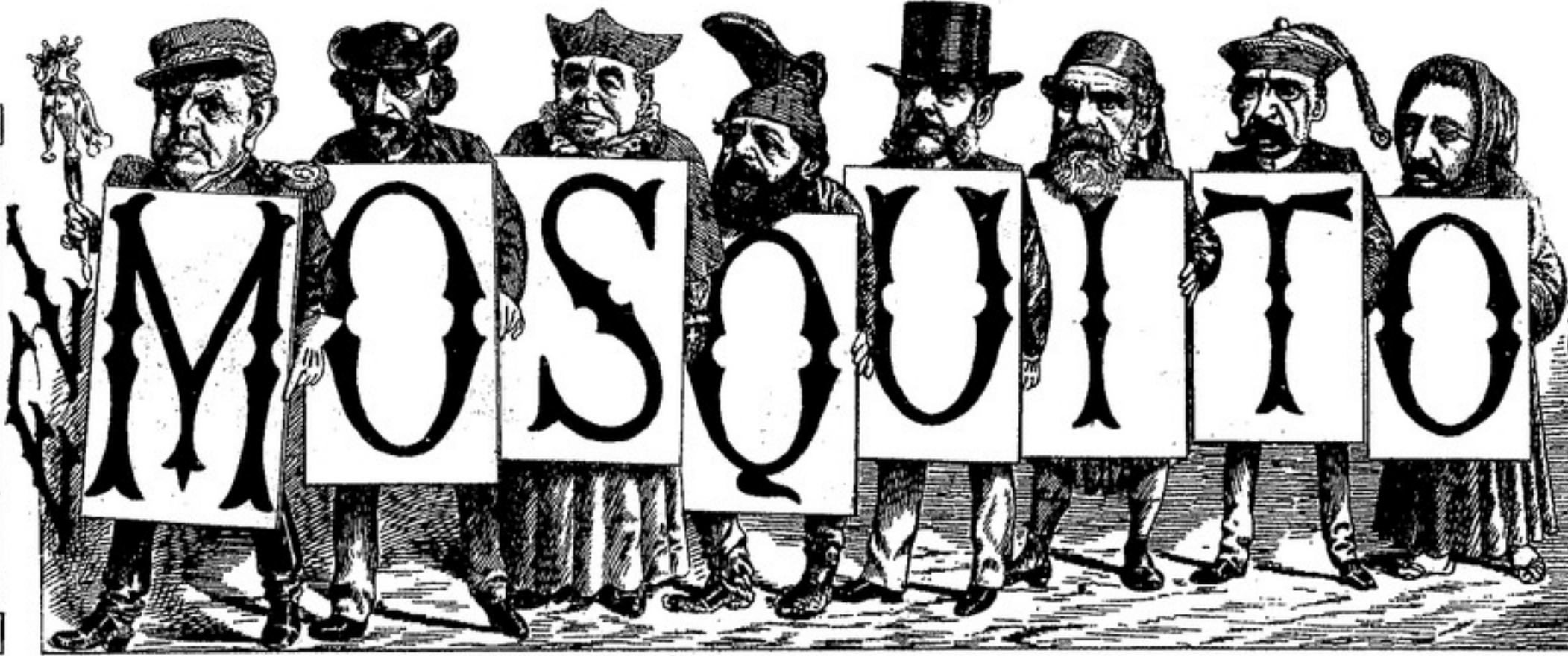


Domingo 14 de Agosto
1887

DIRECTOR - DIBUJANTE:
H. STEIN

ADMINISTRACION:
131-Calle Tucuman-131
BUENOS AIRES

No se devuelven los manuscritos ó ideas y bosquejos de caricaturas remitidos á esta Redaccion.



Año XXV—Núm. 1284

SUSCRICION MENSUAL:
En la Capital..... \$^m/n 0.50
• las Provincias..... • 0.60

SUSCRICION ANUAL:
En la Capital..... \$^m/n 5.50
• las Provincias..... • 6.—

PAGADO ADELANTADO

En los puntos donde no existe Agencia del «Mosquito» se puede suscribir mandando directamente y adelantado á la Administracion el importe de la suscripcion, sea en un cheque, sea en sellos postales.

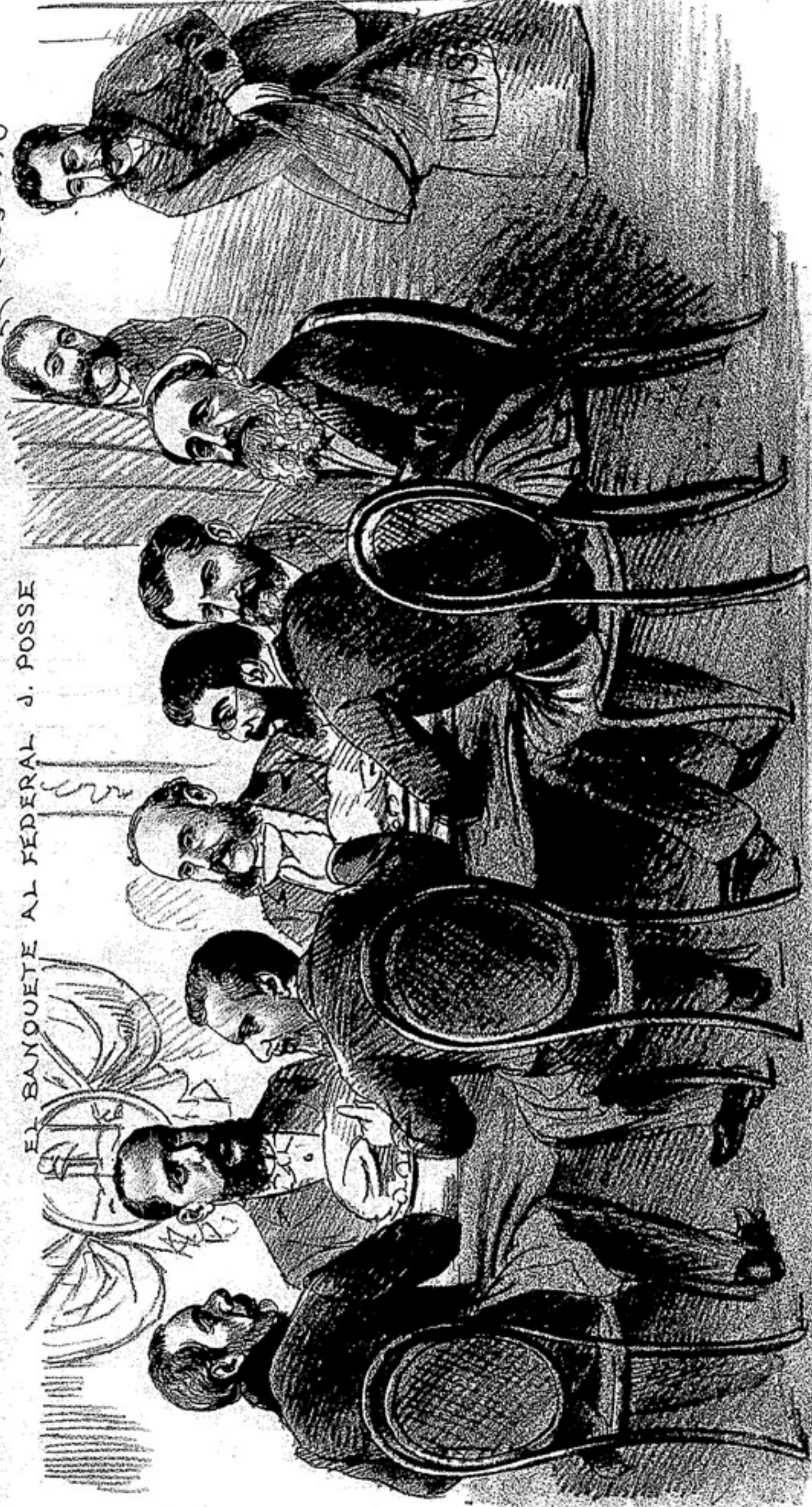
GALERIA CONTEMPORANEA



SEÑOR DON JOSE DULCE

CANDIDATO DEL PARTIDO NACIONAL PARA GOBERNADOR DE CATAMARCA

EL BANQUETE AL FEDERAL J. POSSE



Zavalas — ¿Sabéis está el discurso de Gallo, no le parece, Beyrarrin?
B. Posse — Hombre, si habéis en nombre del ex-ministro Sal! Lo que me llama la atención es que está en un banquete de antropólogos. Hay a
serenos el país que mas las comiene, y que no se halla en el menú.

LA LLEGADA DE D. CARLOS DE BORBON



¡Cáspita...!!! Ahora que están dadas las caricaturas para ir a la imprenta nos
operetimos que nos hemos equivocada y puesto la cabeza de D. Carlos a Juan Posse
y vice-versa! ¡Hachmos obscura a nuestros lectores, la falta es leve y el fin y al cabo,
uno y otro son despotarazados.



A la puerta de la Comisión de guerra.
¡ Están veredes, eh?!



Enseñará a la comara de diputados las victorias de Bortado



EL MOSQUITO se asocia con entusiasmo al homenaje que la
Prensa de la Capital quiere tributar al valiente director de 'Mundo del Pueblo'
Señor D. Fernando G. Meneses, que cumplió tan bien el programa del nombre electorales.

EL MOSQUITO

Buenos Aires, 14 de Agosto de 1887

NUESTRO RETRATO

El señor Dulce, candidato del partido Nacional para suceder en el gobierno de Catamarca al Teniente Coronel Daza, es una de las personalidades mas simpáticas entre los hombres influyentes de aquella provincia hermana y su designacion para ocupar tan alto puesto es tan honrosa para él como para los que han levantado su candidatura y la han propiciado desde el primer momento con tan resuelto y cívico entusiasmo, porque el señor Dulce, por sus antecedentes honorables, su clara inteligencia y su carácter leal y noble es prenda segura de paz y de progreso en el alto sòlio que irá á ocupar por la voluntad libremente manifestada de sus conciudadanos.

No hace todavía un mes que en la capital de Catamarca se proclamó su candidatura y ya ahora toda la Provincia lo aclama futuro Gobierno.

Ha sido este un acto espontáneo en que el pueblo catamarqueño empieza á ejercer su soberanía sin trabas oficiales, en plena posesion de sus derechos cívicos, á la luz del día y brillando el sol, y no como en otra época en que para baldon de la democracia ante la faz de los pueblos anestesiados se sucedian los parientes y así familias como los Faraones del antiguo Egipto.

Hoy es el señor Dulce, personalidad que por sus sentimientos y sus convicciones republicanas pertenece al pueblo, y es el pueblo el que lo acepta y el que lo eleva para demostrar su fuerza y su prestigio en el momento histórico porque pasamos.

Con la elevacion al mando del Teniente Coronel Daza se cerró en Catamarca un periodo de gobiernos «por la afirmativa» para abrirse una nueva era de amplísimos horizontes en que la Provincia se encarriló de una manera perdurable en la senda de sus grandes y legítimos destinos, como elocuentemente lo atestiguan sus progresos presentes, y de un modo más gráfico, el adelanto político institucional que acredita hoy el pueblo de Catamarca prestigiando concientemente y en mayoría casi absoluta la candidatura de uno de sus hijos más preclaros y progresistas.

El señor Dulce es liberal por tradicion, pero su carácter templado y su conocimiento profundo de los hombres y de las necesidades de Catamarca, responde de antemano, que su gobierno será de labor y de mucho progreso, pero en lo que respecta á otra índole de reformas, será mesurado y nunca irá más allá de las necesidades claramente entrevistas ó que se reclamen como un desideratum social.

Su ilustre padre pagó á la libertad el tributo de su noble vida, y flecos de púrpura enrojicieron parte de la plaza de Catamarca al rodar la cabeza separada del cuerpo, tronchada por la mano aleva de un bárbaro sicario de Rosas. ¡Coincidencias del destino! ¡Sagrada virtud de los partidos de princi-

pio!... El hijo de aquel mártir de la libertad irá al gobierno á dar garantías á todos, á amparar todos los derechos y á dirigir los destinos de Catamarca en nombre de la ley y de la civilizacion!

SUETOS

La Nación y sus acólitos no se han cansado aun de caerle al pobre señor Canevali.

Conocemos desde mucho tiempo á este caballero y apreciamos mucho las cualidades que le adornan. Pues, podemos asegurar que entre los que le atacan tan estúpidamente, hay algunos vivos que ni siquiera sirven para limpiarle los zapatos. El señor Canevali es un hombre sencillo, honradísimo, que vive de su profesion, de profesor de matemáticas, y que ha sabido merecer la confianza de capitalistas que le facilitaran los millones necesarios para la realizacion de los grandes proyectos propuestos.

Desafiamos á los pillos aludidos á que no encuentren quien les fie siquiera mil nacionales.

Ya no se habla jota del sublime ex-dictador Santos. Los orientales al fin se han convencido de que lo estaban haciendo interesante.

Que dejen á ese pillo de alto coturno disfrutar de los millones que tan honradamente ha adquirido. El desprecio público es y será siempre el mejor castigo para esos siniestros personajes.

No nos ocuparemos mucho esta semana de nuestros grandes coliseos que ofrecen el ejemplo único de dos compañías líricas, trabajando con el mayor éxito en una misma capital.

No ha habido ni en Colon, ni en el Politeama, novedades que llamen la atencion. «La nave fantasma» en el segundo, ha tenido un éxito wagnerista, mientras que en el primero «Gioconda» alcanzaba un éxito moderado.

Hamlet está esperado con ansias en Colon. Que venga cuanto antes.

La novedad de la semana es el debut de la grandiosa compañía japonesa en el Jardín Florida. Ofrece al público mil atractivos á cual más interesante. Nos ocuparemos extensamente de este espectáculo en nuestro próximo número y mientras tanto, aconsejamos á nuestros lectores vayan á verlo.

DIVERSIONES PÚBLICAS

TEATRO COLON

Compañía Lírica Italiana—Empresa A. Ferrari—Maestro concertador y director de orquesta D. N. Bassi—Otro director id primer violin solista D. Pedro Melani.

El Sábado 13 de Agosto de 1887—53ª funcion de abono, con la ópera en 4 actos: Rigoletto.

El papel de Gilda será desempeñado por la Sra. Dalty, habiéndole sido gentilmente cedido por la Sta. Colonnese desempeñada en otras óperas.

POLITEAMA ARGENTINO

Gran Compañía Lírica Italiana—Empresa R. Martinez y C^a—Director de orquesta y concertador G. Pome Penna.

Sábado 13 de Agosto—16ª funcion de abono—Por última vez la gran ópera romántica en 3 actos, música y poesia del maestro R. Wagner. El vascello fantasma (El navío fantasma), en la cual toma parte el célebre tenor Sr. Roberto Stagno.

TEATRO SAN MARTIN

Esmeralda entre Cuyo y Cangallo. Compañía ecuestre de los Hermanos Carlo—Sábado 13 de Agosto, variada funcion, brillante suceso de esta compañía—Mr. Fran Brown y sus novedades grotescas—La gran novedad zoológica la familia de elefantes Bosco, Cachorro Mamon y Madre—Funcion todas las noches—Gran Compañía Imperial Japonesa del Sr. Chas—Comelli, Revelacion asiática—Una noche en Pekin, representada por un conjunto de mas de cien personas, realizando sus efectos prismáticos. Un sueño poético de Esplendor Oriental, precedido por un brillante programa.

JARDIN FLORIDA

Villa Japonesa—Variada funcion á las 8 y 1/2—exposicion y venta de objetos japoneses—Fabricacion de estos á la vista del público y servicio gratuito de thé.

AVISOS

OJO! OJO! OJO!

PREOBERSE DE VILES Y NOOIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en Nueva York y otras partes grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de est viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaio de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe pre-cavarse de falsificaciones, mientras que sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los Estados-Unidos de América, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país, son pérdidas engañosas que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento N° 532, Oxford Street, Londres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apele, pues, muy encarecidamente al clero, á las madres de familia y otras señoras, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme.

Su obsecuente servidor

TOMÁS HOLLOWAY

N° 532, Oxford Street.

Londres, 1º de Mayo, 1878.



AGENCIA Gr^a LAVALLE 189

DR. JUÁN CIMONE

ESPECIALISTA

EN LAS ENFERMEDADES

Venero-sifilíticas, de la piel y de señoras

RECIBIDO EN EUROPA Y BUENOS AIRES

406 - CORRIENTES - 406

Consultas: de 9 á 11 y de 4 á 6; los Lunes, gratis

MAISON DE BLANC

E. LAIGLE

88 - TACUARÍ - 88

SPECIALITÉ POUR TROUSSEAUX DE MARIAGE

JOYERIA Y RELOJERIA

DE

FRANCISCO RUIZ

Se cambia y se compra toda clase de alhajas Especialidad en el ramo de composturas, tanto en lentes y anteojos, como en joyas y relojes.

245 - CALLE DE CORRIENTES - 245

BUENOS AIRES

POR LUIS GODOY REMATE VALIOSO

Una notable área de TERRENO, sobre el gran Puerto Madero, en la calle SUAREZ, empedrada con trotadoras y con frente también á Ituzaingó, entre Bolívar y Perú, gran centro de movimiento, de vida activa y de negocios, local de gran importancia con el nuevo puerto, á veinte varas del tramway, con gas, aguas corrientes, etc. Títulos superiores.

El Domingo 14 de Agosto, á las 4 de la tarde, venderé esta important área de terreno que se compone de 3.000 varas cuadradas, divididas en lotes, al alcance de todos; aprovechen esta espléndida ocasion; sin base y á la mejor oferta. Mas datos y planos, Rivadavia 48, altos.



FILTRES PASTEUR

PERFECTIONNÉS

par J. MALLIE ingénieur

DÉPOT—TACUARÍ 88

CARLOS PATRITTI

ARTISTA PINTOR

RETRATOS AL ÓLEO

COPIADOS DEL NATURAL O DE FOTOGRAFÍAS

CALLE URUGUAY N. 541

FOTOGRAFIA

WITCOMB

208—CALLE FLORIDA—208

UNICA CASA

Que mereció la gran medalla de oro en la Exposicion Continental de 1882

ESPECIALIDAD EN RETRATOS INALTERABLES CROMOTYPE—PLATINOTYPE

Retratos de todos tamaños, sobre esmalte y porcelana cocidos al fuego

Tomás Coquet

Guillermo Small

Crujanes Dentistas

Ortaipá 162.



ARTÍCULOS

PARA

FOTOGRAFOS

LITOGRAFOS

PINTORES AL ÓLEO

DIBUJANTES

Y GRABADORES

Hay siempre un gran surtido en la Oficina del "MOSQUITO"

131 - CALLE TUCUMAN - 131

ESQUINA SAN MARTIN