

本刊自第二十五期太炎先生紀念專刊起，由開明書店承辦寄售，凡上海南京北平漢口長沙廣州六處，統歸該書店總代發行，上列各地，前此逕向本社接洽寄售者，請將二十四期以前帳目結清，停止寄售，其未經售出之書，請即退還本社，不勝感禱，特此通告，諸希諒察。

制言半月刊社發行部謹啟

太炎先生輓聯 八月八日至廿一日

是大經師著作等身諸子室堂通佛理

真革命者犧牲救國斯民水火策心源

張純一

憶當年墨學商量問學窮經公推鉅子

痛大地文人迷惑原名明見誰作宗師

前人

繼往開來勳業文章兩無憾

椽崩棟折交情黨禍不勝悲

周道腴

麟鳳見明時一代斗山名不朽

龍蛇驚噩夢再傳薪火媿彌深

童第德

揚大漢天聲開國家崇元老

綜先秦雅故爲學術惜斯人

楊滄白

絕學有千秋時論方諸文中子

讜言鳴一代成功應配武鄉侯

武昌辛亥同志會

十年海上挹清芬同爲辛亥遺民抵掌猶談共進會

一世風類迷黑白獨發春秋大義傷心絕筆達峯銘 孫堯欽

學繼胡顧黃王昭一代人倫之化

論定孫黎袁段誠千秋史法所宗

丁立中
謝石欽

雖黃巾猶重經師漢末儒林有高密

為來者預培貞幹凌煙位業肇王通

楊雲史

有言立憲君主者矣有言市府分治者矣首正大誼截斷衆流前二句中夏亡國二百四十年紀念會書後二句與人書

許壽裳

公眞斗南一人望海知歸正學固應朝衆派

我役演邊萬里聞風傷逝去秋猶記仰高山

尹明德

一片孤忠風景猶不殊蒿目騎箕歸上界

千秋絕學滄桑經幾變傷心仰斗失宗師

黃復生

開民族革命先河功成不居獨以正言持國論

綜九流百家要指道通為一寧唯樸學冠儒林

曾道

無意求官問天下英雄能不入彀者有幾輩
以身試法爲我國言論力爭自由之第一人

太炎先生自幼劬學不屑仕進方科舉盛行時從未涉足試院此余聞之亡友夏穗卿者清政不綱先生昌言革命蘇報案起被捕入獄對簿日余往旁聽見先生侃侃直陳職員噤不能聲而政府亦不敢竟與大獄今先生往矣山高水長遺風未泯謹製楹語用誌哀思

張菊生

革命順天可失時乎革命應人可務私乎義所當爲功成弗居言顧行行顧言大節凜然豈待蓋棺論定

與其進也不與其退與其潔也不保其往悲憫是懷誨學無勸好知惡惡知好羣流鏡仰足徵大道能容

陳一中

集國學大成萬古仰雲霄後無來者

是吾黨尊長平生最蕭瑟哀動江南

但懋辛

修名早慕顧寧人於樸學淹貫百家平生志邁雲霄不僅文章驚海內

解甌敢追賈偉節自獄門護迎三島卅載情深風雨忍聽歌哭集蘇臺

熊克武

太炎先生祭文

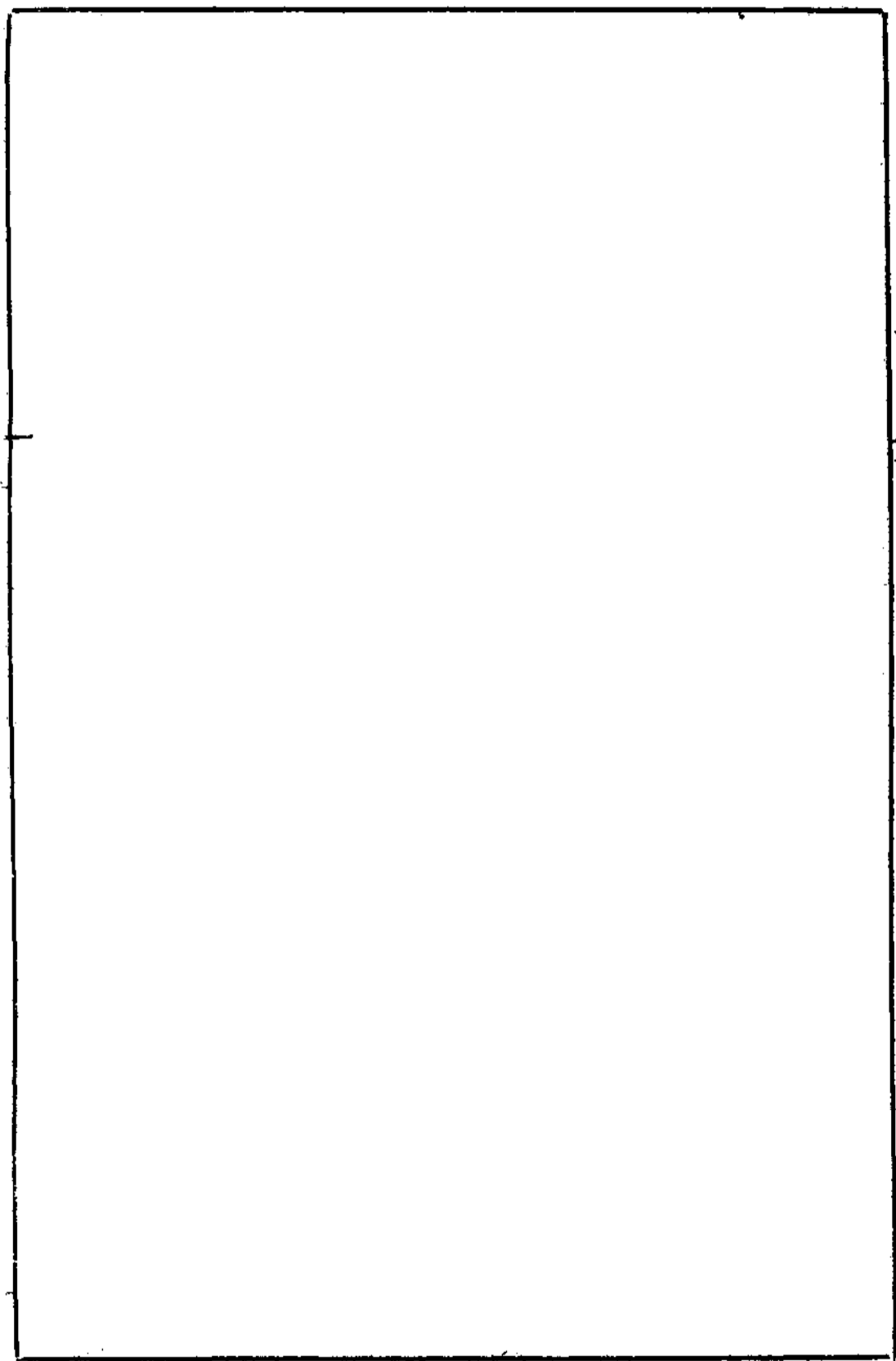
惟中華民國二十有五年八月六日受業世姪馬根質謹以清酌庶羞之奠祭於吾師餘杭章先生之靈而曰烏虜去聖日遠樸學淪荒清儒汲古重啓周行始自皖吳繼踵段王揖鄭握許六經重光兩澗尤盛耆宿相望德清瑞安虎號鳳翔薪火弗替爰及餘杭屹然後勁奄有衆長鼓吹讀經一息騰沸會通儒釋鈎沈起陸自得之深前儒莫二經訓相參先子所畏親此良執灌我肝胃膈發贖聾砭痿痺民生在三教術曰四兩世通家扶植風義海疆多故封豨脩蛇長觜利喙鈎爪銛牙彼爲刀俎薄我蟲沙駭機猝觸縲綫橫加公冶非罪尼父用嗟手捐天網足飜日車生死肉骨再造我家山高海深德可量邪背別申江旋謁棗里稽首扶筇以憐以喜坐接春風笑言移晷頒翰籠行情溢於紙自睽鄭鄉又二年矣方期夏中宿戒行李指途待發企遠若邇如何不弔遽聞形委烏虜蒼天今也何時山頽木壞元運失司羸我孱國奪我經師中天星隕海人歎咨孤童搵涕更哭其私載瞻碩範永睠恩知寂寂講堂翩翩靈旗匍匐來奠孰如我悲尙饗

馬根質

太炎先生輓詩

陳樹毅

朱明勢不競。朝政失其綱。神器暗窺伺。虜騎劇披猖。武夫無所用。貳臣更靡良。投降或獻媚。戢戢如猪羊。惟有數儒服。志氣何其剛。督師抗悍寇。偉哉史與張。舜水太沖輩。持節甯通亡。綿綿二百載。蹶起餘杭章。讐仇時切齒。高梧鳴孤凰。鉏耨遍禹域。間道走胡桑。發起亡國會。熱血盈一眶。雄譚何慷慨。聽者情激昂。愾書何峻烈。讀者舌爲僵。快刀剪辮子。牛肉作餽糧。先生偶革命時。有快刀剪辮子。牛肉作餽糧二語。幾爲當時口號。兩人宜尙記憶之也。論壇充領袖。毫尖挾秋霜。學綜百氏富。議持今古詳。文比江河水。浩浩復湯湯。宣傳力已溥。義旗揭武昌。一射百決拾。舊物慶重光。功成論爵位。去之蹇其裳。無何又播難。武夫多跳梁。吏士嗜貪鄙。羣德日以涼。輿論乃失效。裁制更無方。民國廿餘歲。日在憂患鄉。東北已不守。熱察亦可傷。時局付太息。山水自徜徉。緘口談政治。咎譽括其囊。微言與大義。惟示弟子行。虎邱開講座。林泉恣縹緲。聖業傳孔孟。造詣邁顧黃。藏山著述在。字字吐雄芒。懸崖忽撒手。八表失慈航。胡不遺一老。無情怨彼蒼。長歌聊當哭。姑蘇遙在望。仰止我心切。日就與月將。



弔餘杭先生文

繆篆

餘杭先生卒於民國二十五年六月十四日。姻姪繆篆於七月二十四日由粵垣渡海。於三十一日祭弔於蘇州錦帆路講學之堂。聞先生之病革也。放聲而笑。其家人弟子均異爲數年來所未及睹。蓋生寄死歸。達人所解。在大造爐錘之間。寧有先生之明而爲躍金者乎。又聞先生之未病也。曾草遺囑。其言曰。設有異族入主中夏。世世子孫母食其官祿。遺囑止此二語。而語不及私。此我民族中之大丈夫也。繆篆於六月十四日電弔先生有句云。春秋攘夷。日月齊光。中夏之民。百世烝嘗。亦不期然而合先生之志云。篆於八月十八日。由滬買舟回粵。遇孫君鷹若於旅舍。孫君爲印刷先生叢書。與某書莊訂辦法。座中繆篆爲貢意見曰。叢書正集中應用齊物論釋定本而刪去重複本。又論學之文。雖單詞隻字皆應存。論政之文。其屬理論者應存。其屬于指摘時人者。雖正續集叢書中經先生自刻者。亦必應刪去。如神我憲政論之非讓馬良相伯。某文之非讓吳某。最好刪其文。次則闕其句。漢書藝文志論仲尼之作春秋也。其意甚容蓄。筆削之惜。不必爲人人吐露也。又已故之人。其碑傳贊弔等

文。犖犖大節。昭人耳目者存之可也。其餘如友人談話。一時情感。酒酣耳熱。奮筆狂書。在先生不過如題老嫗之扇。書童子之襦耳。本不留稿。必鈎稽而補刊之。恐非先生之意也。人生俗世。生時無過於謙謙。沒後無過於流忠厚之澤於子孫黎民。又墓誌銘。本來埋於地下。不以示人。所書必係幽怨。不願公開之語。死者聊以自慰耳。不解後人何故刊於文集中。篆見王壬秋爲彭剛直作碑。又作墓誌銘。是真合文體者。相如買賦。蔡邕買文。古人原不自諱。閑情一賦。毛穎一傳。蕭統劉煦則有異議矣。客邸匆匆。願主編輯之政者。幸留意焉。篆住南海舟中。念天地之一粟。翫物化之無窮。古人往矣。豈念生後世俗之名哉。佛之滅度也。大迦葉拈花一笑。以傳其妙旨。阿難結集羣經。而大乘小乘之爭端起矣。欽哉。欽哉。十九日書於濟南舟中。

弔章黃二公文

曾 緘

中華建國二十有四年月日，蘄春黃先生季剛卒於金陵。其次年月日，餘杭章公太炎薨於蘇州。緘往在燕京，執贄黃先生門下，而亦私淑章公。雖所學無成，師恩則厚。去歲金陵之喪，不獲臨哭，心喪徒擁腹痛。何言會蜀人士於成都，爲位遙祭章公，而黃先章物章又黃師以是淵源并抒哀而獻弔云爾。

占龍蛇之在歲，驗瓊瑰之入夢，宣反袂以泣，鱗楚迷陽而歌鳳，望蘇臺以實涕，指金陵以興慟。驚白首之同歸，悵臨厓而一送，伊五百之交會，固有開其必先。惟餘杭之一老，誠命世之英賢，學術超於亭林，勳業爛於青田。紉女眞於俄頃，開民國於萬年。苟余情其信媵，何黨人之獨異以不狂，而爲狂。昧經國之大計，昔抒賦於論都，宜定鼎其燕薊，及江左之宴安。果河隍之已棄，竊帝號以自娛。有沐猴而冠，帶文王幽於羑里，魯連蹈乎東海。左據圖而右列，知彼昏之必敗，亮清明之在躬。故處屯而彌泰，天地閉而賢隱。詠考槃之在阿，倦觀光於上國。退講學於西河，攬章編於三絕。陳孔門之四科，發周公於夢寐。比居東其如何，黯八表之同昏。炳孤光以獨朗，轉法輪其未終。遺斯世而長往，羌人亡而國瘁。識此理之勿爽，瞻泰山於

既積歎吾儕其安仰余既悲乎餘杭更追念乎蕪春方章公於叔夜斯先生爲景真擅無雙
之令譽澄千頃而渙鱗操脩繩以汲古騁逸足而絕塵生於揚馬之鄉長於屈宋之國溯前
輩之風流隔千載而遙接託沉思於翰藻有詩人之麗則雖一賦於閑情曾何損於靖節既
考信於六藝亦綜賅乎百家憫末學之孤離乃正言以距邪人驢鳴而狗吠公鳳起而龍拏
申一說於稷下杜厥口乎田巴魯康號爲臥龍郇卿尊爲祭酒慶太學之得師若衆星之拱
斗陋轅駒之局促向天外以驢首彼二蟲之搶枋徒望鵬而騰詬聞章公之緒言懼將喪乎
斯文人輕著書不智子重著書不仁曰有志於撰述謹再拜而書紳胡盛業之未竟傾大命
於飲醇昔游學於易京曾執贄於門下聆解經其不窮如瓶傾而水瀉升危樓以聯吟懷襖
游乎郊野別廿年而賦服愴一陵之下馬嗟哉顏先孔而夭折章繼黃亦殂落何期歲之未
逾而二公之不祿豈絕學之無憂將後生其何述惟悼往以哀來遂潛然而涕出彼高旻兮
蒼蒼彼大塊兮芒芒珠徒求乎罔象魂豈招於巫陽望虛空而遙祭靈若存而若亡溯淵源
而獻弔聊抒恨於斯章重曰黃農虞夏不我遺兮夷齊而死跖乃壽兮九域將淪況耆舊兮
辭則有盡哀無究兮

目錄

答張季鸞問政書

中學讀經分年日程

讀易臆斷

讀集韻證俗語

唐文粹粹目 唐文粹補遺選目

韓詩外傳佚文攷

今字解剖題詞

廬山志題詞

李節婦墓表

沈子肅先生墓表

詩

黃季剛先生遺詩

補白

蕪漢大師語錄

悉一所見所藏明清史籍題記

著硯樓讀書志

太炎先生遺著

前人

沈颺民

黃季剛先生遺著

前人

趙善詒

太炎先生遺著

前人

但植之

徐震

劉禺生 鄧孟碩 王太蕤

孫世揚

潘承弼

潘承弼

本社徵求下列諸書報雜誌

雅言

大義

教育今語雜誌

洞庭波

華國月刊

國學叢編

蘇報

國故

民報

如蒙惠寄上列各種書報雜誌全份或零冊者當具薄酬以答雅意來件請注明通訊處以便函復

制言半月刊社啓

答張季鸞問政書

太炎先生遺著

季鸞我兄左右。東雷出示手書。所問數條。今一一具覆。

一中國今後應永遠保存之國粹。卽是史書。以民族主義所託在是。

二爲救亡計。應政府與人民各自任之。而皆以提倡民族主義之精神爲要。

爲今日禦敵計。欲乞靈外援而人不我助也。欲改良政事而時不我待也。欲屈志求和而彼誅求無厭也。欲守險窮山而入不可復出也。第四策差可苟延祚運。然今日謀之。則灰億萬人之心。姑經營以待末路可也。今日所責於政府者。仍在軍政而已。戰與否固難知。而要不得不備戰。備戰先在整軍政。將不良。士不勇。器不利。自清末已然。然當時列強蠶食。未有及行省區域者。日本雖割臺灣。然其設省本在最後。以軍政尙未大壞也。今則上下相疑。莫敢先發。事事推諉。乃召亡之大端。政府欲以中堅應敵。而恐一敗則失其七壘也。邊帥欲以偏師捍禦。而恐一敗則幸災樂禍者乘其後也。是故清末尙可一戰。而今則求戰且不可得也。韓非有言。能一盡其民力。破國殺身者。猶爲賢主也。以今日之勢相衡而論。彼豈徒賢主哉。雖謂之聖主可矣。救之如何。曰整軍政而已。其道有四。皆易知易行。一曰申大信以安

有功。二曰專進退以重邊帥。三曰公賞罰以解疑貳。四曰均勞逸以平怨咨。四者果行。勝敗固尙難知。而必可以一戰。視今日之手足不隨者。必相去萬萬矣。聞謀事者日以曾胡舊術導其主帥。曾胡之術。以練兵則可耳。怯於禦敵而勇於內爭。此正今日大忌。吾謂老生常談。有陸宣公翰苑集在。其言雖專於安內。然今日不用其術。亦斷不可以對外。彼曾胡者曷足比焉。

若自人民言之。今日權不在民。固無救亡之道。唯民族主義。日日淪浹胷中。雖積之七百年。終有爆發之一日。宋亡民不能救也。逾七八十年而香軍起。明亡民不能救也。逾二七十年而民國興。此豈揭竿斬木之爲力哉。有民族主義在其胷中。故天下沛然響應也。三中國文化本無宜捨棄者。（妖妄之神話。淫蕩之小說。前此法律有禁。今無禁矣。此決當捨棄者。而不可謂之文化也。）但用之則有緩急耳。今日宜格外闡揚者。曰以儒兼俠。故鄙人近日獨提倡儒行一篇。宜暫時閣置者。曰純粹超人超國之學說。故鄙人今日于佛法亦謂不可獨用。廿四年六月六日章炳麟白。

中學讀經分年日程

太炎先生遺著

每年以實足二百四十日計。每半年以實足一百二十日計。

初中前一年半。每日讀一百字。計三萬六千字。

論語 一萬六千字

孝經 一千七百字

孟子 選讀其半一萬六千餘字

初中後一年半。每日讀一百五十字。計五萬四千字。

少儀 學記 大學 儒行 約七千餘字

堯典 禹貢 甘誓 湯誓 牧誓 無逸 顧命 費誓 秦誓 約一萬一千字

詩經 約三萬四千字

高中前一年半。每日讀二百字。計七萬二千字。

周禮 除序官約四萬二千字

喪服

約五千字

左傳

選讀一萬五千字

高中後一年半。每日讀二百五十字。計十萬八千字。

左傳

選讀十萬八千字

右凡經傳中詰屈難讀者。玄奧難解者。不合歷史者。悉已汰去。并省重贅非要之科目。使之讀經。但令略解大義。諷誦上口。亦自綽然有餘。然後升入大學。爲講漢唐及清儒經說。不患無從入之路。至於刪落經文。事近割裂。然羣書治要已有此例。今雖刪落過半。然未嘗破析篇章。猶勝于治要也。

讀易臆斷卷下（九）

沈硃民

乾爲馬

祖綏按。大戴禮易本命。子曰。易之生人禽獸萬物昆蟲。各有以生。此言取象也。漢書五行志下之下。於是乾爲君。爲馬。馬任用而彊力。君氣毀。故有馬禍。此言取象兼及災異者也。正義詩旄干。引五經異義。易孟京。春秋公羊說。天子駕六龍。則六龍取喻六馬也。馬八尺爲龍。龍馬通氣。故說卦傳曰。乾爲馬。漢人名馬曰六龍。亦取此義。許氏於說文。駉云。馬七尺爲駉。八尺爲龍。从馬來聲。詩曰。駉牡驪牡。周禮司馬廋人。亦曰。馬八尺以上爲龍。七尺以上爲駉。六尺以上爲馬。治古文者。亦以龍爲馬矣。

坤爲牛

祖綏按。五行志下之上。於易坤爲土。爲牛。牛大心而不能思慮。思心氣毀。故有牛禍。通典四十四引秦靜臚用日議。尙書易經說。五行水火金木土王相。衍天地陰陽之義。故易曰。坤爲土。土位西南。黃精之君。盛在未。故大魏以未祖。戌者。歲終日窮之辰。不宜以

爲歲初祖祭之行始也。易曰。坤利西南得朋。東北喪朋。丑者土之終。故以丑臘。終而復始。乃終有慶。宜如前以未祖丑臘。丑月建爲十二月。故靜以爲土之終也。

巽爲雞

祖縣按。文選卷十四。班孟堅幽通賦。巽羽化于宣宮兮。注。曹大家曰。易巽卦爲雞。雞羽蟲之屬。故言羽也。漢書五行志中之上。於易巽爲雞。雞有冠距文武之貌。不爲威儀。貌氣毀。故有雞禍。又中之下。雞於易自在巽。

坎爲豕

祖縣按。釋文。豕。京作彘。漢書五行志中之下。於易。坎爲豕。豕大耳而不聰察。聽氣毀。故有豕禍也。

離爲雉

祖縣按。漢書五行志中之下。離爲火。爲目。羊上角下蹄。剛而包柔。羊大目而不精明。視氣毀。故有羊禍。五行志以離爲羊。於易不合。物皆有目。獨以羊係鑿。

兌爲羊

祖繇按。漢書五行志中之上。劉歆貌傳曰。有羊禍。（中略）於易兌爲羊。木爲金所病。故致羊禍。又中之上。兌在西方。爲秋爲金也。又中之上於易。兌爲口。犬以吠守。而不可信。言氣毀。故有犬禍。此以犬屬兌卦於易。不合總之五行志。其言雖本於易。究係易之旁門左道也。

乾爲首

祖繇按。國語鄭語。史伯曰。平八索以成人。韋昭注。平。正也。八索。八體。以應八卦。謂乾爲首。坤爲腹。震爲足。巽爲股。離爲目。兌爲口。坎爲耳。艮爲手。釋名釋書契。八索。素也。著素王之法。若孔子者。聖而不王。制此法者。有八也。左氏昭十二年傳。八索。杜注。古書名。釋文。素本作素。是素素字同。文選卷十六。潘安仁閒居賦。傲素之場圃注。引賈逵曰。八素。素王之法。則八索之說。或主八卦。或主素王之法。在漢時。已有兩說。證之下文。一素再索。三素之說。則以八卦爲允。參看繫辭上傳八卦而小成條。

兌爲口

祖繇按。老子。塞其兌。注。目也。注以兌釋目。大誤。疑當作口。後人譌寫爲目爾。釋文。兌河

上本作銳。銳與目義不相關。又引簡文注。兌言也。說文。兌說也。从儿台聲。禮記禮運疏引異義。西方兌。兌爲口證之。焉能以目釋之。南齊書五行志。言傳曰。言易之道。西方曰兌。爲口。人君過差無度。刑法不一。斂從甚重。或有師旅炕陽之節。按節字疑誤若動衆勞民。是言不信。較漢書以兌爲口。犬以吠守而不可信。言氣毀。故有犬禰。兌本爲羊。何以象犬。物皆有口。豈僅犬吠。南齊書以人事徵象。其言尤。

乾天也。故稱乎父。坤地也。故稱乎母。

祖繇按。正義引王氏云。索求也。以乾坤爲父母。而求其子也。得父氣者爲男。得母氣爲女。坤初求得乾氣爲震。故曰長男。坤二求得乾氣爲坎。故曰中男。坤三求得乾氣爲艮。故曰少男。乾初求得坤氣爲巽。乾二求得坤氣爲離。故曰中女。乾三求得坤氣爲兌。故曰少女。王氏未詳何人。馬國翰以釋文出一索。王肅云。求也。以爲王肅注。又蕭吉五行大義。第三明數第四論。乾爲父。坤爲母。共有六子。故曰乾將三男。震坎艮。坤將三女。巽離兌。陰陽相生。故就乾索女。就坤索男。所以乾一索而得巽曰長女。再索而得離曰中女。三索而得兌曰少女。坤一索而得震曰長男。再索而得坎曰中男。三索而得艮曰少

男。此言乾坤生六子之理也。

乾爲天。爲金。爲玉。爲老馬。

祖緜按。魏志高貴鄉公紀。帝又問。乾爲天。而復爲金。爲玉。爲老馬。與細物並邪。俊對曰。聖人取象。或遠或近。近取諸物。遠則天地。曹髦少好學。及卽位。幸太學。問易四事。書三事。禮一事。非玩習古義。脩明經典者。所不能道也。陳壽謂高貴公。才慧夙成。好問尙辭。信然哉。

爲大赤

祖緜按。禮記。明堂位。有虞氏之旂。夏后氏之綬。殷之大白。周之大赤。鄭玄注云。建大赤於朝。周禮。宗伯。巾車。建大赤以朝。異姓以封。鄭玄注。大赤九旗之通帛。又司常。通帛爲旛。鄭玄注曰。通帛。大赤。從周正色。無飾。左傳。定四年。分康叔以大路。少帛。精筏。旃旌。杜預注曰。精筏。大赤。取染草之名也。疏。筏與旃。古今字也。禮記。雜記。其轄有綵。鄭玄注。轄讀如蒨。旃之蒨。蒨染赤色者也。詩。泂水。其旂旒旒。又六月。白旒央央。釋文。旒。本作旃。釋名。釋采帛。赤。赫也。太陽之色也。與虞翻注。太陽爲赤合。論衡。指瑞篇。赤者。周之應氣也。

木。釋文。駁字亦作駮。且聲相通。故駮。駮互假合之。象能食虎豹。至健之獸也。是以乾象之。宜作駮。王虞注是也。三引山海經語。字句均有出入。然大誼相同。先子周易易解云。據諸家之說考之。即今非洲所產之斑馬。其文黑白成理。土人呼為齊駮。駮推馬斯。含有駮馬之音。按白。先子自得齊雜管云。周書王會篇曰。茲斑馬力猛。能食虎豹。義渠在。中國北方。想古時亦產此獸。按今西伯利亞。極北地。發見象牙。其地。今無象。此其明證也。吳都賦出駮。則吳地昔時亦有之。太冲晉人。劉淵士去左未遠。故引山海經釋之。今亦無此物矣。

坤爲地 爲母

祖綵按。漢書杜鄴傳。鄴對問曰。坤以法地。爲土。爲母。以安靜爲德。震不動之效也。鄴所云震。指地震。非卦名也。釋名。釋地。地者底也。其體底也。載萬物也。亦言諦也。五土所生。莫不信諦也。易謂之坤。坤順也。上順乾也。其釋允洵爲爾雅說文以後。不可少之書。

爲均

祖綵按。禮記內則。由命士以上。及大夫之子。旬而見。鄭玄注曰。旬當爲均。聲之誤也。有時適妾同時生子。子均。而見者以生先後見之。既見乃食。亦辟人君也。易說卦。坤爲均。

今亦或作旬也。周書地官均人。鄭玄注曰。旬均也。讀如營。營原隰之營。易坤為均。今書亦有作旬者。釋文豐卦出雖旬如字均也。王肅尚純反。或音唇。荀作均。劉昫作鈞。詩桑柔。其下侯旬。傳旬言陰均也。又管子侈靡篇。旬身行。注旬均也。均旬聲通。

為龍

祖繇按。釋文龍如字。虞干作駟。虞云倉色。干云雜色。集解引虞翻注。駟蒼色。按倉震東方。故為駟。舊讀為龍。上已為龍。非也。漢上易傳引鄭玄注。龍讀為尨。取日出時色雜也。先子周易解駁虞氏說曰。按上已為龍。非也。然如乾為天。坤為地。震為雷。均上已為天為地為雷。亦均可謂之非乎。乾為天。虞氏雖无注。至坤為地。震為雷。虞氏有注矣。蓋以震為龍者。位在東方。蒼龍七宿也。詳見史記天官書。禮記曲禮前朱鳥而後玄武。左青龍而右白虎。皆指二十八舍也。震東方。即左青龍之位也。至月令。駕青龍馬八尺以上。為龍。亦何必改駟與尨。震為龍之取象在天者為蒼龍。七宿在地為蒼馬是也。

為專

祖繇按。釋文專。王肅音孚。干云。花之通名。鋪為花貌。謂之敷。本又作專。如字。虞同。姚云。

之。政。布。在。方。策。之。布。字。解。始。塙。也。至。專。非。專。字。也。史。記。司。馬。相。如。傳。屢。用。專。如。言。封。禪。事。雲。專。露。散。集。解。徐。廣。曰。專。音。布。汜。專。獲。之。集。解。徐。廣。曰。古。布。字。作。專。後。漢。書。荀。淑。傳。儉。緝。靖。燕。汪。爽。肅。專。注。專。本。或。作。敷。是。其。證。至。鋪。字。與。敷。亦。同。儀。禮。特。牲。饋。食。禮。祝。筵。几。于。室。中。東。西。注。為。神。敷。席。也。釋。文。敷。本。作。鋪。合。諸。說。證。之。虞。姚。二。氏。作。專。誤。也。虞。氏。以。觸。坤。故。專。根。據。繫。辭。其。靜。也。專。立。說。然。不。思。之。甚。也。上。已。為。專。何。以。下。又。作。專。哉。至。古。籍。最。合。此。象。者。為。素。問。氣。交。變。大。論。東。方。生。風。風。生。木。其。德。敷。和。其。化。生。榮。注。亦。曰。敷。布。也。又。五。常。政。大。論。木。曰。敷。和。注。敷。布。和。氣。物。以。生。榮。以。素。問。證。之。疑。大。布。為。木。布。之。誤。爾。

為決躁

祖。繇。按。王。引。之。經。義。述。聞。正。義。曰。為。決。躁。取。其。剛。動。也。引。之。謹。案。決。躁。皆。疾。也。象。雷。之。迅。故。為。決。躁。說。文。越。疾。也。越。與。躁。同。莊。子。逍。遙。遊。篇。我。決。起。而。飛。李。頤。注。曰。按。李。頤。六。朝。其。文。引。決。疾。貌。齊。物。篇。麋。鹿。見。之。決。驟。崔。謨。注。曰。按。崔。謨。見。釋。文。疾。走。不。顧。為。決。字。或。作。越。廣。雅。曰。躁。越。疾。也。今。俗。語。疾。謂。之。快。又。謂。之。躁。與。決。躁。之。音。相。近。引。之。之。說。是。也。惟。

越。字。說。文。無。卽。跌。字。此。王。氏。未。及。深。考。爾。跌。說。文。馬。行。貌。从。足。決。省。聲。淮。南。子。修。務。篇。敕。蹻。跌。注。越。也。躁。說。文。作。越。也。疾。也。从。走。桑。聲。

爲的類

祖。繇。按。的。釋。文。作。的。丁。歷。反。說。文。作。的。此。釋。文。誤。也。說。文。的。明。也。从。日。勺。聲。易。曰。爲。的。類。馬。部。亦。有。的。馬。白。額。也。从。馬。勺。聲。一。曰。駿。易。曰。爲。的。類。疑。孟。喜。亦。有。或。本。故。許。氏。兩。併。之。

其於稼也爲反生

祖。繇。按。釋。文。麻。豆。之。屬。反。生。戴。李。甲。而。出。也。虞。作。阪。云。陸。阪。也。陸。云。反。當。爲。坂。宋。衷。曰。陰。在。上。陽。在。下。故。謂。反。生。謂。泉。豆。之。類。戴。甲。而。生。惠。棟。九。經。古。義。曰。反。古。阪。字。前。漢。地。理。志。蒲。阪。字。作。反。劉。寬。碑。陰。同。此。當。仍。經。作。反。讀。爲。阪。其。說。是。也。

巽爲木 爲風 爲長女

祖。繇。按。漢。書。天。文。志。巽。在。東。南。爲。風。風。陽。中。之。陰。大。臣。之。象。也。是。以。長。女。附。會。大。臣。其。說。鑿。漢。書。五。行。志。下。之。上。劉。向。以。爲。於。易。巽。爲。風。爲。木。卦。在。三。月。四。月。繼。陽。而。治。主。木。

之華實。風氣盛。至秋冬木復華。故有華孽。劉向言卦三月四月非言卦氣也。巽宮有辰已三月建辰四月建已。按見某引此說以解卦氣誤也故及之風俗通祀典篇謹按周禮以燹燎祀風師。接周禮大宗伯以燹燎祀風師箕也風師者箕星也。箕主斂揚能致風氣。易巽為長女也。命巽師雨師鄭玄注曰風師箕也。長者伯。故曰風伯。鼓之以雷霆。潤之以風雨。養成萬物。有功于人。王者祀以報功也。周禮曰風師應氏曰風伯強以長女為伯謬。

為臭

祖綵按釋文出為臭。昌又反。王肅本作香臭。正義同。王曰取其風所發也。又取下風之遠聞說文臭禽走臭而知其迹者犬也。从犬从自。故臭是氣之總名。如孟子盡心篇鼻之於臭也。趙岐注臭香也。史記禮書側載臭苾。索隱引劉氏注香也。王肅作香臭非也。

為寡髮

祖綵按攷工記車人之事。半矩謂之宣。鄭玄注頭髮皓落曰宣。半矩尺三寸三分之一。人頭之長也。柯構之木頭取名焉。易巽為宣髮。賈公彥疏引鄭玄易注宣髮取四月靡草死。髮在人猶靡草在地。集解引虞翻曰為白。故宣髮。馬君以宣為寡髮非也。此足

諸家之易皆作宣獨費氏作寡爾。按馬君習說氏易攷釋文寡髮如字。又作宣。黑白雜爲宣髮。則王弼別本亦有作宣者。惠棟九經古義敷陳以上諸說實無識別。其周易述疏云。案古宣。鮮字皆讀爲斯。詩匏葉云。有兔斯首。鄭箋云。斯白字。今俗斯白之字作鮮。齊魯之間。聲近斯。宣二年春秋傳云。於思於思。賈逵曰。頭白貌。思斯同音。宣讀爲斯。故訓爲白也。按於思於思。杜預注。多思之貌。賈逵頭白貌。謬。思應之音。應有於者。也。斯。詩殷其雷。何斯違斯。傳此也。此自也。誤自爲白。愚以爲惠氏之說過迂。王引之經義述聞云。虞翻曰。爲白故宣髮。馬君以宣髮爲寡髮。非也。家大人曰。虞說是也。隸書寡字。或作寡。與宣字相似而誤。鄭注攷工記。車人曰。頭髮皓落曰宣。異爲宣髮。是漢時本有作宣髮者。按釋文王弼本。易林節之井曰。宣髮龍叔。按原注。今本宣勞。就力。乃後人所改。茲據宋校本。及芥隱筆詁。所引爲王立國。宣訂正。王氏以易林考正。宣髮兩字。惟易林一書。論誤至多。似可不引。髮兩字。即本於說卦也。愚昔在湘與皮鹿門談。皮云。詩盧令。其人美且鬢。又澤陂。碩大且鬢。鬢。釋文盧令。鬢當作權。與宣聲通。宣作鬢。皮氏以余治古文學。以此嘲之。爾。即答曰。否。鬢。說文。髮好也。說卦爲寡。非禿。即俗謂之鬢鬚。如言髮則僅曰異。爲髮可爾。何不增以寡字。且攷工記。車人半矩謂之宣。釋文。宣本作寡。以此證彼。則寡與宣等。爾。近人

于省吾。巽為寡髮解。見考古社刊第三期宣為髮之段字。其說近。當攷內經生氣通天論。風者百病之始也。又陰陽應象大論。風氣通於肝。又六節藏象論。以其華在髮。屬腎。五藏生成篇。以腎之合骨也。其榮髮也。其主脾也。然致病之由。自風始。寡髮亦病也。北齊書慕容總宗傳。吾年二十以還。恆多蒜髮。昨來蒜髮忽然自盡。陶宗儀輟耕錄。人年壯而髮斑白為算髮。黑白相間者為宣髮。算蒜古一字。聲與宣通。陶氏分而為二。非也。且斑字。即黑白相間之義。馬國翰目耕帖案。鄭注易。從馬季長義。按馬融此言非也。馬融易注。凡段正。鄭則兼采諸家說。注禮云。皓落為宣。則兼用白義。故疏兩通之也。王志堅表異錄。宣髮。白髮也。考工記注云。頭髮皓落為宣。亦可言蒜髮也。本草。蔓菁子壓油塗頭。能變蒜髮。翰案此出孟詵食療本草。蓋古說有以蒜訓宣者。故孟據用之也。馬說雖俚。亦足為旁證。

為多白眼

祖繇按。潛夫論相列篇。易之說卦。巽為人多白眼。相楊四白者兵死。此猶金伐木也。潛夫又論一人之身。而五行八卦之氣具焉。此皆言近取諸身者也。相揚四白之相字。係眼字之誤。

坎爲水

祖縣按。五行志上。天以一生水。地以二生火。天以三生木。地四以生金。天以五生土。五位皆以五而合。而陰陽易位。故曰妃以五成。然則水之大數六。火七。木八。金九。土十。故水以天一爲火。二牡。木以天三爲土。十牡。土以天五爲水。六牡。火以天七爲金。四牡。金以天九爲木。八牡。陽奇爲牡。陰耦爲妃。故曰水火之牡也。火。水妃也。於易坎爲水。爲中男。離爲火。爲中女。蓋取諸此也。先子自得齋雜箒。讀呂覽十二紀。及月令皆以七二爲火。四九爲金。三八爲木。一六爲水。五十爲土。疑其顛倒。及讀素問五常政大論。始知其說有二。各有所自。甲說木曰敷和。火曰升明。土曰備化。金曰審平。水曰靜順。敷和之紀。按呂覽孟仲春季（中略）其數八。春之月。皆曰其數八。升明之紀。按呂覽孟仲夏季（中略）其數七。夏之月。皆曰其數七。備化之紀。按呂覽中央（中略）其數五。土其數五。審平之紀。按呂覽孟仲秋季（中略）其數九。季秋之月。其數九。靜順之紀。按呂覽孟仲冬季（中略）其數六。季冬之月。其數六。其源出於五行。曩著周易示兒錄中編第八章。論生成之數。已言其概。乙說。木曰委和。火曰伏明。土曰卑監。金曰從革。水曰涸流。委和之紀。是謂勝生。（中略）肯于三。伏明之紀。是謂勝長。（中略）肯于九。卑監之紀。是謂

減化。(中略)其眚四維。從革之紀。是謂折收。(中略)眚于七。涸流之紀。是謂反陽。(中略)眚于一。其數出於參天者也。千古疑義。經先子微言。其義昭然矣。

爲月

祖緜按。宋書天文志二。郭景純曰。月屬坎。陰府法象也。太白金而來犯之。天意若曰。刑理失中。自毀其法。則郭習京氏易者也。

爲乾卦

祖緜按。惠棟九經古義。離爲乾卦。鄭氏云。乾當爲幹。陽在外。能幹正也。董遇本作幹。以按釋文。棟案列子云。木葉幹殼。張湛云。幹音乾。是乾與幹同音。故或作幹。愚以爲乾古今韻會引字林。燥也。合諸象。宜作乾。在噬嗑。噬乾肺。陸續注。離爲乾肉是也。鄭玄注。三禮凡數。見如儀禮士冠禮。有乾肉折俎。嚼之如初。注。乾肉牲體之脯也。士虞禮。三飯。佐食舉幹。無注。又有乾肉。折俎。二尹縮祭。半尹注。乾肉。牲體之脯也。如今涼州鳥翅也。周禮冢宰臘人。掌乾肉。凡田獸之脯腊臠胖之事。注。大物解肆乾之。謂之乾肉。若今涼州鳥翅矣。按此作鳥不能正禮記王制。一爲乾豆。注。乾豆謂腊之。以爲祭祀豆實也。以三禮注。

證釋文與鄭說矛盾疑據他氏說爲鄭氏也。

艮爲山 爲小石

祖緜按初學記卷五引春秋緯說題辭曰周易艮爲山爲小石石陰中之陽陽中之陰陰精輔陽故山含石石之爲托焉托立法焉愚以爲漢博士之曲解疑京氏易說也證之公羊僖十六年膏石于宋五注石者陰德之專也穀梁傳注石陰類也漢書五行志中之上石陰類也按五行志下之諸說皆非艮爲陽卦盡人知之而今文學家皆以陰也不思孰甚日以專字釋繫辭夫乾其靜也專乾陽卦也陽能專陰則不能專矣在魏志管輅傳又鼻者艮天中之山高而不危所以長守貴也今青蠅臭惡而集之焉位峻者顛輕豪者亡不可不虛盈之數盛衰之期裴松之注案相書謂鼻之所在爲天中有山象故曰天中之山也是鼻高而長爲陽可知石亦類此足證非陰也

爲黔喙之屬

祖緜按說文黔黎也。从黑今聲。秦謂黔首謂黑色也。周謂之黎民。易曰爲黔喙。釋文鄭黔作黠。謂虎豹之屬。貪冒之類。漢上易傳又引鄭曰取其爲山獸是以艮象釋之也。集

解引馬融曰。黔喙肉食之獸。謂豺狼之屬。黔黑也。陽。玄在前也。玄。黑也。陽字。句不可涉。下讀。

其於地也為剛鹵

祖繇按。集解引朱仰之取金之剛不生。剛鹵之地不生物。故為剛鹵也。漢書翼奉傳。金剛火強。各歸其鄉。故火刑在午。金刑在酉。五行大義第五論。九宮數。太康地記云。梁者。剛也。取西方金剛之氣。剛強以為名也。又第十七論八卦八風。太公兵書曰。上略。兌名小剛風。中略。小剛風者。亦金殺故也。鹵地不生草木。故名剛鹵。

為羔

祖繇按。王引之經義述聞。兌為妾為羊。釋文羊。虞作羔。集解載虞注曰。三少女。位賤。故為妾。羔。女使。皆取位賤。故為羔。舊讀以震。駟為龍。良拘為狗。兌羔為羊。皆已見上。此為再出。非孔氏意也。引之謹案。羔為羊子。書傳無訓女使。羔當為羔字之誤也。朱震漢上易傳。引鄭本。羊作陽。注曰。此陽謂養。无家女行賃炊爨。今時有之。賤于妾也。按。周易先子

三。為據朱氏震引鄭說。陽女使。據項氏安世引鄭說。王氏應。鄭引鄭注。則曰。兌為羊。其畜好剛鹵。當以王氏所引為正。

正與女使之訓相合。虞本

蓋借恙爲養也。宣十二年公羊傳。廝役扈養。何休注曰。炊亨者曰養。釋文。養。餘亮反。漢書兒寬傳。嘗爲弟子都養。顏師古注曰。養主給烹炊者也。養音弋向反。餘亮弋向之音。竝與恙同。廁役扈養之養。通作恙。猶爾雅恙憂也之恙通作養。原注。鄭風。二子乘舟。猶。山心。養。養。傳。訓。養。此。養。恙從羊聲。故舊讀作羊。亦如駙龍同聲。而舊讀駙爲龍。拘狗同聲。而舊讀拘爲狗。隸書心作小。火作卩。二體相似。故恙字譌而爲羔。方言。餌謂之餽。太平御覽引作餽。又引郭璞音恙。廣雅。餽。餌也。曹憲音高。玉篇。廣韻。竝作餽。音餘障切。餌也。是其例矣。愚以王氏誤矣。釋易與釋羣經異易不能舍象而談。此句爲羊爲羔皆屬兌卦。兌爲少女。陰卦也。如王氏以公羊宣十二年。晉楚戰于郟。子重諫曰。南郟之與鄭。相去數千里。諸大夫死者數人。廝役扈養死者數百人。是廝役扈養皆男子。非女子也。且虞氏改羊爲羔。其注中明明言之。因羊字已見。上改羊爲羔。爾又以舊讀爲羊。改羊爲羔。非傳之本。文虞氏妄竄之。爾既竄爲羔。而句在爲妾之後。於是較妾尤賤者爲女。使以異義炫人而已。與傳原不相涉也。先子曰。按虞氏以再出者改竄之。曰舊讀。是當時舊讀。較虞氏爲古。似當以舊讀爲宜。男與子古无別。虞氏以長子三女再出。曲爲解釋。攷此章之言象。取

其可見者之物。在孔子表而出之。何嘗訂定體裁。如乾天坤地。震雷巽風。坎水離火。艮山兌澤。皆再出也。乾君離日。乾馬坤牛。兌口亦皆再出也。宗虞易者。无以辨。每日乾天坤地。本象也。然本象兩字。出于胡氏煦之附會。宗漢者。必排胡。而本象兩字。必奉爲圭臬。何也。中略。此象羊字。不如仍從兌爲羊之爲得也。姚配中宗虞。謂羔卽彘之假借。春彘也。妾與女彘。皆有彘。說文妾有彘女子。給事之得見于君者。馬國翰目耕帖以爾雅釋詁。陽予也。郭璞注。魯詩曰。陽如之何。今巴濮之人。自呼阿陽。以證鄭注。說亦支離。

序卦

祖絳按。正義引周弘正義疏曰。就序卦以六門主攝。第一天道門。第二人事門。第三相因門。第四相反門。第五相須門。第六相病門。如乾之次坤。泰之次否等。是天道運數門也。如訟必有師。師必有比等。是人事門也。如因小畜生履。因利故通等。是相因門也。如遯極反壯。動竟歸止等。是相反門也。如大有須謙。蒙稚待養等。是相病門也。周氏以序卦分六門。以主攝之。開後世三教合一之說。不足爲訓。釋文每卦出京房宮世卽言序卦也。惟其理遺失。至先子始闡明之。詳見周易說餘。

屯者物之始生也

祖繇按正義引王肅注。屯剛柔始交而難生。故爲物始生也。盧曰。物之始生故屯難。集解引崔憬注。萬物之始生者。言剛柔始交。故萬物資始於乾。而資生於坤也。三說以盧爲允。然亦庸淺。崔氏以繫辭乾知大始。釋始至坤資生。與繫辭之言生字意猶未愜。繫辭曰。生生之謂易。又曰。夫乾其靜也專。其動也直。是以大生焉。夫坤其靜也翕。其動也闢。是以廣生焉。又曰。天地之大德曰生。是生字包括乾坤而言。不能離乾而坤能資生也。崔說似是而非。

需者飲食之道也

祖繇按。段復昌周易補注引干寶注。需。坤之游魂也。雲升天而雨未降。翱翔東西。須之象也。王事未至。飲宴之日也。夫坤者地也。婦人之職也。百穀果臝之所生。禽獸魚鼈之所托也。而在游魂變化之家。卽烹爨腥。以爲和味者也。故曰需者飲食之道也。干氏此注。集解未收。其義精瑋。干習京氏學。此注實京氏嫡傳也。凡卦序乾坤自相序。坎離自相序。上經如屯蒙。遯大壯。臨觀。家人睽。萃升。无妄大畜。蹇解。革鼎十六卦。皆二四兩世

相互爲序。下經如謙豫。噬嗑賁。剝復。夫姤。豐旅。渙節。小畜履。困井。十六卦皆一五兩世相互爲序。繫辭游魂爲變。其用全在序卦。故以上三十二卦皆以小過大過頤中孚四游魂互相爲序者也。需與訟序皆游魂也。其重之者爲乾爲坎。皆自相序。需之內卦與訟之外卦。重之爲習坎。需之外卦與訟之內卦。爲乾。乾之對爲坤。故需爲坤之游魂。坎之對爲離。故訟爲離之游魂。茲據其例。則卦序不難攷索矣。于氏各注。惜散佚殆盡。有此一注。亦足以概其餘也。

飲食必有訟

祖繇按。一行易纂引孟喜序卦曰。陰陽養萬物。必訟而成之。君臣養萬民。亦訟而成之。按王應麟困學紀聞卷一引朱新仲詩。馬國翰目耕帖以爲說文解字引易曰。地可觀者。莫可觀於木。說文易用孟氏。亦引孟喜序卦也。馬氏此說未免武斷。漢書藝文志。易有孟喜京房十一篇。此係十一篇中語也。易經十二篇。施孟梁丘皆同。攷其篇數。說卦序卦雜卦已在十二篇中。說卦出宣帝時。漢書儒林施讎傳。甘露中。讎與五經諸儒雜論。同異於石渠閣。甘露紀元僅四年。改元黃龍。是年宣帝薨。易經篇錄十二篇。三家皆同。未聞有同異也。

且元成之際。引說卦傳語至夥。此一證也。按宣帝以前絕未引用。馬國翰以孟喜有序卦。此不知經例也。序卦孟喜有注。亦可證流傳已久。

物畜然後有禮。故受之以履。履者禮也。

祖緜按。爾雅釋言。履。禮也。郭璞注曰。禮可以履行。見易。邢疏。易叙卦云。物畜然後有禮。故受之以履。韓康伯曰。履者禮也。邢疏以序卦。意尙未詳。繫傳履以和行。則行字。方出。有大者不可以益。故受之以謙。

祖緜按。大者集解作大有。晉書卷五十三。江道傳。道上疏言。天理無常。然三正相讒。司牧之禮。與世相涉。致飾則素。故賁返於剝。有大必盈。則受之以謙。損下益上。順兆庶之悅。亨以二簋。用至約之義。是以唐虞流化于茅茨。夏禹垂美于甲第。過儉之陋。非中庸之制。然三聖行之。以致至道。語泰半綴易文。有大亦同。且集解引崔憬注文。亦作有大也。

豫必有隨

祖緜按。正義引王肅注。歡豫人必有隨。隨者皆以爲人君喜樂歡豫。則以人所隨。與王

應麟輯周易鄭注喜樂而出。人則隨從。孟子曰。吾王不游。吾何以休。吾王不豫。吾何以助。此之謂也。鄭王兩注其義相同。鄭注不知從何書輯佚。不可攷矣。

剝者剝也。物不可終盡。剝窮上反下。故受之以復。

祖繇按。淮南子繆稱篇。動而有益。則損隨之。按高誘注。益所以為損也。故易曰。剝之不可遂。盡也。故

受之以復。按高誘注。言物剝落而復生也。馬國翰目耕帖云。似九家道訓。亦別有序卦。篇引故易曰。則

根據易文可知。別有序卦。未免不倫。施孟梁丘本。與民間傳本。字句微有出入。而大義

仍同。或行文時鍛鍊文句。節去數字爾。

不養則不可動。故受之以大過。

祖繇按。正義引王肅注。過莫大於不養。則大過之過。作過。失之過。解矣。

有夫婦然後有父子。有父子然後有君臣。有君臣然後有上下。有上下然後禮義有所錯。

祖繇按。漢書藝文志。易曰。有夫婦父子君臣上下。禮義有所錯。而帝王質文。按質文兩字。義詳卷

秋繁世有損益。至周。曲為之防。事為之制。故曰禮經三百。威儀三千。韋昭曰。周禮三百

六十官也。三百舉成數言。臣瓚曰。禮經三百。謂冠婚吉凶。周禮三百。是官名也。班固行

文。鍛鍊剪裁。將全文縮短。觀此則淮南子繆訓篇亦猶此爾。證之後漢書荀爽傳。蜀志二主妃子傳評。又吳志虞翻傳注。引翻別傳。梁書列傳卷一后妃傳可知矣。晉書列傳卷二十五潘尼傳。尼爲乘輿箴。其辭曰。易稱有天地。然後有人倫。有父子。然後有君臣。傳曰。大者天地。其次君臣父子。父子之道。人倫之本。未有以先之者也。尼所引與序卦。閱有出入。傳亦不知何家傳也。錄之待攷。

故受之以大壯物不可終壯故受之以晉

祖。繇。按。王。引。之。經。義。述。聞。釋。此。與。雜。卦。大。壯。則。止。相。提。並。論。雖。可。相。通。而。各。有。別。若。混。而。爲。一。則。序。卦。之。外。何。用。再。著。雜。卦。哉。王。氏。說。曰。序。卦。傳。漸。者。退。也。物。不。可。以。終。漸。故。受。之。以。大。壯。物。不。可。以。終。壯。故。受。之。以。晉。晉。者。進。也。韓。伯。注。故。受。之。以。大。壯。曰。陽。盛。陰。消。君。子。道。勝。注。故。受。之。晉。曰。晉。以。柔。而。進。也。崔。憬。注。曰。不。可。以。終。壯。于。陽。盛。自。取。觸。藩。宜。柔。進。而。上。行。受。茲。錫。馬。引。之。謹。案。物。壯。盛。則。進。二。者。相。因。今。傳。曰。物。不。可。以。終。壯。故。受。之。以。晉。是。壯。與。晉。義。不。相。因。韓。氏。崔。氏。求。其。說。而。不。得。則。以。柔。進。解。之。然。傳。但。文。曰。晉。者。進。也。殊。無。尙。柔。之。意。且。傳。言。物。不。可。以。終。通。物。不。可。以。終。否。云。云。皆。泛。論。萬。物。之。

理。不問卦之陰陽剛柔也。曰按王氏此言失之。凡卦皆有陰陽剛柔也。序卦開宗明義。即

今案壯者止也。傳曰。遯者退也。物不可以終遯。故受之以大壯者。物無終退之理。故止

之。使不退也。猶下文渙者離也。物不可以終離。故受之以節。亦謂止之。使不雜散也。原注。離卦

曰渙雜也。節止也。曰物不可以終壯。故受之以晉。晉者進也。物無終止之理。故進之也。此文曰。

遯者退也。物不可以終遯。故受之以大壯。物不可以終壯。故受之以晉。晉者進也。下文

曰。震者動也。物不可以終動。止之。故受之以艮。艮者止也。物不可以終止。故受之以漸。

漸者進也。語意大略相同。知壯為止者。雜卦曰。大壯則止。遯則退也。其訓壯為止可知。

虞翻曰。大壯止陽。陽故止。韓伯注曰。大正則小人止。皆未達傳意。愚以為王氏此釋。誤

於序卦與雜卦。不分界限。序卦者言六十四卦次第。雜卦者是言中爻也。序卦言遯者

退也。與雜卦大壯則止。遯則退也。文同而義相左。王氏又引虞翻注。大壯止陽。陽故止。

而節去遯陰消陽。陽故退。巽為退也。此注即言中爻也。大壯三三之中爻為夫。三三夫

者。陰無可再息。故曰止。遯三三之中爻為姤。三三下卦巽。故虞氏云。巽為退也。遯而為

姤。則陽已消。故曰退。與序卦不相涉也。

傷於外者必反於家

祖緜按。錢大昕十駕齋養新錄云。序卦傳傷於外者。必反於家。唐石經及岳氏本同。今本作必反其家。注又云。周易本義咸渙本亦作於字。錢說是也。

困於上者必反下

祖緜按。北史張普惠傳。普惠密表引此。作困於上者。必反於下。衍於字。

主器者莫如長子

祖緜按。禮記曲禮。疏引鄭玄注。謂父退居田里。不能備祭。長子當親視滌濯鼎俎。其說頗晦。崔憬注曰。鼎所以亨飪。享于上帝。主此器者。莫若冢適。以爲其祭主也。故言主器者。莫若長子也。其說允。北史李彪傳。彪上封事七條。其二曰。易稱主器者。莫如長子。傳曰。太子奉冢嫡之粢盛。然則祭無主。則宗廟無所饗。冢嫡廢則神器無所傳。聖賢知其如此。故垂誥以爲長世之法。其說可補經訓之不足。

物不可窮也。故受之未濟終焉。

祖緜按。惠棟九經古義曰。鄭玄注乾鑿度曰。夫物不可窮。理不可極。王者亦常則天而

行。與時消息。不可安而忘危。存而忘亡。未濟者亦無窮極之謂者也。正文爲既濟未濟。爲最終者。所以明戒慎而存王道。李林松周易述補。从惠說。江藩周易述補。則參以己意。疏謂傳曰終止則亂。其道窮也。引既濟彖辭以釋未濟。究非針孔相對。

雜卦

大畜時也。无妄災也。萃聚而升不來也。謙輕而豫怠也。

祖綵按。惠棟九經古義。息京房作治。虞翻作貽。治與貽。皆與時來協韻。小顏匡謬正俗。曰。按見卷七張平子東京賦云。堅冰作於履霜。尋木起於蘗栽。昧旦不顯。後世猶息。況初制於甚泰。服者焉能改裁。原注。李善以。漢帝柏梁詩曰。日月星辰和四時。梁王云。驂駕四馬從梁來。自斯已下。同用一韻。而執金吾云。微道宮中禁惰息。又曹翔作後漢敬隱后頌。述宋氏之先。云實先契而佐唐湯。受命而創基。二宗儼以久饗。盤庚儉而弗怠。是則怠懈之字。通有音矣。李林松周易述補。承惠說。江藩周易述疏。豫彖傳曰。先王以作樂。崇德殷薦之上帝。以配祖考。故曰豫薦樂祖考也。怡本作息。易釋文。京作治。虞作怡。說文解字曰。怡。和也。大樂與天地同和。故仲翔以息爲怡也。或言息者。他本作息。易

釋文息如字。姚同。是或言息也。逸豫久則懈生。有君子戒慎之意。於義亦通。且怡息二字。皆從心。皆從台得聲。訓故雖不同。然而形聲可以假借也。愚以爲說文無息字。史記太史公自序。諸呂不台。集解引徐廣釋也。又虞舜不台。索隱。悅也。至若說文亦無此字。廣韻作落。說文。落水衣。从艸治聲。漢書外戚傳下。華殿塵兮玉階落。注落水氣所生也。以此證之。疑息怡本一字。故虞作怡。台與治古通。故說文有落而無苔。此數字皆台之衍也。

豐多故親寡旅也

祖緜按釋文。豐多故。衆家以此絕句。親寡旅也。荀本豐多故親絕句。寡旅也。別爲句。文選卷二十二。沈休文沈道士館詩。是願不須豐。注周易曰。豐多也。則以多爲句。

更正

卷上三。同人之同人于宗條。二五同性上。脫惠氏補曰四字。

卷中二。益之風雷益條。脫子夏孟喜原文。

卷中四。上九鼎玉鉉大吉有錯簡。

卷下四。是故著之德而神條。禹卜畢陶事。潛夫論所引見六韜文師篇。

卷下六。附錄甲寅歲係乙卯歲之誤。

卷下完

讀易臆斷跋

沈曉民

世之治易者。必崇尚惠張。定字專心易學。振其衰絕。然於散逸之餘。撥拾遺聞。左右采獲。不及二三。宗述仲翔。不能盡通。卽舉他說而附合之。他說之不能明證者。卽以私意改竄之。臯文雖知孟氏費氏。學派迥異。虞氏與費氏荀氏。也有所不合。然其消息繁而寡要。益非仲翔之本意。鄭義荀氏九家義。要亦不能盡是。偶有所見。無不辨正。非好有難前哲。亦求理之少安而已。此書三卷。篇章字句。遞稟庭訓。恪守所聞。其有疑者。則一字之異。必比附羣書。窮其本原。至義審乃已。至若玄談臆說。引證有誣。皆所棄絕。庚子以來。屢經患難。憂慮之下。方寸已亂。倉卒爲之。既不能恣意檢討。或不免疏誤。稿成經數十年。已委棄弗復道。會乙亥亡友太炎先生。主纂制言。屢屬撰文。乃不媿固陋。徑以此文實之。然原稿細字小註。滿布行間。乃親爲理整。至於近人所述。已先刊布。則引其說。示不掠美。說有不當。問亦糾謬。若夫趨庭答問。師友相辨。疏發必確。網維必繫。及事之難解。義之匪易。則幽搜討尋。不遺餘力。問亦有一得之長。後之學者。必有所取乎。丙子孟秋沈祖緜民識于吳門自得齋。

讀集韻證俗語

黃季剛先生遺稿

凌冰水也

椶椶欄皮也

疎疎鼓聲也

療謂之烘 亦謂之炙火

癡謂之脩形

脩 讀若 攏 謂之

叻叻人聲燒也

蔽股袴謂之袴權

挑釁曰尋空

尋 讀為 罕 空 去聲

馬被具有鞵頭

喻牛鳴也 亦蟲聲也

髮亂謂之峯

縫衣人曰裁縫

帆謂之篷

事不可行曰燬

燬 去聲

塵起謂之墜

墜 去聲

毳布謂之氎

屋上竿謂之頂樑

貪食謂之饒

食物生衣謂之醜

不行謂之不中

愚謂之懵

以水入物謂之冲

冲 讀若 冲

擔兩頭銳者謂之櫂擔

上飛謂之翀

空調之屈隆通讀若爾

磴礮石聲也

狀熱謂之熱炯炯通讀若

狀赤謂之紅絛絛通讀若

折腰謂之弓腰亦謂之打躬

瓦作火籠謂之篝厚讀若

火籠謂之烘籠

以兵器刺人謂之種

腫血謂之盪

草木叢聚之狀曰蓬蓽

荆棘之叢曰薊蓬蓽

多言謂之嘍去聲

心煩謂之憤讀若曹

酒杯謂之酒鍾

盛茶者謂之茶鍾

急行觸地作響之兒曰叮叮噹噹讀若洞

鍾若凡春皆讀

衝謂之撞去聲

以語觸人謂之衝撞去聲

水壞隄梁謂之撞讀若衝

狀貌羸小可憎謂之倷

松口語皆謂之樅樹讀若從

緩謂之縱讀若鬆

躍謂之趙去聲

土蠶 壺盧蜂 蜜蜂 馬蜂

衣縫去聲

曳謂之掣俗作扯

涕謂之鼻盪

木芙蓉謂之芙蓉

鏈謂之鏈子

鞞鞞謂之鞞鞞子聲上

對舉謂之扛說音之

竹木反古本謂之杠聲去

穀道腸謂之肩子腸

狀殍謂之脍

狀腫謂之脍

瞋語大聲謂之腔說若

執拗謂之羽聲去

凡雙皆所江反

相遇謂之撞聲去

一事謂之一椿

耳小語謂之噴

癥疝謂之癥聲若巴

梔華謂之梔子花

吱吱聲也

取粗去細之器謂之籠作字亦

蚰蜒謂之蜒蜒螺

析謂之斯說若

目汁謂之眼眇說若

膏兜謂之憊懂

吹謂之噓說若

杓謂之羹匙說若

鑰謂之鑰錠說若

殺豕謂之副豬說若

解魚腹謂之治魚說若

子皆謂之兒

播謂之接反禾

聲嘶謂之沙

口謂之觜

皆謂之眼映

凡物之戔謂之觜

鳧莖謂之孳齊兒若羊步讀

豫章謂之樟樹

骨汁謂之骨髓

精謂之卵脈

女陰謂之牝平說如比

男陰謂之州上說如驢亦謂之卵說若

赤子陰謂之把兒把去

脯渠謂之水雞

蜘蛛入亦謂之蜻蛛說若亦謂之哲蛛

詠鄙夷聲也

齒皆謂之牙齒

箠箠去

驢謂之驢

通慧謂之琴儷儷去

迫笱皆謂之笱

笑許支

土片買苴此買器墮地壞聲也

薪謂之柴

松葉謂之樅毛絲兒

器破而未離謂之破舉

刀析謂之剗

假人田種之謂之被田

以鏹耕田謂之糞田皆

衣下兩旁謂之襖讀若

熬物復英謂之疲如熬米不脆曰疲米

應裏謂之蒙籠

稚子謂之蔑兒聲去亦謂之牙兒亦謂之小麼

麼忙皮反

毀人而發其陰私謂之膺人

蚌謂之蚌殼

眇謂之隻眼龍

足繭謂之雞眼緩音也

胝轉音軫子

電光閃曰掣腫

破唐蓄泄之口曰泚口讀若

崑地謂之站

頰頰謂之櫛額角

笕新謂之笆籬亦謂之籬援

大索謂之纒膝

盛土籠謂之葉羅音

豬求子謂之起窠 犬謂之走草

揀理謂之揀清來母

羞慙謂之忸忸怩怩讀如

驚而大呼曰咦聲去

舉物相呼之聲曰邪許讀火苦

笑狀曰笑咦反伊

鱧謂之鱧子讀若

穀空謂之秕子 人之無賴語亦同聲皆上

專瓦未燒皆曰坯子

鱈鱈謂之魴音婢

簷曰椽簷讀如

屋基謂之屋做

取蟻比曰篋子

蕨曰蕨蕪 其粉謂之蕨蕪粉

荆謂之黃荆槎什下切

痛劇聲曰阿與說若約也

口開謂之啞說若則

豆莖胡麻莖蕎麥莖皆謂之莖

稻莖麥莖皆謂之秆古罕反

蛭曰馬蟻

香盛曰香蕻了

獼猴謂之大馬猴

茶謂之篋

嫌食謂之喋啞說若

呼母曰娣說若移

狻俗作翅說若

獬讀若牙

牝豕謂之草豬

牛羊牡皆謂之殺

牝羊謂之羊駝沙音

小兒謂之徠說若

匠所用器有墨斗

死謂之殮了說若

物有隙謂之槎枒說若

割謂之刳說若

鱗說若

謂人狡曰獯說若

人疲謂之痿了說若

艸木枯謂之蕪

刺謂之刺

流蘇皆謂之綏子

西讀若

瑣中簧謂之瑣鑄

西讀若

煩急謂之恣

聲平

便諸謂之縷子

聲去

以木鑲物曰構

津讀若

陶器謂之空器

說今作

鮎魚謂之鮎跋浪子

若讀

戚施謂之癩蝦蟆

若讀

稻米餅謂之粢巴

彙謂之刺豬

鳩謂之鴝鳩

脩豪謂之豪豬

虎謂之爬山子

耕時農家相呼食曰買糶齒

女外淫謂之撈人

竊物謂之撈

強取謂之槍

強劫人曰強盜

竊物謂之賊

男子旁淫曰嫖嫖

腓腸謂之脚管肚子

熱風膚上起癩癩曰癩子

說若

曲岸謂之埗

說若

沙渚謂之沙渾

說若

進船謂之譌

說若

鑿器謂之械窰

說若

膾肉謂之膾肉

說若

淤泥田謂之陷田

積血謂之瘀音烏

山曲可以居人謂之彎亦度謂之

山脊謂之岡雙去

堂謂之堂屋音如

山要謂之坳 高者謂之領

山峯謂之鐵俗作尖

隄謂之堤

兩山之間曰隴

山下平田謂之阪亦曰田阪

邪曰天讀為乖反俗字作

一成之丘曰敦

塔謂之自子讀若堆

潢汙謂之蕩

港謂之溝

高山夾澗謂之究讀若澗

欄謂之苦棟子樹讀若棟

鹽藏卵曰皮癩

鼬謂之黃鼠狼

豺謂之豺狗

眸頭魚

護花謂之金鍼

木莢謂之耳子

菌謂之菰子

薦梅謂之薦讀若炮兒

門櫃

礎謂之礎墜登俗作不乃

山魃謂之獨脚鬼 亦曰小魃子

鬼亦曰矮氣

筏謂之簿

雞伏雞謂之菹兒

雞生卵曰生雞生去聲

死人頭骨曰骷髏壳

頭箇讀若恢俗作盤

黃楊曰千年矮

牛曰闌 豬曰圈

得利謂之賺

失利謂之折舌音

居積謂之屯音徒魂反

車皆音近舍唯誦讀及象戲中之車音居

呼彼稱曰其羣母大音母

合錢飲酒計一人曰一釀聲入

罽水謂之沮說若齊

虹吸器謂之過山龍

肴蕪謂之菜蔬去聲

窗謂之屎子亦作糠苦減反

銅鐵器摩損謂之鈴讀若裕

煎餅煎魚肉脆爽者皆曰疏俗作蘇非也

寒具有徹子

賒謂之貫讀若署

番薯預曰紅菜亦曰苕音糖樹

庸力謂之換工

愛小兒呼之曰小聲本屬中語也

以食或乳飲小兒曰茹

持謂之挈讀若奴反

竹皮之刮取者曰竹筴以入藥

豕皆謂之豬

山桑謂之藤本江東語也亦謂之繳藤絞

器之舟曰託子

椀曰託盤

雋肉不肥也與古訓若異

以草覆酒醬令成曰盒反烏合

以鹽漬物謂之腌於法反

淫謂之姣大見音母

今謂之頃音去聲大

糯米 粘米 秫 紅穀

蘆粟高粱

粘粟稷也 糯粟梁也

黍謂之黍子

胡豆謂之蠶豆 豇豆 大豆曰黃豆 小

豆曰綠豆黃豆之別有泥豆

蠶臺謂之油菜

胡麻謂之芝麻

火麻謂之麻

木柴謂之劈柴又曰片柴

松柴謂之樅枒

蠶臺子油曰菜油

烏柏子曰木子

橡子曰櫟橡子

餐子魚 鮫魚 鱈魚 青魚 烏鱸魚

鯁魚 鯉魚

黠謂之鬼

懂得曰曉得

懇謂之乖

美謂之媯窳

哭極音絕曰喉嚨唳讀羌去聲

盛多謂之饒讀若

飯飽謂之饒

美又謂之鈔俗作

庸峭謂之俏皮

斂物而細曰孛反子右

洪張起曰泡起

我曹爾曹若曹曰我媯爾讀若媯它媯門讀若

中葶事謂之和日音

樂極曰快活死了此苦快之比也

梗讀爲鞭俗作

遽曰茫俗作

狡詐曰起花頭字正作蔦蔦猶也

鬚頭傷曰打掌子掌者壯之音轉也

藥毒人曰癆人

踐屢也今日棧坊

菱根曰菱芡陰器曰眉芡芡者根也音巴

病曰瘼病音轉

鬪茸謂之嬾今作

衣破藍縷狀衣敝之語也

病雖減不可愈曰不斟益之而又少曰不斟

斟轉音中

腕袖袖頭繡也

靶俗作帕

屎古鞞字也

大盃謂之問盤讀若

盛箸之落曰快子落

壘本斂字也

籬箕之類也

瓦作薰籠謂之篝篝火狐鳴卽此字也

盞曰鐸盞

動目謂之映眼睛

須臾曰映箇眼睛猶言一瞬也

打穀麥器曰連僉

刈鉤謂之鎌

木根謂之樹都本株之轉也

籬條謂之箝子

牀簀音迮

牀柱曰牀程音亭音音

紡車柱曰車程

止車器曰車掌聲去

門有門掌

扞讀若箭竿之竿麪杖

治木縣去子器曰軋車

彈絲弓弦曰弓絃細弓正讀

錢文曰幕讀若麻其陰曰漫讀若敏

火專 土專

屋山曰山頭

擊石取火器以鐵作之曰火鎌

編竹圓盛穀曰筥

編竹簞蝸徙而上曰匿子之音便旋

小盤曰疊子

獎勵人曰聳人

相難謂之展音去聲

鋪頒曰鋪排亦曰鋪派

狀滿曰畚滿 方言作桶 音滿北反

無故以手般弄物曰厲 說若

縣物謂之佻 今作

象似也 音

儻火乾也 今作

悶漣也

濟謂之過渡

狸 音狸 狸之聲 語轉為貓 音茅 去聲

布穀曰換工插禾擬其聲也

簷老鼠蝙蝠也

貓兒頭鷓也

麻雀鷓雀也

喜鵲也

賜喜兒鵲也

翠兒翠也

輪今讀為縣

進棹謂之蕩藥 藥音

所以刺船謂之篙曬衣之竹杠亦曰篙

火或轉音虎

人相親而呼曰人爾 爾乃

曾何也 今字 作怎

投棄也 讀 今字 作丟 去聲

口塞曰吃子 吃 如結

矮古但作委瑣之委

棍熬謂之昏殿

蜚螻讀為知了

蟬謂之蟬螻 音

土狗杜狗也

紗翼蜻蜓也

蠅謂之蠓子

凡明謂之暇亮音 天眼天明也

天未明日絕早

挈人物以行曰帶

筴謂之篋子

箬謂之刷箕

炊算謂之噓讀若 算

餅轉音巴

隔讀爲阿

寒具有油果子 絞條

果核謂之櫛戶骨反

青菜芥也 白菜菘也 地菜薺也

苦蕒菜馬音 馬藍頭菘也蓋耶

龍具謂之水車

魚苗謂之魚秧

增彙謂之隅馬音

彙專石護岸曰剝岸儻字約見

具食曰舞飯舞猶弄也

大言曰誇讀入聲

滅火曰熄

予人物曰付讀若把

流謂之蕩讀湯上聲

深山之間謂之槽

鑿謂之漕

柄謂之椽讀去聲

溫謂之煖和

寒謂之凍或謂之冷

涼謂之涼快

蒸暑謂之泡燥

亦下謂之脅下

頰謂之下輔讀若巴

鼻柱曰鼻梁

指曰指丫

掌曰手板心跖曰脚板心

兩股之間曰胛

肘謂之柺子

脚謂之骹古但作隨字

耳朵耳垂也

指甲曰指丫篷

面具曰臉壳兒

女牆曰城牆埽子讀若朵

屋崩曰墮讀若難

杖曰柴杖亦作枋

分開曰齧開

踝骨曰孤拐

假曰假馬

不潔曰藟槎

淨曰濼利

狀醉曰酒醉醜醜

一束綫曰一絡

事不可為曰送了

帶曰苕帶

牝牡誰某讀為卯

父母之母讀若麼聲上

鸚鵡曰恩哥

鸛鷓曰八哥

斜峻曰斗字亦作陡

受人訶責曰喫藕藕荷之隱語也

剖讀若頗

淺鋏謂之鋏子侯切

狀微涼曰涼叻了底

岸謂之礪岸 或曰塹岸

田一區曰一丘

山一面曰一障

菡菖謂之苞子

欲得謂之歉字亦作伏

懶謂之懶意怠怠

鹽漬果鹽傷膚皆謂之溼

被池謂之被窩心

綉義布也

喊呼也

裏謂之廠陰廠切平

舌取物謂之因

鱣曰鱣子混音

履兩旁曰幫江切

使人厭惡曰籠人反言也

推進謂之送聲上

棒棰也

底的皆只之轉也

重聚曰磊音利 醇低 亦曰倭莎

口尚曰癩俗作歪

兔缺曰缺子

瞎矇也

于器物上作識曰記號

名曰名字

字曰大號別字曰外號

婢曰丫頭

願傭曰長年曰散工

木匠曰博士

圻人曰砌匠

編竹之工曰篾匠

裂皆曰癩反羊癩

水或讀如黍

苴滓子音

尾謂之尾把巴音

虺謂之土地婆

瘋謂之老瘋瘡

立謂之豎

心計謂之買量或作估

旱謂之天乾

譜說若

更取物謂之遞

卮卽卮字也

臀謂之髀股

豕項曰槽頭

疑說若

噴羊聲

駭說為

駭愚笨

笨見抱

蓓蕾音羅如

糊突即欲吐無腸意也

不顧人曰不采

雞臆胫曰臆肝

鷄謂之鷄子

腫起謂之臙瘍子

閉口謂之泯菊

狀齊曰一斬齊或曰鱗鱗齊齊

塞水曰堰

細切肉煎之加于麵上曰肉刺子

見兩齊書
東昏紀

赤眼魚鱗也

煎肉裘肉也

自以為知謂之倫

休即笨字也

戾謂之很

齧謂之齧

強不從人謂之良

打人正作笄

火乾謂之熯

相親而語謂之款

豫作生日曰饌生

門限

音苦
限反

雜謂之驢和

和去
聲

木竹屑謂之笄子

以竹通水曰笕

手撚

平聲

足蹠

上聲

雞眼跖也通作繭

譏人曰貶人

騶牛馬羊

榻豬

居音反
又說榻

刷雞

綰音

門上縣了鳥廣均作

繞俗作鬧又吏

誘人謂之挑聲上

鬧繫曰罐一

旁淫曰相於人

符券曰票即符之轉也

豕肥曰起臙

縣豕肉使人意其輕重曰估

標標者準也

嘗新之祭曰吃新

勞曰勦勞

瘦長曰了佻

謝人飲食曰擾人

動亂曰攪音大

鉸耳鼻刀曰鉸刀音細

畚地曰鞣土巴音如

土曰土巴

鬧語謂之吵

以衣涉水曰芥

柳器曰栲兒

煩人曰惱人

牝曰草犬施於豕

雞雄曰雞公雌曰雞婆

纒絲讀曰巢

以泥涅布曰草草斗可以染衣也讀之知造

保社古字也保書或作

袷皆謂之襖

低垂謂之禪音切丁

父或謂之侈大音

長舒謂之花晏音

柰何謂之那雅音反

歌歌大笑雅音呼反

戾謂之左見如左了謔曰

料量曰估採兒此即搗字也

履轍後有帖跟

凡言拾沒省曰麼

瘰癧曰痰子

一羣曰一獠

父或謂之伯後作爸字

船步曰馬頭

天平 法馬 衡也

燭盡曰地讀如

撩人曰惹人

癡謂之傻

蚌曰搔蚌

婦人裏髮有網子

滌器曰盪

掌櫃 駟僮也

欺謂之說說音亦謂之掣礮

田埆謂之田埂

頸癭謂之氣包頸 凡癭謂之瘤

拒謂之打都冷切亦謂之擋音

耳垢爲之耳矢

預齏穀謂之賣青苗

風強病曰掣瘞

相結謂之紐

初產子曰初生命名多曰引弟猶言宜弟也

子婦皆曰息婦

缶皆曰鉢兒

物稠說如

擁闕不通謂之祝祝止也

滄謂之糶水操音

乳謂之鬻乃音

語不清曰覩謎覩謎也

粟體曰發寒溱

籍謂之嵌

刻石謂之鑿字

斂屍謂之收斂

遷葬所易之棺謂之檢材

忽出謂之閃

以物點水曰蘸

砧曰砧板

廚刀曰菜刀

鹽曰菜鹽

煦謂之盪音歎去聲

舉重勸力曰誘輿音如

筋節拗曲謂之疴音如

計田以丘本區字也

褰衣曰摳衣音如

紡婢鑄鑄也

斫劇謂之鈎兒鉏頭

草木屈生曰區音如

四齒杷曰杷鉏

車輓曰輓頭

蠟蛟謂之草鞵版

然麥皮也

陰囊曰卵孚如孚說

凡囊裏物謂之囊如

所以卷織緯之線者曰筵子讀如

翻車網以捕翠本覆車也其形如篆文率字

豕息謂之補氣說若

草之孚甲謂之發牙

凡皮謂之殼字皆宜作殼本苦候反轉讀為

苦覺反

巴掌字宜作扶本音

莖刀曰鋤刀

草木房曰柎今皆云苞子亦曰蓓蕾說如

扶疏琴儻之兒音轉為巴沙如言眼淚巴沙

謂泣數行下也

鳧茈今日葶薺音步

蒙龍瞞瞞也

蟾龜小蜘蛛也

所以為法者曰樵子讀為

縑謂之機頭

鎖鑰字亦作鎖杜也

榕音若籟籟符也

須謂之胡贊

委瑣曰鰈音

出隧蘧蔬生菰草中今遂謂之菰

生事音切

嘔音怒聲也亦曰囁

丹沙點書者曰銀朱

株樹株秧也

妻謂之堂客 婦人通稱堂客

囁囁囁囁狀食物口動也

狀人家貴盛曰大侏兜音子

狀跳曰跳跳迸迸

衣匱曰廚匱 閣飲食曰盤匱

萋蒿謂之藜蒿

杼水曰白水以小反

設肆謂之鋪去聲鋪猶肆也

匍讀若爬

馬失足謂之鋪說若步

孔子謂之哺兒說若步

昌蒲

鳥膺前謂之匈蒲子蒲音字亦作鷓也

凡言酥脆字皆宜作疏

皮皴皴音七到反俗作糙

礪穀去皮之器曰勣子

治木器有匏子

礪古亦作拍作奔也

田租謂之穀

一石穀適可以一擔擔之因謂之一擔俗人

徑讀石爲擔如二千石亦讀二千擔則繆

大頭腹大皆謂之脈託或說如骨朵

物有深刻中陷處謂之槩兒說在槩

几匱中作通替盛物曰屨屨本履中薦也

都者總數也音如兜

臭杻樹樗也

白水謂之捺水說如都

徒手謂之空手亦謂之光手

以金飾物曰塗音度字正作朽坊字耳

屠人謂之屠戶

狀黑曰烏黑 漆黑

呼豕聲曰噓噓音在樓

懸物鹿盧曰天車

蝸徙之形曰螺蠃轉

橢圓曰扁圓扁讀必也反

手持物往來上下揣摩之曰揆音奴

臭蟲蟻也

竈馬子伊威也

匏而圓曰壺盧長者曰瓠子

莧菜讀曰翰也

塗牆讀之朽壁音胡

時魚當鮓也俗作鱖

鱖謂之鱖結小作鱖

漫迺蒟胡聲轉為蒟胡

狐曰狐狸亦曰毛狗

鷓鴣魚鷹也

打跽胡跪也

箭室曰鞬籠

門傷人有保婢

以篋束物曰籬字亦作籬

粘縷謂之鼓兒藤

事爲人所量曰估住了

踝曰觚踝觚大骨也

蹲謂之跼音胡切

兩股間曰餽音亞

齋謂之肚齋

小哀聲曰噤音濟

炊水曰齋音妻

細穰曰栖糠

骨節疲痛曰痠痛

匿文書廢去曰擠音庶

小鳥聲曰噤噤嘈嘈

以鹽醃菜曰覆菜讀如僕

磊淳亦作梨底

黃牛 水牛

蘇羊 山羊

緞豬 草豬 腳豬未根者

狀露圓珠圓豆圓曰玃說為玃或曰渾圓

說為玃

隄皆讀提

繫纜說為絡達

華謂之蒂艸謂之根木謂之株音都

蟬謂之蟬蝶

科斗曰蝦音退反音苦蟆音麻稊音騷

微唾聲曰歔音梯

繫謂之締說為訓

捕鼠兔之器曰罟子說為罟

雞鳴謂之雞曉

泥謂之泥附說為泥巴

蟲生木中曰庶蟲說為庶

鴛謂之啄說為戈反木說為木

藿說為藿

蟋蟀謂之趨趨

絡緯謂之紡綫姑

蜘蛛謂之牛矢爬

熒火曰眼火蟲

燐曰鬼火

蛹曰蠶朴

啞嘆聲也

厝尻也今以目陽道曰厝巴

讀如

奇曰觚古音怪亦曰喙

狀瘦曰黃皮丹瘦

忿爭謂之講港語為

目生障曰翳子

取蝦網曰沈音針網

以竹籃曰笈音子

山邊謂之厓下音五

結謂之講亦作

手文圓謂之隔音長圓謂之箕

不正謂之瓜音烏飛反

桴謂之簿

擇米謂之差米音楚

癩瘡也骨瘦如柴

亂柴曰槎仕下子

砦古但作柴字

以拳加物曰掬

言不正曰詘詘詘二粘詘音倪

謂乳曰睨本尼佳切今本乳字也

以手擊人曰擻人莊蛙

措謂之擦音如

額狀謂之額音如

汚濁謂之膿音癩

山溝字宜作芮隄之隄

誦音俛呼聲也

舟上有桅干

促飲謂之催即催字也

啡唾聲也

仆謂之跬音如

門樞謂之門軸

小阜謂之阜堆今作

研謂之擻音其器謂之擻沙鉢

行賣人手持小鼓曰播啫鼓

傘或曰雨蓋

蓑曰蓑衣

笠曰斗笠

屐曰木屐

眼不能開曰覘眼精音透去聲

屋將壞土紛紛落謂之摧讀如

衆賓謂之陪客

我每你每之字正作枚枚凡也然鄉俗稱我

等你等等讀在德戴之間

良煤謂之鍋烟子

不欲行曰懶趨趨讀如

炊炊笑聲音

伸出讀如叫欠讀如

有身曰佻姪

肉脹起謂之曠讀若

味爽謂之蒙罩眼

次讀若

砰砰磅磅 磅傍嘖派聲也

圓物墮地盤旋謂之混說

凝視不動謂之眼精瞤說倒

緇索說反若泥

眼精眙音

椽本鉏柄也今以稱柄而讀徐問反說或反說夕

屈一足跪曰打跽

紉謂之條音子

樵間子曰屎子子

謂人自以為知曰能最了或曰能傷了

魚獸自死曰殞

黠驢駭鳧也

落曰青落音衣

須上連髮曰髥臙胡子

人不受而強予之曰栽

適曰剛纔或曰剛音或曰一面或曰纔剛或

曰方說為裁說為

均謂之勻

萍曰湖寶說若草

榛榛弦鳴聲也

栗子如小栗

叢薄曰槎子仕下

鋸小鑿也棧音

謹案黃先生此作當是未完
未定之稿其間尙有圈點記
號今未暇逐錄 編者識

唐文粹粹目

黃季剛先生選
弟子彭績淡錄

文

唐玄宗明皇帝哀冊文

王 縉

招北客文

獨孤及

論

漢昭論

李德裕

蕭何求繼論

程 晏

四維論

柳宗元

三名臣論

李 翰

三賢論

李 華

議

駁行三年之服議

張柬之

古文

言醫

李 華

國之興亡解

李 華

命解

李 翱

朝日說

柳宗元

措說

柳宗元

儉不至說

來 鵠

水樂說

元結

訂司樂氏

元結

說天雞

羅隱

罪言

杜牧

讀開元雜報

孫樵

蠹化

陸龜蒙

碑

南海神廟碑文

韓愈

書處州韓吏部孔子廟碑陰

杜牧

野廟碑

陸龜蒙

刻嚴陵釣臺

羅隱

梅先生碑

羅隱

長沙土風碑銘并序

張謂

諸葛武侯廟記

呂溫

唐贈范陽大都督忠烈公李公神道碑銘并序

楊炎

隴右節度大使贈涼州都督郭公神道碑銘并序

張說

故饒州刺史吳府君神道碑銘并序

白居易

三受降城碑銘并序

呂溫

潭州大滄山同慶寺大圓禪寺碑銘并序

鄭愚

唐鄂州永興縣重巖寺碑銘并序

舒元興

蘇州重玄寺法華院石壁經之碑

白居易

銘

仙都山銘

張鷟

胥山銘并序

盧元輔

天門山銘

李白

瀘陽果業寺開東嶺洞谷銘并序元傑

東明張先生銘并序

柳宗元

溫州仙巖寺銘

司空圖

丹崖翁宅銘并序

元結

唐丞相道遙公章公墓誌銘并序張說

唐故武昌軍節度觀察處置等使正議大夫檢校戶部尚書鄂州刺史兼御史大夫賜

紫金魚袋贈尚書右僕射河南元公墓誌銘并序

白居易

記

宋武受命壇記

張謂

風后八陣圖記

獨孤及

女媧陵記

喬潭

至小丘西小石潭記

柳宗元

國學新修五經壁記

劉禹錫

統州三堂記

呂溫

廬山艸堂記

白居易

孤山永福寺石壁法華經記

元稹

福州南澗寺上方石像記

歐陽詹

黃石巖禪院記

劉軻

泗州大水記

呂周任

太學張博士講禮記記

歐陽詹

伯樂川記

孫遜

嶺南節度使饗軍堂記

柳宗元

錄桃源畫記

舒元興

玉筍篆志

舒元興

剡竹記

劉寬夫

箴

獄箴

張說

知名箴

韓愈

靜箴

皮日休

自箴

元結

行己箴

李翱

誠

冰壺誠并序

姚元崇

銘

藏劍銘

潘存實

書

上澤潞劉司徒書

杜牧

與劉禹錫論易書

柳宗元

序

重答杜君書	王績	上李大夫論古篆書	李陽冰
與陳叔達重借隋記書	王績	答王績書	陳叔達
答韓愈論史官書	柳宗元	答皇甫湜書	李翱
與人論諫書	杜牧	與鄭駙馬書	張說
與濟法師書	白居易	與崔連州論石鍾乳事書	柳宗元
答莊充書	杜牧	與陸修書	李翱
答李生二書	皇甫湜	第二書	皇甫湜
答進士王載言書	李翱	上楊相公啓	劉太真
與段校理書	劉巖夫	答人求文章書	柳宗元
復杜溫夫書	柳宗元	上中書張舍人書	邵悅
移成均博士書	皮日休	上吏部裴侍郎書	駱賓王
上安州裴長史書	李白	答崔立之書	韓愈
與陶進士書	李商隱		

白氏長慶集序

元稹

唐左補闕安定皇甫冉文集序

獨孤及

唐右補闕梁肅文集序

崔恭

趙郡李華中集序

獨孤及

唐故著作佐郎顧況集序

皇甫湜

唐太常寺奉禮郎李賀歌詩集序杜牧

唐太子校書李觀文集序

陸希聲

崔公山池後集序

李翰

唐容州經略史元結文集後序李商隱

樊川文集後序

裴延翰

題柳柳州集後

司空圖

注懲征賦後述

司空圖

地誌圖序

呂溫

師子贊序

張九齡

鷹鷂圖贊序

張九齡

注孫子序

杜牧

釋宗密禪源諸詮序

裴休

郭慶唐文粹補遺選目

表奏書疏

論太和五年八月將故維州城歸降準詔卻執送本蕃就修人杜蕃副使悉怛謀狀

李德裕

乞旌劉蕡直言疏

李郁

代河湟父老奏

陳黯

論修唐史奏

趙瑩

文

釋疾文并序

盧照鄰

登高文

陸龜蒙

誌銘

故朔方節度掌書記殿中侍御史昌黎韓君夫人京兆韋氏墓誌銘

李翱

右唐文粹粹目暨唐文粹補遺選目爲文都如千篇量守師研讀二書時所簡練以爲揣摩者也謹案師題唐文粹書崑云癸丑在上海掃葉山房買此書漫以墨筆圈點之盡賦詩二類而止其下則苦於不能句讀者多又方馳騁于文選古文兩派之說未暇論此一代文體之短長也閱二十餘年自南京大石橋移居九華村長夏偶取唐文粹補遺點之終卷念文粹尙未畢功何補遺之有爰于架上取此書補點之亦以解枉殺書頭之誚原註予嘗謂點書不能終卷爲煞書頭者自甲戌七月至乙亥二月庶得再讀其間閣束一切書籍專力於斯然失字破句恐不能免又所得無多年雖五十精力未衰冀尙得鑽研云乙亥花朝前一夕量守居士記嗚呼師治學之精勤觀自識之語

可略見矣茲謹先逐寫選目一通刊諸制言其勘正文字審謚句讀者亦當續爲逐錄別成校記以論當世之知文者丙子夏六月弟子彭績淡謹識

韓詩外傳佚文攷

趙善詒

輯韓詩外傳佚文者，有明董氏斯張，

見經義攷引

清陳氏士珂韓詩外傳疏證，

書目答問誤作續錄又云

「未見傳本」按今

趙氏懷玉補逸，周氏宗杭校注拾遺跋，陳氏喬樞內外傳補逸，王氏謨

韓詩拾遺十六卷。

見其跋漢魏叢書本云：「誤又別有韓詩拾遺十六卷於內外傳散見他書軼之采獲頗不少」

六家所輯，除王氏拾遺未見外，以趙氏為最詳，然考訂疏略，間有謬誤。如輯文選謝朓

拜中軍記室辭隋王牋李善注引：

「楚昭王亡其騎，已行三十步而還之。左右曰：何惜此？王曰：吾悲與之俱出，不俱反。自是楚國無相棄者。」

按選注此節，上引外傳文，見卷九第十三章，繼引此節，上有「賈子曰」三字，則此非外傳文，

明甚。今見賈子新書諡誠篇，趙氏誤輯之也。又如輯後漢書翟酺傳李注引：

「無為虎傅翼，將飛入邑，擇人而食。夫置不肖之人於位，是為虎傅翼也。」

按此乃卷四第四章之所奪。又如輯文選張景陽七命李善注引：

「鳳舉曰上翔，集鳴曰歸昌。」

按此見御覽九一五引卷八第八章文中，有此二句，則此爲第八章所奪，可證也。又如輯文選李善注宣德皇后令引：

「代馬依北風。」

按此句，非外傳文，係旁注竄入，唐後爲人所刪。趙氏于以上三章，皆未加訂正也。又如輯文選注引：「王者舞六代之樂」及以下二章，皆明云爲內傳文，趙氏輯之，殊謬矣。

至於陳氏補逸，尤多舛誤。如輯文選潘岳馬汧督誄李善注引：「強不陵弱，衆不暴寡。」

按此乃見於卷六第五章中。又如輯文選盧湛答劉琨詩李善注引：

「利爲害本，福爲禍先。」

按此乃見於卷一第十三章中，皆非佚文，陳氏輯之，皆未深察焉。今綜五氏輯校，更補其遺，得上下二卷，閒附管見，大抵上卷多佚文，而下卷多誤引也。

卷上

孔子升泰山，觀易姓而王，可得而數者七十餘人，不得而數者萬數也。史記封禪書正義引。

古封泰山禪梁甫者。路史發揮一。羅莘注。甫父古通。萬餘人，仲尼觀焉，不能盡識。尙書序正義引。小

謹按：史記司馬相如列傳，續昭夏崇號論，略可道者七十有二君。索隱云見韓詩外傳及封禪書。司馬貞補

三臺本紀引韓詩云：「自古封泰山禪梁甫者，萬有餘家，仲尼觀之，不能盡識。」陳喬樞韓詩遺說攷一六云：「

白虎通封禪篇引般詩：「於皇明周，陟其高山。」為周太平封泰山之證。則知韓詩此傳，當亦釋般詩為周家封

禪事也。」陳說甚是。毛序：「般巡守而祀四嶽河海也。」正義曰：「謂武王既定天下，巡行諸侯，所守之土，祭祀

四岳河海之神，神皆饗其祭祀，降之福助。至周公成王太平之時，詩人述其事，而作此歌焉。」則毛韓之義，蓋同也。

天子社廣五丈，東方青，南方赤，西方白，北方黑，上冒以黃土。將封諸侯，各取其方色土，苴以

白茅，以為社，明有土，謹敬潔清也。尙書禹貢正義引。

天子大社，東方青，南方赤，西方白，北方黑，中央黃土，若封四方諸侯，各割其方色土，苴以白

茅而與之，諸侯以此土封之為社，明受於天下。孝經正義二經引。

天子大社，方五丈，諸侯半之。禮記通典社稷篇引。

謹按：白虎通社稷篇，蔡邕獨斷載此事略同。周書作維解云：「封人社壇，諸侯受命于周，乃建大社于國中，其壇東青土，南赤土，西白土，北驪土，中央骨以黃土。將建諸侯，鑿取其一方一面之土，蒸以黃土，苴以白茅，以為土封。故曰受列土于周室。」趙氏云：言本于周書作維解是也。陳喬樞韓詩遺說攷以此入小雅甫田章為「以社以方」傳文。

禽息秦人，知百里奚之賢，薦之於穆公，為私而加刑焉。公後知百里之賢，乃召禽息謝之。禽息對曰：臣聞忠臣進賢不私顯，烈士憂國不喪志，奚陷刑，臣之罪也。乃對使者，以首觸楹而死。以上卿之禮葬之。文選李善注陸士衡演述珠引。

禽首秦大夫，薦百里奚不見納。繆公出當車，以頭擊闐，腦乃精出，曰：臣生無補於國，不如死也。繆公感寤，而用百里奚，秦以大化。後漢書宋暉傳注引。御覽三七三又三七五引同。惟「首」字作「息」。

禽息秦大夫，薦百里奚而不見納，繆公出當車，以頭擊闐，腦乃播出，曰：臣生無補於國，不如死也。繆公感悟，而用百里奚，秦以大化。後漢書孟嘗傳注引。

謹按：孫志祖讀書登錄五亦引謂外傳缺佚。又云：「據選注所云是秦穆公已知百里奚之賢，而謝之矣。又奚為觸楹而死哉？當以章懷注為是。」又按：此事亦見論衡備篇云：「禽首薦百里奚，繆公未聽，禽首出當門，仆」

頭碎首而死。繆公痛之，乃用百里奚。漢書杜鄴傳注引應劭曰：「魯息秦大夫，薦百里奚而不見納，繆公出，當車以頭擊闔，腦乃播。曰：臣生無補於國，而不如死也。」繆公感痛，而用百里奚，秦以大治。」疑皆本外傳。

孔子使子貢，爲其不來，孔子占之，遇鼎。謂弟子曰：「占者遇鼎，言皆無足而不來。」顏回掩口而笑。孔子曰：「回也，何哂乎？」曰：「回謂賜必來。」孔子曰：「何如也？」回對曰：「無足者，乘舟而來矣。」賜果至。孔校本書鈔一三七。孔校本云：「陳本」爲其句作「通齊久而未回」無「言皆」二字。

謹按：趙本補逸輯此乃據陳本書鈔也。集語十二引呂覽云：「孔子俟子貢久而不至，謂弟子占之，遇鼎，皆曰：「折足，賜不來。」顏淵掩口而笑。子曰：「回也，何哂乎？」曰：「回哂謂賜來也。無足，乘舟而至。」子貢朝至，與此文辭相類。今呂覽無此文，疑本爲外傳佚文，而集語誤爲呂覽也。

趙簡子少子名無恤，簡子自爲書牘，使誦之。居三年，簡子坐青臺之上，問書所在，無恤出其書於袂，令誦習焉。文選十七首第七引。

趙簡子太子名伯魯，小子名無恤，簡子自爲二書牘，親自表之。書曰：「節用聽聰，敬賢勿慢，使能勿賤。」與二子，使誦之。居三年，簡子坐清臺之上，問二書所在，伯魯忘其表，令誦不能得，無恤出其書於袖，令誦習焉。乃黜伯魯，而立無恤。御覽一四六引。趙本補逸誤作一五六。

謹按：通鑑載此事疑即本外傳而今外傳奪之耳。

周成王與弟戲以桐葉爲圭，吾以此封汝。周公曰：「天子無戲言。」王應時而封，故曰應侯。

鄉是也。漢書地理志潁川郡父城注引應劭引漢書水經潁水注引同圭下有「日」字。

周成王與弟戲以桐葉爲珪，以封汝。周公曰：「天子無戲言。」王應時而封，曰應侯，今應城

是也。御覽一五九引。

成王戲弟，以桐葉圭封之。周公曰：「天子無戲言。」請封之。王應聲而封，曰應侯。路史疏紀

韓詩引

謹按：此事亦見呂覽重言篇，惟漢書地理志潁川郡父城下注應劭引外傳，而臣瓚引呂覽，二者並列。且此與呂

覽事雖同，而文則異，故非誤引也。酈道元水經潁水注云：「潁水東逕應城，南故曰應侯鄉，應侯之國，詩所謂「

應侯順德」者也。」則此乃詩大雅下武篇之傳文也。陳喬縱韓詩遺說攷一一云：「成王桐葉之封，見史記晉

世家及呂氏春秋重言篇皆以爲叔虞事。叔虞封唐，唐應皆成王之弟，傳聞異辭，或亦以此爲封應侯事，故韓詩

引以證詩之「應侯順德。」臣瓚謂殷時已有應國，非成王所造者，瓚用詩，故不信韓詩外傳也。」陳說甚是。

人有五藏六府，何謂五藏？精藏於腎，神藏於心，魂藏於肝，魄藏於肺，志藏於脾，此之謂五藏。

也。何謂六府？[？]喉咽者，量腸之府也，胃，五谷之府也，大腸者，轉輸之府也，小腸者，受成之府也，膽者，積精之府，旁光者，湊液之府。詩曰：「天生蒸民，有物有則。」後漢書馬融列傳注引。

惟天命，本人情，人有五藏六府。何謂五藏？精藏於腎，神藏於心，魂藏於肝，魄藏於肺，志藏於脾。何謂六府？[？]咽喉，量入之府，胃，五穀之府，大腸，轉輸之府，小腸，受成之府，膽，積精之府，旁

胱，宋本御覽下有「精」字液之府也。御覽三六三引。

喉咽，量腸之府，胃，五穀之府，大腸，轉輸之府，小腸，受成之府，膽，積精之府，旁胱，湊液之府。小學

三引

謹按：王符潛夫論相列篇云：「詩所謂『天生蒸民，有物有則』，是故人身體形兒，皆有象類，骨法角肉，各有分部，以著性命之期顯貴賤之表。」與御覽及後漢馬融傳注引外傳，其義略同，而同引大雅蒸民，則可證此傳為

釋蒸民之佚文也。

楚襄王遣使持白璧百雙，聘莊子，以為相，莊子不許。文選李善注鮑明遠擬古詩弟三引，又注謝希逸日賦引同。

楚襄王遣使者持金千斤，白璧百雙，聘莊子，欲以為相，莊子辭而不許，使者曰：「黃金百璧，

寶之至也，卿相尊位也，先生辭而不受，何也？」類聚八三引。

楚襄王遣使持金千斤，白璧百雙，聘莊子以為相，莊子固辭。類聚八四引同。御

楚襄王遣使持千金，聘莊子，莊子不受。白帖八引。

楚襄王遣使持金千斤，聘莊子，欲以為相，莊子固辭不許。初學記二七引。

楚襄王遣使者持金千斤，白璧百雙，聘莊子欲以相，莊子曰：「獨不見夫入廟之牲乎？衣以文繡，食以芻豢，出則清道而行，止則居帳之內，此豈不貴乎？及其不免於死，宰執旌居前，或持在後，當此之時，雖欲為孤憤從雞鼠遊，豈可得乎？僕聞之，左手據天下之國，右手刎其頸，

宋本御覽作「吮」愚者不為也。御覽四七四引。

謹按此文亦不見莊子。御覽四七四引「左手據天下之國，右手刎其頸，愚者不為也。」亦見仲長統昌言法誠

篇云：「左手據天下之國，右手刎其喉，愚夫猶知難之。」後漢書載之，李賢注云：「事見莊子。」淮南精神篇亦

云：「使之左據天下之國，而右手刎其喉，愚夫不為。」又後漢書馬融傳「其友人曰：古人有言，左手據天下之國，

右手刎其喉，愚夫不為。」注曰：「莊子曰：言不以名害其生者。」則李賢所見莊子，尙有此文，今佚奪耳。則可知

諸書所引韓詩外傳其文，當本莊子也，而「國」字亦宜「圖」字之形譌。

齊人崔杼弑莊公，陳不占聞君有難，將往赴之。食則失哺，上車失軾。其僕曰：「敵在數百里

外，而懼怖如是，雖往其益乎？」占曰：「死君之難，義也，無勇私也。」乃驅車而奔之，至公門之外，聞鼓戰之聲，遂駭而死。君子謂不占無勇而能行義，可謂志士矣。文選李善注馬季長長笛賦引。

崔杼殺莊公，陳不占東觀漁者，聞君有難，將往死之。食則失哺，宋本御覽作「漁」上車失軾。僕曰：「敵

休，宋本御覽作「在」數百里外，今食則失哺，上車失軾，雖往，其有益乎？」陳不占曰：「死君，義也，無勇私也。」遂驅車，比至門，聞鼓鍾之音，鬪戰之聲，遂駭而死。君子聞之曰：「陳不占，可謂志士矣，無勇而能行義，天下鮮矣。」御覽四九引。

崔杼殺莊公，陳不占聞君有難，將死之。食則失哺，宋本御覽作「漁」上車失軾，僕曰：「雖往，其有益乎？」不占曰：「死君，義也，無勇私也。」遂驅車，比至公門外，聞鐘鼓戰鬪之聲，遂駭而死。御覽四八引。

謹按：卷一第二十一章「莊之善死白公之難」章，與此文義略同。此事亦見新序義勇篇「食則失哺」作「餐則失七」，可謂志士矣。作「可謂仁者之勇也。」

孔子與顏回登山，望見一疋練，前有籃，視之果馬，光景一疋長也。史記貨殖列傳索隱引。顏回望吳門馬，見一疋練。孔子曰：「馬也。」然則馬之光景，一疋長耳。故後人號馬為一疋。

三類引九

孔子顏淵登魯東山，望吳昌門，淵見一疋練，前有生蓋，子曰：「白馬蘆芻也。」類聚八引

謹按白帖九六引有「白馬出吳昌門，望之如一匹曳練」疑亦是外傳佚文。論衡書虛篇亦載此事云：「或言

顏淵與孔子俱上魯太山，孔子東南望吳昌門外，有繫白馬。引顏淵指以示之曰：若見吳昌門乎？」顏淵曰：見之。

孔子曰：門外何有？曰：有如繫練之狀。」朱亦棟羣書札記卷四引外傳云：「顏回望吳昌門見一匹練，孔子曰：「馬

也。」然則馬之光景，一匹長耳，故後人號馬為一匹。」則朱氏所見本，其未曾佚歟？按其文與類聚同，疑其據類

聚為說而未詳察之耳。

人死曰鬼，鬼者歸也。精氣歸於天，肉歸於土，血歸於水，脈歸於澤，聲歸於雷，動則宋本御覽

歸於風，眼歸於日月，骨歸於木，筋歸於山，齒歸於石，膏歸於露，髮歸於革，呼吸之氣，復歸於

人。御覽八引

人死曰鬼，鬼者歸也。精氣歸於天，肉歸於土，血歸於水，脈歸於澤，聲歸於雷，動作歸于風，眼

歸於日月，骨歸于木，筋歸於山，齒歸於石，膏歸於露，髮歸于草，呼吸之氣，復歸於人。敬齊古今

謹按列子天瑞篇「精神離形，各歸其真，故謂之鬼，鬼者補一者」字。歸也。歸其真宅。」論衡論死篇云：「人

死精神升天，骸骨歸土，故謂之鬼，鬼者歸也。」風俗通「死者，逝也，鬼者，歸也，精神消越，骨肉於土也。」並與此

同義。李治元史作「李治」詳見國語。敬齊古今註以為此與圓覺經「四大之說」相類，而疑圓覺經此，非也。此循環思想，乃人類文化達到相當程度，由見于自然之循環，而自然發生此必然之思想，不必執指謂彼襲此也。

魯哀公穿井得土羊，孔子曰：「土精也。」白帖一

魯哀公使人穿井，三月不得泉，得一玉羊。哀公甚懼。孔子曰：「聞水之精為玉，土之精為羊，此羊肝，乃土爾。」哀公使人殺羊，其肝即土也。初學記

魯哀公使人穿井三月，不得泉，得一玉羊焉。公以為玉羊，使祀鼓舞之，欲上於天，羊不能上。孔子見曰：「水之精為玉，土之精為羊，一願無怪此羊肝土，公使殺之，視肝即土矣。」御覽九

謹按：魯語史記孔子世家說苑辨物家語辨物搜神記一二載此事，「魯哀公作季桓子，文略同。」

子曰：「終日言，不遺己憂，終日行，不遺己患，唯智者有之。故恐懼所以除患也，恭敬所以越難也，終日為之，一言敗之，可以不謹乎？」集語子觀

謹按：此亦見說苑雜言篇文多同，「己」不並有「之」字，「終日為之」之「日」作「身」，「謹」作「慎」。

昔鮑叔有疾，管仲為之不食，不內漿。甯戚患之。管仲曰：「生我者父母，知我者鮑子，士為知

己者死，馬爲知己者良，鮑子死，天下莫吾知安用水漿，雖爲之死，亦何傷哉！一初學部

曾參喪妻，不更娶。人問其故，曾子曰：「以華元善人也。」漢書王吉傳注引。

東郭書知宋之將亡，故褰褐而過，隔其朝曰：「宋將有棘荆，故褰褐而避之也。」居三年，宋

果亡。御覽六三九引。

子嚮早喪母，父娶後娶，更生三子，疾惡子嚮，以蘆花衣之，父徐察知，欲逐後母。子嚮啓曰：「

母在一子寒，母去三子單。」父善其言而亡，母聞悔改，後至均平，卒成慈母。朱子論語或問注據吳氏說引。

太公使南宮适至義渠，得駭雞犀，以獻紂。類聚九五引。御覽八九〇引。同。

孔子曰：「水之精爲玉，老蒲爲葦，願無怪之。」文選李善注齊故安陸昭王碑文引。

謹按：此與前魯哀公穿井得羊事，當是一章。

天見其象，地見其形，聖人則之。文選李善注應吉甫晉武帝華林園集詩引。

白骨類象，魚目似珠。文選李善注到大司馬詔室殿引。

婦人有五不娶，喪婦之長女不娶，爲其不受命也，世有惡疾不娶，棄於天也，世有刑人不娶，

棄於人也，亂家女不娶，類不正也，逆家子不娶，廢人倫也。後漢書應奉傳注引。

謹按：趙本補逸云：此文與公羊莊廿七年傳，何休注同，大戴禮公冠篇當是本命篇，文小異。按亦見家語本命解，白虎

通嫁娶篇。

知者知其所知，乃為知矣。後漢書文苑杜篤傳注引。

公道達而私門塞。文選李善注度漢中書令引。

皮弁以征。成二年公羊傳疏引。

田伯好士。書詩三四引韓詩。

孤竹君是殷湯三月丙寅日所封，相傳至夷齊之父名初字子朝，伯夷名允字公信，叔齊名

智字公達。史記伯夷列傳索隱引。

謹按：史記伯夷列傳云：其傳曰：「伯夷叔齊，孤竹君之二子也。」索隱云：「其傳蓋韓詩外傳及呂氏春秋也。」並

引其傳文如上。又按：列傳上文云：「余悲伯夷之意，睹軼詩可異焉。」索隱云：「軼音逸，謂見逸詩之文，即下

采薇之詩是也。」下采薇詩云：「登彼西山兮，采其薇矣。以暴易暴兮，不知其非矣。于嗟徂兮，命之衰矣。」則此

傳文，當即釋此逸詩也。疑後人見詩非經文，乃併傳刪之耳。如卷十第十二章，今奪詩辭，與而呂覽愛士文義多

同，下引詩云：「君子則正以行其德，君賤人則寬以盡其力。」今本外傳之奪詩辭，疑亦後刪之故耳。又按此

文亦不見于呂覽，僅誠廉篇云：昔周之將興也，有士二人，處於孤竹曰：伯夷、叔齊，他無所見。

周時隱者，無子胤，不臣天子，不友諸侯。元吳師道重校

謹按：下二句見韓非子外儲說右上云：「太公望東封於齊，齊東海上有居士狂喬華仕，昆弟二人者，立議曰：「

吾不臣天子，不友諸侯。」

卷下

五帝官天下，三王家天下，家以傳子，官以傳賢。故自唐虞已上，經傳無太子稱號，夏殷之王，雖則傳嗣，其文略矣。至周始見文王世子之制。初學記一四六引同。

謹按：漢書蓋寬饒傳引韓氏易傳云：「五帝官天下，三王家天下，家以傳子，官以傳賢，若四時之運，功成者去，不

得其人，則不居其位。」馬國翰輯韓氏易傳云：「漢書蓋寬饒傳引韓氏易傳，不知於易何屬？玩其語義，似「苟

非其人，道不虛行。」二句傳文。」洪邁容齋四筆據蓋寬饒奏封事引韓氏易傳云：「今世無韓氏易，諸家注釋

漢書，皆無一語。惟見說苑至公篇云：「秦始皇帝既吞天下，乃召羣臣而議曰：古者五帝禪賢，三王世繼，孰是，將

為之。博士七十人未對，鮑白令之對曰：天下官，則讓賢是也；天下家，則世繼是也。故五帝以天下為官，三王以天

下爲家。」此說可以爲證，輒記之，以補漢注之缺。蔣濟萬機論亦有官天下家天下之語。」按此疑本易傳文，而初學記誤爲詩傳，御覽又從之誤耳。

鄭交甫將南適楚，遵彼漢皋臺下，乃遇二女，佩兩珠，大如荆雞之卵。文選李善注張平子南都賦引。

鄭交甫遵彼漢皋臺下。文選李善注張景陽七命引。

謹按：陳喬樞韓詩遺說攷引文選阮籍詠懷詩李善注曰：「列仙傳曰：江妃二女出遊江濱，交甫遇之，餘與韓詩內傳同，已見南都賦注。」云：「可證此引外傳「外」字，乃「內」之譌。又太平御覽八百〇二引韓詩內傳曰：「漢女所弄珠如荆雞卵，與南都賦所引語合，亦皆作內傳不誤也。」陳說甚是。文選李善注郭璞江賦引，文多同，亦作內傳，初學記一〇引作韓詩，亦當是內傳文，此內傳文蓋釋周南漢廣章也。

溱與洧三月桃花水下時，衆士女執蘭拂除，鄭國之俗，三月上巳之日，此兩水上，招魂，拂除不祥也。御覽五九引。

溱與洧，說人也。鄭國之俗，三月上巳之日，於水上招魂續魄，拂除不祥，故詩人願與所說者，俱往觀也。御覽八八引。

謹按：趙本補逸云：「續漢書禮儀志注及初學記四但云韓詩亦云韓詩章句，非外傳也。」趙說是也。白帖四初

學記三六御覽三〇五行大義文選李善注顏延年曲水詩序引漢書袁紹傳注史記鄭世家正義引宋書禮志宗懷歲時記通典十五諸引俱云韓詩初學記三御覽一八引云韓詩章句漢書溝洫志五行大義卷三引云韓詩傳皆可證為非外傳文乃漆涪篇內傳之誤也。

魯有男子獨處夜暴風雨至婦人趨而託之男子閉戶不納曰「吾聞男女不六十不問居」婦人曰「子何不學柳下惠然嫗不逮門之女國人不稱其亂焉。」後漢書崔駰傳注引

謹按趙本補逸云「今家語好生篇詳此事。」孫志祖家語疏證云「此襲詩巷伯毛傳而刪去顏叔子事」則此亦當為毛傳而誤引作韓傳也。又按集語顏叔子章為引呂氏春秋文與此相同今呂覽無此蓋亦毛傳之誤。

五際卯酉午戌亥也。陰陽終始際會之歲於此則有變改之政。後漢書耶顯傳注引孟康曰

謹按此為內傳誤作外傳也。漢書翼奉傳「易有陰陽詩有五際。」注孟康引詩內傳文正相同可證。

二十行役六十免役。後漢書班超傳注引

謹按亦當為內傳之誤。毛詩北風正義引韓詩說云「年二十行役」可證。此蓋釋涉帖篇「子子行役」句也。

鸞在衡和在軾前升車則馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應。荀子正論篇楊倞注例

謹按此釋參蕭篇「和鸞雍雍」句外傳蓋內傳之誤。禮記經解鄭注及史記禮書集解兩引同此皆云內傳可證。

縕廣，異色之衣。釋文引。

謹按：此釋大車篇「縕衣如縕」句，外傳疑章句之誤。

靡，共也。釋文引。

謹按：此釋外傳乃章句之誤，易中孚釋文引韓詩，與此同，可證。

鳴，歎聲也。文選李善注引。

謹按：此釋抑篇「嗚呼小子」句，外傳疑章句之誤也。

滲，清貌也。文選李善注引。

謹按：此釋溱洧篇「滲其清矣」句，外傳疑章句之誤。

逍遙也。文選李善注引。

謹按：此釋清人篇「河上乎消搖」句，外傳疑章句之誤。

凡草木花多五出，雪花獨六出。白帖雪花曰霰。御覽十雪雲曰同雲。類聚二引同。

謹按：四庫全書總目提要云：「藝文類聚引，雪花六出之類，多涉訓詁，則疑為內傳之文，傳寫偶誤，蓋斯張畫以爲外傳所佚，又似不然矣。」

自上而下曰雨雪。初學記二引。

謹按：此上二節，皆釋信南山篇「上天同雲，雨雪紛紛」句，外傳疑章句之誤。

不脫履而即席謂之禮，下跪而止之誤謂之宴。能飲者飲，不能飲者止，謂之醜。閉門不出客，謂之酒。初學記一四引。

夫飲宋本御覽下有「食」字之禮，不脫履宋本御覽作「履」而即序之誤者，謂之禮。跪足而上坐者謂之宴，能飲

者飲之，不能飲者已，謂之醜。齊顏色，均衆寡，謂之沉。閉門不出者謂之酒，故君子可以宴，可以醜，不可以沉，不可以酒。御覽八四引。

謹按：此釋大雅蕩「天不酒爾以酒」句，外傳乃內傳之誤，初學記二六引韓詩其文正同，可證。

芣苢，傷夫有惡疾也。御覽七四二引。

謹按：此乃芣苢章韓詩序文，文選李善注劉孝標辨命論引作韓詩，可證。

芣苢，澤瀉也。芣苢臭惡之菜，猶捋之不已，君子雖有惡疾，猶不能去離也。御覽七四二引。

謹按：文選李善注劉孝標辨命論引薛君章句與此略同，此亦當誤引。

狐，水神也。御覽九〇九引。

短狐，水神也。御覽九五〇引。

謹按：此釋何人斯篇「爲鬼爲蜮」句，外傳疑章句之誤。

魚網之設，鴻則離之，嫵婉之求，得此戚施。御覽九四九引。

謹按：此新臺第三章之經文，御覽誤引。

禕隴詩攷引

謹按：詩攷云：「禕隴即委蛇」丁晏補注云：「今外傳刊本十卷，無此文，傳寫佚脫耳。厚齋所見尙屬完本。」丁說

非是。陳喬樞韓詩遺說攷云：「隸釋衡方碑云：「禕隴在公。」今據經典釋文於毛詩「委蛇」下云：韓詩作「逵

池。」是「禕隴」非韓詩經文，乃內傳釋經「逵池」之訓也。」陳說甚是，詩攷引外傳，乃內傳之誤也。

老筐爲萑，老蒲爲葦。董新張據傳與引。

謹按：此釋小雅小弁篇「萑葦淠淠」句，疑外傳爲章句誤。

脩武屬河內，本殷之甯邑。武王伐紂，勒兵於甯，改曰脩武，今懷州也。御覽三三〇引。

謹按：武王伐紂，改甯爲脩武，事見卷三第十三章。而此非外傳文，當爲誤引。

著硯樓讀書志

潘承弼

孫淵如手校水經注

水經注舊無善本。經注混亂，異文錯簡，不可卒讀。賴戴東原先生殫數十年之心力，校理訂訛，勒成一編。不獨爲鄧氏之功臣，抑且津逮後學，非淺渺也。孫淵如先生亦嘗致力此書，頃見其手校重刻玉淵堂一本，朱墨爛然，全書塗乙殆遍。每卷後注明所校年月，其徵引諸書，如史記正義、索隱、文選注、藝文類聚、初學記、元和郡縣圖志，詳賅有體。卷末孫先生手跋有云：「頃得戴東原本，所校極精，與鄙意相合。復是正數十條，始知閉門台轍，語非妄也。其與所不同者甚多，亦不敢附和也。」因取戴本互勘，凡舊本經注錯亂，辭句訛奪，孫氏改正處，與戴本無少異。而卷末徵引羣籍之語，爲戴本所未有者，亦不下數百條，拾遺補闕，足與戴本媲美矣。孫校而外，間有洪穉存先生校語，卷尾亦注借讀年月。案語猶稱禮吉，當是早歲所爲。孫洪學術相頡頏，手澤並存，足爲此書珍重也。末有道光四年顧澗蘆先生跋語云：「伯淵觀察於此書用功最深，晚年對客，猶能稱引淵翻，不須持本也。」可見先生於此書致力之勤。而後來論先生學業不及此書，學有隱顯，豈偶然耶？是書舊藏獨山莫氏，朱印崇崇，多莫氏父子昆仲圖記。而子恩先生乃不著一字，足徵前賢謹慎不敢妄下雌黃也。此書輾轉歸貴池劉氏，頃又流入市廛，索值千金不少讓。度力不能得，假讀三日而歸之。所冀得此書者，能擬其校語，輯爲拾補，庶先生數十年精力，賴以不墜，誠藝林之幸事也。丙子四月十九日盍六識于宋韵金篇之居。

今字解剖題詞

太炎先生遺著

小學至清而盛。亦至清而衰。桂段嚴王諸公。剴志許書。眇達神旨。由形體以迴聲義。自是故訓可通。經記可說。流澤被於學者廣矣。故曰盛。清廷自爲康熙字典。編次者多鄙生白徒。分部舛戾。點畫乖繆。而學官弟子多宗之。故曰衰。世之學者。不逮學官弟子之衆。雖盛猶不足以償衰也。明時書稽察之字曰察。至清譌爲查。書鳥卵之字曰彈。至清譌爲蛋。書圓石平地之字曰輓。至清譌爲滾。以大校論。清世小學之衰。有逾於明世者矣。繆誤之起。誠有多端。要之必以字典爲大宗焉。嘉慶時。有王錫侯者。私作字貫。以不承用字典誅。自是雖研精小學之士。欲以古義糾正字典。觸於刑網。亡柰之何。大儒如高郵王氏。有所獻替。亦爲律令所格。不能成書。徒作考證一編。猶以粉黛刻畫嫫母。無以弇其質已。余同舍生王純甫。事德清俞先生最後。比遭世變。而純甫亦羣白矣。數以文字教授諸生。常苦篆隸殊形。諸弟子莫能窺其原本。敝然曰。凡事矯枉過正難爲力。因勢利導易爲功。與其力崇小篆。斥今隸之非。不如旁揖今隸。躋小篆之末。因是作今字解剖十三篇。其言形者六。言音義者七。亦不得已而爲

之者已。按前世玉篇類篇。皆以今隸爲本。而分部與說文無大殊絕。蓋沿流以得原。數莖以尋本。雖今隸固可通於小篆。清初諸鄙生不知。始強以今隸自爲區處。過在其人。不在今隸。純甫之作。蓋亦窺顧馬二公之意者也。鼓篋之士。得其書讀之。豪素閒亦可以無大過矣。抑今世之所患者。非字典俗書而已。穿鑿之徒。皮傅彛器。隨情定字。夫其游談不根。蓋有過於安石字說者。重以龜書刻骨。真僞難知。而妄者乃欲以傾奪籀斯。彼其滅裂故書。寧獨如字典而止乎。純甫誠有意六書。於此亦宜加之意也。民國二十三年五月章炳麟

廬山志題辭

太炎先生遺著

余友吳宗慈藹林爲廬山志十二卷。義寧陳翁序之。舉目錄詳矣。復求序於余。余曰。內則棲逸民。外則容桑門者。古之廬山也。以巖穴處黜僧。以灌莽起華屋者。今之廬山也。中國名山數十。自五嶽及終南青城點蒼峨眉。近道有黃山括蒼。其地或僻左。或當孔道。而船航不得至。獨廬山枕大江。蕃客俗士所易窺。其變遷乃如是。固地勢然也。雖然。自今而往。山日槎。市日廓。欲隱於其地者。非高貲則不能已。人之情。求仕不獲。無足悲。求隱而不得其地。以自竄者。毋乃天下之至哀歟。藹林負俗之士也。曩以議員走南北。幾十年。不得意而去。其後未嘗爲不義屈。常居是山。期與昏狂相遠。其自重若斯之篤也。所爲志。笮覈去華。於昔之勝迹。今之變故。詳矣。山政一卷。尤質實。足以備故事。其情之躋非不可知。要之今之廬山。必與藹林所期者稍遠矣。吾乃知天之鼓物。果不與聖人同憂樂也。題其端云爾。民國二十二年九月章炳麟。

葑漢大師語錄

孫世揚

文字之表數者。既爲數而造。則其造之也。當本乎算術。而許君多以陰陽五行解之。夫亦迂闊而遠于事情矣。若一二三三諸文。視而可識。察而見意。諒無待乎解釋。唯四之字。从口从八。口者平方之形。平方之法。廣與從各二。則其積四。其周八。然則从口者象其形。从八者定其數也。算術一自乘仍爲一。其實一從一橫相乘。其積十也。是故以一從一橫表十之數也。平方之積十。自其茲分而爲二。則各爲五。古文又者。平方之二茲也。小篆又从二。明其爲二五也。平方之積一。則其茲一四一四不盡。中分之。則零七零七不盡。七者。許君云从一。微陰從中表出也。表出者。謂其一畫當如平方之茲。筆勢小變。乃成屈曲爾。然則七从一者。謂平方之數也。從中表出者。謂中分其茲也。平方之數始于四。立方之數始于八。解之則爲立方者八。故曰八。別也。謂數之可以分別者。莫如八也。六之字。从入。入猶內也。立方之積。莫小于八。立方之竅。凡有六面。言內八。而外六可知矣。九之字。二畫皆爲曲線。直線可以算數。曲線則不可以算數。究盡曲線者。算數之能事畢矣。故曰九。究也。此數之極也。數十十爲一百。百。白也。古文从自。此節算家言自之也。从一者。推十合一也。千。十百也。从十。人聲。人長八尺。伸兩手亦八尺。是人體方也。千爲十之立方。故舉聲以包義也。寸尺咫尋常。切諸度量。皆以人之體爲法。十千爲萬。漢碑有万字。廣韻。萬與萬別。明古有万字。而許君遺之。萬當从一。从人。从一者。一十百千萬皆一也。从人者。蓋與千同意。萬爲百之平方也。語曰。本立而道生。易曰。知天下之至賾而不可亂。其是之謂乎。

李節婦墓表

但植之

明歸熙甫以女子未婚守志爲過禮。清汪容甫作議和之。獨俞蔭甫先生謂禮經有斬衰之服。聖人制禮。不强人以踔絕之行。既葬釋服。得嫁他族。所以全中人以下之人。則未嫁夫死而爲之守者。亦不得爲非禮。余以爲俞君之論。得其平矣。節婦姓李氏。諱如雲。字貞德。世爲台山人。父諱煜堂。節婦其仲女也。生有至稟。稍長讀書史。曉大義。年十三。父爲許聘同邑余氏子。未幾余氏子年十六病夭。俗女子既聘未婚而夫亡。率改適。烈婦聞余氏子死耗。誓死請於父。願適余氏。爲余氏子持服守貞。一如已嫁之禮。父重違其意。卒以之歸余氏。奉事尊章。動協矩矱。族里高其義行。以族人子後之。節婦撫所後子三十年。至於成立。而節婦亦幡然老矣。晚歲篤信耶教。旁窺史乘。處之淡然。不易其素。可謂難能矣。其卒以中華民國二十四年八月十八日。年五十有五。所後子某某。孫某某。葬於其縣基督之塋次。銘曰。聖制禮。爲綱常。咨節婦。獨孤行。勵堅貞。比嚴霜。嗟精爽。永不亡。過此者。視銘章。

孟六所見藏明清史籍題記

潘承弼

崇禎遺錄一卷

崇禎遺錄一卷。題大興孤臣王世德恭著。起崇禎元年。迄十七年。紀事頗略。於烈皇事實。袒護特甚。遇有野史謬妄之辭。輒爲糾正。一篇之中。慷慨激厲。無所憚避。讀自序云。『蓋治國必需經濟之才。而以八股取之。所取非所用。故內外大小臣工。求一勘亂致治之才。萬不可得。詐貪成習。惟知營私競進。下民其咨而不恤。紀綱日壞。而不問。舉天下事付之胥吏。而在位者。率朝夕自娛。樂循資格。致卿相而已。』又云。『上卽位。委任儒臣。而所謂儒臣者。類如此。天下事尙可爲乎。以致邊疆日蹙。中原盜賊蜂起。環顧中外。一無足恃。于是破格用人。求奇才以圖匡濟。而廷臣方以東林浙黨分門戶。如其黨卽力護持之。誤國殃民。皆不問。非其黨。縱有可用之才。必多方陷害。務置之死。而國事所不顧。然則家國淪亡。誰之罪也。』案王氏雖日侍禁中。而位不過錦衣衛。其敢直言事。使一二大臣對之。能無愧色。是編雖不甚詳贍。亦足窺貶當世矣。後附殉難忠臣錄及逆賊奸臣錄。並得參稽當時故聞。謝氏晚明史籍考著錄此書。所見爲盂山圖書館藏鈔本。余從蘇州圖書館借原刊本傳錄。以謝氏所錄鈔本序文校之。增刪不一。可見傳鈔之本。改易面目。未可徵信也。丙子七月五日讀訖謹識。

沈子肅先生墓表

徐震

先生諱嚴。字子肅。號夢鯢。亦號楞華。武進沈氏。祖諱某。父諱某。生子三人。先生其仲也。先生幼而端虔。長益齊淵。彊識過人。好爲宏麗之文。鉤致奇字。務櫟章句。汪洋恣縱。一出於心胸。意在趾美唐漢。作火輪車賦。幾及萬言。雖老師宿學。目駭舌澀。不能竟讀也。凡所著書。論政學。有一仁廬蕘議。羣經有解。詁錄。治說文。有條辨。志清代掌故。有筆記。輯宋金元明清詩評。有五朝詩話。自餘考證雜事。具載日記。積百四十餘冊。作詩千餘首。晚而好誦楞嚴華嚴。嘗欲簡練厥誼。撰爲約說。蓋自始知學。暨終老。幾無日不繙書。無日輟筆札也。始先生以光緒丁酉科舉人。分發湖北。總督張之洞器之。委掌文筆。兼警察局坐辦。使率警官生觀政于日本。既而歷宰鄖應山。代理鄖陽府知府。其爲鄖縣也。有天主教士。非理要脅。先生不爲動。徐引條約爭曲直。教士沮服。鄖人稱之。清亡。棄官歸。中華民國二年。出宰武清。兩載而袁世凱稱帝。遂謝去。袁氏歿。復出宰瑞安。瑞安故多學者。盛文獻。先生表章遺籍。敦敬師儒。學行有可取。雖在仄陋。無不崇禮。士庶大懽。再任房山縣知事。及受代南歸。寓居上海。既乃移居都中。時吾鄉人士在京滬者。率以休沐日爲會。先生至。則辨析典籍。稱引故事。浩瀚不竭。一坐

傾聽。靡不服其賅洽。二十年秋。爲軍政部兵工署首席祕書。明年春。寢疾。竟以六月二十一日卒於都中。年六十有五。夫人同邑馮氏。女一。曰某。歸同邑莊權。秋八月。馮夫人等葬先生於武進縣西郊之公墓。越兩載。莊權來請揭辭於墓石。嗚呼。先生生未大顯。其於纂述則勤矣。後有誦其書者。考論厥迹。將取徵于斯。是以敘次致謹。無敢溢美云。

看花賀子詩爲劉季平作兼呈于院長

劉禹生

予與無量通一有事東郊值院長花外停車招看明陵桃櫻談及謝孟軍以幼兒繼季平爲子事成曰是真雅人學俗俗人能雅矣即日季平邀赴湯餅會作看花賀子詩

繁桃重櫻春縱橫。于公招手朱陵行。後車列坐三人偶。華郊乏酒憇花盟。飄髻行談林泥滑。謝家生男十七八。雅翁學俗俗人雅。寄譜吾劉獨秀發。錦餅洗兒束芽湯。不速客非綠髮郎。接枝勾引筭班出。將駢葦竹生青光。留臺勞人醜顏好。印弄阿璋書草草。橫風眸子射清揚。大時必佳小時了。伯倫頌德酒中師。長卿好爲長城詩。諸劉醉歌座上客。今有窈窕麒麟兒。去索于公丫角字。得過高軒天下士。陪春尙餘五十日。湖洲山園花多事。

玄武湖蓮華競放天下大觀也與鼎丞允臣縱遊其

間顧而樂之

鄧孟碩

揚舲汎玄武。弭棹息清陰。鍾山青藹藹。湖水碧沈沈。圓葉簇如岸。芳蓮挺若林。風靜菱歌遠。

日落帆影深。懷抱狎鷗鳥。蕩瀟躍魚鱗。雖非祖生楫。猶聽伯牙琴。薄遊果宿諾。談笑見知音。聊盡一壺茗。平與三人斟。涼颯導歸路。庶以慰輕襟。

黃山雪中偶成用許儁人詩原韻

王太蕤

蕭疏已不似殘秋。古寺雪封何處求。奇絕令人發清興。高寒未許作長遊。半空雲霧砌成海。萬壑松溪拱此樓。造極登峯他日事。且將姓字與山留。

雪裏游黃山石專員丹生賦詩見贈步韻奉酬並柬

同游

前人

滿地雪花路渺茫。輕輶直上水雲鄉。補梅萬樹為添鶴。堆石千頭可叱羊。一夜黃山成白嶽。當前雲海湧波光。相逢歲暮天寒日。如此清游未忍忘。

登茅山二首寄約遊未到諸君

前人

羣峯起伏曲如鉤。茅山古名句曲宮觀層層境絕幽。明滅長江餘一綫。縱橫福地跨三州。道書謂此第一勝地丹符

青劍真君殿。大澤深巖隱士樓。陶弘景云。高巖大澤。自處其上。立有約。登山人未到。披襟獨

市朝厭倦愛林泉。况是江南二月天。興到吟懷猶不淺。緩行步調健於前。煙霞供養爐中物。

雲月勸耕洞裏田。周融有耕雲勸月二首。寄句曲山人。又遺書謂此第八洞天。堪羨此山陶宰相。掛冠辭祿作神仙。陶弘景齊永明中脫

黃季剛先生遺詩

金陵秋興八首用杜韻

每向秋來憶故林。羈懷日暮更蕭森。塵生廣陌人煙慘。天接荒城草木陰。杜老哀時空費淚。
阮公屬詠自傷心。窮途多少無衣客。愁絕空閨罷擣砧。
魯戈難挽日西斜。沈醉孤吟送歲華。圓缺莫憑脩月斧。飛沈不繫犯星槎。驚看絕塞傳宵燧。
愁聽危城起暮笳。北渚西風最多事。吹殘紅藕又蘆花。
客心悲似謝玄暉。寒渚秋河入望微。伏櫪驂驄長北向。繞枝烏鵲漫南飛。風蘿送笛情堪遣。
雲路攀梯願已違。不解謀生憂世宙。可知狂瘦遜癡肥。

廿年國事總如棋。坐看羣狙喜復悲。舟覆棟傾當此日。金成河塞可無時。西風曠野千家哭。
白日長衢萬鬼馳。身世兩忘空漫語。我生前後耐人思。
斜陽澹澹下千山。故里松楸杳靄間。幸與妻孥免溝壑。媿將詩賦動江關。寥空易倦樓頭眼。
薄酒難釀鏡裏顏。收拾雄心親筆研。祇應骨相不如班。
形勝空誇古石頭。荆榛禾黍望中秋。疎鐘度雨傳涼訊。落葉從風布旅愁。林木就摧無宿燕。
湖波將溷有殘鷗。黃旗青蓋都虛渺。時上高城望九州。
江水安流記禹功。祇今陸海數吳中。萬家不恤敲脂賦。千載先還祝髮風。斫吏都亭丸遇黑。
饋兵邊戍粟愁紅。蛙爭蛇鬪君難記。試問漁磯戴笠翁。
吳陵晉苑自逶迤。更有無情水一陂。碧草祇爲驕雉地。綠楊都作繫驄枝。山丘他日從零落。
坊巷今朝足變移。倚遍危闌看日落。偶思潘佑淚堪垂。

右八首潘石禪兄錄示當是民國二十年作孫世揚識

鷹若慎言先後歸里行時俱要贈詩牽於塵事未能就今補成一二首分寄

越蜀

寒雪薊門深。懷人正獨吟。不堪衰晚節。更觸別離心。生事從誰計。高文憶共尋。江波通上下。宜爲洗煩襟。

類歲京華客。曾無憔悴歎。友朋相慰藉。骨肉且團欒。生死分離數。舍姪以九月肺炎亡悲愉迭代繁。濁醪燈火下。夜永意難寬。

右二首先生民國七年作序云分寄越蜀然當時實未見寄頌檢先生遺稿乃得之廿五年八月孫世揚識

附錄

與慎言別十八年未嘗通問忽傳航空信感賦長句答之丙子四月十二日孫世揚

柳花吹墮縮花街。聯吟日夕斬春齋。柳枝黃落素秋節。握手匆匆薊門別。客囊羞澀汗滿顏。居人正似歸人艱。一圓借我萬金重。使我得趁軺車還。別情自茲蓬轉野。二十年來隙過馬。知兄簪筆馳蜀道。念我傭書到吳下。請陳別後危苦情。翰未及揮涕已瀉。薄游但思供菽水。父母之年不可假。此身有罪降天災。師服又爲斬春裁。生我在三一無事。悲哉落葉離根羨。友朋如兄才不細。欲往從之有何計。飛來尺素兩陳中。誦到三更月生際。師門散盡舊門人。片紙隻字難傳薪。不堪更憶上京路。胡騎今日揚沙塵。

廬若賦詩見寄次韻答之曾絨

憶昔走馬長安街。黃公愛士開高齋。子但高譚我擊節。無雙曾與衆人別。燕姬婉孌如花顏。千金買笑行之艱。夜走城

南看鬼物。香壤醉酒匆匆。別來廿載思朔野。人半胡兒馬胡馬。常恐銅駝臥荆棘。無復京尊醉花下。高陵深谷有時變。感事懷人淚如瀉。吾子猶傳海上書。黃公已不天年假。雞縣寓魯將爲災。吾輩偷生師自裁。人生聚散豈有定。轉蓬一去辭根荻。江東日莫春雲細。因君擬作東遊計。來聽高士嘯蘇門。更仰真人在天際。謂徐杭大師人間何世世何人。頗傳論語燒作薪。與君宜采西山蕨。浮世任揚東海塵。

再成一律以實餘紙

黃門兩侍者。棉街上七條。詩書堆滿屋。鐙火語通宵。九死吾何悔。平生君久要。京華舊遊處。回首思如潮。

制言第一至二十四期著者索引

太炎先生

發刊宣言

漢學論上下

尙書續說

禹廟碑

清故龍安府學教授廖君墓誌銘

季剛旭初行攝山得大小徐題名以墨本見示（以上

第一期）

喪服依開元禮議

大總統黎公碑

黃晦聞墓誌銘（以上第二期）

王伯申新定助詞辯

史量才墓誌銘

樂陵宋氏譜序（以上第三期）

與黃季剛論韻書二首

富平胡太公墓誌銘（以上第四期）

韻學餘論

答李源澄書

黃季剛墓誌銘（以上第五期）

駁金氏五官考（第六期）

孟子大事考（第七期）

故駐日本公使汪君墓誌銘（第八期）

答歐陽竟無書

古驢室記

量守廬記（以上第九期）

古文六例

附餘杭先生與黃季剛書

棲霞寺印楞禪師塔銘

荆母夏太夫人墓誌銘(以上第十期)

論碑版法帖

蕭一之墓碣(以上第十一期)

與吳緝齋書

焦達峯傳(以上第十二期)

荊澳閒話(第十三十四期)

孫仲闡昧

項松茂誄(以上第十三期)

故參議院議員張君墓表(第十四期)

齊曾刻船山遺書後

秦力山傳

與馬通伯書

錫麟學校贊

成章學校贊(以上第十五期)

書洛陽續出三體石經後

答黃季剛書(以上第十六期)

與徐哲東論春秋書

梅黃君碑

陸軍上將第廿七軍軍長李君碑

嘉禾李君墓誌銘(以上第十七期)

答車銘深書

清故分省補用道何君墓誌銘

書長沙張母事(以上第十八期)

疑年拾遺

答楊立三毛詩言字義(以上第十九期)

與魯韻齋書(以下遺著)

孫仲容先生年譜序

題中央大學所刻黃先生紀念冊(以上第二十期)

與人論讀經書

喪服草案 喪服總說明書 喪服說明書

濬縣孫處士墓表

武陟魯君墓誌銘(以上第二十一期)

拜跪舉廢議

黃岡李君墓誌銘(以上第二十二期)

讀太史公書

黃氏藏書樓記(以上第二十三期)

答張季鸞問政書

中學讀經分年日程

今字解剖題詞

廬山志題詞(以上第二十四期)

鄧孝先

招隱篇簡陳彥通

題葉小鸞畫象卷子(以上第一期)

題霜厓填詞圖

題鄭大鶴年丈冷紅紗填詞圖(以上第三期)

文懿先生趙公傳(第十四期)

張仲仁

蔡治民所得王椒畦繪文選樓圖題詞(第一期)

費君仲深家傳(第五期)

沈隄民

讀呂臆斷(第一・二期)

讀易臆斷(自第三至十四期又第十六期至二十四

期連續刊出)

逸周書諡法解校箋(第十五期)

鄆縣通志序(第十八期)

葉遇春

焦山道德經殘幃考(第一期)

陳石遺

詩十五首(第二期)

吳瞿安

詞五首(第三期)

徐行可

與文華圖書館學專科學校沈校長書(第七期)

詩二十首(第八期)

與文翔德陽書(第十四期)

毛詩通度類目

詩義申難錄序

詩疏揭開序(以上第二十二期)

陳芭懷

說禮義廉恥

哭黃季剛(以上第九期)

劉禹生

詩十首(第十期)

詩(第二十四期)

曹亞伯

楊溥詩(第十期)

蔣竹莊

沈竹初先生傳(第十二期)

陳伯弢

晉辟雍碑跋(第十三期)

但植之

質言解(第十四期)

揚子江考(第十六期)

觀物化齋閒話(第十七·十九·二十二·二十三
期)

袁頴崇有論義本儒家攷

晉紀瞻顧榮論易太極為周敦頤太極圖說所本攷(

以上第二十期)

晉李充學箴出於名家考

周敦頤通書多采晉人說考(以上第二十一期)

禮制雜說五篇(第二十二期)

李節婦墓表(第二十四期)

邵次公

周詞訂律序(第十六期)

楊遇夫

子奚不為政解(第十八期)

柳翼謀

鄞縣通志序(第十八期)

鄧孟碩

詩(第二十四期)

王太蕤

詩(第二十四期)

陳朝爵

重訂考正孔子世家(第二期)

廬前

楊夫人別傳(第五期)

汪辟疆

國粹學報彙編序(第七期)

與黃軒祖論文選分類書(第十八期)

楊寬

墨經義疏通說(第七期)

唐圭璋

全宋詞跋尾續錄(第八期)

詩經複詞考(第十七期)

唐大圓

記與章太炎先生談話(第八期)

林公鐸

哀季剛十首(第十期)

符字激

新學僞經考駁誼(第十六期)

蘇維嶽

三家詩作賦二字通用考(第二十三期)

趙善詒

韓詩外傳佚文考(第二十四期)

黃季剛

詩一首(第一期)

上太炎先生書(第四期)

劉寅甫先生七十壽序(以下遺著)(第五期)

蘄游遺稿(孫世揚錄)

晉略

訊班賦

南歸賦(以上第六期)

文六首(第七期)

法言義疏後序

廣韻聲勢及對較表

談添益帖分四部說(以上第八期)

玄嬰六十壽序

軍政部軍需署長朱君五十壽序(以上第九期)

先師劉君小祥會奠文

騰衝青齊李氏宗譜序(以上第十期)

詩八首(第十二期)

詩八首(第十三期)

天問竄近稿(第十四期)

說文略說(孫世揚錄)(第十五期)

漢唐玄學論

量守廬遺文(黃焯錄)

雲悲海思廬詩鈔(駱鴻凱錄)(以上第十六期)

量守廬遺文(重第德錄)

量守廬遺詩(孫世揚錄)(以上第十七期)

爾雅正名評(第十八十九期)

靳春黃先生遺詩(孫世揚錄)(第十九期)

蕭公肇安先生家傳

請太虛上人爲佛學院長疏(以上第二十二期)

讀集韻證俗語

唐文粹粹目

唐文粹補遺選目

黃先生遺詩(以上第二十四期)

吳承仕

釋疏

論語皇疏校本序(以上第三期)

王制疏證自序(第八期)

說文講疏(第十八、二十、二十一)

馬宗薌

王有五門二朝考(第三期)

注 東

青衣賦(第五期)

吳語(第六期)

靳春黃君墓表(第十一期)

李節母墓誌銘(第十三)

黃養登先生墓誌銘(第十九期)

朱希祖

六國舊史考(第十三期)

史史公解(第十五期)

跋張鵬一君太史公年譜

跋張鵬一君改訂本太史公年譜(以上第二十期)

繆 篆

老子古微(第一、二、四、五、七、十三、十四)

、十七期)

邵祖平

詩厄篇(第二期)

詩一首(第四期)

詩三首(第七期)

黃山紀游詩(第九期)

王綸

新方言雜記(第三、四期)

馬宗霍

歷代經學述略(第九、十、十一、十二、十三、十四、十六期)

曾道

挽季剛(第十期)

徐震

沈子肅先生墓表(第二十四期)

諸祖耿

跋斯文海定所獲樓閣繚素本戰國策殘文(第一期)

藤花葉楓室遺稿校記(第二期)

海粟廬藏無名氏文彙跋尾(第三期)

汪柏年

舜壽百歲攷(第四期)

張文澍

爲己(第十八期)

駱鴻凱

選學源流(第八、九、十期)

選學書著錄

文選指瑕(以上第十一期)

楚辭義類疏證(第十九期)

廣選(第二十期)

劉 疇

古聲同紐之字義多相近說(第九期)

施則敬

與黃季剛先生論韻書(第七期)

詩音去作入證(第九期)

唐律通韻例證(第二十二期)

潘重規

詁述略(第七期)

王先謙荀子集解札記(第十二期)

林尹

形聲釋例(第十期)

武西山

蕪春黃先生語錄(第十期)

李春坪

黃氏重訂今聲類舉要(第十一期)

李源澄

論老子非晚出書(第八期)

姓氏餘論

先配後祖申杜說並論廟見致女反馬諸義(以上十
二期)

湯炳正

法言汪注補正(第四期)

古等呼說(第十一期)

齊東古語摘錄(第十七期)

廣韻訂補敘例(第二十一期)

徐風陶

題蕭烈士遺像(第十一期)

潘承弼

盡六羣書校跋(第一·二·三·四·五·六·七

·八·十·十一·十二·十三·十四·十五·十

六·十七·二十期)

著硯樓讀書志(第四·五·八·九·十三·十四
·十八·十九·二十·二十二期)
孟六所見所藏明清史籍題記(第二十二·二十三
·二十四期)

孫世揚

告子辯(第二期)
周軼生先生哀詞(第四期)
東廣微餅賦釋名(第九期)
荊漢大師語錄(第二十二·二十四期)

徐復

說文記錄(第七期)
麴春黃先生講授章句記錄(第十一期)
羣經齋讀書小識(第十四·十六·二十一期)
鍾劉劉留四字釋(第十七期)
離騷賡秦苑釋(第二十三期)

沈延國

逸周書時訓呂覽十二紀禮記月令淮南時則異文
自序(第三期)
關於呂氏春秋筆記要目(第四期)
逸周書集目
墨經集目(以上第五期)
校書雜錄(第七期)
讀書雜錄(第八·十一·十三·十五·十六·十
七·二十一期)

蔣維喬 楊寬
沈延國 趙善治

呂氏春秋彙校敘例(第一期)
呂氏春秋佚文輯校(第三期)
今月令考(第五期)
上巳詩社第一第二集(第十一期)
上巳社詩鈔(第十八期)

江慎修先生遺著

善餘堂隨筆節記(第五期)

禘祭說(第六期)

善餘堂書札(第七期)

張皋文先生遺著

與莊印山書二首(第十八期)

王湘綺先生遺著

論近代名人書法(第十一期)

劉中叔先生遺著

香論序讀(第六期)

西漢周官師說攷(第二十三期)

周軼生先生遺著

執筆訣(第四期)

春秋左氏疑義答問
單行本
菑漢昌言

章太炎先生近著

鉛字印二册 實價壹圓

蘇州錦帆路章氏國學講習會發行



制言半月刊 第二十四期

中華民國二十五年九月一日出版

每月一日及十六日出版

總發行處

蘇州錦帆路五十號

章氏國學講習會

印刷者

蘇州景德路七十六號

文新印書館

零售每期大洋一角五分	預		時間	期數	價目
	全	半			
	年	年			
本國郵費在內外國郵費照加	廿四期	十二期	一元六角	三元	

本刊投稿簡章

一 凡以論著·札記·文藝·及前賢遺著·未經印行者·投登本刊·均所歡迎·
 二 與本刊性質不合之稿·概不刊登·
 三 來稿須繕寫清楚·加以句讀·如係白話·概不登載·
 四 來稿請註明姓名·住址·以便通信·
 五 來稿無論登載與否·除特別聲明外·概不檢還·
 六 本刊對於來稿·(非本刊特約撰述)有酌量刪潤之權·但投稿人有不願刪潤者·須先聲明·
 七 來稿經登載後·酌酬本刊·
 八 來稿已在其他處發表者·恕不登載·
 九 來稿請寄制言半月刊社編輯部·

廣告定價表

等第	地位	全	半	面
特等	前封面之內面	四十元	二十五元	
優等	目錄背面	三十元	十八元	
上等	目錄前	二十元	十二元	
普通	正文後	十五元	九元	

制言半月刊社廣告部謹訂

- (一) 廣告概用白紙黑字
- (二) 廣告如用圖版可由本社代製製版費另加
- (三) 廣告長年登載以七折計算

太炎先生最後著作

古文尙書拾遺定本出版預告

尙書有今古真僞之別。素苦難讀。雖經清師閻江段王二孫之疏釋。而古文之說。猶有未能通者。太炎先生在上海時。曾作太史公古文尙書說。及古文尙書拾遺二種。收入叢書續編。近卜居吳下。設章氏國學講習會。以半年之期。爲諸生講解尙書全部。續有發明。合之先刻拾遺數十條。凡得百七十餘條。爲古文尙書拾遺定本。從此二十九篇之書。句句可讀。誠爲說經之快事。先生矜貴此書。寢疾之頃。再三叮囑門下。鄭重校刊。本社今將此書全部登入第二十五期紀念號。並印單行本發售。以餉海內外研經之士。特此預告。

制言社啓