



欽定方輿路程考畧卷

由京師至浙江省城水路第二冊

西湖在郡西本古明聖湖周繞三十里三百環山溪

谷諸水瀦而為湖一名錢塘湖亦稱上湖以其地負

郭而西故稱西湖唐長慶初刺史白居易引水入運

河以利漕吳越時置撩湖兵千人又引為湧金池以

濟運河宋天禧中王欽若奏為放生池元祐間蘇軾

知杭州請設法開治分為裏外二湖自是西湖大展

乾道間京尹趙與憲引天目山水自餘杭塘通注湖

中以灌城市元時廢棄不治明正德時郡守楊孟瑛

方輿路程考畧 卷

一

力請濬治湖始復舊蓋湖源出於武林泉據杭上流

山川奇秀景物爭妍而水利所關尤大非特備遊觀

已也康熙三十八年

御書平湖秋月四大字扁額建亭湖上以表其勝焉

御製汎舟西湖詩

一片湖光潏灩開峰巒三面送青來輕舟櫂去波添影

曲岸移時路却回春色初搖堤上柳惠風正發寺邊梅

此行不是探名勝欲使陽和遍九垓十里三面景山

御製西湖詩

湖光開潏灩臨幸及芳時淺翠堆山色輕香拂水湄彩



旂看自動畫鷁覺平移靜坐觀羣類資生得所宜
御製西湖再作詩
面面山容淡盈盈水態清流文縈傑閣波影蕩高城燕
舞知迎權花低解避旌乘春弘沛澤隨地諗民情羣
御製西湖夜月詩
月照清漣靜不波鸞簫象管夜來多輕舟豈羨江湖勝
欲寫無私屬權歌

御製西湖遇雨詩

雨洗催花葉滿林柴門曉色靜沉沉微飄柳絮春光晚
輕縠徐波見水心

方輿路程考畧

卷

二

御製西湖戲作詩

晴雨分山色臨流啓壯觀樓臺橫水面梵塔插雲端忽
訝松間竹當誇巖下蘭風光被草木無處不成歡

唐白居易湖上春行詩孤山寺北賈亭西水面初平
雲脚低幾處早鶯爭暖谷誰家新燕啄香泥雜花漸
欲迷人眼淺草猶能沒馬蹄最愛湖東行不足綠楊
陰裏白沙隄又題湖上詩湖上春來似畫圖羣峰
圍繞水平鋪松排山面千重翠月點波心一顆珠碧
毯線頭抽早麥青羅裙帶展新蒲未能拋得杭州去
一半勾留是此湖朱慶餘西湖夏遊詩紅旆路幽

山翠濕錦帆風起浪花飄共知浸潤同雷澤何慮川
原有早苗宋梅堯臣西湖閒望詩夏景已多趣湖
邊日更佳園葵雜紅紫岸柳自欹斜雨氣收林表城
陰接水涯愛閒輸白鳥盡日立汀沙歐陽修遊西
湖詩菡萏香消畫舸浮使君寧復憶揚州都將二十
四橋月換得西湖十頃秋蘇軾湖上絕句詩湖光
瀲灩晴偏好山色空濛雨亦奇若把西湖比西子淡
妝濃抹兩相宜又畢竟西湖六月中風光不與四
時同接天蓮葉無窮碧映水荷花別樣紅林逋西
湖詩混元神巧本無形匠出西湖作畫屏春水淨於

僧眼碧晚山濃似佛頭青欒櫨粉堵搖魚影蘭杜香
叢閣鷺翎往往鳴榔與橫笛斜風細雨不堪聽又
秋日西湖晚歸詩水痕秋落蟹螯肥閒過黃公酒舍
歸魚覺船行沉草岸犬聞人語出柴扉蒼山半帶寒
雲重丹葉疎分夕照微却憶清溪謝太傅當時未解
惜蓑衣楊萬里上巳遊西湖詩雨催杖履却須回
捲上疎簾眼頓開十里湖光平似鏡柳梢梢上一船
來又岸上湖中各自奇山觴水酌兩相宜只言游
舫渾如畫身在畫中元不知僧道潛秋日西湖詩
欲跨高樓曠遠情無端秋雨苦冥冥崢嶸日脚穿雲

處瞥見遙山一抹青 俞國寶題酒肆調風入松詞
一春長費買花錢日日醉湖邊玉驄慣識西湖路驕
嘶過沽酒樓前紅杏香中歌舞綠楊影裏秋千暖
風十里麗人天花壓髻雲偏畫船載得春歸去餘情
付湖水湖烟明日重扶殘醉來尋陌上花鈿 元趙
孟頫湖上暮歸詩春陰柳絮不能飛雨足蒲芽綠更
肥政恐前呵驚白鷺獨騎欵段遶湖歸 于石西湖
荷花詩我昔扁舟泛湖去回望荷花浩無數誰家畫
舫倚紅妝笑聲迴入花深處笙歌淒咽水雲寒花色
似嫌脂粉汙夜深人靜月明中方識荷花有真趣

方輿路程考畧

卷

四

又西湖詩鐘鼓相聞南北寺笙歌不斷往來船山圍
花柳春風地水浸樓臺夜月天 仇遠同段吉甫汎
湖詩西湖春碧淨無泥畫舫珠簾傍岸移寒食清明
初過後杏花楊柳乍晴時從教西日催歌鼓莫放東
風轉酒旗只恐明朝成雨去暗驚濃綠上高枝 蘇又
湖上值雨詩波痕新綠草新青有約尋芳苦不晴莎
徑泥深雙燕濕柳橋烟澹一鶯鳴山環舊苑春常鎖
泉落低畦暖未耕十載行踪時入夢畫船多處看傾
城 春王暉西湖詩西湖三百簇青山靜拭菱花照翠
鬟滄海月寒龍穴露彩雲仙去鳳簫閒無多樓觀猶

圖書最好風煙近市闌鄭重繡衣周漕使畫船春酒
待予還張翥憶錢塘詩平湖十里碧漪風歌舫漁
舟遠近同天竺雨餘山撲翠海門潮上日蒸紅陳
基西湖宴集詩水光釀綠凝歌袖山色分青入酒杯
蛟蝶影隨羅扇動琵琶聲逐畫船回楊維禎西湖
詩西湖風景開圖畫墨客騷人入咏嗟扇底魚龍吹
日影鏡中鸞燕老年華蘇堤物換前朝柳葛嶺人耕
故相家今古浮沉一杯水兩峰長照夕陽斜明廖
孔說西湖詩水中樹影樹中山山自無心水自閒明
月兩堤人不見小舟獨向斷橋還曹學佺西湖春

方輿路程考畧

卷

日詩武林門外正春華十里空湖帶淺沙夾岸樓臺
千佛地隔城簫鼓萬人家僧梵琦曉渡西湖詩青
山倒影水連郭白藕作花香滿湖仙林寺遠鐘已動
靈隱塔高燈欲無僧法聚游西湖詩天空水月三
千頃春老鶯花十二橋

十錦塘在湖東唐白居易築本名白公堤上有斷橋
自斷橋至孤山凡三里堤濶三丈其中爲錦帶橋夾
堤烟柳一望葱青斷橋上有亭康熙三十八年

御書斷橋殘雪懸額亭中

唐白居易詩望海樓明照曙霞護江堤白蹋晴沙瀟

聲夜入伍員廟柳色春藏蘇小家紅袖織綾誇柿蒂
青旗沽酒趁梨花誰開湖寺西南路草綠裙腰一道
斜宋梅堯臣西湖殘雪詩潭心不凍處鴈鴛自相
依積雪正無際因風忽起飛元白珽湖亭玩雪詩
上湖十里卷簾中幻出瑤華第一宮山勢蹴天銀作
浪柳行撲地玉爲虹漁蓑鶴氅同爲我爵舌羊羔不
負公明日鳳城朝退蚤一鞭曾約試吟驄明王叔
杲十錦塘詩橫截平湖十里天錦橋春接六橋烟芳
林花發霞千樹斷岸光分月兩川張邦侗十錦塘
詩十錦塘邊三月時花香百和落瓊卮當壚妖冶嬌

方輿路程考畧

卷

六

春色面面桃花檀口吹

湖堤一曰蘇公堤宋刺史蘇軾築取葑泥積湖中跨

南北兩山綿亘數里作長堤以通人行中有六橋一

曰趙公堤京兆趙與憲築一曰楊公堤明知府楊孟

瑛築亦建六橋三堤皆夾植花柳綺繡天然畫舫碧

車達旦不息堤上有亭康熙三十八年鑿天題

御書蘇堤春曉懸額亭中

御製宋臣蘇軾開湖溉田築堤瀦水杭民利之爲政者不

當如是否

長隄十里跨湖波官柳青青覆軟莎謾道只爲遊賞地

懸知布政在民和

八十五卷

天香館影風回五十里

宋蘇軾詩六橋橫截天漢上北山始與南屏通忽驚
二十五萬丈老葑席卷蒼烟空元吳養浩湖堤暮
歸詩柳絲淡蕩雨霏微隔水遙看羽蓋飛馬上仙人
強支酒踏花何處晚來歸明高孟昇六橋烟柳詩
畫橋六曲繞湖頭最愛晴烟柳上浮淺水籠烟橫晚
靄微風薰暖弄輕柔金梭隱見聞黃鳥錦纜紆出
綵舟徧倚赤欄頻注目爲憐張緒舊風流李楨蘇
堤春曉詩樹烟花霧遠堤沙樓閣朦朧一半遮三竺
鐘聲催落月六橋柳色帶棲鴉綠牕睡覺聞啼鳥綺

方輿路程考畧

卷

七

閣妝殘喚賣花遙望酒旗何處是炊烟起處有人家
柳州亭在湖東錢塘門南迤邐北行吳越王建本柳
州寺宋改豐樂樓俯瞰平湖稍南爲陳公祠又南爲
問水亭與湧金門對峙爲遊人艤舟問渡之所明太
傅洪鍾自號兩峰居士爲建兩峰書院於亭之南又
南爲小瀛洲明商半埜別墅內有也宜閣樓外樓環
枕城郭繚繞雲樹碧湖翠巘搖映几席間又南爲孫
忠烈祠明嘉靖中爲忠烈孫燧建宋趙汝愚豐樂
樓調柳梢青詞水月光中烟霞影裏湧出歌臺空外
笙簫雲間笑語人在蓬萊天香暗逐風回正十里

荷花盛開買箇小舟山南遊遍山北歸來元楊載
豐樂樓詩崢嶸飛構壓名邦西望平湖東望江氣合
重元蒙沈滄標存九域奠洪龐朝來散霧縈朱栢夜
合流星透碧牕倚遍欄杆愁極目飛鳶旋轉故雙雙
明顧祖辰西湖聞笛詩月白霜寒客夢醒笛聲迴
出柳州亭莫教吹過孤山去風裏梅花不耐聽
錢王祠在湖東湧金門外本吳越王故苑芝生其間
遂捨爲靈芝寺宋時規制寔宏高孝兩朝往往臨幸
先是熙寧中趙抃以吳越王五世保鎮籍土歸宋杭
不被兵民甚德之請于朝建祠龍山曰表忠觀蘇軾

方輿路程考畧

卷

八

撰碑文元時觀廢明嘉靖中卽靈芝寺故基建祠仍
額表忠蘇軾手書摹石猶存明王穉登錢王祠詩
行人下馬看碑字高柳藏鴉拂廟墀禾黍故都州十
四波濤殘岸弩三千吳禎錢王祠詩老樹荒祠敞
夕暉射潮事業已全非百年吳越開王會一旅江湖
起布衣入座水光還汎汎當牕柳色自依依只今伏
臘留香火惟有雲山貢翠微
玉蓮堂在錢塘門外舊建府治中宋時移此都人競
渡湖中以此爲奪標之所稍北行爲來鵲樓張文宿
別墅也又北爲菩提小軒又北爲吳越王所築望湖

樓一名先得樓。宋理宗建玉壺園于其側。宋潘閔望湖樓詩。望湖樓上立。竟日嬾思還。聽水分他界。看雲過別山。孤舟依岸靜。獨鳥向人閒。回首重門閉。蛙聲夕照間。周紫芝菩提小軒晚晴詩。白鳥去時山潑黛。綠蒲疎處雨跳珠。不知好事王摩詰。貌得西山落照無。明張輿玉壺園詩。林亭絕幽迥。長夏綠雲香。明月出山小。白蓮承露涼。譙鼓樓頭急。吳歛風外長。翛然玉壺內。渾與世相忘。其面湖。宋刺襄公。甘氏園在錢塘門外。宋時臨幸有御愛松小蓬萊。其西爲昭慶律寺。晉天福間建。北有慶忌塔。西過石函。

方輿路程考畧

卷

九

橋有靈衛廟。廟北爲梅岡園。宋韓世忠別業。晚解樞柄。放浪湖山。自號清涼居士。常跨驢携酒作小詞。以自娛。絕口不言兵事。將士莫見其面。宋陳堯佐昭慶寺詩。湖邊山影裏。靜境與僧分。一榻坐臨水。片心閒對雲。樹寒時落葉。鷗散自成羣。莫問紅塵事。林間肯暫聞。周密甘園詩。小小蓬萊在水中。乾淳舊賞有遺踪。園林幾換東風主。留得亭前御愛松。去元吳萊梅岡園詩。西湖楊柳烟波寒。照見從前刀劒瘢。廷中孰與論。頗牧塞上寧知無。范韓明王渙昭慶寺芍藥詩。一半春光過牡丹。又開芍藥遍禪關。久孤往

約違蓮社今續清歡到寶欄垂露幾團花面濕東風
一陣燕泥寒酒邊何味呈奇供綠筍朱櫻正滿盤
孤山在湖北裏外二湖之間一嶼聳立旁無聯附舊
圖經云羣山四絕秀出波心爲湖山絕勝處唐宋間
樓閣參差彌布椒麓亦名孤嶼亦名瀛嶼上有孤山
寺陳天嘉初建本名永福宋名廣化唐白居易作竹
閣于其中內有陳朝檜宋僧志佺爲建栢堂與竹閣
相連屬後人貌居易像卽竹閣基建祠祀之宋益蘇
軾林逋曰三賢堂尋改四聖延祥觀理宗改太乙宮
明夏時正改西湖書院尋又益以唐之李泌而並祀

方輿路程考畧

卷

之遂名四賢堂唐張祜孤山寺詩樓臺聳碧岑一
徑入湖心不雨山常潤無雲水自陰斷橋荒蘚合空
院落花深猶憶西牕月鐘聲出北林白居易孤山
寺遇雨詩拂波雲色重灑葉雨聲繁水鷺雙飛起風
荷一向翻空濛連北岸蕭颯入東軒或擬湖中宿留
船在寺門又西湖晚歸回望孤山寺詩柳湖松島
蓮花寺晚動歸橈出道場盧橘子低山雨重棕櫚葉
戰水風涼烟波澹蕩搖空碧樓殿參差倚夕陽到岸
請君回首望蓬萊宮殿水中央許渾夜歸孤山寺
寄盧郎中詩醉別庾樓山色滿夜歸蕭寺月光斜落

帆露濕迴塘柳開院風驚滿地花 宋林逋孤山寫
望詩溪橋裊裊穿黃落樵斧丁丁隔翠微返照未沉
僧獨往長烟初淡鳥橫飛 又孤山寺詩低處凭欄
思渺然孤山塔後閣西偏陰沉畫軸林間寺零落棋
枰葑上田秋景有時飛獨鳥夕陽無事起寒烟遲歸
更愛吾廬近祇待重來看雪天 明王穉登孤山看
月歌江上浮嵐半有無輕烟淡蕩月模糊彭郎隔水
休相喚別是人間一小姑 又千頃寒波看月生半
江微暗半江明山僧手種門前柳記得潮痕與樹平
徐奇西湖書院詩天上歸來畫錦行一區書屋傍

方輿路程考畧

卷

七

湖成身如五柳先生懶心似孤山處士清 屠隆四
賢祠詩十里西湖載酒來湖邊古廟自崔嵬倒垂星
影衝簾八亂捲波光拂檻迴望湖亭在孤山東麓唐
時所建宋移置寶石峰明歸故址四面玲瓏夏飲最
快後改龍王堂有四照閣舊名巢居宋處士林逋隱
此常栽梅放鶴標格絕塵晚自題其壙石云茂陵他
日求遺稿猶喜曾無封禪書其風節概可見矣山陰
爲處士墓下有處士橋明嘉靖間建放鶴亭于其右
又北爲瑪瑙坡宋有寶勝院鑿泉二曰閒泉曰僕夫
泉康熙三十八年奉

御書舞鶴賦建亭勒石以垂不朽并構閣於其上

御製孤山放鶴亭詩

處士人何在山前夕照來亭空不見鶴磴古尚留梅楊柳縈烟嫩棠梨過雨開今朝閒繫艇還自愛賢才

宋林逋巢居閣偶書詩繞舍青山看未足故穿林表

架危軒但將松籟延佳客常帶嵐霏認遠村

淹寄林逋詩片心高與月徘徊豈爲千鍾下釣臺猶

笑白雲多事在等閒爲雨出山來

照閣詩勢壓蒼崖險可驚攀雲半日到軒楹旁觀竹

樹回環翠下視湖山表裏清

方輿路程考畧

卷

三

詩滄海盡頭人覓渡亂山深處塔孤圓憶登夜閣天連鴈同看秋厓月破烟

僧道潛四照閣懷少遊學士詩猿鳥投林已寂然芭蕉雨過小樓前雲移絕壁

中間破月自遙峰缺處圓照座不須紅蠟炬可人惟

有蕙爐烟校讐御府圖書客疇昔還同此夜禪

薩都刺處士墓詩自愛烟霞居物外豈知名姓落人

間鶴無過跡苔痕老梅自開花月影閒

湖亭宴賞有懷徐復初詩芙蓉花開一萬頃錢塘最

好是湖邊晚風得酒更留月春水到門還放船笙引

鳳凰天上曲賦裁鸚鵡座中仙令人却憶徐公子深

閣焚香日晏眠。吳鼎芳和靖祠前晚坐詩。山翠出
林杪。祠前芳杜洲。孤烟生後暝。雙鳥去邊秋。燈影參
差水。歌聲遠近舟。梅花無復主。曾有暗香浮。汪道
昆西湖懷古詩。林塘幽處駐烟霞。云是當年處士家。
天畔孤雲迴野鶴。隴頭千樹放梅花。陸宣公祠在孤
山之南。規制宏敞。其右建紫陽書院。以奉朱子。移自
錦鳩者。又有六一泉。宋僧惠勤開山。蘇軾銘叙識不
忘歐陽文忠意。復於泉後作東坡菴。以自寓云。又有
參寥泉。宋僧道潛號參寥子。蘇軾在黃州時。夢與賦
詩。有寒食清明多過了。石泉槐火一時新句。後七年

方輿路程考畧

卷

三

守杭果符所夢。遂銘於石。軾題參寥泉詩。雲崖有
淺井。玉醴常半尋。遂名參寥泉。可濯幽人襟。相携橫
嶺上。未覺衰年侵。一眼吞江湖。萬象涵古今。楊萬
里以六一泉煮雙井茶詩。鷹爪新茶嬾眼湯。松風鳴
雪兔毫霜。細參六一泉中味。故有涪翁句子香。日鑄
建溪當退舍。落霞秋水夢還鄉。何時歸上滕王閣。自
看風爐自煮嘗。西閣在孤山西。一名彌勒閣。辟支塔
在焉。下有晉蘇小小墓。又西麓有西泠橋。一名西林。
亦名西陵。從此可往北山者。古樂府蘇小小歌。妾
乘油壁車。郎騎青驄馬。何處結同心。西陵松柏下。

唐李賀詩幽蘭露如啼眼無物結同心烟花不堪剪
草如茵松如蓋風爲裳水爲珮油壁車久相待冷翠
竹勞光彩西陵下風吹雨 溫庭筠蘇小小歌吳宮
女兒腰似束家在錢塘小江曲一自檀郎逐便風門
前春水年年綠 宋僧志文西閣詩嵐積遠山秋氣
象月生高閣夜精神誰驚一陣鷗鳧起蓮葉舟中把
釣人一元馬臻西湖春日詩畫船過午入西陵人擁
孤山陌上塵曾被弁陽模寫盡晚來閒却半湖春
明張輿西泠橋詩紅藕花深逸興饒一雙鸕鶿避鳴
橈曉風涼入桃花扇臘酒香分椰子瓢狂客醉欲明

方輿路程考畧

卷

十四

月上美人歌斷綠雲消數聲漁笛知何處疑在西泠
第一橋

湖心亭在孤山南鵠立湖中碧波四映自宋至元修
建不一明嘉靖間葺亭舊址周樹石欄湖山勝概悉
在目前萬曆初改建樓閣玳瑁金椽琉璃玉照下用
石砌傍栽桃柳後塑文昌神像康熙三十八年

御題靜觀萬類四字扁額於亭中又自蘇軾游湖風門

御題天然圖畫四字扁額於樓上

御製湖心亭詩

水上起樓臺湖面平如鏡春風吹柳條遠與山光映

御製湖心亭閒覽詩

虛牖層欄挹翠微春容淡沍送晴暉澄波如鏡涵天影
魚鳥欣欣自息機

唐白居易湖亭望水詩久雨南湖漲新晴北客過日

沈紅有影風定綠無波岸沒閭闔少灘平船舫多可

憐心賞處其柰獨遊何 又九月八日湖亭晚望詩

風轉雲頭斂烟銷水面開晴虹橋影出秋鴈櫓聲來

戎昱玉臺體題湖上亭詩湖入縣西邊湖頭勝事

偏綠竿初長笋紅顆未開蓮蔽日高高樹迎人小小

船清風長入坐夏月似秋天 明洪鍾湖亭詩玻璃

方輿路程考畧

卷

五

千頃碧潭平風度荷香遠更清遙想西湖好風景採

蓮人在鏡中行 陳有孚湖亭詩煙波萬頃一亭浮

獨立湖心汎野鷗四際芙蓉鋪水面三天劍戟插山

頭帆檣遠岸牕中見簫鼓環堤檻外收月白風清真

可玩雨奇晴好總宜遊 茅坤湖亭詩盈盈歌舞珊

瑚色面面樓臺珠玉香滿眼韶華看不盡太平佳景

萃錢塘

湖心寺在湖南其北與湖心亭相對晉天福中建宋

改水心保寧寺寺僧以此爲放生池外列三潭覆以

三塔又名三塔寺通志亭爲北塔遺址寺爲中塔南

御書扁額三潭印月

塔遺址明萬曆間濬湖築堤飛樓層閣仍復舊觀康熙三十八年

宋蘇軾詩放生魚鱉逐人來無數荷花到處開水枕能令山俯仰風船解與月徘徊明王在晉湖心寺詩寒潭徹底氣氤氳虛閣臨池敞夕曛薄暮片帆催落鴈乘風五兩度流雲鷺峰頂現牟尼寶螺髻腰懸水縠裙入坐晤談超世劫仰天長嘯欲離羣吳量與湖心寺詩幾峰樹色帶氤氳千頃波光轉縠紋不定中流翻塔影無邊匝地淨煙雲姚鏜湖心寺詩

方輿路程考畧

卷

六

芳杜洲前澗灑分坐依碧落淡氤氳烟霞幻出空中相水月時飛檻外雲法雨初收魚作隊齋鐘半下鳥爲羣夷猶自覺消塵境何處歸舟向夕曛

寶石山在湖東北一名巨石山磊砢噴岬湖濱挺立上有崇壽禪寺吳越時建寺右爲一勺泉其北爲天

然圖畫閣又北有石甌山上建保叔塔高出雲表又

名保所塔有落星石二碓然無根望之如斷錢王時封爲壽星寶石羅隱封石記云或聳秀而層排巨石或宕巖而朝挹衆山者是也山之勝有石屏風舊建石屏院又有獅子峰一名巾子峰林逋詩巾子峰頭

烏桕木卽此。元錢惟善寶所塔詩金剎天開畫鐵
簷風語鈴野雲秋共白江樹晚逾青鑿屋巖藏雨黏
崖石墜星下看湖上客歌吹正沉冥。明張瑛一勺
泉詩鬼斧摧堅石神工琢湧泉派疑銀漢瀉溜訝玉
龍穿渴想斟瓢飲耐宜漱石眠何人識恬淡終日愛
潺湲。夏公謹天然圖畫閣詩客到西湖上春遊尙
及時石門深歷險山閣靜憑危午寺鳴鐘歇平湖去
舫遲清樽歡不極醉筆更題詩。李攀龍保叔塔詩
古塔松臺對寂寥高齋斜日傍漁樵金牛忽見湖中
影鐵騎初回海上潮。天石佛院在山東麓舊傳爲秦

方輿路程考畧

卷

七

始皇纜船石。宋時斲成佛像。構殿覆之。其畔有壺瓶
塔。右爲沁雪泉。上有愛松臺。俯臨松杪。元吳萊纜
船石詩手撫一片石昔爲滄浪漣始皇或繫纜萬里
浩無津。明李攀龍大佛寺詩塔分西域銅瓶勢石
紀秦官錦纜年白社但須彭澤酒青山不用華家錢
王顥愛松臺詩樹蓋珠林勝花開翠壁妍清秋一
舒嘯畫裏著神仙。智果禪寺在山之西。中有參寥泉。
舊俱在孤山。宋移寺於此。適有泉出。亦以參寥名之。
元張昱春遊智果禪寺詩春景已云暮風光猶未
暄往尋智果寺竟得參寥泉景物豈殊昔人世自更

遷邈我長公詠風流想當年明沈周參寥泉詩汨
汨漱雲牙空山閱歲華看碑言舊夢持纆憶新茶碧
映峰頭月紅緣井口花老僧來洗鉢不道濕袈裟
寶雲山在湖東北勢甚峻險上有瑪瑙講寺舊在孤
山宋時移此有閣凌空特立俗稱瑪瑙山房下有後
僕夫泉寺西爲寶雲庵宋蘇軾寶雲庵詩寶雲樓
閣闌干門林靜初無一鳥喧閉戶莫教風掃地捲簾
疑有月臨軒明陳諭瑪瑙講寺詩雨霽佛屋明苔
逕深曲折樹遙高露擎草密暗泉咽葛嶺在寶雲山
西山花一樹色紫氣芬人無識者唐白居易以紫陽
花名之晉時葛洪曾結廬於此其前爲四聖延祥觀
宋建於孤山明時移此其西爲賈似道後樂園故址
又西爲壽星院內有寒碧軒此君軒明遠堂諸勝其上
爲江湖偉觀閣唐白樂天紫陽花詩何年植向
仙臺上早晚移栽到梵家雖在人間人不識與君名
作紫陽花宋蘇軾壽星院詩瑠璃百頃水仙家風
靜湖平響釣車寂歷疎松欹晚照伶俜寒蝶抱秋花
困眠不覺依蒲褐歸路相將踏桂華更著綸巾披鶴
氅他年應作畫圖誇又寒碧軒詩清風肅肅搖牕
扉牕前修竹一尺圍紛紛蒼雪落夏簾冉冉綠霧沾

人衣日高山蟬抱葉響風靜翠羽穿林飛道人絕粒
對寒碧爲問鶴骨何緣肥趙師秀題四聖觀詩一
觀桃花紅似錦兩堤楊柳綠於雲元薩都刺葛嶺
詩煉丹仙子渺茫間一夕乘風去不還火冷爐頭灰
已盡雲封洞口嶺常閒千年瑞氣生瑤草夜半天風
響珮環真境空明自今古煙塵依舊隔瀛寰明車
玉峰明遠堂詩十年不向此憑欄景象依然一望間
龍蜃吐雲天入水樓臺倒影日銜山僧於僻寺難爲
隱人在扁舟未是閒孤鶴似尋和靖宅盤空飛下復
飛還朱繼芳江湖偉觀閣詩吳山表裏水爲池百

方輿路程考畧

卷

九

有餘年壯帝畿天目遠將雙鳳落海門近拱六龍飛
虎頭巖在葛嶺西吳越時望氣者謂有王氣藝祖命
鑿之卽此巖側有翔泳池又西爲鳳林寺俗呼喜鵲
庵唐僧圓修居此棲息松上有鵲構巢其傍人遂呼
鳥窠禪師白居易守杭時嘗與講法其下有君子泉
元白瑛翔泳池詩瓌辭度得雪兒歌濃墨斜書碧
玉柯醉折芙蓉薰酒醲裏湖涼似外湖多明僧來
復鳳林寺詩鳥窠無樹青山老不見談禪太傳來錦
塢在山東宋時花木春榮燦然若錦其上有初陽臺
葛洪所築清曉烟消日出海底炯然奇觀內有玉清

宮雲巢樓諸勝其南爲葛洪井元楊載錦塢詩彩

雲相羃歷華露共嬋娟在水渾疑墮當空孰使懸潛

虬精魄動宿鶴羽毛鮮寂寂丹臺夜相從訝得仙

又雲封大壑蛟龍睡露下蒼林翡翠寒張雨初陽

臺詩初陽臺上新亭好一曲笙簧石壁開驚起元真

狂道士步虛飛下玉清臺趙達夫白珽鮮于樞玉

清宮聯句詩湖田漠漠水禽飛隄柳斜斜帶夕暉二

月江南好天氣初陽臺上愜春衣

履泰山在湖北葛嶺西上有棲霞嶺桃花燦爛色如

凝霞北爲古劍關左寶雲右仙姑兩山夾立若劍門

方輿路程考畧

卷

三

然水流其間曰桃溪嶺之巔有紫雲洞倚空如懸陰

涼徹骨嶺之南爲宋岳忠武墓其左有翊忠祠其右

有流芳亭明于謙咏岳墓詩黃葉古祠寒雨積青

山荒塚白雲多如何一別朱仙鎮不見將軍奏凱歌

黃澤詩古廟殘碑春寂寂卧麟荒塚雨蕭蕭古今

多少登臨意半付江雲半海潮

儂姑山在湖北履泰山西平廣迤邐爲西北諸山之

界稍西有玉泉講寺元時僧曇超說法于此龍王來

聽爲之拊掌出泉是名玉泉內有五色魚游泳如畫

康熙二十八年其南爲葛洪井

賜名清漣寺。天籟餘音爲春聲自靜而南嶽普藏遊
御製過桃花嶺至玉泉寺詩。又香風信

度嶺穿雲路始不停鑣聊憩小池清游魚自有悠然喜
豈識乾坤造物宏不寐凡閱五朝古詩文 燈文
御製玉泉有五色魚賜名清漣寺詩。義餘含

錦鱗游泳漾池紋隱藻穿蘋暗作羣濠濮會心原不遠
清漣題額與傳聞。高宗題

明王英詩玉泉東滙浸平沙八月芙蓉尚有花曲島
下通鮫女室晴波深映梵王家。普藏講寺

集慶山在湖北仙姑山西南山之巔爲集慶講寺。

方輿路程考畧

卷

宋理宗淳佑間建內藏理宗御容及燕遊圖二古蹟
其東爲僊芝嶺俗稱臙脂嶺宋建普福講寺于其上

寺僧守璋以能詩名高宗絕愛之爲書圓覺經以賜
永鎮山門云。高宗賜守璋僧詩古寺春山青更妍

長松修竹翠含煙汲泉擬欲增茶興暫就僧房借榻
眠。元仇遠集慶寺詩閒烹紫笋猶含籜自摘青茶

未展旗聽徹洞簫清不寐月明正照古松枝 鄧文
原普福寺詩度嶺白雲飛錫處散花清晝說經時西

南峰下龍泓路曾記山房舊賦詩駝巘嶺在僊芝嶺
北一名駝苑嶺稍前爲行春橋自橋而南經普福迤

御書扁額曲院風荷

遷集慶山前以達靈竺凡九里蒼翠夾道曰九里松
唐袁仁敬守杭時植也舊有麴院宋時取金沙澗之
水造麴以釀官酒地多荷花康熙三十八年扁曰麴
元余闕九里松詩結駟向青郊松陰九里遙言從天
竺寺直度小春橋 明高得暘九里雲松詩喬松萬
樹總良材九里清陰一徑開雲氣直從天竺去濤聲
常傍海門來人行道上依濃樾子落風前點嫩苔山
水清輝增偉觀托根仍不愧徂徠 夏公謹九里松
詩百盤雲磴入千峰飛蓋行穿夾道松長晝風雷驚

方輿路程考畧

卷

三

虎豹半空鱗甲舞蛟龍 莫璠麴院風荷調蝶戀花
詞五月涼風來麴院綠水芙蓉紅白都開遍風遞花
香清不斷採蓮舟過歌聲緩 醉折碧筒供笑翫翠
蓋紅綃高下翻零亂向晚清涼醒酒面六銖衣薄停
紈扇

靈隱山在湖西北亦曰靈苑曰仙居曰武林俗稱西

山其山起歛出畦跨富春控餘杭蜿蜒數百里結脉
於錢唐上有靈隱禪寺晉咸和間僧慧理建扁曰絕
勝覺場相傳葛洪所書後改靈隱寺額內有石塔四
爲吳越王所構殿前拜石長丈餘花紋鱗甲工巧如

畫康熙二十八年於紫黃葉不性遊容祖白雲閣

御書扁額賜名雲林海峯山巖寧靈閣詩泉壺金水雷

御製靈隱寺詩靈顯寺詩山堂隱合旦暮生輝劍林門

靈山結幽秀鷲嶺起嵯峨梵宇盤空出香雲繞地多開襟對層碧下馬撫烟蘿羽衛閒來往非同問法過

御製雲林寺詩前靈心韻水精閣可樂也題我景和詩父

無爲幾事少問俗駐林丘衛騎森嚴滅爐烟黶黷浮鳥啼香界古花綴梵筵幽野逕春風引輕鋪細草柔

唐駱賓王靈隱寺詩鷲嶺鬱岵堯龍宮鎖寂寥樓觀

滄海日門對浙江潮桂子月中落天香雲外飄捫蘿

方輿路程考畧

卷

三

登塔遠剝木引泉遙霜薄花更發水輕葉互凋夙齡

尚遐異披對滌煩囂待入天台路看余度石橋張

祐靈隱寺詩峰巒開一掌朱檻幾環延佛地花分界

僧房竹引泉五更樓下月十里郭中烟後塔聳亭外

前山橫閣前溪沙涵水靜澗石點波眠好是呼猿父

西巖深響連賈島靈隱寺詩人在定中聞蟋蟀鶴

從棲處挂獼猴山鐘夜度空江水汀月寒生古石樓

宋林逋靈隱寺詩山堂氣相合旦暮生秋陰松門

韻虛籟錚若鳴瑤琴張寧游靈隱詩泉通金水清

偏冷峰出霜林峻欲飛黃葉下封遊客路白雲閒護

定僧扉。又樹裏寒聲分澗水。天邊晚色過山鴉。
元黃鎮成詩。路入西山竊復深。法筵應有聖僧臨。空
中更上藏雲洞。水樂泠泠奏八音。黃潛遊靈隱寺
詩。薄遊厭人境。振策窮幽躅。秋杪霜葉丹。石面寒泉
綠。却過猊峯廻。遙望松林曲。前山夜來雨。溼雲漲崖
谷。縹緲辨朱薨。禪房帶修竹。李孝光靈隱寺詩。南
州綿西極。大山樹崇闕。玉水生虹蜺。金樞孕初月。
明朱朴靈隱寺詩。合澗橋頭水飛來。洞口山鳥盤蒼
壁。影僧掩翠微。關

北高峯。在靈隱山北。石磴數百級。三十六灣。唐天寶

方輿路程考畧

卷

五

中建塔其上。羣峯屏列。湖水鏡淨。東望羅刹江。若匹
練新濯。遙接海門。郡城正值江湖之間。委蛇曲折。左
右映帶。屋宇鱗次。唐林璠北山詩。天形逼峯盡。地
勢入谿無。樹遶圓峯密。雲橫杳嶂孤。方干登靈隱
寺後峯詩。絕頂無煩暑。登臨三伏中。深蘿難透日。喬
木更含風。宋蘇軾泛湖遊北山詩。駕言徂北山。得
與幽人兼清風。洗昏翳。晚景分穠纖。縹緲朱樓人。斜
陽半疎簾。臨風一揮手。悵焉起遐瞻。僧道潛歸北
山詩。縹雲細路杳無盡。落石飛泉靜有聲。明姚肇
詩。高峯千仞玉。嶙峋石磴躋。攀翠靄。分一路。松聲長

帶雨半空嵐氣總成雲上方樓閣參差見下界笙歌
遠近聞誰似當年蘇內翰登臨處處有遺文
蓮花峯在靈隱山北石大四十圍開若芙蓉故名
元張翥蓮花峯詩披徑亂藤盤古樹摩崖蒼蘚濕寒
雲月中桂子時時落洞口猿聲夜夜聞
石笋峯在靈隱山半唐僧韜光築庵於此白居易與
之友善內有金蓮池烹茗井壁間有趙抃蘇軾題名
寺後爲茯苓泉古松婆娑泉極甘冽居易詩白屋
炊香飯葷膾不入家瀘泉澄葛粉洗手摘藤花青芥
除黃葉紅薑帶紫芽命師相伴食齋罷一甌茶又

方輿路程考畧

卷

三

韜光詩山僧野性好林泉每向巖阿倚石眠不解栽
松陪玉勒惟能引水種金蓮白雲乍可來青嶂明月
難教下碧天城市不能飛錫去恐妨鶯囀翠樓前
明沈周遊韜光菴詩韜光古精舍遠跡西山岑流泉
激脩竹綠蘿被芳林

冷泉在靈隱寺南泉源清冷初時可以通舟宋紹興
間有術者言靈隱火山得水可以禳災乃建石閘以
蓄水中有冷泉亭今移置岸邊唐白居易記亭在山
下水中撮奇搜勝物無遁形先是相里君作虛白亭
韓臯作候仙亭裴棠棣作觀風亭盧元輔作見山亭

最後元真作此亭與四亭爲五相望如指之列其有
有白猿峯峯下爲呼猿洞晉僧慧理常畜白猿於此
宋時僧智一訪舊蹟留猿於山臨澗長嘯則諸猿畢
集謂之猿父唐白居易候仙亭詩謝安山下空携
妓柳暉洲邊只賦詩爭及湖亭今日會嘲花詠水贈
蛾睂宋周紫芝冷泉詩呼猿洞口水濺濺忽見奔
流下九天乞得少陵三峽句爲君題作倒流泉元
白珽冷泉亭詩靈山本清淨一泉渟其中京洛多風
塵到此一洗空炎寒無二心凜有操者風留此守空
梵萬劫豈終窮明張輿冷泉亭詩小朶峯巒擁翠

方輿路程考畧

卷

三

華倚雲樓閣是僧家憑欄盡日無人語濯足寒泉數
落花王穉登冷泉亭詩暮瀑浮花急春流飲鹿渾
潺湲一片雨終日在山門無名氏冷泉猿嘯詩冷
泉亭下北山陲曾見雌雄共引兒慣聽山僧朝說法
能隨木客夜吟詩松坡日暖人游後蕙帳風寒鶴怨
時惆悵遺音無處覓竹鷄啼老野棠枝
飛來峯在靈隱天竺兩山之間怪石屹立青蒼玉削
嵌空瑰奇晏殊輿地志晉時西域僧嘗登此曰此中
天竺靈鷲山之小嶺不知何年飛來因號飛來峯亦
名靈鷲峯其路口有合澗橋北澗自靈隱而下南澗

自天竺而下合流於此號曰錢源

御製飛來峯詩

飛來峯在錢源不遠于撫回首谷泉亭天鏡

巖岫峻嶒洞壑奇懸藤古木半迷離冷泉亭子清溪上

誰識源頭混混時

御製鷲峯詩

五嶺巔竇天竺圖分轄一峯來古盡勝山表

何處飛來一塊石嵌空巖竇作玲瓏下臨巨澗淙淙冷

上蔭長松謾謾風

御製再過鷲峯詩

鷲峯在錢源山土千尋峯間

愛此清幽一徑深馬隨泉響入雲林蒼苔古洞何年鑿

脉脉韶光自賞心

方輿路程考畧

卷

三

唐白居易合澗橋詩一山分作兩山門兩寺原從一

寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲

張昱合澗橋詩兩澗何年合一橋終日閒桃花逐流水未覺

是人間

宋王安石飛來峯詩飛來山上千尋塔聞

說雞鳴見日昇不畏浮雲遮望眼自緣身在最高層

郭祥正詩誰從天竺國分得一峯來占盡湖山秀

渾宜烟雨開

元陳孚飛來峯詩寒峯插天出玲瓏萬箇茜微風起松際怪石勢搖撼上有百尺松幽花

綴紅糝野猿忽躍去滴下露千點回首冷泉亭天鏡光激灩

改傳

明史鑑飛來峯詩靈山傳飛來合澗互廻

轉蘿垂手可捫松高蓋恒偃陽厓丹霞凝陰洞蒼雪
滿秀氣如可挹絕巘竟成棧衆竅因風號羣芳遲春
行春黃道周靈鷲詩登岸何所極古刹碧松邊濤氣
歸巉石泉心與靜絃靈鷲山對景外四十八
下天竺寺在靈鷲山麓晉僧慧理建號南天竺寺宋
改靈山寺三竺之勝周迴數十里而巖壑尤美者皆
聚於此內有七葉堂客寮中爲跳珠軒泉出石罅飛
灑如珠唐陶翰宿天竺寺詩天開一峯見宮闕生
虛空正殿倚霞壁千樓標石叢夜來猿鳥靜鐘梵寒
雲中岑翠映湖月泉聲亂溪風 崔顥遊天竺寺詩

方輿路程考畧

卷

三

晨登天竺山山殿朝陽曉澗泉爭噴薄江岫相縈繞
直上孤頂高平看衆峯小洗意歸清淨澄心悟空了
李白與從姪良遊天竺寺詩挂席凌蓬丘觀濤憩
樟樓三山動逸興五馬共遨遊天竺森在眼松風颯
驚秋覽雲測變化弄水窮清幽疊嶂隔遙海當軒寫
歸流轉成傲雲月佳趣滿吳洲 白居易題天竺南
院詩雜芳澗草合繁綠巖樹新山深景候晚四月有
餘春竹寺過微雨石徑無纖塵 張祐下天竺寺詩
西南山最勝一界是諸天上路穿巖竹分流入寺泉
躡雲丹井畔望月石橋邊洞壑江聲遠樓臺海氣連

塔明春嶺雪鐘散暮松烟何處去猶恨更看峯頂蓮
中鄭巢夜宿天竺寺詩暮過潭上寺獨宿白雲間鐘
磬遙連樹星河半隔山中泉暗落松外戶初關却
憶終南裏前秋此夕還戴叔倫詩水砌長杉列風
廊落葉鳴釋清江詩雲山零夜雨花岸上春潮
宋朱子天竺寺詩竺國古招提飛薨碧瓦齊林深忘
日午山迴覺天低琪樹殊方色珍禽別樣啼沙門有
文暢啜茗湯留題元張翥遊天竺寺詩石梁濺水
濕蒼苔陰洞傍穿澗底回殿角金銀從地湧山林圖
畫自天開龍隨僧到分雲住猿聽人呼下樹來遊興

方輿路程考畧

卷

七

未闌斜日盡馬頭呼酒尚徘徊白珽南天竺寺詩
松蘿掩映似無路猿鳥往來知有人講石尚存天寶
寺御梅嘗識建炎春方回三天竺道中詩三天竺
路漸平登高似雷峯塔幾層山到無人行處好松陰
萬樹立孤僧明僧來復陪黃學士遊天竺寺詩湧
金門外小瀛洲晦日同陪使節遊五竺山高雲樹曉
三江風急雪濤秋說經曾記僧名辨題句還聞寺姓
劉祇合泛湖依釣艇六橋烟水看閒鷗
中天竺寺在稽留峯北隋開皇間建寺內有千歲巖
其側爲天香閣宋僧道潛中天竺寺詩夕陽山氣

靄蔥蔥路轉松陰復幾重行過石橋人未見數聲先
聽寺樓鐘元黃潛天香閣詩上方樓閣鬱岿堯百
尺危欄架次寥曾是高人行道處天香雲外至今飄
蕪王冕送僧歸天竺詩天香閣上風如水千歲巖前
雲似苔明月不期穿樹出老夫曾此聽猿來明僧
弘道天竺雜詠詩南澗飛淙雜雨鳴顛風老樹作秋
聲庭前攪碎芭蕉葉添得書牕兩眼明又詩老樹
枯藤蔓草纏蕭蕭獨立傲風烟澗池飛下如拳石知
有山靈護冷泉

上天竺寺在乳竇峯北晉僧道翊結菴山中見瑞光

方輿路程考畧

卷

三

忽發乃得奇木刻大士像吳越王爲建天竺觀音院
宋僧辨才至山鑿山築室幾至萬礎寺門扁額皆乾
道時御書內有白雲堂尚存宋趙抃上天竺寺石
巖花詩對植齊開古梵宮欲求精筆畫難工直將春
占三旬盛誰謂花無十日紅未羨山桃資客笑且陪
庭柏作家風徧尋他處難相比寶殿前頭只兩叢
蘇軾秋日訪辨才詩不辭清曉叩松扉却值支公久
未歸山鳥不鳴天欲雪捲簾惟見白雲飛明姜龍
登上天竺閣詩欹閣倚危巔疎鐘破暝烟迴瑤帶
合峯抱翠濤連無復容塵地剛餘看月天想應風雨

夜枯坐更通禪

寺在嘉東林嶺

月桂峯在下天竺寺前。唐天聖中。天降靈寶。狀如珠

璣。識者謂月中桂子也。一云。月中桂子嘗墜。此峯生

成大木。其花白。其實丹。唐李白天竺寺詩。還聞天

竺寺。夢想懷東越。每年海樹霜。桂子落秋月。皮日

休天竺桂子詩。玉顥珊瑚下。月輪殿前拾。得露華新

至今不會天中事。應是嫦娥擲與人。三生石。在下天

竺。後唐僧圓澤與李源約遊峨嵋。自荊州泝峽。舟次

南浦。見一婦人負瓮而汲。澤曰。此吾托身所也。三日

浴兒時。願公臨門。吾以一笑爲信。十二年後。中秋月

方輿路程考畧

卷

三

夜。錢塘天竺寺外。當與公相見。言訖而化。婦旣生兒。源往視之。果笑。後至天竺葛洪井畔。聞牧兒叩角而歌。歌曰。三生石上舊精魂。賞月吟風不用論。慚愧情人遠相訪。此身雖異性常存。源因趨前曰。澤公安否。兒曰。李公真信士也。遂去。莫知所之。石之中峯有篆刻三生石三字。唐許渾天竺寺葛洪井詩。舊泉青石下。餘甃碧山隅。雲朗鏡開匣。月寒冰在壺。明僧來復詩。桂子巖前秋氣新。老禪留客道情真。謾論圓澤三生舊。自信曹溪一派親。明月盡隨金地影。白雲閒伴玉堂身。丹青若寫東林社。添我松巢作近隣。

法華山在湖西北靈隱山後里許其支爲秦亭山俗訛蜻蜓山北十里曰西溪居民數百家聚爲村市俗稱留下相傳宋高宗過此以地土豐厚欲都之後得鳳凰山乃云西溪且留下後人遂以爲名春時梅花盛開綠竹掩映山家焙茶香聞數里實稱幽勝且

御製西溪詩

十里清溪曲修篁入望深暖催梅信早水落草痕侵俗藉漁爲業園饒笋作林民風愛淳樸不厭一登臨

御製題西溪山莊以竹牕二字書賜高士奇詩

方輿路程考畧

卷

三

宋韓絳題西溪詩我從南嶺來引轡下雲木涼葉覆山泉修篁翳茅屋明董嗣杲詩漁樵耕牧自成村就屋編籬古意存出塢野雲多曲折過橋溪水半清渾纔逢粉壁書香社幾見朱欄映華門地利最饒人事簡山家還有別乾坤袁中道西溪竹詩芳園十里傍山池翠竹千竿護短籬莫以青鞋踏嫩笋且將白袷挂低枝孫治西溪看梅詩風光舊說武陵春一入羅浮滿眼新采采諸姬香作佩珊珊仙子玉爲人永興寺在西溪半路唐貞觀中建宋僧道濟居此壘石作安樂橋水齧不圯與報先寺相望皆稱名刹

山明李流芳永興寺詩人言西溪梅不道西溪竹試問十里香何如萬頃綠永興好蘭若平疇帶溪曲梅竹正蕭疎岡巒轉綿邈王穉登遊報先寺六言詩雞犬村南村北桑麻瀼西瀼東宛同武陵溪上何異山陰道中昔又四圍山似畫出一道溪如鏡平六月不須持蓋松陰竹色中行香嫩嫩無谷乃時見開學士港在清波門外上有學士橋城中鐵冶嶺諸水輸委西湖者必經橋下大小岐脉若夾字然故稱夾字港土人訛爲學士港循港而北爲宋聚景園內有柳浪橋四圍植柳鶯織如梭康熙三十八年

方輿路程考畧

卷

御書柳浪聞鶯四字建亭橋畔懸扁亭中

明屠隆柳浪聞鶯調蝶戀花詞西子湖頭春過半萬縷垂楊洵似波紋亂黃褪綠勻誰暗換俊游來繫花驄慣紅喙嬌鶯啼緩緩韻叶笙簧幾被風吹斷惱亂佳人停鳳管背花偷把春纖按無名氏柳浪聞鶯集杜詩渚柳元幽僻黃鸝不露身知音兼衆語枝高聽轉新仙姥墩在學士港北相傳姥居西湖採百花釀酒王方平過蔡經家與姥沽酒飲而甘之後羣仙時降授藥一丸姥服之仙去西南爲長橋入南屏山路宋王安石仙姥墩詩綠漪堂前湖水綠歸來

正復有荷花花前若見餘杭姥爲道仙人憶酒家黃
明董嗣杲長橋詩相傳亭跨危基壯誰見橋橫古道
長澄水闌荒沙草碧清波門近寺屢黃張翥閩武日
南屏山在湖東南峯巒聳秀峻壁橫披宛若屏障凌
空而中峙者爲慧日峯峯前有慧日閣宋孝宗書額
旁穿一洞洞上石壁刻司馬光書家人卦中庸樂記
日各一篇米芾琴臺二字山北爲淨慈寺有五百羅漢
堂宗鏡堂雙井諸勝規模弘壯與靈隱相匹寺側爲
珠南屏寺其後爲蓮花洞康熙三十八年張翥五卦於
御書扁額南屏晚鐘

方輿路程考畧

卷

音

御製由淨慈寺經南屏諸山詩

紆曲南屏路欣隨步輦來

皇太后觀覽

鳥飛驚玉仗花

落點經臺窾閣聞松籟疎籬迸竹胎雙峯高不極更在

白雲隈蘇米芾琴臺二字山北爲蓮花洞

宋蘇軾謁淨慈寺宗本詩臥聞禪老入南山淨掃清

風五百間我與世疎宜獨往君因詩好不容攀書元

虞集淨慈寺詩寒梅的的西來意翠竹青青劫外春

日出碧雞山作霧臺空彩鳳地無塵張翥閩九日

南屏山詩山僧領客興何長慧日峯前俯大荒舊俗

尚存三令節人生難遇兩重陽丹楓換葉隨秋老黃

菊留花過閨香更欲摩崖訪陳蹟西風吹冷薜蘿裳
宋元馬臻西湖春日詩南屏山色染春烟路接高峯
社鼓喧第一橋邊春更好御舟閒在翠芳園 明王
守仁慧日峯詩層樓雨急青林迴古殿雲晴碧嶂迴
獨有幽禽解相信雙飛時下讀書臺 又淨慈寺詩
雨晴階下水聲急夜靜松間月色遲把卷有時眠白
石解纓隨意濯清漪 孫一元卜居南屏山詩道人
占斷南屏景十里青山帶郭斜對水柴門通鶴渚隔
林烟火是漁家 姚綬淨慈方丈詩第一橋頭歸日
晡天風吹酒已全無人家只隔東西崦烟水平分裏

方輿路程考畧

卷

壹

外湖 無名氏南屏晚鐘集杜詩暝色延山徑衣冠
起暮鐘湖南清絕地携我豁心胸 蘇軾一齋題詞曰
雷峯在淨慈寺前相傳雷就居之故名又宋道士徐
立之結廬亦號迴峯穹窿四映又名中峯上有浮圖
其旁爲藕花居明僧所築長夏荷舒清馥滿室雷峯
塔下有景勝園宋高宗別館陸游記西湖之水滙于
其下天造地設極湖山之美康熙三十八年春

御書扁額雷峯夕照

宋林逋詩中峯一徑分盤折上幽雲夕照前村見秋
濤隔岸聞長松標古翠疎竹動微薰自愛蘇門嘯懷

賢事不羣。明包節宿藕花居詩。六橋水抱珠林月
兩竺峯盤寶界雲。岸柳藏鶯侵坐密。園花隱麝隔溪
分。聶大年雷峯夕照詩。霞穿樓閣紅光繞。雲捲笙
歌逸韻隨。山紫翠中樵唱遠。樹蒼茫外馬歸遲。紫
無名氏雷峯集杜詩。娟娟林表峯地僻。日夕佳燈光散
遠。近回首猶暮霞。

九曜山在湖南。山石雄峻。西南過太子灣。又折而南
爲石屋嶺。下有石屋洞。高敞虛朗。周鑄羅漢。再折而
南爲烟霞嶺。下有水樂洞。蘇軾記泉流空巖中。自叶
宮商卽此。又烟霞洞內有石刻羅漢。宋蘇軾水樂

方輿路程考畧

卷

三

洞詩流泉無絃石無竅。強名水樂。人人笑慣見山僧
已倦聽多情。海月空留照。王大受水樂洞詩。歷盡
空寒六六天。更來洗耳聽春泉。迅湍激石浮清磬。淺
溜行沙寫素絃。路口林亭三四曲。洞中日月幾千年。
何人獨得開收律。譜入宮商與世傳。明李攀龍烟
霞嶺詩。烟霞不隔洞天遙。佛影千巖散寂寥。絕壁倒
銜滄海照。一峯高映赤城標。白雲家在時堪駐。紫氣
山深夜自朝。莫被藤蘿迷出入。相逢終日少漁樵。
南高峯在烟霞嶺南。陟磴盤曲而上。峯頂有塔。塔中
四望。東瞰湖山。西接巖竇。南眺大江。北矚岡阜。山椒

御書扁額雙峯插雲

有巨石名先照壇上爲榮國寺康熙三十八年

宋周紫芝南高峯詩瀕河兩峯高屹立曉相望誰令
鑿空手出此奇峻狀中虛納遊雲谷靜苔幽唱山巔
架修椽置屋雲雨上青山不知數遶屋森百丈忽於
兩峯間萬頃見烟浪澎湃海潮聲往往入藜杖眇焉
隔仙凡欲往漫惆悵元仇遠南高峯詩峭壁蒼苔
侵佛髻懸崖滴乳濕僧袍明王世貞南高峯詩畫
裏餘杭人賣酒鏡中湖曲棹穿花千巖半出分秋雨
一逕微明逗晚霞高得暘兩峯插雲詩西湖之上

方輿路程考畧

卷

三

兩奇峯高入太虛雲氣中華蓋漸迷青縹緲浮屠時
見碧玲瓏陰連海眼龍歸洞影散天心鶴遶空無
名氏兩峯集杜詩岸絕兩壁對不與衆峯羣寒空半
有無陰晴屢不分

玉岑山在湖南山嘗產玉故名上有寺扁曰玉岑宋

理宗書西南爲赤山其土赤埴俗呼赤山埴南征記

赤山埴西走富陽南走江灘水曲爲浴鶴灣元張雨

構水軒於此宋劉邦彥浴鶴灣六言詩浴鶴灣頭

春水呼猿洞口晴雲漁歌欵欵互荅樵唱悠悠獨聞

有明張輿赤山埴詩急雨斜風吹客衣赤山埴頭人

書

渡稀欸乃一聲天欲暝隔花驚起鷺鷥飛惠因澗在赤山上相傳澗中有蛟鑄鐵窻櫺以捍洞口秦觀記濯足於惠因澗是也上有惠因寺一名高麗寺宋時高麗遣僧入貢金塔曾居寺中蘇軾上疏却之即此旁有凝神庵道士張達道所居高宗嘗賜白羽扇又有法相寺為長耳和尚棲禪處宋劉士亭惠因寺僧詩衲挂紫藤驚鼠竄鉢分滄海毒龍降元薩都刺凝神庵詩晴日赤山湖水明湖中山影一眉青蒲衣道士無人識羽扇年多落鳳翎明屠隆法相寺僧詩長耳原非相忘形始悟心一燈懸普照萬樹散

方輿路程考畧

卷

三

清陰

花家山在湖南瀕湖而登為茅家埠山畔有石池文石甃砌水冽而深異魚鱗集康熙三十八年自昔

御書扁額花港觀魚

蘇東坡詩

元蘇軾

元仇遠花家山詩靜碧軒窻聊寄傲軟紅塵土竟忘歸滿傾竹葉春霞滑輕摘蕉花曉露晞無名氏花港集杜詩雲溪花淡淡翻藻白魚跳試問垂綸客濠梁同見招三台山在花家山北三峯中立體勢尊嚴又北為小麥嶺稍西為大麥嶺南為栗山其峭拔疑立者曰玉女巖又南為真珠塢出飛泉二道有吳大

帝所置石杵山之下有明太傅于謙墓。明王衡真珠塢詩因逢開士指清泉。顆顆珠從天鏡懸。數訝驪龍領下吐。直須星宿海中連。禪心會處空應照。世味嘗來淡更全。歌徹神魚眠未穩。笑歸秋色萬峯前。鄭繼之于墓詩。太傅出南方。眉宇天人表。直書在史氏。公節彌噉噉。汪道昆西湖懷古詩。軍麾萬里歸黃鉞。帝紀千秋繫紫宸。帶礪有時還日月。屬鏤無地避風塵。

靈石山在湖西。一名積慶山。上有風篁嶺。宋僧辨才居此。蘇軾訪之。送至嶺上。左右驚曰。遠公過虎溪矣。

方輿路程考畧

卷

三

辨才笑云。杜子有言。與子成二老。來往亦風流。遂作過溪亭。嶺上爲一片雲石。舊有片雲亭。前設石杵。鐫興來臨水敲殘月。談罷吟風倚片雲句。嶺下有楊梅塢。宋蘇軾過溪詩。日月轉雙轂。古今共一丘。惟此鶴骨老。凜然不知秋。送我過虎溪。溪水常逆流。聊使此山人。永記二老遊。姜夔遊片雲亭詩。四人松下共盤桓。筆硯花壺石。上安今日興。懷同此味老。仙留字在屏顏。元張翥過風篁嶺詩。山行貴徜徉。緩轡不可驅。天竺已幽阻。風篁更盤紆。前瞻乳竇峯。錯立石筍株。洩雲相虧蔽。蒼翠變態殊。龍泓在風篁嶺之

下俗名龍井，左右多泉。龍井其大者，吳赤烏中葛稚川鍊丹于此。唐天佑間建龍井寺，辨才自天竺歸老于寺，有歸隱橋、潮音堂、滌心沼，諸勝。秦觀作龍井寺記，又有神運石。明時于龍井中搜得上識神運二字。龍井之上爲老龍井，幽僻清奧，杳出塵寰。岫壑縈廻，西湖已不可復見矣。其旁有女佳樓，龍井之北爲碁盤山，頂有方石，舊傳丹砂爲局，子分黑白。其南爲九溪，其西爲十八澗。唐劉長卿尋龍井，楊老詩柴門草舍絕風塵，空谷耕田學子真。泉咽恐勞經隴底，山深不覺有秦人手。栽松樹蒼蒼，老身卧桃園，寂寂春

方輿路程考畧

卷

罕

惟有胡麻當雞黍，白雲來往未嫌貧。宋僧道潛夏日龍井書事詩：雨過千巖爽氣新，孤懷日夜與誰鄰。風蟬故故頻移樹，山月時時自近人。禮樂汝其攻，吾短形骸我已付。天真露華漸冷，飛蚊息窻裏。吟燈亦可親。楊傑歸隱橋詩：道人從此歸影不入，塵市端坐笑浮雲。往來太多事，又夕佳樓詩：幽人無適莫，乘興登高閣。夜月鎖雲林，春花繡巖壑。元虞集龍井詩：杖藜入南山，却立賞奇秀。所懷玉局翁，來往絢履舊。空餘松在澗，仍作琴筑奏。徘徊龍井上，雲氣起晴晝。王穉登觀龍井詩：春雨新泉千澗合，寒潭明

一月一僧歸聲隨鳴磬閒過院淨比青蓮不染衣屠
隆龍井茶歌琮瑋時諧琴筑聲澄泓冷浸玻璃色令
人對此清心神一漱如飲甘露液 徐一夔宿夕佳
樓詩日夕景逾好秋高思轉清殘陽樹間沒薄靄水
邊橫紫翠霏微合丹鉛點染成茅津有漁唱麥嶺少
人行

大慈山在湖東南松筠碁布圓岡雙峙上有定慧禪
寺下有虎跑泉唐僧性空棲禪其中尋以無水將他
之忽神人告曰南岳童子當遣二虎來移泉水翌日
果見二虎跑山出泉遂以名焉明宋濂有銘叙其後

方輿路程考畧

卷

四

有**碧螺峰**西南爲**龔慶寺**中有**眞珠泉**周顯德間泉
自地迸出寺僧斃爲方池每聞剝啄聲則泉益湧宋
時取以釀酒視雷峰口之**眞珠泉**人以爲差勝

御製虎跑泉詩

并序

西湖自昔畫舫笙歌之地朕茲行志本省方止一覽其
山川風土未曾片刻停驂尙食但飲虎跑泉水一勺耳
松竹帶餘雪空山啼百舌石溜響涓涓寒泉自清潔
御製虎跑泉詩

靈泉湧地寒侵骨勝蹟名高著虎跑似恐被人頻汲取
一泓清迥出山坳

唐周繇題虎跑泉詩勝致通幽感靈泉自虎跑爪爬
山脉斷掌托石心坳 宋蘇軾定慧禪寺詩紫李黃
瓜村路香烏紗白葛道衣涼閉門野寺松陰轉欹枕
風軒客夢長 明張輿遊虎跑泉詩步履看花入翠
微暖風蘭氣襲人衣虎曾聽法跑泉出龍或逃禪挾
雨飛 王世貞看虎跑泉詩百草沾風蠶月香雙鳩
喚雨麥秋涼過橋已覺世情少到寺始知僧日長
董嗣杲真珠泉詩聲隨雨後穿疎箔名逐春風入小
槽別有雷峰峰下圃一泓埋沒在蓬蒿 宋建崇壽寺
寺中觀

筆架山在湖東南下有方家峪 宋建崇壽寺寺中觀

方輿路程考畧

卷

三

音洞有陳公儲畫龍甚奇其旁爲西林法惠寺 宋僧
法言作西軒激水疊石灑粉峰巒以象飛雪 蘇軾題
雪軒二字 西南有華津洞 仙人碁臺在焉 又有梯雲
嶺 石磴峻絕 下甃水月池 稍南爲慈雲嶺 石壁間篆
刻梁人二十八字 宋蘇軾水月池詩千尺長松挂
薜蘿拂雲嶺上一聲歌湖山深秀有何處水月池中
桂影多 秦觀觀音洞詩疋馬驕嘶石路斜觀音洞
口踏烟霞普陀風景差相似只欠潮音小白花

山氣瀟瀟 宋蘇軾水月池詩千尺長松挂
薜蘿拂雲嶺上一聲歌湖山深秀有何處水月池中
桂影多 秦觀觀音洞詩疋馬驕嘶石路斜觀音洞
口踏烟霞普陀風景差相似只欠潮音小白花

欽定方輿路程考畧卷

由京師至浙江水路

第二十五冊

杭州府武林驛五里至鳳山門外萬松嶺

武康土風高

萬松嶺在鳳山門外夾道多巨松根株拏攬在唐時

已有之至南宋密邇大內碧瓦紅簷鱗次櫛比嶺畔

爲八蟠嶺有報恩寺唐元和間建中有浣雲池萬菊

軒明卽寺故址改萬松書院內供先師孔子及四配

像爲大成殿築以亭閣翼以舍宇待四方遊學之士

孔氏子孫世守焉唐白居易自湖上夜歸詩半醉

閒行湖岸東馬鞍敲鐙轡玲瓏萬株松樹青山上十

方輿路程考畧

卷

一

里沙隄明月中樓角漸移當路影潮頭欲過滿江風

歸來未放笙歌散畫戟重開蠟炬紅又浣雲池詩

白雲本無心舒卷長自潔影落一鑑空可浣不可涅

鳥飛魚躍間上下俱澄澈此意難與言覽之自怡悅

宋蘇軾萬菊軒詩一軒專爲黃花設富擬人間萬

石君佳本盡從方外得異香多在月中聞引泉北澗

分清露開徑南山破白雲此意欲爲知者道陶翁猶

自未離羣元王冕過八蟠嶺詩路繞危垣上風高

松檜鳴花飛殊失意草長不知名明費宏萬松書

院詩萬松書院一堂開遊客來鐫翠壁苔前代偏安

多古跡後人臨眺有餘哀凭欄遠欲吞東海引袖高
應拂上台却愛暮雲消散後相攜玩月更登臺其嶺
西南爲梵天寺吳越王建舊名南塔宋治平中改今
額中有寂照堂僧贊寧爲之記宋蘇軾寒食遊南
塔寺寂照堂詩城南鐘鼓鬪清新端爲投荒洗瘴塵
總是鏡空堂上客誰爲寂照境中人紅芳掃地風驚
曉綠葉成陰雨洗春記取明年作寒食杏花曾與此
翁鄰朱子小集梵天寺步月詩傑閣翔林杪披襟
此日閒層雲生薄晚涼雨徧空山地迴衣裳冷天高
澄霽還出門迷所適月色滿林關又梵天觀雨詩

方輿路程考畧

卷

二

持身乏古節寸祿久棲遲暫寄靈山寺空吟招隱詩
讀書清磬外看雨暮鐘時漸喜涼秋遠滄洲去有期

僧志佺梵天寺詩落日寒蟬鳴獨歸林下寺柴扉
夜未掩片月隨行屨惟聞犬吠聲又入青蘿去又有

勝果寺唐乾寧間無著禪師建唐僧處默詩路自
中峰上盤迴出薜蘿到江吳地盡隔岸越山多古木
叢青靄遙天浸白波下方城郭近鐘磬雜笙歌

鳳凰山在府南五里與吳山岡隴相接雙峰圓秀兩
翅軒翥左薄湖濱右掠江滸小峰十餘迴環翔舞海
門一點隱矗雲表一郡王氣萃焉自唐以來爲州治

元卽宋故宮建五寺築塔以壓之蓋鳳凰山之左翅也
麟岫峯嶽天風冷然有縹緲憑虛之意宋蘇軾
鳳凰山懷古調江城子詞鳳凰山下雨初晴水風清
晚霞明一朶芙蓉開過尚盈盈何處飛來雙白鷺如
有意慕娉婷神忽聞江上弄哀箏苦含情遣誰聽烟
斂雲收依約是湘靈欲待曲終尋問取人不見數峰
青垂元陳孚鳳凰山詩浮屠百尺聳亭亭落日鴉啼
野蔓青故國盡銷龍虎氣荒山空帶鳳凰形金根輦
路迎神駕玉樹歌臺語梵鈴惟有錢塘江上月年年
隨鴈過寒汀明貝瓊鳳凰山歌大城周迴三百雉

紫微閣對吳山起天目西來爲鳳凰蒼然不過錢塘
水玉輦金輿北去賒行人折盡上陽花杜鵑夜叫葛
洪井燕子春歸蘇小家報國講寺在鳳凰山麓卽南
宋垂拱殿舊基元至元間建賜今額殿角有銀杏樹
數本其實無心明洪武中立爲叢林建白塔於寺頂
寺西有鳳舞軒東爲望江亭長江百里一覽在目賦
元楊載報國寺詩化城宮闕被層阿棟宇高低若湧
波翠石文章懸日月寶珠光燄燭山河空桑說法黃
龍聽貝葉翻經白馬馱誰道一無超衆有只今塵土
重來過錢惟善登白塔詩宋宮傳是唐朝寺白塔

崔嵬寢殿前夏雨染成千樹綠暮嵐散作一江烟蒼苔門外銅鋪暗細柳營中畫角傳寂寞葫蘆宮井畔野人拾得舊金鈿成廷珪望江亭詩長江不可極岸幘獨登臨潮信自朝暮山光無古今碑亭流水涸輦路積苔深欲寫當年意西風萬葉吟明僧來復鳳舞軒詩江濤曉上鬱崔嵬山勢遠從天目來錢氏豈能當王氣郭生端復是仙才光搖晴旭九苞動影拂秋旻雙翅回爲我翩然覽輝下一軒著此亦宜哉

吳越西府在鳳凰山右本唐杭州治也其中有清暉樓北爲東樓一名望海寰宇記名望湖樓後爲因巖

方輿路程考畧

卷

四

亭其超出州宅者爲高齋下瞰虛白堂左有忘筌亭錢鏐因舊製拓爲鎮海軍使院及建國吳越凡殿廷儀衛悉如天子制外城門十子城門二屯營六所居有握髮殿順存錄取周公吐哺握髮意輿地志有碧波亭在子城北門外五代史錢氏大閱於碧波亭是也更名功臣堂吳越備史堂在府西樹碑紀功也宋初仍爲州治建中和堂有美堂清暑堂望越亭石林軒及諸臺榭宮室循山曲折出沒霄漢今皆不存唐白居易清暉樓寄嚴維詩嚴郎制茲樓立名曰清暉未及署花榜遽徵還粉闌去今三四年塵土登

者稀今年新太守灑掃施簾幃院柳烟婀娜簷花雪
霏微看山倚前戶待月開東扉碧牕戛瑤瑟朱欄飄
舞衣燒香捲幕坐風燕雙雙飛君築不得住我來幸
因依始知天地間靈境有所歸又東樓寄張水部
詩澹烟疎雨間斜陽江色清明海氣涼屢散雲收破
樓閣虹殘水照斷橋梁風翻白浪花千片鴈點青天
字一行好著丹青圖寫取題詩寄與水曹郎又東
樓南望詩不厭東南望江樓對海門風濤生有信天
水合無痕鷁帶風帆動鷗和雪浪翻魚鹽聚爲市烟
火起成村日脚金波碎峰頭鈿點繁送秋千里鴈報

暝一聲猿已豁煩襟悶仍開老眼昏郡中登眺處無
勝此東軒又東樓詩東樓勝事我偏知氣象多隨
昏旦移潮捲衣裳白重疊山張屏障綠參差又題
郡亭詩平旦起視事亭午臥掩關除親簿領外多在
琴書前况有虛白亭坐見海門山潮來一憑檻賓至
一開筵終朝對雲水有時聽管絃持此聊過日非忙
亦非閒山林太寂寞朝闕空喧煩惟茲郡齋內囂靜
得中間香又因巖亭詩巖樹羅階下江雲貯棟間似
移天目石疑入武丘山清景徒堪賞君恩肯放閑懸
知興未足卽被詔徵還又忘筌亭詩翠巘公門對

朱軒野徑連只開新戶牖不改舊風烟虛室閒生白
高情淡入玄亭臺隨事有爭敢此忘筌寒巖維九日
高齋詩詩家九日憐芳菊遲客高齋對浙江漁浦浪
花搖素壁西陵樹色入秋牕宋蘇軾望海樓詩海
上濤頭一線來樓前指顧雪成堆從今潮上君須上
更看銀山十二回又青山斷處塔層層隔岸人家
喚欲磨江上秋風晚來急爲傳鐘鼓到西興又與
太守有美堂夜歸詩娟娟雲月稍侵軒激激星河半
隱山魚鑰未收清夜永鳳簫猶在翠微間淒風瑟縮
經絃柱香霧淒迷著髻鬟共喜使君能鼓樂萬人爭

看火城還又九日舟中望有美堂詩指點雲間數
點紅笙歌正擁紫髯翁誰知愛酒龍山客却在漁舟
一葉中美趙抃虛白堂詩松聲瀟灑似居山賓退公
餘半是閒誰會樂天虛白意只傳詩句落人間又
中和堂詩老來重守鳳凰城千里人心豈易平樂職
古賢形頌歎中和真不爲虛名又有美堂詩城在
東南誠第一江湖只在坐中窺斯堂占勝名天下况
有仁皇御製詩又清暑堂詩江上潮音曉暮聞天
饒風月地無塵自憐清暑堂中景容得衰翁未退身
南宋舊內在鳳凰山下卽唐之州治吳越之西府遺

址也高宗南渡見縣名仁和喜曰是都城門名也遂定都焉臨安志建炎三年詔以杭州爲行宮勿事華飾明年南門成名曰行宮之門又明年以百官遇雨泥行詔建廊廡於南門內萬松入蟠介亭諸勝皆列皇城之外南至江干俱爲禁籞其前殿有文德爲正殿垂拱爲常朝紫宸大慶明堂集英各殿蓋卽文德殿而隨事揭名者也後殿有四爲燕寢之所其旁殿宇爲孝宗理宗度宗隨時增置至於北宮乃高宗末改秦檜舊第名德壽宮孝宗改重華宮引水壘石像飛來峰堂名冷泉孝宗嘗賦詩於此四面樓臺館閣

皆有名而聚遠樓盤松亭爲尤著朝野雜記和議成太后將歸命有司預作宮於禁中及臣僚之署獨學士院在和寧門內倣唐北門之遺制也其社稷壇壝齋宮宗廟暨配饗功臣祠宇咸備一代制度元明更改城垣遺蹟悉盡矣元黃潛宋故宮詩滄海桑田事渺茫行逢遺老色淒涼爲言故國遊麋鹿謾指空山號鳳凰春盡綠莎迷輦道雨多蒼薺土宮墻遙知汴水東流畔更有平蕪與夕陽趙孟頫宋故宮詩東南都會帝王州三月鶯花非舊遊湖山靡靡今猶在江水悠悠只自流仇遠宋故宮詩漸無南渡舊

衣冠尚有西湖風雨寒鳳鳥不來山寂寂鴟夷何在
海漫漫荒陵樵採官猶禁故苑烟花客自看惟恨餘
杭門上柳長年不了送征鞍王王逢宋故宮詩金爵
觚稜月向低泠泠清磬萬松西五門曙色開龍尾十
日春寒健馬蹄紅霧不收花氣合綠波初漲柳條齊
羣黎每憶名都會尚繞湖湄唱大隄明貝瓊經故
宮詩地脉不從滄海斷潮聲猶上浙江來百年禁樹
知誰惜三月宮花尚自開徐賁尋故宮詩荒山欲
逐鳳凰騫誰構浮圖壓寢園土厚尚封南渡骨月明
空照北原魂海門有路雙龍去沙湫無潮萬馬屯莫

方輿路程考畧

卷

八

向秋風重惆悵梵王宮裏易黃昏齊謝朓萬里山莫
育王山在府南十餘里形如覆釜孤挺凌霄不與羣
峰伍上有登雲臺乃錢王郊天之所南宋郊壇亦在
焉下爲梅花巖靈化洞相近又有鴻鴈池宋高宗
梅花巖詩怪石蒼巖映翠霞梅梢疎瘦正橫斜得因
祀事來尋勝試探東風第一花元王冕過郊壇詩
蕩蕩南郊路金輿可復行古臺餘草色新樹自風聲
寂寞荒村景淒涼舊國情遺民能道故曾是御營兵
天龍禪寺在育王山上吳越王建宋名感業後築圓
丘以寺居從官延祐間仍爲寺寺堂題曰山舟貫雲

石書額元張輿過天龍寺詩鳳凰山中多古寺天龍之境何深幽半空花雨春浮殿萬壑松聲風滿樓宋室園丘禾黍合山髡方丈石泉流吟哦不盡登臨興落日滄江生客愁明劉泰題山舟詩高僧住處屋如舟穩臥渾無夜壑憂篙櫓不施隨地泊波濤已斷樂天游香飄半入蒼龍窟夢落多迷白鷺洲喚起酸齋狂學士虎溪溪上共夷猶郭紹孔山舟詩不廢看山興兼多濠上情雲連蒼壁冷風捲釣絲輕竹浪搖晴色松濤入夜聲平生五湖志願挂一漁名勳賢寺在天龍寺左九宮八卦田之旁舊名天真精

方輿路程考畧

卷

九

舍明建王守仁祠守仁天真精舍詩不踏天真路依稀二十年石門深竹徑蒼峽瀉瀉雲泉泮壁環胥海龜疇見宋田文明原有象卜築豈無緣蘇詩龍山在府治南五里自天目山分支沿江而東盡於此舊傳郭璞記天目山垂兩乳長龍飛鳳舞到錢塘是也又南爲包家山臨安志在城南近郊壇冷水峪多桃花名桃花關宋紹興間建玉津園於山北後大閱於龍山卽此其東有白塔嶺宋朱松九日送僧歸龍山詩九日相攜積翠中勝遊兼有道林同毘盧一任君披拂寄語龍山落帽風陸游玉津園詩聖

主憂民罷露臺春風別苑晝長開盡除曼衍魚龍戲
不禁芻蕘雉兔來水鳥避人橫翠靄宮花經雨委蒼
苔殘年自喜身強健又作清都夢一回元張翥過
龍山感舊詩野桃著雨春紅落嶺路埋雲濕翠生日
暮人歸烟樹黑饑颺啼雨上宮城錢惟善包家山
詩平生鹿門趣有意此誅茅地控江分越山因人姓
包海鷗飛落日野馬牧荒郊流水花千樹重期載酒
肴戴良游龍山詩昔聞龍石名今覓龍山路泛江
循近洲卽陸入遙樹離離列綵巖泣泣濯甘露歛見
兩微峰高出雲飛處佛廬旣崇曠雲閣復高據登臨

方輿路程考畧

卷

十

當雨餘眺望屬秋暮爲謝林下人行當重游寓
王守仁登龍山寫懷詩雲鷺高林暑氣清南屏石上
雨初晴客來湖畔逢雲起僧到峰頭坐月明表忠觀
在龍山之陽宋熙寧中趙抃請於朝建祀吳越錢武
肅王鏐文穆王瓘忠獻王弘佐忠遜王弘侖忠懿王
弘俶蘇軾撰碑文元時觀廢明移碑於湧金門外仍
舊額表忠元瓘弘佐墓在舊觀旁宋鄧原岳過錢
王墓詩一畝荒祠卽故丘越王香火此湖頭水犀獨
擁三千卒裘馬橫行十四州畫棋秋風棲鳥雀青山
夜雨落松楸英靈不散封疆異山下寒泉空自流

龍山河在縣南自鳳山水門直至龍山閘口計十餘里置閘以限潮宋時濱江綱運由此入城後以近大內不通舟楫元延祐三年丞相脫脫濟之爲石橋八立上下二閘以限江水明洪武七年拓廣一丈濬深二丈仍置閘以限潮尋以河高江低改閘爲壩

六和塔在龍山閘南二里宋開寶中建以鎮江湖高九級五十餘丈江船夜泊者以塔燈爲指南後廢紹興中復建九層塔院名開化寺寺有秀江亭左塢有月輪庵元白珽同陳太傅登六和塔詩龍山古化城浮圖峙其巔開殿生妙香金碧森貝筵應真儼若

方輿路程考畧

卷

七

生倒飛青金蓮頭陀紺林叢導我丹梯緣初猶藉佛日闕境儻已玄回顧失誰何叫嘯衣相牽且復忍須臾當見快意天嬌兒詭先登網戶相鈎連炯若蟻在珠九曲隨盤旋爛爛滄海開落落雲氣懸羣峰可俯拾背閱黃鶴騫奇觀興懦夫便欲凌飛仙陳孚夜泊六和塔下詩碧天如幕垂露濕星磊磊漁燈射寒沙萬點亂飛彩壯哉大江水浩浩東北滙西風卷潮來鐵馬擁萬鎧木落烟嶂橫鴟夷魂安在臥聞黃帽郎一曲歌欸乃扣舷起和之逸興渺雲海張翥登六和塔詩江上浮圖快一登望中烟岸是西與日生

滄海橫流外人立青冥最上層。明莫藏晚登六和塔詩浮圖百尺倚天開落日珠林鳥雀哀王氣已銷龍戰後山形猶似鳳飛來茫茫雲海迷蓬島渺渺江湖接釣臺回首西湖倍惆悵南朝舊跡盡蒿萊。西鐵井欄舊志在六和塔南昔有蛟龍自井而出攻損江岸錢氏鑄鐵井欄以鎮之上刻八卦以象八方。五雲山在縣西南二十里遶山盤曲而上凡七十二灣石磴千餘級山半有伏虎亭至巔有平岡日月輪山江水三折過其下前有天井二大旱不竭。元錢惟善詩普覺遺衣久不傳五雲故色尚蒼然斷崖蘿

薜三千丈喬木風霜四百年龍井雨深泉獨響漁村橋上月初圓寶坊金碧紅塵聚何似茲山更絕緣。雲棲塢在府治西南湖江上行二十餘里與五雲山相接舊傳山巔有五色雲盤旋其上經久不散時人異之號爲雲棲塢吳越錢氏建寺於此雲棲法壇始創焉宋乾德中有僧結菴以居塢多虎僧至虎輒馴服世稱伏虎禪師一號大扇和尚雲棲居五雲之西徑曲林幽四山圍合寺後爲廻耀峰高峻插天虧蔽日月明隆慶五年僧祿宏號蓮池愛此山岑寂孤形隻鉢趺坐圮壁間環村四十里歲傷於虎者甚多宏

諷經施食。虎遂遠徙。歲大旱。擊木魚。循田念佛。雨隨
足而注。村民德之。遂成蘭若。其教以參究念佛爲苦
行戒律。蓋歸併淨土而普攝三根也。

御製雲栖竹樹甚茂幽蘭滿山詩

山徑紆徐合溪聲到處聞竹深陰憂日木古勢干雲倚
檻聽啼鳥攀崖採異芬韶華春已半萬物各欣欣

御製過雲栖憩竹林下令人劔笋劔蘭詩

尋春二月幸雲栖滿目天光入品題密林布蔭樵漁樂
幽栢成行蕙芷齊浴手臨泉開籜笋倚巖傍石選蓬藜
餘杭風景西湖勝未若山中待竹迷

方輿路程考畧

卷

十三

御製雲栖寺詩

江路轉隈隩山行愜心賞古樹與茂竹翳蔽極深廣潺
潺細泉流萋萋芳草長其際春之暮天氣堪俯仰鳥性
鳴晴曦蝶蜂爭下土巡省歷窮谷所至察萬象小憩澗
壑幽澤貴被草莽

御製雲栖歸途遇雨詩

錢江風雨促前旌竹樹繽紛細草萌夾岸黎元瞻拜切
頻施膏澤愜民情

御製幸雲栖二首

鳥道沿江問信潮石塘恬靜有歸橈轉移至險看洄洑

盡得人防莫失調
竹徑因依長綠苔桑田菜麥碧巖隈此行也爲佳山水
又恐遲行爲景催
宋余知閣雲栖寺詩幾年夢繞浙城西十里荷花漾
錦陂踏遍兩峯三竺路又隨青障入雲棲
龍雲棲塢詩昔賢開寶地住錫此何年獨剪毵毳徑
還依薜荔天晒經丹樹杵米白雲邊制虎移新月
驅神鑿舊泉吳山襟壯氣越國面晴川花氈殊方貢
珠幢上苑傳鹿仙參玉座龍女墮金鈿超乘人皆學
焚修自可堅西歸無了義東度卽因緣化域空三界

方輿路程考畧

卷

十四

門徒落四禪青菰成宿飽翠竹冷餘眠更禮支公塔
鐘聲起暮烟王微長至入雲棲詩晴日寒江路松
雲入望深身香燃五分行樹拔千尋忍土如家舍交
光映夙心還疑晏坐處猶發妙嚴音

定山在縣東南四十里一名獅子山寰宇記定山突
出江岸數百丈江濤至是聲輒微過此則復雷吼霆
奮劉宋泰始初會稽太守孔顓等舉兵應晉安王子
勛臺軍吳喜擊之遣別將沈思仁等破來軍於定山
唐光啓三年錢鏐遣將自定山出海門討薛朗於潤
州卽此

奇山標峰彩虹外置嶺白雲間傾壁忽斜豎絕頂復
孤圓歸海流漫漫出浦水濺濺野棠開未落山櫻發
欲燃恣歸屬蘭杜懷祿寄芳荃眷言採三秀徘徊望
九仙明殷雲霄定山詩朝泛桐江水夜躡定山石
延緣踞虎豹噓吸動潮汐俯瞰馮夷宮疑入羽人宅
林靜江有聲雲昏岸無迹風勢依峰峻月色連江白
飛鴻鳴遠浦潛蛟舞深澤飄颻千里舟脉脉獨遊客
風水洞在定山鄉之南唐羅隱墓在焉洞中多石子
紅點如丹持出卽隱置於內如故上洞立夏清風自
生立秋則止下洞流水涓涓晝夜不竭 唐白居易

方輿路程考畧

卷

五

風水洞詩雲水埋藏風水洞簪裾束縛使君身暫來
不宿歸州去應被山呼作俗人 宋趙抃和韻詩風
穴有聲連水動聽風觀水得閒身杭州未入從容甚
且與南山作主人 蘇軾風水洞詩風轉鳴空穴泉
幽瀉石門虛心聞地籟妄意覓桃源過客詩難好居
僧語不繁歸瓶得水雪清冷慰文園宮殿入隸人字
浮山在縣南四十五里宋蘇軾守杭時疏河奏云潮
水自海門來勢不可遏浮山峙於江中與漁浦諸山
相望犬牙錯石以亂潮水洞洑激射其怒百倍至今
人號浮山頭爲最險處 元張翥浮山道中詩處處

人烟有酒旗棟花開後絮飛時一溪春水浮黃頰滿
樹暄風叫畫眉入境漸聞人語好看山不厭馬行遲
江籬綠遍汀洲外擬折芳馨寄所思
黃山在縣西南三十五里左有大嶺平坦如掌長二
十里自范村通西溪路也南三里爲**焦山**周二十里
高一千二百丈縣境諸山惟此爲負絕又南爲龍門
山聯接觀山巖峰幽勝松檜參差又折而南爲**青山**
與龍門相望高插雲端鬱葱可賞唐李郢錢塘青
山題李隱居詩小隱西亭爲客開翠蘿深處遍青苔
林間掃石安棋局巖下分泉遞酒杯蘭葉露光秋月

方輿路程考畧

卷

六

上蘆花風起夜潮來湖山遶屋猶嫌淺欲棹漁舟近
釣臺僧靈一自青山詣於潛道中詩茗水灘行淺
潛州路漸深參差遠嶼色迢遞野人心凍澗水難釋
秋山日易陰不知天目下何處訪雲林
理安禪寺
在九溪十八澗相近徐村過諸橋至范村市必經之
路七峰環繞雙澗合流明寺僧契靈挂瓢巖壁僅可
容膝掘土丈許石礫柱礎舊址儼然時方伯吳用先
重建號曰**澹社**明馮夢禎澹社詩寒隨早梅放春
氣動林泉到此人青眼相期社白蓮清香茆屋下明
月竹牕前澹意息心在都忘俗慮牽吳用先澹社

詩踐約出城郭行入白雲泉聲迤竹響鳥語隔江
聞曲澗迴風合空門野徑分平生蕭散意獨喜對僧
羣王穉登贈契靈詩廢寺荒蕪已百年師今結屋
更安禪林如支遁堪栖鶴社似廬山喜種蓮巖畔伐
薪常易米石邊接竹每供泉詩成盡是雲霞色不數
清江與皎然山黃汝亨理安寺詩短日悠悠亦小年
不須雍髮竟安禪澄澄水白杯停露片片峰青坐擁
蓮僧自開山同慧理客來漱石號寒泉陶公莫作攢
眉態日飲春茶已霍然僧佛石理安寺居詩碧峰
高下隱人家千樹楊梅百畝茶穀雨未經收雀舌麥

方輿路程考畧

卷

七

寒纔到採龍芽藤籃滿去多應藥柴擔香來半是花
頭白山翁誇晚醉不知城市有驕奢
神山在縣西南六十里高四百丈稍北一里爲道士
山又北二里爲萬丈山山形巖阻至者却步西三里
爲西山較神山爲更高周二十里又西有廟山卽富
陽界也山多巨石壁立如城去郡五十里突出江心
潮勢至此方殺西山之東曰曇山亦與廟山爲界
宋楊萬里泊舟廟山詩平水長先曉無風也自濤烟
昏山易遠岸澗樹難高去鴈鳴相報游魚冷欲逃輕
寒客可忍清眺得辭勞

獅子峯在縣治西南高出羣岫元伯顏入臨安觀潮於浙江嘗登此峰覽臨安形勝卽此北望天竺諸山疊翠圍青盤紆峻聳爲江山勝絕處宋楊傑獅子峰詩巖風壯威猛晴雷隱哮吼無心震爪牙百獸自奔走元楊維禎獅子峯觀潮詩海國梅清瘴雨收胡床高踞碧獅頭三韓水接天無盡百越山窮地欲浮樓閣剛風吹碧蜃旌旗照日落紅鯨行人莫問驅潮事潮落山西淺十洲又獅子拏雲湧翠巒我來親拂頂花看隨潮月上樓臺濕度海雲生鐘磬寒諸橋在縣西南二十餘里富陽諸山之水由此入江

方輿路程考畧

卷

六

南征記諸橋范村爲濱江周道西則陸走富陽東出赤山埠過西溪走黃山以達餘杭東北則從西溪達於錢塘門

浙江亭在縣南江口舊名樟亭瀕江龍山開左士民望潮者皆羣集於此明洪武中置驛理甌閩水遞唐孟浩然與顏錢塘登樟亭望潮詩百里雷聲震鳴絃暫輟彈府中聯騎出江上待潮觀照日秋雲迴浮天渤澥寬驚濤來似雪一座凜生寒岑參詩水樓一登眺半出青林高帟幕英僚散芳筵下客叨山藏伯禹穴城壓子胥濤今日觀溟漲垂綸欲釣鼈許

渾詩鱸膾與蓴羹西風挂席輕潮回孤島晚雲斂衆
山晴丹羽下樓閣黃花垂古城因秋倍多感鄉樹接
咸京喻坦之題樟亭驛樓詩危檻倚山城風帆檻
外行日生滄海赤潮落浙江清秋晚遙峰出沙乾細
草平西陵烟樹色長見伍員情宋昱過樟亭看潮
詩濤來勢轉雄獵獵駕長風雷震雲霓裏山飛霜雪
中激流下入地吹澗上侵空翕闢乾坤異盈虛日月
同餘艗從陸起洲浦隔阡通跳沫噴巖翠翻波帶景
紅怒湍初抵北却浪復歸東寂聽堪增勇晴看自發
蒙伍生傳或謬枚叟說難從來信應無已申威亦匪

方輿路程考畧

卷

九

窮衝騰如決勝迴合似相攻委質任平視誰能測始
終元鄭洪浙江亭留題詩海門潮水貫長虹天際
山形隱伏龍南省官曹終日醉西陵烽火隔江紅景
又江頭日暮虎成羣城北城南路不分魏闕共瞻天
際日越鄉遙見浙東雲湖山翠黛輦西子江渚旌旗
望北軍聞說漢廷將喻蜀茂陵司馬盡能文戴良
至杭宿浙江驛詩昨夜宿臨平今旦入錢塘明岑淨
朝氣迴浦漾晨光隱隱吳岫出遙遙越岸長稜稜見
摘堞戢戢覩攢檣晚投公館宿官燭何焯煌自憐無
補報飲愧遠中腸明徐渭江亭夜宿詩寂歷秋江

漁火稀起看殘月映林微波光水鳥驚猶宿露冷流
螢濕不飛徐禎卿浙江驛下詩自歎南浮客崎嶇
驛嶺遙川途淡斜日征鼓送揚橈水勢含滄海山形
折落潮夷墟不可問徒使旅心搖聞飄香雲與
錢塘江在杭城東南卽浙江也以水曲折爲名源自
睦州匯宣歙衢金之水建甌而下在歛謂之新安江
在衢謂之穀江在嚴謂之桐江過釣臺謂之富春江
秦始皇臨浙江乃從狹中渡至山陰山海經禹治水
至於浙河南華之水濤山浪屋枚乘七發將以八月
之望觀濤乎廣陵之曲江卽此水經漸江水出三天

方輿路程考畧

卷

三

子都酈道元注漸江逕縣左合餘杭大谿江北卽臨
安縣界又名羅刹江江有羅刹石橫截江濤商船海
舶經此畏如羅刹唐李建勳詩何年經禹鑿半里大
江中後改名鎮江石新志江經郡西南而東北接海
寧出海門流入於海江塘在浙江西岸錢塘記捍海
大塘在縣東郡議曹華信議立此塘以防海水募有
能致一斛土石者與錢一千旬月之間應者雲集塘
以之成因曰錢塘歲久塘壞唐刺史崔彥曾乃開三
沙河以決之曰沙河塘吳越備史梁開平間錢氏建
侯潮通江二門潮水衝激板築不就爰命强弩數百

射潮頭潮水遂向西陵其隄乃立錢王箭所射處嘗
建鐵幢於浦口號鐵幢浦宋景祐間轉運使張夏置
捍江兵採石修堤成石堤十有二里明洪武至萬曆
累加修葺土自六和塔下抵艮山門堤岸重新江潮

三稍緩

御製渡錢塘江詩

雪後春烟漠漠浮揚舫擊楫向中流江通潮汐分吳地
路入溪山隱越州振武戈矛皆駐馬憶用武時大兵屯駐江干省方
旂葆此乘舟風帆沙鳥看何限遠近雲霞望裏收

御製望錢塘江詩

方輿路程考畧

卷

三

江流幾折勢灣環指點遙岑是越山南朔東西無一事
春風浩蕩奉

慈顏

御製錢塘江潮詩

相傳冰岸雪崖勢滾滾掀翻擁怒濤風靜不聞千里浪
三臨越地識江臯

梁任昉濟浙江詩昧旦乘輕風江潮忽來往或與歸

波送午逐翻流上近岸無暇目遠峯更興想綠樹綠

宿根丹崖頽久壤劉孝綽還渡浙江詩季秋弦望

後輕寒朝夕殊日暮幽陰合繞林噪寒鳥濛濛江烟

上蒼茫沙嶼蕪解纜辭東越接舳鷺西徂懸帆似馳
驥飛棹若驚鳧言歸遊俠窟方從冠蓋衢唐孟浩
然下浙江詩八月觀濤罷三江越海濤迴瞻魏闕路
空復子牟心白居易寄元微之西州羅剎石詩君
問西州城下事醉中疊紙爲君書嵌空石面標羅剎
壓捺潮頭敵子胥神鬼曾鞭猶不動波濤雖打欲何
如誰知太守心相似底滯堅頑兩有餘盧綸渡浙
江詩前船後船未相及五兩頭平北風急飛沙捲地
日色昏一半征帆浪花濕楊巨源送章孝標歸錢
塘詩曾過靈隱江邊寺獨宿東樓看海門潮色銀河

方輿路程考畧

卷

三

鋪碧落日金柱出紅盆方于旅次錢塘詩此地
似鄉國堪爲朝夕吟雲藏吳相廟樹引越山禽潮落
海人散鐘遲秋寺深我來無舊識誰見寂寥心劉
滄浙江晚渡懷古詩蟬噪秋風滿古隄荻花寒渡思
淒淒潮聲歸海鳥初下草色連江人自迷碧落晴分
平楚外青山晚出穆陵西此來一見垂綸者却憶幽
居明月溪宋林逋秋江寫望詩蒼茫沙嘴鷺鷥眠
片水無痕浸碧天最愛蘆花經雨後一篷烟火飯漁
船張瀚渡錢江詩春潮落處靜烟波十里平沙映
綠莎背指吳山蕩輕楫渡頭聽唱采蓮歌范成大

浙江舟中詩處處槿樊圃家家桃廡門魚鹽臨水市
烟火隔江村雨過張帆重潮來汲水渾鸞跽短篷底
休說兩朱旛謝翱錢江晚望詩錢塘江上夜潮過
秋靜寒烟白露多吳越青山明月裏舟人齊唱異鄉
歌元金涓浙江晚渡詩片帆風力飽涼氣碧颼颼
江濶欲沉鴈天空惟見秋漁歌聞四起人影在中流
隔望秦峰出東南第一州又舟泊錢塘江詩流水
遠明目小篷低壓頭烟村鴉集暮江國鴈賓秋明
劉基錢王箭頭篇鴟夷遺魂拗餘怒欲取吳山入江
去雷霆劈地水羣飛海門扶胥沒氛霧英雄一怒天

方輿路程考畧

卷

三

可回肯使赤子隨鮫鮓指揮五丁發神弩鬼物辟易
腥風開三百年來人事改潮落沙平箭空在石梁飲
羽未足誇蜀國三犀漫欺給陳汝言舟過錢塘有
感詩錢塘江上水悠悠落日扁舟送客愁雲氣欲含
千嶂雨潮聲遠帶大江流征帆且復停洲渚晚飯應
須上柁樓見說西湖載歌舞春風不似舊時遊屠
隆大雪渡錢塘詩錢塘大雪渡輕舸十萬人家壓暮
濤斷岸冰交春草凍長川風急浪花高黑連越國迷
鄉樹白滿吳天照布袍多少笙歌銀屋裏誰知江上
客心勞沈九疇錢塘道中詩西發錢塘路錢家舊

業多氣暄依密樹春盡見平波石首潮能蝕山腰浪
始過秦王曾駐輦東渡復如何八章閨錢塘送別詩
胥臺怒挾鯨濤回吳越中分天塹開青山兩岸障雲
錦遙空萬里春風來春風先到沙頭柳柳色鶯黃映
春酒美人欲去暫停橈折柳贈行重握手海門日落
潮已平篙師挂帆催去程長江難寫斷腸意聽取陽
關三疊聲丘雲霄望錢塘江詩天隨望落低低鳥
海欲潮生細細風裘戀客邊春夜冷夢依天末翠微
重雲深碧樹渾經濕日落清江半染紅愁倚西樓芳
草合吳山越水暮烟中郭登庸渡錢塘詩二月錢

方輿路程考畧

卷

三

塘上舟搖路轉長天連春水碧山帶暮雲蒼日暖鳧
眠草風輕燕語檣萍踪厭厭無定歸思益茫茫茅坤
夜泊錢江詩江行日已暮何處可維舟樹裏孤燈雨
風前一鴈秋陸自貞月夜下錢江詩百里鄉關近
乘風不繫舟嶺猿窺客嘯山月映湖流潮落天俱動
江寬地欲浮夜闌西望處烟霧滿杭州張以寧詩
山從天目下潮到富陽迴此地扁舟去吾生幾度來
林紅晚日落江白雨雲開明旦須停棹呼兒看釣臺
浙江潮候漢枚乘七發云將以八月之望觀濤乎廣
陵之曲江似神而非者三疾雷聞百里江水逆流海

水上潮山出內雲日夜不止衍溢漂疾波湧而濤起其始起也洪淋淋焉若白鷺之下翔其少進也浩浩澄澄如素車白馬帷蓋之張其波湧而雲亂擾擾焉如三軍之騰裝弭節伍子之山通厲骨母之塲陵赤岸簞扶桑神物怪疑不可勝狀水經注云縣東有定已諸山皆西臨浙江水流兩山之間江水浚急兼濤水晝夜再來來應時刻常以月晦及望尤大至二月八月高二丈有餘元和志江濤每八月十八日極大湧起數丈士女往觀舟人漁子泝濤觸浪謂之弄濤元稹伯宣曰浙江之口有兩山焉南曰龕山北曰赭

方輿路程考畧

卷

三

山並峙海門下有沙渾跨江西東若伏檻然潮之入於浙江也發乎浩渺之區而頓就斂束逼礙沙渾回薄激射折而趨於兩山之中拗怒不洩則奮而上躋如素霓橫空奔雷殷地究其消長之故者曰天河激湧曰地機翕張揆其晨夕之候者曰依陰而附陽曰隨日而應月地志濤經言同旨異未能歸一迹其進退消長毫釐不爽斯天地之至信幽贊於神明而古今不易者也吳越春秋以爲子胥文種之魂亦世俗相沿之說耳水晉蘇彥浙江觀濤詩洪濤奔逸勢駭浪駕丘山旬隱振宇宙瀟溘津雲連水梁任昉觀潮

滿詩雲容雜浪起楚水漫吳流漸看遙樹沒稍見碧
天浮漁人迷舊浦海鳥失前洲不測滄溟曠輕鱗幸
自遊吳唐陶翰乘潮至漁浦詩艤棹乘早潮潮來如
風雨嶂高忽已界峰暗莫及覩奔騰心爲失浩蕩日
無主風停浪始開漾漾入漁浦雲景共澄霽江山相
吞吐偉然造化靈此事從終古流沫誠足誠高歌調
易苦頗因忠信全客念猶栩栩薛據江口觀海潮
詩浙江漫湯湯近海勢彌廣山影乍浮沉潮波忽來
往孤帆或不見棹歌猶響像浦口霞未收潭心月初
上林嶼幾遶迴亭臯時偃仰朱慶餘觀江濤詩不

方輿路程考畧

卷

三

知來遠近但見白嗟峩風雨翻前駐魚龍逆上波聲
長勢未盡曉去夕還過要路橫天塹其如造化何又
又木落霜風天地清空江百里見潮生鮮飈出海魚
龍氣晴雪噴山雷鼓聲劉禹錫觀潮詩八月潮生
吼地來頭高數丈觸山回須臾却入海門去捲起沙
堆作雪堆羅隱浙潮詩怒聲洶洶勢悠悠羅刹江
邊地欲浮漫道往來存大信也知翻覆向平流任拋
巨浸疑無底猛過西陵似有頭究竟朝昏誰主掌好
騎神鯉問陽侯宋米芾看浙江潮詩怒氣驚濤壯
海門舟人傳是子胥魂天排雲陣千軍吼地湧銀山

萬馬奔勢與月輪齊上下聲如壺漏報朝昏吳亡越
霸終何事一聽漁歌過遠村 蘇軾中秋看潮詩萬
人鼓噪懾吳儂猶似浮江老阿童欲識潮頭高幾許
越山渾在浪花中 范成大浙江小磯春日詩客裏
無人共一杯故園桃李爲誰開春潮不管天涯恨更
薄 卷西興暮雨來 元仇遠錢塘觀潮詩一痕初見海
門生頃刻長驅作怒聲萬馬突圍天鼓碎六鰲翻背
雪山傾 明高啓江樓夜起觀潮詩舟師夜驚呼隔
浦亂燈集潮聲若萬騎怒奪海門入初來聽猶遠忽
過睇無及震搖高山動噴灑明月濕霜風助翻江蛟

方輿路程考畧

卷

三

龍苦難蟄應知陰陽氣來往此呼吸 沈明臣浙潮
詩排天轟浪萬里橫濺日飛濤千丈走乍驚白鷺亘
遙空久注銀河傾北斗 郭第錢塘雨泊詩一片迎
潮雨錢塘泊岸逢烟明六和塔雲暗兩高峰

萬松嶺十里至進龍浦

進龍浦在錢塘西南清波門外二十里相接范村館

進龍浦四十里至虎爪山二十五里至梭山

梭山在富陽縣東二十里中隆旁下其形如梭

梭山十五里至大嶺頭

大嶺頭在縣城東五里本名湖鼻山俗稱爲大嶺山

山勢峭拔下瞰大江路狹而險行者患之宋乾道中鑿石爲欄以護之後屢修復至寶慶時復鑿石柱以便行旅

大嶺頭十里至富陽縣會江驛

富陽縣屬杭州府漢置富春縣三國吳置東安郡治

此晉改富陽縣梁置富春郡陳罷郡隋以縣屬杭州唐後因之梁何遜富陽浦和朗上人詩客心愁日暮徙倚空望歸山烟斂樹色江水映霞輝獨鶴凌空逝雙鳧出浪飛故鄉千餘里茲夕寒無衣 唐李頻富春贈孫路處士詩天柱與天目曾攀絕頂房青雲

方輿路程考畧

卷

三

求得晚白日坐空長井氣通潮信牕風引海棠平生詩稿在老達亦何妨 李郢爲秦處士移家富陽詩潮落空江洲渚生知君已上富春亭嘗聞郭邑山多秀更說官僚眼盡青 張南史富陽南樓望浙江風起詩南樓渚風起樹杪見滄波稍覺征帆上蕭蕭暮雨多沙洲殊未極雲水更相和欲問任公子垂綸意若何 宋范成大富陽詩不到江湖恰五年歛山青邊屋頭邊富春渡口潮入眼落日孤舟浪拍天 孫覿富陽道中詩渺渺行雲慢溶溶曳水衣雷翻巢墮乳風落網縠飛獨拄青藜杖來推白板扉平生丘壑

趣漂泊寸心違元朱德潤詩八月海門天氣涼潮頭如雪上錢塘斜陽更比歸人急又引輕帆入富陽
戴良抵富陽宿縣治詩乘輅臨安道指景富春郭
解鞍憩危嶺倚劍望幽壑旣瞑入公署息念坐塵閣
俯思還浦魚仰憶廻風鶴金涓富陽舟中詩終日推篷對酒杯漁郎隔浦櫂歌回路傍古屋無人住山上疎梅猶自開幾處汀洲分鴈下滿江風起送潮來
白頭篙叟休相促明日天晴上釣臺明沈一貫過富陽詩綠轉青廻似若耶蘭橈終日亂荷花一江貯得春如海合把漁竿薄漢家
屠隆富陽舟中詩挂

方輿路程考畧

卷

完

帆秋浦遠雲樹結巖阿水下桐廬潤山從建德多同舟逢楚客隔岸聽吳歌漸與錢唐近空城浸大波
曾異撰雨經富陽詩小縣飛樓俯驛亭竹間樹杪恣揚舲溪山病亦開篷看風雨眠猶剪燭聽永夜潮來江上白浮嵐畫入井西青石尤前路無妨阻好住嚴灘問客星金歐富陽舟中詩終日觀山在縣治東孤峰高聳橫截大江三國時孫氏建道觀于山上因名一曰鶴山亦曰石頭山隋志富陽有石頭山寰宇記石頭山有觀濤所是也下有四亭曰逸雲耕春澄江虛泉縣東水口蕩混無際以此山

爲襟抱龜川在觀山之下三國時永康樵人入山得大龜欲獻吳王夜泊於此纜船大桑樹下宵中聞樹呼龜曰勞乎元緒諸葛元遜博識必至相苦龜荅言無多辭禍將及子旣至權命煮之薪燃萬束竟莫能害諸葛恪入果命燃以老桑獻者因言所聞之語權使伐樹煮龜立爛宋僧高峰觀山詩一山高突兀百步去城闔老翠挂清曉華滋積富春江空潮勢遠雲破月痕新對此忘情者林間有幾人

小隱山在縣北一里許咸淳志爲縣治主山宋謝絳遷居於此其子景初景溫築書室構雙松亭於山之

方輿路程考畧

卷

三

半畧宋范仲淹小隱山詩石徑小桃深紅光隱翠陰是非不到耳名利本無心笋迸繞當戶雲歸半在林何須聽絲竹山水有清音

鑲石山在縣西北里許土岡石麓橫列衆峰之前形類于鑲故名又五里有大明院十五里有妙庭觀唐李白妙庭觀調月華詞仙女下董雙成桂殿夜涼吹玉笙曲終却從仙官去萬戶千門空月明黃河漢女玉煉顏雲駢往往到人間碧霄有路去無際裊裊香風生珮環宋蘇軾大明院詩長松吟風晚雨細東庵半掩西庵閉山行盡日不逢人裊裊野梅香入

袂居僧怪我戀清景自恨山深出無計我雖愛山亦
自笑幽獨神傷復難繼不如西湖飲美酒紅杏碧桃
香覆髻作詩寄謝探薇翁本不避人那避世詩書千
赤亭山在縣東九里孤圓聳秀江流其下羣峰環拱
望如華蓋寰宇記巖光釣于赤亭里卽此一名雞籠
山一名赤松子山俗傳赤松子嘗憩此山宋謝靈運
詩宵濟漁浦潭旦及富春郭定山緬雲霧赤松無淹
泊遡流觸驚急臨圻阻參錯亮乏伯昏力險過呂梁
壑洊至宜便習兼山貴止托平生協幽期淪躋困微
弱久露干祿請始果遠遊諾宿心漸申寫萬事俱零

方輿路程考畧

卷

三

落懷抱既昭曠外物徒龍虬

亭山在縣南十八里山勢雄峻水經注浙亭東北徑
亭山西晉孫晷建亭其上因名山頂白泉逆流而下
爲龍門灣又分數派懸流飛瀑泉石奇勝又有龍門
山在縣南四十里頂有泉亦流爲瀑布山腹有上中
下三潭可禱雨永安山在縣南五十里中有田數十
畝羣山圍繞溪水環流溪口有橋曰聖安橋前有方
池古木森蔚妙智寺在焉明太祖嘗幸此留御書于
寺美幽賦輒賦更難斷不賦西賦冷美斷孫杏魯賦
靈巖山一名南山在縣西三十里漢建元末僧曇超

講經於杭州靈苑山有龍化爲老人詣趨曰吾龍也
兄弟五人居富春靈巖北以鄉民耕山逼吾居羣龍
怒閉膏雨吾固不忍而弗能止聞師道行必能化伏
師乃詣縣誦經兩大霑足羣龍因請師居此山化爲
白馬載師以登至今石上有馬跡宋嘉定中賜號靈
悟大師式此陸平吹掌下界山

方輿路程考畧

卷

三

西巖山在縣北三十五里咸淳志巖有洞洞口有池
早晚與潮汐相應有葛仙煉丹鼎一石叩之鏗然號
石鼓西巖峭壁屹峙瀑布飛流石室幽奇自左而下
地平如掌峰環水繞別若洞天 唐白居易詩巖前
寶磬傳松韻洞口靈池應海潮 元楊維禎西巖山
詩一徑入雲林經行古洞陰猿聲烟樹晚虎跡雪泥
深石瘦多生麝梅枯直到心吾生真性癖未共葛仙
吟巖余膺遊西巖詩袖滿清風骨似仙行行疑近蔚
藍天上方地却平如掌下界山都小似拳石佛有靈
還禱雨庵居無稅自耕田道人醉墨成陳迹鐵笛寒
聲夜不眠請

靈峰山在縣東南四十里高出衆峰絕頂平行有田
數畝泉源不竭昔有宣氏兄弟三人耕山得泗州石
佛結庵奉之至今尚存歲旱禱雨卽應因號靈峰

元楊維禎靈峰詩靈峰何崔嵬絕頂有故刹我來試
登高石路陰且滑溪淺水紆迴雲淨竹周匝行行過
短橋峭壁直如削况乃鳥道微孤猿度猶狹枯松枝
新摧亂石勢將塌古碑已無字空遺綠苔壓中有瀑
布泉兩山競相夾遙聞鐘磬聲深林起鏗鞳何當駕
青鸞乘風入寥廓然會寺出千林表樹木鬱鬱

申屠山在縣西南五十餘里世傳有申屠氏結廬居
此故名野史云禪月大師貫休以詩見吳越王曰一
瓶一鉢垂垂老千水千山得得來王悅之館于羅隱
之舍隱恨識之晚復以詩遺王有一劍霜寒十四州

之句王語之曰詩則美矣若改作四十州當相見師
喟然曰孤雲野鶴何天不可飛耶卽杖錫而去乃居
此山元陳剛中申屠山記屠山之勝峰巒重疊端若
拱揖應接不暇湍水怪石神刻鬼劃千巧萬狀中有
平泉如設萬席挺然僧寺出于林表佳木修竹左右
交翠兩山鼓臥夾溪開壑巖壑翠林映盤礴神當巖

富春江在縣城東南自桐廬縣流入東入錢塘縣界
卽浙江也水經注浙江自新城又東北徑富春縣東
分爲湖浦又東北徑富春縣南又東南徑亭山西又
東至餘杭史記秦始皇臨浙江水波惡乃西百二十

里從陘中渡新志縣西有窄溪江面最陘渡處不及
三丈當卽陘中渡矣梁元帝時見富春酒泉南有美
女踏石而歌曰風淒淒兮雲溶溶水潺潺兮不止山
蒼蒼兮萬里歌已忽失其所在剖石得紫玉長尺餘
唐喻坦之曉泊富春江寄友人詩江鐘寒夕微江
鳥望巢飛木落山城出潮生海棹歸獨吟霜島月誰
寄雪天衣此別三千里關西信更稀 權德輿泛富
春江詩候曉起徒御春江多好風白波連青雲蕩漾
晨光中四望浩無際沉憂將此同俯視觸餌鱗仰目
凌霄鴻汎汎此人世所向如樊籠惟應杯中物醒醉

方輿路程考畧

卷

三

皆窮通 明陳子龍富春渚詩賓鴈冥遙渚崇蘭芳
幽林遠踪物自貴清芬神所歆蕭晨發漁浦企彼春
山岑同雲翳重壑羣溪挾滯霖餘漲沒洲坻驚濤搏
嘔噉三港合何時滄江流至今無涯悟觀化泛應離
賞心宿志在耿介嬰務任浮沉譁囂愧巢澗薄拙負
蕭簪終當協禽尚丘中有微音

慈修寺在縣治西俯臨大江潮汐往來足供游賞唐
大中初道林禪師建名普照寺元至正間改今額山
唐李白詩天台國清寺天下爲四絕今從普照游到
來復何別柝木白雲飛高軒頂殘雪門前一條水幾

回洗歲月 宋蘇軾詩富春正古邑此寺亦唐餘鶴
老依喬木龍歸護賜書連筒春水遠出谷曉鐘疎欲
繼江湖韻何人爲起予里商月梁榮之與

法相寺在縣東三十里唐名報恩宋初改今額 明

姜文涇詩軒在靈巖第幾峰篔簹繞屋翠重重僧牕

滴露全疑雨詩榻生涼半是風四座綠陰侵戶暗一

簾爽氣撲衣濃信知石上蒼苔合多爲遊人去後封

永寧寺在縣西梁大同初建名榮國宋大中祥符間

改今額傍有真覺淨因諸院 宋蘇軾淨因院竹軒

詩前軒有竹百餘竿節節渾如玳瑁斑雨過風清談

方輿路程考畧

卷

壹

般若琅玕聲撼半空寒 元楊維禎詩偶凌雲氣近

松翠護禪關只有客常到不如僧最閑春風浙江水

夜雨富春山愛此清居趣長時日暮還大中輦蒼間

會江驛在觀山東宋初置以據閩廣江浙之會故名

富陽縣會江驛五里至洛山鋪二十里至湯家埠部一

湯家埠在富陽縣西南二十里明設河泊所於此

湯家埠五里至長山壠二十里至新店部一

新店埠在縣西南四十里商民聚集之處

新店五里至包家集二十里至港口部一

港口屬新城縣昌四鄉地郡志旁有將臺石俯臨大

江與狀元峰並峙上有石壁重重俗傳宋時觀兵於此

方輿路程考畧

卷

美



般若現
松翠龍祠
夜雨富春山
會江驛在觀山東宋初置以據關廣江浙之會故名
富陽縣會江驛五里至洛山舖二十里至湯家埠
湯家埠在富陽縣西南二十里明設河泊所於此
新店埠在縣西南四十里商民聚集之處
新出五里至包家集二十里至港口
營輿地示並執土器下經重重谷谷宋報兵於

