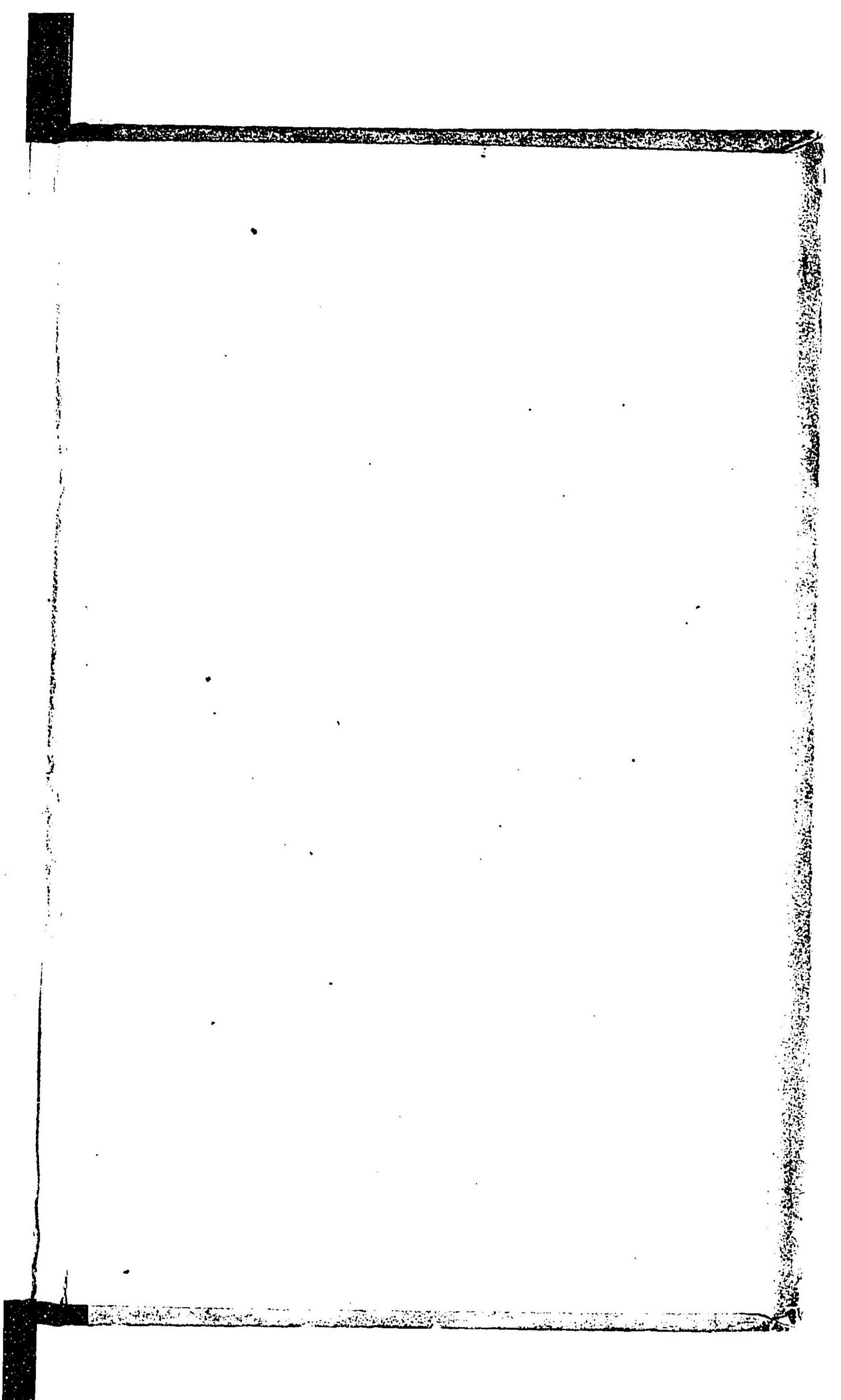


127
3
122

賢婦
常子
春
雨
日
記







明治十九年十月二十五日 夢の家主人述

常賢子 春雨日記序

自個廣き學ひ無て年來多くの牌史小説を讀て一日も倦まど無し然とお家の騷動
 未だより隨筆滑稽者之人情本に至るまで貸本屋の文庫を涉獵ふと紙屑拾ひの芥
 子と此位に於ては襟を反して虱を見ると一斑ありといふ些穢ない比喩あれ共
 是古人の糟粕にて別段に新奇の趣向の無し物好の書肆來
 て梓に上すもの毎年數十部の多きに至る豈赤面至極の事
 せ止なんくとて筆を投せること數十回奈にせん終に商
 便乏の難いことをと流石に大息して机に倚折節日吉堂より
 分別も出され深くも考へず只思ふ由をスラ／＼と書て遞與て曰く此書世に公け
 にせば必と非常の聲價を得て板元の福利を得ん事大丈夫請合ある可し宜しくや
 して呉と云爾

干時明治十九年菊月下旬

夢の家主人述

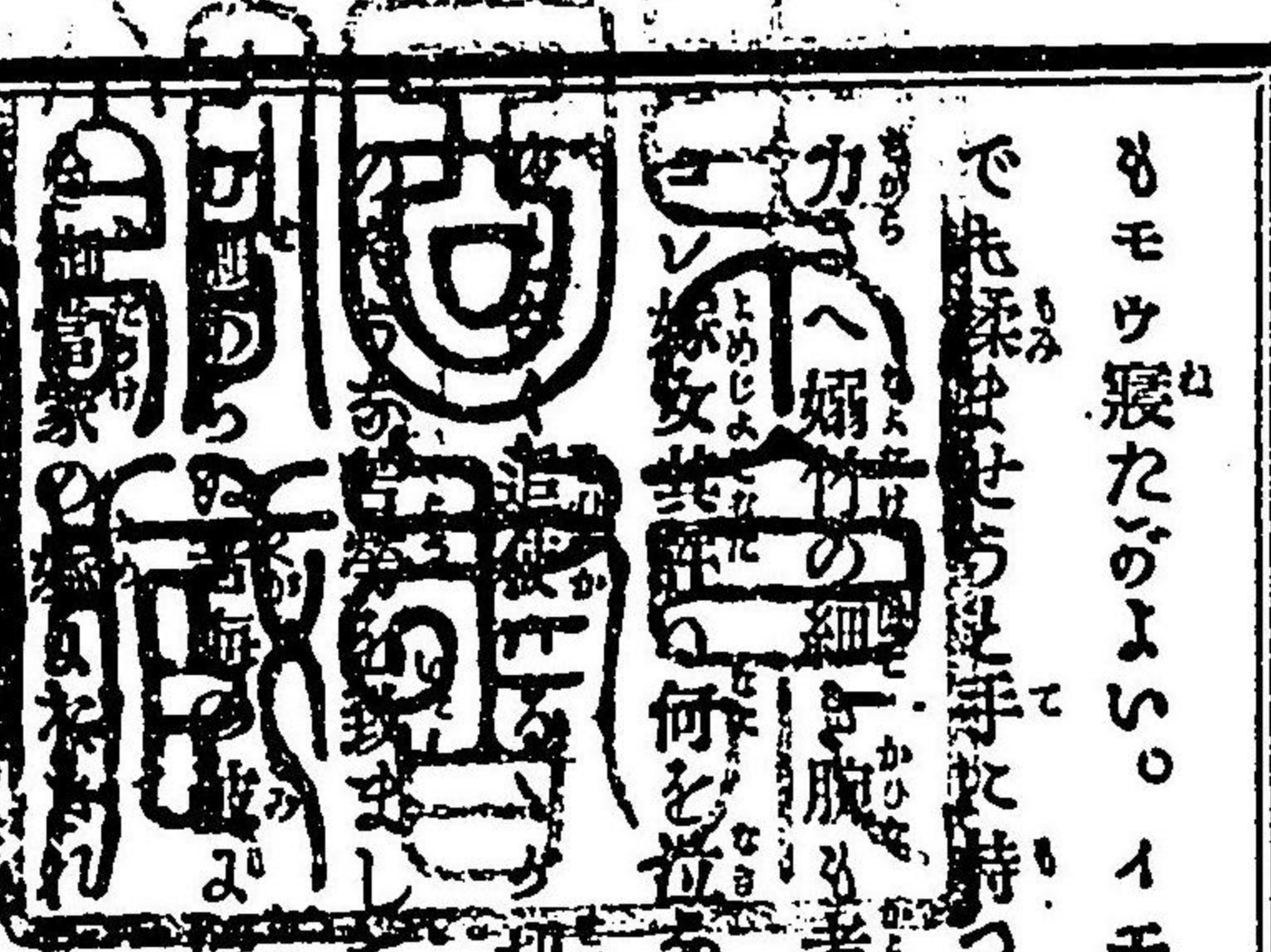


第11
144

○春雨日記

第一回

笹啼や春の初音も此邊ト東都名所の一つめて紳士の別荘豪家の寮軒を並べし根岸の里
 今其名も金杉村と野暮赤村名も更れども變らぬ色の幾返り五行の松は片邊杉木の生
 垣結園し利久好溪の家造り俗と離れし風雅の本色富て奢らぬ藁葺家根戸主の誰とも白
 梅の軒端に露る一掃内を床しき女子の聲音讀む小説の曲亭翁が世も名高き名譽の著作
 夢想兵衛胡蝶物語の後編煩惱郷の冒頭書(上略)痛ましいかゝる一切衆生の八万四千の塵
 勞煩惱遂に苦海に沈みて井戸へ墮せし管同様わがらんとすれど浮し瀨をし世尊こそ
 を憐れみてその煩惱の根たやしせんと八万四千の法門を設けて折伏對治ありまかれど
 も三千世界二度より手が廻りたまはて煩惱郷を漏されたり」と讀む其聲の黃鶯の谷の
 戸出て囀づる如く折から老女の聲としてオ一嫁女太儀く此母の氣を慰さめんと讀で
 聞せる其女の赤心まだ甲夜ありと思ひの外今打つ鐘の十一時四方の人も寢た様子其許



もモウ寢たのよ。イエく貴女のお好み徹夜讀も厭ませねど倦みなつたらお肩
 で先柔中せうと手に持つ小説を下し措き母が背後へ廻りつゝ軟弱き手首さし伸て揉む
 カへ婿竹の細腕も孝行も重く堪ゆる母の背にホロリと落そ一ト取母の夫と心付さ
 る女共在り何と泣きさるオ一聞ねた此母が優しくして呉る心も甘へ老の癖とて晝
 切あさにト半分言せせ聲濕ませ。勿体ない事被仰りませ假令何
 も貴女も仕ゆるが嫁の役あんで辛く思ひませう殊も此身の浮
 下さきし海より深く山より高き御恩を争で報せんと心と込て
 朝夕に仕へまつれど如何もせん足らぬ勝の不束者お氣も入らぬことわらばお叱りあ
 されて下さりませ今しも思はず泣ました涙だの種のお踪蹟の絶て分らぬ旦那様ト言ハ
 せも敢て機嫌を損ト。又たしても悴のことかモウ宜加減に斷念たぐよい貞孝全た其
 許の様な良妻を待乍ら法圖のきい彼が放蕩不孝を子程可愛と子故迷ふ煩惱の恰度其許

今讀だ八万四千の塵勞煩惱禱と成し思愛も良人よ思れ捨られて倦ぬ別きに袖絞る涙
 の雨も皆煩惱この斷がたき煩惱を切て捨たる此母の苦しさ心を酌取て其許も俱に斷念
 よ二度と再び此家へ足踏させぬ積なりト口に言と思愛の禱お引かるゝ親子の情猛
 く見わたる流石の婦女しぱたゝく眼も溢るゝ涙笑よまぎらす母の顔打睨りつゝ嫁の
 尙。其若旦那のお放蕩も足らぬこの身がお側居て御機嫌の取様が惡ひゆる其不束
 とお叱るく御實子の若旦那を勘當おされて此身とバ實子の如くお愛しと勿休過て恐ろ
 しく思ふよ付ても若旦那が御改心おさせたらどうぞお許しおさせると本夫と母と身
 一つに思ひつゝ二つ播口説く嫁と姑の中睦まじき世も稀ある義姑節婦开も此二個の如
 何ある者ぞ回と重ねて説分へし

第二回

話説す幕府盛の頃小川町通りに邸宅を構へ御小納戸役を勤し川上晋十郎と言る麾下の
 り文の道よの暗けきと武勇衆も勝れ鬼神をも怖ぬ猛者として品行正しき人ありしが此

人にして此病有り常に大酒を好みて酔ば行ひ荒々しく妻の良人の酒癖の良ふぬとを苦
 ん病て夫が爲め世を早くし遺念の娘と殘したり名を常子と呼び其心狀父も似て幼少き
 より武藝を好み嘉永二年十三歳の春より神田お玉ヶ池の劍客千葉周作の門に入り武藝
 に琢磨の功と積み僅三四年間に上達して免許以上の腕前とあり同門の子弟の言も更
 り師の周作も舌と捲て驚嘆する言あれど去りて常子の婦女の道も欠たる所少しも
 く裁縫の業も素より琴三味線の調へ插花茶の湯等の遊藝も暗からず又其風姿の艶麗
 なる小町衣通も斯やとばかり猛く見へても自から愛し腕も傾國の媚と含める愛嬌騰
 現も絶世の美人おれば我手折んと胸を焦し思と寄るも多かる中に同じ千葉の門下し
 て出羽庄内の城主と聞へし酒井左衛門尉の藩士渡邊右内の次男健三郎(百十た)及び幕府
 の麾下よて駿河臺に住み高三千石を領する水野何某の長男平馬(三十四)の二人深く常子
 よ懸想おし折も觸る事に托つけ思の丈を筆よ言せ或の直接に袖褻ひさ左右よりかさ口
 説も男勝りの常子なれば未定めおき浮草の浮たる戀路も争でか靡かん去とて明白も耻

しめもんも有撃ふて柳風と受流し体よくわしらひ居たりしに二人のいと焦思く我こそ戀の魁けして一番鎗の功名を譲らじやらじと狂ひ出す片思なる煩惱の心の駒は鞭うちて或日師匠の周作の某太守を招かきて稽古休の折もよし常に竹刀の音忙しき道場さへに寂然と平馬健三郎の両士のみ遠慮の者もあらざれを是幸ひと氷野平馬の健三郎は打對ひ。我戀人常子殿は足下も心を掛くる、い素振にて推量せしかど常子殿は斯云ふ平馬は深き思の有磯海足下が横懸慕せらるる也る猶豫せらるる事あれば叶はぬ戀と斷念て兄弟子の拙者に常子殿を譲りたまへト言せも敢て健三郎の膝立直し。イヤ常子殿の拙者奴も十分心のあるあれと足下が妨碍せらるる故未だ打解たまぬ之日頃の兄弟子さればとて戀は上下の隔あし足下こそ斷念れよト言放る詞は堰立平馬。飽までしぶとら自惚根性拙者こそ刀の掛け美事手に入らん眼は掛ん其時耻靨かゝるるな。ヤア舌長きその一言命を目的に我妻と思ひ込ぐるアノ常子いかで足下に得られんや。然らば常子を賭物とし足下と我と命の取遣。果合との面白しイヤ來られよと傍の大刀右

手は引付け膝突つけて疾視たり此方も怯まぬ武士の意地優らさ劣るぬ双方の身掃千り、くと詰寄たる後の説は次回も譲る

第三回

登下平馬の詞を正し。今爰まで足下と我と命の取遣す時の此道場を鮮血は汚し師に對して躰がたし就ての上野の摺鉢山を果合の場所と定め明日の夜九ツの鐘を暗号に同所に會する不破名古屋此儀の什麼にと言せも敢ていよく堰立つ健三郎。此場に至りて卑去も其期を延して逃支度去とい笑止千萬と首は平馬の冷笑ひ。足下が心は比較へ期を延せしとて逃ると思ふか足下が撃か撃るゝか二人の一人は傷つく喧嘩その側杖は師の道場を騒がせんこと思ひも寄らず此場は一旦迷の胸は納まりかねて抜掛し白刃を鞘に納めても納まりかねる戀の鞘當。當りて碎くる武士の意地然ば明日の夜九ツの。かねて覺の我本事。開い我よりお見せ申さん。イヤ拙者より振舞申さん。先夫まで平馬の渡邊氏。足下の首は足下の胸へ。互に預て物別を。去らバトばかり右

左其日のそのまゝ別れしむ翌をば嘉永六年三月十六日晝の觀櫻の人足繁くいと賑は
ふ花の上野彌生の天も小夜更て月のあきども朦朧たる花曇りの雲を掩りて足元暗さ
摺鉢山人跡絶て寂寥たる折こそよけれと双方の身構さらりくと抜放つ夏尙寒さ氷の
刃戀の闇夜を閃めく刃鋒送は激しく聲を合し一上一下と撃太刀の音も暇なき生死の際
退り附入り開け閉つ優劣を劣らぬ手練の迅業丁々發矢と斬結ぶ折かた傍は高く聳へし
櫻の老樹の下影より顯はる怪しの妖怪必死とありて斬結ぶ白刃の中へ跳り入りス
ツツと立たる異形の装束只見を心懸りおどろに亂し眼の光鏡の如く頼も二本の角と生
じ隆き鼻逆立つ眉毛口ハ耳まで裂たるが炎の如き舌を吐き鱗形の衣服を纏ひ現も恐ろ
しき兇体魔相平の維持は挫ひしげれし鬼女の面影を摸し道成寺の演劇でする班女の顔
もかくやと心かり此時雲間を洩出る葉越の月の青ざめたる鬼女の面は反射なし尙物凄
さを添たるに二士のびくり斬結ぶ刃を引て飛退り逸足出して山を下り逃んど焦る後姿
を伴の鬼女の打詠め。お両士とも暫らくト呼留られて再度びつくり开も此鬼女の鬼か

人か次回を讀で知たまへ

第四回

伴の鬼女の冠りたる般若の面と取除つて莞爾笑ふて立たる形況雲間を洩ておぼるげに
照す葉越の月影に驚ろさるが振かへり逃んどしたる氷野渡邊慄なく足と踏みてよく
く見えバ箇い什麼に二人が命を賭物に懸焦れたる常子なれば是いどばかり呆れ感ひ
詞齊しく云るやう。命と的の血戦も足下お迷ふ武士の意氣地生死と争うふ白刃の中へ
戯ふれらしき其装束可惜膽も冷したりといふ顔見結て笑を含み。お両士ともに心を静
め妾が云事よく聞れよ妾が異形の装束せし足下等二人の血戦を留る爲めの計策躍
の温も用ゐたる道成寺の衣裳をそのまゝかりに般若と見掛て足下等二人の剛臆を試て
見たに思ひさや其正体を能も見認る刃を引て逃たまふ武士は似氣あき臆病未練且又武
士と云もの國の爲君の爲千軍萬馬の修羅闘場に戦死すこそ本意あらめ千萬金も
換難き大切な命と婦人の爲は輕んじたまふ恩の至かゝる放呆さ貴君方に肌身を任す

妾あらねど簡程迄に思しめす切あるお心よ絆されて色よいお返事したければ桃と櫻の
 お二方何れを何れと定め兼きべ今改ためてお二方にお渡し申す般若の面此心を解當た
 まひし男郎の方へ靡させらうと言つゝ手は持つ般若の面二人の前へ投出し。武士が一
 旦抜た刀血を見ずして元の鞘に納める譯にも行ますまいイザ此面と二つ割各々お持歸
 かれて篤とお勘者あそせせと言きて二人の異議及むす提けし白刃を取直し般若の面
 をまッ二つ各々懐中よ之を納め月のひきともはの暗さ戀の暗路を辿りつゝ立去る二人
 の後影見送る常子の豫てより傍の木影よ待せ置たる一人の家僕を呼寄て鬼女の衣裳と
 風呂敷に包てやをら脊負せつ我家をさして歸り行く斯て平馬の面の謎を解當んと三日
 三夜我部屋よのみ閉籠り種々よ考へたきと能き案じも出ざるにぞ思接なげ首窮すきべ
 濫すと云る小人の戀路に迷ふ頑固よ獨熟々思ふやう健三郎の日来より文學よさへ富た
 きべ定て面の謎々も解て結べる戀人の常子と契を重ぬるぢらん斯る筋より弟門下の彼
 奴に常子とどらきての男の意氣地の立難し憫然ながらも人知をす健三奴を撃果し然し

て後よ兎も角も思慮をさんと淺墓にも覺悟決めし平馬の察しに違ふことなく健三郎の
 首尾よく面の謎々を解當ざるや當ざるや將亦この後の頭話の什麼も次回を讀て知ねか
 し

第五回

單表波邊健三郎の常子が掛たる心の謎首尾よく解當て平馬奴を抜抜くれんと同じく家
 よ垂籠て三日三夜工風を凝し漸やくにして悟り得しか思接よ組たる腕を解きハッど打
 たる膝頭溜息吐てひとり言嗚呼過まらぬ過まてり謎の心を解得て見きべ今更よ面目お
 し糞の夜平馬と生死を争とふ果合のその場所めて常子が異形の形装よ恐きおのゝき逃
 去るを呼止らきて臆病と戒しめられた其上よ今又般若の面よよそへ掛たる心の深き謎
 淺き心おやうくと悟きば實よ是やその濁世煩惱色欲界その故如何よといふ時の磐若
 の文字の梵語よて悟道を進むる意味とか聞き今その般若の木の面と武士の魂ひ同様な
 る刀を以て二ツよ割しのととりも直さき色欲界の煩惱の羈と斷しも同様また人世に絶て

知らざる般若の姿にいであらしの外面如菩薩内心如夜叉と釋迦が教えと眼前悟らしめ
 たる常子の頓智迷ひの夢の覺て悔しき實もあるまじき舉動あり過にし事は悔るもおよ
 べき是より降魔の利劍を捨て身を佛門に委ねんと活然として決心せしむる去りても常子
 どのに漸やくにして悟り得し誠の心と告すしてこのまゝ別をんも口惜し責て一筆書送
 かんど右等の由を細々と筆言して一封の書状と認ため下僕お持せ常子方へと送り
 る平馬のかくともし露の血氣も迅る無分別とても角ても戀の仇健三郎を撃果し我思
 ひを遂んとて執念く鬻り迷ひの雲日にく健三郎が藩邸ある神田橋内の酒井邸の四
 方を徘徊して居たりしに或夜健三郎の下僕の状箱と携さへて通用門より出るを見認
 め撃取る手掛を得たりと喜び下僕を賺して種々と健三郎の様子と問下僕に答へて。
 若旦那の先頃より御病氣よて垂てめてのみ在すを實の貴郎も御存じの通り常子どの
 への戀煩らいと言を平馬の打笑ひ。シテ今時分何處へのお使。其常子どのへ若旦那よ
 り。ソリヤ健三郎より常子の許へ。何やら艶めくこの手紙トリヤ一走りト言捨て口善

悪なくも嘲づりの彼方をさして急ぎゆく情いと平馬の下僕の跡を白眼の如く見送りて
 何か心に點頭ながら思接も道も引換て八世洲河岸の方へと立去ける

第六回

話頭一轉て健三郎の常子の掛たる般若の面の謎の心を解當て深く心愧つとも活然と
 して悟を開き世を捨て高野へ登らんと武者修行の爲め六十餘州を遍歴したる旨を述べ
 父右内より三年間の暇を乞しに右内もまた武者修行と聞き取て止めせまた部屋住の健
 三郎もへ主君よ言上するも及むす翌日の幸はひ吉日あり善の誓もほむる
 を俟て發途せよと父母の許しに歡こぶ健三母の脚半笠の紐よと我子の初旅の準備し
 つ荷且ながら三年間の別と思へば何となく名残としさの女親進まぬ心を勵まして甲斐
 なくも旅の支度を残る暇なくして呉る父と母との顔色を見るに付てもせき上る涙
 も絞る袖袂慈愛の深き父母を浮世と俱ふり捨て一婦の爲に佛門に入しと後聞たま
 へい無やお嘆きあるるべし通れぬ不孝の罪科と只お宥しと願ふのみと言言をぬ此場

の仕義しぎりゝるべしども知しらざる右内母うないははのお里さとも諸共もろどもに早はやく琢磨たくまの功こうを積つみ天晴あつぱつ武術ぶじゆつの
 達人たつじんと成なりも上のほりて歸かへる日ひを屈指ひきさしかぞへて待まちますると迭代かへりかへりの教訓けうくん慈愛じあい春はるの夜早明よこやくめけとめ
 て曙あけぼのの告つてる雞こりの聲名こゑなま残りのこり盡つひじイザ去さるべお兩親ふたりとも隨分ぜいぶん御無事ごむじで其許そちも健固けんこでと親
 子互こたがい別わかれの一句くさ去さらばとばかり言捨いひすてて立出たはでる健三けんさ見送みおくる兩親ふたり心殘こころのこして此年このとし來住きよぞうも馴
 れし藩邸はんていを漸やうやくよして立出たはでつ振膽ふるおんみとバ父母ふはの恩高おんたかさの上うへに彌高いよいよたかさまだ明あけやらぬ中天
 に輝かがやく星ほしを載いたさて八代洲やえす河岸がしの堀端ほりはたへと來掛きかる折せりしも後のちより誰たれどの知しらぬ駈寄かけより
 閃ひらめさ渡わたる劍つるぎの電光いなづま咄嗟とつぜんと驚おどろさ振顧よりかへる健三けんさの肩先かたさきを破羅はら淋り寸せんと斬付きりつけたり

第七回

斬きるれながらも健三けんさ少せうしも怯ひるまず聲こゑあらげ。何奴なんやつさとバ卑怯ひけつよも詞ことばも掛かけずと言いせも
 わハす。驚おどろきたまうさ平馬へいまあり過すよし夜上野よさうのの果合はるあひよて足下あしもとの命いのちを貰もらいんとせしを
 戀人こひびと常子とねこよ支さへらと遠廻とほまはしある心こころの謎解なぞとくも無益むやくな武士ぶしの意地刃いぢやたな又掛かけての戀争こひあとい女々
 し業わざの謎々なぞくを解とけより迅はやさ平馬へいまの太刀筋受たちすぢうけらるゝあら受うけて見みよと聞きて健三けんさの平馬へいま又對むか



ひ。開い短慮あり水野氏常子の足下の隨意あるべし我等の謎の極意を悟り。サア其極意を悟りしからの生して置れぬ夫故。殺さんとする足下の覺悟の現に大なる誤解なりと言ども聞ぬ平馬の怒。ヤア卑怯あり健三郎事に托へて此場所を逃んとするども逃さんやト又斬付る無法の太刀風深疵ながらも健三郎怒の面色朱を沃ぎ餘りと言ハ無法千万假令深疵の負たりとも手を束ねて撃せんやト引抜く刀を杖として踰跟く足元踏まめつ漸やくよして起立り二撃三撃斬結ぶ一進一退死生の前心の矢竹に慄きども最初の深疵は健三郎撃太刀亂れて後の方へ峻巡く處ろを附入る平馬横に薙たる太刀風鋭どく腰の番を丁と斬る斬られて健三と横様に堂と倒る。開の上に乗し薙つて致死の一刀柄も貫きと刺んとするを跳返しつゝ上する平馬を下し組布き死物狂刃逆手に平馬の胸板苦嗟と貫ぬく下よりも突出す刃に咽喉を刺きて苦と叫びもあへき双方急所を貫ぬき合ひ合撃とありて息絶たり兎角する内夜も明ければ通行する者ありて二人の死骸を見認め最寄の辻番所へ訴たへしかば夫々取調べの上姓名も悉しく解りたきハ親元へ引渡さ

としを双方の親元も涙ながらに引取つ内濟の示談壁のひて事故なく済しとぞ(記者曰す兩人が親達の我子の横死を遂しを悲しみの段死體取片付等種々の騒ありたきハ繁雜しけれハ略きて記さる是より又常子の身の上は就て一條の物語あり次回を讀て知たまへ

第八回

山寺の春の夕暮来てみきハ入相の鐘と花ぞ散ける。東叡山の春景色黄昏告る鐘の音に人も櫻もちりくゝに家路をさして歸る中に花見る人の長刀ひけらかしつゝ、兩個の武士いたく酒又酔たるが櫻の枝と手折来て明樽とハ括し付け肩又擔げて千鳥足人品よき一人の娘を中へ挟んで左右の手を取り戯ふれあひら歩み來る娘ハ怖さ恐ろしさとどうぞお宥しなされてと言ども聞ぬ件の武士酒臭き頬を摺つけ或ハ首筋よかちり付きと見るに得堪ぬ醜体を娘ハ愧て捕られたる腕をやつと振拂ひ。此處までお送りやしたればモウ能加減よお宥し下され左様あらばト言捨て行んとすると一人の武士ドッコイ遣らぬと

引止る其手を拂ふ手練の手刀撃れて苦と痛さに堪ずや聲荒らげて言するやう。その美
 しい顔として今の手際とコリヤ如何だと呆る。両士の顔を見娘の片頬は笑を含み痛く
 いお止あされせとお免しなされて下さりませと言せもわへせ堪立つ。両士女達は無禮な
 舉動さう強情を張からと可愛さ餘つて憎さの百陪呼吸の根止てくれんせと怒り任せて
 威の爲さらりと引抜く大刀白刃は動せぬ件の娘飛掛るよと見間難く白刃を打落
 し一士が弱腰突飛せば踏跟乍らに不忍の池へ氷入と眞轉倒醒の氷十分に喰はせられ
 懲もせせ落たる白刃を拾ひ取り又斬掛る一人の腕を肩まで捻上つ此にお懲遊ばせと口
 數利す徐々と跡をも見せして立去ける亦も此娘と誰とかする亦那川上常子也此日朋友
 の娘連と上野へ花見を行たるに前なる武士の手込に逢をさく難儀及びしを常子の
 連の娘達を先へ返して只一人二個の武士お誘引れ池の端まで来りし時いくと詫ても免
 さねバ余義なく彼等を懲せしなり又此武士の薩藩の宮坂連次永井秀熊と云る者よて秀
 熊のやうくと池の中より這上り連次と顔を見合せて跡を追べき氣勢もあく芝三田の

藩邸へ這々の体めて逃歸り深く耻て他言せせ心も秘て居たりしとぞ箇は是安政元年春
 三月の事よして常子が十九の時ありし此一條より常子が身不思議の奇禍を惹起す
 悉しき咄しの例の次回

第九回

却つて説く宮坂永井の両士の痛く常子懲されて芝三田の藩邸へ逃歸り深く耻て他言
 せせ心も秘て居たりしが隠れたるより願ひるはあくいつしか一番の評判とあり武士
 を研く隼人の國風皆爪弾して兩士を馴け一婦の爲は挫しがれ嗚呼く逃て歸るとい言
 ふ様なき臆病未練此儘は捨置て他藩の嘲笑を受け鹿兒島一藩の瑕瑾なりとて頓て兩
 士と本國へ逐歸し話腹を切らせしとぞ當時下谷和泉橋通に道場を構へ千葉周作と互角
 の勢ひを張る一刀流の劍客伊庭軍平と云るあり或日稽古休めて七八名の門弟等道場
 集り各自武藝の自慢話し中ある一人が衆に向ひ千葉周作の門下よび恐る者一人もあ
 けれど只心憎さ川上の娘常子あり彼此程池の端にて薩藩の武士と二人まで手球に取

て投退し女も稀なる力量迅技適晴美事の手際ありと市中一般の大評判それにひき換へ
 伊庭の門下ふりみる腰拔ばかりありと世間の人の口の端よかふる風評もゆりとかさ
 ぬ遺憾至極の事あらずやと席を打いて敦園に傍かゝ一人の進み出で然り去ながら常子
 女の假令鬼神を挫ひじく神變不思議の術ありとも高の知たる婦人の假非業折があわ
 べ雌雄と滅し彼も巴の勇わらば我又義盛の才智を以て只一擲は生捕て妾にせんと思へ
 ども未だ其機は出逢ぬを日來遺憾と思ふなりと鼻揺めかす大言を聞流しつゝ又一人の
 未座は扣し戸倉宇佐美と屹と見顧り詞を正し足下の常子に不覺を取り夫の爲め詰腹切
 られた彼永山氏との同藩ならずや殊も苦樂を共にせんと義兄弟の紀を結びし親しき中
 と豫て聞く然るに義兄永山氏の死すると餘所見流しつ常子を撃て義兄の爲め仇を報
 める御所存なきや點念てござるハ、ア聞ぬた足下の常子も臆せしき足下の如き臆病
 武士の伊庭の門下にあればこそ我儕の言に及ばず先生までの面汚し明日より千葉の門
 に入り常子の屈でもお臭めされと異口同音に嘲けられ活と堰立つ血氣の宇佐美何條常

子も臆すべし各自方の御助言あくとも朋友の仇讎撃果さんと豫ての覺悟今より向ふ十
 日を期し常子の生首を持來り各自方のお目も掛んと放言る詞と聞く人々夫でこそ眞の
 武士併し今演られた足下の詞も違なく常子の生首拜見せし時今の過言のお詫やさんと
 堅く約してその日の其儘右と左も別れし後宇佐美の常子を擧取るや否次回は於て説分
 べし

第十回

戸倉宇佐美の同門の甲乙等に煽動され漫々惴りて十日の間に常子の生首携さへ來り各
 自方も見せ申さんと詞を契へて別しが女子でこそあれ彼常子は力量迅業衆も秀れ迎も
 尋常の勝負もてり及びびたしと思ふにぞ折を窺がひ人ぞれず暗撃もせんものと卑怯も
 も思ひ定め常子の他出と覗がひ居たりかゝる仇のありども絶て去らざる川上常子の
 音に武藝のみならず琴三味線手踊等の遊藝まで其師も就て習ひ覺ゆ雄々しき業を爲ど
 いへと心狀正しくて女子の道も欠たる事なく朋友さへも多かる中も麴町山本町も住む

舞踏の師匠坂東秀次といへる者とい姉妹の如く交とり厚く殊に年齢といひ顔貌まで他人の空似か瓜二つ割らでそのまゝ生寫し知らざる者い眞實の姉妹ありと思ふもわりと
 か案下休題その年の霜月下旬常子の父晋十郎の役頭小日向水道町の平岡何某方にて長男某の誕生日の祝宴を開くに付き親類縁者の言も更きり親しき人々を呼集へ酒席は花を添るため夥多の藝人を招き寄せ落語手踊品玉遣各々得意の藝を演し飲つ喫ひつ深更るまで笑ひ動搖めく愉快の酒宴客も主人も興入り夜更をもしつざりけり此夜常子も父と俱に平岡方へ招かきしむ父晋十郎の親類中より少しく障る事有りてその招きに應せざる常子のみ席より連立ちをさへ興を添て在り此事早くも窺がひ知りたる戸倉宇佐美の勇み立ち時機來れりと宵の間より平岡の屋敷外を其處此處と徘徊し内の様子と窺ふものから是といふ便を得されば心頗る焦立のみ佇立ながら夜を更し傳隨院の鐘の聲屈指見ればはや亥の刻酒宴も稍果しと覺しく内の騒ぎも鎮まりておひく歸る來客の内は紛れて同家の門より出る女の後影頭巾眼深は冠うしゆる顔の定にまればされど衣

裳の兼て見覺ある縮緬の二枚重先よ立たる一僕が振照し行く提灯の紋の覺の三つ柏イデ一撃と遺過し水道端の適宜の場所と先へ廻りて一僕が照す提灯切落し返す刃と取り直し永山の仇思ひ知れと踏込て撃つ必死の刃鋒肩より脊筋へ大袈裟と斬れてウンと倒るゝ上へ踏跨がりて致命の一刀柄も徹れと刺貫ぬく急所の痛手に堪るべきさしも剛氣の女丈夫も不意と撃れて哀ひべし刀下の鬼と消失し惜ても尙餘あり

第十一回

斬付らきて倒れし時冠りし頭巾の取たるに打しも雲間を洩出る亥中の月に仇の顔よく見れり箇の什麼に常子にのあらざりけり驚き呆るゝ戸倉宇三美南無三寶と血刀を拭ふて鞘と納ても納まり兼ねる胸の中才智過れし常子ゆへ私の機密と察せしか彼が智謀あかへる間違今更悔るも奈麻與美の甲斐あき思按をなさんより三十六計逃るに手あしと思ひ返して又疊る闇夜又紛きて電光の閃めく如く逃失たり事の起源を尋るに此夜常子の隙てより姉妹の如く交情深き彼の坂東秀次を誘ふて平岡方の招きに應じ舞踏の一

手は酒宴の興をおさく添て居たりしが秀次之母が病氣の一歩先へ歸りたく跡の
 處のよみやうふと頼むを聞いて點頭く常子ホンに母さんご待ていあろう私と構えず少し
 も遅ふ併し亥刻も程近し何事もあるまいの私の家僕をお連ささい幸ひ提灯も有り
 ますからト常は變々ぬ常子の親切自分の家僕も心得させ送り届ける用意をなし此寒の
 のにお前まで途中で風邪でもひいてはあらぬ不躰ながら私の羽織此衣類を着てをいで
 と持て来りし着換の衣類ハイ有難ふ明日お屋敷へお届け申します貴君誠に御苦勞です
 ト人を外さぬ秀次の愛敬下男もまでも禮を述べ打連立て平岡方と出しと常子と間違へ
 らる暗々宇佐美お聲れし秀次の不幸の常子の幸ひ世の塞翁の馬ありけり」怒て常子の
 此變事と秀次の供え遣はしたる下男の急報も始めて聞知り急ぎ現場へ馳付て其筋へ訴
 へしかば其夜の中に檢死も濟み涙をぐらに秀次の死骸と山本町ある同人の家より取り
 秀次の母も右の次第を告たるに病を常ある母の歎き娘の死體を見るときそのまゝ一時も
 差込む瘡も閉られ果敢なく鬼籍へ入たるより常子の有るも有れぬ思ひ責ても思ひ出

に自から進んで施主より立ち秀次母子の野邊の送といと立派な營あみつ該夜秀次を送り
 せたる下僕も様子を尋ねしに彼曲者の永山の仇思ひ知れど名乗掛たど聞よりも諸の我
 爲に切腹せしと聞く彼の薩藩の永山が知己朋友の誰人か此身を仇と覗ふあるべく人違
 あて他の女を殺せしとの残念さよ執念く撃んとあすなるべし其機に乗じ我もまた其曲
 者を誘き寄せ秀次の仇を報せんと胸お浮びし一工夫信願の筋ありて夜よく神田明神
 へ参詣あすと言觸せしに宇佐美は迅くも聞出し謀らるゝと霜しらせ今度こその日來
 の本望只一撃と或夜に紛れ神田明神の境内なる立木の影に潜を居て常子の來るを待掛
 たり

第十二回

詣來る常子の後より披撃に斬んとする脛を止むる拳法の奥妙難なく宇佐美を取て押へ
 膝下に組布き動かせず柳に齊し細腰も宇佐美の爲に大磐石跳返さんと搔悶ども更
 にその甲斐ゆらざりける常子の静に語るやう何の御藩士か知らざれど妾を仇とし覗ひ

たまふに察する所永山氏に縁故のお方と覺えたり囊の夜妾と間違へて氷道端にて踊の師匠坂東秀次を殺害せし足下の所爲に違ひ有まじ永山氏の爲仇を報はんとあら武士の武士の作法あり何故尋常に名乗掛て勝負を其場に決したまはぬ殊に永山氏の女と侮り無禮の舉動ありたる上不覺を取し身かた出た刃の錆と成果しも自ら醸せる罪にして怨るゝ覺嘗てあし然るを是非の思慮もあく執念く妾と撃んごあら妾も亦秀次の仇怨に此方に在ものを足子を撃で置べきかイザお名乗遊せと言つゝ膝下に踏布たる宇佐美をやとら引起せば愧て頭と擡げ得せ稍やつて常下に向ひ忍入たる貴女の教訓迷の雲も晴て又名乗も今更面目なけれど拙者の戸倉宇佐美とて彼永山どの交り深き竹馬の友にて候ふなり貴女と間違へ秀次とやらを殺害せしも我が誤まり生兵法大疵の基礎とありし我が不運怨は晴つ常子どの我首刎て秀次とやらの仇を報じたまへかしと覺悟決めし有様に常子も詞を和らげて斯くお心の解し上の争で足下を撃るべき妾も怨の晴ました併し今のお話しでは妾の首と得玉の足下の武士の立ますまい夫に妾の片袖と持

歸りて御傍輩に昨夜云々の所にて常子に出會ひ斬掛しに彼の忽ち怯れを取り一刀の下に命と乞ふにぞ殺すも無益と命代に彼の片袖を持歸りしと偽りて告たまひ足下の顔も立といふもの女の入ぬ武藝も妾の恥と思ひ侍とぞと言れて宇佐美の尙愧らひ義あり信傳るそのお詞御親切の難有けれど争で去る僻事の出来べきを死すべき時死に死せざれば死に増る耻ありとか我も聊さか廉耻を知る切腹をして相果ん憚りあがら常子どの介措頼むと落たる刀を拾ひ上つゝ我腹へ突立んとする其手と止め迅りたまふを戸倉どの死の易く生は難し左ほどに思ひ誥たまひ腹に換て鬚を浮世と共に切捨て佛門に入り秀次の爲め且は永山氏の爲に跡ねんごろに弔らひたまへと道理責たる説諭の詞に漸やく服せし戸倉宇佐美常子に別れて其場より圓頂黒衣に姿を變へ父母の許へば手狀を以て右の由を言送り身の暇を告やりてさして行衛も定めあく飄然として立去ぬ渡邊健三郎は般若の面の説々に悟を開いて煩惱を斷ち高野へ登らんとして果さを終に非業の刀に死し死を決したる戸倉宇佐美の却つて佛門に入を得しも其事相似て其實同じ

からず奇中の奇と言まくのみ

第十三回

單表宇佐美の父戸倉甚五右衛門此程より悴宇佐美が家に在る日と稀にしていつも夜更て歸宅なし以前に變る身の行爲不審さとのみ奇れ若年者の癖として悪友に誘引出され遊里などに入込むならん折もあらば異見せばやと思ひ居たるに家出せしまゝ四五日過ても歸宅せざるに今はや捨おらざりたしと自から伊庭の道場へ行き傍輩弟子の甲乙に問合せしに此程は絶て稽古にも來らずといふ扱も不審と思ふものから他に心當も移らざれば焦立のみにてせん術なさま又二三日打過しに家出きてより十日目の夕方飛脚が投込む一封の書狀は正しく悴の手跡途中よりと移るも氣遣はしく封じ目とく讀下せば永山の自殺の始末より傍輩弟子に教唆され常子を撃んとて秀次を殺し明神の境内にて常子に出會ひ教戒されし始終と委しく認ため武士の一分立ざるに耻ぢ高野に登りて出家を遂る志願ありとあるに驚愕心の中に歎ざるやう永山の死に武士に似



氣なく婦女に對して無禮の舉動却つて耻を招きし上切腹せしめ自業自得その永山の非
 と受繼ぎ執念く常子を撃んとして却つて彼に討伏され弓矢を捨て佛門に入りし悖宇佐
 美の腕甲斐なき狂人走つて不狂人も俱に走るの舉動なり世の嘲笑も後身影く子の罪の
 親の罪生て耻を晒さんより潔よく死するに如かずと決心し妻の世と早うして家に一
 僕あるのみされば心易しと事に托へ彼の一僕に金若干と與へて身の暇を取らせ切腹
 ちして相果たり素より此由しる者なく遺書さへもあらずされば甚五左衛門の最愛の悴の
 家出と苦に病で恩愛の絆断とりたく夫の爲め發狂して自殺したるならんと言囁され其
 家途に断絶せしはいと淺ましき事ありと見る人眉を擧め聞人唇を翫めへせり程經て常
 子の地風評を人の話しに聞傳へ吾儕いかなる罪障ありてや自から手の下さねと渡邊水
 野の吾儕と慕ふ戀争ひより刃傷に及び永山宮坂の切腹し又秀次の吾儕の身代に非業の
 最期を遂たるより引續いて其母も果敢なく消し夢の跡戸倉宇佐美も我の非を悟り死を
 決したるも漸やく宵め今とあつて其父に自殺を促す媒介もありたる事の悔しさよ

數ふれば此身の上より罪なき七人の命を縮めしめいと罪深きとにして頓て此身に廻り
 來る輪回の科ぞ恐ろしと雄々しき心も挫けつゝ責て亡人々の菩提の爲め佛の道に入
 ぱやと姿の變ねと心の内浮世を思ひさり髪の尼とあつたる積にて一間の内に引籠り太
 刀に代たる珠數の緒の爪繰るより外他事もあし斯くその年も暮れ安政も二年とあり早
 いつしかに花散て若葉色増す青山邊に杜鵑も啼過て淋しき庭に桐一葉涼風そよぐ秋立
 て冬十月二日の夜天地も崩るゝ大地震に際し常子の働らき如何かふん

第十四回

古今未曾有の大地震に常子の父晋十郎の素より剛氣の猛者されば少しも周章す裏口よ
 り戸外へ出んと身を起す那時遅く此時速しメリく倒と落掛る梁に壓きて哀をひべし
 果敢なく其場に死でけり此時常子の例の如く我部屋に垂籠て觀念の外なかりしにいと
 凄まじき物音して天地も崩るゝ計りなれば扱の地震と知よりも雨戸蹴放し庭面へ身と
 跳らして逃を出しか父の身の上心許あしと傾ふき掛たる家の内へ辛くして潜り入り彼

方此方探せど影だに見ぬ老兎角するうち行燈の倒をしより火起り滔々として燃上る炎に焦され烟に巻れ漸やくにして父の居間まで至りて見れば淺間しや目も當られぬ壓死の体に尋常の女子なりせば氣も失せ魂しひも消へきに元より雄々しき常子赤きバカ、る天災の其中にも更に動せず梁を彼方へ押除て父の死骸と引起腰帶とくく、脊に負ひ十字にしかと結び付け準備の懐劍閃かし出口くを切開き炎と脱きて元の庭へ出たる時の働らき目覺しくも又勇ましと聞者驚嘆したりしとぞ恚て晋十郎死去の後親類縁者の言も更なり組頭等打集て川上の家名を繼續せんと常子に聳と勸むを思ふ仔細のわきばとて堅く拒みて従ひぬを因て晋十郎の甥ある幕府の家人但馬集之助の二男幾之助と下谷二長町の青木助右衛門の長女お筆の男女と夫婦養子とし家縁も以前の如く養父晋十郎の職役に就き家名相續なましめたる後の話の次回に説べし

第十五回

當時駿河臺に邸を構へお側御用と勤むる中野遠江守といへる人あり時の將軍の寵を

得て飛鳥おとす威權あるより其家隨がつて富榮へ桂と焚き玉と炊ぐ驕奢の舉動あるものから不義非法の所爲多く人を知るの才高く一見して其人の賢愚を知るとの評判に違はず出入りの藝人も多かる中に有名の落語家桂文治(現今の文治の父あり)の弟子に文好といへる者或日師匠文治と供に同邸へ招かきし時文治の豫て儲けある高座に登つて落話央腹の工合やあしかりけん頻に小便が出さくあり堪へ兼ね疎相したと後に居た文好の早くも悟りて文治の傍から湯呑茶碗に湯を注ぐ爲してわざと湯呑を倒し是の湯相を致しましたと狼狽なごら手拭もて湯と供に掃除してそこらを体よく繕るい師匠の罪と我身に衣四下繕るふ文好の頓智を早くも見て取る中野彼の中々の才人ありと心の中に嘆賞し幾程もあく周旋して御本丸の奥坊主に取立しとそ又或夜郵宅の窓下と通る接摩を呼込み療治をさせたるに醫術に巧あるを知りおと醫に取立やりしおと世の耳目を驚ろかす種々の行爲ある中にも中野の常に汚なき着物を着賤しき人の業をして夜ちく市街と忍び歩き下民に情と探らんと辻君まで買たる人なりといふ中野の年三十八

に至るまでいまだ妻と娶らば縁談と勸むる人ある時の志士の頭を失ふと忘す斯る
 場合に至りて絆となる妻子の嘗て用なしと朝夕酒を嗜むに他に楽しみなかりしが
 常子の雄々しき風評を聞き我妻とあふんも常子は外にあるべからざと彼頗政あらさ
 くに見ぬ戀に焦かれて引を煩らふ中野は風情を夫と見て取る親類を以て常子方へ
 縁談を言入しに月下氷人け爲業にや一たび佛門に歸依したる常子も中野は人と爲り
 と聞て嬉しく忽ち承知れ旨を答へしかば縁談順に整れふて安政三年十一月婚姻は
 式目出たく終りぬ此時常子は二十一歳を翌年男子と擧げ秀雄と名けて愛くし養育
 るうちに昨日今日流るゝ光陰に淀みなく春花秋紅葉と樹梢は色と染換て秀雄の十
 歳といふ慶應二年は始より幕府は權威次第に衰へ十四代將軍家茂長州征伐として
 江戸城を進發せ供奉に加へる中野は出陣妻は常子の別に臨み涙一滴目に持て本夫と罵
 ます其様の繪様に譲りて次回も説べし

第十六回

去程お徳川十四代の將軍家茂の長州征伐として江戸城と進發し西京に滞在中時疫は犯
 ささて果敢く夢去りしかば隨從の一橋中納言宗家と繼ぎ程なく將軍の宣下あり是
 と十五代の將軍慶喜とす當時勤王佐幕の兩黨すく盛んに軋轡し遂は伏見の戦争起
 り常子の本夫中野遠江守も此日の戦争は花々しき軍して遂は戦死なしたりとの急報江
 戸の留守宅へ達せしも常子の豫て出陣のこの時よりも戦死と思ひ定めし事よしほれば
 今更嘆き悲まらず只良人の亡跡といと懇切に用ひつ今ぞ仇ある遺念の一子秀雄を養育る
 外他事も無愛の中にも經つ月日いつしか明治元年と世はわら玉の王政復古幕府恩顧の
 人々の或は奥羽に戦死し或は農商に歸するあり又い静岡へ移住すあり思ひく離
 散なす中も常子と領地ある常陸の土浦へ退居して又四五年と過すうち廢藩置縣の令を
 布れ續て家祿奉還の令出しを以て恩賜の金と此年來貯りへ有る金圓と合せて公債證書
 を買込み一子秀雄も追々成人なすべし出京あし善師と撰びて修業させんと去明治八
 年中再び出京あし下谷金杉村に然るべし賣家のありしを地面と共に買求め母子も

ろとも移り住み秀雄に師を撰びて漢洋の學を修めさせしに秀雄も頗る勉強しかひ
 くは上達せしむ若き書生の常として或夜朋に誘ひきてよし原へ浮き込み大門這入
 バ仲の街右へ折つて江戸一の大文字樓へ押登り逢洲といふを敵娼として一夜の春を買
 たりしが過世定まる縁みや互に憎ららむ思ひ初め鶏も啼き鐘も聞ぬぬ里のゆきとまで
 契りを重ね夫が爲め多くの金を遣ひ棄て家よとて居付ぬを常子の深く心配し夫程思
 ひ合中あれはいつその事根引して秀雄の嫁よしてやらんと子故に迷ふ粹な親人を
 頼みて逢洲の身の上を探らせしよ是も同じく幕府の旗下神崎與左衛門の娘にて本名を
 お絹と呼び父與左衛門の奥羽へ脱走し數度の戦争に腰を打れ歩行不自由の癡人にあり
 維新後の四ッ谷佐門町に詫住居傘張を職業とし母のわいやと親子三人辛くも浮世を送
 り居たり

第十七回

お絹が年十二の秋母のお早の荷目の病に罹りて果敢なくあり跡に残りし癡人の父與左

衛門の手助して海人の鹽焚くからき世を兎も角もして送るうち明治九年も春過て稍暖
 氣にありしころ父與左衛門の肺病を煩らひ日毎も重なる難症と孝心深きお絹の看病貧苦
 の中にて甲斐なくまゝ父の病氣を癒さんと程遠からぬお岩稻荷へ父の命に代らせたま
 へと祈る誠の通じてや或日お絹の例の如くお岩稻荷へ参詣去百度を踏で居る處を是も
 同じく参詣の善女と覺しき立派な年増がお絹の舉動に篤と眼を注げ娘盛の年齢にて憂
 身を養す神信心失禮ながら見受た處る由あるお方の成の果か苦からずいお身の上と
 いと親切に問るゝまゝお絹は我身の概略を詞短かに話すを聞き彼の年増の感心あ
 しみと哀や増たりけん是之誠に少ですは是にて何ぞ父様のお好き物でも調のへて隨
 分共に御看病必らず孝行と怠たり玉ふちと取ぬといふと無理は押付け中の幾干か老ら
 紙も包みて渡す情の恩賜名前も告すに立去けるお絹の嬉しさ飛立つばかり夢路を通る
 心地して急ぎ我家へ立歸り病伏す父も有し次第と洩らさず告て包紙を披いて中を改む
 れば壹圓紙幣で數五枚かゝる大枚のお金までお惠投下さる恩人のお名前も聞るんだい

嬉しまぎれに忘れし落度悔し事をしてけりと父子互に顔見合せ後悔話しのその折か
 門の戸のりりと引明て入来る差配の田口平藏かくと見るよりお絹の走出で是の大屋
 様ようお入来といふ顔じろりと蚕取眼イヤあんまりよくも来ぬ相變らすの店賃催促親
 父が病氣との言譯もモウさんく開倦た例もお前に泣付さるので佛心の平藏もべん
 くだらく待て遣せ八ヶ月まで九圓足らぬの滞金質なら流る月なれど店賃と流され
 ぬ今日は是非とも方を付て貰いねば外の店子へ對しても差配の義務が立ませぬ金が無
 きに翌日限り店を明て貰ひませうと慈悲も情も荒々しく疊叩いて罵る聲病たる父又聞
 せじと氣兼苦勞に起たり坐たり其お立腹の御尤なれど今茲を店立されましては私し
 兎もわれ病たる父まで路頭に迷ふ果敢かい身の上どうぞ今少しの内と半分言せせさす
 く追込みイヤ今日何あつても待ませぬト眼は角立て威丈高苦り切たる手詰の催促
 お絹の何と言譯も泣より外の事をさし胸の當惑思ひやるべし

第十八回

差配の尙も膝すりよせ今戶外まで側聞させば見せ知らぬの人に五圓といふ金を貰つた
 とう些細な金なら兎も角も往來中で知らぬ人な故かく大金と貰つて後の崇の面倒も
 ぬ其筋へ訴たへねばあらぬ等もしその恵んだ人が出ない時にとんだ嫌疑を蒙りて迷惑
 よあるかもしれぬ底の差配の役目だけどうとも埒を明てやる代り其五圓と滞はつた店
 賃の内へ納めておささ否あら今も言た通り店立喰すの夫てもよいか二つに一つの返詞
 をしるど理も非も分らぬ無法の差配苛酷い仕方と思へども素直な氣質の親と子の雨露
 を凌ぎし店賃と思へば流石争とひかね會々見たる紙幣の顔歡こふ問さへさくくも差
 出す紙幣の數と改ため是丈受取ても四圓足らぬの不足わり遠からぬ内皆濟さされば飽
 こと知らぬ強慾の熊鷹眼に紙幣ひつ掴み我家をさして戻りゆく狭き裏家の路次傳ひ下
 氷の踏板ふみ込らし小溝の中へ片足踏込み摺むく臍を撫りながら聲怒らして獨り咄々
 こんち危険い落し穴の明て居るのを長屋の衆ナせこの差配に告ぬのだ撫むいた臍の愈
 どもまやうの買たばかどの駒下駄と洗ひ立の白足袋もこそ此通と泥にした此損毛の誰

が償のふ馬鹿くしいと怒鳴立きばお絹が隣家に大工職の増田與市といふものゝ一
 杯機嫌で走り出でモン差配さんその損毛の自業自得と嘲弄されて眼と怒々せ何の自業
 自得でござると藥籠頭に立つ湯氣は燃るが如く罵しるを與市のわざと落付てサア其落
 し穴の様を大穴の明たのも此間の霖雨に溝板の腐敗たもへ長屋の行事から貴君の所
 へ度々滲届け申しても地主の何だの家作人が斯だのと其儘に拾おいて自分が其穴へ落
 たのだから底で自業自得と言たさのと理の當然に遣込られ責難と甜たる啞の如く顔を
 しかめて行く跡を心地よげに見送るをりから女房のお咲も出来とお咲のそのまゝ隣家
 あるお絹の家を音信で今日のお親父さんの御病氣はどうだへハイ難有うムとますと
 も永引ばかりで敢果くしく行ません

第十九回

お咲は上り口に腰うち掛け夫の無お困りだらうね親父さんの病氣も永引といへばどあ
 んに店賃が長引たとて今壁越に聞て居れば凸凹差配の因業を催促折角何處でかお貰ひ



が償のふ馬鹿くしいと怒鳴立をばお絹が隣家に大工職の増田與市といふものあり
 杯機嫌で走し出でモシ差配さんその損毛の自業自得と嘲弄されて眼と怒りせ何の自業
 自得でござると藥罐頭に立つ湯氣は燃るが如く罵しるを與市のわざと落付てサア其落
 し穴の様を大穴が明たのも此間の霖雨に溝板が腐敗たもへ長屋の行事から貴君の所
 へ度々滲届け申しても地主の何だの家作人の斯だのと其儘に捨おいて自分が其穴へ落
 たのだから底で自業自得と言たさのと理の當然に遣込られ黄蘗と甜たる唾の如く顔を
 しかめて行く跡を心地よげに見送るををから女房のお咲も出来とお咲のそのまゝ隣家
 あるお絹の家を音信で今日のお親父さんの御病氣はどうだへハイ難有うと申すすどう
 も永引ばかりで敢果くしく行ません

第十九回

お咲は上り口に腰うち掛け夫の無お困でだらうれ親父さんの病氣も永引といへばどま
 んに店賃の長引たとて今壁越に聞て居れば凸凹差配の因業を催促折角何處でかお賞ひ

欠

MISSING



和歌集
卷之六
和歌集
卷之六

斯てあるべしにあらざれば與市夫婦を始め長家一同の助力を依り其翌日父與左衛門の棺を送り出し香花院なる芝西應寺町の禪宗西應寺へ葬埋り果て跡懇切に弔らひたる是より先中野秀雄の逢洲の許を通ひ詰り深く契りを重ねつゝ笑ふて辛さ盡しして月日の駒の遅さを悲しみ泣て嬉しき夜半よしてはくだかけの聲まださを恨み問夫の勤の懃晴し今日も秀雄の逢洲の坐敷に長き居連の折から告越す與左衛門の死去の計報は逢洲の歎きと思ふて懇切に慰さめし上七十五圓の金と與へて埋葬の入費を助くる男の親切その眞實はほだされてまそく深く鳴海瀧水洩さじと契りし中と聞知る常子の意外の喜悅長男秀雄を誘のかしたの狐を齋しし傾城と思ひ掛るる秘ある孝女思ひ出せば先づ年お岩稻荷へ参詣せし時愛身を養す一人の小娘其身の命を縮めても父の病を癒さんと健氣な舉動も哀を催はし五圓の金を恵みやりしが其小娘の名も儘うお絹とやら言しと覺も夫かわらぬか逢た上もしその娘でわらんには母の娘も金を恵み悴り親の死去も臨

み埋葬の代を興へしとい過世定まる縁にこそ爰まで物を思ひんより逢て仔細と聞こそよけれど思慮頗る決りしかば腕車と備て吉原ある大文字樓へと急がせ行く此日秀雄も相變らず雨も降ぬに流連して逢洲の坐敷も遊びをりしが折から駈來る新造も糸忙々しげに障子を明けモシ花妓へ婦人のお客かお前の人に是非逢たいと尋ねて來たもる彼方へ通しておさました言ふ逢洲の合點行かせ女客とい誰あらんと襦衣姿のまどやかに客間へ入て顔見合せハツと計に差俯さ左右の詞もわらざるを夫と察して常子の差寄り思ふに違ひぬお絹どのいつぞや四ッ谷のお岩稻荷で一度お目に掛つたのち序もわらばお尋ね申さうと思つたのみにて打絶しが近頃人の風評も聞ば親御のため苦海も沈み痛く苦勞をなさるとや何を隠さう身妾のお前が二世と契りたる秀雄の母の常子といふものト聞てびつくり耻らふ逢洲常子の尙も摺寄て如何なる事をや言出る例の次回を見て知りぬ

恁て常子の逢洲のお絹は對ひ詞を和らげ私を秀雄の母ありとい其許も知らずに過せし
 ちふんが逢て話をしてみれば荷目あるに昔知已殊に其許の素性をも聞て憊し心掛
 思ひ合た中あれ此母の身受して長男秀雄の嫁となし死水取て貰ふ積老の世話を頼
 みますと世は打解たる粹の言葉は夢かと思ひかりお絹の喜悅常子のやがて樓主は掛合ひ
 逢洲の身代金三百圓餘を償ひて翌日の根岸の本宅へ引取る程に夫々支度をしまさいと
 後の事まで細々と吩咐置て歸宅おしぬ去程は逢洲の常子の粹を計らひは苦海を脱て秀
 雄の妻と成上りたる身の出世素より思ひ思ひし夫婦が中の交情深く取分てお絹は思
 わり義ある姑常子を主の如く敬まふて能く孝養を尽しつゝ良人秀雄も能仕へしかば
 家内は一つの苦説なく爰に光陰を過るうちお絹が亡父與左衛門の一週年忌お當りし際
 姑常子の計らひとして以前お絹の世話もありし四谷佐門町の同長屋の人達も厚く報酬
 となしつゝも取分け與市夫婦は米を贈り金と與へ其日常子のお絹をべいと花美に粧
 り立て同伴立て與市方へ禮を來りし様を見て長屋の人々も肝を潰しお絹が斯く出世し

たも親孝行の餘慶ありと見る人聞く人語り合ひ羨やまぬ者あかりしとぞ

附言

お絹親子を苦しめたる彼差配人の田口平藏は去十五年の六月中コレラ病に罹りて死
 去し妻のお村三女のお作(五年)へも傳染し親子三人枕を併て七日間も死果たり
 單表話説秀雄の一人は浮氣の水の染込みしか當座をかりの睦しかりしが妻のお絹の其
 以前廓に在しに事變り折目正しく仕へると結句心は忌嫌ひ又も心の狂出て昨年の春頃
 より再び花街へ入浸り稻本樓の稻葉は順染み内を外ある放蕩の以前に彌増し烈しけ
 れどお絹は更な憮氣の色なく影もあり日向になり氣兼とあしつ幾度り異見をしても糠
 は釘うつて變つた良人の品行常子も遂に立腹しかゝる性根の腐つた長男は最早家へ
 寄附ぬと勘當同様放逐せしをお絹は悲しく又辛く良人の心の外たのも妻の私を取る掛
 の不束もゑと嫁姑中睦ましく暮すうちにちもお絹は母の機嫌よき折を窺ひ良人の爲
 詫つ詫ふをわびしき光陰を昨日と過ぎ今日と暮すその有様は第一回も委しく綴りし如

くあるが秀雄も近頃先非を悔ひ親類等の執成にて漸く常子を宥めつゝ親子夫婦の元の
鞆へ再び圓く治まつたれ本年三月の下旬ありとぞ

春雨日記畢

明治十九年九月二日 翻刻御届
同 十九年十月 日出版

定價五十錢

原板人 兼 翻刻人 日吉堂 菅谷與吉

横山町三丁目
 橘町四丁目
 馬喰町二丁目
 南鍋町
 通四丁目
 本材木町
 而國藥研堀
 馬喰町三丁目
 南傳馬町一丁目
 本石町二丁目
 淺草三好町
 下谷東黒門町
 神田南神保町四番地
 辻岡文助
 山口藤兵衛
 内藤加茂
 自藤由閣
 鈴木喜右衛門
 鈴木屋宗次郎
 春屋陽堂
 上田厚榮三郎
 大川屋錠吉
 木村己之吉

兌

發

日吉堂出版書目次

伊東專三編輯

奇談 寫真仇討 全壹册 定價七十錢

假名垣魯文閱 久保田彦作編輯

鳥追阿松海上新話 全壹册 定價五十錢

繪入 實錄 柳澤女太平記 全壹册 定價二拾五錢

繪入 實錄 小栗判官美勇傳 全壹册 定價三拾錢

繪入 實錄 四天王鬼賊退治實傳 全壹册 定價三拾五錢

邯鄲諸國物語 全壹册 定價四拾五錢

三莊太夫實記 全壹册 定價七拾錢

今常磐布施物語 全壹册 定價三拾五錢

繪本 太閤記 全壹册 定價二十錢

繪本 楠公三代記 全壹册 定價二十錢

繪本 眞田三代記 全壹册 定價二十錢

繪本 大坂太平記 全壹册 定價二十錢

繪本 曾我物語 全壹册 定價二十錢

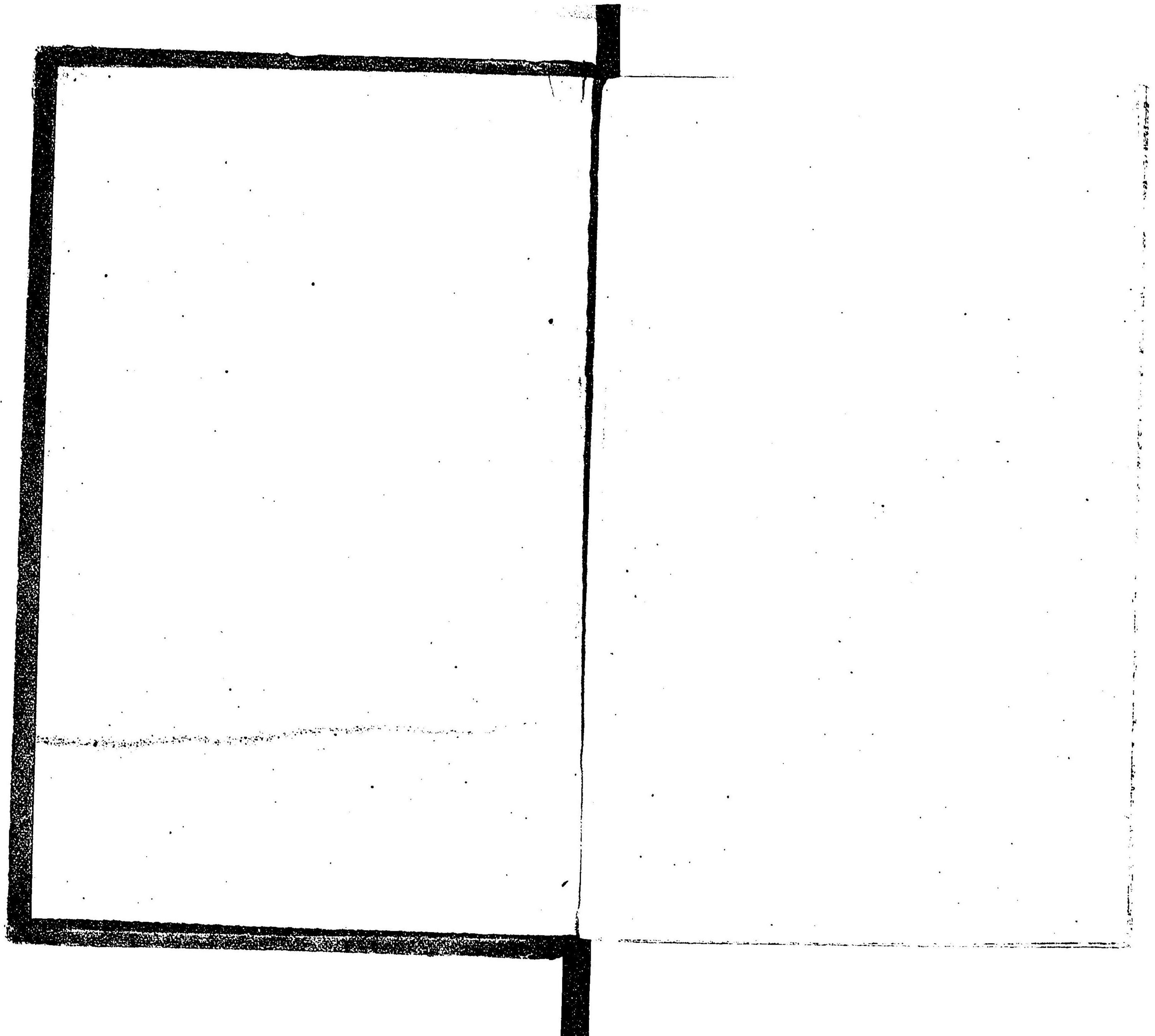
繪本 爲朝一代記 全壹册 定價二十錢

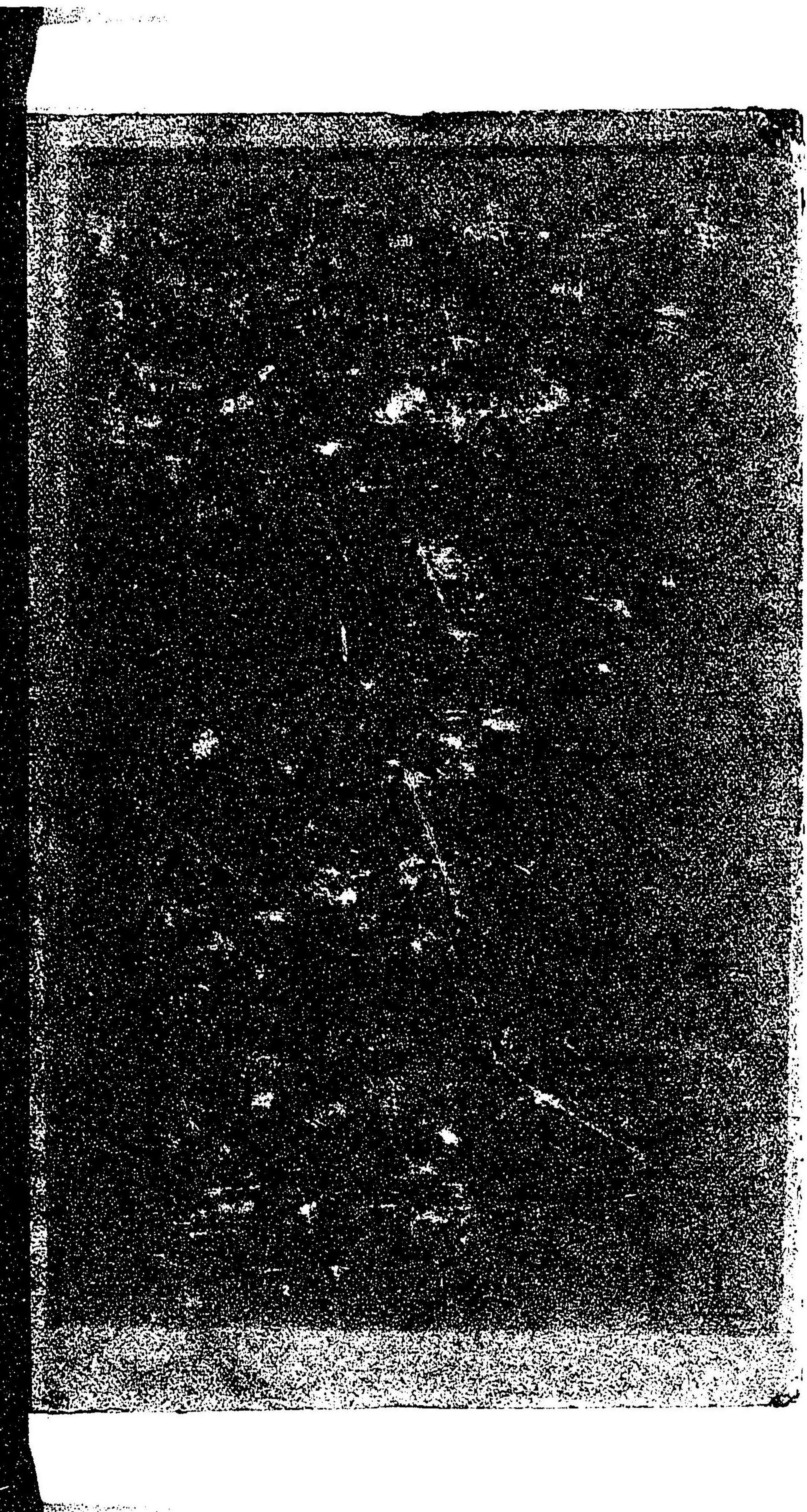
繪本 大日本智勇鏡 全壹册 定價二十錢

繪本 德川十五代記 全壹册 定價二十錢

加藤 清正一代記 全壹册 定價二十錢

繪本 小學勉強鑑 全壹册 定價二十錢







091283-000-7

特11-144

春雨日記 (賢婦常子)

夢の屋主人 / 述

M19

DBN-2142

