

# Wikipedia in classe

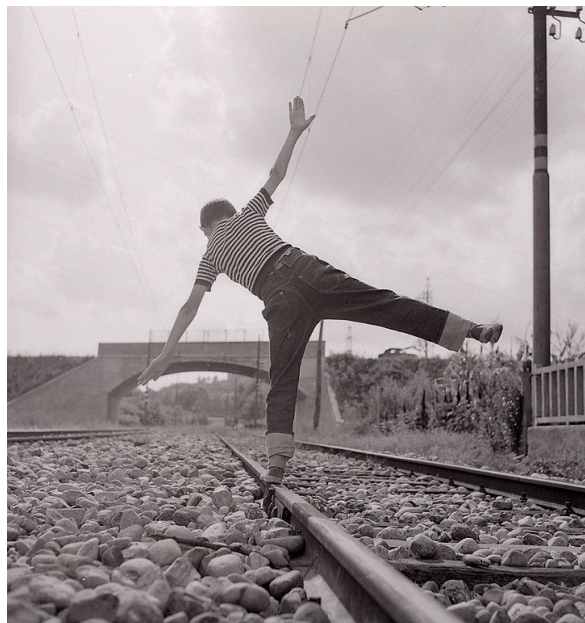
## *gli strumenti Wiki\* come strumento didattico per la conoscenza del territorio*

v.2.0 - Marco Chemello (Wikimedia Italia) 2024



URL breve:

<https://w.wiki/8G7v>



WIKIPEDIA  
L'enciclopedia libera

Paolo Monti, Serie fotografica : Sesto San Giovanni, 1970.

Fondo Paolo Monti, BEIC. CC BY-SA 4.0

Nel catalogo BEIC: <https://tinyurl.com/y4y75jvy>

Su Wikimedia Commons:

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Paolo\\_Monti\\_-\\_Serie\\_fotografica\\_-\\_BEIC\\_6364365.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Paolo_Monti_-_Serie_fotografica_-_BEIC_6364365.jpg)

Wikipedia in classe (Marco Chemello)

# Wikipedia è un'enciclopedia e una comunità



WIKIPEDIA  
L'enciclopedia libera

**Wikipedia** è un progetto basato su una **comunità di utenti**, che scrivono e correggono i contenuti.

- Le linee guida vengono definite nel corso del tempo dalla comunità degli utenti.
- Nessun ente ha diritto a speciali privilegi. Enti culturali, studenti e insegnanti vengono trattati come tutti gli altri utenti.



Rappresentanti della comunità internazionale di Wikimedia riuniti nel 2016 in Italia

Wikimania 2016 Group Photograph. Esino Lario. Foto di Niccolò Caranti (Opera propria) [CC BY-SA 3.0 (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>)], attraverso Wikimedia Commons [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Wikimania\\_2016\\_-\\_group\\_photo\\_02.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Wikimania_2016_-_group_photo_02.jpg)

# Wikipedia in classe: si o no?



Immagine: Adattación de [Image:Nuvola\\_apps\\_edu\\_miscellaneous.svg](#) de David Vignoni, algunos derechos reservados por la licencia GNU Lesser General Public License (ver: <http://www.gnu.org/licenses/lgpl.html>) Los logos de Wikipedia y de la Fundación Wikimedia son marcas registradas de la Fundación Wikimedia.

# Wikipedia in classe: si o no?

è il 5° sito più consultato in Italia e il 1° per molti studenti

- possiamo permetterci di ignorarlo (o di fare finta di vietarlo)?
- possiamo usarlo come esempio positivo di partecipazione e lotta contro la disinformazione?
- può essere utile per acquisire competenze?
- può essere utile per la cittadinanza digitale?
- possiamo imparare ad usarlo come ausilio didattico innovativo?



Immagine: Adattación de [Image:Nuvola\\_apps\\_edu\\_miscellaneous.svg](#) de David Vignoni, algunos derechos reservados por la licencia GNU Lesser General Public License (ver: <http://www.gnu.org/licenses/lgpl.html>) Los logos de Wikipedia y de la Fundación Wikimedia son marcas registradas de la Fundación Wikimedia.

# Wikipedia come ausilio didattico innovativo

Sono molte le **attività didattiche** che possiamo svolgere con l'ausilio di **Wikipedia**, in scuole di ogni ordine e grado.

Molte di queste sono facili e **non** riguardano la scrittura di nuove voci dell'enciclopedia.



Immagine: Adattación de [Image:Nuvola\\_apps\\_edu\\_miscellaneous.svg](#) de David Vignoni, algunos derechos reservados por la licencia GNU Lesser General Public License (ver: <http://www.gnu.org/licenses/lgpl.html>) Los logos de Wikipedia y de la Fundación Wikimedia son marcas registradas de la Fundación Wikimedia.

# Wikipedia come ausilio didattico innovativo

## Tutti possono scrivere una voce di Wikipedia?

- L'attività di produzione di **nuove voci** di Wikipedia in classe richiede tempo, impegno e formazione (almeno 15-20 ore)
- Il modello di attività "**adotta una voce**" ha ottenuto finora i risultati migliori con studenti degli istituti superiori e dell'università e richiede un tutor di Wikipedia
- Ma possiamo sperimentare prima **molte altre attività più brevi e semplici!**



Immagine: Adaptación de [Image:Nuvola\\_apps\\_edu\\_miscellaneous.svg](#) de David Vignoni, algunos derechos reservados por la licencia GNU Lesser General Public License (ver: <http://www.gnu.org/licenses/lgpl.html>) Los logos de Wikipedia y de la Fundación Wikimedia son marcas registradas de la Fundación Wikimedia.

# 7 esempi di attività didattiche "wiki"

attività facili e adattabili a tutti i livelli scolastici,  
che NON comportano di creare voci su Wikipedia



illustrazione tratta da "[Leggere Wikipedia in classe](#)", di Wikimedia Foundation

# 1° esempio di attività: giochiamo a... *“i 6 gradi di separazione”*

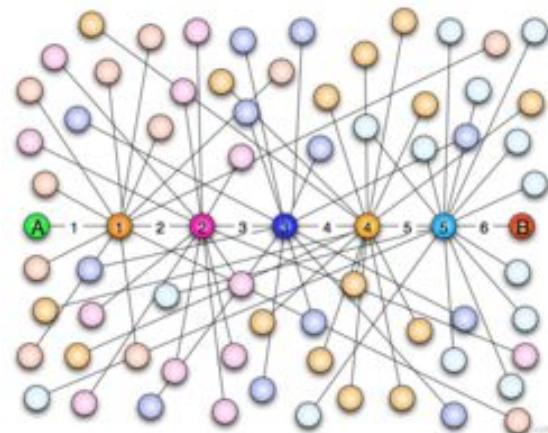
(ispirato a [https://it.wikipedia.org/wiki/Sei\\_gradi\\_di\\_separazione](https://it.wikipedia.org/wiki/Sei_gradi_di_separazione))

**cos'è:** breve attività ludica adatta ad ogni età; ogni studente può partecipare individualmente o in piccoli gruppi (es. di 3).

**il docente:** fornisce la voce di Wikipedia di partenza e quella di arrivo; dà il via e cronometra.

**obiettivo:** giungere con il numero minore di passaggi (e/o nel minor tempo) alla voce di arrivo seguendo solo i link nel testo.

**variante:** ogni gruppo può iniziare facendo clic su “una voce a caso”.



## 2° esempio di attività: l'autopsia di una voce 1/3

*Attività adatta a studenti (e docenti) che non hanno ancora imparato a scrivere su Wikipedia (è anche un buon esercizio propedeutico).*

**Obiettivi:** mettere alla prova il senso critico. Impariamo assieme a capire se è affidabile, o quanto è affidabile (e come si potrebbe migliorare) una voce di Wikipedia.

**Svolgimento:** Quali possibili "indizi" possiamo cogliere fin da subito (ancora prima di analizzarne il contenuto!) per capire se una voce di Wikipedia è affidabile / quanto è affidabile?

a) Ad esempio: ci sono degli **avvisi** in cima alla pagina e cosa dicono? Gli avvisi sono uno strumento molto usato dalla comunità dei wikipediani per segnalare carenze e aspetti critici dei contenuti.

b) La **struttura** e la completezza della voce. La voce è breve o è lunga e articolata? E' suddivisa in sezioni diverse? La suddivisione è adeguata? Mancano delle sezioni importanti? *(teniamo conto che una voce di enciclopedia non può essere mai esaustiva!)*

## 2° esempio di attività: l'autopsia di una voce 2/3

c) Le **fonti**. Una enciclopedia è solo una fonte di terza/quarta mano, in altre parole è un'opera compilativa basata su altre fonti. La voce presenta poche o molte fonti nelle note / nella bibliografia? Ci sono dei contenuti senza fonti? Proviamo poi ad analizzare la qualità delle fonti (ci sono fonti migliori e peggiori da usare, a seconda dell'argomento). La voce spaccia delle teorie personali per fatti?

d) Lo **stile**: la trattazione è chiara fin dal principio ed è neutrale e oggettiva? Lo stile neutrale è uno dei pilastri dell'enciclopedia libera. Le fonti citate sono sufficientemente diversificate?

e) Il **contenuto** vero e proprio. **Leggiamolo** più volte e con attenzione, fino in fondo. La voce contiene errori fattuali / imprecisioni? E' sufficientemente aggiornata oppure ci sono aspetti nuovi da aggiungere?

**Restituzione finale** su Wikipedia: nella pagina di discussione della voce, riportiamo un sunto della nostra analisi: sarà utile alla comunità degli utenti di Wikipedia per migliorarne i contenuti.

# 3° esempio di attività: iniziare a correggere (dopo avere analizzato la voce)

**Perché:** è preferibile cominciare con modifiche facili sulle **voci esistenti** invece di cercare di scrivere subito una nuova voce (attività più complessa, che richiede competenze, tempo e pratica).

## Svolgimento:

1. individuiamo le **voci carenti** su Wikipedia. Come? Oltre al campo di ricerca, anche le categorie ci vengono in aiuto.
2. cerchiamo le **fonti**. Abbiamo a disposizione le necessarie fonti per poter correggere o ampliare la voce? Le possiamo trovare in biblioteca (molto meno online).
3. registriamo un **nome utente** strettamente **individuale** su Wikipedia
4. ogni volta che correggiamo un dato, o aggiungiamo una nuova frase, **citiamo sempre la fonte/** le fonti inserendo una **nota** (alla fine della frase): è fondamentale per garantire la **verificabilità** dei contenuti.

# Leggere Wikipedia in classe



- programma di formazione ideato e promosso da Wikimedia Foundation.
- è destinato a **insegnanti delle scuole secondarie** e li guida a usare Wikipedia nelle loro classi come strumento per insegnare **educazione ai media e information literacy**.
- fornisce agli educatori competenze quali: la comprensione di come vengono prodotte le informazioni, come accedere e valutare i contenuti online e **come riconoscere i pregiudizi** (*bias*) e i **contenuti mancanti** (*knowledge gaps*). Il tutto attraverso **l'analisi critica e la discussione** di Wikipedia come fonte di informazione e uno degli spazi più visitati del web.
- tocca argomenti chiave di interesse per gli insegnanti, tra cui la sicurezza online, la cittadinanza digitale e le lacune nella conoscenza.
- è pensato come una formazione di 30 ore su 8 settimane e segue la struttura del MIL Media and Information Literacy dell'UNESCO.

[https://it.wikiversity.org/wiki/Leggere\\_Wikipedia\\_in\\_classe](https://it.wikiversity.org/wiki/Leggere_Wikipedia_in_classe)

[https://wiki.wikimedia.it/wiki/File:Leggere\\_Wikipedia\\_in\\_classe\\_-\\_Manuale\\_degli\\_insegnanti.pdf](https://wiki.wikimedia.it/wiki/File:Leggere_Wikipedia_in_classe_-_Manuale_degli_insegnanti.pdf)

## Leggere Wikipedia in classe

Usare Wikipedia per promuovere la media e information literacy.

*Manuale degli insegnanti*



Reading  
Wikipedia  
with Google

WIKIMEDIA  
EDUCATION

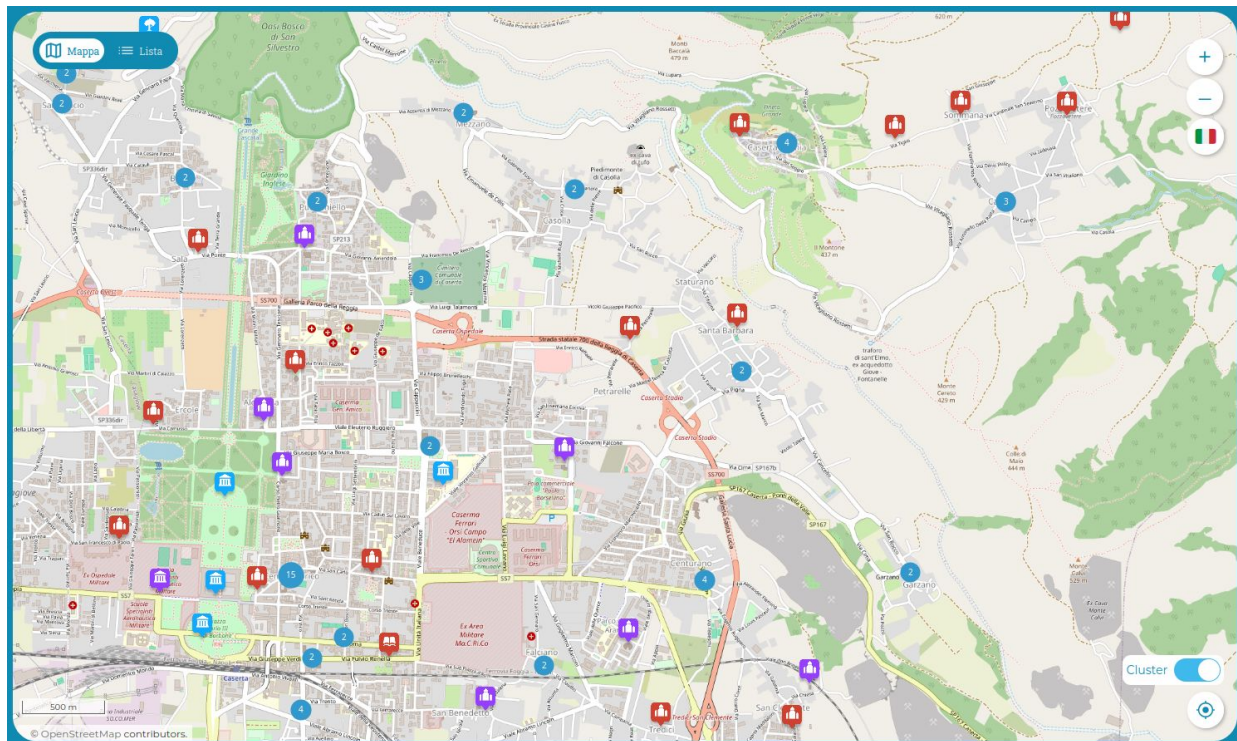
# 4° esempio di attività: contribuiamo con le immagini alla conoscenza del nostro territorio 1/2

Molti monumenti e altri beni culturali locali non sono documentati con foto, ma è semplice rimediare!

web app:

<https://tinyurl.com/WLMCaserta>

<https://app.wikilovesmonuments.it/it/mappa?search=&municipality=9758>



# 4° esempio di attività: contribuiamo con le immagini alla conoscenza del nostro territorio 2/2

**cosa:** contribuire attraverso le immagini è un modo semplice per arricchire Wikipedia ed è adatto a molte fasce di studenti.

## svolgimento:

1. **scattiamo foto** di un bene culturale (monumento, edificio storico, elemento naturale...), oppure digitalizziamo immagini storiche nel pubblico dominio
2. carichiamo i file su **Wikimedia Commons**
3. lo inseriamo in una voce di Wikipedia esistente (molte voci sono prive di immagini).

**in più:** ognuno può partecipare al concorso Wiki Loves Monuments, dal 1 al 30 settembre di ogni anno.

**Approfondimento:** La wiki-guida di **Wikimedia Commons**, video su [Wikimedia Commons](#) e su [YouTube](#) (Durata: 7.23 minuti. Livello: principianti)



Student group and a teacher at Musée d'Orsay, Paris.  
By [Peter Dutton](#) from Forest Hills, Queens, USA. CC BY 2.0  
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Student\\_group\\_at\\_Musee\\_d\\_Orsay.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Student_group_at_Musee_d_Orsay.jpg) Tramite Wikimedia Commons.



# 5° esempio di attività: Wikivoyage

Miglioriamo la conoscenza collettiva del **territorio** con Wikivoyage, la guida turistica mondiale in stile wiki.

**Perché:** Wikivoyage è basato sull'**esperienza** ed è più facile contribuire.

## Svolgimento:

1. Cerchiamo una pagina esistente di Wikivoyage su una località
2. Inseriamo le **informazioni su un monumento** e lo descriviamo (possiamo sfruttare anche i contenuti di Wikipedia!)
3. Dopo avere fatto pratica, siamo pronti per inserire la pagina su una **nuova località o percorso**.



Risorsa disponibile: [“Attività su Wikivoyage: registrati, fai la tua prima modifica e crea la pagina di una località non ancora presente sulla guida libera”](#).

# 6° esempio di attività: Wikisource

Wikisource, ovvero una biblioteca online di libri gratuiti per i nostri studenti, con tutti i classici!

## Svolgimento

1. rileggiamo le pagine di un libro già presente (livello facile)
2. trascriviamo nuove pagine (livello intermedio)
3. impariamo a inserire un nuovo libro (file in pdf) e a formattare le pagine (livello avanzato)



Risorsa disponibile: [“Attività su Wikisource: registrati e impara a rileggere”](#). Disponibile anche in formato video tutorial su [Wikimedia Commons](#) e [YouTube](#).

# 7° esempio di attività: Wikidata

contribuiamo al più grande database mondiale di dati liberi e aperti

## Svolgimento

1. cerchiamo un'entità di Wikidata su un bene culturale (o un libro)
2. arricchiamo le informazioni aggiungendo dichiarazioni
3. impariamo a creare nuove entità (es. edizioni di un libro)



Risorsa disponibile: [“Attività su Wikidata: registrati, crea il tuo primo elemento e aggiungi informazioni a un elemento già esistente”](#).  
Disponibile anche in formato video tutorial su [Wikimedia Commons](#) e [YouTube](#).

# 8° esempio di attività: OpenStreetMap

contribuiamo al più grande database geografico mondiale

## Svolgimento

1. visualizziamo la mappa dei nostri dintorni
2. cerchiamo elementi d'interesse mancanti o incompleti
3. impariamo a mappare



Risorsa disponibile: [“Attività su OpenStreetMap: registrati, aggiungi un’attività commerciale e contribuisce alla mappatura per un progetto umanitario”](#).

# alternative a Wikipedia

Per i più giovani c'è un'ottima alternativa:  
l'enciclopedia online **Vikidia** (8-13 anni)

<https://it.vikidia.org>



# Vikidia

Risorsa disponibile per approfondimento:

[Vikidia presentata dallo studente Samuele Potrich](#) (video, 21 min.)

Immagine: derivé du [travail](#) d'[Orteil](#), Felipe Canal. [original version](#). CC By-SA 3.0, tramite Wikimedia Commons.

# approfondimenti 1/2: risorse didattiche

Risorse didattiche di Wikimedia Italia:

- ❖ wikibussole
- ❖ schoolkit
- ❖ tutorial video
- ❖ perché fare didattica con i progetti Wikimedia
- ❖ leggere Wikipedia in classe

[Risorse didattiche sul sito di Wikimedia Italia](#)

# approfondimenti 2/2: i MOOC di Wikimedia

3 corsi online, liberi e gratuiti

sviluppati in collaborazione tra Wikimedia Italia e l'Università di Padova

<https://learn.eduopen.org/course/index.php?search=wiki>

<https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:Coordinamento/MOOC>

1. per studenti
2. per docenti
3. per enti culturali



UNIVERSITÀ DI PADOVA

Wikimedia community per le istituzioni culturali. Come valorizzare i contenuti di musei, archivi e biblioteche

16 Ore



UNIVERSITÀ DI PADOVA

A scuola con Wikipedia. Progettare e condurre attività didattiche con l'enciclopedia libera

20 Ore



UNIVERSITÀ DI PADOVA

A scuola di Wikipedia. Contribuire all'enciclopedia libera

16 Ore



# 5 errori tipici che ci impediscono di essere efficaci su Wikipedia

## 1. improvvisare

- quando vogliamo contribuire ai contenuti, l'aiuto di un tutor esperto di Wikipedia è fondamentale, almeno all'inizio
- le attività organizzate vanno pianificate e comunicate alla comunità di Wikipedia

[https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Come\\_iniziare](https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Come_iniziare)



An improviser. A fisherman from Ischia is improvising for the young girls on his lute  
Oil by Wilhelm Marstrand (1810–1873) - from Wikimedia Commons, Public Domain

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:An\\_Italian\\_improviser\\_entertaining\\_a\\_group\\_of\\_people\\_outside\\_an\\_osteria\\_%281853%29\\_-\\_Wilhelm\\_Marstrand.](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:An_Italian_improviser_entertaining_a_group_of_people_outside_an_osteria_%281853%29_-_Wilhelm_Marstrand.)

# 5 errori tipici che ci impediscono di essere efficaci su Wikipedia

## 2. fare spam

- limitarci a inserire il nostro link in più voci non va bene: impariamo prima a contribuire ai contenuti

[https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Come\\_iniziare](https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Come_iniziare)



Stickers on mailbox Brussel - Belgium.jpg by Alurice, Wikimedia Commons CC BY-SA 4.0

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Stickers\\_on\\_mailbox\\_Brussel\\_-\\_Belgium.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Stickers_on_mailbox_Brussel_-_Belgium.jpg)

# 5 errori tipici che ci impediscono di essere efficaci su Wikipedia

## 3. copiare contenuti protetti dal diritto d'autore

- serve autorizzazione preventiva dell'autore (scritta)
- sappiamo quali contenuti sono nel pubblico dominio e quali no in base alla normativa?
- se usiamo contenuti esistenti prodotti da noi e già editi (es. il sito o una pubblicazione della scuola), dobbiamo prima autorizzarne l'uso (per iscritto, sul sito) con licenza libera

[https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Come\\_iniziare](https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Come_iniziare)



My name is Paste. Copy Paste, proteste Victoria 9-7-12.JPG by Dahn,  
Wikimedia Commons CC BY-SA 4.0

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:My\\_name\\_is\\_Paste.\\_Copy\\_Paste.\\_proteste\\_Victoria\\_9-7-12.JPG](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:My_name_is_Paste._Copy_Paste._proteste_Victoria_9-7-12.JPG)

# 5 errori tipici che ci impediscono di essere efficaci su Wikipedia

## 4. creare nomi utente collettivi

[https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Come\\_iniziare](https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Come_iniziare)



"Drive to the Collective Farm!" - Soviet Yiddish poster  
Wikimedia Commons, Public Domain (Russia)

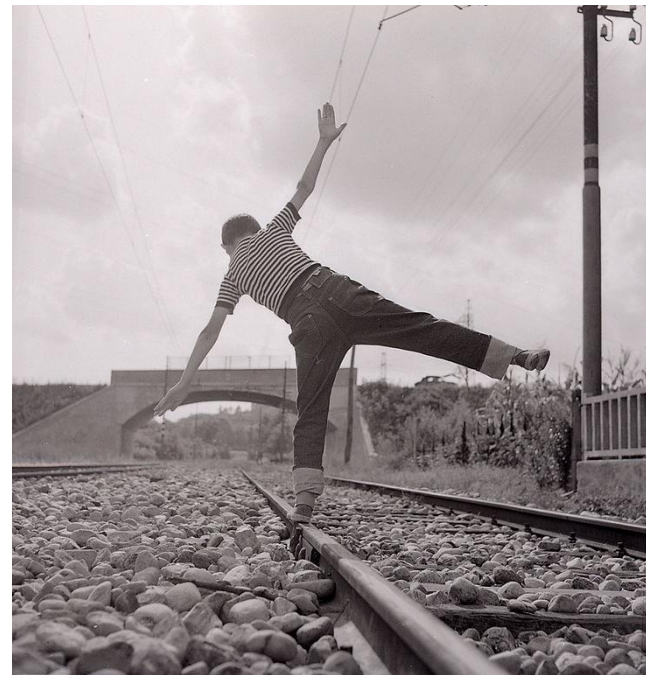
[https://en.wikipedia.org/wiki/File:Drive\\_to\\_the\\_Collective\\_Farm.jpg](https://en.wikipedia.org/wiki/File:Drive_to_the_Collective_Farm.jpg)

# 5 errori tipici che ci impediscono di essere efficaci su Wikipedia

## 5. concentrarsi solo su 1 voce

- è più utile creare la voce del nostro ente/istituto o quelle di tanti monumenti locali?

[https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Come\\_iniziare](https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:GLAM/Come_iniziare)



Paolo Monti, Serie fotografica : Sesto San Giovanni, 1970.

Fondo Paolo Monti, BEIC. CC BY-SA 4.0

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Paolo\\_Monti\\_-\\_Serie\\_fotografica\\_-\\_BEIC\\_6364365.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Paolo_Monti_-_Serie_fotografica_-_BEIC_6364365.jpg)

# Marco Chemello

## specialista GLAM e formatore



Attivo contributore di Wikipedia dal 2004, è dal 2005 uno degli amministratori dell'edizione italiana dell'enciclopedia libera. Fa parte dello staff di Wikimedia Italia come formatore e specialista GLAM. Come wikipediano in residenza ha collaborato a numerosi progetti OpenGLAM di condivisione dei contenuti degli enti culturali: presso la Fondazione BEIC, il Museo nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano, l'Istituto Centrale per gli Archivi (ICAR) del MiC, l'Accademia delle Scienze di Torino, l'Archivio Storico Ricordi. Collabora con varie università, tra cui Politecnico di Milano e Statale di Milano. Dal 2021 è tra i primi due wikimediani in residenza presso un ateneo italiano, l'Università degli Studi di Padova. Con essa ha realizzato tre MOOC per studenti, docenti ed enti culturali.

# grazie

## e buon lavoro!

Presentazione realizzata da [Marco Chemello](#), Vers. 1.0 novembre 2023; vers. 2.0 ottobre 2024.

Distribuita con [licenza CC BY-SA 4.0](#).

Loghi e marchi citati appartengono ai rispettivi proprietari.

Per info

[marco.chemello@wikimedia.it](mailto:marco.chemello@wikimedia.it)

[www.wikimedia.it](http://www.wikimedia.it)



Design by David Peters for the Wikimedia Foundation. Photography by Lane Hartwell for the Wikimedia Foundation [CC BY-SA 3.0 (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0>)], attraverso Wikimedia Commons [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:10\\_sharing\\_book\\_cover\\_background.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:10_sharing_book_cover_background.jpg)

*Wikipedia in classe (Marco Chemello)*