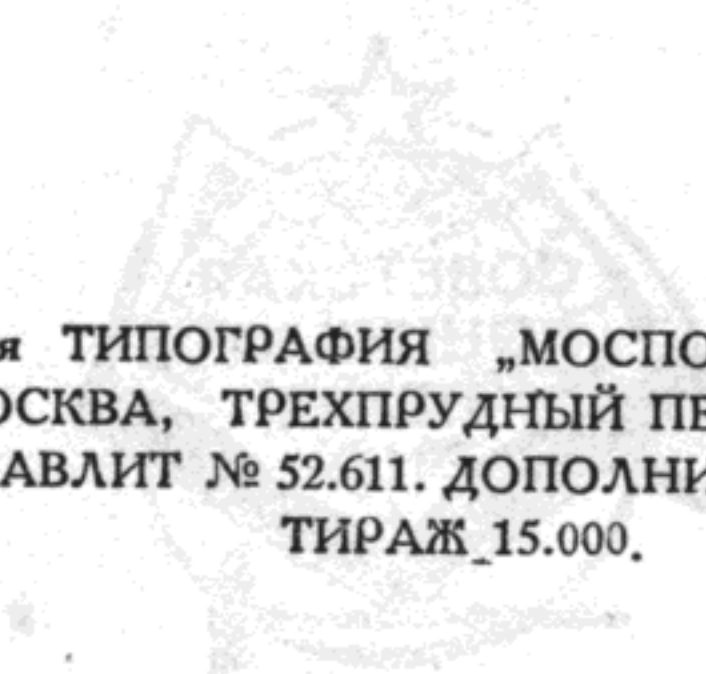


ШКОЛЬНАЯ СОВЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ





16-я ТИПОГРАФИЯ „МОСПОЛИГРАФ“,
МОСКВА, ТРЕХПРУДНЫЙ ПЕР., Д. 9.
ГЛАВЛИТ № 52.611. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ
ТИРАЖ 15.000.

БОЛЬШАЯ СОВЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

ПОД ОБЩЕЙ РЕДАКЦИЕЙ

Н. И. БУХАРИНА ✧ В. В. КУЙБЫШЕВА
М. Н. ПОКРОВСКОГО ✧ Г. И. БРОЙДО
Н. Л. МЕЩЕРЯКОВА ✧ Л. Н. КРИЦМАНА
Ю. ЛАРИНА ✧ Г. М. КРЖИЖАНОВСКОГО
В. П. МИЛЮТИНА ✧ Н. ОСИНСКОГО
Е. А. ПРЕОБРАЖЕНСКОГО ✧ К. РАДЕКА
И. СТЕПАНОВА-СКВОРЦОВА ✧ О. Ю. ШМИДТА

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
О. Ю. ШМИДТ

ТОМ ВТОРОЙ
АКОНИТ—АНРИ

146-я Советская улица Ленинградск. р-на

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «СОВЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
М О С К В А ✧ 1 9 2 6

8031
7 9010
8855

Издание осуществляется Акционерным Об-вом „Советская Энциклопедия“, при Коммунистической Академии ЦИК СССР, пайщиками которого состоят: Государственное Издательство, Изд-во Коммунистической Академии, Изд-во „Вопросы Труда“, Изд-во „Работник Просвещения“, Изд-во Н. К. Рабоче-Крестьянской Инспекции СССР, Изд-во „Известия ЦИК СССР“, Изд-во „Правда“, Акционерное Об-во „Международная Книга“, Государственный Банк СССР, Торгово-Промышленный Банк СССР.

Редакционная работа по II тому Б. С. Э. закончена 15 мая 1926 г. В 1930 г. выпущен дополнительный тираж в количестве 15.000 экз. без изменения текста (за исключением исправления опечаток).

Адрес Редакции Большой Советской Энциклопедии и конторы
Акционерного Об-ва: Москва, Волхонка, 14.

СПИСОК КРУПНЫХ СТАТЕЙ, ПОМЕЩЕННЫХ ВО II ТОМЕ

	Столб.		Столб.
Аксиома—В. Ф. Каган	34— 41	Американская федерация тру-	
Аксонметрическая проекция —		да—С. Д. Мстиславский	463—466
В. Ф. Каган	41— 43	Аминокислоты—Б. И. Збарский	473—476
Актер—С. Д. Заскальный	46— 50	Аммониты—Е. В. Милановский	483—489
Активирование кислорода —		Амортизация — И. И. Рубин,	
А. Н. Бах	52— 54	Л. Я. Зиман	496—502
Актюбинская губ.—Н. Н. Баран-		Амбир—Федоров-Давыдов	508—509
ский	68— 74	Амстердамский Интернационал	
Акустика—Н. Н. Андреев.	77— 98	профсоюзов — А. Лозовский,	
Акцизы—Д. В. Кузовков	102—104	С. Д. Мстиславский	513—544
Акционерные общества — А. В.		Амстердамский Конгресс 2-го ин-	
Карасс, С. Б. Членов, Н. Г. Фин-		тернационала—Н. М. Лукин	545—553
кельштейн.	104—121	Аму-дарья — Л. С. Берг, Н. Н.	
Албания—В. А. Гурко-Кряжин	128—134	Баранский	554—557
Алгебра—О. Ю. Шмидт	137—146	Амур—Л. С. Берг	558—561
Александр I—М. Н. Покровский	153—156	Амурский округ—В. А. Горохов.	561—566
Александр II—М. Н. Покровский	156—161	Анабаптисты—С. Л. Урсынович.	572—575
Александр III—М. Н. Покров-		Анабиоз—П. Ю. Шмидт	576—579
ский	161—165	Анализ—В. Ф. Каган	583—585
Александрийская философия —		Анализ почвы—В. Р. Вильямс	586—590
Г. К. Баммель	172—174	Анализ физико-химический —	
Александрийская эпоха и Але-		А. Н. Фрумкин	590—592
ксандрийская школа — К. Б.		Анализ химический или аналити-	
Бархин, С. Л. Соболев	174—177	ческая химия — А. В. Са-	
Алексеевский равелин—А. В. Ба-		пожников	592—607
женев	189—192	Аналитическая геометрия —	
Алжирия — А. А. Григорьев,		В. Ф. Каган	609—622
А. С. Самойло и Ред.	204—217	Аналогия в праве—И. С. Пере-	
Алименты—С. И. Раевич, В. И.		терский, А. А. Пионтковский	625—626
Вишняк	222—225	Анархизм—Б. И. Горев	634—645
Алкалоиды—А. Е. Чичибабин	226—231	Анархо - синдикализм — Б. И.	
Алкоголизм—З. П. Соловьев,		Горев	645—650
И. Д. Страшун	234—245	Анатомия—Н. К. Лысенков	652—658
Аллотропия—Н. А. Изгарышев.	251—253	Анатомия растений—М. С. На-	
Алмаз—Л. В. Пустовалов	257—262	вашин	658—665
Алтай—В. А. Обручев, А. И.		Анафилаксия—Л. А. Тарасевич	667—670
Ярхо и Ред.	265—274	Английская литература—В. М.	
Алхимия—Я. С. Пржеборовский	280—288	Фриче	683—691
Альбинизм—М. М. Завадовский	293—295	Английская музыка—М. В. Ива-	
Альпийская растительность —		нов-Борецкий	691—695
М. И. Голенкин	312—323	Английская философия — И. К.	
Альпы—Г. Ф. Мирчинк, Б. Ф.		Луппол	696—699
Адлер	324—338	Английский язык — Р. И. Шор.	699—705
Альтернаторы высокой частоты—		Английское искусство—А. А. Си-	
Д. Н. Конашинский	343—347	доров	705—711
Алюминиевые руды—Л. В. Пу-		Англиканская церковь — В. А.	
стовалов.	355—357	Васютинский	711—715
Алюминий—И. А. Казарновский,		Англо - бурская война — Г. И.	
А. Н. Фрумкин	358—362	Гордон	717—719
Аляска—Л. С. Берг, В. В. Ла-		Андреев Леонид	732—736
макин	363—367	Анемия—Г. В. Эпштейн	744—747
Амазонка—В. В. Ламакин	368—370	Анестезия—Н. Н. Бурденко	749—754
Амбарные вредители—А. А. Го-		Анимизм—П. Ф. Преображен-	
ряинов	377—385	ский	761—765
Амебы—Г. В. Эпштейн	393—397	Анкетный метод—С. И. Стелецкий,	
Америка—Л. С. Берг, Г. Ф. Мир-		Н. Д. Левитов	768—770
чинк, Л. Я. Зиман, Б. Ф. Ад-		Аннам—Г. Г. Шенберг, А. Ф. Спе-	
лер, И. Л. Попов-Ленский	400—458	ранский	773—776
Американская литература —		Аномалия магнитная—Т. К. Мо-	
В. М. Фриче	459—463	лодый	790—795
		Анофелес—С. Л. Соболев	798—800

СПИСОК КАРТ, ТАБЛИЦ И ПОРТРЕТОВ, ПОМЕЩЕННЫХ ВО II ТОМЕ

КАРТЫ

Столб.

Актюбинская г. (черная карта).	69—70
Албания (черная карта)	129—130
Алданский золотопромышлен- ный район. Схема	148
Алданский золотопромышлен- ный район (черная карта) . . .	149—150
Александрия. План гор. (в 2 кра- ски)	179—180
Алжир (карта в 2 краски)	207—208
Алтай (схематич. карта)	267—268
Алтай (многокрасочная карта)	271—272
Альпы (многокрасочная карта)	337—338
Америка Северная (карта фи- зическая, климатич., растит.) (многокрасочная)	399—400
Америка Северная (плотность населения, этногр.) (много- красочная карта)	415—416
Америка Южная (физич. карта) (многокрасочная)	415—416
Америка Южная (климатич. рас- тит.) (многокрасочная карта)	415—416
Америка Южная (плотность на- селения, этногр.) (многокра- сочная карта)	415—416
Америка Северная (эконо- мическо-политич.) (многокра- сочная карта)	431—432
Амурская губ. (прежн. адм. дел.) и Амурский округ (нов. адм. дел.) (многокрасочная карта)	563—564
Аннама (черная карта)	774

ТАБЛИЦЫ

Альпийские растения I (цинко- графия)	313—314
Альпийские растения II (цинко- графия)	317—318
Альпы. Типы ледников (цинко- графия)	333—334
Альтман, Н. 1. Портрет А. Ахма- товой. 2. Скульптура А. В. Лу- начарского (автотипия)	347—348
Америка. Типы населения (гра- виюра на дереве)	415—416
Америка. Жилища (гравюра на дереве)	415—416
Америка. Одежда (гравюра на дереве)	415—416
Америка. Украшения (гравюра на дереве)	415—416
Америка. Оружие (гравюра на дереве)	415—416
Америка. Техника и производ- ство (гравюра на дереве)	415—416
Америка. Способы передвиже- ния (гравюра на дереве)	415—416
Америка. Культ (грав. на дер.)	415—416

Столб.

Америка. Искусство и письмен- ность (гравюра на дереве)	415—416
Аммониты (цинкография)	485—486
Ампир. 1. Росси. Ленинградский госуд. акад. театр драмы. 2. Бартеlemi Виньон. Церковь Магдалины. Париж (авто- типия)	507—508
Ампир. Росси. Елагин дворец. Ленинград (автотипия)	507—508
Ампир. 1. Спальная комната Наполеона I. Версаль. 2. Да- вид. Портрет m-me Рекамье (автотипия)	507—508
Ампир. Персье и Фонтэн. Про- ект отделки комнаты (авто- типия)	507—508
Анализ химический. Аналити- ческая лаборатория (авто- типия)	591—592
Анатомия человека, I (гравю- ра на дереве)	655—656
Анатомия человека, II (гравю- ра на дереве)	655—656
Анатомия растений (многокра- сочная литография)	663—664
Английское искусство. 1. Окс- бург Холл. 2. Столовая замка Парнхэм-хоуз (меццо-тинто)	705—706
Английское искусство. 1. Россет- ти. Сон Данте. 2. Тёрнер. Последний рейс (меццо-тинто)	705—706
Английское искусство. Генсбо- ро. Портрет (меццо-тинто)	705—706
Английское искусство. 1. Берд- слей. Из цикла: Саломея. 2. Гоген. Гравюра с картины Морланда (автотипия)	705—706
Андреев, Н. Портрет В. И. Ле- нина. Рисунок (меццо-тинто)	735—736
Андреев, Н. 1. Статуя А. И. Гер- цена. 2. Статуя свободы (де- таль памятника Конституции) (автотипия)	735—736
Анненков, Ю. Портрет Э. Склян- ского (меццо-тинто)	783—784
Анофелес (цинкография)	795—796

ПОРТРЕТЫ

Аксельрод, Л. И.	30
Аксельрод, П. Б.	31
Алексеев, П. А.	189
Ампер, А.	506
Амундсен, Р.	557
Андреев, А. А.	732
Андреев, Л. Н.	733
Аннунцио, Г.	785

СПИСОК ОСНОВНЫХ СОКРАЩЕНИЙ В Б. С. Э.*

А—ампер.	изд.—издание.	с., сев.—северный.
a—ар.	ин-т—институт.	сб.—сборник.
абс.—абсолютный.	С—кулон.	С.-В.—северо-восток.
абс.ед.—абсолютная единица.	кал.—калория.	с.-в.—северо-восточный.
австр.—австрийский.	кар.—carat.	сг—сантиграмм.
австрал.—австралийский.	кв—квинтал.	с.-д.—социал-демократ.
авт.—автономный.	kW—киловатт.	сек.—секунда.
адм. ц.—административный центр.	кг—килограмм.	сел.—селение, сельский.
Ah—ампер-час.	км—километр.	сем.—семейство.
Aufl.—Auflage (издание).	км ² —квадратный километр.	С.-З.—Северо-Запад.
б.—бывший.	км ³ —кубический километр.	с.-з.—северо-западный.
б. или м.—более или менее.	кн.—книга.	сл—сантилитр.
б. ч.—большей частью.	кол.—колебание.	см—сантиметр.
В., Berl.—Berlin (Берлин).	коэфф.—коэффициент.	см.—смотри.
Bd., B-de—(в библиогр.) Band, Bände (том, томы).	кред.—кредитный.	см ² —квадратный сантиметр.
бер.—берег.	Л.—Ленинград.	см ³ —кубический сантиметр.
В.—восток.	л—литр.	с. х-во—сельское хозяйство.
V—вольт.	л. с.—лошадиная сила.	с. ш.—северная широта.
W—ватт, уатт.	лат.—латинский,	Сов.—Советская.
W.—Wien (Вена).	лев.—левый.	соц.-д-тия, с.-д-тия—социал-демократия.
в., вв.—век, века.	Prz., Leipz.—Leipzig (Лейпциг).	СПБ—Санкт-Петербург.
в., вост.—восточный.	м.—море, мужчин.	с.-р.—социал-революционер.
v., vol., vls—volume, volumes (том, томы).	М.—Москва.	ср.—средний, -ая, -ее.
в. д.—восточная долгота.	μ—микрон (1/1000 миллиметра).	ср. вв.—средние века.
виз.—византийский.	м., мин.—минута.	ст.—статья.
вкл.—включительно.	м—метр.	стар. ст.—старый стиль.
вол.—волость, волостной.	м ² —квадратный метр.	С. У.—Собрание Узаконений.
вып.—выпуск.	м ³ —кубический метр.	с.-х.—сельскохозяйственный.
выс.—высота.	м. б.—может быть.	т—тонна метрическая.
г.—город, год.	м. пр.—между прочим.	т., тт.—том, томы.
г—грамм.	мг—миллиграмм.	t°, темп.—температура.
га—гектар.	м-ко—местечко.	т., тыс.—тысячи.
гг—гектолитр.	мл—миллилитр.	т. н.—так называемый.
гл.—глава, главный.	млн.—миллион.	т. ч.—так что.
гл. обр.—главным образом.	мм—миллиметр.	табл.—таблица.
гос.—государственный.	мм ² —квадратный миллиметр.	т-во—товарищество.
гр.—гражданин, гражданский.	мм ³ —кубический миллиметр.	у.—уезд, уездный.
губ.—губерния, губернский.	мор.—морской.	уд. в.—удельный вес.
Д—джоуль.	муз.—музыкальный, -ая, -ое.	ун-т, ун-тет—университет.
дг—дециграмм.	Н. У.—New York (Нью Йорк)	ур. м.—уровень моря.
департ.—департамент.	О, Ω—Ом.	ур-ие—уравнение.
дер.—деревня.	об-во—общество.	ф. ст.—фунт стерлингов.
дкг—декаграмм.	обл.—область, областной.	ф.-зав.—фабрично-заводской.
дкл—декалитр.	о-в, о-ва—остров, острова.	фл.—флорин.
дл—децилитр.	оз.—озеро.	фр.—франк.
дл.—длина.	ок.—около.	фр., франц.—французский.
дм—дециметр.	окр.—округ, окружной.	хим.—химический.
дм ² —квадратный дециметр.	офиц.—официальный.	хим. зн.—химический знак.
дм ³ —кубический дециметр.	Р.—Paris (Париж).	хр.—хребет.
долг.—долгота.	П.—Петроград.	хр. э.—христианской эры.
долл.—доллар.	п.—пункт.	ц—центнер (100 килограмм).
др.-евр.—древнееврейский.	п. ч.—потому что.	ч.—часть.
ж.—женщин.	п-в, п-ов,—полуостров.	ч., чел.—человек.
ж., жит.—жителей.	пост.—постановление.	шилл.—шиллинг.
ж. д.—железная дорога.	пров.—провинция.	шир.—широта, ширина.
З.—запад.	пром.—промышленность.	шт.—штука, штат.
з., зап.—западный.	проф.—профессор, профессиональный.	Ю.—юг.
з. д.—западная долгота.	р.—река, рабочих, рублей, родился.	ю., юж.—южный.
зал.—залив.	разд.—раздел.	Ю.-В.—юго-восток.
	рег. т—регистрационная тонна.	ю.-в.—юго-восточный.
	Ред.—подпись под коллективными статьями редакции	Ю.-З.—юго-запад.
	Б. С. Э.	ю.-з.—юго-западный.
	С.—север.	ю. ш.—южная широта.
		яз.—язык.

* В списке не помещены общеизвестные сокращения наименований учреждений, организаций и пр.

А

АКОНИТИН, группа алкалоидов, добываемых из растений, принадлежащих к родам *Aconitum* (аконит) и *Delphinium* (живокость). Сюда относятся А. ($C_{34}H_{47}NO_{11}$), псевдоаконитин, или напалин ($C_{36}H_{49}NO_{12}$), япаконитин ($C_{34}H_{49}NO_{11}$), и дельфинин ($C_{31}H_{49}NO_7$). Все они отличаются чрезвычайно сильной ядовитостью, что относится в особенности к псевдоаконитину, нескольких мг которого достаточно для смертельного отравления человека. А. действует на организм

в высшей степени разносторонне. Вначале происходит возбуждение окончаний всех двигательных, чувствительных и секреторных нервов, что связано с появлением болезненных ощущений во всем теле, чувством жжения, рвоты (действие на чувствительные нервы), подергивания мышц (действие на двигательные нервы), обильного отделения желез, в особенности слюны (действие на секреторные нервы) и пр. Возбуждение это быстро проходит и сменяется параличом, — наступает анестезия. Точно так же действует А. на центральную нервную систему, в особенности на дыхательный центр, — смерть наступает при явлениях остановки дыхания. Сердечная деятельность резко нарушается: сердце начинает сокращаться чаще и энергичнее, далее сердцебиение замедляется и, наконец, останавливается (в диастоле); характерным при этом является неравномерное, червеобразное сокращение стенок сердца (т. н. «перистальтизм»), наблюдающееся при введении уже $\frac{1}{100}$ мг А. У людей малые дозы А. вызывают замедление и ослабление пульса и падение кровяного давления. Общая картина действия А.: при подкожном введении собаке 1 мг азотнокислого А. появляются последовательно — сильное беспокойство, болезненность на месте впрыскивания, усиленное отделение слюны, дрожание и ригидность мышц, понос, мочеиспускание, общая слабость, одышка, сильные судороги и смерть. — Отравление препаратами А. крайне редко в виду очень ограниченного их применения. Чаще встречается отравление вследствие употребления в еду частей самого растения (листья, клубни). При не очень сильном и не зашедшем далеко отравлении следует промыть желудок раствором дубильнокислой щелочи. Для возбуждения дыхания применяют атропин (под кожу), действие которого только временно. — Лечение, в виду паралича сердца и дыхательного центра, совершенно бесполезно. — А. применяется, как болеутоляющее при невралгиях, ревматизме, подагре, и внутрь для успокоения сердечной деятельности в случаях ее повышения. Внутрь — 0,0001—0,0002 г, наружно в мазях — 0,2 на 10 г мази.

Аконитин — кристаллическое вещество, мало растворимое в холодной воде, лучше — в спирту, эфире, хлороформе и в разведенных кислотах; аконитин запаха не имеет, вкус горький; из клубней растения А. извлекается спиртом.

АКОНКАГУА (Aconcagua, Cerro de A., у местных жителей el Volcán), высочайшая вершина Южно-американских Анд, под $33^{\circ}20'$ ю. ш. и 70° з. д., в Аргентине, близ границы с Чили. Выс. более 7.000 м. Потухший вулкан с двуглавой вершиной. Несет громадные глетчеры. В 1884 на А. пытался подняться Гюсфельд, но ему удалось взойти только на выс. 6.400 м. Вершина была достигнута в 1897, когда на нее взошли проводник *Фитцджеральда* (см.), Цурбриген, а несколько дней спустя геолог Винес. К Ю. от А. находится перевал Кумбре де Успаллата (3.760 м выс.), через к-рый проходит ж. д., соединяющая Атлантическое (Буэнос-Айрес) и Тихоокеанское (Вальпарайзо) побережья Юж. Америки.

Лит.: Fitzgerald, Highest Andes. First ascent of Aconcagua and Tupungato, 1899; Schiller, La alta Cordillera de S. Jean y Mendoza, 1912.

АКОНТИИ, или стрекательные (жгучие) нити; см. *Кишечнополостные животные*.

АКОПЯН, Акоп, армянский поэт, р. 1866 в Гяндже. С 1905 А. активно участвует в рабочем движении и становится родоначальником пролетарской поэзии Армении. Лучшие его произведения: «Новое утро» (поэма) и «Равенство». Перевод стихов А. на русском яз. вышел в Тифлисе (изд. Закрайкома, 1924). Ряд стихотворений А. помещен также в сборнике «Поэзия Армении», под ред. В. Брюсова.

АКОРУС, растение, см. *Аир*.

АКОСМИЗМ, направление в пантеизме (см.), согласно которому бог есть единственное истинное бытие, и мир не имеет самостоятельного существования. Гегель неправильно называл А. систему *Спинозы* (см.).

АКОТИЛЕДОНЫ, бессемядольные, название, обнимающее в «естественной системе растений» А. Л. Жюссье (1789) все бесцветковые растения; соответствует *тайнобрачным* или *споровым* (см.) более поздних систем.

АКР (англ. acre), земельная мера в Англии и Америке, равна 4.840 кв. ярдам = 4.047 м^2 (ок. 900 кв. саж.), или 40,47 ара. 640 А. = 1 кв. англ. миле (mile of land) = 258,99 га. Редко употребляемые: шотландский А. = 6.150,4 кв. ярда, ирландский А. = 7.840 кв. ярдам. Акр — мера древнего происхождения и первоначально обозначал площадь земли, обрабатываемую в день одной парой быков.

АКРА, 1) у туземцев N'Kraп, порт на сев. берегу Гвинейского зал. в Африке, гл. г. британской колонии Золотой Берег; 38 т. ж., из к-рых очень немного европейцев. Радиотелеграфная станция. А. связана кабелями с Европой и Юж. Африкой. В окрестностях большие плантации какао и др. растений. Вывоз: какао, пальмовое масло, орехи «кола», каучук и пр. 2) А., греч. название крепости-цитадели, построенной в древнем Иерусалиме Антиохом Епифаном незадолго до восстания Маккавеев (168 до хр. э.). Точное местоположение ее остается до сих пор спорным. Назначение крепости и помещенного в ней сирийского гарнизона состояло, понятно, не в защите города, а в том, чтобы держать постоянно в страхе иерусалимское население и быстро пресекать мятежные попытки с его стороны. После провозглашения независимости Иудеи (142) победоносные войска Симона Маккавея принудили сирийский гарнизон А. к сдаче. По словам историка И. Флавия, А. была затем скрыта до основания.

АКРАГАНТ (латинск. Agrigent, современ. Джирдженти), один из наиболее крупных (до 200 тыс. жителей) и красивых городов древности на южном берегу Сицилии; имел обширную вывозную торговлю вином и серой; сохранились развалины многих храмов (Зевса и др.), части городской канализации и водопровода; Акрагант — родина философа Эмпедокла.

АКРАНИЯ (лат. а—отрицательная частица, cranium—череп), уродство, состоящее в отсутствии черепной крышки; мозг при А. совершенно открыт сверху. Новорожденные с таким уродством умирают сейчас же после рождения. См. *Уродства*.

АКРИДИН, одна из азот содержащих составных частей каменноугольного дегтя. Состав акридина $C_{13}H_9N$. Желтые кристаллы, растворимые в органич. растворителях и немного в воде. При перегонке дегтя собирается в антраценовом масле, откуда извлекается серной кислотой, образуя с нею, как органическое основание, растворимую в воде соль. А., как таковой, в технике не применяется; его производные, получаемые не непосредственно из А., а из других веществ, дают желтые краски, широко применяемые для окраски кож. Производные А. применяются также как лекарства против тропических лихорадок.

АКРИЛОВАЯ КИСЛОТА, см. *Непредельные кислоты*.

АКРОДОНТНЫЕ ЗУБЫ, зубы некоторых ящеров, не имеющие корней; они сидят не в отдельных ячейках, как у млекопитающих или крокодилов, а в общей бороздке, проходящей по верхнему краю челюстных костей.

АКРОЛЕИН, бесцветная летучая жидкость, с чрезвычайно резким запахом. Применяется в смеси с формалином для дезинфекции; кроме того, в водном растворе— для приготовления коллоидных металлов. Весьма ядовит, вызывает воспаление всех слизистых оболочек. Во время империалистской войны употреблялся в качестве удушающего вещества.

Состав А.— C_3H_4O и строение— $CH_2=CH-C \begin{matrix} O \\ \diagdown \\ H \end{matrix}$.

Является простейшим непредельным альдегидом (см.). Получается из глицерина при нагревании его с кислым сернокислым калием и, вообще, при разложении глицерина под действием высокой температуры. Т. к. глицерин содержится в каждом масле и жире, то при подогревании масла глицерин разлагается и распространяется запах акролеина.

АКРОМЕГАЛИЯ (греч. акрон—вершина, концевая часть и megas—большой), болезнь, впервые описанная Пьером Мари в 1885. В основе А. лежит опухоль передней доли мозгового придатка (гипофиза) и усиление его внутренней секреции. Чаще всего наблюдается у лиц с законченным ростом тела, в возрасте 20—40 лет. Болезнь развивается постепенно, длится много лет. Выражается утолщением концов конечностей — кистей рук и стоп, что зависит от разрастания костей и от утолщения подкожной клетчатки и кожи. А. обычно сопровождается резким, бросающимся в глаза, утолщением костей лица (надбровных дуг, скуловых и челюстных костей), а также мягких частей— утолщаются нос, веки и губы; огромных размеров достигает язык, с трудом уместяющийся во рту. Кроме перечисленных изменений, связанных с расстройством внутренней секреции гипофиза, при А. обыкновенно отмечаются головные боли, утомляемость, рвота, ослабление умственных способностей, расстройство зрения; эти признаки являются следствием опухоли гипофиза и вызываемого ею повышения внутричерепного давления. Сопровождающее зачастую А. расстройство половой деятельности (половое бессилие у мужчин и прекращение месячных у женщин) указывает на связь между гипофизом и половыми железами и на роль последних при А. Возможно, что причиной А. является расстройство не одного гипофиза, а целой группы желез внутренней секреции. Оперативное удаление опухоли гипофиза в ряде случаев дало благоприятные результаты. Иногда оказывается полезным лечение рентгеновскими лучами (см. *Внутренняя секреция и Гипофиз*).

АКРОМИКРИЯ (греч. акрон — вершина, конц. часть и mikros — малый), в противоположность акромегалии характеризуется уменьшением, сужением конечных частей, гл. обр. рук и ног, начиная с колена и локтя. Рост часто ниже нормы. У ряда больных (в том числе у т. н. шизофреников) наряду с низким ростом и тонкими, суженными конечными частями — широкий мускулистый плечевой пояс.

АКРОН, гор. в штате Огайо (С. Америка), на канале Огайо-Эри; 208 тыс. ж. Угольные копи, значительная промышленность.

АКРОПЕТАЛЬНЫЙ РОСТ (греч. акрон — вершина, конечная часть и лат. peto — стремлюсь), у растений — нарастание органа, совершающееся со стороны свободной верхушки оси данного органа. Напр., акропетальными листьями называются такие, к-рые нарастают своей верхушкой. См. также ст. *Рост растений*.

АКРОПОЛИТ, Георгий (1217—1282), византийский историк. А. был видным дипломатом при дворах Никеи, а позже Константинополя. «Летопись» Акрополита обнимает время от взятия Константинополя крестоносцами до реставрации Византийской империи (1203—1263); она является одним из важнейших источников для данной эпохи. В русском переводе — издана под редакцией профессора Троицкого (СПБ, 1863).

АКРОПОЛЬ (греч. Akropolis — верхний город), возвышенная часть древнегреческого города (крепость, цитадель, кремль, замок), служившая защитой и убежищем от неприятеля для жителей нижнего города. А. — часто место первоначального поселения, центр той или иной общины, из к-рой развивается город, нередко с глубоких доисторических времен. Развалины многих античных А. — микенского, афинского, аргосского, коринфского и др. — подвергнуты археологическому обследованию и описанию и дали многочисленные памятники материальной культуры древности, характеризующие их историю на протяжении многих столетий. Об афинском А. см. *Афины*.

АКРОСТИХ (от греч. акрон — край, краешние), стихотворение, в котором первые буквы строк составляют слово (чаще всего имя) или целую фразу. Существуют и такие виды стихотворений, где слово образуется либо из конечных букв («телестих») либо из средних («мезостих»). А. имеет в виду скорее зрительные впечатления, чем слуховые. Особенной любовью форма А. пользовалась в эпохи александрийского и византийского стихотворного мастерства и у поэтов Возрождения. Встречается она и в новой поэзии (в русской — у К. Бальмонта, В. Брюсова, М. Кузьмина и др.). Будучи пригодными для «стихов на случай», А. держится довольно прочно как некий поэтический шаблон.

АКРОТЕРИИ (греч.), вертикальные украшения на вершине и над углами фронтона, б. ч. в виде *пальмет* (см.).

АКРОЦЕФАЛИЯ (греч. акрон — верхушка и kefale — голова), башнеобразный череп, ненормально развитый в высоту. Отдельные кости черепа соединяются между собой по-

средством швов, хорошо заметных в юношеском возрасте и зарастающих в старости. Преждевременное или ненормальное окостенение швов влияет на форму черепа, отклоняя таковую от обычной нормы. Если на черепе происходит раннее зарастание венечного шва (см. *Череп*) в его боковых частях, то рост головы может совершаться лишь кверху. Зарастание боковых частей венечного шва сопровождается иногда весьма ранним (ко времени рождения) закрытием задней доли стреловидного шва. В результате такого преждевременного зарастания указанных частей венечного и стреловидного швов возникает А.—А. чаще встречается у мужчин и нередко соединяется с поражением зрительных нервов, что влечет за собой слепоту. Однако, до последнего времени причинная связь между этими двумя явлениями не выяснена. Если акроцефалия ограничена небольшим участком черепной крышки и вследствие этого голова получает острый выступ кверху, то эта форма носит название оксифалии («сахарной головы»).

АКСАЙСКАЯ СТАНИЦА, Донского округа Сев.-Кавказского края, на Дону и на ж. д., 6.565 ж.; рыболовство, торговля хлебом.

АКСАКАЛ (турецк. «белобородый»), почтенный, уважаемый человек, также форма вежливого обращения (у киргизов); староста, выборное должностное лицо (в Средней Азии).

АКСАМИТ, старинное название бархата, удержавшееся до сих пор в произведениях народной словесности.

АКСЕНОВ, Иван Александрович (р. 1884), поэт-драматург, переводчик и критик. Состоял в группе «Центрифуга», ответвлении футуристов; затем участвовал в группе «Московский Парнас». Стихи А. собраны в книгах «Неуважительные основания» и «Эйфелец». Ему же принадлежат: «Елисаветинцы» (сборник переводов английских драматургов эпохи Елисаветы), монография по искусству «Пикассо и окрестности», трагедия «Коринфияне», перевод пьесы Кромелинка «Великодушный рогоносец».

АКСЕССУАР (франц. *accessoire*—привходящий), предмет, имеющий привходящее значение и служащий дополнением, прибавлением к главному.

АКСИЛЛЯРНАЯ ВПАДИНА (в анатомии), см. *Подкрыльцовая впадина*.

АК-СУ (тюрк.—белая вода), название рек в Средней Азии и на Кавказе. Из них главные: 1) приток Тарима, берущий начало в Тянь-Шане; 2) река, текущая с Алатауских гор в озеро Балхаш в Туркестане, дл. 256 км; 3) приток Джиргалана, впадающего в оз. Иссык-куль; 4) приток Куры в Азербайджане, важный для целей искусственного орошения прилегающих местностей; 5) река на Памире—один из истоков Аму-дарьи.

АКСУМ, г. в пров. Тигре в Абиссинии, к З. от Адуи; ок. 5 т. ж.; в начале хр. э.—столица обширного Аксумитского царства (см. *Абиссиния*); от древнего А. в наст. вр. сохранились развалины—т. н. царское место (вероятно, алтарь), каменные плиты и обелиски с греч. надписями (м. пр., а к с у м и т с к а я н а д п и с ь—описание подвигов царя Айзана 333 г.), исследованные (1906) германской археолог. экспедицией.

АК-СУ, город в Китайском Туркестане на реке Ак-су в оазисе Ак-су; 15 тысяч жителей. Важный торговый и стратегический пункт у южных отрогов Тянь-Шаня.

АКСЬОН ФРАНСЭЗ (*L'Action Française*), франц. монархическая и националистическая организация, являющаяся в современной Франции сильнейшей из реакционных партий и наиболее сплоченной из буржуазных партий Франции вообще. Ее политическая программа: империализм, национализм, монархия. Она поддерживает кандидатуру на престол Филиппа Орлеанского, «потомка 40 королей, создавших Францию» (в противоположность «легитимистам», поддерживающим кандидатуру Дон Хаиме, и бонапартистам—«плебисцитариям», организованным в «Лигу патриотов»). В отличие от других буржуазных политических группировок Франции, А. ф. имеет твердую и ясную тактическую линию. Признавая, что массы сами по себе несколько не сочувствуют монархии, А. ф. предполагает провести реставрацию путем насильственного государственного переворота (восстание, военный заговор) силами «избранного меньшинства»,—в уверенности, что большинство примет монархию, когда станет пред совершившимся фактом. В связи с этим, А. ф. до 1919 не участвовала в парламентских выборах. С 1919, после неудачной попытки выставить собственные списки, она выступает в блоке с другими национальными и монархическими группами под флагом «независимых». В палате депутатов 1919—1924 фракция «независимых» имела 28 депутатов, в 1925—18. Организация А. ф. имеет трехступенное строение: первой и наиболее широкой ступенью является *Alliance d'Action Française*, объединяющая «сочувствующих»: в программе «объединения»—восстановление монархии не выставляется непременным требованием, желателен только интегральный национализм; в силу этого в «объединении» едва ли не большинство составляют «республиканцы». Следующая ступень—*Ligue d'Action Française* объединяет уже только монархистов, при вступлении в лигу требуется обещание «всеми средствами бороться против республиканского режима и за восстановление монархии». Лига основана в 1905, имеет ЦК в Париже и секторы в департаментах (председатель Бернар де Везин). Наконец, третью ступень—боевую монархическую организацию составляет *Fédération des Camelots du*

Roi et Commissaires, вербуемая из членов Лиги, преимущественно студентов и молодежи. «Федерация» организует демонстрации, охраняет роялистских ораторов на митингах, пытается проводить «пропаганду действием» (разгром типографии «L'Oeuvre», нападения на коммунистов и даже социалистических деятелей и т. д.). Боевые выступления «камло», их ярый национализм, проповедь «дозволенности всех средств для блага нации и государства» повели к тому, что их смешивают иногда с фашистами, с к-рыми они на деле не имеют ничего общего (см. *Фашизм*).

Председателем Федерации состоит Максимилиан Феаль дель Сарте, в 1923 году сменивший Мариуса Плато, убитого анархисткой Жермен Бертен. Крупнейшими из деятелей Аксион франсэз являются: Леон Доде (сын писателя Альфонса Доде), Шарль Моррас, Г. Вожуа, Ж. Бенвиль, Морис Пюжо, Ж. Валуа. А. ф. ведет довольно широкую пропаганду при посредстве печатных органов: 1) «L'Action Française» (ежедневная газета с 1908, до того времени выходила еженедельно, под тем же названием); 2) еженедельник для крестьян, «L'Action Française»; 3) «La Revue Universelle» (с 1920); 4) «L'Almanach Royaliste». Имеет собственное издательство «La Nouvelle Librairie Nationale». Устная пропаганда ведется путем курсов и отдельных докладов, читаемых при «Institut d'Action Française» в Париже.

АКТ, или «действие», 1) в драме, завершённая часть пьесы, законченная часть драматического процесса, отграниченная антрактами. Такое дробление пьесы связано с отсутствием единства места и времени (см. *Единства*): античная трагедия, знающая эти единства, развивается как один непрерывный акт (деление на акты внесено позднее — переводчиками и режиссерами). Европейская драма, — спектакль, занимающий целый вечер, — делится обычно на три, четыре и пять А. При большом количестве частей, разделенных опусканием и поднятием занавеса, такие части называются картинами, сценами или эпизодами. В таких случаях А., разделенные антрактами, вмещают несколько картин. Деление на А. имеет множество теоретических обоснований. Наиболее распространенное — сводится к расчленению драматической борьбы на «завязку», «развитие», «катастрофу», «падение» (или «нисхождение»), «бедствие и развязку», т. е. на 5 фазисов борьбы, на 5 актов. В трехактной пьесе, согласно этому делению, первый А. вмещает «завязку» и «развитие», в четырехактной — в последнем акте будет «нисхождение» и «развязка». Практика показывает, что расчленение на А. чрезвычайно условно и может варьироваться в зависимости от замысла режиссера, от ритма и темпа спектакля и от толкования главных ролей. Полновесным А. является во всяком случае только А., изображающий существенный момент борьбы.

Лит.: Волькенштейн В., Законы драматургии, изд. Московской ассоциации драматургов, 1925.

2) В изобразительном искусстве — положение обнаженной живой модели и рисунок с нагого натурщика.

АКТ ЮРИДИЧЕСКИЙ, имеет несколько значений: 1) действие, влекущее юридические последствия; в этом смысле А. ю. противопоставляется юридическому событию (см. *Событие юридическое*); 2) часто А. ю. употребляется в более узком смысле, а именно в смысле действия государственного органа, фиксируемого в письменной форме и влекущего за собой возникновение известных правоотношений или констатирующего факт, имеющий юридическое значение; в этом смысле говорят об А. законодательной власти, А. гражданского состояния, А. нотариальных, А. крепостных (т. е. А. по передаче и укреплению прав на недвижимость в дореволюционное время); 3) письменный документ, выражающий и удостоверяющий указанные выше действия.

На транспорте А. железнодорожный коммерческий составляется начальником железнодорожной станции по требованию заинтересованных лиц или по собственной инициативе в случаях: отказа в принятии к перевозке пассажира, багажа или груза, удаления пассажира из поезда, невыдачи прибывшего груза, обнаружения неправильного наименования, утраты, порчи и недостачи груза. Так обр., А. ж.-д. к. является документом, удостоверяющим факты, могущие повлечь за собою материальный ущерб для железной дороги и ее контрагентов по договору перевозки, хранения и др. А. ж.-д. заменяет административный протокол (см. *Протокол*). Правила составления А. изложены в уставе железных дорог, ст. 14.

АН-ТАУ (тюрк.—Белые горы), 1) одна из двух наиболее значительных гряд полуострова Мангышлака; дл. ок. 130 км, выс. 790 м, идет с С.-З. на Ю.-В. между заливами Кайдак и Качак; сложена раковистым известняком. Изрезана лощинами и оврагами, к-рые весной наполняются временными потоками; растительность бедная; 2) ветвь хребта Нура-тау, протянувшаяся к З. от него в широтном направлении, на Ю. граничит с долиной Зеравшана; 3) возвышенность между долинами Вахша и Кафирнигана; 4) горы в верховьях р. Сарысу, в Акмолинском уезде.

АНТЕА, Actaea, воронец, волчьи ягоды, многолетние травянистые растения из сем. лютичных; листья А. на длинных черешках, тройчато-двусложные с зубчатыми листочками; цветки мелкие, белые в конечных многоцветных кистях; плод — черная ядовитая ягода. Всего 13 видов, распространены в Европе, Сибири, Центр. Азии, Японии и Сев. Америке. Обычный вид — А. spicata L. растет, начиная от средней Европы до Японии. В Сев. Америке — А. racemosa, с мясистым корневищем, прежде употреблявшимся в медицине как слабительное. Некоторые виды разводятся как декоративные.

АКТИВ, совокупность прав хозяйства на материальные ценности и его прав требования к отдельным лицам. См. *Баланс*.

АКТИВ КОНКУРСНОЙ МАССЫ, имущество несостоятельного должника, поступающее на удовлетворение требований кредиторов (верителей) его. См. *Конкурс*.

АКТИВИЗМ, литературное и общественное направление, возникшее еще до империалистской войны—сначала в Германии, потом и в нек-рых других странах Запада, претерпевшее во время и после войны значительные изменения.носителем А. была левобуржуазная интеллигенция. В противоположность учению о «чистом» искусстве А. проповедывал идею «до конца ополитизированного искусства». По своему общественно-философскому мировоззрению, А.—идеалистичен, исходит из Гегеля и Фихте и учит, что «не человека следует изменить через изменение общества, а общество через изменение человека» (К. Пинтус).

Во время войны активизм проникся пассивистскими и антимилиитаристскими настроениями, а после революции 9-го ноября объявил себя, в лице нек-рых левых членов группы, сторонником революции и даже идеи «немедленного освобождения рабочего класса». Пионером А. в Германии был писатель Генрих Манн, его главным теоретиком—редактор активистских сборников «Цель» К. Гиллер. В рядах А. стояли также поэты И. Голль и Фр. Верфель (см.). В Чехии А. тесно связан с борьбой за национальное освобождение (С. Нацман, П. Безруч и др.). В Югославии А. носит название «зенетизма» (группа

Любомира Мачича), в Венгрии активисты примкнули к коммунистич. партии. К А. в Германии близко примыкает группа интеллигенции, сотрудничавшая во время войны в издававшемся в Швейцарии Пфемфертом антиимпериалистском журнале «Действие» («Aktion»). После 9 ноября (1918) журнал, раньше отводивший много места художественной литературе, сосредоточил свое внимание на политической пропаганде, стоя на позиции спартаковцев и ориентируясь на Советскую Россию; печатал переводы статей Ленина и др. русских коммунистов. В 1920 группа распалась, часть растворилась в буржуазных литерат. группировках, другие—поэты И. Бехер (см.) и Фр. Юнг (см.)—примкнули к коммунистической партии, а журнал стал органом анархосиндикалистов.

АКТИВИРОВАНИЕ, необратимый процесс превращения недействительного фермента (см.)—зимогена—в деятельное состояние.

АКТИВИРОВАННЫЙ УГОЛЬ, древесный уголь, подвергнутый особой обработке с целью увеличения его поглотительной поверхности, что достигается обжигом угля при определенных условиях, пропусканием водяного пара над раскаленным углем, обработкой различными веществами. А. у. обладает способностью поглощать в большом колич. целый ряд газов и потому незаменим при изготовлении противогазов в газовой войне. Кроме того, он оказывает каталитическое действие при многих химических реакциях, напр., при образовании фосгена из хлора и окиси углерода, и др.

АКТИВНАЯ МАССА, понятие физич. химии, заменившее в законе действия масс понятие массы, предложенное Бертолле.

Бертолле называл массой химического вещества, принимающего участие в реакции, произведение его количества на силу химического сродства. Гульберг и Ваге ввели вместо этого понятие А. м., равной отношению количества участвующего в реакции вещества к объему всей реагирующей системы или фазы и равнозначной с концентрацией. В растворах электролитов А. м-ой является не полная концентрация электролита, а только часть, диссоциированная на ионы. В последние годы вместо А. м. предложено понятие *активности* (см.), не связанное с концентрацией так просто, как активная масса.

Лит.: Уокер Дж., Введение в физическую химию. ГИЗ, 1922.

АКТИВНОСТЬ, способность организма реагировать на внешние раздражения, действительное состояние организма. Как способность реагировать, А. присуща всякой живой материи, но по мере эволюции и развития периферической нервной системы А. переходит в свои наиболее сложные формы—т. н. «нервно-психическую А.». А. давно интересовала психологов, и они долгое время склонны были смотреть на нее, как на особое качество, принадлежащее «душе», или как на особое самостоятельное свойство психической жизни (учение о «воле», «апперцепция» Вундта). В настоящее время этот взгляд заменился новым, согласно которому А. есть элемент каждой реакции организма; даже такие будто бы пассивные функции, как память, восприятие и др., происходят с участием активных установок человека; так, человек склонен обычно воспринимать и запоминать то, что окрашено для него активным интересом, находится под влиянием его влечений или прежнего активного опыта. Психологическое учение об А. нашло себе приложение в практике воспитания, и на А. ребенка стали обращать большое внимание (см. *Трудовые процессы в школе*). Изменение характера А. лежит в основе классификации отдельных характеров на характеры активные и пассивные.

Лит.: О'Ш и, Роль активности в жизни ребенка; Лай, Школа действия, 1914.

АКТИВНЫЕ КРЕДИТНЫЕ ОПЕРАЦИИ, банковые операции, при к-рых банк выдает средства, приобретая право требовать их возврата, напр., при учете векселя, выдаче ссуд и пр. А. к. о. противопоставляются пассивным к. о. или сделкам, связанным с известными обязательствами для банка, когда последний выступает, следов., в роли должника (напр., выпуск банковых билетов, прием вкладов и др.). См. *Банки*.

АКТИВНО-ПАССИВНЫЙ СЧЕТ, см. *Счет* (бухгалтерский).

АКТИВНО-ТРУДОВОЙ МЕТОД, см. *Трудовое воспитание*.

АКТИВНОСТЬ, понятие, заменяющее понятие концентрации молекул и ионов в целом ряде уравнений физической химии.

Закон действия масс и многие выводимые из него выражения не точно оправдываются на опыте, если пользоваться ими в классической форме, данной Гульбергом и Ваге. Льюис предложил ввести вместо концентрации другую величину А., которая всегда (в разбавленных растворах и разреженных газах) остается меньше концентрации и равняется ей лишь при бесконечном разбавлении: $a = f_a \cdot c$. Здесь a —активность, c —концентрация, f_a —коэфф. или множитель, показывающий, во сколько раз А. меньше концентрации:

$f_a = \frac{a}{c}$. Он называется фактором А. или коэффициентом А. Термодинамически введение А. вполне оправдывается, но физический смысл ее еще не совсем выяснен; очевидно, она определяется притяжением между молекулами газа, электростатическими силами между ионами и взаимодействием между растворенным веществом и растворителем. В последние годы разработано несколько методов определения активности ионов и электролитов в растворе, основанных на измерении парциального давления, электромоторных сил и осмотического давления, которое связано с активностью более сложным образом, чем с концентрацией ионов по теории Аррениуса.

Лит.: Lewis and Randall, Thermodynamics and the Free Energy of Chemical Substances, New York, 1923.

АКТИВНЫЙ (лат. *activus*), проявляющий деятельность, действенный, энергичный (в противоположность пассивному). Напр., А. оборона—способ обороны, когда в целях обороны предпринимаются наступательные действия; А. вещества (в химии), легко вступающие в реакции.

АКТИВНЫЙ БАЛАНС, см. *Баланс*.

АКТИВНЫЙ ИЛ, ил, очищающий сточные воды при посредстве биологических процессов. Для получения этих свойств ил, смешанный сводом, взятой из пруда, *септика* (см.) или с биологического очистителя, продувается продолжительное время (до 30 суток и более) воздухом. См. *Биологическая очистка*, *Сточные воды*.

АКТИВНЫЙ НАЛЕТ, твердый радиоактивный осадок, получающийся на платиновой проволоке, внесенной в атмосферу эманации радия (см.). Он получается в таких ничтожных количествах, что невидим. Тем не менее, Резерфорду удалось не только доказать его материальную природу (он может быть удален с проволоки соскабливанием наждачной бумагой или растворением в кислоте), но и обнаружить в нем присутствие, по меньшей мере, трех радиоактивных элементов: радия А (RaA), распадающегося на половину в течение 3 минут, радия В (RaB), распадающегося в теч.

26,8 мин., и радия С (RaC) с периодом в 19,5 мин. Кроме этого быстро распадающегося А. н., известен более медленно распадающийся А. н., содержащий дальнейшие члены ряда радиоактивных превращений.

Лит.: Содди Ф., Химия радиоэлементов, СПб, 1913; Фаянс К., Радиоактивность, М., 1922.

АКТИВНЫЙ СЧЕТ, см. *Счет*.

АКТИНИИ, Actiniaria, подотряд многощупальцевых кораллов (Zoantharia). Не имеют скелета, сидячие (за немногими исключениями) одиночные формы с большим количеством перегородок и щупалец. По большей части, А. очень красиво и пестро окрашены («морские анемоны»).

Отличаются большой продолжительностью жизни. Встречаются во всех морях, на всех глубинах. Легко и долго могут жить в аквариумах. Питаются исключительно животной пищей, захватывая иногда своими щупальцами маленьких рыб; предварительно оглушают добычу своими стрекательными нитями (аконтиями). Род *Adamsia* (см. *Адамсия*) живет в симбиозе с раками-отшельниками (см. *Кишечнополостные*, *Коралловые полипы*).

АКТИНИЙ, хим. зн. As, радиоактивный элемент, выделенный в 1899—1900 Дебирном и Гизелем из смоляной обманки вместе с металлами редких земель. По своим химическим свойствам А. занимает место (89) в последнем горизонтальном ряду III группы *периодической системы* (см.) после радия. А. очень медленно распадается (период полураспада ок. 20 лет), давая гелий и след. продукты радиоактивн. превращения, с периодами полураспада от 4 сек. до нескольких дней. Конечным продуктом активниевоя ряда является, по видимому, активниосвинец (AcD). Атомный вес его неизвестен так же, как и для самого А. До последнего времени существовали лишь более или менее вероятные догадки о происхождении А. из урана Y (UY). Было известно, что между ними должен быть еще какой-то промежуточный элемент. Теоретические соображения, указывавшие, что это должен быть элемент V группы, аналог тантала, направили поиски по правильному пути, и, действительно, недавно удалось найти новый элемент—*протактиний*

АКТИНИЕВЫЙ РЯД.

Продукты-превращения актиния	Обозначение	Излучаемые частицы
Активный	Ac	(β)
Радиоактивный	RdAc	α
Активный X	AcX	α
Эманация актиния	AcEm	α
Активный A	AcA	α
Активный B	AcB	β
Активный C	AcC	α
Активный C'	AcC'	α
Активный C''	AcC''	β
Активный D (Актиноосвинец)	AcD	

(Ra, см.) и непосредственно доказать его превращение в A. Протактиний в свою очередь происходит, вероятно, от урана Y (UY) (см.). Этот элемент ответвляется от уранового ряда и служит связью между двумя важными рядами радиоактивных превращений. См. *Радиоактивные превращения*.

Лит.: Фаянс К., Радиоактивность, М., 1922; Содди Ф., Химия радиоэлементов, СПб, 1913.

АКТИНОГРАФ, самопишущий *актинометр* (см.). А. Ришара построен на прин-

ботает на некоторых русских метеоролог. станциях. Для точного перевода записи на абсолютную меру—калории в одну минуту на 1 см²—требуется систематические сравнения с надежным актинометром.

АКТИНОЛИТ, минерал, см. *Роговая обманка*.

ципе Араго-Деви: на цилиндре с часовым механизмом перо записывает разность температур двух шариков—черного и блестящего. Температура шариков, наполненных спиртом, передается давлением жидкости манометрическим коробкам, деформации которых передаются рычагу с пером (см. рис.). А. Крова с термо-электрическим спаем и пишущим гальванометром значительно усовершенствован Савиновым и успешно ра-

в окружающих их мягких частях появляются опухоли, к-рые, размягчаясь, приводят к разрушению челюстных костей, а также и мягких частей полости рта и носа. На языке образуются плотные утолщения 3—4 см в диаметре. У лошадей бывали случаи А. семенного канатика (после кастрации), а также на костях конечностей и подчелюстных железах. У человека А. протекает б. ч. тяжело и проявляется глубокими нагноениями и гнойными затеками на шее, затылке, ребрах или позвонках, доводя-

щих больного до крайней степени истощения. В некоторых случаях актиномикоз поражает и внутренние органы: легкие, дыхательное горло, плевру, кишки, брюшину и печень, и может кончиться смертью. Гной содержит характерные скопления актиномицетов в виде радиально расходящихся нитей, оканчивающихся булавовидными утолщениями (друзы, см. рис.).

Заражение актиномикозом происходит через рот, дыхательные пути и кишечный канал. Животные обыкновенно заражаются при употреблении корма, пораженного лучистым грибом. По наблюдениям, произведенным на московских

бойнях, даже механическое занесение грибка в ранку может вызвать заболевание животного. Туши, пораженные А., рекомендуется не выпускать в продажу в виду опасности заражения. Установлены также случаи заболевания у людей, к-рые имеют привычку грызть колосья и зерна злаков.—Опухоли, образуемые грибами, ничем не отличаются от других опухолей и точно определить болезнь можно только микроскопическим исследованием. Лечение, гл. обр., хирургическое. В случае его невозможности, приходится ограничиться применением иода внутрь: 6 г иодистого калия на пол-литра воды.—Из А. растений известна «парша картофеля»; она состоит в том, что на коже картофельного клубня образуются корочки, содержащие нити А. Корневые желваки на ольхе тоже являются результатом актиномикоза.

АКТИНОМИЦЕТЫ, Actinomycetes, группа низших растительных организмов, содержащих в себе, с одной стороны, черты организации бактерий, а с другой—про-

Актриса, 1920.

АКТИНОМИКОЗ (от греч. actis—луч, muscos—гриб), хроническая заразная болезнь, свойственная, преимущественно, рогатому скоту, но наблюдающаяся также у лошадей и свиней, а иногда и у человека. Возбудителем болезни являются особые паразиты—*актиномицеты* (см.) или лучистые грибки. Актиномицеты отличаются большой стойкостью по отношению к дезинфицирующим веществам (сулеме и карболовой кислоте), но довольно быстро погибают при действии высокой температуры (при 70° в 10 минут). У рогатого скота болезнь выражается в том, что на челюстях и

стейших грибов. В типичном виде тело А. представляется в виде чрезвычайно тонкой (1—2 μ) ветвящейся ниточки, разрастающейся лучеобразно по субстрату (откуда название А.—лучистые грибки). Кончики нитей, иногда поднимающихся от субстрата кверху, распадаются на отдельные овальные членики—оидии, как и у грибов, служащие для размножения. А. нередко развиваются в виде отдельных, лишь иногда ветвящихся палочек, напоминая этим некоторых бактерий (напр. туберкулезные палочки, с которыми они сходны и по размерам и по общему строению нитей). А. широко распространены в природе (в почве, естественных водах). Большинство их является сапрофитами (т. е. живут на разлагающихся органических веществах), но некоторые А. паразитируют на животных и растениях (см. *Актиномикоз*).

Лит.: Lieske, Die Strahlenpilze, 1918.

АКТИНОМОРФНЫЙ ЦВЕТОК (от греч. aktis — луч и morphe — форма), в проти-

воположность *зигоморфному* (см.) и *асимметричному* (см.), симметрично построенный цветок с лучистым расположением частей, А. ц. имеет не менее двух плоскостей симметрии, т. е. плоскостей, проведенных верти-

кально через центр цветка и делящих его каждый раз на две равные половины (см. рисунок). Термин «актиноморфный» применяется и к другим частям растения, обладающим указанным свойством.

АКТИНОСКОП, см. *Актинометр*.

АКТИНОЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ, см. *Фотоэлектрические явления*.

АКТИНУЛА, личинка некоторых гидроидных полипов (*Tubularia*), см. *Гидроидные полипы*.

АКТОН, предместье Лондона, см. *Лондон*.

АКТОР, см. *Индукция химическая*.

АКТУАЛЬНЫЙ (лат. actualis), проявляющийся в действии (в противоположность *потенциальному*—способному проявить действие, но еще не проявляющему); имеющий значение для настоящего момента.

АКТЫ ГРАЖДАНСКОГО СОСТОЯНИЯ, унаследованный от буржуазного права термин, означающий акты по регистрации рождений, смертей, безвестного отсутствия, браков, разводов, заявлений о происхождении зачатых детей и перемене фамилий, прозвищ и имен. Ведению А. г. состояния посвящен первый раздел первого по времени Кодекса, изданного Советской властью (Кодекс об А. г. с., брачном, семейном и опекуновском праве, 1918). Внимание, уделенное этому предмету, объясняется политическим значением, какое придавалось введению гражданского брака и разрушению влияния церкви. По действующему Кодексу, А. г. с. ведутся волостными столами записей А. г. с. (ЗАГС), а в отношении населения уездных и губернских городов—уездными и губернскими подотделами; книги записей рождений и смертей ведутся, кроме того, укрупненными сельсоветами (С. Уз. 1925, № 5, ст. 31). Для записи упомянутых событий в каждом из названных учреждений ведется особая книга. На центральный отдел, губернские и уездные подотделы ЗАГС возложено ведение реестров, основанных на сведениях, поступающих к ним от подчиненных им органов, выдача справок и проч. См. *Безвестное отсутствие*, *Брачное право*, *Развод*, *Перемена фамилий*.

АКТЫ ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ, см. *Дипломатические акты*.

АКТЮБИНСК, адм. ц. Актюбинской губ. и у. в Казакской Авт. ССР (раньше у. г. Тургайской области), на р. Илеке и ж. д. Оренбург—Ташкент; в 272 км от Оренбурга; 14,5 тыс. жит. Помимо своего административного значения, А. является также и торгово-промышленным центром для всего более плотно заселенного и земледельчески развитого с.-х. района Актюбинской губ. Осенняя ярмарка с 14/IX по 14/X имела в довоенное время свыше 10 млн. рублей оборота (скот, мануфактура).

АКУЛЫ, Selachoidei или Squalidae, крупные хищные морские рыбы из отряда акулородных (Selachii). Веретеновидное тело

с острой мордой, на заднем конце сильный несимметричный хвост. Рот в виде поперечной щели—на нижней поверхности головы. По бокам головы—5 (реже—7) жаберных щелей. Скелет—исключительно из хряща. Очень мелкие чешуи или кожные зубы (см. таблицу, рис. 1) сидят глубоко в коже, наружу торчит только эмалевый шипик. Зубы А., представляющие собой сильно развитые чешуи кожи,—кинжаловидны, с острыми режущими краями, своими концами обращены внутрь полости рта, расположены несколькими рядами (см. табл., рис. 2) и представляют страшное орудие нападения. Глаза ночью светятся. Около глаза расположено т. н. *брызгальце* (см.). А. кладут небольшое число крупных, покрытых толстой роговой оболочкой яиц, которые они прикрепляют

составляющих 10 семейств. Главнейшие: 1. Сем. настоящих А. (Carchariidae), к к-рым принадлежат А.-л ю д о е д (г о л у б а я А., или м о к о й, *Carcharias glaucus*, табл., рис. 3), до 5 м длины, сверху окрашена в голубой аспидный цвет, снизу—в белый; сильный пловец теплых морей, опасный хищник; область распространения—Средиземное м.—Атлант. океан; странная по форме м о л о т - р ы б а (*Zugaena malleus*, см. таблицу, рис. 4), до 4 м длины, голова имеет форму молотка, на концах которого находятся глаза (значение такой формы головы неизвестно); живородяща, очень опасный хищник, живет, гл. обр., в тропич. и субтропич. частях океанов, изредка у берегов Европы. 2. Сем. «куньих А.» (Mustelidae), к нему относятся небольшие (до 1,5 м) А., из них г л а д к а я и

к подводным предметам. Многие А. живородящи—яйца развиваются в половых путях; вылупляющиеся из них зародыши прикрепляются к стенке тела матери при помощи желточного пузыря,—образуется своего рода *плацента* (см.), посредством к-рой устанавливается питание кровью матери. Все акулы—обитатели морей, лишь изредка заходящие в устья больших рек (Тигр, Инд), живут во всех широтах, большинство видов, однако, встречается в тропиках; большая часть акул—пелагические формы, живут в открытых морях, не спускаясь ниже 1.000 м, только немногие виды ведут придонный образ жизни. Акулы необычайно прожорливые хищники; пищей их являются, гл. образом, рыбы, немногие формы (придонные) питаются слизняками и раками; некоторые очень крупные виды нападают и на млекопитающих (дельфинов, тюленей, китов, человека). Сила челюстей А. громадна. Ископаемые остатки А. известны с силура. В настоящее время известно до 150 видов А.,

о б ы к н о в е н н а я А. (*M. laevis* и *vulgaris*)—обычные европейские виды. 3. Сем. дельфиновых акул (Lamnidae), сюда относятся: и с п о л и н с к а я акула (*Selache maxima*), до 10 м длины,—сев. и юж. Ледовитые моря, северная часть Атлантического океана; к а р х а р о д о н (*Carcharodon rondeleti*), до 13 м длины, зубы ее достигают 5 см в длину; м о р с к а я л и с и ц а (*Alopias vulpes*), до 6 м длины, из к-рых 2 м приходится на длинный саблеобразный хвост; с е л ь д е в а я акула (*Lamna cornubica*), до 3 м, зубы приспособлены не к разрыванию, а к задерживанию пищи, вследствие чего она питается только мелкой рыбой, так же как и все остальные виды этого семейства, к-рые, несмотря на свой гигантский рост, представляются наименее опасными. 4. Сем. нокотниц (Scyllicidae), сюда относятся морская кот (*Sc. catulus*) и морская пес (*Sc. canicula*),—мелкие донные А., водящиеся у берегов Европы, кормятся ракообразными и слизняками. 5. Сем.

колючеперых А. (Spinacidae), из их числа у нас в Черном, Белом и Балтийском морях и на Мурмане очень распространена морская собака (*Acanthias vulgaris*, табл., рис. 5), до 1 м; в громадных количествах встречается в Северном Полярном м. и у Мурманского побережья, гренландская А. (*Laemargus borealis*), до 7 м, необычайно прожорливая, поедает тюленей, нападает на китов; оба вида истребляют массу рыбы, портят сети и улов. 6. Сем. Rhinodontidae, сюда принадлежит наиболее крупная из А.—*Rh. typicus* Smith, достигающая 15—20 м, водится у мыса Доброй Надежды, подобно китам питается очень мелкими морскими беспозвоночными животными, обитающими в верхних слоях воды. 7. Сем. рашпильных А. (Rhinidae), известны морской ангел (*Squatina angelus*), до 2 м, распространенный во всех морях и океанах, и пилос (*Pristiophorus*), с длинным вытянутым носом, усаженным поперечными зубьями, замечателен своим сходством с пилой-рыбой, относящейся к скатам. 8. Сем. многожаберных акул (Notidanidae), к нему относятся наиболее примитивные и древние из акул, и вообще из рыб; *Herpichthys sinensis*, с 7 жаберными щелями, *Herpichthys griseus*, с 6 жаберн. щелями, и др.—Техническое значение А. невелико, хотя они и составляют кое-где предмет промысла. Мясо, по большей части, невкусно; в пищу употребляется преимущественно мясо молодых А., но в Европе вообще редко. Из печени А. вытапливают рыбий жир. Кожа (спец. гренландской акулы) идет на обувь и разные поделки. В Китае и Японии из плавников акул добывают рыбий клей, идущий в пищу. У нас на мурманском берегу существует акулий промысел для добывания жира из печени акул.

АКУЛЬШИН, Родион Михайлович, писатель, род. 1896 в с. Виловатове Самарской губ. в семье крестьянина. Детство провел в деревне. По окончании учительской семинарии в течение 9 лет преподает в народной школе. Писать начал с 1911, печататься—с 1924. В своем творчестве А.—больше фольклорист, чем лирик или беллетрист. Его стихи и очерки—почти всегда жанровые картины, дающие изображение быта современной, послереволюционной деревни со всеми его противоречиями. Очерки А.: «О чем шепчет деревня» (М., 1925) и «Развязанные снопы» (журнал «Красная новь», № 10, 1925); стихи—в журналах и альманахах. А. работает также в области детской литературы.

АКУША (на даргинском языке аку—высокий, ша—аул), небольшая народность в Вост. Дагестане, говорящая на особом наречии даргинского яз. Центром их является селение А., к-рое вместе с некоторыми другими селениями составляло акушский союз (даргва), игравший большую роль в политической жизни Дагестана (в союзе даргинских вольных обществ до и во время покорения Кавказа). Акуши считают себя потом-

ками переселившихся в Дагестан армян, но подтверждений этому предположению не имеется.

АКУШЕР, врач-специалист по оказанию помощи женщине во время беременности, родового акта и в послеродовом периоде. В обязанности современного А. входит также профилактическая (предупредительная) и санитарно-просветительная деятельность в области охраны материнства. А., большей частью, является в то же время специалистом по женским болезням (гинекологом). Практическое знакомство с *акушерством* (см.) и *гинекологией* (см.), при недостаточном количестве врачей в сельских местностях СССР, обязательно для каждого участкового врача.

АКУШЕРКА, помощница врача, получившая специальную подготовку для оказания необходимой помощи при родах. Начало подготовки А. в России относится к середине 18 века, когда сенат приказал организовать в Москве и Петербурге школы «для бабичьего дела». Во второй половине 19 века земствами были организованы школы повивальных бабок при крупных земских больницах и школы повышенного типа в крупных губернских центрах. Земские А. сыграли большую роль в улучшении дела родовспоможения. Задачей органов здравоохранения после Октябрьской революции было: 1) увеличить число А., чтобы они имелись во всех сельских медицинских участках, 2) повысить их знания, 3) расширить программу и учебные планы их подготовки так, чтобы они могли служить в сельск. быту энергичными и опытными проводниками идей охраны материнства и младенчества. К современной акушерке предъявляются следующие требования: уметь работать не только в городах, в благоустроенных родильных учреждениях, но и в условиях сельского быта и на окраинах; уметь своевременно распознавать неправильные роды для вызова врача или направления родильницы в лечебное учреждение; в неотложных случаях, угрожающих жизни, правильно подать необходимую оперативную помощь; уметь наложить швы на разорванную промежность; в совершенстве знать правила асептики и антисептики. А. должна быть вполне подготовлена в вопросах проведения в жизнь гигиены беременности, родов и предупреждения женских болезней; она должна быть теоретически и практически знакомой с уходом за новорожденными и за детьми грудного возраста. А. должна иметь достаточную общемедицинскую подготовку, чтобы уметь разбираться в наиболее существенных заболеваниях, своевременно направлять больную к врачу, правильно выполнять его назначения. Она должна уметь распознавать опухоли женских половых органов и своевременно направлять таких больных для хирургического лечения. Должна иметь достаточные познания в области общей и социальной гигиены. Акушерка должна быть культурным работником, вести борьбу с окружающим невежеством и с влиянием знахарей, знахарок, повитух и других эксплуататоров народной темноты. Вследствие невежества и недостаточности

акушерской помощи, ежегодно тысячи рожениц погибают или получают хронические заболевания половых органов; громадное количество новорожденных гибнет от неправильно проведенных родов и слепнет вследствие полученного во время рождения гоноррейного заболевания глаз. К 1925 в РСФСР имелось 26 акушерских школ, находящихся в ведении Главпрофобра; план преподавания в них согласован с вышеизложенными требованиями. На 1 января 1924 на территории РСФСР имелось около 5.000 А. (на Украине к 1/XII 1925—3.274 А.)—количество, явно недостаточное по сравнению с существующей потребностью.

АКЦЕНТ (лат. *accentus*, из *ad + cantus*, буквально—припев), 1) *А. слова*—ударение, будь то ударение силовое или экспираторное, т. е. основанное на наибольшей силе выдоха в известном месте произнесенного слова, имеющееся в большинстве современных европейских языков, или же ударение музыкальное (музыкальная акцентуация), что имело место в древнегреческом, ведическом, санскритском языках и встречается в современном литовском, чешском, до известной степени—шведском, а также в китайском, японском, аннамском, малайских и некоторых африканских языках. Музыкальный *А.* или *музык. ударение* состоит в выделении данного слога (по отношению к прочим слогам) по сравнительной высоте голосового тона. 2) *А.—значки*, которыми отмечается в письме либо ударение (как, например, в греческом письме) либо другие особенности звуков: напр., во франц. языке более закрытое (по раствору рта) произношение гласного *e* отмечается значком *accent aigu (é)*, более открытое *e* отмечается значком *accent grave (è)*, долгое и открытое *e*—значком *accent circonflexe (ê)*. 3) В обывательском языке под *А.* понимается совокупность особенностей произношения, характерных для определенной нации или местности, напр., еврейский *А.*, армянский *А.* 4) *Акцент в музыке*—ударение на отдельном звуке или аккорде.

АКЦЕНТУАЦИЯ, система ударений (силовых или музыкальных) в данном языке.

АКЦЕПТ (лат. *acceptus*—принятый), принятие векселя, заявление лица, которому переводный вексель должен быть предъявлен к оплате, о своей готовности оплатить его. См. *Вексель*.

АКЦЕПТОР, см. *Индукция химическая*.
АКЦЕССИОННЫЙ ДОГОВОР (латинск. *accessio* — приступление), в международном праве формальное заявление какого-либо государства о признании им для себя обязательным договора, заключенного другими государствами. Говоря иначе, это есть акт «присоединения» (*adhésion*) или «приступления» (*accession*) к договору со стороны государства, не участвовавшего в его заключении. Основанием для такого рода присоединения должен являться специальный пункт о его допустимости, содержащийся в самом данном договоре—пункт об акцессии (акцессионная клаузула). В соответствии с этим проводится различие между договорами, допускающими присоединения, или «открытыми», и не допускающими его—или «закрытыми» (а тем более, конечно, секретными).

АКЦЕССОРНЫЙ ДОГОВОР, и акцессорное обязательство, придаточный договор (обязательство), к-рый предполагает существование другого, главного договора (обязательства) и возникает на почве отношений, определенных этим договором. Главную категорию *А. д.* составляют договоры об обеспечении определенных обязательств (задаток, неустойка, поручительство, залог и др.). Прекращение главного договора влечет за собой прекращение и акцессорного договора.

АКЦИДЕНТНАЯ ПЕЧАТЬ (от лат. *accidens* — случайный), акцидентные, случайные работы—в типографском деле печатание разных мелких работ, гл. обр. коммерческого характера, как бланки, циркуляры, объявления, афиши, программы и пр. См. *Типографское дело*.

АКЦИДЕНЦИЯ, несущественное, случайное свойство или состояние предмета.

АКЦИЯ, см. *Акционерные общества*.

АКЧАГЫЛЬСКИЙ ЯРУС (век), геологический термин, см. *Третичная система*.

АКЧУРА-ОГЛУ, Акчурин, Юсуф, видный мусульманский публицист и общественный деятель. Происходит из татар бывшей Симбирской (ныне Ульяновской) губ. Образование получил в Константинополе и в Париже; перед 1905 приехал в Казань, где стал одним из вдохновителей татарского национально-революционного движения. Организовал политическую партию «Игтифак-и мюслиман» (Союза мусульман), по своей программе близкую к русской конституционно-демократической партии. После младотурецкой революции 1908 переселился в Константинополь, продолжая корреспондировать в татарские газеты Поволжья. В Турции основал журнал «Тюрк юрду» (Турецкий мир), вокруг которого сплотились идеологи пантуркизма и панисламизма. Принимал участие в работе «Тюрк дернеги» (Турецкое собрание) — ученого общества, целью коего была, м. пр., реформа арабско-турецкого алфавита. Как публицист А. нападал на европейскую колониальную политику и взывал к национальному чувству всех турок (османцев, татар и т. д.), мечтая о создании грандиозной исламско-турецкой империи.

АКША, село Читинского округа, Дальне-Вост. края, бывш. у. г. одноименного уезда Забайкальской губ., 1.988 ж.—бурят и казаков. Состоит из бывшего города и казачьей станицы. Торговля скотом и хлебом.

АЛАБАМА, Алабамский спор, инцидент во время междоусобной войны Сев. и Южных штатов С. Америки (1861—65), послуживший поводом для формулировки т. н. Вашингтонских правил *нейтралитета* (см.). Английское правительство, симпатии к-рого в этой войне были на стороне Юж. рабовладельческих штатов, ибо интересы английской текстильной промышленности были связаны с развитием юж. хлопковых плантаций, немедленно признало Юж. штаты воюющей стороной и объявило о своем нейтралитете. Вместе с тем оно допустило, чтобы в английских гаванях были построены и снаряжены несколько военных судов для Юж. штатов. Эти суда, выйдя затем в море, наносили жестокий урон морской торговле

Сев. штатов, причем особенно отличалась канонерка «Алабама». Правительство Сев. штатов потребовало от Англии возмещения за убытки, причиненные действиями судов, снаряженных на английской территории. Спор тянулся несколько лет и был разрешен уже после победы Сев. штатов. Англия принуждена была уступить Соед. Штатам, дабы обеспечить невмешательство последних в ирландские дела и отказ их от поддержки ирландских революционеров. На основании Вашингтонского соглашения 8 мая 1871 спор был передан третейскому суду; последний должен был руководствоваться тремя правилами, сводившимися к тому, что нейтральное государство обязано предупредить снаряжение, вооружение, экипировку и отправление судна, предназначенного для крейсерства (каперства) или войны, а также не допускать со стороны воюющих пользования нейтральными портами и водами, как базисом для морских операций, для пополнения военных припасов, набора войска и пр. Согласно решению третейского суда в Женеве 14 сентября 1872, Англия присуждена была к уплате Соед. Штатам 15½ млн. долл.

АЛАБАМА, ю.-в. штат Соед. Штатов Сев. Ам., 134 т. км², 2,35 млн. ж. (43% негров и индейцев). Поверхность близ моря—низменная, остальная часть гориста и богата каменным углем и железом. А. в значительн. степени земледельческий штат; из занимаемой им поверхности распахано ок. 4 млн. га; остальная часть покрыта лиственными и сосновыми лесами. Возделываются хлопок, маис, овес, сахарный тростник и много фруктов. Промышленность сосредоточена в сев. части; в 1921 промышленных предприятий было 1.855 с 82 т. рабочих (зар. плата—67 млн. долл., продукция—303 млн. долл.). Гл. г.—Монтгомери (32 т. ж.).

АЛАГЕЗ, Арагац (у армян), потухший вулкан Армении (выс. 4.095 м), конус из *андезита* (см.), поднимающийся на плато между реками Араксом, Арпачаем и Абаранью. Алагез выдается за снежную линию; склоны его богаты водой и представляют прекрасные пастбища. В альпийской зоне (выше пояса лесов) имеется несколько небольших озер.

АЛАГИРЬ, село и адм. ц. Алагиро-Ардонского округа Сев. Осетинской авт. области, до 4 т. жит. По близости Владикавказский (б. Алагирский) цинково-свинцово-сереброплавильный завод, который вместе с Садонскими рудниками, находящимися в 115 км от завода на р. Ардон, и Мизурской фабрикой обогащения руд, — входит в предприятие «Кавцинк» (см.), имеющее общесоюзное значение.

АЛАГОАШ, приморский штат Бразилии, 58 т. км², 800 тыс. ж. (метисов). Земледелие (маис, маниока, сахар, табак и пр.); по берегам океана лесные заросли. Гл. г. Маккис, 40 т. ж.; вывоз сахара.

АЛАДЬИН, Алексей Федорович (р. 1873), быв. член 1-й Гос. думы, родом из зажиточных крестьян Симбирской губ. В середине 1890 гг., будучи студентом Казанского университета, вращался в нелегальных кружках. После ареста был исключен из университета; по выходе из тюрьмы эмигрировал,

жил до 1905 за границей. Вернувшись после 17 октября 1905 на родину, обратил на себя внимание своими выступлениями во время избирательной кампании в 1-ю Гос. думу и был избран членом от крестьянской курии Симбирской губ. В Гос. думе вошел в состав «Трудовой группы», часто выступал с речами и был одним из наиболее популярных думских ораторов. Разгон Думы застал его за границей, куда он был делегирован от Думы на междупарламентскую конференцию. Вернувшись в Россию после Февральской революции, А. оказался правее даже меньшевиков и с.-р.-ов. Во время корниловского восстания участвовал в заговоре в рядах монархистов. После Октябрьского переворота занимал ответственные посты в армиях Алексеева, Деникина и Врангеля по сношению с правительствами Антанты. Находится в белой эмиграции.

АЛАЗАНЬ, р. в вост. Грузии, лев. приток Куры; берет начало с горы Барбало, вершины Большого Кавказа, и течет сначала к Ю., а потом к Ю.-В., орошая Кахетию; главные притоки: Ильто, Айри-чай, Иора. Дл. 487 км, площ. бассейна (с Иорой)—15.280 км². В верховьях угрожает наводнениями.

АЛАЙ, обширная долина в Кара-Киргизской автон. области, между Алайским и Заалайским хребтами, на выс. 2.560—3.350 м. Длина ок. 127 км, ширина 23 км, площадь 1.935 км². Орошается р. Кызыл-су. Благодаря высоте климат суровый. По ночам, даже летом, часто бывают морозы; днем жарко. Растительность степная. Пастбища славятся своим качеством; летом кара-киргизы пасут здесь свои громадные стада. В нижней части у сел. Дараут-кургона—посевы ячменя, пшеницы, люцерны. По А. проходит дорога в восточный Туркестан.

АЛА-КУЛЬ (по-киргиз. «Пестрое озеро»), значит. оз. на С.-В. Туркестана, между Тарбагатаем и Джунгарским Ала-тау, приблиз. в 80 км к С.-В. от г. Лепсинска в пределах Казакстана. Вместе с прилегающими меньшими озерами образует Ала-кульскую бессточную озерную систему. В нее входят: 1) А.-к., имеющий 70 км в длину и 40 км в шир., площ. 1.871 км², расположен на выс. 335 м над ур. м.; 2) Сасык-куль (гнилое озеро), площ. 465 км², отделен от предыдущего болотистой перемычкой в 19 км шир.; 3) Уялы-куль и 4) Джеланаш, лежащий на 49 м выше А.-к. Прежде эти озера представляли одно целое и соединялись даже с Балхашем. В настоящее время являются мелкими (глуб. А.-к.—до 4,2 м) водоемами, расположенными среди солончаковой степи. Вода в озерах соленая, особенно в Сасык-куле, где она имеет к тому же еще горький привкус. Встречается в небольшом количестве рыба; рыбные промыслы имеют чисто местное значение; по низменным песчаным берегам—заросли камышей, в к-рых водятся масса птицы. В А.-к. впадают реки: с С.—Уджар и Хатын-су, берущие начало в Тарбагатае, с В.—р. Эмиль и др. В Сасык-куль с Ю. впадает р. Тентек, стекающая с Джунгарского Ала-тау. Площ. бассейна Ала-кульской системы—55 т. км².

АЛАНУРТ, *Vermipsylla alacurt*, насекомое из отряда блох (сем. Sarcopsyllidae).

Своими длинными ротовыми частями внедряется в кожу рогатого скота, лошадей, верблюдов и проводит, прикрепившись на них, целую зиму. Сильно истощает скот. Величина 6 мм. Встречается в Монголии, Киргизском крае, Туркестане.

АЛАМБЕР (d'Alembert), франц. философ и математик (1717—83), см. *Д'Аламбер*.

АЛАНИН, аминокпропионовая кислота $[CH_3 \cdot CH(NH_2) \cdot COOH]$, продукт расщепления всех *протеинов* (см.). Ртутная соль А. применяется для подкожных впрыскиваний при сифилисе. См. *Аминокислоты*.

АЛАНСОН (Alançon), г. во Франции (Нормандия); 18 тыс. жит. Выделка знаменитых алансонских кружев и алансонских алмазов, граненых из кварца.

АЛАНЫ, кочевой воинственный народ, 2.000 лет назад обитавший в Сев. Предкавказьи. В 1 и 2 вв. А. образовали путем завоеваний большое государство, одно время простиравшееся от Аральского м. до Дуная. В эту эпоху А. часто грабят и Переднюю Азию. Покоренные в 4 в. гуннами, А. приняли участие в т. н. Великом переселении народов. Часть их попала в Юж. Галлию и на Пиренейский полуостров. А., повидимому, предки осетин и близко родственны древним скифам.

Лит.: Кулаковский Ю., Аланы по сведениям классических и византийских писателей, Киев, 1899; Спицын, Историко-археологические изыскания, «Журнал министерства народного просвещения», 1909.

АЛАПАЕВСК, город Тагильского округа Уральской области (бывш. у. гор. Екатеринбургской губ.), на р. Нейве; 9 тыс. жителей. Нейво-Алапаевский завод с производствами: чугуно-сталеплавильным, чугунолитейным, прокатным, кровельным и проволочным. Производительность домны (1925) около 24,6 т в сутки.

АЛАРИХ (около 376—410), вестготский король; во главе вестготов А. проник в юж. Грецию (395), разграбил Афины и разрушил Коринф, Аргос и Спарту. Император Вост. Римской империи Аркадий заключил с ним мир, назначив А. наместником Восточной империи. В 400, пользуясь раздорами между вост. и зап. половинами империи, А. вторгся в Италию, но был разбит Стилихоном (402). После смерти Стилихона А. вновь напал на Италию, трижды занимал Рим, разграбил его; умер, готовясь к походу в Сицилию и Африку. Нашествие Алариха было началом окончательного захвата Западной Римской империи варварами.

АЛАРКОН-И-МЕНДОСА, Хуан Руис, де (1581—1639), знаменитый испанский драматург, см. *Руис де Аларкон*.

АЛАРОДИЙЦЫ, а л а р о д и и (греческ. alarodioi), встречающееся у Геродота (III, 94 и VII, 79) название народа, жившего на С. Малой Азии. Употребляется как условный термин, для обозначения группы народов, объединенных своеобразной культурой (развитое земледелие и садоводство, архитектура, оросительные сооружения, высокая техника металлов и т. д.), элементами языка и религии и, быть может, общностью происхождения. Относящиеся к этой области многочисленные вещественные и письменные памятники не могут считаться вполне разобранными и оцененными. В А. некоторые ученые видят древнейшее население Малой Азии и причисляют к ним *хеттов*, митанни (в Месопотамии), халдов (Ванское царство, т. е. Армения и Закавказье), а также киликийцев, лидян (М. Азия) и этрусков (Италия); на Север их влияние распространялось на киммерийцев и скифов. Культура А. восприняла многие элементы соседней вавилонской культуры (клинообразный шрифт), отчасти египетской, и имеет точки соприкосновения с эгейской. Дальнейшее исследование материала обещает пролить новый свет на взаимоотношения древнейших восточных культур, на появление арийцев и на возникновение греко-римской культуры. Новейший близкий термин, приобретающий все большие права гражданства в науке, — *яфетиды* (см.).

Лит.: Ростовцев М. И., Эллинизм и иранство на юге России, изд. «Огни», П., 1918; Тураев Б. А., Классический Восток, т. I, П., 1923 (там же подробная библиография).

АЛАРСКИЙ АЙМАН (уезд), Бурято-Монгольской АССР. Главн. занятие населения — скотоводство и, отчасти, земледелие. Центр — сел. Кутулик.

АЛАС, Леопольдо (1852—1901), испанск. писатель и ученый. Писал под псевдонимом «Кларин», приобрел широкую известность как художественный критик, в течение ряда лет являлся руководителем художественного мнения страны, но своей прямоотой (а отчасти и нетерпимостью) создал себе большое количество противников. Как писатель-беллетрист А. пользуется в Испании большой по-

пулярностью (ром.: «Регентша», «Нравственные рассказы», «Его единственный сын» и др.), являясь—вместе с Гальдосом—одним из создателей нового психологического романа в Испании.

Лит.: Келли Д. Ф., Испанская литература, гл. XIII, М., 1923; Blanco Garcia, La literat. española en el siglo XIX, т. II, 1912.

АЛАСТРИМ (португальск. *alastrar* — заразительный), инфекционное заболевание, эпидемически распространенное преимущественно в Африке и Америке; отдельные вспышки А. описаны и в Европе. Основным признаком А. является сыпь, напоминающая оспенную, но, в отличие от оспы, общее течение болезни доброкачественное и смертность незначительна. Возбудитель неизвестен. Заразное начало находится в гнойном содержимом высыпавших на коже пузырьков (пустул) и в выделениях слизистых оболочек носоглотки. Еще не установлено, является ли А. самостоятельным заболеванием или ослабленной формой оспы.

Лит.: Gins, Alastrim und Variola, «Klinische Wochenschrift», № 10, 1925; Forge Ricardo, «The Lancet», №№ 5286, 5287, 1924.

АЛА-ТАУ (по-киргизски — Пестрые, или Снежные горы), название высоких горных хребтов в Туркестане: 1) Джунгарский А.-т., 2) Заилыйский А.-т., 3) Кунгей А.-т., 4) Терский А.-т., 5) Таласский А.-т. (см. эти слова), 6) Киргизский А.-т., см. Александровский хребет.

АЛАТЫРЬ, приток Суры, впадающей в Волгу. Дл. 307 км. Течение извилистое, б. ч. среди лесной местности. По А. расположены города Ардатов и Алатырь. Небольшой сплав леса.

АЛАТЫРЬ, гор. Чувашской автон. ССР, адм. центр Ново-Алатырского у., 20 т. ж.; лежит на обоих берегах р. Суры, при впадении в нее речки Алатырь. Город основан в 1552. Река Сура судоходна, на ней устроена пристань; город ведет оживленную торговлю хлебом, скотом, лесом, поташем. С проведением ж. д. и устройством других пристаней значение А. уменьшилось, но все же торговые обороты его превышали до войны 300 т. рублей в год. Фабрично-заводская промышленность не развита.

АЛАУНСКАЯ ВОЗВЫШЕННОСТЬ, название Средне-Русской возвышенности у древних географов (Птолемей и др.).

АЛАШАНСКИЙ ХРЕБЕТ, Цзя Лань-Шань, в юж. Монголии. Круто поднимается между пустынными равнинами Алашани и Ордоса, протягиваясь с Ю.-Ю.-З. на С.-С.-З. более чем на 250 км вдоль левого берега р. Хуанхэ, которая затем прорезает его на С.-В. Формы хребта сильно расчленены, склоны круты, и неровный, зубчатый гребень имеет наибольшую высоту в центральной части, где многие вершины превышают 3.000 м абс. высоты. Подножия хребта покрыты скудной травянистой растительностью и каменистыми россыпями; вверху — леса, сильно вырубленные, и горные луга. Население (кочевники-монголы и сравнительно недавно проникшие сюда китайцы) занимается на пригодных участках земледелием. В А. х. имеются богатые залежи каменного угля, выходящие местами на поверхность и частью разрабатываемые.

АЛАЯ И БЕЛАЯ РОЗА, гербы двух линий Пантагенетов—Ланкастерского дома (Алая роза) и Йоркского (Белая роза), боровшихся за английский престол (т. н. «Война Алой и Белой розы» 1455—85). Первый находил себе поддержку в «шелковых» баронах юга Англии, стоявших за поощрение промышленности; вокруг Йоркского дома объединялись сев. землевладельцы-овцеводы, нуждавшиеся в рынках для сбыта шерсти. Война А. и Б. розы со вступлением на английский престол Генриха VII (1485) закончилась победой Ланкастерского дома. См. *Великобритания*, История.

АЛБАЗИН, китайск. Якса, прежде станция, в наст. время село Свободненского у. Амурской губ., на лев. берегу Амура. На месте села А. прежде была русская крепость, построенная в 1651 Хабаровым в завоеванном им даурском селении А. и служившая затем для русских опорным пунктом на Амуре. В 1684 в А. было основано воеводство. Несколько раз А. разрушался китайцами и маньчжурами и, наконец, в 1689, по Нерчинскому договору с Китаем, русские уничтожили крепость, и жители построили при ней поселок.

АЛБАЗИНЦЫ, потомки жителей русского города Албазина на Амуре, выведенные китайцами в 17 в. при захвате Албазина в Пекин, где их потомки усвоили китайский язык, одежду, китайский быт и смешались с китайцами, от которых отличаются лишь более светлой окраской кожи, волос и глаз. А. остались православными. Для поддержания среди А. христианства, царское правительство выговорило себе право иметь в Пекине специальную православную миссию. Всего А. до 1.000 чел.

АЛГАЧИНСКАЯ ТЮРЬМА, расположена в конце села Алгачей, в районе Нерчинско-заводского горного окр., в 622 км от Читы и в 7,5 км от серебряного рудника Покровского. Первыми политическими заключенными были здесь польские повстанцы 1830 и 1863 гг.; в конце 60-х гг. сюда был переведен из Александровского завода каракозовец Ишутин. В 1890 была построена новая деревянная тюрьма, рассчитанная на 300 чел., но заключенных всегда было больше (так, в 1909 в А. т. содержалось 754 м. и 8 ж.). После революции 1905 в А. т. были заключены: Сазонов, Ильинский, Тахчогло, Макаров, Окунев и др. В 1907 начальником тюрьмы Бородулиным был установлен в А. т. строгий режим и применялись избиения политических заключенных. Результатом этого было убийство Бородулина. При начальнике тюрьмы Ефтине политические заключенные за неподчинение режиму содержались в холодных карцерах по месяцу и более. Преемник Ефтина Адамович не уступал ему в жестокостях, вызывая частые протесты и голодовки заключенных. Во время одного из таких протестов покончил самоубийством (22 февр. 1911) политкаторжанин Калюжный. В 1912 после ряда тяжелых репрессий в связи с посещением тюрьмы губернатором Кияшко, когда был наказан розгами политический Бродский, сошедший с ума,—начались массовые покушения на самоубийства: Рыжков, Ишутин, Фролов, Гречко и др. После революции 1917 тюрьма ликвидирована.

Лит.: «Среди сопок Забайкалья», Сборн. Об-ва политкаторжан; Б р и л ь о н И., На каторге, М., 1924; Ч е м о д а н о в Г., Нерчинская каторга, изд. Об-ва политкаторжан, М., 1924; «Знамя труда», №№ 1, 4, 7, 1907; «Право», 1907—№№ 12, 15, 51, 1908—№№ 30, 52, 1910—№ 22, 1912—№ 43, 1913—№ 6.

1
4
5
6
0

АЛГЕБРАИЧЕСКАЯ ФОРМА, см. *Алгебра*.

АЛГЕБРАИЧЕСКИЕ УРАВНЕНИЯ, см. *Алгебра*.

АЛГЕЗИМЕТР (от греч. algos — боль и metron — мера), в медицине прибор для количественной оценки болевой чувствительности. Мерилom чувствительности служит груз, давящий на металлическое острие, упирающееся в кожу, или же сила сдавливания складки кожи щипцами. В нек-рых А. чувствительность кожи, определяется при помощи электрического тока, раздражающего кожу и причиняющего боль.

АЛГОЛАГНИЯ (от греч. algos — боль, lagpos — страсть), патологическое явление, заключающееся в сочетании полового возбуждения и оргазма с болевыми ощущениями, возбуждаемыми у себя самого или у объекта. В первом случае говорят о мазохизме (претерпевание боли и страданий), во втором — о садизме (причинение боли). В обоих случаях наличие боли является необходимым условием для полного удовлетворения. См. также *Мазохизм, Садизм, Половые аномалии*.

АЛГОЛЬ, звезда, см. *Альголь*.

АЛГОНКИНЫ, общее название некогда многочисленного индейского племени (в 17 веке — до 250.000 чел.), населявшего большую часть Соединенных Штатов и Канады. К исчезнувшей ныне части А. принадлежали делавары, жившие в низовьях реки Гудзона, пассамакоди и могикане — в Н. Англии, макмаки — в Н. Шотландии, шаунисы — в Огайо и Тенесси, чипевей — на Верхнем Озере и пр. Раньше А. занимались земледелием (маис и дикий рис), охотой и рыбной ловлей. А. жили в хижинах и шалашах. Общественное устройство их было основано на родовых началах. По религии А. были

тотемистами (см.). Значительная часть А. исчезла в борьбе с англичанами и ирокезами (англичане использовали родовую вражду ирокезов с А.); осталось не свыше 90.000 ч. (в прериях Саскачевана и в Лабрадоре).

АЛДАН, большой правый приток Лены. Берет начало с Яблонового хребта, имеющего в районе истоков А. около 800 м высоты. Дл. 2.054 км. Сначала течет с Ю. на С. в меридиональном направлении, прорезая сложенное гранитом и гнейсами плоскогорье, достигающее выс. 700—800 м. Затем поворачивает на В., где к А. подходит обширная столовая страна, обрывающаяся в долину совершенно отвесными высокими утесами. Восточнее Учюра (правый приток А.) долина расширяется, и возвышенные берега спускаются тремя или четырьмя террасами. После впадения Майи А. снова направляется к С. и, вступая в область рыхлых пород, еще более расширяет свое русло. Несколько дальше, у р. Хандыка, А. принимает зап. направление и, протекая среди болотистой тундры, достигает огромной ширины; его сопровождает масса озер, стариц и притоков. Впадает в Лену в 160 км ниже Якутска. Богат рыбой, особенно осетром и стерлядью. В районе верхнего А. сохранился соболь. По некоторым притокам (Тимптон и др.)—богатые золотоносные места. Судоходен до устья р. Учюра, на протяжении 1.767 км, но судоходство развито слабо. Из правых притоков наиболее крупные Учур (850 км) и Майя (530 км), из левых—Амга (560 км).

АЛДАНЗОЛОТО, трест организован постановлением СТО от 24/VI 1925; уставный капитал в 5 млн. рублей. Задачей треста является разработка месторождений золота, находящихся в системе реки Алдана с его притоками (см. *Алданский золотопромышленный район*).

АЛДАНСКИЙ ХРЕБЕТ, 1) принятое на картах обозначение несуществующего в действительности водораздельного хребта между верхним течением Алдана и Олекмой в В. Сибири; 2) название гор, идущих вдоль Охотского м., в общем с Ю.-З. на С.-В.; входит в систему Станового водораздела. В юж. своей части А. х. состоит из трех параллельных цепей (Джугджура, Альдомского и При-

брежного или Приморского хребтов, считая с З. на В.), в нек-рых местах сливающихся одна с другой. К С. от Аяна, ближе к Охотску, А. х. резко меняет свой характер, утрачивая деление на параллельные цепи, и составляется из плосковершинных или косоусеченных столовых гор и конических сопок, группирующихся в отдельные массивы, в расположении к-рых не наблюдается порядка. А. х. оканчивается на С. под 62° с. ш. и 140° в. д. горой Суантар-Хаята (выс. более 2.400 м), вечно покрытой снегами и дающей начало притокам Индигирки.

АЛЕАТОРНЫЕ СДЕЛКИ (от лат. alea—игральная кость), «рисковые» сделки, в которых право одной или обеих сторон на получение некоторой ценности от другой стороны стоит в зависимости от обстоятельств, не могущих быть предугаданными, иначе говоря, сделки, основной смысл которых—в риске на «счастье». Таковы пари, лоте-

рея, некоторые биржевые сделки и т. п. Современные буржуазные законодательства не признают, в виде общего правила, А. с. ничтожными, но лишают их исковой силы. По общему смыслу нашего законодательства, сделки по игре, пари и лотерее (кроме особо дозволенных правительством)—недействительны.

АЛЕБАРДА (франц.), топор на длинной рукоятке с лезвием вроде *секиры* (см.) или полумесяца. В Европе (Германии, Франции, Швейцарии) была в ходу в ср. вв., уступила место пике. В России в войсках А. была известна под названием *бердыша* (см.); в виде пережитка существовала еще во времена Николая I у полиции.

АЛЕБАСТР, обожженный гипс, получаемый при нагревании природного гипса до t° не выше 150° . После обжига, длящегося обыкновенно 12 часов, А. сортируют, очищая от сажи и посторонних твердых включений, размалывают под бегунами мельницы, просеивают и насыпают готовый продукт в бочки или мешки. В таком виде А. в соединении с водою дает раствор, обладающий свойством быстрого схватывания, т. е. твердения, и может служить в качестве вяжущего раствора для строительных работ. Свойство хорошего алебаstra: нормальный уд. вес (2,889) и содержание воды (3—5%); отсутствие воды и уд. в. выше нормального свидетельствуют о том, что А. пережжен, т. е. уже не способен к соединению с водою, а потому и не годен для работ. Содержание воды в А. можно определить по потере в весе после прокаливания взятой пробы его в тигле. Посторонние примеси: песок, глину, колчедан, углекислую известь и т. п. легко обнаружить путем отмучивания измельченного порошка А. с водою, так как все эти примеси нерастворимы в воде. Характерное свойство А. то, что, раз отвердев, он, будучи вновь размолот в порошок и смешан с водою, получает способность твердеть вновь. Применение А. в строительстве известно с незапамятных времен: так, напр., его находят в кусках отвердевших растворов, взятых из Хеопсовой пирамиды в Египте. Вследствие своей быстроты схватывания, А. является, однако, мало пригодным материалом для каменной кладки. Кроме того, А. обладает в небольшой степени способностью растворяться в воде, а потому его нельзя применять в наружных работах, подверженных действию атмосферных осадков. Обыкновенно он, в соединении с известковым раствором, широко используется в штукатурных работах внутри зданий.

АЛЕВИЗО, Алевиз Новый или Алевиз Фрязин, итальянский архитектор начала 16 века школы Ломбарди, работавший в Москве. Итальянские работы А. не известны. В Москве им был построен ряд церквей; из них сохранился лишь Архангельский собор (1505—1509) в Кремле. «Итальянизмы», введенные в русский храмовой тип А., укоренились в русской архитектуре 16 и 17 вв. и имели большое значение для ее развития (напр. карниз, пилястра).

АЛЕЙКЕМИЯ, псевдолейкемия, или болезнь Ходкина (Hodgkin), группа тяжелых хронических заболеваний

кровотворных органов. А. сходна с *лейкемией* (см.) по изменениям селезенки, лимфатических желез и костного мозга, но в отличие от лейкемии не сопровождается увеличением числа незрелых форм белых кровяных телец (лейкоцитов) в периферической крови. Отсюда и название—А., т. е. отсутствие указанного признака лейкемии. Причины А. не известны; возможно, что заболевание возникает на туберкулезной почве. Сопровождается общим истощением. В крови—признаки малокровия без изменения числа лейкоцитов. При одних формах А. преобладает увеличение селезенки—селезеночная А. (спленомегалия, болезнь Банти, у детей—болезнь Якша); при других формах преимущественно поражаются лимфатические железы—лимфатическая А. (лимфогранулома, лимфосаркома). Все формы А. трудно поддаются лечению (мышьяк, воздействие рентгеновскими лучами на селезенку и костный мозг) и обычно ведут к смерти. Болезнь Банти, к-рую многие приписывают сифилису, малярии и алкоголизму, лечат удалением селезенки.

Лит. см. в ст. *Анемия*.

АЛЕЙРОН, алейроновые зерна, находящиеся в *эндосперме* (см.), или семядолях семян, белковые образования в виде бесцветных округлых зерен, которые играют роль запасного материала и используются при прорастании семян. А. з. возникают из *вакуолей* (см.) протоплазмы, в к-рых потеря воды при созревании семян приводит к выделению растворенных в их соку белков в твердом состоянии. При этом часть белка выделяется иногда в виде кристаллов. Эти белковые кристаллы, известные под названием кристаллоидов и обычно хорошо различимые только после набухания А. з. в воде, характерны для отдельных видов и целых семейств. Постоянной составной частью А. з. являются отложения *фитина* (см.), имеющие форму шариков и носящие название *глобидов*. Более крупные А. з. находятся в масленистых семенах, напр. клеверины, в мучнистых же, напр. у злаков, они обыкновенно очень мелки.

АЛЕКО-ПАША, Александр Богоридес или Богоридес, или Богоров (1825—1910), политический авантюрист из огречившегося знатного болгарского рода Богоровых, издавна занимавшего видное положение в рядах церковной и светской бюрократии турецкой империи. Сын генерал-губернатора о-ва Самоса, А.-п. получил европейское образование, был турецким посланником в Вене (1876—77), навлек подозрения Порты своими сношениями с австро-венгерским правительством; вызванный для объяснений, А.-п. эмигрировал из Вены в Париж. После Русско-турецкой войны (1877—78) А.-п., благодаря покровительству русского канцлера кн. Горчакова и поддержке австро-венгерск. правительства, был назначен генерал-губернатором автономной Восточной Румелии (1879—84). По истечении своих полномочий, А.-п. под давлением недовольной им рус. дипломатии лишился своего поста. После отречения Александра Баттенбергского тщетно интриговал в пользу своей кандидатуры на болг. престол.

АЛЕКСАНДЕРСЕН, Эрнст Фредрик Вернер, шведский инженер (р. 1878), работает в Соед. Шт. Сев. Ам. (Radio Corporation), б. президент Америк. института радиоинженеров. Применил железо в контурах высокой частоты,—что позволило значительно расширить область применения *альтернаторов высокой частоты* (см.) в радиотехнике. Сконструировал и построил альтернаторы высокой частоты мощностью в 250 и 200 kW, а также магнитный усилитель. Автор замечательных работ по дуплексной радиотелефонии, разработал радиоприем по схеме моста (одновременный прием и передача речи без проводов). Имеет ряд патентов в Соед. Шт. Сев. Америки.

АЛЕКСАНДР I, болгарский князь (1857—1893), см. *Баттенберг*.

АЛЕКСАНДР I, король сербов, кроатов и словенцев, 2-й сын Петра Карагеоргиевича и Зорки, дочери Николая Черногорского; род. в Цетинье в 1888. Воспитание получил в Петербурге, в Пажеском корпусе. В 1909 приехал в Сербию, где его старший брат Георгий вынужден был вскоре отказаться от права наследования престола за ряд проступков. А. стал вместо него наследником. Во время балканской войны он номинально командовал 1 армией и отличился в нескольких битвах с турками. Перед империалистской войной 1914 А. стал принцем-регентом, вследствие болезни короля Петра. Во время этой войны А. был главнокомандующим сербской армией, вместе с ней совершил отступление из Сербии до Адриатического м. Обосновавшись затем на острове Корфу, А. предпринял путешествие в Париж и Лондон с премьером Пашичем. Там он зондировал почву относительно создания будущего объединенного югославянского государства, не забыв авансом заключить заем. В 1918, когда военное счастье повернулось против центральных держав, А. вновь занял Сербию. 1 декабря 1918 буржуазные делегаты югославянского съезда в Загребе признали его власть над южными славянами, и А. стал их «князем-регентом». В 1921 на его жизнь было произведено покушение, которое буржуазная иностранная пресса приписала, как всегда, «козням коммунистов». В том же году Александр сделался королем Югославии.

АЛЕКСАНДР VI БОРДЖИА, римский папа (1492—1503), племянник папы Каликста III, при к-ром начал блестящую церковно-административную карьеру. Папского престола достиг путем щедрого подкупа. А. VI был одним из ярких представителей эпохи борьбы растущего абсолютизма с сильными еще остатками феодализма. Мало интересовавшийся чисто церковными вопросами, А. всю свою энергию направлял на политику. Его целью было создать для своей династии сильное государство, способное подчинить своему влиянию всю Италию. Александру удалось устранить феодальных князьков в папской области и собрать ее в своих руках. Путем искусной политической интриги он ослаблял внешних врагов. Для своих политических целей он широко использовал свое положение главы католической церкви; он старался всячески увеличивать папские доходы, собирая деньги на фантастический крестовый поход против турок, привлекая в Рим бого-

мольцев (юбилей в 1500), торгуя индульгенциями и церковными титулами.

За А. осталась репутация исключительного даже по тому времени мастера интриги, клятвопреступления, предательства и тайного убийства; молва приписывала ему и такие злодеяния, к-рых он не совершал. Крупную политическую роль играл при нем его сын Чезаре.

Лит.: Виллари, Маниавелли, СПб, 1914 (умеренная попытка католической апологии).

АЛЕКСАНДР КАРАГЕОРГИЕВИЧ, сербский князь (1806—85). см. *Карагеоргиевичи*.

АЛЕКСАНДР ОБРЕНОВИЧ, король сербский (1876—1903), см. *Обреновичи*.

АЛЕКСАНДР СЕВЕР, римский император (222—35), см. *Северы*.

АЛЕКСАНДР ЯРОСЛАВИЧ НЕВСКИЙ, велик. князь Владимирский (1220—63), с молодых лет княжил в Новгороде и здесь оказал ценные услуги новгородскому торговому капиталу, с успехом ограждая его интересы в войнах со шведами, ливонцами и литовцами. В результате Новгороду удалось удержать за собой финские побережья Балтийского моря и, т. о., избежать срыва своей заграничной торговли. За одну из этих своих побед над шведами на р. Неве в 1240 А. и получил прозвище «Невский». В 1252 А. достает себе в Орде ярлык на великое княжение, т. е. становится старшим русским феодалом, при верховном сюзерене-хане. Скоро между обеими сторонами—ханом и татарами с одной, вел. кн. А. и «лучшими» людьми, боярством и купечеством (интересы к-рых он выражал), с другой—создается тесный союз на почве взимания с населения дани. Татары, завоевав Русь, обложили данью все население, причем брали одинаковую сумму как с бедного, так и с богатого. Естественно, это было невыгодно «меньшим людям», «черни», к-рая поэтому и волновалась. В задачу князя входило усмирять ее, склонять к повиновению. В этом отношении особенно много хлопот причинял Великий Новгород, к-рого непосредственно не коснулось татарское нашествие. Но и в других городах—Ростове, Суздале, Владимире, Ярославле—также происходили на этой почве

беспорядки, доходившие до того, что в 1262, по приговорам «веч», из них были выгнаны татарские сборщики дани. Чтобы умиловать хана, А. пришлось специально поехать в Орду и там уладить дело при посредстве богатых подарков. По дороге оттуда А. умер в г. Городце. Русская церковь, хорошо ладившая с ханом, оценила «мирную» политику А. по отношению к татарам и объявила его святым.

АЛЕКСАНДРА I ЗЕМЛЯ, гористая, покрытая снегами часть Антарктического материка. Лежит под 69—70° ю. ш. и 70—74° з. д. Одна из наиболее удаленных от полюса областей *Антарктики* (см.). Открыта и названа русской экспедицией Беллинсгаузена в 1821. В воды, омывающие берега А. I З., заходят за богатой добычей китобои. Успешному развитию промысла в значительной степени мешают плавающие айсберги и морские льды.

АЛЕКСАНДРА I КАНАЛ, см. *Старо-Свирский канал*.

АЛЕКСАНДРА II КАНАЛ, см. *Ново-Приладожский канал*.

АЛЕКСАНДРА III КАНАЛ, см. *Ново-Свирский канал*.

АЛЕКСАНДРА ВЮРТЕМБЕРГСКОГО, герцога, канал, см. *Северо-Двинская система*.

АЛЕКСАНДРА - НИЛ, название, данное в 1876 путешественником Стэнли реке в Африке, впадающей в оз. Виктория Ньянца и известной более под именем *Кагеры* (см.).

АЛЕКСАНДРА ФЕДОРОВНА (1798—1860), русская императрица, жена императора Николая I, мать императора Александра II; дочь прусского короля Фридриха Вильгельма III.

АЛЕКСАНДРЕТТА, Искандерун, морская гавань в части Сирии, находящаяся в мандатном владении Франции (см. *Сирия*), естественный центр сев. Сирии и сев. Месопотамии. 15 т. ж. Значит. торговля. Быстро развивается после соединения с Багдадской железной дорогой.

АЛЕКСАНДРИ, Василий (1821—1890), румынский поэт, драматург, один из основателей национального театра. В молодости участвовал в движении 1848; был изгнан. Заметный след в румын. литературе А. оставил лишь как собиратель и издатель произведений народной поэзии. Собрание сочинений А. вышло в 1875 (в 9 тт.), народное издание—в 1901—08.

АЛЕКСАНДРИЙСКАЯ ПОЭЗИЯ, поэзия *Александрйской эпохи* (см.). Внутренним двигателем ее развития явился своеобразный романтизм разлагающегося общества, к-рое стремилось воскресить все роды древнегреческой поэзии. Появляются различные типы эпоса, гимны, эпиграммы, элегии, драмы, но все это выходит искусственным, манерным, лишенным живой творческой силы. Культ формы, книжность, академизм—отличительные черты А. п. Поэт и ученый часто сливались в одном лице: таков был, напр., Каллимах (3 в.)—ученый, составлявший гигантский историко-литературный каталог в 132 книгах, и, вместе с тем, придворный поэт—эпик и элегик (дошли его гимны, а недавно найдена его повесть о любви Антония и Кидиппы); таков был знаменитый астроном и математик Эратосфен, писавший одновременно и астрономические и мифологические поэмы. Поэтические сюжеты подавляются мифологическим балластом. Реакция против утонченной городской культуры, расцветшей благодаря политической централизации и мировой торговле, вызвала в александрйском обществе романтическое стремление к природе и идеализацию деревенской жизни. Появляется идиллия, нашедшая завершение в творчестве Феокрита (3 в.), оказавшего сильное влияние и на поэзию Западной Европы (наприм., на сентиментальную пастораль, см. *Буколическая поэзия*). Трагедия и комедия уступают место небольшим сценам из городской будничной жизни (*мимы*, см.). В лирике звучит крайний субъективизм—результат отсутствия широких обществен. течений, а изнеженная распущенная жизнь торгового города придала поэзии эротический характер. Логическим завершением всего этого периода ученой, неискренней поэзии служит дидактическая поэма, напр., «Феномены» Арата (4 в.) в двух книгах: первая содержит изложение господствовавших в то время астрономических знаний; вторая представляет собою курс популярной метеорологии в стихах. Поэт александрйец—человек с боль-

шой книжной эрудицией, опытный версификатор, точный, трудолюбивый, холодный.

Лит.: Зелинский Ф., История античной культуры, ч. 2, М., 1915; Краузе А. и М., История греческой литературы, перевод В. Елисейевой, П., 1916; Conat, La poésie alexandrine sous les trois premiers Ptolemées, P., 1882; Susemihl, Geschichte der griechischen Literatur in der Alexandrienerzeit, 2 B., Leipzig, 1891—92.

АЛЕКСАНДРИЙСКИЙ ЛИСТ, употребляется в медицине как сильное слабительное средство; действует через 5—10 часов, усиливая перистальтику толстых кишок. Получается из листьев *Cassia L.* из сем. бобовых (подсемейства цезальпиниевых), а именно от *C. acutifolia Del.*—кустарника до 75 см выс. с парноперистыми листьями и кистями желтых цветков; в фармации препарат носит название: *Senna alexandrina*. Другой вид, *C. angustifolia Vahl.*, дает препарат, носящий название: *Senna Tinnevely*. *Cassia acutifolia* растет по сред. течению Нила, от Ассуана до Кордофана; *Cassia angustifolia* — на восточном берегу Африки, от Мозамбика до земли Сомали, по берегу Красного моря до середины Аравии.

АЛЕКСАНДРИТ, редкий драгоценный камень из группы *хризоберилла* (см.).

АЛЕКСАНДРИЯ, г. в Кременчугском округе УССР, на р. Ингульце, левом притоке Днепра. 19 тыс. ж. Основана в середине 18 в. Будучи центром типично земледельческого хлебопроизводящего района с мощными черноземными почвами, А. выдается хлебной торговлей и с.-х. промышленностью (в 1925—6 мельниц, 2 маслобойни, 8 крупяных заводов, 3 кожевенных, 1 завод сельскохозяйственных машин).

АЛЕКСАНДРИЯ (араб. Искандерия), город и гл. порт Египта в дельте Нила у Средиземного м.; 445 тыс. ж. (большинство феллахи, $\frac{1}{5}$ европейцев, преимущественно греков и итальянцев); вследствие своего положения при выходе Нила в море служит важной базой при проникновении европейского влияния в Египет и другие соседние области сев. Африки. Не имея почти никакого промышленного значения, А. играет большую роль в международной торговле. Через А. идет почти весь вывоз из Египта и $\frac{3}{4}$ ввоза в него. В 1924 ценность ввоза составляла 41,2 млн. егип. ф. (приблизительно 400 млн. руб.), вывоза—64,1 млн. егип. ф. (620 млн. руб.). Торговля, главн. обр., хлопком, бобами, рисом, сахаром, хлебом, хлопковыми семенами и др. А. соединена ж. д. с Каиром и служит таким образом начальным пунктом ж.-д. линий, строящихся англичанами через весь материк Африки, на Ю. к Капштадту.

А. основана Александром Македонским в 331 до хр. э. Быстро развиваясь, она вскоре сделалась столицей греко-египетского государства Птолемея и центром эллинистической культуры. В то же самое время она стала крупнейшим промышленным и торговым центром эпохи эллинизма и римской империи (с конца 4 в. до хр. э. по 4 в.). Процветало производство стекла, папируса, тканей. Велась обширная торговля с Нубией, Аравией, Индией; впоследствии происходил массовый вывоз зерна в Италию. Огромное население имело смешанный состав (египтяне, греки и евреи), что вело к резким национальным столкновениям. Очень велико культурное и религиозное (культ Сераписа; позднее резиденция патриарха) значение А. Здесь существовала знаменитая библиотека (до 700.000 свитков), при ней Музей—главный центр греческой научной мысли эпохи эллинизма (см. *Александрийская эпоха*).

Сильный удар значению А. нанесло завоевание ее арабами (641) и затем турками. Она быстро захудала и имела в конце 18 в. едва 6 т. ж. Лишь с 1820, после очистки устьев Нила от мелей и постройки канала Махмудия, соединившего ее с Каиром, А. начала быстро возрождаться и в наст. время превратилась в цветущий торговый центр сев. Африки. В 1882 в А. произошел знаменитый погром европейцев, послуживший англичанам предлогом для оккупации Египта.

АЛЕКСАНДРИЯ, повесть о жизни и о подвигах Александра Македонского, появившаяся около 2 в. хр. э. на греч. языке и получившая огромное распространение в средние века. К нам А. проникла в 13 в. в

двух переводах (болгар. и сербск.) и пользовалась среди русских читателей широкой популярностью, как один из первых у нас образцов книжной повести.

Об А. см. в общих курсах истории русской литературы (напр., у А. Пыпина, в «Истории русской литературы», т. I, изд. 4, СПб, 1911). Есть специальные работы А. Веселовского, В. Истрина и др. См. также Искандер-Намэ.

АЛЕКСАНДРО-НЕВСКАЯ ЛАВРА, в Ленинграде, один из монастырей царской России, основанный в 1710; в его стенах сохранился ряд художественных памятников показного благочестия. До нашего времени дошли, м. пр., церковь 1717—24 гг., построенная Д. Трезини и Швертфогером, и главный собор, построенный И. Е. Старовым в 1776—90, оказавший определенное влияние на позднейшую храмовую архитектуру. В монастыре было немало произведений прикладного искусства, как, напр., серебряная рака с «мощами» Александра Невского, весом 1,4 т (87 пуд.), в стиле рококо,—замечательный памятник металлического производства 18 века, переданный ныне в Эрмитаж. Лаврское кладбище, в до-революционное время являвшееся «аристократическим» местом погребения знати, представляет собою, в известной мере, музей скульптуры (надгробия, памятники работы Мартоса, Козловского и др.). В А.-Н. л., наряду с «усыпальницами» родового дворянства и богатого купечества, находятся могилы Ломоносова, Фонвизина, Крылова, Карамзина, Глинки, Даргомыжского, Достоевского и др. писателей и композиторов.

Лит.: Павлов А., Описание Александро-Невской лавры, СПб, 1842.

АЛЕКСАНДРО-СВИРСКИЙ ТРОИЦКИЙ МОНАСТЫРЬ, Олонецкой губ., основан в нач. 16 в. монахом Валаамского монастыря Александром на р. Свири. Монастырь стал одним из крупнейших землевладельцев на русском севере, владея обширными населенными землями. Вышедшие из него монахи основали ряд новых монастырей в Онежском крае, способствуя, т. о., дальнейшему росту церковного феодального землевладения в этой области. В то же время А.-С. м. стал опорным пунктом и для наступающего торгового капитала. Троицкая ярмарка, происходившая ежегодно вокруг стен монастыря, начиная с 16 в., придавала ему характер важного торгового пункта.—При Советской власти имя А.-С. м. тесно связано с историей «вскрытия мощей». В конце 1918, при приеме на учет богослужебного имущества, в связи с проведением в жизнь декрета об отделении церкви от государства, представителями Советской власти было обнаружено, что в раке (гробнице) Александра Свирского вместо мощей находится восковая кукла. Весть об олонецкой находке распространилась по всей Советской России, вызывая повсюду искреннее возмущение церковным обманом и требование вскрытия всех вообще мощей. Результатом этого и явилась целая кампания по вскрытию мощей.

АЛЕКСАНДРОВ, у. г. Владимирской губ. на р. Серой (Серне), на Московско-Ярославской ж. д. Жителей (1923) ок. 10 т. Раньше (16 в.)—*Александровская слобода* (см.).

При Иване Грозном здесь впервые в России была устроена книгопечатня. Значит. промышлен. центр. Бумаго- и шерстоткацкие и ситценабивные фабрики, кожевенные заводы.

АЛЕКСАНДРОВ, Анатолий Николаевич (род. 1888), современный композитор, испытавший влияние Чайковского, затем Дебюсси, Метнера и отчасти Скрябина. До 1924 издано свыше 20 опусов его сочинений (струнный квартет, романсы, пьесы для фортепиано, в том числе 5 сонат).

АЛЕКСАНДРОВ, Виктор, псевдоним драматурга В. А. Крылова (см.).

АЛЕКСАНДРОВ, Иван Гаврилович (родился 1875), инженер, с 1921 член Президиума Госплана СССР. Главный инженер Днепростроя (см.), А. руководит проектированием шлюзования порогов Днепра и использования их энергии. Принимал деятельное участие в работах Государственной комиссии по электрификации России в 1920 и в разработке вопросов районирования СССР. Профессор Института народного хозяйства имени Г. В. Плеханова и Тимирязевской с.-х. академии в Москве.

АЛЕКСАНДРОВ, Тодор, вождь македонских националистов, организатор повстанческих чет, боровшихся с Турцией. Когда националистическое движение превратилось в революционное, А. стоял во главе его правого, болгарофильского крыла, поддерживая реакционно-империалистическое правительство царя Фердинанда, позже способствовал свержению правительства Стамболийского и укреплению правительства Цанкова; своей тактикой А. вызвал раскол в македонской революционной организации на правых и левых, борьба их между собой сопровождалась террористическими актами; 13/IX 1924 А. был убит левыми.

АЛЕКСАНДРОВА, также Александров, псевдоним русской писательницы, «кавалерист-девицы» Дуровой (см.).

АЛЕКСАНДРОВА, Варвара Ивановна (1852—1924), по мужу Натансон, народница-пропагандистка. В нач. 70-х гг. А. уехала в Цюрих, принимала участие в кружке «Фричей» (см. Фричи). После правительственного распоряжения о возвращении в Россию из-за границы учащейся молодежи, А. вернулась в Россию и поступила работницей на фабрику. В 1877 А. судилась по «процессу 50» (см.), приговорена к лишению всех прав и ссылке в Иркутскую губ.; с 1883 А. получила право повсеместного жительства, кроме столиц. На поселении А. принимала деятельное участие в нелегальном «Красном кресте помощи ссыльным и заключенным». В ссылке А. вышла замуж за М. А. Натансона, работала в партии с.-р. В годы реакции жила в эмиграции.

АЛЕКСАНДРОВА, Екатерина Михайловна, урожд. Долгова («Жак», «Штейн», «Наталья Ивановна»), род. 1864. В 1884 А. стала народоволкой, зимою 1890 начала работать в петербургском союзе молодежи партии «Народной Воли» и одновременно в первом женском кружке группы Бруснева. В 1894 привлекалась по делу петербургской «Группы Народовольцев» за революционную пропаганду в рабочей среде и в 1896 выслана в северо-восточные уезды Вологодской губ.

на 5 лет. В ссылке примкнула к с.-д.; в 1901 вошла в группу «Искры», в 1902 была кооптирована в Организационный комитет по подготовке 2 съезда РСДРП. На съезде А. была делегатом от Орг. к-та с совещательным голосом и оказалась в группе меньшевиков. В конце 1904 вошла в меньшевистско-примиренческий ЦК. В феврале 1905 была арестована в Москве на квартире писателя Л. Андреева, где происходило совещание ЦК РСДРП. В 1912 А. вошла в группу «Правды» Троцкого; в том же году от группы представительство в Орг. к-те, подготавливавшем всероссийскую с.-д. конференцию, цель к-рой была объединить все «с.-д. организации, независимо от фракционных различий и идейных оттенков». В этот период, будучи сторонницей объединения, принимала активное участие в выработке общей платформы большевистской и меньшевистской фракций. Вскоре после этого отошла от партийной и политической жизни. В наст. время (1925) служит, в качестве заведующей, в одном из музеев Ленинграда.

АЛЕКСАНДРОВА, Нина Георгиевна (род. 1886), теоретик и практическая деятельница в области ритмического воспитания. Окончила Институт музыки и ритма Жака Далькроза. Состояла ректором (1919—24) Госуд. института ритмического воспитания и председателем Ассоциации ритмистов при Госуд. академии худож. наук; преподает в Московской консерватории. Печатные труды А.: «Ритм, как орудие воспитания» (1920), «О ритмическом воспитании» (1921), «Опыт записи ритма рабочих движений на заводе Электросила № 5» (1922) и др.

АЛЕКСАНДРОВА-НОЧЕТОВА, Александра Дормидонтовна (1833—1903), выдающаяся певица (сопрано) Московского Большого театра и преподавательница пения, из школы которой вышел целый ряд известнейших артистов (Кадмина, Светловская, Хохлов, Карякин).

АЛЕКСАНДРОВ-ГАЙ, большая торговая слобода Новоузенского у. Саратовской губ., на р. Большой Узени. Жит. около 8 т. Соединен веткой со ст. Красный Кут Рязано-Уральск. ж. д. (188 км). Элеватор. Большие фруктовые сады. Несколько ярмарок.

АЛЕКСАНДРОВ-ГРУШЕВСК (теперь Шахты), центр Шахтинско-Донецкого округа Северо-Кавказского края. Лежит на реке Грушевке, км в 30 к С. от Новочеркасска; 17.705 ж. В окрестностях А.-Г. находятся залежи лучшего в России антрацита. Разработка его началась в 1839 и достигла наибольшего развития в 1890. К этому времени относится и период расцвета города. С тех пор ряд мелких рудников прекратил свое существование, крупные же шахты обособились от города, создав около себя собственные городки, и значение А.-Г. стало падать. Из промышленных предприятий наибольшее значение попрежнему имеют каменноугольные копи, другие же отрасли заметной роли не играют. До империалистской войны здесь добывалось ежегодно свыше 246.740 т антрацита.

АЛЕКСАНДРОВ-ОЛЬМИНСКИЙ, Михаил Степанович, революционер, см. Ольминский.

АЛЕКСАНДРОВИЧ (Петр Александрович Дмитриевский, Пьер Ораж), левый с.-р.,

активный участник Февральского переворота и Октябрьской революции. Старый работник партии с.-р. Во время империалистской войны А. вел работу в подпольи в Петрограде, находясь в резкой оппозиции партийным верхам, вследствие занятой им интернационалистской позиции. В феврале 1917 избран рабочими в исполком Петроградского Совета—против официальных кандидатов партии. В последующем, меньшевистско-эсеровский исполком отстранил А. от работы.

Во время Октябрьских событий А. принял ближайшее участие в организации партии левых с.-р. (интернационалистов), при вступлении этой партии в Совнарком был назначен заместителем председателя Всероссийской Чрезвычайной Комиссии. А. был определенным и твердым сторонником совместной работы с большевиками и неуклонного проведения большевистской тактики. Считаая, однако, для себя обязательным строгое соблюдение партийной дисциплины, принял, по приказу ЦК партии лев. с.-р., участие в организации террористического акта над германским послом *Мирбахом* (см.) в июле 1918.

При ликвидации сопутствовавшего убийству Мирбаха выступления отряда Попова, А., бывший вместе с ЦК партии при отряде, был арестован в момент отступления «поповцев» на вокзале и расстрелян в ночь на 9 июля, вместе с 12 матросами отряда.

АЛЕКСАНДРОВСК, прежнее название города Запорожья Екатеринославской губ. УССР, см. *Запорожье*.

АЛЕКСАНДРОВСК, на Мурмане, в Екатерининской гавани (заливе), г. и незамерзающий, благодаря Гольфстрему, порт на Мурманском берегу; жителей 547 (1923). С окончанием в 1917 *Мурманской ж. д.* (см.) уступил свое значение как порт Мурманску. Биологическая станция международного научного значения.

АЛЕКСАНДРОВСКАЯ МАНУФАКТУРА, учреждена в 1798 в целях популяризации среди фабрикантов-помещиков механического льнопрядения и ткачества. Попытка привить к крепостной России 18 века механическое производство оказалась, однако, малоуспешной, т. к. помещичьи фабрики обслуживались даровой рабочей силой—крепостными крестьянами, усиление эксплуатации к-рых заменяло тогда всякие технические новшества.

Александровская мануфактура была вскоре частично приспособлена к более выгодному в тогдашних условиях производству—к выработке игральных карт, а после 60-х гг. 19 в. полностью перешла на этот вид производства. Название свое А. м. получила от поселка Александровска (под Ленинградом), где она помещалась.

АЛЕКСАНДРОВСКАЯ СЛОБОДА (ныне г. Александров Владимирской губ.), в 100 верстах от Москвы, по Ярославской дороге. Первые упоминания об А. с. относятся еще к 13 в. В 1564 сюда перенес временно из Москвы свою резиденцию Иван Грозный, от времени к-рого сохранился ряд ценных архитектурных памятников. Древнейший из сохранившихся в А. с. памятников—Троиц-

кий собор, построенный в 15 в., важная веха в развитии древнерусского зодчества. В 1513 отстроена была церковь Покрова. Оба здания искажены пристройками 17 и 18 вв.

При Иване Грозном выстроены были: дворец, от которого сохранился первый этаж (пиршественная палата и покаянная келья царя), и колокольня, послужившая прообразом «Ивана Великого» в Московском Кремле (см. рис.). С 1650 усадьба Грозного была обращена в монастырь (ныне музей).

АЛЕКСАНДРОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ КАТОРЖНАЯ ТЮРЬМА, Александровский централ, в сел. Александровском Усть-Балейской вол. Иркутской губ. (в 74 км от Иркутска), в сыроватой котловине по близости р. Ангары, построена в 70-х гг. прошлого века. Александровская тюрьма занимает площадь ок. 16 га (15 дес.); ее главное двухэтажное здание имеет 33 общих камеры, из них 21 одиночная; рассчитано на 1.000 заключенных; в действительности помещалось, конечно, гораздо больше. Александровская тюрьма первоначально предназначалась исключительно для уголовных каторжан, политические здесь впервые появляются в 1904—05 гг. Первыми такими заключенными были Костюшко-Валюжанич, Израильсон, Гельман, Курнатовский и другие осужденные по «*Якутскому протесту*» (см.). С 1905 тюрьма наполняется преимущественно солдатами и матросами; здесь же отбывали каторгу Войтинский, Жданов, Гоц, Тимофеев, Ильинский, втородумцы—Виноградов, Кириенко и др. 10 апр. 1908 из А. т. был совершен побег политических—Ильинского, Минае-

ва, Шмидта и др. За 1906—17 гг. в А. т. перебывало до 1.000 политических заключенных. По режиму А. т. была одной из наиболее свободных тюрем; даже в годы самой жестокой реакции «политические» жили здесь артелями, имели своих старост и т. д. После Февральской революции 1917 в А. т. осталось лишь несколько уголовных; с 1919 Александровская тюрьма обращена в концентрационный лагерь.

АЛЕКСАНДРОВСКИЙ, Василий Дмитриевич, пролетарский поэт; род. 1897 в с. Баскакове Смоленской губ., в крестьянской семье. 11-летним мальчиком попал в Москву; служил ок. 6 лет в кожевенной мастерской, начав с «побегушек». В империалистскую войну был на фронте, ранен в руку. Стихи начал писать с 1913. Первое стихотворение «В дороге» было напечатано в московском журнале «Живое слово». С 1918 по 1922 работал в литературной студии московского Пролеткульта, затем в литерат. отделе Наркомпроса и, наконец, в «Ассоциации пролетарских писателей»,—в группе «Кузница». В 1919 московский Пролеткульт выпустил сборники стихов А.—«Рабочий поселок», «Восстание», «Север». Творчество А. отмечено отсутствием ясного мировоззрения и цельной психики: все симпатии его на стороне пролетарской революции, он искренно чувствует и ждет грядущее «завтра», воспекает рабочего, красноармейца, мировую революцию, новую жизнь,—но в нем нет глубокого и трепетного переживания участника, он как будто сторонний, холодный наблюдатель. На технической стороне творчества А. сильно сказались влияние Верхарна, Белого и Маяковского. Кроме указанных сборников, вышли еще: «Утро», 1921; «Россыпь огней», 1922; «Солнечный путь», 1922; «Поэма о Пахоме», 1923; «Звон Солнца», 1923; «Шаги», 1924; «Ветер», 1925. Большинство стихов в сборниках повторяется.

Лит.: Воронский А., О группе писателей «Кузница», в журн. «Красная новь», кн. 3 и 4, 1923; Полянский В., Мотивы рабочей поэзии, журн. «Пролетарская культура», кн. 3, 1918 (вошло в книгу В. Полянского «На литературном фронте», М., 1924); Сиповский В., в кн. «Поэзия народа», II., 1923.

АЛЕКСАНДРОВСКИЙ ПОСТ, город в сев. части о-ва Сахалина на берегу Татарского пролива. Основан в 1881. Был адм. центром бывшей Сахалинской обл., образованной в 1909, с центр. управлением каторжных тюрем (см. *Сахалин*). В А. п. жила в 1903 отбывавшая ссылку Л. А. Волкенштейн, убитая в 1906 во Владивостоке.

АЛЕКСАНДРОВСКИЙ ФОРТ, адм. ц. Адаевского уезда Казакской республики, на берегу Каспийского м., см. *Форт Урицкого*.

АЛЕКСАНДРОВСКИЙ ХРЕБЕТ, Киргизский Ала-тау (по Северцеву), на севере Кара-Киргизской автономн. области входит в состав хребтов Тянь-шанской системы. Тянется от гор Аулие-ата к В. на 400 км. Юж. склон безлесен, сев.—покрыт еловыми лесами до высоты 2.500 м; на высоте 3.500 м начинается снеговая линия, а высота всего хребта достигает 4.500 м (вершины Семенова). Перевалы через хребет многочисленны; наиболее посещаемые: Мерке в центр. части, Кара-Балте в зап. части и в вост.—Шамси (3.350 м); они ведут из

равнинных пространств, лежащих к С. от хребта, в горные долины Таласа, Сусамыра и др. рек, текущих к Ю. от него. Сев. склон А. х. сложен сильно смятыми в складки палеозойскими осадками и порфиритами; гребень, местами превосходящий 4.000 м, состоит из гранитов. Есть ледники, кары (см.), каровые озера. Южный склон представляет покатость, довольно полого спускающуюся от гребня. На сев. склоне по течению реки Науруз находятся месторождения соли. В вост. части находятся источники Исыката на высоте 1.500 м, числом до 20, с t° от 31° до 50° . По А. х. кочуют каракиргизы. Вдоль сев. склона в ущельях часто встречаются каменные бабы, оставшиеся на могилах знатных тюрок.

АЛЕКСАНДРОВСКИЙ ЦЕНТРАЛ, см. Александровская центральная каторжная тюрьма.

АЛЕКСАНДРОВСКОЕ, село, район. центр Ставропольского округа Северо-Кавказского края, в 40 км от Владикавказской ж.д. и в 100 км от Ставрополя, с которым соединено шоссеиной дорогой. Жит. (1923) ок. 10 т. ч. Большая торговля хлебом.

АЛЕКСАНДРОПОЛЬ, прежнее название города Ленинанкана в Армянской ССР, см. *Ленинанкан*.

АЛЕКСАНДРЫ ЗЕМЛЯ, Александраленд, прежнее название центральной части Северной территории Австралии (см. *Австралия*).

АЛЕКСЕЕВ, Владимир Федорович (1852—1919), физико-химик, род. в Петрограде, проф. Петроградского горного института.—Им дана физич. теория растворов, каковые он рассматривал как явление не химическ. сродства, а сцепления, т. е. как агрегат физич. частиц, удерживаемых сцеплением; в 1885 он дал оригинальный и точный метод определения температуры полного насыщения; в последующих работах он исследовал растворимость при разных температурах тел, взаимно растворимых и обладающих предельной взаимной растворимостью, сформулировал основные положения о сплавах, получившие развитие в физико-химическом анализе. В 1895 вышел его труд «Ископаемые угли Российской империи в отношении их состава». Им была основана в Ленинграде лаборатория для рационального использования наших сев. залежей торфа и торфяной завод в Тверской губернии.

АЛЕКСЕЕВ, Глеб Васильевич, писатель, род. в 1892 в семье народного учителя. Работал в газетах. В 1914 был призван на военную службу; оставался за границей до 1923, когда возвратился в РСФСР. Книги А.: «Мертвый бег», Берлин, 1922, 2 изд., М., ГИЗ, 1923; «Живая тупь», Берлин, 1922; «Бабы посиделки», Берлин, 1922; «Живые встречи», Берлин, 1922; «Деревня в русской поэзии», Берлин, 1923; «Подземная Москва», М., 1925; «Орлы двух гнездовий», М., 1925.

АЛЕКСЕЕВ, Никандр Алексеевич, поэт; род. в 1892 в деревне Пидели Опочецкого уезда Псковской губ. Учился в начальном училище. По мобилизации участвовал в империалистской войне и в 1915 попал с рус. войсками во Францию. Первые книги стихов А. вышли в Париже. В 1920 выпустил сборник избр. стихов «Красное сердце» (ГИЗ), пьесу «Помголы» (ГИЗ), в 1923 драму «Новые люди». Содержание произведений А.: картины сельского труда, воспоминания о странствованиях, настроения «нового» человека.

АЛЕКСЕЕВ, Петр Алексеевич (1849—91). ткач, известный революционер 70-х гг., родился в дер. Новинской Сычевского у. Смоленской губ. В раннем детстве ему пришлось искать работы на ткацкой фабрике. В возрасте 16—17 л. А. самоучкою выучился читать и писать и 20 лет примкнул к кружку московских пропагандистов (Здановича, Бардиной и др.). А. переходил с одной фабрики на другую, был арестован и после двух лет тюрьмы был, вместе с другими членами кружка, предан в 1877 суду особого присутствия Сената (см. «Процесс 50»). В своей речи на суде А. обрисовал те ужасные условия, в к-рых жил тогда рабочий класс, дал оценку «крестьянской реформы» 1861 и закончил: «Русскому рабочему народу остается только надеяться на себя и не от кого ждать помощи, кроме от нашей интеллигент-

ной молодежи... Она одна... неразлучно пойдут с нами до тех пор, пока подыметя му-

скулистая рука миллионов рабочего люда, и ярмо деспотизма, огражденное солдатами и штыками, разлетится в прах...».

За эту речь А. получил 10 лет каторги, отбыв которую, он был поселен в глухом улусе Якутской области.— Летом 1891 по дороге в Якутск он был убит якутами с целью грабежа. Речь А. на суде, по словам очевидца, произ-

вела огромное впечатление не только на публику, но и на часовых-жандармов и судей. Она была напечатана в революционном издании «Вперед» (1877, том V) и много раз перепечатывалась революционными группами.

АЛЕКСЕЕВ, Федор Яковлевич (1753—1824), русский живописец; сын сторожа при Академии наук. А. принадлежит к школе *перспективистов* (см.). Его блестящие пейзажи, вроде «Вид дворцовой набережной» (1790, Третьяков. гал.), «Вид Биржи и Адмиралтейства» (1810, Третьяков. гал.), «Вид Московск. Кремля» (1810)—заслужили ему почетное прозвание «русского *Каналетто*» (см.).

АЛЕКСЕЕВКА, село Воронежской губ. Острогожского у., на реке Тихой Сосне, ст. ж. д., ок. 12 т. ж. Значит. производство растительных и ароматических масел и кожевенное. Торговля хлебом и маслом.

АЛЕКСЕЕВСКОЕ, торговое и промышленное село Вольского уезда, Саратовской губернии, на правом берегу Волги; более 2 тысяч жителей; крупная пристань с удобным затоном и судостроительными мастерскими. При Алексеевском—совхоз, образованный из бывшего имения Воронцова-Дашкова, с большим фруктовым садом (свыше 90 га), отпускающим в год до 6 тыс. центн.

яблок. У местного крестьянского населения значительно развито садоводство.

(см.) Алексеевичей (от брака с М. И. Мило-славской) и Петра I (см.) (от брака с Н. К. Нарышкиной). Об его царствовании см. *Россия, История, Романовы, Разин, Раскол и Польско-русские войны.*

АЛЕКСЕЙ ПЕТРОВИЧ (1690—1718), царевич, старший сын Петра I от брака с Евдокией Лопухиной. До 8 лет А. П. жил у матери, в обстановке, враждебной Петру, среди постоянных жалоб на отца, чужого для семьи человека. После заключения царицы Евдокии в монастырь (1698) А. П. перешел на попечение сестры царя, Натальи. По словам бар. Гюйссена, его воспитателя, А. П. охотно учился, много читал (главным образом духовные книги), был любознателен; плохо давались ему военные науки, а военных упражнений он не выносил. Петр часто отрывал сына от учебных занятий: так, А. П., как солдат бомбардирской роты, участвовал в походе на Ниеншанц (1703), в осаде Нарвы (1704). После отъезда Гюйссена за границу (1705) А. П. остался без определенных занятий и жил в с. Преображенском, предоставленный самому себе. Тихий и спокойный, склонный более к кабинетным работам, А. П. был полною противоположностью непоседе-отцу, которого не любил и боялся. Мало-помалу около царевича образуется кружок недовольных Петром и его политикой. Больше всего здесь было духовенства, но сюда же тянулись и представители крупнейшего дворянства, оттесненные на задний план «новыми людьми», вроде Меншикова. Особенное влияние на А. П. имел его духовник, протопоп Яков Игнатьев, заклятый враг Петра. Он неустанно твердил А. П. о том, как его (царевича) любит народ и как было бы хорошо без батюшки; он же помогал А. П. вести переписку с матерью и даже устроил с ней свидание. Петр узнал об этом случайно, сильно разгневался и побил царевича, что он делал и по другим случаям. Чтобы отвлечь сына от «больших бород», Петр с 1707 дает ему ряд ответственных поручений: следить за доставкой провианта для войск, формировать полки, наблюдать за укреплением Кремля (на случай нападения Карла XII) и т. д.,—строго взыскивая за малейшее упущение. В 1709 А. П. был отправлен в Дрезден для занятий науками, а в 1711, по приказанию отца, женился на Софии-Шарлотте Бланкенбургской. Возвратясь в Россию вскоре после свадьбы, Алексей Петрович участвовал в финляндском походе, следил за постройкой судов в Ладоге и т. д. И приказы Петра, и его кулачные расправы с сыном, и брак с иноземкой—все это крайне озлобляло царевича и вызывало в нем слепую ненависть к отцу, а вместе с тем тупой животный страх. Все поручения отца А. П. выполнял, спустя рукава и Петр в конце-концов махнул на него рукой. Предвидя неизбежное столкновение А. П. с отцом, друзья царевича советовали ему не возвращаться из Карлсбада, куда он уехал в 1714 на воды. Однако, царевич, боясь отца, вернулся. В 1714 у Шарлотты родилась дочь Наталия, а в 1715—сын, будущий император Петр II; через несколько дней после его рождения

АЛЕКСЕЙ КОМНЕН (1048—1118), византийский император (с 1081), см. *Комнены.*

АЛЕКСЕЙ МИХАЙЛОВИЧ (1629—76), русский царь (с 1645), второй из фамилии Романовых; отец царей Федора (см.) и Ивана

Шарлотта умерла. Между тем, среди окружавших Петра «новых людей», опасавшихся за свое положение, был поднят вопрос об устранении Алексея Петровича от престола. Сам Петр не однажды обращался к сыну с длинными посланиями, увещевал его образумиться, грозя лишить наследства. По совету друзей А. П. соглашался даже на пострижение в монахи («клобук не прибит к голове гвоздем, можно будет, когда понадобится, его и снять»,—говорил один из них, Кикин). Петр, однако, не верил сыну. В конце 1716 А. П., наконец, бежал в Вену, надеясь на поддержку императора Карла VI, своего свояка (мужа сестры покойной Шарлотты). Вместе с А. П. была и его фаворитка, бывшая крепостная, Евфросиния, с которой А. П. сошелся еще при жизни жены, очень полюбил ее и хотел на ней жениться. Надежды А. П. на императора не оправдались. После долгих хлопот, угрозами и обещаниями Петру удалось вызвать сына в Россию (январь 1718). А. П. отрекся от своих прав на престол в пользу брата, царевича Петра (сына Екатерины I), выдал ряд единомышленников и ждал, когда ему, наконец, будет позволено удалиться в частную жизнь. Между тем, Евфросиния, посаженная в крепость, выдала все, что утаил в своих признаниях А. П.,—мечты о воцарении, когда умрет отец, угрозы мачехе (Екатерине), надежды на бунт и насильственную смерть отца. После таких показаний, подтвержденных и царевичем, он был взят под стражу и подвергнут пытке. Петр созвал особый суд над сыном из генералитета, сената и синода. Царевича неоднократно пытали—били кнутом на дыбе. 24 июня 1718 был вынесен смертный приговор. По рассказу А. Румянцева, денщика Петра, принимавшего близкое участие в деле А. П., Петр, после произнесения приговора, поручил П. Толстому, Бутурлину, Ушакову и Румянцеву «казнить (А. П.) смертью, якоже подобает казнити изменников государю и отечеству», но «тихо и неслышно», чтобы «не поругать царскую кровь всенародною казнию». Приказание было немедленно исполнено: А. П. удушили в тюрьме двумя подушками в ночь на 26 июня. Петр круто расправился с единомышленниками А. П., многие были колесованы, посажены на кол, биты кнутом и сосланы в Сибирь и др. места.

Лит.: Соловьев С. М., История России, тт. 17 и 18; Устрялов, История Петра Великого, том VI; Костомаров Н. И., Русская история в жизнеописаниях, т. III; Погодин М. П., Суд над царевичем Алексеем, «Русская беседа» (1860); Русский биографический словарь, т. I; «Казнь царевича Алексея Петровича», письмо А. Румянцева к Д. И. Титову, «Русская старина», 1905, август.

АЛЕКСИН, у. г. Тульской губ., на правом гористом берегу Оки, около 3 т. ж., на ж. д. Торговля хлебом; значительное садоводство (яблоки).

АЛЕКСИН, иммунное (защитное) тело в сыворотке крови; называется также комплексом и цитазой. См. *Иммунитет*.

АЛЕКСИНСКИЙ, Григорий Алексеевич (р. 1879), в 1907 член 2-й Государственной думы (от рабочих г. Петербурга)—наиболее популярный оратор большевистского кры-

ла думской с.-д. фракции. В Гос. думе А. очень часто выступал с остроумными и язвительными речами по разным вопросам (особенно речи по бюджету). В этих речах А-му, однако, принадлежала лишь форма—содержание он получал готовым от других лиц, в частности, одна из его наиболее блестящих речей составлена В. И. Лениным. Во время разгрома с.-д. фракции А. был за границей и потому избежал ареста. Не учитывая изменившейся, в связи с поражением революции, обстановки, А. вместе с Богдановым настаивал на продолжении наступательной тактики и бойкота Гос. думы (см. «Вперед»). Принимал участие в партийной школе, организованной группой «Вперед» на о. Капри. С начала империалистской войны А. делает крутой поворот вправо и становится социал-патриотом, сотрудничает в различных буржуазных органах, до монархических включительно («Русская воля», газ. Протопопова). Вернувшись в Россию в 1917, А. не был допущен в Совет рабочих депутатов и занял явно контрреволюционную позицию, не стесняясь в борьбе с большевиками прибегать к самой грязной клевете. В 1918 А. снова скрылся за границу. Здесь А. окончательно превратился в политического идеолога белогвардейщины, сотрудничая в таких органах, как «Общее дело» В. Бурцева и т. д.

АЛЕКСИС (Alexis), Поль (1847—1901), франц. писатель, последователь Э. Зола, один из участников сборника новелл натуралистической группы (Зола, Мопассан, Гюисманс и др.)—«Вечера в Медоне» (1880). Лучший роман А. «Госпожа Мёрио» оживленно обсуждался в свое время в русской журналистике, чему способствовали печатавшиеся тогда в «Вестнике Европы» статьи Зола об «экспериментальном романе». «Свободный театр» Антуана в Париже сыгравший значительную роль в истории европейского натуралистического театра, открылся пьесой А. «Мадемуазель Яблочко». Алексис написал также романы—«Конец Люси Пеллегрен», «Валлобра», пьесы—«Господин Бетси», «Та, на которой не женятся». Ему принадлежит эскиз «Эмиль Зола, заметки друга» (1882).

АЛЕКСИЯ (от греч. а—отрицат. частица, lego—читаю), потеря способности читать; чаще всего выражается в виде утраты понимания изображенных слов и букв (словесная слепота). При нек-рых формах А. понимание сохраняется, и утрачивается лишь способность читать вслух (двигательная алексия—частное явление *афазии*, см.). А. нередко сочетается с потерей способности писать—*аграфией* (см.). А. происходит вследствие поражения определенных участков белого вещества (проводящих путей) головного мозга, связывающих зрительную область с центром речи. Поражение это может быть функциональным (при испуге, инфекционных заболеваниях) или органическим, т. е. связанным с анатомическими изменениями (старческая атрофия, кровотечения, опухоли, абсцессы, травма). Функциональная алексия обыкновенно проходит без всякого лечения; органическая—большею частью неизлечима; в некоторых случаях (опухо-

ли, абсцессы, травма) возможно излечение путем хирургического вмешательства.

АЛЕМАНЫ, германская народность эпохи переселения народов (3—6 вв.), главной составной частью к-рой были семноны, жившие между средним течением Одера и Эльбою. В начале 3 в., в поисках новых земель для земледелия и скотоводства и под напором соседних племен, А. начинают теснить римлян в ю.-зап. Германии, прорывают *Лимес* (см.) и, настойчиво продвигаясь вперед, к началу 5 в. доходят до Боденского оз., занимают Рецию (к Ю. от верховьев Дуная, между его верхним течением и рр. Инном и Рейном); в середине 5 в. А. переходят на левый берег Рейна, в современный Эльзас. Во второй половине 5 века А. столкнулись с франками, в борьбе с к-рыми потеряли северные владения, а через полстолетия были включены полностью в состав меровингского королевства, на правах особого герцогства Алемании, с некоторой долей самостоятельности. Герцогство А. просуществовало до конца 11 в., когда распалось на две части, из к-рых одна стала называться Швабией. Само название А. сохранилось в современном французском языке: *allemand*—немец, *Allemagne*—Германия. Важным юридическим памятником алеманн является *Алеманнская Правда*, свод обычного права, установленный на собрании под председательством герцога, в общем довольно близкий к остальным «варварским правдам», с тою, однако, особенностью, что непосредственным носителем государственной власти является здесь герцог и что текст «Правды» отражает взаимоотношения герцога и короля.—Современные А. происходят от древних А. с примесью соседей, как-то: баюваров (баварцы), гелветов (кельтский народ, давший основу современного населения Швейцарии) и пр. Алеманы говорят до сего времени на особом алеманском наречии (см. *Немецкий язык*) и живут в пограничных областях Швейцарии, Германии, Австрии и Франции.

АЛЕППО (Haleb), город сев. Сирии, на линии Сирийской ж. д., близ ее соединения с Багдадской жел. дор. Древний важнейший центр на торговом пути из Месопотамии в Сирию; 250 тыс. ж. (большинство арабы-мусульмане, затем армяне, евреи и др.). Значит. промышленность (шелк, кожи, мыло, вышивки и др.) и торговля (ввоз—европейские товары, вывоз—сушеные плоды, кожи, шерсть, туземные ткани, оливковое масло, красильные вещества и пр.). В связи с неопределенностью положения самой Сирии, находящейся в мандатном владении Франции (по Севрскому договору) и долженствующей по проекту Лиги Наций распасться на ряд отдельных государств,—современное политическое положение города также неопределенно. А. предположено выделить в самостоятельное государство, находящееся в вассальной зависимости от Франции.

АЛЕППСКИЙ ПРЫЩ, заболевание, см. *Лейшманноз*.

АЛЕССАНДРИ, Артуро (род. 1869), бывший президент республики Чили, националист, выдвинувший политический лозунг: освобождение Чили от подчинения северо-амери-

канскому капиталу и развитие туземной промышленности; вступив в президентск. должность в декабре 1920, он был свергнут и изгнан из страны военным переворотом в сентябре 1924, но в январе 1925, после нового переворота, возвратился к власти по приглашению всех прогрессивных и «левых» организаций страны (включая коммунистическую партию), рассчитывавших на восстановление А. конституционных гарантий. Ожидания эти не оправдались: А. установил в стране фашистский режим; 18 сентября 1925 им была опубликована «во имя божие» новая конституция, отменяющая парламентский строй, сохраняющая за парламентом лишь весьма ограниченный круг законодательных функций и передающая всю исполнительную власть президенту республики с диктаторскими полномочиями. При плебисците конституция получила всего 127.483 голоса из 302.304 избирателей, и тем не менее она была утверждена. А. пытался обеспечить себе поддержку рабочих введением в свой кабинет на должность министра труда, здравоохранения и социального обеспечения популярного профсоюзного деятеля Хозе Сантос-Сала, а с другой стороны—поддержку милитаристов принятием мер к усилению чилийского флота (вызов английских морских офицеров для реорганизации флота, техническое переоборудование его и т. д.). Ни в рабочих, ни в милитаристах он не нашел, однако, опоры и в октябре принужден был выйти в отставку, в итоге столкновения с военной партией. Его преемником на октябрьских выборах 1925 явился Э. Фигерда-Ларраин, сторонник конституции Алессандри. Политическая роль А., т. о., далеко не кончена.

АЛЕССАНДРИЯ, г. в с.-з. Италии, 78 тыс. жит., важный ж.-д. пункт и крепость, защищающая подступ к Генуе. Значит. торговля и промышленность.

АЛЕССИ, Галеаццо (1512—1572), один из виднейших итал. архитекторов 16 в. Последователь Микеланджело, А. наряду с принципами зрелого ренессанса осуществляет и начальные стремления зарождающегося барокко. Главные его постройки находятся в Генуе, где на *Strada Nuova* он воздвиг ряд дворцов, очень остроумно использовав неровности почвы и подчинив их единому ансамблю. Из загородных дворцов Алесси наибольшей известностью пользовалась несохранившаяся вилла Саули. Церковь *Санта Мария ди Кариньяно* в Генуе, по плану напоминающая проект Микеланджеловского собора св. Петра, считается главным церковным сооружением Алесси. В Милане ему принадлежит известный палаццо Марани.

Лит.: Rossi A., *Di Galeazzo Alessi memorie*, Perugia, 1873; Vasari, *Vita di Galeazzo Alessi*, Perugia, 1873.

из Америки, по мере того, как *иннуиты* (см.) оттеснялись на крайний север. А. яз. распадается на диалект Уналашки, распространенный на зап. оконечности Аляски и о-вах Лисьих и Шумагинских, и на диалект Атки—на о-вах Андреяновских, Крысиных и Ближних. Грамматика языка составлена «алеутским апостолом»—миссионером (позднее епископом Аляски) Иваном Вениаминовым; издана в Петербурге в 1846.

Алеуты древнейших времен занимались, гл. обр., морскими промыслами и жили оседло в постоянных селениях; жилищами им служили полуподземные юрты четырехугольной формы, больших размеров; в каждой из таких юрт помещалось несколько семей, от 10 до 40. Одежда А. состояла из «парок», сшитых из птичьих шкурок и имевших форму длинной рубашки; поверх парки в сырую погоду надевалась «камлейка», выделанная из тюленьих кишок. С металлами до прихода русских А. не были знакомы, и их орудия выделывались из камня, кости и дерева; и на войне и для промыслов они пользовались дротиками и гарпунами, бросая их с помощью особой метательной дощечки; кроме того, им были известны лук и стрелы, занесенные с материка Азии. Гончарных изделий у них не было; ткацкого искусства они тоже не знали, но умели плести из травы коврики. Высоким совершенством отличались их кожаные лодки (байдарки), очень легкие на ходу и в то же время безопасные даже при плавании вдали от берегов. Об общественном быте А. сохранилось мало точных сведений; селения состояли преимущественно из родственных семей; власть старейшин и их преимущества были очень незначительны; кроме свободных людей, были в небольшом числе рабы (калги) из числа военнопленных и сирот, воспитанных богатыми людьми и поступавших в их полное распоряжение. Раньше А. были независимыми, а в начале второй половины 18 века покорены русскими, причем это покорение сопровождалось крайними жестокостями. В 1867 А. перешли во власть Соединен. Штатов. Число А. определяли к концу 18 в. (по Вениаминову) в 12—15 т. ч., в 1834 Вениаминов насчитывал их 2.250 ч., а в 1890 их было 1.762 ч.; в настоящее время А. чистой расы насчитывается не более 1.000 ч. (см. *Аляска*).

Лит.: Вениаминов И., Записки об аткинских алеутах и колошах (Записки об островах Уналашкинского отдела, ч. III, СПб, 1840); Берг Л. С., Открытие Камчатки и Камчатские экспедиции Беринга, Л.—М., 1924; Müller Fr., Grundriss der Sprachwissenschaft, 2 B-de, Wien, 1882; Jochelson W., Proceedings of the XVIII International Congress of Americanists, London.

АЛЕХИН, Александр Александрович (р. 1892 в Москве), выдающийся шахматист, сильнейший представитель «неоромантизма» (или «ультрамодеิร์นизма») в шахматах. В 1921 выехал за границу. С 1924 поселился во Франции, представителем к-рой с тех пор выступает на международных турнирах. Именем Алехина назван разработанный им дебют (т. е. начало партии): после 1.e2—e4 черные отвечают ходом Kg8—f6, вовлекающим белые пешки в преследование: 2.e4—e5, Kf6—d5; 3.c2—c4, Kd5—b6. Однако, анализ «защиты А.» и турнирная практика

АЛЕУТЫ, небольшой вымирающий народ, живущий на Алеутских и Шумагинских о-вах, а также на западном побережье п-ова Аляски вплоть до р. Угашик. По физическому типу и языку они родственны эскимосам и камчадалам. Но родство это не может считаться особенно близким.

Алеутский язык принадлежит к эскимосской семье языков. Географическое расположение языков этой семьи заставляет предполагать, что А. язык, как и родственные наречия крайнего С.-В. Азии, занесен туда

показали, что в дальнейшем отсталое развитие черных компенсируется сильнейшей атакой на центр противника.

АЛЕЦИТАЛЬНЫЕ ЯЙЦА, у многих беспозвоночных животных, у ланцетника и некоторых млекопитающих, отличаются небольшим количеством питательного желтка, равномерно распределенного по всей плазме яйцевой клетки. См. также *Дробление, Голобластические яйца*.

АЛЕЧСКИЙ ГЛЕТЧЕР, крупнейший глетчер Швейцарии (24 км длины, 169,4 км² площадью). Спускается от района высочайших вершин Бернских Альп (Юнгфрау и др.) в сторону Ронской долины до 1.353 м выс., где он питает бурный поток, впадающий в Рону близ г. Бриг. В своих верховьях А. г. течет между горными массивами Алечгорна (4.182 м выс.) и Фишергорна (3.905 м).

и заканчиваются у устьев Днепра Кинбурнской косой. Общая площадь песков, разбитых на несколько о-вов, составляет 1.960 км². Преимущественно, это—голые, сыпучие пески, светложелтого цвета, образующие холмы (по местному «кучугуры») до 30—40 м выс. Состоят из неоднородного, по составу и величине отдельностей, материала: мелкий песок — кварцевый, в крупном — много зерен других материалов. Образованы наносами Днепра и Черного м. В климатическом отношении район песков резко отличается от соседних местностей (особенно летом) меньшим количеством осадков и более высокими температурами. Местами А. п. поросли разнообразной растительностью, более обильной на уплотненных участках. Еще в начале 19 в. на месте А. песков были леса и луга, покрывавшие плодородную почву, встречались озера; неумеренная пастьба скота и усиленная распашка, облегчавшая развевание песков, превратили их в пустыню. Укрепляются шелугой (*Salix acutifolia*). А. п. находятся в полосе винограда. Если их не будет разбивать скот, то они быстро покроются травяной растительностью: люцерна, клевер, лядвенец, луговой мятлик образуют плотный дерн, скрепляющий поверхность песков. А. пески, при этом условии, могут быть превращены в сплошной виноградный сад.

Лит.: Костычев Г. А., Алешкинские пески, «Ежегодник Лесного ин-та», т. II, 1888; Чухновский Т. М., Песчаное царство, «Сельское хозяйство и лесоводство», № 10, 1894; Высоцкий Г. Н., Статьи об А. п. в «Полной энциклопедии русского сельск. х-ва», изд. Девриена; Исполатов, Пески Таврической губ., «Естествознание и география», № 9—10, 1902.

АЛЖЕСИРАС (Algesciras, совр. произн. Алхесирас), г. и порт в юж. Испании, против Гибралтара. Конечный пункт юж. ж. д. Обслуживает сухопутную торговлю Гибралтара. Географическое положение А. делало его не раз местом важных исторических событий. В 711 арабы впервые пристали здесь на побережье Европы; в 1801, укрепившись в Гибралтаре и получив, т. о., ключ к Средиземному морю, англичане окончательно сломили мощь Испании и Франции; здесь же в 1906 происходила *Алжесирасская конференция* (см.), на к-рой великие державы (Франция, Германия, Англия) решали судьбу Марокко.

АЛЕШКИ (Олешки), прежде центр Днепровского уезда, теперь центр А-ого района Херсонского окр. УССР; пристань на Днепре против Херсона. Свыше 10 тыс. ж. Опытная станция специальных культур—табаководства, виноградарства, садоводства, огородничества и шелководства. В районе, кроме хлебопашества, распространены садоводство, бахчеводство и виноградарство.

АЛЕШКИНСКИЕ ПЕСКИ, в Херсонском округе УССР. Начинаются у м. Каховки, тянутся вниз по Днепру полосой, ширина которой в нек-рых местах достигает 32 км,

АЛЖИР (арабск. Эль-Джасаир), гл. город и гавань во франц. колонии Алжирии в сев. Африке, важный ж.-д. центр, 206.595 т. ж.; основан в 7 в.; в 16 в. развился, как опорный пункт турецких пиратов, но к началу 19 в. пал. С занятием Алжирии французами Алжир превратился в важный центр культурной и торговой жизни края; университет (в 1922/23—800 слушателей), библиотеки, географическое общество. Значительн. торговля: хлопок, лес (пробка), хлеб, трава-альфа, оливковое масло, юж. фрукты, ранние овощи и пр.; вывоз преимущественно во Францию.

АЛИ, 4-й арабский халиф (656—661), муж дочери Магомета Фатимы, после убийства Османа (644—656) провозглашен халифом мединцами и наместниками провинций, недовольными Османом. Халифат Али отмечен внутренними смутами, начавшимися еще при Османе, временным прекращением наступательного движения арабов и потерей нек-рых провинций. Т. к. по смерти А. халифатом овладели бывшие враги Магомета Омейяды, то предание считает его последним «праведным» халифом, а династия Марокко, ведущая свое происхождение от него, до последнего времени считала турецкого халифа узурпатором. Али приписывается ряд стихотворений, речей, изречений, несомненно подложных и, вероятно, принадлежащих шиитам 11 века.

АЛИ I, король Геджаса (см.), сын шерифа (шериф—религиозно-политический глава священных городов Аравии, противопоставлявший свою власть султану), короля Геджаса Гуссейна, объявившего себя, после уничтожения халифата в Турции, халифом—«заместителем Магомета»; брат Абдуллы—короля Трансиордании, и Фейсала—короля Ирака (все—ставленники Англии). Против Гуссейна выступили *ваххабиты* (см.), что принудило его отречься от престола, после чего в сентябре 1924 королем Геджаса был провозглашен А. Враждебные действия ваххабитов не прекратились от смены короля. Под давлением восставших Али I принужден был покинуть Мекку. Есть данные предполагать, что движение ваххабитов было вызвано и поддерживается англичанами, недовольными самостоятельной политикой своих ставленников, королей Гуссейна и Али I, которые стремятся объединить под своей властью всю Аравию и поддерживают постоянные сношения с правительством Союза ССР, с которым Гуссейн обменялся послами.

АЛИБЕРОВСКИЙ ПРИИСК, расположен, примерно, в 300 км к Ю.-З. от Иркутска. Прииск содержит виды графита превосходного качества, который шел для выделки карандашей немецкой фирмы Фабера. Разрабатывался в 1848—58 финляндцем Алибером, со смертью которого разработка прекратилась.

АЛИБИ (латинск. *alibi*), «в другом месте», т. е. нахождение обвиняемого в момент преступления в другом месте, а не в том, где совершено было приписываемое ему преступление. Установлением алиби разрушаются все собранные против обвиняемого улики.

АЛИГИЕРИ (*Alighieri*), Данте, величайший итальянский поэт (р., вероятно, 1265, у. 1321), см. *Данте*.

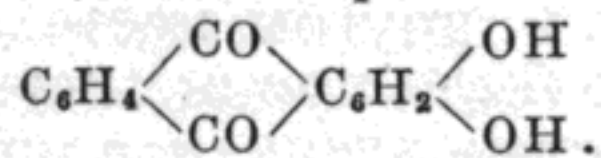
АЛИДАДА, подвижная часть угломерных инструментов (астрономических, геодезических, землемерных), служащих для производства отсчетов на лимбе (разделенном на равные части круге), дающих величину угла между направлением на наблюдаемый предмет и точкой нуля лимба. Для повышения точности отсчетов А. обыкновенно снабжается нониусом или, в более крупных инструментах, микроскопом. Для освобождения отсчетов от влияния

эксцентриситета (см.) лимба, устраивают две (иногда больше) А. при одном лимбе.

АЛИДЫ, различные ветви потомков Хосана и Хосейна, сыновей *Али* (см.). Потомки первого—Рассиды (893—1300) и Саниды (с 1591 до наст. врем.) в Йемене, Иураниды (788—985) и «шерифы» (с 1591 до настоящего времени) в Марокко; потомки второго—Табаристанские А. в Прикаспийском крае (864—10 в.) и Фатимиды в Египте (909—1171).

АЛИЗАРИН, протравной (см. *Протравы*) краситель, содержащийся в корне марены (*Rubia tinctoria*) и до середины 19 в. из него добывавшийся. В 1868 Грэбе и Либерманом получен синтетический А., в наст. вр. приготовляемый искусственно из антрахинона. Имеет большое значение в ситцепечатании, т. к. дает с алюминиевой протравой непревзойденные по прочности и яркости красные и розовые тона. Еще недавно потреблялось много А. и в гладком крашении, на т. н. кумач (пунцовый товар), но здесь ализарин все более вытесняется *ледяными красителями* (см.). В гладком крашении пунцовый ализариновый цвет носит еще название турецкого, или адрианопольского красного. Искусственный ализарин поступает в продажу либо в виде порошка желтого цвета либо в виде пасты с водой (20% сухого вещества). Изготавливается в Германии, частью в Англии. В России работала установка в Москве на нынешнем Дербеневском заводе Анилтреста; в 1925 стояла, за неимением сырья, но предположена к пуску.

А. готовится либо просто щелочным окислением под давлением либо переходя через β -моносульфо кислоту антрахинона (получаемую сульфированием его олеумом) и сплавляя последнюю с едким натром в присутствии хлорновато-натровой соли. По строению это 1-2-диоксиантрахинон



АЛИЗАРИНОВОЕ МАСЛО, густое масло буровато-желтого цвета, растворимое в воде; представляет собою сложную смесь *оксикислот* (см.) и эфироподобных *ангидридов* (см.) и отчасти сульфокислот. Получается из касторового масла, путем обработки его крепкой серной кислотой, по возможности, без нагревания. Кислота берется крепостью 66° по Боме, в количестве ок. 20% от веса масла. Кислота вливается в масло тонкой струей, и масса непрерывно и тщательно размешивается. После отстаивания и промывки холодной водой продукт усредняется содой или аммиаком. Ализариновое масло применяется в крашении тканей—для маслянистой подготовки их при пунцовом кра-

шении, а также во многих случаях ситцепечатания западными красками.

АЛИЗМА, травянист. растение, см. *Частуха*.
АЛИИЭ-ХАНЫМ, Фатима (р. 1862), османская писательница, дочь известного османского историка Джевлет-паши. Несмотря на свое европейское образование, является поборницей мусульманского быта и традиций. Выступая по женскому вопросу (книга «Нисвân-и ислам»—Исламские женщины), доказывала высокое превосходство мусульманок над европейскими женщинами. В своих романах (некоторые из них переведены на франц. яз.) анализировала природу женской любви и любовных страданий.

АЛИКАНТЕ, гавань в юго-вост. Испании; 42 т. ж. Вывоз вина, изюма; табачн. фабрики.

АЛИНДА, астероид, см. *Астероиды*.

АЛИНИТ, споры микроба, найденного в луговой почве. Удобрительное средство, действующее более энергичному разложению азотистых веществ и переходу их в удобоусвояемое состояние. Однако, опытов по применению А. было недостаточно. Заграничные рекламные публикации о нем являются, поэтому, мало обоснованными.

АЛИПАНОВ, Егор Ипатьевич (1806—60), поэт-крестьянин, р. на Людиновском горном заводе, Жиздринского уезда, Калужской губернии. Сын мастерового, крепостной И. А. Мальцова. Самоучка. Один из первых крестьянских поэтов, предшественник Кольцова. Стихи его изданы в 1830 в СПб.

АЛИ-ПАША ЯНИНСКИЙ (1741—1822), выдающийся политический авантюрист, родился в семье наследственных мелких феодальных владетелей Тепелени в Албании; рано потерял отца в родовой междоусобице, вместе с матерью организовал разбойничий отряд, кроваво отомстил наследственным врагам за смерть отца и занял его место. Учитывая полное разложение полуфеодальной Турции, А.-п. поступил на службу к султану, искусно использовал свое официальное положение коменданта горных проходов Фессалии и Эпира для своей карьеры. Коварный и холодно-расчетливый, беспощадно-жестокий к врагам, А.-п. силой или хитростью устранил соседних областн. правителей и соединил в своих руках управление несколькими областями. В 1788 А.-п. завладел г. Яниной; ловко лавируя между Францией и Англией во время наполеоновских войн, он сумел захватить часть Адриатического берега, раньше принадлежавшего Венецианской республике, объединил под своей непосредственной властью Албанию, Эпир и сев. Грецию, подчинил своему влиянию Морею (юж. Греция), в к-рой правителями были его сыновья, и т. о. стал фактически независимым государем на западе Балканского полуострова. Султан Махмуд II, сломивший турецкий феодализм, повел с А.-п. в 1820 открытую войну. А.-п., оставленный своими сыновьями, после двухлетней упорной борьбы сдался на капитуляцию, был схвачен и убит. С его смертью рушилось и созданное им государство.

АЛИПИЙ, греч. писатель 4 века о музыке. Трактат его «Введение в музыку» сохранил для нас изложение греч. музыкальной системы и нотации. Схемы Алипия приведены в работе проф. Иванова (*Euclidis Introductio harmonica*, М., 1893).

АЛИСФЕНОИД, черепная кость, образующая часть боковой стенки черепа; у амфибий отсутствует; у млекопитающих и человека образует большие крылья сфеноидной кости. См. *Череп*.

АЛИФАТИЧЕСКИЕ СОЕДИНЕНИЯ (хим.), см. *Жирные соединения*.

АЛИЦИКЛИЧЕСКИЕ СОЕДИНЕНИЯ (химич.), см. *Циклические соединения*.

АЛКАГЕСТ, универсальный растворитель алхимиков, утверждавших, что должен существовать растворитель, обладающий способностью растворять все вещества и исцелять болезни. Как на вещество, близкое по свойствам к А., указывали на царскую водку (смесь азотной и соляной кислот), к-рая обладала способностью растворять золото—«царя металлов»—и «пожирала» серу.

АЛКАЛИМЕТРИЯ, отдел количественного химич. анализа, посвященный определению щелочей объемным методом (см. *Анализ химический*).

— ' — ' — | — ' — ' —
 — ' — ' — | — ' — ' —
 — ' — — — ' — ' —
 — ' — ' — — | — ' — ' —

Пример А. с.:

«Вода мерцает сетчатой проседью;
 Алкей, ты слышишь ветер поэзии
 В садах, прогалинах и рощах?
 Полные музыкой листья слышишь?»

В рус. стихосложении А. с. выражается комбинацией ямбов и дактилей.

АЛКЕЙ, один из лучших поэтов-лириков древней Греции, создатель *алкеевой строфы* (см.); род. в Митиленах на о-ве Лесбосе ок. 640 до хр. э., жил в эпоху обостренной борьбы греческой родовой аристократии с поднимающейся буржуазной демократией. Аристократ по происхождению, А. всю жизнь боролся против демократов, в руках которых находилась в ту пору государственная власть, утверждая, что они—«тираны, обманом подчинившие себе народ». После своего неудачного покушения на правителя Мирсила, А. бежал, долгое время скитался по колониям и чужим странам, служил военнонаемником; после неудачной попытки его партии захватить Митилены силой оружия, А. попал в плен к своим врагам, где и дожил, повидимому, до глубокой старости. Борьба придала страстность его политическим одам. Но, наряду с этим, А. был не чужд эпикурейским настроениям, нашедшим выражение в любовных и застольных одах его. Знамениты его любовные и дружеские посвящения Сапфо—алкеевы строфы. Из 10 книг стихотворений Алкея до нас дошли только фрагменты. На рус. яз. стихи А. (все, что дошло до нашего времени) переведены Вячеславом Ивановым, В. Вересаевым (отдельные издания) и частично—Г. Ф. Церетели.

Лит.: К р у а з е А. и М., История греческой литературы, П., 1916; К о г а н П., Греческая литература, М., 1912; G u e s r e g i e r, Le rythme ancien.

АЛКИВИАД, государственный деятель в древн. Афинах (р. 451 до хр. э.), сторонник завоевательной политики, организатор экспедиции для завоевания Сицилии. Обвиненный в святотатстве, бежал в Спарту (415) и боролся против родины. Вернувшись в Афины (408), вскоре снова должен был уйти в изгнание; убит в 404 (см. *Греция*).

АЛКИДАМ, софист, вероятно, школы Горгия, сторонник *естественного права* (см.) и противник рабства.

АЛКИЛИРОВАНИЕ, процесс замещения атомов водорода в хим. соединениях спиртовыми остатками или *алкилами* (см.); является важным средством хим. синтеза. Для А. служат предельные одноатомные спирты, напр., при получении сложных эфиров, метил- и этил-сульфаты, эфиры галоидоводородных кислот (галоидозамещенные спирты), напр., иодметил и эфиры азотной кислоты. В частности, для метилирования употребляется также *диазометан* (см.). Значение процесса А. заключается в том, что при его посредстве из простых и легко доступных продуктов получают ценные соединения, напр. анизол из фенола и т. п. Процессы А. применяются, гл. обр., в химико-фармацевтических и красочном производствах.

АЛКАННА, *Alkanna Tausch.*, многолетние травы из сем. бурачниковых, покрытые жесткими волосками; листья б. ч. широко-

линейные, тупые, цельнокрайные; цветки в завитках; плод из 4 орешков. Около 30 видов преимуществ. в Средиземноморск. обл., М. Азии, Сирии, Месопотамии и Персии. В оболочке корня *A. tinctoria* (L.) *Tausch.* (в медицине он называется *Radix Alkannaе*) содержится буро-фиолетовая краска. Краска извлекается сероугле-

родом или нефтяным эфиром; она очень чувствительна на щелочи и аммиак, так что бумага, окрашенная алканной, находит себе применение при химических анализах, как лакмусовая бумага. Краска алканны в микроскопии употребляется как реактив на масла и жиры.

АЛКЕЕВА СТРОФА, четырехстрочная, выработанная греческим поэтом *Алкеем* (см.) и перенесенная Горацием на латинскую почву вместе с *сапфической строфой* (см.). В русской поэзии алкеева строфа встречается у Брюсова, Вячеслава Иванова и др. Схема строфы такова:

АЛКИЛЫ (органич. химия), одновалентные углеводородные остатки как жирного, так и ароматического ряда, которые в свободном виде существовать не могут, а переходят в неизменной форме из одного соединения в другое. Например: CH_3 (метил), C_2H_5 (этил), C_6H_5 (фенил) и т. п. Для отличия А. жирного ряда от А. ароматического, первые условились называть алкилами, а вторые арилами.

АЛКМЕОН, греч. врач и философ, автор не дошедшего до нас сочинения «О природе»; род. в Кротоне; главная деятельность его относится к первой половине 5 в. до хр. э. А., следуя Гераклиту и отчасти Пифагору, учил, что сущность вещей заключается в борьбе противоположностей; здоровье он определял как равновесие или гармонию противоположных сил (сухого и влажного, теплого и холодного и т. д.). А. предпринял совершенно необычайные для своего времени опыты по исследованию физиологических процессов в человеке и животных. Он первый произвел операцию над глазом. Путем многочисленных, чисто опытных наблюдений он установил, что мышление зависит от мозга, что нервы—это каналы, соединяющие органы чувств с мозгом.

АЛКМЕОНИДЫ, старинная аристократическая фамилия в древних Афинах. Порвав с партией земельной аристократии, А. стали во главе торгово-промышленной партии («паралиев»). А. сыграли главную роль в свержении тирании Писистратидов. Из их среды вышел реформатор Клисфен; близок к ним был Перикл.

АЛКОГОЛАЗА, вырабатываемый уксуснокислыми бактериями фермент, окисляет этиловый спирт в уксусную кислоту, см. *Ферменты*.

АЛКОГОЛОМЕТР, прибор, показывающий содержание спирта в водных растворах, то же, что *спиртомер* (см.).

АЛКОГОЛЯТЫ, солеобразные продукты замещения металлом водорода в водном остатке (гидроксиле) у алкоголей. Имеют строение R—OM, где M—металл. Наиболее обычны алкоголяты калия, натрия, магния, алюминия и кальция. Получаются действием указанных металлов на алкоголи в жидком или парообразном состоянии. Водой немедленно разлагаются, выделяя свободный алкоголь и металл в виде гидроокиси.

Чаще всего употребляется этилат натрия, т. е. натриевый А. этилового спирта, один из важных реагентов для синтеза органических веществ.

АЛКОРАН, священная книга мусульман, см. *Коран*.

АЛКУИН, один из ранних выразителей средневековой педагогики, живший в 8 в. В своих сочинениях систематизировал содержание средневекового образования, словесно-схоластического и ярко-богословского характера, гл. образом первого центра основных наук школы его эпохи (грамматика, риторика, диалектика). Кроме литературной деятельности, Алкуин занимался еще организацией типичных для средневековья «монастырских» школ.

АЛЛАВЕРДСКИЕ МЕСТОРОЖДЕНИЯ, наиболее богатые медной рудой, в Армянской ССР в районе Лори-Бамбакского у., близ ст. Аллаверды. Серный и медный колчеданы. Содержание меди в руде 2—5%. При выплавке меди в нее переходят и находящиеся в руде драгоценные металлы: золота—13 г и серебра—780 г на одну т.

АЛЛАНИТ, минерал, более известный под названием *ортита* (см.).

АЛЛАНТОИН, производное мочевины. См. *Пурины*, *Алкалоиды*.

АЛЛАНТОИС, зародышевая оболочка вышших позвоночных (пресмыкающихся, птиц и млекопитающих), в зачаточном состоянии существует и у амфибий. А. возникает в виде выпячивания заднего конца кишечного канала, вырастает в виде стебельчатого пузыря из брюшной полости через пупочное отверстие наружу и распределяется между остальными зародышевыми оболочками, достигает поверхности яйца и может всецело покрывать собой зародыш (птицы). А. состоит из двух слоев—энтодермического (см. *Энтодерма*), который представляет вырост *эпителия* (см.) кишечника и прикрывающего его слоя *мезодермы* (см.). В последнем развивается масса сосудов, к-рые на поверхности яйца входят в газообмен с проникающим через оболочку яйца воздухом, и т. о. А. становится органом дыхания. Через канал, соединяющий полость А. с полостью кишечника, из последнего поступают в полость и стенки А. продукты азотистого обмена из почек, и т. о. он является также мочевым органом или, вернее, мочевым мешком. У млекопитающих он входит в образование *плаценты* (см.) или детского места и служит так. обр. также органом питания зародыша. У млекопитающих сосуды А. получают окисленную кровь непосредственно из сосудов матери. Из остатков его, после окончания эмбрионального развития, образуется мочевой пузырь и его связка. Рис. см. при слове *Амнион*.

АЛЛАХ (от арабск. al и ilah—божество), название божества у арабов, со времени Мухаммеда—верховное божество магометанства (см. *Ислам*).

АЛЛАХАБАД, священный г. Индии, у слияния Ганга и Джумны; 172 тыс. жит. Значит. торговля (хлеб, рис, хлопок), производство мелких предметов культа и кустарных изделий, покупаемых паломниками, которые стекаются отовсюду в «божий город» в числе многих сотен тысяч. Каждые 12 лет сюда на особое торжество «Kumbha mela» (омовение в священных водах Ганга, как средство искупления грехов) стекается более миллиона паломников. А. соединен ж. д. с Бенгалией, центр. Индией и Бомбеем. Т. к. А. долго служил одним из важнейших центров национальной и религиозной жизни индийцев и англичане старались отсюда проводить свое влияние, то он становился не раз центром возмущений против англичан.

АЛЛЕГАНИ (Alleghany, произн. Эллигени), река в Северной Америке, один из притоков *Огайо* (см.).

АЛЛЕГАНИ-СИТИ (Alleghany-City, произн. Эллигени-сити), прежде самостоятельный г. в Пенсильвании, в Соед. Штатах, на

р. Эллигени, у слияния ее с р. Огайо. 130 т. ж. Соединен мостами с г. Питтсбургом, на другом берегу реки. В 1907 присоединен к Питтсбургу. Железодобывательное и сталелитейное производства.

АЛЛЕГАНСКИЕ ГОРЫ, Аллеганы (Alleghanies, произн. Эллигениз), ряд параллельных хребтов, составляющих главную ось Аппалачской горной системы в Северной Америке. См. *Аппалачи*.

АЛЛЕГОРИЯ (греч. allegoria—иносказание), передача в конкретных образах отвлеченного сложного понятия. Чаще всего А. встречается в изобразительных искусствах (напр. фреска «Схватка лисиц и собак» во Флоренции, рисующая борьбу церкви с еретиками). Словесная аллегория обычна в баснях («Дуб и трость» Лафонтена, «Булыжник и алмаз» Крылова). Широкое применение нашла аллегория в средневековой литературе («Божественная комедия» Данте, «Роман о розе» и др.).

Аллегорическое толкование, т. е. изложение какого-либо литературного произведения не по прямому его смыслу, а по какому-то другому, «внутреннему», скрытому, применялось часто древними (особенно стоиками) к поэмам Гомера и еврейскими учеными к Библии; так, напр., любовные тирады Суламифи в «Песне песней» толковались как выражение чувств еврейского народа к богу.

АЛЛЕГРИ, Антонио, итальянский художник 16 в.; см. *Корреджио*.

АЛЛЕГРИ, Грегорио (1584—1652), итал. церковный композитор, автор знаменитого хора «Miserere».

АЛЛЕГРИ, дешевая лотерея, устраиваемая обыкновенно с благотворительной целью на гуляньях, вечерах и т. д.; розыгрыш производится немедленно после покупки билета.

АЛЛЕГРО (итал. Allegro), музыкальный термин для обозначения быстрого движения (темпа); термином аллетто (Allegretto) пользуются для указания движения несколько более медленного (см. *Музыкальные термины*).

ALLEGRO (1867—1924), псевдоним писательницы Поликсены Сергеевны Соловьевой, дочери историка С. М. Соловьева, сестры философа и поэта Владимира Соловьева. Творчество Allegro целиком вышло из Соловьевского кружка славянофилов, мистиков и теоретиков «романтического классицизма». Стала печататься с 1895 (журналы «Русское богатство», «Вестник Европы», «Журнал для всех»). С 1906 по 1913 издавала вместе с Н. И. Манасеиной детский журнал «Тропинка». Стихи А. собраны в книгах: «Стихотворения» (1899), «Иней» (1905), «Плакун-трава» (1908), «Перекресток» повесть в стихах (1913), «Последние стихи» (ГИЗ, 1923). Стихи, рассказы и пьесы для детей («Елка», «Свадьба солнца и весны», «Березкины именины» и др.) изданы журн. «Тропинкой». Лучшие стихи А.—стихи для детей; нек-рые из них («Подснежник», «Ночь и день» и др.) вошли в хрестоматии. Интересны и рисунки А. к стихам

АЛЛЕЛОМОРФИЗМ ЛОЖНЫЙ, см. *Корреляция гаметическая*.

АЛЛЕН, см. *Угледороды непредельные*.

АЛЛЕН (Allen), Клифорд, деятель англ. рабочего движения, председатель британской Независимой рабочей партии с 1923; главный редактор «Daily Herald» с 1923 и «New Leader» с 1922; член исполкома 2-го Интернационала. А. родился в 1889, получил высшее образование. С 1912 вошел в состав исполнительного комитета Фабианского общества, работал в «Daily Citizen», первом официальном органе английского рабочего движения. В 1922—24 был председателем Университетской социалистической федерации. Во время империалистской войны выступил противником принудительного набора на военную службу и за агитацию против конскрипции был подвергнут тюремному заключению. В 1920 А. вошел от Независимой рабочей партии в состав посетившей РСФСР делегации. Автор книг: *Conscription and Conscience*, 1916; *Putting Socialism into Practice*, 1924.

АЛЛЕНБИ (Allenby), Эдмунд Генрих (р. 1861), виконт, английский фельдмаршал. На службе с 1882; принимал участие в операциях в Юж. Африке в 80-х гг. Выдвинулся во время Англо-бурской войны. В начале империалистской войны командовал кавалерийской дивизией на Западн. фронте, потом был командующим союзными силами в Египте и Палестине. Предпринятые А. операции в октябре 1917 привели к взятию Газы и Иерусалима, к вытеснению турок из Сирии и Палестины и закончились осенью 1918 пленением турецких армий сирийского фронта. Вслед за этим А. был назначен британским верховным комиссаром в Египте (1919), где приобрел мировую известность в связи с жестоким подавлением египетского национального движения, стремившегося добиться независимости Египта.

АЛЛЕНТАУН (Allentown), г. в Пенсильвании (Соед. Штаты), 75 т. ж. Железная и угольная промышленность.

АЛЛЕНШТЕЙН, г. Вост. Пруссии, на р. Алле; 35 т. ж. Важный ж.-д. узловой пункт, до 1918—крепость. Значит. торговля лесом, железом и укермарковскими печами.

АЛЛЕР, правый приток р. Везера в Германии, протекает через Ганновер, заходя верховьями в Брауншвейг. Дл. 162 км. Судноходен на протяж. 75 км, от г. Целле.

АЛЛЕРГИЯ (от греческ. *allos* — другой, *ergon* — дело), видоизмененные отношения животного организма к повторным воздействиям на него различных микробов, микробных продуктов и вообще чужеродных белков. А. может выражаться в виде понижения чувствительности, т. е. в виде приобретения *иммунитета* (см.); в таком случае организм, ранее сильно реагировавший на введение какого-либо микроба или микробного яда, при вторичном его введении реагирует слабее или совсем не реагирует. В других случаях А. выражается в виде противоположной реакции: организм, обнаруживший при первом введении чужеродного белка слабую реакцию, при вторичном введении того же вещества дает ряд тяжелых, иногда опасных для жизни припадков, — это т. н. повышенная чувствительность или *анафилаксия* (см.). Явлениями А. (реакциями иммунитета и анафилаксии) пользуются для распознавания того, подвергался ли данный организм когда-либо раньше воздействию того или иного микроба, восприимчив ли данный субъект к той или иной инфекции, и для распознавания нек-рых заразных болезней.

АЛЛИГАТОРЫ, группа тупорылых *крокодилов* (см.), отличающихся тем, что четвертый зуб каждой половины нижней челюсти входит в ямку, а не в вырезку верхней челюсти. Два рода: собственно А. (*Alligator*) и кайманы (*Caiman*); последние с панцирем костяных пластинок на брюхе. Водятся в Ю. Америке и ю.-в. части С. Америки, один вид в юго-восточн. Китае; вымершие найдены в Европе. Некрупны, до 5 м. Местами встречаются массами, истребляют множество рыбы, дичи, вредят домашнему скоту; полезны истреблением мускусных крыс, вредящих сахарным плантациям.

АЛЛИЛЕН, см. *Углеводороды непредельные*.

АЛЛИЛОВЫЙ АЛКОГОЛЬ ($\text{C}_2\text{H}_5\text{=CH}\cdot\text{C}_2\text{H}_5\cdot\text{OH}$), прозрачная жидкость с едким запахом; с водой смешивается в любом отношении; кипит при 98° ; содержится в сыром древесном спирте (до 0,2%); может быть выделен дробной разгонкой. Применяется, главным образом, для приготовления органических препаратов (бромистый, иодистый аллил), а также для получения аллиловых эфиров салициловой и коричной кислот.

Удобнее всего получается нагреванием глицерина с щавелевой кислотой; при этом в качестве промежуточного продукта образуется глицериновый эфир муравьиной кислоты $\text{C}_2\text{H}_5\cdot\text{OCH}(\text{OH})\cdot\text{C}_2\text{H}_5\cdot\text{OOCN}$, к-рый при более высокой температуре распадается на углекислоту, воду и аллиловый алкоголь.

АЛЛИСОН (*Allison*), Эндрью Джексон, американск. общественн. деятель, род. 1892; с 1924 член исполнительного комитета конференции юношеских организаций, с 1925 директор *Central Council of Social Agencies*. Сын парикмахера, Аллисон был поочередно мясником, литейщиком, монтером, помощником бактериолога на опытной станции Департамента земледелия, педагогом, коммунальным деятелем. Окончил университет. Один из энергичных борцов за свободный допуск негров ко всем отраслям труда,

в профсоюзы и т. п.; организатор нескольких профсоюзов рабочих-негров. В 1922—1925 руководил организацией бой-скаутов. Автор многих статей, преимущественно по вопросам цветного труда.

АЛЛИТЕРАЦИЯ (от лат. приставки *ad* и *littera*—буква), совпадение предударных согласных в ударных слогах словесного ряда, чаще всего стихотворной строки, напр.: «*ради рёзвого разврата*» (Пушкин), «...красивые склადки по плéчам фарíса вилíсь в беспорядке» (Лермонтов). В простейшей форме А. встречается в народных выражениях, как «Знай своих, поминай наших», «С дуру как с дубу». В древнегерманской поэзии, преимущественно эпосе, А. служила не только средством словесной инструментовки, но и выполняла роль, организующую стих (т. н. «аллитерационный стих»).

АЛЛОД, первоначально (в эпоху Мерovingов 7—8 вв.) всякое наследственное владение как движимое, так и недвижимое; позднее, с развитием *феодализма* (см.), А. стали называть наследственные земельные владения. Аллод составлял полную собственность владельца, не обусловленную повинностями и службой. В феодальную эпоху А. мало-по-малу уступает место условным земельным владениям (см. *Бенефиций*, *Лен*) и сохраняется лишь местами, особенно на юге Франции.

АЛЛОЗАВР, *Allosaurus*, род вымерших гигантских рептилий из сем. мегалозавров, принадлежавшего к отряду наиболее крупных ископаемых рептилий *динозавров* (см.). Передние конечности А. были значительно короче задних, что отнюдь не доказывает того, будто А. ходили только на задних ногах (относительное различие в длине передних и задних конечностей у лягушки еще значительнее). Повидимому, аллозавры были водными животными; жили в меловой период в Северной Америке.

АЛЛОЗОМЫ, встречающиеся в мужских половых клетках различных животных, особые по величине, форме или окрашиваемости *хромозомы* (см.); то же, что *гетеро-* или *идиохромозомы* (см.).

АЛЛОКСАН, один из *уреидов* (см.), образуется через окисление мочево́й кислоты.

АЛЛОЖ (франц. *allonge* — надставка), изогнутая или коленчатая трубка, к-рая надевается в качестве продолжения на внутреннюю трубку холодильника при перегонке жидкостей.

АЛЛОПАТИЯ (от греч. *allos* — другой и *pathos* — страдание), в противоположность *гомеопатии* (см.) означает лечение болезней средствами, вызывающими в больших дозах у здоровых людей совершенно иные болезненные симптомы, чем те, к-рые характерны для данной болезни. Термин А., имеющий ныне лишь исторический интерес, был введен Ганеманном для обозначения общепринятой системы лечения в противоположность предложенной им новой, гомеопатической системе — лечению болезни средствами, которые вызывают у здоровых людей симптомы, сходные с самой болезнью. Прежний спор об аллопатических и гомеопатических принципах лечения утратил всяк. значение, т. к.

современная медицина стремится к устранению причины болезни, а не к лечению ее симптомов.

АЛЛОПЛАСТИКА (от греч. allos—другой, platto—леплю), или гетеропластика, в отличие от *автопластики* (см.) или гомопластики,—замещение дефектов в тканях (костях, коже, слизистых оболочках и т. д.) соответствующими тканями, взятыми от другого организма, а иногда и совсем чуждым веществом. Так, при необходимости покрыть кожей большую обнаженную поверхность пробовали брать кожу с ампутированной конечности, с только что умершего новорожденного, от другого лица, от кролика, лягушки; недостаток в трубчатых костях замещали прокаленной или лишенной солей костью, к-рая современем рассасывается, а по ней постепенно и очень медленно образуется новая кость; отверстия в костях черепа закрывали прокаленной костной или целлюлоидной пластинкой. Однако, попытки А. не имели успеха, т. к. организм плохо воспринимает чуждые ему элементы: перенесенная кожа или совсем не приживала или приживала только небольшими участками; костные и др. пластинки выбрасываются организмом или рассасываются. См. *Пластическая хирургия*.

печатник. Еще при империи принял участие в рабочем движении, и с 1862 сидел в тюрьме. Принимал участие в коммуне 1871; был присужден к пожизненным каторжным работам и сослан в Новую Каледонию, откуда возвратился после амнистии 1879. Прикнуд к рабочей партии (см. *Социализм во Франции*), к ее правому крылу; после Сент-этьенского конгресса (1882), когда партия разделилась на умеренных (поссибилисты) и марксистов (гедисты), основавших особую партию (франц. рабочая партия—*Parti ouvrier français*), А. остался с поссибилистами (Брусс и др.) и сделался главой особого направления в этой партии (алльманисты). Во время буланжизма (движения в пользу государственного переворота и диктатуры генерала Буланже), когда поссибилисты (Федерация французских рабочих социалистов) выступали против Буланже в блоке с буржуазными республиканцами, А. основал (в 1888) ежедневную газету «Рабочая Партия» (*Parti ouvrier*). Вскоре А. становится вождем оппозиции против национального комитета Федерации, полемизируя с Бруссом и его еженедельником «Пролетариат»—официальным органом поссибилистов; он восстает против увлечения бруссистов парламентаризмом, против оппортунизма и политиканства, обнаруживая явный уклон в сторону синдикализма. На конгрессе в Шательро (в 1890) Алльман и его группа порвали с бруссистами и основали особую «Рабочую социалистическую революционную партию» (*Parti ouvrier socialiste révolutionnaire*), лозунгом которой было: «Освобождение рабочих может быть делом только самих рабочих»; партия весьма недоверчиво относилась ко всем не-рабочим, особенно к интеллигенции. А. дважды избирался в палату депутатов: в 1901 и в 1906. Сотрудничал во многих газетах и журналах. Написал: программу партии («*Notre programme*», 1895), «*Le socialisme en France*», «*Mémoires d'un communiste*» (1906) и др.

АЛЛЬМАНИСТЫ, рабочая социалистическая революционная партия, см. *Алльман* и *Социализм во Франции*.

АЛЛОХТОННЫЙ (от греческ. *allos*—иной и *chthon*—земля), выражение, прилагаемое к месторождениям различных полезных ископаемых (углей, глин, руд) в том случае, если их вещество образовалось не на месте современ. нахождения, а принесено извне.

АЛЛЬЕ (*Allier*), 1) лев. судоходный приток Луары во Франции, дл. 400 км; 2) департамент в средн. Франции, 7.380 км², 370 т. ж. (1921). Железо, каменный уголь. Виноделие. Много минеральных источников (Виши).

АЛЛЬМАН (*Allemane*), Жан, видный деятель франц. социалистическ. движения. Род. 1843 в Совтерре, в департаменте Верхней Гаронны, в семье виноторговца. В раннем детстве переселился в Париж и, по окончании ученичества в типографии, работал как

АЛЛЮВИАЛЬНАЯ ПОЧВА, образуется из речных наносов (см. *Аллювий*) в поймах рек. Образование А. п. не связано с определенным климатом. Поэтому она не приурочена к какой-либо почвенной зоне и встречается повсеместно в затопляемых участках речных долин (см. *Почва*).

АЛЛЮР, различные виды хода лошади: шаг, рысь, галоп, карьер и иноходь. При шаге и рыси ноги лошади передвигаются по диагонали (крест-на-крест), т. е. одновременно выступают передняя одной и задняя другой стороны. Быстрота нормального шага—2 м в секунду, рыси—у первоклассных рысаков—10 м. При правильном шаге задние ноги попадают в следы передних или переступают их в прямой, параллельной линии движения. При и н о х о д и лошадь на шагу и рыси передвигается вперед, поднимая сразу две ноги одной какой-либо стороны. Иноходь быстрее рыси и спокойнее для верховой езды. Иноходь бывает природная; часто встречается у наших горских верховых лошадей в Крыму и на Кавказе, а также среди американских рысаков. Но ее можно вызвать искусственно дрессировкой. Г а л о п или н а м е т состоит из ряда скачков, так же как и карьер, но при последнем скачки больше и быстрее. Бег вскачь быстрее рыси и удобнее для лошади; при силь-

ном понукании лошадь обычно с рыси переходит на галоп.

АЛМА-АТА (прежде Верный), админ. центр Джетысуйской губ., вошедший в 1924 в состав Казакской АССР из прежней Турк-республики; на р. Алматинке и железной дороге; 45.882 жит. Здоровый климат. Садоводство (яблоки апорт). Дважды страдал от землетрясения (1887 и 1910), но быстро отстраивался.

АЛМАЗНЫЙ ФОНД СССР, богатейшее в мире собрание драгоценных камней и изделий из них, хранившихся в царских дворцах и ставших народным достоянием после Октябрьской революции. Собрание находится на хранении в Наркомфине. Оно состоит из царских регалий, драгоценных украшений (ожерелий, пряжек, пуговиц, шнуров, браслетов и т. п.) и неоправленных камней.

Наиболее крупную ценность представляют регалии (внешние знаки императорской власти): 1) большая корона, работы 1762, украшена 5 тысячами бриллиантов, общим весом 2.800 каратов, 75 жемчужинами весом 703 кар., одним из крупнейших в мире рубинов весом свыше 400 кар., купленным в Пекине при Алексее Михайловиче; 2) держава — полированный золотой шар, охваченный поясом из бриллиантов, с сапфиром в 200 кар. и индийским алмазом в 47 кар.; 3) скипетр—гладкий золотой жезл с 7 кольцами из бриллиантов; на верхнем кольце—алмаз («Орлов») в 194, 75 кар., выкраденный в начале 18 в. из Индии, купленный гр. Григорием Орловым и поднесенный Екатерине II; 4) бриллиантовая цепь ордена Андрея Первозванного (конец 18 в.); 5) малые короны императриц. Среди остальных предметов выделяются исключительной красотой камней и искусством их подбора (характерным для ювелирного искусства 18 в.) бриллиантовые ожерелья из 36 индийских бриллиантов, весом 475 кар., из 45 камней, весом 294 кар., из 23 камней, весом 165 кар.; среди отдельных камней: алмаз «Шах» с тремя вырезанными надписями на персидском языке (1595, 1641 и 1824), поднесенный персидским правительством царю в 1829, в искупление убийства персами русского посланника А. С. Грибоедова; изумруд в 136 каратов, сапфир в 253 кар., крупнейший в мире плоский алмаз в 7,5 см², служивший стеклом для миниатюры в браслете, голубой бриллиант в 7 кар., розовые бриллианты и т. п. Помимо высокой материальной стоимости фонда, он представляет богатейший материал для изучения эволюции ювелирного искусства 18 и 19 веков. Описание фонда дано в 4-томном издании Наркомфина, под ред. акад. Ферсмана: «Алмазный фонд СССР».

АЛМАЗОВ, Борис Николаевич (1827—76), поэт-юморист и переводчик, сначала со-трудник славянофильского «Москвитянина», затем западных «Библиотеки для чтения» и «Русского вестника»; друг А. А. Григорьева и Островского. Стихи А., незловиво юмористические по заданию и легкие, изящные по выполнению, никогда не дорастают до сатиры и не принадлежат к большой литературе. Область, в которой был силен А.,—литературная пародия (см.). В критических статьях Алмазов был поборником искусства для искусства.

Лит.: Венгеров С. А., Критико-биографический словарь, том I.

АЛО(СТ). г. в Бельгии, см. *Аальст*.

АЛОЙНОЕ ДЕРЕВО, орлиное дерево, каламбака, тяжелая, ароматичная, хорошо поддающаяся обработке древесины стволов нескольких видов *Aquilaria* (*Aloëxylon*), сем. *Thymelaeaceae*, главн. обр., *A. Agallocha* Roxb. (*Aloëxylon Agallochum* Lour.); родина—юж. и ю.-в. Гималаи. А. д. играло большую роль в культуре индусов, евреев, египтян как материал для курений, как средство при бальзамировании (Египет), материал для приготовления тонких и дорогих сосудов и предметов культа. В настоящее время алойное дерево идет на тонкие столярные изделия.

АЛОПЕЦИЯ (греч. *alorēx* — лиса, *alorēxia* — лисья короста), см. *Плешивость*.

АЛОЭ, *Aloë* (Tournef.) L., многолетние травянистые растения из сем. лилейных с толстыми мясистыми листьями, нередко усаженными по краю колючками; соцветие верхушечное простое или ветвистое, кистевидное; цветки цилиндрические или колокольчатые, красноватые, желтые или зеленые. Всего ок. 85 видов, из них ок. 60 видов в Капской земле, остальные распространены, б. ч., в центральной Африке, Абиссинии, Берберии, Мадагаскаре. А. растут также на Канарских о-вах, в сев. Африке, Австралии, Сицилии, Греции, Сирии.—Из сока листьев *A. Perryi* Baker, *A. africana* Mill., *A. socotrina* Lam. и *A. ferox* Mill. добывается лекарственное вещество — *Aloë lucida*, иначе сабур, темно-коричневая масса с своеобразным запахом и горьким вкусом, содержащая алоин; последний, распадаясь, дает А.-эмодин. *Aloë lucida* применяется в качестве слабительного в пилюлях, в виде вытяжек и настоев; действие основано на усилении перистальтики толстых кишок.—*A. arbo-*

rescens Mill. стало известно в Европе с 1700 и часто разводится в комнатах под названием мозольного дерева.—Из африканского вида *A. perfoliata* Thun. добываются текстильные волокна, т. н. алойная пенка (не смешивать с волокнами, добываемыми из агавы, новозеландского льна, юкки и неправильно также называемыми алойными). Волокна из листьев *A. perfoliata* представляют в действительности листовые сосудистые пучки и отличаются белизной, сравнительной тониной, блеском; длина технич. волокна—25—50 см. Волокна А. идут (почти исключительно на месте) на изготовление половиков, ковриков (маты), толстых тканей, веревок и канатов («алойные канаты»).

AL PARI, см. *Ценные бумаги, Вексельный курс*.

АЛП-АРСЛАН, сельджукский султан (1063—72), победитель Византии при Манцикерте (в 1071), положивший конец великодержавному положению ее на Востоке. См. *Византия*.

АЛТАЕВ, Ал. (псевдоним М. В. Ямшиковой), писательница для юношества. Р. 1872. Темы,—главным обр., исторические события, жизнь и деятельность великих людей: «Ян из Троцнова», борец за свободу крестьянства в Чехии; «Шиллер», «Стенькина вольница», «На баррикадах», «Леонардо да Винчи», «Колумб», «Под знаменем Башмака». Литературной ценности повести А. не имеют; они представляют для молодого читателя интерес только своей фабулой.

АЛТАЙСКАЯ ГУБЕРНИЯ (быв.), существовала в Азиат. части РСФСР, до образования в 1925 Сибирского края,—в составе: Барнаульского, Бийского и Рубцовского уу. Обра-

зована была первоначально в 1917 из пяти уездов Томской губернии: Барнаульского, Бийского, Славгородского, Каменского и Змеиногорского.

АЛТАЙСКАЯ ПШЕНИЦА, сорт, близкий *арнаутке* (см.). Разводится в районе сибирско-китайской границы. Отличается особенной прочностью стебля, который даже в очень влажные годы не боится ржавчины и не полегает.

АЛТАРЬ, Ж е р т в е н н и к (лат. Aqr), созвездие юж. неба, расположенное к Ю. от созвездия Скорпиона и видимое, начиная с 45° с. ш.—А. прежде считался зодиакальным созвездием и играл большую роль в астрологии. Наиболее яркая звезда А.—около 3-й величины.

АЛТАТА, 1) село, волостной центр Саратовской губ. Новоузенского у., на р. А. (в системе р. Бол. Узенья). 2) Ст. ж.-д. линии Саратов—Уральск.

АЛТЕЯ, *Althaea L.*, многолетние травянистые растения из сем. мальвовых, с войлочно-опушенными, лопастными листьями. Всего около 15 видов в умеренной зоне Старого Света. *A. rosea (L.) Cav.*—рожа или штокроза, садовое растение с крупными простыми или махровыми цветками; родом из Турции и Греции. *A. officinalis L.* с бледно-розовыми пазушными цветками—лекарственное растение; отвар его корня (*Radix Althaeae*—алтейный корень) употребляется в медицине как средство, смягчающее и уменьшающее раздражение дыхательных путей; отвар цветков и листьев имеет те же свойства, но в меньшей степени.

АЛТЫН, старинная русская монетная единица, получившая название от татарского слова алты (шесть) и употреблявшаяся, гл. обр., для счета. А. приравнялся первоначально 3 *деньгам* (см.), позднее (после уменьшения веса деньги в 15 в.)—6 *деньгам* (3 копейкам). А. начали чеканить при Алексее Михайловиче; при Петре I чеканили алтынники из серебра, причем сплав металла несколько раз ухудшался; в 1725 чеканка А. была прекращена. Название сохранилось до настоящего времени в форме: пятиалтынный.

АЛТЫН-КУЛЬ, АЛТЫН-НОР (по-киргизски, Золотое озеро), татарское и калмыцкое названия *Телецкого озера* (см.) на Алтае.

АЛТЫНСАРИН, один из основателей молодой казак-киргизской литературы (2-я половина 19 века). Пройдя русскую школу, находился в первоначальный период своей литературной деятельности под сильным влиянием рус. литературы (на казак-киргизский яз. перевел, м. пр., басни Крылова). В последующем усвоил многие литературные приемы татарских и *чагатайских* (см.) писателей, но выступил противником подчинения национальной казак-киргизской литературы их образцам и пытался опереться на богатейший казак-киргизский фольклор. Значение А. в казак-киргизской литературе было оценено полностью только в наше время, когда литераторы среди казак-киргизов перестали быть одиночками.

АЛУНД, плавленый глинозем, см. *Алюминиевые руды*.

АЛУНИТ, или *квасцовый камень*, см. *Алюминиевые руды*.

АЛУПКА, сел. и курорт в Крымской АССР по берегу Черного м., в 17 км к Ю.-З. от Ялты, у подножия горы Ай-Петри. Постоянных жит.—1 т. (татар); приезжих—до 10 т. в год. Климатическая станция круглый год. Имеется ряд санаториев и пансионатов Главного курортного управления и других организаций. Знаменитый по разнообразию роскошной растительности огромный парк, виноградники и дворец, принадлежавшие раньше гр. Воронцову; во дворце—музей. Около А.—детский санаторий имени проф. Боброва для больных костным и железистым туберкулезом.

АЛУШТА, г. Крымской АССР, на берегу Черного м., в 44 км к С.-В. от Ялты. Жит. ок. 4 тыс. (главн. обр. татар). Виноградарство, садоводство, табаководство. Климатическая станция для легочных больных весной (март—май) и осенью (сентябрь—ноябрь). Прекрасный пляж. Морские купанья и солнечные ванны с 15 мая по 15 сентября. Лечение виноградом осенью (сентябрь—ноябрь). Дачи заняты домами отдыха профсоюзов и др. организаций. На месте А. находилось некогда греческое укрепление Алустон, основанное Юстинианом I. Позже Алуштой владели генуэзцы.

АЛФАВИТ, слово, заимствованное из греч. языка для обозначения совокупности букв, к-рыми пользуются при письме на том или другом языке. Само греч. слово составлено из названий двух первых букв греч. алфавита—alpha («альфа») и beta («бета» или по другому произношению «вита»). Точно так же составлено и наше слово азбука с тем же значением (аз и буквы). А. представляет последнюю ступень в развитии письма, когда обозначаются не предметы мысли («картинное» или *идеографическое письмо*, см.) и не слоги (силлабическое, т. е. *слоговое письмо*, см.), а отдельные звуки речи. Согласно господствующему мнению, изобретение А. приписывается финикийцам, у которых его заимствовали греки. В наст. время склоняются к мысли, что А. был изобретен эгейцами, а к финикийцам и грекам перешел путем заимствования. Высказывалось мнение, что А. создан еврейским народом еще в бытность евреев в Египте под влиянием иероглифической системы. Во всяком случае влияние семитических А. (еврейского или финикийского) на греческий бесспорно; это доказывают и самые названия греческих букв, к-рые являются словами, взятыми из семитических языков; так, напр., альфа на финикийском и древнееврейском языке (алеф) значит бык, бэт—дом, далет—дверь и т. д. От греческого А. произошли алфавиты латинский и этрусский, а также готский, созданный Вульфиллой, и славянский, созданный *Кириллом* и *Методием* (см.); из славянского А.—русский гражданский, который представляет видоизменение славянского в смысле приближения его к латинскому (при Петре I). Из латинского А. произошли А. древне немецкий, древнеанглийский и древнеирландский. На почве

латинского создались польский и чешский алфавиты; другие славяне (сербы, болгары) пользуются видоизмененным русским алфавитом. На Востоке распространителями алфавита были *арамейцы* (см.). От арамейского А. ведет свое начало большинство алфавитов Азии, как, напр., арабский (самая распространенная отрасль семитического семейства арамейского алфавита), армянский и грузинский; к нему же восходят А. Индии, а на Дальнем Востоке—корейский.

Лит.: Шницер Я. Б., Иллюстрированная всеобщая история письмен, СПб., 1903, издание А. Маркса; Голубовский, О начале русской письменности, Киев, 1895; Григорович, О введении в России гражданского шрифта, СПб., 1877; Миллер, К вопросу о славянской азбуке (в «Журнале министр. нар. просв.», книга 3, 1884); Ягич, Четыре критико-палеографических статьи, СПб., 1884; Таулог, The alphabet, L., 1883; Рейнаш, Les monnaies juives, P., 1888; Уиммер, Die Runenschrift, B., 1887; Галеву, Essai sur l'origine des écritures indiennes (в «Journal Asiatique», 1885); Ленормант, Essai sur la propagation de l'alphabet phénicien dans l'ancien monde, P., 1909; Еутинг, Tabula scripturae uiguricae, mongolicae, mandschuricae, Strasburg, 1891. Подробная библиография у Я. Б. Шницера.

АЛФЕЙ (теперь Р у ф и я), р. в Греции, самая большая в Пелопоннесе. Начинается в Аркадии, впадает в Ионическое м. В долине А.—карстовые явления (см. *Карст*), и река течет частью под поверхностью земли.

АЛФЕРОВ, Николай Федорович (1780—1840), архитектор и гравер; был помощником А. Воронихина при постройке Казанского собора в Ленинграде. А. путешествовал по Турции, Греции, Италии и Франции, откуда писал «Письма русского путешественника», печатавшиеся в современных журналах. По возвращении в Россию им был составлен в 1817 проект памятника в память русских воинов, убитых при покорении Казани; проект осуществлен в 1823 (в Казани). В творчестве А. сказалось сильное увлечение Египтом.

АЛХВАРИЗМИ, Мухаммед ибн Муса, арабский математик и астроном, родом из Хивы. Его сочинения относятся к первой половине 9 века. Арифметика А. была первым сочинением, в котором правила индусского счета были изложены систематически с простотой и ясностью. В алгебре с именем А. связывают общие правила решения уравнений 1-й и 2-й степени. Однако, невозможно с точностью установить, что в этих достижениях принадлежит А. и что заимствовано от индусов. В алгебре А. имеются и сведения из геометрии, но они отличаются чрезвычайной элементарностью. В конце 12 или в начале 13 вв. арифметика и алгебра А. были переведены на лат. яз. и имели большое значение в деле распространения в Европе индусского счисления и алгебры. См. *Арифметика*, *Алгебра*.

АЛЧЕВСК, г. на Украине, Луганского окр.; 9.314 жит.; ж.-д. станция.

АЛЫЧА, а л у ч а, *Prunus divaricata* Led., род сливы из сем. розоцветных. Дикой растет только на Кавказе и в Туркестане, преимущественно в сухих местах, поднимаясь в горы до 1.500 м. Небольшое (не выше 2 м), весьма ветвистое дерево, с голыми побегами и почти горизонтальными сучьями; плоды желтые, красные или черные. Население Туркестана собирает и сушит ее на зиму. А. особенно рекомендуется как дичок для подвоя абрикосов, слив и отчасти персиков. Она выносливее (под Москвой) дичков обыкновенной сливы. Семена А. в торговле известны под именем Р. Мугобалана.

АЛЬБ, 1) два небольших правых притока р. Рейна в Германии, в Шварцвальде; 2) горы в Ю. Германии, см. *Юра*.

АЛЬБА, Фердинанд Альварес де Толедо, герцог (1507—82), известен необычайной жестокостью, с к-рой он, во главе испанских войск, подавлял религиозно-политическое движение в Нидерландах (1567—73). А. организовал «Совет о мятеже» (получивший название «Совета крови»), действовавший путем массовых казней. Кроме кровавой расправы, страна подверглась экономическому разгрому. Конфискации имущества, контрибуции и налоги разрушили промышленность и торговлю Нидерландов и привели только к усилению революционного движения. Несмотря на победы в сражениях, А. не смог подавить восстания и в 1573 был отозван

Филиппом II. В борьбе с революцией в Нидерландах А. проявил беспощадный фанатизм во имя верности испанскому королю и католичеству. Преданность католичеству не помешала ему, однако, в 1557 командовать испанскими войсками, действовавшими против папы Павла IV, разбить его армию, принудить папу отказаться от союза с Францией и стать на сторону Испании. В 1580 А. завоевал Португалию.

АЛЬБА (прованс. alba), утренняя песнь, вылившаяся у *трубадуров* (см.) и *миннезингеров* (см.) в особую лирическую форму. Ранние образцы А. восходят к 10 веку. Известна шекспировская А. (один из поздних видов) в трагедии «Ромео и Юлия».

АЛЬБА-ЛОНГА, древний латинский город на склоне нынешнего Монте-Каво над Албанским оз. А.-Л. долго стояла во главе союза латинских городов, в том числе и Рима. По преданию, А.-Л. взята и разрушена римским царем Туллом Гостилием, а ее жители переселены в Рим.

АЛЬБАНИ (Albany, произн. Олбени), гл. г. сев.-амер. штата Нью Йорк, на р. Гудзон; 113 т. ж. Значит. промышленность (машиностроение), торговля хлебом. Один из стариннейших городов Сев. Америки. Основан голландцами в 1614 (форт Оранья), с 1664 получил современное имя. Университет, обсерватория.

АЛЬБАНИ, Франческо (1578—1660), итальянский художник *болонской школы* (см.).

АЛЬБАТРОСЫ, Diomedinae, птицы из отряда *буревестниковых* (см.); очень крупные, св. 1 м длины и 3,5 м в размахе, с длинным клювом и очень длинными, узкими крыльями; окраска белая с черным или дымчатая. Великолепные не-

утомимые летуны; по неделям следуют за кораблями. Гнездятся на немногих островах тропиков, иногда (например на Сандвичевых островах) — громадными колониями, но кочуют по всем океанам.

АЛЬ-БАТТАНИ МУХАММЕД, арабский астроном конца 9—начала 10 вв., см. *Арабская наука и философия*.

АЛЬБЕДО, отношение количества света, отражаемого матовой поверхностью по всем направлениям, к количеству света, упавшему на эту поверхность нормально. А. характеризует т. о. отражательную способность различных веществ. Так, А. различных земных веществ равно: снега—0,78, пемзы—0,56, белого песка—0,24, глины—0,16, чернозема—0,08. Для небесных тел вводится определение т. н. сферического А., под к-рым подразумевается отношение количества света, отраженного от матовой сферы, к количеству света, упавшему на нее. Сферическое А. планет определяется путем сравнения их яркости при различных фазах с яркостью Солнца. Сферическое А. Луны—0,10, Меркурия—0,07, Венеры—0,59, Марса—0,15, Юпитера—0,56, Сатурна—0,63, Урана—0,63 и Нептуна—0,73.

АЛЬБЕНИС, Исаак (1861—1909), выдающийся испан. пианист и композитор, назы-

ваемый на родине «испанским Шуманом», тонкий поэт фортепиано; оперы Альбениса, по совершенству композиторской техники, по яркому национальному колориту создали новое направление в испанском музыкальном творчестве и послужили образцом для современных испанских композиторов.

АЛЬБЕР (Albert), Александр Мартен (1815—95), франц. политич. деятель, первый рабочий, вошедший в состав правительства Франции. Сын крестьянина, А. получил низшее техническое образование. С 15 лет путешествуя по Франции, он практически ознакомился с бытом франц. пролетариата, был очевидцем и, повидимому, участником июльской (1830) революции в Париже, потом жил в Лионе, где издавал газету «Собирательница колосьев» («La Glaueuse»), пользовавшуюся большим влиянием среди лионских рабочих; был одним из основателей и лидеров «Общества прав человека и гражданина»; в 1834 А. принимал участие в восстании лионских рабочих и счастливо избежал расправы. В 1840 издавал журнал «Мастерская» («L'Atelier»). В 1848 вместе с Луи Бланом вошел во временное правительство Второй франц. республики и во всех официальных актах демонстративно прибавлял к своей фамилии «рабочий» (Albert, ouvrier); был вице-президентом в *Люксембургской комиссии* (см.). Избранный депутатом Национального собрания, Альбер сочувственно отнесся к его разгону парижскими революционерами и был внесен ими в список членов нового революционного правительства; после ликвидации движения был арестован и приговорен заседавшим в Бурже верховным судом к тюремному заключению на 20 лет. После амнистии 1859 А. вернулся в Париж. В 1870 Правительством национальной обороны был поставлен во главе Комиссии баррикад. В 1871 А. потерпел неудачу на выборах в Национальное собрание, равным образом и при выборах в Сенат от Парижа (1876 и 1884), несмотря на поддержку республиканской левой.

АЛЬБЕР (d'Albert), Евгений (род. 1864), знаменитый пианист, ученик Франца Листа; талантливый композитор симфонич. и камерной музыки; с 1893 по 1923 написал также 17 опер, в к-рых является представителем *веризма* (см.) на германской почве; из его опер удержалась в репертуаре и известна за пределами Германии «социальная» опера «Долина» («Tiefland»), сюжет которой основан на столкновении между землевладельцем и его батраком.

АЛЬБЕРОНИ, Джулио (1664—1752), испанский министр и кардинал, по происхождению итальянец. См. *Испания*.

АЛЬБЕРТ I, король бельгийский, род. в 1875, вступил на престол в 1909 (см. *Бельгия*, *Империалистская война*).

и $2^{\circ}18'$ с. ш. и $30,5^{\circ}$ — $31,5^{\circ}$ в. д., на высоте 650 м над ур. м. Площадь— 3.900 км^2 . Вытянуто с Ю.-З. на С.-В. на 150 км. Берега возвышенны и представляют б. ч. круто обрывающееся плоскогорье. На озере часты большие волнения. А. о. принимает многоводные притоки: с Ю. впадает р. Семлики, исток оз. Альберта Эдуарда, образующая обширную, болотистую дельту; в сев. конец впадает исток оз. Виктории-Ньянцы—Сомерсет-Нил, а также Мзизи, Гоима и др. Исток оз.—Бахр-Эль-Джебелъ, или Белый Нил. Открыто Бекером в 1864.

АЛЬБЕРТА-ЭДУАРДА ОЗЕРО, с 1909 оз. Эдуарда, Мута-Нзиге, в Центральн. Африке, под экватором и 30° в. д., на выс. 900—950 м над ур. м., на границе между Брит. Угандой и Бельг. Конго. Площадь в 1920 только 2.150 км^2 (раньше ок. 4.500 км^2). Лежит в глубокой сбросовой впадине (грабен), образовавшейся благодаря провалу в этом месте земной поверхности. Очертания впадины округлы, только на С.-В. к ней примыкает менее глубокий залив Руизамба. С В. и З. к нему круто спускается высокое плоскогорье. Гл. приток—Ручурру. Исток оз.—р. Семлики. Открыто Стенли в 1876.

АЛЬБЕРТИ, Леон Баттиста (1404—1472), итальянский гуманист, писатель, музыкант, живописец, архитектор, теоретик искусства. Изучал правоведение и античные языки, писал нравственно-философские сочинения. Плодовитый писатель и изысканный стилист. А. является центральной фигурой итальянского *Кваттроцента* (см.), самым видным теоретиком искусства до Леонардо да Винчи. Архитектурные произведения А. отличаются строгостью и продуманным усвоением античных образцов. Он построил церкви св. Андрея в Мантуе и св. Франциска в Римини; принимал участие в создании дворца Ручеллаи во Флоренции и церкви Анунциаты (там же). В области живописи А. был пионером в разработке вопроса перспективы и является первым серьезным ее теоретиком. Латинские трактаты «*De re aedificatoria*» («Строительное искусство», Флоренция, 1485) и «*De pictura*» («О живописи», Базель, 1540) излагают созданную под влиянием античности теорию архитектуры и живописи. А. приписывается латинская комедия «*Philodoxios*». Сочинения А. на итал. яз. изданы Бонуччи (Флоренция, 1843—49).

АЛЬБЕРТИНА, знаменитое собрание гравюр на меди и рисунков известнейших художников (до 18 тысяч №№) в Вене. История и описание А. у Schönbrunner'a, «*Albertina*», Wien, 1887.

АЛЬБИ, пересадка кости, применяемая при лечении туберкулеза позвоночника; операция названа по имени предложившего ее в 1911 амер. хирурга Albee (правильнее произносить Ольби); в виду своей простоты и большой успешности получила за последние годы распространение. См. *Туберкулез костей*.

АЛЬБИ, древний г. в Юж. Франции, давший название *альбигойцам* (см.); $26\frac{1}{2}$ т. ж. Центр значит. виноделия и торговли, развитая текстильная промышленность (лен и хлопок); старинный собор (13—14 вв.). Близ Альби—угольные копи.

АЛЬБЕРТА, быстро развивающаяся провинция зап. Канады, 661 т. км^2 , 588 т. ж. В частях, богато орошенных от природы или искусственно, быстро развивается земледелие (пшеница, ячмень, овес, картофель, свекловица), в остальных—значительное скотоводство. Гл. г. Калгари, 63 т. ж.

АЛЬБЕРТА ОЗЕРО, А л ь б е р т - Н ь я н ц а (туземн. Мвутан-Нзиге), занимает большую сбросовую (образованную провалами участка земной поверхности) котловину в Центр. Африке, на границе Бельгийского Конго с Британской Угандой, между $1^{\circ}11'$

АЛЬБИГОЙЦЫ (франц. albigeois, albigens—название от г. Альби в Лангедоке), или к а т а р ы (cathari, от греч. katharos—чистые), секта 12 и 13 вв. на Ю. Франции. Выступила с обличениями против господствующей римской церкви, обвиняя последнюю в осквернении первоначального христианства, развращенности земными богатствами и властью. Религиозный момент у А., однако, не играл сколько-нибудь значительной роли. Сила этого движения коренилась преимущественно в социально-экономических условиях. То была эпоха расцвета в южной Франции торговли и городской промышленности, а также земледелия, переходивших к денежному товарному обороту и первоначальным формам капиталистической эксплуатации. На пути этого развития стояла сильная церковная организация, владевшая большими землями и капиталами, обременявшая население, в особенности трудовые его слои, тяжелыми церковными поборами («десятины», «первые плоды» и т. п.) и игравшая большую политическую роль. Если дворянство и высшие слои городского населения стремились отнять у духовенства его богатства и политическую власть, то крестьянство и городские ремесленники надеялись освободиться, гл. обр., от церковных налогов.—Что касается самого религиозного учения, то А. относятся к т. н. дуалистическим сектам (см. *Богомилство*).

АЛЬБИНОСЫ, см. *Альбинизм*.

АЛЬБИОН, древнейшее название Британских о-вов, упоминаемое у Птолемея и перешедшее в сочинения ср. веков. В наст. время термин употребляется в Англии в возвышенном стиле, в остальных же странах— в несколько ироническом смысле (в русской литературе часто употреблялся в прежние времена с определением «коварный», чем характеризовалась двуличная дипломатия английского империализма).

АЛЬБИРЕО, или β созвездия Лебедь, очень красивая двойная звезда, желтая (3 вел.), с голубым спутником (5 вел.).

АЛЬБИТ, минерал, см. *Полевой шпат*.

АЛЬБОВ, Михаил Нилович (1851—1911), беллетрист. Сын дьякона, окончил Петербургский университет. Произведения его распадаются на три группы: к первой относятся повести и рассказы, посвященные изображению больной человеческой психики («День итога», «Люди, взыскивающие града», «О том, как горели дрова»); здесь А. выступает прямым последователем Достоевского не только по манере и приемам, но отчасти и по сюжетам. Ко второй группе относятся произведения, явно сближающие А. с Чеховым и посвященные изображению тусклого, унылого быта средних людей («Ряса», «Сутки на лоне природы», «Рыбьи стоны»). Сюда же следует отнести две повести, доставившие А. в 1882 крупный успех: «Неведомая улица» и «Конец Неведомой улицы»; в них изображен бунт среднего человека против гнета окружающего мещанского быта. Наконец, третью группу составляют юмористические произведения («Вавилонская башня», «Таинственный незнакомец», «Юбилей» и др.). Для изучения эпохи 80—90 гг. произведения А. остаются очень ценным материалом. Полное собрание сочинений выпущено А. Марксом в 8 тт. (СПБ, 1906—08).

Лит.: Венгеров, Критико-биографический словарь, т. I, стр. 459—71, 939—40; Арсеньев К., Критические этюды, т. II, стр. 206—67; Михайловский, Собр. соч., т. V. Автобиографические заметки А. помещены в сборнике «Первые литературные шаги», вышедшем под редакцией Фидлера, М., 1911.

АЛЬБОВ, Николай Михайлович (1866—1898), ботаник. Работал сначала по флоре зап. Закавказья и Абхазии (25 работ, среди них «Материалы для флоры Колхиды», Тифлис, 1895). 1895—96 провел на Огненной Земле, откуда вывез обширные коллекции, описанные в двух работах. В 1896—98 состоял директором ботанич. музея в Ла Плате. Некролог в *Bulletin de l'Herbier Boissier*, t. I, 1898.

АЛЬБОМ (латинск. album—белое), у древних римлян белая доска, выставлявшаяся в публичных местах, на которой писались правительственные распоряжения и списки должностных лиц. В конце средних веков альбом—книга, служившая для собственно-ручных записей (поговорок, девизов и пр.) известных лиц. В новое время А. называется: 1) рукописный сборник стихотворений и рисунков-автографов; в дореволюционное время был неотъемлемой принадлежностью аристократических и буржуазных гостиных; 2) тетрадь для коллекционирования, например альбом марок, открыток с видами, денежных знаков и т. д.; 3) собрание рисунков, объединенных какой-нибудь общей темой, напр. альбом гоголевских типов, видов Волги и т. д.—В советской трудовой школе широко применяется метод альбомов: класс группирует рисунки, портреты, вырезки из газет и журналов по темам, например «Жизненный путь В. И. Ленина», «Первое Мая», «Парижская Коммуна» и т. д.

Лит.: Кагаров Е., О литературных альбомах (Сборн. «Родной язык в школе», № 8, 1916); Ефремин, А., Методика политграмоты, М., 1924. стр. 65—67.

АЛЬБРЕХТ, Август (род. 1890). Член социал-демократической партии, секретарь Германской федерации социалистической рабочей молодежи. По профессии—рассыльный. В юношеском рабочем движении—с 1919. Автор «Песенника молодежи».

АЛЬБРЕХТ, 1) Константин Карлович (1836—93), виолончелист; с 1860 был деятельным помощником Н. Г. Рубинштейна по организации Московской консерватории; 2) Евгений Карлович (1842—94), скрипач. Будучи с 1877 инспектором музыки всех императорских оркестров в Петербурге, содействовал улучшению профессионального положения музыкантов и основал Об-во камерной музыки.

АЛЬБРЕХТ I (1250—1308), герцог австрийский и император германский. Старший сын Рудольфа I Габсбургского (см. *Габсбурги*). Опираясь на городское население, вел борьбу с крупными феодалами, светскими и духовными, особенно с архиепископами—Майнцским, Кельнским, Трирским. Папа признал его императором, взамен отказа А. от верховных прав в Италии. А. был убит своим племянником Иоанном.

АЛЬБРЕХТ БРАНДЕНБУРГСКИЙ (1490—1568), последний (с 1511) гроссмейстер Тевтонского ордена. А. примкнул к реформации и по договору с польским королем (Краков, 1525) был признан светским наследственным князем Пруссии в ленной зависимости от Польши. См. *Пруссия*, *Тевтонский орден*, *Польша*.

АЛЬБСКИЙ ЯРУС (век), в геологии, см. *Меловая система*.

АЛЬБУКЕРК (Albuquerque), Альфонсо, д' (1452—1515), завоеватель эпохи колониального расширения Португалии, прозванный «Наполеоном Индии». Устанавливая португальское владычество в новых землях огнем и мечом, он предоставлял, однако, вновь завоеванным колониям самостоятельную администрацию, собственную армию и даже казну. Он начал строить крепости по всему западному побережью Индостана от Бомбея до юж. оконечности его. Овладев Гоа и Малаккой, добился монополии в индийской торговле и установил сношения с Сиамом и Китаем. Затем Альбукерк проник на «остров пряностей» (Молуккские острова) и окончательно завоевал Ормуз (1515), ключ Персидского залива.

АЛЬБУМИН, то же, что белок (см. Белки). В технике применяется яичный и кровяной А. Яичный А. есть высушенный при низкой температуре белок куриного яйца. Для его производства яйца открываются и белок тщательно отделяется от желтка, процеживается через шелковое сито и выпаривается досуха в плоских цинковых ящиках в камере с t° в 40—50° при хорошей вентиляции. 1 кг сухого А. получается из 190—350 яиц. Яичный А. представляет листочки более или менее прозрачные, желтоватые или бесцветные; растворяется в воде почти нацело. Яичный альбумин находит применение в кондитерском деле, в виноделии для оклейки вина (т. е. очистки вина от мути), в ситцепечатании, для альбуминной бумаги в фотографии и пр.—Кр о в я н о й А. получается выпариванием досуха при низкой темп. сыворотки свернувшейся крови быков, коров, баранов. После убоя животного, кровь, вытекающую из сонной артерии, собирают в цинковые тазы, в к-рых оставляют для свертывания, после чего отделяют сыворотку от сгустка, разливают ее на подносы и выпаривают досуха в камерах. От 1 быка получают, в среднем, 18 л крови, из них 4 л сыворотки, к-рые дают 400 г А. Применяется в ситцепечатании.

Лит.: Любавин Н. Н., Техническая химия, т. VII, ч. 3, вып. 3, Альбумин и клей, Москва, 1923.

АЛЬБУМИНОИДЫ, группа нерастворимых белков (см.).

АЛЬБУМИНОМЕТР (лат. albumen—белок и греч. metron—мера), прибор для измерения количества белка, растворенного в жидкости. В медицине А. употребляется для определения количества белка в моче (см. Альбуминурия). Наиболее употребительным А. является А. Эсбаха, представляющий собой градуированную пробирку; в нее наливают мочу с прибавлением особого реактива, свертывающего белок. Через сутки свернувшийся белок оседает, и количество его можно определить по уровню образовавшегося осадка.

АЛЬБУМИНУРИЯ (лат. albumen—белок и греч. uron—моча), выделение белка с мочой—признак нарушения нормальной деятельности почек. Нормальная моча не содержит белка, но при расстройстве кровообращения в почках, при изменении почечной ткани и стенок кровеносных сосудов почек, при изменении состава крови, в мочу попадает белок. Указанные условия находятся в тесной взаимной связи. А. наблю-

дается при болезнях почек (см. Брайтова болезнь, Нефриты, Нефрозы), сердечных заболеваниях, при большинстве острых различных болезней, при многих отравлениях, а также иногда у здоровых людей после напряженной мышечной работы или введения богатой белком пищи.

АЛЬБУМОЗЫ, продукты распада белковых веществ, см. Белки.

АЛЬВАР, вассальное государство в сев. Индии, 7.832 км², 850 тыс. жит. Плодородная почва; развито хлопководство. Главный гор. Альвар, 57 тыс. жит.

АЛЬВАРЕЦ, Александр, южно-америк. ученый (Чили) и государственный деятель. Автор многочисленных работ по международному праву, в к-рых он подчеркивал необходимость конкретно исторического изучения норм международного права с точки зрения той постоянной эволюции, к-рой они подвержены в связи с изменением политических условий. Отвергая универсальность европейской системы международного права, А. сделал первую попытку формулировать основы т. н. американского международного права (1900). Совместно с Броун-Скоттом основал в 1912 «Американский институт международного права». В 1921 вместе с П. Фошилем и А. Лапраделлем, положил основание «Международной школе международного права» в Париже.

АЛЬВАРЕЦ (Alvarez), Сальвадор (р. 1893), политический и профсоюзный деятель Мексики, организатор и секретарь Мексиканской федерации труда (Confederacion Regional Obrera Mexicana); по профессии портной. Один из организаторов Мексиканской рабочей партии; был делегатом на 1-м совете Панамериканской федерации труда; член социалистической партии Соед. Штатов Северной Америки.

АЛЬВЕНСЛЕБЕНА КОНВЕНЦИЯ (8 февр. 1863), соглашение, заключенное между Россией и Пруссией в разгар польского восстания 1863, подписанное министром иностр. дел кн. Горчаковым со стороны России и адъютантом прусского короля ген. Альвенслебеном (откуда и ее название) со стороны Пруссии и направленное против польской революции. По А. к., русским войскам при преследовании отрядов польских повстанцев разрешалось переходить прусскую границу; то же самое разрешалось и пруссакам; кроме того, полицейские власти обеих сторон должны были обмениваться сведениями о ходе польской революции. А. к., однако, не оказала никакого влияния на ход восстания, так как помощь пруссаков русским была ничтожна; самый акт А. к. остался нератификованным, и обе подписавшие стороны тяготились им; русские правящие круги боялись, как бы пруссаки, заняв Польшу, не остались в ней навсегда, а Бисмарк считал ее излишне обременяющей прусскую политику. В дипломатической истории А. к. имела, однако, большое значение. Предложив России помощь в критическую минуту, Бисмарк расколол русско-французский союз, образовавшийся в конце 1850-х гг., и обеспечил Пруссии русский нейтралитет в войнах—австро-прусской (1866) и франко-прусской (1870—71).

Лит.: Покровский М. Н., Внешняя политика (сборн. статей), Москва, 1919.

АЛЬВЕОЛЫ (латинск. *alveolus*—ячейка), небольшие углубления (луночки или ячейки) в различн. органах животных и человека. Зубные А. (луночки) в челюстных костях—углубления, в к-рых сидят своими корнями зубы. Легочные А.—округлые выпячивания в стенках так наз. альвеолярных ходов, которыми оканчиваются мельчайшие бронхи (см. *Легкие*).

АЛЬВЕОЛЯРНАЯ ПИОРРЕЯ (от лат. *alveolus*—луночка, греч. *pyon*—гной, *rheo*—теку), или **п а р а н д е н т и т**, затяжная, прогрессирующая потеря вещества (атрофия) зубных луночек с воспалительными изменениями десен. Признаки А. п.: припухание и покраснение краев десен, постепенное отставание их от зубов с образованием карманообразных углублений, отделение из последних гнойной массы, неприятный запах изо рта, иногда—зуд и легкие болезненные ощущения и под конец—постепенное расшатывание и выпадение зубов. А. п. начинается обычно в возрасте ок. 25 лет и вызывается как местными причинами—плохим уходом за полостью рта, накоплением зубного камня, неправильным положением зубов и пр., так и общими расстройствами питания (тяжелые инфекции, особенно—сахарная болезнь). Хорошие результаты дает оперативное лечение—выскабливание пораженных частей луночек и воспаленной ткани карманов, поднятие общего питания организма. А. п.—очень распространенная болезнь, особенно среди городского населения; чаще встречается у мужчин. За послевоенные годы она несколько участилась (вероятно, в связи с неблагоприятными экономическими условиями переходного времени).

Лит.: Бегельман А., Клиническое распознавание альвеолярной пиорреи в связи с классификацией перидентальных заболеваний (*Журнал «Одонт. и стомат.»*, 3, 1925).

АЛЬВЕОЛЯРНЫЙ, 1) имеющий форму пузырька, ячейки, например А. строение плазмы (см. *Клетка*), А. железы (см. *Железы*); 2) связанный с альвеолами, затрагивающий альвеолы, напр. *А-ая пиоррея* (см.).

АЛЬ-ГАЗАЛИ, Абу-Хамид-Мухаммед, видный представитель арабской философии и мистики (1059—1111). См. *Арабская наука и философия*.

АЛЬГАЗЕН (аль-Хазен), выдающийся арабский физик, работавший, главным образом, в области оптики. Жил в Испании в 11 в. См. *Арабская наука и философия*.

АЛЬГАМБРА, старинная крепость и дворец мавританских владетелей в Испании, к Ю.-В. от Гренады. Замечательнейший памятник мавританской архитектуры позднего периода. Постройка начата ок. 1250; большая часть ныне существующих построек воздвигнута во второй половине 14 в. Общая площадь А. равна $3\frac{1}{2}$ км и включает, помимо знаменитого дворца А., недостроенный дворец Карла V, церковь и другие строения. Дворец с рядом внутренних дворов, из к-рых особенной известностью пользуются «Львиный двор» с фонтаном, поддерживаемым 12 львами, парадный зал «Посланников», зал «Архивный», «Суда», «Двух сестер» и друг.,—блещет богатейшей отделкой и

неисчерпаемой орнаментикой, отражая характер пышной монархии, при к-рой была создана А. Для мусульманского художественного памятника редкими являются находящиеся здесь фрески 14—15 вв. со сценами охоты и сражений. Модель А. и ее подробнейшие чертежи имеются в Ленинградском высш. художеств.-технич. институте.

Лит.: Owen J., Plans, Elevations, Sections and Details of the Alhambra, 2 vls., London, 1842—45; Bissón, Choix d'ornements arabes de l'Alhambra, Paris, 1855.

АЛЬГАУ, А л ь г е й, ю.-з. часть баварского округа Швабии с примыкающими местностями Тироля и Вюртемберга, лежит на В. от Боденского озера. Занятия жит.—лесоводство, земледелие и скотоводство. Разводится известная «альгауская порода» рогатого скота.

АЛЬГАУСКИЙ СКОТ, баварская порода, чистый тип которой почти утрачен вследствие скрещивания с швейцарским скотом, что значительно улучшило ее качества. Был довольно распространен в России в прошлом столетии в крупных помещичьих хозяйствах, но более из моды к заграничному, чем по хозяйственному расчету. Его вытеснил *швейцарский скот* (см.) или помеси с последним, экономически более выгодные.

АЛЬГВАЗИЛ (арабск.), название различных должностных лиц в Испании: в прежнее время—судьи, губернатора города, служителя инквизиции, теперь—мелких чиновников в суде и полиции.

АЛЬГОЛЕВЫЕ КРАСИТЕЛИ, кубовые красящие вещества германской фабрики бывш. Фридр. Байер, большей частью производные *антрахинона* (см.).

АЛЬГОЛОГИЯ (от лат. *algae*—водоросли, греч. *logos*—знание), отдел ботаники, посвященный изучению водорослей. Изучение водорослей началось с первой четверти 19 века работами К. А. Агарда, Кютцинга и др. Т. к. в то время в ботанике преобладало систематическое направление, то естественно, что только в этом же направлении производилось тогда и изучение водорослей. С половины 19 в. начинает привлекать большое внимание изучение истории развития водорослей. Ему положили основание работы Нэгели, А. Брауна, Де-Бари, Кона и Принсгейма—в Германии, Тюре—во Франции, Ценковского и Воронина—в России. К этому морфологическому направлению присоединился затем, с конца 19 в., еще цитологический метод изучения, позволяющий глубже проникнуть в те изменения, к-рые возникают в клетке во время индивидуального развития водоросли. Морфолого-цитологическое изучение является характернейшим течением А. и в наст. время (Ольтманис, Кукук, Клилин, Яманучи и др.). Параллельно с этим с конца 19 века народилось физиологическое направление в А., когда Бейеринк впервые получил чистые культуры водорослей, а Клебс работал над изучением влияния внешних условий. Исследования Клебса положили начало новой главе физиологии растений—физиологии размножения. В том же физиологическом направлении работали и работают сейчас много других авторов, среди которых одно из крупнейших мест занимает русский ботаник А. П. Артари (см.).

В последнее время, как ответвление А. приобретает все большее значение гидробиология, точнее ее ботаническая часть, имеющая своей основной задачей изучение состава альгологического населения того или иного водоема в связи с условиями местообитания (экология водорослей). Из рус. альгологов наиболее важное значение имеют: Ценковский, Воронин, Борщов, Рейнгард, Горожанкин, Гоби, Артари, Арнольди и др.

Лит.: Арнольди, Введение в изучение низших организмов, 1908.

АЛЬГОЛЬ, или β Персея, переменная звезда 2,3—3,5 величины, с периодом 2 д. 20 час. 49 мин., причем яркость ее меняется только в продолжение девяти часов.

АЛЬГОНКСКАЯ (А л г о н к с к а я) эра (г р у п п а), в геологии; см. *Архейская эра*.

АЛЬГРАФИЯ, способ литографского печатания не с литографского камня, а с алюминиевых досок, предварительно покрытых зерном, т. е. матовых, на к-рые нанесен рисунок литографическими или вообще жировыми красками или карандашами. Печатание происходит как с плоских досок, так и с досок, которым придана цилиндрическая форма. См. *Литография, Офсет*.

АЛЬД МАНУЦИЙ (1447—1516), деятель гуманизма, знаменитый книгопечатник и издатель, работавший в Венеции в конце 15 и начале 16 вв. Основав в 1494 типографию, он поставил дело книгопечатания на широких капиталистических началах и приступил к изданию тщательно проверяемых и корректируемых рядом ученых—сочинений как греч. и римских классиков, так и классиков эпохи Возрождения. Издания А. набивались прекрасными по рисунку шрифтами, печатались на лучшей бумаге или пергаменте, притом часто небольшого формата («в восьмерку»), и вытеснили на рынке громадные и дорогие фолианты 15 в. В его типографии с 1501 стал применяться впервые курсивный или рукописный шрифт. Издания А.—*альдины* (см.)—получили широкое распространение в Европе и даже подделывались издателями в Лионе и Флоренции. После смерти А. (1516), издательство А. продолжалось под руководством его сына, внука и родственников до 1597 и выпустило более 900 разных изданий.

АЛЬДЕБАРАН, или α Тельца, красная звезда первой величины, играла выдающуюся роль в астрологии. Параллакс А. равен 0,09''.

АЛЬДЕБАРАНИЙ, предложенное Ауэр фон Вельсбахом название одного из металлов группы *редких земель* (см.).

АЛЬДЕГИДАЗА, фермент, см. *Ферменты*.

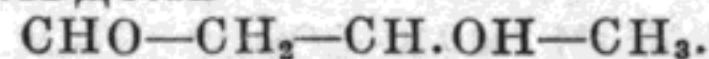
АЛЬДЕГИДОКИСЛОТЫ, кислоты, содержащие альдегидную группу (см. *Альдегиды*). Простейшей и единственно возможной α -А.

является глиоксильная кислота $\text{O} \begin{array}{l} \diagup \\ \text{C} \\ \diagdown \\ \text{H} \end{array} \text{—COOH}$,

к-рая может быть легко получена электровосстановлением *щавелевой кислоты* (см.).

АЛЬДЕГИДОСПИРТЫ, органические вещества, имеющие в своей молекуле, наряду с альдегидной группировкой атомов (функцией), еще одну или несколько спиртовых функций (гидроксильных). Наиболее про-

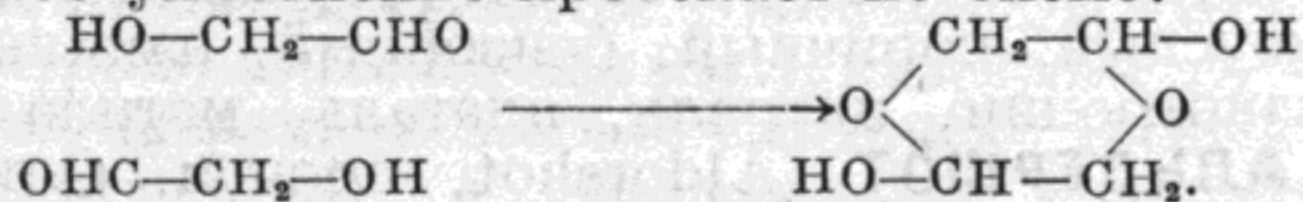
стым А. является гликолевый альдегид $\text{CHO—CH}_2\text{OH}$, кристаллическое вещество сладкого вкуса, с точкой плавления 95—97°. Более обычны А. с более длинной цепью атомов, в молекуле которых альдегидная и спиртовая функции отделены одна от другой одной или несколькими CH_2 -группами. Такие А. образуются обычно в результате уплотнения альдегидов; характерным и наиболее изученным представителем их является альдоль



В органической технологии А. занимают видное место, так как к их числу относятся многие сахара, именно т. н. альдозы, представляющие собой А. с несколькими (обычно с пятью) спиртовыми гидроксильными (см. *Сахары*).

Являясь одновременно и альдегидами и спиртами, А. способны к образованию соединений типа ацеталей, получающихся в результате взаимодействия альдегидной и спиртовой функций.

У А. с соседним расположением функций в образовании таких продуктов уплотнения участвуют две молекулы А., причем альдегидная функция одной молекулы реагирует с спиртовой функцией другой молекулы; для гликолевого альдегида, напр., такое уплотнение протекает по схеме.



У А. с более длинной цепью углеродных атомов, у которых спиртовая и альдегидная группы отделены одна от другой двумя и более CH_2 -группами, подобное замыкание возможно и внутри самой молекулы. Соединения, получающиеся в результате такого замыкания и несущие так наз. полуацетальную связь, очень распространены среди продуктов жизнедеятельности растений. К таким телам относятся полиозы (см. *Сахары*) и *глюкозиды* (см.), являющиеся главными источниками для промышленного изготовления сахаров.

АЛЬДЕГИДЫ (составлено из начальных слогов лат. назв. alcohol dehydrogenatus—алкоголь, лишенный водорода), алкоголи, у которых отнята часть водорода. Обширный класс органических соединений, содержащих группу $\text{C} \begin{array}{l} \text{H} \\ \diagdown \\ \text{O} \end{array}$; многие А. играют важную роль в технологии. Из различных способов изготовления А. техническое значение имеют следующие: 1) окисление первичных спиртов; напр. *формальдегид* (см.) получается пропусканием паров метилового спирта в смеси с воздухом через слабо накаливаемую трубку с *катализатором* (см.), каковым является медная сетка; кислород воздуха отнимает от спирта 2 атома водорода, получается А. и вода; 2) омыление галоидозамещенных углеводородов: например *бензойный альдегид* (см.) получается из хлористого бензила кипячением последнего с водным раствором азотномедной соли; 3) каталитическое отщепление водорода от первичных спиртов: пары спирта пропускаются над цинком, нагретым до 550° (способ В. Н. Ипатьева), или медью, нагретой до 300° (способ Сабатье); 4) присоединение воды к

непредельным углеводородам: уксусный А., напр., получается пропусканием ацетилен в водный раствор солей ртути (способ М. М. Кучерова, приобревший в последнее время большое техническое значение).

Все А. содержат в своей частице *карбонильную группу* (см.) СО, соединенную с водородом и каким-либо углеводородным остатком,

например уксусный А.: $\text{CH}_3-\text{C} \begin{array}{l} \text{H} \\ \text{=} \\ \text{O} \end{array}$. А. спо-

собны к самым разнообразным превращениям, каковыми свойствами их широко пользуются как в технике, так и в чистой науке. Присоединяя кислород, они превращаются в органические кислоты, присоединяя водород—в соответственные спирты. Под действием алкоголята алюминия А. превращаются в сложные эфиры соответственной кислоты и соответственного спирта (способ В. Тищенко, применяемый и в технике). Под действием кислот и щелочей А. легко уплотняются.

А. встречаются в растениях: бензойный А.—в масле горьких миндалей, коричный А.—в коричном масле и т. д. Технические применения альдегидов довольно разнообразны. (Подробности—при отдельных представителях этого класса.) Технически важны следующие А.: муравьиный (формальдегид), уксусный, коричный, бензойный, ванилин, гелиотропин, цитраль, ацеталь, метилаль.

АЛЬДЕРШОТ (Aldorshot, произн. Олдршот), г. в Англии, 37 тыс. жит. при большом постоянном лагере английской армии, основанном в 1855.

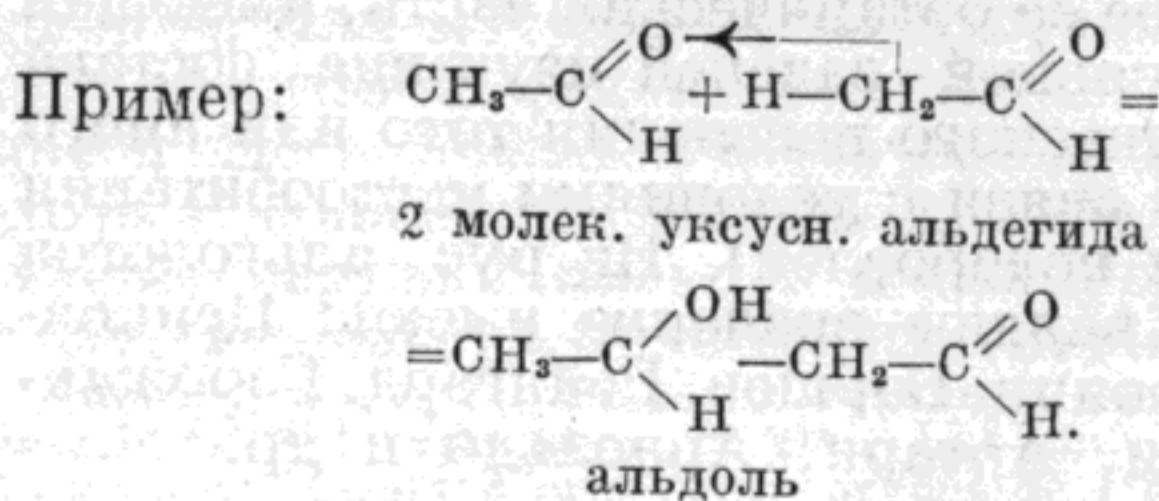
АЛЬДИНЫ, или А л ь д ы, издания итал. книгопечатника и издателя *Альда Мануция* (см.), получившие широкое распространение в Европе и до сих пор являющиеся высоким образцом книжного искусства. А. имеют особый типографский знак—якорь, вокруг к-рого обвивается дельфин. В Ленинградской и Московской, имени В. И. Ленина, публичных библиотеках имеются большие собрания альдов. Каталог московского собрания составлен А. Виноградовым и издан Румянцовским музеем в 1914.

АЛЬДОЗЫ, группа важных органических соединений (маннозы, глюкозы, галактозы и др.), принадлежащих к *сахарам* (см.).

АЛЬДАМ, см. *Альдольная конденсация*.

АЛЬДОЛЬНАЯ КОНДЕНСАЦИЯ, особого вида реакция уплотнения, протекающая между двумя молекулами альдегида под влиянием слабых щелочей. В результате А. к. из двух молекул альдегида получается одна сложная молекула, совмещающая в себе одновременно функции (характерные группировки атомов) альдегидов и алкоголя (см. *Альдегидоспирты*). Самое название процесса и получающегося вещества (альдоль) составлено из этих двух слов альд(егид) + (алког)оль. Особенность А. к. заключается в том, что *карбонильный* (см.) атом углерода одной молекулы альдегида соединяется с тем углеродным атомом другой молекулы, к-рый стоит рядом с ее альдегидной группой. Поэтому всегда получаются т. н. β -окси-альдегиды (альдоли), в которых спиртовая функция (гидроксил) и альдегидная функция расположены не при

соседних углеродных атомах, а разделены одним углеродным атомом.



А. к. характерна для всех альдегидов открытой цепи (жирного ряда) и имеет место не только между двумя одинаковыми альдегидами, но также и между различными, или между альдегидом и кетоном, или между двумя кетонами. Получающиеся в результатах А. к. альдегидоспирты очень реакционноспособны.

А. к. имеет важное значение для понимания многих процессов, протекающих в растительной клетке. Очень вероятно, что синтез сахаров в растениях осуществляется посредством процесса, аналогичного альдольной конденсации.

АЛЬДРИНГЕН, Иоган, граф (1588—1634), немецкий генерал, командовавший имперск. войсками в *тридцатилетнюю войну* (см.). После смерти Тилли (1631), А. командовал войсками католической лиги, но оказался весьма посредственным полководцем и терпел поражение за поражением. Убит при Ландсгуте в 1634. Один из крупнейших мародеров 30-летней войны, А. оставил своим наследникам сказочные богатства.

АЛЬДРОВАНДА, *Aldrovandia vesiculosa* L., насекомоядное водяное растение из семейства росянковых, с плавающими неприкрепленными стеблями. Пластинки листа складываются вдоль, причем края находят один на другой; складывание происходит при раздражении нежных щетинок, находящихся на поверхности пластинки листа. Таким способом ловятся мелкие водяные личинки и ракообразные. А. встречается спорадически в средней и Юж. Европе, Индии и Австралии, в СССР на Украине.

АЛЬДРОВАНДИ (Aldrovandi), Улисс (1522—1605), итальянский натуралист. В своих очень многочисленных работах он является только собирателем фактов, без всякого к ним критического отношения, благодаря чему его сочинения полны фантастических рассказов. Основное его сочинение «Magnum opus» по замыслу должно было представлять энциклопедию естеств. истории. Первые три тома его, вышедшие в 1599, посвящены птицам, четвертый (1603)—жизни насекомых.

АЛЬКАД, старшина общины в Испании, см. *Алькальд*.

АЛЬКАЗАР, название нескольких замков и крепостей в Испании. Наиболее знаменит А. в Севилье, бывший в свое время двор-

цом мавританских владетелей; от первоначального здания его сохранились лишь немногие остатки. А. является лучшим памятником среднего периода маврит. зодчества. Главный фасад, испещренный арабесками, с сильно вынесенной вперед крышей и сталактитовым фризом, типичен для 12 века.

АЛЬКАЛЬД (от арабск. al quadi—«судья»), в Испании (и в государствах испанской Америки) выборный и утвержденный правительством старшина общины, выполняющий главные судебные функции. В прежнее время—наименование различных должностей, имевших в б. или м. мере судебный характер.

АЛЬКАМО, город на острове Сицилии, 32 т. жит., построен арабами. Гаванью А. является Каstellамаре.

АЛЬКАНТАРА, г. в испан. провинции Касерес, на р. Таго, важная крепость против Португалии; 3.500 жителей.

АЛЬКАНТАРА, испан. духовно-рыцарский орден (1156—1873), см. *Рыцарские ордена*.

АЛЬКИ, Alcydeae, семейство птиц из подотряда чаек; включает гагарок, чистиков, кайр и др. См. *Чистиковые*.

АЛЬКИНДИ, первый по времени арабск. философ (р. 800, у. 870), врач, математик и астроном; за свои свободные убеждения А. подвергался преследованиям со стороны правоверных мусульман. В математике А. видел основу и предпосылку философии, существенной частью которой является естествознание. В области философии Алькинди находился под сильнейшим влиянием Аристотеля и отчасти новопифагорейцев и неоплатоников.

АЛЬКМААР, г. в зап. Голландии, 25 т. ж. Верфи, торговля сыром.

АЛЬКОВ, ниша, сделанная в виде впадины в стене, перекрытая сводом сверху и не имеющая самостоятельных у себя отверстий для света. В арабской, а также в маврит. архитектуре, где впервые появились подобного рода части зданий, они служили для сна, и ложе занимало всю площадь А. В современной архитектуре такое название распространяется вообще на всякое помещение, не имеющее своего собственного дневного освещения и отделенное от других помещений стеклянной перегородкой или занавесом.

АЛЬКОЙ, г. в ю.-в. Испании на р. А, в горной местности; 34 т. ж. Крупный промышленный центр. Производства—писчебумажное, суконное, льноткацкое, хлопчатобумажное и красильное.

АЛЬКОР, или γ Большой Медведицы, звезда 5-й величины, составляет физическую пару со звездой Мицаром, находясь от нее на расстоянии 11'48".

АЛЬМА, горная р. в Крыму. Начинается к С. от Чатырдага на сев. склоне Яйлы, дл. 70 км. Сначала течет на С., затем на З. и впадает в Черное море.

АЛЬМАВИВА, мужской плащ особого покрова, бывший в моде в первой четверти 19 в.

АЛЬМАГЕСТ (искаж. от арабск. члена al и греч. megiste—величайшая), так называли арабы знаменитое сочинение греческого астронома *Птолемея* (см.), известное грекам под названием Мегале Синтаксис («Великое построение»). А., написанный в середине 2 века,—величайший памятник астрономической литературы древних. Птолемея задались целью объяснить всю сложную картину движений планет, как она представляется земному наблюдателю, сочетанием движений по кругам, и притом—движений равномерных. Земля представляется при этом неподвижным центром вращающейся около нее «сферы неподвижных звезд», размеры которой бесконечно велики по сравнению с размерами земли. Внутри этой сферы и совершают свои б. или м. сложные движения луна, солнце и планеты. А., написанный с большой полнотою и изяществом и притом обнаруживающий глубокую ученость и выдающийся математический талант его автора, долгое время служил образцовым астрономическим руководством. «Птолемею систему» вытеснила только «система Коперника», к-рой, не отказываясь от основных математических требований Птолемея, значительно упростил его задачу, перенеся центр сферы неподвижных звезд в центр солнца и сделав самую сферу неподвижной. (См. *Астрономия*, А. в древней Греции и Риме). Лучшее новое изд. А. принадлежит Гейбергу (изд. Тейбнера в Лейпциге, 1898 и 1903), новый нем. пер.—К. Манициусу (там же, 1912).

АЛЬМАГРО, Диэго (1464?—1538), испанский авантюрист (конквистадор). Принимал участие в товариществе, организованном *Пизарро* (см.) для завоевания Перу (1524). Восстал против Пизарро, в происшедшем сражении был разбит, схвачен и затем казнен.

АЛЬМАДЕН, гор. в Испании (юж. Кастилия), 7 т. ж., центр добычи киновари и ртути. Последней здесь добывается 25.000 т ежегодно,— $\frac{1}{3}$ всего количества, добываемого на земном шаре.

АЛЬ-МАМУН, багдадский халиф (809—833), основал багдадскую обсерваторию, астроном которой Альфергани впервые научным методом определил размеры земного шара (827); приказал перевести на арабский язык сочинения греч. астрономов и математиков (см. *Арабская наука и философия*).

АЛЬМАНДИН, драгоценный камень, прозрачная разновидность железоглинозем. граната; кроваво-красного или красного цвета с синеватым оттенком. Часто имеет значит. стоимость. Состав — $Fe_2Al_2Si_3O_{12}$, твердость 7—7,5, уд. вес 4,1—4,3, кристаллизуется в кубической системе. См. *Гранаты*.

АЛЬМЕ (от арабск. alim—«ученый»), название певиц и танцовщиц в Египте, а также в Алжире, Тунисе и Марокко, составляющих особый разряд, более высокий, чем «гавази» (уличные певицы и танцовщицы), — этим и объясняется их название «ученых»; поют и танцуют на празднествах, а также принимают участие в похоронных обрядах в качестве наемных плакальщиц.

АЛЬМЕЙДА, Антонио Жозе Луис (р. 1866), португальский политический деятель. После республиканского переворота в Португалии (1910) был министром внутр. дел во временном правительстве Т. Брага до образования кабинета Чегаса (1911), позднее—лидером умеренных республиканцев («эволюционистов»). С момента объявления Португалией войны Германии (март 1916) стоял во главе «национального» кабинета, распавшегося в 1917 в связи с ухудшением экономического положения страны. С 1919 по 1923 А. был президентом португальской республики. Заключение мира с Германией во время президентства А. расширило колониальные владения Португалии; во внутренней жизни Португалии за этот период произошло усиление борьбы за власть между отдельными политическими группами, причем монархисты неоднократно делали попытки произвести государственный переворот.

АЛЬМЕЙДА-ГАРРЕТ, Жоан Баптиста, де (1799—1854), португ. писатель и политический деятель. Первоначально примыкал к классической школе (трагедия «Лукреция» и др.), но вынужденный дважды эмигрировать из Португалии, познакомился с англ. и герман. романтической литературой (Байрон, В. Скотт и др.) на их родине и увлекся новым литературным течением. В середине 20-х гг. А.-Г. были написаны две первые по времени португальские романтические поэмы: «Камоенс» и «Донья Бранка». Разносторонность и широта таланта А.-Г. позволили ему проявить себя в различных областях: он и лирический поэт (сборн. «Цветы без плода», «Опавшие листья»), и автор поэм, и драматург. Нек-рые прозаические пьесы А.-Г. («Ауто Хиля Висенте», «Брат Луис де Соуса») считаются лучшими в португ. литературе. Выдающийся успех имели его «Путешествие по моей земле» (1843—46) и собрание португальских романсов «Романсейро» (1850). Чуткость, с к-рой А.-Г. относился к каждому новому литературному явлению, позволила объединиться вокруг него тогдашним молодым литературным силам Португалии.

Лит.: Romero Ortiz, La literat. portug. in el siglo XIX, 1869; Braga T., Garret e o romantismo, 1904; Gomes de Amorim, Memorias biographicas, 1881—84.

АЛЬМЕНДА (Allmende, одного корня с позднейшим allgemein—общий), у герман-

ских народов раннего средневековья недвижимость (гл. обр. земельные угодья—луга, пастбища, выгоны, но не пахотная земля), находившаяся во владении общины или корпорации лиц, организованной наподобие общины. См. *Общинное землевладение*.

АЛЬМЕНДЫ, иначе альпийские хозяйства, см. *Пастбищная система хозяйства*.

АЛЬМЕРЕЙДА, Мигуэль (прозвище Евгения Виго, род. 1883), франц. революционер, первоначально анархист, затем левый социалист. Многократно подвергался тюремному заключению за революционную пропаганду. Редактировал газету «*Bonnet Rouge*». Во время империалистской войны был, под предлогом «сношений его с неприятелем», арестован за интернационалистическую пропаганду. 17 августа 1917, до суда, А. найден в камере мертвым. Причины его смерти остались невыясненными (правительству предъявлено было обвинение в убийстве А.).

АЛЬМЕРИЯ, порт юж. Испании, 39 тыс. ж., у устья р. А., на побережье Сиерра Невады. Вывоз винограда, фруктов, фруктовых консервов и особенно олова, добываемого в окрестностях.

АЛЬМКВИСТ, Карл Ионас Лове (1793—1866), известный шведский писатель, поэт и публицист. Увлекался народной поэзией, подражал в поэмах народному эпосу; написал много повестей из крестьянской жизни; желание приблизиться к истокам крестьянской жизни заставило его поселиться на время в лесной глуши. Социальный момент в творчестве А. носит сумбурную, анархическую и индивидуалистическую окраску, но мотив борьбы личности с церковью и буржуазным государственным строем делает произведения А. б. или м. близкими революционным эпохам; будучи романтиком, он сумел, однако, остаться в стороне от романтизма мистически-реакционного, охватившего литературу того времени. Его небольшие повести, как «Мельница в Шельнуре» (рус. пер. см. «Сев. Сборники», 1912), до сих пор остаются образцом живого, яркого и страстного стиля. В 1851 А., в связи с ложно взведенным на него обвинением в уголовном преступлении, был вынужден бежать в Америку и переменить имя. Умер в Германии.

АЛЬМОРАВИДЫ, т. н. «первая маврская династия», в середине 11 в. овладевшая Марокко и мусульманской Испанией, свергнув власть ослабевших Омейядов, но с середины 12 в. замененная там Альмохадами (т. н. «второй маврской династией»).

АЛЬМУКАНТАРАТ, параллельный горизонту малый круг небесной сферы, все точки которого имеют одинаковое *зенитное расстояние* (см.).

АЛЬПАКА, посеребренный мельхиор (см. *Мельхиор*).

АЛЬПАКА, или пако, Lama pacos, L., из сем. верблюдов. Ростом с очень крупную овцу (75 см в зашейке), с длинной шеей и очень длинной и мягкой волнистой шерстью. В диком состоянии не существует и, вероятно, представляет собою домашнюю расу *гуанако* (см.). А. в большом количестве разводят на альпийских плоскогорьях Перу

и Боливии. Доставляет очень ценную шерсть для тканей, вывозимую в Европу. Опыты разведения в других странах не удалась.— Шерсть А. по тонине приближается к австралийской мериносовой, но более крепка и не имеет извитости; цвет белый, серый, желтовато-коричневый, редко—черный; обладает сильным блеском (люстром); длина 175—380 мм, вес руна 2—2,5 кг и более. Благодаря своей тонине и прочим качествам имеет хороший сбыт в Европе. Работается *камвольным прядением* (см.) в пряжу высоких номеров, идущих, гл. обр., на высокосортные материи. Камвольные очески А. употребляются на выделку тканей, не требующих валки. В смеси с хлопком и искусственной шерстью из них готовят уток для нек-рых дешевых типов тканей и ковровую пряжу в Шотландии.—В торговле А. называют также один из сортов искусственной шерсти, получаемой расщипыванием полушерстяных тканей или лоскутов; растительные волокна удаляются при этом карбонизацией, т. е. особым процессом обработки кислотами и подогреванием.

АЛЬПАКС, сплав алюминия с кремнием. См. *Алюминиевые сплавы*.

АЛЬПАРИ, Юлий, венгерский коммунист, р. 1882. Вступил в партию с.-д. в 1901. В 1902—редактор партийного органа «*Nep-szava*» в Будапеште; в 1906 редактор органа партии для юношества. В 1907 участвовал вместе с Либкнехтом и Роланд-Хольст в Интернационале молодежи. В качестве лидера левой оппозиции, выступавшей против коалиционной политики партии, исключен из ее состава и из Второго Интернационала; во время империалистской войны (будучи солдатом на русском фронте) примкнул к Циммервальдскому течению. В 1918 принял участие в основании венгерской коммунистической партии и был редактором ее подпольного центрального органа «*Красная Газета*». При Венг. сов. республике был заместителем председателя Совета народных комиссаров. После переворота бежал за границу, участвовал в организации чехо-словацкой коммунистической партии. С 1921 до настоящего времени состоит редактором «*Internazionale Press-Korrespondenz*» (Информация печати).

АЛЬПЕРОВИЧ, Евгений Маркович, род. 1888 в Гомельской губ., политич. деятель и хозяйственник, по образованию инженер (Моск. технич. уч.). В детстве работал мальчиком в пекарне. С 1904—в революционном движении (нелегальная типография и марксистск. рабочие кружки; в 1905—в боевых дружинах для охраны митингов). С 1908 по 1914 прямого участия в революц. движении не принимал. Член РКП с 1914. В 1914 работал по восстановлению подпольной Московской большевистской организации, был арестован и отправлен в Сибирь. С началом Февральской революции вернулся в Москву, до августа работал в Обл. бюро ЦК, при-

нимал активное участие в подготовке Октябрьского восстания и в самом восстании, после Октября—завед. экономич. отделом Моссовета, затем—председ. район. Экономического комитета Моск. обл. (впоследствии Обл. Совнархоза) и комиссар нар. хозяйства в Обл. Совнаркоме. В 1918—1920—председ. Отд. металла (впоследствии Главметалла) ВСНХ. В 1921—22 работал мастером на Подольск. механич. и Подольск. паровозоремонтн. заводах. С 1923—директор-распорядитель Об-ва по рационализации производства в тяжелой индустрии (Орга-металл) и член Моск. контрольной комиссии.

АЛЬПИЙСКАЯ КУРОПАТКА, см. *Полярная куропатка.*

АЛЬПИЙСКАЯ РОЗА, см. *Рододендрон*.

АЛЬПИЙСКАЯ СКЛАДЧАТОСТЬ, см. *Альпиды*.

АЛЬПИЙСКАЯ ФИАЛКА, различные виды рода цикламен (*Cyclamen*), распространенные в предальпийских областях гор Средиземно-морской области. Небольшие многолетники с клубнем, сердцевидными или почковидными листьями, обычно снизу яркомалиновыми, сверху пестрыми, и поникающими белыми, розовыми или пурпуровыми цветками на длинных цветоножках. Около 10 видов, почти все — прекрасные декоративные растения, давшие, благодаря скрещиванию друг с другом, массу культурных сортов. Цветоножки при созревании плода закручиваются спирально и прижимают плод к земле.

АЛЬПИЙСКИЕ ОБЩЕСТВА, см. *Альпинизм*.

АЛЬПИЙСКИЕ ПАСТБИЩА, горные склоны, на которых по топографическим условиям распашка земли невозможна. Пастьба скота — единственный способ утилизации их естественной травяной растительности, отличающейся высокими кормовыми качествами. Свое название А. п. получили от швейцарских Альп. А. п. имеются и в СССР на Кавказе. А. п. обуславливают особую форму скотоводческого хозяйства, т. н. альменды, или альпийские хозяйства (см. *Пастбищная система хозяйства*).

АЛЬПИЙСКОЕ ХОЗЯЙСТВО, см. *Пастбищная система хозяйства*.

АЛЬПЫ, три департамента в ю.-в. Франции, лежащие в горной стране, занятой высокими хребтами Альп, и примыкающие к итальянской границе: 1) деп. Верхних А. (Hautes Alpes) — часть Дофинэ; площ. — 5.642 км², насел. (1921) — 89 т.ч.; гл. г. Гап; 2) деп. Нижних А. (Basses A.), в с.-в. части Прованса; площ. — 6.988 км², население (1921) — 92 т.ч.; в экономическом отношении мало развит; гл. г. Динь; 3) деп. Приморских А. (A. Maritimes) — в прибрежной полосе Средиземного м.; сюда входит ю.-в. угол Прованса и территория, отданная Италией в 1860. Площ. — 3.736 км²; население (1921) — 358 т.ч. На побережье прекрасный климат; имеет большое курортное значение. Главный г. Ницца.

АЛЬСКИЙ, Аркадий Осипович, род. в 1892, член ВКП(б) с 1908. Вел пропаганду среди рабочих и в 1913 подвергся аресту, после чего перешел на нелегальное положение. После Февральской революции был членом исполкома в Лозовой и членом Павлоградского совета. С окт. 1917 по апр. 1919 А. состоял зампред. Губисполкома, председателем Губпрофсовета и завгуб. Финотделом в Воронеже. В 1919—наркомфин Литвы и Белоруссии; с ноября 1919—зав. Финотделом Моск. совета. После IX съезда РКП(б) был назначен зав. Учраспредом ЦК РКП(б). С января 1921 и бессменно до наст. времени (1926) — член Коллегии Наркомфина СССР. А. издано несколько работ по финансовым вопросам.

АЛЬ-СУФИ, Абд-эль-Раман, персидский астроном (903—986). Жил в Багдаде, знаменит своей исключительной по важности работой по определению яркостей звезд.

АЛЬТАЗИМУТ, инструмент для определения высоты и азимута; первоначальное название угломерного инструмента, известного теперь под именем *универсального инструмента* (см.).

В наст. время название А. сохранилось за универсальными инструментами особенно больших размеров, имеющих постоянную установку на обсерваториях и употребляемых для астрономических (а не геодезических) целей. Альтазимут применяется на Гриничской обсерватории (с 1847) для наблюдений Луны вне меридиана с целью детальнейшего изучения ее движения.

АЛЬТАИР, или α Орла, звезда 1-й величины, желтого цвета. Параллакс А. равен 0,19".

АЛЬТАМИРА (Altamira), пещера в Испании (около Бискайского залива, в провинции Сантандер), открытая в 1875 испанцем Саутуола и замечательная памятниками пещерного искусства палеолитической эпохи. Первое сообщение Саутуола (1880) об открытии здесь многокрасочных стенописей (фресок) было встречено недоверием. Исчерпывающие исследования А. были произведены Э. Карпальяком и Анри Брейлем. В галереях и залах А. и на стенах рассеяны изображения. В т. н. «левом зале» на потолке находится 25 фигур животных, больше всего зубров. Краски (красная, желтая, коричневая и черная) сохранились до сих пор во всей свежести: мрак пещеры спас фрески от потускнения. Многие признаки заставляют считать А. пещерным святилищем мадленцев (см. *Мадленская культура*), где совершались магические обряды, воплощавшие древнейшие формы *тотемизма* (см.). Открытие А. стало исходным пунктом для дальнейших блестящих открытий стенописей в палеолитических пещерах.

Лит.: Обермайер, Доисторический человек; Осборн. Человек древнекаменного века. Л., 1924.

АЛЬТАМУРА, древний г. в юж. Италии, 23 т. ж. (албанского происхождения). Виноделие и маслоделие (оливковое масло). Древний собор. Прежде имел университет.

АЛЬТАН, род открытого балкона, выступающего за поле стены в виде пристройки. Эта пристройка может быть основана или на выступах самой стены или же на отдельных опорах: столбах и колоннах. Назначение А.—дать возможность обозревать окружающие звание окрестности.

АЛЬТЕНБЕРГ, Петер, псевдоним Рихарда Энглендера (1859—1919), австрийский писатель-импрессионист, автор сжатых очерков, создавший особый стиль «телеграмм души». В коротких строках А.—изысканность слова, избалованность чувства, самопрезрение, резкая насмешка над собой и в то же время самовлюбленность, безграничный эгоизм, отсутствие ясных жизненных целей и главное—отсутствие устойчивого мировоззрения. Отсюда—отрицание каких бы то ни было объективных критериев; первый сборник А. носит характерное название: «Как я это вижу» (1896). А.—художник, впитавший в себя мучительные противоречия большого европейского города (Вены), «где людей так много и все одиноки»; А.—выразитель богемы, голос буржуазной интеллигенции, болезненно нервной и безвольной. А. не раз переводился на рус. язык (Москва, 1897, Одесса, 1903 и 1907).

Лит.: Friedell, «Ессе poeta» (1912); его же, Das Altenbergbuch (1922).

АЛЬТЕНБУРГ, город в Германии (Тюрингия), 37 т. ж. В плодородной (лёсс) местности А. создалось богатое крестьянское население (хлебопашество и садоводство).

АЛЬТЕНЭССЕН, часть гор. Эссена в Германии (Рурская обл.), 41 т. ж.; важный центр угольной промышленности.

АЛЬТЕРАЦИЯ (от лат. alter — другой), термин, обозначающий в музыке хроматическое изменение основных (диатонических) ступеней гаммы, их повышение или понижение в зависимости от прибавления к их основному обозначению особых знаков альтерации. Основных обозначений звуков недостаточно, чтобы обозначить все существующие в музыкальной практике звуки. Знаки А. пополняют эту систему обозначений. Простейшие знаки А.: диэз \sharp , повышающий звук (на $\frac{1}{2}$ тона), бемоль \flat , понижающий его (на $\frac{1}{2}$ тона), и бекар \natural , возвращающий ему его первоначальное значение. А. обозначает также изменение интервала путем хроматического повышения или понижения нот, его составляющих (do—re, без А.; do \sharp —re или do—re \flat , с А.). Аккорд, включающий в себя один альтерированный интервал или несколько, называется альтерированным аккордом и имеет свои особенности и правила при переходе в другую гармонию (см. *Модуляция*).

АЛЬТЕРНАТИВА (лат. alternare — чередоваться), необходимость выбора между

двумя суждениями, предметами, способами действий и так далее, друг друга взаимно исключают или только друг друга заменяют.

АЛЬТЕРНАТИВНОЕ НАСЛЕДОВАНИЕ, биологический термин, см. *Наследственность*, *Менделизм*.

АЛЬТЕРНАЦИЯ, закономерное чередование звуков, заменяющих друг друга в определенных условиях в том же слове или в разных словах, образованных от одной основы. Напр., в рус. яз. наблюдаются А. «к» и «ч», «г» и «ж», «х» и «ш»: «пеку—печешь», «бегу—бежишь», «ухо—уши». Понятие А., т. о., шире понятия *аблаута* (см.). Определение А.—термина, введенного в рус. лингвистику так наз. «Казанской школой» языковедов,—находится в тесной связи с учением о дивергенции. Под дивергенциями надо понимать совокупность отклонений, возникающих в речи индивида при осуществлении в произношении того звукового типа (*фонемы*, см.), который служит в пределах данного языкового коллектива знаком известного смысла.

До тех пор, пока дивергенция остается фактом индивидуальным, ее физиологическая обусловленность необходима. Но в известный момент (например, при усвоении языка новым поколением или иной языковой группой) дивергирующий звук может быть воспринят как нормальный. Тем самым, соответствующее чередование из дивергенции, факта индивидуального и фи-

зиологически обусловленного, становится А.—фактом социальным, признанным за норму данным коллективом и передаваемым им, в свою очередь, по традиции индивиду; физиологическая обусловленность, естественно, отпадает. Так, в приведенном выше примере А. «г—ж» сохраняется, несмотря на исчезновение вызвавших ее фонетических условий (отверждение «ж»).

Лит.: Baudouin de Courtenay, Versuch einer Theorie phonetischer Alternationen, 1895, а также см. литературу по фонеме.

АЛЬТЕРНОВЫЕ СЛОИ, в геологии, см. *Юрская система*.

АЛЬТИГРАФ (лат. altus—высокий и греч. grapho—пишу), барометр с прибором, автоматически записывающим его показания. Применяется в авиации: на бумаге, натянутой на барабан пишущего прибора, кроме деления на миллиметры (давление), имеются деления на сотни метров, по-

казывающие высоту аэроплана над землей. По горизонтали на бумаге отмечено время, так что, зная продолжительность полета, можно по записи судить, на какой высоте находился самолет в каждый момент полета.

АЛЬТИМЕТР (лат. altus—высокий и греч. metron—мера), прибор, показывающий высоту; обыкновенно — пружинный *барометр* (см.), имеющий шкалы для показания давления и высоты. Шкала высоты подвижная, что в особенности удобно в авиации. Перед полетом летчик устанавливает нуль шкалы высот на то давление, к-рое в данный момент показывает барометрическая стрелка. А. изготавливаются для показаний высот 3.000, 4.000, 8.000 м и более. В последнее время А. для ночных полетов часто готовятся со светящимися цифрами и стрелками. Точность показания А., применяемых обычно в авиации, колеблется ок. 2—5%.

АЛЬТМАН, Натан Исаевич, рус. художник, род. 1889 в Виннице. Учился в Одессе у Костанди, в 1911 несколько м-цев в Париже, с 1912—в Ленинграде. В творчестве А. можно проследить следующие периоды: импрессионизм (1906—1912), кубизм (1913—1917), футуризм (1918—1922), от к-рого А. впоследствии отошел. Неустойчивость живописца, в смысле художественного направления, объясняется его склонностью к использованию новаторских течений исключительно в качестве формального приема, в то время как по существу художник остается реалистом. Лучшие произведения А.—портреты (Автопортрет, 1912; Старый еврей, 1913; Анна Ахматова, 1914; Святой, 1913) и натюрморты. Кроме того, А. дал ряд интересных работ в своей «Еврейской графике». Интересны его декорации к «Уриэлю Акосте». У А. есть и скульптурные произведения (бюсты В. И. Ленина, А. В. Луначарского). С 1918 А.—член коллегии отдела изобразительных искусств (ИЗО) Наркомпроса, сотрудник «Искусства коммуны». На парижской выставке декоративных искусств 1925 А. получил за свои работы золотую медаль.

Лит.: Эфрос А. М., Портрет Н. Альтмана, изд. «Шиповник», М., 1922; Арватов Н., Альтман (Берлинское издание).

АЛЬТМАНН, Рудольф (1852—1900), проф. анатомии и гистологии в Лейпциге. Основной труд его «Die Elementarorganismen und ihre Beziehungen zu den Zellen» (1890) посвящен строению протоплазмы. Применяв особую окраску, А. обнаружил в протоплазме большинства клеток зернистость, составные элементы к-рой он назвал **биобластами**, считая их элементарными носителями жизненных свойств протоплазмы; сама клетка является как бы колонией этих наиболее элементарных носителей жизни — **биобластов**. Когда выяснилось, что зернистость А. тождественна с **хондриозомами** (см.) позднейших авторов, теория А. отпала.

АЛЬТМАРК, часть Пруссии, 4.521 км², 240 тыс. ж.; историческая область, в которой образовалось государство древней Пруссии.

АЛЬТОНА, г. в сев. Германии (Пруссия), близ устья Эльбы, 170 тыс. ж. Сливаются с Гамбургом, от которого целиком зависит в торговом отношении. Значительная промышленность (сталелитейные заводы), машиностроение и корабельная верфь; торговля рыбой.

моменту Февральской революции А. был оперативным руководителем Балтийского флота (в чине контр-адмирала). После Октябрьского переворота, А.—один из немногих,—остался на своем посту, честно исполняя свои обязанности. С начала мирных переговоров с Германией А., по предложению Морской коллегии, отправился в Брест во главе военной консультации при мирной делегации. Благодаря уму, знаниям и опыту А. оказал ряд крупных услуг делегации и завоевал полное доверие Советской власти.—После двух недель работ делегации А. писал председателю ее, тов. Иоффе: «Я служил до сих пор только потому, что считал необходимым быть полезным России там, где могу, и так, как могу. Но я не знал вас и не верил вам. Я и теперь еще многого не понимаю в вашей политике, но я убедился... что вы любите Россию больше многих из наших. И теперь я пришел сказать вам, что я ваш». Весной 1918 А. был назначен членом коллегии Народного комиссариата по морским делам, а осенью того же года—командующим морскими силами и членом Реввоенсовета Республики. В трудной обстановке, создавшейся после Брестского мира, А. оказался единственным специалистом по административным и техническим вопросам и за год напряженной работы сумел привести в порядок флот, организовать его на новых началах и объединить лучшую часть офицерства, среди к-рой А. пользовался огромным авторитетом. Усиленная работа надломила его здоровье, и в ночь на 20 апр. 1919 А. умер от разрыва сердца.

АЛЬФА (А, α), первая буква греческого алфавита.

АЛЬФА, *Stipa teracissima* L., вид ковыля из сем. злаковых. В Испании зовется *Esparto*, в Сев. Африке *Halfa*, или *Alfa*. Очень длинные листья дают прекрасный материал для плетения и для выделки бумаги, мочало для подвязки растений. Вывозится большими партиями, гл. обр., в Англию из Испании, Алжира и Марокко.

АЛЬТУНА (Altoona), г. в Сев.-Ам. штате Пенсильвания; 60 т. ж.; значит. металлическая промышленность; ж.-д. мастерские.

АЛЬФАТЕР, Василий Михайлович (1883—1919), член Реввоенсовета и первый командующий морскими силами Республики. Блестяще окончив морской корпус (1902) и гидрографический факультет Морской академии (1908), А. еще при царском режиме занимал ряд ответственных постов, сначала—в Балтийском флоте, а с 1912—в Морском генеральном штабе. К

АЛЬФОНСОВЫ ТАБЛИЦЫ, составлены в 1252 г. 50 астрономами, собранными королем Кастилии Альфонсом X в Толедо; представляют очень полный и точный по тому времени труд, трактующий о движении планет и дающий возможность заранее определять их положение между звездами. А. т. составлены по системе Птолемея и вносят некоторые поправки в таблицы, составленные последним. Изданы были несколько раз (с 1483 по 1553).

Гарсиа Прието; титул получил в 1912; глава «приетистов» (испан. демократы); неоднократно избирался в кортесы и был членом государств. совета; несколько раз занимал министерские посты и стоял во главе кабинета министров (1917, 1918, 1922). Ныне глава парламентской оппозиции (против диктатуры Ривера, см. *Ривера* и *Альфонс XIII*).

АЛЬЦГЕЙМЕР (Alzheimer), Алоиз (1864—1915), знаменитый немецкий психиатр, работал в Мюнхене, а под конец жизни в Бреславе, известен, гл. обр., трудами по патологической анатомии душевных болезней; его классическая работа о прогрессивном параличе установила анатомическую основу этой болезни. В ряде других работ он выяснил анатомические основы многих психозов. Созданная А. школа оказала сильнейшее влияние на развитие психиатрической мысли в начале текущего столетия.—**Болезнью А.** называется выделенная им на основании микроскопических исследований особая форма старческого слабоумия.

АЛЬЦИОНА, или η Тельца, звезда 3-й величины, самая яркая в звездном скоплении Плеяд.

АЛЬЦИОНАРИИ, Alcyonaria, или восьмищупальцевые *коралловые полипы* (см.). 8 перистых щупалец и 8 перегородок, известковый или роговой скелет; большей частью образуют крупные колонии, хотя встречаются и одиночные формы. Живут преимущественно в глубоких местах. Из числа А. особенно известны: *красный коралл* (см.) и *морское перо* (см.) из Средиземного моря, пробковые кораллы (Alcyonacea), органчики (Tubiporidae) и другие.

АЛЭ (Alais), горнопромышленный район и город в сев. части Гардского департ., у подножия Севенн, один из наиболее промышленных районов южной Франции (железо, уголь, металлург. заводы); в истории рабочего движения Франции отмечен чрезвычайной активностью местных горнорабочих, ведущих с 1880-х гг. упорную стачечную борьбу, вызывавшую столкновения с войсками и жестокие репрессии (после стачки 1881—свыше 600 приговоренных к тюрьме, после стачки 1890—свыше 400 и т. д.). В гор. А. (36 тыс. жителей) значительная шелковая промышленность. В 16—17 вв. А. служил убежищем кальвинистов. Сохранилось здание собора 13 в.

АЛЬФРЕСКО, см. *Фресковая живопись*.

АЛЬФУРЫ, население северн. части Целебеса и о-вов к В. от него до Новой Гвинеи. А. несколько отличаются от типичных малайцев более темным цветом кожи, шерстистыми или курчавыми волосами, более высоким ростом и т. п., но в то же время не представляют особой от малайцев расы и даже не являются самостоятельной народностью. Имеют мотыжное земледелие, занимаются рыболовством и скотоводством.

АЛЬХЕМИЛЛА, растения из семейства розоцветных, см. *Манжетка*.

АЛЬХУСЕМАС (Alhucemas), маркиз, испан. полит. деятель; настоящее имя Манюэль

АЛЮМИНИЕВАЯ ЛАТУНЬ, сплав, получается при замене в обыкновенной латуни части цинка алюминием. Содержание алюминия берется не свыше 4%. Особых преимуществ А. л. не имеет, т. к. такое же повышение механических свойств можно получить, вводя большее количество цинка.

АЛЮМИНОЗ, болезнь, заключающаяся в пропитывании легких кремнеземной пылью. А-ом страдают рабочие производств, связанных с обработкой кремнеземной глины, при которых им постоянно приходится вдыхать пыль (фарфоровое производство). Легкие при А. приобретают зеленовато-бурый цвет и делаются более восприимчивыми к воспалительным заболеваниям. Предупредительные меры заключаются в применении защитных от пыли приспособлений (см. *Пыль, Профессиональные болезни*).

АЛЮМОСИЛИКАТЫ, силикаты, содержащие алюминий. См. *Силикаты*, *Алюминий*.

АЛЯБЬЕВ, Александр Александрович (1802—1852), композитор эпохи «дилетантского романса» в России (см. *Русская музыка*). Еще в молодости написал оперу «Лунная ночь или домовые» (1822), выдержавшую много представлений; другая опера А.— «Кавказский пленник». Помимо опер, А. писал музыку к водевилям («Деревенский философ», «Забавы калифа» и др.), но главное значение его—в области романса, каких им было написано ок. 100: они искренни, мелодичны, просты по изложению, пользовались большой популярностью и являются звеном в развитии русского романса доглинкинской эпохи. Один из романсов А.— «Соловей» приобрел европейскую известность: его пели знаменитые певицы Виардо, Патти и другие. Ф. Лист сочинил на этот романс виртуозное фортепианное переложение (транскрипцию).

температуры и, особенно, от давления, к-рое он доводил до 3 т. атмосфер. Ему же принадлежат работы над зависимостью термического коэффициента жидкостей от давления, выяснившие, что при очень больших давлениях все жидкости почти одинаково расширяются при нагревании. Особенное значение имеют обширные исследования А. над отступлением реальных газов от закона Бойля. Они выяснили универсальный характер этих отступлений и, наряду с исследованиями Эндрьюса, послужили обоснованию понятия о критическом состоянии вещества. Основная работа А. — «Sur la compressibilité des gaz» (Ann. de chimie et de physique, 1880—83).

АМАЗИЯ, г. в Турции (М. Азия), в 85 км от берега Черного м., к Ю.-З. от Самсуна; 30 т. ж. Значит. промышленность—шелк, ткани. Садоводство, виноделие и табаководство.

АМАГА (Amagat), Эмиль (1841 — 1915), французский физик, с 1902 член Парижской академии наук. Амага исследовал зависимость коэффициента сжатия различных твердых, жидких и газообразных тел от

АМАЗОНКИ, по греческим сказаниям, воинственный народ в Мал. Азии, состоявший исключительно из женщин, под предводительством царицы, совершавший походы и основавший, будто бы, ряд городов в Европе и Азии. Само слово «амазонки» («безгрудые») древние сказания объясняют тем, что амазонки для удобства стрельбы из лука выжигали будто бы правую грудь. Сохранившиеся копии произведений древних мастеров (Фидия и др.), изображая А. в виде идеально-красивых женщин с сильно развитыми мускулами, не подтверждают этого объяснения. По мнению *Баховена* (см.),

в сказаниях об амазонках нужно видеть следы матриархата,—когда главою семьи была женщина.

АМАКРИНЫ, особые нервные клетки в нервной оболочке (сетчатке) глаза, см. *Глаз*.

АМАЛИЦКИЙ, Владимир Прохорович (1860—1917), известный геолог, был проф. Варшавск. ун-та, а затем Варшав. политехн. ин-та. Основная тема исследования А.—пермские отложения (см. *Пермская система*). А. получил мировую известность благодаря замечательному открытию (в 1901) на берегах Северной Двины целого кладбища громадных пресмыкающихся пермского периода, сходных с нек-рыми формами, найденными в юж. Африке (*Pareiasaurus*). Важнейшие работы А.: «Пермская система Нижегородской губернии», 1886, «Материалы к познанию фауны Пермской системы России. *Anthracosidae*», 1922.

АМАЛЬГАМА (от арабск. *al* и греч. *malagma* — размягчение), 1) минерал, по химич. составу является смесью ртути с золотом или серебром, почему и различают золотую и серебряную А. Амальгамы бывают жидкие, полужидкие и твердые, кристаллизующиеся в правильной системе. Твердая золотая А. называется аур-амальгамой. Содержание золота и серебра в А. обычно равно около 50%, хотя сильно колеблется. На земной поверхности А. встречаются редко вследствие того, что они на воздухе постепенно распадаются, выделяя ртуть и образуя металлические золото и серебро. Золотая А. и аурамальгама встречаются в кварцевых жилах и золотоносных россыпях в Калифорнии, Неваде, Австралии, Колумбии. Серебряная А. пользуется большим распространением, чем золотая; она залегает обычно совместно с киноварью и серебряными рудами; в СССР серебряная амальгама встречается в Нагольном отроге Донецкого кряжа. Практическое значение А. сравнительно невелико; они являются рудами золота и серебра.

2) Сплав ртути с другими металлами. А-мы имеют отчасти характер растворов, отчасти хим. соединений. Так, при электролизе жидкой А. натрия был обнаружен перенос натрия к катоду, а ртути к аноду, что указывает на солеобразный характер А. натрия. Особенно легко ртуть сплавляется с золотом, серебром, цинком, оловом, свинцом, натрием, калием, труднее с платиной, сурьмой. С железом, марганцем, никелем ртуть непосредственно не амальгамируется (см. *Ртуть и Сплавы*). Наиболее известная А., служащая наводкой для зеркал,—оловянная. Медную и кадмиевую, а также золотую и платиновую А. применяют для пломбирования зубов. В заводском масштабе амальгамирование производится для извлечения металлов из руд (см. *Амальгамация*).

АМАЛЬГАМАЦИЯ, амальгамирование профессиональных союзов, термин, введенный практикой англ. *трэд-юнионизма* (см.), для обозначения полного слияния союзов одного цеха в общенациональный цеховой союз или различных цеховых союзов одного производства—в производственный союз, местный или общенациональный; поскольку слияние осуществляется полным растворением объединяющихся союзов в единой общей организации, А. противопоставляется *федерации* (см.), при к-рой объединяющиеся союзы сохраняют прежнюю свою организацию и значительную самостоятельность действий, связываясь лишь верхушками. До 1917 А. в английских союзах применялась редко, т. к. по закону того времени, для А. двух союзов требовалось согласие $\frac{2}{3}$ всего членского их состава. После издания закона 1917 об А., процесс А. развивается успешно, хотя пережитки цеховщины и локализма все еще сильно тормозят централизацию движения. Еще сильнее сказывается это в профдвижении Соед. Шт.

Сев. Ам. Лозунг А. является одним из лозунгов революционного крыла профдвижения названных стран.

АМАЛЬГАМИРОВАННЫЙ ЦИНК, цинковый полюс в гальванических элементах, покрытый ртутной амальгамой для уменьшения разъедания его и увеличения срока службы.

АМАЛЬФИ, портовый г. в юж. Италии, на берегу Салернского залива; 6.500 ж. Шелководство, рыболовство, мореходство. Основан в средние века, был большим торговым портом; его морское право (*Tabula Amalphitana*) распространилось на всю Италию.

АМАН-САБА, «общество охраны порядка», организованы англо-индийским правительством, при помощи помещиков, для борьбы с крестьянским движением в Индии, в 1916—1920.

АМАНАТ (арабск.), заложник, даваемый в обеспечение договора. Слово А. употреблялось и в древней России.

АМАР (Amar), Жюль, современный французский ученый, директор Парижской лаборатории по изучению профессионального труда. Основная тема исследований А.—вопросы физиологии труда.

Главные работы: *Le rendement de la machine humaine*, Paris, 1906; *Человеческая машина. Научные основы профессионального труда*, пер., Москва, 1922; *Organisation physiologique du travail*, Paris, 1916, и ряд других работ, печатаемых в специальных научных журналах.

АМАРАКОША, синонимический словарь Амарасимхи, наиболее выдающегося из туземных лексикографов древней Индии (между 6 и 8 веками); один из важнейших источников для изучения древнеиндийского языка—санскрита, легший в основу европейских словарей. Изд. Deslongchamps, 1839.

АМАРАНТОВОЕ ДЕРЕВО, известное также под названиями фиалковое, синее эбеновое, пурпуровое дерево,—ядерная древесина *Copaifera bracteata* Benth., сем. цезальпиниевых, из тропической Южной Америки. Свежая древесина грязного красноватого цвета переходит под влиянием света и воздуха в красивый красновато-фиолетовый тон. Твердое, тяжелое, при обработке неприятно пахнущее А. д. идет на дорогую мебель, фанеру, на украшения (инкрустации). Фиалковым или фиолетовым деревом называются также привозимые с Мадагаскара древесины неизвестно каких именно деревьев (красно-фиолетового цвета) и иногда древесина *Machaerium violaceum* Vogel, сем. мотыльковых, из тропической Америки (она же—*Jacaranda violata*, палисандровое дерево).

АМАРАНТОВЫЙ СПИРТ, см. *Оловянные протравы*.

АМАРИЛЛИС, *Amaryllis* L., часто разводимое в комнатах луковичное растение тропических и субтропических стран Старого и Нового света с крупными белыми, розовыми, красными, оранжевыми или полосатыми цветами. В культуре А. в наст. время появилось много очень красивых помесей.

АМАРНА, селение в современном Египте, близ к-рого находятся развалины Яхтатона, резиденции фараона *Аменофиса IV* (см.). В 1887, при случайных раскопках здесь найдено большое количество глиняных табли-

чек, составляющих часть государственного архива фараонов Аменофиса III и IV; документы—международного характера (дипломатическая переписка с Вавилоном, Митанни, Ассирией, сирийскими князьями и др.). Эта «Эль-Амарнская переписка» является важнейшим культурно-историческим памятником 2-го тысячелетия до хр. э. Систематически проведенные раскопки в А. дали исключительно богатые данные по истории материальной культуры и истории искусства (знакомя нас с чрезвычайно своеобразным искусством Египта эпохи Аменофиса IV). Особенно интересные результаты дали раскопки германской экспедиции под руководством Борхардта, произведенные перед империалистской войной, во время которых, м. пр., обнаружена мастерская одного из самых выдающихся художников Египта того времени—Тутмосиса.

Лит.: Schäfer H., Religion und Kunst von El-Amarna, 1923.

АМАРТОЛ (греч. amartolos — грешный), Георгий, монах, визант. летописец 9 века, составивший свою хронику всемирной истории в конце царствования императора Михаила III Пьяницы (842—67). Для фактической истории А. дает мало, т. к., гл. обр., рассказывает то, что интересовало монахов того времени: введение идолопоклонства, мифология греков, сущность монашества, возникновение и распространение иконоборческой ереси, вера сарацин, чудеса, диковинные события и т. п., все, по словам А., — «полезное и важное». В светской истории обращается внимание на набожность императоров и выдающихся лиц и их щедрость по отношению к церквям и монастырям. В Византии летопись А. являлась основой для позднейших переработок всемирной истории и вообще была одним из любимых исторических чтений, почему списки ее часто являются продолженными до различного времени (даже до 12 в.). А. и южным славянам принес первые зачатки исторического знания и дал первый толчок к литературной производительности в этой области. Известно не менее 12 сербских и болгарских редакций его летописи. Она же является главным источником для всей нерусской истории в т. н. летописи Нестора. А. переведен был и на грузинский язык (в 10 в.).

АМАРУ, знаменитый лирик древней Индии (около 8 в.), автор «Амарушятака» — собрания ста эротических строф. Необычайно изысканная форма, интимность переживаний, тонкость рисунка, — характерные для лирики Амару, создались в утонченной, насыщенной чувственными удовольствиями обстановке придворного быта. О широкой популярности этих стихотворений в Индии свидетельствует множество рукописей и разнообразие вариантов дошедших до нас редакций сборника. Изд. Simon: нем. перевод Schroeder, Mangoblüten; Hertel, Indische Gedichte; Lindach, Im Lande der Nymphäen.

АМАТИ, знаменитое семейство скрипичных мастеров 16—18 вв. в Кремоне, смычковые инструменты к-рых (скрипки, альты, виолончели) чрезвычайно ценятся по мягкости и чистоте тона; наиболее выдающийся пред-

ставитель семейства—Никколо А. (1596—1684), под руководством к-рого начали работать *Гварнери* (см.) и *Страдивари* (см.).

АМАТИТЛАН, провинция в средне-американской республике Гватемала; 35,6 т. ж.; жаркий, нездоровый климат; разведение кошенили; плантации сахарного тростника; торговля шелком и фруктами.

АМБАЛА, гор. в Брит. Индии (Пенджабе); 76 т. ж.; сильный гарнизон.

АМБАНЬ, маньчжурское слово, титул высших провинциальных китайских чиновников, по функциям приближающихся к губернатору, с неопределенными полномочиями, оставляющими широкую возможность для произвола.

АМБАР, холодная постройка для хранения преимущественно хлеба в зерне. На юге СССР, а также в Румынии, Венгрии и Польше А-ры в крестьянском хозяйстве иногда заменяются ямами. Устройство ям требует возвышенного места и совершенно сухой, плотной почвы, не пропускающей воды. Стены ям тщательно просушиваются, обкладываются соломой, деревом или даже кирпичом. При засыпке ям зерно равномерно рассыпается по всей яме тонкими слоями и притаптывается трамбовкой, чтобы уплотнить его и удалить воздух. Зерно в ямах сохраняется хорошо в течение многих лет. В Венгрии находили ямы, наполнен. вполне сохранившимся зерном, пролежавшим несколько столетий. В СССР севернее Украины ям не встречается, да и на юге в настоящее время их заменяют А. Наиболее распространенный тип А.—одноэтажная постройка из бревен или пластин с тремя закромами (на 100 четвертей каждый) и небольшими сенцами (см. рис.), из к-рых производится засыпка зерна. Пол закрома делается наклонным к отверстию для выемки зерна. А. ставятся на открытом месте, доступном действию ветра и солнца, на деревянных или каменных столбиках, около 1 м высоты, чтобы и снизу был доступ воздуха. Крыша А. обыкновенно делается из досок, чаще из соломы, иногда из железа. Последняя, однако, отличаясь большой теплопроводностью, не вполне удовлетворяет назначению. Для маленьких крестьянских А. следует рекомендовать *глино-соломенную крышу* (см.), легкую, безопасную в пожарном отношении, со слабой теплопроводностью, наиболее доступную и дешевую.

АМБАРГО, термин морского права, см. *Эмбарго*.

АМБАРКАДЕР (исп.), или д е б а р к а д е р, в речном транспорте—специально устроенные подмости или пристань для производства посадки и высадки пассажиров и грузовых

операций. На больших реках в качестве А. служит, обыкновенно, баржа, соответственно приспособленная для выполняемой ею цели. Эта баржа или причаливается к берегу и сообщается с ним при помощи сходней или же, у мелководных берегов, ставится на якорях в самой реке и сообщается с берегом на лодках. В ж.-д. транспорте А. называют всякого рода платформы, устраиваемые для тех же надобностей.

АМБАРНОЕ, анбарное, анбарщина, плата, взимавшаяся в 16 в. в Московском государстве с купцов за хранение товаров в правительств. складе (амбаре) в гостиных дворах, по существу—казенная пошлина, т. к. А. взималось независимо от того, пользовался купец амбаром или нет; А. было не одинаково для разных местностей (от 1 до 4 денег в неделю); за уклонение от уплаты А. товар подвергался конфискации. С развитием торгово-капиталист. отношений (17 в.) А., как пошлина, стеснявшая торговлю, было отменено (1653) по просьбе торговых людей.

хоботным. Жили в начале третичного периода в Европе и Северной Америке

АМБАРЦУМЯН, Саркис, род. в 1880 в Нагорном Карабахе, в семье малоземельного крестьянина. За участие в общестуденческой сходке в 1902 был арестован. В 1903 в связи с провалом московской организации с.-д. был арестован и выслан под надзор полиции в Баку, где и был принят в партию. По окончании университета, будучи врачом в Шуше, вел идейную борьбу с дашнаками. В сент.-октябре 1917 открыто принял большевистскую тактику. С падением советской власти в Баку, А. был арестован. В 1921 был Наркомздравом Советской Армении, в 1922—председателем ЦИК Армении и членом ЦК КП Армении. Ныне (1926) председатель Совнаркома Армянской ССР.

АМБЕРГ, г. в Баварии, 26 т. ж.; оружейные заводы; торговля солью и свинцом

АМБЛИОПИЯ (греч.), слабость зрения без видимой причины. С усовершенствованием способов исследования, число случаев, относимых к А., уменьшается.

АМБЛИПОДЫ, вымершие крупные (до 4 м дл. и 2 м высоты), тяжеловесные млекопитающие из группы копытных; характерны: толстые пятипалые конечности, рогообразные выступы на черепе, сильные клыки (пример—*Diposegos*), очень слабо развитый мозг. А. по происхождению родственны

АМБОИНА, один из *Молуккских островов* (см.).

АМБОЦЕПТОРЫ, особый вид защитных тел, образующихся в сыворотке крови при перенесении какой-либо инфекционной болезни или иммунизации животного соответствующими бактериями. См. *Иммунитет*.

АМБОЗЛЛЫ, народ племени *банту* (см.) в юго-западной Африке.

АМБРА, воскообразное серого цвета пахучее вещество, находимое у берегов Индийского и Тихого океанов; представляет собою экскременты кашалота. Относительно душистого начала А. достоверно ничего неизвестно. Прежде употреблялось в медицине, ныне исключительно в парфюмерии, в к-рой пользуются спиртовым раствором А. в качестве закрепителя, делающего нежные и летучие ароматы всех прочих духов более ровными и стойкими. В наст. время А. в значит. мере вытеснена применением искусственных закрепителей, отчасти напоминающих ее по запаху, отчасти почти без запаха, как-то: бензойнобензоловый эфир, амбретол, искусственный мускус и др.

АМБРАЗУРА (франц. *embrasure*), в архитектуре, оконное отверстие, располагаемое в стенной впадине, к-рая делается откосом, т. е. с расширением внутрь здания. Это расширение амбразуры необходимо для того, чтобы отворяющиеся внутрь створы оконных переплетов раскрывались возможно шире и чтобы тем самым окно могло наилучшим образом освещать и проветривать обслуживаемое им помещение.

АМБРАЗУРА, сквозной, открытый сверху вырез в земляных брустверах и насыпях, для стрельбы из орудий или пулеметов, или сквозное отверстие в оборонительных крепостных постройках — каменных, бетонных или броневых, — для стрельбы из различного типа пушек, или, наконец, особое окно в корпусе военных судов, через которое стреляют орудия. А., доставляя хорошее укрытие прислуге орудий, очень заметна издали (демаскировка), что стремятся устранить при заданиях только дальней стрельбы, уменьшая закругление гребней ее боковых

плоскостей, делая их круче и подняв нижнюю плоскость кверху; тогда А. обращается в ложбину. В существующих крепостях А. и ложбины употребляются не на фортах, а на соединительных фронтах центральных оград и на промежуточных между фортами батареях, в будущих же постройках крепостей они едва ли будут применяться, поскольку стрельба будет вестись с закрытых позиций, замаскированных не только от наземного, но и воздушного наблюдения.

АМБРАЗУРНЫЙ ЗАСЛОН, прежде имел целью предохранить орудийную прислугу от неприятельского ружейного огня через амбразуру, для чего ее внутреннее отверстие прикрывалось особыми щитами — заслонками из различных материалов; в современных условиях А. з. назначается против проникновения в казематы газов, накапливающихся от своей же стрельбы или от разрыва вблизи неприятельских снарядов, и представляет собой стальной лист, так соединенный с орудием, что, не мешая его поворотам, он в то же время плотно закрывает амбразуру.

АМБРОЗИЯ, особый грибок, встречающийся в ходах, которые проделывают в ткани растения некие муравьи и др. насекомые. Истинное систематическое положение А. неизвестно, т. к. она не дает типичных органов размножения. От грибницы, стелющейся по поверхности стенки хода, кверху (т. е. в полость хода) поднимаются только короткие ветви с воздушными, богатыми питательными веществами клетками на концах. Они служат пищей насекомым. Т. к. присутствие А. обязательно обнаруживается в ходах неких видов муравьев, то надо думать, что здесь мы имеем своеобразный пример сожителства (*симбиоза*, см.). Зародыши гриба заносятся, вероятно, уже с яйцом насекомого, а затем грибница развивается в проделанном ходе, питаясь на счет выделения муравья.

Лит.: Neg er, Biologie der Pflanzen, 1913.

АМБРОИН, искусств. янтарь, применяется в качестве изоляционного материала.

АМБРОС, Август Вильгельм (1816—1876), профессор в Праге и Вене, историк музыки, выдающийся исследователь в области старой музыки, автор обширного (в четырех томах) труда «История музыки», охватывающего античный мир, средневековье, ренессанс и доведенного до середины 17 века.

АМБРОСИЯ, а м б р о з и я, по древнегреческим сказаниям, пища богов, сообщавшая им юность и бессмертие; у древних врачей — различного рода жизненные эликсиры и благовонные вещества для натирания тела.

АМБУЛАКРАЛЬНЫЕ ОРГАНЫ, различные радиально расположенные органы *иглокожих* (см.): А. или водная система (орган передвижения), А. борозда, А. пластинки (*в морских звездах*, см.).

АМБУШЮР (франц. *embouchure*), музыкальный термин, употребляющийся для обозначения той части духового инструмента, к которой музыкант прикасается губами (А. флейты, напр.) или берет в рот (А. гобоя, кларнета и др.). А. называют также самый способ сложения губ для извлечения звука при игре на духовых инструментах. Для каждого инструмента этот способ различен (см. *Духовые инструменты*).

АМВОН, возвышение перед иконостасом, в древнехристианском храме—кафедра.

АМВРОСИЙ, епископ миланский (333—397), выдающийся деятель западной церкви. Как богослов, проповедник и организатор церковной жизни, А. оказал сильное влияние, в частности — на блаженного Августина. Он подготовил почву для Августина и Лютера своим учением о первородном грехе и оправдании верой. Принимал деятельное участие в политических событиях своего времени. Известен своими выступлениями против императора Феодосия Великого.

АМВРОСИЙ БЕЛОКРИНИЦКИЙ (1791—1863), был митрополитом босно-сараевским, в 1846 перешел в старообрядчество и тем положил начало Белокриницкому священству. См. *Белокриницкое согласие*.

АМГИНСКАЯ СТАНИЦА, слобода в Якутской ССР на р. Амге, в 192 км от Якутска, конечный пункт тракта Якутск—А. с. (Аянский тракт); с развитием Аяна как порта А. с. предстоит значительный расцвет.

АМГУНЬ, крупный левый приток Амура в Приморской губ. Длина ок. 800 км. Пригоден для судоходства на 430 км. В бассейне верховьев А.—богатый золотоносный район.

АМДО, обширная горная страна, расположенная к Ю. от озера Куку-Нор, до границ Сычуани и Гань-Су, и занимающая северо-вост. угол Тибетского нагорья. А. подчинено Китаю, но отдаленность и малодоступность страны, заселенной воинственными тибетскими племенами, делают это подчинение фиктивным, и вмешательство китайцев в управление страной ограничивается периодическими посылками чиновников для сбора дани или разбора пограничных тяжб. Населения насчитывается примерно 500 т. ч. Амдосцы представляют ряд враждующих племен, во внутренних взаимоотношениях живущих наполовину феодальным, наполовину родо-племенным бытом. Племена эти делятся на оседлые, занимающиеся земледелием в долинах, и кочевые, перегоняющие свой скот по горным пастбищам. И те и другие занимаются также охотой и воору-

женными грабежами, делающими всю страну крайне опасной для путешественников.— А. играло значительную роль в истории буддизма и имеет множество храмов и монастырей, среди которых важнейшие—Гумбум и Лабран. Амдосцы — буддисты т. н. желтого толка и придерживаются учения Цзонхавы, амдоского реформатора буддизма.— Длительное путешествие в А. совершил П. К. Козлов и страна подробно описана им в труде «Монголия и Амдо, и мертвый город Хара-Хото», Москва—Петроград, 1923.

АМЕБОЦИТЫ, форменные элементы крови беспозвоночных, соответствующие по своему значению белым кровяным клеткам позвоночных. По характеру движения (при помощи ложноножек) и форме представляют собой амебообразные клетки.

АМЕДЕЙ-ФЕРДИНАНД-МАРИЯ (1845 — 1890), герцог Аостский, второй сын итальянского короля Виктора Эммануила II; после военной революции в Испании (1868) А. был избран кортесами—под давлением диктатора маршала Прима—королем Испании (1870) и прибыл в Мадрид в 1871. Потеряв опору после смерти Прима, А., под угрозой, с одной стороны, клерикально-феодалных групп карлистов, а с другой—республиканского движения в городах,—оказался совершенно бессильным удержать власть среди разыгравшейся гражданской войны (три покушения на А., трое генеральных выборов в кортесы и 6 министерских кризисов за 2 года); в 1873 он отрекся от престола и вернулся в Италию. После его отъезда в Испании была провозглашена кортесами республика (1873—74).

АМЕЛИНК (Amelink), Герман (род. 1881), секретарь Нидерландской федерации христианских профсоюзов (с 1916), член Высшего совета труда, член антиреволюционной партии. Ткач. С 1915 начал работу в христианских профсоюзах (был секретарем Христианского рабочего союза текстильщиков и друг.). Автор ряда работ по христианскому рабочему движению: *De Stand der Christelijke Vakbeweging* (Положение христианского профсоюзного движения), 1920;

De Vakverenigingsactie en de Medezeggenschap der Arbeiders in de Bedrijven (Профсоюзная работа и представительство рабочих в промышленности), 1921; *De Christelijk-Sociale Actie en de Gereformeerde Knapen en Meisjesvergaderingen* (Христианское социалистическое движение и молодежь), 1924.

АМЕЛИОРАЦИЯ, то же, что *мелiorация* (см.).

АМЕЛИЯ (от греч. а—отрицат. частица, melos — члены), уродство, заключающееся в полном отсутствии конечностей. А. может касаться всех четырех конечностей (полная А.) или только верхних или нижних конечностей; наконец, может отсутствовать лишь одна из конечностей. Практический интерес представляют случаи, когда отсутствуют обе верхние конечности. Такие субъекты привыкают выполнять своими нижними конечностями то, что у нормальных людей производится верхними конечностями (например, писать, захватывать предметы и т. д.). См. *Уродства*.

АМЕНЕМХЕТ, имя нескольких египетских фараонов 12-й династии (конец 3-го тысячелетия—начало 2-го тысячелетия до хр. э.). При них—торжество центральной власти над «феодализмом» в Египте, энергичная внешняя политика (захват Нубии с золотыми рудниками) и ряд замечательных строительных работ (например, «Лабиринт» в Фаюмском оазисе, строительные сооружения там же, см. *Египет*).

АМЕНОРРЕЯ (от греч. а—отриц. част., мен—месяц, rhein—течь), отсутствие менструаций у женщины в периоде половой зрелости. Физиологическая А. наблюдается при беременности и кормлении (при последнем, однако, не всегда). Патологическая А. может быть врожденной и приобретенной. Врожденная А. есть следствие недоразвития организма в целом и половых органов в частности. Приобретенная А. возникает преимущественно на почве воспалительных процессов (гоноррея, послеродовые заболевания и др.); причиной могут быть также общие заболевания (туберкулез, бледная немочь, острые инфекции), перенесенные аборт и различного рода внутриматочные вмешательства (например раздражающие впрыскивания) с противозачаточной целью. А. может быть выражением и общей слабости организма в результате недоедания, будучи в таких случаях явлением переходящим. В пережитые годы империалистской и гражданской войны А. последнего типа наблюдалась повсеместно, доходя в некоторых городах до 50—70%. Иногда А. встречается при общих отравлениях, психических и нервных потрясениях. Ближайшая причина А.—расстройство деятельности яичников. Лечение—кроме борьбы с основным заболеванием, общих укрепляющих средств, усиленного питания—состоит в применении вытяжек из яичника, щитовидной железы и других желез внутренней секреции.

АМЕНОФИС, имя нескольких египетских фараонов 18-й династии. Из них нужно отметить А. III (около 1412—1376 до хр. э.) и особенно А. IV (около 1376—1359), «царя-еретика», при котором происходило большое

религиозно-политич. движение в Египте. А. IV пытался ввести в качестве госуд. религии — монотеистический культ солнечного божества «Атона» (изображался в виде солнечного диска; исходящие от него лучи заканчиваются в форме рук). В политич. отношениях реформа направлена была против экономич. и политич. влияния жрецов Амона, бывшего ранее главным богом в госуд. религии Египта. Встретив сопротивление, А. IV перенес столицу из Фив во вновь отстроенный им Яхт-атон («горизонт Атона», см. *Амарна*) и открыл жестокое гонение против старых богов, гл. обр. против Амона. Свое имя (в к-рое входило название «Амон») он изменил в Эхнатон («угодный Атону»). Вскоре после смерти А. IV восторжествовала жреческая реакция, ликвидировавшая его реформы (см. *Египет*).

АМЕНХОТЕП, то же, что *Аменофис* (см.).

АМЕНЦИЯ (от лат. а—отрицат. частица, mens—ум), психиатрический термин, обозначающий острое душевное расстройство со спутанностью сознания, галлюцинациями, общим возбуждением и отрывочными бредовыми идеями. А. имеет, большей частью, инфекционно-токсическое происхождение. Большинство современных авторов рассматривает А. не как самостоятельную болезнь, а лишь как симптомокомплекс, встречающийся при различных заболеваниях.

АМЕРИКАНИЗМЫ, словарные и грамматические изменения англ. языка в Америке, небольшая часть которых перешла обратно в Англию и распространилась по другим англо-сакс. странам. Сюда входят архаизмы, т. е. слова, уже исчезнувшие в чисто англ. яз. и закрепившиеся в америк. яз., выражения, являющиеся провинциализмами в Англии, но ставшие общеупотребительными в литературн. языке Америки, новые географические, торговые и трудовые термины, а также заимствования у иностранных соседей-колонистов или коренных жителей — индейцев. Имеется несколько словарей А. (Bartlett'a, Farmer'a, Matthews'a и др.). Новые работы: T u s k e r, American English (1921); M e n c k e n, The American Language (3 изд., 1923).

АМЕРИКАНКА, небольшие типографские машины-станки нескольких систем, изобретенные в Америке и широко распространенные с середины 19 в.; занимают немного места и печатают с вертикально стоящих форм набора путем прижимания к ним листов бумаги, гл. образом мелкие акцидентные работы (см. *Акцидентная печать*) при помощи ножного или электрического двигателя.

АМЕРИКАНСКАЯ ДУЭЛЬ, своеобразное видоизменение дуэли, состоящее в том, что противники соглашаются решить жребием, кому из них покончить самоубийством (напр. при помощи пилюль, из к-рых одна отравлена). Приурочение к Америке произвольно. Предусматривалась русским уголовным уложением 1903.

АМЕРИКАНСКАЯ ПЕДАГОГИКА, см. Пе-
дагогика.

АМЕРИКАНСКАЯ ФОРМА БУХГАЛТЕРИИ, форма счетоводства, в которой журнал и главная книга заменяются одной книгой, называемой журнал-главной книгой; имеет большое применение в первичных кооперативах. См. *Бухгалтерия*.

АМЕРИКАНСКИЕ ВИНОГРАДНЫЕ ЛОЗЫ, приобрели особо важное значение в Европе, виноградники которой сильно страдают от филлоксеры. Нек-рые виды А. в. л. противостоят укусам этих насекомых (см. *Виноград*).

АМЕРИКАНСКИЕ ДРЕВНОСТИ, см. *Индейцы, Инки, Майя, Мексика, Перу, Пуэбло*.

АМЕРИКАНСКИЕ ОРЕХИ, или бразильские, семена деревьев *Bertholletia excelsa* (из семейства лецитидиевых), достигающих 30 метров высоты; громадный шарообразный плод с двумя оболочками, наружной — несколько мясистой и внутренней — почти деревянистой, заключает до 20 грехгранных, покрытых твердой скорлупой масленистых семян, к-рые и называются А. о. Всего два вида из сев. Бразилии, Венесуэлы, Гвианы и с о-ва Тринидада. А. о., привозимые в Европу, идут в пищу и для получения масла, к-рым пользуются живописцы.

АМЕРИКАНСКИЕ ФИЛЬТРЫ, см. *Фильтры*.
АМЕРИКАНСКИЙ ЛЕГИОН, крупнейшая из контр-революционных организаций Соед. Штатов Сев. Америки. По уставу, члены его обязываются «охранять и защищать конституцию Соед. Штатов, поддерживать закон и порядок, упрочить власть на основе права, содействовать установлению мира и благополучия на земле». Под этой маскою А. л. ведет беспощадную борьбу чисто фашистскими приемами, т. е. грубым насилием и прямыми уголовными преступлениями, против рабочих организаций, социалистов и даже буржуазных радикалов. С особой яростью, конечно, А. л. борется против коммунистов. Располагая огромными кадрами в несколько сот тысяч человек, А. л. при посредстве своих «местных постов» ведет бдительный надзор за деятельностью местных властей и даже за священниками, не останавливаясь перед вооруженным вмешательством в их деятельность, если они нарушают, по мнению А. л., «принципы здорового американизма», т. е. интересы американской буржуазии. Так, был случай, когда легионеры не допустили депутатов-социалистов в Законодательное собрание штата Нью Йорк; в Луисвиле они разрушили церковь, т. к. нашли, что настоятель ее произносит «анархические поучения», и т. д. Разгром редакций социалистических газет стал для А. л. делом обычным. Влияние А. л. настолько велико, что, по утверждению одного из влиятельнейших

американских журналов (1922), «конституция Соед. Штатов установила три рода власти—законодательную, исполнительную и судебную, но за последние годы создан четвертый род власти—А. л., оттеснивший законное правительство». Являясь боевым органом американской буржуазии, А. л. числит, однако, в своих рядах и известную часть профсоюзной бюрократии. Официальный орган А. л.—«Уикли» («Weekly»).

АМЕРИКАНСКИЙ ПЫРЕЙ (*Agropyrum tenerum* Vasey), многолетний, засухоустойчивый кормовой злак, дающий обильные урожаи. Особенно ценен для нашей средне-черноземной области. Хорошо переносит засуху. Опыты, в широком масштабе произведенные в 1919—24, дали хорошие результаты.

Лит.: Журн. «Помощь земледельцу», 1922; О с и п о в И. И., Как вести паро-травополье, 1925; статья В а к а р а, К вопросу об америк. пырее, в журнале «Пути сельского хозяйства», 1925.

Обычно встречается в трещинах и пустотах изверженных горных пород. Наибольшее количество А., поступающих на рынок, происходит из Южной Америки, в частности из Бразилии. Особенной красотой славятся уральские А., добываемые в окрестностях с. Мурзинки к С. от Свердловска (б. Екатеринбург). Здесь аметисты встречаются в кварцевых жилах среди разрушенного гранита.

Лит.: Ферсман А. Е., Драгоценные и цветные камни России, т. I, 1922.

АМЕША-СПЕНТА, святые бессмертные, имя ангелов в религии персов (см. *Парсизм*). Вместе со светлым Агура-Маздой (см. *Ормузд*), ближайшими помощниками и приближенными к-рого они являются, А.-С. составляют святую семерицу. В позднейшей персидской религии каждому из А.-С. приписывалась определенная область в творчестве жизни; им противопоставляются злые духи, с которыми происходит борьба, неизбежно заканчивающаяся победой светлой стороны.

АМИАНТ, разновидность асбеста, см. *Горный лен*.

АМИГДАЛИН, кристаллическое бесцветное вещество, извлекается горячим спиртом из обезжиренных прессованием горьких миндалей и очищается перекристаллизацией из воды. Под действием эмульсии из сладких миндалей распадается на глюкозу, бензойный альдегид и синильную кислоту. О применении А. в медицине см. *Миндаль*.

АМИДОКСИМ, см. *Амиды кислот*.

АМИДОЛ, солянокислый диамидофенол,

строение $C_6H_3 \begin{matrix} \text{ОН} \\ \text{NH}_2 \cdot \text{НСI} \\ \text{NH}_2 \cdot \text{НСI} \end{matrix}$, белый кристал-

лический порошок, легко растворимый в воде, труднее в спирту и эфире. Водный раствор бесцветный, имеет кислую реакцию, при продолжительном стоянии разлагается, окрашиваясь в слабо розовый цвет. Применяется в фотографии как прекрасный проявитель для бромосеребряных пластинок и бумаг. Для получения проявителя изготовляют водный раствор А. с нейтральным сернисто-кислым натром [5 г амидола, 50 г сульфита натрия (кристаллич.) в 1 литре воды]. А-овый проявитель работает значительно скорее пирогаллолового (пирогаллол с содой), не образует ни вуали и пузырьков, ни желатинового слоя. Изображение получается быстро, скоро делается сильным, вырабатываются сочные полутоны. Негативы получаются красивого серо-черного цвета и остаются чистыми и прозрачными даже при употреблении обычного (нейтрального) фиксажа. При продолжительном стоянии на воздухе проявитель довольно скоро портится.

АМЕРИКАНСКИЙ СОБОЛЬ (*Mustela americana*), живет на крайнем севере Америки, где замещает настоящего соболя (*M. zibellina*) Сибири; доставляет очень ценный мех; по своим систематическим признакам ближе стоит к лесной кунице, чем к соболю.

АМЕРСФУРТ, г. в Голландии на р. Эем; текст. фабрики, значит. торговля разводимым в окрестностях табаком; 34 т. ж.

АМЕТИСТ, полудрагоценный камень, фиолетовая разновидность *кварца* (см.). Предполагают, что окраска А. зависит от присутствия солей марганца. Наиболее ценятся густо и равномерно окрашенные кристаллы (один карат — 5 золотых руб.). А. был известен еще задолго до хр. эры. В России получил большое распространение в конце 18 в., когда были обнаружены А. на Урале.

АМИКРОН, мельчайшая частица вещества, невидимая в отдельности даже в лучшем из современных *ультрамикроскопов* (см.). Присутствие амикронов в большом количестве обнаруживается слабым свечением поля зрения.

АМИЛАЗА, фермент, более известный под названием *диастаза* (см.). См. также *Ферменты*.

АМИЛЕНГИДРАТ, диметилэтилкарбинол

$(\text{CH}_3)_2\text{C} \begin{matrix} \swarrow \text{C}_2\text{H}_5 \\ \searrow \text{OH} \end{matrix}$, применяется в медицине, как

снотворное. Получается обработкой продажного амилена серной кислотой, причем сначала образуются кислые эфиры серной кислоты; при нагревании с водой они дают А. Бесцветная жидкость с точкой кипения 102° .

АМИЛЕНЫ, ненасыщенные углеводороды с 5 углеродными атомами и одной двойной связью. Все амилены отвечают формуле C_5H_{10} . Из них наибольший интерес представляет триметилэтилен $(\text{CH}_3)_2\text{C}=\text{CH}\cdot\text{CH}_3$, который вместе с *изопреном* (см.) образуется при сухой перегонке каучука и тем самым имеет значение для разрешения вопроса о строении каучука. Получается искусственным нагреванием при 200° *амиленгидрата* (см.); представляет жидкость, кипящую при 37° ;

применяется в медицине под названием пенталя как наркотическое средство. Обычный продажный А. получается действием хлористого цинка на амиловый спирт брожения и состоит из смеси изомерных А.

АМИЛНИТРИТ ($\text{C}_5\text{H}_{11}\text{ONO}$), или азотистый изоамиловый эфир, желтоватая весьма ядовитая жидкость с фруктовым запахом, уд. в. 0,88, кипит при 98° . Приготавливается действием кислого раствора азотисто-натровой соли на амиловый спирт. Употребляется в органической химии для diazотирования (приведение в действительную форму органических соединений, получаемых из каменноугольной смолы); сохраняется в темных склянках. Вдыхание А. вызывает красноту лица, шеи и верхней части туловища, увеличение частоты и полноты пульса, расширение сосудов, биение артерий. Применяется для вдыхания при грудной жабе, мигрени, эпилепсии, отравлении кокаином.

АМИЛОВЫЙ СПИРТ, содержится в количестве до 80% в сивушном масле, откуда получается дробной перегонкой. Сивушный А. спирт кипит при $128-132^\circ$, имеет состав $\text{C}_5\text{H}_{12}\text{O}$ и состоит из двух изомеров: изобутилкарбинола, $(\text{CH}_3)_2\text{CH}-\text{CH}_2-\text{CH}_2\text{OH}$, и метилэтилкарбинола, $\begin{matrix} \text{C}_2\text{H}_5 \\ | \\ \text{CH}_2 \\ | \\ \text{CH}-\text{CH}_2\text{OH} \end{matrix}$, практически неразделимых. Сам А. с. и его уксусный эфир употребляются как растворители в лаковой и красочной промышленности и при приготовлении бездымного пороха; эфиры его приятно пахнут и идут на приготовление фруктовых эссенций. Имеет значение в фармации. Ядовит.

АМИЛОДЕКСТРИН, см. *Полисахариды*.

АМИЛОИД, плотное, полупрозрачное вещество, сходное по некоторым качественным реакциям (например окрашивание иодом в синий цвет) с крахмалом, что дало Вирхову основание назвать его А. (греч. amylo—крахмал). По современным взглядам, А. не имеет ничего общего с крахмалом, а представляет своеобразное белковое вещество (по Кравкову—в соединении с хондроитинсерной кислотой). У животных амилоид отлагается в печени, селезенке и др. органах при некоторых патологич. процессах (см. *Амилоидное перерождение*). У некоторых растений А. отлагается, в качестве запасного вещества, в семядолях и в оболочках клеток растущих органов (напр. в клетках верхушки корневых волосков). В первом случае, А. при прорастании семян сполна растворяется, во втором—он является, повидимому, промежуточной ступенью в образовании оболочки.

АМИЛЬКАР, имя многих политических и военных деятелей *Карфагена* (см.). Особенно знаменит А. Барка, участник 1-й пунической войны (см. *Рим*), а впоследствии завоеватель Испании.

АМИНЫ, многочисленная группа органических веществ, имеющих большое значение в хим. технологии. Из А. наиболее известен и имеет наибольшее практическое значение анилин («анилиновые краски»). Амины можно рассматривать как продукт замены в аммиаке одного, двух или трех атомов водорода углеводородными, жирными или ароматическими радикалами (см. *Алкилы*). В первом случае это будут первичные амины (напр. метиламин $\text{CH}_3\text{—NH}_2$), во втором—вторичные (напр. диметиламин $\text{CH}_3\text{—NH—CH}_3$), в последнем — третичные (триметиламин $\begin{array}{c} \text{CH}_3\text{—N—CH}_3 \\ | \\ \text{CH}_3 \end{array}$). Жирные амины применяются, гл. обр., в фармацевтической промышленности, ароматические—при изготовлении искусственных красителей. Почти все А., применяемые в технике, кроме метиламина (газ), являются жидкостями. Жирные амины отличаются от ароматических по своим хим. свойствам: первые при действии азотистой кислоты превращаются в спирты, воду и азот, вторые же дают *диазосоединения* (см.),—вещества, способные к разно-

образным превращениям, при помощи к-рых и осуществляется приготовление красителей из ароматических А. Почти все содержащие азот красители готовятся из ароматических А., и поэтому без постановки их производства (анилин, толуидины, ксилидины, нафтиламины) невозможна красочная промышленность.

АМИОТРОФИЯ (от греческ. а — отрицат. частица, mys — мышца, tropho — питаю), нарушение питания мышц, проявляющееся в истончении и исчезании мышечных волокон (см. *Атрофия*). Обычно наблюдается как следствие заболеваний спинного мозга.

АМИРИС, Amyris, кустарники или деревья из сем. рутовых. Около 10 видов на Антильских островах и в Центральной Америке. Древесина *A. balsamifera* L. дает т. н. а м е р и к а н с к о е р о з о в о е д е р е в о, служащее прекрасным материалом для токарных поделок и, благодаря его прочности, для построек; она обладает ароматическим запахом, употребляется для курения, кроме того, выделяет ароматическую смолу; растет на Кубе, Ямайке, Порто-Рико, в Колумбии и Эквадоре. Целый ряд других видов А. также дает ароматическ. масла.

АМИРХАНОВ, Фатих, казанско-татарский беллетрист. Выступил на литературное поприще после 1905 как редактор мусульманского радикального органа «Ислах»; участвовал в газете «Куйш», журнале «Анг» и др. Беллетрист-сатирик, А. вел упорную борьбу с отжившими формами татар. быта. Типы его выхвачены из подлинной жизни, язык А. сочный, колоритный. Любопытен его рассказ «Фетхулла Хазрет», где выводятся отрицательные типы современности на фантастическом фоне грядущего 21 в. А. — писатель-общественник; в татарской литературе занимает одно из первых мест.

АМИРЬЯН, Арсений (Амиров Арсен), один из 26 бакинских комиссаров, расстрелянных англичанами 20 сентября 1918, редактор газеты «Бакинский рабочий». К революционному движению А. примкнул еще будучи студентом Киевского ун-та (1904), в рядах партии дашнакцутюн. С 1906 А. резко критикует шовинизм дашнакцаканов (две брошюры: «Пора очнуться» и «Кризис дашнакцутюн»), а с 1910 переходит в лагерь марксистов. Во время империалистской войны А. работал в армянской марксистской (пораженческой) газете «Пайкар», а с момента революции был ответственным редактором органа большевиков «Бакинский рабочий» и на этом посту погиб.

АМИЧИ (Amici), Джамбаттиста (1786—1863), итал. физик и ботаник, известен своими усовершенствованиями в оптических инструментах, м. пр. в микроскопе, с которым он и произвел ряд важных ботанических исследований. Он описал впервые движение протоплазмы (в клетках харовых водорослей), строение и работу устьиц. Особенно важны его наблюдения над оплодотворением у цветковых растений, где он первый наблюдал пыльцевую трубку.

АМИЧИС (Amicis), Эдмондо (1846—1908), итал. романист, новеллист и публицист. Успех создали ему новеллы, живые сцены из военной жизни («Военная жизнь»), очерки путешествий в Испанию, Марокко, Париж, Константинополь, а главное — рассказы для детей «Суоге» («Сердце»). В 1894 А. вступил в с.-д. партию, цели которой пропагандировал в популярных очерках (озаглавленных в рус. переводе «Под красным знаменем»).

По художественным приемам А. принадлежит к реалистическому направлению, но не свободен и от сентиментализма; в детских его рассказах звучат подчас и патриотические ноты. На рус. языке имеются: «Школьные товарищи», «Дневник школьника» (в разных переводах и изданиях), «Поединок», «От Апеннин до Андов», «Учительница рабочих», «Карета для всех» (журнал «Современный мир», 1912).

Лит.: А н р и О в е т т, Итальянская литература, Москва, ГИЗ, 1923.

АМИЯ (*Amia calva*), ильная рыба, принадлежит к группе костистых ганоидов (*Holostei*), единственный современный представитель семейства *Amiidae*; водится в Миссисипи, Великих озерах и на Ю. от них до Виргинии. Длина до 60—70 см. Плавательный пузырь у амии ячеистый и до некоторой степени служит дополнительным

органом дыхания; в стоячей воде рыба нередко подымается на поверхность и заглатывает воздух. Вынутая из воды, амия может жить долго. В мае и июне устраивает среди прибрежных растений гнездо, куда мечет икру; самец оберегает гнездо, пока не вылупятся мальки, а затем, как говорят, охраняет некоторое время и мальков. Промыслового значения А. не имеет. Виды рода А. известны из эоцена и миоцена Европы.

АММАНУЛА-ХАН (род. 1892), третий сын эмира Афганистана Хабибулы-хана; 1919 наследовал своему убитому отцу и тотчас начал борьбу с захватными стремлениями Англии. В апреле 1919 А. провозгласил независимость Афганистана и послал дипломатическую миссию в Москву, чтобы завязать постоянные сношения с Советским правительством. После неудачной попытки поднять священную войну против англичан и вторгнуться в Индию, А. принужден был заключить мир. В 1920 был подписан до-

говор о дружбе между Советским правительством и Афганистаном. А. является реформатором и во внутренней политике; реформирует школу (открыл свободный доступ в школу женщинам), армию, издал закон против многоженства, стремится перенести в Афганистан современные технические достижения (авиация, телеграф). А. приходится вести жестокую борьбу с реакционными слоями населения, противящимися реформам. Последних поддерживает английская дипломатия, стремящаяся при их посредстве восстановить свое господствующее положение в Афганистане. См. *Афганистан*.

АММЕРГАУ, горная область в Верхней Баварии. Значительное производство резных деревянных изделий, особенно в деревнях Верхнем и Нижнем А. В Верхнем А. (Обераммергау) разыгрываются населением через каждые 10 лет религиозные мистерии (*Passionspiele*)—«Страсти господни». Мистерии ведут свое начало с 1601, когда в крае свирепствовала чума и жители дали обет через каждые десять лет «отдаваться в течение дня созерцанию великих мук». Последнее по времени представление давалось в 1920; в нем участвовало 700 человек. Рано утром в день представления окрестр проходит по главной улице, играя псалом; затем оркестр вместе с тысячами зрителей, собирающимися со всего света, направляется к сцене, расположенной в конце долины, причем прилегающий горный подъем искусно использован для фона. Игра длится с перерывом до вечера. Все роли распределяются между жителями деревни.

АММЕТР, то же, что *амперметр* (см.).

АММИ, *Ammi* L., травянистые растения из сем. зонтичных. Всего 7 видов, в Средиземноморской обл. и на Канарских о-вах. *A. majus* L. считалось прежде лекарственным растением, плоды его употреблялись под названием кандийского тмина, а одревенелые лучи зонтиков *A. visnaga* Lam. применялись как зубочистки (вывоз, главным образом в Марсель).

АММИАКАТЫ, соединения металлов или металлических солей с аммиаком, например, $\text{Ca}(\text{NH}_3)_6$, $\text{Ca}(\text{NH}_3)_6\text{J}_2$. Исследование этой обширной области неорганической химии связано с именем А. Вернера и играло важную роль в развитии теории *валентности* (см.).

АММИАН МАРЦЕЛЛИН, известный римский историк (прибл. 330—400); при Юлиане Отступнике участвовал в войне с персами. Его историческое сочинение охватывает период от Нервы до конца 4 в. (дошли книги XIV—XXXI). Т. о. А.—как бы продолжатель Тацита и, подобно ему, глубокий психолог и мастер характеристики (см. особенно характеристику Юлиана), но объективнее его. Стилль А. очень вычурен, изложение иногда загромождается слишком длинными экскурсами. Изд. Гартгаузена (Лейпциг, 1874—75), Траубе и Гереуса; рус. пер. Ю. А. Кулаковского и А. И. Сонни (Киев, 1906—1908, вып. 1—3).

АММОН, Альфред, буржуазный экономист, профессор нем. университета в Праге по кафедре политической экономии. Известен своим исследованием по методологии полит. экономии: «Objekt u. Grundbegriffe d. theoretischen Nationalökonomie» (1911). А. указывает на необходимость методологического упорядочения полит. экономии и укрепления связи ее с логикой и с теорией познания. В качестве объекта исследования этой науки он выдвигает социальные отношения, возникающие на почве хозяйственной деятельности. Из других его работ можно отметить: «Die Hauptprobleme der Sozialisierung» (1920), в к-рой автор подводит итоги практике госуд. социализации за время войны; статью «Planwirtschaft und Sozialisierung» (в Teubners Handbuch der Staats- u. Wirtschaftskunde, 2 Abt., I B., 5 Heft, 1924); Ricardo als Begründer der theoretischen Nationalökonomie (1924).

АММОНАЛ, взрывчатое вещество, употребляемое в военном и горном деле; представляет тесную смесь аммониевой селитры (70—95 частей), порошкообразного алюминия (2—20 частей) и нитротолуола (7 частей). Эта смесь отличается безопасностью в обращении, низкой температурой взрыва

и большим объемом газа, развивающегося при взрыве. Очень удобен для работ в рудниках, в особенности там, где опасаются присутствия рудничного газа. Недостаток А.—способность легко сыреть.

АММОНИЕВ РОГ (hippocampus), дугообразно изогнутый валик, расположенный на внутренней стенке нижнего рога бокового желудочка головного мозга (см. *Мозг*).

АММОНИЙ САККАС, александрийский философ, основ. *неоплатонизма* (см.), у. 211.

АММУНИЦИЯ (от лат. *munire*—снабжать), совокупность вещей (кроме одежды, белья, обуви и вооружения с принадлежностью к нему), выдаваемых военнослужащим б. ч. в готовом виде, для служебных нужд.

АМНИОТЫ (Amniota), общее название для тех позвоночных животных, зародыш которых развивается в *амнионе* (см.). Сюда относятся пресмыкающиеся, птицы и млекопитающие. В противоположность им все остальные черепные позвоночные (классы круглоротых, рыб и земноводных) объединяются под общим названием *анамниа* (Anamnia), т. е. не образующих амниона (греч. *ап*—отрицательная частица). Т. о., образование амниона представляет усложнение в развитии, свойственное только высшим позвоночным, у которых зародыш развивается не в воде и нуждается в защитном органе (своего рода подушке), предохраняющем его нежные ткани от неизбежных на суше толчков и сотрясений.

АМНУЭЛЬ, Антон (псевдоним Николая Сергеевича Николаева), писатель, род. 1890 в г. Починках Нижегородской губернии, сын крестьянина. Учился в нижегородской гимназии. В 1919 был арестован по политическому делу и сослан. Во время революции член Петроградского совета (в апреле 1917). Призванный в армию еще в 1914, пробыл в ней до 1922. Печатается с 1907. В различных журналах (гл. обр. в журн. «Пламя» за 1918) помещен ряд его статей, рассказов и стихотворений. Занимается также сбором фольклора, гл. обр., народных сказок. А. принадлежит одна из наиболее популярных в революционные годы агитационных пьес—одноактная пьеса «Марат».

АМОИ, по-китайски Га й - М у н, гор. в ю.-в. Китае, 300 т. ж. Центр чайной торговли; один из главных пунктов китайской эмиграции. Одна из первых гаваней, ставших доступными европейцам (с 1842).

АМОН, особая форма душевного расстройства, часто встречающаяся у малайцев и выражающаяся в неспособности контролировать свои действия и крайне повышен. возбудимости, вплоть до готовности убить первого встречного человека (см. *Мерячение*).

АМОЛ, иначе А м у л, гор. в Персии, недалеко от Каспийского м.; в 13 веке столица Персии; 3 т. ж. В районе—культура риса и хлопчатника.

А-МОЛЛ (муз.), тональность ля-минор по нем. обозначению (см. *Лад*).

АМОМУМ, *Amomum L.*, травянистые растения из сем. имбирных. Всего 50 видов в тропической Азии, Африке, Австралии и на о-вах Тихого океана. Многие виды А. имеют семена, обладающие вкусом перца, к-рые на Востоке и в Европе употребляются как пряности, а нек-рые обладают лекарственными свойствами, напр. *A. melegueta* Rosc. (мелегветский перец) из западной Африки; семена нек-рых видов привозятся в Европу под названием *кардамона* (см.); сюда относятся гл. образом *A. Cardamomum L.* и *A. xanthioides Wall.*—сиамский кардамон из Сиама и Тенассерима; *A. subulatum* Roxb. — непальский кардамон из Непала и Сиккима и, наконец, *A. maximum* Roxb.—явайский кардамон с острова Явы.

АМОН, первоначально одно из незначительных местных (г. Фивы) божеств древнего Египта. Вместе с политическим возвышением Фив в эпоху Среднего Царства увеличивается религиозное значение А. (к-рый уподобляется прежнему главному богу Египта, Ра; теперь обычная формула—Амон-Ра). С эпохи 18 династии (16 в. до хр. э.) А.—главный бог госуд. религии; возникает обширная богословская литература и религиозная поэзия (гимны), посвященные А.; храм А. в Фивах (в Карнаке) получает огромные доходы (гл. обр. из военной добычи). В эпоху реформ *Аменофиса IV* (см.) культ А. подвергся непродолжительным, но жестоким гонениям, но при Тутанхамоне вновь занял прежнее положение в официальной религии.

Храм А. в Фивах владел обширной территорией (по папирусу Гарриса—ок. 2.400 км²) с многочисленным зависимым населением (ок. 81 т. крепостных). Одно время (21 династия) верховные жрецы А. захватили даже царскую власть. Вместе с упадком политической независимости Египта постепенно уменьшается политическое и религиозное значение Амона.

Лит.: Франк-Каменецкий, Памятники египетской религии в Фиванский период, I—II, Москва, 1917—18.

АМОРИТЫ, Амореи, Амурру, вторая волна семитов, вышедшая из Аравии в начале 3 тысячелетия до хр. э. В конце 3 тысячелетия амориты захватили Вавилон и основали там аморитскую династию, самым видным представителем которой является известный законодатель Хаммураби (1958—1916 до хр. э.), под именем Амрафела упоминаемый в библейском предании в связи с рассказами об Аврааме. В период его царствования в сферу влияния Вавилона снова попадает почти вся Передняя Азия. При одном из его потомков, Самсудитане, ослабевшая династия, не будучи в силах противиться сумерийской реакции с Ю., натиску хеттов с С., касситов с В.,—пала; этим был положен конец владычеству аморитов в Двуречьи (см. *Семиты*).

АМОСОВ, Алексей Мефодиевич (р. 1896), деятель проф. движения. С 1907 по 1914 был рабочим в разных отраслях производства. Вступив в 1914 в РКП (б), перешел на нелегальную партийную работу; в 1916 арестован и заключен в тюрьму. С 1917 ведет проф. работу среди железнодорожников Московского узла; в 1919—20 А. — товарищ председателя ЦК профсоюза железнодорожников; с 1922 и до наст. времени (1926) — ответственный секретарь того же ЦК. Состоял членом Моссовета, ВЦИК, ВУЦИК; ныне член ЦИК и ВЦИК, чл. коллегии НКПС.

АМОСОВ, Павел Никанорович (р. 1893), родом из крестьян; окончил техническое училище, работал на чугунолитейном заводе в Петербурге. С 1910 принимал участие в работе РС - ДРП. Официально принят в РКП (б) в 1917. В дни Октябрьской революции был представителем Революционной тройки Центрального совета фабрично - заводских комитетов, членом президиума Высшего рабочего контроля, членом первого бюро ВСНХ. После второго Съезда советов избран членом президиума ВЦИК. С декабря 1917 по 1921 работал в ВСНХ, а также нек-рое время состоял членом коллегии Петроградской ЧК. В 1921—23 был зам. председателя Северо-Зап. областного пром. бюро ВСНХ. С 1923 до наст. времени (1926) состоит членом ЦКК РКП (б).

АМPEЛОГРАФИЯ (греч. ampelos—виноградная лоза, grapho—пишу), классификация сортов винограда по внешним признакам виноградной лозы и ягод, установленная в 70-х гг. 19 века международной ампелографической комиссией (см. *Виноград*).

АМПЕР (Ampère), Андре Мари (1775—1836), знаменитый франц. физик и математик. Род. в Лионе. В детстве А. проштудировал все 20 томов Большой энциклопедии д'Аламбера и Дидро. Начав с занятий философией Руссо, А. под влиянием трудов Лавуазье всецело отдается занятиям химией, физикой и математикой. С 1814 А. — член Парижской академии, с 1824 — профессор Нормальной школы в Париже. — Центральная работа А. по физике — экспериментальные и теоретические исследования в области электромагнетизма, произведенные в связи с открытием Эрстеда относительно действия электрического тока на магнитную стрелку. А. первый подверг это действие тщательному исследованию и в 1820 сообщил Парижской академии известное так называемое «правило пловца», составляющее отправную точку всего современного электромагнетизма (см.). Ему же принадлежит установление основного закона действия токов на токи. Эти открытия привели Ампера в дальнейшем к построению первой теории магнетизма, сохранившей значение и до наст. времени. Основанием этой теории служит гипотеза, согласно к-рой магнит составлен из огромного числа элементарных магнетиков; каждый такой магнетик представляет собою как бы молекулу, обтекаемую электрическим током в плоскости, перпендикулярной к оси магнита. Математическая разработка этой теории составляет главную работу А. по математической физике; она дала основание Максвеллу назвать А. «Ньютоном электромагнетизма». — Замечательна также работа А. о единстве света и тепла (1835), в к-рой он рассматривает свет как колебание молекул,

а тепло как колебание атомов,—идея, получившая впоследствии—конечно, в глубоко измененном виде,—широкое развитие. А. предусматривал связь между гравитационными и электромагнитными явлениями, и в этом смысле до нек-рой степени может считаться родоначальником воззрений, занимающих физиков в самое последнее время.

В области собственно математики А. не играл такой исключительной роли, но его труды оказали все же влияние на то направление прикладной математики, к-рое в начале 19 века развертывалось под названием математической физики (Фурье, Гаусс). Наиболее значительной из этих работ является упомянутая выше математическая теория электромагнетизма. Из других работ следует указать на некоторые исследования, посвященные дифференциальным уравнениям в частных производных первого и второго порядка. В последние годы жизни А. снова занялся философией и издал двухтомный «Опыт философии наук».

Лит.: Journal et correspondance de A. M. Ampère (много изданий); «Revue générale de l'électricité», 1922, novembre (весь № журнала—306 стр.—посв. А.); Barthélemy S. H., La vie et les travaux de A. M. Ampère, Lyon, 1886; его же, Philosophie des deux Ampères, Paris, 1875; De L a u n a y, Les trois Ampères, «Revue des deux mondes», 1924.

АМПЕР, Жан (1800—64), сын знаменитого физика, историк литературы, археолог, лингвист и историк Рима. Важнейшее сочинение «L'histoire romaine à Rome», 4 тома (2 издание, 1872).

АМПЕР, практическая единица силы электрического тока, равная силе такого постоянного тока, который, проходя через раствор азотно-кислого серебра (Ag NO_3), выделяет 0,001118 г серебра в сек. Один А. равен 0,1 абс. электромагнитной или $3 \cdot 10^9$ абс. электростат. единицы силы тока. Сила тока в проводнике равна 1 А., когда через его сечение проходит 1 кулон или $6,284 \cdot 10^{12}$ электронов в 1 сек.

АМПЕРМЕТР, прибор для измерения силы электрического тока (см. *Электрические измерительные приборы*).

В технике имеет большое значение А. для токов высокой частоты, прибор для измерения действующей силы тока в колебательных (быстропеременных) цепях. Показания его должны быть независимы от частоты, поэтому обычный тип А.—теплового с шунтом (шунт — сопротивление, включаемое в тепловых амперметрах параллельно нагреваемой нити)—совершенно непригоден для измерения быстро переменных токов, т. к. сопротивление шунта изменяется в зависимости от частоты (см. *Скинэффект*). Поэтому в радиотехнике применяются А. без шунта, построенные на принципе нагреваемой током платиново-иридиевой тонкой нити.

Для токов более значительной силы (несколько десятков ампер и выше) применяются следующие конструкции: 1) А. с индуктивным шунтом, где независимость прибора от частоты достигается включением в обе ветви (цепь шунта и цепь нагреваемой проволоки) дополнительной самоиндукции; 2) для увеличения нагрузки прибора, сохраняя малый диаметр нагреваемой проволоки, применяют специальную схему, в которой по каждому участку проходит 0,1—0,2 всего тока; 3) одиночную, нагреваемую током нить А. заменяют рядом коротких платино-иридиевых лент малого сечения, но большой поверхности, специально монтированных в виде барабана;

при числе лент n —по каждой из них проходит ток, равный $1/n$ всей силы тока, проходящего через прибор.

АМПЕР-ЧАС, равен 3.600 кулонам и представляет количество электричества, которое пройдет через цепь в течение часа при силе тока в 1 ампер. Емкость аккумулятора измеряется также в ампер-час.

называется угол между плоскостью первого вертикала и вертикальной плоскостью, проходящей через светило. Древние авторы называли А. угол между точками восхода или заката светила и точками востока или запада; 3) в геологии—А. сброса см. Сброс

АМПЛИТУДА (лат. *amplitudo*), 1) в физике—размах колебания, т. е. наибольшее отклонение колеблющейся точки от положения равновесия (см. *Колебательное движение*); 2) в астрономии—А. небесного светила

АМПУЛЛА (лат. *ampulla*), 1) в зоологии и анатомии—пузыревидное расширение различных имеющих форму трубки органов: у иглокожих—сократительные пузырьки при основании амбулакральных ножек, у позвоночных—расширения полукружных каналов уха, расширенная часть прямой кишки перед ее выходом (А. *recti*); 2) лабораторная А. представляет собой стеклянный сосуд с узким горлышком и расширенной нижней частью; употребляется с различными лабораторными целями; в частности в А. с запаянным горлышком хранят лечебные сыворотки и другие лекарственные растворы, употребляемые для подкожных инъекций.

АМРИТСАР, гл. г. округа А., в индо-орит. пров. Пенджаб, на ж. д. в Лагор, 160 т. ж. Много *сикхов* (см.), для которых А. служит религиозным центром. А.—важнейший торговый центр Пенджаба; известен производством ковров, кашемировых шалей, шерстяных, шелковых и шитых золотом тканей. Великолепный «Золотой храм». Высшее учебное заведение для сикхов.

АМССР, сокращенное название «Автономной Молдавской Советской Социалистической Республики» (см. *Молдавская АССР*).

АМСТЕРДАМ, самый большой г. Голландии (в 1924—712 т. ж.), расположен при впадении реки Амстель в лиман Эй (Het-Y) на берегу Зюдерзе. Между рукавами дельты реки Амстель проведена целая сеть каналов, которые делят город на много (около сотни) островов, соединенных между собой более чем 300 мостов. Город построен на сваях; большое число каналов дало повод назвать его «Северной Венецией».—Центром города является площадь Плотины—Дам, вокруг которой расположена древняя часть города, пересеченная сетью каналов и отделяющаяся от новой части города каналом Singel. Каждая улица представляет как бы особый порт для мелкосидящих судов, а каждый дом—склад товаров. Большие суда останавливаются во внешнем порту на канале Эй, по берегам которого насыпаны высокие молы и насыпи для товарных складов. А., не будучи королевской резиденцией, является, однако, истинной столицей Голландии, т. е. ее политическим, умственным, промышленным и торговым центром. Заро-

дышем города был замок, основанный в 13 веке на р. Амстель, на плотине (по-голландски—dam); отсюда и его название (Amstel-dam). В течение нескольких столетий А. был одним из самых больших городов Европы, но увеличение размеров и осадки морских судов грозили подорвать его значение, так как глубина Зюдерзе не превосходит 4 м. Прорытие канала Северного моря (Nordsee-Kanal—10,5 м глубины), соединившего А. непосредственно с Северным м., восстановило доступ к нему больших судов, но не вернуло уже ему былого первенства в морском судоходстве и международной торговле Голландии, к-рое перешло к Роттердаму, расположенному ближе к устью Рейна. Тем не менее, сношения А. с северн. морями и голландскими колониями продолжают оставаться более обширными, чем у Роттердама, и потому он является первым портом Голландии по ввозу товаров, предназначенных собственно для нее, и главным рынком по торговле колониальными товарами, особенно кофе, сахаром, рисом, табаком, пряностями, оловом, нефтью, хлебом. Гавань Амстердам вмещает до 1.000 судов сразу; в 1923 всего ее посетило 2.774 судна с тоннажем в 3.286.000 регистр. т. Центральное положение А. в самой плодородной части Голландии способствовало сохранению его значения, как наиболее важного пункта во внутренней торговле и средоточия биржевого капитала Голландии.

А. считается крупным европейским денежным рынком. Нидерландский банк,—по своему значению и по своим оборотам,—одно из первых кредитных учреждений Европы. В городе много фабрик для изделий из золота и серебра, для изготовления сигар, красок, стеариновых свечей, производства разных химических препаратов, очистки буры и камфоры, обработки хинина, шоколада, много сахарных, пивоваренных и ликерных заводов, многочисленные лесопильные, чугуноплавильные заводы, паровые мельницы и т. п. Сильно развито судостроение и связанные с ним области индустрии.

Португальскими евреями, переселившимися в Голландию в 1576, после погрома в Антверпене, в А. были открыты—и ныне еще, пожалуй, первые в мире—алмазогранильные заводы: около 100 алмазогранильных заводов с более чем 10.000 рабочих. Почти все знаменитые бриллианты были отшлифованы в А. В последнее время соперником А. в этой области является Париж.

А. не только большой торговый и промышленный город, он, вместе с тем, важный центр искусства и средоточие научной мысли в стране. В нем очень много различных достопримечательностей как в старой, так и в новой его частях. В старом городе обращает на себя внимание прежний городской, а ныне королевский дворец (построен в 1648—55), на 13.659 сваях, башня которого достигает высоты 56 м; внутри дворец украшен знаменитыми голл. скульпторами и художниками 17 в. В старинном здании университета сенатская зала украшена произведениями величайших голл. мастеров кисти и резца. Ботанический, зоологический сады и аквариум А.—лучшие учреждения этого

рода в мире. В музее Фодор имеется большое собрание картин старой и новой школы. Галерея Сикс обладает картинами большой ценности и художественного значения. В новом городе—грандиозный «Дворец народного труда» (Paleis voor Volksvlijt). За каналом Singel находится Государственный музей (Rijks-Museum)—самая богатая и интересная сокровищница голландской школы живописи, содержит свыше 1.700 картин, среди которых есть такие произведения, как «Ночной дозор» и «Синдики цеха суконщиков» Рембрандта, «Банкет гражданской гвардии» ван дер Хельста и много др. Одной из достопримечательностей А. служит его гетто, еврейский квартал, за Ботаническим садом, центром которого является Waterloo Plein и улица Muiderstraat: здесь примечателен дом, в котором жил и написал свой «Ночной дозор» Рембрандт; в этом же квартале родился философ Спиноза.

План г. Амстердама—см. т. III, ст. 35—36.

28.754.174 долл. В частности с 1/VIII 1924 по 1/VIII 1925 ввезено А. одних тракторов фордзонов 8.300 шт. Глав. контора А. в Москве, отделения—в Ленинграде и Харькове.

АМТЕР (Amter), Израиль (р. 1881), бывший член (в 1925 кандидат) центрального исполкома рабочей партии Америки (коммунистической), журналист, окончил среднюю школу, работал в качестве профессионала-музыканта. В 1908—14 редактировал «The German Export Review». Состоял членом союза бухгалтеров и стенографов, исключенного из Американской федерации труда за революционное направление. В 1923—24 был членом исполкома Коминтерна. Автор многочисленных статей в коммунистической прессе, автор книг: *Revolutionary Movement of the United States; International Negro Problems; Agrarian Problem of the United States.*

АМТОРГ (Amtorg Trading Corporation), Американское акционерное об-во, организовано в Нью Йорке в 1924. А. закупает и импортирует для государственных и хозяйственных органов СССР предметы оборудования, автомобили, тракторы, с.-х. машины и пр., экспортирует в Америку пушнину, щетину, кишки, кожу, лекарственное сырье, лен, тряпье, рыбные продукты и т. п. Оборот А. с 1/I по 1/X 1924 составил 33.651.396 долл., из к-рых на экспорт приходится 4.897.222 долл., а на импорт—

АМУЛЕТЫ, предметы, к-рые по первобытным представлениям сообщают их владельцам способность защиты от колдовских враждебных сил. А. обычно носят на шее. Как А. употребляются:—части человеческого тела (волосы, почки), изображения животных (египетский жук скарабей), своеобразные по формам и свойствам камни и, наконец, колдовские формулы в писаной форме. Происхождение слова спорно (от арабского *hamala*—носить или лат. *amoliri*—предотвращать).

АМУР (*Amor*), латинское название древнегреческого бога любви *Эроса* (см.).

АМУР, *Stenopharyngodon idella*, рыба из семейства карповых, близкая к красноперке, но крупнее; длина до 1 м и более, вес до 24 кг. Водится в Амуре и в реках Китая. Идет в пищу.

АМУР-САНАН, Антон Мудренович, калмыцкий революционный деятель, автор мемуаров, в которых рисуются глубокие изменения в экономике и бытовом укладе калмыков, внесенные Октябрьской революцией. Род. 1888 в Багабуруловском аймаке (волости), Большедербетовского улуса, Ставропольской губ., в семье очень бедной и темной. До 16 лет был пастухом. Потом служил на конном заводе у местного богатого князька. Попав в Москву, посещал университет Шанявского, добывая средства к жизни пилкой дров. После Октябрьской революции работает в родном крае; в 1918 избирается председателем съезда калмыцких советов Астрахани и участвует во Всероссийском Съезде Советов в качестве представителя калмыков. В 1921—председатель Совнархоза Калмыцкой области. В 1922—А.-С., тяжело больной, в Крыму продиктовал А. М. Хирьякову свои воспоминания, выпущенные «Землей и фабрикой», под названием «Человек, которого зовут Антоном». В 1925 мемуары вышли 2 изданием уже под другим заглавием: «Мудрешкин сын» («Прибой», Ленинград, редакция А. И. Орлова). На этот раз автор сам написал свою книгу, внося много поправок в записи Хирьякова. А.-С. показал в «Мудрешкином сыне», какие огромные потенциальные силы «извлекла Октябрьская революция из недр калмыцкого народа для приобщения его к общесоветскому делу строительства рабоче-крестьянского государства».

Лит.: Предисловие Ф. Ф. Раскольников к книге Амур-Санана «Мудрешкин сын», Ленинград, 1925.

АМУРСКАЯ ГУБЕРНИЯ, бывшая, перестала существовать с образованием в 1926 Дальневосточного края на основах нового областного районирования; А. г. вошла в Дальневосточный край в виде округов *Амурского* и *Зейского* (см.).

АМУРСКАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА, см. *Уссурийская железная дорога*.

АМУРСКАЯ ЛОШАДЬ, местная порода монгольского типа. Преимущественно иноходцы. Отличается большой выносливостью. См. *Лошадь*.

АМУРСКАЯ ПРОВИНЦИЯ РАСТЕНИЙ, входит в состав *Палеарктической обл.* (см.).

АМУРСКИЙ КРАЙ, см. *Приамурье*.

АМУРСКИЙ ОКРУГ

АМУРСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПАРОХОДСТВО, возникло в 1920 и составилось из бывших казенных судов и судов, секвестрованных правительством Дальневосточной республики. Общей национализации флота в бассейне Амура не было. А. г. п. распространяет свою деятельность на весь Амурский бассейн (в 1923—24 оно работало также в бассейне р. Селенги), причем главнейшие направления рейсов в 1924—25 были следующие: рр. Шилка и Амур, от Сретенска до Благовещенска (1.290 км); р. Амур, от Благовещенска до Николаевска (1.948 км); р. Зея, от Благовещенска до Бомнакского склада (978 км); рр. Зея и Селемджа, от Благовещенска до Экимчана (772 км); рр. Амур и Буряя, от Благовещенска до Чекунды (639 км); рр. Амур и Амгунь, от Николаевска до Керби (492 км) и р. Уссури, от Хабаровска до Имана (404 км). На 1 января 1925 А. г. п. имело 57 паровых судов, мощностью в 16.095 индикаторных сил, и 71 непаровое судно, грузоподъемностью в 31.568 т. Почти весь флот А. г. п. металлический и высокого первоначального качества, но в значительной мере устарел и требует основательного ремонта. В 1923 судами А. г. п. было перевезено 98.000 т разного груза, в 1924—114.000 т (а без Селенги, только по рр. Амурского бассейна, соответственно 92.000 т и 108.000 т), в 1925—107.000 т. Русский флот госорганов и частный перевезли в судах в 1923—27.000 т, в 1924—13.500 т, в 1925—11.000 т. Усиление перевозок А. г. п. зависит в ближайшие годы от урегулирования сношений с Маньчжурией, на реках к-рой А. г. п. с 1924 вынуждено было прекратить работу.

АМФИБИИ, Amphibia (греч. amphibios—двоякоживущий), в ботанике, земноводные растения, т. е. растения, к-рые могут, в зависимости от обстоятельств, жить то в воде, то в воздухе. А. встречаются как среди низших, так и среди высших растений; из водорослей к А. относятся нек-рые виды вошерий и фукусов. Наиболее типичной А. является бурая водоросль *Pelvetia caniculata*. Она встречается на всех морских побережьях, где наблюдается правильное чередование прилива и отлива, и растет полосой в 10—30 см ширины как-раз в той зоне побережья, где вода бывает в конце прилива и начале отлива; эта полоса во время прилива бывает под водою только 3 часа. Из папоротникообразных растений к А. относятся полушилица (*Isoetes lacustris*), из цветковых—болотник (*Callitriche*) со слабо выраженным различием сухопутной и водной форм, земноводная гречиха (*Polygonum amphibium*), частуха (*Alisma Plantago*), водяной лютик (*Ranunculus flammula*) и др. с резко отличными сухопутными и водными формами.

АМФИБИИ, Amphibia, название класса земноводных (см.) позвоночных животных.

АМФИБЛАСТУЛА, стадия бластулы (см.) в развитии известковых губок, см. Губки.

АМФИБОЛ, минерал, см. Роговая обманка.

АМФИБОЛИЙ, двойственность, двусмысленность. Кант выступал с критикой «А. рефлексивных понятий», гл. образом, против их применения Лейбницем.

АМФИБРАХИЙ (греч.), стихотворная мера (метр). Схема его: $\cup \pm \cup$ (один ударный слог между двумя неударными). О характере А. см. Стихосложение.

АМФИГОНИЯ (от греч. amphі—с обеих сторон, gone—рождение), развитие организма путем соединения двух неодинаковых (различно дифференцированных), происходящих от разных полов, половых клеток (сперматозоида и яйца), в противоположность моногонии (см.)—развитию в результате соединения двух одинаковых половых клеток.

АМФИКАРИОН (от греческого amphі—с обеих сторон, karioп—ядро), ядро оплодотворенного яйца, образующееся путем слияния ядер (пронуклеусов) семенной и яйцевой клеток.

АМФИКАРПИЯ (от греч. amphі—с обеих сторон, karpос—плод), образование у одного и того же растения плодов двух типов: надземных (аэрокарпия), способствующих широкому распространению данного растения, и подземных (геокарпия), к-рые тут же зарываются в землю, созревают там и образуют семена. Подземные плоды возникают из особых клейстогамных цветков (см. Клейстогамия). А. найдена, напр., у кислицы (*Oxallis acetosella*), бразильского крестоцветного *Cardamine cheporodifolia*, северо-американского бобового *Amphisgra monoica* и других. См. также Гетерокарпия.

АМФИКТИОНИЯ, в древней Греции союз государств или племен для охраны общего святилища (особенно замечательна дельфийско-пилейская А., первоначально с 12 участниками),—своеобразный вид греч. «союза

народов», поддерживавший сознание национального единства в Греции. Задачи: религиозная (охрана святилища Аполлона в Дельфах, организация «Пифийских игр»), политическая (охрана междуплеменных обычаев, к-рых должны придерживаться члены А.: город, принадлежащий к А., не может быть разрушен, члены А. не могут быть отрезаны от воды и т. д.). С середины 3 в. до хр. э. А.—политическое орудие в руках македонцев, позже—этолян. В римский период А. окончательно лишилась политического значения.

АМФИЛИНА, Amphilina, ленточные паразитические черви, с овальным, состоящим из одного сегмента телом без ясно дифференцированной головы, с небольшой присоской на переднем конце. А. листовидная, А. foliacea, паразитирует в стерляди; А. ремнецевидная, А. liguloidea,—в пресноводных рыбах Бразилии.

АМФИМИКСИС (от греч. amphі—с обеих сторон, mixis—смешение), смешение наследственных зачатков отца и матери благодаря оплодотворению при половом размножении. Термин этот предложен Вейсманном, к-рый в своей теории наследственности придавал А. очень большое значение, считая его главной причиной изменчивости организмов (см. Наследственность).

АМФИОКС, рыбообразное животное, относящееся к подтипу бесчерепных типа позвоночных, см. Ланцетник.

АМФИПИРЕНИН, вещество, входящее в состав оболочки клеточного ядра, см. Ядро, Клетка.

АМФИПОДЫ, Amphipoda, отряд ракообразных, наиболее характерным семейством к-рого являются бокоплавы (см.).

АМФИСБЕНЫ, Amphisbaenidae, или ходковые, семейство ящериц; тело (20—40 см длиной) змеевидное с коротким хвостовым отделом, совершенно без ног, реже с крохотными передними ногами; глаза недоразвиты. А. ведут роющий образ жизни, живут б. ч. в гнездах муравьев и термитов. Распространены, гл. обр., в тропической Америке и Африке.

АМФИТЕАТР (греч.), древнеримское монументальное архитектурное сооружение для публичных зрелищ, где места для зрителей строились вокруг овальной арены—места действия. А. развился из древнегреческого театра и римского ипподрома (как бы слитые в одно два театра). Арена обычно строилась на особых фундаментах; под ней были устроены клетки для зверей, помещения для участников состязаний и машины для разных сценических монтажей. Места для зрителей покоились на монументальных стенах, между к-рыми шли этажами сводчатые галереи. Крыша у А. отсутствовала; от солнца зрителей закрывал особый передвижной полот. С внешней стороны А. обрамлялся монументальной стеной с архитектурно-разработанным фасадом, украшенным этажами с примыкающими к стене колоннами, полуколоннами или пилястрами. Сохранились А.: в Риме (Колизей; окончен в 80 г.; вмещал 40—50 т. зрителей), Вероне, Помпее, Поццуоли, Капуе, Арле, Ниме, Трире и в городах африканских и азиатских коло-

ний. Римское строительство знало также (а в более раннее время и исключительно) деревянные А., напр. построенный Юлием Цезарем А. для гладиаторского боя, разобранный тотчас после зрелищ.

ил. 1 рисовать.

АМФИТРИТА, в греч. мифологии морская богиня, супруга Посейдона. Изображение А. на колеснице, запряженной морскими конями или тритонами, один из любимых мотивов греч. искусства.

АМФИУМА, Amphiuma, хвостатое земноводное, с змеевидным телом до 1 м длиной, крохотными лапками; черно-бурое, снизу светлее. Яйца до 1 см в поперечнике. Живет в стоячих водах ю.-вост. части Соед. Шт. Сев. Америки.

АМФИЦЕЛЬНЫЕ ПОЗВОНКИ, примитивные позвонки рыб и низших наземных позвоночных; тело А. п. спереди и сзади вогнуто, см. *Позвонки*.

АМФОРА (лат.), древнегреч. глиняный сосуд, яйцеобразной формы, с двумя ручками.

АМХАРА, провинция в центр. Абиссинии, состоящая из нескольких областей, расположенных вокруг озера Тана.

АМЬЕН (Amiens), глав. г. департ. Соммы, в сев. Франции (Пикардия); 93 тыс. ж., на р. Сомме. Ж.-д. узел. Значит. льняная и суконная промышленность.

АМЬЕНСКИЙ СОБОР, знам. собор Нотр-Дам (Notre Dame) в Амьене, памятник готической архитектуры, самая большая из франц. церквей, занимает площадь в 8.000 м². В 1218 древний А. с. был уничтожен пожаром; новое здание возведено было по плану архитектора Робера Люзарш при участии выдающихся строителей: Рено, Тома де Кормон и др., и в течение веков перестраивалось и расширялось пристройками. Замечательны по отделке капелла, орнаменты из листьев, великолепных по рисунку и краскам, пол из каменных плит голубого и белого цвета, окна. В простенке центральной двери статуя Христа, характерно называемого «прекрасным богом Амьена»—яркий образец средневекового ваяния. В тимпане—изображение страшного суда.

плоскогорье, к-рое оканчивается уступом-сбросом у устья А. Истоки А. берут начало со сложенного древними гнейсами массива. Протекая в суровой стране (нижняя, сев. часть течения лежит уже в полосе тундры) и открываясь в море, большую часть года забито льдами, А. является мало заселенной и не имеет большого значения для судоходства. Обильна рыбой. Вскрывается в устье в середине июня, замерзает в конце сентября. Район А. в недавнее время изучался экспедициями Толмачева (1905) и Толля (1899).

АНАБАС, *Anabas scandens*, рыба из сем. лабиринтовых, буровато-зеленого цвета с желтоватым брюхом, до 20 см длиною. Водится в пресных водах Индии, Бирмы, Зондских и Филиппинских о-вов. Жаберные

листочки ее лабиринтового аппарата (см. *Лабиринтовые*) крайне многочисленны и тонки, вследствие чего дыхательная поверхность очень велика и позволяет А. долго оставаться вне воды. Благодаря этому А. часто покидают воду, выходят на сушу и даже забираются довольно высоко на деревья, пользуясь для передвижения своими плавниками. Наблюдаются массовые их переселения по суше из высыхающих водоемов в новые.

АНАБАСИС (греч. *anabasis* — восхождение), название двух историч. сочинений древности: 1) описание похода 10.000 греков, наемников Киром Младшим (Ксенофонт), 2) история похода Александра Македонского в Азии (Арриан).

АНАБАРА, р. в сев. Сибири. Впадает под 73°20' с. ш. и 113° в. д. в Сев. Полярное м., к-рое здесь вдаётся в глубь страны, образуя узкий Анабарский залив. Дл. более 700 км. Долина А. врезана в Средне-Сибирское

АНАБОЛИЗМ (от греч. *anabole*—подъем), в биологии—то же, что *ассимиляция* (см.). Противопологается к а т а б о л и з м у — диссимиляции. Оба процесса объединяются в понятии м е т а б о л и з м а—обмена веществ (см.).

АНАГИТА, «незапятнанная», богиня Ирана, олицетворение воды.

АНАГРАММА (греч. *ана*—вверх, назад и *грамма*—буква), перестановка букв (чаще всего в обратном порядке) в слове и в фразе для образования таким образом нового слова или новой фразы. Встречается в литературе еврейской и арабской, у писателей античной древности, у ученых сред. веков и нового времени. Часто писатели подписывали свои произведения А., полученными путем перестановки букв их фамилии.

АНАГУАК, или А н а х у а к, прежде—старинное, малоупотреблявшееся название Мексики, теперь прилагается к южной высокой части Мексиканского плато.

АНАДЫРСКИЙ ЗАЛИВ, на С.-В. Сибири, в сев.-зап. части Берингова м. Ширина до 400 км. Доступен для судов. На берегах залива редкое население из чукчей. В А. з. впадает р. Анадырь.

АНАДЫРЬ, река на крайнем С.-В. Сибири, в пределах Камчатского окр. *Дальневосточной области* (см.), начинается с юж. склонов Анадырского хребта (выс. 1.200 м),

служащего водоразделом между А. и правыми притоками Колымы. Истоки А. лежат как раз на широте Сев. полярного круга. А. течет сначала в зап. направлении, затем, описав большую дугу к Ю., поворачивает на В. и впадает в Анадырский залив (губу) Берингова м. В своем течении, превышающем 1.200 км, А. пересекает несколько хребтов. Бассейн А. занимает громадную площадь в 521.756 км² между Камчаткой и Чукотским п-вом и представляет собою пустынную тундру. Земледелие отсутствует. Крайне редкое и малочисленное население (ок. 10 т.)—гл. образом чукчи, также ламуты, коряки и русские—занимается рыболовством, оленеводством и охотой на пушного зверя. Русские поселения на А.: село Марково и пост Ново-Мариинский с радиотелеграфной станцией—центр Анадырского у. быв. Камчатской губ. Вблизи устьев А. найден каменный уголь (к Ю. от устья) и рассыпное золото (к С. от устья), разрабатывавшееся случайными партиями золотоискателей. Единственной связью с остальной территорией Союза для А. края, как и для всего Камчатского окр., служит крайне слабое и нерегулярное морское сообщение с Николаевском в устьях Амура (св. 2.500 км) и Владивостоком (ок. 4.000 км). Необходимым условием для правильной эксплуатации природных богатств края—пушнины, а также золота—является усиление нашего тихоокеанского флота.

АНАКАРДИЕВА КАМЕДЬ, или а к а ж у г у м м и, см. *Акажу*.

АНАКАРДИЙ, дерево, см. *Акажу*.

АНАКОНДА, *Eunectes murinus*, самая крупная змея из группы удавов (см.).

АНАКОНДА, поселение в Соед. Шт. Сев. Ам. (штат Монтана); 11 т. ж. Самый большой в мире медноплавильный завод; руда для выплавки доставляется из рудников лежащего в 42 км Бьют-Сити, крупнейший рудник к-рого также называется А.

АНАЛГЕЗИЯ (от греч. an—отрицат. частица, algos—боль), полное исчезновение болевой чувствительности; наблюдается при некоторых заболеваниях периферических нервов, спинного или головного мозга, обыкновенно наряду с поражением других видов чувствительности (осязательной, тепловой и мышечно-костной); чаще всего—у истеричных и во время гипноза.

АНАЛИЗ БАЛАНСОВ, метод изучения балансов в целях познания характера предприятия и сущности его деятельности. См. *Баланс*.

АНАЛИЗ МАТЕМАТИЧЕСКИЙ, см. *Исчисление бесконечно-малых*.

АНАЛИЗ САНИТАРНЫЙ, разнообразное исследование влияния на здоровье человека окружающей его внешней среды (воздуха, почвы, одежды, предметов обихода и т. п.), а также всего того, что человек потребляет в качестве пищи (воды, напитков, пищевых продуктов). См. *Гигиена, Санитария*.

АНАЛИЗ СПЕКТРАЛЬНЫЙ, см. *Спектральный анализ*.

АНАЛИЗАТОР, в физиологии, специальный термин, введенный акад. И. П. Павловым в учение об условных рефлексах для обозначения нервного механизма, задачей которого является разложение (анализ) сложностей внеш. мира и внутренних явлений организма на отдельные, более простые элементы. А. состоит из 3 частей: периферич. воспринимающего (рецепторного) аппарата (тот или другой орган чувств, по старой терминологии, напр. глаз, ухо и т. д.), соответствующих центrostремительных нервов и корковой рецепторной области, состоящей из группы нервных клеток, около к-рых оканчиваются центrostремительные нервы, идущие от соответственных органов чувств. Павлов различает целый ряд А. Глазной, ушной, кожный, носовой и ротовой А. служат для анализа явлений внешнего мира. Кроме этих «внешних» А., Павлов выделяет еще особые «внутренние», целью к-рых является разложение огромного комплекса внутренних явлений, происходящих в самом организме. Из внутренних А. до наст. времени обнаружен, по методу условных рефлексов, только один, именно двигатель-

ный А., служащий для восприятия и анализа раздражений, возникающих в двигательном аппарате данного организма.—Каждый А. имеет в определенном месте коры больших полушарий свою обособленную территорию, где оканчивается главная масса волокон его периферического рецепторного аппарата (напр. зрительный А. помещается в затылочной доле, ушной—в височной, и т. д.). В этих корковых центрах происходит, повидимому, тончайший анализ и высший синтез отдельных раздражений. Кроме того, Павлов допускает, что отдельные центrostремительные волокна каждого А. рассеяны по всей коре больших полушарий и служат для грубого, элементарного анализа.—Центральным отделом двигательного А. является корковая моторная область, которую Павлов считает рецепторной областью, совершенно аналогичной корковым центрам ушного, глазного и др. А. Так. обр., Павлов устанавливает единство всей коры больших полушарий. По его словам, «большие полушария представляют собою совокупность А., с одной стороны, для анализа внешнего мира, как, напр., глазной, ушной А., с другой стороны, для анализа внутренних явлений, как, напр., двигательный А.». См. *Локализация, Органы чувств.*

Лит.: Павлов И. П., Двадцатилетний опыт объективного изучения высшей нервной деятельности животных, изд. 1, П., 1923 (статьи 9, 10, 15, 16, 18, 21, 26, 31).

АНАЛИЗАТОР, часть поляризационных приборов, служащая для анализа поляризованного света; см. *Поляризация.*

АНАЛИТИЧЕСКАЯ МЕХАНИКА, СМ.
Механика.

Лит.: М ю н с т е р б е р г, Психология и экономическая жизнь, стр. 60—65, 90—101, М., 1925; е г о ж е, Основы психотехники, стр. 31—41, М., 1924; К л а п а р е д, Профессиональная ориентация, стр. 70—72, М., 1925; Т о л ч и н с к и й, Психология труда, 1926.

АНАЛИТИЧЕСКОЕ СУЖДЕНИЕ, у Канта—такое суждение, в котором сказуемое лишь раскрывает содержание, заключающееся в подлежащем суждения. Содержание это может быть выведено путем одного лишь логического анализа подлежащего, не прибегая к опыту. Пример аналитического суждения: все тела протяженны.

Достаточно только расчленив понятие тела, чтобы найти в нем *предикат* (см.) протяженности. Понятие протяженности неразрывно связано с понятием тела. В А. с. связь предиката с субъектом мыслится вследствие тождества. Кантовское метафизическое противопоставление А. с-ий синтетическим неправильно, ибо суждение *синтетическое* (см.) может стать со временем аналитическим, а суждение аналитическое некогда было синтетическим.

АНАЛОГИЧНЫЕ ОРГАНЫ, органы одинакового физиологического назначения, но разного происхождения. Одинаковость функции обуславливает и б. или м. сходное строение А. о., однако, это сходство только поверхностное и не проникает в основу их строения. Примером А. о. могут служить крыло птицы, крыло бабочки и крыло летучей мыши; мы видим здесь сходство в назначении и устройстве, но глубокое различие в происхождении и анатомич. строении. Точно так же колючки у растений имеют сходство по внешнему виду и назначению (защитный орган), но различны по своему происхождению; так, колючки барбариса—видоизмененные листья, колючки боярышника—видоизмененные ветви, колючки пальмы *Acanthorhiza*—видоизмененные корни. А. о. противоплагаются *гомологичным* (см.), т. е. органам одинакового происхождения.

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ, см. *Теория функций*.

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ХИМИЯ, см. *Анализ химический, Химия*.

АНАЛИТИЧЕСКИЕ КНИГИ, или аналитическое счетоводство, бухгалтерские книги, в которых производится детальная запись хозяйственных операций. См. *Книги* (торговые).

АНАЛИТИЧЕСКИЕ ЯЗЫКИ, противоплагаются синтетическим языкам, см. *Язык*.

АНАЛИТИЧЕСКИЙ МЕТОД, 1) см. *Анализ и Методы*, 2) А. м. в психотехнике (см.). При употреблении этого метода сложный психический комплекс, требующийся для выполнения той или иной профессиональной работы, разлагают (анализируют) на отдельные психические качества и затем при испытании определяют, какие из этих качеств и в какой степени имеются у испытуемых. Так, Мюнстерберг при определении профессиональной пригодности телефонистов испытывал их на отдельные качества: память, внимание, скорость движений и т. п. А. м., сравнительно с другими (синтетическим методом, методом «трудовых моментов»), требует для проведения более продолжительного времени. Поэтому для ускорения обыкновенно стараются испытать не отдельных лиц, а сразу целую группу (коллективное испытание). Помимо упомянутого препятствия, подведение самих итогов при применении А. м. крайне затруднено.

АНАЛОГИЯ НЕПЕРА, см. *Сферическая тригонометрия*.

АНАЛЬНАЯ ЭРОТИКА, психоаналитический термин для обозначения особого ощущения (близкого по характеру к сладострастному), возникающего от раздражения слизистой оболочки нижнего отрезка прямой кишки и заднего прохода (anus). В раннем детстве эти места являются *эрогенной зоной* (см.), т. е. одним из участков тела, ритмическое раздражение к-рых связано с суммой приятных ощущений, входящих в состав еще недифференцированного полового влечения. При нормальных условиях развития анальные ощущения теряют свой половой характер, за исключением случаев половых извращений (педерастия). По учению Фрейда, лица, к-рые в детстве отличались

более сильно выраженной и затянувшейся по времени А. э., приобретают впоследствии особое сочетание черт характера. См. *Психоанализ*.

Лит.: «Психоанализ и учение о характерах», Психологическая и психоаналитическая библиотека, вып. 5, М., 1924.

АНАЛЬНОЕ ОТВЕРСТИЕ (от лат. anus—задний проход), или *заднепроходное*, наружное отверстие задней кишки. А. о. отсутствует у тех животных, у которых вообще нет задней кишки (кишечно-полостные, плоские черви) или она редуцирована (некоторые иглокожие, плеченогие). Из числа позвоночных А. о.

существует только у тех форм, у которых мочеполовые органы открываются отдельно от задней кишки (круглоротые, ганоидные и многие костистые рыбы, большинство млекопитающих); у большинства же позвоночных (многие рыбы, амфибии, рептилии, птицы, однопроходные и сумчатые среди млекопитающих) мочеполовые органы открываются в заднюю кишку, вследствие чего этот отдел задней кишки носит название клоаки, а самое отверстие—к л о а ч н о г о. У одних животных (иглокожие, щетинкочелюстные, кишечнодышащие и все хордовые) А. о. образуются из первичного рта *гастролы* (см.), у всех других—самостоятельно, как вдавление наружного зародышевого листка (эктодермы) на задней стороне тела.—У инфузорий образование, физиологически соответствующее, аналогичное А. о., видно только в момент испражнения и носит название ц и т о п и г и (порошица).—Подробнее об анатомическом строении заднего прохода у человека см. *Кишечник*.

АНАЛЬНЫЕ ЖЕЛЕЗЫ, железы, открывающиеся в полость задней кишки или около анального отверстия. Встречаются у насекомых, амфибий, грызунов и хищников. Выделяют по б. ч. пахучие вещества. Выделение (секрет) их служит или как средство защиты от врагов или как средство привлечения другого пола. У хищников А. ж. представляют собою парные мешки, снабженные запирающим мускулом (сфинктером), благодаря чему они могут при нападении и защите выбрасывать секрет на большое расстояние (вонючки). У сурка анальные железы выступают наружу в виде трех сосочков.

АНАЛЬНЫЙ, заднепроходный, лежащий около заднего прохода или относящийся к заднему проходу.

АНАЛЬНЫЙ ПЛАВНИК, брюшной непарный плавник рыб, лежит позади анального (заднепроходного) отверстия; играет такую же роль, как киль у лодки.

АНАЛЬЦИМ, минерал, принадлежащий к группе *цеолитов* (см.).

АНАМНЕЗ (греч. *anamnesis*—воспоминание), сообщение больного или окружающих его лиц о предшествовавших данному заболеванию условиях жизни и всей истории болезни. А. составляет необходимую часть каждого врачебного исследования и во многих случаях дает ценнейший материал для диагноза (распознавания) болезни. А. получается в ответ на задаваемые врачом вопросы, содержание которых определяется характером жалоб больного, его общего состояния и уровня развития. Различают общий А. и А. данного заболевания. В общий А. почти во всех случаях должны войти ответы на следующие группы вопросов: 1. Наследственность, роль которой несомненна в ряде заболеваний (туберкулез, сифилис, злокачественные опухоли, душевные болезни, ожирение и др.). 2. Предшествующие заболевания и операции, могущие прямо или косвенно обусловить данную болезнь. Так, перенесенный суставный ревматизм часто оставляет хроническое поражение сердца, скарлатина—почек, дифтерит нередко со-

провождается параличами; искусственный аборт является причиной многих острых и хронических женских болезней; иные заболевания (коклюш, малярия) оставляют после себя предрасположение к туберкулезу и т. д. 3. Образ жизни (семейное положение, здоровье жены и детей, жилищные условия), привычки (алкоголь, табак, половая жизнь) и профессия (связанные с нею вредности); все бытовые условия тесно связаны с рядом болезней, распознавание которых подчас затруднено или даже невозможно без ответа на соответствующие вопросы. А. данного заболевания касается начала болезни, течения и лечения ее до дня исследования. См. *Диагноз*.

АНАМНИА, позвоночные, зародыш которых лишен амниона (см. *Амниоты*).

АНАНАСНАЯ ПЕНЬКА, волокна, добываемые из листьев различных видов ананаса, а также других растений, принадлежащих к сем. бромелиевых. Волокна очень тонки,

отличаются белизной, шелковистостью и блеском, представляя весьма ценный текстильный материал; длина техн. волокна ок. 1 м. Эта характеристика особенно имеет в виду волокна ананасной конопли (*Ananas sativus*). Ананас культивируется обыкновенно для плодов, и эксплуатация на волокно применяется, гл. обр., на Филиппинах и на Формозе. На Филиппинах из волокон ананаса производят тонкие прозрачные ткани под названием *pinâ*, *pinâ* или *piris*, к-рые потребляются на месте. На Формозе применение волокна представляет отрасль регулярной промышленности, причем значительн. часть волокон вывозится в Китай, где перерабатывается в ткани высокого качества. Цены А. волокна в Европе довольно высоки, и иногда под названием А. волокна или явской пеньки предлагают на деле волокно *агавы* (см.).

АНАНДАВАРДХАНА, из Кашмира (середина 9 в.), индийский поэт и ученый, автор трактата по поэтике «Дхваньялока». В отличие от обычного учения своих предшественников о стилистических фигурах, как о сущности поэзии, А. выступает с учением о «дхвани» — скрытом смысле поэтической речи, постигаемом постепенным в нее углублением. Т. о. А. является основателем эстетической поэтики, отличной от обычного формалистического направления древнеиндийской поэтики и близкой к учениям древнегреческих философов.

Лит.: Щербатский, Теория поэзии в Индии, «Журн. мин. нар. просв.», 1902; О ль д е н б у р г, О Калидасе и его драме и о сущности индийской поэзии (Калидаса, изд. Сабашниковых). Нем. перевод «Дхваньялока» — J a s o b y, «Zeit. d. deutsch. morgenl. Gesellsch.», В. 56 и 57.

АНАНУР, станция Военно-Грузинской дороги, на р. Арагве, в Душетском у. Грузинской ССР, в 64 км к С. от Тифлиса.

АНАНЬЕВ, б. у. город Херсонской, а затем Одесской губ. В 18 в. был молдавским сел. Анан, присоединенным к б. Российской империи по Ясскому трактату в 1792. В наст. время А. вошел в состав Молдавской АССР. Населен преимущественно молдаванами и украинцами; 27 т. ж., занимающихся, глав. обр., земледелием и садоводством. Местный торговый центр с большими хлебными базарами; в 22 км проходит ж. д., с к-рой А. соединен шоссе.

АНАНЬИНА, Мария Александровна (род. 1849), участница «дела 1 марта 1887», по происхождению крестьянка, по профессии — земская акушерка. На ее квартире в Парголово была устроена А. И. Ульяновым лаборатория для приготовления динамита для бомб, предназначенных Александру III. Сам А. И. Ульянов выдавал себя за репетитора сына А. По приговору суда особого присутствия сената А. была признана пособницей и приговорена к смертной казни через повешение. Смертная казнь была заменена Александром III 20 годами каторжных работ. Сосланная на Кару, А. там и скончалась.

Дочь М. А. Ананьиной, Л и д и я И в а н о в н а (р. 1868), также была привлечена по тому же делу 1 марта 1887, за недостатком улики была административно сослана в Зап. Сибирь на 5 лет. Одно время работала в провинциальных газетах и состояла от-

ветственным редактором «Русского Богатства». См. «Дело 1 марта 1887».

АНАНЬИНСКАЯ КУЛЬТУРА, см. *Ананьинский могильник*.

АНАПА, г., центр одноименного района Черномор. округа Сев.-Кавказского края РСФСР, расположен в сев. части Черномор. побережья Кавказа; не имеет настоящей гавани, а лишь открытый рейд, на к-ром стоянка для судов не безопасна при сильных ю.-з. и зап. ветрах; сев.-вост. ветры (бора) не так сильны и опасны, как в Новороссийске.—Хороший морской курорт (особенно детский) и климатическая станция. Прекрасный пляж, протяжением около 20 км. Лечебные средства: морской климат, солнечные ванны, морские купанья, виноградное лечение, грязелечение. Сезон с 1-го мая по 1 октября. Сообщение пароходное через Новороссийск и по шоссе (лошадьми или автомобилями) через станцию Тоннельную. Местность сухая и свободна от малярии. В 18 км от А. Семигорский соляно-щелочной источник с большим содержанием NaJ (подходит к источнику № 17 в Ессентуках). Население (в 1920 свыше 16 т.) занимается хлебной торговлей (пшеница-кубанка), садоводством, виноградарством и рыболовством.

АНАПЕСТ, стихотворная мера (метр), схема его: $\cup\cup\text{—}$ (после двух неударных слогов один ударный). См. *Стихосложение*.

АНАПТОМОРФ, Anaptomorphus hominulus, сев.-америк. человекообразная ископаемая обезьяна из нижнего отдела (эоцена) третичной эры. Признаками черепа, зубной системы и мозга напоминает современных лемуруров, особенно тарзий. Коп рассматривает А. как общего предка высших обезьян и человека,—точка зрения, ныне никем не разделяемая.

АНАРХИЯ (греч. an—отрицат. частица и archē — власть), буквально — безвластие. Идея безвластия, безгосударственного состояния общества, легла в основу построений *анархизма* (см.).

АНАСТАТИЧЕСКОЕ ПЕЧАТАНИЕ (или *изография, палинграфия, си-нография, апеллотипия*), в типографском деле печатание с форм, полученных путем химического перевода на литографский камень или цинк с отпечатанных листов старого издания, во избежание нового, иногда сложного набора и соединенных с ним расходов. Есть ряд способов А. п.; более распространено печатание при помощи смачивания листов прежнего издания слабым (5—10%) раствором азотной кислоты и их сильного притискивания при помощи прессы к гладко отполированной поверхности литографского камня или цинковой пластинки. Азотная кислота разъедает камень, но в местах, где буквы или рисунок отпечатаны содержащей олифу типографской краской, последняя защищает камень или цинк от разъедания азотной кислотой; эти места становятся, т. о., более выпуклыми и при накатывании краской дают оттиск. Их выпуклость можно увеличить путем дальнейшего травления камня или цинка, предварительно защитив места, подлежащие печатанию, напр., канифолью, покрывающей краску. Возможно также, после предварительной химической обработки листа старого издания и прокатки затем валиком с краской, «оживление» текста и иллюстраций, причем белые места бумаги, благодаря химич. защите, краски не принимают. А-ским способом печатания не всегда удобно пользоваться, т. к. экземпляр книги, с которой делается перевод, обычно приходит при этом в негодность, а между тем книга составляет подчас библиографическую редкость. Кроме того, идеального перевода добиться трудно, и изготовляемый так. образом оригинал на камне или цинке, часто несколько расплывчатый, приходится подправлять, насколько возможно, от руки. С расширением применения фотографии в печатном деле А. п. заменяется или получением обычных авто- и фототипических клише (см. *Фотомеханические способы печатания*), или *манульдруком* (см.), или же *фотолитографией* (см.).

АНАСТИГМАТ, фотографический объектив (см. *Фотография*), исправленный на недостаток *астигматизма* (см.).

АНАСТОМОЗ (греч.), соединение, соустье между теми или иными каналами, трубками или протоками в организме. В анатомии под А. чаще всего подразумевают соединения между ветвями кровеносных и лимфатических сосудов; но в таком же смысле принято говорить об А. между нервами. Обильные А. существуют в нормальных условиях между лимфатическими сосудами, кровеносными капиллярами и многими венами тела. Далее А. наблюдаются в артериях нек-рых областей тела, тогда как в других органах А. между соседними веточками артерий нет («концевые артерии»). Практическое значение А. очень велико, т. к. при различных затруднениях оттока венозной крови или лимфы из той или иной

области, лимфа или кровь могут оттекать окольным путем по А. Особенно важны артериальные А., так как они обеспечивают снабжение кровью окольным путем той части, в к-рую кровь перестала притекать вследствие наступившей непроходимости ее артерии; в тех же органах, в к-рых артериальных А. нет (напр., в мозгу, почках, селезенке), непроходимость одной из артерий неминуемо ведет к умиранию питаемого

этой артерией участка ткани.

А. называют также соустья, искусственно накладываемые хирургами между трубчатыми и полостными органами; напр., гастроэнтероанастомоз — искусственно сделанное соустье между желудком и тонкой кишкой (при непроходимости выхода желудка), энтероанастомоз — соустье между двумя частями тонкой кишки.

АНАТАЗ, минерал, по хим. составу представляет двуокись титана TiO_2 . Твердость А. = 6, уд. в. = 3,82; цвет желтый, бурый, индиговый, черный. А. распространен чрезвычайно широко, встречаясь в виде кристаллов квадратной системы в трещинах и пустотах метаморфическ. и вулканических горных пород (гнейса, кристаллических сланцев, гранита, кварцевого порфира). Наиболее известны месторождения анатаза в Альпах и горах Бразилии; хорошие экземпляры попадаются также на Урале, главн. образом в окрестностях Свердловска (б. Екатеринбург) и в б. Енисейской губ. Прикладного значения не имеет.

АНАТОЛИЙСКАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА, см. *Багдадская железная дорога*.

АНАТОЛИЙСКОЕ ТЕЛЕГРАФНОЕ АГЕНТСТВО, турецкое правительственное и в то же время единственное в Турции информационное бюро, снабжающее материалами турецкую прессу в форме телеграмм и в виде конспектов руководящих статей официальной ангорской прессы. А. т. а. в техническом отношении поставлено самым примитивным образом.

АНАТОЛИЯ (греч. Anatole — страна солнечного восхода), установившееся с средних веков греческое название *Малой Азии* (см.); соответствующее турецкое название — Anadoli.

АНАТОМИЧЕСКИЙ ТЕАТР, специально оборудованное помещение, в к-ром производят вскрытия трупов. Чаще всего А. т. устраивается в виде особого здания с помещением для хранения трупов, специальным залом для вскрытий трупов (секционный зал) и несколькими добавочными комнатами для музея, микроскопических исследований и научной работы. А. т. устраиваются при медицинских учебных заведениях для изучения студентами строения тела (см. *Анатомия*) и при больницах — для изучения путем вскрытия трупов изменений, происходящих в организме при болезнях.

Крупные анатомические театры называют анатомическими институтами.

АНАУ-КАЛА, ст. Средне-азиатской ж.д., в 8 км от Полторацка (б. Асхабада). Недалеко от ст. развалины древнего города: цитадель на холме, ряд зданий, остатки мечети, богато украшенной разноцветными изразцами, построенной при Абул-Касым-Бабур-Бахадурхане, в половине 15 в. В 1½ км—2 огромных насыпных кургана, раскопанных америк. экспедицией Помпелли в 1904. Замечательна древнейшая расписная керамика, сходная с находками из Суз, Триполья, китайской керамикой Яншао 3-го тысячелетия до хр. э. (раскопки Андерсона).

Лит.: P u m p e l l y, Prehistoric civilisations of Anau, Washington, 1908; С е м е н о в А. А., Развалины мечети близ сел. Анау (Средн. Азия, 1911).

АНАФАЗА, одна из стадий непрямого деления клетки, или *кариокинеза* (см.).

АНАФИЛАТОКСИН, название, данное Фридбергом тому предполагаемому веществу, которое обуславливает собою явление *анафилаксии* (см.).

АНАФРОДИЗИЯ (от греч. an—отрицат. частица, aphrodisios — любовный), отсутствие или ослабление *полового влечения* (см.), иногда неправильно определяется как «*половая слабость*».

АНАХОРЕТЫ (греч.), древнехристианские отшельники, удалявшиеся из городов и селений в необитаемые местности, где жили в одиночестве, предаваясь аскетическим упражнениям — посту и молитвам (см. *Монашество*). Впервые А. появились в Египте.

АНАЦИДОЗ, anaciditas (от греч. an—отрицат. частица и лат. acidus—кислый), отсутствие соляной кислоты в желудочном соке в момент желудочного пищеварения. А. наблюдается при различных болезнях желудка; при катарре и раке желудка является одним из обычных симптомов заболевания, хотя констатирование только одного А. еще не говорит за наличие катарра или рака.

АНАЭРОБЫ, см. Анаэробноз.

АНГАЛЬТ, быв. герцогство, ныне республика (Freistaat), входящая в состав Германии, 2.299 км², 331 т. жит. Главное занятие жителей — земледелие; добываются соль, серебро, свинец, бурый уголь и калийные соли, оживленная торговля. Города: Дессау, Цербст, Кетен.

АНГАРЕТИС (Алекса), Зигмонт, политич. деятель, р. 1882 в Литве, окончил 6-классную гимназию, в 1904 арестован за участие в демонстрации, с 1906—подпольный работник, в 1907 — член ЦК с.-д. партии Литвы. В 1909 осужден в каторжные работы на четыре года. Вернулся из Сибири после Февральск. революции. Член ЦК Компартии Литвы и Исполкома Коминтерна. А. принадлежит «История рабочей партии Литвы» (2 тт., до 1907) и целый ряд брошюр.

АНГАРСКИЙ (Клестов), Николай Семенович (род. 1873), политический деятель и писатель. В революционную работу вступил в 1902 (парижская группа «Искры»), в 1904 вернулся в Россию, где работал нелегально, в 1905 сослан на 5 лет в Туруханский край, бежал из Омской тюрьмы, работал с лета 1906 в московской большевистской организации, в 1909 арестован и направлен на Ангару. В 1906—09 выпустил (вместе с А. Батуриным) несколько «лекций и рефератов» (Рожкова, Покровского и других) по вопросам программы и тактики с.-д., организовал издание «Капитала» в переводе Базарова и Степанова, выпустил «За 12 лет» и «Аграрный вопрос» (т. I) Ленина. С первых дней Февральской революции работал в Московском комитете большевиков. В 1917—в Московском совете (зав. Финотделом, отделом печати и друг.). В 1919—22 издавал журнал «Творчество». Автор ряда статей о современной художественной литературе, о марксистском движении 90-х гг. и друг.—в «Современном мире», «Киевской мысли», «Творчестве» и др. изданиях. С 1922 редактор литературных сборников «Недра». В 1925 выпустил I т. книги «Легальный марксизм». В настоящее время (1926) заведует Москвнешторгом.

АНГАРСКИЙ МАТЕРИК, древняя масса суши, появившаяся, по мнению некоторых геологов, к концу архейской эры в районе оз. Байкала и Ангары. А. м. и в особенности его часть, примыкающая к Байкалу и названная Зюссом «древним теменем Азии», сыграли, по представлениям Зюсса, большую роль в формировании Азиатского материка. «Древнее темя» послужило тем остовом, около которого в местности, расположенной южнее, происходило поднятие с морского дна мощных горных цепей. Воззрения Зюсса в настоящее время многими геологами оспариваются; ими высказывается предположение, что горы, прилежащие к оз. Байкалу, значительно моложе и образовались как складчатые горы в палеозойскую эру в эпохи каледонской и герцинской складчатости; складчатости эти потом подверглись разрушению и были почти совсем

сглажены и снова омоложены благодаря сильным разломам, причем по трещинам произошло опускание и поднятие одних частей относительно других и излияние базальтовых лав.

Основа А. м. состоит из архейских гнейсов, кварцитов и песчаников, а также гранитов, сильно смятых в складки, которые тянутся вдоль Байкала и переходят затем в Вост. Саяны. Эти складки представляют собой корни архейских горных цепей, позднее сильно разрушенных. К северу от Байкала, между Енисеем и Леной, складки были разрушены до основания, и на ровной поверхности отложился покров осадочных морских пород начала палеозойской эры (кембрийский и силурийский периоды). После этого море совсем почти покидает пределы страны и только по временам (юрский, меловой периоды) заполняет А. м. с С. В конце палеозойской эры на А. материке образуются обширные болота, дающие начало величайшему тунгусскому угленосному бассейну (см.); в местах мощного излияния изверженных горных пород (траппах, см.) уголь частью был превращен в графит (в устьи Енисея на Курейке). Такие же болота в мезозойскую эру (юрский период) повели к образованию Черемховского угленосного бассейна, имеющего уже, благодаря своему расположению вдоль линии Сибирской железной дороги, большое промышленное значение.

АНГИЛЛЮЛЕЗЫ, заболевания человека, животных и растений, вызываемые паразитическими круглыми червями из семейства Anguillulidae. Последние характеризуются анатомически—двойным вздутием пищевода и биологически—прямым циклом развития, без чередования различно размножающихся поколений.

Возбудителями наиболее важных А. являются: 1) Rhabditis, целый ряд видов, паразитирующих в кишечнике человека (поносы); констатированы в Донбассе у горнорабочих; 2) Heterodera, возбудители глистных болезней растений: H. schachtii—возбудитель анемии сахарной свекловицы, H. radicum—паразит корневой системы злаков; 3) Anguillula: A. tritici—паразит зерен пшеницы, A. acetii—живет в уксусе, несколько раз был констатирован в моче женщин, которые применяли уксусные обмывания половых путей. Часто ангиллюлез ошибочно смешивается с ангиостомозом (см.).

АНГЕЛИ, Генрих (р. 1840), австр. портретист, профессор Венской академии художеств. Успехом пользовались его портреты писателей Грильпарцера, Александра Дюма, т. н. «Дама в черном» и некоторые др. У А. имеются и жанровые картины, напр. «Мститель за свою честь» и др.

АНГЕЛИКА, Angelica L., дудник, травянистые растения из семейства зонтичных. Всего до 50 видов в умеренной полосе Сев. полушария и в Новой Зеландии. A. silvestris L.—самое обычное у нас зонтичное всюду по лесам и кустарникам.

АНГЕЛЬНСКИЙ МОЛОЧНЫЙ СКОТ, разводится в Шлезвигском округе п-ва Ангельна и является туземным скотом этой местности. По величине может считаться средним (250 кг корова, 700 кг бык). Масть красная разных оттенков, белые отметины допускаются только на вымени. Костяк тонкий, голова легкая, спина прямая, конечности несколько длинноватые. Молочные признаки довольно хорошо выражены. Средний удой 3.000 кг в год, при содержании

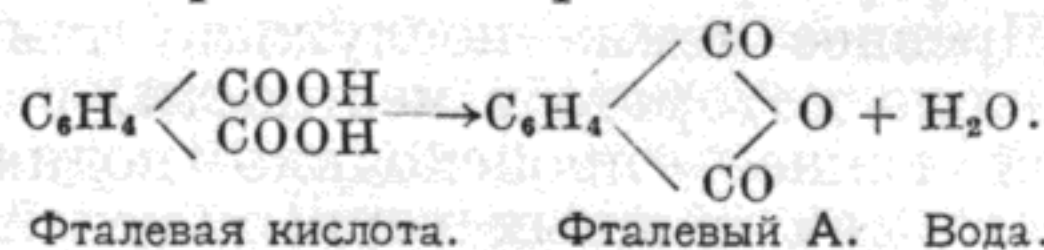
жира в 35%. А. с. был некоторое время улучшающим материалом для красного датского скота, но в наст. время датский скот выше по производительности, чем ангельнский. Финляндия, Латвия и некоторые хозяйства в России до войны ввозили А. с. для улучшения своего местного скота. Влияние его сказалось на крупных коровах немец. колонистов в России и перешло и на крестьянских коров, к-рых называют «немками». И в наст. время в наших племенных хозяйствах имеются А. производители.

АНГЕРН, озеро в Латвии, отделенное узкой косой от Рижского залива. Значит. часть озера осушена. Озерный грунт содержит янтарь, который здесь добывается.

АНГИДРИДЫ (от греч. anhydros — безводный), хим. соединения, к-рые теоретически могут быть получены из кислородсодержащих кислот путем отнятия от них одной или нескольких молекул воды. Так, напр., отнимая воду от азотной кислоты, HNO_3 , пятиокисью фосфора, получаем А. азотной кислоты N_2O_5 . Известны А. как неорганических, так и органических кислот. А. неорганических кислот во многих случаях получают непосредственно при сгорании в сухом воздухе или кислороде соответствующих элементов. Например, при горении на воздухе серы образуется сернистый А. — SO_2 , который дальнейшим окислением может быть превращен в серный А. — SO_3 ; последний, присоединяя воду, образует общеизвестную серную кислоту. Характерным свойством многих неорганических А. является их гигроскопичность, т. е. способность жадно присоединять влагу и превращаться при этом в соответствующую кислоту. На таких реакциях основано производство большинства важнейших неорганических кислот; это же свойство часто используется в технике для целей осушения газов и воздуха.

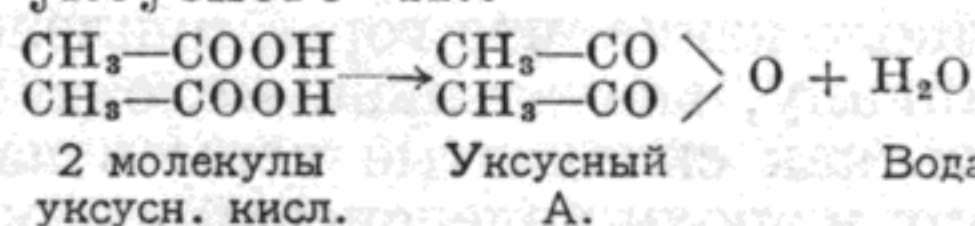
Органические А. в большинстве случаев получают из соответствующих кислот путем действительного отщепления от них элементов воды.—Если в молекуле кислоты имеется достаточно водорода, способного к такому отщеплению (см. *Кислоты*), то из каждой молекулы кислоты получается молекула ангидриды путем внутреннего замыкания молекулы через кислород. Если же в молекуле кислоты недостает водорода для такого отщепления, то в образовании А. участвуют две молекулы кислоты, и А. получается сложным из двух молекул кислоты, связанных между собой также через кислород.

Примером для первого случая может служить образование фталевого А.:



Фталевая кислота. Фталевый А. Вода.

Пример второго случая имеем в образовании уксусного А.:



2 молекулы уксусн. кисл. Уксусный А. Вода.

А. органических кислот употребляются в хим. промышленности как полупродукты,

главным образом, для введения в органические молекулы кислотных радикалов.

АНГИДРИТ, минерал, химич. состав — CaSO_4 (41,2% извести и 58,8% серной кислоты); кристаллы ромбической системы редки и мелки; бесцветен или окрашен в красноватые или голубоватые тона; твердость 3, уд. вес 2,8—3. Трудно плавится, мало растворим в соляной кислоте, вполне растворим в концентрированной серной кислоте, легко разлагается углекислыми щелочами. На воздухе А. медленно принимает воду, переходя в гипс ($\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$), и увеличивается в объеме на 60%; это свойство А. сильно ограничивает его технич. применение. Встречается А. вместе с гипсом и каменной солью в соленосных толщах пермского возраста. А. распространен весьма широко; плотные его разновидности рассматривают как горную породу. Серокоричневый А. (вульпинит) находят в Вульпино в Ломбардии и в Бергамо в Сев. Италии (бергамский мрамор) и употребляют в качестве материала для скульптурных работ. На территории СССР А. встречается в пермских отложениях близ Кунгура Пермского округа.

АНГИОЛИТ (от греч. *angeion* — сосуд, *lithos* — камень), плотное известковое образование в просвете кровеносных сосудов, обычно в венах. А. представляют пропитавшиеся известью кровяные сгустки и часто встречаются при узловатых расширениях вен нижних конечностей.

АНГИОЛОГИЯ (от греч. *angeion* — сосуд и *logos* — учение), отдел анатомии, включающий учение о кровеносных и лимфатических сосудах. См. *Кровеносная система*.

АНГИОМА (греч. *angeion* — сосуд, *ома* — условное окончание для обозначения опухоли), доброкачественная опухоль, состоящая из кровеносных или лимфатических сосудов. Существуют две формы А.: 1) Наиболее частая — простая А. — в виде плоского разрастания в коже, слизистых или серозных покровах. Простые А. большей частью бывают врожденными и составляют основу т. н. сосудистых родимых пятен. Лечение в большинстве случаев не требуют. 2) Пещеристая, или кавернозная А., пульсирующая опухоль, развивающаяся обычно после рождения, располагается в подкожной клетчатке или во внутренних органах и иногда служит поводом значительного кровотечения. В нек-рых случаях быстрый рост А. и вызываемое ими обезображивание делают необходимым лечение, к-рое может быть только хирургическим. Удаление А. успешно осуществляется путем вырезывания ножом или посредством разрушения самой ткани А. (прижигание раскаленным инструментом или едкими химическими веществами). См. *Опухоли*, *Родимые пятна*.

АНГИОНЕВРОЗЫ (от греческ. *angeion* — сосуд), сосудодвигательные неврозы. В основе их лежат изменения в *вегетативной нервной системе* (см.). Проявления А. обусловлены колебаниями ширины просвета и наполнения кровеносных сосудов и выражаются в внезапном побледнении или покраснении кожи, остром отеке ее, чувстве жара, потливости, онемения и помертвения конечностей и т. д. А. наблюдаются при многих общих неврозах и психозах.

АНГИОСПЕРМЫ, *Angiospermae* (от греч. *angeion*—сосуд и *sperma*—семя), *скрытосеменные растения* (см.).

АНГИОСТОМОЗ, болезнь, вызываемая круглыми червями из семейства *Angiostomidae*. Последние характеризуются анатомически—двумя вздутиями на пищеводе и биологически—развитием с чередованием различно размножающихся поколений (гетерогония). Самый опасный из этих червей—*Strongyloides stercoralis*, паразитирующий у человека и вызывающий т. н. *кохинхинскую диарею*, или *понос* (см. *Дизентерия*). Паразитическое поколение, т. н. гермафродитные самки, размножающиеся партеногенетически, живет в тонких кишках человека; свободно живущее поколение—раздельнополое и живет в почве. Личинки свободно живущего поколения способны активно проникать через неповрежденную кожу человека в кровь и, подобно анкилостоме (см. *Анкилостомоз*), мигрировать. Болезнь очень распространена в тропиках. В пределах СССР констатирована в Армении, Донбассе, Туркестане и других местах. Болезнь ошибочно иногда именуется *ангвиллюлезом*.

АНГИОХОЛИТ (от греч. *angeion* — сосуд, *chole*—желчь), воспаление желчных путей, то же, что *холангит* (см.).

АНГИЭКТАЗИЯ (от греч. *angeion* — сосуд, *ektasis* — растягивание, расширение), расширение кровеносных или лимфатических сосудов; чаще всего встречается расширение вен нижней конечности, семенного канатика, нижней части прямой кишки (при геморрое). А. обуславливается недостаточностью венозных заслонок или врожденной слабостью стенок сосудов. Вызывают и усиливают А. беременность и те виды труда (у наборщиков, зубных врачей и др.), к-рые связаны с продолжительным постоянным стоянием (А. вен нижних конечностей) и т. п. Лечение—оперативное или постоянное бинтование конечностей, начиная с пальцев; в случае профессионального характера заболевания—перемежаемая работа.

АНГКОР, развалины в Камбодже, замечательные памятники *Кмерской цивилизации* (см.), остатки разрушенного города Ангкор-Том (9 в.) и храма Ангкор-Ват (12 в.).

АНГЛЕСИ (*Anglesey*, или *Anglesea*), о-в у сев.-зап. берега Уэльса, см. *Энглеси*.

АНГЛИЙСКАЯ БОЛЕЗНЬ, то же, что *рахит* (см.).

АНГЛИЙСКАЯ НЕДЕЛЯ, 44-часовая рабочая неделя, введенная впервые в Англии (отсюда ее название), после жестокой борьбы за сокращение рабочего дня. А. н. состоит из пяти полных (8-часовых) рабочих дней от понедельника до пятницы включительно, и полу-дня (4 часа) в субботу (о практич. применении А. н. см. *Рабочий день*).

АНГЛИЙСКАЯ ПЕДАГОГИКА, см. *Педагогика*.

АНГЛИЙСКАЯ, ИЛИ ГОРЬКАЯ СОЛЬ, сернокислая магнезия ($MgSO_4$). Бесцветные кристаллы солоно-горького вкуса, легко растворяющиеся в воде. А. с. обладает слабительным действием, которое основано на усилении перистальтики (раздражение мышц кишечника) и понижения всасывания (А. с. лишь медленно диффундирует). Назначается внутрь в количестве 10—30 г на один прием в стакане воды. А. с. входит как существенная часть в минеральные горькие воды (Гуньяди-Янос, Апента, Баталинская); см. *Слабительные средства*.

АНГЛИЙСКАЯ ФОРМА БУХГАЛТЕРИИ, распространенная в Англии форма счетоводства, пользующаяся несколькими главными книгами; А. ф. б. носит название формы «самобалансирующихся главных книг». См. *Бухгалтерия*.

АНГЛИЙСКИЕ ФИЛЬТРЫ, см. *Фильтры*.

АНГЛИЙСКИЙ БАНК, см. *Банк Английский*.

АНГЛИЙСКИЙ ПАР, особая система паровой обработки: поле делится на узкие полосы, равные ширине хода сеялки. Половина полос засеивается, а другая половина обрабатывается как обыкновенный черный пар. Опыты применения А. п. у нас производились (1923—24) на полях Белорусского гос. института сельского и лесного х-ва и установили, что «ленточный» посев повышает урожайность (на 26—122%). Особенный эффект получился для ржи, давшей ок. 3.600 кг с 1 га (224 п. с дес.), т. е. свыше 300% средн. урожая. Преимущество А. п. заключается в уменьшенном расходе на семена и удобрение. Кроме того, при А. п. значительно ослабляются недостатки сплошного пара: неиспользование всей его площади в текущем сезоне и выщелачивание почвы. Подробнее см. «Записки Белор. гос. института сельск. и лесн. х-ва», Минск, 1925.

АНГЛИЙСКИЙ ПЛАСТЫРЬ, белая, розовая или черная шелковая ткань, одна сторона к-рой покрыта тонким слоем рыбьего клея. А. п. употребляется для стягивания маленьких ран, ссадин и укрепления повязок. См. *Пластырь*.

АНГЛИЙСКИЙ РОЖОК, музык. духовой инструмент типа гобоя с острым, несколько гнусавым тембром, настроенный на квинту ниже гобоя.

АНГЛИЧАНЕ, значительная часть населения Британской империи. В настоящее время А. занимают большую часть о-ва Британии (за исключением Шотландии, Уэльса и Корнуэльса) и в различной пропорции составляют основное европейское население в бывших (Соед. Штатов Сев. Америки) и настоящих (Австралия, Канада, Индия, Африканский союз) колониях Великобритании (см. *Великобритания*).

АНГЛИЯ (England—«страна англов»), в точном смысле—юж. часть наиболее крупного из Британских островов (British Isles), крайняя юго-западная часть к-рого занята княжеством Уэльс, а север—Шотландией. В английских парламентских актах и других официальных документах термин А. неизменно встречается в сочетании «А. и Уэльс». В широком смысле,—особенно в русской литературе,—название А. употребляется, как и название Великобритания, для обозначения «Соединенного Королевства Великобритании и Ирландии» (United Kingdom of Great Britain and Ireland), в состав которого входят (в 1925) собственно А. и Уэльс, Шотландия, остров Мэн, Ламаншские острова (Channel Islands) и Северная Ирландия (Южная Ирландия в 1922 получила права самоуправляющегося доминиона). «Соединенное Королевство», в свою очередь, составляет основное ядро «Британской Империи» (British Empire—официальное название), в состав которой, кроме него, входят Ирландское свободн. государство (Irish Free State—южная часть Ирландии), Индия, доминионы, колонии, протектораты и зависимые государства. См. *Великобритания*.

АНГЛО-АРАБ, см. *Лошадь*.

АНГЛО-ЕГИПЕТСКИЙ СУДАН, см. *Судан*.

АНГЛО-ИНДИЙСКИЙ ТЕЛЕГРАФ, телеграфное сообщение между Англией и Индией, проходящее по континентам Европы и Азии. Оно известно также под названием Индо-Европейского телеграфа — по имени частного акционерного общества, эксплуатирующего это сообщение. Линия А.-И. т. проходит частью через территорию СССР, по направлению Одесса—Керчь—Новороссийск—Сухум—Тифлис и далее на Тегеран. Линия устроена на железных столбах. В пределах СССР станции этого сообщения имеются в Одессе и Тифлисе.

АНГЛО-НОРМАН, см. *Лошадь*.

АНГЛО-САКСЫ, общее название для герм. племен (англы, саксы, юты, фризы), колонизовавших в 5 в. вост. Британнию. Об англосаксонском периоде см. *Великобритания*.

АНГЛО-СОВЕТСКИЙ КОМИТЕТ ЕДИНСТВА (официальн. название: «Объединенный совещательный комитет профессионального движения Великобритании и СССР»), организован после переговоров между ВЦСПС и Ген. советом тред-юнионов, имевших место на Конгрессе тред-юнионов в Скарборо 1924 и 6 Всероссийском съезде профсоюзов, на конференции, состоявшейся в Лондоне 6—8 апреля 1925. От ВЦСПС были делегированы: М. П. Томский (председ. делегации), Г. Н. Мельничанский (секретарь), Ольга Чернышева, И. И. Лепсе, В. М. Михайлов; от Генерального совета тред-юнионов: М. Б. Свейлс (председатель), Фред Брамли (секретарь), А. А. Персель, Г. Бутман, Дж. В. Бауен, Дж. Гикс, Э. Пультон, В. Торн, Бен Тиллет, Джулия Варли, Р. Б. Уокер. Официальной задачей конференции было «рассмотрение затруднений в деле присоединения профдвижения СССР к Международной федерации профсоюзов». Конференция постановила предпринять «совместные шаги к тому, чтобы побудить Амстердамский Интернационал искренно согласиться на немедленный созыв свободных, без всяких предварительных условий, конференций с представителями профессионального движения СССР» — и «поддерживать и сплачивать теснее дружеские отношения между профдвижениями Великобритании и СССР»... «в интересах создания и укрепления международного единства». Для проведения этих заданий и был создан А.-С. к. е., в составе председателей и секретарей от каждой организации, трех членов ВЦСПС и трех членов от Ген. совета. Объединение в деле борьбы за единство профдвижения 11-миллионной рабочей массы союзов СССР, составляющих базу Профинтерна, и английских, основной силы Амстердамского Интернационала, явилось исключительной важности моментом в деле установления единого фронта мирового пролетариата. Опубликованная конференцией декларация, заявляющая «о намерении сделать все зависящее, чтобы создать совместными усилиями международное единство», вызвала яростные

нападки со стороны правого крыла Амстердамского Интернационала, грозившего расколом Амстердама, если англ. тред-юнионы не откажутся от сближения с русскими. Тем не менее, начатая в Лондоне работа продолжалась. 8—9 декабря 1925 в Берлине состоялось второе заседание А.-С. к. единства, принявшее декларацию, предусматривающую созывы Ген. советом тред-юнионов конференции представителей Амстердамского Интернационала и ВЦСПС.

Лит.: Л о з о в с к и й А., Москва или Амстердам, 2 изд., ВЦСПС, М., 1925; Л о з о в с к и й А., Англо-Советская профсоюз. конференция, «Красный инт. профсоюзов», № 5, 1925; Г а л ь п е р и н С., На пути к единому Интернационалу профсоюзов, М., 1925; Мировое профессион. движение (Справочник Профинтерна), том I, 2 изд., Москва, 1926; «Международное рабочее движение» (Бюллетень Профинтерна), 1926—№ 2, № 3, 1925—№ 30.

АНГЛЫ, германск. племя; впервые упоминается у Тацита (конец 1 в.) без точного географич. указания. Птолемей (полвека спустя) помещает их между Рейном и Эльбой; впрочем, это указание очень сомнительно. Англи составляли главную массу среди германских племен, колонизовавших Британию; одновременно с этим их имя исчезает на континенте, дав имя Англии.

АНГОРСКОЕ ДЕРЕВО, африк. сандаловое дерево, получается из ствола дерева *Barhia nitida* (подсем. мотыльковых); дает красильное (красное) вещество, употребляется для столярных целей.

АНГОРСКАЯ КОЗА, домашняя порода коз, с исключительно длинной и мягкой шерстью, большей частью белого цвета; в отличие от других долгошерстных коз, удлинился именно мягкий подшерсток, а грубая ость осталась короткой. Шерсть А. козы очень ценится, идет на выделку ковров и тканей,

шкура употребляется также как мех; руно дает ок. 2 кг шерсти. Мясо не уступает по качеству бараньему. А. к. разводится в сухих теплых местностях Азии (м. пр., в Ангоре), чувствительна к климату. Прекрасно акклиматизировалась в Капландии; успешные опыты акклиматизации проведены были в СССР на юге Украины.

АНГОРСКАЯ КОШКА, порода домашних кошек, крупная, с длинной шелковистой шерстью; чистокровные—всегда одноцветны (белые, желтоватые, дымчатые). Родом из Малой Азии и Персии (иногда ангорскую кошку называют неверно бухарской или сибирской кошкой).

АНГОРСКАЯ ШЕРСТЬ, или м о г е р, доставляется ангорскими козами. Она с давних пор выделяется среди других шерстей шелковистостью и металлическим блеском, так наз. люстром. Толщина ее колеблется от 0,026 мм для более тонких шерстинок—пуха до 0,050 мм для грубого волоса. Длина у разных сортов, в зависимости от страны происхождения, от 100 до 250 мм; у турецкой 125—200 мм, американской 125—250 мм, австралийской 150—175 мм. Цвет А. ш. чаще всего ослепительно белый, но бывает и желтоватый, бледно-серый, дымчатый, бурый и даже, хотя очень редко, совсем черный. Обрабатывается А. ш. исключительно камвольным прядением (см.); идет на уток для люстринов, плюша, тонких платков и шалей и некоторых полупелковых тканей; также применяется как ворс для искусственного барашка. Пряжа из нее вырабатывается от 28 до 50 номера. Камвольный очесок А. шерсти идет в торговле отдельным сортом и, благодаря своей тон-

кости, шелковистости и блеску, имеет хороший сбыт; употребляется на выделку тканей, не требующих валки. Применяется, гл. обр., наравне с оческами альпака при выработке шотландских ковров, а также в смеси с искусственной шерстью и хлопком идет на уток дешевых сортов тканей. *Н. Федоров.*

АНГРА-ПЕКЕНА, первая немецкая фабрика на побережье бывшей германской юго-зап. Африки, ныне мандатной территории Англии. 2.100 ж. Удобная гавань, небольшая, но хорошо защищенная. Срочное пароходство с Капштадтом и Гамбургом.

АНГРЕН, приток *Сыр-дарьи* (см.).

АНГСТРЕМ (Ångström, произн. Онгстрем), Андерс (1814—1874), известный шведский физик спектроскопист, профессор Упсальского ун-тета. В 1868 издал первый полный атлас спектров хим. элементов, спектральные линии к-рых измерены с большой точностью в длинах волн. Его именем названа единица длины, употребляемая для измерения световых волн (Ангстрем, обозначаемый— $\text{Å} = 10^{-8} \text{ см} = 0,00000001$).

АНГУЛЕМ (Angoulême), гор. во Франции на р. Шаранте, на ж.-д. линии Париж—Бордо, 35 тыс. ж. Производство бумаги и лака, виноделие, торговля бумагой, хлебом, вином и пр. В окрестностях пороховой и пушечно-литейный заводы. Собор святого Петра (построен 1101—1136).

АНДАЛУЗИТ, минерал, силикат алюминия (Al_2SiO_5), часто с примесью окислов железа и марганца. Кристаллизуется в ромбической системе. Твердость 7—7,5; уд. в. 3,1. Редко бесцветный, чаще окрашен в зеленый, серый, красный и желтый тона; прозрачные разновидности редки. Распространен в гранитах и гнейсах в Андалузии, Тироле, Бразилии (прозрачный А.). В СССР известен в гранитах дер. Южаковой близ Шайтанки на Урале и в Алгачинской дистанции Нерчинского округа. Благодаря сильной игре цветов иногда идет на поделки; прозрачный, зеленый А. идет в продажу как фальшивый александрит.

Длинные кристаллы х и а с т о л и т а (особой разновидности А.) выполнены на всем протяжении углеобразной глинистой массой таким образом, что на поперечном сечении образуется светлый крест различной формы. Шлифованные пластинки хиастолита во многих странах распространены в качестве амулетов (Бретань, Пиренеи, Австралия).

АНДАЛУЗИТО-СТАВРОЛИТОВЫЕ ПОРОДЫ, сланцы, см. *Горные породы*.

АНДАМАНСКИЕ ОСТРОВА, цепь о-вов, протянувшаяся с С. на Ю. между Бенгальским зал. и Андаманским м. в Индийском океане, под $10^{\circ}30'$ — $13^{\circ}45'$ с. ш. и $92^{\circ}15'$ — $93^{\circ}15'$ в. д., в 300 км к Ю. от Бирмы, ближайшего пункта на материке. Расположены на большом подводном цоколе, глубиной в 730 м, над к-рым поднимаются в виде о-вов отдельные вершины затопленной горной дуги, представляющей связующее звено между хребтами зап. Бирмы и (через цепь Никобарских о-вов) горами Суматры. Состоят из о-вов: Северного (1.513 км^2), Среднего (1.961 км^2) и Южного (1.392 км^2), объединяемых в группу

Больших Андаманов, Малого Андамана (954 км^2) и 20 малых островков. Разъединены друг от друга б. ч. узкими проливами. Общая площадь 6.497 км^2 . Большие Андаманы возвышенны, и проходящие по их вост. берегу горы достигают 800 м высоты. С зап. стороны А. о. окаймлены коралловыми рифами, а вост. берега изрезаны бухтами, удобными для стоянки судов. А. о. одеты густым тропическим лесом; климат влажный и нездоровый; постоянные лихорадочные заболевания. А. о. входят в состав британских владений в Индии. Население 17.814 чел. (в 1921), из них 786 туземцев—минкопиев, или *андаманцев* (см.), к-рые быстро вымирают; значит. часть населения составляют отбывающие наказание преступники (сосланные сюда из Индии). Главный населенный пункт—порт Блер. Главные предметы вывоза— строевой лес, кокосовые орехи.

АНДАМАНЦЫ, или минкопии, жители *Андаманских островов* (см.) в Бенгальском заливе. Антропологически отличаются очень низким ростом (149 см), очень темным цветом кожи, шерстистыми волосами и умеренной брахицефалией. В культурном отношении причисляются к наиболее отсталым народностям. Их первоначальными занятиями были исключительно охота, рыбная ловля и собирательство; они ходили нагими, жилищем для них служили навесы из листьев, на четырех столбах, без стен; орудия и утварь их были очень грубы, но все же они уже были знакомы с луком, не похожим на другие азиатские формы. Несмотря на свою незначительную численность (не более 5 тыс. чел.), они распадались на 9 племен, отличавшихся одно от другого диалектами, жили небольшими ордами, состоящими из нескольких маленьких семей; брак носил индивидуальный характер. В наст. время, несмотря на чрезвычайно слабое влияние англичан, к-рым принадлежат Андаманские о-ва, А. оставляют прежний образ жизни и усваивают нек-рые черты европ. цивилизации.

Об их месте в ряду других народностей существуют противоположные мнения. Одни видят в них остатки древнейшей расы земного шара, другие видят в них народность, знавшую раньше лучшие дни, но оттесненную на изолированные острова и там опустившуюся; было, наконец, и такое мнение (впрочем, совершенно ни на чем не основанное), будто А. представляют выродившихся потомков африканских негров, которые перевозились на рабовладельческом корабле и потерпели здесь крушение.

Лит.: Ман Е. Н., *Aboriginal inhabitants of the Andaman Islands*, 1883; Портман М. В., *Record of the Andamanese*, 11 томов, 1893—1898.

АНДАНТЕ (итал. *Andante*), муз. термин для обозначения умеренного по быстроте движения (темпа). См. *Музыкальные термины*.

АНДЕЗИН, минерал из группы *полевых шпатов* (см.).

АНДЕЗИТЫ, горные породы, принадлежащие к излившимся неовулканическим, т. е. образовавшимся в третичное и послетретичное время; принимают большое участие в строении вулканов, лавовых потоков и покровов. По своему составу А. сходны с глубинными породами—диоритами и явля-

ются, т. о., их излившимися аналогами. Имеют порфирированную структуру, — в основной массе, состоящей, гл. обр., из плагиоклаза, вкраплены кристаллич. выделения кислого плагиоклаза, биотита, роговой обманки, пироксенов и других минералов. По содержанию SiO_2 А. принадлежат к средним горным породам (см.).

АНДЕРСЕН, Адольф (1818—1879), известный немецкий шахматист, победитель первого международного турнира (Лондон, 1851) и многих др. состязаний. Игра Андерсена, построенная на яростных атаках противника, полна блестящих комбинаций. Одна из его партий получила название «бессмертной».

АНДЕРСЕН, Альсинг Эмануэль (р. 1893), секретарь с.-д. партии Дании (с 1917), член исполкома Копенгагенской федерации профсоюзов (с 1924), член исполкома Просветительской ассоциации рабочего движения. По профессии—конторщик.

АНДЕРСЕН-НЕКСЕ, Мартин, современный датский писатель, см. *Нексе Андерсен*.

АНДЕРСОН, Джеймс (1739—1808), англ. экономист; род. в Шотландии, был крупным фермером, много писал, преимущественно по вопросам с. х-ва. Известен тем, что уже в 1777 в памфлете, озаглавленном «Enquiry into the nature of the corn laws», задолго до Рикардо развил в основных чертах теорию дифференциальной ренты (см. *Рента земельная*). Но в то время как Рикардо подчеркивал естественную тенденцию земельной ренты к возрастанию за счет промышленной буржуазии и других общественных классов, А. выдвинул свою теорию, как довод в оправдание землевладельческой ренты. Опровергая ходячее воззрение (разделявшееся и Ад. Смитом), по которому рента есть составная часть цены и, следовательно, повышает цену земледельческих продуктов, А. доказывал, что рента не определяет рыночной цены, а, наоборот, является лишь ее результатом (вследствие различия в издержках производства на почвах разного качества).—А. старался доказать, что рента поощряет землевладельцев к мелиорациям, которые увеличивают производительность земли и приводят, в конечном счете, к понижению цен земледельческих продуктов. На этом основании он настаивал на полезности англ. хлебных законов (экспортных премий и ввозных пошлин), якобы способствующих равномерному развитию земледелия.

Кроме указанного памфлета А., можно отметить еще его «Essays relating to agriculture and rural affairs», в 3 тт. (1 изд. 1775, 5-е—1798) и «Recreations in agriculture etc.» (6 тт., 1799—1802). Три работы А., затрагивающие вопрос о земельной ренте (в том числе «Enquiry»), имеются в немецк. переводе, с введением и примечаниями Л. Brentano (Anderson, «Drei Schriften über Korngesetze und Grundrente», Leipzig, 1893). Выдержки из А. и ценные замечания по поводу его экон. взглядов можно найти во II томе работы К. Маркса «Теории прибавочной стоимости».

АНДЕРСОН, (Anderson), Мери, р. 1872 в Швеции, видная деятельница движения женщин-работниц в Америке; директор Женского отдела Департамента труда Соед. Штатов Северной Америки. Эмигрировала в Америку 16 лет, работала на швейных и обувных фабриках. Организовала в 1917 Национальную лигу женских профсоюзов. С 1918 перешла на службу в Департамент труда Соедин. Штатов. Была представительницей Лиги женских профсоюзов на Парижской конференции 1918. Член исполкома Американской ассоциации социал. законодательства; член нескольких профорганизаций.

АНДЕРСОН (Anderson), Шервуд (р. 1876), современный амер. писатель, происходит из рабочей среды. Был мелким предпринимателем, разорился и перешел на газетную работу. Первая книга А. «Сын Мак-Ферсона» появилась в 1916. В своих рассказах А. рисует внутренний застой и рутину, на к-рых строится идеал современного амер. буржуа, но рисует без чувства острого протеста, противопоставляя этому идеалу лишь внутренние шатания сродных автору по духу бродяг и мечтателей. Корни недовольства А. особенно ярко показаны в жутких сценах провинциальн. застоя и разложения, данных в сборнике «Уайнсбург Охайо» (1919, рус. пер., изд. Френкель). В премированном сборнике «Торжество яйца» (1922, рус. перевод, изд. «Современные проблемы») Андерсон дает глубокий психологический анализ и обнаруживает мастерское владение музыкальной прозой. Автобиографичность излюбленного А. типа интеллектуальн. бродяги видна из сопоставления «Истории рассказчика историй» («Story Teller's Story», 1924) и последнего романа «Темный смех» («Dark Laughter», 1925). Критика находит в творчестве А. влияние русской литературы, в частности Достоевского.

АНДЖЕЛИКО, фра Беато да Фьезоле (1387—1455), итал. живописец, монах монастыря св. Марка во Флоренции. Творчество А. носит религиозный, почти экстатический характер. Краски светлые, почти без переходов. Лучшая работа А.—фрески в Орвьето и Риме отличаются монументальностью и смелостью, ставя А. в ряды виднейших мастеров эпохи. Определенной живописной школы А. не прошел и не создал.

АНДИЖАН, у. г. Ферганской области Узбекской ССР, конечный пункт Средне-Азиатской ж. д. 79,7 т. ж. (узбеки, кашгарцы, таджики, русские, персы, киргизы и евреи). Много садов. Центр хлопководства и сбыта хлопка: в окрестностях до 20 хлопкоочистительных заводов; близ А. опытное хлопковое поле. А.—быв. столица Кокандского ханства. В 1902 А. был разрушен землетрясением, но быстро отстроился.

АНДИЖАНСКОЕ ВОССТАНИЕ 1898, ставило своей целью свержение русского владычества в Туркестане. В ночь на 30 (18) мая 1898 г. 2-тысячный отряд местных туземцев, усиленных киргизами с Алая, внезапно напал на лагерь двух пехотных рот близ г. Андижана, вырезал часть спавших солдат (21 чел.), но был рассеян первыми же залпами поднятой по тревоге роты. А. восстание должно было стать сигналом для выступления туземцев во всем Туркестане; подготовка к нему велась во всех крупных центрах; оружие (английское) в большом количестве доставлялось афганскими купцами. Но при известии о неудаче А. в остальные города не выступили. Царское правительство «примерно» наказало восставших. Из 546 задержанных туземцев 415 были преданы военно-полевому суду. Вождь восставших—Мухаммед-али-Хольфа и 17 его ближайших сотрудников были казнены, 344 сосланы на каторгу на разные сроки; селение, в к-ром жил вождь, было скрыто до основания, а на туземное население Андижан-

ского, Ошского и Маргеланского уу. наложен денежный штраф. Несмотря на свой по внешности религиозный характер, А. в. было, фактически, первым протестом Туркестана против хищнической политики русского империализма в Средней Азии.

АНДИЙСКАЯ ПРОВИНЦИЯ РАСТЕНИЙ, или, по терминологии некоторых географов растений, А. область, А. подобласть, охватывает растительность тропических Андов, Чили и Аргентины, входит в состав *Неотропической области* (см.).

АНДИЙСКИЕ ЯЗЫКИ, см. *Кавказские языки*.

АНДИЙСКИЙ ОКРУГ, в Дагестанской Авт. ССР; окр. центр—г. Ботлих, 1.172 ж.

АНДИЙЦЫ, ветвь лезгинской группы народов. Живут, главным образом, в Дагестане (см. *Лезгины*).

АНДЛЕР (Aandler), Шарль (род. 1866), историк, профессор Сорбонны (Париж). Русским читателям Андлер известен как автор «Введения и комментария» к Коммунистическому Манифесту (П., ГИЗ, 1920). Однако, А.—не марксист; его исследование в некоторых местах носит весьма поверхностный и плоский характер и может быть полезным пособием только для подготовленного читателя.—Главные труды А.: «La philosophie de la nature dans Kant» (1891); «Les origines du socialisme d'Etat en Allemagne» (1897). Определенный публицистический характер (немцеество) носят его произведения, направленные против германской социал-демократии («Le socialisme impérialiste dans l'Allemagne contemporaine», 1912) и пангерманцев («Le Pangermanisme: Les Origines», 1915; «Le Pangermanisme colonial», 1916, и «Le Pangermanisme philosophique», 1917). Последним трудом А. является 6-томная биография Ницше (1920—25).

АНДОМСКАЯ ГОРА, обрывистый участок восточного берега Онежского оз., протяжением ок. 4 км, между устьем р. Андомы и

Тудозера. Поверхность возвышенности плоская, слегка всхолмленная ледником. Живописный двадцатисаженный обрыв к озеру обнажает резко смятые, частью поставленные на голову (перевернутые) пласты ярко-красных, желтых, синих песков и глин девонского и каменноугольного периода, богатые остатками окаменелых деревьев и девонских панцирных рыб.

АНДОРРА, республика на южном склоне вост. Пиренеев, в долине реки Балира (притока Сегре), между Испанией и Францией. Площадь—452 км². Гористая поверхность, покрытая густым лесом, а в верхней зоне—альпийскими лугами. Население—около 5.200 чел.—каталонцы; занимаются скотоводством (гл. обр. овцеводством) на горных пастбищах и земледелием, виноградарством и разведением фруктовых деревьев—на нижних террасах. Разрабатываются железные руды. Вывозятся лес, руда, шерсть, молочные продукты. А.—самая маленькая в Европе республика, существующая с 9 века; теперь—крестьянское государство, платящее небольшую годовую дань Франции (960 франков) и Ургельскому епископу в Испании (460 пезет); Франция и епископ имеют совместно верховные права над Андоррой и оказывают значительное влияние на управление. Главный город—А н д о р р а (около 600 жит.).

АНДРАЛЬ (Andral), Габриель (1797—1876), выдающийся франц. врач. Известен оригинальными наблюдениями почти во всех областях внутренней медицины. Наиболее значит. труд А.—«Clinique médicale» (5 тт., 1823—27), в к-ром сделана одна из первых попыток согласовать данные патологич. анатомии с клинич. проявлениями болезни. А. известен также крупными работами в области болезненных изменений крови.

АНДРАШИ (Andrássy), Юлий, граф (1823—1890), австро-венг. дипломат. В 1848 сражался в рядах революционной армии Кошута, в 1867 вместе с Деаком устроил «соглашение» между Австрией и Венгрией (см. *Австрия*) и стал во главе венг. конституц. кабинета; под его влиянием Австро-Венгрия придерживалась в Франко-прусской войне 1870 строгого нейтралитета. Сделавшись в 1871 министром иностр. дел., А. направил всю внешнюю политику Австро-Венгрии на Балканы. Против соперничества России А. обеспечил себе поддержку Бисмарка (см. *Австро-Германский союз*). Однако, А. не удалось «открыть дорогу в Салоники», и пришлось ограничиться оккупацией Боснии и Герцеговины. Громадные расходы, связанные с подобной политикой, вызвали всеобщее недовольство, и Андраши подал в отставку в 1879.

АНДРЕ (Andree), 1) К а р л (1808—1875), немецкий географ. Гл. работы А. посвящены Америке. Большое сочинение А. «Geographie des Welthandels» (1867—72) совершенно переработано Гейдерихом и Зигером (1910, 4 тома). 2) Р и х а р д (1835—1912), этнограф, сын предыдущего. Гл. работы посвящены этнографии чехов и сербов («Nationalitätsverhältnisse und Sprachgrenze in Böhmen», 1871, «Tschechische Gänge», 1872); далее ряд сравнительно-этнологических работ. А. широко известен также своими атласами:

«Physik.-Statist. Atlas des Deutschen Reiches» (совместно с О. Пешелем, 1877) и «Andrees Allgemeiner Handatlas» (8 изд., 1924).

АНДРЕ (Andrée), Соломон Август (1854—1897), шведский инженер и полярный путешественник. В 1882—83 совершил плавание с шведской полярной экспедицией, в 1897 предпринял с двумя спутниками полет к сев. полюсу на воздушном шаре, по разработанному им плану. Экспедиция вылетела с Датского о-ва (у Шпицбергена) 18 июля 1897 и пропала без вести. Останков А. и его спутников найти не удалось.

АНДРЕЕВ, Андрей Андреевич, крупный партийный работник и деятель проф. движения; род. 1895 в крестьянской семье. С тринадцатилетнего возраста работал в различных отраслях труда, кочуя из города в город. С 1914, с приездом в Петроград, начинается активная политическая работа Андреева в рядах большевиков. В военные годы он работает в петроградских больничных кассах и фактически все время находится на нелегальном положении. В 1915—16 состоит членом Петроградского комитета большевиков. После Февральской революции приступает к организации Петроградского союза металлистов. После Октябрьской революции, вплоть до 1919, А. работает на Урале в проф. и партийных организациях. В 1919—член ЦК металлистов Украины и член Президиума Всероссийского центрального совета профсоюзов. В 1920 избирается председателем ЦК железнодорожников, на каковой работе находится и в наст. время (1926). В том же году избирается членом ЦК РКП (б), с 1924 по 1925 состоит секретарем ЦК партии. В 1925 на XIV партийном съезде переизбран членом ЦК ВКП (б).

АНДРЕЕВ, Василий Васильевич (1862—1918), музыкальн. деятель, в 1900—1910 привлечший к себе внимание правительственных сфер и сумевший получить от них денежные субсидии на популяризацию в «обществе» народных музыкальных инструментов. А-м организован был оркестровый ансамбль из реставрированных старинных великорусских инструментов (балалаек, домбр, гуслей и т. п.). Концерты А-ского оркестра имели успех, но серьезного следа его деятельность не оставила, поскольку она была построена не на базе народного искусства, а на приспособлении к тогдашней «модерне на народное».

АНДРЕЕВ, Леонид Николаевич (1871—1919), писатель. Род. в Орле, в семье землемера, учился в Орловской гимназии, затем в Петербургском и Московском ун-тах, окончил в 1897 юридический факультет, был некоторое время помощником присяжного поверенного. Еще подростком читал А. Шопенгауэра, позднее увлекался Ницше, был

склонен к пессимизму, к мрачным настроениям и не раз покушался на самоубийство. Литературную деятельность начал в моск. газете «Курьер» в качестве судебного репортера и фельетониста. Там же напечатал в 1897 рассказ «Бергамот и Гараська», обративший на него внимание М. Горького. В 1901 рассказы Андреева вышли отдельным сборником, и он сразу же получил широкую известность. Его дальнейший литературный путь отмечен рядом шумных успехов. Слава принесла А. материальную обеспеченность. Он выстроил себе «деревянный замок» в Финляндии и большую часть времени проводил там. Соприкасаясь в отдельные моменты с общественным движением предвоенных лет, А. фактически всегда оставался чуждым ему. Во время империалистской войны не только выступил ее сторонником, но незадолго до революции вошел в состав редакции реакционной протопоповской газеты «Русская воля». Работать в ней в качестве публициста он продолжал и после Февральск. революции, заняв, так. обр., место на крайнем правом фланге тогдашних общественных группировок. Октябрьская революция нашла в нем, естественно, врага. Он эмигрировал в Финляндию, где и умер (12 сент. 1919). Политической активности он в эмиграции не проявлял, хотя есть указания (воспоминания Маргулиэса), что незадолго до своей внезапной смерти он вел переговоры с Юденичем о вступлении в его правительство министром просвещения.

А., быть может, наиболее характерный из представителей рус. буржуазной интеллигенции конца 19 в., отразивший в своих произведениях ее растерянность и шатания. Перепуганная сначала движением широких масс, к-рым она не могла овладеть, а затем реакцией, отошедшая от общественных вопросов, эта интеллигенция искала «заполнения» жизни в мистицизме, эстетизме, эротике и т. п. Все творчество А.—сплошной ужас сознания, растерявшегося перед загадочной жизнью, сознания, не умеющего уловить целесообразности и смысла в мире старых отношений и в то же время чуждого и враждебного живым творческим классам, в рядах к-рых ковались новые формы жизни. А. тщетно стучится во все доступные его взгляду двери и нигде не находит выхода из мрачной тюрьмы, какой рисуется ему жизнь.

А. начал свою поэтическую деятельность в старой реалистически-гуманитарной манере («Бергамот и Гараська», «Петька на даче», «В подвале», «Жили-были» и др.). Здесь были отзвуки и Чехова и Диккенса. Но в первом же сборнике рассказов (1901), наряду с названными, помещены иные—в манере импрессионистской, с явным тяготением к символизму. Здесь уже начинают преобладать характерные для А. пессимистические настроения. Таковы рассказы: «Большой шлем», «Молчание», «В темную даль», «Рассказ о Сергее Петровиче» и, в особенности, «Стена» (1901), где в аллегорической форме А. пытался изобразить мрачную безысходность человеческой жизни. В рассказах «Бездна», «В тумане» (1902), вызвавших вздорные обвинения в порнографии, раскрывается—в формах нарочито-уродли-

вых—физиологическая основа полового чувства. В рассказах «Мысль» и «Призраки» теряются границы между нормальным и ненормальным в душевной жизни человека; стройная, автономная мысль оказывается во власти стихийных сил; между сумасшедшими и здоровыми А. не признает существенной разницы. Наконец, в «Жизни Василия Фивейского» (1904) А. с большой художественной силой раскрывает,—на фоне скудной бытовой обстановки сельского попа,—трагедию религиозной веры и «сурового и загадочного рока». От этих, ставших основными для А., тем (ужас одиночества, ужас жизни, бессилие разума)—А. временно отвлекли события 1904—1905—война и революция. Под впечатлением их,— правда, чисто внешним, ибо он не был непосредственным их участником, а лишь нервным, истеричным наблюдателем тогдашней борьбы, тогдашних революционных настроений,—им создано было несколько крупных произведений: «Красный смех» (1905), «Губернатор» (1905), «Так было, так будет» (1905), «К звездам» (1905), «Савва» (1906), «Царь-Голод» (1907), «Рассказ о семи повешенных» (1908) и нек-рые другие. Произведения эти, в особенности «Рассказ о семи повешенных», написанный с большой художественной силой, имели значительный успех в среде тогдашней интеллигенции, гл. обр. потому, что и здесь,—как в прежних своих рассказах,—А. говорил о «личности». Революция, по существу, в этих рассказах и драмах не отображена: тема сужена до личных переживаний отдельных людей, и люди эти, за редкими исключениями (в таких произведениях, как «Иван Иванович», как «Из рассказа, который никогда не будет окончен», как некролог революционера Мазурина), отмечены обычными «андреевскими» признаками—бессилия перед жизнью, обреченности. А. славит пафос борьбы у отдельной революционной личности, но пафос революции остается ему чужд. Уже в рассказах 1905 он, явственно, не верит в революцию, не верит в возможность завоевать свободу («Так было, так будет»). Революционной массы, подлинной силы революции, в его произведениях или вовсе нет, или она выступает как слепая, стихийная, темная сила. Особенно резко сказалось это в «Царе-Голоде», где А. говорит о восставших голодных в тех же тонах, с тем же явным отвращением, с каким он изображает буржуазию, против к-рой восстание поднято, где в одну кучу сбиты рабочие, хулиганы и проститутки, убивающие беззащитных детей, сжигающие библиотеки и галереи.

В годы реакции А. вернулся, по существу, к прежним своим темам и к прежней

символической манере письма. Но произведения этого периода лишены прежней четкости, хотя писательский талант А. ни в какой мере не ослабел: на творчестве Андреева «сказалась «раздвоенность» интеллигентских кругов, с которыми он был связан личными связями: часть интеллигенции, большая, в меру развития реакции, уходила все глубже в личную жизнь и в дебри религиозно-философских проблем; другая—меньшая, не отказавшаяся от революционной борьбы, выкристаллизовывалась,—подпольным развитием этой борьбы,—в подлинную революционную силу. А. видел и тех и других: он брал основные темы своих новых работ из настроений первой, родной ему по мировоззрению, группы. Но отвернуться окончательно от второй он тоже не мог: его привлекала все та же, раскрывавшаяся в продолжении, казалось, безнадежной борьбы, сила «личности», поэтом которой он старался стать,—сила, недоступностью которой для себя он мучился всю жизнь. Он попытался дать синтез этих двух несовместимых течений: сочетать героизм с мещанством. Отсюда—мотивы богоборчества, как «героический корректив» к религиозным настроениям «большинства» и т. п. Так как задача была явно невыполнима, произведения этого периода («Жизнь человека», 1906; «Черные маски», 1907; «Анатома», 1909; «Океан», 1911; «Иуда Искариот», «Елеазар», «Мои записки») носят печать «раздвоенности» и, зачастую, надуманности. То же, хотя и в более слабой степени, сказалось в его пьесах—«Дни нашей жизни» (1908), «Анфиса» (1909), «Gaudeamus» (1910), «Екатерина Ивановна» (1912), «Младость» и др.,—бытовой реализм к-рых ознаменовал возвращение А. от революционных впечатлений к привычному быту.

Отсутствие внутренней цельности, искусственность произведений последних лет писателя и монотонность основных мотивов, на которых застыло творчество А.,—все это привело постепенно к утрате им былой его популярности, в особенности в предвоенные годы, когда в широких кругах интеллигенции снова стали нарастать революционные настроения. Публицистическая деятельность, к к-рой он перешел во время войны и революции, оказалась неудачной: А. обнаружил в своих статьях крайнюю узость кругозора, убогость мысли и крикливую истеричность, заменявшую пафос и звучавшую особенно фальшиво на фоне общего революционного подъема. Равным образом, совершенно незначительно, и по содержанию и по форме, то немногое, что было им написано в эмиграции.

В творчестве А. можно найти образцы самых разнообразных литературных форм и жанров: он испытывал себя едва ли не во всех областях, кроме стихов и романа. Этот факт не случаен: для стихов у него не было совершенно необходимой для них внутренней искренности—хотя бы с самим собой, для романа—необходимой широты кругозора и идеологической четкости.

Сочинения А. издавались много раз: полные собрания были выпущены «Просвещением» и «Книгоиздательством писателей» в 17 тт., потом Марксом—в приложениях к «Ниве». Позднейшие издания сочинений и писем перечислены у В л а д и с л а в л е в а,

Русские писатели 19 и 20 вв., изд. 4, М., 1924,—здесь же библиография обширной литературы об А. Марксистская критика об А. зарегистрирована: у Р. С. М а н д е л ь ш т а м а, Художественная литература в русской марксистской критике, изд. 3, М., 1924; ср. Р е й с н е р М., Л. Андреев и его социальная идеология, Петроград, 1909; Ф р и ч е В., Л. Андреев, М., 1909; В о р о в с к и й В., Литературные очерки, М., 1923; Л у н а ч а р с к и й А., Этюды критические и полемические, М., 1905; К н и г а о Л. Андрееве, изд. Гржебина, П.—Берлин, 1922 (воспоминания Горького, Блока и др.); Ф а т о в Н., Молодые годы Л. Андреева, М., 1924; Избранные произведения Л. Андреева, издание ГИЗ, в серии «Русские и мировые классики», со статьями А. Луначарского и Н. Фатова, Москва, 1926.

АНДРЕЕВ, Николай Андреевич (род. 1873), скульптор. Художественное образование получил в Строгановском художественно-промышленном училище и в Московском училище живописи, ваяния и зодчества. А.—ученик С. М. Волнухина. Выставляет свои работы с 1901. Начальный период его художественной деятельности отмечен сильным влиянием П. Трубецкого. В чисто импрессионистском направлении им сработан ряд бюстов, из которых надо отметить портреты П. Боборыкина (Третьяковская галерея), В. Маковского (там же), Леонида Андреева, А. Южина и другие. А. известен не только как портретист, но и как автор ряда московских памятников (памятник Гоголю, д-ру Гаазу, надгробный памятник Н. Тарасову на армянском кладбище). Получил первые премии на конкурсах памятников Глинке, Гермогену и Дионисию и Островскому. После революции А. исполнил статую Свободы (на Советской площади—фигура женщины), фигуры Герцена и Огарева (во дворе старого здания Московск. ун-та), ряд бюстов деятелей революции (в Свердловском зале, в Кремле), большую серию карандашных, слегка подцвеченных портретов вождей Октябрьской революции (изданы ГИЗ'ом). Дарование А. очень гибко и он легко поддается влиянию. В этом его достоинство и главный недостаток. Начав с импрессионизма, Андреев, следуя за сменявшимися течениями, отдает дань стилистическим исканиям 900-х гг. (памятник Гоголю, с архаически-классической обработкой архитектурных деталей), а в годы революции, под давлением кубистических идей, работает с уклоном в сторону упрощения формы и монументализации скульптуры (памятник Герцену и Огареву). При всей этой художественной податливости, А. сохраняет во всех работах вполне определенное и самостоятельное художественное лицо.

АНДРЕЕВ, Николай Николаевич (р. 1880), физик, доктор философии (1909) Базельского ун-та, магистр физики (1917) Московского ун-та. Работы А. относятся, гл. обр., к теории дисперсии, распространению световых импульсов в электронной среде и к области электрических колебаний и волн (напечатаны преимущественно в «Журнале Русского физико-химического об-ва»). С 1921 работает по технической акустике. Основатель и редактор научно-популярного журнала «Искра» (1923), автор и редактор многих научно-популярных статей и книг.

АНДРЕЕВИЧ, один из псевдонимов русского критика Евгения Андреевича Со-

ловьева (1866—1905). Другие его псевдонимы: М. Мирский, Скриба, В. Смирнов (см. Соловьев, Е. А.).

АНДРЕЕВИЧ, Яков Максимович (1803—40), декабрист, член *Общества соединенных славян* (см.), подпоручик 8 артиллерийской бригады, безземельный дворянин Полтавской губ., крестьян не имел. Принят в об-во летом 1825 в Лещинском лагере. А. был беззаветно предан революционному делу и являлся одним из деятельнейших декабристов: он дает клятву в решимости пожертвовать всем для переворота, соглашается на царубийство, предлагает арестовать цесаревича Константина при проезде его в 1825 в Таганрог. А.—сторонник не только военной революции, но революции народной и уничтожения всего царствующего дома, умелый агитатор солдатских масс. Во время восстания Черниговского полка объезжал воинские части с призывом к восстанию. За упорное заpiresательство закован во время следствия в цепи по приказанию Николая I. Приговорен к вечной каторжной работе, по смягчении приговора—к 20 годам каторги. В Сибири сошел с ума и умер по дороге на поселение—из Петровского завода в Зап. Сибирь—в Верхнеудинске 20 апреля 1840.

АНДРЕЕВСКИЙ ЛИМАН, под Одессой, см. *Куюльницкий лиман, Одесса*.

АНДРЕЕВСКОЕ УЧИЛИЩЕ, основано в 1649 при московском Андреевском монастыре боярином Ф. М. *Ртищевым* (см.) «ради Российского рода во просвещении свободных мудростей учения». Преподавателями были ученые киевские монахи (между ними Епифаний Славинецкий и Арсений Сатановский). А. у. должно было стать первой московской, если не светской, то полусветской школой, отражая, т. о., уже назревавшую потребность тогдашнего торгового капитала в образованных людях, особенно необходимых вследствие все более крепнувших сношений с За-

падом. Потребность эта, однако, сознавалась очень немногими, и А. у. послужило прежде всего церкви: патр. Никон возложил на училище практическую задачу—перевод Библии и др. церковных книг с греч. яз. на славянский и исправление книг. Скоро и самое училище было переведено в Чудовский монастырь, получив здесь характер обычной духовной, монастырской школы.

АНДРЕЙ ЮРЬЕВИЧ БОГОЛЮБСКИЙ, рус. великий князь удельной поры, княжил 1157—75, сын суздальского князя Юрия Долгорукого. А. представляет собой тип рус. феодала, возникший вместе с новой системой княжеского хозяйства на Севере. А. прочно обосновывается в Суздальской земле, в своем маленьком городе Владимире-на-Клязьме, не переходя в старшие города. Внимание его сосредоточивается не на «внешней политике», как у прежних князей, занимавшихся, гл. обр., завоеванием новых земель, сбором дани и захватом пленников, а на внутреннем управлении своей землей, на эксплуатации земли путем эксплуатации крестьянской массы. Новый тип князя-хозяина, А. широко пользовался церковью, как средством укрепления своей власти; чтобы поднять значение Владимира, он выстроил в нем богатые храмы, привез «чудотворную» икону, привлекавшую народ. Желая захватить власть в Киевской и Новгородской землях, А. сажал в Новгороде князьями своих ставленников и жестоко подавлял голодом (не допуская подвоза к Новгороду волжского хлеба) вспыхивавшие новгородские восстания. В 1169 А. прогнал из Киева княжившего там племянника своего Мстислава, разгромил и сжег город, отдав его затем одному из своих младших братьев. Был убит в 1175 собственной дворней.

АНДРЕЮШКИН, Пахомий Иванович (1865—87), участник «дела 1 марта 1887», сын крестьянки Кубанской области и богатого грека, оставившего мать А. без всяких средств с ребенком на руках. Благодаря железной энергии матери, А. окончил городское училище, а потом и гимназию. В гимназии А. основал кружок самообразования и был библиотекарем «нелегальной» библиотеки. В 1886 поступил на физ.-мат. факультет Петербургского ун-та и, как убежденный противник самодержавного строя, примкнул к передовой части студенчества. После продолжительного размышления он присоединился к готовившемуся покушению на Александра III, и 1 марта 1887 был арестован на улице с метательным снарядом в руках. А. отказался от показаний на допросе, и в обвинительный акт была внесена фраза из его записной книжки: «Каждая жертва полезна; если вредит, то не делу, а личности, между тем как личность ничтожна в сравнении с торжеством великого дела». Приговоренный к смертной казни, А. был повешен 8 мая в Шлиссельбургской крепости вместе с четырьмя товарищами. См. «Дело 1 марта 1887».

АНДРЖЕИОВСКИЙ, Антон Лукьянович (1785—1868), ботаник и зоолог. Подробно исследовал флору и фауну Киевской, Волынской, Подольской и, частью, Екате-

ринославской и Херсонской губерний. Работы А. (ок. 17, гл. обр. на иностр. языках) являются исходными по описательной зоологии и ботанике Украины.

АНДРИОЛЛИ, Эльвио (Михаил Францевич), иллюстратор (1837—1893). Сын итальянца и польки, А. учился в Московском училище живописи, Петербургской академии художеств, позднее в Риме, Париже и Лондоне. За участие в восстании 1863 был сослан в Вятку. В 1871 вернулся в Варшаву. Иллюстрировал много польских, французских и русских изданий. Рисунки его исполнены в широкой, живописной манере и пользовались в 60-х и 70-х гг. большим успехом.

АНДРИЯ, древний г. в Италии, в Апулии (пров. Бари), в 11 км от берега Адриатического моря; 53 т. ж.; торговля миндалем, оливковым маслом, предметами гончарного производства; основан в 1046.

АНДРОГЕННЫЕ ЯЙЦА, яйца некоторых червей и насекомых, дающие только самцов, см. *Партеногенез*.

АНДРОГИНИЗМ, или а н д р о г и н и я (от греч. *анег*—мужчина, *гупе*—женщина), наличность у самки вторичных половых признаков самца, напр., у женщин—низкого голоса, усов, бороды, строения тела, а также психических особенностей, свойственных мужскому полу; у курицы (т. н. петухоперой)—петушиного оперения, пения и т. д. При этом могут совершенно отсутствовать какие-либо аномалии наружных половых органов, хотя нередко А. сочетается с различными видами *гермафродитизма* (см.). Часто А. проявляется в старости, что объясняется нарушением правильного функционирования половых желез. См. *Пол*.

АНДРОГИНОФОР, см. *Андрофор*.

АНДРОМЕДА, *Andromeda L.*, низкие кустарники из сем. вересковых, б. ч. с вечнозелеными листьями и кувшинчатыми или почти колокольчатыми цветками, собранными в зонтики или кисти; плод—коробочка. Всего 6 видов в умеренной и полярной зоне Сев. полушария. Обычная *A. polifolia L.*, п о д б е л, растет на топких торфяных и моховых болотах; ядовита, особенно для овец и коз.

АНДРОМЕДА, в греч. мифологии дочь царя Кефея, отданная в жертву морскому чудовищу, опустошавшему страну, она была освобождена Персеем, убившим чудовище: распространенный сказочный мотив (ср. христианскую легенду о борьбе св. Георгия с драконом).

АНДРОМЕДА, созвездие северного неба, расположенное между созвездиями Персея и Пегаса. Имеет три звезды 2-й величины и знаменитую спиральную туманность, видимую простым глазом и известную уже с 10 в.

АНДРОМЕДИДЫ, поток падающих звезд, имеющий радиант в созвездии Андромеды и наблюдающийся ежегодно (начиная с 1872) в конце ноября. А. произошли в результате распада (в 1846) кометы Биэла и имеют максимум выпадения через каждые 13 лет.

АНДРОНИК РОДОССКИЙ, философ 1 в. до хр. э., учил в Риме; был последователем

Аристотеля, написал его биографию и комментарии к некоторым его произведениям. См. *Греческая философия*.

АНДРОНОВ, Федор, один из видных деятелей смутного времени. Купец из «гостиной сотни», А. обладал незаурядной политической ловкостью в соединении с сильным честолюбием и полной беззастенчивостью. В 1610 А. примкнул к боярской партии, которая, разочаровавшись в Шуйском и потеряв надежду на тушинцев, решила пригласить на московский престол польского королевича Владислава, чтобы при установлении договора с ним добиться ограничения царской власти в пользу боярской думы. А., сперва бывший в Тушине, ушел оттуда в Смоленск к Сигизмунду, вошел в доверие к нему и был отпущен в Москву со званием думного дворянина в «товарищах» казначея Головина. В Москве А. стал правой рукой Гонсевского, начальника польских войск, и вместе с Салтыковым и др. оттеснил от управления большинство боярской думы. После взятия Москвы (окт. 1612) нижегородским ополчением, А. был взят в плен и после пыток и истязаний повешен.

АНДРОСОВ, Василий Петрович (1803—1841), статистик и журналист. В начале своей научной и литературной деятельности придерживался консервативных убеждений и свою первую книжку «Хозяйственная статистика России» даже посвятил Николаю I. Но впоследствии А., сблизившись с кружком *Станкевича* (см.), резко изменил свои политич. взгляды и вскоре оказался на крайнем левом крыле этого кружка. Большинство участников последнего, во главе с Белинским и Станкевичем, сотрудничало в редактируемом А. журнале «Московский наблюдатель». А. принадлежит много работ по статистике, из к-рых наиболее интересны: «Земледельческая статистика России» и «Статистическая записка о Москве»; в них собрано много ценного фактического материала по экономической истории России первой половины 19 века.

АНДРОСПОРЫ, особые подвижные споры (зооспоры) у зеленых водорослей *Vulbochaete* и *Oedogonium*; отличаются от обыкновенных спор меньшей величиной; прикрепившись к нити водоросли, несущей женские половые органы (оогонии), андроспоры прорастают в карликовые мужские растения, образующие один или несколько мужских половых органов (антеридиев). См. также *Водоросли*.

АНДРОФАГИ (от греч. *анег*—мужчина, *phagein*—пожирать), то же, что антропофаги, людоеды, см. *Людоедство*.

АНДРОФОР (от греч. *анег*—мужчина, *phero*—несу), стеблеобразное удлинение цветочной оси мужского цветка, а н д р о г и н о ф о р—то же для обоеполюх цветов. Как А., так и андрогинофор расположены между околоцветником и тычинками. См. *Цветок*.

АНДРОЦЕЙ (греч. *анег*—мужчина, *oikos*—дом), совокупность всех мужских органов цветка—тычинок. См. *Цветок*.

АНДРУСОВ, Николай Иванович (1861—1924), геолог, род. в Одессе. Еще будучи студентом, начал производить самостоятельные геологические исследования Кер-

ченского п-ова и сразу внес много нового в познание южно-русских неогеновых отложений. Эта работа определила характер его последующей деятельности. Он занялся систематическим изучением неогена Сев. Кавказа, Азербайджана, Усть-Урта и Мангышлака и свел разрозненные данные в одну общую систему, без к-рой ни один геолог, работающий на юге, не может в наст. время обойтись. Работы А. самым тесным образом были связаны с практической жизнью, т. к. и непосредственно и косвенно способствовали познанию нефтяных месторождений Кавказа. А. последовательно был профессором Юрьевского и Киевского ун-тов, с 1912 академиком Российской академии наук.

Главнейшие работы: Die südrussischen Neogenablagerungen, «Записки Минер. об-ва», ч. 34, 36, 39, 1896—189—1902; Maeotische Stufe, «Зап. Минер. об-ва», ч. 43, 1905; Материалы к познанию прикаспийского неогена: Акчагыльские пласты, «Труды Геол. ком.», т. 15, № 4, 1902; Апшеронский ярус, «Труды Геол. ком.», 1923; Геотектоника Керченского полуострова, «Матер. для геологии России», т. 18, 1893; Die fossilen Bryozoenriffe der Halbinseln Kertsch und Taman, вып. 1—2, 1909—11; Ископаемые и ныне живущие Dreissenidae Евразии, СПб, 1897; Мангышлак, «Труды Арало Касп. экспед.», вып. 8, 1915.

Th. Andrews, Scientific Papers, ed. by Tait and Crum Brown, 1899.

АНДРЭ, Луи Жозеф Николая (1838—1913), франц. генерал, военный министр в кабинете Вальдека-Руссо, а затем и в кабинете Комба (1900—04). Им был разработан законопроект о сокращении срока службы до двух лет. А. вел энергичную борьбу с клерикальными влияниями в армии. Для отбора офицеров на высшие командные должности при А. было организовано особое бюро, в к-ром собирались фишки с секретными сведениями об офицерах, по сообщениям их товарищей. Националисты раздобыли часть этих фишек и устроили в 1904 скандал в палате, во время к-рого А. получил пощечину от одного из своих политических противников и был вынужден выйти в отставку. Скандал этот был одной из причин последовавшего вскоре падения кабинета Комба. После отставки А. выпустил мемуары под названием «Пять лет моего министерства». В них он касается и взаимоотношений России с Францией.

АНДЫ (испан. Cordilleras de los Andes), горная система из многочисленных высоких хребтов, тянувшихся вдоль зап. берега Ю. Америки от мыса Горн (на Огненной Земле) на Ю. до мыса Гальинас на берегу Караибского моря (17,5° с. ш.). Название А. одни производят от древнеперуанского Анти (Восток), другие от Анте Зуиц (страна металлов на языке Квишуа). Первоначально так назывался хребет к В. от г. Куско в Перу. Впоследствии это название было распространено на все хребты зап. побережья Юж. и Сев. Америки, а теперь оно употребляется для хребтов только Юж. Америки (см. *Кордильеры, Америка*).

АНДРУСОН, Леонид Иванович (р. 1875), рус. поэт первого десятилетия 20 века. Печатался в журн. «Русское богатство», «Вестник Европы», «Мир божий», «Журнал для всех». В 1908 выпустил сборник стихов «Сказка любви». Переводил немецких поэтов (лучшая переводная вещь—«Каменотес» Бодмана). Автобиография в «Литературном альманахе» за 1908.

АНДРЬЮС (Andrews), Томас (1813—1885), англ. физико-химик, состоял проф. химии в Бельфасте. А. принадлежат выдающиеся работы по вопросам о развитии тепла при химич. процессах, о процессах горения, об озоне; им же (в 60-х гг.) открыт чрезвычайно важный закон, касающийся сжижения газов: выше определенной, т. н. «критической температуры» газы не могут быть превращены в жидкость ни при каком давлении.—Все работы А. собраны в издании:

АНЕКДОТ (греч. *anekdoton*—неизданное), понятие, охватывающее целый ряд различного рода литературных явлений. В своем первоначальном смысле употребляется для обозначения впервые публикуемых старых текстов; в смысле более широком обозначает вообще неизвестное дотоле историческое свидетельство, повествующее о каком-либо происшествии, незначительном самом по себе, но характерном для данной исторической личности или определенной бытовой формации прошлого, и сопровождающееся иногда элементом остроты и занимательности. В таком значении термин анекдот был впервые применен к «Тайной истории» Прокопия, но особую популярность получил в историографии 18 века, когда под названием «анекдот» издавались обстоятельнейшие исторические труды.

С другой стороны, этим же термином нередко обозначаются в научной литературе малые повествовательные жанры старой литературы, основным признаком которых является тот же элемент остроумия и неожиданности, но уже без обязательной хронологической локализации излагаемого материала. Таковы в западно-европейской литературе—фабльо и фацеции, получившие особое развитие в эпоху Возрождения и дошедшие до нас в целом ряде сборников, вроде «*Rogii Florentini Facetiagarum liber*» Поджио Браччиолини. В старой рус. литературе аналогичное явление представляют собой заимствованные через Польшу с Запада «смехотворные повести», ранние образцы которых относятся к 17 веку.

В современном словоупотреблении, установившемся с середины 19 в., под анекдотом понимается небольшой устный рассказ юмористического, иногда сатирического содержания, часто представляющий собой развернутую остроту, но отличающийся от нее обязательным присутствием повествовательного элемента.

По тематическим признакам А. могут быть разбиты на две большие группы: в первую войдут А. общего характера—бытовые, национальные и т. д.; во вторую—А., приуроченные к какому-либо конкретному явлению современности. Из этих последних особенно должен быть отмечен политический А., получающий в моменты общественных кризисов большое агитационное значение, как своеобразное орудие политической борьбы. Социальные корни А. следует искать в общем росте городской культуры, создающей свою специфическую устную словесность. Впрочем, какие-либо категорические выводы в этой области будут преждевременны: ни поэтика ни социология анекдота еще не разработаны; даже самый подлежащий обследованию материал не собран.

Лит.: П е л ь т ц е р А., Происхождение анекдота в русской народной словесности, «Сборник Харьк. истор.-филолог. об-ва», т. XI; С у м ц о в М., Разыскания в области анекдотической литературы, 1898; Г р о с с м а н Л., Искусство анекдота у Пушкина (Этюды о Пушкине, 1923).

АНЕМОГРАФ, см. *Анемометр*.

АНЕМОНЫ МОРСКИЕ, то же, что *актинии* (см.).

АНЕМОФИЛЬНЫЕ РАСТЕНИЯ, или ветроопыляемые растения, приспособившиеся к совершению процесса опыления при помощи ветра. См. *Опыление*.

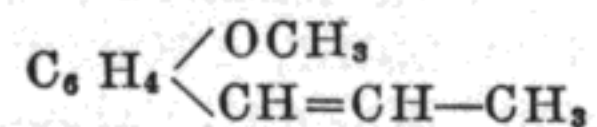
АНЕРИО (Anerio), 1) Феличе (1560—1630), выдающийся композитор эпохи Палестрины, сочинял мессы, мотеты, мадригалы; 2) Джованни (1567—1620), вероятно, брат предыдущего, тоже значительн. композитор.

АНЕРОИД, особый вид барометра, основанный на принципе сжатия атмосферным воздухом металлической коробки, из к-рой выкачан воздух (см. *Барометр*).

АНЕРТ, Эдуард Христианович (1790—1848), русский архитектор. Сын чиновника, обучался с 1801 по 1817 в Петербургской академии художеств. С 1827—академик архитектуры. Состоя архитектором морского ведомства, произвел много значительных построек, из к-рых лучшая—здание Нового Адмиралтейства в Ленинграде, выдержанное в строгих классических формах.

АНЕТО ПИК (Pic d'Anetho), высочайшая вершина Пиренеев, в группе гранитного массива Маладетты. Расположен на границе Испании и Франции. Выс. 3.404 м. Покрыт вечным снегом и ледниками.

АНЕТОЛ, кристаллическое белое вещество, является главной составной частью анисового масла и получается из него простым вымораживанием; принадлежит к ароматическому ряду (метоксипропенилбензол). Применяется в медицине для исправления запаха лекарств, в парфюмерии (туалетные воды, одеколон и т. д.) и в ликерном производстве. Предложен в качестве ускорителя выцветания красок в цветной фотографии по способу выцветания.



АНЖЕР (Angers, произн. Анже), древний г. во Франции на р. Мэн; 86 т. ж. Садоводство. Торговля хлебом, пенькою, клевером, маслом, вином, уксусом, горчицей, лошадьми и пр.; в окрестностях ломки аспидного сланца.

АНЖУ (Anjou), область во Франции с гл. г. Анжером. При Цезаре здесь была область

племени андегавов. Во франкском королевстве А. представляет особый округ (pages) под управлением графа; с конца 9 в. делается фактически независима. Эпоха процветания А. падает на 12 в. Графы анжуйские присоединяют Мэн, Турень. В середине 12 века граф анжуйский делается английским королем (Генрих II). В начале 13 в. франц. король присоединяет А. к своему домену. С середины 13 в. А. становится уделом в королевском доме, временами возвращаясь в руки короны; окончательно присоединяется к королевским владениям в конце 16 в. В 1790 А. главной своей частью входит в состав департамента Мэна и Луары. В 1793 А. подвергается страшному разгрому со стороны вандейских банд.

АНЗЕРСКИЙ ОСТРОВ, второй по величине из *Соловецких островов* (см.), от к-рых отделен проливом «Анзерской Сальмой», шириной 4 км. Сложен из гранита. Скалы несут следы древнего ледника. Покрыт лесом.

АНИЗИДИНЫ, ароматические амины состава $\text{CH}_3\text{OC}_6\text{H}_4\text{NH}_2$, получаемые из *анизола* (см.). По своим свойствам подобны анилину и так же употребляются для производства искусственных красителей.

АНИЗОКОРИЯ, неодинаковая ширина зрачков правого и левого глаза данного субъекта (см. *Зрачок*).

АНИЗОЛ, метиловый эфир фенола, $\text{CH}_3\text{OC}_6\text{H}_5$, жидкость с приятным запахом. Получается действием хлористого метила на фенолят натрия. Употребляется как дезинсекционное средство (средство против насекомых).

АНИЗОМЕТРОПИЯ (от греч. anisos—неравный, metron—мера, ops—глаз), аномалия рефракции глаз, заключающаяся в неодинаковой силе преломления света обоими глазами.

АНИЗОТРОПИЯ (от греч. anisos—неравный, tropo—поворачиваю, направляю), способность органов растения принимать различные положения по отношению к исходящим из внешнего мира воздействиям. Примером может служить влияние света на верхушки побегов, к-рые вытягиваются по направлению к источнику света, между тем как листья становятся к нему б. или м. перпендикулярно своей поверхностью. А. обуславливает строение и общий план растения. Иногда термин А. употребляется вместо *анизотропность* (см.).

АНИЗОТРОПНОСТЬ (в противоположность изотропности), такого рода распределение всех или нек-рых физич. свойств в твердом теле, когда эти свойства различны по разным направлениям в теле. А. сказывается

прежде всего в упругих свойствах тела (различные модули упругости по различным направлениям); в связи с этим находится различие в оптических свойствах по разным направлениям, выражающееся у прозрачных тел в двойном лучепреломлении, дихроизме и т. п., различие в электрических свойствах (разные диэлектрические постоянные по разным направлениям) и т. д. А. свойственна кристаллам, а также в исключительных случаях и аморфным телам (когда последние подвергнуты одностороннему давлению). Относительно теории А. см. *Кристаллы*, об анизотропных жидкостях см. *Жидкие кристаллы*.—А. весьма распространена в организованных телах. Так, все волокна, имеющие свойство сокращаться в определенном направлении, отличаются А. Во всяком мышечном волокне мы находим двойное лучепреломление света. Мышечные волокна ведут себя в оптическом отношении как одноосный положительный кристалл, длинная ось которого совпадает с осью волокна. Как установлено в наст. время, способность сокращения мышцы тесно связана с ее А., и у зародыша эта способность наступает не раньше появления в мышечной ткани А.

АНИКАНОВ, Степан Федорович, поэт-крестьянин, род. 1863 в селе Богатищеве Тульской губ. Самоучка. 10 лет поступил на табачную фабрику (в Москве); посещал воскресную вечернюю школу. Принимал участие в литер. сборниках, вокруг к-рых объединялись до Октябрьской революции писатели из народа (напр., «В поисках света», М., 1904; «К заветной цели», М., 1904; «Огни», М., 1905, и др.). С 1919 печатает стихи в «Рабочей Газете», «Кашинских Известиях», в «Известиях ВЦИК». Темы стихов А.—трудовая жизнь («Пахарь», «Мостовщик» и т. д.); форма стихов сложилась под влиянием Кольцова, Некрасова, Никитина.

АНИКИН, Степан Васильевич (р. 1869), депутат 1 Гос. думы, трудовик; крестьянин, учился в ремесленном училище, был

земским учителем; дважды сидел в тюрьме. Выбранный в 1 Гос. думу от крестьян Саратовской губ., был одним из лидеров *трудовой группы* (см.), примыкал к ее левому крылу, выступал с сильными речами при обсуждении ответа на тронную речь, по аграрному вопросу, по вопросу о незаконных действиях властей, о смертной казни и т. д.; внес в Думу предложение не расходиться до тех пор, пока не будет принят закон об отмене смертной казни. В революции 1917 никакой роли не играл.

АНИКСТ, Абрам Моисеевич, полит. деятель, р. 1887 в Кишиневе, в рабочей семье (отец—каменщик). Окончил 4-классное училище, начал жить своим трудом с 15 лет. В революционном движении с 1904, в 1906 на нелегальном положении, в 1906—07 участвовал в революционном движении на юге России как анархо-коммунист. В 1907—17 в политической эмиграции за границей, где работал на фабриках в качестве электромонтера и принимал активное участие в революционном профдвижении (во франц. Конфедерации труда, синдикалистском движении франц. Швейцарии и т. д.), а также в заграничных группах русских анархо-синдикалистов. По возвращении в Россию работал совместно с большевиками, был председателем Павлоградского (Екатеринослав. губ.) уездного Совета раб. депутатов и руководил там Октябрьским восстанием. Член ВКП (б) с 1918. В 1919—22 член коллегии Нар. ком. труда, затем заместитель Нар. ком. труда, в 1920 одновременно исполнял обязанности зам. пред. Главного комитета по проведению всеобщей трудовой повинности. В конце 1922—на Урале, в 1923—на Украине (Нар. ком. труда). С конца 1925—член Президиума Госплана РСФСР. А. принадлежит ряд работ, м. пр., «Организация рабочей силы», сборник статей, М., 1920; «Рабочая сила», М., 1920; «Этапы развития Нар. ком. труда», М., 1923, и др.

АНИЛИДЫ, соединения анилина с различными кислотами. Наиболее известным из А. является ацетанилид, к-рый под названием антифебрина находит применение в медицине.

АНИЛИН ($C_6H_5-NH_2$) (амидобензол или фениламин), простейший амин *ароматического ряда* (см.); теоретически может быть произведен от аммиака путем замены в нем одного водородного атома на остаток (радикал) бензола—фенил. Бесцветная, с специфическим, несильным запахом жидкость, обладающая сильной светопреломляющей способностью, постепенно буреющая под влиянием света и воздуха. Кипит при 182° ; уд. в.—1,024; при -6° затвердевает в кристаллы. Сырой технический А. часто называют анилиновым маслом.—Впервые получен в 1826 разложением растительной краски индиго, от которой и получил свое название, т. к. индиго по-испански называется «аниль». Техническое значение А. приобрел только после того, как в 1842 рус. химик Н. Зинин открыл простой и удобный метод его получения из нитробензола, простейшего производного бензола.

В наст. время А. представляет собою одно из важнейших органических веществ, т. к.

является исходным материалом для производства громадного числа органических продуктов, относящихся к всевозможным областям промышленности; А. лежит в основе производства сложных органических лекарств, красок, фотографических проявителей и т. п. Производство А. во всех промышленных странах непрерывно возрастает и в наст. время превышает четверть млн. тонн. В СССР Кинешемский завод Анилтреста готовит свыше 1.500 тонн А. в год.

Технически А. готовится *восстановлением* (см.) нитробензола железными опилками в присутствии соляной кислоты. В качестве амина, т. е. органического вещества, обладающего основными свойствами, А. образует прочные кристаллические соли с главнейшими минеральными кислотами. Соль А. и соляной кислоты в технике называется просто «анилиновая соль» и в очень большом количестве применяется непосредственно при крашении тканей из растительных волокон.

постоянным, изо-дня в день, действием очень небольших количеств анилина, проявляется, гл. обр., в виде сильного малокровия. Меры, предупреждающие отравления: непроницаемость аппаратуры, устройство рациональной вентиляции, снабжение рабочих специальной одеждой, устройство на предприятии душей и умывальников и тщательное соблюдение рабочими всех мер личной гигиены (чистота, опрятность и т. п.).

АНИЛТРЕСТ, Государственный трест анилино-красочной промышленности, объединяет производство анилиновых, сернистых и т. п. красителей и полупродуктов; также производит мышьяковые препараты типа *Сальварсана* (см.) и высокой очистки смазочные масла. Трест всесоюзного значения, подчинен ВСНХ СССР. Устав утвержден Советом Труда и Оборона 19 октября 1923. Уставный капитал 7.250.000 руб. На капитальный ремонт и новое строительство за годы 1924—25 и 1925—26 отпущено свыше 7 млн. руб., поэтому уставный капитал будет значительно увеличен. В состав треста входят заводы: в Москве—1) Дербеневский, 2) Бутырский, 3) Трехгорный, 4) Дорогомиловский, 5) Экспериментальный, 6) Владимирский (нефтеперегонный и серноокислотный), 7) Центральная лаборатория и в г. Кинешме—8) Кинешемский. В 1925—26 А. выпускается на рынок (по плану): анилина и его солей ок. 1.700 т, других органических оснований и полупродуктов 4.800 т, кислот—серной и азотной 10.200 т; красителей разных—1.500 т (заканчивается оборудование для производства сернистой черной на Дорогомиловском заводе, после чего эта цифра возрастет до 6.000 т), новарсолана (препарат для лечения сифилиса) 500 кг и нефтепродуктов 4.200 т.

В производстве А. имеется ряд побочных продуктов, из коих важнейшие: отработанная серная кислота—в наст. время она перерабатывается Северохимом на суперфосфат (искусств. удобрение); сернистый газ, пригодный для производства *бисульфита* (см.); железные отбросы из редукторов, идущие в переработку на минеральные краски (охра, мумии).

АНИМАЛИСТ (от лат. animal—зверь, животное), художник, преимущественно пишущий картины, изображающие животных и птиц. Художника-А. следует отличать от художника-зоолога, пишущего и рисующего зверей в качестве иллюстраций к научным произведениям, наглядным таблицам и учебникам.

Лучшими художниками-А. в 19 в. считаются: во Франции—Удри, Руссо, Тройон, Роза Бонер; в Германии—Пауль Мейергейм, Цюгель; в Италии—Палинци; в Англии—Сван; в Швеции—Лилиенфорс. Русских А. немного: в 18 и 19 вв. это были почти сплошь приезжие иностранцы (Грот, Квадаль, Кнаппе, Свебах, Зауэрвейд). Из коренных русских известны в 19 в. Петр Соколов, Николай Сверчков и Павел Ковалевский. Наиболее талантливым А. недавнего прошлого является В. Серов; среди современных нам выделяются В. А. Ватагин и И. С. Ефимов.

АНИМАЛЬКУЛИСТЫ (от лат. animalculus — животное очень малых размеров), группа биологов 17 в. (Левенгук и др.), приписывавших главную роль в развитии зародыша сперматозоиду, в противоположность о в у л и с т а м (от лат. ovum—яйцо),

АНИЛИНОВЫЕ ОТРАВЛЕНИЯ, встречаются, гл. обр., среди рабочих, занятых в производстве анилина и нек-рых анилиновых красок, и среди рабочих красильных отделений текстильных фабрик. Анилин проникает в организм через легкие при вдыхании его паров, через кожу—при ее загрязнении анилином и, наконец, через пищеварительный тракт, и действует, гл. обр., на кровь и на нервную систему. Действие его на кровь выражается в извлечении из красных кровяных шариков красящего вещества крови (гемоглобина) и изменении его. Различают острое и хроническое А. о. Первым признаком начинающегося о с т р о г о А. о. является посинение губ и ногтей, головокружение, общая слабость и потеря сознания. Хроническое А. о., вызываемое

приписывавшим эту роль яйцу. По представлению А., сперматозоид по своему строению представляет уже сформированный зародыш, отличающийся от взрослого организма только своей микроскопической величиной. Т. о., развитие зародыша сводилось А. лишь к увеличению в размерах органов последнего, а роль яйца к питанию зародыша. См. также *Преформация*.

АНИМАЛЬНЫЙ (от лат. animalis—одушевленный, живой), животный, относящийся к животному. Так, А. функциями называются функции, свойственные, гл. обр., только животным (ощущения, движения) в противоположность вегетативным (питание, рост, размножение), к-рые свойственны также растениям. Соответственно этому различают А. органы (органы чувств, нервная система, мускулатура) и вегетативные (органы пищеварения, выделения и половые).—В яйцах различают часто А. полюс, в к-ром сосредоточивается образовательная плазма, и вегетативный, на котором находится, главным образом, питательный желток и образуются энтодерма — зародышевый листок, дающий начало эпителию кишечника и пищеварительным железам.

АНИМАТИЗМ, термин, введенный англ. исследователем (Marrett) для обозначения до анимистического периода в развитии духовной культуры и религиозности (см. *Анимизм*). Мироощущение этого периода, к-рый может быть приурочен к палеолиту, сводится, пригл., к представлению о том, что кругом все живет, все превращается и все полно вещей—сил. В соответствии с этим мироощущением находится и мышление первобытного человека с отсутствием закона тождества и отсутствием представления о цепи посредствующих причин.

АНИМАТО (итал.), муз. термин для обозначения оживленного движения (темпа). См. *Музыкальные термины*.

АНИМИКИ (Animikean system), название пластов, залегающих в толще архейских отложений в области Великих озер С. Америки, главным образом, в штате Мичиган. См. *Архейская эра*.

АНИМУЧЧЬЯ (Animuccia), Джованни (у. 1570), церковный композитор, предшественник Палестрины; первый композитор, писавший музыку к ораториям.

АНИОН, атом или группа атомов, несущих отрицательный заряд и движущихся при пропускании электрического тока через раствор соли или кислоты к положительному электроду—аноду. Так, напр., раствор поваренной соли NaCl содержит А. хлора Cl⁻, раствор едкого кали KOH—А. гидроксила OH⁻, раствор серной кислоты H₂SO₄—А. SO₄⁻ и т. д. (см. *Электролитическая диссоциация*). Число знаков—обозначает число элементарных отрицат. зарядов А.: вместо знака⁻ пишут также ', напр., Cl', OH', SO₄'.

АНИС, 1) *Pimpinella anisum* L., опушенное травянистое однолетнее растение из сем. зонтичных, с нижними листьями округло-сердцевидными и с стеблевыми многократно рассеченными; плоды до 3 мм длины; сероволосистые. Родом из М. Азии. В СССР разводятся, г. о., на Украине, а также в нек-рых уездах Воронежской и Курской губ. Из плодов А. добывается *анисовое масло* (см.), употребляемое в меди-

цине, а также для приготовления анисовой водки и ликеров. В довоенное время А. вывозился за границу, преимущественно в Гер-

манию (около 2.800 т семян и 25—30 т масла в год). А. довольно требователен к теплу и почве, предпочитает чернозем. Обработка почвы для посевов А. производится с осени. Высеивается предпочтительно рядовым посевом, 12—15 кг на 1 га. Прорастание идет медленно, 2—3 недели; сорные травы необходимо уничтожать. Созревает в половине августа. Средний урожай 800 кг с 1 га. Солома А. употребляется, гл. обр., на подстилку для скота и на топливо. Русский А. высоко ценится за границей.

2) А. звездчатый, или анисовое дерево, иначе бадьян, *Illicium vegum*, вечнозеленое дерево, до 8 м выс., из семейства магнолиевых с кожистыми широколанцетными листьями; цветки многолепестные, желтоватые, пазушные, одиночные семена в листовках, расположенных звездчато. Родом из Кохинхины и Китая; дерево растет только в субтропической полосе. Начинает плодоносить с 10 лет. Из плодов выделяется масло с острым пряным запахом А. Употребляется в медицине и в технике. В СССР произрастает в Абхазии, но промышленного значения не имеет. Другой вид, *Illicium religiosum*, с ядовитыми плодами, родом из Японии, в СССР растет на Дальнем Востоке. Из его ароматной коры готовят курительные свечи, употребляющиеся при богослужении в японских и китайских храмах.

3) С о р т я б л о к, плоско-округлой формы, с яркой карминовой окраской, иногда сплошной, иногда полосатой по светлозелено-желтому фону. Отличается хорошим вкусом и большой урожайностью. Нетребовательное, очень выносливое дерево, хорошо растет в суровых континентальных условиях Поволжья, где разводится с промышленной целью. Плоды сохраняются до января.

АНИСИМОВ, Александр Иванович (р. 1877), историк древнерусской живописи и реставратор. Под его руководством были реставрированы фрески 14 века в церкви Федора Стратилата в Новгороде; положил основание Новгородскому музею. С 1918 заведует реставрацией живописи в Центральном государственных реставрационных мастерских.

АНИСИМОВ, Артемий Анисимович (1783—1823), скульптор. С 1788 по 1803 обучался в Академии художеств, в 1807 лепил фигуры для Биржевого зала в Петербурге, в 1812 делал украшения для фасада Адмиралтейства, в 1813 исполнил гигантские фигуры Европы и Африки для ворот Адмиралтейства, за что получил звание академика.

АНИСОВАЯ КИСЛОТА, см. *Анисовый альдегид*.

АНИСОВОЕ МАСЛО, получается водной или паровой перегонкой семян аниса (*Pimpinella anisum* L., из сем. зонтичных). Со-

держание А. м. в семени от 2,3 до 3,4%. В год у нас вырабатывалось в довоенное время до 32 т А. м. С 1 га получается ок. 20 кг А. м. Анисовое семя, остающееся после отгонки эфирного масла, представляет прекрасный корм для скота, т. к. содержит 17—19% белковых веществ и 16—22% жирного масла. Химич. состав А. м.: анетол (80—90%), эстрагол, анисовый альдегид, анисовый кетон. Русское А. м., сравнительно с заграничными сортами этого масла, отличается наибольшим содержанием анетола, температура застывания рус. А. м. 17,4°, температура плавления 18°. А. м. служит для добывания анетола, к-рый идет для получения анисового альдегида (обепина), применяемого в парфюмерии. Кроме того, А. м. и анетол применяются в ликерном, водочном, кондитерском производствах и в медицине.

Лит.: Карпов М. С., Анис, его культура, экспорт, производство масла и кормовые достоинства, изд. журн. «Хозяин», СПб, 1905; Церевитинов Ф. В., О производстве эфирных масел в России, «Научно-техн. вестник», № 2, 1920.

АНИСОВЫЙ АЛЬДЕГИД, $C_6H_4 \begin{cases} \text{CH=O} \\ \text{O—CH}_2 \end{cases}$

бесцветная жидкость с чрезвычайно сильным ароматом, напоминающим запах цветов боярышника. Очень легко окисляется кислородом воздуха в анисовую кислоту; поэтому А. а. почти не удается выделить из анисового и других эфирных масел, в к-рых он присутствует в незнач. количестве. Получается окислением анетола (см.), главной составной части анисового масла; в технике его готовят обычно путем осторожного окисления анисового масла, не выделяя предварительно анетола. Очень широко применяется в парфюмерии под названием «обепин» (по французски aubérine—боярышник); входит в состав всех духов с запахом луговых цветов («Свежее сено» и т. п.).

АНИСФЕЛЬД, Борис Измайлович (р. 1878), рус. художник, учился в Одесской рисов. школе и в Петерб. академии художеств. Получил звание свободного художника за картину «Адам и Ева». Картина А. «Букет» находится в Третьяковской галлерее в Москве. Писал декорации для «Свадьбы Зобеиды» (театр В. Ф. Коммиссаржевской), для балета «Исламед» (б. Мариинский театр) и ряд декораций для рус. балета за границей: «Семь сестер», «Сильфида», «Видение Розы», «Египетские ночи» и др.

АНИЧКОВ, Евгений Васильевич, историк литературы и критик, ученик Александра Н. Веселовского. Род. в дворянской семье в 1866. Работы А. относятся к области исследования фольклора и народной поэзии (основная работа—«Весенняя обрядовая песня», 1904; кроме того—«Язычество и древняя Русь», 1914) и вопросов теории и психологии творчества («Историческая поэтика Веселовского»). Критические статьи собраны в книге «Предтечи и современники» (1910). В 1904 А. был привлечен к суду по политическому делу и просидел 13 месяцев в тюрьме. В эпоху первой революции (1905—07) был деятельным членом т. н. *Крестьянского союза* (см.), за участие в к-ром был привлечен к суду

и приговорен к году одиночного заключения. Ныне—эмигрант. Автобиография и библиография в 6-м т. «Критико-биографич. словаря» С. А. Венгерова.

АНКЕР, 1) железная связь (скрепа), закладываемая в каменных сооружениях в тех частях, где действуют растягивающие усилия, т. к. камень не выносит растяжения; применяется также для уничтожения распора в арочных перекрытиях; 2) приспособление для регулирования качаний маятника в часах (см. *Часы*).

АНКЕР МИННЫЙ (бук), небольшой пустой боченок, удерживаемый в необходимой точке водной поверхности при помощи балласта, спущенного на канате; служит для разбивки линий минной установки, для обозначения проходов и т. п.; для различения минные А. окрашивают в разные цвета.

АНКЕРНЫЕ БОЛТЫ, применяются для укрепления станин машин и станков на каменных фундаментах. Закрепление А. б. в фундаменте производится при помощи закладываемых в него чугунных плит (анкерные плиты), снабженных отверстием, куда заводится головка болта. Или же тело А. б. делается коническим, вставляется в отверстие, сделанное в каменной кладке, и закрепляется в ней заливкой свинцом, гипсом или серой.

АНКЕТЫ, библиотечные, см. *Библиотечное ведение*.

АНКИЛОСТОМА, паразитический червь,
см. *Анкилостомоз*.

АНКИНГ, г. и гавань в Среднем Китае, 40 т. ж., на реке Ян-цзы-цзяне (провинция Ань-хой). Крупный порт по вывозу риса из долины Ян-цзы.

АНКИРА, то же, что *Ангора* (см.).

АНКОНА, г. и гавань Италии на Адриатическом море; 68 тыс. ж.; важная крепость, прекрасная гавань, стоянка военного флота. Торговый пункт. Ввоз вяленой и соленой трески, кофе, железа, пшеницы и сахара. Вывоз не велик. Фабрики: шелковые, парусиновые, писчебумажные. Заводы: рафинадные и маслобойные. Триумфальная арка Траяна из белого мрамора, Кафедральный собор Сан-Кириако, стройки 11—12 вв. Великолепная биржа в готическом стиле.

АНКОНСКИЙ МИРНЫЙ ДОГОВОР, заключен 20 окт. 1883 между Перу (в союзе с Боливией) и Чили, в м. Анконе (Перу),—в результате т. н. Тихо-океанской войны (1879—1883), из-за пограничных недоразумений, в связи с эксплуатацией гуано. По этому договору Чили получила пров. Тарапака и обл. Такна и Арика, дальнейшая судьба которых должна была решиться через 10 лет народным голосованием, до настоящ. времени не произведенным. Ряд юридических проблем, связанных с войной и касающихся, в частности, претензий кредиторов Перу, был разрешен в порядке арбитража Швейцарским союзным советом 5/VII 1901.

АННА, монета в Ост-Индии = $\frac{1}{16}$ рупии, около 4,5 коп.

АННА АВСТРИЙСКАЯ (1601—1666), королева Франции (жена Людовика XIII), дочь испан. короля Филиппа III (см. *Франция*).

АННА АНГЛИЙСКАЯ (1665—1714), королева Великобритании и Ирландии (с 1702), дочь Якова II Стюарта (см. *Великобритания*).

АННА ИВАНОВНА (1693—1740), русская императрица (1730—40), дочь царя Ивана Алексеевича, племянница Петра I. Об ее царствовании см. *Россия* (История), *Романовы*, *Верховники*, *Бироновщина*.

АННА ЛЕОПОЛЬДОВНА (1718—46), племянница императрицы Анны Ивановны,—правительница России в 1740—41. См. *Россия* (История), *Романовы*, *Бироновщина*.

АННА ПЕТРОВНА (1708—28), дочь Петра I, мать рус. императора Петра III, официального мужа Екатерины II.

АННАЛЫ, летописи у римлян, первоначально записи верховных жрецов на выбеленных деревянных досках с ежегодной пометкой консулов; выставлялись для всеобщего сведения о важнейших событиях. Древнейшие А., повидимому, погибли при пожаре Рима в 387 до хр. э., и характер этих записей остался неизвестен в точности уже римским историкам. В 123 до хр. э. А. сведены в сборник из 80 книг под названием великих А. Название и форму А. давали своим сочинениям и многие позднейшие историки Рима.

АННАПОЛИС, мощная радиостанция в Соедин. Шт. Сев. Ам. в Мериленде; позывной ее «NSS»; географические координаты: 38°59'00'' с. ш. и 76°29'12'' з. д. (от Гринича). Радиостанция расположена в 40 км к С.-В. от Вашингтона на маленьком п-ве у бухты Чизапик. Антенна установлена на шести решетчатых мачтах в 200 м высотой; электрические колебания, превращаемые затем антенной в радиоволны, получаются в А. помощью двух дуговых генераторов (см.) системы Паульсена, мощность каждого 350 kW. Радиостанция—дуговая; нормальный радиус действия—7.400 км; рабочая длина волн—16.300 м. В 02 ч. 55 м. и 16 ч. 55 м. по времени 0-го пояса А. дает сигналы времени; в работе—с 1916. Кроме мощной дуговой установки, имеется еще малая—искровая, в к-рой колебания получаются помощью и с к р о в о г о р а з р я д а (см. *Искровый разряд*), работающая волной в 1.700 м. Описание радиостанции, эксплуатируемой, гл. обр., морским министерством Соед. Шт. Сев. Ам., см. в журн. «The Wireless Age» за 1919.

АННАТЫ (лат. annatae — годовые платежи), единовременный сбор в пользу папской курии, взимавшийся с получавших от пап доходные церковные должности (бенефиции); окончательно установился к середине 14 в. и был равен годовому доходу бенефиция (отсюда и название) или его половине. Вакантные бенефиции переходили в руки пап, к-рые в течение года пользовались с них доходами. Эти доходы также

назывались А. Папы старались забирать в свои руки назначение на возможно большее число бенефициев, чтобы увеличить размеры А.—А. вызывали крайнее недовольство в национальных церквях. Соборы, в особенности Констанцкий, старались их ограничить. Во Франции А., в урезанном виде, продержались до революции, в Англии после реформации перешли в руки короны.

АННЕЛИДЫ, Annelides, лат. название кольцецов, или *кольчатых червей* (см.).

АННЕНКОВ, Иван Александрович (1801—1878), декабрист. Кавалергардский поручик, член Северного тайного об-ва. Верховным судом отнесен ко 2 разряду и сослан в каторгу; в 1836 вышел на поселение. Известен более всего своей романтической женитьбой на Паулине Гебль (дочери французск. эмигранта), которая исходатайствовала разрешение выйти замуж за ссыльно-каторжного. См. «Записки жены декабриста П. Е. Анненковой», изд. «Прометей».

АННЕНКОВ, Михаил Николаевич (1835—1899), генерал, участник Франко-прусской войны 1870 и экспедиции Скобелева против туркмен; строил ж. д. от Каспийского м. из м-ка Кизил-Арвата; в 1883 продолжил Закаспийскую ж. д. до Самарканда; за злоупотребления при постройке уволен в административном порядке от службы.

АННЕНКОВ, Николай Иванович (1819—1889), ботаник, состоял директором Моск. земледельч. школы, а затем Уманского училища садоводства и Царицына сада в Софиевке. Автор «Flora Mosquensis» (первый гербарий, изданный в России) и ряда работ по флоре Москов. губ. Наибольшей известностью пользуется его «Ботанический словарь» (М., 1859, второе изд. 1878), единственный в своем роде труд, дающий параллельные названия растений на лат., рус., франц., нем., англ. яз. и на языках и наречиях различных народов, населяющих нынешний СССР; кроме того, здесь же собраны данные об употреблении и принятых названиях растений в медицине, фармации, технике; даны также бытовые названия растений и названия их в древних авторов.

АННЕНКОВСКАЯ ОПЫТНАЯ СТАНЦИЯ, находится близ ст. Чуфарово (в 8,5 км) Моск.-Каз. ж. д., в Курсунском у. Ульяновской (бывш. Симбирской) губ. Станция открыта в 1912, расположена на суглинистом черноземе. Климат в районе станции сухой, с большими колебаниями температуры, жарким ветреным летом (ю.-в. суховеи) и суровой зимой с частыми метелями и буранами. Годовое количество осадков невелико—362,5 мм, так что А. о. с. находится в области сухого земледелия.

Она занимается, гл. обр., изучением местного климата и приемов ведения полевого хозяйства. Подробно выясняются наиболее выгодные сорта и приемы возделывания озимой ржи и пшеницы, овса, яровой пшеницы, проса, картофеля, корнеплодов и многолетних кормовых трав.

АННЕНСКИЙ, Николай Федорович (1843—1912), народник-публицист, статистик. Принимал широкое участие в общественной жизни 80-х и 900-х гг. В 1869 был арестован в связи с делом П. Ткачева (см.), на сестре к-рого он был женат; в 1879, при полавальных обысках после покушения Соловьева, арестован вторично; оба раза освобожден за доказанной непричастностью к делу. В 1880 «за политическую неблагонадежность» выслан — в административном порядке — в Тару (Тобольской губ.). По возвращении из ссылки А. руководил статистическими работами Казанского (1883—87) и Нижегородского (1887—95) губ. земств. С 1896 по 1900 заведует статистическим отделом Петербургского городского управления. Статистические работы А. создали целую школу. Примыкая к народническому крылу радикальной интеллигенции, А. деятельно участвовал как в народнической журналистике того времени, так и в работе общественных организаций: был одним из редакторов (позднее — председателем редакционной коллегии) журнала «Русское богатство», работал в Вольном экономическом об-ве, Литературном фонде и проч. В 1903—05 был одним из руководителей Союза освобождения. 8 января 1905 А. участвовал в делегации, посланной собранием петербургских литераторов к министру внутренних дел, за что, после «кровавого воскресения», был арестован и три недели содержался в Трубецком бастионе. Как представитель группы «Русского богатства», А. принимал участие в съезде партии с.-р. 1905, но

в виду расхождения с тактикой партии, представлявшейся ему слишком «левой», в партию не вошел, а принял участие в организации «народно-социалистической партии» (1906). Последние годы жизни, в связи с болезнью, А. совершенно отошел от политической работы.

АННИБАЛ (лат. Hannibal — Ганнибал), имя нескольких полководцев *Карфагена* (см.); особенно известен А. Барка (247 — 183 до хр. э.), сын Амилькара Барка, один из крупнейших полководцев древности. С ранних лет сражаясь в Испании под начальством отца (говорят, что А. 9 лет от роду дал отцу клятву в вечной ненависти к римлянам, — отсюда выражение — «Аннибалова клятва»), А. был провозглашен солдатами наместником Испании и главнокомандующим карфагенских войск. С началом 2-й Пунической войны (218) Аннибал, выступив из Испании, перешел Альпы, потеряв на этом трудном переходе почти половину своего войска, спустился в Италию и одержал ряд побед (особенно при Каннах — в 216), однако, напасть на самый Рим Аннибал не решился. Не получая почти никакой помощи от Карфагена, несмотря на то, что не потерпел ни одного поражения, А. не имел возможности использовать свои победы и после многих лет борьбы за обладание средней и южной Италией вынужден был вернуться в Африку, т. к. Карфагену угрожал *Сципион* (см.). Разбитый при Заме (202), А. старался восстановить военное могущество Карфагена, подготавливая новую войну с Римом. Когда римляне потребовали его выдачи, Аннибал бежал сначала к Антиоху Сирийскому, а потом в Вифинию — и здесь отравился.

АННОНА (от лат. annus — год), в древнем Риме собственно годовой урожай, после — запас хлеба для продовольствия столиц (Рима и Константинополя) и нек-рых других городов. Государство закупало хлеб в провинциях по дешевой цене и продавало (со времени Гракхов) за бесценок населению. В эпоху гражданских войн (последние века римской республики) А. в руках вождей борющихся партий становится важным средством для привлечения на свою сторону беднейших граждан столицы. Учитывая такое значение А., Август берет на себя заботу о них, назначает особого префекта А. с широкими полномочиями (наблюдение за достаточным количеством хлеба и за ценами на него), располагавшего обширным персоналом (агенты по сбору, перевозке и раздаче, рабочие в складах и т. д.) и большими средствами. — А. военная (A. militaris) — поставка натурой на войско и чиновников; позднее переведена на деньги.

А. называлась также богиня плодородия у римлян (изображалась с рогом изобилия и пучком колосьев).

АННОТАЦИЯ (лат. annotatio — снабжение примечаниями, опись), в библиографии — приводимые после описания внешних признаков книги дополнения, касающиеся, гл. обр., внутреннего содержания: перечень входящих в книгу статей, сведения об авторе, описание иллюстраций, иногда краткая рецензия или ссылка на рецензии в разных изданиях и т. д.

АННУИТЕТЫ (от лат. annuus—годовой), тип срочного государственн. займа: в отличие от других типов здесь капитал выплачивается в течение известного срока вместе с процентами на него, чем обуславливается сравнительно высокий размер ежегодных платежей. При срочных А. устанавливается срочный календарный период для выплат капитала и процентов; при пожизненных А. платежи производятся до момента смерти кредитора, что придает этому типу займа лотерейный характер. А. были распространены в 17 и 18 веках, а также в ср. века в городах Зап. Европы. С дальнейшим развитием гос. кредита они вышли из употребления. В новейшее время, за исключением 60-х годов 19 века, этот тип займов применялся редко, т. к. неудобен для кредиторов и связывает государство, особенно в периоды бюджетных дефицитов.

АННУЛИРОВАНИЕ, также а н н у л я ц и я (лат. annulare—упразднить), отмена, упразднение, признание недействительным, например: А. сделки, А. договора, А. довоенных долгов и т. д.

АННУЛИРОВАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ДОЛГОВ, см. *Государственные долги*.

АННУЛЯРИЯ, Annularia Sternberg., род вымерших растений из группы *каламитов* (см.), были распространены преимущественно в каменноугольный период.

АНОА, *Buffelus depressicornis*, вид буйволов, небольшого роста (до 1 м выс.), с трехгранными, сильно заостренными и широко расставленными прямыми рогами, длинным хвостом и рыжевато-бурой шерстью. По общему виду А. близок к антилопам; по внешнему виду, представляет собою сохранившийся до настоящего времени наиболее древний и примитивный вид быков. Водится в горах Целебеса (см. *Быки*).

АНОД, положительный полюс *гальванического элемента* (см.), напр., в элементе Лекланше—уголь, в элементе Даниеля—медь и т. п. При *электролизе* (см.) анодом называется тот электрод, через который ток входит в раствор.

АНОДНЫЕ ЛУЧИ, поток положительно заряженных частиц (ионов), получающийся в трубке с сильно разреженным газом, анод которой сделан из какой-нибудь соли (лучше всего из солей галоидов и щелочных и щелочноземельных металлов). При прохождении тока соль нагревается до плавления, и анод начинает высылать резко ограниченный пучок А. л. Частица А. л. (положительный ион) представляет собой атом металла, потерявший один или два электрона. А. лучи светятся; в спектроскопе их свет дает линии, свойственные металлу анодной соли. См. также *Каналовые лучи*.

АНОДОНТА, *Anodonta*, лат. название моллюска *беззубки* (см.).

АНОМАЛИИ СИЛЫ ТЯЖЕСТИ, отличия наблюдаемого в действительности распределения силы тяжести от нормального, т. е. того распределения ее на земной поверхности, к-рое существовало бы, если бы земля имела форму эллипсоида вращения (см. *Геодезия*) и состояла бы из концентрических слоев одинаковой плотности. А. с. т. могут заключаться в отклонениях как направления силы тяжести (отклонение отвеса), так и ее величины (гравитационная А.). Подробнее см. *Аномалия магнитная*.

АНОМАЛИСТИЧЕСКИЙ МЕСЯЦ, в движении луны — промежуток времени между двумя последующими прохождением луны через перигей; его продолжительность 27,55460 дня (см. *Луна*).

АНОМАЛИЯ (греч. — неровность, от *an* отрицательная частица и *omalos*—ровный), отклонение от общего правила, от нормы; *аномальный*, отклоняющийся от общего правила.

АНОМАЛИЯ, в астрономии—углы V , E , M (см. чертёж), зависящие от положения спутника какого-нибудь небесного тела на его орбите.

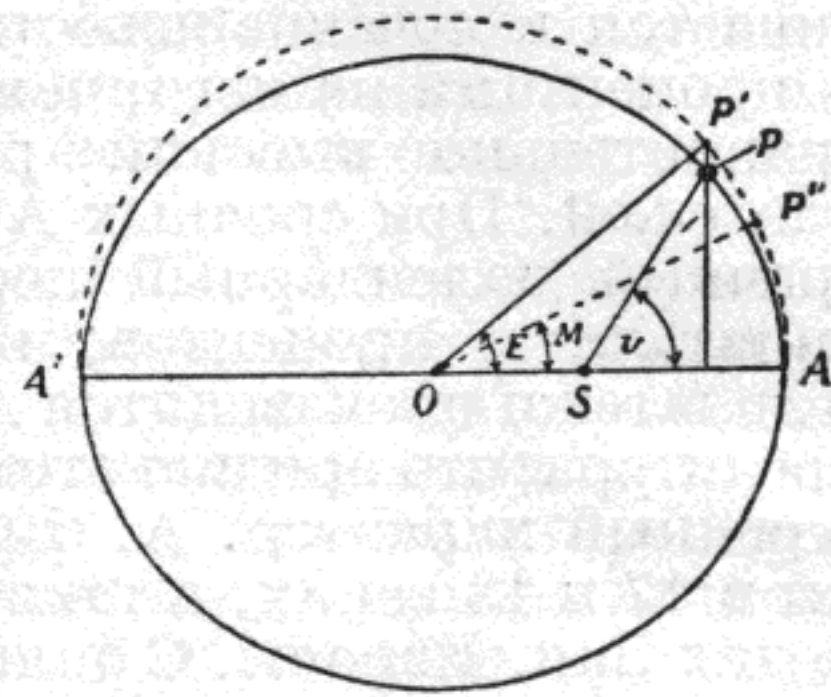
Различаются А. истинная, эксцентриская и средняя (две последних существуют лишь для эллиптического движения). Истинная А., или угол ASP (см. рис.) обозначается буквой v и образуется радиусом-вектором SP спутника с главной осью $A'A$ его орбиты. Эксцентриская А., или угол AOP' обозначается буквой E и образуется большой осью $A'A$ эллиптической орбиты и

направлением OP' из ее центра O к пересечению перпендикуляра, опущенного на большую ось из точки P эллипса, определяющей положение спутника, с окружностью круга, центр которого совпадает с центром эллипса и радиус которого равен большой полуоси последнего. Средняя А., или угол AOP'' обозначается буквой M и представляет собою истинную А. мнимого спутника, к-рый двигался бы равномерно по круговой орбите с тем же периодом обращения, что и действительный спутник. Аналитическая зависимость между v , E и M выражается формулами:

$$\operatorname{tg} \frac{v}{2} = \sqrt{\frac{1+e}{1-e}} \cdot \operatorname{tg} \frac{E}{2},$$

$$M = E - e \cdot \sin E,$$

где e есть эксцентриситет эллипса. Вторая из приведенных формул называется «уравнением Кеплера» и разрешается относительно E лишь приближенно (разложением в ряд, или по способу последовательных приближений).—Если известен момент прохождения планеты через перигелий, то немедленно находится ее средняя А., т. к. она изменяется пропорционально времени. Указанные выше соотношения позволяют через эксцентрискую А. перейти к истинной, т. е. найти положение планеты на ее орбите. Вплоть до 16 века совершенным считалось движение планет, происходящее равномерно по кругу. Поэтому углы, определяющие неравномерное движение по эллипсу—движение, рассматривавшееся как неправильное,—получили название аномалий.



Зависимость между аномалиями. P —положение планеты на орбите; v —истинная аномалия. E —эксцентриская аномалия. P'' —воображаемое положение планеты на круге, построенном на большой оси эллипса. M —средняя аномалия. A —перигелий, A' —афелий. $A'A$ —линия апсид. S —положение солнца в одном из фокусов эллипса.

зотропных тел (см. *Анизотропность*); точно так же кристаллы других кристаллографических систем, нормально оптически-одноосные, приобретают двуосность. В очень многих случаях А. о. является только кажущейся, т.к. внутренняя структура кристалла соответствует более низкой степени симметрии, нежели его внешняя форма. Кристалл кубической системы (каменная соль, флюорит, сильвин) обнаруживают двойное лучепреломление под влиянием механического воздействия или нагревания. Вероятнее всего, по тем же причинам кристаллы кварца и берилла, нормально оптически-одноосные, проявляют двуосность. Кристаллы, образовавшиеся путем срастания оптически различн. частей также обнаруживают А. о. Подробности см. в ст. *Кристаллы*.

АНОМАЛЬНАЯ ДИСПЕРСИЯ, неправильное разложение света; наблюдается при прохождении света сквозь призмы некоторых веществ (раствор фуксина в алкоголе, пары иода и проч.), когда получающийся спектр является аномальным, т.е. когда порядок цветов отличается от обычного (см. *Дисперсия*).

АНОМИТ, минерал, см. *Слюда*.

АНОМОДОНТЫ, Anomodontia, группа вымерших древнейших наземных пресмыкающихся, принадлежащих к отряду *тероморф* (см.).

АНОНИМНОЕ ОБЩЕСТВО, вид торгово-промышленного предприятия, см. *Акционерные общества*.

АНОНИМНЫЕ СОЧИНЕНИЯ (от * греч. ап—без и опота—имя), сочинения, вышедшие в свет без имени автора. А. с. известны древнему миру, средним векам и, в особенности, эпохе Возрождения. В новое время без имени автора появились работы многих выдающихся писателей (Паскаля, Спинозы, Вольтера, Руссо, Монтескье и др.). С анониматом, как средством для авторов избежать полицейских и судебных преследований, борется с 14 века и духовная и светская цензура. На франц., нем., англ. и итальянск. языках имеются словари литературных анонимов и *псевдонимов* (см.), наприм. словари А. Barbier (Париж, 1827, 1869—в нем приводится до 24.000 названий), Cushing (Нью Йорк, 1885—до 20.000 назв.), Holzmann u. Bohatta (Лейпциг, 1902—11, 6 томов), Halkett u. Laing (Лондон, 1886), Melzi (Милан, 1859). Не мало А. сочинений знает и рус. литература (художественная и политическая): еще в 1890-х гг. сочинения Н. Г. Чернышевского вышли в свет без имени автора, лишь с отметкой—«издание М. Н. Чернышевского» (М. Н. Чернышевский—сын знаменитого писателя). Более или менее полных словарей анонимов на русском яз. нет до сих пор; попытку раскрыть авторов некоторых А. с. делают работы Бооля, Бурнашева, Кателева и др. в журн. «Историч. вестник» за 1883, 1884, 1885 и книги С. Венгерова: «Критико-биографический словарь русских писателей и ученых», «Источники словаря рус. писателей», «Русские книги».

Интересы авторов А. с. защищаются в наст. время большинством европейских законов об *авторском праве* (см.).

АНОМАЛИЯ ОПТИЧЕСКАЯ, явление, при котором оптические свойства кристаллов не соответствуют их внешней симметрии. Кристаллы кубической системы, нормально изотропные, получают иногда свойства ани-

АНОНС (франц. annonce — оповещение), краткое объявление в большинстве случаев о спектаклях, концертах и т. д., помещаемое в газетах или печатаемое на отдельных листках и расклеиваемое на стенах. Одна из форм современной *рекламы* (см.).

АНОПИСТОГРАФИЧЕСКИЕ КНИГИ (от греч. an—отрицат. частица и opistios—задний), так назывались, в отличие от изданий о п и с т о г р а ф и ч е с к и х, издания, напечатанные только с одной лицевой стороны листа; этот способ характерен для книг, печатавшихся с деревянных досок до и во время Гуттенберга, когда техника печати была несовершенной и оттиски гравюр сильно продавливались на заднюю сторону листа. Обычно так печатались «лубочные» народные издания в России с деревянных и медных досок. А. печатание сильно распространено и теперь в Японии и Китае, что обуславливается применением там мягкой и непроклеенной бумаги, насквозь пропускающей краску.

АНОПЛОТЕРИЙ, Anoplotherium, род вымерших парнокопытных млекопитающих, живших в Европе в начале третичного периода (эоцен и олигоцен). Длинный череп, короткие ноги с тремя хорошо развитыми пальцами, из которых несколько более короткий 2-й оттопыривался в сторону; бугорчато-лунчатые зубы с пятым добавочным бугорком указывают на всеядность А.; длинный хвост служил, должно быть, плавательным органом. А. водились в болотах и реках и были, вероятно, по внешнему виду и образу жизни сходны с гиппопотамом.

АНОПЛОЦЕФАЛИДЫ, Anoplocephalidae, семейство ленточных червей, паразитирующих, главным образом, у домашних травоядных (лошадей, рогатого скота) и вызывающих нередко целые эпизоотии (аноплоцефалезы), особенно среди молодняка овец и коз (см. *Ленточные черви*).

АНОРГАНИЧЕСКИЙ (нем. anorganisch, франц. inorganique, англ. inorganic), то же, что неорганический.

АНОРМАЛЬНЫЕ ДЕТИ, см. *Дефективные дети*.

АНОРМАЛЬНЫЙ (от греч. a—отрицат. частица и лат.—normalis), отступающий от нормы, от общего правила.

АНОРТИТ, минерал, см. *Полевые шпаты*.

АНОРТОКЛАЗ, минерал, см. *Полевые шпаты*.

АНОРХИЯ, или а н о р х и д и я (от греческ. an—отрицат. частица и orchis—яичко), уродство, заключающееся в полном отсутствии яичек у мужчины. Отсутствие яичек в мошонке еще не указывает на полное их отсутствие, т. е. на А., т. к. яички могут находиться в паховых каналах или в брюшной полости—явление, называемое к р и п т о р х и з м о м.

АНОСМИЯ (от греч. an—отрицат. частица и osme—запах), неспособность воспринимать и различать обонятельные ощущения. А. может быть периферической, завися от изменений в конечных разветвлениях обонятельного нерва, проводниковой — от поражения нервных путей, и центральной — от поражения обонятельного центра в головном мозгу.

АНОСОВ, Павел Петрович (1797—1851), горный инженер, за время своей 30-летней деятельности на Златоустовских горных заводах сделавший ряд полезных нововведений. А. прославился изобретением, после 10-летних упорных изысканий (1828—38), способа приготовления литого булата (сталь знаменитых восточных клинков). Современные исследователи ставят ему в заслугу применение микроскопа к изучению строения стали (в 1831, за 32 года до Сорби, к-рому в Европе приписывают первенство в этом деле). Все свои литературные труды А. помещал в «Горном журнале», где напечатано 10 его статей, из которых главнейшие: «О приготовлении литой стали» («Горный журнал», 1837, № 1, 75—102) и «О булатах» («Горный журнал», 1841, № 2, 157—317).

Лит.: Нестеровский Н. Я., Материалы к биографии П. П. Аносова, Петроград, 1919; Бегичев Н. Т., Работы Аносова в области металлургии («Горный журнал», 1914, № 3, 305—314).

АНОСОВСКАЯ СТАЛЬ, см. *Булат*.

АНРИ (Henry), Поль (1848—1905) и Проспер (1849—1903), франц. астрономы (братья). Работали в Парижской обсерватории. Наибольшее значение имеют их работы по фотографированию небесных тел, в частности— впервые ими примененное фотографирование звезд для определения положения последних на небесной сфере.

