

年

卷

1

第

第

9

—

12

期

# 戰時婦女

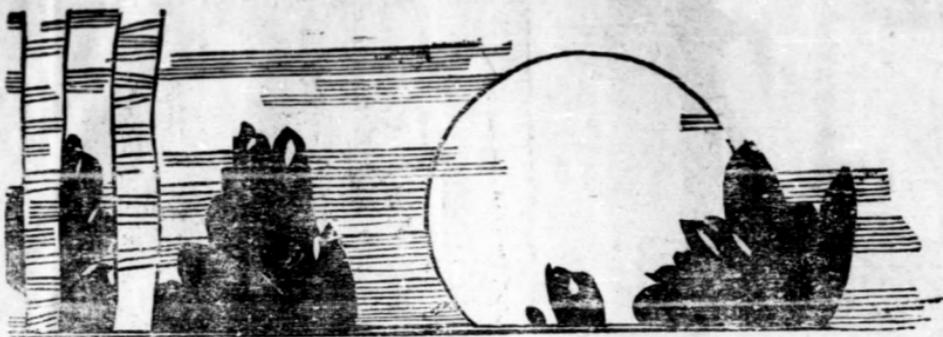


## 新 年 專 號

### 目 要

- 一年來陝西婦女工作的週迴
- 迎一九四一年
- 一九四一年婦女工作的認識與展望
- 現階段婦女運動之我見
- 對蒲士「婦女解放新論」的批判
- 從婦女工作談到保育問題
- 新年中的婦女工作（婦女工作講話）
- 陝西婦女（六則）
- 關於白薇
- 「破鞋」（短篇創作）

蕭 冰  
 鳳 瑩  
 皮 單  
 以 于  
 書 唯  
 馬 揚  
 江 寅  
 維 漢  
 白 戡  
 蔣 蔡  
 文 媛



# 戰時婦女月刊

第九期  
新年專號

## 目錄

二十九年十二月二十五日出版

### 專載

一年來陝西婦女工作的迴顧

蔣蔡文媛（一）

### 婦女論壇

迎一九四一年

白 戴（四）

一九四一年婦女工作的認識與展望

許維漢（六）

現階段婦運之我見

江 寅（九）

對蕭氏「婦女解放新論」之批判

馬 揚（一三）

由戰時婦女工作談到育嬰問題

單子唯尊（一六）

### 婦女講話

新年中的婦女工作

皮以書（一八）

### 陝西婦女

中國婦女慰勞自衛抗戰將士會陝西分會廿九年七八九月份工作報告

（二〇）

陝西新生活婦女工作委員會

蔡文政（二五）

陝西婦女慰勞會抗屬工廠概況

黃澤影（二六）

我們怎樣搶救難童



民軍的眷屬

慰勞新兵記

鄆縣婦女幹部訓練計劃

關於白薇（作家生活）

女藝

「破鞋」（短篇創作）

天錦（二八）

王靜芝（三〇）

王舒榮（三一）

冰瑩（三四）

蕭鳳（三八）

編後

補白

## 本刊啓事

(一)

本刊自改爲月刊以來，因爲印刷，經費，和負責編輯者能力菲薄等各方面的關係，從第四期「三八特刊」起到現在僅僅出了六期，實覺有負各界人士及愛護本刊諸位讀者的期望，我們一方面咸覺抱歉，一方面特向爲本刊經常撰稿及各位投稿諸君敬致深切的謝意！

(二)

爲了使本刊在內容及編輯技術方面，能够更進一步的適應戰時婦女在工作上的實際需要，起見，在經濟情況許可範圍內，今後決由本刊發行機關另組編輯委員會繼續負責編輯，仍望各界人士及讀者踴躍賜稿，並指示寶貴的意見。

(三)

本刊在一九三八年曾出過「三八」，「五四」及「七七」等特刊各一期，都原是不定期刊物，爲沿用原名計，故在今年「三八特刊」上仍用第四期等字樣。這在本刊第五期「刊前啓事」上已經說過了，但現在仍有各圖書館，各學校團體，及讀者定戶，紛紛函索本刊一、二、三、各期，故再重登啓事如上。並向各位謹致歉意：即以上各期，沒有存餘，無法補寄！

戰時婦女月刊社一九四〇、十二、廿五。

# 專載

## 一年來陝西婦女工作的回顧

蔣蔡文媛

「前事不忘，後事之師」。過去的歷史，便是今日工作的指路牌。所以唯有檢討過去，方能創造未來。陝西的婦女工作，在全國婦女領袖蔣夫人正確的領導之下，由於黨政軍各機關各團體的熱烈的匡助，更由於皮以書女士領導得法，指揮有方，和全體工作同志的一致努力，使得在全國戰時婦女工作中，形成了更有力的一環。

一九四零年是國際情勢最複雜，我民族抗戰最艱苦的一年。我們雖忠實地執行了總會所給予我們的一切任務，並且領導了下級響應總會，和協助政府的一切推動工作；但是總覺得未能把陝西每一個婦女同胞都動員起來，來配合上這國際情勢最複雜，民族抗戰最艱苦的一年。我雖知道自己的學識能力，遠不如人，而現實的要求，本來又是難以滿足的；但是我們不能因為難滿足就放棄了努力。因為事業的完成，需要不斷的努力，由於不斷的努力，才有不斷的更生。

這一年來我們的工作，在組織方面；咸陽、郿縣、石泉、漢中等五十幾個縣分，在陝西婦工會婦慰會兩面極積極督促之下，先後把縣分支會都成立起來了。並且又組織了西安市廣大的婦女，參加了婦女服務隊。也組織了職業婦女及抗屬，使她們都來參加這神聖的抗戰工作。

在宣傳方面：每一個紀念節日，每一個國民月會，每一個徵募運動，或勞軍運動，無論在口頭或文字方面，陝西婦女都盡了她們宣傳作用。尤其是獻金、慰勞、討逆，勸役，勸儲，禁政等宣傳運動，更收到了最大的效果。

我們對於前方浴血抗戰將士，及後方傷病官兵、曾迭次派員赴前線及後方醫院和休養院舉行實地慰勞，代寫家書，包紮創傷，縫補衣裳，發散榮譽獎章，講述抗敵情況，用歌詠演劇等方式，鼓勵殺敵。歷次發放慰勞金及日用品，已不下數萬元。對於慰勞新兵，慰問難民，及抗戰軍人家屬等，也同樣地給予以物質及精神上的各種慰勞。

對於響應總會為前方浴血將士徵募夏衣運動，陝西婦女這一年中，尤有極大的貢獻。除各縣分支會直接以徵募所得，作各種慰勞外，省婦女慰勞會，以各種方式，徵募所得，直接匯解總會的夏衣代金，先後已達六萬餘元之譜。

西安市各抗屬兒童婦女，在婦工婦慰兩會分頭個別的訪問與勸告中，踴躍的參加了婦女兒童識字班。用最經濟的時間，最淺顯通俗的課，教育了千百個兒童婦女，使他們獲得了最基本的兒童知識和婦女常識。

本年秋季間，陝西對於生產保育事業，更盡了最大的努力，首先是抗屬工廠的設立，使千百個抗戰軍人的妻女，得到了學習生活技能的機會，同時并增加後方的生產。在發展國民經濟上，尤有着重大的意義，現在該廠的工作，已朝着正軌上開展，活潑潑地頗有生氣，該廠工作人員，肯負責來辦事，固為原因之一；而其最大的原因，還是由於各界人士的同情與幫助，纔能使「顆粒的草」，現出欣欣向榮的氣象來。

在陝西各慈善機關，及豫陝晉沿河救護團體的協助之下，陝西婦女很快的完成了偉大的搶救難童工作，當時成立了戰時兒童保育第一分院。由于秀青女士出任代理院長，最初為保全這幾百個流離失所的難童避免敵機的轟炸，所以專注力於疏散方面，其他工作，幾乎全部停頓起來，未能有所表現，迨至現在，院址已擇定岐山，局面也稍稍穩定了，該院難童，經王女士和全體工作同志，盡心的教養，現在都能以自力來養豬養蜂種菜等工作，這樣以教學做合一的方法，來培養國家民族的優秀元氣，是值得我們讚美的，現在保育第二分院，又在積極的備中

我們總希望將來成績，能同第一分院一樣。

其餘如婦女生產合作社之創立，婦女生活之調查，婦女參政之宣傳，時事學術之討論，婦女職工同志生活之改善，在這一年來，都說明陝西婦女工作在不斷的努力和進步中。

然而我們的抗戰，是長期的是艱苦的，是全民的，我們對於這一年的工作，不敢自滿，我們希望明年能夠有更大的貢獻，以配合婦女在抗戰建國中的要求。

## 厲 行 婦 女 節 約 儲 蓄

節約建國儲蓄運動經 委員長提倡後全國已迅速而普遍的展開，全國同胞，如能每人月儲一元，那麼每月便可有四萬萬元，每年便可有十八萬萬元，政府即可以之發展生產事業，建設新中國。婦女界佔全人口的半數，抗戰以來曾有不少的貢獻，對於當前的運動，不但要身體力行，而且要竭力勸儲，務使能收預期效果，完成抗建大業。

婦女在家庭中居於主要地位，主持一家經濟，是奢，是儉，小之足以影響於一家經濟，大之足以影響於社會國家。當此抗戰時期，婦女的生活應該儘量刻苦，應該是節約，而且以節約所得儲之於銀行，這不但可以建立個人的經濟基礎，而且更足以發展國家生產事業，我相信每一個婦女都能做而且是願意這樣做。因此，我希望婦女界都能實行。

- 一、衣服力求簡單樸素適用，不塗脂抹粉及服用不需要的衣服。
- 二、掃除婚喪壽宴的浪費，不作無謂的應酬。
- 三、利用餘暇從事家庭副業，不跳舞，賭博及從事一切浪費時間的遊戲。
- 四、教導子女節省糖果之費，作為儲蓄之用。
- 五、廢物利用。

國家的生命在人民，抗戰的支持須賴物資，如果人人能節約儲蓄，家家能節約儲蓄，國民經濟基礎即可堅定，政府能集中資財發展生產事業，國力即充實。在節約運動中我們肩負非常重大的責任，我們要把握着這爭取最後勝利的武器——節約建國儲蓄。

西安各界婦女節建儲蓄宣傳隊

迎一九四一年



白 斌

我們的時代是一個偉大的時代，同時也正是人類社會正受着苦難的時代。全世界百分之七十以上的人類，在死亡與恐怖的生命線上輾轉和掙扎。作爲一個婦女問題來迴顧以往和凝眸未來，我們有着無限的感慨，也帶着最大的興奮。

第二次歐洲帝國主義的大戰，給人類帶來了空前的苦難；佔西方人類之半的歐洲婦女，也分担了這一次歷史的浩劫。在東方，中華民族的解放戰爭，替人類擎起了正義的旗幟，二萬萬以上的婦女也英勇的參加了這一偉大的鬥爭。人類社會，有時是以曲線的規律在向前邁進，我們正承受着這樣的一個時代。人類社會發展的空間，有時象徵着大洋的洪流，各各流着不同的方向，我們中華民族正成爲這一隻大逆流中一支有力的迴流。世界婦女與中華民族的婦女，各各以不同的命運，在同一時代裡，第二次歐戰爆發的第二年，中華民族解放戰爭進行的第四年，「一千九百四十年代」，向世

界人類作了最後的告別，歷史翻開了新的一頁，踏進了同一世紀的五十年代，我們須得迎迓一九四一年！

我們除向正在苦難中的歐洲人類敬致深切的同情外，試一迴顧十年來的中華民族，這一個整個的苦難中奮鬥的時代

從一九三一年（四十年代的第一年）「九一八」起，東方的日本帝國主義，首先搶奪了我們的東北三省，開始屠戮並奴隸了我們三千萬以上的人民，中華民族開始陷進了磨難的時代，以後的幾年中，我們的熱河，我們的察哈爾，我們的河北以至於整的華北，繼着「九一八」之後，不斷的被敵人劫奪，宰割，屠戮，蹂躪！然而我們的民族解鬥爭，也隨着「九一八」之後，而開始更英勇的進行，長城戰役，瀾滄戰役，百靈廟戰役，以及東北四省義勇軍無數次的英勇戰役，都在中華民族解放戰爭歷史中創造了光輝的篇頁，在那

個時期中，我們中華民族，在各方面受盡了民族敵人的凌侮和熬煎，然而我們中華民族的婦女們，在這一時期的任何政治的軍事的經濟的和文化的民族復興運動中，都配合了偉大的時代洪潮而作了各種努力，奮鬥和犧牲，發揮了並盡到了在民族解放準備工作中的偉大的作用。一方面我們也不否認，仍有着離開了民族解放崗位的婦女運動，機械的抱有一五四一時代的見解而作着偏狹的活動。自然，更有着醉生夢死的婦女，適應着時代的腐爛作用；也有普遍的存在着廣大的農村建封婦女，度着中世紀的婦女生活；然而這一個時代緊跟着「七七」蘆溝橋事變的民族解放的砲聲而死滅了：中國婦女運動，跟着民族解放運動踏上一個嶄新的階段！

自民族解放戰爭英勇的進行了四年以來，中華婦女運動，空前的統一在「從民族解中爭取婦女解放」的原則之下而普遍的活躍起來，幫助並配合了一切戰爭的需要，發揮了戰時婦女的一切特點和精神，舉凡宣傳，徵募，慰勞，生產，保育和流血殺敵等工作；在任何抗戰部門任何南北戰場，無處不有戰時婦女的踪跡，也無地不有婦女在各部門工作中的貢獻，更有着無數的可歌可泣的壯烈故事，到處散佈在民族解放的史冊上。

抗戰建國大業使中華民族在四年中有了飛躍的進步，中國社會在質上起着相當的基本的變化，各種力量失去了因襲的對比，婦女參加生產及各種活動，使婦女的地位自然的提高，全國各地蓬勃一時的婦女憲政運動，我們不問其實際參與者的社會基礎如何，無疑地它是反映「新中國婦女的政治需要」。

但是我們也看到了婦女的另一面。首先是由於戰區的廣

大，有成千成萬的淪陷區的婦女的家庭被毀滅在敵人的砲火之下，一大部分的淪陷區的婦女，在敵人屠殺與蹂躪之下，過着非人的生活，另一部分做了顛沛流離的難民。她們不全有參加抗建的機會，更談不上婦女的活動；在民族解放戰爭中她們是遭遇最慘的人羣！

其次，內地的偏僻的廣泛的鄉村婦女，由於婦女工作在城市與鄉村畸形的發展的結果，使得這一廣大的婦女，被遺漏在宣傳和組織的婦女工作的範圍以外。她們不但永遠與時代脫了節。如果戰時農村婦女的生活經濟和戰時婦女的婚姻問題等，不能得到婦女問題者的適當注意，更將要發展成未來婦女問題中的嚴重問題。

再次，一部份都市婦女的寄生奢侈，醉生夢死的也不在少；端木露西先生所謂「蔚藍中」的一點階級，在戰時婦女中並非無病之呻，至於以婦女解放的口號和工作，作為部份少數婦女獵取目的物和掩護放縱和享樂的，大概也不是絕對沒有。

這是一九四十年代中中國婦女的輪廓，我們在迎迓新時代的一九四一年的週曆中，權把它當做十年來在苦難和鬥爭中中國婦女問題的全貌。

可是我們的民族解放戰爭仍在英勇鬥爭的進行中，我們的一切仍然隨着民族抗戰在不斷的進步中。歐洲的大屠殺不斷的發展，整個的世界面對着戰爭之前隨時可以把宇宙拖入壓迫的剝變中。我們凝眸未來要把婦女問題放在世界問題中把中國婦女列入世界婦女中。中國婦女在民族抗戰中，如早日獲得婦女解放的先決條件，則西方的婦女將要提前解脫目前正受着苦難的命運；相對的，西方婦女如果從這一次苦難中得到解放，中國的婦女，無疑將是同登莊嚴的一環；迎迓一九四一年，我們希望中國婦女與世界婦女共同努力。



## 一九四一年婦女工作的認識與展望

維 漢

抗戰軍興，不覺又是第五個年頭，檢討過去，創導將來，在這數年當中，全國各部門，莫不呈現進步的動態，無論在軍事、政治、經濟、外交、以及建設事業方面，都表現得愈戰愈強，這種愈強的顯示，當然不只是僅由日寇愈戰愈弱的反映而來，主要的是由全國民眾的覺醒，與中央指導的有方，因此國勢得以蒸蒸日上；國際地位亦隨之提高，然這種成果的獲得，是由于中國四萬萬五千萬國民集體的努力，而中國婦女，佔全人口之半數，所以在這種集體的努力之中，婦女同胞實佔有極重要的地位，因此她們的功績，實有值得特別表揚的必要。

婦女工作，偉大的成就，當然要算搶救難童，與設立抗屬工廠；全國各淪陷區的難童，遭受敵寇的蹂躪，家庭破敗，無人撫養，無論就人道與友誼來說，都應該給予救濟，何況此成千成萬的小同胞，皆是中國的新生力量，幼小受此慘痛，長大必能具有更深刻的民族意識，與國家觀念，也可說是先天的民族主義者；過去中國的積弱不振，就是因為缺乏國家觀念，假如將此輩先天的民族主義者，棄而不顧，則國家的損失，實不可以道里計了！敵寇在各淪陷區，將難童注射毒藥，運往關外，即為此故，他知道現在的中國已使他焦頭爛額，騎虎難下，再過數十年，此輩先天民族主義者出來

負責之時，則日本的危殆，實千百倍於今日；所以婦女同胞能見及此，搶救此成千萬的難童，實為國家培植了無限大的力量！

次之，抗屬工廠，亦是一件很有利於抗戰建國的事業，國家不幸，遭此空前的侵略，每個人民，在義務上與生存上，當然都應該參加動員，作各種捍衛的工作，而動員最前線，工作最緊張的，即為前線的將士；他們拋離家庭，視死如歸的荷槍實彈，與敵人爭鬥於疆場之上，這是我們後方的民衆，應該十二分的愛護與崇敬的，然而他們的家庭，當然因此也受有影響，前線將士，亦未嘗不以家庭的充饜為念，婦女同胞，能見及此，設立許多抗屬工廠，使抗戰將士的眷屬，有機會參加抗戰工作，同時解決她們的經濟問題，並且為國民生產各種必須的物品，其裨益於國家民族，實巨大。

除上述兩件重大之成就以外，尚有各種慰勞與看護的著作，及興辦民衆小學，推廣識字運動等，亦是值得特別頌揚；這年以往的檢討，然而將來的展望，當然也很希冀將此所得的經驗與成果，擴大加強，務使每個中國國民，都能加以認識，每個抗戰鬥士，都能受其實惠。

我們知道抗戰愈近勝利，中途所受的阻難，必將更大，蔣總裁關於此點，曾有詳明的指示，我們要爭取此最後的

勝利，必須每一個中國國民，都要深切的了解此點，並且努力的執行；在抗戰第三年，雖仍是軍事第一，然政治的攻勞，已與軍事居於並重的地位，抗戰第四年，軍事政治，固均居於首要，然經濟的鬥爭，實有更重大的地位；由軍事上來說，在第四年當中，敵人不僅沒有深入的可能，並且大為撤退，他知道中國絕不是武力所屈服的；相反的，中國的軍事力量，已漸壯大，較為健，在政治方面，他本想利用汪逆漢奸集團，來分裂我們的抗戰陣容，然而汪逆傀儡登台，半年有餘，國內人民不但不受絲毫影響，反更堅絕的擁護中央政府，這是敵寇政治上的失敗，他知道學軍事及政治上的鬥爭，皆不能獲取勝利，則只有利用經濟的封鎖之一途了；但經濟方面也沒有辦法，大家知道今年七月，日本帝國主義，曾用盡方法，封鎖滇緬路，然而不久英國即為開放並與美國採取平行行動，貸我巨款由此看來，經濟上的企圖，他是難以成功，同時外交的爭鬥，他也沒有勝利，不過在此之間，有一個嚴重問題，就是抗戰建國工作，建國工作，當然也是多方面的，而其最重要者，即為經濟建設，中國百餘年來，不能爬出次殖民地地位者，厥為經濟力量的缺乏自立，百餘年來經濟，終始是在帝國主義，與買辦階級的掌握之中，經濟基礎，不能自立，政治權力，當然也是附屬的，「七七」事變之所以能够抗戰，實賴東南一帶薄弱的民族資本的支持，國民政府十餘年來的主政，尙能表示獨立自立者，也是賴此獨立的經濟基礎，四年來的抗戰，東南的民族資本，已經內移，並且海外僑胞，也努力回國投資，所以內地各處，已設立許多的工廠，這些工廠，不僅是供給目前的戰時需要，而且是將來百年的國防建樹，在此一問題中，即為工人的供

給。少壯工人，現在大都已經動員參加前線作戰，一時補充，當然感覺困難，唯一的希望，即為婦女的替代；第一次歐戰，各國婦女，皆曾努力參加戰時生產，以英國而言，歐戰開始的第一年，英國婦女，從事工業者有二百萬人，一九一六年增加三十萬人，一九一七年又增加三十五萬人，到一九一八年遂增加一百四十萬，她們這樣的為國努力，所以戰後的婦女地位，遂大為提高，婦女權利，也就隨之擴張，這也可以說，婦女界過去的解放，還靠自己努力的結果，絕不是冒然來的，這是在一九四一年的婦女工作上，第一個應該認識之點。

中國的婦女運動，其歷史淵源，實與本黨發生密切的關係，而提倡最早，擁護最力的，當然也是本黨，在同盟會時代，本黨宣傳綱要，便有男女平等的條文；以後歷次代表大會宣言，都注意到中國婦女的解放與平等，可以說中國婦女運動，是跟着本黨的革命運動，由滋生而發展，沒有本黨的革命運動，決沒有今天的婦女解放，今天在政治上經濟上社會上的地位，都因革命運動的進展而獲得，而五十年中國婦女運動的領導人物，都是本黨的同志，今後努力婦女的解放運動，入飲水思源，當然更要對本黨增益信仰，對本黨主義與政策，愈應求其努力去推行，澈底認識中國國民黨，是提倡女權擁護女權最力的政黨，這是在一九四一年的婦女工作上，第二個應該認識之點。

四年來的抗戰，中華民族對世界顯示了英勇的奮鬥，全國婦女同胞，更表現各種驚人的事績，由此可以証明中國婦女，在今天已有普遍的覺悟，而抗戰後婦女界自身的奮鬥與犧牲，已能掃除過去少數人對婦女的誤解；所以今後我們希





# 現階段婦女運動之我見

寅 坤

在民族解放的大洪爐中，婦女運動的呼聲，似乎不大宏壯；可是在事實方面，中國成千成萬各階層的婦女，已經冒着危險，拚着犧牲，為前方將士，後方傷兵，軍人的家屬，流離的難民，盡了最偉大，最艱辛，最神聖的義務！一做了不說一，在這裡也可以證明中華民族在抗戰中飛躍的進步。

可是理論是實際的指導，實際是理論的結果，那末，在光榮的抗戰中，對於婦女運動理論之研討，究竟是不可疏忽的一件事情，過去言論界對本問題的淡漠，實在是不應該有的現象！

不料端木露西先生，毅然打破這種沉寂的空氣，在本年七月六日大公報上發表了「蔚藍中一點電談」，在這第一砲放出去以後，接着就有喻培厚夏英結兩先生，也發表了「蔚藍中一點電談」……商榷。與「怎樣認識現階段的中國婦女運動？」兩篇文章。這三篇鉅文，對於婦女運動的理論方面，有不少的嚴密的檢討，及誠懇的勸告，語重心長，發人深省。

自上述三文發表以後，曾引起各方的注意與論爭。筆者對於婦女運動問題，素無研究，門外漢何敢妄吐曉曉？不過在讀過了端木先生等的大作以後，覺得憑自己的良知與直覺，也有幾句要說的話，恰值本刊室編先生徵文之便，率直寫

出，至於與不對，祇好就正於各位父老兄弟及諸姊妹！  
婦女運動在抗戰聲中之重要，已不容懷疑；婦女運動應日趨於開展，深入與普遍，也無須討論；我們所應該研究者，乃其目標、方法及途徑等等問題，我以為在現階段的婦女運動，要具備下述的幾個條件。

(一) 要以民族解放為運動的中心指標在抗戰發生以後，我最高領袖即明白地指出，地無分東西南北，人無分男女老幼，人人皆應當擔負起救國的責任。這個訓示，殊值得從事婦女運動者，深切的注意；回顧我國的婦女運動，自五四以來，已經有三十餘年的歷史，而截至目前為止，瓊瓏的婦女同胞，尙未能吃到這個運動所結的果實；相反地，有一部份婦女，更遇有悲傷憔悴，比從前還要黑暗的生活。究其原因，並不是婦女運動工作者不努力，也不是運動之方法與目標有絕大的錯誤，而是整個的中國人民受到侵略主義者各方面壓迫的結果。在現在的淪陷區域中，日本強盜，對於我們婦女同胞的殘殺與侮辱，更令人感到不可遏抑的憤恨。所以我們今天談婦女運動，應以民族解放為中心指標。我們不是要與男子爭權利，而是要與侵略者爭生存；在現階段之下，中國的一部份男子與女子，都同樣地受了日本帝國主義者的蹂躪與慘殺，所以我們是同一命運，我們男女之間，並

沒有一道鴻溝，我們祇有一個目標，打倒日本帝國主義，復興中華民族，如果從事婦運工作者，見不及此，仍認為婦女是與男子對立的。婦女運動是與男子爭權利的運動，這就陷於絕大的錯誤，其結果，可以使婦女運動，走向一個危險不測的深淵！又如果有一部份婦女，以為民族解放運動，應當是男子的事情；婦女們無積極參加之必要，這種見解，也是沒出息的主張，假設抗戰建國的工作，需要五年方能完成的話，如果二萬萬二千餘萬的婦女不參加，則抗戰建國的完成，也許要延期到十年，全國過半數的婦女的力量，對於民族解放的幫助，是不可忽視的；忽視婦女的力量，是一種不智的行爲！

再看到眼前的事實，也有使人興奮的地方，同時也有令人不滿意的地方。在抗戰三年半以來，的確有不少的婦女同胞，離別了溫馨和諧的家庭，拋開了纏綿親切的愛人，或荷戈殺敵，或慰勞將士，或看護傷兵，或徵募寒衣，或救濟難民等等，從事於有助於抗戰建國的工作，而另外一部份婦女，也曾經在後方工廠裡，機關裏，家庭裏及其他社會各部門中，終日澆淡，以盡其對國家民族的神聖的義務。這一類婦女不論在前方或在後方，也不問其所担任的工作屬何部門，都應該受我們的欽佩和敬仰！她們已由理論走到實踐，誠不愧為婦女界之先知先覺者！但是我們放眼看到社會之另一方面，在神聖抗戰的大時代中，仍終日以找男朋友，吃館子，看電影，玩牌為消磨時間的方法，如露西先生所指摘的墮落女性者，仍不乏其人。怎樣使這一般墮落女性，走上民族解放的大道？應為今後婦女運動主要課題之一！

(二) 要以努力服務為人生的最高目的依照中國舊社會

的習慣而言，有一些高貴女子，乃是男子的玩品，嬉遊終日，無所事事，至於中下級的女子，則成為男子的奴隸。因為有這種原因，所以我國舊式女子，不問屬於那一種類型，都富於服從性與附屬性，沒有能够獨立的，她們大都沒有服務的志願。而且害怕服務。幸而嫁到達官貴人家中，則呼奴使婢，四體不動，以享受寄生蟲之待遇為絕大福氣；如果不幸而嫁與寒士或貧民則受環境壓迫，不得已而終日勤苦，至於自己心裡，並沒有服務的志願。再談到現代的新式中國婦女，我不敢說她們較以前的婦女並沒有進步，也不敢說她們都是自甘墮落，但是我以說，即今在新式婦女中，自願作寄生蟲者，恐亦不乏其人，如果我們不相信，可以看一看露西先生的文章，露西先生說：「我曾經私下做過一次試驗，在五十個年齡皆在二十歲左右的中大學女學生中，竟有三十四個人選擇配偶的條件是這樣的：一、地位；二、金錢；對方的年齡雖在四十以外，也無關緊要。」她們為甚麼嫁大，要選擇地位與金錢呢？一言以蔽之，無非是自己不願意獨立服務，希望作寄生蟲而已！在婦女運動已經高唱了數十年的今日，尙到處可以看到這種現象，不能人引不令為遺恨！所以今後的婦女運動，應注重於服務精神之發揚。要知道婦女運動的主要目的，是要婦女自己覺悟到自己是「一個人」，而且是一個「獨立的人」；可是同時也要知道，要在宇宙間做一個「獨立的人」，也不是不需要代價的。它的代價，就是「服務」，我們一定要以努力服務的精神，才能打破家庭奴隸的枷鎖，取得獨立自由的人格！

談到婦女的服务問題，聯帶地有幾個問題，須要在下面分別加以討論：

第一，或者有人要說，雖說婦女應該服務，但是婦女在甚麼地方可以找到工作呢？各處對婦女都餉以閉門羹，所謂「女官」、「女要人」也者，能有幾人？而在各機關極少數的女職員，也不過是「花瓶」之類，難道她們不也是寄生蟲嗎？這種質問，雖係根據實際情形，然我們也可以解答：目前女子尋求職位，本甚困難，這有兩個原因，第一是外界對於婦女的能力之認識不夠，第二是一般婦女的智識、能力、道德等等各方面的條件尚未具備之故。如果婦女本身能將自己的條件充實起來，則外界對婦女之認識，必頓改舊觀，而婦女之工作問題，當不至如以前的困難。再則要知道，我們所謂服務，是包括社會上種類的工作而言，並不是要每一個婦女，都要去做「女官」和「女要人」；再則現在各機關中之所謂「花瓶」，雖為婦女界之玷，但不能據此以否認婦女應為社會服務之重要。因為事實上，無論在男子或女子中，均不能不有極少數的不長進的分子，在女子方面，固然有一「花瓶」然而在男子方面，又何嘗沒有一「飯桶」，何必因此自餒呢！不過化「花瓶」為「職員」，當然也是今後婦女運動應注意的工作之一！

第二，或者有人要問，你主張婦女努力服務，是否反對賢妻良母制呢？我可以毫不遲疑地應之曰：不，我不反對賢妻良母制！一般自問為前進的人們，尤其自問為前進的女性，大部分對於「賢妻良母制」，惡之若寇讎，畏之若蛇蝎，這未免有「因噎廢食」之嫌。婦女少數抱獨身主義者以外，應內人之「妻」與「母」，這本是自然之結果；「妻」必求其「賢」，「母」必求其「良」，也是當然之道理。「劣妻」與「惡母」，想亦非新式婦女之所願為。如既不願為「賢

妻良母」，復不願為「劣妻惡母」，我不知其欲自處於何等地位？要知道現在之所謂「賢妻良母」，當然與以前之「賢妻良母」不同，以前之「賢妻良母」，乃是以三從四德為依歸的寄生蟲，現在之所謂「賢妻良母」，乃是以努力服務為目的之獨立者。例如能鼓勵丈夫投筆從戎，即為「賢妻」，能親送愛子投軍，即為「良母」；夫出征而能代夫耕種土地，從事生產，即為「賢妻」，對兒女能加以良好之教育，灌輸以愛國家愛民族之思想，即為「良母」；又如離開自己親愛的丈夫與子女，毅然荷戈殺敵，更是標準的「賢妻良母」，這種「妻」與「母」，難道不是「賢良」的嗎？而這種「賢良的妻與母」，難道不是現代所需要的嗎？所以我們反對舊式的「賢妻良母」則可，反對「賢妻良母」則不可！猶如在封建時代，有愛國之人民，而在民治時代，仍需要愛國之人民，我們不能反對一切愛國者，皆觀之為封建餘孽。

第三，或者有人要問，你主張婦女應努力服務，是主張婦女到社會去呢？還是主張婦女回到家庭去，做「哺乳孩子」與「下廚房」的工作呢？我的答案是，我也贊成婦女到社會去，同時也贊成回到家庭去。如果你以為我這個答案滑稽，請聽我說明理由：首先應該知道的，就是家庭與社會並不是兩個完全不同的東西，家庭乃社會之一環，所以家庭工作即是社會工作的一部分。如果自己知識能力各方面足夠在社會其他部門服務的，當然不必株守家庭，否則在家庭做一個賢良的主婦，也是盡了自己社會服務的職責。一個家庭的賢良主婦，其對於國家民族的貢獻，要比一個機關的「花瓶」大得多。至於「哺乳孩子」與「下廚房」，本為人類用以綿延種族維持生命的兩大工作，不能視為不值一顧。如果我們

將這兩種工作，自己不屑做，而委之於被僱用的其他婦女，則是自己以特殊地位，強迫其他婦女做自己所不願意做的工作，於理本不可通；如將這兩種工作，委之於男子，則男子又居於昔日婦女的地位，也必自鳴不平，爭取解放，問題仍未得一正當解決，更何況哺乳工作根本非男子所能担任呢？總之，家庭內之工作與家庭外之工作，同樣重要，同樣神聖，其本身並無善惡之分，祇有分工之別。一般婦女應酌量自己的知識，能力，興趣等等，以確定自己工作的部門，不要存有偏見，以為回到家庭工作，就是墮落；主張從事家庭工作，就是開倒車。

(三) 要以提高知識為爭取獨立的途徑。要想提高婦女的地位，取得獨立自由，其先決條件，當然是婦女知識程度之提高。一個婦女必須有相當知識，才有獨立的能力，自主的意志；才不至羨慕虛榮，甘為附屬品而享受寄生蟲的待遇！

(四) 要以儉樸勤勞為必備的美德。這也是婦女爭取獨立自由的一個重要條件。有儉樸的習慣，行自己已有刻苦的精神，不至為金錢所誘；而甘為玩品；有勤勞的習慣，則自己

有工作的精神，不至安於逸樂，而甘為寄生蟲！

以上四點，皆卑之無甚高論，然關於理論與事實雙方面，頗能兼籌並顧。竊以為我們有所主張，才僅求其理論動聽，更當求其實實可行。過去我國各種新文化運動，未能收極大效果者，「陳義過高，空言無補」，亦為其主要原因之一。一形式的結果，可以力爭幾位議員席；或者解放了青年女子的私人的縱慾。在心靈上說來，我看不出一個解放了以後的女子，與我們的母親之間，有甚麼分別，前者並不多了解一點人生。一露西先生曾慨乎言之，我們在事實上看來，這種說法，並非過甚其詞！

現在民族解放運動，已至白熱化的階級。中華民族，已踏進了復興的途徑，然而復興工作是相當艱鉅的，所以對於各部門的工作之目標性質及其方法，應有重行加以檢討和估價之必要。婦女運動，無疑地，是民族解放運動最重要之一環，及何可使婦女運動走入正軌；且可收偉大之效果？是當前亟待解決的重要問題！凡我國人，不可不注意及之！

## 蔣夫人語錄

——二十八年「三八」節講演——

婦女同胞要認識，我們是屬於民衆的，要自認為是民衆的僕役，我們要接近民衆，深入民衆中間，誠心誠意的為同胞服務，去教育她們，扶助她們，解放她們的痛苦，創造她們的幸福！



## 對蒲士「婦女解放新論」之批判

馬 揚

偶然微開潘光旦的「人文史觀」，看見裡面有一篇介紹英人蒲士「婦女解放新論」的文章，讀完以後，覺得他對婦女解放在理論上發出許多非難的意見，他當然不是專一非難中國婦女，他非難的是整個婦女解放運動，而且他的話也正代表着我國若干的思想，這種思想雖在抗戰中仍然很普遍的流行着，因此，我無防取巧答復蒲士幾點，作為我對於婦女解放運動之批判的批判。

蒲士在原書一二頁說道：

「我順便要提到近代女權運動者的一個很古怪的迷夢，甚麼呢？一個女子自朝至暮，為了一個不相干的男子（按即該女子工作場所的上司——作者），在一間又熱又悶的辦公室工作，據說是「自由」，另外一個女子，為了自己的工作，為了一個自己心愛，自己挑上的男子（按即自己的丈夫——作者）工作時間又並沒有多大限制，據說這便是一個「奴隸」，痴人說夢，一至於此！」

從這幾句話裡，證明蒲氏，根本不了解婦女解放的本質和它的真諦所在，女子的解放與否，并不在的工作環境如何，也不在於她為自己丈夫與否，主要的是看她的工作是否除去生育小孩以外，還能為人類社會服務，以及她丈夫是否把她看做是有獨立人格的人，照蒲氏的見解，如果在一個不

悶不熱的辦公室，而且那個辦公室的長官，那個女子的丈夫或親戚之類的，那麼那個女子在那個場合的身分就不同了嗎？第二、我答復蒲氏說：一個解放的女子，并不是取消了感情或愛情的人，如果他願意，在不妨礙他正當工作的時間，儘管替他愛人或丈夫謀幸福，為了愛情的服務并不會立對影響到他的獨立人格。自由與奴隸絕不是從私生活的瑣屑事情上來決定的。

蒲氏關於女子參加職業對於他的健康損失說道：

「解放運動的結果，不但沒有解放女子，并且產生了許多痛苦，教女子來忍受，據說凡是男女同工制度或場合之下，女子的疾病和死亡律為高，害病的要比男子多許多」。（原書四七頁）

蒲氏引證這件事的意思，是企圖說明女子的體質弱於男子，只有好好在家裡做飯洗衣喂小孩，不應該過問其餘的事和涉足家庭以外的工作場所。其實蒲氏拿這種理由反對女子參加社會工作完全錯了，女子的體質因生理的關係或較弱於男子，但這種缺陷并非不能克服，譬如分配他適宜的工作，或在經期與生產期間予以充分休息。女工的疾病與死亡率之高，不能埋怨女子的體質弱或解放之過，只可以說是工廠的設備不良，待遇太苦罷了。如果廠方肯少榨取她一點血汗，

使工廠內部的設備合於衛生，不要拚命的延長工作時間；對於她們的工資支付，能够使她們吃飽或者可以攝取相當的營養，顧及到她們底勞動力的再生產，在她們的生育期間允許她們適當的休息而不克扣工資，那麼她們不會比在家庭裡病的次數更多些。

蒲氏又痛心嫉首的說道：

「男子的基本功能在產生食糧，女子的基本功能在產生子女，婦女運動者竭力想攪亂這種分工，結果怎樣？婦女解放後弄的百千男子沒有工作，百千女子不生子女」。(原書六六——六七頁)

這裏更充分暴露蒲氏輕視女子的態度，他一定全把女子看成一架單純的生產機器，以為女子只能生孩子，這種落伍的觀點再也不能為二十世紀以後的婦女所接受，因為她們除去生孩子的本能以外，已經做出很多其他的成績來了。至於百千男子無工作，百千女子不生子女的情形，大概是蒲氏眼看歐美文明國內存在着極大的失業羣，和不能結婚或結婚後而無力生養子女的現象，就以爲是由於婦女的就職造成的了。實際上，這完全是替資本主義作辯護。事情很簡單：成千萬的男子是怎樣失業的呢？由於資本主義的經濟恐慌無力解決，降低生產和關閉工廠所致。至於那些成千萬不生子女的女子，據我想大概是那些忙於求學或從事更有益於人類幸福之事業的知識婦女，和一部分因經濟的壓迫結不起婚或雖結婚而不能營家庭生活的女工。當社會還沒有更好的辦法減輕婦女育兒的痛苦煩累的時候，一部分熱心學問和社會事業的優秀女子，遲延結婚或實行獨身主義是不得已的，人們不應責難她，而應愛護和尊敬她。至於一部分因經濟的原因

未能結婚或雖結婚而未能營共同生活，因而不生子的婦女勞動者，更不是她們的自願，顯然是社會的罪惡。例如日本就是這種現象，那裏有很多到了結婚年齡尚未結婚的女子，原來一結婚就不受雇主的歡迎因而就要失業了，在某幾種職業裡，雇主特別限定錄用未婚的少女，這種風氣，已開始在我們國內流行，其實具有不少的女子羨慕結婚，但是爲了不能捨棄自己的職業就遲延了婚期。其次已婚的女工們，因經濟的拮据不能實行節育或墮胎，或者因爲工作場所的關係，根本不能實行共同生活，於是便出現了如蒲氏所說的千百不生子女的女子，這是誰的責任呀？不是那些可憐的女子，恰恰是資本制度，要想根絕這種事實，不是婦女回家庭去與否的問題，必須建立合理的社會制度。

最後蒲氏又用譏諷的語調說了：

「凡是以前不屬女子分內應做的事，她們都是根據了平等的理論，來搶來做。某評論家五年前曾經說過：『女子根據了自然『平等』的理由，來擷取政權，又根據了自然『柔弱』的理由，來維持她歷來所已經得到的種種特權，五年前的話現在都成爲事實了；妻子的權利如下：贍養權、家庭以外的工作權（即丈夫反對亦不顧），住址選擇權，邀請友人宴會權、生育節制權、家事交付僕婦權、身體完全自主權，（近代妻子大約不再承認性的結合是婚姻契約的一部分），再就一般言之，妻子應有完全的『個人自由權』。男子權利如下：無

。』  
蒲氏這一段不平的憤語，充分的表現了他的天真，但也暴露了他對婦女問題的不了解，如他上面所舉的妻子的權利

固然暴目前較進步家庭的一般現象，但這並不是婦女解放的終極目的，家庭內的解放不過是達到真正解放的一個必經的過程而已，因為婦女問題的本身就是社會問題的一部分，因此婦女解放的終極目的絕不僅是和丈夫爭什麼權利，而是在於其由社會進化中爭取獨立人格之體現。退一步說，蒲說所目擊的這種現象，也並不是女子的過份呀！為甚麼這種情形出之男子就是應該的呢？男子們最好不要從個人的享福舒服的生活在科學時代請還是利用科學的眼光吧！

在我國的領土內，也不少「前進」的男性們抱着和蒲氏類似的觀點，在他未結婚前曾經同情婦女解放，可是結婚後，在實際的生活中就不贊成或者冷淡了。他們的理由是：

『家務誰管呢？』客人來了誰招待呼呢？房間不能不佈置漂亮些呀！老媽子做的菜不如太太燒的味道好裡！又不是窮得吃不起飯，何必太太跑出去工作？……

另一方面，還有不少的自認為前進的婦女，也曲解婦女解放純為家庭問題，她們以為婦女解放就是爭形式上的男女「平等」，認為替丈夫洗一件襯衫也是侵犯她的自由，或者就成奴隸；覺得丈夫替她穿大衣，抱孩子，出門提錢包，或者多替她買幾雙高跟鞋，便尊重她的人格，便以為自己是解放之新女性了；這都是曲解婦女解放的意義，濫用新女

性的名詞罷了，和蒲氏的見解之間並沒有隔着一道鴻溝。因此，我們批判了反動的婦女解放論之後，我們婦女就不應曲解自身解放的基本認識和做人的立足點，不要自己還入以攻訐的口實，這是我們從事從事解放工作者和一切婦女自身，應當澈底了解的意義。

至於怎樣做一個現代婦女，那就不是本題的範圍，恕不詳贅，不過大概的說來。我們應該把握下面幾個條件，第一要有正確的進步的人生觀，宇宙觀，要有為國家民族及自身解放事業而犧牲奮鬥的精神，則個人的浪漫主義的解放思想，就不會發生了。第二要爭取生活技能，這是經濟獨立的前提條件，一切養養在男子安排的房間中，而高喊婦女解放論者，都是空想。第三要教育和聯合一切被壓迫婦女作共同的解放鬥爭，否則使將可能成為風頭主義和英雄主義的傾向，也許自己還以為是前進的。但在客觀上却是在婦運前途上起了阻障作用。

目前阻障中國婦女解放前途的，是帝國主義，特別是日本帝國主義和其在華的一切勞力和漢奸偽組織等，「我們只有在民族解放中爭取婦女解放」，在這一總的原則之下，希望我全國婦女同胞，一致參加抗建，新中國的創造，也是我們新婦女自身解放前程的創造，這算作我批判了蒲先生的「新論」之後的一點贅瘤的意見罷。

歡迎：批評，投稿，介紹，定閱

# 由戰時婦女工作

## 談到育嬰問題

### 單于唯尊

緊跟着民族復興鬥爭的開展，中國婦女解放運動也邁入了一個新的階段中。在這個階段中，我們看到的：

○量的方面：我們很清楚的看到不僅是幾個狹小城市裡有着時代女兒們的活躍，就是荒僻的村落裡也看到了嶄新姿態活動着的農婦村女以及老太婆們。這樣可見婦女解放運動的自身具備條件，不僅是少數知識份子有，而是普遍地成長在每一個婦女們的身上。因了們生產技術與工作效能的被發現被認識，而增強了她們在婦女解放運動上的奮鬥力量。

○因了量的方面增多，同樣在質的方面：我們也看到了有比從前更強的發展，從反對建更極端進入了偉大地為民族求復興的神聖鬥爭中；從個人奮鬥推廣到集團奮鬥，在工作能力上也由消極的生產，教育，勞動，而更進一步積極的參加訓練，組織，戰鬥，不僅是協助作戰而更參加作戰，這些都是使我們不能不對婦女解放運動作一個新的評價。

這就是說：中國婦女運動在民族革命鬥爭中已奠定了成功的基石，我們更敢相信，如果中國的婦女這樣不斷的努下去，新中國成長的一天，也就是中國婦女解放成功的一天。

爲什麼？婦女解放運動在抗戰中會迅速地長足地邁入成長之途呢？無疑義的是戰時婦女工作的展開和普遍，使對婦女有了新的認識和估計。我們知道，婦女在社會上的地位的肯定乃由於她在社會上生產效果的強弱，我們不能否認西門所說的：「婦女在社會上的地位，是由於她們參與的某一個時代的經濟關係來決定的」，當然我們更應該進一步的來承認她們的工作表現——尤其是爲國家民族及大眾幸福而工作。也是她們在社會上取得地位的必需條件。從這一點，在抗戰建國的偉業中，婦女們的貢獻必然的是使她們跨上更高一層的原因。

在抗戰進入第四個年頭的今天，婦女運動也急流奔瀉的澎湃着。當然地，作爲婦運推動力量主要因素的戰時婦女工作更積極更普遍的展開了。可是，有一個問題却是這時發生的，那便是「育嬰問題」。

也許有很多人覺得這是很單純的，不值得構成爲一個問題，因爲育嬰是婦女的本能和天職之一，如果八們盡到了育嬰的責任，在它們已卸卸了一種任務。是的，可是我們要知道現時的婦女工作範圍，不僅是單純的家庭，前面已經提過；而是廣大的社會活動，集團鬥爭，除了生產，教育，勞動，救護外更有訓練，組織和作戰等，那末僅僅是育嬰就算了却了責任的話，還談什麼婦女運動呢？

「育嬰」固然是上一代對下一代應盡的責任，傳統的骨血連繫使父母的不能不保育自己的嬰兒。可是，一個個很大的影響，對戰時婦女工作的影響却來了。孩子對於工作始終是累贅，進而言之是妨礙。這話說得也許太直觀，儘管理論上是多麼對，事實上可就有不同的現

象，據我們所知道的和我個人的經驗，我武斷的要大聲疾呼：政府多設托兒所！救救嬰兒們！

我可以先介紹我自己；我是一個小公務員，妻子是一個從事戲劇工作的人，可是有了孩子了，那末，養活孩子便得荒廢妻子的事業，顧了孩子便顧不了工作，同時在現在通貨膨脹與物價膨脹矛盾形勢下生活着，事實上又沒有能力來養活孩子；爲了個人的事業結果祇得咬着牙硬着心把孩子送到育嬰堂去。

我的兩個朋友，他們都是有工作能力很高的妻子，可是都爲了生孩子，而不得不整天整夜的過着料理襁褓的生活。

這種事實很多，不止是我和我的朋友們。我相信因爲這種關係不知磨滅了幾多婦女運動的幹者，更不知直接或間接的影響了多少戰時婦女工作的成數，那末，我想這不能不算是一個問題吧！

年輕的男女們到一起總免不了相愛，結婚後又難脫掉這這事愛情債——生育，從我眼前就不知看到有多少是因了青嬰問題而苦惱而沒落的人，閨閣的嬰兒身上又不知束縛死了多少有用的幹練的工作者，這個錯誤是誰的呢？多少嬰兒在這種情形下被殺斃了，或者淪於流離失所，或者在不正當的環境內而歪曲的長大了，這些又是誰的責任呢？

事情看起來是一件小事情，可是我相信這小事不但影響戰時婦女工作的減低，同時也影響中國新主人翁的健康，更可以說影響新中國的成長也不爲太甚，所以，育嬰問題是一個迫不待緩急待解決的問題。

孩子是國家的新主人，國家對他們應負責任，雖然在現時仍因爲是個人的私產，養育應當由個人來負責任，可是在這急驟變動的大時代裡，各方面皆需要大量大量的工作幹部，尤其是婦女解放運動急切開門爭的今天，多量的婦女幹部都應該站在他們所熟練所擅長的崗位上來努力幹下去，那末，我們不能也不願他們爲了嬰兒養育的問題而丟下他們的武器；更不忍讓嬰兒們流離失所，歪曲的長成，或者遭受可悲的命運，甚致於滅亡。所以，國家應該顧及到她們這些小問題，以國家的力量來培植這一批的嬰兒，使孩子們在正當而合理的教養下長大起來。

如果，育嬰問題能够正當的培植的話，戰時婦女工作更能強大的展開，同時婦女解放運動也更可以推進得更近於成功的目的，這是一個必然的現象同結果。

最後，我希望有經過這種痛苦和矛盾的婦女們，要自己起來，用自己餬手和口，努力將這個問題來設法解決了。

廿九·十一·廿七·燈下。

從民族解放中爭取婦女解放  
從社會問題裏解決婦女問題



# 新年中的婦女工作

## (一) 抓紧工作的機會

在抗日民族解放戰爭中，我們戰時婦女的任務是繁重的，我們戰時婦女的工作是多方面的，我們要隨時把工作與客觀的需要配合起來，要隨時抓紧工作的機會，一個好的婦女工作者，應當知道利用機會留心機會去為工作而服務，凡是等待工作去找自己，甚而工作臨到自己的面前還不知到怎麼作法，這一切都不配做戰時婦女工作者。譬如一個好的婦女幹部，就決不會輕易放過新年中的工作機會，因此，我們在即將到來的三十年元旦節日，我想在這裡講一講新年中的婦女工作。

## (二) 新年中的宣傳要點。

首先，我們要利用元旦慶祝節來擴充婦女的宣傳工作。要積極利用並參加羣衆中的各種娛樂集會，在每一個集會中不要放棄了我們的宣傳機會，我們和民衆在一起娛樂，慶祝

皮以書

；在慶祝娛樂中，向民衆開闢宣傳工作，我們向民衆說明在淪陷區域的同胞，在敵人殘酷的統制之下，怎樣過着非人的生活，那裡的同胞，是怎樣受敵人的蹂躪，要大家在新年娛樂中，不要忘了淪陷在敵人鐵蹄下的受難同胞。其次，向同胞提示在前綫上和敵犬拚命的英勇戰士，他們怎樣的爲了國家民族，別去了妻女上前線在冰天雪地裏拱衛着後方同胞的安居生活，使我們纔能得到新年娛樂的機會。我們在這些宣傳中加強人民對敵寇的民族仇恨，提高人民的抗敵情緒，擴大人民對抗敵戰士的同情，再從而引起一般同胞對救護難民和優待抗屬妻女的同情心。這是我們在新年中宣傳方法的一種，再次，如遊行宣傳，演劇講演等，總之，我們要抓紧新年的題材，達到我們一切宣傳的目的。

## (三) 新年中的訪問和慰勞

抗戰軍人的家屬，他們的兒子和丈夫，爲了國家民族和同胞的安全拋別妻子被徵發到前線和敵人作英勇的鬥爭；以

及從前線受傷歸來的，在後方醫院和休養院痛苦的躺在病床上的民族戰士，這是婦女工作者在新年工作中應該特別加以慰問的。在新年中應該發起和組織抗戰軍人家屬訪問團，和新年慰勞隊，作大規模的訪問和慰勞。在訪問抗屬工作中，要以團拜的方式去個別訪問，要以親切和善的態度，慰問抗屬的生活狀況，代她們解答問題和解決困難，誠懇的解釋她們的丈夫和兒子現在為國家民族出發前線，是最光榮的事業，抗屬是最受人民愛護和最受政府保護的同胞，尤應指出她們的丈夫和兒子出發前線是為了國家民族，同時也是為了家鄉自身及妻室兒女的安全，要把敵人打出中國去，大家才能有平安幸福的家庭生活，婦女工作者，在新年中應該深切的體念抗屬妻女在新年中寂寞的心情，要設身處地的以家人父子的態度去訪問她們，安慰她，應該使她們不因丈夫兒子的出征而在新年中感到心情上的難受，而且還應該進一步的在新年訪問工作中提高她們的愛護國家民族的情緒，這是每一個優良的婦女工作者所應有的任務。

在新年勞軍中，同樣，應該以團體的形式去慰問他們，發起各界婦女，聯名寫慰問信和賀年信給他們，首先使他們在精神上感到新年的慰勞，並替他們寫發問候家屬的信件，所有婦女歌詠慰勞隊，尤應在新年中對各受傷將士加緊精神上的慰勞工作。在物質慰勞方面，除了政府及慰勞團體的慰勞品外，婦女工作者，應該做些新年勞軍的勸募工作，用各種方法，向個人或團體捐募新年禮物，金錢，衣物，食物，年糕等，務使受傷將士在病院裡和休養院中，在精神和物質上都感到新年中受到特別的慰勞，再從而進一步用宣傳方法，鼓勵他們重上前線為國殺敵的熱心，這是新年中的

婦女工作者最主要的慰勞工作之一。

#### 四、努力新年節運動儲蓄

我們知道我國任何地方，都有一種傳統的壞風俗，就是年節的奢侈和浪費。晏客，送禮，娛樂交際等，每一個年節不知要浪費若干有用的金錢於虛糜之地。現在是我們國家民族正處在生死存亡的抗建過程中，一方面國家支出增多，人民的生活，尤該緊縮，應以有用之資，幫助政府從事生產建設，這樣一面增加了經濟生產，加強了抗戰力量，也就富裕了國民的經濟生活。但是抗戰後期以來，一般同胞，對法幣作用的認識不足，因恐怕法幣價格的下跌，而執相囤積法幣，及任意揮霍浪費，遂使市面游資加多物價奇漲，進而使國家的經濟建設因儲蓄稀少而無從進行，使抗建前途受到嚴重的威脅，所以政府積極倡導同胞節約儲蓄，以吸收游資，增加生產，且可以平抑物價安定生活，在後期抗建中，它的意義是非常重大的。而關於奢侈浪費這一層，尤與一份份婦女同胞有很大的關係，在新年通常又是一般婦女同胞浪費最烈的關節，所以在新年中的婦女工作裡，無疑的我們要特別加強節約勸儲這一部門工作，我們要以各種方式，利用各種機會，把節約儲蓄的意義，普遍的宣傳到婦女同胞中，要宣傳她們在新年中把一切奢侈浪費的資財，節省到節約儲蓄中，而在酒館，戲院，商店，住戶中，更須盡力宣傳和勸告她們在新年中應該儘量減少浪費，從事儲蓄。以達到政府節約的目的。這才是我們婦女工作者在新年中對國家民族和社會生活的偉大貢獻，希望我們每一個婦女同胞，不要忽視這些重要工作，也才不虛費我們婦女在新年工作中的積極意義！



2. 擴大「八一」慰勞工作。
3. 限期結束夏衣徵募運動。
4. 派員視察各縣分支會婦女工作，並厲行對下級考績制度。
5. 提高本會工作人員生活待遇，以期生活上獲得最低限度之保障。

二、工作討論會二次：

A 地址：本會會議室

B 時間：七月五日八月二十日。

C 重要決議：

1. 關於工作性質之重新分配者共三項。
2. 出發各縣視察步驟之規定。
3. 擴大「八一」慰勞時間地址及人員之分配。
4. 關於事務工之改進者共四項。
- 三、招待西安市新聞界茶話會一次
- 四、歡迎中央製片廠西北攝影隊茶會一次

五、參加會外出席十九次

- A 擴大紀念週四次
- B 西安市各種聯合宣傳紀念大會九次
- C 國民月會二次
- D 歡迎會四次

一一、各科工作

一、總務科

A 文書股 三月合計收文二百零四件，發文二百二十三件，撰擬文稿一百一十四件。繕寫文件，油印，標額等六百七十餘件。

B 會計股 在此三月中共收黨政機關津貼一八六〇元，同六月底結存之一千二百二十元零一角三分，共洋三〇八〇，一三元。共支出薪工資及各項辦公費共二二八四·七九元，除支共結存洋六九五·一六元，茲為易於明瞭起見，特列簡表如次

月次	舊存	新領津貼	實支	結存
七月份	一二二〇、一三元	六二〇元	六四八、六一元	一一九一、五二元
八月份	一一九一、五二元	六二〇元	八四八、一三元	九六三三 九元
九月份	九六三、三九元	五九〇元	八八八、二三元	六六五、一六元
三月 總計		一八六〇元	二三八四、七九元	六九五、一六元

上表僅為本會經常費之簡明收支，詳細款目，已由本

會按月向請領津貼之黨政機關另案呈報，故不另贅。

至本股經收之徵募夏衣款項除已先後呈由陝省府代解重慶總會六萬元外，其餘收支，亦會由本會登報公佈以徵其實。

**C 庶務股** 本股在這三個月中因籌辦生產合作社，籌備搶救難童之衣食住及幫助辦理抗屬工廠成立等事，工作尤為繁忙，總計三個月申辦理關於各種開會事務共十一次，培修難童住宿地址，購置合作社及抗屬工廠應用物品，交涉購領難童及工人煤麵等，原有工作人員，不敷分配，故已另由交際股調工作同志兩人參加事務，以資協助。

### 二、組織科

**A 視察各縣支會** 自本會積極開展各縣分支會組織工作以後，各縣紛紛呈報成立情形，但因各縣經濟社會情況不同，再加上婦女幹部的缺乏，以致在工作上的缺乏和組織上的不統一，實為不可避免的事實，因此本會依照全體委員會議的決議由本會派工作同志先後出發赴各縣視察分支會一般的工作情形，並特別注意其缺點和困難，隨時予以正確的指導，並盡力討法幫助各分支會解決困難，各視察同志關於視察經過及實在情況，已另有報告存會備查外，茲將各視察同志姓名視察地點，及出發日期作簡表於后：

姓名	視察縣名	出發日期	回會日期
郭仲華	興平等五縣	十月三日	十一月廿二
王景琴	勉之、岐山等六縣	同上	同上
羅世琳	南鄭等十縣	同上	同上
龐六一	洛州等四縣	同上	同上

**B 組織婦女服務隊** 按照本會已在登記之西安各職業婦女，依據他們的職業性質，文化程度及居住地區，編入婦女服務隊者共一三六人，每值本會慰勞或宣傳等工作，輪流服務，使得他們在大後方每人都有參加戰時婦女的服務機會。

**C 繼續辦理婦女識字班及兒童識字班** 並擴大本會附近地區之家庭訪問，以期普遍地吸收廣大的婦女兒童入班學習，故本班在八九兩月份來會學習人數，已較上年度增加百分之二五，這不能不說是我們在訓練工作中的最大收穫。

### 三、宣傳科

**A 編輯股**

1. 在「七七—一三週年，八一—總會成立三週年」八一—「九一八」等重要紀念日期，由本會編印告婦女同胞書，每次印刷簡略傳單及標語，五千份至七千份不等，並在報紙及會戰時婦女月刊上，著專論宣傳，並發慰問及致電三次。  
恢復本會機關報 自七月份起由本會王靜芝同志負責編輯本會機關報，自七月份起出一大張，內容分國際要聞，抗敵軍平政治要聞，及本市消息，婦運情況等，極為一般民衆所愛好。

戰時婦女月刊 極力保持以往各期的傳統優足，並編呈擬於下期出刊七八期合刊，內容更為充實，新軍元日頭等日專號，亦在開始籌文中。  
政宣講股 亦在開始籌文中。

c. 「七七」三週年紀念二次

b. 「八一」擴大慰勞三次

a. 「八一三」三週年紀念

d. 防止逃兵宣傳週二次。

2. 劇院講演：

a. 「七七」三週年紀念三次

b. 「八一三」三週年紀念二次

3. 慰勞講演：

a. 廿九後方醫院及第十休養院各一次

b. 本市崇禮路慰問被炸難民二次

C. 漫畫股 本會於「七七」「八一」「八一三」各紀念大會各印製抗敵慰勞等宣傳漫畫每次一千份至二千份不等，通俗生動，頗收宣傳之效。

D. 歌劇股

1. 八月九日參加第十休養院歌劇慰勞一次。

3. 八月十七日起廿九後方醫院作歌劇慰勞一次。

四、慰勞科

A. 八月七月九日及十七日赴本市西關第十休養院及第廿九後方醫院各作傷兵慰勞一次，共發慰勞金壹千三百

式拾元零式角。

B. 八月七日起作抗屬擴大慰勞，共兩天發放本市抗屬慰勞金一元共發慰勞金六百八十五元。

C. 八月十六十七十八赴西安近郊三橋鎮賈里村團莊及本市西大街等地作擴大新兵慰勞，除每人發給慰勞金一元外，並作講演慰問及歌劇等之精神慰勞。

D. 本年七月下旬，敵機濫炸本市平民，尤以本市崇

禮路東段各貧民住宅區被難同胞為尤慘，被炸之後除由本會全體工作同志及婦女服務隊攜帶慰勞品前赴被炸地區作各種慰問鼓勵，及協助各項救護工作及酌量被難情形，發放衣褲一百六套外，並由本會副會長皮以書女士捐助四百元交由各慰勞同志代為分發被難同胞，皮會長並親至被炸地區對難民作深切慰問之意，各被難同胞得本會此種救濟及慰勞，使戰時婦女工作在一般民衆印象力已遺有不可磨滅之印象。

三、籌備抗屬工廠

籌辦抗屬工廠，為本會下年度重要工作計劃之一，自九月份起由本會會長蔣蔡文媛女士發起為抗屬工廠勸募基金運動，由於我各界同胞對抗屬同胞有深切的同情心，不及一月已共募得基金三萬元，當即一面由蔡會長任委駿聲為負責人開始籌備，一面開始辦理抗屬報名工作登記手續，籌備地址及辦理登記俱在本會，經數日之積極籌備，始克就緒，計暫分搖紗，紡紗，寬紗，織布，織巾等科，俟有成或後，再依次及於其他各科，現在共有抗屬工人一百名，自十月三日起，已開始工作，茲將該廠組織系統大概列圖如下：



至每月各科出品生產量，及一切設備，工人待遇生活情況等，該廠不久當另有詳細報告，彙呈總會，故暫不於此詳述。

#### 四、籌設難童保育院

本省遼近前線，晉冀豫魯各戰區難民流亡至本市者，為數極巨，本會除以極大努力從事於各種慰勞及救濟外；並以兒童為民族的元氣，國家之未來的主人，在敵寇之殘暴蹂躪下，雖有我政府之戰時兒童保育政策，但以戰區廣大，自難顧及萬全，為培養民族元氣，發揮本省戰時婦女工作計，乃於上年度節作實施檢討及下年度工作施實計劃大會中，即決定由本會派員會同本省慈善機關，前赴晉冀豫魯各戰區搶救難童，於本會設立難童保育院，故一面呈請總會及本省黨政機關補助經費，一面即於九月五日由本會派員為搶救戰區難童負責專員，前往各戰區會同各慈善團體進行搶救工作，迄十月廿七日已先後送到搶救之難童共力一百三十七名；暫於本會後院另闢宿舍教室操場食堂由本會發給以往存募之棉衣棉被等臨時用品，一面由本會延聘臨時教師，及保姆施行巡警工作，現以省府及總會補助經費尚未領到，而此項難童仍源源不斷護送中，在保育院尚未正式成立前，由本會各科工作同志，全體協助臨時教師及保姆對已收容之難童予以下列之教養：

- A 教育 每日教以淺顯之國語算術常識等課程。
- B 體育 每日早六點四十分早操臨時體育教師率領作簡易健身運動十五分鐘。

C 衛生 每日除由保姆隨時加以注意及指導外，並由本會函請衛生事務派醫師二人為難童作義務衛生醫師，每週檢查一次。廚房清潔亦由本會派定王琴舫同志負責切實檢查。

D 娛樂 除有意請臨時教師負責教以各種抗戰歌曲外，另由本會派有工作同志負責於一定時間內領導遊戲娛樂等事。

E 工作 除教養而外，並於一定時間內，於難童中之年齡較大者，由本會同志中之長於工藝者，教以簡單之編織紡等輕易工作，以作未來從事謀生技能之基礎。

#### 五、辦理婦女生產合作社

本會應各方面需要，成立婦女生產合作社，它由以組織系統會員大會，產生理事會監事會再由理事會推選主席，飾理司庫等，本社的業務範圍暫分三項。

A 社會及家庭日用品。

B 布質——枕頭，單子（桌床）帳篷書袋小孩衣褲帽手帕，等。

C 毛質——帽，衣，襪襪，背心等件。

像這樣經營了四個月，出品的數量有二百多件，後來因為抗屬工廠的成立，就歸併在縫紉部裡邊了。



# 陝西婦女慰勞會抗屬工廠概況

蔡文政

前方的將士受盡種種的痛苦，冒着生命的危險，和敵人拚死命，為的是什麼，當然是要把強盜般的敵人趕出國境，使大家能安定的生活下去；為着這樣高尚的任務到前方去，而自己家裡的妻子老小如果連飯都沒有吃，不要說在戰線上的人不能安心，就是叫我們在後方的民衆看見了，心裡也總有點過不去的。

成天拿着小旗子到鄉村裡去，告訴老百姓人民為國家而戰死在沙場上是如何光榮的，而實際上他們所得到的結論是誰上前線就是誰家裡有人餓死；如果上面的假設成為事實的話，試問誰還肯挺起胸膛去殺敵人。本會看到這一點，所以特地設立一個抗屬工廠，一方面可以安定抗敵將士的家屬的生活，藉此安慰在前線的戰士，另一方面可以減少後方失業的人數，使大家都參加生產工作，以達到「人人有飯吃，人人有工作」的理想社會。幾個月來，承蒙各界人士竭力幫忙，使得這工廠如願的成立起來。

現在將工廠的組織以及工作情形略報告在後面：

## (一)目的

本廠為救濟抗戰軍屬，根據新生活要旨，養成勤勞習慣，和生產技能，以服務社會，並發展後方生產事業為目的。

## (二)組織

本廠直隸於陝西省婦女慰勞會，並直接受其指導監督，其組織如下：

廠長！	〔 工務股 業務股 〕	學工
總務股		

各股各設主任一人，其人選由廠長決定，並請婦女慰勞會備案。

## (三)設備

廠址在西安北關外含元殿，利用原有窖洞八個，續開十四個，共二十二個，關於機器的設備有縫紉機五架，織布機二十架，織巾機十架，搖紗機四十五架。

## (四)工作種類及其支配

工作種類有搖紗、經紗、穿紗、織布、織巾以及縫紉，凡工人入廠須由廠內負責人按其志趣及能力以分配其工作。

## (五)學工待遇

1. 凡抗屬入廠以六個月為學習期，在學習期間由本廠供給膳宿，並每月津貼兩元，成績較優者酌給獎金。

2. 工人學習期滿後，按成績給工資，但未滿期而成績已

達期滿之標準則照給工資（按：所謂標準即每日織布半匹或織毛巾兩打）。

3. 凡十四歲至十六歲之男女童工每日工作時間以八小時為原則，及齡工人工作時間暫定十小時，如遇特殊情事可酌量增減之。

4. 本廠對於工嫗工外時間，得授以補習教育，以增長其智識。

5. 女工分娩前後應停止工作六星期，其入廠工作六個月以上者，假期內工資照給；不足六個月者減半發給。

6. 本廠對於因傷病暫時工作之工人，除擔任共醫藥費外，並照給工資。

工廠從成立到現在，也已經有幾個月了，除了縫紉部外

## 我們怎樣搶救難童

黃潭影

我們常常想到戰區裡的兒童們，和我們這裡的兒童們過着不同樣的生活，他們和她們受着敵人的殘害，利用，或者是施以奴化教育，也有的運回敵國加以訓練，開往前線抵當砲火，這是多麼痛心的慘劇啊！我們能够眼睜睜地把這一羣復興民族的幼苗——兒童，葬送在水深火熱中過活嗎？我們決不，我們一定要往戰區中，搶救難童，我們怕經驗不夠，請求中華慈幼協會幫我們先往豫北等縣去搶救，三天前，

（因為縫紉機還沒有到），其餘各部份的工作都正常的進行着，來報名的抗屬人數也很踴躍；過去雖然因為初次訓練，技術比較差一點，但是自食其力的願望使每一個工作人員對於工作發生莫大的興趣，並且堅定了苦幹的決心——對於這一點，我們很自誇的，並不是空口重白說，不到一二個月的工夫，有的工人已經能够在六七天內織一疋，毛巾每天也已經可以織到一打，所以我們堅決地相信着，在不久的將來，沒有問題的，能够得到更大的收穫。

最後，我們再重覆的說：對於一班童工，我們不願意使他們的工作過於繁重，更不願意他們為了工作而失掉求學的機會；我們將以最快的速度，在最短的時間內，實現半工半讀的計劃。

我們幾個人東奔西跑的分頭接洽臨行前應辦事務，和準備，仲華拿着開好的藥單，到西北醫院和化學製藥廠徵求藥品，以珩搶着到藥房去買體溫器和藥用品等，桂娥往衛生處聘請義務醫師，靜芝到街上去買白帆布做搶救隊的旗子和難童証條等，我登在會裡和老周趕製家長保證書，體格檢查表和搶救隊的規程，這一類的表格和條文，一切都很快，迅速的辦妥了，九月五日的夜裡我們這一夥兒全穿上破爛的衣衫，

夾着行李捲，向火車站的道兒上行了，還有八字鬍子的趙專員，胖都都地隨着我們向前進，另外有救護員范光耀，何榮輝，張選民各位同志等已在站前候着我們了，十二時許在輝燦的燈光下，直送我們往東前進。

小毛驢滴達滴達地，向團底鎮的途徑上出發，沿途有不不斷的軍隊，來往過境，顯得我軍士氣騰騰像鐵一般地黃河前衛，我們大家坐在小驢上排列着一條線向前進，也正好像一排娘子軍衝到敵人的盤踞區域，奪回我受蹂躪的兒童們一樣，在過灤關的時候，聞到隔河的砲聲，「空空空空」的似不甚遠，天空中的飛機三五成行的在上面逞威，我們看到絲毫不害怕而且鼓起我們向前去的決心，我們知道也不過這回事了，大家一致同聲的唱歌，消磨這長途旅行的寂寞，我們雖是走上這麼多路，但一點不覺得疲倦，天，已暮色蒼然了，時間不久許我們再像前進，團底鎮開洛陽的車，已從上午開過去了，須明待天的早上才能再有向東行的車，我們像難民似的，不，也像軍隊似的，提着包，夾着行李到附近的村莊上去借宿。

七日的下午乘車往東行，經過一個漫漫的長夜到八日的清早已抵洛陽城了，隨着中華慈幼協會的同志們，下榻於聖公會，即日至豫省振濟委員會洛陽總站接洽渡河證手續到十一號的那天才辦妥，才能准予渡河，抵達孟縣。地方上的人士們，聽到我們是專為來搶救難童的，他們臉上都眉飛色舞地歡迎我們，「咱們娃娃的救星來了」。當時縣城裡正是敵軍侵犯的時候，市面荒涼可怕，敵人，利用當地的土匪，給予皇協軍的名義，發給他們槍砲子彈，教他們和我方游擊隊，正規軍交戰，自相殘殺，在各村莊裡，殺人放火，無所

不為，尤其是殘害我們復興民族的幼苗——兒童，他盡量的搜索十四五歲以下的兒童，送到敵後方去訓練，也有的施以奴化教育，造成漢奸的系統，試問這些孩子們的父親和母親，怎麼能忍心，看他們的兒女受那些痛苦呢！所以這些四鄉八鎮的父老們，沒有一位不是流眼淚拖鼻涕，求我們把他們的子孫，帶到安全的地方去，我們拿出登記表和家長申請出來，村里的村長，保長，甲長，紛紛的搶着填表，正在填寫的當兒，遠遠地看見許多日本鬼子騎着馬，跑向我們登的村子裡來了。我們心驚胆戰的立刻把表格收拾起來，逃跑分散在草堆中叢虹邊，讓牠們這一陣張牙舞爪的鬼子們走過去，我們又開始工作，檢查表格，統計下來已經有二百多報名的了，由他們家長送來的有五十八名，當時我們看到這些娃娃，好像得了活寶貝一樣，無限的喜歡，正是給他似發饅頭的時候，接到洛陽轉來本會的電報云：『經費無着，搶救暫停已收難童，從速帶回教養』，大家聽了這個消息，非常的掃興，祇好遵命攜帶難童五十八名即日起程，當我們臨走的時候，孩子們的家長吻，他們的的孩子，張開笑眼，又喜歡，又酸辛把我們送走了，當時還有一班父老們，執望着我們，將他們的孩子帶走，然而我們爲了總會保育經費無着落，只有忍痛拒絕，給他們留下失望的情緒。

十月二十五日的天明，我帶着風塵僕僕和辛勞，把五十八名難童帶到西安本會來，剛踏進會門的時候，許多同事們，像蜂擁似的充滿着熱情來歡迎這批不幸而幸的孩子們了，我們會長看見這些孩子，像慈母似的，摸摸這個娃娃的頭，摸摸那個娃娃的嘴巴，趕忙弄水給他們洗臉，喝水，親自到廚房去和靜芝燻茶，茶給他們做麵條吃，我們兩位會長私人

又送大批蛋糕和豬肉給他們吃，一面又向各方面臨時借貸款子；上街買被子，接洽洗澡，理髮，安排食宿問題，天氣又冷了，孩子們身上衣褲寒冷，又需要一批冬令衛生品，由天錦到第五救濟區請求六十套棉衣服，這，我們是太感激人家雪中送炭了，把大家忙的手忙腳亂，三四天的功夫，生活才粗粗的安定一面又忙着向總會打電報，並分頭到地方政府各大慈善機關第五救濟區，振濟會等，請求經費，補助津貼，當時深得各方面同情和慈愛，一口同聲的允許補助，他們生活姑且算定了，接着籌備普及教育，除由本會對教育有心得的權蘇姊妹們以外，又在戰幹四團，扶輪小學，韓國青年團



## 民軍的眷屬

天錦

### ——前方抗戰、後方生產——

河北民軍眷屬壹百多人，由民軍總指揮喬明禮夫人馮瑞霖女士率領，從河北戰地輾轉數月，於 月 日 抵了西安。當由軍事委員會西安辦公廳第四處會同我們婦慰會負責招待，因此，作者有機會和民軍眷屬諸姊妹們時常的接近，知道她們的情況，也就比較詳細，茲就作者所知，概略談了一點，以供一般關心抗戰將士家屬的姊妹們的參考。

民軍這個部隊的番號，在西安這方面聽來好像很生疏，

聘了幾位義務教師，他們真愛這一羣孩子，每一次都是導守時間來給他們上課。

今後這一羣孩子們真幸福，生活上既有鐵一般的保障，精神上也會永遠得到無限的安慰，與寄托，我們自身更應鼓起勇氣來，從事保育事業，培植國家未來的主人翁，我們處此艱難時代啊！兒童更是我們的生力軍，我們今日不能彌補這戰時的損失，還有明日的子子孫孫不斷的在努力為國家洗雪仇和恨，所以保育工作，實為建設國家後興民族的重大任務。

假使你要渡過了黃河，到了河北去，提起了民軍，沒有一個老百姓不知道，不佩服他們的英勇，就是敵人聽到民軍來了，也不免有些胆寒。民軍的起源，就是在「一七七」事變前一個月，由軍事委員會委員長保定行營民訓處，招集河化高中以上學生，在保定集中暑期軍訓，因為不久「七七」事變，保定失守，民訓處張處長蔭梧，乃率領員生隨國軍遷至山關凌川，一面加緊訓練，一面廣攬河北學校員生，收留向南潰

退之地方團隊，以及不甘願做敵僞順民之壯丁，按其智能高低，分別授以相當軍事訓練，充作抗日的生力軍，並有津津，保，各大學校學生及地方之民團相繼投效，一時聲勢浩大，而為河北武裝民衆抗日游擊部隊之主流者；遂於是年冬季，即奉令編組成立為河北民軍，設立總指揮部於涿州，當由張處長任總指揮，親臨領導，繼之即由現任之喬總指揮領導，抗建以來，屢建奇功，現在所談之民軍眷屬，即為這般為國捐軀英勇抗戰的家屬。

民軍眷屬們，她們也曾經歷着民軍做過軍隊政治工作，假使你要談到民軍英勇抗戰的故事，她們說着非常興奮而且逼真，猶如身歷其境。她們也有參加過戰時民衆工作，如保定婦女救國會，婦女抗日工作隊，兒童救國歌詠隊，均是她們發動而組織的。她們切身受過敵人殘酷的虐待，更深切體驗着亡國的痛楚，所以她們每一個的眷屬，都是深明大義，所謂：「母誠其子，妻勸其夫，奮勇殺敵，視死如歸」。有今日之英勇抗戰之民軍，是受她們賢明的家屬日常鼓勵而成功的，這種偉大的精神，在婦女運動史上是佔着最光榮的一頁。

自她們家鄉淪陷，在敵人鐵蹄下度着牛馬不如的生活，已是相當的時日，現在忍無可忍，不願再做敵僞的順民，再受他的牢制，而要爭求光明，爭取自由，所以她們這次受着千辛萬苦，從她們的家鄉，喬裝着乞丐，以及其他種種方法，使敵人不知她們是民軍的眷屬，冒着莫大的危險，撞過敵偽種種盤查的機關，輾轉數月，才從虎口裡逃了出來，大家都到河南泗水，泗水是她們預先約定集合的地點，由泗水隨着喬夫人到了西安，她們長途跋涉，遠離家鄉這種精神，實

在是值得我們的佩服。

在她們賢明的眷屬們，來到了後方的西安，所要求的不是豐富的待遇，亦不是希望度着安逸的生活，而是希望每一個人都能找着一個相當生產的工作自食其力，可以借此減輕前方將士們家庭的負擔，使她們安心抗戰，同時亦是盡了婦女們為國民一份的責任。她們這種的要求，是正確，而且是偉大的。

激勵士氣，安撫抗戰眷屬，增加後方生產，這是目前最緊要的工作，在後方每一個同胞，都應當負起這個責任。

婦慰會曾舉行一次招待民軍眷屬游藝大會，並發動西安各界贈送民軍眷屬物品，表示在精神上和物質上一點安慰。對於她們的安置，已實行的有三個辦法：

(一) 現婦慰會所開辦的抗屬工廠，在她們的中間，凡身體健壯的姊妹們，都已參加工廠工作，計有三十餘人，都是爭先恐後的，微笑地進了工廠，對於工作，感覺非常有興趣。要曉得，我們婦女在社會上地位的肯定，是由於我們在社會上生產效率如何，如果婦女普遍地每一個婦女能有了生產技術與工作效能，這樣不斷地繼續下去，婦女的解放，定能迅速的在新的中國裡成功的。

(二) 兒童是民族的幼苗，是革命的幼苗，是新中國的生力軍，教養兒童，就是為社會造新的棟樑，為革命灌洗新的嫩芽，這種工作，不僅是我們婦女的職責，而且是整個社會的職責，因此眷屬們的孩子，由婦慰會臨時開設一所抗屬小學，由會中同志們，各盡所長的担任教師，另外眷屬自己們也有担任教師的，首先使孩子們了解自己是在怎樣一

個時代，怎樣一個國家，自己應該擔負的責任，在日常生活和教養裡，鍛鍊他們戰鬥的精神，不但可以參加抗戰工作，將來還要擔負改造社會建設理想新中國的任務，這批天真純潔的孩子們，每天在教室裡或操場上，靜靜地傾聽着老師們講話，實在可愛極了。

(三)其餘的眷屬們，現在已籌辦一所生產合作社使每個眷屬們都能切實地參加後方生產工作，養成集體的生活，鍛鍊每一個對集體對社會對人類謀幸福，從生產效能上

## 慰勞新兵記

我們奉命出發由黃秘書率領赴馬廠慰勞新兵，一部份同志赴外縣慰勞榮譽軍人，留會的同志只剩淒涼無幾了，因為我們經常的工作比較外出的多一點，所以對於呆板的辦公室生活過得人發悶，現在外出工作，真要換換空氣，內心的抑壓的確也輕鬆了不少，尤其我們所負使命的意義太重大了，在抗戰建國的現實環境中，不管是前線，後方，軍人是值得全國同胞各個人關心他們的尤其應當常給他們精神上各種鼓舞，使他們每個健兒在前方安心作戰，在後方的努力學習，大夥兒通力合作，使我們抗戰早獲勝利。委員長曾經說：我們全國人民要精神總動員才能達到抗戰必勝建國必成的願望，日本鬼子要三個月征服中國的迷夢已被我們粉碎於無形，這是各國人士所共睹的事實，抗戰三年多了，中國的一

表現婦女在抗戰建國中有正確的工作作風。

也們對於我們的招待和安置的辦法，表示非常的滿意而深深地感謝。但是在我們對她們一點點的安慰實在感覺得太不夠了。

民軍！她們的丈夫兄弟在前敵方抗戰，他們的妻女和姊妹在後方生產，這種偉大的精神，使我們在後方的姊妹們是多麼的感動而慚愧！

一九四〇，十二，廿五，于西京

王靜芝

切事業一天天在緊張的急流中進步着，反過來看到日本國內，物力財力人力皆趨于總崩潰的時期，尤其歐戰風雲密佈太平洋上的時候，他們真有點手足忙亂了，我們保持着平衡的態度，抱定抗戰到底的決心，按着步驟和敵人沉着應戰，全國同胞，都為抗戰努力着。

我們看見馬廠重兵營的每個武裝同志，都是雄糾糾表現着種生氣，全體官兵行動方面工作方面都非常的緊張與興奮，全營充滿着喜悅的空氣，他們都很高興的招待我們，尤其各位官長的太太，對我們更表示着一種親切的誠意與週到。使我們各位同志都感到一種不安與慚愧。

在他們熱烈的招待中吃過了中飯，就開始發慰勞金由營副集合全體官兵在大操場，開始由黃秘書與他們講話，次由

皮先生和我自己也略講了幾句，就開第按照行列發慰勞金了，每個兵士的面孔上都露出了高興的笑意，雖然每人只得到一元，可是他們很明白這是代表全陝西每個婦女關心他們的誠懇表示，在意義上是值得寶貴的。

他們精神的緊張，服裝的整齊，工作的勤苦，一切皆表現着生活紀律化，比較過去慰勞過的新兵的確是太好了。這是見他們的官長訓練得法而盡責任，一個少年軍官都表現着重足的英勇，尤其使我們深感抱歉的是他們招待議式的隆十，只有使我們後方婦女更加努力為抗戰而工作，由他們個個同志喜悅的面孔上，可以知道他們和我們一樣的興奮，雙方精神上得到很大的鼓勵，這樣看來，慰勞的效力太大了，恐怕比吃興奮劑打強心針的效力還要來得更快些。

晚上在追機砲連住宿，我們佔滿了他們官長的房間，使他們又在別處受曲，真覺鬧心不安。

第二天我們的話劇隊也來了，驚動了全馬廠的民衆，亂嚷着「唱戲的來了」，今天晚上看戲啦！連小孩也喜得跳躍起來，中午聚餐整整坐了五六椽，我們的同志佔了每桌的首坐，由張營副司儀，團長致詞，官長等講話，最後由黃秘書

## 郿縣婦女幹部訓練計劃

王舒榮

值茲全民動員參加抗戰建國之際，亦我婦女界出頭露面報效國家之時，自應力爭工作，不落人後，於是郿縣婦女會遂告成立，在本年十月七日，郿縣婦女會的理事會首次會議

答詞，並報告我們經常工作概況，及組織的大概。飯吃畢餘興時，居隊長的提琴獨奏，方連長的京戲獨唱，加着幽雅和拍的二弦伴奏，聲音異常悅耳，每個人都感到一種意外的高興。正在興高彩烈中，我們的話劇團到了，大家都忙着招待他們，於是聚餐的儀式即告停止了，我們真高興，他們來得奏巧，不然也要來一段餘興，是多麼的難人啊！晚六時大家所盼望的話劇就開第了，轟動了全馬場的居民，靜寂的鄉村在深夜裡變成熱鬧的都市，恐怕成爲空前未有的盛舉，所演的節目是「軍火船」，「上海之夜」，然他們大多數人不能領略得來醇情的意義，而表面的意思他們總是明白的，看到月本軍閥無理行動時他們嘆聲不絕的上罵鬼子，由此可知這劇是演得有價值的，最低限度可增加他們抗戰的意識，並且把日本的暴行，可以具體的給他們一個顯明的認識，使他們知道我們抗戰是如何的需要。從這裡就可以看到話劇宣傳的力量之大了。

第二天我們全體同志仍由秘書率領而歸，在歸途中僱不車，走了二十幾里路，可是一點感不到疲乏，抵城時，已九時了，用電話報告我們的會長，算是我們的任務完畢。

中議決，第一件中心工作，即係舉辦全縣婦女訓練，當場通過幹部訓練一方面爲開通風氣，喚醒女界，一方面爲健全婦女團體之下層機構，首先得訓練一批工作人員，以期今後工

作之易於開展，茲為拋磚引玉計，謹將會議中我們擬定經過大眾討論通過的鄆縣婦女幹部訓練計劃，供獻於後，尙希關心婦女運動之社會賢達，有以教之。

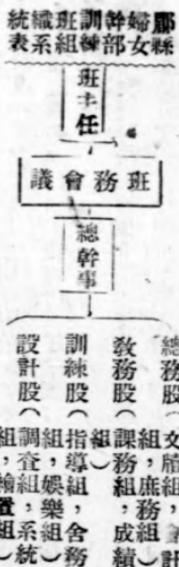
一、訓練目標

1. 提高婦女文化水準增進抗戰力量
2. 動員全縣婦女加強政治覺悟以利新縣制之實施
3. 加強婦女信仰三民主義以堅強黨的力量
4. 訓練婦女增加生產技能

二、訓練程序

1. 幹部訓練
2. 普及訓練
3. 隊長聯隊副等訓練。

三、組織系統



四、受訓婦女及來源

1. 本縣婦女約萬人內青年婦女約五千人共分七聯保約五十六保
2. 幹部人才每期由各聯保保送十人（平均個保一人）約七十人十期可造就七百幹部平均每聯保約百人負責訓練本聯婦女
3. 幹部訓練每期以一月為限第一期由十一月一日以繼續進行
4. 幹部人員保送辦法另訂之（附後）
5. 普訓事宜每期人數增至百四十人約四十五期五年

則可完成此鉅艱工作  
五、經費來源及預算

訓練班經費每期約五百元由本縣縣政府設法籌措  
六、訓練地址及用具

訓練班暫設城南南寺廟一切灶具式物均以借用各機關之用具為原則。

七、講師及職員

1. 訓練班由縣婦女會主任班內職員設講師由班主任商同縣長聘任左列人員充任之  
甲、本縣婦界先進及名流  
乙、城關各機關長官  
丙、各關係幹部人員

八、課程及每週教學時數

課程	時數
1. 戰時公民常識	3
2. 防空防毒	3
3. 救護常識	2
4. 軍事常識	2
5. 衛生常識	10
6. 戰時生產常識	3
7. 兒童保育	3
8. 家政常識	3
9. 鄉村服務	2
10. 抗戰及國際形勢	3
11. 民衆課本	12
12. 精神講話	3
13. 唱歌	3

說明：1. 每日上課八時星期日上課四時精神講話每週三時共計五十二小時四週總計二百〇八時

2. 戰時公民常識內包括三民主義人格訓練抗戰建國綱領講述，新運意義等
3. 精神講話須限制範圍以免重複如請縣長期

九，附則

講縣政請禁煙料長則備禁政益類推。

甲、鄞縣婦女幹部訓練學員保送辦法

一、宗旨：本訓練班以喚醒全縣婦女參加抗戰，爭取婦女解放與民族復興與培養本縣幹部俾能組織訓練全縣婦女發動全縣婦女工作為宗旨。

二、受訓人員：

- (1)資格 1. 年齡在十八歲以上四十歲以下者
- 2. 身體健全且無一歲以上之乳兒者
- 3. 對當地情形熟悉而無傳染病者會受相當教育且係天足者

(2)人數：每聯保保送十人平均每保應送一

三、受訓期限 以一月為限第一期由十一月一日開始訓練

四、保送日期 由縣府下令聯保於十月廿五日保送入班開始報到

五、受訓人員待遇 受訓人員得自備衣物零件膳食一事由本人負擔或由該保平均分担採取其他訓練辦法如斯

乙、本計劃經婦女會理事會議通過呈請縣黨部縣政府核准後施行之

## 納粹德國的戰時婦女

——摘錄香港日報「德國婦女」——

納粹首領們對待他們的太太，據說是很尊重的——或者可說是很憐愛的——因此在二次歐洲大戰發端之後，首領們就為太太們的安全打算着了，他們把除了太太們以外的婦女從廚房裡暫時叫出來，擔任戰時代替男人的工作，並且嚴厲地叫她們執行節約，而把自己的太太們都安放到優美安全（？）的地方去，例如哥培爾夫人匡特，——德國時裝部部长——以及牛頓特太太，聯袂到日內瓦去觀光；戈林太太末尼曼，去瑞士「療養」，里賓特羅甫太太安那那爾克到已西旅行，秘密警長希墨萊太太，往意大利遊山玩水，……哥培爾因為納粹太太們，相繼到外國去享樂，恐怕引起人家的議論，會以宣傳部長的資格，發表談話：「匡特之任德國時裝部部长，目的想在為德國婦女創造一種純粹亞利安的服裝，現在既入戰時，厲行節約，這個計劃，只好暫時留着，同時她們的到外國，住外國，吃外國，用外國，是一種替國家根本節約的方法」云云。



# 關於白薇

冰瑩

提起白薇，就會聯想到「打出幽露塔」，這是一部最富於反抗性的劇本，那是發表在創造月刊上的。

已經是十六七年前的事了，我還在中學唸書的時候，便看過她的作品，在女作家當中，她是最早從事創作的一個，同時她的作品也是最有思想，最能使讀者感到興奮的。

『白薇曾經在這裡演過一幕悲劇。』

有天晚上當我們幾個要好的同學在廁所裡偷看看小說的時候，一個高班同學老李突然這樣說：

『什麼悲劇？』

『她是從這裡逃走出去的。』  
老李一面說，一面用手指着那扇只有挑簷夫才有資格走的小門。

『怎麼？越說越糊塗了，究竟是怎麼回事？快說呀！』  
大家都把嘴放下，等着老李的回答。

『故事是這樣的，白薇好容易從封建的家庭裡逃出來投

考到這裡來求學，不久被她的家庭知道了，非逼着她回去不可，她自然不答應，於是家長們叫了許多人來，把學校圍住，大門口佈滿了崗位，大有非把白薇捉回去誓不罷休之概；同學們自然都同情她，想把她藏起來，正在大家手忙脚亂，人心惶惶的時候，白薇卻從容不迫地，從門口逃出去了。

『喝，痛快，痛快，那麼她家裡豈不白費力氣？』

『可不是？她這一溜就溜到日本，在那裡她過着極困苦的生活，替人家當過下女……』

聽到這裡，沒有不佩服白薇的勇敢的。

從那時起，我所知道的白薇，是一個受盡了舊家庭的磨折，從重重壓迫下奮鬥出來的女戰士；在很小的時候，家裡便把她嫁給人家做童養媳，婆婆是一個悍惡如虎的女人，稍為有一點不對的地方，動不動就是拳打腳踢，而白薇那位名義上的丈夫，既無知識，又沒有感情，他常常助母為虐，在這種情形之下，叫一個富有反抗精神的女性如何忍受得下去

於是白薇開始向封建勢力進攻，第一次她屢敗了，驕子被惡家婆打傷；第二次腦袋受了損害，可是她並不灰心，只要能達到她逃走的目的，受盡任何磨難，她都甘心情願的。

到了長沙，滿以為可以好好讀完郵電，誰知又來了包圍學校那一幕，但有志者事竟成，她終於獲得了勝利，衝出了封建十足的家庭。

「我身上僅僅只帶了七塊錢便一逃就逃到了日本。」當她得意地告訴我這件事的時候，我的精神突然地興奮起來，自然，這是因為我倆有共同之點，我逃到上海時，身上只剩兩塊錢了。

關於她在日本的勤苦生涯，在她的「悲慘生涯」一書裡寫了不少，無庸我多述。這裡要寫的是我從上海認識她時一直到她參加抗戰為止的一段窮病生涯，同時還談談她的著作。

我認識白薇，正遇着她窮病交加的時候，住在愚園路×里一間冷清的前樓上，房子裡除了一張行軍床，一張桌子和兩條凳子而外，連一個洗臉架都沒有的，靠近行軍床後面的是兩口破舊的箱子，一口裡面盛着一些衣服，另一口裡面裝滿了未發表的稿件。

「冰瑩，人人的箱子裡多少總有幾塊錢，或者幾件好衣服，我呢，只有裝滿了黑字的稿紙，你看滿滿的一箱，論字數至少也有七八十萬字，沒有機會發表，但我並不因此而灰心，我還要繼續不斷的寫，一直到我生命之泉涸竭的時候，冰瑩，我是苦命人，但我一點也不怨天尤人，我要更勇敢地活下去！」

她的話像一首壯烈的詩一般地那麼打動我的心弦，對着

那滿滿的一箱稿子我只有欽佩她的天才，欽佩她的忍耐和毅力。如果是另外一個人，受了這許多刺激，也許走上了自殺墮落之途，也許改變了生活方式，但是白薇——這位越艱苦越前進的女性，她並不因社會對她的冷眼而灰心，她很遠觀，有時對着這一箱原稿引以為慰的對我說：

「這就是我的財富，也是我的生命，我窮得沒有飯吃的時候，就打開箱子來讀讀牠，連飢餓病痛都忘了。」

誰不愛惜自己心血的結晶呢？何況這些是她最困苦的時候寫成的。

「二八」的砲聲，把許多拿筆桿的文人從亭子間裡趕到了戰場，上海着作者抗敵協會成立了，我們整天忙着宣傳，救護，慰勞的工作。有好幾次會議是在白薇家裡開的，她雖在病中，却每次爬起；熱烈地參加我們的討論，朋友們都勸她好好地休息，千萬不要過於興奮，但她一定要和我們到前線去，去後回來，又要大病幾天。

「何苦呢？在家把身體養好了再去前線吧。」朋友們都這樣勸她，但她只是輕輕的答：

「我老是這樣子的，我需要刺激，我不能老閉在家裡，到前線去，病死了，也是值得的。」

戰事結束後，我遷居到辣斐德路，離她比較遠了，但我們每星期至少有一封信往返，我知道她是個富有熱情的女郎，加之又在病中一定感到無聊的，就特地用粉色的信箋寫些思念她的話。我還記得她的第一封回信開頭便是：「冰瑩，你把我當做十六歲的小姑娘看待嗎？對着那樣美麗的粉紅色信箋，已引不起我青春時代的火焰了……在人生的苦海中，我只有病痛，憂愁，……，掙扎……」

是一個夏天的下午，我正熱得發燥的時候，一個瘦小的滿臉帶着病容的影子像的幽靈似的走近了我的面前，那就是我時刻關心着的白薇。她穿着一件藍布長衫，頭髮梳得整齊，

「冰，陪我去看病吧，掛號費還少一塊，你……」

「有的，有的，我連忙接着她的話說。

在走向塔公共汽車的途中，她告訴我病中的慘苦生涯。「整整地病了一個星期沒起床，也沒有一個人來看我，饑着渴着像關在牢獄裡的囚犯那麼可憐，有一天我終於掙扎起來想下樓買開水去；不料突然暈倒，從三樓滾下來，腰和腦袋都受了傷，現在還沒有好。」

「爲什麼不寫？告訴我？」

「寫了還不是要我自己投進郵筒嗎？」

「應該雇一個用人的，」

「自己都活不了，我還能雇得起人嗎？」

說到這裡，於是一幕白薇坐着推車進城買小菜的電影又在我的眼前放映了，她的確是個窮得連洋車都坐不起的作家呀！

病是越來越厲害了，也不能不離開上海到北平協和醫院就醫去，朋友們都知道她的境遇，於是發起募捐給她做醫藥費，連印刷所的排字工人也都一毛兩角的捐出來救濟這位爲讀者所敬佩的作家。但白薇不願意接受，而且責備她的朋友不應該這麼小題大做的，她是個具有湖南人性格的人，越窮，骨氣越硬，寧願受盡一切苦聲，而不願向人們申訴的。

抗戰開始了，她從病床上興奮得跳起來，她想參加抗戰，但身體還沒有復原，醫生不許她行動，不久平津失陷，她再也不能忍受了，於是冒着生命的危險，從虎口逃出來回到

了廣州，參加救亡日報的工作。東戰場撤退後，一切的軍事，政治、文化力量都集中到武漢。政治部還搜羅大批人材從事廣汎的宣傳與組織工作，於是白薇又從廣州來到了武漢，想將她的特長——戲劇——貢獻給這偉大的時代；誰知那些平時和她一同從事新文化運動的朋友們，有的飛黃騰達做了廳長處長，有的做了委員，他們見到了白薇，不但沒有表示歡迎，而且以爲白薇拖着一條病弱的身子跋涉了數千里來到武漢，是爲的想做官，想出風頭，於是給她一個冷漠的難堪與失望。

又是一個熱得令人發昏的夏天午後，我方從沂水前線歸來，在過去爲敵人所盤踞，而現在成了我們武裝同志的大本營的中街又遇到了一別五年的白薇。他臉上的繃紋沒有在上海時的多，兩隻嵌在眼鏡下的珠子轉動得更更有神，更有力量，精神十分興奮，加上她穿的是一件十年前做的西裝，看起來真要年輕十歲。

「白薇，你在什麼地方工作？」

「還沒有決定，已經來了快一個月，車錢不知花去多少了，但連那些大人先生們的面都沒有見過。」

「這是怎麼回事？」

「誰知道！」

「生活比在上海時要好點了吧？」

「還不是一樣？我住在武昌，而他們都在漢口，每次坐車過江花的錢要超過我的伙食，前天餓着肚子跑了一天找他們，一個也沒見到。等到晚上，連過江錢都沒有了，只好在江邊和難民一起睡了一夜。」

聽到這裏，我只搖了搖頭，再也說不出什麼，白薇呵，

你還是上海時代的白薇，社會對你何殘酷如此，世態炎涼，人情冷暖，真使旁觀者寒心呢？

在武漢，我們相聚了幾次又分別了，一直到去年十二月我離開重慶到五戰區去的前兩天又遇着白薇，她方從桂林來到，身體雖然稍為好了一點，但窮困還是一樣，這因為她的個性倔強，孤僻，從來不活動，更不願向人家低頭，也不接受朋友的幫助，她的創作其所以比較少的原由，一方面爲了病與窮，一方面也爲了生活的不充實，她常常埋怨；我爲什麼不能到前方去呢？

至於她的作品，可以分做三個時期來說，第一是反抗時期，例如「打出幽靈塔」，「娘姨」等都是富有反抗精神的劇本，前若是描寫作者本身反抗封建家庭的事實，後者有人說娘姨也就是作者的化身，因爲許多人證明她在東京時確曾替一位中國人當過一個時期的下女，我以為這是她一段最光榮的歷史，如果是我，在自傳中一定要大書特書以紀念那段有意義的生活，但白薇的看法不同，她以爲如果那麼赤裸裸

地說出來，社會對她也許有不好的印象，其實這是錯誤的，古今中外的偉大學者，誰不是從窮困的環境裡奮鬥出來的呢？

第二是戀愛時期，她曾用楚洪的筆名，寫了「愛網」，「琳麗」和「鶯」等詩劇，這是唯美主義的作品，裡面充滿了愛的甜蜜和愛的痛苦，劇中的人物，主角就是白薇自己。她是個愛的熱心追求者，但爲了愛給與她的痛苦太多，終於爲了事業，爲了社會而犧牲了愛。「愛網」與「琳麗」裡面的情節，是很和她戀愛揚騷時相似的。

第三個時期，是她對戀愛幻滅以後的回憶；「悲慘生涯」，「昨夜」，都是清算她過去的生活，同時確立了今後的人生觀——惟有貢獻一切給國家，犧牲「己」之幸福，爲國實社會謀幸福，才是正確的人生觀。爲了篇幅的關係，對於白薇的作品，我不能加以詳細批評，但希望她在這民族解放偉大時代，產生幾部優秀的著作，以貢獻給敬愛她的讀者以及關心她的朋友們。

一九四〇·十一月二十五於香米園

## 女縣長林芳谷

——海南島上的一支「猛虎」——

以游擊隊長兼安定縣縣長的林芳谷女士，率領愛國志士數千人，縱橫馳騁在敵寇佔領下的海南島上，屢次把敵寇打得落花流水，人民愛之如姊妹一般。日寇因受傷慘重，特由廣東抽調精銳部隊增援，但那裡山高地險，由林女士再次予以猛烈的襲擊，致敵寇畏之若猛虎，不敢輕易迎戰了。



# 『破鞋』

蕭 鳳

糜米飯煮熟了放在土台子上已經有兩個時辰了，天邊上早又泛起了一大片火紅。是黃昏時候了，塞上特有的寒風從四面八方吹來，疲倦的歸鴉一羣一羣的向有樹的地方飛去。

——這時光了，怎麼還回來呢？——謝老太太不知已經到門口張望了多少次了，眼看着天色一會兒比一會兒晚，她又像往日一樣的不放心了，幾乎每天都是這樣。只要敏錦在外面有個比較長時間的逗留，她總是禁不住自己的心跳，幾十年來坎坷的命運使她完全變成了神經過敏的人，她怕一切的變動，她怕惡魔再加害給她唯一的生命活細胞——敏錦，她現在只有這麼一個孩子，她是她的靈魂，除了敏錦，她不知道人活着還有什麼意義，然而，難過的日子呵！生活又讓那十九歲的女孩子操了那麼一種令人不可想像的職業。

掠掠額前散亂的白髮，輕輕的嘆了一口氣，她實在有些疲倦，背和腰部在隱隱的發痛，一個下午的時間她縫起了三件慰勞背心——因為敏錦等着急用——到了這個時候，那兩隻被淚水浸潤了的眼睛早已找不着針眼了，并且肚子也一陣陣的發起空來，應該休息休息了，是啊，到了黃昏的時候像她這樣年紀的老太太們不是早就吃過了晚飯坐在門前土階上向別人誇她們的孫兒或別的幸福了嗎？

然而她並沒有想到這些，世界上一切不可能的事都在她的眼前表演過了，她已不知怎樣分別合理與不合理，她是一個被辛酸、流浪和侮辱塞滿了的生命，她是一個一面發着抖一面活着的人，她早已沒有了幸福的妄想，現在她的希望裡除了敏錦快些回來外，其餘都是一片空白。

她不能休息，休息會使她空虛，使她恐懼，屋子裡看不見針眼，搬個小板凳到門外去，這樣，她又拿起了第四件背心。

針線隨着微微顫慄的手機械的起伏，一大堆理不清底不同時代不同地點的往事，又乘機鑽到她的記憶上來——

起初是九年前察哈爾的故鄉，家住在鄉下，天高氣爽，田地裡永遠播散着土香，謝老先生是秀才出身，寫的一筆好柳字；他是一個安分守己的讀書人，在城里當了三十年錄事，四十一歲腰就彎了，雖然他咳嗽吐血，但是三十五塊錢維持三口之家還不會有什麼困難，并且自己高貴的門第使他滿足於過去的光榮中，他教敏錦讀書希望她成爲一個女兒經里的典型，這一家多麼安分的過着日子呵！

湯主席的馬隊剛剛走出城去，城內就起了一片燒殺之聲，人們一大羣一大羣的被槍斃，被刀砍，人頭和鮮血把土地墊高了好幾寸，然後太陽旗和輕氣球掛起來了，天下太平了

「東亞新秩序」就算形成了！

就在這種「新秩序」之下，孩子們失去了父母，爹娘找不着子女，所有的人們都沒有了家，田地和飯碗，敏錦也沒有慈愛的父親。

敵人屠刃下的鮮血流出了城門，流到了察哈爾的每一個鄉村，五十歲的謝老太太帶着十歲的敏錦隨着無數的人向外逃亡，流浪，母女兩個都餓得像會呼吸的骷髏一樣。

以後，整整的六年，自己也不明白自己是怎樣過的日子，天天在走着，像是隨着不少的人羣，又像是孤獨得只有母女倆，肚子是永遠發着慌，眼前總是一片片的火和血，謝老太太的頭髮一絡一絡的變白，敏錦却一天比一天長大了，她出落得多麼美麗？但是臉色也是和母親一樣的慘黃。

更不知走過了多少河，爬過了多少山，到了北平，到了天津，離開家鄉不知多少里路。

呵！在天津！在天津那一段恥辱得炙人的事情啊！什麼時候想起什麼時候能撕碎了人的心，那是在一個和耗子洞一樣黑濕污穢的留人小店里，謝老太太被傳染上了流行的傷寒，病和窮最是會和流亡人糾纏的魔鬼，在天津市上有着數不清的人，但是他們都只喜歡向坐汽車的老爺太太或姨太太們一次一次的丟笑臉；誰也沒功夫給困在小店里的貧病者一滴滴安慰，口袋里沒有一文錢餓痛了肚子的人有了疾病只有等着死亡，這種事在天津，不，在所有像天津一樣的繁華的都市上是那麼平凡，合理，沒有一點值得驚訝。

謝老太太沒有藥吃一天到晚發着昏熱，敏錦沒有飯吃坐在母親身邊整天的焦急流不完眼淚，店主人一趟一趟的來，臉色一次比一次難看。最後，他要請她們照順照順別的客店

去，他說他的本小利薄招待不起欠房租的客人！

——離家在外分文不取還能活命？天津市喝口冷水都得有錢，日子不是一天兩天的事，總得想想辦法啊！——想辦法，她們的辦法在那裡？

謝老太太一直發着昏熱，一天，兩天……不知過了多少天，她只能看見一些飄動的影子在眼前旋轉，她似乎看見敏錦流着淚咬着牙隨着一個陌生人出去了，她又覺得敏錦時時刻刻的守在她身旁，她完全如同在一個白日的夢魔中一樣。

有一天她清醒了，她看清了屋子裡沒有一個人，她想喝一口水，低低的叫了一聲敏錦，屋子裡並沒有敏錦的回應，一陣寒慄像是一個不祥的預兆，她拍拍自己的身子想伸手到桌邊上去取那沒有壺蓋的茶壺，突然在壺邊發現了兩個橘黃的橘子，這尊貴她的水菓啊！怕是在夢里，像貪食的孩子一樣抓過來就吃，一股香冽的果汁浸進了心的深處。

忽然門開了，一個胖女人很熟悉似的走進來，看見謝老太太，已經睜開了眼睛似乎有點驚異，但跟着就變為世故的笑，她說：

——謝大娘，您可好了！唉！真難為壞了您的姑娘嘞！一病三四十天，老大爺是有眼睛的，您到底好了！阿彌陀佛！姑娘的孝心感動天和地！

謝老太太不知道這位佛心的來客是誰，她想謙虛兩句，然而不知該從那裡說起。

——哦！大娘！您大概還不知道我是誰，我是老板娘，這個店呀，是我們「先生」一開的，您病了，不認識我，姑娘可和我熟呢，她有什麼事都和我商量，唉，好賢慧的孩子！

念過書的人心眼活動……」

不知怎麼謝老太太忽然心酸起來，眼里孕滿了熱淚

——大娘，您用不着難受，您知道了更好，年月是這個年月，誰不是好人家的女兒？當初我們「先生」也當過上尉軍需呢！」——胖女人抖着聰明動兒。

謝老太太不懼她的話，可是她的話勾起謝老太太極度極度的駭怕，她希望敏錦快些回來趕走這駭怕，證明這駭怕是過慮是可笑的自擾，同時那些在她腦子里生了根的一名譽「清白」，「書香門第」像清絲似的絞繞了她的神經，一時比一時緊。

——太太！我敏錦到底上那兒去了。——她實在忍不住那心底的恐懼，顫抖着聲音像是懇求那胖女人。

——啊？你還不知道敏錦做什麼去了嗎？噢！那……那她上街了一會兒就回來！——胖女人還是先驚後笑。她站起來想出去。

敏錦迎面回來了，她穿着一件走私貨的旗袍，臉上還抹着一層胭脂，抱着一個大紙包，進了門，意外的看見謝老太太已經清醒了，胖女人又站在屋中，她木然了像無數小釘釘住了手脚，靠門，三個嬌黃嬌黃的大椅子從她手里滾到地下去了。

——姑娘，別難受，你媽既然好了，把實情都告訴她吧，這沒什麼，爲了她老人家的病，作女兒的總算盡了孝道，什麼生意不是人幹的，去！過去！我給你張羅飯去！——胖女人鼓勵着巧舌脫離了那由她一手造成的悲劇場面。

謝老太太重新失去了知覺，但是魔鬼並不讓她死，命運折磨着她，她漸漸健康了，那顆已經破碎了的心上又重重的

打了一個烙印，敏錦的眼淚和胭脂維持着她們的生命，她才十六歲呵！砲火連天的響，凡有日本鬼子的地方都張着日本鬼子的喪命網，他們和許多同她們一樣的人又繼續的向太原，西安……退，去年到了五原，生活像變病蝸牛的速度，又慢又苦又遙遠，走到那里，飢餓和白眼跟到那里，唉！三年了！

——呵！這難見祖先的日子又過了三年了——完全黑了的夜幕把謝老太太的回憶塗抹了，她看不見了什麼，放下手里的活，心里又是止不住的吉利的跳動，她鎖上了門，把顯匙放在窗檯上，走向十字街頭去。

一路上她希望迎面看見可愛的敏錦，抱着一大包慰勞品與高烈烈的向她走來，并且還笑着對她說：「媽！看我今天的成績！」然後和也一塊回家，一塊吃晚飯，晚上，敏錦也不到趙委員那兒去應酬，母女倆個坐在麻油燈下，敏錦給她講婦女會里的一切瑣碎的工作情形，最後她撫着敏錦睡了，多麼愉快的一夜呵！

到了街中心，她把一切注意都用在尋找上了，無論性別年齡，只要由她面前經過都不能逃過她的視線，然而我過了這城市的繁華區，那兒都沒有敏錦的影子，她想到婦女會去，天黑路遠又怕找不着地方，最後只好轉回了身子。

——難道趙委員半路把她叫去了？會里的工作還沒有完？老爺！不會再有什麼想不到的風波吧？——

到了家，門已經開了，她才放下了心，一定是敏錦回來了，她向黑暗里叫着：

——喂！孩子你回來了？我等你吃飯已經等了四個時辰了，會里今天又忙，是不是？——



國家出了這個的力也是盡咱們的人心了！

——我有什麼對不起人的地方嗎？我不應該加入婦女會嗎？我募來的錢比別人多就是我的錯嗎？可是，他們，我看不清楚的那些人對於我是多麼殘忍呵！我在街上走，我聽見背後有聲音：——「破鞋」又招搖過市了；好個愛國份子！——我向人家借錢，出錢的人總說這錢是向着我花的，婦女會那些有闊丈夫或闊爸爸的婦女們不和我坐在一塊，她們不理我，她們都用白眼瞪着我，我參加歌詠隊，她們說我是借此招蜂引蝶，我的媽呵！我加入婦女會不到四個月，我聽盡了人家的惡罵，我受盡了人家的侮辱，可是我像吃藥一樣的都忍受了，我相信會領導人的話，我也信抗戰總有一天成功，所以，越受氣我的工作就越努力，我不是為別人，我是為我自己，我是為我的冤仇和恥辱。

——咳！人的心和人的嘴太不留情了！——謝老太太的聲音比油絲燈沒有力氣；她的神經已經再受不了什麼刺激，她的悲哀已經過了限度。

——是，人的心和人的嘴太不留情了，他們看見在泥坑裡掙扎的人沒有一點憐恤，他們從來不幫助倒運的人，他們把好的，光榮的位子都佔滿了可是不做一件好事，他們無最惡毒的罵我們下流，不顧廉恥，我還清清楚楚的聽見有人說：——「破鞋」是妨碍抗戰的份子，應該和漢奸同罪！——媽，他們有飯吃，他們沒嘗過當破鞋的滋味，他們以為當破鞋都是天生的下流貨！

——孩子！不要老破鞋破靴的，媽怕這兩個字，我的孩子是破鞋嗎？不，我們家是書香門第啊！——書香門第！我也怕這兩個字了，世界上就是有了這

樣高貴的門第才逼得成千成萬的人上山下山下油鍋……今天會裡開全體會，會員差不多到齊了，因為上星期募捐做籌備兵的時候我捐了五塊錢，我這樣是賣身來的，來歷不光明，去的可正大，我看見那些流着血斷了手脚的弟兄，我的心一定要我的手拿出這個錢來，我沒明一點做作，我也不希望誰感激我，可是今天李先生偏偏在大會上誇獎了我，在池，完全是一種鼓勵的意思，誰知道又引起麻煩呢，會開完了不知是那位太太的鼓動竟有四十幾個會員要退出，她們沒有說明理由，有的說丈夫不許，有的說受不了人家的笑話，反正都和我有關，她們是清白人家的婦女，這樣，事情就鬧大了，李先生也知道了這件事的病根，費了九牛二虎的力氣才把她們留住，臨走，她們還說了一句婦女會應該高尚一點。她們走了，李先生和我說了三個鐘頭，她安慰我，讓我為工作忍受一切，但是最後她說為了整個的工作，不能不對我小有犧牲，她說以後開會我不必到會，工作還照樣做，名義可要暫時取消，我知道領導人的難處，我知道領導人的難過不比我小，可是她們不能因為我一個人就得罪那麼多人，唉，完了，媽，我眼前這盞引路的燈又讓人家給吹滅了，我將怎樣的活下去！——

謝老太太的嘴像是什麼東西黏住了一樣，她像一尊石像，沒有了悲，沒有了怒，沒有了任何感情，她看着那盞麻油燈，但是她看不見牠，敏錦沉澱在死的幻影裡，兩人都沒有另外的話，燈花在爆炸着。

——謝敏錦同志，謝敏錦同志——有人推着門進來。  
——誰？——母女倆幾乎發着一個聲音。  
——我，李琳，好極了，你們還沒有睡，走，敏錦！

「婦女會負責人李琳，圓圓的臉永遠浮着笑容。

——到那兒去？這麼晚？」敏錦提不起精神來。

——又是一件有趣味的工作，由此可見只要努力，工作的代價是最公平的，上次由前線下來的傷兵只在 們這停了一天半，婦女會就募捐了五百多塊錢，數不清的雞蛋，毛巾，並且還有七八個人當了臨時看護替他們換藥裹傷，現在有四十幾位戰友傷愈歸隊經過五原，他們一定要見見婦女會的工作同志，你走後他們來了，代表竟有十個人之多，他們多麼天真誠懇呵！他們都住在東門外，走，我們再約七位幾同志去看他們，給他們打打氣！」李琳的話一句比一句快，口角輕輕的噴出雪白的口沫，她興奮極了。

李先生，你不是說讓我先不要……」敏錦 好像很疲倦一樣，聲音很低澀。

不，敏錦同志，你不要為方才那件事而快心，你要為工作忍受一點，她們的意識落後，受社會舊的封建毒害太深，當然這也是我們的工作做得太不够，有了這樣現象，我們只有加倍努力，至於你，你是我們的好同志，對於你的遭遇我們並不止消極的同情，這是社會問題，也是婦女問題，

我們只有在抗戰中減除我們本身的痛苦，在民族解放中求……」李琳憤憤於口頭宣傳。

——李先生，我都明白，你不必說下去了，我知道你們的困難，不過，今天我實在提不起勁來，也許太累了——敏錦並沒有被激起熱情來，她敷衍起李琳來了。

——你從來沒有過這樣的態度，這樣小小的打擊能够戰敗了你那年青的勇氣嗎，你看，四十個英勇的戰士在等着我們呢！來！同志！

——不，李先生，外面太黑了，我有些駭怕！——那里？街上燈多的很，道路照得清清楚楚的，黑暗只是你們這條小胡同里！伯母！您把敏錦拉起來！

謝老太太一直站在土台子邊上發着呆，聽了李琳的招呼，她像從夢里醒來一樣！

——孩子，去吧，要上前綫的人正等着你呢，快去快回來，我給你等門！

敏錦被李琳拖走了，室內又剩了謝老太太一個人，她翻了翻燈花，嘆了一口氣，心里倒慢慢的輕鬆了。

一九四〇秋於塞上



# 歡迎投稿簡約

- 一、本刊各欄文字，一律公開，歡迎投稿。
- 二、來稿請用語體、不收文言，并須繕寫清楚。字數以兩千至五千為準，如有特別價值之著述，不在此限。
- 三、來稿一經發表，每千字酌奉筆酬一元至五元，版權仍歸作者保有。聲明不願受酬者，當酌贈本刊。但如發現已在別處發表之文字，恕不再奉酬金。
- 四、關係譯稿，最好請附寄原文；或詳細註明該文書名、版本及出版年月和地點。
- 五、本刊對來稿有酌量刪改之權，如不願刪改，在投稿時須於稿端聲明。
- 六、未經發表之稿，本刊一律負責退還；掛號郵資須由投稿人預先附寄。
- 七、來稿請詳細寫明通信地址，和真實姓名，以便按期奉寄稿費。發表時署名，一任作者自便。
- 八、來件請寄西安北大街後宰門本社收。

# 戰時婦女月刊 第九期新年專號

●民國二十九年十二月二十五日出版●

發行者 戰時婦女月刊社

西安北大街後宰門  
電話：三七九號

編輯者 戰時婦女月刊社

印刷者 辦事處：東九府街三十四號  
西安秦嶺印刷公司  
印刷廠：北關外東紅廟坡村

經售處 西安及全國各大書局

本期零售每册法幣一角五分

本刊登價表			
訂購辦法	冊數	價格	郵費
	零售	國內及香港澳門	
預定全年	十二	一元	在內
預定半年	六	五角	在內
零售	一	一角	四分
			八分
			九角六分

▲每月廿五日出版一冊 ▲全年十二冊

▲郵票代價十足收用以一角以上為限

本刊第四期至第八期目錄摘要

論 文

民國抗戰四年紀念「八三一」的意義

皮以書

怎樣紀念「八三一」

楊秀怡

戰爭與婦女

孫丘園

假如婦女要爭取憲政地位的話

余述凡

「三八」與戰時婦女

皮以珩

中國婦運與憲政問題

白 戡

厲行禁政與婦女

皮以書

民主國家的婦女解放了嗎

孫丘園

論國民大會的婦女代表問題

白 戡

蔣夫人論清廉

洪基譯

職業婦女的位置與修養

吳之傑

辛辛革命對中國婦運的意義

白 戡

民族解放婦女

劉一字

婦女在抗建經濟中的任務

王宜昌

婦女與憲政

許維漢

論新文化與婦女

馬 揚

歷史婦女

論陳圓圓與明季諸問題

段念茲

太平天國女傑韓葆英

洪 基

世界婦女

兩個奇特的婦人

范生譯

戰時的日本婦女大家

張 枬

婦工講話

怎樣領導縣分支會的婦女工作

皮以書

婦女幹部的工作與休養

皮以書

文 藝

紀念一個為「三八」而犧牲的女戰士

冰 瑩

現代木蘭唐桂林(特寫)

王 蕪

崇高的騰仰(特寫)

龔惠芳

「三八」在西安(報告)

白 潔

一席酒

草 明

憶白玲小姐(小說)

易木生

故都的春郊(短篇創作)

紹 祖

小山城裡的「女人節」(散文)

石為琴

投身到鬥爭中(獨幕劇)

單于唯尊