

德清縣新志卷十二

藝文志三

題詠

題縣令范傳真化洽亭

沈顏傳師孫

前有淺山屹然如屏後有卑嶺繚然如城跨池左右足以建亭斯亭何名化洽而成吳興詩存

次韻李通直題慈相寺雪月亭

沈與求

曲檻飛甍界碧空盡供勝覽屬禪翁蒼藤翠木四圍外遠水平蕪一望中幽鳥林梢鳴不斷亂雲天末去無窮素娥青女今何在歸步聊乘兩腋風吳興詩存

龜溪左顧亭

劉一止

溪面寒無風澄瑩千丈綠我欲放輕舸霜鏡不可觸吳興詩存

荷葉浦

吳興葛元素天民

德清縣新志

卷十二

藝文

急雨捎荷分外奇珠璣狼藉錦紛披下塘六月關心處西塞扁舟入手時却傍

青蘆深處宿還思白石去年詩生平浩蕩煙波趣月淡風微只自知吳興合璧

用左康叔知府韻題龜溪左顧亭

袁說友

風下疎樺月下溪愁邊拓盡剖藩籬平生漫說江湖客未解人間手不龜

用洪叔炳題左顧亭韻

前人

龜老一溪懷舊事人亡千載尙虛名亭前獨有山川在付與詩人著語明

龜溪卽事五首

蒲江高斯得

頑雲蔀鶴嶺積雪明龜溪粉榆社已屋斯爲卜幽棲亦有好事人除館溪之西門巷寄深窈青山有攀躋平生秉微尙頗忻詠歸兮且可投吾簪安能棲會稽

原註史嵩之以冬雷封事見遂改予越倅不赴

父兄吳下宅師友苕溪磯亦欲從之遊煦濕相因依睽孤諒無樂旅瑣良可唏古來遯世士獨力取衆非咨予匪能然翼短難高飛懷哉訂頑翁示我真指歸

王庭陟峻茂三年蝨其間愚忠竟何補積咎成邱山媿彼海上鷗臨機歎其翻
昭原缺四字嗟嗟亦胡顏汝今尙無覺復倚榮辱關晨門獨何人闕一句

二疏仕漢庭才術相頡昉傳已云寵同歸更輝光蹇予與季父砥珉而琳琅
不才自宜汰顯斥庸何傷處我嫌疑間斯義安所當宣聖譏鄰醯焉度渠肺腸

原註嵩之謂叔姪同朝有嫌

曩從太史氏論次金匱書龍興渡江後譽止今皇初微辭記當時隻字甯敢虛
彼阿者誰子顧欲私毀譽陽秋記慕容史記名山儲二子亦過計人心焉可誣

原註寧宗帝口之末嵩之妄加毀譽於理宗濟邸改予所草吳興詩存

遊仙潭留作

楊蟠

造化分邱壑真仙昔此遊誰知一潭底中有小瀛洲新市鎮續志

德清孫氏和樂秀明堂

牟嘯獻之

人生致足樂莫如今兄弟綽綽而有裕其中自春意龜溪有二孫能篤友于義

德清縣新志

卷十二 藝文

同居五十載闔門數百指幾微無閒言輪囷有和氣粵從鴻雁散惟恐棠棣廢
欲挽古道回茲事良匪易亦既成新居始得遂初志和樂揭高扁秀明屹對峙
怡然兩白髮墳簾伯仲氏子孫皆雍睦里閭亦順悌復如無事時難得真可貴
唐史傳孝義頗記張鎰李跡其屢易世往往干戈際義風不少衰大書乃無媿
嗟哉光明后旌命曾弗至雖有篤行者誰爲紀姓字我聞二孫名不覺爲之喜
兩紀信實錄聯名盡名士先見衆論公必得一行史行看表門閭鄉邦誇盛事
我詩甚鄙拙願爾多壽祉吳興詩存

咏三烈弔元末邵節婦洪春春沈回奴死節事

江陰王逢梧溪

至正之君瀛國派陰陰日暮家居壞宮中漁色遘淫荒王妃愛受西僧戒赤眉
豨突紅巾來大膽縛歸舂磨寨婦女如雲聲慘悽官兵放掠三潭界鬻鬚調笑
乞鶯花委頓朱顏馬頭拜當時乃有洪春春芳華夢逐溪烟灑慷慨捐生木箸
痛從容就死銀簪快到今三子相知心妾身赴義猶搔疥神嚴幸謝玄霜欺志

潔肯遭明月怪嘻嘻吾土稱彈丸決烈聲光千古邁有女有女懷春情羅襦微
解玉釵挂有婦有婦啼秋魂鷓鴣翎重刷蛾眉畫一朵芙蓉姿首倩一枝楊柳腰
肢賣長歌我願激頰流肅肅遺風天地隘仙潭後志

泊德清縣望金鼇玉塵二峯詩

長洲高 啓 季迪

歸遠行不緩頗失眺山水猶憐茲峯秀欲去舟且櫂層巒迴長谿日落蒼霧起
寒城動遙炊晚渡罷孤市豈唯地景幽况乃民俗美牛羊散樹下曖曖舊墟里
田腴收穫富縣靜爭訟止畏途遇樂境我意方一喜嘯歌逐漁翁暫宿浦煙裏
篠疎風翛翛月假波瀾瀾旅顏在塵中逢人固多恥安得託此居長年息行李
府志

曹孝子祠

溇陽張 羽 鳳附

前登獵場西遺廟當路傍長揖問故老云是古曹王挺身代父刑斧鑕甘自當
至今百世下血食庇一方世降德日衰父子如參商原隰不見收溝壑等尋常

德清縣新志

卷十二 藝文

三

安得作斯人與世扶三綱迴車薦蘋藻涕泗沾衣裳府志

三月望日過塔院

陳 和 尙節

紅葉辭春近青蠶杖藜扶病過東庵朱顏頓改愁臨鏡白髮相欺儘上簪結社
何人追靖節傳燈有士繼瞿曇煮茶燒筍閒滋味相對何妨日縱談吳興詩存

木箸痛節婦死節

陳 霆 水南

木箸痛痛若何哽噎不得語痛我姑與夫我昔主中饋此箸雙排舅姑位舅姑
舉箸婦心喜衰境須教饜滋味齊眉誓偕老舉案意儘恭此箸還歸伯鸞手羹
藜飯麥時相同天乎中道訣船鎖波心月波心有月照見腹橫賊之肉肯下咽
箸觸喉喉豈憚就舡猛叩喉管斷天地無聲鬼神見君不聞狗人國遺箸在途
亦必拾一箸且寶愛顧肯箸下喪軀魄世間愛箸若覩此面應赤木箸痛痛若
何痛定却思想所得孰為多新市鎮志

仙潭十詠

陳 霆 水南

老蛟全懶靜無波向晚平潭月色和山翠已收眉尙淺水光相盪鏡新磨客船
有笛吹楊柳漁浦無燈落雁鵝卻信仙人過舊隱冰絃彈處夜涼多三潭夜月
蘚痕交砌土花凝海底靈泉水竅生釀酒煮茶功却異分江貯月派同清炊烟
出戶催朝汲轆轤鳴秋雜市聲醉後不禁詩吻渴一瓢爭飲齒牙驚九井寒泉
髯杉瘦柏共陰森飛棟懸鐘古殿深聲散碧空霜下降杵敲寒影月西沉憑誰
警悟先成佛老我痴聾正擁衾怪得暗塵遙攘攘故知催動利名心南寺曉鐘
汀洲漠漠樹依依十里溪山正夕暉村確尙占三舍遠客帆遙帶半稜飛近灘
漁戶將收網隔水人家未掩扉添得江鄉圖畫好滿羣鵝鴨傍船歸西溪夕照
非烟非雨細濛濛遠近峯巒一色中香徑曉迷蜂蝶路小池春暗杜蘭叢輕綃
障面桃還笑薄黛勻眉柳更工不道東風吹易散兩竿紅日畫橋東塔山花露
風搖蘿帶捲藤纓萬斛寒濤翠有聲秋夢忽驚醒酒石夜泉新沸煮茶鑄山僧
野老時時聽獨鶴孤琴事事清聞道石邊尋古甕總因靈爽悟三生塔院松風

德清縣新志

卷十二 藝文

四

向來遺蹟漫西東千古豪華慨嘆中谷變不量胡地馬山頽兼伐大夫松荒郊
儘讓寒烟碧野景時添夕照紅寂寞川原容易老一堆黃葉向西風馬跡秋蕪
桃花流水認仙踪古洞雲深有路通歲月足知秦網後山川依舊鳥聲中尋眞
忽遇紅塵鳥避世堪稱白石翁擬貫百壺來野飲日將沉醉領東風桃源春洞
誰將古鐵鑄盤根百尺虬龍月下身耐盡雪霜存晚節閱殘簫鼓賽靈神子懸
清露銀鐺小葉踐蒼苔鴨脚勻歲月愈新材愈老掄才未必讓莊椿土祠古杏
金莖玉本發精英和氣還同間氣生靈協瑞符騰地寶秀偕蘭玉際春榮五臺
漫詫天花落百藥堪倫雪藕清况是祝釐開淨土曾看頻歲報休禎佛舍靈芝
吳興台壁
覺海寺
胡蕙 楚英

明因寺

步屨閑尋老衲家緩吟不覺路欹斜惟聞香護迦陵語不見風開智慧花傑閣
危巢容鶴鵲古藤枯木綰龍蛇三生話盡歸來晚籠燭高挑爛絳紗新市
鎮志

綸之子侯璋 西翠

招隱無人賦小山若泥雨屣每乘閑意行流水潺湲外身在叢林紫翠間化國樓臺當寶地上方鐘磬落塵寰催歸更有山僧偈重向西園叩竹關新市鎮志

自題前山草堂

蔡汝楠 白石

草堂舊結北山阿逋客還家洽薜蘿遶院松林嵐翠重滿庭蕉葉雨聲多清樽自對叢花發高枕無如啼鳥何若道世情堪澹處門前終日俯滄波吳興詩存

陪龍溪王丈虛閣劉侯遊慈相寺絕句

前人

白石清泉是法身山頭海眼幻中真還從一派通靈竇轉憶當年卓錫人右半月泉

尋山出郭道人情靜夜攀依宿化城借問大還君不得滿山松作老龍身右聽松堂

（吳興詩存）

奉賦陳司諫渚山五十韻

胡藻 春江

多服丹墀客堂開畫錦雄廣庭羅甲乙巨壑鑿芙蓉鞭擊施神術驅馳運鬼工

德清縣新志

卷十二 藝文

五

清烟裁縠練碧水剪吳淞絳綵縷香蕙金鈴綴暖叢山林驚古跡冰雪剝新容油絹囊雲潤泉溝接澗通三三分別徑六六巖危峯障揭丹青裏壺藏日月中砦深馴野鹿花盛集胡蜂鸚鵡雕籠北鴛鴦綠沼東樓臺嘯蜃氣漚沫噴魚喁荇帶參金鯽松針刺玉驥閱花狂客喜洗竹小童慵亭飾搖青黛門鋪耀赤銅天遊思汗漫洞奕夢巴印鼈負蓬萊島蟾開桂子宮巖蹲晨駭虎樹禿夜疑龍路莽蜿蜒碧嵐霞蟬棘紅仙凡留勝地劉阮惑來踪梅下調孤鶴蘆邊數斷鴻嶂形欺黛色池溜奪河淙楮蘇園俗璵瓏李苑空螺形浮出沒蛇勢走橫縱島嶼分衡泰兒孫拱華嵩棋臺低結柏書屋近依墉茗水他年景蘭亭此日翁三眠初下柳五粒古時松仙掌雲間聳香爐日下烘蘇交偏滑屐蘿覆亦妨筇綠野堪營老洪厓可送窮栖遲耽志僻躡蹻覺心忪漏借梧桐露香流茉莉風頽巔疑覆釜峻壑訝懸鐘螢燭明宵焰荷盃供夏筒杏紅春俏俏梨白月溶溶石室同唐渤丹床異晉洪繁英多菊桂暗陰數杉榕曲徑穿深竹空階映老桐

波痕萍蕩漾野色草纖茸洞口霞如綺巖阿月似弓蒼茫烟裏淡青潤雨中濃
岫陡堪吟几磯平便釣筍斜橋橫木獨小屋結茅重雞犬桃源近笙歌梓澤同
霧巾隨曉製花幔入春縫地縮千江窄星搖一氣冲險哉非我恃仁者樂吾從
沈瀛秋多爽嶙峋勢頗崇乾坤誠極目四海總堯封

正德九年秋月偕學隱俞先生過大善寺投贈天雨自然二上人

邵銳

市橋看入古招提松柏森森夾路齊老去閒僧忘歲月倦來行客恨東西石壇
爽氣雲垂戶水殿晴陰日映溪世味若何心了擬從林下借幽棲

唐樓
鎮志

奉萱堂詩

王 慎

北堂有萱花修葺發孤研堂中有慈母華髮披兩肩嗟哉孝子心培養何勤拳
花萼日以繁雨露滋芳鮮親壽日以隆孀居節彌堅模寫入圖畫賡歌載詩篇
迄今垂百禩緣素猶依然流澤被後人雲仍富才賢窮經取甲科鵬程奮高騫

德清縣新志

卷十二
藝文

六

繡衣霄漢上綵服庭闈前祖訓耿不忘于焉續餘編芳聲重揄揚盛業期勉旃
遠大自茲始圖形上凌烟

談氏
家譜

弔游提刑墓

靈子 陳夢徵 元弼

挾策遊荒落浮沉逐二儀藏修驚孟浪遊息任追隨興劇思尋勝才蕪愧浴沂
仰瞻祠宇盛重惜典刑微黃閣名猶赫烏臺節可悲偶登追宋事猛憶效唐題
禾稼憐秋瑟鴻飛脫旅泥高人千古夢英爽百年依鼉鳳功宗石龜螭德政碑
草平翁仲立花落杜鵑啼曲徑堆紅雨層巒列翠帷怪松鳴午籟疎竹透斜暉
烟鎖栖猿洞雲迷釣鯽磯幽巖藏野蕨別塢隱春雷樓閣高低畫溪山遠近闌
雨餘增瀑布水涸露平堤勝概天垂象蒼蔥地吐奇無花殊負約有酒莫言歸
野鳥催詩急山僧步月遲尋芳多佩玉弔古滿珠璣思作登高賦爭無捧硯妃
洗盃澆一酌爲囑後人培

吳興
詩存

夏日修誌慈相寺

靈季子 陳夢循 元禮

綠陰層疊護高臺夾道蟬聲暮轉哀白足到今僧已故碧山如舊我重來登樓
拂壁尋遺墨憑檻觀泉半月泉悟劫灰良史未成慙館穀抽毫空慕馬遷才吳興台壁

餘不前溪

烏程錢鎮守中

茗水從南來真源自天目始出纔涓涓蛙跳雀可浴東風桃花水一夜高於屋
百里下吳興一汎更一曲青山浮水面處處居可築艸玄伊誰亭名花間疎竹

吳興詩存

韶村夜泊

談應祥

蘆葦弄秋聲輕舟泊晚汀客情成鶴夢人跡似流萍橫渡炊烟暗隔川漁火明
倚檣閒眺處片月逼人南溪小集人情

雙節詩

為進士劉在明祖母之作

華亭董其昌思白

一門稱二老雙節足千秋阿母能存趙元孫未報劉還憐生死孝應動地天愁
封事含啼上綸音出鳳樓新市鎮志

德清縣新志

卷十二 藝文

七

清溪

上元黃周星九烟

舊是吳羌處士家溪山幽異勝繁華灣灣城郭憑流水面面峯嵐礙落霞百步
嶺同夔府眺千尋橋作雒陽誇此中天地宜圖畫但少桃源夾岸花吳興詩存

邱廉士詠

歸安吳振鯤鵬先

男兒眉眼為誰留滄海于今欲橫流自為先幾憂靡鳳故將闔宅付浮鷗當年
擬續懷沙賦此日看同泛蠡舟塊壘漫澆還痛哭獨開襟臆眺清秋吳興詩存

姚節母陸夫人

仁和金堡道隱

大憤誓欲雪血淚蜚成燐無為苦敖氏有此未亡人死不貴倉卒生惟留苦心
誰賡簡婦操表以厚羣倫新市鎮續志

雙節

歸安韓昌箕仲弓

劉侯少小失所怙一朝射策聲名起畫荻和丸遡厥功母氏劬勞勉爾爾吁嗟
阿母當年事茹荼集蓼艱辛至上堂不敢泣恐損孀姑志下堂不敢死母殞兒

誰子暮暮復朝朝天風爲我發長號朝朝復暮暮空簷滴滴摧膺度雖然雍穆
世所式主伯亞旅成一德提攜翊贊與有功其間張主誰之力攬揆喜見子成
功萊綵烏紗自不同移孝可以報君子枉煞千秋說上宮仙潭後志

讀咏墨布袍詩有省游提刑殉宋事

沈戩穀器車

淺人要名而名滅至人逃名而名至百世不死名斯存一時只辨心難味上嘉
縷縷布袍痕何料茫茫仙潭志不然料理身後名無乃蹉跎生前事試讀孤意
不貪言發却四百年來闕千古忠魂轍不同豈在縱橫兩行字仙潭後志

過餘不鄉

本胡姓名 涵越人 夏古丹天木

百里荒城帶晚烟杖藜者在石橋邊寒凋榭木千家路草草蘆花幾縣田率爾
鼓擊空有淚翻然長笑復看天太平不遠嗟何及猶意神宗四十年吳興詩存

月泉桂影

蔡方壺

按月泉之上向有山巖懸覆巖多桂樹月到此處印於泉中雖三五團圓止得半規後爲
僧人建亭其上并去山巖之礙屋者而桂樹無存非復昔時半規入照矣後人特因其名

德清縣新志

卷十二

八

而以作之

馥馥仙枝紀廣寒誰分半面落雲端天香歸苑高僧渺水鏡蒙塵芳樹殘漫作
娥眉千古恨猶存兔跡一泓看六朝事業今安在慧海無邊一指彈

陳水南先生入鄉賢祠

唐 達 瀨儒

正笏王庭失德音奸壬側目五雲霓百年載祀猶云晚三代輿評却在今頗覺
崢嶸名寵異還疑縹渺魄來歆溪城盛典應加額草澤遺民不敢臨吳興詩存

同友遊桃源洞謁三賢祠

唐 達 瀨儒

草樹蕭蕭徑遠塵石中獅象倍嶙峋棲山英爽今如昔繞洞烟霞秋亦春忽覺
此間猶有蜀安知世外別無秦閒心偶結登臨伴客似重來主反新新市鎮志

貽陳留尹陳明府

胡 渭 肅明

昔日吾鄉沈麟士開門教授見齊史口誦詩書手織簾故宅吳羌山下是今我
不學慙昔賢到處抗顏說經旨聲希太古琴無弦忽遇知音論宮徵先生自是

謫仙人素衣不染京落塵簿書倥偬作詩賦去年識面今逾親談辨如雲揮玉塵怪爾文章蚤入神陳留風俗尙如古使君努力爲良循相去吳淞咫尺水他年抱節問漁津

阮元兩浙輜軒錄

題蔡方麓修撰升元早朝圖

海鹽查慎行初白

花冠催曉漏聲微樺燭光中翠袖圍未拂御鑪香已透玉纖親捧上朝衣

清朝六家

鈔詩

水精簾捲月如鉤侍史妝成盡下樓比似早朝還較早不教君起看梳頭

清詩別裁集

前題

秀水朱彝尊竹垞

紅珠帳煖翠衾香初試温磨豆蔻湯門外馬頭風細細又馱殘夢入宮牆

十二銅街漏水催玲瓏髻子挽慵來自從朵殿簪毫後無復閒情夢玉臺

曝書亭集

吳羌山

余懷

德清縣新志

卷十二 藝文

九

萬疊青山一縣秋乾坤寥落放孤舟我來何處風吹帽僧住高峯雪滿樓紅樹

幾村迷路遠黃花無語向人幽豈知太守揮毫後更有題詩在上頭

吳興合璧

高士庵

在乾元山頂

吳綺

湖州太守

去年曾掃莓苔跡今來又著登山屐木葉猶餘宿雨斑溪光故遶秋煙白老僧

開閣爲傳茶依稀記得留題客凭欄遙望郡樓遮落日徒憐飛鳥疾

府志

蒙賜金歸葬先塋於邑西關外赤土山之北事竣星馳赴補恭紀

邑人蔡升元方麓

卅鎰擎歸內府金得營窀穸慰幽魂埋胔遍及先臣骨沒草難忘寸草心祖父

九原靈不泯兒孫百世感還深一坏片石皆君錫從此無憂風雨侵

幽宮卜築在城西只隔城灣一小溪赤土址連三世塚綠楊手植百年隄

塚前多桃

柳皆父手植

高懸篆額豐碑迴新陰山松矮樹齊竣事便教馳赴闕蒼茫回首白雲

低紀恩集

扈從賜假省墓後一日奉曾祖演衷祖奕琦父啓晟三世木主同進鄉賢
祠恭紀
前人

錫類君恩渥貽謀祖德綿幸隨清蹕後常望白雲邊展墓初承假明禋未告虔
古來敦社祭當代重鄉賢不獨勳名貴須知道誼先輿情難強洽故事久相沿
寒族來南渡清門傍雪川亢宗推祖父砥行慕淵騫長厚交親頌聲施里巷傳
流徽猶宛爾崇祀共云然學校曾褒譽祠宮待吉蠲自從宮禁近坐令歲遷延
今日多榮命春風暫錫旋有懷光俎豆環廡走曾元躋躋冠裳集鏗鏗鐘鼓懸
酒分仙掌液香帶御鑪煙蘋藻供溪澗牲牢列几筵賓朋紛雜沓士女競喧闐
祀典隆三代親心慰九泉同堂還聚首先達得差肩禮自宮牆肅名堪邑乘編
公評誠克副盛事喜新悛敢詡儀文備都緣雨露鮮生成均罔極永永寸心鑄

集 紀恩

清溪八景恭和先修撰公啓樽韻

啓傳 孫 蔡賜勳 鼎書

德清縣新志

卷十二
藝文

十

萬象澄明松竹間清池流水照潏潏跨來飛彩青磨鏡占斷秋光綠映鬢大好
凌雲蟾窟近一空隱霧豹紋斑科名沈氏傳佳話更聽鳴鵝往復還金鼇秋月
山如蒼珮淨纖埃錦繡晴光迤邐開舒卷恍同披絮影氛氲低護講經臺青松
澗底隨龍起紅葉峯頭送雁來小憩僧寮堪共話清談還想晉時才玉塵晴雲
名勝曾傳六一泉水中破鏡別成天小山試擬淮南賦大手誰題太守篇金粟
拋時浮細浪木犀悟澈證前緣迄今古寺僧頻汲爲問何年影復圓月泉桂影
深谷丁丁斧韻幽野翁負擔幾時休每隨明月攜孤杖却借閒雲補敝裘萬壑
蒼崖開世界一肩紅葉度山坵會稽太守如堪繼長謝煙霞領越州石壁歸樵
清晨初日照高林枕上聲來豁素襟西嶺遙催殘月墮南屏渾異晚煙深醒他
城郭千家夢傳出菩提一點心山寺名留唐代古朝朝禮佛聽鏘金乾元曉鐘
斜陽一抹挂城闌左顧亭邊多酒人色映菰蒲翻岸側羣歸鵝鴨近溪濬漁舟
網影烘初夏畫舫簫聲及早春晉代衣冠陳跡在客來閒立話前因龜溪夕照

騎驢吟興憶詩中北郭山光更掃空客屐尋來花遠近僧鞋踏去色微濛里鄰
孟頫藏春思堂近楊林話古風闌若一灣通約略御松何用閣開東野橋梅雪
沿山松竹透清芬一洗蓬頭迴出羣擁翠屏風初映日踢青香火漸如雲祠開
前代簾紋活花散諸天鳥語殷最是晚來飛急點接空虹彩影堪分光山過雨
臨溪草堂

稿詩

勾壘城

相傳爲越王
句踐屯軍處

沈去矜

野水悠悠落日斜斷刀遺鏃半沈沙興亡說盡無人會幾處墩樓噪晚鴉

又

張祖定

幾年臣妾向姑蘇甲士三千竟沼吳伯業可憐隨逝水蕭蕭舊壘叫寒烏唐樓
鎮志

尤平章宅在庫橋

呂律

潭潭甲第此崔巍金積豪門鐵限扉寂歷空流橋下水數株垂柳暮鴉飛同前

德清縣新志

卷十二

十一

藝文

高節婦詩盛宗之妻

蔡筠涓川

結褵事君子歡愛百年期如何梁孟案一旦生別離驚飆蕩白日苦雨殞枯枝
顧彼雙鴛鴦比翼東南飛誓將重泉會白首誰肩仔皎皎匪石心潔清以自持
和羹奉姑嫜荆布獨相師弱息勤撫字下報死者知亮爲南山松安受霜雪欺
蒼蒼老榦梅冰霰益含滋崢嶸冷翠竹矯節臨碧漪高門標里閭褒錫來天墀
我聞再嘆息三嘆懷令儀抽毫賦黃鵠千歲欽蛾眉沈亦然新
市鎮續誌

新市道中

仁和厲鶚樊榭

擘岸風多損畫眠荻芽短短不生煙水村無避春寒處來覓詩家門繫船新市
鎮續誌

秋日遊五石菴

沈朱點雨梧

由來性僻常耽靜堊寺清涼恰可游濁世難將交道論達人還向醉鄉求風來
竹院爐烟裊雨過松牕徑草幽回首與君窮谷裏幾番相對笑談留南園書
屋稿

東萊先生讀書巖

前人

三徑蕭條掩夕陽風流千載仰圭璋名賢自益湖山勝下里猶留姓字香木落
依稀窺曉月登吟慘淡冷秋妝我來閒眺搜遺迹可有書聲出上方南園書
屋稿

偕胡漪邨慈相寺面壁窩看桂次東坡游法華寺韻

前人

鼓勇直探華嚴界一滴試尋曹溪派靜中領取木犀香鼻觀徐收恣清快竭來
古寺宿霧開石厂流泉鳴泚泚徑從高閣面虛空眼寬不知身世隘氤氳消息
湊單微輪困老桂未朽壞坐久心清香妙忘疑入廣寒詫幽恠老僧酌我珍珠
紅自云麴蘖親焙曬玉擘蟹螯金切橙檢點紫葵與綠薤安定齋居善著書且
撥牢愁脫世械舉盃白眼望青天如從癢處爬瘡疥塵網功名若豔雞鸞鶴飄
墮翮已鍛細參無隱繹禪味酌酒嚼花償逋債南園書
屋稿

果山懷古

胡旭升賜

一邱一壑總關愁綠野平泉幾度秋千古夕陽獨惆悵支筇閒上果山頭

德清縣新志

卷十二
藝文

十二

米顛拜石好奇異此地嶙峋石尙存月白風清荒草路小車應有未招魂
沙隄一去遂徜徉抗疏朝端太激昂謝公高臥東山老不是秋風蟋蟀堂
流寓同時憶二難寂寥南宋話叢殘狀元橋畔無人問搔首西風總一般樹
室遺

清溪放舟至仙潭

蔡環黼 拱其

一舸依然載客行落梅風送布帆輕明霞遲日花同笑芳芷新蒲水始生燕語
關心餘別緒山容回首有離情平蕪東去迢迢路夜夢歸來記此程沈赤然新
市鎮續誌

大善寺雜詩

釋大香

千秋禪寂樹清影護雙扉當時曾一宿花墮水田衣獨樹齋
指示婆娑樹曾參造化禪至今空五內獨立小庭前無心柏(何琪
唐棲志略)

甲申八月艤舟大善寺側贈拱上人

韓雍

弭棹唐樓日已沈淡煙疎語淨無塵依然相逐供香茗云是東林拱上人

西郊春望

蔡之定 穀山

郭外春風二月天成羣墅老話豐年君看牆角皚皓白齊菜花開百草先 積穀

山人集

告存和袁簡齋韻

蔡之定 穀山

一似輪迴悟夙因孟陬重見降靈均名場七十六年客都是隨園過去身

同人續集出郵筒執耳騷壇是此翁海內應多詩客在何妨借寇籲天公 隨園續同

集人

題葉仁甫白鶴山房詩草後

蔡之定 穀山

竹樹參差繞院深好風吹送北窗陰攜將白鶴山房集草簟疏簾細細吟 潘衍桐兩

浙續輜軒錄

訪大善寺讓山和尚

杭世駿 荊浦

古寺團團塔繙經草滿階問年頭似許對客眼初措佛座供銅盃香廚挂筍鞋

德清縣新志

卷十二 藝文

十三

日長喧鳥雀得共飽清齋 唐棲鎮志略

俞貞烈女詩

陸震東 融伯

乾坤具正氣激發隨人資聖賢不離道夫婦亦與知或挾浩然氣刀鋸視若夷
或守介然操冰雪誓不移何用分廣狹是皆存倫彝卓哉俞氏女生長在茅茨
不扶而自直豈藉保姆師十三明女訓十四學婦儀十六來蹇修筮日將結褵
謂郎如松柏謂妾如菟絲依附定百年父母無貽羅何意賀在門訃者乃踵之
所天既已失有生復奚為願得一憑棺同穴甘如飴姑嫜非所樂媒妁莫致辭
生雖慳一面從死無游移此語口不道此意誠勿欺天只不諒人改字前邨兒
畢命在今宵長訣夫何疑寒谿遶我門瑩澈空纖疵懷清若合契抱石投漣漪
蛟龍急避舍逆流擁其屍衣裳盡縫紉玉貌猶生時父母始歎訝鄰黨咸詫奇
一杯寄山麓幽光燭雲遠我來問風土闡揚起敬思千秋有貞石庶亞曹娥碑

潘衍桐兩浙輜軒續錄

題南蘋水墨牡丹

沈亦然

南蘋花鳥得三昧不亞黃筌艾宣輩偶然濡墨作牡丹一洗花王富貴態檀心
倒暈世所珍何似此花尤絕塵若教栽向四香閣紛紛黃紫徒爭春庸工不語
俗兒笑不買胭脂那能肖豈知中有松煙香足治黃塵塞心竅請君愛護懸東
軒春風看到子與孫未須浪信五雜俎年年墨汁澆花根

新市鎮續誌

步拱元橋

俞廷鏞 南莊

村落蕭然亦復嘉背山臨水面桑麻隔河邱隴聞松籟傍舍田疇看稻華父老
神祠歸爛醉兒童鄉塾散喧譁拱元橋畔閒扶杖不入城門兩月餘

潘衍桐兩浙輻軒續錄

白雲橋晚眺

馮如璋 秋君

石柱立崔巍溪灣鎖鑰開雲低孤鳥沒風急片帆來流水前村抱斜陽古戍頽
高車良可誓誰是長卿才

唐樓鎮志

棲溪曲

錄二

楊汝楸

德清縣新志

卷十二

十四

藝文

兩岸人家夾綠波中間一道是官河月明樓外笑歌起欸乃聲中客夢多

深林古寺鐘聲晚遠水歸舟落照斜最是伍林頭一望粉垣高瓦萬人家

唐樓志略

遊西竺庵弔邱廉士

吳樹木 翼飛

綠柳垂垂野徑荒短垣廢院正斜陽殘碑共說邱廉士終歲何人醉一觴

沈亦然新

市鎮續誌

九日果山懷古

單潮 駕濱

吾聞果山名勝傳三賢金蟹石獅列兩班荒草殘碑何處是我來弔古頻登山
登山得得上山羸遙看千林黃橘熟憶昔題餈暢雅遊狂歌酣飲山之麓此情
此景已年年未遂雄心莫問天丞相祠堂空落葉遺民別塢鎖寒煙寒煙落葉
秋將暮斜日悠悠愁古渡風急天高塞雁飛鐘鳴地僻孤帆度歸來野色半迷
離獨倚西風帽自欷沾酒漫尋陶令菊佩萸且擬杜陵詩詩通酒債生涯薄陶
杜于今不再作聊訪蘇門一嘯長茫茫霜月涼初落

沈亦然新市鎮續誌

題陸真人祠

汪鳴鑾 寶輪

朝遊碧落夕元溟瀟洒蒼髯駕玉輶鶴唳一聲秋月墮至今潭水尚清冷沈赤然新

同徐新田

養原嚴九能 元照游慈相寺

許宗彥 周生

步入招提去緣山石路平佛龕何太冷松蓋獨孤撐閣圮鐘猶挂泉空月未生
摩挲認碑字詩客愛留名鑑止水齋集

蔡母徐孺人割股圖

許宗彥 周生

金刀一割血出漉草木無靈不如肉阿翁呻吟氣力微阿父含辛淚相續鑪火
色青紅調湯瓦銚中精誠能與司命通遂使枯槁回春風當時孝婦意濟否非
所擬尙不惜軀命甯論非與是但願翁年除黑籍不願婦名挂彤史誰歟聞者
不敬美况乃披文悉終始劉盧仍世接昏姻淑德慈儀聽睹真讀畫如觀武梁
壁揚芬愧乏彥昇文鑑止水齋集

德清縣新志

卷十二 藝文

十五

呈德清何黎閣

太青明府時明府議建輝山塔

許宗彥 周生

腹水衣山斗大城山殘水駛了無情真如葛屨唐民陋端賴鳴琴漢吏清畫虎
禦風元有術聚沙作塔豈難成要知保障無窮願聽取諸天讚歎聲鑑止水齋集

詠王節女

徐養原 新田

三從凜微言十年謹初筵在禮有常經稱情無恆制琅琊有賢母抱貞期畢世
隱疾處空閨堅心每自誓孝養勝男兒線纒同管遘但期親疾瘳何惜腕肉漬
幽情晤一室慧性耽六藝中更骨月憂坐令形骸廢壽算終中年奄忽遂長逝
在昔嘯榼女真摯孰可逮自此撤環瑱清操自勉勵抗希頌圖列允協貞孝謚
作詩補女誠庶使頽俗厲頑石廬詩集

同人登羗山

邑人徐璜 更名仁本

諸公幸相訪邀我陟林邱松影密藏寺竹聲遙過樓孤城背飛鳥遠水送行舟
無限溪山好看雲盍少留食舊德居吟草

遊城山

蔡錫熊 漢章

爲訪高人跡偷閒過此山松陰三面合竹翠四圍環曲徑花猶落禪房趣自閒
清談忘坐久塵念一時刪 塵南軒

孟春重經妙嚴寺

蔡錫熊 漢章

握別冬方暮從過雪未消巖花如有待林鳥更相招地僻門庭古人閒興趣饒
山僧殊不俗長擬共逍遙 塵南軒

清明後一日偕弟登方山絕頂

蔡錫熊 漢章

天晴挈伴上崇岡歷盡崎嶇興愈狂花氣迎人渾欲醉松風過處驟生涼征帆
隱隱橫天末牧笛寥寥度夕陽策杖登山幸不倦邇來足力頗相當 塵南軒

夜泊東衡里納涼

徐傳經 仲魚

夜熱不成寐起來酒半醒蛙聲如驟雨螢火亂飛星人對青山坐舟依綠樹停
納涼篷背好風月自冷冷

德清縣新志

卷十二 藝文

十六

按仲魚僑居禾中金陀坊少年好學書宗顏魯公畫似白陽山人詩不多
作奇逸有致（柳隱叢談）官國子監典簿著壽穀堂詩集（輜軒錄）

寓梅林村

蔡堃元 厚齋

避得塵囂俗幽居水竹斜何如結茅舍且住織簾家半榻書猶剩孤燈酒可賒
寒鴉投古樹唵咏有竅花 梅林吟館小草

八月十七夜同沈 用霖 王誠許 昌耀 家從祖 印金 登文明塔砥柱閣復

集友人溪館

徐鑑深 雲麓

溪光十里暮烟晴溪上人家月色明半捲青簾移畫舫問攜紫茗借高朋初從
城曲穿烟樹忽到溪山最深處澄波四面碧樺開合作水晶宮裏住文明一塔
起中流高閣登臨几簟秋漁火幾星迷遠渚山城數折隱平疇幾人書劍情豪
放幾宵風月天清曠願得采石錦袍游不待潯江紅袖唱宵深喚酒向誰邊近
水林亭得月先聯句高才題石鼎藏鉤雅謔喧瓊筵座有嘉賓杯在手陳說是
非亦何有推篷還入芰荷間細把新詩拍銅斗 花樹軒吟草

訪嚴九能居士 元照柯家山館

徐鑑深 雲麓

野館徧秋草凄然懷舊情寒泉憑客薦落葉此山行莊叟天懷栩栩雲林供養清

同游嚴丈鴻裁工畫倪丈鑑澄出示骨董柯陽頻小語極目晚烟橫 花樹軒吟草

秋日過沈雲禎先生祠

徐鑑深 雲麓

秋山氣清曠叢祠古雲深高賢渺千載書堂依碧林織簾安淡泊挾卷時披吟傷手不足損思親涕沾襟澄懷有遐契鶴書空見臨魚懸向對檻何當元悟心篤志託緜帙正教傳素琴煙巒杳無極興起在來今願攀芳芷薦長憩古木陰斜陽映黑蝶道味倘可尋 同上

新市雜詩 錄四

仁和吳繩基 瓶谷

菽乳饊名達兩京茶甘飯軟足怡情年來江北江南地到處人聞店姓程輕帆十幅掛斜陽遠客停舟水一方記得苕溪多土產有錢須買葉風箱 各處風箱皆南柵葉姓所作他人莫傳其技

德清縣新志

卷十二 藝文

十七

處處河流近水田數竿瘦竹飽寒煙誰知筍瘦全無味獨有前溪四櫓船 近水土寒

有竹無筍惟武康筍船用四櫓來新市賣之

曾聞九井與三潭聚水能供萬室探既濟不如防未濟莫求掘地得分甘 新市鎮續誌

半月泉讀蘇文忠公詩碣

沈用霖 行溥

請得一日假來遊半月泉何人施大手劈破水中天此公遊慈相半月泉詩也後題年月及同遊姓名詩字皆放逸為公真跡無疑僧莫之惜昔年曾隨荒烟因書志慨

欲覓水中天來遊半月泉雲光同吐納山色共澂鮮萬古源無盡三秋魄未圓

昔賢題咏在斷碣墮荒煙 粵歸草

洛舍瀆

戴望子 高

洛舍瀆南風浪喧大通橋北雨飛翻榜人苦勸公無渡遙指金鵝山氣昏 謫塵集

吳羌山懷古

沈用霖 行溥

吳羌不知何郡人隱居耕作避王莽之亂隨梅福入吳攜妻子徙烏程之餘不鄉時稱高士後人名其所居之山曰吳羌山

紫色鼉聲蹟已陳煙霞何處問遺民曾隨梅福同辭漢卻喜桃源獨避秦此地馨香千載奉土人奉先生為社公建祠致祭當時煙雨一犁春織簾繼起高蹤遠古廟荒祠若比鄰左有織簾祠同上

半月泉懷東坡先生

武康王 誠 松齋

東坡先生不可作七百餘年世寂寞我今照水憶東坡凡百東坡猶宛若東坡昔在元祐年玉堂清秘燒金蓮一朝出守杭州去日日嘯傲西湖邊西湖近與清溪連中有一道清冷泉泉聲邀月月在水萬古千秋不肯圓圓缺本無定去來真有緣東坡先生俗慮捐左挹子方袖曹輔字子方右拍靖老肩鄭嘉會字靖老二人皆列名半月泉上碑重來施大手劈破水中天水天劈破等閒事只恐瓊樓玉宇高處難安眠我拓東坡碑因誦東坡句結伴徒為半日遊何如竟逐坡仙去坡仙兮坡仙不知在天上兮在人間手掬寒泉薦一盞月波涌起疑有奎光懸松齋詩選酒酣拔劍圖為廖梓臣明府宗元題即送其暫歸楚南

德清縣新志

卷十二 藝文

十八

戚士廉 隅伯

詩才八斗酒一石豪氣十丈劍三尺濁酒澆胸魄礪消長劍仗天鬼魅辟身軀鶴立勢軒昂神光炯炯雙瞳碧手種河陽一縣花君宰德清有善政腹藏賈誼千言策撫時太息獨沈思磊落英姿露眉額君今襆被歸故鄉干戈滿地阻行迹匹馬長驅不可留安問山程與水驛我歌一曲送君行且舞青鋒浮大白潘衍桐兩浙輜軒續錄

食鯿魚 有序

餘杭章 濬 輪香

俗名逆魚考邑志五月溪水暴漲時太湖魚逆流而上大不踰二三寸鱗紋細白名曰逆魚至夏至日即止山海經謂茗水中多鯿魚即此是也

黃梅雨過鯿魚肥逆水來游傍釣磯三兩寸長莖葉小百千頭聚藻蒲依一鏡乍菴青溪艇雙扇如撐白板扉漁人以白板側置舟中使鏡光激射魚自躍入俗又呼為跳白魚料得老漁乘夜去

半鈎涼月浸蓑衣

溯流而上太湖東薄比銀刀一望中

魏武食志謂之望魚

詩詠蘇仙誇美似

東坡贈孫莘老詩恣看脩網出

銀刀注傳郭璞釋名同

爾雅鯀刀即今之鯀魚

鱗紋細白供盃酒溪水深青繫釣篷剛值鄉

郵蠶事罷半街曉市趁腥風

檢點山經讀異書閒披爾雅釋蟲魚地當茗水緣溪上影亂蘋絲聚族居一陣

雪翻風定後數枝槩打月來初勸君莫作江湖想不待純驢憶故廬

南茗新漲滑如油逆水魚肥湖上流粉板影搖微雨後筠籃聲喚曉風柔閒披

志乘添詩料列入盤殮佐酒籌記取一陰逢夏至具區萬頃任悠游

潘衍桐兩浙輶軒錄

清溪賽社詞

徐士麟 荇香

惠安侯錫九重天

戴侯舊封保濟顯佑侯清加封惠安

賽社迎來數百年舊例清明前四夜滿城鑼

鼓鬧喧闐

姓名柳葉列侯同古社分明綠與紅爆竹聲聲人攘攘肩輿直進

縣門中 上中祖廟纛旗開關號西南次第來歸自便民倉外路天壇盤繞踏

德清縣新志

卷十二

藝文 十九

蒼苔 阜安橋畔晚風寒都向焦山頂上看列炬登城相掩映半空疑是火龍

蟠 斲木懸燈字象丁當先兩點流星西行更向地壇去來往通衢走不停

春到清明旋社迎

東壩之神旋繞於市名曰旋社

高盤芝蓋到南城紛紛都上塘涇去

塘涇在見山門

外相傳戴侯舅氏居此是日演劇相迎

向晚歸來酒共傾

雲在山房詩稿

徐烈婦詞 并序

前人

婦徐氏黃文孫字錦華之繼室也籍隸嘉郡平湖縣與吾家同姓而譜系無可考因其祖名慶咸號牧庵曾為福建太守伯父名浦號松畦任汀州府經歷故世居福建文孫以疾卒於官婦經理喪事畢即身殉於井徐詳烈婦本傳

古今多節婦青史名卓卓立節勵冰霜堅貞類松竹何如吾宗女籍隸鴛湖曲
能博高堂歡內則素爛熟古林有少尹服官在海濱聞名思嘉耦願為鸞膠續
之子賦于歸年屆二十六情比鴻案深空嗟鳳雛育良人運何蹇病魔與死逐
與其生而寡不如死亦足甘心清流中從容赴井谷節烈世所欽天生是其獨
有司憫其事秉筆為奏牘丹詔下九重旌獎勵風俗勒石垂久遠千秋仰芳躅

心惻箴義爰永受王明福雲在山房吟稿

曲園自述詩

邑人俞樾曲園

宣廟龍飛歲在庚元年辛巳月嘉平小春未屆猶非臘還是元枋月內生於道

光元年十二月二日距小寒尚兩日故星命家仍作子月論也十一月為元枋月說詳春在堂卷八爾雅云元枋虛也余一生虛名無實殆坐此乎

烏巾山下舊居家鵲喜樓頭靜不譁一夜春風吹喜氣迢迢千里到京華余舊居在

德清東門外烏巾山之陽地名南埭有小樓曰鵲喜因屋後有老樹一株鵲巢其上故得是名也余生於是樓先大夫時在京師有誌喜詩曰春風吹喜氣千里到幽燕

溱洧追思鄭大夫請從兩廡祀先儒衡量蘧瑗雖無媿未免沿訛禮殿圖余疏請以

鄭公孫僑從祀文廟兩廡援蘧瑗為例詔下部議從之然蘧伯玉自唐宋以來錫封從祀蓋以文翁禮殿圖本在弟子之列若子產舊無此說乃以伯玉誤而使子產亦從其誤至今思之殊未愜也

俎豆尊嚴崇聖祠聖兄未預聖心悲敬陳末議成先志配享從今有孟皮余又請以

聖兄孟皮配享崇聖祠從之先大夫印雪軒詩鈔有詠古詩四章其次章為孟皮未與配享而發余此疏敬成先志也

更向清溪問舊樓一泉一石總留題雖然忝竊名山席竟未看山到剡溪是年春回

德清縣新志

卷十二 藝文

二十

德清上先人家遂游北門外慈相寺有半月泉蟠龍石諸詩浙撫黃壽臣前輩薦余主嶧縣講席然竟未赴也

吳中屋就便移居位置琴樽已有餘相國賜題門外榜德清太史著書廬乙亥四月

吳中新屋落成十九日遷入居之門外懸李少荃相國所題榜曰德清俞太史著書之廬

清明日回德清掃墓偶成

邑人俞樾曲園

烏巾山下舊柴荆喜有承平一片聲父老釀錢迎綠社吾鄉清明前後賽社有紅社綠社之分兒童

散學過紅明吾鄉以清明次日為紅明日又次日為白明日連朝榆柳分新火幾處松楸認故塋只惜焚

黃猶未得虛傳兩度拜恩榮予兩次請封而救命未至

半月泉

邑人俞樾曲園

半月泉在德清北門外慈相寺之東以形似得名東坡有詩曰請得一日假來遊半月泉何人施大手劈破水中天今刻石泉上舊有屋數椽歲久傾圮慈相寺僧上雲謀築樓三楹以為邑中士大夫游觀之所又東萊書院久廢有司致祭無以陳俎豆樓既成即奉東萊栗主於其中亦善舉也故為詩張之

蟾寒兔冷吳剛愁手持玉斧窮雕鏤劈破半月風颺颺化爲一水清瀏瀏東坡先生官湖州請一日假來此游欣然題詩在上頭而今精舍在荒邱惟此半月

仍如鈎老僧好事工新鳩一樓高築山之幽名蹟長使東坡留祀典并爲東萊
籌嗚呼所慮何其周僧能若此吾儕羞廣寒宮闕雲中浮萬百千戶年年修神
斤鬼斧無時休願與月中仙人謀移一二戶來山陬眼前突兀成此樓然後招
集諸吟儔攜酒一榼茶一甌狂吟遠與髯翁酬

寶慶寺

邑人俞樾曲園

德清西門外有寶慶寺亦古刹也寺前松徑里許旁有石可坐十許人奇古可喜相
傳建文帝曾憩此故名蟠龍石寺中有僧像方頤廣頰云即建文帝也因以詩識之

命舟出西門舟窮繼以屐但喜山寺深不嫌村路僻松陰一徑青雲氣千巖白

望蠡已無亭

舊有望蠡亭以望
見蠡山故名今圯

蟠龍猶有石相傳建文君曾此留遺迹至今老佛

像猶在梵王宅巍然天人姿修髯可半尺祝髮頭不冠跌坐足不爲我思明惠
宗守成亦令辟削藩議未成靖難師已迫可憐一炬火坐看六宮赤恩恩鬼門
啓草草神器擲度牒奉先皇袈裟換宮掖君臣雖偕行姓名已潛易但覺僧臘
高都忘年號革間關蜀道行辛苦滇南適誰知此一丘亦來分半席我今瞻遺

德清縣新志

卷十二

二十一

藝文

像歷年逾數百殘碑尙可捫斗室不嫌窄冷冷鐘磬清落落塵氛隔寄語好事
者應題大喜額

大喜乃建
文帝庵名

蟠龍石

邑人俞樾曲園

兩龍夭矯戲宮柱一龍飛上九天舞一龍不勝墮泥土何時蜿蜒來此山山中
之石遂千古我思劫運當年遭骨肉竟爾干戈操雨中羊毛打更溼城上燕子
飛逾高燕子飛來龍遁去莽莽風雲竟何處金陵形勢空復雄白龍之庵一炬
燼白龍亦建
文帝庵名龍兮龍兮何不長此留雲冥冥風謾謾怒捲松濤滿山谷龍雖失
水尙有神長使蚊雷靜三伏相傳石旁數十
武內夏日無蚊我來問石石不知但驚此石何離奇
至今父老石邊坐猶話龍衣拂地時

自蘇至杭雜詩 摘四

邑人俞樾曲園

綠波春水暖盈盈百六韶光雨乍晴看取家家插楊柳教人知道是清明
田蠶尙早共嬉娛綠女紅男總不孤船尾船唇相對坐便知盪槳是兒夫

舟中值
清明節
鄉間婦
女乘小

舟若與操舟者相對必其夫也

清明作社是鄉風三社還分綠與紅只怪村農迎旋去聲社雷轟電掣太恩恩吾鄉

於清明日迎神昇之趨行市廛間謂之作社亦逐疫意也社有三曰大社曰紅社曰綠社鄉間有所謂旋社者昇神旋轉而行往往壞人廬舍亦敵俗宜禁也

大虹橋下是通津藤蔓牽纏已滿身古語磨兜堅最好願題橋柱示行人吾邑東門

外大虹橋舟過其下者戒勿開口杭州武林門外拱宸橋亦然

己丑歲

今年湖州各縣皆荒於水而吾邑德清為甚聞之蓋然因念去歲曾以擬墨賣銀一百四十圓助直隸山東之賑今歲亦有擬墨之作援舊例印一千本集成一數寄上海施君少欽彙付德清賑局以効杯水之助賦詩紀之

故鄉昨日有書傳話得窮閭盡可憐老我空存周急意貧儒惟仗賣文錢叨分

阿堵青銅百時洋錢一角廣印麻沙白版千去歲發棠今又請車薪杯水總羨

羨

余賣文助賑以擬墨百本寄與仰蓮（照瑗）觀察每本擬售洋一角乃承以十倍之直相饋賦此謝之

德清縣新志

卷十二

藝文

集腋成裘未覺勞戲憑筆墨換錐刀書來忽拜百朋賜文價俄增十倍高君以千縑謝皇甫我將一粥助黔敖他年龔遂傳中看此事雖微亦足豪

柳侯祠

邑人俞樾曲園

柳侯名察躬柳子厚之祖柳集中先侍御史神道表所稱德清君者是也有惠政既沒而邑人祠之歲久祠廢及宋而戴侯之神與邑人即以柳祠故址為之祠於是祀戴兼祀柳後又附以葉是為吾邑三總管神每歲清明前賽社甚盛自城中至各村聚總管廟亦甚多然與唐時初立柳祠之意則異矣同治十年冬余至德清省視先塋泊舟城中而自坐小舟至金鵝山展先通奉君之墓留奴子沈貴守舟忽有人至舟求見問其姓似是劉字沈曰卯金刀乎曰非也木字偏旁耳恩恩遂去余歸沈以告因思姓氏中木旁而與劉音相近者惟樓字然吾邑無此姓也及歸吳下以語江子平孝廉蔡瑜卿茂才兩君皆德清人也曰茲事絕異豈柳侯乎余固笑而不信也今年春送孫兒陞雲回德應童子試旬留半月訪知柳侯固有專祠在西門城上因往瞻拜敬賦一詩

吾邑論祀典莫古於孔侯至今餘不廟翹然臨溪流次之莫如柳舊有惠政留是為德清君聞之柳柳州遺蹟不可考荒祠誰與修厥後戴侯出四境蒙其麻祀戴兼祀柳名位微不侔雖與戴並列乃與葉為儔至今稱三社廟貌盈山陬每當春賽社奔走來童叟區分紅與綠無乃為神羞邑人呼戴侯曰大社葉曰紅社柳曰綠社同治十

年冬我此維扁舟有客來相訪問姓似是劉乃云是木旁則又疑爲樓吾邑無樓姓此疑將誰誼惜我不相值未得窮其由

題烏山廟壁

邑人俞 樾 曲園

吾邑烏巾山烏巾氏故蹟借問烏巾誰父老無能覈吳興之烏亭相傳在昇山亦云烏巾氏寄跡於其間烏亭誰爲之右軍王逸少吾以右軍故偶憶張宏號張宏號烏巾三國孫吳人篆隸皆擅場飛白尤入神右軍爲斯亭必爲斯人築當以工書故義獻皆私淑吾邑與接壤地無百里遙安知張烏巾不於此逍遙茲山名烏巾名當從此始廣韻烏字下不載烏巾氏可知烏巾氏唐前未有聞奈何沿俗說不知有張君吾擬築烏亭即於茲山麓先出此一篇敬爲父老告均春在堂

傅氏婦三割股女再割股詩

邑人俞 樾 曲園

烏乎割股何事耶一之爲甚至於三是真忘其身所苦而但行其心所甘夫病

三危三活之至今鄉里爲美談吾獨異其第二次夫南妻北兩異地數千里外聞夫病惟有寸心可自致於此奏刀彼霍然如響斯應吁可異乃知割股事無他但以至誠動天地其事有效有不效其誠有至有不至稍有毫髮近名心卽屬虛夸無益事忽信人肉治虛羸邪說誤人陳藏器傅氏之婦何其賢割股救夫夫病痊夫曰此事良可傳婦曰吾不求名焉德清傅懋元（雲龍）妻李三次割股救夫病其第二次則懋元在德清葬親李在京聞懋元病禱於天割股肉隔數千里而烏乎傅氏婦則賢傅氏有女尤堪憐其母以殤幼子故臥病枕席久不痊女時年甫十有五見母病危涕如雨徬徨無計起沈疴惟有背人私割股食母母有瘳無何兄又病於喉女曰兄死母亦死塊肉又爲兄劖圖一弱女子能辨此固宜名氏動天子乃女有弟年十二亦效爲之如其姊舊史俞樾聞而嗟曰賢與孝萃傅氏傅氏女名范淑卽懋元女其母卽李也其弟曰范冕戶科給事中洪

良品以傅女事聞旌如律

詠涉趣園

邑人俞 樾 曲園

日涉聊成趣陶云君亦云閒情寄松菊佳話徧榆粉拋却紅塵累招來翠谷雲
浣花最深處一棹擬從君

孝女徐二姑詩

邑人俞 樾 曲園

老去江郎筆已枯尙將史筆寫莊姝不傳才藻劉三妹只表貞妻徐二姑二姑
昆弟原非一姑與一兄皆嫡出坎男離女竟雙生楚國唐勒同一律無何乾陰
謝靈椿庶出諸郎散似塵只有一男與三女垢衣生蘇侍孀親不圖兄又魂游
岱臨死殷勤重語妹與妹同來不同去此後膝前惟妹在可能竟比北宮嬰夏
清冬温妹代兄涕泣誓言聞命矣拌生了髻了終生長女三女後先嫁先嫁留
得二姑脂粉謝長依白髮母堂前不負黃泉兒地下廿年事變儘繁多古井沈
沈終不波惟把前年盟息壤不將獨處感如媧春風深閉閒庭院蠶母鴉娘希
覲面肩輿忽過所親家兩家阿姥皆相見女言吾母病龍鍾後日還期時過從
欲使病親先有託豈非大命豫知終晨粧明靚猶無恙殮殍經旬儼屬續歸去

德清縣新志

卷十二 藝文

二十四

泉臺見阿兄應言恨未能終養蘭臺舊史曲園翁爾父曾同入泮宮二姑父誠庵名本立江蘇

知縣余與同歲入學已歎故人失城北更欽孝女勝河東夏侯碎全奇女子離夫事父登

唐史何如不嫁更爲高巾幗完人了無滓傳語杭州探訪家莫將奇孝等恆沙

一自封章陳大吏果然恩命出京華余告之杭州采訪局遂得撫如例百行由來惟孝重一縣喁

喁咸感動未見門前綽楔高已看祠內馨香供光緒二十三年八月二十日入德清節孝祠老我頽唐

病不支尙將名教強扶持惜無黃娟中郎筆來寫清溪孝女碑仍錄春在堂

白雲鄉晚眺

蔡 丕 紫岑

遠山斜隔故人鄉幾度披襟怯晚涼烟柳橋邊清水淺白雲深處野花香半村
紅杏留春色數點烏鴉逐夕陽獨步攜筇出幽徑一輪深月照橫塘趣園蓬蹤吟

立夏日支竈於庭掃葉爲薪以米和蠶豆又碎切肉及筍合煮成飯謂之

喫野米飯鄉俗也賦詩紀之

前人

南郊迎夏等迎春野飯年年學野人敗葉枯枝隨意拾泥鑪土鏗一番新清泉

絕浙予頭米活火憑燒車脚薪倘比七家茶故事還將庚癸乞比鄰吳俗立夏日乞左右鄰七家茶并乞七家米

大善寺看海棠

張淦 雪濤

尋春開倦眼招侶上空船溪漲半篙碧魚跳一點青樓臺盪波影薛荔單碑亭寂磬來香界山門短棹停

散策煩僧導迴廊屐印雙穿林憐鳥語隔戶吠驚危樹老拳如石花天紅到窗斜陽歸路近未及晚鐘撞唐樓鎮志

逆魚

邑人 徐本璿 仙厓

梅黃水漲逆魚肥美勝春鱸是也非見說燠籠傳食譜恰當賦罷遂初歸安雅堂詩存

訪南蘋畫師

廣東 黃遵憲 公度

掀翻院體好新奇爭訪南蘋老畫師吳中沈南蘋始以南北合法相授受近世蛾眉工潑墨寫花曾

德清縣新志

卷十二 藝文

二十五

不買臙脂日本雜事詩

面壁窩

談祖佑 子瑜

可惜花時我未過中秋以後落花多山僧留得餘香在鎖住三間面壁窩子瑜吟稿

沈孝子詩 有序

武康王 誠 松齋

孝子名應科其事實見邑人徐晦堂雜志（今入列傳）晦堂名承烈字紹家德清諸生此條為嘉慶辛酉十一月十一日甲寅所記前摘浙江通志徐清獻公名旭齡負骨事末慨應科之不遇謂其年四十餘尚為收犢子慨歎極深今去晦堂著書時又五十載孝子之姓名里貫亦越有知之者矣幸此書尚存後之人掇拾于蛛絲煤尾之中尚得發幽關隱豈非孝弟之至通於神明有不可泯滅者歟孝子四十後事未知究竟俟訪之松雪里人余作此詩在道光戊申亦十月十一日豈偶然哉雜著前藏吾友程君（維鈺）家此其第十八冊

清渭南頭一抔土苔花暈骨斑紋古年年寒食棠梨開一盂麥飯澆何所嗟哉沈孝子日夜慟不止父死骨未歸有生不如死芒屨不韞徑出門肝腸慘澹愁雲昏秦雲渺渺望不見但見太華戊削黃河渾朝望太華道仙掌三峯矗天表暮宿黃河邊飛沙沒脛寒偎烟千氣萬力喘不得一朝得到渭水側平原四望莽蕭瑟三寸桐棺復誰識仰天一慟來悲風精誠倏與精靈通何物騎牛人得

非五千道德元元公因公來拜前村叟昔年荷鍤出渠手是時叟病危屬續將不久忍死須臾爲君剖語甫出口氣絕口徧搯荒塚黃飛埃果有三石品字堆痛哭捧髑髒一齒呀然開滴血入骨骨欲活屬毛離裏何奇哉君不見庾公能平灑瀕灘蔡公能止鹿觸槐古來孝感有如此而况四千里外負骨重趼來鵝之山茗之水孝子招魂葬故址迄今六十年幽光發故紙惜哉旌表未及此我欲作詩上國史應科其名沈其氏

道光己酉春省垣有采訪節孝之舉余錄孝子事實并繕此詩上之兩浙總局咸豐元年巡撫常文節公題請旌表亦可以慰孝子之心并慰晦堂先生著書之心矣是年始借得燕居瑣語讀之則此條入鄉乘類中較雜著稍略并稱孝子之兄應登勸父哭踊哀動旁人應科負骨涓南賴應登經營養母亦以孝稱雜著中無養母云云故詩中不及附著之

登吳羗山頂 甲寅年作

武康王 誠 松齋

樓倚山南徑山北統觀山勢劇瓏玲湖田百頃圍碁勢山南所見市郭千家摺扇形山北所見不染纖塵兩高士獨超劫火一危亭癸丑冬寺燬一亭獨存攜詩閒倚欄干讀疑有雲中白鶴聽

德清縣新志

卷十二 藝文

二十六

已丑中秋夜同人登文明塔水閣

前人

窗開四面水三面正有此中明月多卓筆一枝塔倒影眠牛兩具山橫波閣東有大小鳥半明半滅見漁火若抑若揚聞櫂歌坐久不知衣露濕勸君速醮金巨羅均憶存草

半月泉上東萊讀書堂落成并于後楹供蘇文忠韓南澗吳履齋三賢栗

主詩以紀之

前人

斷崖鏡巘嶠古石漱瓊瑰不有羣賢迹誰邀半月來烟霞書社護俎豆講堂開猶憶澄潭上當年手疏裁東萊先生有重修半月泉疏

近思傳絕學博議當新藏忽向編摹地重開浩蕩天半輪圓缺影一榻舅甥緣此日來瞻拜分明見古賢

祠因伯恭重名以子瞻聞

南澗宋史無傳其以尙書致仕則見周益公集

夙企成公學還尋故相墳

德清縣志履齋

墓在禮辰門外舊志爲章益所作宋末人去履齋甚近其言當不謬康熙清志止據披榛遺斷碣謂爲履齋即吳璞墓或謂履齋歸葬宣城恐是凡說張家橋去半月泉止一里許

舊迹薦菊共清芬留得此邦彥心香百世薰東萊先生有專祠而三賢為邑人共仰不可無祠故後後櫺私祭之

轉思許恭簡余友江毓荃復卿謂德清近代鄉賢以許恭簡為第一曾于半月泉講學在

茲鄉十畝閑閑地三間覺覺堂末流新建抱史謂恭簡篤信良知而慮夫援良知以入學者道統念臺光

山陰劉忠介公學于恭簡配食他年識斯言未可忘

微言徵往哲餘興發詩翁植杖徐高士鳴琴譚次公崇禎癸酉譚公元禮徐元同遊半月泉賦詩刻石今石碣尚嵌

壁上元禮即元春友夏弟也芒鞋山徑雪茗椀縣齋風汲得澄泓去清溪一夕同

風流今已渺止有數言存借問詞章富何如道德尊祀兼南北宋境隔佛仙門

樓上供大士西王母像好向月泉坐源流細討論

卽今兵未息翊贊賴忠良豈以狼烟近而令鹿洞荒松篁石壁秀蘋藻野橋香

持比寒泉舍千秋德澤長東萊訪朱子於寒泉精舍共幃近思錄（采訪冊）

過百寮山下

蔡鎮璠 瑜卿

峨峨百寮峯幽人結茅屋下有數頃田上有千尋木落葉自知寒秋收自知足

德清縣新志

卷十二 藝文

二十七

登高眺遐景行歌在空谷晝夜如循環物理悟往復昔日富家樓今日成平陸

路邊白骨堆天陰聞鬼哭來燕無枝棲莫傍草間宿除詩

六月移居市亭山傳經堂倪氏

蔡鎮璠 瑜卿

兵燹餘生歲幾遷卜居到此感從前林遮紅日忘三伏屋傍青山別一天菽水

事親新添計盤餐留客舊因緣雨餘草色添生意恂悅尋詩夢惠連鎮璠行西堂詩夢圖為悼

亡弟而作

託跡林巒衆鳥欣聲聲求友幾回聞樓前牕小能容月戶外牆高不礙雲黯澹

丹青唐子畫藏有唐子畏春風桃李圖叢殘金石漢時文傳經借得兒寬屋筆硯安排當耨

耘 除餘詩

題戴望夢隱圖

蔡鎮璠 瑜卿

與君同作南閩客俯仰跼促天地窄有時乘興登山顛長嘯一聲滄海碧君懷高曠無其倫偶然談笑皆天真每云富貴如夢耳胡為役役隨風塵願依邱壑

結茅屋有田可耕書可讀白鹽赤米養慈親閉戶自精不干祿惜乎買山無寸
資衡門未尋長棲遲凌生爲作夢隱圖圖爲凌子與作烟霞縹渺疑有無痛飲欲醉劉
伶酒不逢阮藉誰爲友高歌欲鼓伯牙琴不遇子期誰知音况復東南連歲驚
鼙鼓茫茫大地無樂土安尋藏身巖谷間酣眠一覺游皇古思登五岳上蓬萊
臨風遠眺重徘徊吁嗟乎他邦不可以久處何如乘槎歸去來述堂詩

至邑城作

許德裕 蔭棠

橫塘三里漸成邨路轉雙橋見郭門四鏡好山環縣治一溪新漲汨城跟黃梅
雨洗魚場地紫簾秋縈客夢魂若問風光原不惡暫時游賞莫深論羅絲集

曉發錢家潭

烏程 施補華 均甫

極浦舟容與晨征太覺勞林風清不歇山月曉還高小港抽蘆葦平田動桔槔
農書如許讀吾欲學東臬澤雅堂詩集

偕戴子高同登吳羌山

江珍楹 子平

德清縣新志

卷十二 藝文

二十八

山山迴抱接杭州南渡當年此勝游鐘外獨尋來去路溪流長瀉古今愁清庵
自昔留高士好句何人在上頭與子登臨豈無意待添名蹟誌餘不海犀集

蠡山懷古 錄三

蔡 熙 緝齋

梳妝古鏡沒蒿萊猶話當年歌舞臺彷彿館娃故宮苑泥香露出玉釵來梳妝臺

臙脂顏色已銷磨想像猩紅點翠娥今日村娃頻自汲麗容還似昔年多臙脂泉

寶鏢於今歛古池英雄心事尙堪思而今化作雙龍去留得溶溶水滿陂洗劍池
（崧青軒集）

吉祥寺牡丹

邑侯王石樵招同人爲
廣颺錢別率賦奉謝

蔡賡颺 雲士

今年花時連月雨繁英飄落都成煙綠陰滿地春已暮鼠姑風緊催晴天吉祥
禪院花事好賢侯招客開瓊筵入門但覺香氣襲紛紛蜂蝶聲喧闐玉樓春色

數十本枝枝葉葉爭鮮妍更有魏紫態殊絕迎風綽約凌飛仙憶昔何侯名太青粵東人政清暇公餘課士心拳拳手栽此本經十載遺恩並與甘棠傳我公惠政同雨露澤及草木無私偏催科不擾四境謐采桑共樂蠶三眠琴堂訟少吏無事到此公亦心怡然飛觴倒斝敢辭醉豪飲獨讓袁宏先燕臺此去四千里當歌令我離情牽他時花發尋良會無限相思玉砌邊貢雲書屋詩草

鳳嶺朝陽

朱觀光 藤溪

東來紫氣繞雲端日出高岡破曉寒照眼桐花爭五采昂頭桑陰上三竿當年樂奏笙簫去此地樓觀滄海寬更羨岐山同藹瑞商量獻曝野人歡

虹橋暮雪

朱觀光 藤溪

晚步橋梁風勢嚴雪花飛舞玉纖纖尋梅驢背詩情寫著樹鵝毛畫本添漁火微茫蘆影鎖釣蓑隱約絮痕黏杖藜扶我衝寒過招飲前村有酒帘藤花溪詩稿

紀四兒范冕遺事

傅雲龍配 李端臨 更生

德清縣新志

卷十二 藝文

二十九

尺篁樛有節藝蘭馨早時刻畫石未盡事蹟具誌銘墓碑摧肝鳴之詩補聞癸未年初未

之其兄喉滯涎四兒之仲兄范初病喉二豎不退舍我時心如煎兄死母亦死我女隱慮

此女范淑刲股非無功療母昔如是四兒年十二而亦願如姊股肉以和藥指血

以參餌兄起弟不起旌女未旌子戶科給事中洪公良品以女事聞旌如律初亦無名心曲園有詩紀

紅餘籀室吟草

題管夫人畫竹

仁和 陸漱芳 山東沂州知府陸莪女

文采風流絕妙詞一雙靜好結相知何緣灑盡湘妃淚不畫完枝書折枝兩浙輜軒

續錄

辛丑九月三日避居德清感而作此

許宗彥配 梁德繩 楚生

羽檄馳來四座驚倉皇挈眷竟宵征三更清露凝寒色一夜飛鴻動遠聲山水故鄉重領略干戈滄海慮縱橫傷心一月危城裏勇將空餘汗血誠謂三鎮臺

時英夷寇乍浦（右春軒詩鈔）

歌謠

分也况著者原稿既曰歌謠應仍其名而以詞賦附之尚有占驗等歌恐涉迷信

弋陽謁謝文節祠長歌

蔡賡颺 雲士

君不見白雁飛來江水秋六陵夜哭冬青愁又不見匡山萬丈海濤立颺風一
夕漂龍舟偏安殘局竟如此乾坤但有孤臣留侍郎慷慨奮忠義信州不守空
離憂轉茶坂頭變名姓橋亭賣卜寒雲浮麻衣夜夜慟朝市血淚迸入江波流
薦書強迫燕臺去拚將枯骨埋荒邱曹娥碑碣屹然峙憫忠古寺風颺颺探薇
甘作首陽餓蒼烟黯淡沈松楸嗚呼文山死後金甌缺先生亮節真堪儔我來
故里問遺蹟殘戈斷鏃遺沙洲巍峨廟貌煥千載靈旗獵獵飄朱旂徘徊廊下
不禁三歎息但見中天明月皎皎懸城頭

貢雲書
屋詩草

史忠靖公印歌

戴望 子高

象質方徑寸文曰督師輔臣史
可法章周侍御得之金陵市上

德清縣新志

卷十二
藝文

三十

侍御示我史公印肅然如見古遺烈文有督師輔臣字審是甲申以後物淒其
天步當年蹙擁立孱王事倉卒奄兒苗種相怒頑哀哉天使明命絕外公命公
督四鎮遂令羣小司綸綍連章請餉不得與調護諸軍敝唇舌疆臣絕吭 凌御
史賦
興平死大河藩蔽崇朝失春燈日宴羣妖興晉陽之甲武昌出吁嗟北史不得
歸又見戈矛生叛帥仰觀上相星獨明想見高懷徒鬱律當其草檄印牘尾恨
不擲化常山笏上游事急下流渡中原從此成顛蹶公騎箕尾歸天上此印沈
霾歷年月嗚呼滄桑已閱二百載流傳毫髮無剋缺定知天鑒忠藎心留與後
人作表揭朱文蟠屈疑公血上與日星同不滅公魂應傍孝陵居夜見精靈來

髣髴 栗香
隨筆

戴侯祠古柏歌

蔡鎮璠 瑜卿

戴侯廟臨溪曲戴侯墓焦山麓門前柏陰何蕭森故老相傳宋至今手植不辨
是何人海中幾見飛紅塵鬱蟠元氣山川古亂後歸來喜摩撫凌秋傲骨撐風

霜入夜寒聲作雷雨我聞新甫山頭列數百大者十圍小千尺又聞孔明祠前
枝幹長上天下地流清芳嘉樹由來自珍重何須定作棟樑用戴侯之德人所
思恍忽疑有神靈隨柏兮託根既得所我歌聊當甘棠詩除餘

曹孝子祠銀杏歌

蔡熙緝齋

紫金庵前有銀杏翠葉參差接蒼嶺嶺邊流水小橋低祠名孝子開佳境孝子
當時名節標代父捐軀純性秉能將罔極酬烏私曹娥英氣同耿耿蘋蘩歲薦
祠宇崇後人思之德彌永年年香火集里閭維茲老樹同留影色比金桃含美
姿狀倅綠李誇芳穎我聞此果如酒甘誰灑瓊漿醉骨鯁吁嗟乎苟龍班鳳孝
子兼家風七步人所景縱未簪花姓自芳詎隨荒草根常冷於今嘉陰滿青山
市亭之麓烟月靜何殊覺海寺中十丈姿志乘留傳事彪炳

清溪竹枝詞錄三

蔡熙緝齋

險塘一帶撼洪流保護咸稱賴戴侯每到禁煙寒食節清溪競渡鬧龍舟

德清縣新志

卷十二
藝文

三十一

村居下舍近漁莊郎理魚簪妾理妝輕槩曉穿荷葉浦恐他好夢破鴛鴦
餘溪水漲雨晴初漁女街頭賣逆魚妾鬢蓬鬆郎莫笑懶窺波鏡不妝梳俗青軒集

織女歎

蔡賡颺雲士

寒蛩啼聲唧唧貧家女兒當戶織千縷萬縷終夜忙催成一疋充官糧家貧糧
重償不足孃未得衣心悲傷心悲傷淚沾臆機聲不斷腸斷絕隔院誰家歌板
徹詩草

祭馬頭娘歌

沈用霖行溥

朝丁丁暮滴滴育蠶天氣宜晴和十日雨聲不曾寂蠶娘眉皺愁蠶飢蠶眠愁
雨葉復稀安得看蠶吐絲織成匹人衣錦繡我百結同我婦子亦有力殷勤具
雞黍來祭馬頭孃盟手再拜言小姑相扶將願孃鑒我意致詞達上蒼不願風
狂雨兼霧但求點點枝頭露者番多雨恐害蠶况有輸糧速催赴此時春繭未
曾登此日回天大可憑拜罷回身重致祝送神山下鼓鼙歸來徑繞桑間路

一抹霞烘遠村樹小姑戲問牽嫂裾何日酬神廟中去

草 粵歸

蠶穀行

蔡鎮璠 瑜卿

蠕蠕蠶子生牆下桑葉綠團團蠶繭成陌上桑林禿檐葑燕語春晝長繰車軋軋斷還續去年十月穀少收縣裏租稅償不足今年三月絲未賣里正持符日催促丈夫去典嫁皆孺少婦無言坐茅屋牀頭小兒呱呱啼寒無縷布饑無粥華堂賓客方沈飲吳姬夜唱江南曲

迷堂詩

大水行

沈用霖 行溥

百歲老翁未曾見原隰茫茫波一片人家咫尺不相過止有輕舟往來便山城跨溪兩岸高城中晝夜翻驚濤居民近市已惶恐不知村落成塘坳沛然直下莫能禦四野悲呼奈何許魚龍在陸鴻在澤觀此傷心淚如雨君不見吳興水自天目來年年暴漲迎黃梅奔流匯入太湖去平疇水滿新秧栽今年春夏蠲封穴地軸翻動天瓢摧秋來糜爛百草死野馬何處飛塵埃太湖之水忽倒灌

德清縣新志

卷十二 藝文

三十二

誰能力挽狂瀾迴惟天好生或援手陽景撥出陰霾開澄波不壅川不潰疏導便可通汗萊調和鼎鼐仗賢相庶徵念切周颺垓哲時雨若又暘若驛克胡乃愆交推小民引咎示厥罰翻勞宵旰憂偏災佇看撫恤恩詔下熙熙萬姓登春臺

上同

大水行

癸未

江毓荃 巽齋

戊夜鳴鑼早作食田家合夥車水出典桑賣地買苗秧欲栽時天已涼猶望秋收數斗粟新漲又來湮沒速飽食踏車半月上田水未空米先空早知插秧仍無地不如惰農翻得計惰農身逸囊有錢勤農作苦廚無烟

昔年大水食無粟今年大水居無屋屋外有田匯深淵屋中有水如流泉衣服打包覓親戚親戚家中苔滿壁晚來艤棹蘆花中小港炊烟處處同在扁舟心在室不歸難安歸不得日望水退無分毫夢回急兩聲瀟瀟

屋宇傾地雨連綿望秋還費苗秧錢將錢買秧身無宅將錢修屋口無食田中

水白屋萍青旁風上雨棲此身苦向豪家貸千百瓦是黃金甌白璧錢荒物貴
兩難成路逢相識訴與聽答言饑歲盡飄泊屋傾可修猶是樂

錫庵詩鈔

大水謠 癸未

江毓荃 巽齋

淫雨來水沒案夫爲嗟婦爲歎打包出門行何處避患難遙望前村新墻轟轟
叩門無人留汝宿炊烟夜傍蘆溪曲人在舟中水在屋

移家謠

高者原下者隰深沒腰淺沒膝田秧復地秧農夫殫心力朝秧田暮湖曲淚似
淫霖斷復續屋裏有苔青野外無秧綠

秧田謠

種菱菱無收養蠶蠶未熟水勢逼人來浸淫及蠶屋棄之心不忍養之力不足
男呻女吟商量反覆投畀中流齊聲一哭未醫眼前瘡先剜心頭肉

原蠶謠

黃者水青者土高者塘下者戶晝夜相隄防不敢自言苦夜半時水汪汪叩人
家拆門窗拆門護塘君莫吝一寸板片萬人命

險塘謠

陡門開溪水來陡門閉田水納日夜周防急農夫相與泣君莫泣君不見對岸

德清縣新志

卷十二 藝文

三十三

秧田已舟楫 陡門謠

賤賣絲食在腹貴賣絲藏在屋一旦遭水浸抱之向誰鬻路逢相識人對之失
聲哭答言君休哭儂自頭蠶已不熟

賣絲謠

浣溪紗 泊仙橋月夜留客

毛滂 澤民

晚色輕涼入畫舫雲峯飛盡玉爲天疎颺自爲月褰簾 細酌流霞君且住更
深風月更清妍爲誰淒斷小橋邊

仙潭後志

念奴嬌

許宗彥 周生

吾邑文明塔側舊有小閣圯敗久矣里人相與
新之冬月返里舟過其下寓日感懷慨然有詠

峻嶒壞塔閃初陽下有飛樓飄縹緲手拓窗櫺擡倦眼迎面峯巒皆好木落擎風
江寒礙影霜氣澄清曉絕無人到此間容我長嘯爲想人物當年東鄉諸沈占
才情多少依舊溪山無限秀俯仰徒探幽抱禾黍縱橫樵漁星散一角荒城小
琅然簷鐸白鷗飛去煙杪

鑑止水齋集

金縷曲 中秋月食

徐倬

碧海晶簾問姮娥清輝須惜浮雲須遣幾點憂時
散漫空飛繭此夕風光猶較可忍來宵素魄留痕淺桂華盡愁何展斗邊一角
銀河顯怨無端投壺笑巧南箕舌扁更怕寒茫分道出惱亂人間鷄犬天上恨
嬋娟難免自有凌雲修月斧奈瓊樓玉宇非專典霓裳袖阿誰翦

雪橋詩話

按此詞蓋為順治十二年八月廢后事作諭禮部云自古立后皆慎重選使可母儀天下今
后乃容王于朕幼時因親定婚未經選擇宮闈參商已歷三載淑善難期不足仰承宗廟之重
謹于八月二十五日奏聞皇太后降為靜妃改
居側宮 見蔣良騏東華錄王先謙本末載

白桃花賦 以春風無色最消魂為韻

蔡壽昌 爾眉

竹外水濱春風寫真雪元是玉雲亦為銀呼之欲出此中有人雨可洗妝不與
梨花同夢生窈薄命漫隨柳絮爭春當夫三春時節二月天工無花不紫有樹
皆紅偏鉛華其不御猶縞素以誰同定知倩女無家魂離舊雨可是文君新寡
影瘦春風半灣流水一角平蕪形教水繪夢倩風扶昭其潔也不曰白乎年年

德清縣新志

卷十二

三十四

藝文

澹雨濃情勾留不少處處長廊短榭寂寞能無爾其桃歷初勻桃鬢無力紅豆
頻拈青春空憶祇應小玉為名不必衆香成國倘使李花見此自是無言若教
紈扇拋來定能生色數朵風前一枝簾外風腰約住於春朝月額描回於石瀨
數二十四番之信幽閒洵是可人問七十二品之中澹治以誰為最樓西態嬌
牆東影搖相思不已相望云遙澹如欲瀉豔不能描枉教桃葉歌來白雪憐他
萍梗只恐桃源人去白雲遮斷蘭橈描摹別浦之心有如白水省識春風之面
不暈紅潮緬煎裙之人瘦兮羞欲對花影而魂消遂乃晶寒有暈玉軟無痕微
風啓幕涼月迎門斷雲此處流水前村抱來冰鏡一盒寒生蝶夢望去水牕卅
扇隔破花魂

蘆葍生兒芥有孫賦 以味含土膏氣飽風露為韻

蔡樹芝 湘

寒菜挑纔晚菘剪未綠甲參差紅丁髣髴種餘幾稜橫斜忙到連朝灌溉蘆芥
佐盤餐之供蔬譜增添兒孫安澹泊之風田家滋味有蘆葍焉上酥著美晶飯

流甘根栽秋九旨蓄冬三忽如甘蔗旁生離離擢秀恍比荔枝側出采采盈籃
黛烟低鎖之餘猶認錦綉乍脫珠露微垂之後尙疑香乳初含惟芥則輕拂姨
風微霑子雨不隨茵妾分栽亦伴禾兄密補非同蕨長兒拳儼似桐垂孫乳若
作繩其之望幾家斜挂茅檐如求貽厥之思十畝同分桑土孫輩兒曹一碧周
遭攀生荒隴滋長平皋怙子不殊乎釋笥抱娘却類乎叢蒿合瓜瓞爲一家芸
處別深愛護似葛藟之一本澆餘更足恩膏三徑青蔥一籬蔽芾品不必誇牛
肚之奇名不必入熊蹯之貴迎眸則庭玉堪憐入手則掌珠足慰倘使攜來田
父恍扶醉以偕歸如教掘到村童猶連枝之同氣種既殊葵品亦異苧味美於
回根香可敵惟分形之克肖戢戢偏多卻累葉之相承生生何巧應候醃同黃
矮繞滕成堆有時飯配紅陳含飴共飽莘莘相似蟄蟄偏同香在舍北影倚鄰
東倩菊婢以相隨尋餘曲徑約橘奴而作伴摘徧深叢居然號以宜男分種方
逢彌月莫謂鋤其非種嘗新卻稱家風遂乃翠隴遙瞻青疇小步賴風母以滋

德清縣新志

卷十二 藝文

三十五

生仰天公之保護村翁之長育曾勞田叟則徘徊屢顧園丁報添丁之喜半隴
涼煙野老供養老之需一畦寒露督學使羅羅邨選錄

詩話

盧法原之父正議能吟咏有詩云青衫白髮老參軍旋糶黃梁買酒樽但得有
錢留客醉全勝騎馬傍人門又云十月都門風薄衣夜砧聲裏雁南飛野人不
羨長安樂且趁鱸魚一飽歸見姚氏殘語談志

宋書沈慶之手不知書目不識字世祖逼令作詩慶之口授顏師伯曰微命值
多幸得逢時運昌朽老筋力盡徒步還南岡辭榮此聖世何媿張子房等句常
言衆人雖見古今不如下官耳學也兩般秋雨齋筆記

湖郡天聖寺畫壁趙文敏夫人所繪竹也筆致蕭森殊有遠韻有題詩云數枝
密葉數枝疏露壓煙啼秋雨餘宋室山河多少淚略無半點上林於庾子山
詩防露動林於夫人姓管氏字仲姬吾邑芟山人嘗入觀中宮寫梅稱旨所

題絕句甚佳然則夫人胸中豈徒有涓川千畝耶陳尚古簪雲樓雜記仲姬才藻另有傳

明蔡總戎宏毅風雅能文有古儒將風年逾八秩能開五石弓強步健飯嘗自題小像云形癯如鶴性懶無鄰居官恥濁應世獨真清風兩袖白日一庭溪山舊業鷗鷺同盟逍遙任化物我同春我亦忘我爾是何人八十有五宏毅自題識者可以知其養矣蔡氏家乘

蔡白石名汝楠弱冠卽以詩聞初學六朝卽似六朝既而學劉長卿最後學陶韋唐應德云白石詩洗盡鉛華獨存本質幽元雅澹一變而得古作者之精蓋嘉靖初唐應德陳束反北郡之弊繼爲初唐之體至是乃稍變爲中唐而白石之風調得之皇甫兄弟者居多王元美在比部白石以臬副入長安酒間高歌其夔州諸詠吳明卿輒鼾寢鼾聲與歌聲相上下元美謂白石少年雅慕建安晚始淘洗攻錢劉索然易盡而又極詆吳人皇甫氏黃氏以爲如倚門之女施鉛粉強盼笑則一時風尙互相凌鑠可以想見厥後王李之業甚行蔡與皇甫

德清縣新志

卷十二
藝文

三十六

氏不啻退次三舍百年之際焰消而論定向之抑沒者乃復稍稍表見文章有定價豈不信哉詩集小傳白石少負才名每與諸子誦詩吳明卿國倫輒閉目或故

作鼾睡聲白石若弗聞也者比開府中州明卿權謫籍屬白石字下一日來謁

白石留置賓筵上座明卿遜謝白石曰今日之會爲風雅若拘此例便爲俗吏

皮相矣歡飲竟日西山日記丙午峴山秋社主者吳我齋李半溪繼入者蔡夷軒名

玘凡九人丁未春社主者蔡夷軒唐一庵繼入者張石川吳苕溪不期而會者

董潯陽以在告侍其師一庵至白石侍其翁夷軒至凡十有三人是日實逸老

堂爲會之始嘉靖二十六年三月劉麟逸老堂碑記

浙中詩派前推竹垞後堆西涯竹垞學博故能變化西涯才大故能恢張後有作者莫能越兩家之外也兩浙詩人其年輩科目前於西涯者有嚴子餐徐方虎李杲堂後於西涯者有汪季青沈方舟皆越中魁宿云子餐名沆餘姚人順治乙未進士官戶部方虎名倬德清人康熙癸丑進士官侍讀後家居特旨加

禮部侍郎異數也著蘋村集

先正事略湯西涯先生事略

方虎侍郎有句云篷中

倦客閒憑凡不見舟移見岸移張炳文詩云客行每厭水程遲山好轉嫌風力
順毛西河有皓月近雲行過疾之句方正澍有舟移如與月同行之句是均能
領會舟行情景者昔人謂狀難寫之景如在目前其斯之謂焉方虎又有驟中
謠云鷄初喔鳥再啼北斗闌干月沈西滿地冰霜驟足動踏破千家萬家夢古
質驚奇得未曾有

燕山孫溧
餘墨偶談

如臯冒辟疆有同人集自明末至清初名士吟詩極盛先君宰開平時其裔孫
特假而手鈔姓氏一帙始董其昌終蔡啓傅四百五十有六人

兩般秋雨
齋筆記

德清蔡明經壽昌少有神童之稱趙太守學轍府試愛其才以女妻之嘗偕游
碧浪湖趙口占魚燈水紋圓到岸句命之對卽應聲曰龍嘘雲氣直衝天後卒
於都門年僅三旬士論惜之

冷廬
雜識

徐詠梅先生球學術淹通尤敦志行爲贅塔長興獨居一室惟以文章自誤暇

德清縣新志

卷十二
藝文

三十七

則訪遺碑搜故實竟日不以爲勞嘗游龍華觀舊畫得沈石田文衡山諸手蹟
熟視不忍釋至卷尾見有季尙書烏程某氏名掩卷惟恐不速其生平議論必
依名節文章必守矩矱著有還印廬集詩最工七絕如立夏前一日呈巖九丈
許大云鼠姑開到十分時勝侶招要未是遲我欲驅愁愁不去春來心事落花
知嘉禾舟中云侵曉蛙聲亂野塘黃雲覆壠漾晴光漁歌欸乃衝波去疏柳前
村又夕陽饒有風味

冷廬
雜識

狀元未第時每有佳話傳聞德清某狀元領順治甲午鄉薦公車北上有姬欲
從行狀元賦羅江怨詞云功名念繼繼情兩般事日營營幾番攪擾心難定欲
待念密絲細意捨不得黃卷青燈玉堂金馬人欽敬待要附鳳攀龍捨不得玉
貌花容千金難買恩情重怎能兩事都成遂功名又遂恩情三杯御酒嫦娥共
竟別之而去康熙庚戌果以第一人及第事之確否雖難必足以勵有志者云

欽人余德水熙朝新
語詞見隨園詩話

大善寺之無心柏獨樹房之栴樹吉祥院之銀杏樹亭溪村羅漢寺之怪樹或千餘年或數百年遺植也無心柏云是六朝之物唵囃法師作賦以張之而遊人多賦詩焉郭西章詩曰蒼顏翠質老巖阿飽嚼風霜蔓女蘿凡屬有心皆幻相欲空四大問南柯釋紹隆石庵詩曰西來祖意如何定大善庭前一樹真千古婆婆空五內趙家指示亦無心王丹麓詩曰萬木樵將盡孤標此獨存空心見明月勁節老乾坤鳳鸞終經宿蚍蜉何處屯蒼寒留古寺神力護朝昏今經兵燹寺既毀柏亦無存矣吉祥院之銀杏樹爲萬歷之初太宰張恭懿手植崇禎癸酉施之標記之極詳至道光二十五年五月二十五日夜火忽從樹中出枝幹殆盡識者謂大樹千年必遭自焚此其是歟亭溪羅漢寺中之怪樹張行素嘗題詩并序曰亭溪羅漢寺樹壅腫特甚相傳爲吳越王時所植感而賦之詩詳梵刹大善寺獨寺房之栴樹大陰畝許王伯穀篆額曰獨樹齋每陰雨則吐烟僧大香詩云千秋禪寂樹清影護雙扉當時曾一宿花墮水田衣今獨樹齋僅

存其名有僧守之嘗至其地訪其樹不復見矣今薈記之以存古迹而實詩話唐樓鎮志

藝術

藝文依史志之例本以所存典籍彙錄成編之謂也班固始依劉歆七略編爲八志之一竊考學問技術皆謂之藝古有六藝質勝於文際此藝術昌明舉世尊重則方技藝苑似應分列未能目以曲藝小道而略之此今志人物編方技之外而本編又有藝術也惟方技傳人藝術譚藝清代世家多獲宸翰歷代遺傳又有妙墨他如金石雕塑照相之膾炙人口者縱未能悉影其形安得不一鈎其要耶

宸翰

按此多康熙兩代之臨時染翰以頒賞文學侍從之臣得之彌珍與照例褒題者異故入藝術

清康熙三十四年六月二十六日御書七言絕句金扇一柄及臨董其昌綾幅賜兵部督捕左理事官胡會恩

三十八年三月二十七日御書秘閣清班四大字匾額賜內閣學士兼禮部左侍郎胡會恩

二十九日御書清華二字匾額左春坊左中允蔡升元

四十一年三月十九日御書清芬堂匾額賜兵部左侍郎胡會恩

四十二年聖祖南巡二月十六日御書黃髮受祉四大字匾額御製柳梢青詞一幅書賜禮部侍郎徐倬

又書唐太宗詩一幅賜工部尙書徐元正

又書臨黃庭堅綾幅賜左春坊左中允蔡升元

十七日御書唐五言句一幅賜原任吏部文選清吏司郎中談九乾

二十六日御書大字挑山二幅唐人五言絕句一幅五言律詩一幅又巡行江南無錫道中御書金扇一柄賜兵部左侍郎胡會恩之子江南池州府通判胡開京

德清縣新志

卷十二
藝文

三十九

又題無忝所生四大字匾額賜胡會恩之父前進士贈通奉大夫兵部左侍郎胡騏生

四十三年正月初七日御書持身清白承家訓勵志精勤報國恩對聯賜詹事府詹事蔡升元

四十四年正月初八日御書世恩堂匾額賜內閣學士兼禮部侍郎蔡升元

翠華重幸御書孝義匾額賜禮部侍郎徐倬

四月初四日御書修吉堂匾額賜工部尙書徐元正

四月初五日御書對聯賜禮部左侍郎胡會恩

初六日御書名文實政匾額賜胡會恩高祖前進士廣東順德縣知縣胡友信

十七日御書耆年篤學匾額及七言律詩金扇一柄賜大儒胡渭

四月十三日御書臨米芾字幅賜原任吏部文選清吏司郎中談九乾

五十年四月十九日御書壽祺雅正四字匾額賜禮部侍郎徐倬

雍正元年翰林院侍講學士戚麟祥蒙賜內府松花石硯瑪瑙水注蚌珠筆架藏佛及御書手諭

乾隆五十年正月初六日候選訓導蔡環黼預千叟宴蒙賜御製詩一幅紅藤杖竹如意綠磁盤螭帶鈎各一綵繡荷包二洋漆描金盃二又監生羅讚蒙賜同上

乾隆五十三年欽頒摹李迪雞雛待飼圖並御製詩由知縣周紹濂恭摹匾額供奉署內梅花廳

嘉慶元年正月初四日翰林院檢討朱榮等預千叟宴蒙賜御製詩一幅齒杖端硯銀盃各一宮包二玉玩一並紗羅綢緞

又原任江西南康府通判俞廷錦預千叟宴賜與朱榮同

嘉慶二年七月十三日賜親見七代五世同堂監生戴士宏七葉衍祥匾額

光緒十九年諭賜一品封典派赴各國游歷大臣皇太后萬壽慶典點景官傳

德清縣新志

卷十二
藝文

四十

雲龍福壽珍品

光緒二十三年賜候補道頤和園電燈委員兼庫官傅范初慈禧御筆壽字

妙墨

按張說文云鳳池墨妙謂書法也名畫錄云筆精墨妙謂繪事也又江淹賦云淵雲墨妙則言文矣茲錄書畫之妙者以志妙墨

蘭村沈畸仕宋爲御史遺有墨蹟卷高尺餘長丈許前後字凡五段首段行書沈國二大字中央之上草書御書二小字朱文方璽識其上篆文已不可辨次段爲畸手書首叙遠祖樂吳興山水清遠移家於此垂十餘世後叙已爲朝廷耳目之官奉命勘事吳門還朝得罪禍機不測蒙恩放逐今將遠行云云約二百餘言末署逐臣沈畸書後有趙忠簡鼎周文忠必大虞忠肅允文三跋各爲一段忠簡款書尙書僕射知樞密院事趙鼎書文忠忠肅俱署單款字極古樸草草而精神炯然直透紙背色尤蒼古之至

聽軒雨
贊紀

趙松雪之書畫名滿天下（見傳）然已成廣陵散現考大善寺額爲其所書字大徑尺結體固茂蓋真蹟也後進禪寮有古樹合抱陰蓋畝許王伯穀爲篆額

曰獨樹齋今仍其名書則易爲八分矣無名款字亦疎瘦可愛不知何人書也殿前又有無心柏一株高五丈七尺傳是石晉時物後有南屏詩僧讓山來主方丈而遺墨益覺生色 新纂

吾邑有宣聖像水南集跋云此爲邑人趙仲穆手筆趙氏父子繪事妙今古于山水蟲魚草木每多寫意而此獨莊重詳慎胡夢石得于郡鈕氏夢石多藏法書名畫而此卷非端人不出示其貴重可知矣 仙潭後志

明蔡官治大中丞第在邑之西郭外堂下植有蟠梅數本秀水錢籜石賦詩紀其事 載周志 其堂額曰清遠堂猶董香光所書殊爲難得同治後蔡兆騏修葺之

采訪冊

仙潭第一山爲鳴因寺額與匡廬真隱聽雨樓額俱劉允明所書允明中年書寺額垂老書樓額皆自評生平第一額毀於清嘉慶十九年正月初十日午後寺僧允人積木及苾梗而取其貨資偶因爆竹引火延燒遂滅百年之墨寶惜

德清縣新志

卷十二

藝文 四十一

哉又五石菴旃林勝蹟四大字額爲明末贈太僕寺卿周宗建取書忠勁之氣瞻者肅然 采訪冊

宋強至部郎集湖州德清縣覺華寺藏經記云湖州德清縣覺華寺佛之徒曰昭序自落髮已能悚然服其師之教既尸寺事又能募錢若干緡購經若干卷簽書精妙爲髹函鈿軸以華之復嚴一室以藏之其所藏者能類而聚焉按此爲吾邑故事記之 茶香室叢鈔

清邑清代廷對第一者三人第二者亦三人第三者一人均以善書名狀元蔡啓傳傳云工書法得顏魯公意榜眼徐天柱傳云書學李北海圓勁蒼秀自成一家探花俞陞雲見存其書甚爲輿論所稱又進士及第曾官翰林者二十餘人蔡之定傳云字宗歐王名播海內乾嘉間推翁覃溪劉石菴鐵冶亭蔡之定爲四大家其名望可知也俞樾傳云工篆隸而俞樾書名滿國中其餘雖爲政事文學所掩而其書仍卓卓可傳也 新纂

工筆畫如沈銓竟成絕技在清末尚有價一幅值數千金今難一觀如得童衡丹青已珍如拱璧仕女畫得陳儒珍者亦稱名貴 新纂

金石 雕塑 照相

清邑鐵筆傳作無多若朱芾之圖章邊欵扇骨石刻殊堪珍玩其次如徐楚善之金石亦覺可愛石刻除碑碣外尚有牌坊古茂精奇與其人之事蹟同一可傳能令見者肅然如爲嘉靖間南京兵部侍郎許恭簡城東文昌閣外鼎建之坊鏤空雕刻極其精細惜爲俗人毀壞者已多道光初年又被風吹傾一堞今兩堞屹然幸存想見其道學風節足資流傳其餘各坊稱是至於塑像昔惟神佛如覺海寺之四金剛邑人李振儀自塑西首二尊以東首二尊讓客手成古物矣又溪東戴廟惠安侯像中央一尊爲元以前所塑尤爲珍異至今之名匠裝神塑佛亦有相當之藝術石膏像在邑無相當歷史現始流行若名人之手捏肖像咸同間多有發見迄光緒年照相即攝影術通行則捏像已退舍惟寫

照(分墨畫鉛畫二種)現雖遜於拍照尙能與照相並峙勿替云 新纂

卷十二勘誤表

頁	面	行	字	原	文	更	正	備	註
七	後	八	十三	苦		若			
十九	前	十一	三	喧		喧			
又	後	九	二十	瀆		瀆			
二十四	前	九	十八	兒		兒			
二十七	前	一之二	二十四	後		於			
三十三	後	九	三	壞		壞			
三十九	前	三	十二下	(脫字)		賜			
四十	前	八	十三	檢		檢			
四十一	後	一	二十五	取		所			

二十三頁後面八行
十一字股字下似脫
一割股二字
二十四頁前面八行
二十七字嫁字下似
多一先嫁二字
三十一頁後面六行
二字一雲一字應在
頁字下