

Octavio Meneleu de Campos (1872-1927)

Varî perché

Romanza

Dedicatória: Alla memoria del sommo e gentile poeta italiano Felice Cavallotti

Texto: Felice Cavallotti

Editoração: Rodrigo Ramos

Revisão: Victor Dantas

Instituição: Biblioteca do Museu da Universidade Federal do Pará
Fundo: Vicente Salles

mezzosoprano, piano
(*mezzosoprano, piano*)

5 p.



MUSICA BRASILIS

Varî perché

Romanza

Felice Cavallotti

Octavio Meneleu Campos

Mezzo Soprano

Piano

5

MS

rit. *a tempo*

T'a - mo per - ché sei

Pno

9

MS

buo - na, t'a - mo per - ché sei bel - la, E dal Pro - fon - do

Pno

13

MS

sguar - do pio - vi dol - cez - za al cor: T'a - mo per - ché ri -

Pno

17

MS

schia - ri, va - ga lu - cen - te stel - la,

Pno

20

MS

L'om - bra de' - miei pen - sie - ri, l'o - re del mio do -

Pno

col canto

23

MS
lor. T'a - mo per - ché - nei gior - ni,

Pno

26

MS
quan - do sen - to più gre - ve Del - le me - mo - rie il

Pno

29

MS
flut - to sul - l'a - ni ma a - piom - bar,

Pno

rit.

f *p*

32 *marcato il canto*

MS
 Tu pas - sia me d'ac - can - to co - me u - na fa - ta lie - ve

Pno

36 *f* *p*

MS
 e ba - sta u - na tua sil - la - ba quel tur - bi - ne a - pla -

Pno

39

MS

car

Pno

44 *rit.*

MS

T'a - mo per - ché allor quan - do nel pen - sier mio - sor -

Pno

49

MS

ri - di, O - blio - gli scher - nie l'i - re del tem - po che fug -

Pno

53

MS

gi: E nau - fra - go su - per - bo,

Pno

56

MS

vo - gan - te ai gno - ti li - di, Ri - tro - vo an - co - ra j

Pno

59

MS

can - ti-ci dei gio - va - ni - miei di T'a - mo per - ché é si

Pno

col canto

63

MS

bel - lo mar - ciar con - tro il de - sti - no Ba - cian - do u - na man

Pno

67 *rit.*

MS
 bian - ca che un fior _____ do - ni al - l'a - vel! Oh! guai, fa - ta gen -

Pno

71 *marcato il canto* *f*

MS
 ti - le, se la - sci il mio cam - mi - no Oh, guai, se tu spa -

Pno

75 *p*

MS
 ris - si, bel - l'a - stro, dal mio ciel!

Pno

78

MS

Pno

83

rit.

MS

Pno

86

MS

Pno

opp.

secco