

136
3
161

大社教本院編纂

葬祭式

全

大社教本院藏

特

4



大社教本院編集

祭式

全

大社教本院藏

葬祭式上卷 祭式部

大社教本院編纂



葬祭ハ慎終追遠ノ大禮ニシテ人生悲歎ノ極ナリ喪家ハ神
官教導職ニ依頼シテ死者ノ靈ヲ鎮安追祭スヘク神官教導
職ハ喪家ヲ扶ケ祭事ヲ懇切ニシテ遺憾ナカラシム可シ故
ニ喪家心得祭官指要ヲ標記ス各此旨ヲ守リ毫モ粗漏杜撰
祭義ヲ行フヘシ

先汚物ヲ取除キ仰向ニ臥サシメ白布ヲ以テ
面部ヲ覆ヒ枕邊ニ守刀ヲ置キ頭上ニ屏風ヲ建回シ時刻ニ
ハ飯菜ヲ供シ平素嗜好ノ物ヲ添フヘシ家族一同ハ慎テ侍
衛シ内外ヲ戒メ喧擾ナルコト無カラシムベシ

但饌器ハ新調セス常ノ膳具ニテモ宜シ但炎熱ノ頃又ハ
 病症ニ因リ石炭酸或ハ酢ヲ器ニ盛リ置クヘシ是遺骸ヲ
 損セサラシムルト惡氣ノ傳染トテ防クカ爲ナリ惡臭ア
 レハ別ニ香ヲ焚クヘシ傳染病ナレハ豫防方ヲ嚴重ニ行
 フヘシ

一 歸幽ノ由ヲ其筋ニ届出又速ニ本社ニ通達シテ祭官ノ出張
 ヲ請フヘシ

但其筋ノ届書ハ成規ノ通祭官出張願モ必書面ヲ以テ申
 出ツヘシ

一 祭官至レハ先祭式ノ等差ヲ議定シ祭器葬具等ヲ造ラシメ

且招魂入棺發葬ノ日時墓地ノ區域等速ニ定ムヘシ

一 死者ノ躰ハ務メテ多ク動カサ、ルヲ宜シトス且沐浴スベ

カラスト雖モ汚穢アラハ濡巾ヲ以テ拭フヘシ髮ヲ理ムル
 ハ妨ケナケレモ爪ハ剪ルヘカラス新キ衣帶及襪ヲ着ケ禮
 服或ハ淨衣ヲ着セシムヘシト雖モ華飾ニ屬シ又金銀銅鐵
 玉ノ類ヲ入ル、ヲ禁ス

一 吊客ニ茶飯ヲ饗スルハ外來ヲ謝シ勞ヲ慰スル禮ナレハ喪
 家應分ノ設ヲナスヘシト雖モ來吊スル者滋味ヲ食シテ快
 樂ヲナスヘキ時ニアラサレハ決シテ珍味ヲ饗スヘカラス
 一 靈主及墓碑面ノ書式ハ祭官ノ指揮ヲウケテ認ムヘシ
 一 諡號ヲ爲サント欲スレハ齋主ノ撰定ヲ請フヘシ決シテ他
 人ノ借稱自己ノ杜撰ヲナスヘカラス

一 招魂ハ其祭具調進ヲ急ニシ成ルヘク早ク行フヲ宜シトス
 但喪家ノ都合ニ因テ葬祭ノ日ニナスモ妨ナシ

一 歸幽ノ旨ヲ本社ニ通達シ幽冥大神及産土神ヲ祭祀シ歸幽奏上式ヲ行ヒテ幽冥ノ救護ヲ仰クヘシ該祭ニハ忌服ナキ親族必參拜スヘシ

一 靈主ハ平素愛翫セシ鏡劍玉石等ノ類不朽ノ品アラハ靈主トシテ別ニ名標ヲ副フヘシ又新ニ靈主ヲ製ラハ玉鏡ノ外ハ木主ヲ可トス寫眞ハ消滅ノ憂アレハ靈主ニ副オクハ宜シケレトモ之ヲ靈主ト爲ス可カラス

一 喪主ハ父母ノ喪ニハ其長子則相繼人ノ勤ムル當然ナリ妻子兄弟姉妹其他一家族ニモ血脈ノ遠近ヲ問ハス戸主ハ喪主タルヘシ

但事故アリテ勤メ難キ時又近親ニモ妨アレハ生前特ニ懇親ニセシ者代理タルヘシ

一 招魂式ヲ行フ後ハ發葬ノ日マテ毎日饌ヲ供シテ祭ルヘシ

但靈拜ノ時ハ諄辭集ニ載セタル詞ヲ唱フヘシ

喪主ハ喪服黒染ノ淨衣又ハ直垂澁塗烏帽子中啓扇モ光澤シヲ着スヘシト雖モ止ムヲ得サレハ通常禮服ヲ用井ルヘシ

シ親族及ビ家人從者等ハ白直垂又ハ通常禮服ヲ着スヘシ

一 昇夫ハ白張晒布ヲ以テ着スヘク略式ニ至テハ袴ヲ着シ或ハ法被ヲ着ルモ妨ケナシトス

一 葬祭事務ノ擔當者ヲ定メ祭器葬具衣服其他墓地葬所ニ關スルコトヲ各分擔セシメ特ニ正列係ヲシテ發葬ノ行路ニ

混雜ナク列ヲ整ヘシムヘシ

一 墓地ヲ定メヌレハ地鎮祭ヲ行フノ後壙ヲ造ルヘシ壙ハ深キヲ善トス壙成レハ幕又ハ注連ヲ壙ノ四方ニ張置クヘシ

但壙ハ地鎮祭ノ時祭官ノ築立タル白幣ヲ中央トシテ造
 ルヲ正式トスレトモ便ヲ以テ先壙ヲ造リテ後地鎮祭ヲ
 行フモ妨ケナシトス

一 地鎮祭ニハ忌服ナキ親族又ハ家扶從等ノ中參向スヘシ

一 入棺時間ハ病症及ヒ寒暑ニ因テ豫定シ難シト雖凡二十
 四時間ヲ經テ行フヲ常トス

一 入棺ハ次第書ニ照準シテ喪主始近親ノ者取扱フヘシ

一 忘明ニナレハ速ニ靈社合祀ヲナスヘシ

祭官指要

一 喪家ヨリ歸幽ノ旨ヲ告ケ葬祭ヲ依頼スレハ先本社ニ於テ
 幽冥大神及産土神ヲ祭祀シ歸幽奏上式ヲ行ヒ死者ノ靈ノ
 爲ニ幽冥ノ神助ヲ仰クヘシ此時喪家ニ告ケテ忌服ナキ親

族ヲシテ參拜セシムヘシ

但喪主ノ都合ニ因リ止ムヲ得サレハ葬祭後ニ行フモ妨
 ナシト雖凡然ルキハ祭官出張スル以前其旨ヲ本社ニ奏
 上スヘシ

一 歸幽奏上式終レハ速ニ喪家ニ至リ祭事ノ等差ヲ議リ葬祭
 ノ日時及ヒ祭官ノ主任ヲ定メ祭器葬具等調造スヘキ物品
 ヲ示シ特ニ招魂式用品ノ急ニスヘキヲ告ケ庶事遺漏ナク
 注意シテ指揮スヘシ

但等級ヲ定ムレハ行列書ヲ録スヘシ

一 祭官ハ死者生前ノ罪過ヲ祓除シ靈魂ヲシテ幽冥ノ神德ニ
 浴セシメ永遠ニ該家ノ守護神タルコトヲ得サシムル祭儀
 ヲ行フ者ナリ故ニ其禮式ヲ厚クシ誠敬ヲ盡シテ幽冥大神

ニ祈請シ靈魂ヲ慰安スルヲ旨トス且遺族ヲ扶ケテ哀情ヲ盡サシメテ遺憾ノ思ナク祭祀ノ懇ナルニハ死者ノ冥福ヲ想像シテ安堵ノ心ヲ生セシメ死者ノ靈遺族ノ心共ニ安セシムヘキノ重任ナリ故ニ祭文ノ讀聲ヨリ音樂ノ調曲起座進退ニ至ルマテ賑ハシク興ニ入ルノ風ナク懇切ニシテ悲哀ノ情ヲ厚クスヘク誠敬ヲ盡シテ鄭重ニ行フヘシ

一 祭目ハ歸幽奏上式入棺式祓式招魂式戒諭式地鎮式安定式發葬式埋葬式清祓式家祭式等ナリ復祭式ハ異教者ノ神道ニ復祭スル時幽冥大神ニ奏上シテ該家ノ祖靈ヲ改祭スル式ナリ

一 祭式ノ順序ハ先歸幽奏上式次地鎮式次入棺式次祓式次戒諭式次招魂式次安定式次發葬式次清祓式家祭式等ナリ復祭式ハ異教者ノ神道ニ復祭スル時幽冥大神ニ奏上シテ該家ノ祖靈ヲ改祭スル式ナリ

フテ行次埋葬式次祓禊事ヲ修ス者歸レハ祓式ヲ執行シ送葬ノ次家祭式ヲ本義トス

一 招魂式ハ歸幽奏上式ヲ終レハ早く執行シテ靈魂ヲ鎮安シ遺族ノ目的ヲ定ムヘシト雖此該家ノ都合ニヨリ葬祭ノ同日ニスルモ妨ナシ式終レハ靈主ハ別ニ設ケタル靈床ニ移スヘシ

但葬祭ト日ヲ別ニシテ前以行フキハ發葬ノ日ニ至ルマテ毎日靈前ニ祭祀スルヲ正式トス棺前ハ拜ノミニテ可ナリ又靈主ヲ發葬ノ日マテ棺前ニ置テ共ニ拜スルモ妨ナシトス

一 喪家ノ貧富貴賤ニ應シテ祭式ニ正略アリト雖此固ヨリ死者ノ靈ヲ鎮安シ生者ノ意ヲ慰撫スルニ於テ差異アルヘキ

ニアラス祭器葬具ハ疎悪ナルモ實意ヲ盡シテ懇篤ニ祭祀
ヲナスヘシ特ニ本社ノ如キハ貧者ノ爲ニ貸與フヘキ器械
ヲ造置キ葬祭費モ救助スルノ設アレハ貧ハ益々哀憐シテ
遺族ノ安堵スヘク取扱フヘシ

一祭官ハ遺族ノ哀情ヲ扶ケテ慎終ノ大禮ヲ勤ムレハ其身ノ
忌ニ在ルカ如ク謹慎セサルヘカラス故ニ縱令喪家外來ヲ
謝スルノ意アリテ滋味ヲ饗セントスルモ戒論シテ禁止シ
飲食ハ唯空腹ヲ養ヒ渴ヲ止ムルニ過キス言行ハ雜談笑語
器喧等ニ涉ルコトナキヲ要ス

一祭官有位ノ神官教導職ハ位階相當ノ衣社ヲ着シ無位ノ神
官教導職ハ齋服白袍又ハ直垂ヲ用ルモ白ノ無紋ナルヲ本
義トス

但略式ニハ祭服ハ祭官ノ適宜タルモ妨ナシ

一葬祭ニ臨ミ若變死異常等疑シキコトアラハ其筋ニ報知シ
其次第ヲ明ニシ傳染病ナラハ消毒豫防ニ注意スヘシ輕忽
曖昧ノ處置アルヘカラス

一祭官ハ齋主副齋主祓主典禮手長々手長贊者裝束係後取解
除係樂人等ノ職員ニシテ手長贊者後取樂人ノ員數ハ其式
ノ等差ニ因テ適宜増員スヘシ略式ニハ副齋主以下適宜ニ
兼務スルヲモアルヘシ

但祭官職制ニ照準シテ各負擔スヘシ

祭官職制

齋主 祭事ヲ總裁ス

副齋主 齋主ヲ輔ケテ祭事ヲ掌ル

祓主 喪儀ニ關カラス專ラ祓禊ノ事ヲ掌ル
 典禮 式禮ヲ整ヘ祭事ヲ監督スル事ヲ掌ル
 手長々 饌物ヲ供撤スル事ヲ掌ル
 手長 饌物傳供スル事ヲ掌ル
 後取 齋主祓主典禮等ニ隨テ祭文戒論文及ヒ太玉申ヲ授ケ警蹕等ノ事ヲ掌ル
 贊者 典禮ヲ輔ケテ禮式ノ事ヲ掌ル
 裝束係 幣帛饌物玉串等ノ案及葉薦鋪設ノ事ヲ掌ル
 解除係 祓主ヲ輔ケテ祓禊ノ事ヲ掌ル
 樂人 奏樂ノ事ヲ掌ル
 一 諡號ハ其人ノ功德ヲ表賞シテ後代ニ稱呼スル者ナレハ撰定ノ時能々注意シ僭稱謬名ナキヲ要ス

一 靈主墓碑ノ書式及ヒ諡號尊稱等ノ事ハ左ノ制ニ從フヘシ

靈主墓碑及名旗書式

靈主墓碑ノ書式ハ官職位アルハ表ニ官職位姓名姓ハ苗字ヲ用ルトス裏ニ歿ノ年月日年齢等ヲ記スヘシ女ハ表ニ實家ノ姓ヲ以テ記シ裏ニ某之妻妾ト記スルヲ本義トス名旗ハ官職位姓名之柩ト記シ女ハ姓名子之柩トス官位姓名室ト云フ妨ナ薨卒死等ノ字ハ三位以上ニ薨五位以上ニ卒六位以下無位ノ士民マテ死ト記ス歿歸幽等ノ字ハ上下通シテ用ルヲ常トス
 妻妾ノ字ハ五位以上ノ嫡妻ヲ室ト稱シ妾ヲ側室ト記ス六位以下無位ノ士民ハ總テ妻妾ト記スル者トス
 姓名ノ下ニ附スル尊稱ハ左ニ記スル例ニ從フヘシ祝詞ハ

必其靈ニ對シテ唱フレハ尊稱ヲ附スヘシト雖モ靈主墓碑
 及名旗等ニハ尊稱ノ字ヲ附セサルヲ常トス女ニ子ノ字ヲ
 云フホトノニ非ス又和漢ノ學者書畫家等添ルハ尊稱ト
 人ヨリ某先生ナト記スルハ此制例ノ書畫家等ニアラス
 尊 皇族ニ限ル男女老幼ノ別ナシ
 命 華族及高等官以上有位者ニ限ル男女老幼ノ特別ナ
シ但右ノ人品ニ准スヘキ有功有徳ノ人ニハ特別ナ
アルヘシ
 靈神 コレハ靈主ニ限リテ記スルモノトス
 大人 或ハ老翁 四十年以上ノ男ニ稱ス
 刀自 或ハ嫗 四十年以上ノ女ニ稱ス
 殊ニ敬ヒテハ大刀自トモ稱スヘシ
 比古 或ハ主 十五年以上ノ男ニ稱ス
 比賣 或ハ郎女 十五年以上ノ女ニ稱ス

若子 十五年未滿ノ男ニ稱ス
 少女 十五年未滿ノ女ニ稱ス

若郎子ソキイラツコ若郎女ソキイラツメノ稱モアレト是ハ華族及有位者ノ子ナ
 ラテハ尋常ノ人ニハ不可ナリ

祭式部

○歸幽奏上式

死者アレハ先幽冥大神及産土神ニ其旨ヲ奏上シ死者生前
 ノ罪過ヲ赦除シ幽冥ノ神助ヲ祈仰スルノ式ニシテ死者ノ
 靈ヲ鎮安スルニ最大切ナル祭事ナリ歸幽者ノ親族中忌服
 ナキ者或ハ代人一二名參拜スヘシ

當日本社拜殿裝束敷設
 時刻祭官着座

次 祓主祓詞ヲ奏ス 一同拜伏

次 祓給清給ト唱フル三度 一同應之

次 二拜短手 一同應之

次 麻串ヲ以テ祓フ

此時解除係微音ニ祓申清申穴清シ穴美シト唱フ

次 祓座ヲ撤ス 一同應之

次 齋主本殿ヲ拜シテ二拜短手 一同應之

次 獻供 一同拜伏

次 齋主祭文ヲ奏ス 一同應之

次 齋主諄辭三度 一同應之

次 齋主玉串ヲ獻ス 一同應之

次 齋主二拜短手 一同應之

次 神樂

但略スルヲモアルヘシ

次 歸幽者親族或ハ代拜人拜禮

次 撤供 一同應之

次 齋主二拜短手 一同應之

次 退出

○地鎮式

此式ハ墓地ヲ定メ壙ヲ堀ル初ニ其由ヲ地主神ニ告ル祭儀ナリ故ニ喪主近親ハ關カラスト雖忌服ナキ親族及ヒ壙區係喪事擔當ノ者ハ必立會フヘシ祭官ハ二三名適宜參向シテ行フヘシ此式時宜ニ依テハ壙ヲ堀リ石槨ナト造リタル後ニ行フモ妨ナシトス

先祭官壙區係ニ指示シテ墓地四方ニ注連ヲ曳廻シ四隅ニ齋
竹ヲ立テ中央ニ薦ヲ敷キ高案ヲ据エ木綿垂タル櫛ヲ立テ神
籬トシ其前ニ又案ヲ据テ神饌ノ臺トス敷設既ニ整ヘハ祭官
泰向ス

次 祭官一同着床

次 祭官神籬ノ前ニ進テ地主神ヲ祭祀スル旨ヲ告ケテ二拜

短手

次 手長獻饌

次 祭官祭文ヲ奏ス

一同起床

此時後取傍ニ進テ祭文ヲ授ケ訖レハ又受テ復床

次 二拜短手

一同應之

次 手長撤饌

次 祭官二拜短手

次 神籬ヲ撤ス

次 祭官白幣ヲ執リ祈念シテ壙地ノ中央ニ築立ツ

但祈念ハ授口

次 祭官壙區係ニ指圖シテ白幣ノ四方ニ標木ヲ引ク繩ヲ立壙

ヲ堀初ム

但壙ハ深キヲ宜シトス石槨ヲ造リ堅固ニスヘシト雖

モ若然セサルモ炭末末沙ノ類ヲ入テ築堅ムヘシ

次 祭官一同退床

入棺式

棺槨及所用品具備シ時刻至レハ先喪主始親族侍者等禮服ヲ
着シ盥嗽シテ遺體ニ向テ一拜

次 親族及ヒ侍者等葬衣ヲ着セシム

但舊衣ヲ脱シ新衣新調ノ葬衣及禪襪等ヲ着セシム尤死者相當

ノ禮服ヲ着セシムルヲ本義トスレモ喪主ノ望ニ任セ
テ他ノ衣服ヲ用ルモ妨ナシ

次 遺體ヲ棺ニ納ム

但棺内ニ褥ヲ敷キ面上ニ白布ヲ覆ヒ新衾ヲ以テ縫ノ衾遺體ヲ裹ミ靜ニ棺内ニ納メ充囊ノ内綿茶櫛等詰ムヘシ寢棺ナレハ枕ヲ居エ遺體ヲ仰向ニ臥セシムヘシ尤筆墨硯其他生前愛翫ノ品アラハ納ムヘシ愛翫ノ品類貴重品ナレハ木或ハ紙女ナレハ化粧道具一式ヲ納ム

次 棺ノ蓋ヲ覆ヒ釘固ス

次 棺ヲ槨内ニ納ム

棺槨ノ間ニ透アラハ炭末ヲ詰メ槨ノ蓋ヲ閉チ釘固シ
テ瀝青ヲ塗ルヘシ

次 死者ノ面ヲ棺面トシテ前字ヲ書ス

但寢棺ナレハ足ノ方ヲ棺面トス

次 槨ニ白帊ヲ覆フ

次 喪屋ノ上座ニ薦ヲ敷キ屏風又ハ幕ヲ引廻シ凳子ニ槨ヲ居ウ

次 喪主以下各棺前ニ進テ一拜

次 洗米鹽水ヲ供ス

但發葬式マテハ毎日時刻ニ常ノ饌器ニテ常ノ食物ヲ
供スルモ妨ナシ

○戒諭式

此式ハ喪主及ヒ親族等ノ方向ヲ定メシメ追祭ノ心得ヲ示ス者ナレハ招魂以前ニ行フヘシ但招魂式ノ初ニ於テ行フカ故ニ別ニ其次第ヲ記サス

○招魂式

靈主ヲ設ケテ死者ノ靈ヲ招キテ鎮祭スル式ナリ故ニ豫テ別間ヲ洒掃シ清庭ヲ敷キ注連繩ヲ曳回シ間中ノ上座ニ靈床ヲ設ケオキ靈移ノ後靈主ヲ移ス座トナスヘシ又棺前ニ薦ヲ敷キ高案ニ靈主ヲ安置シ左右ニ眞榊ヲ立テ五色絹ヲ垂レ鏡釵玉ヲ着ク略シタルハ五色絹又ハ紙ニテ妨ナ又花瓶竹筒ニテ造ルモ製シタル垂手ノミヲ付ルモシ又花瓶ナシ瓶數適宜ニ時花或ハ造花ヲ挾ム其他裝束敷設ハ祭式ノ大小正容ニ因テ増減スヘシ

先祓禊式ヲ行フ

喪家神壇ノ間ニアラサレハ遺骸ヲ置ク間ノ別所ニテ行フヲ宜シトス但喪家ノ都合ニヨリ止ムヲ得サレハ遺體ヲオク所ニ於テ行フモ妨ナシ然ル時ハ祓式ノ裝束敷設ヲ爲ス以前ニ海潮又ハ盥湯ヲ以テ其間ヲ清ムヘシ敷設ハ先高案ヲ設ケテ榊ニ木綿ヲ着ケテ神籬トス前ニ案ヲ置キテ洗米神酒ヲ供シ大麻及ヒ盥湯ヲ置クヘシ盥湯ハ海近キ地ハ海又ハ切麻或ハ散米ヲ用ルモ宜シ

時刻齋主以下祭官一同着座

次 祓主進テ祓詞ヲ奏ス 一同拜伏

次 祓主祓給清給ト唱フル三度

次 祓主二拜短手

次 解除係大麻ヲ以テ靈主及靈床ヲ祓ヒ祭官以下一同ヲ祓

次 此時解除係微音ニ祓申清申穴清シ穴美シト唱フ

解除係盥湯ヲ以テ清ムルト上ニ同シ

次 此時稱詞上ニ同シ

次 祓主二拜短手

次 神籬神饌及ヒ大麻盥湯等ヲ撤ス

次 神籬及大麻盥湯等ハ皆河海ニ流却ス

次 樂人祭場ニ着シ樂ヲ發ス

次 喪主以下親族及ヒ喪事擔當ノ者家人等皆着座

次 齋主以下祭官着座

次 典禮或ハ副齋主棺前斜ニ親族及ヒ家人ニ向ヒテ着座

次 後取傍ニ就テ戒論文ヲ授ク

次 戒論文ヲ朗讀ス

次 訖レハ戒論文ヲ後取ニ渡シ一揖シテ退ク

次 齋主進テ幽冥大神ヲ拜シテ祈禱ス

次 祭官一同齋主訖テ稱

次 詞ヲ唱フル三度

次 齋主二拜短手

次 齋主靈主ノ扉ヲ開キ遺體ニ對シテ居ウ

次 齋主招魂詞ヲ告ク

次 齋主招魂祈念ス

次 此時琴師後取隨テ進ム齋主拜伏眼ヲ閉チ心ヲ靜メテ

次 靈移ノ詞ヲ微音ニ唱ヘ訖レハ琴師管搔ヲ奏ス

次 齋主靈主ノ向ヲ直ス

次 齋主ニ拜短手 一同應之

次 裝束係幣帛ノ案ヲ居ウ

次 副齋主幣帛ヲ捧ケテ一拜

次 此時副齋主進メハ後取幣帛ヲ持出テ授ク

次 供饌

此間奏樂

次 齋主安定詞ヲ告ク

此時祭官一同進テ齋主ノ後ニ列座ス後取ハ齋主ノ左側ニ坐シ祭詞ヲ齋主ニ授ケ訖レハ又受取ル

次 四拜八開手 一同應之

次 玉串案ヲ居ウ

此時喪主ノ分ハ立筒ヲ載セテ與ニ居エ親族ノ分ハ前

ニ居ウ但玉串案ハ喪主親族ノ爲ニ二脚ヲオキ外ニ一脚ヲ居エテ會葬人ノ分トスヘシ

次 喪主進テ玉串ヲ捧ケテ二拜短手

此間奏樂

但玉串ハ立筒ニ差オクヘシ此時贊者ハ喪主以下親族ノ玉串ヲ持出テ便宜ノ所ニ坐シ喪主及ヒ親族ニ授ケテ拜禮セシムヘシ

次 親族及ヒ會葬人等順次玉串ヲ捧テ二拜短手會葬人ニ官吏或ハ積徳高年ノ者アレハ適宜拜禮ノ順席ヲ定ムヘシ

次 玉串案ヲ撤ス

次 撤饌

此間奏樂

次 副齋主幣帛ヲ撤ス

次 齋主二拜短手

一同應之

次 齋主靈主ノ扉ヲ閉ツ

次 副齋主靈主ヲ捧ケテ靈牀ニ遷ス

此時奏樂ニ靈牀ニ鎮座訖テ止ム若靈牀ノアル所棟ヲ別スルモ妨ケハ樂ヲ略但靈牀ノアル所若棟ヲ別ニセハ齋主始祭官數名喪主以下親族列ヲ整ヘテ靈主ヲ護送シ

又遺骸ヲ護ルカ爲ニ數名殘ルヘシ

次 靈主安座訖レハ洗米神酒ヲ供ス

但靈牀前ニ眞榲ヲ立テ錦又ハ五色絹ヲ垂レ花瓶ニ時花ヲ挾ム等ノ裝束ヲナス尤招魂後日ヲ經テ葬祭ヲナ

スキハ發葬マテノ間毎日饌ヲ供シテ祭ルヘシ

次 副齋主以下護送者一同二拜短手

次 齋主以下一同退出

此時別棟ノ靈舎ナラハ舎守ヲ侍衛セシメ同家内ナラハ襖ヲ閉チオクヘシ

○發葬式 棺前祭ト云フモ即是ナリ

葬日遺骸ヲ埋葬地ニ送ルカ爲ニ出棺前ニ於テ其由ヲ告クル人生永遠別離ノ式ナリ故ニ遺族ノ哀情ヲ察シ懇篤ニ行フヘシ棺前ニ眞榲ヲ立テ花瓶ヲ居ル等ノ裝束敷設ハ招魂式ノ如シ此式訖レハ典禮正列係ヲ喚テ行列ヲ整ヘシムヘシ

先齋主以下祭官樂人着座

次 喪主及親族着座

次 會葬人便宜ノ所ニ着座

次 齋主棺前ニ進テ二拜短手

次 裝束係幣帛案ヲ居ウ

次 副齋主幣帛ヲ捧ケテ一拜

後取幣帛ヲ持出テ授ル招魂式ノ如シ

次 供饌

此間奏樂

次 齋主發葬詞ヲ告ク

此時後取發葬詞ヲ持出テ授ケ又受取ルコト招魂式ノ

如シ

次 齋主二拜短手

一同應之

次 裝束係玉串案ヲ居ウ

次 喪主始親族進テ二拜短手

此間奏樂

次 會葬人進テ二拜短手

次 玉串案ヲ撤ス

次 撤饌

此間奏樂

次 副齋主幣帛ヲ撤ス

次 齋主二拜短手

次 齋主以下祭官起座

次 典禮正列係ニ令シテ行列ヲ整ヘシム

正列係玄關或ハ表口便宜ノ所ニ立テ行列書ヲ朗讀シ

各員携フヘキ品物ヲ授ク各員ハ受取テ庭上ニ列テ正
シクシテ起立ス

但夜中ナラハ庭上及ヒ門前ニ燎火或ハ灯燈ヲ點ス
ヘシ

次 出棺

此時樂ヲ奏ス棺ハ玄關ニテ大輦ニ居エ屋ヲ覆ヒ注連
繩ヲ曳回ラス飾棺訖レハ昇丁進テ一拜シテ昇キ出ス

○ 葬場式

葬祭所ニ於テ埋葬ノ前ニ行フ式ナリ喪家ノ都合ニ因リ豫
テ設立セル葬祭所ノ外曠ノ前地或ハ便宜ノ地ニテ行フモ
宜シ葬場ノ裝束ハ喪屋ヲ立テ常立ノ葬祭所ニアラ
埒垣ヲ周ラシ正面ニ門ヲ造リ左右ニ大櫛ニ齋竹ヲ添ヘ五

色絹ヲ垂レ埒垣ノ左右ニモ門ヲ造リ門毎ニ葉付竹ヲ立五
色絹ヲ垂ル四隅ニハ葉付竹ヲ立テ木綿ヲ着ク屋内ハ薦ヲ
敷キ正面奥ノ方ニ高座ヲ構ヘ棺ヲ置ク所トシ埒ノ四方ニ
ハ注連繩ヲ曳回ラス側ニ祭務所神饌所ヲ立テ猶喪屋狭ク
レハ別ニ幄舎ヲ設クヘシ但喪屋其他建宇廣狹ハ喪家ノ都
合ニ任スヘシ

先行列近ツクハ樂ヲ奏シ棺着スレハ止ム

是ヨリ前祭官賛者先廻シテ葬場ノ裝束敷設ヲ檢シ棺着ス
レハ屋外ニ出テ迎フ

次 葬場詰祭官前導シテ棺ヲ高座ニ居エシム

是時典禮令シテ名旗墓標ヲ後ニ立テ劔及沓傘等ヲ側ニオ
キ真榭造花鳥錦旗弓矢等屋内便宜ノ所ニ立テシメ饌櫃ハ

神饌所ニ昇居ニ齋主以下一同着スレハ先屋外ノ左右ニ正
列シ典禮ノ案内ニ因テ各設ノ床ニ着ク但夜中ナラハ前庭
ニ燎火ヲ焚キ屋ノ内外各門毎ニ高張灯燈ヲ點シ屋内ニモ
火ヲ點スヘシ

次 奏樂

棺ヲ昇居其他葬場裝束具スレハ樂ヲ起シ祭官及葬送ノ者
一同着床スレハ止ム

次 齋主以下祭官着床

次 喪主以下親族及ヒ會葬人等着床

次 切麻ヲ以テ棺ヲ清ム

次 副齋主進テ一拜棺ノ前扉ヲ開キ一拜シテ復座

外柳宮作ニシテ扉ヲ付ケ内ニ簾及ヒ幌ヲ垂レタルニア

テサレハ此條ハ除クヘシ

次 齋主進テ二拜短手

次 裝束係幣帛案ヲ居ウ

次 副齋主幣帛ヲ捧ク

但齋主奉幣アル時ハ略之

次 供饌

此間奏樂

次 齋主葬場詞ヲ告ク

後取傍ニ就テ葬場詞ヲ授受スル招魂式ノ如シ此時副

齋主以下一同齋主ノ後ニ列立ス

次 齋主奉幣四拜八開手 一同應之

後取幣ヲ授ルコト招魂式ノ如シ但此奉幣ハ略スルコト

モアルヘシ

次 玉串案ヲ居ウ

玉串案ハ招魂式ノ條ニ云フカ如クスヘシ玉串ハ出棺ノ時典禮ヨリ喪主以下一同ニ授ケ此ニ於テ供ス又ハ此時贊者ヨリ各自ニ玉串ヲ授ルモアリ但喪主ノ分ハ五色絹或ハ紅白絹ヲ着ケ親族以下ハ木綿ヲ着ク

次 誄詞ヲ白ス

誄詞ハ喪主又ハ親族奏スヘシト雖モ祭官代リテ奏スルモ妨ケナシ讀訖レハ二拜短手シテ復座ス

次 喪主玉串ヲ捧ケテ二拜短手

此間奏樂 喪主以下會葬人拜禮訖レハ止ム

次 親族以下會葬人等玉串ヲ捧ケテ二拜短手親族ノ依頼ニ

因テ神官教導職ノ來吊スル者又ハ自己ノ懇親ヲ以テ誄詞ヲ告ケント請フ者アレハ其人ニ因リ喪主拜禮ノ後或ハ親族拜禮訖ル後ニ吊禮ヲ述ヘシムヘシ

次 裝束係玉串案ヲ撤ス

次 撤饌

此間奏樂

次 幣帛ヲ撤ス

次 齋主二拜短手

次 副齋主進テ一拜棺ノ前扉ヲ閉ツ

此式壙地ニテ行ハ、直ニ埋葬式ヲ行フヘシ若葬場ト壙地ト距離アラハ典禮正列係ニ令シテ行列ヲ整ヘシメ棺ヲ舉ケテ壙地ニ到ルヘシ其行列ハ上ノ如シ但齋

主ハ埋葬式ニ關セサレハ壙地ニ到ラスシテ喪家ニ歸ル副齋主以下祭官四五名埋葬式ニ從フ

○埋葬式

此式ハ喪主始親族及ヒ家人等ノ專行フ所ナリト雖祭官其場ニ臨ミテ埋葬詞ヲ告クヘシ葬祭所ト埋地ト距離アラハ行列ノ其所ニ到着スレハ壙區係出迎ヘ祭官及ヒ喪主等各設ノ床ニ着クヘシ但別ニ床ヲ設ケスモ祭官親族家人會葬人ト標木ヲ立テ其所ヲ區別スヘシ先壙區係前以テ出張シ庶事ヲ整ヘテ着棺ヲ待ツ棺近ツケハ各列ヲ正シテ迎フ

次 棺ヲ壙前ニ居ウ

次 壙區係ノ案内ニテ喪主始親族壙穴ヲ檢ス

次 棺ヲ壙ニ移ス

此時喪主親族手ヲ添フ典禮能ク注意シテ輕忽ナルコトナカヲシムヘシ

次 副齋主進テ切麻ヲ壙内ニ投散スル三度

此時副齋主稱詞授口後取麻箱ヲ持出テ副齋主ニ授ク訖レハ又受取ル

次 喪主始親族土ヲ撥ル

次 壙區係墓誌ヲ收メ土工ヲシテ埋メシム

次 墓標ヲ立ツ

次 四面ニ垣ヲ周ラシ注連繩ヲ曳亘マス正面ニ華表ヲ造リ左右ニ木燈籠ヲ立テ眞榊鉾等行列ニ用ル物ヲ順次立并フヘシ

次 供饌

次 副齋主埋葬詞ヲ告ク

次 副齋主二拜短手 一同應之

次 喪主始親族順次進テ水ヲ供シテ二拜短手

次 會葬人一同二拜短手

次 撤饌

次 副齋主始祭官退散

次 喪主始親族會葬人等退散

但墓守ヲシテ侍衛セシメ夜ナラハ點燈及ヒ燎火ヲ焚クヘシ

○清祓式

出棺ノ後祓主及ヒ解除係家ニ留リテ行フ式ナリ該家

内及ヒ葬儀ニ關係ノ祭官其他一同ヲ清メ祓フガ爲ナリ故ニ先家人ニ令シテ棺ヲオキシ間其他家内ニ未タ撤却セサル汚物アラハ悉ク掃除シテ清潔ニナシ火水ヲ改メ祓主其他沐浴スヘシ然ル後常ニ搆ヘタル神壇又ハ便宜ノ間ニ祓座ヲ設クヘシ

先祓座ハ高案ニ神籬ヲ立テ又高案ヲ設クテ豫メ洗米神酒ヲ供シ大麻及ヒ盥湯海近キ地ナラハ土器ニ盛リ榊枝ヲ副オクヘシ

次 祓主及ヒ係員着座

次 祓主二拜短手 一同應之

次 祓主祓詞ヲ奏ス 一同拜伏

次 祓主祓給清給ト唱フル三度 一同連唱

次 祓主二拜短手

一同應之

次 解除係大麻ヲ以テ先祓主始家人ヲ祓ヒ家内ノ間毎ヲ清ム

次 此時解除係微音ニ祓申請申穴清シ穴美シト唱フ

次 解除係盥湯ヲ以テ祓清ムルコト上ニ同シ

此時稱詞上ニ同シ

次 大麻盥湯ヲ門内便宜ノ所ニ出シオク

此ヨリ前其所ヲ掃除シ薦ヲ敷キ高案ヲ居エ其上ニオクヘシ且側ニ清水ヲ設ケ置テ葬送ノ諸員歸レハ盥嗽セシムヘシ

次 葬祭關係ノ諸員歸レハ先盥嗽シテ清祓ノ所ニ列立ス

此時家人手水ノ所ニ在テ盥嗽ノ事ヲ掌ル

次 解除係大麻及ヒ盥湯ヲ以テ祓清ム

但祓禊訖レハ大麻ヲ始メ祓所敷設ノ物ト共ニ悉ク河海ニ流棄スヘシ

次 一同家ニ入ル

○家祭式

葬後ノ初祭ニシテ葬送ヨリ歸リテ清祓ノ後ニ行フ式ナリ但葬家ノ都合ニ因リ埋葬ノ翌日ニナスモ妨ナシ

先齋主以下祭官樂人着座

次 喪主以下一同着座

次 齋主進テ一拜靈主ノ扉ヲ開ク 一同拜伏

此時奏樂

次 齋主二拜短手

一同應之

次 幣帛ノ案ヲ居ウ

次 副齋主幣帛ヲ捧テ一拜

後取持出テ授クルコト上ノ如シ

次 供饌

此間奏樂但親族家人等別ニ供スル物アラハ案ヲ設ケ
自カラ供セシムルモ妨ナシ

次 齋主靈祭詞ヲ白ス 一同拜伏

次 齋主稱詞ヲ唱フル三度 一同連唱

次 齋主四拜八開手 一同應之

次 玉串案ヲ居ウ

次 喪主以下親族及ヒ家人等玉串ヲ捧ケテ二拜短手

此間奏樂 喪主以下一同拜
禮訖レハ止ム

次 玉串案ヲ撤ス

次 撤饌

此間奏樂

次 副齋主幣帛ヲ撤ス

次 齋主進テ二拜短手 一同應之

次 齋主靈主ノ扉ヲ閉ツ 一同拜伏

此時奏樂

次 一同退坐

靈前ノ裝束敷設ハ五十日間其儘ニナシ置クヘシ
但時花ノ類ハ時々差替ルヲ宜シトス

○ 毎十日祭式

歸幽ノ日ヨリ十日毎ニ祭官出張シテ祭ル式ナリ其輕

重ヲイハ、十日祭三十日祭五十日祭ヲ重トシ二十日
四十日ヲ輕トス但五十日マテハ平日ハ家族ニ於テ相
應ノ饌ヲ供シ十日毎ニ祭官ヲ請シテ祭ルヘシ毎十日
ニハ墓所祭ヲモ行フヘシ但靈前ヲ重トシ墓所ヲ輕ト
ス又順序ハ先靈祭次ニ墓祭ヲ本義トスレモ喪家ノ都
合ニテ前後ヲ換ルモ妨ナシトス

靈前裝束ハ家祭ノ時立ル眞榭等ノ枯槁スレハ新ナルヲ立テ
其餘物シテ該式ノ裝束敷設ノ如シ祭式次第ハ家祭ニ同シト
雖モ祭文ハ別ナリ且喪主及家族ノ毎日靈拜スルニハ靈拜詞
ヲ白シ稱辭ヲ三度以上數度唱フヘシ是死者ノ靈ノ爲ニ幽冥
大神ノ神助ヲ請フカ爲ナリ輕忽ニ思フヘカラス
○墓所祭式

前日墓域ヲ掃除シ祭儀ノ用意ヲナスヘシ

祭儀ノ都合或ハ豫メ雨儀ノ備ヲナシテ墓所ニ屋ヲ構
造スル等該家ノ意ニ任ス屋ヲ假造セハ幕ヲ引直スヘ
シ又祭官其他ノ椅子等ノ用意ヲナスヘシ

當日豫メ饌物祭器等ヲ持運ヒ置ク祭事ノ時刻ヲ定メ其以前
祭官樂人喪主以下親族等該所ノ休所ニ參集ス

先喪主以下一同着床

次 齋主以下祭官樂人等着床

次 齋主進テ二拜短手

次 幣帛案ヲ居ウ

次 副齋主幣帛ヲ捧テ一拜

後取持出テ授クルコト他例ノ如シ

次 供饌

此間奏樂但親族家人等別ニ供スル物アラハ案ヲ設ケ
自カラ供セシムルモ妨ナシ

次 齋主墓祭詞ヲ告ク

此時祭官一同齋主ノ後ニ列立ス

次 齋主二拜短手

一同應之

次 玉串案ヲ居ウ

次 喪主以下親族家人等順次玉串ヲ捧テ拜禮

此間奏樂

次 玉串案ヲ撤ス

次 撤饌

此間奏樂

次 副齋主幣帛ヲ撤ス

次 齋主進テ二拜短手

次 齋主以下祭官退床

次 喪主以下親族等退床

○五十日祭後忌明清祓及合祀式

五十日祭訖ヲハ先該家神前或ハ靈主アル間ニ祓座ヲ
設ケ忌明ノ清メヲ行フヘシ其父母ノ喪ニ就テ云フ餘ハ
是ヨリ前火水ヲ改メ喪主以下家族一同沐浴シ家ノ内
外ヲ洒掃スヘシ本日本社ニ請テ靈社ニ合祀シ家廟合
祀式ヲモ行フヘシ但前夜ヨリ祭祀スルヲ本義トス本
日ノ式分テ忌明清祓式靈社合祀式家廟合祭式ノ三式
トス

○忌明清祓式

早旦家内ヲ掃除シ水火ヲ改メ髪ヲ理メ爪ヲ剪リテ沐浴シ訖
レハ祓座ヲ設ケ木綿垂レタル櫛ヲ高案ニ立テ麻箱及盥湯
ヲケ宜シハ海潮ヲ置クヘシ

先 祓主以下祭官及樂人着座

次 家主始親族及家人着座

次 解除係盥湯ニテ祓所及ヒ參集人ヲ清ム

次 祓主進テ祓戸神ヲ招降ス一同拜伏

此時琴師後取隨テ進ミ琴ヲ搔キ警蹕三聲但招神祈念

ハ授口

次 祓主二拜短手

次 供饌

此間奏樂但豫メ饌ヲ供スルキハ二拜後直ニ祓詞ヲ奏
ス

次 祓主祓詞ヲ奏ス 一同拜伏

次 祓主祓給清給ト唱フル三度 一同連唱

次 祓主二拜短手 一同應之

次 解除係麻箱ヲ取テ祭官及家主以下ノ前ニ置ク

祭官家族左右ニ別レテ着座セハ一員ハ祭官一員ハ家
主以下ニ麻箱ヲ出スヘシ又ハ麻箱ヲ頒ツテ畧シテ大
幣ヲ以テ祓フモ妨ナシトス

次 祓主以下家主以下各順次切麻ヲ取テ祓フ祓フ狀ハ左右

左ト三度ツ、祓フヘシ

次 解除係麻箱及盥湯ヲ取テ家内ヲ祓清ム

次 撤饌 麻箱盥湯ハ被清メ訖ノハ便宜ノ所ニ撤シオク

此間奏樂

次 被主二拜短手

次 被主昇神行事

一同拜伏

昇神祈念授口及ヒ管搔警蹕等上ニ同シ

次 解除係神籬ヲ撤ス

次 被主以下家主以下退座

次 神籬麻盥湯等ヲ河海ニ流却ス

○出雲大社靈社合祀式

前庭ニ齋竹ヲ立テ五色絹或ハ錦ヲ垂ル階下ニハ眞榊及五色絹
玉ヲ立通殿及ヒ拜殿ニ幕ヲ引亘シ通殿奥ノ方ノ幌ヲ垂レ

置ク其前ニ薦ヲ敷キ高案ヲ立テ被座トス神饌及大麻盥湯近海

海潮等ヲ供置ク靈記ハ高案ニ載セテ側ニオクヘシ裝束敷設

整ヘハ出願者ニ通知シ參詣セシム

時刻家主以下親族等參向靈社係引テ其席ニ着セシム

次 齋主以下被主祭官等着座

次 此時奏樂

次 被主進テ二拜短手 降神式ヲ行フキハ忌明被式ノ如クスヘシ

次 被主被詞ヲ宣 一同拜伏

次 被主被給清給ト唱フル三度 一同連唱

次 被主二拜短手 一同應之

次 解除係大麻及ヒ盥湯ヲ取テ靈記及ヒ祭官以下參集人ヲ

祓清ム

此時稱詞前ニ同シ祓訖レハ大麻盥湯ハ直ニ撤ス

次 祓主二拜短手 一同應之

次 解除係祓座ヲ撤ス

神籬及大麻盥湯等ハ河海ニ流却ス

次 靈社係階上ノ幌ヲ懸ク

次 靈殿開扉 一同拜伏

次 此時奏樂

次 捲簾

同上

次 齋主合祀ノ旨ヲ告ク

次 齋主二拜短手 一同應之

次 靈記ヲ社内ニ納ム

次 供饌

此間奏樂若親族及懇親ノ者ヨリ生前嗜好セシ物ヲ供

セハ此次ニ供スヘシ

次 靈社係幣帛案及玉申案ヲ居 幣帛ヲ立ツル筒

次 幣帛ヲ捧ケテ一拜

幣帛ハ真神ニ五色絹又ハ大和錦ヲ着ケ鏡劍玉ヲモ着

クヘシ供スル次第ハ先持出テ一揖一拜左右左ト振テ

後ニ退キテ一拜又進テ左右左ト拜スルコト三度訖テ

案上ノ筒ニ立ツヘシ

次 齋主祭文ヲ白ス 一同拜伏

次 齋主稱詞ヲ三度唱フ 一同連唱

次 齋主四拜八開手

一同應之

次 靈社係玉串案ヲ居ウ

次 家主以下親族會祭人一同玉串ヲ捧ケテ二拜短手

是時靈社係玉串案ノ側ニ居テ玉串ヲ授ク

次 靈社係幣帛及玉串案ヲ撤ス

次 撤饌

此間奏樂

次 齋主二拜短手

一同應之

次 祭官垂簾閉扉

一同拜伏

此時奏樂

次 靈社係階上ノ幌ヲ垂ル

次 齋主以下一同退手

次 齋主始祭官家主以下親族等退散

夜ハ高張灯燈ヲ點シ神樂ヲ奏スル等該家ノ請ニ任ス

○家廟合祭式

忌明清祓式訖レハ家廟合祭式ノ用意ヲナス先家廟ニ薦ヲ敷キ真榊ヲ立テ大和錦或ハ五色絹ヲ垂レ鏡劍玉ヲ着ケ間ノ四隅ニ榊ヲ立テ木綿ヲ垂レ注連繩ヲ曳亘ス前庭ニ齋竹ヲ立テ五色絹ヲ着ク又錦旗ヲ立ル等裝束ハ該家ノ分ニ應シテ適宜ニスヘシ該式ハ本社靈社合祀ノ後ニスルヲ本義トス

先齋主以下家主以下一同着座

是マテ靈主ハ家廟ノ前ニ置クヲ以テ式ヲ立ツ若別間ニ靈主ヲ祭テ有ラハ先其間ニ着座

次 家廟開扉

次 齋主家廟ニ合祭ノ旨ヲ告ク

次 齋主二拜短手 一同應之

若靈主家廟ヲ離レタル所ニ祭リテアレハ先家廟ニ合祭ノ旨ヲ告クテ該所ニ至リ靈主動座ノ事ヲ扱フヘシ

次 齋主靈主ヲ拜シテ動座ノ旨ヲ告ク

次 齋主二拜短手 一同應之

次 副齋主靈主ヲ捧ケテ家廟ニ移ス

此時奏樂若家廟距離アラハ靈主ヲ神輿或ハ辛櫃等ニ納メ祭官親族ニ同前後ニ整列從フヘシ

次 靈主安座

次 齋主二拜短手 一同應之

次 花瓶ノ案ヲ置

次 時花ヲ花瓶ニ差シテ供ス

次 幣帛案ヲ置

次 副齋主幣帛ヲ捧ケテ一拜

後取持出テ授ル上ノ如シ

次 供饌

此間奏樂若親族或ハ懇親ノ者ヨリ生前嗜好ノ物ヲ供セハ此次ニ供スヘシ

次 齋主祭文ヲ宣 一同拜伏

此時後取隨テ進ミ祭文ヲ授受スル上ノ如シ

次 齋主稱詞ヲ唱フル三度 一同連唱

次 齋主四拜八開手 一同應之

此時祭官齋主ノ後ニ列座スルト否トハ其家ノ都合ニ任スヘシ

次 玉串案ヲ置

次 家主及ヒ親族以下一同玉串ヲ捧ケテ二拜短手

次 玉串案ヲ撤ス

次 撤饌

此間奏樂但家主饌ヲ終日供シ置カント請フキハ撤セサルモ妨ナシ

次 幣帛案ヲ撤ス

次 齋主二拜短手

次 齋主扉ヲ閉ツ

此時奏樂

一同應之

次 副齋主家廟ノ外扉ヲ閉

次 齋主以下家主親族等一同退散

○出雲大社靈祭奏上式

靈魂鎮祭スルニハ必先幽冥主宰ノ大神及産土大神ニ依頼セザルヘカラス故ニ歸幽スレハ先其旨ヲ奏上シテ後ニ葬祭ヲ行ヘリ是ヲ以テ靈祭毎ニ先奏上式ヲ行ヒ益靈魂安撫ノ神助ヲ祈請シ然ル後靈祭ヲ行フヘシ但其式ハ歸幽奏上式ニ同シケレハ略ス

○百日祭

出雲大社靈社祭家廟祭墓所祭ノ三式アリテ前夜ヨリ祭祀スルヲ本義トス但祭式ハ前條ニ照準シテ行フヘシ

○出雲大社靈社祭式

祭式及裝束敷設等前記ノ合祀式ニ照準シテ行フヘシ但百日祭ニハ靈記ヲ納メ合祀ノ旨ヲ告ル等ノ事ナシ一周祭以上モ該式ニ因テ行フヘシ故ニ期年祭ハ一々其式ヲ錄セス

○家廟祭式

祭式及ヒ裝束敷設等前記ノ合祭式ニ異ナルコトナシ但靈主合祭ノコトナシ照準シテ行フヘシ一周祭以上ノ期年祭モ如此故ニ一々其式ヲ錄セス

○墓所祭式

祭式及ヒ裝束敷設等惣シテ毎十日ノ時ニ同シ一周祭後ノ期年モ同シケレハ略ス

○出雲大社靈社大祭式

毎年九月二十二日夜ヨリ二十四日夜マテヲ大祭日トス此

祭日中ハ各家靈拜ノ爲靈社係巡回シ懇篤ニ祭祀スヘシ該家ニモ應分ノ饌ヲ供シ追孝ノ禮ヲ盡スヘキナリ但二十二日夜ヨリ二日三夜ノ間神樂ヲ奏シ夜ハ點燈ス各家ヨリモ獻燈シ各其祖靈ヲ祭ルヘシ祭式ハ朝祭晝祭夜祭ノ三式トス

朝祭

時刻齋主以下祓主祭官及ヒ樂人着座

此時奏樂祭官着座

次 各家族參拜ノ者設ノ席ニ着ク

次 祓主祓禊ノ事ヲ修ム

降神式以下皆忌明清祓式ニ同シ但家主ノ着座ハ無シ

次 靈社係階上ノ幌ヲ懸ク

次 開扉捲簾

一同拜伏

此時奏樂

次 齋主二拜短手

一同應之

次 供饌

此間奏樂

次 靈社係玉串案ヲ居ウ

次 齋主祭文ヲ白ス

次 齋主稱詞ヲ唱フル三度

次 齋主玉串ヲ捧ケテ二拜短手

次 撤饌

此間奏樂

次 齋主二拜短手

一同應之

次 祭官垂簾

祭日中ハ各家族順次參拜スルカ故ニ垂簾ノミニシテ

閉扉セス靈社係伺候ス

次 祭主以下退出

晝祭

時刻齋主以下一同着座

此時奏樂ノ祭官着ス

次 祭官捲簾

次 齋主二拜短手

次 供饌

此間奏樂但各家族ヨリ別ニ供スル物アラハ案ヲ置テ

順次供スヘシ

次 靈社係時花ヲ花瓶ニ差シテ供ス

次 靈社係幣帛及ヒ玉串案ヲ居ウ

次 玉串行事

次 靈社合祀祭幣帛ヲ捧クル條ノ如シ

次 齋主祭文ヲ白ス 一同拜伏

次 齋主稱詞ヲ唱フル三度 一同連唱

次 齋主四拜八開手 一同應之

此時各家族ノ參拜スル者アラハ順次拜禮セシムヘシ
但玉串ヲ供スル爲高案ヲ居エ玉串ヲ便宜ノ所ニ置キ
テ捧クシムヘシ

次 靈社係幣帛及ヒ玉串案ヲ撤ス

次 撤饌

此間奏樂

次 齋主二拜短手

一同應之

次 祭官垂簾

次 一同退出

大祭中ハ夜祭ヲ行ヒ且各家族參拜スルカ故ニ垂簾ノ
ミニテ閉扉セス又早旦ヨリ夜祭終ルマテ時々樂ヲ奏
スヘシ

夜祭

時刻齋主以下一同着座

此時奏樂 祭官着ム
ノハ止ム

次 祭官捲簾

一同拜伏

以下祭式朝ノ式ニ同シ但撤饌後閉扉シテ退クヘシ

○復祭式

神式ニ復祭スル者ハ必先其筋ニ復祭届書ヲ出サシメ且祭儀依頼ノ書ヲ受手シ然ル後祖先親族ノ靈璽ヲ造リ日ヲ期シテ本人ニ通達スヘシ當日ハ先復祭奏上式ヲ執行シ次靈社ニ於テ招魂式ヲ行ヒ次該家ニ至リ靈璽ヲ靈壇ニ鎮祭スル式ヲ行フヘシ以上三式ヲ合シテ復祭式ト云フ

○復祭奏上式

當日本社祭場ヲ裝束ス

祭場ハ本社拜殿トス拜殿中央上段ニ清薦ヲ敷キ高案ヲ置キ神籬ヲ立テ祓戸ノ神座トス

次 定刻祭官一同着座

次 願主及家族着座

次 祓主進テ降神行事

一同拜伏

此時管搔ヲ奏シ警蹕ヲ唱フル前式ニ同シ但降神祈念ハ授口

次 祓主二拜短手

一同應之

次 供饌

此間奏樂

次 祓主祓詞ヲ白ス

一同拜伏

此時後取祓主ノ側ニ副テ進ミ祓詞ヲ授受スルコト前式ニ同シ

次 祓主祓給清給ト唱フル三度一同連唱

次 祓主二拜短手 一同應之

次 解除係祓申ヲ執テ祓フ

此時稱詞前ニ同シ

次 撤饌

此間奏樂

次 祓主進テ二拜短手

一同應之

次 祓主昇神行事

一同拜伏

此時降神行事ノ條ニ記スルニ同シ

次 神籬及高机ヲ撤ス

次 奏樂

次 齋主進テ本殿ヲ拜スルコト二拜短手一同應之

次 供饌

此間奏樂

次 齋主祝詞ヲ奏ス

一同拜伏

此時後取祝詞ヲ授受スルコト祓ノ條ニ同シ

次 齋主稱詞ヲ唱フル三度 一同連唱

但稱辭訖ルヲ聞テ神樂ヲ始メ願主拜禮ノ後之ヲ止ム

次 齋主太玉申ヲ捧ケテ二拜短手一同應之

此時後取太玉申ヲ齋主ニ授ク

次 願主家族太玉申ヲ捧ケテ二拜短手

次 撤饌

此間奏樂

次 齋主進テ二拜短手 一同應之

次 退出

○招魂式

當日鹽社ヲ裝束ス

本社復祭奏上式畢ノハ祭官及願主一同靈社ニ參向各着座

次 靈社開扉

次 靈社係靈璽及靈記ヲ高机ニ載セテ社前ニ置ク

次 解除係祓串ヲ執テ靈璽靈記ヲ祓フ

次 齋主進テ招魂ス 一同拜伏

此時稱辭授口

次 齋主二拜短手 一同應之

次 供饌

此間奏樂

次 齋主祭文ヲ白ス

此時後取扈從スルコト前條ニ同シ

次 齋主二拜短手 一同應之

次 願主及家族玉串ヲ捧ケテ二拜短手

次 撤饌

此間奏樂

次 靈記ヲ社殿ニ納ム

次 靈璽ヲ辛櫃ニ納ム

辛櫃ハ豫メ社前便宜ノ所ニ設置ク

次 齋主二拜短手 一同應之

次 靈社閉扉

次 退出

○鎮祭式

當日復祭家ニ祭官出張或ハ指揮シテ靈壇裝束及敷設等ノ事ヲナサシム

次 時刻祭官辛櫃ニ添テ該家ニ參向ス

此時辛櫃ヲ昇ク者ハ白張ヲ着祭官及願主家族列テ正
シ護送ス

次 辛櫃ヲ宅内ニ入レ正殿ノ上座ニ置ク

次 從祭祭具ヲ點檢シ具備ノ旨ヲ齋主ニ告ク

次 祭官及願主家族一同着座

次 大麻行事

次 散米行事

次 齋主靈璽ヲ靈壇ニ移ス

次 齋主二拜短手 一同應之

次 供饌

此間奏樂

次 齋主祭文ヲ白ス

此時後取扨從且玉串ノ條モ亦前式ニ同シ

次 齋主太玉串ヲ捧ケテ二拜短手 一同應之

次 願主家族玉串ヲ捧ケテ二拜短手

此時奏樂

次 撤饌

此間奏樂

次 齋主進テ二拜短手 一同應之

次 祭官退出

○ 追祭定期

一 家廟合祭スルマテハ該家ノ分ニ應シ毎日饌ヲ供シテ祭
ルヘシト雖凡特ニ五十日間ハ毎十日祭官ヲ請シテ式ノ

- 如ク祭祀シ追遠ノ禮ヲ盡スヘシ
- 一 忌明ノ日ハ靈主ヲ家廟ニ合祭シ出雲大社靈社ニ靈記ヲ納ムヘシ
- 一 百日ニハ靈祭式ヲ行フヘシ式ハ該日祭ノ條ニ記スルカ如シ
- 一 百日ノ後ハ一周年三年五年十年二十年三十年四十年五十年百年ヲ期年祭トシ百年以後ハ每百年ニ祭式ヲ行フヘシ
- 一 毎月相當ノ日ニハ注意シテ祭祀シ正辰幽歸ノ月ニハ殊ニ饌ヲ供シ其靈ヲ慰メ專孝敬ノ實ヲ盡スヘシ
- 一 出雲大社靈社大祭ヲ以テ家廟ノ例祭日トシ毎年九月二十二日夜ヨリ二十四日夜マテ重ク追祭シ且家主ハ家族

- ヲ率井テ靈社ニ參拜スヘシ
- 一 墓所ノ祭儀ハ每十日百日一周以後ノ式年祭皆每十日祭式ニ照準スヘシ正辰ハ勿論毎月相當ノ日ニモ參拜シテ適宜祭ルヘシ
- 一 墓碑ヲ造リ又葬祭ノ時假造セシ垣鳥居燈籠等ヲ改メ造ルコトヲ緩ニスヘカテス但建築スル時ハ先其由ヲ告ケ竣功スレハ祭典ヲ行フヘシ
- 一 祭日ニハ説教ノ席ヲ開キ幽冥大神ノ救護ニ因テ靈魂安定スル理ヲ懇示シ親族ヲシテ益大神ニ依頼シテ神助ヲ請フ心ヲ厚カラシムヘシ

葬祭式下卷祭文部

歸幽奏上祭詞

大社教本院編纂

掛卷母恐支幽冥事乃主宰止坐氏出雲大社爾鎮坐須大神命乃
 大前爾恐美恐美母白左久此鄉爾住留(華族官員及有位者ハ官)何某
 伊何月何日爾顯世乎離氏幽世爾隱奴留乎常爾天神乃創米給比
 傳給比志大道乃任恪美勤米大神乃幽政乎畏美慎美氏皇神等
 乃御心爾波悖瓦自惟神乃御教爾波違波自刀忠爾貞爾仕奉利心
 直久行正志久勤米奴留人爾波在都禮杆母現身乃人乃習刀不意无
 久母過犯邪牟罪穢有良牟爾波祓給比清給比種々乃善事有良牟
 爾波褒給比愛給比氏彌廣爾廣所乎令得給比彌高爾高列爾令
 進給比氏遠久永久大神乃知食須幽政爾令仕奉給比歡樂乎母

盡留事无久變留事无久令得給方乃祈白須由相宇豆乃比給方
刀御饌御酒種々乃物乎置足波志氏恐美恐美母白須

地鎮祭詞

此乃地乎宇志波伎坐須大神乃大前爾恐美恐美母白左久某伊
本月何日爾身失奴禮婆與津城處定米奉刀覓求米津留乎此所波志母代
々乃祖等乃遺骸乎葬米奴留地爾志在禮婆此所叙布佐波志伎地
此乎置氏善地波有良自刀議定米奴故何日與利與津城乎造留事
乎相諾給比奉留御食御酒種々乃物乎平良祢久聞食氏石垣乃崩
留事無久動久事無久天地乃彌遠永爾令在給邊刀恐美恐美母
白須

代々ノ墓所連接ノ地ナレバ本文ノ如ク若新地ニ設クル
キハ此所波志母代々乃祖等乃遺骸乎葬米奴留地爾志在禮婆

此所叙布佐波志伎地此乎置氏善地波有良自刀ノ文ヲ除キ
テ左ノ詞ニ換フヘシ

此所叙善地乃美地此所乎置氏波有良自刀
便宜ニテ葬墳ヲ掘リ石柵ナト造リタル後ニ行フニハ「議
定米奴」ヨリ「造留事」マテノ文ヲ除キテ左ノ詞ニ換フ
議定米大土乃底深久石垣築固米豆設造禮里故此事乎大
前爾白志豆乞祈奉良久乎

戒諭文

江湖万世何れか死をば逃れ果つべき然れば生る人の死する
事ハ今更に驚くべきに非るが如くなれど凡人として若き輩
ハ言ふも更なり年老て昨日より今日今日より明日と衰へ行
き或は病にかゝりて頼少き其身さへ世になき人の數に入る

時は一度にかゝる別のありどい知ど然すがに昨日今日とは
 思はずして驚き悲むぞ哀なる然れは過にし人を惜み返らぬ
 長息に打咽ぶ親族家族に別れ行靈魂の歎もいかなるべき唯
 別を悲むのみならず今がく去ぬる世の中に在し程にあした
 る事共の善行は少くして悪き所爲の多からむには進むも上
 らに退くもしらに思ひ惑ふもありぬべしさるは人の智は限
 ありて朝夕となく惟神の道をふみ行ひ授け玉へる靈魂は穢
 さじ依し玉へる業は怠らじと彌勤めに勤め君臣親子のけぢ
 め人どあるべき理のまに直く正しくありふるとはすれども
 ゆくりあく過つ事はしも免がれがたければ人として罪なき
 は少く罪ばかり神の悪み嫌ひ玉ふはあらざるなりすべて善
 惡の報應は斯世にある間に限れるものにあらず神の賞罰は

其身軀に止らずして靈魂にかゝるものなれば時に緩急あり
 といへども生前より死後に至るまで免るを得ず然れば縦
 令顯世にて其報あしども靈魂幽界に入て後必ず賞罰を受る
 ものなり抑事始あれば必ず終あり本あれば必末あり夫の土
 より生ずる草木は必復土に歸り水よりあれる霜雪は必復水
 に歸るを見れば人の靈魂は神氣よりなれるものにして神界
 より出たれば死すれば亦其神界に歸りて永く消滅する事あ
 く神の御掟にしたがふものにぞ有ける然れば現世にありて
 親子兄弟親族家族とゑらき睦ひ其職業を恪しみ勤むる間は
 更にもいはず幽世に隠りぬる後も神の恩頼に洩るゝ事なけ
 れば死も生も唯一心に神に頼みまつるべしまして身去りて
 は親子も吊ひて逝く事能はず妻子も殉ひて趣く事能はず唯

其身のみ獨不知境に出たつ事なればいと神の御助けを願はずしてやあるべきざるを神は人の爲善かれどもほして千に萬に事計り幸へ玉へは死者の跡を吊ふには夙く幽冥の大神に乞祈まつりて其人の世にありし時過犯したりし罪咎あらむには見直し聞直し給ひて高き神の列に入らしめ建き靈徳をも輝かさしめ玉へと祈まつるを肝要の務とすべし其祀をなさんには先第一に我身を省みて己もし罪あらば速に悔悟して心を悛め行を正しくして只管に頼みまつらば愛眷深き神明のいかでか見捨給ふべき必諾ひめぐみ玉ふべし誠に如此なる時の唯死者の爲に上なき善徳あるのみならず祖先よりうけつぐ罪をも償ひ吾身年期至りて現世を終らば同じく神靈の列に入りて初め訣れし親族家族をも再び見る

事を得て共に歡び共に樂しみつゝ疆なき幸福を蒙る事を深く思ひ益善を勉め惡を避け偏に幽冥の大神に依頼して幽世の安樂を希ふべき者なり

幽冥大神拜詞 招魂ノ前

幽冥乃大神乃大前乎慎敬比拜奉氏白左久今某賀靈乎此靈聖
 爾移志鎮米牟刀爲留乎相諾給比氏速祁久天翔利寄來留事乎令
 得給方刀恐美恐美母白須

稱詞 上ノ詞ヲ奏シ詠ル後祭官

幽冥乃大神憐給比惠給比幸魂奇魂守給比幸給方

祓詞 招魂祭前

掛卷母恐支祓戸大神乃大前乎遙爾拜奉氏畏美畏美母白左久
 此郷乃某伊(華族官員有位者ニハ官)此月乃何日爾顯世乎去奴留因

氏其靈魂乃為爾幽冥大神及產土大神爾乞祈奉氏靈主乎造備
方遠久永久此家乃鎮子孫乃守護神止齋比奉良牟止須故今日乃
祭爾事布留諸人乃過犯世留罪穢有良牟爾波祓給比清給比氏過
津事無久違布事無久教規乃任美志久仕奉良志米給方止白須事
乎相諾給方止白須

招魂詞

阿奈悲志阿奈悔志某命也今如此身退坐牟刀波木綿垂手乃懸氏
母思受眞榊乃常磐堅磐爾坐左牟事乎乃美思賴米利志親族家族乃
心爾波追及氏歸須倍支術乃有良牟爾波留米奉麻久思比活須倍支
乃有良牟爾波身爾母替麻久歎氣抒母素與利人乃力爾任世得奴事
爾志有禮婆今波唯後乃御祭美志久仕奉氏御靈乎慰米奉良牟
外波不有乃汝命乃靈聖乎造備氏謹美敬比招奉利齋比奉留任

速爾移利來坐氏奉留御食御酒種々乃物乎平氣久聞食氏此家
乃鎮子孫乃守護神刀遠長爾鎮給比幽冥大神乃廣支厚支御惠
乃陰爾隱比彌爾廣爾所乎得給比彌爾高爾高位爾進美給比氏荒
毘健毘給布事無久阿久我禮去給布事無久平穩爾鎮坐世刀白
須

諡號告文

阿波禮官位姓名靈神乃御前爾慎敬比白左久此月何日乎現世
乃限刀身去坐氏幽世乃神列爾入坐奴禮婆今日與利諡號刀御名
乎稱白左久乎平氣久相諾給方刀白須

發葬詞

云麻久母悲志支某命乃棺乃御前爾謹美敬比白左久阿波禮現身
乃人乃世波周辨無支物爾母有留加母側去受仕志父母母身退奴

禮婆與都城乃與深久葬埋米氏侍布事乎得受起臥乎共爾為志
 妻子母亡骸乃為禮婆人住奴野山爾送氏交布由無志然波雖有
 其神靈波常久爾消受失世受神列爾入氏彌榮爾榮延子孫乃守
 護神乃有倍支物奈禮婆汝命乃神靈波此家內爾齋比鎮米奉利氏
 波有都々母幽冥乃隔有氏言問比語比奉留術母無禮婆親族家
 波更奈利親支諸人等御枕邊爾棲違比御脚邊爾葡葡比氏歎支
 憂比慕奉利御骸乎多爾今暫留米置氏仕奉其麻久思閉母悲支加母慨
 支加母現身乃慣刀如此奈我其有留倍支由母無禮婆今日乎御葬乃日
 乃齋比定米氏內外乃棺乃板波厚久廣久清久堅久作備邊氏瑞
 乃御坐所乃仕奉氏玩給比賞給比志種々乃物乎母取添氏御興
 昇奉利御館乎出坐左志米奉利氏御葬地乃底津石根爾石垣築固
 米瑞籬結廻志千代乃住處乃齋比定米氏汝命乃御名波不放不

失志氏乃代乃欽慕爾為幸刀堅石爾彫其志米與都城乃表刀為氏
 子孫乃次々春秋乃永世爾叅出候比氏御祭禮仕奉留倍久事議利
 設置氏遠志坐世奉其幸刀為留我故爾親族家族乎始常爾親給比
 志諸人等波蘆垣乃間近支郷々波更也雲居成遠支境母風乃音
 乃疾久聞傳閉氏村鳥乃群利競比來氏現世乃御別爾波後禮自
 今日乎限乃御供爾波洩禮自刀各母各母慎美敬比仕奉氏捧持都
 御旗乃列正志久并毗立知箒持丁乃掃清牟留道乃長手母所狹
 萬傳護奉利送奉其幸刀須故御送乃御祭仕奉留刀為氏奉留御饌
 物波安御食乃足御食乃聞食氏出坐須道乃八十隅恙牟事無久
 後安久罷通其志氏平氣久鎮坐世刀白須

靈魂安定詞

阿波禮官位勳爵某命也今告申須事乎勳其爾聞食世生留人乃

死留事波現身乃世乃慣刀得免奴事爾志豆幽冥爾入氏波其形乎
 見留倍支術無久其言葉乎聞久倍支由母無支我故爾憂悲武波人乃
 真心爾波在禮存遂爾往久此一道乃別波人乃力以豆留米安敞
 受又現身古曾身退豆波土爾歸禮靈魂波常久爾消留事無久豆
 神刀為留物爾之有禮婆今波唯神靈乃御為爾善支事議為氏只
 管爾幽冥乃大神爾乞祈奉留倍支事爾奈母有留抑人乃生死波父母
 乃心爾母任得受妻子乃力爾母留敢受總氏幽冥乃契有留事爾
 志在禮婆現身乃人刀在氏波皇神等乃恩賴乎請祈奉里弓人刀
 有留倍支大道乃任恪美勤米死氏波幽冥乃御掙爾服比仕奉長牟刀
 真木柱太心乎築固米拷繩乃一筋爾思定米氏人波如何爾毀譽
 武刀母拘布事無久唯神乃照覽志給布所乎愧畏美辛苦爾罹留事
 有刀母思惑布事無久愈々益々利心起志氏賦歎給過留魂波曇

其世自依給邊留業波怠良自刀清久堅久節操乎立氏波現世乃人母
 尊美幽冥乃大神母愛美給布事奈留乎阿波禮人乃心波浮雲乃動
 支易久月草乃移比易支物爾志在禮婆花紅葉乃美志支乎見氏波
 其色香爾目暗禮百千鳥乃囀豆留乎聞氏波其聲爾耳乎傾久留事
 乃如久波加那久限有留現世乃樂爾惑比氏幽冥乃遠長伎御惠
 乎思波受在留類古曾憐武倍支事奈里祁禮然波有禮存母幽冥乃大神
 乃廣支厚支大御心爾波其過乎見直志聞直志給比其罪乎攘給
 比除給比氏深淵爾落奴留人乎救比活佐志米給布事乃如久大海
 爾依方無久漂布舟乎繫支留牟留事乃如久助給比救給布事爾
 志有禮婆其大御心乎親奉利其御教爾隨比奉利氏死母生母恩
 頼乃蔭爾隱留々事狀乎仰伎尊美奉留倍伎事爾那母有留阿波禮汝
 命波平常爾神習比恪美勤米給比清支明支御心爾人刀有留道

乃任忠爾貞志久皇朝廷爾仕奉里廣久厚久人乎母惠美豆坐氣
 禮婆今幽冥爾復里坐豆母安久樂久其所乎得豆鎮里坐其米杼若
 由久理無久母過犯坐志氣牟罪穢有良牟爾波祓清米給比氏清々志
 支神魂刀成幸給方刀齊比鎮米氏只管爾幽冥乃大神爾乞祀奉
 禮婆必大神波廣久厚久量給波牟必大神波守其比惠麻比給波
 牟此乎好久思比此乎善久覺給比氏現世乃飽加奴別爾御心惑
 比給布事無久(惟神)乃本心乎失波受親族家族乃乞祈武事乃如
 久唯一筋爾幽冥乃大神爾服比給比氏遠長爾安久樂志久鎮里
 給方刀白須事乎相諾給方刀白須

誄詞

作詞ハ其人ニ因テ異ナルヘキ者ナレハ時々
 但此詞ハ老齡有功ノ者ニ用之

阿波禮某命也奈抒氏現世乎損氏幽冥爾波隱坐奴其武如何奈禮
 婆加某等乎置氏獨罷坐奴其牟阿奈悲志阿奈悔志此悲波月日立

奴刀母薄長賀自此悔波生涯波忘禮自如何爾志氏加今與利波有經麻志
 誰刀共爾加事乎母爲麻志阿奈悲志阿奈悔志曾母汝命也百年
 千年母刀思賴米利志心爾古曾波飽受所思禮御齡波世乃人并爾重
 坐奴限無支高名乎欲須留身爾古曾心足波爾御功波并奈其受立
 坐奴御名波必現身乃人叙稱尊麻牟御功波必幽冥乃大神叙褒
 給波牟阿波禮汝命也高功志立坐世婆高支神列爾入坐牟事波
 疑無久美名志保坐世婆遠世爾所聞給波牟事波明氣志此乎志
 思方波幽冥乃事波思惑布倍久母有良受御名乃放牟事波歎憂布
 倍久母有良受神靈母然古曾波平穩爾鎮坐須長米然古曾波心足其比爾所
 思須良米然波雖有美志支御儀波下見得成奴慕志支御言波不聞
 成奴阿奈悲志阿奈悔志何乃時爾加復其御形乎見牟何世爾加
 復其御言牟聞加乎阿波禮某等伊期至氏幽冥爾入奈牟後波汝

命乃共爾幽冥大神爾仕奉利汝命乃御心乎母取奉長奉刀唯一筋
爾思布心乃千乃一言乎誅言仕奉長久阿波禮某命也平爾聞食
世乃白須

理葬詞

云布母悲久思布母悔志支某命也其神靈乎婆家內爾齋比鎮米
置氏今如此遺体乎藏米奴留御櫃乎與津城乃與深久埋米奉奴故
自今以後汝命乃千代乃住處刀親族家族參利拜美仕奉長奉事
乎聞食氏石垣乃動無久安氣久鎮利坐世乃白須

祓詞 清祓式

掛卷母恐支祓戸大神等今日被志母某乃葬儀仕奉訖奴留爾因氏此
家乃内外及親族家族乎始葬場爾集比志諸人爾至留萬傳祓清武
留事乎相諾給比氏清々志久成幸給方止白須事乎聞食止恐美

恐美母白須

家祭詞

祭祭畢リテ家廟

畏哉某命乃神靈乃御前爾白左久汝命波夜百年千年乃齡乎重
氏世乃長人乃名乎負坐武事乎志親族波更那里諸人母常爾多
能母志美思比都々在經志間爾現身乃人乃慣刀病爾波得堪給受
氏可借此世乎離氏幽冥爾隱坐奴禮婆將言須便爲須便不知爾憂
歎支都々母如此那我良日乎經月乎累奴倍久母有良爾波惟神乃御掟乃
任事議氏神葬乃禮母既功竟奴故瑞殿乃内外母清長加爾攘比清
米氏種々乃物乎備奉氏御祭仕奉留狀乎平氣久安氣久聞食氏
幽冥知看大神乃廣支厚支御惠乃蔭爾蔭比浦安久樂志久坐氏
子孫乃八十續遠支世爾此家乃守神刀鎮坐氏時々乃祭乃禮乎
母絶留事无久解留事无久仕奉長奉事乎相諾比給閉刀齋比奉

長久乎平氣久聞食世刀白須

祓詞 忌明清祓 式ニ用之

掛卷母忍支被戸大神等某乃身退奴留日與利既爾五十日乃日
數母滿奴禮波例乃任家乃内外乎始親族家族爾至留萬傳清久明久
祓清武留事乎相諾給比氏清々志久成幸給方止白須事乎聞食
世止恐美忍美母白須

五十日間靈拜詞

此詞ヲ唱フル前必幽冥

阿波禮某命乃神靈也身退坐都留悲波歎久刀母甲斐無久悔由刀
母効無久現御身古會波爲牟須辨無氣禮神靈乃御爲爾波善支
事議爲左牟刀真心盡氏幽冥大神爾乞祈奉氏善支事波褒給比過
有牟爾波宥給比氏其所乎得志米給比其樂乎極米志米給方刀祈白
須事乎聞食氏只管爾大神乎憑賴坐氏感波受多由多波受平穩

爾鎮給方止白須

出雲大社靈祭奏上詞

一年祭以後ハ百日

掛卷母忍支出雲大社爾鎮坐氏幽冥主宰刀坐須大神乃大前爾
忍美忍美母白左久今日本波志母此鄉乃某我(華族其他ニハ官位勲爵)百
日祭爾成奴留我故爾其靈魂乎持齋支齋加牟刀爲留事乎相諾給比
氏平素母撫給比愛給方留大御心爾彌益々惠給比守給比氏子
孫乃遠永爾例乃任祭祀乎享志米給方止乞祈奉長久乎平氣久聞
食世刀忍美忍美母白須

每十日祭詞

百日祭ニモ用之

阿波禮空蟬乃世婆加利定無支物波有受阿波禮人乃壽命婆加利頼
難支物波無加利利某命也親族家族乃心爾波百年千年母巖成
須常石爾堅石爾榮坐左爾刀大船乃思比頼美氏有志乎汝命伊本

月何日乎現世乃限刀為氏幽冥爾歸支給比奴禮婆甚母哀久甚母
 慨久追及氏歸須倍支術母有哀半爾波百不足八十乃限手乃限母落
 受隱坐那半御跡乎尋奉長麻久思比歎那村母甲斐志无故御葬式乎
 太爾美志久仕奉長半後乃御祭乎太爾足波奴事無久為左半刀親
 族家族波更那里親支諸人等相議相扶氏心乃及布限力乃至留
 極仕奉利氏母猶心安麻良受悔志刀思比悲志刀歎久心波種々爾見
 留物爾附氣聞物爾依氏思出氏戀志美忍夫爾母左有志時波然仕
 奉利右有志時波如此可為加利志乎那抒氏然波為受氏有那半如
 何奈禮婆御心乎慰米邪利氣半刀先立奴悔乃八千度憂悲半事乃美
 多末束間母忘留々事无久節間母緩武事无久慕思都々有留間爾
 今日波早久十日乃御祭爾成奴禮婆伊登抒歎息乃霧爾吧咽毘袖
 乃淚爾濡增留乎情爾思方婆汝命婆現世爾伊麻志之間波人刀

在留道乃任直久正久國乃為爾母人乃為爾母忠實爾勤志久坐
 都禮婆幽世乃大神母褒給比愛給波半事乎且波嬉志久且波悅凡
 志久思比彌益々高支神乃列爾進給比春秋乃歡樂乎母極米給
 布倍久幽冥乃大神爾請祈奉利善久其神靈乎治米祭良半刀為留狀
 乎見行志聞食氏荒毘給比健毘給布事无久平穩爾靜麻利坐氏
 子孫乃八十連續家乎母身乎母守幸給方刀今日乃御祭仕奉留
 禮代乃御饌御酒魚種々乃物爾時花乎母折添氏奉良久乎此祭場
 爾參來集方留親族家族諸人乃拍八開手乃高々爾聞食世刀白

靈社合祀詞

畏哉某命乃神靈乎招奉氏白左久汝命乃顯世乎罷坐志々與利昨
 日今日刀過來氏流氏早支月日波五十日刀云布日左方過奴禮婆

今日乃吉時爾此靈社爾移氏代々乃祖等乃與爾令坐奉其奉乃齋
 奉氏御饗乃御酒御饌種々乃物乎机代爾備奉氏稱言竟奉其久
 如此仕奉留狀乎平爾聞食氏天地乃彌無窮爾志豆宮止靜坐氏
 遠祖親族乃靈等乃御心乎一給比御力乎協世給比氏家長乎始
 屋內乃者等異心无久惡行无久己賀乖々爲受親子乃陸厚久妻
 子乃親深久同心爾恪美勤米氏祖名落左受氏名汚左受生子乃
 次々山松乃彌高々爾家門乎母令起給比伊迦斯夜具波延乃如
 久牟久左加爾令立榮給比氏御祭麗久令仕奉給方乃島津島頸
 根突拔氏白須
 言別氏某家乃遠祖親族等乃御靈乃御前爾白左久某乃神靈乎
 合祀留今日祭仕奉留乃爲氏備奉留饌物乎相嘗爾聞食世止白
 須

家廟合祭詞

五十日後家廟合祀ノ時奏之

畏哉某命乃神靈乃御前爾慎敬比氏白左久汝命伊現世乎去坐
 志興利遺骸古曾神葬埋米奴禮神靈波他所爾放左自刀靈聖造奉氏此
 家乃守神刀齋比鎮米支故日爾異爾怠其受緩麻受心乎盡志力
 乎極米氏種々爾仕奉留問爾早久五十日母過奴禮婆代々乃祖親
 族乃靈乎齋比奉留此家廟爾鎮坐志米奉氏子孫乃遠支世爾祭
 儀美志久仕奉其奉刀爲留由乎平那久安那久聞食氏代々乃祖
 親族乃靈等乃共爾御心乎一毘給比御力乎協世給比氏家門高
 久廣久親族乃悉夜乃守日乃守爾守幸方給方乃白須

一年祭詞

此靈殿爾齋奉利坐世奉留某命乃神靈乃御前爾白左久阿奈悔
 志阿奈悲志汝命也此現世乎身退坐津留波昨年乃此月乃今日乃

早久母一年周禮留御祭乃日爾成奴故常母忘留々間无久歎加
 比慕布心爾波伊登抒悲美感比氏現身乃世乃慣刀過去留物波
 日乎經都々疎久成行和村母日月累往麻爾々々悲支事多久歲時積
 往麻爾々々佐夫志支事増氏春秋乃美麗志支色乎見氏波昔乎思
 比百鳥乃嘯豆留聲乎聞氏波其世乎戀氏種々爾戀志美偲比奉
 氏此家乃守神刀持齋久御前爾波夜刀无久畫刀无久仕奉留中
 母波今日爾親族家族諸人乎母彌集爾集方氏廣久厚久祭祀治
 奉留賀故爾禮代乃幣帛刀與山乃五百枝賢木爾五色絹乎取垂
 御食波高坏爾盛足波志餅鏡乎母八十平瓮爾備氏御酒波甕上
 高知獲腹滿并堅盤御水波窪手爾盛滿氏山野乃物波甘菜辛菜
 種々乃菓實海川乃物波大魚小魚與津藻菜邊津藻菜爾至留萬傳
 百取乃机物爾取與呂比時待顏爾咲競方留花乎母折添刺立氏

掌母夜良々爾打擧宜廣久厚久稱言竟奉長久乎平和久安和久聞
 食氏彌遠永爾代々乃祖等刀御心乎一毘御力乎合世給比氏子
 孫乃遠支世乃守家乃鎮刀坐須御德乎現志給比此家門波并立
 留松乃一木母落受連奈留枝爾至留萬傳嚴榿我枝乃春葉乃繁榮
 山留事乃如久彌榮爾榮延米志給比氏親族家族和毘陸毘浦安久
 轉樂志久令在給方刀白須

例年祭 三年以後ノ祭 典之ニ準ス

此靈殿爾齋奉利坐世奉留某命乃神靈乃御前爾白左久汝命伊
 去志何年何月何日爾現世乎去坐氏今波幽冥刀神例爾鎮坐須
 我故爾此家乃守神刀常母尊毘敬比仕奉留乎今日波三年刀御
 祭仕奉留倍支日爾母廻來奴禮婆親族家族諸人乎母彌集爾集方氏

云云 以下一年祭 詞ニ同シ

早久母一年周禮留御祭乃日爾成奴故常母忘留々間无久歎加
 比幕布心爾波伊登抒悲美感比氏現身乃世乃慣刀過去留物波
 日乎經都々陳久成行邪村母日月累往麻爾々々悲支事多久歲時積
 往麻爾々々佐夫志支事増氏春秋乃美麗志支色乎見氏波昔乎思
 比百鳥乃嘯豆留聲乎聞氏波其世乎戀氏種々爾戀志美惚比奉
 氏此家乃守神刀持齋久御前爾波夜刀无久畫刀无久仕奉留中
 母波今日爾親族家諸人乎母彌集爾集方氏廣久厚久祭祀治
 奉留賀故爾禮代乃幣帛刀與山乃五百枝賢木爾五色絹乎取垂
 御食波高坏爾盛足波志餅鏡乎母八十平登爾備氏御酒波瓊上
 高知瓊腹滿并堅盤御水波窪手爾盛滿氏山野乃物波甘菜辛菜
 種々乃菓實海川乃物波大魚小魚與津藻菜邊津藻菜爾至留萬傳
 百取乃机物爾取與呂比時待顏爾咲競方留花乎母折添刺立氏

掌母夜夏々爾打擧宜廣久厚久稱言竟奉良久乎平邪久安邪久聞
 食氏彌遠永爾代々乃祖等刀御心乎一匙御力乎合世給比氏子
 孫乃遠支世乃守家乃鎮刀坐須御德乎現志給比此家門波并立
 留松乃一木母落受連奈留枝爾至留萬傳嚴榿我枝乃春葉乃繁榮
 山留事乃如久彌榮爾榮延米志給比氏親族家族和昆睦昆浦安久
 轉樂志久令在給方刀白須

例年祭 三年以後ノ祭 典之ニ準ス

此靈殿爾齋奉利坐世奉留某命乃神靈乃御前爾白左久汝命伊
 去志何年何月何日爾現世乎去坐氏今波幽冥刀神例爾鎮坐須
 我故爾此家乃守神刀常母尊昆敬比仕奉留乎今日波三年刀御
 祭仕奉留倍支日爾母廻來奴禮送親族家族諸人乎母彌集爾集方氏
 云云 以下一年祭

靈社大祭詞

畏哉此靈社爾鎮米齋比奉留諸乃神靈乃御前乎持由麻波利謹
美敬比白左久八十日日波在禮軒母今日乎生日乃足日刀齋定米
氏一年乃大祭仕奉留刀為氏御前爾波宇迦山乃真榮木乎伊伐
來代五色絹乎取垂氏左右爾波大野乃草花乎手折來氏花瓶爾
差波夜志御食波八盛爾盛足波志餅鏡波七重八重爾積重御酒
波許々多久乃嚴瓶爾滿并海乃物川乃物野乃物畠乃物御水堅
鹽爾至留萬傳美支物乎撰毘善支物乎集米氏齋竹乃登袁々登袁
々爾引注連乃列々爾捧奉氏笛吹鳴志鼓打遊毘親族家族諸人
乎彌集爾集方氏大庭母登抒呂爾饒毘惠良岐掌母夜良々爾打
上都々稱言竟奉良久汝命等波現世乃事成竟坐氏幽冥乃神列
爾入坐都禮婆幽冥大神乃大御心爾母愛美給比撫給比氏彌高爾

高位爾進米給比彌廣爾廣所乎得志米拾比氏現身乃世爾坐志
々間古曾飽受口惜久思志々事母有氣米今志波志萬乃事等御心
乃任足良波比調比氏心安久轉藥志久坐左牟事刀奈母思比奉良久乎
子乃在利孫乃在利親族乃在留人々波子波親乃心成須伊子爾
波有留倍志刀汝命等乃創給比傳給方留御功業乎膠木乃次々爾
廣爾弘米劍太刀清那久負來志祖乃名汚左受勤米締氏在留狀
乎聞食豆清支名乎母高支功乎母今乃世爾立後乃世爾傳志米
給比幽冥爾入奈牟後乃靈魂乎母阿奈々比扶給比氏汝命等刀
共爾歡樂乎得倍久守幸給方刀乞祈奉良久乎御心母和親爾聞食
氏子孫乃八十續彌遠長爾每年乃今日乃御祭美志久令仕奉給
方乃親族諸乃真心乎取持氏稱言竟奉良久刀白須

家廟巡拜詞

每年靈社大祭中各家
靈舍巡拜ノ時用之

此家乃代々乃祖等親族乃靈等乃御前爾白左久今日波每年乃
 例乃任汝命等乃鎮利坐須靈社乃大祭仕奉氏日波終日夜波終
 夜神壽支豐壽支壽支奉留我故爾此御前乎母持由麻波利拜美
 奉留事由乎聞食氏荒毘健氏給布事无久御心母平穩爾靜坐氏
 家長乎始親族乃悉今母往前母守幸給比子孫乃次々乎母阿夫
 左波受扶給比氏家門高久令與給比家業廣久令榮給方刀白須
 事乎相諾給方刀白須

靈拜詞

每日靈拜ノ時唱フベシ
 但正略ノ二詞各心ニ任ス

畏哉遠御神歷世乃祖等親族家族乃神靈等乃御前乎拜美奉氏
 白左久汝命等乃事始氏授給方留御功乃陰爾隱比今母往前母
 平氣久安氣久有經留事乎嬉美謝毘稱言竟奉長久乎御心母平穩
 爾聞食氏日爾異爾格美勤留家業乎彌驛爾驛米給比親族家族

朋友他諸人乎母睦毘集方氏惠良惠良爾笑和波布家刀令在給
 比子孫乃彌次々家門高久廣久令立榮給方刀謹美敬比母白須

同略詞

遠御祖代々乃祖等親族家族乃神靈等今日乃神禮乎白志奉良
 久刀白須

復祭奏上詞

掛卷母恐支出雲大社乃大前爾恐美恐美母白左久八十箇日波
 雖有今日乎吉日乃良辰刀齋定米氏稱辭竟奉長久波此鄉乃某伊
 遠祖代々乃祖等親族乃神靈乎惟神乃教規乃任改米齋比氏大
 神乃知食須幽冥乃神事爾令仕奉給比廣支厚支恩賴乎令蒙給
 方刀請祈白須事乎平氣久安氣久聞食氏代々乃祖親族等乃橫
 道爾惑比異敷爾麻自許良延志罪穢波朝乃御霧夕乃御霧乎朝

風夕風乃吹攘布事乃如久攘比給比清米給比氏各母各母現世
爾在經志時爾立志功績乃任伊豆乃御靈乎幸給比氏彌廣爾廣
所乎令得給比彌高爾高列爾令進給比氏子孫乃繼々守幸方奴
倍久輔給比扶給比遠長爾春秋乃歡樂乎母令得給方乃祈白須
事狀乎聞食佐方乃恐美恐美母白須

靈社復祭合祀詞

掛卷母恐支幽冥事知食須大神乃撫給比愛給方留某乃代々乃
祖親族乃靈乎此靈社爾齋比鎮米氏白佐久某伊現身乃人乃生
留間波言母更奈利死禮留後乃靈魂母專幽冥事知看須大神乃
廣支厚支御心爾憐給比惠給比氏神列爾入其志米給比歡樂乎得
志米給布事乎叮嚀爾親覺氏今如此汝命等乃神靈乃為爾大神
乃御寵榮乎乞祈奉氏惟神乃御掟爾改米齋奉其久乎汝命等乃御

心爾母嬉志美悅鬼給比自今以後只管爾大國主大神乃幽冥事
爾仕奉給比氏彌高爾高位爾進給比彌廣爾廣所乎得給比春秋
乃遠永爾子孫乃八十連續參出侍比氏御祭美志久仕奉其止牟為
留事狀乎聞食氏御心母平穩爾鎮利給方止白須

家廟復祭詞

此乃小床爾靈主乎置氏齋麻波利清麻波利今日乎吉日乃良辰乃撰
定氏某我代々乃祖等親族乃神靈等乎招奉利坐奉氏御饌御酒
種々乃物乎持捧氣置足波志氏稱言竟奉其久乎平爾聞食氏長久遠
久鎮坐世乃白須虛蟬乃人乃世爾生留事波之母父母乃心爾母
任得受現世乎離退奴留時波妻子乃力爾母留敢受本與利死母
生母幽冥乃契有留事爾志有禮婆白露乃消易支壽萬代乃齡母
保得難久朝乃歡夕爾變利春花乃盛秋乃木葉乃散去母各自師

加可良受母加迦理母神乃萬爾萬乃神隨乃本道本教爾與蘇里
 氏現世母幽世母思惑布事无久只管爾神乎畏美君乎尊毘父母
 乎敬比妻子乎怒美兄弟親族朋友饑毘陸毘恪勤氏生氏波人乃
 誠乎盡志幸福乎長久子孫爾傳方死氏波神乃座爾進美神靈乎
 遠世爾輝須古曾神習布人乃真道爾波有邪禮抑神隨乃本道乃本
 教波天地乎鑄造坐志世乎始坐志天神諸乃命以氏伊邪那岐伊
 邪那美命二柱大神爾此漂有國乎修理固成乃詔給比志神勅爾
 依氏二柱大神乃國乃八十國島乃八十島八百萬神等萬物乎母
 生成給比其乃大御業乎受繼支傳繼支坐氏大國主大神波天下
 乎作堅米給比萬業乎弘米給比氏天乃益人彌益々爾蕃息來留
 爾依氏天神乃勅以氏大國主大神爾幽冥事乎主宰志米給比大
 地官乃任給方鑿此照須日月乃下乃地球上爾生出留人乃盡離

夜志人加二柱大神乃苗裔爾在邪良武何乃人加幽冥大神乃恩賴
 乎蒙良邪良武末賀末萬傳皇神等乃御惠爾因氏生繼支蕃息來留
 邪禮婆本道本教爾不寄婆非受奈母有邪留如此志母真道乃源波深
 久遠久清久明志乃雖言行川乃流禮氏乃世乃遠久久志支間爾波
 水派乃末乃流乃下濁留異教母息津藻乃可與里加久豫利寄來
 競氏保毘許里奴爾累朝霧乃思惑波比年麻泥久有經爾計留乎姓名
 伊丈夫乃心振起志蟹我行成須橫道爾陷泥志伎多奈支罪穢乎
 早川乃清支川瀬爾振滌支佐須良比失氏清々志支淨支明支心
 乎以氏今般代々乃祖等乃神靈乎神隨乃神規乃任齋奉利仕奉
 留乃爲氏幽冥大神乃鎮坐須出雲大社乃大前爾志氏其靈主乎請
 得氏永久遠久此家乃守神乃齋奉氏汝命等乃御祭美麗久侍奉
 氏恩賴乎將酬奉乃爲留如斯乃行狀乎幽冥大神乃御心爾母乏

給比諾給比比彌廣爾廣所乎得志米給比彌高爾高位爾進麻志米
 給比世乎母人乎母守給比慈給比奴倍久扶給比輔給比氏遠永爾
 春秋乃歡樂乎母極米志米給波牟事乎思方波且波嬉志久且波悅
 志久思布乎諸乃神靈等母欣感歡嬉志乃宇良宜看行志氏只管
 爾幽冥大神爾奉侍給比氏高支御稜威乎輝志給比照志給比生
 兒乃彌繼々此主旨乎不失不放白玉乃清支明支靈魂波穢左自
 損波自刀真木柱太心乎築堅米顯世爾有經流間波神乃御道乃隨
 恪勤米幽冥爾離退氏波幽事知食須大神乃御許爾侍比神列爾
 入氏汝命等乃共爾宇良宜樂志麻牟乃嬉美悅具今日乃御祭爾獻
 留種々乃幣帛乎平久安久聞食氏參出侍方留家長乎始米豆親
 族家族爾至麻傳喪無久事无久牟久左迦爾令立榮給比家門乎
 母高久廣久令起給比夜乃守日乃守爾守幸給力刀白須

前夜祭詞

例祭ノ前夜靈社 祭祀ノ時用之

此靈社爾齋奉留某命乃御前爾慎敬比母白左久本月何日波何
 年乃御祭仕奉留倍支日奈留我故爾例乃任今宵與里御前乎持由麻
 波利御食神酒種々乃物乎供奉其久乎安御食乃足御食止平其計久
 聞食氏家長乎始親族家族及親美睦毘給比志諸人等乃心爾波
 常母忘留々間無久怠留時無久仕奉津々在經留問爾今如此何
 年乃御祭爾母成奴婆禮伊登抒戀美慕毘奉氏伊加傳御心乎慰米
 奉其奉止種々仕奉留事狀乎看行氏奉留燈火乃清支明支眞心乎
 賞給比吹鳴須笛乃穴樂志止相諾給方止白須事乎聞食世止白
 須

墓所祭文

例祭ノ時 用之

阿波禮某命乃千代乃住處止仕奉留與都城乃御前爾慎敬比母

白左久此所波志母遺骸乎埋米奴留所爾志在禮波常母荒左自損波
 自止堅石乎築立瑞垣乎結廻其志氏字護奉其久乎今日波何年周禮
 留御祭乃日爾母成奴波禮伊登抒清久明久掃清米眞榭及時花乎
 刺立御食物乎母供方氏家長乎始親族家族及陸毘親美給比志
 諸人等爾至留萬傳參來集比氏拜美奉其久乎平其計久安其計久聞食氏
 某等我心爾波忘留々事無久緩武事無久例乃任仕奉留止波爲禮
 杆母年月乃久志支間爾由具理無久母過怠氏不飽思保須事乃
 有真牟爾波廣支厚支御心爾見直志聞直志給比氏今日乃御祭仕
 奉留事由乎相諾給方止白須事乎聞食世止白須

葬祭式下卷終

祭式の同じからぬにつけていふのつから祭場の敷設祭具の
 摸形も異なるへきの言をまたす然れい今如此この巻を世に
 公にするにつけてい必祭場の實況祭具の製作をも寫し出ず
 ていえあらぬわさされは其の附録にとて先この巻をものし
 つるになん

編者誌

現身の世にある人の死れるの知るしらぬ差別なくあはれに
哀しう思ふ人の真情にてまして縁ある人の別の身もたな
しらす歎きてあからへん心もあく殉はまほしうさへ思ふの
理なれど古き世のならひにてやむ事なき御あたりの御葬に
侍臣等を殉はしむる事ありしにまことに痛ましき事ならず
やされば

纏向の珠城宮に天下知食し、天皇の甚く其事を善からしと
おもほして群卿に議り給ひしに野見宿禰の奏し給へる事を
聞喜ひたまひてやかに出雲國の土部を喚上げて人馬また種
々の物形を作りて陵墓に樹てしめ給ひ後葉の法と定め給ひ
て天下に命せて人を傷はしめ給はさりけむの厚き大御惠を
りどあふき奉るにも此宿禰の深く遠く慮りましつる御功の

萬代に傳へて稱へまつるへくなむ抑此宿禰の天穗日命の御裔にて千家大敷正の家譜に襲髓命とあるのやかて宿禰の事なるをかゝる御功によりて永く土部を率ゐて皇室の御葬儀を掌り給ひしに其御裔の土師菅原秋篠と廣く立榮えませるの専ら善き事議をなして人を傷はしめ給はさりけむ報應にこそといとく尊くなむされの今此書成りて人の終につかふる式に欠る方なく靈を鎮むる祭に漏る事なくなり行くのいとよるこはしき事あるにつけてかく善き事を格しみものせられし嬉しさに黙もえあらて一言かきそふるになむ

明治十四年七月

出雲大社主典兼中講義赤塚澄景

明治二十二年九月九日印刷
同 年九月十一日出版

(定價廿錢)

大社教本院編纂

東京麹町區上二番町四十五番地

發行人

神代名臣

東京麹町區上二番町四十五番地

印刷人

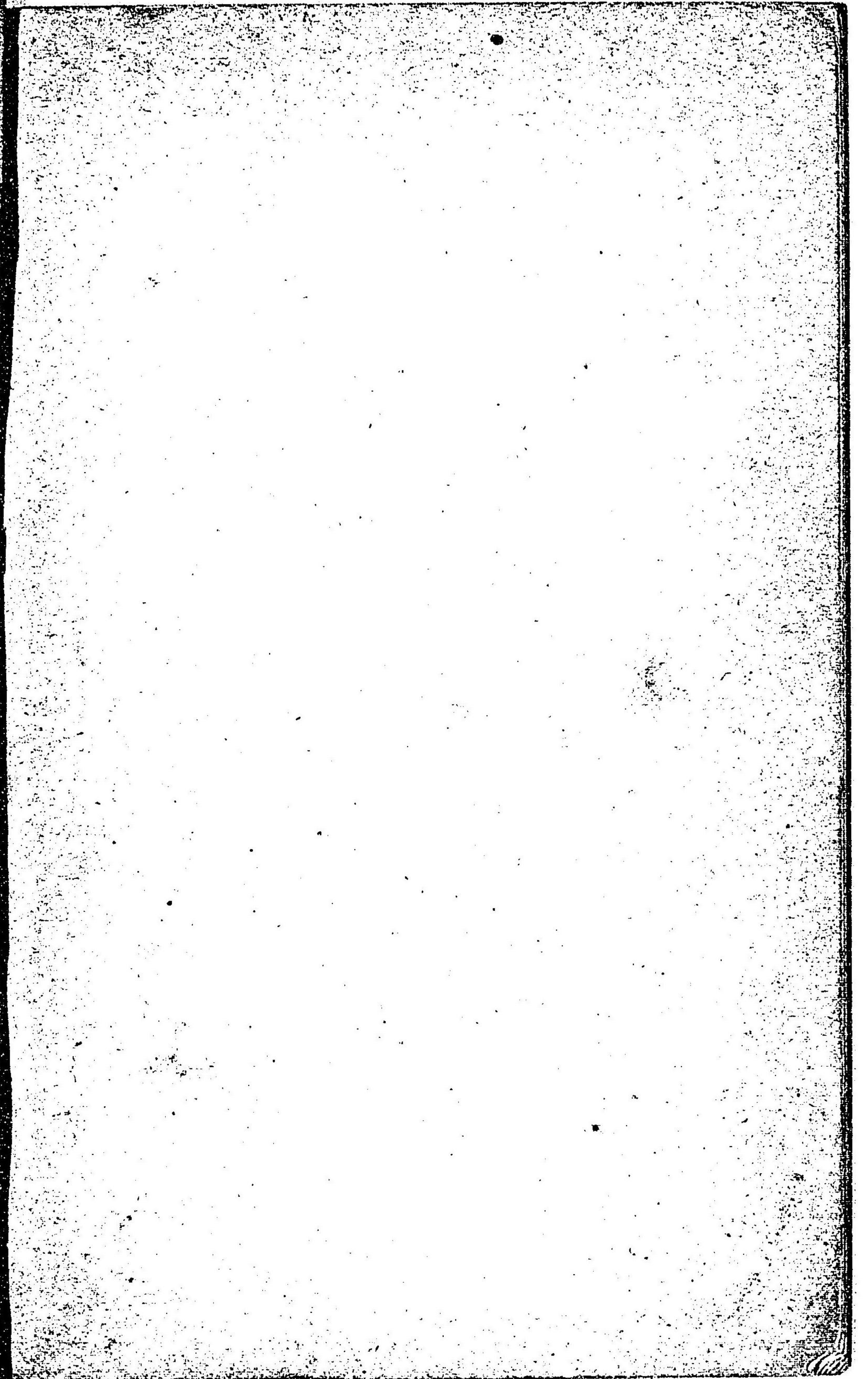
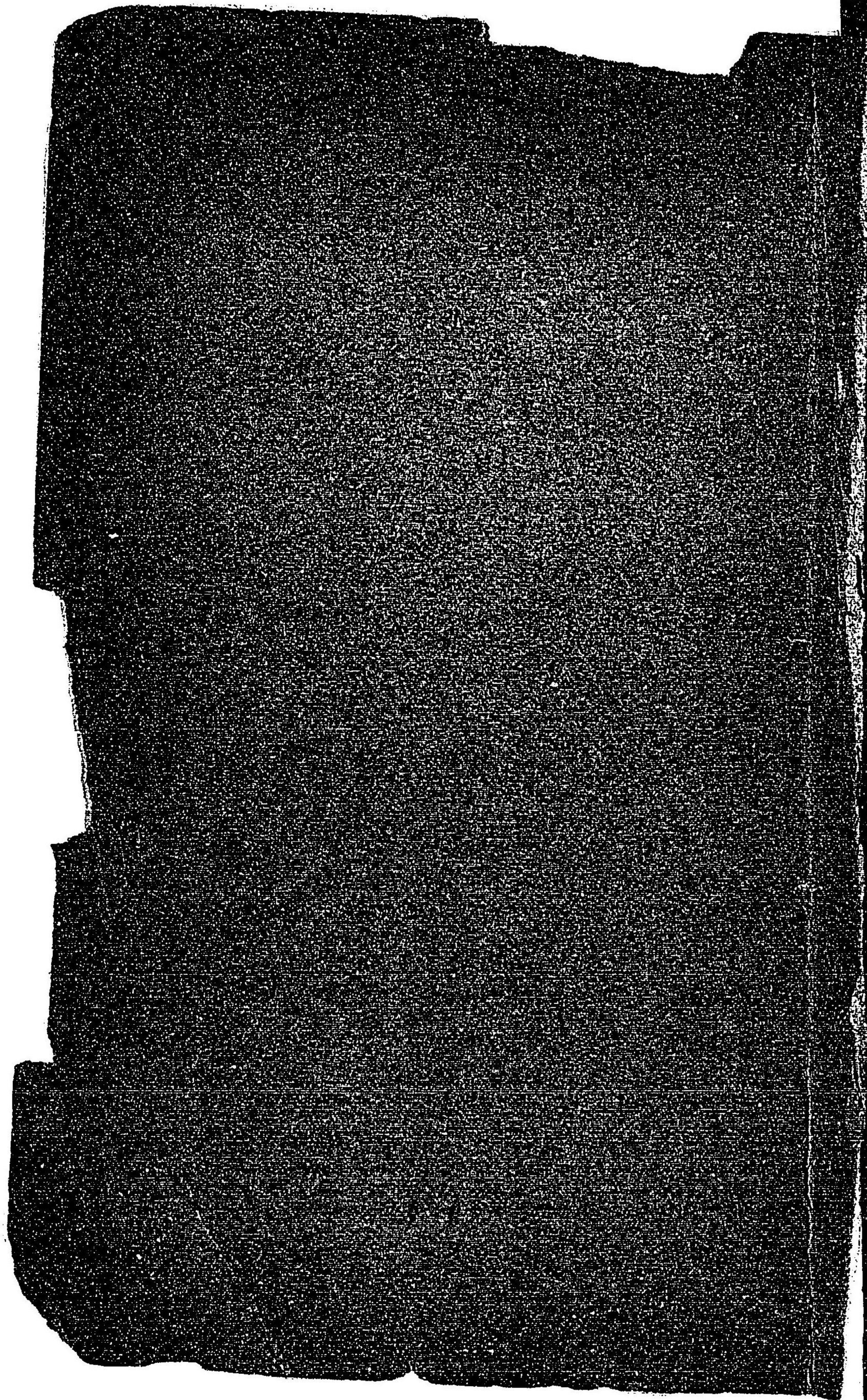
高橋光男

東京麻布區材木町三十八番地寄留

印刷所

秀英舍

東京京橋區西紺屋町廿六七番地



8

3

3
167

014334-000-8

特18-433

葬祭式

大社教本院／編

M22

ABB-0682



特

4