



重刻會稽三賦卷之二

宋 東嘉王十朋 撰

明 渭南南逢吉 註

上虞尹 壇補註

山陰朱啓元訂正

誌物

其物則有魚鹽之饒竹箭之美山涵海蓄言其
有幾貢入王室利周遐邇

音莫桑切紙
尾二韻古通

魚鹽之饒沈立越州圖序曰瀕海居人以魚
鹽爲生會稽典錄虞翻對王景興曰山有金
木鳥獸之殷水有魚鹽珠蚌之饒竹箭之美
爾雅曰東南之美者則有會稽之竹箭言不
知也幾多少之辭也貢入王室史記管仲責
楚包茅不入貢於王室

耕焉曰火耨焉曰水南風翼苗翠浪千里秣稔
一空玉粒如峙炊粳釀秫旣甘且屑耨奴豆切
秣布化切

稔音述屑古文音

耕曰火耨曰水耨耨耘田也西漢武帝詔曰

江南之地火耕水耨應劭曰燒艸下水種稻
艸與稻竝生高七八寸因悉芟去復下水灌
之艸死獨稻長所謂火耕水耨也翼助也扶
也秣稔稻多貌一曰稻名張伯玉閒望詩擺
稔西成稻逍遙北海樽一空猶滿空也范希
文岳陽樓記曰長煙一空皓月千里玉粒言

稻粒皎然如玉也時謂山也戰國策曰粟如
丘山傳曰餘糧嶽時炊爨也粳稻不粘者釀
醞也作酒曰釀秫稷之黏者一曰糯也屠美
也

壓桑之奇號為第一龍精儻儻吐絲滿室萬艸
千華機袖中出綾紗繒縠雪積縑匹

壓於輦切
儻讀如蟲

倮之倮艸隸作草華通
作花繒慈陵切縑音兼

壓桑山桑也吳錄太康地記竝曰諸暨境土

諸山出第一壓桑文采如博棊方正駢次有
如畫作可為屐編上品者一兩至數十萬龍
精蠶書曰蠶為龍精儻儻無毛羽貌荀卿蠶
賦曰有物于此儻儻兮其狀屢化如神萬艸
千華言所織錦上之繁文也綾紗繒縠繒帛
也縠羅縠也圖經曰越貢華紗白編綾交悛
綾輕容生縠吳絹十樣綾大華綾編文紗華
羅縑并絲繒也

木則楓挺千丈、窠封五夫、桐栢合生、檫裴異隅、
 文梓梗栴、櫟柞楮榆、連理之柯、合抱之株、廼斧
 乃斤、呂輿以廬、

切魚虞二韻叶見前

木挺千丈者、名山志曰天姥山有楓木千餘
 丈、窠封五夫者、上虞有地名五夫、為封松處、
 蓋牽於世俗之傳、非是按史記始皇封松木
 為五大夫、在泰山、此是借用、以詠松耳、桐栢

合生者、嶧縣金庭觀道經曰、上有桐栢合生、
 檫裴異隅者、檫梓屬裴、似黏有美實、輿地志
 曰、餘姚有太平山、山四角各生一種木、一角
 純檫、一角純梓、一角純榷、文梓、梗栴、吳越春
 秋曰、吳王好起宮室、越王使工入山伐木、天
 生神木、一雙大、二十圍、陽為文梓、陰為梗栴、
 櫟柞、楮榆、櫟壽木、楮木、冬不凋者、郡國志曰、
 若邪谿有櫟木、謝客兒惠連作詩、聯句刻其

上餘姚有歷山山下多櫟木吳越名櫟為歷
 故曰歷諸暨有楮山嵎縣有榆樹山皆以木
 得名連理柯諸暨有木連院因有連理木故
 得名

迺有蕭山陸吉諸暨三如胡柎成林賀瓜滿區
 棗實全赤檜腮半朱火榷殼玉櫻桃薦珠鴨腳
 含黃鷄頭去盧百益七絕之奇雙頭四角之殊
 蔗有崑崙之彌梅有官長之呼蔓生則馬乳蓼

奠土實則鳧茨慈菰

成古文盛奠於莖切
 奠於六切茨才支切

陸吉橘也蘇東坡黃甘陸吉傳曰黃甘陸吉

楚之二高士也黃隱于泥山陸隱于蕭山三

如圖經曰諸暨出三如謂如錦之桑如拳之

栗如絲之苧胡柎賀瓜者梅一名柎任昉述

異記曰越中有胡氏梅山賀氏瓜丘檜林檜

也似赤柎越俗言高公山出千貫文林檜火

榷一曰玉榷殼皮甲也爾雅翼曰榷實有皮

殼大小如棗而短去皮殼可生食櫻桃一名
含桃埤雅曰爲木多蔭其果先熟顆大者或
如彈丸小者如珠璣白樂天詩櫻桃子綴小
紅珠鴨腳銀杏也以葉似鴨掌故名實如枇
杷大外皮綠中核淺黃去皮與肉取核爲果
陳后山有詩云秋盤堆鴨腳春味薦貓頭鷄
頭卽芡也盧芒刺苞也百益木瓜也爾雅曰
楸木瓜埤雅曰黎百損一益楸百益一損人
以爲良果七絕柿也酉陽雜俎曰柿有七絕
一壽二多陰三無鳥巢四無蟲五霜葉可愛
六佳實七落葉肥大雙頭謂蓮也越多雙頭
蓮四角謂芡也埤雅曰俗言菱芡而不分別
惟武陵記曰四角三角曰芡兩角曰菱蔗號
崑崙者本艸註曰甘蔗有兩種赤色名崑崙
蔗白色名荻蔗赤蔗出江東會稽作乳糖蓋
用此蔗梅呼官長者會稽志曰會稽梅其品

之最佳者曰官長梅色淡紫香味俱絕馬乳
蒲萄也西陽雜俎曰蒲萄有白黑黃三種一
名馬乳一名黑水晶萋萋山蒲萄也圖經曰
蒲萄生隴西今江東出二種實細而味酸謂
之萋萋子鳧苾芍也爾雅曰芍鳧苾苾苾卽
苾菰也爾雅翼曰鳧苾生下田中苗似龍鬚
而細根似指頭黑色可食又有一種根苗似
鳧苾而白亦生下田中葉有兩岐如燕尾開

白花三出名爲苾菰然其味稍苦不及鳧苾
之美一莖收十二實歲有閏則十三實

野蔞谿毛園蔬木菌湘湖之萋箭里之筍可薦

可羞采擷無盡

蔞蘇谷切菌巨隕切萋殊
倫切筍俗作笋擷奚結切

蔞菜之總名醉翁亭記曰山肴野蔞毛艸也
左傳曰澗谿沼沚之毛蔬菜也菌地萋也爾
雅曰地萋似葢湘湖在蕭山縣西二里周八
十里四山如嶂萋水葵也會稽志曰湘湖生

會稽三則 卷二 七
葦絲最美箭里美箭里也在會稽縣東南七
十里薦進也無牲而祭曰薦羞膳也致滋味
曰羞擷捋取也

鱗蟲水族海生池養丁管丙尾鱗腹縮項赤鱗
文鱧元鱗黃鱓鰻人駢集呂鈞呂網羹金膾玉
不數熊掌

尾隸作尾鱗步何切項叶許兩切鱗
平衮切鱧力啟切鱗鯽同鱓蘇郎切

鰻漁
同

丁管丙尾者爾雅曰魚枕謂之丁魚尾謂之

丙蓋以骨形似篆書丁字丙字也鱗腹縮項

者左傳曰鱗其腹註曰鱗大腹也一曰腹下

白貌杜少陵詩曰漫釣槎頭縮項鱸楚語曰

長腰粳米縮項鱸魚美味也赤鱗鯉也西陽

雜俎曰唐律捕魚得鯉卽放號赤鱗公文鱧

鱧也爾雅翼曰鱧魚圓長斑點有七作北斗

象元鱗形似鯉色黑而體促壯大而春隆會

稽志曰蕭山湘湖鯽珍美爲越中之冠黃鱓

黃額魚也。鰓鯉、鯽、鯽、鯽並載圖經，皆越之所有者。羹金者，黃鯽烹為羹，越俗謂之金羹。金言其黃也。膾玉者，鯉、鱧、鱖皆堪作膾玉，言其白也。熊掌，孟子曰：魚我所欲也，熊掌亦我所欲也。二者不可得兼，舍魚而取熊掌也。熊掌，熊蹠至美味也。蹠音煩

能言之鶩，善鳴之鶩，輸芒之蟹，孕珠之羸，文身合氏之子，跛足從事之徒，街填巷委，與土全多。

鶩莫卜切，善俗作善羸，盧戈切，跛補火切，徒叶唐何切，全本作同。

鶩，舒鳧也。俗謂之鴨。禮記疏曰：野鴨曰鳧，家鴨曰鶩。唐陸龜蒙有鬪鴨一欄，驛使過，挾彈斃其尤者。龜蒙曰：此鴨能作人語，待附蘇州上進，斃之奈何？使人恐，酬以囊中金，俟其稍悅，方請能語之由，曰：能自呼其名，鶩舒鳧也。長脰善鳴，禮記疏曰：野曰鴈，家曰鶩。晉王羲之性愛鶩，會稽有姥養一鶩，善鳴，求市未得。

遂攜親友以就觀焉蟹旁蟹也仄行故名西
陽雜俎曰八月蟹腹有真稻芒長寸許向東
輸於海神未輸芒不可食也羸蚌屬望月而
孕海賈曰中秋有月則是歲珠多而圓文身
合氏之子謂蛤也蛤蜃屬大而有紫斑文者
爲文蛤合氏子見東坡江瑤柱傳跛足從事
之徒謂鼈也荀子曰跬步不休跛鼈千里元
微之詩曰鼈解稱從事鶩鴨羸蟹蛤鼈皆越

產之極有者故曰街填巷委與土全多也

異獸珍禽脣銅吐綬猛虎負子靈鳥送鷺鳳棲
鹿化鶴拾鴈耨熊羆狸豹猴獾猿狽鳩銜鷓吐
鷺求鶉鬪鷗浮鷁浴鷓寒馱瘦巧婦錐喙春鋤
雪脰林棲水宿脩尾長喙江湖爲籠山林爲囿

呂牡呂牝呂蜚呂走

脣隸作脣鷺居候切羆斑麋切獾厥縛切狽余救切

鷓古爻切鷁余律切鷓本作鴉馱音乙脰音豆味陟救切走則候切

脣銅者銅牛山在會稽縣東南五十八里舊

經曰管有銅牛見於靈汜橋人逐之奔入此山掘地視之悉銅屑也吐綬者圖經曰剡縣太白山有鳥尾似鷄文彩五色口吐綠綬長數尺號吐綬鳥猛虎負子者去虎山在蕭山縣北幹山東去五里會稽志曰山有猛虎常傷人知縣杜守一有德政虎一夕負子渡江西去因名焉靈鳥送鷺者鷺鳥子生而須哺者曰鷺自食曰雛舊經曰法華山有雙鳥雛

長則送出之鳳棲者會稽有鳳林鄉吳越春秋曰禹會諸侯于會稽之山因傳國政鳳凰棲于樹鸞鳥巢于側華公有詩云苗山會計圖書日威鳳曾栖碧玉枝鹿化者龍瑞圖經曰葛僊翁有桐木隱几化爲白鹿三足號鹿跡山鶴拾者卽白鶴山鶴爲僊人取箭也鴈耨者上虞有鴈田州志曰夏禹與諸侯虞樂于此化感鳥獸故其地鴈爲民田春拔艸根

秋除其穗熊猛獸似豕長頭高腳性輕健多力羆似熊而長頭似馬有髦高腳猛憨多力能拔樹木狸狐狸也善藏伏豹一名程似虎園文猴獼猴也善候獲母猴也猿禺屬善援狢似猿印鼻長尾鳩鵲也雛銜母翼以飛鷓鷃也善求友鷓鷃鷓鷃也不卵生吐雛鷓鷃黃鷓鷃也善求友鷓鷃鷓鷃也善鬪鷓鷃水鷓鷃也禽經曰鷓鷃善浮鷓鷃翡翠也埤雅曰銜其毛羽日浴澄澗洄淵之間鷓鷃楚鳥也越多寒鷓鷃鷓鷃也二種有胡燕有越燕胡燕肥越燕瘦巧婦鷓鷃也喙口也埤雅曰鷓鷃性巧故俗呼巧婦其啄尖利如錐春鋤鷓鷃也脰項也埤雅曰鷓鷃步于淺水好自低昂故曰春鋤其色雪白林棲水宿者禽經曰陸鳥曰棲水鳥曰宿脩尾長喙者喙喙也禽經曰山禽之喙多短水禽之喙多長山禽之尾多脩水禽之尾多促牡畜父牝畜母也

甲第名園奇葩異香牡丹如洛芍藥如揚木蘭
載新海榴懷芳鞠山黃華蘭亭國香

葩披巴切
鞠菊通香

重韻

葩華也牡丹如洛者歐陽公花品序曰牡丹
西出丹州延州東出青州南出越州出洛陽
者為天下第一芍藥如揚者舊傳越中芍藥
最大而剡尤盛揚州出千葉芍藥木蘭載新
者吳蛻鎮東軍監軍使院記曰大夏之前木

蘭特異越城之中稱為一絕當前政不軌之
際忽焉凋零迨彭城王之鎮臨也綠葉紫苞
載新陽豔海榴懷芳者會稽志曰郡齋舊有
海榴亭唐李紳詩曰懷芳不作翻風艷列萼
猶含泫露妍鞠山在蕭山縣西三里山多菊
故名禮曰鞠有黃華蘭亭即蘭渚也越絕書
曰句踐種蘭蘭渚山左傳曰蘭有國香
天衣杜鵑東山薔薇湖映香雪鑑生水芝鴛梅

會稽三賦 卷二
竝蒂僊桂丹枝司華騁巧天女效奇桃李漫山

臧獲眠之

支微二韻古通蒂音帝
騁丑郢切眠古文視

天衣杜鵑者天衣寺梁惠舉禪師武帝徵之
不至昭明太子遺以金縷衣故名卽法華寺
也寺有杜鵑花最奇每歲盛開觀者競集寺
側岩下有半月泉照月雖圓祇見其半東山
薔薇者李太白詩曰不到東山久薔薇幾度
花香雪言梅也古樂府梅花落曰祇言花似

雪不悟有香來神童詩云遙知不是雪爲有
暗香來越多梅花餘姚有梅澳湖以梅得名
水芝美容也一名荷花李太白詩曰荷花鏡
裏香鴛梅竝蒂者蒂瓜當也當底也越有鴛
鴦梅雙頭千葉僊桂丹枝者越有丹桂俗名
紅木犀司華騁巧者騁直馳也續僊傳曰鶴
林寺有杜鵑花人或見女子紅裳艷麗遊于
花下俗傳花神也一日周寶謂殷七七曰鶴

林寺花天下奇絕嘗聞能開頃刻花此花能
 副重九乎曰可也乃前二日往鶴林寺宿中
 夜女子來謂七七曰妾為上蒼所命下司此
 花非久即歸閨苑今為道者開之天女效奇
 者效獻也進也韓昌黎芍藥歌曰霜刀剪汝
 天女勞何事低頭學桃李桃李漫山臧獲眠
 之者漫徧也會稽志曰鏡湖之西如花涇容
 山諸處連崗接嶺皆桃李略無雜木蘇東坡

定惠院海棠詩曰嫣然一笑竹籬間桃李漫
 山總麓俗風俗通曰古制本無奴婢即犯事
 者或原之臧者被臧罪沒入為官奴婢獲者
 逃亡獲得為奴婢也方言曰臧獲奴婢賤稱
 也陳去非水墨梅詩曰桃李依然是僕奴
 藥物之產不知其名白朮丹參甘藷黃精吳萸
 越桃禹糧石英薊訓鬻之以療疾彭祖服之而
 延齡秦皇求之而莫致葛僊餌之而飛昇

菜木
同庚

會稽三則
青二韻古通
昇叶書盈切

白朮本草曰生杭越諸州丹參本艸曰生桐
栢山甘鞠楊損之曰菊甘者入藥苦者不任
黃精圖經曰諸暨石鼓山上多黃精吳萸吳
茱萸也出新昌越桃山梔子也禹糧禹餘糧
也出嵎縣了谿餘糧嶺石英紫石英也出諸
暨烏帶山薊訓後漢書曰薊子訓不知所由
賣藥于會稽市彭祖魯隱居于府北之彭山

秦皇求之而莫致者史記曰始皇令方士徐
市等入海求神藥數歲不得葛僊餌之而飛
昇者葛僊翁煉丹於葛巖飛昇而去

日鑄雪芽臥龍瑞艸瀑嶺稱僊茗山鬪好顧渚
爭先建谿仝蚤碾塵飛玉甌濤翻皓生兩掖之
清風興飄飄于蓬島

瀑步木切
蚤早通

日鑄雪芽者日鑄嶺在會稽縣東南五十五
里歐冶鑄劍之處地產茶最佳其芽纖白而

長歐陽公歸田錄曰艸茶盛于兩浙兩浙之
品日鑄爲第一雪言其白也臥龍瑞艸者臥
龍山卽府治之所據者會稽志曰會稽產茶
極多佳品惟臥龍一種得名亦盛與日鑄相
亞瑞言其異如祥瑞也杜牧之詩曰山實東
吳地茶稱瑞艸魁瀑嶺瀑布嶺也茶經曰餘
姚縣茶生瀑布嶺者彌僊茗大者殊異茗山
在蕭山縣西二里其上多奇茗顧渚在湖常

二境之間出紫筍茶色如膩粉最難得蔡寬
夫詩紫筍生顧渚唐制湖州造茶最多謂之
顧渚當采茶時兩郡守畢至歲以清明日入
貢建谿今建寧府也丁謂北苑新茶詩序曰
惟建州出茶有焙焙有三十六三十六中惟
北苑發早而味尤佳社前十五日卽采其芽
碾塵飛玉甌濤翻皓者言茶之色也青瑣高
議蔡君謨謂范文正曰公採茶歌曰黃金碾

畔綠塵飛碧玉甌中翠濤起今茶絕品其色
 甚白翠綠乃下者爾欲改爲玉塵飛素濤起
 如何希文曰善生兩掖之清風興飄飄于蓬
 島者言茶之趣也盧仝謝孟諫議茶歌曰七
 盃喫不得也惟覺兩掖習習清風生蓬萊山
 在何處玉川子乘此清風欲歸去

剡藤番番管城斑斑冰敲唾水竹翦顧園製于
 蒙蔡之手游于羲獻之間友陳元與端紫仝文

字於人寰

番乎袁切叶孚焉切斑叶卑連切
 間叶經天切寰叶胡涓切

剡藤紙也會稽志曰剡之藤紙得名最舊番

番數之重也唐書杜暹傳曰暹補婺州參軍

秩滿歸吏以紙萬番贐之暹爲受百番管城

筆也圖經曰越出筆管毛穎傳曰毛穎中山

人秦皇帝封諸管城號管城子斑斑文之駁

也梁元帝筆二品文章豔麗者令用斑竹管

書之冰敲唾水者唾卽剡也宋謂剡藤爲敲

冰紙蓋以敲冰時造爲佳張伯玉詩敲冰呈
巧手註曰越俗呼敲冰紙爲巧手竹翦顧園
者述異記曰越中有顧家斑竹蒙蒙恬也秦
將嘗製筆蔡蔡倫也後漢宦者嘗用樹膚麻
頭及敝布魚網以作紙羲王羲之也獻王獻
之也父子能書號大王小王陳元卽毛穎傳
陳玄墨也端紫硯也蘇易簡硯譜曰端州石
山半者其色紫琢之爲硯可值千金寰區寰
也柳子厚詩和氣滿人寰

至若龍護金書苔封石刻苗山金玉邪董銅錫
黃帝之鑑神禹之壁歐冶之劍蔡邕之笛虞翻
之牀秦皇之石淳碑斯篆江筆肅墨靄鼓銅漏
梅梁窆石壘金履鐵罌銅印玉胎艸蹄石黃竹
神木流黃漢篔簹錚于周樂活人之艸止痛之木
柘敷榮而花含戚天雨錢而山儲粟皆希世之
奇迹蓋欲言而不足

刻叶乞得切錫叶息七切
笛叶子乙切石叶食質切

墨叶覓畢切雷今作雷窆陂驗切石重韻疊
 力回切嚳么莖切玉叶魚律切木叶莫筆切
 錚常倫切樂叶魚律切木重韻雨
 去聲粟叶思積切足叶子息切

龍護金書者龍瑞圖經曰黃帝藏金簡玉字
 書于宛委山禹探得之唐開元二年投金龍
 於禹穴俄有一龍自穴出現于壇上賜號龍
 瑞宮苔封石刻者刻石山在山陰縣南三十
 里與秦望相聯其山絕險上有石臺始皇頌
 德碑又名鸞鼻山會稽志曰相傳以刻石為

名不知文字所在宋昇明本縣民家兒襲祖
 行獵見山上有文凡三處苔生其上刮苔視
 之有大石文小石文其大石文曰黃天皇蕭
 字道成得賢師天下苗山金玉者山海經曰
 會稽山上多金玉下多砮石註砮砮似玉邪
 董銅錫者邪若邪谿也董赤董山也吳越春
 秋曰歐冶子為越王鑄劍破赤董之山而出
 錫涸若邪之谿而出銅黃帝之鑑述異記曰

世傳黃帝鑄鑑于此故名鑑湖神禹之壁宋
 紹興丁丑禹祠之前有炎見人即其處得圭
 壁歐冶之劍即取邪董銅錫為越王鑄劍也
 蔡邕之笛輿地志曰蔡邕避難于越宿柯橋
 之千秋亭仰見第十六根椽椽初危切椽也竹知有
 奇響因取以為笛果有異聲遂為寶器胡曾
 有詩一宿柯亭月滿天笛亡人去事空傳中
 郎在世無甄別爭得名垂爾許年虞翻之牀

圖經曰五官省相傳有虞翻牀翻為吳長沙
 王所禮特設此牀以表賢客秦皇之石輿地
 志曰秦始皇刻石前有方石廣數十丈云是
 始皇座兩邊有方石八所云是丞相以下座
 淳碑者曹娥碑乃漢邯鄲淳所作也蔡邕題
 曰黃絹幼婦外孫壘曰斯篆者秦望山有始
 皇頌德碑李斯所篆也至宋何胤居此又更
 名何山其實古之秦望也江筆者府治之北

有筆飛巷齊江淹夢筆之所也又蕭山縣有
江君里其覺苑寺卽淹故宅也寺前舊有夢
筆驛肅墨者漢王肅隨父在郡東齋夜有女
子從地中出與肅語將曉辭別贈墨一九時
肅方註周易多有疑滯且用此墨覺才思開
敏雷鼓會稽記曰雷門上有大鼓圍二丈八
尺聲聞洛陽孫恩之亂軍人打破有雙鶴飛
出雷門今府城之五雲門也銅漏舊經曰會

稽黃閣有銅漏制甚精古王右軍書陸機漏
賦鑄于上歷代以爲至寶梅梁越絕書曰少
康立禹祠于陵所梁時脩廟欠一梁木夕有
風雨漂一木至乃梅梁也嘗化龍入湖中萍
藻滿上後風雨晦冥輒亾所在人以鐵纜鎖
之窆石在禹陵之前窆葬下棺也舊經曰禹
葬會稽取此石爲窆秦少游有詩一代衣冠
埋窆石千年風雨鎖梅梁壘金者金壘樽也

晉太康中越人於天慶觀中鑿井得之土中
觀在上虞縣南故縣以金壘名觀履鐵者鐵
履也郡國志曰塗山有石船長一丈云禹所
乘來宋元嘉中于船側掘得鐵履一雙罌銅
者銅罌也輿地志曰晉太元中謝輜爲郡守
掘府廳柱下得古銅罌可容數斗上題越王
字隸文甚明餘不可識輜以爲范蠡厭勝之
術遂埋之今不復識其處矣印王者玉印也

會稽記云前石船側梁初又得青玉印胎草
圖經曰獵士陳惠度于剡山射孕鹿旣傷產
下一子以舌舐子身乾而後鹿母乃死惠度
遂棄弓矢爲僧建惠安寺在嵒縣東鹿死之
處生艸彌鹿胎艸蹄石諸暨縣有馬蹄石舊
言始皇東巡馬蹄踐此其跡存焉黃竹蕭山
有黃竹山在縣東三十三里舊經曰范蠡遺
鞭于此山生筍爲林竹色微黃狀如刀削神

木卽文梓梗柎之神木也流黃漢篔簹者西京雜記曰會稽貢竹篔簹流黃篔簹也錚于周樂者會稽記曰塗山廟中有周時樂器名錚于所以和鼓也活人之艸郡國志曰會稽橫山有艸莖赤葉青人死覆面便活止痛之木圖經曰郡五官廨兩杉梁相傳句踐廳事之舊梁歷代雖遠材質不異俗諺曰千年之木能止痛有削服者多愈柘敷榮者石氏宗譜

曰新昌石昉墓前有柘木生而內向覆墳如蓋然守墓者言每有登科者則柘有枝特生一枝一人或二三枝則二三人也華舍戚者

會稽志曰雙筍石在釣臺山通澤廟側石雙立各數百尺其巔有異花每杜鵑鳴時花開爛若霞錦國朝祖宗三后登格皇穹花枯塊者各三年華鎮詩云鼎湖龍去蒼髯斷三載叢華不記春今復鞞如也天雨錢者自上而

下曰雨會稽志曰禪惠寺在嵯縣西二十里
傳者以爲齊安南將軍黃僧成有德政感天
雨錢數億萬捨以造寺也山儲粟者儲山在
會稽縣東南一百四十里周處風土記曰舜
時供儲在此俗稱粟山也希少也希世猶言
不世也

