第八冊

游日生先生集選序次

序　記　書　碑

雜著　五言古

五言律　詩餘

傅平叔先生集選序次

序　論　碑　傳　記

說　辨　墓志銘　祭

文　疏　書後　雜篇

書　賦　古風　五言

古　七言古　五言律

七言律　七言絕　詩餘

游日生先生集序

慈谿胡亦堂二齋譔

風與水相遭而成文臨川澤國也其水及汝適當文昌一星以是人文比他地爲盛風之所扇靡然以順無不斐然成章葢有游日生先生綜核羣書學主乎聚腋爲裘而詞極乎組絲成錦其古文及其詩歌皆爲風肆好洋洋汪汪藏蓄發宣積潤澤而大豐美所謂薦紳先生文有其質而好學深思者非耶於郡之文苑刻傳載之先生當前朝獻賊蹂袁吉糾集鄉勇設團練以禦里有某陷獄將鬻妻賂吏爲力白其事及引妻子來謝拒不之見試南宮畢聞母變兼程歸哀毀遂不起是先生爲人實有經濟之材而內稟乎至性仁義誠於力行爲長非文字爲尚者也況乎耽

長乘郡 孫鍾古 鑑藏

好經籍文采所見在乎國門彼都人士造門而請授集以
梓有非近詣之所量者惜乎賦年不永而所業不得以竟
覽其遺編益不勝三歎焉

慈谿胡亦堂二齋選輯

序

竹山楊氏重修譜序

蘇子曰夫民相與親睦者王道之始也故必復古之小宗以收天下不相親屬之心然自世官世祿之典不行而欲宗法之復也其道無繇則欲天下之長治其必自故家鉅族譜牒之明矣唐太宗好尚門第詔高士廉岑本立令狐德芬參核簡別稱世族者合九百二十三姓千六百五十一家何其族多而家寡耶至於楊氏久爲舊望其譜系約二十七處一百九十五房嗚呼抑又何其盛也楊氏爲叔虞後乃子雲之自序所出也曰祖食采晉陽後爲陽侯考

之張衡言晉士大夫食采於陽爲楊氏無有所謂陽侯者至軼時見於他說又曰子雲之揚從才關西夫子之楊從木唐諫議大夫之陽從邑若據食采之文當必三者同源而異派故其字小變而聲不易非若他姓之有僞濫也今天下楊爲望族所在皆然而揚與陽寢微不顯將毋太尉之流澤長耶古聖人吹律定姓以記其族今謂天下望族非帝系即王裔五帝荒忽誠無可稽逮夏后殷周以來氏族日繁要之以百家爲準所爲吹律定姓正聲有五轉而相雜四時異氣殊音悉備故姓有百也而此百家者又不無繁簡盛衰之不同楊氏支分派衍從蜀彭山遷吉州再傳遷崇仁而爲竹山家有譜牒厥惟其舊人徒知竹山爲郡望族而其先世之清芬若忠憲文莊以謚原行莫非朝廷倚重之臣祭酒又能克紹厥世以貽後昆自攝郡刺史公始居竹山其流澤之長固應綿綿日盛以有今日嘗慨世人修譜不能遵從疑之典牽合傅會而竹山舊乘於文靖積書堂搜輯遺編當虞道園爲元學士讀書中秘聞見該洽與弟槃稱一代名儒宜其考核外家之源流爲實而有本舊本托始邠州刺史文獻相傳日新月盛而族屬昌隆世代浩遠此楊氏諸君子有重修譜牒之舉也鼎革以來螺川盱江虔州之支邑山峒深峭與巴華連接者往往相聚爲亂而竹山楊氏聚族負郭人皆好文學敦節行往往合力足以禦亂而不爲亂所誘豈非篤於仁義知敬宗收族之道哉是編既成吾見梗化之徒聞之孝弟之念油然而生久之且靡然嚮風矣故譜牒之明不但一家之盛

事而天下之治安未必不繇是以有助也使望族皆然是亦何必小宗之盡復乎是爲書于譜云

陶居天刖子續集序

天刖子懷連城之璧獻而弗售然而太璞獲完視輸於載躓於途者有全足之幸焉顧世之責天刖子以萬里之行者謂天下之蹻捷莫出其右而天刖子一足適有疥癬之疾時而步履珊然至若指使獵客射鵰隼搏麞兎則里中之蹻捷少年莫出其右也嘗讀南華寓言兀者王駘申屠嘉叔山無趾之徒推其意以能外形骸守宗保始然後謂之德克之符蓋夫人之動皆係於腓一失足焉餘無足觀矣故兀者也而王先生誠有尊足者存則常季不得而疑之子產不得而病之而吾夫子且相與服之今天刖子非兀者也而以兀自號其亦莊周寓言之旨也或者曰孫子臏脚兵法修刻詩三百篇大抵聖賢發憤之所爲作藉令天刖子形不兀斷不能已於萬里之行又安能抒寫胸臆著作之富有如是耶則其得藉口於兀未嘗非天之獨厚之也食其實而不忘其原歸本於天豈曰憾之實功之云爾予歸里值天刖子續集之成較之前日功日益進抑何洒然善也予望天刖子若匍匐而行者之望駕雲軒者矣是則知天刖子之深莫予若者因述之以爲序焉

楊氏分關序

世傳九世同居者必曰唐張公藝云以予所聞浦江鄭氏自綺至濟同居者十世矣太祖初定天下驟擢濂爲八閩方伯復寵濟以內翰之班凡以風示天下篤一本之愛也

近世鬩牆之變往往見於同氣豈非聚處而嫌釁生共貲而爾我異歟故欲全一本之愛者莫善於分以成其合且各持門戶任率作無不務厲其志而以隆業是亦所以善後也予姊適楊門年三十餘而孀生丈夫子三長循二元開方總角次循五元英三循七元士一始髫一始齔姊夫仲明君儒雅卓越遠邇推爲杰士以未竟其志而卒所遺有祖父產及手創計田若干畝棟宇初燬矣既而再燬餘無他長物予姊厲節操甘淡約督僮僕以耕供飣粥縷出於十指延師課子長爲學有成早歲補邑弟子員而仲叔皆足以自立初家大人愛女甚資粧頗盛當上世未析箸時予姊未嘗自私其後盜屢胠篋姊勞瘁拮据自養以瘠而啖兒女子以肥越茲十載而基緒不至於顛賣姊老功厥惟苦哉今其子之總角者幾於壯而髫而齔者亦既冠而娶矣姊倦於勤加以食指繁而世變愈亟因有分異之議焉三子各均其產悉遵母命閫定而姊以幼女未字除田四之一以自給予忝舅氏姊屬主其約爰召三子而告之曰爾兄弟毅力而敏爾母匪但育爾躬其成爾實兼父與傅爾將漸食薺盍亦念母之荼汝父賞志以殁緊豈克負荷是望尚其擴乃箕裘今雖分異哉庶一乃心併乃力以圖光大毋或嬉遊傲僻致覆爾家毋或豐腴妻孥罔顧高堂之養毋或視同氣如路人因小忿而修大怨以貽孀母憂爲鄉閭宗族非笑毋或遐棄孤妹諉嫁送爲母任則爾後乃繁昌有一於斯爾母得執而繩爾予亦得誚讓爾胡顏以立於天地間克守斯訓豈徒爾福祿無疆予舅亦

賴有光諸尊長曰宜無忘因次其語以爲關書序

重修馬家橋序

郡城自金堤而東孔道之達金谿者適二十里汝川之支水出焉凡靈谷之源委折而西北以滙諸大川皆於是焉注在昔有橋以通往來曰馬家橋予爲兒時見榜於橋庵之上曰馬過橋其義無所據意若古輿梁之說謂可容馬迹歟郡東南之橋此爲大騎者可以安驅而過則名附實以起大言之誠是矣及讀范東瀑先生修橋記備述始末初曰馬家橋嗣易曰十義又易曰萬福甚矣人之好舍故而趨新也東瀑先生揭諸碑曰馬家則馬家曷疑焉意當日之環橋而居者有姓馬之家或施橋之人爲姓馬之善士故原所自始名必因之與然則舊實曷可沒而故名曷可竄也司馬遷曰富貴而名磨滅不可勝紀惟倜儻非常之人稱焉夫倜儻非常之人不必盡垂年紀嵲留鄭呼渠也苟一事之足傳即名湮沒不彰而姓歸然特著若茲橋系馬家其富與貴與鄉之傑與抑亦尋常無奇者與彼一時稱雄於鄉里而後欲聞其氏號而不可得視此何如嗚呼後之好義者其亦可以興矣茲橋歲久復圮頹其正西之涯而破水之墩三損其一亘面之石四墮其二爲橋者惴惴僅存其半焉近地樂善之士雖暫覆以木板而輪蹄所經當風朝雨夕岌然有淪胥之懼乃至稽留信使延滯官書非徒病涉而已同社黃省中其居去橋咫尺爰召戒僧印凡任持橋庵屬以募緣修理維今季夏金谿石侯舉叟郡回過此裴徊悲憫示僧堅舉其事初秋予偶同省中

滌暑庵中謂予曰子之文足行遠盍爲序之無何而肥蠖爲栽土田龜拆僧來索序予避席曰焉有菽粟不足而可强人爲仁者與姑待之及秋白露後二日壬戌自夜半達午興雨祁祁焦稿悉蘇中秋月出予自城步歸過省中之門晤言甚懽曰子今可以成序乎予曰可矣夫誦周王瞻漢之詩頌冥欲泣甄蘇子喜雨之記喑啞思謳天益人以萬斯千斯而人之施於橋者捐其一二皆足以有濟異日者修理告竣勒名貞珉再諸久遠雖不欲掩馬家之舊而亦可以見繼起之新所謂民之秉彝好是懿德不以古今而有殊量也遂書此授之印凡使之遍請諸慕善者焉

吳舍貞丈量書序代

自古帝王制世御俗曷嘗不殫心農政則壤成賦者乎歷代之沿革尚矣明太祖洪武二十年念民貧富不均而賦稅復不以實自占於是遣國子生武淳等定區丈量彙魚鱗圖冊以上而天下之賦法以正及考撫州金谿郡縣志紀循吏穆榮洪武三年知金谿縣曉達治道丈量田土分號段正疆界定糧額井井有法民咸德之載稽江西黃冊以洪武二十四年爲準豈明當開國之初已令天下丈量至二十年而方遣人覈實又四年而賦冊乃成歟不然志紀穆公不錄他異蹟而專以丈量也大清定鼎首重農政自河北暨於江南丈量久已竣事惟江西以再亂淹曠未奏成績故厘牧伯監臨守長屢走檄趣縣不容以復緩應余承乏金谿奉簡書之煌煌慕穆公之芳躅與合邑縉紳耆老文學弟子員講求良規期爲金谿再久遠之利竊以

丈量之法用蘇民瘼非盡地利求增稅也前謨志之詳矣伏讀詔旨務以剔弊墾荒爲要則舉行丈量非淸豪强之隱占祛貧弱之賠累及令汚萊芟闢博民於生穀未見其善也若乃苟具文書攤合舊額則金谿之田土東至貴溪西抵臨川南連南城北界東鄉按洪武二十四年官民田地山塘凡八千三十三頃有奇永樂十年凡八千三十四頃有奇正德七年置東鄉縣稍割金谿北境以足東鄉迨嘉靖間爲田地山塘僅七千八百七頃有奇而萬曆八年丈量後多至七千八百五十頃有奇葢因世道熙隆而業鮮荒土亦以用法密比而野無隱田遂浮四十餘頃而地力盡矣迄今再七十年其間山谷之擁峙川原之襟帶與夫畎畝之綺合繡錯皆如故也卒未聞有洪水衝決殞石崩崖致患於蛟魅侵嚙而土著逃徙者則循舊額以報成績不其可乎即萬曆年丈量令布而建昌之廣昌獨以縣無虛糧即有一二願均攤一縣得不丈曷不可援例請乎而欲以施於今日殊不然夫國當草昧版籍宜明一也隱占既多催科費手二也民苦賠累寃抑莫伸三也黃冊里蠹緣滋奸弊四也汚萊遺棄墾闢無從督責五也欲去五害藉使上未懸令爲有司者尚當兢兢圖之況綸綍日星乎自舊冬開丈業諄諄誥誡計日董成而從事焉尚寡是民昧於丈法而或冀以虛文塞也茲將文學李國昌示入所集丈量圖法併採前江西太參喬公懋敬所具議上兩院諸款稍更刪潤更旁參輿論斟酌時宜彙刻一書每畫分給一本俾從事者按法布丈轉相傳習曉所未諭庶奸

獎劓而成功告後之視今或得側於穆公之後不與有寵
耀哉

賀車母七十壽序

昔夫子作爲孝經以訓廸來世上自天子諸侯下逮大夫
士庶莫不有所當爲之分其義雖主於教孝而道則無所
不該凡君臣上下男女長幼無不兼舉互見而尤於忠孝
一原之理言之殫悉而無餘蘊後漢馬融不達經旨乃曰
孝既有經忠則猶缺因著忠經以自附於作者之林其與
楊雄以玄擬易何異曾不若後代鄭氏採輯禮經內則及
劉向刻女傳班姬七誡遺意依倣義例作爲女孝經一書
專以楷模笄珥其意猶爲近也予友君錫朝徹母氏傅太
君幼嘗讀前所陳諸書而心能知其意傅翁謙所以質行
教家猶且作詩以訓切之惟令通其大義而止不欲其旁
有所及以故母之所爲無不足與古之賢婦準而吾獨難
其孝德之大焉母之姑謙所翁同產姊也年二十餘而孀
性極嚴烈御諸子媳少不如意則譴怒隨之母以女姪爲
子婦尤善曲事當其適車門也伯氏復早世恒吾公商遊
四方母獨與家婦蕭君朝夕侍太母側凡饋饌必極甘脆
雖多婢御調飪必躬親母敢假手每食必從戶隙竊窺太
母無他始敢自食當是時恒吾公貲日克裕太母性好施
賑母司其出入每有所欲予必聽凡有所使雖意所不樂
亦必强顏承之重拂其意每事必先意以迎之或太母譴
怒則必面受不敢出一語辨塞亦不敢徑退俟意解乃已
恒吾公性至孝謹得以周歷四方無內顧憂者以有母氏

代爲之定省也晏嬰曰婦聽而順女憲曰婦如影響非母之謂耶及太母考終母年已五十餘則是母之曲事太君亦不下積三十年餘也可不謂至孝純篤有始有終哉葢嘗括而論之太母之性非嚴烈則不能以終其令節而非母之曲事則亦無以娛其餘年太母以剛德成其節而母以柔德成其孝義固各有當也且夫婦德之大惟節與孝耳夫節出於所遇之不淑而孝則隨人可以自盡然亦有難易焉猶之臣道然其臣而事寬仁大度之主不過奉職循理可以身安逸樂而永保鴻名若其事英察威神之主非小心謹畏肅將天威未易以無咎也今母事嚴烈之姑而能孝有終始若此其與書班鄭所紀何多讓焉車氏代有隱君子予不具論而獨其婦德相承太母既以節終其冢婦蕭君亦少厲節年今八十而母之冢君君重承祧伯氏者亦早世其婦亦效祖姑及姑之爲葢以節著聞者三世而母以純孝居其間予聞天之篤佑人家也必使厚於其積而後大彰其報天之篤佑車氏其意葢可見矣今母仲君君錫叔君朝徹皆道弼於中而藝襮於外其以顯揚太君而壽於無窮直須時爾季君英甫博通書史諳於聲律爲世通人諸孫皆秀穎邁等母之誕膺繁祉不既都與茲以是月十日壽晉七袠諸交太君之子輩暨遠近姻黨皆謀爲文以助觴而以予忝戚知知太君也特詳故問序於余余惟太君美不勝書竊讀孝經以婦德之大無加於孝也於是擇其重者而書焉使歸以爲太君壽

重建前郡守莊鶴坡先生祠記

漢萬石君一門貴盛爲世罕及法言以爲父子之美然竊怪漢史所紀載者不過稱其居家醇謹足爲世儀而循吏之傳無聞焉豈史有缺文與抑人之德量有未能兼者與若前太守鶴坡莊公其一門貴盛固遠出萬石君上而居家孝友雍穆殆復類之乃吾人所不諼於公者則有進於是公當熹宗癸亥以進士繇戶部郎出守撫州時天下承平無事居官者大抵務爲寬緩縱弛息廢職業卽以長者爲之僅雅步循飭求無過差間有皦然獨出風裁未有能根柢性宗原本經術以三代之盛治治漢唐宋以下之民者也公初涖任以實心興利革弊罔顧黎民之懼不畏强宗之撓異時胥吏傍緣成法恣爲姦利遇公至莫不斂跡易行不敢爲非凡倅佐及六邑之長有所式範謹身篤厲共成善化未及半朞而公爲文法所中去官一時紳士庶民無間幽遐願伏闕上書引留良牧公諭之不能止至闔闢柅轅數日不能就道去之後撫民家祝社稷如畏壘之於桑庾者吾觀自古良牧有兩境之民交爭者有見上願借一年者有去之日擁軾不得行者赫奕於前史照耀乎千載謂繼軌者必難其人焉然皆歷時久遠漸摩旣深斯能有此豈有未及半朞而民之戀之若赤子之於慈母而謂漢唐宋以下之治不可躋於三代吾不信也公涖郡時同產弟凝宇以同年進士分守湖東暠弟握符一省繼方伯公兄弟五人咸紹前休敭歷膴仕而方伯實當吾省承宣之任其爲瑞州節推者則方伯公同產復見暠弟握符

一省而皆公之令子使萬石君與公並生今日吾知其遜避而謝不逮矣且方伯公有子復擢甲第兩居玉署節推有子方持憲節揚譽粤東闔門貴盛蘇文忠公三槐堂記因王氏子孫多賢而信賢者之有後乃今於公亦云即聞風興慕者莫不喟嘆以爲非常安有吾人深戴公德而更值茲凋敝之餘得方伯公控名藩以振救其後能不愈厪勿諼之懷與此固天之獨厚於公而其厚公以厚吾江右之人厚江右之人而吾撫州之人尤再得其厚當亦事之非偶然者適兵燹蕩殘載沐新庥益念舊德更爲豎公之祠而追本休烈勒諸貞珉不獨伸吾人勿諼之懷且使後之涖茲土者有所風焉

書

再上都諫朱遂初老師書

初夏曾於金陵舟中托家表姪吳豪附稟通候秋杪張進士傳廣文歸里盛傳老師奬許踰涯惋惜再三乃益銘佩不諼譬有良玉於此國工題其爲寶以其寸瑕不獲登之明堂惟玉之有寸瑕也致累國工之明而重其惋惜之意爲此玉者向嘗翳於叢條亂礫之中尚碔砆之是懼今既獲賞於國工矣可以信其爲良玉而不爲碔砆又何有不終薦於明堂者乎以故亂離之後久廢墨庄辛卯白下刻二游合稿一集許灣刻手授眞稿一集皆捃拾舊文近乃與同志徐春溶等力興古學間乃作爲詩歌併率兒姪復理制菽亦期無負門牆之意近日撫郡擬設鎮兵此當事不審之過也南昌壤接臨川知老師於地方之利獘必悉

茲宜樂雖多不靖苟有非常必請伍符於省撫郡去省纔二百里何必特設一鎮致滋騷動且撫郡煨燼之餘戶口不滿數百倘設八百之兵與民雜處此土不盡驅民遠徙不止蓋常以爲宿兵於會省有重臣以制之猶如養猫以捕鼠設兵於單郡聽鎮將之所爲無殊飼貍以牧鷄使非撤歸右營則昭武將歌空城雀矣況趙鴻之近事可懲尤不容不早爲之所老師其亦爲梓里一念及否又旱疾之餘盜賊頗發鄉居不可入城不能此誠進退維谷之秋幸涖斯土者尚多良吏百計綢繆不然糜爛矣茲趙司農入覲敢附手稟以達愚悰惟老師惠以好音幸甚

與郡司馬書

不肖某夙賤單父之暘鱎雅慕武城之子羽自喪亂以來幾於絕迹廛市曾爲薙髮一至總府牙帳外從此未敢通賤名於官長雖以邑侯張公好賢下士屢蒙詢及亦未敢造次往見昨聞德車入境因舊在下風始效奔走之勤過承忘分欵接慇懃某雖自未知於高士若何而老祖臺之賢洵違符於陳豫章矣然攷之古傳其功名彪著而福祿無疆者未有不從好士而興者也則老祖臺之謙光豈徒不忘賤交而已目今紀綱未定戎政混淆巡道臺鐵面寒霜家戶戶稷有若畏壘過計者以爲威重惠輕懼有肘腋之變當使文武一體兵民相安實今日之急務也但此意可以曲爲調停而不可顯白其說蓋道臺矯持風裁嘉黎軍之不畏强禦特予而進之誠以其類相合也倘驟易其本衷彼必以爲仁厚有餘而有相輕之心在老祖臺曠識

傑才必不待愚駑增益然有所見敢不以聞乎至于土兵爲一郡劇害枝附葉著其原未可猝禁而小懲大誡宜有借一警十之法懇速出嚴示以服民心此又闔境之所顒望者也因瑤函見及輒敢附達手摺爲部士常禮謙光所逮併欲捐之僭擬之愆何敢獨受想待人以誠不猶存邊幅見也

雜著

跋莊郡守生祠碑

燕世家太史公贊曰召公奭可謂仁矣甘棠且思之況其人乎故燕血食於姬爲獨永而本原召公之遺烈作而嘆曰甘棠之詩誠前古去思之自昉也然竊怪周室胙土不以公奭之裔南土是保而以之藩屏北國俾江漢耆舊罔繇一識公之子孫逮數傳而其孫穆公虎始奉命經營總領蒼兕一歷其地焉不獨故老無存而當日勿剪之芳棠亦罕留其迹矣是固南土之不幸而去思之懷爲空繫也孰若前撫州太守鶴坡莊公有足異焉公之涖撫也距茲不及三紀撫之紳士若民老者尚存而壯者未老稱者方壯其被服善政漸漬德化赫赫在人耳目值公中當塗忌爲郡甫數月去之日萬姓號漣擁騎遮道至闔塡城闕者以三日計比留之無路而謳思頌祝迄今不息漢世循良莫盛神爵五鳳之閒皆以增秩寬假歲月始翔大澤結民深思若乃厥施未竟風流孔長載稽古牒詎多遘歟撫之紳士若民早知公之有喆佩咸奠一旦暮遇焉而伊陟象賢果筦樞要丁公繼美遂攝旬宣方伯其先生應運而興

此龔南豊右軍墨池文句

鶴繡犀犧統一全省覃敷德政憲踵前武而益光大之固大爲江國之刻郡幸抑更爲撫紳士若民之尤幸也較諸召虎承祖得於數傳之後而又告成遄歸不克久於其地以慰異代思服之誠爲何如哉某遐方後學久聞公之餘澤茲以平南之後獲於方伯執弟子禮洎承乏郡李適公舊治故聞公之餘澤也益詳凡紳士若民畏壘公者無一人異同而況於身親見之有衍鴻緒於無窮者乎然則茲碑之建也固甘棠之志哉用當爲特典矣

書懷素草帖後

此帖不過石搨耳見其屈伸變化殆如神龍不可一定況眞本乎因思字法止於一藝能造其極猶可以行世而傳後若此況賢人君子修身踐行其風烈之被於來世又當何如也夫懷素等非字固不傳至若顏魯公輩卽不以字亦常在人耳目間矣

游日生先生集

慈谿胡亦堂二齋選輯

五言古詩

望廬山古意

匡山亘穹浮伯仲視五嶽巖峒窈以深仙靈不可度上挺百尺松頻臨千仞瀑燕雀不敢巢偶一棲黃鵠旁結五色芝仙人常採服皸皸雲霞姿甘芳等丹藥下藏物蜿蜒修眞養鱗角待其變化成九垓飫霖霖傳云四月梅開遲氣愈馥一日振天風芬香消寥廓蕙蘭托不忘艷冶非所欲安得起匡君相與論廬嶽

嘗老鸮

南方地、弱巨鸮昔所無蒼鷹雖摩翼體與凡鳥俱忽來

何地鶚形嘒性情姝時撼黃塵起亦同黑霧帑山無完兎
麌家無寧鶩雖既搏空城雀還啄荒野鴞憯喙血髓盡豈
但羽毛枯布害有萬狀種毒匪一途上干三光怒下厪萬
人吁桓桓雄獵客一朝匝山嘘搜伏如剔蠹伐惡類勦除
鶚峙巔崖上不啻虎負嵎火鎗纔發引正中命已殂殘忍
頃刻息羣動競讙呼願言凶惡族勿復逞其狙天道有反
復曷任汝長驅

五言律

賦得何處難忘酒 并序

酒之爲物合懽之用雖弘解憂之能彌勝故魏武
作歌首表杜康予百憂攢胸消釋無具輒假原題
抒我積結

何處難忘酒征人久未歸柳陽聞有雁冀北尚騰騑徒僕
艮云瘁夫君曷所依此時無一盞胡以勝長謦

二

何處難忘酒窮愁自著書飜將上古案補到昔賢疎諸葛
吟梁父相如賦子虛此時無一盞寂寞太玄居

三

何處難忘酒朋來慶盍簪茶還能細論非亦佐高談惠問
山川合遐情風雨叅此時無一盞五內有如惔

五言排

失路

失路風煙夕羈懷節序侵不辭捐瓦礫惟愧薦球琳雅志
今淪落浮生此陸沉匡生疏易詘楊子泣難禁行曳何王

神歸操彼婦琴未須悲偃蹇且復恣登臨盡日依松籟終身誦酒箴湖山煙月好結契是知音

七言律

同許升吉鄧遜仲余蘊隆黃玉鉉羊淑子遊翠雲還

遊咸通寺

同人並約探荒遐乍入雲關景倍賒躍馬泉通思漱石多羅洞鎖憶胡麻沿溪意故初再實近寺芙蓉小試花遊興不因倦便減還從上利訊三車

同劉源吾于山腰得藥兼懷虞道園 有序

藥名石康梢葉似冬青差小面有微芒刺產於華蓋山半山亭下氣味芳烈主療損止痛與夫忽停肩採之源吾與予正欲得此詢之土人良然賦此以記

道園精舍結黃茅正在山南第幾坳吾與斯人同際會天於此處示神交浮名外物何堪羨秘笈眞詮是處苞雅與劉晨求藥草輿人忽贈石康梢

詩餘

舟過相見灣 南鄉子

逝水日東流萬古茫茫去未休古往今來渾不見悠悠隔斷相思幾許愁 杜若遍芳洲一水縈旋兩岸秋覿面不須回首看愀愀欲話離情無盡頭

傅平叔先生集序

慈谿胡亦堂二齋譔

世稱臨川多才子千年來長臨川窮搜博覽後知此言之不誣自前晏同叔王介甫兩公以後理學方正吾敬明水陳公才氣豪放吾敬毛伯丘公文采華贍吾敬義仍湯公隨則章艾羅陳數君相與競爽而艾爲窺噫嘻盛矣又有窺起羣賢之末奮然力爲古文以爭雄于前卒有傳于後傅子平叔其一也夫三代而上有勲業因而及文章三代而下有文章亦以兼勲業士固不貴以空言見矣然窮而無所用其身不有所以自存流風泯然終與草木同其腐朽君子有深慼焉慼之也深其爲之也力與後死之得與斯文人與言俱立乎平叔葢嘗與人論傳世之業以爲苟

得其傳雖面南而王猶不與易斯言也實于斯文津津自好志爲傳人而於諸傳人中尤爲有意而爲之者此其少爲貴胄卽嗜古博學後當喪亂屢值卽身可亡而志不失當夫志之所至才亦至焉故于衆體之中選義而發擇言而出皆精確而沈摯昔昌黎起八代之衰廬陵於後又繼其志史漢互相神明各踞其長平叔奉行其間規矩繩尺犁然不爽今取而觀之穆如其爲可敬也又取而論之夫人之著書以成名者其中亦誠有異焉達而在上則此身在於天下而附之者多故得之常易窮而在下則此身局於一方而知之者少故得之常難臨川洵多才子其人多以科名通顯然猶不能盡見作者之林而平叔以常布平進儕伍可以無媿雖無高文大冊會經其手而史漢已有其一體抑不謂之不朽也哉

慈谿胡亦堂二齋選輯

序

陸宣公奏議抄序

三代之上何其君臣皆賢與其所以養而成之者必有其道矣自秦變古法君尊已甚而教養之道不明是以人才不足以致治而君亦自謂其臣之不我及天下之治日趨於苟簡甚者亂亡相續可不哀哉幸有傑處特立受不世之材者出焉而或在乎下位或阻於小人小人旣勝往往爲其所忌而不能容又況於聖賢之徒者哉聖賢之徒千百年不一遇而又使之在乎下位幸而在於上位信任於君矣而其君不學又日夜與小人從事以敗其所爲則天

下之治幾何其能成也唐天寶以來中原多故以德宗貪昏庸忌之主而有陸宣公以爲之臣雖以方鎮聚斂外亂內姦蹙無寧日而公以一人盡心力以爲之能使人主引重而小人亦有所畏而不敢肆不幸天未悔禍裴趙之徒相與日夜謀所以去公而德宗恣欲不悛卒有忠州之貶蓋唐自太宗已下皆以不學之君立于人上不能修身興學以教天下之材是以正人孤立雖以三代之佐亦無以成其功也可勝嘆哉公之奏議自歷代大臣莫不規摹稱引以告人主見之施行而其中恤民除吏豐財練兵大抵資變通以宜時會者多獨于其端本清源足以爲君臣之大戒者則又以其出入六經非人情所便以故不能踐而實之以復於先王之意及觀其文詞蓋沿唐代之遺而易之以切實疏達明晰事情彬彬乎質稱其文焉顧乃以排偶爲嫌而不刻於古文之業是失簡實而重詞華也愚竊惑焉取其書而手錄之凡若干篇編其年月稍稍次其事實而發明之今天子勞于庶政所以教養人材而成之者庶幾三代之盛將必有如公者出焉則君臣相遇不可謂無其時也

兩宋名臣集抄序

予老諸生嘗恨不通天下事慕賈誼治安疏及漢人言時務如昌言潛夫之屬崇禎末有教予宋國勢垂似今當熟脫吏者又宋制科諸人好揣研古今其文中場屋用於是銳意取觀其言錄其炳煥者而他文不與焉又擇其才盛者人別觀之因攷其時成敗治亂以論其人之本末始家

君令閩門生半莆產以蔡君謨集餉予少不能讀長而後知其文絕敬愛之首錄忠惠公集同邑前輩念庭周公家多蓄書諸孫以蘇范氏家藏本乞予有陝西五路圖者每讀之未嘗敢不冠也已復得忠宣公奏議備哉可謂世臣故錄范文正父子集粵肇慶府古端州也包希仁嘗守是郡嘗刻其奏議八卷吾鄉張比部瑀守肇歸故予有孝肅集南豐曾宗伯淥與予善淥文昭公肇裔也數詢其遺文則對曰家一策耳無一人知問者今請贈故吾郡惟予有曾文昭公集庚辰客淮南射陽高郵秦太虛邑也錄淮海集是年撰三國志兵要書以摩世務壬午行七閩幾徧到延平邵武得李忠定奏議至靖康傳信錄建炎日錄心數瞻張若有告予天下將有變者歸而錄李丞相集同鄙歐陽澈以布衣爭忠定忤汪黃與陳東等俱死市中予展轉崇仁求所謂飄然集觀之文無可頗採者獨錄萬言書附焉丙子罷應天試歸而痞作時錄陳止齋楊誠齋論策三之二而病差葉水心陳龍川集者丁丑遊吳興所得也擊節撫掌如當其時見其人故錄二書獨多近年吳中新刻文信公集所惻愴者指南錄及獄中詩諸篇然以經濟言故不暇錄錄其論事者爲文丞相集凡十餘家先宋六大家以全書自隨不具錄他所心折欲次其集而未逮或散見諸書而不得其全者自田呂韓富文司馬之倫皆有條章未就而邑井改矣諸所購元本皆棄去唯李泰伯黃魯直集獨完而向所錄十餘家者予雖流離濱殆不去身也嗟乎始吾錄宋諸公文以其議卑近今而易行也上之貪

如慶曆熙豐元祐諸君子以文學論議顯於朝次之獲爲邵武永嘉括蒼諸君子練荆襄兩淮金陵臨安之形勢抵掌借箸以警動當世若信國科名大節予固萬萬不敢論竄下亦爲歐陽布衣發憤叫擲以附於李綱之黨而炮則雖身亡家破不與草木同彫腐也而吟囈汩沒於科名者二十年挾殘衰抱故紙以竄於山壖水竅之間無所發其狂言已矣時之難易人材之盛衰今視宋諸公竟何如哉予所以記諸本所由得而歟欲不能已者以此

編年國策後序

予曾譔編年國策四卷起周貞定王至秦始皇帝以甲子歷之使年有屬始智輔附足之禍盡田建松栢之歌稍依通鑑綱目及史無明文而爲註家攷按前後者序之使事有聯温公通志惜未見視袁機仲秦并六國之篇爲稍備矣繕寫半而城陷捐水草中尋得之則斷爛矣手綴緝未迄功再寒暑而此本成成之者弘農楊翾也翾被酒臥庭中有驢登堂啖去目錄數紙竟不得其先後之序輒以國別終卷意更取史傳正之會予四十初度懲往咎自作六戒而撰今古書居其一遂不敢詮次且全書故在可勿復爾爲也卻計十年許識似少長而心力歛退多矣或曰覺衰或曰損者益也重棄紙墨聊裝潢記之云爾

三國兵要抄序

庚辰夏予客寶應笥中僅齎三國志一部時時讀之反復再過因取其御兵制敵言最要抄者錄爲一冊但依傳次不以事爲先後其互備者或兩存之中間參用本注所載

漢晉春秋及吳歷蜀志江表傳諸書魏志特多蜀最稀簡
陳壽固云先主機權幹略不逮魏武矣他棄取芟截皆出
一時碎意不能無遺也寶應北達射陽湖南通廣陵江於
下邳最近廣陵魏文帝望疑城波濤洶湧而還軍處也數
百里內則元龍父子之豪臧洪之烈張子綱陳琳之文皆
在焉使何大將軍聽孔璋言卓不至雖天下未必大亂也
予謂與孫破　勸張溫斬卓魏武當誅元惡之言同其先
識而志以章表目琳過矣此冊錄竟令劉君適見顧時江
淮間大旱蝗蔽天劉有憂色予曰君不見曹操與呂布相
攻時乎是歲蝗蟲大起穀一斛五十餘萬錢百姓相食操
軍資已盡猶能籍黃巾精銳爲兵卒定兗州今天子明聖
令行萬里外而文武諸大臣徒爲白繞眭固所困何哉君
家豫州有云求田問舍言無可采正坐許汜輩多邪劉嘆
曰子之言是也

筮考序

友人惟易好以周易筮多中其說專修本義絀雜家學者
莫能斁之將纂筮紀以俟其人衡佐以沙隨占法明年見
予謂曰可久中失半殆踵丘明而鑿焉者予不能決因記
杜元凱春秋後序晉大康初得汲冢古書中有周易經上
下二篇及陰陽說又別有一卷名師春者純集疏左氏傳
卜筮事時近古必愈於程氏講粹爲一編以補師春之亡
可乎歸而取內外傳理之都二十許事凡龜繇弗取主筮
也有雖非命筮而言及易卦者第傳之爲其有所愛也事
具本末註依杜帛無所增削孔疏當備載考略存焉愼也

既成以視陳子陳子喜且屬予是非其後謹復書曰衡昔按晁朱本次古易十二卷及故司農何公授以易詁始罷之嘗自悔曰吾于易如漢制氏之於樂矣說其節奏而不解其義論而定之吾子之任也衡何敢

巳吾集目錄序

巳吾集者大士先生嚴後所自定集也先生捐弟子一紀始克成編云世前行大乙山房文集太倉二張公序之然其書皆好事者竊錄傅合去存多非先生意又不具詩歌然板亦漫滅崇禎十二年先生典貴州試還過家召衡及他門生置酒中夜讙甚握衡手謂曰寧覺吾老乎平生久諸生間頭白爲郎無廟堂大著作然撰述頗走海以內者繇時文字故吾爲時文字意酣紙盡摘蕉代匱園蕉皆禿及其挑於應酬雖古文詩歌亦時以倒毫潑瀋出之退未嘗不爲歐公之黏壁屢更杜子之改罷長吟也顧小易置猝無可語者罕以示人人或匆匆倒刻之不厭吾意且其書自通籍後盡無之夫黃魯直始集夥矣晚乃自芟其卷痛絕何論篇句字間而雙井後賢復取而附入之失魯直周孔意甚子謂得失何居因顧隅坐諸子曰汝曹勿爾爲也孝逸嚴少能書字掌錄爻笥中自定古文藏其副毋忽復笑謂衡書成子所不序吾目錄者不如此酒耶是時先生健甚忽諄諄語及茲事若身後慮者私怪而志之明年庚辰奉使至濟寧果不復聞曳杖之響矣又十年先生叔子孝威亦卒獨孝逸覆較笥稿繁簡異同視初本幾十三四未刻者以手澤定其去留繕寫定庶幾成先生志可以

俟後君子先生既塟孝逸躬負書入吳刻之衡欲從佐病不果念亡以塞弟子責謹述巳卯之誨序目錄如左序五卷記一卷墓誌銘墓表一卷傳一卷祭文奏疏一卷議二卷禊略一卷書啓一卷古律詩禊文一卷凡十四卷舊序一篇合目錄一卷

壺山集序

興霸吾師大士先生仲子也先生少讀詩自關關至寢成孔安七徧上口興霸八歲授王介甫上仁宗皇帝書亦三徧爲時文氣魄壓千人嘗有齊神武高昂藏君臣間意日十數題題十數義如父風古文稱是今曰壺山集以行者其什一也予侍先生時興霸與弟少游皆幼藝洽通矣先生懲其才高故嚴苦之夢中呼覺令誦考工記一字躓輒蹶下床與杖然觀其文則喜不寐興霸嘗私謂予吾他日訓兒當一以寬予笑曰度子性範殆有甚焉興霸卒所能自立於文辭者先生教也興霸熟古今事欲有以自見其才不肯屈首著述事故客死南方僅遺其書所後兄子二人亦不及親見訓之而予疇昔戲笑之言猶在耳目悲夫雖然興霸之文後之君子足以想見其雄傑瑰瑋之氣而慕悅之然則興霸蓋不歿也

癡山集序

予長少游八歲而學爲古文在少游後居恒相謔嘗引歐陽公尹河南事自比蓋妄語也然予與少游登堂拜母實在乙酉後其相與朝夕文章之旨觀其治身居家以交相切劘則又在予遷西溪後也是三後者人見吾兩人晚而

愈篤而不知少游之盆予者多矣西溪者去大乙山房里許去迎仙山二里許迎仙即少游取以號癡山者也山形癡板故云癡山集成于丁亥戊子間予曾序之其中於世少可見之有畏而服者有愛而戒者戒者不可謂不厚然四五年來少游不獨於人所戒者無之而於人所服者亦旋自悔矣蓋其論文壹以簡以婉以淡以深以不作文字爲主則少游之學其可從知也予則謂癡山少作時時有深爪出目作其鱗之而之意亦故不可少者乃參新舊作合爲六卷以從已吾之後而更予故序少游謂予子文可當吾家木假山記子光陳氏乎陳氏光子乎衡不自意得承人乏至於此也然非處三後之下亦安敢輒任斯事古之文士多晚而不倦卒成大名少游才出予上遠所學日益化獨予歲路差迫天分有限倘獲十年之暇勿去西溪將隨日夜考鍛冀尺寸進以無負父師之訓庶幾其可也

悲歌集序

蔡介甫先生前捐館之三日以書呼予爲訣既至坐小榻上雖瘠而神不衰語予曰吾自卜宅太華山在盱汝間塋後君强至其處遊而觀焉文以記之又有易注幸審定因畧道其出入京焦太玄諸家之指寀後出悲歌集且歎曰是勿作詩觀後有君子知我志者謂吾年譜及墓志銘狀傳可耳先生既塋衡奔走衣食之務宿草屢青而太華一記至今缺焉其易簡策多家藏以竢獨此集繕寫定有戒勿出者今年先生子允恭持其副本來則登小惟易少游三君序咸具蓋先生故相弟以文行名天下憂憤痛悼以

其身代其兄爲邵平之事本無足怪而不知者顧訾先生好名高嗚呼何其不學之甚也嘗讀宋學士所爲東陽北麓二處士銘及王忠文表金華俞先生墓而歎之夫此三處士皆元至正間人幾百年矣猶各製古衣冠揖讓步趨而不奪於方笠窄衫之俗自謂故國之人而宋於是時方仕於元者猶津津敬愛書之爲美談今鄉里宗族之間至憎疾賢者如仇讎其論詩亦復如之予嘗見妄評者其詩蓋悲歌之類也輒詆爲憤激號叫無三百篇敦厚盛唐和平之音予笑曰公知人有七情乎乃欲以已之喜樂而廢他人之怒哀邪固哉高叟使其讀介甫先生詩當有又甚於此者雖然古之人有言巢許遇稷契當不相非予近見錢宗伯明詩選冠以元未隱居不出指斥孝陵之詩多矣然則戒勿出者未必非過計也

魏氏兄弟制義序

予亡友曾子上平好聽吳音問予吳人曲譜者〇者〇者何也予曰此爲吳人設耳吳音玅天下而呼字不通於中原者多故爲三形以別之者合口也〇者鼻而〇者唇也若夫方語不乖於本字則三形無所施矣吾鄉聲歌一道鄙甚獨三形者無所用而吳中非士大夫往往不能究其理卒便其訛而讀之他效吳曲者無抑揚吐吞之妙而於是三形者類皆捨吾之本是以就吳音之謬固已舛矣然吳人善者雖開合鼻唇稍謬尚能以其抑揚吐吞妙天下而吾鄉既承其謬以失字之本又終不能肖其聲毋乃尤舛而可嗤耶孰若雖遜其聲而無失吾呼字之正也

文章之道何以異此近年以來文之擒吳音者衆矣聲音出於風土與時好日遷吳人固已厭其抑揚吐吞之法而襍以跳盪激楚之音矣蓋往時詞客最著如沈青門梁少白輩詞雖絕勝然其都多沙遮以至於淸親枕軫雖西春嗔之類相亂互叶率便吳音不免於中原少戾而況今之嘔咽啁哳聲與字而俱謬者何可勝道哉然則有能善學吳音而精於開合反切無四聲不辯之誚者天下或少其人也瀘溪魏氏兄弟走數百里欲師上平於臨而是時上平墓草已宿矣乃即其舍旁結精廬而居求遺文於其子而讀之予嘆其行徑大類古人往觀焉大魏閎放多奇小魏沈雄獨秀大較撫建之風本不同而二子之才之學又有以移而易之以故激盪高唱有足動容而改色者旣不若吾鄉之暗於宮商又非如吳人之訛于開合也嗟乎世無鍾期其人能知上平之文與人者而二子獨如是二子豈獨文妙天下乃其人亦可知矣予故舉上平所好者以序二子之文因以志昔者吾友之爲人也

論

論三傳

孟子曰春秋臣弑其君者有之子弑其父者有之孔子懼作春秋然則春秋之作懼莫大焉弑逆之誅事莫顯焉不待於微詞奧義亦非可以游移而前却也今公穀之例曰君弑賊不討不書葬然而不討且葬者有矣鄭伯髡頑是也曰髡頑之弑經不書也蔡世子般弑其君固而葬景公何也猶曰般立爲君矣無所討也許世子止弑其君買而

莊悼公何也則又曰君子之赦止也盜殺蔡侯申國人已合討公孫翩矣而經不書其討賊因莊昭公其義何居至如齊人殺悼公則經不但莊之而且沒其弒文矣凡此數條皆抵牾而不通故知不書莊之說未足據也公穀又曰弒君賊不復見然趙盾復見者以明盾非親弒猶許悼公莊者亦以明止非眞弒非弒而弒之既弒而不弒之春秋豈兒戲乎且盾復見經以事必經見也猶之公子翬也其他弒父與君而立乎其位者多矣春秋不能以法施之而施之他人乎乎故知賊不復見之說亦非也左氏弒君稱君君無道也稱臣臣之罪也其說似矣然君而見弒孰不有無道之積者臣而弒其君孰無罪者諸兒平國齊光蔡固皆無道也可謂不及民乎莒弒庶其太子僕也晉弒州蒲欒書輩也密州之弒實展輿也蔡申之賊公孫翩也而槩不稱臣豈不傷教而害義乎然則左氏稱君稱臣之例亦未足憑也大抵春秋之中弒君三十六而有書有不書夫弒逆大事也而有書有不書則其書之而有詳有畧有同有異固不足怪矣或者一斷之於經而棄傳不取乎則夷皋之弒盾親之也許買之事止操刃也髡頑卒鄭實瘧疾也盜殺蔡申非孫翩也此其於經快矣然則歸生之斷棺非由權不足矣程滑之弒厲未必爲寔錄矣而乾谿之事誠出比手問疾之縊初不關王子圍也而可乎或者又以爲傳不通求之經經不備求之傳然於盾見忠臣之至於止見孝子之至此二事者三傳皆合而其義皆不安則其他弒君之獄未易斷矣弒君之獄尚未易斷則其他大

義數十微文數千又可知矣

劉曄論

曹操已破張魯劉曄說以乘勝取蜀操不聽論者咎操失此機事令蜀得保險用法正計遂破淵郃軍得漢中予以爲操用兵常持畏怯方既平張魯兵威已極士皆思歸若復規益州艱在轉運是爲强弩之末非所以自保而全勝也定河北討烏丸猶躊躇前却荆吳果各謀襲許幸而未成耳烏林已來操有戒心于江東久矣安肯遠涉巴蜀乎故曄謂先主得蜀日淺民人未附因其傾而壓之無不克者其謀則善然蜀雖可擊而操之勢未敢去中國也故知敵之可取而不知我之未可以往非算之上操之用兵必顧萬全皆類此也其後蜀吳二國數有希濶之謀當時亦不用魏延朱桓是也延常欲得精兵五千從褒中出循秦嶺而東當子午而北不出十日可到長安武鄉制而不許吳周訪譎曹休至皖朱桓請以萬兵柴路擄休于夾石挂車兩道之間遂可長驅淮南以規許洛而陸遜亦以爲危何者其計聽之雖善行之未必如意故也若使曹公聽曄言是時蜀將趙張之屬銳氣方新陰平劍閣必皆重兵固守而魏兵道遠且險難以出入能保其不失乎然魏雖緩於取蜀而中國人才衆多奇計迭出終始不衰故功成于鄧艾卒宛于平吳而吳蜀大臣習于持重遂成退怯姜維思誘羌胡以斷隴西每欲大舉費禕裁制與兵不過萬人陸抗與羊祜對守僅保疆場及張悌徒能策胥必平江南拱手授命而已蓋吳自建興以來知懲諸葛恪之敗而不

知畏事太甚之不足以保國也孔明有言雖不討魏王業亦亡坐而待亡孰與伐之恪亦曰慮於長久不得兩存耳嗚呼謀國用兵者貴愼慮而動亦不宜坐而須亡若曹操者誠孫吳之亞也

論七國之變

吳楚七國反條侯以重兵往討之趙涉進說使走藍田出武關抵洛陽入武庫然後聲而鼓之條侯用其計以卒破走諸侯陳止齋謂吳田祿將軍初欲以奇兵循江淮而上入武關與王遇假令吳用其計則亞夫之軍不遇于武關必接刃於洛陽武庫間而趙涉之策適以爲亞夫危也予以爲不然亞夫用兵持重當其寂鼓仆旗馳入梁楚之郊豈不深備軍行戒不虞淺者猶知之觀其至洛陽見劇孟而喜則出師之後其必時時防諸侯之師疾馳入關亦明矣吳楚兵未分厚集其陣以當亞夫卒不能攻況田將軍分兵循江淮而上收淮南諸地後而遇大軍於洛陽武庫間遂足令條侯猝破哉亞夫軍終關中勁卒不懈而吳楚剽輕脆靡終非其敵故以一孤梁城守條侯不救猶能堅持以須其敝而況以三十六將軍之兵臨其前耶蓋鄧都尉趙涉輩之策吳與薛公之策黥布不同布高帝之所畏也一出下策爲漢所禽而吳雖用田祿伯之言爲奇兵入武關亦不能成功也

碑

大翮山廟碑

秦時官獄務繁雲陽吏程邈減省小篆創爲隸書以趨約

易于時上谷隱君王次仲年在弱冠復眞懷道窮數術之美觀古今之變極精禪慮更波折爲撇拂形體方正號曰正書卽今之楷書是也始皇聞其要奇欲召至咸陽三徵不至詔檻車傳送次仲就道化爲大鳥出在車外翻飛而去有二翮墜于茲山後人稱大翮山小翮山焉於戲秦之前篆體艱深吏不能究民間蓋可知矣傳寫授受難以流通故雜燒令下五經湮沒逮漢而來則次仲眞書遵用迄今經史粲明五尺之童咸可諷誦黔首不得而愚海內稱便藝文浸盛雖嬴政之主復出弗能焚矣恥佐嬴秦之功卒埃皇漢之起鴻蜚異蹟渺若仙去何其高哉山有舊祀碑述遺焉敬製未頌鐫諸巉石以補太史遷班固之荒缺其詞曰哲替古初運將更櫛篆降隸興書用茲茂縣酸既揚神人懲舊建此楷式簡而不陋歷世同文作者靡又恢志雲飛驕君莫媾倉頡居前爰歷起後斯宜諂諸高實于咎飄颻二翮與山相壽高巒截雲雙峰共秀民祠廟下我詩以侑嗟爾驪山芒芒土阜

傳

陳烈婦傳

烈婦字去華金谿名方伯如水王公孫也嫁諸生陳其諤正夫有才色年二十二隨母避亂鹹塘正夫時病足謁醫客路某年月兵自石門蹂縣西諸邨落殺老弱無算將近鹹塘初正夫大父蒼梧令玄亭生平僻書畫多秘珍者盡以予正夫正夫尤愛蘇文忠書醉翁亭記眞筆是曰平明烈婦改服蓬首棄簪珥衣襆獨持卷著胸前與其母倉卒

徙鄭家源食時兵譟譁自後至烈婦孱不能前哭地上欲
遲其父翰卿及弟惟矩而翰卿已晩行見殺不來母彊掖
之稍前行得一池汪然深淺二尺許節婦止不動麾母曰
孃老矣疾走走無返顧告陳郎求我屍此池急置卷池旁
一躍入池死母尋亦死三日兵盡翰卿屍先得或傳言烈
婦入軍中矣當是時民追贖妻女滿道正夫意不樂直視
久之惟矩至踊且哭曰吾姊前與母發鹹塘誓必死但南
求無北索遂共尋至池上亡有使人涸其水則烈婦在焉
出之泥若一折藕浴而斂肌顏玉雪唯十指甲盡脫時兵
所過女子無美惡馱以馬或連繩縛去踣溪水長戟鉤取
亡完者烈婦脫不自奮入泥中入泥中不力者幾不得死
正夫及是慟絕矣始謂祖母吳孺人健時特孝烈婦嘗讀
書見崔澹之妻及呂正獻夫人事謂正夫曰妾學此足乎
正夫不答而甚大其志雅相賓客事舅姑孝謹溫溫無間
言家人以爲長者然立大節乃在宋共姬曹娥間近世儒
者不能及也正夫痛之不已以書告其師陳惟易問所以
禮之者惟易報曰必某也爲其作傳其喪之也疏衰絰而
出以杖拜賓不辟尊者卒哭而牀期而除食肉飲酒必戚
三年然後娶有子則服烈婦之黨如其母之黨皆加於禮

一等

丙氐刻傳

丙氐者琅邪麥人也武帝時徵至長安客新豐市羅麩家
未知名平陽主子襄見而悅之爲上言曰丙氐賢於校皐
卽有急可任使當是時漢將歲以數十萬人出塞轉漕山

東甚遼遠而太倉之粟皆腐敗不可食董仲舒上疏請勸民種麥以佐官用帝方圖其事及聞襄言從霸上祓還召見氐尚食軒中甚喜令待詔湯官曰以親用上巡幸河東隴西兩郡守不意行至卒不辦從官乏食上大怒以氐故得解上令氐徧勞從行者而畢拜增食令百姓亦便之道無捐瘠太初元年關東蝗大起有司奏請賑饑民流就食者詔以氐領大農丞而是歲遣二師將軍李廣利將數萬人伐大宛出燉煌士皆乏食怨恐上令氐持節饟軍車轉人徒相連屬於是貳師兵復大振有功還天子以氐爲能封麥侯勑大官器物烹炊具給其家甚盛氐繇此交結長安中貴戚公卿賓客造請無虛日然氐雖顯重貧士詣之者氐不避寒暑見之人人各自謂厭所欲而去每燕享氐未嘗不與其間廷尉張湯嘗晨朝方寒過氐舍望其上聽暉若氣蓋有光焉問之則麥侯第也因入與載而去氐奉使到雒陽民爭來持其輪小兒不得前有泣者氐傾裝分賜立盡其後上封泰山氐從卧奉車帷中奉車子侯幼戲裂絕其衣緣上以紺奉車子侯及天子用方士言辟穀學神仙道氐亦寢疏希御矣一日上如甘泉宮饑甚氐因進曰仙者居山澤中甚臞不足法且陛下方勤政或日旰忘食寧能久事此邪臣願以身補闕拾遺而盡罷諸牛馬冥牢乾魚之屬上由是稍卻方術士不用然氐頗專幸時出入後宮恐且得罪有所善六安侯武夷君者左右之上愈益貴氐賜累金千斤氐酬初所客羅麩家亦數百金惟大中大夫東方朔與光祿勳陸酇善雅不嗜氐常相與譖之

曰飥徒面諛以餌人外雖澤有陷心非苦口良臣也天子聞之以問飥曰外人亦有惡君者乎對曰好臣者臣所厚也惡臣者臣所薄也是臣之罪然臣備員湯官皇子在襁褓陛下輟臣御之忌臣者衆矣請歸侯邱綬補中郎將以自効唯上幸許於是天子詔有司曰麥侯既飭身桑嘉輔朕不逮忠誠之效著于表裏詩不云乎未見君子怒如朝饑往時貳師軍困及從官匱乏得飥而甦其賜飥號曰甦卿世爲國屏焉甦卿甍子毳嗣亦知名及孫鰲坐謾有罪國除居下杜宣帝時數微行至其家丙氏復暴興焉

贊曰臣嘗謂壺遂曰君生平毀丙飥不直一錢及主家開說啗天子意旨貴震京都依日月之側國家時賴其便矣丙氏復茲茲不絕租入之奉比于有土豈非命哉

記

大乙山房記

占衛事大士先生十六年卒未嘗至所謂大乙山房者比年數過其里與興覇少游語間問山房所在倘得登之則曰去是里許臨南徼也環山房皆山也蓮花岡迎仙潭山之屬繞屋竹樹扶疎搆設面勢皆有意趣風琴鳥箏悠然池上恨不暇終當挈子遊焉雖然若亦知山房之所以名者乎衛曰知之誤久矣予聞諸先生知之大乙者以地形名如大乙字然也四方譌其音讀大爲太至取天祿青藜之說詁之其義凡鄙若夔一足也或書太者彌失眞矣先生平時率爾命意皆前無所因後不可襲胸眼之所放類如此必待晉書世說而後能名亭館者非先生事也其後

以號本集然未嘗有記故坊刻之訛如初先生困場屋庚午厄元辛未上春官不第嘗笑謂予曰俗人多諱忌議吾名讀書房爲乙大不良乙乙也終不甲矣是惡識字古文乙一也吾不元江國失小一耳安知其不寃大一耶已而先生竟甲戌第二人雖不一而已一海內亦不以禮部爲允也陳氏兄弟曰甚哉予於先子可謂曰篤不忘試爲記之以補其缺正其譌衡門人尤罷者也固宜書書畢喟然嘆焉夫以一山房之名而字讀失眞傳寫彌亂雅俗相懸去而千里況於披先生之書其深鴻淵懿烏能嬋其蘊而測其際乎予嘗疑先生之微言妙緒猶有及門不得而聞簡牒不得而載者以此先生往矣山房固在惜也衡不及先生無恙時問業其中看山飲酒攬筆爲先生賦之

白狐嶺藏經記

大方伯吳公崇禎中以御史視鹺兩浙嘗購嘉禾藏經歸奉諸別室公歿後四年嗣君伯乾葬公黃巷之山堅墓道數里曰白狐嶺者公讀書處也穹窿入雲環流若帶上有禪院緇錫魚集嗣君將施經其中而搆傑閣以居之書來告曰此先公志也先公累持使斧幸以祿入之餘致藏書千卷詒厥孫子皆國恩厚不忍忘而茲經者則翁未諗予告時欲以爲壽母太夫人祝也健不敏於父書析薪然周孔人倫之教家所被天言與祖考遺訓業競競奉以周還弗敢墜獨置佛典紺宮俾其徒諷誦而傳守之以悅吾翁於天上鳩功度材有日矣敬簽序者敢君是屬衡發書再拜已喟然曰嗟乎吾父事方伯公久且暱公爲譚經術舉

業旁及古今成敗治亂吏方將畧畢具下至稗官小說方技算數皆靡靡可聽終未嘗告予以是書也乃今知公學兼華竺去溝猶瞀儒遠矣然予綜公生平言行可述者多雖雅不入禪律而升沉榮辱不入其胸生死利害置之度外其馭俗耦變廣智圓機疑非根器夙慧不能及而其以忠孝立本以公清勤慎守官以愷惻悌孝不剛不柔化吏民以誠敬易直不諂不瀆感僚友殆所謂理事交融神明默成善易者不言易公之於佛理其庸可測哉公自浙請養歸家食僅十年益發所得羣書讀之晚起家至行省長官承楚魚爛後功績愛惠焯然居近代名臣上而道高德妙尤將之無迹惜世無能具知之者然趙襄子能舉簡主之策卒大趙宗田建請筆牘受言而君王后知其不任今伯乾推公初志惠彼來學以闡忠孝之微又自以廣其栖棲手澤之思於無窮飾棟宇而不重謹籤軸而不怠區區釋典公所罕言猶篤念而慼慼若此況於先生之法言法行爲公所庭授而身教者乎然則伯乾之以忠孝文章發聞於世其可卜也已敬序其事而復之且以質於公之靈云

隱鵠園記

丘子元築書室于城南居第之西其前爲垣其後爲軒其墻仞有三尺周廣百步庭植修竹繚折以東日月之出景布前楹門啓而左客有題其鑱門之石者曰隱鵠園既成召親友文士自予以上十有餘人飲酒落之中坐或字予而言曰敢問隱鵠者豈晉世所以目陸士龍者乎曰然方

清河之少也人欽爲龍駒亦曰鳳雛然不若以隱鵠之語佳也以子元之才方之名其才畧其遇可也子元前謝且曰客之意則然矣吾猶拾遺焉皆曰何如曰某先司馬公儀天朝鎭河雒功德足以垂後嗣而某同產五人者今並得讀父書知名于世夫陸氏者其族之貴盛極矣自乃祖丞相有大勲江左而厥考司馬繼之至士龍與兄齊名海內遂爲晉室文章之冠吾竊感其當興亡從徑之際而能各成其英絕之才豈非兄弟相與爲師友克自振策不墜家學故耶先司馬公生平好文章爲諸子各築一書室北山下顧吾頃以奉太夫人養入居城中頗以其暇鑽討百氏故爲茲園時與兄弟連几席分晨夜其間自以得託大臣之後而當明天子一統之盛優于二陸之遇方將盡發賜書讀之庶幾著爲篇籍作爲事業以彰先司馬公之志是其願也而吾猶有羽毛未豐之嘆故客或以隱鵠勵勸之吾敢不勉以承抑旦夕與兄弟不敢忘先司馬是念豈自謂才子是坐者皆歎服曰語必及先君孝也稱不遺昆弟友也盛而不懈材而善讓推子元之志其何陸氏之羨乎乃與扣竹而歌曰閒居物外靜言樂幽繩樞增結甕牖綢繆和神當春清節爲秋天地則邇戶庭已悠蓋士龍之詩也歌闋遂使予爲記

南濟石記

客南濟四改歲而辛卯辛卯春而石見然石之居南濟不知其幾千百辛卯也始客之未奇茲石也草交晦之土冒浚之竹在草中藤在土中石臥其間既其出也草之蓬如

者雜蔵荆菡土之蒙如者疏顏滌植石潤以蒼竹箭挺青藤花樛紫柏陰冠頂蕉影布地由是全濟之奇鍾於一石濟中居民可數十家東以山口石立其外若屏若拱諸嶺之泉十道奔會皆合乎石之前始落而爲潭下瞰黝黑雹怒霆激丈縣尺折東入汝水凡十餘里之勝以是石爲宗焉予時離石出山則徘徊若餞倦外而歸則若勞於郊廢卷之暇無所與語則必觀於石遠近個鼎不出百步而景勢迭變然其可樂者不産於通都大邑之旁名山巨谷之境不稱於達官要人與夫貴遊豪華士女之口而又無架峯陟險舟輦砌鑿之勞於客者尤宜平泉雖美而終悲於興廢菱溪雖巧而頁防於爭奪皆未若茲石之閒遠焉或請益曰客能載石而行可也不然後之人將棄爲墟壤荒榛以辱茲石者盍跨水而閣焉久子之名與石相滅從而歌之歌曰石碕巍兮何時臨道周兮人莫知懷文質兮蔓草間之出尊以光兮晦不悲嗟吾來兮遲遲顧瞻兮以思遊石上兮暮歸望青天兮夕鳥飛客有去來兮石無衰乃以爲記

五石記

予家破後猶存五石五石者端州硯三泗浮磬汀金山石佛是也先太常令閩漳時非遺書及硯不拜歸築醉墨齋貯硯八九使衡掌之唯謹有荷華硯飲水數升嘗自滌之令衡銘衡擬梁簡文紈扇銘製其文曰清潔斯動明哲宜用周旋書之次第反復讀之凡十六變先太常喜恒以作大字如撫治堂天旭樓之類甚愛之亂後喪去獨存三硯

靈谷之野然皆佳發墨異常品其一圜徑六寸睨日中有若雲龍文而筆不撥其一方平無池廣如圜徑半其一圜長外麤而中澤其厚殺方七之一其陰有八分石子二字云先君歸田後用圜者草家譜族約著詩詞小文以自娛及點諸傳記抄方書尤幸愛之方者衡與朝夕石子或轉移供賓客焉以故雖急不棄去先君且病顧謂衡曰三硯來未吾以分賜若兒泗濱浮磬走失留宜黃民家汝父平生硜硜老兒亡何嗚我牀頭數聲足矣衡亟使人荷研以至猶撫之而嘆既而磬歸先君不聞嗚呼痛哉石佛者第十尊者手經像也何玄子先生見寄三千里外明潤如頹玉先君供之齋閣中常擊磬效唄聲以爲樂嗟夫世所稱便利田宅貽子孫先君雅亡有即敝廬短褐今廩廩乎難之獨抱五石呻吟于空山絕壑間能無零落之辱乎悲而記以示後之幼子童孫庶毋忽哉寶此爲陸氏鬱林之物其可也已丑秋八月朔日孤子衡謹記

說

後人不當稱顏常山張睢陽說

春秋司馬握節司城效節皆不去其官予能守也綱目書莽大夫言絕之於漢也故稱官之義不可不審所以原心錄實勸懲莫大焉若顏杲卿之稱常山忠臣之心不其傷乎張巡之稱睢陽階爵之實不其沒乎按杲卿初仕不幸爲范陽冗職祿山表假常山太守是時祿山尚未鳴吠官出公朝難以委去及潛布義旅結約平原玄宗遂拜杲卿兼御史中丞而以袁履謙爲郡新命既加故宜舍舊傳檄

之後棄而不稱久矣巡自雍丘徙固睢陽時睢陽太守則許遠也遠城主年長特以軍事推巡非有朝命令攝睢陽也未幾詔拜主客副河南節度尋又拜御史中丞及肅宗之世贈杲卿以太子太保巡遠各大都督非以虛加益以榮死贈謚之典爲義則一夫以存沒所膺官品洊歷而至今常山之號不改睢陽之誤猶仍豈不謂事以地存傳聞獨著乎然而忠臣以僞辟痛心義士以虛稱弗受卽太保都督俱屬身後若以兩臣擐甲罵賊之日乃心所安要當各以中丞爲歸紀寔之義旣應隆忠之敎斯廣然則文丞相亦曰爲張睢陽齒顏常山舌者苟隨俗稱殊無謂也予曬書偶尋忠義傳感而辯之

黎童子名字說

山有僻耕父黎氏之童子焉學於村塾塾師以爲敏家亡書則從予諸兒受孝經一篇去閭閻教諸兒誦小詩輒窃記問字能不忘其父大奇之謂予曰家世已來十里之內無吾子比也吾見儒者必有名名不已必有字慕之而不能命敢請先生以爲田家寵予喜童子數歲而强於誦疑將邁迹者故名曰烝士字以畯升而說之古者與甿不及工商重農也秀民之爲士者足賴貴其樸也周禮筦子書詳矣其在詩甫田之首章曰烝我髦士烝進也自田畯而進于學使爲鄉遂之吏升于司徒則不征于鄉及科舉之制盛氏族之法亡則雖四民之至微者苟奮於學得致公卿而況於農乎童子勉乎哉古之冠者以成人禮之而賓字之其詞具在儀禮後迺有字說彌文矣然與其進而教

戒之古意存焉今童子未離乎農既得嘉名又不待其冠而字字而爲之說以遺之予之所以寵童子者驟矣當是時冠峨峨齒夫士族而學廢焉者多故予尤不得而愛也且與余諸兒讀而講之

辯

十二諸侯年表辯

太史公表其和以後諸侯實十三國也而名十二者索隱及蘇氏洵之說皆以爲不數吳也吳不數而序之者吳嘗霸焉耳予竊謂不然吳彝也楚與越亦彝也淫名而病中國楚於吳愈矣何爲暱楚而讎吳哉其不數者蓋魯也吾嘗並六國表而觀之案表首周次魯而後齊晉秦楚次之宋衛陳蔡曹鄭燕吳又次之其曰十二者以魯爲主也猶六國表首周次秦而後曰魏曰韓曰趙曰楚曰燕曰齊繼之其不曰七國者以秦爲主也夫十二諸侯表據春秋而次者也六國表據秦紀而次者也春秋詳于魯故序皆言春秋其始曰太史公讀春秋終曰表見春秋國語而日月之蝕皆書于魯十二國不與焉秦紀詳于秦故序皆言秦其始曰太史公讀秦紀終曰予於是因秦紀踵春秋之後而日月之食皆書于秦六國者不與焉然則太史公非有所不數也其據以作表者則殊焉十二國與六國表皆然也何以爲不數吳吳處十二諸侯之末而不數則齊之子六國亦然而謂實七國不數齊乎然載吳何以不載越越微甚事五見于春秋不若吳自壽夢魯成公七年入州來十五年會鍾離通上國也且宋杞二王之後也杞稍先見

于經然與莒滕薛之屬並不得比于成國則表皆沒焉況於越乎越不得刻于表而吳得刻則越非獨以彖黜矣吳不得以彖黜而與楚俱刻于表刻于表而復不數之則無義矣或曰六國之不數秦翟秦而賤詐力也猶十二國之不數吳也是則然矣子之不從焉何哉曰不然吳不愈於楚前既言之矣且秦之暴戾併吞非一不數蔽其辠也進而本紀之表六國而先之矣徒曰不數焉何益或曰雖然越不刻於表以其未幾而泯也吾知之矣計其享國久長遠過于吳而若是異焉何也曰越之事見于春秋之將終而自允常以上無文字可攷者是以不得同于吳也且太史公于表六國也凡春秋時未亡而爲七國所攻滅者皆各附于其國而紀其世次未嘗見其興壞也是故鄭韓滅也故附韓宋齊滅也故附齊越與魯莒杞蔡楚所滅也附楚而衛附魏者以魏囚衛君更立衛元君其後入秦爲東郡皆魏衛之故地也而蒯聵初主於趙簡子故又別附趙是春秋諸侯之存于周元王之後者雖不刻於表而猶得以覽觀也越雖滅吳然上不數于十二諸侯下不得比于六國蓋與杞莒同而淪于蠻不通中國之禮尤甚于吳太史公安得而表諸

永初甲子辯

文選陶詩辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗口作題下註云潛自以曾祖晉世宰輔恥屈身後代凡詩在晉時作者皆題年號入宋但題甲子而已選中陶詩有歲月者獨此故以是說註之以應史文按辛丑是晉隆安五年與皆題

年號之說適在違背此註與史傳皆妄也予因就集攷之陶有遊斜川詩其序云辛丑正月五日正是年也庚子歲五月中從都還阻風規林則先是隆安四年也癸卯歲始春懷古田舍又癸卯歲十二月中作與從弟敬遠則後此晉元興二年也乙巳歲三月爲建威參軍使都經錢溪則安帝反正義熙元年也歸去來兮亦乙巳歲十一月也戊申歲六月中遇火已酉歲九月九日庚戌歲九月中於西田穫早稻則義熙四年五年六年也丙辰歲八月中於下潠田舍穫義熙十二年也陶公凡題甲子者十皆是晉年嚴後丙辰安帝尚在瑯琊未立雖知裕篡代形成何有先棄司馬家年號而豫題甲子者乎自沈約李延壽並爲此說唐顏魯公醉石詩亦云題詩庚子歲自謂羲皇人蓋始以集攷之謂庚子以後不復題年矣不知陶公之節出處大定豈在區區乎晉書陶傳削去甲子之說昭明太子靖節傳亦無是語但言不肯復仕而已一在南史前一在宋書後同異若此或曾細考之乎且兩史云所著文章皆題其年月義熙以前明書晉氏年號自永初以來唯云甲子今按詩外文章如祭程氏妹則曰唯晉義熙三年而亡祭從弟敬遠歲在辛亥及自祭文歲惟丁卯一在晉年一入元嘉並稱甲子若以丁卯不稱年爲有意則辛亥不稱年無義矣若史謂題年斷自永初陶永初以後詩即不見其題甲子也若謂靖節知幾見宋武王業日隆遂併沒義熙反正之號則祭程氏妹不應稱之且隆安中桓玄尚未竊號何以亦只稱甲子也或云此爲陶公今古相傳佳話夫

史文本集歲月炳然前後可考爲次磊落隨意書年陶公何必藉此爲佳話乎

墓誌銘

布政吳公墓誌銘 代家君

公諱之仁字長卿別號育萬其先後唐同光中自宣城徙臨川新畲里七世爲宋丞相覺齋公居厚十六世爲公大父某而公之考存吾公應以靖江令封御史則公官也公以進士授中書舍人擢御史再入臺出監司閩中稍遷浙江按察使以太夫人老乞養服除久之起臬湖廣晉大方伯而終官外藩二品壽止六十疑公才不盡用然亦天所以全公云公與余同年進士改官立朝先後凡三年將論建兩人必往復求其當公精慎能立同異意所疑不以上既上執之不沮權强終始洎如也筮仕中書數奉使稱旨典試廣東多得士已入臺巡視北城北城兼理九門鹽法所治地勳戚中貴第宅駢列其中奴客多干請撓法號鐵難治公顧喜曰吾藉此學從政矣事猥至詳稽複考務衷情法天啓中璫忠賢新寵其兄魏雙樓者恣擿人於道公立縛笞之數十京師肅然其好學問觀國家故事習勞苦民吏情僞洞視如指掌甲子巡關代閱奉詔覈新舊兵餉時閣學士孫公經略關外邊務廢弛公檄道將各具兵馬錢糧數以來往往阿樞輔意不報即報亦虛文公終不爲奪盡剔抉隱弊大異他時關使者既以此失衆意而是時內臣益放橫遊關鎮者如織公一切無加禮會兵小譁公欲繩以法羣璫遂嗾忠賢矯旨勒公冠帶閑住先是孫公

請大出師渡河。公度其必敗。疏爭者再。又三移書樞府。言國力用不集深入。兵家大忌。孫公愎不聽。竟逾柳河喪師。餘二十萬。匿不盡聞。然朝臣莫不服公有先識也。烈皇帝登極召還尋視雛兩浙通商惠民政無不修浙濱海諸縣苦水海寧尤甚西南有山曰鼈子門者沙岸阻潮患且大公亟檄所司修築有方法至今塘埠爲百世利已分守延平建寧門無賓迹政清簡百姓便之壬申粵寇毒三省界建撫城守公部內廹汀贛間民洶洶不靖公先事練鄉勇飭守具塞山谷間道出三千人杉關爲江西聲援賊聞遁去虔無左顧憂公訖不自矜其縝密退讓皆此類也晚起長楚臬楚多故滯獄大者數百事事逮每數百十人民破家覆宅相屬公至取積案讀之以次讞決平反無一寃者

南寧即左良玉

當是時公以舊德家居十年所同事兩臺使者名輩皆出公下公虛中坦懷然常守故事不迴撓[illegible]先帝倚大帥討賊假武昌一城[illegible]外莫敢抗者公初至巡撫宋公謂某事之加謹公當一枉南寧至送迎視兩臺使者及報謁亦如[illegible]爲問公正色曰某以待老先生[illegible]待左公[illegible]按察使拂袖亦可如朝廷何然卒[illegible]公也癸未入考計遷右轄過家泣語予曰久與公年共事誠厚顏獨荷上恩得一死國爲幸且楚干戈尾礫之餘也不敢辭及莅藩盆奮厲率屬規久遠如初任御史時而是時楚益圮天下事益不可爲矣甲申國變痛哭欲絕竟以病去官行至蒲

圻憤慨不食卒楚人尤哀之公性沈深而通敏與人交必敬家食後不妄通賓客州府罕見其面治門內斬斬躬瑣細皆有綱紀七歲待御史公寢御史公教公嚴而繁中夜呼公覺令條詩小戎篇名物曲折可畫無訛謬御史公大奇之故公雖少躋仕籍多讀書練達經世務其天性也與予氣善又兒女姻予性疎濶好盡既爲中璫所疾亦不敢傅會黨錮人坐此汙衊常以是愧公周愼然公實不吐不茹動適于理終以暮齒秉危藩勤勞王事死而予投老山林無報國之路則公之遇豈不謂天所獨全哉悲夫公元配袁氏有女德蚤卒贈孺人繼娶洪孺人佐公敭歷中外具可法撫袁孺人女甚恩先公六年卒男子三健杰衡杰旅杰袁孺人生女一洪孺人生女二孫男二孫女一丁亥九月某日健杰等將奉公及洪孺人塟于黃箬之山書來曰若如公銘予耄善遺忘公諸孤幼不及詳公立朝居官時事獨囊括其大槩納諸窀穸而銘之銘曰齊晏大夫其儉不逼魯叔孫豹其卒不惑嚴如子產惠非一國藝如冉求利在王室和耻波頹剛戒暴折人亦有言孝思維則保身全歸致命靡忒既固既安有琴有瑟楚碑漢水吳公不溺黃箬之山以永公宅琢是眞珉以貌公德

文學陳君周生墓誌銘

我臨當明正嘉間以江西四君子稱者陳明水先生國史府志及念菴雙江王遵巖湛甘泉諸集並詳其事一傳而荆門守龍津公本舉於鄉其季弟休名督學孫公岱奇之更曰經世卒老太學號虎谷者是生周生諱文郁一字匡

叔志學行端宜振陳氏昌明水之業而遭時坎壈齎志已矣於戲天於明德直節三世而其報尚微如此豈南巡之校大禮之成與夫羽翼新建爲東南人士冠冕固所取者盡邪抑久閼之將篤厥裔孫邪而吾周生遺訓諸子方抱經蓬累於塗無通變者他所稱舊家稍相踵馳騖貴仕則或道固在此不在彼不然是安可知也陳氏本始自龍津兄弟而上互見前碑志中予獨記周生性行才識與人交相切摩之槩以悲其賢不用於世而無恢奇震耀赫赫若乃祖事可書者惜之也周生母曰馬孺人其君母曰何孺人七歲而孤然甚孝睫何孺人愛之如已出常謂人吾兒非凡兒而伯父荆門公尤恩之倍他猶子周生少莊慧不羣故及長孝友豈弟和不越禮門除之內肅若無聲禔身處物歸可對人言而止疾言遽色遷怒逆詐不留身心行市陌間遠望如引繩秩秩然雖曾伍行出于淖衣履如拭即顛沛有常不失尺寸識者以爲踐履方嚴勤小物矜細行致無忝爾祖者故御史艾公千子嘗稱曰匡叔戒慎中和在明水先生得之亦繩武也至其料事中爲人謀必周不以爲名其才可剔歷盤錯周生治春秋予亦好三傳學窮日夜相論難予聞病今春秋諸生命題瑣碎無理有傳亡經且所發明文定傳何等有王者起不更寧適如荆國譏斷爛已乎周生曰有之然士去古遠猶知有春秋者瑣碎力也今徒治三傳專家說亡傳而胡康侯其論近今而易曉有豪傑者直悟聖筆應不數人否則毋爲愛羊之倡使人不復讀春秋也又謂予左氏傳固非一手所裁不然

後傳定哀間僅辨無精彩何也予以其言詮之良是他所共推古今事多詞寡而疾中然深約自持不爲口辨亦不肯逐世好立文字名凡角藝於關七卒罷困矣家亦日落男女婚嫁黽勉傳于禮母馬孺人壽高經亂濱殆求甘旨力爲瘁與予同居黃溪時猶交約整頓經傳思有所論述以不虛生死平生善翰札不擇筆墨書自妍勁戊子周生遭艱且病居明水之側猶相聞至再楷法宛然明年己丑二月二日遂以病卒尚未終喪距其生丙申五十有四耳時方困于兵權厝山寺又五年癸巳之冬其孤始奉柩葬于邑靈谷之野水梁寺之側祔其小宗祖妣聶孺人旁周生一娶琴湖黃氏庠生某女生子三咸韶謙光鴻儀皆修謹嗜學有父風銘曰惟儀部之官其銘實文恭峨峨碑豐則有雙江哀乎吾周生子學積厥躬蹇莫妬空同時哉窆隆俾從于小宗斬板而封三尺其崇後樹之松忍而不哭視墓草芃芃予文也忠考茲銘以風

湯母傅氏孺人墓誌銘

予從妹夫湯秀琦少名于文人其母傅孺人疾秀琦禱于華蓋山神請身代母死孺人明智婦人也知書聞而責之曰生死命也縱可易母母在而子夭孝乎禮以不勝喪爲不孝且汝父在復將以一人代耶秀琦不敢已而私禱願奪已之算半母遂有間至三年而歿始孺人四十左右疾幾危以克孝于大姑李夫人而愈李夫人者若士先生庶母也亦知書承堂公好長生喜延方士讀養生家言嘗以語李夫人李夫人亦能之壽八十餘色如孺子於諸孫婦

中獨愛傳孺人引與坐臥教之屈伸吹呴呼吸旬日勿藥而愈于是孺人以已爲可齊夫人壽也故雖滯床褥猶督其子學不使入中門聞其問御者安否聲即不悅及疾日甚秀琦乃得侍湯藥二月而孺人屬纊則某月日也享年止五十有一方病時孺人間獨命秀琦曰兒性慧顧予意輕發父知汝才故摧抑汝吾不從旁解者愛汝甚也我死汝慎思而母意益夔夔子道吾其瞑乎秀琦哽塞不能答至是慟哭幾毀念孺人前言抑忍終喪是歲某月日將葬于武岡之先原秀琦謀諸父及三弟曰以何人銘書來辭不可謹視狀次其事按郡城西傅氏邑名族也孺人年十六歸于湯孟徵氏應台之室孟徵若士先生從子亦諸生善爲文父曰義仍公義仍公元配胡夫人生孟徵兄弟三人而卒繼室曰陳夫人生子三人女一人義仍公亦卒是時孟徵以元子理外事孺人以冢婦任內職蘋蘩不失然陳夫人性嚴訶責過當孺人下氣柔聲終得其意久之比屋東西家或告以陳夫人非見姑者皆不之信陳夫人既歿孺人以嫂代母三叔皆童子幼者六歲咸嬉嬉如陳夫人在時秀琦兄弟與其小叔就外傅少長相暱未節以禮孺人輒跪之曰三叔父行也又孤汝輩漸長宜知尊卑之分小越軼扶扑必加未幾隨行恭諾路人皆謂湯氏子弟佳不知孺人之豫教深也性端靜燕居無惰容每課諸子篝燈分夜女紅不輟喜令從文士長者遊爲酒食待無倦色尤周困乏丁亥大歉日旰一粥推與鄰里甲午秋試秀琦罷落不即歸孺人謂若何來遲對曰恥落魄爲母憂孺

人曰童子不學人得百第無行獨不憂父母耶顯親揚名豈在區區且汝盛年也秀琦由是益自矢力學無汨沒科舉之習而孟徵聞其言亦頗解不以得失咎諸子矣曰婦達識我不如孺人生男子四人伯卽秀琦娶傅氏繼娶胡氏生子震鍾觀鍾仲曰明德娶某氏生子鼎鍾艮鍾女子一叔曰懋德娶某氏生女子二季曰讓德聘某氏銘曰其爲之婦也舅姑以寧其事君子也家以成其爲之母也子有見焉使其執友爲之銘

祭文

祭大士先生文

惟高皇旣受命兮正百代之典文立九經以一士習兮別白黑而定一尊雖英人之傑由此而入兮道稍遠而漸分洪永熈宣譬諸大輅兮猶未斲琱乎真醇本經以製式兮澤于雅而調均慶曆樸散而教弛兮工語言而寡聞士競吹空以絺繪兮曾莫知古之爲敦先正如可作兮世或嗤其守墨後進彌以馳逐兮欲追亡而反惑先生起于二百載之下兮爰夷蕪亂而闢其宮宅橫終古以貫穿兮破圓方而合則旁羅百氏不以屑意兮陋有司之法式天固淹以歲年兮俾海內久而被服摧陷廓清於斯文之域兮譬定率土而淸中邦彼神武其莫遏兮孰細大之弗降東西極其壤兮南北齊其疆風無土而不被兮日靡物而弗曜初徒駭而莫辯兮猶繼之以匿笑終俛服于一家兮疇騰躍而敢燿葢自公以文易天下兮舉一代之士而奮以立名公卿咄其非貴兮科目何足以爲稱甫一官其未改兮

朝野徯其大用銜王命以南征兮胡兩楹之遽夢文衣被九州而不可以續生兮蓋自古之所痛況門墻之諸生兮又誰人之爲慟先生收賢才如不及兮譽俊髦而不去口某等親登於南郡之樓兮嗟梁木其頹朽傷先生之未貴兮此愚夫之懾懾恨先生之未壽兮亦皇天之夢夢達生死其必明智兮諒先生之無悲爲星辰而復其次兮或河嶽焉靈歸酹巵酒以寄哀兮羣唱和而陳詞倘橋公之昔戲兮鑒精誠而下之

疏

永安寺重創藏經閣疏

粤自葱嶺雪消道通西域白馬雲集教盛東京以至羅什頻來玄裝數返妙音行乎中國好語布在人間經藏之閣由來尚矣雖復淼淼弱流航而不溺酣酣刼火過之不燒豈如藏壁古書幾危絲竹百家雜語難更守尉或棄魚網於車盎或納鳥篆於勝囊固知西土聖人威神廣大我撫之廣壽寺古永安道場也萬曆中大千上人始請全藏五峯三帀之中四乘六羣之侶討研經論舍是焉歸然止以綵匣金箱綾面錦帕雖云初地玩而不尊缺凌雲概日之層樓褻天上人中之妙典方其灰蜚煙燼城郭皆非臺傾池平高下不免賜書有璽秘本無價積若丘陵散如蝗蝶空嘆牛汗僅薦馬通東壁爲之不光學宮於焉掃地而茲寺也獅座巍然龍宮無恙蒲牢吼哮鐵鳳翺翔異矣哉始悟騰蘭之言非復滄桑可及然而長廊洞啓梵放寂寥睠彼遺經幾成孤注有六燈開士者以無礙辯希最上乘狎

澄公之鷗踐安師之輦向諸天以合掌俯萬井而低眉慨然言曰大哉經之利乎文字語言亦實亦權甚深微妙難聞難遇敢辭勤任上報佛恩且令中下之根見而恭肅義學之器不廢階梯度百尺之新甍因千年之故拱重加藻井更聳飛翬瑞日映摩尼之珠丹霞繞貝多之葉庶幾伽藍作記尚想洛陽頭陀製碑猶懷荊土則必有文人慧業現身宰官協此因緣成斯輪奐銀章艾綬郤智慧以治民大纛高牙分勇猛以護法莫不結誠象教奮力津梁委玉帶而無心盈寶盆而忘色爾乃衆趍無遠後許前邪民力雖彫上好下甚纖成之帙得離塵囂琉璃之卷不侵風雨人非人等唯然歡喜世出世法信受奉行然則升禮樂于將崩識文武于未墜苟有人焉何遠之有願以七寶妙香書其姓名六時清磬讚其功德

書後

唐宰相年表書後

唐宰相合真拜及他使兼官計之凡三百數十人可謂衆矣惟秉政者計之亦不下二百數十幾與國年相等第令一人綰事一歲以輔王室當安不危治不亂而考其時何多故讀其傳何累累可爲置卷而三嘆也嗟乎就其間大賢大奸固亦不數書所載可考而知其餘皆不能爲有無者也世徒恨大奸巨憝產禍覆國至於不能爲有無者乃大奸巨憝之所養而成或以依違淟涊遂昌其勢顧浚其奸惡之文祗以庸虛置勿論可乎方其賁麻引拜班見百官於庭要封爵於前銜贈謚於後人咸爲榮烏知史臣據

事直書學士探文即見一至於斯邪予因次唐宰相拜罷日月而考其傳未嘗不喟然三太息云

錄危太樸曾子白文書後

陶原曾氏家譜中有危太樸所爲曾堅子白墓誌予以太樸文集湮沒散見者罕欣然請觀蘊魯抱之來果見危誌二篇其文淳健有法爲元儒筆不謬而堅子仰即宋景濂集所亟稱其人者於是始知曾氏之在臨川者傳家如此又得子白上吳文正公等書則其力學能文用意高遠蓋以文定文昭爲師而撫志雖辟舉表有其名不爲立傳可惜也又有葛元喆與堅書及黃公渭宋學士諸文予特取其無集可見者錄之而稍按其譜譜稱陶原分自南豐而上沂周漢之間以爲始祖鄱太子巫生夭夭生皐皐生葳葳生參參生元元生西西生欽欽生㝵㝵生羨羨生遐遐生盈盈生樂樂生浼浼生旃旃生嘉嘉生寶寶生琰琰生據凡十九世據則所稱不仕王莽逆地豫章居廬陵吉陽鄉者也文定時常求族譜序於歐陽公公復書謂世次久遠難詳而都鄉侯年表以封趙頃王子景未嘗有樂據姓名是矣然歐公謂自元至樂似非曾孫自樂至據亦非四世今按陶原譜則自元至樂乃玄孫之孫自樂至據乃七世者蓋文定得歐公書後而其家始改正之者也文定答歐書末曰所示世次敢不承教而加詳焉疑當他有所參證必無妄造名字以傳合年數之理而稱都鄉侯者猶不敢刊去蓋先祖傳聞已久不得而輕廢之歟歐公又言鄱子之後不皆姓曾顧今絕無作鄱者予亦竊疑譜中稱夭

爲巫之子阜爲夭之子者皆無明文如昭元年傳叔孫歸自晉曾夭御季孫以勞之及日中不出其下載曾夭曾阜相答雖各爲其主都不似父子間語若阜爲太子巫之親孫莒人滅鄫正曾氏讎國脅雖以伐莒見討于晉而阜遽曰賈而欲贏而惡囂乎對父訴誶不啻匹敵豈人情邪然則夭阜之爲父子與其出于巫而生蔵皆未可信也作曾氏譜者宜依歐公博士誌銘直祖蔵參而闕其所自出之祖可耳予故考詳所疑以訪於譜牒家而歸其本於曾氏

雜篇

讀秦漢之際月表

月表劉項入關先後差一月耳古今皆以漢得關中心而羽吭秦卒無遺類爲項氏罪然予考其傳則羽失在於棄關中不恤而思東歸又漢以先入關恩德已徧于遠縣而羽失天下約暴戾忿睢適天亡之會耳若其計未爲異於漢也按羽到新安秦軍吏卒多竊言章將軍詐吾屬降諸侯有危疑心以此項羽召黥布等而與之計此與張良之策不與秦將俱西襲咸陽而因其懈以擊之何異良之計得則羽之計未爲失也而前此遺章邯書令狐疑約降者即令人誘說屠者子動以利之術也日夜引兵渡三戶軍漳南者即盆多張旗幟爲疑兵之意也良以是入關而後卒成功羽以是略定秦地而後乃敗亡爲天下笑論者譏羽之猾賊慓悍而於良策曾不相覆校匿而不論月表亦不書漢之擊秦而曰不戰皆降失其實矣或曰漢之擊秦

卒也走而散之也楚之阬新安也則聚而殲之也其事異矣是亦不然夫沛公欲以兵二萬擊嶢下軍者嶢下軍必不若章邯之軍盛也新安之卒二十萬人假令羽與之俱西適足爲疑累耳若使以沛公武關之師而當二十萬危疑之降卒雖欲不坑其可得乎嶢下之兵寡故擊之散走不戰而敗新安之卒衆故坑之無遺乃可以無後患羽與良于秦卒一也且項羽已降章邯立爲雍王矣而猶置邯楚軍中使長史欣將秦軍爲前行者何則猶疑邯欣故也張良之請毋與秦卒俱西非獨畏其卒之不從亦不欲使秦將居軍中爲吾累也良併將卒而捐之乃可以通行入咸陽羽聞秦卒計而始阬之從容約結降三秦王而後略秦地則函谷關已有兵守之不得入矣然則羽之見事不遲于良而其入關少後者亦洹水殷虛之盟爲之掣也不坑秦卒中道而有變矣尚何暇至戲西軍鴻門哉吾故曰張良之策與羽同特所值秦將非邯欣輩而兵衆不及新安耳

策命敷文公章好時九錫文

咨尒好時昔在軒皇始作書契民用略備其後詩書滋衆百官萬姓抱簡負策力勤不給天下罷焉天降于尒登聞聽朕命昔君即家南山啓土淇水會稽韜美英蕩著節廉清潔直堅明無疵之德布在海內時則太史敦命就館蘭臺君白衣升朝敷陳無隱遇物賦形智畧輻輳朕萬幾之暇披覽粲然羣公卿士草儀署議含毫不斷待君而決此

君之弘裨于朝宁也君于皇古以來綱羅收緝俾亡遺佚行人達四方之書小史掌邦國之志咸寫悃愊圖範曲成秘閣之藏於斯而盛此又君之功也國家太平廣設黌序衣冠雲集莫不吮濡吟誦挾君爲重望顏睿色弄營前進然後抒以乃懷故文章煥然傳之永久此又君之功也山崖海徼聲教不通君出而奉使一札十行連舳兼輛風光普被於是下土知周樂之篇異域戴中朝之史此又君之功也萬石君中書令即墨大夫等並同受器遇屬在官聯君能程其短長鑒其良否而不矜不伐統厥成績累月積歲遂爲歷代之元龜鴻都之秘寶此又君之功也君有濟務之才重之以弘德勤施于四方明光于上下出納朕命化廸中土緊丕績是賴今以衢信將樂綿竹資簡六郡封君爲敷文公爰建白社又加君九錫以君躬載國典昭示來葉掌之有司毋敢隕越是用錫君金匱金櫝各一石室二函君經緯天地朗耀日月是用錫君青玉之几明聰映焉君尺幅之中爛若披錦是用錫君五色之管中山之翰君溫文重厚丰采曄若是用錫君大貝以拭君方正恰愼厥德不回是用錫君方璧以鎭君質素受采研精淵默是用錫君玄圭三百珽君裁割制度補益殘缺是用錫君刀剪各一君尚白體玄渥丹流黃是用錫君紫石一白石一朱池一玄池一君以方寸之地一勺之潤周知旁燭騰光吐符是用錫君天水一注金匕副焉往欽哉正爾躬愼爾隅安尒止弘載于天人用成尒文德對揚我誕敷之光命

爲敷文公章好時讓九錫表

臣草本棄材行能輕薄猥從杵臼入參秘省自惟致身本以縑帛貴重典籍難購樹膚麻頭敝布魚網新從承乏公私粗便方之晉卒毀車秦書改隸變古適今過大功輔兼臣策名以來海內多事輕巧成俗幻眩百出易于傳布穿鑿滋盛臣誤膺時用短於擇人若賢若愚無所甄裁其有良史莊士表善誅奸作爲文章詠歌聖德就臣圖畫於臣之身實增榮觀復有誹俊舉佞舞文繁詞向臣披寫失在貪墨受其點汚至於僞書盈市穢史傾朝疑誤後生冤誣曩代皆臣簡易輕信之所致也雖事匪臣造黑白炳然身爲淵藪何所逃罪陛下過錄微功殫其邊幅之用內侍帷幄出宣詔旨錢穀兵馬之數禮樂刑律之要並委臣簿領信任不疑福輕若羽寵積如丘貴震雒下名流異域太平之功皆由帝載無爲同文化洽豈臣白面虛華所能仰贊徒使屬路牛疲克樓蠹滿屠門酤肆刀筆行焉增長奸猾益務雕鏤泐石災梨俄頃成部庠序之教游談不根上下虛文索之故紙臣恨不得匿影蜚遯遠絕筆墨以致民間風靡盜竊雲起而更橫被恩褒上叨殊典非臣毀骨燔軀所能稱塞臣聞損文用忠春秋所貴願收臣爵邑減貶華寵以示天下趨質黜浮息辨省事庶智慧差少復見結繩之民大僞不生乃無蒼頡之鬼敢執愚誠因客卿子墨等以聞

書曾吏部事

曾凰山之祖于王得仁也其日晨起聞騎兵自厚源突至凰山與其子筠皆不欲走謂筠汝可無死祖尚在未頃賊

廹筠急不知避所匿宅後倉垣中先是遠近避其地者數百人大半殞于鋒刃凰山從叔杞適乘馬歸視凰山行至雲路橋立見殺是時兵繞屋四周未遽入門凰山取冠帶綵服衣之坐于中堂得仁望見即呼曰曾天官可以禮相見意其必不死也凰山大罵聲色俱厲得仁雖怒猶强忍同坐置酒時凰山親戚與禍者數人皆縛庭柱未殺復好語說之降可得大官益罵不絕口得仁舉杯相屬凰山取案上碗擲其面墜地裂得仁乃大怒去其衣冠忽一卒得白晳者以爲天官公子也執詣得仁得仁令殺之凰山曰此吾鄉親許氏子避兵于此非我子得仁曰不殺汝子汝終不降凰山曰我不欲殺他人代我子吾覓吾子畀若毋妄殺果得筠後倉垣中筠出且泣且罵得仁遂斫死筠接其屍于水裸凰山以繩曳頸驅之而去每一罵輒一鞭行六十里至河藝橋仍說其降萬方卒大罵不絕如初乃三斬之後父方伯携家歸自閩廣屍不可歸葬衣冠而已始予聞河藝旁居民有夜見凰山之鬼衣冠具從出遊于野與伯作傳不欲言鬼然死時事未詳予之鄰屠者偶語及此故據而書以補傳缺傳子曰凰山死論久定至使子筠亦明白死尤難矣屠者張姓曾氏之壻避兵陂頭僅以身免爲予述此詆凰山不能脫已子爲不智且不仁其言非私凰山可知也

書目題詞

衡賤貧亡購書力自先太常遺監本及衡所市白門菰中冠後者閩皆俗問行本少異本故居小齋名香璧甚庳陋

環三面如軒縣然乙酉以後存什五轉徙自隨復喪數百策中多要書若何氏易詁尤悼痛餘以部計過百或多複重或稍鈌佚以類次之叢璅者不與然克敝廬東壁猶不下五六丈許顧而樂之嗟夫閱是錄雖不足以夸富若夫娛老穀後經史之大者盡在是矣吾懼是書之誚人也叙諸端以自儆間與朋友共之必注其隙間既復而去之以爲常云

書

寄何玄子先生

乙酉冬衡曾拜書故長泰李令大則所爾時老師臺已拂袖還山矣是後隨先君奔遯者三年每捧師從來手教念海宇判隔恐不得侍左右以爲大恨偶獲餘生輒與負笈之想江閩間道時時通塞了無能言丹霞事者今歲金谿十賈客自貴鄉還與從語及老師而下山居康勝衡喜且泣下此蓋天未喪斯文也吾師諸經尚半未備乃不肖獨跂首屬詞比事繹一書寔有歲不我與之憂辱諭宣成而下都未涉筆窃伏見此書喪領已振殺青不難豈無由刋布耶衡罷駑不自意全尚欲勉卒前業如昔年自跪以趙商張逸者不幸先子背棄家日零落揜土之勞難于登天故鄉中兵獨久以故墳籍喪去即吾師訂詁竟與輔嗣以降諸儒之書珠櫝俱亡至今爲之慟惜幸詩古義僅存十六七耳衡抱遺經殘簡未嘗不儼思講席之下次稍作聲歌因中夜起嘆次爲四章以寫懷師之忱且銘廢學之感今後生言詩何嘗不舉三百五篇彼烏知三百五篇哉莊

生詩以道性情未必不當然遂爲千古不學膏肓自吾師古義出而後知陰陽政事禮樂名分畢具詩中而性情二字始不爲詩病矣然世本中有一二事有所疑者竊不敢隱別疏一紙以質師座其易訂詁詩古義或更賜一冊以卒教就成之則吾師大德閔哀蒙瞶非不肖所敢必也

病中與陳興霸兄弟書

衡不孝不夭大罰既降篤病頻亡神爽頓失枕中腸九廻者三事而已一先父馬鬣未高二老友索居難覲三則狂矣太史公何人衡亦敢言身歿而文采不見于天下乎雖然天下察聲別味者少但得一二不妄點頭之知已讀吾文終卷不臥足矣曾子植稱丁敬禮眞美譚可念也當今定衡文者舍興霸少游其誰少間强起蒐舊作古文曩嘗因唐人孫樵故自燒大半餘亡幾無力繕次只取亂後襍著凡二十餘篇呼小兒謄出亟亟奉寄兩兄試按畧隙畧定好惡苟離道法墮凡俗者應時汰落使知去留亦欲及神精未消亡時親見成書與聰明好學者與不貴耳而賤目者與不是古而非今者與不以名位容貌動人爲重輕者謔浪笑傲流傳人口萬有二三十年後尚傳人口突得一知已如蔡中郎袁石公者妄想及之即不爾遭一名文盛必傳者吹毛求疵貶駁辯論以予文入其書姓名不泯於後世私心亦甘焉嗟乎刻無用之空文與浮煙於身後達者之所笑也强進太牢爰居高翔而不食況以草具勸人乎苦廬塊枕以禮以時輯詩古文不宜急然不孝兄弟二人衡尤被先君篤愛提手置膝莊誨謔化初以一第見

期中以立言見勉晚節恣其貫穿遙湛竟不舉時文一問雖知衡數奇無侯骨然四別足而無慍色責言也憐之勞之勉以大業而已悲乎悲乎衡至不孝徒以筆墨稍靈父子相樂忍墜文章與秋草同腐寒螢共散哉行年四十一談使壽如杜甫不過二十年弄聲韻中間坎壈萬變雨露霜雪都未可知亦漸衰無力辦著書矣若不幸如柳宗元杜牧輩可懼矣獻蔞菲之小文雪駑駘之憤恥此其時矣去年初作六戒後因一事奉先君命不敢違遂弛此禁爾後詩文復動胸口儻藉庇病愈快走健飧還如曩時猶欲踐履前言別著一種精微簡易文字使識者以夔後之少陵海外之東坡相況豈不偉哉斯言雖狂眞衡伏櫪遠志也此事在天顧當疾甚潰亂中輒不暇遠念家有敝帚享之千金同室相語不覺傾盡至此

寄羅上杭

南郊執手遂問池陽之楫至省中有告以畿輔情形者反掉而歸何圖如沸如羹之事眼底往來不先不後之詩適爲今作嗟乎世界豈無治亂不應朝廷養士最深有此一幅圖畫耳　主賢聲夙著其如碌碌諸臣覆轍不悔雪恥報讎空有其言一飯睚眦各行其意是李綱張浚之忠未見而潛善伯彥之奸且成羣也先生試按所擬詔諭檄文有非索索無動人者乎今方遂王郎之事中外既以爲憂吐蕃回鶻之功安危尚未有定反者如蝟將來姑息亟行豈能無祖約蘇峻之寃吾儕不求聞達可耳恐性命難苟全也值此邦否民疲先生儒碩臨民自然恥爲俗吏頃審

雀苻小警卓界無虞天下大勢自非一人所挽若一境之內尚可隨宜以救斯民此視張牙臺省徒憤國事功德百千之矣吾鄉今歲田事差佳然如衡者政益其窘會有歲荒十詠過自激昂知先生遠相存念謹同近日哀國長篇錄呈公暇非敢名文亦以見不肖負知己之恩未敢以困頓而廢筆墨也端午以前角藝不輟邇者撥去亦嘆其不根矣所諭家君云云古誼不墜是事天啓初會議三案要典以爲罪戾大行登極且有論其依附孫淇澳者正今日所諱先生不及記耳漳南謁監司曾晤王中丞及何都諫否王爲敝年伯不肖以讀易執弟子禮曾寓書李我白所候之一年矣此兩公學問文章俱屬上流而何公于先生又數十年神交者想當握臂篤情好也

答惟易

先君殯潭濱者四年弟惟寐忘之茲幸苟且入宅天爲不雨土亦少安皆親友之餘庇也墓中片石非吾兄及少游誰可屬者然先人一生心迹半被浮雲可見諒于二祖刻宗而不能見諒于依門傍戶海內私書朝端實錄雖平反終在而吠聲盈耳弟之畏足三吳堅謝名客刺心隱痛何日忘之雅不欲以隹狀干人使其躊躇畏縮天傭已尫寧俟闡幽耳況我兩兄將來大集必傳無令他人謂爲交遊曲筆反以重疑且洞見始末照鬼魅如觀火者即弟猶不逮天傭也是以略記生平遷罷歲月納諸囊中如古庶士禮而止此雖不孝怠緩之罪亦榻前遺意也衡今私述家訓藏之以俟倘托左提右挈之力令後世知有其人又或

自此聲氣彌廣文采稍著則存一狀于拙集中俟諸熟天啓中事而愛憎不隨俗者表其吁亦可也若弟之鄙弇敢自誌先碣以干罪戾耶辱問惓惓輒吐露積衷如此并抄擴記一本以謝顧念然只伯仲之間其爲覽嘅萬勿宣布眞切眞切登老紫雲之興弟久訂之但少游頃作見年當覔信申期薄寒中人不如及菊爲妙所來冊子附前年書序各一亦帶質疑非關嚼字教之

傅平叔先生集

慈谿胡亦堂二齋選輯

賦

信陵君歸國賦

魏公子無忌既却秦軍存趙國趙王郊迎享以圭璧虞卿薦酒平原拂席鄙爲湯沐仍兼舊邑留趙十年傾其賓客出遊乎城南還宴乎將夕酒行樂作公子舉觴輟觴三嘆似氣憂而不揚唐雎執壺率其下二十人前曰公子何不怡之甚也意者臣等有罪乎且公子合將晉鄙信威蕩陰秦人遁逃緩且見禽驕矜之色不形辭讓之威不淫仁風聿彰義聲益欽恥鍾儀之南操羞莊舄之越吟君何負於人國哉而意氣之沈沈臣請縛馬代胡選伎河間市綺紈

于稷下輦珠玉於荆山或有異人吹簫貧士彈鋏壯夫悲歌少年任俠莫不收羅幸舍備員臣妾束帶馳書齎金緩頰奪幣帛於秦庭遺功名於趙牒公子亦樂於臣言乎於是毛公薛公在坐相與目笑之而言曰噫公等何見之陋也公子居趙十年趙重於鼎呂十年不歸魏魏輕于一羽昔之甘茂亡秦樂毅去燕避君王之積怨畏左右之讒言猶有虧於君臣之誼撫往事而悽然況以公子之於魏乎臣嘗察其心情覽其顏面舉酒若失如負重譴禁門者而不通寧割恩於眷眷況復閒遊郊坰一望故都山川何地草木皆疎賓散平原之館草宿夔門之墓虎狼竊笑鵷鴦誰助連鷄將烹羣羊必脯人無新而不故德有報而終極魯生飄海上之踪趙王比關內之秩特患無身尚安事客徒久恩於他人神雖王而不懌傷流年之水逝幸高譽之雲馳閱牆之嫌匪大累卵之勢將危澁先朝露宗廟崩頹悲亡宿將留恨如姬一慙不忍萬世皆譏乃歌曰啾啾越鄉烏寂寂辭根花大梁一日去邯鄲非我家語未卒公子立變色而起趣駕歸魏兄弟相持捐往細故涕泣沾衣諸侯聞此合從而西

息夫人不言賦

讀白敏中賦才情絢煥而教旨缺焉因更擬一首以勵臣節云

古有陽繆之禍復聞楚息之兵中閨佳麗誰復爲情委魚軒於故國耀翟茀于方城低心抑淚寵絕南荆秋螢屢亂春草頻青于時再經就館君恩如漢聽蟲飛于永夜窺鸞

舞干初旦獨寂寞而不言似幽情之默斷彼其雙蛾如山流盼若水柳弱腰同雲濃髻似況復相看盡日玉貌憎花侍枕終年蘭吹勝桂舍歡恨而不分託瘖結而增嫣待君王而問諸吐傷心以一對豈不以紅顏無力白刃難銜倘仇讎之可報寧餘生之苟貪遲新宮之一笑謝故主以三緘王於是興師滅蔡用悅其心書之檮杌可以懲淫雖終身於楚國而息夫人之名到今其後昭王母伯嬴聞而非之曰君死宗廟臣死社稷女貞貴身焉取結舌男女禮失不可以復寧死而榮何生而辱考楚宮之故事毋以息嬀而爲鵠

古風

入淮海虞翁丹房戲作贈之

廣儒擾擾笑方術秦帝淮王遭詆斥韓衆賣藥果長生至今八公列仙籍鍊師家近射陽湖服食丹砂學隱居自號金壺混鷄犬來將石臼搗蟾蜍山中紫氣多沉釐鼎上青蓮有光怪未知羽翼何時生且看金銀治鍼繡枕裏神方短笈開闢棊自擊亦嘲詼江南江北踪跡遍爲話山水相徘徊平生壯意慕湖海今日空知豪氣在白髮蒼顏次第催三花五氣留相待更生幾狼狽太白仍舊愁惟餘刘仙傳不見飲酒樓太極始終在君手能使烏兎莫飛走寧欺世上無仙人城南正有參天柳

山中之日歌

山中之日苦不足來何遲箕伯雨師橫來奪之九日雨可十日止五里三里霧不已太陰加物如彼仇讎寒氣中人

毒干戈矛南陌呼我友無屐不肯出東鄰問我酒無錢得買秫使我讀書不盈寸作字不盈尺貧士廓落羈旅而不平中夜與妻子同啾唧曰吾東君兮漸北行水泉已蠢芸草生胡爲尚使陰陽爭羲和之任汝不勝胡不令冬之晝永宵且短山民不愁歲亦成直待長夏杲杲烈方暑助天爲酷日寧能

和鄭大千磨蝎歌

自古以來聖賢毀譽常相并未必磨蝎守身命孔孟衰周第一人叔孫淳于皆詢病韓公輒輒元和時蘇公詔獄悔題詩同時鄭子文章亦卓犖至今猶坐烏菟皮青松黛柏風雲有桃紅李白來相欺曰者咎磨蝎謂此汝何知無乃天公狡獪之所爲故令鄭生發聲突兀嫌太早名在人間伴身老謗不彌天謗恨小今之磨蝎重相懊重爲歌曰鄭先生汝勿吁吾曾勝韓復勝蘇蕭然保我太玄廬鞭撻洛下走唐都大千攻西學有表度辨鷄鵠膚言坐笑羣轂奔丹朱誰歟有道瘠聾徒扁舟工塘吾東湖願君隔河頻見呼君不聞生前一杯酒磨蝎之物何物兮焉知其有無

伯子欲携其子鶩目居臨川爲作歌贊決

洪武以來入秘閣文章獨數涂守約五言如聞擊編鍾騷音似起靈均作吾嘗攷其讀書處臨川竹山心所樂三百年間有一孫安國隸古其人存嗟爾才大難爲用鄉里小兒相駿奔身纏坎壈席不暖宜中有田沒町疃挾以高飛鳳凰雛雛音已中黃鍾琯自憐鴻鵠桑榆間未知玄霧氣先短生平萬卷可隨身且逐漂遷勿悽惋勿藏名山就大

都勿戀黃川食有魚於乎涂子家世曾治古尚書獨不聞
盤庚亦從先王居

題石臺遊滁瑯

嘗讀醉翁先生所記亭慨然似見山高而水清當時天下
無戰爭往來江上一書生自意雖衰年策杖猶能行泉清
酒可沽溪深魚可罾昨日追君直從皖口入到頭滁州遊
未曾乃知不及智仙遠獨任山中難爲僧君詩君誦使我
聽雪恥妙愜山水情其詩凡亭榭扁聯詩文俗惡者彈駁殆盡歐陽已來人少
能大書可爲後世懲歸我一本掛中庭亂之風雨聲淙琤
但恐有司治麁名謂待君家生陽冰

和建侯琴有序

建侯以琴一張示衡音旨嗟峨會于古節既歸
諷不絕雪後得濁酒數升遂醉不復能宮商翻成
長句鄧詩云峨峨特生桐託根龍門崖霜葉不綴
實千年如古槐有鳥鳴其稍其音囀以啃宮商合
木性遂與鍾呂諧天地有元音寄此山水材聲响
具化理風氣相胚胎自彼靈鳥沒雅道日就乖朱
絃非不張斧柯徒見災彈者遺木性聽者嗟德衰
坐使戾氣升海宇飛塵埃音理從此絕不如爨下
灰歌南風者誰其人伊可懷

弱冠慕古操遐思無盡處懸琴寘壁坐不移風至頗合天
然趣學琴正復能學詩我友鄧生稱碩師懷抱清角不敢
施玄鶴二八相追隨愛余下曲一一聽山水勝處君知之
謂其激越踰長笛就中辯出聲如絲撫我手勿爾悲伯牙

成連俱不死兒女恩怨安可爲暢余以大雅之作拂拭明
徽古音莫莫若風雨之調均和寒暑于中雖始見律呂諧
猶聞雍喈樂恨不南風后使典夔之樂噫吁嘻戾氣升海
塵飛羯鼓衆元音微知者希舍君子將焉歸我若短後衣
曼胡其冠援劍起舞聲嘈攢更軫易柱危不安騏驎背日
馳日前日暮空望青海天吾敬鄧先生能五言一言如一
絃

五言古

詠史

大梁兩名士避購里監門一朝鉅鹿北刎頸盟遂反父子
且躊躇黨澤何足論變色收麾下持心河上奔不念受笞
日痛哉桑下言老農作鄰里寧知寒與温

二

平通名宦顯結交唯俊英一朝坐口語歸邸辭明庭高才
不獲騁長與賈豎并伏臘烹豚羔酒酣歌趙聲日月尚自
虧故侯安足應肆哉西河書悲同任少卿千古激餘恨所
嗟未達生

三

剛成雄且辯顏醜若魋梧富貴夸自有落拓韓魏都宣言
奪秦相此事古所無登堂揖應侯終語即長吁躍馬懷金
印視之若樗蒲既羞景監見亦遠澠池誅詘信數月間寶
生良獨殊至今燕趙士稱嘆似陶朱

子白以詩索秘書寄答

溪可以蕩憂柳可以纜舟無舟綠空漾拂拂吹離愁美人

阻遠道明月來相接開函對瓊樹恩渥何綢繆懸針鶩逸
翰健句駭純鉤鸞鶴舒奇響不遺燕雀啾豈無敦洽姿陽
文使之羞賤子髮始燥縱恣樂箜篌先公癖翦拂清酒數
登樓賞吾山影句畜我入幕儔告汝詩若文道同故相謀
譬彼臨池工畫理不盾矛慎勿學諸生一經苦拘囚遂發
疎狂興安知非楊劉徒荒文苑殖未後詩林蒐重理三百
五自慙如嘘鼽徘徊岐路間風雅成榛丘賴有領袖才高
吭唱清謳中丞雖去久遺音在此留嗟予氣劣劣幸許答
呦呦縹帙煙莓燼丹鉛散斷溝君才過袁豹父書盈鄴侯
玉帛廣南楚餘波入絳州方申宴人詩翻窘素封求共矢
山靈志各拭河清眸烝民將作誦吉甫君所優裁書報嘉
問蕪音詎足酬

入丘氏北園同子自憮時感昔慨然成篇

昧旦之滕溪歡君覆我發胡爲永夜中慨慷不自歇君曰
爾何其此廬足鳴咽庭絲屢胃冠徑草亦妨轍戚姑尚高
髻項樹簪雲髮不見車馬途蕭條斷荒葛吾兄汝老友知
名天啓末連文號九家好奇頗通悅同產汝家婿軒軒寡
城闉置酒北樓中文興乃咆勃中丞御史時公卿過脂轄
每食聞擊鍾登臺見操謁南園飛野鷄西第蹲符跋英句
表林塘妙蹟懸曲折蕙檻桂棟間至今光不滅龍頭既首
顛鵠隱更中閎鵠隱子元園名禾黍念周京臺池哀梁闕文采及
訏謨視此豈不達獨惜斯人殁使我懷不豁謂予居毋然
後來爾穎脫雙腕運風雷羣籍供嗔喝天柱幸端平地脉
復廻斡恨不起父兄旗鼓看相奪予才匹邾莒齊魯寄生

活分日共遨嬉宵燈枕短褐叙往雖愴惻勗今貴排檄山
木閣流泉竹杯送野掇棲淵聊可珍苟豢非所渴臨風笑
不言顧予髯自捋

病暑

五常禮宜去四季夏可無帥惟審先生語恒笑帥膳部割裂太怪
迂今年暑伏枕沿革理所需靜勝資散帙掩卷遯焚如煑
茗畏熇熇烹苴亦蘇蘇況無散朗士清颸生坐隅郎當罷
野宿褦襶遊天衢郎當馬鈴聲也矯彼塵纓客避暍愛斯須馬渴
金張門翁敝許史廬至今一思之隱然若囚拘春明誓不
出彼哉何其愚吾身覺衰盛至道貴冲虛夏令安可滅晏
陰自憂虞欣哉陶生窓泠泠羲皇初

別意擬古

風雨安可出徒侶不肯留妻子送亦難使我百回頭回頭
語鄰里此去只一水日日飲下流不如上流美

二

兄之玄菟郡弟赴朱鳶城未愁邊土惡已見黃雲生行人
拜且托鄰媪慈若母少弟不知悲聞此涕如雨

讀涪翁集有懷

王儉喜誘接任昉借聲名徒聞門下士安得樂友生涪翁
道州侶風月比光明孝友如飢渴源流在身甥文章眞薄
技簡冊見典型平生雙井焙盡飲後來英但恐歐蘇輩愛
賢不及情吾衰失鑪冶鉛刀妄欲兵讀公千載書欲依修
上耕其人倘未免誨我及父兄夙昔耆舊交墓草各縱橫
至今咀餘論尚覺鍾聲鏗豈無金石契所愧短精誠流言

庶罔感索居常自驚相彼平林子邪許呼丁丁苟能扶老
耄白首益可傾長歌一懷古悲哉尋屢盟區區別詩派毋
乃豫章輕

歸路憶黃溪寄惟易

人生有言語如彼笙鏞磬朋友考歙之和平乃可聽粤余
辭黃溪離津苦分徑暱歡客爲家奪賞清乃病豈不畏荒
淫雅亂終非鄭豈不戒詼諧咄張叶諸聖誰者怨予遲愆
期負秋興誰者留予步陰雨資觴政寤宿屢易館召飲非
一姓忘辭若偶坐久慂長思敬醴設筵猶初交老歲方孟
既蕩憂思情雅適論文性醉中疑失日三年妨朝請陟汝
或黜汝我讓亦我慶早爲壯心欺頗怪前賢勝芻狗未堪
薪糟粕焉足醬古之避世人名心互奔競至今經傳閒草
草多荒徑中夜時激昂枯毫奮欲命還遭逵者喧螳螂爾
何勁踆踆寒暑過盤餐給餖飣浮家且風雨結廬貴蘧甯
貧者厭糠覈强爲賓賄贈著書將焚時詎妨室懸磬我言
狂有以子默無餘諍歸路懷不平俯仰此成詠

寄鼐仲詩

文士有氏族譜牒各眞僞與其市人繩不若千人詈嘗聞
杜征南劉寔註釋例同時貴何嫌要貴同其志子雲容貌
惡名位爲人棄一遇桓君山餳遷夢蘼味童謠及里唱何
由登傳記當時採風賢明乎貞淫義吾詩無師法十載攜
沙戲汗浹古人旁胆大同時輩惟臨東有山泉石多奇致
客有好事者選幽造名字衆鳴吾肯已相邀和鐃吹我遊
在靈谷我居實南磔（磔本作濟）其高無仙名其淵有靈氣聊爲

雜賦篇笑釋煙雲媿改罷長吟餘忽發黃溪思遠道莫見之槭書用相寄吾宗有奇才墨恥磨盾鼻愛余閒中詠涉筆加點次似覺沱潛流眞從岷嶓出作者未必知知者乃勝自因思身後名恒由謬標置頗怪先民言文章千古事寸心雖自知欣賞共所遂未見有知音杜陵何偏恚陳生異姓昆卑我猶駑驥彼如篆籀文衡也俗間字譬以中郎枕所秘及詩細蔡中郎過江愛論衡及趙曄詩細清清河上流濟盈春可逕倘示疆中作願與羊何繼風騷未失墜伊我喜不寐

諭俗

辛卯建寅月癸夷始立春兵從西南來得諸道路聞流凡少甌叟荷戈我門鷄鳴測昏夜不躬于其鄰是日淨氛曀衆皆惑所因爰有賢豪輩率之聽于神報賽古道然茲理宜引伸山有欒公祠由來號懷仁生爲豫章守功德流精禋史稱成都火萬里得無焚賜巵尚不醉豈爲此芬醺十室災祥命纖忽繫穹旻卜筮徒蹙蹙祈請空崩奔磨刀何霍霍置俎各紛紛人孰不惜生戮物以藩身黠鬼猶竊笑況彼漢直臣矯誣醵酒肉悲哉愚俗民

酬石乘見借韻牌兼貽建茶

韻牌莆陽物茗草武夷春誰能詒好事江夏無雙人昔宴天旭樓開箱問八珍得句紛丹碧醉笑金谷賓自謂城南樂可聯韓孟鄰坐中客半免見此如前身對君欣新知欵曲說甌閩閩中風土好故舊多悲辛家譜曾試吏海隅皆舊民欲徙桐鄉宅恥歌優孟貧借予几席玩徒使賞嘆頻山口有蘭若烹泉汲潭濱徯子發高唱松風生齒齗何必

傭九曲然後爾隱淪

逐虎

夜聞逐田虎呼聲甚暮風悔不理弓劒草間餘此蠹籬落戒撑突山高鼓蓬蓬去年檄若輩視之等蠆螫一朝翁變色識與婦孺同虎退默愧人何以爾俊雄處士久虛聲徒然四壁中

懷章柳州大力

燕寢徹籩豆懸閒罷笙竽獨往山溜前泠泠心神蘇今晨漱蒼涼忽汲柳州餘惠施五車辯不足號爲奴或擬公孫龍彼兒謗何愚自更莊荀來舉筆動囚拘微言始得免大道悟守株斯人與子厚其兎天一隅知識自總角久許長鬣都自謂體如猿習與險爲娛倒籐崖石間不慕燕雀居妙言突帝閽往往關中樞治狀亦兼道聞其靜著書書立言化文人亡鬼爲徒想當如羅池神理不可徂平生窮鬼神故人骨皆枯一爲章季子一爲蔡介夫此公易牙舌又足助嗟吁後生不能效恐失銅虎符我歌非爲櫝乃以泣其珠大力常云言化而文猶人化爲鬼矣謂生兎不同也喜其語用之詩

碧潭菴摘鼠耳

山僧留作餌居士採相從采葉紛沃若采花何丰茸采采兼春遊亦不疲微躬草木各有年斯人遂無窮林間數枝蕨拳之千歲同欲知無住心朝朝聞梵鐘香爐臺鳥散日永前山空上人世慮盡送我止竹中

菹淹菜也

中庭欲三直鳴起罷書帙婦女所嘗爲詳觀匪無術刈菜

并披離盈場飽春日稍似柔去氊漸覺香動餽散鹽飛霜
雪入甕盤綸綍儲待類積薪旨甘瑜漬蜜蘸者烝爲乾桃
梅惡其核餘者瀹爲辛性味劇薑橘園工喜有年厚地信
多出種收各有程力省易中率音律攝生免奈奢留賓見眞
率動則醢醢具妻子歡已溢昔聞大官庖事事資此物大內
製造御食法皆用菹納其中吾儕矧小人憂思深蟋蟀坐受老圃輸敢
不訓貽厥

山徑

我歸自乞糴曳杖山中行山春寂無人時聞鷓鴣鳴羽毛
不可見澗深樹千層俯瞰天東南雨外日方晴幽徑屢迴
複始露懸崖耕念彼荷鋤勞而我無一能永懷吏人言備
悉獘生情何必車脂費徒爲四海營

禱雨

山田無旱年今歲澤不降昊天民所瞻慾陽亦騰謗密雲
靡泥濡微風益茲亢夕臥盈煩懣朝興缺恬曠坐見千里
間吁嗟徒極望富人始解愁粟虛金豈旺雞鶩亦有食營
營不相讓飛鴻離其羣長飢鳴江上飯啄既有涯羽翮自
疎放賢哉吾不如所以失淡蕩

長吟

楚國有一士不隱復不狂郢中得舊璧市南反屠羊三旌
非所願高風至今長

二

家住琊琊下好爲蕩陰吟蘭膏坐自焚松柏霄千尋何哉
樗櫟材語默當異心

三

營丘池不廢孤竹井未湮禮樂數千年誰能測其原仙人
嘯不顧去入無窮門

四

四鄰出耕器呼我辯其種心知汜勝書手向丈人拱請從
濁醪間長歌饁深隴

五

門前兩三山山下八九畝時見遠風來披衣立良久信美
即吾土何必非我有

六

老當幾時至僑居忽五春不耕還不鑿乍似無懷民詠志
景往躅命書煩故人

自城歸寄尊宿先生

峨峨郡城門鬱鬱青草樓晴雲忽風雨長衢亘窪丘昔爲
歸者家今成阻且修蒙袂行國中不見所同遊丈人年七
十養生如解牛市南稅一官至樂止無憂常馴堦前雀或
下海中鷗賤子操几杖來從長者謀侍飧必先嘗酌酒無
獻酬簾風動棊局餘論驚探幽將退不欠伸日暮語未休
戶外更誰往納履令人愁絺繡何煌煌蒙戎祗自羞和光
聊爲世遠巳詎嘉猷所嗟南村宅遠在汝水頭

東流阻風

北風何見留南船坐相逆仰聽空雁音歸思罙以棘中流
見孤城盍亂日將夕行止非所能此身偶爲客其東山蒼
然平岸可布席江湖勢相似遂有香爐色士風楚乃純人

語家匪逖或以鮒魚來呼之作晚食

長兒婚少游賜之古詩因書所感奉答

好事心益悲老至撓昏嫁昆弟莫予佽孤立如宣榭郵市
駝可賒鄰家器用借因思嚴君時遨嬉晝作夜安知翁媼
勞及此淚難罷我友等同產助予勝旅亞代我誨趨庭諄
諄引王謝龍鳳彼何人用王僧虔語天壤懼膺罵此事付一尊
吾生多未暇願得擲鏡鑷永從樂春社

四松堂飲酒

杜甫客江干草堂待人開園空乞桃種薪貴覓楞栽一旦
蜀中亂二樹在草萊綿州又閬州犇走百不諧視彼作家
兒梓漆皆可材男等千戶侯女築裏清臺人性巧拙懸如
木有所宜我生櫟社樹酒食共良能夜吟曉星高午醉紅
日回誰能學陶朱暮齒事生涯長子徒不仁少子坐多財

二

昨日入佛堂折腰不能磬今晨捫右脇臥起須謹敬匪惟
拙俯仰實亦妨嘯咏家人將召醫隱几默不應遂有鑑井
意差無躍冶性此酒詎可勸一杯聊復命何異事丹砂愚
於顧破甑

七言古

十五過山東行

憶昔十五過山東消條飛雪千里同一鞭欻忽蒼鷹去反
顧已入黃塵中須臾持梧數十輩中有厮養負麀熊追向
馬跡不敢息雪深失足聲洶洶驛旁居人爲予說獵者近
村此最雄健兒射生三五百使當白刃可袒胸前年官府

拜徧將辭以未諳兵與戎銷磨壯氣憑獵火尚令百里絕
盜踪姓名坐沒長安道白首草間安可終白首草間安可
終黃金爲器不如銅

烏孫公主曲

河水欲合邊草衰烏孫公主欲行時黃雲捲日琵琶悲長
安在天啼不知氈帷沈沈食湩酪誰對如花老昆莫

空山夜月歌南嶺多虎山有月不敢遊悶而作歌

山中夜深多雨雪自古深山無好月今來古月滿空山山
南山北清輝發初出團團入我庭操琴東望月泠泠金波
如海山如壅崖高樹襍光易傾月來山作三秋雨月挂山
留萬古情月不負山山負月至今猶向嶺東生山中好月
誰能好薄暮猿啼聞虎嘯中庭苦窄神影長欲舞羣山礙
殘照安得萬里削空巒青天放鶴開懷抱作歌問月來何
爲空山夜寒人不知誰當乘風告常儀我亦浮槎任所之
願隨明月同遷移太山頂上日觀畔窺爾出入無窮期

仲升見贈長歌爲予五十壽輒序意奉答且示諸兒

毋忘父執相於之道焉

崇禎六七八年間吳公下帷常鍵關未有三日不排闥弟
子請業吾其還豈無詼諧皆莊語時披翰札忘朝餐公持
繩墨驚後進初或晉贄終疑難滿城浮慕如飛鳥仰望崔
完誰能攀私心竊比籍湜輩視公以李艾差韓遊從久久
始相許自此發藥開癥頑謂余文字太詳緩書之紳帶警
衰孱善觀古今達時務酒中掀髯眼如環稿草千篇自圈
註尺寸規矩出輸般貌異心同視莫逆獲附絲麻蒯與菅

名場忽忽騫遠翥赤矢屢向南宮彎瘴海衣冠哭幽鄞深山杖履逃荆蠻十年離闊音未斷一旦西歸髮已班時予身亦出萬死那知桑者同閒閒友朋垂老始姻婭喜心倒極翻潸潸納徵親迎在殺禮回首昇平遇何慳是歲丙申民間以訛言婚嫁平生共鄙作家者今衰未免同憂患甫田一頃即書卷苦挂懷抱責雍端頓公達觀豁我惑聽之天運廣且胖詩來祇道疇昔好書至每索文章看晚愛高文學古直況公彝鼎方媪爛蒐討微言張大義發揮潛德誅諛姦羣經諸史積豐草復有何人讓鋤刪請操鞭弭屬下吏詎甘沒沒虛人寰

通隱老人見餉蒲桃一合以歌紀事兼答所問

火雲千里窮炎州臧孫告糴之營丘園官菜把愆乾餱那得纍纍如綴旒富兒爲賸爲螟蚜於陵何力活黔婁春前遲予香茶甌漢苑離宮極望愁一畝之宮翠陰稠傾以玉盤蠲煩憂貽我豐年琳與璆何以報之不能謀平頭奴子來愀愀入門炊煙綠初浮竊怪兩王袁冀州但仰桑椹飽貔貅側生荔枝憶海陬盍鋤苜蓿栽千頭令與西域蒲桃伴嘉賓四坐逾瓜疇殘紅喧紫禽鳥羞岳相畫筆走龍虵懸藤風雨聲不休遺墨落人人肯留公在閩中見之不世傳岳學士正善畫蒲桃

五言律

雜詩

與我周旋久非僧不厭閒穿窓尋僻對命棹到坡灣問字留眞意諧情媿厚顏徒聞高士傳把菊自看山

莊居漫興

田舍欣懷古無人怪隱淪子孫阡陌長歲月一壺春秫種初稅黍秦風不吹函卜居絕詹尹寂寂問高旻

哭湯季雲

我生常恨晚不及兩臨川老友季雲好遠逾元澤賢人驚祠部眼蚤作帝京篇弱柳鶯池畔張融似屋船

二

承聞娛母日奉諱哭兄時收罷孝廉淚俄同志業悲幾年余且老今日爾無知棣蕚傷心外論交更有誰

咏磬

水石漱孤清空山指玉鳴特縣存雅尚罷吹却繁聲還憶姚階舞還同古尺耕悠悠陪尾末孰識魯諸生

豆塍

于田依曠土極壟愛修塍種對南山下芸看東作興追涼知護莢行露莫妨藤野老貽生熟誇余藿食能

欒祠（山中有欒尚書廟尚書陽嘉中爲豫章郡太守時臨汝隸豫章有懷仁祠）

漢室豫章守空山一廟孤斜陽浮紫氣中霤濕香爐但識神仙傳兼披郡國圖萬方兵燹盡不獨向成都

去秋有傳季雲死矣輒以詩文哭之既知其妄欲携示季雲未果今八月季雲竟死高橋或傳季雲語云傳平叔哀余詩惜不前示我善哉達士文人之談矣復作此詩

竟闕燈前語仍尋篋裏文生時與君作死去向誰焚薄習吾何敢交情自此分今朝眞哭罷應動九原雲

蔡价甫先生哀詞

蔡子今朝殁典型眞不還忘年我北海精理汝西山病裏書看臧床頭手握頑交情衡也在見此兒生間

去秋有傳何玄子先生亡恙者因奏記一通後晤黃石乘乃知訛也晞焉出涕往哭無從聯寫傷歌用成一慟

斯文竟不然枉勒叩頭牋板蕩徵荀爽龍蛇起鄭玄世無七十子事缺幾千年獨惜端門血仍空西狩篇先生春秋書未殺青

二

否極君臣有道消師弟無窮經老不恨執誼晚猶殊欲壓侯芭劣那堪陸佃孤應從蓍卦裏精爽告商瞿

石乘具言仲升在仙遊狀四寄

去年書到未語次得平安家汲鯉湖水民供荔子丹歸鄉貧轉劇流寓老仍殘願作南中雁隨君橘柚寒

雞棲

雞栅羽毛成山堂鼓角清雨前疑不宿客至喜先晴用弋非余事貪羹或世情惟應鄰並少寂寞一長鳴

公大入居南原新宅招予及少游子白落之輒贈

喜君成卜築猶自戀煙霞屋並參天樹村繁出水花舊遊龍性穩新入燕飛斜梁父吟酣外相呼處士家

同建侯亦杜燕及遊集賢菴尋集柏子宅中和建侯韻

最是西郊好留爲將別遊茶煙僧動竹觴咏客經丘細雨山偏染嚴城醉不愁重來期少長禊向暮春修

兒能春汲喜示

五柳門地高不辭菽水勞果然歡老眼未免愧兒曾僮僕亦人子弟兒皆屬毛更精文選理吾豈杜兼陶

改歲示諸兒

流盡山頭雪吾衰又一年著書知損益責子任端宣富貴人從祝聰明汝自鞭老來渾閱世父道亦隨緣

兩兒從學謝才萬

雅媿作人父敢言常教兒金根隨墨誤白髮有杯知脯脡緣猶子輪囷苦匠師更傾餘力及鞭策暮年時

七言律

明珠寺佛堂遙哭李質穆先生先生予母舅諱醇元溫克好學工草隸眞書兵興來兄弟俱盡未幾悲憤而死家廢

山陰野館大夫橋玉佩瓊瑰恨未銷鴻雁都隨秋草盡龍蛇不出刼灰燒虛期宅相當年負欲理墳碑往日遙禮卜葬先遠祭酒炙雞何處酹騷魂只向佛燈招

簡萬茂先園居詩感事一首

漫弔徵君種秫貧開園桃菊養秋春愁中收拾閒魚鳥盛世空生夭鳳麏經術雅宜參故國騷才惜未作遷臣西山處處招魂客盡想當年折角巾

雨望懷廬山彭蠡間

爪牛高寄雨煙中忽憶青山繫纜同匡續雲深天子嶂馮夷風繞大姑宮閒身久洽湖濱老生計全從物外工還欲移家舊彭澤白頭鼓櫂一漁翁舊彭澤即今南康府

二

數面廬山不辨遊利名牽愧自江洲東林泉石過曾愛左里風波夢亦愁弔望昔年悽落日歸帆幾度怨殘秋康郎戰處猶存廟墨口滔滔自北流

懷劉維禎爲文伯弟

公孫劉子今安否汝亦無罔可望兄平輿縣名音預里門荒比舍新豐遊處浚連營舊時書癖能重買亂後兒多始課耕喜迹少年跌蕩事石灘春岸好來迎

懷章門諸子

龍沙寺畔月新弦夙昔何當憶着鞭磨鏡未齋尋孺子斬蛟重鑄問眞仙前朝畫閣餘秋水故老祠堂入野田無論歸舟并馬上不妨憑弔及諸賢

讀閩刻傳寄庵黃石齋兩相公詩

誰遣羈心不可治青編俱是黑頭詩鍾陵玉碎經遊地銅海星沈失路時行在尚方何處檄瘴鄉老柏共成祠轉傷壬戌初看榜正是甘泉失火時

廬陽對雨送曾子謙歸里

空堵滴瀝雨秋同客裡惟君馬首東離別幾時今五月平安剛寄第三封西溪定約尋殘菊夢水難隨渡晚風歸向金凰山下路知應特取甕頭紅

四松堂感懷

奉常遺影尚依然忽向西溪作始遷族散蒸嘗聊有事家貧租稅已無田聲音稚子新來變拜跪諸孫未覺便文采風流吾豈敢驚心時到舊栖棬

五言絶

鏡

團團似歌扇照儂面如月寶氣無時塵君恩中夜歇

二

舞袖理菱花新粧學主家若爲顏色好便上婕妤車

中秋

一片無雲月乘風海上來愁心折秋雨莫遣更西回

元夕

田頭烏桕少處處燃一燭由他妻子心莫減舊風俗

七言絶

南城道上

煙雲碧瓦帶江亭驛路魂細雨零草木不關春恨苦霜花爛熳燒痕青

菱角

已先綠藕離金塘不共朱櫻競蕪漿鉾刺盡除偏好少盤中餘得老如薑

得仲升淸明前五日所寄詩輒和

君書久自不曾看始覺鴻來道路難慙媿一生稱老友改容爲整竹皮冠

二

敝帚千金那足論與君息壤有前言近來筆墨爲知己私向宵分感淚痕

三

每歲摳衣陳子堂如同高雁憩衡陽可禁離索傷頭白愈

覺文章少乘黃陳子謂惟易也

亡友興霸槻至自粵與其弟少游哭之

當年恨不逐陳東死勝吾儕漆室窮天壤不焚忠義傳姓名終繫罔卿公

二

忼慨悲歌似趙燕衣冠白處亦悽然看君貫日爭多少十指能將九鼎牽

三

柩自梅鋗嶺上來番君忠烈亦煙埃莫將鐵券歸文謝亡國諸生永不灰

四

自然星日傍光輝野乘朝編未可知不歷三臺蔡邕筆始

愧太丘碑

溪聲二首

憶泊嚴江霜月中雪明山靜下灘風溪聲此夜同兒女忽夢維舟哭魯公

二

魯公死去無人哭縱有來身不肯生天意若教狗戲莫教河嶽費英靈

留僧吏部時將有廬山之行

爲陶令日亦途窮借與東林作遠公逆旅主人皆鶩侶終多名在蘂珠宮徐詩有君輩爲陶我遠公

二

十年此見豈悲遲窮達都成兩鬢絲且飯麻姑舊山水行

蹤只許數人知

題翠雲寺壁

廢寺荒泉帶晚城翠雲猶向嶺頭生漫呼古佛爲高士却借秋山作定僧用志中詩語爲一聯

詩餘

鷓鴣天 紅茉莉

小字呼來茉莉同山家一種夕陽紅胭脂露濕三星下蝴蝶風凝二月中 持艷質訴天工無香不作俠邪容秋胡少婦宜穿鏡願得貞心似古松

粉蝶兒

葉魄花魂分明靚粧倩錦入芳叢乍見難尋每雙雙還陣陣渾無拘禁道無心昨夜粉消因甚

行香子 和天壽松柏

綽板消停莫唱冬青算江南還有零陵圍郎寢令寄與鼎鼎看蔣山邊馳道裏幾人行 湍井鄱亭路接昌平想風高無復松聲杏花猶在枉問碑銘使孝文愁世宗怒舊公卿

臧字木蘭花 秋望

荷香未墜臺上清輝寒玉臂目送羣鴉寂寂長安待月家深閨何似不見交河城下水曉角西風吹透唐關萬里中

浣溪沙 捧蓮美人

夕暎紅煙故耐看風吹淥水更生妍還折紅香持在手兩依然 莫學玉絲殘藕斷空教珠淚滿荷圓花似後來顏

色好我猶憐

少年遊 董檜丘雜劇

許大蒼穹些兒酒盞直道汝矇聾禹錫因人宗元首事拔舌也應同　忠言逆耳憑誰聽還與使天公絳節高居微臣下土此疏不留中

南柯子 惟易樓感事

閣上羣峯遶晴窓秀欲餐仲宣何處望長安夢到荒庭松菊水漫漫　炎月還披索清風一解冠夕陽帆外鳥聲殘憶共城頭雲樹一年看

桂枝香 自下感懷

新亭竟日見千古海潮還界江北瓜步寒煙遠映歷陽秋色吳宮晉府知何許盡平橋柳絲再碧管絃風起衣冠雲鶩暗添陳迹　恨天壤流光虛寂想牛首雞籠動悲今昔中斷天門夢裡片帆飛席萬家曉霧拖鴛瓦剩長干孤塔空直就中唯有南徐道上不堪羈客

哨遍 題穆叔新作書堂兼壽五十

恊洽湯遊疆梧倦還自此門應杜江以南猶大有人焉願平生竹房梅塢塢外山蜿蜒競前排闥湖光繚繞開煙樹試名匠鳩工呼兒慮事一堂內二方畝儘舊時燕雀賀新成但稱我言言及語語可以朋來可以開居何須百堵爲密室明窓使從遊者無風雨仍即皐比上吾一日長乎汝或講罷徐行或傳經獨立何妨學農兼學圃正五十之年平陂往復好將大衍重數念釣磯屋後頗饒船翻王通愚舍其徒妄離河渚東看靈谷蒼然北憶清彭蠡盡於隹

句收歸會意則歌忘言則舞嘗聞窺牖知天道老聃云不出戶

乾隆御覽之寶
欽定四庫全書