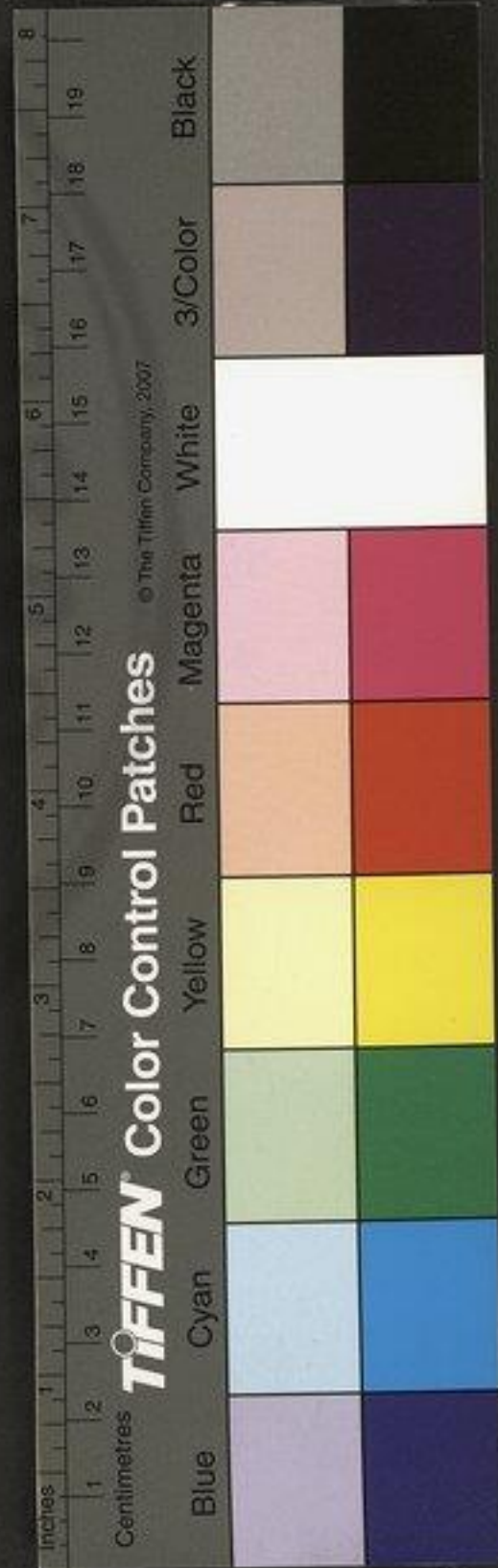
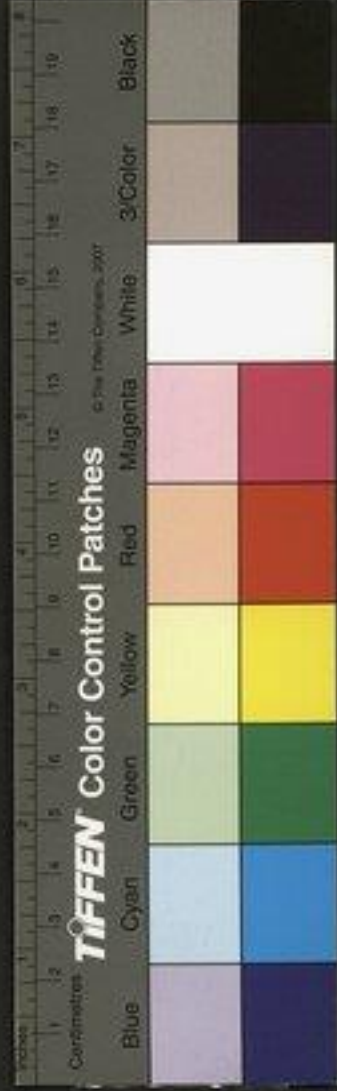


NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN R.O.C.





006415
新編
圖書



2021767 v1

松陵集



松陵集序

前進士皮日休 撰

詩有六義其一曰比比者定物之情狀也則必謂
之才才之備者於聖爲六藝在賢爲聲詩噫春秋
之後頌聲亡寢降及漢氏詩道若作然二雅之風
委而不興矣在詩有三言四言五言六言七言九
言之作三言者曰振振鷺鷺于飛是也五言者曰
誰謂雀無角何以穿我屋是也六言者曰我姑酌

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



彼金壘是也七言者曰交交黃鳥止于桑是也九
言者曰洞酌彼行潦挹彼注茲是也蓋古詩率以
四言爲本而漢氏方以五言七言爲之也其句亦
出於毛詩五言者李陵曰攜手上河梁是也七言
者漢武曰日月星辰和四時是也爾後盛於建安
建安以降江左君臣得以浮艷之然詩之六義微
矣逮及吾唐開元之世易其體爲律焉始切於儷
偶拘於聲勢然詩云見憫旣多受侮不少其對也

工矣堯典曰聲依永律和聲其爲律也甚矣由漢
及唐詩之道盡矣吾又不知于祀之後詩之道止
於斯而已耶後有變而作者余不得以知之夫才
之備者猶天地之氣乎氣者止乎一也分而爲四
時其爲春則煦枯發枿如育如護百蘄融冶酣人
肌骨其爲夏則赫曦朝升天地如窰草焦木渴若
燎毛髮其爲秋則涼颺高瞥若露天骨景爽夕清
神不蔽形其爲冬則霜陣一捷萬物昔率雲沮日



慘若憚天責夫如是豈拘於一哉亦變之而已人之有才者不變則已苟變之豈異於是乎故才之用也廣之爲滄溟細之爲溝竇高之爲山嶽碎之爲瓦礫美之爲西子惡之爲敦治壯之爲武賁弱之爲處女大則八荒之外不可窮小則一毫之末不可見苟其才如是復能善用之則庖丁之牛慶之輪郢之斤不足謂其神解也意古之士窮達必形於歌詠苟欲見乎志非文不能宣也於是爲其

詞詞之作固不能獨善必須人以成之昔周公爲詩以貽成王吉甫作頌以贈申伯詩之酬贈其來尚矣後每爲詩必多以斯爲事咸通七年今兵部令狐員外在淮南今中書舍人弘農公守毗陵日休皆以詞獲幸悉蒙以所製命之和各盈編軸亦有名其首者十年大司諫清河公出牧於吳日休爲部從事居一月有進士陸龜蒙字魯望者以其業見造凡數編其才之變真天地之氣也近代稱



溫飛卿李義山爲之最俾陸生參之未知其孰爲
之後先也太玄曰稽其門闢其戶眼其鍵然後乃
應況其不者乎余遂以詞誘之果復之不移刻由
是風雨晦冥蓬蒿翳翳未嘗不以其應而爲事苟
其詞之來食則輟之而自飲寢則聞之而必驚凡
一年爲往體各九十三首今體各一百九十三首
雜體各三十八首聯句問答十有八篇在其外合
之凡六百五十八首南陽廣文潤卿隴西侍御德

師或旅泊之際善其所爲皆以詞致師詞之不多
去之速也大司諫清河公有作或命之和亦著焉
其餘則吳中名士又得三十首除詩外有序十九
首總錄之得十通載詩六百八十五首漢書曰古
者諸侯卿大夫交以鄰國以微言相感當揖讓之
時必稱詩以喻其志蓋以別賢不肖也余之與生
道義志氣窮達是非莫不見於是士君子或爲之
覽賢不肖可不別乎哉噫古之將有交綏而退者



今生之於余豈是耶生既編其詞請於余曰爾有文當爲我序詩道兼十通以名之日休曰諾由是爲之序松江吳之望也別名曰松陵請目之曰松陵集

松陵集目錄

卷第一

讀襄陽耆舊傳因作詩五百言寄皮襲美

陸龜蒙

魯望讀襄陽耆舊傳見贈五百言過褒庸材靡有稱是然襄陽曩事歷歷在目夫耆舊傳所未載者漢陽王則宗社元勳孟浩然則文章大匠予次而贊之因而寄答亦詩



人無言不酬之義也次韻 皮日休

魯望昨以五百言見貽過有褒美內揣庸陋
彌增愧悚因成一千言上述吾唐文物之
盛次叙相得之歡亦迭和之微旨也

皮日休

襲美先輩以龜蒙所獻五百言既蒙見和復
示榮唱至於千字提獎之重蔑有稱實再
抒鄙懷用伸酬謝

陸龜蒙

吳中苦雨因書一百韻寄魯望

皮日休

奉酬襲美先輩吳中苦雨一百韻見寄

陸龜蒙

初夏卽事寄魯望 皮日休

奉酬襲美先輩初夏見寄次韻

陸龜蒙

二遊詩 并序

皮日休



徐詩

任詩

奉和二遊詩

陸龜蒙

徐詩

任詩

卷第二

追和武丘寺清遠道士詩

并序

皮日休

清遠道士同沈恭子遊武丘寺有作

刻清遠道士詩因而繼作

太師魯公

追和太師魯公刻清遠道士詩

太尉衛公

追和清遠道士詩兼次本韻

皮日休

同前亦次本韻

陸龜蒙

補沈恭子詩

并序

陸龜蒙

幽獨君詩

二首

答幽獨君



追和幽獨君詩次韻二首

皮日休

同前次韻二首

陸龜蒙

讀黃帝陰符經寄鹿門子

陸龜蒙

奉和讀陰符經見寄

皮日休

初夏遊楞伽精舍

皮日休

奉和初夏遊楞伽精舍次韻

陸龜蒙

公齋四詠

皮日休

小松

小柱

新竹

大鶴屏

奉和公齋四詠次韻

陸龜蒙

小松

小桂

新竹

大鶴屏



覽皮先輩盛製因作十韻以寄用伸歎仰

崔璐

奉酬次韻

皮日休

奉和因贈至一百四十言

陸龜蒙

卷第三

太湖詩

并序

皮日休

初入太湖

曉次神景宮

入林屋洞

雨中遊包山精舍

遊毛公壇

三宿神景宮

以毛公泉一餅獻上諫議因寄

縹緲峯

桃花塢

明月灣



練濱

投龍潭

孤園寺

上真觀

銷夏灣

包山祠

聖姑廟

太湖石

掩裏

石板

奉和太湖詩二十首

陸龜蒙

初入太湖

曉次神景宮

入林屋洞

雨中遊包山精舍

毛公壇



三宿神景宮

以毛公泉獻大諫清河公

縹緲峯

桃花塢

明月灣

練瀆

投龍潭

孤園寺

上真觀

銷夏灣

包山祠

聖姑廟

太湖石

掩裏

石板

卷第四

目錄



漁具詩 并序

陸龜蒙

網

罩

罟

釣筒

釣車

魚梁

叉魚

射魚

鳴根

滄旱

蓐

種魚

藥魚

舩

筇



奉和漁具十五詠

皮日休

網

罩

罟

釣筒

釣車

魚梁

叉魚

射魚

鳴根

滄

蓼

種魚

藥魚

舩

筇

目錄

吸古



添漁具詩

并序

九

皮日休

漁菴

釣磯

蓑衣

箬笠

背篷

奉和添漁具五篇

陸龜蒙

漁菴

釣磯

蓑衣

箬笠

背篷

樵人十詠

并序

陸龜蒙

樵谿

樵家

樵叟



樵風

樵檐

樵斧

樵徑

樵子

樵叟

樵家

樵谿

奉和樵人十詠

皮日休

樵歌

樵火

樵風

樵檐

樵斧

樵徑

樵子

松陵集

十

及古明



酒泉

酒星

奉和酒中十詠

陸龜蒙

酒鄉

酒城

酒樽

酒旗

酒樓

酒爐

酒牀

酒筓

酒泉

酒星

酒中十詠

并序

皮日休

樵歌

樵火



酒筭

酒林

酒壚

酒樓

酒旗

酒樽

酒城

酒鄉

添酒中六詠 并序

陸龜蒙

茶酒池

皮日休

酒龍

酒甕

酒船

酒鎗

酒杯

奉和添酒中六詠

皮日休



茶人
 茶筍
 茶籠
 茶舍
 茶竈
 茶焙
 茶鼎
 茶甌

茶場
 茶中雜詠 并序
 酒甕
 酒鎗
 酒船
 酒杯
 酒池

皮日休



煮茶

奉和茶具十詠

陸龜蒙

茶塲

茶人

茶筍

茶籬

茶舍

茶竈

卷第五

武丘寺殿前有古杉一本形狀醜怪圖之不
盡況百卉競媚若妬若媚唯此杉死抱奇
節饒然闐然不知雨露之可生也風霜之



可瘁也乃造化者方外之材乎遂賦三百

言以見志

皮日休

奉和古杉三十韻

陸龜蒙

四明山詩

并序

陸龜蒙

石窗

過雲

雲南

雲北

鹿亭

樊榭

潺湲洞

青櫺子

鞠侯

奉和四明山九題

皮日休

石窗

過雲



雲南

雲北

鹿亭

樊榭

潺湲洞

青孺子

鞠侯

五賦詩 并序

皮日休

五瀉舟

華頂杖

太湖硯

烏龍養和

訶陵樽

奉和五賦詩

陸龜蒙

五瀉舟

華頂杖



太湖硯

烏龍養和

訶陵樽

早春病中書事寄魯望

奉酬

又寄次前韻

又酬次韻

新秋言懷寄魯望三十韻

皮日休

陸龜蒙

皮日休

陸龜蒙

皮日休

奉和新秋言懷三十韻次韻

秋日遣懷十六韻寄道侶

奉和次韻

江南書情二十韻寄秘閣韋校書貽之商洛

奉宋先輩垂文二同年

奉和次韻

憶洞庭觀步十韻

奉和次韻

陸龜蒙

陸龜蒙

皮日休

皮日休

皮日休

陸龜蒙

皮日休

陸龜蒙



秋晚留題魯望郊居二首

皮日休

奉酬秋晚見題二首

陸龜蒙

初冬章上人院

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

臨頓爲吳中偏勝之地陸魯望居之不出郭

郭曠若郊墅余每相訪欸然惜去因成五

言十首奉題屋壁

皮日休

襲美見題郊居十首因次韻酬之以申榮謝

卷第六

寒夜同襲美訪北禪院寂上人

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休

江南道中懷茅山廣文南陽博士三首

皮日休

奉和次韻三首

陸龜蒙



早春雪中作吳體寄襲美

陸龜蒙

奉和

皮日休

吳中言情寄魯望

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

行次野梅

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

揚州看辛夷花

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

暇日獨處寄魯望

皮日休

奉和

陸龜蒙

屣步訪魯望不遇

皮日休

奉和襲美見訪不遇

陸龜蒙

開元寺客省早景卽事

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

獨夜有懷因作吳體寄襲美

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休



病中有人惠海蟹轉寄魯望 皮日休

酬襲美見寄海蟹 陸龜蒙

病中美景頗阻追遊因寄魯望

皮日休

奉酬病中見寄 陸龜蒙

闔閭城北有賣花翁討春之士往往造焉因

招襲美 陸龜蒙

魯望以花翁之什見招因次韻酬之

皮日休

病中庭際海石榴花盛發感而有寄

皮日休

奉和次韻 陸龜蒙

早春以橘子寄魯望 皮日休

襲美以春橘見惠兼之雅篇因次韻酬謝

陸龜蒙

病中書情寄上崔諫議 皮日休



奉和次韻

陸龜蒙

病中孔雀

皮日休

奉和

陸龜蒙

上元日道室焚修寄襲美

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休

正月十五日惜春寄襲美

陸龜蒙

奉酬惜春見寄

皮日休

聞魯望遊顏家林園病中有寄

皮日休

襲美病中見寄次韻酬之

陸龜蒙

春雨卽事寄襲美

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休

魯望春日多尋野景日休抱疾杜門因有是

寄

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

偶掇野蔬寄襲美有作

陸龜蒙



魯望以躬掇野蔬兼示雅什用以酬謝

皮日休

臥病感春寄魯望

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

徐方平後聞赦因寄襲美

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休

襲美以魚牋見寄因謝成篇

陸龜蒙

奉酬見答魚牋之什

皮日休

病後春思

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

襲美以公齋小宴見招因代書寄之

陸龜蒙

偶成小酌招魯望不至以詩爲解因次韻酬之

皮日休

以紗巾寄魯望因而有作

皮日休

襲美以紗巾見惠繼以雅音因次韻酬謝



聞襲美有親迎之期因以寄賀

陸龜蒙

臨頓宅將有歸于之日魯望以詩見貺因抒

懷酬之

皮日休

襲美以巨魚之半見分因以酬謝

陸龜蒙

奉和

皮日休

館娃宮懷古

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

襲美以紫石硯見贈以詩迎之

陸龜蒙

以紫石硯寄魯望兼酬見贈

皮日休

同襲美遊北禪院

陸龜蒙

奉和

皮日休

孫發百篇將遊天台請詩贈行因以送之



奉和

皮日休

陸龜蒙

薔薇

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休

聞開元寺開筍園寄章上人

皮日休

奉和

陸龜蒙

春夕陪崔諫議櫻桃園宴

皮日休

奉和

陸龜蒙

松江早春

皮日休

奉和

陸龜蒙

女墳湖

皮日休

奉和

陸龜蒙

泰伯廟

皮日休

奉和

陸龜蒙

宿木蘭院

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙



重題薔薇

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

春夕酒醒

皮日休

奉和

陸龜蒙

第七卷

開元寺佛鉢詩

并序

皮日休

奉和

陸龜蒙

夏首病愈因招魯望

皮日休

奉酬次韻

陸龜蒙

新夏東郊閑泛有懷襲美

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休

四月十五日道室書事寄襲美

奉和次韻

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休

看壓新醅寄懷襲美

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休



登初陽樓寄懷北平郎中

皮日休

奉和

陸龜蒙

夏初訪魯望偶題小齋

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

所居首夏水木尤清適然有作

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

重玄寺元達年逾八十好種名藥凡所植者

多至自天台四明包山句曲叢萃紛糅各

可指名余奇而訪之因題二章

皮日休

奉和題達上人藥圃二首

陸龜蒙

懷華陽潤卿博士三首

皮日休

奉和三首

陸龜蒙

以竹夾膝寄贈襲美

陸龜蒙

魯望以竹夾膝見寄因次韻酬謝



皮日休

夏景無事因懷章來二上人 皮日休

奉和次韻 陸龜蒙

寄瓊州楊舍人 皮日休

奉和 陸龜蒙

魯望以輪鈎相示緬懷高致因作三篇 皮日休

龜蒙頃自桐江得一釣車以襲美樂烟波之 皮日休

思因出以爲翫俄辱三篇復抒訓荅

陸龜蒙

吳中書事寄漢南裴尚書 皮日休

奉和 陸龜蒙

夏景冲澹偶然作二首 皮日休

奉和次韻 陸龜蒙

送李明府之任南海 皮日休

奉和 陸龜蒙



寄題羅浮軒轅先生所居

皮日休

奉和

陸龜蒙

宿報恩寺水閣

皮日休

奉和

陸龜蒙

醉中偶作呈魯望

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

寄滑州李副使員外

皮日休

奉和

陸龜蒙

傷史拱山人

皮日休

奉和

陸龜蒙

吳中言懷寄南海二同年

皮日休

奉和

陸龜蒙

胥門閑汎

皮日休

奉和

陸龜蒙

木蘭後池三詠

皮日休

重臺蓮花



浮萍

木白蓮

奉和三詠

重臺蓮花

浮萍

白蓮

重題後池

奉和



陸龜蒙

皮日休

皮日休

皮日休

陸龜蒙

陸龜蒙

襲美庭中初植松桂偶題

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休

戲題襲美書印囊

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休

館娃宮懷古五絕

皮日休

奉和五絕

陸龜蒙

虎丘寺西小溪閑泛三絕

皮日休

奉和三絕次韻

陸龜蒙

第八卷

白鷗詩

并序

陸龜蒙

奉和

皮日休

懷楊台文楊鼎文二秀才

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休

友人以人參見惠因以詩謝之

皮日休

奉和

陸龜蒙

傷進士嚴子重詩

并序

皮日休

嚴子重以詩遊於名勝間舊矣余晚於江南

相遇甚樂不幸且沒襲美作詩序而弔之

其名真不朽矣又何戚其死哉余因息悲

而爲之和

陸龜蒙

早秋吳體寄襲美

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休

秋賦有期因寄襲美

陸龜蒙



奉和次韻

皮日休

病中秋懷寄襲美

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休

新秋卽事三首

皮日休

奉和次韻三首

陸龜蒙

南陽潤卿將歸雷平因而有贈

皮日休

奉和士

陸龜蒙

訪寂上人不遇

皮日休

奉和

陸龜蒙

顧道士亡弟子乞銘於襲美旣而奉以束帛

因賦戲贈

陸龜蒙

奉和

皮日休

秋夕文宴

皮日休

同前

陸龜蒙

南陽廣文欲於荆襄卜居因而有贈



皮日休

代廣文先生誦次韻

陸龜蒙

寄毘陵魏處士朴

皮日休

奉和

陸龜蒙

初冬偶作寄南陽潤卿

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

冬曉章上人院

皮日休

奉和

陸龜蒙

寄題鏡巖周尊師所居詩

并序

皮日休

奉和

陸龜蒙

寒夜文宴

皮日休

同前

陸龜蒙

庚寅歲十一月新羅弘惠上人與本國同書

兼請日休爲靈鷲山周禪師碑將還以詩送

同之

皮日休

奉和

陸龜蒙



送潤卿博士還華陽

皮日休

同前

陸龜蒙

寒食書齋卽事三首

皮日休

奉和每篇各用一韻三首

陸龜蒙

鵬後送內大德從勗遊天台

皮日休

奉和

陸龜蒙

寄題玉霄峰葉涵象尊師所居

皮日休

奉和

陸龜蒙

南陽廣文博士還雷平後寄

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休

題支山南峯僧

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

送董少卿遊茅山

皮日休

同前

陸龜蒙

襲美將以綠芻爲贈因成四韻



陸龜蒙

酬魯望見迎綠蜀次韻

皮日休

寄懷南陽潤卿

皮日休

奉和

陸龜蒙

天竺寺八月十五日夜桂子

皮日休

奉和

陸龜蒙

釣侶二章

皮日休

奉和次韻二首

陸龜蒙

寄同年韋校書

皮日休

奉和

陸龜蒙

初冬偶作

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙

醉中寄魯望一壺并一絕

皮日休

走筆次韻奉酬

陸龜蒙

更次來韻寄魯望

皮日休

又和次韻

陸龜蒙



重玄寺雙矮檜

皮日休

奉和

陸龜蒙

醉中戲贈襲美

陸龜蒙

奉酬次韻

皮日休

臯橋

皮日休

奉和

陸龜蒙

第九卷

過張祐處士丹陽故居

并序

顏萱

和張處士詩

并序

陸龜蒙

魯望憫承吉之孤爲詩序邀余屬和欲用余道振其孤而利之噫承吉之困身後乎魯望視余困與承吉生前孰若哉未有已困而能振人者然抑爲之詞用塞良友之意

皮日休

旅泊吳門呈一二同志

張賁

奉酬次韻

陸龜蒙



賁中間有吳門旅泊之什多垂見和更作一

章以伸酬謝

張賁

更次韻奉酬

陸龜蒙

魯望示廣文先生吳門二章情格高散可醒

俗態因追想山中風度次韻屬和存于詩

編魯望之命也

皮日休

寄潤卿博士

皮日休

酬襲美先輩見寄倒來韻

張賁

奉和襲美寄廣文先生

陸龜蒙

軍事院霜菊盛開因書一絕寄上諫議

皮日休

奉酬霜菊見贈之什

崔璞

奉和諫議酬先輩霜菊

陸龜蒙

幽居有白菊一叢因而成詠呈一二知己

陸龜蒙

奉和

張賁



奉和

皮日休

奉和

鄭壁

奉和

司馬都

華亭鶴聞之舊矣及來吳中以錢半千得一
隻養之始經歲不幸爲飲啄所誤經夕而
卒悼之不已遂繼以詩南陽潤卿博士浙
東德師侍御毘陵魏不琢處士東吳陸魯
望秀才及厚於余者悉寄之請垂見和

奉和

皮日休

奉和襲美先輩悼鶴二首

李穀

奉和

張賁

奉和

陸龜蒙

奉和

魏朴

傷開元觀顧道士

皮日休

奉和

張賁

奉和

陸龜蒙



奉和

鄭璧

醉中卽席贈潤卿博士

皮日休

奉和次韻

張賁

奉和次韻

陸龜蒙

偶畱羊振文先輩及一二文友小飲日休以

奉眼病初平不敢飲酒遣侍密歡因成四韻

奉和龔美見畱小讌次韻

羊昭業

龔美畱振文小宴龜蒙抱病不赴猥示倡和

因次韻仰謝

陸龜蒙

醉中龔美先起因成戲贈

李紳

走筆奉謝次韻

皮日休

奉和次韻

張賁

奉和次韻

陸龜蒙

奉送浙東德師侍御罷府西歸

張賁



同前

陸龜蒙

同前

皮日休

浙東罷府西歸道經吳中廣文張博士皮先
輩陸秀才皆以雅篇相送不量荒詞亦用

安
謝別

李日
穀

送羊振文先輩往桂陽歸覲 陸龜蒙

同前

皮日休

同前

顏
萱

同前

司馬都

褚家林亭

皮日休

奉和

張
賁

奉和

陸龜蒙

送圓載上人歸日本國

皮日休

重送

皮日休

同前

陸龜蒙

聞圓載上人挾儒家書洎釋典以行更作一



絕以送

陸龜蒙

同前

顏萱

文讌招潤卿博士辭以道侶將至因書一絕

寄之

陸龜蒙

奉和

皮日休

再招

陸龜蒙

奉和

皮日休

偶約道流終乖文會因成一絕用荅四篇

張賁

以青飀飯分送襲美魯望因成一絕

張賁

潤卿遺青飀飯兼之一絕聊用荅謝

皮日休

同前

陸龜蒙

酒病偶作

皮日休

奉和次韻

陸龜蒙



奉和次韻

張賁

潤卿魯望寒夜見訪各惜其志遂成一絕

皮日休

奉和次韻

張賁

奉和次韻

陸龜蒙

玩金鷄鴻戲贈襲美

陸龜蒙

奉和

皮日休

奉和

張賁

友人許惠酒以詩徵之

皮日休

奉和

鄭日璧

奉和

陸龜蒙

寒食文讌潤卿有期不至

皮日休

奉和

陸龜蒙

奉和

鄭日璧

蒙恩除替將還京洛偶叙所懷因成六韻呈
軍事院諸公郡中一二秀才



諫議以罷郡將歸以六韻賜示因佇詡獻

崔璞

皮日休

謹和諫議罷郡叙懷六韻

陸龜蒙

第十卷

雜體詩序

皮日休

苦雨雜言寄魯望

皮日休

奉詔苦雨見寄

陸龜蒙

齊梁怨別

陸龜蒙

奉和次韻

皮日休

曉起卽事因成迴文寄襲美

陸龜蒙

奉和曉起迴文

皮日休

夏日閑居作四聲詩寄襲美

陸龜蒙

平聲

平上聲

平去聲



平入聲

奉詔夏日四聲四首

皮日休

平聲

平上聲

平去聲

平入聲

苦雨中又作四聲詩寄魯望 皮日休

平聲

平上聲

平去聲

平入聲

奉詔苦雨四聲重寄三十二句 皮日休

陸龜蒙

平聲

平上聲

平去聲



平入聲

疊韻雙聲二首

陸龜蒙

疊韻山中吟

雙聲溪上思

奉和疊韻雙聲二首

皮日休

疊韻山中吟

雙聲溪上思

疊韻吳宮詞二首

陸龜蒙

奉和疊韻吳宮詞二首

皮日休

閑居雜題五首

陸龜蒙

鳴蜩早

野態真

松間斟

飲巖泉

當軒鶴

奉和雜題五首

皮日休



素晚秋吟

好詩景

醒聞檜

寺鍾暝

砌思步

藥名離合夏日卽事三首

奉和三首

懷錫山藥名離合二首

陸龜蒙

皮日休

皮日休

皮日休

陸龜蒙

皮日休

皮日休

奉和二首

懷鹿門縣名離合二首

奉和二首

寒食古人名一絕

奉和

胥口卽事六言二首

奉和二首

風人詩三首

陸龜蒙

皮日休

陸龜蒙

陸龜蒙

皮日休

皮日休

陸龜蒙

陸龜蒙



奉和三首

皮日休

寄題天台國清寺齊梁體

皮日休

同前

陸龜蒙

寒夜聯句

皮日休

開元寺樓看雨聯句

劉餗

北禪院避暑聯句

劉餗

獨在開元寺避暑頗懷魯望因飛筆聯句

寂上人院聯句

劉餗

藥名聯句

寒食文宴聯句

報恩寺南池聯句

夜會問答十首



松陵集目錄

松陵集卷第一

往體詩一十二首

讀襄陽耆舊傳因作詩五百言寄皮襲美

鄉貢進士陸龜蒙

漢臯古來雄山水天下秀高當軫翼分化作英髦
圓暴秦之前人灰滅不可究自從宋生賢特立冠
耆舊離騷既日月九辯卽列宿卓哉悲秋辭合在
風雅右龐公樂幽隱辟聘無所就祇愛鹿門泉冷



松陵集目錄

松陵集卷第一

往體詩一十二首

讀襄陽耆舊傳因作詩五百言寄皮襲美

鄉貢進士陸龜蒙

漢臯古來雄山水天下秀高當軫翼分化作英髦
圓暴秦之前人灰滅不可究自從宋生賢特立冠
耆舊離騷既日月九辯卽列宿卓哉悲秋辭合在
風雅右龐公樂幽隱辟聘無所就祇愛鹿門泉冷



冷倚巖漱孔明臥龍者潛伏躬耕耨忽遭玄德雲
遂起麟角鬪三胡節皆峻二習名亦茂其餘文武
家相望如斥堠緬思齊梁降寂寞寡清冑疑融爲
漪瀾復結作瑩琇不知粹和氣有得方大授將生
皮夫子上帝可其奏并包數公才用以殿厥後嘗
聞兒童歲嬉戲陳俎豆積漸開詞源一派分萬流
先崇丘旦室大懼隳結構次補荀孟垣所貴亡鏹
漏仰瞻三皇道躋虱在宇宙却視五霸圖股掌弄

孩幼或能醢髓髀或與翼雞鷩或喜掉直舌或樂
斬斜脰或耨鉏薈蒼或整理錯謬或如百千騎合
沓原野狩又如曉江平風死波不皺幽埋力須掘
遺落費必購乃於文學中十倍倚頓富囊乏向咸
鎬馬重遲步驟專場射策時縛虎當羿殼婦來把
通籍且作高堂壽未足逞戈矛誰云被文繡從知
偶東下帆影拂吳岫物象悉摧藏精靈畏雕鏤伊
予抱沈疾顛顛守圭竇方推洪範疇更念太玄首



陳詩採風俗學古窳篆籀朝朝賞薪米往往逢
責詬既被鄰里輕亦爲妻子陋持冠適甌越敢怨
不得售窘若曬沙魚悲如哭霜猶唯君在車轍以
逐海上臭披襟兩相對半夜忽白晝執熱濯清風
忘憂飲醇酎驅爲文翰侶鴛鴦早參驥廐有時諧宮
商自喜真邂逅道孤情易苦語直詩還瘦藻匠如
見訓終身置懷袖

陸魯望讀襄陽耆舊傳見贈五百言過褒庸

材靡有稱是然襄陽曩事歷歷在目夫耆
舊傳所未載者漢陽王則宗社元勳孟浩
然則文章大匠予次而贊之因而寄荅亦
詩人無言不訓之義也次韻

皮日休

漢水碧於天南荆廓然秀廬羅遵古俗鄢郢迷昔
囿幽奇無得狀巉絕不能究興替忽矣新山川悄
然舊班班生造士一一應玄宿巴庸乃嶮岨屈景



實豪右是非既自分涇渭不相就粵自靈均來清
才若天漱偉哉澗上隱卓爾隆中禱始將麋鹿狎
遂與麒麟鬪萬乘不可謁千鍾固非茂爰從景升
死境上多兵堠檀溪試戈船峴嶺屯貝冑寂寞數
百年質唯包礫琇上玄賞唐德生賢命之授是爲
漢陽王帝曰俞爾奏巨德聳神鬼宏才轅前後勢
端唯金莖質古乃玉豆行葉蔭大椿詞源吐洪流
六成清廟音一柱明堂構在昔房陵遷圓穹正中

漏繫王揭然出上下拓宇宙俯視三事者駸駸若
童幼低摧護中興若鳳視其穀遇險必伸足逢誅
將引脰既正北極尊遂治衆星謬重聞章陵幸再
見岐陽狩日似新刮膜天如重熨皺易政疾似欬
求賢甚於購化之未朞年民安而國富翼衛兩舜
趨鈞陳十堯驟忽然遺相印如羿御其穀姦倖却
乘釁播遷遂終壽遺廟屹峰嶸功名紛組繡開元
文物盛孟子生荆岫斯文縱奇巧秦璽新雕鏤甘



松陽集 四
窮臥牛衣受辱對狗竇思變如易爻才通似玄首
祕於龍宮室怪卽天篆籀知者競欲戴嫉者或將
詬任達且百觚遂爲當時陋旣作才鬼終恐爲仙
籍售予生二賢末得作升木狔兼濟與獨善俱敢
懷其臭江漢稱炳靈克明嗣清晝繼彼欲爲三如
醕和醇耐旣見陸夫子鴛心却伏廐結彼世外交
遇之於邂逅兩雀思競閒雙松格爭瘦唯恐別仙
才漣漣涕襟袖

陸魯望昨以五百言見貽過有褒美內揣庸
陋彌增愧悚因成一千言上述吾唐文物
之盛次敘相得之懽亦迭和之微旨也

目休

三辰至精氣生自蒼頡前粵從有文字精氣銖於
絲所以楊墨後文詞縱橫顛元狩富材術建安儼
英賢厥祀四百餘作者如排穿五馬渡江日羣魚
食蒲年大風蕩天地萬陣黃鬚羶縱有命世才不



如一空券後至陳隋世得之拘且縵太浮如激灑
太細如蜚蝶太亂如靡靡太輕如芊芊流之爲酌
管變之爲遊畋百足雖云衆不救殺馬虻君臣作
降虜北走如獬豸所以文字妖致其國朝遷吾唐
革其弊取士將科懸文星下爲人洪秀密於縵大
開紫宸扉來者皆詳延日晏朝不罷龍姿權朝朝
音田呂氏春秋於焉周道反繇是秦法俊射洪陳
云天子轉輸子昂其聲亦喧闐惜哉不得時將奮猶拘攀玉壘

李太白銅隄孟浩然李寬包堪輿孟澹凝漪漣埋
骨採石壙畱神鹿門挺俾其羈旅死實覺天地孱
猗歎子美息不盡如轉輪音縱爲三十車一字不
可捐旣作風雅主遂司歌詠權誰知耒陽土埋却
真神仙當於李杜際名輩或泝沿良御非異馬繇
弓非他弦其物無同異其人有媼妍自開元至今
宗匠紛如烟爽若沆瀣英高如崑崙巔百家囂浮
說諸子率寓篇築之爲京觀解之爲牲牲各持天



地維率意東西牽競抵元化首爭扼真宰咽或作
制誥藪或爲宮體淵或堪被金石或可投花鈿或
爲輿隸唱或被兒童憐烏壘虜亦寫雞林夷爭傳
披猖覆載樞捭闔神異鍵力掀尾閭立息軋大塊
旋降氣或若虹耀影或如蕤萬象瘡復瘡百靈瘖
且癩謂乎數十公筆若明堂椽其中有擬者不絕
當如縱齊驅不讓策竝駕或爭駢所以吾唐風直
將三代甄被此文物盛繇乎聲詩宣採彼風入謠

輻軒輕似鸚麗者固不捨鄙者亦爲銓其中有鑒
戒一一堪雕鐫乙夜以觀之吾君無釋焉遂命大
司樂度之如星躔播於樂府中俾爲萬代蠲吹彼
圓丘竹誦茲清廟絃不惟娛列祖兼可格上玄粵
予何爲者生自江海埂駢駢自懸角不甘耕一壟
諸昆指倉庫謂我死道邊何爲不力農稽古真可
嗚遂與襍裋著兼之簞笠全風吹蔓草花颯颯盈
荒田老牛瞪不行力弱誰能鞭乃將耒與耜竝換



藥與鉛閱彼圖籍肆致之千百編携將入蘇嶺

鹿門

別名不就無出緣堆書塞低屋添硯涸小泉對燈任

髻燕憑案從肘研苟無切玉刀難除指上胼爾來

五寒暑試藝稱精專昌黎道未著文教如欲騫其

中有聲病於我如誕禪

天禪二音語不正貌

是敢驅頽波歸

之於大川其文如可用不敢佞與便明水在藁枯

大羹臨豆邊將來示時人狹偷垂嚙涎亦或尚華

縛亦曾爲便爨亦能制瀨瀨亦解攻翩翩惟思逢

陣敵與彼爭後先避兵入句吳窳悴祗自跼平原

陸夫子投刺來踰躡開卷讀數行爲之加敬虔忽

窮一兩首反顧唯曲拳始來遺巾帽乃敢排戈鋌

或爲拔幟走或遭劓壘還不能收亂轍豈暇重爲

篳雖然未三北亦可輸千鏃

丑專反尚書云贖罪千鏃

向來說

文士爾汝名可聯聖人病沒世不患窳而躡我未

九品位君無一囊錢相逢得何事兩籠詡唱牋無

顏解媮合底事居冗員方知萬鍾祿不博五湖船



夷險但明月死生應白蓮吟餘凭几飲釣罷隈簑
眠終拋峴山業相共此畱連

襲美先輩以龜蒙所獻五百言既蒙見和復
示榮唱至於千字提獎之重葭有稱實再

抒鄙懷用伸酬謝

龜蒙

洪範分九疇轉成天下規河圖孕八卦煥作玄中
奇先開否臧源次築經緯基粵若魯聖出正當周
德衰越疆必載質歷國將扶危諸侯恣屈強王室

方陵遲歌鳳時不偶獲麟心益悲始嗟吾道窮竟
使空言垂首贊五十易又刪三百詩遂令篇籍光
可竝日月姿向非筆削功未必無瑕疵迨至夫子
沒微言散如枝所宗既不同所得亦異宜名法在
深刻虛玄致希夷自從戰伐來一派從衡馳寒谷
生豔木沸潭結流澌驚奔失壯士好惡隨纖兒羸
氏并六合勢尊丞相斯加于挾書律盡取坑焚之
南勒會稽頌北恢胡亥抵猶懷徧巡狩不暇親維



持及漢文景後鴻生方鈇視籛揚堯舜風反作三代吹飄緇四百載左右爲籜籜鄴下曹父子獵賢甚熊羆發論若霞駁

魏文帝著典論有論文一篇

裁詩如錦摘

徐王應劉輩頭角咸相衰或有妙絕賞或爲獨步推或許潤色美或嫌詆訶癡倏以中利病且非混醇醜雅當乎魏文麗矣哉陳思不肯少選妄恐貽後世嗤吾祖仗才力

士衡文賦

革車蒙虎皮手持一白旄直向文場麾輕

去聲

若脫鉗鈇豁如抽屐屐精鋼

不足利騷裏何勞追大可罩山岳微堪析毫釐十體免負贅百家咸起瘞爭入鬼神與不容天地私一篇邁華藻萬古無孑遺刻鵠尚未已雕龍奮而爲

劉總有文心雕龍

劉生吐英辯上下窮高卑下臻宋與

齊上指軒從義豈但標八索殆將包兩儀人謠洞野老騷怨明湘纍立本以致詰驅宏來抵戲清如朔雪嚴緩若春烟羸或欲開戶牖或將飾纓綉雖非倚天劍亦是囊中錐皆繇內史意致得東莞詞



梁元盡索虜後主終亡隋哀音但浮脆豈望分雄
雌吾唐揖讓初陛列森咎夔作頌媿吉甫直言過
祖伊明皇踐中日墨客肩參差岳淨秀擢削海寒
光陸離皆能取穴鳳盡擬乘雲螭邇來二十祀俊
造相追隨予生落其下亦值文明時少小不好弄
逡巡奉弓箕雖然苦貧賤未省親嚙啗秋倚抱風
桂曉烹承露葵窮年只敗袍積日無晨炊遠訪賣
藥客閒尋捕魚師歸來蠹編上得以含情窺抗韻

吟比雅覃思念梘欛因知昭明前剖石呈清琪又
嗟昭明後敗葉埋芳蕤縱有月且評未能天下知
徒爲強貌豹不免參狐狸誰塞行地足誰抽刺天
鬢誰作河畔草誰爲洞中芝誰若靈囿鹿誰猶清
廟犧誰輕如舉毛誰密如凝脂誰比蜀嚴靜誰方
巴寶貴誰能釣抃蓋誰能灼神龜誰背如水火誰
同若墳篋誰可作梁棟誰敢驅谷蠡音鹿用此常
不快無人動交鉞空銷病裏骨枉白愁中髭鹿門



先生才大小無不怡就彼六籍內說詩直解願顧
我迷未遠開懷潰其疑初看鑿本源漸乃疏旁支
邃古派汎濫皇朝光赫曦揣摩是非際一一如襟
期李杜氣不易孟陳節難移信知君子言可竝神
明著枯腐尚求律膏肓猶謁醫况將太牢味見啗
逋懸飢今來置家地正枕吳江湄餌薄鈞不曲甃
然守空坻默坐無影響唯君欸茅茨抽書亂籤帙
酌茗煩甌犧或伴補缺砌或偕詣荒祠孤筇倚烟

蔓細木橫風漪觸雨妨扉屢臨流泥江蘿旣狎野
人調甘爲豪士嗤不敢負建鼓唯憂掉降旗希君
念餘勇挽袖登文陣

吳中苦雨因書一百韻寄魯望 日休

全吳臨巨溟百里到滬濱海物競駢羅水怪爭滲
漉狂蜃吐其氣千尋勃然蹙一刷半天墨架爲欹
危屋怒鯨瞪相向吹浪山穀穀倏忽腥杳冥須臾
坼崖谷帝命有嚴程慈物敢潛伏噓之爲玄雲彌



亘千萬幅直拔倚天劍又建橫海轟化之爲暴雨
深深射平陸如將月窟寫似把天河撲著樹勝戟
支中人過箭鏃龍光倏閃照虬角搗瑤觸此時一
千里平下天台瀑雷公恣其志礮礮裂電目蹋破
霹靂車折却三四輻雨工避罪者必在蚊睫宿狂
發鏗訇音不得懈怠僂頃刻勢稍止尚自傾藪藪
不敢履洿處恐蹋爛地軸自爾凡十日茫然晦林
麓只是遇滂沱少曾逢霖霖伊予之屨宇古製拙

卜築頽簷倒菌黃破砌頑莎綠只有方丈居其中
躋且跼朽處或似醉漏時又如沃壻前平泛濫墻
下深趨速唯堪著簦笠復可乘船縮雞犬竝淋漓
兒童但咿噢勃勃生溼氣人人牢於錫鬚眉漬將
斷肝膈蒸欲熟當庭死蘭芷四垣盛養菜解帙展
斷書拂牀安壞牘跳梁老蛙黽直向牀前浴蹲前
但相聒似把白丁辱空廚方欲炊漬米未離奠薪
蒸溼不着白晝須燃燭汗菜旣已滓買魚不獲鯽



竟未成麥餽安能得梁肉更有陸先生荒林抱窮
感壞宅四五舍病篠三兩束蓋簷低碍首蘚地滑
達足注欲透承塵溼難庇廚籠低摧在圭竇索漠
拋偏裂手指既已胼肌膚又將癩一庖勢欲侈將
撐乏寸木盡日欠束薪經時無斗粟虬螭將入甑
螿蟻已臨鍤音腹說文云如釜而大口嬌兒未十歲枵然自啼
哭一錢買糶救數里走病僕破碎舊鶴籠狼籍晚
蠶簇千卷素書外此外無餘蓄着處紵衣裂戴次

紗帽醜惡陰潛過午未及烹葵菽吳中銅臭戶七
萬沸如臙膏止甘蟹鱸侈惟僭車服皆希尉吏旨
盡怕里胥錄低眉事庸奴開顏納金玉唯到陸先
生不能分一斛先生之志氣薄漢如鴻鵠遇善必
擊蹠見才輒馳逐廉不受一芥其餘安可黷如何
鄉里輩見之乃蝟縮學予苦心者師仰但踏蹶受
易既可注請玄又堪卜百家皆搜蕩六藝盡翻覆
似餒見太牢如迷遇華燭半年得誦唱一日屢往



復三秀間稂莠九成雜巴濮奔命既不暇乞降但
相續吟詩口吻嗚把筆指節痠君才既不窮吾道
絲是篤所益諒弘多厥交過親族相逢似丹漆相
望如朮胸論業敢竝驅量分合繼躅相違始兩日
忡忡想華縟出門泥漫漶恨無直轅輦十錢賃一
輪篷上鳴解觶赤脚枕書帙訪子穿詰曲入門且
抵掌大噱時碌碌茲淋旣浹旬無乃害九穀予唯
餓不死得非道之福手中捉詩卷語快還共讀解

帶似歸來脫巾若沐浴疎如松間篁野甚麋對鹿
行譚弄書籤臥話枕碁局呼童具盤飧撤衣換鷄
鶩或蒸一升麻或爍兩把菊用以閱幽奇豈能資
口腹十分煎臯盧半榼挽酈醪高談繁無盡晝漏
何太促我公大司諫一切從民欲梅潤侵束杖和
氣生空獄而民當斯時不覺有煩溲念滂爲之災
拜神再三告太陰霍然收天地一澄肅燔炙旣芬
芬威儀乃翬翬音木須權元化柄用拯中夏酷我願



薦先生左右輔司牧茲雨何足云唯思舉顏歌

奉訓襲美先輩吳中苦雨一百韻見寄

龜蒙

微生參最靈天與意緒拙人皆機巧求百徑無一

達家爲唐臣來奕世唯稷禹只垂清白風凜凜自

貽厥

龜蒙六代祖五代祖皇朝繼在台輔

猶殘賜書在編簡苦斷絕

其間忠孝字萬古光不滅孱孫誠曹昧有志嘗惜

楫敢云嗣良弓但欲終守節誼譁不入耳讒佞不

挂舌仰詠堯舜言俯遵周孔轍所食旣仁義豈暇

理生活縱有舊田園拋來亦蕪沒因之成否塞十

載真契潤凍脣一檐榆飢腸少糠粃甘心付天壤

委分任迴幹笠澤臥孤雲桐江釣明月盈筐盛芡

芰滿釜煮鱸鱖酒幟風外鼓茶槍露中擷

江南謂茶芽未

展者曰槍已展者曰旗也

歌謠非大雅摺撫爲小說上可補薰

莖傍堪毗牙藥

龜蒙嘗著稗說三卷

方當賣簪盡以易紙

札蹤跡尚吳門夢魂先魏闕尋聞天子詔赫怒誅



叛卒宵旰憫烝黎謨明問征伐王師雖繼下賊壘
未卽拔此時淮海波半是生人血霜戈驅少壯敗
屋棄羸耄踐蹋比塵埃焚燒同藁秸吾皇自神聖
執事皆間傑射策亦何爲春卿遂聊輟伊予將貢
技未有耻可刷却問漁樵津重耕烟雨撥諸侯急
兵食冗贖方翦截不可把詞章巡門事千謁歸來
闔蓬楗壁立空襁褐煖手抱孤烟披書向殘雪幽
憂和憤懣忽忽自驚蹶文兮乏寸毫武也無尺鐵

平生所韜蓄到死不開豁念此令人悲翕然生內
熱加之被駮瘵况復久藜糲旣爲霜露侵一臥增
百疾筋骸將束縛膝理如篁撻初謂抵狂軀又疑
當毒蝎江南多事鬼巫覡連甌粵可口是妖訛恣
情專賞罰良醫只備位藥肆成虛設而我正萎瘵
安能致訶咄椒蘭任芳苾糴糶從羅列酸葷旣屢
傾錢刀亦隨蕪兼之瀆財賄不止行諂竊天地如
有知微妖豈逃殺其時心力憤益使氣息悒永夜



更呻吟空牀但皮骨君來贊賢牧野雀聊簪笏謂
我同光塵心中有溟渤輪蹄相歷至問遺無虛月
直到春鴻濛猶殘病根菱看花雖眼暈見酒忘肺
渴隱几還自怡逢盧亦爭喝抽毫更唱和劍戟相
磨憂何大不包羅何微不挑剔今來值霖雨晝夜
無暫歇雜若碎淵淪高如破鞦韆何勞懸吼岸詎
要鶴鳴埵砥意江海翻更愁山岳裂初驚蚩尤陣
虎豹爭搏噬又疑伍胥濤蛟蜃相感授千家濛濛

練忽似好披拂萬瓦垂玉繩如堪取縈結况予居
低下本是蛙蚓窟邇來增號呼得以恣唐突先夸
屋舍好又恃頭角凸厚地雖直方身能徧穿穴常
參莊辯裏亦造揚玄末偃仰縱無機形容且相忽
低頭增嘆恫到口復咽嗚沮如漬琴書莓苔染巾
襪解衣換倉粟秕稗猶未脫飢鳥屢窺臨泥童苦
春師或聞秋稼穡太半沈彭汜耕父蠹齊民農夫
思旱魃吾觀天之意未必洪水割且要虐飛龍又



圖滋跛鼈三吳明太守左右皆儒哲有力卽扶危
懷仁過救暘鹿門皮夫子氣調真俊逸截海上雲
鷹橫天下韞鶻文壇如命將可以持玉鉞不獨宸
義軒便當城老佛領予爲山者所得才簣撮譬如
飾箭材尚欠鏃與箬閒將兪兒唱強倚帝子瑟幸
得遠瀟湘不然嗤賈屈開緘窺寶肆璣貝光比櫛
朗詠衝樂懸陶匏響鏗攜古來愁霖賦不是不清
越非君頓挫才沴氣難摧折馳情扣虛寂力盡無

所掇不足謝徽音祇令彫鬢髮

初夏卽事寄魯望

日休

夏景恬且曠遠人疾初平黃鳥語方熟紫桐陰正
清解宇有幽處私遊無定程歸來閉雙關亦忘枯
與榮土室作深谷蘚垣爲干城斂杉突桺架迸笋
支檐楹片石共坐穩病宦同喜晴瘦木四五器筇
杖一兩莖泉爲葛天味松作羲皇聲或看名画徹
或吟閒詩成忽枕素琴睡時把仙書行自然寡儔



侶莫說更紛爭具區包地髓震澤含天英粵從三
讓來俊造紛然生顧予客茲地薄我皆爲僮唯有
陸夫子盡力提客卿各負出俗才俱懷超世情駐
我一棧車啜君數藜羹敲門若我訪倒屣欣逢迎
胡餅蒸甚熟貊盤舉尤輕茗脆不禁炙酒肥或難
傾掃除就藤下移榻尋虛明惟共陸夫子醉與天
壤并

奉酬襲美先輩初夏見寄次韻 龜蒙

積雨晦臯圃門前烟水平蘋蘩增遙吹枕席分餘
清村旆詫酒美賒來滿經程未必減宣子何羨謝
公榮借宅去人遠敗墻連古城愁鴟占枯枿野鼠
趨前楹昨日雲破損晚林先覺晴幽篁倚微照碧
粉含疎莖蠹簡有遺字炀琴無汎聲蠶寒蠶尚薄
燕喜雛新成覽物正搖思得君初夏行誠明復散
誕化匠安能爭海浪刷三島天風吹六英洪崖領
玉節坐使虛音生吾祖傲洛客因言幾爲僮末裔



實漁者敢懷干墨卿唯思釣璜老遂得持竿情何
須乞鵝炙豈在斟羊羹畦蔬與甕醪便可相携迎
蟠木几甚曲筍皮冠且輕閒心放羈勒醉脚從欹
傾一運有餘遠一窗有餘明秦皇苦不達天下何
足并

二遊詩

并序

日休

吳之士有恩王府參軍徐修矩者守世書萬卷優
游自適余假其書數千卷未一年悉償夙志酣飲

經史或日晏忘飲食次有前涇縣尉任晦者其居
有深林曲沼危亭幽砌余竝次以見之或退公之
暇必造以息焉林泉隱事恣用研詠大凡遊於二
君宅無浹旬之間因作詩以畱贈目之曰二遊兼

寄陸魯望

徐詩

東莞爲著姓奕代皆雋喆強學取科第名聲盡孤
揭自爲方州來清操稱凜冽唯寫墳籍多必云清



俸絕宣毫利若風剝紙光於月扎吏指欲胼萬通
 排未闕樓船若夏屋欲載如垤塼轉徙入吳都縱
 橫礙門關縹囊輕似霧細帙殷於血以此為基構
 將斯用貽厥重於通侯印貴却全師節我愛參卿
 道承家能介潔潮田五萬步草屋十數椽微宦不
 能去歸來坐如削係茲萬卷書守慎如羈繼念我
 曾苦心相逢無間別引之看祕寶任得窮披閱軸
 閒翠鈿剝籤古紅牙折帙解帶芸香卷開和桂屑

枕兼石鋒刃榻共松瘡癩一臥寂無誼數編看盡
 徹或携婦屣字或把穿林樾挈過太湖風抱宿支
 矧雪如斯未星紀悉得分毫末翦除幽僻數滌蕩
 玄微窟學海正狂波予頭向中頌

鳥汲反

聖人患不

學垂誠尤為切苟昧古與今何殊瘡共矚

五滑反昔

之慕經史有以備筆札何況遇斯文借之不曾輟

吾衣任穀糞吾食甘糠覈其道苟可光斯文那自

伐何竹青堪殺何蒲重好截如能盈兼兩便足訓



飢渴有此競苟榮聞之兼可噉東臯
梅烟雨南嶺
提薇蕨何以謝徐君公車不聞設

任詩

任君恣高放斯道能寡合一宅閒林泉終身遠囂

雜嘗聞佐浩穰散性多儷俗

上五盍反下音
杏不著事貌

歛爾

解其綬遺之如棄鞞歸來鄉黨內却與親朋洽開
溪未讓丁列第方稱甲入門約百步古木聲霎霎
廣檻小山欹斜廊怪石夾白蓮倚欄楯翠鳥緣簾

押地勢似五瀉巖形若三峽猿眠但膾膈鳧食時
唳唳撥荇下文竿結藤縈桂戟門畱鑿樹客壁倚
栽花鋪度歲止褐衣經旬唯白帽多君方閉戶顧
我能倒屣請題在茅棟畱坐於石榻魂從清景邁
衣任烟霞裛塔墀龜任上枕席鷗方狎沼似頗黎
鏡當中見魚貶杯杓悉杉癭盤筵盡荷葉間斟不
置罰閒奕無爭劫閒日不整冠閒風無用箠以斯
爲思慮吾道寧疲茶衮衣競羅縑鼓吹爭鞞鞞欲



者解擠排詬者能詬譎權豪暫翮覆刑禍相填壓
此時一圭竇不肯饒閭闔有第可棲息有書可漁
獵吾欲與任君終身以斯愜

奉和二遊詩

龜蒙

徐詩

嘗聞四書曰經史子集焉苟非天祿中此事無繇
全自從秦火來歷代逢迤邐漢祖入關日蕭何爲
政年盡力取圖籍遂持天下權中興延嘉時教化

還相宣立石刻五經置於太學前賊莽亂王室君
臣如轉圜洛陽且燬燼載籍宜爲烟逮晉武革命
生民纔息肩惠懷亟寡昧戎羯俄腥羶已覺天地
閉競爲東南遷日既不暇給墳索何繇專爾後國
脆弱人多尚虛玄任學者得謗清言者爲賢直至

沈范輩

沈約范雲皆
藏書數萬卷

始家藏簡編御府有不足仍

令就之傳梁元渚宮日盡取如蚺蝮兵威忽破碎
焚燹無遺篇近者隋後主搜羅勢駢闐寶函映玉



軸彩翠明霞鮮伊唐受命初載史聲連延砥柱不
我助驚波湧淪漣遂令因去書半在餘浮泉貞觀
購亡逸蓬羸漸周旋昃然東壁光與月爭流天偉
夫開元中王道真平平八萬五千卷一一皆塗鉛

案開元麗正殿書錄云

人間盛傳寫海內奔窮研目云西齋

書有過東臯田吾聞徐氏子奕世皆才賢因知遺
孫謀不在黃金錢挿架幾萬軸森森若戈鋌風吹
籤牌聲滿室鏗鏘然佳哉鹿門子好問如除瘡倏

來參卿處遂得參卿憐開懷展厨麓唯在性所便
素業已千仞今爲峻雲巔雄才舊百派相近浮日
川君苞王佐圖縱步凌陶甄他時若報德誰在參
卿先

任詩

吳之辟疆園在昔勝槩敵前聞富修竹後說紛怪

石

竟陵子陸羽玩月詩云辟疆舊林園怪石紛相向

風烟慘無主載祀將

六百草色與行人誰能問遺迹不知清景在盡付



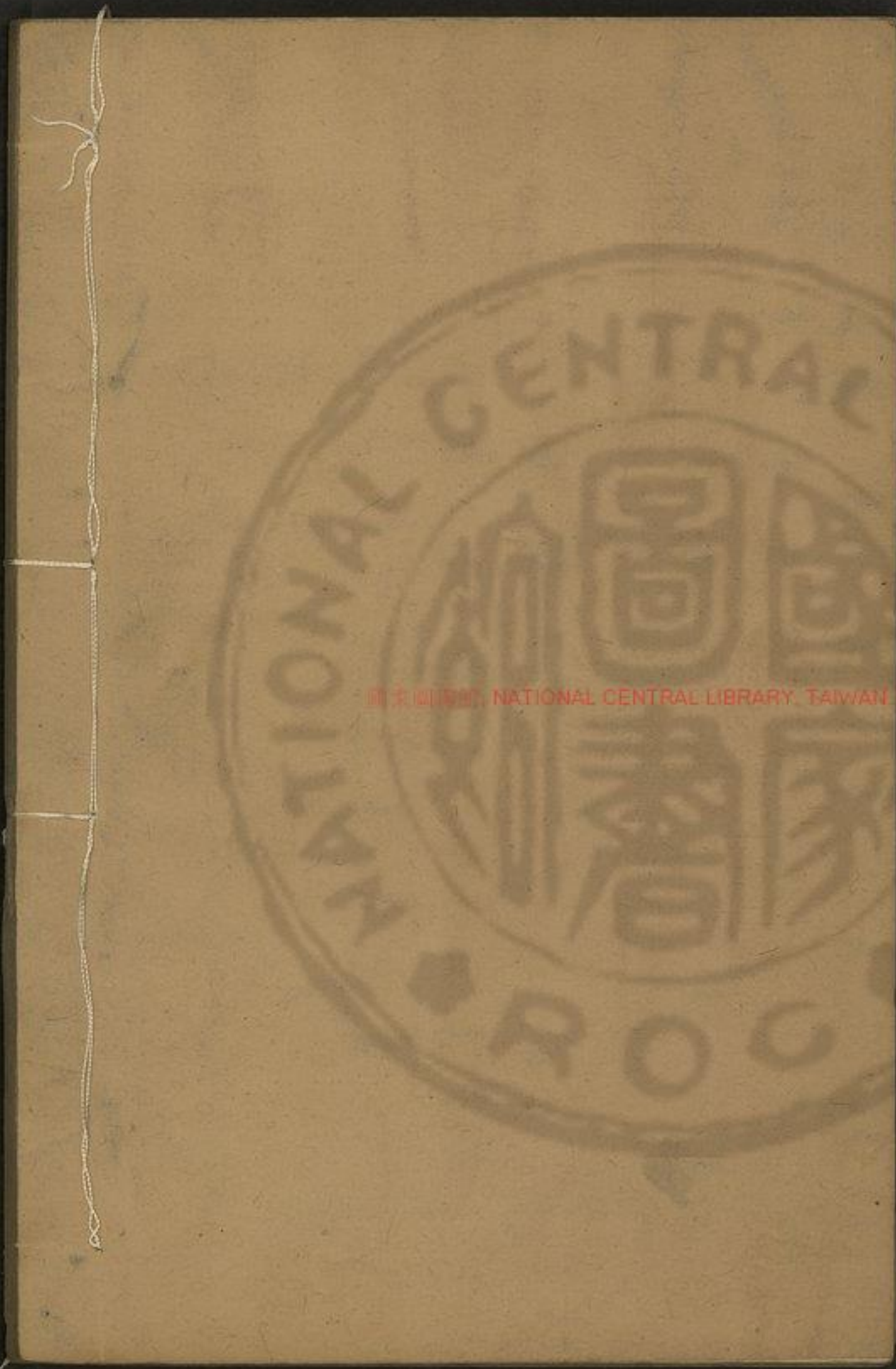
任君宅却是五湖光偷來傍簷隙出門向城路車
馬聲轆轤入門望亭隈水木氣岑寂犖牆繞曲岸
勢似行無極十步一危梁乍疑當絕壁池容澹而
古樹意蒼然僻魚驚尾半紅鳥下衣全碧斜來島
嶼隱恍若瀟湘隔雨靜挂殘絲烟消有餘脉竭來
任公子擺落名利役雖將祿代耕頗愛中隨策秋
籠支遁雀夜榻戴顓客說史足爲師譚禪差作伯
君多鹿門思到此情便適偶蔭桂堪帷縱吟苔可

席顧予真任誕雅遂中心獲但喜醉還醒豈知玄
尚白甘閒在雞口不貴封龍額卽此自怡神何勞
謝公屐

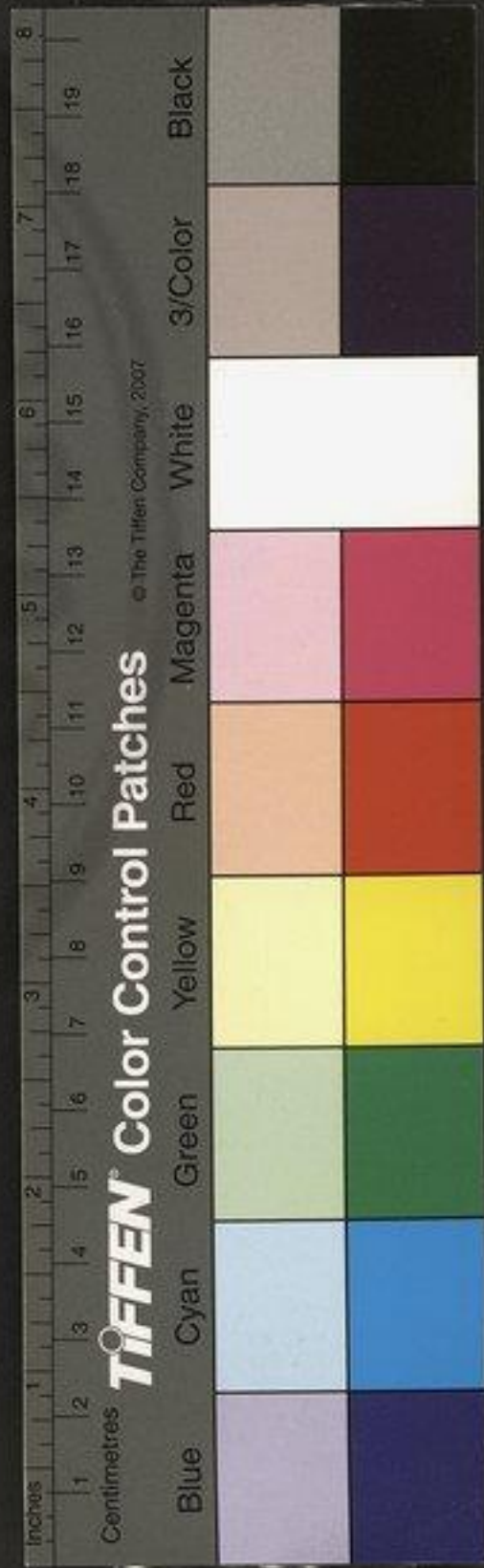
松陵集卷第一

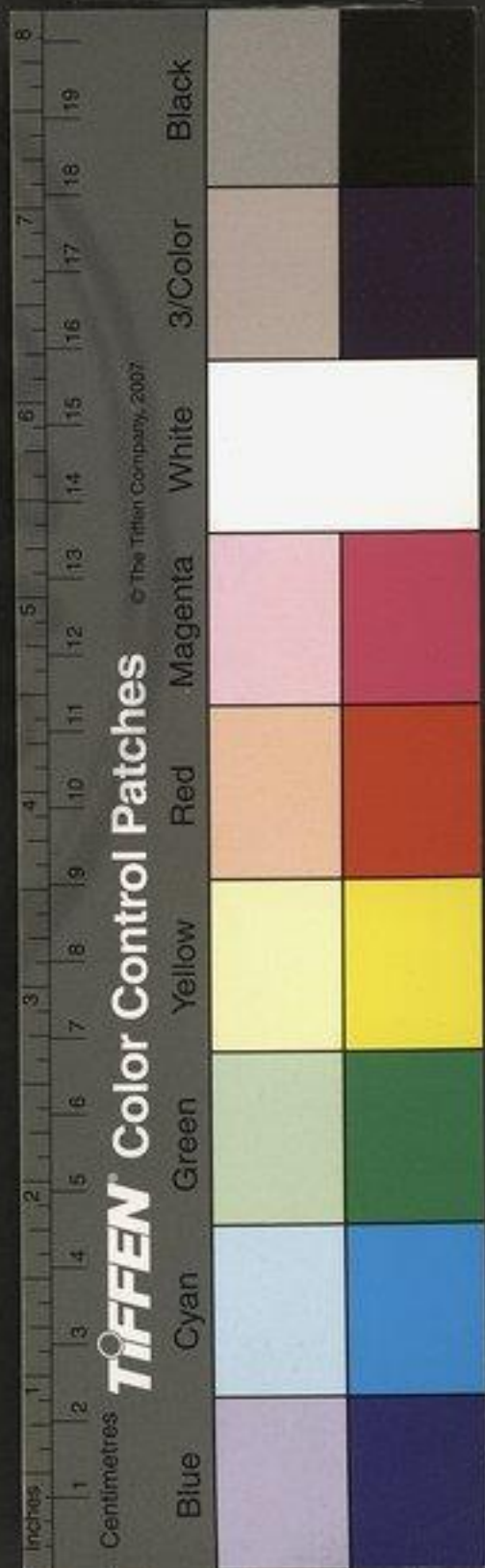
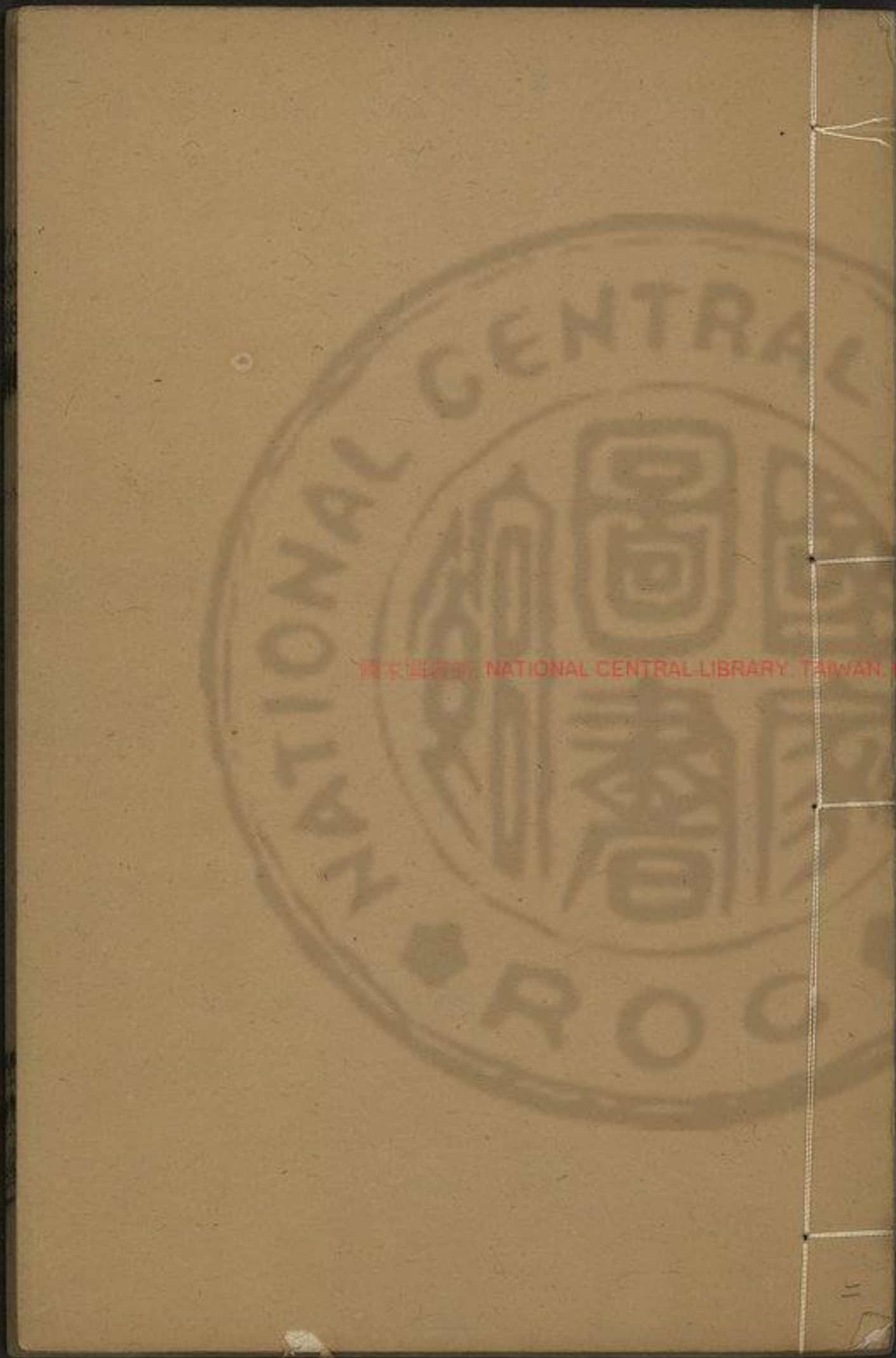
虞山毛晉校刊 男屐再校





國立中央圖書館藏 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





松陵集卷第二

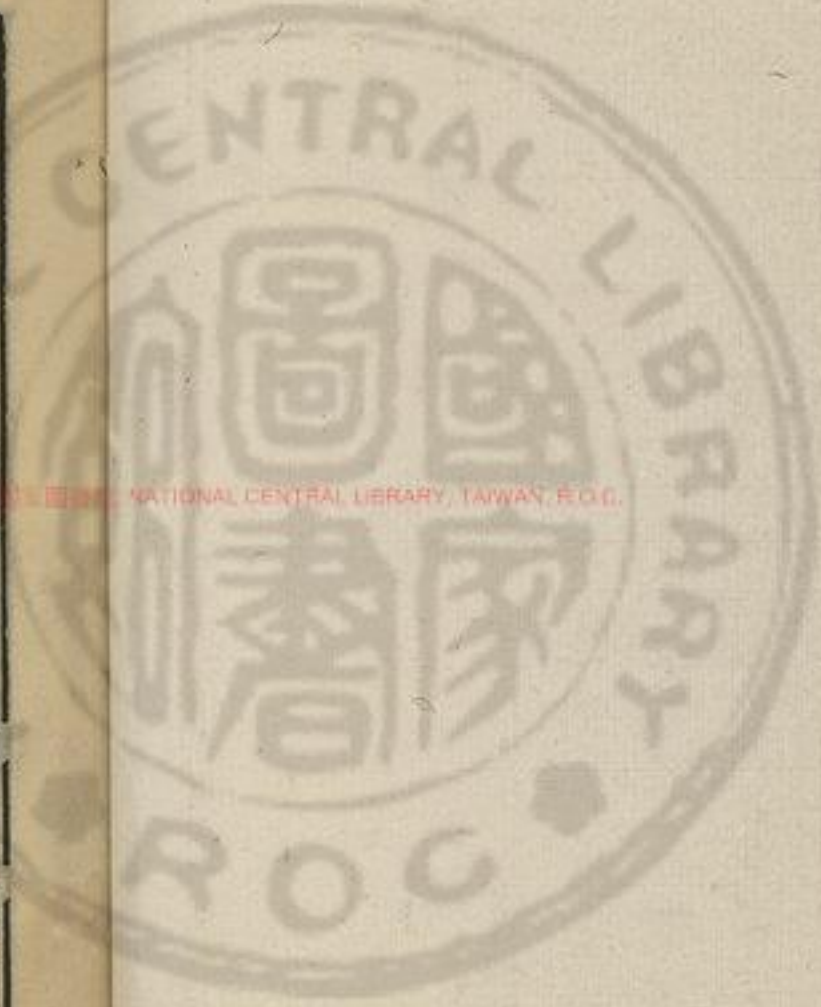
一往體詩二十八首

人戰追和虎丘寺清遠道士詩

并序

日休

聖人爲春秋凡諸侯有告則書無告則不書蓋所以懲其僞而敦其實也夫怪之與神雖曰不言在傳則書之者亦據其實而爲之也若然者神之與怪果安邪噫聖賢有不得其志者則必垂之於言也大則爲經誥小則爲歌詠蓋不信於當時則取



愬於後世抑鬼神有生不得其志者死亦然邪若憑而宣之則石言乎晉物叫于宋是也若夢而辯之則良夫有昆吾之歌聲伯有瓊瑰之謠是也自茲已後人倫不修神藻益熾在君人者悟之則爲瑞逆之則爲妖其冥諷昧刺時出於世者則與騷人狎客往往敵於忽微焉虎丘山有清遠道士詩一首其所稱自殷周而歷秦漢迄于近代抑二千年末以鬼神自謂亦神怪之甚者格之以清健飾

之以俊麗一句一字若奮若搏彼建安詞人儻在不得居其右矣顏太師魯公愛之不暇遂刻于巖際并有繼作李太尉衛公欽清遠之高致慕魯公之素尚又次而和之顏之叙事也典李之屬思也麗並一時之寡和又幽獨君詩二首亦甚奇愴予嗜古者觀而樂之因總而爲和答幽獨君一篇不知孰氏之作其詞古而悲亦存于篇末太玄曰大無方易無時然後爲鬼神也噫清遠道士果鬼神



乎抑道家者流乎抑隱君子乎詞則已矣人則吾不知也

清遠道士同沈恭子遊虎丘寺有作

我本長殷周遭罹歷秦漢四瀆與五岳名山盡幽
竄及此寰區中始有近峯玩近峯何鬱鬱平湖渺
瀾漫吟挽川之陰步上山之岸山川共澄澈光彩
交凌亂白雲蒼欲歸青松忽消半客去川島靜人
來山鳥散谷深中見日崖幽曉非旦聞子盛遊遨

風流足詞翰嘉茲好松石一言常累歎勿謂予鬼神
欣君共幽讚

刻清遠道士詩因而繼作 太師魯公

不到東西寺于今五十春
竭來從舊賞林壑宛相親
吳子多藏日秦皇厭勝辰
劒池穿萬仞盤石坐千人
金氣騰爲虎琴臺化若神
登壇仰生一捨宅歎珣珉
中嶺分雙樹迴巒絕四鄰
窺臨江海接崇飾四時
新客有神仙者於茲雅麗
陳名高
清遠峽



文聚斗牛津跡與心寧間聲同質豈均悠然千載
後知我揖光塵

追和太師魯公刻清遠道士詩

太尉衛公

茂苑有靈峯嗟予未遊觀藏山在平陸壞谷爲高
岸岡繞數仞墻巖潛千丈榦乃知造化意迴幹資
竒玩鏐騰昔虎踞劒沒常龍煥潭黛入海底峯岑
聳霄半層巒未昇日哀欣寧知且綠篠夏凝陰碧

林秋不換冥搜既窈窕迴望何蕭散川映嵐氣收
江春雜英亂逸人綴清藻前哲留篇翰共扣哀玉

音皆舒文繡段難追彥回賞

褚彥回曰凡人所稱
常過其實唯見虎丘

則逾其所聞徒起興公歎一夕如再升含毫星斗爛

同韻追和清遠道士詩兼次本韻 日休

成道自衰周避世竊炎漢荆杞雖云梗烟霞尙容
窟茲岑信靈與吾懷愜流玩石澁古鐵銚嵐重輕
埃漫松膏膩幽徑蘋沫著孤岸諸蘿幄幕暗衆鳥



陶匏亂巖罅地中心海光天一半玄猿行列婦白
雲次第散蟾蜍生夕景沆瀣餘清旦風日採幽什
墨客學靈翰嗟予慕斯文一詠復三歎顯晦雖不
同茲吟粗堪讚

同前亦次本韻

龜蒙

一代先後賢聲容劇河漢況茲邁古士復歷蒼崖
竄辰經幾十萬邈與靈壽玩海嶽尚推移都鄙固
蕪漫羸僧下高閣獨身沒遠岸嘯初風雨來吟餘

鍾唄亂如何鍊精魄萬祀忽欲半寧爲斷臂憂肯
作秋栢散吾聞鄴宮內日月自昏旦左右修文郎
縱橫灑篇翰斯人久冥漠得不垂慨歎庶或有神
交相從重興讚

補沈恭子詩

并序

龜蒙

按清遠道士詩題中有沈恭子同遊旣爲神怪之
儔得非姓氏謚爲恭子乎一作趙宣子韓獻子之
類邪恭子美諡也而詩中有風流詞翰之稱豈獨



唱而不和者歟疑闕其文以爲恭子之恨乃作一章存於編中亦補亡之義也

靈質貫軒昊遐年越商周自然失遠裔安得怨寡儔我亦小國胤易名慙見優雖非放曠懷雅奉逍遙遊攜手桂枝下屬詞山之幽風雨一以過林麓颯然秋落日倚石壁天寒登古丘荒泉已無夕敗葉翳不流亂翠缺月隱衰紅清露愁覽物性未逸反爲情所囚與才偶絕境佳藻窮冥搜虛傾寂寞

音敢作雜珮訓

幽獨君詩

二首

墳
幽明雖異路平昔忝工文欲知潛昧處山北有孤墳

高松多悲風蕭蕭清且哀南山接幽隴幽隴空崔嵬白日徒昭昭不照長夜臺雖知生者樂魂魄安能迴况復念所親慟哭心肝摧慟哭更何言哀哉復哀哉



答幽獨君

神仙不可學形化空遊魂白日非我朝青松爲我
門雖復隔幽顯猶知念子孫何以遣悲惋萬物歸
其根寄語世上人莫厭臨芳樽莊生問枯骨三樂
成虛言

追和幽獨君詩次韻

日休

念爾風雅魄幽咽猶能文空令傷魂鳥啼破山邊
墳

恨劇但埋土聲幽難放哀墳古春自晚愁緒空崔
嵬白楊老無花枯根侵夜臺天高有時裂川去何
時迴雙睫不能濡六藏無可摧不聞寒蓬事何必
深悲哉

同前次韻

龜蒙

靈氣獨不死尚能成綺文如何孤窆裏猶自讀三
墳
落日送萬古秋聲含七哀枯株不蕭瑟枝幹虛崔



鬼伊昔臨大道歌鍾醉高臺臺今已平地祇有春
風迴明月白草死積陰荒隴摧聖賢亦如此慟絕
真悠哉

讀黃帝陰符經寄鹿門子

龜蒙

清晨整冠坐朗詠三百言備識天地意獻詞犯乾
坤何事不隱德降靈生軒轅口銜造化斧鑿破機
關門五賊忽進逸萬物爭崩奔虛施神仙要莫救
華池源但學戰勝術相高甲兵屯龍蛇競起陸鬪

血浮中原成湯與周武反覆更爲尊下及秦漢得
瀆弄兵亦煩姦強自林據仁弱無枝蹲狂喉恣吞
噬逆翼爭飛翻家家伺天發不肯匡淫昏生民墜
塗炭比屋爲冤魂祇爲讀此書大樸難久存微臣
與軒轅亦是萬世孫未能窮意義豈敢求瑕痕曾
亦愛兩句可與賢達論生者死之根死者生之根
方寸了十字萬化皆胚渾身外更何事眼前徒自
喧黃河但東注不見歸崐崙晝短苦夜永勸君傾



一樽

奉和讀陰符經見寄

日休

三百八十言出自伊祁氏上以生神仙次云立仁
義玄機一以發五賊紛然起結爲日月精融作天
地髓不測似陰陽難名若神鬼得之昇高天失之
沈厚地具茨雲木老大塊烟霞委自顛項以降賊
爲聖人軌堯乃一庶人得之賊帝摯摯見其德尊
脫身授其位舜惟一鰥民冗冗作什器得之賊帝

堯白丁作天子禹本刑人後以功繼其嗣得之賊
帝舜用以平泮水自禹及文武天機惓然弛姬公
樹其綱賊之爲聖智聲詩川競大禮樂山爭峙爰
從幽厲餘宸極若孩稚九伯真犬彘諸侯實虎兕
五星合其耀白日下闕里繇是生聖人於焉當亂
紀黃帝之五賊拾之若青紫高揮春秋筆不可刊
一字賊子虐甚斯茲臣痛於箠至今千餘年蚩蚩
受其賜時代更復改刑政崩且侈予將賊其道所



動多訛毀叔孫與臧倉賢聖多如此如何黃帝機
吾得多坎躓縱失生前祿亦多身後利我欲賊其
名垂之千萬祀

初夏遊楞伽精舍

目休

越舩輕似萍漾漾出烟郭人聲漸疎曠天氣忽寥
廓伊予愜斯志有似副癘瘼遇勝卽夷猶逢幽且
淹泊俄然棹深處虛無倚巖岬霜毫一道人引我
登龍閣當中見壽象欲禮光紛箔珠幡時相鏗恐

是諸天樂樹杪見觚稜林端逢赭堊千尋井猶在
萬祀靈不涸下通蛟人道水色黶而惡欲照六藏
驚將窺百骸愕竭去山南嶺其險如邛笮悠然放
吾興欲把青天摸紫藤垂罽珥紅荔縣纓絡蘚厚
滑似獠峰尖利如鍔斯須到絕頂似愈漸離燿一
片太湖光只驚天漢落梅風脫綸帽乳水透芒屨
嵐姿與波彩不動渾相著旣不暇供應將何以酬
酢却來穿竹徑似入青油幕穴恐水君開龕如鬼



工鑿窮幽入茲院前楯臨巨壑遺画龍奴瘳殘香
蟲篆薄褫魂窺玉鏡澄慮聞金鐸雲態共縈留鳥
言相許諾古木勢如虺近之恐相蠹怒泉聲似激
聞之意爭博時禽倏已默衆籟蕭然作遂令不羈
性戀此如纏縛念彼上人者將生付寂寞曾無膚
撓事肯把心源度胡爲儒家流沒齒勤且恪沐猴
本不冠未是謀生錯言行旣與調樓遲亦同託願
力儻不遺請作華林鶴

奉和初夏遊楞伽精舍次韻

龜蒙

吳都涵汀洲碧液浸郡郭微雨蕩春醉上下一清
廓竒蹤欲探討靈物先瘳瘼飄然蘭葉舟旋倚烟
霞泊吟談亂篙橫夢寐雜嘯嘯纖情不可逃洪筆
難暫閣豈知楞伽會乃在山水窟金仙著書日世
界名極樂蒼藓冠諸香琉璃代華至禽言經不輟
象口川寧涸萬善峻爲城巉巉扞羣惡清晨欲登
造安得無自愕險穴駭坤牢高蘿挂天竿池容澹



相向蛟怪如可摸
苔蔽石髓根蒲差
水心鶚嵐侵
答摩髻日照狡
猊絡仰首乍眩
旋迴眸更輝
燿簷
端疑去聲飛羽
磴外浮碧落到迴
解風襟臨幽濯雲
麝塵機性非便
靜境心所著自取
海鷗知何煩尸
祝醉峯圍震澤岸
翠浪舞綃幕漱滌
豈堯遭峻嶒
非禹鑿潛聽鍾
梵處別有松桂
壑靄重燈不光
泉寒網猶薄
僮能躡孤剝
鳥慣親擬鐸
服道身可遺
乞閒心已諾
人間亦何事
萬態相毒
蠹戰壘競高

深儒衣謾褻博宣尼
名位達未必春秋作
管氏包伯圖須人解
其縛伊予采樵者
蓬藿方索漠近得
風雅情聊將聖賢
度多君富適采識
度兩清恪詎寵生
滅詞肯教夷夏錯
未爲堯舜用且向
烟霞託我亦擺塵
埃他年附鴻鶴

公齋四詠

日休

小松

婆娑只三尺移來白雲徑
亭亭向空意已解
凌遼



雙葉健似虬鬚枝脆如鶴脰清音猶未成紺彩空
不定陰圓小芝蓋鱗澁修荷柄先愁被鷓鴣搶預恐
遭蝸病結根幸得地且免離離映礫礪不難遇在
保晚成性一日造明堂爲君當畢命

小桂

一子落天上生此青壁枝欵從山之幽斲斷雲根
移勁挺隱珪質盤珊緹油姿葉彩碧髓融花狀白
毫蕤稜層立翠節偃蹇膠青螭影澹雪霽後香汎

風和時吾祖在月竈孤貞能見怡願老君子地不
敢辭喧卑

新竹

笠澤多異竹移之植後楹一架三百本綠沈森冥
冥圓緊珊瑚節鈿利翡翠翎儼若青帝仗蠹如紫
姑屏槭槭微風度漠漠輕靄生如神語鈞天似樂
奏洞庭一玩九藏冷再聞百骸醒有根可以執有
履

音福譜
云竹實

可以馨願稟君子操不敢先凋零



鶴屏

三幅吹空穀孰寫仙禽狀能耳側似聽

相雀經云
鞋刺能耳

則聽
响遠

赤精曠如望

露眼赤精
則視遠

引吭看雲勢翹足臨

池樣頗似近葶席還如入方丈盡日空不鳴窮年
但相向未許子晉乘難教道林放貌既合羽儀骨
亦符法相願升君子堂不必思崐閬

奉和公齋四詠次韻

龜蒙

小松

擢秀逋客巖遺根飛鳥徑因求飾清閥遂得辭危
負貞同栢有心至若珠無脛枝形短未怪鬣數差

難定

名山記云松有兩鬣三鬣七鬣
者言如馬鬣形也言粒者非

況密三天風

方邊四時柄那興培塿歎免答鄰里病微霜靜可
分片月疎堪映竒當虎頭筆韻叶通明性會拂陽
鳥負掄材膺帝命

小桂

諷賦輕八植擅名方一枝才高不滿意更自寒山



移宛宛別雲態蒼蒼出塵姿烟歸助華杪雪點迎
芳蕤青條坐可結白日如奔螭諒無劉音翦憂卽
是蕭森時洛浦雖有陰騷人聊自怡終爲濟川楫
豈在論高卑

新竹

別場破苔蘚嚴城樹軒楹恭聞稟璇璣化質離青
冥竹璇璣玉精受氣于玄軒之宿色可定雞頭實堪招鳳翎立窺
五嶺秀坐對三都屏晴月窈窕入曙烟霏微生昔

者尚借宅況來處賓庭金壘縱傾倒碧露還鮮醒
若非抱苦節何以偶惟馨徐觀稚龍出更賦錦苞
零

鶴屏

時人重花屏獨卽胎化狀叢毛練分彩疎節筇相

望

八公相崔經云大毛落叢毛生其色如雪又云高脚疎節則多跛也

會無氈氍態

頗得連軒樣勢擬捨高尋身猶在函丈如憂雞鶩
鬪似憶烟霞向塵世任縱橫霜襟自閒放空資明



遠思不待浮丘相何繇振玉衣一舉棲瀛閭

覽皮先輩盛製因作十韻以寄用伸歎仰

前進士崔璐

河嶽挺靈異星辰精氣殊在人爲英哲與國作禎
符襄陽得竒士俊邁真龍駒勇果魯仲繇文賦蜀
相如渾浩江海廣葩華桃李敷小言入無間大言
塞空虛幾人遊赤水夫子得玄珠鬼神爭與秘天
地借洪鑪既有曾參行仍兼君子儒吾知上帝意

將使居黃樞好保千金體須爲萬姓謨

奉酬次韻

日休

伊余幼且賤所稟自以殊弱歲謬知道有心匡皇
符意超海上鷹運跼轅下駒縱性作古文所爲皆
自如但恐才格劣敢誇詞彩數句句考事實篇篇
窮玄虛誰能變羊質競不獲驪珠粵有造化手曾
開天地鑪文章鄴下秀氣貌淹中儒展我此志業
期君持中樞蒼生眼穿望勿作磻溪謨



奉和因贈至一百四十言

龜蒙

孔聖鑄顏事垂之千載餘其間王道乖化作荆榛
墟天必授賢哲爲時攻翦除軻雄骨已朽百氏徒
趙起近者韓文公首爲開闢鋤夫子又繼起陰靈
終廓如搜得萬古遺裁成十編書南山盛雲雨東
序堆璠琚偶此真籍客悠揚兩情攄清辭忽窈窕
雅韻何虛徐唱旣野芳坼酬還天籟疎輕波掠翡翠
曉露披芙蓉儷曲信寡和末流難嗣初空持一

竿餌有意戲鯨魚

松陵集卷第二

虞山毛晉校刊 男辰再校



松陵集卷第三
往體詩二十首
太湖詩并序
余頃在江漢嘗擬鹿門數澗湖然而未能放形者
抑志於道也爾後以文事造請於是南浮至二別
涉洞庭迴觀敷淺源登廬阜濟九江緜天社抵霍
嶽又自箕穎轉樊鄧陟商顏入藍關凡自江漢至
于京師者十數侯繞者二萬里道之不行者有困

松陵集卷第三

往體詩二十首

太湖詩并序

余頃在江漢嘗擬鹿門數澗湖然而未能放形者
抑志於道也爾後以文事造請於是南浮至二別
涉洞庭迴觀敷淺源登廬阜濟九江緜天社抵霍
嶽又自箕穎轉樊鄧陟商顏入藍關凡自江漢至
于京師者十數侯繞者二萬里道之不行者有困



松陵集卷第三
往體詩二十首
太湖詩 并序
余頃在江漢嘗擬鹿門數澗湖然而未能放形者
抑志於道也爾後以文事造請於是南浮至二別
涉洞庭迴觀敷淺源登廬阜濟九江緜天社抵霍
嶽又自箕穎轉樊鄧陟商顏入藍關凡自江漢至
于京師者十數侯繞者二萬里道之不行者有困

松陵集卷第三

往體詩二十首

太湖詩 并序

余頃在江漢嘗擬鹿門數澗湖然而未能放形者
抑志於道也爾後以文事造請於是南浮至二別
涉洞庭迴觀敷淺源登廬阜濟九江緜天社抵霍
嶽又自箕穎轉樊鄧陟商顏入藍關凡自江漢至
于京師者十數侯繞者二萬里道之不行者有困



辱危殆志之可適者有山水遊玩則休戚不孤矣
咸通九年自京東遊復得宿太華樂荆山賞女几
度輾轅窮嵩高入京索浮汴渠至揚州又航天塹
從北固至姑蘇噫江山幽絕見貴于地誌者余之
所到不翅于半則烟霞魚鳥林壑雲月可爲屬厭
之具矣尚枵然於志者抑古聖人所謂獨行之性
乎逸民之流乎余真得而爲也爾後聞震澤包山
其中有靈異學黃老徒樂之多不返益欲一觀豁

平生之鬱鬱焉十一年夏六月會大司諫清河公
憂霖雨之爲患乃擇日休將公命禱于震澤祀事
旣畢神應如響於是太湖之中所謂洞庭山者得
以恣討凡所歷皆圖籍稱爲靈異者遂爲詩二十
章以志其事兼寄天隨子

初入太湖

從胥口入去
州五十里

聞有太湖名十年未曾識今朝得遊汎大笑稱平
昔一舍行胥塘盡日到震澤三萬六千頃千頃頗



黎色連空淡無類照野平絕隙好放青翰舟堪弄
白玉笛疎岑七十二變變露矛戟悠然嘯傲去天
上搖画鷁西風乍獵獵驚波卷涵碧倏忽雪陣吼
須臾玉崖拆樹動爲蜃尾山浮似鼇脊落照射鴻
溶清輝蕩拋捲雲輕似可染霞爛如堪摘漸暝無
處泊挽帆從所適枕下聞澎湃肌上生瘳瘵討異
足邈迴尋幽多阻隔願風與良便吹入神仙宅甘
將一蘊書永事嵩山伯

曉次神景宮

夜半幽夢中扁舟似鳧躍曉來到何許俄倚包山
脚三百六十丈攢空利如削遐瞻但徙倚欲上先
雙鑠濃露濕莎裳淺泉漸音尖草屨行行未一里節

境轉寂寞靜徑侵沈寥仙扉傍巖崿松聲正清絕
海日方照灼歛臨幽虛天萬想皆擺落壇靈有芝
菌殿聖無鳥雀瓊幃自迴旋錦旌空燦錯鼎氣爲
龍虎香烟混丹腹凝看出次雲默聽語時鶴綠書



不可注雲笈應無鑰晴來鳥息喜菴裏花光弱天
籟如擊琴泉聲似擬鐸清齋洞前院敢負玄科約
空中悉羽章地上皆靈藥金醴可酣暢玉豉堪咀
嚼存心服燕胎叩齒讀龍躡福地七十二茲焉堪
永託在獸乏虎羆於蟲不毒蠶嘗聞擇骨錄仙誌
非可作綠腸旣朱髓青肝復紫絡伊余乏此相天
與形貌惡每嗟原憲瘡常苦齊侯瘡終然合委頓
剛亦慕寥廓三茅亦嘗仕竟與珪組薄欲問包山

神來賒少巖窟

入林屋洞

齋心已三日筋骨如烟輕腰下佩金獸手中持火
鈴幽塘四百里中有日月精連亘三十六各各爲
玉京自非心至誠必被神物烹顧余慕大道不能
惜微生遂招放曠侶同作幽憂行其門纔函丈初
若盤薄硯洞氣黑眈眈苔髮紅拳鬢試足值坎窞
低頭避崢嶸攀緣不知倦怪異焉敢驚匍匐一百



步稍稍策可橫忽然白蝙蝠來撲松炬明人語散
湏洞石響高玲玎脚底龍蛇氣頭上波濤聲有時
若服匿偏又如見繡俄爾造平澹豁然逢光晶金
堂似鑄出玉座如琢成前有方丈沼凝碧融人情
雲漿湛不動喬露涵而馨漱之恐減算勺之必延
齡愁爲三官責不敢携一甌昔云夏后氏於此藏
真經刻之以紫琳祕之以丹瓊期之以萬祀守之
以百靈焉得彼丈人竊之不加刑石竇一以出左

神俄不局禹書旣云得吳國絲是傾薛縫纔半尺
中有怪物腥欲去旣嘍喑將迴又伶俜却遵舊時
道半日出杳冥履泥去聲惹石髓衣濕沾雲英玄籙
乏仙骨青文無絳名雖然入陰宮不得朝上清對
彼神仙窟自厭濁俗形却憎造物者遣我騎文星

雨中遊包山精舍

松門亘五里彩碧高下綯幽人共躋攀勝事頗清
便晏晏林上雨隱隱湖中電薜帶輕束腰荷笠低



遮面濕屨黏烟露穿衣落霜霰笑次度巖窟困中
遇臺殿老僧三四人梵字十數卷施稀無夏屋境
僻乏朝膳散髮抵泉流支頤數雲片坐石忽忘起
捫蘿不知倦異蝶時似錦幽禽或如鈿策筇還憂
刃拚欄自搖扇俗態旣斗藪野情空眷戀道人摘
芝菌爲予備午饌渴與石榴羹饑慙胡麻飯如何
事于役茲遊急於傳却將塵土衣一任瀑絲濺

遊毛公壇

却上南山路松行儼如廡松根礙幽徑孱顏不能
斧擺屨跨亂雲側巾蹲怪樹三休且半日始到毛
公塲兩水合一澗深崖却爲浦相敵百千戟共搗
十萬鼓噴散日月精射破神仙府唯愁絕地脉又
恐折天柱一窺耳目眩再聽毛髮豎次到鍊丹井
井幹翳宿莽下有蓋剛丹勺之百疾愈凝於白獺
髓湛似桐馬乳黃露醒齒牙碧粘甘肺腑檜異松
復怪枯疎互撐拄乾蛟一百丈髡然半天舞下有



毛公壇壇方不盈畝當時雲龍篆一片苔蘚古

劉有

先生鎮壇符
今存于堂

時時仙禽來忽忽祥烟聚我愛周息

元忽起應明主

周徵君名
曰息元

三諫却歸來迴頭唾珪

組伊余何不幸斯人不復覩如何大開口與世爭
枯腐將山待夸娥以肉投狹狹歛坐侵桂陰不知
已與午茲地足靈境他年終結宇敢道萬石君輕
於一絲縷

三宿神景宮

古觀岑且寂幽人情自怡一來包山下三宿湖之
湄况此深夏夕不逢清月姿玉泉浣衣後金殿添
香時客省高且敞客牀蟠復奇石枕冷入腦笋席
寒侵肌氣清寐不着起坐臨堦墀松陰忽微照獨
見螢火芝素鶴警微露白蓮明暗池窗櫺帶乳蘚
壁縫含雲蕤聞磬走魍魎見燭奔羈雌沆瀣欲滴
瀝芭蕉未離披五更山蟬響醒發如吹篴杉風忽
然起飄破步虛詞道客巾屨樣上清朝禮儀明發



作此事豈復甘趨馳

以毛公泉一餅獻上諫議因寄

劉根昔成道茲塢四百年
甍甍被其體號爲綠毛
仙因息清冷汲鑿彼窄嶺
巔五色旣鍊矣一勺方
鏗然旣用文武火俄窮雌
雄篇赤鹽撲紅霧白花
飛素烟服之生羽翼倏爾
冲玄天真隱尚有迹厥
祀將近于我來討靈勝到
此期終焉滴苦破竇淨
蘚深餘甃圓澄如玉髓潔
泚若金精鮮顏色半帶

乳氣味全和鉛飲之融痞
蹇濯之伸拘攣有時玩
者觸倏忽風雷顛素縷絲
不短越罍腹甚便汲時
月液動擔處玉漿旋敢獻
大司諫置之鈴閣前清
如介潔性滌比掃蕩權炙
背野人興亦息侯伯憐
也知飲冰苦願受一餅泉

縹緲峰

頭戴華陽帽手拄大夏筇
清晨陪道侶來上縹緲
峰帶露艤藥蔓和雲尋鹿
蹤時驚颺鼯鼠飛上千



丈松翠碧內有室叩之虛磬墜

上戶冬反
下音隆

古穴下

徹海視之寒鴻濛遇歇有佳息緣危無倦客須臾
到絕頂似鳥穿樊籠恐足蹈海日疑身凌天風衆
岫點巨浸四方接圓穹似將青螺髻撒在明月中
片白作越分孤嵐爲吳宮一陣鬢鬣氣隱隱生湖
東激雷與波起狂電將日紅磬磬雨點大金鶻轟
下空暴光隔雲閃髣髴亘天龍連拳百丈尾下拔
湖之洪粹爲一雪山欲與昭回通移時却搯下細

碎衡與嵩神物諒不測絕景尤難窮杖策下返照
漸聞仙觀鍾烟波瀆肌骨雲壑闌心胸竟死愛未
足當生且歡逢不然把天爵自拜太湖公

桃花塲

黃緣度南嶺盡日穿林樾窮深到茲塲逸興轉超
忽塲名雖然在不見桃花發恐是武陵溪自閉仙
日月倚峰小精舍當嶺殘耕垡將洞任迴環把雲
恣披拂聞禽啼叫窳險狹眠砵砒微風吹重嵐碧



埃輕勃勃清陰減鶴睡秀色治人渴敲竹鬪錚
攢弄泉爭咽嗚空齋蒸栢葉野飯調石髮空美
場中人終身無履屐

明月灣

曉景澹無際孤舟恣迴環試問最幽處號爲明月
灣半巖翡翠巢望見不可攀柳弱下絲網藤深垂
花鬢松瘦忽似狄石文或如戲釣壇兩三處苔老
腥媮斑沙雨幾處霽水禽相向閒野人波濤上白

屋幽深間曉培楸栽去暮作魚梁還清泉出石砌
好樹臨柴關對此老且死不知憂與患好境無處
住好處無境刪赦然不自適脉脉當湖山

練瀆

吳王所開

吳王厭得國所玩終不足一上姑蘇臺猶自嫌局
促餘艗六宮開濛衝後軍肅一陣水麝風空中蕩
平淥鳥困避錦帆龍跽防鐵軸流蘇惹烟浪羽葆
飄岩谷靈境太蹂踐因茲塞林屋空闊嫌太湖崎



松陵集 十
嘔開練瀆三尋鬱石齒數里穿山腹底靜似金膏
礫碎如丹粟波殿鄭姐醉蟾閣西施宿幾轉舍烟
舟一唱來雲曲不知欄楯上夜有越人鏃君王掩
面死嬪御不敢哭艷魄逐波濤荒宮養麋鹿國破
溝亦淺代變草空綠白鳥都不知道朝眠還暮浴

投龍潭

在龜山

龜山下最深惡氣何洋溢涎水爆龍巢腥風卷蛟
室曉來林岑靜婷色如怒日氣涌撲哀煤波澄掃

純漆下有水君府貝闕光櫛比左右列介臣縱橫
守鱗卒月中珠母見烟際楓人出生犀不敢燒水
怪恐摧踣時有慕道者作彼投龍術端嚴持碧簡
齊戒揮紫筆兼以金蛇蛭投之光峻律琴高坐赤
鯉何許縱仙逸我願與之遊茲焉託靈質

孤園寺

梁散騎常侍吳猛宅

艇子小且兀緣湖蕩白芷繁紆泊一碕宛到孤園
寺蘿島凝清陰松門湛虛翠寒泉飛碧螭古木闢



蒼兕鐘梵在水魄樓臺入雲肆岩邊足鳴蟹樹杪
 多飛鷗香莎滿院落風汎金羅靡靜鶴啄栢蠹閒
 猱弄楹倚小殿薰陸香古經貝多紙老僧方暝坐
 見客還強起指茲正險絕何以來到此先言洞窟
 數次話真如理磬韻醒閒心茶香凝皓齒中之劫
 貝布饌以旃檀餌數刻得清淨終身欲依止可憐
 陶侍讀身列丹臺位雅號曰勝力亦聞師佛氏陶隱
居嘗夢見佛像謂已曰爾當七地大玉號曰勝力也今日到孤園何妨稱弟

子

上真觀

徑盤在山肋繚繞窮雲端擿菌杖頭紫綠崖屐齒
 剏半日到上真洞宮知造難雙戶啟真景齋心方
 可觀天鈞鳴響亮天祿行蹒跚琪樹夾一徑萬條
 青琅玕兩松峙庭際怪狀吁可歎大螾騰共結修
 蛇飛相盤皮膚坼甲冑枝節擒羆犴罅處似天裂
 朽中如井背襪襪風聲疾跣跣地力疼音根上露



鉗鈇空中狂波瀾合時若莽蒼闢處如轅轅儼對
無霸陣靜問嚴陵灘靈飛一以護山都焉敢干兩
廊潔寂歷中殿高噴屹靜架九色節閒懸十絕幡
微風時一吹百寶清闌珊昔有葉道士位當昇靈
官欲箋紫微志唯食虹景丹旣逐隱龍去道風猶
此殘猶聞絳目草往往生空壇羽客兩三人石上
譚泥丸謂我或龍胃粲然與之懽衣巾紫華冷食
次白芝寒自覺有真氣恐隨風力搏明朝若更佳

必擬墮儒冠

銷夏灣

太湖有曲處其門爲兩崖當中數十頃別如一天
池號爲銷夏灣此名無所私赤日莫斜照清風多
遙吹沙嶼掃粉墨松竹調塤箎山果紅鞵鞞水苔
青髮鬚木陰厚若瓦岩磴滑如飴我來此遊息夏
景方赫曦一坐盤石上肅肅寒生肌小艇或可汎

方言云小
舸謂之艇

短策或可支行驚翠羽起坐見白蓮披



斂袖弄輕浪解中敵涼颼但有水雲見更餘沙禽
知京洛往來客暘死緣奔馳此中便可老焉用名
利爲

包山祠

白雲最深處像設盈岩堂村祭足茗糲水奠多桃
漿箬籬窳古砌薜荔繡頽墻爐灰寂不然風送杉
桂香積雨晦州里流波漂稻梁公惟大司諫憫此
如發狂命予傳明禱祇事實不違一奠若盼蠻再

祝如激揚出廟未半日隔雲逢澹光變變雨點少
漸收羽林槍忽然山家犬起吠白日傍公心與神
志相向如玄黃我願作一疏奏之于穹蒼畱神千
萬祀永福吳封疆

聖姑廟

在大姑山晉王彪二女相
次而歿有靈因而廟焉

洛神有靈逸古廟臨空渚暴雨駁丹青荒蘿繞梁
栢野風旋芝蓋飢鳥銜椒糈寂寂落楓花時時闐
廳鼠常云三五夕盡會妍神侶月下畱紫姑霜中



召青女俄然響環珮
倏爾鳴機杼樂至有聞時
香來無定處目瞪如有待
魂斷空無語雲雨竟不生
畱情在何處

太湖石

出龜頭山

茲山有石岸抵浪如受屠
雪陣千萬戰蘚岩高下
剝乃是天詭怪信非人
功夫白丁一云取難甚
網珊瑚厥狀復若何
鬼工不可圖或拳若虺
蜴或蹲如虎羆連絡若
鉤鑠重叠如萼跗或若
巨人骼或

如太帝符胙肚篋管筍
格磔琅玕株斷處露海
眼移來和沙鬚求之煩
耄倪載之勞舳艫通侯
一以眇貴却驪龍珠厚
賜以睗賚遠去窮京都
五侯土山下要爾添
岳齧賞玩若稱意爵祿
行斯須苟有工佐士
崛起於太湖試問欲西
笑得如茲石無

菴裏

傍龜山下有良田二十頃

菴裏何幽奇膏腴二十頃
風吹稻花香直過龜山
頂青苗細膩臥白羽悠
溶靜塋畔起鷓鴣田中通



舴艋幾家傍潭洞孤戍當林嶺罷釣時煮菱停線
或焙茗哨然八十老生計於此永苦力供征賦怡
顏過朝暝洞庭取異事包山極幽景念爾飽得知
亦是遺民幸

石坂

在石公
山前

翠石數百步如板漂不流空疑水妃意浮出青玉
洲中若瑩龍劍外唯疊蛇矛狂波忽然死浩氣清
且浮似將翠黛色抹破太湖秋安得三五夕携酒

棹扁舟召取月夫人嘯歌於上頭又恐霄景濶虛
皇拜仙侯欲建九錫碑立當十二樓瓊文忽然下
石板誰能畱此事少知者唯應波上鷗

奉和太湖詩二十首

龜蒙

初入太湖

東南具區雄天水合爲一高帆大弓滿羿射爭箭
疾時當暑雨後氣象仍鬱密乍如開彫箴音奴
籠也聳
翅忽飛出行將十洲近坐覺八極溢耳目駭鴻濛



精神寒倍栗坑來斗呀豁涌處驚差翠嶮異拔龍

湫喧如破蛟室斯須風妥帖若受命平秩微茫識

端倪遠嶠疑格

音

筆巉巉見銅闕

湖中穹崇山有銅闕

左右

皆輔弼盤空儼相趨去勢猶橫逸嘗聞咸池氣下

注作清質至今涵赤霄尚且浴白日

太湖上粟咸池五車之氣

故一水五名也

又云構浮玉宛與崑閬匹肅爲靈官家此

事難致詰

太湖乃仙家浮玉之北堂

纔迎沙嶼好指顧俄已失

山川互蔽虧魚鳥空聲

語虎反

恥

魚乙反

何當授真檢

得召天吳術一一問朝宗方應可譚悉

曉次神景宮

曉帆逗碕岸高步入神景灑灑襟袖清如臨菴珠

屏雖然群動息此地常寂靜翠鑷有寒鏘碧花無

定影憑軒羽人傲夾戶天獸猛稽首朝元君褰衣

就虛省呀空雪牙利漱水石齒冷香母未垂嬰芝

田不論頃遙通河漢口近撫松桂頂飯薦七白蔬

杯醺九光杏人間附塵躅固陋真鉗頸肯信抃鼈



傾猶疑夏蟲永玄津蕩瓊壘紫汞啼金鼎盡出水
霜書期君一披省

入林屋洞

知名十小天林屋當第九

人間三十六洞天知名者十耳餘二十六天出

九徵志未行於世

題之爲左神理之以天后

林屋洞爲左神幽虛之天

卽天后真君之便闕

魁堆辟邪輩左右專備守自非方瞳人

不敢窺洞口惟君好奇士復嘯忘情友致傘在風
林低冠入雲竇中深劇苔井傍坎纔藥臼石角忽

支頤藤根時束肘初爲大幽怖漸見微明誘屹若

造靈封森如達仙藪嘗聞白芝秀狀與琅花偶又

坐紫泉光甘如酌天酒

白芝紫泉皆此洞所出乃神仙之飲餌非常人所能

得何人能挹嚼餌以代漿糗却笑探五符徒勞步

雙斗真君不可見焚盥空遲久眷戀玉碣文行行

但廻首

雨中遊包山精舍

包山信神仙主者上真職及棲鐘梵侶又是清涼



域乃知烟霞地絕俗無不得岩開一徑分栢擁深

殿黑僧閒若圖畫像古非雕刻海客施明珠湘蕤

料平聲淨食有魚皆玉尾有身盡金臆手携鞞鐸佉

唐言若在中印國千峯殘雨過萬籟清且極此時

空寂心可以遺智識知君戰未勝尚倚功名力却

下聽經徒生公有孤帆有行色

毛公壇

古有韓終道授之劉先生身如碧鳳凰羽翼披輕

輕先生盛驅役臣伏甲與丁勢可倒五岳不唯鞭

群靈飄颻駕翔螭白日朝太清空遺古壇在稠疊

烟蘿屏遠懷步罡夕列宿森然明四角鎮露獸三

層差羽嬰迴睥盼七炁運足馳踈星象外真旣感

區中道俄成邇來向千祀雲嶠空崢嶸石上橋花

落石根瑤草青時時白鹿下此外無人行我訪岑

寂境自言齋戒精如今君安死字君魂魄猶羶腥

有笈皆綠字有芝皆紫莖相將望瀛島浩蕩凌滄



溟

三宿神景宮

靈蹤未遍尋不覺溪色暝迴頭問棲所稍下杉蘿
徑岩居更幽絕澗戶相隱映過此卽神宮虛堂愜
雲性四軒盡踈達一榻何清零去聲髣髴聞玉笙敲
鏗動涼磬風凝古松粒露壓修荷柄萬籟旣無聲
澄明但心聽希微辨真語若授虛皇命尺宅按來
平華池漱餘淨頻窺宿羽麗三吸晨霞盛豈獨冷

衣襟便堪遺造請徒探物外趣未脫塵中病舉手
謝靈峰徜徉事歸榜

以毛公泉獻大司諫清河公

先生鍊飛精羽化成翩翩荒壇與古甃隱軫清冷
存四面蹙山骨中心含月魂除非紫水脉卽是金
沙源香實灑桂蓋甘唯漬雲根向來探幽人酌罷
袂蒙昏况公珪璋質近處諫諍垣又聞虛靜姿早
挂水雪痕君對瑤華味重獻蘭薰言當應滌煩暑



松陽集 二十
朗詠暈飛軒我願得一掬攀天叫重關霏霏散爲
雨用以移焦原

縹緲峰

左右皆跳岑孤峰挺然起因思縹緲稱乃在虛無
裏清晨躋磴道便是孱顏始據石卽更歌遇泉還
徙倚花奇忽如薦樹曲渾成几樂靜烟靄知忘機
猿狄喜頻攀峻過斗末造平如砥舉首闔青冥迴
眸聊下眎高帆大於鳥廣墀徒且反纔類蟻就此微

菴中爭先未嘗已葛洪話剛氣去地四十里苟能
乘之遊止若道路耳吾將自峰頂便可朝帝屐盡
欲活群生不唯私一已超騎明月榦復弄華星蕊
却下蓬萊巔重窺清淺水身爲大塊客自號天隨
子他日向華陽敲雲問名氏

桃花塢

行行問絕境貴與名相親空經桃花塢不見秦時
人願此爲東風吹起枝上春願此作流水潛浮葢



中塵願此爲好鳥得棲花際鄰願此作幽蝶得隨
花下賓朝爲照花日暮作涵花津試爲探花士出
作偷桃臣桃源不我棄庶可全天真

明月灣

昔聞明月觀

在建業故臺城

祇傷荒野基今逢明月灣不

值三五時擇此二明月洞庭看最奇連山忽中斷
遠樹分毫釐周迴二十里一片澄風漪見說秋半
夜淨無雲物欺兼之星斗藏獨有神仙期初聞鏘

鏘鏘

姚音

積漸調參差空中卓羽衛波上停龍螭縱

舞玉烟節高歌碧霜詞清光悄不動萬象寒伊伊

此會非俗致無繇得旁窺但當乘扁舟酒甕仍相

隨或徹三弄笛或成數聯詩自然瑩心骨何用神

仙爲

練瀆

一云吳王開以練兵

越恃君子衆大將壓全吳

越有私卒君千六千人

吳將派天

澤以練舟師徒一鏡止千里支流忽然迂蒼奩束



洪波坐似馮夷軀戰艦百萬輩浮宮三十餘平川
盛丁寧絕島分儲胥鳳押半鶴膝錦杠雜肥胡香
烟與殺氣浩浩隨風驅彈射盡高島杯觥醉潛魚
山靈恐見鞭水府愁爲墟兵利德日削反爲儲國
曆至今鈞鏃殘尚與泥沙俱照此月倍苦來茲烟
亦孤丁魂尚有淚合灑青楓枯

投龍潭

名山潭洞中自古多祕邃君將接神物聊用申祀

事鎔金象牙角尺木無不備亦旣奉真官因之狗
前志持來展明誥敬以投嘉瑞鱗光煥水容目色
燒山翠吾皇病秦漢豈獨探怪異所貴風雨時民
皆受其賜良田爲巨浸污澤成赤地掌職一不行
精靈又何寄唯貪血食飽但據驪珠睡何必費黃
金年年授星使

孤園寺

浮屠從西來事者極梁武岩幽與水曲結構無遺



土窮山林榦盡竭海珠璣聚况卽侍從臣敢愛烟
波塢幡條玉龍扣殿角金虬舞釋子厭樓臺生人
露風雨今來四百載像設藏雲浦輕鴿亂馴鷗鳴
鍾和朝櫓庭蕉裂旗旆野蔓差纓組石上解空人
窗前聽經虎林虛葉如織水淨沙堪數徧問得中
天歸修釋迦譜

上真觀

嘗聞昇三清真有上中下官居乘佩服一一自相

亞霄裙或霞絜侍女忽玉姪坐進金碧腴去馳騖
欲駕今來上真觀恍若心靈訝祇恐誓神遊又疑
新羽化風餘撼朱草雲破生瑤榭望極覺波平行
虛信烟藉閒開飛龜帙靜倚宿鳳架俗狀既能遺
塵冠聊以卸人間方大火此境無朱夏松蓋蔭日
車泉紳拖天罽窮幽不知倦復息芝園舍鏘珮引
涼姿焚香禮遙夜無情走聲利有志依閒暇何處
好迎僧希將石樓借



銷夏灣

霞島焰難泊雲峰奇未收蕭條千里灣獨自清如
秋古岸過新雨高蘿蔭橫流遙風吹蒹葭折處鳴
颼颼昔予守圭竇過於回祿囚目爲籟笛徒渠曲二音
箏之分作祗稠讐低刀二音願狎寒水怪不封朱
轂侯豈知烟浪涯坐可息重裘健若數尺鯉泯然
雙白鷗不識號火井孰問名焦丘我真魚鳥家盡
室營扁舟遺名復避世消夏還消夏

包山祠

靜境林麓好古祠烟靄濃自非通靈才敢陟群仙
峰百里波浪沓中堂簫鼓重真君貝瓊擧髮髯來
相從清露濯巢鳥陰雲生画龍風飄橘袖香日動
幡蓋容將命禮且潔所祈年不凶終當以疏聞特
用諸侯封

聖姑廟

渺渺洞庭水盈盈芳嶼神因知古佳麗不獨湘夫



人流蘇蕩遙吹斜嶺生輕塵蜀綵駁霞碎吳綃盤
霧勺可憐飛燕姿合是乘鸞賓坐想烟雨夕兼之
花草春空登油壁車窈窕誰相親好贈玉條脫堪
携紫綸巾殷勤撥香池重薦汀洲蘋明朝動蘭楫
不翅星河津

太湖石

他山豈無石厥狀皆可薦端然遇良工坐使天質
變或裁基棟宇礪砢成廣殿或剖出温瑜精光具

華瑱或將破仇敵百礮資苦戰或用鏡功名萬古
如會面今之洞庭者一以非此選槎牙真不材反
作天下彥所奇者嵌崆所尚者葱蒨旁穿參洞穴
內竅均環釧刻削九琳窓玲瓏五明扇新雕碧霞
段旋剖秋天片無力置池塘臨風只流眇

卷裏

山橫路若絕轉櫂逢平川川中水木幽高下兼良
田溝塍墮微漙桑柘含踈烟處處倚蠶箔家家下



魚笮駭犢臥新菽野禽爭折蓮試招搔首翁共語
殘陽邊今來九州內未得皆恬然賊陣始吉語狂
波又凶年吾翁欲何道守此常安眠笑我棹頭去
蘆中聞刺船余知隱地術可以齊真仙終當從之
遊庶復全於天

石板

一片倒山屏何時驟洞門屹然空濶中萬古波濤
痕我意上帝命持來壓泉源恐爲庚辰宮囚怪力

所掀又疑廣袤次零落潛驚奔不然遭霹靂強半
沉無垠如何造化首便截秋雲根往事不足問奇
蹤安可論吾今病煩暑據簟常昏昏欲從石公乞
石板在石
公山前瑩理平如璫前後植桂檜東西置琴樽
盡携天壤徒浩唱羲皇言

松陵集卷第三

虞山毛晉校刊 男辰再校



松陵集卷第四
 往體詩一百十二首
 漁具詩
 天隨子獻于海山之顏有年矣矢魚之具莫不窮
 極其趣大凡結繩持網者總謂之網罟網罟之流
 曰罟曰罾曰罾側交反圓而縱捨曰罾挾而昇降曰
 罟女減反緝而竿者總謂之筌筌之流曰筒曰車橫
 川曰梁承虛曰笱編而沈之曰筍音甲矛而卓之曰

松陵集卷第四

往體詩一百十二首

漁具詩

并序

龜蒙

天隨子獻于海山之顏有年矣矢魚之具莫不窮
 極其趣大凡結繩持網者總謂之網罟網罟之流
 曰罟曰罾曰罾側交反圓而縱捨曰罾挾而昇降曰
 罟女減反緝而竿者總謂之筌筌之流曰筒曰車橫
 川曰梁承虛曰笱編而沈之曰筍音甲矛而卓之曰



松陵集卷第四
 往體詩一百十二首
 漁具詩
 天隨子獻于海山之顏有年矣矢魚之具莫不窮
 極其趣大凡結繩持網者總謂之網罟網罟之流
 曰罟曰罾曰罾側交反圓而縱捨曰罾挾而昇降曰
 罟女減反緝而竿者總謂之筌筌之流曰筒曰車橫
 川曰梁承虛曰笱編而沈之曰筍音甲矛而卓之曰

松陵集卷第四

往體詩一百十二首

漁具詩

并序

龜蒙

天隨子獻于海山之顏有年矣矢魚之具莫不窮
 極其趣大凡結繩持網者總謂之網罟網罟之流
 曰罟曰罾曰罾側交反圓而縱捨曰罾挾而昇降曰
 罟女減反緝而竿者總謂之筌筌之流曰筒曰車橫
 川曰梁承虛曰笱編而沈之曰筍音甲矛而卓之曰



獵音册也棘而中之曰叉鏃而綸之曰射扣而騃之

曰根以薄板置瓦器上擊之以驅魚置而守之曰神鯉魚滿三百六十歲蛟龍

輒率而飛去置一神守之則不能去矣神龜也列竹於海溼曰滬吳之滬潰是也

錯薪於水中曰糝音慘所載之舟曰舡舡所貯之器

曰苓箬其他或術以招之或藥而盡之皆出于詩

書雜傳及今之聞見可考而驗之不誣也今擇其

任詠者作十五題以諷噫矢魚之具也如此予既

歌之矣矢民之具也如彼誰其嗣之鹿門子有高

灑之才必為我同作

網

大罟網目繁空江波浪黑沈沈到波底恰共波同

色牽時萬鬢入已有千鈞力尙悔不橫流恐他人

更得

罩

左手揭圓鼠輕橈弄舟子不知潛鱗處但去籠烟

水時穿紫屏破忽值朱衣起松江有朱衣鮓貴得不貴名



敢論魴與鯉

屏一作萍

因

有意烹小鮮乘流駐孤棹雖然煩取舍未肯求津
要多爲蝦蜆誤已分鴉鵲笑寄語龍伯人荒唐不
同調

釣筒

短短截筠光悠悠臥江色蓬差櫓相應雨慢烟交
織須臾中芳餌迅疾如飛翼彼竭我還浮君看不

爭得

釣車

溪上持隻輪溪邊指茅屋閒乘風水便敢議朱丹
轂高多倚衡懼下有折軸速曷若載逍遙歸來臥
雲族

魚梁

能編似雲薄橫絕清川口缺處欲隨波波中先置
筍投身入籠檻自古難飛走盡日水濱吟殷勤謝



漁叟

又魚

春溪正含綠良夜才參半持矛若羽輕列燭如星
爛傷鱗跳密藻碎首沈遙岸盡族深東流傍人作
佳翫

射魚

彎弓注碧潯掉尾行涼沚青楓下晚照正在澄明
裏擘絃斷荷扇濺血殷菱葉若使禽荒聞移之暴

烟水

鳴根

水淺藻荇澁鉤罟無所及鏗如木鐸音勢若金鉦
急敲之就深處用以資俯拾搜羅爾甚微遁去將
何入

滬

吳人今謂之蘆

萬植禦洪波森然倒林薄千巖咽雲上過半隨潮
落其間風信背更值雷聲惡天道亦哀多吾將移



海若

穆

吳人今謂之叢

斬木置水中枝條互相蔽寒魚遂家此自以爲生
計春冰忽融冶盡取無遺裔所託成禍機臨川一
凝睇

種魚

鑿池收頰鱗疎疎置雲嶼還同汗漫遊遂以江湖
處如非一神守潛被蛟龍主蛟龍若無道跛鱉亦

可禦

藥魚

香餌綴金鈎日中懸者幾盈川是毒流細大同時
死不唯空飼犬便可將貽蟻苟負竭澤心其他盡
如此

舴艋

蓬棹兩三事天然相與閒朝隨稚子去暮唱菱歌
還倚石遲後侶徐橈供遠山君看萬斛載沈溺須



史間

筌筍

誰謂筌筍小我謂筌筍大盛魚自足殫寘壁能爲
害時將刷蘋浪又取懸藤帶不及腰上金何勞問
著蔡

奉和漁具十五詠

日休

網

晚挂溪上網映空如霧縠閒來發其機旋旋沈平

綠下處若烟雨牽時似崖谷必若遇鯢鮪從教通
一目

罩

芒鞋下葑中步步沈輕罩旣爲淺浪颭亦被蓮泥
膠人立獨無聲魚煩似相抄滿手搦霜鱗息婦舉
輕棹

罟

烟雨晚來好東塘下罟去網小正星穗舟輕欲騰



翁誰知荇深後恰值魚多處浦口更有人停橈一
延佇

釣筒

籠籊截數尺標置能幽絕從浮笠澤烟任臥桐江
月絲隨碧潭漫餌逐清灘發好是趁筒時秋聲正
清越

釣車

得樂湖海志不厭華輶小月中拋一聲驚起灘上

鳥心將潭底測手把波文裊何處覓奔車平波今
渺渺

魚梁

波際插翠筠離離似清籊遊鱗到溪口入此無逃
所斜臨楊柳津靜下鷓鴣侶編此欲何之終焉富
春渚

叉魚

列炬春溪口平潭如不流照見遊泳魚一一如清



畫中目碎瓊碧毀鱗殷組繡樂此何太荒居然愧

川后

射魚

注矢寂不動澄潭晴轉烘下窺見魚樂悅若翔在
空驚羽決凝碧傷鱗浮殷紅堪將指杯術授與太

湖公

鳴根

盡日平湖上鳴根仍動槳丁丁入波心澄澈和清

響鶯聽獨寂寞魚驚昧來往盡水無所逃川中有

鈎黨

滬

波中植甚固磔磔如蝦鬚濤頭倏爾過數頃跳鮪

鯨

音通夫

不是細羅密自爲朝夕驅空憐指魚命遣

出海邊租

蔘

伐彼槎蘖枝放於冰雪浦遊魚趁暖處忽爾來相



聚徒爲棲託心不問庇庥主一旦懸鼎鑊禍機真
自取

種魚

移土湖岸邊一半和魚子池中得春雨點點活如
蟻一月便翠鱗終年必頰尾借問兩綬人誰知種
魚利

藥魚

吾無竭澤心何用藥魚藥見說放溪上點點波光

惡食時競夷猶死者爭紛泊何必重傷魚毒涇猶
可作

舩

闊處只三尺翛然足吾事低篷挂釣車枯蚌盛魚
餌只好攜橈坐唯堪蓋蓑睡若遣遂平生舩艍不
如是

筇

朝空筇筇去暮實筇筇歸歸來倒却魚挂在幽窻



扉但則蝦蜺氣欲生蘋藻衣十年佩此處烟雨苦
霏霏

添漁具詩

并序

日休

天隨子爲漁具詩十五首以遺余凡有戲已來術
之與器莫不盡於是也噫古之人或有溺於漁者
行其術而不能言用其器而不能狀此與澤助之
戲者又何異哉如吟魯望之詩想其致則江風海
雨槭槭生齒牙間真世外漁者之才也余昔之漁

所在澗上則爲菴以守之居峴下則占磯以待之
江漢間時候率多雨唯以臺笠自庇每伺魚必多
俯臺笠不能庇其上絲是織蓬以障之上抱而下
仰字之曰背蓬今觀魯望之十五篇未有是作因
次而詠之以補其遺者漁家生具獲足於吾屬
之文也

漁菴

菴中只方丈恰稱幽人住枕上悉魚經門前空釣



具束竿將倚壁曬網還侵戶上澗有楊顛須留往
來路

釣磯

盤灘一片石置我山居足窪處著筍笮

桂苑云取蝦具

中維艗縮多逢沙鳥污愛被潭雲觸狂奴臥此多
所以踏帝腹

蓑衣

一領蓑正新著來沙場中隔溪遙望見疑是綠毛

翁襟色裏朦

直葉反

靄袖香襪襪風前頭不施袞何

以爲三公

箬笠

圓似寫月魂輕如織烟翠泔泔向上雨不亂窺魚
思攜來沙日微挂處江風起縱戴二梁冠終身不
忘爾

背篷

儂家背篷樣似個大龜甲雨中跼踏時一向聽霎



雲甘從魚不見亦任鷗相狎深擁竟無言空成睡

駒船

上虛溝反
下虛甲反

奉和漆漁具五篇

龜蒙

漁菴

結茅次烟水用以資嘯傲豈謂釣家流忽同禪室
號閒憑山叟占晚有溪禽嫪華屋莫相非各隨吾
所好

釣磯

揀得白雲根秋潮未曾沒坡陀坐鰲背散漫垂龍
髮持竿從掩霧置酒復待月卽此放神情何勞適
吳越

蓑衣

山前度微雨不廢小澗漁上有青襪襖下有新脍
疎滴瀝珠影泫離披嵐彩虛君看荷製者不得安
吾廬

箬笠



朝攜下楓浦晚戴出烟艇冒雪或平簷聽泉時
頂巖移靄然色波亂危如影不識九衢塵終年居
下洞

背蓬

敏手劈江筠隨身織烟殼沙禽固不知釣伴猶初
覺閒從翠微拂靜唱滄浪濯見說萬山潭漁童盡
能學

樵人十詠

并序

龜蒙

環中先生謂天隨子曰子與鹿門子應和爲漁具
詩信盡其道而美矣世言樵漁者必聯其命稱且
常爲隱君子事詩之言錯薪禮之言負薪傳之言
積薪史之言束薪非樵者之實乎可不足以寄興
詠獨缺其詞耶退作十樵以補其闕漏寄鹿門子

草木樵谿

山高谿且深蒼蒼但羣木抽條欲千尺衆亦疑樸
檄一朝蒙翦伐萬古辭林麓若遇燎玄穹微烟出



雲族

樵家

草木黃落時比鄰見相喜門當清澗盡屋在寒雲
裏山棚日纔下野竈烟初起所謂順天民唐堯亦
如此

樵叟

自小卽胼胝至今凋髮髮所圖山褐厚所愛山爐
熱不知冠蓋好但信烟霞活富貴如疾顛吾從老

岩穴

樵子

生自蒼崖邊能諳白雲養

去聲山家謂
養柴地爲養

纔穿遠林

去已在孤峯上薪和野花束步帶山詞唱日暮不
歸來柴扉有人望

樵徑

石脉青靄間行行自幽絕方愁山繞繚更值雲遮
截爭推好林浪共約歸時節不似名利途相期覆



車轍

樵斧

淬礪秋水清攜持遠山曙丁丁在前澗杳杳無尋
處巢傾鳥猶在樹盡猿方去授鉞者何人吾方易
其慮

樵擔

輕無斗儲價重則筋力絕欲下半巖時憂襟兩如
結風高執還却雪厚疑中折負荷誠獨難移之贈

來哲

樵風

朝隨早潮去暮帶殘陽返向背得清颺相追無近
遠採山一何遂服道常苦寒仙術信能爲年華未
將晚

樵火

積雪抱松場蠹根然草堂深爐與遠燒此夜仍交
光或似坐竒獸或如焚與香堪嗟宦遊子凍死道



路傍

蘇書樵歌

縱調爲野吟徐徐下雲磴因知負樵樂不減援琴
興出林方自轉隔水猶相應但取天壤情何求郢
人稱
奉和樵人十詠
樵谿
何時有此谿應便生幽木椽實養山禽藤花蒙澗

鹿不止產蒸薪願當歌棧樸君知天意無以此安
吾族

樵家

空山最深處太古兩三家雲蘿共夙世後鳥同生
涯衣服濯春泉盤飧烹野花居茲老復老不解歎
年華

樵叟

不曾照青鏡豈解傷華髮至老未息肩至今無病



骨家風是林嶺世祿爲薇蕨所以兩大夫天年爲
自伐

樵子

相約晚樵去跳跟上山路將花餌鹿麝以果投猿
父束薪白雲濕負擔春日暮何不壽童烏果爲玄
所誤

樵徑

蒙籠中一徑繞在千峯裏歇處遇松根危中值石

齒花穿泉衣落雲拂芒屨起自古行此途不聞顛
與墜

樵斧

腰間插大柯直入深谿裏空林伐一聲幽鳥相呼
起倒樹去李父傾巢啼木魅不知仗鉞者除害誰
如此

樵擔

不敢量樵重唯知益薪束軋軋下山時彎彎向身



曲清泉洗得潔翠靄侵來綠看取荷戈人誰能似
吾屬

樵風

野船渡樵客來往平波中縱橫清颺吹旦暮歸期
同蘋光惹衣白蓮影涵薪紅吾當請封爾直作鏡
湖公

樵火

山客地爐裏燃薪如陽輝松膏作滫思有反澆杉子

爲珠璣響誤擊刺開焰疑字彗飛傍邊暖白酒不
覺瀑冰垂

樵歌

此曲太古音繇來無管奏多云採樵樂或說林泉
候一唱疑閒雲再謠悲顧獸若遇採詩人無辭收

鄙陋

酒中十詠

并序

日休

鹿門子性介而行獨於道無所全於才無所全於



進無所全於退無所全豈天民之蠢者耶然進之與退天行未覺於余也則有窮有厄有病有殆果安而受耶未若全於酒也夫聖人之誠酒禍也大矣在書爲沈湎在詩爲童殺在禮爲豢豕在史爲狂藥余飲至酣徒以爲融肌柔神消沮迷喪頽然無思以天地大順爲隄封傲然不持以洪荒至化爲爵賞抑無懷氏之民乎葛天氏之臣乎苟沈而亂狂而詬禍而族真蚩蚩之爲也若余者於物無

所斥於性有所適真全於酒者也噫天之不全余也多矣獨以麴蘖全之抑天猶幸於遺民焉太玄曰君子在玄則正在福則冲在禍則反小人在玄則邪在福則驕在禍則窮余之於酒得其樂人之於酒得其禍亦若是而已矣於是徵其具悉爲之詠用繼東臯子酒譜之後夫酒之始名天有星地有泉人有鄉今總而詠之者亦古人初終必全之義也天隨子深於酒道寄而請之和



酒星

誰遣酒旗耀天文列其位彩微嘗似酣芒弱偏如
醉唯憂犯帝座只恐騎天駟若遇卷舌星讒君應
墮地

酒泉

羲皇有玄酒滋味何太薄玉液是澆漓金沙乃糟
粕春從野鳥沽晝任閒爓酌我願葬茲泉醉魂似
鳧躍

酒筍

翠篾初織來或如古魚器新從山下買靜向甌中
試輕可網金醅疎能容玉蟻自此好成功無貽我
壘恥

酒牀

糟牀帶松節酒膩肥於矜滴滴連有聲空疑杜康
語開眉既壓後染指偷嘗處自此得公田不過渾
種黍



酒罈

紅罈高幾尺頗稱幽人意火作縹膠香灰爲冬醴
氣有鎗盡龍頭有主皆犢鼻倘得作杜根備保何
足愧

酒樓

鈎楯跨通衢喧鬧當九市金壘激灑後玉笋紛綸
起舞蝶傍應酣啼鸞聞亦醉野客莫登臨相讐多
失意

酒旗

青幟闊數尺懸於往來道多爲風所颺時見酒名
號拂拂野橋幽翻翻江市好雙眸復何事終竟望
君老

酒樽

犧樽一何古我抱期幽客少恐消醞滿疑烘琥
珀後窺會撲瀉鳥踏經歛不度度醒來看皆如死
生隔



泗城

萬仞峻爲城沈酣浸其俗香侵井幹過味滌濠波
淥朝傾踰百榼暮壓幾千斛吾得隸此中但爲關
者足

酒鄉

何人置此鄉杳在天皇外有事忘哀樂有時忘顯
晦如尋罔象婦似與希夷會從此共君遊無煩用
冠帶

奉和酒中十詠

龜蒙

酒星

萬古醇酎氣結而成晶熒降爲嵇阮徒動與樽壘
并不獨祭天廟亦應邀客星何當八月槎載我遊
青冥

酒泉

初懸碧崖口漸注青谿腹味旣敵中山飲寧拘一
斛春疑浸花骨暮若酣雲族此地得封侯終身持



美祿

酒筍

山齋醞方熟野童編近成持來歡伯內坐使賢人
清不待盎中滿旋供花下傾汪汪日可挹未美黃
金簾

酒牀

六尺樣何竒溪邊濯來潔糟深貯方半石重流還
咽閒移秋病可偶聽寒夢缺往往枕眠時自疑陶

靖節

酒壚

錦里多佳人當壚自沽酒高低過反坫大小隨圓
甌數錢紅燭下滌器春江口若得奉君歡十千求
一斗

酒樓

百尺江上起東風吹酒香行人落帆上遠樹涵殘
陽凝睇復凝睇一觴還一觴須知凭欄客不醉難



爲腸

百只酒旗

搖搖倚青岸遠蕩遊人息風歆翠竹杠雨澹香醪
字纔來隔烟見已覺臨江遲大旆非不榮其如有
王事

酒樽

黃金卽爲侈白石又太拙斲得奇樹根中如老蛟
穴時招山下叟共酌林間月盡醉兩忘言誰能作

天舌

酒城

何代驅生靈築之爲釀地殊無甲兵守但有糟漿
氣雉堞屹如狂女墻低似醉必若據而爭先登儀
狄氏

酒鄉

誰知此中路暗出虛無際廣莫是鄰封華胥爲附
麗三杯聞古樂伯雅逢遺裔自爾等榮枯何勞問



玄弟

添酒中六詠

并序

龜蒙

鹿門子示予酒中十詠物古而詞麗旨高而性真
可謂窮天人之際矣予既和而且曰昔人之於酒
有注爲池而飲之者象爲龍而吐之者親盜甕間
而臥者將寶舟中而浮者可爲四荒矣徐景山有
酒鎗嵇叔夜有酒杯皆傳於後代可謂二高矣四
荒不得不刺二高不得不頌更作六章附於末云

酒池

萬斛輪曲沼千鍾未爲多殘霞入醜齊遠岸澄白
鄴后土亦沉醉姦臣空浩歌邇來荒淫君尚得乘
餘波

酒龍

銅雀羽儀麗金龍光彩奇潛傾鄴宮酒忽似商庭
璠若怒鱗甲赤如酣頭角垂君臣坐相滅安用驕
奢爲



酒甕

候煖麴蘖調覆深苦蓋淨溢處每淋漓沈來還濕
澆嘗聞清涼耐可養希夷性盜飲以爲名得非君
子病

酒船

昔人性何誕欲載無窮酒波上任浮身風來卽開
口荒唐意難遂沈湎名不朽千古如比肩問君能
繼不

酒鎗

景山實名士所玩垂清塵嘗作酒家語自言中聖
人竒器質舍古挫糟味應醇唯懷魏公子卽此飛
觴頻

酒杯

叔夜傲天壤不將琴酒疎製爲酒中物恐是琴之
餘一弄廣陵散又裁絕交書頽然擲林下身世俱
何如



奉和添酒中六詠

日休

酒池

八齊競奔注不知深幾丈竹葉島紆徐鳧花波蕩

漾

鳧花酒名出梁簡文帝集

醺應爛地軸浸可柔天壤以此獻

吾君願銘於几杖

酒龍

銅爲蚴蟻鱗鑄作饒鰲角吐處百里雷瀉時千丈

壑初疑潛苑囿忽似拏寥廓遂使銅雀臺香消野

花落

酒甕

堅淨不苦窳陶於醉封疆臨溪刷舊痕隔屋聞新

香移來近麴室倒處臨槽牀所嗟無比鄰余亦能

偷嘗

酒船

剡桂復剡蘭陶陶任行樂但知涵泳好不計風濤

惡嘗行麴封內稍繫糟丘泊東海如可傾乘之就



斟酌

酒鎗

象鼎格仍高其中不烹飪唯將煮濁醪用以資酣
飲徧宜旋樵火稍近餘醒枕若得伴琴書吾將著
閒品

酒杯

昔有嵇氏子龍章而鳳姿手揮五絃罷聊復一樽
持但取性澹泊不知味醇醪茲器不復見家家唯

玉卮

茶中雜詠

并序

日休

案周禮酒正之職辨四飲之物其三曰漿又漿人
之職共王之六飲水漿醴涼醫醕入于酒府鄭司
農云以水和酒也蓋當時人率以酒醴爲飲謂乎
六漿酒之醕者也何得姬公製爾雅云檮苦茶卽
不擷而飲之豈聖人純於用乎抑草木之濟人取
捨有時也自周已降及于國朝茶事竟陵子陸季



疵言之詳矣然季疵以前稱茗飲者必渾以烹之與夫淪蔬而啜者無異也季疵之始爲經三卷繇是分其源制其具教其造設其器命其煮俾飲之者除瘠而去癘雖疾鑿之不若也其爲利也於人豈小哉余始得季疵書以爲備矣後又獲其顧渚山記二篇其中多茶事後又太原溫從雲武威段礪之各補茶事十數節並存於方冊茶之事繇周至于今竟無纖遺矣昔晉杜育有荈賦季疵有茶

歌余缺然於懷者謂有其具而不形於詩亦季疵之餘恨也遂爲十詠寄天隨子

茶場

開尋堯氏山遂入深深場種薜已成園栽葭寧記
畝石窪泉似掬岩罅雲如縷好是夏初時白花滿

烟雨

茶經云其花
白如薔薇

茶人

生於顧渚山老在漫石場語氣爲茶薜衣香是烟



霧庭從懶子遮

女耿反其木如玉
色渚人以爲杖

果任孺師虜日

晚相笑婦腰間佩輕篋

茶筍

裊然三五寸生必依岩洞寒恐結紅鉛暖疑銷紫
汞圓如玉軸光脆似瓊英凍每爲遇之疎南山挂
幽夢

茶籬

篋筍曉攜去驀個山桑塢開時送紫茗負處沾清

露歇把傍雲泉婦將挂烟樹滿此是生涯黃金何
足數

茶舍

陽崖枕白屋幾口嬉嬉活棚上汲紅泉焙前蒸紫
蕨乃翁研茗後中婦拍茶歇相向掩柴扉清香滿
山月

茶竈

南山茶事動竈起岩根傍水煮石髮氣薪然杉脂



香青瓊蒸後凝綠髓炊來光如何重辛苦一一輸膏梁

茶焙

鑿彼碧岩下恰應深二尺泥易帶雲根燒難礙石脉初能燥金餅漸見乾瓊液九里共杉林

皆焙名相

望在山側

茶鼎

龍舒有良匠鑄此佳樣成立作菌蠢勢煎爲潺湲

聲草堂暮雲陰松窗殘雪明此時勺複茗野語知逾清

茶甌

邢客與越人皆能造茲器圓似月魂墮輕如雲魄起棗花勢旋眼蘋沫香沾齒松下時一看支公亦如此

煮茶

香泉一合乳煎作連珠沸時看蟹目濺乍見魚鱗



起聲疑帶松雨餽恐生烟翠儻把瀝中山必無千
日醉

奉和茶具十詠

龜蒙

茶塲

茗地曲隈回野行多繚繞向陽就中密背澗差還
少遙盤雲髻慢亂簇香篝小何處好幽期滿巖春
露曉

茶人

天賦識靈草自然鍾野姿閒來北山下似與東風
期雨後探芳去雲間幽路危唯應報春鳥得共斯

人知

顧渚山有
報春鳥

茶筍

所孕和氣深時抽玉茗短輕烟漸結華嫩葉初成
管尋來青靄曙欲去紅雲煖秀色自難逢傾筐不

曾滿

茶籠



金刀劈翠筠織似波文斜製作自野老攜持伴山
娃昨日鬪烟粒今朝貯綠華爭歌調笑曲日暮方
還家

茶舍

旋取山上材架爲山下屋門因水勢斜壁任岩隈
曲朝隨鳥俱散暮與雲同宿不憚採掇勞祗憂官
未足

茶竈

經云茶竈無突

無突抱輕嵐有烟映初旭盈鍋玉泉沸滿甌雲牙
熟竒香襲春桂嫩色凌秋菊煬者若吾徒年年看
不足

茶焙

左右擣凝膏朝昏布烟縷方圓隨樣拍次第依屨
取山謠縱高下火候還文武見說焙前人時時炙

花脯

紫花焙入以花爲脯

茶鼎



新泉氣味良古鐵形狀醜那堪風雪夜更值烟霞

友會過頽石下又住清溪口

頽石清溪皆江南出茶處

且共薦

阜盧

茶名

何勞傾斗酒

茶甌

昔人謝堰旋徒爲妍詞飾

劉孝威集有謝堰旋啟

豈如珪璧

姿又有烟嵐色光參筠席上韻雅金壘側直使于

闕君從來未嘗識

煮茶

閒來松間坐看煮松上雪時於浪花裏併下藍英
末傾餘精爽健忽似氛埃滅不合別觀書但宜窺

玉札

松陵集卷第四

虞山毛晉校刊 男辰再校

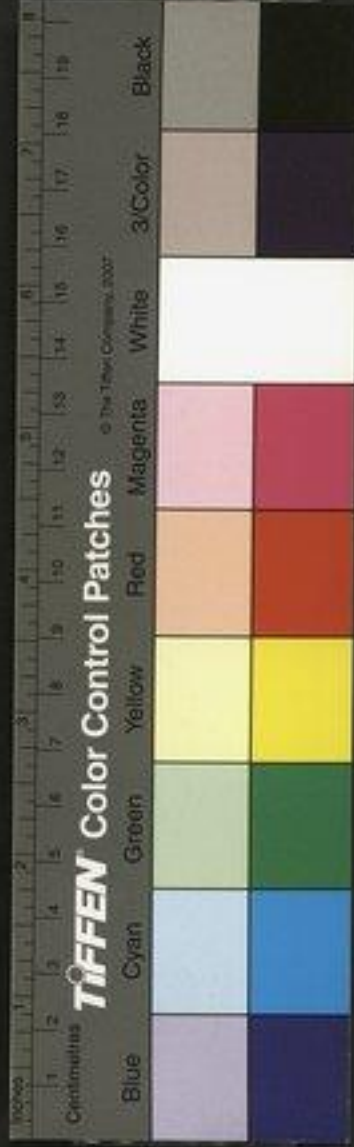
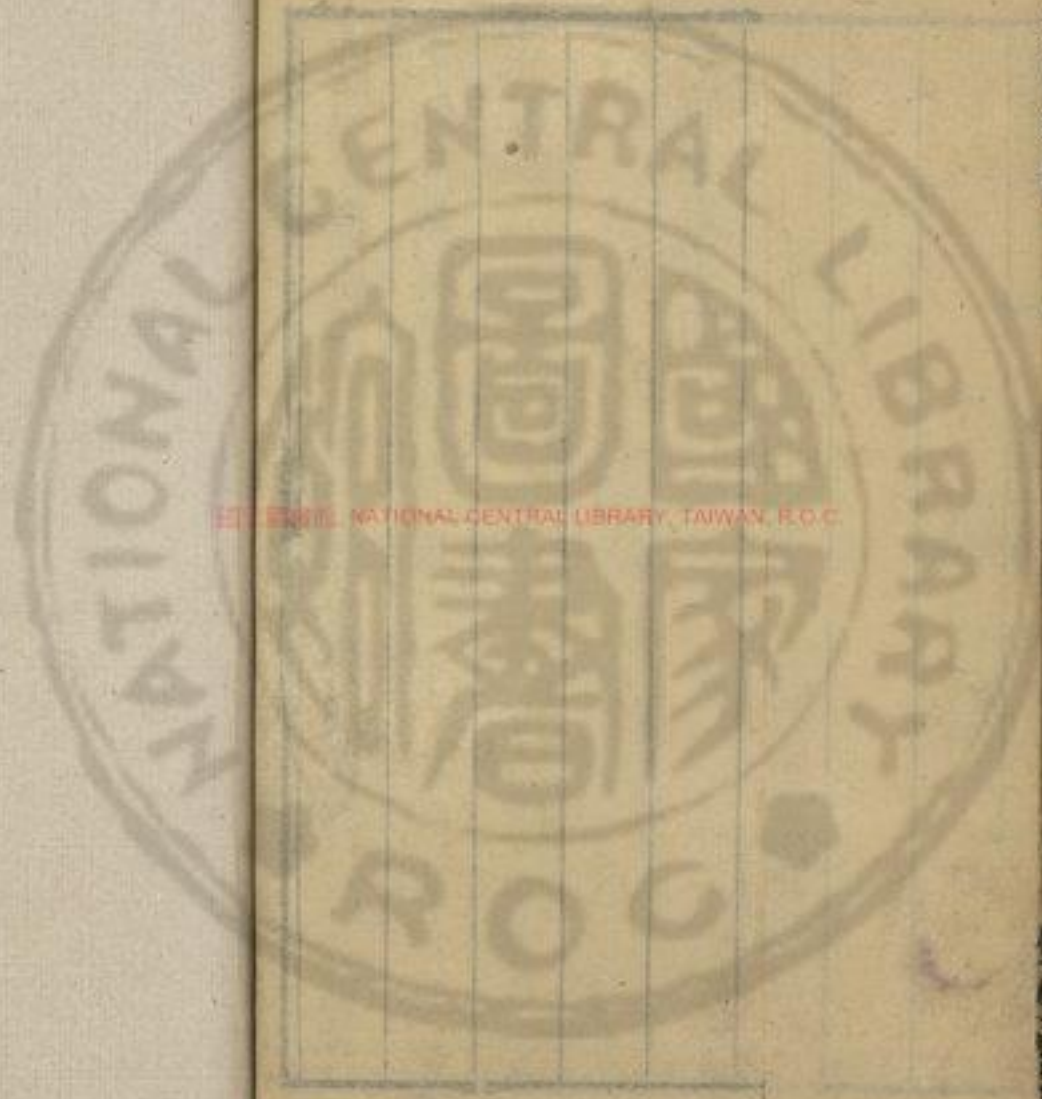


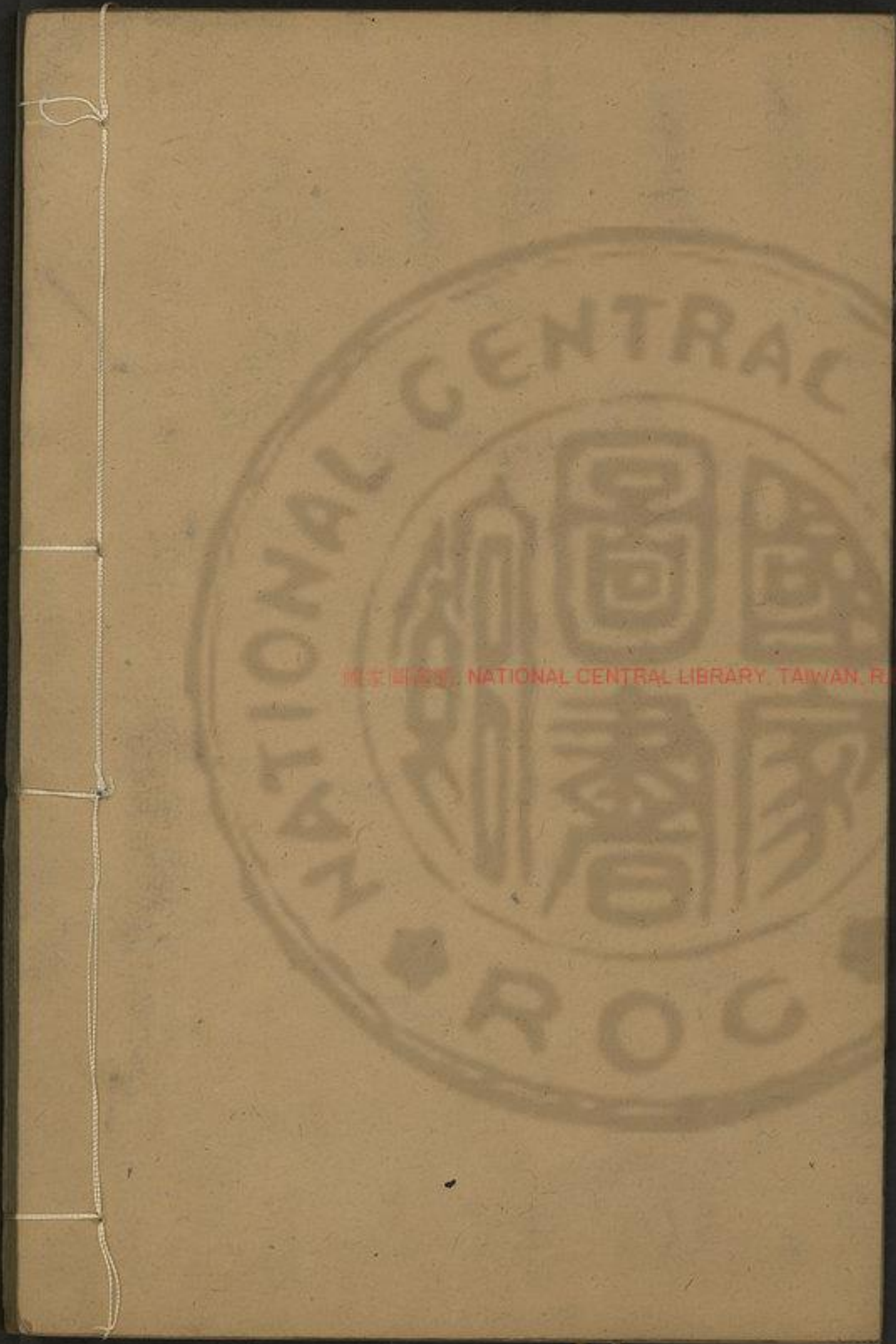
松陰集

三十四

國立中央圖書館 台北

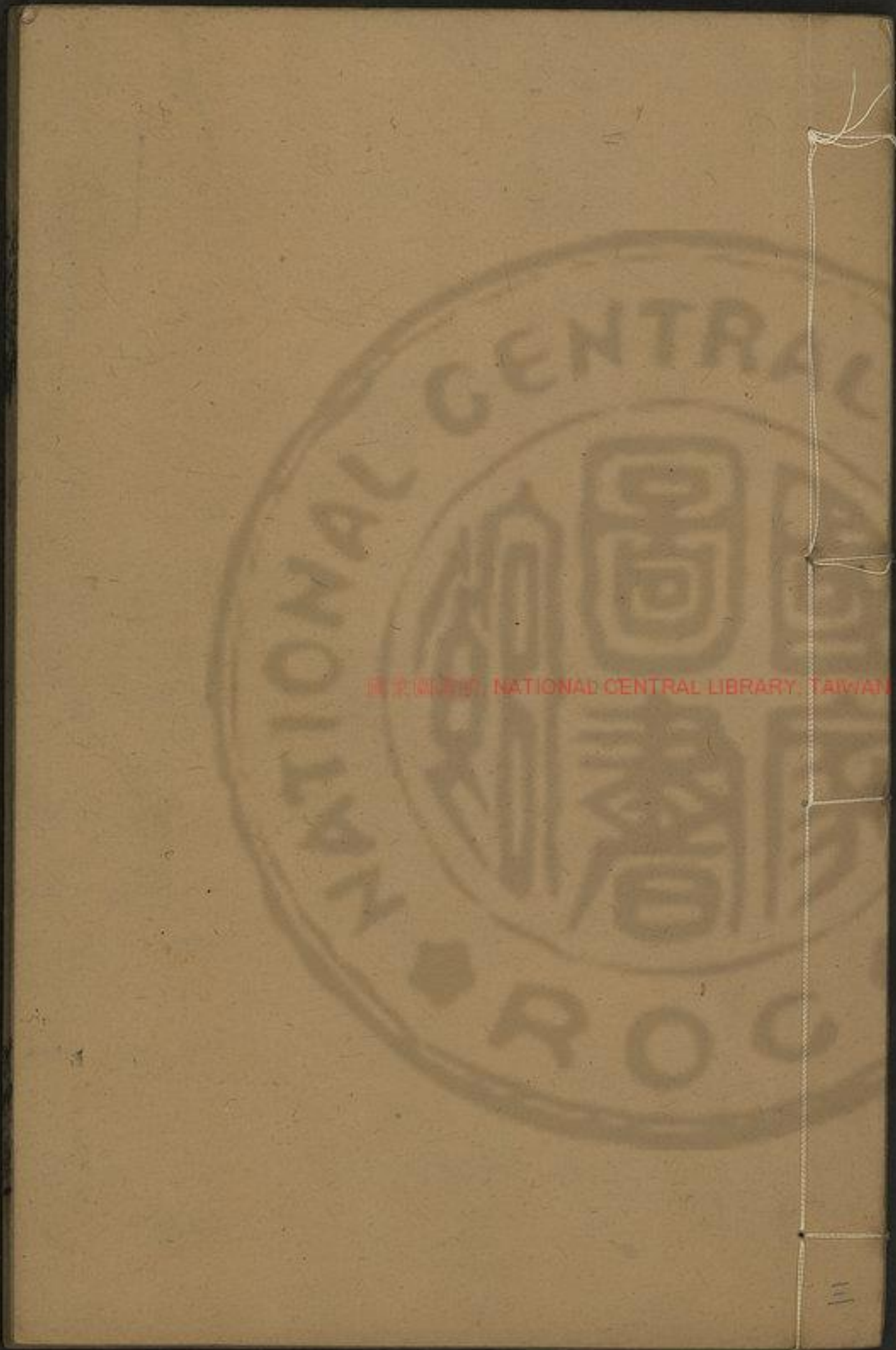




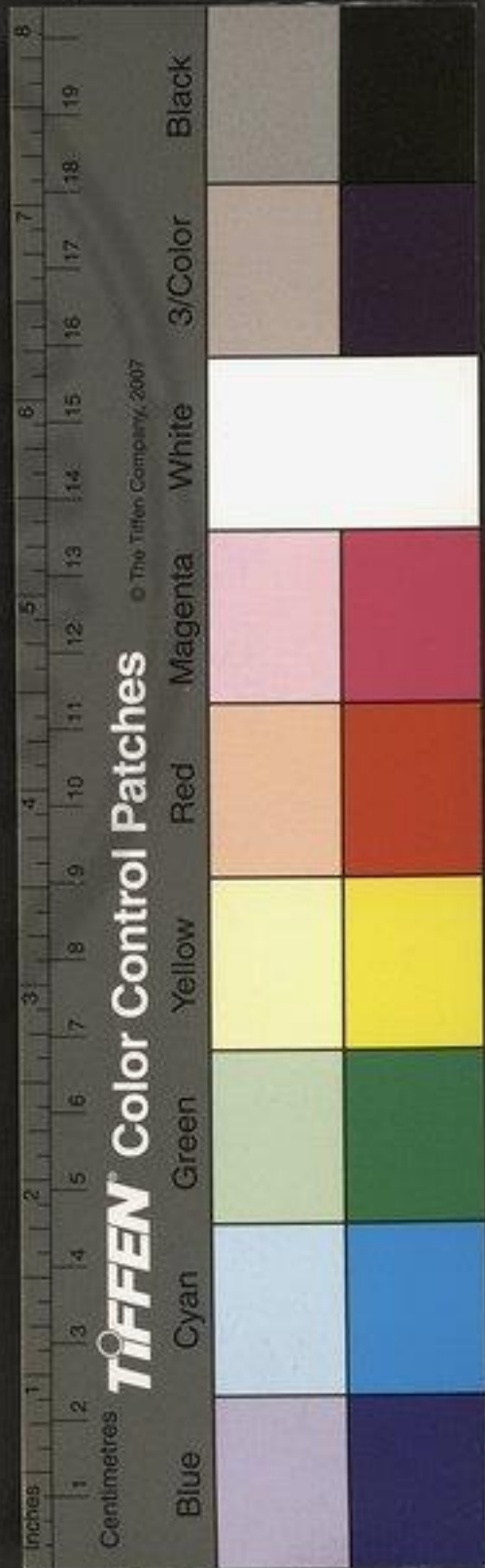


NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館 國家圖書館 國家圖書館 國家圖書館

2481769 u3



松陵集卷第五

今體五言詩六十八首

武丘寺殿前有古杉一本形狀醜怪圖之不

盡况百卉競媚若妒若媚唯此杉死抱奇

節饒然闐然不知雨露之可生也風霜之

可瘁也乃造化者方外之材乎遂賦三百

言以見志

日休

種日應逢晉枯來必白滑鱗狂將立處曠闕未開



時卓犖擲槍幹，叉牙曳戟枝。初驚蠆篆活，復訝獮
狂癡勁質如堯瘦，貞容學舜微。勢能擒土伯，醜可
駭山祇。虎爪擎岩穩，虬身脫浪欹。槎頭禿似刷，枿
觜利於錐。突兀方相脛，鱗皴夏氏肌。根應藏鬼血，
柯欲漏龍髯。拗似神荼怒，呀如狻猊飢。朽癰難可
吮，枯廔不堪治。一炷玄雲拔，三尋黑稍奇。狼頭敦
窄豎，蠶尾掘。攀垂目燥，那逢燿心開。豈中鉞任苜，
爲疥癬從蠹作。瘡痍品格齊，遼雀年齡等。寶龜將

懷縮地力，欲負拔山姿。未倒防風骨，初僵負貳屍。
漆書明古本，鐵室抗全師。礮礪還無極，伶俦又莫
持。堅應敬駿骨，文定寫魃皮。蟠屈愁凌剝，騰驤恐
攫池槍烟。寒嶂嶒披，蕙靜禪礎。威仰誠難識，勾芒
恐不知。好燒胡律看，堪共達多期。寡色諸芳笑，無
聲衆籟疑。終添八柱位，未要一繩維。盡日來唯我，
當春翫更誰。他年如入用，直構太平基。

奉和古杉三十韻

龜蒙

衆木盡相遺孤杉獨任奇
插天形硯兀當殿勢啟
危恐是夸娥怒教臨巖
薛衰節穿開耳目根瘦坐
熊羆世只論榮落人誰問
等衰初危反有巔從日上
無葉與秋欺虎搏應難動
鵬蹲不敢遲戰鋒新缺
巖燒岸黑黥鷲鬪死龍骸
維爭奔鹿角差肢銷洪
水腦稜聳梵天眉磔索珊
瑚湧森嚴獬豸窺向空
分犖指衝浪出鯨鬣揚僕
船撞在蚩尤陣纛隳下
連金粟固高用鐵菱披挺
若苻堅槌浮於祖納椎

崢嶸驚露霍趨越闋雲
嶠傍宇將支壓撐霄欲抵
巖背交蟲臂揭相向鶴拳
追格音初加反猶立

階干卓未麾鬼神應暗畫
風雨恐潛移已覺寒松

伏偏宜后土疲好邀清嘯
傲堪映古茅茨材大應

容竭年深必孕夔後雕依
佛氏初植必僧彌寺即東晉

王家別墅僧彌王珉小字擁腫煩莊辯
槎牙費庾詞詠多靈府

困搜苦化權卑類既區中
寡朋當物外推蟠桃標
日域珠草侍仙墀真宰誠
求夢春工幸可鑒若能



嗑嚙竹猶足動華滋

四明山詩

并序

龜蒙

謝遺塵者有道之士也嘗隱於四明之南雷一旦訪予來語不及世務且曰吾得於玉泉生知子性誕逸樂神仙中書探海岳遺事以期方外之交雖銅墻鬼炊虎獄劍餌無不窺也

已上入言謝語不知所謂者何一云

出隱中書

今爲子語吾山之奇者有峯最高四穴在峯上每天地澄霽望之如牖戶相傳謂之石窗卽四

明之目也山中有雲不絕者二十里民皆家雲之南北每相從謂之過雲有鹿亭有樊榭有潺湲洞木實有青櫺子味極甘而堅不可卒破有猿山家謂之鞠侯其他在圖籍不足道也凡此佳處各爲我賦詩予因作九題題四十字謝省之曰玉泉生真不誣矣好事者爲予傳之因呈襲美

石窗

石窗何處見萬仞倚晴虛積霽迷青瑩殘霞動綺



松陽集

四

湯古關

疏山應列圓嶠宮便接方諸祇有三奔客時來教
隱書

過雲

相訪一程雲雲深路僅分嘯臺隨目辨樵斧帶風
聞曉著衣全溼寒衝酒不醺幾迴歸思靜髮髯見
蘇君

雲南

雲南更有溪丹礫盡無泥藥有巴竇賣枝多越鳥

啼夜清先月午秋近少嵐迷若得山顏佳芝筵手
自攜

雲北

雲北是陽川人家洞壑連壇當星斗下樓撥翠微
邊一半遙峯雨三條古井烟金庭如有路應到左
神天

鹿亭

鹿亭巖下置時領白麕過草細眠應久泉香飲自



多認聲來月塢尋跡到烟蘿早晚吞金液騎將上
絳河

樊榭

樊榭何年築人應白日飛至今山客說時駕玉麟
歸乳蒂懸松嫩芝臺出石微憑欄虛目斷不見羽
華衣

潺湲洞

石淺洞門深潺湲萬古音似吹雙羽管如奏落霞

琴倒穴漂龍沫穿松濺雀襟何人乘月弄應作上
清吟

青櫺子

山實號青櫺環岡次第生外形堅綠殼中味敵瓊
英墮石樵兒拾敲林宿鳥驚亦應仙吏守時取薦
層城

鞠侯

何事鞠侯名先封在四明但爲連臂飲不作斷腸



秘隱集

六

湧古隱

聲野蔓垂纓細寒泉佩玉清滿林遊宦子誰爲作
君卿

奉和四明山九題

日休

石窗

窗開自真宰四達見蒼崖苔染渾成綺雲漫便當
紗櫺中空吐月扉際不扃霞未會通何處應連玉
女家

過雲

粉洞二十里當中幽客行片時迷鹿跡寸步隔人
聲以杖探虛翠將襟惹薄明經時未過得恐是入
層城

雲南

雲南背一川無鴈到峰前墟里生紅藥人家發白
泉兒童皆似古婚嫁盡如仙共作真官戶無繇稅
石田

雲北

秘隱集

卷之五

秘古隱



雲北晝冥冥空疑背壽星犬能諳藥氣人解寫芝
形野歇遇松蓋醉書逢石屏焚香住此地應得入
金庭

鹿亭

鹿群多此住因構白雲楣待侶傍花久引麋穿竹
遲經時培玉澗盡日嗅金芝爲在石窗下成仙自
不知

樊榭

主人成列仙故榭獨依然石洞闌人笑松聲驚鹿
眠井香爲大藥雀語是靈篇欲買重棲隱雲峯不
售錢

潺湲洞

陰宮何處源到此洞潺湲敲碎一輪月鏽銷半段
天響高吹谷動勢急歛雲旋料得深秋夜臨流盡
古仙

青櫺子



山風熟異果應是供真仙味似雲腴美形如玉腦
圓銜來多野雀落處半靈泉必共玄都棹花開不
記年

鞠侯

堪羨鞠侯國碧巖千萬重烟蘿爲印綬雲窟是隄
封泉遣徂公護果教猗子供爾徒如不死應得躡
玄蹤

五貺詩

并序

口休

毗陵處士魏君不琢氣真而志放居毗陵凡二紀
閉門窮學是乎里民不得以師之非乎里民不得
以訾之用之不難進利之被人也捨之不難退辱
非及已也噫古君子處乎進退而全者繇此道乎
抑夷之隘惠之不恭不能造于是也江南秋風時
鱸肥而難釣菰脆而易挽不過乘短舫

方言曰船短而深者

謂之舫音步

載一甌酒加以隱具繇五瀉溼入震澤穿

松陵抵杭越耳日休嘗聞道於不琢敢不求雅物



成雅思乎於是買釣船一修二丈闊三尺施篷以
庇烟雨謂之五瀉舟天台杖一色黠而力適謂之
華頂杖有龜頭山疊石硯一高二寸其何數百
謂之太湖硯有桐廬養和一怪形拳跼坐若變去
謂之烏龍養和有南海鯨魚殼樽一澀鋒鱗角內
玄外黃謂之訶陵樽皆寄于不琢行以資雲水之
興止以益琴籍之玩真古人之雅贖也因思乘韋
之義不過于詞遂爲五篇目之曰五貺兼請魯望

同作

五瀉舟

何事有青錢因人買釣船
闊容兼餌坐深許共蓑
眠短好隨朱鷺輕堪倚
白蓮自知無用處却寄五
湖仙

華頂杖

金庭仙樹枝
道客自携持探洞求丹粟
挑雲覓白芝
量泉將濯足
闌雀把支頤
以此將爲贈唯君盡



得知

太湖硯

求於花石間怪狀乃天然中瑩五寸劍外差千疊
蓮月融還似洗雲溼便堪研寄與先生後應添內
外篇

烏龍養和

壽木拳數尺天生形狀幽把疑傷虺節用恐破蛇
痛置合月觀內買須雲肆頭料君携去處烟雨太

湖舟

訶陵樽

一片鱟魚殼其中生翠波買須饒紫貝用合對紅
螺盡瀉判狂藥禁敲任浩歌明朝與君後爭那玉
山何

奉和五貺詩

龜蒙

五瀉舟

樣自桐川得詞因隱地成好漁翁亦喜新白鳥還



驚沙際擁江沫渡頭橫雨聲尚應嫌越相遺禍不
遺名

華頂杖

萬古陰崖雪靈根不爲枯瘦於霜雀脛奇似黑龍
鬚拄訪譚玄客持看潑墨圖湖雲如有路兼可到
仙都

太湖硯

誰截小秋灘閒窺四緒寬繞爲千嶂遠深置一潭

寒坐久雲應出詩成墨未乾不知新博物何處擬
重刊

烏龍養和

養和名字好偏寄道情深所以親逋客兼能助五
禽倚肩滄海望鉤膝白雲吟不是逍遙侶誰知世
外心

訶陵樽

魚酪匠成樽猶殘海浪痕外堪欺玳瑁中可酌崑



崙

酒名

水繞苔磯曲山當草閣門此中醒復醉何必

問乾坤

早春病中書事寄魯望

日休

眼暈見雲母耳虛聞海濤借春狂似蝶養病躁於
孫按靜方書古堂空藥氣高可憐真宰意偏解困
吾曹

奉詠

龜蒙

祗貪詩調苦不計病容生我亦休文瘦君能叔寶

清藥須勤一服春莫累多情欲入毘耶問無人敵
淨名

又寄次前韻

日休

病根冬養得春到一時生眼暗憐晨慘心寒怯夜
清妻仍嫌酒癖醫又禁詩情應被高人笑憂身不
似名

又詠次韻

龜蒙

從來多遠息尤向靜中生所以令心苦還應是骨



清酒香偏入夢花落又關情積此風流事爭無後
世名

新秋言懷寄魯望三十韻

日休

新秋入破宅疎澹若平郊戶牖深如窟詩書亂似
巢移牀驚蟋蟀拂匣動蠨蛸靜把泉華掬閒拈乳
管敲檜身渾箇矮石面得能顛小桂如拳葉新松
似手梢雀鳴轉清角鶻下撲金爵合藥還備服爲
文亦懶抄煩心入夜醒疾首帶涼抓杉葉尖於鏃

藤絲韌似鞞債田含紫芋低蔓隱青匏老栢渾如
疥陰苔忽似膠王餘落敗壑胡孟入空庖度日忘
冠帶經時憶酒肴有心同木偶無舌竝金鏡興欲
添玄測狂將換易爻達人唯落落俗士自饒饒底
力將排難何顏用解嘲欲銷毀後骨空轉坐來胞
猶豫應難抱狐疑不易包等閒逢毒蠱容易遇咆
哮時事方千蝟公途正二嶠名微甘世棄性拙任
時拋白日須投分青雲合定交仕應同五柳歸莫



捨三茅澗鹿從來去烟蘿任溷殺狙公關後戲雲
母病來孳從此居方丈終非競斗筭道寤應鬼遺
性拙必天教無限疎慵事憑君解一砲

奉和新秋言懷三十韻次韻 龜蒙

身閒唯愛靜籬外是荒郊地僻憐同巷庭喧厭累
巢岸聲搖舴艋窗影辨蠨蛸徑祗溪禽下關唯野
客敲竹岡從古凸池綠本來顛早藕擎霜節涼花
束紫梢漁情隨錘網獵興起鳴磬好夢經年說名

方著處抄才疎惟自補技癢欲誰抓窗靜常懸蘿
鞭閒不正鞘山衣輕芥藻天籟逸絃匏蕙展風前
帶桃烘雨後膠蘚乾粘晚砌烟溼動晨庖沈約便
圖籍楊雄重酒肴目曾窺絕洞耳不犯征饒曆外
竅飛朔著中記伏爻石林空寂歷雲肆肯曉饒松
桂何妨蠹龜龍亦任嘲未能丹作髓誰相紫爲胞
莫把榮枯與但平聲和大小包由弓猿不捷梁園虎
忘虓舊友懷三益關山阻二哨道隨書籠古時共



釣輪拋好作忘機士須爲莫逆交看君馳諫艸憐
我臥衡茅出處雖冥默薰蕕肯溷殺岸沙從雀印
崖蜜勸人籟白菌盈枯枿黃精滿綠笱仙因隱居
信禪是淨名教勿謂江湖永終浮一大飽

秋日遣懷十六韻寄道侶

龜蒙

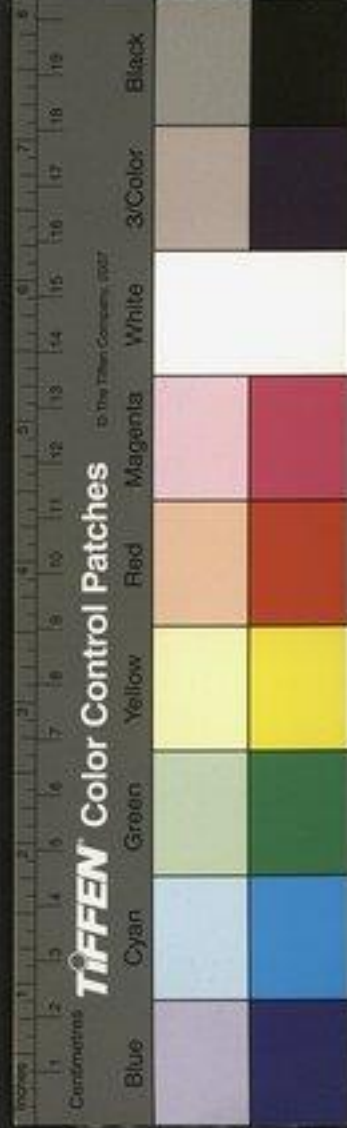
盡日臨風坐雄詞妙畧兼共知時世薄寧恨歲華
淹且把靈方試休憑吉夢占夜然燒汞火朝鍊洗
金鹽有路求真隱無媒舉孝廉自然成嘯傲不是

學沈潛水恨同心隔霜愁兩鬢霑雀屏憐掩扇烏
帽愛垂簷雅調宜觀樂清才稱典籤冠敝玄髮少
書健紫毫尖故疾因秋召塵容畏日黔壯圖須行
行儒服謾襜褕片石聊當枕橫烟欲代簾蠹根延
穴蟻疎葉漏庭蟾藥鼎高低鑄雲菴早晚苦胡麻
如重寄從謂我無厭

奉和次韻

日休

高蹈爲時背幽懷是事兼神仙君可致江海我能



淹共守庚辰夜同看乙巳占藥囊除紫蠹丹灶拂
紅鹽與物深無競於生亦太廉鴻災因足警魚禍
爲稀潛筆硯秋光洗衣巾夏蘚露酒甌香竹院魚
籠挂茅簷琴忘因拋譜詩存爲致籤茶旗經雨展
石笋帶雲尖鶴共心情慢鳥同面色黔向陽裁白
恰終歲憶貂襜取嶺爲山障將泉作水簾溪晴多
晚鷺池廢足秋蟾破衲雖云補閒齋未辦苦共君
還有役竟夕得厭厭

江南書情二十韻寄秘閣韋校書貽之商洛

宋先輩垂文二同年

日休

四載加前字今來未改銜君批鳳尾詔我住虎頭
巖季氏唯謀逐臧倉只擬讒時訛輕五穀俗淺重
三緘瘦去形如雀憂來態似獬才非師趙壹直欲
效陳咸孤竹寧收笛黃琮未要瑊作羊寧免狼爲
兔卽須龜枕戶槐從亞侵堦草嬾芟壠泉教咽咽
壘石放鸞掣釣隨心動抽書任意欵茶教弩父



摘酒遣焚僮監默坐看山困清齋飲水嚴蘚生天
竺屐烟壞洞庭帆病久新烏帽閒多省白衫藥苞
陳雨匝詩草蠹雲函遣客呼林狄辭人寄海蜃室
唯搜古器錢只買秋杉寡合無深契相期有至誠
他年如訪問烟蕙暗影影

奉和次韻

龜蒙

我志如魚樂君詞稱鳳銜暫來從露冕何事買雲
巖水石應容病松篁未聽讒罐香松蠹膩山信藥

苗絨愛鷺欹危立息援矍鑠謝才偏許眺阮放
最憐咸大樂寧忘缶奇工肯顧瑛客愁迷舊隱鷹
健想秋兔硯缺猶慵琢文繁却要芟雨餘幽沼淨
霞散遠峰巉洗筆烟成段培花土作杓訪僧還覓
伴醫雀自須監荒廟猶懷季清灘幾夢巖背風開
蠹簡衝浪試新帆悶憶年支酒閒裁古樣衫釣家
隨野舫仙蘊逐雕函度歲賒羸馬先春買小蠟共
疏泉入竹同坐月過杉染翰窟高致懷賢發至誠



不堪潘子鬢愁促易髟髟

憶洞庭觀步十韻

日休

前時登觀步暑雨正錚鏘上戍看綿蕪登村度石
缸菴花時有蔌溪鳥不成雙遠樹點黑稍遙峰露
碧幢巖根瘦似殼杉腹破如腔袴袴了二音漁人服
符簷野店窗多携白木鍾愛買紫泉缸仙犬聲音
古遺民意緒厖何文堪緯地底策可經邦自此將
妻子歸山不姓龐

奉和次韻

龜蒙

聞君遊靜境雅具更擬擬竹傘遮雲徑藤鞋踏蘚
缸杖斑花不一樽大瘦成雙水鳥行沙嶼山僧禮
石幢已甘三秀味誰念百牢腔遠棹投何處殘陽
到幾窗仙謠珠樹曲村餉白醅缸地里方吳會人
風似冉厖探幽非遯世尋勝肯迷邦爲讀江南傳
何賢過二龐

秋晚畱題魯望郊居二首

日休



竹樹冷澁落入門神已清寒
蛩傍枕響秋菜上墻
生黃犬病仍吠白驢飢不鳴
唯將一杯酒盡日慰

劉禎

冷臥空齋內餘醒夕未消
秋花如有恨寒蝶似無
膠簷上落闔雀籬根生
晚潮若論羈旅事猶自勝
皐橋

奉詔秋晚見題二首

龜蒙

爲愛晚窗明門前亦嬾行
圖書看得熟隣里見還

生鳥啄琴材響僧傳藥味
精緣君多古息携手上
空城

何事樂漁樵巾車或倚橈
和詩盈古篋賒酒半寒
瓢失雨園蔬赤無風
蛩葉彫清言一相遺
吾道未全消

初冬章上人院

日休

客到無妨睡僧吟不廢禪
尚關經病雀猶濾欲枯
泉靜按貝多紙閒爐波律
烟清譚兩三句相向自



儵然

奉和次韻

龜蒙

每伴來方丈還如到四禪菊承荒砌露茶待遠山
泉畫古全無跡林寒却有烟相看吟未竟金磬已
泠然

臨頓

里名

爲吳中偏勝之地陸魯望居之不出

郭郭曠若郊墅余每相訪欵然惜去因成

五言十首奉題屋壁

日休

一方瀟灑地之子獨深居繞屋親栽竹堆牀手寫
書高風翔砌鳥暴雨失池魚暗識歸山計村邊買
鹿車

籬疎從綠槿簷亂任黃茅壓酒移溪石煎茶拾野
巢靜窗懸雨笠閒壁挂烟匏支遁今無骨誰爲世
外交

蘭稀初上簇醅盡未乾牀盡日畱蚕母移時祭麴
王趨泉澆竹急候雨種蓮忙更葺園中景應爲顧



辟疆

靜僻無人到幽深每自知
鶴來添口數琴到益家
資壞壑生魚沫顏簷落燕兒空
將綠蕉葉來徃寄閒詩

夏過無擔石日高開板扉
僧雖與筒簞人不典蕉衣
鶴靜共眠覺鷺馴同釣
歸生公石上月何夕約譚微

經歲岸烏紗讀書三十車
水痕侵病竹蛛網上衰

花詩任傳漁客衣從遞酒家
知君秋晚事白幘刈

胡麻

寂歷秋懷動蕭條夏息殘
久貧空酒庫多病束漁竿
玄想凝鶴扇清齋拂鹿冠
夢魂無俗事夜夜到金壇

閉門無一事安穩臥涼天
砌下翹飢鶴庭陰落病蟬
倚杉閒把易燒术靜論玄
賴有包山客時時寄紫泉



病起扶靈壽翛然強到門與杉除敗葉爲石整危
根薜蔓狂遮壁蓮莖臥枕盆明朝有忙事召客斲
桐孫

緩頰稱無利低眉號不能世情都大薄俗意就中
憎雲態不知驟鶴情非會徵畫臣誰奉詔來此寫
姜肱

襲美見題郊居十首因次韻酬之以伸榮謝

龜蒙

近來唯樂靜移傍故城居閒打修琴料時封謝藥
書夜停江上鳥晴曬篋中魚出亦圖何事無勞置
棧車

倩人醫病樹看僕補衡茅散髮還同阮無心敢慕
巢簡便書露竹樽待破霜匏日好林間坐烟蘿僅
欲交

倭僧畱海紙山匠製雲牀嬾外應無敵貧中直是
王池平鷗思喜花盡蜨情忙欲問新秋計羨絲一



畝疆

故山空自擲當路竟誰知
祇有經時策全無養拙
資病深憐炎客炊晚信
樵兒謾欲陳風俗周官未
採詩

福地能容壅玄關詎有扉
靜思瓊版字閒洗鐵筇
衣烏破涼烟下人衝暮
雨歸故園秋艸夢猶記綠
微微

水影沈魚器鄰聲動緯車
鷺輕捎墜葉蜂嬾臥樵

花說史評諸例論兵到
百家明時如不用歸去種

桑麻

禹穴奇編缺雷平異境殘
靜吟封籙檢歸興削帆
竿白石堪爲飯青蘿好
作冠幾時當斗柄同上步
罡壇

強起披衣坐徐行處暑
天上階來鬪雀移樹去驚
蟬莫問鹽車駿誰看醬
瓠玄黃金如可化相近買
雲泉



野入青蕪巷，陂侵白竹門。
風高開栗刺，沙淺露芹根。
迸鼠緣藤桁，飢鳥立石盆。
東吳雖不改，誰是武王孫。

疎慵真有素，時勢盡無能。
風月雖爲敵，林泉幸未憎。
酒材經夏闕，詩債待秋徵。
祇有君同癖，閒來對曲肱。

松陵集卷第五

虞山毛晉校刊 男晨再校

松陵集卷第六

今體七言詩九十二首

寒夜同襲美訪北禪院寂上人 龜蒙

月樓風殿靜沉沉，披拂霜華訪道林。
鳥在寒枝棲影動，人依古堞坐禪深。
明時尚阻青雲步，半夜猶追白石吟。
自是海邊鷗伴侶，不勞金偈更降心。

奉和次韻

日休

院寒清靄正，沉沉霜棧乾。
鳴入古林數葉貝，書松



野入青蕪巷，陂侵白竹門。
風高開栗刺，沙淺露芹根。
迸鼠緣藤桁，飢鳥立石盆。
東吳雖不改，誰是武王孫。

疎慵真有素，時勢盡無能。
風月雖爲敵，林泉幸未憎。
酒材經夏闕，詩債待秋徵。
祇有君同癖，閒來對曲肱。

松陵集卷第五

虞山毛晉校刊 男晨再校

松陵集卷第六

今體七言詩九十二首

寒夜同襲美訪北禪院寂上人 龜蒙

月樓風殿靜沉沉，披拂霜華訪道林。
鳥在寒枝棲影動，人依古堞坐禪深。
明時尚阻青雲步，半夜猶追白石吟。
自是海邊鷗伴侶，不勞金偈更降心。

奉和次韻

日休

院寒清靄正，沉沉霜棧乾。
鳴入古林數葉貝，書松



火暗一聲金磬檜烟深陶潛見社無妨醉殷浩譚
經不廢吟何事欲攀塵外契除君皆有利名心

江南道中懷茅山廣文南陽博士三首

目休

寒嵐依約認華陽遙想高人臥草堂半日始齋青
飢飯移時空印白檀香鶴雛入夜歸雲屋乳管逢
春落石牀誰道夫君無伴侶不離窗下見羲皇
住在華陽第八天望君唯欲結良緣堂扁洞裏千

秋燕厨葢巖根數斗泉壇上古松疑度世觀中幽
鳥恐成仙不知何事迎新歲鳥納裘中一覺眠

裘出王筠集

五色香烟惹內文

許遠遊燒香五色烟

石飴初熟酒初醺將

開丹竈那防鶴欲算碁圖却望雲海氣半生當洞

見瀑水初拆隔山聞如何世外無交者

許邁與王羲之父

爲世外之交一臥金壇只有君

奉和次韻

龜蒙



一片輕帆背夕陽望三峰拜七真堂

三茅二許一陽一郭是謂

七真天寒夜漱雲牙淨雪壞晴梳石髮香自拂烟霞

安筆格獨開封檢試砂牀莫言洞府能招隱會輾

颺輪見玉皇

壺中行坐可移天何況林間息萬緣組綬任垂三

品石珮環從落四公泉丹臺已運陰陽火碧簡須

雕次第仙

廣文王季羈在場中

想得雷平春色動五芝烟甲

又芋眠

良常應不動移文金醴從酸亦自醺

蓬萊公洛廣文以金醴四

升待主簿主簿恨其味酸

桂父舊歌飛絳雪桐孫新韻倚玄雲

春臨柳谷鶯先覺曙醮蕪香鶴共聞珍重雙雙玉

條脫盡憑三島寄羊君

早春雪中作吳體寄襲美

龜蒙

迎春避臘不肯下欺花凍草還飄然光填馬窟蓋

塞外勢壓鶴巢偏殿巔山爐瘦節萬狀火墨突乾

衰孤穗烟君披鶴氅獨立何人解道真神仙



梅隱集

奉和

日休

威仰噤死不敢語瓊花雲魄清珊珊溪光冷射觸
鷓鴣桺帶凍脆攢闌干竹根乍燒玉節快酒面新
潑金膏寒全吳縹瓦十萬戶惟君與我如袁安

吳中言情寄魯望

日休

古來儉父愛吳鄉一上胥臺不可忘愛酒有情如
手足除詩無計似膏肓宴時不輟琅書味齋日難
判玉鱸香為說松江堪老處滿船烟月溼莎裳

奉和次韻

龜蒙

菰烟蘆雪是儂鄉釣線隨身好坐忘徒愛右軍遺
點畫閒披左氏得膏肓無因月殿聞移屣祇有風
汀去採香莫問江邊漁艇子玉皇看賜羽衣裳

行次野梅

日休

葛拂蘿梢一樹梅玉妃無侶獨徘徊好臨王母瑤
池發合傍蕭家粉水開共月已為迷眼伴與春先
作斷腸媒不堪便向多情道萬片霜華雨損來

公陵集

卷之六

及古調



奉和次韻

龜蒙

飛棹參差拂早梅，強欺寒色尚低徊。
風憐薄媚留香與，月會深情借艷開。
梁殿得非蕭帝瑞，齊宮應是玉兒媒。
不知謝客離腸醒，臨水剛添萬恨來。

揚州看辛夷花

日休

臘前千朶亞芳叢，細膩偏勝素柢功。
螻首不言披曉雪，麝臍無主任春風。
一枝拂地成瑤圃，數樹參庭是葢宮。
應爲當時天女服，至今猶未放全紅。

奉和次韻

龜蒙

柳疎梅墮少春叢，天遣花神別致功。
高處朶稀難避日，動時枝弱易爲風。
堪將亂葢添雲肆，若得千株便雪宮。
不得群芳應有意，等閒桃李卽爭紅。

暇日獨處寄魯望

日休

幽慵不覺耗年光，犀柄金徽亂一牀。
野客共爲賒酒計，家人同作借書忙。
園蔬預遣分僧料，廩粟先教算鶴糧。
無限高情好風月，不妨猶得事吾王。



奉和

龜蒙

謝府殷樓少暇時又拋清宴入書帷三千餘歲上

下古八十一家文字奇

司馬遷書上下紀三千餘歲太玄有八十一家率多

奇冷夢漢臯懷鹿隱靜憐烟鳥覺鴻離知君滿篋
前朝事鳳諾龍奴借與窺

屣步訪魯望不遇

日休

雪晴墟里竹欹斜蠟屐徐吟到陸家荒徑掃稀堆
栢子破扉開澁染苔花壁閒定欲圖雙檜厨靜空

如飯一麻擬受太玄今不遇可憐遺恨似侯芭

奉和襲美見訪不遇

龜蒙

爲愁烟岸老神鷲扶病呼兒劒翠苔抵道府中持
簡牘不知林下訪漁樵花盤小墖晴初壓葉擁踈
籬凍未燒倚杖徧吟春照午一池冰段幾多消

開元寺客省早景卽事

日休

客省蕭條柿葉紅樓臺如画倚霜空銅池數滴桂
上雨金鐸一聲松杪風鶴靜時來珠像側鴿馴多



在寶幡中如何塵外虛爲契不得支公此會同

奉和次韻

龜蒙

日上采恩疊影紅一聲清梵萬緣空
襪滿地貝多雪料峭入樓于闐風水榭
初抽寥泝息竹窓猶掛夢魂中
靈香散盡禪家接誰共殷源小品同

正辨

論亦有九流一曰禪家者流殷浩讀小品經下二百籤疑義以問支道林

獨夜有懷因作吳體寄襲美

龜蒙

人吟側景抱凍竹鶴夢缺月沉枯梧清澗無波鹿

無魄白雲有根虬有鬚雲虬澗鹿真逸調刀名錐
利非良圖不然快作燕市飲笑撫肉枿

音馨眠酒壚

奉和次韻

日休

病鶴帶霜傍獨屋破巢含雪傾孤梧濯足將加漢
光腹抵掌欲將梁武鬚隱几清吟誰敢敵枕琴酣
臥真堪圖此時枉欠高散物楠癩作樽石作壚

病中有人惠海蟹轉寄魯望

日休

紺甲青筐染落衣島夷初寄北人時離居定有石



帆覺失伴唯應海月知族類分明連瓊瑤

瓊瑤似小蚌有

一小蟹在腹中結出求食故淮海之人呼爲蟹奴

形容好箇似螻蛄病中

無用雙螯處寄與夫君左手持

訓藥美見寄海蟹

龜蒙

藥杯應阻蟹螯香却乞江邊採捕郎自是揚雄知

郭索

太玄經云蟹之郭索

且非何胤敢餽餽

何胤侈于食味稍欲去其甚者

猶有鮓腊糟蟹骨清猶似含春靄沫白還疑帶海霜強作

南朝風雅客夜來偷醉早梅傍

病中美景頗阻追遊因寄魯望 日休

瘿牀閒臥晝迢迢唯把真如慰寂寥南國不須收

蕙苴百年終竟是芭蕉藥前美祿應難斷枕上芳

辰豈易銷看取病來多少日早梅零落玉華燄

奉詔病中見寄 龜蒙

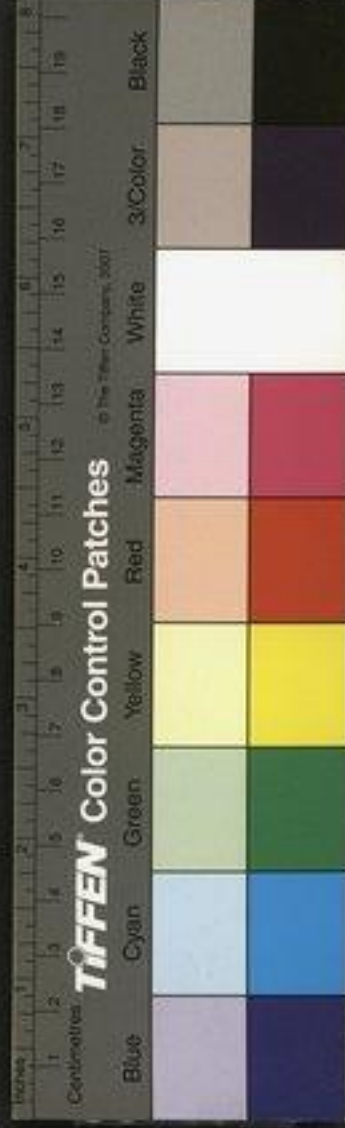
逢花逢月便相招忽臥雲疏隔野橋春恨與誰同

醅酌玄言何處問逍遙題詩石上空迴筆拾蕙汀

邊獨倚橈早晚却還岩上電

藥美時有眼疾

共尋芳徑結



烟條

闔閭城北有賣花翁討春之士往往造焉因

招襲美

龜蒙

故城邊有賣花翁水曲舟輕去盡通十畝芳菲爲
舊業一家烟雨是元功閒添藥品年年別笑指牛
涯樹樹紅若要見春歸處所不過携手問東風
魯望以花翁之什見招因次韻酬之

日休

九十携鋤偃僂翁小園幽事盡能通
刷烟栽藥爲身計負水澆花是世功
婚嫁定期杉葉紫葢藏應待桂枝紅
不知家道能多少只在勾芒一夜風
病中庭際海石榴花盛發感而有寄

日休

一夜春工綻絳囊碧油枝上晝煌煌
風勻抵似調紅露日暖唯憂化赤霜
火齊滿枝燒夜月金津含葢滴朝陽
不知桂樹知情否無限同遊阻陸郎



奉和次韻

龜蒙

紫府真人餉露囊
倚蘭燈燭未熒煌
丹華乞曙先
凌日金焰欺寒却
照霜誰與佳名從
海曲祇應芳
裔出河陽那堪謝
氏庭前見一段清
香染郗郎

早春以橘予寄魯望

日休

箇箇和枝葉
捧鮮彩凝猶帶洞庭烟
不爲韓嫣金
九重直是周王玉
果圓剖似日魂初破
後弄如星
隨未銷前知君多病
仍中聖盡送寒苞向
枕邊

襲美以春橘見惠兼之雅篇因次韻酬謝

龜蒙

到春猶作九秋鮮
應是親封白帝烟
良玉有漿須
讓味明珠無類亦羞
圓堪居漢苑霜梨上
合在仙
家火棗前珍重更過
三十子不堪分付野
人邊

王僧

辯嘗爲荆南得橘一帶
三十子以獻梁元帝

病中書情寄上崔諫議

時眼疾未平

日休

十日來來曠奉公
閉門無事忌春風
蟲絲度日縈



琴薦蛙粉經時落酒筒馬足歇從殘漏外魚須拋
在亂書中殷勤莫怪求醫切只爲山櫻欲放紅

奉和次韻

龜蒙

或偃虛齋或在公藹然林下昔賢風庭間有蝶爭
烟葢簾外無人報水筒行藥不離深幌底

時患
眼疾寄

書多向遠山中西園夜燭偏堪憶曾爲題詩刻半

紅

病中孔雀

日休

烟花雖媚思沉冥猶自擡頭護翠翎強聽紫簫如
欲舞困眠紅樹似依屏因息桂蠹傷肌骨爲憶松
鵝損性靈盡日春風吹不起鈿毫金縷一星星

奉和

龜蒙

懶移金翠傍簷楹斜倚芳叢舊態生唯奈瘴烟籠
飲啄可堪春雨滯飛鳴鴛鴦水畔迴頭羨荳蔻圖
前舉眼驚爭得鷓鴣來伴著不妨還投有心情

上元日道室焚修寄襲美

龜蒙



三清今日聚靈官玉刺齊抽謁廣寒執蓋冒花香
寂歷侍晨交珮響闌珊執蓋侍晨皆
仙之貴侶矣將排鳳節分
階易欲投龍書下筆難唯有世塵中小兆夜來心
拜七星壇

奉和次韻

日休

明真臺上下仙官玄藻初吟萬籟寒颺御有聲時
杳杳寶衣無影自珊珊葺書乞見齋心易玉籍求
添拜首難端簡不知清景暮靈蕪香燼落金壇

正月十五日惜春寄襲美

龜蒙

六分春色一分休滿眼東波盡是愁花匠礙寒應
束手酒籠多病尚垂頭無窮懶惰齊中散有底機
謀敵右侯見織短篷裁小楫拏烟閒弄個漁舟

奉詔惜春見寄

日休

十五日中春日好可憐沈痼冷如灰以前雖被愁
將去向後須教醉領來梅片盡飄輕粉靨柳芽初
吐爛金醅病中無限花番次爲約東風且住開



聞魯望遊顏家林園病中有寄 日休

一夜韶姿着水光
謝家春草滿池塘
細挑泉眼尋新脉
輕把花枝嗅宿香
蝶欲試飛猶護粉
鶯初學轉尚羞簧
分明不得同君賞
盡日傾心羨索郎

襲美病中見寄次韻酬之

龜蒙

日華風蕙正交光
過末相携藉草塘

過謝玄小字未謝川小字

佳酒旋傾醕醪嫩
短船閒弄木蘭香
烟絲鳥拂來縈帶
葢儘人收去約簧
今日好爲聯句會
不成剛

爲欠檀郎

春雨卽事寄襲美

龜蒙

小謝輕埃日日飛

小謝詠雨詩有散漫似輕埃句

城邊江上阻春

暉雖愁野岸花房凍
還得山家藥笋肥
雙屐着頻看齒折
敗裘披苦見毛稀
比鄰釣叟無塵事
灑笠鳴蓑夜半歸

奉和次韻

日休

織恨凝愁映鳥飛
半旬飄灑掩韶暉
山容洗得如



烟瘦地脉流來似乳肥野客正閒移竹遠幽人多
病探花稀何年細濕華陽道兩乘中車相並歸

魯望春日多尋野景日休抱疾杜門因有是

寄

日休

野侶相逢不待期半緣幽事半緣詩烏紗任岸穿
籐竹白袷從披趁肉芝數卷蠹書碁處展幾勝菰
米釣前炊病中不用君相憶折取山櫻寄一枝

奉和次韻

龜蒙

雖失春城醉上期下帷裁徧未裁詩因吟郢岸百
畝蕙欲采商崖三秀芝棲野鶴籠寬使織施山僧
飯別教炊但醫沈約重瞳健不怕江花不滿枝

偶掇野蔬寄襲美有作

龜蒙

野園煙裏自幽尋嫩甲香蕤引漸深行歇每依鷗
舅影挑頻時見鼠姑心凌風藹彩初携籠帶露虛
踈或貯襟欲助春盤還愛否不妨蕭灑似家林
魯望以躬掇野蔬兼示雅什用以酬謝



日休

杖擿春烟暖向陽煩君爲我致盈筐深挑乍見牛

脣液

爾雅云黃牛脣一名水蓂

細搯徐聞鼠耳香

本草云葉似鼠耳莖赤可

生食紫甲采從泉脉畔翠牙搜自石根傍彫胡飯熟
餽餽軟不是高人不合嘗

臥疾感春寄魯望

日休

鳥皮几上困騰騰玉柄清羸愧不能昨夜眠時稀
似鶴今朝餐數減於僧藥銷美祿應天折醫過芳

辰定鬼憎任是雨多遊未得也須收在探花朋

奉和次韻

龜蒙

共尋花息極飛騰病帶春寒去未能烟徑水涯多
好鳥竹牀蒲椅但高僧須知日富爲神授祗有家
貧免盜憎除却數函圖籍外更將何事結良朋

徐方平後聞赦因寄襲美

龜蒙

新春旒宸御暈軒海內初傳渙汗恩秦獄已收爲
厲氣瘴江初返未招魂英材盡作龍蛇蟄

時停戰貢舉



地多成虎豹村除却數般傷痛外不知何事及王孫

奉和次韻

日休

金雞烟外上臨軒紫誥新
垂作解恩涿鹿未銷初
敗血新安頓雪已坑魂
空林葉盡蝗來郡腐骨
花生戰後村未遣蒲車
問幽隱共君應老抱桐孫

襲美以魚牋見寄因謝成篇

龜蒙

擣成霜粒細鱗鱗知作愁吟幸見分向日乍驚新

蟹色臨風時辨白萍文

魚子曰白萍

好將花下承金粉

堪送天邊詠碧雲見倚小窓親襲染盡圖春色寄夫君

奉酬見荅魚牋之什

日休

輕如隱起膩如飴除却鮫工解製稀欲寫恐成河伯詔試裁疑是水仙衣毫端白獺脂猶濕指下水蠶子欲飛若用莫將閒處去好題春息贈江妃

病後春息

日休



連錢錦暗麝氛氳荆息多才詠鄂君孔雀鈿寒窺
沼見石榴紅重墮堦開牢愁有度應如月春夢無
心祇似雲應笑病來慙滿願花牋好作斷腸文

奉和次韻

龜蒙

氣和靈府漸氳氳酒有賢人藥有君七字篇章看
月得百勞言語傍花閒閒尋古寺銷晴日最憶深
溪枕夜雲早晚共搖孤艇去紫屏風外碧波文
襲美以公齋小宴見招因代書寄之

龜蒙

早雲纔破漏春陽野客晨興喜又忙自與酌量煎
藥水別教安置曬書牀依方釀酒愁遲去借樣裁
巾怕索將唯待數般幽事了不妨還入少年場

偶成小酌招魯望不至以詩爲解因次韻酬

之

日休

醉侶相邀愛早陽小筵催辦不勝忙衝深柳駐吳
娃憶倚短花排羯鼓牀金鳳欲爲鸞引去鈿蟬疑



被蝶勾將如何共是忘形者不見漁陽參一場

以紗巾寄魯望因而有作 日休

周家新樣替三梁

頭巾起後周武帝

裹髮偏宜白面郎掩

歛乍疑裁黑霧輕明渾似戴玄霜今朝定見看花

吳明日應聞漉酒香更有一般君未識虎文巾在

絳霄房

襲美以紗巾見惠繼以雅音因次韻酬謝

龜蒙

薄如蟬翅背斜陽不稱春前贈女減反郎初覺頂

寒生遠吹預憂頭白透新霜堪窺水檻澄波影好

拂花墻亞葢香知有芙蓉畱自戴桐栢真人戴芙蓉冠也欲

峩烟霧訪黃房

聞襲美有親迎之期因以寄賀 龜蒙

梁鴻夫婦欲雙飛細雨輕寒拂雉衣初下雪窓應

春戀次乘烟憶奈光輝參差扇影分華月斷續簫

聲落翠微見說春風偏有賀露花千朵照庭闌



臨頓宅將有歸于之日魯望以詩見貺因抒
懷酬之

日休

共老林泉忍暫分此生應不識迴文幾枚竹筍送
德曜一乘柴車迎少君舉案品多緣澗藥承家事
少爲溪雲居然自是幽人事輒莫教他孫壽聞
襲美以巨魚之半見分因以酬謝

龜蒙

誰與春江上信魚可憐霜刃截來初鱗墮似撒騷

人屋腹斷疑傷遠客書避網幾跳山影破逆風曾
感浪花虛今朝最是家童喜免泥荒畦掇野蔬

奉和

日休

釣公來信自松江三尺春魚撥刺霜腹內舊鉤苔
染澁腮中新餌藻和香冷鱗中斷榆錢破寒骨平
分玉筍光何事貺君偏得所祗緣同是越航郎

館娃宮懷古

日休

艷骨已成蘭麝土宮墻依舊壓層崖弩臺雨壞逢



金鏃香徑泥銷露玉釵硯沼祗畱溪鳥浴櫺廊空
信野花埋姑蘇麋鹿真閒事須爲當時一愴懷

奉和次韻

龜蒙

鏤楣消落濯春雨蒼翠無言空斷崖草碧未能忘
帝女燕輕猶自識宮釵江山祗有愁容在劍珮應
和愧色埋賴有伍員騷息少吳王纔免似荆懷

襲美以紫石硯見贈以詩迎之

龜蒙

霞骨堅來玉自愁琢成飛燕古釵頭澄沙脆弱聞

應伏青鐵沈埋見亦羞最稱風亭批碧簡好將雲
竇漬寒流君能把贈閒吟客徧寫江南物象酬

以紫石硯寄魯望兼謝見贈

日休

樣如金蹙小能輕微潤將融紫玉英石墨一研爲
鳳尾寒泉半勺是龍睛騷人白芷傷心暗狎客紅
筵奪眼明兩地有期皆好用不須空把洗溪聲

同襲美遊北禪院

院卽故司勳
陸郎中舊宅

龜蒙

連延花蔓映風廊岸幘披襟到竹房居士祗今開



梵處先生曾是草玄堂清樽林下看香印遠岫窓
中挂鉢囊今日有情消未得欲將名理問息光

奉和

日休

戚歷杉陰入艸堂老僧雖見似相忘吟多幾轉蓮
花漏坐久重焚栢子香魚慣齋時分淨食鴿能閒
處傍禪牀雲林滿眼空羈滯欲對彌天却自傷
孫發百篇將遊天台請詩贈行因以送之

日休

孫子荆家思有餘元戎曾薦入公車百篇宮體喧
金屋一日官銜下玉除紫府近通齋後夢赤城新
有寄來書因逢二老如相問正滯江南爲鮑魚

奉和

龜蒙

直應天授與詩情百詠唯消一日成去把彩毫揮
下國婦參黃綬別春卿閒窺碧落懷烟霧暫向金
庭隱姓名珍重與公徒有賦石梁深處是君行

薔薇

龜蒙



倚墻當戶自橫陳，致得貧家似不貧。
外布芳菲雖笑日，中含芒刺欲傷人。
清香往往生遙吹，狂蔓看看及四鄰。
遇有客來堪玩處，一端晴綺照烟新。

奉和次韻

日休

誰繡連延滿戶陳，暫應遮得陸郎貧。
紅芳掩斂將迷蝶，翠蔓飄飄欲挂人。
低拂地時如墮馬，高臨墻處似窺鄰。
祇應是董雙成戲，剪得神霞寸寸新。

聞開元寺開筵園寄章上人

日休

園鑲開聲駭鹿羣，滿林鮮籜水犀文。
森競泫林梢雨，巒巒爭穿石上雲。
並出亦如鵝管合，各生還似犬牙分。
折烟束露如相遺，何胤明朝不如葷。

奉和

龜蒙

春龍爭地養檀欒，況是雙林雨後看。
迸出似毫當埜塤，孤生如恨倚欄干。
凌虛勢欲齊金刹，折贈光宜照玉盤。
更待錦苞零落後，粉環高下揭烟寒。

春夕陪崔諫議櫻桃園宴

日休



萬樹香飄水麝風蠟燭花雪盡成紅夜深歡態狀
不得醉客圖開明月中

衛協畫
醉客圖

奉和

龜蒙

佳人芳樹雜春蹊花外烟濛月漸低幾度艷歌清
欲轉流鶯驚起不成棲

松江早春

日休

松陵清淨雪消初見底新安恐未如穩凭船舷無
一事分明數得鱸殘魚

奉和

龜蒙

柳下江滄待好風暫時還得狎漁翁一生無事烟
波足唯有沙邊水勃公

女墳湖

即吳王墓
女之所

日休

萬貴千奢已寂寥可憐幽憤爲誰嬌須知韓重相
思骨直在芙蓉向下消

奉和

龜蒙

水平波淡繞廻塘鶴殉人沉萬古傷應是離魂雙



不得至今沙上少鴛鴦

泰伯廟

日休

一廟爭祠兩讓君幾千年後轉清芬當時盡解稱
高義誰敢教他莽卓聞

奉和

龜蒙

故國城荒德未荒年年椒奠溼中堂邇來父子爭
天下不信人間有讓王

宿木蘭院

日休

木蘭院裏雙棲鶴長被金鉦聒不眠今夜宿來還
似爾到明無計夢雲泉

奉和次韻

龜蒙

苦吟清漏迢迢極月過花西尚未眠猶憶故山欵
警枕夜來嗚咽似流泉

重題薔薇

日休

濃似猩猩初染素輕於燕燕欲凌空可憐細麗難
勝日照得深紅作淺紅



奉和次韻

龜蒙

穠華自古不得久
况是倚春春已空
更被夜來風雨惡
滿堦狼籍沒多紅

春夕酒醒

日休

四絃纔罷醉蠻奴
酃醪餘香在翠爐
夜半醒來紅蠟短
一枝寒淚作珊瑚

奉和

龜蒙

幾年無事傍江湖
醉倒黃公舊酒壚
覺後不知新

月上滿身花影倩人扶

松陵集卷第六

虞山毛晉校刊 男晨再校



松陵集卷第七
今體七言詩九十首
開元寺佛鉢詩 并序
日休

松陵集卷第七

今體七言詩九十首

開元寺佛鉢詩 并序

日休

按釋法顯傳云佛鉢本在毗舍離今在乾陀衛竟若干百年當復至西月支國若干百年至于闐國若干百年當至屈茨國若干百年當復來漢地晉建興二年二聖像浮海而至滬瀆僧尼輩取之以歸今存于開元寺後建興八年漁者於滬瀆沙汭



松陵集卷第七
今體七言詩九十首
開元寺佛鉢詩 并序
日休

松陵集卷第七

今體七言詩九十首

開元寺佛鉢詩 并序

日休

按釋法顯傳云佛鉢本在毗舍離今在乾陀衛竟若干百年當復至西月支國若干百年至于闐國若干百年當至屈茨國若干百年當復來漢地晉建興二年二聖像浮海而至滬瀆僧尼輩取之以歸今存于開元寺後建興八年漁者於滬瀆沙汭



上獲之以爲白類乃輦而用焉俄有佛像見于外
漁者始爲異意滄瀆二聖之遺祥也乃以鉢供之
迄今尚存余遂觀而爲之詠因寄天隨子

帝青石作綠水姿

佛律云此鉢帝青玉
石也四天王所獻也

曾得金人

手自持拘律樹邊齋散後提羅花下洗來時乳麩
味斷中天覺麥麩香消大劫知從此共君親頂戴
針風應不等閒吹

奉和

龜蒙

空王初受逞神功四鉢須臾現一重

至今鉢緣
有四重也

持

次想添香積飯覆時應帶步羅鍾光寒好照金毛
鹿響靜堪降白耳龍從此寶函香裏見不煩西去
詣靈峰

夏首病愈因招魯望

日休

曉入清和尚袷衣夏陰初合掩雙扉一聲撥穀桑
柘晚數點春鋤烟雨微貧養仙禽能箇瘦病關芳
草就中肥明朝早起非無事買得蓴絲待陸機



奉酬次韻

龜蒙

雨多青合是垣衣一幅蠻牋夜欵扉蕙帶又聞寬
沈約茅齋猶自憶王微方靈祇在君臣正篆古須
拋點畫肥除却伴談秋水外野鷗何處更忘機

新夏東郊閒泛有懷襲美

龜蒙

遲於春日好於秋野客相攜上釣舟經畧約時冠
暫亞佩笭箬後帶頻搗兼葭鷺起波搖笠村落蠶
眠樹挂鉤料得祇君能愛此不爭烟水似封侯

奉和次韻

日休

水物輕明澹似秋多情才子倚蘭舟碧莎裳下攜
詩草黃篔簹樓中挂酒芡蓮葉蘸波初轉棹魚兒簇
餌未諳鈎共君莫問當時事一點沙禽勝五侯

四月十五日道室書事寄襲美

龜蒙

烏飯新炊菡萏香道家齋日以爲常月苗杯舉存
三洞雲葉函開叩九章一掬陽泉堪作雨數銖秋
石欲成霜可中值著雷平信爲覓閒眠苦竹牀



奉和

日休

望朝齋戒是尋常靜啟金根第幾章竹葉飲爲甘
露色蓮花鮮作肉芝香松膏背日凝雲磴丹粉經
年染石牀剩欲與君終此志頑仙唯恐髮成霜

看壓新醅寄懷襲美

龜蒙

曉壓糟牀漸有聲旋如荒澗野泉清身前古態燠
應出世上愁痕滴合平飲啄斷年同雀儉風波終
日看人爭樽中若使常能淥兩綬通侯總強名

奉和次韻

日休

一簣松花細有聲旋將渠椀撇寒清秦吳只恐筍
來近劉項真應釀得平酒德有神多客頌醉鄉無
貨没人爭五湖烟水郎山月合向樽前問底名

登初陽樓寄懷北平郎中

日休

危樓新製號初陽白粉青蒺射沼光避酒幾浮輕
舳艫下碁曾覺睡鴛鴦投鉤列坐圍華燭格籬分
朋占靚粧莫怪重登頻有恨二年曾侍舊吳王



奉和

龜蒙

遠窻浮檻亦成年幾伴楊公白晝筵日煖烟花曾
撲地氣和星象却歸天閒將水石侵軍壘醉引笙
歌上釣船無限思波猶在目東風吹起細漪連

夏初訪魯望偶題小齋

日休

半里芳陰到陸家藜牀相勸飯胡麻林間度宿拋
棋局壁上經旬挂釣車野客病時分竹米鄰翁齋
日乞藤花脚躡未放閒人去半岸紗幘待月華

奉和次韻

龜蒙

四鄰多是老農家百樹雞桑半頃麻盡趁晴明修
網架每和烟雨掉綠車啼鶯偶坐身藏葉餉婦歸
來鬢有花不是對君吟復醉更將何事送年華
所居首夏水木尤清適然有作

日休

病來無事草堂空晝永休聞十二筒桂靜似逢青
眼客松閒如見綠毛翁潮期暗動庭泉碧梅信微
侵地障紅盡日枕書慵起得被君猶自笑從公



奉和次韻

龜蒙

柿陰成列藥花空却憶桐江下釣筒亦以魚蝦供
熟鷺近緣櫻筍識鄰翁閒分酒劑多還少自記書
籤白間紅更愛夜來風月好轉思玄度對支公

重玄寺元達年逾八十好種名藥凡所植者
多至自天台四明包山句曲叢萃紛綵各
可指名余竒而訪之因題二章

日休

兩篠烟鋤偃僂賞紺牙紅甲兩三畦藥名却笑桐
君少年紀翻嫌竹祖低白石靜敲蒸木火清泉閒
洗種花泥怪來昨日休持鉢一尺彫胡似掌齊

香蔓蒙籠覆昔邪檜烟杉露濕袈裟石盆換水撈
松葉竹徑遷牀避笋芽藜杖移時挑細藥銅餅盡
日灌幽花支公謾道憐神駿不及今朝種一麻

奉和題達上人藥圃二首

龜蒙

藥味多從遠客賚旋添花譜旋成畦三楹舊種根



應與九節初移葉尚低山茨便和幽澗石水芝須
帶本池泥從今直到清秋日又有香苗幾番齊

淨名無語示清羸藥草搜來喻更微一雨一風皆

遂性花開花落盡忘機教疏兔縷金絃亂

兔絲別名自

擁龍芻紫禾肥莫怪獨親幽圃坐病容銷盡欲依

歸

懷華陽潤卿博士三首

日休

先生一向事虛皇天市壇西與世忘環堵養龜看

氣訣刀圭餌犬試仙方靜探石腦衣裾潤閒鍊松

脂院落香聞道微賢須有詔不知何日到良常

冥心唯事白英君不問人間爵與勳林下醉眠仙

鹿見洞中閒話隱芝聞石牀臥苦渾無蘚藤篔簹開

稀恐有雲料得虛皇新詔樣青瓊板上綠爲文

鳳骨輕來稱瘦容華陽館主未成翁

陶隱居昔爲華陽館主

數行玉札存心久一掬雲漿漱齒空白石煮多熏

屋黑丹砂埋久滌泉紅他年欲事先生去十賚須



加陸逸沖

逸沖嘗事隱居隱居錫名棲靜處士十齋猶人間九錫也

奉和三首

龜蒙

幾降真官授隱書洛公會到夢中無眉間入靜三
辰影肘後通靈五岳圖北洞樹形如曲蓋東凹山
色似薰爐金墟福地能容否願作岡前蔣負芻
火景應難到洞宮蕭閒堂冷任天風談玄塵尾拋
雲底服散龍胎在酒中有路還將赤城接無泉不
共紫河通竒編早晚教傳授免以神仙問葛洪

終日焚香禮洞雲更思琪樹轉勞神曾尋下泊

宮名

常經月不到中峰又累春仙道最高黃玉籙暑天
偏稱白綸巾清齋若見茅司命乞取朱兒十二斤

以竹夾膝寄贈襲美

龜蒙

截得篔簹冷似龍翠光橫在暑天中堪臨薤簟閒
憑月好向松窗臥跂風持贈敢齊青玉案醉吟徧
稱碧荷筒添君雅具教多著爲著西齋譜一通

魯望以竹夾膝見寄回次韻酬謝



日休

圓於玉桂滑於龍來自衡陽彩翠中拂潤恐飛清
夏雨叩虛疑貯碧湘風大勝書客裁成簡頗賽溪
翁截作筒從此角巾因爾戴俗人相訪若爲通

夏景無事因懷章來二上人

日休

澹景微陰正送梅幽人逃暑瘦楠杯水花移得和
魚子山蕨收時帶竹胎嘯館大都偏見月醉鄉終
竟不聞雷更無一事唯留客却被高僧怕不來

佳樹盤珊枕草堂此中隨分亦閒忙平鋪風簟尋
琴譜靜掃烟窗著藥方幽鳥見貧留好語白蓮知
臥送清香從今有計消閒日更爲支公置一牀

奉和次韻

龜蒙

簷外青陽有二梅折來堪下凍醪杯

離騷注云盛夏以醇酒置

上水高杉自欲生龍腦小弁誰能寄鹿胎麗事肯教

饒沈謝談微何必減宗雷還聞擬結東林社爭奈

淵明醉不來



忽憶高僧坐夏堂厭泉聲鬧笑雲忙山重海澹懷

中印月冷風微宿上方病後書求嵩少藥定迴衣

漆貝多香何時更問逍遙義

道林有道
逍遊別義

五粒松陰

半石牀

寄瓊州楊舍人

日休

德星芒彩瘴天涯酒樹堪消謫宦嗟行遇竹玉因
設奠居逢木客又遷家清齋淨澗桃榔麵遠信聞
封豷蔻花清切會須埽有日莫貪句漏足丹砂

奉和

龜蒙

明時非罪謫何偏鵬鳥巢南更數千酒滿椰杯消
毒霧風隨蕉扇下瀧船人多藥戶行狂蠱吏有珠
官出俸錢祇以直誠天自信不勞詩句詠貪泉

魯望以輪鈞相示緬懷高致因作三篇

角柄孤輪細膩輕翠蓬十載伴君行撚時解轉蟾

蜍魄拋處能啼絡緯聲七里灘波喧一舍五雲溪



月靜三更朱衣鮒足和裝睡誰信人間有利名
一線飄然下碧塘溪翁無語遠相望蓑衣舊去烟
披重箬笠新來雨打香白鳥白蓮爲夢寐清風清
月是家鄉明朝有物克君信樽酒三甌寄夜航

酒樽

出沈
約集

盡日悠然舴艋輕小輪聲細雨溟溟三尋絲帶桐
江爛一寸鈎含笠澤腥用近詹何傳釣法收和范
蠡養魚經孤篷半夜無餘事應被嚴灘聒酒醒

頃自桐江得一釣車以襲美樂烟波之思因
出以爲玩俄辱三篇復杼酬答

龜蒙

旋屈金鈎劈翠筠手中盤作釣魚輪忘情不效孤
醒客有意閒窺百丈鱗雨似輕埃時一起雲如高
蓋強相親任他華轂低頭笑此地終無覆敗人
曾招漁侶下清潯獨蟹初隨一錘深細輾烟華無
轍跡靜舍風力有車音相呼野飯依芳草送和山



歌逗遠林得失任渠但取樂不曾生個是非心
病來縣著脆緝絲獨喜高情爲我持數幅尚凝烟
雨態三篇能賦蕙蘭詞雲深石靜閒眠穩月上江
平放溜遲第一莫教諳此境倚天功業待君爲

吳中書事寄漢南裴尚書

日休

萬家無事鑣蘭橈鄉味腥多厭紫葍

江文通集云紫葍石胡也

水似棋文交度郭柳如行障儼遮橋青梅帶重初
迎雨白鳥羣高欲避潮唯望舊知憐此意得爲儉

鬼也逍遙

奉和

龜蒙

風清地古帶前朝遺事紛紛未寂寥三泖涼波漁

絕動

遠祖士衡對晉武帝以三泖冬溫夏涼

五茸春草雉媒嬌

五茸吳王

獵所石各有名雲藏野寺分金剎月在江樓倚玉簫不用

懷歸忘此景吳王看卽奉弓招

夏景冲澹偶然作二首

日休

祗隈蒲褥岸鳥紗味道澄懷景便斜紅印寄泉慚



郡守青筐與笋槐僧家茗爐盡日燒松子書按經
時剝瓦花園吏暫棲君莫笑不妨猶更著南華

一室無喧是事幽還如貞白在高樓天台畫得千
迴看湖目芳來百度遊

湖目茸蓮子也

無限世機吟處息

幾多身計釣前休他年謁帝言何事請贈劉伶作
醉侯

奉和次韻

龜蒙

蟬雀參差在扇紗竹襟輕利籜冠斜墟中有酒文

園會琴上無絃靖節家芝畹烟霞全覆穗橘洲風
浪半浮花閒息兩地忘名者不信人間髮解華
祇於池曲象山幽便是瀟湘浸石樓斜拂芙蓉盤輕
鷺下細穿菱線小鯢遊閒開茗焙嘗須徧醉撥書
帷臥始休莫道仙家無好爵方諸還拜碧琳侯

送李明府之任南海

日休

五羊城在蜃樓邊墨綬垂腰正少年山靜不應聞
屈鳥草深從使翳貪泉蟹奴晴上臨潮檻燕婢秋



隨過海船一事與君消遠宦乳蕉花發訟庭前

奉和

龜蒙

春盡之官直到秋嶺雲深處凭龍樓居人愛近沈
珠浦候吏多來拾翠洲寶稅盡應輸紫貝蠻童多
學佩金鉤知君不戀南枝久拋却經冬白芻裘

寄題羅浮軒轅先生所居

日休

亂峯四百三十二

羅浮山峯數

欲問徵君何處尋紅翠

山鳥名

數聲瑤室響

山有瑤房瑤室七十有二

真檀一炷石樓深

山都遣負沽來酒樵客容看化後金從此謁師知
不遠求官先有葛洪心

奉和

龜蒙

鼎成仙馭入崆峒百世猶傳至道風暫應青詞爲
穴鳳却思丹微伴冥鴻金公的的生爐際瓊刃時
時到夢中預恐浮山婦有日載將雲室十洲東

宿報恩寺水閣

日休

寺鑱雙峯寂不開幽人中夜獨徘徊池文帶月鋪



金簾蓮朶含風動玉杯往往竹梢搖翡翠時時杉
子擲莓苔可憐此際誰曾見唯有支公盡看來

奉和

龜蒙

峯抱池光曲岸平月臨虛檻夜何清僧穿小檜纔
分影魚擲高荷漸有聲因憶故山吟易苦各橫秋
簟夢難成周顒不用裁書勸自得涼天證道情

醉中偶作呈魯望

日休

谿雲澗鳥本吾儕剛爲浮名事事乖十里尋山爲

思役五更看月是情差分將吟詠華雙鬢力以壺
觴固百骸爭得草堂歸臥去共君同作太常齋

和入奉和次韻

龜蒙

海雀飄飄韻莫儕在公猶與俗情乖初呈酒務求
專判合禱山祠請自差永夜譚玄侵罔象一生交
態忘形骸憐君醉墨風流甚幾度題詩小謝齋

寄滑州李副使員外

兵繞臨淮數十重鐵衣才子正從公軍前草奏旄



頭下城上封書箭箠中圍合只應聞曉雁血腥何處避春風故人勲重金章貴猶在江湖積釣功

奉和

龜蒙

洛生閒詠正抽毫忽傍旌旗著戰袍檄下連營皆破膽劒離孤匣欲吹毛清秋月色臨軍壘半夜淮聲入賊壕除却征南爲上將平徐功業更誰高

傷史拱山人

日休

一緘幽信自襄陽上報先生去歲亡山客爲醫翻

貫藥野僧因弔却焚香峯頭孤冢爲雲穴松下靈筵是石林宗炳死來君又去終身不復到柴桑

奉和

龜蒙

曾說山棲欲去尋豈知霜骨壘寒林常依淨住師冥目兼事容成學算心

史學浮圖兼善算術

逋客預齋還梵

唱老猿窺祭亦悲吟唯君獨在江雲外誰誅孤貞

置峴岑

吳中言懷寄南海二同年



曲水分飛歲已賒東南爲客各天涯退公祗傍蘇
勞竹移宴多隨末利花銅鼓夜敲溪上月布帆晴
照海邊霞三年謾被鱸魚累不得橫經侍絳紗

奉和

龜蒙

曾具凌風上赤霄盡將華藻赴嘉招城連虎踞山
圖麗路入龍編海舶遙江客漁歌衝白苻野禽人
語映紅蕉庭中必有君遷樹莫向空臺望漢朝

交州

記云有君遷樹有朝
臺尉陀望漢所築

骨門閒汎

日休

青翰虛徐夏思清愁烟漠漠苻花平醉來欲把田
田葉盡裏當時醒酒鱗

風詩奉和

龜蒙

細漿輕擘下白蘋故城花謝綠陰新豈無今日逃
名士試問南塘著屨人

珠貝木蘭後池三詠

日休

重臺蓮花



歌紅矮媚力難任每葉頭邊半米金可得教他水
妃見兩重元是一重心

浮萍

嫩似金脂颺似烟多情渾欲擁紅蓮明朝擬附南
風信寄與湘妃作翠鈿

白蓮

但恐醞醐難並潔祗應蒼荀可齊香半垂金粉知
何似靜婉臨溪照額黃

奉和三詠

龜蒙

重臺蓮花

水國烟鄉足芰荷就中芳瑞此難過風情爲與吳
王近紅萼常教一倍多

浮萍

晚來風約半池明重疊侵沙綠窺成不用臨池重
相笑最無根蒂是浮名

白蓮



素蘂多蒙別艷欺此花真合在瑤池還應有恨無人覺月曉風清欲墮時

重題後池

日休

細雨闌珊眠驚覺鈿波悠漾並鴛嬌適來會得荆王意祇爲蓮莖重細腰

水國奉和

龜蒙

曉烟清露暗相和浴雁浮鷗意緒多却是陳王詞賦錯枉將心事託微波

襲美庭中初植松桂偶題

龜蒙

軒陰冉冉移斜日寒韻泠泠入晚風烟格月姿曾不改至今猶似在山中

奉和次韻

日休

毵毵綠髮垂輕露獵獵丹華動細風恰似青童君欲會儼然相向立庭中

戲題襲美書印囊

龜蒙

鵲銜龜顧妙無餘不愛封侯愛石渠應笑休文過



萬卷至今誰道沈家書

奉和次韻

日休

金篆方圓一寸餘可憐銀艾未思渠不知夫子將
心印印破人間萬卷書

館娃宮懷古五絕

日休

綺閣飄香下太湖亂兵侵曉上姑蘇越王大有堪
羞處祇把西施賺得吳

鄭妲無言下玉墀夜來飛箭滿吳恩越王定指高

臺笑却見當時金鏤楣

半夜娃宮作戰塲血腥猶雜宴時香西施不及燒

殘蠟猶爲君王泣數行

素襪雖遮未掩羞越兵猶怕伍員頭吳王恨魄今

如在祇合西施瀨上遊

響屨廊中金玉步采蘭山上綺羅身不知水堊今

何處溪月彎彎欲效顰

奉和五絕



三千雖衣水犀珠半夜夫差國暗屠猶有八人皆
二八獨教西子占亡吳

一宮花渚漾漣漪倭墮鴉鬟出蘭眉可料坐中歌
舞袖便將殘節拂降旗

幾多雲榭倚青冥越焰燒來一片平此地最應沾
恨血至今春草不勻生

江色分明練繞臺戰帆遙隔綺疏開波神自厭荒
淫主句踐樓船穩帖來

寶袜香綦碎曉塵亂兵誰惜似花人伯勞應是精
靈使猶向殘陽泣暮春

虎丘寺西小溪間汎三絕 日休

鼓子花明白石岸桃枝竹覆翠嵐溪分明似對天
台洞應厭頑仙不肯迷

絕壑祇憐白羽傲窮谿唯覺錦鱗癡更深尚有通
樵處或是秦人未可知

高下不驚紅翡翠淺深還礙白薔薇船頭繫個松



根上欲待逢仙不擬歸

奉和三絕次韻

龜蒙

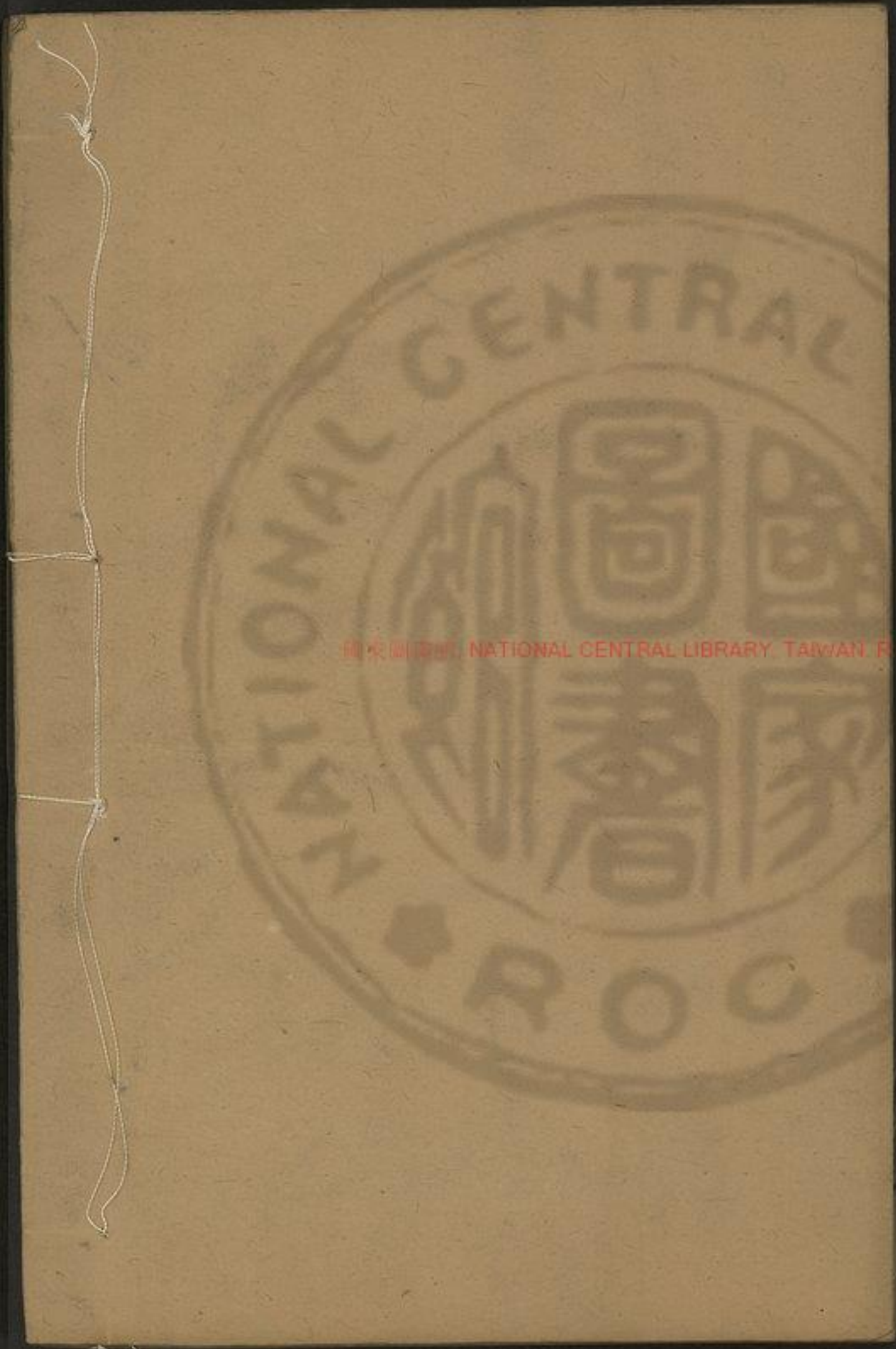
樹號相思枝拂地鳥語提壺聲滿溪雲涯一里千
萬曲直是漁翁行也迷

荒柳臥波渾似困宿雲遮場未全癡雲情柳意蕭
蕭會若問諸餘總不知

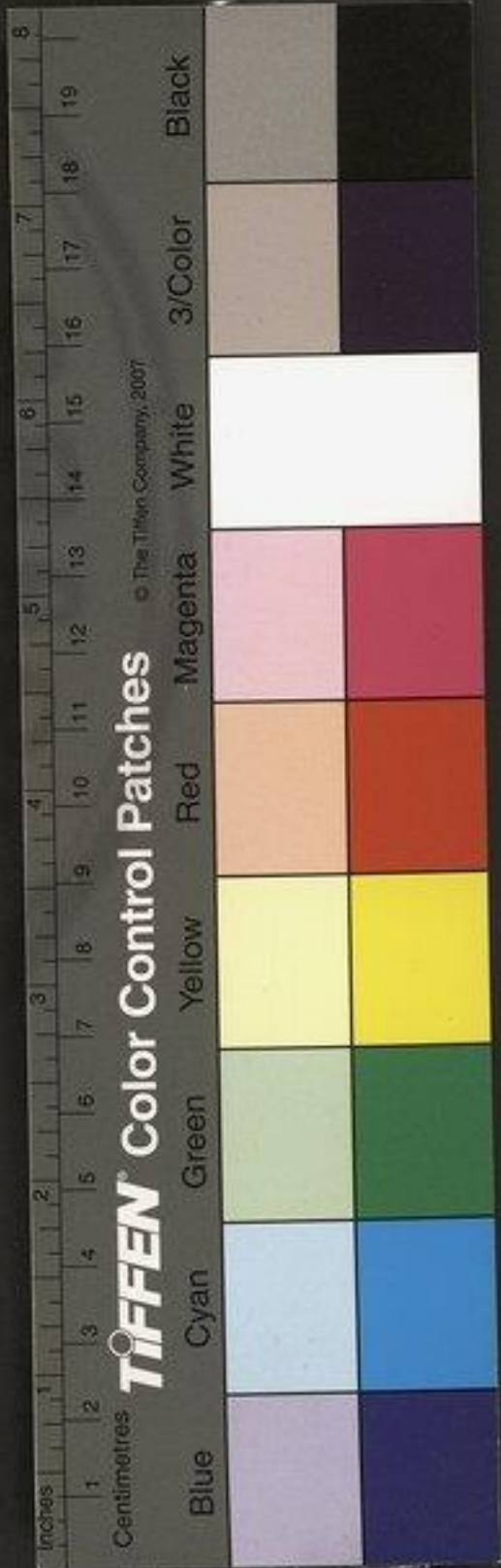
每逢孤嶼一倚檝便欲狂歌同採薇任是烟蘿中
待月不妨欹枕扣舷歸

卷第七 終

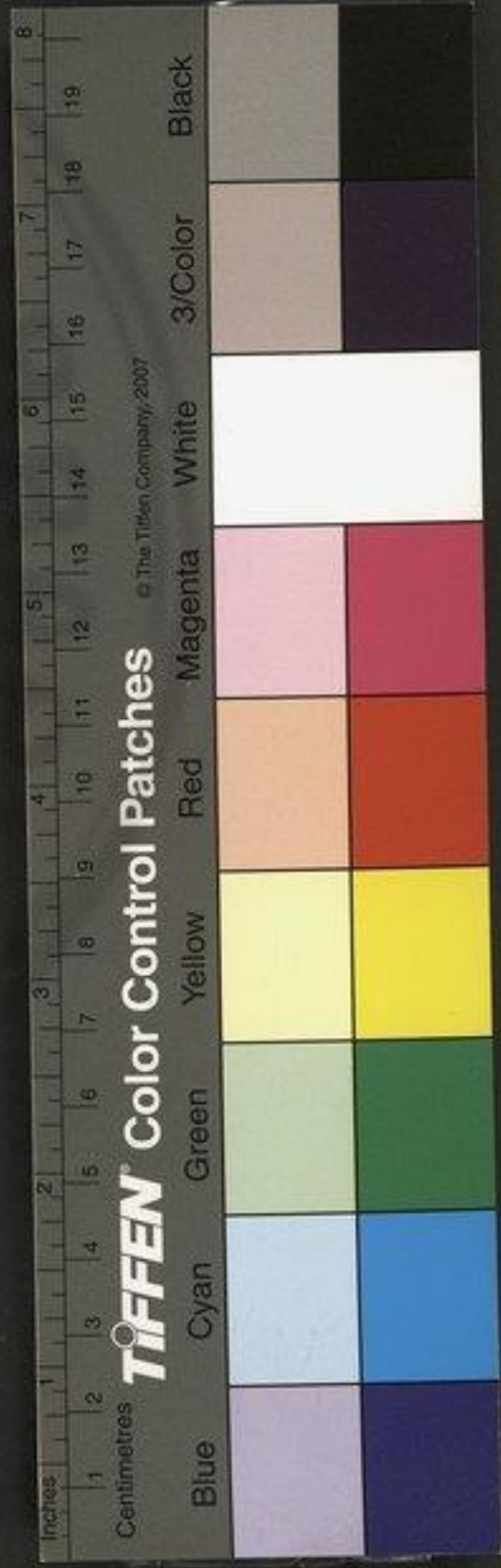
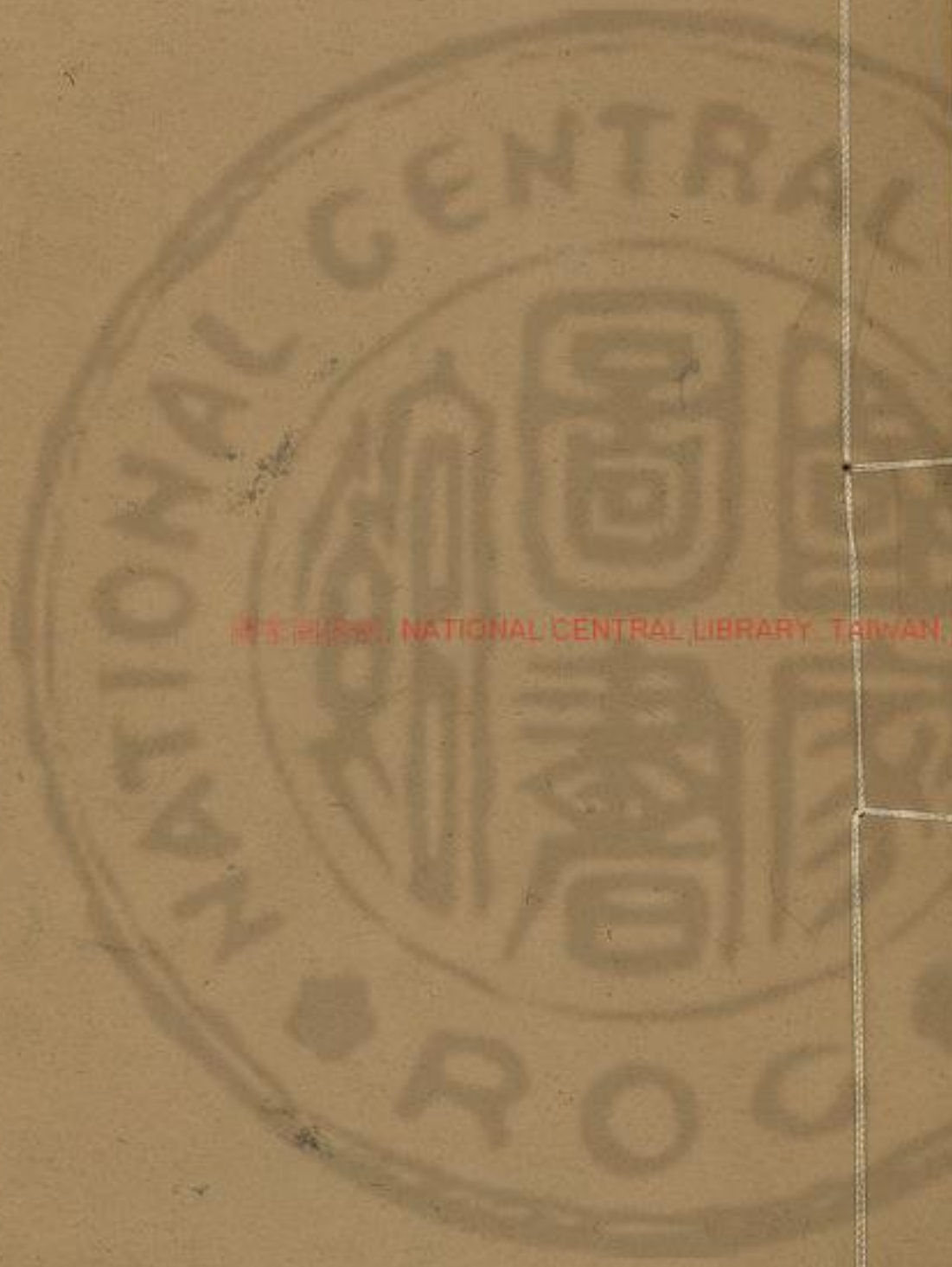




國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國立中央圖書館藏





國立中央圖書館 國立中央圖書館 國立中央圖書館
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

2481770 v.4



松陵集卷第八

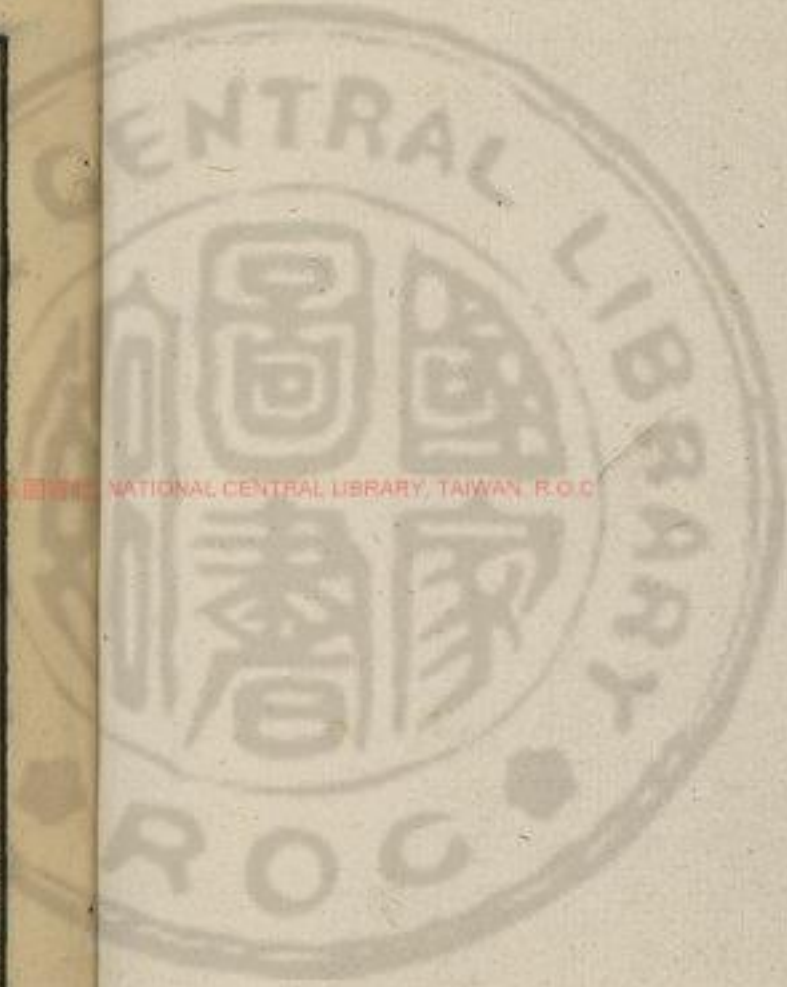
今體七言詩八十四首

白鷗詩

并序

龜蒙

樂安任君嘗爲涇尉居吳城中地纔數畝而不佩
俗物有池池中有島嶼池之南西北邊合三亭修
篁嘉木掩隱隈奧處其一不見其二也君好奇樂
興喜文學名理之士所得皆清散凝瑩襲美知而
借請旣坐有白鷗翩然馴於砌下因請浮而翫之



主人曰池中之族老矣每以豪健據有鷗之始浮
輒逐而害之今畏不敢入吁昔人之心蓄機事猶
或舞而不下况害之哉且羽族麗於水者多矣獨
鷗爲閒暇其致不高邪一旦水有鯨鯢之患陸有
狐狸之憂儔侶不得命嘯塵埃不得深刷雖蒙人
之流賞亦天地之寤鳥也惑而爲詩邀襲美同作
慣向溪頭漾淺沙薄烟微雨是生涯時時失伴沉
山影往往爭飛雜浪花晚樹清涼還鷓鴣舊巢零

落寄蒹葭池塘信美應難戀針在魚脣劍在鰕

奉和

日休

雪羽襍褻半惹泥海雲深處舊巢迷池無飛浪爭
教舞洲少輕沙若遣棲烟外失羣慙鴈鷺波中得
志羨鳧鷖主人恩重真難遇莫爲心孤憶舊溪

懷楊台文楊鼎文二秀才

龜蒙

秋早相逢待得春崇蘭清露小山雲

崇蘭小山
郡中二堂寒

花獨自愁中見曙角多同醒後聞釣具每隨輕舸



去詩題開上小樓分重思醉墨縱橫甚書破羊欣
白練裙

奉和次韻

日休

羊曇畱我昔經春各以篇章闢五雲賓草每容閒
處見擊琴多任醉中聞釣前青翰交加倚醉後紅
魚取次分爲說風標曾入夢上仙初著翠霞裙

友人以人參見惠因以詩謝之

日休

神艸延年出道家

神艸
別名

是誰披露記三椹開時的

定涵雲液斲後還應帶石花名士寄來消酒渴野
人煎處撇泉華從今湯劑如相續不要金山焙上
茶

奉和

龜蒙

五葉初成椶樹陰紫團峰外卽雞林名參鬼蓋須
難見材似人形不可尋品第已聞升碧簡携持應
合重黃金殷勤潤取相如肺封禪書成動帝心

傷進士嚴子重詩

并序

日休



余爲童在鄉校時簡上抄杜舍人牧之集見有與
進士嚴憚詩後至吳一日有客曰嚴某余志其名
久矣遠懷文見造於是樂得禮而觀之其所爲工
於七字往往有清便柔媚時可軼駭於常軌其佳
者曰春光冉冉歸何處更向花前把一杯盡日問
花花不語爲誰零落爲誰開余美之諷而未嘗怠
生舉進士亦十餘計借余方寃之謂乎竟有得於
時也未幾歸吳興後兩月

咸通十一年也

嘗人至云生以

疾亡於所居矣噫生徒以詞聞於士大夫竟不名
而逝豈止此而湮沒耶江湖間多美利士君子苟
樂退而有文者死無不爲時惜可勝言耶於是哭
而爲詩魯望生之友也當爲我同作
十哭都門榜上塵蓋棺終是五湖人生前有敬唯
丹桂沒後無家祇白蘋箬下漸新醒處月江南依
舊詠來春知君精爽應無盡必在鄧都頌帝晨

梁成

鄧都官頌紉
絕標帝晨



嚴子重以詩遊於名勝間舊矣余晚於江南
相遇甚樂不幸且沒襲美作詩序而弔之
其名真不朽矣又何戚其死哉余因息悲
而爲之和

龜蒙

每值江南日落春十年詩酒愛逢君芙蓉湖上吟
船倚翡翠岩前醉馬分祗有汀洲連舊業豈無章
疏動遺文猶憐未卜佳城處更斷要離冢畔雲

早秋吳體寄襲美

龜蒙

荒庭古樹只獨倚敗蟬殘蛩苦相仍雖然詩膽大
於斗爭奈愁腸牽似繩短燭初添蕙幌影微風漸
折蕉衣稜安得彎弓似明月快箭拂下西飛鵬

奉和次韻

日休

書淫傳癖窮欲死饒饒何必頻相仍日乾陰藓厚
堪剝藤把欹松牢似繩擣藥香侵白袷袖穿雲潤
破烏紗稜安得瑤池飲殘酒半醉騎下垂天鵬

秋賦有期因寄襲美

時將主
試貢士

龜蒙



雲似無心水似閒忽思名在貢書間烟霞鹿弁聊
縣著鄰里漁舸暫解還文章病來猶滿篋藥苗衰
後卽離山廣寒宮樹枝多少風送高低便可攀

奉和次韻

日休

十載江南盡是閒客見詩句滿人間郡侯聞譽親
邀得鄉老知名不放還應帶瓦花經汴水更携雲
實出包山太微宮裏環岡樹無限瑤枝待爾攀

病中秋懷寄襲美

龜蒙

病容愁思苦相兼清鏡無情未我嫌貪廣異蔬行
徑窄故求偏藥出錢添同人散後休賒酒雙燕辭
來始下簾更有是非齊未得重憑詹尹拂龜占

奉和次韻

日休

貧病於君亦太兼才高應亦被天嫌因分鶴料家
資減爲置僧餐口數添靜裏改詩空凭几寒中注
易不開簾清詞一一侵真宰甘取窮愁不用占

新秋卽事三首

日休



癡號多於顧愷之更無餘事可從知酒坊吏到常
先見鶴料符來每探支

吳郡有
鶴料案

涼後每謀清月社

晚來專赴白蓮期共君無事堪相賀又到金鑿玉

鱸時

堪笑高陽病酒徒幅巾蕭灑在東吳秋期淨掃雲
根瘦山信迴緘乳管麤白月半窗抄未序清泉一
器授芝圖乞求待得西風起盡去聲挽烟帆入太湖
露槿風杉滿曲除高秋無事似雲廬醉多已任家

人厭病久還甘吏道疎青桂巾箱時寄藥白綸臥
具半拋書君御脣舌非吾事且向江南問鰕魚

奉和次韻

龜蒙

心似孤雲任所之世塵中更有誰知愁尋冷落驚
雙鬢病得清涼減四支懷舊藥溪終獨徃宿枯杉
寺已頻期兼須爲月求高處卽是霜輪殺滿時
帆幟衣裳盡釣徒徃來蹤跡徧三吳閒中展卷興
亡小醉後題詩點畫麤松島伴譚多道氣竹窗孤



夢豈良圖還須待致昇平了卽任扁舟放五湖
聲利從來解破除秋灘唯憶下桐廬鷓鴣陣合殘
陽少蜻蛚吟高冷雨疎辯伏南華論指指才非玄
晏借書書當時任使真堪笑波上三年學炙魚

南陽潤卿將歸雷平因而有贈

日休

借問山中許道士此迴歸去復何如竹屏風扇抄
遺事柘步輿竿繫隱書絳樹實多分紫鹿丹沙泉
淺種紅魚東卿旄節看看至靜啟茅齋慎掃除

奉和

龜蒙

朝市山林隱一般却歸那減臥雲懼墮堦紅葉誰
收得半盞清醪客醉乾玉笈詩成吟處曉金沙泉
落夢中寒真仙若降如相問曾步星罡繞醮壇

訪寂上人不遇

日休

何處尋雲暫廢禪客來還寄草堂眠桂寒自落翻
經案石冷空消洗鉢泉爐裏尚飄殘玉篆龕中仍
鑲小金仙須將二百籤迴去待得支公恐隔年



奉和

龜蒙

芭蕉霜後石欄荒
林下無人閉竹房
經抄未成拋素几
錫環應撼過寒塘
蒲團爲拂浮埃散
茶器空懷碧餠香
早晚却還宗炳社
夜深風雪對禪牀
顧道士亡弟子乞銘於襲美
旣而奉以束帛

因賦戲贈

龜蒙

童初真府召爲郎
君與抽毫刻便房
亦謂神仙同許郭
不妨才力似班揚
比於黃絹詞尤妙
酬以霜

縑價未當唯我有
文無賣處筆鋒銷
盡墨池荒

奉和

日休

師去東華却鍊形
門人求我誌金庭
大椿枯後新

爲記仙鶴亡來始有銘

前朝文集未
有道士銘誌

瓊版欲刊知

不朽冰紈將受恐
通靈君才莫歎無
茲分合注神

玄劍解經

秋夕文宴

得遙字

日休

啼螿衰葉共蕭蕭
文宴無喧夜轉遙
高韻最宜題



雪讚逸才偏稱和雲謠風吹翠蠟應難刻月照清
香太易消無限玄言一盃酒可能容得蓋寬饒

同前

得成字

龜蒙

筆陣初臨夜正清擊銅遙認小金鉦飛觥壯若遊
燕市覓句難於下趙城隔嶺故人因會憶傍簷棲
鳥帶吟驚梁王座上多詞客五韻甘心第七成

梁昭

明嘗文晏賦詩各五
韻劉孝威第七方成

南陽廣文欲於荆襄卜居因而有贈

地肺從來是福鄉廣文高致更無雙青精飯熟雲
侵竈白糲裘成雪濺窗度日竹書千萬字經冬水
煎兩三缸鱸魚自是君家味莫背松江憶漢江

代廣文先生訓次韻

為其無遺龜蒙

未知天隱在何鄉且欲烟霞跡暫雙雀廟未能齊
月馭鹿門聊擬竝雲窗薜蘂荒磴移桑屐花浸春
醪挹石缸莫惜槎頭客釣伴也應東印有餘江



寄毘陵魏處士朴

日休

文籍先生不肯官
絮巾衝雪把漁竿
一堆方冊爲侯印
三級幽巖是將壇
醉少最因吟月冷
瘦多偏爲臥雲寒
兔皮衾煖蓬舟穩
欲共誰遊七里灘

奉和

龜蒙

經苑初成墨沼開
何人林下肯尋來
若非宗測圖山後
卽是韓康賣藥迴
溪籟自吟朱鷺曲
沙雲還作白鷗媒
唯應地主公田熟
時送君家麩麩材

初冬偶作寄南陽潤卿

日休

寓居無事入清冬
雖設樽罍酒半空
白菊爲霜翻帶紫
蒼苔因雨却成紅
迎潮預遣收魚笱
防雪先教葢鶴籠
唯待支硎最寒夜
共君披氅訪林公

奉和次韻

龜蒙

遠日生涯敢計冬
可嗟寒事落然空
牕憐反照綠書小
庭喜新霜爲橘紅
衰柳尚能和月動
敗蘭猶擬倩烟籠
不知海上今清淺
試與飛書問洛公



冬曉章上人院

日休

山堂冬曉寂無聞一句清言憶領軍
琥珀珠粘行處雪櫻欄帚掃臥來雲
松扉欲啟如鳴鶴石鼎初煎若聚蚊
不是戀師歸去晚陸機茸內足毛群

奉和

龜蒙

山寒偏是曉來多况值禪窗雪氣和
病客功夫經未演故人書信納新磨
閒臨靜案修茶品獨傍深溪記藥科
從此逍遙知有地更乘清月伴君過

寄題鏡巖周尊師所居詩

并序

日休

處州仙都山山之半有洞口下望之如鑑目之曰鏡巖下去地二百尺上者以竹梯爲級中如方丈內有乳水滴瀝嵌罅黃老徒周君景復居焉迨八十年不食乎粟日唯焚降真香一炷讀靈寶度人經而已東牟段公柯昔爲州日聞其名梯其室以造之且曰君居此久矣乳水之滴晝夜可知量乎周君曰某常揣之盡晝與夜一斛加半焉公異而



禮之後柯別十二年日休至吳處人過說周君尚
存吟想其道無絲以覩因寄題是詩云

八十餘年住鏡巖鹿皮巾下雪髟髟牀寒不奈雲
縈枕經潤何妨乳滴函飲澗猿迴窺絕洞緣梯人
歇倚危杉如何計吏窮於鳥欲望仙都舉一帆

奉和

龜蒙

見說身輕鶴不如石房無侶共雲居清晨自削靈
香梯獨夜空吟碧落書十洞飛精應徧吸一莖秋

髮未曾梳知君便入懸珠會早晚東騎白鯉魚

寒夜文宴

得泉字

日休

分朋競爨七香牋王朗風姿盡列仙盈篋共開華
頂藥滿餅同坼惠山泉蟹因霜重金膏溢橘爲風
多玉腦鮮吟罷不知詩首數隔林明月過中天

同前

得驚字

龜蒙

各將寒調觸詩情旋見微漸入硯生霜月滿庭人
暫起汀洲半夜鴈初驚三清每爲仙題想一日多



因累句傾千里建康衰草外含毫誰是憶昭明

庚寅歲十一月新羅弘惠上人與本國同書

請日休爲靈鷲山周禪師碑將還以詩送

之

日休

三十麻衣弄渚禽豈知名字徹鷄林勒銘雖卽多
遺草越海還能抵萬金鯨鬣曉掀峯正燒菴晴夜
沒島還陰二千餘字終天別東望辰韓淚灑襟

奉和

龜蒙

一函迢遞過東瀛祇爲先生處乞銘已得雄詞封
靜檢却懷孤影在禪庭春過異國人應寫夜讀滄
洲怪亦聽遙想勒成新塔下盡望空碧禮文星

送潤卿博士還華陽

日休

雪打蓬舟離酒旗華陽居士半酣歸逍遙只恐逢
雲將恬澹真應降月妃仙市鹿胎如錦嫩陰宮燕
肉似蘇肥公車草合蒲輪壞爭不教他白日飛

同前

龜蒙



何事輕舟近臘迴茅家兄弟欲歸來

茅司命以三月十八日十

二月二日會于華陽天

封題玉洞虛無奏點檢霜壇沆漈杯

雲肆先生分氣調山圖公子愛詞才殷勤爲向東
卿薦灑掃含真雪後臺

寒日書齋卽事三首

日休

參佐三間似艸堂恬然無事可成忙移時寂歷燒
松子盡日殷勤拂乳牀將近道齋先衣褐欲清詩
思更焚香空庭好待中宵月獨禮星辰學步罡

不知何事有生涯皮褐親裁學道家深夜數甌唯

柏葉清晨一器是雲華

雲母別名

盆池有鷺窺蘋沫石

版無人掃桂花江漢欲歸應未得夜來頻夢赤城

霞

方朔家貧未有車肯從榮利拾樵漁從公未怪多
侵酒見客唯求轉借書暫聽松風生意足偶看溪
月世情疎如鉤得貴非吾事合向烟波爲玉魚

松江

有玉魚



奉和每篇各用一韻

龜蒙

不必探幽上鬱岡公齋吟嘯亦何妨
唯求意苴供僧食別著甌能待客牀
春近帶烟分短蕙曉來衝雪撼疎篁
餘杭山酒猶封在遙囑高人未肯嘗
已上星津八月槎文通猶自學丹砂
江文通有丹砂可學賦
仙經寫得空三洞隱士招來別九華
靜對真圖呼綠齒偶開神室問黃牙
方諸更是憐才子錫賚於君合有差

名價皆酬百萬餘尚憐方丈講玄虛
西都賓問曾成賦東海人求近著書
裴美嘗作弔江都賦又新羅僧請爲太師碑銘
茅洞烟霞侵寤寐檀溪風月挂樵漁
清朝還要廷臣在兩地寧容便結廬

鵬後送內大德從最遊天台 日休

講散重雲下九天大君恩賜許隨緣霜中一鉢無

辭乞湖上孤舟不廢禪夢入瓊樓寒有月

天台山有金庭

不死之鄉及瓊樓玉室

行過石樹凍無烟

茶消山有石樓樹吳大皇元年郡吏



伍曜于海際得之枝莖紫色有光南越謂之石連理也他時瓜鏡知何用吳越風光滿御筵

奉和

龜蒙

應緣南國盡南宗欲訪靈溪路暗通

溪在天台山下歸息

不離雙闕下去程猶在四明東銅餅淨貯桃花雨

金策閒搖麥穗風

上人指期國清過夏

若戀吾君先拜疏爲

論台岳未封公

寄題玉霄峰葉涵象尊師所居

日休

青冥向上玉霄峰元始先生戴紫蓉曉案瓊文光

洞豁夜壇香氣惹杉松閒迎仙客來爲崔靜嘒靈

符去是龍子細捫心無偃骨欲隨師去肯相容

儂骨

在胸者名入星骨

奉和

龜蒙

夫台一萬八千丈師在浮雲端掩扉永夜祗知星
斗大深秋猶見海山微風前幾降青毛節雪後應
披白羽衣南望烟霞空再拜欲將飛魄問靈威



南陽廣文博士還雷平後寄

龜蒙

微微春色染林塘親撥烟霞坐澗房陰洞雪膠知
未入濁醪風破的偷嘗芝臺曉用金鑊煮星度閒
將玉鈴量幾遍侍晨官欲降曙壇先起獨焚香

奉和次韻

日休

春彩融融釋凍塘日精閒曠坐巖房瓊函靜啟從
猿覩金液初開與鶴嘗八會舊文多搭寫七真遺
語剩思量不知夢到爲何處紅藥滿山烟月香

題支山南峯僧

日休

雲侵壞衲重隄肩不下南峰不記年池裏羣魚曾
受戒林間孤鶴欲參禪鷄頭竹上開危徑鴨脚花
中擡廢泉無限吳都堪賞事何如來此看師眠

奉和次韻

龜蒙

蒼毫霜細欲垂肩自說初棲海嶽年萬壑烟霞秋
後到一林風雨夜深禪時翻貝葉添新藏閒插松
枝護小泉好是清冬無外事匡牀齋罷向陽眠



送董少卿遊茅山

日休

名卿風度足杓斜一舸閒尋二許家天影曉通金
井水山靈深護玉門沙空壇禮後銷香母陰洞綠
時觸乳花盡待于公作廷尉卿嘗爲大理用法有廉平之稱不須
從此便餐霞

同前

龜蒙

威輦高縣度世名至今仙裔作公卿將隨羽節朝
珠闕曾佩魚符管赤城董嘗判台州雲凍尚含孤石色

雪乾猶墮古松聲應知四扇靈方在待取歸時綠
髮生

藁美將以綠芻爲贈因成四韻 龜蒙

三徑風霜利若刀檐褕吹斷骨蓬蒿病中祇自悲
龍具世上何人識羽袍狐貉近懷珠履貴薜蘿遙
羨白巾高陳王輕暖如相遺免製衰荷效廣騷

訓魯望見迎綠芻次韻 日休

輕裁鴨綠任金刀不怕西風斷野蒿酬贈旣無青



玉案纖華猶欠赤霜袍烟披怪石難同逸竹映仙禽未勝高成後料君無別事只應酣飲詠離騷

寄懷南陽潤卿

日休

鹿門山下捕魚郎今向江南作渴羌無事只陪看藕樣有錢唯欲買湖光醉來渾忘移花處病起空聞焙藥香何事對君猶有愧一篷衝雪返華陽

奉和

龜蒙

高抱相逢各絕塵水經山疏不離身才情未擬湯

從事玄解猶嫌竺道人霞染洞泉渾變紫雪披江樹半和春誰憐故國無生計唯種南塘二畝芹

天竺寺八月十五日夜桂子

日休

玉顆珊珊下月輪殿前拾得露華新至今不會天中事應是嫦娥擲與人

奉和

龜蒙

霜實常聞秋半夜天台天竺墮雲岑

垂拱中天台桂子落一十

餘日方止如何兩地無人種却是湘灘是桂林



釣侶二章

日休

趁眠無事避風濤一斗霜鱗換濁醪

吳中賣魚論斗驚怪

兒童呼不得盡衝烟雨漉車螯

嚴陵灘勢似雲崩釣具歸來放石層烟浪濺篷寒
不睡更將枯蚌點漁燈

奉和次韻

龜蒙

一艇輕擘看晚濤接羅拋下漉春醪相逢便倚蒹
葭泊更唱菱歌擘蟹螯

雨後沙虛古岸崩魚梁移入亂雲層歸時月墮汀
洲暗認得妻兒結網燈

寄同年韋校書

日休

二年疎放飽江潭水物山容盡足耽唯有故人憐
未替欲封乾鱸寄終南

奉和

龜蒙

萬古風烟滿故都清才搜括妙無餘可中寄與芸
香客便是江南地里書



初冬偶作

日休

豹皮茵下百餘錢，劉墮閒沾盡醉眠。
酒病投來無一事，鶴亡松老似經年。

奉和次韻

龜蒙

桐下空堦疊綠錢，貂裘初綻擁高眠。
小爐低幌還遮掩，酒滴清香似去年。

醉中寄魯望一壺并一絕

日休

門巷寥寥空紫苔，先生應渴解醒杯。
醉中不得親

相倚，故遣青州從事來。

走筆次韻奉酬

龜蒙

酒痕衣上雜莓苔，猶憶紅螺一兩杯。
正被繞籬荒菊笑，日殘還有白衣來。

更次來韻寄魯望

日休

蕭蕭紅葉擲蒼苔，玄晏先生欠一杯。
從此問君還酒債，顏延之送幾錢來。

又和次韻

龜蒙



堦下飢禽啄嫩苔野人方倒病中杯寒蔬賣却還
沽喫可有金貂換得來

重玄寺雙矮檜

日休

撲地枝徊是翠鈿碧絲籠細不成煙應如天竺難
陀寺一對俊猊相枕眠

奉和

龜蒙

可憐烟刺是青螺如到雙林誤禮多更憶早秋登
北固海門蒼翠出晴波

醉中戲贈襲美

龜蒙

南北風流舊不同僮吳今日若相通病來猶伴金
杯滿欲得人呼小褚公

奉酬次韻

日休

秦吳風俗昔難同唯有才情事事通剛戀水雲歸
不得前身應是太湖公

臯橋

日休

臯橋依舊綠楊中間里猶生隱士風唯我到來居



上館不知何道勝梁鴻

奉和

龜蒙

橫絕春流架斷虹
凭欄猶想五噫風
今來未必非梁孟
却是無人繼伯通

松陵集卷第八

虞山毛晉校刊
男辰再校

松陵集卷第九

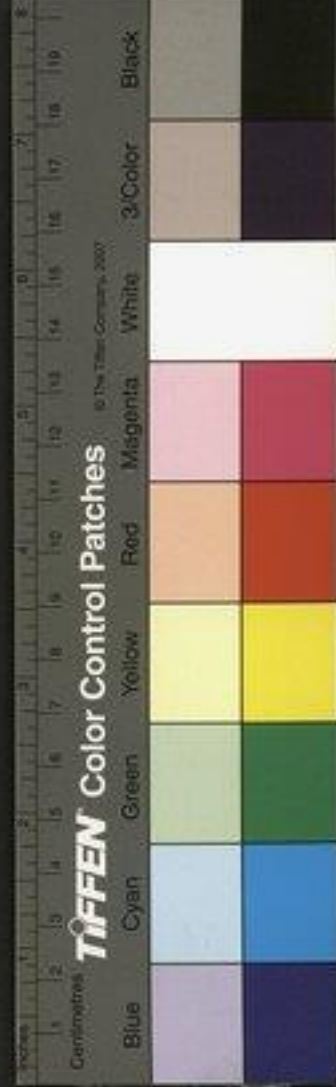
今體五七言詩八十六首

過張祐處士丹陽故居

并序

進士顏萱

萱與故張處士祐世家通舊尚憶孩稚之歲與伯
氏嘗承處士撫抱之仁目管輅爲神童期孔融於
偉器光陰徂謝二紀于茲適經其故居已易他主
訪遺孤之所止則距故居之右二十餘步荆榛之
下草門啟焉處士有四男一女男曰椿兒桂子椅



上館不知何道勝梁鴻

奉和

龜蒙

橫絕春流架斷虹
凭欄猶想五噫風
今來未必非梁孟
却是無人繼伯通

松陵集卷第八

虞山毛晉校刊
男辰再校

松陵集卷第九

今體五七言詩八十六首

過張祐處士丹陽故居

并序

進士顏萱

萱與故張處士祐世家通舊尚憶孩稚之歲與伯氏嘗承處士撫抱之仁目管輅爲神童期孔融於偉器光陰徂謝二紀于茲適經其故居已易他主訪遺孤之所止則距故居之右二十餘步荆榛之下草門啟焉處士有四男一女男曰椿兒桂子椅



兒杞兒問之三已物故唯杞爲遺孕與其女尚存
欲揖杞與言則又求食於汝墳矣但有霜鬢而黃
冠者杖策迎門乃昔時愛姬崔氏也與之話舊歷
然可聽嗟乎葛帔練裙兼非所有琴書圖籍盡屬
他人又云橫塘之西有故田數百畝力旣貧窶十
年不耕唯歲賦萬錢求免無所嗚呼昔爲穆生置
醴鄭公立鄉者復何人哉因吟五十六字以聞好
事者

憶昔爲兒逐我兄曾拋竹馬拜先生書齋已換當
時主詩壁空題故友名豈是爭權畱怨敵可憐當
路盡公卿柴扉草屋無人問猶向荒田責地征

和張處士詩

并序

龜蒙

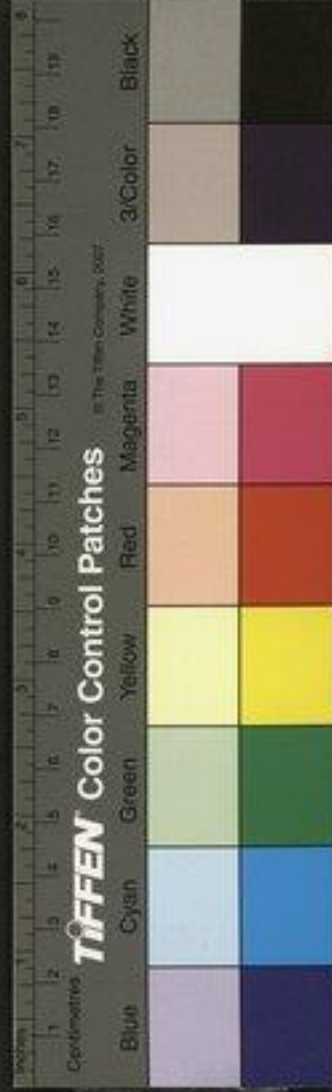
張祐字承吉元和中作宮體小詩辭曲艷發當時
輕薄之流能其才合譟得譽及老大稍窺建安風
格誦樂府錄知作者本意短章大篇往往間出講
諷怨謫時與六義相左右善題目佳境言不可刊



置別處此爲才子之最也繇是賢俊之士及高位
重名者多與之游謂有鵠鷺之野孔翠之鮮竹柏
之貞琴磬之韻或薦之於天子書奏不下亦受辟
諸侯府性狷介不容物輒自劾去以曲阿地古澹
有南朝之遺風遂築室種樹而家焉性嗜水石常
悉力致之從知南海間罷職載羅浮石筍還不蓄
善田利產爲身後計死未二十年而故姬遺孕凍
餒不暇前所謂鵠鷺孔翠竹柏琴磬之家雖朱輪

尚棄遺編尚吟未嘗一省其孤而恤其窳也噫人
假之爲翫好不根於道義耶懼其怨刺於神明耶
天果不愛才沒而猶譴耶吾一不知之友人顏弘
至行江南道中訪其廬作詩弔而序之屬予應和
予泯沒者不足哀承吉之道邀襲美同作庶乎承
吉之孤倚其傳而有憐者

勝華通子共悲辛荒徑今爲舊宅鄰一代交遊非
不貴五湖風月合教貧魂應絕地爲才鬼名與遺



編在史臣聞道平生偏愛石至今猶泣洞庭人

魯望憫承吉之孤爲詩序邀予屬和欲用予
道振其孤而利之噫承吉之困身後乎魯
望視予困與承吉生前孰若哉未有已困
而能振人者然抑爲之辭用塞良友之意

日休

先生清骨莽烟霞業破孤存孰爲嗟幾篋詩編分
貴位一林石笋散豪家兒過舊宅啼楓影姬繞荒

田泣稗花唯我共君堪便戒莫將文譽作生涯

旅泊吳門呈一二同志 前廣文博士張賁

一舸吳江晚堪憂病廣文鱸魚誰與伴鷗鳥自成
羣反照縱橫水斜空斷續雲異鄉無限思盡付酒
醺醺

奉詔次韻

龜蒙

高秋能叩觸天籟忽成文苦調雖潛倚靈音自絕
羣茅峰曾醺斗笠澤久眠雲許伴山中躅三年任



一醺

賁中間有吳門旅泊之什多垂見和更作一

章以伸誦謝

龜蒙

偶發陶匏響皆蒙組繡文清秋將落帽子夏正離
羣有恨書燕雁無聊賦郢雲徧看心自醉不是酒
能醺

更次韻奉酬

龜蒙

獨倚秋光岸風漪學簞文玄堪教鳳集書好換鶯

羣葉墜平臺月香消古徑雲強歌非白紵聊以送

餘醺

魯望示廣文先生吳門二章情格高散可醒

俗態因追想山中風度次韻屬和存于詩

編魯望之命也

日休

我見先生道休息鄭廣文崔翻希作伴鷗却覓爲
羣逸好冠清月高宜著白雲朝廷未無事爭任醉

醺醺



能諳肉芝樣解講隱書文終古神仙窟竊年麋鹿
羣行廚煮白石臥具拂青雲應在雷平上支頤復
半醺

寄潤卿博士

日休

高眠可為要玄纁鵲尾金爐一世焚

陶貞白有金鵲尾香爐

塵外鄉人為許掾山中地主是茅君將收芝菌唯
防雪欲曬圖書不奈雲若便華陽終臥去漢家封
禪用誰文

謝襲美先輩見寄倒來韻

張賁

尋疑天意喪斯文故選茅峰寄白雲酒後只畱滄
海客香前唯見紫陽君近年已絕詩書癖今日兼
將筆硯焚為有此身猶苦患不知何者是玄纁

奉和襲美寄廣文先生

龜蒙

忽辭明主事真君直取姜巴路入雲籠篆拜時輕
誥命霓襟披後小玄纁峰前北帝三元會石上東
卿九錫文應笑世間名利火等閒靈府剩先焚



軍事院霜菊盛開因書一絕寄上諫議

日休

金華千點曉霜凝獨對壺觴又不能已過重陽三十日至今猶自待王弘

奉詔霜菊見贈之什 蘇州刺史崔璞

菊花開晚過秋風聞道芳香正滿叢爭奈病夫難強飲應須速自召車公

奉和諫議詔先輩霜菊 龜蒙

紫莖芳艷照西風祇怕霜華掠斷叢雖伴應劉還強醉路人終要識山公

幽居有白菊一叢因而成詠呈一二知己

龜蒙

還是延年一種材

菊之別名

即將瑤朶冒霜開不如紅

艷臨歌扇欲伴黃英入酒盃陶令接羅堪岸著梁

王高屋好歌來

梁朝有白紗高屋帽

月中若有閒田地爲勸

嫦娥作意栽



奉和

張賁

雪彩冰姿號女華寄身多是地仙家有時南國和
霜立幾處東籬伴月斜謝客瓊枝空貯恨袁郎金
鈿不成夸自知終古清香在更出梅妝弄晚霞

奉和

日休

已過重陽半月天琅華千點照寒烟藥香亦似浮
金鑿花樣還如鏤玉錢翫影馮妃堪比艷鍊形蕭
史好爭妍無絲摘向牙箱裏飛上方諸贈列仙

奉和

進士鄭璧

白艷輕明帶露痕始知佳色重難羣終朝凝笑梁
王雪盡日慵飛蜀帝雲燕雨似翻瑤渚浪鴈風疑
卷玉綃紋瓊妃若會寬裁翦堪作蟾宮夜舞裙

奉和

進士司馬都

恥共金英一例開素芳須待早霜催遶籬看見成
瑤圃泛酒初迷傍玉盃映水好將蘋作伴犯寒疑
與雪爲媒夫君每尚風流事應爲徐妃致此栽



華亭鶴聞之舊矣及來吳中以錢半千得一
隻養之殆經歲不幸爲飲啄所誤經夕而卒
悼之不已遂繼以詩南陽潤卿博士浙東德
師侍御毗陵魏不琢處士東吳陸魯望秀才
卷下及厚於余者悉寄之請垂見和
日休
池上低摧病不行誰教仙魄反層城陰苔尚有前
朝跡皎月新無昨夜聲菰米正殘三日料筠籠休
礙九霄程不知此恨何時盡遇着雲泉卽愴情

莫怪朝來淚滿衣墮毛猶傍水花飛遼東舊事今
千古却向人間莽令威

奉和襲美先輩悼鶴二首

前浙東觀察推官兼殿中侍御史李穀

才子襟期本上清陸雲家鶴伴閑情猶憐反顧五
六里何意忽歸十二城露滴誰聞高葉墜月沉休
藉半堦明人間華表堪留語剩向秋風寄一聲
道林曾放雪翎飛應悔庭除閉羽衣料得王恭披



鶴竚倚吟猶待月中歸

奉和

張賁

池塘蕭索掩空籠玉樹同嗟一土中
莎徑罷鳴唯泣露松軒休舞但悲風
丹臺舊竚難重緝紫府新書豈更通
雲滅霧消無處問只留華髮與衰翁
渥頂鮮毛品格馴莎庭閑暇重難羣
無端日暮東風起飄散春空一片雲

奉和

龜蒙

一夜圓吭絕不鳴八公虛道得千齡
方添上客雲眠思忽伴中仙劍解形
但掩叢毛穿古堞永畱寒影在空屏
君才幸自清如水更向芝田爲刻銘
鄴都香稻字重思遙想飛魂去未飢
爭奈野鴉無數健黃昏來占舊棲枝

奉和

魏朴

直欲裁詩問杳冥豈教靈化亦浮生
風林月動疑畱魄沙島烟愁似蘊情
雪骨夜封蒼蘚冷練衣寒



在碧塘輕人間飛去猶堪恨况是泉臺遠玉京
經秋宋玉已悲傷况報胎禽昨夜亡霜曉起來無
問處伴僧彈指繞荷塘

傷開元觀顧道士

日休

協晨宮上啟金扉詔使先生坐蛻婦雀有一聲應
是哭丹無餘粒恐潛飛烟淒玉笥封雲篆月慘琪
花葬羽衣腸斷雷平舊遊處五芝無影草微微

奉和

張賁

鳳麟膠盡夜如何共歎先生劍解多幾度弔來唯
白雀此時乘去必青驪圖中含景隨殘照琴裏流
泉寄逝波悵望真靈又空返玉書誰授紫微歌

奉和

龜蒙

何事神超入杳冥不騎孤雀上三清多應白簡迎
將去卽是朱陵鍊更生藥莫肯同椒醕味雲謠空
替薤歌聲武皇徒有飄飄息誰問山中宰相名

奉和

鄭壁



斜漢銀瀾一夜東飄飄何處五雲中空畱華表千
年約纔畢丹爐九轉功形蛻遠山孤壙月影寒深
院曉松風門人不覩飛升去猶與浮生哭恨同

醉中卽席贈潤卿博士

日休

適越遊吳一散仙銀餅玉柄兩翛然茅山頂上携
書籠笠澤心中澆酒船桐木布溫吟倦後桃花飯
熟醉醒前謝安四十餘方起猶自高閒得數年

奉和次韻

張賁

桂枝新下月中仙學海詞鋒譽藹然文陣已推忠
信甲窮波猶認孝廉船清標稱住羊車上俗韻慙
居雀篋前共許逢蒙快弓箭再穿楊葉在明年

奉和次韻

龜蒙

共是虛皇簡上仙清詞如羽欲飄然登山凡著幾
量屐破浪欲乘千里船遠夢只畱丹井畔閒吟多
在酒旗前誰知海上無名者只記漁歌不記年
偶畱羊振文先輩及一二文友小飲日休以



眼病初平不敢飲酒遣侍密歡因成四韻
謝莊初起怯花晴強侍紅筵不避觥久斷杯盃華
蓋喜忽聞歌吹谷神驚襍襍正重新開柳咕囁難
通乍囁罵猶有僧虔多蜜炬不辭相伴到天明

奉和襲美見畱小讌次韻 羊昭業

澤國春來少遇晴有花開日且飛觥王戎似電休
推病周顛纔醒衆却驚芳景漸濃偏屬酒暖風初
暢欲調鶯知君不肯燃官燭爭得華筵徹夜明

襲美畱振文小宴龜蒙抱病不赴猥示倡和
因次韻仰酬

綺席風開照露晴祇將茶薺代雲觥繁絃似玉紛
紛碎佳妓如鴻一一驚毫健幾多飛藻客羽寒寥
落映花鶯幽人獨自西窗晚閒凭香檉反照明

醉中襲美先起因成戲贈 李穀

休文雖卽逃瓊液阿鶯還須掩玉閨月落金鷄一
聲後不知誰悔醉如泥



走筆奉詠次韻

日休

麝烟冉冉生銀兔
蠟淚漣漣滴繡闈
舞袖莫欺先醉去
醒來還解驗金泥

奉和次韻

張賁

何事桃源路忽迷
唯留雲雨怨空閨
仙郎共許多情調
莫遣重歌濁水泥

奉和次韻

龜蒙

莫唱艷歌凝翠黛
已通仙籍在金閨
他時若寄相思淚
紅粉痕應伴紫泥

思淚紅粉痕應伴紫泥

奉送浙東德師侍御罷府西歸

張賁

孤雲獨鳥本無依
江海重逢故舊稀
楊柳漸疎蘆葦白
可堪斜日送君歸

同前

龜蒙

主謝遺踪玉籍仙
三年閒上鄂君船
詩懷白閣僧吟苦
俸買青田鶴價偏
行次野楓臨遠水
醉中衰菊臥涼烟
芙蓉散盡西歸去
唯有山陰九萬錢



同前

日休

建安才子太微仙暫上金臺許二年形影欲歸溫
室樹夢魂猶傍越溪蓮空將海月爲京信尚使樵
風送酒船從此受恩知有處免爲傖鬼恨吳天

浙東罷府西歸道經吳中廣文張博士皮先
輩陸秀才皆以雅篇相送不量荒詞亦用

謝別

李穀

豈有頭風筆下痊浪成蠻語向初筵蘭亭舊址雖

曾見柯笛遺音更不傳照曜文星吳分野畱連花
月晉名賢相逢只恨相知晚一曲驪歌又幾年

送羊振文先輩往桂陽婦覲

龜蒙

風雅先生去一麾過庭才子趣歸期

時使君丈人
自毛詩博士

出讓王門外開帆葉義帝城中望戟枝郢路漸寒
飄雪遠湘波初暖漲雲遲靈均精魄如能問又得

千年賈傅詞

同前

日休



桂陽新命下彤墀彩服行當欲雪時登第已聞傳

彌賦問安猶聽講韓詩竹人臨水迎符節

曹昆湘中賦云

篋當風母穿雲避信旗

桂陽山中有風母獸擊殺向風輒活

無限湘

中悼騷恨憑君此去謝江蘿

同前

顏壹

高挂吳帆喜動容問安婦去指湘峰懸魚庭內芝

蘭秀馭雀門前薜荔封

蘇耽舊宅在柳州

紅旆正憐棠影

茂綵衣偏帶桂香濃臨岐獨有霑襟戀南巷當年

共化龍

先輩與拾遺叔父同年也

同前

司馬都

此去權榮冠士林離筵休恨酒杯深雲梯萬仞初

高步月桂餘香尚滿襟鳴棹曉衝蒼靄發落帆寒

動白華吟君家祖德惟清苦却笑當時問絹心

褚家林亭

日休

廣亭遙對舊娃宮竹島蘿溪委曲通茂苑樓臺低

檻外太湖魚鳥徹池中蕭疎桂影移茶具狼籍蘋



花上釣筒爭得共君來此住便披雀毳對清風

奉和

張賁

疎野林亭震澤西
朗吟閒步喜相携
時時風折蘆花亂
處處霜摧稻穗低
百本敗荷魚不動
一枝寒菊蝶空迷
今朝偶得高陽伴
從放山公醉似泥

奉和

龜蒙

一陣西風起浪花
遶欄干下散瑤華
高窗曲檻仙侯府
臥葦荒芹白鳥家
孤島待寒凝片月
遠山終

日送餘霞若知方外還如此不要乘秋上海槎

送圓載上人歸日本國

日休

講殿談餘著賜衣
椰帆却返舊禪扉
貝多紙上經文動
如意瓶中佛爪飛
颺母影邊持戒宿
波神宮裏受齋
歸家山到日將何
人白象新秋十二圍

重送

日休

雲濤萬里最東頭
射馬臺深玉署秋

射馬臺即今王城也

無

限屬城爲裸國幾多分界是宜州

州在會稽海外傳是徐福之裔



取經海底開龍藏誦呪空中散屨樓不奈此時貧
且病乘桴直欲伴師遊

同前

龜蒙

老思東極舊巖扉却待秋風泛舶歸曉梵陽烏當
石磬夜禪陰火照田衣見翻經論多盈篋親植杉
松大幾圍遙想到時息魏闕祗應遙拜望斜暉
聞圓載上人挾儒家書洎釋典以行更作一

絕以送

龜蒙

九流三藏一時傾萬軸光凌渤澥聲從此遺編東
去後却應荒外有諸生

同前

顏萱

師來一世恣經行却汎滄波問去程心靜已能防
渴鹿聲喧時爲駭長鯨

師云每遇鯨舟人必鳴鼓而恐之

禪林幾

結金桃重

日本有金桃實重一斤

梵室重修鐵瓦輕

以鉄爲瓦輕于

同者料得還鄉無別利只應先見日華生

文讎招潤卿博士辭以道侶將至因書一絕



寄之

龜蒙

仙客何時下雀翎方瞳如水腦華清不過傳達楊
君夢從許人間小兆聽

奉和

日休

瘦木樽前地肺圖爲君偏輟俗功夫靈真散盡光
來此莫戀安妃在後無

再招

龜蒙

遙知道侶譚玄次又是文交麗事時雖是寒輕雲

重日也畱花簾待徐摛

奉和

日休

鸞御已應歸杳眇博山猶自對氛氲不知入夜能
來否紅蠟先教刻五分

偶約道流終乖文會因成一絕用荅四篇

張賁

仙侶無何訪蔡經兩煩韶濩出彤庭人間若有登
樓望應怪文星近客星



以青飀飯分送襲美魯望因成一絕

張賁

誰屑瓊瑤事青飀舊傳名品出華陽應宜仙子胡
麻拌因送劉郎與阮郎

潤卿遺青飀飯兼之一絕聊用荅謝

日休

傳得三元飀飯名大宛聞說有仙卿

案西梁子文撰黃錦素書

十通其二傳大宛北谷子自號青精先生

分泉過屋春青稻

此飯以青龍稻爲之

拂霧影衣折紫莖

南燭莖微紫色

蒸處不教雙雀見服來

唯怕五雲生艸堂空坐無飀色時把金津漱一聲

同前

龜蒙

舊聞香積金仙食今見青精玉斧餐自笑鏡中無
骨錄可能飛上紫霞端

酒病偶作

日休

鬱林步障晝遮明一炷濃香養病醒何事晚來還
欲飲隔墻聞賣蛤蜊聲



奉和次韻

龜蒙

柳疎桐下晚窗明，祇有微風爲梳醒。唯欠白綃籠

解散

解散王儉髻名
時人皆慕之也

洛生閒詠兩三聲

奉和次韻

張賁

白編椰席鏤冰明，應助楊青解宿醒。難繼二賢金
玉倡，可憐空作斷猿聲。

潤卿魯望寒夜見訪各惜其志遂成一絕

日休

世外爲交不是親，醉吟俱岸白綸巾。風清月白更
三點，未放華陽鶴上人。

奉和次韻

張賁

雲孤雀獨且相親，倣倣從他折角巾。不用吳江歎
畱滯，風姿俱是玉清人。

奉和次韻

龜蒙

醉韻飄飄不可親，掉頭吟側華陽巾。如能跛脚東
窗下，便是羲皇世上人。



翫金鷄鵝戲贈裴美

龜蒙

曾向溪邊泊暮雲至今猶憶浪花羣不知鏤羽凝
香霧堪與鴛鴦覺後聞

奉和

日休

鏤羽雕毛迥出羣溫磨飄出麝臍薰夜來曾吐紅
茵畔猶似溪邊睡不聞

奉和

張賁

翠羽紅襟鏤彩雲雙飛常笑白鷗羣誰憐化作雕

金質從惜沈檀十里聞

友人許惠酒以詩徵之

日休

野客蕭然訪我家霜殘白菊兩三花子山病起無
餘事只望蒲臺酒一車

庾信集云蒲州刺史中
山公許酒一車未送

奉和

鄭璧

乘輿閒來小謝家便裁詩句乞榴花邠原雖不無
端醉也要臨風從鹿車

奉和

龜蒙



凍醪初漉嫩如春輕蟻漂漂雜葢塵得伴方平同
一醉明朝應作蔡經身

寒夜文讌潤卿有期不至
艸堂虛灑待高真不意清齋避世塵料得焚香無
別事存心應降月夫人

奉和

細雨輕觴玉漏終上清詞句落吟中松齋一夜懷
貞白霜外空聞五粒風

奉和

鄭璧

已知羽駕朝金闕不用燒蘭望玉京應是易遷明
月好玉皇畱看舞雙成

蒙恩除替將還京洛偶敘所懷因成六韻呈
軍事院諸公郡中一二秀才 崔璞

兩載求人瘼三春受代婦務繁多簿籍才短乏恩

威共理乖天獎分憂值歲饑遽蒙交郡印

到郡十
二箇月

除替未
及二年 安敢整朝衣作牧慙爲政思鄉念式微儻



容還故里高臥掩柴扉

諫議以罷郡將歸以六韻賜示因佇酬獻

欲下持衡詔先容解印歸
露濃春後澤霜薄霽來威
舊化堪治疾餘恩可療飢
隔花攀去棹穿柳挽行衣
佐理能無取酬知力甚微
空將千感淚異日拜黃扉

謹和諫議罷郡敘懷六韻

龜蒙

已報東吳政初捐左契歸
天應酬苦節人不犯寒威
江上思重借朝端望載飢
紫泥封夜詔金殿賜春衣
對酒情何遠裁詩思極微
待升鎔造日江海問漁扉

松陵集卷第九

虞山毛晉校刊 男晨再校



雜體詩八十六首

松陵集卷第十

雜體詩八十六首

雜體詩序

皮日休

案舜典帝曰夔命汝典樂教胄子詩言志歌永言
在焉周禮太師之職掌教六詩諷賦既興風雅互
作雜體遂生焉後繫之於樂府蓋典樂之職也在
漢代李延年爲協律造新聲雅道雖缺樂府乃盛
鏡歌鼓吹拂舞予俞因斯而典詞之體不得不因



雜體詩八十六首

松陵集卷第十

雜體詩八十六首

雜體詩序

皮日休

案舜典帝曰夔命汝典樂教胄子詩言志歌永言
在焉周禮太師之職掌教六詩諷賦既興風雅互
作雜體遂生焉後繫之於樂府蓋典樂之職也在
漢代李延年爲協律造新聲雅道雖缺樂府乃盛
鏡歌鼓吹拂舞予俞因斯而典詞之體不得不因



時而易也古樂書論之甚詳今不能備載載其他見者案漢武集元封三年作栢梁臺詔群臣二千石有能爲七言詩者乃得上坐帝曰日月星辰和四時梁王曰驂駕駟馬從梁來絲是聯句興焉孔融詩曰漁父屈節水潛匿方作郡姓名字離合也絲是離合興焉晉傅咸有迴文反覆詩二首云反覆其文者以示憂心展轉也悠悠遠邁獨煒煒是也絲是反覆興焉晉溫嶠有迴文虛言詩云寧神

靜泊損有崇亾絲是迴文興焉梁武帝云後牖有朽桺沈約云偏眠船舷邊絲是疊韻興焉詩云蟬竦在東又曰鴛鴦在梁絲是雙聲興焉詩云維南有箕不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿近乎戲也古詩或爲之蓋風俗之言也古有採詩官命之曰風人園基燒敗襖看子故依然絲是風人之作興焉梁書云昭明善賦短韻吳均善壓強韻今亦効而爲之存于編中陸生與予各有是爲凡八



十六首至如四聲詩三字離合全篇雙聲疊韻之作悉陸生所爲又足見其多能也案齊竟陵王郡縣詩曰追芳承荔浦揖道信雲丘縣名絲是興焉案梁元藥名詩曰戎客恒山下當思衣錦歸藥名絲是興焉陸與予亦有是作至如鮑昭之建除沈炯之六甲十二屬梁簡文之卦名陸惠曉之百姓梁元帝之鳥名龜兆蔡黃門之口字古兩頭織纖藁砧五雜組已降非不能也皆鄙而不爲噫絲古

至律絲律至雜詩之道盡乎此也近代作雜體唯劉賓客集中有迴文離合雙聲疊韻如聯句則莫若孟東野與韓文公之多他集罕見足知爲之之難也陸與予竊慕其爲人遂合已作爲雜體一卷囑予序雜體之始云

苦雨雜言寄魯望

皮日休

吳中十日泔泔雨歎蒸庫下豪家苦可憐臨頓陸先生獨自翛然守環堵兒飢僕病漏空厨無人肯



典破衣裾蠶蠹時時上几案
鼃黽往往跳琴書
桃花米斗半百錢
枯荒溼壞炊不然
雨牀蓆席一素几
仰臥高聲吟太玄
知君志氣如鐵石
甌冶雖神銷不得
乃知苦雨不復侵
枉費畢星無限量
鹿門人作州從事
周章似鼠唯知醉
府金廩粟虛請來
憶著先生便知愧
愧多饋少真徒然
相見唯知携酒錢
豪華滿眼語不信
不如直上天公牋
天公牋方修次且
榜鳴蓬來一醉

奉詔苦雨見寄

龜蒙

松篁交加午陰黑
別是江南烟靄國
頑雲猛雨更相欺
聲似號號色如墨
茅茨衰爛簷生衣
夜夜化為螢火飛
螢飛漸多屋漸薄
一注愁霖當面落
愁霖愁霖爾何錯
滅頂於余奚所作
既不能賦似陳思
王又不能詩似謝
康樂曹有愁霖賦謝有愁霖詩
昔年嘗過杜子美
亦得高歌破印紙
慣曾掀攪大筆多
爲我才情也如此
高揖愁霖詞未已
披文忽自皮夫子



哀絃怨柱合爲吟，恹我窮棲蓬藿裏。初悲溼翼何
絲起，未欲箋天叩天耳。其如玉女正投壺，笑電霏
霏作天喜。我本曾無一稜去聲田，平生嘯傲空漁船。
有時赤脚弄明月，踏破五湖光底天。去歲王師東
下急，輸兵粟盡民相泣。伊予不戰不耕人，敢怨烝
黎無糝粒。不然受性圓如規，千姿萬態分毫釐。唾
壺虎子盡能執，舐痔折枝無所辭。有頭強方心強
直，撐拄頰風不量力。自愛垂名野史中，寧論抱困

荒城側。唯君浩歎非庸人，分衣輟飲來相親。橫眠
木榻忘華薦，對食露葵輕八珍。欲窮玄鳳未白欲
懷仙鯨尚隔不如驅，入醉鄉中只恐醉鄉田地窄。

齊梁怨別

龜蒙

寥寥缺月看將落，簷外霜華染羅幕。不知蘭棹到
何山，應倚相思樹邊泊。

奉和次韻

日休

芙蓉泣恨紅鉛落，一朵別時烟似幕。鴛鴦剛解惱



離心夜夜飛來棹邊泊

曉起卽事因成迴文寄襲美 龜蒙

平波落月吟閒景暗幌浮烟息起人清露曉垂花
謝半遠風微動蕙抽新城荒上處樵童小石蘚分
來宿鷺馴晴寺野尋同去好古碑苔字細書勻

奉和曉起迴文 日休

孤烟曉起初原曲碎樹微分半浪中湖後釣筒移
夜雨竹傍眠几側晨風圖梅帶潤輕霑墨畫蘚經

蒸半失紅無事有杯持永日共君唯好隱墻東

夏日閒居作四聲詩寄襲美 龜蒙

平聲

荒池菰蒲深閒堦莓苔平江邊松篁多人家簾櫳
清爲書凌遺編調絃夸新聲求懽雖殊途探幽聊
怡情

平上聲

朝烟涵樓臺晚雨染島嶼漁童驚狂歌艇子喜野



語山容堪停杯柳影好隱暑年華如飛鴻斗酒幸
且舉

平去聲

新開窓猶偏自種蕙未徧書籤風搖聞釣榭霧破
見耕耘閒之資嘯詠性最便希夷全天真詎要問
貴賤

平入聲

端居愁無涯一夕髮欲白因爲鸞章吟忽憶鶴骨

客手披丹臺文脚着赤玉烏如蒙清音訓若渴吸
月液

奉詔夏日四聲四首

日休

平聲

塘平芙蓉低庭閒梧桐高
清烟埋陽烏藍空含秋
毫冠傾傭移簪杯乾將
舖糟脩然非隨時夫君真
吾曹

平上聲



溝渠通疎荷浦嶼隱淺篠舟閒攢輕蘋槳動起靜
鳥陰稀餘乘閒縷盡晚簾小吾徒當斯時此道可
以了

平去聲

怡神時高吟快意乍四顧村深啼愁鵲浪霽醒睡
驚書疲行終朝單困臥至暮吁哉當今交暫貴便
異路

平入聲

先生何違時一室習寂歷松聲將飄堂岳色欲壓
席彈琴奔玄雲斲藥折白石如教題君詩若得札

玉冊

苦雨中又作四聲詩寄魯望 日休

平聲

泔泔將經旬昏昏空迷天鷓鴣成群嬉芙蓉相隈
眠漁通蓑衣城帆過菱花田秋收吾無望悲之真
徒然



平上聲

河平州橋危壘晚水鳥上衝崖搜松根點沼寫茨
響舟輕通縈紆棧墮阻指掌携橈將尋君渚滿坐
可往

平去聲

狂霖昏悲吟瘦桂對病臥簷虛能影斜舍蠹易漏
破宵愁將琴攻畫悶用睡過堆書仍傾觴富貴未
換箇

平入聲

羈棲愁霖中缺宅屋木惡荷傾還驚魚竹滴復觸
鶴閒僧千聲琴宿客一笈藥悠然思夫君忽憶蠟
屐着

奉酬苦雨四聲重寄三十二句 龜蒙

平聲

幽棲眠疎窓豪居憑高樓浮漚驚跳丸寒聲思重
裘牀前垂文竿巢邊登輕舟雖無東臯田還生魚



乎憂

平上聲

層雲愁天低久雨倚檻冷絲禽藏荷香錦鯉繞鳥
影心將時人乖道與隱者靜桐陰無深泉所以遲
短綆

平去聲

烏蟾俱沉光晝夜恨暗度何當乘雲螭面見上帝
想臣言陰雲欺詔用利劍付迴車誅群姦自散萬

籟怒

平入聲

危簷仍空堦十日滴不歇青莎看成狂白菊卽欲
沒吳王荒金樽越妾挾玉瑟當時雖愁霖亦若惜
落月

疊韻雙聲二首

龜蒙

疊韻山中吟

瓊英輕明生石脉滴瀝碧玄鉛仙偏憐白幘客亦



借

雙聲溪上息

溪空唯容雲木密不隕雨迎漁隱映間妄問謳鴉
榜

奉和疊韻雙聲二首

日休

疊韻山中吟

穿烟泉潺湲觸竹犢殼殼荒篁香墻匡熟鹿伏屋
曲

雙聲溪上息

疎杉低通灘冷鷺立亂浪草彩欲爽猶雲容空澹
蕩

疊韻吳宮詞二首

龜蒙

膚愉吳都姝眷戀便殿宴逡巡新春人轉面見戰
箭

紅櫳通東風翠珥醉易墜平明兵盈城棄置遂至
地



奉和疊韻吳宮詞二首

日休

侵深尋嶽岑勢厲衛睥睨荒王將鄉亾細麗蔽袂
逝

杙楮替製曳康莊傷荒涼主虜部伍苦嬌亾房廊
香

閒居雜題五首

以題十五
字離合

龜蒙

鳴蜩早

閒來倚杖柴門口鳥下深枝啄晚虫周步一池銷

半日十年聽此鬢如蓬

野態真

君如有意耽田里予亦無機向藝能心跡所便唯
是直人間聞道最先憎

松間對

子山園靜憐幽木公幹詞清詠華門月上風微蕭
灑甚斗醪何惜置盈樽

飲巖泉



已甘茅洞三君食欠買桐江一朶山巖子瀨高秋
浪白水禽飛盡釣舟還

當軒鶴

自笑與人乖好尚田家山客共柴車干時未似棲
廬雀鳥道閒携相爾書

奉和雜題五首

以題十五
字雜合

日休

晚秋吟

東臯烟雨婦耕日免去玄冠手刈禾火滿酒爐詩

在口今人無計奈儂何

好詩景

青盤香露傾荷女子墨風流更不言寺寺雲蘿堪
度日京塵到死撲侯門

醒聞檜

解洗餘醒晨半酉星星仙吹起雲門耳根莫厭聽
佳木會盡山中寂靜源

寺鍾暝



百緣斗藪無塵土寸地章煌欲布金重擊蒲牢吟
山日冥冥烟樹覩棲禽

砌思步

灑灑古薜繡危石切切陰蟄應晚田心事萬端何
處止少夷峰下舊雲泉

藥名離合夏日卽事三首

龜蒙

乘屐着來幽砌滑石罌煎得遠泉甘草堂祇待新
秋景天色微涼酒半酣

避暑最須從朴野葛巾筠席更相當歸來又好乘
涼釣藤蔓陰陰著雨香
窗外曉簾還自卷栢烟蘭露息晴空青箱有意終
須續斷簡遺編一半通

奉和

日休

季春人病拋芳杜仲夏溪波繞壞垣衣典濁醪身
倚桂心中無事到雲昏
數曲急溪衝細竹葉舟來往盡能通草香石冷無



辭遠志在天台一遇中
木香盡銷魚草香
桂葉似茸含露紫
葛花如綬蘸溪黃
連雲更入幽
深地骨錄閒携相獵郎

懷錫山藥名離合二首

日休

暗竇養泉容
泱泱明園護
桂放亭亭歷
山居處當
天半夏裏
松風盡足聽
曉景半和山
氣白薇香
清淨雜纖雲
實頭自是眠
平石腦側空
林看鹿群

奉和

龜蒙

鶴伴前溪栽白杏
人來陰洞寫枯松
蘿深境靜日
欲落石上未眠聞
遠鍾
佳句成來誰不伏
神丹偷去亦須防
風前莫怪携
詩藁本是吳吟盪
漿郎

懷鹿門縣名離合二首

日休

山瘦更培秋後桂
溪澄閒數晚來魚
臺前過雁盈
千百泉石無情不
寄書



十里松蘿陰亂石門前幽事雨來新野霜濃處憐
殘菊潭上花開不見人

奉和

龜蒙

雲容覆枕無非白水色侵磯直是藍田種紫芝餐
可壽春來何事戀江南
竹溪深處猿同宿松閣秋來客共登封徑古苔侵
石鹿城中誰解訪山僧

寒日古人名一絕

龜蒙

初寒朗詠徘徊立欲謝玄關早晚開昨日登樓望
江色魚梁鴻雁幾多來

奉和

日休

北顧懽遊悲沈宋

梁武改
爲北顧

南徐陵寢歎齊梁水邊

韶景無窮柳寒被江淹一半黃

胥口卽事六言二首

日休

波光杳杳不極霽景澹澹初斜黑峽蝶粘蓮蕊紅
蜻蜓裏淺花鴛鴦一處兩處舴艋三家五家會把



酒船隈荻共君作

去

箇生涯

拂釣清風細麗飄
蓑暑雨霏微湖雲欲散未散
曠
鳥將飛不飛換酒帽頭把看載蓮艇子撐
婦斯人到死還樂誰道剛須用機

奉和

龜蒙

雨後山容若動天
寒樹色如消目送迴汀隱隱心
隨挂鹿搖搖白蔣知秋露裊青楓欲暮烟
饒莫問吳趨行樂酒旗竿倚河橋

把釣絲隨浪遠采蓮衣染香濃
綠倒紅飄欲盡風

斜雨細相逢斷岸沈魚罾罾

約罾二音魚網也

鄰村送客

隴舡卽是清霜刮野乘閒莫厭來重

風人詩三首

龜蒙

十萬全師出遙知正憶君
一心如瑞麥唯作兩岐

分

破蘖供朝爨須知是苦辛
曉天窺落宿誰識獨醒

人



聞道更新幟多應廢舊期征衣無伴擣獨處自然

悲

奉和

日休

刻石書離恨因成別後悲莫言春蠶薄猶有萬重

思

鏤出容刀飾親逢巧笑難日中騷客珮爭奈卽關

干

江上秋聲起從來浪得名逆風猶挂席苦不會帆

情

寄題天台國清寺齊梁體

日休

十里松門國清路飯猿臺上菩提樹怪來烟雨落
晴天元是海風吹瀑布

同前

峰帶樓臺天外立明河色近翠巖溼松間石上定
僧寒半夜檣溪水聲急

寒夜聯句



靜境揖神凝寒華射林缺龜清知息緒斷爽覺心

源澈日高唱憂金奏朗詠鏗玉節龜我思方次寥

君詞復淒切日况聞風篁上擺落殘凍雪龜寂爾

萬籟清皎然諸靄滅日西窓客無夢南浦波應結

龜河光正如劍月魄方似玦日短燼不禁挑冷毫

看欲折龜何夕重相期濁醪還爲設日

開元寺樓看雨聯句

海上風雨來掀轟雜飛電登樓一凭檻滿眼蛟龍

戰龜須臾造化慘倏忽堪輿變萬戶響戈鋌千家

披組練日群飛拋輪石雜下攻城箭點急似摧胸

行斜如中面龜細灑魂空冷橫飄目能眩垂簷珂

珮喧擗瓦珠璣濺日無言九咳遠瞬息馳應徧密

處正垂緇微時又懸綫龜寫作玉界破吹爲羽林

旋翻傷列缺勞却怕豐隆倦日遙瞻山露色漸覺

雲成片遠樹欲鳴蟬深簷尚藏燕龜殘雷隱鱗盡

反照依微見天光絜似磨湖彩熟於練日踈帆逗



前渚晚磬分涼殿接息強揮毫窺詞幾焚硯

龜蒙

栗烏皮几輕明白羽扇畢景好踈吟餘涼可清宴

日休君携下高登僧引還深院皎薛淨鋪筵低松溼

垂鬢龜蒙齋明乍虛豁林霽逾葱蒨早晚重登臨欲

去多離戀

日休

北禪院避暑聯句

院昔爲戴顓宅後司勳陸郎中居之

歎蒸何處避來入戴顓宅逍遙脫單綯放曠拋輕

策爬搔林下風偃仰澗中石日休殘蟬烟外響野鶴

沙中跡到此失煩襟蕭然揖禪伯藤懸疊霜蛻桂

倚支雲錫龜蒙清陰豎毛髮爽氣舒筋脉逐幽隨竹

書選勝鋪菡席魚跳上紫莢蝶化緣青壁日休心是

玉蓮徒耳爲金磬敵吾宗昔高尚志在羲皇易豈

獨斷韋編幾將刊鐵撻龜蒙天書旣屢降野抱難自

適一入承明廬盱衡論今昔流光不容寸斯道甘

枉尺日休旣起謝儒玄亦翻商羽翼封章帷幄徧夢

寐江湖日擺落函谷塵高欹華陽幘龜蒙詔去雲無



信歸來鶴相識半病奪牛公全慵捕魚客少微光

一點落此芒磔索日釋子問池塘門人廢幽蹟堪

悲東序寶忽變西方籍不見步兵詩空懷康樂屐

龜高名不可効勝境徒堪惜墨沼轉踈蕪玄齋踰

閒寂遲遲不能去涼颺滿杉栢日下洲島清烟

生苾蒨碧俱懷出塵想共有吟詩癖終與淨名遊

還來雪山覓龜

獨在開元寺避暑頗懷魯望因飛筆聯句

煩暑雖難避僧家自有期泉甘於馬乳苔滑似龍

粢日任誕襟全散臨幽榻旋移松行將雅拜篁陣

欲交麾龜望塔青髻識登樓白鴿知石經森欲動

珠像儼將怡筒簟臨杉穗紗巾透雨絲靜譚蟬噪

少涼步鶴隨遲日烟重迴蕉扇風輕拂桂帷對碑

吳地說開卷梵天詞積水魚梁壞殘花病枕欹懷

君蕭灑處孤夢繞呆愚龜

寂上人院聯句



瘦床空默坐清景不知斜暗數菩提子閒看薜荔

花日有情唯墨客無語是禪家背日聊依桂管泉

欲試茶龜石形蹲玉虎池影閃金蛇經筭安巖仄

餅囊挂樹榼日書傳滄海外龕寄白雲涯竹色寒

凌箔燈光靜隔紗龜趣幽翻小品逐勝講南華莎

彩融黃露蓮衣染素霞日水堪傷聚沫風合落天

葩若許傳心印何辭古堞賒龜

藥名聯句

爲待防風餅須添薏苡杯張香燃栢子後罇泛菊

花來日石耳泉能洗垣衣雨爲裁龜從容犀局靜

斷續玉琴哀賁白芷寒猶採青箱醉尚開日馬銜

衰草臥烏啄蠹根迴龜雨過蘭芳好霜多桂末摧

賁朱兒應作粉雲母詎成灰日藝可屠龍膽家曾

近鶩胎龜牆高牽薜荔障軟撼玫瑰賁鷓鼠啼書

戶蝸牛上硯臺日誰能將藁本封與玉泉才龜

寒夜文宴聯句



文星今夜聚應在斗牛間日載石人方至乘槎客

未還貴送觴繁露曲徵句白雲顏龜節奏唯聽竹

從容只話山日理窮傾祕藏論猛折玄關貴鄙酒

分中綠巴牋擘處殷龜清言聞後醒強韻壓來閒

日犀柄當風揖瓊枝向月攀貴松吟方啾啾泉夢

憶潺潺龜一會文章草昭明不可刪日

報恩寺南池聯句

古岸涵碧落龜虛軒明素波坐來魚陣變日吟久

菊口多秋草分杉露高危橋下竹坡遠峰青髻並

龜□□□髯和趙論寒仍講日支硎僻亦過齋心

曾養鶴高揮翰好邀鵝南峰院即故相國裴公書額倚石收奇

藥龜臨溪藉淺莎桂花晴似拭日荷鏡曉如磨翠

出牛頭聳高苔深馬跡跛石上有支公馬跡傘欹從野醉

龜巾側任田歌跣阿松形矮日般跚檜樾炷香飛

僧印火高泉急使鑣珂菱鈿真堪帖龜尊絲亦好

拖幾時無一事日相伴著烟蘿高



夜會問答十首

寒夜清

日休問
魯望

簾外迢迢星斗明况有蕭閒洞中

客吟爲紫鳳呼皇聲

特華陽廣文
先生在焉

瘦木杯

龜蒙問
襲美

杉齋楠瘤剝得來莫怪家人畔邊

笑渠心祇愛黃金鼎

落霞琴

日休問
潤卿

寥寥山水揚清音玉皇仙馭碧雲

遠空使松風終日吟

蓮花燭

賁問
襲美

亭亭嫩藥生紅玉不知含淚恁何人

欲問無繇得心曲

金火障

日休問
魯望

紅獸飛光射羅幌夜來斜展掩深

爐半睡芙蓉香蕩漾

憶山月

龜蒙問
潤卿

前溪後溪清復絕看看又及桂花

時空寄子規啼處血

錦鯨薦

賁問
襲美

碧香紅膩承君宴幾度閒眠却覺來

彩鱗飛出雲濤面

懷溪雲

日休問
魯望

漠漠閒籠鷗鷺群有時日暮碧將



合還被漁舟來觸分

霜中笛

龜蒙問
襲美

落梅一曲瑤華滴不知青女是何

入三奏未終頭已白

月下橋

日休問
魯望

風外拂殘衰柳條倚欄干處獨自

立青翰何人吹玉簫

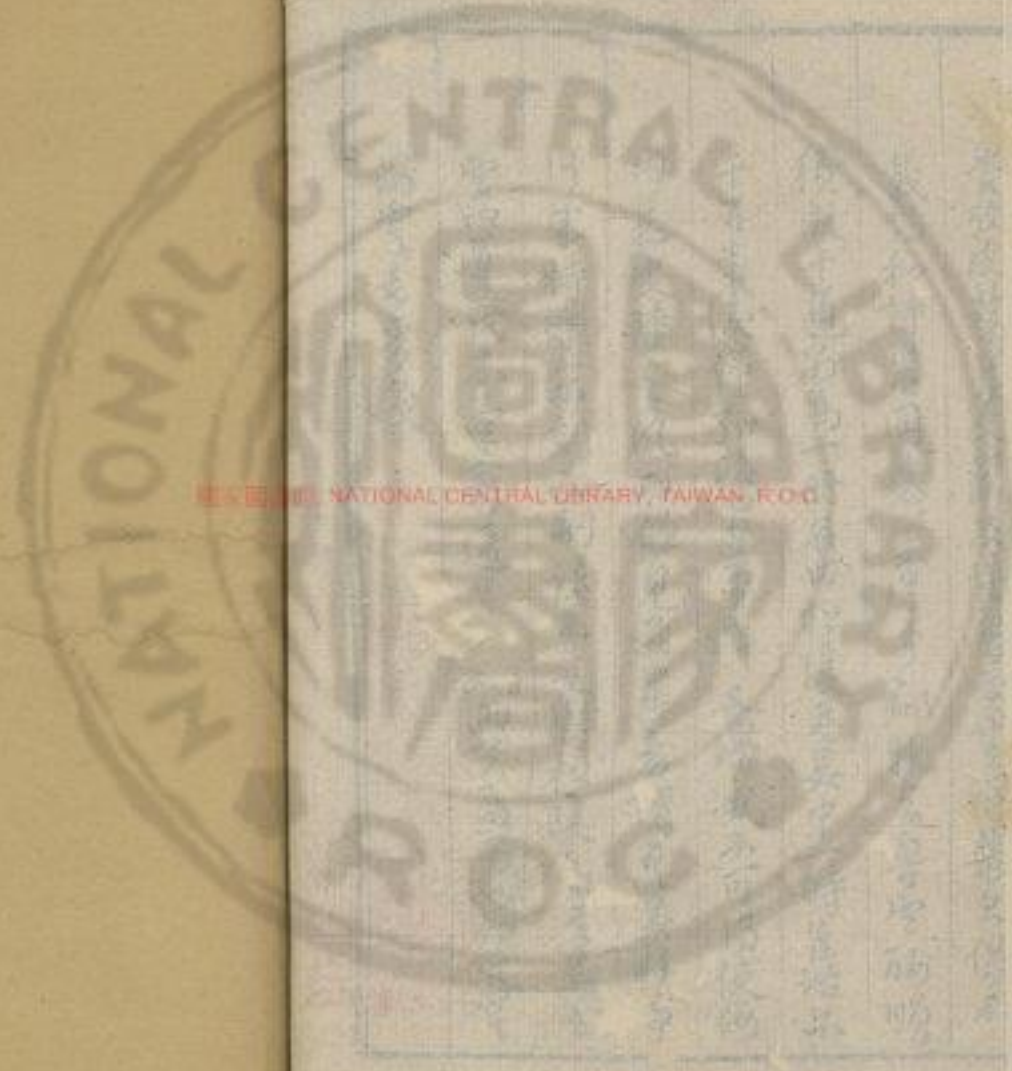
古松陵卽今之吳江予同年濟寧劉君濟民來
爲邑令謂是集爲其邑故物而人未之見授儒
士盧雍按勘捐俸刻之予觀唐詩人多尚次韻

至元白而益盛其萃而成編則有漢上題襟斷
金及是三集按皮氏自序謂一歲之中詩凡六
百五十八首其富如此則又題襟斷金之所無
者况其遊燕題詠類多吳中之作後之希賢懷
古者將於是乎攷固吳人所當寶也劉君爲政
不減古人其刻是集豈直私於一邑蓋將公之
天下者也弘治壬戌九月二日前進士吳都穆



二十十五
嘗攷皮書美文及陸魯望字浮菴書俱不
載唱和詩者因覽美序子却牧去魯望酬贈
續成十通別為一冊名曰松陵為吳中一時崔浩尔
千百年後僅知洛日百重梓又漫滅不可得使海
內慕皮陸之風而願見茲卷者謂吾吳好子
何年特購宗刻而副諸卷不特松陵為吾吳之
聖地道我志亦窮通且
海堂毛魯陵





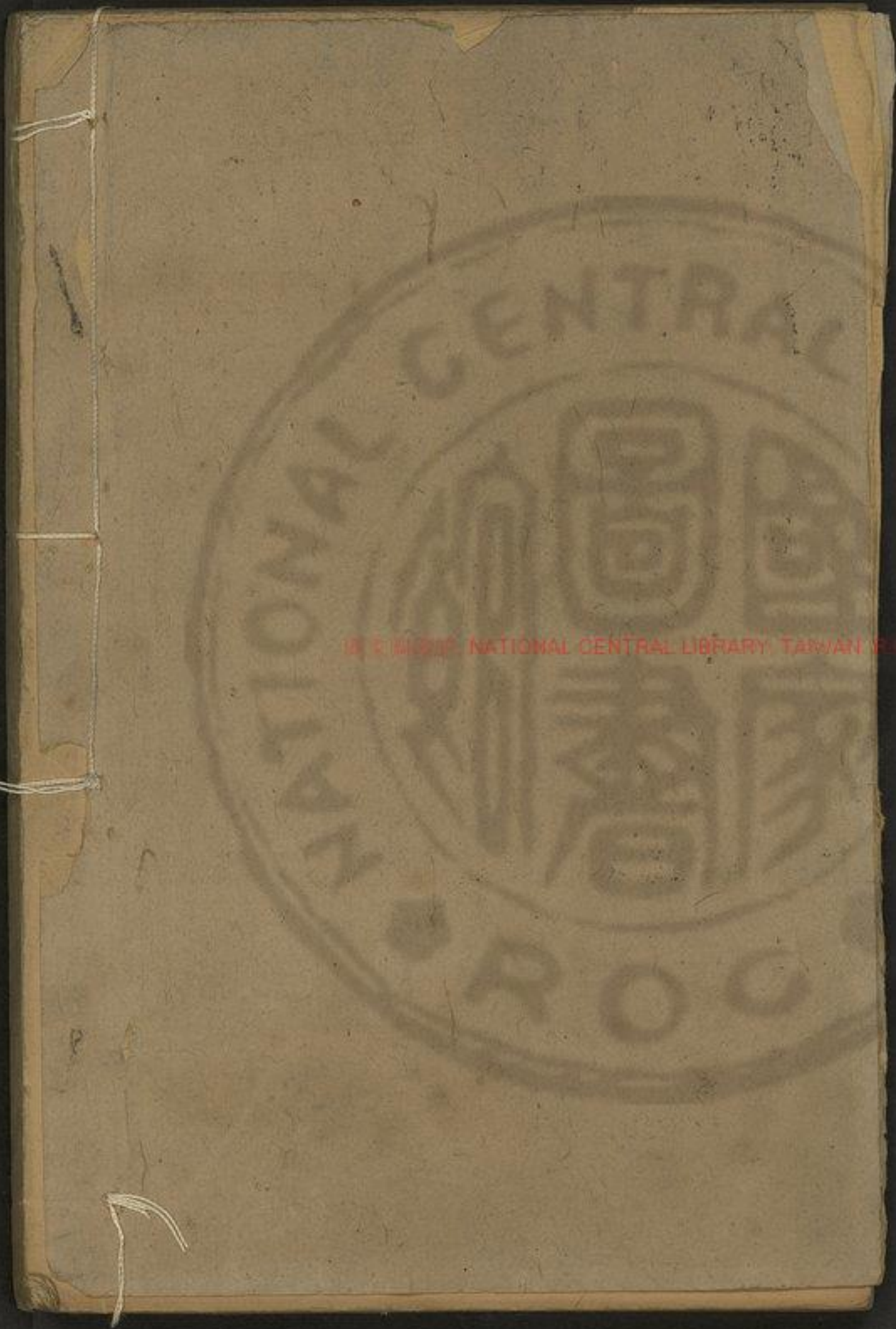
國立中央圖書館 國家圖書館 國家圖書館 國家圖書館





NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

