

郵務局特准掛號認爲新聞紙類

川說新報

第六年第二期

上海國華書局印行



新
禧
恭
賀

上海國華書局拜手

新年大贈品簡章

謹此佈聞瑞已屆舊曆陽春物景煦和應助昇平點綴編輯局開幕迄今已逾十載對於出版事業無不力求改良所有精印古今名人真迹書畫無不搜求名貴度荷各界同胞惠然肯來敝局無不竭誠相與上年舉行十周紀念備受各主顧紛紛採購日不暇給惟對於邊遠各省及東西各國埠局期滿不無向隅良因時屆歲暮不克再予展期易勝抱歉茲逢新春歲首特再優加贈品以助清興而表歡迎並以道謝維希亮察簡章列下特此佈聞

本局出版書籍畫冊照碼特減七折

購滿實洋一元敬贈丁雲先生天女散花五彩月份牌一幅五彩賀年片半打賀年封半打(共值五角半)

購滿實洋三元敬贈月份牌一幅陳陶齋先生書坑屏四幅賀年封片各半打(共值一元五角半)

購滿實洋五元贈月份牌一幅陳陶齋先生書坑屏四幅賀年封片各一打(共值二元七角)

須題雙款者請先示知每件另加墨費大洋二角

贈品期以正月底截止書籍郵費照碼洋加一成掛號費五分贈品郵費每加八分半郵票代洋每元貼水五分外埠函購遠省以郵局圖章為憑惟請交郵局匯款勿交民局致誤

小說新報停刊啓事

本報產生以來。倏屆六週矣。荏苒光陰。疾於飛隼。此六年之內。出版界之潮流。不知幾經變遷。小說界之潮流。從而激盪其間。又不知幾經紛更。即以本報論。亦屬層波疊浪。屢受困難。當民國元年之時。小說趨勢。一日千里。週刊月刊之雜誌。何啻百十數種。顧有一二期而即休刊者。有一二年而即停版者。獨本報擇持至今。則慘淡經營之苦。蓋可不言而喻矣。

主任本報編輯者。與後凡三人。定夷君在職最久。指嚴君繼任於後。旋又改延醒獨君主政。蕭規曹隨。由舊章三君子不僅爲作界名手。而辦事上尤極熱心。本報之閱時較久者。三君子與有力焉。然而卒不免出於停刊之途。厥因至夥。茲擇其瑩瑩大端而佈之。藉求愛讀本報諸君之諒察。

(一) 本報定價低廉。利率本微。歐戰以來。紙價飛漲。墨料亦倍蓰而不足。顧本報始終未嘗增加價目。營業本爲求利。本報則不特無利可圖。且每出一期。須折本數百金。故本年本書局董事會議。議決停止發行。(二) 雜誌性質。本與新聞紙有別。小說月刊。尤非新聞紙可比。而大多數之閱者。昧於此點。對於前期之報。非視爲明日黃花。即要求貶價出售。營業上損失。實已忍無可忍。故有不得不中止之勢。(三) 凡訂定之長篇撰述員。交稿每每愆時。致出版時間或前或後。錯落無定。於營業方面。所受影響甚巨。殊足令主持者之灰心。(四) 新文學潮流。今方極盛。一時風會所趨。勢使之然。本報殊不願附和其間。近來坐函。要求鼓吹新潮者甚多。本報審使停辦。決不附和取媚。以取削足適履之譏。(五) 頻年內爭劇烈。兵燹所至。十室九空。向日行銷之地。幾及全國。今則每况愈下。不及向者之半。銷路既仄。故無從繼續矣。凡上所述。悉推誠言。之在鄙人。盡其力之所至。慎始厥終。出滿六年。或能獲諒於愛讀本報諸君。伸翼日。另函佈達此啓。因難之點。苟能一一解除。本報當再與諸君相見。也再所有已定七年份本報者。敝局當

小說新報

第六期

目錄

●封面

侯懋公山水真蹟第十二幅

▲吳興陸叔同氏珍藏

●畫集

周道行歲朝圖

上海青樓助賑團發起人

(鑑冰)(姚第)(寶玉)(好第)(美第)合影

上海名花高第小影

莫友芝墨蹟

上海治葉老六小影(洪湘雲房侍)

董邦達山水真蹟

上海名花驚鴻小影

董邦達山水真蹟

上海治葉老六小影(蘇佩秋房侍)

董邦達山水真蹟

●說滙

民國政軼聞
俠婢歌本事

(民哀)

新歲蘭園小謙序



寧松牕瑣話
靜軒紀俠
清醒室叢話

(石予)
(劍山)
(賊菌)



藍藻

●談海
以上長篇小說三種

小監小滑小價
說情說探
綠楊春好錄
(續)
(續)
(續)
(瘦鵝)
(雙熱)
(歸雲)

軼實小稽小言
聞事說情說說
中冷悽跡頑皮
(逸民)學生逐鹿記

說毒酒電光火石
說說說說說說
說說說說說說

(墨隱生)
(賊菌)
(碧梧)
(枕綠)
(綺緣)

目

錄

滑稽新語
拆字人上匾。
醫。拆。字。人。
年景新連珠。
小鷄唱山說傳歌。
麻雀牌連珠。
醉鄉侯連珠。
臘八粥謠。
游戲文章
●譜數
凝香詞
美人燈
合歡鏡
感舊偶成
長相見
夢遊

勸駕詞十二絕。

二

(問山)

(惆百)

(綺緣)

(問山)
(問山)

(逸梅)

(秋水)
(秋水)

(吟水)

(永修)

(東園)

(半梅)

(蔭葵)

(枕亞)

(醒獨)

(枕亞)

(醉獨)

(逸梅)

特別慢車。
割股。

●傳奇

花茵俠傳奇

劇笑默大王。

●劇本
鐘聲吟什

話雨軒詩鐘

燈市謎壇

臨風寫韻

小小廬詩選

醉月飛觴

紙帳銅餅室酒令。

●補白

名不備載

書
集

閣下曾犧牲於胃不消化之症否

如有患胃弱不化請觀吳君曾受此症疾苦已歷四年之久繼而由韋廉士大醫生紅色補丸之功效得獲全愈



照玉君田芝吳

丸有一丸之功力謂東七三省大連灣浪速町一丁目二番戶東永茂轉
吳君芝田現年二十觀歲係粵商旅居大連其來函云前患痔血已經四
頭目暈眩胃不消化積久變成難治之症羣醫束手無可爲計偶閱時報
紅色補丸之告白一則謂能治胃不消化頭暈目眩之症遂決意購而試
效果連服數粒痔血亦止頭目暈眩胃不消化等症俱已消滅於無形矣

現今強壯嬰孩自己
藥片能使
小兒重症納
之後胃強

鄙人之次兒維爾脫及三兒和拉底爺於去年即一千九百十九年八月份均染猩紅熱症其瘦弱不堪言狀於九月份由醫院回家雖大病已去瘦弱狀態仍未復原鄙人急欲增其重量及氣力多給滋補飲食詎料難以如願非惟不見其益反且更形消瘦延至十月份初間鄙人之二孩均投以嬰孩自己藥片及服用未幾二孩之大便通暢有序飲食增進面容漸次紅潤覺嬰孩自己藥片之效力已著續為購服及至小兒等面容豐潤肥胖身體強健逾於疇昔小兒活潑喜樂為父母者增無窮之幸福皆韋廉士嬰孩自己藥片之所賜也鉅感靡既如尊處無從購買嬰孩自己藥片請即寄郵票大洋六角至上海四川路九十六號韋廉士醫生藥局原班郵奉一瓶可也



周道行歲朝圖



影小人起發團賑助樓青海上



鑑冰 姚第 寶第 好第 美第

花名上海上



高 第

莫友芝墨蹟

庚生田兄雅鑒

鵝管書時晴真草篆

物猶情篤化答晴
邵亭莫友芝

吳興陸叔同氏珍藏

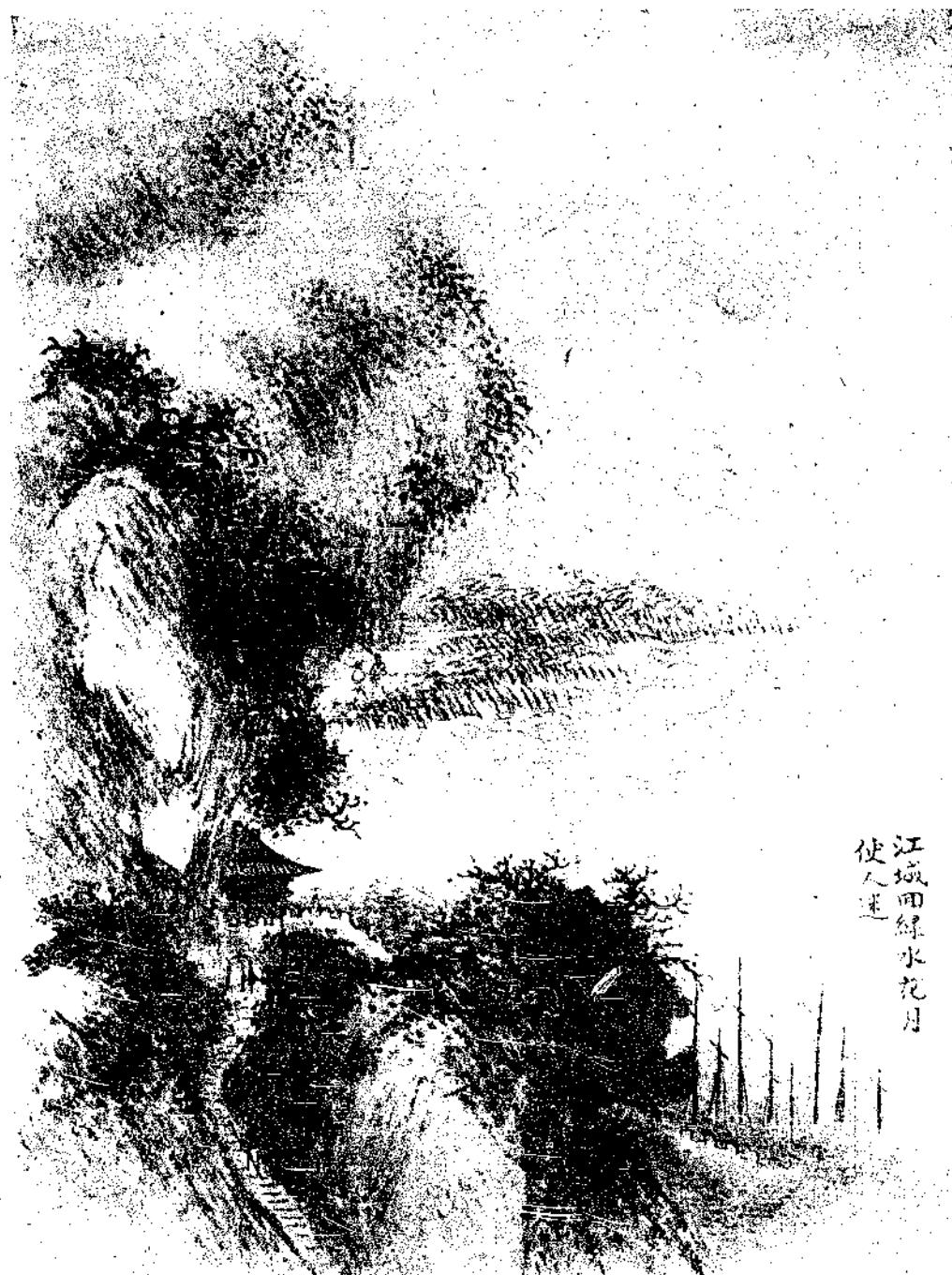
六老葉治海上



(洪湘雲房侍)

董邦達山水真蹟

江城四綠水花月
使人迷



吳興陸季寅氏珍藏

花 名 海 上



鴻 驚

董邦達山水真蹟

山後人面起雲傍馬頭生



六老葉治海上



(侍房秋佩蘇)

說

淮

國華書局新書廣告

福爾摩斯探案急富黨

定價五角
洋裝一冊

是書爲英國名小說家柯男達里原著十餘年來坊間譯行之福爾摩斯探案無一編不受社會歡迎蓋皆柯氏手筆也柯氏年垂老矣以其家世之勳崇著作之豐盛資產之富厚宜可以擱筆乃猶力賈餘勇鉤心鬥角使如電之毫光益燦爛而煊赫文豪之精神如是其豐饒周君大猷留英多年新從海外歸來挈得彼邦最新出版之(急富黨)一書是書文心倣詭筆意翻新在舊探各案之上因急譯之而請李君定夷爲之潤文(急富黨)爲英國最近之秘密黨社會生活日艱貧廢之民日多其黨勢乃潛滋暗進而不已是書主旨係黨人謀奪一銀行主人之巨產千方百計布置毒計皆經福爾摩斯破獲彷彿剝蕉抽繭層復一層煞是好看如玉人指之奇突腐屍之驚怖秘密窟之險邃荒島之怪異博浪椎之誤擊電劍之鋒利賊黨之狡兔三窟奇怪之機關藥箱等種種千奇百怪之情形實屬得未曾聞洵足壓到一切偵探小說也至文筆清潔詞意明淨猶其餘事

當代駢文類纂

駢儷文字爲文學之一種自歐化東侵以來新學風行後起之輩聲調不辨韻律鮮知本局有鑒於此特選纂當代駢文類纂分類凡十二曰(賦)曰(頌)曰(呈)曰(啟)曰(牋)曰(書)曰(序)曰(跋)曰(記)曰(銘)曰(誄)曰(祭文)作者五十餘人悉係時下名流如王壬秋黎元洪樊樊山易寶甫鄭太夷阮忠樞饒達祥胡樸庵吳東園許指嚴王曉盦包醒獨倪軼池李定夷諸君其尤著者也全書計百五十篇沉鬱郁含英咀華足以繼駢體正宗下開坊間新元置身交際場中者人人宜手此編洋紙本裝八冊外加布套定價二元四角連史精印外加布套定價二元四角

當代駢文類纂續編

是書爲包醒獨先生編輯內容豐富選材尤精於初編諸大文豪外復增載湯漁銘林紹楨王祖畲孫寶琦李稷助蔣著超鄭漁父等諸名人之佳著體格完備無美不收全書分上下兩冊合諸初輯共得文二百餘篇洵屬洋洋大觀凡

購當代駢文類纂者一律奉贈

總發行所 上海四馬路

小

民國政
輿聞

俠婢歌本事

說滙

(民哀)

靈南生與余有葭莩戚。丙辰丁巳間。同居海上霞飛路。相隔一牆。過從尤密。後應其同學章宗祥之招入都候職。未幾得授台州刑庭推事。始別去。今年秋仲。忽聞惡耗。靈南生因患病。誤服藥。卒於任所。嗚呼。爲國惜一人才。爲己失一良友。不竟哭失聲。因檢點敝笥。得其遺墨。俠婢歌一闋。爰錄其詩。綴以事實。亦民國政治軼聞中之好資料也。詩曰。

國號衆香城。不夜申江風月原無價。車如流水馬如龍。多少綺羅逐蘭麝。情天恨海兩茫茫。獨有佳人住。醫康牡丹花下供奔走。不作花王作葉王。旖旎年華剛二九。腰肢楊柳櫻桃口。亦豪亦俠亦溫文。伶俐聰明百般有。冰雪靈魂蘭蕙質。兩字芳名喚阿七。問是誰家掌上珠。這般淪落天何必。民國二載之秋季。莽蒼羣才來避地。免死狐悲。悲不勝。且向牡丹花下醉。阿七勸酒酒盈卮。主人沈醉客酣嬉。外貌融融內落落。難得佳人青眼垂。令公昂藏七尺身。英姿颯爽超其倫。兩情漸洽如膠漆。信有三生石上因。我今已倦看花眼。禪心怕被游絲縕。有時難却彩雲箋。偶來共把琉璃盞。有客有客賤丈夫。入門下馬騎。且訛致銀蚨。月三百。詭將羅綺寄珊瑚。阿七聞言睡。其面從來義貴黃金賤。莫道風塵淪落人。花心當逐東風變。尋陽江頭水漸漸。此是人天哭老時。錦瑟柱頭絃卅六。弦弦哀。

韻不成詞掩面重向壽康過。車塵馬迹已無多。剩有金公垂頭坐。阿七含涕顰雙蛾。無端興盡悲來矣。何堪又有微波起。不願多情似薄情。花間曾作氤氳使患難之交。益深悵男是情魔女情俠。安得扁舟泛五湖。恨無雙槳迎桃葉。我因病後思家痛。江干揮淚勞相送。執手難爲離別。情歸舟猶載傷心。夢飛來倩影認。眞眞相思一紙墨痕新。可憐難遂鴛鴦願。猶向深山慰恨人。吁嗟乎君不見刀鋸鼎鑊肆其威。死者已矣生安歸。締造艱難不必說。前途之望無幾希。又不見粧糟制度皆復活。吾民荼毒猶其末大好。河山錦不如外人尋。且操刀割我是窮病餘生憂慮多。研地問天將奈何。含毫吮墨且伸紙憂心。寫出俠婢歌。一歌兮歌未終。寒窗颯颯生悲風。雙淚並作珍珠白。一燈慘似胭脂紅。再歌兮歌將絕怒髮衝冠眦。欲裂蒼茫四顧如有聲。無數鬼神環我列。滅燈上牀蒙被臥。忽焉雷動羣稱賀。我與令公仗劍手提乾髑髏。阿七含笑倚花坐。寺鐘忽動閉雙眸。但聽牀頭鼠哭聲啾啾。

此詩係靈南生爲其友人綺雲所作也。綺雲魯籍。民國初元當選爲參院議員。隸國民黨。當潯陽師起。綺雲僕僕風塵。冀說雙方和平解決。無如各走極端。兩不相下。儒生憑三寸舌。赤手空拳。欲收實效。難乎其難。綺雲知事不可爲。遂來海上作寓。公絕口不談政治。暇則載酒尋花。消磨歲月。一夕於有意無意中晤阿七。

阿七姓范。吳之蠡口鄉人。其母曰阿寶。係四十年前普慶里鮑家院中之有名豔。葉七幼承胎教。長而工顰目。空一切客。無有當其意者。適時有七公主之稱。區區一秦樓婢。迺貢公主之名。可見其自尊自貴之狀。概識綺雲之際。據七公主云。業此已十二年。時七二十歲。八歲時已在妓寮應客。無怪其酬酢之術。因人

小說

而施。輒能使客各得歡心以去。蓋亦十年之苦功矣。獨於酒邊遇綺雲一見。如有所感。殷勤欵酒。頻訊起居。渾不似本來面目。全失去公主身價時論駭異。僉曰。緣有前定。不可強求。自此綺雲筵會非七不歡。七亦惟綺雲之馬首是瞻。尤奇者。綺雲擬在壽康設宴。七必力阻。謂慾壑難填。君何必以心血換來。或祖宗辛勤所積之遺資。來供吾輩衣食。與其虛擲金錢於青樓局不多襄善舉。拯拔窮黎。同是揮霍。彼善於此。綺雲初猶非其說。繼覩七無他意。遂稍稍從其言。於是海上慈善事業中。莫不列綺雲。無論識與不識。皆曰。綺雲善人。稱道不置。以一介匿跡逋逃之士。得於異鄉。享大名。良非易易。顧綺雲常謂人曰。余之得成今日名。七屢次勸導之功焉。七與綺雲之情感深刻。有如此。

綺雲鄉人周錦澤者。與綺雲同學而兼姻姪者。當綺雲入都報到之期。錦澤亦至京謀事。事不成。潦倒京華。百無一就。迺致函綺雲。煩爲曹邱。綺雲憫其困苦。力爲揄揚。於名公鉅卿前。未幾。錦澤受軍警執法處之聘。爲雷震春之屬僚。亦未得展布。及至甲寅夏。陸建章繼雷長執法處賞拔。錦澤畀以優差。錦澤遂大得意。會奉公來海上。與綺雲邂逅。詢其近狀。知不甚舒適。乃曰。元首宏度。匪人所及。公何不自首耶。綺雲小動商之。阿七毅然曰。此君事耳。與儂何干。惟人心鬼蜮。世路崎嶇。君好自爲之。綺雲遂決計北上。然七雖爲此言。心實未敢贊同。綺雲之自首。且慮錦澤之不可恃。故待綺雲行後。亦追踪北上。綺雲不知也。錦澤之懲。綺雲自首。初無惡意。及至燕都。或人說錦澤曰。綺雲在南。曾贊何某軍務。負嵎石頭。今上方窮治黨獄。子何不密陳於處長。則爵祿可望。與日俱高。是奇貨也。此而不爲。眞愚騃矣。錦澤非古君子。薰心利慾。惟益已。自圖。聆語惑甚。且因去津。與張岱杉等博負手中。拮据。遂賣友焉。可憐。綺雲猶未之知。陸建

章夙有屠夫之稱聞錦澤告密卽陳於新華宮請卽明文逮捕時謀士中有言殺戮太甚使天下士子寒心與將來大事有妨礙者又有言不誅又不足以明賞罰於是又有狙擊之議陸受命後卽以委錦澤錦澤工心計謂頌處長予我以委狀方可下手不則一旦事洩將不容於鄉黨陸卽予以任狀令其速爲是夕錦澤宴於韓家潭富春班伎女妙香閣處赴宴者均係錦澤一流人物席次錦澤具道處長之命且出委狀以誇耀儕輩同類咸爭相詣附以表羨慕之忱錦澤亦趾氣高揚不可一世不特在座之人交口稱頌卽妙香閣房內之婢侍亦圍觀許久莫不曰闖哉闖哉錦澤欣喜無度狂飲致醉醉則臥於妙香閣處夜半覺似有人爲之理枕加被錦澤餘醉未醒翌日醒來始覺已短衣臥被內詰之妙香閣則言長衣爲渠與一侍兒扶助寬解者錦澤急探手胸際則所懷陸處長之委狀不翼而飛於是大恐慌將妙之臥房及侍役之身幾乎搜查殆遍無所獲而又不敢聲張恐與大局有礙姑忍時日徐圖良機特是陸之委任狀究於何時失去爲何人所盜耶

冷月一丸寒星數點長安飯店第九號室中電燈未息有蓬首女郎面紅氣喘叩關以入室中一男子啓而納之兩人聚談發音極微

唉……七亦來乎。

禁聲儂久知君在所以不卽來者良因避人耳目否則亦萬難偵知夫已氏欲得君而甘心消息卿誤矣此信恐不確

請視此紙

險哉……卿於何處得來。

來處君莫問。爲今之計速行！

唯……唯……

事逾半月。周錦澤忽以辦事不力。褫職。他人亦莫明其不力之由。迨至丙辰丁巳間。舊國會重開。會於廣州。綺雲生重復出山。一至五羊城後。卽遍託熟人訪七。於京津滻漢間。然終不可得。或言已嫁某商。爲冢婦。綺雲生徒增秋水伊人之感。想耳。

●解珮令

題逸梅凝香詞

(瘦蝶)

琴調百衲香焚百和破工夫舊夢從頭省銀管烏絲寫閒情然脂調粉儘描
摩畫樓幽境風懷百韻遊憇百首逞雄才差堪相並話到溫柔問伊誰者
般清興展瑤編競誇癡鄭

●題逸梅凝香詞

(天目)

釵叢綺陌幾經過人到中年感慨多間坐小窗思舊事風流又見鄭元和
國粹於今不可論詩文新體妄稱尊百篇寫盡閨房樂敢信香奩易保存
小遊仙後有昭涼千年來各擅長差幸得君成鼎足咳珠唾玉競芳芳
苦吟未必便能精詩是心聲重性情浣誦凝香詞一過半由閱歷半聰明

嗟乎。素玉行矣。豔情綺夢。曾幾何時。恨縷愁絲。自茲纏結。秋水千幅。寒山四窗。寂寂客齋中。從此無復釵光鬢影。顧感想所結。猶覺美人芳影。脂粉餘香。隱約入我耳目也。嗟乎。素玉行矣。素玉爲誰。吾不從頭記述。而爲此破空之語。讀者將病其突兀。但苟詳敍原委。非萬言不能罄。吾又以爲冗長。而况培綠栽紅。未免好事。前塵夙影。總是傷心。當此情海返槎之日。復何心記此痛史。惟有臨去景象。爲吾兩人最後之因緣。閒餘靜坐。悵觸無端。筆而出之。以爲茲事之紀念。

素玉爲何許人。吾始終不之譖。夫以吾兩人相契之深。而乃如是云云。讀者必以爲詭辭。吾試更進一言。素玉爲何許人。他人或能知之所不知者。惟余讀者。聆此必更以爲誕。其實不然。余心目中之素玉。第知其爲純潔無瑕之好女子。更奚問其爲何許人耶。吾之識素玉也。憶在荷花香裏。美蕖千朵。歎乃一舟。吾自駕輕舟。遊於池塘間。玉亦同此嗜好。爲吾湖上侶伴。玉偶不慎。舟幾覆。吾鼓槳而前援之。出險因感。生情愛根。遂動自此月夕花辰。燈前人後。時有吾兩人之雙影。在我青衫落拓盡是別恨羈愁。在彼紅粉飄零。尤多痛言苦語。同氣相感。同病相憐。卿卿我我。蓋不自知其如膠如漆矣。一夕素玉忽電召余。余如約而往。至則玉方盥漱。亂頭粗服。脂粉不施。而一縷愁痕。隱現翠黛綠波間。見余猶笑容相迎。時時露其貝齒。携手聯坐。欣道積日相思。余便詢見召何事。玉不遽告。但曰。多日不見恩子爲勞。故屈駕一敍耳。余審其狀。知爲飾詞。則亦姑妄聽之。姑妄應之。有頃。玉突問余曰。汝謂世間最苦之女子。是何等人。語次。目炯炯視余。靜待余之答語。余笑曰。此語泛甚。吾何從得適當之答。復願以吾思之。人生興憂患俱來。不問爲

男爲女更不問其爲何等人盡苦衆生也玉不語而雙淚瑩眦矣余益愕然疑其昨夜夢中飽受人之委屈也欲覓慰藉之詞一時竟無所得覬面黯然脈脈相對者移時

深院寂寂鴉雀無聲相對久之吾漸不能耐進而逗之曰卿言閃鑠乃爾令人如墮五里霧中究竟這個葫蘆裏埋甚麼藥來玉曰吾詎不欲操懸河之口爲君盡情一吐顧事滋唐突深恐傷君之心耳余笑曰吾曹肝胆相照直言之庸何傷玉躊躇之下遽起問曰君以爲吾當適人否余曰吾曾屢以此說規卿疇謂此中可久居耶韶華云逝等於流矢過此青春卽無色笑可言及今不圖後悔已晚今卿忽舉此見詢當非無因而至盍明以告我玉悽然曰負心人果適人者君當作何感想余不加思維直答之曰推吾愛卿之赤誠惟望卿早得其所至吾曹相敍一番感情自極篤厚量珠藏嬌本無此願未了之緣期諸來世吾決不戚戚於心不過冀卿放開慧眼善擇所託毋使彩鳳隨鴉明珠投暗而長爲幸福中人也語至此余聲漸澀玉解人已有所覺故莞爾曰與君戲言耳余正色曰疇謂戲言者吾曹相愛乃精神上之結合若必以蛩駕相依爲樂則眼光如豆矣玉曰君言雖極曠達吾總不能無所耿耿近確有擇人意但欲一商諸君以定進止顧此言卽見之事實吾身雖適人心則仍屬諸君君信之乎余作色曰是言在他人聞之必以爲卿太虛僞在余或不作此想雖然果如此者卿眞負人甚矣人之愛卿詎不如余十斛明珠迎歸桃葉其愛卿之熱當可炙手灼膚而卿乃嫁之而不屬以心貌合神離卿眞負人甚矣玉遽然曰有是哉君乃如此達觀耶吾問君君爲吾借箸代籌當適何等人物余笑曰吾寧知卿之所好顧吾爲卿思之則當擇偶於官僚軍士文人之外玉急問故余曰民國以來政變迭乘官僚得志則二三其妻一經失敗

則。又。窮。無。所。歸。軍。士。多。愛。憎。無。常。度。文。人。則。窮。老。不。顯。達。吾。意。如。此。卿。其。云。何。玉。曰。然。則。必。適。何。等。人。物。而。後。可。余。決。然。曰。惟。殷。實。之。貿。易。商。乃。可。玉。嗤。之。曰。君。誤。矣。此。蠹。銅。臭。薰。人。逼。人。寧。復。能。耐。以。視。勢。敵。凌。人。之。官。僚。詎。非。魯。衛。之。政。耶。吾。所。見。之。好。女。兒。誤。於。腹。賈。者。何。可。悉。數。吾。恆。引。爲。前。車。之。鑒。官。僚。之。不。可。恃。如。君。言。腹。賈。之。不。可。託。又。如。吾。意。故。吾。向。者。撫。念。身。世。莫。知。適。從。往。往。因。此。而。廢。寢。忘。食。也。余。曰。此。皆。洞。明。癥。結。之。談。足。見。卿。神。志。清。明。雖。居。綺。羅。叢。裏。而。能。超。然。物。外。不。受。塵。澁。之。化。合。也。玉。領。之。旋。於。寫。字。案。內。取。出。小。影。一。幀。舉。以。示。余。且。曰。君。謂。如。何。尙。可。託。以。弱。質。否。余。視。其。影。則。一。少。年。軍。官。也。神。光。炯。爛。威。儀。亭。亭。察。其。品。服。當。爲。簡。任。武。職。乃。曰。英。雄。美。人。天。生。雙。璧。吾。頌。者。之。語。過。矣。顧。吾。言。乃。普。通。之。論。非。可。概。括。一。切。也。玉。聞。之。注。余。不。答。余。已。解。其。意。笑。曰。此。本。應。酬。世。故。語。非。笑。落。卿。也。卿。毋。介。介。余。言。猶。未。盡。也。素。玉。汝。冰。雪。聰。明。自。有。巨。眼。於。此。人。海。茫。茫。中。獨。傾。心。於。此。赴。赴。者。而。託。以。終。身。當。非。偶。然。之。事。雖。然。其。人。之。性。情。與。家。世。卿。果。細。稔。之。乎。玉。曰。吾。知。其。家。境。尙。豐。性。情。亦。復。蘊。藉。殊。不。類。出。入。槍。林。彈。雨。中。之。人。余。曰。然。則。逕。從。之。可。耳。余。之。於。卿。雖。峰。癡。蝶。舞。未。免。多。情。而。吾。自。顧。身。世。則。未。嘗。或。存。奢。望。卿。逕。從。之。可。耳。嗟。乎。讀。者。諸。君。余。言。固。極。達。觀。余。心。寧。能。釋。然。豔。情。綺。夢。曾。幾。何。時。恨。縷。愁。絲。疇。能。堪。此。吾。之。安。琪。兒。從。此。將。爲。人。婦。舊。日。蕭。郎。變。爲。陌。路。何。物。偷。夫。折。此。名。花。佳。人。不。作。才。子。婦。乃。爲。沙。叱。利。攫。去。余。之。感。想。何。如。前。塵。往。事。尙。忍。憶。乎。大。抵。大。理。循。環。世。事。往。復。聚。散。之。迭。更。離。合。之。交。遞。皆。有。無。形。之。主。宰。者。嘯。能。天。定。而。人。勝。之。乎。

已。而。玉。答。余。曰。茲。事。可。勿。再。談。吾。猶。不。卽。去。當。與。君。盡。未。了。之。樂。吾。將。來。去。後。幸。君。腦。海。中。毋。存。絲。毫。影。事。以。重。吾。之。罪。愆。吾。寧。冀。君。日。日。痛。詈。素。玉。無。良。不。願。君。懷。想。吾。也。言。次。淚。涔。涔。矣。余。急。爲。之。拭。却。且。

曰。卿何苦來未了之樂。殆如是乎。語竟。又朗吟曰。濁酒且謀。今夕醉明朝。門外卽天涯。楚囚相對殊屬無謂。玉曰。吾誠不知淚之從何而至。天下多美男子。而蘊藉風流者有幾人。吾未來之相思正長也。余聞言不語。有頃。突前携其手曰。素玉汝能贈吾一物以爲紀念否。玉曰。唯君所索。吾靡不從。余曰。吾無定見。憑卿自擇可耳。玉不假躊躇。展其衣紐。吾見其襯衣之內項鍊。燦然垂於胸前。練底懸一金飾。余觀之不甚了了。而玉已摘下。授余。余視之一。金質之牛也。牛身嵌入玉之半身。小影製造頗爲精巧。余爲之愛不忍釋。玉曰。君知此物用意乎。余曰。牛所以表示卿之年齡。裏入芳容。尤見巧思。玉曰。此爲貼身之物。又吾所最寶愛者。今以贈君可耳。余逕受之。曰。吾何以報卿。玉笑曰。赤心乎紅淚乎。君惠吾已多矣。余曰。余常用之捲烟金匣。尚不粗俗。匣之夾層亦可以置照片。今當贈卿爲紀念。言頃。卽自囊中取而與之。玉殊滿意。笑曰。吾異日身後。當以此爲殉。余訝其不倫。遂不作答。乃起辭曰。余去矣。遲日當再訪君前途消息。願卿珍重。玉力留余。余曰。遲早不免一別。片刻依戀。亦復奚爲。語竟。遂行。玉送之門。余行可十數步。回顧之。猶見玉癡立遙望也。嗟乎。從茲一別。天各一方。秋水千幅。寒山四窗。昨夢倘作期。之以白雲微波難通率。傳乎。綠字。余竟不復晤個儂矣。

一夕。余悶損無聊。市酒燒愁。舉觥獨酌。寂寂客齋中。惟孤影相伴耳。時郵使遽以書至。視之。素玉所寄也。讀其文曰。「儂行矣。儂本欲再與君一談。第以別語酸辛。徒增人痛。故忍心掉首。竟不面君。幸君因此而憾。儂不能文。僅以此簡短之書。寄君。猶費一小時之久。始行。擱筆。此後。負心人之身。不能復如向者之自由。能否。時以消息報君。正未可預期也。臨別贈言。諸維珍重。」余讀旣膩。海驟爲感覺。所擾。舉觥作牛飲。沉沉然入醉鄉矣。

小説世

電光石火

(賊菌)

小 說 新 報

蕪湖縣東南清弋江的西岸有一個小市鎮名叫意鎮雖說是離蕪湖縣只有二十里但是地方閉塞民智未曾開通那渾渾噩噩的小百姓什麼共和呢。自治呢。選舉權呢。那去管他。他只知道吃飽了飯去種田收了穀子賣出錢來去完糧繳租剩下來的糧食留了自家吃飯地方上的權利自然有那刁紳劣董一手經辦這意鎮的地方有二千多人家鎮市雖算不得熱鬧街市上店鋪生意還有居民又是溫飽的人家居多若是這個地方有幾個公正的紳士熱心公益的公民好好的經營市政倒也可以成一個模範市鎮但是蘭蕙不生的地方偏生荆棘民國產生出來的時候這地方却有兩個應運而出的人才這兩個人是同胞兄弟姓吳兄名憂民弟名憂國難兄難弟性情品格真是銖兩悉稱在前清的末年同在蕪湖的一個私立法政學校混了半年雖然不會把政治法律的學問研究研究那吹牛拍馬的功夫倒是練習得很純熟到了清室推翻的時候正是他弟兄們出頭的時候了憂民先運動做了意鎮的鄉董憂國搜括地方上的公款硬派富戶的捐掛了一塊初等小學校的招牌招了幾個貧民子弟居然也做了一個小學校的校長又硬把關帝廟的和尚趕走立了一個警察局這警察局並不是保衛地方的治安不過派了他的一个表兄做局長代他弟兄們做一個罰款的機關好去想主意敲詐民財不上兩三年的功夫那意鎮西南茅屋三間的吳府居然門牆高大赫赫威嚴了。

吳氏兄弟們還有母親在堂都要人喊他一聲老太太有其子必有其母那老太太居然也是十足的勢派蠱奴拙婢有一點錯誤他的那一管四尺長銀嘴銅頭紫竹竿的旱烟筒就是他自用的刑杖劈頭劈

臉的打來。他用的僕婢不是頭上高高的起幾個肉疙瘩就是臉上紅殷殷的畫幾道胭脂痕。他得愛的人是大媳婦刁氏。姓性同音他的那性情却是不愧其姓平時助紂爲虐老太太拿刀大少太太隨卽就去拿盆老太太打人的時候他那送官重辦的聲音也喊得十分威武。老太太聽了他助威的聲音更打不起勁。這位刁氏大少太太又是個女中諸葛。吳憂民在外面有什麼敲詐不遂搜刮不到的地方。弟兄兩個。有時還商議不出個主意。只要和刁氏商量商量。他總有一刁鑽促狹的主意。不怕魚兒不上鉤。虎兒不落阱。所以不獨是老太太得意的媳婦。也是吳憂民閩內的軍師。不敢出他的範圍。只有二媳婦李氏。是李家村李守訓的女兒。李守訓是一個道學先生。吳憂國年紀小的時候。從了守訓讀書。狠有一點小聰明。他把女兒惜花許配了他。本來是家學淵源。雖然不曾吸收新文明。却狠懂得些舊道德。過了門之後。也曾苦苦的諫勸丈夫。但是任你是蓮花妙舌。怎樣能教虎不食羊。那老太太看他這樣迂腐。已經頭痛。這位刁氏大少太太長舌挑唆。更是無中生有。老太太看見了惜花。就氣憤憤的惡罵。他牙癟癟的恨不得要咬他一口。肉開口就是教書匠的丫頭。只合戴楊木簪。吃豆腐渣。那配穿綢吃肉。虧得惜花知禮。任是他婆婆眼睛圓圓的。向他口沫噴噴的罵他。他只當沒有看見。沒有聽見。有時諫勸丈夫。把那桑田滄海變幻無常富貴功名邯鄲一夢的那些文謗謔的話。宛曲細說。不獨挽轉不回他的惡心。久諫成讐。連憂國也把惜花當着厭物。了惜花暗中垂淚。愁到後來的結果。不因不由的想起佛家的因果。就把那佛家的經典買來看看。一來是排遣憂愁。二來是懺悔罪孽。還虧得不曾生一男半女。少了許多的牽絆。看到那金剛經的偈語「一切有爲法如夢幻泡影。如露亦如電。應作如是觀」。不由的點頭嗟歎。

底徹悟任他婆婆咒詛妯娌驕橫丈夫造孽只好各行各的心之所安學那孔夫子的「予欲無言」一句話免却口舌也算是梟鳥羣中的一隻鳳凰獍獸羣中的一匹麒麟了。

這一年夏天省議會國會同時選舉議員憂國在兩個月前先把那國民學校校長的頭銜卸在那教書匠的教員頭上但是這教書匠的教員雖然加了一條頭銜薪水却是仍舊三塊銀圓一個月還要代做校僕的事憂國把這頭銜賞了他還說了許多賣情的話那教書匠的教員格外的感激涕零上了課堂那破鑼破鼓一般的喉嚨格外提高一把調那些小學生山水土木牛羊花草的聲音讀得低一點兒籬條子的教鞭就得殺猪般怪叫了。

初選開票的時候意鎮這一區的選舉票不消說得省會國會總是吳憂民吳憂國當選了複選的時候正是安福魚行先行交易擇吉開張的時候吳憂國放出鑽狗洞的本領居然勾搭到一個魚行經紀領了賣身銀子雖然數目不夠但是弟兄兩個省議會的兩權賣了六百塊錢國會又有自己的一權和人家交換憂民的一權又不要花錢四處一湊居然做了一條上市的鮮魚當選之後回家收拾行裝須備北上說不盡憂國的滿懷得意就是那小說上的狀元巡按衣錦還鄉也沒有他這滿臉的光耀看見了家鄉和他有點嫌怨的人要擺一擺架子給他看恨不得把自己的兩隻眼睛睜得和銅鈴一般好把人家嚇得戰戰兢兢偏生是一雙鼠眼再睜些也沒有威光索性把藍色的托力克眼鏡戴起來借重那鼻子的聲勢哼一哼那知道偏偏有點兒傷風鼻子一哼已經哼得鼻涕直淌同那哼哈二將哼的物體不同哼哈二將哼的是氣體吳憂國哼出來的乃係液體只得拿一塊小絲巾把他揩去沒有法好擺威武

只得兩隻手去撚那黃金色的幾輩仁丹式的小鬍子。正自着急，恰巧一個人問他當選後的手續，他纔把那督軍省長怎樣恭維的一派威風話滔滔的說個不了，纔覺得胸中有些得意。

到了家，老太太看見這榮宗耀祖的驕兒，自己也覺得平升三級也等不及，先叫聲母親就兒，你做了大人了，啊哈哈的笑個不了。刀氏嫂嫂也扭頭扭頸的向他恭喜，不迭喊人送茶打臉水，預備點心忙得一路風似的。這時候那老太太的眼睛骨碌骨碌的四下一轉，向着刀氏說道：我家二少太太那裏去了。丈夫做了國會議員的，這個官就是北京的大人總統，還要客氣氣的會他談談。二少太太還比總統的身分大些麼？不能出來張羅，張羅麼？我們好好一個升官發財的人家，他終日的囁哩咕嚕般若般羅也不知道，他還是咒詛我婆婆還是咒詛丈夫？刀氏笑道：老太太還和他計較麼？他的父親是前清的秀才，他是金枝玉葉的小姐，不比得我是平民百姓家的丫頭，只合聽婆婆使喚，做丈夫的幫助老太太不必生氣，要得好大做小。老太太只當太老，太太在世還有一個婆婆罷，叔叔回來料理這些事，是做媳婦的人該當的老太太不必煩心。

憂國聽了母親和阿嫂的話，把一副小黃臉氣得鐵青，跑到自己房裏，李惜花正閉着眼睛，在那裏默誦金剛般若波羅密經，面前還焚了一爐的香。憂國手一揚，把那磁香爐摔在地下，跌得粉碎，惜花把眼睛一睜，見是憂國，看他那氣憤憤的樣子，正自詫異，憂國拖着惜花衣領，兩手死命的一拖，把惜花由椅子上摔到地下，拳足交下打得惜花沒頭沒腦的只是哭。憂國打得起勁，連自己的托力克藍色眼鏡都落在地下，跌碎了。還是憂國跑來連嚷道：兄弟，什麼事？夫妻們淘氣，自己身體要保重呀！纔把他硬行扯出

房去拖到外面附耳低語說了半天刁氏也跑到房裏把惜花扶起來說道妹妹叔叔纔回來怎樣又淘起氣來了惜花道我好端端的坐在房裏也不知道他回來更不曉得犯了什麼罪索性被他打起來了說時淚如泉湧哽咽不能成聲刁氏道妹妹不要哭且到娘家過幾天散散悶停幾天我們大家勸叔叔到府上去賠個罪再接妹妹回來罷惜花無法也只得收拾幾件衣服且回去一遭刁氏教他也不必對婆婆說着人雇了一輛小車自己送出門外推向李家村去了。

三日後李守訓在家裏正和女兒惜花談說那三從四德的古訓蕪湖縣審判廳的承發吏拿了一張傳票來傳李守訓到案審訊守訓看了看傳票很爲詫異且不把那傳票的案由告知女兒自己就隨着那承發吏到縣城去走走那知民國的司法官和那前清知縣也沒有什麼分別他接了簇新的國會議員吳憂民一紙請求離婚書那敢怠慢任李守訓怎樣辯明他已經強制判決斷離了夫婦關係了。

憂國領了議員的證書坐長江的輪船到了漢口換乘津漢鐵路的火車到了北京自有那安福魚行派人招待鮑魚同味憂國狠結交了些同行的朋友他更把拍馬的專長完全使用出來居然小扇子也狠賞識他就派他做了一個太平湖的小頭目憂國又逢人拍馬掛了幾處顧問諮詢的頭街更添了許多的入欵從此六國飯店八大衛衛就有了他的蹤跡了不多時金屋藏嬌娶了八埠的一個妓女由姨太太扶了正太太他本是著名的廣大慈悲楊枝水人間遍灑安福的行員有許多人喜歡到吳憂國家打牌九打撲克吳憂國的公館倒做了一部分的安福行員聚義廳了憂國志得意滿真是他從前夢想不到雖然有了一個妓女夫人還要到八埠去金錢買春另嘗滋味只可惜曲院當中很有些楊梅果樹蘿

毒已深。一朝發現送到醫院裏給醫生醫治。雖然注射了六百零六若干次。終究不曾把鼻子保全得住。從此吳憂國的五官就剩了四官。了醫治月餘出了醫院到了公館他的妓女夫人已前夕先逃兩年的積蓄捲得乾淨淨掉一句文要算空代他人作嫁了。

憂國這時候也無可奈何。身邊又沒有錢。只得把房屋退租。所有的粗重物件。一齊拍賣。偏生直奉軍起安福魚行。一夕數驚。岌岌的要倒。接着小扇失敗。安福魚一個個魂不附體。憂國雖不是個大頭目。但是要求懲辦的名單內聽說有自己在內。三十六着走爲上着。只得逃出都門。繞道南下。幸喜鼻子落去之後。沒有人認得預備且秘密回家躲藏起來。可奈福無雙至禍。不單行。憂國到了蕪湖。尋了一個僻靜小客棧住下。聽說前夜意鎮一場大火。獨獨燒了姓吳的一家。親丁四口。全行燒死。使用的人都逃出了火險。憂國一想我家母親兄嫂姪兒正是親丁四口。任是個什麼惡人到了這個時候。也不由得身體戰抖。抖的跑到房裏。鼠目中淌下兩行鼠淚。停一刻兒。算了房錢。雇了一隻小船。教他今晚趕到意鎮順風船快到意鎮纔交初更。上了岸泊岸的地方。靠近他辦的那小學校。敲開門來。那教書匠的小學教員。倒不認得憂國了。後來聽得說話聲音。纔曉得是他的感恩知己。憂國問道。我家曾出什麼岔兒。那教書匠的教員說道。完了老太太大人少太爺。一齊燒死了。老太太房裏起的火。四個人。一個不會逃出。今天纔把屍身抓出來。胡亂弄幾口材盛起來。的大人回來了。再另行殯殮罷。憂國也不言語。出了門就走。那小學教員要想陪他同走。又沒有人守門。只好燒茶燒水。好待他回來了。

憂國跑到家一看。已經成了一個瓦礫場。薄材四口。還擺在旁邊空地上。憂國到這時候。連眼淚也沒有。

了。好像瘋狂一般。沿河邊直向北走。走了些路。前面有一個小庵。雙門緊閉。他兩條腿也不能再向前走了。便向那庵門外階沿上坐下。仰着頭向那舒星斜月。獸癱癱默無一語。良久良久已經是雞聲唱曉。庵裏雖沒有開門。那佛殿上鐘敲鼓響。南無般若的聲音。狠是熟識。又聽聽那女尼念起金剛經的六如偈來。分明是他當日的出妻李惜花的聲音。吳憂國這時候良心發現。懊悔羞耻。覺得自己的罪過天地間萬不能容。聳身一跳。太平湖裏的一條魚做了青弋江的一條魚了。

第六年

第十

期

●特別通告

▲徵求小說新報(一)

閱報諸君鑒鄙人現缺少第二年小說新報第一期。又第三年之第四期及第四年第一期。倘能見惠。請寄至上海國華書局。每冊當敬贈國華書局書券八角。郵費歸鄙人承認。

陸晦盦白

▲徵求小說新報(二)

鄙人現缺少小說新報第一年(一)(二)(五)(六)(八)(九)(十)(十一)等共八期。如閱報諸君有願見讓者。請即示知應需之酬金若干。以便答復。回信寄泰州漆潼鎮義成油棧收轉為荷。黃鶴樓謹啓。

小説探毒酒

(碧梧)

克列司多菲夸萊司已經到底俄省去了。他曾經說過這幾年來辦理偵探案件費去不少精神腦力。如今趁這清閒的時候必得出去遊歷一番散散心情資養身體。他到了底俄省後就遇着一班棍球隊。他見獵心喜也就加入隊裏做個隊員。一天到晚或是說說笑笑或是到那空曠的球場上打球作樂。覺得

很為有趣因此就在底俄省住下了。且說有一天早上我接到他一封長信上面兩頁都是說的棍球的事。後面又說道『我有一樁案件必得拜託你先去探訪這案件發生在三年前有一個人名叫法萊爾是達費頓兄弟公司的股東忽然死在他的辦事室裏據當時的輿論說他是自殺的如今我請你去打探究竟真相如何偷得着甚麼消息立刻寫信告訴我我就立刻回到甲爾西』說起這樁案件我還有些記得當這案件發生之後很惹起許多人的注意可是真相如何直到現在還不會明白那個時候我剛正為着別的事到倫敦去沒有工夫再來過問這案件所以實在的案情我也不能清楚但是辦理這案件的偵探正是蘇哉我和他向來要好如今我受了主人的囑咐就去到特利根哈姆他的河邊別墅裏和他閒談他就把這案件的情形講給我聽他說那兄弟公司原是個外國銀行當發現這案件的時候共有三個股東當中兩個就是達費頓兄弟一個名叫約翰一個名叫瑪汀那個身死不明的法萊爾却是他們的表侄約翰雖是個股東却不堪過問公司裏的事一個禮拜當中不過到公司來一兩次每次也不過耽擱一小時就去了現在他已經死了他死的時候正在法萊爾死後六個月法萊爾死得很奇怪原來有一天早上是證券交易所結帳的日期他很早的就從辦事室裏出去瑪汀本在那裏等到

七點鐘也就走出那時公司裏的書記也大半走了祇有一個名叫凱尼的又有一個名叫司蒙爾還在那裏但瑪汀走後十分鐘他們二人也就走了到了第二天早上那管理人酒掃辦事室的時候走到法萊爾辦事室裏只見法萊爾正坐在桌子面前兩只膀臂支在桌上頭就伏在膀臂上原來已經中毒死了他旁邊有一只大玻璃杯但並沒有毒藥的形迹據醫生檢驗說他死了已有幾個小時但他昨天明明出去是幾時回來的呢蘇哉又說道據醫生的意見說他死的時候總在七點十分和十二點鐘之間吃進一種毒藥就此昏迷不醒而死至于揣測他回來的時候言人人殊據我的推想以爲他回來時必定很遲因爲他在奧斯汀弗拉司和司羅毛登街上是個有名的人物大家都認識他倘若他回來的時候還早自得有人家見他而且那天是證券交易所結帳的日期那幾條街必然很熱鬧人家也睡得遲些若說他回來得早更不能沒有人看見他了至于那公司房屋的結構我已詳細踏勘公司的外部有一間大房是七八個書記辦公的所在還有兩間私人辦公房開了門就可兩下通連這第一間房裏又有一道門通着那外部一間大房這第一間房比較第二間房略爲大些達費頓兄弟辦公就在這間房裏第二間就是法萊爾的辦公處了裏面有道耳門開了這門走過一道短廊可以走上奧斯汀弗拉司街那耳門上面裝着埃尼鎖三個股束身邊各有一把鑰匙他們平時出入大概都走這裏就是那天午後法萊爾和瑪汀出來也是走那耳門或者法萊爾仍舊從那門進去也未可知總之據各種情形察看起來以自殺的份兒居多但是法萊爾爲甚麼自殺呢他的營業固然很發達而且結婚未久並無自殺的理由但據那書記司蒙爾說近來他似乎有甚麼心事我問道和法萊爾結婚的那個婦人是個何等

小說

樣的人物蘇哉道。那婦人名叫辣司脫。本是窮人家的女兒。他父親在城裏一家銀行裏充當書記。祇因曾遭了困難事。法萊爾出力救過他。他很感激。就把女兒嫁給法萊爾了。這樣說來。辣司脫嫁給法萊爾。自然也很情願。如今法萊爾雖無故而死。却可斷定這當中沒有愛情的關係。然而和事實又不相符。因為時常出入辣司脫家中的除了法萊爾之外。還有一個少年醫生名叫瑪林登。他和法萊爾常常見面。也就結爲朋友。其實正是情敵。那瑪林登很愛辣司脫。祇因家道貧寒。無力結婚。在辣司脫面前從未露出求婚的話頭。但辣司脫並不嫌他窮。也很愛他。不意後來因父親的關係竟嫁給法萊爾。有這層原因。說不定法萊爾是被情敵害死。而且當他死的那天。瑪林登曾到公司裏去尋法萊爾。有一個書記曾問明他的姓名。替他通報。瑪汀說法萊爾已經出去。瑪林登也就走了。但說等法萊爾回來。替他傳達一聲。就說他已經來過了。我道瑪林登去尋法萊爾。有甚麼事呢。蘇哉道。他說是法萊爾叫他來的。法萊爾將給他一筆甚麼礦務上的贏餘。我道那天午後法萊爾從公司裏出來。曾經到過些甚麼地方。蘇哉道。法萊爾告訴他的同事說是替辣司脫去做一件事。但據辣司脫說並沒有甚麼事。我道案情不過如此。我要請教你的意見了。蘇哉道。那個達費頓兄弟公司本是個外國銀行。法萊爾之暴死說不定有甚麼政治意味。因爲外國銀行家常在歐洲政局背後有許多的活動。我聽了不響。又問他道。法萊爾死的那天。約翰可曾在公司裏面。蘇哉道。他不在公司裏。我又問了蘇哉幾句話。就告別出來。一直到奧斯汀弗拉司街去尋瑪汀。恰巧他出城坐船游玩去了。當下有一個股東出來。問我有甚麼事。我說是和瑪汀的私事。須得和他面談。你道這股東是誰。原來是三年前充當書記的那個跳尼。也就是當法萊爾死的那天。

最後走出公司的。我覺得這人很可注意。費了兩天工夫。偵探他的舉動。並沒得着甚麼形迹可疑的地方。但曉得他是個伶俐活動的人罷了。後來我又去尋蘇哉。這凱尼的話。我一概不提。但問他那天晚上。凱尼的行動。可曾調查明白沒有。蘇哉道。這是我着手的第一件事。他和司蒙得。並已畫了委實不知情的供詞。上次我沒告訴過你麼。一會我別了蘇哉。就到瑪林登住處的附近。探聽他的爲人。問來問去。大概都說他好。恰好我又看見他和他夫人坐在汽車裏走了出去。看瑪林登的外貌。是個有毅力的人。他夫人雖非美貌。却是滿面和氣。那天晚上。我就把各種情形寫了一封長信。又夾寫些我個人的意見。寄給夸萊司。等到第三天。就接到他的回電。說就動身回來了。

夸萊司向我道。我們。探案。固然。不能。堅執。已見。却。也不可。拘守。成例。必得。處處。留心。纔是。譬如。有一個人。在此。別人都。稱贊。他好。我們。既以爲。他有些。嫌疑。就得。探明。他的。舉動。更有一層。以貌取人。也是。失敗的。根本。所以。瑪林登夫婦。說不。就是案中的。要犯。我們。務必。注意。威根。你要。曉得。瑪林登。本是個。醫生。他要買甚麼。毒藥。是很容易的事。咧。但是。若說。他果真。害了法萊爾。那天。又何必。再到公司裏去尋法萊爾。呢。哦。這個。或是他的。疑兵之計。故意去走一趟。好教人家。相信他。並未遇見。法萊爾。自然。不能。疑心。他害死法萊爾了。這也是賊人的。慣技。算不得甚麼。希罕。瑪林登去尋法萊爾之後。所做。的事。蘇哉。已調查明白。並沒甚麼可疑。但他。在尋法萊爾之前。所做的事。却沒人曉得。再則。法萊爾。出去後。一個小時。瑪林登。方纔來尋。在這一小時當中。說不定。他們已經會見過。我道。照你這樣說來。是以爲。法萊爾就在這一個小時。當中吃進毒藥。等到回到公司。藥力發作。就此死了。夸萊司道。難道。你不是這般想。麼。我道。我也是。

這般想。夸萊司道。怎奈事隔三年。各種實在情形。難以調查。僅照現在所知的研究起來。法萊爾之死。或者。正是自殺。我道。我也不敢斷定。他就是被人暗殺。夸萊司道。可是瑪汀。正是這般。說。我道。你何以曉得。夸萊司道。我在底俄省會遇見瑪汀。他乘着遊船。沿着海岸旅行。到了底俄省。就上岸打棍球。我和他打過幾次。就結交做朋友。後來他曾談到這件案子。所說的情形。和你的報告大同小異。他還說。暗殺法萊爾的凶手。沒有拿住。很爲便宜了。他又恨蘇格蘭場辦案。很不出力。又說。法萊爾一死。簡直是促短他哥哥的壽命。所以六個月後。他哥哥就死了。我聽他的說話。也很不滿意。瑪林登。我道。那時瑪林登可曉得你是誰麼。夸萊司道。這個他那能不曉得。他還重重拜託我。叫我偵探這件懸案。倘能破獲。必可轟動一時。我道。你已應允他了麼。夸萊司道。正是。他既託我。我那能推辭。我道。這事可很棘手。依我的意思。不去過問的好。夸萊司道。這怕甚麼。法萊爾死的真相。我既能明白。還怕不能破案。麼。我道。你已明白這真相了麼。夸萊司道。這時雖不甚明白。但已得着許多線索。不愁不能明白了。那公司裏有個書記。名叫司蒙爾的。現在怎樣了。你可曉得。我道。我曉得。他已經辭了那公司。出洋去了。夸萊司道。這就是可惜了。不然。我就問他約翰。最後一次到公司裏來。有沒有不耐煩的神氣。我道。法萊爾死的那天。約翰並不在公司裏。這個我早就問明白了。夸萊司道。法萊爾。早從公司裏出來。說不定是去尋約翰的。我道。這個我們可去問凱尼。或能曉得。夸萊司道。我想。凱尼必不願再提這舊案。因爲他怕轟動起來。那公司的營業受了影響。再則瑪汀若曉得。他和我們談論這案。瑪汀必然不舒服。那麼他必不肯和我們細談。更不肯從旁來幫助我們了。然而現在司蒙爾既然出洋去了。我們却不得不去問問凱尼。再作道理。我道。你還有

事委託我麼。夸萊司道：我要你去尋一個相熟的股分經理人，問問他這三四年當中本地或是全歐洲各項海外抵押業中曾否起過甚麼風潮？如果有，你再把這起風潮公公司的名稱和公司裏人的姓名都打聽明白來告訴我。雖是沒有甚麼大好處，却也可以供我們的研究。我答應着就告別出來。等到第二天，我已打聽明白，在這三四年當中果然起過幾次風潮，但一兩個星期以後就平定了。沒鬧出甚麼大亂子。所以外界人並沒曉得。因為如此，究竟是那一家公司起風潮，却打探不出。當下我就去尋夸萊司。恰巧他已出去。我就留下一封信，把這番情形告訴他。後來有一個星期，我不會見着他的面。一天晚上，他打電話給我，叫我穿着晚服到他家裏去。我曉得有甚麼事，就依着他換上晚服到他那裏。他向我說道：今天晚上瑪汀請我吃晚飯，我已代你介紹過你儘管和我同去。他回到城裏還沒有幾天，我已見過他兩三次了。有一次就在奧斯汀弗拉司街他那公司裏。但我並未看見凱尼，因為他恰巧出去了。

瑪汀住在波徹司脫門那所房屋，很為華麗。請我們吃的晚餐也很精美。我們長談了許多話，却未提到那件案子。後來還是瑪汀說道：夸萊司啊，那件案子怎麼樣了？可能破獲麼？夸萊司道：我想總可以破獲。瑪汀道：必得捉住那凶手纔好。夸萊司道：這個自然不捉住凶手，那能算是破案呢？如今我把這案的主要情形講給你聽。法萊爾是死在他自己的辦事室裏，坐在他的寫字台前旁邊。有一個玻璃杯，假定我們說法萊爾之死是他自殺，內中的真相就很顯而易見。自然是從那耳門進去自己服了毒藥。就此昏迷而死了。但是他的營業上很為順利，而且結婚未久，為甚麼要自殺呢？若說他是被人暗殺，這案件可就重大了。可是也有兩個疑問，不可理解。那凶手怎能叫法萊爾吃這毒藥？照普通情形想起來，自然

是把毒藥放在杯子裏再灌下嘴去但是法萊爾旁邊的那只玻璃杯裏並無毒藥的形迹如果凶手用的是毒藥片法萊爾又何以不聲不響就肯吞下呢瑪汀道或者那個凶手正是法萊爾的朋友他假說那毒藥片是治頭痛病的法萊爾不知實在就誤吞下去夸萊司道難道法萊爾向來有頭痛病麼瑪汀道我不過這樣說罷了你不必認真夸萊司道再說這案裏的嫌疑人也有幾個第一個是那書記凱尼因為法萊爾死了不久他竟然也做了股東瑪汀道凱尼是個老實人你不要錯疑了他夸萊司道無論他老實不老實祇要他形迹可疑我們做偵探的就得留心著他瑪汀不響夸萊司道再說第二個嫌疑人就是瑪林登醫生他爲甚麼可疑呢因爲法萊爾既死他等不及的和辣司脫結婚而且那天法萊爾從公司出來不到一個小時他就去尋法萊司這有意無意之間也大可研究咧夸萊司停了一停又道還有一個不可解的道理法萊司究竟在甚麼時候回到公司若說在九十點鐘之間那麼街上就得有人看見他再則那天正是證券交易所結賬的日子法萊爾何以獨在這一天早些走出公司又說是替辣司脫去做一件事其實是句假話並沒甚麼事瑪汀道是咧辣司脫也說沒有甚麼事夸萊司道你認識辣司脫麼瑪汀道法萊爾死後我方纔見着他後來又見過幾次他似乎是一個很快樂的婦人夸萊司道他和瑪林登結婚之後你可會見過他沒有見過夸萊司道那天我見過他一次確是一個快樂的婦人我看他也不是個會說謊的人倘若那法萊爾真個替他做甚麼事他必不扯謊圖賴瑪汀道我也不敢厚誣于他夸萊司道如今第一個疑問就是那天午後法萊爾出了公司何以沒有人看見他瑪汀道我想必定有人看見他夸萊司道但何以沒有一個人來報告說會看見他呢瑪汀道人家

必以爲看見不看見都沒甚麼要緊所以就不來說了夸萊司道你曾說過法萊爾之死足以促短令兒的壽命當法萊爾死的那天令兒可曾到公司裏來瑪汀道他不曾來夸萊司道或者法萊爾出去之後他曾來過一次你偏說他不會來你可有甚麼證據瑪汀道證據雖沒有但是（句）夸萊司不等他說完就道或者那天法萊爾和令兒有甚麼事件你却未曾曉得本來三年前證券交易所的情形很爲動搖有一兩家公司很受損失還有兩個人很受困苦說不定法萊爾會私下拿了公司的錢去做甚麼生意你和令兒都沒曉得或者祇有你一個人不曉得既受了重大的損失自然不得了就此動了自殺的念頭再有一說或是令兒私下做的生意遭了失敗却被法萊爾看破令兒怕他宣布出來就下了毒手先把他害死瑪汀道你越說越不對了那個時候我哥哥正害着病那能起來害人呢這真是你的奇想了夸萊司望了他一眼道我也不和你多說老實告訴你罷凶手是誰我已曉得怎樣害死法萊爾我都打聽明白且待我說給你聽你就聽着罷私下拿公司的錢去做買賣既非法萊爾也非令兒却正是你不幸被法萊爾曉得又不幸你私做的買賣大遭損失既然到了證券交易所結帳的日期你就到了極危險的境界你就想害死法萊爾吞沒他的股份來補彌你的虧空于是你就請他喝酒暗中就放下毒藥可憐法萊爾不防備就中毒死了恰巧那時有個書記來說瑪林醫生來尋法萊爾你就扯謊說他已經出去其實他何嘗走出公司一步呢你又很仔細的洗乾淨那只玻璃杯放在法萊爾旁邊做個疑人之計使人家相信他是自殺然而那杯子裏還留下些清水這不是你會洗杯子的證據麼你等書記都散了還有兩個書記你曉得他們也快要走了你這纔走出公司後來你又想到你私下做買賣凱

報 新 說 小

尼。却。曉。得。你。又。去。連。動。他。分。些。股。份。給。他。讓。他。也。做。了。股。東。他。得。着。這。好。處。就。不。替。你。說。出。你。的。設。計。也。算。是。周。密。了。可。是。瞞。不。過。我。經。我。各。方。面。的。調。查。如。今。已。得。着。實。在。總。之。法。萊。爾。之。死。是。死。在。你。的。手。裏。你。正。是。這。案。中。的。凶。手。我。勸。你。也。不。必。狡。賴。就。此。承。認。了。罷。

這。三。年的。懸。案。既。然。大。白。又。是。叔。姪。間。的。謀。財。害。命。案。社。會。上。的。人。沒。一。個。不。以。爲。奇。怪。都。說。除。了。夸。萊。司。之。外。怕。沒。第。二。個。偵。探。能。破。獲。這。案。子。呢。大。偵。探。夸。萊。司。的。聲。名。自。此。更。爲。震。動。一。時。了。

●紙帳銅瓶室贊墨

(逸梅)

夏綺秋衡陽人。名紹笙。字白也。降生時笙簫出雲。異香盈室。因名重謫僊人。著樂府數十巨冊。王湘綺題之爲樂經。工畫山水。又擅龍蛇體書。小楷則有蝴蝶之名。近勾留海上。蒙書一詩見贈。錄之以入贊墨。過老闌橋寄懷逸梅。君博云。寒山黃葉自成愁。漁火幾星登海樓。多少板橋明月夜。夢魂流不到。蘇州。

言情小說 逐鹿記

(枕緣)

小

說

新

報

一間很清雅的書室中坐着一對比兄弟還親熱的朋友。一個年方二十出落得丰度翩翩儀容表。他正坐在一只安樂椅上笑吟吟的抬頭說道沙厥蘭你在那個美術展覽會中最賞識那一件作品我們不如各自寫好了取出來互對試驗我們倆見識的異同那站在旁邊的一個少年年紀似乎略長些笑點點頭說道這個主意倒不錯你真會尋趣。他隨熄滅了手指間的雪茄塞在袋裏順手在檯上取了一紙把筆暗自寫着一看他的朋友也已寫好等着了兩人取出一對都笑不可仰沙厥蘭止笑說道那慧莉的天女刺虎圖（枕按天女刺虎係一希臘故事）非常繡得工細吉訥夫啊你看那淡淡的月光在遠處望去竟似挾着一股寒意那腰如細柳的天女比絲棉還要柔軟看伊飄拂的腰帶上可知那夜風的力量吉訥夫搶着說道難道那只蹲踞着的猛虎不得神情麼遠望竟像一只貞虎在獵獵之中帶着幾分惶悚之概這個倒解意不得的譬如名角登場必得一個可人意的配角作副才顯得全劇的精彩分外出色沙厥蘭道聽說慧莉是一個絕色女郎文學也很高妙你本自負不凡可敢與我一賭我們倆分道揚鑣各不相犯誰能博得美人的歡愛就佔了優勝地位另一個應該償他一千塊錢算是投誠的貢獻費你贊成不贊成吉訥夫笑道你竟把一個毫無關係的女子引做我們的賭博品麼虧你能想入非非你既發有此議我們不妨藉此消遣就各積極進行罷兩人又談笑了半天始各至誠誠的握手道別。

不上半月吉訥夫得了友人的介紹在一個宴會中認識上了慧莉果然名不虛傳慧莉的美貌使人見。

之醉心吉訥夫還沒有娶妻便狠命的用情上去體貼得伊萬分感激有一天的薄暮時候伊獨坐在窗邊刺繡忽然想起吉訥夫來暗忖這個少年才貌雙全毫沒有輕浮習氣就是講起話來也只老老實實的言由衷發不帶些虛飾的色彩真是少年老成世所罕有看他待我之情全出至誠不可謂薄照他的本領看來將來定有發展的日子我如得嫁此人後福當不爲淺一轉念間伊忽又想着了沙厥蘭他是先認識伊的父親而後認識伊的他除了有特別事故差不多每天要到伊家來的伊知道他是吉訥夫的好朋友所以很優待他伊想他倒是一個俊俏少年又有錢但是品格總不如吉訥夫的穩重才學也遜三分伊正在左思右想的時候抬頭向窗外一望恰見吉訥夫自遠而來連忙停繡含笑出迎相將入室坐定薏莉告訴他道剛纔你的朋友來過了吉訥夫笑問道什麼你提起沙厥蘭時總說是我朋友難道他還不是你的朋友麼伊很可愛的答道自然你才是我的朋友啊吉訥夫悽然說道你不要如此說你還沒有知道你的父親已把你許配給他了麼薏莉驚問道什麼什麼真的麼怪道我常見他狠命的巴結我父親原來他竟含有這樣無恥的作用說時非常悲感幾乎要吊下淚來吉訥夫竭力的安慰伊總是沒用因忽然問道你的母親素來溺愛你萬事隨你主義的爲何連消息也不來通知你呢伊含酸說道母親果是很慈愛的恐怕這件事情我的父親獨斷獨行特地瞞着我呢吉訥夫道如此也好沙厥蘭是我的老朋友他的脾氣我很知道的他也是一個多情種子家裏又有吃着不盡的財產可以供養美人現在你的父親作此主意真是兩全其美你該十分感謝他我還要在旁恭祝你前途幸福無疆咧薏莉聽他這番言語再也忍不住了那兩行珠淚從心根酸起直酸出眼眶子來伊知道這是

小説新報

他傷心憤氣之言。反刀自含悲去安慰他。說我定不肯依我必得奮力保護我身子的自由權兩人互相勸勉了一番伊的父親自外歸家吉訥夫才搭訕了幾句道別而去。

明天上午沙厥蘭穿着新鮮的貴重衣服來到薏莉家中伊的父親叫做侯茂爾喜孜孜的接待他在他面前盛誇自己女兒的刺繡工夫並說女兒的本領是由老妻指導而成的老妻的美術在三十年前本也會大受社會的歡迎只因後來年事老大家務煩忙拋下故業置之不理作品既少聲譽漸減至今雖鳳聲清反而青出於藍侯茂爾又嘵嘵叨的訴說家庭細故自以爲使這班後生聽了可以奉爲治家格言有的還可藉資借鏡停不多時僕人端上精美可口的飯菜是他老人家預先吩咐廚子端整下的他用誠意陪沙厥蘭吃過了午飯就要喚他女兒出來替他招待貴客不料女兒不見連那老妻也失蹤難覓了這一來弄得那老頭兒又驚又氣沙厥蘭知道事爲已起一看形勢不佳趕忙推說著有事告退出去。

侯茂爾年約五十兩鬢已經全白在他數不清的皺額紋上見得他算計之工與頑固之極他的偏執性竟然劃一不二價無論何事他不管是與不是他說應該怎樣做就怎樣做去雖然明知結果不利也肯挺而走險總算是實行他的『劃一主義』這時候他却難了他生平不生兒子只有一個獨女從小到大十分鍾愛如今一去不歸還賠丟了一個老妻心中豈不着惱依他的初見以爲他們倆既然如此忘恩負義背我而去我也何必連戀他們不如任他們去休就是他們倆反悔過來要想重返家門我也不肯輕易收容須給他們倆知道些利害才罷但他轉念想來家庭破壞骨肉離散究竟不是好現像老

妻和自己的愛情好比甘蕉根兒老而彌甜伊竟肯跟着女兒離我定有一種悲怨迫伊至此他料定他們不別而行的緣故十分中總有八分爲了自己專斷行事但他還以爲他們給他瞞乾淨了不會因他暗把女兒許配給人所以出此激烈手段他的劃一主義從此漸漸取消差遣僕人到各處親友家去尋找等到遍覓無着沒法奈何只得登報尋人說有話總好商量教他們休要一意固執從速回家哈哈他自己素來頑固不堪這番破題兒第一遭受他妻子的屈服却就責備人家一意固執起來了那條尋人廣告登出了不到一天侯茂爾就接着一封特別快信原來是他老妻寄來的信中不知說了多少憤氣責備的話最緊要的意思就是說你如能完全不侵犯你女兒的自由權我們就可以歸家不然相見無期了他才明白原委因爲來信沒有通信地址只得重又登報說來意都知道了所謂自應照辦望你們倆立刻歸來慰我想念的勞苦又到了明天母女倆才靜悄悄的回來侯茂爾也不敢發作恐怕責備了女兒老妻心中要不快他們倆是有連帶關係的萬一一老一少實行二次家庭革命起來又是一去不返家政半途而廢有誰承管得下那可不是糟了麼他常見他女兒同吉訥夫的親暱狀態也猜着伊的心理知道沙厥蘭雖然富有將來對於岳家還不無小補但終不能勝過吉訥夫的情勢了事求兩全只得在語言之間向沙厥蘭面前道了個歉隱隱約約的訴說似乎此事非我翻悔實因女兒心中不願幸虧他只曾在醉後將言語允許沙厥蘭並無定婚的實據沙厥蘭也沒奈何他

天下事往往有弄假成眞的沙厥蘭與吉訥夫在當初原不過大笑鬧孩子氣要互相比賽用情的本領作頑這無非是少年好事趁着一時高興訂下一個有趣的賭約來罷了可是他們倆既然着手進行就

各真心爲慧莉醉倒大有騎虎難下欲罷不能之概此時沙厥蘭經過一番失敗心中有所不甘以爲賭敗去銀還是小事難道我的本領真不如吉訥夫這小子肯讓他把一個溫香軟玉的美人輕易奪了過去還佔天大的面子去不成他一存了此心便輾轉想用法子去謀得慧莉要謀得慧莉便想用陰謀去他心腹之患就是他的好友吉訥夫惡念一生殺機立動後來的種種慘史從此發生但是循溯禍源細流脈脈出自尋常一約間戲言無益從此可以徵信了

金錢萬能是古今的定例沙厥蘭本是小有才的又拿金錢做後盾不上幾個月便弄着一個官職事有湊巧他恰被派在本地做官吉訥夫知道了心中很是歡喜以爲自己的好朋友做了地方官或者本地許多的胥役積習腐敗政事能給他改革過來也未可知他對於沙厥蘭抱有如此重大的希望所以用誠意的頌勸但是沙厥蘭面上敷衍暗中得意因爲從此可以用勢力來做情戰的後備兵了有一次他在地方上有五六家連給盜刦後來捉着十幾個盜犯那爲首的尙未就捕沙厥蘭頓時計上心來暗地裏和那些盜犯說通教他們強招吉訥夫爲同黨中的魁首就可免他們一死他們在盜案中兼犯殺案按法是有死罪的現在聽得官長有此交換條件損人可以利己自然一諾無辭在沙厥蘭什麼忍心下此辣手只爲他打聽得慧莉已和吉訥夫訂有婚約不日就要成婚恐怕成敗關頭稍縱即逝不得不此下策可憐吉訥夫身不出門禍從天降他好端端的住在家裏剛要預備往候茂爾家去忽見四個管家到門他還以爲是沙厥蘭有事請他去談話不料那四個官差聲色和前大不相同一擁向前說聲對不起把他簇擁着出門到官去關在特別看押所裏去了不多一會沙厥蘭開庭審判吉訥夫給差人們押

站在強盜隊中。他竟莫名其妙起來。還道是沙厥蘭和他鬧頑意兒。但又轉想法庭上的事情。是沒有兒戲的。難道我犯了怎麼罪案不成。如我果有違法之處。自該受法律的裁判。老朋友也不能徇情的。他只有舉眼向沙厥蘭望着。這時候沙厥蘭只當得不認識他。先審問了那些盜犯。他們異口同聲的招說。吉訥夫是他們的黨魁。偏有許多證據足以證實他的有罪。他至此有口難分。知道定有人和自己作對。便分辯也是沒用。只得含糊笑認了。不一時他的身子已在獄中。他廻溯生平。從未和人結下深怨。什麼今天會招此橫禍。難道明察如沙厥蘭還不能信我的操行。竟會見難不救麼。他也會想到或者沙厥蘭爲了慧莉的事懷恨於我。但他是一個深明大義的丈夫。決不肯挾此小小私隙。陷人於罪的。吉訥夫對於他的朋友不肯懷疑。只自亂想到別處去。還指望事有水落石出之日。自己反危爲安。出險入夷。咧到了晚上。獄卒忽然遞進一封信來。按例監獄中不能私投信件的。他想這必是沙厥蘭寬恩優待之點。及至拆開信封一看。寫信的不是別人。正是老友沙厥蘭。信中的話很簡要。略說此事。自作自受。我也搭救不得。不信誠實。如你會犯此等不法。行爲此中兼有殺案。依法爲首者死無餘地。但我眷念幾年來朋友之情。可以勉力脫你死罪。至於你在獄中。我在任一日。總盡一日的能力來優待你。請你安心。便了。他接得這信。以爲沙厥蘭不辨真情。只道我果犯此罪。但他那種種的好意。待我已足。令我萬分感激了。這天慧莉正等候吉訥夫到伊家來。久候不至。心中焦灼。非凡。忽然外邊傳進消息來說。吉訥夫捉到官裏去了。伊還半信半疑。後來又聽得僕人說。吉訥夫爲了做盜的事。已下監獄。還怕有性命之憂。咧。伊素料沙厥蘭不懷好意。時教吉訥夫和他疎遠些。但總不想他竟如此狠毒。現在伊知道了。恨不得見了沙。

厥蘭和他拚個你死我活。叵耐他自從伊父取消婚議之後，一來無顏重見。慧莉二來做官事忙，好久不。到伊家來了。侯茂爾對於吉訥夫素無成見，只知他是一個飽學少年，尚有資格匹偶他的女兒。現在對。於此事的猜想，雖不敢直斷，是沙厥蘭有意陷害，却也以爲照吉訥夫的平日行爲看來，他決不是一個。行兇作惡之人，敢幹這等樣罪事的。此時慧莉一腔怨憤，沒處發洩，要往暗地裏去偷哭一場，又以爲這。是平常兒女的醜態，不屑去幹。伊竭力把悲哀暫時打消，眉頭一皺，計上心來。到了晚上十一點鐘光景，伊瞞了伊的父母及家中人等，偷出門來，直向官衙行去。衙前的門差巡捕，正如睡非睡的靠在門邊。伊。上前去，嬌滴滴的叫了一聲：「伯伯！」並說：「伊的母親有話要告訴給父親。」伊自認是獄卒的女兒，伊早在日。中打聽好了今天值夜獄卒的名字，所以說得出來。此時伊改扮了一個貧女，身上穿的衣裳，是伊的女。僕，躺後卸下的那門差巡捕，含糊搭訕了一聲：「依舊合上眼睛去尋他的好夢。」伊便輕輕走進衙門，到得。獄前，伊把頭上的闊邊帽拉下了些，朝前去向那年約四十的獄卒溫柔靜穆的道了一聲晚安，並且稱。他先生。那獄卒是一個矮坯，見伊扭糖股兒似的一步步走過來，又是這般客氣，就也陪着笑臉，假意嚇。伊道：「你來此做什麼？」你如亂跑亂撞，小心着你的身子，也要進這裏。他說時，把手指着監獄，慧莉笑說道。不妨，我爲要到這裏去，所以來亂跑亂撞的。伊又低着嗓子裝做含羞的神氣說道：「我是來找我情人的。要求你老人家行個方便，這裏的規矩是我所知道的。」伊隨從袋中掏出幾個金幣來，授給他道：「這個算。菜本想給我的情人嘗吃，現在先給你老人家受用罷。」此時那獄卒心中大快，接了金錢，受過伊手中提。不得數，下次補報你罷。但是我知道你們當獄卒的，是很勞苦的，你覺得冷麼？這裏我帶着新鮮酒。

着的檯兒。一件件菜端進那獄前小屋中的矮桌上。去他自己取出茶杯來倒酒。儘喝一面。問伊名字。和伊情人的名字。贊伊的美貌。贊伊的聰明識趣。伊也搭訕着。和他胡亂攀談起來。一面替他斟酒。沒一會兒。那獄卒竟毛手毛腳起來。做出種種醜態。伊也虛心忍耐着。趁此機會探知吉訥夫獄室的號數。並騙他。取出了那號。獄室上的鑰匙來。又過了一會。那獄卒伏在桌上打盹。已經醉透了。矮人伏矮桌恰巧配稱。伊不敢耽擱。取了鑰匙。躡足進獄尋着號數。開進門去。吉訥夫正坐在地上。一見了慧莉。心中暗暗納罕。伊附耳對他說。這是你完全受你的朋友冤屈的。你可趁此時急忙逃走。不然後患無窮。他還執意不肯。以為事情總有顯明的一天。我何必私行逃獄。經不得伊苦苦哀求。才合力弄斷了鎊鍔。伊打開帶來的包袱。替他換了衣服。一同偷出衙門來到了十字街頭。兩人相對流淚。伊給他許多銀錢。教他暫時不必歸家。以避危險。不如埋名變姓。置身在旅館之中。兩人依舊可以時常會面。等到有日。沙厥蘭失勢了。再作道理。吉訥夫受了銀錢點頭答應。看慧莉走向回家的路上。及至不見伊的影子。才回身投奔旅館中去。暗中却自歎道。像我這樣一個昂藏男子。不道要仗一個弱女子來救護。又不道從小相親的老朋友。竟在此時待我如同仇敵。慚愧啊。慚愧。他雖如此歎想。但是仍能原諒沙厥蘭。以為他作事並非全出本心。不過見色起意罷了。我本不惜犧牲一個女子去恢復朋友的舊情。只是慧莉待我的恩情。不爲不厚。伊又不肯降心俯就。沙厥蘭這是一件無可奈何的事了。

到了明天。滿城遍張賞拿逃犯吉訥夫的官廳告示。有許多知道沙厥蘭與吉訥夫兩人交情的。不免在暗中譏刺。沙厥蘭說他的手段太嚴厲了。便是侯茂爾也有這個主見。慧莉却只裝做沒事一般。和着衆

人作猜想吉訥夫如何逃法的語調還夾着幾句慶幸的話。

俗語說得好福無雙至禍不單行慧莉既經這番挫折伊的母親接着忽然害起病來不上半月就與世長辭了沙厥蘭得着這個消息知道現在伊完全落在伊父親的勢力範圍中有法可想了便拚命的和侯茂爾連絡感情侯茂爾見他肯屈尊相就自然歡喜便乘間對他的女兒說道沙厥蘭雖不能像吉訥夫那樣稱你的心但他也是一個知禮君子又是有財有勢像我家這樣門第和他攀成親戚也不致辱沒了自己可惜你的母親使我和他失和了慧莉不響他接着說道現在吉訥夫是一個罪犯又正在逃那婚約等於無形取消了你如肯從我的主意那沙厥蘭不是薄情人或者他還想念你咧慧莉聽着這幾句話暗悲身世禁不住淚流滿面停了半晌伊很可憐的說道無論如何我終不能嫁沙厥蘭伊含淚望着伊父親的面似乎要求他的慈祥但伊父哼了一聲却便走開去了。

一輪明月照在大生旅館後面的一簇雜樹林上樹葉如蓋月光從葉的隙處漏在地上却也不多在這光中雙影微動任你那個天大本領的大偵探家也不會知道這密密叢林中此時正藏着一對癡男怨女吉訥夫握着伊的手淒然輕說道你愛我的心我永不敢忘記總是我的不祥之身累你負你如今能常常和你會面求得片刻的安慰也是乏味得很況且日子長了恐防發生意外我不如遠走斐洲了此劫後餘生罷現在你方在妙年何愁不得好夫婿便是沙厥蘭他也能將真情待你的你但看他肯爲了你犧牲朋友交情就可想而知了我所以出此一計無非爲求保你日後的幸福起見也是自求永慰。

的法子。願你諒我慧莉低聲說道。你去不得的啊。那邊是蠻煙瘴雨虎狼作窟。像你這樣柔弱的身子。此去凶多吉少。你一去了。令我望穿秋水盼斷征鴻。喚你不贍。想你不見你也忍心麼。伊說時不住的將手帕拭眼。聲音有些慘顫。吉訥夫微微歎了一口氣。驚地裏從袖中取出短刃。對着自己的喉嚨。一頭毅然說道。你如要我不去。請死在此。要我不死。還是讓我去的好罷。慧莉驚慌極了。連忙奪去了他手中的短刃。狠狠的把牙關緊咬一口長歎。一聲道。由你去罷。只要請你再留一個月。我要趕做一件紀念品給你。咧。吉訥夫才勉強答應了。

一個月後的那樹林中。他們倆又在晚上那原處會面了。伊謹謹慎慎的遞給他一只小錦囊。囊廣約三寸。許上面繡着無數蠅頭小楷。但是筆致清朗。湊在月光下細細觀看。可以辨察出來。原來是一首千韻的長歌。叫做可憐儂曲。那是慧莉自己的手筆。極悱惻纏綿之致。吉訥夫連讀了幾遍。幾乎要把自己離別的初志打斷了。他試揭那囊時。覺得裏邊軟如無物。却又可握。伊不待他問。就告訴他說。那是我特地斷下來的長髮。算是表明自己一點微意。情如髮之長。心如髮之細。質如髮之柔。而命如髮之輕。又薄片刻之間。與已長別。離這幾句是伊可憐儂曲中的一小段。此時伊提出來。背給他聽。吉訥夫很懇摯的謝了伊。一聲好好收藏了。那只錦囊相談不多幾句。他就和伊道別了。

吉訥夫去後。音信全無。慧莉抱了達觀主義。曲自譬解。也不十分悲傷。伊的父親要強迫伊嫁沙厥蘭。但伊把一死來抵制。沙厥蘭知伊立志已堅。不能勉強。只得暫斷癡想。不上一年。他因為辦錯了一件案子。觸怒上司。用去許多金錢。竭力運動。才得革職免罪。他在愛情方面益發淡薄了。要想隨便娶了一個妻。

子安分度日。但是本地的女子。都知道他的行爲。沒人肯嫁給他。

光陰容易冷不防。十年過去了。有一天侯茂爾家有客。手提皮包。叩門。投刺。僕人們不認識他。他却門徑很熟。自己走向侯茂爾的辦事室中去了。這個客人面目黧黑。頭髮已經花白了。本地街上的人。都像從未會見過。有此人的一般。就是侯茂爾見了他。也是一呆。

本地的人都說。看結婚去。新娘容顏嬌豔。如昔新郎的年紀。却像比伊大了一倍。此次的婚禮。最足鬨動一時。那禮堂上玫瑰花鋪堆滿地。排場的華貴。足令人讚美歎羨。因爲新郎新從斐洲回來。挾有歷年積下的財產。其數可驚。那革職的本地官長沙厥蘭也去道賀觀禮。因爲他是新郎的老朋友。新郎笑對他說。我用誠意來感謝你。我們要是沒有你在中間橫生作用。恐怕兩人間愛情還沒有這樣的濃厚。伊或者不肯爲我苦守這十年呢。

這是希臘的故事。我曾用筆記體裁譯作塵寰古豔志。載申報自由談中。現在參以已意。化成白話體的短篇小說。以廣傳揚。此事不必求知是真是假。但如吉訥夫的寬洪。大量。慧莉的一往情深。沙厥蘭的喪天害理。侯茂蘭的年高識淺。都足令人讀之興感。又如此事顛末。弄假成真。戲言無益。寓意警世。凡此種種。都有採做小說資料的價值了。著者識。

第

六

年 第

十

二

期

●庚申冬日述懷

(一 明)

落拓浮生廿四秋。驚寒雁陣使人愁。殘山贖本莽千里。擊雨豈風亂九州。煖酒怕翻亡國史。圍爐相對屈盧矛。丈夫須遂匡時去。忍作偷生怕死儻。

風雪梅花歲又殘。男兒鉄血不知寒。龍泉未試心先熱。鴻志難伸淚暗彈。鑄錯問誰遺國殃。燃犀直欲照神奸。成仁拚把頭顱換。踏遍三山夢始安。

滑稽頑皮學生

(綺緣)

小

在下脫離學校轉眼間已有好幾個年頭。回想青燈黃卷朝夕揣摩的時候，也着實有些趣味可供咀嚼。這番驀地想起有一個頑皮同學的趣史來，且替他描寫一番，也可博得閱者諸公開顏一笑。只當他是治療愁悶的妙藥便了。

這個同學生得縮腮尖口，身材矮小，竟同猴兒一般。到得後來，人家把他真名姓都抹去，只趕着叫小猴兒。他也並不着惱，只笑着回道：「我這猴兒並不會被人要，只會要人。你們大家留心些便了。」他這人生得刁鑽促狹，家裏沒一個不恨他。怕他的便是父母，也沒法處置他。只好檢個最嚴厲的學校送他進去。非是星期不准回家，藉此圖一時清靜。他平日遊戲三昧，慣的也並不反對，爽爽快快的進去了。在第一天照例要考試一篇中文，審查以前的程度。他恰巧同一個年紀狠大的學生坐在一起。他自己程度本來夠得對付，見了題目仍是和人說笑。同座的却被他攬得慌了，板着面孔道：「這還成個什麼樣兒？你預備繳白卷人家還要做呢？」他本是絕頂聰明的人，眉頭一縐早已計上心來。口裏雖是道歉不迭，心中却趁此機會已把他做成了文字大半篇，一一都記在心裏。提起筆來，颼颼的一抄，只末後略添了一兩句。登時繳了上去。同座的是個老實人，絲毫沒有覺察。依然句斟字酌，慢慢的謄清呈上。這篇卷子做得確好，故此心裏還非常得意。不料教員把卷子收齊閱看，見有兩篇雷同的。明知有人抄襲，便把繳卷的先後一查。心裏已有幾分袒護，兒了停回叫他兩人上去，問誰是抄人家的。雙方都不肯承認，却想出一個法兒來。道是自己做的東西，總能夠記憶，便叫每人再行默寫一遍。他是預備好有這一着的，久已讀

得爛熟。依舊不假思索一揮而就。同座的腦筋遲鈍，反而記憶不清。勉強斷斷續續湊了一篇，却同原稿大不相同。因此結果完全失敗。還重重的受着訓斥。以後雖然把他恨得牙癢癢地，永不交談，却也沒法兒處置他。從此這頑皮學生也就一鳴驚人，無人不有些畏憚他了。

他肄業的學校規矩極是嚴厲。待學生竟同囚徒一般。內中狠有十幾條不近人情的規例。恰也沒人敢去觸犯一次。他進去了幾天，就要想出法兒來推翻幾條苛例。原來學生是不准帶食物進去吃的。隔了幾天，就要搜檢一次，把抄出來的東西搬到教員室裏去作公共的食品。大嚼一回。他看在眼裏。星期日去買了一罐雞鬆，吃個罄盡。再包了一角洋錢的皮絲煙放在裏面，仍舊好好的封好，擺在牀頭。居然不多一回，就搜去了。有幾個害饑癆病的教員一看見上面有美味雞鬆四個字，立刻把蓋兒揭去。大家都來染指。第一個拈了一撮，送到嘴裏去。登時結結巴巴講不出話來，吐個不住。第二第三也是如此。還有不會嘗着異味的，還故意去拈些兒領略一番。曉得上了當，真同啞子吃黃連一般，又不好張揚出去。他却伏在窗外，捧腹笑個不止。低低說道：「我的東西可好受用嗎？」

學校裏有一個鐘樓，只要下面扯着繩，就會發聲。每日起來睡眠，都用他作計號的。校長還恐怕夜間偷有不測，學生不會起來。有時故意在三四更天，把鐘敲起，把大眾都喚起到操場列隊點名。不到的立加懲罰，藉以防患於未然。他也曾經嘗着一回味兒，便想借此尋開心。起來這時候，還在春初，天氣尚冷。他故意不睡，多着些衣服，從半夜裏踅到鐘樓下面去。把繩亂拉等響了幾十下，纔去尋一塊僻靜處藏好。那幾百個同學聽了，都陸續起身到操場裏去。心裏埋怨校長虐待我們。校長却還當是出了什麼變故。

嚇得把教職員一齊喚起東奔西闖却一個學生也找不出還是學生方面等了多時纔請個代表去把校長請來點名這時他早已混在裏面暗暗地笑校長到了問學生深夜聚集是什麼意思學生也問校長深夜呼喚是什麼意思到這時候方曉得內中有人作怪恰也檢查不出只好大家認個晦氣凍了半夜只有他却預備好的反不覺得外面的奇冷呢。

有一個中文教員因爲他頑劣在講堂上叱罵了幾句他又想報復了到得明天上中文課時把襪脫下只趿着鞋子進去他位置在第一排教員的一雙眼睛雖是十分近視却看見他的腳着實有些可疑忍不住走下來問道你着的是什麼東西他舉起腳來道是新買的肉色線襪先生可是嫌他顏色不好麼教員無言可答以外的同學却鬨堂大笑起來教員明知有異重低下頭去細細審查了一回纔老羞成怒下了課叫校長記了他一次過他却還非常的得意。

他平日對於同學也是百般侮弄吃他虧的人狠多有一次幾個人聚集了商議說是我們鬪智不是他對手除非角力他晚膳以後向來總到廁所裏去一踏要經過一條甬道平日不大點燈本是狠難走的決議分頭埋伏在那地方等他去時圍毆他一頓又分辨不清面目難以報復原也是個上策那知却早被他探聽明白只做不知等到晚餐過後自己鬼鬼祟祟的踅到監學室裏去告密說是一般同學都秘密集合在一處地方打算要排斥監學呢監學本來嚴厲爲他生得頑皮不大理會他的這番爲着飯碗主義也有些心慌便道我本不信任你此番且隨你去要是撒謊再處治你不遲就隨他前去並不聲張恐怕被他們逃走等得走進甬道時猴兒故意說道黑洞洞的叫我一個人走起來真有些害怕呢那班

埋伏好的人聽着聲音一些不差登時鑼擁面前拳打足跌却不料監學首當其衝大大吃了一番虧苦他却藏在黑暗裏竊笑監學被他們打得急了纔喊道你們好大膽子竟敢侮辱師長非一概除名不可大眾聽得口音不對纔著了忙不敢出聲一鬨而散監學却還感激他不住的說道這番真虧你報告不然還不曉得他們蓄意反對我呢但是猴兒却一舉兩得總算私仇公怨一齊都報復的了

學校裏的房屋本是廣大一到夜裏冷靜非凡學生要起來小解也要走出去好幾百步路有些胆小的免不得就要見神見鬼大家都有了戒心其實並沒有什麼怪異他却利用這機會來作耍人了有一次看見個鄉下人抱着個小猴子來賣他便給他一塊錢買了來自己縫着一件衣服一頂帽子給他穿戴了悄悄的裝在書箱裏帶進學校去到晚上放在寄宿舍外面那小猴兒本是野性未馴一時間脫了羈絆免不得手舞足蹈東奔西走有幾個學生出來不曉得是什麼東西只見他來去如風又和人的樣子一般便當他是鬼怪大家發聲狂喊有幾個人還嚇倒在地爬不起來明天又怕監學斥他們迷信不敢告訴只相戒不再起來猴兒却道我降慣妖的便一人獨去何妨其實早趁此把個小猴兒送到牆外免得着了痕跡這也是他乖覺的地方

有個國文教員是老學究出身頑固不過他上講臺伏在教案上點名是把全身重量都壓在兩臂彎上的姿勢極為可笑有一次他嫌猴兒的作文太滑稽說他不成器訓斥了一頓猴兒又想處置他了趁在上課之前把教案移了位置一足懸空三足着實却因重心關係外面並看不出來到得鈴聲一響老先生搖搖擺擺的走上來行了個鞠躬禮仍照舊例把雙手向案上一撐少不得砉然一聲把老先生連教

案都跌了個元寶。翻身玳瑁框的眼鏡也跌碎了。額角上還墳起了一個大瘤。呼痛不止。又不好怪着別人。只得蹣跚出去。就此停了一小時課。猴兒却低低說道。平日價倚老賣老。這番纔成眞的老壽星呢。老先生後來打聽出來也。因爲沒有充分證據。不好奈何他。只有暗中扣幾分分數罷了。

學校裏的飯菜。本是惡劣不堪。巨奈校長同庶務長因爲可借。此多得些回扣。反要庇護廚夫。有時學生鬧風潮時。便發訓話道。你們是求學來的。不是爲吃飯來的。廚夫只要給你們吃飽就好。了別的問題不必論。他大衆聽了。都忿忿不平。又想不出個好法兒來懲罰他。只得求計于猴兒。猴兒笑道。這是很容易的。他叫我們吃飽。我們只要吃不飽。就可發話了。大衆都被他提醒。當下磋商了一回。便在明日吃午飯的時候。大家格外少吃些。比平時減去了一大半。剩了幾十籮飯。天氣又熱。不能再留廚夫。只得把來散給窮人。心裏却高興非凡。以爲大家替他節省起來。一天可以省一兩担米。這財是發定的了。明天格外少煮些。不料這班學生是預備好的。沒一個不狼吞虎嚥吃了。再添極少的也吃了四五碗。不多一回已經籬底向天。便要重責那裏來。得及學生狂噪起來。校長沒有法子。只好忍痛把廚頭革了。算是賠罪。從此也不敢多取回扣。再薄待那班學生了。

舍監是個極漂亮的少年。只可恨嚴厲。不過學生從來沒有人敢去撩撥他。有一次。猴兒在操場上解手犯了校規。被他看見了。走上去盡力一拖。跌了一交。便溺都淋在衣服上。心裏恨極了。恰巧明天舍監換了件新做的外國緞狐皮袍子。正在顧盼自喜。猴兒故意等他走來。就撩起衣服。背着他。小解。舍監一言不發。抓住他領口一拉。猴兒假作一慌。把身子掉轉。便射了他半件狐裘。都是濕透。舍監氣極了。要上

去打他。猴兒却從從容容的道先生這可不能怪我。即使犯了規則也可以待我解完了手再責罰不遲。爲甚趁這時候來施野蠻手腕我受了一驚自然更覺忍不住了。舍監鞭他不過只得照舊章記一次過就算罷。休到後來每逢着這件衣服還是怪心疼的。

猴兒最喜歡吃棗泥月餅時索性帶進宿舍裏去有一次也免不了搜檢眼看着被一羣教員分肥自己反弄得饑涎欲滴好不難過。另外有個同學還走來譏諷他。猴兒恨道下回你也爲月餅闖了禍我纔歡喜呢。那同學笑道我從來不吃這東西的。你就要幸災樂禍也尋不到題目呢。猴兒笑道你且領略我的手段便了。到得星期日出去故意買兩匣精緻月餅把餡挖掉些中間塞些麻醉藥依舊封好上面寫着那同學的名字收再授意一個用人在上課的時候送去學校裏平日的慣例送進來的東西總要搜檢一遍。這番見是月餅就循例送進教員室裏去大家分嘗分嘗不多一回都倒在桌上東橫西豎的睡着了。這半天竟沒有教師上課便是校長也在數內等到藥力將退纔先後醒來曉得着了道兒面面相覷無可如何只好把那收受月餅的學生暗暗記下借別的事報復他一番恰好又中了猴兒的道兒雙方心裏還都永遠不會明白呢。

校長先生是個假道學。他夫人閨範極嚴只要作聲一吼他便立時徧體酥麻雙膝跪到演那頂花磚的趣劇。他夫人醋勁又利害要是見丈夫有些形跡可疑時立卽大起風波故此校長也決不敢有什麼踰越範圍的舉動。這是合校皆知的。猴兒又想到這個好題目來便請假出外明知校長不在家裏偏打電話去找他還假裝着女人的聲音說上許多肉麻話并且約他晚上前去歡敍這電話自然是校長夫人

接的無怪要酷味直衝烈火直冒對着電話一頓臭罵猴兒知已中計也就走了當夜校長回去夫人勒令跪在牀前叫他供招校長也不知是爲什麼緣故并且也分辯不明白只得賠盡小心還行了許多鞠躬大禮纔得怒氣稍平但是仍要拘留在房內一星期不許越雷池半步怕是再同他情人暗中往來從此連校中也不能自由前去真可算是不白之冤了。

猴兒作弄人的伎倆雖然層出不窮然而那裏能夠長久守着秘密不多幾時已經破獲了幾椿一般被他悔弄的人都恨得牙癢癢地校長心想開除他又因爲同他父親是至友投鼠忌器不忍出此一着然而一次兩次的記過却絲毫不會發生效力弄得無可如何就想出個妙計把他搬在監學室裏自修連吃飯睡覺都同學監舍監在一起藉此監督他行動他初進去幾日也頗感着些不便不多一回也就慣了依舊想出古怪法兒來有一天他看見學監牀上擺着一個熱水瓶是夜裏代湯婆子用的就把來偷的藏在懷中用錐子鑽了一個小孔把些洋蠟燭油塗上封好仍放在舊處當夜監學把熱水灌在裏面放在被裏不料燭油遇熱立時鎔化水便流了一牀嚇得學監跳起身來反凍了半夜明天把瓶細細一看纔曉得原因心中未免有些疑著猴兒所爲有天同舍監閑講起來舍監也道這孩子可惡得狠我也吃過他虧苦總得大家想法子處置他纔是猴兒聽在心裏暗暗打算道人家說先下手爲強不要被他們先算計了去因爲那舍監素來愛潔淨的就在這上面着想也不嫌齷齪到毛廁裏夾上一塊糞藏在僻靜處曬乾親自研成極細末子趁他不在房內時在帳頂上四周一灑等到睡覺時已有好些落在被褥上舍監覺得臭不可耐睡眠不穩就掀起帳子順手掣一件衣服敲撲一回更臭得利害了幾乎要

作。吐。嘔。只。好。把。棉。被。蒙。頭。而。睡。天。明。起。身。一。看。已。經。到。處。金。黃。明。知。受。人。作。弄。也。只。好。把。帳。櫛。盡。行。更。換。自己接連洗了幾天澡方纔覺得好些這還算不得極下作的惡作劇麼。

猴兒有一次害起腸胃病來倒在牀上嘶喚醫生配了藥給他吃叫他明天再搬到醫院裏去調養他却又在當夜尋起開心來到得劇痛稍止人家都早已睡着了他却咬着牙齒捱將起來檯上有現成的紅黑藍三色墨水便用大筆蘸起把學監塗了個黑面孔花白鬍鬚都染藍了舍監却塗成藍璇臉大紅眼眸宛如一對妖魔出現自己纔擲筆一笑把門窗大開安心去睡却故意哼哼不止明天早晨這兩位先生起身相對一看都嚇得大吃一驚正在駭怪校役捧了臉水進來嚇得把盆都攢下竭聲喊道清天白日房裏出了妖怪了你們快些來瞧有些起來早的學生都聞聲而來仔細一認竟是兩位先生在那裏串戲無不笑得打滾也不能禁止他學監等心裏雖然有些懷疑猴兒只是他哼聲尚是不止據醫生診斷說比昨天還加重些可也不能算他是嫌疑犯只好擋將起來成了一樁疑案其實他這病加重還是

夜裏又多受風寒的緣故。

猴兒的病好了不多幾天又想出個新鮮頑意來了原來他在字紙籠裏檢出一張校長的照片却還完好無缺他便藏了出去又買了一張最時髦妓女的全身照片恰巧有一套照相器具在家裏他便添些佈景如法泡製等到曬出來兩個人面龐相對足尖相並確是絕好一幅愛情畫不禁對着他笑道名花相對雖然使得老奴多享些豔福停回風流罪過發覺起來可禁受不起呢把個信封裝好寫上地名註花緘兩個字便投到郵筒裏去了校長夫人本來歡喜檢查他丈夫往來的函件驟然看見這件照片直

把。無。明。火。提。高。了。三。千。丈。立。刻。打。電。話。喊。他。丈。夫。回。去。可。憐。校。長。還。如。丈。二。的。和。尚。一。般。摸。不。着。頭。腦。他。夫人。却。迎。面。就。睡。了。他。一。口。道。上。次。還。說。是。別。人。害。你。這。番。真。憑。實。據。都。拿。獲。了。還。要。推。托。嗎。這。姓。花。的。定。然。是。個。娼。妓。你。迷。戀。着。他。就。不。顧。家。裏。了。怪。不。得。這。個。月。裏。一。個。錢。也。不。會。到。家。原。來。都。津。貼。這。班。娼。妓。去。了。你。還。有。良。心。麼。說。罷。就。劈。面。撞。來。校。長。也。氣。昏。了。看。見。他。撒。濺。又。平。日。縱。容。慣。了。不。好。抑。制。他。只。微。微。閃。一。閃。他。夫。人。乘。勢。跌。在。地。下。大。哭。起。來。口。裏。還。喊。着。某。某。校。長。某。人。狎。妓。辱。妻。竟。要。置。之。死。地。一。面。還。要。搶。刀。覓。剪。尋。死。作。活。校。長。慌。一。聲。連。聲。的。辯。白。還。帶。罰。咒。夫。人。總。不。相。信。不。肯。起。來。校。長。急。得。涕。淚。迸。流。禁。不。住。叫。起。撞。天。屈。來。還。有。幾。家。親。眷。也。趕。來。做。好。做。歹。纔。算。把。他。夫。人。扶。到。牀。上。還。要。派。校。長。的。不。是。說。你。們。男。人。家。十。九。如。此。無。怪。妻。子。要。生。氣。只。要。下。回。能。夠。改。過。平。平。他。的。氣。便。了。校。長。沒。法。兒。想。只。好。認。個。委。屈。伏。在。牀。前。討。饒。還。被。他。夫。人。推。出。房。去。足。足。享。了。半。個。多。月。的。閉。門。羹。又。氣。悶。又。冷。靜。好。不。難。過。却。並。不。曉。得。是。那。位。高。足。害。他。的。

校。中。告。假。非。是。家。裏。來。了。確。實。的。函。件。不。能。許。可。有。一。天。猴。兒。靜。極。思。動。要。回。去。走。一。趟。想。要。請。假。校。長。板。着。面。孔。道。你。有。特。別。原。因。麼。猴。兒。道。我。的。父。親。害。了。重。病。不。得。不。立。刻。回。去。校。長。發。怒。道。胡。說。你。父。親。我。今。天。還。同。他。談。話。的。你。便。要。撒。謊。麼。猴。兒。笑。了一。笑。道。我。是。在。夢。裏。看。見。他。生。病。的。校。長。推。他。道。快。些。走。開。夢。裏。的。事。都。可。以。當。真。麼。猴。兒。道。我。曉。得。便。真。的。不。想。回。去。了。那。天。夜。裏。猴。兒。便。睡。的。不。起。來。校。長。走。去。推。他。他。却。假。作。夢。囁。隨。意。亂。罵。校。長。把。他。臭。歎。史。一。概。搬。將。出。來。校。長。怒。不。可。遏。就。用。兩。手。摑。他。耳。朵。拉。他。起。來。猴。兒。假。作。醒。來。問。什。麼。緣。故。校。長。怒。目。道。你。膽。真。不。小。爲。甚。罵。我。猴。兒。慢。慢。的。道。我。昨。天。辛。

苦了多睡了些時候，雖是不依校章，人却並沒有罵先生，不要誤會了。校長忿忿道：「你還要狡辯？你夢中不是辱罵我的麼？」佯若無事的道：「原來如此，只是昨天先生說的夢裏的事，不可當真，難道我夢裏的言語就可當真？」校長被他說得啞口，無言只好拂袖而去。猴兒依舊佔着最後的勝利了。

猴兒在學校混了幾年，快要畢業了，家裏已經替他訂了婚約，到了迎娶那一天，恰巧是星期日，學校休假。一般同學都去賀喜，趁此要報復他一番，都盤踞在洞房不去，說要歡聚，一旦犧牲他的美滿良宵。那天，猴兒畢竟要斯文一點，不能夠過于放縱，遇着這班頑皮的人，却也沒法對付。待真要去喚校長或學監時，又未免不近人情，并且同學裏面生了惡感，終究不妥。但是讓他真鬧個通宵，心裏也捨不得。這第一夜的風味，又怕人家笑他，也有計窮力盡，甘拜下風的時候。於是微微思索了一回，假倣外出送客，喚了一個用人附耳說了幾句，不多一歇，門外鑼聲大鳴，一片人聲都說是某某學校裏失了火了，同學都大吃一驚，不敢苟留，一齊散出，絕跡飛奔的向學校裏去，那曉得撲了個空，影響全無，純是猴兒使人捏造的。這時候久已重門深閉，消受他的豔福去了。大眾也一笑而罷，以後他們夫婦間的笑話雖然不少，但不屬於這篇小說的範圍，只好改天再談了。

小説中冷悽跡

(逸民)

外說

余客京口時。輒喜閒步江頭。飽看天然圖畫。惟見大江東流。每慨人生塵世。亦如此水之去而不返。滿腹牢騷。時增伊鬱。正徘徊間。至友王子迪凡來。見余狀。于是力捉余肘。偕作勾欄游。藉解愁悶。王子所眷者。名小蘭芬。年方二七。嬌小可人。王子愛之甚。余因戲語王子曰。子殆欲偷嘗壹蔻風味耶。王子忽鄭重而言曰。小妮子固已不凡。然與若姊較。則猶有遜。余因詢其所謂若姊者。何在。王子慨然嘆曰。紅顏薄命。自古皆然。然未有如若姊蘭芬之遇之可悲也。爰將蘭芬哀史。爲余道其詳。余聆其言。乃不覺拋却牢騷。而作無謂之綺感矣。歸寓後。蕭齋岑寂。兀坐無聊。乃摭拾所聞。筆而志之。蓋亦千古同悲之恨事也。

蘭芬姓李。姑蘇臺畔人。父紹裘。爲淮鹽商。母柳氏。生子女三。子名文成、武達。女即蘭芬焉。蘭芬異稟。天生伶俐聰穎。父母愛之逾掌珠。肌膚如雪花。搏成眉目尤娟秀。如畫紅衫一襲。宛若天仙。戚好見之。莫不喜。與戲逗。蘭芬亦絕不畏避。輒以笑迎。紹裘性豪闊。凡名士來揚。必竭誠款待。車馬盈門。視爲常事。每徘徊于南河沿下。間柳翠花遇有絕色名姝。苟得一親芳澤。千金不惜也。故勾欄中每呼李爺爲財神。奢可知矣。子女三人。延一名孝廉爲師。蘭芬敏慧過人。經師口授。輒能成誦。兩兄弗及也。韶光易逝。寒暑屢更。人事變遷。莫由逆料。蘭芬十歲時。淮水南北疫癘流行。一日紹裘宴罷歸來。忽櫻斯疾。亟電滬鎮名醫來家。珍視醫藥。川資耗去數千金。卒無挽救。越七日而撒手長逝矣。柳氏念夫情切。悲鬱之餘。頓成痼疾。不期年而亦瑤池命駕。時蘭芬年十有一。兩兄俱已成丁。書乃輒讀。不意。紂。性。成。視。父。尤。甚。日。事。嫖。賭。喜。交。下。流。蘭。芬。偶。作。忠。言。之。勸。詎。兩。兄。輒。加。詈。罵。蘭。芬。徒。自。悲。懷。惟。背。人。暗。泣。而。已。服。闋。後。兩。兄。揮。霍。更。甚。需。

錢則回家恣取平時蹤跡杳如是數年所謂動產不動產俱已揮霍淨盡繼乃逋負纍纍無法償還于是忽發奇想悉將家中所有席捲背妹而遁蘭芬以嬌弱女子既喪怙恃又失兩兄孤苦零丁益增悲慘尋思無策惟有忍淚含酸往憇姨親田魯並求庇蔭焉田之左隣有馬嫗者向特販賣撮合爲生涯蘭芬固不識其爲三姑六婆也每遇嫗必以尊長禮之嫗亦似甚愛蘭不知嫗之愛蘭乃愛其年華三五美若嫗將以自遂其巨大利慾耳朔風獵獵急景催年時田魯賦閒既久虧負甚多避債無臺彷徨終日蘭芬觀狀輒強承歌笑冀解其愁而田魯反謂其多作輕賤態且呶呶曰若非爾等坐以待哺我何至有今日哉蘭芬經此辱詈慚憤欲死徒以兩兄未歸父母未安窀穸不得不偷息人世耳正背人垂淚間忽馬嫗含笑來卽問田曰爾何若是不豫耶魯以年闢伊邇對嫗乃極意寬慰並乘機與魯作耳語魯首肯者再頓覺喜形于色蓋嫗許貸金于魯而以蘭芬作質也嗚呼此金一貸蘭芬之厄運至矣傍晚馬嫗袖金來魯檢點後遽納于懷旋嫗又低語者久魯頻點首送嫗出年事旣畢魯遂懷金出門將所負夙逋悉數償清度歲裕如親友咸羨歲朝而後迎來送往熱鬧異常田魯難關已過乃日赴友家作葉子戲未及兼旬而債臺又高築矣未幾馬嫗借款一月到期不得已乃再就商于嫗請從寬限並述目前虧負狀嫗曰爾誠自苦亦何足惜豈去年借金時之言竟忘却耶魯曰非忘也似不忍耳嫗冷笑不語忽改容謂魯曰余誠頑鈍不聽老人良言况前款未償焉能再求援手仍請設一善策俾了虧負嫗曰余因悉汝窘狀故爲設此計畫否則與余何干旣知好意當聽余言則凡事都可解決矣爾意果決余姑再通融若干俾

爾先料理瑣債。然後布置其他方法。田魯在負債如麻之際。乃毅然答道。老人待我厚。感激萬分。且該妮子非我所生。我得因貧而減口計。亦良佳。况其兩兄飄泊天涯。不知何往。爲匪爲丐。或存或亡。俱無從卜。余意已決。悉從尊言。今後余當先令該妮子爲老人乾女庶。便相機行事。嫗聞魯言。不禁歡笑曰。余固料汝愚不至此。汝旣信我。我當再借汝五十金。先去償還。瑣債餘待事諸。或可再有希望也。言已。卽入內取銀。出魯袖之。而歸適家中。債戶紛集滿坐。堂中一見。魯回齊起詰問。勢甚洶洶。魯傲然曰。區區之數。何用。大驚小怪。爾等視余。豈肯圖賴人性。命錢者乎。債戶聞田魯言。咸相顧。咋舌。悉縮就位。默然無聲。魯乃按資。照給債戶。卽斂容退著者曰。此時田魯懷銀五十。卽現此氣勢凌人之概。與負欠時判若兩人。金錢能。力如是之大。無怪擁資千萬者之恣意妄爲矣。殊可嘆也。田魯俟債戶退去。卽取出若干銀錢。囑其妻趕辦。看饌。俾進晚餐。妻乃奉命維謹。卽密託後隣女僕購買食品。酒饌既具。夫婦對酌。兒女承歡。家庭快樂。大非負債時之窘况矣。然田固快樂。而蘭芬則目覩情形。常深悲感。天下傷心事。孰有過于舉目無親。寄人籬下。乎。馬嫗自兩次借金後。遂不時排闥來見。蘭芬淚痕斑斑。每極意寬慰。時作憐惜語。蘭芬天真爛熳。焉能識其詐術。自後每見嫗來。輒改容爲笑。日旣久。蘭芬偶至嫗處。閒玩。魯見蘭與嫗感情漸洽。乃乘間言過。繼事嫗。則佯云。何得此福。蘭則戀慕愈殷。復經田魯僞告曰。此兒童年失怙。尙侍老人。陶成庶日。後嫁婿作家。不至稍踰。婦道幸勿見却。嫗乃首肯。蘭芬立改呼爲娘。田魯此時喜可知矣。自後蘭終日依。依力任晨昏之省。一日春光明媚。嫗與蘭對坐窗前。共話廣陵風景。正談論間。忽一女客掀簾入。嫗視之。乃姊妹行來自京口之李三娘。也不覺喜出望外。寒暄之下。知三娘無多耽擱。嫗卽堅留下榻。並云有事。

待商幸勿嫌慢。三娘許諾並詢頃所營見姿態盈盈之小姑何人耶。嫗曰乃繼女蘭芬。刻往廚下烹茶。三娘羨愛無似。因又叩其由來。嫗曰余與妹欲談者。正此耳。乃卽密語以道其詳。蘭芬代嫗任勞異常忙碌。奚暇顧聽。嫗言稍頃。茶點畢。獻侍立案旁。聞三娘邀娘赴潤觀都天勝會。謂此會卅年一舉大有可觀。年老人更不可失此機會。明日當偕姊行。嫗卽僞詢蘭芬願往否。蘭芬曰娘春秋已高。盛會固不可失。兒當看護家門。俾娘安心游玩。三娘曰小姑娘年少老成。洵屬難得。惟余謂不然。爾母年事已高。在在需人爾。若不去。則爾母賴何人扶持。不如同行。蘭聆三娘言。卽曰辱承三娘指示。自當謹遵。議既決。馬嫗起立。曰明日旣須動身。門戶緊要待余往託。西鄰田嫂不時代爲照應。方可放心。命蘭陪侍三娘。已卽啓門出。噫。馬嫗此去殆蘭芬生離死別之最後通訊矣。雖不知馬嫗往作何語。當不出去臘。今正預謀之計畫耳。稍頃嫗返喜向蘭芬曰。爾之表弟妹等聞爾得同三娘到鎮觀會。皆羨爾福大。又承爾姨母允我照應門戶。爾可安心陪余同去矣。蘭曰兒福薄命蹇。以致父母俱亡。念及身世。寧甘一死。惟念雙親未葬。兄長在外。未歸。故不得不忍淚含悲以待。時日今幸託庇蔭下。倍荷垂憐。一線生機。或可稍延殘喘。否則如斯薄命。尙足令人生羨耶。馬嫗一團高興。忽聞此怨憤之言。疑蘭芬已預悉其隱。于是頓現不豫之色。三娘亟事勸解。曰孝哉。蘭姑。輒以父母爲念。惟言宜識。時不可任意。娘偶爾有興。允余出游。奈何忽以不歡之言。掃老人趣味。蘭芬自知失言。立卽笑向馬嫗曰。兒實感激娘恩。祇以自悲境遇。不覺脫口而出。尙求恕兒冒瀆。勿介於懷。嫗聞言知蘭芬意。並無他心。復竊慰。乃亦和顏而言曰。余非罪爾。祇以今日三娘來客余家。極應說些歡喜話。未可對客而愁。或致怠慢耳。蘭芬唯唯。卽起立爲嫗治裝。嗣復返身入廚下料理晚餐。三

娘與嫗。偶。喟。談。蘭芳。絕。不。注。意。晚。飯。畢。三。娘。故。作。獎。詞。云。如。許。佳。味。確。是。一。手。好。烹。調。吾。姊。何。修。而。得。此。
義。女。耶。嫗。與。蘭。謙。遜。有。加。坐。談。片。刻。三。娘。云。小。姑。今。日。操。勞。明。日。又。須。起。早。應。卽。休。息。嫗。亦。稱。是。蘭。乃。辭。
返。香。閨。詎。辛。勞。過。甚。竟。夜。不。能。安。神。勉。合。雙。眸。卽。來。惡。夢。或。已。身。如。入。地。獄。或。似。遙。見。父。母。互。泣。芳。心。恐。
怖。毛。髮。悚。然。悲。痛。滋。疑。莫。明。朕。兆。急。以。被。蒙。首。切。盼。天。明。日。初。升。卽。起。就。妝。臺。整。髻。並。躡。足。往。探。三。娘。已。
起。未。時。嫗。正。繚。繹。扣。衣。方。喚。三。娘。蘭。推。門。入。三。娘。曰。何。時。歟。蘭。曰。鐘。鳴。八。下。矣。三。娘。曰。時。已。迫。促。輪。舶。將。
開。余。等。不。及。早。餐。矣。嫗。稱。是。乃。將。門。戶。反。局。由。後。園。繞。至。田。家。蘭。卽。告。辭。田。魯。夫。婦。與。嫗。等。乘。輿。而。出。鳴。
呼。蘭。芳。此。去。田。魯。夫。婦。心。目。中。果。何。如。耶。詎。是。日。風。浪。甚。巨。蘭。芳。未。慣。舟。居。不。勝。昏。眩。乃。入。內。艙。靜。憩。行。
行。復。行。行。傍。晚。始。出。瓜。口。蘭。芳。倚。窗。眺。望。但。見。水。天。一。色。帆。檣。如。梭。東。西。二。端。小。山。對。峙。蓋。金。焦。勝。景。也。
嫗。顧。蘭。而。告。曰。此。揚。子。江。也。彼。岸。人。烟。稠。密。處。卽。三。娘。邀。觀。勝。會。之。所。瞬。可。到。達。矣。後。見。崇。樓。高。聳。車。馬。
如。蟻。三。娘。曰。速。事。收。拾。以。免。倉。猝。蘭。乃。勉。力。歸。東。斗。聞。喧。聲。震。天。汽。笛。亂。鳴。輪。已。傍。岸。旣。抵。三。娘。家。蘭。因。
舟。車。勞。頓。體。覺。疲。乏。三。娘。曰。連。日。過。勞。宜。早。休。息。蘭。乃。辭。歸。他。室。不。克。與。三。娘。輩。周。旋。矣。翌。晨。起。仍。勉。力。
爲。嫗。梳。髻。忽。見。堂。中。婦。女。成。羣。心。殊。不。解。三。娘。見。蘭。病。體。不。支。切。囑。其。在。房。靜。養。毋。庸。外。出。飲。食。當。由。人。
遞。給。嫗。與。三。娘。乃。乘。機。從。容。議。妥。銀。契。兩。交。手。續。旣。完。蘭。猶。病。臥。嫗。於。詰。朝。私。行。返。家。田。魯。聞。信。亟。來。嫗。
云。妮。子。忽。爾。害。病。幸。得。事。已。告。成。價。亦。當。時。收。楚。所。獲。雙。百。除。爾。借。去。本。利。外。應。酬。余。二。成。恰。合。此。數。作。
爲。兩。訖。可。也。田。魯。本。意。殊。奢。今。乃。一。無。所。得。沮。喪。之。色。頓。呈。於。面。後。竟。含。淚。訴。說。苦。況。嫗。始。憤。憤。借。以。二。
十。金。令。立。筆。據。須。載。明。此。事。完。全。消。滅。永。不。復。提。魯。于。窮。無。聊。賴。之。時。亦。無。如。何。惟。以。悔。之。已。晚。交。據。收。

銀後卽憤憤而歸蘭芬一病兼旬勢頗危險後雖略痊奈體已憊甚病中時喚娘娘三娘則誑稱汝娘有要事回家因爾抱病故不爾偕今日尙有所苦否蘭芬曰幸託福庇已覺痊可三娘曰余愛爾故娘娘又以爾過繼于余若輩姊妹爾其齒序長幼概以姊妹稱之蘭芬秉性靈敏每聞歌聲徹夜妖女成羣此中曖昧不言而喻頓時柔腸欲斷方知被田所賣被馬所給此身已入萬惡之地矣不禁大哭失聲三娘曰姑娘今爲我家人矣哭奚益鮮魚美食寧不稱心勿愚乃爾始則好言慰勸繼則聲漸嚴厲可憐嬌弱蘭芬何堪經此苦楚不得不忍氣吞聲苟延殘喘于是低首入房暫避其鋒旣而蘭念已入陷阱亦是天數惟有默待時機以冀超拔一月後三娘卽延師教曲蘭芬雖於心不甘然聰穎過人不多時而聲調嫋熟矣韶光頻轉歲月屢更蘭芬已芳齡十七矣梨花未放蕙蕊含香走馬墜鞭趨之若驚而蘭芬輒以冷靜待之雖三娘屢經詞誘蘭則別有懷抱始終未爲惑也時有張四爺者書香子弟也翩翩丰采風月爲懷以家道小康故喜交友朋一日爲王君迪凡招飲于妝閣蘭芬聞客出迎詎二人相見之下恍如舊識互相諦視各自懷疑異哉蘭芬閨人多矣從未有獲其青睞者何張郎一見卽邀美人重盼夙緣耶抑冤孽耶當時衆客窺審其情深羨張郎爲異數迨至酒酣耳熱賓主盡歡而歸張郎目中已將蘭芬美盼之情吸入于是每到夕陽西下必造妝閣一次有時偶談身世輒相對咨嗟蓋皆幼年失怙悲感同深憐愛之忱日益加密久之王君窺其隱乃思諾其好事卽勸張藏金屋以遂蘭願張郎旣荷王君撮合又感蘭芬之誠立籌千金爲之脫籍卜居于德仁里蘭芬親主中饋儉樸自持鶴蝶情深綢繆倍至詎張本有婦蘭未之知每遇張夜不歸來則必以勿再貪花爲勸不知其與大婦固亦爾愛我憐也張以恐蘭怨恨故

小 說 新 報

不忍明言耳。居數月，蘭忽憂容滿面，嘆息時，聞張郎覩狀驚問曰：「卿何不悅若是耶？」蘭曰：椿萱繼謝家道，變遷往事追思，實深羞憤。幸承郎愛拯諸水火之中，俾免爲先人玷辱。然兩兄俱因家貧出外，未卜存亡，而雙親靈櫬又復暴露原野，言未終已泣不可仰。張郎急慰之曰：「卿何悲爲？若欲報答親恩，葬事爲最，所需若干，余當爲卿圖之。」蘭因止泣曰：「郎憐生惠死，雅量優容，敢掬血誠一伸肺腑，妾自歸郎以來，力持節儉，又於暇晷，輒事女紅，現適儲得二百餘金，擬以此款爲父母謀安窀穸，藉盡孝思。郎如慨允，則九京有知己感郎恩于無既，安敢重累籌畫哉！」張郎曰：「卿竟能蓄此數，可知卿女紅之辛勞矣。卿爲盡孝計，余寧忍相阻耶？」蘭乃肅然起謝。次日，亟携一轎附輪返邢，遣人覓得吉壤，鳩工營造，並親自畚土運磚，不憚艱苦。鄉人感其孝，亦倍其工而廉其值。時僅旬餘，而墓事已告竣，返潤後，張郎益重視其人情，亦彌篤。自後日伴妝台久不他出，時在盛暑，一日張郎至其大婦處，入夜，忽覺身熱，嘔吐時作，由其妻佩貞延醫診視，據云伏邪中暑，佩貞料理湯藥，日侍牀前，閱數日而病未稍減。蘭芬香閨寂，寞念綦殷，正百思不解之際，忽張郎盟弟徐相如至，蘭芬不暇寒暄，遽問張郎消息，徐以實對，言未畢，而蘭已淚如縹繫矣。徐亟慰之，蘭乃商問相如曰：「我欲親去視疾，張郎其許我乎？」相如曰：「此頗爲難。蓋張郎夫人夙未知此間事，或有不諳，豈不重加郎病耶？」蘭芬知不能強，乃亟啓篋，出小瓶授相如曰：「此是萬應寶丹，能愈暑症，請爲携去。」並祈告慰。張郎勿爲我念，相如唯唯而出。佩貞倡隨，素篤自郎病後，正切焦思，及見相如來家，持寶丹授張郎，並作耳語數句。張郎吞服竟立效，神稍安，熱亦漸退。佩貞雖感相如，然頗有懷疑之意。越數日，張郎病體略痊，又與相如唧唧囁語不休。佩貞適在牀後屏息而聽，語雖低微，似乎爲憶念意中人而。

發佩貞遂帶笑出曰君等箇中消息盡爲余懂得矣張郎知事已敗露掩飾無從乃卽以蘭芬以前苦況及其委身之誠悉爲佩貞告且云余料卿聆及蘭芬身世非但不予妬嫉或且愛其爲人余方苦病意欲令其來家以解岑寂卿能許我否佩貞慨然諾並轉謂相如曰仍請叔轉告之可乎相如曰嫂誠大度他日勿詈余爲多事也一笑而去少選繡幃掣動而蘭芬已姍姍來矣先與佩貞行相見禮及趨近牀前頓見張郎形容憔悴瘦比黃花不勝愁慮二人相對默然愛緒千般轉覺無從說起佩貞慧人見狀解意乃轉身出幃俾二人得訴衷曲自是蘭芬愈德佩貞知無姑意日必趨視張郎又數日張已健飯狀漸復原佩貞既喜夫婿病愈又愛蘭芬眞率故於張之外出雖明知往蘭芬處但不忍拂其意卽數日不歸亦無怨言一日張言有投機事業須亟赴滬一行佩不之阻張遂攜帶現金僞作趁車匆匆別佩貞而去詎一別數旬杳無音信佩貞殷殷盼望日夕不寧俄而中秋節屆家事紛紜因憶蘭芬寂處諒感同情乃于薄暮往德仁里旣抵蘭閨見門簾半掩意爲小姑居處定必無郎逕率然入室豈料如意郎君方擁美人于懷舉杯共飲佩貞見此情形轉覺進退維谷暈上紅腮旋卽轉身退忍淚回家方張郎之僞云往申江也原約一週言旋今忽爲佩貞覲破不禁老羞成怒曰不守婦道貿然而來太不顧余顏面卽擲杯于地盛氣出門洶洶返寓佩貞見郎旣歸絕無怨言方歎之孟浪豈張不加慰藉反指佩大罵曰爾欲操賣笑生涯耶丈夫不在家中應如何恪守閨範今竟私行外出意欲何爲我今告爾尙以後再蹈前愆我决不爾容勿謂我言兒戲也仍卽憤憤掉首而去佩貞受此辱罵形如木鷄惟嗚咽哭泣而已迨至夜深人靜燈暗繡幃自念夫婿視我如仇竟至誣穢穢行爲人尙有何趣誠不如一死以了殘生或可喚醒夫婿

之夢夢也意既決乃啓奩盛妝囉指作血書置于案上遂雉經以盡翌晨侍婢見主婦未起心恐有異推窗探視不禁狂叫鄰右聞聲畢集躍窗入急將屍體解下按之已冰婢驚惶失措出門亂奔急向德仁里報告張郎自署責佩貞後將洩憤事歸告蘭芳自鳴得意蘭默聆之頗怪張郎對于其妻何無情若是且婦女氣量最窄過于羞辱必生他變郎盍歸一慰之張不謂然迨至次晨盥漱畢忽見侍婢喘急奔告曰娘娘死矣請速歸張郎大驚愕急奔回撫屍大哭然悔無及矣旋在案上檢得一書血字模糊不能辨讀其略云（妾薄命不能以忠勸醒郎君之迷寧以一死冀郎君之悟人生之精力財力皆有限度郎既憐蘭極應迎蘭以共室妾非妬婦又何必假託遠游以相誑乎且昨受毒詈污謔難堪復何能覬顏人世妾死奚惜郎幸自重嗚呼今別永矣勿以爲念……）張讀未畢已泣不成聲嗣經鄰人勸慰方勉自抑制乃從豐棺殮安置祖塋事畢百無聊賴復往蘭芳處遣悶蘭見張歸亟詳詢佩貞死狀張一一告之蘭且聽且哭嗣味死者之言益增慚歎哭之至慘張郎亦不覺潛潛淚下蘭芳見郎哭恐傷其懷乃忽收淚轉以好言寬慰並即入廚爲溫酒治餐言笑自若是晚張被酒早眠蘭芳則愈思愈愧心殊不安恍若佩貞之冤魂相召非死不足以自慰乃暗吞燐寸數匣僵臥旁榻迨天明張頓覺駕枕空虛頻呼不答及見其急邀相如未幾相如至而張郎如癱如癟抱持相如狂哭不言相如曰事已矣哭何益余當代辦善後事望兄釋手乃卽奔走料理一如佩娘殮儀張郎撫尸慟哭號跳如狂嗣經友人力爲阻遏曳之外出張郎身不由主殮殯之事悉賴相如指揮其友乃艦至北固山頂參禮禪機冀其了悟色空漸祛悲感而張則

癡狀依然。友人恐其變，乃勸至相如家暫住。百般解譬，日夕不離。越十數日，意稍釋，忽謂相如曰：「終日閑坐，哀痛難忘，不若偕君至滬一游。」相如立允之。卽于是晚，匆匆上輪，促膝縱談，絕無他異。迨舟過焦山，忽然聞人聲嘈雜，相如與張同登甲板，遙見岸上火光熊熊，知是祝融肆虐，離鎮約三十里耳。相如正欲返船，張曰：「余須小遺，乃就舷而立。」相如不爲意，詎張之相約游滬，乃欲遂其覓死之機耳？俄聞有物墮水聲，相如已不見。張郎所在矣。驚駭之間，狂呼救命。衆客蟻集船後，齊來相如，要求停輪，撈救船主。感其誠，卽停輪，徧爲打撈。相如又召僱漁艇，無數懸巨賞，令湏水尋覓，豈知江流滔滔，水勢洶湧，歷一時許，仍渺無所得。相如不得已，乃僱乘漁艇返鎮，亟徧登各報求覓其屍。詰朝，得之於江濱沙岸。相如因卽徧向親友通知，傾觴布奠，棺殮後，並爲合葬于中冷之西（天下第二泉）碑三人之豔跡，哀情得依名泉，不朽耗音傳布。道路咸唏，獨三娘轉津津樂道，愉快萬分，蓋猶恨失卻蘭芬之錢樹，而深惡張郎恃財刲妻也。故是時三娘仍以彼蘭芬名其女，實欲襲用蘭芬二字，冀魚目之混珠耳。嗚呼！狡狠萬惡之惡鵠，從未有若李三娘之甚者也。而世之沉迷情海者，鑒於張郎，其亦可以迷途自返矣。

第四章 旅館中之老人

小

說

新

報

弗辣司般利說完這幾句話。就霍的立將起來。很驚詫的望着衆人。衆人也都望着他。南爾遜李點點頭道。正是我也這般想。這封信恐怕是假造。請你鎮定些。讓我們慢慢的偵探。迦司頓道。但是我承認這封信。定是弗辣司般利所寫。我和他通信。已有多年。他寫的字。雖放在千萬人當中。我也辨認得出。南爾遜李道。請你慢着說。又向弗辣司般利道。現在我們就承認這封信是假造的。但你的那封真信上說些甚麼。弗辣司般利立刻答道。我是迦司頓把那些鑽石於一點半鐘送到西錫爾旅館當面交給我兒子的大眾。又把那封假信看了一遍。弗辣司般利和他的兒子都說信上的字跡和弗辣司般利很爲相似。但決定是從摹仿得來。亞斯里道。世界上有這等神似的摹仿家麼。南爾遜李很安閒的說道。誰說沒有。說起那人。你們大眾曉得他摹仿的手段。確是出神入化。要問那人是誰。就是新格萊夫。弗辣司般利道。新格萊夫。啊摹仿我筆迹的惡賊。就是那廝。啊南爾遜李道。說起這個新格萊夫。他却很有能耐。我爲着他。探案很和他做過幾次。對頭覺得他那人不能視爲尋常的盜賊。弗辣司般利急道。這些我都不問。我祇問我這件案。請你明白解釋出來。南爾遜李道。現在我祇曉得你這筆價值七萬鎊的鑽石。確已被人冒領而去。至于其餘的情形。我可不得而知。還待偵探迦司頓也道。照這樣說法。我却是個無罪之人了。弗辣司般利道。正是。你委實無罪。這件案子。委實和你無關。在座的諸人。也俱無關係。我們當設法取回那些鑽石。我更希望密司脫李帮助我。但是我還有一層不明白的道理。信是我親手所寫。寄出去的。那賊。

人怎能冒寫一封掉去那真信呢。南爾遜李道。這層道理待我講給你聽。你不是住在巴司麼。你還記得。昨晚的倫敦快車走到司威頓和利汀兩個車站之間爲着特別的原因曾經停車麼。司頓點頭稱是。南爾遜李又把那貨車怎樣落後他怎樣去查看和查看的情形都說了一遍。又道照這種情形看來當那快車停的時候新格萊夫必在車的左右設法把後面那部貨車留下再等快車開了他就上貨車把那郵政袋拆開尋出你的那封真信把他摹仿的假信放在袋裏所以貨車上一樣物件不會缺少本來他的心志只要掉換了你這封信就可得着你的價值七萬鎊鑽石貨車中的物件他自然不拿一樣了亞斯里道。但那郵政袋都有火漆封口咧。南爾遜李笑了一笑道火漆封口有何用處難道像新格萊夫那等樣人遇見火漆就沒法想麼。弗辣司般利道。這些都不去說他但是新格萊夫怎能曉得我所定的辦法就預先造好一封假信來掉換呢。南爾遜李道。這個我可不曉得但是新格萊夫的同黨很多分佈在各處無論甚麼消息都能探聽得出我還疑心你的家中就有他們的黨人藏着弗辣司般利道密司脫李倘若你能設法奪回那些鑽石你要多少酬勞我都答應你因爲那些鑽石却是寶貴之物萬一失落真是莫大的禍變。南爾遜李道。我定竭力去辦我和新格萊夫已經惡鬥過幾次每次我雖打勝他但可惜沒把他捉住。可見他的利害委實不容易對待但是總有一日被我捉住我想爲日已不在遠了過了一刻南爾遜李就告別回家當他出去的當兒本料不到這件案子有這樣希奇如今曉得了覺得很有趣尼柏爾道我想那貨車裏所裝的三只珠寶箱新格萊夫並沒曉得當中是盛着珠寶南爾遜李道這個不去管他總之被他刦去的鑽石我們必須立刻設法奪回纔好不然就難以着手了尼柏爾道。

但是我們從那裏着手呢。南爾遜李道：這自然是立區蒙。我們應得趕快去到那裏，得着甚麼消息，不妨再換路進行。總而言之，這件事我希望總可成功。于是南爾遜李和尼柏爾當即坐了汽車，向立區蒙而去。南爾遜李以為這件案若不立刻進行，遲到明天成功的希望就得遠去不少呢。一會立區蒙已到了瑪斯亞爾街，很為廣闊。兩旁的屋子都很高大。當南爾遜李未離哈登花園的時候，他對於弗辣司般利的書記瑪勞特就很有些疑心。南爾遜李的汽車到了八十六號房屋之前，就躍下車來，掀了門鈴，當下有個女僕開了門，就把南爾遜李和尼柏爾引到接待室。不多一會，就有一位婦人走進室內。這婦人身材高而且瘦，走進來就道：密司脫李，你的大名我已久有所聞，但你忽來會我，我却猜不出甚麼意思。南爾遜李當下就說明來意，又問：這裏可有特勒攷特這人？那婦人說：特勒攷特昨天還在這裏，他本租了這一間接待室做他的書房，因他要調查立區蒙的社會狀況，直到昨日已有一星期了。昨天一句鐘的時候，曾經有個客人來會他，他們談了不多一回，那客人就走了。後來不到半點鐘的時候，這特勒攷特也就出去。尼柏爾在旁聽了這話，道是了。定是他了。南爾遜李向那婦人道：你能把特勒攷特的形狀一一告訴我麼？你能說出他一二個特別的記認麼？那婦人道：他身材高大，穿着櫻色的衣服，臉上剃得很光滑，皮色微黑，鼻頭很大，鼻孔張開。南爾遜李聽了道：這定是他的化裝了。那婦人道：但據我看來，特勒攷特一定不是賊人。南爾遜李笑道：你還沒曉得呢？特勒攷特是現今英格蘭第一個聰明的大盜。當他從你這裏走的時候，房錢大約已付清了。那婦人道：正是在一點半鐘以前，他就付給我了。他走的時候，我正伏在臥室前面的窗口，看見他走上街，直向那條大路而去。那時他必遇着意外事，但我

不願破費你的工夫。聽我說這閒話。南爾遜李道。這是很要緊的情形。必得請你說出那婦人就道。在大道的那一邊一所房屋門口。有一個小孩子。要一個小犬。引動許多人圍着觀看。當特勒攷特走過他面前的當兒。那小孩子恰巧擲出一塊石子。正打在特勒攷特左眼下面。這不是特勒攷特的意外事麼。那小孩子很爲油滑。他看見打傷了人。就連忙躲到道旁小樹後面去了。南爾遜李道。那小孩子自得逃走。但我想特勒攷特雖被打了一下。却未必受傷。那婦人道。我想他必已受傷。因爲他被打之後就站住。不走。用手去摩。抄那左眼。他手中一塊白色手帕上還染了許多血。照這樣想來。那塊石子定有棱角。那小孩子擲出的時候也定用着不少的氣力。我看了這情形。就決定去告訴那小孩子的父母。南爾遜李道。是啊。這是很正當的辦法。我聽你這番話。和我很有益處。我去探尋。他就容易着手了。特勒攷特左眼下面不是有了一個傷痕麼。後來他又怎樣呢。那婦人道。他立了一會。就用手帕掩着那左眼。向前去了。南爾遜李得着這許多消息。心中很爲滿意。當下就告別出去。提起精神去尋那身穿櫻色衣。左眼下有傷痕的人。有了這把握。探尋起來可就便當得多了。後來有一個警察說。在一點半鐘以後。曾看見特勒攷特從那瑪司亞爾路走出。又有一個警察說。他曾看見特勒攷特用手帕遮在左眼上。走過這條大道。向一個大旅館裏面去了。南爾遜李聽了這話。更加滿意。就到那旅館去搜尋。但並不見特勒攷特的形影。據那旅館主人說。他進來之後。並沒出去。南爾遜李道。他一定出去了。我們現在雖未捉住他。但我毫不失望。因爲他左眼下有傷痕。搜尋很爲容易。可是他的裝束必然又改過了。又向那旅館的書記道。現在他那帳簿上。共有多少客人。旅館主人道。大約有二十人。南爾遜李道。昨天或是前天住進旅館的。共

有幾人。那書記想了一會，却記不清楚，就去翻帳簿看。後來他說：昨天住進兩位客人，前天也有兩位客人。南爾遜李道：請你且把昨天的那兩位客人的形狀說給我聽。書記道：一位是老婦人。南爾遜李道：老婦人是沒關係的。你不必去說。且說那一個客人罷。書記道：那一個客人恐怕也沒關係。他現在是已經出去了。我想他不多一會就得回來。他是個很古怪的老人，背駄髮白且完全白了。南爾遜李道：你怎樣說？他古怪呢？書記道：他一舉一動都有些古怪。他不肯和別人一桌吃飯，他還有十幾件小東西，我都不識得。是甚麼？他出去已有一兩個小時了。南爾遜李道：他出去的時候，那左眼受傷的人進來，已有多少時候？書記道：大約半小時。密司脫李：我想他們二人並沒連帶的關係，為甚麼呢？因為我說的這人名叫格萊爾。比你所說的那個特勒攷特身長得多，而且格萊爾出去的時候，左眼下並無傷痕。南爾遜李道：你不能斷定是這樣麼？書記道：我差不多可以斷定他雖戴著很大的眼鏡，但眼睛總遮蔽不住。南爾遜李道：他那大眼鏡可有很厚的鑲邊？書記道：有的。南爾遜李道：先前他曾會帶這大眼鏡？書記道：如同受了激刺，道：密司脫李，你可問得精細極了！你若不問到這層，我倒忘却了。昨天和今天早上，格萊爾並沒帶這眼鏡。今日午後方纔帶上的。二分鐘後，南爾遜李和尼柏爾已出了旅館，走到街沿上。南爾遜李道：我們已得着頭緒了！倘能曉得格萊爾的去向，就可捉住新格萊夫了。

第五章 古怪之老人

當南爾遜李和尼柏爾離開那旅館二十分鐘以內，又得着不少的消息。原來他們走出旅館，尼柏爾就到附近的眼鏡店去打探聽。說在這一兩天之內，曾經有一個人買了一副藍鋼邊框的大眼鏡，想來這

人定是特勒攷特了。尼柏爾得着這個消息就連忙回來告訴他主公畢竟特勒攷特雖是聰明還未能聰明到極頂就留下這個線索了。南爾遜李聽了尼柏爾的話也沒說甚麼二人就乘街車到立區蒙火車站就買了車票到離開十五路的一個鄉下車站他們坐在車裏。南爾遜李說道我們到了洛克李村決不能探出格萊爾的去處因為他坐在車中儘可以再化裝就不惹人注意了不多一會車已到了洛克李村二人就下了車又得着個很奇異的消息原來那車站上的腳夫見南爾遜李問他他就答道有白鬚鬚駝背的老人咧他就是瑪特爾莊的密司脫格萊爾。南爾遜李道我所問的正是這位密司脫格萊爾他可是今天下午從立區蒙火車到此麼。腳夫道正是南爾遜李道他在這村莊中很有名望麼。腳夫道密司脫格萊爾啊你是問他麼他在這村莊裏面確很有名望他住在這瑪特爾莊已有十二個月但除他一個以外並沒他人他爲人很有些古怪呢。南爾遜李等他說完這話就賞他一個先零走出車站上了村中的街道這個瑪特爾莊南爾遜李本來知道離開洛克李村不過有一里路靠近一座風車這時尼柏爾道主公我看不如回去罷這裏定沒有什麼道理那密司脫格萊爾既然很有名望村中人想來都認識他恐怕他不是新格萊夫。南爾遜李仍舊向前走燃着一支雪茄吸着慢慢說道照情形看來格萊爾未必就是新格萊夫但不妨去到那瑪特爾莊會會那老人說不定他能告訴我們些消息尼柏爾道主公要去就去便了。南爾遜李道瑪特爾莊的格萊爾我們必得注意他因爲我們不僅要捉住新格萊夫還要奪回那些鑽石咧。尼柏爾道主公以爲這件案子定和新格萊夫有關係麼。南爾遜李道你若不信且看以後的發現罷。尼柏爾道你要說這格萊爾就是新格萊夫我始終不能相信因爲他住

在這瑪特爾莊已有一年了。南爾遜李道：這個你可錯了。新格萊夫是何等精明的人說不定他化裝改名住這裏他獨身住着沒一個別人這就是可疑之點呢。尼柏爾道着啊。南爾遜李道現在我們就得承認這格萊爾是新格萊夫的化身我們必得嚴重監視着他。尼柏爾道果然是新格萊夫我們必得格外謹慎。南爾遜李道這個自然說時尼柏爾忽然身子一斜就蹲在地。上兩隻手按着一個腳踝臉上露出很痛楚的樣子。南爾遜李道甚麼事啊。尼柏爾道一塊石子我想把他踢到路旁邊去恰巧反打到我腳踝上覺得非常痛苦恐怕不能再走路了這真是件不幸的事。尼柏爾的腳踝上確是被石子打了一下不能伴着他主公再向前走帮他行事了。尼柏爾又道我不能再向前走了必得回到城中請個醫生敷上些藥纔好。南爾遜李要扶送他回去尼柏爾再三不肯。南爾遜李也就讓一人回去又道我在這裏不過四面察看一回如有下手的機會也必等到天晚呢。尼柏爾跋着足回去。南爾遜李也就一個人向前走去。他腦中的念頭可多極了。這件案怎樣結局呢？倘若新格萊夫果真在那莊中或在附近的地 方還不難破獲。他行走的路因為久未落雨路上泥沙很多路旁還有許多枯落下來的樹葉。他一面走心中一面想決定這個格萊爾是新格萊夫的化身又暗想道他這番設計雖很簡單却很巧妙改姓格萊爾化裝灣背的老人住在莊裏已有十二個月自然大眾都不疑惑他是個賊人那麼探案的也就無從下手但是我却不能被他瞞過。他四周察看了一回就回到村中給附近城中警局一個電話請他派幾個偵探到瑪特爾莊來如果尼柏爾腳傷已愈也教他同來打過電話又向瑪特爾莊走來莊的附近果然有個風車但已漸次敗壞了。正看時忽見莊門門首坐着一個老人手中拿着烟管在那裏吸烟。南

爾遜李心想偷若這老人果真是新格萊夫我們此刻見面之後不知怎樣結局我如回到村中等警局偵探來再行着手又恐怕那老人早就逃走因為我並沒化裝他自然認識我咧南爾遜李想了一回決定走上前去再作道理當下一聲不響走到那莊門口那老人果已看見就向南爾遜李道先生你好啊你看天將落雨了他話沒說完南爾遜李早向他身上撲去帽子落在地上口中又道新格萊夫你真狡猾極了再定睛一看却不由得吃一驚原來那老人的頭髮鬍鬚並非假造委實是從皮裏生長出來的呢。

第六章 風車

南爾遜李知道弄錯了連忙放開那老人向後退了幾步那老人的頭髮鬍鬚被南爾遜李拔得很痛連眼淚都流出來很發怒的問道你發瘋麼爲何這樣鹵莽我想你定是從瘋人院裏面出來的南爾遜李滿口打招呼道先生你莫發怒且聽我說個明白你就曉得我不是瘋人了那老人又道偷你把我的鬍鬚完全拔去我却可變成少年了你快些走開不准站在這裏南爾遜李道你且聽我說個明白啊那老人道我不要聽你的瘋話南爾遜李也不再和他辯就道密司脫格萊爾我老實向你說罷我錯把你當做罪人了格萊爾格外發怒道甚麼你把我當做罪人麼我航海了多年不知走過多少里從來沒有人當我的面喊我是罪人說完這幾句話也不再說甚麼就回身向莊裏走去南爾遜李這時深信這老人定是格萊爾並不是他的仇敵和他談談或能得着許多有益的消息想着就連忙向前走等走到莊門的當兒格萊爾恰巧走進門去南爾遜李不提防很吃了一驚原來格萊爾霍的從旁邊跑來身段何等

報 訊 小

敏捷向前跑了兩步，早到南爾遜李的背後。南爾遜李只覺有兩只手緊緊把他的腰抱住，向前用力一推，南爾遜李立腳不穩，就跌倒地上。南爾遜李也是很伶俐的人，說時遲，那時快，身體方纔着地，早又跳了起來。一回身，又見一個藍色的小圈，正照在他臉上。原來正是手鎗的鎗口。又聽那個格萊爾說道：密司脫李，我們又見面了。南爾遜李這時已明白這個格萊爾確是新格萊夫的化身。當下也不響，甚麼又聽新格萊夫說道：我們二人真是冤家。怎樣時常碰在一起呢？南爾遜李很安閒的回答道：你是我最好的主人。顧我自得時常追隨着你，我又能追着你，就是我的幸運。新格萊夫道：你還說俏皮話嗎？現在你已到了這種地位，還說甚麼幸運呢？南爾遜李道：這却不然，我雖中了你的奸計，可是我還活着，我的幸運正在前面呢。新格萊夫道：我也不和你喚囁，我且問你，你還和我倔強麼？南爾遜李是何等樣的聰明人，心想這時和他倔強他的手鎗，高高舉着，決不能抵當得住。不如隨他擺佈，再尋機會罷了。當下就道：你要怎樣便怎樣便了。于是新格萊夫就用一根繩子先把南爾遜李的兩只手捆在背後，再把两只脚也捆起。新格萊夫這纔放下手鎗道：我現在可不怕你了。待我把這件事的情形說給你聽，你願意聽麼？這時又走過來一個老人，一切形狀都和新格萊夫一般無二。他看見南爾遜李就笑着說道：你被捉住了麼？我早曉得你不能逃走了。新格萊夫道：密司脫格萊爾，你莫多話。又向南爾遜李道：我想不到你會到這裏來。更想不到這般快。南爾遜李這時已明白方纔那個倚在門旁吸煙的是真個格萊爾。從門內旁邊跑出來的却是新格萊夫化裝的格萊爾。新格萊夫又接着說道：你不是從立區蒙那旅館裏就跟着我麼？我老實說給你聽，這位密司脫格萊爾是我的老朋友，他住在這莊中已有一年多。昨天我到他這裏來，就

化了他的裝到立區蒙那旅館去。在旅館裏面又化了裝。收下你所尋的那項鑽石。現在這鑽石却在你三步之內呢。南爾遜李道。這樣說來我起初就疑惑格萊爾不是好人却正確無誤。新格萊夫道。無誤。又怎樣。你已被我捉住了。南爾遜李道。你雖把我捉住却算不了一回事。你且想以前已有許多次。我初中了。你的奸計。到後來還是你失敗在我手裏。新格萊夫。你這個人總算是聰明機巧。但可惜沒有前後成。功的力量。新格萊夫聽了他這含譏帶諷的話。可有些發怒了。當下道。以前的事不必去說。這一次我總得結果了。你的性命方纔罷手。他說到這裏聲音又緩和道。你且看我這一次的定計。就和從前不同。何等機巧。何等周密。就是設法教那倫敦快車在哀得攷得中途停止也就出人意外。還有許多神出鬼沒的人。出力幫助我。弗辣司般利的筆。鑽石今天早上送到西錫爾旅館。我本不曉得。却有一個人告訴我。那個。人。真。是。能。幹。現。在。我。既。得。着。那。鑽。石。又。捉。住。了。你。我。真。快。活。極。了。但是。你。怎。能。疑。惑。到。格。萊。爾。呢。南爾遜李不響。祇望着他左眼下的傷痕。新格萊夫又道。我明白了。你是憑這傷痕做了證據。他說時。就提起南爾遜李放在莊門內一部小車子。當中又用一塊破氈子蓋好。新格萊夫就向莊內推去。南爾遜李睡在車中。全體被氈子蓋着。外面的情形却看不出。只覺得車子很為顛簸。大約走的那條路是石子鋪成。很為不平。走了一回。聽得開門的聲音。那車子忽然平穩。這必是走的路。又平坦了。這樣不過幾分鐘的工夫。車子就停了。又聽得新格萊夫說道。密司脫格萊爾這件事我們須得趕快做完。不能耽擱。說時。那氈子已揭去。他們又把南爾遜李提到車外。南爾遜李再看新格萊夫的臉上。神色已大變。嘴唇緊閉。眼光冷得和冰一般。看他那種神情似乎要做甚麼慘酷的事。一般嘴裏也不作聲。祇和格萊爾做一。

件非常的物件。南爾遜李再一看見這地方正是那大風車的所在。自己的身體正在那大風輪左方的下面。那兩個賊人又把南爾遜李的頭扣在風輪上面。新格萊夫就向南爾遜李道：「你曉得你眼前的命運麼？」要有一陣好風來。這風輪就得飛升上去。不一刻的工夫又得如放箭一般落將下來。那麼你的身子和地面上這許多大石頭一撞。你能撞得過他麼？撞不過他就得腦漿流出。你就一命嗚呼了。南爾遜李也不響。閉着眼睛聽他們佈置。不多一會那風輪果然慢慢又動起來。慢慢向上面去了。南爾遜李心想：這可沒了生還的希望。說時遲那時快。那風輪已高到盡頭。南爾遜李睜眼一看。周圍幾里路的地方都可看見。却不見有一個人。那風輪升到這裏停了一刻。果然又向下落。南爾遜李心想道：這風輪落下的時候就是我送命的時候。想着又把眼睛閉起。隨他落下。忽然覺得身子一震。心想這必定已落下。了。我必定已經死了。但不覺得一些痛苦。這就奇怪。不由得睜眼一看。這一看不打緊。心頭撲撲的亂跳。起來原來看見尼柏爾正站在那裏。又聽他說道：你們兩個惡賊不准動。一動快些把手舉起。我的手鎗是很利害的呢。

第七章 車中一彈

新格萊夫驚地看見尼柏爾着實吃了一嚇。心想：南爾遜李已在眼前。無端的尼柏爾又來了。這件事就有了變動。在勢尼柏爾的手鎗既然直向着新格萊夫。新格萊夫就得依他的話。把雙手舉起。但是新格萊夫何等狡猾。心想倘然被他嚇住。這件事可就糟了。不但南爾遜李必得被他救去。而且那鑽石就藏在莊中。也就陷到極危險的地位。他想到這裏。就向旁邊走了一步。避去尼柏爾鎗彈的準頭。這時

尼柏爾見新格萊夫並沒依他的話把手舉起當下就拔動鎗機放了一鎗果然沒擊中新格萊夫恰巧新格萊夫的身後正是一片草地草已生得很高尼柏爾正要放第二鎗新格萊夫早已藏到那深草叢中尼柏爾再也看不出他想要到草裏去搜尋但是不妥要先救南爾遜李要緊再看那格萊爾却還站着未動舉起兩只手一些不敢違抗尼柏爾向他道你就是格萊爾麼且走到我面前來我有話問你格萊爾何敢不依一面走過來一面說道小先生這不是我做的事啊都是新格萊夫的鬼主意他真是個惡人所幸南爾遜李並沒受傷還是我的不幸尼柏爾聽了這幾句話方知格萊爾不過是個帮兇罷了當下就和格萊爾走到風車旁邊把南爾遜李放下來南爾遜李果然不曾受傷便問道尼柏爾你怎樣能來我真意料不及尼柏爾道主公你不覺得怎樣麼南爾遜李道我很好咧尼柏爾道你莫說話且聽啊二人凝神一聽只聽得有個摩託車機器的聲音南爾遜李就抓住格萊爾道那是甚麼車子格萊爾道那是新格萊夫的車子他把那車子本藏在我莊附近的叢草當中南爾遜李很發怒道難道又被他逃走不成尼柏爾道我們且追上去我們跑過那條路也可得一部汽車了南爾遜李道可是你的汽車停在那裏麼那麼我們趕快追啊尼柏爾道這格萊爾又將怎樣處治南爾遜李道格萊爾不是甚麼的人物就隨他在這裏我們所尋的那鑽石定被新格萊夫攏着逃走我們若放他逃走可就是大愚不可及了說罷二人就向前跑去尼柏爾足痛還沒全好跑得很費力跑不多遠尼柏爾的汽車已在前面二人就跳上車很快的向前駛去這時新格萊夫的汽車本已不見但料到還去得不遠就急急向前追去了再說尼柏爾受了足傷之後和南爾遜李分開就向村中走回一步一痛很爲難受走到村中就

坐在一株大橡樹下面。見對面是一家小汽車行裏面放着幾部汽車。尼柏爾看了觸動心思。心想我爲何不能跟着我主公不是因爲我足痛麼。偷然有了汽車代步還怕甚麼。足痛當下就站了起來。走到車行裏租了一部汽車。仍舊回轉來。走不多遠忽聽得風車旋轉的聲音。心想這風車何以忽然旋轉起來。就停了車。下車向前走去。正見南爾遜李被捆在風輪上。風輪正從上面落下。祇要他一落地。南爾遜李就沒了命。正發急的當兒。那風輪恰巧被輪軸上面的鐵釘紛着。不能再落下來。南爾遜李方得不死。尼柏爾就趁這個機會。方纔把新格萊夫嚇走。把南爾遜李救了下來。這時他們二人正坐在汽車裏。面急急前行走了。一回正要穿過一條大道。尼柏爾忽見路旁停着一部小汽車。心知有異。就停了車。這個地方距離一個小火車站不過有三百碼光景。火車正在那裏放回聲預備開行了。南爾遜李和尼柏爾見了。很爲發急。又連忙開車。直向車站疾馳到了那裏。就跳下車來。如飛的跑到賣票處。買了車票。再看那車已慢慢開動。南爾遜李跑到月台上。見車窗中露出一個鬍鬚滿面的人。南爾遜李見了。知道他就是新格萊夫。更必得跳上車去。當下也不問車開了不曾。開就握住車門旁鐵柱。跳了上去。尼柏爾本來足痛。有些不很方便。却也跳上踏板。南爾遜李拉他一把。也就上了車。尼柏爾道。新格萊夫。倘已看見我們上了車。他不能再跳下車去。壓南爾遜李道。他未必看見我們。倘然他真個看見了。必得設法逃走。你坐在窗口看着。二人當即坐下。由窗中看出去前面的車子。看得很爲清爽。偷然新格萊夫跳下去。萬萬逃不過他們的眼。這時車子已開得很快。却並沒看見甚麼。這樣走了不多一會。忽然前面第二道上正開過來一部車子。兩方兩部車的速率似乎差不多。南爾遜李睜眼看時。見那鬍鬚滿面的坐的那部。

車子。車門。開了。那個人。手提。一只皮包。正站在門口。南爾遜李。見了。心知不好。連忙從袋中。掏出手鎗。向着那人。說時遲。那時快。這時兩方的兩部車子。差不多已並排了。那個人。霍地裏。跳身一跳。跳到迎面來的那部車上。南爾遜李。何等敏捷。拔動鎗機。一彈飛出。只見那人手中提的那個皮包。却落了下來。想必那彈子。正打中在那人手上。鎗聲一作。南爾遜李所坐的這火車。知道有了變故。就連忙停車。迎面來的那部火車。却仍舊向前走去。新格萊夫。于是方得逃脫。但那落下的皮包。後來經南爾遜李一檢。却正是弗辣司般利失去的鑽石。

等到後來。南爾遜李。把這鑽石交給弗辣司般利。公爵。弗辣司般利。喜歡得甚麼似的。真是感謝不盡。這件案子。又是南爾遜李。得了勝利。過了一兩天後。南爾遜李。正坐在克萊旅館街自己家中。忽然收到一封。信。却是新格萊夫寄來的。南爾遜李。看過。就用火燒了。但新格萊夫的心腸。南爾遜李。因此很為明白。了。

滑稽小說 一零八

(海虞吳雙熱著)

第二十一回 築三城大張聲勢 換空箱一盜天書

話說李達醉了那有好步大踏步撞下殿來猛可裏兩下發一聲喊撞個滿懷兩邊都跌了一交鐵牛大怒爬起來正待罵鳥一看地下是個花和尚魯智深嘴裏也把鐵牛罵你這死牛平白地敢來戲弄酒家酒家酒後不管是谁罵酒家一聲酒家至少要罵十句罵不過時酒起提起拳頭便打魯智深一面罵一面早爬起來揪了李達便打殿上朱武見了情知兩個酒風發作急待喝開可巧武松扶醉而來見兩下揪打在一處武松喝一聲住奮起神威把兩條臂膀插入去只一攬早把兩個分將開來哈哈大笑道你兩個打甚麼我哥哥武大郎那裏尚有二三十斤好酒不去吃倒在這裏揪打作耍卻是何故魯達便道洒家本是尋取鐵牛吃酒去吃他冒失失警面撞過來跌了酒家一交顛倒罵鳥酒家須不是鳥因此和鐵牛廝打原是和他頑頑並不曾打折牛身上一根毛李達笑道你這個光頭卻是吃了鐵牛三兩個栗暴說著又早扯了魯達跟了武松再往廚下吃酒去了且說宋江聽了朱武一番說話自肚裏暗暗叫苦想這廝好難纏一直瞧到人心坎裏只得暫時息了念頭仍和盧俊義晁蓋等人廝守在一處這且休題卻說柴王府好漢自從這一次智取鄆都城斬了大帝一面又活捉了閻世寶閻王斬首號令那時枉死鄆都兩座城門內外各各張掛榜文這個又是蕭謨一手寫作那榜文道

梁山泊舊兄弟柴王府新聚義權署都頭領盧俊義副頭領晁蓋示爲閻王閻世寶縱容女兒閻惜嬌巧偷漢子穢亂宮闈既然有忝官方兼且遺臭地府俺等乃頂天立地豪傑凡遇奸淫誓必殺卻

不。意。俺。等。未。興。問。罪。之。師。閻。王。倒。有。相。害。之。意。招。兵。動。衆。要。與。俺。等。尋。仇。鄆。都。大。帝。某。偏。聽。一。面。之。辭。欲。將。俺。等。一。網。打。盡。俺。等。是以。安。排。妙。計。奮。起。奇。兵。一。鼓。而。直。入。鄆。都。大。帝。之。頭。顧。不。保。再。鼓。而。廓。清。閻。府。奸。王。之。身。首。遂。分。所。有。淫。婦。閻。惜。嬌。夫。張。三。魯。判。一。併。遊。街。示。衆。斬。首。高。懸。俺。等。師。出。有。名。殺。無。冤。枉。現。今。兩。座。城。池。統。歸。俺。等。管。轄。因。此。出。榜。安。民。各。宜。順。從。休。得。驚。擾。須。知。梁。山。泊。好。漢。生。前。不。怕。官。軍。柴。王。府。英。雄。地。下。更。無。敵。手。自。今。爲。始。俺。等。氣。運。方。興。威。名。遠。震。所。有。忠。義。堂。舊。日。弟。兄。速。來。鄆。都。城。重。行。聚。義。以。外。如。有。江。湖。好。漢。水。陸。賢。豪。亦。許。撞。籌。入。夥。共。圖。大。業。特。掛。榜。文。各。宜。知。悉。

這個榜文掛了出去，早哄動了遠近梁山泊數內兄弟。果然先後又來了三四十個盧俊義等好生歡喜。把梁山泊聲勢漸漸回復了。也曾與鬼官軍大小二三十戰，戰無不勝，益發聲勢浩大。盧、晁等也益發歡欣鼓舞，意氣飛揚，不把地府官軍放在眼裏。惟有軍師朱武，很放心道聲諸位且莫託大，可是人心易測，鬼計難猜。某料鬼官軍必不罷休，難保無足智多謀之輩安排惡計來與俺等爲難，須索加意提防。則個依某愚見，第一先須改造雄城。盧俊義肅然道：願聞軍師安全之策。朱武道：你看這座鄆都城，一來七凸八凹，三穿六洞，二來城池狹小，地勢平常，只這兩層，那里比得上梁山泊水陸稱雄，又是險峻，又是穩固，所以必須改造過了，方才可戰可守。晁蓋點頭道：不錯，畢竟鬼不比人的聰明，休說別的，你瞧這邊鄆都城那邊枉死城，每城通共只有水旱兩個城門，萬一被人圍困起來，更無出路，豈非都變了甕中之鼈？軍師意欲改造城池的是，要著朱武道話雖如此，欲要稱心像意改造一番，卻是工程浩大。依某主見，若

報 新 說 小

不改造也罷。若是另行改造時，這個工程怕和秦始皇的萬里長城不相上下。朱武一頭說一頭取了紙筆，畫影圖形道：「就這鄆都原有城池，重行改造，堅固東西南北，共開四個城門，水陸一起，共是八門。這個是裏城，再就惡狗村、柴王府一帶，榜榜似打個大圈也造一個城池，也開四個門戶，團團把裏城圍在中心。這個是外城，再就枉死城、閻王府一帶，也打個榜榜圈，一樣造個長城，把裏城外城一起圍在裏面。這個是邊城，某已打量過了，裏城東西南北，各各離開七七四十九里，從裏城到外城，計程九九八十一里，從外城到邊城，計程八八六十四里。如是三個城圈，便抵得梁山泊三關險要。不知頭領哥哥意下如何？」盧俊義道：「卻是好也。相煩軍師調遣人夫，道地興工，便了。」朱武答應了，自肚裏計較停當，一一說與蕭讓聽了，便叫擬了一張告示，專派九尾鬼陶宗旺主管造城，一應事務，青眼虎李雲爲副，卽日勒限衆多百姓三丁抽一，五丁抽兩，挑泥擔石，築造城池，休得躲閃，且喜人多手雜，又兼陶宗旺、李雲兩個曉夜監工，早晚催督看看，三座雄城將次完工。官軍方面並無動靜，朱武顛倒疑惑不定，如何恁地太平？好在三城已經築就，便有千軍萬馬到來，也無懼怕。逞著官兵不來，嚙嚙索性把遠近河道一發開鑿，得深廣可以下得水寨，行得戰船。又把裏城裏面整治一番，將鄆都大殿拆了，重行蓋造，做了忠義堂，又在忠義堂背後一帶左右，勞起造許多房舍，安頓人口。又在忠義堂影壁後面，開掘地窟，一直掘通城外，再從城河泥底，開個地道，一直可到邊城之外。這個工程非同小可，這是宋江看了，立下書勅勒，著六丁六甲，只一夜便成就了。偌大工程，宋江、盧俊義、晁蓋、朱武等三個，在地窟裏走了一巡，並無妨礙，兀自居功得意，看著三個岸然微笑道：「如今有了這個所在，便是官軍有日打破裏城時，俺等可從這里脫身，真是。

萬無一失。朱武口雖答應，肚裏暗暗叫聲苦。宋江身邊有了這個天書，急來可以呼神喚鬼，興妖作怪。早晚必懷異心，非得想個計較。把那天書盜過來，點個火燒了，安得無事？被他習得爛熟了，那時發作，不是要處？朱武肚裏計較，好生放心不下，欲待和盧俊義等商量，深恐隔牆有耳，洩了機謀，沒奈何只得隱藏，在肚裏，直到三更過後，悄地約著時遷，說明緣由，授與密計，時遷雖然答應了，只是宋江的臥房門窗，一一堅固，宋江是個細心人，門窗上面一齊掛著銅鈴，夜間睡覺，總關得水洩不通，便是時遷手高，也難以下手。欲待日間動手，無奈宋江提防得緊，人要離房門都倒扣再把，拏大鐵鎖鎖了，輕易不容人進得臥房，做得手脚時遷，想來想去，無法可施，只得權且罷了。一日宋江多吃了幾杯酒，又值陰雨之天，森羅殿上打出來的一屁股棒瘡（趣語），頓時發作，痛得難挨，跌在牀呻吟不絕，不免驚動一堂好漢，打夥兒入房問候，只因神醫安道全自從戴宗尋取不著，一直擋到如今，總無下落。宋江棒瘡無人醫治，直急得在牀上發跳，只得又叫戴宗好歹尋取回來，卻依舊不曾尋著。宋江挨痛不過，流出淚來，忽然想到素日專治一應馬匹獸醫，皇甫端（出皇甫端）現在這裏，他既然醫得獸病，多分也治得棒瘡。（是以宋江爲獸也絕倒），便叫皇甫端胡亂治一治，果然略好了些，睡了一夜，依舊痛得利害，時遷就此生出一個計較，來欲要偷那天書，先應曉得天書藏於何處，你看時遷好生機警，他假意入房看視，宋江病痛，宋江兀自宛轉呻吟，卻是痛得難挨，時遷搖頭咂舌道：「安道全不知下落，皇甫端不很濟事，這便怎麼處？」押司何不得且看，何如？可是我痛糊塗了，賢弟相煩，在俺牀上，把個朱漆鐵皮箱曳出來，說著，便在枕底下翻出。

小說 新報

一把鎖匙指定一個授與時。遷道賢弟便請開箱。把三卷天書一齊取出來。看有平瘡止痛神咒也。沒時。遷暗暗歡喜。原來三卷天書藏在這個鐵皮箱裏。好歹觀個方便。把書偷了。則個一頭思量。一頭開鎖。揭開箱蓋。打一看時。裏面黃羅袱子包著三卷天書。時遷亮裏取書。暗裏把那箱鎖匙模樣。大小。句長短句。闊狹句。眼裏打量。心裏算計。然後捧起天書。交與宋江。開看。偷眼看時。不知寫些甚麼。休想識得一字。宋江叫就牀前點起一爐好香。淨扎著半身病痛。拜倒在牀項禮通誠已畢。然後把天書三卷逐一翻查。時遷那有心情瞧料。手裏只管把弄鎖匙。卻又三四五次。把眼瞟那鐵皮箱。說也奇怪。牀上宋江呻吟之聲果然定了。聲聲口口謝時。遷都因一句說話。提醒了。才得翻看天書。咒好了半身瘡痛。其時朱武也在一旁。眼見天書如此靈驗。心裏越是不安。眼裏幾乎放火。恨不得一手把三卷天書抓過來。撕個稀爛。掠往火盆裏燒了。時遷聽宋江說了。也著實恨那天書。卻都不敢現於形色。不一時。宋江取過黃羅袱子。把三卷天書親手包得齊整。仍叫時遷安放鐵皮箱中。當面把鎖鎖了。將鎖匙親手收回。然後叫將箱子安放原處。時遷留神看那牀下同樣的鐵皮箱。一起再有三四具。只都不是朱漆的。他便計在心裏。抽身出去。待夜來到自己臥房。關了門。剔暗了火。取出身邊那個百寶囊來。這囊便是做賊的法寶。大大小小。無論甚麼鎖匙。及以外一應開關上落諸般傢伙。件件都有。所以叫做百寶囊。時遷開了囊。把一大堆鎖匙逐一細看。且喜內中一兩個和朱漆鐵皮箱上那一個鐵匙。約莫恰是天巧地合。只是欲盜天書急切。仍是下不得手。有一日。可是好了。宋江一時疏懈。要緊登堂集議。百忙中並未關鎖臥房。時遷大喜。怠慢恰好天色已晚。外面趕著點燈。時遷便一溜煙。挨進宋江房裏。急忙摸出兩個鎖匙。大喜。敢怠慢。恰好天色已晚。外面趕著點燈。時遷便一溜煙。挨進宋江房裏。急忙摸出兩個鎖匙。

匙。待要開時，暗地叫聲苦。原來一個小些，一個又忒大些，都不中用。虧得時遷早就防到這一著，預先備了一具一般無二的朱漆鐵皮箱，連那鎖也約莫相同。說時遲，那時快，時遷慌忙挨出來，且喜並無人見。慌忙取了假箱，再挨入去，慌忙掉過真箱，卻把假箱安放停當。慌忙又挨出來，一溜煙竄入自己臥房，把箱暫時掩藏過了。胸口倒突突地跳將起來，半晌才定了。卻去忠義堂上打個照面。宋江那知就裏，正在堂上坐地說笑，時遷覲個方便，看了朱武一眼。朱武只不睬，直待散了堂，等了一兩個更次，瞞著大眾去尋時遷。時遷只不見朱武，大疑急切之間，只得退歸臥室。或者時遷悄悄地到來說話，也未可知。那知左等右等，時遷並不見個影子。朱武愈疑，開了房門，一地裏躡躅盤旋。那時一衆好漢都睡了，小半打齁齁大半做夢。朱武忽聽得自家牀下有些聲響，便見時遷鑽將出來，點了點頭，疊着三個指頭，指着牀下朱武。約莫理會得，撇開緼子看時，宋江房裏朱漆鐵皮箱，不是已經盜過來了？時遷背着燈影子，低低說話，道深恐誤事，是以直到人靜之後，把這箱從俺牀下移過來，正待挨出去，聽得外面腳聲響，不管是誰，不免將身伏在牀下，不道脚步響處，正是軍師進來，卻要卽時相見。只怕他忽地吃了一嚇，掌不住，失口叫出來。被人聽見，不當穩，便只得伏着，不動。如今諒來，裏裏外外都睡着了，方敢做些聲響出來報個喜信。便如此這般，把盜箱的情形說了一遍。朱武大喜，沙聲答道：「多賴，多賴。如今不怕這廝反覆了。」時遷便把箱掇在朱武牀上。朱武便把燈移近牀前，兩個脫了鞋，都上牀盤膝對面坐了，下了帳。（一路寫得機密之至）時遷認定鐵皮箱，把鎖只一扭，鎖便斷了。便把箱蓋撇開來，道：「把來就燈上燒了罷。」朱武未曾答應，箱蓋早已撇開兩個，一看，都呆了。叫苦不迭。你道爲何？原來箱裏邊空空洞洞，並無一物。莫說天書地書。

連黃羅祆子也沒這是宋江存心機警爲的三卷天書已被時遷得知下落他便連夜取出來藏在別個箱裏卻把空箱依舊鎖著時遷那知就裏落得一場空喜只偷得一個空箱朱武皺著眉頭道你莫非認錯了箱麼時遷道發誓不曾弄錯我當時也曾暗暗做下記認你瞧這一道痕跡分明尚在這是我當時把個指爪掐出來的如何會得錯了朱武變色著慌道這廝恁地機警分明已被他瞧料得透明早把天書另行藏過了這廝身邊有了這部鳥書早晚必然做出事來教俺思想起來端的寢不安席了時遷憤然道軍師且休擔憂俺好歹再想個計較務要偷將來朱武搖頭道他如今已有提備自然更難下手了。一宿無話次早時遷天沒亮便起來把個黑布祆子掩蓋了那空箱悄悄地來到城河邊墳些亂石在箱裏另把個鎖鎖了撲通地拋入河心滅了形跡抬頭看看天色東邊有些發白瞥見對河有個黑影一閃便不見了時遷不放心竄過一條石橋兩頭張望忽聽數十步外三兩株柳樹陰裏弓弦響時遷急忙將身一閃右肩上早已著了一箭只一痛翻身落水時遷不是水賊落水便往下沈只喊得一兩聲救命水從口裏直竄入去灌了一肚皮虧得地近西門水寨卻是船火兒張橫浪裏白條張順守把約莫聽得一兩聲救命張橫張順翻身齊起一個棹船巡綽（張橫）一個浴水跟尋（張順）張順眼明手快水裏搶起時遷來把來雙手高擎探頭出水打得一聲唿哨張橫恰好船到救得時遷上船兩眼已經發白張橫急把時遷馬伏著在他背上一陣擂水便從口裏直竄出來時遷悠悠地醒轉來了臂上那箭早被張順拔了只是血流不住痛得十分利害張橫張順顧不得放箭的是誰慌忙把時遷權且安頓在水寨裏取套乾衣替他換了看那箭傷出的是紫血必然箭頭有毒須速醫治則個張橫便教張順守了寨自家慌忙背

了。時遷帶了十多個弓箭手擁護著。怕有歹人再放冷箭。一口氣報上忠義堂。口稱外面必有奸細。時遷中了毒箭。如今背得來也。當日恰是燕青輪值忠義堂。慌忙看了時遷傷處。道聲不妨。小乙卻識得這個毒名。且喜自有解藥。倒是外面捉拿奸細。要緊。待俺啓報。軍師自有定奪。張大哥且回水寨。聽候將令。便了。張橫便自去了。不多時。軍師令箭已到。叫水旱各寨軍將無分曉。夜加意提防。不許擅離寨栅。把守四門。軍將更須無分曉。夜子細盤查。休得疏懈。再放奸細入來。一面已派十個巡城頭領。分頭兜拿奸細。好歹必有下落。且說十個巡城頭領亂了半日。那里捉得那個放箭奸人。只得罷了。惟有裏裏外外。緊提防。一到夜間。又在緊要處。掘些陷阱。伏下兵丁。準備捉拿奸細。接連好幾夜。卻依舊不曾有甚動靜。各處守把的。不免懈怠下來。那時正當二月風尖夜冷。把守的你我託膽。只管睡覺。軍師朱武。又巧少有感冒。害病在牀。是以軍心一發。疏懈一夜禍事。發作東門水寨。忽地火起。括括雜雜燒將起來。寨裏混江龍李俊。翻江蜃童猛。和手下一百個水師都從睡裏夢裏直跳起來。已是合寨通紅。無法施救。且顧亂紛紛上船。四散搖開。胡亂張弓放箭。鳥亂了一場。並無斃殺。也不知這一場火。是否奸細的手脚抑或數內兵丁失慎。眼看一個水寨。直燒得精光。大吉早驚動了裏裏外外。四面八方。把守的攬了好半夜。早已天色明亮。朱武大怒。只得扶病上堂。傳喚李俊童猛。到得面前。拍案大罵道。俺分付你們甚麼來。若不是夜來相求。朱武喝道。且看兩位頭領分上。把你兩個饒了。往後無論是誰。再有違了軍令。誤了大事者。便當處。懈怠水寨。如何被火燒了。偷有大夥奸人乘機。斬殺鳥亂。那里抵擋得住。你兩個今番休了。教俺如何顧得。交情須索軍法從事。曹正何在。可與我把李俊童猛綁去砍了。便有盧俊義晁蓋等。做好做歹。再三。

斬決不容情。李俊童。猛慌忙拜伏在地謝了不殺之恩。自回東門水寨去了。各處守把的得知此事。盡皆凜然無敢懈怠。當日朱武與盧冕等計議道。時遷中了一枝箭。水寨燒了一場火。城內必有奸細。只是無影無蹤。一地裏捉拿不得。我這裏惟有齊心準備。加意提防。俺前者已派一應大小兄弟各有執事。如今思想起來。尙須更動一番。使得提防上十分周密。方好。盧俊義道。軍師但有調度。某等悉聽主張。朱武便就堂上取過聚義花名冊。叫蕭讓一旁坐了。取過紙筆。聽候開派執事。頒布號令。正是走檄行文憑聖手。調兵遣將。仗軍師欲如後事如何。且聽下回分解。

第一十二回 朱武大派執事 時遷再盜天書

話說朱武把花名冊翻來覆去看了多時。方才說道。計開掌管錢糧頭領二員。及時雨宋江。小旋風柴進。把守望臺製造火砲頭領一員。轟天雷凌振。主管大小戰船頭領一員。玉幡竿孟康。監造一應軍用鐵器頭領一員。金錢豹子湯隆。掌管行文走檄發號施令頭領一員。聖手書生蕭讓。照料馬匹頭領二員。金毛犬段景住。紫髯伯皇甫端專一把捧帥字旗頭領一員。鐵臂膊蔡福。逢山開路遇水疊橋頭領一員。險道神郁保四分頭守把裏城頭領一十六員。東門解珍解寶西門項充李袞南門穆弘北門林沖董平東水寨李俊童。猛西水寨張橫張順。南水寨童威阮小二。北水寨阮小五。阮小七分頭守把外城頭領一十六員。東門魏定國。單廷珪。西門樊瑞杜興。南門徐寧陳達。北門鄧飛歐鵬。東南旱寨李立。蔡慶西南旱寨鄒淵鄒闔。東北旱寨孔亮。西北旱寨杜遷宋萬。分頭守把邊城頭領一十八員。東門施恩李忠。西門焦挺石勇。南門呂方。郭盛。北門韓滔彭圯。東門外鐵柵劉唐楊志。西門外鐵柵朱仝。雷橫。南門外鐵柵。

武松。魯達。北門外鐵柵黃信宣贊。北門鐵柵便是地窟的出路。加派大刀關勝。小李廣花榮。一同守把巡哨。三城專做細作頭領。二員鼓上蚤時遷。白日鼠白勝。衝鋒陷陣步軍頭領。四員黑旋風李逵。錦毛虎燕順。喪門神鮑旭。錦豹子楊林。往來策應。馬軍頭領。四員霹靂火秦明。急先鋒索超。白花蛇楊春。小霸王周通。總探聲息走報機密頭領。一員神行太保戴宗。考算錢糧支應。出納頭領。一員神算子蔣敬。施行賞罰執掌軍政頭領。一員鐵面孔目裴宣。照料城垣房舍頭領。二員青眼虎李雲。九尾龜陶宗旺。專造一應兵符印信頭領。一員玉臂匠金大堅。專造一應旌旗袍襖頭領。一員通臂猿侯健。執掌行刑屠宰牲口頭領。一員操刀鬼曹正。常時備戰聽候。調遣頭領。十二員笑面虎朱富。鐵叫子樂和。花項虎龔旺。病尉遲孫立。井木犴郝思文。中箭虎丁得孫。撲天鵝李應。病大蟲薛永。鐵笛仙馬麟。沒羽箭張清。病關索楊雄。拚命三郎石秀。守護忠義堂頭領。三員浪子燕青。雙鞭呼延灼。九紋龍史進。明開酒店暗做眼目頭領。六員惡狗東村旱地忽律朱貴。惡狗西村活閃婆王定六。邊城外丁字坡菜園子張青。母藥叉孫二娘。邊城內閨府前小尉遲孫新母大蟲顧大嫂。各宜心靈眼快。戮力同心。不得有曠職務。年月日。鄆都重聚義總兵都頭領玉麒麟盧俊義。托塔天王晁蓋。會同掌管機密軍師朱武。分調人員告示。（第一重小結束帶點出無數角色來。）看官聽者。梁山泊好漢這番聚義計。共一百零二個兄弟。只那智多星吳用。入雲龍公孫勝。神醫安道全。鐵扇子宋清。矮腳虎王英。一丈青扈三娘。白面郎君鄭天壽。二位天罡七個地煞。小半已入空門（指王英扈三娘）。大半不知下落。不知下落的只得罷了。晁蓋且囑朱武派人傳書苦勸王英扈三娘再來聚義。勸了三回五次。不肯答應。只得也罷了。朱武附耳低言道。別個不來。不打甚麼緊。只那吳。

用公孫勝一個足智多謀一個神通廣大論理這裏面實少不得這兩個燕青低低插口道這兩個卻是那一個（指宋江）的心腹不來倒也罷了省得那一個添了羽翼左右商量興妖作怪朱武道不然倒是來了俺等暗中容易防備怎奈如今偏不肯來俺也曾三回五次叫戴宗時遷密地尋訪卻只杳無下落只此卻是奇怪深恐他兩個躲在暗裏和宋清合在一起幫著這裏那一個做個外應一旦發作這裏安得太平是以他兩個有一日不來俺只是放心不下保不定他兩個昧了義氣安著惡意把俺等算計俺然換過姓名藏過面目反去投入官軍營裏借刀殺人這便奈何燕青道但願軍師所料不準或者公孫勝已跟著羅真人入山修道不踏紅塵吳用也似王英夫婦皈依三寶遁跡深山便好朱武只是搖頭道只怕不見得罷究竟這兩個在於何處作何勾當往後終有分曉如今沒奈何只得瞧後來罷晁蓋道軍師且休過慮倒是安道全沒處尋將來俺等害起病來叫誰醫治好歹須要尋取他來才得方便朱武點頭道兄長也說得是話未說完時遷忽地到來又看了朱武一眼朱武托故便跟出來到無人之處時遷緊貼著朱武耳朵道且喜今番被我盜得來了且待夜間將書交割朱武大喜到得夜深兩下悄地相會了時遷且不取出天書先得意洋洋訴說一番道我自從箭瘡平服之後接連幾夜飛簷上屋伏在宋江臥房之上揭開一兩片瓦尋得一條磚縫縫裏射出燈光來張下面時第一夜宋江並無動靜第二夜他只在房裏打磨旋不知心裏想甚麼第三夜見他執著一卷天書在燈頭高聲念誦忽然立起來把火吹滅了約莫聽得關箱落鎖之聲他這個賊在暗裏安放天書可算得一百二十分的機警第四夜我趕早上屋這個賊倒不防（自己是賊偏口口聲聲說人是賊）分明見他從一個箱裏開鎖取出天書只

是並不開讀。只點着一炷香，將書連袱子供在桌上，伏地拜了幾拜，急匆匆便把書安放在箱裏，鎖得好。便自睡了。我也顧不得甚麼，等得宋江鼾聲發作，索性扳起了一塊屋磚，把根黑綫擊着一枝太平香，直垂下去，湊在燈頭點著了。急忙堵着鼻子，抽將起來。（賊智巧妙之至）一枝引得四五枝都點著了，納在一個竹筒裏。只顧往房裏吹了多時。那時便有十個宋江在那里再有一點知覺，我便發瓦搬磚，扳開兩根椽子，把根粗大索子繫得牢了，人便抱着索子直溜下去。（賊智巧妙之至）揭起帳子看，那賊差不多是死了。我從身邊取出百寶囊，把匙配了鎖，換得開來，一塊袱子三卷書，且看躲閃到那裏去，我便取了。塞在胸前，把箱依舊鎖好，可憐牀上那賊依舊死人也似挺著，正待盤繩上屋地下，悉悉率率踏着屋上落下來的一地灰泥。（文筆甚細）這個若被那賊次日見了，却是老大一個破綻，回頭在門角落裏尋得一柄竹帚子，一個畚箕，把來掃得乾淨，將箕和帚安放在原處，然後執著索子上了屋，面解了索架了。椽蓋瓦安磚，原封不動，可是身子乏了，輕輕地跳下來，閃入自家臥房，便把三卷天書作枕，一直睡到今日午時方纔起來，時遷說完了，在胸前取出一包書來，雙手交與朱武，道：「書在這裏了，你瞧這黃羅包袱裏邊不是天書？是甚麼？」朱武眉開眼笑道：「辛苦你了！」喜書已偷來，宋江無能爲矣。究竟甚麼鳥書？這般利害，我與你且翻看一回。若是般會得念誦，留下自有用處，不然把火燒了罷。時遷道：「昨夜連這包袱做了枕頭，一着枕便睡着了。此時正好子細翻看，則個前者約莫偷覲過，上面彎彎屈屈，可不明白。是個甚麼路數？一面說一面把黃羅包袱解開來，不錯的。一起共是三卷，兩個各取一本，揭開看時，但見紙張雪也似白，逐一揭將下去，從頭直至尾，兩卷一般並沒一個半個字，再看那一卷時，也是如此。那里

有甚彎彎屈屈的篆文。兩個面面相覲半晌說不出話來。情知又着了宋江的道兒了。時遷恨極朱武駭極心想宋江好利害。分明料得有人算計於他。是以提防得緊。弄得時遷一次兩次白費心機。不曾把三卷天書偷得到手。兀那宋江真是個鬼精靈。好教人奈何。他不得却是苦也。時遷發很道。不信這賊這般刁滑。俺倒要發個誓。往後偷不得。那天書俺情願洗手不再做賊了。軍師且休慌。慢慢的想個萬全計。較務要偷得書來教他得知時。遷手段筆無雙。管話分兩頭。且說地府鬼王一起共分十殿。第一殿秦廣王專司人間壽夭生死。冊籍統管幽冥吉凶。鬼判殿居正西黃泉黑路。殿的右邊建個高臺叫做擎鏡臺。臺高丈一。鏡大十圍。上梯七個字匾額。道擎鏡臺前無好人。曉夜押赴多惡鬼魂。上臺照鏡。照見在世自心之惡。休想遁形。第二殿楚江王殿居正南黃泉黑路。司掌活大地獄。縱廣五百由旬。內中另設十六個小獄。專一擺佈作惡鬼魂。第三殿宋帝王殿居東南黃泉黑路。司掌黑繩大地獄。一般也有十六個小獄。拘管衆多鬼魂。分別受罪。第四殿五官王殿居正東黃泉黑路。司掌合大地獄。大獄也廣五百由旬。小地獄一十八層。誅心小地獄審理鬼犯恩怨。分明自從閻世寶做了一殿之主。含含糊糊。不大理事。從來又被魯判放了一十八層。獄裏鬼囚。這第五殿便弄踏踢了第六殿卞城王殿居正南黃泉黑路。掌管大地獄第七殿泰山王殿居西北黃泉黑路。掌管熱惱大地獄第八殿都市王殿居偏西黃泉黑路。掌管大熱惱大地獄。以上三處大獄一般縱廣五百由旬。小獄一般分設十六個。第九殿平等王殿居西南黃泉黑路。執掌阿鼻大地獄。圍環八百由旬籠罩一重鐵網。一般也設十六小獄。第十殿轉輪王殿居。

居中央黃泉黑路上面便是五濁世界這個鬼王非同小可轉移禍福執掌輪迴設立金銀玉石木板奈何六座橋梁專備各殿解到鬼魂分別批判過橋發往四大部洲投胎出世殿後設個轉刦所地廣七百由旬周圍上下俱是鐵柵內分九九八十一處逐處皆有亭臺各有判吏設案記事棚外共有羊腸細路十二萬八千條彎盤屈曲直通四大部洲說也稀奇這十萬八千條羊腸細路裏面望出來漆也似黑外面看進去雪也似亮路口都有判派吏役輪班把守凡是死鬼投胎盡須經過輪迴黑道雖則茫茫黑道一起十萬八千條其實只有六道這個就叫六道輪迴了你道是那六道說話的也須交代明白一是福人道凡是富貴享福之人都從這條路上投生二是苦人道凡是貧賤吃苦之人都從這條路上出世三是胎生道四是卵生道五是溼生道六是化生道如是六道巧妙輪迴都歸轉輪王一人判斷（說來鑿鑿却是一派鬼話）十殿鬼王之上西有酆都大帝東有東嶽大帝二帝之上再有幽冥教主地藏王菩薩只是這個教主菩薩十分怕事平日裏只管打坐參禪靜心滌慮便是梁山泊一夥鬼好漢把地府鬧得沸反盈天只怕這個教主菩薩一總不會曉得（又是一派鬼話）自從柴王府好漢先後殺了兩個閻王一個大帝兩處城地盡皆失陷東嶽大帝聞知了吃驚不小便立地行文傳檄着各殿鬼王星夜會師帝表章擋在一旁並不理會只可憐各殿鬼王接連和酆都城裏好漢廝殺多時不曾勝過一陣捉得一人明知敵不過只得息戰休兵別作計較東嶽大帝益發着慌無奈三回五次表奏上去依舊並無理會看看一夥強徒聲勢益加浩大竟然肆無忌憚築造三城大帝如何不氣不免又叫各殿鬼王前往捉殺

強盜阻撓工程，卻顛倒喪兵折將，休想近前。只得四散躲閃，開來甚麼都不敢管。東嶽大帝愈慌，欲要大刀闊斧御駕親征，量自家手無縛雞之力，胸無縛虎之謀，濟得甚事？只得傳喚各殿諸王，開了個御前會議，單表第三殿宋帝王生身，正是宋朝開國皇帝。一向知道梁山泊一百單八個強徒專意要和官家爲難，橫行河朔，不受招安，好容易被張叔夜一網打盡了。替大宋官家除了一害。那知這夥強徒賊心不死，來到陰司地府，依舊殺人放火，打家劫舍，聚衆橫行，委實可惡之至。非得想個計較，把來殺個精光，怎洩心頭之恨？你看好一個宋帝王，他見一帝八王面面相覲，沒做理會處。他在一旁益發咬牙切齒，忽然眉頭一皺，計上心來。他便出班，啓奏道：「強徒聲勢利害，只可計取，不可力攻。臣一向抱病，不曾與強徒廝殺過，便是廝殺，多分也不濟事。臣左右思量，卻有三個計策。自古道：『以毒改毒。』蛇可治瘡毒，（隨口謔成故典）如今欲制大夥強徒，須索找尋毒物料，想各殿諸大地獄裏頭，不少殺人亡命十惡大罪囚徒，何不盡行釋放出來，給與盔甲馬匹軍器，編練成軍，其中必有奇才異能之輩，便分別授與職司，着各向着軍前效力捉得一賊，免罪終身；殺得一賊，減罪三等；死囚貪圖赦罪，必然奮勇上前，與一夥強徒拚命。這個計策叫做『以毒改毒』（好）。一面出榜招賢，量才器使，量偌大地府，必有能者。臣料梁山泊一夥強魂，生前必然結下許多刀頭仇怨，這張榜文掛了出去，必有一夥強徒的對頭冤家，拍手鼓舞，奮身投效。一來好報私怨，二來好立戰功，也必出力向前。這個計策叫做『借刀殺賊』（好）。萬一兩個計策行了，尚不濟事，徒包管一百單八個強魂，直嚇得失神落智，屁滾尿流，束手待死。這個計策叫做『頭醋酸二醋辣』（好好）。

東嶽大帝聽了連連點頭道：「妙計倒虧。你想得出來只是釋放死囚非同小可。萬一放了出來顛倒去和強徒撞籌入夥合在一起，豈非弄巧反成大拙？又或放得出來一鬨跑了如何是好？可是這個以毒攻毒，計策中間很有出入，行與不行那敢擅專，須待奏明上頭那一個（指幽冥教主）且看依也不依。宋帝王道：「只是上頭那一個只管跌坐講經，闡揚佛教，一切表章都不瞅睬，非是梁山泊一夥強魂殺到面前，如何理會得？」大帝道：「話雖如此，孤家終究不敢擅專，好歹於明日五更前往面奏，一切說得兇險些務要討他一個回音，卻再理會。」至於借刀殺賊之計，最爲穩當，便着你草擬榜文分發各殿書吏，連夜繕寫，端整四處張掛，便了。宋帝王一時賣弄才情，便就大帝面前討了一副紙筆，提起筆來榜文一揮而就，琅琅地念誦通。

示爲出榜招賢討伐強寇告爾大衆知悉。須知春秋大復仇英雄了恩怨，凡有血氣安肯干休。（句句打動）茲有梁山泊一百單八強魂擾擾地府，聲勢則如荼如火，行動乃無法無天，枉死城殺害閻王酆都殿篡弑大帝，近者聚衆十萬，霸築三城，耀武揚威，心粗膽濶，九殿冥王徒勞殺戰，牛頭健卒多半喪亡，不有賢能，孰鋤強寇？因此張掛榜文招攬豪傑，其有生前好漢陽世英雄，與一百單八數內強徒結下深仇，切怨者必然，指不勝屈，靈當痛切於心。魯提轄火燒瓦官林，教頭火併水寨武行者血濺鴛鴦樓，小李廣大鬧清風寨，宋江智取無爲軍，石秀火燒祝家店，就中死者豈不銜冤再義？生擒鎮關西，遇魯達而喪命西門慶，遇武松而殺身如此死亡，豈不冤枉？茲者可讀榜文齊來效。

力既可博得軍功又得報復私怨此外山林逸士江湖散人凡有智勇咸許投軍孤王欲慕勇夫不惜重賞亟掛榜文各宜知悉年月日東嶽大帝招賢告示

東嶽大帝聽了道聲榜文做得恰好就此繪寫百十多份遠近張掛出去且看有無人來宋帝王聽了好生得意便與諸王議論了一番各自去了不在話下欲知後事如何且聽下回分解

紙帳銅瓶室贋墨
（逸梅）

百衲主人以詩見示亦我贋墨光也。秋夜云玉盤如掌印波平。睡味滄浪入夜清。渾是西風無賴甚。又吹殘葉試秋聲。舊歷除夕云月色臨關迴人聲隔座浮。誰家惆悵客此夜獨登樓。題自藏韓媛繡冊子云纖纖玉手壓紅絲曠代人寰得此奇。繡出江南腸斷處。一雙蚨蝶蕩花枝。靜宜園云東辭鳳闕避塵烟。西望羣山見玉泉。記得前朝全盛日。鶯花三月看鞦韆。夕佳亭云老樹陰陰午夢長。滿天飛絮落池塘。誰將錦袖花間舞。化作清風一陣涼。臨洹亭云漳水南來一派流。聲聞耳底夜悠悠。年年人去無明月。人在湖山月滿樓。紅葉館云紅葉重開舊館門。東風吹散落花魂。可憐細草無人語。一檻垂楊帶雨昏。鄰園雜詩云漂泊江湖似轉蓬。十年哀曲古今同。華亭鶴唳真堪憶。誤煞雲間陸士龍。甘泉截竹學鸞聲。差似今宵月色明。花落不歸傷日晚。晚柳陰停響看春耕。引吭高歌大有人。悔從宛洛染緇塵。六州多少傷心淚。灑向羊碑草不春。

小戲情

綠楊春好錄

(續)

(江都俞牖雲著)

第二十二回 杏花樓家書傳朔漠

風雪亭杯酒定婚姻

報 許 小

採蓮復採菱。秋光冷畫屏。算幾夜西風。一帶隋堤柳。瘦醉翁聚天籟社。諸老橫舟五亭橋下適石峯劍庵。同有山左之行於以盡歡聊當祖餞坐中捨醉翁外寓香俟與素書皆曾受折腰之恥者於石峯劍庵之出仕意殊不謂然然臨別贈言亦當有所供獻而石峯劍庵祇付之唯唯否否初不信宦海風波竟如言者之險惡明日竟去天籟社吟毫久擋從此聲稀而寒園少負狂名老成瘋子耽詩夢鳳捉月騎鯨雨亭智鍾亦各喪耦方夢戀空房魂消遣掛更何暇與其他諸老作詩酒之會耶是以天籟社至此偶有吟聲都成煞尾醉翁掃興已極則多家居與素素譚禪素素笑曰若纔從臘脂堆中爬出情懷猶印花心便來曉春樓上學佛笑耶醉翁亦笑回首歡場不無似夢花神月仙(二妓名見第四回與十五回)已嫁商人爲婦卽繡琴藍橋(亦二妓名見第二回)亦抱琵琶他去至銀屏與娥雲雖偶相親顏色或將衰退枇杷門巷從今決意回頭不再涉足花原情種佛亦婆心未有惜花不能學佛我輩徘徊于風月場中納異偷俗眼底無花即是胸中有佛素素之言或欺我耳因語素素卿學佛有年矣果有心得否盍語一二俾去鉢根素素曰放下屠刀亦能成佛况子慧根自堪入穀若我研典以來不敢謂果有心得特足不出乎鏡園一步似此心已能靜矣醉翁曰靜字功夫我亦曾學不特家居爲然卽在綺羅叢裏亦不抛荒嘗靜觀媚再困于憐馳馬情場驟難勒止素素唯唯醉翁常依依不去幾月餘素素忽請伴麗珠去醉翁僞怒曰鶯鶯燕燕之一言一動無非媚我其愛我者鳳毛麟角也素素笑曰胡不早早回頭醉翁亦笑曰一困于

汝將視我敲月門者耶。素素指天作誓。至欲剖腹出肺肝。相示醉翁笑曰。過矣。過矣。繼百慰勸素素終不肯輕易其辭。曉春一角從今變爲經樓。有佛如來隔窗向鏡閣中之老老小小笑。是時之玉蘭嬌覺黛樓老去。素素逃禪剩我添香。讓君磨墨。小星三五算已凋零。此後之杏花樓將長爲醉翁翁之溫柔鄉矣。雖然儂固非醋婦。喜與諸姨爭春者。際此秋深。百般寂寞。晚來月上簾鈎。鈎起愁雲一片。回首家鄉遠在朔漠。蓋玉蘭原係旗人。有父有母。且善弄霜鋒。能作公孫大娘舞。以失族歡。隨父母流落江湖。賣解餬口。玉蘭貌美。嘗以紅綾束腰。馳馬觀者南北分立。中留一衢。衢亘數十丈。玉蘭策馬環行衢端。三匝驟縱轡。亟馳貫衢。馬行無停蹄。馬上人墜騎。無已時。旋墮旋復。其捷蓋目力所不能辨。但睹翩翩覲宴。馬上下飛舞。如蝶而已。醉翁當時聽鼓匆匆。南時北娟重而遷。常爲懦懦。何物嬋娟能刀能劍。雖素素黛樓均經物色。而醉翁不惜再量珠聘歸玉蘭者。正非僅愛其色也。其父若母常常來依阿。增醉翁旣返里。以百金爲丈人峯。作川資囑歸故里。玉蘭牽襟哭別。覺此後天涯地角。無異與親永訣。不料別已多年。音書久隔。而此時鴻雁來賓。忽然從瀚海中傳來家報。醉翁得書。知玉蘭見必狂喜。乃先戲之曰。若父有書來亦相信否。玉蘭方束髮。聞語遽變色。曰。得毋誑我。醉翁從袖中出書示之。笑曰。可誑汝否。玉蘭一手握髮。一手近前奪書。視之狂喜。笑問醉翁曰。書何時來。曰。昨晚間來。玉蘭固略識之。無又嘗受醉翁教。故淺近筆札。尙能瞭然。書中云云。知雙親備受艱辛。始歸故里。所幸三徑雖荒。猶有松菊。家居多載。尙堪以平安二字慰我。我之爲狀。自較親佳。欲寄復音。亦易告慰。乃倩醉翁作書。已則在旁磨墨。醉翁展紙于案。執筆問之。曰。作何語。玉蘭笑曰。無甚緊要語。不過尋常竹報而已。醉翁笑曰。雖然。幾句浮文。如何得動親聽。玉蘭曰。

無妨我且語君大意第君下筆不可如我發言之俚耳醉翁點首玉蘭姑將髮束爲髻笑語醉翁曰不用浮文祇須說我終日憶念兩老時刻在心醉翁點首曰卻是至情語玉蘭微笑續曰可憐人不如鳥有手有足獨無兩翼不然早飛到我父我母前看雙親顏色也醉翁又點首且顧其足曰至情語中之至情語玉蘭不理仍續曰但我自別後于今十數載矣此十數載中我之髮不知已落幾許我之皮膚不知已皴幾許非但馬不能騎劍不能舞卽欲走數十里路便欲跛矣我父我母在十數年前已經同此情狀現在我不必親到膝下但閉目靜思便知我父我母老矣醉翁笑曰誰把你嬌慣得數十里也不能行玉蘭仍不理又續曰我此時所居是崇樓大廈所食是白粟肥膏醉翁笑曰原來如此玉蘭乃怒以目且曰勿開心且細細聽……尙且攬鏡自窺顏色大變我父母日在跪背上作生活更覺可憐天暖時髮絲燒火天寒時鼻液掛冰一陣陣沙漠颶風吹得如海翻山倒呼吸也不得出醉翁聞言不復笑語曰我知是等情狀也爲阿丈可憐玉蘭幾墮淚續言時聲漸嗚咽曰似此勞碌恐我父我母髮白矣齒脫矣視茫茫矣唉兒不孝晨昏久曠一在天之涯一在地之角不知何時纔能聚首醉翁顏色霎時黯淡玉蘭續曰還望雙親千萬珍重千萬珍重若他日有暇兒或能歸鄉再敍天倫之樂事也醉翁聽畢卽就原意起艸爲誦一遍且笑曰小培韓國駿順便問安玉蘭取稿復自閱轉珍重授醉翁曰勿爲洪喬所誤致重勞兩老盼望也醉翁唯唯去念玉蘭已萌歸念或將不久言旋阻之乎抑允之乎誠教予左右做人難矣雖然老耶乃謀諸女馬融夫人夫人曰此事不獨君爲擔憂我亦躊躇已久沈家昆仲頗饒秀氣姊姊妹亦性

多溫淑我極有意于是不卜君意云何耳醉翁笑曰卻是不謀而合夫鏡園與小蓬萊隔著盈盈一水兩岸春深小小紅橋不曾鵠鴨也夫人微笑便暗中計畫覺兩家奇偶未能巧配鴛鴦而韻碧貌乃奇醜難以擇人因轉以難醉翁醉翁笑曰待我與寓香侯一譚且慧福樓頭尙有陸家人在若能並入朱陳聯爲姻姪則尤妙甚由是醉翁對寓香侯與素書屢思一吐私衷乃苦無機宜是時秋山如妝水落石出重陽節後日影初長秋聲室與讀書樓書聲頗不寂寞雖屆夜半時有咿唔聲縷縷透窗紗而出適屏光之子名海華者亦來讀書樓向豆山先生請業海華長矣曾入闈場已青一衿此來不必朝朝立雪但執經問難時一登樓其人醜甚眼架水晶亦原視短天花之迹滿面如雕諸子嘗捧腹互笑無賴如慶宮一見便指爲韻碧之檀奴而此醜夫以宿聞韻碧才名嘗借得秋聲室一二卷課本不覺反覆吟哦欽爲韓氏之不櫛進士韻碧亦嘗窺之于玉壺堂外但隔着晶層各各朦朧而醉翁旁觀甚清亦以爲天然佳耦特祕而未發稍待蹉商然而渾欲憐伊紙上之詩多悱惻似曾擾我窗前之鳥亦關關海華旣得睹韻碧課作後一時傾心不已復向讀書樓學侶丐得荼蘼社唱和集抄本一冊妙者誰韻碧也簪花格子秀媚宜人再誦其詩則字裏行間別有柔情逸韻芬芳悱惻傾絕人寰偶探消息于丁香長檠則力陳其醜海華不顧也似他繡口錦心疇能媲美任是蓬頭粗服我亦相憐已而已而海華詩人也亦書癡也得個嬌妻亦能弄筆香閨間之靈心咏絮慧舌生蓮其樂何如爾時窗外有鶯聲燕聲窗內有書聲詩聲聲聲相答便是神仙不譚鶯鶯羨不羨矣而在諸姮娥亦嘗傳癡人之消息于韻碧最使韻碧顛倒者卽屏光之家有梅成林花開之時海華嘗醉倚樹下經夜不歸寢室惟恐夜深花睡去不辭露宿伴紅妝癡人癡事亦

韻亦諳韻碧聞之貌雖發噱心已爲之無主轆轤上下不能發語者移時念末俗少年渺無君子厥惟癡狂差可與共晨夕蓋性雖頑頑處處有真情流露譬之美玉未經雕琢卽有微瑕尙爲原璞韻碧作此念亦憤沈家昆仲之常相詆真醜也以爲瓊肌粉萼我雖不及梅花而鐵幹冰心卻也天成傲骨癡人愛我我亦憤癡于是韻碧遂無端顛倒有時夢境迷離居然變作梅花一笑倚來高士豔陽樓諸姪娥莫洞其私衷也特午枕夢回或聞其呼癡！顛！愚！此癡字顛字愚字一聽不眞便蟬聯成癡哉余三字諸姪娥紅樓故事每語及阿姊輒爲黯然謂自暑中出閣至今不曾歸寧雖音訊頻通要不過互道情狀聊慰相思而已近忽無書來小琴大異乃連發數函口吻似乎詰問迨獲復音而消息大異謂凶夢有關父壽汝其速歸恐父已病魔纏擾矣小琴聞之大驚轉以示衆韻碧曰大琴姊亦太迷信一夢也值得如許大驚小怪耶小琴亦曰阿父如病豈有不喚我歸之理况其久纏病榻乎雖然小琴終不無惴惄明日遂歸初不見乃父亦不見乃母其果病耶倉皇已極旣入閨內僕輩言乃父固甚健逕入小圃山茶方作花乃父正爲花徘徊精神桓桓亦如昔也遂繞膝下呼父多聲陶農笑領之間亦覺冷否大琴與汝來信亦佳否渠近糊塗久久不作家書幾令我爲盼然小琴笑曰姊昨適有信寄見近日亦久疎音問矣陶農曰與我一闋小琴探懷擬出書驟憶有不祥語乃轉含糊曰阿父忘卻携歸矣陶農唯唯小琴苦被父留乃家居多日秋聲室諸姊妹以爲其父果病矣適大琴又來書謂惡夢不祥非敢擅信實外子習周易有素能卜吉凶確係文王神課非市上江湖賣卜儕也諸姪娥閱書皆微笑笑伊崇拜夫言抑何太甚殊覺不可

期二十一年第十六

小

說

新

人之乘龍快婿而姻約以遂不必瑣碎碎俗套千般祇需戒指一雙互相遞換特變相媒婆終是半新半舊他日舉案齊眉（舊）豔福結自由之果開塲握手（新）愛河流不竭之潮著者此時已不暇顧及矣文章一幅未能盡寫花禮柳護兩家際此且譚春好醉翁屬意沈氏之一行兒女初不料寓香侯亦傾心韓家之齊肩諸小適梅萼香添喜氣雪花舞就良緣醉翁以天籟社諸老久久離散未能一聚特藉玩梅賞雪爲詞集諸老子鏡閣之風雪亭上計共七人爲寓香侯素書豆山航溪東湖石倫乃醉翁自身勝會不當盛宴難再席間肴饌香雜菜根初未嘗提及婚姻一字素書偶勸讀書樓諸子勿使坐老青氈書空咄咄科場路徑恐不可常會當別圖良策勿陷歧途大概隨寓而安得時則駕諸子非池中物行看會際風雲也且謂長壻可謂得人醉翁對於素書之言意極贊同且決意遣長榮丁香明年隨石倫暫嗣就傳至馨寶文棟等則漢學業經深造不易改轍寓香侯意殊冷未發一言而石倫在旁頓念醉翁爲子撮合之功亟思圖報窺素書意旨似尚欲擇一快如已子者醉翁旣允以長榮與丁香改途二子慧甚將來所造正未可量素書亦有意乎我不敢知特此月老之責殊無可勞貸乃竟卽席徵醉翁與素書之同意二予以長榮較長顧終稍稚於玉瓶醉翁注意于此遂默然癡問素書素書竟以但求耦合小亦何妨八字以報之而石倫撮合之功遂以成就繼復顧及寓香侯素書亦思對沈韓兩氏有所貢獻醉翁聞衆譚及窺屏光不在亟將韻碧事擱置而以小青紫簫亞蘭慧鞠碧瑤吳儂六人向寓香侯談及寓香侯毅然曰好結朱陳我早有意特乏機宜私衷未白今天孫旣肯下嫁何幸如之敢以一行犬子盡拜峯前醉翁掀髯大笑引滿一觴遍酌賓衆已亦一飲而盡惟寓香侯有子五（卽慶官雋麟琪草珠兒啓鳳見第二

回而已所談之數乃六。因思慧鞠性格稍孤多愁善病。遂卽並韻碧提開。于是蝴蝶雙雙鴛鴦。一一長者配以長者。幼者偶以幼者。慶官與小青雋麟與紫簫琪草與亞蘭珠兒與碧瑤啓鳳與吳儂紅杏盡隔牆之姊妹紫荆乃同室之弟昆成十様錦之文雖金不換吐五色雲之氣好玉子成在座諸老皆不料于杯樽譚笑之間忽就成此一場喜事也。而豆山先生以愛文棟故亦復逕爾直言願以眉女待巾櫛醉翁慨然諾。寓香俟是時喜氣盈眉歡心益面更以向平未了爲諸女復興醉翁結蒂。于是綺霞與馨寶翰香與芳英丁香與絳桃亦霎時盟成。白首繫結紅絲惟有春痕轉以珠遺適航溪。有子曾入蓬萊巧配春痕厥名秋夢航溪訥訥欲言終嫌于毛遂自薦示意東湖東湖乘此機宜便一齊爲鏡閣與小蓬萊中之小兒女湊成佳耦。于是寓香俟笑曰從此新婚無我輩份暮年碌碌祇爲兒女忙耳。

第二十三回 秋聲席散競繡鴛鴦 詩韻媒傳戲調鸚鵡

其明年長榮丁香隨維吉渡江學蟹行文字去矣。秋聲室諸姊妹皆笑語梅瓶姊妹謂他日學成歸來香圃傳授我輩將不敢與若等談話矣。恐驚翻異國之喉。一聲聲慚罵我輩也。蓋隔歲風雪亭一場婚約已爲諸姍娥所深知。惟韻碧與慧鞠尙是小姑。待字非當日。席上諸老之忽也實以人生天倫未便草草且醉翁成竹在胸。早經相攸。有素韻碧之于海華著者亦略言之矣。慧鞠之意中人果爲誰乎。百忙中不妨一敍聊爲後文張本也。蓋新春正月樂事孔多野外郊原時有術者施技有所謂角觝戲者殊可觀適闈場于鏡園鄰近諸姊妹悉登曉春樓。但見人頭簇簇環觀如堵。而術者之種種技巧卻不明瞭。諸子歸言又極演其奇幻之態。有不可思議者。於是小青慧鞠攜鬢而往。借鄰家櫈初坐以待。旣而圍場旣合觀者

鵠立術者。登場置方案。位場中。命其似婦也。著登之。仰臥而蠶其菱角。之足。足承一罇。罇大可貯石。婦初猶疑作難。色俄而以足移易罇轉。如風車忽罇墮。則婦已承以手而下案矣。更有術人之妹復臥案上。如其嫂狀。而承數級梯。有孩方能步衣紅。衣術人抱置案。孩則笑。樂登梯。據其巔。俄孩揚其手足。僅臀著梯木。曼聲作小歌。小青時與慧鞠扶鬢立檻上。鬢睹孩狀。吐舌危之。而觀者大譁。急凝目視。瞥見紅色物。如球。下墮而思想之。捷捷于言語。蓋此一剎那間。頓悟此即玉雪可愛之歌兒也。言笑啞啞已入女術人之抱。其色自若。慧鞠笑向小青似表樂意。猛拾頭見迎面有人坐石鼓上。顧影翩翩屢來。青盼慧鞠。不覺驟然斂笑。故作莊容。而小鬟饒舌附慧鞠耳。曰石上少年。卽嘗來吾家陶老太爺之長公子也。(陶老太爺卽東湖)小青不知作何語。轉詢慧鞠曰。彼作何語。慧鞠搖首。則再詢鬟。鬟指石上人。亦顧語。同伴指檻上人。小青會意。遂不復詰。已而場上臥巨幢。幢之制毛竹。一長三丈。餘十之九。披長旌。旌闊可三尺。刺花繡殆遍。銅鈴盈千。附其緣。旗之附竹。若帆之附桅。時則一術人出。身材中人。額上有刀痕。深可入豆。至場中。鬟曰。好漢。好漢。石上人曰。好看。好看。慧鞠怒以目。鬟報以笑。小青只是默不一語。可憐慧鞠落花。南國有情飛絮。東風無主。之子溫文。其顏如玉。一顧再顧。兮。慧鞠已不自持矣。是時小青眼中之術人。(慧鞠之眼中無術人耶)立轟巨幢舉而高擲。盈丈。以拳承之。風動旌搖。鈴聲琅琅。如走盤上珠。術人則翻以拳。而承以拇指。繼食指而中指。而無名指。而小指。五指互移。如弄丸然。慧鞠時一窺之。兀自心跳。偷窺石上人。方凝神。術人不復睨已。因亟他顧。不敢久視。恐之子。睞來。適與已之目光。巧合也。而術人復擲。幢空中。而承以顱。忽俯首。幢立墮。而承以脊。更俯身。而承以背。風吹旌西傾。術人則獸行而正之。已而。

術人忽起立幃復墮則承以左踵因踵而反蹴之幃騰起乃轉軀持幃飛舞曲躍者三而喝采之聲雷動此雷動聲中石上人已翩然而逝慧鞠亦無心久戀初挈小青與鬟歸歸途遇石上人慧鞠偶一斜睇嬌好乃如女子摩肩而過亦復含羞是慧鞠與陶郎初次邂逅也其明日小青復擬偕慧鞠同去慧鞠恐再遇石上輕薄兒遂以亞蘭薦亞蘭亦不欲往觀小青復約多人意多相違小青憤偕鬟獨往日薄西山始姗姗歸歸而語衆今夕場上架空圓圓徑可二尺邊緣遍插白刃刃尖皆內向圓心以竹架支置案上術人則率諸弟子一一躍而過之彷彿燕子穿簾然慧鞠昨舌曰夫刃尖之對峙者由圓徑觀之其距離祇尺有咫耳乃以糾糾之身往來其中亦云險矣小青曰更有女子走繩之戲蓮步欲飛柳腰似舞曼歌懸懸使人之意也銷慧鞠曰今日遊人比較昨日何如纍插語曰不多不多石鼓之上今日空空如也小青掩口曰何嘗空空儂初見遊人濟濟咸思登石臨高忽有少年翩然下墮衆遂譁然後乃無人敢登慧鞠聞語笑感心跳以爲下墮少年不知是否陶家公子窺鬟旣未言明想必爲其他年少蓋慧鞠一寸靈台從今吹入塵埃不復明朗所謂石上少年幾時時盤旋腦際亦猶韻碧之思海華諸姪娥咸不知其所以然也角觴戲演于鏡閣之側凡七八日大好新年都從簫鼓聲中催將去矣在例秋聲之室宣講席重溫矣乃女馬融夫人以年高體衰勢難再諄諄爲諸女導適小琴自父死後亦復不暇上學而沈韓二氏之長女又將擇期出閣夫人係一家主政之長更形碌碌于是秋聲室講席遂從此散其幼者如吳儂絳桃等則並入讀書樓上此後釵影書聲好讓未婚小夫妻耳鬢廝磨去至韻碧小青等則從此不暇誦習矣沈氏之綺霞春痕陸氏之倩梅玉瓶亦各歸深閨忙煞嫁時衣裳蓋鴛盟既訂燕爾旋慶計今年節届穿

報 新 說 小

針文成乞巧人間天上一律團圓惟其次序則小青首歸慶官綺霞隨歸馨寶等而次之爲期亦復不遠大約明歲春初標梅卽賦斯時之韻碧慧鞠似有爲他人作嫁衣裳之嘆而大琴時尙未歸常挈小琴來鏡園與小蓬萊之間向諸姊妹時一調侃其夫婿則已偕鶯鵲維吉及長榮丁香等早已渡江返里于是諸姊妹欲轉譴大琴往往連及其夫婿當其夫婿在揚時每來鏡園諸姊妹對大琴偶存謔意不曾鸚鵡前頭不敢言矣卽有時笑語如珠僅在閨中深處耳今大琴勢旣單而沈韓二氏之姊妹又復聯盟以拒調侃人之侵擾大琴固不善辭令也偶出戲語亦帶天真一經韻碧之舌端有刺者出而反之頓時便窘特在外多時交際場中究增閱歷偶與諸舊侶舌鋒相對或亦不弱人矣維時小樓風雨未賣杏花春色三分一色初度（一分流水二分塵土）花期之夕例有紅標彩繫枝枝爲花祝壽大琴蓮步姍姍突入廣寒深處笑向諸姮娥索紅綾貌似帮忙心存戲謔蓋諸姮娥所繫者一樹祇有一標而大琴雙之衆初亦不之覺適聞笑聲遂爲亞蘭察出大琴亟曰今歲鏡園中人譬之一榜春風人人得意標不繫雙何以誌喜可惜姊妹藝花識淺不知誰是牽牛如承指示妹將掛遍紅綾焉雙雙之綵又豈得謂之多耶諸姮娥聞言一時竟爲語塞閑日衆聚春信樓頭各竭靜思擬翻花樣大琴亦在座就嫁衣之已製成者一一評量極加贊美至談花樣則笑曰諸姊妹皆巧奪天工善織雲裳之錦五光十色儼白妃青若妹則下界拙鳩遑敢置喙若許金梭拾得俾妹妹巧偷七夕之心斯感恩不盡矣小青示意韻碧囑代作答蓋韻碧之於海華未經明言宣佈差可落落大方不妨出而肆辯而韻碧竟不一言綺霞春痕等更緘口無語大琴復曉曉不休曰從此小紅橋變作鵠橋蓮花塘變作銀河矣曰縱爭花樣翻新文章花好總是愁絲織

期二第十六年

就離別愁多。曰望星臺上。昔日不過偶演一齣。天河會耳。乃弄假成真。今日之廣寒姮娥蓬萊仙女居然一齊變成天孫矣。曰蘇東坡詩。我是玉皇香案吏。謫居猶得近蓬萊。今日妹妹朵雲捧上。正不知宮錦誰衣。粉署郎可須列宿也。諸姊妹爲所調侃。始則怒。繼則嗔。終則付之一笑。于是大琴亦可以休矣。迨至鳥啼深院。新綠成陰。花滿春城。落紅如雨。陶農出殯。而後大琴始賦。音旋當時。曾與諸姊妹約約。今歲七夕歸看雙星會合也。諸姊妹漫應之。落花時候。蝶夢成烟。荼靡社于百忙中。居然大張旗鼓。筆染臘胭。稿脫杜鵑啼處。春留嫣姹。花逢芍藥。開時海華。聞訊亟丐同塾。諸子索得送春集。拜讀既畢。乃擇韻碧所作者。和之。欲浼人轉達。恐惹唐突之嫌。或令大好姻緣。從此失望。遂錄已稿中存之。顏其題曰和韓韻碧女士送春詩。閱日爲乃父屏光見。私忖癡兒子有癡遇矣。旣偵知爲醉翁女。遂丐社中長老致意。醉翁笑曰。非海華不足夫弱女。非弱女不足妻海華也。婚議又定。而癡子海華不之知也。暑中隨韓氏昆仲消夏于鏡園。廣寒深處。諸姍娥知癡子徘徊必有一番笑話。然于韻碧未敢相戲。而韻碧于癡人亦步步留神。恐其唐突。轉貽諸姊妹以笑柄。乃沈沈小院中。癡子海華竟翻然作不速之客。恰巧別無人有。惟韻碧坐樹陰納涼。樹鄰聽雨軒。當廣寒窟之通途。架有鸚哥聊當報客之婢。鸚哥慧甚。心經成誦。舌粲天花。陌路來人前頭。便喚海華來。鸚哥便呼生客。韻碧從綠陰窺之。睹爲癡子。實是進退唯谷。海華招搖自若。似亦窺看緣陰中。人走近畫欄前。試呼之曰。紅豆啄殘否。鸚哥驚呼。呼緣陰中人。韻碧低頭不敢作答。而癡子之詩聲起矣。諦聽之。乃阿儂送春之作。其中嘗以爲得之佳聯。如橫來短笛。人何處。送過長亭馬。不知粉蝶趁人。過別院花枝。招我立東風。柳圍綺夢剛才破。鶯惜芳華。不止啼離時。大地皆花落。別後相思問。柳知癡。

報 新 說 小

子。皆。廻。環。雒。誦。的。是。知。音。而。和。聯。亦。佳。要。推。作。手。不。禁。爲。之。神。往。海。華。旁。若。無。人。復。戲。鸚。哥。曰。雪。衣。娘。你。好。快。活。咫。尺。璇。闈。時。親。玉。人。左。右。朝。喚。梳。頭。晚。呼。燈。上。吾。不。如。也。是。言。也。不。涉。輕。薄。乎。然。而。緣。陰。中。人。以。爲。呆。言。癡。語。中。有。真。性。情。是。言。也。若。在。他。人。必。加。粉。飾。而。在。癡。子。乃。以。白。描。吾。諒。之。吾。尤。宜。諒。之。再。從。綠。葉。叢。中。一。窺。癡。人。情。狀。癡。人。飄。飄。乎。其。行。矣。遂。亟。馳。出。而。詩。聲。又。起。花。影。深。處。韻。碧。知。猶。未。去。乃。亟。他。往。不。敢。少。留。于。是。海。華。悄。立。花。間。看。玉。人。背。面。之。影。一。雙。蓮。瓣。真。貼。地。步。步。動。人。憐。也。益。流。連。不。忍。去。俄。復。有。麗。人。二。携。手。偕。來。海。華。不。識。爲。誰。但。見。一。衣。冰。綃。輕。衫。一。着。蟬。紗。外。褲。湘。裙。不。拖。檀。板。畢。露。其。行。甚。捷。一。瞬。卽。馳。肩。上。各。掛。烏。雲。之。辯。梢。繫。鳳。仙。兩。朵。紅。乃。豔。絕。海。華。領。略。久。久。竟。爽。然。喃。喃。自。語。曰。斯。人。也。而。伴。斯。人。吾。未。如。之。何。也。已。矣。一。雙。蓮。舟。長。乃。盈。尺。不。美。不。美。怪。物。怪。物。著。者。曰。使。在。維。吉。眼。底。便。覺。美。甚。又。何。之。怪。有。彼。美。何。人。蓋。卽。倩。梅。玉。瓶。也。際。此。日。長。如。年。之。時。諸。姪。娥。又。栩。栩。入。紅。樓。夢。裏。若。沈。氏。姊。妹。則。家。居。頗。苦。無。聊。于。梅。瓶。午。夢。初。回。蘭。湯。浴。罷。特。地。相。携。來。廣。寒。窟。擬。覓。人。消。遣。也。乃。簾。櫳。悄。悄。庭。院。沈。沈。偶。遇。韻。碧。又。托。故。他。去。四。覓。久。久。不。見。一。人。相。與。駭。甚。以。爲。或。齊。往。小。蓬。萊。矣。悔。來。時。不。曾。過。梧。院。中。也。蓋。小。蓬。萊。之。梧。院。猶。鏡。闈。之。小。綠。天。濃。綠。如。幔。好。風。時。來。汭。涼。之。妙。地。也。維。時。梧。院。並。無。諸。姪。娥。之。蹤。跡。惟。小。寶。與。碧。玉。二。姨。橫。竹。榻。坐。梧。陰。下。小。寶。于。隔。歲。嚴。冬。曾。產。一。子。入。夏。以。來。已。能。微。笑。而。肥。胖。如。儡。白。皙。可。愛。素。書。愛。之。有。逾。拱。壁。卽。沈。韓。二。家。人。亦。爲。之。歡。抃。碧。玉。適。亦。懷。投。玉。燕。且。將。臨。分。娩。之。期。因。笑。語。小。寶。若。爲。花。胎。願。以。奉。諸。石。麟。小。寶。笑。而。點。首。且。斜。倚。榻。上。解。扣。出。乳。兒。亟。啞。其。頭。吸。聲。囁。更。伸。小。手。摩。撫。乳。膚。狀。乃。至。樂。小。寶。忽。謂。碧。玉。曰。此。子。慧。甚。恐。必。壽。短。碧。玉。笑。曰。是。何。言。小。兒。之。慧。者。

亦多矣。幾見其壽短耶。小寶又曰：兒父愛之甚。前日稍感不舒，渠便責余不慎，更抱兒過行室中，誦唐詩。娛兒，兒如着催眠之術，竟呼呼睡去。碧玉笑曰：陸先生愛子至于此乎？我家寓香俟，雖亦愛子，殊無此細。意熨貼也。小寶笑曰：我豈不知之？自入狂花屋後，斯隔膜耳。碧玉曰：近來渠爲兒女婚姻，故殊碌碌。小寶曰：是亦難怪。兒女多者似福，而累儀意撫此兒長後，決不再孕矣。近來嫁時衣裳，姊亦隨諸姑忙否？我爲此兒乃不暇過問，偶與倩梅等周旋，渠輒出而攔阻，惟恐分撫兒之精神。云碧玉笑曰：我亦以腹中兒故，亦僅偶分諸姑姑之忙耳。好在女工甚夥，若全靠諸姑姑，則乞巧時候，恐百寶箱空空如也。小寶笑曰：諸姑姑于女紅本不甚在意，偶爾從事，亦不過聊以解嘲而已。我家二姑姑更好，取起針來，輒問阿母從何處下手，亦笑聞也。碧玉笑曰：汝勿多語。兒已入夢矣。此間風多，曷返狂花屋乎？小寶視兒小眼果合，乃辭碧玉去。碧玉遂倚榻，方朦朧入夢，適綺霞偕春痕來，多方相擾，遂不得安。春痕俄忽莊其容曰：切休有礙他懷。中寶寶碧玉笑曰：不妨事轉以手搔春痕癢處，春痕格格笑。寓香夫人來笑詢何事，碧玉曰：綺春二姑行將出閣，做新娘矣。乃猶嬉懶未脫孩子氣。他日洞房春暖，酒客環前，恐鬧出笑話不少也。夫人笑曰：此須注意，萬一被_人賴所簪，總須忍耐。春痕笑曰：阿姊早語我渠不怕人戲弄也。碧玉笑曰：勿過言，須知一夕洞房，新嫁娘原不易做也。春痕曰：我不信姨語。新嫁娘亦不過新嫁娘耳。碧玉屈指作計算狀曰：七月七日距今僅月餘矣。屆時汝姊自知今日我不必絮絮。夫人在旁微笑。綺霞彷彿含羞，他向默不一語。警眼流水華年，速如隙中之駒。過月餘日之光陰，能禁幾次納涼？如今夕蓋綺霞此時試想作新嫁娘之難，蓋不勝惴惴矣。從此蹉跎歲月，容易秋風。所謂七月七日之佳期，已愈逼愈近。在醉翁與寓香。

報 新 小 說

侯初議之約七夕以小青歸蓬萊中秋以綺霞歸鏡園愛秋氣之多涼適佳期之偶遇意亦至善繼經女馬融夫人與寓香侯夫人商酌覺七夕爲期暑氣猶盛且一年一度兆似不祥遂一齊合至中秋藉省一番花費詢問醉翁與寓香侯均得同意于是明月圓時便是洞房春候而七夕遂以虛度大琴原約歸來屆時竟不如意既獲中秋消息意以爲可以不負約矣然而各事羈身寸陰莫逸勞勞碌碌殊不解其所以然因此嘆出門兒女都失自由一再思歸終歸負負遂函諸姊妹以爽約自責而中秋之夕月白如銀鏡園與小蓬萊之瓊樓玉宇卻是高寒是時也果有人焉駕飛艇以臨高窺月宮之喜事則見夫銀燈華燭燦若流星人影憧憧亂如走燈之馬迨夫一塵不起萬象皆清溢光采于晶瑩和鏘鳴于玉杵丁冬雜環珮之聲銀雲盡遏子夜洗箏琶之耳珠露交流嬋娟不隔紅牕頗怪仙人多事縹渺各歸紫府初偷靈藥長生仙乎仙乎小眉旣入洞房深處試偷眼窺新郎彷彿是此君亭畔之花神又翩翩入夢而馨竇於時窺綺霞正如芙蓉一朵初浴秋江雪白之膚潔然似不可犯覺小眉有此容光無此細膩也噫風月惺忪書生魂小怎當得無賴帳鈎蕩得春心動耶仙乎仙乎

第二十四回 小梅骨瘦芳塚魂孤 紅杏人歸綠楊春好

閱者諸君亦知是日閑閑之夜鏡園中尙有一段豔聞乎夜半無人喁喁私語倩花影以扶矯向蟾光而微訴正不讓長生殿之盟誓也初慧鞠躡躅女竇中終朝爲狀乃忙甚月上而後乃稍自逍遙過蓮舫涯居時見燈光中有美男子識爲角牋場中之石上人方與諸兄弟周旋癡子海華亦在內維吉初偕長榮丁香歸衆挈之作外國語維吉力辭不善長榮丁香則誦字母以示衆或極簡單之英語尙未流利吐屬

極形格，在衆聞所未聞，以爲所謂外國語。乃如此，如此，咸以爲怪。慧鞠性亦好奇，遂稍駐足詎陶家公子眼。乃如賊初避，衆目不敢作。劉楨之平視，繼見慧鞠。他去竟尾之。行，慧鞠偶一回頭，渠殊進退維谷。而月光中，髮眉畢現。于是慧鞠緩步，姗姗向玉壺堂行。渠不忍相舍，顧格于嫌疑，乃離。慧鞠約數十步，聊避人目，不敢亟行。戲，姍姍學蓮花步，步步緊接，不前不後。是時衆賓多散佈廣寒窟裏，此無猜兩小，遂得自由行動。慧鞠既被吉士誘芳心，早失所主，悄悄走入玉壺堂後之梅林。山石爲屏，樹葉如幕，出自巾拂，石而坐。花陰動處，人影來時，慧鞠亟以團羅扇遮將粉靨。陶公子亦欵步入花陰，抬頭望天，月默不言。已而喃喃自語曰：「喜見清輝，還如昨夜。不知秋思今在誰家？」慧鞠欲乘機作答，顧終訥訥而陶公子已行近身前矣。然又不敢唐突，時慧鞠仍持扇設想今日梅林中之石上人，竟變作昔日角觝場中之石上人。在彼當覺遙面人之極可愛也。乃亟去扇，適值陶公子凝視之頃，不覺對之嫣然。陶公子且曰：「鯀生鹿，如久傾心女公子矣。」自角觞場上一見，忽及今，于是慧鞠低聲曰：「陶家哥晚餐備矣，來此何？」陶公子曰：「來此思與慧姊姊。」（素來不會面，何以知其名？）一吐私衷，慧鞠不復語。陶公子故側腰肢，作倦狀。慧鞠起身讓右，與坐。陶公子不亟坐，慧鞠復坐。公子睹有餘隙，依近其身。慧鞠稍退縮，陶公子得寸進寸，必欲一與比肩。慧鞠乃俯身理鳥上花，遺扇地上。陶公子亟拾之，低聲曰：「天尚暑，我爲妹妹招涼風。」慧鞠起搖手，代語示意，不必。陶公子乃玩扇，慧鞠忽然憶及鶯離言，今一柄秋羅扇，搖上陶家郎手裏矣。從此其姓陶乎？陶公子彷彿已猜出玉人心事，笑曰：「秋來團扇，將歸香餚矣。」慧鞠暗笑，笑彼自稱香餚，個名詞，不覺撲嗤一聲。陶家郎似掉過臉來，吻將香腮，增高熱愛。于是慧鞠嚶嚶曰：「哥狂矣！今夕何夕？陶

報 新 說 小

公子笑曰明年此日我與妹……慧鞠起奪公子手中扇公子曰記取團圓慧鞠不理翩翩竟逝著者曰此會荒會誰能相諒特紅粉磨多青衫淚滿在慧鞠與鹿如之會此次正最後一場耳在醉翁爲女相攸自喜上選鹿如貌品都不讓人當日風雪亭杯酒譚婚東湖原曾列席微聞慧鞠體弱多病工愁有人願爲二氏執柯東湖不無減色而醉翁亦窺鹿如輕狂聰明白誤婚事在若離若即之中而慧鞠香消矣維時梅花競發方溢春香慧鞠撒手時曾謂願得殘梅數樹植向孤坟聊伴冰魂寒魄旣葬于鏡園外諸姍娥如其遺言特分玉壺堂十數株植塚前成閨鹿如日來揮幾點情淚灑向梅根花益肥盈盈向之笑鹿如失聲曰汝其慧妹之魂乎于是鹿如以後不再來來必以梅花開鏡園與小蓬萊中人靡不失聲嘆息如是者凡二年而小青生女矣綺霞生男矣小眉歸文棟矣紫簫歸雋麟矣倩梅歸維吉矣芳英與翰香亞蘭與琪草婚期又訂矣吳儂碧瑤已不上讀書樓顧影翩翩已婷娉成美人風格絳桃童心已除時時爲乃嫂小青弄雛蓋亦屆豆蔻春肥時候矣醉翁把鏡而笑顧女馬融夫人曰我輩亦老矣碧玉早產果然女也玉蘭見諸姑嫁都定已成半老徐娘苦哀醉翁必一歸以見父母醉翁情弗忍逆諾之于是玉蘭單身越關山姍姍返沙漠之區矣（幾多矣字都近尾聲）更有韻碧與海華結姻而後不慣城居結廬于桃花山詩餘之暇或就素素與麗珠譚禪各鐫圖印曰義皇上人曰無懷之民蓋已蕭然物外矣（又是矣字）惟時慶官與馨寶早入場掃童子之軍且無量前程南宮又捷醉翁猶未忘情宦海仍欲乃子藉父蔭聽鼓去惟暮年風燭已早灰心石峯劍庵皆曾一度彈冠醉翁笑顧寓香侯曰若再出山是要我老命也寓香侯笑曰老當益壯我却餘勇可賈遂攜慶官與馨寶首途凡閱五年始歸歸時鏡園與小蓬

萊。又。是一。番。氣。象。陸。夫。人。之。死。可。哀。亞。蘭。之。死。尤。可。哀。初。亞。蘭。于。寓。香。侯。出。仕。之。年。卽。與。琪。草。雙。飛。雙。宿。
當時。廚。下。羹。湯。詰。朝。進。膳。轉。眼。夢。中。蘭。玉。來。歲。呈。祥。產。時。天。方。暑。亞。蘭。屢。呼。腹。痛。婉。婆。來。（婉。婆。卽。俗。呼。
之。收。生。婆。）兒。久。不。墮。地。亞。蘭。呼。甚。哀。琪。草。不。得。入。產。室。聞。聲。心。亦。痛。甚。徬。徨。門。外。手。足。無。措。寓。香。夫。人。
揮。之。以。手。曰。燒。香。禱。告。去。琪。草。便。叩。頭。如。搗。蒜。倉。皇。去。已。而。花。果。雜。陳。庭。前。向。空。再。拜。起。來。探。消。息。房。中。
之。呼。痛。仍。不。絕。小。青。嫂。又。揮。之。以。手。曰。再。拜。去。于。是。琪。草。再。拜。頭。暈。矣。燭。滅。矣。香。已。將。盡。矣。房。中。之。呼。痛。
聲。似。稍。稍。息。俄。而。又。起。寓。香。夫。人。從。簾。幙。中。伸。手。招。之。琪。草。前。夫。人。附。其。耳。曰。非。向。外。間。去。燒。香。不。可。琪。
草。亟。曰。唯。唯。奔。出。門。外。四。顧。茫。茫。不。知。去。處。適。柳。陰。中。來。小。舟。船。娘。一笑。嫣。然。問。公。子。何。所。往。琪。草。亟。登。
舟。指。向。桃。花。山。船。娘。唯。唯。睹。琪。草。之。翩。翩。也。思。媚。之。乃。漾。舟。不。前。斜。篙。撥。浪。開。流。以。媚。眼。笑。問。公。子。去。桃。
花。庵。進。香。否。公。子。須。小。心。庵。中。多。風。流。尼。慎。毋。爲。所。媚。琪。草。時。置。身。舟。中。而。心。繫。閣。闌。船。娘。絮。絮。充。耳。不。
聞。也。顧。翹。首。桃。花。山。但。見。紅。牆。一。帶。映。掩。綠。樹。間。大。有。海。上。三。山。可。望。不。可。即。之。概。回。顧。船。娘。方。插。篙。湖。
心。舟。已。不。動。琪。草。亟。曰。汝。！汝。！行。！行。！行。！船。娘。笑。曰。四。面。風。光。大。好。公。子。稍。流。連。又。指。岸。上。綠。陰。中。
一。角。茅。舍。道。是。儂。家。琪。草。唯。唯。于。是。船。娘。撥。篙。又。緩。緩。行。琪。草。欲。速。窺。船。娘。香。汗。沈。沈。似。已。嬌。無。力。且。有。
時。故。潑。水。濺。琪。草。衣。琪。草。弗。顧。也。則。頻。頻。催。曰。船。娘。子。竭。汝。力。速。到。桃。花。山。者。倍。汝。貲。船。娘。窺。琪。草。顏。色。
有。異。遂。不。敢。多。事。纏。延。舟。漸。漸。迅。然。猶。媚。以。笑。曰。儂。家。不。遠。公。子。進。香。後。蓋。一。過。琪。草。又。唯。唯。舟。抵。山。下。
矣。琪。草。擲。錢。舟。上。一。躍。登。岸。匆。匆。進。桃。花。庵。去。船。娘。乃。艤。舟。柳。陰。中。出。女。紅。坐。船。頭。密。密。縫。口。中。嚶。嚶。唱。
山。歌。娓。娓。可。聽。時。翹。首。望。乘。舟。公。子。蓋。相。待。也。久。之。乘。舟。公。子。出。矣。二。尼。隨。其。後。一。長。一。少。于。是。船。娘。執。

報 新 說 小

篙起衆乃不登舟船娘以爲公子他去也呼公子公子不應惟二尼愁顏對面立俄而公子又來隨者又二人一男一女度爲夫婦且覺男子曾與相親臉面麻豆固記得清清楚楚也因復執篙起衆乃登舟船娘不復絮絮矣舟行之速較前幾三四倍船上兩尼合掌誦阿彌陀佛及舟抵小蓬萊門始休琪草率衆上匆匆入內呼痛之聲息而送死之哭聲起矣轉恨阿媽此行誤我可憐一載鴛鴦從此長訣遺離一尺覓乳無娘初試啼聲乃似送娘長別琪草一慟而絕良久始甦抱屍長號室外之鳴蟬爲噤一片愁雲霎時籠罩小蓬萊全境卽鏡園中人亦皆流涕著者曰哀哉寓香侯歸時紫簫骨白矣紫簫葬地緊接慧鞠鹿如不來梅花落盡從今琪草又揮淚痕遺離托新四嫂碧瑤代爲撫育蓋碧瑤初歸珠兒尙無子女也迨吳儂來時又代碧瑤之職雖名懷萱琪草所命也至今寄人枕畔呼他人爲娘琪草亦不思續弦于茲三載餘矣寓香侯旣歸百計慰撫之乃兄慶官雋麟等亦多方消其愁慮適小琴至今待字遂卽由素書作月老與韓家丁香同時迎歸乃妹絳桃至春痕早歸秋夢玉瓶早歸長榮矣是時鏡園與小蓬萊中人可謂鶯鶯廿六人無不雙然全福中猶多缺憾慧鞠與亞蘭之死都是已過之哀聲而綺霞產一子一女均早夭殤紫簫玉懷春燕消息沈沈寓香侯自宦海重經精神大異家居以來咳嗽爲患豆山雖不復高坐青氈顧時念老妻屢萌死志蓋藉女依人不能吃着不盡雖醉翁款待有加豆山究有風骨人暗地生愧寓香俟歸之明年慶官與瞽寶復出秋夢亦與其列維吉則早就官署中譯官之職地在異鄉春痕亦得意而歸醉翁索稿觀之不覺贊曰如此佳製不得高選者上峯之日盲矣寓香侯意亦謂然令二子拜

豆山先生覓豆山先生所在遍鏡園與小蓬萊都不可得後乃知在桃花山下之溪畔與海華垂綸焉。閱者諸君前歲琪草爲進香赴桃花山不有四人隨其後乎四人者尼二者素素而少者麗珠也夫婦一雙女者韻碧而男者卽此時與豆山先生垂釣之海華也海華近年于雨絲風片之中雲影波光而外喜橫短舟垂尺絲志固不在得魚而日以爲常豆山時時來韻碧則獻斗酒之藏相與沈醉乎舟中不知竿頭之餌盡醉翁笑顧寓香侯曰阿壻海華的是名士寓香侯曰吾輩不如其時其最幼子啓鳳業改途學英法文長榮就鎮江某某書院教席丁香則家居與絳桃溫其溫柔之夢適值清明人盡嬉春杏花雙燕玉樓人醉之天草徑三金玉勒馬嘶之地兒童三五成羣耳簪柳葉（揚州有清明不帶柳死了變黃狗之諺）笑嬉嬉逐爺娘之後衣褶間均含有樂意鏡園與小蓬萊之二家眷屬由醉翁夫人率領踏青箇箇裙飛蝴蝶扇掩芙蓉髻盤墮馬之妝眉畫春螺之黛一路環珮鏗鏘曳向紫陌青青地去便道喚渡過桃花山于是素素麗珠韻碧等一齊登舟至小金山入亭臺深處評其聯語多出名人手筆一草一石有令人流連不忍去者歸時仍別素素等於桃花山下四野叢綠蔚然不辨草木日色淺絳杏遠無盡著者于此因感喟曰夕陽雖好紅不多時矣此後鏡園與小蓬萊間湘簾月醉錦瑟酒酣雙雙者溫蘭暖麝于鶯鶯被底風流真個無邊鶯鶯孤者對柳色陌頭也不禁夫壻封侯之感最是絳桃香閨卻在杏花樓下簾捲紅丁欄遮碧亞玉鏡台上旣佈以香奩妝具更瓶插薔薇盈盈紅笑鏡裏花光時掩映簾邊人面琳瑯一架其上亦有西裝之書分門別類絳桃泥夫壻授以英語丁香竟令執弟子禮畫眉窗下絳桃一笑盈盈拜丁香不覺亦報以笑曰玉人何可屈節哉小生早拜倒石榴裙下矣則亟援之以手相與復

一笑而罷。從此寶窗黛綠繡戶花嬌月夕風晨嘗聞有異國之鶯聲細透窗紗而出諸嫂咸來竊聽怪覺好聽素書乘丁香家居之暇遣其幼子捧書包日來杏花樓上讀書一小時小兒舌慧丁香初教之學尋常晨夕問安語陸兒試在家人前應用之間者咸鼓掌大笑蓋當時歐風墨雨已漸紛飛商埠既開流傳益廣內地此時已紛佈耶教牧師就之學外國語者益衆故韓沈二氏子弟此後亦相習成風寓香俟初不贊同而雙目瞑時口既不能再向諸子曉曉卽喃喃英倫二島之書聲亦長眠不聞矣其明年豆山失蹤醉翁亦老去素書則向平之願早了夫人亦死有年矣遂挈小寶和愛子渡江與綠楊城郭爲別自是鏡園與小蓬萊中人互相睦愛者凡十餘年然此特表面上之觀察耳而其實際馨寶與慶官早有不甘兩立之勢此時一以二氏之老夫人尙在再以諸嫂均係昔日之秋聲室中人尙得擰持局面其實柳上春光已非好好鏡中人影兀自空空兩個大家庭轉瞬一變而爲無數小家庭矣從此萍蹤梗跡各任西東嗚呼繁華夢醒羽換宮移歌舞聲迷酒闌燭跋月淒淮甸鶯啼三楚之花草長蕪城鴦化六朝之瓦一番小劫無數滄桑迄今蓮花塘畔蓬萊島邊風月年年不幸舊夢湖山寂寂已換新人落日牧兒遙指杏村之曲春風燕子怕開菱鏡之函鏡園耶小蓬萊耶問野父農翁或能指其舊址著者好奇欲往憑弔實我尾聲但見荒島一坯尙踞蓮花塘面問鏡園故地已成耕植之場鄉人嗜利雜種葵花時正傾心向日然而日之暮矣

(完)

紙帳銅鑄室剩墨

(逸梅)

范君博盟弟。又以詩見示。錄之如下。古短簿祠云。幽徑古祠暮。空林獨鳥歸。
年深碑字瘦。山靜藥苗肥。流水漱清石。淡風吹袷衣。因憐東晉氣。早逐綠塵飛。
與方羊逸梅觀模。登冷香閣云。望見閨門路。東風小閣深。鳥聲多俊意。山色有禪心。
題壁句難得。對花茶獨斟。暗香未應冷。春已薄疏林。有約云。波明驚宿銀沙岸。
風定蛩吟黃葉村。有約敲棋人不至。清蟾腮下吐涼痕。海上贈丹翁云。年年聽雨龍華道。
長笑踏春何處好。秋見先生鬢滿霜。翻疑夢裏相逢早。

譚

波

松臍瑣話

(胡石予)

葬賣菜翁



談海

歐陽鑑古黃岡人家貧爲人頗好義。讀書應童子試。凡十一次。迄未中一衿。授徒於家。鄰有賣菜翁。老病無子。孑然一身。鑑古常過而問候之。病日益重。爲調湯藥者累月。翁感激涕淚。語鑑古曰。深佩君大德。無以報。我十餘年來。積得三十金。我死。費二十金足矣。餘以贈君。區區之意。未足云報也。我本異鄉人。無親戚埋我。義冢可耳。因出金授鑑古。鑑古慰之曰。萬一不起。吾當爲翁買一地。葬之。此三十金者。盡用之。翁不足。可由我任之。旣而翁死。鑑古爲料理身後事。購地半畝。去歐陽祖塋不二百步。曰俾永久爲鄰。他日吾子孫可兼顧也。立片石勒字曰。某縣某翁之墓。下附兩行曰。鄰子歐陽鑑古立石。歐陽氏子孫來拜。祖墓者。兼祭掃之。鑑古早孤。時年已四十餘。妻亦死。未有子。母年七十矣。境甚困。川楚之役。鑑古投某營爲書記。入蜀半載。嘉慶某年某月。賊將黃天狗降而復叛。楚軍大衄。某營死傷過半。鑑古雜難民中逃至一處。地名柏鄉。數千戶大村落也。亂後遷徙一空。人煙往往而斷。鑑古棲某家廡下。并寄食焉。每數日一酬。

其。值。某。家。主。人。一。夕。與。妻。子。及。女。弟。密。謀。殺。客。蓋。竊。得。客。囊。有。多。金。也。謀。已。定。主。人。竊。聽。客。候。其。熟。睡。忽。聞。客。大。聲。呼。賣。菜。翁。之。姓。名。曰。吾。侍。爾。病。爲。爾。買。地。營。葬。爾。猶。有。知。乎。何。壓。我。欲。死。主。人。急。排。闥。入。呼。客。從。夢。中。躍。起。見。主。人。手。執。利。刃。大。驚。駭。叩。頭。曰。願。盡。納。腰。間。物。乞。一。命。主。人。曰。方。我。未。入。門。來。時。客。作。何。語。客。思。之。曰。惡。夢。耳。主。人。曰。試。言。之。客。曰。我。夢。賣。菜。翁。壓。我。身。甚。重。不。能。轉。側。故。狂。叫。耳。曰。翁。何。姓。名。何。地。人。客。告。之。曰。今。安。在。客。言。已。死。并。買。地。營。葬。立。石。等。事。詳。述。焉。主。人。復。問。曰。其。狀。貌。何。若。曰。短。而。黑。眇。一。目。主。人。於。是。投。刀。於。地。扶。客。坐。牀。上。而。拜。之。曰。翁。吾。父。也。客。乃。大。恩。人。幾。誤。殺。宜。吾。父。魂。魄。相。隨。引。君。至。此。而。警。以。夢。也。又。曰。方。吾。伏。戶。側。時。覺。有。物。似。鬼。手。批。余。頰。絕。冷。已。疑。之。聞。客。夢。中。呼。吾。父。名。故。急。入。間。因。喚。妻。子。及。女。弟。出。皆。拜。之。客。驚。喜。交。并。神。魂。甫。定。乃。曰。主。人。姑。退。待。我。安。睡。明。日。主。人。具。酒。肴。爲。客。洗。塵。再。談。往。事。蓋。翁。爲。布。客。商。於。贛。中。途。遇。盜。僅。以。身。免。流。徙。至。黃。岡。爲。人。傭。工。後。貲。屋。一。椽。屋。後。有。餘。地。種。菜。爲。生。間。客。家。世。知。妻。已。喪。無。子。主。人。曰。吾。女。弟。年。二十。餘。矣。猶。未。字。也。客。不。嫌。寒。微。願。令。執。巾。櫛。役。於。是。鑑。古。遂。贅。於。某。家。而。兄。主。人。矣。居。一。年。鑑。古。念。老。母。商。諸。主。人。挈。妻。而。歸。主。人。曰。吾。理。當。隨。君。往。拜。父。墓。下。今。家。計。極。窘。實。不。能。辦。此。往。返。之。資。幸。吾。女。弟。屬。君。祝。君。異。日。多。子。孫。俾。常。祭。掃。外。翁。之。墓。於。禮。亦。宜。也。因。送。之。百。里。外。涕。泣。而。別。鑑。古。至。家。夫。妻。拜。母。於。堂。上。明。日。祭。先。隴。及。翁。墓。翁。女。頗。能。孝。養。其。姑。後。鑑。古。有。二。子。一。商。一。讀。孫。有。名。誠。者。申。咸。豐。某。科。鄉。試。令。於。晉。光。緒。初。元。上。元。人。金。建。侯。以。工。人。物。花。卉。鬻。畫。流。寓。吾。里。者。累。月。言。父。某。曾。入。歐。陽。誠。幕。因。述。歐。陽。鑑。古。事。甚。悉。蓋。其。父。親。得。之。誠。云。

報 新 說 小

山西某縣之西郊外萬山重疊天然壯鬱以多盜故游人相戒裹足由山口入有農家數戶曲折西北行二十餘里名小雲峯由小雲峯直北過一澗澗有橋右折而東萬松陰森怪鳥時鳴蓋十餘里而大雲峯至焉大雲峯包叢樹中多絕壁一徑蜿蜒既入四五里地忽平曠茅屋連楹羣盜窟於此歷有年所未之破獲山口農戶均其耳目託名於耕山隴數十畝枯瘠如石田咸仰給於盜而坐享者也農家有子弟欲就塾者醵金延一師教之讀師鄰縣人姓紀少年無賴好飲酒性頗倜儻以每日酒三壺年俸銀三十兩訂約焉半載後漸與諸東習諸東亦以紀先生雖貪飲而教讀頗勤甚親之一日醉後語一年較長之生徒曰終日坐斗室殊悶悶汝可導我一游深山生徒遂引之向西北行至澗橋生徒駐足曰我家父母常屬勿過此橋過橋多猛虎先生看萬松鬱鬱陰氣逼人蓋直達大雲峯人迹罕至者也紀生領之遂返中秋之夕紀生病臥不能飲暮聞有一人來邀館東至大雲峯賞月聚飲心頗訝之聞其地絕人迹何以有此盛舉館東有女名瑞姑年及笄矣亦問字於紀生雖農村女子尙嫋靜不俗是夕生強起步月瑞姑見之曰先生病不可犯寒紀生曰余有一疑團未破不能睡故強步耳瑞姑曰先生有何疑事能見告乎紀生曰姑娘縱知之亦未必肯言蓋紀生處館已逾半載留心形迹已私忖得幾分也紀生於是教瑞姑益勤日鈔纂吉來女子之奇蹟異行爲之說解而微窺其用意瑞姑往往默坐不語生知其心領神會之捷也因乘間語之曰中秋夕之疑團可以語汝乎瑞姑曰願聞生欲言而止者再旣而曰言之而洩恐危及余身不如不言之爲愈也女曰第言無妨何至漏洩以危先生生生始以大雲峯賞月聚飲事告問此何地何前者散步汝弟不引我過澗橋云爲虎窟耶女色變不能作一語少選曰此非危及先生正恐危及我

家耳。紀生曰：何謂也？女曰：先生非外人，向蒙以古來奇女子事見教，能無動心？此事也關係甚大，轉欲就先生謀，所以保全吾家者。先生能任之乎？生曰：苟能為力，無不願之。女乃以盜窟告且曰：彼輩殺人越貨，罪無可逭。惟此間數家，本是良農，為所誘惑，若一經漏洩，官捕立至，分贓之罪亦無可逃。奈何？生曰：此事我不敢淺徐圖，萬全之策可耳。一日，生被酒獨行，過澗橋，入萬松深處，登大雲峯，羣盜有識之者曰：此紀先生也。先生何一人來此？生大言曰：特來訪汝大王。衆聞此語，執以入見盜魁。盜魁知為某農戶之西席，命釋縛，禮之。曰：先生來此何事？生曰：終日坐青氈，月得三兩銀，不足供一醉，聞此間多豪傑，欲一吐胸中之奇，或可藉手成功。名富貴，不勝似鬱鬱居牖下，俯首昂呼乎？盜魁大笑曰：然則先生將赤手擒吾輩耶？生曰：無論不能，卽能之，狀豪傑以媚貪吏壯夫不爲也。吾願與公等共圖功名，正恐不吾從耳。盜魁肅然起敬曰：先生何以教之？生正襟曰：今張格爾反，王師分道進征，公等能部署得五百人乎？我願爲運籌，因指某處某處皆可進兵擊賊，要害賊必不及防。以鄉勇爲名，義殺賊可立功，得賊財物可致富。從此一出，前途無量。燒毀窟宅，不復反顧。從前種種罪惡，盡銷矣。所謂放下屠刀，立地成佛也。願公等熟計之。盜魁命出酒食宴生。是夕留山中，鼾然高臥。東方已白，盜魁至牀前請紀先生會議。蓋昨夜宣布此事，得同黨之贊助，有差。賊平之後，各歸鄉里。盜魁無子，以猶子嗣。年十六，前亦從軍，生常教以讀書，頗慧敏。後徙太原，居然紳籍矣。因延紀生教其姪。生耽酒，不思作官。曰：今後飲酒當倍曩年，日供我六壺可也。又言舊東女瑞姑。

端淑可愛。遂撮合以配其姪。生爲冰上人焉。此事亦聞之上元人金建侯云。

●方外參軍

恪靖侯左文襄未出山時。讀書湘陰之某寺。寺僧有名慧雲者。性豪爽。通文墨。善飲。暇卽就公劇談。一夕。慧雲醉臥。至夜半。忽起叩叩公書室門。公拔關詰之。慧雲曰。且坐。特來賀。公問何賀。曰。我方夢東南天壓下。如塵如煙。昏然萬狀。不復見人。須臾公來。以手揮之。天復起。雲開日見矣。旣而西北天又墜。公又以手揮之。又起。公異日出。而用世爲國家。旋乾轉坤。兆於此矣。不當賀耶。公笑曰。爾自醉後。昏昏耳。此奚足憑。慧雲曰。我他日以出家人隨公。公許之乎。公曰。異日果出山。我正恐少此良友。爾能相助爲理。迎之不暇。何爲而拒。其後公襄湖南巡。撫駱文忠。戎幕慧雲時與往還。慧雲智計百出。有膽略。公頗倚重之。實奇士也。駱公喜詠諧。亦器重慧雲。恒呼爲方外參軍。駱公之劾永州鎮總兵樊燮也。公實主之後。忌公者嗾樊上疏。幾興大獄。公拂袖歸。仍居某寺。慧雲邀之也。公一日謂慧雲曰。世無真。是非顛倒。黑白亦天壓墜之象。能一揮手廓清之乎。爾夢不應矣。慧雲曰。姑俟異日。旣而朝廷命公幫辦江南軍務。從曾文正之請也。慧雲同出山。公於是勸慧雲蓄髮。戲謂之曰。賊往往目官軍爲妖。今我營中有一禿。不且指爲妖僧乎。慧雲笑。而從之。公有不決事。輒就商焉。從公十餘年。無一日離。保以官力辭公之督兩江也。慧雲年已七十餘。力請於公還僧服。仍祝髮歸湘陰。公爲重建佛寺云。

●仙兔

金粟庵。吾里古刹也。有八景。其題詠於諸名輩集中。恒見之道光末僧塵外居此。後樓三楹爲其臥室。一

夕月明如晝。啓牕四眺。偶一俯視。見桂林下有小白兔一雙。往來細竹亂石間。園念並未畜兔。且野兔多灰色者。何來此潔白可愛之物。急下樓至園中。視之雙兔已無蹤影。明日徧尋。亂石中亦無形迹。嗣後月光之下。往往見之。塵外乃自畜兩兔於後園中。較所見者爲大。月下窺之所畜者不恒出。偶出則與兩小兔相馴習。若母子然。僧益疑之。有好事者夜宿僧舍。欲一窺其異。明月中天果見兩兔急於樓牕中。挾彈擊之。輒不中。兔亦不避。屢發皆然。某自誇絕藝。無虛發。至是愈疑之。然亦無他異。惟下樓窺之。即不見。如是。一年餘。忽失兩兔所在。雖蟾光皎潔。亦莫之睹。愈益訝之。或曰。此殆仙兔。偷因彈擊。騷擾而遠徙乎塵外。時年八十餘未幾。圓寂。又三月。樓不戒於火。延及園中亭闌林木竹石。盡成灰燼。於是人皆以仙兔遠徙爲示之兆。云方玉川先生有仙兔行七古一首。一時名流和者紛然。曹再白、李雲士、龔星海、李子偉、葉雅堂諸先生爲尤著。余友張士模聞諸其師戴筱石先生。因以語余。惜諸名流之詩不及見。士模嘗屬補詠之。未有以應也。

寧靜軒紀俠

(劍山)

岳麗芳

無錫有華守廉者。富室也。精武能文。性慷慨。好施與。憂人之憂。樂人之樂。人與相接。和藹可親。父喪。吊客來者。殆二千人。郡守縣令之清而廉者。樂與相接。且敬其爲人。其不賢者。下車輒切齒。欲得而甘心。終以地方人望所歸。無如何。乾隆帝南巡日。聞其名。曾微服往謁之。詢以牧令賢否。以及民間疾苦。華則直言無隱。帝大悅。翌日即宣召赴行在。華從容入見。視之。則昨日所遇客也。中心大爲欣喜。帝欲官之。華辭曰。草茅下士。何敢爲民父母。帝益嘉之。并囑咐牧令曰。華某忠正人也。汝等遇有艱鉅事。可與一商榷也。自後地方人士。益敬其爲人。一日赴戚家宴。適值月明之夜。歸時已在夜半。因覲看山色。徐徐而行。行近黃埠墩旁。忽見白光一道。經其前。其聲呼呼然。大奇之。仰視則明星在天。俯視則月光遍地。萬籟俱寂。四無人聲。以爲已之一時昏迷也。絕不介意。迨至家。則其書室中坐一美女。子紅裳耀日。翻閱春秋。一見華。卽檢衣冠拜曰。妾已久待君來。何遲焉。妾在洛陽。卽知江南人望。因遠道進謁。果名不虛傳。華某謙遜不遑知。女爲非常人。且舉止大方。出言豪邁。中心甚敬之。因置酒敍談。女子自言。岳姓。名麗芳。係岳鄂王後裔。旣言爲然。華詢以再來之期。則以明晚對。彼此遂別。翌日。華沽酒候之。夜旣闌。而女不至。華自忖曰。女英雄等。尤爲心折。其懷抱可知矣。酒半酣。卽辭去。且曰。男女有別。古人已先我而言。君爲守道君子。想亦以妾言爲然。華詢以再來之期。則以明晚對。彼此遂別。翌日。華沽酒候之。夜旣闌。而女不至。華自忖曰。女英雄

不應失我信。言甫畢，即覺有人拍其肩曰：「旣蒙相約，安敢失信？」華回顧，則岳麗芳也。彼此咸大笑。旣而飲酒，縱談。各飲巨觥，十數。華已有醉意。女則自若。其時忽聞人馬聲，自遠至。華懼。女曰：「君但滅燭，窺之無懼也。」妾早知有此消息，故特來護衛。華穴窗窺之，見數十人，明火執仗，破大門而入。聲勢洶洶，意圖劫方。登堂，卽見羣盜，忽却退。自光二三則倏上倏下，倏東倏西，來去幾無已時。須臾，白光驟斂，而聲亦寂然。華急啓扉，出視，則積屍遍地，血污狼藉。正駭愕間，而女已立於前，因揖謝曰：「拔刀治盜，何以報大德？」女曰：「君義濟一方，妾安良鋤暴，均屬分內事。君不責人以報，而妾責君以報乎？」旣而卽取一鐵匣授華曰：「今晚旣殺羣盜，明日必有謀報復者。妾今有北燕之行，不敢再留。果有人來當以此出示，用畢仍收藏之。後遇有急難，可取出匣中物，當助君也。」言畢，卽別去。次日當午，果有一盜至。狀貌猙獰，出言強橫，聲言訪華。某華果好漢者，請出見，否，則亦當搜而殺之。不宥也。華卽出見，曰：「吾主人在內，好漢遠來，有何見教？」其人大聲曰：「某鐵姓名如虎，昨夜被殺之小弟兄，均爲部下。今日特來尋汝。」主人華卽反身入出，而詭言曰：「主人事忙，不見客，請速去。而其人必欲見之，且大噪於門。」華復轉身入，持一鐵匣出，曰：「主人事忙，不暇招待，命以此物爲贈。」其人駭而却走，則白光已衝匣出矣。其人急奔叢箐中，而頭上髮已隨根而斬，如割韭然。旣而光斂，劍仍回匣中。華大喜，珍藏之。雖至戚，不輕示焉。女亦從此不復至。華益寶之。此乾隆中葉事。

●擊柝老人口述之女劍俠

吾友趙君，祝三言。清光緒初，寶山縣獄中，有擊柝老人。黃齧者，全身多大疤，多力，而性謙，喜飲酒，不知來自何方。隨何人到此，爲日久，人且忘之矣。酒徒日與轟飲，漸見親狎，間或叩以身世，但笑而不言。有時則

小說 新報

曰諸公試觀余狀貌。少年時必非安分者。然亦徒自苦耳。言時頗現歉懶態。人見其狀不再問。某年有少年二十餘人。習練拳術於城東學宮前之廣場。爲其師者。卽趙君之叔武榮也。每獻藝時。觀者必雲集。而諸少年則益奮勇。老人亦廁身人叢而觀。或問諸少年拳術何如。老人曰。初學者。何足觀。長江之南。黃河之北。從未見有精武藝者。卽有精之者。誰肯自獻其技耶。答時。故高其聲。以言武榮聞之。知有異。亦不與較。武榮之性。亦喜飲酒。乃故飲於老人。常飲之酒家。而結歡於老人。某日。老人掀髯笑曰。君謂余之技較勝於君否。武榮曰。吾輩後進。安能及翁。願有以教之。老人又曰。君謂余之技能無敵否。武榮曰。無敵。不敢言。然亦不易敵也。老人曰。君等不遠出。故不知也。山澤間多異人。卽乞食之僧尼道士。以及道旁行走之婦人。皆當迴避。否則鮮有不敗事者。余於壯年。本非安分者。生性兇惡。好勇鬥狠。父母屢戒不悛。後以喜交惡友。入山爲響馬。夥中以余多力。遂長其羣。黃河南北。頗享盛名。一日。某一人。閒行於樂清境內。見大道上。有一少婦。作鄉婦裝。手提兩包裹。若甚沉重。而婦裙下之雙鈎。則瘦不盈握。行必徐徐。猶覺其不勝。行未一里。必息。息必汗喘不已。某見而憐之。乃問曰。令娘何往。來自何方。婦曰。謝君見問。妾爲馬岡集人。歸寧於衛家岩者。今家門在望。再一二里可至矣。余本擬送之歸。聞其路已近。將舍之。旣而有暴徒三四人乘騎而至。或先之。或後之。蓋欲行刦也。一人問曰。汝包裹中所攜何物。婦曰。金也。銀也。鋼也。盜聞言。卽欲行刦。而婦卽置包裹於地。一剎那間。白光旋繞於盜之頭上。削其髮。如斬割然。盜知不可敵。乃叩首乞命。女曰。便宜汝速去。盜不敢卽去。而女則如飛而去。不復如向者之扭扭捏捏矣。余大驚訝此一事也。又某年有大批餉銀經過山下。據探報告。有銀四十車。車夫四十人。外祇解官。及黃衣女子兩人耳。旣無兵

隊保護。又無丁壯隨行。衆欲要截之。余曰。汝等慎之。幸勿鹵莽。須知彼輩巨金而簡僕。從者斷非一無能力。不然。天下有此大胆人乎。中心躊躇未決。衆曰。事不宜遲。若錯過此。偌大買賣。豈不可惜。擬請主人同行。以便相機行事。余雖從其言。終不敢動。但尾隨之。行七日。過五驛。彼宿驛館。吾等宿小客店。終無下手。地至保安驛。則爲燕豫交界處。過此即保定府。軍隊且密佈。事不可爲矣。部下有號黑龍者。獻策曰。今日若不刦之。追隨七日。何爲哉。余終不敢決。黑龍曰。吾輩緣林中人生平不作虧本事。今如此。不將大虧其本耶。因自請率健兒二十人。夜入驛館。刦之。而余則在逆旅中等候消息。夜將半。黑龍踰牆而入驛館。衆人亦相繼入。久之。不得好消息。余知事已不妙。急遣部下之矯健者。往探之。迨入驛館。餉車置於垣內草地上。車夫則宿於別處。無一人守者。伸首內窺。室中燭光熒熒。然解官據案假寐。黃裳女子。則橫臥榻上。蓮瓣翹出帳外。小如水紅菱。方疑訖。不得。小弟兄之所在。而女已醒。其人乃跪請曰。余非行刦者。特來尋小弟兄蹤跡耳。女曰。小弟兄耶。均僵臥後園。奔視果不謬。乃大駭。急歸以報。余亦大駭。急拔足遁。余自念行刦十餘年。未嘗遭逢敵手。今如此。可小覲天下人耶。惟自念身雖爲盜。一生所得。常以散諸貧乏。從未積有鉅金。似亦可告無罪。因將山中所有金。急散於山下居民。不復爲盜。而遁跡於此。來寶山幾二十年。不特父母官重我。而地方人士亦加青睞。以後。但願杖頭不缺。買醉錢已大幸。且子孫今亦滿堂。家中足資溫飽。長孫某已在福山鎮總兵麾下爲差遣。官然此亦上天念我湔滌自新。勉爲善良之報。言畢大笑。而武榮則佩其遷善之速。常向人述及焉。

●棲霞洞之老嫗

江陰唐虎臣。一生慷慨好馳馬試劍。遨遊山水。關外之長白。巴蜀之峨眉。無不躬歷其地。其他若泰華等山。亦常有其足跡。祇以有力故。雖遇虎豹。亦了無懼色。某年因訪友赴江寧。常於月夜。一人仗劍躍馬於城外之棲霞山。棲霞山脈接鍾山。蜿蜒三十餘里。高峯峻嶺。上衝霄漢。山間草木暢茂。虎臣乃繫馬山松。塞裳拭劍。披荆斬棘而登。方怡然自得。間曾見白烟一縷。裊裊然自半山起。俄傾雲霧滿山。葱葱鬱鬱。磅礴宇宙。斯時之虎臣。則愉快異常。恍若光武之望南陽佳氣者。既而雲收霧散。依然月白風清。遙望有一深洞。一若磅礴宇宙之雲霧。自洞中出也。卽洞口觀之。見有石梯百級。因俯身拾級而下。石梯盡處。昏黑無光。乃出懷中燈照之。而入。見有巨室。石門洞開。如常有人出入者。深入之。有一老嫗。瞑目趺坐石榻上。楊後懸利劍。二楊前置一小几。几上置一香爐。爐中香煙裊裊上升。疑爲修道者。亦無甚恐怖。再入則石壁千仞。無路可行。乃轉身出。移步間。覺寒風凜冽。刺入肌骨。正欲出洞。忽爲嫗覺。取仗劍躍起曰。汝何敢擾我。虎臣曰。母其恕我。我何敢擾人。特一生性喜山水。故深入是間。嫗曰。若然。汝亦奇男子。果何所恃而來此耶。虎臣曰。仗有末技耳。嫗曰。何能盡試之。虎臣卽取腰中劍舞之。嫗曰似已可觀矣。然猶未臻上乘也。旣而又謂虎臣曰。此間幸勿再至。須知近日之棲霞山。時有盜賊蹤跡。且技術絕精。不易敵。虎臣不信。故意覓小路下山。果逢刦盜。乃笑曰。一身惟兩劍。此外無值錢物。么麼小醜。果何爲哉。盜賊皆曰。汝何人。不以大王呼我等。反呼以么麼。願獻金者。捨汝命。否則亦當以雙劍獻我。虎臣不允。急拔劍以舞。而衆寡不敵。幾被擒矣。忽於雲霧中。有白烟一縷。直逼盜盜皆叩首謝過。願護虎臣下山。虎臣乃笑曰。何前倨而後恭耶。盜等皆曰。此隱居棲霞洞之劍俠。奉真黎娘所使也。吾輩刦貪官污吏。彼從未見。阻若刦及。憚。

慨丈夫。彼必飛劍相禦。君殆慷慨丈夫耶。虎臣駭且笑。回首視之已迷其處。但見四面皆山。莫知洞之所。在乃仍由原道乘騎歸。恒詫爲奇遇云。

●女中程杵

明崇禎時。張煌言奉命巡視海疆。至定海縣。適縣令方密訊訟案。張公固微服。乃廁身人叢中觀之。多所許可。獨於海盜陶姓事。頗不謂然。顧絕不一言。觀審畢。卽隨衆出。人不知其爲張公也。翌日具刺謁縣令。縣令亟迓入。並設宴饗之。公曰。昨觀賢令訊獄。大致不差。惟海盜陶姓事。宜重加覆勘。縣令奉命後。卽訪諸邑中紳董。咸謂陶某平日尙安分。此次牽及似覺可疑。公卽日會縣升座。囑令毋恐。望詳細說來。陶某叩首曰。某一生安分營生。從未作不法事。祇以疾惡太甚。遭此冤抑。先是隣有富豪胡以仁者。通海盜。某常面責之。遇有海盜來吾村者。不問其行劫與否。我必逐之。積之久怨遂深。胡恐某之發其覆也。乃令海盜之被捕者。誣攀某。今受押三年。妻孥亦被捕。真所謂冤沉海底者也。堂上能爲某雪冤者。是不啻重生父母也。言畢叩首不已。未幾案卽賴以昭雪。陶念公再生恩。乃以其女荷姐贈公爲婢。且曰。公家有緩急。當可恃也。迨崇禎殉國之後。宏光又被滅。隆武亦遭害。張公煌言抱大明十六君之神主。自焚以死。妻尤氏亦自縊於家。先一日。尤氏以其九歲子名克明者付荷姐曰。姐吾家之程嬰杵臼也。張氏一綫僅此而已。今以相累。妾則義不受辱。不及見吾子之自立。後當以父母死時之慘狀告之。言時拜荷姐。荷姐直受之。張公頗負人望。清索其後裔。甚急。適荷姐之父長四明山寨。因挈兒往依之。旣而陶某轉入天目山。荷姐携克明。隨往。未幾。兩廣起兵。陶某擬率部下健兒。星夜以往。時克明年已十六。乃謂荷姐曰。今若父遠

報 新 說 小

行吾與汝往依何人。荷姐曰無礙。當爲籌之。翌日晨起。荷姐謂克明曰。車騎已備。請卽起行。克明從之。及出門。但見駿馬四騎。繫松陰下。壯士兩人隨行。克明在山數年。日習騎射。故亦能騎。荷姐在前爲鄉導。克明惟其馬首是瞻。行一日。克明覺行程已遠。詢荷姐曰。此處離四明幾何里矣。荷姐曰。二百五十餘里也。克明驚曰。日且暮。奔馳幾一日。腹飢且疲。此間又無市集。將何處覓食耶。荷姐曰。前途爲某山。山主爲妾。家表親。當送君以往。膏粱可得也。克明益驚。荷姐曰。此非害民之盜賊。乃鋤惡扶善之豪俠也。往依之。萬無一失。且公子爲忠臣。後彼且尊敬之。不暇。何忍相害耶。克明無奈。卽從之。將近寨門。見有腰垂長刀者數輩。揖荷姐曰。令娘非四明山寨陶某女。送張公子來耶。荷姐應曰。是。請速報爾主。荷姐與克明且言且行。卽見有輿馬來迎者二人。遂下騎。蓋來者爲山寨主秦金龍也。旣入。卽治美饌饗客。居留半月。寨主贈金二千。而別出寨行千餘里。始抵一城。已至山西之平陽府境矣。荷姐曰。此地風俗樸儉。尙可居。克明唯唯。因出資貨宅。遂舍焉。荷姐卽出寨主所贈金分爲二。以半爲家用。半則經營商業。克明曰。讀書可上達。習商何爲哉。荷姐乃泣曰。現豈明朝比哉。汝父不忍宗社之傾覆。起兵舟山。後天不祚。明兵敗。城破。不願爲清朝順民。遂抱十六君神主自焚。以死焉。有父爲忠臣。而子反求榮於異族耶。克明聞言。亦爲淚下。願如荷姐言。鄰有黃翁者。在明朝曾爲安陵尉。國變後。乃隱於商。富於經驗。獲利甚豐。荷姐卽令克明與偕。如是者五六年。積資三四萬。旣而荷姐曰。公子年長。婚事不可緩也。黃翁以克明爲張公後。又曾合資經商。性行旣素。悉門戶。亦相當。卽以女祝英妻之。逾年。卽舉一雄。兩家均喜。而荷姐益慰。蓋以今可以下報主人矣。克明欲嫁之。荷姐笑曰。婢子今年四十有六。嫁人何爲哉。但願公子不墜先人遺緒。於願足矣。又

十五年荷姐病歿。克明父子哭泣盡哀。爲出資營葬。工竣。樹碣題曰。女中程杵郡中士大夫仰其高風。不期而會葬者千餘人。今其墓猶存焉。

清醒室叢話

(賊菌)

小

說

鏡花緣小說爲李松石先生所作。時先生在胸陽（今灌雲縣）與胸陽二許相友善。二許喬林桂林也。二許博學多文。喬林尤精韻學。曾有許氏說音刊行於世。余兄韻萃客胸陽時。曾得其稿本之一。雖一字一句。稍有未善。必竄改塗易。故鏡花緣一書。於韻學之研究。能示人以入門之途徑。且其書包羅宏富。闡胸陽父老言。係三先生合作。而李氏主其事也。書首有許序。係大許之作。小許早亡。李氏書成之時。已作古人矣。

許氏多藏書。尤多舊版。子孫不能守。清季鬻賣殆盡。余兄客胸陽時。僅得二十餘種。書中有楷書印章一方。每本皆印在第一页。硃色鮮明。文曰石華藏。書子孫永寶。鬻及借人。是皆不肖。五年前。余至胸陽。詢許氏書。則已盡爲書賣。賤價購去矣。清代中葉。各地無圖書館之設。使許氏之書。早創設圖書館。以惠地方。讀書之士。何致完全散佚。以許氏之才。而猶自秘其書。况智出許氏下者乎。遺產之制。一草一木。無不欲傳至百世以下。而世無百年不敗之家。此今之明哲之士。所以欲破除遺產制度也。余謂中國今日之程度。雖尙未足以語此。而關於國粹。若古書。舊器。美術品等。與其傳之子孫。不若公諸社會也。

明方苞。清毛奇齡。一爲古文大家。一爲經學泰斗。不以書名。而書皆絕佳。方書古奧。毛書秀勁。世所傳者。絕少。胸陽許氏。藏有毛氏七言長聯。紙墨如新。陶雲汀分司淮北鹽運時。席中索觀。愛不忍釋。於聯之左方。印一方。式印。文爲雲汀過眼。方聯係五言。印長方式大印一方。展轉流入舊貨攤。後爲余兄所購得。

報

愛玩數日始收藏筭中。

元末張士誠王枯蘇深得民心後爲明將所禽成則帝王敗則草寇豐功偉德泯滅不彰後人不過以陳勝吳廣之流擬之方正學集有吳士篇譏刺士誠實則可以藉此知士誠之爲人蘇人於七月晦日燒九思香九思卽士誠之小字也士誠泰州白駒場人故士誠之遺相猶傳留泰邑今在泰縣東郭外之東山寺中寺僧不輕以示人像絕英武寺僧只知爲吳王相不知爲張士誠也

岳武穆在宋時曾屯兵泰邑故邑之泰山祀岳王山麓刹宇曰清淨禪林藏有岳武穆王像與岳忠武集所刊之像略相似畫筆絕佳惟未署繪者姓名名公巨卿題署殆遍其裝璜之四周寺僧每歲二月十五日一懸殿中任人觀覽光復後寺僧盜賣流入東洋今僅留臨本貌似神非矣

三峽中有對我來三字相傳爲張桓侯所書語不可考泰邑斗姥宮設有乩壇室中懸匾有踢破關三字行書遒勁英挺得未曾有款爲飛書兩字乃乩上所書雖善書者無不望而咋舌也匾爲灰漆製邑人恐其易朽壞更依樣製一新匾余以爲欲垂諸久遠以刻石爲佳乩仙吟詩有絕佳者或疑爲扶乩者之假託若書法之妙至於如此則僅見矣現在西人研究精神學有百靈機之製與吾國扶乩相似其說亦爲心理作用若踢破關三字直徑二尺許善書者且叱其神而扶乩者立案側縛毛筆於木筆之上運筆更不靈活乃能書人所不能書此理更可解而不可解矣

泰邑古刹光孝寺有衛夫人手書墨蹟爲鎮寺之寶右軍書世僅傳其二一在中國一在東瀛衛夫人書海內當無第二種矣寺僧不肯示人一觀非若金山之玉帶可以獲見也余曾展轉倩人請觀皆以傳聞

小

說

之訛見却其實。幼時聞前輩中尚有得見之者。非讐言也。李笠翁以詞章著名。十種曲尤膾炙人口。而不知其書法亦秀骨天成。不易企及。余家藏有笠翁手書七言聯一副。亦得之於淮北許氏者。書如其詞。一點一畫。皆有秀逸之氣。文采風流。下筆即有所寄託。此古人之所以不可薄也。

鄭板橋先生書法黃山谷而參以隸體。遂自成一家。若亂石鋪階之勢。不善學者。則成瓦礫堆矣。余曾遊東臺南鄉之楊家塋。僧寮在焉。庵雖小而絕清潔。板橋先生曾讀書其間。小屏條四幅。爲板橋先生手書。則極工之小楷也。與晚年所書大相懸絕。不知者幾疑爲贗鼎。其實縱橫馳騁之才。不先經鍛煉。則野戰耳。先生之書。先納之於規矩之中。然後出之於規矩之外。此其所以可貴也。

惲南田先生之畫。寸縑尺幅。皆可寶賞。而其書法之工。不在畫下。蓋以黃山谷爲骨格。而以趙子昂爲面目者也。

文山樵先生工篆刻。爲印人傳中之泰斗。其刻石有奇癖。鐫成後。必入沸油中煮之。故石皆焦黑。不能再刻。余所見先生手刻真品有四。二十年前在揚州獲見二章。一爲長方式形。橫約寸許。縱二寸許。文爲東風吹落一庭花。古雅可愛。一爲方形。縱橫各二寸。計刻三十六字。文已不復記憶。今不知爲何人所藏矣。三年前在吾邑東南周公舖上李氏家。復見二章。一長方形。橫不及寸。縱約寸半。文爲半潭秋水一房山。一爲方形。文亦不復記憶。皆精品也。

泰縣所有之美術品。以臨湖禪院之漆雕屏風爲第一。背面刻壽序一篇。正面刻郭令公壽誕圖。宮室臺

樹計數十處花木鳥獸無不酷肖人以百數。鬚眉面目雖工於繪者不能及也。屏風計八總圖爲府第形自門外至宅後之花園路可通繪理至精而彫刻又係高手每屏上下各有長方式小冊頁一方繪刻亦絕精美。向列廳中任人觀覽。光復後爲某武弁強奪以媚上遊人遂不復見此美術品矣。

太平軍起時大江南北名畫家多避難來泰邑故同光之間多名畫師良以得名人指點必能事半而功倍也。其最著名者爲徐竹居之人物。徐蓮甫之山水。徐東園之花卉。方以類聚。擅丹青者時相聚於泰某歲首春名畫家十數人集於徐蓮甫家。春盤薦後。蓮甫出素紙一幅乞畫瑞兆圖。乃各獻所長共繪一橫披。合王小某燕子堅。涂竹居。吳讓之。徐東園。徐蓮。徐溪和尚等爲一手。其可寶貴可知。題者爲吳讓之後陳崇光又補黃芽菜一株。鄭芹甫補芝蔬楷兩株。十餘年前徐氏每至新歲必張掛一月見者莫不愛不忍去。今徐氏凋零此物不知流傳何處矣。

焦山瘞鶴銘舊拓流傳者已不可得。原石模糊字跡幾泯。惟山中一瞽目老僧能拓之。以指摸索每日僅能拓三四字。故欲求一新拓本亦非重資不獲也。

雲臺山石刻極多佳者絕鮮。惟雲臺碑一隸一篆堪爲墨寶。碑係摩崖。同光以前久失其處。陶文毅公分運淮北遊覽雲臺。披荆斬棘始得其處。雲臺拓本乃廣流傳。惟石刻極高必架木而拓。拓用山東皮紙以免破裂。余家所藏乃二十年前舊拓。今則拓者太多。光復後余遊東海曾另購一本以贈友人。價值雖賤精神迥不如前矣。

雲臺山有三代松倚崖而生。樹幹俯而復仰者九次。故稱爲九曲蟠龍丈人。爲江蘇一省最古之大木。光

小

說

新

報

復後已遭焚燬鄉愚無知焚香其下火及樹身始成焦炭雲臺佳景失一點綴矣吾邑松林庵亦有古松勢亦奇特高及屋簷而枝幹盤曲占地及畝許相傳爲六朝時僧人移植益景於地少受戕賊老成天然之姿勢矣其實柏葉松身是檜非松可名爲六朝檜而不可名之爲六朝松也邑中婦人生子者必托松以寄名香火亦盛幸庵僧建小屋以塑樹神之相當不致如三代松遭香火之刦矣今其庵僧以不守佛戒爲邑人所逐就其地以經營公園古代生物足壯園林之色矣

吾泰塘灣李氏宦遊江西得有古畫一種係大中堂一幅大屏條十六幅中堂繪鳳鳥屏條係通景山石間有大玉蘭一株百鳥錯列其間係與中堂同繪一人繪鳳百鳥繪者百人余兒時曾一見之不復能記爲何人所繪萃一百零一人同繪之件爭妍鬪巧各盡所長真畫寶矣骨董家曾出二百金以購此物李氏索千金議未成而鳳鳥中堂爲人竊去僅餘百鳥不成完璧惜哉今李氏並屏幅亦不肯輕易示人矣

●偶感

(石予)

質樸猶然隴畝身。自知終竟比人真。若憂多口乃非我。弗罪良心慚負人。十載風塵容有誤。一庭花木自相親。放懷山水多奢願。又是江南大好春。

●和七十五叟鷗安病後感懷

(石予)

老輩風流福祿駢。一枝藤杖地行仙。更須盡酒三千斛。一斛酬他詩一篇。名重鄉閭行誼尊。漫云壯志未曾伸。從來世事都堪笑。風捲烟雲雨洗塵。祖武孫繩先後賢。遠徵文獻到壺天。世家第一分湖重瀛森。烟波幾百年。病後高懷放浪吟。讀公詩便想公深養。生亦欲求良法偷許同心說。斷金。

●題錢劍秋秋燈劍影圖

(石予)

巖棲谷飲夢無驚叫。起秋風一雁聲太息。百年空自老。龍泉三尺倚孤檠。

過
度
色

江
湖

國華書局新書廣告

(新)上海現形記

洋裝兩冊

定價七角

明道叢刊

洋裝一冊

定價七角

上海繁華 甲於全國五方雜處難免良莠不齊報紙上之本埠新開大半爲社會罪惡史然採訪或有未週或知之而有所顧忌致其他絕大暗幕有非世人能深悉者是書專搜報紙外之遺聞 徵索隱乘筆直書内幕揭開真相畢露皆上海近年來確實事情且撰述者爲小說名家李定夷先生文章聲價薄海咸知自必受社會之歡迎也



洋裝一冊
定價四角

人生一世苦多樂少而最足樂者其惟享受豔福乎但豔福亦非易消受若見色就迷用情欠當自以爲樂而適受其殃更何福之有哉是書本此宗旨演爲小說作情場寶鑑爲近來出版界中罕見之佳構愛觀小說者當必先視爲快

國色天香傳

洋裝一冊
定價八角

鴉鳳緣彈詞

洋裝一冊
定價七角

怪陸離無奇不有誠洋洋乎大觀也且卷首有指嚴東園君博綺綠夢梅錫演金青等諸先生及陸副鳳張咏梅女士之序文飯牛鵝哥東園問梅方外虛生僞死青女史范冷芳女士等之題詞其價值可想而知矣書已出版愛讀先生之文者當無不以先睹爲快也

是書出版料得諸君一定歡迎因爲書中有男女愛情照片七十多張用銅版精印說不盡許多媚態又有中國絕世美人傳廿餘篇香豔風流說不盡許多妙處名目繁多不能備載

國色天香傳
洋裝一冊
定價八角

彈詞本夥矣然非說白近俚卽韻文失調欲求無此二病者實屬罕覯吳興包醉獨先生才識不凡夙長音韻之學而又富新思想故其所撰文字迥非尋常小說家所可比擬是書爲先生得意之作中述巨姓女郎因誤於媒妁終有彩鳳隨鸞白則淺顯而不俗韻文則清麗而不佻僻調鏗鏘意義純正而詞之善本導世之良箴凡注重兒女婚嫁者不可不讀

昨迎青帝。今賽紫姑。如願誰呼。聯吟有約。羌畫鷄而當戶。翳賀雀而處堂。元日增釐聲。喧爆竹。春風送暖氣。蓋屠蘇。五辛供。餕臘之盤。六甲繪宜春之帖。家傳舊學。慣獻頌於椒花門。換新符。又懸章於桃梗。此陽回黍谷。所以調鄒律之元音。而夜讌蘭闈。所以傍郇厨之小飲也。燭奴銀蠟。燈婢玉蟲。鸚鵡杯青鶴鵝勺白絲組鷄。而欲舞綵成燕。而如飛餉東潤之榆羹。餽西鄰之杏酪。垂垂葦索辟惡攸資。馥荔湯嘗新是賴。狐裘石竹贈良伴。以禦冬蠻幕。山茶比吟朋。而耐久。掃眉才子妃白儂。黃把臂羣仙裁紅剪翠。試年庚之有例。詠女子之善懷。與其形管孤標不若。綠窗嘉會屏隔。風之房老集從雨之館娃大捨論文。小憐續命鴛機。錦字蘇蕙。多才繭帕金丹。蘭香絕俗。孝姑井水(謂蘋香)妃子月宮(謂碧葉)白傅楊枝絳仙瓜果(絳珠自謂)簫吹則秦弄玉(謂秦茗香)簧鼓則許飛瓊(謂許碧霞)衛邦則蠟首新謳。虢國則蛾眉淡掃(謂楊碧珠)同入衆香之域。恍登羣玉之峯。粉荔盤餐冰桃珍饌。悅口有葡萄之碧醴。佩身多榦水之紫囊。千里停雲。一堂醉月。雁臣未去魚牋先來。北臺鬥雪地之尖叉。金杯蕉葉東閣發霜天之哦咏。玉笛梅花西望鶴樓(謂葉仙在武昌)伊人何處。北瞻燕市(謂遊直省)逆旅當年。曾幾何時都成陳迹。滄桑世局。潦草生涯。壓線年年。十指敢誇針巧。開盤日日寸心只有。鏡知嫁衣徒爲人忙。相守又將誰照。今

●新歲蘭闈小讌序

(絳珠女士)



日者麟書肇始鳳璫調元眉匠螺青髮師蛇綠談經無一短譬博士之披香論史有三長慕大家之續稿詩摹大雅經擁離騷書成而格擅簪花筆妙而法傳草草金迷紙醉雪蒜簾低檻曲廊回冰荷燈小名原初四才竟無雙寫蠶眠而釵股痕留工獮祭而案頭香積青紗布帳足解議圍紅袖明妝不爭凡豔酒香玉斗燈市金錢萍社客星草堂人日情移竹裏煎茶而鶴避烟濃思發花前擣藻而鴻裁霞蔚玲瓏華麗蟻穿九曲之珠旛旋芊綿絞織五紋之錦壺內且招知已海濱不負良辰春買十千寒消五九酒數罰依金谷名園追李白之遊序言體效玉臺曠代切徐陵之慕

(貞州問山)

●夢遊

鑑前細雨簷花簇鴛鴦飛上沙棠木人生有情不如物翠袖天寒倚修竹此時態濃意轉遠獨抱孤琴竚蘿屋風泉萬壑洞門秋激玉跳珠濺飛瀑清溪藍蘭媚薌澤采綴終朝淚盈菊春風楊柳爲誰青秋水芙蓉無限綠
陰蟲咒月月轉寒秋花泣露露不乾點滴疏紅淚珠迸珊瑚濕透青闌干美人如花隔雲端我欲從之行路難參商動輒不相見喟然歎息摧心肝
潭烟溶溶水波碧銀箏響咽秋堂夕珠箔風來轉玉扇女牀一樹棲鶯隔蘭陵酒泛玻璃盃澆入愁腸腸更窄海枯石爛天風劇尋源妬煞乘楂客

●長相見

若箇鶯兒巧轉喉聽他小語總輕柔琉璃牀設銷金帳翡翠簾垂軟玉鉤密誓還同山不改深情莫似水

(惆 百)

空流與君何幸長相見更喜清宵共倚樓

●感舊偶成

(桐百)

坐如沈醉立如癡情緒築懷不自持名士從來半多病美人大抵易相思未能免俗猶揮淚無計消愁且賦詩離恨歡悰兩腸斷最難堪是酒闌時

●勸駕詞十二首仿次回作

(綺緣)

贈卿珍重抵瓊瑰一紙新吟便是媒擬共推敲明月下揮毫染翰等卿來杏黃衫子絕塵埃疑是天孫雲錦裁袖底芳馨比蘭麝故除龍腦等卿來深知素口慣銜盃况是同遊已幾回柳陌調鶯珍舊約雙柑斗酒等卿來惜花私築避風臺小閣文窗掩未開猶恐海棠春睡去高燒紅燭等卿來含羞佯惱可憎才淺碧眉峯鎖不開但怨風流輕罪過負荆泥首等卿來風廊月檻暫徘徊底事離鬟抵死催願慰相思乘此夕珠簾釣起等卿來錯疑僊子下瑤臺冰雪聰明輕豔才尺素密傳心事後情癡夜夜等卿來欲行又止費疑猜屐影依稀點綠苔甘向空階閑佇立凝眸側耳等卿來幾回得見笑顏開除是新詞賦玉臺翻出定情當日句甜吟蜜詠等卿來俊遊每被夕陽催難得從容笑語陪且趁雨窗同剪燭漫斟低酌等卿來殘妝懶整髻鬟開花底鸚哥不住催莫負良宵好風月醉拈玉笛等卿來

雪中冷豔一枝開擬伴幽人賞綠梅還恐薄寒禁未得重溫獸炭等卿來

●合歡鏡

我我周旋形影隨團圓誤妾百年期幾回覲面卿無語一樣傷心爾更癡秋水臉霞紅綽約春山眉黛綠透迤合歡兩字分明在腸斷菱花滴淚時

●美人燈

一樣妝成百媚生紅烟碧霧照輕盈嬌容合貯靈光殿傾國應歸不夜城望去影皆墟彷彿捧來心却最分明何因伴得牆東宋消盡長檠復短檠

(真州問山)

(逸梅)

芳年二八正愁嬌曲曲清谿學蕩橈蕩向柳陰深處去柔絲低拂鬢雲翹
花影闌干十二浮比肩私語倍溫柔尋常一樣閨中月纔是郎歸便不愁
半規涼月侵羅幘盡瑜缸冷不輝只恐鴟鬟佯睡熟教郎膩語要低微
榴花開偏過端陽六扇紋窗炎日長羞煞個郎無賴浴要儂豆蔻注溫湯
碧紗牕外月溶溶携手郎歸細話悰却喜侍兒熏翠被今宵香比昨宵濃
珠簾鈎起細風吹涼襲羅衫拋扇葵底事低鬟明月坐爲聽鄰女讀唐詩

西

中
國

國華書局新書廣告

惡社會

洋裝兩冊
定價八角

萬惡社會魑魅橫行光天化日之下正不知有多少喪良心事彼詐此虞機械自逞嗟我良民受害非淺顧欲識破奸邪談何容易

爰就聞見所及秉筆直書搜塵寰之隱秘怪怪奇奇極人類之大觀形形色色揭開罪惡幕堪為孽海慈航誠關係世道人心之

作也茲略述內容如下(甲編)賊匪世界(乙編)拐騙世界(丙編)色慾世界(丁編)烟賭世界(戊編)迷信世界(己編)惡官僚(庚編)惡家庭(辛編)惡僧道(壬編)惡巫醫(癸編)惡風俗

世界富豪奇譚

洋裝一冊
定價四角

現在之世界黃金萬能之世界也故世界中最有勢力者厥唯富

豪而萬惡之淵源亦惟富豪是晝記載悉為世界富豪之奇聞軼事其驕奢淫佚之舉止雖南面王不能比擬其卑鄙齷齪之行為雖棄人子亦所不屑實可謂捕摹盡致者

百樣錦

全書洋裝四冊
定價一元四角

讀紅樓夢祇一種小說耳讀聊齋祇一種筆記耳讀長生殿祇一種傳奇耳讀鳳雙飛祇一種彈詞耳向來坊間所出之書除月刊雜誌而外每一部祇一種文字若能奄有衆長包羅羣籍於一編者實所罕覩本書共有種類凡百無論何種小品文字無所不備讀者要看什麼就有什麼洵豪傑獨造別開生面之巨著也其中有外傳合傳豔史秘記劇評花譜史料筆記趣談異聞等不及詳載著者如定夷東園寶甫琴南樊山等皆當代名流讀者平此一編反覆細玩定愛不忍釋也

恐怖黨

洋裝上下二冊
定價一元二角

恐怖黨為倫敦最可怕之名譽探圖智角力妙二字如桃僵大賊黨出鬼沒狡滑異常貌亞森羅勃且過之酒著探圖智角力九死一生而僅獲最後勝利至情節之惝恍迷離驚心動魄確乎妙盡神

周瘦鵠●怪名刺●新速記法●李代桃僵●交換條件等有若神龍天矯令人不能捉摸往往超出常人思想之至理者即福爾摩斯探案亦不過如是偵探小說所少見者也譯述者為小說名家譯名著價值可知

者不可不讀研究社會主義者尤不可不讀

譜 敷



游 戲 文 章

(守 拙)

●年景新連珠

蓋聞伸飲水思源之情儀隆祭獻溯報李投桃之實禮尚往來是以追懷祖德家家筵祀先人欵洽親情處處盤擔珍物

蓋聞童稚率真隨處皆肫情至性友朋契合及時當暢飲開懷是以傻啼憨笑爭索押歲之錢行令猜枚聚飲迎年之酒

蓋聞習俗難移慣裝神而搗鬼世風不古每以假而作真是以良宵祀竈燈掛可當肩輿吉日敬神飴糖竟充元寶

蓋聞握算持籌乃商人之行徑鬻文賣字是士子之生涯是以年結索負小夥計上債戶之門歲底假休老學究開春聯之店

●醉鄉侯傳

(潁川秋水)

醉鄉侯。麴其姓。棄其名字。曰清醴。自先世卽爲糟邱人。少時好讀書。維不求甚解。然能心醉。六經吸其菁華。而棄其糟粕。以故被舉爲茂才異等。世所傳爲麴秀才者。是也。麴秀才。卿杯自樂。終日昏昏。有時且走入醋甕。由是人皆輕之。而秀才乃愈。第一日大醉。擬賦詩以自遣。適遇卽墨侯。忽嘆息曰。大丈夫不當如是耶。我安能鬱鬱久居。此事毛錐子以終身哉。遂投筆起。夫人儀氏。掣其袂泥之怒曰。吾志已決。卿不教夫。墻覓封侯耶。絕裾而去。遂出壺關入長春國。會長春國王勵精圖治。麴秀才于酒樓聞其事。急醉草治安三策。翌日伏闕上書。王見而善之。立時召見。時麴秀才宿醒未解。王命小黃門以水噴其面。豁爾而醒。侃侃陳言。奏對稱旨。卽日除酒泉郡太守。時適橫行介士無腸公子。起自萑苻之澤。爲亂酒鄉。勢甚猖獗。王卽命麴秀才討平之。因索酒兵三千人。出師壺口營酒壘。排酒陣。以待無腸公子。披堅執銳。以出恃其雙鈎之利。斜刺入陣。麴秀才填然鼓之一鼓。而酒氣上湧。再鼓而酒氣大作。三鼓而酒氣直衝。無腸公子亦恃其妖術。大吐涎沫。蓋昔者蚩尤作霧之故技也。我軍恐不勝。乃取北方酉水。以注之。淹其三軍。俘敵數百。并擒公子。公子八跪以乞命。不許。以組繫其手足。遂唱葡萄美酒夜光杯之凱旋歌。而回長春國王。聞捷。率羣下郊迎三十里。策勳飲至。遂封麴秀才爲醉鄉侯。并錫玉醴百石。瓊漿千斛。疏田萬畝。其後侯因年老。乞休。王亦賜以美祿。萬鍾。吳姬百人。以壓酒侯。乃終老醉鄉。樂不思家云。

譜史氏曰。醉鄉侯初不過一腐儒耳。又一酒徒耳。一旦能奮發有爲。卽得功名自見。侯亦非常人哉。蓋世俗。惟死事毛錐子者。乃老死牖下。否則無不能自樹立者也。雖然。擁兵自衛。以要求富。若貴則仍醉鄉侯。之罪人。反不若餉糟啜醕。終其身如腐儒酒徒之。雖無益于世。亦無害于時也。

● 麻雀牌說

(鬢雲女士)

麻雀牌相傳創自四明陳某。茲姑弗深考。但何與今之時局適相符合者。其先知歟。試觀麻雀之中。有所謂同者焉。夫同者共也。共卽共和歟。然自同具佔據地盤之志者出而四海會同之局破。自同存爭奪權利之心者多而萬福攸同之望遠不爲和而不同。乃爲同而不和。此九年以來所以未覩普天同慶乎。麻雀之中又有所謂索者焉。索者討也。部員則索薪水。敎習則索束脩。武人則坐索軍糈。債臺百級。債務紛紛。以國家而處此地位。眞令人索解無從者也。麻雀之中更有所謂万者焉。万者數也不爲箇十百千而爲万數。其額之鉅可知。于是養兵之費年需二千万外。債之額少者數百万多者竟盈千累万而未已。也。其必自一至九者。蓋表示一而再。再而三之意。且逢十將進。以見一而十。十而百。百而千。千而万。懼同。索万者靡有窮盡也。有東西南北者。以自西自東自南自北。無不皆然也。然三字經亦有言曰南北曰西東。此四方應乎中。故麻雀之中有中風焉。應乎中。其中央集權乎。果爾。則好現象也。曰白板。曰發財者。以見白手成家大發財源者之多也。卒而或碰或喫。雖相翻至八圈十六圈。終歸于和。可知翻者究在一時。和則利在永久也。然則麻雀之爲兆。仍是永遠和平之吉讖可知矣。

● 小鷄唱山歌

(鸚哥)

喔喔啼。大雄雞。十年毛羽豐滿。沖天飛。恰逢當令好時期。權柄就此手中提。一唱百和有聲勢。想出心思。弄機宜。北方水旱八省饑。億萬千百多災黎。剝盡樹根掘草皮。餓無食。亏寒無衣。拋撇父母兄弟兒女。與夫妻家家戶戶死別。生離流民圖畫說也。慘悽南方仁人倡賑濟。慈善立會。發起大發特發募捐啓現。

款項好大。拉西或則綿布黃白米善男信女解囊取多多少少捐進去（去棄同音）各報登載載穀齊萬千百十分毫厘並無半絲小私弊真正人不欺而天不欺目今世界能有幾特是區區有所疑何以祇見收欵不見付欵呢難道路上梗塞解不到災區地嗚呼北方鷄怎及得南方鷄。南方之鷄喔喔啼引吭長鳴真得意北方之雞寂寂無聲氣兩翅拍拍癟肚皮說道這一班借賑濟爲名的大人老爺們把盈千累萬的金錢袋向荷包裏只顧眼前來有趣不怕循環因果在後底敢問諸位大人老爺心腸裏到底藏個什麼鬼東西否則如何刻刻會變把戲。

●臘八粥謠

（守拙）

臘八粥。臘八粥。總統吃仔臘八粥。大權獨攬勿局促。順利四夷睦。內政修明黎庶樂。深拱無爲澹泊人如菊（外交）
 臘八粥。臘八粥。文官吃仔臘八粥。矢志清廉勿貪酷。商旅興教育。蠲除苛稅正風俗。仁聲四播加官晉爵祿（撫綏）
 臘八粥。臘八粥。武將吃仔臘八粥。同心轉念勿爭逐。耳朵聽忠告。保持晚蓋輕利祿。同舟共濟協力挽危局（擇起）
 臘八粥。臘八粥。軍人吃仔臘八粥。商民愛敬勿謗讟。閩閭受約束。捍衛邊疆防異族。精神抖擻氣概倍嚴肅（保護）
 臘八粥。臘八粥。學生吃仔臘八粥。努力用功勿退縮。文明謀幸福。學貫中西作先覺。將來

名震寰球可預視(促進)

臘八粥。臘八粥。商人吃仔臘八粥。良心擺定勿反覆。商場利權復。推銷國產神而速。抵制仇貨誓滅此朝旭。(靈戰)

臘八粥。臘八粥。女界吃仔臘八粥。從此雄飛勿雌伏。人權全恢復。行政場中儘插足。自由戀愛一任心所欲(固有)

臘八粥。臘八粥。國民吃仔臘八粥。奮起爭存勿糊粥。復仇雪恥辱。雄名永著新大陸。免爲印度朝鮮亡國續(救國)

滑稽詩話

●拆字人

拆字人某甲年逾而立中饋猶虛後因恃其懸河之口生涯頗佳積得番佛二三百尊爰託人物色佳麗并須財禮節省者方爲合格一日友人某乙願爲執柯并言姿首不惡深合省字主義甲大喜遂委禽焉合卺之夕見新人眇其一目甲大爲不悅責乙誑已呶呶不休乙曰君業拆字難道一個省字還不會拆乎蓋省字從少從目予遵君命得此眇一目者適合君意何責予之甚耶甲語塞惟自恨受愚而已

●醫生上匾

(穎川秋水)

庸醫某甲懸壺應世殺人者屢矣以故未及三年門可羅雀一日暗與無賴子某乙相商賄以番佛二十

尊命製一匾。僞爲病愈致謝也者無賴既得其財。乃于夜間竊破廟中神座前威靈顯赫匾額。髹而新之。鼓樂送往。甲見而大怒。責乙侮已。無賴子亦怒而大聲曰。子殺人多矣。招牌底下不知冤鬼幾許。得此匾額。既可嚇嚇舊鬼。即一切新鬼亦可使他誤認神隍廟而不敢前來。故此額正配先生懸挂。當謝我之不暇。何又反怪我耶。甲恐爲人所聞。急閉戶而入。然門外觀熱鬧者已大笑不止矣。

●特別慢車

有鄉人自蘇趁火車至滬。問車價於人人。曰七角。惟此班特別快車。例須多加五分。爲七角半。鄉人聞之。迺曰。吾趁特別慢車。了豈不省了五分。只須六角半麼。

●割股

某氏兄弟皆迂儒。常以孝弟自負。一日父病亟。羣醫束手。弟謂兄曰。除却割股。更無別法。兄不應。弟又言。兄未及答。弟卽持刀執兄手。欲割兄力拒之。兩人爭不已。爲父所聞。問其故。兄以實告。父謂次子曰。爾欲盡孝。曷不割自己之股。兄旣不願。何強爲。次子答曰。兒之不割。蓋守父母遺體。不敢毀傷之訓也。

(永修)

唐

陶



翁

詩

哈蘭士醫生著名藥靈

總發行所 太和藥房

上海四馬路山東路轉角電話四千九百廿一

本藥房自運泰西
原料藥材經理各
藥廠各藥房著名
藥品自製各種家
用良藥丸散膏丹
花露香粉衛生用
品應有盡有價廉
物美伏乞賜顧下
列哈蘭士醫生五
種良藥各埠藥房
均有經售如無從
購買請向本藥房
函購卽班寄呈

○內服六零六
清血解毒首推此藥以治楊梅結毒風濕骨痛濕熱瘡癩疽
潰爛瘻滌核子宮腫痛小兒貽毒均有神效每瓶洋一元七
角五分

○六零六藥膏
下疳橫痃梅毒潰爛痔瘡疥瘍濕瘡頑癬無名瘡毒諸般外症
以此治之有祛濕拔毒長肉生肌之效每盒洋一元

○人中寶補藥
此乃滋補上品如患血氣不足腎水枯涸真陰虧虛火旺以致
面黃肌瘦腰酸膝軟耳鳴眼花精冷精薄百般虛症服此最宜
每大瓶洋二元小瓶一元二角

○止咳保肺漿
此藥清金養肺功效超羣專治傷風咳嗽時行咳嗽腎虧咳嗽
老弱咳嗽以及頑痰氣喘咯血吐紅肺癆肺萎等症極爲靈驗
每小瓶洋一元大瓶洋一元七角半

○潤喉保肺飴
此飴消水化痰止咳寧嗽其功與保肺漿同質輕味美攜帶便
利凡行旅軍商常備常服可免途中勞頓感冒風寒喉乾口燥



花茵俠傳奇

(續)(歙縣東園氏填詞)

第十四齣 拜影

生上

(山花子) 南浦經年水不波。光陰忽忽客中過。花信欲探探不得。恨鸚哥。
杜甫詩中歡意少。江淹賦裏別愁多。始影星沉人去遠。隔天河。

我江海春實指望與月嬌諸老不圖却嫁半途。我欲酬恩他不望報。天已向暮且到書房將鏡中照
片看一看。歎介堂上電燈新氣象。鏡中霞彩舊丰神。

(北醉太平) 珠箔飄飄玉漏迢迢畫屏秋冷。一枝簫恁天高月高。蒼天呀蒼天天孫有債償完了。明月
呀明月。月娥蓄意深。難料俺這個相思比骰嵌紅豆刻骨病成勞倩誰人代表。

我非月嬌無以至今日。咳中心藏之何日忘之。(看鏡中影片介)

(南畫眉介) 花在鏡中嬌更比舊時玉顏好。恁仙才碧玉國色紅綃眼秋波恍惚偷瞧面春風依稀帶
笑。就是他汙國夫人貌那有此娉婷嫋嫋。

月嬌仙俠也。我不能不拜他一拜。（拜介）

（南歸朝歌） 爐香一炷燒。又屈我儒躬拜倒琴絃四柱挑。誰諒我中心亂。攜學伍員黃金投瀨難圖報。學孫昆黃金鑄。島徒嗟悼奸端間。息尋消離多會少。（起焚香介）（貼上）

（法駕導引） 人何處。人何處。秋水翦吳淞。別夢驚回花外雨。離愁吹散柳邊風。感逝大江東。

江郎坐書齋久待我看他一看。（窺介）咦，在那里拜甚的。（近前觀笑介）原來拜月姐小影呢。（生）

夫人來做甚。（貼）來看老爺拜月姐小影。我也拜拜以答舊情。（拜介起介）

（北四門子） 障碧紗繡像觀音。肖春藍瑛粉本畫師描。你看栩栩欲活化蝴蝶莊周夢覺。你看娟娟可憐唱鷓鴣。鄭谷魂銷問不出這花梢那柳梢。經幾度雨晦風瀟。又幾度蝙蝠昏飛鶯燕曉鴻雁晨鳴蟋蟀宵我且把蘭麝香燒蒲團坐好。

（生）你我兩人皆承他厚愛。（貼）再三以萬金報德拒而不受。其品高其心俠令人可望不可即。（生）

我也報恩無地惟有將他照片香花供養。不時展拜。（貼）明日呼灑兒也來拜他一拜好叫他

後來知道。（生）是的。（合）

（南雙聲子） 子孫保子孫。保酬厚德。何時了神仙。調神仙。調如左右觀色笑留一瓣心香。禱福能消長生不老。（貼歎介）

我想從前全老贈裘高誼感動月嬌令我追思全老。（生）明日索全老照片懸月嬌之右。

（貼）你屢次函招何以不至。（生）高不可攀此老亦有俠氣。（貼）你看月嬌容光呼之欲出。（生）

(尾聲) 真真累我。低聲叫花想容顏，俏分明是軟障圖。描甚南嶽地仙，下凡了。

(貼) 我們於照片上各題一詩，以誌不忘可也。(生用得)

(貼題介) 意中人是目中人。

夢裏身爲畫裏身

共此嬋娟千里月。

爲他憔悴幾年春。

(生題介) 襟痕猶認紅妝舊。

鏡影常留翠黛新。

不獨菖蒲能拜竹。

南宮片石又傳神(全下)

絳珠評 拜影一折江郎不過感衾裯之舊好。柳氏實以酬羽翼之舊恩。兩人心思固不同也。

餘文

外

開場也是我收場也是我。諸公把我新擣的花茵俠傳奇已看演完了。那戲中一班腳色我來代表代

表(內間介)

花月嬌何如人(外)

花月嬌其情淡。淡不必濃。清既不濃。是以淡勝。情之淡處實情之濃處。人不見其濃。但見其淡。是淡之中有俠。淡之中既有俠。俠中神品也。大而化之之謂聖。聖而不可知之謂神。卻嫁於前。拒餽於後。富貴不足以動心。山林誠足以悅性。性天淡定。是以神品稱。然我不稱之爲神。但稱之爲俠。俠之正情之正也。

柳豔秋何如人（外）天下有奇必有耦。柳豔秋與花月嬌耦也。請論。

柳豔秋其情本濃。濃不必淡。其於江郎也。情最密。密則濃。情之淡者。既見爲俠。情之濃者。安知非俠。暗中照應江郎。與月嬌明處維持。同一盛情。寄子母親。傾囊助考。以一侍女。情如此濃。是亦俠也。俠之耦也。如以俠名。俠中仙品也。不以俠名。是亦不必強名之以俠。一訪月嬌不見。再訪月嬌不見。是月嬌不以爲耦。故秋娘雖俠。不以俠名。且秋娘富貴而神仙也。不必稱之爲俠。（內間介）

全隱名何如人（外）

全隱名奇人也。情有時濃。有時淡。有時若淡若濃。有時不淡不濃。超乎情之外。是亦在俠之中。是全老不以俠名。若以俠名。月嬌之留江郎。賣珠伴讀。撤珥贈行。未始非全老贈裘之一事。有以感動之也。秋娘既見全老如此高誼。又見月嬌如此厚情。目染耳濡。情濃誼美。反金資助江郎。得以自如。一辭黃浦。便入青雲。益見全老曲成之美。嗚呼。全老瀛海出游。名山隱去。力辭保舉。無志功名。富貴逼來。不辭而別。若隱若顯。若顯若隱。據事直書。非俠乎。非俠中之奇品乎。我不以全老爲俠客。獨以全老爲奇人。（內間介）

石友士何如人（外）

石友士既不爲情累。又不以俠名。華胄翩翩。翛然鶴立。朝元不用乞假。遂歸以待宦者一事而論。進退必委之命。宣聖之所以不主彌子也。行止必歸之天。鄒賢之所以不憾臧倉也。才識既高。品詣尤正。林下優游。不作牢騷之語。益見胸襟曠達。學養宏深。至經濟文章。本在海春之上。全老不能忘情於梅玉琴。

江郎又鍾情於花柳兩人。友士則數年黃浦不著一夢青樓。是不爲情縛者。無所謂情濃。亦無所謂情淡。又何必強以俠目之。况出鎮封疆。入躋殿閣。一代名臣。如以俠論。亦淺之乎。視石君矣。(內間介)

江海春何如人。(外)

江海春癡於情者。外無友助。內無賢助。淪落天涯。不過一風流蕩子耳。何足奇。奇得兩良友。兩女俠。朝出花街柳巷。暮游桂殿蘭宮。金榜題名。玉堂通籍。正思金屋藏嬌。詎料璇闈卻嫁天台路斷。獨戀戀於月嬌。是深於情。情種也。然非當頭棒喝。必不能喚醒癡迷。又安能消除魔障哉。我於江海春。但言情可耳。

(內)

品評人物。卻也不差。聽你這幾句話。一部傳奇。在吾心目中矣。起伏照應。一綫穿成。洵是傳奇家宗派。(外)

此一段餘文。說與諸公聽過。好好的一個上場人。不得不做幾句好好的下場詩。

芋火工夫二十年。
桃窗夢影淡於煙。

俠中。有。俠。皆。奇。俠。

緣外聯緣亦夙緣。

光熱莫如當暑日。

水清還算在山泉。

勸君精鍊媧皇石。

重補高高缺後天。

絳珠評。此折有文無曲。妙將各人梗概寫得歷歷如繪。既曰餘文。似不必偷聲減字。

(完)

●詠史二首

(東園)

孫吳何處設江防。險奪西陵國。易亡門戶洞。開空鐵鎖藩籬盡撤失金湯。樓船急下風。何利棋局輕。推日正長等是連環歸。一炬火攻休再話周郎。(鐵鎮沉江)

新詞賭唱到。娉姈犀與心通。一點靈菊部舞彩題畫壁。梨園歌袖滿旗亭。美人不信懷難白。名士相逢眼倍青。摸索暗中知有據。達夫之渙又昌齡。(旗亭賭壁)

●題曉廬甲編全集

(天民)

一斑窺豹後。意境覺超然。孤館靈芬集。南華秋水篇。劍琴杜工部。風月柳屯田。此手誰能抗。江東少比肩。
故人王子晉。家住古揚州。已入幾何室。還登文選樓。中年絲竹感。早歲漠沙遊。一舸棠湖返。青山著作留。

家

本

蛇蟄在手

壯夫斬其腕

意林引物理論

謂其雖斬不死也

我同胞果
有斷腕斬蛇

之決心乎？請速

購吸國貨香煙！

南洋兄弟烟草公司啓



劇笑

默大王

(半梅)



劇本

第一幕第一場 米伯爵邸之宴會室

伯爵以爲人類都是平等的。無主人。無下人。

在世上須用平等權利生活。乃是他的主義。

他的理想。每月必開一次平等主義的會。全

家的人。不分上下。平等的吃。平等的飲。平等

的笑。平等的談。差不多是極不客氣的酒宴。

大家可以非常自由的。伯爵自身。也對着平
日的主義。演說一番。看那全部人的無拘束
樣子。以爲快樂的。今天恰是這平等主義實行的日子。臺上作
伯爵邸的宴會室。中央較高。置一桌。左右各
列椅子若干。桌上陳列茶點水果酒類甚多。

開幕

男僕甲乙丙丁等。女僕A B C D等。雜亂在
室內。各談平等主義的宴會。每日如牛馬一
般的差喚。今天可以自由一天。並且隨意可
以大嚼。所以大家身上也都不相應的打扮
着。

(甲) 伯爵還不出來演說麼。

(乙) 客人俱已到齊。大概快出來了。

(丙) 早些完了。就可以喝酒。那邊一瓶不是威斯
克麼。我一定先喝他三杯。

(丁) 我是要吃那蛋糕的。

(A) 我愛吃那蘋果與橘子。

(B) 我看不如吃香蕉的好。

(C) 還不快些麼。我是今天早晨起來。餓着肚子。
在這裏等吃。

(D) 你打算留着量大吃麼。

(C) 是啊。你想這麼自由的可以亂吃一月只有
一次。

(丙) 對的。把我們差得如畜生一般。每月偷使還
沒有這一個會我們都要做死咧。

(甲) 要早些開場纔好演說是不用也無妨的。

(丁) 演說的話也回回相同。說什麼「人類一律
平等」

(甲) 還有什麼「沒有主人沒有下人。人生出來
的時候個個都是赤條條的」

(乙) 「大飲大嚼。大家暢樂這麼一天。」

(丙) 仔細想想真如做夢。明天早晨在天未明就
起來打掃還要揩摩託車洗碗盞。

(A) 別多說罷。我們總只得一世做的了。

(丙) 那麼伯爵不是說平等主義麼。

(B) 這是有錢人說的話。

此時洗衣作女子登場。身體巨大無匹。名鐵

(C) 呀。鐵姑娘已經來了麼。
姑。

(丁) 你越發肥了。臂上給我看。有多少肉。
(鐵姑) 默兒不在此麼。

(甲) 你總是找默兒那種呆子去找他做甚。還是
與我們談談罷。鐵姑好不好。

(鐵姑) 別胡鬧。你們當我是何等樣人。

握拳欲打。

(甲) 且慢。我若吃了你一拳。性命也早不保了。但
是你別如此薄情。女子總須有些嬌態。

仍欲與之惡戲。

(鐵姑) 畜生。你還如此麼。

(乙) 這有什麼要緊。今天是平等主義。

(鐵姑) 你們當我是那種輕賤的女子麼。我不過。
爲着默兒忍耐一下罷了。你們如敢無禮莫怪。
我一個也不饒的。

退場。

帳房先生陸同全上。

(同全)你們都到齊了麼。今天又是伯爵的好意。

舉行平等主義會。你們心中若不感激。一定罪過的。自己是下人。怎麼主人反斟酒給你們喝。這些都是我陸同全一人替你們大家謀來的。

幸福。你們人齊了麼。伯爵快來演說咧。演說一完。等他許可了。你看那邊的茶點水果酒類。不是可以自由了麼。

默兒提鉛桶上衣服也不更換。

(同全)喂。默兒。你怎麼一點不當心。身上穿得如

此。今天是什麼日子。我不是說了好幾次了。今

天是平等主義。合宅的下人。一齊不做事。可以自由休息遊樂的。你提着鉛桶做什麼呢。

(默兒)我麼。我是來揩窗的。這是我的職務。

(同全)不行。職務今天必須停止。此乃主人的恩

典你不感激麼。

(默兒)一點不感激。

(同全)為什麼。

(默兒)今天休息一天。明天若不加倍的勞動事情就不會完。我自己高興做。你也不用管我。只好隨便我。

(同全)胡說。什麼隨便不隨便。這是什麼話。不許做。

(默兒)一定要做。

(同全)我說不許做。

(默兒)我一定要做。

(同全)你違背我的命令麼。敢向長上反抗麼。

(默兒)笑話。笑話。什麼長上。今天不是主人定的。平等主義。日子麼。那麼必須隨便我怎麼樣。纔合這本意。你怎麼可以干涉什麼平等主義。照我看來也是主人一種娛樂法罷了。拏了工錢。

各人做各人的事好了用不着這些虛文。

(甲) 默兒的話不錯仔細想想憑你怎樣許我們自由到底在主人面前也不能十分多吃的。

(乙) 是啊何不廢去飲食分些錢給我們就是少些到底來得實在了。

(A) 我們也是回到自己房裏隨便買些什麼東西來吃的舒服得多。

(B) 所以我總暗暗藏些在袋內拏到房裏去吃的。

(甲) 對的要使各人稱心稱意纔是平等主義規矩矩坐在這裏喝酒有何趣味。

(同全) 你們是什麼話你們生了這種念頭還可以留在此地麼我自有道理。

(丙) 老伯伯你算什麼我們不過嘴裏談談。(同全) 不行我最恨這種事。

伯爵之女春姑夏姑秋姑等上。

(春姑) 同全爲何在此發怒。

(同全) 小姐實因他們這些人一點不感激主人的好意在這裏胡言亂語。

(夏姑) 因此你生氣麼

(同全) 是啊第一是這默兒不是。

(秋姑) 默兒怎樣的不是。

(默兒) 他說今天是平等主義要我不做事我說今天不做明天多做些反而吃苦隨便我去做纔是平等主義。

(夏姑) 哈哈默兒你的頭腦倒好得很。

(默兒) 并且憑你怎樣說平等主義我們到底是下人在主人面前飲酒也未必有十分的滋味。要我平等要我與主人一樣那裏能夠呢我雖是力大沒有智識學問怎麼會像主人呢老實說平等主義也是伯爵的一種娛樂法強要我做上等人宛如強要這陸同全的禿頂上生出

頭髮來一樣的很難。

(同全)呀。

(春姑)默兒你的話思想很高。

(春姑)不能生氣今天是平等主義。

(同全)難道小姐們都幫這默兒麼現在的女學校都是那種荒謬的教育。

夏姑秋姑也與他惡戲。

(同全)你們倒都是有興得很。

衆人大笑。

來客男女數十人入席。

伯爵在正面較高處出現。旁邊是春姑的未婚夫陸軍中校趙某。夏姑的未婚夫海軍少校錢某。秋姑的未婚夫實業家孫某。伯爵每次演說必順便介紹三位女婿。

(春姑)你別生氣今天是平等主義。(打禿頂一下)

(同全)呀。

(春姑)你敢生氣麼宅內不分上下均須平等。

(同全)(勉強陪笑)大小姐活潑得很。

(春姑)多謝你。(打禿頂一下)

(伯爵)有海陸軍有實業家米氏一家平安想諸君一定也與我一般的快樂。今天是照常的平等主義。人類都是平等的生出來的小孩子。個個赤條條富貴人家的孩子乞丐的孩子都不穿衣服人類本沒有富貴貧賤之別。個個平等。沒有什麼主人下人世間人類能平等生活。

乃。是。我。的。理。想。我。的。主。義。所。以。每。月。在。我。家。中。

開。這。一。次。會。這。一。天。到。十。點。鐘。散。會。未。散。之。前。

我。與。客。人。下。人。們。一。律。平。等。尋。樂。平。日。只。是。把。

人。差。遣。的。小。姐。們。今。天。都。替。婢。僕。們。勞。動。下。人。

們。一。一。隨。意。吃。喝。歌。舞。一。點。不。用。客。氣。這。桌。上。

的。茶。點。水。果。與。酒。你。們。儘。管。的。吃。好。了。

有。人。欲。伸。手。取。食。物。陸。同。全。見。時。候。尙。早。急。

搖。手。

(伯爵) 你們。儘。管。喝。好。了。

又。有。人。欲。伸。手。陸。同。全。再。止。之。

(伯爵) 你們。儘。管。鬧。好。了。

演。說。完。大。家。各。自。爭。取。食。物。默。兒。突。然。把。一。

大。盆。食。物。取。去。大。家。呆。了。

(舞台旋轉)

第一幕第二場 伯爵邸之一室

時已夜深。小姐們替下人勞動。各有不平之意。

三女婿登場。

(春姑) 我二人將來做成家庭切莫採這平等主義。

我腿也硬了。

(夏姑) 我也混身無力了。

(秋姑) 鄰家種花樹的兒子要來與我握手不是。大大的恥辱麼。

甲乙二僕大醉上。

(甲) 嘎小姐春姑酒還有麼快去取來。

(乙) 你把什麼好一點的下酒菜帶來。

伯爵登場。

(伯爵) 愉快愉快。

(春姑) 有什麼愉快。

小姐與未婚夫六人退。

(伯爵) 一心勞動別開口這纔是平等主義。

(甲) 你這老頭子有趣得很並且很明白道理聽說。你老婆已不在世上我來替你介紹一個伴。

小 說 新 報

伴老的朋友罷

(伯爵)愉快愉快。

(乙)不要只是嘴裏說愉快我們三個人一同去遊玩罷王媽家裏新來一個十七八歲的姑娘倒還不錯。

(伯爵)愉快愉快。

陸同全登場。

(同全)伯爵。

(甲)什麼伯爵你這光頭快走開我三人正在此

商量別來妨礙罷老大哥對不對。

(同全)要稱老大哥麼。

(伯爵)愉快愉快。

(乙)老頭子怎麼只是說愉快。

(同全)你對着伯爵休得無禮。

(乙)你這葫蘆頭這裏沒有你說話的分。

(同全)放屁。

(伯爵)不可罵人今天是平等主義。

(甲)你再敢多說麼。

二人退場。

(同全)伯爵所定造的那一隻船已經造成了。

(伯爵)原來如此那麼明天帶了小姐們一同乘着船去遊玩你把錢付了明天預備兩個水夫候着。

(同全)知道了。

陸同全退。

小姐等搬酒肴上。

(伯爵)辛苦你們了我的船已經造好明天帶全家人兒一同出去遊玩今天必須多勞動一下。

小姐們退伯爵亦退。

小姐們又搬食物上。

默兒上一壁飲食一壁作事默無一語。

(春姑)默兒明天帶你去乘船遊玩今天你幫我

們做做事罷。我們侍奉那些醉人，實在辦不了。

咧。

(默兒)不行。我自己的事還多着咧。

(夏姑)你敢反抗麼。

(默兒)十點鐘以前是平等主義。

默兒退。

婢女們登場。

(秋姑)多謝你們。幫幫我們做罷。我另外賞你們

錢。

(A)錢是喜歡的。不過今天酒喝得太多了。不能走。路。咧。

(春姑)你呢。

(B)我也一樣。

(夏姑)你呢。

(C)是的。我也一樣。

(春姑)為什麼吃得如此多呢。

(D)因為是平等主義。

四婢退場。

(夏姑)怎麼處呢。

(秋姑)沒法了。

(春姑)我要哭咧。

場後有人呼喊「快擎酒來」「快擎菜來」

小姐們哭泣。三增上問何故。

(春姑)你替我做做罷。

(趙)我代替婢僕搬酒麼。

(夏姑)你去替我搬搬菜罷。

(錢)我身穿軍服。可以做這些事麼。

(秋姑)不是平等主義麼。

(孫)沒法了。大家是爲着最愛之妻。

三增卽各自運食物至。狀頗滑稽。小姐們在長椅上休息。少頃衆客一擁而入口呼快來跳舞。各與小姐們胡纏。

一同歌舞。正在熱鬧時。伯爵上口呼喚快。忽鐘響。報十點。陸同全立椅上。發解散號令。於是。一同靜止。

甲乙二僕登場。仍未醒。

(甲)老頭子在那裏。我們去打茶園。

至伯爵旁牽伯爵手。

陸同全推開二人。

(同全)十點鐘了解散咧。

打二人。二人不動。小姐們各呼欠不止。

(閉幕)

第二幕第一場 無人島之日暮時

舞台上作無人島的荒野。與第一幕相隔半年。

登場人的服裝。俱已破碎。其中唯默兒很齊整。

木。

(夏姑)現在怎麼辦呢。那些下人們已忘却。從前的關係。只是顧着自己。一點也不肯替我們與父親去尋些食物來的。

(春姑)自己想去尋。又因足弱無力。到這步地位。內打算向本國求救。

(春姑)每天寫了信。用酒瓶流去。已有半年多了。一點消息也沒有。怎麼處呢。

(夏姑)恐怕書信未必流得到我本國。

(秋姑)只消附近有船行過就好了……時候快交冬季。冷起來。身上衣服也沒有。房屋也沒有。

姊姊。我想想真怕。

(春姑)所以我不贊成坐船。曾經向父親說過的。你想只有一層板。下面就是地獄。

(夏姑)一個人也沒死。還算是大幸咧。

(秋姑)但是活着吃這種苦。反不如死的好。船上破片。都已燒去。這島中也並沒可以焚燒的樹木。

開幕後。三位小姐寫了信。塞入酒瓶中。拋海內。打算向本國求救。

真。是。平。日。化。妝。的。本。領。高。明。也。沒。什。麼。用。處。

(秋姑)姊姊我真傷心極了。

(夏姑)傷心也無用未必有人會來接我們去的。這種時候還是理理好頭髮使自己心中爽快些的好。

拾樹枝梳髮。

伯爵與陸同全背負樹枝少許上足已疲乏

不堪。

(伯爵)走不動了。

(春姑)父親那裏去的。

(伯爵)與同全一同去拾樹枝的。

(同全)現在想到從前的身分真是傷心造成了。

新船剛出來遊玩恰巧遇着暴風流到這無人

島上來年輕有力的人都只顧自己一點也不顧憐我們老人我們且把柴放下來罷。

二人將背上樹枝放下。

婢女A B 僕人甲乙等登場都有倦容。

(同全)你們都來了麼。把拾來的柴聚起來烘烘火罷這種時候也沒有什麼伯爵小姐的分別咧一同烤烤火快樂一下罷大家已拾得樹枝了麼。

(甲)且慢談不到此話咧今天早晨起來還沒吃过什麼自己的身體自己還做不動主咧。

(乙)且給我吃一點東西再說多謝你。

(A)我們也要的。

(B)是啊只消可以吃的。

(同全)什麼柴也不去拾來食物也不去覓來你們在那裏做什麼。

(甲)睡着。

(同全)胡說違背我的命令白天可以睡麼對得起伯爵與小姐們麼。

(乙)對得起對不起還是小事自己性命還危險。

(A) 別說是他們的食物我們自己的食物還找不到咧。

(同全) 你們不要忘了昔日之恩。你們雖是下賤的人見主人們自己在那裏拾取樹枝一點不感觸麼。

(甲) 肚子一餓還有什麼恩不恩呢。

(同全) 什麼話。我恨不得大罵你一頓。無奈腹中飢餓也罵不動。明天吃飽了再來罵罷。你且記着。

(春姑) 寒風漸漸吹來了。

(夏姑) 好像是要下雪了。

(秋姑) 好冷啊。

(伯爵) 肚中好餓啊。

(同全) 今天還沒吃過咧。

(甲) 有什麼東西吃呢。

(乙) 喝些水罷。

大家正在苦楚之際。丙登場。

(丙) 陸先生。大家快餓死了。我一個人還可以走幾步。大家爲着主人要出來遊玩以致流到這無人島上。差不多性命都是送給伯爵的。實在可恨有什麼法子救救我們呢。

(同全) 怎麼救呢。現在是什麼人也不能動一步。有什麼人有食物麼。

(丙) 有的默兒每天靠着他的大力到山中去捕鳥。採果非常吃得很飽。且自從到了這島上後他身體也肥得多了。他的食物一點也不肯給別人吃的。今天也是背着許多果子小鳥回來。大家求他。他也不給。還是請伯爵發一個命令叫默兒把食物分與大家吃罷。

(同全) 原來那倔強的默兒敢如此不近人情麼。

待我去與他說話。

默兒攜許多食物登場。

(同全) 默兒慢走。

(默兒) 什麼事。

(同全) 你這果子與小鳥那裏去取來的。爲什麼

不把地方給大家知道。你獨自去取呢。

(默兒) 我並不給他們知道。誰也不肯去取。只要

要。去。真。是。拏。不。盡。咧。

(同全) 那麼在那裏。

(默兒) 在深山中。這裏去約有一百八十里。

(同全) 什麼一百八十里。你能夠去取麼。

(默兒) 是的。每天去一次。

(同全) 明白了。現在下人們大家餓得半死了。你所有的東西分給衆人罷。現在這種情形自然無分爾。我應當獻與伯爵。把餘下來的分給大家。

(默兒) 不願意。

(同全) 什麼。

(默兒) 不願意極了。我用自己之力去取了這些食物來不是容易的事。怎麼可以分給閑遊的人呢。

(同全) 那麼你打算害死衆人麼。

(默兒) 他們不願死自己去勞動便了。

(同全) 那麼你不肯獻與主人麼。你看主人不願自己高貴的身體。每天在那裏拾取樹枝。難道

你一點不覺得自己忘恩負義麼。

(默兒) 有什麼忘恩負義。

(同全) 怎麼說。

(默兒) 伯爵的苦也是自取其禍。自己的船沈了。去怪誰呢。老實說。他實在對不起我們。在家中。的時候。他們下人也不必擔心一日三餐。何等舒服。既跟了伯爵流到無人島來。就非自己去尋自己的食物不可。也可以說得是做了伯爵。

娛樂的犧牲了。如此一想就是伯爵能夠替衆人設法去弄食物來還不能消滅他的罪咧。伯爵若是每天備三頓給我們吃夜裏替我們備好睡的地方弄得不飢不寒大家便什麼事都肯做了叫我去取小鳥我不管二百里三百里的深山中也願去咧現在不給我吃又沒有工錢就沒有什麼主人僕人自己的身體只有靠自己去活命了這纔是眞的平等主義伯爵要當人家是下人還是回到了本國再說罷我自己身體要緊。

(同全)與你說說都是這些無禮的話你忘了已

(默兒)我默兒是擎工錢勞動的我這樣的勞動無論到那裏都可以得到這一點工錢什麼恩不恩幸虧這大恩流到無人島上差不多把性命送掉了伯爵難道一點沒有可憐我們的心

一句謝罪的話也沒有麼憑你是主人斷不可毫無理由把自己性命送給你的這一層道理你陸同全雖不懂伯爵自己一定明白什麼平等主義平等主義一到無人島沒有邸宅沒有金錢人人都與初生出來一般只有在家裏行平等主義一到無人島便用君主主義不是倒行逆施麼哈哈

同全怒不可抑

(同全)你這小畜生從今天起就把你歇去你莫後悔

(默兒)那是更好了再會罷諸位再見我去烤鳥肉吃咧

下雪

退場

(秋姑)呀到底下雪了

衆人飢寒交迫顛顛跪地

（衆人）上帝。上帝賜我們些食物罷。

祈禱。

（舞台旋轉）

第二幕第二場 無人島之一角

岩間遠遠見海。

用樹枝架小屋。默兒一人住着。此刻他攜許多食物回來。將鍋載在枯草上。用蟲鏡在太陽中取火。然後煮鳥類。

飢餓不堪的衆人匍匐而來。各在形式上討好默兒。

默兒默默然自責自吃。衆人更覺難受。

（甲）默兒。你分些給我啊。

（默兒）不願意。

（乙）別說這種無人情的話罷。

（默兒）不願意。

（B）那麼都是一個人把他吃完麼。默兒。什麼人

也不分給他吃麼。自己取來的東西。都是自己一個人吃麼。你的力量可以搭救的人。一個也

沒有麼。

（默兒）那是有的。

（B）肯給這個人吃麼。

（默兒）是我的妻我就不能不救他。

（A）那麼請你把我做了妻罷。

（默兒）不願意。

（B）我行不行。

（默兒）婢女們不要的。

（甲）為什麼父母不把我生成一個女子呢。

夏姑匍匐至

（夏姑）我好不好呢。

（默兒）你這人太輕薄。

（秋姑）還是我罷。

（默兒）你太會哭。不行的。

(夏姑)那麼誰合你的意呢。
(默兒)自然是春姑。

(夏姑)但是姊姊乃承繼米氏後代的長女。很重
要的。

(默兒)施若不願我也不一定。要他。

(春姑)那麼我就做了默兒的妻罷。

衆人大驚。

春姑欲伸手入鍋。

(默兒)且慢。要先行握手約束咧。

春姑與默兒握手。

然後春姑大嚼。再將食物分與妹妹等說這
是祝賀的紀念品。

(甲)我們來祝賀罷。

(乙)此事一定。默兒便是這島上的王。可稱默將
軍。

(A)我們願充下侍。
(B)我也願做侍女。

(默兒)哈哈。我一做王。非給你們吃不可了。大開
結婚的祝宴罷。且一齊來吃。

衆人大啖。吃飽。高呼默兒萬歲。歡喜非常。

伯爵與陸同全上。

(同全)什麼事在此胡鬧。

(甲)結婚的祝宴。

(同全)何人結婚。

(春姑)父親我與默兒結了婚了。

伯爵大驚。

(春姑)默兒是這島上的王。大家都是他的人民。
從明日起默兒要養衆人。咧父親快來。嘗些結

婚的喜筵罷。陸同全也來。

把鍋置伯爵前。

(伯爵)兒啊。虧得有你。

且泣且喜且食。

陸同全高唱燕爾新婚其樂洋洋。

衆皆大喜。

(默兒)我二人結婚大家肯如此祝賀我也很滿。

足了。

(伯爵)說那裏話來。

(同全)這是應當的。

(默兒)春姑你快活麼。

(春姑)自然快活的。

(夏姑)我真羨慕姊姊。

(伯爵)你怎麼可稱姊姊失禮得很現在是默大王的王妃了你若得罪了萬一一觸大王之怒。

不是我們又要變成乞丐了麼。

(默兒)這倒別擔心我已嘗盡世上種種辛酸也。

曾在對人殘酷用錢算小的主人處雇用過決不會如此沒慈悲的。

(伯爵)是。是。是。
(同全)到底是一位有道的明君。

(默兒)陸同全。

(同全)有。

(默兒)你也做我的賬房先生罷好好把我的命令傳與衆家人這裏雖是無人島也說不定過幾天沒有敵人攻來沒有防禦總覺胆小我打算看了地築一個城此刻帶着大眾前去察看。

快點預備罷。

(同全)遵命大家聽者現在大王有旨要巡行島中一同跟隨着我們老人留着看守再派一二

人立在附近充當步哨倘使島上有事快些前來報告。

衆人答應。

(默兒)預備好了麼。

(伯爵)大王出發了。

小

默兒既大擺架子。他們雖不平不快。也是不得已。守着種種滑稽形式。留同全伯爵夏姑秋姑及此外二三人而退。宛如小兒排的兵隊。

少頃。

(同全)伯爵天翻地覆了。

(伯爵)沒法到什麼地步說什麼話。

(夏姑)我若是個男子。豈不好呢。

(秋姑)我也很想做男子。

(夏姑)什麼緣故。

(夏姑)只要是個強健的男子。什麼事都做得成。要吃。也可以吃得到。

(同全)我慚愧了。

(伯爵)閑話少說。再燒些火罷。

大家燒火。

一步哨登場。

(步哨)現在忽然有三四個怪異的人。從海岸那邊來了。

(同全)什麼敵軍攻來了麼。快些預備。

各執木棒準備。

伯爵邸中人三四個。隨荷槍的水手等登場。後面還有三位未婚婿。

(同全)什麼人敢闖入此島。還不退下去。決不饒恕的。那一國的賊子。從實說來。

(迎接者一)似聽他們說着中國話咧。

(迎接者二)的確是中國話。

(迎接者三)你們是中國人麼。

(同全)伯爵來人是操中國話的。你們聽者。我們

確是中國人。你們是何等人。

(迎接者一)我們也是中國人。

(同全)什麼中國人麼。黃帝的子孫麼。

(迎接者二)樣子似乎有些不對。

(迎接者三)你問罷。

(迎接者一)既是中國人。我們要打聽了。這島上

有一位米伯爵麼。

(同全)米伯爵。……好像聽得過的。熟得很。伯爵米伯爵認得不認得。

(伯爵)米伯爵就是我。

(迎接者二)什麼。你是米伯爵。別胡纏。這種乞丐。

那裏是我的主人。我們要問的是流到這島上來的伯爵。

(迎接者三)胡說。你大概是遭難的漁夫。要回本國。儘可以帶你同去。別說謊。快把直話說出來。

(伯爵)伯爵就是我。

正在爭執。三未婚婿至。問迎接者。

(迎接者一)我們打聽打聽。此人便自稱伯爵。

(趙)什麼。這乞丐敢冒稱伯爵麼。(凝視其面)呀。

岳父。

衆人驚。

(伯爵)你呢。

(趙)我是你老人家的大婿。岳父無恙麼。

(錢)我是夏姑的未婚夫。

(孫)我是三姑老爺。

(伯爵)原來如此。

握手快活極了。

(趙)得了瓶中書信。纔知遇難。即忙趕來。迎接的。

春姑呢。

(錢)夏姑呢。

(孫)秋姑呢。

(伯爵)都在這裏。夏姑秋姑。迎接的來人了。

夏姑秋姑與未婚夫接近。未婚夫嫌其齷齪。帶往船中更衣退。趙婿不見春姑。頗不安與。

衆人同赴船中報信。

剩伯爵與陸同全二人。

(伯爵)同全到底天助。仍舊得歸本國。

(同全)我也喜歡得了不得。最困難的是春姑小姐一事早知如此。就是再餓一天也無妨。

(伯爵)實在餓得無主意了。

春姑領衆人先歸。

(衆人)王妃倦了。先行回宮。快些候駕。

(同全)不對了。本國派人來接我們咧。

一同大驚。

(春姑)那趙郎也來了。麼父親怎麼處呢。這種打扮如何見他。頭髮亂得如此。粉也沒拍。豈不難爲情呢。被他見了。這副醜態一定要不愛我的。

怎麼處呢。

整理身上。

(伯爵)春姑。那默兒與你的事怎麼辦呢。

(春姑)呀。父親這便如何。我不曉得都是父親不好。

(伯爵)我什麼不好。

(春姑)爲什麼要乘船出遊。

二人爭執。

(同全)現在不是爭的時候。

(春姑)待我去洗洗臉來再說罷。

(伯爵)我到船上去。

退場。

忽聽得一聲大王駕到。衆人從默兒登場。

一同不行敬禮。反說別如此惡戲罷。本國打發人來接。大家要上船咧。衆人大喜。留同全與默兒二人也往海岸處去。

(同全)大王……不對。默兒你也聽得了。本國已打發人來迎接。春姑小姐不是早定了趙家的姑爺麼。你打算怎樣。

(默兒)有什麼怎樣不怎樣。

(同全)那麼你打算一味的大鬧麼。

(默兒)什麼那春姑的事麼。

(同全)怎麼稱春姑要稱小姐的。

(默兒)本來又沒成夫婦我是隨便的就是要做夫婦我也很滿足。

(同全)什麼話。

(默兒)不願意儘可隨便一回本國我仍是下僕。默兒與洗衣作裏女兒偕老的好。

默兒退。

船中衆人至夏姑秋姑盛裝。

(同全)一同到此地來罷如此一來自然與現在的生活不同了仍回邸中居住島上的事必須永遠不提他違背者立刻歇去。

(衆人)知道了。

春姑頭上插花登場。

(趙)嘵春姑你無恙麼。

二人很樂。

默兒徐徐上。

(伯爵)默兒你在無人島上的忠義也一言難盡。確是我們救命的恩人你身分雖還了原你的恩我當一生不忘你的特別功勞我打算把你升爲邸內的總管家擎來酬謝你。

(默兒)多謝在無人島上只消用力我總管家也當得大王也做得女婿也充得一到文明世上我默兒還是默兒勞動着做做下人還配我的資格照原樣儘夠咧。

(伯爵)那麼無人島上的事你一切不問麼。(默兒)這都是夢中的事。

(春姑)默兒你的恩我當畢生不忘喜極了。

(默兒)都是些要想忘掉的事。

(春姑)什麼。

小

新

報

(默兒) 哈哈哈。

(趙) 歡歡喜喜安然回本國。都是大家的洪福。此

刻爲着安慰島上勞苦起見。今天一天用平等。

主義無主人無下人大大的祝賀一下罷。

(伯爵) 不行無主人無下人的平等主義切不可。
用我一向都錯誤着平等主義是惡的主義世
上的事那一樣不是君主主義專制主義對不
對大王……不是的默兒。

(默兒) 是的是的世上都是君主主義專制主義
并且一切秘密主義。

衆人大奇。

洗衣作女兒趕來。

(鐵姑) 呀。默兒你好啊。我盼望得你好苦。你看我。
瘦了不少咧。

出其粗臂。

默兒默默與他接吻。

(趙) 好了。大家上船罷。
(衆人) 回國去罷。

衆人大喜。

(開幕) (完)

●登虎邱冷香閣

(愚農)

一片波光似鏡平。憑欄閒望不勝情。今朝狂士題新句。昔日貞娘負盛名。行路欣逢秋氣爽。登山喜見夕陽明。回家已近黃昏候。耳畔惟聞暮鼓聲。

●虎邱雜詠

(愚農)

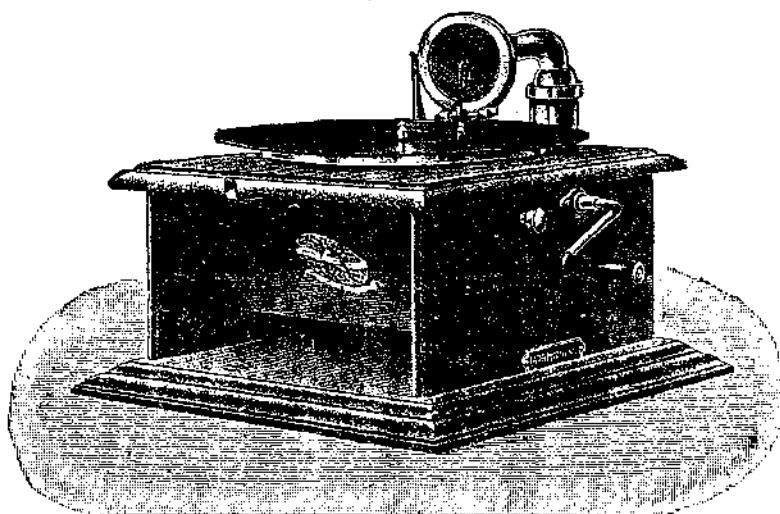
聽得簫聲念古歡。窮途青眼遇人難。千秋贊有劍。池水鑑盡炎涼一味寒。青山橋下漾微波。風送鐘聲入棹歌。曾記當年無事日。畫船羣集虎邱多。五人墓上賦詩來。正是東籬黃菊開。花市叢中埋俠骨。屐痕留與數蒼苔。寫到梅花景亦新。冷香閣上集嘉賓。闔閭事業今何在。一片荒涼草色勻。

李

金

目錄樣本

送禮的無上妙品



現在已經到了夏曆年節了，各界欲求交際上的進步，必須要有送禮一舉。其送禮之品，以何物最得人歡迎呢？我敢說百代公司的留聲機器，與各名伶的唱片，可以稱爲無上的妙品。何以見得呢？譬如拿別樣物事做了禮品，只有一時的歡迎，並無時常的紀念。若送了百代公司的唱機唱片，非但受禮的人個人歡喜，而且可以增他們合家的快樂。除夕吃守歲酒，初五日接財神的日子，將機器開唱起來，就會記憶着你。況這樣東西，不但送給他人，能得這樣的好處；即諸君自己于此過年的時候，也應該自己送自己一架，合一家們開來聽聽，纔不愧忙了這一年。全家樂敍樂敍，好得本公司新近又添出多種新片，與素蒙各界所歡迎的各種名伶唱片，以及大小唱機，均已齊備。請向本埠或外埠各經售家揀選起來，諸君定必稱心如意了。

函索卽寄

九十九號 路 上海四川

百代公司啓

小

說

報

報

鐘聲吟什



●話雨軒詩鐘

(課題)

鹿樓

(分詠格)

(郭蘆葵)

甲等十名

匡廬古洞棲朱子

人爲蕉迷疑夢幻

錄稽清異標茸客

酒斟福邸曾和血

千載銅牌鑄劉季逐

斑龍駕輦思王母

字古逐

金谷名園墜綠珠(范良心)
客緣花近覺心傷(范良心)

名著無爲署稻孫(艾亞通)

家住橫波合喚眉(宗子威)

詩題黃鶴謫仙豪(宗子威)

一枝玉笛倚新聲(任柏軒)

黃鶴題詩記謫仙(高月秋)

報

餘

報

條

二

經談古洞傳朱子
武皇字認銅牌刻
曾隨白鳥依靈囿

乙等十二名

色比白麟堪入畫
才高表白誘徐渭
承恩得獲黃金賜
求乳山中傳孝子
杜牙孝思銜鶡哺
講經習靜朱元晦
夢幻傳紅憶雪琴
待記都緣白玉成
序文天上召才人
焦度英名却敵傳
沽酒登臨李謫仙
月欄倚笛聽聲傳
蜃噓空幻海中形
竹記黃岡雅韻流
金谷花殘墜綠珠
情聯花萼紀玄宗
夢覆芭蕉詳列子
雲臺人幻來黃練
芝衡碧嶺香風過
夢覆芭蕉傳列子
夢覆芭蕉詳列子

花壓危欄墜綠珠(艾亞通)
王潛船來鐵鎖沈(宗子威)
羞對元龍臥下牀(馮鏡芙)

題拈黃鶴好吟詩(任柏軒)
夢幻傳紅憶雪琴(范艮心)
待記都緣白玉成(幸冰如)
序文天上召才人(范艮心)
焦度英名却敵傳(邵質人)
沽酒登臨李謫仙(程少灝)
月欄倚笛聽聲傳(范艮心)
蜃噓空幻海中形(范艮心)
竹記黃岡雅韻流(錢頌椒)
金谷花殘墜綠珠(王靖和)
情聯花萼紀玄宗(范艮心)
額題花萼紀明皇(艾亞通)

丙等三十二名

銀以名僅顏子侍。

武宗圖索呼葺客。

九色斑龍王母駕。

鄭弘華轂雙頭挾。

銀弄錢繆孫坐帳。

眠草飲泉吟陸句。

中原擾攘羣雄逐。

託生李耳千年壽。

春雨一欄草客蓄。

門幕龐公深隱處。

駕車端合隨王母。

三章小雅鳴居首。

諸戎掩角駒支髻。

贏秦失政中原逐。

洞名著白懷元晦。

珠能殉主石崇悲。(邵質人)

米芾名題取稻孫(幸冰如)

一篇黃鶴謫仙驚(潘定思)

孫忭奇書萬卷藏(邵貨人)

玉修李賀母搜囊(宗子威)

輕烟疏雨誦楊詩(繡霜)

大筆淋漓五鳳修(高月秋)

隱臥元龍百尺高(邵質人)

秋風滿檻稻孫登(范良心)

梯懸管子獨登時(錢頌椒)

置酒何妨學庾公(任柏軒)

百尺元龍臥處高(范良心)

彼美傷懷燕子居(潘定思)

齊武更名北顧游(邵質人)

夢影傳紅憶雪琴(范良心)

瑞兆鄭弘奇挾轂。

角觸莫傷盧度壁。

取乳奉親鄰子孝。

秋風桂子鳴開宴。

經席朱雲誇折角。

門前月照烟開樹。

梅花點點成斑錦。

情切麌兒腸寸斷。

列郡鉅名推大陸。

角仙化色經千載。

赤壁友櫟游玉局。

蘇耽攬轡乘龍去。

寓言鄭野談蕉覆。

時見樹深吟太白。

穆王命駕游山去。

名新齊武巧穿鍼。(艾亞通)
鐘撞遙接景陽宮。(幸冰如)

捨身報主緣珠貞。(淵若)

春日花枝笑獨眠。(宗之潢)

宮詞元稹感梳頭。(宗子威)

檻外江流水接天。(范良心)

楊柳依依拂畫檐。(任柏軒)

望空燕子淚雙流。(范良心)

閱江勝蹟著南都。(潘定思)

鐵漢投荒築一層。(潘定思)

麗譙列鶴說蒙莊。(范良心)

節度籌邊建衛公。(潘定思)

弄玉吹簫引鳳來。(邵質人)

勝概黃岡記竹成。(范良心)

日觀海上詠延清。(范良心)

蘇子吟登望海來。(平兒)

綠野食草呼舊侶。

黃岡架竹記新居(任柏軒)

燈市謎壇

枕霞閣文虎

民國新曆本。

小院關宜春分房侍美人問年剛二八齊現女兒身 神童詩一

(雙繫紅豆)

庭下陳瓜果

六才一

(脫靴卷簾)

我一地胡拿

六才一

(卷簾)

風欠酸丁

六才一

(登樓)

白茫茫陸地來厚

左傳一

(讀舊書)

加於牲上而已

四子二

(不百里)

不足以守室廟之典籍

四字一

(環而攻之而不勝)

人服媚之如是

左傳一

(識盈虛之有數)

至於豪夫

古文一

(係鈴)

則三寶絕

古文一

(齊向石榴裙下拜顧橫波與柳河東)

范鞅知繫氏先亡

齊向石榴裙下拜顧橫波與柳河東

風流陣娘子軍敗北矣

好學曾經牛角挂

有奉許叔居許東偏者而許存矣

齊向石榴裙下拜顧橫波與柳河東

鏡台一下便爲郎

封建廢

學書初學衛夫人

趙箇子鳴玉以相曰楚之白珩猶在乎

卅六鸞鳶同命鳥

自覺諫書稱

歌管春和綠帳中

餌空炊斷風兼雨

天寒翠袖倚修竹

滿清入關之始民望猶以爲歸

廣陵散從此絕矣

詩經一
（解鈴）
詩經一
（雙鉤）
禮記一
古文一
（卷簾）
非無聖主

於鑠王師
雜佩以問之
其禽加於一雙

詩經一
（解鈴）
詩經一
（雙鉤）
禮記一
古文一
（卷簾）
非無聖主

唐詩一
（解鈴）
其樂也融融

九重城闕烟塵生
鳳尾香羅薄幾重

唐詩一
（解鈴）
唐詩一
（卷簾）
其樂也融融

唐詩一
（解鈴）
唐詩一
（卷簾）
其樂也融融

九重城闕烟塵生
鳳尾香羅薄幾重
雲霓明滅或可覩

臨風寫韻

●小小廬詩選

吳興醒獨

（聊
金）

●贈伯兄北行

恰趁春歸上九霄年回首海西輶已無親養黃金賤幾見官尊白髮饒青史浮名爭底事朱門好夢醒

無聊及今脫屣湖山去葛叟茅君拍手招

●雜詩五首

（石
予）

賈手門閨悵。夕陽有時默默坐茅堂。秋生四壁宵無寐。感觸百端老自傷。田野蕪荒生計細。家庭慘黯長男亡。達觀深感親朋語。苦愧情難一日忘。

又上西樓一見山。迎風雙袖淚斑斑。心傷只覺生多苦。人死原知去不還。側側宵寒添布被。沈沈晝雨掩柴關。十分廢憇殊難療。愁看蕭衰鏡裏顏。

如舟屋小恰臨流補讀聊爲稚子謀。倚榻客吟秋夜句。隔溪人語月明樓。門衰痛念孤孫苦。宵永寒添一枕愁。頗願移家同外出。幾回籌畫上心頭。

花草勞生夢未清。西風起處又心驚。黃塵滿面百年俗。白髮隨秋一夕生。幻境頗思聞鬼語。宵聲到處有蟲鳴。蕭閒况味今安在。斷續哀吟枕上成。

友書欲答稽逾月。老境難言異昔年。雙淚暗揮還自惜。孤燈已燼未成眠。桐花暑雨言旋日。蘭草秋風傷逝天。寧有讀書好情緒。任他塵垢積蒲編。

●紅葉

(季 穆)

曉來微雨夜來霜。做就生生一味涼。莫怨殘秋太蕭索。留將紅葉點秋光。
幾度霜華幾度風。垂垂一樹暮烟中。別饒嫋媚天然態。不比春花爛漫紅園林。最好夕陽時。點染胭脂處。處處宜領略。這般清意味。晴窗多寫惜秋詞。
一年最愛晚秋時。橘赤橙黃菊滿枝。似覺詩人風趣少。更添紅葉助情思。
折得枯枝染帶叉。掃來片片到山家。風爐瓦罐安排安。燒盡寒灰自煮茶。

幾樹丹黃補斷垣。北風狂吼動荒原。一燈如豆雁聲遠。臥聽蕭蕭夜打門。
紛紛瑟瑟偏長堤。半逐行人半馬蹄。也是英雄遲暮感。拚將碧血化春泥。

老樹遺臺春又秋。西風吹盡古今愁。而今無復題紅怨。溝水年年自在流。(南昌城多明藩宮邸故迹)
搖落猶爭造化工。殘餘一葉戰寒風。三溪道上空山裏。有客高吟大雪中(見胡適之嘗試集)
不吟黃葉吟紅葉。前有香山與牧之。千百年來無嗣響。老蓮詩後我題詩。(邵蓮士有霜葉詩絕佳)

◎寒梅

第一番風第一花。匆匆芳訊感年華。詩成水部題襟閣。步冷羅浮賣酒家。清極不知霜料峭。影疎只見月橫斜。天寒有鶴林間守。雪霽香飄到天涯。

◎寒柳

岸容待臘。逗生機。不信陽舒氣力微。再見王恭猶濯濯。重逢張緒更依依。攀條何日方成圈。彈丸先春預染衣。冷眼窺人時事變。敢因寒瘦笑冬肥。

(東園)

(東園)

◎寒樵

獨釣滄江雪。後天綠蓑青笠。朔風顚羊裘。不煖灘頭冷漁網。初收澤腹堅。光閃流星孤棹泊。影搖凍月一。鈎懸飛熊又。入寒宵。夢霜髮蕭蕭。老渭川。

野草山松帶霰挑。一肩落葉北風飄。縱談王道誰貽笑。冷處生涯自解嘲。隔水問津冰未泮。穿崖尋路雪。

(東園)

初消斧柯。恐被觀棋攏去。霜林。掛酒瓢。

醉月飛觴

紙帳銅瓶室酒令

▲女兒令

逸盦主人曾集蝶僊句成女兒令。刊於本報。囑予續爲之。爰集次回句。率成廿四則。以寄吳興醒獨。

女兒嬌。平安勝字倩郎描。

女兒羞。狂眼蕭郎愛亂頭。

女兒癡。一炷盟香一首詩。

女兒顰。一段愁光呢煞人。

女兒情。填詞都到絳唇過。

女兒吟。底樣酬郎一片心。

女兒歌。香融繡被夾羅輕。

女兒嬌。尙自回頭囑付人。

女兒羞。花徑前行細轉腰。

忽然幽事到心頭。

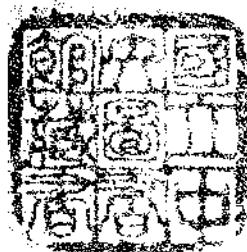
(逸梅)

女兒癡。女兒顰。女兒歌。女兒吟。
女兒情。女兒瞋。女兒嬌。女兒羞。
女兒聾。女兒癡。女兒歌。女兒吟。
女兒情。女兒瞋。

報

餘

小字紅鈴付所知。
著眼簾間浪覓人。
酒邊排調竟傳訛。
一句能關兩地心。
歡愁時刻報知音。
同袍先已暗窺人。
留與張郎見後描。
燭前低頸暗眸廻。
黛筆重翻十樣眉。
不堪長作意中人。
知有詩人舊日過。
笑郎消渴到如今。
帳底朦朧語似鶯。
不似郎詩道得真。



廣刊例告

定價表

中華民國二十年十二月二日版出

普通	特等	第等	地位	一期半	年全
上等	一面	一面	三十元	百五十元	二百五十元
一面	二十元	一百元	一百五十元	三百元	五百元
十二元	六十五元	一百元	一百六十元	二百元	三百元
六元	三十五元	一百元	一百五十元	二百元	三百元

冊數	一冊	半年六冊	全年十二冊
郵費	日本	五分	一角
定價	四角	二元二角	四元
外國	一角五分	九角	一元八角
郵費	六角	一元二角	一角
本國	一角六角	一元八角	一角

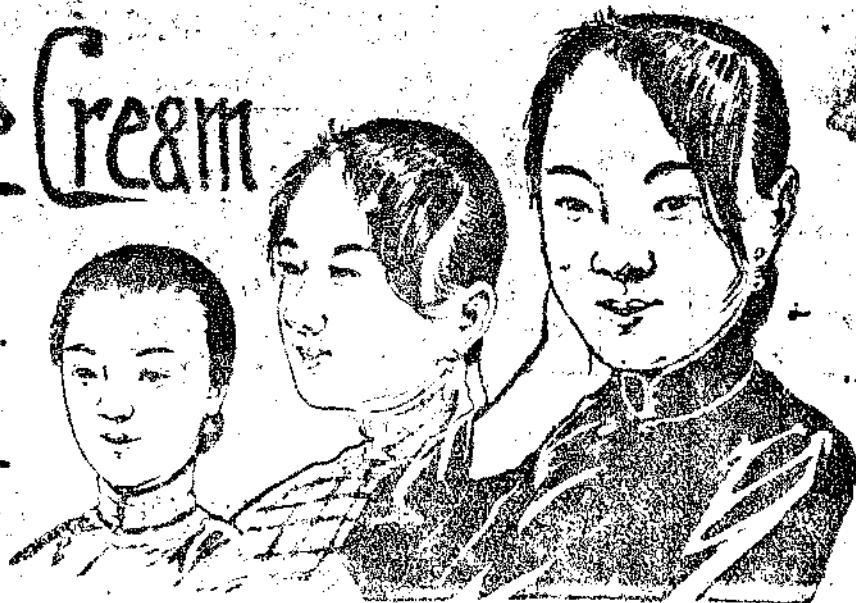


山濟甘蘭哈奉奉奉奉營保天天天北北北北北橫坎
東南肅州爾天天天天口定津津津京京京京京京
官日豫英魁德德廣章成華新文萃聚文鴻文龍自富
新豐華昇義義益福文玉華得文好明文成文強
書書書昌興公局莊泰局堂記記掌記厚房局堂魁齊
油頭頭頭頭頭頭頭頭頭頭頭頭頭頭頭頭頭頭頭
鼎萃文富宏華林蒙適商翰楚豫文百六載邱維二
新英明華文英記學綠書書書書書書書書書書書
書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書
局社移局局號社房局文房館林堂堂局房豐華
江姜常南南寶徐揚蘇蘇江南九景漢漢沙武廈門頭
陰懷州南京應州湖湖湖西昌江鐵口口市昌門頭
寶文新中共羣中志科潤匯慎點時正會教掃廣著未
記羣華和緣華成圖書書書書書書書書書書書書
書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書
莊堂社局局局局局局局局局局局局局局局局局
紹甯甯甯甯杭嘉嘉常常蘇蘇蘇蘇溧溧無無無無
興波波波州州州州州州州州州州州州州州
羣教競文姚錦德文開益醉學交小振瑪文教育無
潤育文文記智書書書書書書書書書書書書書書
堂館社局海堂莊局局局局局局局局局局局局局

編輯者者者者者者
印刷者者者者者者
總發行所
外埠代售處
小説書
吳興說新包報
華國上上海四馬路一百二十七號明牌
書書書書書書書書書書書書書書書書書書書書
獨社局

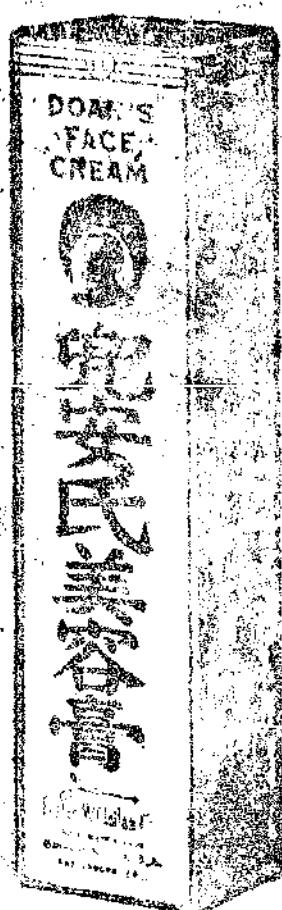
John's Face Cream

The special cream
for ladies faces-



法用

將膏擠在掌內以指調勻
週擦面部及項部
先申輕輕擦抹
去油光便可用



市上修容品多矣大半粉飾皮膚久
搽反使皮膚變為黃色皆質料不良
所致兜安氏美容膏質良香雅配有
保護皮膚細嫩之上品凡用過此膏
之貴婦名媛無不樂於久用試以此
膏於洗面後搽之皮膚益顯光彩矣

每瓶洋三角半每打三元五角

兜安氏美容膏

名曲貢川

鸚哥



人生一世苦多樂少可樂之事又屬有限最足樂者其惟享受點福乎花晨月夕你愛我憐我作連理枝願爲比翼鳥說不盡千般恩愛萬種嬌綿可謂極盡人生樂事矣享盡人間點福矣但點福亦非容易消受見色就迷用情欠當自以爲說作情場寶鑑關點福正途嬌綿處神情俱醉提醒處心理光明爲近來出版界中罕見之佳構愛觀小說者當必先觀爲快洋裝一冊定價四角實售洋二角八分外埠加郵費七分半郵票代洋九五折扣

新文化辭典

破天荒
之著

歐戰既終新潮突起因新思想而產生新文化新文化來自歐洲我國青年界對之異常歡迎但新文化上之種種名詞及名詞之來源并學說之意義新潮之先民等等國人每苦不能領解茲經本局專請景梅九江季子二先生撰著本書二先生皆美國日本法學士於東西各國文字學說皆所擅長於新文化尤素有研究本書搜羅完備解釋簡明凡研究新文化之青年備此一編可省許多思索並可不勞求師問業定價極廉以期普及洋裝一冊定價三角特價一月照碼六折外埠郵費七分半

國華書局啓
行上海四馬路