

卯  
畫  
古  
二十界



六書故第二十三

永嘉戴侗

植物三

艸倉老切艸之類繁而無能其根底不足道

也故象其丛生而不及其根俗作草說文曰草斗櫟實也从

艸早聲按櫟實不當从艸已具亭下因之為艸創艸味艸艸之

義

大古



芻

艸之象形

芻楚隅切會半馬艸也象包束艸形

別作

艸之指事

中丑削切艸木之初生也微故从艸之半

漢書徑已

為艸字

中之象形

屯陟倫切難也象艸木初出地屯危未

屯

中

朮

申也俗為屯束屯聚之屯廷渾切

別作

朮棘匹蓮切麻朮朮物也象艸皮可披

說文曰朮分朮莖皮也八象朮皮讀若朮朮朮朮然八聲讀若輩

侗謂不當分為二字

朮之會意

麻莫遐切从广言人所治也

麻

麻之齶聲

縶

作四十六

六書故二十三

縶犬穎切梟屬侶芋而薄等黃子  
如蜀葵而罌高者六七尺北人種  
己續帑及索繩通作穎又記曰三  
作續綱荷季之喪既穎集成曰無葛之躑太  
麻則用穎

椒

椒蘇盱切分離之也自椒為椒上聲  
俗作散

索

索蘇各切弓梟己為繩索也俗為索  
盡之索書曰牝雞之晨惟家之索因  
是為蕭索之索俗又有摸索之語謂  
己手循索如撻繩索狀也別作  
擦又索  
索為震驚之狀易曰震索索又蘇格  
切搜索也別作索說文  
曰入家搜也又盡也  
水之齧聲

大田

六書故二十三

三

泉

泉辛子切牡麻也麻之牡者不實喪

服傳曰牡麻者泉麻也

蜀本說文辭省聲籀籀文

按泉台聲

又倉目亦名泉目泉有毛實有

刺不可食惟葉可作麩俗謂之遺人

頭亦謂之芹絲

水之疑

市

市即里切

說文曰止也从水盛而一橫止之也

真

真弓賈切易曰拔茅茹以其真

說文曰艸

木真字之兒顧野王曰艸木三舒真字之兒昇聲今俗作真蓋傳寫之譌

又作彙疑木勗省聲

南郡含切

說文曰艸木至南方有枝任也羊聲峯古文

按

今用為南北之南

中之齧聲

莓

莓梅瑰切又上聲艸青蒼也傳曰原田

毒毒 又作毒今人召為毒苔 俗為毒人

毒事之毒

毒巢 說文曰菌巢地毒也

生戶 說文曰 生也 从中王聲 說文曰

土上讀

毒

毒亭 沃切 毒中人也 說文曰 蜂冒之

丁亦曰毒 又亭曼切 說文曰 關中謂蛇

卉

為器物之珍飾 別作璉玳又

卉許賚切 又上聲 卉木眾也 詩云卉木

萋萋 又曰百卉具腓 爾雅曰

卉之齧聲

賁

賁彼義切 卉木等炳也 書云賁若艸木

犇

引之為賁飾易曰賁者飾也又扶云切  
與墳通詩云賁鼓維庸毛氏曰大也又補魂  
切古有虜賁言其勇趨與奔通又扶粉  
切記曰奮末廣賁之音佗而民剛毅又  
方問切與償通記曰賁軍之叔

犇模冕切又莫古切艸深衣也易曰伏戎  
于犇又作犇艸深藏犬也

𠂔

𠂔而灼切說文𠂔日初出東方湯谷所登  
𠂔擇菜也从右右手也按楚辭曰折若木  
已拂日扶桑若木之說雖無所稽其來舊  
矣𠂔象木而三其枝蓋所謂若木者說文  
譌而為三又也古鍾鼎文皆佗𠂔無从又  
者若之義从口𠂔聲籀文乃若也  
譌也从艸从右則又自籀而譌也

苗

苗眉鑣切禾稈曰苗艸在田中苗之義也

蒹

蒹郎果切木實曰果艸實曰蒹列作儻

菑

菑倉公切葷艸也其莖葉空中故謂之菑

俗作蔥 菹之色青故引之為青菹菹菹  
文曰帛 青色 別作 總說

蔓

蔓或曼切艸曼生也又莫干切蔓菁菜名

茁

茁側劣切艸初出也

芽

芽五加切艸初茁如牙也漢書詩始萌芽

單位身

芎

芎古肴切艸根相弓結也秦芎藥名呂其

斫

根弓結故謂之芎  
俗誤作芎又 譌為芎非

斫之削切斫也自斫為斫會削切  
斫 斫 斫

篆文 見手都

芟

芟所銜切又艸也  
別作 斫

艸之齧聲

菜

菜倉代切場圃所斫人所茹也

藪

藪孫卜切澤野之物可茹者詩云其藪維

何維筍及蒲今俗謂蔬蔬

又曰藪藪方有

穀藪藪輕小而積之兒

藪息躬切冬菜也其莖葉中白因謂白菜

菘等黃來服等紫故來服亦名紫等菘

紫苟冒切冬菜也葉微似菘而毛味辛曰

其子粒細味尤辛子可厭油者謂之油芥

葵揆惟切冬菜之滑者爾雅蒂兔葵芹楚葵菁或葵兵葵繫

菘

芥

葵

菘

菁

露按本艸會葵莖紫或白夏等而實實而  
葵又之夏生其次或葵又名蜀葵等侶莖  
有五色等細者名錦葵其次冬葵大莖小  
葉紫黃色吳人謂之紫露又名落葵又名  
胡葵脂兔葵侶葵而葉小狀若藜有毛灼  
啖之是滑又有黃葵七月等俗名側金盞

菘翊遙切詩云視爾如菘爾雅曰菘此不毛氏曰苾菜也

菁子丁切蔓菁冬菜也書曰包匭菁茅孔氏

曰菁呂為菹茅呂編酒鄭氏曰菁茅有毛束也

周官菁菹鹿藿



下溼侶蕪菁芻紫亦可食按菽菲有兩說  
 一說采菽菲者食其根無已在下體而賤  
 弃之一說如康成之說取其莢葉無已其  
 根惡而弃其葉鄭說足也曰季曰采菽采  
 菲無已下體君因之為菲薄之義又扶沸  
 取節焉可也

切麥服傳曰管履者管菲也傳曰共其資

糧菲履 別位非說文履也 又甫微切芳菲

芻芻也

葛

葛方六鼻罌二切詩云我行其野言采其

葛 爾雅曰葛當毛氏曰惡菜也陸璣曰幽  
 州謂之蕪當其根正白著熱灰中温啖

之 饑歲已禦飢漢祭曰泉或用之其芻有

兩 種一種莖葉細而香一種莖亦有臭气

風 上記曰葛蔓生被檄而外實狀如牛角

一 枝數枚味甜如蜜按此其蔓即木通本

州 云木通蔓大者徑三寸每節有二三枝

枝 頭有三葉芻有紫白實如小木瓜長三

三 寸扶罌穰白陳士良云實名梓椌子陶

隱 居云近道繞檄藤生汁白莖有細孔兩

頭 皆通舍一頭吹之乞出彼頭者良主通  
 利 九竅出音聾去脾胃中寒熱蓋通可去  
 塞 故其治如是也永嘉山中亦有  
 心 但未其有啜其根者俗書作覆

葛

蒲北切羅葛冬菜也亦有夏葛根葉俱可食根尤曰毳江南多產之又名來服又

謂盧葛盧羅來一聲之轉又謂紫萼菘說文

葛藤似燕菁實如小芥

藜

汝竿切藜荷也

說文一名葛菘崔豹曰白曰藜荷紫曰葛菘葉

似蕉根似薑性好食根莖空菘陶弘景曰亦者空菘白者空藥又名黃菘菘蕉同聲

蒿

烏禾切豈勤呂切蒿菜也俗謂蒿豈有

苳

黃白紫數種

說文曰苳東葦燒也東葦當作巨勝當

巨勝當

苳

呼旦切夏菜也有紅苳紫苳白苳五色

苳水苳人苳又名胡苳又名康苳又

有馬苳馬苳又名馬齒

茄

茄亦加切實可粥可蒞一名落蘇實大如

鬼卵與瓜瓠同齒

又爾雅夫渠之莖曰茄古牙古俄切詳見荷下

蕒

蕒居云切蕒唐割切菜也菜俗蓬粥之滑

蓬

其湯宜澣

葷

葷許云切葷菜也薑苗韭薹蒜通曰葷菜

韭薹會菜薑蒜會根記曰膳於君有葷桃

前於大夫去前於士去葷

鄭氏曰葷辟凶邪薑及辛菜也

按釋老之達也戒輒禁葷俗共以之古人乃曰葷辟穢惡祭祀之豆先韭

蒜

蒜蘇母切葷菜也有大小二種菜俗薹根

薑

薑居良切

亦作薑

山薑良薑薑黃薑類

可食大蒜又名葫諸葷之中蒜气尤烈

蕒

蕒替各補各匹沃三切楚辭曰醢豚苦狗

膾苴蕒

孫愐曰蕒荷也

蕉

蕉苴消切巴蕉巴且也菜大如將生南方

其菜可已為絺其實曰美相如賦作巴且

蘇

蘇紫孤切桂荏也蘇已紫為賚紫蘇菜俗

荏

荏而辛芳似桂宜為食故謂桂荏色淡者

為野蘇生水旁者為水蘇又俗為樵蘇之

蘇荏周曰蘇者取而爨之史記曰樵蘇後

爨漢書音義曰取艸曰蘇又為蘇醒易曰震蘇蘇書

曰後來其蘇俗作又為流蘇相如賦曰蒙

鷓蘇孟康曰蘇折羽也

荏而沈切白蘇也莖葉似蘇而白子如粟

芑

米可食亦可厭油詩云覲之荏赤爾雅曰或赤謂

之荏赤蓋誤已荏赤為一物俗為荏弱之荏詩云荏染

柔木孔子曰色厲而內荏

芑乞已切詩云誕降嘉種維糜維芑爾雅曰芑

白苗鄭氏曰白梁也又云薄言采芑兮彼新田毛氏曰菜

也陸氏曰侶苦菜莖青白摘其葉有白汁

脆可生食亦可煎食青州謂之芑舅氏曰即糜芑又曰豐水有芑毛氏曰艸也按毛氏於詩三變其說

藿

芑已嘉種稱則已為穀類芑已采言則謂之菜芑生豐水中則不夏為禾與菜故又謂之艸其實未知芑果為何物也

藿虛郭切詩云皎皎白駒會我場藿毛氏曰藿

猶苗也公會大夫禮劔芣牛藿康成曰漢書

曰山有猛獸藜藿為之不采爾雅曰藿藿其實茹郭

氏曰茹鹿豆也蔓生葉似大豆根黃而香本艸曰生山谷苗似菘豆又藥名

藿香

荅

荅都合切說文曰小赤也俗為荅問之荅猶數也

芎云响切蹲鴟也古通作預別作詩云君

子攸芎毛氏曰大也鄭氏曰當父氏傳楚

有芎尹芎地名也

芎云响切相如賦曰菴芎青蘋漢書音義曰三稜也

莊子曰狙公賦芎乃棚招譌為芎也

薇

薇無非切說文曰菜也薇籀文詩云薇亦仞止

歲亦莫止次曰薇亦柔止又次曰薇亦剛  
 止歲亦易止薇蓋佗於歲莫至夏而剛也  
 又曰山有薇薇曰陟彼南山言采其薇薇  
 蓋生於山也公會大夫禮劔芼豕已薇  
疑即  
 苦益菜生山中冬晚抽身至春柔美夏而  
 剛宜芼豕說文薇佗藿項安世曰今之菘  
 菘豆也莖葉莢實皆佗菘豆而小莢可菹  
 蜀人謂之小巢菜菘豆謂之大巢蘇子瞻  
 名之曰元脩詩正義亦  
 云莖葉佗小豆蔓生

蕨

蕨俱越切紫菘也生山中菘有二有蕨菘  
 有狼菘蕨菘初出土紫色拳如小兒手可  
 會其根搗而搗之取粉可會凶季呂御飢

謂之烏昧亦謂烏稷爾雅曰蕨蕨

紫特丁切麗郎擊切爾雅曰蕨莖本艸曰佗莖

蕨 蕨

開黃芩結角子扁小如黍粒味苦寒治脉  
 上气及癩癧一名丁歷伯曰市中所鬻有

莖

甜苦二種甜亭歷乃莖與析莫不能破乞

下水也

月令孟夏靡艸能說文鄭康成皆曰莖亭歷之屬也至夏則枯能

帶疾澹切雞莖也詩云其日如莖

爾雅曰析莫大

莖釋曰俗呼老莖俗莖而柔細析亦作蔞

菜

紫纒牟切菜苕車葑艸也又名馬舄又名

當道江東呼蝦蟇木大葉盤生筍實成穗

如鼠屎

苕

苕移里切菜苕苕苕二物亦作苕

蕙

蕙蕙依記切蕙苕穀類枝葉如棗其實殼

堅圓澤如珠其米如貝鄭象仲說有含蕙

有含蕙含蕙殼尤堅硬椎之乃破

葛

葛格曷切葛根可食蔓可又獲呂為絺綌

藟

藟直於切藟根如署預署預堅致潔白而

藟虛滑類蹲鴟猶武夫之於玉亦多不能

蕨

辨

又作蕨類篇曰署預也蓋亦已諸與署預為一物

蕨之取切曰蕨菜如薈幹如竹而實中曰  
美可食小者寸如菘名菘蕨厭其汁為蕨  
漿乾者為沙錫相如賦曰諸柘巴且通作  
柘

蘭

蘭洛干切芳艸也青蘭葉細夏蘭葉細而  
長秋蘭葉大而澤兵蘭葉莖大葉皆不冬

凋青蘭一幹一萼夏秋兵皆一幹十數萼  
三皆之蘭芳馨最於眾芳本艸曰蘭與澤  
蘭相侶生水旁紫莖赤節高三五尺綠葉  
光潤纖長有岐葉含小紫五六月萼萼紅  
白色而香一名都梁一名水香又名蕙屍  
香澤蘭葉纖微有毛方莖按傳曰鄭穆公  
予蕙姑蘭而御之曰召蘭有國香人服媚

之又楚辭曰穠蘭兮青青綠葉兮紫莖又  
曰紉秋蘭以爲佩朱子曰今所謂蘭雖香  
而不可佩本艸所指是也按離騷引物如  
荷木蕙帶之類皆託辭也佩蘭之說亦未  
可徵然古少氏傳考之則蘭固古人所服  
佩容臭之物也澤生者曰澤蘭木生者曰  
木蘭古類推之則本艸所指正古所謂蘭

也但蘭芷之蘭今不聞服佩而三苗之蘭  
獨著於今予故兩著之

蕙

蕙胡桂切楚辭蕙兮曾夏兮紛矯旒兮

都房何曾兮之無實兮以風雨而飛颺

本州

曰蕙艸也生下溼地麻葉方莖赤萼實  
氣如薜蘿可已厲陳藏器曰卽零陵香  
也黃魯直曰一幹一萼者蘭一幹數萼者  
蕙按山中人所謂蕙葉似秋蘭而大一莖  
十數萼萼細而芳馥與魯直說稍異皆非  
蕙莖之蕙也但不知其果爲零陵香否也

蕷

蕷許云切 本艸曰即零陵香也莖葉謂之蕷根謂之蕷

芸

芸亏分切詩云茗之芻芸其黃矣又曰棠

棠者芻芸其黃矣 毛氏曰黃盛也 月令中冬芸始

生

鄭氏曰香艸也說文曰侶苜蓿淮南子說芸艸肥而夏生襍禮圖曰芸蒿也葉

侶邪蒿香笑可食沈存中曰今人謂之七

里香小叢葉類椀豆芻極芬香秋則葉開

微白如粉汚筆辟蠹古人已藏書南人采

置席下召辟蚤蟲爾雅曰權黃芻鄭景純

曰今謂半芸為黃芻侶苜蓿按毛氏黃盛之訓乃因詩俛會鄭氏之說略與

營

微黃根入藥已其根色白故謂白芷

詳具蕷下

營太弓切

別作

山鞠窮也傳曰有山鞠窮

兮司馬相如賦任宮窮營也者鞠窮之合

言也

營昌己切又昌改切藪乙角切藪鄰之切

爾雅曰藪藪藪蕪說文曰楚謂之藪藪謂

之藪藪謂之藪藪又曰江藪藪蕪也本艸曰

營一名藪藪其苗謂之藪藪荀子謂蘭槐

之根是為芷蘭槐離騷所謂蘭藪也苗為

藪

藪

藪

蘭芷根為芷也白芷一名芷一名薑一名  
莞一名枝離一名澤芬棗名萬王逸曰白  
芷謂之葯按離騷曰扈江離與辟芷又曰  
襟杜衡與芳芷豈惟紉夫蕙芷又曰秋蘭  
兮麝蕪淮南子亦曰亂人若營窟之於橐  
本蛇牀之於麝蕪芷蕪離各為一物自  
爾雅蘄蕪蕪蕪蕪蕪蕪蕪蕪蕪蕪蕪蕪蕪  
紛亂爾雅曰莞枝離其名略與蕪同遂又并  
莞本艸但見枝離之名略與蕪同遂又并  
之於芷下誤愈是矣蘄芡實一字水艸也  
鞠窮苗棗侶蘄故亦見芡名不可直謂之  
芡也要之今世所用不過營芷二物其餘  
名物關  
之可也

藁 蘄

藁闕為切蘄蕪古單仵蘄亦仵藁

藁呼牢切藁類不一有白藁青藁卯藁同

藁向藁藁藁因陳藁馬兵藁蓬艾藁莪藁

藁藁藁藁藁藁皆藁類也爾雅曰藁藁說文

景純皆曰今青藁也汝南汝陰皆謂之藁  
本艸曰艸藁青藁也棗極細媮人亦取襍  
諸香菜食之至夏高三五尺秋  
後開細淡黃芾芾下結子如棗

藁

藁仵刃切說具藁下  
別仵整

蓬

依四九

蓬蘽紅切蓬蒿也葉會白而毛似艾亦可  
 擻為艾故謂皤蒿又謂艾蒿等如桺絮相  
 輒如毬遇風則飛旋故謂蓬科轉蓬詩人  
 所謂昔如飛蓬是也蓬葉峭踈不可茹今  
 人采其嫵葉擻和米粉為糝本艸曰蓬蒿白蒿也  
 先眾艸而生葉巖於青蒿上有白毛錫踈  
 自生至枯白於眾蒿爾雅所謂皤蒿也疏  
 云可已為蒞陸氏曰凡艾白色為皤蒿今  
 白蒿昔始生及秋香美可生會又可熟名

艾

游胡北海人謂之勃夏小正云繫游胡  
 游胡勃也古人已為蒞唐孟詵亦云生  
 按醕會令人不聞此蓬生最繁往往彌望  
 疑古今會品之異  
 故蓬蓬為叢茂之狀蓮屬葉房亦謂之蓬  
 謂其狀如蓬科也俗為蓬籠船蓬之蓬謂  
 其覆蓋蓬然也

艾五蓋切艾葉厚而毛絲白昔昔擻採用  
 已灸者也爾雅曰艾冰臺俗為耆艾之艾記曰五

大正

書

五

十曰艾孔穎達曰髮蒼白如艾也詩云或肅或艾言其

老成也曰夜未艾未闌也又為少艾孟子

曰知好色則慕少艾又為報義詩云福祿

艾之周語曰艾人必豐皆報也又為懲艾

之艾別作恇說文曰懲也又奠計切俗為斬艾之艾

與又通

### 藪

藪迂胃切爾雅曰藪牡藪說文曰牡蒿也陸氏曰牡蒿二月始生七月萼

萼侶胡麻萼而紫赤八月為角侶小豆銳而長一名馬新蒿鄭氏曰即蒿之雄無子者本艸曰馬先蒿葉如充藪萼紅白八九月實俗謂之帚麻陸謂有子鄭謂無子有子者為正按鄭氏所召謂無子者已其有牡蒿牡藪之名也據本艸馬先蒿葉侶充藪充藪子一名貞藪葉如桂方莖白萼萼生節開實侶雞冠子充藪亦藪之類也馬先又作馬新馬又為蒼藪之藪詩云蒼兮

藪兮南山翰陰言雲气茂密也又迂律切

易曰君子豹變其文藪也

蕭

蕭先雕切

爾雅曰芎藭蕭蕭藜說文曰蕭艾蒿也藜蕭也陸氏曰今人謂

之藜蒿或云半尾蒿侶白蒿莖麤科生多者數十莖可作燭有香故祭祀已脂藜之許氏曰蕭為艾蒿非也詩云取蕭祭脂記曰蕭合黍

稷臭易達於牆屋

康成曰藜蒿也

俗為蕭森之蕭

灌木森爽兒也

又作柵樅

又俗為蕭條蕭疏蕭

索蕭椒又詩云蕭蕭馬鳴

藜

藜七由切

說具蕭下

莪

莪吾何切詩云蓼蓼者莪匪莪伊蒿

爾雅曰莪

蘿毛氏曰蘿蒿也陸璣曰莪生澤田漸洳處葉侶耶蒿而細科三月中莖可生食又可煎香美味頗侶蓼蒿鄭璞曰莪蒿也亦曰齒蒿本艸角蒿葉侶白蒿等如瞿麥紅赤可愛子侶玉不畱行異色侶角陳藏器曰此為向蒿為莪蒿按藥又有蓬莪亦

芎蒲兵切詩云呦呦鹿鳴食野之芎

毛氏曰蒹

藜

也按蒹水艸不生於野亦非鹿所食

藜落蓋切

爾雅曰藜藜藜陸璣曰藜

葉青白色莖侶箸而輕肥始生香可會鄭璞曰今藜蒿也

# 萋

萋力昧切萋蒿菜似蓬蒿生澤土根萋皆

可會詩云翹翹鎔薪言又其萋

爾雅曰購蒿萋鄭璞

曰萋蒿也別作藎

又力久切藎萋一名雞腸艸

爾雅

藎藎縷疏曰即藎萋也

# 藎

藎夜袁切詩云于呂采藎于沼于汜于澗

之中傳曰澗溪沼汜之毛藎藎蓋藻之菜

藎蓋水艸而未詳其物

爾雅曰藎皤蒿鄭璞曰皤蒿即白蒿

# 藎

藎薄賓切澤艸也未詳其物詩云于呂采

也按詩及傳藎乃澗溪沼汜之毛白蒿乃生于陸明非一物

藎南澗之濱

又作藎詳見藎下

# 藎

藎薄經切又毗宵切浮生水上不根著之

艸也其類不一或大或細或青或紫

又作藎

藻爾雅曰芎莢其大者藎陸璣曰今水上浮莢也大曰藎小曰莢季吉始生可糲燕為茹又可苦酒淹已就酒鄭璞曰江東謂之藻說文曰芎莢也無根浮水而生藎大

萍也水部又有萍水艸也从水芎弓亦聲  
 徐鍇曰芎俗作蘋鄭斂仲曰蘋水菜生淺  
 水及岸側葉似車岸白芎舅氏曰詩言采  
 蘋於澗濱采藻於行潑藻生水中蘋生水  
 際也芎白故謂白蘋蘋萍明非一物萍藻  
 特一聲之轉非二物芎蘋萍藻聲相近故  
 易周官萍氏掌水禁凡以艸加水者多水  
 艸也

### 藻

藻子皓切水艸也  
或作藻爾雅若半藻陸璣曰藻一種葉如雞蘇莖大如箸長三五尺一種莖大如釵股葉如蓬謂之聚藻皆可會粥輒按去臞乞米

### 蘊

蘊於渾切水艸蔓生節節生葉如羽旄之  
 狀傳曰蘊蘊蘊藻之菜  
今傳作蘊陸惠明讀如蘊非  
 又

玉有纁藉已采絲為之亦作藻  
 於粉切與蘊通

### 蒲

蒲蓬通切水艸也其類不一曰蒲又名蒲

釐初生未出水紅白色昔昔然其入土白

色者啖之曰脆宜為菹周官所謂淙蒲也

故謂曰蒲其葉與蕩如芟柔滑而更可已

為筵為薦周官所謂蒲筵也芎黃取其黃

為治血藥謂之蒲黃說文藻蒲蕩也蓋味淙蒲之義故賢藻字

昌蒲侶蒲而其味辛其臭烈能辟蚤蟲故

曰蒲為香蒲昌蒲為臭蒲莞小蒲也又謂

荃 蓀

蒲竺鳧茨蒲柳類之故亦曰蒲名石昌蒲

生清水石上根葉皆侶昌蒲而小纖綠可

覆根節數密又見蓀下又任蒲說文曰蓬

也葑昔生於庖廩扇暑而涼此不經之談也

鞞思渾切荃遠緣切類篇合二字為一陶隱居曰東閭溪有名

溪蓀者根形乞色幽侶石昌蒲而葉無脊

鄭叙仲曰昌蒲初輕乾則實蓀乾則虛燥

昌蒲則芎少別任蕘蓀蕘石楚辭曰荃蕝

匕而為茅

一本

又曰蓀橈兮蘭旌

一本

曰荃蓀一物也說文曰荃芥脛也鼃說之曰芥脛之荃當从唐本初劣切

漢書

繇王闕侯遺江都王建荃葛

蘇林曰細帑屬服虔曰音

蓀細葛也亦作絳說文曰細為絳粗為紵

### 莞

莞古凡切又上聲小蒲也莖葉圓長叢生

如著可已為席別取其莖中虛白者可已

瀆油然登故又謂之登心艸蒲類而小故

謂小蒲又一種尤細謂之龍須周官祭祀

之席蒲筵續純加莞席詩云下莞上簟

鄭氏

曰小蒲之席也爾雅曰莞枝離葍鼠莞釋曰鼠莞纖細似龍須可為席蜀中出好者

額師古曰夫離也今謂之茵蒲別作曉

### 菝

菝防無切傳曰取人於菝枝之澤

爾雅菝枝離疑

此為菝枝之枝又曰枝鬼目鄭氏曰今江東州有鬼目莖如葛葉圓而毛子如耳璫

赤色叢生

芎

芎胡了切。鬼茨也。蒲茨苗。俗龍須艸。根如

小桌可食。

爾雅曰芎鬼。此漢有芎陂。蓋召

鬼蒲聲相近。茨。芎聲相近。故又名蒲。芎別作菘。藪誤讀音酌者非。

芎如約切。蒲初萌。近根。擗也。

說文曰蒲子可召為席。徐

錯曰蒲下入泥。白。処俗呼蒲白。

董。董。董。動切。

爾雅藟。藟。董。釋曰藟。董。狀似蒲。而細。可為橋。亦可為索。杜林曰

董。藟。根也。

按董。僭為董。正之。董書云。董之用。威

荷 蓮 菡 藕

又曰董。正治官義。近於督。董。督同聲。督急而董稍緩。

體。閉。俄。切。韞。力。延。切。齧。廷。感。切。藕。五。口。切。

夫容也。又曰夫渠。其根藕。其葉荷。其萼弓。

菡。其實蓮。蓮中之子。的。的。中。之。心。蕙。荷又

爾雅荷。芙。渠。其。莖。茄。其。葉。蓮。其。本。莖。其。萼。弓。菡。其。實。蓮。其。中。的。的。中。蕙。按。茄。莖。皆。不

用。之。名。夫。容。亦。作。扶。容。芙。蓉。芙。渠。的。又。作。菡。

芡

芡巨險切水艸也實似雞頭故亦謂之雞

頭又謂鴻頭

芡巨記切芡也

芡別作

菱

菱力膺切菱類大小不一實如吳半角鬼

菱三角如旻黎亦有三角者無角者

又作菱

司馬相如作菱

芹

芹渠巾切又渠支切水艸也葉如鞠窮莖

虛三晉根長數寸正白曰香可食秋開白

芻周禮曰芹菹兔醢古作藟

亦作藟蒞爾雅曰芹楚葵

藟菹藟蕪又曰藟山藟郭氏曰藟菹似地

林廣雅曰山藟當歸當歸似藟而麤大陸

惠明曰藟古芹字本艸水藟一名水英

芹有兩種菹芹取根白色赤芹取莖葉

宜作菹及生菜又鞠窮當歸苗葉皆似芹

有查芹可為生菜

故鞠窮有藟菹之名當歸有山藟之名又

有回芹馬芹皆芹類也藟亦與祈通用

苳

苳下孟切水艸蔓生葉圓而青蔓長丈餘

大如釵股般至水面始有支葉等黃而細

根莖白於芹而無節香可食浙人至今呼

苳菜也

又作若爾雅曰若接余其葉莖陸  
幾曰莖白莖已苦酒漬之可食

苳

苳古胡古肴二切又作苳

亦作

水艸也苞

茂如管擘取其心如筍曰美可食謂之苳

皆實如米可飯古謂雕苳之米亦曰雕胡

苳

苳子兩切苳也

徐鍇曰青謂之苳  
苳乾謂之芻苳

古用為

國名今已為姓

苳

苳力久切水艸也周禮曰苳菹棗鷄詩曰

思樂泮水言采其苳

毛氏曰鳧葵也陸氏  
曰苳與苳菜相侶莖



葭

葭開巴切葦葭葭一物孔氏曰初生為葭

長為葦成爲葦暘氏曰葭葦葦一物而三

名今人植謂之葦葦葦幹大而虛中其末直

其葉闊大而色淺其葉褐色穗生如狐尾

今人已覆屋織壁編籬作筆管箱篋絞繩

皆葦也詩云八月萑葦曰葭葭揭揭曰葦

葭蒼蒼今人言葦葭皆葭葭之詞也按葦

葦

龠葭管皆已葦為之

毛氏曰葭葦也葭葦

與葦木如葭之下則又曰葭離也葦

葦芳弓切

說文曰葦也

漢書曰非有葭

葦之親

顏師古曰葭筍

葦謨交切艸可用已覆已藉者也

葦居顏切管葦類而大葉似葭其葉白其

穗柿柿如帚而莖園直宜為帚其莖柔忍

管葦

蔽

空為屨又謂之芒有黃芒白芒白芒采忍

不及黃芒白管等最晚八月九月始開其

等白而輕詩云東門之池可已漚管喪服

斬衰管屨皆此物也又作芋類篇曰蔽芋

曰苾杜榮鄭氏曰苾侶茅皮可為繩索屨

僑說文謂管即茅非也管宜飯半茅不可

會半管相赤茅根白蔽庫拜切記曰浴出朽履蔽席連用湯履

藪

蒲席喪服也藪疏屨傳曰疏屨者藪蔽之

菲也少氏傳曰雖藪絲麻無弃管蔽未知

於今為何物說文曰藪聲徐鉉曰說文無

聲不近未詳今經傳皆書作藪亦不可曉

藪悲藪切又皮表切喪服傳曰藪蔽之菲

爾雅曰藪藪芳釋曰苾又名苾又名藪爾

雅又曰藪藪鄭氏曰即苾也又曰藪鹿藪

說文曰藪鹿藪也一曰蔽屬徐錯按記苞

履不入公門鄭氏曰苞蓆也說文曰苞艸也南陽已為粗履侗謂蔽屬

即為履者

### 苕

苕田聊切詩云苕之華其葉青青苕之華

芸其黃矣

爾雅曰苕陵苕黃華白華芸毛氏曰陵苕收落則黃陸璣曰

一名鼠尾生下溼水中七八月中華紫色今紫州華可染皂鬚呂沐髮則黑本艸曰

陵苕紫

詩云邛有旨苕

陸氏曰旨苕饒也幽州謂之翹饒蔓

生莖如勞豆而細葉似燕藜而青莖葉綠色可生食如小豆藿也按詩及爾雅毛公

### 苜

皆言苕華之黃陸氏所稱鼠尾與本艸紫葳皆紫華且陵苕旨苕未知其果為二物否

苜丁聊切

說文曰苕艸也苕華華也苜苜南方有鳥名羽為巢繫

之華苕風至苕折與說文之說相近

苜苕殺切苕種不一或枝或蔓皆有毛束

苜莫實丹狀類蔓盆曰酸可食故又名蔓

盆

爾雅蓆蓆苕缺盆苜山苜鄭氏曰蓆苕也江東謂之蓆苕子似蔓盆而大苕蔓

盆也實似苕而小苜木苜也實似蓆而大本艸蓬蘽子一名蔓盆一名陵蘽按今江

茶

東吟為蔗與袍音  
同蔗蓋母之轉

茶田吾擇加二切茶有三管茅之等曰茶  
既夕禮茵著用茶周官茶人掌聚茶曰共  
喪事康成曰茅秀也詩云出其闈闔有女  
如茶吳語吳王白常白糍白羽之矰望之  
如茶考工記曰望而眡之欲其茶白茅等  
輕而白故康成曰茶為茅秀也二則為茶

毒之茶詩云誰謂荼苦又曰堇荼如飴又

曰已媿茶藜茶藜朽止又曰民之貪亂寧

為荼毒毛氏曰苦菜也按茶與堇藜並稱

且言荼毒必辛苦毒蟄之艸非苦

菜也爾雅曰荼安棗鄭氏引詩曰採荼藜  
茶文加水王肅說茶陸穢也亦不然舅氏  
曰茶苦藜也  
三則今之茗爾雅所謂檟苦

苦束人喉  
茶令人呼擇加切俗書為茶省其下从木

六書也揀實木類也集韻有  
檟文予為否其艸定从木  
又商居切考

工記曰凡為弓各因其君之躬志慮血气

豐肉而短寬緩弓茶者宜為之危弓鄭康成曰

茶古文舒假俗字

### 莖

莖居隱切詩云莖茶如飴通作莖說文曰

衆如細柳燕會之曰按莖茶茶蓼也稱必皆苦辛之艸朱子曰烏喙也

曰麗姬置莖于肉韋昭曰烏頭也

### 苦

苦魯切詩云采苦采苦晉陽之下毛氏曰苦

菜公會大夫禮鉶芼羊苦士虞禮鉶芼用

苦記曰濡豚包苦實蓼鄭氏曰苦茶也爾雅曰藟大苦本艸

苦菜一名茶艸一名選一名游參月令孟夏苦菜秀是也衆侶苦苴而細斷之有白汁等黃如菊堪食但苦尔俗為苦良之苦

周官典婦功及秋獻功辨其苦良典絲受

良功典臬受苦功荀子佗楷鄭司又曰祭

祀共其苦鹽椒鹽杜子密讀為監謂出鹽直用不凍治然下文又

苓

云藪監已待戒令苦未可謂之監也

苓力丁切詩云陞有苓又曰木苓采苓皆

陽之顛

爾雅卷曰苓曰說文直謂苓為卷曰毛氏曰大苦也爾雅藟大苦曰

為今曰艸曰艸曰曰名何曼反謂大苦

蓼

蓼盧烏切辛菜也其類不一多節者味辛

古人曰和粥令人曰為麩空染青者謂之

蓼藍俗謂之蓼青不中用者俗謂狗青生

藍

水旁者曰水蓼皆紅等又力竹切蓼艸蒼

穉白也詩云蓼彼蕭斯又曰蓼蓼者莪

藍盧銜切又盧含切染青艸也槐藍叢生

葉如槐空為澱蓼藍子葉皆如蓼而差大

等紅白空染青綠大葉如蟹匡者俗謂之

蟹殼澱又有大藍眠蓼藍為大而色不素

空染碧

說文藍兩出一染青艸一瓜菹按瓜菹藍也又有澱文

葑

葑戶公切葑藜節藜等而枝葉高大俗謂

紅藜又謂水紅

爾雅曰紅龍古大者藜鄭氏曰俗呼紅艸為龍古語

轉尔詩云陸有游龍毛氏曰龍紅艸也又任蒺藜俗任龍

菊

菊居逐切芳艸也秋等古通任鞠月令季

秋鞠有黃等

又名曰精又任鞠爾雅鞠治藜大菊藜麥說文曰菊藜

麥藜曰精鞠治藜鄭氏曰治藜今秋等菊也

藜

藜彊負切

說文曰藜麥也徐鍇曰今謂之瞿麥其小而等色深者為石

藜

藜私削切相如賦曰藜莎青蘋

顧楚王曰莎也漢書

音義曰藜蒿也於古為國名有夏奚仲所叔今已

為姓氏

藜

藜夕晉切

本艸藜艸葉似竹而細薄莖園小生弓澤溪澗之側荆藜人

已染黃俗名藜藜爾雅所謂藜王島者也鄭氏曰今呼鴨腳莎詩云王之

藜臣

毛氏曰進也

藜

藜比克切楚辭曰解藜薄與襍菜兮備已

為交佩爾雅曰竹篇蓄鄭氏曰侶小藜亦莖節好生遺芻可食殺蟲本州曰

畝中各地生苗侶瞿麥葉細綠如竹赤莖如釵股節開生等甚細青黃色根如蒿根

亦呼為篇竹衛詩綠竹猗猗說者曰綠王

島也竹篇竹也說文篇菝也菝篇也按綠竹如簣正謂竹尔初非兩物篇竹

正召侶竹夏名菝字賢又作篇

### 推

推吐回切又川佳切詩云中谷有推爾雅曰推

推毛氏曰離也說文曰推州多兒孫氏職

追切陸機曰舊說及魏博士漁陰周元明皆云菝蘭是也韓詩及三蒼說悉云益母益母充菝也故靈歌曰推臭穢臭穢充菝

### 菝

也鄭氏曰充菝葉侶荏方莖白萼萼生節間又名益母

### 蘭

菝依廉切蘭呂居切菝蘭狀類蒿癭要彌

相如賦曰奄閭軒弓單佗奄閭又蘭茹苗

侶大戟而萼淡黃或淺紅無子根侶來菝

斷之汁出乾則凝累又謂來頭

### 蕒

蕒於六切蕒蕒也蔓生實纍纍如蕒故謂

蕒蕒詩六月會蕒毛氏曰諺云蕒蕒韞喫

新粥

莨

莨直良切詩云陞有莨楚猗難其支

毛氏曰

弋也鄭氏曰鈹弋始生正直及其長大則其枝猗難柔順不安尋蔓艸木陸璣曰鈹

弋支莖弱過一尺引蔓于艸上人曰為汲灌鄒氏曰即羊桃也舅氏曰羊桃藤長丈

餘可曰為纒不知即莨楚否按莨楚於詩曰枝言而不曰蔓言鄭康成謂鈹弋初生

正直長而猗難猶不安尋蔓羊桃乃蔓生之艸陸氏故謂支莖過一尺則蔓于艸上

蓋曲使集成之說其實莨楚未必為鈹弋而鈹弋初非羊桃也

藪

藪雷炎切又上聲詩云藪蔓于埜

說文曰藪白藪

也或作藪陸璣曰似梧樓棗盛而細子正

巽如蕪蕪不可食本艸白藪一名菟核蔓生赤莖葉如桑而小根如雞卵三五同窠

外赤巽而中白濠州有赤藪等實相類又烏藪莓葉有五丫子巽

苓

苓渠令切詩云呦呦鹿鳴會野之苓

陸璣曰莖

如釵股葉如竹蔓生鹹澤半馬喜會之本艸黃苓叢生類紫艸亦有獨莖者葉細長

兩兩相散說父苓艸也蓋黃苓也

著

著式脂切艸叢生園直可用筮詩云淵彼

下泉浸彼苞著

說文曰蒿屬本艸曰著如蒿叢生條直高三六尺秋

後萼出支端紅紫如菊

古之筮也或曰策或曰著易

傳曰聖人幽贊於神明而生著觀變於彖

易而大卦發揮於剛柔而生爻生著生爻

言聖人創為之也讀者不曉乃謂天下和

弓王遺夏而著莖長丈其叢滿百其下有

神國已此為

蓬

蓬敕六切詩云言采其蓬

鄭氏曰半藪也爾雅藪半藪陸

璣曰蓬今人謂之半蹄侶盧蒿而莖亦幽州謂之蓬或作蓄按今半蹄菜謂之秃唐

卽此物也秃蓬蓄一聲之轉鄭氏曰高尺許方莖葉長而銳有穗穗間有萼紫纒色

爾雅又曰蓬蕩馬屍

葛

葛褚良余章二切

本艸商陸一名葛江東呼當陸俗名章葛苗高

三三尺葉如半舌而長莖青赤至柔毳夏秋開紅紫萼實紫罌椶如薔而長又作

少九六  
六書古三十四

四

蕒

蕒 俗名半溺 東北人呼千鍼 艸小蕒無束

爾雅

半唇毛氏曰水葛也陸璣曰今澤寫也本艸曰生淺水中葉似半舌艸獨莖而長秋開白萼似穀精艸

薊

薊 吉詣切 薊多束 萼敗與葉皆森然狀似

紅藍而萼紫有大薊有小薊大薊一名虎

薊俗名半溺東北人呼千鍼艸小薊無束

一名貓薊白木雅似薊而生於山故謂山

薊 爾雅 薊其實莖木山薊楊枹薊釋曰楊枹薊生乎地肥大於他薊又謂馬薊

笑烏皓切 爾雅 鉤其薊云大如梅空中莖

味苦江南已下乞蜀圖經曰苦笑子若貓

薊莖團無束鄭儼仲曰苦笑薊類而非薊

蕒胡官切詩云蕒蘭之支 爾雅曰 蕒也陸

璣曰蕒蘭一名蘿摩幽州謂之雀瓢本艸曰蘿摩似女青諺云吞家千里勿會蘿摩枸杞蘇共曰女青即雀瓢大如棗按蕒與莞皆澤艸爾雅誤曰蕒為莞說文遂曰莞

六三三  
蕒  
伯大

為莞也

茨

茨，澁切。茨，藜也。詩云：牆有茨，不可埽也。

細葉蔓生，蒂地子三角，芒束長，安最多行。

人多著木屐，兵家以鐵為之，蒂路以禦敵。

茨，藜之合音為茨也。

別作藜，藜說文曰：莖藜藜。

又編茅

賈屋為茨，書曰：惟其塗墍，茨又芎，根曰鬼。

茨又茨，芎根類，鬼茨，葉類，芎曰茨，芎。

茨亦

藜

藜，秦悉切。藜，藜也。古單作藜，藜。

藜

藜，郎奚切。

爾雅：藜，王藜。釋曰：藜之科，大可為帚者，江東呼落帚，又名王帚。

徐鍇曰：或謂落藜，初生可食，藜之類也。漢書又作藜。

藜，蘇禾切。

夏小正曰：藜也。者，莎藜，媿者，其實爾雅曰：藜，莎，其實媿。釋曰：

兵維也。語辭也。說文曰：莎，鎬兵。本艸曰：葉如三稜，根名番，附子。

藜，附袁切。楚辭曰：登白藜兮，騁望相如賦。

曰：藜，莎青藜。

說文曰：青藜，附莎者。張揖曰：藜，附莎而大生，江湖雁所食。

莎

藜

芣

芣矣古切

爾雅曰芣地黃

記曰芣藟不納

鄭氏曰今蒲芩

也陸氏戶嫁切

蓄

蓄倉甸切蔓艸柔侶棗而銳散生節間根

紫色可染絳通亦作精

鄭康成曰三人謂精為秣甌人謂鱗

口束蔓有束也

又為艸盛蒼檮兒

蘆

蘆方居切詩云茹蘆在阪又曰縞衣茹蘆

爾雅曰茹蘆茅菟陸幾曰一名地血三人謂蓄徐州謂半蔓按詩言縞衣侶非絳

薑

薑胡官切士虞禮芼舟用薑記曰薑薑粉

榆呂滑之

鄭氏曰薑類也乾則滑舟用乾薑

薑蒲計切薑荔芳艸也蔓生緣木石牆垣

夏初開萼芬潔其種亦不一

爾雅曰薑山藪又曰薑白

薑於宵切詩云三月秀萼

爾雅曰萼繞棘菟廣雅曰棘菟

遠志也侶麻黃亦有侶大青者按本艸圖經曰三月萼與詩異蓋向說此味苦苦萼也一說狗屍艸也

蘄又曰蘄山麻說  
文曰蘄土贊也

### 荔

荔郎計切薛荔說具薛下月令仲冬荔挺

出

說文曰侶蒲而小根可作取鄭氏曰馬  
齷也相如賦曰其高燥則生葳析苞荔

顏師古曰荔馬  
荔今馬蘭也

### 藺

藺良刃切馬藺也本艸曰葉侶齷而長厚

等紫碧結實佗角子如麻人而亦有稜根

細長可為斂一名蠶又名荔按藺荔蠶一

### 莞

聲之轉呂其侶齷故又謂馬齷也

說文曰  
莞屬

莞愚袁切說文曰魚毒也本艸莞等黃可

用毒魚

### 葳

葳職深切

爾雅葳馬藍又曰葳寒椽鄭氏  
曰馬藍今大葉丹藍為葳者寒

椽酸椽也江東苦葳亦名醋椽本艸曰酸  
椽苗侶水茹而小等黃味酸實作房房中

有子如梅李大  
黃赤色葉可食

### 蔞

蔞直負切

爾雅蔞黃蔞郭氏曰葉如酸椽  
而白中心黃江東呂為菹

藿

藿達弔切傳曰斬之蓬蒿藜藿

爾雅曰拜商藿疏曰

侶藜而大葉葉心有白粉說文曰莖艸也一曰拜商藿徐鍇曰今所謂灰藿也別作

藿

又音濯剗藿每葉輒有岐葉五六秋生

細白芻實如菜莢一名陸英

又音狄與菽通

苜

苜莫六切藿息逐切苜藿本主大宛馬所

藿

者會漢武帝取其種召來漢書單佗曰宿

藿

藿汝朱切香藿侶蘇可召治霍亂水腫去

苧

苧直呂切籜類科生葉如野蘇一歲三叉

暑气又自由切亦作菜

為帛精白於帛亦佗紵

說文曰紵籜屬細為紵粗為紵別佗

紵

禹貢豫州厥貢紵紵

紵非絲類以艸為正

萊

萊洛哀切詩云北山有萊

說文曰蔓芻也陸氏曰葉可食

兗州厥為茹謂之萊源

又為艸萊通名周官上地田

百畝萊五十畝中地田百畝萊百畝鄭康

成曰萊謂休不耕者蓋有艸萊曼名又

曰虞人萊山田之野蓋芟其艸萊也詩云

田卒汙萊謂艸生之也孟子曰辟艸萊

藟北朗切惡實也一名半藟其實甚能黏

物又名鼠黏也

### 箱

箱息良切本艸青箱子似蒿莖生子畏而

光殺蟲

### 藟

### 茴

茴戶恢切茴香莖似芹葉青纖實似回芹

而粒長味曰臭香令人已芼菹醢亦作

芼即淺切艸類半膝根暴乾愈效及豚

藪阻立切會稽藪山已生藪菜名說文曰

崔豹古今注藟一名藪類  
篇曰葉似蒿麥生溼地

藪夜移切葶藶根主煖腎搗之淘取粉可

燭會一名山鬼茨又雨衣亦謂之葶又與

### 葶

### 藪

### 芼



菘

菘呼豆切豆菘實可為藥有肉豆菘白豆菘紅豆菘艸豆菘

菘

菘奴禮切莖菘根莖類人參而葉小與桔梗相亂桔梗苦而莖菘曰爾雅曰菘菘

菘

菘肩耕切貝母也根類小貝相附如蒜故謂貝母別作菘菘按詩陟彼阿丘言采其蟲毛氏曰貝母也

菘

菘香衣切爾雅菘兔葵鄭氏曰頗侶葵而小葉狀侶藜有毛洵啖之滑

菘

菘來湯切說文曰菘艸支支相侶葉葉相當史記倉公傳曰飲菘藹藥一撮別作菘相如賦曰藏菘藹菘徐廣曰狼尾艸也侶茅

菘

菘迭哀切菘生於水者青綠如髮生海濱者人多取稟而食之又名陟釐晉武帝賜張粲側理

紙千張王子季云陸地下溼亦生蒼菘即陟釐也亦作落

菘

菘息淺切菘之淺駁者曰菘猶人之疥癬也牡丹亦名木菘藥

菘

菘市略切菘藥芳艸也牡丹亦名木菘藥

字書與芎亂芎  
弓聲芎勺聲

藜蒲八切藜丘八切菝萸根侶葶藶而堅

跽菜眠葶藶大而圍有束根可藥

葶許旱切艸生山澗其根辛茶可蒞

俗作焯

### 菝 草 萸 藜

藜召周切傳曰一藜一菝十季尚猶有臭

艸之臭惡者

爾雅曰藜蔓弓鄭氏曰一名軒弓江東呼藜說文曰水邊

艸本艸曰生水田中侶結縷葉長伯曰今負腫艸又名水生艸細葉黃萸

### 秀

藜與久切狗屎艸也初生蠶與梁桌苗相

類但其葉微弱而多毛其穗類桌而蠶細

既穗而後與桌殊孔子曰惡秀亂其亂苗

也

說文曰禾稟下生秀按孔子稱惡秀亂苗明與禾稟非一物秀乃狗屎艸

菜市朱切藜羊朱切菜萸之實搯

藜負既切記曰三牲用藜

鄭康成曰菜萸也漢律會稽獻

藜一斗爾雅謂之檄按說文謂檄侶菜萸則疑自為二物或作藜

### 藜 萸 菜

菊

菊達刀切蒲菊漢書作蒲陶木之蔓生者

實侶頤莫而曰

茗

茗莫迴切飲椶之異名鄭氏曰令人謂昂采者為茶晚取者

為茗茶又謂

葬

葬替耕補耕二切爾雅曰葬馬帚釋詩云

葬云不棗毛氏曰又曰莫予葬爾雅曰

曳也鄭氏曰謂牽控也

蔡

茗居許切說文曰古呂為國名

蔡倉大切說文曰古呂為國名禹貢五百

里要服三百里夷其外二百里蔡孔氏曰

五百里荒服三百里蠻其外二百里流傳

曰殺管叔而蔡蔡叔杜氏曰放也陸氏蔡

流皆屏放凶慝之名又為

范

范防滅切說文曰春秋晉有范氏記曰范

則冠而蟬有綏見萬

莅

莅郎計切易曰莅眾用晦而明與涖隸通

又見隸下

蒞

蒞韋妥切說文曰昔秋楚有蒞邑子玉治

兵于蒞蒞氏會焉

荀

荀相倫切說文曰古有荀國滅於晉荀氏

會焉

苑

苑巨鳩切說文曰詩云至兮苑楚

蕞

蕞韋妥切說文曰楚有蕞氏

藹

藹苦禾切說文曰詩云碩人之藹

藹

藹古厚切說文曰俗為藹且之藹

藹

藹疾資切藹力玉切藹式支切離騷曰藹

藹

藹菴己盈室說文曰藹州多兒藹王島也

藹

子曰藹藹藹也藹泉目也本州泉目一名藹

蓆 莊

蓆詳亦切詩云緇衣之蓆兮毛氏曰人也說文廣多也

莊側竿切本義 俗為莊敬之莊又道路六

達謂之莊

薊

薊阻力切傳曰爽鳩氏始居於薊因之

陸氏士則切說文曰烏喙也一曰限子一歲者孫氏阻力切按限於烏喙者為限子

小而限者曰側子止當作側

蔥

蔥胥里切語曰慎而無禮則蔥伯曰艸結也

苙

苙山空息紫二切集韻曰艸名 數五倍曰苙孟

子曰或相倍苙

葦

葦所臻切呂氏春秋曰艸有葦 孟子曰伊

尹耕於有葦之野詩云纘女維葦毛氏曰太姒國

又曰負在在藻有葦其屍毛氏曰長良

蔦

蔦都了切詩云蔦與女蘿施于松柏毛氏曰寄

生也陸幾曰葉侶當盧子如覆盆亦累恬美或謂鳥食木實遺其木上因產此故謂

菌 蕈 萁

寄生又名寓木又名宛童本艸云葉如橘  
而厚按詩言葛與女蘿施于松柏又曰施  
于松上二物皆當侶蔓生乃可言  
施寄生不能施于松上也或作鵝

菌渠隕切

爾雅曰菌芝中增菌小者菌鄣氏曰地蕈也侶蓋江東人名土

菌亦曰增盛可啖說文亦曰地蕈也 蕈慈衽切 俗又作蕁說文曰蕈桑萁

也萁木 萁會衽切 說文曰桑實也 按菌蕈之柄皆

朽腐蕈所產莊周所謂烝成菌也地有  
朽壤木有朽腐則生之其類不一侶蓋而

萌

萌莫耕切艸身初迸也

與者可食其毒甚者能殺人令人謂之蕈  
亦謂之茨其侶鼠耳者謂之木耳生石上  
者為石耳初與後剛亦可食堅厚而有五  
色文采或一本十數莖者謂之芝 今作詳  
具之下桑實本謂之黹取其靛而紫罌也  
亦作椹令人已艸身之卷者為萁

莢 莢

莢古京古諧二切爾雅曰莢根也

莢杜奚切艸木初抽身葉也柔毳曰莢詩

曰手如柔莢又曰自牧歸莢亦俗用稊易

曰枯楊生稊或作稊又延知切蕪莢松仁可

為藥

莖 莖

莖戶耕切艸幹也鎖莖之莖別作莖非

莖居之切豆稽也蔽亦謂之莖又記曰梁

英

曰薺別作薺英別作英英別作英

英於良於京二切萼之始發精明曰英詩

云尚之曰瓊萼尚之曰瓊英曰英英白云

言其英明也曰朱英綠滕曰二矛重英蓋

曰朱絲為之象艸木英曰為飾也玉之光

亦曰英別作英人之秀出者因謂之英

蒂

蒂都計切艸木萼實之跂也又作蒂說文曰蒂

葩

瓜當也鄭叙仲說見帝下

葩浦瓜切

說文曰

又作芭楚辭曰傳芭兮

代舞

說者曰芭與葩同巫所持香艸

萼

萼字各切萼房也詩鄂不韝韝

鄭氏曰足也

菱

菱意遺切萼中須也漢武帝賦曰函菱揆

音

呂侯風又作菱

孟康曰菱萼中坐也此說不然別作菱艾接說

可文菱薑屬

胡菱實頗類萼菱而香

說文所謂可呂

芷

芷武方切艸葉禾穎芷銳也引之則凡鋒

香口此

芷皆謂之芷

別作

又與芷通用

藟

藟力癸切又牙聲蔓生繫繞者也詩云葛

藟累之又曰絲絲葛藟

又作藟藟藟藟說文藟木也爾雅諸

慮山藥榻席藥鄭氏曰今江東呼藟為藤  
侶葛而粗大曰常藟今常豆纏蔓林木莢  
而毛束或曰葛類也子如絲豆而葉  
大又本艸蓬萊子一名實益莢類也  
孟子

曰反藁裡而掩之

藤達登切藟也

蘿象禾切藤蘿羅絡也詩云葛與女蘿施

于松柏

爾雅曰唐蒙女蘿女蘿兔絲說者曰在木為女蘿在艸為兔絲

莢古茄切又古狎切艸之屬若豆莖木之

屬若檀榆槐其實皆莢莢之為言若夾周

宮土室三曰墳衍其植物空莢物

藤

蘿

莢

芻箴分切泉實也周官翰事之籩其實麩

蕒喪服苴經丈傳曰苴經者麻之有蕒者

也凡泉有蕒而後漚者其皮老粗故喪服

已為斬衰疏衰之經記曰斬衰兒若苴詩

云桃之夭夭有蕒其實言桃實繁纍纍如

蕒也

又作藟實判子曰常衣緼實

擇他各切艸木葉及皮殼通謂之擇詩云

擇

擗兮擗兮風其吹女又曰十月隕擗令人

亦謂筍殼為擗別作擗

蕤兮貢切艸木叢莢也

翠蒲末切說文曰艸根也艸宿因謂之莢

詩云召伯所莢通作拔傳曰晉大夫反晉

拔舍杜氏曰艸舍也別作廢說文曰舍也

芳辰房切萼氣香也

### 芳

芳辰文切芳也亦作芬又作芳榜

芳毗必切芳氣烈發也詩云苾苾芬芬又

作飶詩云有飶其香又作

蒼虛嚴切艸氣過烈逆人也艸有豨蒼已

其氣之蒼也俗作火秋海蒼蓋禾傷糞亦

曰蒼別作糞類篇曰禾傷肥又作菘

蒼七岡切艸色向老青蒼也

### 蒼

### 蒼

### 苾

### 芬

茂

茂莫侯切艸盛也與楸通

別作

蕤

蕤負紀切整茂也詩云黍稷蕤蕤

又象力切

蕻

蕻希孔切艸木鬱起也詩云蕻蕻蕻蕻又

蕻孔切今已艸木叢為蕻

亦作

萋

萋七稽切艸茂密舍合也詩云葛之臯兮

維棠萋萋又云有渰萋萋言興雲之茂密

也又曰萋兮斐兮成是貝錦

別作

苞

苞古外切詩云蒼兮敷兮南山朝陞

苞希交切艸木叢生也在詩木則有苞栩

苞桑苞棘艸有苞稂苞蕭苞蓄又曰如竹

蓁

蓁側詵切詩云桃之夭夭其葉蓁蓁

毛氏曰至

盛

芄

芄蒲東切艸豐盛芄起也詩云芄芄其麥

又曰芄芄黍苗又曰有芄者狐言狐毛芄然也

苜

苜而容切艸絲粟苜苜也今人謂綫之椒

而輕者曰苜綫

別作髻說文曰髮亂也又作鞞緒

又上聲

為鬪苜之苜言其鬪鬪猥苜也與宄駝通

藟

藟烏孔切艸鬱勃而茂如水之瀕也又弓

聲

又作壩司馬相如賦曰觀眾檄之壩藟

藟

藟莫紅切艸盛曰藟也先人曰即鬪字

藟象呂切詩云釃酒有藟

爾雅揭車芄藟毛氏曰笑兒伯

也曰濃

苜

苜倉先切苜苜艸絲遠兒

藟

藟倉奏切艸茂盛藟聚也語曰六律二曰

太藟

韋昭曰達也漢志作藟十二月太藟藟奏也言易气大奏地而達物也

藟

藟取京切艸滋茂也

蕪蓐萃

蓐補奈切蓐祖本切萃蓐艸叢生兒

蕪武夫切艸彌漫也又上聲書曰度艸蕪

蕪俗用蕪字漢書無蕪亭無湖皆單作無

引之為荒蕪蕪穢又蕪蕪艸名蕪蕪藥名

又作莖爾雅  
曰莖莖菽蕪

藹

藹烏割切又於改切艸藹盛也詩云藹藹

王多吉士又去聲

別作藹藹藹說文曰藹  
以言藹藹臣盡力之笑

詩引

藹

藹而蜀切艸豐縟也

說文曰陳艸蔓生也  
一曰藹也藹籀文

己艸藉坐臥因謂之藹傳曰秣馬藹會

杜氏

曰畢會於寢  
藹也別作藹

薦

薦在甸切豐艸也莊周曰麋鹿會薦又作

薦傳曰咸秋荐居又曰荐會上國又與游

通詩曰饑饉薦臻又曰天方薦瘥又側甸

切編棗州已轄也寢所用轄席者今謂之

薦也弄取已進者因謂之薦薦進聲相通

薦人薦賢之義取此

萃

萃秦醉切艸所聚也

又作稗漢賈誼賦又異物來萃从山

七醉切萃蔡新衣聲又通為游倅之倅

藪

藪蘇后切大澤叢蕪深廣之地謂之藪周

官職方氏九州皆有澤藪

別作藪

藪空中眾

輶所湊也因謂之藪又所主切

苑

苑於阮切苑近於藪林木鳥獸所聚也晉

語曰人皆集於苑已獨集於枯故謂苑園

亦作苑

又安隕切與藟通又紆勿切與鬱藪

通詩曰有苑者標記曰大穡焉而不苑

陸氏

切

菹

菹側負切水艸曰菹从艸从水是其義也

孟子曰驅蛇龍而放之菹又為菹醢之菹

滄菜茹菹為豆薦也

亦作菹說文曰醢也从血按菹乃从血从

血譌也又作菹

### 菹

菹呼高切去田開艸也又作菹

說文曰从菹好省聲

詩云召菹茶蓼茶蓼朽止

### 蕪

蕪他計切鬻削艸菜也

### 藟

藟於粉切積艸也傳曰芟夷藟崇之凡去

艸既芟鉏則聚而藟崇之艸乃苑胤亦通

作藟傳曰毋藟季又曰藟利生孽

### 蔽

蔽必袂切艸盛蔽覆也

或通作蔽

借為蔽斷之

蔽書曰官占惟先蔽忠又曰丕蔽要囚又

曰蔽肯忱語曰詩三百一言曰蔽之周禮

弊邦治弊獄借弊字又必削切

### 蒂

蒂方未切蔽蒂也又方勿切

說文市下

第

第方勿切艸蕪蔽也周語曰道第不可行

因之為車蔽之名詩云翟第召翰

第扶沸切又房越切

說文曰艸葉多

蔭

蔭於禁切艸舍翳也止當作舍

苛

苛乎哥切艸細密也引之為苛細煩苛

菜

菜博抱切

又作蓀說文曰艸盛兒

漢書曰頭如蓬蓀

因之為羽菜之菜記曰御棺用羽菜俗為

薄

薄旁各切叢薄也因之為蠶曲之薄又因之

餓菜之菜與滕通

今書傳作蓀

皮表切

為帷薄之薄

俗作箔

俗為厚薄之薄又為薄

人於險之薄迫阨之也又為盤薄旁薄

亦令

迫各切

藐

藐弭沼切艸初生么微也傳曰召是藐諸

孤與眇通又茫角切艸芊緜廣遠望之藐

藐然也詩云藐藐昊天又曰寢廟既成既成藐藐

荒

荒呼况切艸蕪漫也田荒則穀不登故因

之為饑荒別作穡說文曰虛無會也引之為荒賈為帷

荒喪大記飾棺君龍帷黼荒大夫畫帷畫

荒鄭氏曰在上曰荒別作帳荒度之義取此

因之為荒遠禹貢五服最外為荒服遠地

萎

多荒弃不田也又因之為淫荒荒凶書云

內作色荒外作禽荒孟子曰人獸無獸謂

之荒別作慌

萎於危切艸萎悴也詩云何木不萎又萎

萎艸弱而萎也凌霄等蔓生而萎故亦謂

之萎別作萎

荼

荼尼結切萎之甚也

葛

葛於虔切艸木等葉精等變脫也

莖

莖央居切又去聲艸木莖葉苑積莖邑也

莖

莖去侯切艸莖中空也取濃按之無聲之

來至勇實中空曰莖

落

落盧各切艸木凋零也

雨零別作零非

俗為羅落

聚落之落又為磊落為濩落落莫又宮室

器皿成飲酒曰考之曰落傳曰楚子成音

欬

欬之臺願與諸侯落之叔孫為孟鍾響大

夫曰落之

欬呼高呼報二切木不理孫欬剝也考工

記曰曰火養其舍而益諸其易則欬雖敝

不欬亦借月槁字荀子曰木採曰為輪其

曲中規雖有槁暴不憂挺者

菩

菩市之切

又作蒔說文曰夏別種也

蓄

蓄側持切又殺艸木也書曰厥又蓄厥子  
乃弗肯播又曰既勤復蓄為厥畷畎詩曰  
予彼新田予此蓄畝又曰佗之屏之其蓄  
其翳凡啟土必先蓄而後可墾大木難伐  
者則規蠶其皮坐民要術曰凡山澤開荒  
皆七月芟又之艸乾而焚之林木大者剝  
殺之葉能不扇便任耕種三歲後根莖枯

朽焚而耕之中為穀田荀子曰周公身如

斲蓄而爾雅亦謂木也曰樅也爾雅曰一歲曰

蓄二歲曰新田三歲曰畷說文徐本曰蓄不耕也二歲田也从艸从田又偕召為栽植之蓄古文作蓄別作蓄

與栽通考工記曰察其蓄蚤不齟則輪雖

敝不匡康成曰謂輻入轂中者也又通為災害之蓄

藪

藪古本切傳曰是藪是藪杜氏曰藪苗也

芼

莫報切。菜冒粥也。

藥

呂灼切。百艸之類，可治病者，采之曰藥。

藉

慈夜切。艸薦物也。易曰：藉用白茅。又

祥亦切。艸不編，狼藉也。故因之為狼藉。狼

藉則椒漫，故謂藉藉。

茵

於真切。艸蓐也。

別作

著

陟慮直略。陟略三切。茶絮充茵也。士

喪禮曰：幘曰頽，裏著。鄭氏曰：著充之。呂絮也。曰茵著。

用茶引之，則直略之音為取著。陟略之音

為容著。陟慮之音，借為表著之著。傳曰：翰

有著，定會有表著。定如今班位，各有籤識

也。翰有常位，故曰著。定因之為顯著之義。

中庸曰：形則著，著則明。又詩云：俟我於著。

兮而。毛氏曰：門屏之間曰著。孔穎達曰：爾雅門屏之間謂之中。宁著同。

葢

葢在外祖外二切東艸也史記曰叔孫通

為綿葢如漳曰蕪茅因之為藐小之稱傳

曰葢爾國言藐小如葢也

蕝

蕝子悅切又子芮切晉語曰楚為荆蠻置

茅蕝望表與鮮牟文蕝說文曰翰會東

同按葢蕝實一字雖讀有三音特一轂之轉也

苴

苴子余子都二切禮刊茅長五寸束之曰

苴卿師大祭祀共茅菹即苴也又七余切

魯服斬衰苴經文傳曰苴經者麻之有蕝

者也苴丈竹也記曰斬衰何曰服苴苴惡

兒也斬衰兒若苴也衰兒若梟又七也切

傳曰冠雖敝不曰苴履說文曰履又鉏加

切詩云如彼棲苴毛氏曰水中浮艸按木

苴主苴切周官苴氏掌共荆苴曰灼

苦

苦失兼切。苦茅為苦。苦蓋。苦藉也。喪禮斬衰寢苦。

菅

菅七入切。緝茅也。傳曰：叔孫所居，一日必菅。其牆屋考工記曰：菅屋三分，瓦屋三分。傳曰：繕完菅牆。又曰：蒙菅公屋，引其義則菅理。菅補皆曰菅。

蒯

蒯良薛切。又作蒯。說文：蒯，芳也。梨黍穰也。記曰：膳於君有蒯。

蓋

葦。桃蒯。鄭氏曰：蒯，蒯也。徐鍇曰：蒯，黍穰也。為蒯治。蒯湯。蒯除不祥也。

蓋古太切。蒯，艸。葦也。因之為蓋。筮之蓋，俗為疑是之辭。又谷蓋切。蒯有蓋邑。有蓋公。又轄臘切。蒯人謂蒲席為蒲蓋。今浙又亦

然

蔀

蔀方肱切。蔀，類為席也。又作蔀。類篇曰：蔀，蔀也。

亦作蔀

藩

藩南煩切編艸已為屏障也易曰羝羊觸

藩傳曰乃藩為軍別作藩車之有蔽者亦

曰藩周禮曰柰車藩蔽父氏傳坐已藩

載樂盈別作輻漢景帝詔二千石朱兩輻

長六尺下屈廣八寸上業廣尺二寸應劭

曰輻車耳反出所已藩屏翳塵泥也已篋

為之顏師古曰據許叔重李登通作蕃書

說輻車蔽也言車耳反出非矣云已蕃王室詩云弓蕃弓宣傳曰叔建親

戚已蕃周

蕨裴古切王肅替易曰豐其蔀又曰蔀其

家朱子曰蔀蔽也

藏蔀慈郎切藏匿艸莽中也古通作臧因之

為蓄藏之義又去聲出內曰夜受藏曰藏

心肝肰腎脾於人為五藏謂其受藏而不

寫也別作藏別作盜所藏為藏與臧同音別作又

藏葭艸名司馬相如賦曰藏葭兼葭

漢書音義

曰侶藪而棠大

藪

藪莫皆切藪藏艸葬中也葬之从艸同意

亦作埋从土狸省聲

薪

薪息鄰切艸木之已爨者曰薪詩云有刈

沈泉無漫穫薪曰翹翹鎔薪言又其萑薪

艸也曰采茶薪樗樵彼桑薪薪木也

藪

藪仍切麻骨也別作

藪側鳩切艸木莖也既夕禮曰御呂蒲藪

鄭氏曰蒲杜莖也傳曰晉荀首母取抽矢藪內諸

藪子之房藪子曰董澤之蒲可勝既兮又

曰必取呂藪麻藪亦曰藪別作記曰天子

之饋也藪塗龍輶呂輶鄭氏曰藪木呂周龍輶陸氏讀士官

切今去遂呂饋為藪亦書作攢其實藪無攢音

蕘

蕘如昭切薪艸也又音姦本艸蕘等侶胡  
蕘無束筭細而黃主衣水

莖

莖粗臥切剉芻也古通仵摧詩云摧之秣  
之

茹

茹人恕切馬牛噍芻芟也噍茹同轂詩云  
柔亦不茹謂茹噉也又曰來咨來茹謂茹  
噉求其理也又曰我心匪盥不可茹茹曰

獾狁匪茹謂不可容內也菜人所茹也故

謂菜茹易曰拔茅茹

王弼曰茹相牽引之  
兒程叔子曰根之相

連者按二說皆緣易辭  
呂生訓易義實未通

又平聲詩云茹蕘

在阪

說具  
蕘下

菝

菝迺弔切

說文曰  
田器也

亦仵蕘語曰丈人召丈

荷篠

蓐

蓐亦佐切

說文曰  
艸器也

史古文象形語曰有何

蕞而過孔氏之門者又作蕞呂氏春秋曰

高誘曰又戶數切衛世子蒧蕞亦作蒧蒧則為蕞

又苦怪切記曰蕞梓而土數必氏傳晉屠

蒧檀弓作杜蕞爾雅曰

蒧力入切孟子曰今之與楊墨辨者如追

放豚既入其蒧又從而招之未子曰

蒧盧皓切周官饋食之籩其實乾蒧鄭氏

蒧

蕞

蕞

梅也按後漢長蕞沙王始

蕞虛既切說文曰傳曰善鄭召勸來者猶

懼不蕞杜氏曰又為地名

蒧而銳切說文曰蒧周有蒧伯本艸石龍

蒧一名地榭子如桑榭又水名

蕞莊魚切說文新阪曰已物

蒧 蕞

蒧士疑切漢東郡有蒧弓縣泰山郡有蒧

縣又作

員植傳言山不荏槩

師古曰古槩字也按荏在

聲在譌為仕者非

### 荏

荏在各切漢越雋縣名

史記作荏漢書作荏

艸之疑

### 蒐

蒐疏鳩切

說文曰茅蒐茹蒐人血所生可已染絳从艸从鬼

按禮

吉蒐夏苗曰獵之名

亦作搜

傳曰蒐樂補卒

蒐蓋有搜閱之義

### 戴

戴丑善切音秋傳曰寡君又翰召戴陳事

杜氏曰勅也

### 甲

甲申古狎切象艸木戴甲而出易曰雷雨作而

百穀艸木皆甲坼因之為甲冑之甲

說文曰从木戴

孚甲之象一曰人頭空為甲甲象人頭命古文鄭叙仲曰象被鎧之形

俗為十

曰甲乙之甲

### 出

出尺律切說文曰艸木上出也

鄭叙仲曰象等英五出之

形 又尺崇切

弓 弓感切 艸木函等弓弓也 象形

荷等謂之弓 齒別作

齒 蒼 齒

弓之齧聲

角

角余隴切 艸木等弓之長者也 蟲之未也

者類之故亦曰角 別作 蝟 器物之圓長者亦曰角 考工記曰 鳧氏為鍾兩欒謂之鈇

鈇 謂之弓 弓上謂之鼓 鼓上謂之鈺 鈺

上謂之舞 舞上謂之角 角上謂之衡 鍾長

角則震 月令曰 日夜分則弓權衡 角斗角

稟成曰 斛也 別作 桶 筩

弓

說文曰 木生條也 从弓由聲 引商書若 顛木之有弓 栴古文言由栴

州

州 徂奚切 禾穀之秀 州也 亦作 幽 引之為 整

絲為 絲一為 潔 絲 俗為 腰 絲 之 絲 別作 脰 又為

國名又側皆切俗為𦵏戒之𦵏記曰𦵏者精

明之至也凡𦵏者必屏絕思慮致其純壹已

交神明精之至也別作又即夷切俗為𦵏盛

之𦵏與𦵏通亦作𦵏又俗為棠𦵏之𦵏棠下

緝也別作又才細切俗為分𦵏𦵏量之

𦵏易曰𦵏小大者存乎卦周官會醫掌六會

六會六膳百羞百膳八珍之𦵏瘍醫掌祝藥

則殺之𦵏酒正辨五𦵏之名考工記曰築氏

輒下𦵏治氏輒上𦵏記曰有無惡乎𦵏別作

又祖雞切俗為𦵏之𦵏周官醢人掌共五

𦵏七菹康成曰𦵏當作龜五𦵏昌本脾析蜃

五辛之類令誤已𦵏為龜說具非部

𦵏是為切艸木等下𦵏也象形𦵏為共工故

言工者曰工𦵏別作𦵏莊子曰擣工𦵏

歛之齶聲

𡗗

𡗗况兮况瓜二切艸木𡗗也

別作花  
𡗗𡗗𡗗

又胡

瓜切𡗗之精采曰𡗗引而申之凡榮𡗗文

𡗗𡗗笑皆曰𡗗又俗為𡗗夏之𡗗又周官

彤方氏掌制邦國之地域而正其叔置無

有𡗗離之地

彙成曰讀如佻哨之  
佻陸氏苦謂佻邪也

記曰為

國君削瓜者𡗗之

鄭氏曰中削也  
陸氏胡瓜切

又胡也

切函岳曰𡗗山

別作  
𡗗

宋有𡗗氏

𡗗之齶聲

𡗗兮鬼切𡗗縣爾也

𡗗 𡗗

𡗗初加初空二切𡗗忒次第相𡗗也引而

申之為𡗗𡗗𡗗池為等𡗗𡗗擇

別作𡗗  
繼傑

分

職授任𡗗其才能秩敘而使謂之𡗗使

俗

初皆病愈因謂之𡗗

說文  
作癢

又楚何切𡗗跌



鹵

鹵

說文曰艸木實依鹵鹵然象形讀若調  
說文桌與桌皆从此按此說亦未允

孫奎謹校

六書故第二十三



