

十



禱雨

愁眉攢作雲滴淚揮爲雨恨不將愁淚洒向焦禾黍
濃雲忽慰我狂風誰令汝天心豈不仁天賦在何許
故令雨澁雲慳風肆虐蒼生坐視蒸民號泣而不爲
之處嗚呼我知之此道難重語

大隱

荆玉藏其寶世人渾未識卞和故不仁三向君王泣
真元一以破遂與物消息無復還故吾安用爲圭璧
但令世間有卞和竟是荆玉藏不密

逢故

去集齊文集
陽關路虎立道萬古傷心令人老丈夫羞爲見女情
世間無物號長生與君同寄六合館萍逢何必問西
東

黃東陵夜訪

多病日侵尋聞客讎成喜相迎纔一笑沉疴脫然已
始知錯用買藥錢不如傾囊沽酒聽君言

送鄒大澤歸楚

四望極入遐萬里得一士所求亦大難况乃同心始
不見室中蘭空歌沅有芷別後見南雲慨然念吾子

送唐仁卿歸海南

送君還父里而我尚王庭出門豈無儕伊人各有醒
中宵彈響泉一曲心泠泠分携欲有言相視徒屏營
世路險於淵所憂君知名重雲關薛羅願與道心冥
又寄唐仁卿

都是我一身散爲民與物痛痒不關心此是頑麻肉
噉噉彼蒼赤誰當獲所欲如何經綸時但將詩書讀
我聞孔與墨不得念席突所志非七尺安能一枝足
願君爲唐衢無厭賈生哭

招良心

天王狩何之遊樂無終已安宅蹲虎豺靈臺生荆杞

四望不可招門閤日徙倚出門無所親况乃千萬里
誰與念饑寒爲君悲瓊尾迢迢遠遊子歲暮皆歸矣
君行何時還懷君日如年我家無主翁勅敵滿郊原
須臾見還車不日不夜間相看疑醉夢喜極淚蘭干
爲君清宮闕爲君樹屏翰衣君紅羅襦食君以琅玕
轉盼與君依跬步與君旋小臣敢獻規無納左右言
五官近跋扈倒持太阿權桓靈我天君君何不悟焉
所願攬乾綱商高與周宣赫赫中興主百司敢後先
天位多覬覦莽操咫尺間身貴慎微行隨臍悔則難
會太極有序太極不分而爲陰陽不散而爲五

行渾渾淪淪孰得而汨焉一着陰陽五行如
金在沙如玉在石不淘汰而斧鑿之其真不
見故太極不能不散而爲萬物有萬物而太
極滴矣吾欲歛而還之作會太極

先天一粒純粹以精不落氣質孰載以行既落氣質
便屬後天清濁純駁雜揉萬端氣質所生是曰情欲
情欲氣質雄據靈窟子子一粒奔突竄伏張主七尺
惟此兩孽兩孽衝行七尺乃滅我天安在覓之無從
從亦匪難勿形勿聲念慮未起鬼神未知淵淵澄澄
默與天依始也去住既也安留日夜追隨不覺綢繆

綢繆之久同起同卧無主無賓混成一個一個者天
由我不得語默食息皆是帝則我天之我天我之天
對越誰耶昭事我焉兩孽率服留爲我用何理何欲
總是性命小臣奏捷日月光華溥天共主胡越一家
忍
勇者怒忌者嗔大口小口語駸駸智者汗一身問若
汗爲甚心上有利刃

知人難

暮夜金欺四知充此念何不爲關西夫子楊伯起昔
薦王密薦何以不將白壁視此身却用黃金報知己
怪道君不知故人原來故人不知君

五雜組七首

席間酒令

五雜組錦上添花往復來鄰舍家不獲已賈長沙
五雜組攢錦織往復來天上日不獲已去兵食
五雜組綵繡旛往復來擺渡船不獲已夜出關
五雜組刺繡文往復來推磨人不獲已詐投秦
五雜組捺紗絨往復來走馬燈不獲已是荊卿
五雜組似鳳毛往復來海上潮不獲已作離騷
五雜組刺繡補往復來經絲縷不獲已爲湯武

長短句

去德齋文集
貧獸在空山乃見袒初懼袒裊相逼來絕谷無奔處
無奔獸愈窮一鬪尚可生獸既生今人被噬吁嗟乎
貧人不如窮獸智

去婦辭

忠厚之至也谷風日居未足似之

來時衣裳今猶在來時容顏尚未改妾心猶是來時
心良人不復來時待故人自不如新人故情宜向新
人說君新新人妾不忌薄妾何須將妾棄君今去妾
妾須歸舊家隣嫗尚可依故道往來無重數今日回
頭淚如雨飄蓬寧朽旺着人却羨臧獲各有主寄語
新人莫快予昔我新時汝不如

麒麟圖歌喜殷東壻生子

生來未見真麒麟張生所画逼真者殷家昨日抱新
兒始知画上麒麟毀麟之爲瑞古所聞其物件仁趾
亦仁生兒若得如麟性何必馬蹄牛尾與麕身殷家
兒真可喜曾在成周郊藪裏博物應稱五總龜他年
端爲蒼生起或言真麟五蹄丈二角出則天下民安
樂但得民安樂真假不須辨便教送與千百真麒麟
不將殷兒與之換

自嘲贈賀家齋尹歷城

達人無不可既窮亦所甘性豈與人殊我道本宜然

爲君當擇臣爲臣不擇官今日魯司寇昔者魯乘田
無尊不自卑無易不予難嗷嗷世之人所欲皆求全
無能使各得天心亦可憐盡吾才與力其他無論焉
自笑貽同志行行各勉旃

長平恨

長平恨恨之甚也古人云
惡惡如巷伯此惡倍焉

嗚呼切齒傷心哉長平之事昔不忍聞何堪今日長
平之地一經臨女堞塗堊尙骨色冤魂夜半結愁雲
身死兮心生人亾兮恨存嗟夫天道好生我不可明
東海婦人能致旱四十萬人何罪一卮一種死長平
可憐汝父汝母昔生汝一癢一病便愁苦豈知千恩

萬愛養成身一朝飽膏長平土劫凶幸有小弱還四
十萬婦人哭震天趙國有女無夫嫁白頭孤莖平原
阡天帝後來無悔此遂令白起郵亭死嗚呼千死萬
死一白起四十萬人之恨何時尸安得四十萬劫化
爲人一切一度殺其身或葬其骸成巖嶽風霜一夜
斃寒林哀哉生同閭里死同事死忠死孝男兒志人
生誰不死死得其所無痛哭贏得二三十年天下淚
四十萬人何憾哉

四言古詩

規鳳詞

自愛也我重則萬物皆輕

鳳凰于飛熠燿其羽五色九苞于仞一舉舍爾竹食
耽我腐鼠腐鼠臭穢狸狌所窺鳳兮鳳兮何德之衰
其二

鳳凰于飛橫絕千里百鳥仰視莫之與比若同百鳥
百鳥之強何德之衰鳳兮鳳兮

和天我八篇 和葉君敬

其一

天我之天其大一般彌綸六合充塞兩間我天我我
公平人已自私自利便非天理

其二

天我之天不曾分破纔說既令一便是兩個我天之我
自視莫輕體受歸全無天之所生

其三

天我之天難盈我欲我欲若盈天亦不足我天之我
良貴自然公卿大夫何以加焉

其四

天我之天呼吸相通况萌一念何待三彭我天之天
是其遺體小心翼翼非禮弗履

其五

天我之天匪我私親我若獲罪非視我猶人我天之我

五仙齋文集
托以生蘇萬物失所是誰之辜

其六

天我之天其尊無對一不相似仰焉有愧我天之我
萬物備身反身而誠天之曾參

其七

天我之天端居靈臺獨知獨寐吾誰欺哉我天之我
立定脚跟修身以俟生死由人

其八

天非在天未生之我視天爲天丙丁求火我非是我
天之言貌未能踐形是曰不肖

五言古

賦豈不得五首

仲尼不可作毀譽波隨風衆口鑠堅金白璧生蒼蠅
不疑盜其嫂五倫搥婦翁日月出沒時物影不同形
隔水聽秋砧無以響爲聲鄉愿衆所悅豈不愛其名
所求無鬼責人非安足驚

處謗

其二

至白難爲涅緇泥生藹蒼君子有獨行污峨焉足染
木蘭以女歸蘇武白頭返身豈不由人我心不可轉
物態誰能逐世路多艱險里仁安可得無擇惡與善

處世

其三

大路淖吾車山徑潔如掃豈不惡泥塗行險終危道
萬事有當然禍福安足保君子守其轍無論遲與蚤
孔孟乃終窮儀秦亦自好所得非所欲寧以落魄老
處命

其四

世事多兩可君子惟其通變溺而遠別無乃太不情
道與事低昂化裁無定踪舜豈不知告周公亦愛兄
所遭拂我心義恩有重輕哀哉宋伯姬婦也而女行

苟息與召忽安用忘其生水流隨所下無分於西東
觀物得我好願與之相從

處事

其五

疾風上柔草靡靡爲之披砥柱在中流狂瀾不可摧
立身忌太巽君子無詭隨豈不樂從人我心有真知
哀哉脂韋者哺糟而餒醜舉世與之親君子以爲非
亦知獨醒難醉生良可悲

處身

一室

一室但四壁蕭然雲物外焚香自清夜端居登靈籟
萬籟各有聽愁苦欲誰奈塵身所不慮姍姍有獨愛

乃知我之權造物不能奪

奪叶音耐

感興五首

我從東海來西登華嶽嶽滑溟而嶽崑令人心骨軟
跼累匍匐行竟以此身免蜀道本周行弱水自清淺

其二

兩間有雜氣萬象自好醜生者無奈何可憎其性有
去惡豈不仁所念同父母蝮虺本無從魍魎亦可友

其三

平陸千萬里絕嘯少人踪乃知下處寬孤高寡所容
比肩無兩大尊緣卑者成誰欲跨下我匍匐往相從

但恐賤微身不足爲君榮

其四

土偶偶爲人終復化爲土化乃還吾初此身了無苦
我有極樂國不思亦不語自予落蓐時覺饑寒痛楚
不幸漸有知六合皆吾蠱七情旣內盜六氣爲外侮
逆境不須論快事奚予補擾擾竟復還安用百年許
造化自喜事無乃好勞歟爲寄逐塵翁不須分爾汝

其五

真隱無形聲千古竟莫曉大道有獨契不惜隨腐草
巢許好名人飲洗以自表賣藥長安市豈得懸鵲老

兒女不能藏卒與求者道

抱獨一首

驪龍有隱珠終日懼批鱗鮮鮮翡翠羽安能保其身
薄命乃多才高名與禍隣欲求懷王者當是被褐人

達世三首

何地不可化何時不可畢纔有往世心便落俗人識
乾坤有時盡何況金與石骨肉偶爾合形氣霎然析
長短不須論回頭皆瞬息解得無生藥長生竟何益

其二

故園餘樂處六合尋苦途誤吞堯舜餌不得江湖羶

擎天有八柱樗櫟欲何如世治得吾老世亂豈無須
密意與心論愚哉賦北門

心隱

喬木幾千章大風髡一樹如何獨見摧良以高出故
至人罕行踪小賈多招諱大市卽深山幽壑皆廣路
上隱隱於心妙詣成獨悟萬古無人知此是天樂處

慎口

古來得禰者言語居其九如何七尺軀付之三寸手
與我同生死胡乃不相厚第令我不生爾能獨存否
愚哉賀若彌雖血幾盈斗智矣磨堯堅風波了無有

露色已不祥誰令告彼婦不解金人銘爲問出閩叟
無爭

黃鵠不礙雕雕乃斲其骨何況鵬與鵬爾我有同欲
力敵曹相容有時仍相戮利名勢所艷走蹶起猶踏
死者已紛紛來者日逐逐六合如此寬一枝豈不足
如何爲黃鵠却與鵬爭肉

戒察

竊行不忌瞽竊語不忌聾聾瞽豈無欲聰明數乃穷
况復察淵魚燃犀見水中曾聞戒尼父因知柱下工
與人如晦夜何地不相容

惜造物

天地何年有亘古老先生一元培命脉五氣散精英
生者不還真成者散其形生成無已極耗竭終當穷
我讀元命苞造化已衰翁所顧惜精力萬古無洪濛

答根陰根陽

兩物不直接一氣豈截更呼吸養出納綿綿且死生
剝下暗生復夾中陰已萌旣墓方胎子乾坤久已傾
欲知斷續理好觀麻絞繩

造物

造物無盡藏物料只如此一氣更聚散萬有爲終始

既是日日生那不家家死况復精靈少偶值涇始泣
千古鍾皇虞百代鍾孔子擾擾世之人安得不窳些
窳些不足憂世道奚底止精靈能再鍾我願為祖澤

于氏宅前一柳清雅如画予愛之賦裁金体以
狀其景云

溪畔一株柳翹翹貼遠天天作石青色白雲觀其間
垂條凝露重疎葉舞風閒流鶯欲度梭踏韻已彈綿
金絲牽落月青絲鎖橫煙止水沉清影殘霞鋪錦箋
偃蹇成微醉輕柔靜若綿客舍不堪拆隋堤誰解憐
媚眼覷陶令纖腰妬小蠻坐對心條達醒觀興悠然

圖画二年景粧出萬態妍任逐時卷舒不妨蠹雕殘
造化為丹青阿誰誇有傳容來如問画但教倚門看

擬蘇子卿別詩 子卿北使別兄弟別友別
妻皆有詩乃於母獨無言未有忠臣而不為
孝子者想明逸之耳余擬而補之亦來廣微
南陔白華之意也

域中有二大日惟君與親臣子多薄命奈何無兩身
束髮事明廷此身已許君既已許吾君私情安得論
我有白頭母未嘗離晨昏行役在邊庭生死付蒼旻
豈無兄弟行子道自人人惟有閨中婦可以寄我心

含笑別高堂勿爲兒酸辛兒行多伴侶兒體日精神
計歸常歲晏遲不踰明春北望多風塵無勞頻倚門
吞泣拜芳卿女在卽吾存努力事姑嫜日夜倍殷勤
借老終有日報德何足云

夜夢題劉伶避拳圖

辱以一人手榮以天下口我是青牛叟

婁公唾面圖

辛不批頰何似觀色

題陳希夷睡圖

休想睡着休躁睡不着無心睡着自然睡着

前題

代雷慕庵侍御

橫枕一曲肱高踈兩隻脚天下亂如麻夢中渾不覺

題春牛圖

山西小民

新春一換萬物發生女發志於紡織男發志於耕農
士發志而誦法賢聖商賈發志而本分經營爲惡者
發志格奸心而忍暴性爲善者發志積好事而廣陰
功嗟嗟鳥獸羽毛歲歲更新草木花葉年年脫舊奈
何靈于萬物者惟人却乃冷念灰心不如草木鳥獸
凡我百姓皆有良知誰是茫兒之拘誰是土牛之痴
努力今春新德盡洗年前舊非

五言律

讀莊子

死生旦夕爾解破一莊周都是夢中夢却生愁外愁
有知入壘障無意得全籌我我一迷者不煩舍我求

長安春望

梁園剩有玉蜀道覓遺金空馳千里日不了五更心
芳路煙橫草遙天鳥觀雲淒其遊子意何處是瓜林

春樹 分金韻

歲晚傷搖落乘春物我同都將根底意催向枝頭生
新艷饒繁李宿蒼自老松所嫌芳歇後獨入望中青

一笑圖

點檢方龍蟄希夷已墜驢爭人無兩虎讓路止單車
許我一生睡煩君五位居真贏竟誰是欲語復躊躇

七言類

註陰符經詩 分金韻

冥冥漠漠抱天根內裏一分外一分莫言黑守終爲
黑纔說陰符便不陰註成九地應無鬼泄徧八埏也
自神寄與無極叶之父母好生端默鎮乾坤

戲別蔣吏部又溪年兄

西南行色似秋雲帝里風光盡讓君剩下些兒留着

在待吾還日與君分

別陳竹野大理

都門柳色鳥嚶嚶一霎停驂數月情有底笑譚與君
盡裏垣那得見河清

別雷慕庵博士四首

京華分夢美人西幾得天街逐馬蹄只恁隣牆猶恨
遠惹教雲樹萬重迷

右自餞

遠別離又近別離下馬聞遷淚欲垂曾是向來歡笑
處忍教西望不凄其

右聞遷

相逢一語卽生平况是論心歲欲更天涯不慣別知

已驀動鄉關兒女情

右惜別

錚錚節概原相許別後莫爲圓軟流萬古此身不再
得人生何必是公侯

右相期

戲別沈觀瀛之江浦

法王門下論心口仙帝宮中分手時未論田鄒相看
待先看卓魯是阿誰

別李中齋

一從春榜便相知已恨遲逢又早離畏途曾是同憂
患直道吾行任險夷

別伍益齋年兄

美人如玉又如春容裏相過笑語頻又是三年千里
別秋雲橫怨柳生擗

別日易弟衣而行貯筇數月矣冬寒取着於袖
中得一瓜子惻然下淚賦二十八字

三十餘年並蒂生一千里外引筵情應知歲歲中秋
日剖得圓瓜獻一兒

戲語寄長兄

一惹簪笏不自山說休一妻怎能休野人無個來逼
迫直恁尋愁又攬愁

寄講學諸友三首

隆冬、饑渴又無裳日暮誰來救死亾不施殘羹和破
絮且教生計在農桑

晦夜扃門不見燈替人蒙被眼朦朧總有星光能照
否濃雲何事又重重

易牙日日在天庖百和入珍手自調未得殘羹一入
口肚腸依舊是吾曹

送呂蒼南入覲三首

頻年士女歌牂羊宜使痲癩鬢有霜莫向一株思召
伯三秦樹樹是甘棠

宦輪南北又西東家在長安望眼中三十二年猶外

去仙齋文集
吏可知不是逐塵翁

千官忘卻聽鷄鳴
閭闔年來春草生
見說關中來報
歲玉皇應是坐通明

廣吾信叟偈

蠅兒糞裏堪投足
蟻子穴中可住身
個個都來覓淨
土娑婆大地總無人

孟我疆見寄 二首

入聖無階出小乘
憧憧終日費經營
誰知陋巷簞瓢
客一點靈光照太清

乾坤生我共三才
一點神明萬化開
我有天光常白

照妖魔何處上靈臺

答我疆 四首

防檢工夫未可嗤
靈光豈得便無疵
怪來耳順人不
歇還有從心踰矩時

其二

三月不違亦久哉
纖塵猶得入心齋
乃知陋巷先生
樂辛苦曾從四勿來

其三

已信漢家無北顧
不防騎又南侵莫嫌馬
放牛歸後還費張皇
六師心

其四

一知半解非三昧萬徑千岐總一途正欲引君登鷲
嶺却教賺我入鷲湖

慎行

啞言還忌風前語藏影莫呈月下身不是作人過謹
飭世間步步是荆榛

觀佛藏

一輪紅日繞天涯萬古千秋我自家散氣若還爲聚
氣今年開是去年花

八萬四千傍枝葉一千七百爛葛藤南能猶是饒舌

語一笑拈花說盡經

收心

鞞鷹腳鎖幾曾開纔得開時去不回我有摩天棲絳
闕徘徊萬里自歸來

摩天鷹名

五言絕句

得家信

鄉音望不到聞道轉成驚來人有喜色却自動悲情

開花

在葦並應合鬱出萼良可悲從來方盛日便是欲衰時

果樹

無花果不結無枝果不存不知千里葉安用密如雲
長信宮

薄命不求恩紅顏自生妬飛燕在昭陽我欲爲田婦
其二

禍與朱顏隨自計不能免所以班婕妤便解辭同輦
豕

瘦時猶自免肥來未爲福如何見糟糠終日爭不足

公主和親

妾身自劉氏忍割與羶裘却嫌骨肉少婁郎賜姓劉

昧家語 儿四十七首

真愛不在語真悲不在聲有語聲悲愛在無語聲中

黃銅照面黃白銅照面白明是一般明着了自家色

大秤稱物多小秤稱物少平是一般平那個得分曉

一矢落鵠西一矢落鵠東直是一般直爭些不正中

輪轉只循轍几轉無定踪圓是一般圓惟有九不窮

矩方物之母方物矩之子物方箇箇別矩方只如此

好醜如予何愛憎從君適認得那夫人安用低頭泣

十燭照一身一形分十影那個是真吾休覓無中景

一本長千枝千枝生萬葉休愁枝葉枯只怕無根脉

歸路迷東西愈指愈情懂跟我走將來到家自然醒

青蠅觸曉窻蠅螂撞夜壁出路苦無從爲汝通一隙
我家具黍鷄君昇膺能踏都來一處坐真味兩相餐
十萬出爲商五萬無覓處須索本錢完纔好回家去
手髮較短長臟腑相奪予總來一箇身我不分爾汝
萬古此人情萬般此物理纔說不相同便不是真體
市寶恣萬目大路通入極光天化日中秉燭探穴隙
糝得祀梁妻聲容宛然類不是本人哭到底無真淚
六合都是吾我身不是我寄與爾忘翁開了分別鎖
萬粟自充溢兩間着不了若作庸衆人沒我也不少
我與天同大地與我同老原來小自家不是自家小

三生那可知萬古身難再醉夢也百年羞負陰陽債
萬族各有分萬念皆不定身是與人身休作乘輿夢
鷓鴣占一枝蚤蚋屯一葉愈小愈寬綽始信鷓鴣拙
步驟分明爽披明收夜色不是愛清涼生來怕炎熱
生憎梅蓋香不喜菜衣美着我始青裳嚼蠟飲河水
一真獨往來萬感休白黑只須石本根不用鐵枝葉
積乾頃刻灰炭熟自清煖惟有濕劈柴火盡烟纔斷
魚羊各有適珠王一般美我是渾同翁任汝樂山水
傀儡復傀儡楚楚美衣冠不着人提掇垂首挂壁間
十人輿一瓢終令君瓢破盡是無力人也能擔百個

丐子立天厨聲聲念甘旨不得一齧嘗依然空餓死
有女婉清揚招予入其室只是各衣裳不妨同枕席
傭人修我牆堊繪成華堵積雨一夕傾乃知是糞土
兩足占一尺平地渾不怕如何萬仞巔膽落常跌下
久坐室中白久行日中黑不知我面皮那箇是本色
肺肝儘掩得面目無藏處端居無所思獨對堦前樹
蘭烟自芳臭濁瀦無清波爭憎醉面赤不飲却如何
相近不相及緩急何益我渴死舟邊鷄難救舟中火
榆莢最輕薄砧石極重厚試問淺浮兒兩般那個壽
沸湯不驟寒釜水不驟盡天由積漸成如何只尙頓

路有千萬條長安無兩處只是到長安莫問從來路
一汲井爲酒一汲井爲茶茶酒是二物井水非兩家
一榻萬誓疑萬里一言信疑我無人非真人自達順
熱裏常昏昏鬧中不惺惺未到蓋棺時誰肯念頭冷
枯木不分春死灰不認火任教西施女座夜懷中坐
不隱懽時心都成愁後口做席畢輪日惡從愛時有
午睡偶然濃今宵全不困昨晚不曾食今朝食倍頓

慎獨

晝莫辱形影夜休慚夢寐何必上帝臨吾心是上帝

存心

作事莫從心發言休任口聖賢兩字訣惟是一不苟
努力

俗士厭譚心道人只尚口英雄多少人學問不曾有
示兒

先儒有口訣後學要心依涵養須用敬進修在致知
靜夜

夕陽若許蟬噪起綠楊道蕭蕭夜半時天外一聲鳥
月食三首

食茲豈不易望日減清輝始知滿招損天且弗能違
乍食還乍復猶怨食之者如何三五後却自如鉤也

明月不文過晴空光漸微人恐不更也何妨昨日非

混世

白練易爲汚方石易爲磨爲人欲爲鵠其如衆射何

亡親舊居

都是傷心處如何睜眼行無端百種炭攢作兩頭傾

別夫

畱妾一身在憐君萬里行夜來新病目不欲到長亭

思遠

夢君君不知思君君不覺枕袖無塵生時時清淚濯

隋堤

山河無定主風物易從人當年隋氏柳又入李家春
示兒

門戶高一尺氣焰低一丈華嶽只讓天不怕没人上
慎言

封我有無藏藏在深深處外面進不來裏面出不去
混世

只覺世礙吾便知吾礙世一世敵一身到處無存地
止念

小睡都似夢纔醒便有思問君百刻內那是寂然時
耐

債事緣多操成功爲耐煩兩事堪訓火氣絲與解環

養柔

舌柔到老齒勁半生落因固盡剛此處蒙術無懦弱

惜陰

後瞬非前瞬來息是再息莫戀一刻閒耽汝萬年日

附折桂令 先君愛此詞故余每每作之

述懷

抱一腔萬古全愁遠慕黃虞近想商周想那民育春
臺物生玉燭世若瀛洲豐衣食的黃童白叟他話柔
麻在南畝西疇豺虎無求鷄犬無憂二千年望斷三

生兩行淚揮損雙眸

書齋臥咏

是前身書鬼文仙最喜細帙更愛牙籤註疏十三鑑
綱百五子集三千一會家覽典亡觀治亂千年在眼
一會家關身心探性命萬古同然對聖席賢廢寢忘
餐願來生還與儒身細讀微萬卷千函

九月十日壽詞

父生日也

粲東籬嬾嬾花開笑插菱頭跪遞孃懷琥珀光濃醞
翻香嫩滿滿斟來喜臨躔三兒舞綵低調笑二婦添
杯骰子輪牌枚馬爭猜但願這一日千年再不換九

棘三槐

十二月二十四日壽詞

母生日也

舞長空瑞雪繽紛椒盤送臘梅鼎生春南海重來西
池住世東嶽前身天理念不當何忍陰隲心抹苦憐
貧蛇蠍同仁鴉鵲知恩願從今永世千年做人間救
苦天尊 母逢享用過奢或暴殄天物輒曰不當見
貧子乞兒或傷人害物事輒曰何忍此平生在口
也

襄垣祭詞

母忌日也

倚西樓冉冉離魂來也無知去也無聞雙淚淋漓一

言囑付俱是何人望眼書臨行不准分身話欲寄誰
因承志畱雲具慶餘塵痛煞煞難共當初冷淒淒易
捨而今

收塞北五首示兒

是罷不是罷掩口休題你說你是誰認誰非愚夫識
淺昏人見迷自家明白自家知
冤枉不冤枉只休作聲越辨越惱越認越輕水搏浪
起石擊火生人心不明鬼神明
人善與人惡只是休管直言取恨心言不感你正他
非他訐你短禍福由他不怨俺

任他占便宜我少何妨身外之物都是餘長讓得有
味爭取無光萬般不似好人查

大凡關係語切莫開唇你與他厚他豈無親你叮嚀
他他囑付人翻來翻去到你身

望江南五首示兒

休信步冰下萬尺潭黑水消溟不可測饞龍蜿蜒怒
其間失腳望人難

休言語笑裏有刀鎗本謂赤心置人腹卻招白口惱
君腸辨城要守防

休驕亢人我一般同便呼牛馬奚予損卽稱叔伯儘

君榮一美兩相成

渾厚妙分號最爲愚所以知白只守黑世間無紫不
奪朱温而理何如

貧賤易富貴良獨難一分有利一分害半生不足半
生安畱福與曾玄

清江引 放心

關了紅門上了鎖入面風難過看防盡有人勾引沒
一箇不知小糊猴多蚤晚離了我

家令

昔余具慶日每逢佳節以此代萊綵蓼莪旣詠華

萼離群追念往時潸然涕泗書此以共父母俱存
兄弟無故之君子

家令者家慶侑酒之骰也骰以三枚分上中下上父
母中兄弟夫婦下子孫僮僕也家人之義以連和爲
美以離間爲凶以尊敬長上爲大以子孫蕃衍爲福
以合對成群爲聯異之道以闔家懽樂爲太和之休
以老嘴八舌爲起禍之端以小星爲遠下之賢以遠
別爲內外之分於義無所取特借以示訓耳精思者
必笑之

一骰

一對么爲儉 數少似畜羸一盃

一對六爲勤 十二月無虛日也羸二盃

一箇四一箇五爲昏惰 四體不勤五穀不分也自

飲二盃

一箇么一箇六爲奢 本小末大也自飲三盃

一對三或一對五爲合奇 貴不孤也羸人一盃

一對二或一對四爲合黨 惡重比也自罰一盃

三骰

一二三爲下連和 羸下席一盃

四五六爲上連和 奉上席一盃

一二三四二四五爲中連和 通席一盃兩人對飲羸

一盃

上連和父母怡也下連和子孫睦也中連和兄弟
既翁樂爾妻孥也

三箇四紅爲太和 通席二盃對飲羸三盃

此所謂合家懽樂也父父子子兄兄弟弟夫夫婦
婦各盡其道各修其業一門之盛也

三箇一二三箇二二三箇五三三箇六爲合對成群
事體相同輩數相同者飲二盃對飲羸三盃

一對之外一同附之物二爲對物三爲群同體之

去偽齋文集
象同心之字也

一二四爲子孫衆多 除尊者一人卑幼各飲一盃
太極生兩儀兩儀生四象

一二五爲尊敬長上 衆奉尊長一大盃

統於尊也五行一陰陽陰陽一太極

一三五爲小離間 自飲一盃

二四間隔小有言也傷下

一四六爲大離間 自飲二盃

三五間隔大有言也傷上

一箇三二一箇六爲七嘴八舌 尊席三盃自飲二盃

一箇六各全數一箇三爲半數二六若各損其一

以益二是三散各五豈不均乎今乃各恃富強共

分別小一箇六分二爲八一箇六分一爲七二家

猶謂不均互爭多少三被離析尤恨之有七嘴八

舌之象乃鬪家爭也家之不齊尊長有罪焉席尊

三三盃擲散者當其罪自飲三盃此散只論十五點

此謂爭十五又有四五六爲順十五讓道也順數

三人各一盃又有三箇五爲均十五平道也鬪席

各一盃

一箇六二箇四爲小星 同室各飲一盃

一箇六爲一老陰二箇四爲兩少陰上遠下下承
上各得其道也室內各一盃或有側室者飲雙盃
一么二六一六二么爲遠別 惟夫婦共飲餘免
一孤陽六純陰也相隔甚遠有遠別之象

四骰

此骰須要四時之氣備如四箇么爲四時之元四箇
四爲四時之盛四箇三爲四時之正各贏二盃三箇
四一箇么爲有間四箇六爲有中有節備二十四氣
各贏闔席三盃轉十二三點爲四時雜氣免飲四
順爲一氣相因贏下家四人其餘俱以十三點爲主

或多一點或少一點俱照點自飲

五骰

或謂此骰豈能盡得余嘆曰五行豈易合五倫豈
易盡哉多擲以歇飲一得便多飲矣無厭遲也此
是醒酒骰子

骰義以五倫全備爲主五箇么爲生性五倫五箇五
爲盡性五倫一二三四五爲循序五倫轉二十五爲
各重五倫一名五行五箇么爲本體五行五箇五爲
成數五行一二三四五爲生數五行又名陰陽五行
明十五轉二十五爲雜採五行俱贏闔席三盃對贏
暗十五

五盃其餘五同者五箇二五箇三爲進修五倫進氣
五行五箇六爲賢智五倫極氣五行各贏全席二盃
一對三三三箇五三三箇三一對五是三五而盈三五而
缺爲消息五行贏全席二盃但得本題不分真轉俱
許對除其餘以多五贏少五不合本題者自飲一盃

六骰

六箇公六箇四爲六合同春六箇六爲三十六宮六
順爲盈科到海又云一本萬殊俱贏通席六盃餘六
同爲天下一家贏通席三盃三對者無奇數照點數
與點到各對飲一盃三箇其餘以多六贏少六雜十

二點十八點二十四點三十點俱以六數作骰不分
真轉任其搭配但多少一點許零搭不許總計其零
搭許二骰不許三骰凡論對之法皆倣此

家樂解

嘉靖丁未秋八月先慈病日遂失明先慈故躁急張
目四望而一無所見也乃以頭觸壁大號哭不食者
三日長垣唐氏眼科名家也迎之至日日忌火動而
躁若斯何效之能臻余莫知所計乃召瞽婦絃歌以
娛之積五日稍稍下食歌者辭窮則更其人或令之
說書如前漢前後齊七雄三國殘唐北宋之類凡有

各絲無遠近必致之如是者歲餘而毋漸平其日候
於側則王趙朱大張小張五婦日不乏人居吾舍歲
續食死而葬吾土焉先君每戒三婆二婦無令入門
至是亦曲體子婦情莫之禁也由是賢孝古人僕婦
女奚亦能始末先慈沒且四十年矣每生辰佳節獻
以家食思其所樂則奏倚西樓一闕絃而不歌寄余
悽愴云辛未以來每念先慈失明之苦也見失明者
乞食則惻然問之給食倍於諸丐童男則爲粥舍養
一瞽師令之說書卦卜余爲輯子平要語及勸世歌
曲使教習焉女童則以屬瞽婦教之弦歌余爲買樂

具待其能自衣食則就其相宜者配爲夫婦聽其所
之不至號乞蓋余參政於濟南曾發此政於郡邑翕然
成風云或曰四方之婦不可令入房聞絃歌之聲不
可聞於閨門余曰此家閉也余何敢以爲不然古之
君子非三年之喪未嘗去樂又云心中斯須不和不
樂而鄙詐之心入之矣孔子聞絃歌而喜武城子游
且以絃歌爲學道至於房中之樂自古有傳關雎則
琴瑟友之鷓鴣則琴瑟在御禮云樂在閨門之內父
子兄弟同聽之莫不和親女訓曰舅姑命之鼓瑟必
正坐奏曲小曲五終大曲三終尊者之聽未歇則不

敢止問何曲則起而對閨闈之間何嘗以樂爲諱哉
自樂教亡而樂學廢士君子見琴瑟簫笙猶僅識其
名問律呂聲音則懵然莫得其解寧使優柔平中之
德性壞於無資忿疾暴戾之氣習炎如烈火而成於
樂一言遂爲千年絕響世俗所傳如秦阮等瑟流而
爲倡優之業務以悅人雅人莊士更賤之夫狡童妖
女誠不可近而琴瑟笙簫久失元聲孟子曰今之樂
猶古之樂也此語非爲齊王遷就真得音忘器之真
傳與何者心有淫雅聲無正邪曲有淫雅器無正邪
瑟古也子路鼓之爲殺伐臣情以瑟爲室義琴古也

相如以之挑文君桓譚以之奏鄭聲箏俗也雍門周
彈之能使喜者欲獻戚者舞蹈琵琶俗也康崑崙巖
新曲能祈久旱之雨段善才風香調能回暴雨之晴
彼頃刻一曲格天動物豈淫邪之器乎夫樂主導和
絲竹何嘗有意聲隨調變邪正因之移人使俗樂而
奏雅調自有益於性靈古樂而播哇聲亦足惑亂心
志忘音不在器在心不在物也不然病者呻吟豈有
曲調孝子聞之酸心他人聞之掩耳草虫嚶嚶何所
感通常人聞之若曠思婦聞之獨憂故曰凡音之起
由人心生也余家絕妓女戒淫辭而未嘗戒俗樂其

子弟詭雅正而卽荒淫招倡優而歌艷治以亂家法者自當誅心若不正心而惟樂之罪則世之不知樂而流於淫僻者何可勝道而亦以之罪樂耶作家樂解

聯句類

天德王道

求道學真傳且高閣百氏諸儒先看孔孟以前胸次問治平要旨只遠宗三皇五帝淨洗漢唐而下心腸勇往返求

好學近乎智力行近乎仁知耻近乎勇有志者事竟

成那怕一生昏弱

內視之謂明反聽之謂聰自勝之謂強外求則失愈遠空勞百倍精神

領惡全好

善根中纔發萌芽卽着意栽培須教千枝萬葉惡源處畧有涓流便極力壅塞莫令暗長潛滋

任大

辦天下大事要精詳要通變要果斷要執持纔鬆軟怠弛何異鼠頭蛇尾

除天下大奸要顧慮要深沉要突卒要縈絕纔張皇

疎慢是櫻虎鬚龍鱗

世運

一種不萌芽六塵不締構何須度萬衆成羅漢三千九邊無夷狄四海無奸雄只宜銷五兵鑄金人十二

治心

忻喜懼愛處便藏煩惱機關乃知雅淡者百祥之本怠惰放肆時都是私欲世界始信懶散者萬惡之宗

修己治人

宇宙內事皆備此身卽一種未完一毫未盡便是一分破綻

天地間生莫非吾體卽一夫不獲一物失所便是一處瘡痍

擔當鎮定

利害死生間有毅然不奪之介此謂大執持驚急喜怒事無卒然遽變之容此謂真涵養

銓署

直者無庸我力枉者我無庸力何敢貪天之功恩則以好爲賢怨則以賢爲奸豈能逃鬼之責

慎機

圖大於細不勞力不費財不動聲色暗收百倍之功

用柔爲剛愈涵容愈媿屈愈契腹心化作兩人之美
重內輕外

看得真幻景卽身不吾有何傷况把世情嬰肺腑
信得過此心雖天莫我知奚病那教流語惱胸腸
慙忿室欲

克一分百分千萬分克得盡時纔見有生真我
退一步百步千萬步退到極處不愁無處安身

負荷包容

力負丘山未足雄地負萬山此身還負地
量包滄海不爲大天包四海我量欲包天

沉冷

心於澹裏見天真嚼破後許多滋味
學向淵中尋理趨湧出來無限波瀾

書齋自警

植萬古綱常要立定自家地步
做兩間事業先推開物我藩籬

又

處世莫驚毀譽只我是無我非任人短長
立身休問吉凶但爲善不爲惡憑天禍福

處事處人

世上無難處之事只消兩個如之何
世上無難處之人只消三個必自反

寄講學

白日當天又向蟻封尋燭火

黃金滿室却穿鶉結丐藜羹

公署

只一個志誠任從你千欺百罔

有三尺明法休犯他十惡五刑

又

皇天下鑒此心敢不光明正直

赤子來遊吾腹願言豈弟慈祥

應世

何是何非何長何短但看百忍之圖

不瘖不瞽不痴不聾自取一朝之忿

自警

天不可欺人不可欺何處瞞藏些子

性分當盡職分當盡莫教欠缺分毫

又

慎言動於妻子僕隸之間

檢身心於食息起居之際

又

念念可與天知盡其在我
事事不執已見樂取諸人

警世

萬般好事說爲終日不爲
百種貪心要足何時是足

自強

回着頭看年年有過差
放開腿行日日見長進

拓隘鞭疲

淺狹一心到處便招尤悔
因循兩字從來悞盡英雄

訥言慎行

捱不過底事莫如蚤行
悔無及之言何似休說

謹言慎行

事到放得心下還慎一慎何妨
言於來向口邊再思一思更好

譚交

百毒惟有恩毒苦

萬味無如澹味長

默機

總理泉壤終須白

纔露天機便不佞

自警言

纔逢樂處須知苦

既沒閒時那有忙

處世

難乎能忍

妙在不言

醒世

縱作神仙到頭也要盡

莫言風水何地不堪埋

書舍雜題

苟時不苟真不苟

忙處無忙再無忙

鏡進

鑽腦既滑忙搭索

軋頭纔轉緊蹬杆

世事

去仙齋文集
四板築牆下面仍爲上面
兩杆推磨前頭卽是後頭

應務

謙卦六爻畫畫皆吉

恕之一字處處可行

自警

別個短長作已事

自家痛痒問他人

自悟

難消客氣衰猶壯

不盡塵心老尙童

戒言

利算無餘處

禍防不意中

品藻

雅士無奇名

幽人絕隱惡

寄所知

道高毀自來

名重身難隱

春聯

心無一事累

物有十分春

書窗

曙枕酣餘夢

旭窗閱展書

自勉

量嫌六合隘

身負五嶽輕

座右

神明七尺體

天地一腔心

凝定

我心原止水

世態任浮雲

按察司公署

化日光天之下四方陰邪休行

大冬嚴雪之中一端陽春自在

襄垣縣公署

百姓有知願教竹頭生笋

三堂無事任從門外張羅

歲聯

新德隨年進

昨非與歲除

城門四聯

東日延和門

青帝布陽春鬱鬱葱葱生氣溢沙隨之外

黃堂流德澤融融液液太和在梁死之西

南 文明門

萬丈文光北射斗牛通魁柄

三星物采東聯管尾上台躔

西 寶成門

萬寶告成耕夫織婦白髮黃童年年歌大有

五徵來備東舍西隣南村北疇處處樂同人

北 鍾祥門

洪濤來萬里恩波遠抱崇墉浮瑞靄

佞女注千年聖水潛滋環海護生靈

發示驛遞

痛蒼赤食草飯砂安忍吸民膏以縱口腹

靚閭閻賣妻鬻子豈容窮物力而擁車徒

散句

去餘齋文集
憫其饑念其寒誰不可憐子女肯推毫髮與民生不
枉爲民父母

受若直怠若事誰能放過僕童况糜膏脂無治狀也
應念及兒孫

第一受用胸中乾淨第二受用外來不動第三受用
合家沒病第四受用與物無競

在篋香韞在几香損在爐香燼

莫向落花長太息世間何物無終盡

倒垂背上珍珠樹高起肩頭瑪瑙峯 輿夫

但持鐵石同堅志那有金剛不壞身

休買貴後賤休逐衆人見

齋戒神明其德洗心退藏於密

千古形銷骨已朽丹心猶自血鮮鮮 題湯陰廟未聯

生來不敢拂吾髮義到何妨斷此頭

常將半夜縈千歲只恐一朝便百年

曲如鍊錫鈎直似脫弓弦不覓封侯貴何爲死道邊

終有歸來日不知到幾時

橫吞八極水細數九牛毛

試心石上卽平地沒足池中有隱潭

誰見八珠能半飽我欲一捷便收兵

一滴多於一掌一分長似一尋誰謂細微可忽死生
只係滴分

心怕二三情怕一

米稜燒不熟石砂蒸不黏

兩間無物我萬古一呼吸

莫以勤勞怨辛苦朝廷覓你做好母

休忙休懶不懶不忙

休將煩惱求恩愛不得恩愛將煩惱

水銀豈可蕩漾沐猴更莫教調

白化菜搯不盡一股捏上頭一夜生三寸

蚕賦一聯云

荷絲綸之既盡雖鼎鑊其奚辭

新刻呂新吾文集卷之八終



