

書名 大學衍義節略二十卷 嘉靖四年序刊本
 撰者 明 楊廉 輯, 明 朱寔昌 校
 卷一
 內容分類 子- 儒家- 議論經濟- 宋
 索書號 大木- 總類- 政論- 諸子- 41
 編號 C4491100

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: C4491100

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 大木 總類 政論 諸

子-41 漢籍善本文影像資料庫 大學衍義節略二十卷 嘉靖四年序刊本

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
 使用上的注意事項



大學衍義節略卷一

帝王為治之序

高安朱 寔昌 校正



堯典 虞書篇名也 曰若稽古帝堯 曰若發語 謂曰字與
 其事古之帝堯也 曰放勳 放乎四海之放勳功也 欽明文
 安安 欽敬也 允恭克讓 允信也 光被四表格于上
 及也 四表 四外也 克明俊德 以親九族 明大
 至也 上天下地也 九族 既睦 平章百姓 既已也 睦和
 用也 九族 高九族 既睦 平章百姓 輯也 平均也
 也 百姓 昭明 協和 萬邦 黎民 於變時雍 亦
 協也 民也 百姓 昭明 協和 萬邦 黎民 於變時雍 亦
 時是也 雍和也 變

廢奪之失宜監

二十卷

齊家之要四

教戚屬

外家謙謹之福

外家驕恣之禍

大學衍義節畧目錄

大學衍義節畧卷一

高安朱 寔昌 校正

帝王為治之序

堯典虞書篇名曰若稽古帝堯日若發語辭曰字與

考古之帝堯曰放勳放至也亦廣大之意如欽明文

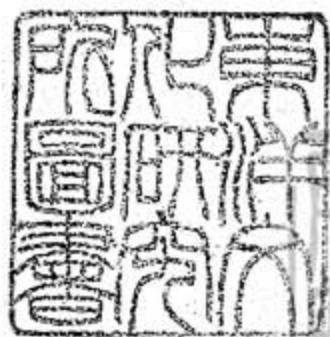
思安安欽敬也允恭克讓允信也光被四表格于上

下被及也四表四外也克明俊德以親九族明明之

格至也上天下地也九族既睦平章百姓既已也睦和

祖至玄孫之親百姓昭明協和萬邦黎民於變時雍昭

明也協合也於美也變化也時是也雍和也



後漢書卷一
真德秀曰此章紀堯之功德與其爲治之次序也
自鴻荒以來義農黃帝數聖人作皆有功於生民
而堯之功爲尤大故曰放勳亦猶孔子稱堯曰巍
巍乎其有成功也欽明文思堯之德也欽謂無不
敬明謂無不照文謂英華之發見思謂意慮之深
遠安安無所勉強之意言其德性之美出乎自然
不待用力所謂性之者也允恭克讓堯之行也恭
非飾貌故曰允恭讓非強爲故曰克讓所謂安而
行之者也積諸中者深厚則發乎外者光明故能
覆冒四表而昭格兩間此所謂帝者之德也克明

俊德言能明其大德也欽明文思者衆德之目大
德則其總名也明俊德者脩身之事親九族者齊
家之事所謂身脩而家齊也九族旣睦平章百姓
所謂家齊而國治也百姓昭明協和萬邦黎民於
變時雍所謂國治而天下平也明曰昭明明之至
也和曰協和和之極也曰於變則無民之不化無
俗之不美雍雍乎如歲之春此所謂帝者之治也
先言克明俊德謂堯能自明其德次言百姓昭明
謂民亦有以明其德也德者人之所同得本無智
愚之間凡民局於氣稟蔽於私欲故其德不能自

明必賴神聖之君明德為天下倡然後各有以復其初民德之明由君德之先明也夫五帝之治莫盛於堯而其本則自克明俊德始故大學以明明德為新民之端然則堯典者其大學之宗祖歟

臯陶謨

亦虞書篇名臯陶舜之聖臣謨其所陳之謀也

曰慎厥身脩思永

慎敬

謹也厥其也永長也

惇叙九族

惇厚也叙次也

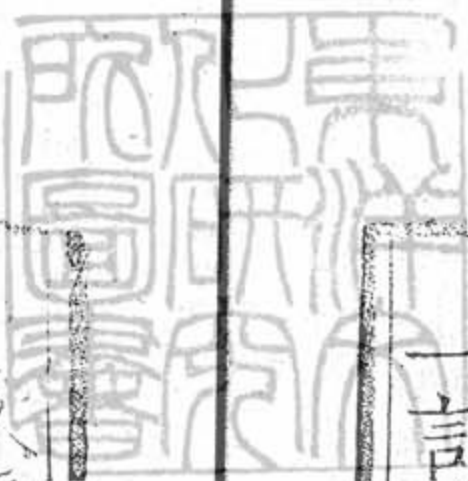
庶明勵翼

庶明謂眾賢也勵勉也翼

輔也邇可遠在茲

邇近也遠也可遠謂可推也茲此也

真德秀曰臯陶為帝陳謨未及他事而首以謹脩其身為言蓋人君一身實天下國家之本而謹之一言又脩身之本也思永者欲其悠久而不息也



人君者孰不知身之當脩然此心一放則能暫而不能久必也常思所以致其謹者今日如是明日亦如是以至無往而不如是夫然後謂之永不然而則朝勤而夕怠乍作而遽息果何益哉後世人主有初而鮮終者由不知思永之義故也謹則常敬而無忽思則常存而不放脩身之道備於此矣然後以親親賢賢二者繼之九族吾之屏翰也必有以篤敘之使均被其恩眾賢吾之羽翼也必有以勸勵之使樂為吾助身為之本而二者又各進其道焉則自家可推之國自國可推之天下其道

在此而已中庸九經之序其亦有所祖歟

詩思齊之二章思齊大雅篇名刑于寡妻至于兄弟以御于

家邦刑者儀刑之刑寡妻嫡妻也御治也

真德秀曰此詩之序曰文王所以聖也說者謂文

王世有賢妃之助故能成其聖德然后妃之所以

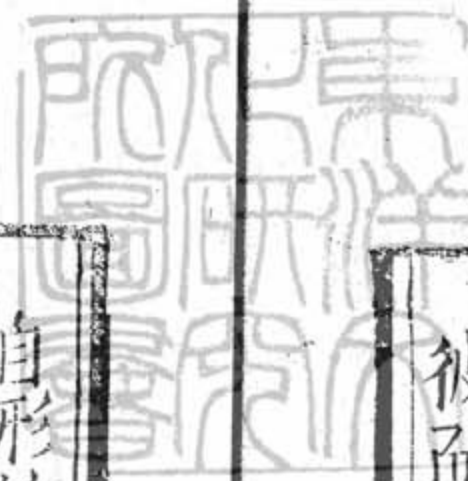
賢則又本於文王之躬化故詩人歌之曰刑于寡

妻言文王之德儀于閨門也閨門正矣次及于兄

弟以至于家國無不正焉其本皆自文王之身始

孟子舉此詩以告齊王而斷之曰言舉斯心加諸

彼而已文王非人人化之也脩吾身於此而其效



自形於彼故當是時內而后妃有躬儉節用之德

無險詖私謁之心公子皆信厚主姬亦肅雍則化

行於家矣中林武夫莫不好德汝墳婦人勉夫以

正則化行於國矣視堯典之言若出一揆此帝王

所以同道歟

大學禮記篇名大學之道在明明德在親民親當作新在止於

至善知止而后有定定而后能靜靜而后能安安而

后能慮慮而后能得物有本末事有終始知所先後

則近道矣古之欲明明德於天下者先治其國治平聲

欲治其國者先齊其家欲齊其家者先脩其身欲脩

其身者先正其心欲正其心者先誠其意欲誠其意者先致其知致知在格物物格而后知至知至而后意誠意誠而后心正心正而后身脩身脩而后家齊家齊而后國治國治而后天下平自天子至於庶人壹是皆以脩身為本其本亂而未治者否矣其所厚者薄而其所薄者厚未之有也

真德秀曰堯典諸書皆自身而推之天下至於先之以格物致知誠意正心而後次之以脩其身則自大學始發前聖未言之蘊示學者以從入之途厥功大矣

竊謂真德秀此篇撈大學聖經全文論帝王為治之序考之先儒程顥兄弟於大學謂見古人為學次第學者必由是而學庶乎不差先儒朱熹於大學亦謂其次第節目之詳又謂其序不可亂

本朝侍郎薛瑄於大學亦謂孔門教法只是有序無序便差又謂曾子所傳無弊只是教人有序大學可見近年布衣陳真晟亦謂初讀中庸做存養省察工夫覺無統緒繼續讀大學始知為學次第乃以大學為據蓋存養省察以上復有格



物致知工夫頭一件不可闕者此學者當以大
學為據也何謂差如記誦辭章為士流之差虛
無寂滅為老佛之差以至權謀術數百家眾技
其為差皆是也所以然者由欠格致之功及無
誠正之學以至此耳然則為學而不由乎大學
是豈可哉要之格致乃大學始教尤在所急然
此書不惟真德秀之意拳拳於悟主前此熹在
講筵亦惟日講大學而已德秀此書至齊家而
止豈非所謂齊家而下則舉此而措之者乎熹
之日講自經文至誠意章而止豈非致知誠意

實為兩關過此則工夫之淺易者乎或謂德秀
缺治平審如是則熹并缺脩齊非缺也理固足
以該之也

中庸

亦禮記篇名孔子之孫子思所
作子思名伋曾子之門人也

凡為天下國家

有九經

經者經
緯之經

曰脩身也尊賢也

尊猶
敬也

親親也

上親
字謂

親睦之也下親字
宗族内外之親

敬大臣也體羣臣也

體言體
如其身也

子庶民也

庶眾也言以
子視其民也

來百工也

來如招
來之來

柔遠人也

柔謂撫
柔之柔

懷諸侯也

懷猶
念也

脩身則道立尊賢則不惑親

親則諸父昆弟不怨

諸父謂伯父叔
父也昆兄也敬大臣則不眩

眩或
也體羣臣則士之報禮重子庶民則百姓勸來百



工則財用足柔遠人則四方歸之懷諸侯則天下畏之齊明盛服非禮不動所以脩身也去讒遠色賤貨而貴德所以勸賢也尊其位重其祿同其好惡所以勸親親也官盛任使所以勸大臣也忠信重祿所以勸士也時使薄斂所以勸百姓也日省月試既稟稱事既讀所以勸百工也送往迎來嘉善而矜不能所以柔遠人也繼絕世舉廢國治亂持危朝聘以時厚往而薄來所以懷諸侯也凡為天下國家有九經所以行之者一也

朱熹說見中庸章句註

孟子曰人有恒言皆曰天下國家天下之本在國國之本在家家之本在身

真德秀曰孟子謂天下國家乃世人常常稱道之言而不知國乃天下之本家乃國之本身又家之本其言蓋有序也本猶木之根本根固而後枝葉盛為治本末亦猶是也然大學言心而此不言心者蓋誠意正心皆脩身之事言身則心在其中矣

董仲舒

漢武帝時人建元初以賢良對策

曰為人君者正心以正朝

廷正朝廷以正百官正百官以正萬民正萬民以正四方四方正遠近莫敢不一於正而亡有邪氣奸其

間者奸犯也是以陰陽和而風雨時羣生和而萬民殖
 直德秀曰仲舒之論自孟子之後未有及之者蓋
 朝廷者天下之本人君者朝廷之本而心者又人
 君之本也人君能正其心湛然清明物莫能惑則
 發號施令罔有不臧而朝廷正矣朝廷正則賢不
 肖有別君子小人不相易位而百官正矣自此而
 下特舉而措之耳夫天之與人本同一氣人事正
 則正氣應之此善祥之所由集也人事不正則邪
 氣應之此災異之所由臻也其本在人君之一心
 而已嗚呼可不謹歟



周敦頤敦頤字茂叔道州營道人本胡州熙寧元元豐間以郎官為監司著太極圖說通書得孔子孟之
 微指曰治天下有本身之謂也治天下有則家之謂也
 則猶本必端端本誠心而已矣則必善善則和親而
 已矣端正也誠實也親謂父子兄弟夫婦之屬和猶睦也家難而天下易家親
 而天下踈家人離必起於婦人故睽次家人以二女
 同居而志不同行也睽家人皆易之卦名也睽卦兌
 女同居而異意故為睽睽之象堯所以釐降二女于媯汭舜可禪乎
 吾茲試矣釐理也降下也媯水名汭水北舜所居也是治天下觀于家觀
 于身而已矣身端心誠之謂也誠心復其不善之動
 而已矣復反也不善之動妄也妄復則無妄矣無妄則

行義居身卷一

誠焉故無妄次復而曰先王以茂對時育萬物深哉
無妄復亦
二卦也

真德秀曰敦頤之言與前聖實相符契蓋心不誠
則私意邪念紛紜交作欲身之脩得乎親不和則
閨門乖戾情意隔絕欲家之正得乎夫治家之難
所以甚於治國者門內尚恩易於捨義故也世之
人固有勉於治外者矣至其處家則或徂於妻妾
之私或牽於骨肉之愛鮮克以正自檢者而人君
尤甚焉漢高帝能誅秦滅項而不能割戚姬如意
之寵唐太宗能取孤隋攘羣盜而閨門慙德顧不

免焉蓋踈則公道易行親則私情易溺此其所以
難也不先其難未有能其易者漢唐之君立本作
則既已如此何怪其治天下不及三代哉夫女子
陰柔之性鮮不妬忌而險詖者故二女同居則猜
間易生堯欲試舜必降以二女者能處二女則能
處天下矣舜之身正而刑家如此故堯禪以天下
而不疑也身之所以正者由其心之誠誠者無他
不善之萌動于中則亟反之而已誠者天理之真
妄者人爲之僞妄去則誠存矣誠存則身正身正
則家治推之天下猶運之掌也敦頤之言淵乎旨

哉

帝王為學之本

堯舜禹湯文武之學

大禹謨

虞書篇名紀大禹所陳之謀謨

帝曰來禹

此舜命禹之辭

人心惟危

道心惟微惟精惟一允執厥中

朱熹曰蓋自上古聖神繼天立極而道統之傳有自來矣其見於經則允執厥中者堯之所以授舜也人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥中者舜之所以授禹也堯之一言至矣盡矣而舜復益之以三言者則所以明夫堯之一言必如是而后可以



庶幾也蓋嘗論之心之虛靈知覺一而已矣而以為有人心道心之異者則以其或生於形氣之私或原於性命之正而所以為知覺者不同是以或危殆而不安或微妙而難見爾然人莫不有是形故雖上智不能無人心亦莫不有是性故雖下愚不能無道心二者雜於方寸之間而不知所以治之則危者愈危微者愈微而天理之公卒無以勝夫人欲之私矣精則察夫二者之間而不雜也一則守其本心之正而不離也從事於斯無少間斷必使道心常為一身之主而人心每聽命焉則危

者安微者著而動靜云爲自無過不及之差矣夫堯舜禹天下之大聖也以天下相傳天下之大事也以天下之大聖行天下之大事而其授受之際丁寧告戒不過如此則天下之理豈有以加於此哉

真德秀曰人心惟危以下十六字乃堯舜禹傳授心法萬世聖學之淵源人主欲學堯舜亦學此而已矣先儒訓釋雖衆獨朱熹之說最爲精確夫所謂形氣之私者指聲色臭味之欲而言也性命之正者指仁義禮智之理而言也聲色臭味之欲皆

發於氣所謂人心也仁義禮智之理皆根於性所謂道心也今即人主一身言之宮室之欲其安膳服之欲其美與夫妃嬪侍御之奉觀逸游田之樂此人心之發也是心爲主而無以裁制則物欲日滋其去桀紂不遠矣知富貴之不可恃而將之以憂勤知驕侈之不可肆而節之以恭儉知旨酒厚味爲迷心之鳩毒思所以卻之知淫聲美色爲伐性之斧斤思所以遠之此道心之發也是心爲主而無以汨喪則理義日充其去堯舜不遠矣然人心之發如銛鋒如悍馬有未易制馭者故曰危道

心之發如火始然如泉始達有未易充廣者故曰
微惟平居莊敬自持察一念之所從起知其爲聲
色臭味而發則用力克治不使之滋長知其爲仁
義禮智而發則一意持守不使之變遷夫如是則
理義常存而物欲退聽以之酬酢萬變無往而非
中矣蓋主於中則曰道心形諸用則曰中道本非
二事也欲學堯舜者其惟用力於此乎

益稷亦虞書

禹曰都

都美也

帝慎乃在位帝曰俞

俞然也

禹曰安汝止惟幾惟康

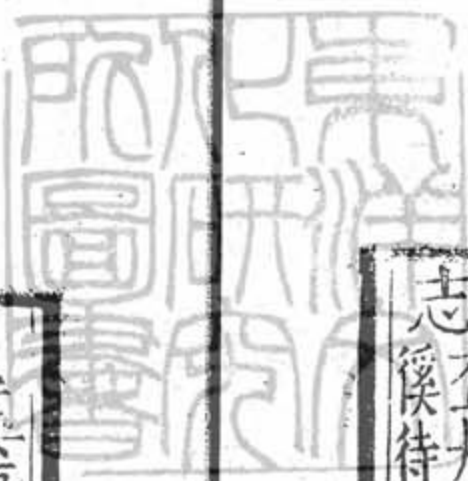
幾微也康安也

其弼直惟動不應

志不待也

以昭受上帝天其申命用休

申重也休美也



真德秀曰禹既以謹之一言戒帝矣猶謂未盡其
義又爲三言以敷析之安汝止者謂安其心之所
止也人之一心靜而後能動定而後能應若其膠
膠擾擾將爲物役之不暇又何以宰萬物乎先儒
謂心者人之北辰辰惟居其所故能爲二十八宿
之綱維心惟安所止故能爲萬事之樞紐然欲其
常安則有道焉幾者念慮萌動之初康者治安愉
佚之際幾微之不察則喜怒哀樂有時而失節治
安之不戒則盤樂怠傲有時而或肆如是而欲安
所止其可得乎曰安止曰幾康者聖人養心之要

法也心得其養則能謹乃在位矣又必輔弼之臣
莫非正直則内外交養無時而不安非惟人應之
天亦應之矣舜以精一執中告禹禹復以安止幾
康告舜用功若異而歸宿實同欲知舜禹之學者
合而玩之可也

仲虺之誥

商書篇名仲虺湯之左相作此以告成湯

曰德日新萬邦惟懷

懷謂心歸之也

志自滿九族乃離

志者心之所存也離滿驕盈也離散也

王懋昭

大德建中于民

建立也中者無過不及之謂

以義制事

制裁也以禮

制心垂裕後昆予聞曰能自得師者王謂人莫已若
者亡好問則裕自用則小



真德秀曰此仲虺勉湯之辭欲其於身心用其功
也德脩於身者日新而不已則萬邦惟懷所謂多
助之至天下順之也心之所存者驕盈自足則九
族乃離所謂寡助之至親戚畔之也日新則日進
一日堯舜兢業之事也自滿則日怠一日後世人
主不克終之事也治亂之分在此而已懋昭大德
即所謂日新其德也懋者欲其常勉昭者欲其常
明此心無時而不勉則其德無時而不明懋之一
言乃其機括也大學所引湯之盤銘即其事也懋
昭大德者脩身之事大學所謂明明德也建中于

民者以身率人之事大學所謂新民也中者民性之本然惟因物有遷故失其正聖人以一身為民之極使望而趨之皆歸於中此所謂建中于民也然其道豈有他哉以義制事以禮制心而已蓋事有萬端未易裁處惟揆之以當然之理則舉措適當無一事之不中矣心有萬慮未易執持惟內主於敬而視聽言動不敢肆焉則周中禮而無一念之不中矣已之中乃民之所由中也夫王者所以為法後世者義與禮而已道備於身而無闕則法垂於後而有餘然必不恃已之善以資夫人之

善乃可以興反是則危亡之道也虚心好問則天下之善皆歸於我豈不裕乎矜能自任則一己之善其與幾何豈不小乎成湯聖人也而仲虺勉之以學于寧切至有如此者後之人主可不深味其言

伊尹作咸有一德

亦商書篇名作此以告太甲

曰惟尹躬暨湯咸

有一德

躬身也暨及也咸皆也

又曰德惟一動罔不吉德二三

動罔不凶又曰終始惟一時乃日新又曰德無常師

主善為師善無常主協于克一

協命也

真德秀曰孟子曰湯之於伊尹學焉而後臣之又

曰湯武身之也則成湯之聖蓋由學入而其所以
有一德者伊尹輔佐之力也伊尹至此又舉以告
太甲焉一者何純而不雜常而不息之謂也吉凶
者善惡之應人之秉德也純善而能常則動無非
吉矣不純乎善而人欲參之不常乎善而人欲間
之則二三其德而動無非凶矣易以日新為盛德
先儒謂人之學不日進則日退故德不可以不日
新不日新者不一害之也始勤而終怠始敬而終
肆以一出一入之心為或作或輟之事德何自而
新乎終始之間常一不變則德日以新矣然德無

有凶有吉將何所擇而師之要當主其善
以為師善者斯德而不善者非德也善無定體將
何所擇而主之要田以協于一者為主一者斯善
而不一者非善也八下之理凡出於一者無有不
善如乍見入井之一孺子而惻隱興焉此時未有他
念之雜一而善也纔有納交要譽之心則不一而
非善矣故考德者以善為主而擇善者又以一為
主太甲悔過遷善之後伊尹猶慮其擇善未精執
德不定而轉移於他日故特作一德之書以告之
而精要莫切於此此數語焉嗚呼惟精惟一舜將遜



位而後以告禹咸有一德伊尹將告歸而後以告
太甲付授丁寧之意如此為人君者可不味斯言
乎

周公作立政周書篇名公作此以戒成王文王惟克厥宅心宅心謂安
定其乃克立茲常事司牧人以克俊有德

真德秀曰文王之宅厥心即大禹所謂安汝止也
堯舜以來累聖相傳一本乎此成王即政之始周
公恐其知文王之治法而未知文王之心法也故
作此書以立政為名所陳皆命官用人之事而必
以宅心為先蓋用人乃立政之本而宅心又用

之本也夫政事之脩廢由用人之得失為人君者
孰不知之而用舍之間鮮不易者心無定主而是
非邪正得以眩之故也文王惟能安定其心故能
立此常事司牧之人皆賢而有德者心猶水然撓
而濁之不見山嶽淵澄弗動毛髮燭焉惟至公可
以見天下之私惟至正可以見天下之邪惟至靜
可以見天下之動文王之用人所以皆適其當者
由其能宅心之故也文王生知之聖若無所事乎
學而其所謂克宅云者是乃文王之學也然不曰
克宅厥心而曰克厥宅心者亦猶臯陶謨不曰謹

脩厥身而曰謹厥身脩也讀者其可以辭害意哉

洪範周書篇名洪大也範法惟十有三祀武王即位

也商曰祀周曰年箕子王訪于箕子箕子殷父師也

訪問之箕國也子爵也王乃言曰嗚呼數惟天陰

隲下民陰默也相協厥居相助也我不知其彝倫攸

叙彝常也倫理也箕子乃言曰我聞在昔鯀陲洪水

汨陳其五行也汨亂也陳列也帝乃震怒帝即天也

震動也鯀治水九載功用弗成禹乃嗣興禹鯀之子也舜

死鯀殛之干羽山而死禹乃嗣興舉之以代鯀嗣

繼也天乃錫禹洪範九疇錫亦彝倫攸叙初一日五

行土以其流行於天地之間故曰行次二曰敬

五事視四曰貌二曰言三曰思次三曰農用八政二曰貨

三曰祀四曰司司空五曰司徒六曰司次四曰協用五

紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰次五曰建

用皇極上使人望而從之故曰建用次六曰乂用

三德治人之道用此三者故曰乂用次七曰明用稽

疑曰擇建立卜筮人所以次八曰念用庶徵曰雨曰

也念謂念念在此次九曰嚮用五福一曰壽二曰

者善也考終命者得正而終也嚮慕也威用六極

凶短折則壽與考終之反也疾與憂則康寧之反也



與弱則攸好德之反六極之極謂窮極也與皇極之義不同誠猶畏也

貞德秀曰武王克商之初未遑他事首以彝倫之叙訪于亡國之臣訪云者不敢召而就問之也彝倫者治天下之常理先後本末各有自然之理非人之所為乃天之所設也天之於民既默陟之於善又助合其厥居然君師治教之責則於我乎屬我乃未知常理之次敘焉此所以問於箕子也堯憂洪水使鯀治之鯀不能因性順導顧乃隄而塞之以激其勢水既失性火木土金從而汨亂蓋水者五行之首一行亂則五者皆亂矣五行天之道

鯀汨而亂之則逆乎天矣故天動威怒而不與以大法九疇鯀以殛死禹繼而興隨山濬川行所無事而水患以平天乃以大法九疇與之神龜負文出於洛水龜所負者數爾大禹聖人心與天通見其數而知其理因次之以為九類即今九疇是也初一至次九即所謂彝倫也五行者天之所生以養乎人者也其氣運乎天而不息其材用於世而不匱其理則賦於人而為五常以天道言之莫大於此故居九疇之首五事者天之所賦而具乎人者也貌之恭言之從視之明聽之聰思之睿皆性

之本然也必以敬用之則能保其本然之性不以敬用之則貌必至於嫚言必至於悖以視聽則昏且窒以思慮則粗且淺而本然之天喪矣五者治身治心之要以人事而言莫切於此故居五行之次身心既治然後可施之有政食貨生民之本衣食既足不可忘本故有祀焉司空居民既得其安矣又有司徒之教焉教之而不從者又有司寇之刑焉接遠人以禮而威天下以兵凡此皆所以厚民生故曰農用八政民政既舉則欽天授人有不可後於是繼以歲月日時星辰曆數之紀推步占

驗必求以合乎天故曰協用五紀皇者君之稱極者極至之義標準之名位乎申而四方所取則也故居人君之位者由一身而至萬事莫不盡至而後可以爲民之極建者立之於此而形之於彼之謂故曰建用皇極至於正直剛柔之施又必視時之治否因俗之強弱君當攬權無使威福之移於下臣當循法無使顛恣而僭乎上爲治之道無越乎此故曰又用三德國有大事必先詳慮於已而後謀之於人人不能決則又諏之上筮以決之於天天人相參事無過舉所以保其極而不失也故

曰明用稽疑五事之得失極之所以建不建也然何從而驗之觀諸天而已雨暘燠寒風皆以其時則建極之驗也五者常而無節是則不極之驗也天人相應若影響然人君所當念念而致察也故曰念用庶徵皇極建則舉世之人皆被其澤而五福應之故堯舜之民無不仁且壽者此人君之所當嚮慕也故曰嚮用五福皇極不建則舉世之人皆蒙其禍而六極隨之故桀紂之民無不鄙且夭者此人君之所當畏懼也故曰威用六極洪範九疇六十有五字爾而天道人事無不該焉原其本

皆自人君一身始此武王之問箕子之對所以為萬世著龜也

真德秀曰或謂堯舜而下皆生知之聖今以學言何哉蓋生而可知者義理之源爾若夫治已治人之法固不能無待於學也傳稱堯舜禹湯莫不有師考之論語則信而好古者孔子之所自許也學之不講者孔子之所嘗憂也又曰我非生而知之者好古敏以求之也又曰十室之邑必有忠信不如丘之好學也則雖生知之聖未有不從事於學者然自商以前未有學之名觀書所載數聖人之

後漢書卷一
心傳面命與君臣之間胥訓胥告者無非學也願
治之主誠即其全書而熟復之則千載聖學之源
流將瞭然於胷中彊勉力行二帝三王之盛可以
企及也今特撮其大要著之於篇以見學之有本
云

大學衍義節畧卷一



所
圖
書

