



冊二

書名 浪史四十回 光緒中活字印本
 撰者 明 風月軒入玄子 撰
 卷 冊二
 內容分類 集-小說-章回小說-煙粉
 索書號 雙紅堂-小說-94
 編號 D8651000

[彩色首頁1](#)
[彩色首頁2](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8651000](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 雙紅堂-小說-](#)

[94](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本浪史四十回 光緒中活字印本](#)

版權所有: [東京大學 東洋文化研究所](#)
[備用上的注意事項](#)

第九回	第八回	第七回	第六回	第五回	第四回	第三回	第二回	第一回
大娘哄透裙釵	他那裡此錦傳情	狂蜂兒既採梅花	梅彥卿玉樹輕頰	倘書生夜赴佳期	春嬌計定在桑間	李文妃觀陽勸興	玉樓人中途相遇	雲雨時今朝演說
春嬌耍弄書生	俺這裡獨戰連營	蝴蝶兒又思含女	趙大娘翠眉勾引	俊嬌娘錦帳春	婆子遣書與玉郎	張婆子拾簡傳情	小安童隨後尋踪	風月事千古傳流



上海圖書館藏

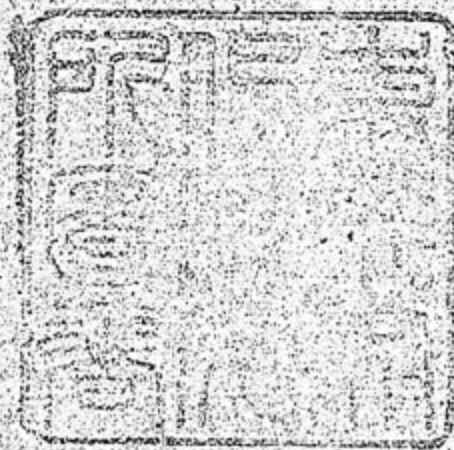
上海圖書館藏

乙

貳

雙紅堂
小說
94(2)





科 2026

日怎麼好受這個銀子呢是我再四推與他只得承受
了文妃道好個幹事的了爾後日好好尋一箇丈夫與
你眷嬌笑道相公吾巾瞧見了幾次也愛他幾分後來
倘有一班半點娘不要吃醋便是嘗賜了文妃道小
頭休要弄舌隨取金鳳箋一方寫道

妾李氏欽任百拜奉搭彥州那君尊前人生歡樂耳
須富貴何爲妾命薄天不我眷不以妾與郎君作佳
兒佳婦願與僮子拈酸作對豈不悲耶一見芳容不
能定情邊請佳翰驚喜相半約在後目十三夜與

君把臂談心莫教辛負好風光也謹奉香囊以示信
寫畢用着嬌滴滴的手兒去拿着風風流流鶯鶯饒
夜香囊兒并做一封又取出白銀卅錠與那婆子道這
個權做買茶吃你去對梅相公說道你也有心我也有
心後日吾相公入郡去友家祝壽可來一會婆子道感
謝許多銀子我自去傳府與他話畢自去了文姬又買
了春嬌自去睡着閉了眼想道好冤家得他來把那好
卵兒放在被裡再不許他停頓直弄殺他便了想了一
會把一個枕頭兒拈定親一會牝戶發痒着實難熬又

自免強按定那日王監生不在家與在朋友家飲酒直
至二更方回那婦人熬了半日正待丈夫歸來掃一個
興不意丈夫吃醉行不得了婦人把這柄兒含一會約
了一口自家去裡床睡下方才合眼只見浪子笑嘻嘻
走將進來婦人道心肝你來了麼浪子應了一聲脫去
衣服走到床上就要雲雨那婦人一推半就堵着丈夫
道他在這裡不穩便吾與你東床去要兒子浪子發怒
望外便走婦人急了雙手連忙拈住睜開眼着時却原
來一夢也拈的便是痴醉不醒的丈夫文姬把丈夫揉

了兩搖只是不醒文妃嘆了一口氣痴迷半睡不
睡的過了一夜次日監生備了禮金分付了家裡竟下
社去了話分兩頭論這張婆子拿着香囊柬帖逕到浪
子家裡來浪子嶺到他房中去問道聿然如何婆子道
只管取謝金買喜酒吃去浪子道一言既出匹馬難追
我既說出決不負你婆子便把那細紋根由一一說了
道叫你到後門請大娘家等候却把香囊書帖府與浪
子道這個不是容易得的浪子接得過來知同珍寶笑
吟吟的折開看了這個香帖兒便愛殺了又看了這書

道生受婆子了謝天地今日打扮着做新郎去由兩個
却就分別不覺的過了一日又是一日正是十三日了
正是

意外日光婢指過 席間花影坐時移

畢竟當期可曾去也不去且聽下回分解

積想成夢傅神

雜書云有一婦人與取謂羅長官者密甚一及長官
不至婦人不罷自已乃以葡萄當長官自娛嗚呼羅
匄可以當長官也枕兒亦可作浪子耶

第五回

倘書生夜赴佳期

俊嬌娘鋪帳重春

集唐七言二絕

滿檻山川漾落輝 榴花不發待郎歸 中宵能得

幾時睡 又彼鍾聲催著衣 起行殘月影非圓

苑路清一半是臺 自今已後知人意 一日須來

一百迴

且說當夜文妃分付奴僕令相公不在家汝等名宜安歇男人不許擅入中堂女人必須不離內寢毋得取便

私自糾來家皆聽命又分付衆丫環道今晚只留春嬌一個在房裡往你們都去廂房裡睡者人定後婆子與浪子已在趙家等候文妃叫春嬌鋪好衾帳焚 錠籠涎香并自家也打扮得整齊只見浪子已進來了春嬌閉了中門又閉了房門自去睡了却說浪子走進房來叙備畢坐定浪子倒覺有些害羞怎當這個婦人家水性揚花見了這樣俊俏書生有如餓虎一般粉嫩通紅說不出甚的言語便要雲雨珩住浪子把臉湊在浪子臉上低低叫道心肝脫了衣服罷浪子也珩住了親一

個嘴道心肝你也脫了衣腹罷只見那婦人急忙除
脫簪髻衣復露着酥胸浪子又道玉腰兒一連除去文
妃也就除去了浪子道膝袴也除去文妃把膝袴除下
露着一雙二寸多長的小腳穿一雙鳳頭小紅鞋浪子
道只這一雙小腳兒便勾了人魂臺不知心肝這話兒
還是怎的快脫了袴罷文妃道到床上去吹滅燈火
下了帳幔那浪子去娘子道火也不許滅幔也不許下
褲兒即便要脫這个要緊的所在例被你藏着兩個即
便拽了只得脫了露出一件好東西這東西豐原無毛

粉也似白浪子見了塵柄直豎約長尺許也脫得赤條
條的婦人道好張大卵袋到被裡去不知死也活也不
知甚的有趣也兩個興發難當浪子把文妃抱到床上
去那婦人仰面睡下雙手扶着塵柄推送進去那裡推
得進去你道怎的難得進去第一件文妃年只十九歲
舉烟不多時第二件他又不曾產過孩兒的第三件浪
子這卵兒又大因這三件便難得進去又有一件那浪
子卵雖大却是綿嫩不比一分不移的當下婦人心痒
南熬望上着實兩湊挨進大半戶中淫滑白而且濃的

泚冲出來浪子再一兩送直至深底聞不容髮戶口緊
緊箍住卵頭又大戶內塞滿沒有漏風處文妃幹到酣
美之處口內哼呀連聲抽至三千多回那時陰惚裡縴
了一席這不是濃白的了却如鷄蛋清更兼一分胭脂
色婦人叫道且停一會吾有些頭眩浪子正幹得美處
那裡肯停又淺抽深送約至二千餘回婦人身子搖擺
不定便似浮雲中浪子快活南過却把卵頭望內盡根
百餘送不顧死活兩腿都按擦不住陽精陰水都洩了
和做一處滾將出來刻許方止此一戰如一虎相爭不

致兩拜俱傷者幸笑文妃把白綾帕拭了牝戶又來借
塵柄對着浪子道心肝我自出娘肚皮不曾經過此番有
趣吾那三郎止有二三寸長又尖又抽送了四五十次
便做一癱化道男子家都是一樣的浪子道竟至死不
見夫曰不獨姐一個婦人道心肝你甚的標致卵兒
又甚的粗伴鉄石也似不倒却又白嫩無賽柄根無毛
似孩兒家一般的有趣正對着我的毯倒進去處塞
滿又難得洩真個決活死人也吾那日見你解手恨不
得一碗水吞你肚裡去連累我密水直淋至今桃紅袴

見還不會得夜々夢你不能勾着實若當出與你做了
夫妻便是沒飯吃沒衣穿也拚得個快活受用浪子道
你這語又嫩又緊箍得卵頭兒緊々的有趣兩個話到
濃處興又動興再把柄兒送進去抽送四千餘次精又
大洩放了一戶兩個沒有氣力此醒春嬌拿着怕子把
兩個都潔淨了惹得春嬌也便蜜水直淋可恨的是寂
寞更長歡娛夜短却早鴛鳴了慌忙披衣起來文妃道
一有空即便來請你々須使來不要走了別路浪子道
吾會得不須訂寧兩個又不忍別去婦人把玉柄偃在

臉上吮唾一回咬嚼一回不肯放又道你須再來吾與
你便是夫妻了浪子也不忍去只管把他來騎又把牝
戶來捏旁邊立着春嬌向前道後會有期天已黎明別
了罷兩個只得放了文妃把一雙紅綉鞋便是隨常穿
的送與浪子浪子接來袖了文妃又把那日淫水淋濕
的挑紅袴兒送與娘子浪子即便穿了浪子却把頭上
玉簪一枝送與文妃含淚而別正是

兩人初得好滋味

朝朝暮暮話相思

梅彥卿玉樹輕顏

趙大娘眉翠句引

集唐五言律

長眉留桂樣

丹臉更加紅

夜愁生枕席

春意

罷如龍

亂雲低薄暮

柔情已近爾

行雲且莫

去

留醉玉芙蓉

話說浪子走到趙大娘家謝了趙大娘一徑歸家妹妹方起接着浪子道哥哥昨夜怎的不歸浪子道友人留飲不覺夜深沉醉便留宿他家話畢浪子走到房中去塵丙不覺有些疼痛你道怎的疼痛不知文妃的話兒

小浪子這柄兒大他兩個一天一小又不顧死活的弄了一會不覺擦傷了些所以疼痛當下浪子便取竿卓水來淨了把汗巾輕輕拭乾討一杯人身湯吃了自睡了一日不覺的日月如梭又過兩月這一日浪子想起文妃不覺動興分付家裡道吾往友家去若是夜深了或者留榻友家不要伺候的來了只見浪子打扮得齊整走將出去你道他到那一家去他不到別家去竟到趙大娘家打聽文妃的消息去却說這趙大娘是借王監生房屋住的他也生得風流俊俏三十三歲沒有丈

夫手寡在家却有一個女兒叫做妙娘因他生得標致
都叫他做賽西施年只十六歲更有一箇小廝與着那
一個小丫環別無他人當日浪子到了他家中袖內取
出十兩銀子謝了大娘又問王監生可在家麼大娘道
在家裡浪子道文姬可有甚的言語麼大娘道自那日
別後也不曾看見只有春嬌時嘗出來問相公也沒甚
的話兩個言三語四說了半晌不想這個婦人由看上
了浪子你道他怎麼也看上了他是二十三歲的婦人
一向沒有丈夫幹那話兒見了這個俊俏小官人又曉

東洋圖書印

東洋圖書印

東洋圖書印