

500.-

ax4x4

8538k



777  
b.3  
DeR

CATALOGUE  
DES LIVRES  
DU CABINET  
DE FEU  
M. RANDON DE BOISSET.



1777  
Feb. 3  
PaDeR.

# CATALOGUE DES LIVRES

D U C A B I N E T

D E F E U

<sup>[Paul]</sup>  
M. RANDON DE BOISSET;

Receveur Général des Finances:

*DONT la vente se fera au plus offrant & dernier Enchérisseur en la maniere accoutumée, le Lundi 3 Février 1777, & jours suivans de relevée, en sa maison, rue Neuve des Capucines.*

N. I. L.



A P A R I S,

Chez DE BURE, fils aîné, Libraire, quai des Augustins, près de la rue Pavée.

---

M. DCC. LXXVII.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY

1850

1850

1850

1850

1850

1850

1850

1850

1850

1850

1850

1850

---

## AVERTISSEMENT.

**L**A Collection des Livres de feu M. RANDON DE BOISSET, mérite à tous égards l'attention des Amateurs. Chaque classe leur offrira les articles les plus curieux, tant par la rareté & le choix des éditions, la beauté des exemplaires qui sont pour la plupart en grand papier, que par l'élégance & la richesse des reliures (\*). Plusieurs voyages que M. de Boisset avoit faits en Italie pour y satisfaire son goût pour les Arts & pour augmenter son Cabinet, un des plus précieux qu'il y ait en Europe, en Tableaux, Bronzes, &c. lui avoient inspiré le goût de la Littérature italienne, & l'avoient

---

(\*) La plus grande partie a été reliée par MM. de Rome pere & fils.

iv AVERTISSEMENT.

mis à portée de rassembler les meilleurs Auteurs qui ont écrit en cette Langue. On pourra voir tous les jours, depuis dix heures du matin jusqu'à une heure, les Livres qui seront vendus dans l'après-midi; & l'on prévient en même temps que l'on ne reprendra aucun article qui aura été exposé en vente, excepté ceux qui, ayant été collationnés *sur le champ par les Acheteurs* dans la maison de M de Boisset, se trouveroient imparfaits d'un ou de plusieurs feuillets.



---

---

# T A B L E

## D E S D I V I S I O N S.

---

### T H É O L O G I E.

T E X T E S & versions de l'écriture Sainte, p. r	
Histoires & Figures de la Bible ,	3
Liturgies,	<i>ibid.</i>
Saints Peres ,	4
T H É O L O G I E S C H O L A S T I Q U E E T D O G M A T I Q U E.	
Traité des quatre dernières fins de l'homme :	
la Mort , le Jugement dernier , le Purga- toire , le Paradis & l'Enfer ,	<i>ibid.</i>
Traité singuliers & moraux des Loix , de la Justice , des Actions humaines , des Jeux , des Divertissemens & Spectacles , des Con- trats , Usures & Restitutions ,	5
Traité singuliers concernant des disputes sur la Théologie morale , & sur celle des Ca- suisites ,	<i>ibid.</i>
Théologie catéchétique ou instructive ,	6
Théologie paranetique ou des Sermons ,	<i>ibid.</i>
Théologie mystique ,	7
Théologie polémique ,	<i>ibid.</i>
Théologie hétérodoxe ,	8

---

### J U R I S P R U D E N C E.

Droit Canonique ,	p. 10
Traité singuliers du Mariage & du Divorce , Dispenses , &c.	<i>ibid.</i>
Droit Ecclésiastique de France ,	11



Droit Ecclésiastique des Réguliers & des Religieux ,	<i>ibid.</i>
Droit Civil ,	12
DROIT FRANÇOIS.	
Loix , Constitutions , Capitulaires , Edits & Ordonnances anciennes & nouvelles du Royaume de France ,	13
Coutumes des différentes Provinces de France ,	14
Traité des différentes Parties du Droit François ,	15
Styles particuliers , & différentes pratiques judiciaires en usage dans le Droit François ,	<i>ibid.</i>

---

## S C I E N C E S E T A R T S .

Philosophes anciens & modernes ,	16
Ethique ou Morale ,	17
Traité singulier de Philosophie morale , des Vertus , des Vices & des Passions ,	18
Economie ,	19
Politique ,	<i>ibid.</i>
Traité sur le Commerce & les Finances ,	20
Métaphysique ,	23
Physique .	<i>ibid.</i>
Histoire Naturelle ,	<i>ibid.</i>
Histoire Naturelle. Agriculture & Botanique ,	24
Histoire Naturelle des Animaux, des Oiseaux, Insectes , &c.	26
Médecine & Chirurgie ,	27
Mathématique ,	28
Astronomie & Astrologie ,	<i>ibid.</i>
Mécanique ,	<i>ibid.</i>
Arts ,	29

DES DIVISIONS.

Arts du Dessin & de la Peinture ,	<i>ibid.</i>
Architecture ,	31
Architecture navale ,	33
Art Militaire ,	34
Art Gymnastique ,	<i>ibid.</i>

---

BELLES-LETTRES.

Institutions & Grammaires de différentes Langues ,	34
Grammaires & Dictionnaires de la Langue Latine ,	36
Grammaires & Dictionnaires de la Langue Françoisé ,	<i>ibid.</i>
Grammaires & Dictionnaires des Langues Italienne & Angloise ,	37

RHÉTORIQUE.

Traitéz généraux de la Rhétorique ou de l'Art Oratoire ,	39
Rhétéurs & Orateurs anciens & modernes ,	<i>ib.</i>

POÉTIQUE.

Introduction à la Poésie , ou Traitéz généraux & particuliers de Poétique ,	42
Poetes Grecs ,	43
Poetes Latins anciens ,	45
Poetes Latins modernes ,	58
Poetes François ,	59
Poetes Dramatiques François ,	64
Poetes Italiens ,	67
Poetes Dramatiques Italiens ,	90
Poetes Anglois ,	107
Mythologie ,	108
Fables & Apologues ,	<i>ibid.</i>

POÉSIE PROSAÏQUE.

Facéties , Plaifanteries , Histoires plaifantés & récréatives , &c.	109
---	-----

Contes & Nouvelles,	pag. 111
Romans,	116
Critiques anciens & modernes,	123
Satyres, Invectives, Défenses, &c.	<i>ibid.</i>
Dissertations philologiques, critiques, allégoriques & enjouées : comme aussi les Traités critiques & apologétiques de l'un & de l'autre sexe,	125
Gnomiques ou Sentences, Apophtegmes, Adages, Proverbes, &c.	127
Hieroglyphes, ou Emblèmes, Devises & Symboles,	<i>ibid.</i>
Polygraphes,	128
Dialogues & Entretiens sur différents sujets,	132
Epistolaires,	133

---

## H I S T O I R E.

Introductions & Traités préparatoires à l'étude de l'Histoire,	137
Géographie,	<i>ibid.</i>
Voyages,	138
Chronologie & Histoire universelle,	139
Histoire des Conciles,	142
Histoire & Vies des Papes, des Conclaves & des Cardinaux,	143
Histoire des Ordres Monastiques, Religieux & Militaires,	144
Histoire Ecclésiastique des Hérésies & des Hérétiques,	145
Histoire Profane des Monarchies anciennes.	
Histoire des Juifs,	146
Histoire des quatre Monarchies anciennes, des Chaldéens, des Babyloniens, &c.	147
Histoire Grecque,	<i>ibid.</i>

DES DIVISIONS. y

Histoire Romaine ,	149
Histoire d'Italie ,	155
Histoire particuliere de l'Italie , ou des Royau- mes & des Républiques qui en font partie , & premièrement de Rome & de l'Etat Ec- clésiastique ,	157
Histoire de Venise , &c.	<i>ibid.</i>
Histoire de Naples & de Sicile ,	158
Histoire du Grand Duché de Toscane & de Florence ,	159
Histoire de Milan ,	168
Histoire de Gênes ,	<i>ibid.</i>
 HISTOIRE DE FRANCE.	
Préliminaires de l'Histoire de France ,	162
Histoire générale de France ,	<i>ibid.</i>
Histoire générale de France , sous des regnes particuliers , &c.	164
Histoires particulieres des Rois de France , &c.	<i>ibid.</i>
Histoire des Villes & des Provinces de France.	168
Mêlanges de l'Histoire de France ,	169
Histoire d'Allemagne ,	<i>ibid.</i>
Histoire des Pays-Bas & des Provinces-Unies.	170
Histoire d'Espagne & de Portugal ,	171
Histoire d'Angleterre , &c.	172
Histoire Orientale , &c.	<i>ibid.</i>
Antiquités ,	173
Histoire métallique ou Médailles , &c.	174
Divers monuments d'antiquités , &c.	<i>ibid.</i>
Pierres gravées , &c.	177
Histoire Littéraire ,	178
Vies des Hommes illustres Grecs & Ro- mains ,	181
Vies des Hommes illustres modernes ,	183

TABLE DES DIVISIONS.

Vies des Hommes illustres dans les Sciences & dans les Arts ,	184
Extraits historiques ,	186

*Fin de la Table.*



CATALOGUE  
DES LIVRES  
DE FEU  
M. RANDON DE BOISSET.

---

THÉOLOGIE.

*Textes & Versions de l'Écriture Sainte.*

- 1 **B**IBLIA Sacra latina vulgatæ editionis, ed. Rob. Stephano. *Paris.* apud eundem, 1540, *in fol.* ch. mag. l. r. cum litteris initialibus depictis. 36.
- 2 Eadem Biblia Sacra. *Paris.* Vitré, 1652, 8 v. *in 12.* m. n. l. r. 36.
- 3 Eadem Biblia Sacra, jussu Ducis de Richelieu, minutissimis caracteribus edita. *Parisiis*, Martin, 1656, *in 12.* M. à compartiments. 49. 19.

A

Théologie.

- 18 4 Psalterium Davidis. *Lugd. Bat.* Elzevier. 1653, in 12. m. c. l. r. t. d.
13. 5 Novum Jesu Christi Testamentum, *Parisiis*, è Typ. Regiâ, 1649, 2 v. in 12. m. à compart.
- 13 6 Idem Novum Testamentum. *Parisi.* Barbou, 1767, m. r. l. r. dent.
- 2 7 Les Pseaumes de la Pénitence, avec de courtes réflexions. *Par.* Desprez, 1722, in 12. m. r.
- 4 1. 8 Nouveau Testament, trad. en franç. *Mons*, Migeot, 1667, 2 vol. in 8. m. r.
14. 9 Le même Nouv. Testament. *Mons*, Migeot, 1673, 2 vol. in 8. m. b.
- 3 10 Les Epîtres & les Evangiles de toute l'année, avec une explication, par Ant. Girard. *Paris*, Imp. Royale, 1661, in 4. m. r. l. r.
- 78 1. 11 Biblia, trad. in lingua Toscana, da Antonio Bruccioli. *Venetiis*, Bruccioli, 1546, 6 tom. en 3 vol. in fol. m. r.
27. 12 Opere spirituali, di M. P. Aretino, cioè, il Genesi, l'Human. di Christo, e i Salmi. *Vinogia*, Aldi filii, 1551. — La Vita di Maria Vergine, di Catherina Santa, e di Tomaso Aquinate. *Vinogia*, 1552, 2 v. m. r. t. dent.



*Théologie.*

3

- 13 I sette Salmi della Penitenza di David, trad. per Pietro Aretino. *In Venetia*, 1539, in 8. m. r. 10

*Histoires & Figures de la Bible.*

- 14 Histoire de l'Ancien Testament, par M. Arnauld d'Andilly. *Paris*, Le Petit, 1675, in fol. v. 3.
- 15 Histoire du Vieux & du Nouveau Testament, par M. de Royaumont (le Maître de Sacy). *Par. Moreau*, 1723, in fol. fig. m. r. 51
- 16 Histoire du Vieux & du Nouveau Testament, par David Martin, enrichie de plus de 400 figures. *Amst. Mortier*, 1700, 2 v. in fol. gr. pap. m. viol. dent. tab. *premiere édition.* 420.
- 17 Discours historiques, critiques, théologiques & moraux, sur les événements les plus mémorables du Vieux & du Nouveau Testament, par Jacq. Sautin. *Amsterd.* 1720, 6 vol. in fol. fig. m. r. pap. impér. 631.

*Liturgies.*

- 18 Livre de prieres avec figures. in 16. m. r. dent., l. r. avec des fermoirs d'or. 32.3

4 *Théologie.*

- 13 19 Horæ Divæ Virginis Mariæ. *Parif.*  
1510, in 8. v. imp. in membranis.  
19 4 20 Officium Beatæ Mariæ Virginis,  
impreflum in tabulis æneis æri inci-  
fis. *Venetiis*, Pasquali, 1740, in 8.  
m. viol. dent.

*Saints Peres.*

- 23-19: 21 Sancti Augustini Confessiones, ed.  
Henr. Sommalio. *Lugd. Batt.* Elzev.  
1675, in 12. m. r.  
22 Les Confessions de S. Augustin,  
trad. par Rob. Arnauld d'Andilly.  
*Paris*, Le Petit, 1682, in 12. m.  
r. l. r.

5-00  
THÉOLOGIE SCHOLASTIQUE

& DOGMATIQUE.

*Traité des quatre dernieres Fins de  
l'homme: la Mort & le Jugement der-  
nier, le Purgatoire, le Paradis &  
l'Enfer.*

74. 23 Francisci Collii de animabus Paga-  
norum Libri V. *Mediolani*, è Colle-  
gio Ambrosiano, 1622 & 1633,  
2 v. in 4. m. r.

71. 2. 24 Antonii Ruscæ, de Inferno & statu

Dæmonum ante mundi exitium Libri V. Mediolani , è Collegio Ambrosiano , 1621 , in 4. m. vert.

*Traité singuliers & moraux des Loix , de la Justice , des actions humaines , des jeux , des divertissemens & spectacles , des contrats , usures & restitutions.*

- 25 Origine des masques, momeries, bernez & revenez ez jours gras , de carême prenant, menez sur l'âne à rebours & charivari. — Le Jugement des anciens Peres & Philosophes sur le sujet des mascarades , extrait du Livre de la Momerie de Cl Noiro. Langres , Chauvelet , 1609 , in 8. m. r. 61. 10.
- 26 Traité des Restitutions des Grands , par Cl. Joly. 1665 , in 12. m. r. 2. 15.

*Traité singuliers concernant des disputes sur la Théologie morale , & sur celle des nouveaux Casuistes.*

- 27 Les Imaginaires & les Visionnaires par Pierre Nicole. Liege , Beyers , 1667 , 2 vol. in 12. m. viol. 9.
- 28 Tableau des Papes de Rome , pour bien juger de la Constitution de Clé- 2. "

ment XI, contre les Réflexions morales sur le Nouveau Testament, par le P. Quesnel. *Cologne*, 1714, in 8. m. r.

- 5-19 29 Les Provinciales, par Louis de Montalte (Blaise Pascal). *Cologne*, de la Vallée, 1657, in 12. v. f.

*Théologie catéchétique ou instructive.*

- 10-19 30 Catechismus ad Parochos ex decreto Concilii Tridentini, Pii V. P. M. jussu editus. *Rome*, Manutius, 1566, in fol. v. f.

*Théologie paranétique ou des Sermons.*

28. 1. 31 Fratr. Rob. de Licio Opus quadragesimalae Sermonum. *Venetis*, 1472, in fol. v.
170. 10. 32 Sermons de Louis Bourdaloue, publiés par François Bretonneau. *Par. Rigaud*, 1707, 14 vol. in 8. m. r.
36. 33 Sermons du P. Charles de la Rue. *Paris*, Imprimerie Royale, 1719, 4 vol. in 8. m. r.
15. 15. 34 Sermons pour l'Avent & le petit Carême, prêchés par M. Massillon Evêque de Clermont. *Paris*, veuve Estienne, 1745, 2 vol. in 12. m. r.

## Théologie mystique.

- 35 Thomæ à Kempis , de Imitatione Christi , Libri IV. *Lugd. Bat* Elzevier , absque anni nota , in 12. m. n. l. r. 118.
- 36 De Imitatione Christi Libri IV, ex recensione Josephi Valart. *Parisius*, Barbou , 1758 , in 12. m. r. l. r. in 2. 10. 5.
- 37 L'Imitation de Jésus Christ , avec des réflexions morales *Paris*, Jollet, 1694 , in 12. m. n. l. r. 6. 1.
- 38 La même Imitation trad. en vers françois, par P. Corneille. *Bruxelles*, Foppens , 1704 , in 8. fig. m. r. 7.
- 39 Affetti Scambievoli tra la Vergine e suoi devoti, da Tomaso Auricunna. *Venezia*, Pezzana , 1736 , 2 vol. in 12. v. 11. 4.

## Théologie Polémique.

- 40 La Religion Chrétienne prouvée par les faits , par Cl. Franç. Houtteville. *Paris*, Dupuy , 1740 , 3 vol. in 4. gr. pap. m. r. 32.
- 41 Pensées de Pascal sur la Religion & sur quelques autres sujets. *Paris*, Desprez , 1670 , in 12. m. v. 7. 11.
- 42 Existence de Dieu démontrée par 10.

les merveilles de la Nature, trad. de Bern. Niewentyt, par Pier. Noguez. Paris, Vincent, 1725, in 4. fig. v.

9. 19. 43 De l'Existence & des Attributs de Dieu, trad. de l'angl. de Sam. Clarck, par P. Ricotier, Amsterdam, Bernard, 1727, 3 vol. in 8. v.
5. 1. 44 Les Disputes de Guillor le Porcher, & de la Bergere de S. Denys, contre Jean Calvin, ensemble la Généalogie des Hérétiques. Lyon, Jove, 1561, in 16. v.

*Théologie Hétérodoxe.*

59. 19. 45 Joannis Wiclefi Dialogorum Libri IV. 1525, in 4. m. bl.
7. 19. 46 Le divorce Céleste causé par les dissolutions de l'Epouse Romaine. Villefranche, 1649. = La Messe trouvée dans l'Écriture. 1647, in 12. m. cit.
5. 12. 47 Pensées diverses sur la Comete, par Pierre Bayle. Rotterdam, 1704, 4 vol. in 12. v.
6. 48 Præadamite, auctore Isaaco la Peyrere. 1655, in 4. m. viol.
9. 49 Guillelmi Postelli de orbis terræ Concordiâ Libri IV. Basilea, 1544, in fol. m. r.

- 50 Eiusdem Postelli de Universitate Libri duo. *Lugd. Bat. Maire, 1635, in 16. m. bl.* 2. h.
- 51 Les très merveilleuses Victoires des femmes du nouveau Monde, & comment elles doivent à tout le monde par raison commander, par Guillaume Postel. *Paris, Ruelle, 1553, in 12. m. r. Edition renouvelée.* 9. 1.
- 51 \* Le Ciel Réformé, essai de traduction de partie du Livre intitulé: *Spaccio della Bestia trionfante. 1750, in 12. br.* 1. 12.
- 52 Julii Cæsar. Vanini Amphitheatrum æternæ Providentiæ. *Lugduni, Vid. de Harfy, 1615, in 8. m. r.* } 32..
- 53 Eiusdem Dialogorum Libri IV. *Lu- tetia, Perier, 1616, in 8. m. r.* }
- 54 Apologia pro Julio Cæsare Vanino, auct. Pet. Francisco Arpe. *Londini, 1712, in 8. v. m.* 1. h.
- 55 Les Pensées de Simon Morin, avec ses Cantiques & Pensées spirituelles. *Paris, 1647, in 8. m. r. On a joint à la fin de cet Exemplaire, sa Déclaration au sortir de la Bastilie; l'Arrêt du Parlement qui le condamne à être brûlé vif. Abrégé de l' Arsenal de la Foi; & quelques pieces Mss. sur la personne & les écrits dudit Morin.* 60.
- un Double avec quelq: P.<sup>tes</sup> ajoutées  
manuscrites 2. y. m. y. . . . . 60.



- 10-7. 56 La Religion du Médecin, trad. de l'angl. de BROWN, avec des remarques. 1668, in 12. m. r.
- 19-1. 57 Réfutation des Erreurs de Ben. Spinoza, par MM. de Fénelon, le Pere Lamy & le Comte de Boulainvilliers. *Bruxelles*, 1731, in 12. m. r.
28. - 58 Joannis Tolandi Pantheisticon. *Londini*, 1720, in 8. m. viol. dent.
17. h. 59 Recueil de Pieces curieuses sur les matieres les plus intéressantes, par Albert Radicati, Comte de Passeran. *Rotterdam*, veuve Johnson, 1736, in 8. m. r.
- 2h. - 60 L'Alcorano di Macometto, trad. dall'arabo. 1547, in 4. v. f.

## JURISPRUDENCE.

### *Droit Canonique.*

- Sh. 61 **C**ORPUS Juris Canonici, cum notis Pet. & Franc. Pithoeorum. *Paris*, Thierry, 1687, 2 vol. in fol. ch. mag. v. b.
- Traité singuliers du Mariage & du Divorce, Dispenses, &c.*
12. - 62 Taxes de la Chancellerie & Péniten-

cerie Romaine , avec les annotations  
d'Ant. du Pinet. *Lyon* , 1564 , in 8.  
m. r.

- 63 Traité de la dissolution du mariage  
par l'impuissance & froideur de  
l'homme & de la femme. *Paris* ,  
Milot , 1610 , in 8. v. f. 9. 16.

*Droit Ecclésiastique de France.*

- 64 Histoire du Droit Public , Ecclésiast- 17. 5.  
rique François , par M. de Burigny.  
*Londres* , 2 vol. in 4. g. p. m. r.

- 65 Les Loix Ecclésiastiques de Fran- 24.  
ce , par Louis de Héricourt. *Paris* ,  
Marianne , 1730 , in fol. v. f.

- 66 Commentaire sur le Traité des Li- 52.  
bertés de l'Eglise Gallicane de P. Pi-  
thou , avec les notes de Nic. Lenglet  
du Fresnoy. *Paris* , Musier , 1715 ,  
2 vol. in 4. g. p. m. bl.

- 67 Recueil de tous les écrits pour & 9.  
contre le vingtieme demandé au  
Clergé , par le Roi , en 1750 , 6 vol.  
in 4. & in 12. v. m.

*Droit Ecclésiastique des Réguliers  
& des Religieux.*

- 68 Teatro Jesuitico, apologetico discurs- 200.  
so con saludables y seguras dottrinas

necessarias a los Principes de la tierra, por el Doctor Francisco de la Piedad. *Coimbra*, Condrat, 1654, in 4. m. viol. tab. dent. *Liber eximia raritatis*.

1. 69 La Morale des Jésuites, extraite fidelement de leurs livres. *Mons*, 1702, 3 vol. in 8. vel.
2. 1. 70 Parallele de la Doct. des Payens avec celle des Jésuites. 1726. = Poëme sur la Grace. *Paris*, 1722, in 8. m. v.
- 9 71 Le Cabinet Jésuitique. *Cologne*, le Blanc, 1678. in 12. m. bl.
- 12 72 Les Jésuites mis sur l'échafaud, pour plusieurs crimes par eux commis dans la Province de Guyenne. 1677, in 12. m. viol.
- 12 73 Plaidoyer de M. L. Dollé, pour les Curés de Paris, contre les Jésuites. *Paris*, Patisson, 1595, in 12. v.

## Droit Civil.

- 2-13 74 De l'Esprit des Loix, par M. de Montesquieu. *Geneve*, Barillot & fils, 2 vol. in 4. m. v.
- 6-10 75 Corpus Juris Civilis, cum notis Dionysii Gothofredi. *Parisus*, Vitray, 1628, 2 vol. in fol. vel.
315. - 76 Justiniani Imperatoris Institutionum,

num, libri IV. cum glossis. *Moguntia*, per Petrum Schoyffer de Gerns-  
zheim, anno 1472, in fol. m. r.  
*Exemplar elegans impressum in mem-  
branis.*

77 Loix Civiles dans leur ordre natu-  
rel, par Domat. *Paris*, Robustel, 1723, in fol. v. f. 21-00

78 Dei delitti e delle pene, per il Mar-  
chese Beccaria. in *Parigi*, 1766; in 12. v. 4-0-

79 Traité des délits & des peines,  
trad. de l'Italien du Marquis Becca-  
ria. *Lausanne*, 1766, in 12. v. 2-16

### DROIT FRANÇOIS.

*Loix, Constitutions, Capitulaires,  
Edits & Ordonnances anciennes &  
nouvelles du Royaume de France.*

80 Ordonnances des Rois de France  
de la troisieme Race, recueillies par  
MM. de Lauriere, Secousse & de  
Brequigny. *Paris*, Impr. R. 1723.  
12 vol. in fol. m. r. 100.

81 Recueil d'Edits & Ordonnances  
Royaux, par P. Neron & Est. Girard.  
*Paris*, Montalant, 1720, 2 vol.  
in fol. m. r. 98.

82 Ordonnance civile du mois d'Avril 71-10

14 *Jurisprudence.*

1667. *Paris*, 1717, in 16. m. r.

1-10 83 Nouveau Commentaire sur l'Ordonnance civile du mois d'Avril 1667, par M. Jousse. *Paris*, 1753, in 12. v. b.

4 16 84 Ordonnance de 1659. *Paris*, 1700, in 16. m. r.

2 85 Nouveau Commentaire sur les Ordonnances de 1669 & 1673, par M. Jousse. *Paris*, 1756, in 12. v.

6 86 Ordonnance Criminelle. *Paris*, 1710, in 16. m. r.

2 87 Nouveau Commentaire sur l'Ordon. Crimin. du mois d'Août, 1670. par M. Jousse. *Par.* 1753, in 12. v.

5 88 Ordonnance pour le Commerce, du mois de Mars 1673. *Paris*, 1709, in 16. m. r.

8 89 Conférence des Ordonnances de Louis XIV, par Phil. Bornier. *Paris*, 1729, 2 vol. in 4. v. b.

1-19 90 Traité de la Police, par Nicolas de la Marre, *Paris*, 1705, 4 v. in fol. g. p. v. m.

*Coutumes des différentes Provinces de France.*

2 8 91 Texte de la Coutume de Paris. *Paris*, 1678, in 16. m. r.

37 19 92 Œuvres de Duplessis, avec les no-

*Jurisprudence.* 15

tes de MM. Berroyer & de Lauriere.  
*Par. Goffelin, 1726, 2 vol. in f. v.*

- 93 Nouveau Commentaire sur la Cou-  
tume de Paris, par de Ferriere, re-  
vu par Sauvan d'Aramon. *Paris,*  
*Saugrain, 1728, 2 vol. in 12. v.* 1 - 15

*Traité des différentes parties du  
Droit François.*

- 94 Traité des Donations, par Jean-  
Marie Ricard. *Par. Robustel, 1730,*  
*2 vol. in fol. v. f.* 33 - 19
- 95 Traité des matieres criminelles, par  
Guy du Rousseaud de la Combe. 8 - 11  
*Paris, le Gras, 1744. in 4. v.*

*Styles particuliers & différentes prati-  
ques judiciaires en usage dans le  
Droit François.*

- 96 Nouvelle Introduction à la Prati-  
que, par de Ferriere. *Paris, 1729,*  
*2 vol. in 12. v.* 3 - 19
- 97 Le nouveau Praticien François, par  
Lange. *Paris, Robustel, 1729,*  
*2 vol. in 4. v.* 6
- 98 Style universel de toutes les Cours  
& Jurisdictions, par Gaurer. *Paris,*  
*1715, 2 vol. in 4. v.* 5 - 1
- 99 Style universel de toutes les Cours

- 12 9  
7 4  
& Jurifdictions, concernant les faifies, tant des meubles que des immeubles. *Touloufe*, Robert, 1757, 2 vol. *in* 12. v.
- 100 La Science parfaite des Notaires, par de Ferriere. *Paris*, de Nully, 1735, 2 vol. *in* 4. v.

## SCIENCES ET ARTS.

*Philofophes anciens & modernes.*

5. — 101 **I**L Pimandro di Mercurio Trifmegifto, trad. da Tom. Benci. *In Firenze*, 1549. = Profe di Agnolo Firenzuola. *In Fiorenza*, Torrentino, 1552, *in* 8. m. r.
- 8 102 Platonis opera omnia gr. & lat. cum verfione & notis Jo. Serrani, ed. Henr. Stephano. *Parifis*, typis ejufdem Stephani, 1578, 3 vol. *in* fol. m. r. l. r. 1. vol. piqué acvor.
- 192 - 0 103 L'Erica d'Aristotele, tradotta in lingua volgare Fiorentina, e commentata per Bern. Segni. *Firenze*, Torrentino, 1550, *in* 4. m. r.
- 7 - 0 104 Lucii Annæi Senecæ Philofophi, & M. Annæi Senecæ Rhetoris quæ



Sciences & Arts. 17

- extant, ex recensione And. Schotti. *Lugd. Bat.* Elzevier, 1640, 3 vol. in 12. m. r. } 30 19
- 105 Jo. Fred. Gronovii ad Senacas notæ. *Lugduni Bat.* Elzevier, 1649, in 12. m. v. }
- 106 Selecta Senecæ Philosophi opera, in gallicum versa. *Parisiis*, Barbou, 1761, in 12. m. r. l. r. tab. dent. 11 - 0
- 107 Seneca de Benefizii, trad. in volgare Fiorentino, da Benedetto Varchi. *Firenze*, 1554, in 4. m. r. 12 1
- 108 Saggio della filosofia del Sig. Car. Ifacco Newton, esposto dal Sig. Ent. Pemberton, e trad. d'all Inglese. *Venetia*, Storti, 1733, in 4. v. 2 - 1
- 109 La Philosophie du bon sens, par le Marquis d'Argens. *La Haye*, Paupie, 1746, 2 vol. in 12. 9 - 2

*Ethique ou Morale.*

- 110 Les Caracteres de la Bruyere, avec les notes de P. Coste. *Paris*, David, 1733, 2 vol. in 12. m. r. 6
- 111 Les mêmes Caracteres. *Paris*, Hochereau, 1765, in 4. v. f. pap. d'Hollande. 30 6
- 112 Epicteti Enchiridion & Ceberis tabula, gr. & lat. *Antuerpiæ*, 1585, in 12. m. r. 41 - 0

113 Ejusdem Epicteti Enchiridion, græcæ editione Jo. Upton. *Glasgæ*, 1751, in 8. m. v. dent.

114 Reflexions morales de l'Empereur Marc-Antonin, trad. par Dacier. *Amsterd.* Wolters, 1710, in 12. v.

115 Boezio Severino della consolazione della filosofia, trad. di ling. lat. da Benedetto Varchi. *Firenze*, Torrentino, 1551, in 4. m. r.

116 Réflexions, Sentences & Maximes morales par M. le Duc de la Rochefoucauld. *Par.* Barbin, 1665, in 12. m. r.

117 Le chemin de longue étude de Dame Christine de Pise, trad. par Jean Chaperon. *Par.* 1549, in 12. m. cit.

*Traité singuliers de Philosophie morale, des Vertus, des Vices & des Passions.*

118 De la Sagesse, par Pierre Charron. *Leyde*, Elzevier, 1656, in 12. m. r.

119 Delle mentite, discorso di Camillo Baldo. *Venetia*, Fontana, 1633, in 4. v. f.

120 Considérations sur les mœurs de ce siècle, par Ch. Duclos, *Par.* Prault fils, 1751, in 12. g. p. v. f.

## Economie.

- 121 Principes & observations économiques. *Amsterd.* 1767, in 12. v. 1 - 10
- 122 Le occurenze Umane, per Nicolo Liburnio composte. *Vinegia*, Aldo, 1546, in 8. m. r. 1 - 12
- 122 \* Del matrimonio del Dottor Cocchi. *In Londra*, 1762, in 4. v. 5 - 7 -
- 123 Liber moralis, italica lingua scriptus, qui dicitur *Puellarum Decor*. *In Venetia*, Jenson, 1461. in 4. m. cit. *Liber eximia raritatis*. Les premiers feuillets ont été réimprimés. 75. 10.
- 124 Liber moralis, italica lingua scriptus, qui dicitur *Luctus Christianorum*. *Venetiis*, per Nic. Jenson, anno 1471, in 4. m. cit. *Liber eximia raritatis*. 360. -
- Voyez Bibliographie instructive, N° 1336.

## Politique.

- 125 Th. Hobbes, *Elementa philosophica de cive*. *Amstelodami*, Elzev. 1647, in 12. v. 3 - 12
- 126 Proposizioni, overo considerazioni in materia di cose di Stato. *Venetia*, Altobello Salicato. 1598. in 4. v. 1 - 10
- 127 Considérations politiques sur les

- 30 - coups d'Etat par Naudé. *Rome*, 1639, in 4. g. p. m. r.
72. 128 J. Marianæ de Rege & Regis institutione, libri tres. *Toleti*, Rodericus, 1599, in 4. m. r.
10. 5. 129 Institution d'un Prince, par M. Duguet. *Londres*, Nourse, 1743, in 4. m. r.
- A. - 130 Question Royale & sa décision, par l'Ab. de S. Cyran. *Par. du Bray*, 1606, in 12. m. bl. Edit. originale.
- A. 1. 131 Il libro del Cortegiano del Conte Baldeffar Castiglione. *In Vene.ia*, Aldo, 1528, in fol. v.

*Traité sur le Commerce & les Finances.*

- A. 1. 132 Eléments du Commerce. *Leyde*, 1754, 2 vol. in 12. v.
2. 133 Essai politique, sur le Commerce, par M. Mellon. *Paris*, 1736, in 12. veau.
- 3 - 1. 134 Réflexions politiques sur les Finances & le Commerce, par Dutot. *La Haye*, 1738, 2 vol. in 12. v.
3. 10. 135 Examen du Livre intitulé : *Réflexions sur les Finances & le Commerce.* *La Haye*, 1740, 2 vol. in 12. v.
1. 12. 136 Les progrès du Commerce. *Amst.* 1760, in 12. v.

- 137 Extrait abrégé des Mémoires touchant le Commerce de la France, & les moyens de le rétablir, par M. Jean le Pottier, Seigneur de la Hestroy. *Mss. in fol. v.* 27.
- 138 Dictionnaire universel de Commerce, par Savary. *Paris*, veuve Estienne, 1741, 3 vol. *in fol. m. r.* 119. 19.
- 139 Considérations sur le Commerce, & en particulier sur les Compagnies, Sociétés & Maîtrises. *Amsterdam*, 1758, *in 12. v.* 4. 11.
- 140 Remarques sur les avantages & les désavantages de la France & de la Grande Bretagne, par rapport au Commerce. *Leyde*, 1754, *in 12. v.* 2. 19.
- 141 Traités sur le Commerce & sur les avantages qui résultent de la réduction de l'intérêt de l'argent, par Jofias Child. *Amsterdam*, 1754, *in 12. v.* 2. 19.
- 142 Essai sur les intétêts du Commerce maritime. *La Haye*, 1754, *in 12. v.* 3. 19.
- 143 Histoire & Commerce des Colonies Angloises dans l'Amérique Septentrionale. *Lond.* 1755, *in 12. v.* —
- 144 Le Commerce de la Hollande, ou Tableau du Commerce des Hollandois dans les quatre parties du 8.

- monde. *Amsterdam*, 1768, 3 vol.  
in 12. v.
- 1-10. 145 Réflexions sur les avantages de la  
libre fabrication & de l'usage des  
toiles peintes en France. *Geneve*,  
1758, in 12. v.
1. 5. 146 Essai sur la Police générale des  
grains. *Berlin*, 1755, in 12. v.
3. 4. 147 La Banque rendue facile, par P.  
Giraudeau. *Paris*, 1756, in 4. v.
2. 13. 148 Instructions sur les Lettres de  
change, & sur les Billets négocia-  
bles, par Masson. *Blois*, Masson,  
1739, in 12. v.
20. 4. 149 Recherches & Considérations sur  
les Finances, depuis 1595, jusqu'à  
1721, par M. de Forbonnais *Basle*,  
1758, 2 vol. in 4. v.
2. 150 Essai hitorique sur les différen-  
tes situations de la France, par rap-  
port aux Finances, par Deon de  
Beaumont. *Amst.* 1753, in 12. v.
1. 16. 151 Projet d'une Dixme Royale, par  
M. de Vauban. *Paris*, 1707, in 4.  
v.
1. 1. 152 Nouveau projet d'une Taille réelle.  
*Paris*, in 8. v.
10. - 152 \* Théorie de l'Impôt. 1760, in 4.  
v. br.
1. 4. 153 Les Finances dans le droit natu-

rel, ou Examen critique de la Théorie de l'Impôt. *Amsterdam*, 1762, in 12. v.

*Métaphysique.*

- 154 Quatre Dialogues sur l'Immortalité de l'ame, &c. par MM. Dangeau & Choisy. *Paris*, Cramoisy, 1684, in 12. m. r. 6. 10.
- 155 Traité philosophique de la foiblesse de l'esprit humain, par Dan. Huet. *Amsterdam*, Dufauzet, 1723, in 12. v. 3. 6.
- 155 \* Essai philosophique sur l'Entendement humain, par Hume. *Amst.* 1758, 5 vol. in 12. br. 9.
- 156 L'art de se connoître soi-même, par Jacques Abadie. *Roterd.* 1692, in 8. v. 2. 15.

*Physique.*

- 157 Trattamenti sopra la pluralità de mondi, trad. del francese, del Sig. de Fontenelle, da Annibale Albani. *iu* 8. v. f. 1. 10.

*Histoire Naturelle.*

- 158 Cui Plinii Secundi naturalis Historiæ Libri XXXVII. *Venetiis*, Jençon, 1474, in fol. m. r. 99. 19.

50. 159 Eiusdem Historiæ naturalis Libri  
XXXVII. *Lugd. Bat.* Elzev. 1635,  
3 vol. in 12. m. r.
56. 19. 160 Eiusdem Historia naturalis, cum  
notis Variorum. *Lugd. Bat.* Hac-  
kius, 1669, 3 vol. in 8. m. r.
711. — 161 Histoire naturelle générale & par-  
ticulière, avec la description du Ca-  
binet du Roi, par MM. de Buffon  
& d'Aubenton. *Paris.* de l'Imprim.  
Royale, 1749, ~~3~~<sup>20</sup> vol. in 4 m. viol.
13. 1. 162 Istoria naturale del Monte Vesu-  
vio, da Gasp. Paragallo. *Napoli*,  
Raillard, 1705, in 4 v.
3. 3. 163 Storia e Fenomeni del Vesuvio,  
da Padre della Torre. *Napoli*, 1755,  
3. 15 — in 4. v. 1. Doub. 1763. avec la continuation
3. 15. 164 Histoire & Phénomènes du Ve-  
suve, trad. du Pere della Torre, par  
l'Abbé Peton. *Paris*, Hérisant,  
1760, in 12. v.

*Histoire Naturelle. Agriculture &  
Botanique.*

401. 165 Les Plantes gravées par ordre du  
Roi, sous la direction de l'Acadé-  
mie des Sciences, par Nic. Robert,  
Ab. Bosse & Louis Chatillon, au  
nombre de 319 planches. 2 v. in fol.  
très



très gr. pap. v. m. On a joint à cet Exemple un avertissement, un projet pour l'Histoire des Plantes, & des Tables Mss.

166 Fabii Columnæ Lyncei ΦΥΤΟ-  
ΒΑΣΑΝΟC, sive Historia aliquot Plan-  
tarum : accessit etiam Piscium ali-  
quot, Plantarumque novarum Histo-  
ria. Neapoli, Salvianus, 1592, in 4.  
m. r. l. r.

167 Ejusdem Fabii Columnæ, minus  
cognitarum stirpium Historia, cui  
titulus ΕΚΦΡΑΣΙC. Romæ, Mascar-  
dus, 1616, in 4. m. r. l. r.

168 Ejusdem Fabii Columnæ Purpura.  
Romæ, apud eundem, 1616, in 4.  
m. r. l. r.

169 Ejusdem Fabii Columnæ Purpura:  
cui accedit Dictionarium Ostracolo-  
gicum. Kilia, Reumannus, 1675,  
in 4. v.

170 Traité de l'Adianthon, ou Che-  
veu de Venus, avec la description  
de cette Plante, par Pierre Formy.  
Montpellier, Dubuiffon, 1644,  
in 8. m. v.

180 -

27. 19.

*Histoire Naturelle des Animaux, des Oiseaux, Insectes, &c.*

67. 19. 171 *Æliani de natura animalium Libri XVII, gr. & lat. curante Abr. Gronovio. Londini, 1744, 2 vol. in 4. ch. mag. m. r.*
7. 19. 172 *La description philosophale de la nature & condition des Oiseaux, avec les figures & portraits au naturel. Paris, 1609, in 16 v. f.*
10. - 173 *Uccelliera, ovvero discorso della natura e proprietà di diversi Uccelli, opere di Giov. Pietro Olina. Roma, Fey, 1622, in 4. fig. cart. mag. v. f.*
24. 2. 174 *Delle Uova, e de i nidi de gli Uccelli, del conte Giuseppe Zinnani, con figure. In Venet. Bartoli, 1737, in 4. cart. mag. m. r.*
171. 19. 175 *Histoire Naturelle des plus rares curiosités de la mer des Indes, par Louis Renard. Amsterdam, in fol. v. avec 100 figures enluminées.*
25. 19. 176 *Opere diverse di Francesco Redi. Firenze, Martini, 1684, 4 v. in 4. m. r.*
28. 1. 177 *Métamorphoses naturelles, ou Histoire des Insectes, par Jean Goe-dart. Amsterdam, Mortier, 1700, 3 vol. in 8. fig. enluminees, v.*

- 178 Mariæ Sybillæ Merian *Metamorphosis Insectorum Surinamensium*. 120 -  
*Amstelodami*, 1705, *in fol.* ch. mag.  
 v. cum figuris depictis.
- 179 *Dissertation sur la Génération & les Transformations des Insectes de Surinam*, par Marie Sybille Merian. 120 -  
*La Haye*, Gossé, 1726. — *Histoire des Insectes de l'Europe*, par la même. *Amsterdam*, Bernard, 1730,  
 2 tom. en un vol, *in fol.* m. r.
- 180 Giulio Ossequente de Prodigii; e Polidoro Vergilio, dell'istessa materia, libri tre, con i due libri de gli Ostenti di Giovacchino Camerario, trad. da Maraffi. *Lione*, de Tournes, 1554, *in 8.* m. r. 13. II.

*Médecine & Chirurgie.*

- 181 *Dictionnaire universel de Médecine*, trad. de l'anglois, par MM. Diderot, Eidous & Toussaint. *Paris*, Briasson, 1748, 6 vol. *in fol.* m. r. 210 -
- 182 *Traité des Maladies vénériennes*, trad. du latin de M. Astruc. *Paris*, Cavelier, 1743, 4 vol. *in 12.* v. 5. 12.
- 183 *Abrégé de l'Anatomie du corps humain*. *Paris*, le Mercier, 1739, 2. *in 12.* v. 2.

*Mathématique.*

1. 4. 184 L'Arithmétique de Bareme. *Par.*  
Nyon, 1723, in 12. v.
1. 6. 185 Les Comptes faits, par le même.  
*Paris*, Nyon, 1723, in 12 v.
1. 6. 186 Calculs tout faits par Matthias  
Méfange. *Paris*, Vincent, 1757,  
1. 12. in 12. v. *un Double* —
1. 6. 187 Tarif pour la jauge des vaisseaux  
propres à contenir des liqueurs. *Par.*  
Prault, 1742, in 12. v.

*Astronomie & Astrologie.*

- 1 — 188 Traité de la Sphere, par Rivard.  
*Paris*, Desaint, 1745, in 8. v.
34. 19. 189 Centuries & Prophéties de Mi-  
chel Nostradamus. *Amsterd.* 1668,  
in 12. m. v.

*Méchanique.*

76. 19. 190 Le diverse ed artificiose machine  
del Capitano Agostino Ramelli. *Pa-*  
*rigi*, in fol. v. f.
75. 1. 191 Dessesins artificiaux de toutes for-  
tes de moulins à vent, à l'eau, à  
cheval & à la main, & autres ma-  
chines, par Octave de Strada à Ros-

berg. *Francfort*, 1617, 2 tomes en un vol. *in fol.* m. bl.

- 192 Georgii And. Bockleri Theatum machinarum novum. *Colonia Ægrip.* 1662, *in fol.* v. 20.

Arts.

- 193 Dictionnaire raisonné des Sciences, des Arts & des Métiers. *Par.* 1751, 28 vol. *in fol.* gr. pap. fig. v. m. } 3220.1.
- 194 Supplément au Dictionnaire des Sciences, des Arts & des Métiers. *Paris*, Panckoucke, 1776, 2 vol. *in fol.* gr. pap. br.

Art du Dessen & de la Peinture.

- 195 Dialoghi sopra le tre arti del disegno. *In Luca*, 1754, *in 8.* v. f. 3. 15.
- 196 Trattato della pittura di Leonardo da Vinci. *Parigi*, Langlois, 1651, *in fol.* m. r. 33. 10.
- 197 Dialogo della pittura di Lod. Dolce, intitolato l'Aretino, colla trad. francese. *Firenze*, 1735, *in 8.* v. 5. 1
- 198 Il risposo di Raph. Borghini, della pittura e scultura. *I iorenza*, Marescotti, 1584, *in 8.* m. r. 9.
- 199 L'art de peindre, poëme, par M. 37.

Watelet. *Paris*, Guerin, 1760, in 4.  
fig. g. p. m. r.

12. 200 *Imagines Farnesiani Cubiculi, Romæ in ædibus Ducis Parmensis pictæ, & à Pet. Aquila delineatæ. Roma*, de Rubeis. = *L'Enea vagante pitture dei Carracci nel Palazzo Fava, in Bologna. In Roma*, de Rossi, 1663, in fol. v.
24. 201 *Eadem imagines Farnesianæ. Roma*, de Rubeis. = *Galeria Barberina à Pet. Berretino Cortonensi picta. in fol. v.*
37. 10. 202 *Illustri fatti Farnesiani, coloriti nel Real Palazzo di Caprarola. In Roma*, 1748, in fol. g. p. v. ecc.
121. i. 203 *Le pitture di Pelegrino Tibaldi e di Nic. Abbati, esistenti nell' istituto di Bologna, descritte da Giam. Pietro Zanotti. Vinezia*, 1756, in fol. fig. cart. mag. m. r.
24. 204 *Azioni gloriose de gli uomini illustri Fiorentini, espresse col loro ritratti nelle volte dell' Imperial galleria di Toscana. in f. ch. m. obl. v.*
84. 205 *Pitture del salone Imperiale del Palazzo di Firenze. In Firen. 1751, in fol. ch. m. v.*
36. 4. 206 *Les peintures des trois chambres du Palais Pitti à Florence, par Pie-*

tre de Cortone. Le triomphe de Jules César, peint par André Mantegna, & l'entrée de l'Empereur Sigismond à Mantoue, par Jules Romain. *in fol. v.*

- 207 Recueil d'estampes d'après les plus beaux desseins qui sont en France dans les Cabinets du Roi, de M. le Duc d'Orléans & autres, avec un abrégé de la vie des Peintres, & une description de chaque tableau, publié par M. Crozat. *Paris, Imp. R. 1729, 2 vol. in fol. cart. max. m. r. anciennes épreuves.*

400.

*Architeclure.*

- 208 L'Architettura di Vitruvio Pollione, colla trad. Italiana e commento del Marchese Berardo Galiani. *Napoli, 1758, in fol. fig. m. r.*
- 209 Cours d'Architecture, par Aug. Ch. Daviler. *Par. Mariette, 1750, in 4. g. p. m. r. = Dictionnaire d'Architecture, par le même. Paris, Jombert, 1755, in 4. g. p. m. r.*
- 210 Studio d'Architettura civile di Roma. *in Roma, Rosli, 1702, 3 vol. in fol. vel.*
- 211 Les édifices antiques de Rome dessinés & mesurés par Ant. Desgo-

32. 19.

50. 19.

10. 2.

112. 19.

dets , *Paris* , Coignard , 1682 ,  
*in fol. m. r.*

212 Les plus beaux monumens de Ro-  
me ancienne , dessinés par Barbault.  
*Rome* , 1761 , *in fol. g. p. fig. v.*

168. } 213 Les plus beaux édifices de Rome  
moderne , dessinés par le même.  
*Rome* , 1763 , *in fol. fig. g. p. v.*

17. 4. 214 Vues , plans & profils des prin-  
cipales Places , Eglises , Palais &  
autres édifices & monuments de  
Rome. *in fol. gr. pap. v.*

18. 1. 215 Palazzi di Roma de piu celebri  
Architetti , disegnati da P. Ferrerio.  
*In Roma* , Rosli , *in fol. oblong. v.*

72. 1. 216 Vedute di Roma , disegnate ed  
incise da Gian-Batista Piranesi. *In  
Roma* , gr. *in fol. oblong. v.*

24. 1. 217 Urbis Venetiarum prospectus ce-  
lebriores. *Venetiis* , Pasquali , 1742 ,  
*in fol. oblong. v.*

3. 15. 218 Architettura e Pitture della città di  
Vicenza , Dialogo di Bertotti Sca-  
mozzi *Vicenza* , 1761 , *in 4 v.*

20. 7. 219 Dichiarazione de i disegni del  
reale Palazzo di Caserta. *Napoli* ,  
nella Stamp. Reale , 1756 , *in fol.  
cart. mag. br.*

36. 4. 220 Scelta di 24 vedute delle prin-  
cipali piazze , chiese , e palazzi di



Firenze. *Firenze*, 1744. — Vedute delle ville ed'altri luoghi della Toscana. *in fol* ch. mag. v. m.

- 221 Scelta di Architetture antiche e moderne della città di Firenze. *Firenze*, 1755, 4 tom. en 2 vol. *in fol.* cart. mag. v. m. 51. 1.
- 222 Architecture Italienne, contenant les plans & élévations des plus beaux palais & édifices de la ville de Gènes, levés & dessinés par Rubens. *Amsterd.* 1755, *in fol.* v. éc. 12. 10.
- 223 Architecture Françoisise, par Jac. Fr. Blondel. *Paris*, Jombert, 1752, 4 vol. *in fol.* gr. pap. 2 vol. m. r. & 2 vol. en feuilles. 301. 2.
- 224 Recueil élémentaire d'Architecture, par de Neufforge, Architecte & Graveur. *Paris*, 4 vol. *in fol.* br. 10.
- 225 Monuments érigés en France à la gloire de Louis XV, par M. Patte. *Paris*, Desaint, 1765, *in fol.* br. fig. 15. 19.

*Architecture Navale.*

- 226 Dictionnaire de Marine, contenant les termes de la Navigation & de l'Architecture navale. *Amsterdam*, Mortier, 1736, *in 4.* fig. v. 8.

*Parallele de l'architecture ancienne et moderne par Chaubray. in f.º - 8. 1.*

*Art Militaire.*

8. 4. 227 Paralleli Militari di Franc. Patrizi.  
*In Roma*, Zanetti, 1594, *in fol. m. r.*
9. 228 Imprese, Stratagemmi & errori Mi-  
 litari di Bernardino Rocca *In Vi-*  
*negia*, Giolito, 1566, 2 vol. *in 4.*  
*m. r.*
62. 19. 229 Mes Rêveries, ouvrage posthume  
 de Maurice, Comte de Saxe. *Paris*,  
 Defaint, 1757, 2 vol. *in 4. gr. p.*  
*m. r. fig.*
3. 230 Il Soldato di M. Domenico Mora.  
*In Vinetia*, Giolito, 1570, *in 4. m. r.*

*Art Gymnastique.*

2. 231 Eléments de Cavalerie, par de la  
 Guerinier. *Paris*, Guerin, 1741,  
 2 vol. *in 12. v.*

---

 BELLES-LETTRES.
*Institutions & Grammaires de différentes  
 langues.*

7. 232 **D**E la maniere d'enseigner &  
 d'étudier les Belles-Lettres, par rap-

- port à l'esprit & au cœur, par Ch. Rollin. *Paris*, veuve Estienne, 1736, 4 vol. in 12. v.
- 233 Le même Traité des Etudes. *Par.* veuve Estienne, 1740, 2 vol. in 4. *119*  
gr. p. m. r.
- 234 Traité du choix & de la méthode des Etudes, par Claude de Fleury. *Paris*, Aubouin, 1686, in 12. m. r. *5 1*
- 235 Trattato de gli studi delle Done. *In Venezia*, Pitteri, 1750, 2 vol. in 8. v. *7 3*
- 236 L'Hercolano, Dialogo di Bened. Varchi nel qual si ragiona generalmente delle lingue ed in particolare della lingua Toscana, e della Fiorentina. *Venetia*, Giunti, 1570, in 4. m. r. *7 4*
- 237 Il medesimo. *Padoua*, Comino, 1744, 2 vol. in 8. v. f.
- 238 Dominici Diodati de Christo Græce loquente exercitatio. *Neapoli*, 1767, in 8. v. *6*
- 239 Gemmulæ linguarum latinæ, gallicæ, italicæ & hispanicæ, studio Phil. Garnerii, Lucæ Donati, & M. Fernandez. *Amstelodami*, Elzevier, 1656, in 8. m. r. *11 19*

*Grammaires & Dictionnaires de la  
langue latine.*

- 240 Nouvelle Méthode pour appren-  
dre facilement la langue latine , par  
Claude Lancelot. *Paris*, Mariette ,  
1709 , in 8. v.
- 241 Novitius feu Dictionarium latino-  
gallicum , auët. Lud. Magniez. *Par.*  
Hugnier , 1721 , in 4. v.

*Grammaires & Dictionnaires de la  
langue françoise.*

- 242 Principes généraux & raisonnés  
de la Grammaire Françoise, par Res-  
taut. *Paris*, Lottin , 1774, in 12. v.
- 243 Dictionnaire Universel de Tré-  
voux. *Paris*, 1752, 7 vol in fol. v. f.
- 244 Dictionnaire de l'Académie Fran-  
çoise. *Paris*, Coignard, 1740, 2 vol.  
in fol. gr. p. m. r.
- 245 Dictionnaire de l'Académie Fran-  
çoise. *Paris*, Brunet, 1762, 2 vol.  
in fol. v. m.
- 246 Le Grand Dictionnaire des Pré-  
cieuses , par de Somaize , avec la  
clef. *Paris*, 1661, 2 vol. in 8. m. cit.
- 247 Dictionnaire Néologique , par  
l'Abbé

l'Abbé Guyot des Fontaines. *Amst.*  
le Cene, 1728, in 12. v.

11

*Grammaires & Dictionnaires des langues  
italienne & angloise.*

248 Vocabolario, Grammatica e Orto-  
grafia della lingua volgare, da Al-  
berto Acharisio. *Cento*, 1543, in 4.  
m. r.

3 - 5

249 Le Maître Italien, par Veneroni.  
*Paris*, 1684, in 12. v.

1 - 11

250 Méthode pour apprendre la lan-  
gue italienne, par MM. de Port-  
Royal. *Paris*, Thiery, 1696, in 12.  
v. éc.

1 - 10

251 Grammaire Italienne à l'usage des  
Dames. *Par. Musier*, 1731, in 12. v.

1 - 5

252 Nuova Grammatica Italiana e  
Francesca di Lodovico Gondar. *Mi-  
lano*, Agnelli, 1744, in 8. v.

1 - 4

253 Prose di Pietro Bembo. *In Vine-  
zia*, 1546, in 8. v. f.

2 - 11

254 Della lingua che si parla e scrive  
in Firenze, e un Dialogo di Gio. Bat.  
Gelli sopra la difficoltà dell' ordinare  
detta lingua, da P. Franc. Giam-  
bullari. *Firenze*, Torrentino, 1551,  
in 8. m. r.

3 - 15

255 Della lingua Toscana di Bene-  
D

- detto Buommatei libri due. *Venezia*, Girardo, 1735, in 4. m. r.
- 11 256 Modi di dire Toscani ricercati nella loro origine. *Venezia*, Occhi, 1740, in 4 v. f.
- 6 257 Avvertimenti Grammaticali per chi scrive in lingua volgare. *Padoua*, Manfré, 1738, in 12. m. r.
- 11-13 258 Ortografia moderna Italiana. *Padoua*, Manfré, 1747, in 4. m. r.
- 140-0-5 259 Vocabolario de gli Academici della Crusca. *Firenze*, Manni, 1739, 6 vol. in fol. v. f.
- 9-1 260 Il Vocabolario Cateriniano de Gigli, senza principio e senza fine, o sia acefalo e mutilo come sono tutte le copie d'un tal libro stampato furtivamente. in 4. m. r.
- 18-1-0 261 Il medesimo Vocabolario Cateriniano di Gir. Gigli da lui lasciato imperfetto alla lettera R. e che in questa secunda impressione si da compito, con l'aggiunta della retrattazione del medesimo. *Manilla*, in 4. v.
- 29 262 Dictionnaire Italien, par l'Abbé Antonini. *Paris*, Vincent, 1735, 2 vol. in 4. gr. p. m. r.
- 7-8 263 Dictionnaire François Anglois, & Anglois François, par Boyer. *Londres* 1751, in 4. v.

## R H É T O R I Q U E.

*Traitéz généraux de la Rhétorique , ou  
de l' Art Oratoire.*

- 264 Dionysii Longini de Sublimi li-  
bellus , grace , latine , italice & gal-  
lice ; cum notis. *Verona* , 1733 ,  
*in 4. ch. mag. m. r.* 11-19
- 265 La Rettorica di Bart. Cavalcanti.  
*Vinegia* , Giolito , 1559 , *in fol. m. r.* 6-1

*Rhétteurs & Orateurs anciens & modernes.*

- 266 Orationi in materia civile e crimi-  
nale , traite da gli Historici , græci  
e latini raccolte per Remigio Fiorentino.  
*Vinegia* , Giolito , 1561 , *in 4.  
v. f.* 6
- 267 Conciones & Orationes ex His-  
toricis Latinis excerptæ. *Amstelodam.* 18-2  
Elzevier , 1662 , *in 12. m. r.*
- 268 Orationi Militari raccolte per Re-  
migio Fiorentino da tutti gli Istoric  
Græci e Latini. *Vinegia* , Giolito ,  
1557 , *in 4. v. f.* 6
- 269 M. T. Ciceronis Opera omnia ,  
ex recensione & cum notis P. Vic-  
torii. *Parif.* Rob. Stephanus , 1539 ,  
2 vol. *in fol. m. r.* 38

- 270 Ejusdem M. T. Ciceronis Opera.  
Lugd. Bat. Elzevier, 1642, 10 vol.  
in 12. m. viol.
- 271 Q. Asconii Pediani Commentarii  
in Ciceronis Orationes. Lugd. Bat.  
Hackius, 1644, in 12. m. bl.
- 272 Ejusdem M. T. Ciceronis Opera  
omnia cum delectu Commentario-  
rum, studio Josephi Oliveti. Paris.  
Coignard, 1740, 9 vol. in 4. ch.  
mag. m. v. l. r.
- 273 Ejusdem M. T. Ciceronis Opera,  
ex recensione Nic. Lallemand. Par.  
Barbou, 1768, 14 vol. in 12. m. r.  
t. dent.
- 274 Ejusdem M. T. Ciceronis de Oratore  
libri tres. Venetiis, Aldus,  
1546, in 8. m. r.
- 275 Il Dialogo dell' Oratore di Cice-  
rone, trad. da Lod. Dolce. Vene-  
gia, Giolito, 1547, in 8. m. r.
- 276 Ejusdem M. T. Ciceronis Oratio-  
nes. Editio anni 1472, in fol. m. r.
- 277 Le Orazioni di M. T. Cicerone,  
trad. da Lod. Dolce. Venegia, Gio-  
lito, 1562, in 4. vel.
- 278 Ejusdem Ciceronis Epistolæ ad  
familiares, ex recensione Jo. Georg.  
Gravii. Amst. Wetstein, 1689, in 8.  
m. r.

96 4

12. 16

1260

110 19

4 4:0

2

150

25 5

11. 6



- 279 L'Epistole famigliari di Cicerone, trad. da Aldo Manuzio. *Venezia*, 3 6  
1573, in 8. m. r.
- 280 Le Lettere famigliari di M. T. Cicerone e d'altri autori, commentate da Giovanni Fabrini. *In Venetia*, 3  
Claffero, 1648, in fol. m. cit.
- 281 Ejusdem Ciceronis Libri de Officiis, de Amicitia, & de Senectute. 8 1  
*Venetia*, Aldus, 1519, in 8. m. bl.
- 281\* Les Offices de Cicéron, trad. en françois par de Barrett. *Paris*, Bar-1 17  
bou, 1768, in 12. baz.
- 282 Ejusdem Ciceronis Cato major. 6 19  
*Par. Barbou*, 1758, in 32. m. r. tab.
- 283 Ejusdem Ciceronis de Amicitia dialogus, ex recensione Jo. Georg. Grævii. *Par. Bauche*, 1750, in 32. 3  
m. r. dent.
- 283\* Les Livres de Cicéron de la Vieillesse, de l'Amitié, les Paradoxes, le Songe de Scipion, trad. en françois par de Barrett. *Paris*, Bar-2  
bou, 1768, in 12. baz.
- 284 M. Fabii Quintiliani de Institutione Oratoria Libri XII. *Venetiis*, 10 12  
Aldus, 1514, in 8. m. r.
- 285 M. Fabii Quintiliani Institutiones Oratoriæ & Declamationes, cum notis variorum. *Lugd. Bat. Hac-* 39  
*kius*, 1665, 2 vol. in 8. m. r.

- 2 286 Vertus de M. de Turenne, ses  
Oraisons funebres, par Mascaron &  
Fléchier. *Paris*, 1675, in 4. m. r.
- 12 287 Oraisons funebres du P. de la Rue.  
*Paris*, Benard, 1695, in 4. m. r.
- 11 288 Orazioni del Cavaliere Lionardo  
Salviati. *Firenze*, Giunti, 1575,  
in 4. m. r.

## P O É T I Q U E.

*Introduction à la Poésie, ou Traités  
généraux & particuliers de Poétique.*

- 12 289 La Poetica d'Aristotele vulgariz-  
zata e sposta per Lod. Castelvetro.  
*Vienna d' Austria*, per Gasp. Stain-  
hofer, 1570, in 4. m. r.
- 290 Tavola sopra la Poetica d'Aristo-  
tele sposta per Lod. Castelvetro. *Co-  
dex Mss. in charta*, in 4. m. r.
- 291 Annotazioni di Alessandro Picco-  
lomini sopra la Poetica d'Aristotele.  
*Vinegia*, Guarisco, 1575, in 4.  
m. r.
- 292 La Poetica di Bernardino Daniello  
Lucchese. *Vinegia*, Nicolini de Sa-  
bio, 1536, in 4. v. dos en m. r.
- 293 Della Poetica di Francesco Patrici.  
*Ferrara*, Baldini, 1586, in 4. m. r.

- 294 I Romanzi di Giov. Bat. Pigna, ne quali si tratta della Poesia e della vita d'Ariosto. *Venezia*, Valgrisi, 1554, in 4. m. r. 7 19
- 295 Della Ragion Poetica, libri due, e della Tragedia libro uno, di Vincenzo Gravina. *Venezia*, Geremia, 1731, in 4. v. f. 6 19
- 296 Reflexions critiques sur la Poésie & sur la Peinture, par l'Abbé du Bos. *Paris*, Pissot, 1755, 3 vol. in 4. v. 10

## Poètes Grecs.

- 297 Tragediæ Selectæ Æschyli, Sophoclis & Euripidis, græce, cum duplici interpretatione latina una ad verbum, altera carmine. Typis Hen. Stephani, 1567, 3 vol. in 12. m. viol. 36.3
- 298 Le Théâtre des Grecs, trad. par le P. Pierre Brumoy. *Paris*, Rollin, 1730, 3 vol in 4. gr. p. m. v. 21 10
- 299 Tragedie trasportate dalla græca, nell'italiana favella da Crist. Guidiccioni. *Lucca*, Benedini, 1747, in 4. m. r. 3.4
- 300 L'Illiade & l'Odyssée d'Homere, trad. avec des Remarques, par Anne Lefevre, femme d'André Dacier.

*Paris*, Rigaud, 1709, 6 vol. in 12. m. r.

116 301 Opere d'Omero, trad. dall' original greco da Ant. Mar. Salvini. *Padoua*, Manfré, 1742, 2 vol. in 8. m. v.

25 } 302 L'Odissea d'Omero trad. da Girol. Baccelli. *Firenze*, Sarmatelli, 1582, in 8. m. r.

11. 11 303 Hesiodi Ascraei Opera, gr. & lat. cum notis variorum, ex recensione Jo. Clerici. *Amstelodami*, Gallet, 1701, in 8. m. cit.

18 304 Eiusdem Hesiodi Ascraei Opera, gr. lat. & italice, ed. Ant. Mar. Salvini. *Patavii*, Manfré, 1747, in 8. ch. mag. m. viol.

18 305 La Teogonia d'Esiodo Ascreo trad. in verso italiano dal Conte Gian. Rinardo Carli. *Venezia*, 1744, in 8. cart. mag. m. r.

6 13 306 Anacreontis carmina, cum Saphonis & Alcaei fragmentis, graece. *Glasguae*, 1751, in 32. m. bl. dent.

12 307 Les Poésies d'Anacréon & de Sapho, en grec & en françois, de la traduction & avec les remarques d'Anne Lefevre (Mad. Dacier). *Paris*, Thierry, 1681, in 12. m. r.

308 Poésies d'Anacréon en Grec. &

- trad. en vers François. *Paris*, Grangé, 1754, in 16. m. r. tab. 11 - 2
- 309 Anacreonte trad. in versi italiani da vari, con la giunta del testo Greco, e della versione latina di Giofué Barnes. *Venetia*, 1736, in 4. v. f. 6 - 1
- 310 Le Poesie d'Anacreonte, trad. dal greco da Fr. Serap. Regnier Desmarts. *Parigi*, Coignard, 1693, in 8. m. r. 5 - 1
- 311 L'Œdipe & l'Electre de Sophocle trad. du grec, avec des remarques, par Anne Lefevre, femme d'André Dacier. *Paris*, Barbin, 1692, in 12. m. r. 3 - 2
- 312 Tragedie di Euripide trad. dal greco dal Padre Carmeli. *Padoua*, Manfré, 1745, 2 vol. in 8. m. r. 168
- 313 Le Opere di Teocrito, Mosco e Bione, e il Poemetto di Museo trad. in italiano, da Domin. Regolotti. *Torino*, Chais, 1728, in 8. car. mag. vel. doré & antique. 11 - 4
- 314 Oppiano della Pesca, e della Caccia, trad. dal greco, con varie annotazioni, da Ant. Mar. Salvini. *Firenze*, Tartini, 1728, in 8. v. f. 71 - 11

## Poetes Latins anciens.

- 315 M. Accii Plauti Comœdiæ cum

notis variorum, ex recensione Jo. Fred. Gronovii. *Lugd. Bat.* Hackius, 1669, 2 vol. in 8. m. r.

316 Marci Accii Plauti Comœdiæ. *Paris.* Barbou, 1759, 3 vol. in 12. m. r. tab. dent. pap. d'Hollande.

317 Six Comédies de Plaute trad. en françois, par Anne Lefevre (Mad. Dacier). *Paris*, Thierry, 1683, 3 vol. in 12. m. r.

318 Menechmi, il Penolo, l'Amphitriona, Mustellaria e Cassina, Comedie di Plauto trad. in volgare. *Vinegia*, Zoppino, 1530, in 8. v. f.

319 Pub. Terentii Comœdiæ, ex recensione Dan. Heinsii. *Lugd. Bat.* Elzevier, 1635, in 12. m. r.

320 Ejusdem Pub. Terentii Comœdiæ, cum notis variorum, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Bat.* Hackius, 1669, in 8. m. r.

321 Ejusdem Pub. Terentii Comœdiæ, cum versione italicis versibus reddita, & personarum figuris. *Urbini*, 1736, in fol. ch. mag. v. f.

322 Ejusdem Pub. Terentii Comœdiæ. *Londini*, Knapton, 1751, in 8. ch. mag. m. viol. tab. cum fig.

323 Ejusdem Pub. Terentii Comœdiæ,

1  
0.1  
19  
3  
10  
12  
4  
03  
388 }  
50 }  
70 } 114  
12 }

- Lutetia Parisiorum*, le Loup, 1753, 2 vol. in 12. m. r. cum fig. 17
- 324 Ejusdem Pub. Terentii Comœdiæ. *Birminghamia*, Baskerville, 1772, in 4. m. r. 36
- 325 Ejusdem Pub. Terentii Comœdiæ. *Birminghamia*, Baskerville, 1772, in 8. m. r. 12-2
- 326 Les Comédies de Térence, avec la trad. & les remarques d'Anne Lefevre (Mad. Dacier), & les figures de B. Picart. *Rotterdam*, Fritsch, 1717, 3 vol. in 8. gr. pap. m. r. l. r. 179. 19
- 327 Le Comedie di Terentio di nuovo ricorrette. *In Venegia*, Aldo, 1546, in 8. v. f. 3
- 328 Le Comedie di Terenzio trad. in verso sciolto da Luisa Bergalli. *Venezia*, 1735, 3 vol. in 8. v. f. 14
- 329 Titi Lucretii Cari de rerum natura Libri sex. *Paris*. Coustellier, 1744, in 12. m. r. l. r. dent. pap. d'Holl. 17
- 330 Titi Lucretii Cari de rerum natura Libri sex. *Patavii*, Cominus, 1751, in 8. m. r. 15-10
- 331 T. Lucretii Cari de rerum natura Libri sex. *Birminghamia*, Baskerville, 1772, in 4. m. r. 30
- 332 Lucrece, de la nature des cha-

ses, en latin & en françois, avec des remarques par le Baron des Cou- tures. *Paris*, 1708, 2 vol. in 12. v.

333; Lucrece, trad. en françois avec des notes, par M. la Grange. *Pa- ris*, Bleuet, 1768, 2 vol. in 8. gr. p. fig. v.

334 Tito Lucrezio Caro della natura, delle cose, trad. da Alessandro Mar- chetti. *Londra*, Pickard, 1717, in 8. m. cit.

335 Di Tito Lucrezio Caro della na- tura, delle cose Libri sei, trad. da Aless. Marchetti. *Parigi*, 1754, 2 vol. in 8. m. viol. con fig.

336 Il medesimo Lucrezio. *Londra*, 1761, 2 vol. in 12. m. r.

337 Anti-Lucretius, autore Melchio- re de Polignac. *Parisis*, Guerin, 1747, in 8. m. bl. l. r.

338 Catulli, Tibulli & Propertii Ope- ra. *Londini*, Tonson, 1715, in 12. v. f.

339 Catullus, Tibullus & Propertius. *Parisis*, Coustellier, 1743. in 12. m. r. l. r. dent. pap. d'Holl.

340 Catulli, Tibulli & Propertii Ope- ra. *Birminghamia*, Baskerville, 1772, in 4. m. r.

341 Catulli, Tibulli & Propertii Ope- ra.



- ra. *Birminghamia*, Baskerville, 1772, in 8. m. r. 7-11
- 342 C. Valerius Catullus, cum commentariis Jo. Ant. Vulp. Patavii, Cominus, 1737, in 4. m. r. 24
- 343 Albius Tibullus, cum commentariis Jo. Ant. Vulp. Patavii, Cominus, 1749, in 4. m. r. 16-19
- 344 I quattro Libri delle Elegie di Sesto Aurelio Propertio, trad. in terza rima. Verona, Ramanzini, 1743, in 8. m. r. 4-6
- 345 Publii Virgilit Maronis Opera. Lugd. Bat. Elzevier, 1636, in 12. rel. en chag. editio originalis. 36. 5
- 346 Eiusdem Pub. Virgilit Maronis Opera. Lugd. Bat. Elzevier, 1636, in 12. m. à compartiments, editio originalis. 16. 6
- 347 Eiusdem Pub. Virgilit Maronis Opera, cum notis Variorum ed. Jac. Emmenessio. Lugd. Bat. Hackius, 1680, 3 vol. in 8. m. r. 66
- 348 Virgiliani Codicis antiquissimi Vaticanani Fragmenta & Picturæ. Roma, 1741, in fol. ch. mag. m. r. 52-5
- 349 Eiusdem Pub. Virgilit Maronis Opera. Parisiis, Coustelier, 1745, 3 v. in 12. m. r. l. r. dent. pap. d'Holl. 32
- 350 Eiusdem Pub. Virgilit Maronis

Opera. *Londini*, Knapton, 1750, 2 vol. in 8. ch. mag. m. viol. tab.

64  
351 Ejusdem Pub. Virgilii Maronis Opera. *Birminghamia*, Baskerville, 1757, in 4. m. r.

318. 12.  
352 Ejusdem Pub. Virgilii Maronis Opera. *Birminghamia*, Baskerville, 1757, 2 vol. in 4. m. r. à compartiments. On a joint à cet exemplaire les Figures d'Hollart & autres.

108.  
353 Ejusdem Pub. Virgilii Maronis Opera, ex codice Mediceo descripta ab Ant. Ambrogi, italico versu reddita, adnotationibus & picturis ari incisus illustrata. *Romæ*, Zempel, 1763, 3 vol. in fol. m. r.

16-10.  
354 Ejusdem Pub. Virgilii Maronis Opera. *Birminghamia*, Baskerville, 1766, in 8. m. r.

70-19  
355 Les Œuvres de Virgile en latin & en françois, avec des remarques par l'Abbé des Fontaines. *Paris*, Quillau, 1743, 4 vol. in. 8. m. r. l. r. fig. de Cochin.

9  
356 Lettres de MM. Tubœuf, Hardi & le Tort, au sujet de la traduction des Œuvres de Virgile, par l'Abbé des Fontaines. *Paris*, 1753, in 4. m. r. l. r.

357 Les Géorgiques de Virgile, trad.

en vers franç. par M. l'Abbé de Lille.

*Paris*, Bleuet, 1770, in 8. gr. pap.

fig. v.

17-19

358 La Georgica di Virgilio, trad. per Bernardino Daniello. *Venetia*, 1549, in 4. m. r.

5

359 Eneide di Virgilio, trad. da Annibal Caro. *Trevisto*, 1603. Rime di Annibal Caro. *Venetia*, Aldo, 1572, in 4. m. r.

5.

360 L'Eneide di Virgilio del Commentatore Annibal Caro. *Parigi*, vedova Quillau, 1760, 2 vol. in 8. m. r. fig.

29. 19.

361 Sibylla Capitolina, Poemation Virgilii. *Oxonie*, e Th. Sheldonia-no, 1726, in 8. v. f.

6. 1.

362 Q. Horatii Flacci Carmina, cum notis Dan. Heinsii. *Lugd. Bat.* Elzevier, 1629, 3 vol. in 12. m. r.

17. 19.

363 Ejusdem Q. Horatii Flacci Carmina, cum notis Variorum, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Bat.* Hackius, 1670, in 8. m. r.

38. 4

364 Q. Horatii Flaccii Carmina, cum Scholiis Jo. Bond. *Amstel.* 1676, in 12. m. b. litteris quadratis.

21. 11.

365 Ejusdem Q. Horatii Flacci Carmina, ex recens. Willielmi Baxter. *Londini*, Churchill, 1701, in 8. m. r.

7.

11. 10. 366 Ejusdem Q. Horatii Flacci Carmina. *Parisius*, e Typ. Reg. 1733, in 18. m. viol. *un Double m. r.*
11. 12. 367 Ejusdem Q. Horatii Flacci Opera æneis tabulis incisa curis Jo. Pine. *Londini*, 1733, 2 vol. in 8. m. viol. dent.
84. 1. 368 Ejusdem Q. Horatii Flacci Opera æneis tabulis incisa curis Jo. Pine. *Londini*, 1733, 2 vol. in 8. m. à compartiments, dans une boîte de m. r.
213. 10. 369 Ejusdem Q. Horatii Flacci Carmina, edente Steph. And. Philippe. *Parisius*, Coustelier, 1746, in 12. m. r. l. r. t. d. pap. d'Holl.
12. 19. 370 Ejusdem Q. Horatii Flacci Opera. *Londini*, Sandby, 1749, in 8. ch. mag. m. viol. tab.
322. 371 Ejusdem Q. Horatii Flacci Opera. *Parisius*, Barbou, 1763, in 12. m. r. l. r. t. d.
10. 17. 372 Ejusdem Q. Horatii Flacci Opera. *Birminghamiæ*, Baskerville, 1763, in 12. m. v. l. r.
9. 19. 373 Ejusdem Q. Horatii Flacci Carmina. *Birminghamiæ*, Baskerville, 1770, in 4. cum fig. m. v.
39. 19. 374 Les Œuvres d'Horace en latin & en franç. de la trad. & avec les re-
84. "

- marques d'André Dacier. *Paris*, Ballard, 1709, 10 vol. in 12. gr. p. m. r.
- 375 Les Sermons fatyriques du Sententieux Poete Horace, interprétés en rime françoise, par Henri Habert. *Paris*, Fezandat, 1551, in 8. v. f. 6. 1.
- 376 Il Canzoniere d'Orazio, ridotto in versi toscani. In *Venezia*, Pazinelli, 1743, in 4. m. r. 7. 19.
- 377 I dilettevoli Sermoni, e le morali Epistole di Orazio, trad da Lod. Dolce. In *Venegia*, Giolito, 1559, in 8. m. r. tab. dent. 8. 1.
- 378 Pub. Ovidii Nafonis Opera, ex recens. Dan. Heinsii. *Lugd. Bat.* Elzevier, 1629, 3 vol. in 12. m. r. 19. 10.
- 379 Ejusdem P. Ovidii Nafonis Opera, cum notis Variorum, ed. Borc. Knippingio. *Amstel.* Hackius, 1670, 3 vol. in 8. m. r. 18. 19
- 380 Ejusdem P. Ovidii Nafonis Opera. *Parisiis*, Barbou, 1762, 3 vol. in 12. m. r. l. r. t. d. 27. "
- 381 Les Métamorphoses d'Ovide, trad. avec des remarques, par Ant. Banier, avec des figures de Bern. Picart *Amsterd.* Wetstein, 1732, in fol. m. b. 183. -
- 382 Les mêmes Métamorphoses d'O-

vide, trad. par Ant. Banier, avec fig. de B. Picart. *Amsterd.* Wetstein, 1732, in fol. très gr. pap. m. b. *Ce Livre est très rare de ce format.*

18.

383 Les Épîtres d'Ovide, trad. en françois, par Ch. Gasp. Bachet de Méziriac. *La Haye*, du Sauzet, 1716, 2 vol. in 8. m. r.

9. 1.

384 Le transformazioni di Lod. Dolce, con fig. in *Venetia*, Giolito, 1553, in 4. m. viol.

6.

385 Le transformazioni di Lod. Dolce, con argomenti, allegorie, e figure, al principio ed al fine di ogni canto. *In Venegia*, Giolito, 1561, in 4. m. r.

7. 19.

386 Le Metamorfofi d'Ovidio, ridotte in ottava rima da Giov. And. dell' Anguillara, con figure. *In Venetia*, Giunti, 1584, in 4. v.

21. —

387 I medesimi Metamorfofi di Ovidio, da Giov. Andr. dell' Anguillara, con figure. *In Venetia*, Giunti, 1584, in 4. m. viol. tab. dent.

5. 1.

388 Epistole d'Ovidio, trad. di Remigio Fiorentino. *In Venegia*, Giolito, 1560, in 10. m. cit. tab. dent.

9. —

389 Epistole eroiche di Ovidio, trad. da Remigio Fiorentino. *Parigi*, Durand, 1762, in 4. m. r.

- 390 Phædri Aug. lib. Fabularum Æso-  
piarum lib. V, cum notis variorum, 12: 19.  
ed. Pet. Burmanno. *Amstelod.* Wer-  
stein, 1698, in 8. m. bl.
- 391 Ejusdem Phædri Fabulæ. *Londini*, 5. 1.  
Tonson, 1713, in 12. m. v. dent.
- 392 Ejusdem Phædri Fabulæ, & Pub.  
Syri Sententiæ. *Parisiis*, e Typ. R. 9.  
1729, in 18. m. viol.
- 393 Ejusdem Phædri Fabulæ, & Pub.  
Syri Sententiæ. *Parisiis*, e Typ. R. 145.  
1729, in 18. ch. mag. m. r. *Exem-  
plar impressum in membranis.*
- 394 Ejusdem Phædri Fabulæ. *Parisiis*,  
Coustelier, 1742, in 12. m. r. l. r. 9.  
t. d. pap. d'Holl.
- 395 L. Annæi Senecæ tragædiæ, cum  
notis variorum, ed. Jo. Gasp. Schro- 16: 19.  
dero. *Delphis*, Beman, 1728, 2 vol.  
in 4. v. ecc.
- 396 Le Tragedie di Seneca, tradotte da  
Lod. Dolce. *In Venetia*, Sessa, 10. 5.  
1560, in 12. m. r.
- 397 M. An. Lucani Pharfalia, ed.  
Mich. Maittaire. *Londini*, Tonson, 9. 2.  
1715, in 12. ch. mag. m. v. l. r.
- 398 Ejusdem M. Annæi Lucani Phar-  
falia, cum notis variorum, ed. Fr.  
Oudendorpio. *Lugd. Bat.* Lucht- 20. 4.  
mans, 1728, 2 vol. in 4. v. ecc.

10. 1. 399 Ejusdem Lucani Pharsalia. *Parif.*  
Barbou, 1767, in 12. m. r. l. r. t. d.
- A. 4. 400 La Pharsale de Lucain, trad. en  
vers Franç. par Guil. de Brebœuf.  
*Rouen*, Maurry, 1657, in 12. v. f.
6. 15. 401 La Pharsale de Lucain, trad. par  
M. Marmontel. *Par.* Merlin, 1766.  
2 vol. in 8. b.
10. 19. 402 La Farfaglia di M. An. Lucano ;  
trad. in ottava rima da Gab. Maria  
Meloncelli. *In Roma*, Rossi, 1707,  
in 4, m. r.
9. 16. 403 La Tebaide di Stazio, di Selvaggio  
Porpora. *In Roma*, Salvioni, 1729,  
in 4.
510. 404 Valerii Martialis Epigrammata.  
*Venetiis*, Vindelinius de Spira, an-  
no 1470, in fol. m. bl. Editio pri-  
maria, & rarissima.
12. 10. 405 Val. Martialis Epigrammata, cum  
notis P. Scriverii. *Lugd. Bat.* Maire,  
1619, 3 vol. in 12. m. v.
11. 19. 406 Ejusdem Martialis Epigrammata.  
*Parif.* Robustel, 1754, 2 vol. in 12.  
m. r. un exempl. de de 200 de Barbou m. r. *id.*
85. 407 D. Junii Juvenalis satyræ. Editio  
vetus absque ulla loci atque anni in-  
dicati. ne. in 4. m. r.
9. 12. 408 D. Junii Juvenalis & Auli Persii  
Flacci Satyræ, cum notis Variorum.



- accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Bat.* Hackius, 1671, in 8. *frayonne*
- 409 D. J. Juvenalis & Persii Flacci Satyræ, ed. M. Maittaire. *Londini*, Tonson, 1716, in 12. ch. mag. v. 10. 1.  
l. r.
- 410 D. J. Juvenalis Satyræ, ex recensione S. And Philippe. *Parisiis*, Barbou, 1754, in 12. mar. r. l. r. t. d. 12. 19.  
pap. d'Holl. - un Double m. v. 12. -
- 411 Ejusdem D. Junii Juvenalis & Auli Persii Flacci Satyræ. *Birminghamie*, Baskerville, 1761, in 4. m. r. tab. dent. 37. 19.
- 412 Ejusdem D. J. Juvenalis & Persii Flacci Satyræ. *Cantabrigiæ*, Sandby, 1763, in 8. ch. mag. m. r. fig. 46. 11.  
322
- 413 Traduction des Satyres de Perse & de Juvenal, par le P. Tarteron. *Par. Damoneville*, 1736, in 12. v. 1. 17.
- 414 Satyres de Juvenal, trad. par M. Dufaulx. *Paris*, Lambert, 1770, in 8. v. fil. 7. 12.
- 415 Satyres de Perse, trad. par M l'Abbé le Monnier. *Paris*, Jombert, 1771, in 8. v. fil. A. 12.
- 416 Persio trad. in verso sciolto, da Franc. Stelluti. *Roma*, 1630, in 4. S. 2.  
m. r.
- 417 Pervigilium Veneris, ex edit. P. 4. 7.

Pithoei, cum notis Variorum. *Hagæ Comitum*, 1712, in 8. v. f.

*Poetes Latins modernes.*

15. 5. 418 Recentiores Poetæ latini, curis Josephi Oliveti. *Lugd. Bat.* 1743, in 8. ch. mag. m. cit.
6. 19. 419 Marci Hieronymi Vidæ Cremonensis Opera. *Cremona*, 1535, in 4. ch. mag. v. f.
6. - 420 Della Sifilide di Gir. Fracastor, libri tre, vulgarizati da Ant. Tirabosco. *In Verona*, Ramanzini, 1739, in 4. m. r.
5. 1. 421 Satire di Settano, trad. in terza rima. *Zurico*, 1760, in 8. v.
13. - 422 Marci Ant. Mureti Juvenilia & Theod. Bezæ Poemata. *Lugd. Bat.* 1757, in 12. m. r. l. r.
13. 1. 423 Mat. Casimiri Sarbievii Carmina. *Parisiis*, Barbou, 1759, in 12. m. 1. l. r. t. d. pap. d'Holl.
12. 12. 424 Sarcotis Carmen, auctore Jac. Masenio. *Parisiis*, Barbou, 1759, in 12. m. r. l. r. t. d. pap. d'Holl.
4. 1. 425 Fr. Jo. Desbillons Fabularum Æsopiarum Libri V. *Parisiis*, Guerin, 1756, in 12. m. r. l. r. tab.
13. 12. 426 Ejusdem Franc. Jos. Desbillons,

*Belles - Lettres.* 59

Fabulæ. *Parisiis*, Barbou, 1759,  
*in* 12. m. r. l. r. t. d. pap. d'Holl.

427 *Ruris Deliciæ. Parisiis*, Barbou, 9. 4.  
*in* 12. v. f. pap. fin.

*Poetes François.*

427\* Poétique françoise, par M. Mar- 9. 12.  
montel. *Paris*, Lesclapart, 1763,  
3 vol. *in* 8. br.

428 Recueil des plus belles pieces des 15. 6.  
Poetes François anciens & moder-  
nes, depuis Villon jusqu'à Benfe-  
rade. *Paris*, Barbin, 1692, 5 vol.  
*in* 12. v. f.

429 Recueil de poésies Chrétiennes, 9.  
par Jean de la Fontaine. *Paris*, Cou-  
terot, 1679, 3 vol. *in* 12. m. r.

430 Nouveau Recueil des Epigramma- 10. 4.  
tistes François, par Bruzen de la  
Martiniere. *Amst. Wetstein*, 1720,  
2 vol. *in* 12. v.

431 Le Roman de la Rose, en vers. 60. 10.  
*Paris*, Galliot du Pré, 1529, *in* 8.  
m. viol. lettres rondes.

432 Le même Roman de la Rose mo- 12. 1.  
ralisé cler & net, translaté de rime  
en prose, par Molinet. *Par. le Noir*,  
1521, *in* 4. m. v.

433 Œuvres de Clément Marot. *Lyon*, 9. 4.  
1544, *in* 8. mar. cit. l. r.

12. 4. 434 Les mêmes Œuvres de Clément Marot. *La Haye*, Moetjens, 1700, 2 vol. in 12. v. *un Defaut léger*
6. 1. 435 Les Jeux de J. Ant. de Baif. *Par.* 1573, in 8. m. b.
13. 4. 436 Les Poésies de Jacques Tahureau du Mans. *Paris*, 1574, in 8. m. r.
20. 11. 437 La surprise & fustigation d'Angoulent, Poeme héroïque adressé au Comte de Permission, par l'Archi-Poete des Pois pilés. *Par.* 1603. = L'Adieu du Plaideur à son argent, 1626. = L'origine du fard, ou Métamorphose d'Hebé en vieille, *Paris*, Cot, 1709, in 8. v.
41. 19. 438 Poésies de Malherbe, avec des remarques historiques. *Paris*, Barbou, 1757, in 8. gr. pap. m. r.
- 18 — 439 Œuvres d'Honorat de Bueil, Marquis de Racan. *Paris*, Coustellier, 1724, 2 vol in 12. m. v.
26. 12. 440 Les Satyres & autres Œuvres de Mathurin Regnier, avec les remarques de Cl. Brossette. *Londres*, 1729, in 4. gr. p. m. r.
85. 19. 441 Les mêmes Satyres de Math. Regnier. *Londres*, Tonson, 1733, in fol. m. viol. tab. dent. cadres rouges.
7. 5. 442 Le Banquet des Muses, ou les diverses

- diverses Satyres du sieur Auvray.  
*Rouen*, Ferrand, 1656, in 8. m. r.
- 443 La Famine, ou les P... à C....  
 en rime françoise par le S de la Va- 48. 19.  
 lise. *Paris*, l'ignoré, 1649 = Re-  
 cueil général de toutes les Chançons  
 de ce temps. *Paris*, 1649. = Paris  
 débloquent, ou les passages ouverts,  
 en vers burlesques. *Paris*, Huot,  
 1649. = La Gazette des Halles.  
*Paris*, Métayer, 1649. = La Farce  
 des Courtisans de Pluton, & leur  
 pèlerinage en son Royaume, par  
 personnages. 1649, in 4. m. r.
- 444 Clovis, ou la France Chrétienne,  
 Poëme héroïque, par Jean Desma- 3. 2.  
 rets. *Paris*, Cramoisy, 1673, in 8.  
 gr. p. m. r.
- 445 Œuvres de Jean de la Fontaine. 84.  
*Anvers*, 1726, 3 vol. in 4 gr. pap.  
 m. v.
- 446 Œuvres diverses du même de la  
 Fontaine. *Paris*, Nyon, 1744, 4 31. 3.  
 vol. in 12. m. cit. tab.
- 447 Fables choisies mises en vers, par  
 le même la Fontaine. *Paris*, Thier- 11. 2  
 ry, 1678, 4 vol. in 12 fig. m. r.
- 448 Les mêmes Fables de la Fontaine,  
 avec les notes de P. Coste. *Paris*, 18. 1.  
 1743, 2 vol. in 12. m. cit. tab.

420. 449 Les mêmes Fables de la Fontaine ;  
avec les figures d'Oudry. *Paris*, De-  
faint, 1755, 4 vol. *in fol.* très gr. p.  
m. r.
40. 450 Nouvelles en vers, par le même.  
*Amsterdam*, Desbordes, 1685, 2  
vol. *in 8.* m. r. fig. de R. de Hooge.
17. 10 451 Les mêmes Nouvelles en vers,  
par le même. *Londres*, 1743, 2 vol.  
*in 12.* m. cit. tab.
139. 19 452 Les mêmes Nouvelles. *Amsterd.*  
1762, 2 vol. *in 8.* fig. m. r. l. r. tab.  
dent.
240. 453 Les Œuvres de Nicolas Boileau  
Despréaux, avec des éclaircisse-  
ments historiques donnés par lui-  
même, publiés par Cl. Brossette.  
*Amst.* Mortier, 1718, 2 vol. *in fol.*  
m. viol. dent. fig. de B. Picart.
57. 10. 454 Les mêmes Œuvres de Boileau.  
*La Haye*, Vaillant, 1722, 4 vol.  
*in 12.* m. r. fig. de Picart.
199. 19 455 Les mêmes Œuvres de Boileau,  
avec les notes de M. de S. Marc.  
*Paris*, David, 1747, 5 vol. *in 8.*  
pap. d'Holl. m. r. fig. de M. Cochin.
12. 2. 456 Poésies de Mad. Deshoulières.  
*Par.* Villeté, 1707, 2 tom. en un  
vol. *in 8.* m. r.
23. 19 457 Recueil de Pièces galantes de Ma-

dame de la Suze , & de Paul Pelif-  
fon. *Trévoux* , 1725 , 4 vol. *in 12.*  
m. bl.

- 458 Œuvres de l'Abbé de Chaulieu ; 7. 7.  
avec les notes de M. de S. Marc. *Par.*  
David , 1750 , 2 vol. *in 12.* m. r.
- 459 Œuvres d'Estienne Pavillon. *Amst.* 16. 16.  
1750 , 2 vol. *in 12.* m. r.
- 460 Les Œuvres de J. Bapt. Rousseau.  
*Rotterdam* , Fritsch , 1712 , 3 vol. 6. 2.  
*in 12.* v. b.
- 461 Œuvres diverses de J. Bapt. Rouf- 60. 10.  
seau , avec le Supplément & l'Anti-  
Rousseau , par le Poète fans fard  
(Gacon). *Amsterdam* , Changuyon,  
1726 , 6 vol. *in 12.* m. r. l. r.
- 462 Œuvres diverses de J. Bapt. Rouf- 130. 1.  
seau , publiées par l'Abbé Seguy.  
*Bruxelles* , 1743 , 3 vol. *in 4.* gr. p.  
m. r.
- 463 Les mêmes Œuvres de J. Bapt. 18. -  
Rousseau , publiées par l'Abbé Se-  
guy. *Paris* , Didot , 1743 , 4 vol.  
*in 12.* gr. p. m. bl.
- 464 Fables nouvelles , par Ant. Hou- 10.  
dart de la Motte. *Paris* , Dupuis ,  
1719 , *in 4.* fig. gr. p. m. r. dent.
- 465 Ode Anacreontiche e Pindari- 1. 16  
che del Signor de la Motte , trad.  
dal Franceſe , nella Toscana Poefia.

*Firenze*, Paperini, 1741, in 8. v. f.

c. 19.

466 Poésies de Bern. de la Monnoye, avec son éloge par Sallengre. *La Haye*, Levier, 1716, in 8. v. f.

c. —

467 Poèmes de la Religion & de la Grace, par Louis Racine. *Paris*, Coignard, 1742, in 8. gr. p. v.

*Poètes Dramatiques François.*

120.

468 Le Mystere de la Passion par personnages, par Jean Michel. *Paris*, sans date, in 4. gothique, m. r. t. d.

120.

469 Le Mystere des Actes des Apôtres, avec l'Apocalypse de S. Jean, mis par personnages, en vers. Par les Angeliens, 1541, in fol. gothique, m. v.

179. 19.

470 Le Théâtre de Pierre & de Thom. Corneille. *Paris*, David, 1747, 11 vol. in 12. gr. p. m. r.

115. 15.

471 Théâtre de P. Corneille, avec les Commentaires de M. de Voltaire. *Geneve*, 1764, 12 vol. in 8. v.

118. 1.

472 Théâtre de P. Corneille, avec les Commentaires de M. de Voltaire. *Geneve*, 1774, 8 vol. in 4. fig. bro.

119. —

473 Tragedie di Piet. Cornelio, trad. in versi italiani, con l'originale à fronte. In *Venezia*, Bertella, 1747, 2 vol. in 4. ch. mag. m. r.



- 474 Les Chef- d'Œuvres de P. Corneille. *Oxford*, Fletcher, 1746, in 8. gr. pap. m. v. t. d. 119. 19.
- 475 Œuvres de J. Bapt. Poquelin de Moliere. *Paris*, 1734, 6 vol. in 4. m. r. fig. 160. 1.
- 476 Les mêmes Œuvres de Moliere. *Paris*, David, 1739, 8 vol. in 12. m. viol. avec figures gravées par Punt. 116.
- 477 Les mêmes Œuvres de Moliere, avec les observations de M. Bret. *Paris*, 1773, 6 vol. in 8. v. in. 89. 19.
- 478 Il Don Pilone, overo, il Bacchetone falso, Comedia tratta dal francese da Girol. Gigli. *In Lucca*, 1711, in 8. m. r. 3. 2.
- 479 Les Précieuses ridicules, Comedie en vers, par Somaize. *Paris*, 1660. — Dictionnaire des Précieuses ridicules, ou la clef de la Langue des ruelles. *Par. Ribou*, 1660, in 12. m. r. l. r. 10. 4.
- 480 Les Œuvres de Jean Racine. *Paris*, Barbin, 1676, 2 vol. in 12. m. cit. 11.
- 481 Les mêmes Œuvres de J. Racine. *Londres*, Tonson, 1723, 2 vol. in 4. m. r. fig. 51. 19.
- 482 Les mêmes Œuvres de J. Racine. 11. 10.

- Amst.* Merkus, 1750, 3 vol. *in* 12. vel. *fig.*
81. 483 Les mêmes Œuvres de J. Racine, avec des Commentaires, par M. Lunnau de Boisjermain. *Paris*, Cellot, 1768, 7 vol. *in* 8. v.
3. 484 Les Plaintes du Palais, ou la Chicane des Plaideurs, Comédie, par Denys. *Paris*, Loyson, 1679, *in* 12. m. r.
18. 19. 485 Théâtre de Baron. *Paris*, 1759, 3 vol. *in* 12. m. r.
18. 19. 486 Theatre de Campistron. *Paris*, 1750, 3 vol. *in* 12. m. r.
24. 487 Œuvres de J. Fr. Regnard. *Paris*, 1750, 4 vol. *in* 12. m. r.
- 12 - 488 Œuvres de Palaprat. *Paris*, Ribou, 1712, 2 vol. *in* 12. m. r.
3. 489 Œuvres de la Grange Chancel. *La Haye*, Levier, 1724, *in* 8. m. bl.
21. 19. 490 Les mêmes Œuvres de la Grange Chancel. *Paris*, 1758, 5 vol. *in* 12. m. r.
96. 1. 491 Œuvres de Nericault Destouches. *Paris*, Imp. Royale, 1757, 4 vol. *in* 4. m. r.
25. 19. 492 Œuvres d'Alexis Piron. *Paris*, Duchesne, 1758, 3 v. *in* 12. *fig.* m. r.
116. 493 Les mêmes Œuvres de Piron, publiées par M. Rigoley de Juvigny.

Paris, Lambert, 1776, 7 vol. in 8.  
m. r. pap. d'Holl.

- 494 Comedie e Tragedie, cioe, il  
Mifantropo, Elettra, Tragedia, il  
Tamburo. *In Bologna*, 1748, in 8. v. 3.
- 495 Recueil général des Opéra, Tra-  
gédies, Ballets & autres pieces, re-  
présentées par l'Académie Royale de  
Musique. *Paris*, Ballard, 1703, 17  
vol. in 12, m. r. 10. 11.
- 496 Recueil de Chanfons choisies, de  
Coulanges. *Paris*, Cavelier, 1710,  
2 vol. in 11. v. 5. 12.

## Poètes Italiens.

- 498 L'istoria della volgar poesia, scritta  
da Giov. Maria Crescimbeni, *Ve-*  
*nezia*, Bafegio, 1731, 6 vol. in 4.  
m. r. 19.
- 499 Della novella poesia, cioe del vero  
genere e particolari bellezze della  
poesia Italiana, del Giulio C. Be-  
celli. *Verona*, Ramanzini. 1732,  
in 4. m. r. 7. 12.
- 500 Della perfetta poesia Italiana, con  
varie osservazioni da Lod. Ant. Mu-  
ratori, con le annotazioni critiche  
dell' Abate Ant. Mar. Salvini *Ve-*  
*nezia*, Coleti, 1748, 2 v. in 4. m. r. 18. 3.
- 501 Sonnetti e Canzoni di diversi an- 16. 10.

- tichi autori Toscani. *In Firenze*,  
Giunta, 1527, in 8. m. bl.
48. 502 Opere burlesche di Franc. Berni, *ces h. y*  
di Giov. della Casa, del Varchi, del *foru en*  
Mauro, del Bino, del Molza, del *ly oupl*  
Firenzuola, &c. *In Firenze*, 1548, *de 2. v.*  
4 vol. in 8. m. r. *Lasera*  
*stant*
27. 503 Le medesime Opere burlesche di  
Berni, &c. *In Londra*, Pickard,  
36. 19. 1721, 2 vol. in 8. m. r. — *in Double*
- 504 Poesie burlesche di Franc. Berni.  
In *Amsterd.* 1770, in 8. v. *Perdu*
- 505 Rime piacevoli di Franc. Berni e  
d'altri. *In Venezia*, 1627. 2 vol.  
in 12. m. r.
25. 19. 506 Dialogo della bella creanza de le  
Donne. 1540. = Proverbi di M.  
Ant. Cornazano, con figure. *In Vi-*  
*neg.* Zoppino. 1535. = Facetie,  
Fabule e motti del Piovano Arlotto.  
*In Vineg.* Bindoni, 1537, in 8. m. r.
15. 19. 507 Il medesimo. *In Venetia*, 1574.  
= Sonetti del Franc. Redi *Firenze*,  
Manni, 1703, in 12. m. v. t. d.
15. 4. 508 Stanze amorose sopra gli horti delle  
Donne. *In Venezia*, 1574. = La  
Caccia d'amore del Bernia. = Stan-  
ze in materia d'amore, con figure.  
in 12. m. viol. t. d.
8. 19. 509 Il Vendemmiatore del Signor Lui-

- gi Tanfillo. *Edizione antica, senza nome di stampatore, in 12. m. cit. tab.*
- 510 Il medesimo Vendemmiatore. *In Vinegia, 1549, in 4. m. r.* 11. 10.
- 511 Il medesimo Vendemmiatore, di Luigi Tanfillo. *in 12. m. r.* 3. 1.
- 512 Sonetti di Matteo Franco, e di Luigi Pulci. 1759, *in 8. v.* 3. 1.
- 513 I Fiori delle rime de Poeti illustri, raccolti da Girol. Ruscelli. *In Venetia, Sessa, 1558, in 8. v.* 3. 10.
- 514 Tutti i trionfi, carri, mascherate o canti carnascialeschi del tempo di Lorenzo de Medici. *In Fiorenza, 1559, in 8. m. à compartimens, l. r. Essemplare compito è rarissimo.* 90. -
- 515 Tutti i trionfi, carri, mascherate, o canti carnascialeschi del tempo di Lorenzo de Medici. *In Fiorenza, 1559. = Canzoni ovvero Mascherate carnascialesche, di Gio. Bat. dell Ottonajo. In Fiorenza, Torrentino, 1560, in 8. m. à compartimens.* 49. 19.
- 516 I medesimi trionfi, carri, mascherate, &c *Cosmopoli, 1750, 2 vol. in 8. m. r.* 18. 12.
- 517 Rime scelte da diversi autori. *In Venetia, Giolito. 1564, 2 v. in 12. m. r. l. r.* 6.

6. 10. } 518 Sonetti del Burchiello, d'Alamanni, &c. *In Fiorenza*, Giunti, 1568.  
 = Le rime burlesche, di Gio. Fr. Ferrari, *In Venet.* 1570, in 8. v. f.
2. 10. } 519 Sette libri di Satire, di Lod. Ariosto, Hercole Bencivogli, Luigi Alamanni, Pietro Nelli, Ant. Vinciguerra, Franc. Santovino e d'altri scrittori. *In Vinegia*, Zoppini, 1573, in 8. vel.
3. 5. } 520 Le medef. Sat. di Lodov. Ariosto. *In Venezia*, 1583, in 8. m. cit.
- 521 Rime di Benedetto dell Uva, Gio. Bat. Attendolo, e Camillo Pelegrino. *In Firenze*, Fermatelli, 1584, in 8. m. r.
3. 10. } 522 I Fiori delle rime de Poeti illustri, raccolti da Girolamo Ruscelli. *In Venetia*, Sessa, 1586, in 12. m. r.
- 523 Scelta di poesie Italiane de piu nobili autori. *In Venezia*, Baglioni, 1686, in 8. m. v.
7. 5. } 524 Rime scelte, de piu illustri Poeti Italiani, raccolti d'all Abb. Antonini. *Parigi*, 1739, 2 vol. in 8. v.
3. } 525 Poesie Italiane, di Rimatrici viventi, raccolte da Ciparissiano. *In Venetia*, Colleti, 1716, in 8. v.
9. 5. } 526 Versi sciolti di tre eccellenti mo:

- dernî autori , con alcune lettere ,  
 non piu stampate. *In Venetia*, 1758,  
*in 4. v.*
- 527 Raccolta di varie canzonette sopra 12.  
 leggiadri soggetti. *In Firenze*, Bon-  
 ducci , 1744 , *in 8. v. f.*
- 528 La divina Comedia di Dante Ali- 68.  
 ghieri, col commento di Benevenuto  
 da Imola , e la vita di Dante , scritta  
 da Giov. Boccaccio. *In Venetia*, Vin-  
 delin de Spira , 1477 , *in fol. m. r.*
- 529 La medesima Comedia di Dante. 18.  
*Venetiis* , arte & diligentia Magis-  
 tri Philippi Veneti. 1478 , *in fol. v.*
- 530 Comedia del Dante Alighieri col 3. 1.  
 sito e colla forma dell inferno. Edi-  
 zione di Paganino Benacense. *in 8.*  
*v. f.*
- 531 La medesima Comedia di Dante. 6.  
*Firenze* , 1595 , *in 8. m. r.*
- 532 La medesima Comedia di Dante , 8. 5.  
 con l'esposizione di Crist. Landino ,  
 e d'Alessandro Velutello , riveduta  
 da Franc. Sansovino. *In Venetia*,  
 Sessa , 1596 , *in fol. v. f.*
- 533 La medesima Comedia di Dante , 16. 4.  
 ridotta à miglior lezione de gli  
 Academici della Crusca , ed accres-  
 ciuta di un doppio rimario del Signor

Volpi. Padova, Comino, 1727,  
4 vol. in 8. m. r.

12. 10. 534 La medesima Comedia di Dante.  
In Venetia, Pasquali, 1739, 5 vol.  
in 8: v. f.

25. 1. 535 La medesima Comedia di Dante.  
In Verona, 1749, 3 vol. in 8. ch.  
mag. m. r.

173. 4. 536 Opere di Dante Alighieri, con le  
annotazioni del conte Zappata de  
Cisneros. In Venezia, Zatta, 1757,  
5 vol. in 4. ch. imper. m. r.

3. - 537 Della difesa della Comedia di  
Dante, di Jacopo Mazzoni. Cezena,  
1587, 2 vol. in 4. v. dos de  
m. r.

3. 15. 538 L'amoroso Convivio di Dante. In  
Vinegia, Sessa, 1531, in 8. m. r.

3. 2. 539 Le terze rime di Dante. In Vene-  
zia, Aldo, 1502, in 8. m. r.

540 Trionfi di Francesco Petrarca.  
editio vetustissima absque ulla loci at-  
que anni indicatione, petit in 4. m. r.  
dent. *incomplet d'un feuillet.*

*In fine hac leguntur.*

Magister: I Hoannes: Petri: De Ma-  
guntia: scripsit: hoc: opus: die:  
XXII: Februarii:



- 541 Trionfi del Petrarca, commentati dal Philelfo. *Parmæ*, Portilia, 1473, in 4. m. r. t. d. *Voyez* Bibl. instructive, N<sup>o</sup>. 3347. 72.
- 542 Sonetti e Canzoni di M. Franc. Petrarca. *In Venetia*, 1478, 2 tom. en 1 vol. in fol. m. r. t. d. 155 - -
- 543 Le Opere volgari di Franc. Petrarca. *In Venezia*, Sourdo, 1511, in 12. m. r. 6.
- 544 Il medesimo Petrarca. *In Venetia*, Aldi filii, 1546, in 8. m. r. 3. 1.
- 545 Il medesimo Petrarca, con la spositione di Giov. And. Gesualdo. *In Venetia*, Giglio, 1553, in 4. m. r. 11. 4.
- 546 Il medesimo Petrarca, con l'espotione di Aless. Vellutello. *In Venetia*, Giolito, 1560, in 4. fig. m. r. 5. 19.
- 547 Il medesimo Petrarca. *In Lione*, Royillio, 1574, in 16. m. viol. 4. 19.
- 548 Opere di Francesco Petrarca, cioe le rime. *Editio vetus absque ulla loci atque anni indicatione. in fol. m. viol. tab. dent. incomplet* 73.  
*Voyez* Bibl. inst. Belles Lett. Tom. I, pag. 632, description de l'Exemplaire imparfait; ~~celui-ci est complet.~~
- 549 Rime di Franc. Petrarca. *In Venetia*, Jenson, 1473, in fol. m. r. 153.  
*Voyez* Bibliographie Inst. n<sup>o</sup> 3343.

3. 4. § 550 Rime del medesimo Petrarca ,  
con l'esposizione di Aless. Vellutello.  
*In Ven. Bevilacqua, 1568, in 4. m. r.*
7. 10. § 551 Le medesime rime di Petrarca ,  
brevemente sposte per Lod. Castelvetro. *In Basilea, Sedabonis, 1582,*  
6. — *in 4. m. viol. un Double*
6. 19. § 552 Le medesime rime di Petrarca ,  
con le osservazioni di Lod. Ant. Muratori. *In Modena, 1711, in 4. m. r.*
4. 19. § 553 Le medesime rime di Petrarca. *In*  
*Padova, Comino, 1732, in 8. v. f.*
10. 19. § 554 Le medesime rime di Petrarca. *In*  
*Padova, Comino, 1732, in 8. m. r.*  
imprimé sur papier bleu.
3. 13. § 555 Le medesime rime di Petrarca. *In*  
*Firenze, Pagani, 1748, in 8. m. r.*
7. 5. 1. § 556 Le medesime rime di Petrarca ,  
esposte per Lod. Castelvetro. *In Venezia,*  
*Zatta, 1756, 2 vol. in 4.*  
ch. mag. m. r.
6. 11. § 557 Le Pétrarque en rime françoise ,  
trad par Philip. de Maldeghem.  
*Bruxelles, 1600, in 8. m. r.*
2. 16. § 558 Les Œuvres amoureuses de Pé-  
trarque, trad. par Placide Catanusi,  
*Paris, Loyson, 1669, in 12. v.*
5. 12. § 559 Sonetti, Canzoni e Trionfi di  
Madonna Laura. *In Venezia, Bassa-*  
*glia, 1740, in 8. m. r.*

- 560 Il Driadeo composto in ottava rima, per Lucio Pulcro (Luigi Pulci), *In Florentia*, 1479, in 4. m. r. 33. 19.
- 561 Morgante Maggiore di Luigi Pulci, corretto per Lod. Domenichi, *In Venegia*, Scotto, 1545, in 4. m. bl. 9. 19.
- 562 Morgante Maggiore di Luigi Pulci. *In Venetia*, Comin da Trino, 1546, in 4. m. viol. t. d. config. 24. 1.
- 563 Il medesimo Morgante. *In Firenze*, 1574, in 4. m. v. t. d. 24. 19.
- 564 Il medesimo Morgante. *Firenze*, Pedagucci, 1732, in 4. c. mag. m. r. 24.
- 565 Rime del Burchiello, commentate dal Doni. *In Vicenza*, Perrin, 1597, in 8. m. viol. 3.
- 566 Opere di Girol. Benivieni. *In Venegia*, Zoppino, 1522, in 8. m. bl. 1. 1.
- 567 Rime del arguto & faceto Poeta Bernardo Belinzone. *In Milano*, 1493, in 4. m. bl. 30.
- 568 Trattato amoroso de Hadriano e Narcisa, composto in ottava rima, per il magnifico Cavaliero Andrea Baiardo da Parma, intitolato il Philogine. *Editio vetus absque loco & anno*, in 4. m. r. 28.
- 569 Arcadia del Sannazaro. *In Napoli*, Mayr, 1504, in 4. m. r. 9. 19.

9. 13. 570 Opere Poetiche dell' Poeta Cecho d'Ascoli. *In Venetia*, Sessa, 1516, in 4. v. f.
20. 19. 571 Sonetti e Canzone di Matteo Maria Boyardo. *Reggio*, Franc. Mazallo, 1499, in 4. m. bl.
24. — 572 Orlando innamorato del Conte Matteo Maria Boyardo, riformato da Lod. Domenichi. *In Venegia*, Scotto, 1545, in 4. m. r.
30. 10. 573 Il medesimo Orlando innamorato rifatto da Franc. Berni. *In Venegia*, Giunti, 1545, in 4. m. v.
13. — 574 Il medesimo Orlando innamorato rifatto da Francesco Berni. *Parigi*, Molini, 1768, 4 vol. in 12. v. pap. d'Holl.
3. 1. 575 Roland l'Amoureux, trad. en fr. par Fr. de Rosset. *Par. Fouet*, 1619, in 8. parc. dos de m. r.
7. 576 Nouvelle traduction de Roland l'Amoureux. *Paris*, Ribou, 1717, 2 vol. in 12. m. r.
9. 577 Orlando Furioso di Lodovico Ariosto. *In Milano*, 1524, in 4. m. viol.
10. — 578 Il medesimo Orlando Furioso. *In Vinegia*, Aldo, 1545, in 4. m. r.
149. 19. 579 Orlando Furioso, di Lodovico Ariosto, con le figure di Girolamo

- Porro. *In Venet.* Franceschi, 1584, in 4. m. r. dent, Eslempare compito.
- 580 Il medesimo Orlando Furioso, con le annotazioni di Ruscelli. *In Venetia*, Valgrisi, 1587, in 4. m. r. 3.
- 581 Il medesimo Orlando Furioso. *Parigi*, Prault, 1746, 4 vol. in 12. m. r. t. d. 24. 1.
- 582 Il medesimo Orlando Furioso. *Birmingham*, Baskerville, 1773, 4 v. in 4. cart. mag. m. r. 363.
- 583 L'Arioste moderne, ou Roland le Furieux. *Paris*, Guignard, 1685, 4 vol. in 12. m. r. 10. 2.
- 584 Roland furieux, Poeme héroïque de l'Arioste, trad. par M. de Mirabaud. *La Haye*, 1741, 4 vol. in 12. gr. pap. v. f. 36.
- 585 Opere di Messer Lodovico Ariosto. *In Venezia*, Orlandini, 1731, 2 vol. in fol. m. r. 42. 3.
- 586 Rime di Lodovico Ariosto. *In Venetia*, 1558, in 8. m. cit. } 7. 19
- 587 Le Rime e le Satire di Lodovico Ariosto. *In Londra*, Pickard, 1716, in 8. m. cit. l. r. }
- 588 Rinaldo appassionato, nel quale si contiene Bataglie d'arme e d'arme. *Siena*, 1576, in 8. m. r. 16.
- 589 Le prodezze di Rodomontino: 10. 19

*In Venetia*, 1608, in 12 m. bl.

- 9 590 L'Orlandino per Limerno Pittocco da Mantoua composto (Teosi. Folengo). *In Venetia*, Antonio, 1526, in 8. m. cit.
3. 13. 591 Il medesimo Orlandino. *In Veneg.* Gregorio de Gregori, 1526, in 8. m. viol. *Incomplet avec deux Brochures*
- Peru* 592 Il medesimo Orlandino. *In Londra* (Parigi, Molini, ), 1773, in 8. ch. mag. m. r.
30. 593 Chaos del tri per uno, composto da Teofilo Folengi. *In Vinetia*, Sabbio, 1527, in 8. m. bl.
24. 19. 594 Altobello historiato. *In Milano*, 1511, in 4. m. r.
3. 1. 595 Opere di Seraphino Aquilano. *In Firenze*, Giunti, 1516, in 8. v. f.
2. 1. 596 La Cerva bianca del Cav. Ant. Philaremo Fregoso. *In Venetia*, Zoppino, 1520, 2 vol. in 8. v.
3. - 597 Le Stanze bellissime di M. Angelo Poliziano. *In Venegia*, Lecco, 1526, in 8. vél.
3. 598 Rime e prose di M. Giovanni della Casa. *In Vinegia*, Bevilacqua, 1558, in 4. vel. dos en m. r.
1. 599 Le medesime rime di Giov. della Casa. *In Fiorenza*, Giunti, 1572, in 12. v. f.

- 600 Le medesime rime di Giovanni della Casa. *In Fiorenza*, Giunti, 1598, in 8. m. r. 3
- 601 Le terze rime piacevoli di Giov. della Casa, &c. *Benevente*, 1727, in 8. v. f. *in Double mine 520* 1. 18. 1. 16
- 602 Canti XI composti dal Bandello; delle lodi della Signora Lucrezia Gonzaga di Gazuolo, e del vero amore. = Le tre Parche da Eſſo Bandello. *Agen*, per Anton. Reboglio, 1545, in 8. cart. mag. m. à compartiments, r. dans une boîte de m. r. *Libro rarissimo.* 160.
- 603 Angelica innamorata di Brusantino. *In Vinegia*, Marcolini, 1553, in 4. m. r. *in Double mine 520* 18. 1
- 604 Dell' Hercole di m. Giov. Bat. Giraldi Cinthio. *In Modena*, Gadaldini, 1557, in 4. m. r. 6.
- 605 Le Satire alla Carlona, di M. Andrea da Bergamo. *In Veneg.* 1546, in 8. m. r. } 9.
- 606 Le medesime Satire alla Carlona. *In Venegia*, Comin da Trino, 1548, 2 vol. in 8. m. r.
- 607 Le medesime Satire alla Carlona. *In Vinegia*, 1548. = Quattro Dialogi di Garnero. *In Geneva*, 1627, in 8. m. r. 3.

18. 608 Le Satire alla Berniesca di M. Gab. Symeoni. *Turino*, 1549. = Pompei Arnolphini Carmen. *Bononia*, 1672, in 4. m. bl.
1. 4. 609 Rime di Girolamo Parabosco. *In Venegia*, Giolito, 1547, in 12. v.
7. 10. 610 Delle Rime di M. Piet. Bembo. *In Roma*, Dorico, 1548, in 4. m. r.
8. 4. 611 Rime di Piet. Bembo, 1557. = Rime di Jac. Sannazaro. *In Venegia*, 1559. = Rime della Signora Vittoria Colonna. 1559, in 12. m. r.
7. 2. 612 Rime di Pietro Bembo. *Bergamo*, Lancelotti, 1745, in 8. m. r.
2. 2. 613 Gli Asolani di Pietro Bembo, con gli argomenti e postille di Tom. Porcacchi. *In Venetia*, Marinelli, 1586, in 12. m. r.
3. 1. 614 Rime diverse di Girolamo Mutio Giustinopolitano. *In Vinegia*, Giolito, 1551, in 8. v. f.
- 2 - 615 Poesie volgari di Lorenzo de Medici. *In Venegia*, 1554, in 8. m. r.
12. 12. 616 Sonetti di Benedetto Varchi. *In Fiorenza*, Torrentino, 1555, 2 vol. in 8. m. r. *incomplet e venduta avec 5. broch.*
1. 16. 617 I quattro libri della Caccia di Tito Giov. Scandanesse. = La Sfera di Proclo, trad. dal medesimo. *In Vine;*





- manni. *In Parigi*, Caldetio, 1548, in 4. m. r.
24. 625 Gyrone il Cortese, di Luigi Alamanni. *In Veneg.* Comin da Trino, 1549, in 4. m. r. t. d.
12. 626 La Coltivazione di Luigi Alamanni. *Parigi*, Rob. Steph. 1546, in 8. m. viol.
6. — 627 La medesima Coltivazione di Alamanni. *In Padova*, Comino, 1718, in 4. cart. mag. v. f.
24. 19. 628 L'Amadigi di Bernardo Tasso. *In Venegia*, Giolito, 1560, in 4. v. f.
8. 10. 629 Rime di Bernardo Tasso. *In Bergamo*, Lancelotti, 1749, 2 vol. in 12. m. r.
21. 630 L'Italia liberata da Goti, poema del Trissino. *In Roma*, Dorici, 1548, 3 vol. in 8. m. r.
72. 19. 631 La medesima Italia liberata da Goti, corretta d'all' Abbate Antonini. *In Parigi*, Cavelier, 1729, 6 vol. in 8. m. r. imprimé sur velin.
15. — 632 Tutte le Opere di Giov. Giorgio Trissino. *In Verona*, Vallarsi, 1729, 2 vol. in fol. v. f.
12. 15. 633 L'Achille e l'Enea, di Lod. Dolce. *Venegia*, Giolito, 1572, in 4 fig. m. r.
7. 19. 634 Ciriffo Cavalneo di Luca Pulci,

con la giostra di Lorenzo de Medici.  
*In Fiorenza*, Giunti, 1572, in 4.  
 m. r.

635 Il fido Amante, poema heroico di  
 Curtio Gonzaga. *In Mantua*, Ruffi-  
 nello, 1582, in 4. v. 8. h.

636 La Psiche del Sig. Gioseppe Can-  
 telino. *Aquila*, Cacchio, 1566,  
 in 4. m. r. 6. 1

637 La Gerusalemme liberata di Tor-  
 quato Tasso, con le fig. di Bern.  
 Castelli, con le annotazioni di  
 Scip. Gentili, *Genoua*, Bartoli,  
 1590, in 4. m. viol. t. d. 54 -

638 La Gerusalemme conquistata, del  
 Signor Torquato Tasso. *In Roma*,  
 Faciotti, 1593, in 4. m. r. 8

639 La medesima Gerusalemme libe-  
 rata. *Genoua*, Pavoni, 1617, in fol.  
 m. v. t. d. un Double même 17. 4.  
 12. 4.

640 La medesima Gerusalemme libe-  
 rata. *Genoua*, Pavoni, 1644, in  
 12. v. 1. 4.

641 La medesima Gerusalemme libe-  
 rata. *Parigi*, nella stamperia Reale,  
 1644, in fol. m. à compartimens,  
 l. r. 13. 19.

642 La medesima Gerusalemme libe-  
 rata, con le figure di Tempesta e 30. 3.

figure, separées de l'ouvrage de Veuire  
 de Piazzetta ----- 10

Piazzetta. *Parigi*, nella Stamperia Reale, 1644, in fol. m. r.

6. 1. 643 La medesima Gerusalemme liberata, con le fig. di Tempesta. *In Roma*, de Rossi, 1657, in 12. m. r. t. d.
15. 1. 644 La medesima Gerusalemme liberata, con le figure di Bernardo Castelli. *In Londra*, Tonson, 1724, 2 vol. in 4. v. f.
18. h. 645 La medesima Gerusalemme liberata. *In Parigi*, Prault, 1744, 2 v. in 12. m. r. t. d.
110. h. 646 La medesima Gerusalemme liberata, con le figure di Giov. Batt. Piazzetta. *In Venezia*, Albrizzi, 1745, in fol. m. r. t. d.
6. 647 La medesima Gerusalemme liberata. *In Padova*, Manfrè, 1749, in 12. m. cit.
80. 648 La medesima Gerusalemme liberata. *Parigi*, Molini, 1771, 2 vol. in 4. fig. cart. mag. m. viol. avec fig. enlucées
175. 649 Jerusalem délivrée, poëme du Tasse. *Paris*, Musier fils, 1744, 2 vol. in 4. fig. pap. d'Holl. v. m.
48. 1. 650 Apologia del Sig. Torquato Tasso in difesa della sua Gerusalemme liberata. *In Ferrara*, 1586, in 8. m. r.

- 651 Rime e prose di Torquato Tasso, con figure. *In Venezia*, in 12. v. f. 1. 16.
- 652 Della Caccia, poema del Sig. Erasmo di Valvasone. *In Bergamo*, 1591, in 8. m. r. 6. 10.
- 653 La Caccia, poema d'Alessandro Gatti. *Londra*, Billio, 1619, in 8. m. r. 2. -
- 654 La Cicceide legitima in questa terza impressione accresciuta. in 12. m. cit. 30. 3.
- 655 Lo Scherno degli Dei, poema piacevole di Fr. Braciolini, con la filide civettina e col Batino del medesimo. *In Firenze*, Giunti, 1618, in 4. m. r. 9.
- 656 Documenti d'amore di Franc. Barberino. *In Roma*, Mascardi, 1640, in 4. fig. m. r. t. d. 13. 4.
- 657 Poesie liriche di M. Ant. Romagnesi, *In Parigi*, Langlois, 1673, in 8. m. r. 2.
- 658 L'Adone, poema del Cavalier Marino, con gli argomenti del conte Fortuniano Sanvitale, e l'allegoria di Don Lorenzo Scoto. *In Amsterd.* 1656, 2 vol in 12. m. r. 31.
- 659 La Secchia rapita, poema di Aless. Tassoni. *Oxford*, 1737, in 8. v. 4.
- 660 La medesima Secchia rapita. *In Modena*, 1744, in 4. ch. mag. m. r. 20. 1.

6. 1. 661 La Secchia rapita, Poema eroico,  
di Alessandro Tassoni. *In Venetia*,  
Bettinelli, 1747, in 8. m. r.
35. 19. 662 La medesima Secchia rapita. *Par.*  
Prault, 1766, 2 vol. in 8. fig. m. r.
10. 19. 663 Le Seau enlevé, Poème héroi-  
comique d'Alex. Tassoni, trad. par  
P. Perrault. *Paris*, de Luyné, 1678,  
2 vol. in 12. m. r.
18. 1. 664 Le même Seau enlevé. *Paris*,  
le Prieur, 1759, 3 vol. in 12. m. r.
18. 19. 665 Sonetti del Sig. Franc. Redi Are-  
tino. *In Firenze*, 1702, in fol. fig.  
m. viol. t. d. l. r.
1. 15. 666 Poesie Toscane di Vinc. di Filicaia.  
*In Firenze*, Mutini, 1707, in 4.  
v. f.
1. - 667 Poesie Toscane del Sig. Ab. Re-  
gnier Desmarets. *In Parigi*, Cellier,  
1708, in 12. v.
- h. - 668 Poesie Toscane di Nic. Madrisio.  
*In Padova*, Manfré, 1713, in 12.  
m. r.
- h. h. 669 Rime diverse di Giusto de Conti.  
*In Firenze*, Giuducci, 1715. =  
Anacreonte trad. in verso Toscano  
da Bart. Corsini. *In Parigi*, 1672,  
in 12. m. r.
8. - 670 Rime di Gabriello Chiabrara. *In*  
*Roma*, Salvioni, 1718, 3 v. in 8. v. f.

- 671 Satire di Salvator Rosa. *In Amst.* 12.  
Bernard, 1719, in 12. m. r. — *ub. d. p. 8.*
- 672 Pescatoria & Ecloghe del San Martino in 12. m. r. — 2
- 673 Canzonette Anacreontiche di Lindoro Elateo, *In Firenze*, Tartini, 1723, in 8. m. cit, 18..
- 674 Cortona convertita. *Codex Mss.* 7. 1.  
*in charta, in fol. m. r.*
- 675 Poesie d'Alessandro Guidi. *In Verona*, Tumermani, 1726, in 12. vél. 1. 16.
- 676 Rime piacevoli di Faggiuoli. *In Firenze*, Moucke, 1729, 7 vol. in 4. v. 13.
- 677 Rime piacevoli di Giov. Bat. Faggiuoli. *In Lucca*, 1733, 6 vol. in 8. v. f. 22.
- 678 Il Malmantile racquistato, Poema di Perlone Zipoli (Lor. Lippi), con le note di Puccio Lamoni (Paolo Minucci). *Firenze*, 1731, in 4. v. f. 9. 19.
- 679 Il medesimo Malmantile. *In Venetia*, Orlandini, 1748, in 4. ch. mag. m. viol. 15. 19.
- 680 Il medesimo Malmantile. *In Firenze*, Moucke, 1750, 2 vol. in 4. m. r. 20. —
- 681 La Celidora, ovvero il Governo di Malmantile, di Ardano Ascetti. *In* — H ij  
*un Recueil de poésies Ital.* — 9.

*Firenze*, Manni, 1734, in 4 v.

3. 1. 682 Bacco in Boemia, ditirambo di Piet. Dan. Battoloni. *In Firenze*, Paperini, 1736, in 4. ch. mag. v. f.
24. 683 Bertoldo con Bertoldino, in ottava rima di Giulio Cesare Croce e di Camillo Scaligero. *In Bologna*, della Volpe, 1736, in 4. fig. ch. mag. m. r. — *un Double A. li. en V. 8.*
17. 19. 684 Il medesimo Bertoldo. *In Bolog.* della Volpe, 1740, 3 vol. in 12. fig. m. r.
24. 1. 685 Histoire de Bertholde, contenant ses Aventures, Sentences, &c. *La Haye*, Gosse, 1750, in 8. v. f.
15. 18. 686 Ricciardetto di Niccolo Carreromaco. *Parigi* (*In Italia Pitteri*), 1738, in 4. ch. mag. m. r. *un D. 4. f.*
25. 10. 687 Il medesimo Ricciardetto. *Parigi* (*In Italia Pitteri*), 1738, 2 vol. in 12. m. r.
17. 19. 688 Poesie del Sig. Ab. Domenico Lazzarini. *In Venezia*, Hertz, 1736, in 8. m. r.
12. — *Serdan*
6. — 5. 689 Grillo, Canti dieci d'En. Vignajuolo. *In Verona*, 1738, in 8. m. r.
5. 5. 690 Il Gonnella Canti XI, con gli argomenti di Giulio Cesare Beccelli. *In Verona*, Ramanzini, 1739, in 4. ch. mag. m. r.



- 691 Le rime d'Angelo di Costanzo ,  
colle rime di Gal. di Tarzia. *In Pa-*  
*dova* , Comino , 1738 , in 8. imp.  
in charta Turchesca. 9. 19.
- 692 Le medesime rime di Costanzo.  
*In Padova* , Comino , 1750 , in 8.  
m. r. 1. 1.
- 693 Il Canapajo di Girolamo Barufaldi  
Libri VIII. *Bolog. la Volpe* , 1741.  
= Coltivazione della Canape. *Bo-*  
*logna* , 1741 , in 4. v. f. 3. 1
- 694 Raccolta di Poesie del Dottor Tom.  
Crudeli. *In Napoli* , 1746 , in 4. v. 3. 1.
- 695 Le medesime Poesie del Dottor  
Crudeli. *In Napoli* , 1767 , in 8. v. 2.
- 696 Cantici di Fidentio Glotto Chryso.  
*In Vicenza* , Berno , 1743 , in 8.  
v. f. 1. 16.
- 697 Poema parabolico , diviso in mo-  
rale , politico e fisico , del Conte  
Jac. Ant. Sanvitalè. *In Venezia* ,  
Bassaglia , 1746 , in fol. ch. mag.  
m. r. 10. 11.
- 698 Le Piacevoli rime del Dottore  
Fisico Vittore Vettori. *In Milano* ,  
Malatesta , 1749 , in 8. v. f. 2. 16.
- 699 Satire di Jacopo Soldani. *In Fi-*  
*renze* , Albizzini , 1751 , in 8. v. 2. 1.
- 700 Il Davide re d'Israel , Poema  
eroico di Ant. Bianchi , Servitore di 1. —

gondola. *In Venet.* Marconi, 1751; in 4. cart. mag. v. f.

2. 10.

701 Rime del Signor Giov. Bat. Ricchieri. *In Genova*, Tarigo, 1753, in 8. v. f.

c. 5. 1.

702 Il Lamento di Cecco da Varlungo, di Franc. Baldovini. *In Firenze*, Moucke, 1755, in 4. v.

3.

703 Odi Panegiriche a Cesare del Cavalier Ant. Filippo Adami. *In Firenze*, Paperini, 1755, in fol. v. f.

6. 4.

704 Satire del Cavalier Dotti. *Parigi*, 1757, 2 vol. in 12. v.

6. -

705 Poesie di Cornelio Castaldi. *Londra (Parigi)*, 1757, in 8. ch. mag. v. f.

Deux Exemplaires reliés ensemble, l'un imprimé sur papier blanc, l'autre sur papier bleu.

1. 16.

706 Il Mattino poemetto. *In Bergamo*, Locatelli, 1763, in 8. v.

c. 1.

707 Rime di Cesare Caporali. *In Perugia*, Reginaldi, 1770, in 4.

4. ..

708 Rime di Paolo Rolli. *In Verona*, Tumermanni, 1733, in 8. m. r.

### Poetes Dramatiques Italiens.

709 Histoire du Théâtre Italien, par Louis Riccoboni. *Paris*, Delormel,

1728. = Dell'arte rappresentativa, di Luigi Riccoboni. *In Londra*, 1728, in 8. gr. pap. m. r.
- 710 Teatro Italiano, o sia scelta di Tragedie per uso della Scena. *In Venezia*, Orlandini, 1746, 3 vol. in 8. v. 10.
- 711 Tragedie di diversi, cioè la Prøgne, trad. di Lod. Domenichi. *In Firenze*, Giunti, 1561. = Marc Antonio e Cleopatra, Trag. di Celfo Pistorelli. *In Verona*, 1576, in 8. m. r. 7.
- 712 Tragedie di Lodovico Dolce. *In Venetia*, Ferri, 1566, in 8. m. r. 3.
- 713 Le Tragedie di Giov. Bat. Giraldi Cinthio. *In Venezia*, Cagnacini, 1583, 2 vol. in 8. m. r. X.
- 714 Tragedie di Pomponio Torelli, cioè, la Merope, il Tancredi, la Galatea, la Vittoria, il Polidoro. *In Parma*, Viotti, 1605, in 4. m. r. 4.
- 715 Tragedie di Giuseppe Salio. *In Podova*, Comino, 1724, in 8. m. r. 2.
- 716 Teatro Tragico e comico del Marchese Gius. Gorini Corio. *In Venetia*, Albrizzi, 1732, 2 vol. in 8. v. f. 6.
- 717 Le Tragedie di Giov. Delfino. *In* 10. 2

*Padova*, Comino, 1733, in 4. m. viol.

22. 718 *Poesie Dramatiche* di Giov. And. Moniglia. *In Firenze*, 1689, 3 vol. in 4. fig. m. r.

8. 2. 719 *Poesie sacre drammatiche* di Apostolo Zeno. *In Venezia*, 1735, in 4. ch. mag. m. r.

81. 5. 720 *Poesie drammatiche* di Apostolo Zeno. *In Venezia*, Pasquali, 1744, 10 vol. in 8. ch. mag. m. r.

12. - 721 *Opere drammatiche* del Sig. Pietro Metastasio. *In Vinezia*, Bettinelli, 1733, 5 vol. in 4. vel.

100. 1. 722 *Le medesime poesie* di P. Metastasio *In Parigi*, vedova Quillau, 1755, 10 vol. in 8. m. r. pap. d'Holl.

~~On trouve dans cet exemplaire  
tome 2, pages 341 & 342, un carton  
qui n'est dans aucun autre.~~

3. 15. 723 *Le quattro Tragedie* del Sig. Abate Ant. Conti. *In Firenze*, Bondacci, 1751, in 8. v. ecc.

724 *Acripanda*, Tragedia, di Ant. Decio da Horte. *In Venetia*, Ugo- lino, 1593, in 8. v.

1. 10. 725 *Calestri*, Tragedia, di Carlo Turco Asolano. *In Ven.* 1585, in 8. v.

726 *Canace*, Tragedia, di Sperone Speroni. 1546, in 8. v.

- 727 Il Cesare, Tragedia, del Sig. Conti. 3.  
1726, in 4. v. f.
- 728 Demetrio, Tragedia. In Padova; 3. 10.  
1749, in 4. v. f.
- 729 Didone, Tragedia, di Lod. Dolce. In Vinegia, Aldo, 1547, in 8. v. 1. 10
- 730 Eliza, Tragedia, di Fabio Clofio. In Trevigi, Zannetti, 1601, in 8. v. f. 1.
- 731 Fedra, Tragedia, di Franc. Borza. In Vinegia, Giolito, 1578. = Gli oltraggi d'amore & di fortuna, Comed. di Al. Donzellini. In Firenze, 1585. = Lo Errore, Comedia, di G. Bat. Gelli. In Firenze, Giunti, 1603, in 8. v. 3.
- 732 Il Re Gernando, Tragedia di Lod. Rota. In Venetia, Sarzina 1624, in 4. m. r. 3. 19.
- 733 La Gismonda, Tragedia, di Torquato Tasso, In Parigi, Chevillot, 1587, in 8. v. 5.
- 734 La Hadriana, Tragedia, di Luigi Grotto Cecco d'Hadriana. In Venet. Zopini, 1586, in 12. m. r. 1. 11.
- 735 La medesima Hadria. In Venetia, 1626, in 12. m. r. 1. 10.
- 736 Hidalba, Tragedia, del Sig. Maffio Veniero, In Venetia, Muschio, 1596, in 4. m. r. 2. 7.

6. 737 L'Horatia , di Pietro Aretino. *In Vinegia* , Giolito , 1546 , in 8. m. r.
1. 738 Jephthe , Tragedia , di Geronimo Giustiniano. *In Parma* , Viotto , 1583 , in 8. v.
18. { 739 Libero arbitrio , Tragedia , di Fr. Negro. 1546 , in 4. v. f.
- { 740 Libero arbitrio , Tragedia di Fr. Negro. 1550 , in 8. m. r.
1. 741 Marianna , Tragedia , di Lod. Dolce. *In Venetia* , Ugolino , 1593 , in 8. v.
2. 2. 742 Medea , Tragedia , di Giov. Cer- tico. *In Venetia* , 1721 , in 8. v. f.
9. 1. 743 La Merope , Tragedia del Sig. Scipione Maffei. *In Verona* , Raman- zini , 1745 , in 4. v. f.
2. 5. 744 Merope , Tragedie , du Marquis Maffei , trad. en françois , in 12. v.
6. 1 745 Osservazioni sopra la Merope del Sig. Maffei , di Domen. Lazzarini. *In Roma* , Pagliarini , 1743 , in 4. m. r.
3. 746 La Principessa Silandra , Tragedia , d'Ansaldo Ceba , *In Genova* , Pavo- ni , 1621 , in 8. m. r.
2. 10 747 Rodopeia , Tragedia , di Leonaro Verlato *In Venetia* , 1582 , in 8. v.
2. 1. 748 Rosmunda , Tragedia , di Giov.

- Rucellai. *In Padova* , Comino ,  
1728 , in 8. v.
- 749 Rutzvanscad, Tragedia , da Cat-  
tuffio Panchiano. *In Venetia* , Betti-  
nelli. 1737 , in 8. ch. mag. m. r. 6. 2.
- 750 Scilla, Tragedia di Ces. di Cesari. 2.  
*In Venetia* , Griffio , 1552 , in 8. v.
- 751 Sejano , Tragedia , di Gio. Arti-  
co. *In Venetia* , 1722 , in 8. v. f. 1. 10
- 752 Il Torrifmondo , Tragedia , di  
Torquato Tasso. *Cremona* , Draconi,  
1587 , in 12. m. r. 1. 16.
- 753 Le Trojane , Tragedia , di Lud.  
Dolce. *In Venetia* , Ugolino , 1593,  
in 8. v. 1. —
- 754 Tullia feroce , Tragedia , di Piet.  
Cresci. *In Venetia* , Sommasco ,  
1591 , in 8. v. 1. —
- 755 Ercole in Tebe festa teatrale. *In*  
*Firenze* , 1661 , in 4. m. r. 3. 1.
- 756 Raccolta di Comedie diverse, cioè,  
sacrificio de gli intronati, la Gelosia,  
il Comodo , Clitia, il Furto, il Sen-  
zale , la Spiritata , Polifila , la Si-  
billa , l'Amor costante , Alessandro,  
l'Interesse , la Leonida. *In Venetia*,  
1531 , & an. seq. 7 vol. in 8. v. 10. 5.
- 757 Raccolta di Comedie diverse ,  
cioè , la Calandra , la Sparta , la 2. 1

- Balia, & Comedia sine nomine. *In Fiorenza*, 1558, in 8. v.
12. 758 Comedie di P. Aretino, cioè la Cortigiana. *In Milano*, 1535. Il Marefcalco. 1535. Atalanta, 1542. Il Filosofo: 1546. L'Hipocrito. *In Vinegia*, 1542. in 8. v. f.
3. 10. 759 Il Pellegrino, e il Ladro, Comedie di Lorenzo Comparini. *In Vinegia*, Giolito 1554, in 12. v.
3. 1. 760 Comedie del famosissimo Ruzzante. *In Venetia*, Alessi, 1557, in 8. m. r.
6. 15. 761 Comedie di Lod. Ariosto, cioè i Suppositi, la Cassaria, la Lena, il Negromante, la Scolastica. *In Vinegia*, Giolito, 1562, in 12. m. viol. t. d.
4. — 762 Comedie di Lod. Ariosto. *In Vinegia*, Giolito, 1562, in 12. m. r.
2. 10. 763 Quattro Comedie del Ariosto. *In Vinegia*, 1560. — Satire di cinque Poeti illustri. *In Vineg.* 1565. Rime e satire del Ariosto. *In Venet.* 1586, in 12. v.
3. 12. 764 Comedie di Lod. Dolce. *In Vinegia*, Giolito, 1560, in 12. m. b.
1. 18. 765 Comedie di Lod. Dolce. *In Ven.* 1586, in 12. m. r.



- 766 Comedie d'Ant. Franc. Grazini, detto il Lafca. *In Vinegia*, Giunti, 1582, in 8 m. r. 3. 12.
- 767 Comedie di Gian Maria Cecchi. *In Venet.* Giunti, 1585, in 8. m. r. 5. 10.
- 768 Comedie di Sforza de gl'Oddi. *In Venetia*, Sella, 1597, in 12. m. r. 3. 1.
- 769 Comedie di Michel Agnolo Buonarruoti. *In Firenze*, Tattini, 1736. in fol. v. f. 6. 3.
- 770 Il Cavallerizzo, e il Sophista, Comedie di Luigi Tansillo. *In Vicenza*, Greco, 1601, in 12. v. 2. 19.
- 771 Delle Comedie e Tragedie dette raccoglimento, nel quale si contengono: la Calandra, Comedia, la Mandragola, il Viluppo, la Portia, il Geloso, Romilda, Errori d'amore, &c. in 8. v. 1. 16.
- 772 Comedie di Giov. Batt. Fagiuoli. *In Lucca*, 1734, 7 vol. in 12. v. 16.
- 773 Comedie del Abate Domenico Lazzarini. *In Venezia*, 1737, in 12. v. f. 2. 11.
- 774 Comedie, cioe il Toscanismo e la Crusca, la Didone, Tragedia, trad. dal francese, il Vecchio Avaro, Comedia di Plauto, le François à Londres. *In Venez.* 1740, in 8. v. 3. 19.
- 775 Le Comedie del Dottore Carlo 117. 1.

Goldoni. *In Torino*, 1756, 13 v. in 8. bro.

12. 10. 776 Nuovo Teatro Comico del medesimo. *In Venez.* 1757, 10 v. in 8. br.

13. 1. 777 Agnella, Comedia di Carlo Turco. *In Venetia*, 1585. in 12. v.

8. 2. 778 L'Alchimista, Comedia di Bern. Lombardi. *In Ferrara*, Baldini, 1583, in 8. v.

15. 779 L'Amor costante, Comedia del Sig. Stordito intronato. *In Vinegia*, Bindoni, 1550, in 8. m. cit.

16. 1. 780 Gli amorosi Inganni, Comedia, di Vinc. Belando. *In Parigi*, 1609, in 12. v. f.

7. 4. 781 Affetta Comedia rusticale di Bartholomeo Mariscalco. *In Marocco*, 1756, in 8. v. f.

Deux Exemplaires reliés ensemble, imprimés l'un sur papier blanc, l'autre sur papier bleu.

11. 10. 782 L'Avarizia piu onorata nella Serva che nella Padrona, Comedia di Gir. Gigli. *In Venezia*, Pavino, 1721, in 12 v.

3. 5. 783 La Balia, Comedia di Girolamo Razzi. *In Firenze*, Giunti, 1560, in 8. v. f.

13. 11. 783 Bragatto, Comedia. 1596. Fortunio, Comedia, di Vincenzo Giuf-

- ti. 1597. I Lucidi, di Agnolo Fin-  
renzuola. 1597. Gli duoi Fratelli  
Rivali, Comedia, di Giov. Bat. del-  
la Porta. *In Venetia*, 1601, in 12.  
m. r.
- 785 Calandia, Comedia di Bern. da  
Bibiena. *In Fiorenza*, Giunti, 1558,  
in 8. v.
- 786 Candelaio, Comedia di Giorda-  
no Bruno Nolano. *In Parigi*, Giu-  
liano, 1582, in 8. m. viol. 9. 2.
- 787 La Cecca, Comedia di Girol.  
Razzi. *In Firenze*, 1583. = La  
Balìa, Comedia del medesimo. *In  
Firenze*, Giunti, 1584, in 8. m. r. 8.
- 788 Comedia intitolata, sine nomine.  
*In Fiorenza*, Giunti, 1574. = Ope-  
re di Nicolo da Correggia. *In Vene-  
tia*, Rusconi, 1515, in 8. m. r. 8.
- 789 Le due Cortegiane, Comedia di  
Lod. Domenichi. *In Venetia*, Fran-  
ceschini, 1567, in 8. m. cit. 8. v.
- 790 L'Erofilomachia, ovvero il duello  
d'Amore e d'Amicitia, Comedia di  
Sforza d'Oddo. *In Venetia*, Bom-  
belli, 1598, in 12. m. r. 3.
- 791 Errori incogniti, Comedia. *In  
Fiorenza*, Marefcotti, 1586, in 8.  
m. r. 4.
- 792 Gli Errori, Comedia di Giacomo 4.

Cenfi. *In Venetia*, Sessa, in 8. m. bl.

2. 793 Eutichia, Comedia di Nic Grasso. *In Venetia*, Zoppino, 1530, in 8. vél.

9. 12. 794 La Fanciulla, Comedia di Giov. Bat. Marzi. *In Bologna*, 1570. = Il Fedele, Comedia di Luigi Pasqualigo. *In Venetia*, 1579. = Il Tradimento amoroso, Comedia di Biagio Maggi. *In Padova*, 1604, in 8. veau.

1. 795 Fantasma, Comedia. *Lugano*, 1748, in 4. vél.

2. 6. 796 La Fantesca, Comedia, di Girolamo Parabosco. *In Vinegia*, Alessi, 1557, in 8. v.

4. 1. 797 La Fiorina, Comedia di Andrea Calmo. *In Vinegia*, 1557. Lo Errore, Comedia del Gello. 1556. La Ingratitudine, Comedia. 1559. La Inventione della Croce. 1561, in 8. veau.

4. 10. 798 La Floria, Comedia, dell'Artificio intronato. *In Fiorenza*, Giunti, 1560, in 8. m. r.

4. 10. 799 Il Furto, Comedia di Franc. d'Ambra. *In Fiorenza*, Giunti, 1560, in 8. v. f.

5. 800 Il Geloso, Comedia del Herode

- Bentivoglio. *In Vinegia*, Giolito, 1560, in 12. m. r.
- 801 I Gelosi, Comedia di Vinc. Gabbiani. *In Vinegia*, Giolito, 1560, in 12. m. r. 5. 12.
- 802 La Gioia, Comedia, di Giovanni da Pistoia. *In Venetia*, Moretti, 1586, in 8. v. 1. 16.
- 803 Il Granchio, Comedia di Lionardo Salviati. *In Firenze*, 1566. = I vizi correnti all'ultima moda, Comedia di Girol. Gigli. *In Firenze*, 1745, in 8. v. f. 3. 12.
- 804 Il Lanzi, Comedia, di Franc. Mercati. *In Firenze*, 1566, in 8. m. r. 4. 1.
- 805 I Lucidi, Comedia di Agnolo Firenzuola. *In Fiorenza*, 1595. La Trinita, Comedia del medesimo. 1593. Ardiosio, Comedia di Lor. de Medici. *In Firenze*, Giunti, 1593, in 8. m. r. 6.
- 806 De Moti di Fortuna, Comedia di Mariano Mariscalco. *In Fiorenza*, 1569, in 8. v. 1. 16
- 807 La Ninetta, Comedia di Cesare Caporali. *In Venetia*, Collesini, 1604, in 12. m. r. 3. 1.
- 808 La Pace, Comedia non meno piacevole che ridiculosa di Marin Ne- 2. 10.

gro. *In Venetia*, 1551, in 8. v. f.

809 La Pazzia, Comedia di Christo-

1. 15. Sicino. = La Pace di Marcione,  
Comedia del medesimo. *In Venetia*,  
1604, in 12. vél.

2. 19. 810 Perugina, Comedia di Aug. de  
gli Pennacchi; Gaudiod'Amore, co-  
media di notturno Napolitano; Arif-  
tippia, Comedia; Mandragola, Co-  
media di Nic. Macchiavelli; la Flo-  
ra, Comedia di Luigi Alamanni. *In*  
*Fiorenza*, 1556, in 8. v. f.

3. 1. 811 Il Sacrificio de gli Intronati, Co-  
media. *In Venetia*, 1531, in 8. m. v.

1. 11. 812 Il Senzale, Comedia di Franc.  
Mercati. *In Fiorenza*, 1561, in 8.  
v. f.

2. 10. 813 Il Sergio, Comedia. *In Vinegia*,  
1568, in 8. v. f.

8. 814 Il Servigiale, Comedia di Giov.  
Maria Cecchi. *In Firenze*, 1561.

= La Spiritata, Comedia di Ant.  
Franc. Grazini. *In Fiorenza*, 1561.

= Progne, Tragedia di Led. Do-  
menichi. *In Fiorenza*, 1561. =

I Bernardi, Comedia di Franc. d'Ambra.  
*In Fiorenza*, Giunti, 1564,  
in 8. m. bl.

3. 10. 815 La Spiritata, Comedia, di Ant  
Franc. Grazini detto il Lafca. *In*

- Fiorenza, Giunti, 1561, in 8. v. f.  
 816 Gli Straccioni, Comedia di Annibal Caro. In Vinegia, Aldo, 1582, in 12. v. 2. 8.
- 817 I Suppositi, Comedia di Lodov. Ariosto. In Vinegia, Giolito, 1551, in 12. m. cit. h.
- 818 La Comedie des Supposés de L. Arioste, en ital. & en franc. Paris, Groulleau, 1552, in 8. v. 9.
- 819 Il Velettaio, Comedia di Nicol. Massucci. In Firenze, Giunti, 1585. = La Cofanceria di Franc. d'Ambra. In Firenze, Giunti, 1593. = Il Comissario del Cavalier P. Rolli, 1596, in 12. v. 7. 2.
- 820 Il Viluppo, Comedià di Girolamo Parabosco. In Venetia, 1586, in 12. m. r. 2. 48.
- 821 Virginia, Comedia, di Bernardo Accolii. In Firenze, 1513, in 8. v. 1. 18.
- 822 La Zoccoletta Pictosa, Comedia di Giov. Gigli. In Venetia, 1743, in 8. v. 1.
- 823 Andromeda, Tragi-Comedia Boscareccia, di Dion. Grazzoni. In Ven. 1587, in 12. m. r. 1. 10.
- 824 La Cangenìa, Tragi-Comedia, di Beltramo Poggi. In Fiorenza, Giunti, 1561, in 8. v. f. 3. 19.

8. 10. 825 La Celestina, Tragi Comedia, de Calisto e Melibea. 1541. = La Perla, Tragi-Comedia, di Simone Balfamino. *In Venet.* Maretti, 1596, in 8. m. r.
1. 10. 826 Il Magico Legato, Tragi-Comedia, di Pietro Benedetti. *In Venet.* Alberti, 1607, in 12. m. r.
- A. 6. 827 Il Pastor fido, Tragi-Comedia, pastorale del Cavalier Bat. Guarini. *In Venet.* Ciotti, 1602, in 4. fig. v. f.
3. 13. 828 Il medesimo Pastor fido. *In Verona*, 1735, in 4. v. f.
8. - 829 Il medesimo Pastor fido. *In Parigi*, Prault, 1766, in 12. m. r.
12. 830 Le Berger fidele, trad. de Guarini. *La Haye*, Troyel, 1702, in 12. relié en chagrin.
1. 8. 831 Roselmina, Favola Tragi-satirica, di Lauro Settizonio. *In Vene ia*, Ciotti, 1595, in 8. v.
- A. 10 832 Il Pentimento amoroso, Favola pastorale, di Luigi Grotto Cieco d'Hadria *In Venet.* Zoppini, 1585. = La Calisto, Favola pastorale del medesimo. *In Venet.* Zoppini, 1586, in 12. m. r.
- A. - 833 Il satiro Favola pastorale, di Gio. Maria Avanzi. *In Vincg.* Sella, 1587, in 12. m. r.



- 834 L'Amoroso Sdegno , Favola pastorale , di Francesco Bracciolini. *In Milano* , 1597 , in 12. v. 3. 19.
- 835 Tirena , Favola pastorale , di Pietro Cresci. *In Venet.* Bombelli , 1597 , in 12. v. 2. 10.
- 836 I Falsi Dei , Favola pastorale , dell'estuante Academico inquieto. *In Milano* , Locarni , 1599 , in 8. v. 6. 4.
- 837 La Filli di Sciro , Favola pastorale , di Guido Baldo Bonarelli. *In Ferrara* , Baldini , 1607 , in 4. fig. m. r. 6. 4.
- 838 La Finta Fiametta , Favola pastorale , di Franc. Contarini. *In Venet.* Dei , 1610 , in 4. m. r. 3. 1.
- 839 La Fida Ninfa , Favola pastorale , di Franc. Contarini. *In Venet.* Ciotti , 1620 , in 12. m. r. 3. 1.
- 840 Antillida , Favola pastorale , di Ben. Giorgio Bravi. *In Venezia* , Locatelli , 1744 , in 8. m. r. 2. 9.
- 841 Cieco , Comedia pastorale , di Paolo Rossi. *In Venet.* 1597 , in 12. m. r. 2. 10.
- 842 La Chlori , Egloga pastorale , di Marcello Ferro. *In Venet.* Vincenti , 1598 , in 8. v. 11. 3.
- 843 L'Amarilli , pastorale , di Christ. Castelletti. *In Venetia* , Bericchio , 1582 , in 8. v. 2. 7.

3. 12. 844 Danza di Venere , pastorale , di Angelo Jugegneri *In Vicenza*, 1584, in 8. v.
3. 9. 845 Aminta , Favola Boscareccia , di Torquato Tasso. *In Venet.* Aldo, 1590. = Dialoghi di Alef. Lionardi , sopra l'inventione poetica , l'Historia , e la Favola. *In Venetia*, 1554, in 4. fig. m. r.
1. 10. 846 L'Aminta del Tasso. *In Parigi*, Courbé, 1665, in 4. v. f.
1. 12. 847 L'Aminta di Tasso , *In Padova*, Comino, 1722, in 8.
6. 1 848 L'Aminta di Tasso. *In Parigi*, Prault, 1745, in 12. m. r. t. d.
2. 2. 849 Califfa , Favola Boscareccia , di Franc. Parimi , *In Venet.* 1597, in 12. v.
2. 5. 850 La Regia Pastorella , Favola Boscareccia , d'Orlando Pescetti. *In Vinneg. Polo*, 1597, in 12. v.
1. 16. 851 Il Pastor vedovo , Favola Boscareccia , di Dionysio Rondinelli. *In Vicenza*, Greco, 1599, in 8. v.
3. 11. 852 La Semiramis , Boscareccia , di Muzio Manfredi. *In Bergamo*, Ventura, 1593, in 4. m. r.
3. 1 853 Tirsi , Egloga Boscareccia tragicomica , del Trapolini. *In Trevigi*, Denchino, 1600, in 8. v.

- 854 Alceo, Favola pescatoria, di Ant. Ongaro. *In Venet.* Ziletti, 1582, in 8. m. r. *me Double même bon* 2. 10.  
1. 6.

Poètes Anglois.

- 855 Del Paradiso perduto, poema inglese, di Giov. Milton, trad. da Paolo Rolli. *In Londra*, Benner, 1736, in fol. ch. mag. v. f. 10. 11.
- 856 Il medesimo Paradiso perduto. *In Verona*, 1742, in fol. vel. 6.
- 857 Il medesimo Paradiso perduto. *In Verona*, in fol. ch. m. m. viol. 23. 19.
- 858 Essai sur l'homme, trad. de Pope, par M. de Silhouette. 1736. = Le Songe d'Alcibiade, trad. du grec. *Paris*, Didot, 1736. = Amusement philosophique sur le langage des bêtes, par le P. Bougeant. *Par.* 1737, in 12. v. 7. 19.
- 859 Le même Essai sur l'homme. *Lausanne*, Boufquet, 1745, in 4. fig. gr. pap. m. r. 15. 1.
- 860 Il Riccio Rapito, Poema eroicomico del Sig. Aless. Pope. *In Firenze*, Moucke, 1739, in 8. chart. mag. m. r. 5. 19.
- 861 Il Catone, Tragedia del Sig. Addison, trad. da Ant. Maria Salvini. *In Firenze*, 1725, in 4. v. f. 2. 1.

2. 10. 862 The Conſcious Lovers. gli Aman-  
ti interni, Comedia di Ric. Steele,  
trad. da Paolo Rolli. Londra, Pic-  
kard, 1723. = Tout ce qui reluit  
n'eſt pas or, Comédie. Valence,  
Henri, 1713, in 12. m. r.

*Mythologie.*

5. 863 Méthode pour apprendre l'Hiſ-  
toire des Faux Dieux de l'antiquité,  
trad. du lat. du P. Pomey. Paris, le  
Clerc, 1715, in 12. m. r.
143. 19. 864 Le Temple des Muſes, avec des  
figures gravées par Bernard Picart.  
Amſterd. Chatelain, 1733, in fol.  
m. bl.

*Fables & Apologues.*

60. 865 Vita & Fabulæ Æſopi, græce &  
lat. à Rinucio facta, & à Bono Ac-  
cuſio emendata & correctâ. Editio  
vetus, abſque illa loci atque anni in-  
dicatione. = Index locorum in com-  
mentarios Cæſaris deſcriptorum, ed.  
Jo. Raimond. Marliano. in 4. m. r.
9. 1. 866 Æſopi Fabulæ, lat. redditæ. Fran-  
cofurti, 1566, in 8. fig. m. r.
8. 12. 867 Faerni Fabulæ. Antuerpiæ, Plan-  
tin, 1567, in 16. fig. m. n.

- 868 Les Fables de Faerne, trad. du lat. par Perrault. *Londres*, Marsh, 1744, in 4. fig. gr. pap. m. r. 36.
- 869 Cento favole morali di Giov. M. Verdizotti. *In Venetia*, Vecchi, 1599, in 4. fig. m. r. 9. h.
- 870 Raccolta di Variè Favole delineate da Giorg. Fossati. *In Venezia*, Pecora, 1744, 6 vol. in 4. ch. mag. m. viol. t. d. 203.

## POÉSIE PROSAIQUE.

*Facéties, Plaifanteries, Histoires plaifantes & récréatives, &c.*

- 871 Facetie di Poggio Fiorentino. *In Venetia*, Bindoni, 1547, in 8. v. 6. 1.
- 872 Scelta di Facezie, Trattii, Buffonerie, da diverfi Autori. *In Firenze*, Giunti, 1579, in 8. m. bl. 18.
- 873 Scelta di Facetie, Trattii, Buffonerie, da diverfi autori. *In Firenze*, Giunti, 1586, in 8. m. r. 13. 12.
- 874 Facetiæ Facetiarum, hoc est, Joco feriorum Fasciculus. *Francofurti*, 1615, in 12. v. f. 10. 19.
- 875 L'Arcadia in brenta, ovvero la Melancolia sbandita, di Gavardo Vaccaliero. *In Bologna*, Rucaldini, 1693, in 12. m. r. 7. 19.

12. - 876 Œuvres de Bruscombille, contenant ses Fantaisies, &c. *Lyon*, Chastellard, 1634, in 12. m. b.
12. 2. 877 Les Bigarures & Touches du Seigneur des Accords (Etienné Tabourot). *Paris*, 1614, 2 vol. in 12. m. r.
16. 19. 878 Le facétieux Reveil-matin des Esprits mélancholiques, ou Remède contre les Tristes. *Rouen*, Vaultier, 1673, in 12. m. r.
225. 2. 879 Les Œuvres de Maître François Rabelais, avec les remarques de Jacob le Duchat, & les figures de B. Picart. *Amsterd.* 1741, 3 vol. in 4. gr. pap. m. r.
12. 10. 880 La Vie de Gargantua. 1715. La Comédie des Proverbes. 1715. L'Innocence reconnue. 1714. L'Entretien des bonnes Compagnies. 1716. Les Quatrains de Pibrac. 1714. La Vie de Thiel Ulespiegle. 1714. Histoire de Pierre de Provence & de la belle Maguelonne. 1715. La Vie de Robert le Diable. *Troyes*, 1715, in 8. v.
- h. h. 881 I Trattenimenti di Scipion Bargagli. *In Venetia*, Giunti, 1592, in 4. m. r.
8. 2. 882 Les plaisantes Journées de Favo-

- ral. Paris, Corrozet, 1626, in 12. m. cit.
- 883 Les Privileges du Cocuage. 1712, 9.  
in 12. v. f.
- 884 Les Etrennes de la S. Jean. Troyes,  
veuve Oudot, 1742, in 12. gr. pap. 21.  
m. r.
- 885 Les mêmes Etrennes de la S. Jean;  
Troyes, veuve Oudot, 1742, in 12. 150.  
m. bl. imprimé sur vélin, avec des  
fermoirs d'argent.
- 886 Les Ecoleses, ou les Œufs de 15.  
Pasques. Troyes, veuve Oudot,  
1745, in 12. gr. pap. m. cit.
- 887 Les Manteaux. La Haye, 1746, 25.  
in 12. gr. pap. m. viol.

## Contes &amp; Nouvelles.

- 888 Libro di Novelle e di bel parlar 11. 10.  
gentile, da Carlo Gualteruzzi. In  
Firenze, Giunti, 1572, in 4. v.
- 889 Il Decamerone di Giov. Boccac- 10. 19.  
cio. In Venegia, Gregorio de Gre-  
gorii, 1516, in 8. m. r.
- 890 Il medesimo Decamerone di Gio- 96.  
vanni Boccaccio. In Venegia, Aldo,  
1522, in 8. ch. mag. m. viol. l. r.  
t. d. incomplet de deux feuilles & vendu. It. 1.
- 891 Il medesimo Decamerone. In Fi-  
renze, Giunti, 1527, in 8. m. à 600.<sup>—</sup>

compartimens, t. l. r. dans une boîte de m. r. *Exemplar elegans. Editio originalis.*

38. 892 Il medef. Decamerone del 1527, pubblicato in Vinezia, ed intieramente conforme a quello de Giunti di Firenze per il carattere, l'ortografia e le pagine. *In Vinegia, in 4. m. r. t. d.*
10. 1. 893 Il medesimo Decamerone. *In Vinegia, Giolito, 1550, in 4. v. f.*
2. 2. 894 Il medesimo Decamerone. *In Venetia, Valgrifi, 1552, in 4. v.*
16. 19. 895 Il medesimo Decamerone. *In Lionne, Rovillio, 1555, in 16. m. viol.*
36. 1. 896 Il medesimo Decamerone, pubblicato da Paolo Rolli. *In Londra, Rolli, 1725, in 4. ch. mag. m. r.*
6. 1. 897 Lettera critica sulle Osservazioni aggiunte all' edizione del Decamerone del Boccaccio di Londra, nel 1725, dal Signor Buonamici. *In Parigi, Coignard, 1728, in 4. m. r.*
160. 898 Il medesimo Decamerone. *In Londra, 1757, 5 vol. in 8. m. r. fig.*
15. 1. 899 Il medesimo Decamerone, tratto dall'ottimo testo scritto da Francesco Damaretto Manuelli sull'originale dell'Autore. *In Florentia, 1761, in 4. ch. mag. v. ec.*



- 900 Il medesimo Decamerone. *In Londra*, Nourse, 1762, in 4. ch. mag. m. r. 19.
- 901 Le Décameron de Bocace, trad. par le Maçon. *Paris*, Rosset, 1545, in fol. v. 18
- 902 Le même Décameron de Bocace. *Paris*, de Harfy, 1569, 2 vol. in 16. m. b. 14.
- 903 Contes & Nouvelles de Bocace, trad. en franç. *Cologne*, Gaillard, 1712, 2 vol. in 8. fig. m. r. 20.
- 904 Les mêmes Contes de Bocace. *Cologne*, Gaillard, 1712, 2 v. in 8. fig. m. r. à compartiments. 33.
- 905 Le Décameron de Jean Boccace, trad. de l'ital. par Antoine le Masson. *Londres*, 1757, 5 vol. in 8. l. r. m. r. t. d. 160.
- 906 Annotazioni e discorsi sopra alcuni Luoghi del Decamerone. *In Firenze*, Giunti, 1574, in 4. m. r. 3. 1
- 907 Istoria del Decamerone, scritta da Dan. Maria Manni. *In Firenze*, 1742, in 4. ch. mag. v. f. 12.
- 908 Le Cento Novelle da Vincenzo Brugiantino. *In Venegia*, Marco- liui, 1554, in 4. m. bl. 111.
- 909 Cento Novelle scelte da piu ; nobili Scrittori della lingua volgari 30.

di Francesco Sansovino. *In Venetia*,  
1566, in 4. v. f.

7. 910 Il Pecorone di Giovanni Fioren-  
tino. *In Milano*, 1554, in 8. m.  
cit.

40. 911 Il Medesimo Pecorone. *In Mila-  
no*, Antoni, 1559, in 8. m. r.

26. 912 Le Cinquanta Novelle di Mas-  
succio. *In Vinegia*, Sessa, 1533,  
in 8. m. bl.

326. 1. 913 Les facétieuses Nuits de Jean  
Franç. Straparole, trad. de l'Italien  
par Jean Louveau & Pierre de la  
Rivey, avec une Préface de M. de  
la Monnoye. *Paris*, 1726, 6 vol.  
in 12. m. bl. Exemplaire imprimé  
sur velin.

72.  
*Leviandre*  
26. 914 De gli Hecatombiti, di Gio.  
Batt. Giraldi Cinthio. *In Monte  
Regale*, Torrentino, 1565, 4 vol.  
in 8. v. f. incomplet

300. 915 Le Novelle di Mateo Bandello.  
*In Lucca*, Busdragò, 1554. = La  
quarta parte delle medesime. *In Lio-  
ne*, Marsili, 1573, in 8. con una  
Tavola e indice *Mss.* a mai stampato  
di tutte le quattro parti. 4. vol. in  
4. m. viol. t. d.

200. 916 Le medesime Novelle del Ban-  
dello. *In Londra*, Harding, 1740,

- 4 vol. in 4. ch. mag. m. b. t. d.
- 917 Hieronymi Morlini Novellæ & Fabulæ & Comedia. *Napoli*, in ædibus Jo. Pasqueti de Sallo, 1520, in 4. m. à compartiments. Exemplar elegans libri rarissimi. 901.
- 918 Novella antica del Grasso Legnaivolo da Dom. M. Manni. In *Firenze*, 1744. — La Moda, Poemetto. In *Venezia*, 1746, in 4. v. f. 11. 10.
- 919 La prima e la seconda Cena, novelle di Ant. Franc. Grazzini detto il Lasca. In *Londra*, Nourse, 1756, in 4. m. r. 19.
- 920 La secunda Cena, di Ant. Franc. Grazzini detto il Lasca, ove si raccontano dieci bellissime Novelle. in 8. m. r. 11. 19.
- 921 Les cent Nouvelles Nouvelles. *Cologne*, Gaillard, 1701, 2 vol. in 8. m. r. Figures détachées. 78. 2.
- 922 L'Eptaméron des Nouvelles de Marguerite de Valois, Reine de Navarre. *Paris*, Prevost, 1559, in 4. m. r. 28.
- 923 Contes & Nouvelles de Marguerite de Valois, Reine de Navarre. *Amsterdam*, Gallet, 1700, 2 vol. in 8. fig. m. verd à compartiments. 66.

15. 924 Le Printemps d'Yver, par Jacq. Yver. *Anvers*, 1575, in 12. m. verd.
27. 19. 925 Le Nouvelle di Francesco Sacchetti. *In Firenze*, 1724, 2 vol. in 8. m. r.

## Romans.

108. 926 Les Amours pastorales de Daphnis & Chloé, trad. du grec de Longus par Jacq. Amyot, avec les fig. de Bern. Audran, gravées sur les peintures de M. le Régent. *Paris*, 1718, in 8. v. f.
174. 1. 927 Les mêmes Amours de Daphnis & Chloé. *Paris*, 1718, in 8. m. à compartiments. *Edition Originale*
33. 10. 928 Les Amours de Daphnis & Chloé. *Paris*, Coustelier, 1731, in 8. m. v. dent.
6. 12. 929 Les Amours de Theagenes & de Chariclée, histoire éthiopique d'Héliodore. *Paris*, 1553, in 8. m. r.
39. 930 Les Amours de Theagenes & de Chariclée, trad. du grec d'Héliodore. *Paris*, Coustelier, 1743, 2 vol. in 8. m. v.
8. 14. 931 Senofonte Efesio de gli Amori di Abrocome e d'Anthia, trad. da Ant. M. Salvini. *In Londra*, Pickard,

1723. — Cicalata sopra una statuetta d'un priapo antico del medesimo Salvini, *in* 12. m. r.
- 932 Achille Tatio dell' Amore di Leucippe, e di Clitofonte. *In Venezia*, 1560, *in* 8. m. cit. r. d. 7. 4.
- 933 Les Amours d'Isimene & d'Isménias, trad. du grec d'Eustathius, par de Beauchamps. *Paris*, Coustelier, 1743, *in* 8. fig. m. v. 15.
- 934 Gli Amori d'Ismenio composti per Eustathio, e di greco trad. per Lelio Carani. *In Fiorenza*, 1550, *in* 8. v. f. 3.
- 935 Gli Amori d'Ismenio, composti per Eustathio, trad. per Lelio Carani. *In Venetia*, Guerra, 1560, *in* 8. m. r. 6. 2.
- 936 Di Caritone Afrodiseo de racconti Amorosi di Cherea e di Callirroë, libri otto. 1752. *in* 4. m. r. 7. 16.
- 937 Les Affections de divers amants, faites & rassemblées par Parthenius de Nicé, avec les Narrations d'amour de Plutarque. 1743, *in* 12. m. v. 8. 2.
- 938 Les Aventures de Télémaque, par M. Franç. de Salignac de la Motte Fénelon. *Rott rdam*, Hofhout, 1725, *in* 12. m. r. 29. 19.

35. 939 Les mêmes Aventures de Télémaque. *Rotterdam*, Hofnout, 1725. Histoire de la vie & des ouvrages de M. de Fénelon. *Amsterdam*, 1727, 2 vol. in 12. m. r.
500. 940 Les mêmes Aventures de Télémaque. *Amsterdam*, Wetstein, 1734, in fol. m. viol. t. d. fig. de Bern. Picart.
9. 941 Il Telemaco, in ottava rima, tratto dal Francese da Flaminio Scarselli. *In Roma*, Rossi, 1747, in 4. m. r.
15. 19. 942 Il medesimo Telemaco. *In Venezia*, Bettinelli, 1748, 2 vol. in 8. m. cit.
6. 943 Le medesima Avventure di Telemaco coll' aggiunta delle Avventure d'Aristone. *In Napoli*, Gravier, 1768, 2 vol. in 8. v.
27. 944 Histoire des amours & infortunes d'Abelard & d'Heloyse, par Dubois. *La Haye*, Vandole, 1711, in 12. m. r.
5. 19. 945 La Fiammetta di Giovanni Boccaccio. *In Venezia*, Filippo di Pietro, 1481, in 4. parch. dos en m. r.
6. 1. 946 La medesima Fiammetta. *In Firenze*, Giunti, 1594, in 8. m. viol.
9. 19. 947 Il Filocolo di Giov. Boccaccio. *In*

- Firenze*, Giunti, 1594, in 8. m. r.
- 948 Amorosa visione di G. Boccaccio, con osservazioni di Claricio ed apologia del Boccaccio. *In Milano*, 1520, in 4. m. r. 7. h.
- 949 Il Corbaccio di Giovanni Boccaccio. *In Parigi*, Morello, 1569, in 8. m. r. h. 19.
- 950 Il medes. Corbaccio. *In Firenze*, Giunti, 1594, in 8. m. cit. f. f.
- 951 Ameto Comedia delle Ninfe di Giov. Boccaccio, con le osservazioni di Girolamo Claricio. *In Milano*, 1520, in 4. m. b. 7. 19.
- 952 Il medesimo Ameto. *In Firenze*, Giunti, 1521, in 8. m. r. 3. 11.
- 953 Ninfe di Ameto, Comedia di Giov. Boccaccio. *In Venezia*, Bonfadino, 1592, in 12. vel. 1.
- 954 Hypnerotomachia Poliphili, ubi humana omnia non nisi Somnium esse docet, auct. Fr. Columna. *Venetis*, Aldus, 1499, in fol. fig. m. à compartimens. f. 1
- 955 Discours du Songe de Poliphile, trad. de Franç. Colonne, par Jean Martin. *Par. Kerver*, 1561, in fol. v. f. 6.
- 956 Histoire de Flores & de Blanchefleur, sa mye, trad. de l'espagnol, par Jacques Vinc. de Crest. *Rouen*, 9. 12.

du petit Val , 1597 , in 12. m. r.

- 18 . 957 L'Histoire d'Aurelio & d'Isabelle , en françois , italien , espagnol & anglois , par Gio. di Fiori. *Bruxelles* , 1608 , in 8. m. r.
- 14 . 19 . 958 L'Histoire des Favorites , par Mademoiselle de la Rocheguihen. *Amst. terd.* Marret , 1703 , in 8. m. viol.
- 33 . 3 . 959 Le Temple de Gnide. *Londres* , 1743. = Silvie. *Londres* , 1743. = Lucina , sine concubitu. 1750. Concubitus , sine lucina 1750. = Plaidoyer de M. Freydier , Avocat à Nismes , contre l'introduction des Cadénats ou Ceinture de chasteté. *Montpellier* , Richard , 1750 , in 8. v. f.
- 9 . 2 . 960 L'Arcadie de la Comtesse de Pembrok , par Phil. Sidney , trad. par Jean Baudouin. *Paris* , 1624 , 3 v. in 8. v.
- 4 . 1 . 961 La Princesse de Cleves , par M. le Duc de la Rochefoucault , Magdelaine de la Vergne , Comtesse de la Fayette , & Jean de Segrais. *Amst. Volters* , 1692 , in 12. m. r.
- 962 La même Princesse de Cleves. *Paris* , Barbin , 1678 , 2 vol. in 12. m. r.
- 963 Lettres à la Marquise de \* \* \* ,  
sur



- sur le sujet de la Princesse de Cleves, par J. Bapt. Henry du Trouffet de Valincourt. *Paris*, Cramoisy, 1678, in 12. m. r. } 16.
- 964 Conversations sur la Critique de la Princesse de Cleves. *Paris*, Barbin, 1679, in 11. m. r. }
- 965 Mémoires de la Vie du Comte de Grammont, par Pnt. Hamilton. *Cologne*, Marteau, 1714, in 12. m. r. } 13. h.
- 966 Vie de l'Archiduchesse Claire Eugénie, femme de Charles II, Duc de Mantoue, avec l'Histoire du Religieux marié. 1696. = Satyre de Liberté pour les Garçons & les Filles. = Sermon pour la consolation des C. = Dialogue du Maheutre & du Manant. 1594. = La Chasse au vieux Grognart de l'antiquité. 1622, in 8. v. } 21. 15.
- 967 Les Egarements du cœur & de l'esprit, par M. de Crébillon, fils. *Paris*, Prault, 1739, in 12. m. r. } 7. 10.
- 968 Les Confessions du Comte de \*\*\* *Amstêrd.* 1742, in 12. m. r. } 7. 19.
- 969 Histoire du Chevalier Desgrieux & de Manon Lescaut, par l'Abbé Prevost. *Amstêrd.* 1753, 2 vol. in 12, fig. m. r. } 29.

- 9 970 Silvie. = Le Temple de Gnide,  
Londres, 1743, in 8. fig. m. viol.
23. 19. 971 Acajou & Zirphile, conte, par  
Duclos. *Minutie*, 1744, in 4. gr.  
pap. fig. m. r.
24. - 972 Le Sultan Misapouf & la Princesse  
Grifemine. Londres, 1746, in 12.  
m. r.
31. 19. 973 Histoire de Don Quixotte de la  
Manche, trad. de Michel Cervantes,  
par Filleau de Saint Martin. Paris,  
1700, 3 vol. in 12. fig. m. r.
129. 19. 974 La même Histoire de Don Qui-  
xotte. Paris, Le Clerc, 1741, 6  
vol. in 12. pap. fin, m. viol. tab. avec  
les fig. de Coypel.
760. - 975 Le Recueil des Histoires Troyen-  
nes, contenant la Généalogie de Sa-  
turne & de Jupiter; les faits &  
prouesses du vaillant Hercule, & la  
Réédification de Troyes. Paris, Vé-  
rard, in fol. gothique, imprimé sur  
vélin avec miniatures,
62. 976 Liber Barlaam & Josaphat, Indiae  
Regis. *Editio vetus*, circa annum  
1470, in fol. m. r.  
*Vide Bibliograp. instruct. n° 3896.*

*Critiques anciens & modernes.*

- 977 Theodosii Macrobiani Opera, cum notis Variorum ex recensione Jac. Gronovii. *Lugd. Bat.* Dondé, 1670, in 8. m. r. 26. 1.
- 978 Riflessioni sopra il buon gusto nelle Scienze e negli Arti. *In Venezia, Pezana, 1742, in 12. v.* 2. 11.
- 979 Considerazioni di Giov. Giof. Orsi, sopra la maniera di ben pensare. *In Modena, Soliani, 1735, 2 vol. in 4. m. r.* 16.

*Satires, Invectives, Défenses, &c.*

- 980 Di Isacco Casaubono della satirica Poesia de Greci, e della Satira de Romani Libri II. trad. del lat. in ling. tosc. da Ant. Mar. Salvini; e il Ciclope d'Euripide, trad. dal greco dal medesimo. *Firenze, Manni, 1728, in 4. m. r.* 5.
- 981 Della Satira italiana del Dottore Giuseppe Bianchini di Prato, con una Dissertazione dell'Ipocrisia de gli Uomini Letterati. *Firenze, Manni, 1729, in 4. m. r.* 7. 16.
- 982 Titi Petronii Satyricon, cum notis 18. 1.

- Variorum. *Amstelod. Blaeu, 1669, in 8. m. r.*
10. 19. 983 Eiusdem Petronii Satyricon. *Amst.*  
2 vol. *in 24. m. n.*
13. 6. 984 Petrone en lat. & en franc. de la  
traduct. de Nodot. *Amsterd. 1736,*  
2 vol. *in 12. m. r.*
- 12 - 985 Pasquino in estasi nuovo, e molto  
piu pieno ch'el primo. da Celio Se-  
condo Curione. *In Roma, in 8.*  
v. f.
27. 10. 986 L'Introduction au Traité de la  
Conformité des merveilles ancien-  
nes avec les modernes, par Henry  
Estienne, avec les notes de Jacob le  
Duchât. *La Haye, 1735, 3 vol. in 8.*  
m. cit.
- 12 - 987 Rime di M. Nicolo Franco contra  
Pietro Aretino. *In Torino, Guidone,*  
1541, *in 12. v. f.*
16. - 988 Cicalamenti del Grappa dove si  
ciarla allungo delle lodi delle don-  
ne, e del mal Francitto. *In Mantoua,*  
1545, *in 8. m. r.*
1. 989 Egle, Satira di Giov. Bat. Giraldi  
Cinthio. *in 8. vél.*
- h. 11. 990 Satire di Benedetto Menzini. *In*  
*Amsterd. 1718, in 8. m. r.*
5. 10. 991 Le medesime Satire di Benedetto  
Menzini. *Leyda, 1759, in 8. v.*

*Dissertations philologiques, critiques, allégoriques & enjouées : comme aussi les Traités critiques & apologétiques de l'un & l'autre sexe.*

- 992 Desiderii Erasmi encomium moriæ, cum commentariis Gerardi Lifftrii & figuris Jo. Holbenii. *Basilea*, 1676, in 8. m r. 15.
- 993 Ejusdem encomium. *Paris*. Barbou, 1765, in 12. m. r. l. r. t. d. 19.
- 994 L'Eloge de la Folie, trad. du latin d'Erasme, par Gueudeville. *Leyde*, Vander Aa, 1713, in 12. fig. v. 4.
- 995 Le même Eloge de la Folie. *Paris* 39. 1751, in 4. g. p. fig. m. r. t. d. <sup>un D. f. r.</sup> *euadré* - 77. 19.
- 996 Della famosissima Compagnia della Lesina, dialogo. *In Vicenza*, Perin, 1589, in 4. v. f. 4. 4.
- 997 Le Conte du Tonneau, trad. de l'Anglois de Jon. Swift. *La Haye*, Scheurleer, 1721, 2 vol. in 12. v. 8. 10.
- 998 Le même Conte du Tonneau. *La Haye*, 1721, 2 vol. in 12. g. p. m. r. 26. 5.
- 999 L'Art de desopiler la rate. 1754, in 12. br. 5.
- 1000 La Secretaria di Apollo, di Trajano Boccalini. *In Venetia*, 1653, in 24. m r. 1. 12.

15. 1001 Raguagli di Parnasso di Trajano Boccalini, *In Amsterd.* Blaeu, 1669, 5 vol. in 12. m. r.
5. 1002 La Doppia impiccata, ovvero esposizione della necessita al tribunale della sapienza contro le ragioni della Doppia. *Orbitello*, Cesari, 1667, in 12. m. r.
10. 1003 Dissertatio perjucunda qua anonymus probare nititur mulieres homines non esse. *Hagæ Comit.* 1738, in 8. m. cit.
12. 1004 Hippolitus redivivus, id est remedium contemnendi sexum muliebrem. 1644, in 12. m. r.
9. 19. 1005 Le misere de gli amanti di Nobile Socio. *In Vineg.* de Vitali, 1533, in 4. relié en bois.
7. 16. 1006 Traité de l'excellence du mariage, de sa nécessité & des moyens d'y vivre heureux, où l'on fait l'apologie des femmes contre la calomnie des hommes, par Jac. Chaussé de la Terriere. *Amst.* Wolfgangh. 1685, in 12. v.
11. 19. 1007 Opuscule d'un célèbre auteur Egyptien, contenant l'histoire d'Orphée, par laquelle on pourroit soupçonner qu'il est peu de femmes fidèles. *Londres*, 1752, in 12. m. r.

*Gnomiques ou Sentences, Apophtegmes, Adages, Proverbes, &c.*

- 1008 Massime, essempli, e trattati pubblici in Tucidide *In Firenze*, 1756, in 4. v. f. 2.
- 1009 Desiderii Erasmi Adagia. *Amsterdami*, Elzevier, 1650, in 12. m. r. 15. 4.
- 1010 Origine delli volgari proverbi di Aloyse Cinthio de gli Fabritii. *In Venegia*, Vitali, 1526, petit in fol. m. r. *Libro rarissimo; vide Libreria Capponi*, pag. 156. 165. -
- 1011 Opera quale contiene le tavole de proverbi, sententie, detti e modi di parlare che hoggi di da tutt homo nel comun parlar d'Italia si usano. 1535, in 8. m. r. 3. 1.
- Hieroglyphes, ou Emblèmes, Devises, & Syn.boles.*
- 1012 Horatii emblemata, studio Othonis Væanii. *Antuerpiæ*, Verdussen, 1607, in 4. fig. m. cit. 12. 10.
- 1013 Le imprese illustri del Signor Jeron. Ruscelli. *In Venetia*, Franceschi, 1584, in 4. m. r. 6. 16.
- 1014 Imprese illustri di diversi, con discorsi di Camillo Camilli, e colle 8. 6.

figure da Girolamo Porro. *In Venet.*  
Zanetti, 1586. *in 4. m. viol.*

*Polygraphes.*

1. 10. 1015 Lucianus de Calumnia, græce &  
latine, cum notis Jo. Tollii. *Lugd.*  
*Bat.* Gaesbeck, 1677. *in 12. v.*
17. 19. 1016 Lucien traduit avec des remar-  
ques, par Nic. Perrot d'Ablancourt.  
*Paris*, Trabouillet, 1688, 3 vol.  
*in 12. m. r.*
35. 19. 1017 Les Images ou tableaux de plate  
peinture des deux Philostrates, trad.  
par Bl. de Vigenere. *Paris*, Abel  
Langelier, 1614, *in fol. fig. m. viol.*  
l. r.
15. 1018 Antonii Codri Urcei Opera, ed.  
Bart. Blanchino. *Bononia*, per An-  
tonium Platonidem de Benedictis,  
1502, *in fol. m. r.*
122. 1019 Gothofredi Guil. Leibnitii Ope-  
ra omnia, collectore & edente Lud.  
Dutens, *Geneva*, Fratres de Tour-  
nes, 1768, 6 vol *in 4. ch. mag. v. f.*
19. 1020 Les Essais de Michel, Seigneur  
de Montaigne. *Paris*, Langelier,  
1588, *in 4. m. r.*
50. 2. 1021 Les mêmes Essais de Montaigne.  
*Bruxelles*, Foppens, 1659, 3 vol.  
*in 12. m. r.*



- 1022 Les mêmes Essais de Montaigne, avec les notes de Pierre Coste. *Londres*, Barres, 1724, 4 vol. in 4. m. r. 139. 19.
- 1023 Œuvres de Chapellet & de Bachaumont. *Paris*, Quillau, 1755, in 12. pap. d'Holl. m. r. 26. 10.
- 1024 Œuvres diverses de Franç. de Maucroix. *Paris*, Barbin, 1685, 2 vol. in 12. m. r. 7. 10.
- 1025 Œuvres de Louis Racine, avec des Mémoires sur la vie de J. Racine. *Amsterd.* Rey, 1750, 3 vol. in 8. v. 13.
- 1026 Œuvres mêlées de Charles de S. Denys, Seigneur de S. Evremond, publiés par Desmaiseaux. *Londres*, Tonson, 1709, 3 vol. in 4. g. pap. m. r. 85.
- 1027 Œuvres de César de S. Réal. *Paris*, Huart, 1745, 3 vol. in 4. gr. pap. m. r. 100.
- 1028 Le Porte-feuille de M. S. D. F. *Cologne*, 1695, in 12. m. r. 6. 19.
- 1029 Recueil de picces choisies en vers & en prose, par Bern. de la Monnoye. *La Haye*, 1714, 2 vol. in 8. v. 5. 19.
- 1030 Œuvres de M. Houdart de la 59. 19.

Motte. Paris, Prault, 1754, 11 v.  
in 12. g. pap. m. r.

350. 1. 1031 Œuvres diverses de M. Bern. le  
Bovier de Fontenelle. *La Haye*,  
Gosse, 1728, 3 vol. in fol. très g. pap.  
m. r. t. d. fig. de Bern. Picart.
95. 11. 1032 Œuvres de M. de Voltaire, *Ge-  
neve*, 1757, & ann. suiv. 49 vol.  
in 8. broc.
149. 1. 1033 Les mêmes Œuvres de M. de  
Voltaire. *Geneve*, 1769, 24 vol.  
in 4, fig. bro.
3. 19. 1034 Cose vulgare del Politiano. *In*  
*Bologna*, Platone de Benedicti,  
1494, in 4. v. prima edizione.
4. 19. 1035 Opere volgari di Jacopo Sanna-  
zaro. *In Padoua*, Comino, 1723,  
in 4. v. f.
33. 19. 1036 Opere di Pietro Bembo. *In Vi-  
nezia*, Hertzauser, 1729, 4 tom.  
en 1 vol. in fol. ch. mag. m. r.
2. 10. 1037 Prose di Agnolo Firenzuola. *In*  
*Firenze*, Giunti, 1548, in 8. vel.
8. 4. 1038 Opere di Nicolo Machiavelli. *In*  
*Venetia*, Aldo, 1540, 3 vol. in 8.  
m. r.
3. 19. 1039 Le medesime Opere di Machia-  
velli. *In Firenze*, 1550, in 4. v. f.
5. 8. - 1040 Le medesime Opere di Machia-  
velli.
36. -

- velli. *In Londra*, 1747, 2 vol. in 4. m. viol. tab
- 1041 Le medesime Opere di Machiavelli, con una prefazione di Giuseppe Baretti. *In Londra*, Davies, 1772, 3 vol. in 4. m. r. 70.
- 1042 L'Asino d'oro & altre operette di Machiavelli. *In Roma*, 1588. = La Mandragora e la Clitia, Comedie del Medesimo. 1588. = Stanze per la giostra del Giuliano di Piero de Medici, da Aug. Poliziano. *In Vinegia*, Aldo, 1541, in 8. v. f. 1. 4.
- 1043 Opere inedite di Nic. Machiavelli. *In Londra*, 1760, in 4. v. 2.
- 1044 Opere di Giovanni della Casa. *In Venetia*, Pasinello, 1728, 5 vol. in 4. vel. 10. 1.
- 1045 Cinque Lezioni di Lelio Bonzi, lette nell' Accademia Fiorentina. *In Firenze*, Giunti, 1560, in 8. m. r. 1. 19.
- 1046 Opere diverse di Andrea Calmo. *Trivigi*, Zanetti, 1600, in 8. v. 1. 19.
- 1047 Opere del Cavalier Battista Guarini. *In Verona*, 1737, in 4. 4 vol. fig. ch. mag. m. viol. 39. 19.
- 1048 Opere di Pallavicini. *In Venezia*, Pasquali, 1744, 3 vol. in 8. m. r. 18. 1.
- 1049 Opere scelte di Ferrante Pallavi- 3.

cino. *Villafranca*, 1666, 2 vol. in 12 v.

18. - 1050 Opere di Benedetto Menzini. *In Firenze*, 1731, 4 vol. in 4. m. r.

33. 1. 1051 Opere di P. Jac. Martello. *In Bologna*, la Volpe, 1723, 7 vol. in 8. fig. m. r.

9. - 1052 Prose e Poësie, del Signor Abate Ant. Conti. *In Venezia*, Pasquali, 1739, 2 vol. in 4. v.

*Dialogues & Entretiens sur différents sujets.*

11. 1053 Des. Erasmi Colloquia. *Lugd. Bat.* Elzevier, 1636, in 12. m. r.

161. 1. 1054 Cymbalum mundi, ou Dialogues sur divers sujets, par Bonaventure Desperiers, avec les Remarques de Prosper Marchand. *Paris*, 1732, in 12. fig. m. bl. Imprimé sur Vélin.

4. 15. 1055 Notable Discours en forme de Dialogue, touchant la vraie & parfaite amitié. *Lyon*, Rigaud, 1577, in 16, m. b.

2 - 1056 Dialoghi piacevoli di Nic. Franco. *In Venetia*, Giolito, 1539. =  
Delle cose de Turchi. *In Vinegia*, Bernardo, 1541, in 8. m. r.

- 1057 Dialogo di Nicolo Franco, dove si ragiona delle Bellezze. *In Vinegia*, Gardane, 1542, in 8. m. r. 1. 1.
- 1058 Il Raverta, Dialogo di Giuseppe Betussi nel quale si ragiona d'amore. *In Vinegia*, Giolito, 1544, in 8. m. r. 1. 3.
- 1059 La Circe, Dialoghi di Giov. Bat. Gelli. *In Firenze*, 1549. = I Capricci del Bottaiò, del medesimo. 1549, in 8. m. r. 10. 5.
- 1060 Dialoghi di Polidoro Vergilio, trad. per Franc. Baldelli. *In Vinegia*, Giolito, 1550, in 8. m. r. 3. 5.
- 1061 Giordano Bruno Nolano, degli heroici furori. *In Parigi*, Baio, 1585, in 8. m. viol. 24. -
- 1062 Dialoghi del Signor Speron Speroni. *In Venetia*, 1596, in 4 m. r. 5.

Epistolaires.

- 1063 Epistolæ obscurorum virorum ad Ortuinum Gratium. *Londini*, Clements, 1710, in 12. v. 1. d. m. r. 1. 10.  
6. 19.
- 1064 Caii Plinii Secundi Epistolæ. Editio primaria anni 1471, absque loci & impressoris nomine. in fol. m. r. 29. 19.  
exemplar elegans.
- 1065 Eiusdem Caii Plinii Epistolæ & Panegyricus. Suetonius de claris 2. 2.

- Grammaticis. Julius Obsequens de prodigiis. *Venetiis*, Aldus, 1518, in 8. m. r.
10. h. 1066 Ejusdem Plinii Epistolæ. *Glasg. Foulis*, 1751, in 4. m. r.
30. 1067 Francisci Philelphi Epistolæ. *Venetiis*, de Gregoriis, 1502, in fol. m. bl.
6. 1068 Cælii Secundi Curionis selectarum Epistolarum libri duo. *Basileæ*, Oporinus, 1553, in 8. m. r. l. r.
30. h. 1069 Lettres de Madame de Sevigné, (Marie Rabutin Chantal). *Paris*, Rollin, 1738, 6 vol. in 12. m. r.
7. h. 1070 Lettres Persannes, par M. de Montesquieu. *Cologne*, Marteau, 1739, in 12. m. r. l. r.
3. 15. 1071 Lett. familiares de M. de Montesquieu. 1767, in 12. v.
3. 16 1072 Lettres d'une Péruvienne, par Madame de Grafigny. in 12. m. r. un
6. 1. 1073 Lettres de la Marquise de M... au Comte de R..., par M. de Crébillon, fils. *Par.* 1749, 2 vol. in 12. m. r.
2. 1. 1074 Lettere di diversi eccellentissimi Uomini, raccolte da Lod. Dolce. In *Venegia*, Giolito, 1559, in 8. m. r.
1. 16. 1075 Lettere Volgari di diversi nobi-

- lissimi Uomini. *In Venezia*, Aldo, 1564, in 8. v. f.
- 1076 Nuova scelta di Lettere di diversi Nobilissimi Uomini, scritte in diverse materie. *In Venezia*, 1582, in 8. m. r. 2.
- 1077 Lettere de Principi, a Principi. *In Venezia*, Ziletti, 1581, 3 vol. in 4. m. r. 15. 15.
- 1078 Lettere di tredici Uomini Illustri, raccolte da Thom. Porcacchi. *In Venezia*, Comin da Trino, 1561, in 8. v. f. 2. 1.
- 1079 Lettere scritte a Pietro Aretino; da molti Signori. *In Vinegia*, Marscolini, 1551, 2 vol. in 8. m. b. 66. 1.
- 1080 Pistole volgari di Nicolo Franco. *In Venezia*, Gardane, 1539, in fol. v. f. 2.
- 1081 Le medesime Pistole di Nicolo Franco. *In Venezia*, Gardane, 1542. = Marsilio Ficino sopra lo amore, ovvero convito di Platone. *In Firenz.* 1544, in 8. m. r. 2.
- 1082 Lettere di Claudio Tolomei. *In Vinegia*, Giolito, 1547, in 4. v. f. 4 12. 15.
- 1083 Delle Lettere di Pietro Bembo. *In Vinegia*, 1575, 4 vol. in 8. m. r.
- 1084 Delle Lettere di Pietro Bembo, 1. -

- a Principesse, &c. *In Venezia*, Comin da Trino, 1564, in 8. v. ecc.
2. 19. 1085 Lettere famigliari di Annibal Caro. *In Venetia*, Aldo, 1572, 2 vol. in 4.
15. 1. 1086 Le medesime Lettere di Annibal Caro. *In Padova*, Comino, 1749, 3 vol. in 8. m. r.
9. 1. 1087 Lettere di Bernardo Tasso. *In Padova*, Comino, 1733, 2. v. in 8. m. r.
2. 1. 1088 Lettere di Giovanni Franc. Peranda *In Vinegia*, 1610, in 8. m. r.
6. 6. 1089 Epistole heroiche del Bruni. *In Venetia*, Baba, 1628, in 12. fig. m. cit. t. d.
9. 10. 1090 Lettere di Franc. Guittone d'Arezzo. *In Roma*, Rolli, 1745, in 4. m. r.
7. 10. 1091 Lettere scientifiche ed erudite del Conte Lorenzo Magalotti. *In Firenze*, Tartini, 1721, in 4. m. r.
1. 5. 1092 Lettere scritte da Donna di Senno e di spirito, con ammaestramento del suo amante, dell'Abate Chiari. *In Ferrara*, Barbieri, 1737, in 4.
2. 1. 1093 Le medes. Lettere da Donna di Senno. *In Firenze*, Bonducci, 1747, in 8. v. f.



- 1094 Lettère Miscellane e curiofe e galanti di Nicolo di Castelli. *Norimberga*, Stein, 1744, in 8. m. r. 2 . 1
- 1095 Lettère famigliari di Jacobo Bonfadio. *In Brefcia*, Turlini, 1746, 2 vol. in 8. ch. mag. m. r. 18 . 11 .

## HISTOIRE.

*Introductions & Traités préparatoires à l'étude de l'Histoire.*

- 1096 **M**ÉTHODE pour étudier l'Histoire, par l'Abbé Lenglet du Fresnoy. *Paris*, Gandouin, 1729, 5 v. in 4. gr. pap. v. f. 56.

*Géographie.*

- 1097 Essai de géographie pour les commençans, par M. Philippe. *Paris*, Thibouft, 1748, in 8. v. 1 . 11 .
- 1098 Institutions abrégées de géographie, par M. Maclot. *Paris*, Prault, 1759, in 12. v. 1 . 10 .
- 1099 Dictionnaire géographique & critique, par Ant. August. Bruzen de la Martiniere. *La Haye*, Goffe, 219 . 19 .

1726, 10 vol. *in fol.* gr. pap. m. r.

120.

1100 Atlas méthodique & élémentaire de géographie & d'histoire, par M. Buy de Mornas. Paris, 1761, 4 v. *in fol.* gr. pap. v. m.

150.

1101 Atlas composé des cartes générales & particulières des quatre parties du monde, avec les tables chronologiques du Pere Pétau, & une table à chaque volume. 2 vol. *in fol.*

## Voyages.

1002.

1102 Collectiones peregrinationum in Indiam Orientalem & Occidentalem, 25 partibus comprehensæ, opus illustratum figuris fratrum de Bry & Meriani. Francofurti ad Moenum, 1590, 12 vol. *in fol.* m. bl. Liber rarissimus. N<sup>o</sup> \*

6.

1103 Voyage autour du monde, par le Lord Anson. Amsterdam, in 4. v.

83.

1104 Relation des voyages exécutés par le Commodore Byron, & les Capitaines Carteret, Wallis & Cook, & rédigés d'après les papiers de M. Banks. Paris, Saillant, 1774, 4 v. *in 4.* fig. v.

7. 13.

1105 Voyage en France, en Italie &amp; aux îles de l'Archipel, trad. de l'an-

16<sup>o</sup> \*

Les grands Voyages étoient Doubles et de  
 et l'autre Exemplaire étoit de la 2<sup>de</sup>  
 édition. il y manquoit d'ailleurs une  
 préface de quelques figures. Les petites Voy  
 étoient complètes, et de la bonne édition

- glois. *Paris*, Charpentier, 1763, 4 vol. in 12. v.
- 1106 Nouveau voyage d'Italie, par Max. Millon, avec des remarques d'Addifon. *La Haye*, 1702, 4 vol. in 12. fig. v. 11. 13.
- 1107 Voyage astronomique & géographique dans l'Etat de l'Eglise. *Par.* Tillard, 1770, in 4. v. 3.

## Chronologie &amp; Histoire universelle.

- 1108 Compendio della Storia universale in tavole chronologiche da Carlo Delfini. *In Roma*, Scolpti, 1725, in 8. m. r. dent. 4. 10.
- 1109 Justinii historia. *Parisiis*, Barbou, 1770, in 12. pap. d'Holl. l. r. m. r. t. d. 8. 4.
- 1110 Histoire universelle de Justin, trad. par M. l'Abbé Paul. *Paris*, 1774, 2 vol. in 12. v. b. 7. 11.
- 1111 Discours sur l'Histoire universelle, par M. Jacq. Ben. Bossuet. *Paris*, Cramoisy, 1681, in 4. gr. pap. m. viol. 77. 19.
- 1112 La Storia universale provata con monumenti, e figurata con simboli de gli antichi, da Franc. Bianchini. *In Roma*, Rossi, 1597, in 4. m. r. 11.

1113 Il primo volume delle cagioni delle guerre antiche di Tomaso Porcacchi. *In Vinegia*, Giolito, 1566, in 4. m. r.

6. 1. } 1114 Paralleli di Tomaso Porcacchi. *In Vinegia*, Giolito, 1566, in 4. m. r.

1115 Istoria universale de suoi tempi, di Giov. Villani. *In Firenze*, Giunti, 1587, in 4. m. r.

12. 1. } 1116 Istoria di Matteo Villani, que continua quella di Giovanni, dopo l'anno 1348, fino al 1360. *In Firenze*, Giunti, 1581, in 4. m. r.

19. } 1117 Storie di Giovanni Matteo e Filippo Villani, confrontate col celebre codice Mss. del Sig. Abate Giov. Bat. Recanati ed'altri due Fiorentini. *In Milano*, 1729, 2 vol. in fol. v. f.

12. 1. } 1118 Istoria d'Italia de suoi tempi, di Giov. Batt. Adriani. *In Firenze*, Giunti, 1583, in fol. m. r.

316. } 1119 Jacobi Augusti Thuani, historiae sui temporis. *Londini*, Buckley, 1733, 7 vol. in fol. ch. mag. v. f.

300. } 1120 Histoire universelle de Jacques Auguste de Thou, trad. par l'Abbé Guyot Desfontaines. *Londres*, 1734, 16 vol. in 4. g. pap. m. r.

- 1121 Thuanus restitutus. *Amstelodami*, Boom, 1663, in 12. v. 3. 10
- 1122 Memorie recondite, di Vittorio Siri, dopo l'anno 1600 al 1640. In *Ronco, Parigi, e Lione*, 1677, 8 vol. in 4. ch. mag. m. r. *avec les*  
n<sup>os</sup> 1125  
1126  
1126
- 1123 Il Mercurio, ovvero Istoria de correnti tempi, dopo l'anno 1635 al 1655, dal medesimo Siri. In *Casale, Parigi, Lione, e Fiorenza*, 1646, 15 tom en 22 vol. in 4. ch. mag. v. d. f. t. Les tom. 1, 2, 11 & 13, petit pap. a 1127.  
100.
- 1124 Bollo di Vittorio Siri, nel Mercurio veridico del Dottor Birago. In *Modena, Soliani*, 1653, in 4. v. d. f. t. 3. 6
- 1125 Il medesimo Bollo di Vittorio Siri. In *Modena*, 1653, in 4. vel. dos en m. r.
- 1126 Mercurio veridico ovvero annali universali d'Europa. In *Bologna*, 1650, in 4. v.
- 1127 Parenesi di Franc. de Franchi al Dottor Capriata, con una lettera informativa del Conte Manuele Toscano, à M. l'Abbate Siri. 1668, in 12. v.
- 1128 Istoria della guerra incominciata l'anno 1733, o sia delle rivoluzio- 6.

ni succedate in Italia , al Reno e in Polonia da quel tempo fino all anno 1736 , *in Amsterd l'Honoté* , 1736 , 2 vol. *in 8. m. cit.*

*Histoire des Conciles.*

1129 Histoire du Concile de Pise , par Jacq. Lenfant. *Amsterdam* , Humbert , 1724 , 2 vol. *in 4. gr. pap. m. viol. fig.*

1130 Histoire du Concile de Constance , par le même. *Amsterdam* , Humbert , 1727 , 2 vol. *in 4 , gr. pap. fig. m. viol.*

1131 Histoire du Concile de Basse , par le même. *Amsterdam* , Humbert , 1731 , 2 vol. *in 4. gr. pap. m. viol. fig.*

1132 Istoria del Concilio Tridentino di Pietro Soave Polano ( Paolo Sarpi ) publicata dal Ant. de Dominis. *In Londra* , Billio , 1619 , *in fol. m. r.*

1133 Histoire du Concile de Trente , de Fra. Paolo Sarpi , trad. par Amelot de la Houffaye. *Amsterdam* , Blaeu , 1683 , *in 4. m. r.*

1134 La même Histoire du Concile de Trente , avec les notes de Pierre-François le Courayer. *Londres* , Idle , 1736 , 2 vol. *in fol. v. f.*

121. 1

12. 4.

4. 1.

39. 19.

- 1135 Istoria del Concilio di Trento , 16. 6  
scritta da Sforza Pallavicino. *In Roma* , Bernabo , 1656 , 2 vol. *in fol.*  
mar. r.

*Histoire & Vies des Papes , des Conclaves & des Cardinaux.*

- 1136 Bapt. Platinæ , Historia Pontificum Romanorum. *In Vinet.* 1562 , 2. 12  
*in 4. m. v.*
- 1137 Vies des Papes , trad. de Bapt. Platine. *Paris* , 1551 , *in 8. m. r.* 1. 1.
- 1138 Histoire des Papes , par Bruys. 271. -  
*La Haye* , Scheurleer , 1733 , 5 vol.  
*in 4. gr. pap. m. r.*
- 1139 Histoire de la Papesse Jeanne , 16. 19.  
trad. de Spanheim , par Jacq. Lenfant. *La Haye* , Scheurleer , 1720 ,  
2 vol. *in 12. m. viol. l. r.*
- 1140 Erreurs populaires de la Papesse 3. 1.  
Jeanne. 1588 , *in 12. v. f.*
- 1141 Vie du Pape Alexandre VI & 18.  
de son fils Cesar Borgia , trad. d'Alex. Gordon. *Amsterd.* Mortier , 1732 ,  
2 vol. *in 12. m. r.*
- 1142 Vita di Sisto V , Pontifice Romano , scritta da Greg. Leti *In Amsterdam* , 1721 , 3 vol. *in 12* , fig. 12. 1.  
*m. viol.*

1. *A.* 1143 Vita di Dona Olimpia Maldachini dal Abbate Gualdi. *Cosmopoli.* Migani, 1666, in 12. v.
2. *II.* 1144 L'Ambasciata di Romulo a Romani, nella quale vi sonno tutti i trattati, Satire, Sonetti, &c. sopra l'interessi di Roma, dalla morte di Clemente IX fino alla creazione di Clemente X. *In Bruxella*, 1671, in 12. m. r.
- A. I.* 1145 La Storia del Cardinale Alberoni. *All' Haya*, Moetjens, 1720, in 4. vél. dos en m. r.

*Histoire des Ordres Monastiques, Religieux & Militaires.*

182. 19. 1146 Bart. de Pisis liber Conformitarum vitæ B. Francisci ad Vitam D. N. J. Christi. *Mediolani*, Castilioneus, 1513, in fol. m. r. l. r.
35. 19. 1147 Traduction du livre des Conformités de Saint François. *Amsterdam*, 1734, 3 vol. in 12. m. r. fig. de B. Picart.
3. 1. 1148 Fioretti di Sancto Francesco. *In Venetia*, Heredi di Sessa, 1581, in 8. fig. m. viol.
- S. 19.* 1149 Histoire des Religieux de la Compagnie de Jesus. *Utrecht*, 1741, 3 vol. in 12. v.



- 1150 Recueil de Pieces touchant l'Histoire de la Compagnie de Jesus, par le P. Jos. Jouvency. *Liege*, 1716, in 12. m. r. 4. 19
- 1151 L'Apocalypse de Meliton, ou Révélation des Mysteres cénobitiques. S. Leger, Chartier, 1688, in 12. v. 3. 11.
- 1152 Histoire de Malthe, par l'Abbé de Vertot. *Paris*, Rollin, 1726, 4 vol. in 4, gr. pap. m. viol. fig. 164.

*Histoire Ecclésiastique des Hérésies & des Hérétiques.*

- 1153 Cérémonies & Coutumes religieuses de tous les Peuples du monde. *Amsterdam*, Bernard, 1733, 7 vol. in fol. gr. pap. m. b. fig. de B. Picart. 812.
- 1154 Superstitions anciennes & modernes, Préjugés vulgaires qui ont induit les Peuples à des usages & des pratiques contraires à la Religion. *Amsterdam*, 1733, 2 vol. in fol. gr. pap. m. bl.
- 1155 Jac. Boileau, *Historia Flagellantium*. *Parisiis*, Anisson, 1700, in 12. v. 2.
- 1156 Relation de l'Inquisition de Goa, 1. 1.

par C. Dellon. *Paris*, Hortemels,  
1688, in 12, fig. v.

*Histoire profane des Monarchies an-  
ciennes. Histoire des Juifs.*

169.

1157 Flavii Josephi Opera omnia,  
Græce & Latine ex recensione Sigib.  
Havercampi. *Amstelod.* Wetstein,  
1726, 2 vol. in fol. ch. mag. m. v.

30. 1.

1158 Histoire des Juifs, trad. de Fla-  
vius Joseph, par Arnauld d'An-  
dilly. *Paris*, le Petit, 1668, 5 vol.  
in 12. v.

1159 Di Flavio Giuseppe dell' anti-  
chita de Giudei, trad. da Franc. Bal-  
delli. *In Vinegia*, Giolito, 1583,  
in 4. m. r.

27. 1.

1160 Di Flavio Giuseppe, della Guerra  
de Giudei, trad. da Franc. Baldelli.  
*In Vinegia*, Giolito, 1581, in 4.  
m. r.

48. 1.

1161 Histoire des Juifs & des Peuples  
voisins, trad. de l'Anglois de Pri-  
deaux. *Amsterdam*, Dufauzet, 1728,  
6 vol. in 12, m. b.

*Histoire des quatre Monarchies anciennes, des Chaldéens, des Babylo- niens, &c.*

1162 Histoire Ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, &c. par Charles Rollin. Par. Veuve Estienne, 1737, 14 vol. in 12. v. 36.7.

1163 La même Histoire Ancienne. Paris, veuve Estienne, 1740, 6 vol. in 4. gr. pap. m. r. 144.

1164 Ditte Candiotto & Darete Frigio, della Guerra Trojana, trad. da Thom. Porcacchi. In Vinet. Giolito, 1570, in 4. m. r. 12. 10.

*Histoire Grecque.*

1165 Herodoti Halicarnassei historiae lat. ex versione Laur. Vallensis. Venetiis, per Jacob. Rubeum, 1474, in fol. m. r. Editio primaria. 160. 5.

1166 Herodoto Halicarnaseo, trad. dal Conte Matteo Maria Boyardo. In Venetia, Bariletto, 1565, in 8. m. r. 2. 4.

1167 Thucydidis Historiae, gr. & lat. ex recensione & cum notis, Jos. Wasse. Amstelod. Wetstein, 1731, 2 vol. in fol. ch. mag. m. r. 220. 19.

19. h. 1168 Histoire de Thucydide, trad. par Perrot d'Ablancourt. *Paris*, Jolly, 1671, 3 vol. in 12. m. r.
15. 13 1169 Thucidide historico greco, trad. da Franc. di Soldo Strozzi. *In Vinegia*, Giolito, 1564, in 4. m. r.
18. 1. 1170 Le Opere di Senofonte, trad. dal greco da Marco Antonio Gandini. *In Venetia*, Dufinelli, 1588, in 4. m. r.
200. - 1171 Diodori Siculi Bibliotheca historica, gr. & latine, ex recensione Pet. Wesselingii. *Amstelodami*, Wetstein, 1746, 2 vol. in fol. ch mag. m. r.
26. 1. 1172 Historia, ovvero Libreria historica, di Diodoro Siciliano, trad. da Franc. Baldelli. *In Vinegia*, Giolito, 1575, 2 vol. in 4. m. r.
6. - 1173 Histoire de Philippe de Macédoine, par M. Ollivier. *Paris*, De Bure, 1740, 2 vol. in 12. m. r.
9. - 1174 Arriano dei fatti del Magno Alessandro, Re di Macedonia, trad. dal greco per Pietro Lauro. *In Venetia*, Trainezino, 1544, in 8. m. r.
13. - 1175 Quinti Curtii Historiæ. *Lugd. Bat.* Elzevier, 1633, in 12. m. r.
10. 1. 1176 Ejusdem Q. Curtii Historiæ. *Pa-*

*ristis*, Barbou, 1757, in 12. papier  
d'Holl. m. r. l. i. t. d.

- 1177 Quinte-Curce, de la Vie & des  
actions d'Alexandre le Grand, trad.  
par Pierre <sup>Vaugeois</sup> Du Ryer. Paris, Brunet,  
1709, 2 vol. in 12. v.

5. 5.

## Histoire Romaine.

- 1178 Dionisio Alicarnasseo delle cose  
antiche della Citta di Roma, trad.  
da Franc. Venturi. In Venetia, Bos-  
carini, 1545, in 4. m. r.

21. 1.

- 1179 Titi Livii Historiæ, edente Jo.  
Ant. Campano. Rom. per Udalricum  
Gallum, absque anni nota, circa an-  
num 1470, in fol. m. r. tomus primus.

- 1180 Ejusdem Titi Livii Historiæ. Ve-  
netiis, per Vindelinum Spirenssem,  
anno 1470, in fol. m. r.

150.

*Editio pulcherrima & rarissima.*

Tomus secundus.

- 1181 Titi Livii Historiæ, cum notis  
Variorum, ex recensione Jo. Fred.  
Gronovii. Amstelodami, Elzevier,  
1665, 3 vol. in 8. m. r.

110.

- 1182 Ejusdem T. Livii Historiæ, ex  
recensione J. N. Lallemand. Paris.  
Barbou, 1775, 7 vol. in 12. pap.  
fin, m. r. t. d.

77.

19. 1183 Les Concions & Harangues de  
Tite Live, trad. par Jean de Ame-  
lin. *Paris*, Vascosan, 1567, in 8.  
m. bl.
- 16 1184 L. Annæi Flori Historia Roma-  
na, ed Mic. Maittaire. *Londini*,  
Tonson, 1715, in 8. ch. mag. m. v.
- 6 1185 Abrégé de l'Histoire Romaine de  
Florus, trad. par M. l'Abbé Paul.  
*Paris*, Barbou, 1774, in 12. v. b.
8. 15. 1186 M. Velleii Paterculi Historia  
Romana, edente Michaelæ Mait-  
taire. *Londini*, Tonson, 1718, in 8.  
ch. mag. m. v.
10. 1. 1187 Ejusdem V. Paterculi Historiæ.  
*Parisiis*, Barbou, 1754, in 12. pap.
10. 1. d'Holl. m. r. l. r. t. d. 1. Double m. r.
4. 15. 1188 Abrégé de l'Histoire Grecque &  
Romaine, trad. du lat. de Velleius  
Paterculus, par M. l'Abbé Paul. *Pa-  
ris*, Barbou, 1770, in 12. v. br.
11. 1. 1189 Eutropii Breviarium Historiæ  
Romanæ. *Parisiis*, Barbou, 1754,  
in 12 pap. d'Holl m. r. l. r. t. d.
166. 1190 Les Histoires de Polybe, trad.  
du grec par Ant. Vinc. Thuillier,  
avec les notes du Chevalier Folard.  
*Paris*, Gandouin, 1727, 6 v. in 4.  
gr. pap. m. r.
26. 1191 Polibio istorico greco, dell'Im-

- prese de' greci, trad. per Lod. Domenichi. *In Vineg.* Giolito, 1563, in 4. m. r.
- 1192 La Milizia Romana di Polibio, di Tito Livio, trad. da franc. Patrizi. *In Roma*, Mamarelli, 1583, in 4. m. r. 9. 1
- 1193 Historia delle Guerre de Romani d'Apiano Alessandrino, trad. da Alessandro Braccio *In Venetia*, Giolito, 1559, 2 vol. in 12. m. r. } 11.
- 1194 Tre Libri d'Appiano, cioe della Guerra Illirica, &c. trad. da Lod. Dolce. *In Vinegia*, Giolito, 1559, in 12. m. r.
- 1195 C. Sallustii Crispi Opera. *Lugd. Bat.* Elzevier, 1634, in 12. m. r. 10. 19.
- 1196 Ejusdem Sallustii Opera, executione Gulliel. Cortii. *Glasguae*, Foulis, 1751, in 8. m. r. 6. 3.
- 1197 Ejusdem Sallustii Opera. *Parisii*, Barbou, 1754, in 12. pap. d'Holl. m. r. l. r. r. d. 10. 1.
- 1198 C. Crispus Sallustius, & L. Annæus Florus. *Bitminghamiæ*, Baskerville, 1773, in 4. m. r. 50.
- 1199 Salluste, trad. en franc. par le Pere Jean Henry Dotteville. *Paris*, Lottin, 1763, in 12. 1. 2. 1770. 4. 7. 6.
- 1200 Caii Julii Casaris Commenta- 900."

riorum de Bello Gallico, Libri V, ex recognitione Jo. And. Episcopi Alerientis. *Rome*, in domo Petri de Maximis, anno 1469, *in fol. m. r. Ed. tio princeps Libri eximia raritatis.*

8. 19. 1201 Caii Julii Cæsaris quæ extant, cum notis Variorum, stud. Arnol. Montani. *Amstelodami*, Elzevier, 1670, *in 8. m. r.*

400. — 1202 Ejusdem Caii Julii Cæsaris Opera, ex recensione Samuelis Clarke. *Londini*, Tonson, 1712, *in fol. m. v. dent. cum fig.*

9. 14. 1203 Ejusdem C. Julii Cæsaris Opera, edente, Mich. Maittaire. *Londini*, Tonson, 1716, *in 8. ch. mag. m. v.*

30. 1. 1204 Ejusdem C. J. Cæsaris Opera. *Glasguae*, Foulis, 1750, *in fol. m. bl.*

20. 6. 1205 Ejusdem C. J. Cæsaris Opera. *Parisiis*, Barbou, 1755, *in 12. m. v. l. r. dent. in D. m. r.*

9. 19. 1206 Les Commentaires de César, trad. par Perrot d'Ablancourt. *Paris*, veuve Camusat, 1652, *in 4. g. pap. m. cit.*

5. 15. 1207 Commentarii di C. Julio Cesare, trad. da Agostino Ortica, della Porta. *In Venetia*, Penzio, 1517, *in 8. m. r.*



- 1208 C. Cornelii Taciti Opera. 1468, 802.  
*in fol. m. bl. t. d. editio primaria &  
 rarissima. C'uelq: motz repris à la main.*
- 1209 Eiusdem Taciti historiarum, cum  
 not. variorum, ex recensione Jo. Fr.  
 Gronovii *Amst.* Elzevier, 1672, 4  
 vol. *in 8. m. r.* 51. 19.
- 1210 Eiusdem Corn. Taciti historiarum. 30.  
*Parisiis*, 1760, 3 vol. *in 12. m. r.  
 t. d. un Double Non Aegle* 27. 5.
- 1211 Les Œuvres de Tacite, trad. par  
 Perrot d'Ablancourt. *Paris*, Courbé,  
 1658, *in 4. gr. pap. m. r.* 9. 1.
- 1212 L'Imperio di Tiberio Cesare, da  
 Cornelio Tacito, trad. da Bern. Da-  
 vanzati. *In Firenze*, Giunti, 1600,  
*in 4. v. f. l. r.* 2.
- 1213 Opere di Corn. Tacito, trad. per  
 Bern. Davanzati. *In Firenze*, Nesti,  
 1637, *in fol. v.* 12. 1.
- 1214 Opere di P. Corn. Tacito, trad.  
 da Bern. Davanzati. *In Parigi*, ve-  
 dowa Quillau, 1760, 2 vol. *in 12.  
 m. r.* 12. 19.
- 1215 Vite di dodici Cesari da Gaio  
 Suetonio Tranquillo, trad. da Paolo  
 del Rosso. *In Vinez.* Griffio, 1554,  
*in 8. m. r.* 7. 4.
- 1216 Dione Cassio de fatti de Romani, 15.

trad. da Fr. Baldelli. *In Venezia*, Giolito, 1585, in 4. m. r.

10. 1217 Epitome della Historia Romana di Dione Niceo, trad. da Franc. Baldelli. *In Venetia*, Giolito, 1586, in 4. m. r.

21. 1218 *Historiæ Augustæ scriptores, cum notis variorum.* *Lugd. Bat.* Hackius, 1671, 2 vol. in 8. m. r.

3. 1219 *Historiæ Romanæ Res memorabiles, ex scriptoribus illust. collectæ.* *Parifis*, Ruault, 1774, in 12. v. b.

2. 8. 1220 Principio dell'istoria Romana, da Anfaldo Ceba. *In Genova*, Pavoni, 1621, in 4. v. f.

1. 10. 1221 *Bart. Marliani annales Consulium, Dictatorum, Censorumque Romanorum, ab urbe condita ad Tiberium Cæsarem.* *Rome*, Bladus, 1560, in fol. v.

210. - 1222 *Hist. Romaine*, par MM. Rollin & Crevier. *Paris*, veuve Estienne, 1752, 8 vol in 4. gr. pap. m. viol.

60. 1. 1223 *Les Césars de l'Empereur Julien*, trad. du grec avec des remarques par Ezechiel Spanheim. *Amsterd.* L'Honoré, 1728, in 4. gr. pap. m. v.

8. 1. 1224 *Le vite de gli Imperatori Romani*, di Ant. Ciccarelli. *In Roma*, 1590, in 4. m. r.

- 1225 Considérations sur les causes de la grandeur des Romains & de leur décadence, par M. de Montesquieu. Paris, Huart, 1748, in 12. v. 1. 12.

## Histoire d'Italie.

*Description de l'Italie par l'abbé Richard.*

- 1226 ~~Nouveaux Mémoires, ou observations sur l'Italie & sur les Italiens, par deux Gentilshommes Suédois.~~ Londres, 1764, 6 vol. in 12. bro. 1. 10.

- 1227 Annali d'Italia compilati da Lod. Ant. Muratori. In Milano, Pasquali, 1749, 12 vol. in 4. ch. mag. m. r. 114. 10

- 1228 Leonardus Aretinus de bello Italico adversus Gothos. Romæ, 1470, petit in fol. m. r. t. d. Editio Princeps, Rarissima. 360.

*In fine hæc leguntur.*

Hunc libellum Emilianus de Vrsinis Eulginas & Joannes Numeister theutonicus : ejusq. sotii feliciter impresserunt. Fulginei in domo ejusdem Emiliani anno domini millesimo quadringêtesimo septuagesimo feliciter. — BENARDI Justiniani, Leonardardi oratoris filii, Legati Veneti, oratio habita apud Sixtum quartum

Pontificem maximum. *Acta Rome; IV nonas Decembris, anno 1471, & impresse sunt in domo Nobilis Viri Joannis Philipi de Lignamine.*

20. 1229 Istoria d'Italia di Francesco Guicciardini. *In Firenze, Torrentino, 1561. Gli ultimi quattro libri della Istoria d'Italia. In Parma, Riolti, 1567, in 4. v. f. encadré de format in fol.*
- 1230 Gli ultimi quattro libri della Storia d'Italia. *In Venezia, Giolito, 1564, in 4. v.*
- 1231 La medesima Istoria d'Italia, di Fr. Guicciardini. *In Venetia, Pasquali, 1738, 2 vol. in fol. ch. mag. v. f.*
- 1232 Histoire des guerres d'Italie, trad. de Guichardin. *Londres, Vailant, 1738, 3 v. in 4. gr. pap. m. r.*
- 1233 Castrucci Bonamici commentariorum de bello Italico libri tres. *Lugd. Bat. 1750, 2 vol. in 8. v.*
- 3.<sup>to</sup> 15. 1234 Di una riforma d'Italia. *In Vilafranca, 1767, in 8. v.*

*Histoire particuliere de l'Italie , ou des Roïaumes & des Républiques qui en font partie , & premierement de Rome & de l'Etat Ecclesiastique.*

- 1235 Descrizione di Roma antica e moderna. *n Roma*, Zempel, 1745, 3 vol. *in 8. m. cit.* 23. 19.
- 1236 Accurata e succinta descrizione topografica e istorica di Roma moderna, Opera dell'Abate Venuti. *In Roma*, Barbiellini, 1766, *in 4. v* 4.º & 11.º 1360.
- 1237 Lo stato presente della Corte di Roma, da Andrea Tosi. *In Roma*, Monaldini, 1765, 2 vol. *in 12 v.* 6. 1.
- 1238 I Giardini di Roma, designati da Giov. Batt. Falda. *In Roma*, *in fol. obl.* — On a joint à ce volume plus de 180 estampes d'après Perelle, Stella, Paul Bril & autres. 64.
- 1239 Istoria de Principi di Este, da Giov. Bat. Pigna. *In Ferrara*, Rossi, 1570, *in fol. ch. mag. v. f.* 9.

*Histoire de Venise, &c.*

- 1240 Istoria dell'origine di Venezia, e delle cose fatte da Veneziani, trad. dal latino di Bern. Giustiniano }  
 O

da Lod. Domenichi. *In Venezia*,  
Dufinello, 1608, in 8. v. f.

2. { 1241 La Republica di Vinegia, di Do-  
nato Gianotti. *In Liono*, Gryphio,  
1570, in 8. m. r.

16. 1242 Istoria della Republica di Vene-  
zia, di Bat. Nani. *In Venezia*, Com-  
bi, 1662, 2 vol. in 4. v. f.

25. 2. 1243 Conjuratation des Espagnols con-  
tre la République de Venise, par  
l'Abbé de St. Réal, *Paris*, Barbier,  
1674. = Conjuratation du Comte de  
Fiesque contre la République de  
Genes. in 12. m. r.

1. 1244 Squitinio della liberta Veneta.  
*In Mirandola*, 1612, in 4. v. f.

*Histoire de Naples & de Sicile.*

1. h. 1245 Descrizione del regno di Napoli  
da Scipione Mazzella. *In Napoli*,  
Capello, 1601, in 4. m. r.

9. 1246 Compendio della storia del regno  
di Napoli, di Pandolfo Collenuccio.  
*In Venetia*, Giunti, 1613, 3 vol.  
in 4. m. r.

150. 1247 Istoria Civile del Regno di Na-  
poli, da Pietro Giannone. *In Na-  
poli*, 1723, 4 vol. in 4. ch. mag. m.  
viol. t. d.

- 1248 Histoire Civile du Royaume de Naples, trad. de Giannone. *La Haye*, 1742, 4 vol. in 4. gr. pap. m. viol. 199. 19
- 1249 Riflessioni morali, sopra l'Istoria civile del Regno di Napoli, da Eusebio Philopatro (Giuf. Sanfelice). *In Colonia*, 1728, 2 vol. in 4. v. 2.
- 1250 Opere posthume di Pietro Giannone in difesa della sua Istoria Civile del Regno di Napoli. *In Palmyra*, 1755, in 4. m. viol. 14.
- 1251 Professione di Fede, scritta da Pietro Giannone. in 8. m. viol. t. d. 6.
- 1252 Il Mas' Aniello ovvero sollevazione di Napoli da Gabriel Tontali. *In Napoli*, Mallo, 1648, in 4. vél. dos de m. r. 2. 8.
- 1253 Le due deche dell'Istoria di Sicilia, di Tomaso Fasello. *In Palermo*, Ciotti, 1628, in fol. v. 2.

*Histoire du Grand Duché de Toscane  
& de Florence.*

- 1254 Discorsi Istorici di Vinc. Borghini dell'origine di Firenze. *In Firenze*, Giunti, 1584, 2 vol. in 4. vél. dos en m. r. 9.

25. 1255 Istoria Fiorentina del Poggio trasportata del latino, da Jac. Poggio. *In Vinegia*, 1476. = La Medesima trad. da Donato Acciaiuoli, *in fol. m. r.*
40. 3. 1256 Istorie Fiorentine di Scipione Ammirato. *In Firenze*, Massi, 1647, 3 vol. *in fol. ch. mag. m. r.*
- avec un D. 1257 Storia Fiorentina di M. Benedetto Varchi. *In Colonia*, Martello, 1721, *in fol. v. f.* editione intiera.
18. h. 1258 La Medesima Storia Fiorentina di Bened. Varchi, edizione intiera ed accresciuta. *Leiden*, 1723, *in fol. ch. m. m. r.*
24. 1259 Storie Fiorentine di Bern. Segni. *Augusta*, Mertz, 1723, *in fol. ch. mag. v. f.* un double m. 8.
16. 10. 1260 Notizia della vera liberta Fiorentina considerata ne' suoi giusti limiti. *In Milano*, 1724, 3 vol. *in fol. v. f.*
19. 10. 1261 Vita di Cosimo de Medici, primo Granduca di Toscana, descritta da Aldo Manucci. *In Bologna*, 1586, *in fol. m. r.*
18. 1. 1263 Dei Grand Duchi di Toscana della Casa de Medici. *In Venetia*, 1741. *in fol. ch. mag. m. viol.*
6. 1264
40. -



## Histoire de Milan.

- 1263 Istoria di Milano da Bern. Corio. 26. 4  
*In Milano*, Minutiano, 1503, in  
 fol. m. bl.
- 1264 Jo. Simonetæ Commentarii re- 120.  
 rum gestarum Franc. Sfortiæ Ducis  
 Mediol. *Mediolani*, Zarotus, 1479,  
 in fol. ch. mag. m. bl.
- 1265 Sfortiada fatta Italiana delli Gesti 3,  
 di Franc. Sforza. *In Venetia*, Tro-  
 jano di Navo, 1543, in 8. m. r.
- 1266 Cremona fidelissima citta des- 60.  
 critta da Ant. Campo. *In Cremona*,  
 1585, in fol. fig. m. cit. *in complet*  
*revenue* ——— 28. 19.

## Histoire de Genes.

- 1267 Uberti Folietæ conjuratio comi- 6. 18  
 tis Jo. Lud. Flisci contra Rempubli-  
 cam Genuensem. *Neapoli*, Cac-  
 chius, 1571. Tumultus Neapoli-  
 tani & cædes Pet. Lud. Farnesii. in  
 4. m. r. *avec une Structure*
- 1268 La Congiura del Comte Giov. 7.  
 Luigi Freschi, descritta da Agost.  
 Mascardi. *In Anyersa*, 1629, in 4.  
 m. r.

## HISTOIRE DE FRANCE.

*Préliminaires de l'Histoire de France.*

11. 19. } 1269 Description historique & géographique de la France, par L. Dufour de Longuerue. *Paris*, Pralard, 1719, in fol. gr. pap. v. f. avec les cartons.
- 1270 La Loi Salique, par Guillaume Postel. *Paris*, Nivelles, 1552, in 16. m. r.
173. } 1271 Histoire mémorable des expéditions faites par les François; plus, l'Apologie de la Gaule, par Guill. Postel. *Paris*, Nivelles, 1552, in 16. m. r.
60. } 1272 Œuvres d'Estienne Pasquier, contenant ses Recherches sur la France, &c. *Amsterdam*, 1723, 2 vol. in fol. gr. pap. v. f.

*Histoire générale de France.*

10. 19. } 1273 Recueil des Rois de France, leur Couronne & Maison, par J. du Tillet. *Paris*, 1618, 2 vol. in 4. m. r.
580. } 1274 Histoire de France, par François Eudes de Mezeray, avec les Portraits & les Médailles. *Paris*, Guil-

lemot, 1643, 3 vol. *in fol.* gr. pap. m. viol.

1275 Abrégé chronologique de l'Histoire de France, par Franç. Eud. de Mezeray. *Paris*, Billaine, 1668, 3 vol. *in 4.* m. r. } 27.

1276 Abrégé chronologique de l'Histoire de France, sous les regnes de Louis XIII & Louis XIV, par Phil. de Limiers. *Amsterdam*, Mortier, 1728, *in 4.* m. r.

1277 Histoire de France, par le Pere Daniel. *Paris*, le Mercier, 1755, 17 vol. *in 4.* gr. pap. m. r. avec les portraits des Rois. } 381.

1278 Abrégé chronologique de l'Histoire de France, par M. le Prêfid. Henault. *Paris*, Prault, 1749, *in 4.* gr. pap. m. r. t. d. l. r. avec les portraits d'Odieuvre. } 60.

1279 Supplément à l'Abrégé chronologique de M. le P. Henault. *Paris*, Prault, 1756, *in 4.* gr. pap. m. viol.

1280 Le même Abrégé chronologique. *Paris*, Prault, 1761, *in 8.* m. r. t. d. } 7. 7.

1281 Le même Abrégé. *Paris*, Prault; 1768, 2 vol. *in 4.* gr. pap. m. viol. l. r. *fig.* } 72.

7. 10. 1282 Instructions sur l'Histoire de France & Romaine, par le Ragois. Paris, Barbou, 1758, in 12. m. r.

*Histoire générale de France sous des regnes particuliers, &c.*

170. 1283 Mémoires de Phil. de Commines, avec les notes de l'Abbé Lenglet du Fresnoy. Paris, 1747, 4 vol. in 4 gr. pap. m. r. avec les portraits d'Odieuvre.

37. 19. 1284 Historia delle guerre civili di Francia, di Enrico Cat. Davila. In Parigi, nella Stamperia Reale, 1644, 2 vol. in fol. ch. mag. m. cit.

46. 19. 1285 La medesima Historia di Davila. In Venezia, 1733, 2 vol. in fol. ch. mag. m. r.

*Histoire particuliere des Rois de France, &c.*

119. 19. 1286 Faits & Dits mémorables de plusieurs Grands Personnages de France, sous les regnes de François I & Charles IX, traitant de la guerre Cardinale. 1565. = Les tocsins contre les massacreurs & auteurs des confusions de France. Reims, 1579.

— Les Lunettes de crystal de roche,  
pour subjuguier la France. *Orléans*,  
1576, in 8. m. cit. *et la France Turque.*

1287 Vie & Mémoires de Gaspard de  
Coligny, Seigneur de Châtillon,  
Amiral de France. *Leyde*, Elzevier,  
1643, in 12. m. cit. 27.

1288 Massacres de la Saint Barthelemi  
& autres meurtres & saccagemens,  
guerres & malheurs occasionnés  
pour le fait de la Religion, tant en  
France que dans les Pays-Bas, le  
tout représenté & expliqué en 218  
estampes enluminées. in fol. v. 119. 19

1289 Mémoires de Condé, avec les  
notes de MM. Secouffe & Len-  
glet du Fresnoy. *Paris*, 1743, 5 vol.  
in 4. gr. pap. m. r. 221.

1290 Journal du regne de Henri III,  
par Pierre de l'Estoile, avec les no-  
tes de l'Abbé Lenglet du Fresnoy.  
*Paris*, Gandouin, 1744, 5 vol in  
8. m. r. avec la 11  
1296.  
122.

1291 De Justa Henrici tertii abdicacione  
è Francorum regno, libri IV.  
auct. J. Boucher, 1591, in 8. m. r. 12. 1.

1292 Brutum fulmen Sixti V, adver-  
sus Henricum Regem Navarræ &  
Henricum Principem Condæum,  
auct. Fr. Hottomano. in 8. v. f. 4. 1.

- 1293 Aviso piacevole dato alla bella Italia, da un Nobile Giovanne Francese, sopra la mentita data dal S. Re di Navarra a Papa Sisto V. *In Monaco*, Swartz, 1586, in 4 m. r.
- 1294 Satyremenippée de la vertu du catholicon d'Espagne, par P. le Roi, avec les Remarques de P. Dupuy. *Ratisb.* Kerver, 1664, in 12. m. r.
- 1295 Mémoires de Maximilien de Béthune, Duc de Sully, avec les Remarques de l'Abbé de l'Ecluse. *Lond.* 1747, 3 vol. in 4. gr. pap. m. b. r. d. avec les portraits d'Odievre.
- 1296 Journal du regne de Henri le Grand, par P. de l'Estoile, avec les notes de l'Abbé Lenglet du Fresnoy. *La Haye*, Vaillant, 1741, 4 vol. in 8. m. r.
- 1297 Histoire du Roi Henri le Grand, par Hardouin de Perfixe. *Amsterd.* Elzevier, 1661, 2 vol. in 12. m. r. l. r. un Vol. Cache' des titres M.S.
- 1298 Mémoires de Henri, Duc de Rohan, sur les choses advenues en France depuis la mort de Henri le Grand jusqu'en 1629. *Paris*, 1661, 2 vol. in 12 m. r.
- 1299 Histoire de la Mere & du Fils (Marie de Médicis & Louis XIII)

- par Fr. Eud. de Mezeray. *Amsterd.*  
le Cene, 1730, 2 vol. *in* 12. m. v. |
- 1300 Mémoires du Duc de la Roche-  
foucauld sur les brigues à la mort de  
Louis XIII. *Cologne*, Vandyck,  
1662, *in* 12. v. 12. 4
- 1301 Mémoires du Comte de Ro-  
chefort. *La Haye*, van Bulderen,  
1689, *in* 12 m. r. 15. 3.
- 1302 Mémoires de J. F. Paul de Gon-  
di, Cardinal de Retz. *Nancy*, Cuf-  
son, 1717, 3 vol. *in* 8. m. r. 22. 13.
- 1303 Les mêmes Mémoires du Cardi-  
nal de Retz, avec ceux de Joly &  
de la Duchesse de Nemours. *Amst.*  
Bernard, 1731, 7 vol. *in* 12. m. r. 120.
- 1304 Histoire de Louis XIV, par Bru-  
zen de la Martiniere. *La Haye*, van  
Duren, 1740, 5 vol. *in* 4. gr. pap.  
m. r. 120. -
- 1305 Histoire du regne de Louis XIV,  
par Reboulet. *Avignon*, 1744, 3  
vol. *in* 4. m. r. avec les portraits  
d'Odieuvre. 100.
- 1306 Médailles sur les principaux évé-  
nements du Regne de Louis XIV.  
*Paris*, de l'Imprim. Royale, 1723,  
*infol.* gr. pap. m. r. avec la Préface  
imprimée de l'édition de 1702. 54. 19.
- 1307 Mémoires de M. Du Guay. 36.

Trouin. *Paris*, Simon, 1740. *in* 4. gr. pap. fig. m. r.

24. 1. 1308 Histoire du Systême des Finances sous la minorité de Louis XV. *La Haye*, de Hondt, 1739, 6 vol. *in* 12. v.

18. 1309 Histoire du Visa fait en France, pour la réduction & extinction des papiers royaux & actions de la Compagnie des Indes que le systême des Finances avoit enfantés. *La Haye*, Scheurleer, 1743, 4 vol. *in* 12. v.

18. 1a. 1310 Pièces originales & Procédures du Procès fait à Rob Fr. Damiens. *Paris*, Simon, 1757, *in* 4. gr. pap. m. r.

31 *Histoire des Villes & des Provinces de France.*

36. 1. 1311 Plantopographique & raisonné de Paris. *Paris*, 4 vol. *in* 12. m. r.

80. - 1312 Histoire de la Ville de Paris, par Dom Felibien & Lobineau. *Par.* Desprez, 1725, 5 vol. *in* fol. gr. p. v. f.

3. 1313 Recherches pour servir à l'Hist. de Lyon, ou les Lyonnais dignes de mémoire. *Lyon*, 1757, 2 vol. *in* 12. baz.



- 1314 Mémoires sur les différentes Généralités. *Mss.* 5 vol *in fol.* & 5 vol. *in 4. v.* 15. 10.

*Mélanges de l'Histoire de France.*

- 1315 Histoire de la Milice Française, par le P. Gab. Daniel. *Paris*, Marquette, 1721, 2 vol. *in 4 gr. pap. m. r. d. l. r.* avec figures enluminées. 81. 1.
- 1316 Le Cérémonial François, recueilli par Théod. Godefroy. *Paris*, Cramoisy, 1649, 2 vol. *in fol. gr. pap. m. viol.* 60. 5.
- 1317 Mémoires concernant les Pairs de France. *Paris*, Coustellier, 1720, *in fol. v. f.* 33. 1.

*Histoire d'Allemagne.*

- 1318 Histoire générale d'Allemagne ; par le P. Barre. *Paris*, de Lespine, 1748, 11 vol *in 4. gr. pap. m. r.* avec les portraits d'Odieuvre. 300. -
- 1319 Vita di Carlo V. Imperadore, di Lodovico Dolce. *In Vinegia*, Giolito, 1561, *in 4. vel. dos en m. r.* 11. 1.
- 1320 Histoire de l'Emper. Charles V, trad. d'Ant. de Vera a Figueroa, par Duperron. *Bruxelles*, Foppens, 1667, *in 12. m. cit.* 5. 8.

17. } 1321 Istoria di Leopoldo Cesare dopo l'anno 1656 al 1660, dal Conte Galeazzo Gualdo Priorato. *In Vienna, d'Austria*, 1670, 2 vol. in fol. fig. m. r.

*Histoire des Pays Bas & des Provinces - Unies.*

23. 19. } 1322 Della guerra di Fiandra, descritta dal Cardinal Bentivoglio. *In Colonia*, 1633, 3 vol. in 4. cli. mag. m. r.
- 1323 La guerra di Fiandria, del medesimo. *In Colonia*, 1635, 3 vol. in 8. m. r.
29. 19. } 1324 Relationi del medesimo. *In Colonia*, 1646, in 8. m. r.
- 1325 Memorie del medesimo. *In Amst. Janfon*, 1648, in 8. m. r.
- 1326 Abrégé de l'histoire de Hollande, par demandes & par réponses. *Amst.* 1759, in 12. v.
43. 5. } 1327 Recueil de 95 portraits gravés par Houbraken, pour être inserés dans un Ouvrage Hollandois, intitulé, Abrégé de l'histoire de Hollande. Premières épreuves avec une table manuscrite de la main de M. Mariette. in 4. gr. pap. m. b.

- 1328 Le Hollandois, ou Lettres sur la  
Hollande ancienne & moderne, par  
de la Barre de Beaumarchais. *Franc-*  
*fort*, 1738, in 12. v. 1. 17.
- 1329 Etat des Provinces-Unies & des  
pays qui en dépendent, par Janiçon.  
*La Haye*, Vanduren, 1755, 2 vol.  
in 12. v. un D. de roche 1. 14.
- 1330 Les Délices de la Hollande. *Amst.*  
*Werstein*, 1697, 2 vol. in 12. 2. 11.
2. 16

*Histoire d'Espagne & de Portugal.*

- 1331 Histoire générale d'Espagne, trad.  
de J. Mariana, par Jos. Nic. Charen- 74.  
ton. *Paris*, Le Mercier, 1725, 6  
vol. in 4. gr. pap. m. r.
- 1332 Histoire générale d'Espagne, trad. 160.  
de J. Ferreras, par M. d'Hermilly.  
*Par.* Giffey, 1751, 10 vol. in 4.  
gr. pap. m. r.
- 1333 Histoire des Révolutions d'Es- 52.  
pagne, par le Pere d'Orléans. *Paris*,  
Rollin, 1734, 3 vol. in 4. gr. pap.  
m. r.
- 1334 Mémoires du regne de Philip- 18.  
pe V, trad. du Marquis de S. Phi-  
lippe. *Amsterdam*, 1756, 4 vol.  
in 12. v. f.
- 1335 Annales d'Espagne & de Portu- 50. 1.  
Pij

gal, par Colinenar. *Amsterd.* 1741, 4 vol. in 4. gr. pap. m. r.

3. 1336 Istoria dell' unione del regno di Portogallo alla Corona di Castiglia, del Sig. Conestaggio, *In Genova*, Bartoli, 1589, in 4. m. r.

*Histoire d'Angleterre, &c.*

102. 1337 Histoire d'Angleterre, par Paul Rapin de Thoyras. *La Haye*, Roggiart, 1724, 15 vol. in 4. gr. pap. m. viol.
6. 1338 La puissance d'un Roi d'Angleterre, mise en parallele avec l'autorité & le pouvoir d'un Stadhouder. *La Haye*, in 8. v.
60. 1339 Mémoires pour servir à l'histoire de la Maison de Brandebourg. *La Haye*, Neaulme. 1751, in 4. gr. pap. m. viol.

*Histoire Orientale, &c.*

10. h. 1340 Istoria Africana della divisione del Imperio de gli Arabi, ed origine de Maometani, da Giov. Bat. Birago Avogrado. *In Venetia*, 1650, in 4. m. r.
5. 1341 Trattato de costumi, e vita de Turchi, composto per Gio. Ant. Me.

navino. *Firenze*, 1548, in 8. vel. dos de maroquin.

- 1342 Descrizione di tutto il regno di Candia, delineato ed intagliato in rame da Marco Boschini. *In Venezia*, 1651, in fol. v. f. 9. 4.
- 1343 Relazione dello stato presente dell'Egitto, da Giov. Mic. Vansleb- bio. *Parigi*, Cratnoisy, 1671, in 12. m. r. 3. 2.
- 1344 Istoria della guerra del regno del Brasile, del Pad. Giov. Gioseppe di S. Teresa. *In Roma*, 1698, in fol. m. r. 15.
- 1345 Histoire des Yncas du Pérou, trad. de Garcilasso de la Vega, par Jean Baudouin. *Amsterd.* Bernard, 1737, 2 vol. in 4. gr. pap. v. f. fig. de B. Picart. 96. 1.

## Antiquités.

- 1346 Discorso della Religione antica de Romani, trad. da Guil. du Choul, per Gab. Simeone. *In Lione*, Rovillio, 1559, in fol. m. r. 6. 2.
- 1347 Funérailles & diverses manieres d'ensevelir des Romains, Grecs & autres Nations, par Cl. Guichard. *Lyon*, de Tournes, 1581, in 4. m. bl. 24. 1.

5. 1.

1348 I Funerali antichi di Thom. Porcacci, con fig. da Girolamo Porro. *In Venezia*, 1574, in 4. v.

*Histoire métallique ou Médailles, &c.*

5. 2.

1349 Osservazioni istoriche sopra alcuni Medaglioni antichi. *In Roma*, 1698, in 4. v. f.

6. 10.

1350 La Sicilia, di Filippo Paruta descritta con medaglie, da Leonardo Agostini. *In Lione*, Maier, 1597, in fol. v. f.

*Divers monumens d'antiquités, &c.*

120. -

1351 Les Ruines des plus beaux monumens de la Grece, par M. le Roy. *Paris*, Guerin, 1758, in fol. gr. pap. fig. m. r.

199. 19.

1352 Les Ruines de Palmyre, autrement dite Tedmor au desert, par Rob. Vood. *Londres*, Millar, 1753, in fol. gr. pap. m. viol.

135. -

1353 Les Ruines de Balbec, autrement dite Heliopolis. *Lond.* 1757, in fol. gr. pap. m. r.

243. -

1354 Antiquités d'Athenes. *Londres*, 1762, in fol. gr. pap. fig. m. r.

90. 19.

1355 Les Ruines de Poestum & de Poëfidonie dans la grande Grece, par

- Thom. Major. *Londres*, 1768, in fol. gr. pap. v.
- 1356 Del Theatro Olimpico, di Andrea Palladio. *In Padoua*, 1749, in 8. m. r. 5. 15.
- 1357 Histoire des grands Chemins de l'Empire Romain, par Nicolas Bergier. *Bruxelles*, Leonard, 1728, 2 vol. in 4. gr. pap. v. f. 16. 1.
- 1358 Antichita della citra di Roma, da Bern. Gamucci. *In Venezia*, Varisco, 1565, in 4. v. f. 7. 10.
- 1359 Vestigi delle antichita di Roma, Tivoli, Pozzuolo ed altri Luoghi. *In Roma*, Rosli, in fol. oblong. 5. 1.
- 1360 Accurata e succinta descrizione topografica delle antichita di Roma, dell'Abate Venuti. *In Roma*, Lazzarini, 1763, in 4 v. avec le N<sup>o</sup> 1236. 30.
- 1361 Admiranda Romanorum antiquitatum ac veteris sculpturæ Vestigia. *Romæ*, 1693, in fol. obl. v. 12.
- 1362 Del Palazzo de' Cesari, Opera posthuma di Franc. Bianchini. *In Verona*, 1758, in fol. gr. pap. v. 15.
- 1363 Ruines du Palais de l'Empereur Dioclétien à Spolatro en Dalmatie. *Londres*, 1764, in fol. g. pap. m. r. 170. 1.
- 1364 Colonna Trajana disegnata e intagliata da Pietro Santi Bartoli, con

l'esposizione latina d'Alfonso Ciacone. *In Roma, in fol. fig. obl. v.*

60. 1. }

1365 Columna Antoniniana à Pietro Santi Bartoli ari incisa, cum notis Jo. Pet. Bellori. *Roma, 1689, in fol. obl. m. r.*

1366 Columna Marco Aureliio Antonio Augusto dicata. *Roma, 1704, in fol. obl. v.*

1251. 1367 Recueil de peintures antiques, imitées fidèlement pour les couleurs & pour le trait, d'après les desseins coloriés, faits par Pierre Santi Bartoli, par MM. le Comte de Caylus & Mariette. 1757. La Mosaique de Palestrine, avec des explications par M. l'Abbé Barthelemy. *Paris, 1760, in fol. gr. pap. m. l. r.*

680.

1368 Le Pitture antiche e Bronzi d'Ercolano, incise, con qualche spiegazione. *Napoli, nella Regia Stamperia, 1757, 7 vol. in fol. br. en carton.*

3. 2.

1369 Observations sur les Antiquités d'Herculanum, par MM. Cochin & Bellicard. *Paris, Jombert, 1755, in 12. v. f.*

129. 19.

1370 Antichita di Pozzuoli. *in fol. c. mag. fig. v.*

180. 1.

1371 Statue Greche e Romane di Ve-

6. - *Prodromus vi antichita' di herculano.*  
2 vol. in 4. m. v



nezia. *In Venezia*, 1740, 2 tomes  
en un vol. *in fol.* ch. mag. v.

- 1372 Raccolta di Statue antiche e mo-  
derne di Roma. *In Roma*, Rossi,  
1704, *in fol.* v.

106.

*Pierres gravées, &c.*

- 1373 *Traité des Pierres gravées*, par  
M. Mariette. *Par.* Mariette, 1750,  
2 vol. *in fol.* m. r. t. d.

201.

- 1374 *Le Gemme antiche di Ant. Ma-*  
*ria Zanetti*, con annot. di Ant. Fr.  
Gori, italice & latine. *In Venezia*,  
1750, *in fol.* v. f. fig.

32.

- 1375 *Musæum Florentinum exhibens*  
*insigniora vetustatis Monumenta*,  
cum observationibus Anton. Franc.  
Gorii. *Florentiæ*, 1731, 10 vol. *in*  
*fol.* v.

970.

- 1376 *Musæum etruscum*, exhibens in-  
signia veterum Etruscorum. Monu-  
menta, cum observationibus Ant.  
Fr. Gorii. *Florent.* Albizinius, 1737,  
3 vol. *in fol.* ch. mag. m. r. t.

290.

- 1377 *Musæum Capitolinum.* *Romæ*,  
1750, 3 vol. *in fol.* v. fig.

133.

## Histoire Littéraire:

36. 1. 1378 Storia dell'Academia Clementina di Bologna. *In Bolog.* la Volpe, 1739, 2 vol. *in 4.* charta mag. fig. m. r.
- 1379 Bibliographie instructive, ou Traité de la connoissance des Livres rares & singuliers, par Guill. Fr. De Bure, le jeune. *Paris*, De Bure, le jeune, 1763, 7 vol. *in 4.* m. r.
151. } 1380 Supplément à la Bibliographie instructive, ou Catalogue des Livres de M. Gaignat, par le même. *Paris*, Guill. Fr. De Bure, le jeune, 1769, 2 vol. *in 4.* m. r. avec les prix.
18. 1381 Musæum typographicum, seu Collectio in qua omnes fere Libri in quâvis facultate ac lingua rarissimi notatuque dignissimi accurate recensentur, à Guill. Fr. De Bure, juniore, Bibliopola Parisiensi. *Paris*, De Bure, 1755, *in 12.* m. r.
7. 5. 1382 Notizia de' Libri rari, nella lingua italiana, da Nic. Haym. *In Londra*, Tonson, 1728, *in 8.* v. f.
7. 5. 1383 La medesima Notizia de' Libri rari, nova edizione accresciuta, ove

- son posti i prezzi. *In Venegia*, Cerenini, 1736, in 4. v. f.
- 1384 Della Eloquenza italiana, da Giusto Fontanini, aggiuntovi un Catalogo de' Libri italiani piu eccellenti del medesimo. *In Venezia*, Zanne, 1737, in 4. ch. mag. m. v. 15.
- 1385 Bibliotheca dell'Eloquenza italiana di Giusto Fontanini, con annotazioni di Apostolo Zeno. *In Venez.* Pasquali, 1753, 2 vol. in 4. v. f. 27. 6
- 1386 Observations sur les écrits modernes, par l'Abbé Guyot des Fontaines. *Paris*, Chaubert, 1735, 34 tom. en 17 vol. in 12. v. } 23. 10
- 1387 Le Nouveliste du Parnasse, par le même. *Paris*, Chaubert, 1734, 2 vol. in 12. v. }
- 1388 Osservazioni litterarie, che possono servir di continuazione al Giornal de' Letterati d'Italia. *In Verona*, Vallarsi, 1737, 4 vol. in 12. v. 4.
- 1389 Saggio di Storia litteraria Fiorentina del secolo 17, da Gio. Bat. Clem. Necci. *In Lucca*, 1739, in 4. v. 6.
- 1390 Bibliothéque historique de la France, par Jacques le Long. *Paris*, Martin, 1719, in fol. v. 8. 12.
- 1391 Bibliothéque Françoisé, par P. 32. 15

- Cl. Goujet. *Paris*, Mariette, 1741, 18 vol. in 12. v.
10. 17. 1392 Bibliotheca Fayana. *Parisiis*, Martin, 1725, in 8. v. f. cum pretiis. *in D. avec le Portrait.*
12. 10. 1393 Bibliotheca Colbertina. *Parisiis*, Martin, 1728, 3 vol. in 12. v. f. cum pretiis.
12. 5. 1394 Catalogue des Livres de M. Imbert de Cangé. *Paris*, Guérin, 1733, in 12. v.
- h. 15. 1395 Catalogue des Livres de M. de Caumartin, Evêque de Blois. *Paris*, Guerin, 1734, in 12. v. f. avec les prix.
5. 12. 1396 Catalogus Librorum Bibliothecæ Car. Henr. Comit. de Hoym. *Parisiis*, Martin, 1738, in 8. v. f. cum pretiis.
12. 1. 1397 Catalogue des Livres de M. Bellanger. *Paris*, Martin, 1740, in 8. v. f. avec les prix.
9. 19. 1398 Catalogue des Livres de M. l'Abbé d'Orléans de Rothelin. *Paris*, Martin, 1746, in 8. v. f. avec les prix.
20. - 1399 Catalogo della Libreria Capponi. *In Roma*, 1747, in 4. v. f.
15. 1. 1400 Catalogue des Livres, de M. Bernard de Rieux. *Paris*, Barrois, *in D. avec les prix en rouge.* 1747.
- h. -
7. 10

- 1747, in 8. v. f. avec les prix.
- 1401 Catalogue des Livres de M. Glue de Saint Port. *Paris*, Prault, 1749, in 8. v. f. avec les prix. *h.*
- 1402 Catalogue des Livres de M. le Président Crozat de Tugny. *Paris*, Thibouft, 1751, in 8. v. *2. 15.*
- 1403 Catalogue des Livres de M. de Boze. *Paris*, Martin, 1753, in 8. v. f. *5. 1.*
- 1404 Catalogue des Livres provenant de la Bibliothèque de M. de Boze. *Paris*, Martin, 1754, in 8. v. avec les prix. *5. h.*
- 1405 Catalogue des Livres de M. de la Lande. *Paris*, 1756, in 8. v. f. avec les prix. *3. 19.*
- 1406 Catalogus Librorum D. Jakfon. *Liburni*, Santini, 1756, in 8. v. f. *9. 1.*
- 1407 Catalogue des Livres de M. Girardot de Prefond. *Paris*, De Bure, le jeune, 1757, in 8. br. *6. 1.*
- 1408 Le même. *Paris*, 1757, in 8. gr. pap. m. r. avec les prix en Rouge *108.*  
*Vies des Hommes illustres Grecs & Romains.*
- 1409 Diogenis Laetii, Vitæ & sententiæ eorum qui in philosophia probati fuerunt, interprete Ambrosio *150. 1.*
- Ext. de m. de Poupadour Q. } 9. 6.*  
*— de m. de lafalle 65. sans prix }*

Camaldulensi , ex recognit. Bened. Brognoli. *Venetiis* , per Nic. Jenfon , anno 1475 , *in fol. m. r. editio princeps, & exemplar elegans.*

81. 10. 1410 Plutarchi Opera omnia gr. & lat. ed. Henrico Stephano. *Parisiis* , typ. ejusdem , 1572 , 13 vol. *in 8. m. r. l. r.*

199. 19. 1411 Ejusdem Plutarchi Opera omnia, gr. & lat. ex recensione Phil. Jo. Mauffaci. *Parisiis* , typ. R. 1624 , 4 vol. *in fol. ch. mag. m. viol.*

430. 1412 Les Vies des hommes illustres & les Œuvres morales de Plutarque , trad. du grec , par Jacq. Amiot. *Paris* , Vascosan 1567 , 14 vol. *in 8. m. r. l. r. un D. m. r. t. un peu Pique'.*

250. 1413 Les Vies des hommes illustres de Plutarque , trad. avec des remarques , par Dacier. *Paris* , Cloufier , 1721 , 9 vol. *in 4. gr. pap. m. r.*

20. 1414 Vite di Plutarcho de gli huomini illustri , trad. da Lod. Domenichi , confrontate coi testi greci , per Lionardo Ghini. *In Venegia* , Giolito , 1566 , 2 vol. *in 4. v.*

37. 1415 Le medesime vite di Plutarcho , trad. da Lod. Domenichi. *In Vinegia* , Giolito , 1568 , 2 vol. *in 4. m. r.*

- 1416 Probi Æmilii, liber de virorum excellentium vita. *Venetis*, per Nic. Jenfon, 1471, in fol. m. r. Editio princeps, & exemplar elegans libri rarissimi. 186. v.
- 1417 Cornelius Nepos, de vita excellentium Imperatorum, ex recognitione Steph. And. Philippe. *Parisius*, Barbou, 1754, in 12. pap. d'Hol. m. r. l. r. t. d. 12. 10.
- 1418 Idem Cornelius Nepos. *Parisius*, Barbou, 1767, in 12. pap. d'Hol. m. r. l. r. t. d. 12.
- 1419 Iconografia, cioe disegni d'imagini, cavate per Giov. Aug. Canini da Frammenti di marmi, &c. *In Roma*, 1669, in fol. m. cit. 18. v.
- 1420 Images des Héros & des grands hommes de l'antiquité dessinés sur des médailles, par J. An Canini, gravées par Picart le Romain. *Amst. Bern. Picart*, 1731, in 4. v. 12.

*Vies des Hommes illustres modernes.*

- 1421 Ritratti ed elogii di Capitani illustri, descritti da Giulio Roscio, Agost. Mascardi, &c. *In Roma*, Rossi, 1646, in 4. m. r. 7. 10
- 1422 Vite de' Principi di Vinegia, di  
Q ij

Pietro Marcello , trad. da Lod. Domenichi. *In Venetia* , 1557 , in 4. v. f.

A. - } 1423 Vite di cinque Uomini illustri ,  
cioe Farinata de gli Uberti , Gual-  
tieri Duca di Athene , Salvestro de  
Medici , &c. scritte dall' Abate Sil-  
vano Razzi. *In Firenze* , Giunti ,  
1602. = Rime di Michel Agnolo  
Buonaroti. *Firenze* , Giunti , 1623 ,  
in 4. v. f.

7. - 1424 Vita di Cesare Borgia detto il  
Duca Valentino , descritta da To-  
maso Tomasi. *In Montechiaro* , 1665 ,  
in 4. m. r.

120. - 1425 Mémoires de Brantome. *La  
Haye* , 1740 , 15 vol. in 12. m. r.

A. A. 1426 La Vie du Vicomte de Turenne,  
par Dubuiffon. *Cologne* , de Clou ,  
1685 , in 12. m. r.

21. 19. 1427 L'Opera di Messer Giov. Boccac-  
cio de Mulieribus claris. *In Vine-  
tia* , 1506 , in 4. v. f.

*Vies des Hommes illustres dans les  
Sciences & dans les Arts.*

5. 1428 Istoria de' Poeti greci da Lorenzo  
Crasso. *In Napoli* , Bulifon , 1678. ,  
in fol. v. f.



- 1429 Notizie istoriche e critiche intorno alla vita, alle invenzioni ed a gli scritti di Archimede, da Gian. Maria Mazzuchelli. *In Brescia*, Rizzardi, 1737, in 4. gr. pap. v. 3. 1.
- 1430 Académie des Sciences & des Arts, contenant les vies & les éloges des hommes illustres des diverses nations de l'Europe, par Isaac Bultart. *Amsterd.* 1682, 2 vol. in fol. m. r. 21. 19.
- 1431 Elogi di Uomini litterati, scritti da Lorenzo Crasso. *In Venetia*, Combi, 1666, 2 vol. in 4. m. r. 7.
- 1432 Vita nuova di Dante Alighieri, con 15 canzoni del medesimo, e la vita di esso Dante, da Giov. Boccaccio. *In Firenze*, Fermatelli, 1576, in 8. m. r. 10. 19.
- 1433 La Vita di Giovan. Giorgio Trifino, da Pier. Filippo Castelli. *In Venezia*, 1753, in 4. v. f. 11. 19.
- 1434 La Vita di Pietro Aretino, scritta dal Comte Gian. Maria Mazzuchelli. *In Padova*, Comino, 1741, in 8. v. f. 7. 19.
- 1435 Vita di Giulio Cesare Croce in *Verona*, Ramanzini, 1738, in 4. v. f. 2. 19
- 1436 Vite de' Pittori antichi, scritte, 5. 1.

da Carlo Dati. *In Firenze*, 1667, in 4. v.

118. - 1437 Vite de' piu eccelenti Pittori, Scultori, Architettori, da Giorgio Vasari. *In Fiorenza*, Giunti, 1558, 3 vol. in 4. m. v.

8. 1. 1438 Ritratti di alcuni celebri Pittori del secolo XVI, disegnati ed intagliati del Cavalier Ottavio Lioni, con le vite de' medesimi e la vita di Maratti, scritta da Bellori. *In Roma*, Rossi, 1731, in 4. m. r.

29. 1439 Felsina pittrice, ovvero vite de Pittori Bolognesi, composte dal Conte Carlo Ces. Malvasia. *In Bologna*, Barbieri, 1678, 2 vol. in 4. m. v.

11. - 1440 Vita de Michel Agnolo Buonarroti Pittore, Scultore, ed Architetto. *In Firenze*, Albizini, 1746, in fol. ch. mag. v. f.

10. 19. 1441 Vita del Cavalier Giov. Lorenzo Bernino Scultore, Architetto, e Pittore, scritta da Filippo Baldinucci. *In Firenze*, Vangelisti, 1682, in 4. ch. mag. m. r.

*Extraits historiques.*

10. - 1442 Cl Æliani varia historia gr. & lat.

cum notis variorum, ex recensione Abrahami Gronovii. *Lugduni Bat.* Luchtmanus, 1731, 2 vol. in 4. ch. inag. v. f.

- 1443 Valerii Maximi, factorum & dictorum memorabilium, libri IX. *Moguntia*, per Petrum Schoyffer de Gernsheym, anno 1471, in fol. m. b. Editio princeps, & exemplar elegans libri rarissimi. 139. 19.
- 1444 Idem Valerius Maximus, cum notis variorum, ex recensione Abrahami Torrenii. *Leyda*, Luchtmanus, 1726, in 4. v. f. 14. 19.
- 1445 Valerio Massimo, trad da Giorgio Dati. *In Venetia*, 1551, in 8. m. i. 7. 4.
- 1446 Dictionnaire historique, par Louis Morery. *Amsterd.* Wetstein, 1740, 8 vol. in fol. v. f. } 73. 4.
- 1447 Supplément au Dictionnaire historique de Morery, par l'Abbé Goujet. *Paris*, Coignard, 1749, 2 vol. in fol. v. f.
- 1448 Le même Dictionnaire de Morery, revu par M. Drouet. *Paris*, Le Mercier, 1759, 10 vol. in fol. v. d. f. tr. 225.
- 1449 Dictionnaire historique & critique 750.

que, par Pierre Bayle. *Rotterdam*,  
Bohm, 1720, 4 vol. *in fol.* gr. pap.  
m. viol. t. d. l. r.

18. - 1450 Les imposteurs insignes, par J.  
B. de Rocoles. *Amsterd.* Wolfgang,  
1683, *in* 12 m. viol.

F I N.

---

*Lu & approuvé, ce 18 Janvier, 1777.*  
LAMBERT, Adjoint.

*Total de la Vente de cette Bibliothèque  
se trouve monter à 64621. 2.*

---



---

De l'Imprim. de DIDOT, 1777.

---

T A B L E  
A L P H A B É T I Q U E  
D E S A U T E U R S.

A

- A**BBADIE, *Jac.* 156.  
Ablancourt, *Nic. Perrot d'*, 1016, 1168;  
1206, 1211.  
Accoli, *Bern.* 821.  
Accursius, *Bonnif.* 865.  
Acharisio, *Alb.* 248.  
Achilles Tattius, 932.  
Adami, *Franc.* 703.  
Addisson, *Jof.* 861, 1106.  
Adriani, *Gio. Bat.* 1118.  
Ælianus, *Cl.* 171, 1442.  
Æschylus, 297.  
Æsopus, 865, 866.  
Agostini, *Leon.* 1350.  
Alamanni, *Luigi*, 518 à 520, 624 à 627;  
810.  
Albani, *Annib.* 157.  
Alceus, 306.  
Aldo Manuzio, 279.  
Ambra, *Franc. d'*, 799, 814, 819.  
Ambrogi, *Ant.* 353.  
Ambrosius, *Camaldul.* 1409.  
Amelin, *Jean de*, 1183.  
Amelot de la Houffaye, 1133.  
Ammirato, *Scip.* 1256.  
Amyot, *Jacq.* 926 à 928, 1412.

- Anacreon, 306 à 310.  
 Andraas, *Jo.* 1200.  
 Anguillara, *Giov. And. dell'*, 386, 387.  
 Anson, 1103.  
 Antonin, *Marc.* 114.  
 Antonini, *l'Abbé*, 262, 524, 621.  
 Apiano Aless. 1193, 1194.  
 Apostolo Zeno, 719, 720, 1385.  
 Aguila, *Pet.* 200.  
 Ardano Ascetti, 681.  
 Aretino, *Pietro*, 12, 13, 622, 623, 737, 758, 1079.  
 Aretinus, *Leon.* 1228.  
 Aigens, *le Marquis d'*, 109.  
 Ariosto, *Lod.* 519, 520, 577 à 587, 761 à 763, 817, 818.  
 Aristoteles, 103, 289 à 291.  
 Arlotto, *Piovano*, 506.  
 Arnauld d'Andilly, *Rob.* 14, 22, 1158.  
 Arpe, *Pet. Franc.* 54.  
 Arrezzo, *Fr. Guit.* 1090.  
 Arrianus, 1174.  
 Arsircio Intronato, 798.  
 Artico, *Giov.* 742, 751.  
 Asconius Pedianus, 271.  
 Asolano, *Carlo Turco*, 725.  
 Astruc, *N.* 182.  
 Attendolo, *Giov. Bat.* 521.  
 Avanzi, *Giov. Mar.* 833.  
 Aubenton, *N. d'*, 161.  
 Augustinus, *Sanctus*, 21, 22.  
 Auricunna, *Tom.* 39.  
 Auvray, *N.* 442.

## B

BACCELLI, *Girol.* 302.

- Bachaumont, *N.* 1023, 1029.  
 Bachet de Meziriac, *Cl. Gaf.* 383.  
 Baiardo da Palma, *And.* 568.  
 Baif, *Jean Ant. de*, 435.  
 Baldelli, *Franc.* 1060, 1159, 1160, 1172,  
 1216, 1217.  
 Baldinucci, *Fil.* 1441.  
 Baldo, *Camillo*, 119.  
 Baldovini, *Franc.* 702.  
 Balsamino, *Sim.* 825.  
 Bandello, *Matt.* 602, 915, 916.  
 Banier, *Ant.* 381, 382.  
 Banks, 1104.  
 Barbault, *N.* 212, 213.  
 Barberino, *Franc.* 656.  
 Bareme, *N.* 184, 185.  
 Baretta, *Gius.* 1041.  
 Bargali, *Scip.* 881.  
 Barnes, *Gios.* 309.  
 Baron, *N.* 485.  
 Barre, *le P.* 1318.  
 Barrett, 281 \* 283 \*.  
 Bartoli, *Piet. S.* 1364, 1365.  
 Bartoloni, *Piet.* 682.  
 Barufaldi, *Gir.* 693.  
 Baudouin, *Jean*, 960, 1345.  
 Baxter, *Willi*, 365.  
 Bayle, *Pierre*, 47, 1449.  
 Beauchamps, *N.* 933.  
 Beaumarchais, *de la Barre de*, 1328.  
 Beccaria, *il Marchese*, 78, 79.  
 Becelli, *Giul. Cef.* 499, 690.  
 Belando, *Vinc.* 780.  
 Belinzone, *Bern.* 567.  
 Bellicard, 1369.  
 Bellori, *Jo. Pet.* 1365, 1438.  
 Bembo *Pietro*, 253, 610 à 613, 1036,  
 1033, 1084.

- Benci , *Tom.* 101.  
 Benedetti , *Piet.* 826.  
 Benevenuto da Imola , 528.  
 Benivieni , *Girol.* 566.  
 Benferade , *N.* 428.  
 Bentivoglio , *Herc.* 519 , 520 , 800 , 1322 à  
 1325.  
 Bergalli , *Luifa* , 328.  
 Bergamo , *And. da* , 605 à 607.  
 Bergier , *Nic.* 1357.  
 Berni , *Fr.* 502 à 505 , 573 , 574.  
 Bernia , 508.  
 Berretinus Cort. *Pet.* 201 , 206.  
 Berroyer , *N.* 92.  
 Betuffi , *Giusf.* 1058.  
 Beza , *Theod.*  
 Bianchi , *Ant.* 700.  
 Bianchini , *Franc.* 1112 , 1362.  
 Bianchini , *Giusf.* 981 , 1261.  
 Bibiena , *Bern. da* , 785.  
 Bino , 502 à 505.  
 Bione , 313.  
 Birago , *Dotter* , 1124 , 1115.  
 Birago Avogrado , *J. R.* 1340.  
 Blanchinus , *Bart.* 1018.  
 Blondel , *Jac. Fr.* 223.  
 Boccaccio , *Giov.* 528 , 889 à 907 , 945 à  
 953 , 1427 , 1432.  
 Bocalini , *Traj.* 1000 , 1001.  
 Bocklerus , *Georg. And.* 192.  
 Boezio Severino , 115.  
 Boileau , *Jac.* 1155.  
 Boileau Despreaux , *Nic.* 453 à 455.  
 Bonamici , *Cast.* 1233.  
 Bonarelli , *Guido Baldo* , 837.  
 Bond , *Jo.* 364.  
 Bonfadio , *Jac.* 1095.



- Bonzi, *Lelio*, 1045.  
 Borghini, *Raph.* 198.  
 Borghini, *Vinc.* 1254.  
 Bornier, *Phil.* 89.  
 Borza, *Franc.* 731.  
 Boschini, *Marco*, 1342.  
 Bosse, *Abr.* 165.  
 Bossi, *Hier.* 618.  
 Bossuet, *Jacq. Ben.* 1111.  
 Boucher, *Jo.* 1291.  
 Bougeant, *le Pere*, 858.  
 Boulainvilliers, *N. Comte de*, 57.  
 Bourdaloue, *Louis*, 32.  
 Bogardo, *Mat. Mar.* 571 à 576, 1166.  
 Boyer, 263.  
 Braccio, *Aiciff.* 1193.  
 Bracciolini, *Franc.* 655, 834.  
 Brantome, 1425.  
 Bravi, *Ben. Giorg.* 840.  
 Brebœuf, *Guil.* 400.  
 Brequigny, *N. de*, 80.  
 Bret, *N.* 477.  
 Bretonneau, *Franc.* 32.  
 Brognolus, *Ben.* 1409.  
 Brossette, *Cl.* 440, 453.  
 Brown, *Thom.* 56.  
 Bruccioli, *Ant.* 11.  
 Brugiantino, *Vinc.* 908.  
 Brumoy, *Pierre*, 298.  
 Bruni, 1089.  
 Brunus Nolanus, *Jord.* 51 \* 786, 1061.  
 Brusantino, 603.  
 Bruscombille, 876.  
 Bruyere, *N. de la*, 110, 111.  
 Bruys, *Aug.* 1138.  
 Bry, *Theod. de*, 1102.  
 Buffon, *le Comte de*, 161.

- Bullart, *If.* 1430.  
 Buommatei, *Bened.* 255.  
 Buonamici, 897.  
 Buonarotti, *Mic. Aug.* 769, 1423.  
 Burchiello, 518, 565.  
 Burigny, *N. de*, 64.  
 Burmannus, *Pet.* 390.

## C

- CÆSAR, *Caius Jul.* 1200 à 1207.  
 Calmo, *And.* 621, 797, 1046.  
 Campanus, *Jo. Ant.* 1179.  
 Campistron, *N.* 486.  
 Campo, *Ant.* 1266.  
 Canini, *Gio. Aug.* 1419, 1420.  
 Cantelino, *Giusf.* 636.  
 Caporali, *Cef.* 707, 807.  
 Caracci, *Annib.* 200.  
 Carani, *Lelio*, 934, 935.  
 Caritone, 936.  
 Carli, *Gian. Rin.* 305.  
 Carmeli, *Pad.* 312.  
 Caro, *Annibal*, 359, 360, 816, 1085, 1086.  
 Carteret, 1104.  
 Carteromaco, *Nic.* 686, 687.  
 Casa, *Gio. della*, 502 à 505, 598 à 601,  
 1044.  
 Casaubono, *If.* 980.  
 Castaldi, *Corn.* 705.  
 Castelletti, *Christ.* 843.  
 Castelli, *Nic. di*, 1094.  
 Castelli, *P. Fil.* 1433.  
 Castelvetro, *Lod.* 289, 290, 551, 556.  
 Castiglione, *Bald.* 131.  
 Catanusi, *Plac.* 558.  
 Cattusio Panchiano, 749.

## DES AUTEURS.

- Catullus, 338, 341.  
 Cavalcanti, *Bart.* 265.  
 Caylus, *le Comte de*, 1367.  
 Ceba, *Ans.* 746, 1220.  
 Cecchi, *Gian. Maria*, 767, 814.  
 Cecho d'Alcoli, 570.  
 Censi, *Giac.* 792.  
 Cervantes, *Mic.* 973, 974.  
 Cefare di Cefari, 750.  
 Chapelle, *N.* 1023, 1029.  
 Chaperon, *Jean*, 117.  
 Charenton, *Jof. Nic.* 1331.  
 Charron, *P.* 118.  
 Chatillon, *Louis*, 165.  
 Chaulieu, 458.  
 Chaussée de la Terriere, *Jacq.* 1006.  
 Chiabrera, *Gab.* 670.  
 Chiari, *l'Abbate*, 1092, 1093.  
 Child, *Jofias*, 141.  
 Choisy, *l'Abbé de*, 154.  
 Ciacone, *Alf.* 1364.  
 Ciccarelli, *Ant.* 1224.  
 Cicero, *M. Tull.* 169 à 183.  
 Cinthio de gli Fabritii, *Aloyse*, 1010.  
 Cipariffiano, 525.  
 Claticio, *Gir.* 948, 951.  
 Clarke, *Sam.* 43, 1202.  
 Clasio, *Fabio*, 730.  
 Clericus, *Jo.* 303.  
 Cocchi, 122.\*  
 Cochin, 1369.  
 Codrus Urcæus, *Ant.* 1018.  
 Coligny, *Gasp. de*, 1287.  
 Collenucci, *Pand.* 1246.  
 Collius, *Franc.* 23.  
 Colmenar, 1335.  
 Colonna, *Vitt.* 611.

- Columna, *Fabius*, 166 à 169.  
 Columna, *Franc.* 954, 955.  
 Comparini, *Lorenzo*, 759.  
 Condé, *le Prince de*, 1289.  
 Conestaggio, 1336.  
 Contarini, *Franc.* 838, 839.  
 Conti, *Ant* 723, 727, 1052.  
 Conti, *Giusto*, 669.  
 Cook, 1104.  
 Corio, *Bern.* 1263.  
 Cornazano, *M. Ant.* 506.  
 Corneille, *Pierre*, 38, 470 à 474.  
 Corneille, *Thomas*, 470.  
 Cornelius Nepos, 1416 à 1418.  
 Corregia, *Nic. da*, 788.  
 Corfini, *Bart.* 669.  
 Cortius, *Gottl.* 1196.  
 Coste, *P.* 110, 111, 448, 1022.  
 Costanzo, *Aug. di*, 691, 692.  
 Coulanges, *N.* 496.  
 Courayer, *Pier. Franc.* 1134.  
 Craffo, *Lor.* 1428, 1431.  
 Crebillon fils, 967, 1073.  
 Cresci, *Piet.* 754, 835.  
 Crescimbeni, *Giov. Mar.* 498.  
 Crest, *Jacq. Vinc.* 956.  
 Crevier, *Lud.* 1222.  
 Croce, *Giu! Cef. della* 683 à 685.  
 Crozat, *N.* 207.  
 Crudeli, *Tom.* 694, 695.  
 Curio, *Calius Secundus*, 10, 985.  
 Curtio Gonzaga, 635.  
 Curtius, *Quint.* 1175 à 1177.  
 Cyran, *l'Abbé de S.* 130.

## D

DACIER, *And.* 114, 374, 1413.

DES AUTEURS.

- Dacier, *v. Lefevre.*  
 Dalembert, *N.* 193, 194.  
 Damvilliers, *v. Nicole.*  
 Dangeau, *N.* 154.  
 Daniel, *le P. Gabr.* 1277, 1315.  
 Daniello, *Bern.* 292, 358.  
 Dante Alighieri, 528 à 539.  
 Darete Frigio, 1164.  
 Dati, *Carlo*, 1436.  
 Dati, *Giorg.* 1445.  
 Davanzati, *Bern.* 1212 à 1214.  
 David, *Rex & Propheta*, 4, 7.  
 Davila, *Henr. Cat.* 1284, 1285.  
 Daviler, *Aug. Ch.* 209.  
 De Bure le jeune, *Guil. Fr.* 1379 à 1381 ;  
 1407, 1408.  
 Decio da Horte, *Ant.* 724.  
 Delfini, *Carlo*, 1108.  
 Dellon, *Ch.* 1156.  
 Delphino, *Giusep.* 717.  
 Denys, *N.* 484.  
 Deon de Beaumont, 150.  
 Desbillons, *Jo. Fr.* 425, 426.  
 Descoutures, *le Baron*, 332.  
 Desfontaines, *Guyot*, 355, 1120, 1386 ;  
 1387.  
 Desgodets, *Ant.* 211.  
 Deshoulières, 456.  
 Desmaiseaux, 1026.  
 Desmarets, *Jean*, 444.  
 Desperiers, *Bon.* 1054.  
 Destouches, 491.  
 Diderot, 181, 193.  
 Diodati, *Dem.* 238.  
 Diodorus Siculus, 1171, 1172.  
 Diogenes Laertius, 1409.  
 Dione Cassio, 1216, 1217.

- Dionysio Alicarnass, 1178.  
 Ditte Candiotto, 1164.  
 Dolce, *Lod.* 197, 275, 277, 377, 384, 385,  
 396, 633, 712, 729, 741, 753, 764,  
 765, 1074, 1194, 1319.  
 Dollé, *M. L.* 73.  
 Domat, *N.* 77.  
 Domenichi, *Lod.* 561, 572, 711, 789,  
 814, 1191, 1414, 1415, 1422.  
 Donatus, *Lucas*, 239.  
 Doni, 565.  
 Donzellini, *Ant.* 731.  
 Dotteville, *Jean Henr.* 1199.  
 Dotti, *Caval.* 704.  
 Drouet, 1448.  
 Dubois, *N.* 944.  
 Dubos, *l'Abbé*, 296.  
 Dubuiffon, 1426.  
 Duchat, *Jacob le*, 879, 986.  
 Duchoul, *Guil.* 1346.  
 Duclos, *Charles*, 120, 971.  
 Duguay-Trouin, 1307.  
 Duguet, *N.* 129.  
 Duperron, *N.* 1320.  
 Dupleffis, *N.* 92.  
 Dupuy, *Pier.* 1194.  
 Dufaulx, *N.* 414.  
 Durens, *Lud.* 1019.  
 Dutot, *N.* 134.

## E

- EIDOUS, *N.* 181.  
 Elateo, *Luidaro*, 673.  
 Emmencsius, *Jac.* 347.  
 Epictetus, 112, 113.  
 Erasmus, *Desid.* 992 à 995, 1009, 1053.

- Estienne, *Henr.* 986.  
 Evremond, *Ch. de S. Denys, Seigneur de S.*  
 1026.  
 Euripides, 297, 312, 980.  
 Eustathius, 933 à 935.  
 Eutropius, 1189.

## F

- FABRINI, *Giov.* 280.  
 Faernus, *Gab.* 867, 868.  
 Fagioli, *Giov. Bat.* 676, 677, 772.  
 Falda, *Giov. Bat.*  
 Fasello, *Tom.* 1253.  
 Favoral, 882.  
 Fayette, *Magdeleine de la Vergne, Comtesse  
 de la*, 961, 962.  
 Felibien, *Dom.* 1312.  
 Fénelon, *Franç. de Sal. de la Mothe*, 57,  
 938 à 943.  
 Fernandez, *M.* 239.  
 Ferrari, *Gio. Fr.* 518.  
 Ferreras, *J.* 1332.  
 Ferrerio, *Pet.* 215.  
 Ferriere, *N. de*, 93, 96, 100.  
 Ferro, *Marc.* 842.  
 Ficinus, *Marsilius*, 1081.  
 Figueroa, *Ant. de Vera e*, 1320.  
 Filicaia, *Vinc. di*, 666.  
 Filleau de S. Martin, 973, 974.  
 Fiori, *Giov. di*, 957.  
 Firenzuola, *Agnol.* 101, 502 à 505, 784,  
 805, 1037.  
 Flechier, *Esprit*, 286.  
 Fleury, *Claude*, 234.  
 Florus, *L. An.* 1184, 1185, 1198.  
 Folard, *le Chevalier*, 1190.

- Folengi, *Teof.* 590 à 593.  
 Folieta, *Ubert.* 1267.  
 Fontaine, *Jean de la*, 429, 445 à 452.  
 Fontanini, *Giusto*, 1384, 1385.  
 Fontenelle, *Bern. le Bouvier de*, 157, 1031.  
 Forbonnais, *N. de*, 149.  
 Formy, *Pierre*, 170.  
 Fossati, *Giorg.* 870.  
 Fracastor, *Gir.* 420.  
 Franchi, *Franc. de*, 1127.  
 Franco, *Matt.* 512, 987, 1056, 1057, 1081,  
 1081. \*  
 Freydier, *N.* 959.

## G

- GABIANI, *Vinc.* 801.  
 Gacon, *N.* 461.  
 Galiani, *Berardo*, 208.  
 Gamucci, *Bern.* 1358.  
 Gandini, *Marc. Ant.* 1170.  
 Garcilosso de la Vega. *v. Vega.*  
 Garnerius, *Phil.* 239.  
 Garnero, 607.  
 Gatti, *Alef.* 653.  
 Gavardo Vacalerio, 875.  
 Gauret, *N.* 98.  
 Gelli, *Giov. Bat.* 254, 731, 1059.  
 Gentili, *Scip.* 637.  
 Gesualdo, *Giov. And.* 545.  
 Ghini, *Lion.* 1414.  
 Giambullari, *P. Franc.* 254  
 Giannone, *Piet.* 1247 à 1251.  
 Gianotti, *Don.* 1241.  
 Gigli, *Girol.* 260, 261, 478, 782, 803,  
 822.  
 Giovanni Fiorentino, 910, 911.

Giraldi



- Giraldi Cinthio, *Giov. Bat.* 604, 713, 914,  
 989.  
 Girard, *Ant.* 10.  
 Girard, *Estienne*, 81.  
 Giraudeau, *Pierre*, 147.  
 Giusti, *Vinc.* 784.  
 Giustiniano, *Bern.* 1240.  
 Giustiniano, *Geron.* 738.  
 Glotto Chryfio, *Fid.* 619, 696.  
 Godefroy, *Theod.* 1116.  
 Goedard, *Jean*, 177.  
 Goldoni, *Carlo*, 775, 776.  
 Gordon, *Al x.* 1141.  
 Gory, *Ant. Fr.* 1374, 1375, 1376.  
 Gorini Corio, *Giusf.*  
 Gothofredus, *Dionysf.* 75.  
 Gondar, *Lod.* 252.  
 Goujet, *Cl.* 1391, 1447.  
 Grævius, *Jo. Georg.* 278, 283.  
 Graffigny, *Madame de*, 1072.  
 Grange, *N. de la*, 333.  
 Grange Chancel, *N. de la*, 489, 490.  
 Grasso, *Nic.* 793.  
 Gravina, *Vinc.* 295.  
 Grazzini. v. *Lasca.*  
 Grazzoni, *Diony.* 823.  
 Gronovius, *Abr.* 171, 1442.  
 Gronovius, *Jac.* 977.  
 Gronovius, *Jo. Fred.* 105, 315, 1181, 1209.  
 Grosso Legnaivolo, 918.  
 Groto Cieco d'Hadria, *Luigi*, 734, 735,  
 832.  
 Gualdi, *Abbate*, 1143.  
 Gualteruzzi, *Carlo*, 888.  
 Guarini, *Bat.* 827 à 830, 1047.  
 Gueriniere, *N. de la*, 231.  
 Gucudeville, *P.* 994, 995.

- Guicciardini, *Franc.* 1229 à 1232.  
 Guichard, *Cl.* 1348.  
 Guiddiccioni, *Crist.* 299.  
 Guidi, *Alef.* 675.  
 Guillot le Porcher, 44.

## H

- HABERT, *Henri*, 375.  
 Hamilton, *Ant.* 965.  
 Hardi, *N.* 356.  
 Havercampus, *Sig.* 1157.  
 Haym, *Nic.* 1382, 1383.  
 Heinsius, *Dan.* 319, 362, 378.  
 Heliodore, 929, 930.  
 Henault, *le Prés.* 1278 à 1281.  
 Hericourt, *Louis de*, 65.  
 Hermilly, *N. d'*, 1332.  
 Herodotus, 1165, 1166.  
 Hesiodus, 303, 304, 305.  
 Hobbes, *Th.* 125.  
 Homere, 300, 301, 302.  
 Horatius, *Quintus*, 362 à 377, 1012.  
 Hotomanus, *Ant. Fr.* 1292.  
 Hourteville, *Franc.* 40.  
 Huet, *Dan.* 155.  
 Hume, *David*, 155. \*

## J

- JANIÇON, *N.* 1329.  
 Joly, *Cl.* 26.  
 Joly, *Guy*, 1303.  
 Josephus, *Flav.* 1157 à 1160.  
 Joutle, *Daniel*, 83, 85, 87.  
 Jouvency, *Jof.* 1150.  
 Jugegneri, *Aug.* 844.

- Jules Romain, 206.  
 Julien, *l'Empereur*, 1223.  
 Justinianus, *Bern.* 1228.  
 Justinianus, *Imperator*, 76.  
 Justinus, 1109, 1110.  
 Juvenal, 407, 414.

## K

- KEMPIS, *Th. à.* 35 à 38.  
 Knippingius, *Henr.* 379.

## L

- LALLEMAND, *J. Nic.* 273, 1182.  
 Lamy, *Bern.* 57.  
 Lancelot, *Claude*, 240.  
 Landino, *Christ.* 532.  
 Lange, *N.* 97.  
 Lafca, *Ant. Fr.* 766, 814, 919, 920.  
 Laura, 559.  
 Lauriere, *N. de*, 80, 92.  
 Lauro, *Piet.* 1174.  
 Lazzarini, *Dom.* 688, 745, 773.  
 Lecluse, *l'Abbé de*, 1295.  
 Lefevre, *Anne*, 300, 307, 311, 317, 316.  
 Leibnitius, *Got. Guil.* 1019.  
 Lenfant, *Jacq.* 1129 à 1131, 1139.  
 Lenglet du Fresnoy, *Nic.* 66, 1096, 1283, 1287, 1290, 1296.  
 L'Estoile, *Pierre de*, 1290, 1296.  
 Leti, *Greg.* 1142.  
 Libiernio, *Nic.* 122.  
 Lille, *l'Abbé de*, 357.  
 Limerno, *voy.* Folengi.  
 Limiers, *Phil. de*, 1276.  
 Lionardi, *Alef.* 845.

- Iippi, *Lor.* 678 à 680.  
 Liltrius, *Gerard*, 992.  
 Litio, *Rob. de*, 31.  
 Livius, *Titus*, 1179 à 1183, 1192.  
 Lobineau, *Dom.* 1312.  
 Lombardi, *Bern.* 778.  
 Long, *Jacq. le*, 1390.  
 Longinus, *Dionys.* 264.  
 Longuerue, *Louis Dufour de*, 1269.  
 Longus, 926 à 928.  
 Lorris, *Guill. de*, 431.  
 Louveau, *Jean*, 913.  
 Lucanus, *M. An.* 397 à 402.  
 Lucianus, 1015, 1016.  
 Lucretius, *Titus*, 329 à 336.  
 Luncau de Boisjermain, 483.

## M

- MACHIAVELLI, *Nic.* 810, 1038 à 145.  
 Maclot, 1098.  
 Maçon, *Ant. le*, 901 à 905.  
 Macrobius, *Theod.* 977.  
 Madrisio, *Nic.* 668.  
 Maffei, *Scip.* 743 à 745.  
 Massio Veniero, 736.  
 Magolotti, *Lor.* 1091.  
 Maggi, *Biasio*, 794.  
 Magniez, *Ant. Lud.* 241.  
 Major, *Thom.* 1355.  
 Maittaire, *Mich.* 397, 409, 1184, 1186,  
 1203.  
 Maldeghem, *Phil. de*, 557.  
 Malherbe, *Franc. de*, 438.  
 Malvisia, *Cor. Cef.* 1439.  
 Manfredi, *Muzio*, 852.  
 Manni, *Dom. Mar.* 907.

- Manucci, *Aldo*, 1262.  
 Manneli, *Franc. Dam.* 899.  
 Marc, *N. de S.* 455, 458.  
 Marcello, *Piet.* 1422.  
 Marchand, *Prosp.* 1054.  
 Marchetti, *Al ff.* 334 à 336.  
 Mariana, *Jo.* 128, 1331.  
 Mariette, 1327, 1367, 1373.  
 Marino, *Cavalier*, 658.  
 Mariscalco, *Bart.* 781.  
 Mariscalco, *Mar.* 806.  
 Marlianus, *Bart.* 1221.  
 Marlianus, *Raim.* 865.  
 Marmontel, *N.* 401, 427. \*  
 Marot, *Clm.* 433, 434.  
 Marre, *Nic. de la*, 90.  
 Martello, *Jac.* 1051.  
 Martial, *M. Val.* 404 à 406.  
 Martin, *David*, 167.  
 Martin, *Jean*, 955.  
 Martinicre, *Bruzen de la*, 430, 1099, 1304.  
 Martino, *Sam*, 672.  
 Marzi, *Giov. Bat.* 794.  
 Mascardi, *Agost.* 1268, 1421.  
 Mascaron, 286.  
 Masenius, *Jac.* 424.  
 Massillon, 34.  
 Masson, *N.* 148.  
 Massucci, *Nic.* 819.  
 Massuccio, 912.  
 Maucroix, *Franc. de*, 1024.  
 Maurice, *Comte de Saxe*, 229.  
 Mauro, 502 à 505.  
 Maussacus, *Phil. Jo.* 1411.  
 Mazzella, *Scip.* 1245.  
 Mazzoni, *Jac.* 537.  
 Mazzuchelli, *Gian. Mar.* 1429, 1434.

- Medici, *Lor. de*, 615, 805.  
 Mellon, *N.* 133.  
 Meloncelli, *Gab. Mar.* 402.  
 Menavino, *Gio. Ant.* 1341.  
 Menzini, *Ben.* 990, 991.  
 Mercati, *Franc.* 804, 812.  
 Mercurio Trismegisto, 101.  
 Merian, *M. Syb.* 178, 179.  
 Merianus, 1102.  
 Mefange, *Mat.* 186.  
 Metafasio, *Piet.* 721, 722.  
 Meung, *Jean de*, 431.  
 Mezeray, *Fr. Eudes de*, 1274, 1275, 1299.  
 Michel, *Jean*, 468.  
 Milton, *Giov.* 855 à 857.  
 Mirabeau, *N. Marquis de*, 152. \*  
 Mirabaud, *N. de*, 584.  
 Miffon, *Max.* 1106.  
 Moliere, *J. B. Poquelin*, 475 à 477.  
 Molinet, *N.* 432.  
 Molza, 502 à 505.  
 Moniglia, *Giov. And.* 718.  
 Monier, *l'Abbe le*, 415.  
 Monnoye, *Bern. de la*, 466, 913, 1019.  
 Montaigne, *Mich. de*, 1020 à 1022.  
 Montalte, *voy. Pascal.*  
 Montanus, *Arn.* 1201.  
 Montesquieu, *N. Secondat, Baron de*, 74;  
 1070, 1071, 1225.  
 Mora, *Dam.* 230.  
 Morery, *Louis*, 1446 à 1448.  
 Morin, *Simon*, 55.  
 Morlinus, *Hieron.* 917.  
 Mornas, *Buy de*, 1100.  
 Mosco, 313.  
 Motte, *Houdart de la*, 464, 465, 1030.  
 Muratori, *Lod. Ant.* 500, 552, 1227.

Muretus, *Marc.* 422.

Musco, 313.

Mutio, *Girol.* 614.

## N

NANI, *Bat.* 1242.

Naudé, *Gab.* 127.

Necci, *Giov. Batt. Cl.* 1389.

Negro, *Franc* 739, 740.

Negro, *Mar.* 808.

Nelli, *Piet.* 519, 520.

Nemours, *N. Duchesse de*, 1303.

Neron, *Pierre*, 81.

Neufforge, *N.* 224.

Newton, *Is.* 108.

Nicole, *Pierre*, 27.

Niewentyt, *Bern.* 42.

Nodot, *N.* 984.

Noguet, *Pierre*, 42.

Noirrot, *Claude*, 25.

Nostradamus, *Michel*, 189.

Notturmo Napolitano, 810.

## O

OBSEQUENS, *Julius*, 180, 1065.

Olina, *Giov. Piet* 173.

Olivetus, *Jos.* 272, 418.

Oliviero, *Ant. Fr.* 620.

Ollivier, 1173.

Ongaro, *Ant.* 854.

Oppiano, 314.

Orleans, *le Pere d'*, 1333.

Orsi, *Giov. Gios.* 979.

Ortica della Porta, *Agost.* 1207.

Ostilio Contalgeni, 619.

Ottonaio , *Giov. Bat. dell'* , 514 à 516.

Ondendorpius , *Franc.* 398.

Ovidius Naso , *Pub.* 378 à 389.

## P

PALAPRAT , *N.* 488.

Palladio , *And.* 1356.

Pallavicini , *Ferr.* 1048 , 1049.

Pallavicino , *Sforza* , 1135.

Parabosco , *Gir.* 609 , 796 , 820.

Paragallo , *Gasp.* 162.

Parini , *Franc.* 849.

Parthenius , 937.

Patuta , *Fil.* 1350.

Pascal , *Bl.* 29 , 41.

Pasqualigo , *Luigi* , 794.

Pasquier , *Est.* 1272.

Paterculus , *Vell.* 1186 à 1188.

Patrici , *Franc.* 293.

Patrizi , *Franc.* 227 , 1192.

Patte , *N.* 225.

Pavillon , *Est.* 459.

Paul , *l'Abbé* , 1110 , 1185 , 1188.

Pelegriano , *Camil.* 521.

Pelisson , *Paul* , 417.

Pelletier , *Jean le* , 137.

Pemberton , *Enr.* 108.

Pennachi , *Aug. de gli* , 810.

Peranda , *Giov. Fr.* 1088.

Perefixe , *Hard.* 1297.

Perrault , *N.* 848.

Perrault , *P.* 663.

Persius , *Aulus* , 408 à 416.

Pescetti , 850.

Petau , *Denys* , 1101.

Peton , *l'Abbé* , 164.



- Petrarca , *Franc.* 540 à 558.  
 Petronius , *Titus* , 982 à 984.  
 Peyrere , *Is. la* , 48.  
 Phædrus , 390 à 394.  
 Philaremo Fregoso , *Ant.* 596.  
 Philephus , *Franc.* 541 , 1067.  
 Philippe . *S. And.* 369 , 410 , 1097 , 1417.  
 Philippe , *le Marquis de S.* 1334.  
 Philopatro , *Euf.* 1249.  
 Philostrates , 1017.  
 Pibrac , 880.  
 Piccolomini , *Al. ff.* 291.  
 Piedad , *Franc. de la* , 68.  
 Pigna , *Giov. Bat.* 294 , 1239.  
 Pinct , *Ant. du* , 62.  
 Piranesi , *Giam. Bat.* 216.  
 Piron , *Alex.* 492 , 493.  
 Pise , *Christ. de* , 117.  
 Pisis , *Bart. de* , 1146 , 1147.  
 Pistoia , *Giov. da* , 802.  
 Piftorelli , *Celfo* , 711.  
 Pithæus , *Franc.* 61.  
 Pithou , *Pierre* , 66 , 417.  
 Pius V , *Pont. Max.* 30.  
 Platina , *Bapt.* 1136 , 1137.  
 Plato , 102 , 1081.  
 Plautus , *M. Ac.* 315 à 318 , 774.  
 Plinius , *Caius* , 158 , 159 , 160.  
 Plinius secundus *Caius* , 1064 à 1066.  
 Plutarchus , 1410 à 1415.  
 Poggi , *Belt.* 824.  
 Poggio , *Jac.* 871 , 1255.  
 Polano , *Vide Sarpi.*  
 Polignac , *Melch.* 337.  
 Poliziano , *Aug.* 597 , 1034 , 1042.  
 Polybe , 1190 à 1192.  
 Pomey , *P.* 863.

- Pope, *Alex.* 858 à 860.  
 Porcacchi, *Tom.* 613, 1078, 1164, 1113,  
 1114, 1147.  
 Porro, *Gir.* 1214.  
 Porta, *Giov. Vat. de'la*, 784.  
 Postellus, *Guil.* 49, 50, 51, 1270, 1271.  
 Prevost, *Ant.* 909.  
 Prideaux, *Humfr.* 1161.  
 Priorato, *Galeazzo Gualle*, 1321.  
 Probus, *Æmilius voy. Cornelius Nepos.*  
 Propertius, 338 à 344.  
 Puccio Lemoni, 678.  
 Pulci, *Luca*, 634.  
 Pulci, *Luigi*, 560 à 564.

## Q

- QUINTILIANUS, *M. Fab.* 284, 285.  
 Quintus Curtius, *voy. Curtius.*

## R.

- RABELAIS, *Franc.* 879.  
 Racan, 439.  
 Racine, *Jean*, 480 à 481.  
 Racine, *Louis*, 70, 47, 1025.  
 Radicati, *Comte de Passetan*, *AB.* 59.  
 Ragois, *N. L.*, 1282.  
 Ramelli, *Ago?* 190.  
 Razzi, *Girol* 787, 1423.  
 Réal, *Cesar de St.* 1027.  
 Reboulet, *N.* 1305.  
 Recanati, *Giov. Vat.* 1117.  
 Redi, *Franc.* 176, 507, 665.  
 Regnard, *J. Fr.* 407.  
 Regnier, *Mat.* 440, 441.  
 Regnier Desmarcets, *Fr. Serasp.* 310, 667.

- Regolotti, *Dom.* 313.  
 Remigio Florent. 266, 268, 388, 1389.  
 Renard, *Louis*, 175.  
 Restaut, *N.* 242.  
 Retz, *J. F. P. de Gondî, Cardinal de*, 1302,  
 1303.  
 Ricard, *J. Marie*, 94.  
 Ricchieri, *Gov. Bar.* 701.  
 Richelieu, *Arm. Duc de*, 3.  
 Ricoboni, *Louis*, 709.  
 Rivard, *N.* 188.  
 Rivey, *Pierre de la*, 913.  
 Robert, *Nic.* 165.  
 Rocca, *Bern.* 228.  
 Rochefort, *le Comte de*, 1301.  
 Rochefoucauld, *le Duc de la*, 116, 961, 962,  
 1300.  
 Roheguillhen, *Mlle de la*, 958.  
 Rocolles, *J. Bapt. de*, 1450.  
 Rohan, *Henri, Duc de*, 1298.  
 Rolli, *Paolo*, 708, 855 à 857, 862, 896.  
 Rollin, *Charles*, 232, 233, 1162, 1163,  
 1222.  
 Romagnesi, *M. Ant.* 657.  
 Rondinelli, *D onyff.* 851.  
 Rosa, *S. l.* 671.  
 Roscio, *Giul.* 1421.  
 Rosler, *Franc. de*, 575.  
 Rossi, *Paolo*, 819, 841.  
 Rota, *l od.* 732.  
 Rousseau, *J. Bapt.* 460 à 463.  
 Rouffaud de la Combe, 95.  
 Roy, *N le*, 1357.  
 Roy, *Pierre le*, 1204.  
 Royaumont, *vide Sacy.*  
 Rubens, *P. P.* 222.  
 Rue, *Charles de la*, 33, 287.

- Rufca, *Ant.* 24.  
 Rufcelli, *Gir.* 513, 522, 580, 619, 748,  
 1013.  
 Russo, *Paolo del*, 1215.  
 Ruzzante, 760.  
 Ruzzi, *Gir.* 781.  
 Ryer *Pierre*, 1177.  
 Rynucius, 865.

## S.

- SACCHETTI, *Franc.* 925.  
 Sacy, *N. le Maître de*, 15.  
 Salio, *Gius.* 715.  
 Saliengre, 466.  
 Salviati *Lionardo*, 288, 803.  
 Salvini, *Ant. Mar.* 301, 304, 314, 500,  
 931, 980, 1195—1199.  
 Sanfelice, *Gius.* 1249.  
 Sannazaro, *Jac.* 569, 611, 1035.  
 Sanfovino, *Franc.* 519, 520, 532, 909.  
 Sanvitale, *Fort.* 658.  
 Sanvitale, *Jac. Ant.* 697.  
 Sappho, 106, 307.  
 Sarbievius, *Mat. Cef.* 423.  
 Sarpi, *Paolo*, 1132 à 1134.  
 Savary, *N.* 138.  
 Saurin *Jacq.* 17.  
 Sauran d'Aramon, 93.  
 Scaliger, *Lam.* 673 à 685.  
 Scamozzi, *Ber.* 218.  
 Scandantese, *Pu. Giov.* 617.  
 Scarcelli, *Fl. m.* 941 à 943.  
 Schrevelius, *Com.* 320, 363, 408.  
 Schröderus, *Jo. C. sp.* 195.  
 Sriverus, *Pet.* 45.  
 Secouffe, *Kob.* 80, 1189.  
 Segni, *Bern.*, 103, 1259.

- Segrais, *J. de*, 961, 962.  
 Séguy, *l'Abbé*, 462, 463.  
 Selvaggio Porpora, 403.  
 Seneca, *Luc An.* 104, 106, 107, 395, 396.  
 Seneca, *M. An.* 104.  
 Senophonte Efesio, 931. 1170.  
 Seraphino Aquilano, 595.  
 Serranus, *J.* 102.  
 Settano, 421.  
 Settizonio, *Lauro*, 831.  
 Sévigné, *Marie de Rabutin-Chantal de*, 1069.  
 Sforza de gl'Oddi, 768, 790.  
 Sicinio, *Christ.* 809.  
 Sidney, *Phil.* 960.  
 Silhouette, *N. de*, 858.  
 Simoneta, *Joan.* 1264.  
 Siri, *Vittorio*, 1122, 1123.  
 Soldani, *Jac.* 699.  
 Soldo Strozzi, *Franc. di.* 1169.  
 Somaize, *N. de*, 246, 479.  
 Sophocles, 297, 311.  
 Spanheim, *Jul.* 1139.  
 Spanheim, *Ezech.* 1223.  
 Sperone Speroni, 726, 1062.  
 Spinosa, *Bern.* 57.  
 Stazio, 403.  
 Steele, *Rich.* 862.  
 Stelluti, *Franc.* 416.  
 Stephanus, *Henr.* 102, 140.  
 Stephanus, *Robert*, 1.  
 Strada à Rosbert, *Octav.* 191.  
 Straparole, *J. F.* 913.  
 Sturdito intronato, 779.  
 Suetonius, *Caius*, 1065, 1115.  
 Sully, *Max. de Céthune, Duc de*, 1295.  
 Suze, *Mad. de la*, 457.  
 Swift, *Jon.* 997, 998.

Symeoni, *Gabr.* 508, 1346.  
Syrus, *Pub.* 392, 393.

## T.

TABOUROT, *Est.* 877.  
TACITUS, *C. Corn.* 1208 à 1214.  
TAHUREAU, *Jaeg.* 436.  
TANFILLO, *Luigi*, 509 à 511, 770.  
TATTERON, *le Père*, 413.  
TASSO, *Bern.* 628, 629, 637 à 651, 733, 752, 845 à 848, 1087.  
TASSONI, *Aless.* 659 à 664.  
TEOCRITO, 313.  
TERENTIUS, *Pub.* 310, 318.  
TERESA, *Pad. Giov. Gios. di S.* 1144.  
THUANUS, *Jaeg. Aug.* 1119, 1120, 1121.  
THUCYDIDES, 1167, 1168, 1169.  
THUILLIER, *Ant. Vinc.* 1190.  
THOYRAS, *Paul Rapin de*, 1337.  
TIBALDI, *Pelegriano*, 203.  
TIBULLUS, *Albus*, 338 à 343.  
TILLET, *J. du*, 1273.  
TIRABOSCO, *Ant.* 420.  
TOLANDUS, *Joan.* 58.  
TOLLIVS, *Jo.* 1015.  
TOLOMEI, *Claud.* 1082.  
TOMASI, *Tomaso*, 1424.  
TONTALI, *Gabr.* 1252.  
TORELLI, *Pomp.* 714.  
TORRE, *il Padre della*, 163, 164.  
TORRENIUS, *Abr.* 1444.  
TORT, *N. le*, 356.  
TOFI, *Andr.* 1237.  
TOUSLAIN, *N.* 181.  
TRAPOLINI, 853.  
TRIFLINO, 630 à 632.

- Tubœuf, 356.  
 Tucidide, 1008.  
 Turco, *Agnello*, 177.

## V.

- VÆNIUS, *Ocho*, 1012.  
 Valart, *Jof.* 36.  
 Valerius Maximus, 1443 à 1445.  
 Valincourr, *J. B. Henr. du Trouffet de*, 963.  
 Valife, *N. de la*, 443.  
 Vallenſis, *Laur.* 1115.  
 Valois, Reine de Navarre, *Marg. de*, 921,  
 623.  
 Valvaſone, *Erasmus di*, 652.  
 Vanini, *Jul. Caf.* 52, 53.  
 Varchi, *Bened.* 107, 115, 236, 237, 502 à  
 505, 616, 1257, 1268.  
 Vaſari, *Giorg.* 1437.  
 Vauban, *N. de*, 151.  
 Vega, 1345.  
 Vellutello, *Aleſſ* 532, 546, 550.  
 Veneroni, 249.  
 Venturi, *Franc.* 1178.  
 Venuti, *Abbate*, 1236, 1360.  
 Vera e Figueroa, *V. Figueroa*.  
 Verdizotti, *Giov. M.* 869.  
 Vergilio, *Polido'o*, 180, 1060.  
 Verlato, *Leon.* 747.  
 Vertot, *l'Abbé*, 1152.  
 Vettori, *Vittore*, 698.  
 Victorius, *Pet.* 269.  
 Vida, *M Hier.* 419.  
 Vigenere, *Bl. de*, 1017.  
 Vignajuolo, *En.* 689.  
 Villani, *Fil.* 1117.  
 Villani, *Giov.* 1115, 1116, 1117.

28 TABLE DES AUTEURS.

- Villani, *Mat.* 1116, 117.  
 Villon, *Franc.* 248.  
 Vinci, *L.oz. aa*, 196.  
 Vinciguerra, *Ant.* 519, 520.  
 Virgilius, *Pub.* 345 a 361.  
 Vitruvio Pollione, 208,  
 Volpi, 333  
 Voltaire, *Fr. Arcuet de*, 471, 472, 1032, 1033.  
 Upton, *Jo* 113.  
 Uva, *Bened. aell*, 521.  
 Vulpus, *Jo. Ant.* 342, 343.

W

- WALLIS, 1104.  
 Walle, *Jof.* 1167.  
 Watelet, *N.* 199.  
 Wesselingius, *Pet.* 1171.  
 Wiculfus, *Joan.* 45.  
 Wood, *Rob.* 1352.

Y

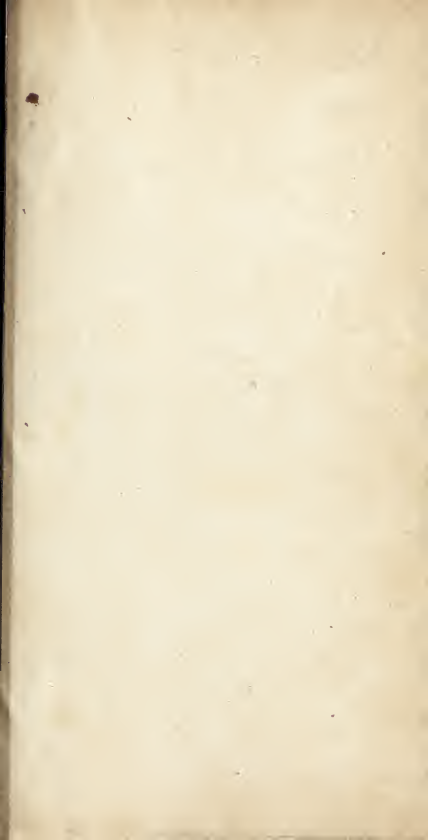
- YVER, *Jacq.* 924.

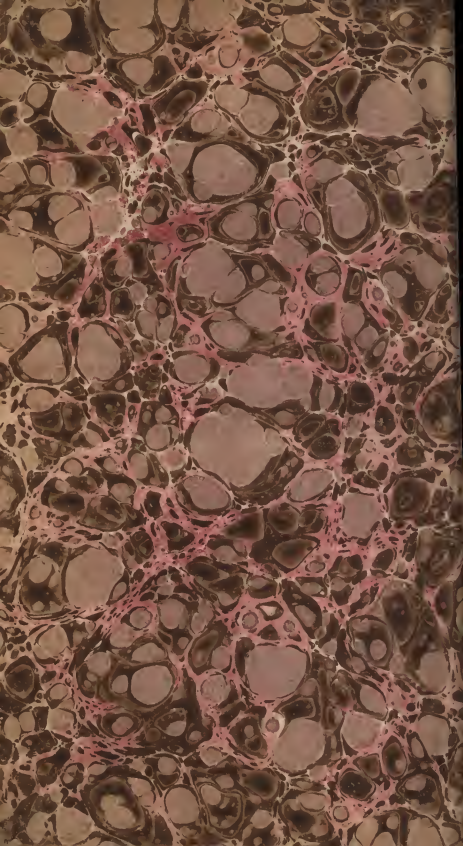
Z

- ZANETTI, *Ant. Mar.* 1374.  
 Zanotti, *G'ampietro*, 203.  
 Zappata de Cifaeras, 336.  
 Zeno. *voy. Apostalo.*  
 Zinnanni, *Giuseppe*, 174.

*Fin de la Table des Auteurs.*







SPECIAL  
AUCTION  
CATALOG  
1777  
Feb. 3  
PaDeR

ILAP  
87-D  
21487

THE GETTY CENTER  
LIBRARY



CATALONIA

DES

LIBRES