增修詩話總龜卷之十八　丙集

舒城阮一閱　編

皇明宗室月窓道人刊

番場程珖校

紀實門中

趙平叔客漣水軍郡守召置門下數年平叔以館職守漣水後守以所居為豹隱堂石曼卿有詩云能非清渭逢何暮龍卧南陽去不還今郡守蔚然惟在坐談間士大夫留詩甚多莫可偕者古今詩話

煬帝好食蛤忽有一蛤椎擊不破異之實于几下一夜有光肉乃自脫有一佛二菩薩像悔之乃不食蛤商凝式

有詩云雖因雀變化不逐月虧盈縱有天中像神功詎可成又云相好合如梵端嚴秪為誰寧同頑惡且與鸞相持

西洛士清宮混元后有吳生畫五聖杜甫詩云五聖聯龍衮千官列鴈行謂是也

刁約使契丹詩曰押燕移離畢看房賀跋支餞行三匹梨密賜十貌狸皆紀實也移離畢官名如中國執政官賀跋支如執衣防閤匹剌裘小木罹以色綾木為之如黃漆貌狸形如鼠而大穴居食穀粱者勿狄人為珍膳味如豚肉而脆

川陝呼梢工篙手為三長老杜詩云長年三老歌聲裏白馬灘前白浪中

王氣有早晚天時有愆伏如平地三月花者深山四月方花樂天遊大林寺云人間四月芳菲盡山寺桃花始盛開同前

張乖崖鎮宛丘邸報王文正大拜不悅謂坐客曰朝廷肯用經綸康濟人乎余少以直節自誓束髮登用無兩府心幕中杜壽隆曰固知公無兩府意公曰吾胸中事爾安得知杜曰嘗見公柳詩云安得辭榮同范蠡綠絲和爾繫扁舟

雍陶知簡州自比謝宣城柳吳興賓公則挫辱投贄者少得見之馮道明下第請謁給閤者曰與太守故舊及見

呵責曰與公昧平生何故舊之有道明曰誦公詩得相見何隔平生遂吟雍詩曰立當青草人初見行近白蓮魚未知閉門客到常如病滿院花開未是貧江樓秋入峽雨葉夜侵樓雍厚之

元和十一載李源公牓三十三人皆取寒素時詩曰元和天子丙申年三十三人同得仙袍似爛銀文似錦相將白日上青天

撫州有放生池禁採捕忽有乘小舟釣於其上太守蔡大夫令人捕之釣者為詩曰投却長竿捲却絲手攜蓑笠獻新詩明知太守清如鏡不是漁人下釣時乃野人張項同前

薛能尚書鎮彭門時溥劉巨容周岌俱在麾下未數年巨容領徐巨容鎮襄岌領許俱假端揆故能詩舊將已為三僕射病身猶是六尚書

王拱辰守長安日初禮上理掾口號云入間合作大丞相天下猶呼小狀元梅聲知錢塘有一掾官撰札上曲子云黃閣方開金鼎調美人待梅皆看題

孟賓于字國儀連州輔國鄉人天福中自湖湘越京洛應舉遂人無援遂下命於華山神珓有如一年乞一珓凡六擲得上上大吉每年下第有詩令略舉一聯用表其第一年云蟾宮空手下澤國更誰來二年云水國二應探榜龍門三月又傷春三年云仙島却回空說夢清

朝未達自嫌身第四年云失意從他桃李春嵩陽經過
歇行塵雲僧不見城中事問是今年第幾人五年云因
逢日者教重應忍被雲僧勸却歸天福九年禮部侍郎
符蒙下及第果六舉後往江南官至水部郎中致仕居
吉州王笥山復知豐城縣年七十餘卒郡閣雅談

煬帝時洛陽進合蒂迎輦花得之嵩山塢中人不知名採
者異之因以名迎輦花濃艷芬馥或惹襟袖移時不散
嗅之令人不睡命寶兒持之號司花女寶兒姓袁長安
進御車女年十五腰肢纖弱時謂虞世南草征遼德音
於側寶兒注視久之煬帝謂世南曰舊傳飛燕可掌上
舞今得寶兒方昭前事注目於卿卿才人可使嘲之世

南應詔為絕句曰學畫鴉兒半未成垂肩大袖大裙
緣愁却得君王惜長把花枝傍輦行帝悅龍舟鳳舸每
舟擇妙麗長曰女子千人執雕檀金楫號殿脚女一日
煬帝凭殿脚女吳絳仙肩喜柔麗不與群輩齒愛絳仙
善畫長眉將拜婕妤適早嫁萬邱故不克顧內謁者云
古人云秀色若可飡如絳仙真可樂飢矣因吟持節篇
賜之曰舊曲歌桃葉新粧艷落梅將身何輕楫知是清
江來詔殿脚女千輩唱之越溪進耀花綾綾文突起有
光彩越人乘樵風泛舟石帆山下收野蠶繅絲女夜夢
神人告云禹穴三千年一開所得蠶即江淹文集中璧
魚所化絲織為裳必有奇文織成果得所夢獨賜司花

女泊絳仙蕭妃恚怒不懌由是稍稍不親幸煬帝嘗醉
遊宮中偶戲宮婢羅羅畏妃不敢迎帝辭有程姬之疾
不可薦寢帝嘲曰個人無賴是橫波黛染龍顱發小娥
幸有留儂伴成夢不留儂住意如何煬帝往往為姑祟
所惑遊雞臺恍惚與陳后主相遇喚帝為殿下后主戴
簞紗皂幘綽袖長裾綠錦純緣紫文方平履舞女數人
即麗華也以綠文測海蠡酌紅粱新醞勸帝飲因請麗
華舞玉樹后庭花麗華辭以拋擲歲久自井中出腰肢
旅拒無復往時再三索起終一曲后主詠十數篇煬帝
不記獨愛小窗詩及寄侍兒碧玉詩云午醉醒來晚無
人夢自驚後二句詩史謂如有意偏傍小窗明碧是唐人宋咸作

玉詩云離別腸應斷相思骨合銷愁魂若飛散憑伏一
相招麗華拜求帝一章辭以不能麗華笑曰嘗聞此處
不留儂自有留儂處安可言不能煬帝強為之操觚曰
見面無多事聞名汝許時坐來生百媚實箇好相知麗
華赧然不懌后主問龍舟之遊樂乎始謂殿下致治堯
舜之上今日復此逸遊人生各圖快樂曩時何見罪三
十六封書使人至今怏怏煬帝叱之不見帝幸月觀清
景晴明左右皆寢凭三妃肩說東宮時事適黃門映蕃
薇叢調宮婢衣胸薔薇吃吃聲笑帝望腰肢纖弱意望
寶兒披單衣亟擒乃雅娘蕭妃喟然不止帝曰往年幸
安娘時倩態正如此曾效劉孝淖為離憶詩嘗念與妃

記之否蕭妃即念云憶往來待來剛不來卸粧仍索伴解佩更相催博山思結夢沉水永成灰憶起時投籤初報曉被惹香黛殘梳隱金釵裊笑觀上林春除却司辰鳥爌帝云日月遄邁今已幾年事矣大業拾遺

襄王僭偽逼李拯為偽官拯嘗吟曰紫宸朝罷綴鴛鸞丹鳳樓前駐馬看惟有終南山色好晴明依舊滿長安拯終為亂兵所殺南部新書

裴皥官至禮部尚書放三榜四人拜相桑維翰竇正固張礪馬裔孫清泰二年馬裔孫知貢舉纔放榜謝恩引諸生詣座主宅謁拜裴公以詩示云宦途最重是文衡天與愚夫著盛名三主禮闈年八十門生門下見門生未開宴裔孫登庸郡閣雅談

吳長文使虜詩云奚車一牛駕朝馬兩人騎雜誌

昔執政有詩云躁因脩賀刺懶爲答空書又有省判者云省府舊例不答空書同前

文德殿百官常朝之殿宰相奏事畢乃來押班常至日旰守堂卒好以厚朴湯飲朝士朝士有久無差遣厭苦常朝者戲為詩曰玄殘庭下梧桐影嚼盡堦頭厚朴湯古今詩話

李德誠加司空宋臨川湯文圭草麻德誠濡毫之賂久而未至以詩督之曰紫殿西頭月欲斜曾草臨川上相麻潤筆已曾關奏謝更飛章句問張華時皆少之

馮延魯公出使閩中催督軍粮急於星火李建勲以詩寄之曰粟多未必全為計師老須防有伏兵既而福州之兵果為越人所敗及歸還司空累表乞致政自稱鍾山公詔授司徒不起學士湯悅致狀賀之建勲以詩答曰司空尤不作那敢作司徒幸有山公號如何不見呼先是宋齊丘自京口求退於青陽號九華先生未周朞一詔而起時論薄之建勲言德未衰時望方長重或有以比宋公者因為詩曰桃花流水雖相似不學劉郎去又來南唐近事

化度寺內有無盡藏院京城捨施日漸崇盛武德貞觀后錢帛金玉積聚不可勝計常使名僧監藏為等分一分供天下伽藍脩理之用一分施天下飢餓一分充舊供無遮之會城中士女奔走捨施爭次不得至暮收獲亦鉅萬有大車載錢帛捨了棄去不知姓名者多矣藏內物天下寺院許容來取供給亦不可勝數不阻貞觀年中有裴元智戒行修謹宛是修行高人入寺洒掃十年有餘寺中觀其行無玷缺使之守藏不覺被盜去黃金極多將去不可知數寺衆見潛走去後不還衆僧驚異遂於元智寢房內看壁上有詩四句曰將肉遺狼守置骨向狗頭自非阿羅漢焉能免得偷后莫知所之武后遂移藏東都福光寺日久錢物漸耗却移歸舊寺至開元九年發散錢帛於京師諸寺二京靈異小錄

僕在吳興遊記元卿詩曰微雨止還作小窓幽更妍盆山不見日草木自蒼然非至吳越不見此景百斛明珠

舊讀蘇子美六和寺詩云沿橋待金鯽竟日獨遲留初不喻此語及倅錢塘乃知寺後池中有此魚如金色復遊池上投餅餌久之略出不食后入不可見自子美作詩至今四十年已有遲留之語苟非難進易退而不妄食安能如此壽耶同前

京師風物繁富士大夫宰於事役良辰美景宴遊之樂其詩至有賣花檐上看桃李拍酒樓前聽管絃之句桂堂閑話

張喬九華人咸通末取京兆府解李建州時為京兆府參軍主試同時有許棠及喬俞坦之劇燕任濤吳罕張蠙周繇鄭谷李栖遠溫憲李昌待謂之十哲其年府試月中桂詩喬擅場詩曰與月長洪濛扶疎萬古同根非生下土葉不墜秋風每向圓時足還隨缺處空影高群木外香滿一輪中未種丹霄日應慚白兎宮何當隨羽化細得問元功其年以許棠在場屋多年為薦省喬許坦一在許下薛能尚書深知以詩唁二子云何事盡參差惜哉吾子詩日令銷此道天亦負明時有路當重振無門即不知何當見堯日重與啜澆漓摭言

僕初入廬山山谷奇秀平生所未見殆應接不暇遂發意不作詩已而見山中僧俗皆言蘇子瞻來矣不覺作一

絶云芒鞵青竹杖自挂百錢遊可恠深山裏人人識故侯阮自悔前言之謬又作兩絶云青山若無素偃蹇不相親要識廬山面他年是故人又云自昔懷清賞神遊杳靄間如今不是夢真箇是廬山是日有以陳令舉廬山記見寄者且行且讀見其中云徐凝李白之詩不覺失笑旋入開元寺僧求詩因作一絶云帝遣銀河一派垂古來惟有謫仙辭飛流濺沫知多少不為徐凝洗惡詩往來南北山十餘日以為勝絶不可勝談擇其尤者莫如漱玉亭三峽橋故作此二詩最後與總老遊西林作一絶云橫看成嶺側成峰到處看山了不同不識廬山真面目只緣身在此山中余廬山詩盡於此百觧明珠

余在岐下見秦州進一馬駿如牛項垂胡側立顛倒毛生肉端蕃人云此肉駿馬也乃知鄧公駿馬行云肉駿碾磨連錢動當作肉駿

唐人煎茶用薑故薛能詩云鹽損忝常戒薑宜著更誇據此則又有用鹽者矣近世有用此二物者輒大笑之然茶之中等者用薑煎信佳鹽則不可

安定郡王以黃柑釀酒謂之洞庭春色色香味三絶以餉其尤子德麟德麟以飲予為作詩醉后信筆頗有杳拖風氣云去年洞庭秋香霧當噀手今洞庭春玉色疑非酒賢王文字飲醉筆蛟虵走既醉念君醒遠餉為我壽瓶開香浮坐盞凸光照牖方傾安仁醯潘岳賦云披黃袍以授酒

置纏甕以酌醯莫遣公遠嗅要當名字奇未可論升斗應呼鈞
詩鉤亦號掃愁箒君知葡萄惡正是嫫母醜須君灩海
盃澆我談天口並同前

增修詩話總龜卷之十八

增修詩話總龜卷之十九

紀實門下

世人畫山水竹石不假五色而成未有畫花者亦解獨
能之因賦詩云造物本無物忽然非所難花心起墨暈
春色散毫端縹緲形纔就扶疎態自完蓮花悉顛倒杏
雨半披殘幸有狂居士求為黑牡丹兼書平子賦歸去
雪堂看百舸明珠

十一月三日與幾先自竹西來訪慶老不見獨與君卿供
奉蟾知客東閣道話久之作詩云卷卷長廊走黃葉席
席垂地香烟歇主人待來終不來紅火消盡灰如雪
嶺南氣候不常吾嘗云菊花開時乃重陽涼天佳月即中

秋不須以日月為斷今歲九月殘暑方退既望之後月出愈遲余嘗夜起登合江樓或與客遊遍湖栖禪寺扣羅浮道院登逍遙堂逮曉乃歸杜子美云四更山吐月殘夜水明樓此古今絶唱因其句作五首仍以殘夜水明樓為韻云一更山吐月玉塔卧微瀾正似西湖上湧金門外看氷輪橫海闊香霧入樓寒停鞭莫上照我酒盃殘二更山吐月幽人方獨夜可憐人與月夜夜江樓下風枝久未停露州不可藉歸來掩關卧唧唧幽夜話三更山吐月樓烏夜驚起起尋夢中遊清絶正如此驅雲掃泉溜俯仰迷空水幸可飲我牛不須遠洗耳四更山吐月皎皎為誰明幽人赴我約坐待玉繩橫野橋兩斷極山寺可微行今夕定何夕夢中遊化城五更山吐月窓向室幽幽玉鉤遥掛戶江練却明樓星河淡欲曉波角冷知秋不眠翻五詠清切變豔謳

海南有五色雀常以兩絳者為長進止必隨俗謂之鳳凰云久旱而見輒雨潦則反昔吾卜居儋耳城南嘗一至庭下今又見之黎子雲及其弟咸家洎既去吾舉酒視之曰若為吾來者當再集也已而果然乃為賦詩云粲粲五色羽炎方鳳之徒青黃縞玄服翼衛兩綵朱仁心知閔農常告雨霽符我窮惟四壁礙屋無占烏惠然此粲者來集伴與梧鏘鳴如玉珮意欲相嬉娛寂寞兩黎生食菜真臞儒小圃散春物野桃凍雲膚舉杯得一笑

見此紅鸞雛高情如飛鴻未易握粟呼胡為去復來眷
眷豈屬吾一作予回翔天壤間何必懷此都並同前

元符三年十二月十九日東坡生日置酒赤壁磯下倨高
峰俯鵲巢酒酣笛聲起於江上客有郭尤二生頗知音
謂坡曰笛聲有新意非俗工也使人問之則進士李委
聞坡生日作南曲曰鶴南飛以戲呼之使前則青巾紫
裘腰笛而已既奏新曲又快作數聲嘹然有穿雲裂石
之喚坐客皆引滿醉倒委袖出嘉紙一幅曰吾無求於
公得一絕句足矣坡笑而從之詩云山頭孤鶴向南飛
載我南遊到九疑下界何人也吹笛可憐時復犯邊畿

玉局文

秦少章不見十年忽一日見訪書一篇為惠云未到王家
近十年子猷風韻亦依然舊時朋友今何在別後新詩
誰與傳余戲曰莫太犯老杜所謂不見旻公三十年封
書寄與淚潸潸舊來好事今能否老去新詩誰與傳

張嘉甫云余少年見人誦一詩所謂但存方寸地留與子
孫耕不知何人語元符三年過毘陵汪迪家出所藏水
部賀公手書乃知此詩賀所作世俗以為他人非也賀
天聖中為郎　真宗東封謁於道左元祐初其二弟踰
喬者來京師云賀嘗於泰山望見東坡意甚喜之欲上
元至龜蒙東坡為作詩亦賦五篇余愛嘉甫一章云方
寸平田便有餘子孫無復廢耕鋤已將不死為嘉種更

何無何築隱居直方詩話

呂申公在揚州日因中秋令秦少游作口號少游有照海旌幢秋色裏激天鼓吹月明中之句是夜却微陰公云不着也少游乃別作一篇末云自是我公多惠愛却回秋色作春陰參寥與余言如此余曰此真所謂翻手作雲也

李希聲六舒王罷政事時居州東劉相宅於東院小廳題當時諸葛成何事只合終身作臥龍者數十處至今尚有三兩處在希聲劉氏壻故知其詳云曾見數紙屏亦只寫此兩句

滕王蛺蝶江都馬一紙千金不當價異材天縱非力能畫工不見甘為下令代風流數十年含毫落筆開山川忽忘朽老塵塵眼却怪鳧鴻墮目前邇來八駿復秀出萬里山河纔咫尺眼邊事得有突兀復似天地初開闢明窓寫出高軒過便遂淪混聞吟哦晚知書畫直有益却悔歲月來無多官禁脩嚴絕過訪時於僻寺聊脫鞅秀潤如行琮璧間清明似別星辰上憂悲惆悵百不行河擘太華東南傾平生秀句寰區滿掇拾弃置成丹青平湖遠岫開精神陡覺文字生清新未許兩豪來甫立要知寥有衛夫人此無已所賦宗室士暕尚軒過圖詩也初無已謂余曰近宗子節使使余作一詩皆掛名其間得百千以為女子嫁資可乎余曰詩未成則錢不可授

詩已成則錢不可來數日無已卒士陳贈以十縑並同前

盧多遜與趙普睚眦　太宗踐祚凡對即傾之普出守河陽自朝辭面訴曰臣以無狀之迹獲事累聖曩日與先帝面受昭憲皇后命遣臣親寫二書令大寶神器傳歸陛下以二書合縫批之立臣銜為誣其一書先后納於柩一書先帝手封禁中乞陛下尋之庶幾少雪此行身移則事起豺狼在途危如累卵誰肯為臣辨者後果得書於宮中疑遂決多遜竄崖州　太宗謂普曰幾誤斬卿王元之趙韓王挽詞有鴻勳書冊府遺訓在金縢之句迺謂是也古今詩話

方勉字及甫娶許虞部女好學能詩勉嘗同妻夜看鼠錯傳許氏有詩玉匣劍未磨鼠錯血已聞刺客殺袁絲到頭昧却人心處便是欺他天道時痛矣一言偷害正戮之萬段始為宜鄧公墳墓知何處空對斯文有淚垂勉後與故人飲於市醉犯夜禁囚於府庭時鄭毅夫作尹許氏獻書援其夫并投詩云明時樂事偷詩酒帝里風光剩占春況是白衣重得侶不堪青鎖自招人早知玉漏催三鼓不把金貂換百巡大抵仁人憐氣類不教孤客作囚身遂釋其夫勉死許氏居陋巷教子為學登科賢哉同前

唐相國孫公偓寬裕通簡曾乘軺至蜀詣杜光庭受籙乃曰嘗遇至人話及時事每有高樓之約後登庸二府竟

出宮南岳寄杜先生詩其要曰蜀國信難遇楚鄉心更愁我行同范蠡師舉效浮丘他日相逢處多應在十洲

唐末朝廷羅穀水白馬驛之禍惟孫獲免北夢瑣言

溫庭筠字飛卿或作雲舊名岐與李商隱齊名時號溫李才思艷麗工於小賦每人試押官韻作賦凡八叉手而韻成多爲鄰鋪假手日接數人而士行有缺搢紳薄之李義山謂曰近得一聯句云遠比郡公三十六年宰輔未得偶句溫曰何不云近同郭輔二十四載中書藥名有白頭翁溫以蒼耳子爲對皆此類宣宗愛唱菩薩蠻詞令狐相國假其新撰密之戒令勿洩而遽言於人由是疎之溫亦有言云中書內坐將軍識相國無學也

宣宗微行遇於逆旅溫不識傲然詰之曰公非司馬長史之流乎又曰得非文參簿尉之類帝曰非也謫爲方城縣尉其制辭曰孔門以德行爲先文章爲末爾既德行無取何以補焉徒負不羈之才罕有適時之用意流落而死杜幽公自西川除淮海溫詣韋曲杜氏林亭留詩云卓氏爐前金線柳隋家堤上錦帆風貪爲兩地行霖雨不見池蓮照水紅幽公遺絹一千匹

沈詢侍郎清粹端美神仙中人制除山東節旄京城咸誦曹唐游山詩玉詔新除沈侍郎便分茅土領東方不知今夜遊何處侍從歸騎白鳳凰其風采可知

唐求言成都距長安才二千里每歲隨計求名者甚鮮建

安之貢無歲無之故曰龍門一半在閬川信斯言矣晉前

韓魏公嘗從容議及養兵事慨然曰某有所思而得之者未嘗以語人人未必信養兵雖非古然積習已久不可廢又自有利處不為不深者昔發百姓戍邊無虛歲父子兄弟有生離死別之苦議者但云不知漢唐調兵於民獨不見杜甫石壕吏詩云暮投石壕村有吏來捉人老翁踰墻走老婦出門看吏呼一何怒婦啼一何苦聽婦前致詞三男鄴城戍一男附書至二男新戰死存者且偷生死者長已矣室中更無人惟有乳下孫孫有母未去出入無完裙老嫗力雖衰請從吏夜歸急應河陽役猶得備晨炊夜久語聲絕如聞泣幽咽天明登長途獨與老翁別調兵於民弊心如此后世收拾強而無賴者養之以為兵良民雖稅斂良厚而終一身保骨肉相聚之樂故兵能練習戰陣而豪勇可使豈可與農夫同日而語韓魏公別錄

劉巴字子初零陵人有名於鄉閭諸葛亮薦於蜀用為將軍曹掾後為尚書令巴恭行節儉不治產業非公事不言策命皆巴所為張飛嘗與巴宿巴不與言飛甚怒之諸葛亮謂曰張飛雖武夫甚慕足下聲望足下雖天資高亮宜少降意巴曰大丈夫當交四海英雄如何與兵子語邪巴建武二年出鎮荊州卒於岳陽葬於郡西後因巴墳遂號岳陽為巴陵時人語曰生居三湘頭死葬三

湘尾 同前

蘇子由謫高安雲安時時相過有聰禪師亦蜀人一夕雲安梦同子由聰迓五祖戒禪師既覺語子由聰亦至子由曰方與洞山說梦子今來同說梦乎聰曰夜來梦吾三人迎戒和尚子由曰世間果有同夢者父之東坡書至曰已至奉新曰夕相見三人喜出城而坡至則以語坡坡曰軾七八歲常梦是僧又先妣方孕時夢一僧來托宿及謫英州雲遣書至南昌坡引紙大書曰戒和尚又錯脫也後監玉局觀作偈答南華長老曰惡業相纏四十年常行八棒十三禪却着衲衣歸玉局自疑身是五通仙冷齋夜話

退之詩曰喚起窓前曙催歸日未西無心花裏鳥更與盡情啼余兒時每哦此詩了不解其意自出陜吾年五十八年時春曉偶憶此詩方悟喚起催歸二禽名也催歸子規也喚起聲如絡絲圓轉清亮偏於春曉名江南謂之春喚

老杜謁玄元廟詩曰鳳笙吹玉柱露井凍銀牀許彥周云嘉祐河濱漁網得一小石刻詩曰雨滴空堦曉無心換夕香井梧花落盡半在銀牀銀牀井欄也莫知誰作

王仲至言老杜詩曰江蓮搖白扇天棘夢青絲天棘自是一種物高秀實白天門冬也一曰顛棘非天棘也王元之詩曰水肢卧玉腕天棘舞金絲則天棘蓋柳也

韋應物琥珀詩曰曾為老茯苓元是寒松液蚊蚋落其中千年從可覩嘗見琥珀中有物形如蜂此物自外國來地有茯苓處皆無琥珀不知韋公何以知之

東坡海棠詩曰只恐夜深花睡去更燒銀燭照紅粧事見太真外傳曰上皇登沉香亭詔六真妃子時卯醉未醒命力士使侍兒扶掖而至妃子醉匀殘粧不能再拜上皇笑曰豈醉是海棠睡未足耳作尼童詩曰應將白練作仙衣不許紅膏活天質事見則天詔書曰天下尼童用白練為衣

橄欖詩曰待得微甘回齒頰已輸崖蜜十分甜崖蜜事見鬼谷子曰晝夜清螢也百花釀蜜也崖蜜櫻桃也贈櫻子詩曰平生萬事足所欠唯一死事見梁傳史曰世祖宴東府詔跋陀羅至跋陀羅皓靡世祖戲曰摩訶衍不負遠來唯有一生應曰負道客食陛下三十載恩德幸矣所欠者一死耳並言前

# 增修詩話總龜卷之二十

## 詠物門上

王承之云　太祖一夕翫月命學士盧多遜曰可以作詩多遜曰請用何韻　太祖曰用兒字韻多遜奏詩曰太液池邊月上時好風吹動萬年枝誰家玉匣新開鑑露出清光些子兒王直方詩話

王文康公性質重厚嘗作詩曰棗花至小能成實桑葉雖粗解吐絲堪笑牡丹如斗大不成一事又空枝青箱雜記

方干詠擊甌詩曰白器敲來曲調成腕頭勻細自輕清隨風搖曳有餘韻測水淺深多況聲春漏丁當相次發寒蟬計會一時鳴從今已得佳哢出衆樂無由更擅名

李正白江南人不仕號處士善嘲詠曲盡其妙詠刺蝟云行似針毡動卧若栗毬圓莫欺如此大誰敢便行拳嘗謂一貫公子不甚禮遇有一格子屏風題其上曰道格何曾格言糊又不糊渾身總是眼還解識人無詠狗蚤云與虱都來不較多搔挑筋斗太嘍囉忽然骨看一籃子有甚心情那你何詠月云當塗當塗見蕪湖蕪湖見八月十五夜一似没柄扇建師晦之子得誠罷嘗沿江水軍掌禁衛頗患拘束方宴客正白在坐食鱉得誠顧正白曰請詠之正白曰蟬眼龜形脚似蛛未曾正面向人趨如今飣上盤筵上得似江湖亂走無衆客皆咲詠罌粟子云倒排雙陸子希插碧牙籌既似犧牛乳又如鈴馬塊皷槌弁瀑箭直是有來由談苑

汝陽溪穆清叔因寒食縱步郊外會數年少同飲松梨花下以香輪莫輾青破留與愁人一醉眠各賦梨花詩清叔得愁字詩曰共飲梨花下梨花插滿頭清香來玉樹白蟻泛金甌粧靚青娥妬光凝粉蝶羞年年寒食夜吟繞不勝愁衆客閣筆雲齋廣録

大庾嶺上有佛塔廟往來題詩多矣有婦人題云妾幼年侍父任英州司寇既代歸父以大庾本有梅嶺之名而反無梅遂植三十株于道之右因題詩于壁今隨夫之任端溪復至此寺前詩已汚漫矣因再書之云英江今日掌刑回上得梅山不見梅輟俸買將三十本清香留

與雪中開好事者因以爽道植梅矣倦游録

劉昭禹聞蟬詩云一雨一番晴山林冷落青莫侵殘日噪正在異鄉聽孤館宿漳鋪扁舟離洞庭年年當此際那免鬢凋零雅言雜載

李建樞詠月云昨夜圓非今夜圓却疑圓處減嬋娟一年十二度圓缺能得幾多時少年杼情集

謝邈謝人惠琴材云風撼桐絲帶月明羽人乘醉截秋聲七絃妙制饒仙品三尺良材稱道情池小未開春浪泛岳低猶欠暮雲生何妨乞與元中術臨化無妨膝上横

謝僧寄拄杖云峭壁猿啼採處深一枝奇異出孤岑感師千里寄來意發我片雲歸去心窓外冷敲簷凍折溪邊閑點戲魚沉他年必藉相攜力蹇步猶能返故林

劉希夷聞砧云秋天瑟瑟夜漫漫月白天清玉露寒始向松中縈素練閑來機上製齊紈又落花云洛水城東桃李花飛來飛去落誰家洛陽女兒惜顏色行逢花落長歎惜題御柳云花萼樓前初種時美人樓上逞腰肢如今拋擲長街裏露染如啼欲恨誰

曾庶幾吉州人一猿詩甚切云孤猿鎖檻歲年深放出城南百丈林綠水任從聯臂飲青山不用斷腸吟雅言雜載

李烈祖為徐温養子年九歲詠燈詩云主人若也勤挑撥敢向尊前不盡心温歎賞遂不以常兒遇之詩史

惜竹詩獨陳亞少卿最佳詩曰出檻亦不剪從教長瘦叢

年年到朱夏葉葉是清風古今詩話

李義山遊長安投宿旅店適會客因召與坐不知為義山也酒酣客賦木蘭花詩衆皆誇示義山后成詩曰洞庭波冷曉侵雲日日征帆送遠人幾度木蘭舟上望不知花是此船身坐客大驚詢之方知是義山古今詩話零陵總記載本

蘭花詩是陸龜蒙所作

錢大初惜劍詩曰得自袁公手屠蛟血未乾玉龍乘夜泣秋水帶霜寒顧對英雄舞羞教婦女看太平無處用撫匣泪汍瀾盆池云一撮浮萍蓋蛙黽不知容得卧龍無

呂文靖公守宦海陵西溪手植牡丹一本有詩刻石後范文正亦官此題云陽和不擇地海角亦逢春憶得上林色相看如故人後以二公有詩題者亦多而花大為人所愛重歲久繁茂覆地數丈每春花開數百乃為海陵奇觀

陳標詠葵花詩云能共牡丹爭幾許得人嫌處只緣多

咸陽郭氏富室也有蒼頭司捧劍詠牡丹云一種芳菲出後庭却輸桃李得佳名誰能為向天公說從此移根近太清

白樂天初到杭州令訪牡丹會開元寺惠澄近自都下得之時花初開徐凝自富春來謁公先題牡丹云唯有數包紅樸在含芳只待人來

裴誠郎中與樊子溫政為友好作歌曲周德華乃劉香女

女子善歌楊柳詞有以溫裴歌詞令德華唱則音韻所陳爲浮艷之美德華終不取二公恨焉所唱者七八篇乃近日名流之詞勝邁郎中云三條陌上拂金羈萬里橋邊映酒旗近日令人腸斷處不堪將向笛中吹賀知章秘監云碧玉粧成一樹高萬條垂下綠絲絛不知細葉誰裁出二月春風似剪刀楊巨源員外云江邊楊柳麴塵絲立馬憑君剪一枝惟有春風最應惜殷勤更向手中吹劉禹錫尚書云春江一曲柳千條二十年前舊板橋曾與美人橋上別恨無消息至今朝韓琮舍人云枝闘纖腰葉闘眉春來無處不如絲灞陵原上多離別多少長條拂地垂又云柔苑隋堤事已空萬條猶舞往春風那堪更想千年後誰見飛花入漢宮雲溪子曰有艷歌行非爲桑間濮上之音也偕以四月松竹難詠楊柳作者雖多鮮見其妙杜牧之云平蕪廟裏低令雨宋玉門前斜帶風滕郎中云陶令門前惹接離亞夫營裏拂朱旗不言楊柳最佳古今詩話鑑戒錄載賀知章事不同謂韓琮詩乃韓涇詩

幽蘭數州自石晉敗戎後懷中華不已有使北者見燕京傳舍畫墨鴉甚精彥顯詩曰星稀月明夜皆欲向南飛僧居寧毘陵人妙工畫艸蟲嘗見水墨蟲有長四五寸者題云居寧醉筆須大笑真然筆力遒勁可愛梅聖俞詩云草蟲有纖意醉筆得正熟

張文懿家有春江釣叟圖上有李煜漁父詞二首其一曰

浪花有意千里雪。桃花無言一隊春。一壺酒。一竿鱖。世上如儂有幾人。其二曰。一棹春風一葉舟。一輪蓑緩一輕鉤。花滿渚。酒滿甌。萬頃波中得自由。

相國于兢善畫牡丹。幼年從學見牡丹盛開乃落筆倣之不浹旬。奪真有人贈詩曰。看時人出游展處蝶爭來。有全本折枝圖傳於世。

白樂天以詩名與元微之同時。號元白。詩詞多比圖畫。如重屏圖。白唐迄今傳焉。乃樂天醉眠詩也。詩曰。放杯書案上。枕臂火爐前。老愛尋思睡。慵便欲次眠。妻教卸烏帽。婢與展青氈。便是屏風樣。何勞畫圖賢。豈詩之所以能盡人情物態者。非筆端有口未易到也。詩家以畫為無聲詩。誠哉是言。

德宗西幸。有二馬一號神智驄。一號如意騮。進退緩急皆如其意。因謂之功臣。乘幸諸苑馭者進瑞鞭。因語近臣曰。昔者西幸有三驄。謂之二絕。今得此鞭。可謂三絕。因吟韓駒詩曰。鴛鴦赤白齒新齊。晚日花開放碧蹄。玉勒乍回初噴沫。金鞭欲下不成嘶。並古今詩話

狄煥字子炎。唐相國梁公之後。寄於南岳。以林泉自適。題柳云。天南與天北。此處影婆娑。翠色折不盡。離情生更多。雨餘龍灘岸。烟暝夾隋河。自有佳名在。秦松繼得麼。雅言系述

崔櫓慕杜牧之為詩。尤能詠物。如梅花云。強半瘦因前夜

雪數枝愁向晚來天又曰初開已入雕梁畫未落先愁玉笛吹山鵲曰一番春雨吹巢冷半朶山花咽觜香又曰雲生柱礎降龍地露洗林巒放鶴天蓮花曰何人解把無塵袖盛取殘香盡日憐此頗形迹 摭言

蘇子瞻李伯時為柳仲遠作松石圖仲遠取杜子美松根明僧惠寂寞龐眉皓首無住着偏袒右肩露雙脚葉裏松子僧前落之語復求伯時畫此四句曰為惠寂圖子由題云東坡自作蒼蒼石骨取長松待宿時只有兩人嫌未足蕪收前世杜陵詩 百斛明珠

子瞻歸自道傷何山遇大風雨因憩松老溪亭命官奴秉燭捧硯寫風雨竹一枝題詩云更將枝葉舞勢把燭書風篠美人為破顏恰似腰肢弱

劉仲幾餞飲東坡中觴聞笙簫聲杳杳在雲霄間抑揚往返粗中音節徐而察之則出於雙瓶水火相搏自然吟嘯食頃乃已坐客驚歎請作瓶笙詩以記云孤松唫風細泠泠獨蟄長繅女媧笙陋哉石鼎逢彌明蚯蚓竅作蒼蠅聲瓶中宮商自相賡招文無丐亦無成東坡醉熟呼不醒但云作勞吾耳鳴 並同前

湖口人李正臣蓄異石九峰玲瓏宛轉若窓櫺然予欲以百金置之與仇池石為偶方南遷未暇也名之曰壺中九華以詩識云我家岷蜀最高峰一作清溪雷轉火雲峯夢裏猶驚翠掃空五嶺莫愁千嶂外九峯今在一壺中天池水

落層層見一作石泉影落涓涓滴玉女牕明處處通念我仇池太孤絶百金歸買小玲瓏玉局遺文

跨之喜談禪而倦遊山山中筍出戲語跨之同去參玉版和尚去來乃作此句云叢林真百丈法嗣有横枝不怕石頭路來參玉版師聊憑栢樹子與問籜龍兒尾欒猶能說此君那不知同前

西南地温少雪舍及壯年止一二年見之自退居天國溪堂山深氣嚴陰藉叢薄無冬而不雪每一賞翫必命諸子賦詩為樂既而蹈龍剽掠不免涉前人餘意因戲取聲色氣味富貴勢力數字离為八章止四句以代一日之謔且知余之好不在於世俗所爭而在於雪也仍倣歐陽公體不以塩玉鶴鷺為比不使皓白潔素等字聲

石泉凍合竹無風夜色沉沉萬境空試向靜中閒側耳隔牕撩亂撲春虫色閒來披鼎學玉恭姑射群仙邂逅逢只為肌膚酷相似遶庭無處覓行蹤氣半夜欺凌范叔袍更兼風力助威豪地爐火煖猶無柰惟得山村酒價高味兒童龜手握輕明漸碾鎗旗入鼎烹擬欲為之脩水記惠山泉冷釀泉清富天工呈瑞足人心平地仙聞一尺深此為豐年報消息滿田何止萬黄金貴海風吹浪去無邊倏忽凝為萬頃田五月京塵渴入肺不知價直幾多錢勢高下斜横薄又濃破窓疎戶苦相攻莫言造物渾無意好醜都來失舊容力萬石千鈞積累成

未應忽此一毫輕。寒松瘦。竹本清。勁。昨夜分明聞折聲。

玉局遺文

歐陽文忠守潁日。因小雪會飲聚星堂賦詩。約不得用玉月梨梅練絮白舞鵞鶴等事。歐公篇云。脫遺前言咲塵雜搜索高家窺冥漠自後四十餘年莫有繼者。元祐六年東坡在潁因禱雪於張龍公。獲應。遂復舉前篇令末云。汝南先賢有故事。醉翁詩話。誰能說當時號令召聽取白戰不許持寸鐵。王直方詩話

山谷有蕨芽已作小兒拳之句。張閣云。此忍人也。時閣方為河內推官而通判葛繁。最喜蹠食誦經。故閣亦斷葷而有此語

荆公作相苑中有石榴一叢枝葉甚茂。一花題詩云濃綠萬枝紅一點。動人春色不須多。

荆公過東坡見案上有石研甚愛賞。因曰。當集句賦之。唱曰。巧匠斷山骨。沉吟久之。不能成。因命駕去

臘梅山谷初見之作二絕。一云。金蓓銷春寒。惱人香未展。須無桃李紅。風味極不淺。一云。體熏山麝臍。色染蒼蘚露。披拂不盈懷。時有暗香度。緣此臘梅盛於京師。然交游間亦有不甚喜之者。余嘗作解嘲云。紛紛紅紫雖無有。客謂何如。

高致。虛云。東坡言過溫泉壁上見詩云。直待衆生總無垢。

我方清冷混常流問人云何遵作因作一絶云石龍有口口無根自在流泉誰吐吞若信衆生本無垢此泉何處覔寒温何遵緣此知名后來京師每有賓客必出數十篇讀者無不絶倒 並同前

增修詩話總龜卷之二十一

詠物門下

東坡橄欖詩云紛紛青子落紅塩氣味森森苦且嚴待得微甘回齒頰已輸崖蜜十分甜范景仁言橄欖木高大難采以塩擦木身則其實自落所以有落紅塩之語南人誇橄欖河東人誇棗 並方詩話

李公擇種竹館中語同舍曰後人指此竹必云李文正所植貢父笑曰文正不獨繁華亦知種竹耶時有筆工李文正故云后到貢父西省種竹東坡有詩云舊德終呼名字外後生誰讀笑談餘謂此也又一本云尒後貢父種竹坡有詩云舊德言忘久新材得再培

亭亭思婦石下閱幾人代蕩子長不歸山椒久相待微雲
蔭髮彩初月輝銖黛秋雨疊苔衣春風舞羅帶宛然姑
射姿矯首塵冥外陳迹遂云窮佳期從莫再脫如魯秋
氏妾結桑下愛玉質委泥沙悠悠復安在此賀方回作
望夫石詩也交游間無不愛者余謂回承君云此詩可
以見方回得失其所得者漸磨之功所失者太粘着皮
膚骨耳承君以為然

楊蟠字公濟為蓴菜詩云休說江東春水寒到來且覓鱸
湖船鶴生嫩頂浮新紫龍脫香鬚帶舊涎玉割鱸魚迎
刀滑香炊稻飯落匙圓歸期不待秋風起漉酒調羹共任
我年時人以為讀其詩不必食蓴羹然後知其味余以
為可以言詠物未可以語詩耳

陳君節字明信言鍊句不如鍊韻余以為若只覓好韻則
失於首尾不相貫穿參寥云東坡在徐州日嘗為秦少
游置酒少游飲罷擁一官妓從參寥參寥書其裙帶云寄語
巫山窈窕娘好將閒夢惱襄王襟心已作沾泥絮不逐
春風上下狂並同前

蹴蹴惟柳三復能之丁晉公亦好焉晉公詩曰背裝花屈
膝白打大簾斯進前行兩步蹴去立多時古今詩話

郭希聲紙牕詩曰偏宜酥壁稱閒情白似溪雲薄似冰不
是野人嫌月色免教風弄讀書燈聞蛩詩曰愁殺離家
未達人一聲聲到枕前苦吟莫入朱門裏滿耳笙歌

不聽君青瑣後集

巴蜀三紀以來藝能之士精於書畫者衆矣沙門曇彧學李陽冰篆曇彧則神大師門人也道士張昭嗣效柳公權書昭嗣則傳直天師杜光庭門人也工部元員外昭嗣倣韓擇八分書昭嗣亦光庭門人僧曉巒攻張芝草書曉巒則歸夢弟子皆超其本而差其有獨黃少鑑筌邊巒崔竹處士滕昌祐擬梁廣花草野人張道隱張藻松石道隱不事論談不與人交往不冠帶不拜跪人謂之探頭相國李臭爲著名道隱常在綿竹山中李司議文才繼閻立本寫真畫畫八人皆妙絕常代野人平生讀莊老之書有暇則性好圖龍之真形興思忽至即畫百尺之狀縱意揮畫苟不稱意則塗抹之不啻千余紙而已飄飄然雲陰雨氣似蜿蜒之勢擲筆撫掌爲怡逸常以此爲適意之作亦曾撰集龍誣筆訣三卷傳於家丁未年彭州倅鄭昭請圖真龍於州城之西門太山府君之祠爲民致雨於是與二道士數僕夫秉燭以畫使人槌鼓噴笛掌祠者頓足起舞其夕三更風雨大沛柰何一時之戲亦濟農事有蔣貽恭留題詩曰世人空解勁丹青惟子通玄得墨靈應有鬼神看筆下豈無風雨助成形嶽疑噴浪歸滄海勢欲拿雲上杳冥靜閑綠堂深夜後曉來簾幕似聞腥野人閒語

僧齊己松詩云雷電不敢伐靈勢蠹萬端麕依乾節死

蛇入朽根蟠影浸僧禪濕風吹鶴夢寒尋常風雨夜疑有鬼神看小松云發地纔盈尺蟠根已有靈嚴霜百州死深院一株青後夜蕭騷動空堦蟋蟀聽誰於千歲外吟倚老龍形續本事詩

白傳柳詩二首云青青一樹傷心色會入幾人離恨中為道都門多送別長條折盡減春風又一樹春風萬萬枝嫩於金色軟於絲永豐西角荒烟裏盡日無人屬阿誰又顧雲詩云灞岸晴來送別頻相偎相倚不勝春自家飛絮猶無定爭把長條絆得人唐宋詩云羅隱作續本事詩

陰鏗石詩云天漢支機罷仙人捧膊餘零陵舊是燕昆明本學魚還當穀城別自下解兵書

羅鄴水詩云漾漾悠悠幾派分中浮短棹與鷗群遥天帶雨淹芳草玉洞飄花下白雲靜稱一竿持處見急流孤館覺來聞隋家柳色還堪恨東入長淮日又曛鄭谷云竹院松廊分數派晴空清碧亦逶迤落花相逐向何處幽鷺獨來無限時洗鉢老僧臨岸久釣魚閑客捲綸遲晚來一片連莎綠悔與滄浪有舊期韓喜云方員不定性空柔東注滄溟早晚休高截碧塘長耿耿遠飛青嶂更悠悠瀟湘月浸千年色夢澤燈含萬古愁別有嶺頭鳴咽處為君更作斷腸流並同前

唐高相國崇文本荆門將校尉劉闢有功授西川節度一旦雪下諸從事吟賞有詩渤海鄙言多呼人為髓兒此

日筵上謂賓客曰某雖武夫亦有一詩乃口札云崇文崇武不崇文提戈出塞號將軍那箇髫兒射落鴈白毛空裏亂紛紛其詩著題皆類此齊敖曹之比太尉駢即其曾孫也鎮蜀日以蠻涎侵暴乃築羅城四十里朝廷雖加恩賞亦疑其固護或一日奏樂聞樂聲知有改移乃題風箏寄意曰夜靜絃聲響碧空宮商信往來風依稀似曲纔堪聽又被風吹別調中旬日果移鎮渚宮

北夢瑣言

馮涓分符眉州不得之任跼蹐於陳回之間鬱愁六年徒步湘湖著懷秦賦有南冠梁川歌詩集皆傷蹭蹬也有蜀馳引其要云自古皆傳蜀道難尔何能過拔蛇山忽驚登得雞翁砦又恐碍著鹿頭關昂藏大步鑾叢國曲頸微伸高九尺卓安窺窓莫我知嚴仙據案何曾識題支機石云不隨俗物皆成土只待良時却補天苦雨行云釜魚化作池中物木屐浮為天際舟皆惜已之不遇也蜀城拆體之際幾至殍殣因投謝禹米家活有詩云取水郎中何日了破紫員外幾時休早知蜀地區娶與乃如此與也悔不長安大比丘即收足大坐也同前

徐仲雅題合歡牡丹云平分造化從包去拆破春風兩面開湖湖故事

蔣維東字孟陽零陵人旅中書懷云未有一夜夢不歸千里家落花云流水從將去春風解送來零陵總記

東華觀在邵州城下江岸俗謂之水北觀有松偃亞數枝凡八面上有一枝中折搭在半樹間復生垂下掃壇遊人以手拔而撼之則千萬枝皆動霸國時天策府學士徐東野生事謫居於郡見其魁異嘗覩無已因為詩有序序略云搖一枝則萬枝動看一面則八面同白大出其根青羊入其腹漢高祖琥珀枕虛真君茯苓入疑其孕也詩云半已化為石有靈通碧桐生逢堯雨露老值漢風霜月滴蟾心水龍遺胸骨香鹿於毫末后曾見幾興亡

裴說鷺鷥云却為分明極翻令所得逢雍陶云立當青岸中人初見行近白蓮魚未知同前又古今詩話所載鴉明知道舉此詩不知其為鷺鷥也

鸕鷀色黑而頭長能沒水捕魚其疾如飛栖宿之處其下雖水深魚多未嘗犯諺云鸕鷀不打脚下塘杜荀鶴詩云深水有魚嚇得出看來却是鸕鷀鳥

鸜鵒居人多養之五月五日去其舌尖則能語聲尤清越雖鸚鵡不能過也僧虛中有詩云莺蒲花不艷鸜鵒性多靈

相思樹其狀尤佳千員而紅故老云昔有人北沒於邊其妻追思之泣於樹下而卒因號相思樹黃損鵾鷄詩云而今世上多離別莫向相思樹下啼蓋採其意也

栢樹多叢生幹疎而直葉豐而厚春蠶食之其絲以冷水繰之謂之冷水絲可以瑟絃蓋蠶絲之類將密詠桑柘

詩云綠羅因此木桃李謾同時

楊桐葉細冬青臨水生者尤茂居人遇寒食採其葉染飯色青而有光食之資陽氣謂之楊桐飯道家所謂青飢飯鄭畋二十八宿詩云貝明青飢飯光潤碧霞漿謂此

櫟樹多生岡阜之上大則偃亞小則聳岐疎曠而性直伐為薪鍛為炭其力倍於常木王正詩云未可輕樗櫟充能濟雪霜

木蘭花枝葉俱疎花即裹白表紫或有四季開者生於深山者尤大可以為船陸龜蒙木蘭花詩云曾向木蘭船上過不知船是此花身古今詩話載全篇謂是李義山作

映山紅生於山坡欹側之地高不過五七尺花繁而紅輝映山林開時杜鵑始啼又名杜鵑花成幹詩云杜鵑花與鳥悲啼兩何賒疑是口中血滴成枝上花一聲寒食夜數朵野僧家謝豹出不出日遲遲又斜並同前

羅漢條後洞有草蔓結如帶長丈餘附木而生相傳謂之羅漢條蝦田詩云五百移栖絕洞深空留轍跡杳難尋綠絲條帶何人施長到春來掛滿林湘中故事

舒王與薛夷士碁賭梅花詩輸一首曰華髮尋春始見梅一枝臨路雪培堆鳳城南北他年憶杳杳難尋驛使來

與俞秀老至報寧王假寐秀老私跨王驢謁寶覺禪師有頌秀老至王曰為士子敢盜跨吾驢秀老頓自贖其罪王曰罰松聲詩一首秀老立就詞極佳人忘之余補

曰萬壑搖蒼烟百漢度流水下有跨驢人涓涓吹醉耳

冷齋夜話

前輩花詩多用美女比狀如云若教解語應傾國任是無情也動人俗哉山谷酴醾詩曰露濕何郎試湯餅日烘旬令炷爐香乃是送夫人之若出類而吾叔彭淵材作海棠詩又不然曰雨過溫泉浴妃子露濃湯餅試何郎尤工也

曾子宣夫人魏氏作虞美人草行云鴻門刀斗紛如雪十萬降兵夜流血咸陽春殿三月紅霸業已隨烟燼滅剛強必死仁義王陰陵失道非天亡英雄本學萬人敵何用屑屑悲紅妝三軍散盡烟塵滅倒玉帳佳人坐中老香魂夜逐劍光飛青血化為原上草古戍寂寞寄寒枝舊曲聞來似歎息哀語雜烟愁不語恰如初聽楚歌時滔滔逝水流今古漢楚興亡兩丘土當時遺事久成空慷慨樽前為誰舞

舒王在鍾山有道士來謁因與碁輒作數語曰彼亦不敢先此亦不敢先惟其不敢先是以無所爭惟其無所爭故能入於不死不生舒王曰此碁隱語

東坡詩曰客來茶罷渾無事盧橘楊梅尚帶酸張嘉甫曰盧橘何種果也曰枇杷是矣事見相如賦嘉甫曰盧橘夏熟黃柑橙榛枇杷然柿亭杏厚朴盧橘果枇杷不應重用應劭注曰伊尹書曰箕山之東青島之所盧橘常

夏熟不擾之而何也坡笑曰不敢爾

余游儋耳見黎民出東坡別海北詩曰我本儋耳民寄生西蜀州忽然跨海去譬如事遠遊平生生死夢三者無劣優知君不再見欲去且少留又登望海亭柱間有百寨大字曰貪看鳥橫秋浦不覺青林沒暮潮又謁姜唐佐見其母余問識蘇公乎曰然無柰好吟詩嘗杖而至有包燈心紙公以手拭開書滿紙余案讀之醉墨歘翊遠團圞人皆認假為真實蛾豈將燈作火看方嘆息為遽攔也知愛處實難拚忽然性命隨烟燄始覺從前被眼瞞

老杜詩曰笋根稚子無人見沙上鳧雛傍母眠世不解稚子無人見何等語唐人食筍詩曰稚子脫錦綳駢頭玉香滑則稚子為筍明矣贊寧雜記曰竹根有鼠大如猫色類竹名竹豚亦名稚子余問韓子蒼子蒼曰筍為稚子老杜之意不用食筍詩亦可老杜北征詩曰惟昔艱難初事與前世別不聞夏商衰中自誅褒妲意著明皇鑑夏商之敗畏天悔過賜妃子死也而劉禹錫馬嵬詩曰官軍誅佞幸天子捨大姬群吏仗門屏貴人牽帝衣白樂天長恨詞曰六軍不發無柰何宛轉蛾眉馬前死

乃官軍迫使殺妃子詩詠祿山叛逆耳就謂劉曰能詩
哉北征詩識君臣大體可貴也
衡州花光仁老以墨寫梅花魯直嘆曰如嫩寒春曉行孤
山籬落間但欠香耳余賦長短句曰若教籠晴香霧遮
呵手　小駐聞啼鳥風度女墻吹語笑南枝破臘應
開了道骨不凡江瘴曉春色通靈醫得花重小抱醸寒
春杳杳一聲畫角光殘　照又曰入骨風流國色透塵
種性真香為誰風流鬢啼粧半樹水村春暗雪厭枝低
籬落月高影動迦墖高情數筆寄微茫小寢初開霧帳

並同前

增修詩話總龜卷之二十一



宴遊門

李文正公言少保王仁裕與諸門生飲出一詩板掛於坐
次曰二百一十四門生春風初長羽毛成擲金換得天
邊桂鑿壁偷光腦上名何幸不才逢聖世偶將疎網罩
群英裴翁漸老兒孫小異日知誰略有情公知舉時年忙已老諸子皆
亡唯有幼孫又與諸門生春日會飲于繁臺賦詩曰柳陰如
霧絮成堆又引門生飲臺池景即隨風雨去芳樽宜
命管絃催謾誇列鼎鳴鐘貴寧免朝烏夜兎催爛醉也
須詩一首不能空放馬頭回撥遣
寇萊公有妾曰倩桃公因會賓歌者以束綾倩桃作二詩

呈公曰一曲清歌一束綾美人猶自意嫌輕不知織女
螢窗下幾度拋梭織得成風動衣單手屢停幽窓軋軋
度寒梭臘天日短不盈尺何似燕孃一曲歌公和曰將
相坊名終若何不堪急景似飛梭人間萬事何須問且
向尊前聽艷歌 韓府名談

劉禪為金陵小倅攝府事一日邀郡僚泊賓客僅百人遊
蔣山就太平僧舍開宴賦詩禪詩曰兩道翠陰迎騎合
四圍清氣逼人來林端有路雲千絮物外忘機酒一杯
楊蟠詩曰猿驚鶴怨不知處行山有猿驚鶴怨二谷 虎踞龍蟠空
見山芳草路荒隨流水遠空僧心共白雲閒 同前

施肩吾夜宴云蘭釭如畫晉公眠玉爐夜起沉香烟青蛾
一行十二仙欲笑不笑桃花燃碧窓弄嬌梳洗晚戶外
不知銀漢轉被郎喧罰琉璃琖酒入四肢紅玉軟 鑑戒錄

桑門仲殊赴潤州郡宴於北固樓太守命坐客賦詩殊先
成曰北固樓前一笛風碧雲飛盡建康宮江南二月多
芳州春在濛濛烟雨中 雲齋廣錄

趙叔平退居睢陽歐陽永叔致政居潁叔平來訪永叔時
月兩開人紅芳已過鶯猶囀清杏初嘗酒正醇好景難
逢良會少乘歡舉白莫辭頻 倦游錄

范鎮自給事中謫官數年方歸濟南城西有張聰寺丞園

亭中於歷下張邀公飲于園中因作詩云園林再到身猶從官職全拋夢作醒惟有南山與君眼相逢不改舊時青同前

郭人升平公主壻也盛會文士即席作詩公主自帷中觀之李端中宴詩成有薰香荀令偏憐小傅粉何郎不解愁之句衆皆稱妙或謂宿思端自顧賦一篇一起曰請出名馬金帛為贈

出名馬金帛為贈

古今詩話

正月十五日夜許三夜夜行金吾巡禁察其寺觀及前後街巷令曾要盛迎燈籠燒燈光明若晝山堂高百餘尺神龍已後復加嚴飭士女無不夜游罕有居者車馬塞路有足不躡地被浮行數十步者王公之家皆數百騎行歌蘇味道詩曰火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明月逐人來遊妓皆穠李行歌盡落梅吾不禁夜玉漏莫相催郭利正詩曰九陌連燈影千門度月華傾城出馬騎匝路轉香車爛熳惟愁曉周遊不問家更聞清管發處處落梅花崔液詩曰今年春色勝常年此夜風光正可憐鵁鶄樓前新月滿鳳凰臺上寶燈然玉漏銅壺且莫催鐵關金鎖徹明開誰家見月能閑坐何處聞燈不看來神燈佛火百輪張刻像圖容七寶粧影裏惟聞金口悅空中疑散玉毫光金勒銀鞍控紫騮玉輪青蓋駕青牛驂驔始散東城外倏忽遠逢南陌頭公子王孫

意氣驕不論相識也相邀最憐長袖風前嫋更賞新絃暗裏調星回漢轉月將微露洒烟飄燈漸稀猶惜路傍歌舞處蹰躕相顧不能歸洛靈異小録

杭州辯才老師退居龍井不復出入子瞻往見之常出至風篁嶺左右驚曰公復過老溪矣辯才笑曰杜子美不云乎與子成二老來往亦風流因作亭嶺上名過溪亦名二老紀詩

荆南高從晦字遵聖季興嫡子也久事戎閒及至繼立頗叶衆望始則飾車服尚鮮華遠市駔駿廣招伶倫荆渚樂籍閒多有梁園舊物季興先時建渚宮於府庭西北隅延袤十餘里亭榭鱗次艓艦翼張栽種異果名花脩竹脩篁紹立尤加完葺每月夜花朝會賓客從誨明音律僻好彈胡琴有女妓數十皆善其事王仁裕使荆渚從誨出十妓彈胡琴仁裕有詩美之曰紅粧齊抱紫檀槽一抹朱絃四十條湘水凌波慚鼓瑟秦樓明月罷吹簫雙敲白玉聲嬌語黄鶯語自嬌丹禁舊臣來側耳骨清神爽似聞韶雜詠

天下大定録載王仁裕兩篇一篇已載於此今録所遺一篇云玉纖挑落新氷聲散入秋空韻轉清三五指中遺塞鴈十三絃上囀春鶯譜從陶室偷將妙曲向秦樓寫得成無限細腰宮裏女就中偏愜楚王情

崔公佐牧名郡日宴賓僚有一客巾屨不完衣破肘見突

筵而入崔喜其來令下牙籌引滿數觥神色自若飲妓駭其藍縷因大噱客獻詩曰破額樸頭衫也寒使君猶許對華筵今朝幸倚文章守遞莫青蛾笑揭天崔令掩口無咍賢士郡閣野談

杜悰司空牧澧陽宏辭李宣古數陪宴飲戲謔侮慢杜不能容使辱之長林公主出而救之云尚書不念諸子學文待士如此郡得平陽之譽遣易衣而赴中坐長林請為詩冀彌縫也宣古詩云紅燈初上月輪高照見堂前萬朵桃腮粟夜深拋要令舞來挼去使人勞杜公賞之後二子裔休儒休皆登第人謂之曰非其母賢不能成其子雲溪友議

白樂天致仕時裴晉公夜宴諸進士官樂天賦詩云九燭臺前十二姝主人留醉任歡娛飄颻舞袖雙飛蝶宛轉歌喉一索珠坐久欲闌還酩酊夜深臨去更踟躕南山賓客東山妓此會人間曾有無古今詩話

裴令公守東洛夜宴半酣公索絲句元白有得色公為破題至楊侍郎曰昔日蘭亭無艷質此時金谷有高人白知不能加遽裂紙曰笙歌鼎沸勿作此冷淡生活元告白曰樂天可謂全其名也

李相國尉鎮淮南布素孫處士來謁李敦舊分待之殊禮將行祖送遊河橋下舟人回篙水濺近坐飲效李公大怒孫獻楊柳詞曰半額鵞黃金縷衣玉搔頭鳥裘鳳雙飛

從教水濺羅裙濕知道巫山行雨歸舟子獲免罪又有

李嶸獻相國詩云雞樹烟衾瑞氣深鳳池波待玉山澄國人久倚東關望擬築沙堤到廣陵後梁入相同前

雙井黃叔達字知命初自江南來與陳履常俱謁法雲禪師于城南夜歸過龍眠居士李伯時知命衣白衫騎驢緣道搖頭而歌履常負杖挾囊于後一市皆驚以為異

人伯時因畫為圖爾邢敦夫為作歌曰長安城頭烏夜棲長安道上行人稀浮雲卷盡暮天碧但見明月流清輝君獨騎驢向何處頭上倒着白接䍦長吟搔首望明月不學山翁醉似泥到得城中燈火閙小兒拍手攔街笑道傍觀者那得知相逢疑是商山皓龍眠居士畫無此搖毫弄筆長風起酒醒閉目望窮途紙上軒昂無乃似君不學長安游俠誇年少臂鷹挾彈章臺道君不能提携長劍取靈武指揮猛士驅貔虎胡為跳踉梁宋塵終日飄飄無定所武陵桃花春欲暮白水青山起烟霧竹杖芒鞋歸去來頭巾任掛三花樹惇夫時年未二十

王直方詩話

林逈與黃秘教同遊連江玉泉有詩曰泉山好景微權尹訟庭希曉馬破雲去夜船乘月歸妓歌珠不斷人醉玉相依薄宦自拘者咄哉多少非

青瑣集

雙倭韓昭顧珣潘迎等為狎客競投手搖頭令唐師入境過其報而遊幸師至利州方知將士紛然曰且打投手

搖頭念周宣帝作歌曰自知身命促把燭夜行遊令宮女連臂踏脚而歌北夢瑣言

湖南馬氏作會春園開宴徐東野作詩有數聯為當時所稱云珠璣影冷偏粘草蘭麝香濃却損花山色遠堆羅黛雨草梢春戛麝香風衰蘭寂寞含愁綠小杏妖嬈弄色紅旁搜水脉湘心滿遍竭泉根楚底通水滴殘青瘦石脂傾盡白雲空深浦送回芳草日急灘牽斷綠楊風纜梢逆入銀塘裏蘋迹潛來玉井中敗菊離踈臨野渡落梅村冷隔江楓剪開淨淵分苗稼劃破漣漪下釣筒湖湘故事





## 寓情門

曹脩古立朝饗謁嘗見池上有一所似者作小詩曰荷葉罩芙蓉青映嫩紅佳人南陌上翠蓋立春風青箱雜記

唐僖宗朝自內製袍千領賜塞外吏士神策將軍馬直於袍中絮得金鎖一枝詩一首云玉燭製袍夜金刀呵手裁鎖情寄千里鎖心終不開直貨鎖於市為人告具將并得詩奏聞僖宗令馬直赴闕以宮人賜直為妻有情者為金鎖曲流於世翰府名談

蜀人皆呼營妓為校書韋南康鎮成都罷之故胡曾有詩贈薛濤曰萬里橋邊薛校書枇杷花下閉門居掃眉才

子知多少。管領春風揔不知。濤再為連帥所喜因事獲怒而遠之作五離詩以獻遂復喜焉一曰犬離家出入朱門四五年為知人性足人憐只因咬着親情脚不得紅絲毯上眠二曰魚離池一入池中四五秋常將朱尾玩銀鉤近緣戲觸紅蓮折不得隨波自在遊三曰鸚鵡離籠慣向侯門養此身飛來飛去羽毛新近緣言語無方便不得籠中再喚人四曰竹離叢翁欝栽成四五行常持堅節待秋霜近來春笋鑽堦破不得垂枝對畫堂五曰珠離掌一顆明珠内外通分明皎潔水晶宮近緣一點瑕相累不得朝朝在掌中（鑑戒録據言謂此是薛書記上元微之未知孰是）

成都女郎張窈窈上任事者詩曰昨日買衣裳今朝賣衣裳衣裳都賣盡羞見嫁時箱有賣愁應緩無時心轉傷故園胡虜隔何處是蚕桑（鑑戒録）

鄭還古博士東都閒居與柳將軍往還柳富有家姬鄭與笑語柳知不恠也鄭將入京柳餞之鄭贈姬詩曰冶艶出神仙歌聲雜管絃眼看白芋曲欲上碧雲天未擬生裴秀如何知鄭玄莫教金谷水横過墜樓前柳見詩曰俟榮歸當為遣充賀禮及歸國子博士柳遣姬入京師至嘉祥驛而鄭已物故柳甚悼之（古今詩話）

張祐客淮南幕中赴宴時杜紫微為支使座中有屬意處索骰子賭酒牧之微吟曰骰子遂巡累手拈無因得見玉纖纖祐應聲曰但知報道金釵落彷彿還應露指尖

同前南部新書謂此詩乃李義山作

封特卿為湖州軍倅與同年李大諫詩酒唱酬以疾阻歡及愈有詩曰已負數條紅盡燭更辜雙帶綉香毬白蘋洲上風烟好扶病須拚到后籌後有離別難詞佛許衆生願心堅石也穿今朝雖送別會却有明年一座無不悽愴雜誌

李翺尚書牧江淮郡日進士盧儲投卷來謁李禮待之置文卷几案間赴公宇視事長女及笄見文尋繹數四謂小青曰此人必為狀頭李公聞之深異其語乃慕為婿來年果狀頭及第纔過殿試便赴佳姻催粧詩曰昔年將去玉京遊第一仙人許狀頭今日已成秦晉會早教鸞鳳下樓盧止官舍迎內子入庭花開乃題詩曰苟藥斬新栽當庭數朶開東風與拘束留待細君來南部新書

房千里初上第游嶺徼有韋滂自海南邀趙氏十九夕而許為房妾房迫於游從暫與趙別后寄詩曰鸞鳳分飛海樹秋忍聽鍾鼓越王樓只應霜月明君意緩撫瑤琴送我愁山遠莫教淚盡鳥來時六奇八行幽相知若返臨邛市盡解朱軒萬里游萬里槁也千里以情托焉到府訪之趙氏已適韋秀才矣許與房韋俱有布衣之舊不陳之則負房之言欲陳之則傷韋之義作詩寄千里曰春風白馬紫絲韁正值鸞娘未采桑五夜有心隨暮雨百年無節抱秋霜重尋綉帶朱藤合却認羅裙碧草

長爲報西游減離恨阮郎纔去嫁劉郎 雲溪友議

薛宜僚會昌中爲左賓子充新羅册禮使青州泛海船船阻惡風雨至登州却漂回淹泊青州郡傳一年節度使烏漢正尤加待遇有席中飲妓東美者薛頗多情連帥置於驛中薛發日祖筵嗚咽流涕東美亦然乃於席中留二詩曰經年郵驛許安棲會他鄉別恨迷今日海帆飄萬里不堪腸斷對啼阿母桃芳方似錦王孫草長正如烟行雲行雨今辭夢惆悵歡情却一年薛到國未行冊禮旌節曉夕有聲旋染疾謂判官苗用曰東美何頻在夢中乎數日致卒苗攝大使行禮旅櫬回青州東美乃請假至驛素服致奠哀號拊柩一慟而卒情緣相感頗爲奇事唐賢抒情

趙嘏頗有詩名不拘小節飲中贈歌者曰倚風無處過梁塵雅唱清歌日日新來值漢廷花欲盡一聲留得萬家春后因酒失悔過以詩上歙州府曰葉覆清溪豔豔紅路橫秋色馬嘶風猶携一榼郡齋酒傾對青山憶謝公敬相牧廬州有朝客留意飲妓祖送短亭妓車後至相贈之曰望斷蘇娘小小坡竹逕金鴈展輕莎客卿幸有凝情意何必臨尊始轉波同前

大中年有江淮郡守名郎登樓縱飲見二遊女羅衣飄飄目送久之因詠曰兩朶紅英值萬金教人不負看花心高樓日晚東風急吹落千家何處尋在省日宣宗顧問

稱旨攝中郎將有詩曰宮娃引入玉為行金殿齊趨近
御床不見聖明親顧問如何得攝漢中郎風神俊邁後
擁節旄南部新書

李尚書擢罷歙州吳貧交代有佐酒録事名媚川頗留意
緣以納籍中妓韶光托於替人今存鄙酒酣臨發洪飲
不勝離情有詩曰經年理郡少歡娛為習干戈間飲徒
今日臨行更交割分明留取媚川珠吳答曰曳履長容
日日歡須言達德泪沈瀾韶光今已輸先手領取蠙珠
掌內看同前

鄭詳縱情詩酒至廬江謁郡守留連吟醉因贈妓曰臺盤
闊狹纔三尺似隔中當有阻艱若不騎龍與騎鳳樂營
門是望夫山同前

江陵有士子游於交廣間而愛姬為太守所取納於高麗
坡底及歸寄詩曰惆悵高麗坡底宅春風無復下山來
守見詩遣還

白樂天任杭州刺史攜妓還洛後却遣回錢唐劉禹錫有
詩曰其奈錢唐蘇小小憶君淚點石榴裙

越水李主簿遊廣陵迨春來送其姬寄詩曰去時盟約與
心違秋日離家春不歸應是維陽風景好恣情歡笑到
芳菲答曰偶到揚州悔別家親知[illegible]不因花塵侵寶
鏡雖却待長短歸時不及瓜

會昌中張暌防戎有功勒留蕃徼十年妻侯氏綉錦迴文

詩作龜形獻進曰睽離已是十秋強對鏡那堪重整粧聞鴈燈前修尺素見霜心痛裂衣裳開箱疊練先垂淚拂杵調砧更斷腸綉作龜文獻天子願教夫婿早還鄉

崔左輔璀牧江外郡祖席夜闌一營妓先辭歸崔與詩曰寒簷寂寂雨霏霏堠館蕭條燭盡微只有今宵同此宴翠娥佯醉欲先歸並同前

朱滔括兵不擇士族悉令赴軍自閱於毬場有士子進趨閒雅因問曰何業曰學詩有妻否曰有即令作寄內詩曰握筆題詩易荷戈征戍難慣從鶯被暖怯向鴈門寒瘦盡寬衣帶啼多清淚枕鸞試留青黛著回日畫眉看又令代妻答曰蓬髮荊釵世所稀布裙尤是嫁時衣胡麻好種無人種正好歸時又不歸滔憐之遺束帛遣歸古今詩話

韓晉公鎮浙西戎昱為郡刺史有郡妓美而善歌公召置籍中昱作詩以遺之且曰至彼令歌必首唱是詞既至公持盃妓歌昱詩公曰使君於汝寄情邪對曰然贈百縑而遣之歸其詞曰好去春風湖上亭柳條藤蔓繫人情黃鶯又住渾相識欲去頻啼四五聲

韓翃少負才名隣居有姓李者每將倡妓柳氏至其居必邀韓同飲愈熟柳每窺所往來皆名人因乘暇語李曰韓秀才甚貧然所與遊必時賢是必不久困宜假倚之李深然之具酒邀韓至謂韓曰公當今名士柳當今名

色名色配名士不亦可乎遂命柳與韓韓懇辭李白大丈夫相遇盃酒間一言道合尚相許以死一婦人何足辭夫子貧柳資數萬可以取濟長揖而去韓辭之柳曰此豪達者昨暮其言之矣俄就柳歸來歲成名潘青節度使辟為從事韓以世方擾不敢以柳同行置之都下期至而迓之三歲不果寄之詩曰章臺柳章臺柳昔日依依今在否縱使長條拂地垂如今攀折他人手柳答曰楊柳枝芳非節可惜年年贈離別一葉隨風忽報秋縱使歸來不堪折

盧渥舍人應舉京師偶臨御溝見一紅葉上有一絶云流水何太急深宮盡日閉殷勤謝紅葉好去到人間盧得之藏於巾篋及宣宗有旨許宮人從人盧所獲人因書紅葉而吁怨久之曰當時偶題不謂君得之

顧況在洛乘閒遊苑中水上得大桐葉有詩曰一入深宮裏年年不見春聊題一片葉寄與有情人明日於上游亦題於葉泛之波中曰花落深宮鶯亦悲上陽宮女斷腸時帝城不禁東流水葉上題詩寄與誰十日餘有客尋春苑中又於葉上得詩以示況云一葉題詩出禁城誰人酌和獨含情自嗟不及波中葉蕩漾來春取次行

開元中賜邊將軍大纊衣製於宮有兵士知袍中得詩曰沙場征戍客寒苦若為眠戰袍經手作知落阿誰邊留意多添線含情更著綿今生已過也重結後生緣兵士

以詩白帥帥進呈明皇以詩遍示宮中曰作者勿隱不沒罪也有一宮人自言萬死明皇深憫之遂以嫁得詩者謂之曰吾與爾結今生緣邊人感泣

張文新郎中嘗為廣陵從事有歌妓常致情而終未果納二十年後妓猶在籍中張罷江南郡道由廣陵時李申鎮淮南宴飲極歡張以指染酒書一絕於盤上相府命妓歌以侑張酒其詞曰雲雨分飛二十年當時求夢不曾眠今來頭白重相見還上襄王玳瑁筵酒罷令妓侍張歸

太和初有御史分務洛都有姬善歌時李逢吉留守欲一見既不可辭遂往焉李有姬四十餘輩皆在其下既入不復出作詩兩篇投李曰三山不見海沉沉豈有仙蹤尚可尋青鳥去時雲路斷姮娥歸處月宮深仙容暗想春相憶書幌誰憐夜獨吟料得此時天上月只應偏照兩人心一首已失

陳太子舍人徐德言尚叔寶妹樂昌公主陳政衰謂其妻曰國破必入權豪家倘情緣未斷尚慕相見乃破鏡各分其半約他日以正月望日賣於都市及陳亡其妻果為楊越公得之乃為詩曰鏡與人俱去鏡歸人不歸無復姮娥影空留明月輝樂昌得詩悲泣不已越公知之愴然召德言至還其妻曰與德言樂昌餞別令樂昌為詩曰今日甚遷次新官對舊官笑啼俱不敢方信作人

雜

樂天姬樊素善歌小蠻善舞嘗為詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰樊素年既長小蠻方豐艷因為楊柳詞曰一樹春風萬萬枝嫩於金色軟於絲

唐戎昱守零陵妓籍中有善歌者相帥于公頓遽索之昱乃遣行比至令歌乃昱送妓辭也其辭曰寶鈿香蛾翡翠裙粧成掩泣欲行雲殷勤好向襄王道莫向瑤臺夢使君公曰大丈夫不能立功業為異代所稱豈可奪人愛姬為己之娛遂贈以帛送歸零陵

五溪論事云蜀尚書侯繼圖本儒士一日秋風四起偶倚欄於大慈寺樓有大桐葉飄然而墜上有詩云拭翠欽雙黛為欄斷心中事若曾下玉殘除書成相思字此字不書石此字不書紙書向秋葉上頻逐秋風起天下有心人盡解相思死天下負心人不識相思意有心與負心不知落何地侯貯小帖凡五六年方卜任氏為婚嘗諷此事任氏曰此是妾書葉時詩爭得在公處曰向在大慈寺閣上倚欄得之即知今日聘非公偶然也侯以今書較之與世上無異 並同前

李茂復為會府從事出逢一小青衣有色馬上目之作詩曰行盡疎林見小橋綠楊深處有紅蕉無端眼界無分別安置心頭不肯銷其內子甚妬晚年牧泗州有詩云落日西山近一竿世間恩愛極難拚近來不作顛狂事

免被寃家惡眼看南部新書

謝郎中有女數歲能吟詠長嫁王元甫元甫調官京師送別云此去惟宜早早還休教重起望夫山君看湘水祠前竹豈是男兒淚染斑青瑣集





## 感事門

高力士謫巫州山谷多薺而人不食感之因作詩以寄意曰兩京作斤賣五溪無人採夷夏雖有殊氣味都不改

明皇雜録

李適之在相位每退朝則邀賓客諧謔賦詩曾不備林甫之害嘗為詩曰朱門長不閉親友愁相過年今將半百不樂復如何及罷相又為詩曰避權仍罷相樂勝且啣盃借問門前客今朝幾箇來及死非其罪時人寃之

明皇幸蜀回至劍門謂侍臣曰劍門天險自古及今敗亡相繼豈非在德不在險也因作詩曰劍閣橫空峻鑾輿

出狩回翠屏千仞合丹嶂五丁開灌木索旗轉仙雲拂馬來乘時方在德嗟爾勒銘才至德二年普安郡太守賈深勒于石開元傳信記

明皇將幸蜀登花萼樓使樓前善水調者登樓而歌曰山川滿目淚沾衣富貴榮華得幾時不見而今汾上水惟有年年秋鴈飛顧侍者曰誰為此對曰宰相李嶠辭也明皇曰真才子不待曲終而去明皇傳信記

唐曲江開元天寶中嘗有殿宇因安史之亂遂盡圮廢文宗覽杜甫詩云江頭宮殿鎖千門細柳新蒲為誰綠因建紫雲樓落霞亭歲時賜宴及兩岸建亭館焉春明退朝録

劉洞嘗以詩百餘首獻李煜首篇乃石城懷古云石城古岸頭一望思悠悠幾許六朝事不禁江水流煜覽之掩卷改容金陵將老為七言詩大榜於路傍曰千里長江皆渡馬十年養士得何人又云翻憶潘郎章奏內愔愔日暮好沾巾蓋潘祐表云家國愔愔如日將暮也江南野録

韓熙載高密人顯仕江南晚年奉貢入梁都絕知舊乃題于館壁云未到故鄉時將謂故鄉好及至親得歸爭如身不到目前相識無一人出入空傷我懷抱風雨蕭蕭旅館秋歸來牕下和衣倒夢中忽到江南路尋得花中歸舊處桃臉蛾眉笑出門爭向前頭擁將去又云僕本江北人今作江南客再去江北行舉目無相識金風吹我寒秋月為誰白不如歸去來江南有人憶江南野録

後庭花亡陳之曲也杜牧之詩曰烟籠寒月水籠沙夜泊秦淮賣酒家商女不「國恨隔江猶唱后庭花故胡曾詩曰陳國機權未了淫如何後主恣驕奢不知即入宮前井猶自聽吹玉樹花

思越人亡吳之曲也胡曾詩曰吳王恃霸棄賢才貪向姑蘇醉酥酪不覺錢塘江上月一宵西送越兵來

柳枝歌亡隋之曲也胡曾詩曰萬里長江一旦開岸邊楊柳枝歌亡隋之曲也

柳幾千栽錦帆未落干戈起惆悵龍舟去不回韓渥詩曰梁苑隋堤事已空萬條猶舞舊春風那堪更想千年後誰見楊花入漢宮古今詩話謂此詩是韓琮作又賀知章詩曰碧玉粧成一樹高萬條垂下綠絲絛不知細葉誰裁出二月春風似剪刀

玉樓半垂橋上半垂流今年漸見枝條密惱亂春風卒未休李涉詩曰錦池江上柳垂橋風引蟬聲送寂寥不必如絲千萬縷只禁離恨兩三條鑒戒錄

天成初明宗召亡蜀舊宰臣王鍇等賦蜀王降唐詩惟牛希濟為佳詩曰滿城文武欲朝天不覺隣師犯塞烟唐主再懸新日月蜀王還却舊山川非干將相扶持拙自是君臣數盡年古往今來亦如此幾曾歡笑幾潸然元微之劉夢得韋楚客會於樂天之居因論南朝興廢事各賦金陵懷古詩夢得方在郎省元公已居北門夢得騁其才略無遜意滿引觴請為首唱一揮而成白公

覽詩曰四人探驪龍而子先得其珠其餘鱗甲將何為三公於是罷吟夢得詩曰玉潛樓船下益州金陵王氣黯然收千尋鐵鎖沉江底一片降旛出石頭荒苑至今生茂草故宮依舊枕寒流如今四海歸皇化兩岸蕭蕭蘆荻秋

杜荀鶴朱梁時作時世時事皆今錄其兩首云天因兵亂守蓬茅麻苧褐移髮髮雀桑柘廢來猶納稅田園荒盡尚徵苗時挑野菜和根煮旋砍生柴帶葉燒前雖見於評論所載事固不同姑存其作任是深山更深處也應無計避征徭八十衰公任破村村中宰落不堪論因供寨木無桑柘為點鄉兵絕子孫還似平蠻獠賊稅未曾州縣略安存至今雖犬皆星散日落西山哭倚門並同前

內侍張繼常為鎮戎軍鈐轄因題詩於廳事曰夜聞砦外鈴聲苦撓聽城頭角調哀不是感恩心似鐵誰人肯向此中來繼常能讀書有識好談論知治體中間入內都知領郡談苑

翠微寺在驪山絕頂舊驪宮也唐太宗避暑於此后寺亦廢有遊人題云翠微寺本翠微宮樓閣亭臺幾千重天子不來僧又去樵夫時倒一株松

鍾謨建安人為李璟奏表稱臣於周孫晟遇害獨赦謨為輝州司馬有詩與州將云翩翩歸盡塞垣鴻隱隱[illegible]聞蟄戶蟲潛北離愁春色裏江南家事戰塵中還同逐客

紉蘭佩誰聽縹囊奏土風多謝賢侯振吾道免令搔首
泣途窮後畫江為界世宗召謨為衛尉卿放還因作詩
獻其畧云三年耀武群雄伏一日回鑾萬國春南北通
歡水無事謝恩歸去老陪臣世宗覽而悅之並同前
元厚之昔隨侍在荆南從學於龍安寺僧舍後三十年以
龍圖閣帥荆州昔之老僧尤在一日訪舊齋而門徑池
臺如昔悵感久之因剏巨堂榜曰碧落題詩於堂曰九
重侍從三明主四紀乾坤一老臣未幾召還翰林祭熙
寧大政真可謂乾坤老臣也古今詩話
王播少遊揚州惠照寺木蘭院隨僧飯僧頗厭之後二紀
出鎮廣陵因訪舊遊向書字已為碧紗籠矣題二詩曰
二十年前此院遊木蘭初發院初脩而今再到經行處
樹老無花僧白頭上堂已了各西東慚愧闍黎飯後鍾
二十年前壓撲面而今始得碧紗籠古今詩話北夢瑣言載後篇毀文昌
題江陵佛寺
李翺尚書於潭州席上有舞柘枝者顏色慘怛侍御殷堯
藩即席贈詩曰姑蘇太守青蛾女流落長沙舞柘枝滿
坐綉衣皆不識可憐紅臉淚雙垂因問之乃蘇州韋中
丞愛姬所生女也因相為之吁嘆即命更其舞衣於賓
榻中擇士嫁之舒元輿侍郎聞之贈李公詩曰湘江舞
罷忽生悲便脫鑾靴出絳幃誰是蔡邕琴酒客魏公懷
舊嫁文姬古今詩話

杜甫開元中流寓秦越有秦中詩三十首其首叙曰有弟皆霸旅無家問死生寄書多不達況乃永休兵后殁衡州來陽縣杜牧之常覽其集有詩曰杜詩韓筆愁來讀似倩麻姑癢處抓天外鳳凰誰得髓無人解合續絃膠羅隱題杜甫集曰楚水悠悠浸亭楚南天地兩無情忍交孫武重泉下不見時人說用兵 南部新書

詩云昔日青樓對歌舞今日黄埃聚荆棘山川滿目洎衣冨貴榮華能幾時不見而今汾上水惟有年年秋鴈飛李嶠作也明皇深賞之當時未有太白子美故嶠輩得稱雄爾意其遭離世故不得不爾雨中聞鈴且猶涕下嶠詩可不如撼鈴也以此論工拙殆未可也蘇公詩話

李白天寶為僧遊初有登望華山詩云倚上層樓望翻成極目愁路深愁嶺去河背玉關流馬散眠沙磧兵閑倚戍樓殘陽三會角吹白旅人頭登華閣詩云亂後獨來登大閣凭闌舉目盡傷心長堤過雨行人少廢苑經秋草自深破落侯家通永巷蕭條宮樹接疎林總輸釋氏青蓮館依舊吾里布地金雅言雜録

張祐素藉詩名凡知己者皆當世英儒故杜牧之云誰人得似張公子平首詩輕萬戶侯祐有華清宮詩為世所稱云龍虎旌旗雨露飄池歌斷玉山遥明皇上馬太真去紅杏滿園香自銷郡閣雅談

李子朱厓平泉莊佳景可愛洛中士人詫於江遵遵有詩曰

平泉風景好高眠水色風光滿目前剛欲平他不平事
至今惆悵滿南還江過楊相宅有詩云倚伏從來事不
遥無何平地起青霄纔到青霄却平地門對古槐空寂
寥唐賢杼情

陳喬張俄重陽日登高于北山湖亭不奏聲樂因吟杜工
部九日宴藍田崔氏莊詩其末句云明年此會知誰健
醉把茱萸仔細看員外郎趙良時亦在集感慨流涕
者數四舉坐異之未幾趙卒南唐近事

僖宗幸蜀有北省官忘名避地江左元昆扈蹕在蜀因寄
詩曰涉江今日恨偏多援筆長吁欲柰何倘使淚流西
去得便應添作錦江波后有朝士同在外地覩野花追
思京師舊遊云曾過街西看牡丹牡丹繞謝便心闌如
今變作村園眼古子花開也喜歡雜誌

錢思公謫漢東作一曲曰城上風光鶯語亂城下烟波春
拍岸綠楊芳草幾時休淚眼愁腸先已斷年年漸變成
衰晚鸞鏡朱顏驚暗換昔年多病厭芳尊今日芳尊惟
恐淺每歌之酒闌則泪下時後聞尚有一白髮姬乃鄧
王俶歌鬢驚鴻也吾憶先生挽鐸中歌此聲相公其亡
乎果斃於隋鄧王舊曲曰帝鄉烟雨鎖春愁故國山川
空淚眼頗相類湖山野録

胡汾不知何許人嘗隱廬山桑落洲數家新住處昔日大江流古岸摧將盡平
但看桑落洲一篇云莫問桑田事

沙長未休想應百年後人世更悠悠又月詩云輪中別有物光外更無空摅言

元和十三年進士陳標獻諸仙輩詩曰春官南院院墻東曉色初明月色紅文字一千重馬擁喜逢三十二人同眼看魚變辭凡水心逐鶯飛出瑞風莫怪雲泥從此別總曾惆悵去年中同前

余昔在錢唐一日晝寢寶山僧房起題其壁云七尺頑軀走世塵十圍便腹貯天真此中空洞渾無物何止容君數百人其后有數小子亦題名壁上見者乃謂余誚之也周伯仁所謂君者乃王茂宏之流豈此等輩哉吾嘗作太白真贊云生平不識高將軍手汚吾足乃敢嗔吾今復此者欲使役之小人少知其揆也百斛明珠

僕在徐州王子立子敏皆館於官舍而蜀人張師厚來過二王方年少吹洞簫飲酒杏花下明年予謫黃州對月獨飲嘗有詩云去年花落在徐州對月酣歌美清夜今夜黃州見花發小院閉門風露下蓋飲與二王飲時也張師厚久已死今年子立復為古人哀哉

予素不解棋因獨遊廬山白觀觀中人皆闔戶晝寢獨聞棋聲於古松流水之間意欣然喜之自爾欲學然終不解也兒子過乃粗能者儋守張中從之戲予亦偶坐竟日不以為厭也詩曰五老峯前白鶴遺址長松映庭風日清美我時獨遊不逢一士誰為碁者戶外屨二不聞

人聲時聞落子紋枰坐對誰究此味空鉤意鉤豈在魴鯉小兒近道采琢信指勝固欣然敗亦可喜優哉游哉聊以卒歲

並同前





## 感事門下

西蜀王者數年前見之甚貧今見之亦貧所異於昔者蒼頭華髮耳女無美惡富者妍士無賢不肖貧者鄙使其逢時遇合豈減當世之士哉項宿長安驛聞泣者甚怨問之乃若惡而貧者乃作一詩今亦贈楊君孤村漸雨遂秋涼逆旅愁人怨夜長不寢相看唯櫪馬愁吟玄答有寒螿天寒滯穗猶橫畝歲晚空機尚倚墻歡爾一盃聊復睡人間貧富海茫茫

玉局文

予十八年前中秋與子由觀月彭城作一詩以陽關歌之今復過此夜宿於贛上方南北嶺表獨歌此曲聊復書

之以識一時之事雖未覺有今夕之悲但懸知為他日之喜也行歌野哭兩堪悲遠火低星漸向微病眼不眠非守歲鄉音無伴苦思歸重衾脚冷知霜重新沐頭輕感髮稀多謝殘燈不嫌客孤舟一夜苦相依同前

贊皇公再貶朱崖道中有詩云十年紫殿掌洪鈞出入三朝一品身文帝寵深陪雉尾武皇恩重宴龍津黑山永破和親慮烏嶺全坑惹從臣自是功高臨盡處禍來名減不由人又登朱厓郡城云獨上高樓望帝京烏飛猶是半年程青山似欲留人住百回千遭遶郡城世傳贊皇公崖州詩皆仇人所作只此二首是真古今詩話

明皇友悌古無有者嘗以書賜弟憲等魏文帝詩曰西山一何高高高殊無極上有兩仙童不飲亦不食賜我一丸藥光輝有五色服之四五日身體生羽翼朕每言服藥而生羽翼寧如兄弟天生之羽翼乎陳思王之才足以紓國絕其朝謁卒使憂使魏祚未終司馬氏奪之豈神丸效耶雍洛靈異記

唐元和十三年士人下第多為詩刺試官獨章孝標作歸燕詩獻庾承宣侍郎曰積累危巢泥已落今年故向社前歸連雲樓閣無棲處更傍誰家門戶飛歐陽澥亦作燕詩獻鄭愚侍郎云翩翩飛燕畫堂開送古迎今幾萬回長向春秋社前后為誰歸去為誰來古今詩話

盧氏子垂拱中不中第步出都門其日寒甚投宿旅舍一

客續至附火吟曰學織絲綾功未多謾臨機杼錯拋梭莫教宮錦行家見把此文章笑殺他盧憶前詩乃自尚書者因問其姓氏曰姓李氏世業織綾前屬東宮錦坊見以薄藝投本行皆云如今花樣與前不同不謂伎倆見以文采求售不重於世如此

元稹奉使東川於褒城題黃明府詩序曰昔年曾於解縣飲酒余為錄事有客后至數犯酒令併飛數盃逃席而去醒后問其人曰前虞卿黃丞也爾後絕不復知所在元和四年三月奉使東川十六日至褒城驛有黃明府見迎問其前衛即曩日逃席也因問坐隅山川則褒女所奔之城在其左諸葛所征之地在其右感今懷古作贈黃明府詩曰昔年曾痛飲黃令困飛觥席上當時走馬前今日迎依稀迷姓字積漸識平生故友身皆遠他時眼暫明便邀連坐敘兼共摘船行酒思臨風亂霜艖拂地平不看深淺酌貪愴古今情迤邐七盤洛坡陀數丈城花疑褒姒笑棧想武侯征一種埋幽石空閑千古情同前

魏鑊侍郎知廣州子城一角忽頹一古塼有四大字云委於鬼工是魏字公感其事大築新之罷而召還仲簡待制代之未幾儂賊寇廣州外城一擊而北獨子城堅完民賴以生賊平朝廷以公有前知之備加諫議大夫再知五羊二年公以築城之功自論久不報作感懷詩曰

羸羸霜髮一衰翁蹤跡年來類斷蓬萬里遠歸雙闕下一身還在衆人中螭頭賜對恩雖厚雉堞論功事已空淮上有山歸未得獨揮清淚灑春風又五年書事詩云雖云嶺外無霜雪何事秋來亦滿頭文潞公採其詩進呈加龍圖閣學士尹天府

南唐元宗割江之后金陵對岸即是敵境因遷都豫章每北望忽忽不樂有詩曰靈槎思浩蕩老鶴憶崆峒又廬山白花亭刋石云蒼苔迷古道紅葉亂朝霞皆佳句也

隋煬帝迷於聲色高昌獻浙人項升進新宮圖覽之大悅即日召有司具材役夫經歲而成帑庫爲之一空幸之晉謂左右曰使真仙遊其中亦當自迷也可目之曰迷樓每一幸即經月宮女無數后宮多不得進有侯夫人者有美色忽自縊於棟下臂懸錦囊左右取進有自感詩三首其一曰庭絕玉輦遊芳跡漸成窠隱隱聞簫鼓君恩何處多其二曰欲泣不成淚悲來翻強歌庭花方爛熳無計柰春何其三曰春陰正無際獨步意如何不及閑花草翻承雨露多又云粧成多自恨憂好却成悲不及楊花意春來到處飛又遣意云祕洞扁仙卉彫夸鎖玉人毛君真可戮不肯寫昭君煬帝見詩反復傷感眠其屍已死顏色尚爾厚禮葬之

寧王憲宅左省賣餅人妻有色王欲之厚遺其夫取之寵嬖踰等閱歲因問云尚思餅漢否默然不對因呼令見

其妻注眼淚下若不勝情時坐客十餘無不悽然王請客賦詩王摩詰先成詩曰莫以今朝寵寧忘舊日恩看花滿眼淚不共楚王言

東海北巖畔有大石龜俗云魯般所造夏則入海冬復止此山涯有詩云石龜尚懷海我豈忘故鄉

劉虛白昔與裴令公同硯席及公主文虛白猶是舉子試雜文日簾前獻一絕云二十年前此夜中一般燈燭一般風不知歲月能多少尤著麻衣待至公並同前

余自夏歷秋每熱七八十日不衰炮灼理極意謂不復有清涼之時今日復淒風微雨遂御夾衣顧念茲歲屈指可盡彭澤云我今不為樂知有來歲不此言真可謂惕然也王直文詩話

僧可隆善詩高從誨閱其卷有覩棋句云萬般忠後行一失廢前功從誨謂可隆曰吾師此詩必因事而得隆答曰某本姓慕容與桑維翰同學少負志氣多恐維翰維翰登第以至入相某尤在場屋頻年敗衂皆維翰所挫也因削髮為僧其句實感前事而露意焉從誨識鑒多此類也天定錄

廖齊父爽直嘗為永州刺史齊后遊零陵於民間見父題壁感而成詩曰下馬連聲叩竹門主人何事感遺恩回頭泣向兒童道重見甘棠舊子孫青瑣后集

杜牧大和三年佐吏部沈公傳師幕在江西時好好年十

三始以善歌來入樂籍中後一年公鎮軍城復置好好於宣城籍中後三歲為沈著作述師納之後三歲於洛陽城重見覩好好感舊傷懷故題二十韻以贈之爾為豫章妹十三纔有餘翠出鳳生尾丹葉蓮合趺高閣倚天半晴江聯碧虛此地試爾唱特使華筵鋪生公顧四座始訝來踟躕吳娃引賛起低回映長裾雙鬟可高下才過青羅襦時作蚤神聲同雛鳳哢繁絃近關組異管裂寒蘆衆音不能逐裊裊穿雲衢主公再三歎為言天下姝贈之天馬錦副以水精珠龍沙看秋浪明月遊東湖自此每相見三日以為疎玉貧隨月滿艷態逐春舒脩容漸輕巧靈步轉虛徐旌旆忽東下笙歌隨軸轤

霸彫謝庭下沙煖句溪深身外任塵土傳前極歡娛飄然集仙客著作堂合集賓幾盛讌賦欺相如聘之琅琊載以紫雲車洞戶水聲遠月高蟾影孤邇來未幾歲散盡高陽徒洛陽重相見婥婥為當壚恠我苦何事少年垂白鬚朋遊今在否落魄更能無門館勸哭后水雲秋景初斜月掛衰柳涼風生坐隅灑盡滿襟淚短歌聊一書

蜀主後停係入秦至劍閣閱山水之美詩云不緣朝闕去好此結茅廬時入笑之至咸陽又作曲子云盡是一場贏得與夫無愁入并者所校無多也北夢瑣言

廖圖在永州有江干感興詩云正悲世上事無限細看水中塵更多甚為識者所誚

种放在章聖朝累章乞歸賜買山銀百兩放少時有瀟湘感事詩曰离离江草與江花往事洲邊歎復嗟漢傳有才終去國楚臣無罪亦沉沙凄凉野浦寒飛鳳寂落汀祠晚聚鴟無限清忠沉浪底滔滔千須屬漁家亦先兆也古今詩話

開元時樂工李龜年承頌遇於東都通遠里創堂甲於都下其後流落江南每為人歌則坐客掩泣罷酒杜子美嘗贈詩曰岐王宅裏尋常見崔九堂前數度聞正是江南好風景落花時節又逢君崔九即漢中令湜之弟也明皇雜錄

明皇初自巴蜀回夜闌登勤政樓倚欄南望炳月滿目因歌曰夜前琪樹已堪攀塞北征人尚未還蓋盧思道之詩也歌畢里中隱隱如有歌者謂力士曰得非梨園舊人乎遲明為我訪來翌日力士潛求於里中召至果梨園弟子也其夜復乘月登樓左右惟力士及妃侍者紅桃在焉遂命歌涼州涼州即貴妃所製親御玉笛為倚樓曲曲罷無不掩泣因廣其曲傳於人間

明皇在南內耿耿不樂每自吟太白傀儡詩曰刻木牽絲作老翁雞皮鶴髮興真同須臾弄罷渾無事還似人生一世中並同前

東坡在黃州盡和淵明詩思州魯直在黔南聞之作偈曰予謫儋海南時宰欲殺之飽喫惠州飯細和淵明詩淵

原件短缺 P1—P2

明千載人子瞻百世士出處固不同風味亦相似

鄒志完過永州淡山岩岩有訓狐凡賓客至則鳴志完將至而狐鳴僧出迎以訓狐為言志完作詩曰我入幽岩亦偶然初無消息與人傳訓狐戲學仙伽客一夜飛鳴至老禪 並冷齋夜話



新曆日床頭未答故人書殷勤孟鳥工曹檄狼籍盃盤上客魚好在仲宣家萬里從軍苦樂定何如

李文正昉呂正惠端同踐文館後皆登台輔李贈呂詩曰憶昔就居明德坊官資但是校書郎青衫共直昭文館白首同登政事堂佐國廟謨公已展避賢榮路我猶妨主恩至重何時報老眼相看淚兩行 並同前

向文簡敏中寇忠愍準二相同以太平興國五年登第後文簡秉鈞忠愍以使相守長安文簡作詩寄忠愍忠愍酬之曰五殿登科四十年當時僚友盡英賢歲寒惟有公兼我白首猶持將相權 唐宋遺史

劉昌言泉州人常侍陳洪進為幕客入朝為副樞嘗作

下第詩落句云唯有夜來蝴蝶夢翩翩飛入刺桐花後為商丘記室王元之贈詩曰年來復落事堪嗟載筆商丘髮欲華酒好未陪紅杏宴詩狂多憶刺桐花蓋為是也同前

錢塘林逋處士有高節范文正公贈詩曰巢由不顧仕堯舜豈遺人風俗因公厚文章到老醇

張乖厓公為布衣時與陳希夷善因夜話謂希夷曰欲分先生華山一半住得無希夷曰餘人不可先輩則可及且相別希夷以宣和中筆一枝白雲臺墨一劑蜀牋一角贈之公曰會得先生意驅某入鬧處去曰珍重珍重希夷送公回謂門弟子曰此人無情於物違則為公卿不達則為帝王師公嘗感之後尹蜀過華陰寄希夷詩曰性愚不肯林泉住強要清時擬致君今日星馳劍南去回頭慚愧華山雲

曹脩司封守邵武以竹簟贈僧仁曉并惠小詩曰翠筠織簟寄禪齋午夜秋從枕底來若也此時人問道寒天捲却暑天開並同前

孟賓于湖湘連上人少脩儒學好詩有百篇名金鰲集獻于李若虛侍郎因採集中佳句可取者記之于書使賓于馳詣洛陽獻諸朝迓其輿言藹然明年春與李昉因擢進士第後事李後主為潼陽令因抵法當死會昉遷翰林學士聞在縲絏以詩寄賓于曰初携書劍別湘潭

金牓標名第十三昔日聲塵喧洛下近來詩價滿江南
長為邑令情終屈縱處郎曹志未甘莫學馮唐便休去
明君晚事未為慚主見其詩而宥之復官未幾歸老連
上號群舉叟吉守馬致恭以詩送其末章云今日還家
莫惆悵不同初上渡頭船江南野錄雅言系述記吉守送賓王詩有全篇及賓王詩
李頻方干高第也登第後干寄詩曰第子已攀桂先生猶
卧雲鑑戒錄
羅隱以諷刺之深文而不第劉瞻贈之詩曰人皆言子屈
我獨以為非明主既難謁青山何不歸年盛侵白髮塵
在污麻衣自古逃名者至今名豈微隱見之遂起歸歟
之興作五湖詩曰江東日暖花又開江東行客思悠哉
高陽酒徒半凋落終南山色空崔嵬聖代也知無棄物
侯門未必用非才一船明月一竿竹家在五湖歸去來
施肩吾贈邊將詩曰輕生奉國不為難戰苦身多舊鎧前瘢
玉匣鎖龍鱗甲冷金鈴繫鷂羽毛寒皂貂擁出花當背
白馬騎來月在鞍却恐太戎臨虜塞柳營時把陣圖看
杜荀鶴苦於詩有贈僧句云安禪不必須山水滅得心頭
火自消又云利門名路兩何憑百歲風前短燭燈只恐
為僧心不了為僧心了是輸僧
翁承贊唐末為諫議大夫使福州至劍浦縣見舊識僧亞
齊贈詩云蕭蕭風雨建陽溪溪畔維舟見亞齊一軸新
詩劍潭北十年舊識華山西吟魂答向江村老空性元

知世路迷應笑乘軺青瑣客此時無暇聽猿啼

唐陸希聲以雙鉤寫字法授僧巽光巽光入長安為翰林供奉而希聲尚未達以詩寄巽光曰筆下龍蛇似有神天池雷雨變逡巡寄言昔日不龜手應念江湖浮澼人巽光感其言薦希聲後至宰相 並同前

興國中潘若冲罷桂林經南岳留鶴一隻與廖融贈詩一章云峭格數年同野興一官纔罷共船歸稻粱少飼教長瘦羽翼無傷任遠飛側耳聽吟侵靜燭銜花作舞帶斜暉朝天萬里不將去留伴高人向釣磯若冲到京授維楊通理臨行復有詩寄融曰曾經別野住行蹤春浪和烟撼釣筒共步幽亭連石鮮寄眠角榻帶松風秋來頻夢岳雲白別后應添鶴頂紅又況汴州隨汴水不堪南望思忡忡後主維楊聞與鶴相繼而亡若冲感而又為一絕云南岳僧來共歎吁風亭月榭已荒蕪先生去世未十日留伴高吟鶴亦徂融卒未久潘有泉陵之命經隱居有詩哭云天喪我良知無言雙淚垂惟求相見夢永絕寄來詩應有異人吊從茲雅道衰春風古原上新塚艸離離雅言雜載

杜羔妻劉氏善為詩羔累舉不第將至家妻即先寄詩曰良人的的有奇才何事年年被放回如今妾面羞君面君到來時近夜來羔見詩即時回去尋登第妻又寄詩云長安此去無多地鬱鬱悠悠佳氣浮良人得意正年

正年少今夜醉眠何處樓

張介以命術遊公卿門寓居錢塘西湖上嘗自京師南歸士大夫率為詩贈之呂許公王沂公時方執政亦皆有詩夏鄭公留守南京為詩惟二公曰上公詩筆千金重逋客歸裝一舸輕莫到青山更招隱且留明哲為蒼生

鄭谷雪詩云亂飄僧舍茶烟湿密洒歌樓酒力微江上晚來堪畫處漁人披得一蓑歸有段賛善善畫因采其詩為圖曲盡瀟洒之意持以贈谷谷為詩以謝之云賛善賢相後家藏名畫多留心於繪素得意在烟波屬與同吟詠功成更琢磨愛金風雨句幽絶寫漁蓑古今詩話

歐陽价攻傳神楊次公贈之詩曰國手曾煩寫幾回無人彷彿醉顏開青銅鑑裏尋常見不謂今從筆下來奉職劉祕亦贈詩曰筆妙今為第一人心期造化奪天真精神形骨從來一移入青縑椎兩身古今詩話

唐相鄭綮贈老僧詩曰日照西山雪老僧門未開東瓶粘柱礎宿火隱爐灰童子病歸去鹿麑寒入來自云此詩可以衡稱重輕不偏也嘗有人問相國近有新詩否曰詩在灞橋風雪中驢子上此中安可得之同前

王定保唐光化三年李渥侍郎下及第吳子華侍郎繼為壻子華即世定保南遊湖湘無北歸意吳假緇服自長安來明日訪其良人白於馬武穆王令引見定保於定保寺吳隔簾誚之曰先侍郎重先輩以名行俾妾侍箕

篇侍郎沒慮先輩以妾改適是以不遠千里來明侍郎之志定保不勝慚赧致書武穆乞為壻吳確乎不拔定保為盟畢世不婚矣吳歸吳中外家沈彬有詩贈定保云仙桂曾攀第一枝薄遊湘水阻佳期臯橋已去齊眉願蕭寺行逢落髮師廢苑露寒蘭寂寞丹山雪斷鳳參差閒公已有平生約謝絕女蘿依兎絲定保後為馬不禮奔五羊依劉氏官至卿郡閒雅談

賈島為普州司倉方干寄詩曰亂山重復疊何路見先生豈料多才者空垂不第名閑曹曾得醉薄俸亦勝閒莫問為詩苦年年芳草生鑑戒錄

稷山驛吏王金作吏五十六年稱有道術往來多贈篇什李義山有詩贈云過客不須詢歲代唯書乙亥與時人令狐綯自湖州刺史拜翰林學士因夜召對坐從容語及文宗大稱之由是眷遇甚加未幾拜相因郊禋侍祠還趙嘏贈詩云鷄在鄉雲水外在壺代天才業共評謨榮同伊陟傳朱戶秀比王商入畫圖昨夜星辰迴劍履前年風月落江湖自相州年拍案二年不知機務時名暇猶許詩家屬和無詩史

李贊皇頗開寒素之路及商遷或人贈詩曰八百孤寒齊下淚一時南望李崖州

徐鉉謫居舒州贈彭芮云晉室去國已三年短褐閒吟翫水邊終日野雲生砌下有時京信到門前無人與和投

湘賦愧子來浮訪戴船醉裏新詩好歸去莫隨騷客賦

林泉並同前

陳文惠堯佐退居鄭下張退夫寄知西京以姚黃魏紫及酒惠文惠答詩曰有花無酒奈慵舉有酒無花眼倦開正向西園念蕭索洛陽花酒一時來寒齋廣録





## 書事門

唐高宗乾封觀之後天下無事上官儀侍郎獨持國政嘗凌晨入朝巡洛水堤步月徐轡詠詩云脉脉廣川流驅馬入長洲鵲飛山月曉蟬噪野風秋音韻清亮群公望之如神仙焉小說舊聞

長和國使人布燮聽蜀妓洞雲歌詩云嵇叔夜鼓琴飲酒無閒暇若使當時聞此歌拋擲廣陵都不籍劉伯倫虛生浪死過青春一飲一頹猶自醉無人為爾下深塵又思鄉詩曰虜北行人絕雲南信未還庭前花不掃門外柳誰攀坐久銷銀燭愁多減玉顏懸心秋夜月萬里照

關山鑑戒錄

江南人多畬田先燎爐燎音鐐縱火燎草也爐火燒山界也俟經雨乃下種歷三歲土脉竭不可復種藝但生草木復燎寄山宋西陽王子尚所部鄞縣有嘐田音嘐留畬田也子尚言山湖之俗燎山封水澤山須燎爐後種劉禹錫適連州作畬田詩云團團縵山腹鑽龜得兩卦上山燒卧木又云下種暖灰中乘陽拆芽蘖蒼蒼一兩後若頴如雲發白樂天子規歌云畬田有粟何不啄石楠有枝何不棲畬音羊諸反爾雅云一歲曰菑二歲曰新三歲曰畬易曰不菑畬皆同音凡三歲而不可復種蓋取畬之義也談苑

進士科始隋大中盛於正觀永徽之際縉紳莊位極人臣不由進士者不以為美其推重謂之白衣卿相又曰一品白衫其不利者謂之三十老五經五十少進士有老於文場者亦無恨焉故有詩云太宗皇帝真長策賺得英雄盡白頭摭言

浮玉老師元公欲為吾昔有詩云江山如此不歸山山神見恠驚我頑我謝江神豈得已有田不歸如江水今有田矣而不歸無乃食言於神耶百斛明珠

世常傳云欲人不知莫若不為以謂既為之也安得人之不知夫至隱至密者莫若中冓之事豈欲人之知邪然而不能使人不知以此凡事之不循理者雖毛髮之細

不可爲也明皇舊置五王帳長袱大被與兄弟同處於其間無何妃子輒竊寧王笛吹之始亦不彰因張祐詩云梨花靜院無人處閒把寧王玉笛吹妃因此忤明皇不懌乃遣中使張韜光送歸楊銛宅妃子涕泣謂韜光曰托以丁情繳奏妾罪固當萬死衣服之外皆聖恩所賜惟髮與膚生從父母爾今當即死無以謝上乃引刀剪髮一結附韜光以獻自妃之放逐車情無然妃髮至張韜光取搭之肩上明皇見之大驚惋遂令高力士就

歸嗟乎道路之言亦可畏也使張祐不爲此語事由彰顯之如此然張亦何從得此爲之說以此可

馬其欲人不知莫若不爲亦名言也

唐末有宜春人王轂者以歌詩擅名於時嘗作玉樹曲云碧月夜夜瓊樓春連古冷冷詞調新當時狎客盡豐祿直諫犯顏無一人歌未闋百千劍上粘腥血君臣尤在醉鄉中面上已無陳日月此詞大播於人口轂未第時嘗於市廛中忽見同人被人無賴輩毆打轂前救之揚聲曰莫無禮識吾否吾便是解道君臣尤在醉鄉中面上已無陳日月者無賴輩聞之斂耻慙謝而退噫無賴者乃小人也能爲此等事亦奇重也方其倚立恃勢勃然以發兇暴之氣將行毆擊視其死且無悔矣及一聞其名人則慚謝之色形於外斯亦難矣有改悔之耻尚喜之心得不謂之君子哉百斛明珠

咸綸密學初仕為吉州太和令里俗頑悍喜結訟公至以術漸磨先設戶械嚴固獄犴其簽挺組索比他邑數倍民已自悚駭次作諭俗頌五十絶不事風雅皆風俗易曉之語俾之諷誦以申規警立限日誦半年頑心不悛一以苛法治之果固此獄頌大減其詩有云文契多欺歲月深更將彊界強相侵官中檢出真無偽枷鎖鞭笞痛不禁大率類此江南往往有本 玉壺清話

今時市語答人真實事則稱見來此語蓋已久矣坡贈黃山人詩云面類照人元白眉毛覆眼見來烏 直方詩話

羅虬羅鄴羅隱齊名號三羅李孝恭稽中有紅兒善肉聲嘗為二車屬意聘隣道虬請紅兒歌而贈之繒綵孝恭以副車所貯不令受所貺虬怒拂衣而起詰旦為絶句百篇號比紅兒詩盛行於時 摭言

盧仝詩云何時得去禁酒國今吾謫嶺南萬戶酒家有一娵昔嘗為酒肆頗能詞候冷煖自今當不乏酒可以日飲之何其去禁酒國矣 玉局文

上元夜登樓貴戚例有黃柑相遺謂之傳柑東坡有卷從端門觀燈詩云老病行穿萬馬群九衢人散月紛紛歸來一盞殘燈在猶有傳柑遺細君蓋謂此也 直方詩話

前輩戲語有西湖風月不如東洛軟紅香塵之語故東坡和錢穆公將潁叔從駕景靈宮詩云半白不嗟垂項髮軟紅猶戀屬車塵

李方叔爲坡公客坡公知貢舉而方叔下第有詩云平生謾說古戰場過目還迷日五色山公和之云今年持槖佐春官遂失此人難塞責蓋是時山谷亦在貢院中也

舟人占雲若砲車雲起輙急避雲乃天風候也東坡有云今日江頭天色惡砲車雲起風欲作文潛有云喜逢山色開眉黛愁對山雲起砲車

氷厎事見因話録云歐陽有詩云獨宿氷厎夢帝閽

余疑李賀云酒滴珎珠紅夏彥剛云江南人造紅麴酒

白樂天云羌管吹楊柳燕姬酌葡萄謂太原出葡萄酒也然此乃律詩用平聲讀則太不律用側聲讀則近俗耳

京師茨會最盛於會靈觀之凝祥池故茨忠詩曰凝祥池鎖會靈園僕射莊村安可比而東坡又云忽憶當年新會靈觀滯留江海得加飡僕射坡在鄭州世亦稱其茨實也同前

老杜有坐開桑落酒句世說謂桑落何多美酒而庾信有從蒲州刺史乞酒詩云蒲城桑落酒灞岸菊花秋詩云手老身閒無外事麻衣草坐亦容身相逢盡道休官去林下何曾見一人蓋載於雲溪友議而歐陽文忠以謂相傳作俚諺慶曆中天章閣待制許元爲江淮發運使因修江岸得此石於池湯江水中始知爲靈轍詩何邪同前

宥護尚書言來禽以味甘衆禽也而東坡和舒王詩云青

李扶疎禽自來何邪

醁醽本酒名也新開花本以其顏色似之故以取名山谷所以有名字因壺酒風流付梳幃之句又云風流徹骨成春酒憂寐宜人入梳囊宜或作疑

京師舊無鴨脚李文和自南方來移植於私第因而著子自後稍稍蕃多不復以南方者為貴歐陽永叔作詩云鴨脚生江南名實未相浮緘囊因入貢銀杏貴中州致遠有餘力好奇自賢侯因令江上根結實夷門秋始摘纜三四金奩獻凝旒公卿不及識天子自金酌歲久子漸多纍纍枝上稠王人名好客贈我此珠投博望昔所從葡萄安石榴想其初來時厥價與此侔今也徧中國

籬根及墻頭物性久雖在人情逐時流惟當貴其始後世知來由是亦史官法豈從續君謳

劉太真與韋蘇州書云頃著作來已足下郡齋燕集想亦云可清致暢茂道逸之如此宋齊間沈謝吳何始精於[illegible]意緣情體物爾詩人指後之傳者甚矣其源推足下制其橫流師摯之始闢雎之亂於足下之文見之矣則知蘇州詩為當時所貴如此燕集所作乃兵衛森劍戟晝寂凝清香也

昔文潞公來朝裕陵待以殊禮禁從三省皆為賦詩李籍云三公歷拜榮無敵二府更居貴莫倫畢仲游云十年三冊命四海一師臣皆為能叙其官爵錢長卿云三陪

藻燕簪裾上五對龍顏日月邊又云蘭座勸觴鈞樂逸
雲章屬韻侍貂傳此爲叙其恩禮蓋公自初覲至出關
賜特燕者三登對者五上親勸以御觴而後復和其所
賦故長卿云爾

詩云白藕作花風已愁或作秋不堪殘暑更回頭晚雲帶
雨歸飛急去作西窓一夜秋或作愁此趙璘細君王氏
所作也德璘既鰥居因見此篇遂與之爲親余以爲乃
二十八字爾也

秦少游爲黃本錢穆父爲户部皆居於東華門之堆垛場
少游春日嘗以詩遺穆父云三年京國鬢如絲又見新
花發故枝日典春衣非爲酒家貧食粥已多時穆父以
米二碩送之復爲二十八字云儒館優賢蓋取順校讐
尤自困朝饑西隣爲祿無多少希薄才堪作淖糜時人
以少游有如此人而亦食粥似不相稱耳

東坡寄柳子玉云聞道床頭惟竹几夫人應不解卿卿又
送竹几與謝秀才云留我同行木上座贈君無語竹夫
人蓋俗謂竹几爲竹夫人也山谷云竹夫人迺涼寐竹
器甚慰臂休膝非夫人之職而冬夏青青竹之所長故爲
名曰竹奴嘗竹詩曰穠李四弦風拂席昭華三弄月侵
床我無紅袖堪妖夜正要青奴一味涼穠李昭華貴人
家兩女奴也張文潛后作竹夫人傳

宣勸字東坡數使之其一和王仲至喜雪御筵詩曰宣勸

不多心自醉其一和蔣頴叔端門觀燈詩云十分宣勸恐難勝

東坡謫黄州居于定惠院之東雜花滿山而獨有海棠一株士人不知貴東坡為作長篇平生喜為人寫盖人間刊石者自有五六本云吾平生最得意詩也

杭州有西湖而頴亦有西湖皆為遊賞之勝而東坡連守二州其初得頴也有頴人在坐云內翰只消遊湖中便可以了郡事盖言其訟簡也秦觀少章因作一絶以獻云十里荷花萬萬初我公初置有西湖欲將公事湖中了見說官閑事已無后東坡到頴有謝執政啓亦云入參兩禁每帖北扉之榮出典二邦輒為西湖之長蔣同前

唐德州刺史王倚家有筆一管粗於常筆刻從軍行入馬毛髮亭臺山水無不精絶刻兩句曰亭前琪樹已堪攀塞北征人尚未還古今詩話

北方白鴈似鴈而少色白秋深乃來白鴈至則霜降河北入謂之霜信杜甫詩云故國霜前白鴈來即謂此同前

大丞相劉公沆赴舉道過獨木鎮有老人出曰知公赴舉有一聯相贈曰今年直跨窮驢去異日當乘寶馬歸公曰何以知之曰公自是羅浮山玉源道君公愧謝叟乃去青瑣

王仁裕貴養一孩名之曰野賓父而放之因作詩曰放爾丁寧復教誡來行處好追尋月明巫峽堪憐靜路隔

巴山莫[illegible]勞青嶂夢躋攀應愜白雲心三
秋果熟松梢健任兩高枝徹曉吟后入蜀過嶓冢祠前
漢江之陰有群猿聯臂而下飲清流有巨猿捨群而前
從者指之曰此野賓也呼之猶應哀吟而去又作一篇
云嶓冢祠邊漢水濱山猿連臂下嶙峋漸來仔細窺行
客認得依稀似野賓月宿應勞翳旅夢松棲那復稻粱
身數聲腸斷和雲叫識得前年舊主人胜說后集
東坡南遷有侍兒王朝雲請從行坡佳之作詩有序曰世
謂樂天有鬻駱馬放楊枝詞佳其至老病不忍去也然
夢得詩云春盡絮飛留不得隨風好去落誰家樂天亦
曰病與樂天相伴住春同樊素一時歸則樊素竟去也
余有數妾四五年相繼辭去獨朝雲隨余南遷因嘗論樂
天詩戲作此贈之不學楊枝別樂天且同通德伴伶玄
伯仁絡秀方同老天女維摩總解禪經卷藥爐新活計
舞裙歌板舊因緣丹成隨我三山去不作巫山雲雨仙
蓋紹聖元年十一月也三年七月朝雲卒葬於西禪寺
松林中直大聖塔和前詩曰苗而不秀豈其天不使烏
童與我玄駐景恨無千歲藥贈行唯有小來禪傷心一
念償前債彈指三聲斷后緣歸卧竹根無遠近夜深勤
禮塔中仙冷齋夜話
杜甫贈高適詩云脫身簿尉中始與捶楚辭韓退之贈張
功曹詩云判司卑官不堪說未免捶楚塵埃間杜牧寄

小姪阿宜詩云叅軍與簿尉壓土驚皇皇一語不中治鞭捶身滿瘡以此明唐之叅軍簿尉有過即受笞校之刑尤今之楚吏也逸齋閒覽

俗云槐花黃舉子忙謂槐之方花乃進士赴舉之時而唐詩人翁承賛詩云雨中粧點望中黃勾引蟬聲送夕陽憶得當年隨計吏焉蹤終日爲君忙乃知俗語亦有所自也