

中華郵務局特准掛號立券之報紙

# 觀畫畫畫



第百八十七冊 第五期 第五十卷

商務印書館行



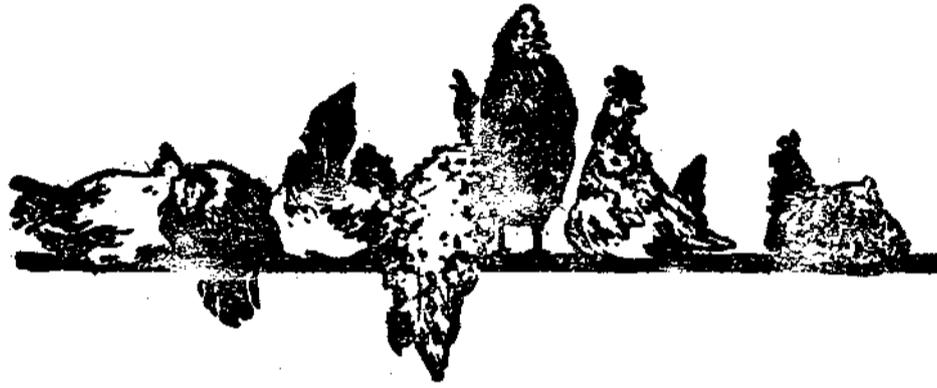
# 蛇先生吃虧了



(1) 一次有為和慧珠到荒郊野去野宴正和他們的狗坐下吃茶，忽見蛇先生從樹上掛下頭來，叮了一塊餅乾去，大驚。(2) 慧珠逃開了，可是有為把蛇先生的尾塞入牠口中，叫這你這樣餓，何不吃了個呢？



(3) 有為與慧珠的計劃，把蛇先生裝成一個大球，託羊猴兩先生幫忙，掛牠在樹枝上。(4) 他們坐在那球裏，敲鐘，好快樂；但蛇先生很懊悔自己的冒失。



# 兒童世界第十五卷第五期目錄

模特兒(彩色封面畫)	
蛇先生吃虧了(彩色封後畫)	
兒童自由畫(銅版插圖)	
讀者照片(銅版插圖後)	
張巡破箭(歷史故事)	仁侯 1
虎兒的獎品(雞夫人幼稚園)	守一 6
遊松樹林(詩)	樓錫山 9
童子軍	
童子軍補充科敵軍獲得法(童子軍智識)	智生 11
童子軍智識	其璋 13
救護(童子軍小說)	許復健 15
紅穿裙(兒歌)	劉國璋 20
我早已寫信去了(滑稽故事)	徐寶山 21
嚴格的蘋果(童話)	卓朵 22
兒童俱樂部	
編輯者話	26
何以我們常先見閃電後聞雷聲(常識問答)	
燒紙還原(幻術)	同上 26
懸賞第七十	林 30
竹燈(手工)	理實 31
懸賞第六十三揭曉	32
運動的別開生面(世界珍聞)	彬 33
歡喜隨聲附和的結果(滑稽故事)	34
幾種夏季常見的昆蟲(自然談話)	
兩個小朋友(長篇小說)	陸仁壽 37
	甘棠 40



## 張巡賺箭

(歷史故事)

汪仁侯

唐朝的時候，有位名將姓張名巡，他領着兵，守睢陽地方。恰巧有賊兵來攻城，巡兵不多，又沒援兵，於是被賊兵把睢陽城緊緊圍住，真是水洩不通。張巡日夜督兵在城上守禦，那時打仗還沒槍礮，只有弓箭，就是戰爭的利器。箭多好比如今的軍火充足，箭少好比軍火缺乏。張巡既然被賊兵圍住，外面便沒有接濟，城中的弓箭無論怎樣的多，到底射去一枝，就少一枝，只會少，不會多。不比得賊兵在城外，可以想法購買，或打造，不怕缺乏，所以睢陽城真是危急萬分。加以賊兵攻城很急，又不得不竭力抵禦，箭的

消費，更爲浩大。一連圍了，幾個月，看看城中的箭將要用盡，將士都覺得垂頭喪氣，祇有束手待斃罷了。

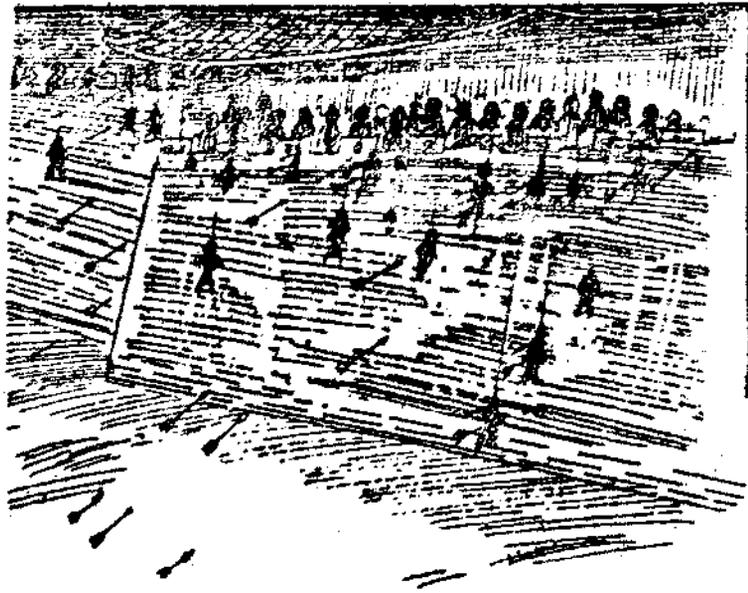
第五節

張巡心裏十分焦灼，後來他召集將士，叫他們不要喪氣，抖擻着精神打仗，今夜有幾十萬枝箭送到城裏，一有了箭，還怕什麼？將士們聽了，果然仍舊奮力守城，勇氣頓然百倍，可是心裏不免疑惑，心想那裏有這許多箭送來？城裏呢，造箭的材料，已經搜括淨盡；城外呢，沒有人派得出去向人求助，即使有人送來，一時也無從運得進城。不過他們素來服從張巡，相信張巡決不欺騙他們的，所以眼巴巴的盼望着夜到了，有箭送來。

不言將士們疑慮不定，且說張巡那天立刻出示，令民家有稻草的，儘量交出，暫借應用。百姓愛巡如父母，那有不聽之理，馬上送到營中，一絲也沒隱匿，一時稻草如山積。張巡立召民夫數百

2

大響，疑惑張巡乘黑夜出城攻營，趕忙召集各營的兵士準備去



人，叫他們把稻草紮成人形，不到天晚，已紮成稻草人數千。並且各穿上黑色衣袴。衆人也不知何用，只知遵守着張巡命令，到了黃昏時候，恰巧那夜天色昏暗，張巡命兵士各揹着稻草人登城，準備已完，在城中放了一聲號炮，各兵士便把稻草人從城上縫下。

城外賊將聽得城內炮聲

抵禦，兵士們都從睡夢中醒來，立即起身，帶了弓箭出營，睡眼矇矓，祇見滿城都是黑衣人，從城上縋繩而下，不暇審察，拉開弓來便射。一時箭如飛蝗，一齊向黑衣人射去。城上兵士見稻草人身上箭滿，即拉上城去，拔去後，重復縋下。賊兵見城上的黑衣人，不絕的縋下，他們便也不絕的射箭。直到下半夜，天色將曉，張巡才叫衆兵士，把稻草人一齊收回城去，把箭拔下，得箭數十萬枝。將士們見箭已充足，有恃無恐，於是軍心大振，城池守得格外堅固。大家都佩服張巡的智謀，並且相信有數十萬枝箭送到城裏來，並



非虛語。第二天，就把賺來的箭，回射送箭人。

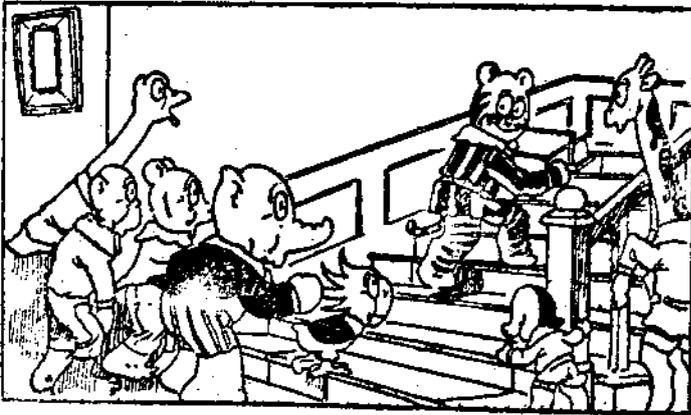
第二天夜裏，仍舊用這方法，賺了好多箭。一連幾夜，賊兵漸漸覺察，知道中了張巡的計策，便下令不許發箭。但是張巡仍舊每夜把稻草人縋下城來，賊兵暗暗好笑，說他愚笨，只不射他。張巡試了幾夜，知道賊兵是決不發箭的了，並且知道他們毫不準備，於是召募了幾百個敢死的兵士，等夜深人靜，賊兵都已睡覺了，敢死兵士便一齊縋下城去。那時賊兵雖也有查夜守望的人，看見有人從城上縋下來，仍舊當是稻草人，一些也不注意。可是那些敢死士兵，下了城取齊後，便直向賊營殺奔過去，勇猛非凡，邊人便斫，賊兵沒有防備，一時心慌意亂，各自逃命不及，被敢死士兵殺死不少，巡兵便乘勢追殺一陣，連賊營都燒了，大獲全勝。

# 熊夫人幼稚園 (虎兒的獎品)

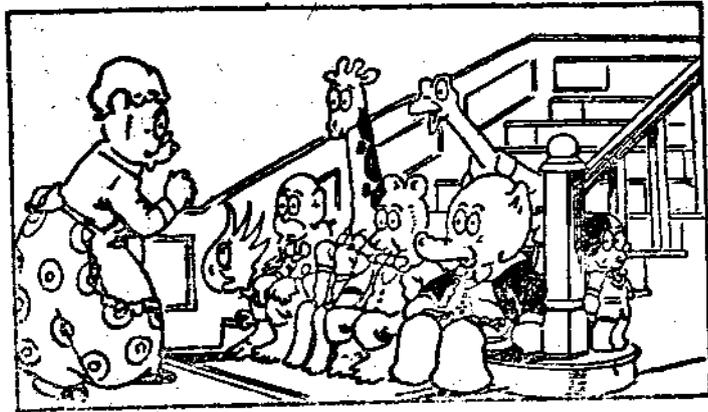


(一) 一天，是給獎的一天，熊夫人先叫虎兒走近來領頭獎。象兒很妬忌的對猴兒道：「他是時常領頭獎的。」這時，虎兒把獎品接了，說道：「先生，謝謝你！」

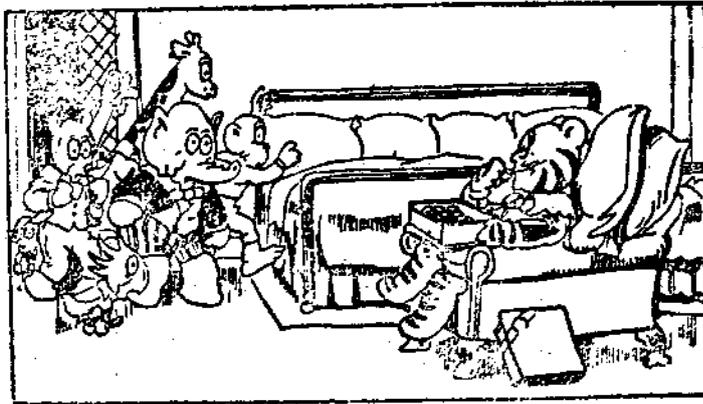
(二) 看官，你知道虎兒所得的獎品是怎麼？原來是一大盒巧克力糖。虎兒提着糖，走到樓上去象兒道：「虎兒，你是不是拿去分給我們呢？」虎兒道：「說不定，只看有剩沒有剩！」



(三)正在這個當兒，他們聽見熊夫人叫他們，他們聽見熊夫人叫，就坐在樓梯末一級上，熊夫人到來，雞兒開口說道：「虎兒上樓去已久了，大約他已睡了！」



(四)熊夫人吩咐他們去睡。當他們走到寢室裏時，只見虎兒坐在沙發椅上吃那盒巧克力糖。象兒道：「他如此獨吃，讓我們用枕頭打他一頓！」其餘的都喊說：「好！」



(五) 他們走到牀上去抓枕頭，可是都不動。虎兒看見他們那種着急的樣子，大笑，他道：「這些枕頭，我都用線縫住的，你們想把牠們抓下來嗎？哈哈！」



(六) 他笑完了，忽地跳到牀上的欄干上坐下，叫道：「你們要吃巧古力糖麼？你們都來呀！」孩子們聽說，怒氣立時消了。虎兒把糖分些給孩子們，他們都說虎兒大量呢！



# 遊松樹林 (詩)

蔡錫山



諸位小朋友！我自去年「冬天早起」時和你們一會，別到現在，已一年多了，很想念你們！現在我要告訴你們一處好風景，就是牯牛嶺上的松樹林，可惜已被外人劃入租界裏面！你們若要知道牠的詳情，可向商務書館買一冊廬山指南看看。

六月二日天氣晴，  
 山路兩旁多松樹，  
 南風吹來成濤聲，  
 青山凹處白雲附，  
 松下石上坐，  
 因把所想的，  
 一牯牛嶺上松樹林，  
 朋友們！  
 上來玩賞好風景！  
 碧水激石音好聽。  
 白雲皎皎頭上停。  
 成我峯般高的志，  
 大聲一呼萬壑應，

早起走上松樹林。  
 松枝長得嫩又青。  
 風裏花香觸處聞。  
 松枝時動鳥飛鳴。  
 沈思很清淨；  
 唱與諸位聽：  
 青嫩枝葉結成蔭。  
 早起身，  
 綠野千里盡量看，  
 青峯遠處腳下伏，  
 我願——  
 守我雲般深的心；  
 震動睡夢裏！



### 童子軍智識

智 生

#### 童子軍補充科徽章獲得法

##### (一) 救護徽章

▲大吊腕帶之製法 將綑布一方，一端放在康健之肩  
上，他端任其下垂胸前（如圖）A角須穿過傷臂。將傷臂  
屈曲到綑布的中部。把綑布的下端  
向上掀起，搭在受傷的一邊的肩上，  
與其他一端打一捲帆結，這樣便可  
將傷臂吊起；此時，可將A角向前摺  
轉，用扣針扣住，（如圖）須注意吊腕帶能使手臂舒服地  
吊起，而不容易落下來。



▲救治上臂骨折斷法 用夾板兩塊，把傷處夾住，一塊

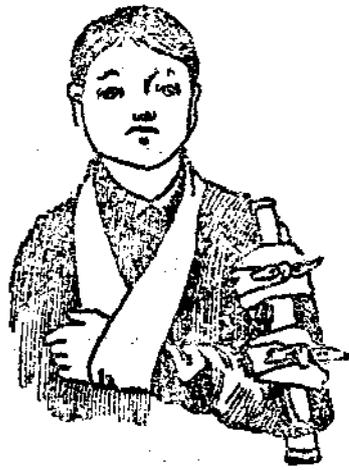


放在傷部下面，一塊放傷部上面，夾板上用綳帶縛緊，使不能移動或鬆脫。下臂宜用吊腕帶吊起。須十分注

意不要把手臂牽痛，否則，傷勢便要加重。放在傷部下面的夾板，不要壓住肢膈窩，否則，會使血脈不流通的。

▲治下臂折骨法 將下臂屈着，大姆指向上。用夾板兩塊，一塊加在傷部之前，一塊加在傷部之後。這兩塊夾板的長度，應自臂肘起到小指的極端為止。夾板的兩端宜用綳帶縛緊。將手臂放在一大吊腕帶內。

(未完)



第五圖

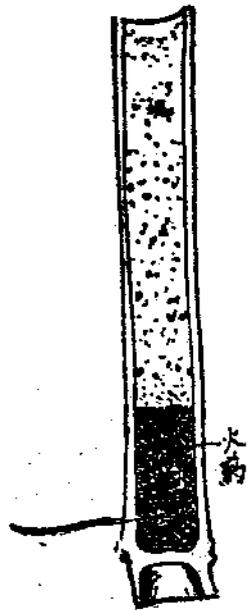




### 童子軍智囊

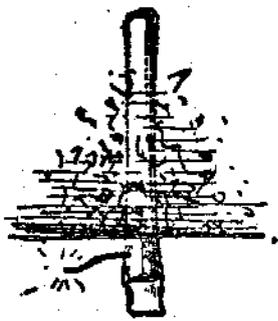
其 璋

▲自製的大爆竹 用一節竹管，約一寸直徑，長短不拘，下面穿一個洞。另用二分闊的薄紙條，中間夾些火藥，捲成條形做火引。將火引插進竹管



的小洞，把火藥裝進約有一寸高，用圓木棍壓得堅實，再用乾燥的土泥塞入，也用木棍壓實，就成一個大爆竹。

燃爆竹是很有趣的事，也是很可怕的事，如果將這爆竹倒插在土泥中，僅僅露出火引，點着了火引（火引長些）就跑去遠遠地看，就沒有危險而且極有趣味。



## ▲預防傳染病

天氣熱的時候，不清潔的鄉村常有傳染病發生，頃刻之間蔓延各處，受着傳染重的就有生命的危險，所以我們要曉得怎樣預防。預防的方法很多，我們先揀擇簡而易行的馬上實行起來，效力很大。

(一) 早起及臨睡時在空氣清潔的地方作幾次深呼吸，睡眠及離床均須準時；卑濕污穢的地方，不宜鋪設床榻及工作。

(二) 要時常洗浴；洗浴須用清潔之水。

(三) 衣服要時時更換，勿着不潔的衣服；被褥等也要時常洗濯及時常曬在太陽光底下，拍去灰塵。

(四) 所住房子，要把窗戶時常開起以通空氣及日光。時常掃除污穢。

(五) 陰溝洞，牆陰，坑廁……卑濕不潔的地方，最易寄生微生物，要時常用石炭酸水，或皂礬水洒之，以殺微生物。

(六) 注意一切飲食；凡未熟及已爛的果實，未沸的水，久存的食品，食之最易生病。



救

護

(童子軍小說)

許瘦鶴

一天，方振和的姑母，忽然大哭大鬧起來，碰頭打滾，幾幾乎有自尋短見的趨勢。她家門口更是圍了許多瞧看熱鬧的人。

這時，忽然來了一個穿童子軍制服的少年，分開衆人，走進去說道：「姑母！你老人家爲甚麼要這副樣子呢？」原來這少年正是方振和。

他的姑母抬起頭來一看，哭着說道：「振和啊！姑母的老命，現在不能活了。你想姑母勞苦半生，替人家洗衣服，積到現在才祇有二十塊錢，以便將來做不動時，藉以養活；或者，做死的時候，衣



衾棺木的費用。如今，不知是那一個沒良心的竊賊，竟把我完全偷去了。唉！振和啊！你想我生命之源已去，還能再活在世上嗎！」說罷，便又大哭起來。

振和沉思了一下，忽然笑着說道：「姑母，你老人家且莫悲傷，這二十塊錢是我拿去的，我現在還沒有用掉，拿來還你就是了。」

果然，他的姑母頓時止了哭聲，睜開那一雙昏花老眼，露着很懷疑的神氣，朝振

和望着。振和說：「姑母，你不相信嗎？我現在就去拿來還你。」

這時，瞧着熱鬧的人，都竊竊私議，有些抬着頭說：「童子軍做

這種卑賤的勾當，真是人格都喪盡了！

停了一會，振和果然拿了二十塊錢雪白的大洋錢，遞在他姑母的手裏，就連他的姑母這時也有些瞧他不起的態度。

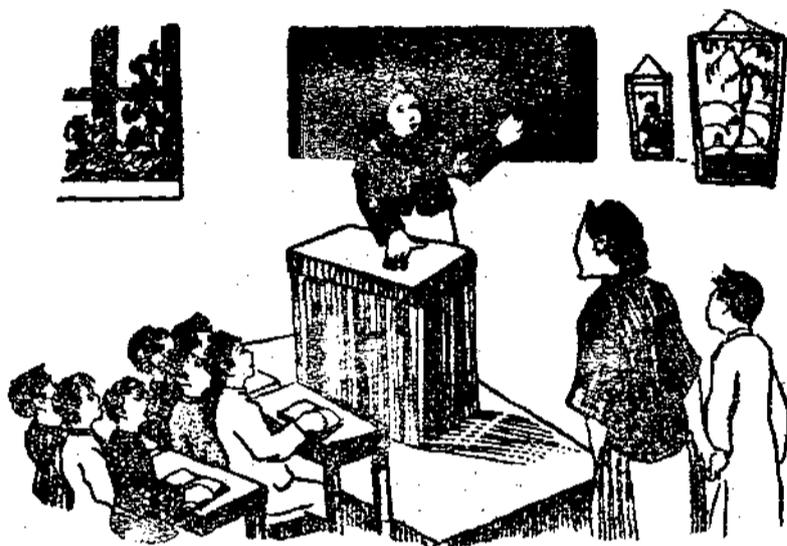
這個消息傳到他同學的耳朵，當時去報告校長，要求將他革除；並且說：「這種行爲，真是人格掃地了！況且，是偷一個老婦人的養老費。」

校長雖然信振和平常的舉動，不會有這樣的行爲；但這是人所共睹的事。爲着校風的關係，不得不宣佈將他立即革除。

同時，童子軍隊長得了這項消息，也命振和將童子的徽章繳回，取消他童子軍的資格。

因此，振和從此便做了同學們的鄙視者。

一天，學校裏忽然來了一個老婦人，牽着一個少年，走進來要



瓶裏；但我總以為還是放在牀頭，那天到牀頭一摸，洋錢不見了。

見校長，適值校長這時正在上課，他們便一走上課堂，大家一看，那少年正是方振和。

第五節

校長上課之後，走下講台，正想問他們來見他有甚麼事。這時那老婦人含着眼淚說道：「校長先生，請你原諒我和振和！振和這孩子實在受了很大的委屈了！原來我失去的洋錢，實在不是他偷的，是我從前曾把牠放在牀頭，後來因恐不妥，便又移放在一隻茶葉

我因此急得幾幾乎要尋短見，今天才忽然想起來，洋錢好像是放在茶葉瓶裏的，跑去一摸，果然不錯。唉！振和這孩子，因此，可就受了很大的委屈了！

校長現着很驚異的樣子。問振和道：「你爲甚麼要認做是你偷的呢？你的洋錢，又是那裏來的呢？」

振和很恭敬的答道：「我因爲知道做童子軍的，當以博愛爲宗旨，助人，爲自己的責任。我那天見我的姑母，因失去了二十塊錢，便要自尋短見；並且，哭得也很可憐。救護是我們童子軍應盡的義務。我的姑母是爲着失去銀錢而輕生，這是銀錢的關係，我便不得不暫時承認是我所做的事；並且，拿了一些衣服當了二十塊錢，暫時維持着她沒有生命的危險，然後，再細細的探查。至於我失去的名譽，我相信將來總有恢復的一日；設若，我那時自

己不肯犧牲，我的姑母這時已不能生在世了，現在，這事既已水落石出，我的精神上是何等的愉快啊！』

校長聽了他的話，直喜得站起來撫着他的頭，髮同學們有些已給他感動得含着眼淚跑過來和他握手了。

▲本期的童子軍欄完了，下期接續！

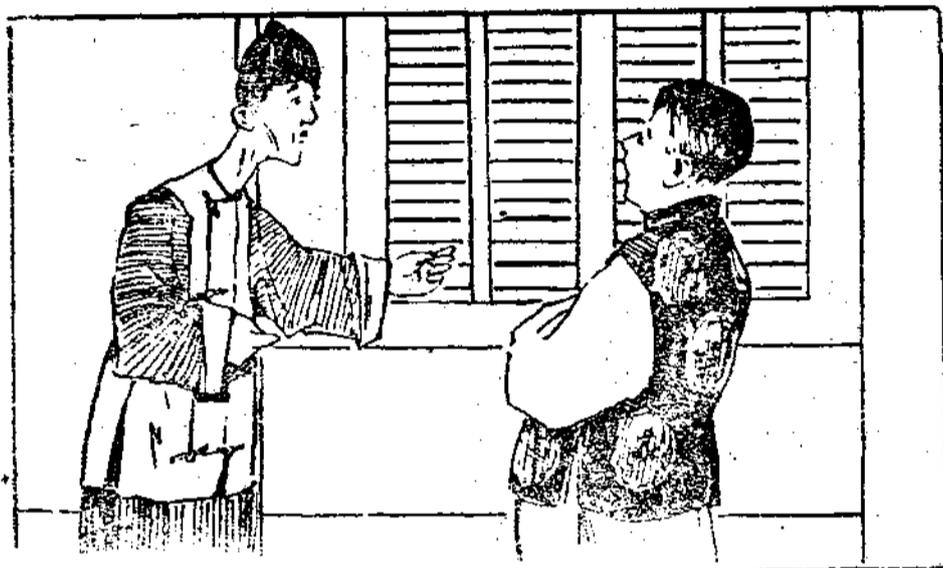


### ▲缸穿裙 (見歌)

劉國華

缸穿裙，山帶帽，螞蟻搬家，蛇過道。

(注)這是一種測雨的經驗。就是每有這種現象，每每下雨。



### 我早已寫信去了

(滑稽故事)

一個鄉下人，初到上海來玩，便耽擱在親眷家裏。他看見上海多麼繁華，多麼好玩，也就流連忘返了。可是他的親眷，是個極刻吝的人，如今看他住得久了，有些討厭起來，便兩次三番露些口風給他，但是鄉下人總是個不懂。後來他的親眷實在不耐煩了，便對他說道：『你出門的日子也久了，恐怕府上很盼望你回家去呢！』那鄉下人道：『那有什麼要緊，我早已寫信去了。』（徐寶山）



懺悔的蘋果

(童話)

卓 呆

第五卷

古時某處山中，有一強盜，此人力大非常，誰也不能勝過他；心又很兇，無論什麼過路人，一遇到他，總不會逃得了的，奪去金錢，剝去衣服，那倒還是小事，他一定要弄死了此人，纔肯完結。

有一天，這強盜所住的山中，走過一個年輕貌美的人。正是和暖的春天，山中的蘋果花，開得很白，那少年就在樹下坐着，一壁休息，一壁觀看那蘋果花。

忽然趕出一個強盜來了，喝道：『你聽着！你身上衣服，穿得很好，腰間又很重，但是一遇到我，你性命也就完了，你須知道啊！』

說罷，將棍子對那過路人打去。這少年突然遇見此事，怎麼不驚，但是，一會兒臉上就有決心之色，說道：『你是強盜麼？不錯，我身上有你所愛的衣服金銀，那麼一齊給你罷。但是我的命，必須饒我，只因我的身體，有一個大大的志望啊，所以命是不能給你了。並且此刻救了我的命，將來必定有益處的。』



少年很鎮靜的說着，臉上雖是溫和，却有一種難以侵犯之色。這強盜倒也一時躊躇起來，他一壁暗想，這是一個奇怪的少年啊，頓時覺得有一種有生以來從未嘗過的心思湧

出來，於是剝了他衣服，奪了他金銀，當真沒有傷他的命。

從此歇了幾十年，正當秋初時候，那強盜住的山中，蘋果結得



很熟，正與日光相映。其時走過一個高僧，聽得蘋果樹下，有人呼喊救命。高僧大驚，向那邊一看，是個瘦得皮包骨的老乞丐，穿着破衣坐着。細看時，是個立不起來的癱瘓病人，兩手

顛顛的向行人乞錢。

高僧對他看着，說道：「你是從前的強盜啊！」這老乞丐，確是

昔日在山中殺人奪物的強盜。他年紀一大，因着年輕時犯着許

多罪的報應。身體漸漸不行，竟成了此病。現在頭上結得很好的蘋果，只消立起來就拿到，他也不能吃，只好餓死喇。

高僧說：「你是個可憐的人啊！罪惡的報應，現在到你身上了。我就是昔日在山中由你饒命的少年，你一定不記得了，但是我那時約定要救你的，你快些在我面前，將所有犯過的罪，一起懺悔罷！」

高僧嚴重的說完，強盜竟回復那可貴的本心了，忙將一生所犯種種罪惡，在高僧之前懺悔。他每懺悔一種罪惡，那頭上的蘋果，就一只一只化成白鴿，飛將去了。這罪惡重大的強盜竟被救喇。



繪 塵 器 計



繪 英 志 范

頂 愛 的 物 件

兒 童 自 由 畫

愛讀本刊者照片



孫元炳



朱振民



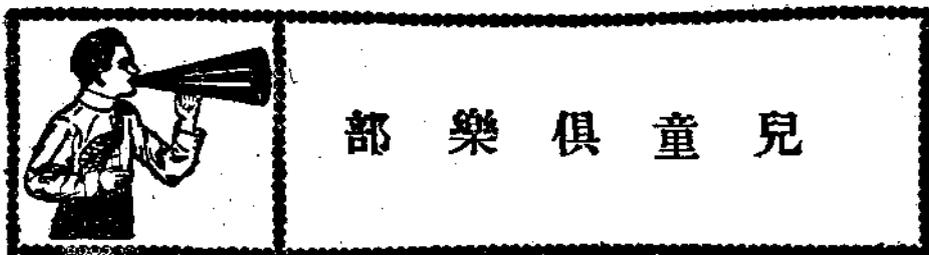
畢傳鴻



桂長穆



鍾寶琪



### ▲編輯者話

自上海工部局電氣處，停止供給我國各工廠所用的電氣之後，敝館一大部分的機器不能不暫時休息；一面自設發電機，以備開工之用。我們兒童世界因受了這個影響，致不能如期出版，有勞讀者函催，很是抱歉。現在敝館自設的發電機已經裝置完備，各機已開，當可陸續出版，以副愛讀本刊者的熱忱！

下期要目如下：黑暗中的先鋒（詩）、患難朋友（故事）、顛倒的事實（滑稽故事）、哥哥妹妹（劇本）、山中的魔女（童話）、蟬和螢（自然談話）、童子軍欄、兒童俱樂部及長篇小說兩個小朋友。



## 常識問答

屢彬

▲何以我們常常先見閃電後聞雷聲？閃電和雷聲本來是同時發生的，因為光的傳播速度比聲音快得多。譬如閃電和雷聲在天空上賽跑，同時出發，閃電一霎眼已跑到我們跟前，雷聲纔慢慢地跑到。

光和聲音的速度可以算得出來嗎？據物理學家說：光每秒鐘能夠走十八萬六千英里；聲每秒鐘祇能走一千零九十英里。所以由聲與光相差的時間可以算出距離的遠近。

我記得有一次，走到曠野的地方，望望遠處正在新造房子，屋頂上有幾個木匠用鐵鎚敲釘。只見他們的鐵鎚落在板上的時候，沒有聲音，到鐵鎚舉起的時候纔聽見聲音。

小朋友，你也有看見過麼？或者見過和這個相似的事情嗎？你看見遠處放炮嗎？……這都是合我們試驗的材料。



幻術

履影

▲燒紙還原 演者由桌上取一本紙簿和一枝鉛筆，對參觀者說：「請那一位隨便在這紙上寫些字。」說了揀一個距離最近的把鉛筆給他寫。等他寫好了，就將所寫的字高高舉起指給大眾看看，對他們說：「這是某位先生寫的字，請列位認認他的筆跡。」說完把寫字的那一張紙撕下來，再舉起給他們看，當衆燃了一枝自來火把那一張紙燒了！

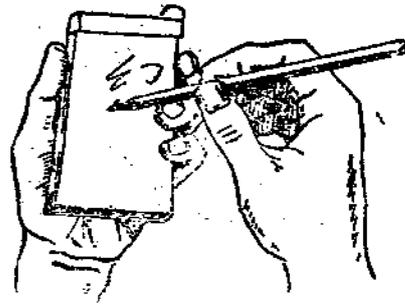
將燒成的紙灰，拾起來裝在竹管裏，遠遠地向壁上所預掛的硬紙板一吹，將硬紙板脫下翻過來一看：那一張燒去的紙還在硬紙板上。你看這不是奇怪的魔術嗎？



如果你要問這魔術怎樣做法，請你注意下面寫着的，保你一定成功。

演術之前，預將紙簿的第二頁的背後，用濃黑的筆鉛塗過。所以上面一張經過鉛筆寫了字，第三張上就有同樣的字跡留着。演術的人將第一張撕下之後，把其餘的紙簿交給助手，（演這一種魔術另要一人做助手）當演術的在觀衆面前把那一張紙焚燒的時候，大家的眼光一定都注意監視燒紙，那助手趁這機會將簿子上第三張的字撕下，偷偷地貼在硬紙板上，把牠掛在人家不注意到的地方。此時演術的人最好能夠在燒紙的時候，故意設個疑點，使觀衆都十分注意到燒紙，使助手容易動作。

竹管裏的紙灰，要吹到硬紙板上



的時候，演術者要矯裝做神祕的態度，看的人一定會不疑到別的手術。

演術者將硬紙板上所貼的紙撕下來，交給原寫字的人及別人驗看是否原寫的筆跡。那一定沒有什麼破綻的。最好把貼在硬紙板上那一張的紙，稍稍摺縮就更妙！

### 懸賞第七十

林

▲切豆腐乾 有一個廚丁極聰明，各種做事總比他人特別，他說：「一塊豆腐乾，祇要兩刀，能夠切成七塊。」

朋友，你相信嗎？如果你曉得怎樣切法，請你繪個圖樣告訴我們。

來稿上須貼用下面的正印花，並註明姓名、年歲、通訊處寄上海商務印書館編譯所兒童世界社。合格的，有好獎品奉贈。限陽曆九月底截止，過期無效。

第五號

80

懸賞第七十  
答七

兒童世界懸賞第七十  
正印

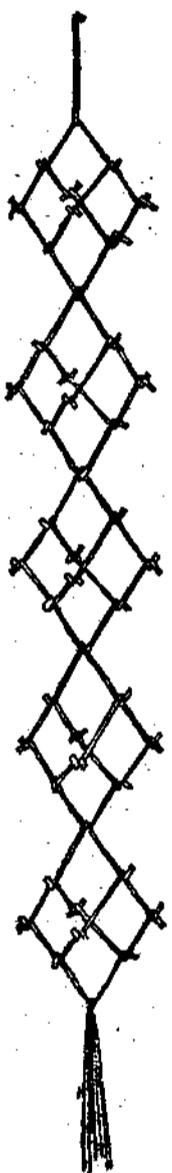
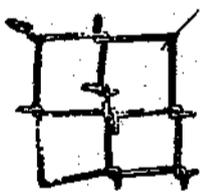


手工

理實

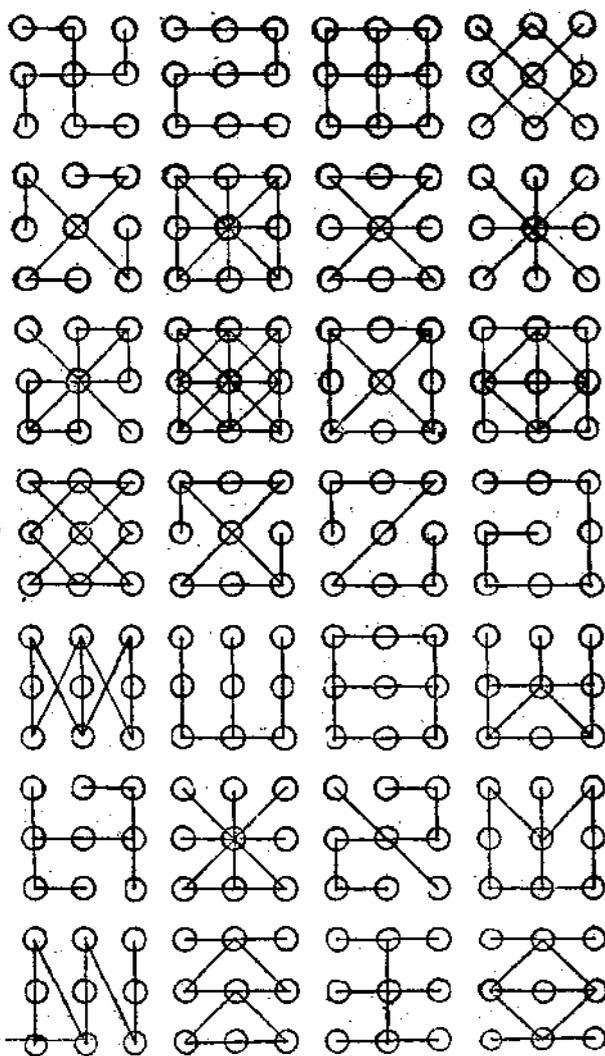
▲竹燈 你看這是什麼東西？像燈嗎？牠是用小竹條做材料，不用工具做的，容易極了，三四歲的小弟弟妹妹都會做，我叫牠做竹燈。

用三寸長的小竹條幾十根，都把牠中段及兩端屈折成V形狀；最初的一個用綫懸着，其餘的，照次掛上去。一層疊一層，越長越有趣。到最後一個，綴一個色紙做的鬚頭，真是美麗呵！



請你和幾位朋友比賽，看誰做得長，就是好本領。

懸賞第六十三揭曉



圖的種數者，就算合格，各贈兒童故事第十五冊一冊；其他如黃祖添君等  
 連結出上千種的，連文瀚君等連結出上百種的，各加贈習字九宮格紙一  
 套。

出像上  
 凡連結  
 次來稿，  
 標準。此  
 的一個  
 們預定  
 案是我  
 這個答  
 上圖



世界珍聞

彬

▲運動的別開生面 英國亨利小姐獨出心裁，想了一種運動的花樣，叫做「御風輪」。原來是用一個汽車的橡皮輪壳，做運動的器械；人的身體



伏在輪壳中間翻筋斗，那個輪壳就跟着旋轉。她說，「這樣運動極有趣。」我想這種運動像白老鼠踏車。

外國人極好爭奇鬪巧，前幾期所刊的翻筋斗旅行，也是一個例。還有淘氣的小孩子，鑽在空的洋灰桶裏，特意在斜坡的地方亂滾，等到洋灰桶觸到什麼東西碰破了，纔覺得開心。這都是養成冒險性的動作啊！



### 歡喜隨聲附和的結果

(滑稽故事)

吳克勤

順生這個人，最歡喜討人家的好，所以無論人家說的話對不對，他總是附和着，故意的要說出許多好處來——尤其是對着職位比他高的人。

他是在一家公司裏當職員的。有一天，總經理要託他到外邊去接洽一樁事情，祇因來去的路程很遠，所以便問他道：「我想請你坐了馬車去，好不好？」

順生立刻便應着道：「好極了，好極了，這件事情很要緊，自然是坐馬車來得穩當，而且迅速了。」

經理故意遲疑了一會道：「到底，我看還是坐了人力車去吧！」



順生又應着道：「哦，果然是人力車好，不要說穩當而且快，當然的，還可以節省兩倍的錢呢！」

經理又故意說道：「要說省錢，那到還是步行來得好些！」

順生又笑着道：「經理先生的話真對，步行不但可以省錢，到還可以借此運動運動身體呢！」

經理仍舊故意說道：「運

動身體嗎？那到不如爬了去，連兩隻手也可以運動一會了！」

順生毫不思索地道：「難得經理先生想得到，不但可以運動全身，自然還可以防跌交呢！」

經理道：「那末，就請你爬了去吧！」

順生才知道，這是經理故意的教訓他，祇得連忙自己認過；自此以後，他就把這惡習慣改過了。





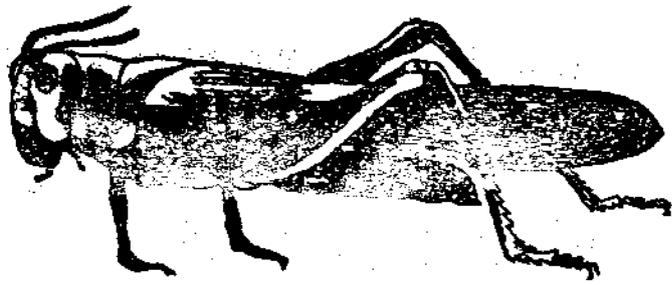
### 幾種夏季常見的昆蟲

(自然談話六)

仁壽

夏季天氣炎熱，有許多怕熱的人，都是很怕做事，最好坐着，揮揮扇子，吃吃涼水，就覺得很舒服。小朋友呀！夏季最多的不是昆蟲嗎？他們却同怕熱的人大不相同，有的爬着，有的走着，有的跳着，有的飛着，終日運動，好像不要休息的樣子。他們究竟做些什麼事情呢？

以前不是講過幾種昆蟲嗎？蜂和蟻，他們能營團體生活，製造或搬運食物，一天到晚，辛辛苦苦的做工，預備過冬。蝶和蛾，在白



天或晚上採蜜，替植物傳佈花粉，結成果子。就是蚊和蠅，都有很便利的口器，尋找食物，對我們固然有害，但也能勤勤懇懇，自己

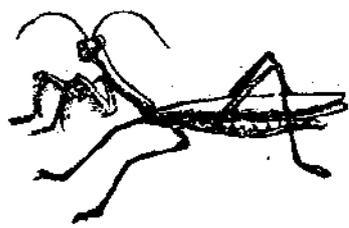
謀生。這許多昆蟲，都是夏季常見的，我們都已研究過了。

再有幾種夏季常見的昆蟲，今天要來同小朋友們談談。

(二) 蚱蜢——蚱蜢身體綠色，頭部灰色，觸角短。他的二對翅膀，形狀是不同的：前翅小，質硬；後翅大，質軟，透明，像一層薄膜，上面有許多脈紋。不飛時，後翅摺疊起來，蓋在前翅的下面，所以只看見前翅；要到飛時，才可以看見後翅。他的三對腳，前二對短，後一對很長，所以善於

跳躍。他終日在田中跳東跳西，吃着稻葉，害處很大。

(二) 螳螂——螳螂全身綠色，形狀細長，頭很小，觸角長，眼睛突出，頭可以轉動。他的二對翅膀和蚱蜢相同。他的三對腳，第一對變成鐮狀，第二對短些，第三對很長。他看見了小蟲，能輕輕的走上去，趁小蟲一些沒有覺得，就很快的把鐮狀的腳斬下，小蟲沒有能倖免的。他的腹部很大，常有一種線狀的寄生蟲寄生在



裏面，有的人說螳螂的肚子裏有小蛇，就是這種寄生蟲。他產的卵，包着一層很厚的殼，小朋友在樹上常常看見一個褐色的硬塊，這就是螳螂的卵。

(三) 螻蛄——螻蛄身體長圓，背面褐色，腹部黃色，觸角短，身體上有許多粗毛，尾端有二個尾毛。他的二對翅膀，也和蚱蜢相同，不過前翅很短罷了。他的三對腳同

螳螂一樣：不過第一對變成鋤狀，第二對短些，第三對很長。他的鋤狀的前腳，能夠掘土造穴，捉捕小蟲，很有益處；不過有時要掘傷植物的根，並且咬斷他，那就有害處了。雄的在夏天黃昏時候，叫得很好聽，有人以為是蚯蚓叫，實在就是螻蛄。

(四) 瓢蟲——瓢蟲是一種甲蟲。全體是半球狀，頭短，觸角也不長。他的二對翅膀，前翅很硬，角質；後翅很軟，膜質；前翅鞘狀，把後翅完全套在裏面。他的三對腳，都不很長。最喜歡捕食蚜蟲，很有益處。瓢蟲的種類很多，最好玩的，就是他鞘翅上的顏色，有的有紅色黑斑，有了是黃色黑斑，有的是黑色黃斑，有種種的不同。他的斑點都成圓形，在大半圓形的鞘翅上，密佈了許多小圓形的顏色斑紋，是多少美麗呀。

(五) 天牛——天牛體長，色暗綠，頭部方形。他的觸角鞭狀，共

有十一節，比他身體還要長。他的二對翅膀，同瓢蟲相同，前翅鞘狀，後翅形大透明。三對腳細長，上面有許多灰色短毛。七八月裏，天牛常在桑和無花果等樹旁，把樹幹穿成一個深的洞，產卵在裏面，將來卵變幼蟲，就把樹做食料，害處很大。他從卵化蛹，幾乎要費三年，你想長不長呢？



(六) 蜻蜒——蜻蜒有一對大眼，頭可轉動。胸部有翅膀二對，都是膜質，上面有許多脈紋，靜止時是平披着的。有三對腳。腹部很長，可以彎曲到口旁。口器很發達，能捕食蚊蠅和小的蛾類。蜻蜒很活潑，喜歡結了羣在空中飛，將雨的時候更加多。他的卵是產在水裏的，我們有時看見蜻蜒飛到水面，用尾向水上一點，又飛了去，這就是他產卵了。他的幼蟲叫水蠶，在水

中也會捉小蟲的。

(七) 蜉蝣——蜉蝣的身體細長而柔弱，色綠褐。頭小，口器退化，觸角很短。他的二對翅膀：前翅大，成三角形，後翅却很小。他的三對腳，第一對很長，其餘二對短些。尾端因為有長毛三條，所以格外覺得身體長了。他的幼蟲，住在水裏，很活潑，大約要隔三年，才會脫皮，變成成蟲；但是他的成蟲，只能在黃昏時候，在水邊亂飛，產了卵，沒有隔幾小時就死了。你想奇怪不奇怪呢？

上面七種夏天常見的昆蟲，他們的變態，有的完全（瓢蟲，天牛，）有的不完全（蚱蜢，螳螂，螻蛄，蜻蜓，蜉蝣，）有的是害蟲（蚱蜢，天牛，）有的是益蟲（螳螂，瓢蟲，蜻蜓，）有的有益有害（螻蛄，）有的無害無益（蜉蝣，）真是有趣極了。

（小朋友，夏天常見的昆蟲，還有蟬和螢要在下期研究咧。）



## 兩個小朋友

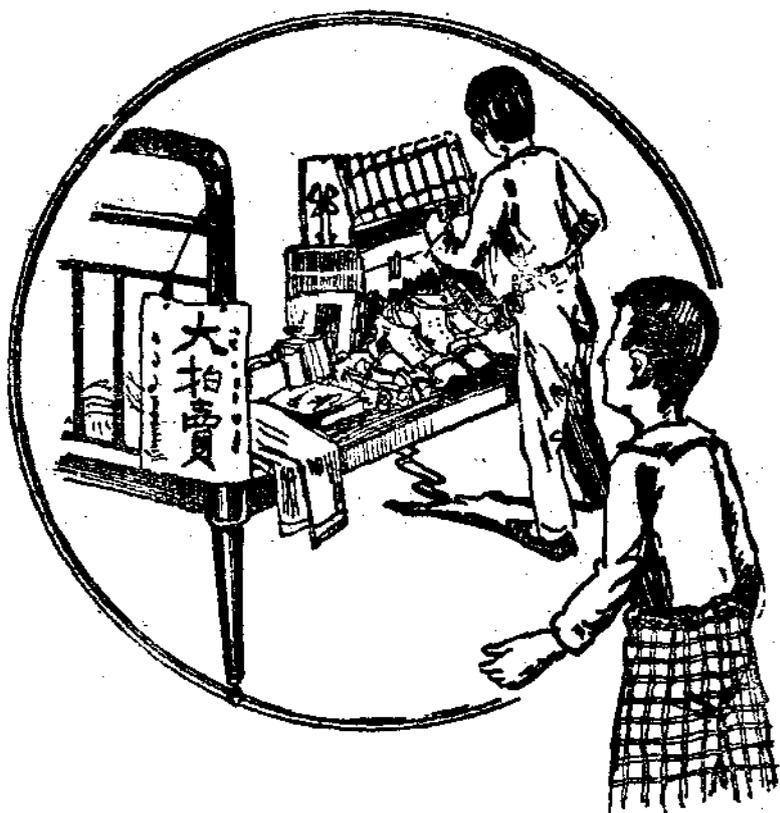
(續第十五卷第四期)

甘棠

告新讀者：張麗的保護人是一個不慈愛的叔叔，名叫張克儉，他把張麗送到亞彼學校，這樣張麗和他的好朋友朱明隔斷了啦。但是，後來，朱明也到亞彼學校來，張克儉先生知道了，也無可如何。一天，朱明的祖父朱朔告訴朱明說他的錢給人拐走了，不能再送他到亞彼學校，張麗聽見這個消息，苦思一個替朱明付學費的方法。他把他所有東西，舉行拍賣。朱明聽見了，連忙趕到寢室內，要見張麗。

### 第七章 一個好消息

朱明走到寢室，只見張麗正忙着打點他的東西，床上堆着，一大堆的書，



衣服數套，溜水鞋及踢球的球鞋各一對，鋼錶一個，網球拍一個。床的欄杆

上，掛着一張硬紙板，上面寫着：「大拍賣！定於今日下午五時在課室裏舉行，」字樣。

朱明走到張麗身旁，一手按在他的肩上，顫着聲問道：「張麗，你幹甚麼？爲甚麼要把這些東西賣掉了？」

張麗把眼向朱明一瞬，重復低下頭來，一聲不響。朱明又很懇切的道：「張麗，究竟爲甚麼？說呀！」

張麗仍不答，但他面上露着很堅決的樣子。一會兒，才低聲說：「我要錢用！我必須把這些東西賣掉才可得錢！」

朱明道：「你要錢用？究竟爲着甚麼事？莫非……」

朱明說到這裏，張麗驀地把朱明一扯，向他遞了一個眼色，把聲音壓低說：「輕些，不要給他們聽見了……」

他說到這裏，又細聲說道：「這裏不是說話的地方，到外面說罷。」說着，把床上的東西放到皮箱裏，鎖好，裝做無事的樣子，踱出寢室，走下樓去，朱明也跟着下來。他們走到一叢矮樹底下站着，那裏是很僻靜，沒有人到的。張麗看看沒有人，低聲說道：「朱明，我拍賣我的東西，並非爲着無謂的花用！你……你不是沒有付學費嗎？你沒有付學費，你是不能長久留在這裏的，假使在這兩三天內，你的爺爺還沒有錢寄來，你就要出校的了，朱明，你須知我在這裏，只有你一個人可以和我作伴，你去了，教我怎樣？我想來想去，只恨我手上沒有錢，假使我有錢，我一定替你把這期的學費付清了，這樣，你就可留在這裏啦！可是，我沒有錢啊！我要有錢，除非把那些東西

賣掉才成。把東西賣去得來的錢，數目雖然少，但照我看來，也可付一個月的學費。那時，你的爺爺或者會把失去的錢，找回來，給你付足半年的學費啦！」

這一番話，說得朱明又感激，又是心傷。他感激的是感激張麗爲他如此犧牲，他傷心的，是因他爺爺所有的錢給人拐去，致無錢替他付學費。

他驀地把兩手搭在張麗的肩上，眼中含着兩包清淚，很懇切的道：「張麗，我真感激你！但是你未免太犧牲了！」

張麗也用一手搭在朱明的肩上，柔聲說：「朱明，我爲你犧牲，是很值得的！只要我們兩人能長久聚在一處，就算犧牲了這一點東西，又有甚麼要緊？……」

「朱明……朱明！你在那裏？有封信是你的……」

朱明和張麗聽見這個呼聲，立時認得是楊茜的聲音。

張麗輕輕地把朱明一推，道：「你去接信罷，我在這裏等你。」

朱明很快的走出來，應道：「楊茜，是你麼？我在這裏！」



他跑到楊茜面前，楊茜把信遞給朱明，朱明接來一看，見是他爺爺寄來的，頓時心裏撲通撲通的跳個不住。

他謝過楊茜，和楊茜閒談幾句，候楊茜去遠了，再跑到矮樹下，顫着手，把信封扯開，和張麗一同讀那封信。信內寫道：

「親愛的明兒：

我想，你等候我的消息，一定等得不耐煩了。

現在我給你一個好消息，你得知了，一定很歡喜的。前回給人拐去的錢，我統統追回來了，一個錢也不短少。我有了這筆款，就可使你長在亞彼學校讀書啦。親愛的，你放心罷，不必憂慮了。你把這個消息告訴張麗，我想他一定快活的。

你的爺爺手白」

孩子們得着這個消息，多麼快活啊！他們樂得拍手叫起來了。

張麗道：「好呀，朱明，我們兩人是再也不會分離的了！」

朱明笑道：「是的，你也不必再拍賣你的東西了！」

他們兩人回到寢室裏，張麗把掛在床上的拍賣廣告除下來，扯碎，扔到字紙簍裏。同房的孩子們見了，都十分奇怪。

他們快快活活的過了一晚，第二天，上早課的時候，校長對孩子們道：「現在我發給你們算術題三十條，你們在得空的時候，可細心演算出來，下星期一交給我，誰完全答對，而且寫得又最乾淨的，我有東西獎給他。」

孩子們聽了這個預告，都十分踴躍。楊茜更是激動，因為他對於算學一門，最有心得，平日的分數，總是比孩子們多。

孩子們中，有個悄悄的道：「這回的獎品，大約又是楊茜得着了！」

那孩子的隔坐，恰是喀利，他很驕傲道：「他這回可要敗在我手上了。」

〔要知後事怎樣，請看第七十二章。〕





行發館書印務商

◀ 識 常 ▶

新法公民故事讀本  
 新法衛生故事讀本  
 新法事物發明史  
 新法兒童中國遊記  
 新法兒童世界遊記  
 衛生故事  
 愛美科學畫記  
 兒童理科叢書

各二 各一 各四 各四 各二 各四 各六 各六 各二  
 五 十 八 七 一 六 一 一 六  
 分 册 半 册 分 册 分 册 分 册 分 册 分 册 分 册



兒童的  
讀物

◀ 話 童 ▶

家庭童話 已出十二册 各一角二分  
 京語童話 已出十二册 各八分  
 童話 第一集已出 八十九册 各五分  
 第二集已出 九册 各一角  
 第三集已出 八册 各一角半

◀ 學 文 ▶

托爾斯泰兒童文學類編  
 (一)故事一册二角 (二)物語一册二角 (三)寓言一册二角 (四)民間故事一册五角 (五)小說一册二角半  
 愛羅先珂童話集 七角  
 阿麗斯漫遊奇境記 六角  
 稻草人 九角  
 兒童文學讀本 前四册 各一角 五六册 各一角  
 新法故事讀本 三十册 各六分  
 各省童話集 第一集 二角半  
 兒童文學叢書 已出多種定價自五分至一角

◀ 誌 雜 ▶

兒童世界 兒童畫報  
 每週一册 每月一册  
 分六册 分八册