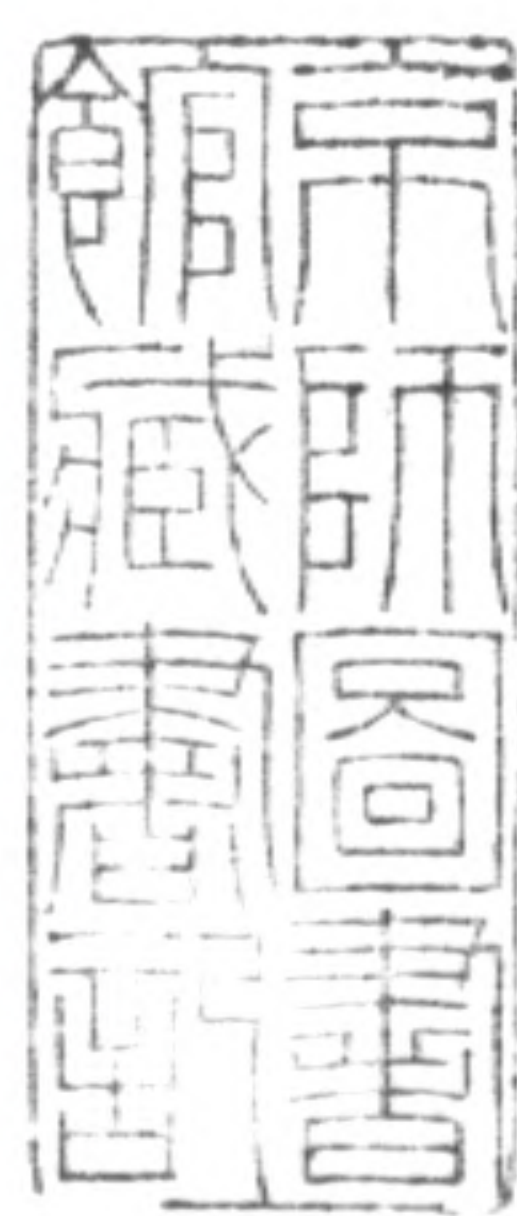




鬱麓樵詩文集二

百梅一韻詩

丹陽縣睦思永修



古梅



蒼幽閱化迫疑神
實質浮華孰偽真
遜雪頻仍無異運
探芳代謝更何人
橋臨波映移新路
蘚積霜封凝宿塵
獨恨江南驛邊樹
至今遷遞送餘春

早梅

露冷初辭白槩神
酒浮籬菊得陶真
晴分豔影樓猶蝶
霜綴芳萌灌少人
點點迸枝微有迹
紛紛脫蒂已隨塵
冬榮漫爾妖紅紫
獨嚮南

園占小春

孤梅

姑射亭亭冰雪神
雜羣卉內見天真
滿然玉皎初無侶
曠此韻時宜
遠人落木千林含
靜影寒谿一曲澹
飛塵當年浪說妻
和靖酷妒芳
菲共作春

寒梅

似於艱苦倍生神
羞海棠花比玉真
陰壑臘殘馳短景
空山鳥寂對
幽人松分鬣護疑
增態雪到漸沉便
沉塵誰羨開能香
撲鼻自甘僵
凍不知春

疎梅

嶺雲谿瀑淡怡神
不競繁華為損真
杪有露懸如剝雪
枝空月照漫
依人時憐墮縈棲
衰草偶得微香絕
世塵屑屑離邊諸
落蕾任它妝
點舊年春

瘦梅

空山岑寂欲傷神
訝蔓參林辨始真
照水枝輕難並鳥
當階條弱似
扶人幽將摩詰病
支骨香與翔風步
驗塵如雨清緣非
俗相杜陵官
詠海棠春

老梅

漫說當年賦雄神芳魂已散寢寧真何如摧折屋蕪地猶有淒寒感
逸人孤嫗茹能解城困貧娥歌自道梁塵丰姿已減香仍勝繁李天
桃任媚春

新梅

麗娟初寵開精神嬌絕因教妒意真桃縱天韶如昵客柳雖無媚太
繁人共憐綻比傾城態忍待飄隨綺陌塵數樹盈盈誰敢領東君漸
染奈何春

遠梅

霏微相映望逾神似弄瓊珠漢浦真蔭處雲輕時結影尋來詩澀未

酬人瀟瀟甘作清寒骨落落欣無車馬塵風雪應思灞橋上豈誇珍
賞植宜春

落梅

殊幡相護可通神十八封姨信否真散點荒苔時啄雀亂零歲暮更
傷人蒂殘怨敢加霜雪香老分宜歸土塵屈指薇黃那許久即看夢
嬾釀成春

風梅

天教吹拂動和神第一番風木德真迴面偏反如鷓日依窻倚旒似
親人競看亞玉光侵砌預恐飛香影逐塵莫更飄揚縱威甚祇須催

放教枝春

煙梅

微霄靄宇淡籠神擬雪遮籬近看真出浦湘妃佩貽予行雲巫女豔
驚人光浮僊掌初流瀼波隱珠胎自絕塵想嚮東風尚嬌怯故為步
障曲藏春

雪梅

乾坤倏忽幻空神粉本誰能淡寫真鶴鷺陵雲騰羽客晶屏擬月印
佳人香迷偃榦重依檻紫凍虬枝淨濯塵獨傲羣芳耐寒沍濁醪破
玉為澆春

月梅

千林光滿肅含神入夜香于斂倍真持斧窺輪添別樹舉杯除影恰
三人蒼然思正在停籟漠爾翬應不寄塵最是山深聞淚鶴欲將冷
響教襍春

嶺梅

大庾雖非海上神丹沙火亦採僊真即今分眷才殊地便有奇芬早
動人涼月移影散香益颼風衝霧蕩瑤塵更欣松栢相森映作歲寒
知不羨春

野梅

散步林坳得曠神
蕭條疎樹景清真
所嗟列在荆榛類
但幸簪無脂粉人
靜倚風迴時過鳥
幽尋谿繞獨離塵
牧童釣叟恒嘗見
攀折甘輪桃李春

江梅

九疑竹老憶湘神
爭佩瑤琨集衆真
星泛銀河無漢使
露寒芳渚有騷人
潮聲激夢根沈玉
浦曲流觴澗蝕塵
漫道沙蘇美桃實
那如微日照波春

谿梅

寒泉淙玉聽清神
欲訪山翁路未真
蒼蘚侵沙多渡轍
青帘傍竹似

親人斜陽淡淡微
熏馥浮碧粼粼淺
漾塵惟我亦多林
壑癖不奇玉照品
中春

宮梅

方擬東郊秩百神
條風應節已符真
香欺林草初芽蕙
白襯酥奩亞面人
漫訝含章能綴額
未嫌長信獨封塵
當年殘臘祝天壽
鬱榜爭呈玉疊春

官梅

詩句從知筆有神
何須東閣興方真
誰能比潔心如水
聊爾更新地換人
忽落印牀生逸韻
偶棲庭鶴迹僊塵
老閣晨曝霜華處
閒數開

時見幾春

庭梅

野人幽築可棲神
小小前除淡且真
列隔門榆寧繫馬
發當窓月恰
窺人殘籬杞菊非繁
卉傍屋谿巖少雜塵
出巷却醪沽易得
凍杯煨
砌為賓春

簷梅

時拂風琴攬夢神
未於物化泯心真
晴窓餐玉常喧雀
月檻凝香久
倚人枝避採椽斜
出雷縈榮松瓦淨
流塵江南風俗當
除夕柏葉同
標
戶戶春

盆梅

誰為翦束斂奇神
縱亦扶疎已損真
防凍曬來時易地
圖壚移處動
隨人怪巒作伴翻
呈麗淨蔓相纏
更出塵虎刺錢蒲
自然物續紛同
供案頭春

瓶梅

茅堂小軸繪仙神
蕊鼎焚香欲降真
不啻官窯能永世
却憐袁史最
宜人筠簾護几非
防蜚茗椀浮花足
滌塵誰謂一枝生
意少避霜承
潤信留春

松梅

蒼髯挺立望生神老幹相依得養真似此自非籬落物到來如見古
初人虬龍軒舉將騫霧冰玉歲筵不照塵幽致豈須花發候悠然勝
韻不關春

竹梅

淡藹澄空淨洗神最宜微雨悅天真影疎月晚驚棲羽香散天寒倚
谷人鱗玉吹陰風有韻流酸承擇暑無塵洋州止作筴管詠併馮炎
方嶺上春

杏梅

成林自昔述醫神其果功殊調鼎真淡豔娉婷到游女靜芳錯落待

幽人日長凍紫昏舒影風澹香輯各驟塵已有飛英散郊甸任它柳
眼妒先春

苔梅

飽歷風霜得返神一杯獨對洽吾真徧教蒼蘚為封幹不着繁英更
媚人少砌廓然成古意百花塔爾等微塵寒香坐久渾忘鼻無盡枝
頭太素春

探梅

玄冥功退曝司神冷節初回煖律真為見託根同此地故知培質異
因人或榮或落皆乘候自早自遲等逐塵行盡林園那較勝玉堂茅

屋費多春

尋梅

春光久已毓和神未見梅花春未真便挈百錢沽有酒若為孤往約
無人山籬破萼猶含凍屋角分鬚不染塵踏編芒屨莎路淨憑株定
勝檻移春

觀梅

讀倦巡游聊暢神疎梅點點雜圖真忘言已得香先意靜對如逢物
外人冰雪比姿猶著相壺觴成詠未離塵直從消息窺元始肯嚮枝
頭刺覓春

賞梅

自是司花信有神珍憐倍歲事良真故當色淡香微際宜集詩工繪
妙人內酒淺斟休急盞雅歌緩和不驚塵深知文字飲相契未許紅
裙浪醉春

折梅

花當香色便離神愛及枯枝愛乃真漫漫瓶中水能實可親林下月
來人縱於茂處繁堪剪却是攀時迹已塵所歎游蜂將浪蝶為誰驅
迫太勞春

索梅

寂寂空山獨鶴神
盡除華豔得存真
偶因為讀讀妻梅傳
遂爾長懷種樹人
分玉根甘歸澗
壑帶花移惜歷埃塵
雖無名苑澆培沃瘠
共蘼蘼也自春

簪梅

凝珠綴玉未為神
是化工成方是真
靜可垂垂閒弄影
開嫌汎汎媚游人
空歌頭上照卮酒
不若風前掃砌塵
迴首千林頓寂寞
爭教絲髮冒餘春

咀梅

濃求味色淡論神
茗飲如斯解未真
止為清標多別致
故將苦意沁畸人
酒浮柅老初流液
香蒸花冰不化塵
一夜玉壺如濯魄
熙熙與物共登春

友梅

索居歌晤永勞神
日對寒株託契真
放鶴唳雲徒報客
舒帷入月豈聽人
摸松句曲原遺世
把菊東籬肯望塵
那用琴樽成六一
看君莫逆八千春

愛梅

莫謂繁華可溺神
清芳有繫亦漓真
徒來玩物殊同物
有似媚人即損人
漠漠遠情能絕俗
悠悠玄賞自祛塵
却思杞菊盟桑苧
擷英葉餐

英儘享春

惜梅

悽然如遇雒川神
倏忽雲銷態失真
風景沈沈常似雪
賞游落落歎無人
悵看片玉飛隨水
偶拾殘英起浣塵
歌舞誰為桃李設
未防狼藉已深春

別梅

珍護應教契以神
持令僻遠為藏真
瑤琴空鼓清商曲
綠草偏傷南浦人
逸韻難同棲澗戶
勝游暫得拭襟塵
何須共待游玄墓
隨地頻來趁早春

夢梅

賞非日遇貴怡神
故到無梅梅愈真
靜夜空香疑近榻
千林曠色幻逢人
忽兼雪月知何境
剩比追陪覺少塵
行徧江南春欲盡
晚看新萼訝重春

憶梅

茶壘家家帖戶神
東風到柳可曾真
廣平賦著心稱鐵
灤水詩題日是人
猶幸寒巖堪嚼雪
恰期步障與遮塵
招尋動有天涯別
幾度花前得醉春

評梅

異香殊色辨非神妙在同中能識真弄影瀟疎尚諧俗含和淡穆足
娛人若分榮辱笑因境如作品題宜絕塵高甚風柔興馬襍祇將淨
葉付殘春

問梅

欲為花形辨影神若何開謝互存真空山明月誰携酒歲暮鄉愁應
感人幾向平泉徒紀記曾嗟金谷漫成塵自慚培植非知己未識幽
懷信擲春

歌梅

狂呼月兔伴冰神呈與新詩半草真遂爾高吟驚舞鳥豈須煮酒約

詞人未能吹角賚三弄自媿流商逐後塵君若不嫌顛態劇百篇世
醉宵辜春

寄梅

五嶺風煙最慘神衡陽鴈斷信難真試封蠟蒂為藏玉忽到詩筒正
憶人有馥便當勝襟佩縱蒿莫視寺浮塵慙歎只此江南物敢謂鶯
花始識春

浴梅

湘君出入雨驅神態勝溫泉出水真玉井蓮高波蕩目藐姑冰皎日
輝人偶因酒肉洗游暈非謂丰標縉素塵有洗桐圖傳繫癖濃陰且

暑未知春

妝梅

漫言瓔絡麗天神妙相輪王匪道真才襟金珠皆長物若加雕繪倍
憎人輕遮團扇光浮練靜映犀梳氣辟塵看取釵鏡頭蜂子甞不須綵
勝號宜春

移梅

林叢蔽壓未舒神試相裁宜此地真喜值晴和可開土不辭和許太
煩人明窓乍見香浮几夜坐平添影散塵勿羨幽蘭在空谷却教岑
寂任冬春

補梅

對列行挨物損神每于踈曠適其真故芟散空餘地偶種黃酸長
過人遙接羣芳環踽踽旁紛落葉掃塵塵却於煦日襄回處已見新
枝別占春

蟠梅

肥條橫出失清神欲翦還愁或損真素厭益益能困物稍加矯揉未
煩人不須如益能裝雪但喜微垂免拂塵從此欽敬成古趣肯同桃
李密偎春

接梅

人工能奪化工神
揀墨桃丹變亂真
總不失香知一種
忽能弄態却移人
每當分候先求貼
待到開時迴脫塵
別院游蜂飛未定
似疑非復曩年春

畫梅

補之漫說擅傳神
近日青霞不寫真
但使墨痕稍得韻
便多逸迹覺芬人
暈烟小幅時依竹
疎影新詞自遠塵
莫嚮唐妃問團扇
恐教宮怨滿深春

剪梅

誕稱玉褚刻如神
為葉三年始逼真
何似芟繁聊即景
已能洞豁足

醒人竹猶斬惡方
存素枝盡摧枯
聽委塵笑殺隋家
徒費絲豈知秀
榦自長春

矮梅

砌內婆婆若舞神
態從俯視更能真
鳥飛欲下疑堆雪
風動相敲可
凭人乍出新枝才
拂面斜分清蔭靜
依塵喬柯何限殊
榮落獨歛幽
芬一曲春

粉梅

幽素由來自葆神
豈因妝飾遂亡真
縱教麗杏同栽地
不以繁英驟
惑人疊瓣敷紅如
中酒叢心皺玉
宵霑塵閨中香澤
加工未好嚮枝

頭一闕春

紅梅

雪後千巖浩素神是花香色盡迷真忽疑朝旭斜穿靄故有丹霞點
射人聊藉穠姿投俗賞官因豔質就凡塵瓊枝固是天宮美不逐人
間籬落春

蠟梅

奇種疑天與措神先梅應候類非真水僊質媿初迎臘玉茗顏紅欲
醉人性似木蘭根畏溼光如蜜珀色離塵生機不為嚴寒息故嚮枝
頭併作春

綠萼梅

聞道羊權昔降神青童碧落列高真山蒼琢玉依微壁震帝乘風駘
蕩人酥蒂初融苔映色丹附併洗雨蠲塵倍憐照水澄澄影散作揉
藍谿上春

鴛鴦梅

品非本草異炎神况復人能幻奪真竊謂蟠株多錯幹詎知同產得
珠人綠將粉映禪參妓白以紅紛僊溷塵料得東君定相怒亂它時
令自成春

九英梅

雖書為教用之神離九居南香性真萬莫以辨火輕比卉誰知芳遠暗
侵人中含紫澹蘭心暈叢挺檀條竹節塵白與蠟花為羽翼占將大
庾嶺頭春

千葉梅

六出誰能賽雪神勿於瓊屑失純真冰綃簇毅來鮫客天錦飛絲付
韻人似散雨華堆法席自拋意紫萼鄰塵倍多落處叢盈萬自不身
霑一片春

松竹梅

小園地近足怡神種盡奇株各挺真謾謾垂蒼占入夢蕭蕭倚翠隱

招人色香並勝風添響形影相如加葉埽塵尤憶書窓霜月下寒盟溫洽
處意如春

水月梅

流平年夜靜朗空神如鏡含秋物象真四壁琴閒徒作客一谿雪墮欲
嘲人光餘幽淡相來住品併孤寒遠市塵目極浮雲蔽天地止應曲
澳見熙春

山中梅

金鼓籬邊接社神折將香燭共朝真
瞋惟推甚來頑牧怪底閒時到
賞人根託峽巖多曲執候非耕護少飛塵為薪幸免甘搖落得閱冰

霜無曆春

城頭梅

戍角依烏慘夜神獨臨睥睨客愁真却于蔽月橫霜處倍感傷籬阻
亂人宵共後庭摧玉樹豈同根冶蕩迷塵不知當日誰遺種莫析晨
鐘又幾春

孤山梅

當年處士獨棲神賦與花成不朽真那用新奇稱異種自疑開落頓
超人白蘓隄盡辭桃柳南北峯遙絕土塵一棹閒尋遺迹處攬將詩
句散千春

清江梅

萬里橋流濯錦神浣花得似橘奴真柳條久阻衡陽信栢葉將傳獻
歲人香出漁磯空拍岬影當故館歎流塵高情應比羊裘釣玉立亭
亭在富春

前邨梅

寒鴉千點集叢神遙指疎林數未真地記栽時從別墅園經賞後憶
游人相過暇日憑尊酒獨往寒畦破潤塵珍重落花隨水至散教同
吟得同春

南湖梅

欲將西子比其神香潔相如淡未真環碧溶溶初濯魄紫清曲曲徧
巡人僧廊映竹搖珠網酒舫依楊曳玉塵欲上理安峯頂望千株併
作一巖春

東閣梅

暖風一夜鼓春神晚覺平蕪生意真欲接扶桑望青帝匪同白觀候
僊人香浮直上雲霞氣詩落光生歎唾塵何遜揚州空有句迷樓休
更豔爭春

漢宮梅

千門萬戶構何神雞犬新豈認自真五柞程材多異植長門買賦寵
詞人香風不點沈菰水仙質常依桂觀塵當日秋風詠蘭菊想應惆
悵倍懷春

麻舍梅

託根非地為傷神此亦凡情未愜真老榦笑通邛竹使新詩題感棄
繡人吏閒時作歌呼飲香冷休嫌厨爨塵迢遞城南韋杜曲千家甲
第孰遊春

琴屋梅

廣陵散絕莫留神且學蘓門長嘯真豈為商聲呈皓采恰宜冷韻共
閒人女貞映色盟溫寒節流水浮香隔世塵記取月出山盡響一枝影

動素弦春

書齋梅

讀破萬卷筆有神寒能徹骨香性真以此苦志盟歲暮恰惟幽芳偕
古人晴窓點易晷休幹踈影入研淡拭塵却笑吟餘酒錢少併教開
落虛成春

棋墅梅

一局敲殘起睡神橋中象戲幻非真爛柯浪對求仙客破敵曾逢折
屐人雪盡文楸分玉格繁沆芳昇蕩香塵因思康節大吟笑指示古
今枝上春

羅浮梅

師雄佚事詫殊神又謂勦談未是真正使幽花能結夢也知佳語恰
宜人霜空浮作冰稜月香淡飛為玉屑塵試問仇池定何所不同避

地汎菴春

酒家梅

谿橋望望曠心神帘亞垂楊盡景真欲別醉思枝冒帽頻過清覺韻
撩人差差入篠誰芟葆漠漠離塵遠鞅塵莫待游羣恐狂賞蕭條郊
野異前春

釣磯梅

獵渭空傳遇合神齊璜異瑞信與真須知淡志非狗物正似幽花不
狎人曲共敵表依燬日斜隨苜草蕩沙塵自無名利榮身世換酒携
魚醉玩春

樵徑梅

先天印子善論神觀物樵漁問對真刀惜幹時知立幹落存仁處識
成人盡除旁棘紛防露為刺叢篁外蔽塵多少柴車往來慣問誰領

會萬山春

僧舍梅

未能說戒嚮山神草木精靈笑應真漫道山河觀掌果恍疑花雨散

天人伊蘭薰逆雖殊種寶樹枝低不拂塵莫以空華種心地却于枝
上認為春

道院梅

欲從芝檢問還神我亦名山浪采真知白好看含黛意飛香即學步
虛人鹿銜鶴舞寧濟俗砂鼎丹壚別起塵遙望崑崙積瓊圃徧浮光
彩作長春

茅舍梅

動息勞身靜習神籬門不出似修真雪晴雷少香來客月朗箔疎影
著人地火闌棚時自掃鄰連場圃晚無塵朱門多少閒封砌幸此循

簷日醉春

柳營梅

當年靜婉闢丰神，舞屐要肢裊柳真。豈有嚴威能信令，偶同寒候競先人。拂旌尚未堪橫月，勒玉今應見麴塵。莫嚮長楊較春獵，亂隨風絮感邊春。

藥畦梅

僊經句曲可棲神，劇月鉏雲藥品真。異卉參差早獨爾，奇方詮次以集何人。仙拋甕對幽株，嘯閒耜鉏雷雜草塵。如此雅緣誠不俗，駐顏正復陋延春。

蔬圃梅

藜藿長飢亦育神，餐松茹栢術難真。小堪學圃幾樊子，機謝灌園師丈人。陰陰夏鉏香過雨，燠沍冬種擁肥塵。莫言早韭晚菘賤，脫甲舒芽續爾春。

玉笛梅

羯鼓催開浪訝神，梅能迎臘本天真。誰教畫角悲行客，爭比素琴娛逸人。月下橫吹香入袂，風前孤弄紫飄塵。青蓮黃鶴樓頭句，五月依稀尚見春。

紙帳梅

玉骨冰心秋水神長宵圓月護吾真夢逢韻事成奇賞醒憶名詩當
故人格老敢希諧世日致高須借滌情塵更兼荻衲梭鞵子晚踏寒
光夜卧春

隔簾梅

晚庭霜重冷擎神香壓鑪薰辨僅真起欲相看猶怯凍凝然離立不
親人嬌姬醉舞環珠箔野鶴烟巢振葉塵應是傷心時序變故多掩
柳若羞春

照鏡梅

燦雲仙子滯飛神靜對澄潭得覩真白自非同羽雪質芳應不惹麝

蘭人定憎螺黛匿拋粉稱託鳶翎舞拭塵忽動凝妝翠樓婦妒將柳
色併愁春

杖頭梅

尋山欲酒藉錢神倦即解沽能衛真况復撥雲逢異樹恰如結友得
奇人所難屢至在僻境敢屈一枝涉路塵歸去紙窓深護好妨它太
泄古初春

擔上梅

從來草木盡棲神稍損枝條即損真此樹原殊銜色伎每年深負責
花人隨奴覓句囊携錦共友尋芝鏡劇塵珍重扁回無許重已教奴

得一天春

畫紅梅

不羨冰姿化豔神
騰支染出浣尤真
物雖也有天然色
世却何多競
麗人並並朱簾埽
異迹樓難黃鶴步
遺塵更如或作杏
桃認辜負耐
寒先釀春

水墨梅

怨先潑洗盡能神
子畏烟籠詠更真
賞在意先寧落相
事于品外倍
旁人冰絹淡暈生
輕影素月沉陰結
暗塵若向山陰閒
照水定應散
作墨池春

未開梅

風列霜威物歛神
款冬併萎款非真
寄情本欲陵寒節
含思亦如待
賞人落落明星初
嚮莫雄雄彩玉尚
埋塵已從識得東
君意一點能
包太極春

乍開梅

夜來空自號鍼神
繡出梅花未肯真
一脈微陽初動地
數枝寒縈不
由人珠胎忽剖光
浮水瑞霧俄凝清
出塵頃刻誰能以
術幻定輸天
與自然春

半開梅

榮枯良足為驚神生意全于蘊處真造物原無全美事識微須是會
心人含風漠漠輕舒瓣弄影盈盈未積塵憶得杜陵詩句好才飛一
片便愁春

全開梅

陽和蒸發足精神幾頭枝頭爛熳真姊妹競妝成異隊管絃奏伎列
佳人屢移雅集飛隨酒亂坐花茵散隔塵自勝繁桃叢李開已嫌逗
漏復初春

十月梅

律命司寒已祀神槐檀改火訣通真詎于萬綠方殘像即有孤芳可

烙人香每傲霜寧遜菊影當盡潦白銷塵試看貞絕丹楓外似笑桃
源虛渡春

二月梅

社後却却徧賽神扶藜爭席樂徧真已多妖態風舒柳尚有寒心香
撲人瀟散一株斜映水繽紛千點暗霑塵游人逐逐誰相問爭覓繁
紅何地春

秦少遊百梅一韻元僧中峯賦和焉惜未見其全什先仲凡各銘

一首于離冊而載其題簡得愛之冬日山棲多暇出採野實因
記一二題以往林畸峯折時倚且坐覓句成歸即書之用奪浮

想而已于原唱合否不計也後考玉雪坡梅譜則清江梅乃清
江酒家有大梅如數間屋旁枝四垂周圍可坐數十人而鴛鴦
梅則多葉紅梅一蒂双子者余以清江梅作江濱解而鴛鴦為
一株二色俱失之然初以自適爾故不復改但附記于後如此
乙丑除夕身壹氏記

鬱麓樵詩文集三

詩詞

丹陽睦思永修季氏著

五言古

送友人

貧賤良足樂富貴安可居高歌引清夜曲終問焉如子今學干祿余
亦行上書言念富春人躬畊釣其魚取物寧用多適已固已餘俛仰
結中懷去：長嗟呼

其二

風雨彭門去霜霰薊門行綿：夢鄉國忽：見交親為客六七年好

惡無不經惡者心中爭好者世上名何如於陵人與妻而灌園茹菜
無毒疾葺壚有微溫人生各自媚時俗隨所珍出處勿復論慨康酬
生平

七言古

浴沂風雩歌

柳花飛盡春初暖嫩綠繁紅春正滿大塊還滋萬物輝芳郊好結同
游伴彼沂之泉溫可浮彼雩之風爽可留濯足披襟信所適三三兩
兩相夷猶古來賢聖只如共堯舜事業浮雲耳無慚俯仰即完人有
意行藏終曲士點乎點乎儒之豪獨立師門調自高瑟與回琴韶護

響心隨孔思雲天翔物與已知常蕩：時來何必空囂：舞雩未荒
沂水在和氣清風留宇內俗罷偏宜野吹微風過似挾泉聲碎魚躍
鳶飛悉道機現前光景悟人稀年：草長城南路多少游人醉詠歌

五言律

除夕

多病身將老他鄉歲忽除流光幾兩展寒雨一牀書玉漏沈難盡瓶
花落更疎披衣還引酌取醉勿求餘

北固山晚眺

獨酌不能去餘暉晚更韶海雲深縹緲野戍遠蕭條萬井藏春霧孤

鐘出暮潮何當待明月擎水弄輕梳

仙臺觀二首

古木千章合荒臺一徑開山空清磬冷日暝暮鴉回丹液惟寒水瑤
裾自綠苔即知靈氣在鸞鶴夜深來

其二

小酌依流水方橋送暮烟黃冠能奉白丹井共探玄柳籬人何代飛
茅事有然神仙不可問吾意在逃禪

檢書篋得伯兄嵩年草書

兄年過六十骨老堅如鉄從未面君王終身事卷帙華亭主士壇碎

首化清碧草聖重南邦予今不可覓

閒吟

不識閒中意誰知靜裡天捲簾面修竹閉戶理殘編妬雨花情澹喧
晴鳥語鮮館僮無別事燒茗續爐烟

五言排律

霖雨舟楫圖

黯淡空江暮舟橫欲雨時誰將穹象手一寫沃心思赤地農瞻急洪
波艤渡遲川原俱動色烟柳亦含姿托物纖毫見聚精千古期明良
當此際珍繪嘉重披

五言絕

山居

平疇交屋下遠波際林表倚徙看青天翻飛過白鳥

其二

日長山更幽舒嘯深竹裏遂有天風來蕭蕭度溪水

其三

鶯啼山館曙鷗散野塘春却醪時自引恰到問奇人

春愁

春愁無奈何問月月不對忽見窓下梅珠英爭自碎

其二

山關閣春初到雙扉晚自開風光看不盡獨折一枝梅

其三

寒色散金扉春禽一解飛佳人窺翠幙兒女試春衣

梨花歎

嫩蘂看猶白新陰坐已垂回風起香雪片片着高枝

七言律

清和微雨

薰風拂樹日初長數點俄添殿閣涼自是春光連首夏故將雨意駐

殘芳雲開落照搖新漲烟惹深陰上綠楊最喜郊原沾潤好麥秋先
共野人嘗

壽人

江樓遙見白雲飛影入晴空望欲微仙籙千秋人未老儒紳五葉世
應稀西山瑞氣開丹甕南國薰風送彩衣欲賦芝英將壽酒楓林啼
鳥重依依

壽人

三山秀色落瑤筵霞袖霓裳雪鬢鮮西母飛回鸞兆馭劉郎老在鶴
齊年尊前燭影彤枝月江上春暉碧草烟共詫瑤池聞廣樂龍笙時

奏白雲篇

春日獨居有懷

雨過蒼苔滿徑新閉閣蓬華發微吟雞鳴自古懷君子茶熟從來憶
故人落盡園花三徑暗舒成岸柳一溪陰韶華欲度君知否啼鳥聲
聲出茂林

秋齋

午涼睡起日猶長戲撥敲荷葉漬黃客去殘書貪樹影坐餘返照奪
谿光攢眉自笑藏醅漉過口思求壓鮓方却羨菰蒲煙水地尊絲苻
蒂若為香

其二

塵勞無住病相監猶自扶藜起振衫柳影弄晴思蔭鍛藥苗滋露欲
欺鏡攤圖字辨夢龍樣讀傳人多棲逸街已分酒鎗相待以共知怨
醉未應護

其三

旋取條枝編徑門晚蕪時誤古藤根殘霞蘸影參山黛寒蜨棲香返
桂魂望有霜華回獨往誦將秋水靜忘言直斜窓外翻翻地碧漬平
波落葉渾

新綠

春華轉眼瞥難逢天與斟量着葉從乍放風柔日生艷漸繁色渥露
成穠即看紅紫存丹芍賸有青蒼仍柏松最好小窓疎雨後層層疑
是翠微峯

其二

平波踏草愛芊繚更見谿流潑艷然冬久含蕪無朽質春因應候作
新妍望參深淺疑殊地發別東西本一天水碧空青那足寶未如鷺
坐泛觥船

山綠

踈苔淺草綴高岡便擬長林勢鬱蒼錯落亂砧皆助潤依微曲徑為

分光穿雲野蝶粉隨杖坐月流風溼滿場回首炊煙卷柳樹峰腰一
綫翫斜陽

其二

長松處處密成帷
襟樹參青媚不違
縱有疎枝映嵐合
更留落葉護根肥
千巖一雨化行速
十日偏陰余出稀
好作新詩詠時運
賜情霄靄盡霏微

嬰粟

晶艷寧分貴賤觀
天工緣繇未辭難
生如蔬甲能勝藕
實比補子亦任餐
已愛通風宜體弱
莫教擢露更枝攢
請看疊砌層麗肯
藉繁華

華護曲欄

其二

萼華初降翼雙鸞
遙指名城號錦官
絳雪已凝僊子盃
朱櫻今出內家盤
風教蝶翅棲分色
天遣鶯聲度與歡
那用笙歌開桃李
輕帷取障雨中寒

其三

沈陰積雨酷無端
日暈紅潮嬾欲乾
分淺深間光映映
即中邊際色般般
千纏疑簇吳縣碎
幾剪誰裁蜀錦單
信知蕙調蓀莖未
芳州留爾殿春殘

七言絕

絕句

閒來僻徑有修竹
忙去空山問落花
鳥語重重深樹嶺
溪流曲曲野人家

碧霞庵峙惠山之東麓
余與友人扣門久立因口占一絕

靜扃禪關默莫開
啾啾小天吠蒼苔
山僧似阻游人興
讀罷楞嚴慢步來

瓶梅

小小瓶花春意足
一枝斜映墨池間
無風自落依玄浪
偷得浮生數

剡聞

殘梅

窓外池頭獨立時
霜華雪片一枝枝
莫教折盡傷人意
留取東風裊

裊吹

落日

落日孤霞遠岫平
秋風汀草綠還生
酒杯不盡澄湖色
長笛空傳大壑聲

玉蘭花

霓裳片片晚粧新
束素亭亭玉殿春
已向丹霞生淺暈
故將清露作

芳塵

捧兒香

巧以龍涎和衆芳箇中根蒂竹絲長時人只解沉檀好不信琅玕自有香

月下觀焦山圖

曾將小艇狎空明修竹疎林事事清忽有鰲峯來醉眼依希丹磴夢中行

聞蛩

修竹疎檣月影通周遭蛩語亂松風主人文物何年世恍忽溪堂宴

坐中

紀讀杜詩

余初學詩偶從才調集入時擬温李長吉亦自楚：後見詩歸乃惘然燬之取所有古樂府選詩外編拾遺以參尋古詩品即以參尋唐詩始見鐘譚苦心能啟發人性靈處第七言古辭似過嚴耳頃居空山專讀杜集益知凡事具有原委當游觀上下與時代之曲折相進退即一人所作亦求其生平曲直而反覆之乃有以知其意之所在而相其精神之分合顧或以辭編詩且有以類分者而吾與古人遂茫如費為攷索蓋讀杜而知論世之說尤其是閱詩大要領也

康熙癸卯季春題墨竹卷前

學道從知不務名
獨存真性外浮榮
信于懿戒循隅傲
莫漫丹書助
牖銘嚴性慤將塵俗屏
天機溢每曠吟成最
飲良友居閨闈尚主盤

餐待友生

其二

昔曾花葉翳幽棲
室有琴書靜閣揮
卉翠庭交同意思
魚汕瀑樂忘
知非未須載酒來
奇問任見紛華自
戰肥上已恰于分
節近弧南當

丙曜星輝

墨竹圖奉祝敬候大兄七十壽共三首其二

前擬兮修篁青陰兮翠香美質秀兮行芳庇菁葱兮蘭芷蒼永千秋
兮錫公行

詞

重疊金

春眠展轉春雲結起來對鏡愁如雪甫掠復停梳和愁窺綺疏
無
瑞還有寫飛急行兇散低面不相看又憎紅藥繁

花心動
花朝

輕雨柔風釀今朝纖々幾枝初綻旖旎欲飛翩翩如舞映小沼鮮光
泛透紗窗疎香非霧依蘭砌綴珠相蔓約尋芳弄妝未絕啟簾先看
好是老晴雲燦儘南園暖光成渲艸軟茵平花落鞋香早見剪春
輕燕意迷由柔氣薄艷更花刺和愁私絆閒游倦藏花下驚霞散

青玉案 寓樓聞笛

小樓仄：春寒護低牖裏風吹怒殿角一聲清韻度似將春恨寫成
淒楚奏徹并州序 低音縹緲霏如霧急調天蕭悽欲訴忽：飛成
絲雨注勸君歸去餘音更絮不是天津步

法曲獻仙音

入霧尋山望朦朧際殘月樹頭初仄山徑晚曦處有磊落凍雲崖前
三摺更時聽悠：韻松間響樵笛 嵐如幕向嶺崿險峰獨坐觀沆
瀣透頂天風襲：素練直懸空竭銀河倒噴千尺對景忘歸颯蕭：
兩袖秋色歸來心亦爽還似飄然遠歷

減字木蘭花

十月十四病初愈夢得句止憶
漁船三字以合此調故成之

幅巾緼袖風葉舞黃秋有雪歌叩漁舫杖挂詩瓢就酒帘 醉成先
夢雲影著衣香氣重歸對西風一徑紅楓十二重

無俗念 西潮

舟痕破綠港秋霖一片環嵐凝白翠靄涵漪光錯落勝景端由山得
露黛鉛融烟鬟膏渲垂霽雲相拭水天澄鏡且舉流醉春碧 正當
提柁驚商陂蓮耀魄獨泛酣秋色晚暖深時時隱見平麓湖明如璧
玉碎漸鱗霞銷涌盪山暝渾難黑西陵何處擬尋松下油壁

少年遊

嚴風吟怨寒花學媚燈畔晚妝閒嬾炷殘香暗和離句無奈淚痕乾
霜凝峭把屏山掩今夜睡思煩山月斜時海棠散處殘夢五更寒

雙調翠樓吟元夜前一日獨酌作

醉笑螟蛉夢忘胡蝶自歎年來迤逗函書臥隱諷經坐息厭同融駮
六街燈火漫逐笑褰帷尋歡攜袖姑貰取薄醪疎月喜春相就當
年樂事難忘有籌傳梅朵花生簷溜問狂踪醉約更何時盛游還又
添儂憊空留雪鳴琴為花沈酒期他日藥壚丹竈結廬三秀

夜飛鵲

再傳放燈夜妝促春纖相約處款湘簾星橋重望光千點梅風月靄

香兼千門裏紛語笑盡前游結伴遞飲臨簷佳分遊聚賞喜今春芳
夜平添貪與鬧蛾爭耍小倚擲金鈿髮染衫粘還恐今番別去香塵
掃徑悽雨風懽擎燈影散趁人歸暗度幽闌又私嘲昨見元宵曲隊

小管斜拈

瑞龍吟寄友人

澄潮曲猶記小閣平梅淺谿環竹悠然永日攜書靜尋雅勝忘言媚
獨遠隄瀑遙望柳陰輕映漾雲清玉斜陽一艇歸風重城北折還
來野築池上廊迂亭迴俯臨花阜深藏書屋應見昔題分吟險韻
盈目狂談慷慨曾擊悲歌筑今聞道芳樹春森華樓山盡勝可雲林

續仙才圓積還波屬招客傾醺酥春深處續紛芳英飛馥却澆翠栢
歲寒同綠

和辛稼軒詞併跋

辛稼軒有讀莊子聞朱晦翁即世詞云案上教編書非莊即
老會說忘言始知道萬言千句不自能忘堪笑今朝梅雨霽
青天好一丘一壑輕衫短帽白髮多時故人少子雲何在應
有玄經遺艸江河流日夜何時了愚謂以蒙莊萬言千句不
能自忘可為確矣至以子雲擬朱子則惑之甚者大率學者
過疑聖賢為迂或高視為不可及不濟于世用遂以為若太

玄徒覆瓿夫不明聖賢之理即豪傑亦無所濟陽明得力不
徒天資高正于程朱攬得一二分故建豎如此至其排之則
慈湖龍川之餘習也彼稼軒何足訝僕幸有友如嘉禾何商
隱同里楊隱如同郡吳襄宗皆嗜古好學而不免為術數所
分偶和此志感或足規焉

務學僅新來倏嗟已老瑰術奇書總非道昔曾鈔葺到此回思一笑
始知收拾向遺經好暑籬映樹寒風擁帽詩酒都踈浪游少縱探
玄願不切心同塵草併專歸一路行難了

圖書

宋師圖書
朝藏書印

134



原件短缺

卷4-卷5

