



5



金卓錫乃川像

孔隆成子表日寧打  
子學三梅之宵茶每





咄哉張子洵古之狂金石是契圖史是  
藏肆其心力與古為臧慨行南仲之  
仕思宋敏非之已亡仰止乎鄙十里  
糧游乎沮洳深而揭涉或陟歎而升  
出鄉或厲深而揭涉或陟歎而升  
潮秦漢下迄晉唐凡偃伏於榛凡礫  
之場靡不為之把羅勿挾一荊審視而  
周詳岫嶺岐陽寶鼎香姜佐焉文章  
利青黃復色嘯堂幾頽頽抑乎讓夫  
薛尚功之鍾鼎款識與夫都元敬之  
龕琳琅霄朔蔣元龍顯吳趨陸紹曾  
書

金粟逸人逸事



逸人愛硯得宋宣和坑石出入與俱一日過  
友石居談次出諸袖中余顧之笑曰海嶽顛  
金粟逸將並有千古耶逸人喜余言為述平  
生逸事余用寄寂軒所造墨仿舊法直磨硯  
上聚墨池中援筆書之得若干條逸人欣然  
委硯而去曰晁氏墨經云研墨直研為上乃  
見真色古人製作之意可想見也能用此硯



留以備友石居一段逸事余拜而受之即書  
此為逸事緣起乾隆戊子春二月樊桐山人

朱琰撰

逸人得古琴底有文曰冰玉印曰傳世之寶池  
中有文曰武陵顧弘海舉吳郡張省菴斷漆光  
潤可鑿斷文如梅花頭亦如蛇腹可謂古矣遂  
名其堂曰冰玉按宣和百琴堂有寒玉雪夜冰  
諸名此殆欲兼其妙邪

已卯為逸人尊甫瓜圃主人作傳逸人以瓜硯  
贈余、重其意且佳此石名之曰黃團系之以  
銘、曰傳瓜圃得瓜硯黃團繫門心所羨逸人  
欣然鼓刀即為余勒於石陰

逸人尊甫厭市塵構小園城西將以種瓜老焉  
志未遂而卒逸人作思親詩九章請張徵君庚  
書瓜圃字署門以成其志余為之作傳張徵君  
作墓志香樹錢尚書跋其後又購宋紙請吳興



沈秀才宗騫寫小像桐鄉汪贈君繩映補樹石  
至吳門求歸惠沈宗伯題字宗伯接對良久曰  
余於余山人蕭客外未見有此人為作有韻文  
一篇記之州廬諸宮贊堇浦杭太史貫夫陸山  
人皆有題識

逸人瓜圃中種匏大小纍々映日含霜參差角  
立乃相其形體為尊贈友余得一焉以長歌紀  
事詩云離珠之北牽牛東匏瓜星五懸虛空含

精在天歎無匹降而繫樹吟霜風剗以為尊重

其質祭天亦置郊壇中至竟不得上堂殿

論衡

不得在堂殿之上

焜燿莫及鼎與鐘張郎種瓜住瓜圃

瓜生五色相交午能通六義兼六書秦章漢璽  
力摹古技癢不復善刀藏小園長柄及時取大  
小正側心為裁得其分利不苦窳譬如八法妙  
結構揮豪灑落中規矩光澤其外髹其中斟之  
酌之輕易舉珍重攜來贈一尊朱家亭子堪為



伍章孝標詩朱家亭子似莎階茅棟三摩抄纜  
叫提壺叫負釜吁嗟乎世間快意何事無朱門  
酒肉恣歡娛金觥玉笋銀鑿落美人擎立紅瓊  
瑜滿堂絲竹發高唱紫衫翠袖時沾濡此際有  
斲恐無用或者可助笙箏等且猶變古代以木  
八音必備徒迂拘張郎張郎爾有濟川志種穀  
須種五石瓠中流失船貴此千金壺拍浮安足  
誇江湖余甥陸太冲以謙有詩云張生俊逸殊

不羣妙想截取斲為尊外任天質中髹漆氣味  
朴雅規模新携來蕭齋贈我一端明疑是君前  
身或云斲生寄籬下葉苦莠弱形喟然一逢秋  
風振林薄霜高木落皮始堅制器直垂天地象  
審音還見笙箏陳中流一壺堪利涉千金如拯  
窮途人斲也為功竟若此瓜瓠瓠葉難等倫以  
作飲器非大用雕鏤無乃傷其真我謂張生殊  
不爾為我酌酒行數巡我居邱園悲濩落偃仰



時閉蒼苔門巨川舟楫渺何許空懷濟物愁無  
緣即今哦詩如擊缶愧乏金石聲澗：此尊質  
直頗類我蕭然相對忘主賓香螺玉盃何足珍  
筆牀茶竈宜相親藤蘿涼月白紛：高歌一醉  
空山春

逸人嘗畫朱菊為胡澹餘璜壽余以金屑補芝  
草琅玕并題二絕句云為寫東籬菊染以勾漏  
砂落英如可採不待學餐霞愛此菊花團補以

金琅玕更有五采芝莫數九鼎丹

庚辰冬逸人至秀州過宣公橋閱市書見有書  
生衣襖織布袍貌清古迎日光看書嘖：歎賞  
曰著作有體逸人就觀之乃余所纂明人詩鈔  
也手指文與也小傳云此人與吾師瓜田大略  
相等逸人曰余亦瓜田弟子也二人相對立熟  
視良久各道姓名知是秀水族人清谷辰應素  
以古文鳴於時者遂坐肆中談古文派別如炊



五斗米許相與訂交逸人有雪牕懷清谷詩云  
深林叫寒雀冷色臨荒城紛：霏白雪照耀芸  
窗繁願言同心人閉戶高且清松柏自有性歲  
寒見其真

逸人館盛川忽擢扁舟過桐溪訪余程氏西齋  
曰古人一夕相思千里命駕今則相思千里命  
駕一夕也談竟日別去余送之詩云送爾登舟  
去含情未掩扉暗中鐙影動烟外櫓聲微此去

仍為客何時得早歸相期同餞臘把酒灑征衣  
逸人和詩云相送雙蘭槳遙瞻兩板扉坐邊風  
馥郁窗外樹霏微良會桐溪路鄉心谷水歸客  
中明月冷露重欲霑衣

彌伽居士錄逸人為弟子居士將化之歲仿龍  
眠法為逸人罵大士一區高不滿二寸逸人以  
魯公法書心經刻于石余識其尾云瓜田作畫  
芭堂作書破諸虛空成此目緣而瓜田忽罵幻



化試問芭堂真儀可觀菩薩何在請下一轉語  
為瓜田回向

逸人生而手有紋如魚因號魚：小名阿蓮以  
古詩魚戲蓮葉間意製研余為之銘：曰文在  
手曰魚：魚入研滴方諸方諸水魚何食蓮葉  
南蓮葉北魚戲蓮：生花通天漢來仙槎

已卯春日余偕磊軒東亭過逸人瓜圃食笋翼  
日東亭寫牡丹一枝笋二截并賦長句余與磊

軒逸人各題句其上東亭詩云春晴驟暖吹氣  
燠錦李緋桃困煩溽宵來雷雨忽平堦盡洗殷  
紅出新綠晨興少屐衝街泥濕衣烟霧朝霏：  
故人招我有前約入門飄落紅薔薇小軒幽映  
寒苔色隔屋春禽鳴磔：汲泉燒笋話綢繆放  
著停杯念疇昔兩年旅食京華春土蔬入饌能  
移人榆錢拖麵頗香滑薤苗著醬饒溫辛獨憶  
龍孫包籜短鄉味故園常隔眼鶯聲圓處想金



金粟道人逸事  
櫻燕子來時思玉版相思苦為錦裯兒去年却  
悔歸何遲鳩啼草長四月莫江南已過楊花時  
尚寬篔簹謀晚食新竹連梢藝寒碧可憐嚼蠟  
似橫陳何異歸來煮牀箒今年頓堆盤豐撐  
腸不獨詩書功知君更念老饕意渭川千畝供  
吾胸况復同心互傾榼歲月無情熟羊舛相逢  
日本閒情懷舊他年幾收睫晚看雨脚仍如  
麻醉歸風帽生歌斜扶藜不怕道途滑只愁濕

損姚黃花余詩云春風蕩溪雲城曲晦陰霧偶  
值同心人言尋種瓜圃種瓜蔓未迤竹迤翠交  
互穿林得龍孫解籜帶朝露潔白傲秋菘甘脆  
賤山蕓用佐歡伯歡偏宜素交素繁花結重陰  
清池落輕絮促膝既高興遐矚更延趣遠色動  
扁舟離心起薄莫雙槳最無情衝寒夜深去磊  
軒詩云我愛張公子為園類野居閉門春向莫  
細雨客來初堆案供新筍連牀檢舊書更憐紅



濕處花灑半庭除平生知舊在尊酒輒聯吟  
雨忽相合閒園喜共尋慚無食肉相徒有耦耕  
心歸路添惆悵風帆獨滯淫是夜笠亭逸人詩  
云細雨下庭除微風吹脩竹家園笋正肥斗酒  
素所蓄偶然共素心惠顧不勞速活火煨清泉  
斲此一寸玉飲酣情各適寄興在卷軸池塘春  
漲新濃綠更繞屋野菽雖非豐願言真味足  
吳興天聖寺殿東壁畫竹一堵相傳是管夫人

筆壬午秋日逸人偕烏程陳無軒焯過訪無軒  
湘管齋筆記東壁山水上有前明推官張公題  
記云東西壁畫並傳元趙松雪公所缺一字  
字右壁墨竹數枝亦缺一字松雪夫人  
管氏缺一字疑作畫久半敞風雨口  
口字缺一字疑作傳一字集工修之時  
萬歷甲戌湖府推官口下推官名已缺  
以殿中間錯龍盤殿四大字額上題萬歷甲戌



孟冬重修推官張應雷書推之其為張公無疑也  
國朝宋觀察題琅玕清影四大字并跋  
云殿東壁畫竹一堵相傳管夫人筆歲月寢久  
墨痕磨滅而蕭然之致自在也康熙戊申萊陽  
宗琬未觀坐卧終日不忍去後之君子當共寶  
之按管夫人墨竹壁於庚辰四月為風雨所壞  
先是凌天佑善偕吳孝廉鑿雙鈎一本以垂未  
者真韻事也

城南灌園翁姓趙氏喜談易頗有元解逸人過  
其廬與之談翁曰余性無學無敢問終于無終  
于有乎逸人曰有無未無無是無翁嘿然  
杭郡龍泓丁徵君敬以碩學老儒精於考據逸  
人慕之負書擔囊過徵君座上有客徵君起立  
曰來者必非常人也與談甚愜錄為弟子論及  
古今金石字逸人時佩一化徵君閱其文曰此  
即齊太公九府圜法鄭夾漈通志略云齊公化



不知此實四字曰齊太公化古人兩字并書三字并書鐘鼎款識往有之薛尚功書可按也錢塘明府孫適齋擴圖廉公為一時所推公餘每借詩酒自娛逸人師事之一日逸人從明府至湖上遊歷僧寮住持僧以明府有詩名選一能詩沙彌趨侍左右明府但指顧山水沙彌請曰詩如何乃佳曰不作便佳沙彌惶然而退逸人曰此語直可當禪門棒喝也

癸未秋日逸人邀余甥太冲以謙和仲以誠於瓜圃食芋逸人仿米南宮筆畫水圃食芋圖并題詩云瓜圃秋既晚蹲鴟味亦佳今朝知已在尊酒話生涯落日穿花徑寒烟繞竹齋偶然雲水會木葉滿空階雲水會食芋事見列仙傳太冲和仲俱有題句太冲詩云羨爾幽棲處蒼葭水一方柴門秋色冷竹塢晚風涼紫芋經霜熟黃花裛露香清談饒逸興不覺引盃長天外飛鴻響開簾橫



素琴蕭疎吟屋裏淡泊古人心幽砌蛩聲咽寒  
林夕照深

和仲詩云

張君棲隱處窈窕莫傍空林門巷通幽徑西風落  
葉暖忘機時抱瓮得意偶彈琴紫芋秋來熟相  
邀話古心入門桑柘合仿佛野人家坐久禽聲  
亂酒酣竹影斜孤亭留落日幽砌媚寒花不覺  
歸途晚茅茨隱暮霞

癸未除夕逸人畫折枝松并題句云午夜吟窗

一歲除挑鐙弄筆惜三餘墨香拈出風濤勢書  
幌淒清花放初甲申元日逸人攜所作詩畫過  
余書畫船余為補梅一枝并次韻云墨瀋翻來  
夜正除閒窗相對燕談餘梅枝斜挿松枝外正  
是春風上樹初

甲申冬大雪逸人過秀州遇故家子披敝絮縮  
項袖手蹒跚道上攜古法帖數十種求售逸人  
憐之欲應而囊已空矣乃招之同往典中脫羊



金粟道人詩集  
卷之八  
三  
裘貨錢不足躊躇間遇費茂才雨坪急止之歸  
述于采芝山人山人出釵環典金以佐

甲申臘月廿一日逸人以舊刻數種饋董吉士  
潮吉士作四絕句答之云雪裏奚童走透開夜  
窗香溢墨雲堆嗤他御史嘗缸面只賺昭陵繭  
紙來片楮珍同徑寸珠書生結習未消除憐君  
性癖收羅遍到處遲留似賈胡要須斂手避薑  
芽鷄鶩寧分野與家庶事枉拋烏玉玦半紆春

蚓縮秋蛇研冷香清紙閣寒蕭蕭風影竹干竿  
橫斜瘦節蛟龍勢也作將軍舞劍看跋其後云  
天寒歲暮火冷茶清空囊灑如質券纍若兩人  
猶作此不急之務終是寒乞相幸弗詫為清况  
也

逸人過武林之北關門骨董攤上得舊昌化石  
一枚四面皆有畫意一面金碧山水仿佛小李  
將軍一面蘆葦仿佛米芾兒一面水雲逸人題



水流雲在字於上一面秋山似宋人劈斧皴逸人攜之吳江曹孝廉森與逸人善見而愛之逸人遂以贈

逸人善飛白書自謂得古人三昧嘗於里中東嶽行宮搜得宋大觀中碑額云東岳行宮之記六字飛白書自後書益進於古此碑埋土中僅露碑額考碑文見圖經惜乎未載書人名不知此飛白為何人書按吳越王俶子惟演字希

聖撰飛白叙錄錢唐李煒字公焘宋時人尚仁宗女工飛白書當時浙中必有以飛白傳者故其後趙文敏寫竹詩云石如飛白木如籀趙孟堅子固畫石輕筆拂如飛白書也

余有硯癖聚數硯摩挲一室中逸人過余談次及龍泓丁徵君余重其人品願逸人曰此室將以友石居名之必得徵君書乃可與數石共古遂作書屬逸人致徵君徵君曰余亦有硯癖所



居曰硯林吾當與樊桐訂石交矣逸人亟鋪紙  
請書曰硯林友石皆其他山之石也

逸人至平望市閱糕一甌饋龍泓丁徵君徵君  
以奉母作歌云閔姓名糕溪雪色到眼團。秋  
半月只少迷離玉兔兒桂露猶凝昨宵濕惟春  
魯望識香杭不用淵明村酒秫浮三浙九法方  
好堪譬難渝素交節賣處曾遊漁釣僂噉來頻  
見雞蘇佛鬆甘軟淡宜老齒易慰貧兒供絜白

酒客操戈或偶然茶人把琰宜三益韋龍謝鳳  
競雕藻徒銜華筵一金直虹橋誇目雙暈花煙  
絲播詠加澆蜜何如此糕平且淡似水相與情  
轉出張生攜餽登我堂徑尺淺。踈筠篔簹花  
絳紙相映掩招人榜子看綫行蘭餘齋專殊勝  
寺專久此齋無別房老夫一笑為度置朝蓮范  
甌騰馨香慈顏倚桎見莞爾婆娑鶴髮神揚。、  
淡然無味天人糧黃庭有語義允臧老人食之



壽而康感生之饋足慨慷攬筆作歌嗟學荒一  
雪忽霽開朝陽歌成轉覺情蒼茫獨立矯首風  
吹裳慈烏啞、青天長逸人錄歌一通付市壽  
諸梓今市閔糕者人、得讀徵君歌矣以風世  
勸孝不獨為閔糕紀事徵君見之書跋於後云  
余作此歌有愧昔人多矣字亦湯浪過甚張生  
芑堂便爾裝治蓋其至性不在詩與字耳可敬  
可重海內有心人定識其人蓋吾芑堂亦未易

遽識者

乙酉秋日余甥陸太冲以謙過逸人瓜圃謂曰  
紫蟹黃花江鄉好風味也逸人曰某將遣管城  
子致之因洗筆作畫題詩曰細雨茅簷下傾壺  
酒正賒江鄉好風味紫蟹與黃花  
吳門陸貫夫紹魯性嗜古金石刻溷跡金閭市  
中收訪翠墨四壁張時下法帖以招來者逸人  
過市詢以漢三石闕貫夫出其二逸人曰問三



得二所藏必備貧夫乃取漢石刻榻本數種贈  
逸人不索值曰雲烟過眼而已兩人遂為忘形  
交

龍泓丁徵君託逸人購李竹嬾山水乙酉春日  
於禾中得之竹嬾題句云春岸雜花香維舟傍  
水楊酒瓢供茗下詩句學襄陽雲淡碧山出沙  
晴蘆筍長忽聞歌窈眇處採茶孃

乙酉錢唐孫明府丁母憂歸任城丙戌春逸人

往弔以山左多秦漢古蹟攜捫碑具偕行製銘  
於槌銘曰懸崖絕壁與汝偕升秦與漢與試以  
登吾家春橋居士為作捫碑圖歸愚沈宗伯  
題其上云芑堂張子有思親九章字血淚蓼  
莪詩後一詩人也余心重之總閱其金石契紀  
載遺帙為孝子而夢寐古人者矣今將之山左  
弔師門之喪且攜榻具以往凡秦岱徂徠云亭  
間物必歸諸箱篋勝於陸賈囊中物矣予許為



作傳先題此以贈

逸人渡揚子江舟中為上海陸肇烈東圻刻印  
跋云丙戌秋七月日余歸自濟寧與肇烈陸君  
同舟、旋累日契甚日出石屬篆心諾之而未  
有以應也望日渡江喜風日清羨對紫金浮玉  
落墨鼓刀噫世無坡仙誰復識滕元發其人邪  
逸人女曰鶴奴許字吳興沈芬舟之子芬舟欲  
以元方真人墨竹為聘適為錢明府壽泉購之

去芬舟歎甚逸人曰雙鈎一本刻石載之來其  
壽世當過真本矣壽泉聞之欣然即屬芬舟雙  
鈎訪好手入石壽泉畜一鶴將出門即以鶴寄  
逸人曰余以此仙禽為鶴奴作媵

逸人得古墨一笏形似圭文曰青圭款云李廷  
珪仿古墨按王氏談錄云李廷珪墨凡數等其  
作下邳之邳者為上作圭潔之圭者次之作珪  
璧之珪者又次之其云奚廷圭者最下逸人所



得合之談錄品在第三試之異香撲几亦妙品也丁亥夏日逸人冰玉堂中物為偷兒竊去青圭其一也詣縣上狀邑明府韓望川先生得狀立究不三日諸骨董盡獲逸人篆雲中白鶴四字以擬青烏白麻之祥為明府頌

秀水蔣春雨元龍得古銅印文曰海上乘槎客山中學圃人逸人見之曰此余家物也春雨問何故逸人曰海上乘槎客寓張字山中學圃人

寓瓜圃非其證耶春雨笑領之曰余當以此相贈逸人述於余為之題金粟逸人小像曰海上乘槎客山中學圃人鍼鋒一粒粟觀性得元真

家梅籜邦垣養疴池菴舊廬逸人扁舟過訪梅籜口吟句云  
寂寞時來客定

佳逸人贈詩云夕陽下脩竹暝色起古屋扁舟蕩輕槳雲水娛心目養疴托林泉伊人在水曲



泛々水中鷗忘機任飲啄相對寂無言但看烟  
波綠

余友夏磊軒鑿善讀書搜奇抉隱句無剩義署  
所居曰貯古齋逸人時方舞象至齋中徘徊良  
久捉筆以八分法書聯云俯仰終宇宙懷抱觀  
古今磊軒曰此分書之有法則者不可以年少  
忽之遂粘諸齋壁至今尚存

震澤吳明經晚青山秀嘗謂逸人曰君為瓜田

徵君入室弟子田中有瓜君而樊圃之可為師  
門扞衛矣逸人曰瓜田師錄其為弟子年最晚  
諺所謂抱蔓瓜也明經曰抱蔓而過稍頭結大  
聞者捧腹

金粟逸人逸事



蓋言朱先生現以逸軍為重業逸人權逸子  
亦每言汝以逸軍出而冊友人逸子逸則以師  
友也自世法紀絕聖向于冕冊中後古之逸士  
蓋其為人如古人而見我今得親見吾人必重  
古人及生也蓋付梓嘉志年私系其心後古  
年清活云乾隆戊子春日乞與詩人就後于壘  
雲中



Large stylized watermark or seal impression, possibly reading '王景桓' (Wang Jinghuan).

王景桓氏 (Wang Jinghuan's name in seal script)

Small square seal impression, likely a collector's or library's seal.



