



養餘月令 卷二十八

菊 上

長宋鄭
振錄西
請子也

吳品

宋吳門史正志撰

公退朝歸休治圃栽菊作此

宋史正志撰

叙曰。菊艸屬也。以黃為正。是以槩稱黃花。所貴者。苗可以菜。花可以藥。囊可以枕。釀可以飲。以故高人隱士。籬落畦圃之間。不可一日無此花也。陶淵明植於三徑。采於東籬。裛露掇英。汎以忘憂。鍾會賦以五美。謂圓華高懸。準天極也。純黃不雜。后土

色也。早植晚發。君子德也。冒霜吐穎。象勁直也。杯中體輕。神仙食也。其爲所重如此。然品類多種。而白菊一二年。有變黃者。余在三水。植白菊百餘株。次年盡變爲黃花。今以色之黃白及雜色品類。可見於吳門者。二十有七種。畧爲標述。自昔好事者。爲諸花作譜記多矣。獨菊有缺然。余始以所見錄之。若夫耳目之未接。品類之未備。更俟博雅君子。與我同志者續焉。

御衣黃。一名淺色御袍黃。千瓣。初開深鵝黃。而差疎爽。久則變白。

茉莉菊。花頭巧小。淡淡黃色。一葢十五六瓣。或二十瓣。一點綠心。狀似茉莉。每枝條上。抽出十餘層小枝。枝皆簇簇有葢。

蠟瓣西施。花不甚大。而溫然玉質。其品甚高。

金錢菊。心瓣俱明黃。一色五層。花與葉層層間生。不獨枝頭。香色與態俱勝。

金整菊。中邊同色。花心微窪。

樓子佛頂。徑如錢。外單瓣。中細萼。心茸茸突起。吐

出多瓣作頂。初開鵝黃。經霜卽白。腦子菊花黃。瓣微縐縮。如腦子狀。香亦似之。

橙菊。花瓣與諸菊絕異。色黃不深。其瓣成筍。排豎生於萼上。小片婉變。至於成團。衆瓣之下。又有統裙一層承之。亦猶橙之有皮外包也。

錦雀舌。重黃多瓣。瓣微尖如雀舌。

殿秋黃。花蜜蠟色。徑二寸餘。瓣濶微皺。開於秋末。葉青稀大如掌。枝幹粗勁如樹。

玉玲瓏。蓓蕾初淡黃。而微青。漸作牙紅。旣開純白。

其瓣初仰而後覆。葉有稜角。莖淡紅。高可至丈

象牙毬。花豐碩。初開黃白色。其後牙色。微作鴨卵之形。柄弱不任其花。莖色稠青。

銀鎖口。花初黃後淡。週邊白色如銀。半開時黃白相雜可愛。

栗葉菊。花小白瓣黃心。葉似栗樹。

銀芍藥。一名太液蓮。初開金黃色。後瑩白。香甚。殘則淺紅。葉極深。幹亦扶疎。

木香菊。花大如錢。初開淺鵝黃。久則淡白。葉瓣尖

薄。盛開微卷。又芳氣芬烈。大與木香相似。

劈破玉。小白花。每瓣有黃紋如線。界之爲二。

鷺鷥菊。出嚴州。花如茸毛。純白色。中心有一叢簇起。如鷺鷥頭。

紫絲桃。蓓蕾青綠。花茄色。中暈濃。而外暈稍淡。瓣長而尖。初如勺。後平鋪。瓣上有紋。色更紫。花徑二寸有半。厚稱之。開徹鬚鬆明潤。

雙飛燕。淡紫。千瓣。每花有二心。瓣斜捲。如飛燕之翅。

紫羅衫。一名紫繡毬。其花粉紫。得養則色萋麗。失養則青紅黃白。夾雜而不勻。葉綠而皺。

碧江霞。紫花青蒂。蒂角突出。花外小花。花之極奇異者。

喜容。花千葉。初開微紅。花心極小。中蕊色深。外微暈淡。層數攢聚。欣欣有喜色。甚稱其名。久則變白。尤耐封植。可以引長七八尺。至一丈。亦可攬結。

出爐銀。花瓣厚大。初微紅。後蒼白如銀。出爐終始可愛。徑三寸許。形團。葉青有紋。

芙蓉菊。開徹如小木芙蓉。極盛者。如重臺芍藥。但難於培植。多不能繁。

臙脂菊。深紅淺紫。比臙脂更深。近年始有之。此種一出。令諸紅無色。蓋奇品也。

錦丁香。徑寸許。瓣疎。初開黃。漸紅。亦漸黃。色易衰。葉綠厚而短。

王荊公詩。黃菊飄零滿地金。歐陽脩曰。秋花不比春花落。憑仗詩人仔細看。荊公笑曰。歐九不學故也。不見楚詞云。飡秋菊之落英乎。噫。荊公蓋拘性

白文耳。詩之訪落。訓落爲始。蓋謂花始敷也。艸之精秀者爲英。本菊之始英。以其精華所聚而飡之。若是殘芳剩馥。豈堪咀嚼。然菊亦有落者。有不落者。蓋花瓣結密者不甚萎謝。及盛開之後。黃者轉白。而白者轉紅。枯於枝上。漸漸離披。遇風雨撼之。亦未嘗不飄零滿地也。

號品

宋彭城劉蒙撰

公因至伊水旅寓見菊作此

叙曰。艸木之有花。浮冶而易壞。凡輕脆之物。皆以

花比之宜非堅操篤行之所好也。然余嘗觀屈原之文。香艸以比忠正。而菊與桂荃蘭芷同爲所取。又松者歲寒之木也。而陶淵明乃以松配菊而稱之。夫屈原淵明皆正人達士。其于菊猶貴重之。是與浮冶易壞之物不可同年而語也。且菊固有異於物者。凡花皆以春盛。以秋成。而菊獨以秋花。悅茂於風霜搖落之時。此其得時者異也。有花者未必可食。而康風子乃以食菊仙。又本艸云。以九月取花。久服輕身耐老。此其花異也。他花根葉未必

可食。而陸龜蒙云。春苗恣肥。得以採擷供左右。又本艸云。以正月取根。此其根葉異也。夫以一艸之微。自本至末。覺無非有功於人者。加以色香態度纖妙閑雅。可爲卽壑燕靜之娛。然則古人取義。夫豈徒哉。雒陽風俗大抵好花。菊品之數。比他州爲盛。劉伯紹原孫者。隱居伊水之漣。廣植諸菊。朝夕嘯咏。介乎其間。蓋已有意譜之而未暇也。崇寧甲申九月。今爲龍門之遊。得至君居。坐於舒嘯堂上。顧玩而樂之。因列次焉。

說疑

或謂菊與苦蕒有兩種。而陶隱居。日華子所記。皆無千葉花。疑今譜中。或有非菊者也。然余嘗讀陶隱居之說。謂莖紫色青。作艾蒿氣。爲苦蕒。以余所觀菊中。雖有莖青者。而氣香味甘。或有味苦而紫色細莖者。然亦無蒿艾氣。今人間相傳爲菊。其已久矣。故未能輕取舊說而棄之也。日華子曰。花大者爲甘菊。花小而苦者爲野菊。若種園蔬肥沃之處。復同一體。是小可變爲甘也。如是。則單葉變而爲千葉。亦有之矣。牡丹芍藥。皆爲藥中。所用隱居等。但記花之紅白。亦不云有千葉者。今二花生於山野。類皆單葉小花。至于園圃肥沃之地。栽鉏糞養。皆爲千葉大花。變態百出矣。奚獨至於菊而疑之。謂菊一名日精。說文從鞠。而爾雅鞠治廡。月令鞠黃華。疑皆傳寫之悞歟。若夫馬藟爲紫菊。瞿麥爲大菊。烏喙苗爲鴛鴦菊。旋覆花爲艾菊。與其他妄濫而竊菊名者。皆所不取云。

定品

或問菊奚先。曰先色與香而後態。然則色奚先。曰黃者中央之色。土旺季月。而菊以九月花。金上之應。相生而相得者也。其次莫若白。西方金氣之應。菊以秋開。則于氣爲鍾焉。陳藏器云。白菊生平澤。花紫者白之變。紅者紫之變也。此紫所以次白。而紅又爲紫之次云。有色矣。而又有香。有香而復有態。是其爲花之尤者也。菊有名龍腦者。具香與色。而態不足者也。有名都勝者。具色與態。而香不足者也。黃者未必皆勝。而置於前者。正其色也。白者

未必皆劣。而列於中者。次其色也。新羅香毬玉鈴之類。則以瓌異而升焉。至於順聖楊妃之類。轉紅受色不正。故雖有芬香態度。不得與諸花爭先。然余獨以龍腦爲諸花之冠。是故君子貴其質焉。後之視此譜者。觸類而求之。則意可見矣。

第一龍腦。出京師。開以九月末。類金萬鈴。而葉尖。花色類人間紫鬱金。而外葉純白。夫黃菊有深淺色兩種。而是花獨得深淺之中。又其香氣芬烈。甚似龍腦。是花與香色俱可貴也。諸菊或以態度爭

先。然無如此之標致高遠耳。

第二新羅一名玉梅一名倭菊。出海外。開以九月末。千葉純白。長短相次。而花葉尖薄。鮮明瑩徹。若瓊瑤然。花始開時。中有青黃細葉。如花蓋之狀。盛開之後。細葉舒展。迺始見其蓋焉。枝紫葉青。支股甚小。凡菊類多尖闕。而此花之蓋。分爲五出。標韻高雅。似非尋常比也。余觀諸菊。花頭枝葉不能如意。如桃花菊。則恨葉多。如毬子菊。則恨花繁。此菊一枝止開一花。雖有傍枝。亦少雙頭並開者。故詳

紀焉。

第三都勝。出陳州。開以九月末。鶯黃千葉。蓓蕾殷紅。瓣潤而短。花瓣大者。皆有雙畫直紋。如人手紋狀。而內外大小。重疊相次。蓬蓬然。疑造物者着意爲之。凡花形。千葉如金萬鈴。則太厚。單葉如大金鈴。則太薄。唯都勝新羅御愛棣棠。頗得厚薄之中。而都勝又其最美者也。余嘗謂菊之爲花。皆以香色態爲上。而枝常恨麤。葉常恨大。凡菊無態者。枝葉累之也。此菊細枝小葉。嫋嫋有態。而俗以都勝

目之。其有取於此乎。花有淺深兩色。蓋初開時色深爾。

第四御愛。出京師。開以九月末。淡黃千葉。葉有雙紋。齊短而潤。葉端皆有兩闕。內外鱗次。亦有瓌異之形。但恨葉差麤。不得與都勝爭先爾。葉比諸菊。最小而青。每葉不過如指而大。或云出禁中。因此得名。

第五玉毬。出陳州。開以九月末。多葉白花。近蕊微有紅色。花外大葉有雙紋。瑩白齊長。而蕊中小葉如剪茸。初開時殼稍青。久乃退去。盛開後。小葉舒展。皆與花外長葉相次側垂。以玉毬目之者。謂其有圓聚之形也。枝幹不甚麤。葉尖長無殘闕。枝葉皆有浮毛。頗與諸菊異。然顏色標致。固自不凡。近年以來。方有此本。好事者競致之。直比於常菊十倍焉。

第六玉鈴。未詳所出。開以九月中。純白千葉。中有細鈴。甚類太金鈴。凡白花中。如玉毬新羅。形態高雅。出於其上。而此菊與之爭勝。故余序次二菊。觀

名求實。以無媿焉。

第七金萬鈴。未詳所出。開以九月末。深黃千葉。菊以黃爲正。而鈴以金爲質。是菊正黃色。葉有鐸形。則于名實兩無媿也。此與鞍子菊寔一種。特以地脉肥盛。使之然爾。

第八大金鈴。未詳所出。開以九月末。深黃有鈴者。皆如鐸之形。而此花之中。寔皆五出。細花下有千葉。開之。每葉有雙紋。不與常菊相似。葉大而疎。一枝不過十數葉。俗名大金鈴。蓋以花形似秋萬鈴。

爾。

第九銀臺深黃。葉有五出。而下有雙紋。白葉開之初。疑與龍腦菊一種。但花形差大。且不甚香耳。俗謂龍腦菊爲小銀臺。蓋以相似故也。枝幹纖柔。葉青黃而麓疎。近出雒陽水北小民家。未多見也。

第十隸棠。出西京。開以九月末。雙紋多葉。自中至外。長短相次。如千葉隸棠狀。凡黃菊類多小花。如都勝御愛。雖稍大而色皆淺黃。其最大者。若大金鈴。則又單葉淺薄。無甚佳處。唯此花深黃多葉。

大於諸菊。而又枝葉甚青。一枝叢生。至十餘朵。花葉相映。顏色鮮好。甚可愛也。

第十一蜂鈴。開以九月中。千葉深黃。花形圓小。而中有鈴葉。擁聚蜂起。細視若有蜂窠之狀。大抵此花似金萬鈴。獨以花形差小而尖。又有細蓋出鈴葉中。以此別爾。

第十二鷺毛。未詳所出。開以九月。水淡黃。纖如細毛。生於花萼上。凡菊。大率花心皆細葉。如下有大葉承之。謂之托葉。今鷺毛菊。自內自外。葉皆一等。

但長短上下有次爾。花形小於萬鈴。亦近年花也。

第十三毬子。未詳所出。開以九月中。深黃千葉。尖細重疊。皆有倫理。一枝之杪。叢生百餘花。若小毬諸黃花最小。無過此者。然枝青葉碧。花色鮮明。相映尤好也。

第十四夏金鈴。出西京。開以六月。深黃千葉。甚與金萬鈴相類。而花頭瘦小。不甚鮮茂。蓋以生非其時故也。

第十五秋金鈴。出西京。開以九月中。深黃。雙紋重

葉花中細莖。皆作小鈴。萼中亦如鈴葉。但比花葉短廣而青。故譜中謂鈴葉鈴萼者。以此。有如蜂鈴狀。余頃年至京師。始見此菊。戚里相傳。以爲愛翫。其後品菊漸盛。香色態。往往出此花上。而人之貴愛。寥落矣。然花色正黃。未應便置菊之下也。

第十六金錢。出西京。開以九月末。深黃。雙紋重葉。似大金菊。而花形圓齊。頗類滴滴金。人未有識者。或以爲棠棣菊。或以爲大金鈴。但以花葉辨之。乃可見爾。

第十七鄧州黃。開以九月末。單葉雙紋。深於鴛黃。而淺於鬱金。中有細葉出鈴萼上。形樣似鄧州白。但差小爾。按陶隱居云。南陽酈縣有黃菊而白。以五月採。今人間相傳。多以白菊爲貴。又採仍以九月。頗與古說相異。然黃菊味甘氣香。枝幹葉形。全類白菊。疑乃弘景所說爾。

第十八薔薇。未詳所出。九月末開。深黃。雙紋單葉。有黃細莖。出小鈴萼中。枝幹差細。葉有枝股而圓。又薔薇有千葉單葉兩種。而單葉者差尖。人間謂

之野薔薇。蓋以單葉爾。

第十九黃二色。九月未開。鶯黃。雙紋多葉。一花之間。自有深淡兩色。然此花甚類薔薇菊。唯形差小。又近蓋多有亂葉。不然。亦不辨其異種也。

第二十甘菊。生雍州川澤。開以九月。深黃單葉。閭巷小人。且能識之。固不待記而後見也。余竊謂古菊。未有瓌異如今者。而陶淵明張景陽謝希逸潘安仁等。或愛其香。或詠其色。或採之於東籬。或泛之於酒筭。疑皆今之甘菊花也。

第二十一醪醪。出相州。開以九月末。純白千葉。自中至外。長短相次。花之大小。正如醪醪。而枝幹纖柔。頗有態度。若花葉稍圓。加以檀蕊。真醪醪也。

第二十二玉盆。出滑州。開以九月末。多葉肉紅色。心外勻稱。而下有濶白大葉。連綴承之。有如盆盃中盛花狀。若人間相傳。以爲玉盆菊者。大率皆黃心碎葉耳。

第二十三鄧州白。九月未開。單葉雙紋。白葉中有細蕊。出鈴萼中。凡菊單葉。如薔薇菊之類。大率花

葉圓密相次。而此花葉皆尖細。相去稀疎。然香比諸菊甚烈。又爲藥中所用。蓋鄧州菊潭所出爾。枝幹甚纖柔。葉端有支股而長。亦不甚青。

第二十四白菊。單葉白。莖與鄧州白相類。但花葉差濶。相次圓密。而枝葉麓繁。人未識者。多謂此爲鄧州白。余亦信以爲然。後劉伯紹較之。而見其異。故譜中別開鄧州白。而正其名曰白菊。

第二十五銀盆。出西京。開以九月中。花皆細鈴。比夏金鈴差疎。而形色似之。鈴葉之下。別有雙紋白

葉謂之

盆者。以其下葉正白故也。此菊近出。未

多見。至其肥茂。得花之大。有若盆者焉。

第二十六順聖淺紫。出陳州鄧州。九月中方開。多葉。葉比諸菊最大。一花不過六七葉。而每葉盤疊。凡三四重。花葉空處。開有筒葉輔之。大率花枝幹類垂絲棣棠。但色紫花大爾。余所記菊中。惟此最大。而風流態度。又爲可貴。獨恨此花非黃白。不得與諸菊爭先也。

第二十七夏萬鈴。出鄜州。開以五月。紫色細鈴。生

於雙紋大葉之上以時別之者。以有秋時紫花故也。或以菊皆秋花而疑此獨以夏盛。按靈寶方曰菊花紫白。又陶隱居云。五月採此花紫色。而開於夏時。是其得時之正也。夫何疑哉。

第二十八秋萬鈴。出鄜州。開以九月中。千葉淺紫。其中細葉。盡爲五出鐸形。而下有雙紋大葉承之。諸菊如棣棠最大。獨此菊與順聖過焉。或云與夏花一種。但秋夏再開爾。今人間通艸爲花。多作此菊。蓋以其瓌美可愛。故也。

第二十九繡毬。出西京。開以九月中。千葉紫花。葉尖潤。相次叢生。如鈴之狀。大率此花似荔枝菊花。中無筒葉。而萼邊正平爾。花形之大。有若大金鈴菊者焉。

第三十荔枝。出西京。九月中開。千葉紫花。葉卷爲筒。大小相間。凡菊鈴并蓋。皆生托葉之上。葉背乃有花萼。與枝相連。而此菊上下左右。攢聚而生。故俗以爲荔枝者。以其花形正圓故也。花有紅者。與此同名。而純紫者。蓋不多爾。

第三十一垂絲粉紅。出西京。九月中開。千葉。葉細如茸。攢聚相次。而花下亦無托葉。人以垂絲目之者。蓋以枝幹纖弱故也。

第三十二楊妃。未詳所出。九月中開。粉紅千葉。散如亂茸。而枝葉小細。嫋嫋有態。此是菊之柔媚爲悅者也。

第三十三合蟬。未詳所出。九月未開。粉紅筒葉。方盛開時。筒之大者。裂爲兩翅。如飛舞狀。一枝之杪凡三四花然。大率皆筒葉。如荔枝菊有蟬形者。蓋不多爾。

第三十四紅二色。出西京。開以九月末。紅千葉。有深淡兩色。而花葉之中。間生筒葉。大小相應。方盛開時。筒之大者。裂爲二三。與花葉相雜。比茸茸然。花心與筒葉中。有青黃色。頗與諸菊相異。

第三十五桃花粉紅單葉。中有黃蕊。其色正類桃花。形度雖不甚佳。而開於諸菊未有之前。枝葉最繁密。間有無花者。則一葉之大。踰數寸也。

養餘月令 卷二十九

菊中

評奇

宋吳人沈競撰。

潛山朱新仲有菊坡所種品目不一。有春菊花小而微紅者。有佛頭菊花不作瓣而爲小簞樣者。有枇杷菊。葉似枇杷。花似金盞銀盤而極大。却不甚香者。有丁香菊花小而外紫內白者。頃在舒州見菊多品。有鷺兒菊。色淡黃如筍。鷺水晶菊。花面甚大。色白而透明。鋪茸菊。色綠光如茸。其花甚大。二

月間開。長沙見菊亦多。如黃色。曰孩兒黃。蒲堂金。小千葉。揚妃裙。壽安真珠。白色。曰毬白餅。十月白。孩兒白。腦子白。葵女。則有銷金紫菊。紫瓣黃。泚。銷銀黃菊。黃瓣白。泚。有乾紅菊。花瓣乾紅。四泚黃色。三菊。皆佛頭菊種也。浙間有荷菊。日開一瓣。開足成荷花之形。衆菊未開則已開。衆菊已謝則未謝。金陵有松菊。枝葉勁細如松。其花如碎金。層出於密葉之上。余在臨安西馬城園子。每歲至重陽。各出奇異。謂之鬪花。種類甚夥。不假悉求其名。有謂余於禁中大園子。得菊品近六十種。與外異者。姑次第之。

禁苑品

黃鶴翎。蓓蕾朱紅如泥金。瓣內紅背黃。開時外暈黃。而中暈紅。葉青弓而稀大。而長。多尖如刺。枝幹紫黑。勁直如鐵。高可七八尺。韻度超脫。菊中之仙品也。

黃羅撒。花深黃。徑可二寸。體薄。中有頂。瓣紋似羅。下垂如傘。柄長而勁。葉綠而稀厚。而長。極深。枝細。

幹勁如鐵。高可六七尺。

報君知。一名九日黃。花黃赤有寶色。開於霜降前。久而愈艷。徑二寸半。氣香。瓣末稍岐。有尖突起。葉青而稀。長而大。極深。莖紫。枝幹勁挺。高可八尺。九金鎖口。瓣葉莖幹。頗似鶴翎。體厚。莖潤。絕類西施。瓣面正黃。背深紅。瓣展則外暈黃。而內暈紅。旣徹。則一黃菊耳。徑可二寸有半。

狀元黃。花開甚早。焦黃。燄燄。始終一色。瓣疎細而茸。作饅頭之形。徑二寸餘。萼深綠。氣香。葉綠厚而綿。莖淡紅。枝幹順直扶疎。高可七八尺。

剪金毬。色瑩黃。瓣末細碎如剪。頂突有細萼。相雜茸茸。氣香。殘則葉而綠。極深。根冗。枝幹勁挺。高可五六尺。

銷金菊。花似棣棠菊而稍大。瓣似荔枝菊而稍禿。九月初開。外暈金黃。中暈焦黃。葉綠狹而尖。根冗莖紫。勁直如鐵。高可一丈。

火煉金。花徑僅寸許。外尖瓣猩紅。中萼金黃。朶垂殘不變色。葉綠而澤。枝幹勁直。高四五尺。

檀香毬。色老黃。形團。瓣圓而厚。開徹整齊。徑幾三寸。厚三之二。氣香。葉幹短蹙。

黃五九菊。色鶯黃。外尖瓣一層。中瓣茸茸然。徑僅如錢。夏秋二度開。葉青而多尖。掙深根。冗幹細。高可二二三尺。

萬卷書。色金黃。徑二寸半。厚三之二。外夾瓣。中筍瓣。開遲。葉青而稠。其末團而根冗。枝幹粗大。高可五六尺。

金芍藥。蓓蕾黃紅。花金光。愈開愈黃。徑可三寸。厚稱之。氣香。瓣濶。葉綠而澤。稀而長大。枝幹扶疎。高可六七尺。菊中極品。

金孔雀。一名金褥菊。蓓蕾甚巨。初開金黃。既開赤黃。其氣不佳。瓣尖而下垂。隨開隨悴。葉青而皺。根冗。枝幹偃蹇粗大。高可一丈。

荔枝菊。花頭大如錢。明黃細瓣。層層鱗次不齊。中央無心。鬚乃簇簇未展。小葉至開遍。凡十餘層。其形頗圓。故名。香味清甚。

金盞銀臺。花外瓣單夾。俱白瑩。中筍瓣初鶯黃。徹

則牙色徑二寸。葉青而多尖。根冗枝細。幹偃蹇。高可五六尺。

銀撚絲。初微黃。後瑩白如雪。徑可三寸。體薄開早。氣香味甘。瓣如紙撚。萼黃開微。則萼亦不見。殘則淡紅葉青稠而極淺。枝幹勁直扶疎。高可六尺。

試梅粧。每花不過數瓣。瓣大如指頂。每瓣卷皺密。蹙下截深黃。上截瑩白。重臺垂穗。如梅花清逸。開早香甚。葉綠。枝柔幹扶疎。可高丈餘。

玉芙蓉。初開微黃。後純白。殘則粉紅。徑二寸有半。香甚開早。瓣瑩潤踈爽。開最久。葉靛色尖皺。根多冗莖亦靛色。枝幹偃蹇。高僅三四尺。

一弄雪。一名勝瓊花。花碩大有寶色。其瓣茸茸然如雪花之六出。葉長幹直。高可六七尺。白雪團花極白。晶瑩瓣如勺。長而厚。踈朗香清。開遲最久。徑可二寸。殘時紫紅。葉稀似艾。極耐日。深冬五色。斑然如畫。枝幹勁直。高可六七尺。

玉繡毬。色青白而有光。蹙花抱蒂。大於鶯卵。其瓣有紋。中有細萼。開最久。殘則牙紅。葉青而稀。長大

多尖。極深幹勁。高可一丈。

白疊羅。蓓蕾難開。中暈青而微黃。開徹瑩白如雪。徑可三寸。其瓣有羅紋。殘則粉紅。葉青而稠。末團極深。枝幹勁挺。高僅三四尺。

水晶毬。花瑩白而嫩。初開微青。徑二寸許。中微有黃萼。瓣細而耳。初褊薄。後乃暄泛。葉青而滑。根冗莖青。枝勁。高可六七尺。

月下白花。青白。徑二寸。其形團。瓣細而厚。月下觀之。則瑩白也。葉長而狹。枝亦勁。高三四尺。

玉牡丹。千瓣。潔白如玉。開早。徑二寸許。中暈青碧。外瓣間吐。開徹疎爽。葉青而稀。莖淡紅。枝幹勁挺。高僅二三尺。

玉寶相。白多瓣。初開微紅。花徑三尺許。上可坐人。其瓣如大杓。容二三升。

白西施。一名白二色花。初微紅。其中暈紅而黃。既則白而瑩。開早。瓣參差。高僅三四尺。

粉鶴翎。花粉紅。大如芍藥。初開鮮濃。既開四面支撐。紫燄騰耀。後漸似白紐絲。葉大如掌。枝幹順直。

扶疎高可七八尺。

玉樓春。一名秋牡丹。花粉紅。徑三寸。厚三之二。開遲。瓣圓而厚。比次整齊。色嬌易淡。葉青而稠。根冗幹勁。可高六七尺。

紫霞杯。開早。初深紅。稍開卽木紅。瓣如勺。葉青潤而皺。根多冗。高可四五尺。

紫牡丹花。初開紅黃。間雜如錦。後粉紫。開遲。瓣比次而整齊。氣香。葉澤。高二四尺。

朝天紫。蓓蕾青碧。花初深紫。後淺紫。瓣初如兔耳。

後尖。而覆蓬鬆。而整齊。氣香。徑二寸有餘。葉綠而稀。柢細如縷。根淨。幹紫。高五六尺。

紫骨朵。蓓蕾鮮紅。頂如泥金。開甚早。先紅紫。後紫紅。徑二寸半。瓣明潤。豐滿如榴子。及開徹。則攢簇一團。葉綠而小。根冗。枝幹勁直。高可五六尺。

紫絨毬。蓓蕾圓綠。其開也。碧綠紅紫黃白。諸色間雜。而紫淡爲多。瓣細而鑲。四面參差茸茸如剪。徑僅寸許。圓如毬。葉青而尖。枝幹細直而勁。高可四五尺。

墨菊。色紫黑。穠艷。開於九日前。高可四五尺。是紫之極深者。非世俗點染之說也。

齒蒼紅。初開似紫牡丹。後漸淡如水紅花。徑二寸。形團。瓣疎。開早。葉綠。稀可數。皺而蹙。似芡葉。枝幹勁正。高可一丈。

狀元紅。花深紅。徑二寸。厚半之。瓣潤短有紋。其末黃。紅可耐久。開早。葉綠似貓腳跡。極深根冗。枝幹如鉄。高僅三四尺。

海東紅。先殷紅。漸作金紅。久則淡木紅。徑二寸半。其瓣初尖後歧。萼黃。開徹鬚鬆。葉青而尖。極深。枝幹壯大。高可四五尺。

錦心繡口。開極早。外大瓣一二層深桃紅。中筒瓣突起。初青後黃。筒內嬌紅。而外粉。筒口金黃。爛熳如錦。香甚清。葉綠稀而澤。其缺如截。幹紅紫。細勁順直。高四五尺。

紫綬金章。開稍遲。蓓蕾有頂。初黑紅。漸作鮮紅。既開彷彿亞腰葫蘆。亞處無瓣。黃蓋繞之。開徹黃蓋不見。攢簇成毬。大如雞卵。極耐久。葉綠而秀。莖淡

紅。枝幹勁直。高三四尺。

大紅袍。蓓蕾如泥金。初開朱紅。瓣尖長。體厚徑二寸餘。開殘木紅。葉青厚而澤。極深末團。莖青幹肥。高四五尺。

慶雲紅。蓓蕾深桃紅。開則紅黃并作。中暈濃。外暈淡。瓣尖細而鬚鬆。徑二寸半。厚稱之。葉青澤而尖。極深莖青幹直。高可四五尺。

帶笑菊。花頭小。粉紅瓣。黃心千葉。有如笑口。葉青極深。枝幹偃蹇。高三四尺。

合歡菊。一名襄陽紅。千葉二色並蒂。雙頭對傳。有桃紅海紅水紅等樣。葉深碧。幹不甚高。

冬菊。花薄而小。徑僅寸半。色深紅。質如蠟。瓣潤而短。開極遲。葉青而澤。極深多尖。莖紫。枝幹順直。扶疎。高可五六尺。

樓子紅。開早。蓓蕾甚巨。初深黑。漸作鮮紅。瓣垂而長。光燄奪目。既開。徑二寸餘。其萼如小錢。初青後黃。中瓣抽出。排豎重臺。如牡丹然。枝幹高大。可至四五尺。

鶴頂紅。花薄而小。外暈粉紅。中暈大紅。開徹粉紅。瓣下暉。大紅瓣上攢。如鶴頂。葉青圓而小。枝幹不甚高大。

猩猩紅。色鮮紅。耐久。開早。厚僅二寸。葉澤長而多尖。莖青枝勁。高可四五尺。

西番蓮。先茜紅。後紅黃色。徑二寸許。厚半之。萼黃而大。瓣如勺而毛。末微皺。上簇如蓮。又有突起者。葉綠多尖。根冗幹挺。高可四五尺。

添色喜容。花心海紅。次水紅。邊乃大白。單瓣五七紅。如畫家添色。漸濃。殊有丰艷。

海棠嬌。色類垂絲海棠。徑寸半。薄而瓦。瓣短多紋。愈開愈奇。有寶色。中暈赤。外暈黃。邊暈純白。或數色錯出。變態不窮。葉綠幹勁。高可四五尺。

赤金盤花。初開紅黃而赤。金星浮動。其後漸作醬色。徑可二寸。形薄而瓦。瓣如杓而尖。葉綠而稀。未團幹紫。高可一丈。

金錢豹。淡紅干瓣。瓣間有黃色點點。甚可觀。

醉楊妃。深桃紅色。開久不變。花頭疎爽潤澤。徑二寸餘。厚半之。瓣尖而硬。下覆如臍。花繁柄弱。其莢斜垂。葉尖而多。根淺。根冗。莖青。枝幹偃蹇。高可五六尺。

平分秋色。徑三寸。厚半之。開最久。初開時。淺紅淡黃各半。迥然不雜。開徹。則五彩炫爛。精光奪目。及殘。則皆淡紅色也。

金菊對芙蓉。多瓣。每枝有嬌紅嫩黃。二莖雙出。如金銀花。徑僅二寸。萼黃。瓣如兔耳。葉綠而尖。

鴛鴦錦。一名鸞交鳳友。初作蓓蕾時。每一蒂。卽迸成三四。亦有至五六者。瓣面深黃。背深紅。開時分爲三截。下截金黃。中截金紅。其頂大紅。四面支撐。紅黃交雜。及徹。則瓣色盡露。紅背俱隱。徑二寸餘。厚如之。上尖亦如之。氣香。葉深碧。莖紫。枝幹勁挺。高可四五尺。花中奇品。

錦麒麟。一名回回菊。其花極耐霜露。徑可二寸。萼黃。瓣初赤紅。既開。則面金黃。而背赤紅。葉綠帶黑色。根深。根冗。高可五六尺。

團圓菊。一名錦絨毬。開時碧綠紅紫黃白諸色。每層一暈。茸茸如剪。徑僅寸許。

五色菊。一名八寶瑪瑙。千瓣。黃紅白紫。及深淺衆色。各蓋間生。花花畢具。

順聖淺紫。劉譜已見。嘉祐間有油紫。治平間有黑紫。熙寧朝色加鮮赤。呼爲順聖紫。皆一種也。且紫菊之名。唐宋詩人稱述甚多。蕭穎士紫萸黃萸。照耀丹墀。杜荀鶴兩勻紫菊。藜藜色。趙嘏紫艷半開。離菊靜。夏英公落盡西風紫菊花。韓忠獻紫菊披香碎曉霞。則紫之見重可知已。

東平府有溪堂。爲郡人遊賞之地。溪流石崖間。至秋。土人泛舟溪中。採石崖之菊以飲。每歲必得一二種新異之花。

予在豫章見菊甚佳。問之園丁。則云菊每歲以上已前後分種。失時則花少葉多。如不逐莖分植。非惟花不暢茂。且往往一根數幹。一幹之花。各自爲樣。所以命名不同。

菊苗尺餘時。以兩樣兩本。各披去一邊皮。用麻札

合。養成獨本。上結爲盤。開花各樣。亦有致也。
大葢未開。逐葢以繭殼罩上。麻線扎緊。藏之暖房。
常以水潤根。可留過冬。迨春初欲翫。隔夜以硫黃
水灌之。次早大開。

菊開後。用茅艸連葉莖包裹。一得春氣。則柯葉復
青。漸長成樹。培一二年。開花如舊。且不畏霜。

杜詩云。雨中百艸秋爛死。堦下決明顏色鮮。着葉
滿枝翠羽蓋。開花無數黃金錢。說者以爲決明子。
殊不知甘菊一名石決。其明目與石決明同。杜詩

正謂此耳。不然。決明子。花如匾豆。葉極稀疎。安能
得羽蓋金錢也。

石湖品

宋石湖范成大撰

山林好事者。或以菊比君子。其說以爲歲華晡晚。
艸木變衰。乃獨燁然秀發。傲睨風露。此幽人逸士
之操。雖寂寥荒寒。而味道之腴。不改其樂者也。月
令以動植志氣候。如桃桐華。直云始華。至菊獨曰
菊有黃華。豈非以正色獨立。不伍衆艸也耶。神農
書以菊爲養性上藥。能輕身延年。南陽人飲其潭

木皆壽百歲使夫人者。有爲於當年。醫國庇民。亦猶是也。菊於君子之道。誠有臭味哉。

黃

勝金黃菊。以黃爲正。此品最爲豐縟。而加輕盈。花蓋微尖。但枝梗纖弱。難團簇作大本。須留意扶植。乃成。

十樣菊。一本黃花。形模各異。或大或小。或多葉。或單葉。或有心。或無心。或如金鈴。或如佛頂。或如樓子牡丹。或如垂絲海棠。越中衢嚴爲多。杭屬亦有。

白者如之。

金鎚子。花開早。纖穠酷似棗棠。色深如赤金。它花色皆不及。蓋奇品也。窠株不甚高。金陵最多。

丈菊。多蓋細瓣。簇成小團。枝條暢茂。可以攬結。江東人喜種之。有結爲浮圖樓閣。高丈餘者。予頃北使。過欒城。其地多菊。家家以盆盎遮門。悉爲鸞鳳亭臺之狀。卽此一種。

垂絲菊。花蓋深黃。莖極柔細。隨風動搖。如垂絲海棠。

千葉金錢。畧似疊羅黃。花蓋中外。疊疊整齊。心甚大。

疊羅黃。花葉稠疊。尖瘦如剪。羅穀三兩。花自作一高枝。出叢上。意度瀟灑。

麝香黃。花心豐腴。牙短蓋密。承之格高。香烈。亦有白者。花差小而豐腴不減。吳中比年始有。

藤菊。花密條柔。其長如藤之蔓延。故名。種之坡上。則垂下。裊數尺如纓絡。尤宜池潭之瀕。

家菊。人家種以供蔬茹。凡菊葉皆深綠而味苦。有毛。惟此葉淡綠柔瑩。味微甘。咀嚼之。香味俱勝。擷以作羹。及泛茶。殊有風致。天隨子所賦。卽此種也。差勝野菊。且花不繁而美甚。

白

波斯頭。花頭極大。一枝只一葩。喜倒垂下。久則微捲。如髮之鬢。

蓮花菊。如小白蓮花。多蓋而無心。花頭疎爽。蕭散清絕。一枝只一葩。葉亦纖巧。

夏菊。花心極大。每鬚皆中空。攢成一匾毬子。紅白

單葉繞承之。每枝只一花。徑二寸。葉似同蒿。端陽後開。近年院體畫艸。喜以此菊寫生。

金杯玉盤。中心黃。四傍淺白。大葉三數層。花頭徑三寸。菊之大者。不過此本。出江東。比年稍移栽吳下。

銀杏菊。淡白。時有微紅。綠葉闕尖。似銀杏鴨脚。艾葉菊。心小葉尖。長似蓬艾。

廿九卷終

養餘月令 卷三十

菊 下

越品

山陰史

鑄撰

凡菊之開。其形色有三節不同。謂始中末也。今譜中所紀。多是盛開之時。

黃

獨金黃。花頭大過折二錢。心青黃。瓣明黃。有五六層。上有細脉。比大金黃差小。枝杪凡三四花。一枝之中。有少從藥。顏色鮮明。玩之快人心目。但條梗

纖弱。難成大本。須着意植之。

金絲菊。花頭大過折二。深黃細瓣。凡五層。一簇黃心甚小。與瓣一色。顏色可愛。名爲金絲者。以其花瓣顯然起紋絡也。十月方開。此花根莖極壯。

小金黃花。頭大如折二。心瓣黃皆一色。開未多日。其瓣鱗鱗六層而細。態度秀麗。經多日則面上短瓣亦長。至於整齊。不止六層也。

密友菊。花頭大過折三。明黃潤片。花瓣形色。不在諸品之下。初開時長短不齊。及開盛乃齊。至於六層其中如抽芽數條。短短小心。與瓣爲一色。狀如春間黃密友花。稟株低矮。葉最繁密。見霜則綠葉變爲紫色。

金毬菊。此品花瓣。與諸菊絕異。含蕊之時。狀如粉團菊。黃色不甚深。其瓣成筍。排豎生於萼上。後乃開作小片。婉變至於成團。衆瓣之下。又有統裙一層承之。宛如毬樣。

大金黃。花頭大如折三錢。心瓣黃皆一色。其瓣五六層。花片亦大。一枝之杪。多獨生一花。枝上更無

從藥。綠葉亦大。其梗濃紫色。

側金盞亦類大金黃。其大過之。有及一寸八分者。瓣有四層。皆整齊。花片亦濶大。明黃色。深黃心。名以側金盞者。以其花大而重。欹側而生也。綠葉亦大。其梗淡紫。

倒暈菊。凡花色。內深外淺。此品心淡黃。心外如鷲毛黃。邊則明黃。與畫家洗染相反。真奇種也。

御袍黃。花頭大如小錢。初開金黃色。開徹瑩黃。徑三寸半。瓣濶開早。瓣末如有細毛。開最久。狀類御愛。但心有大小之分耳。

九日黃。大如小錢。黃瓣黃心。心帶微青。瓣有三層。狀類小金錢。但此花開在金錢之前也。須地土得宜。開時方盛。綠葉盛小。枝梗細瘦。

黃寒菊。花頭大如小錢。心瓣皆深黃色。瓣有五層。甚細。開至多日。心與瓣并而爲一。不止五層。重數甚多。聳突而高。其香與態度皆可愛。狀類金鈴菊。差大耳。

塔子菊。花頭甚小。深黃一色。其幹有長近丈者。可

以上架。亦可蟠結爲塔。一枝之上。花與葉層層相間。不獨生於枝頭。綠葉尖長。凡菊五出。此獨出。七

甘菊。一名真菊。陶隱居云。菊有兩種。一種莖紫。氣香而味甘。一種莖青。作蒿艾氣而味苦。日華子亦云。菊有兩種。花大氣香。莖紫者爲家菊。花小氣烈。莖青者爲野菊。楊損之云。甘者入藥。苦者不任。今據本艸諸書所載。二者較然可見矣。

滴滴金花頭巧小。或有如折二大者。蓋所產之地不同也。花瓣最細。凡二三層。明黃色。心乃深黃中。有一點微綠。自六月開至八月。俗說遍地生苗者。由花稍頭露水。滴而出也。故名滴滴金。予嘗與好事者。斲地驗其根。果無聯屬。方知此說不妄。

野菊。亦有二兩種。花頭甚小。單層。心與瓣皆明黃色。枝莖極細。多依倚他艸木而長。別有一種。其花初開心如旱蓮。艸開至涉日。則旋吐出蜂鬚。周圍蒙茸然。如蓮華鬚之狀。枝莖頗大。綠葉五出。能仁寺側。府城牆上最多。

白

九華菊。此品乃淵明所賞之菊也。今越俗多呼爲大笑。白瓣兩層。黃心。花頭極大。有濶及二寸以止者。形態異常。爲白色之冠。香亦清勝。枝葉疎散。九日半方開。昔淵明嘗言秋菊盈園。其詩集中。僅存此名。今以重瓣大笑爲九華。又稱九華爲大佛頂。殊失之矣。或謂九華綠葉。與諸菊不相類。疑非正品。然竊觀古人別菊。惟在於臭味。豈拘拘論其葉哉。

佛頂菊。大過折二。或如折三。單層白瓣。突起淡黃心。初如楊梅之肉蕾。後皆舒爲筍子。狀如蜂窠。末後突起甚高。且最大。枝幹堅粗。葉亦濃厚。

淮南菊。一種白瓣黃心。瓣有四層。上層抱心。微帶黃色。下層黯淡純白。大不及折二。枝頭一簇六七花。一種淡白瓣。淡黃心。顏色不相染惹。瓣有四層。一枝攢聚六七花。其枝杪六花。如六面仗鼓相抵。然惟中央一花。大於折三。餘者稍小。大率此花初開。花面微黃。及盛變白。至霜後。則變淡紫。且初開之瓣。只見四層。開至多日。乃至六七層。花頭亦加

大焉。

白粉團。此品與諸菊絕異。含蕊之時。淺黃色。又帶微青。花瓣成筩。排豎生於萼上。其中央初看。一似無心。狀如燈菊。盛開。則變作一團純白色。其形甚圓。香氣頗烈。至白瓣凋謝。方見瓣下。有如心者甚大。其白瓣皆匝匝出於上也。經霜。則變紫色。尤佳。綠葉甚粗。莖梗柔弱。

玉甌菊。白色。層數未多。但以花瓣環拱。如甌盞之狀。故名。至十月經霜。則變紫色。

白寒菊。大過小錢。短白瓣。開多日。其瓣方增長。明黃心。心乃攢聚碎葉。突起頗高。枝條柔細。十月方開。

徘徊菊。淡白瓣。黃心。色帶微綠。瓣有四層。初開時。先吐瓣三四片。只開就一邊。未及其餘。開至旬日。方爲周徧。花頭乃圓。按字書徘徊爲不進。此花十月方開。名不誣也。

銀盤菊。白瓣二層。黃心突起頗高。花頭或大或小。不同。想地有肥瘦故也。

紅

桃紅菊葉四五重。色如粉紅桃花。濃淡在梅杏之間。開時長短不齊。經多日乃齊。其心黃色。內帶微綠。此花艷之無香。惟撚破聞之。方知有香。未霜卽開。最爲妍麗。中秋後。便可玩賞。開至十餘日。漸變爲白色。或生青虫。食其花片。則衰矣。其綠葉甚細小。

石菊卽古之大菊也。花瓣五出。有紫色者。有深紅粉綠者。各爲種也。其莖長而小。其莖有節。其葉亦頗類竹。故曰華子。又名石竹。諸色皆以五月開徹。惟紫色者。開至八九月方衰。愚按爾雅云。大菊。蘧麥也。陶隱居云。大菊一莖生細葉。花紅紫赤可愛。子頗似麥。本艸圖經曰。瞿麥。一名大菊。生泰山及淮甸。處處有之。苗高尺餘。葉尖小。二月至五月開。七月結實。頗似麥。故名之。予以本土所產石菊。驗之。形色固相似矣。又撚破其萼。以視實中何物。果見有如鰕子者。細不可數也。愚齋云。大菊花與蘆比諸品不同。且顏色天治。芬馥清致。當以格外處

之竊以爾雅本州。既載其名。其來也遠。於是存於
紅色之後云。

品類拾遺

深色御袍黃 青梗御袍黃 紫梗御袍黃

大御袍黃 小御袍黃 單葉小金錢

蜜西牡丹 小殿秋黃 小黃佛頂

晚黃毬 金寶相 賽金蓮 金牡丹

金骨朶 九日黃 蟹爪黃 黃錦鱗

大金毬 小金毬 瓊英黃 柘袍黃

剪金黃 金鳳毛 金樓子 金纓菊

金繡毬 黃羅衫 木樨毬 金彈子

大金錢 小金錢 饅頭菊 金荔枝

九煉金 滲金黃 金盤菊 小金鈴

繖蓋黃 太真黃 大蠟瓣 金芙蓉

近秋黃 晚節黃 小金眼 楊梅毬

金帶圍 腰金紫 黃剪絨 黃粉團

黃蠟瓣 金玲瓏 金絡索 出谷箋

金雀舌 金紐絲 金撚絲 金紋絲

兔色黃 黃佛頂 黃餅子 觀音菊

金翅菊 金鳳菊 蜜繡毬 金絲菊

赤心黃 老金黃 脂暈黃 檀香菊

蜜西施 蜜鶴翎 蜜剪毬 小金蓮

波斯菊 鶯羽黃 已上黃色

青心玉牡丹 蠟瓣粉西施 樓子粉西施

白五九菊 碧蕊玲瓏 小白佛頂

粉芙蓉 銀繡毬 白羅衫 瓊繡毬

白水樺 銀芙蓉 玉連環 銀紐絲

粉萬卷 鷺毛菊 銀絞絲 一團雪

簇香毬 鬪嬋娟 萬鈴菊 新羅菊

疊雪羅 玉兔華 瓊盆菊 白佛頭

土粉西 白粉西 茉莉菊 玉盤菊

粉薔薇 玉甌菊 銀褒姒 樓子菊

瓊芍藥 太液蓮 銀牡丹 銀骨朶

八仙菊 銀荔枝 小銀臺 壽陽粧

瑤井欄 銀鈴菊 夏玉鈴 蘸金白

玉粉團 粉西嬌 白絨毬 西施嬌

瓊玲瓏

白佛頂

白剪絨

白木香

剪鷺毛

剪鷺翎

玉錢菊

碧桃菊

白鶴頂

玉胡蝶

白蛺蝶

白鶴翎

銀雀舌

白麝香

粉蠟瓣

玉齒蒼

纏枝菊

樓子菊

單心菊

五月菊

殿秋白

梅花菊

粉團菊

大餅子

珠毬菊

玉毬

銀梅

已上白色

紫絲毬

紫蘇桃

雞冠紫

紫鳳冠

狀元紫

紫芙蓉

檀心紫

剪霞銷

佛座蓮

紫繡毬

紫雙飛

順聖紫

瑞香紫

曉天霞

紫褒姒

賽西施

紫紛團

紫芍藥

紫鶴翎

紫粉盤

紫雀舌

紫玉蓮

紫荷花

紫蠟瓣

紫薔薇

紫羅撒

紫羅袍

福州紫

紫粉蓮

紫粉樓

紫剪絨

紫重樓

紫丁香

紫霞觴

早紫

已上紫色

楊妃茜裙紅

大紅繡毬

夏月佛頂

相袍紅

灑金紅

舊朝服

不老紅

紅剪春

水紅蓮

美人紅

紅羅撒

出爐金

木紅毬

紅羅衫

醉瓊環

紅萬卷

紅紐絲

一捻紅

紅剪絨

雞冠紅

繡芙蓉

紅牡丹

紅茉莉

賽紅荷

蠟瓣紅

紅轉金

大紅蓮

襄陽紅

楊州紅

荷花毬

上硃紅

岳州紅

賓州紅

日輪紅

醉西施

紅粉西

瑪瑙盤

灑金香

紅粉團

勝緋桃

紅碧桃

大楊妃

瓊環菊

倚欄嬌

海棠紅

芙蓉菊

佛見笑

紅傳粉

小桃紅

鐵幹紅

荔枝紅

海雲紅

丹菊

已上紅色

二色楊妃

紫袍金帶

二色瑪瑙

十綵毬

四面佛

錦牡丹

錦玲瓏

錦褒姒

錦瑞香

錦雲紅

錦芙蓉

錦繡毬

錦羅衫

二色蓮

二梅菊

滿天星

黃二色

白二色

琥珀盃

刺蝟菊

僧衣褐

已上間色

漱園攷訂

嘗讀蘇端明仇池筆記云。菊黃中之色。香味和正。花葉根實。皆長生藥也。北方隨秋早晚。大略至菊有黃花始開。獨嶺南不然。至冬乃盛發。嶺南地暖。百卉造作無時。而菊獨後開。考其理。菊性介烈。不與百卉並盛衰。須霜降乃發。而嶺南常以冬至微霜。故也。天姿高潔如此。宜其通仙靈也。余園中諸卉。一經移植。置去不問。獨于此種。溉培愛護。不憚煩瑣。爰採諸書。及好事所口授者。彙爲月令。附於數譜之末。首孟冬者。志始事也。

冬孟

冬初菊殘之時。將挪縛竹條盡撒。折去本上枯花小枝。止留大幹尺許。揀向陽地上。掘坑澆糞少許。和土鏟鬆。或連盆。或去盆。埋於坑內。將亂穰艸。遮護冰雪。以養其元。每本置小牌。記名色。則分時易於辨識。

冬仲

是月地猶未凍。擇爽塏地面。倒鬆土。深二尺許。揀

去瓦石。用濃糞數十次。醉肥。加艸薦遮蓋。使無洩氣。以候分栽。蓋菊性喜肥。畏蟲。若不醉過。雖活亦不盛也。一云。醉過。土候其曬白。卽藏於空室。以備雨後加盆。亦所必需。

冬季

菊性甚不耐寒。如蓋覆少疎。此時再爲遮護。以備霜雪。值天日和暖。用糞搪掙四邊。但莫着根。則菊本得助。且可禦寒。月內交春。若早糞。卽少用。再于臘內。掘空地。埋一好缸。裝釀厚新糞。上蓋板。填土固封。數旬之後。渣滓盡化。止存清水。名曰金汁。留以澆灌。則花葉肥潤異常。若值黃萎。可以回生。

春孟

是月將隔年醉過肥土倒過。用濃糞再醉數次。遇有日色。盤出曬之。日翻數次。令艸根蟲蟻極淨。以候分栽之用。原埋菊本。此時切不可動。仍前遮護。則新秧早發而壯。

春仲

是月初旬。水雪半消。可以除去護艸。春分前數日。

將根掘起剖碎。揀壯嫩有根者。逐莖分開。根鬚多而色深黃者爲老。根鬚少而色純白者爲嫩。老可分。嫩不可分。相去五六寸一根。須將宿土并白翳去淨。揀陰天分種。有日色則搭席遮蓋。每早用河水澆活。雨則不可分種。恐泥着根。種後遇雨更妙。凡奇花發苗必少。須着心調養之。一法以杉片鑽孔。將菊苗根插入板上。薄加肥土。漂淨水缸中待其根生。移種亦可。

春季

穀雨前數日。揀分過菊秧。壯而直者。搬種向所醃肥之地。相離尺餘。每穴加糞一杓。塘掙如法。方可植之。四圍壅土成堆。如饅頭樣。令高數寸。易於瀉水。附近必要深溝。不拘何月。不可浸漬。菊性畏水。畧浸卽瘁。或用篾籬瓦作盆埋地。令一半入土內。使地氣相接。以後謝瓦上盆。不損根。不泄氣。亦先將肥土倒鬆。填盆少半。加濃糞一杓。後以菊秧種上。再加肥土。填滿瀉水。但搬秧前數日。不可澆灌。令其堅老。每株根邊。必帶故土周方寸。令其不知

遷動。或用別葉。或用碎瓦。蓋其根土。以防雨水濺泥。汙其青葉。如有之。用水洗淨。各月皆然。種後每隔一日。用河水和糞澆之。又要搭蓬遮日色。遇微雨及露。揭去。雨久。則以所藏酵過乾土。壅培。如用盆種。亦依前法。久雨暴日。更可移置簷下。一法以肥鬆土。用篩篩過。入甌。水澆蒸數沸。取起。倒出。曬乾。入盆。則無虫蝕之患。

夏孟

小滿前後。菊嫩頭上。多生小蜘蛛。每早尋殺之。又

有細虫穿葉。微見白路。縈迴。卽用指甲刺死。又防節眼內生蛀虫。用鐵線磨尖刺之。又有細蟻蛀莖。黑小地蚕。齧根。須用洗過魚鮮水。灑葉澆土可也。又麻鵲作窠。專採菊頭嫩葉。須每盆用篾罩籠之。又有一種。名曰菊牛。一名菊虎。有鉗。狀若螢火。黑色硬壳。晴暖出見。或露未晞時。或在日中甚熱之際。宜候除之。但飛極快。遲則不及也。若雨後菊頭見日低垂。當視其咬處。去寸許。搯去無害。否則必拆。且致斃矣。一云。用活蟹搗汁。灑葉上。自不至。菊

長尺餘。每株用紅油小竹。插土扶直。軟艸寬縛。竹用油者。辟菊虎也。梅天過大雨一過。便澆糞少許。或用肥泥堆圍。再雨濕泥自壅。不則無故自瘁。菊頭高大者。搯去母頭。令其分長。其折下餘枝。取河泥搓成大彈丸。插入訖。卽埋土中。日逐用水澆灌。五七日生根卽活。凡接剝等事。皆在茲月。

夏仲

是月菊苗繁長。仍折去頭。則岐枝之上。又生岐枝。欲取枝多。不妨再折。但多存數枝。以防蟲鵲所傷。

又有抑揚之法。欲高則少摘頭。去其旁枝。欲低則多摘頭。去其正枝。夏至後。用糞七水三。酌量澆之。每早澆灌。止用梔雞鷲毛湯。并縑絲湯。盛缸中作腐。內投韭柴一把。或枇杷核。則其毛爛盡。取其清水澆之。或洗鮮肉。及菜餅屑水冷者。亦可。則花頭盛而上下葉。俱不脫。但無令酒醋油鹽等物相觸。

夏季

是月大暑中。每早止用河水。和以前汁。勻灌。若有地蚕等。看去根遠。則掘出殺之。近根者。以糞灌之。

虫死。則連澆河水數日。以解。若有蚯蚓。用石灰。摻河水灌之。大抵此月天熱。糞燥難用。恐其敗葉也。古云。養花易。養葉難。凡根有枯葉。不可採去。去則氣洩。自上而下。漸萎黃矣。糞着葉亦然。欲葉清茂。時以韭汁澆根。爲妙。

秋孟

秋初有等蚕樣青虫。與葉一色。善食葉。須早起於葉下。見有虫糞。則殺之。又有象幹虫。其色與幹無異。生於葉底。亦以鐵線磨尖。上半月搜向上。下半月搜向下。此時不論枝有長短。並不可損。有參差者。將大針穿透高枝。以細篾絲。插入拴住。待低者長齊。然後抽去篾絲。惟每葉近幹處。生出小眼。當一一搯去。此眼不搯。便成附枝。搯時須要輕手。菊葉甚脆。一觸卽墮也。如菊本瘦小。再用糞澆。以助其長。

秋伴

是月多有狂風驟雨。每本再揀堅直竹竿綁定。用莎艸從根。縛上數層。不令搖動。白露後。發生蓓蕾。

蕊頭將大者留一枝。餘皆摘去。庶一枝之力。盡歸一蕊。開花尤大。但菊種有宜花多者。宜花少者。不可槩論。甘菊寒菊。及俗稱醒耳等類。則一梗而千百也。選時。必須左手雙指撚梗。後以右手指甲掐蕊。勿令放手剔落。蕊既結。隔二三日。用濃糞灌之。則花大色濃。

秋季

是月花蕊半開。便可上盆。移置軒廊通風日處。每澆水在清晨。不可過多。多則傷葉。一法。以小盞盛水。在根邊。用紙撚一根。半纏根上。半置盞內。水乾再添。則根潤花滿。如在露地。則必結棚遮風霜。乃可耐久。色亦不衰。若蕊頭未開。切不可將本移動。恐其洩氣。間有不足。磨碗黃水澆根。經夜開徹。



