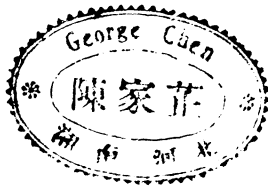


新寧白楊鄉
社會概況調查



新寧白楊鄉

社會概況調查



湖南省立衡山鄉村師範學校出版

序

關於本校課綱的編制和意義，與社會調查一科在課程中的位置和作用，都曾在衡山師古鄉調查社會概況（二十六年七月本校出版）的序裏簡括地敘述過。在這裏我相信用不到再來報告。

廿六年冬本校三_四班同學在衡山也作了一次鄉村教育概況調查，很可惜主持這次調查的解守業先生因參加湖南省地方行政幹部學校技術指導團巡視各縣的技術輔導工作，不幸在瀏陽溺斃；而李柳溪先生又因領同學下鄉組訓民衆把腿跌斷了；因此，那些材料直到現在還未能整理出來。

去年三月，學校遷到新壽不久，縣政府因舉辦戶口調查，邀約本校協助。我們認爲這是應盡的義務，於是動員全體員生（那時三_四班同學因分發各縣辦民訓未到，在校的只有一_三五班三班同學），以白楊鄉作範圍，展開了我們的工作。回校後由五班同學（他們剛上社會調查課）用集體方式把材料整理編寫，再由第一屆畢業同學晏學明君協助整編并負責修訂；更請得李校長及蔣名川鄒鴻操二先生校閱一遍。

學校最近要把這本東西付梓，并叫我寫序；但是我因養病異地，祇得潦草寫一點，聊以塞責！

汪德亮民國二十八年九月於貴州定番

整理者的話

這本小冊子，是二十八年三月我們一三五班同學在新甯白楊鄉調查時所得的一點實際的材料，本來沒有付印的必要。但因各方師友直接間接之催促與鼓勵，不得不把它印了出來。時間匆促，缺點很多，這是要向讀者首先道歉的！

在敘述方面，爲了顧全事實真像，不免照事直書，敬希以復興中國，建設農村爲本懷的先生們，予以鑒諒是幸。

全書的內容共分六章：

第一章、緒論：敘述調查的緣起經過等。希望能供是項實習活動者的一點參考。

第二章、新甯的認識與白楊鄉概況：是介紹地方情形，使讀者對於調查區有深切的了解。

第三章、人口：分年齡分配、性比例、婚姻狀況、職業概況等項。

第四章、教育：根據實際情形，研究小學、私塾、文盲等教育問題。

第五章、其他狀況：描寫當地的風俗習慣、傳說、歌謠等。足見地方人民的生活情況和思想志趣。

第六章、幾點建議：根據上列各章所得的實際材料，分鄉政、經濟、教育、衛生四項問題，提出些微意見，以供爲謀建設鄉村的同人作爲參考之資。

這次的調查工作，完全是汪前校長與李校長指導的。現在汪前校長已離開此間，還勞遠涉函賜，慎重整理，不勝感戴之至；本書蒙李校長鄒鴻操先生蔣名川先生指示校正，陽太陽先生繪製封面，調查時並蒙當地政府，熱忱協助，予以多方便利，始得完成，特此敬致謝意。

晏學明二十八年九月於湖南省立衡山鄉村師範學校

新寧白楊鄉社會概況調查

目 次

序言	
挿圖	
工作人員姓名錄	頁數
第一章 緒論	1—14
一 調查的緣起	1
二 調查的方法與範圍	2
三 調查的經過	2
1 準備	
2 接洽	
3 工作	
4 困難	
5 心得	
6 生活	
第二章 新甯縣認識與白楊鄉概況	15—22
一 新甯縣認識	15
二 白楊鄉概況	19
1 沿革	
2 地域	
3 自治組織	
4 交通	
5 物產	
第三章 人口	23—40
一 人口總數	28

二 人口分佈	24
三 年齡分配與性比例	26
四 婚姻狀況	35
五 職業分配	36

第四章 教育

41—50

一 小學教育調查	41
1 教育行政	
2 本鄉學校及學生	
3 小學教員	
4 學級編制與教學方法	
5 學校經費	
6 學校設備	
二 私塾調查	46
三 文盲調查	47

第五章 其他狀況

51—68

一 風俗與娛樂	51
1 風俗	
甲 婚姻	
乙 喪葬	
丙 做壽	
丁 生小孩	
戊 新年	
己 節令	
2 娛樂	
甲 兒童娛樂	
乙 成人娛樂	

丙 傀儡戲

丁 新年娛樂

二 衛生與健康.....	59
1 衣服	
2 飲食	
3 住房	
4 生病死	
三 宗教與信仰.....	62
1 宗祠	
2 信仰	
四 傳說與歌謠.....	64
1 傳說	
2 歌謠	

第六章 幾點建議

60—76

一 知識方面.....	69
二 經濟方面.....	71
三 教育方面.....	73
四 衛生方面.....	76

表 次

第 1 表	新甯白楊鄉普通戶寺廟戶公共處所戶數人數及其百分比	23
第 2 表	新甯白楊鄉各保普通戶(船戶)人數及平均每戶人口數	24
第 3 表	新甯白楊鄉常住人口年齡分配及其百分比	27
第 4 表	新甯白楊鄉常住人口按五年組男女年齡之分配及性比例	31
第 5 表	新甯白楊鄉常住人口按年齡組人數之分配及小於指定年齡之人數	32
第 6 表	新甯白楊鄉常住人口年齡分配與1890年瑞典人口及我國各地人口分配之比較	34
第 7 表	新甯白楊鄉常住人口與Sundbarg氏三類人口分配之比較	34
第 8 表	新甯白楊鄉常住人口婚姻狀況人數及百分比	35
第 9 表	新甯白楊鄉常住人口13—69歲男子職業人數及百分比	37
第 10 表	新甯白楊鄉常住人口女子職業人數及百分比	38
第 11 表	新甯白楊鄉與戰事有關的重要職業人數之分配	39
第 12 表	新甯白楊鄉小學校數與學生人數	42
第 13 表	新甯白楊鄉6個小學創辦之年份	43
第 14 表	新甯白楊鄉學齡兒童就學與失學的比較	44
第 15 表	新甯白楊鄉15歲以上常住人口各種教育程度之百分比	48
第 16 表	新甯白楊鄉15歲以上常住人口男女教育程度的比較	49
第 17 表	新甯白楊鄉16歲以上常住人口文盲人數與識字人數之比較	49

工作人員姓名錄

總指導員 汪德亮校長

指導員

李 智先生	粟 崗先生	馬星五先生
曾志蘇先生	石鎮川先生	周振邦先生
唐叔超先生	曹國屏先生	朱 節先生

調查組組員

第一隊——駐白沙

彭若芝	謝志賢	雷繼羣	謝 元	賀鼎揆	王伯恭
廖炳輝	曾蘇才	李正茂	駱望秋	張澄宇	陳進業
陳平階	劉錫階	趙 琦	黃辛勤	鄧定鈞	呂亮清
閔炳陽	周國基	吳福林	李 強	鄒羣英	

第二隊——駐楊溪

李 凡	馬沛然	劉立冬	黃邦仁	馮紹蓉	鄧大業
李 華	段 俊	王守傳	孫德泰	陳中一	陳時中
陸民華	聶錫光	譚澤佑	蕭 明	蕭瑞崑	李實德
賀之駿	蔣重吉	羅能明	王安邦	鄧麓湘	

第三隊——駐石馬

蕭英華	楊春池	凌志謙	王繼銀	易瑞生	譚積澤
-----	-----	-----	-----	-----	-----

測繪組組員

張遠定 張國安 王開曙 李建平 楊介民 熊純惠
徐友村 劉積學 張平東

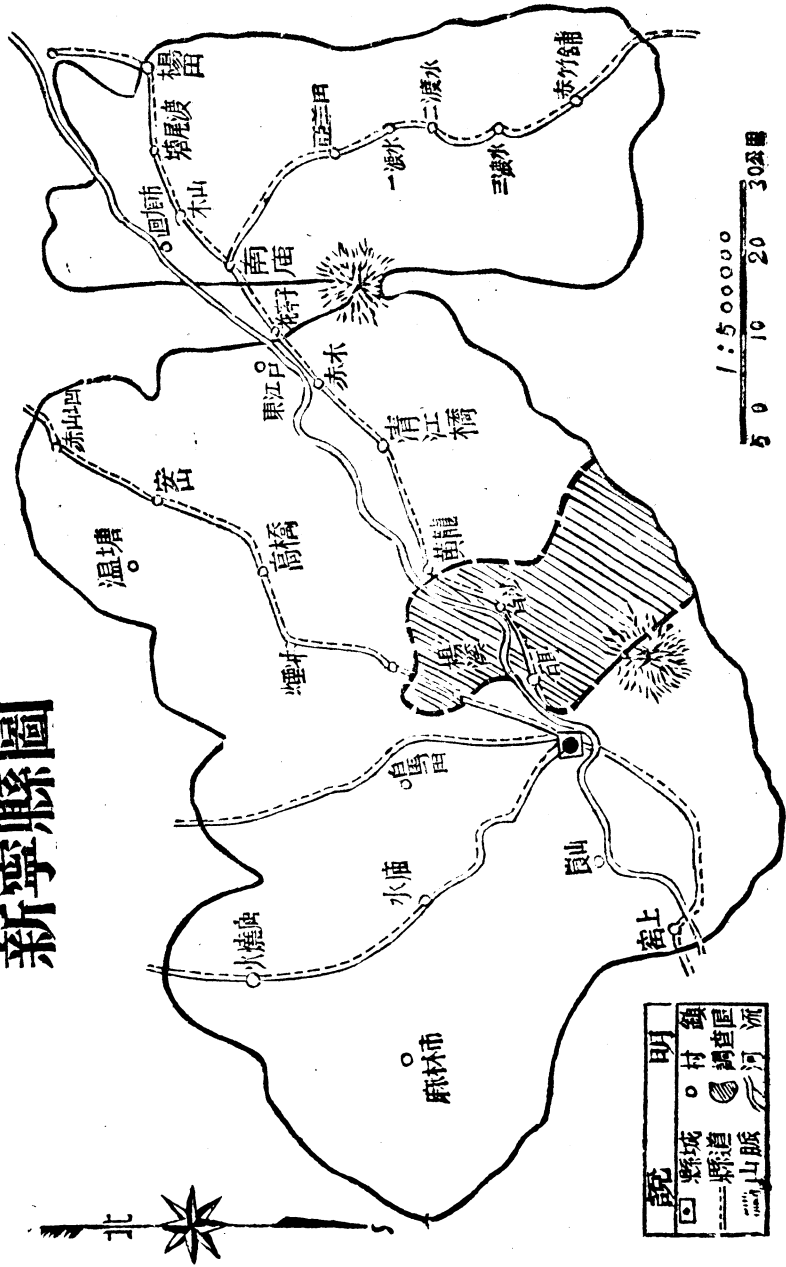
漫畫組組員

段 麟 李德韓 劉明驥 伍 覺

材料準備供給組組員

王遠杞 程仲德 羅企賢 張 忠 周澄清

新寧縣圖



明	縣
○	村鎮
—	縣城
—	縣界
—	山脈
—	河流

1:50000
50 10 20 30 公里



第一章 緒論

一 調查的緣起

近年來復興農村改造社會的呼聲，已高唱入雲；但究竟怎樣去復興農村改造社會？這倒是一個嚴重的問題，決不是坐在房子裏光用嘴喊或者是盲目的亂撞所能辦到的；不要說是要去改造一個複雜的社會，就是一個人病了，請醫生診治，醫生也得要應用各種科學的方法，從各方面去檢驗，明了病的根底後，才能對症下藥。社會的情形這樣錯綜複雜，即使你竭全力地去觀察它研究它，也難得知其究竟。因此便有“社會研究”一門科學的產生，以供我們研究社會改造社會的根據。湖南省立衡山鄉村師範學校，是為適應時代需要而產生的一個新型的學校。它設立的目的，在培養鄉村建設人材，去服務社會改造社會。故對於“社會研究”，非常重視，在第一學年第一學期的課程就以“社會研究”為中心，更授與學生一般社會調查與統計方法的知識與技能。同時注重實習，以謀所學的理论與實際經驗相配合。民國廿五年下期一二班同學在衡山師古鄉作了一次大規模的社會概況調查，供給衡山縣政府作為農村建設計劃的參考。民國廿六年下期三四班同學下鄉作教育調查，仔細觀察分析研究衡山當時小學教育的利弊，而進謀所以補救改造之道，對於當時衡山整個小學教育的改革，實有重

大的貢獻。至於五班同學去年（廿七年下期）在衡陽渣江時，亦有下鄉調查之計劃，後因時局變遷，沒有實現。學校遷來新甯後，本想那時繼續實習社會調查的工作，因當時鄉下頗有土匪出沒及其他種種特殊的原因，未便馬上實行，旋新甯縣政府感到匪患為害，擾亂治安，阻礙役政，於抗戰前途實有重大影響，故除調動大軍實行清剿外，同時積極進行清查戶口，整理保甲等工作。當時因感到人材的缺乏，乃商請本校協助，時汪校長正擬繼續五班同學的社會調查實習工作，遂慨然應允，即由一二班同學配合着五班同學下鄉實習，俾新同學在舊同學的指導之下，相互感應，相互研討，以實現並發揚同學們“教”、“學”、“做”合一的教育理論和精神，有此特殊的機緣，此次調查遂得很順利地進行了。

二 調查的方法與範圍

社會調查的種類，大別之為全體調查，選擇調查，個案調查三種，全體調查的“全體”二字，可說是相對的：如舉辦某種調查，以一縣為範圍，調查各種情事；於縣而言，則可認為是全體調查，但若對全省而言，這便只能算做選擇調查了。照這樣說，我們所舉辦的白楊鄉概況調查，以一鄉為範圍，便可算是全體調查了。

白楊鄉包括舊大白 11 保，楊溪 10 保，石馬 4 保共 15 保，244 甲，2,659 戶。但限於時間和人材，只能選擇與抗戰及鄉村建設有密切關係者調查。應用表格填寫有數量去統計研究者，如人口和教育調查等。至於其他的調查，則僅能應用綱目做概況的敘述與描寫。

三 調查的經過

1 準備

同縣政府商議妥善以後，就開始籌備實地調查工作的進行，為謀下鄉工作便利計，在未下鄉之先，就將各種調查表格及各種綱目，每位同學分發一份，實地演習一次。幾種預料中的困難，以及困難的解除方法，也都提出來同大家研究討論。

調查區決定好了，即派四位同學到達該地巡視一周，繪製簡圖，接洽各項事情。四位同學回來後，大家對該地稍有認識，於是就進行分配工作，把七十個同學，分成四組；（一）調查組——該組因人數較多，工作範圍大，再分爲三隊：計第一隊二十三人，駐白沙；第二隊二十三人，駐楊溪；第三隊六人駐石馬。（二）測繪組——共九人，（三）宣傳組——共八人，以上（二）（三）兩組，因工作地點不一，住宿亦屬流動性。（四）材料準備供給組——共五人，爲了收音、摘錄新聞、找參考材料等的方便，仍住校內。工作時，每日由學校派教職員二人，巡迴視察。并另派一人專負接洽聯絡之責。一切籌備就緒後，於民國二十八年三月二十六日，全體出發白楊鄉工作。

2 接 洽

這次調查比在衡山師古鄉調查時要困難麻煩得多，其原因有二：一方面因爲我們學校遷到新甯不久，一般人士對我們還不十分了解，恐怕他們懷疑；尤其是在這戰時來做調查工作，更會使老百姓恐懼；他們以爲調查人口爲的是要調查壯丁，以便好徵兵；調查財產又怕是政府要加稅，這樣，調查就感到非常困難了；另一方面就是治安問題：當時鄉下土匪猖獗，殺人越貨，綁票勒索，時有所聞，尤其是白楊鄉東南盡屬高山地帶，（里竹山紫花坪等地）素有匪窩之稱，故各同學下鄉，分散工作，甚感不便，爲謀工作進行順利計，我們須作多方面的接洽，如與縣政府商議工作地點，治安問題，決定下鄉日期；與鄉公所籌劃工作進行中各種事項，如辦理食宿保障安全等事，都經過多次的接洽商議，幸得縣政府與鄉公所的熱忱資助，許多困難與麻煩，得以解除，這是我們要向他們表示謝意的。

爲了工作的迅速進行，到了第二天，便召集保長會議，地點在鄉公所的前坪，儀式非常簡單，唱了一個國歌後，便由主席報告開會意義，“我們此次調查，不是爲的抽丁加稅，主要的目的：是爲民衆謀福利，想辦法解除人民的痛苦。如現在土匪猖獗，我們來舉行清鄉驅匪的宣傳，複查戶口，使匪民不能立足，地方得到安甯，大家就能够安居樂業。至於教育調

查，是調查小學私塾和文盲的，用意更好，如果小學辦得太少，我們商請教育局增設；小學與私塾辦得太壞了，我們想辦法改良；民衆不認識字的，我們辦民衆學校，要他們來讀書，增進他們的知識。總而言之：我們的工作，沒有那一件不是於民衆有利益的，請各保長轉達各甲長及全體民衆，叫他們不要懷疑，更不要害怕……，接着由鄉長解釋老百姓各種不必要的疑竇，次由鍾督導員訓話：先給保長們一頓“訓誡”，再給同學們一番“獎譽”就完了。末後輪到汪校長講話了，校長對於社會心理是有深切研究的，他首先說幾句客氣話，便把全場的空氣對換過來，當時保長們還以為我們的工作是政府命令來作的，經校長一番譬喻後：說這種工作是我們應盡的義務，應該將它幹得好好的，於是全場的空氣頓時活躍起來，每個保長都表露出興奮的臉容，他們此時方才全部明白我們此次調查的用意了。於是大家提出好些問題，互相討論，結果甚為完滿，散會後，同學們各找着自己工作範圍的那保的保長商討多時，一切事情都籌劃得周詳詳的，工作乃能順利地開始進行了。

3 工 作

此次下鄉，汪校長想實驗同學是否在每一次下鄉可以兼做幾項工作，故這一次的工作項目，比以前第一二三四班幾次的實習要多。因謀工作進行的順利計，實行分工合作，茲將各組工作情形概述於下：

(一) 調查組

A 保民大會——二十八日上午，各保召開保民大會，到會的有保甲戶長及壯丁，人數很多，連老嫗小孩參加的都不在少數。開會儀式甚簡單，選擇一塊地點適中平坦乾淨的坪地，就作了會場。將隊伍排列整齊後，會議便開始，首由同學報告調查的義意及調查的項目，提出調查時民衆應注意之點，並解釋民衆對於調查的各種疑點，此外還講述一些日寇侵略我們的情形及後方民衆在戰時應盡些什麼責任，以提高他們的抗戰情緒。末後討論工作進行中的各種問題，時間都在兩小時左右即散會。

B 人口調查——此次調查，以人口調查及教育調查為主；尤以人口調

甚為重要。同學們對調查工作極感興趣，每日上午九時出發，爬山越嶺，不畏任何艱苦地工作着，直至下午四、五時才回來（每次出去總是餓着肚子繼續幹七八小時的工作），這種吃苦的精神，真可佩服，故工作的成績非常好，不到一週就將人口調查這門偉大的工作完成了。

C教育調查——師範學校對於鄉村教育的改造是負有特殊的使命的，特別是我們衡山鄉村師範學校，素以服務社會，改造社會為己任，故到新舊後當然不能閉戶讀死書，而忘却實際的工作，且三四班不久就要實習民衆教育及小學教育，將選擇白楊鄉為實習地點，為求將來實習工作的順利進行，在未下鄉實習前須對該鄉教育情形有番相當的明瞭，故這次的教育調查是十分迫切需要的，這次教育調查，分小學和私塾調查，及居民的教育程度詢問等項，調查的小學共有8所，私塾共有16所，文盲8,674人。至於較周詳的分析闡述，我們把它放在第四章。

D糧食調查——我們一到白沙，首先感到困難的就是糧食恐慌的問題，四五十人一頓飯的米，須買好幾家才能買到。不獨價錢很貴，簡直找不到買的地方，這是使我們傷腦筋的。當廿六日晚上鄉公所為了招待我們開了一個歡迎會，技術輔導團也被邀請參加，會中便提到此事，大家都感覺這問題太嚴重了。輔導團商請我們附帶的作種谷米的調查，統計數量，推算盈虧，以便設法救濟。當時同學們也覺得這種工作很有意義，於人民有實際的利益，於是馬上答應了他們的要求，在人口調查時附帶的作種糧食調查。如五保調查結果：約有谷一千五百二十三石，二十保約有二百餘石……等等。惜因時間倉促，工作太忙，有少數的保尚沒有調查出數目來，這是我們引為非常遺憾的。

E武器調查——匪患問題在鄉下鬧得非常嚴重，老百姓到了上晚，怕匪圍屋牽羊，便相率地逃到安靜的地方，或者窮的親戚朋友家裏去躲了，以圖倖免；一到天亮他們又各自回到家裏。所謂“日入而出日出而歸”正是此地老百姓畏匪的寫照。他們在這樣不安定的生活裏度日，這倒是一個非常嚴重的問題。要使土匪絕跡，要使老百姓能安居樂業，唯一辦法就只

有組織民衆，訓練民衆，使民衆有自衛的力量，所以武器調查，也是非常需要的。一方調查本地有多少槍械，能否已够自衛之用；再者將每戶所存之武器清查登記，便不致被匪利用，我們此次調查的結果，知道白楊鄉步槍共有十六枝，鳥槍各保平均可得六支；至於校標每兩戶可得一支，總數在一千三百以上。如果將這些武器好好利用起來，同時民衆有健全的組織，我想對於匪患的根絕，治安的維持，是不成問題的，希望政府當局注意到這點，並期切實做到。

F繪製保圖——我們這次調查是以保爲單位的，爲求工作的便利，對於各保地形地勢及住戶分佈情形須得知道的，因此在各種工作未開始以前，就着手繪畫保圖，同學們隨着各保長在各保境內巡視一周，用着很簡單的儀器：一支尺，一支鉛筆，一塊圖板。應用步測算法……很快的繪好各保地圖。這些保圖，是同學用大量的手汗換來的，他們都認爲非常寶貴，可惜這次付印時，因印刷的不便，不能將這些地圖印在上面，只得割愛，這是對同學們萬分抱歉的。

G宣傳與其他——抗戰將近二年了，可是後方大多數的民衆，還在過着太平時代的生活，對戰事毫不關心，推其原因：固然是中國的教育太不普及，人民的知識太低下；但宣傳工作的做得太不夠，也是不可否認的事實。有些老百姓簡直連中國與日本都分不清，他們不知道爲什麼要打仗，爲什麼要抽些壯丁去送死，他們埋怨政府，埋怨戰爭。每當同學們向他們談話時，很多提出些這樣的問句，在這樣的情形之下，要來動員民衆推行役政，當然是非常困難的，我們爲着提起一般民衆的抗戰情緒，除於調查之外，還挨家挨戶作了各種的抗敵宣傳，如向老百姓宣示日本的暴行，漢奸的禍國，並指出後方民衆在戰時應有的責任；此外關於清鄉訓練的宣傳，下層自治機構的研究，保甲內劣民的識別偵緝……也費了不少的時間和精力。

(二)測繪組——測量這件事，在表面看起來，好像是一件容易的事，其實不然，只要你加入工作一兩天，便會感覺到這工作的煩難了，幸喜

本組同學都非常賣力，翻山過嶺，涉水渡河，雖在烈日炎天下，還是很辛勤工作著，他們完成了這三件偉大的工程：

- 1 縣城至黃龍路線圖。
- 2 縣城圖。
- 3 沙洲圖。

(三) 宣傳組

A 壁畫——壁畫是我們重要的宣傳工作之一，作的人也很努力，從觀瀑渡至黃龍，沿途所有的要口，都給他們繪滿了各種抗戰漫畫，過路的人們，無不爭相圍觀，並且大多數觀眾都受了很大的感動，這實在是一種真好的教育工具，茲擇其數幅略述其大意如下：

第一幅

- (1) 標題：“敵人又來轟炸了，可恨”！
- (2) 畫中景物：鄉村茅屋二間，敵機兩架來襲，村人幾個攜物奔走等情。
- (3) 地點：白水渡頭
- (4) 畫幅大小：寬五尺，高三尺五寸。

第二幅

- (1) 標題：“把鬼子趕出國境”。
- (2) 畫中景物：一羣軍人執槍前進殺敵。
- (3) 地點：白水渡頭
- (4) 畫幅大小：寬四尺五寸，高三尺。

第三幅

- (1) 標題：“打鬼子去”！
- (2) 畫中景物：農人執鋤，工人軍人婦人各執武器，一學生右手執手榴彈，左手指着前方，領導衆人前進。
- (3) 地點：石馬中街
- (4) 畫幅大小：高五尺，寬六尺。

第四幅

- (1) 標題：“擁護領袖”
- (2) 畫中景物：蔣委員長肖像。
- (3) 地點：石馬中橋
- (4) 畫幅大小：高三尺，寬四尺。

第五幅

- (1) 標題：“殺人放火的鬼子”
- (2) 畫中景物：兩個鬼子兵，用繩子縛了一個老頭，兩個鬼子夾着一個女人，自遠處來，一老頭死地上，血流滿地，遠處房屋着火，正在猛烈地燃燒着。
- (3) 地點：白沙市上街
- (4) 畫幅大小：高五尺，寬六尺。

第六幅

- (1) 標題：“衝鋒殺敵”
- (2) 畫中景物：戰地情景，無數勇士，勇敢地追着鬼子。我們的飛機，同時助戰，燄火烟塵籠罩大地。
- (3) 地點：白沙市上街
- (4) 畫幅大小：高六尺，寬七尺。

第七幅

- (1) 標題：“大家團結”
- (2) 畫中景物：農工商學兵相互攜手，圍成一圈唱着歌。
- (3) 地點：白沙市下街
- (4) 畫幅大小：高五尺，寬六尺五寸。

第八幅

- (1) 標題：“剷除漢奸”
- (2) 畫中景物：大批老百姓和兩個軍人，綁縛一個穿西裝的漢奸。
- (3) 地點：白沙市下街口頭

(4) 畫幅大小：高六尺，寬七尺。

第九幅

(1) 標題：“打日本去”(即農村總動員)

(2) 畫中景物：幾個農人，拿着鋤頭鐵刀之屬，向陣地前進，幾個婦人老頭牽着一個學生，學生舉起右手作演講式。

(3) 地點：塘底，距白沙市三里許

(4) 畫幅大小：寬四尺，高三尺五寸。

第十幅

(1) 標題：“你看！鬼子多可恨，”

(2) 畫中景物：兩個鬼子兵打一個老頭，另一個鬼子兵拉着一個年少的婦人去強姦。

(3) 地點：塘底

(4) 畫幅大小：高四尺三寸，寬五尺五寸。

第十一幅

(1) 標題：“要他的命”

(2) 畫中景物：一個敵兵，跪在一個國軍前作求饒之狀，遠處隱約可以看到有經敵機轟後遺留的殘屋，和我軍前進的雄姿。

(3) 地點：永安橋

(4) 畫幅大小：高五尺，寬七尺六寸。

B標語——標語是一種意識的藝術宣傳；標語則是一種文字的宣傳。在現在教育不普及，文盲遍地的地方，標語的效力雖不及漫畫來得大，但總有它一部分功用的，於是也將他列入我們的宣傳工作之一。我們所作的壁字有：“保國就是保家”，“擁護蔣委員長”，“剿滅漢奸”，“誓雪國恥”等；此外重慶縣政府所印製的關於清鄉剿匪的各色標語，分保黏貼。爲了要使標語發生效力，當作壁字或黏貼標語時，對圍觀的民衆，隨時加以口頭的解釋，指導他們認字，同時採用傳習的辦法，令識字及明瞭標語意義的人，去轉教不識字的，這樣收效很大。

C宣傳大會——各種工作將完畢，準備返校的前一天，白楊鄉很多的民衆，要求我們舉行一次擴大宣傳，本來我們老早就有這樣的打算，既有這樣的好機會，當然不能輕輕放過，於是就馬上答應了他們的請求。當地老百姓負責搭舞台，我們也忙着作各種準備工作，如排戲、練習歌詠等。

四月一日的上午，清鄉剿匪宣傳大會，按時開幕了，各保的民衆都源源的來到，小的沙坪中，擠滿着幾百個人，空氣非常緊張熱烈，幕起了，觀眾的視線均投射在舞台上，『壓劇』一段段靜的而具有非常刺激性的事實，將全場的空氣頓然變得寂靜嚴肅。滑稽的『壓劇』，更博得聽衆不少的掌聲。接着是難胞中二位小朋友的蓮花落，及白沙小學校出演『我們當兵去』，給觀眾的印象亦很好。次由我們的歌詠隊合唱各種抗戰歌劇，歌聲刺透了每個觀眾們的靈魂深處，他們隨着歌聲的節奏而作各種不同的表情。最後以會轟動新甯的梨膏糖不壓臺，梨膏糖最能迎合人家們的心趣，給予他們印象最深的也就是這個玩意兒。約兩小時的光景，大會就在觀眾們搶糖的混亂中和熱烈的掌聲中結束了。我們相信這一次擴大宣傳，必能給白楊鄉人民一個永久不會磨滅的印象。

(四)材料準備供給組：根據以前幾次下鄉工作的經驗，每一次下鄉，總感到各方面消息的隔絕和各種材料的缺乏，使工作發生很多困難。爲解除這種困難，特增設一個材料準備供給組，本組同學多爲學生活動服務聯席會負責人，除仍駐校掌管經常各種事務外，並担任下鄉同學材料之供給及各方面的聯絡，茲將本組工作分述於下：

A材料的搜集——關於向人民解釋調查的意義，宣傳國難情形，報告前方戰訊，以及怎樣清查戶口，嚴密保甲組織，根絕匪患，推行役政……等各方面的材料，均賴該組搜集，俾能源源不絕地供給在鄉同學的應用。

B印送……找到材料後——尤其是每日新聞——便得馬上付印，或用複寫紙抄好，送給在鄉同學。每天有工友一人將各種材料連同信件及需用品送到白沙；再由常駐白沙負聯絡總責的一位同學，將各物分發到各組各隊，傳遞甚爲迅速，因此工作也到得很多的便利。

4 困 難

一樁事情，說起來很容易，其實做起來就難了。我們這次下鄉的工作項目很多，加上受環境的影響，困難當然是免不了的。但我們並不因困難而灰心退縮，更要想法子去克服它。這是人生應有的服務態度，亦即社會化教育精神的基礎，茲將各組困難之點臚列於下：

(一) 調查組

- A 人民對調查的懷疑：他們以為調查人口為的是抽丁，問清了家產會加稅。因此多虛報，不說實話；
- B 年齡不確實：因怕徵兵，二十歲以下者以多報少，二十歲以上者，以少報多；
- C 糧食調查難得實數；
- D 山地怕匪，有礙工作進行；
- E 少數保甲長不負責或無能；
- F 村落稀散，正值農忙期間，人民常不在家，多次往返，耗費時間。

(二) 測繪組

- A 時間太短，不能繪成全鄉完整地圖；
- B 山地過多，測量費時，且因放線不遠，致使圖形狹長；
- C 重日發風吹碎圖紙，妨礙工作；
- D 地形不熟悉，對地形無整個概念，定點常不適宜。

(三) 宣傳組

- A 顏色太少，調和繪圖，均耽擱時間；
- B 工具缺乏，毛筆不夠，顏色盤沒有，要向附近農家借碗代替，牆壁高的需梯子，亦得商借，於時間甚不經濟。

(四) 材料準備供給組

- A 工友一人，不夠支配，調動欠靈；

B收音機缺少電藥不能按圖收音；

C缺少電話裝置，重要的、緊急的消息，不能很快傳達。

5 心得

從做上學，是本校一向的教育精神，使同學們能從實際工作中，獲得教育；在工作中鍛鍊自己，陶冶自己。我們在工作中發現困難，便能集體商討克服辦法，上面許多的問題，就費了我們好些的時間和精力，始克找出解決的方法，這都是我們的寶貴的收穫。茲就社會和個人兩方面來說明我們在此次工作中的心得：在社會方面的，我們能應用科學的方法、分析、觀察、洞悉社會的各種情態；找出社會的病根，然後去計劃實行改造社會的辦法；在個人方面的，使每個同學，切實認識社會，明瞭社會，知道社會是需要改革的，因此堅定了大家服務農村的信念；同時還獲得了各種的技能：如調查組的同學，都學會了怎樣去作各種調查，如何同民衆談話，如何發問……等，這都是他們在工作中得來的實際經驗。在測繪組的同學，每人學會了測平面圖的技術，插標記方法及定方向的簡便法——復規法……等。同時還能在工作之餘，參攷各種測繪書籍，互相報告其簡書的心得，使大家都能獲得同一的測繪知識。宣傳組的同學：在繪製漫畫時，隨時知道怎樣去改良，使篇幅不可過大，意義力求通俗化；不宜帶有諷刺意味；畫中國人與日本人應有明顯的區別。材料準備供給組的同學：學會收音的技術及尋找參攷資料的方法，總之每位同學，都能在社會方面，有所貢獻；在個人方面，有所收穫。因此，大家對此種艱鉅的工作並不感覺困苦，反而發生無限的興趣。

6 生活

同學們在學校裏過慣了規律的生活，下鄉後也不能例外，茲將我們在白楊鄉的生活程序表列下：

白楊鄉調查時生活程序表

6 點……………起床

6 點20分——50分……………早操

7 點——7 點 50 分	整理材料
8 點	早餐
8 點 20 分——50 分	自由活動
9 點——下午 4 點	出發工作
5 點	晚餐
5 點 20 分——6 點 10 分	整理材料
6 點 20 分——50 分	自由活動
7 點——8 點 30 分	討論會
9 點	就寢

「噓噓」的嗚聲，將我們在夢中驚醒，大家拿着手巾牙刷向江干上跑去。帶似的資水，就作了我們的天然洗臉盆。在晨光曦微中，我們在草坪上跑着喊着“1—2—3—4”！“1！3—4！”雄壯嘹亮的呼聲，驚動了周邊的老百姓；他們都带着驚異的眼光注視着我們並且不斷地稱道：“呀！相公學生也能吃這種苦呀，！”

早飯後，我們開始出發了，和煦的春風和明媚的陽光，鼓舞起我們愉快的情緒，嫩綠的田野點綴着紅白的菜苔和桃李花，宇宙是美麗神秘地。當我們感到太寂聊時，就哼着幾首抗戰歌曲：“讓我們結成一座鐵的長城……向着自由的路前進……”；或者談談笑笑，每在不知不覺中就到達了工作地點。在工作時，我們努力的工作，八點鐘很少有隔斷，要是想休息，也只能在農家吃午飯時，稍為歇一歇氣。保長先生們待我們很客氣，每當吃飯時，就辦些菜留我們吃飯，我們不敢領受，因我們是不動老百姓一絲一毫的，否則便受到團體的制裁，即使肚子很餓，也得完成我們這一天的工作，才得回來。

晚上，我們開討論會，幾個地舖，就做了我們的會場，大家圍坐地舖上輪流地報告當日的工作情形，遇到的困難，解決困難的辦法，個人的心得等。最後由大家提出問題討論，直到九點或十點才停止。

我們的伙食很豐，一天兩頓飯，菜很填，睡時還要受虱子的剝削。物

質享受，的確是太不夠了，但是，我們能從工作中及美麗的自然環境中得到許多的安慰，所以我們的精神始終是愉快的，興奮的！

第二章 新寧的認識與白楊鄉概況

一 新寧縣認識

在未敘述白楊鄉概況之前，首先將新寧縣各方面的情形來作一個介紹，作沒有到過這座山城的讀者，對於新寧，腦海中也存留一個概念。

新寧位於湘省西南，毗連廣西。其境域：南界廣西資源及全縣；北界武岡；東連東安；西接城步。沿革：漢置夫夷侯國，屬於零陵郡。晉改屬邵陵郡。東晉改爲扶縣，宋有因之。梁改爲扶陽，後仍曰扶夷縣。隋併入邵陽。唐爲武岡縣地。宋紹興十五年，復分置新寧縣，至今未改，今屬第六專員區。

全縣人口共214,440人，男子佔115,493人，女子佔98,947人。計普通戶（船戶在內）45,760戶，市廟戶343戶，公共處所178戶共46,281戶。常住者有208,941人，暫居者5,497人。人民以從事農業者最多，工商業者次之。

該縣全境皆山，森林茂盛，大山有金峯巒雷劈巒……等。山高達十餘里，峯巒聳翠，風景非常秀麗雄壯。河流有夫夷水直貫過境，可通帆船，上可達廣西資源，水勢非常湍急，旅客大有坐船難之感。下水直到邵陽，還是新寧唯一的交通要道，年來在這山城裏也充滿着抗戰空氣，接受了外來許多新的文化，恐怕是受了它的賜予不少。

新甯的氣候也非常特別，多陰雨，有時連許久見不到太陽；不是霧雨綿綿，就是陰霾滿佈天空，總是露出一副慘淡的臉容。記得我們去年來新甯的最初兩月內，僅遇到十多天是天晴的。所謂“天無三日晴，地無三里平”，正足以寫照此地的情境。

在此天然環境的限制下，無疑地新甯的文化是比較湘中各縣要稍微落後的。有一部份人民還在過着中古世紀式的簡陋生活。境內有八洞：即麻林、石貝、大新、申冲、黃卜、桃林、羅繞、野牛等、洞勢甚險峻，洞內居民，更別有風格。新甯現存的獠民就住在這些洞內，他們過着非常特別的生活，但也有與漢人發生關係的。

最值得我們注意的：這個山城，在滿清時還出了不少的人物，如兩江總督劉坤一，兩廣總督劉長佑，及烈士汪惠源等，他們都是清末有數的人物。因此，此地一班人民還保持着很濃厚的封建觀念，恐怕就是受了他們的遺風吧？

關於人民的生活，在接近縣城一帶的居民還算平常，沒有甚麼特別；若就邊遠區域如桃林竹富一帶的居民生活而言，那就不堪形述了。他們主要的食品是糲糧；住的是幾間狹窄骯髒破爛不堪的木房，用磚瓦做的屋子，可說是鳳毛麟角；穿的是破爛不堪的土布衣服，即連帶點有色彩鮮艷的衣服或女人用的銅銀首飾之類，也不容易找到。因此說他們過的是中古式的生活，我想並沒有形容得過火的。

本地婦女（接近縣城一帶的居民少有此種風氣）無論是老的少的，從五六歲起乃至五六十歲的老婆婆，她們都光着腳在外面作苦工；她們時常用布袋袋着小孩背在背上彎着腰在田裏不停地鋤耨着，汗珠兒如雨點般滴在地上，凡男子們所能做到的工作，她們都能夠做，從年頭到年底，可說沒有幾日休息，她們的身體非常壯健，當女兵的條件是非常够的，如果全中國的女子都能訓練出來像她們這樣的身體，則中華民族的前途是無量限的。

因為不論男女老少均須工作，故當農忙期，每個農家都將門鎖了，全

家人都出外工作，這樣，想作調查工作是比較困難了。

他們的生活必需品是糶糧，谷米用得很少；大部份的谷米操在少數墾骨子的地主們手裏，地主們每將谷米屯積不出糶，以索高價；或裝運出境，以圖厚利，因此，一般貧民有錢買不到谷米，即能買到，價極高昂，故有些老百姓為飢餓所迫，不得不上山當匪，乃造成新寧幾十年來非常嚴重的匪患問題。

講到新寧的匪患，的確是一個非常嚴重的問題，新寧在最近廿餘年來，差不多沒有一日安靜過。其所以造成這個局面，固然是山地太多，易為土匪所棲息；但最大的癥結：在過去一般執政者對於剿匪多不認真辦理，或對土匪過於姑息所致，當時每當土匪捉進官府時，當局多給以自新的機會，不忍加以極刑，縱多不過罰他們坐幾年牢房而已。然當土匪被釋放後，不惟不悔過自新，改走正路；尤復舊業重理，一誤再誤，並時常在鄉里尋隙雪恨，說某某不來援救我哪！讓我坐牢受苦哪！乃藉此任意殺人，這樣，不知冤枉死了許多人。因此，土匪一被捉入官府，他們的親戚朋友鄉鄰不得不想法子去保救。因為生出此種畏心而求討好於匪衆，於是藏匪通匪縱匪之風，也就跟着產生了。

還有一樁好笑的事：即當土匪被逼投降歸順後，常受到政府的優待；甚至還可以升官發財，如以前某師長就是一個好例子。這位師長以前在新寧是一個綠林出身，歸順後，漸漸上升，遂有今日的地位。這樁事情，在新寧大多數民衆的腦海裏至今還留着很深刻的印象。因此，有些不安正業的老百姓，覺得當匪並沒有什麼危險，以為一到沒有辦法時就可以投降，投降後，還可以碰到上進的機會，這也是鼓勵他們當匪的一個原因。

自現任王縣長接掌縣政後，勵精圖治，下了最大的決心，期將新寧鬧了幾十年來的匪患問題，作一個徹底的解決，適今年三月王縣長又奉到薛主席的命令，限期將新寧匪患肅清，乃即調動全縣保安警察隊會同省政府加派的的保安團隊及各鄉自衛隊等共約千餘槍兵，對大小各股土匪實行圍剿。並授予各鄉長以處決土匪之權。同時商請本校同學組織政工隊出發桃

林竹富馮福等各鄉辦理剿匪清鄉善後等工作，白楊鄉的調查工作也正在此時發動的。

經過這次圍剿後，新甯匪勢已暫告匿蹤；同時因清鄉工作做得嚴緊，如戶口之清查，保甲之整理，匪民（包括通匪窩匪縱匪爲匪等）之調查偵緝，民間武器之登記，從新嚴具各種切結等，使每個老百姓都生出畏心戒心，深深的領悟到當匪的罪惡與危險，從今以後他們不惟不敢做土匪，即通匪窩匪縱匪也都不敢了。老百姓對政府現行此種剿匪政策非常滿意，他們常對我們說：“……呀！連鄉長都殺起人來了，以後誰還敢去當匪……若是政府早點這麼辦，新甯老早就沒有土匪了”。由此，可以知道新甯多匪的最大原因，是過去一般執政者對於剿匪沒有十分認真辦理，或者對於土匪過於姑息所致，至於人民生活太苦，山林太多的因素，還在其次。

關於匪患問題已談到了這麼多，現在回頭來談談縣城情形吧：新甯縣城很狹小，位於夫夷水之濱，市肆不多，築有舊式的城牆，最特別的全城沒有正式掛着招牌的“旅館”只有幾家“客棧”在城外，旅客住棧，每天計算歛伙錢多少，每餐吃多少米，多少錢菜，這樣，對於中下層的人們是非常合算的；若是那些達官貴人公子少爺們來住，那就感到有些不舒適了，由此，可以證明新甯的生活程度是很低的。

新甯因爲時常鬧着匪患問題，故縣城對於防匪的設備也做得特別多，在城之四周附近築有堅固的礮壘，工程很大，有如小砲壘，城外各要口及牆壁上密佈着安放槍砲用的窟窿，故防備是相當周到的，據說以前土匪攻過幾次城，都沒有攻得進。

自抗戰的烽火燃遍了全中國的原野後，這山城裏的人們被波動了，隨着本校的遷來，及各種抗戰工作的積極推行，抗戰的空氣也就一天一天的緊張起來。

在這裏我們不要忘記新甯之能有今日這個新的局面：抗戰戲劇——這外來的新的文化鬥爭武器——是盡了它最大的幫助的；它以戰鬥的利刃

達到新甯每個人民心靈的深處，使他們獲得了時代的教育，激發了他們堅強的戰鬥意志，共同朝向一個目標——抗戰建國——前進！

無疑地，在今日新甯的戲劇，在衡師劇團的領導之下，已不比湖南任何一個城鎮，不到半年的光景，大小演出達十餘次之多，每次演出的效果極好，觀眾大有可觀，在幾次募捐公演時，不論票價售得怎麼高昂，觀眾總是滿座；並且屢次都超出了預期的結果，這樣，一面可以看出新甯人民對於愛好戲劇的興趣，同時足以表現他們愛國的熱忱。

誰說山城裏的人民是靜的，是跟不上時代步伍的；相反地，他們具有非常優良的素質，有時還為外面的人所難及的：如鄉下壯丁之容易招集（該縣不論任何邊遠區域之受訓壯丁，隨時可以下令招集，並且到得很齊）兵後補充的有餘裕，人民獻金救國之踴躍及對於各種紀念大會之熱烈參加……這些都是難能可貴的——再能有賢明的當局領導，配合着具有這樣優良素質的老百姓，共同努力的幹下去，我們相信新甯這個山縣的前途是無限量的。

二 白楊鄉概況

1 沿革

白楊鄉這個名詞是時代演變的產物，在抗戰以前，新甯是沒有這麼一個鄉名的。當時的地方組織，鄉以上還有區，故一鄉的範圍甚小。

自去年張主席（治中）主持湘政，實行廢區擴鄉後，新甯隨即劃分為十七鄉又一鎮。

現在的白楊鄉，就是過去第四區的大半部，即舊大白、楊溪、石橋（下半鄉）三鄉的地域合併而成的，以前第四區區公所舊址今為鄉公所，除大白、楊溪兩鄉完全劃入外，石橋鄉只劃入下半鄉的一部，於是就其完全的兩鄉（大白楊溪）各取一字的以命名，稱之曰“白楊鄉”。

2 地域

白楊鄉之境界：東至里竹山、紫花坪；南至觀瀑渡對河金峯嶺；西至

舊二渡鄉范家垌；北至官塘。

全鄉共分二十五保，第一保所屬的主要地方有白沙市；第二保有屈木山、塘坡上、田中間、雙冲口等；第三保有庄上、圳上、小塘冲、~~羅~~冲、藍家冲、張天塘、岩門前等；第四保有凸木山、粗石、永興橋、栗山頭、權家田等；第五保有蒜溪冲、謝家坪、馮家冲、江家壩、穿岩石、白溪灣、雲頭嶺、曾家橋等；第六保有吳家灣、黃家塘、禁山坪等；第七保有石鷄頭、荷葉塘等；第八保有唐底、鄧家灣、周公廟、銀鷄頭、麻葉渡等；第九保有石鷄塘、鐵子里等；第十保有灘頭、鷺集塘等；第十一保有大田山、紫花坪、里竹山、~~楊~~田等；第十二保有井邊冲、黃秀坪、竹車頭、螺蛳寨、宛家鋪等；第十三保有和尚田、苑家、塘坊上等；第十四保有蘆冲、落家塘、龍家塆等；第十五保有宛家飛等；第十六保有西冲、易家嶺等；第十七保有買家鋪、梯子田、梁家坪、大灣里等；第十八保有江家壩里、繼善亭、梅冲等；第十九保有溫頭、廟山里、二拱橋等；第二十保有三拱橋、排門前等；第二十一保有車頭、官塘、田心等；第二十二保有半嶺上、戴家鋪、永安橋等；第二十三保有塔脚底、石馬街、二房渡等；第二十四保有杉木冲、十二條槽門、石幕、香鋪子、林家灣、洪冲家等；第二十五保有培子園、嚴家坪、麻山里等。

8. 自治組織

新甯現在的地方自治組織是由前閩鄰編制改爲保甲制度的，按普通的保甲編制爲十戶一甲，十甲一保，但新甯縣不然，故白楊鄉一保有十五甲，甲有廿戶以上者不在少數。

戶有戶長，甲有甲長，保有保長，鄉有鄉長，鄉長由縣府加委任用，直接隸屬於縣政府。

鄉公所之內部組織，設鄉長一人，副鄉長一人，戶籍員一人，幹事一人，其經費由縣政府按月撥發。

在鄉公所行政系統以外的尚有「調解委員會」的組織，該會委員爲鄉長及本鄉公正士紳。本鄉民衆如有糾紛，彼此爭執，即可提交該會共同研

究，議定完善的辦法，爲之處決，以免人民上訴，破壞感情，耗費金錢，其意至善至美。不過實際做來，事實未必盡與理論符合。現今的社會是“人的關係”“利害關係”的社會，幾個案件，與既定的理想稍有距離，當然用不着非議，何況委員先生們，他們都是無給職的正公士紳。

4 交通

白楊鄉談不到甚麼便利的交通，計水路有夫夷水，即本省四大河流之一的瀘江上流，發源於廣西資源，經新寧縣城南而通過白楊鄉全境，水勢不大，往來於新寧邵陽間的民船甚多，此即爲新寧出口貨物運輸之大道，陸路只有舊式的用石塊連成的人行道，崎嶇狹窄，行走不便。東可至瓊安，永州……………等地；南通驛地及廣西省境……………；西通武岡城步……………；北達邵陽……………；全境多山，兼以道路不修，行旅非常艱難。

白楊鄉鄉公所所在地——白沙市，設有信箱一處，郵差三日取送郵件一次，通訊尙不感困難。鄉公所裝有電話機，可與縣城及各鄉公所接話，非常便利。

5 物產

白楊鄉的農作物種類很多，出產頗富，其主要的爲稻、小麥、蕎麥、高粱、豆類、棉花、紅薯、玉蜀黍、落花生、粟、芝麻……………等；所種的蔬菜有蘿蔔（產量最豐）、冬瓜、南瓜、黃瓜、絲瓜、苦瓜、茄子、辣椒、蔥、蒜、韭菜、白菜、芥菜、莧菜、冬莧菜、萵筍等……………，至於水菓則有桃、李、棗、梨、梅、杏、柿（較多）……………等。

種植桐茶、茶葉、漆樹、芋蕨……………等，爲農家的普通副業，普通農家飼養豬、雞、鴨、鵝、……………等以補助家廬進款，黃牛、水牛爲農家耕田不可缺少之牧畜；此外還有製紙的手工業、其成效亦有可觀。

第三章 人口

一 人口總數

根據我們的調查，白楊鄉共有住戶2,686家，人口13,324人，男子7,369人，女子5,955人，平均每戶為4,93人，男2,65人，女2,31人。新甯全縣總戶數為46,281戶，白楊鄉戶數佔全縣總戶數之5.8%。全縣人口，為214,440人，白楊鄉人口佔全縣總人口之6.21%。

白楊鄉共2,686戶，13,324人，計普通戶及船戶2,659，戶13,222人；寺廟戶22戶，56人；公共處所5戶，46人。見第一表。

第1表 新甯白楊鄉普通戶寺廟戶公共處所戶數人數及其百分比 民國二十八年四月

戶別	戶		口	
	戶數	百分比	人數	百分比
普通戶★	2,659	98.99	13,222	99.23
寺廟戶	22	0.82	56	0.42
公共處所	5	0.19	46	0.35
總計	2,686	100.00	13,324	100.00

註：★普通戶中包含船戶

白楊鄉爲比較固定之鄉村社會，境內人口移動數甚少，又寺廟戶、公共處所數量極微，故欲作該鄉人口統計之分析，以本地普通戶常住人口（在家加他往）爲基準已足。在本章中除人口分佈項外，關於其他年齡、性比例、婚姻、職業等之分析，均以普通戶常住人口爲限，寺廟戶公共處所僅作附帶敘述而已。

二 人口分佈

白楊鄉共分25保。其戶數以第二保爲最多，有166戶，第十五保爲最少，僅66戶；人口以第五保爲最多，有502人，以第十一保爲最少，僅289人，平均每戶人口，以第十保爲最多，有6.14人，以第十一保爲最少，僅3.9人，其餘詳細情形見第2表。

第2表 新甯白楊鄉各保戶人數
及平均每戶人口數

保 別	戶 數	人 口			平均每家人口
		男	女	共	
第一保	110	306	321	627	5.70
第二保	166	384	360	744	4.48
第三保	133	281	272	553	4.16
第四保	108	308	303	611	5.66
第五保	105	449	376	825	7.85
第六保	100	294	265	559	5.59
第七保	148	301	307	608	4.11
第八保	95	210	209	419	4.41
第九保	129	293	243	536	4.15
第十保	97	320	277	597	6.14

(續前表)

保 別	戶 別	人 口 數			平均每戶人數
		男	女	共	
第十一保	74	164	125	289	3.90
第十二保	88	217	195	412	4.66
第十三保	98	281	229	510	5.19
第十四保	71	208	173	381	5.35
第十五保	66	217	165	382	5.77
第十六保	77	267	181	388	5.03
第十七保	96	269	224	493	5.12
第十八保	96	227	211	432	4.50
第十九保	144	307	283	590	4.08
第二十保	68	155	150	305	4.47
第二一保	147	417	369	786	5.20
第二二保	136	391	320	711	5.21
第二三保	87	218	196	414	4.85
第二四保	83	202	225	427	5.85
第二五保	77	205	187	386	5.00
總 合	2,659	7,060	6,162	13,222	4.93

三 年齡分配與性比例

由年齡之分配，可以看出一地之嬰兒、少年、壯年、及老年人數之多少。由幼年、壯年、及老年之人數上可以推測一個地方人口生產的效能，壽命的長短，死亡率的高低。由性別之分配，可以知道一地男女比例的情形，二者在人口調查中均為重要之項目。

我們在這裏首先要提一提的，是社會調查中人口調查的困難，在平時調查人口時，老百姓就很懷疑，將壯丁隱瞞，或虛報年齡（二十歲以下者以多報少二十歲以上者以少報多），在臨時來調查那困難更多了，因為老百姓頭腦太簡單，以為人口調查為的是徵兵，故隱瞞壯丁或虛報年齡之事已成了普遍的現象，這的確是個非常嚴重的問題。我們在未調查前先召集保長會議，向他們詳細解釋調查的用意，解除他們的誤會與懷疑，前後再分別到訪村中各領袖，以聯絡感情，再由各保長及紳士，同當地老百姓相接解釋，以減少他們懷疑懼怕的心理，此外又在各保選擇一個適中地點舉行了一次保民大會，同樣的說明調查的用意和辦法，同時在實際調查時，由保甲長領導幫助。調查的困難，我們用了以上幾種方法，也克服了不少；再者有一部分調查員是第一二班同學，他們都經過幾次實地調查，經驗較為豐富，接近民衆的技術也較為老練，容易得到民衆的好感，因為有他們的幫助，故這次調查的結果，較為正確。茲為讀者參考便利起見，將該鄉人民各級年齡人口數目及百分比列表於下。（見第三表）。從表中我們得知年齡在一歲者，（按習慣年齡計算，不滿一歲亦在內）男有263人，女有246人，共509人，佔人口總數之3.9%；在二歲者，男有213人，女有210人，共423人，佔人口總數之3.48%；在三歲者男有208人，女有1.5人，共3.8人，佔人口總數之2.98%；其餘各級年齡所有之人數及其百分比，均按次遞減，其人口年齡分配的趨勢，若以圖示之，則為一整齊之「人口塔」(Population Pyramid)，或作成一整齊之傾斜直線。

第 3 表 新寧白楊鄉常住人口年齡分配及百分比
民國二十八年四月

年 齡	男		女		男 女 共 計	
	人 數	百分比	人 數	百分比	人 數	百分比
不滿 1 歲	> 263	3.79	246	4.03	509	3.90
1	213	3.08	240	3.93	453	3.43
2	202	2.93	185	3.03	388	2.98
3	168	2.42	180	2.95	348	2.60
4	185	2.67	177	2.90	362	2.78
5	207	2.99	164	2.68	371	2.85
6	144	2.08	163	2.67	307	2.36
7	217	3.55	150	2.45	367	2.82
8	161	2.32	132	2.16	293	2.25
9	155	2.24	138	2.26	293	2.25
10	143	2.06	131	2.14	274	2.10
11	154	2.22	135	2.21	289	2.22
12	127	1.83	87	1.42	214	1.61
13	167	2.41	111	1.82	278	2.13
14	129	1.86	113	1.85	242	1.86
15	147	2.12	93	1.52	240	1.84
16	167	2.54	71	1.16	238	1.83
17	112	1.61	77	1.26	189	1.45
18	81	1.21	68	1.17	149	1.17
19	89	1.29	93	1.52	182	1.40
20	82	1.18	74	1.23	156	1.20
21	81	1.17	78	1.30	159	1.22
22	70	1.01	64	1.05	134	1.03
23	107	1.54	100	1.64	207	1.59
24	121	1.75	86	1.41	207	1.59
25	115	1.66	95	1.55	210	1.61
26	82	1.18	70	1.15	152	1.17
27	150	2.16	108	1.77	258	1.98
28	81	1.17	65	1.06	146	1.12
29	98	1.41	118	1.93	216	1.66
30	72	1.04	73	1.19	145	1.11
31	104	1.50	98	1.60	202	1.55
32	63	0.99	63	1.03	126	0.97
33	85	1.23	110	1.80	195	1.50
34	38	0.54	65	1.06	103	0.79
35	89	1.29	89	1.46	178	1.37
36	79	1.14	46	0.75	125	0.96
37	118	1.70	100	1.64	218	1.67
38	82	1.18	87	1.42	169	1.30

(續前表)

年 齡	男		女		男 女 共 計	
	人 數	百 分 比	人 數	百 分 比	人 數	百 分 比
40	105	1.51	108	1.77	213	1.63
41	52	.75	54	.88	106	.81
42	86	1.24	72	1.18	158	1.21
43	60	.87	50	.82	110	.84
44	76	1.10	80	1.31	156	1.20
45	104	1.50	52	.85	156	1.20
46	116	1.67	67	1.10	183	1.41
47	79	1.14	50	.82	129	.99
48	90	1.30	77	1.20	167	1.28
49	61	.88	51	.83	112	.86
50	79	1.14	73	1.19	152	1.17
51	49	.71	35	.57	84	.65
52	74	1.07	62	1.01	136	1.04
53	42	.61	51	.83	93	.71
54	63	.91	68	1.11	131	1.01
55	50	.72	31	.50	81	.62
56	70	1.01	49	.80	119	.91
57	38	.55	36	.59	74	.57
58	72	1.04	49	.80	121	.93
59	49	.71	51	.83	100	.77
60	63	.91	72	1.18	135	1.04
61	30	.43	24	.39	54	.42
62	53	.76	49	.80	102	.78
63	45	.65	45	.74	90	.69
64	46	.66	51	.83	97	.75
65	35	.51	40	.65	75	.58
66	33	.48	27	.44	60	.46
67	29	.42	29	.47	58	.45
68	16	.37	28	.46	54	.42
69	18	.26	15	.25	33	.25
70	45	.65	33	.54	78	.60
71	9	.13	22	.36	31	.24
72	20	.29	24	.39	44	.34
73	14	.20	18	.29	32	.25
74	22	.32	27	.44	49	.38
75	9	.13	22	.36	31	.24
76	19	.27	18	.29	37	.28
77	5	.07	7	.11	12	.09
78	16	.23	12	.20	28	.22
79	6	.09	4	.07	10	.08

(續前表)

年 齡	男		女		男 女 共 計	
	人 數	百分比	人 數	百分比	人 數	百分比
80	7	•10	11	•18	18	•14
81	2	•04	3	•05	6	•05
82	4	•06	5	•08	9	•07
83	6	•09	6	•10	12	•09
84	1	•01	3	•05	4	•03
85	1	•01	1	•01
86	3	•04	1	•02	4	•03
87	1	•02	1	•01
88	3	•05	3	•02
89
90以上	2	•03	2	•02
總 計	6,931	100•00	6,111	100•00	13,042	100•00

關於五年組的人數及其百分比，下列第4表中一目了然，無須重複說明。從表中各組的人數看來，比較第三表按一歲分組的材料，更顯著整齊一律的減少，如此可知道白楊鄉的人口，頗為穩定，沒有重大的變動。男女人口各組的百分比，4表的中部也表示甚為明悉，55—59年齡組以前，除0—4、30—34兩組以外，都是男子所佔的百分數較女子為高，就是說各組的男子均較女子為多；60—64年齡組以下，除65—69一組外，各組都是女子所佔的百分數較男子為高，也就是說各組女子的數目較男子為多。現在再將各組總合研究，結果男子佔全數53%，女子佔47%，它告訴我們男多於女，至於多少男子當100女子的比例，還待性比例來表示出來。看表的右端，我們就可以達到這個目的。白楊鄉男女性比例，為113比100，此數與喬齊蘭先生1924—1925年調查安徽等四省十一處之性比例為113•5及張折桂先生1929年調查河北定縣大王釋村之性比例為113•9及李景漢先生1926年調查北平郊外掛甲屯村一百家之性比例為111•8頗相近似，即與本校1936年調查衡山師古橋 1,488家之性比例117比較，亦祇相差四人，

由此可知本調查結果——118——之具有代表價值。

在表中我們更可以知道白楊鄉的兒童、青年、成人、都是男子多於女子，惟老年則是女子多於男子，這種現象中國各地均大致相同，究其原因，最大者約有下列數種：

(1) 鄉居：根據歐美的統計，鄉村女子健於生男，中國以農立國，人民以居於鄉村者為多，故所生嬰兒男多於女。

(2) 女子死亡率較高：女子在生育年齡，死亡數目特別的高，流產難產及多產皆易使女子死亡，按山西的人口統計，無生育1,000人中，有218人死於生育上向。

(3) 重男輕女的態度：農村家庭每把女兒看得不值錢，目為賠錢貨；對於男兒，則視為老時的一種經濟的依靠，生利的源泉，有了這種觀念，再加上經濟困難的原因，是以對於男兒則特別愛護，對於女兒則以為可有可無，因此溺嬰、遺棄、出賣等風氣到處流行，直接或間接的減少了許多女子，此外因受重男輕女的影響，女子罹病而不注意醫治，因此死的也不在少數。

(4) 早婚：依美國孟徹斯特 (Manchester) 醫院報告，母親年齡在十五歲左右的，所生子女中，男嬰與女嬰之比為103:100；在二十歲左右，所生嬰孩，男女之比為120:100；在三十歲左右，比例為112:100；至四十歲左右，比例為91:100。上面的統計數字，足以證明婦女的年齡愈小，所生產的男嬰愈多，年齡愈大，所生的男嬰愈少。中國是早婚的國家，女子在十六歲至十二歲結婚者為多，因此所生男嬰較女嬰為多。

有了上列四大原因，所以兒童、青年、成人都是男子多於女子。至於老年女子多於男子的原因，大約是女子已停止生產，而男子大半勞累年長，易於罹病。而有許多學者更直接的承認，這是因為女子的壽命大致高於男子的緣故。

表 4 第 新甯白楊鄉常住人口按五年組男女年齡之分配及性比例

民國二十八年四月

年齡組	男女合計		男女分計		男女對各組 總人口之%		男子對100 女子之比
	人數	百分比	男	女	男	女	
0—4	1,698	13.03	847	851	49.9	50.1	100
5—9	1,760	13.06	914	786	53.8	46.2	116
10—14	1,348	10.34	746	602	55.4	44.6	124
15—19	1,001	7.69	576	422	57.8	42.2	137
20—24	838	6.34	429	409	51.2	48.8	105
25—29	973	7.47	549	424	56.4	43.6	129
30—34	890	6.83	428	462	48.1	51.9	93
35—39	843	6.47	456	387	54.1	45.9	117
40—44	743	5.69	379	364	51.1	48.9	104
45—49	747	5.73	450	297	60.3	39.7	152
50—54	596	4.51	307	289	51.5	48.5	106
55—59	495	3.80	279	216	56.4	43.6	129
60—64	478	3.68	237	241	49.6	50.4	96
65—69	280	2.16	141	139	50.4	49.6	101
70—74	234	1.81	110	124	48.0	53.4	89
75—79	118	.91	55	63	46.6	53.4	87
80—84	49	.38	21	28	42.8	57.2	75
85以上	11	.09	4	7	36.4	63.6	57
總 合	13,042	100.00	6,931	6,111	53.1	46.9	113

第5表特別表明小於指定年齡人數及其所佔一切人數之百分比，表中第(1)行爲年齡組，第(2)行爲各年齡組之人數，第(3)行爲指定年齡，第(4)(5)(6)三行爲小於指定年齡男女及其總人口數，第(7)(8)(9)三行爲小於指定年齡之各組男女所佔總人口數之百分比。例如不滿5歲之男女兒童，共計1,698人，佔總人口之13.03%；不滿10歲者；共計3,398人，爲(2)行1,698加1,700之和，佔總人口之26.09%；不滿15歲者，共計4,746人，爲(2)行1,698加1,700再加1,348之和，佔36.43%；餘可類推。指定年齡愈大，則自然人口數亦愈多，指定年齡到了大於人口最高年齡的時候，其小於指定年齡之人數，自然等於總人口數，其所佔的百分比，則爲百分之百，這種方法在統計學上叫做累積計算法。(見第5表)

第5表 新甯白楊鄉常住人口按年齡組人數之分配及小於指定年齡之人數
民國二十八年四月

年○組	人 數	指定 年齡	小 於 指 定 年 齡 (3) 之 人 數					
			人 數			百 分 比		
			男	女	共	男	女	共
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
0—4	1,698	5	847	851	1,698	12.22	13.94	13.03
5—9	1,700	10	1,761	1,637	3,398	25.43	26.80	26.09
10—14	1,348	15	2,507	2,239	4,746	36.19	36.65	36.43
15—19	1,001	20	3,080	2,671	5,751	44.53	43.61	44.12
20—24	838	25	3,515	3,070	6,585	50.72	50.35	50.46
25—29	973	30	4,064	3,494	7,558	58.64	57.29	57.93
30—34	890	35	4,492	3,956	8,448	64.81	64.84	64.76
35—39	843	40	4,948	4,343	9,291	71.39	71.17	71.23
40—44	743	45	5,327	4,707	10,034	76.80	77.12	76.92

(續前表)

年齡組	人 數	指定 年齡	小 於 指 定 年 齡 (3) 之 人 數					
			人 數			百 分 比		
			男	女	共	男	女	共
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
45—49	747	50	5,777	5,004	10,781	83.35	81.93	82.66
50—54	596	55	6,084	5,293	11,377	87.79	86.64	87.17
55—59	495	60	6,363	5,509	11,872	91.82	90.16	90.97
60—64	478	65	6,600	5,750	12,350	95.23	94.16	94.65
65—69	280	70	6,741	5,889	12,630	97.27	96.37	96.81
70—74	234	75	6,851	6,013	12,864	98.86	98.39	98.62
75—79	118	80	6,966	6,076	13,042	99.65	99.42	99.53
80—84	49	85	6,927	6,104	13,031	99.95	99.88	99.91
85以上	11	92	6,931	6,111	13,042	100.00	100.00	100.00
總 合	13,042

在世界各國中，瑞典人口統計，最為完善，1890年，瑞典人口按5個年齡組人口數目分配的百分比，普通皆認為是一種年齡分配的標準，現在把白楊鄉2,659家之人口，按年齡組人數分配的百分比與瑞典人口並列比較一下。（見第C表）白楊鄉0—19歲組為40.1%，較瑞典稍低，20—30歲組為31.11%，40—59歲組為19.7%，則均較瑞典為高，至於60歲及以上，僅佔9.03%，較瑞典低2.43%。壯年多，老年少，各地調查均得同一的現象，且老年人少，一般學者咸認為是中國人壽命不長的結果，至於有幾處地方，兒童的數目亦少，是否因為出生率低或死亡率高的緣故，沒得可靠的材料，暫不敢冒昧斷定。

第6表 新賓白楊鄉常住人口年齡分配與1890年瑞典人口
及我國各地人口分配之比較
民國二十八年四月

年齡組	白楊鄉人口		人口百分比			
	人數	百分比	聞古鄉	定縣	都平	瑞典
0—1	35,747	40.12	3.61	3.18	>38.66	2.55
1—19			42.72	38.44		39.80
20—29	3,544	31.11	28.72	29.20	30.07	26.90
40—59	2,581	19.74	18.80	20.70	22.88	19.23
60以上	1,170	9.03	6.15	8.45	8.39	11.46
總 合	13,042	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00

從人口年齡的分配亦能大致看出一個地方人口增減的趨勢。人口統計學專學孫巴格 (Sundbarg) 氏曾按人口年齡分配情形，分成三組，即以0—14歲為一組，15—49歲為一組，50歲以上為一組，並將人口分為增加類，穩定類，減少類三種，以測量一地方人口之增減狀況，增加類就是一個

第7表 新賓白楊鄉人口與 Sundbarg 氏三類人口分配之比較
民國二十八年四月

年齡組	Sundbarg 三類人口分配之百分比			白楊鄉人口	
	增多類	穩定類	減少類	百分數	人數
0—14	40	33	20	36.43	4,746
15—49	50	50	50	46.23	6,035
50以上	10	17	30	17.34	2,261
總 合	100	100	100	100.00	13,042

地方的人口有增加的趨勢，穩定類即一地方人口不增加亦不減少，減少類即一地方人口有漸漸減縮的傾向。若把白楊的人口亦按三個年齡組分配而求各組佔總人口之百分比，所得結果，0—14歲之人口佔36.43%，15—49歲之人口佔46.23%，50歲及以上之人口佔17.34%，由此可知白楊鄉人口在增加類與穩定類之間，略有增加不過人口之增加率不為高。（見上第7表）

四 婚姻狀況

白楊鄉2,659家中，男子滿16歲，女子滿14歲以上（已婚未婚），及未達規定年齡，而已結婚者，共8,376人。其中未婚者有1,198人，佔總數之14.31%，未婚男879人佔10.50%；未婚女319人佔3.81%。已婚者有7,178人，佔總數之85.69%，已婚中有配偶者，計6,006人，佔71.70%；離婚者計33人，佔0.39%，男31人，佔0.37%，女2人，佔0.02%；鰥寡者計1,139人，佔13.60%，鰥夫425人佔5.07%；寡婦714人佔8.53%。爲醒目起見，簡單的列表如下：（第8表）

第8表 新甯白楊鄉常住人口婚姻狀況人數及百分比
民國二十八年四月

婚姻狀況	男女合計		男女分計			
	人數	百分比	男	百分比	女	百分比
未 婚	1,198	14.31	879	20.26	319	7.99
有配偶	6,006	71.70	3,003	69.22	3,003	74.37
離 婚	33	0.39	31	0.72	2	0.05
鰥 寡	1,139	13.60	425	9.80	714	17.68
總 合	8,376	100.00	4,338	100.00	4,038	100.00

從上表觀察，男女分計欄，有幾點需要加以解釋的：

1 未婚者。未婚男子佔男子全數的20.26%，而女子僅佔女子全數的

7. 90%，男子未婚者多的原因：是因為沒有早娶妻的經濟能力，而女子未賺者少，乃是因女子若至成年未嫁，父母常以為憂，尤以貧苦的家庭為減少家庭負擔起見，不得不將其女兒早日嫁出，且女兒出嫁後，父母即完成了對她一生的大負擔。倘若女子到了及笄時期而不出嫁，易受社會指責，且芳年一過，甚致有終身不能出嫁的危險，故鄉村女子多以早婚為宜。

2 離婚者。離婚亦男多女少，男有 31 人，女則僅 2 人，考其原因，是男子以離婚為常事，每問必答，而女子以離婚為被人遺棄，大為可恥，多有隱瞞的關係。至於離婚的原因，有的是因為女家嫌男家窮苦而鬧離婚；有的因為男家缺少家庭教育，婆媳與夫妻間，時相口角，感情日漸惡劣，遂致決裂而離婚，有的更因婚姻制度——包辦制——的不良，強迫成婚，雙方常不滿意；或者男女結婚甚早，結婚後男子去外求學，接觸了一些新時代的思想，喜大談自由戀愛，學成歸家，多不滿意自己以前在鄉村所娶的妻子，而提出離婚的。

3 鰥寡。這一項與前二項適得其反，鰥夫僅佔男子全數之 9.80%，而寡婦多至佔女子全數之 17.68%。這是因為一般社會的習俗，鰥夫銜沒沒有關係，寡婦再嫁每多為人所不齒的緣故。

五 職業分配

白楊鄉為一種農業社會，農村人民職業，是以業農者佔多；但任何農村，除以農為業者外，還有操其他各種職業者。職業分類之標準，或概括、或詳分、或多或少、各有不同，本調查對於職業分類之方法，先將所有職業分類為農業、礦業、工業、商業、交通運輸業、公務、自由職業、人事服務、無業等九大類，然後再將各種類似的職業分別納入各類之中。如農業包括農場地主、自耕農、佃農、半自耕業、助耕者（家屬或其他助耕者）、僱農、牧童……；礦業包括礦主、經理、工程師、技師、辦事員、礦工、雜役、學徒……；工業包括廠主、經理、舖主、技師、師傅、辦事員、工人、雜役、學徒……；商業包括店主、行長、經理、夥

友、店員、辦事員、學徒、跑街、伙夫雜役……；交通運輸業包括站長、局長、行主、經理、辦事員、技術員、脚夫、糖工、雜役、學徒……；公務包括縣長、院長、黨委、司法官、科長、科員、專務員、書記、校官、尉官、士兵、局長、巡査官、警官、醫士、工役、受委之小學校長……；自由職業包括醫師、律師、教員、會計師、技師、藝術家、看護生……；人事服務包括主持家務、助理家務、侍從供役……；無業包括學生、孀婦、遊民、失業者……。

白楊鄉2,659家，13—69歲的男子1,382人（老弱殘廢職業不附者在內）中，以農為業者有3,382人，佔總人數77.17%，較之國內各地調查頗相符合；以探礦為業者，僅有一人，佔0.02%，所占百分比最低，因此地對金不多，且無力開採的緣故；其他各項見下列第9表：

第9表 白楊鄉常性人口13—69歲男子職業人數及百分比
民國二十八年四月

職 業 類 別	人 數	百 分 比
農 業	3,382	77.17
礦 業	1	0.02
工 業	203	4.63
商 業	151	3.45
交 通 運 輸 業	33	0.89
公 務	295	6.73
自 由 職 業	65	1.48
人 事 服 務 業	30	0.68
無 業	217	4.95
總 計	4,382	100.00

所調查2,659家女子的職業，以人事服務者爲最多，有3,016人，佔總人數的81.5%，人事服務又可說是家庭服務，如作飯洗衣，紡織縫製，看顧小孩等等，一人兼顧數人之職務者，頗爲普遍。白楊鄉更有一種好的習慣，也可說是全新寧及湖南南部的風俗，就是女子和男子一樣的下園工作，凡男子所能做的工作，女子也無一不能作，故女子的職業，除人事服務多數外，以農業者爲次多，計454人，佔12.3%，其他職業者（工業13人，商人14人，交通運輸業2人，公務1人，自由職業3人，）共33人，佔0.9%，百分數最低，居三位的爲無業者，計196人，佔5.3%。見下第10表

第10表 新寧白楊鄉常住人口女子職業人數及百分比
民國二十八年四月

職 業 類 別	人 數	百 分 比
人 事 服 務	3,016	81.5
農 業	454	12.3
其 他	33	0.9
無 業	196	5.3
總 計	3,699	100.0

戰時作什麼事，都應與抗戰發生關係，對抗戰有所貢獻。本調查雖適應戰時需要而推動的，如人口調查得知本鄉壯丁多少，對稅政有所幫助；鄉民的認識、感化，與維護社會治安，確有功效，這是我們老早打算了的，爲求貢獻的來得更大，各方面事先均會周密的計劃過，如在職業調查時，對戰事直接或間接有關係之重要職業人員，也作了一個粗淺的個案詢問。茲將各種職業人員列表於下：

第11表 新甯白楊鄉與戰事有關的主要職業人數分配
民國二十八年四月

職 業 類 別	人 數
護 士	1
無 線 電 技 術 人 員	1
電 話 員 工	2
鐵 匠	1
木 匠	2 5
石 匠	1
磚 瓦 工	1 0
造 船 工	6
採 礦 工	1
船 夫	2 0
在 鄉 軍 官	4
其他有關軍事之職工	3
合 計	7 5

第四章 教育

一 小學教育調查

1 教育行政

在未說白楊鄉教育行政設施之前，爲謀對該鄉教育行政有整個認識的便利，首先將新甯縣教育行政的狀況作一個概略的敘述。縣府仍設教育局直屬教育廳，設局長 1 人、課長 1 人、課員 2 人、督學 1 人、經理 1 人、書記 2 人，局長尙承縣長掌理全縣教育，因此，在全縣的教育行政上，各區督導員，各鄉鄉長，各校校長均負有視導考核督促的責任。

現在再說白楊鄉教育行政人員之產生，公立學校的行政人員由地方公推或由鄉長遴選呈教育局委任之，因無明文規定更有甲某轉移乙某者，至於私立學校則反爲劃一，均由董事會推選，呈請教育局委任之。

關於教育行政的設施，係指學校行政事務的計劃及進行而言；如教員之聘請，監督教師服務，督促兒童入學，校舍的修葺與建築，校具的添置，經費的保管與支配……等，都是小學校長最低限度應負的責任，至於小學教育的如何計劃改良與發展……，在白楊鄉現任的幾位先生恐怕沒有想到，實際也負不了這個責任。

白楊鄉教育行政方面還有一件較爲特別的事，應當提一提的，就是小

學校長多是兼該校教員，一人綜理全校對外對內一切事宜，這裏 8 所小學，除私立小學為校董會外，其餘有 5 所就是校長兼教員，這種校長兼教員的情形，在新甯甚為普遍，不過根據調查的結果，認為這個制度利少弊多，在可能範圍內應盡量改善才好。

2 本鄉學校及學生

新甯地處邊隅，交通梗塞，教育不普及乃是意中事，白楊鄉全鄉僅有小學 8 所，（內短期義小 2 所）一所在一保白沙、一所在二保黃毛嶺、一所在四保栗山頭、一所在十三保苑家祠、一所在十五保宛家祠、一所在十八保江家壩、一所在二二保陳家灣、一所在二四保肖公廟。本期各校共有男女學生 303 人（男女生比例約為 5 與 1 之比）。（見第 12 表）

第 12 表 新甯縣白楊鄉小學校數與學生人數

民國二十八年四月

校 名	校 址	學生人數
白沙初級小學校	一保白沙市	54
新甯縣直轄短期義教第十一班	二保黃毛嶺	44
栗山頭初級小學校	四保栗山頭	33
和尚田初級小學校	十三保苑氏祠	20
新民初級小學校	十五保宛氏祠	33
明達初級小學校	十八保江家壩	32
新甯縣直轄短期義教第四班	二二保陳家灣	50
凌雲初級小學校	二四保肖公廟	37
共 計		303

這些小學完全是民國後設立的，在民國元年設立的有白沙小學，和尚田小學，民國二年設立的有凌雲小學，民國八年設立的，有明達小學，此外四所均創辦於民國十年以後。（見第 13 表）

第13表

新甯縣白楊鄉 8 個小學創辦之年份

民國二十八年四月

校 名	學 校 創 辦 年 份	
	中 歷	西 歷
白沙初級小學校	民國元年	1912
和尚田初級小學校	民國元年	1912
凌雲初級小學校	民國二年	1913
明達初級小學校	民國八年	1919
新民初級小學校	民國十年	1921
栗山頭初級小學校	民國十六年	1927
新甯縣直轄短期義教第十一班	民國廿五年	1936
新甯縣直轄短期義教第四班	民國廿五年	1936

關於小學生的年齡，據我們調查所得：303人中年齡最幼者為6歲，最高者為16歲，普通以12歲者為最多。303個學生家庭的主要職業，業農者佔百分之九十，其次為工、商、教育……等各佔百分之幾。

學校的多寡，與入學人數成正比例，學校多入學者當然也多，這是不成問題的。本鄉學齡兒童，男有1,181人，女有1,013人，共2,194人。2,194個學齡兒童中已入學者有男444人，女74人，（男佔85%，女佔15%）未入學者有男757人，女939人。（男佔44.63%，女佔55.37%）男女合計，已入學者佔22.7%，未入學者佔77.3%。（見第11表）由此觀之，兒童失學的問題，已是十分嚴重了，辦學者今後應力謀原有學校的擴充，增添名額，同時應增加小學數量，以收容失學兒童。還記得當我們調查中，每對鄉村女孩子問及“她們讀過書沒有”時，年老的家長會帶着驚訝的臉容，給你一個有趣的回答！“女孩兒家讀書幹嗎？”在他們的心理中，“女孩兒家”簡直沒有讀書的權利與必要呢！由這我們可以概見現代鄉村教育是怎樣的衰頹，至於女子教育則更不必談了。

第14表

新甯白楊鄉學齡兒童就學與失學的比較

民國二十八年四月

性別	學齡兒童	未入學者		入學者		未入學者與入學者人數之百分比	
		人數	%	人數	%	未入學者	入學者
男	1,181	757	44.63	424	85.14	64.10	35.90
女	1,013	939	55.37	74	14.86	92.69	7.31
共計 與比較	2,194	1,696	100.00	498	100.00	77.30	22.70

3 小學教員

白楊鄉共有初級小學8所，其中有1所，在我們去拜訪時（三月廿九日）還沒有開學。據說這所學校，原為楊溪鄉公立，並且經費也還充裕，共計學租80餘石，平均每年至少也可得60石，但自擴大鄉的範圍以後，因為校董鄧紫吾宛舞廷江慶豐等，意見不合，校長未定，所有收入多被瓜分，至於前任校長兼教員為江開式先生，為新甯甲種師範講習所卒業者。

已開辦的7所小學，其中有2所是新甯縣立短期小學，3所是地方公立，2所是族立的，每所有教員1人，共7人，全為男性，7人中有6人是本鄉人，一個為縣城金石鎮人。至於教師的來源，新甯縣立簡易師範學校卒業者2人，小學教師登記合格者1人，師資訓練班卒業者1人，邵陽聯立中學肄業者1人，縣立金城小學卒業者1人，長湖聯立小學卒業者1人。教員家庭多屬中產階級，因無力升學，鄉居無事，始就此業，並且大多以教書的收入來補助家庭之不足。

白楊鄉教員薪俸，最多者每月18元，少者每月10元，以穀計算者，多的每期20石，少的每期13石。現在物價日高，每月薪金不够維持他們的生活。這與教員教書的興趣不無影響，希望負教育行政之責者注意及之，可能地提高他們的待遇。

對於教員的進修，我們也非常注意，在教師彼此之間，絕少聯繫，沒

有共同的研討；而個人方面，也不勤於進修，記得我們到某小學參觀時，教師案頭所擺列的書，僅有四書集註下冊一本，燕山外史一部及新公文程式一本，由此便可想及鄉村一般教師自身的進修了。

4 學級編制與教學方法

鄉村村落稀疏，一地學生不多，加以受着人力財力的限制，一學年開一班當然不可以，其實也沒有這個需要，於是鄉村小學多是採用單級編制。

講到教學方法，教材便先得提一提的，教材是人類文化的精華，也就是我們祖宗傳下來的一宗極名貴的遺產，牠能使我們不經過無謂的嘗試錯誤，而同樣獲得寶貴的實用的經驗。教材的範圍很廣，書本的內容，當然是教材，至於用作激發兒童的學習的刺激，供給兒童心理生長的滋養料的書本內容以外的實物，也是重要的教材，教師們都是應當同樣看待的，可是白楊鄉的小學教師們似乎忽略了一點，他們講授書本，三月裏真有遍地的去苦開風着，他們並不去採來，給兒童實地的觀察，只是照原有字句，呆呆的講解過去就了事。不過實在的田間教學，一邊看一邊作，一面教一面學，在鄉村小學因受着種種條件限制，也不容易做到的，這不但白楊鄉如此，就是整個中國的鄉村小學，大都是如此的，這也是教育上一個嚴重的問題，值得我們注意。

教師們把教材看做死東西了，所以教學法也是死的呆板的，我們好幾次參觀過他們上課，教師們上臺的第一句，總是說：“幾年級今天教某課，你們大家把書翻開來”！全由教師作主動的傳授，做學生的只會作被動式的聽講，無論有無興趣也好，是否有實際需要也好，都非接受先生的傳授不可，這種純粹注入式的傳授，在中國鄉村小學中是非常普遍的。

5 學校經費

本鄉教育經費的來源，除短期義教由中央及省款津貼外，其他各初級小學，多是自籌經費，很少有縣款補助者。所謂自籌經費，係由當地廟產、寺產、公產、祠產……捐助湊合而來，據我們調查的結果，白楊

鄉公立或私立學校的基金，都是以學租谷爲經常收入、最多的要算明達小學校，公款提出學租有120石，其次便是白沙小學、和尚田小學了，每校各有租谷80石，再次爲梁山頭小學，有租55石，而以新民小學最少，僅40餘石。此外最特別的要算凌云小學，牠除由花戶捐款共提租10石外，不足由鄉積谷內撥一部分補助，經費多寡，不能確定，辦事也特別感到困難。

各校收入既少，支出也就跟着簡單，可算全部的收入，盡用在教師薪金一項之上，收入多的，教師薪金多拿，收入少的，教師薪金便少拿一點。全無一定標準，至於辦公修理、購置、工役等費用，都是一律節省，8所小學中，有1所連粉筆費也得學生負擔，這樣要謀小學的整頓改善，則經費又是一個嚴重的問題了。

6 學校設備

本鄉各小學，設備多付缺如，“巧婦難爲無米之炊”，這大都是受經費限制的緣故，各小學校舍多係利用祠堂、寺廟或借用民房，祠堂、寺廟的建築都是舊式的，屋宇雖屬寬大，然光線黑暗，空氣不流通，大多不合適用。關於校具設備，更是可憐，8所小學中，僅1校有時鐘1個……其他各物，均待添置，教具方面設備也不够，桌椅高低，多不合兒童的身體；環境佈置亦被忽略，兒童運動場及其簡單運動器具，均一無所有；至於衛生方面，更談不到。要使教育能上軌道，設備問題，是非得解決不可的。

二 私塾調查

白楊鄉小學教育既不普及，爲適應環境的需要，私塾便雨後春筍般的產生了，全鄉私塾共有16所，學生有28人，多係男生，16所私塾中有女生者僅有2所，1所5人，1所4人，共9人。學生年齡最大者爲25歲，最小者爲6歲，大者曰經館，小者曰蒙童。經館授以四書幼學古文左傳詩經書經等……除點讀外並稍加講解，每逢三、八便有作文、詩、對等功課；蒙童多讀三字經、千字文、增廣、雜字四書之類，早晚背誦數次，每日

須加點生書，點書時先生唸，學生隨着唸，如是數遍，然後學生歸至座位、高聲朗誦，盲目的記憶，直至讀得爛熟後，再背再點，學生日寫大字一張，反面附習小字（當日所唸書）數行，送交老師評閱，好者加圈，壞者打×，閱後井從所習小字中，選擇數字用紅土寫於大字之反面，放學時令學生認字，有1字不認識者，打手心2板，2字不認識者打手心4板。餘類推。

• 16位塾師，多為老頭兒。年齡在70歲以上者1人，60—69歲者4人，50至59歲者8人，此外45歲者一人，22歲者1人，17歲者亦有1人。17歲而任塾師者，因其父親作塾師多年，彼隨之唸書亦多年，後父親死了，他即繼承父業，其他塾師多有因年老無力不能從事其他工作，故以教書來糊口，至於小商人紙漿匠也有充數其間的。

私塾經費全為學生負擔，塾師束修與生活費，均按學生程度高低而攤派，經館生每年繳納7元、8元者最為普遍，蒙童則較少，係依家境貧富繳納2元至5元不等。現金以外，並有以穀計者，經館生普通多為2石，蒙童普通多為1石。塾師生活費每人每月白米3斗（通常叫做月米），茶錢4角到6角，由學生家庭按月輪流供給。

私塾設備幾等於零，幾張方桌和幾條高凳，幾把太師椅子，就是全部的校具與教具了。蒙童坐在凳上，雙腳懸空，儼然蕩鞦韆。終日坐着不動有障礙兒童身心的發育，塾師則是全沒有顧及的。私塾館舍，多是塾師住宅或祠堂，空氣光線當然談不到充分，即清潔整齊方面，亦多數沒有注意，有時看見私塾館舍內充滿了甘蔗渣、花生殼、碎紙團各色各樣的東西。至於館外的佈置與整理，更不必說了。活潑潑的兒童與青年，終日埋首在教室裏讀死書，不惟斲喪了他們的心身，並且造成了一班古樸愚民，吸不上新時代的空氣，這是非常危險的，希望政府能夠注意到這個問題，縱不能將全部私塾取締，但也得想法子將它澈底改良改良才好。

三 文盲調查

白楊鄉13歲以上的人口，男4,718人，女4,070人，共8,788人，其中

不識字者，男2,656人，佔男子全數的56.29%；女3,965人，佔女子全數的97.42%。此外小學程度（包括私塾畢業），中學程度，大學程度，共計男2,091人，佔43.71%，女105人，佔2.58%。不識字者，當然是文盲，小學程度、中學程度、大學程度、不論學問的高深，總之是識字的，謂之非文盲。若將二者比較，顯然是文盲的分數來的大，尤其是女文盲太多，97.42比2.58（100人中文盲與非文盲之比），這個數字給任何人看了，也要覺得可怕，至於其他詳細數目，皆可從第15表內清清楚楚的看出來，用不着多說。

第15表 新賓白楊鄉13歲以上常住人口各種教育程度之百分比
民國二十八年四月

教育程度	男 子		女 子		男 女 共 計	
	數目	%	數目	%	數目	%
文 盲	2,656	56.29	3,965	97.42	6,621	75.34
小學程度	1,991	42.20	9100	2.46	2,091	23.79
中學程度	60	1.40	4	0.10	70	0.80
大學程度	5	0.11	1	0.02	6	0.07
總 合	4,718	100.00	4,070	100.00	8,788	100.00

從上表我們可以看出男子或女子各種教育程度所佔的百分比，可是男女教育程度互相的比較，還是無法得知，爲着達到這個目的，於是才有第16表的編製，我們一看文盲欄，不識字者男2,656人，佔文盲全數40%，女3,965人，佔60%，再看小學程度欄，小學讀書者，男1,991人，佔95%，女100人，佔5%；其他如中學程度大學程度，無不是男子讀書者多如女子，這樣女子文盲百分數高，非文盲百分數低的表示就是告訴我們現在教育不普及的鄉村，女子教育尤其是幼稚得可憐。

第16表 新寧白楊鄉13歲以上常住人口男女教育程度的比較

民國二十八年四月

性別	文 盲		小 學 程 度		中 學 程 度		大 學 程 度	
	人數	%	人數	%	人數	%	人數	%
男	2,650	40.11	1,991	95.22	66	94.28	5	83.34
女	3,965	59.83	100	4.78	4	5.72	1	16.66
共	6,621	100.00	2,091	100.00	70	100.00	6	100.00

白楊鄉學齡兒童共2,194人，其中不識字者有1,693人，佔77.3%，識字者有498人，佔22.7%。13歲以上人口男女共8,788人，其中不識字者有6,621人，佔75.34%，識字者有2,167人，佔24.66%，今將二者扣合起來，男女共有10,982人，不識字者有8,317人，佔76%，識字者有2,665人，佔24%（見第17表）由此它告訴我們白楊鄉六歲以上應當讀書的人，現在100人中，還有76人沒有讀書的機會，這是直得我們注意的。白楊鄉是這樣，就是其他各鄉或整個新寧，整個湖南，整個中國也不能例外，這樣大數目的文盲，就是我們偉大的工作對象，它是推動着我們去服務鄉村建設鄉村的最大原動力。

第17表 新寧白楊鄉六歲以上常住人口文盲人數

與識字人數之比較

民國二十八年四月

性別	六上人口 歲常口 以住	文 盲 人 數		識 字 人 數		文盲者與識字者之百分比	
		人 數	%	人 數	%	文盲	識字者
男	5,899	3,413	41.04	2,486	93.28	57.86	42.14
女	5,083	4,904	58.96	199	6.72	96.48	3.52
合計	10,982	8,317	100.00	2,665	100.00	75.73	24.27

問及本鄉男女青未入學的原因，大都是說因家貧讀不起書，或者是須在家裏作事無暇上學的緣故，關於女子未能讀書，除貧窮是一個原因外，最大的原因，是受了一體重男輕女氣習的遺毒，一般父母懷着“女子無才便是德”的舊觀念，以為女子是別家人，讀書無用，用不着讀書，因此女子很難得到受教育的機會。

教育的重要，此地我們不用多說，讀者一定是明瞭的。本鄉學齡兒童失學者佔77.3%，成年文盲佔75.34%，因此整頓小學教育，推廣鄉村民衆教育，實在是當今刻不容緩的工作了。人民因窮不能入學，我們可從生計教育着手，改良農民耕種方法，增加生產，使人民爲收入增加而樂於入學。社會上流行的重男輕女的氣習，我們提倡男女平等，把它掃除，使男女有同樣受教育的機會。總之：我們要以最大的決心，來掃除這佔有可驚人的大數目的文盲，以完成抗戰建國的任務。

第五章 其他狀況

一 風俗與娛樂

1 風俗

甲 婚姻

白楊鄉的婚姻禮俗，並沒有什麼特別不同的地方，普通一般男女的結合，大都還是保持舊社會的那種包辦婚姻制的風尚，憑了“父母之命，媒妁之言”的介紹與允許，就可結爲夫婦，不過也有極少數的新知識分子，因受了新潮流的洗禮，改換了新的頭腦，而自由擇配的。一般男女定婚的年齡，以十四五歲爲最多，但最早的也有在四，五歲就定婚的。結婚的年齡，以十八，十九歲的爲最普遍，不過在十三，十四歲時結婚的也有，但算是極少數了，此間早婚的風氣，尚不十分盛行。

普通構成結婚的條件，男女的年齡大小，必須不要相差太遠，雙方的財產，要不相上下爲轉移，此外如男才女貌，也要有相當的選擇，不過有“嫁女不問田和地，只選郎在街頭站”的；同時也有“娶妻求淑女，勿計厚衾”的，但這不過是很少數罷了！

一般婚姻的手續，最先由媒人的介紹，得着雙方家長的同意後，便把男女的“生庚”互相交換，於是男家推算女家的“八字”，女家也推算男

家的“八字”，看他們的“八字”好不好，將來的前途，有不有發財、升官的福氣；然後再把男女的“八字”合在一起算，看看有沒有星宿相犯毛病，這叫做“合八字”，也叫做“和坤”，如果沒有相犯，就由媒人把女家的“八字”，放在一個紅的盒子內，送到男家去，並且還要放許多的鞭炮，同時男家與女家，都要請媒人的酒，這叫做“道喜”，或稱送“紅庚”，從此以後，婚姻就訂定了，等到年齡達到相當程度，便舉行結婚，在結婚的先一年，男家必備錢、物、牲果送至女家，這叫做“送節”，或稱“送離娘節”，又對於女子則另送有首飾、頭巾、花朵、衣服之類的東西，不過這些東西等到結婚時，仍舊要帶回男家的。到了結婚的那一年，男家首先請算命的先生擇一個好的日子，邀請媒人，送到女家去，這叫做“選日子”，從此以後，到結婚的前一日，男家備辦牲酒，邀請媒人送到女家去，叫做送“香火蠟燭”，次日男家就請許多的人，抬着花轎，放着鞭炮，同到女家去迎親，同時女家也派些男女前去送親，這種送親的人稱為“送親客”，到了男家以後，在未舉行結婚儀式之前，男家就擺着茶點，請送親客吃茶，這叫做請“到案茶”，接着就舉行結婚儀式。這種儀式非常簡單，先把女家給男子辦的衣服，帽襪等拿了出來，請一位有名望或有學識的男賓，把這些衣服等，穿戴在男子的身上，這叫做“裝新郎”，然後和另一位女賓扯着女子站在男子的左邊，舉行交拜禮，告訴宗祖，表示他們已正式成為夫婦的關係了，舉行結婚儀式之後，還要拜男家父母伯叔及女家的長輩送親客，並一切很密切的親戚，與有名望的前輩老年人，這叫做“出拜”，受拜者必要送錢給男女，這叫做“出拜禮”並且還要說幾句“恭賀貴夫婦同偕到老”的好話，當結婚的那一天，男家必須請酒，所以凡屬親戚關係的人，及鄰近的朋友，都要攜帶禮品、金錢……前來吃酒，到了晚上，一般青年的朋友，就邀請一對新夫婦，抬着茶盆，請他們吃茶，吃茶者他還要說好話的，如“新郎公大，新娘子小，大大小小，同偕到老，如賓如友，頂好頂好”，這一類的話，是很普遍的，這叫做“吵房”，同時男女同睡的那張床，也要先由前面說的那個女賓，為他們鋪好，

在鋪牀的時候，還要散豆子在牀上，並且說着許多好話，如“一手豆子散團角，十個兒子九登科”，等到吵房的人回去了，親戚們睡好了，然後新郎婦便同牀共夢了，但是在男家共宿一晚或兩晚，即由女家用了紅帖，請新郎新娘同到女家去，這叫做“回門”。至於前面所說的男女送親客，如係男的在結婚的後一日，就要回到女家去，也有在結婚的那日下午同去，如係女的，有些當天回去，有些是等到與新夫婦回門的那天才回去的。這便是婚姻的一般概述。

乙 喪葬

在死了人辦喪事事情，大家都稱之爲「白喜事」，大概是暹譯「死」「喪」字的意思罷？

現在把白楊鄉辦白喜事的風俗寫下來讓大家知道。在病人氣息奄奄將死的時候，他的子女親人，必須要集攏來送終，當落氣的時候，子女跪送哭喊，同時大化其冥錢，並放炮火，表示死離的哀送！在人一死，事情就麻煩了，所謂孝子——死人的子女，就得對於尊長或年紀大的人，行跪拜禮，表示哀告，同時要忙請忙料理“白喜事”。如製辦壽衣（要做衣服），富戶人家，多是預先辦好的（多半是綢絹的），壽衣有九件、七件、五件不等，褲子有七條、五條或三條，但是總是奇數。棺材（俗稱壽木）富人家也多由生前就辦好了，據說愈早愈好，有三十歲即把它辦好的，至於好壞，當然視乎家庭經濟爲轉移了。裝斂的時候，要先把屍用柏葉檀香水洗抹，孝子對於洗屍水，用舌舐嘗，謂之“舐衣緣”。行了入棺的祭禮，再入棺，棺內填鋪很多的細石灰，再鋪以皮紙，用燈心草作枕頭，緊壓屍身，不得動移。再者死人口內，放入米鹽茶葉金銀，同時孝子及親人，剪下許多衣角，用線串好，放在死人手裏，傳說這樣靈魂才可以記得子孫。假設死的人是女子的話，在未死之先要通報舅家，既死之後，孝子必須對親自登門對舅舅外公輩報哀，若沒有去的話，那是大大的失禮，很會被責難的，就是裝斂的衣服棺材，亦是必得外家人（舅家的人）看過取得其同意。蓋棺之先，也須外家人看過死屍有無損害，尤其是中年以下的女

人死了，是很爲外家注意，常常因之發生糾紛，隨而動武的。

在人死了四五個鐘頭內，要把死者的衣服鞋襪全套，同牀上的草，拿到曠野去焚燒，同時焚香燒紙和磕頭。地方上的人，同親戚朋友，聞了噩耗之後，大家都來廳前看視，有行鞠躬禮者，有拜者，孝子這時身上繫以白布帶（髹帶子），對於來賓，不論尊長或晚輩，都要給以跪下磕頭。

人死了的那晚，須請和尚開路，說開了路之後，靈魂才能自由行動，及認識邦都道路。開路的形式，是和尙打鑼打鼓和唸經而已。開路之後，接着請和尚在家裏唸救苦經，這個救苦經要唸三次，所謂七七三苦之三苦卽是。首先要在大門口張下訃聞，說明某某死，某日出殯……居後寫着五服以內的子孫。

第二天接着就要忙着請地仙（堪輿）看地，選擇日子，如成服，點主，出殯的日子。有時因爲要找好地，把棺材擱置許久，不能下坑安葬，或者有時候，因爲日子不好，則須先把棺材靜悄悄的葬了，叫做“偷葬”，等好日子到來，舉行出殯的儀式，這日沒有棺材，請紙紮店，紮一個棺罩代替。在地及日子看好之後，於是按照秩序，成服啦！點主啦！開吊啦！開吊就是讓客來祭，有開一天的、二天的、三天的不等，至於窮人，則不能拘拘於一格，無所謂開吊不開吊了。出殯的前夕，則舉行家祭，家祭之先，是早就請了許外禮賓，普通最少四個，有時六個、八個也不一定。家祭是白喜事中，孝子誠感悲慘的一節，儀式在跪跪幾拜之後，伏地誦唸祭文，祭文多半是追述死者榮譽的事績，及死者生前的艱難苦痛，述得很淒涼，讀得很悲切的時候，孝子就爲當然免不了痛苦流涕，就是旁觀者，都有常常情動而流淚的，所以家祭的那天，附近鄰居都喜歡起來觀看。

出殯的那天，打着舊式的儀仗，如冷傘、萬民傘、迴避肅靜的高脚牌、金鑼等、收到的祭儀，也是要打出來的，另外更抬着香亭。香亭是方桌上放一個五色紙紮的亭子，亭內放有香爐及死者的相片。又有祭香亭，亭同香亭一樣，裏面放有三炷祭品，據說逢有廟宇寺院的地方，就要主行祭禮，其次是主轎，由族間子孫輩捧着神主，神主是個木盒，盒裏有兩塊木

牌，一個當中寫着“先考(妣)×××之神主”，右邊下方寫男××孫××奉祀；另一個寫着死者生年月日時。主轎的後面，是銘旌，接着孝子的後面，是靈柩，孝子對靈柩，相離在六步之內，每走三五步，孝子必須轉身對靈柩磕頭，一以表示感謝喪夫，一以拜請靈魂的意思。到了墳山，下了坑，掩土的時候，地仙就來禱告，說是“呼龍”，同時焚化地契、紙錢之類。安葬完畢，孝子要依原來的路回家，不可趕走別路。到死後的第七天，要唸經，稱爲開“頭七”，以後每隔七天唸一次，普通多是唸七次，所謂滿“七七”。但有錢的老年人，也有唸十次的，不論七次十次，到最末的一次，叫“圓七”，這天可算是擴大唸經，請紙紮店紮了五彩紙屋化去，親戚朋友，多送冥錢、金銀錠之類，而主人答以糯米和肥及油炸豆腐等。作完七七之後，死者的子孫輩，必須往舅家及曾來吊喪的人的家裏去謝喪，而被謝者，則答以碗筷魚肉米蛋之類的東西。

白喜事。大概是這樣的噶嚕嚕嚕，零零碎碎的，更或許有些沒有說到，至於所用喪費的多少，要看財富的多少來決定，普通的大概用兩三百元，貧窮的則就作不到了。

丙 做壽

一般老年人，到了生辰的那天，稱爲“滿壽”。如果遇到滿五十、六十、七十的、貧苦的當然沒有什麼隆盛的典禮表示，但家資稍富的，或子孫發達的。總要請一次酒，這稱爲“做壽酒”，同時所有的親戚朋友鄉鄰族里都要拿些禮物前來道賀，稱爲“拜壽”。所謂的禮物，普通的大多數是金錢、麵食、茶葉之類。但是親戚關係很密切的如女婿等一類的親戚，必要給壽者縫幾件衣服，或做一幅木的對聯，不過這也要看女婿等的家產狀況來定；此外也有送匾額的，這多半是同族的人或鄰近的有名望的士紳聯合集資共送的，但接受匾額也要有相當的名望。其餘一切的情形與湖南各地差不多，並沒有大不相同的地方，所以也無須多述。

丁 生小孩

劈拍的爆竹聲，告訴小孩已經脫離母胎了，接着就是親朋戚友們絡繹

木絕地前來祝賀，到了第三天便人請其酒，小孩家及外婆家的人到這天便忙過不（多為第一胎）了，在洗三朝這天，賓客滿門，小孩的外婆家送來了許多禮物，如衣帽、鞋襪、紅蛋、點心、及各種金銀裝飾品等。這些禮物，外婆家在小孩尚未脫離母體或當小孩的父母結婚時就預備好了的。

小孩須在這天洗過藥水受過接生婆吉利的祝話後，方能順利的成長，那祝語是這樣：

“1頭髮——青的頭髮白的肉，2藏——芋麻愈晒愈白，3蛋——雞蛋亮臉皮薄，4戒指——開金口露銀牙，5葱——聰明，6艾——愛，7豬胆——胆大，8秤錘——秤錘雖小壓千斤，9鎖——鑰匙鏗鏗鏘鏘十間牛欄九間倉”接生婆授以上九件東西放在米籃中依次的作祝語。

請過三朝酒後，小孩家人又忙着送蛋與麻餅給附近鄰居。

戊 新年

從陰歷正月初一日起至十五日止，在這一段的時間內稱為“新年”，這是一般人所認為最快樂的時間，所以不論男女到了這個時期，都是不加重工作的，同時盡量的去找尋他們的娛樂，並且每家的門戶上還要懸掛鮮紅的喜錢，表示新年的新氣象。一般男女也都要換上幾件新的衣服！尤其以小孩子更要穿上花樣百出的美麗鮮妍的衣服，除這種表面上的新氣象外，還有種種的俗禮。

元旦——這就是正月初一日，在這天的早晨，每家的男女，都要很早的起來，放開大門，拿起紅紙，寫上“開門大吉”和“百事如意”的吉利語，貼在大門的上面，表示開財門，同時還要點着火把，放響鞭炮，帶着牲果茶點之類的東西，到朝門的外面，擇一個吉利的方位，向天祈禱保佑，這叫做“出行”。出行之後，回到祖宗堂前，同行拜跪禮，這叫做“拜年”。尤其是一般天真爛漫的小孩子，還要向他們的祖父或父母，要求鞭炮或金錢之類的物品。拜年之後，然後飽吃一餐酒飯，再到鄰近族內或親友家裏去拜年。

投年——在新年的當中，一般宥親戚關係的部是要彼此到各人的家裏

出拜年，這叫做“投年”，在投年的時候，還要攜帶各種禮物，這種給別人拜年的人稱為拜年客，受拜年的人，稱為主人，主人要請拜年客的酒飯。

鬧元宵——所謂元宵，就是十五夜，這是新年最後的一天，一般男女都要大樂特樂的，所以在這一夜裏，耍龍燈的很多。

己 節令

(一) 清明節——清明節是人們在風和日暖的春天裏舉行祭祖掃墓的日子。當清明日前七天就開始這種工作，同族的人，集合在所屬的祠堂或家廟裏，舉行祭祖的儀式，並備酒食聚餐，叫做“吃清明會”，所有的開支，是由共同所組織的清明會負擔。是日並攜帶三牲祭禮同至祖宗坟墓上去掃墓掛白（用紅、白、或藍色的錢紙掛在插於坟上的棍子上）。此外也有親戚互相交換掛清明的。

(二) 端陽節——五月五日端陽節，到了這天裏，各家都要吃粽子、包子、雄黃酒（在酒裏放些雄黃礫砂），同時在每家的門上掛着許多香蒲與白艾，意思是希望能夠避邪。相傳“五月五日午，天師騎艾虎，手執香蒲劍，驅除虫蛇毒”。掛香蒲白艾就是根據這種傳說而來的，此外住在傍河邊的要舉行龍舟競渡，稱為“划龍船”，遠近的男女都要換上幾件新的衣服跑到河邊來看龍船的。一般農人的歌謠中說，“養（秧）了包穀（玉蜀黍）穀（插的意思）了田，穿上白衣去看船，願得龍天莫下雨，一身架子到河邊”。由此可見看船的風氣是如何盛行的呵！

(三) 中元節——七月初十晚上，每家人均在忙着接“老客”，每家大門大開，鳴放鞭炮，走廊上和堂屋裏的桌子上放滿了水果點心，自紙錢點着到燒完為止，這段時間即老客吃東西的時間，從那晚起連貢四天（初十日至十四日）飯，每天供奉三餐，所用多是魚肉之類，到十四日夜每家人又忙着送老客，是晚並給每個老客燒“串錢”，有時送者還得哭幾聲，但並不十分傷感。

(四) 中秋節——八月十五日稱為“中秋節”，普通每家都要吃月餅

的，但大多數的農家因為住在鄉村的緣故，對於吃月餅。就發生了買不着的問題，所以多半的祇是飽吃一頓酒肉而已，晚上賞月在鄉下也不盛行，設備豐盛的菜葉，更是談不到了。

(五)重陽節——九月九日稱爲“重陽節”，或稱爲“重九節”，因爲這一天有兩個九字。相傳這一天是桓景避災的日子，所以一般文人學士，到了這天，都要登高遊玩。同時一般的家庭裏，不論貧富，都要拿着糯米，作許多的糍粑，就是沒有糯米的，也要用粘米作糍粑吃，所以這一天也可以說是“糍粑的日子吧！”

(六)小年節——陰歷十二月二十四日稱爲“小年節”，相傳這天的前晚上，灶皇菩薩要到玉皇老子那裏去，報告人民的善惡，以便降福或除災，所以一般人到了這天晚上，就虔備牲果之儀，供奉灶君老爺，請求它對上帝（玉皇大帝）祇說好話，莫說壞話。使不致於有災害降臨，因此他們對灶君的請詞曰“靠你老人家把我們的好事奏上天堂，壞事深埋地獄”，由此可以看出鄉裏迷信之深了。

2 娛樂

(甲)兒童娛樂——兒童是天真爛漫的，他們既沒有重的工作，同時也不能担負重的工作，惟一的祇有好耍更好玩罷了。但因處在鄉村裏的緣故，所以也沒有多少新奇的活動，祇有“童戲”，便是他們的家常便飯，所謂“童戲”，就是許多孩子，聚在一塊地方，分成了兩隊或幾隊仇敵似的對壘，互相用小石子作投子彈，做照軍隊作戰的模樣，互相攻擊，到高興的時候，更大聲疾呼的喊音問誰！問誰！這種情形與真正戰爭不相上下，由此可知人類對於作戰的興趣在小時已具備了似的。

(乙)成人娛樂——因爲鄉村的成人，大都是以農業謀生的人，每天日出而作，日入而息，勞苦得了不得，沒有什麼閒暇的功夫，來作休閒的消遣，即便有時候，工作稍閒一點，也不過邀集三四個人，或許多人，作打牌、賭博的消遣，很少有正當娛樂的。

(丙)傀儡戲——這就是木腦壳戲，因爲該鄉既沒有什麼油劇，同時

也沒有什麼花鼓戲，所以只有這種木腦亮戲是常見的。整行的時候，多在秋闈的期間，差不多每個小村落裏，都要舉行這種娛樂。至於這種戲的演出，是用幾根竹竿，橫的直的繫着好像小廟似的戲台，放在公共的場所，或私人的住宅裏，敲着鑼，打着鼓，舞着木腦亮菩薩，幾句“老將年高過，氣力跨大才”……的開台白，便唱起戲來了，所以有一個謎語說：“遠看像廟，近看似輪，廟不走廟，輪不走輪，死人變作活人叫”。這十足是傀儡戲的寫真。

(丁)新年娛樂——新年是很快樂的日子，所以娛樂的項目比較平時要來得多。但是大部分的除打牌賭博之外，要算耍龍燈為最普遍的了。凡是這個村落的人聚了燈，必定要到另一個村落裏，或鄰近的親友家裏去吃酒的，在吃酒的時候，還要唱很簡單的歌謠。“板凳戲”與傀儡戲唱的劇本是相同的，但舞的方式則稍有不同，不過除傀儡戲有木腦的菩薩舞外，其餘都相同了。

二 衛生及健康

1 衣服

我們中國是一個產業落後農村經濟凋零的國家，鄉村人民的物質享受，當然比不上歐美各國。故鄉村人民所穿的衣服，大多非常樸素破舊。在幽楊鄉居民所穿的衣服，有各種各樣不同的花樣，仍存留着封建時代的色彩，歸納起來，不外乎長袍、馬褂、長衫、單衣、棉衣、夾衣、汗褂……等若干種。大小長短，無一定的標準。在經濟較為裕綽的中等人家，所穿衣服，亦多力求節儉，而地無立錫之貧民，家庭大都收入較少，經濟困難，故所穿的都是整粗布棉衣，這舉行世代交替之補綴方法，大人穿破以後，改製給小孩穿着，一件衣服至少也要加上幾十個“補釘”，補上加補，針上加針，還是不忍丟去。生活情形，如此可憐。還有一些貧民連破衣服布也無從覓取，寒氣襲來，祇有硬挺，故間有被凍死者，可憐之極！

2 飲 食

孟子說：“明君制民之產，必使仰足以事父母，俯足以畜妻子，樂歲終身飽，凶年不免於死亡”，但我們看，白楊鄉的老百姓，是否能如孟子所說足以仰事俯蓄而免飢寒呢？

白楊鄉老百姓他們所常喫的物品，不外乎蘿蔔、白菜、紅薯、豆腐……等幾種，這也是他們所視為標準的食物；其中消費最多者要算是蘿蔔，因為蘿蔔是新寨一大特產，可說凡有井水處，都有這號產物，牠的重量最大的有十四五市斤，普通的有四五市斤不等，平均每戶每年產量至少也有幾百斤以上，這可說是農家一筆很大的收入，至於白米，則一般普通的家庭很難吃到，偶爾用之，亦不過雜在蘿蔔或紅薯中食之。最可憐者，有些人家，因太窮苦，在青黃不接的時候常採野草和蕨類以充飢者。蔬菜中以白菜、菠菜、蘿蔔……為最多。人民烹調煎炒，多喜用菜油、辣椒，至於肉類用得更少，吃肉須在節令日，（比較發財的人，當然例外）此外在果實類中，以甘蔗為最多，人民多喜喫之，視為“珍貴品”。

3 住 房

白楊鄉的民房，大都體裁矮小，結構粗糙。中產人家住宅，大都磚牆瓦蓋，室內光線空氣尚較適宜；貧人住宅則為土牆草蓋，甚狹小，光線黑暗，空氣惡濁，地面潮溼不堪，各種穢物叢集。“茅茨土階，六畜同居”，是這裏貧苦人家住宅的本色。

4 生 病 死

女子臨產時，家長燒紙錢點蠟燭去禱告神靈，希望產婦平安，小孩很輕快的墮地，同時請接生娘，施行接生。這些接生娘，多為貧苦無知識的成年寡婦，沒有受過衛生教育，都是依平常的經驗來行事，所以誤事的實在太多了。尤可異者，產婦難產時，他們信以為有“難產鬼”作祟，遂請女巫或道士，做法設醮，作為驅鬼的良方。不但毫無效果，反弄得產婦頭暈腦脹，死去活來，竟有因此致死的，不可勝數。俗語說“女子生產時，一隻腳踏進棺材裏，一隻腳踏在棺材外”，由於這兩句話，我們便可

以領略到生產的危險了。貧苦的人家，產婦生產後，三朝未滿就得下床工作，每因勞動過度而死者亦不在少數，即幸而免於一死，但產後得病者，幾乎人人不免，故改進產科，實爲當前重要事項。小孩出生後，因生母未受教育，養育不得其法，因而死去者亦甚多，據調查結果，在一歲的兒童，有二百六十名，到五歲時活着的便只有一百六十人了，僅五年的光景，死去就有二百之多，由此可想見小孩死亡率之高了。

病在鄉村農家，好似一種家常便飯，一年內平均十個人中有一兩個人患病，是不大稀奇的。他們常患的疾病，以傷寒、痢疾、霍亂……等爲最多，砂眼是最普遍的，十個人中約有七八人，不過農民除不能起牀，不能喫飯的重病外，細微的慢性病，他們是不算病的。此外如消化系病、呼吸系病、生殖系病，患者也不在少數，至於特殊一點的，便要算是婦人頸下的墜瘤了。在調查時，鍾督導員，曾邀我們，往田間去走過一次，田間是一個小小的村落，可是那裏的婦人，大大小小，老老幼幼，生有墜瘤的便有二十多個，由此我們便可以推測到新甯婦女墜瘤病的嚴重了。傳染病及消化系、呼吸系、生殖系病，大都是人民喜吃冷水，不注重衛生的緣故。至於婦女的墜瘤，一班有科學知識的先生們，都斷定是缺少碘質甲狀腺腫脹而成的。這未使不有他們的理由，我們更希望醫學界的先生們，對此更能作一層深切的研究。

普通一般鄉民，小病不認爲是病，非到病重了，是不去醫治的。醫治疾病多請中醫，多數的家庭更求神請巫、燒香許願、做法事、收魂等等，迷信極深，不知冤枉犧牲了多少人。西醫在白楊鄉，一般的人民簡直名稱都沒有聽到說過。

大多數鄉民不注重衛生，病前既不知預防，病後又不好好的醫治，得病而死的人，當然是很多了。據縣政府戶籍室，從金石鎮桃林鄉……等四鄉鎮五月份死亡報告的材料統計，死亡率每千人中每年約有三十六人，這個數目雖說取材的地域過小，時間太短，不能認爲非常正確或有多少代表的價值，但它總有幾分可靠性，指示出新甯人民死亡率有相當的高那

是不可否認的事實。

三 宗教與信仰

1 宗祠

祖宗的崇拜，是我國很普遍的一種現象，特別是在華南一帶此種風習尤為普遍。新甯白楊鄉當然也不能例外。宗祠在宗法社會中有無上的權威，祠堂中的一切規約可以左右本族人的行動。根據調查，白楊鄉有宗祠十五處，按其重要程序，可分宗祠、支祠、私祠三種。宗祠稱總祠，為合同姓各房建立的祠堂，係祭始祖之用；支祠為始祖以下各支派分別建立的祠堂，為祭各派支祖之所；私祠如享堂家廟屬之，為支祠下各房分別專立的祠堂，專為私人祭祀先祖之所。

祠堂的建築，先由族中幾人發起召集全族人或各房的代表開會，經大會通過後推舉老誠而富族望者幾人為“督修首士”，討論計劃進行建築等事項。經費的來源：一係由族中公產每年的收益而來；一係由各房派募而來。募捐以田畝和人口為標準，此外還有私人樂捐。

管理宗祠的人，由族內各房公推公正而有資望者充任，“族長”與“經首”其職務為經理祠堂，籌備祭祀。任期不等，有三年的，有五年的，並得連選連任。

關於祭期，總祠在廢曆冬至節舉行大祭祀，普通多是三年一次，也有一年一次的；支祠在每年清明節，吃“家會”時舉行；私祠多在祖先誕辰或忌辰舉行。

祭祀儀式，多設三個香案，主祭席一，陪祭席二，陳設三牲酒醴……，司禮者站在香案兩傍，按禮儀的程序一一口唱，如跪、叩首、擗興、上香、獻酌、獻饌……，主祭者正心誠意，恭恭敬敬照程序做去，禮儀畢由司禮者誦祭文，誦畢連同楮財用火焚化，這是就普通的而言，至於大祭多有九個桌位，陳設全豬、全羊等大牲祭品，佈置壯麗嚴肅。總之儀式繁簡雖有不同，而隆重誠敬的心理終無兩樣。

祠堂宗法的條款，大概有下列幾種：**A**嚴禁子孫爲非；**B**嚴禁子孫爲非；**C**嚴禁子孫嫁女與人作妾；**D**嚴禁子孫讀書及調試須經祠長同意，違者得由族長或前輩在祖宗牌位前執行體罰，重者由族長送官府治罪，亦有由祠堂趕出永不許歸宗的。此外還有修譜，修譜的年限各族不同，大都是看經費充裕與否來決定。家譜內容：普通不外家訓、祠規、譜表、本源、世表、流派表……………之類。

2 信仰

甲 白楊鄉信仰之一般

白楊鄉一般民衆，尤其是老年人和婦女差不多全是崇拜偶像，他們以爲一生禍福都寄託在鬼神身上，一切疑難只誠意祈求而已，就是一般受過教育的智識份子，遇有疾病或困難時，亦照例燒香拜神，迷信之深，可以想見。

乙 廟宇

據調查白楊鄉共有廟宇二十四座，供奉的神像可分下列幾種：**A**爲祈禱免禍而敬奉的有觀音菩薩、羅漢、諸天等神；**B**爲保護農作物而敬奉的有太陽神、龍王、蟲王神、五谷神等；**C**爲鎮壓邪祟而敬奉的有伏魔大帝、靈官菩薩等。

丙 廟會

廟會多在神的誕期舉行，如廢歷二月十九日的觀音廟會，那天異常熱鬧，紅男綠女，老老少少不絕於途，有求籤的、有祈福的、有求嗣的、有完願的。

每個村莊通常都有“祭廟”，祭廟就是拿酒肉楮財等到廟宇裏去供奉神像的意思。祭期在廢歷月之初二日，祭廟程序，各村通常照戶口輪流，戶口多的，每月一次，少的間月一次或一季一次。祭廟時每戶去一人參加，除祭祀神像外并討論關於農民耕作等規約。

丁 其他迷信

白楊鄉迷信甚多；有種痘禮儀、求晴求雨、謝地燒紙、收魂出煞、寄

名朝聘、遺囑施、……名目繁多。其目的不外祈求人甘清潔，興者與旺，發財大吉。

四 傳說與歌謠

1 傳 說

(甲) 神仙岩——距白沙市約一里許，有一個神仙岩，生在石壁中間，岩口有石樓梯數級，相傳有神仙住在裏面，所以叫神仙岩。在幾百年前，百姓無錢時，可寫借字向神仙借錢；不要利息，但是要按期歸還，後來因本地方有些人狡滑，借而不還，從此以後再也借不到了。

(乙) 浮橋口——白沙附近柳山的北邊，有一片大平原，平原的中間，有一座完整的大石橋。相傳從前的河不在柳山邊，而是在此地經過流入夫夷水的。那時爲謀往來的便利，曾募集許多的錢，來建築這座石橋。石橋的工程非常浩大，幾十個石匠，修了幾個月方才成功。當成的那一天，酋士正在設宴致祭的時候，忽來一衣衫襤褸滿身結痂的乞丐，言要過橋，但酋士先生們，辛辛苦苦的計劃着修成的一座橋，又何能讓他這個乞丐開張這個張呢！於是阻止他不准他過去，但是乞丐硬要過去，並不因酋士們的阻止，而打消他過橋的念頭，雙方爭執了許久，有的人更感覺得乞丐的討厭，要動手攔打，乞丐看到這種情勢，知道久爭是沒有用處的，乃用手指着柳山邊說：“你們不讓我過橋有什麼關係，你們看這條河不是移到那邊去了嗎？”大家朝着乞丐手指的方向看去，果然有條小河的樣子，再回過頭來時，乞丐已無影無蹤了，橋下的河身，已填得滿滿的，橋都爲土掩蓋而只餘得一片橋面了，大家才知道，剛才的乞丐，是神仙下凡化成的，因此每個人心中，都很懊悔，不該得罪了神仙。爲着好奇心的驅使，跑到柳山邊去看時，同樣大的小河，同樣大的溪水，幽幽地流着，大家都呆呆的望着出神，可是再也沒有多的錢來修石橋了，僅能僱修那座石橋餘下來的錢，草草的架座浮橋，以便行人，因此。此地便叫做“浮橋口”了。

(丙) 伍公廟——伍公老爺在本地要算是一位頂有名，十分靈驗的善

薩爾，就是各地興弄的武聖關夫子，在本地也只是困居橋樑上，過着冷落的生活，要是同伍公老爺比較起來，真是望塵莫及，由此我們便可以觀察到羈民對伍公老爺的虔誠。

夫夷水的上游，沿途都是石壩，放船下壩，是相當危險的，其中尤以沉水壩最爲困難，船戶們爲求神力的保護，作心神的安定劑，他們在城內裝好貨便得買一個雄雞，許給伍公老爺。沉水的附近就有伍公廟一座，船到了那裏，便焚香殺雞，恭恭敬敬的頂拜祈禱一番，然後再放船下去，故只要坐船經過過那裏的，對於敬伍公老爺沒有不留深刻的印象的。

伍公老爺除驅妖治病除災賜福之外，他還喜歡作點消遣的玩意兒。只要你看見過他的塑像，便知道他老是抬頭不起的，他的俯首不起，就是他會作過一次風流事的紀念。傳說：若干年前，許姓人家有一個很美麗的女子，伍公老爺愛着了，有一天夜裏造了一個夢去給女子的母親，說要娶他的女兒做老嫗，並且一筆領接他一次。女兒的母親將這個奇怪的事告訴旁人，旁人都覺得有異。事情實也很湊巧，過了一年多，那女子果然死了，因此一般人都說她是伍公老爺娶去了。伍公老爺每年是由各鄉村輪流迎接的，甚至又恰是輪到許姓的村子，因此許家聚集許多的人很熱鬧的迎接他，當接近廟裏的時候，一些怕皮的後生，便大喊着：“姑爺來了！”“姑爺來了！”伍公老爺怪態爲壽的，把頭低下去，羞得再也不敢拾起來，因此伍公老爺便成爲一個“勾頭”的菩薩了。

(丁)仙人掌——石馬頭方，夫夷水濱的岩石上，有一個很大的手掌印，好像曾經有人故意在這上面把手掌印了一下似的。於是這裏便流傳着一個很奇怪的故事，說從前有一位神仙爲了幫助凡間的人修築某地的城牆，趕了一羣石頭從這裏經過，同時前面還趕着一羣羊。走到這裏，那羣羊忽然不見了，神仙非常驚異。恰巧路上遇着一個農夫，神仙便問他看見前面的一羣羊沒有，農夫說：“羊到沒有看到，只見一些石頭堆在那裏”。於是把神仙的天機道破了，等神仙去趕那石頭時，再也趕不動了。神仙惱着便在這石頭上很重的拍了一下而去，所以那石頭上便留下了一顆很大的

手印，至今依然存在，大家稱之曰“仙人掌”。

2 歌 謠

新舊的歌謠特具一種風格，好像七言詩一般，普通每首四句，每句七字，不過比七言詩較為活動一點而已。每首歌的段數可多可少，四句也可以，八句也可以，十二句也可以，總之，只要句數是四的倍數就是了。這種歌的調子很簡單易學，所以流行得很普遍。牧童樵夫時常在曠野或山林中唱出這種歌調，你唱我和，一問一答的唱着很有趣味，農夫們勞苦終日在日暮歸途中也放聲高歌，喊上幾句，藉以吐吐悶氣，減少工作的疲勞，故日暮的鄉村裏歌聲特別來得多。

- (1) 書獃！背駝駝， 三歲娃娃會唱歌；
不是爺娘告訴我， 自己聰明檢到歌。

這個歌是小孩子開始學唱歌的好教材，寓意淺顯，又順口，兼又對小孩們有誇獎鼓勵之意，故小孩們幫喜歡唱，且一唱便會了。

- (2) 唱歌定要主人先， 主人開口我開言；
萬丈高樓從地起， 先有日頭後有天。

上面這個歌大都是鄉村工人們常唱的，牠充分保存着封建的色彩。工人、主人在一塊工作，如主人沒有開口唱歌，工人若是先唱，便是不客氣，不尊敬主人。

下面所敘的，是描寫男女愛情的歌謠，青年人的對戀愛的热情以及有時陷於苦悶的情景，都畢露出來了。從民間文藝方面看來亦是很好的作品
.....

- (3) 桐子打油真打油， 那個年少不風流；
誰人睇得風流事？ 滔滔長江水不流！

- (4) 一路唱歌一路來， 一路栽花一路開；
妹是好花香十里， 哥是蜜蜂十里來。

★ ★ ★ ★

妹是好花園內栽， 哥是蜜蜂遠路來；
好花也要蜜蜂採， 蜜蜂不採花不開。

★ ★ ★ ★

小小蜜蜂一肚才， 那山飛到這山來；
情妹莫嫌蜜蜂小， 蜜蜂過嶺望花開。

- (5) 石榴打花月又青， 聲聲問妹那裏人；
聲聲問妹那裏去， 問得那裏好來行。

★ ★ ★ ★

石榴打花月又青， 郎啊！你聲聲問妹那裏人；
你聲聲問妹那裏去， 我家門前四季青。

- (6) 等妹等了大半天， 等到日頭落西山；
日落西山妹來了， 無茶喫水也心甘！

- (7) 郎與妹啊一樣高， 郎挽頸來妹挽腰；
聲聲問妹好不好， 一身骨頭軟滔滔。

- (8) 珠子花啊朵朵黃， 朵朵插在妹頭上；
朵朵採給妹來戴， 十里行來九里香。

- (9) 一担黃土做不得牆， 三言兩語鑄不得郎；
有工無事長來往， 生鐵久鍊也成鋼。

- (10) 大路越行越坦平， 山歌越唱越好聽；
情妹越行越有義， 情哥越行越有心。

- (11) 落雨久了莫怨天， 只怪柴溼火不燃；
丈夫醜了只怪命， 只怪八字不周全！

- (12) 三個妹啊一樣高， 需我選啊體我才（妹）
兩頭兩尾都不要， 中間正是我姣姣。
- (13) 好花紅來好花紅， 三十六朵共一盆；
三十六朵共一柱， 那朵當陽那朵紅。
- (14) 花生好吃要丟壳， 賣了米來丟了籬；
戀了別人丟了我， 戀新丟舊理不合！
- (15) 月亮出來亮鑼鑼， 星子出來陪月光；
星子陪月陪到老， 情妹陪郎不久長！
- (16) 送妹送到椒子坪， 折個椒子妹嘗新；
妹啊！你吃椒子莫紅臉， 你要紅臉我丟心。
- (17) 送妹送到五里坡， 再送五里不為多；
再送五里不為遠， 不送我妹送那個！
- (18) 送妹送到峨梨山， 折個峨梨打口乾；
只想峨梨成雙對， 那知峨梨單對單！
- (19) 天要落雨細紛紛， 何能見得雨滴身；
和妹講了半天話， 沒有得妹半句真！
- (20) 天上起云雲不收， 風吹雲散出日頭；
必定有人哄生妹， 嫌貧愛富把我丟。
- (21) 送妹送到竹子山， 倒鑿竹子哭一場；
郎啊！你鑿倒竹子哭什麼？我哭竹子胃（沒有）心肝。

第六章 幾點建議

一 鄉政方面

自從廢區擴鄉以後，鄉鎮這個階級，在行政上便佔着很重要的位置。它對於推行政令，建設鄉村，都負有非常重大的使命；尤其是在這偉大的抗戰建國期中，它的地位更顯得重要，對抗戰建國所負的使命，也特別來得重大，因此我們要求抗戰建國的迅速成功，對於加重鄉鎮基層工作的效能，及鄉政利弊的興革，是非常需要的，茲就現有鄉政中應注意的幾個問題，提出來討論討論。

(1) 嚴密保甲組織——新寧各地的保甲組織，雖有了一點輪廓；但以時間、人材、財力、環境、種種的原因，並沒有發生多大的效力——特別在抗戰的現階段。白楊鄉經過了我們這次的調查整理，關於人口的數目及劣民的識別，均已清查清楚，以後如能更切實的辦理人事登記，將生死遷徙詳為記載，使壞人無法立足，鄉村自然可以安靜，然後共謀本鄉各項事業之發展，以建設一個新的鄉村，當非難事。

(2) 改進自衛隊的訓練——鄉村中因為民衆的自衛力量沒有建立，賴以維護地方治安者，便是自衛隊。白楊鄉的自衛隊還算不錯，他們屢次出發剿匪，多有收獲，其成績並不比其他各鄉自衛隊之下，當然我們不能

說，這樣的自衛隊已算滿意；相反地感覺牠的缺點正多着呢！我們認爲今後對自衛隊的訓練，應注意到下列三項：第一是對於隊兵軍事知識的訓練：據我們調查所得，隊兵們中不諳射擊者，頗不乏人，其他當更談不到了，這是非常危險的。今後應嚴加整訓，灌輸他們以相當的軍事知能，俾能成功一個健全的軍人，以克盡其職守；第二是對於隊兵基礎教育的補充：隊兵以前受教育太少，沒有知識，應當設法爲他們補充，使他們激發民族意識，國家觀念，將來方能效命疆場，以克盡軍人的天職；第三是休閒時生產技能的訓練：現在隊兵的職責似乎僅限於清剿土匪，維持治安，或者每天上兩點鐘操。此外大部的時間閒着，於是玩牌哪，嫖娼哪………以種種不正當的娛樂，來消磨他們大部分的時間，實在太不合理了，竊能使他們在暇時作一點正當的事業，或耕田、或整土，以增加生產，既可增加政府的收入，減少人民的負擔；又可將士兵鍛鍊有勞動者的身手，掃除不良的習慣，俾退伍以後，還可以從事正當的職業，不致遊手好閒，而成爲一個無業遊民，一舉數得，辦法沒有比這還最好的了，至於耕種所需的田地，可墾殖荒地，或租用一部分公私田地。

(3) 切實組訓民衆——組織民衆，訓練民衆，無論在平時戰時，都是非常需要的。湖南的民衆組訓工作，雖在前張主席的發動主持之下，似乎普遍到湖南每一角落；但因爲當時的訓練員都限於高中集訓學生，人才既不充足，而地域又這麼廣闊；當然訓練得不周到；且訓練員不能常居在訓練地點，因此訓練員一走，民衆依然是一盤散沙，再也難招集攏來了。如要矯正這個缺點，使收到民衆組訓的實效，可由各保長充當訓練員，在冬季或農閑期，集合本保壯丁，予以經常的嚴格的訓練，至於學科方面，得聘本保小學教師或當地知識份子士紳担任。這種辦法，既不花錢，又不妨害壯丁的工作，壯丁一定樂於受訓。訓練能成功，組織當然易於着手，以後隨便有甚麼事，都可隨時將壯丁召集起來。倘有抗而不到者，可由保長或呈請上級機關予以嚴重之處罰。這樣便可將以前的民衆組訓隨訓練員的離去而解體的弊病解除了。

(4) 鼓勵民衆踴躍應徵——抗戰期中，兵員的補充，是一個很重要的問題，我國人口衆多，只要役政辦理得法，真正做到“平均”“平允”“平等”三個原則，壯丁自然會踴躍應徵的，並不會發生多大的困難。最要緊的：是對於出征軍人家屬生活的維持，使他們的家屬個個可得到足衣足食，這樣，出征者便能毫無掛慮地上前線去殺敵了。他們若果有田不能種，我們可組織義務耕種隊，代其耕種收穫；應納捐款的，政府酌量減輕或全免，總之，他們有困難時，我們總替他們想辦法解除，使他們的家屬感到去了一個生產者，家庭生活並不受任何影響，甚至還要好些。這樣自然沒有避役頂替……或者出征後私逃的那些毛病發生了。

二 經濟方面

近年來農村破產的現象，一天一天的嚴重。何以會弄到這個地步呢？不外受了國外帝國主義國家之剝削與國內封建殘餘勢力榨取之結果；同時連年天災人禍，紛至沓來，弄得人民日趨窮困飢寒之途，於是自耕農流爲佃農佃農流爲雇農的現象，非常普遍，且數目一天一天的增多。我們爲謀農村的復興，非針對着這重病根，去圖徹底的改革不可。不過要談到徹底的改革，也不是一件容易的事，決非一朝一夕之功所能作得到的；但如能埋頭苦幹，腳踏實地，權宜緩急輕重逐一地幹下去，自有成功的一日。茲將白楊鄉在經濟方面應行改革之略述於下：

(1) 調濟農村金融——農民耕田作工，整整一年的辛苦，所獲還不够維持一家的生活，故只有借錢來填補，因此鄉村的農家十家中便有八九家負了債的。而且利息甚高（月息在三分以上），農民受此重利盤剝，便永無翻身的日子，爲謀救濟農民的貧困，合作事業的推行，便是刻不容緩的一件事了。我們爲謀農村金融的活躍，並免除高利貸的剝削起見，很應舉辦信用合作，以最低的利率放款於各社社員。信用合作的基礎建立以後，人民對合作制度有了相當的了解，知道合作社，確是對民衆有利益的；那末我們便可進而推行消費合作運銷合作等事業了。消費合作可以供給社

員日用必需品，運銷合作可以幫忙銷售社員所剩餘的生產品，而不受中購商人的剝削。這樣社員可以從合作社買到價廉物美的日用品；另一方面社員的生產品，又可以賣到較高的價格。是故各種合作社之推行，實為救濟農村貧困的唯一法門。此外還有一件事，值得我們注意的，就是農民為維持生活完納稅捐與婚喪各項急需，每當收穫之際，便將所獲之生產品賤價出售；待至青黃不接之時，沒有飯吃，又不得不以高價糶入糧食，一出入之間，損失甚鉅，以致農村經濟日趨衰落。為救濟農民賤價出售產品起見，我們應指導農民辦理農倉，一面使農民遇有急需時不用賤價出售產品，而可以得到應需之資金；一面使農民遇到糧食高漲之時，得以低價贖回自用；既可調劑糧食之均衡，又可維持地方的安寧。

(2) 注意水利——白楊鄉有夫夷水橫貫過境。近河田地大都多利用水車灌溉；然離河稍遠之地，每遇天旱時，農民除打醮求神外別無他法。然打醮求神每每花錢很多，而沒有效果，實在太不合理了。我們應該多多的向民衆宣傳，打破他們迷信迷信的觀念，節省這筆無益的浪費，用到有益的事業上去，如修築塘壩、添置農具等。

白沙附近柳山的下面，有一個荒蕪的大沙州，面積有三百餘畝，與其毗連的有熟地千餘畝，地勢均不甚高。每當江水陡漲時，禾苗多被淹沒，農家所受的損失很大。希望鄉公所能發覺領導民衆，在該處河岸築一堤防，以防水患，而增加農產的收入。

(3) 培植森林——白楊鄉山地很多，然類皆童山濯濯，即生有些小樹雜草，到了冬季均被毀火燒掉了。在土地使用價值上，等等於零，我們應當選擇優良品種並適合於本地風土者，在這些荒山上，廣事栽種。此項種苗，最好由縣農場發給各農家。并照密戶別民衆，保護林木。

(4) 改良生產工具——“工欲善其事，必先利其器”，這是人所共知的。本鄉各種農具好像還是中古時代式的，如耕田用的犁，犁頭太小，犁壁是平的，耕田時，農夫須把犁扶成傾斜一點，耕時時得用腳踏土塊，方能慢慢把土翻轉，這樣的耕田，真是最笨的法子。又如秋季收穫穀類，

只兩一撈桶，而沒有擋簾鬚子，兩個人拿着耒把，向桶角去撈，簾子既輕既優，並且易向桶外散出，損失不小，這也值得加以改良的。我們雖不能像外國那樣的使用機器，但對於現有農具改良，如犁頭加大，犁壁做成斜面，撈穀時用擋簾鬚子等，是很容易做得到的，我們應當馬上做到，此外如選種、施肥、防除病害虫等，都是極待推行的。

(5) 提倡農村副業——利用暇時空地餘力剩料以從事生產，增加收入，於農家經濟是大有幫助的。利用暇時工作，工資較低，且副業多輕而易舉，老弱婦孺皆可參加工作，利用隙地剩料，則成本輕，獲利大。白楊鄉很能舉辦下列各種副業如養蜂、養魚、養蠶等。農村副業愈多，收入也愈大，農村都能有最簡單生活品之自給，則金錢不致外溢，農村經濟亦賴以興隆發展，不致再陷於破產之途。

三 教育方面

白楊鄉教育的情形，於第四章已經大概的敘述過，本鄉全鄉僅有小學八所，量既少而質又壞，為求教育普及，使全體民衆都有受教育的機會，我們有幾點意見提出：

(1) 小學的擴充與整頓——白楊鄉現在有小學八所，學生共 303 人，每校平均有學生 38 名左右。若按此比例計算，本鄉學齡兒童之尚未入學者有 1,696 人，則應增地小學 45 所；即就原有小學擴充名額，限定每校容納 100 人，亦應增加 12 所。就原有小學教師，已不敷支配，且有些簡直是壓竿充數，今若增辦十餘校，則教師來源，將更成問題，故為求小學師資的合格與够用，應由縣教育當局舉辦暑期講習所，召集原有各校小學教師，或中學畢業生以及具有同等學力者，與以嚴格之訓練，俾訓練出一班較為健全之小學教師，以供應用，這種師資問題就得到解決了。

現在各小學容納的學生既少，而教師自晨至晚又忙個不了，這都是辦理上的不得其法值得我們加以研究的。許多教育專家，都會把此事作為他們的研究對象。現在較為成功的，要算平教會在定縣推行的組織教育了。

總綱教育是一種適合目前需要的一種新的教育方法，它有這樣的結果：**A**集體方面：再造成有經濟力有政治力有文化力的中國民族；**B**個人方面：再造成有生活力有思想力有行動力的青年戰士。教育的目標，是要造成一種力量，力量而主要的象徵是“動”。他們實驗這個教育方法，便是把握着一個“動”字、由“動”字可得到三個指導原則，產生三種教育方法：

1在“動的原則”下產生了“綜合活動制”

2在“自動原則”下產生了“導生制”

3在“羣動原則”下產生了“大隊組織及分隊活動”

“綜合活動”是有計劃有方法認真的做一件具體的事情，其目的在使學生與社會接觸，藉以得些實際的生活經驗。每次的綜合活動，他們的程序，是分爲三個階段：

A事前的準備——計劃工作進行，籌備各種事宜，努力訓練自己，在整個活動中，這是“訓練階段”；

B實際活動——經過充分的準備，時期到了，要把他全盤表現出來，在整個活動中，這是“實踐階段”；

C事後檢討——在每個活動做過之後，要將得失經驗，加以檢討；何者認爲滿意，何者認爲失敗，要自行報告出來，批評出來，詳加紀錄，作爲日後改進之參考，在整個活動中，這是“研究階段”。

“導生制”是根據“自動原則”，而產生的：教師方面對於學生的活動與研究，只站在輔導地位，一方面使讓大孩子教小孩子，高才生教普通生，高年級教低年級，這樣大一點的兒童教小一點的兒童，他們的學識語言等都相距不遠，一切均易接受，其效能當然較之“忙死教師，悶死學生”的教學無形中增加一倍或數倍，成績當然也就要好得多了。

“大隊組織及分組活動”，——是着重分隊輔導與分組活動，現在可分縱橫兩方面來介紹：

A縱的組織（分隊）——如大隊中隊分隊，大隊有正副大隊長，中分隊也各有隊長，分隊之一下爲工作隊員，普通隊員等。利用名級隊長互相

領導，互相制約，在維持整個團體紀律的整飭；

B橫的方面（分組）——如各分隊中的政治經濟文化衛生各工作隊員所組成的各組，其主要作用則注重在一切功課的復習與課外活動的分工。

組織教育擴充了學生收容量，解決了教師問題。在互相策勉，互相約束下解決了管理問題。並且組織教育下之學生，各個分子都為團體的一員，均有其應盡之責任，故教師離校而活動如故。因此，教師可以抽出一部份時間來導領民衆，做些建設鄉村的工作。以社會為學校，以全民為學生，使學校成為鄉村建設有力的推動者。總之，組織教育具有許多優點，各地實驗均有成效，本鄉本縣當然也可以普遍的推行。惜限於篇幅不能將它作更深的探討。

(2) 私塾的改良——白楊鄉的私塾，在量的方面尚有可觀；可是講到它的內容則根本不成樣子了，他們所用的教材，全是四書五經之類。學生終日呆在書房裏死讀死背，課外活動一點也沒有，學校環境污垢零亂，不堪入目，實有改良之必要，至於改良的方法最好是由縣督學及教育輔導員，商請全鄉私塾教師組織私塾改良促進會，定期召集塾師會議，商討一切改革辦法，同時灌輸他們以新的教育思想和方法，令他們照實行。不肯改良者應嚴厲取締。

(3) 增設民衆學校推行社會教育——白楊鄉六歲以上不識字者有，8317人，他們都因為在這種不合理的教育制度之下，找不到受教育的機會，處處感覺得很痛苦。因此負有教育責任的先生們，便應為他們想辦法，如開辦民衆學校及設立流通文庫民衆閱報所等。民衆學校最好能每保設一個；要是不可行，可以分期舉辦，或聯保設立，最經濟的莫若於附設在小學校裏，由小學教師擔任，並可利用小學校的各種設備，這樣花錢少而收效大，此外流通文庫及閱報所等也可由小學舉辦。小學是鄉村文化的中心，教師是民衆的領導者，一切歸小學附帶辦理，可算是再好也沒有的了。流通文庫由民衆圖書館購書發給各鄉，各鄉按小學校數將圖書分成若干組，分存各小學內按期巡迴交換，其保管及借閱登記等事，教師指導年

長學生辦理。民衆閱覽時如有疑難，教師應負責解答。閱報所可向縣民衆教育館大批定訂各種小型報紙，如新甯民報、戰鬥日報等，分寄各小學張貼，指導民衆閱覽，同時更編制簡明章報，張貼學校附近，以便粗識文字者也能得知國內外各項重大時事。

四 衛生方面

中國人大多是不講求衛生的所以瘦弱多病者，非常普遍，死亡率隨之也高，難怪外人稱我們爲東亞病夫了。我們爲求每個國民身體的強健及全民族的復興，對於衛生教育之推行，醫藥之設備，已是刻不容緩了。茲將縣單位應有之一般衛生設施略述如下：

(1) 衛生藥箱——每保公立小學設藥箱一個，備普通藥品若干種，敷料器具若干種，由各校小學教師負責，施行簡易治療。至於小學教師應具之衛生常識，可於假期講習會中灌輸之，訓練時並求講授與實習並重。小學教師爲民衆診治普通毛病，不取藥費和手續費；此外對民衆宣講各種衛生常識，實行普遍的檢疫及促進整個環境衛生的改善，農民能得到這些方便，自然會與學校建立起深厚的感情，使學校與學生家庭或整個的社會打成一片，這樣對於教學上以及一切鄉建工作之推行，實有莫大的幫助。

(2) 衛生所——離城太遠的地方，幾鄉聯合起來，可以設立一個衛生所。內設醫生一人，護士一人。它的任務：**A** 輔導小學教師，應用衛生藥箱；**B** 逐日治療；**C** 辦理衛生教育；**D** 預防傳染病等工作。

(3) 衛生院——衛生所之上設衛生院，爲縣單位衛生行政之最高組織。設院長一人，醫生二人，護士三人至五人，藥劑員一人，文牘員一人，事務員一人，掌管全縣衛生工作之計劃與進行，衛生所之管理，住院治療（小學教師可以介紹病人來院減費醫治）以及護士助產婦之訓練，地方病之精細研究等（如本地人民之頸瘤）。

以上三種衛生機關的組織設施，希望能早日舉辦；使鄉村民衆求診有所，將大病化小病，小病化無病，永久過着健康快樂的生活。

總

新甯白楊鄉
社會概況調查

民國廿八年九月二十四日出版

編者 湖南省立衡山鄉村師範學校
第一二五班
審訂者 湖南省立衡山鄉村師範學校
出版委員會
發行者 湖南省立衡山鄉村師範學校

每冊實價國幣肆角