

*A. 223*

*1894.*

CATALOGUS  
DER  
TENTOONSTELLING  
VAN  
SCHILDERIEN  
VAN  
OUDE MEESTERS  
TE 'S GRAVENHAGE  
TEN BEHOEVE DER WATERSNOODLIJDENDEN  
ONDER DE HOOGHE BESCHERMING VAN  
Hunne Majesteiten den Koning en de Koningin.

(TWEEDE VERBETERDE DRUK.)



CATALOGUS.



TENTOONSTELLING

VAN

SCHILDERIJEN VAN OUDE MEESTERS

IN DE ZALEN VAN HET

GOTHISCHE PALEIS IN HET NOORDEINDE

TE 'S GRAVENHAGE

TEN BEHOEVE DER WATERSNOODLIJDENDEN

ONDER DE HOOGHE BESCHERMING VAN

Hunne Majesteiten den Koning en de Koningin.

~~~~~  
1881.  
~~~~~



De rampen door den jongsten watersnood aan een deel onzer landgenooten in Noordbrabant en Limburg overkomen, hebben het geheele Nederlandsche volk diep getroffen.

Een ieder in den lande heeft naar zijne krachten bijgedragen tot verzachting van dat leed. In dit menschlievend streven staat wederom Z. M. de Koning, getrouw aan de edele gewoonte van zijn Koninklijk Huis om in weldoen de eerste te zijn, met H. M. onze geëerbiedigde Koningin aan de spits der natie.

Bij Hem is, na reeds op velerlei wijze voor dit doel onmiddellijke hulp verleend te hebben, het grootsche en koninklijke denkbeeld gerezen, om de kunst dienstbaar te maken aan de liefdadigheid.

HH. MM. de Koning en de Koningin hebben ter uitvoering van hun menschlievend plan, dat tevens van zoo hoogen kunstzin getuigt, aan de ondergeteekenden de eervolle taak opgedragen om kunstwerken van oude meesters te verzamelen en ten toon te stellen ten bate van onze landgenooten die door de gevolgen der overstroming geleden hebben. Terwijl tot dat doel de Gothische zaal van wijlen Z. M. Koning Willem II door Z. M. den Koning beschikbaar werd gesteld, aanvaardde de Commissie hare eervolle opdracht met groote ingenomenheid. Haar goed vertrouwen, dat ook ten deze aan 's Konings roepstem door allen, die in het bezit van merkwaardige kunstwerken zijn,

gehoor zou gegeven worden, is inderdaad niet beschaamd.

Van vele zijden werden er aanbiedingen gedaan en allen bij wie de Commissie zich aanmeldde, stelden met de grootste bereidwilligheid hunne kostbare kunstwerken tijdelijk ter beschikking.

Door deze zeer gewaardeerde samenwerking slaagde zij er in, vele heerlijke kunstwerken onzer beroemde oud-Hollandsche schilderschool en enkele belangrijke doeken van buitenlandsche oude meesters bijeen te brengen.

In de eerste plaats zij aan Z. M. den Koning en aan Z. K. H. Prins Frederik der Nederlanden, die uit eigen beweging zeldzame en voor kunst en historie belangwekkende werken afstonden, door de Commissie dankbare hulde gebracht.

Aan de vele inzenders, die zich het tijdelijk gemis hunner kunstschaten gaarne voor het goede doel lieten welgevallen, betuigt de Commissie met warmte hare erkentelijkheid.

Zij twijfelt niet of aller goede bedoeling zal tweevoudig beloond worden. De inzenders toch, die tot het welslagen dezer Tentoonstelling hebben medegewerkt, zullen ongetwijfeld het gunstig geldelijk resultaat verzekerd, maar bovendien bij vele stad- en landgenooten den zin voor kunst- en historiekennis zoo niet opgewekt dan toch vermeerderd hebben.

Hetgeen voor deze tentoonstelling van oude kunst werd verzameld is vooral daarom van zoo hooge waarde, omdat die kunstwerken bijna zonder uitzondering nimmer in het openbaar te aanschouwen waren.

Door deze galerij van kunstwerken zal de hofstad zich een blijvende eer verwerven, en is tevens de klacht ijdel gebleken, dat, uit gebrek aan kunstzin, het meeste en beste



onzer oude meesters uit winstbejag aan vreemdelingen is afgestaan.

Behalve de onmisbare medewerking van hen, die het tot stand komen dezer tijdelijke kunstgalerij mogelijk maakten, vermeldt de Commissie hier met groote erkentelijkheid de belangelooze hulp, door de heeren P. C. AMIABEL SR., H. H. VAN GOGH, P. F. W. MOUTON en W. C. VAN DER LAAN bij het in orde brengen der Gothische zaal op de onbaatzuchtigste wijze verleend.

De Commissie biedt het publiek geen volledigen, beredeneerden catalogus aan, maar slechts een eenvoudigen inventaris van de bijeengebrachte kunstschaten. Bij de samenstelling hiervan zijn zorgvuldig de opgaven der inzenders gevolgd, aangevuld met beknopte inlichtingen uit werken van bevoegde schrijvers. Waar de Commissie met grond meende te mogen twifelen aan de juistheid der opgaven, heeft zij zich de vrijheid veroorloofd, een vraagteeken te plaatsen; waar zij het geluk had, den waren naam des vervaardigers of een onopgemerkt gebleven monogram te ontdekken, heeft zij dit vermeld. Voor zoover het korte tijdsbestek dit toeliet, zijn door haar de merken en jaartallen genoemd, die op de stukken te onderscheiden waren. Bij elken kunstenaar is zooveel mogelijk jaar en plaats van geboorte en van overlijden vermeld.

De Nederlandsche maten zijn genomen langs den binnenrand der lijst. Bij de door Z. M. den Koning ingezonden historische portretten is de chronologische orde gevolgd.

Gem.: beteekent gemerkt; get.: geteekend; h. hoog; b. breed.

Moge deze voortreffelijke tentoonstelling niet alleen ten volle aan het doel beantwoorden, waartoe zij samengesteld werd, maar ook voor de kunstenaars, de kenners en de kunstgeschiedenis rijke vruchten dragen.

*De Commissie voor de Tentoonstelling:*

Mr. R. J. Graaf SCHIMMELPENNINCK VAN NIJENHUIS, *Voorzitter.*

Mr. P. F. HUBRECHT, *Onder-Voorzitter.*

Mr. M. W. Baron DU TOUR VAN BELLINCHAVE, *Thesaurier.*

JOH. GRAM.

Mr. C. TELDERS.

} *Secretarissen.*

Mr. W. A. J. Baron SCHIMMELPENNINCK VAN DER OIJE.

A. ARTZ.

Dr. L. R. BEIJNEN.

D. BLES.

J. W. VAN BORSELEN.

H. F. C. TEN KATE.

Mr. W. N. LANTSHEER.

J. G. SMITS.

---

# CATALOGUS.



INGEZONDEN DOOR

**Z. M. DEN KONING.**

---

1. Portretten ten voeten uit van Graaf Willem van Nassau en zijne drie zonen: Lodewijk, Johan Ernst en Maurits.

Doek h. 2,34. b. 1,79.

---

2. Portret van Lodewijk Gunther, Graaf van Nassau, Lieut-Generaal van de Ruitery. „Aetatis 29 obyt A<sup>o</sup> 1604.”

Doek h. 0,33. b. 0,27.

---

## **Wijbrandt de Geest, de Oude.**

AMSTERDAM 1590—1643 ANTWERPEN.

3. Portret eener Gravin van Nassau, in 1625 op den leeftijd van 4 jaren en 5 maanden gestorven.

Get.: WDG.

Doek h. 1,27. b. 0,98.

---

4. Portret van Hendrik, Graaf van Nassau [geb. 1611, gest. 1652.]

Doek h. 0,33. b. 0,27.

---

### Van Dijk (?)

5. Levensgroot portret ten voeten uit van Ernst Cazimir, Graaf van Nassau, Stadhouder van Friesland [geb. 1573, gest. 1632].

[Kan toegeschreven worden aan Jan van Ravesteyn.]

Doek h. 1,96. b. 1,21.

6. Levensgroot portret ten voeten uit van Sophia Hedewich, Prinses van Brunswijk, Gemalin van Ernst Cazimir [1573—1632], Graaf van Nassau, Stadhouder van Friesland.

[Kan toegeschreven worden aan Jan van Ravesteyn.]

Doek h. 1,95. b. 1,19.

- 
7. Portret van Willem Frederik, Vorst van Nassau enz., Stadhouder van Friesland [geb. 1613, gest. 1664].

Doek h. 0,73. b. 0,54.

### Gerard Honthorst.

UTRECHT 1590—1656 UTRECHT.

8. Portret van Prinses Albertina Agnes [geb. 1634, gest. 1696], gemalin van Willem Frederik, Stadhouder van Friesland, omringd door hare zes kinderen.

Doek h. 0,74. b. 0,59.

9. Portret van Willem II, Prins van Oranje, Stadhouder van Holland enz. [1626—1650.]

Doek h. 0,58. b. 0,48.

### Jan Volders of Velders.

[Te BRUSSEL 1660—1670 werkzaam.]

10. Portret van Louise Leopoldine, Prinses zu Nassau Diez. 1695. Aet. 13.

Doek h. 0,74. b. 0,59.

---

**G. Kneller.**

LUBECK 1648—1726 LONDEN.

11. Portret van Willem III, Prins van Oranje, Stadhouder, Koning van Engeland [geb. 1650, gest. 1702] in vol koninklijk ornaat.

Doek h. 2,07. b. 1,55.

**Dirk Maas.**

HAARLEM 1656—1715.

12. Koning Willem III van Engeland met eenige zijner edellieden op de jacht.

Get.: D. Maas. 1693.

Doek h. 1,85. b. 2,04.

*Het Loo***Jan Volders of Velders.**

13. Portret van Johan Willem Friso, Prins van Oranje en Nassau, Erfstadhouder van Friesland enz. [geb. 1687, gest. 1711].

Doek h. 0,74. b. 0,50.

**Küfner.**

14. Portret te paard van den onder Nr 13 vermelden Prins.

Doek h. 1.—. b. 0,74.

**Jan Volders of Velders.**

15. Portret van den onder Nr 13 vermelden Prins.

Doek h. 0,74. b. 0,59.

16. Portret van den onder Nr 13 vermelden Prins.

Doek h. 0,74. b. 0,59.

17. Levensgroot portret ten voeten uit van den onder Nr. 13 vermelden Prins.

Doek h. 1,96. b. 1,36.

18. Portret van den onder Nr 13 vermelden Prins.

Doek h. 0,74. b. 0,59.

19. Portret van den onder Nr 13 vermelden Prins.  
Doek h. 0,77. b. 0,61.
- 
20. Portret van Maria Louisa, Prinses van Hessen-Kassel, Gemalin van Johan Willem Friso, Prins van Oranje enz. [geb. 1638, gest. 1765].  
Doek h. 0,74. b. 0,59.
- 
21. Portret van voornoemde Prinses.  
Doek h. 0,74. b. 0,59.
- 
22. Portret van Sophia Hedwig, Prinses van Nassau, geboren 1679, Gemalin van den hertog van Mecklenburg-Schwerin.  
Doek h. 0,74. b. 0,59.
- 
23. Portret van Isabella Charlotte, Prinses van Nassau-Dillenburg.  
Doek h. 0,74. b. 0,59.
- 
24. Portret van Willem IV, Prins van Oranje, Erfstadhouder der Vereenigde Nederlanden [geb. 1711, gest. 1751].  
Doek h. 1,94. b. 1,27.
- 
25. Portret van den onder Nr 24 vermelden Prins.  
Doek h. 0,51. b. 0,44.
- 
26. Portret van Prinses Anna, Gemalin van den Erfstadhouder Prins Willem IV [geb. 1709, gest. 1759].  
Doek h. 1,94. b. 1,19.
- 
27. Portretten op jeugdigen leeftijd van Prinses Carolina [geb. 1743] en van Prins Willem [geb. 1748], kinderen van den Erfstadhouder Prins Willem IV.  
Doek h. 1,50. b. 1,15.
-

**J. F. A. Tischbein.**

MAASTRICHT 1750—1812 HEIDELBERG.

28. Portret ten voeten uit van Willem V, Prins van Oranje en Nassau, Erfstadhouder der Vereenigde Nederlanden [geb. 1748, gest. 1806].  
Get.: Tischbein. Doek h. 1,73. b. 1,33.
- 

**J. C. Haag.**

29. Afbeelding te paard van den onder Nr 28 vermelden Prins.  
Doek h. 0,85. b. 0,67.
- 

**Guillaume de Spinny.**

[Geboortig van BRUSSEL, vestigde zich omstreeks 1756 te 'S GRAVENHAGE.]

30. Portret ten voeten uit van den onder Nr 28 vermelden Prins.  
*Willelm V* Doek h. 1,31. b. 1,05.
31. Portret ten voeten uit van den onder Nr 28 vermelden Prins.  
Get.: G<sup>m</sup>. Spinny 1771. Doek h. 1,94. b. 1,20.
- 
32. Portret van den onder Nr 28 vermelden Prins.  
Doek h. 1,35. b. 1,01.
- 

**J. F. A. Tischbein.**

MAASTRICHT 1750—1812. HEIDELBERG.

33. Portret ten voeten uit van Prinses Frederika Sophia Wilhelmina van Pruissen [geb. 1751, gest. 1820], Gemalin van den Erfstadhouder Prins Willem V.  
Get.: F. Tischbein 1788. Doek h. 1,73. b. 1,30.
34. Portret van voornoemde Prinses.  
Doek h. 1,33. b. 0,97.
-

**J. C. Haag.**

35. Afbeelding van de onder Nr 33 vermelde Prinses en van haren zoon den Erfprins Willem Frederik, beiden te paard gezeten.

*Huis ten Bosch*

Doek h. 0,85. b. 0,67.

36. Portret van de onder Nr 33 vermelde Prinses.

Doek h. 1,27. b. 1.—

**Guillaume de Spinny.**

37. Portret van de onder Nr 33 vermelde Prinses.

Doek h. 1,94. b. 1,23.

**de Baan.**

38. Afbeelding te paard van de onder Nr 33 vermelde Prinses.

Doek h. 0,84. b. 0,65.

**Salm.**

39. Portret ten voeten uit van Willem Frederik, Erfprins van Oranje-Nassau, oudste zoon van den Erfstadhouder Prins Willem V [geb. 1772, gest. 1843].

Doek h. 1,61. b. 1,25.

40. Portret van voornoemden Erfprins van Oranje-Nassau.

Doek h. 0,73. b. 0,58.

**Guillaume de Spinny.**

41. Portretten op één doek van de drie kinderen van den Erfstadhouder Prins Willem V, namelijk van de prinsen Willem Frederik en Willem George Frederik en van de prinses Louisa.

Get.: G<sup>me</sup> Spinny. Pinxit. Xbris 1774.

Doek h. 1,53. b. 1,24.

*Huis ten Bosch*



**J F. A. Tischbein.**

MAASTRICHT 1750—1812 HEIDELBERG.

42. Familie-tafereel: de zonen, de erfprins Willem Frederik [later Koning Willem I], de prins Willem George Frederik en de eenige dochter Louisa, kinderen van Prins Willem V, Erfstadhouder der Vereenigde Nederlanden.

Get.: J. Tischbein 1788. Doek h. 2,35. b. 3,08.

*Noordeinde*

INGEZONDEN DOOR

**Z. K. H. PRINS FREDERIK DER NEDERLANDEN.****Ferdinant Bol.**

DORDRECHT 1611—1680 AMSTERDAM.

43. Vergadering van een wijnkoopersgild.

Doek h. 1,93. b. 3,01.

**Albert Cuyp.**

DORDRECHT 1605—1691.

44. Binnenplaats eener herberg. Twee paarden, een schimmel en een bruin, worden door een wachtenden knecht aan den toom gehouden.

Gem.: A. C.

Paneel h. 0,34. b. 0,45.

45. Landschap met vee en waterpartij.

Get.: A. Cuyp.

Paneel h. 0,36<sup>5</sup>. b. 0,47.

**Lucas van Leyden.**

LEIDEN 1494—1533.

46. Aanbedding der wijzen uit het oosten.

Get.: L.

Paneel h. 1,08. b. 0,74.

**Nicolaas Maes.**

DORDRECHT 1632—1693 AMSTERDAM.

47. Mansportret. [Waarschijnlijk de burgemeester van de Poll.]  
Get.: Maes. Doek h. 0,91<sup>5</sup>. b. 0,71.
48. Vrouwenportret. [Waarschijnlijk de echtgenoot van burgemeester van de Poll.]  
Get.: N. Maes 1667. Doek h. 0,91<sup>5</sup>. b. 0,71.

---

 17e Eeuw.

49. Portret ten voeten uit van Willem Frederik, Vorst van Nassau, Stadhouders van Friesland [1613—1664].  
Achter op het eikenhouten paneel is met inkt geschreven: „Priens van Vrislaent dye siech doer ongeleuck 1664 schoet.”  
Paneel h. 0,59. b. 0,43.

**Jan Brueghel [de Fluweelen].**

BRUSSEL 1568—1625 ANTWERPEN.

50. Landschap met ruiters gestoffeerd.  
[Toegekend aan Jan Brueghel.] Paneel h. 0,16. b. 0,20.

**Gonzales Coex of Coques.**

ANTWERPEN 1614(?)—1684 ANTWERPEN.

51. Familie-tafereel: bezoek van een dokter aan eene dame van middelbaren leeftijd.  
Paneel h. 0,36. b. 0,46.

**Hans Memlinc.**

1425 BRUGGE (?)—1495 BRUGGE.

52. Het leven van St. Bertin. Eerste helft in vijf afdelingen: geboorte, intrede in het klooster, St. Bertin ter bedevaart, enz.  
Paneel h. 0,57. b. 1,46.

53. Het leven van St. Bertin, tweede helft in vijf afdeelingen: St. Bertin, water in wijn veranderende, godsdienstige overdenking, aanhooren van een preek van St. Bertin, St. Bertin in gesprek met een bisschop en een dame, en eindelijk de dood van St. Bertin.

Paneel h. 0,57. b. 1,46.

[Vlaamsche school.]

*Berlijn, k.F.M.*

54. Heilige maagd met het kind.

Paneel h. 0,27. b. 0,20.

**Lucas Cranach.**

BAMBERG 1472—1553 WEIMAR.

55. Portret van Maximiliaan I [1459—1519], Keizer van het Duitsche Rijk, Graaf van Holland enz.

Paneel h. 0,71. b. 0,52.

**Bernardo Belotto, genaamd Canaletto.**

VENETIE 1724—1780 WARSCHAU.

56. Gezicht in de stad Venetië.

Doek h. 0,61. b. 0,95.

57. Gezicht in de stad Venetië.

Doek h. 0,61. b. 0,95.

**Luca Giordano.**

NAPELS 1632—1705.

58. Tarquinius en Lucretia.

Paneel h. 1,25. b. 0,99.

**Bernardo Luini.**

LUINI 1460—1530(?)

59. De heilige familie.

Paneel h. 1,22. b. 0,97.

**Fra Bartolomeo.**

[Barthélémi de Saint Marc.]

FLORENCE 1475—1517.

60. De Heilige Maagd met het kind bij den palmboom.  
[La vierge au palmier.]

Paneel h. 1,01. b. 0,88.

**Carlo Dolci.**

FLORENCE 1616—1686.

61. De apostel Markus het evangelie schrijvende.  
Doek h. 1,03. b. 0,83.
- 

**Don Diego Rodriguez de Silva Velasquez.**

SEVILLA 1599—1660 MADRID.

62. Portret van een Spaanschen Prins.  
Doek h. 0,50. b. 0,45.
63. Portret van een Kardinaal.  
[Toegeschreven aan Velasquez.]  
Doek h. 0,71<sup>5</sup>. b. 0,57.
- 

**Willem van Aalst.**

DELFT 1620—1679.

64. Dood gevogelte.  
Doek h. 0,45. b. 0,37.  
Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.
- 

**Abtshoven of Abshoven.**

?—1660 ANTWERPEN.

65. De waschvrouw.  
Paneel h. 0,49. b. 0,63.  
De heer W. Th. VAN GRIETHUYZEN.
- 

**van Aelst (?).**

66. Stilleven: een tafel waarop een schotel met aardbeziën,  
bessen, rozen en een bokaal met rijnwijn.  
Get.: van Aalst fecit. Doek h. 0,49. b. 0,42.  
Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.
- 

**T. Sant Acker.**

67. Stilleven: Zilveren kan, oesters en vruchten.  
Get.: F. Sant Acker. 1668. Doek h. 0,65. b. 0,59.  
Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.
-

**Francesco Albani.**

BOLOGNA 1578—1660 BOLOGNA.

68. Italiaansch landschap.

Doek h. 0,61. b. 0,76.

Markies d'ARCICOLLAR.

[Toegeschreven aan] **Baltus Van der Asch.**

Einde der 17e eeuw.

69. Bloemstuk.

Paneel h. 0,62. b. 0,45.

[Het monogram komt overeen met dat van Abraham Brueghel.]

De heer A. A. DES TOMBE.

**Hendrik van Avercamp** [bijgenaamd de stomme].

Midden der 17e eeuw.

70. IJsgesicht op eene rivier. Op den voorgrond komen voor Frederik V, koning van Bohemen, en zijne echtgenooten.

gem.: 1622. H. A.

Paneel h. 0,37. b. 0,64.

De heer J. C. E. Graaf VAN LIJNDEN.

71. Schaatsenrijders op eene vaart in de nabijheid van Kampen.

Gem.: H.

Paneel h. 0,35. b. 0,58.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

**Jan de Baen.**

HAARLEM 1633—1702 AMSTERDAM.

72. Portret van Johan de Witt, Raadpensionaris van Holland.

Doek h. 1,30. b. 1,04.

Mr. W. WINTGENS.

**Johannes Beeldemaker.**

'S GRAVENHAGE 1630—?

73. Honden met wild.

Doek h. 0,93. b. 0,76.

N. N.

**Cornelis Pietersz. Bega.**

HAARLEM 1620—1664 HAARLEM.

74. Boerenherberg.

Paneel h. 0,51. b. 0,75.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

**Johannes van der Bent.**

AMSTERDAM 1650—1690 AMSTERDAM.

75. Herberg.

Get.: J. v. d. Bent.

Doek h. 0,93. b. 0,78.

Mr. N. J. W. SMALLENBURG VAN STELLENDAM.

**Claes Pietersz. Berchem.**

HAARLEM 1620—1683 AMSTERDAM.

76. Landschap.

Doek h. 0,37. b. 0,40.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

77. Een grijsaard.

Doek h. 0,72. b. 0,57.

N. N.

78. Joseph en de vrouw van Potiphar.

[Schets, toegeschreven aan van Berchem.]

Doek h. 0,65. b. 0,79.

De heer F. H. WEISSENBRUCH.

**Job Berck—Heyde.**

HAARLEM 1630—1693 HAARLEM.

79. De ridderzaal op het Binnenhof te 's Gravenhage.

Doek h. 0,49. b. 0,65.

Jhr. N. A. STEENGRACHT van Moyland.

80. De markt te Haarlem.

Doek h. 0,60. b. 0,51.

Mevr. de Douairière VAN SCHUYLENBURCH.

**Dirk van Bergen.**

HAARLEM 1645—1689.

## 81. Boschrijk landschap.

Gem.: DVB.

De heer DAVID BLES. Paneel h. 0,31. b. 0,38.

**Hendrik Bloemaert.**

UTRECHT 1601—1664.

## 82. Mansportret.

Get.: H. Bloemaert A<sup>o</sup> 1644. Paneel h. 0,72. b. 0,58.

## 83. Vrouwenportret.

Get.: H. Bloemaert A<sup>o</sup> 1644. Paneel h. 0,72. b. 0,58.

De heeren C. E. en J. A. LAST.

**Norbert van Bloemen.**

ANTWERPEN 1672—? AMSTERDAM.

## 84. De Liereman.

Gem.: NVB 1717.

Doek h. 0,73. b. 0,85.

## 85. Rustende visschers.

Gem.: NVB.

Doek h. 0,73. b. 0,85.

Mr. M. W. baron DU TOUR VAN BELLINCHAVE.

**Pieter van Bloemen.**

ANTWERPEN 1649—1719 ANTWERPEN.

## 86. Een optrekkend kamp.

Paneel h. 0,63. b. 0,70.

De heer J. D. BLES.

**Ferdinant Bol.**

DORDRECHT 1611—1680 AMSTERDAM.

## 87. Vertumnus en Pomona.

Doek h. 1,22. b. 1,29.

Mr. M. W. baron DU TOUR VAN BELLINCHAVE.

## 88. Jongetje en meisje als herder en herderin.

Get.: Bol.

Doek h. 1,45. b. 1,60.

De heer A. A. DES TOMBE.

**A. Bone.** [Arnold Boonen?]

## 89. Mansportret.

Get.: A. Bone. F. Koper. Ovaal. h. 0,098. b. 085.  
 Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

**A. Both.**

UTRECHT 1610— VENETIE 1650.

## 90. Italiaansch landschap.

Gem.: A. B. 1650. Paneel h. 0,13. b. 0,18.  
 De heer W. Th. VAN GRIETHUYZEN.

**Richard Brakenburgh.**

HAARLEM 1650—1702 HAARLEM.

## 91. Sinterklaas-avond.

Get.: R. Brakenburgh. Doek h. 0,75. b. 0,87.  
 De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

**Leonard Bramer.**

DELFT 1596—1665.

## 92. Simeon in den tempel.

Paneel h. 0,72. b. 0,54.  
 De heeren D. BOER EN ZONEN.

## 93. Verloochening van Petrus.

Get.: L. Bramer 1642. Doek h. 1,23. b. 1,39.  
 De heer A. A. DES TOMBE.

**Brandt.**

AMSTERDAM 1788—1821 AMSTERDAM.

## 94. Portret van een geleerde.

Get.: Brandt. Koper. Ovaal. h. 0,12. b. 0,98.  
 Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

**A. J. Breeker.**95. Portret van Frederik Hendrik, Prins van Oranje,  
 Stadhouder enz. [geb. 1584, gest. 1647].

Get.: 1632. h. 1,30. b. 1.—  
 Jhr. J. F. A. VAN PANHUYS.



**Bartholomeus Breenbergh.**

UTRECHT 1620—1660.

96. Verlossing van Petrus uit de gevangenis.

Paneel h. 0,28. b. 0,30.

Mejuffrouw A. P. VAILLANT.

**Quérijn Brekelenkam.**

Werkte 1648—1668 LEIDEN. [Vermoedelijk te ZWAMMERDAM geboren].

97. Koopvrouw in groenten.

Gem.: Q. B.

N. N.

Paneel h. 0,25. br. 0,19.

[Toegescreven aan] **Paulus Bril.**

ANTWERPEN 1556—1626 ROME.

98. Zomer.

Koper h. 0,12. b. 0,16.

99. Winter.

Koper h. 0,12. b. 0,16.

De heer A. A. DES TOMBE.

**Elias van den Broek.**

ANTWERPEN 1657—1711 AMSTERDAM.

100. Rozen.

N. N.

Doek h. 0,40. b. 0,31.

**Adriaan Brouwer.**

HAARLEM 1608—1640 HAARLEM.

101. Een herbergtafereel.

Gem.: AB.

Paneel h. 0,59. b. 0,71.

Jhr. Mr. G. C. J. VAN REENEN.

**Abraham Brueghel.**

—1690 ROME.

102. Een kikvorsch.

N. N.

Paneel h. 0,11. br. 0,16.

**Jan Brueghel** [de fluweelen].  
BRUSSEL 1568—1625 ANTWERPEN.

103. Park.

Paneel h. 0,15. b. 0,21.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

104. Bacchus-feest.

Paneel h. 0,52. b. 0,65.

105. Venus-feest.

Paneel h. 0,52. b. 0,65.

106. Ceres-feest.

Paneel h. 0,52. b. 0,65.

[De figuren op dit drietal doeken zijn geschilderd door H. van Balen.]

De heer C. D. H. SCHNEIDER.

---

**Adriaan van der Burg.**

DORDRECHT 1693—1733 DORDRECHT.

107. Portret van Hendrik van Slingelandt, Heeren Bart-  
houtszoon.

Get.: Aetat. 27 Anno 17 $\frac{2}{3}$ 30. A. van der Burg Fec.

Doek h. 0,47. b. 0,35.

De heer F. A. G. graaf VAN LIMBURG STIRUM NOORDWIJK.

---

**Annibale Caracci.**

BOLOGNA 1560—1609 ROME.

108. Geeseling van den Christus. «En zij bespotteden  
hem, namen den rietstok en sloegen op zijn hoofd.»  
Mattheus 27, vers 29—30.

De heer C. J. G. baron van HARDENBROEK van 's Heer-  
aartsberg en Bergambacht.

---

**Cornelis Janssens van Ceulen.**

AMSTERDAM 1590—1665 AMSTERDAM.

109. De familie Auber: zes portretten, vader met vier

dochters en zoontje, in medaillons. Daarboven leest men: 16 *Dulcia Vallantur Duris* 50.

Get.: Cornelius Jansen van Ceulen fecit 1650.

Doek h. 1,80. b. 1,50.

Mevr. de douairière gravin VAN BYLANDT, geb. barones VAN HOGENDORP.

110. Portret van Mr. Johan Huydecoper, Ridder van St. Michiel, Heer van Maarsseveen en Neerdijk, burge-meester van Amsterdam, Raad ter admiraliteit en Bewindhebber der O. I. Compagnie, geb. te Amsterdam 21 Febr. 1600 en in October 1661 aldaar overleden. Gem.: C. J. Fecit 1646. Doek h. 0,80. b. 0,65. Jhr. Mr. H. C. VAN DER WIJCK.

111. Portret van Maria Coymans, echtgenoot van Mr. Johan Huydecoper, geb. 9 Nov. 1603, overl. 23 Maart 1647. Doek h. 0,79. b. 0,66. Jhr. Mr. H. C. VAN DER WIJCK.

---

### Adam Colonia.

ROTTERDAM 1634—1701 LONDEN.

112. Een brand. N. N. Paneel h. 0,24. b. 0,19.

---

### Jacob Gerritsz Cuyp.

DORDRECHT 1575—na 1642.

113. Portret van een krijgsman. Gem.: J. C. 1638. Paneel H. 0,78. b. 0,55. Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

---

### Simon van der Does.

AMSTERDAM 1653—1717 'S GRAVENHAGE.

114. Jongen en meisje met schapen. Doek h. 0,43. b. 0,39. Mevr. de douairière J. L. VAN DEN BERCH VAN HEEMSTEDÉ.

## 115. Schapen.

Paneel h. 0,17. b. 0,21.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

**Gerard Dou.**

LEIDEN 1613—1675 LEIDEN.

## 116. Een jongen met gepluimden hoed.

Paneel h. 0,17. b. 0,15.

Mevt. de douairière J. L. VAN DEN BERCH VAN HEEMSTEDEN.

## 117. Portret van een jong meisje.

Mejuffrouw A. P. VAILLANT. Paneel h. 0,14. br. 0,10.

**Joost Cornelisz. Droochsloot.**

UTRECHT.

## 118. Plundering van het dorp.

Gem.: J. C. D. f. 1622. Paneel h. 0,89. b. 1,23.

Mr. C. baron VAN BREUGEL DOUGLAS.

**Jean Le Ducq.**

'S GRAVENHAGE 1636—1685 bij ZEVENBERGEN.

## 119. De citherspeler bij kaarslicht.

Paneel h. 0,36. b. 0,23.

Mr. C. baron VAN BREUGEL DOUGLAS.

**Cornelis Dusart.**

HAARLEM 1660—1704 HAARLEM.

## 120. Eene vroolijke partij. „'t Schip sonder masten: de hospus eerder dronken als de gasten.”

Get.: C. Dusart. Paneel h. 0,46. b. 0,53.

De heer H. B. A. LANS.

**Isaak van Duynen.**

In 1665 lid van het Schildersgild te 'S GRAVENHAGE.

## 121. Visschen en Zeekreeft.

Get.: van duynen. Doek h. 0,58. b. 0,72.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

**Anthony van Dyck.**

ANTWERPEN 1599—1641 BLACKFRIARS.

## 122. Mansportret.

Doek h. 0,71. b. 0,60.

Dr. T. H. BLOM COSTER.

## 123. Citherspeler met eene jongensfiguur op den achtergrond.

Doek h. 1,10. b. 0,90.

Mevr. de douairière J. L. VAN DEN BERCH VAN HEEMSTEDÉ.

**Philip van Dyk.**

AMSTERDAM 1680—1752 'S GRAVENHAGE.

## 124. Magdalena.

Paneel h. 0,46. b. 0,40.

Dr. T. H. BLOM COSTER.

## 125. Mansportret.

Get.: P. v. Dijk. Zilver. Ovaal. h. 0,063. b. 0,049.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

**Gerbrand van den Eeckhout.**

AMSTERDAM 1621—1674. AMSTERDAM.

## 126. Portret van Jan Pietersz van den Eeckhout.

Get.: G. van den Eeckhout aetatis 67 1651.

Mr. P. F. HUBRECHT. Paneel h. 0,75. b. 0,58.

## 127. Portret van Cornelia Willemszdochter Dedel, huisvrouw van J. P. van den Eeckhout.

Get.: G. van den Eeckhout ft. 1644. Paneel h. 0,75. b. 0,58.

Mr. P. F. HUBRECHT.

## 128. Mansportret.

Doek h. 1,38. b. 1,09.

Jhr. Mr. R. W. J. VAN PABST VAN BINGERDEN.

**Pieter van der Elst.**

Laatste helft der 17e eeuw.

## 129. Jongen bij het vuur.

Gem.: P. v. E.

Paneel h. 0,18. b. 0,16.

De heer J. G. DE HAAAN.

130. Etende jongen.

De heer J. G. DE HAAN. Paneel h. 0,13. b. 0,16.

**Govert Flink.**

KLEEF 1615—1660 AMSTERDAM.

131. Portret van Isaac Coymans Balthazarsz.

Get.: G. Flinck f. 1638.

Jhr. Mr. H. C. VAN DER WIJCK.

132. Portret van een meisje.

Gem.: F. 1640.

Doek h. 1,13. b. 0.80.

De heer A. A. DES TOMBE.

133. Mansportret.

Doek h. 0,71. b. 0,57.

Mevr. de douairière VAN DE POLL, geb. DE NEUFVILLE.

**Govert Flink (?).**

134. Portret.

Paneel h. 0.41. b. 0.29.

De heer W. graaf VAN LIMBURG STIRUM.

**Jasper Geerards.**

135. Stilleven: tafel met ribstuk, citroen, zoutvat en een met een druiventak omkransten roemer.

Get.: Jasper Geerards. fecit 1647.

Paneel h. 0,69. b. 0,81.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

**Jacob Gillig.**

Tweede helft der 17e eeuw.

136. Visschen [stilleven].

Get.: J. Gillig.

Paneel h. 0,28. b. 0,46.

De heer E. VERVEER.

**Jan van Goien.**

LEIDEN 1596—1666 'S GRAVENHAGE.

137. Rijk gestoffeerd wintergezicht.

Get.: 1624.

Paneel h. 0,38. b. 0,38.

Jhr. W. G. DE JONGE VAN ZWIJNSBERGEN VAN DREISCHOR.

138. Rijk gestoffeerd landschap.

Paneel h. 0,38. b. 0,38.

Jhr. W. G. DE JONGE VAN ZWIJNSBERGEN VAN DREISCHOR.

139. Riviergezicht.

Paneel h. 0,37. b. 0,50.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

140. De trouwe wachter. Op den voorgrond een hond,  
op den achtergrond gezicht op Leiden.

Paneel h. 0,81. b. 1,07.

De heer L. graaf VAN LIMBURG STIRUM WARMOND.

---

### Hendrik Goltzius.

MULBRACHT 1558—1617 HAARLEM.

141. Portret van een vierjarig jongetje.

Get.: 1604.

Paneel h. 0,55. b. 0,43.

142. Portret van een zesjarig meisje.

Get.: 1604.

Paneel h. 0,55. b. 0,44.

Mr. J. C. VAN DE KASTEELLE.

---

### Hubert Goltzius.

VENLO 1526—1583 BRUGGE.

143. Portret van Jacob de Moor, gehuwd met Elisabeth  
Ruysschenberg, vader van Bernard de Moor, gehuwd  
met Clara van de Capelle.

Gem.: 1560.

Paneel h. 0,255. b. 0,23.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

---

### Cornelis Corneliszen van Haarlem.

HAARLEM 1562—1638 HAARLEM.

144. Portret van Dirk Volkertsz. Coornhert.

De heer F. H. WEISSENBRUCH. Doek h. 0,40. b. 0,29.

145. Borstbeeld.

Get.: C. H. 1625.

Paneel h. 0,16. b. 0,14.

N. N.

---

**Dirk Hals.**

MECHELEN 1589—1656.

## 146. Bruiloft.

Get.: D. Hals. 1628. Paneel h. 0,78. b. 1,35.

Mr. N. J. W. SMALLENBURG VAN STELLENDAM.

## 147. Gezelschap spelende en rookende heeren en dames.

Paneel h. 0,25. b. 0.32<sup>5</sup>.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

## 148. Een gezelschap van twee heeren en drie dames luistert naar het spel van een vioolspeler, terwijl de tafel gedekt wordt.

Get.: D. Hals 1624. Paneel h. 0,30. b. 0,52.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

**Frans Hals.**

ANTWERPEN 1584—1661 HAARLEM.

## 149. De lachende jongens.

Get.: FH. Paneel h. 0,63. b. 0,50.

Jhr. Mr. P. N. QUARLES VAN UFFORD.

## 150. Portret.

Paneel h. 0,49. b. 0,32.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

**Willem Klaasz. Heda.**

HAARLEM 1594— na 1673.

## 151. Stilleven.

Get.: Heda f. 1655. Paneel h. 0,70. br. 0,52.

De heer J. STROEBEL.

## 152. Stilleven: tafel met brood, zeekeert, citroen en grooten wijnroemer.

Paneel h. 0,60. b. 0,71.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.



**Cornelis de Heem.**

UTRECHT 1623— 'S GRAVENHAGE.

## 153. Stilleven.

De heer A. A. DES TOMBE.

Doek h. 1,14. b. 0,89.

**Johan Davidsz. de Heem.**

UTRECHT 1600—1674 ANTWERPEN.

## 154. Stilleven.

N. N.

Paneel h. 0,44. b. 0,55.

**Johan de Heem.**

UTRECHT 1603? — 1650?

## 155. Stilleven.

Get.: J. De Heem 1625.

Paneel h. 0,35. b. 0,47.

Mevr. de Douairière J. K. J. DE JONGE.

**Bartholomeus van der Helst.**

HAARLEM 1613 (?)—1670 AMSTERDAM.

## 156. Familietafereel: Anthony Reepmaker en Susanna Gomaerts met twee kinderen.

Get.: B. van der Helst f 1669.

Doek h. 1,92. b. 1,44.

De heer R. JENTINK.

## 157. Mansportret.

Get.: B. van der Helst f 1645.

Doek h. 0,74. b. 0,60.

De heer W. F. baron ROËLL.

## 158. Portret [vermoedelijk van den schilder].

Gem.: B. V. H. 1646.

Doek h. 0,74. b. 0,60.

De heer T. PRYCE.

## 159. Een meisje met spelend hondje.

Get.: van der Helst.

Doek h. 1,15. b. 0,93.

Mr. J. L. G. GREGORY.

[Toegeschreven aan] **Jan van der Heyden.**

GORINCHEM 1637—1712 AMSTERDAM.

160. De schoenlapper.

Paneel h. 0,36. b. 0,28.

De heer B. A. baron VAN VERSCHUER.

---

**Joris Hoefnagel.**

ANTWERPEN 1545—1600 WEENEN.

161. Zinnebeeldige voorstelling van vriendschap en godsdienst. *(Museum Beymans)*

Paneel h. 0,22. b. 0,33.

De heer W. TH. VAN GRIETHUYZEN.

---

**A. Hondius.**

ROTTERDAM 1638—1691 LONDEN.

162. Honden en reiger.

N. N.

Paneel h. 0,25. b. 0,30.

---

**Gerard Honthorst.**

UTRECHT 1590—1656 UTRECHT.

163. Gezelschap van acht personen in een bosch.

Gem.: 1642.

Doek h. 1.—. b. 1,14.

Mr. J. C. VAN DE KASTEELE.

---

**Samuel van Hoogstraten.**

DORDRECHT 1627—1678 DORDRECHT.

164. Dame bij eene wieg.

Gem.: S.V.H.

Paneel h. 0,54. b. 0,47.

Mr. F. C. DONKER CURTIUS.

---

**Johannes Petrus Horstok.**

HAARLEM 1745—1825 HAARLEM.

165. Mansportretje.

Paneel h. 0,06. b. 0,05.

De heer W. TH. VAN GRIETHUYZEN.

---

**Jan van Huysum.**

AMSTERDAM 1682—1749 AMSTERDAM.

166. Bloemstuk.

Jhr. Mr. G. C. J. VAN REENEN. Doek h. 0,56. b. 0,54.

167. Groot bloemstuk.

Doek h. 1,32. b. 0,95.

Mevr. de douairière J. L. VAN DEN BERCH VAN HEEMSTEDÉ.

168. Bloemstuk.

Doek h. 0,78. b. 0,65.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

---

**J. A. Janssen.**

169. Mansportret.

Get.: J. A. Janssen 1734. Doek h. 0,75. br. 0,61.

Mr. J. L. G. GREGORY.

---

**Ludolf de Jongh.**

OVERSCHIE 1616—1697 HILLEGERSBERG.

170. Portret van den raadpensionaris Jacob Cats op 82 jarigen leeftijd [a<sup>o</sup> 1659], wijzende op Genesis 49, vers 1 en 18: «*Jacob riep zijnen soonen ende sprack — Heere, ick wachte op uwe zaligheid.*»Get.: A<sup>o</sup> 1659. Doek h. 1,20. b. 0,88.

Mr. W. WINTGENS.

---

**Willem Kalf.**

AMSTERDAM 1630—1693 AMSTERDAM.

171. Stilleven: vruchten en groote roemer.

Get.: W. Kalf. Doek h. 0,36. b. 0,31.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

---

**Thomas de Keyzer.**

AMSTERDAM 1595 (?)—1679 AMSTERDAM.

172. Mansportret.

Get.: T. Keyzer a<sup>o</sup> 1636. Paneel h. 0,72. b. 0,66.

De heer A. L. F. A. GRISART.

173. Familiegroep.

N. N.

Paneel h. 1,32. b. 1,13.

**Salomon Koninck.**

AMSTERDAM 1609—1668.

174. Pilatus en de overpriesters.

Pilatus antwoordde: «Wat ik geschreven heb, dat heb ik geschreven.»

Mr. A. A. GEVERS DEYNoot.

Doek h. 1,07. b. 0,83.

**Pieter van Laar.**

LAREN 1613—1673 HAARLEM.

175. Ruïne met paarden en figuren.

N. N.

Doek h. 0,71. b. 0,95.

**Sir Thomas Lawrence.**

BRISTOL 1769—1830 LONDEN.

176. Portret van een vorstelijk persoon.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

Doek h. 0,91. b. 0,71.

**Antonius Leemans.**

XVIIe Eeuw; tweede helft.

177. Stilleven: tafel met muziekinstrumenten, viool, fluit en mandoline; voorts een kaartspel, kruik en boeken.

Get.: Ant<sup>o</sup> Leemans F. 1665. Doek h. 0,83. b. 1,16.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

**Adriaan de Lelie.**

TILBURG 1755—1820 AMSTERDAM.

178. Terugkomst van de vischmarkt [Oud-Hollandsch Tafereel].

Get.: A. De Lelie Ao 1795. Paneel h. 0,59. b. 0,48.

Mevr. de douairière J. L. VAN DEN BERCH VAN HEEMSTEDÉ.

**E. Lesueur.**

PARIJS 1617—1655 PARIJS.

179. Hemelvaart van Christus.

Doek h. 0,48. b. 0,41.

De heer A. baron SLOET VAN OLDRUITENBORGH.

**Johannes Lingelbach.**

FRANKFORT A/M. 1625—1687 AMSTERDAM.

180. Bij den hoefsmid.  
De heer E. VERVEER. Doek h. 0,24. b. 0,35.
181. Het hooiveld. Landschap met figuren.  
Get.: J. Lingelbach. Paneel h. 0,24. b. 0,31.  
De heer T. PRYCE.
182. Zeegezicht op de stad Enkhuizen.  
Gem.: I.G.L. 1669. Doek h. 1,02. b. 1,63.  
De heer P. J. BUYSKES.
- 

**Jacob van Loo.**

SLUIS 1614—1670 PARIJS.

183. Mansportret.  
Get.: J. v. Loo aet. 61. Doek h. 1,28. b. 1,07.  
Jhr. Mr. G. C. J. VAN REENEN.
184. Een kind met een hondje spelende.  
Get.: I V Loo. Doek h. 1,03. b. 0,87.  
Mr. J. C. VAN DE KASTEELE.
- 

**Claude Lorrain.**

LOTHARINGEN 1600—1682 ROME.

185. Fransche zeehaven.  
Doek h. 0,44. b. 0,58.  
De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.
- 

**Gerrit Lundens.**

186. Aangename jagersrust in de boerenwoning.  
Jhr. J. Mock. Doek h. 1,54. b. 1,22.
-

## 187. Mansportret.

Gem.: Aeta 66. A° 1655. G. L.

Koper. Ovaal. h. 0,054. b. 0,043.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

**Dirk Maas.**

HAARLEM 1656—1715.

## 188. Belegering eener vesting.

Jhr. mr. V. E. L. DE STUERS. Doek h. 0,40. b. 0,49.

## 189. Veldheer den gang van een legertrain inspecteerende.

Get.: D. Maas.

Doek h. 0,40. b. 0,49.

Jhr. mr. V. E. L. DE STUERS.

**Nicolaas Maes.**

DORDRECHT 1632—1693 DORDRECHT.

## 190. Portret van Mr. Nicolaas van de Velde.

Mr. P. F. HUBRECHT.

Paneel h. 0,76. b. 0,62.

191. Portret van Maria van Groenendijck, huisvrouw van  
Mr. Nicolaas van de Velde.

Mr. P. F. HUBRECHT.

Paneel h. 0,76. b. 0,62.

## 192. Mansportret.

Paneel h. 0,55. b. 0,44.

Mr. L. PH. C. VAN DEN BERGH.

## 193. Vrouwenportret.

Get.: N. Maas 1676.

Paneel h. 0,55. b. 0,44.

Mr. L. PH. C. VAN DEN BERGH.

## 194. Portret van Joan Carel Smissaert [1645—1708].

Doek h. 0,43. b. 0,32.

195. Portret van Constantia Coymans [1651—1724],  
echtgenootte van voornoemden heer.

Doek h. 0,43. b. 0,32.

196. Portret als kind van Mr. Balthazar Smissaert  
[1677—1741].  
Doek h. 0,43. br. 0,32.
197. Portret als kind van Joan Carel Smissaert, heer van  
Sandenberg, later luitenant-generaal der infanterie  
[1651—1747].  
Doek h. 0,43. br. 0,32.  
Nrs 194—197: De heer M. P. SMISSAERT.
198. Portret van Jacob de Witt, burgemeester van Dor-  
drecht [1589—1674].  
Mr. W. WINTGENS. Doek h. 1,30. br. 1,04.
199. Portret van Cornelis de Witt, ruwaard van Putten,  
burgemeester van Dordrecht [1623—1672].  
Mr. W. WINTGENS. Doek h. 1,30. br. 1,04.
200. Vrouwenportret.  
N. N. Paneel h. 0,44. br. 0,34.
201. Portret van George Albert Graaf van Limburg Stirum,  
in 1690 in den veldslag van Fleurus gesneuveld.  
Doek h. 0,68. br. 0,57.  
De heer L. graaf VAN LIMBURG STIRUM WARMOND.
202. Portret van den heer de Witt, Regent van Dordrecht,  
volle neef van den Raadpensionaris.  
Get.: N. Maes fec. 1656. Paneel h. 0,72. b. 0,59.  
Jhr. Mr. H. J. VAN DER HEIM.
203. Portret van den heer de Witt, Regent van Dordrecht,  
oom van den Raadpensionaris.  
(Kan toegeschreven worden aan Jacob Backer.)  
Jhr. Mr. H. J. VAN DER HEIM. Paneel h. 0,69. b. 0,60.
-

**Hans Memlinc[?].**

BRUGGE 1425 (?)—1495 BRUGGE.

204. De maagd Maria met het kind Jezus, door twee zwevende engelen omgeven.

Paneel h. 0,65. b. 0,48.

De heer A. Baron SLOET VAN OLDRUITENBORGH.

**Gabriël Metsu.**

LEIDEN 1630—1669[?].

205. Hoefsmidse.

Doek h. 0,63. br. 0,70.

Mevrouw de douairière J. L. VAN DEN BERCH VAN HEEMSTEDÉ.

**Michel Jansz. Miereveld.**

DELFT 1567—1641 'S GRAVENHAGE.

206. Portret van Frederik V, Keurvorst van de Palts en Koning van Bohemen, bekend onder den naam van den winterkoning [1566—1632].

Paneel h. 0,73. b. 0,59.

De heer C. J. G. baron VAN HARDENBROEK van 's Heer-aartsberg en Bergambacht.

207. Portret van Elisabeth, dochter van Jacob I van Engeland, gemalin van Frederik V van de Palts.

Paneel h. 0,73. b. 0,59.

De heer C. J. G. baron VAN HARDENBROEK van 's Heer-aartsberg en Bergambacht.

208. Portret van Maurits, Prins van Oranje, Graaf van Nassau, Stadhouder van Holland enz. [1567—1625].

Paneel h. 1,07. b. 0,74.

Commissie voor de nalatenschap van wijlen Z. M. koning Willem II.

209. Portret van voornoemden Prins Maurits.

Mr. W. WINTGENS.

Koper h. 0,17. b. 0,14.



210. Portret van Hugo de Groot op zeventienjarigen leeftijd.  
 Paneel h. 0,67. b. 0,49.  
 Jhr. J. H. J. QUARLES VAN UFFORD.

211. Portret van Johan van Oldenbarneveldt, advocaat  
 van Holland [1547—1619].  
 Mr. J. P. VAILLANT Paneel h. 0,26. br. 0,20.

---

**Frans van Mieris (de oude).**

LEIDEN 1635—1681 LEIDEN.

212. Een bellen blazend meisje.  
 De heer J. G. VOGEL. Paneel h. 0,15. b. 0,15.

---

**M. Molanus.**

213. Zomerlandschap, met talrijke figuren gestoffeerd.  
 Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS. Koper h. 0,105. b. 0,153.
214. Wintergezicht op een rivier met schaatsenrijders.  
 Get.: M. Molanus F. Koper h. 0,105. b. 0,153.  
 Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

---

**Jan Miense Molenaar.**

Midden der 17e eeuw.

215. Dorpsfeest.  
 Get.: J. Molenaar. Paneel h. 0,56. b. 0,76.  
 Mr. M. W. baron DU TOUR VAN BELLINCHAVE.
216. Boerenbruiloft.  
 Dr. T. H. BLOM COSTER. Paneel h. 0,43. b. 0,55.
217. Dansende boeren in een schuur.  
 Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS. Paneel h. 0,47. b. 0,63.

---

**Nicolaas Molenaar.**

17e eeuw.

218. Winterlandschap.  
 N. N. Paneel h. 0,48. b. 0,36.
-

**Karel De Moor.**

LEIDEN 1656—1738 WARMOND.

219. De fluitspeler.

Paneel h. 0,18. b. 0,12.

De heer W. TH. VAN GRIETHUYZEN.

**Paulus Moreelse.**

UTRECHT 1571—1638 UTRECHT.

220. Portret van Jan van der Aa, oud twee jaren.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS. Paneel h. 1,14. b. 0,83.

221. Vrouwenportret.

Get.: P. Moreelse A° 1615. Paneel h. 0,71. b. 0,56.

De heer W. Th. VAN GRIETHUYZEN.

**Antonius Mor van Dashorst [Antonio Moro].**

UTRECHT 1512—1581 ANTWERPEN.

222. Portret van Jacob de Moor, vader van Jacob de Moor, gehuwd met Elisabeth Ruysschenberg.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS. Paneel h. 0,455. b. 0,355.

**Frederik de Moucheron.**

EMDEN 1633—1686 AMSTERDAM.

223 Landschap.

Paneel h. 0,29. b. 0,21.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

**Michiel van Musscher.**

ROTTERDAM 1645—1705 AMSTERDAM.

224. Studeervertrek met het portret van Coornhert door Cornelis van Haarlem. [Zie n° 144 van den Catalogus].

Vroeger stond op deze schilderij een mansfiguur.

Get.: Musscher. Fecit. 1666. Koper h. 0,465. b. 0,36

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

**J. A. Mytens.**

'S GRAVENHAGE 1612—1660 [volgens van Gool].

## 225. Herdersidylle.

De dames M. en C. J. AMIABEL. Doek h. 1,08. b. 1,38.

**Aart van der Neer.**

GORINCHEM (?) 1619—1683 AMSTERDAM.

## 226. Stadsgezicht.

Markies D'ARCOLLAR. Doek h. 0,35. b. 0,39.

## 227. Landschap met ruïne.

Markies D'ARCOLLAR. Doek h. 0,35. b. 0,39.

**Laurence Neter.**

## 228. Danspartij in een deftigen kring.

Get.: Laurence Neter 1635. Paneel h. 0,32. b. 0,41.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

**Caspar Netscher.**

HEIDELBERG 1639—1684 'S GRAVENHAGE.

## 229. Portret van Maria Godin, echtgenootte van Caspar Netscher.

Paneel h. 0,75. b. 0,58.

## 230. Portret van Caspar Netscher.

De heer J. A. H. NETSCHER. Paneel h. 0,28. b. 0,21.

**Mathijs Neveu.**

LEIDEN 1647—?

## 231. Dame in een rijk gemeubeld vertrek.

Mr. J. P. VAILLANT. Paneel h. 0,43. b. 0,32.

**Jan Olis.**

XVIIde Eeuw; eerste helft.

## 232. Mansportret.

Gem.: I. O. Paneel h. 0,53. b. 0,39.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

[Toegescreven aan] **Izaak van Ostade.**

LUBECK 1621—1671 AMSTERDAM.

233. Boerenkermis.

paneel h. 0,36. b. 0,48

De heer W. TH. VAN GRIETHUYZEN.

**Jean Baptiste Pater.**

1696—1736.

234. Jonge dame in geel satijn, aan wie een heer een brief voorleest.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS. Doek h. 0,335. b. 0,26.

**Egbert van der Poel.**

DELFT 1621—1664 ROTTERDAM.

235. Het strand te Scheveningen.

Get.: E. van der Poel. Paneel h. 0,39. b. 0,50.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

236. Mansportret.

De heer E. VERVEER. Doek h. 0,77. b. 0,62.

**Cornelis van Poelenburg.**

UTRECHT 1586—1667 UTRECHT.

237. Slapende nimfen en een herder in een landschap.

Paneel h. 0,29. b. 0,33.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

**Juriaan Pool.**

In 1695 gehuwd met de bloemschilderes Rachel Ruysch  
(1664—1750) gest. 1745 te AMSTERDAM.

238. Portret van Rachel Ruysch.

Gem.: J. P. Koper. Ovaal. h. 0,135. br. 0,11.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

**Willem de Poorter.**

In 1632 leerling van Rembrandt Harmensz van Rijn.

239. Salomo offerende aan de valsche goden.

Gem.: W. D. P. Paneel h. 0,62. br. 0,49.

Jhr. mr. V. E. L. DE STUERS.

**G. Pot (?)** [Hendrik Gerritsz. Pot]

HAARLEM 1600—1656 HAARLEM.

240. Portret van Zacharias Hofman.

Jhr. mr. V. L. E. DE STUERS. Paneel h, 018. b. 0,16.

---

**Pieter Potter.**

241. Gitaar-speler.

Paneel h. 0,48. b. 0,34.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

242. Stilleven.

N. N.

Doek h. 0,82. b. 1—.

---

**Quinckhardt.**

243. Portret van een heer van drieëntwintigjarigen ouderdom.

Koper. Ovaal. h. 0,068. b. 0,055.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

---

**Johannes van Ravesteyn.**

'S GRAVENHAGE 1572—1657 'S GRAVENHAGE.

244. Portret van Isaak de Brauw, van 1620 af Commissaris van de monstering in Zeeland.

Get.: R. fec. A. 1635. Paneel h. 0,66. b. 0,55.

Jhr. mr. W. M. DE BRAUW.

245. Portret eener jonge vrouw.

Gem.: R.

Paneel h. 0,61. b. 0,54.

Jh. Mr. V. E. L. DE STUERS.

---

**[Toegeschreven aan] J. van Ravesteyn.**

246. Een vrouwenportret.

De heer W. F. VAN OTTERLOO. Paneel h. 0,50. b. 0,34.

---

**Rembrandt Harmensz. van Rijn.**

LEIDEN 1607—1669 AMSTERDAM.

247. Geharnast krijgsman.

Get.: Rt van Rijn 1632. Paneel 1,02. br. 0,82.

Jhr. J. H. J. QUARLES VAN UFFORD.

[Toegeschreven aan] **Rembrandt.**

248. Een kamp bij avond.

Paneel h. 0,24. b. 0,32.

Mr. M. W. baron DU TOUR VAN BELLINCHAVE.

249. Manskop met ringkraag.

De heer E. VERVEER.

Paneel h. 0,85. b. 0,26.

**Sir Joshua Reynolds.**

PLYMPTON 1723—1792 LONDEN.

250. Portret van Hendrik Hop, gezant in Engeland [geb. 1687, gest. 1761].

Get.: Londres 1758.

Doek h. 0,74. b. 0,61.

Jhr. Mr. R. W. J. VAN PABST VAN BINGERDEN.

**School van Reynolds.**

251. Vrouwenportret.

De heer T. PRYCE.

Doek h. 0,45. b. 0,38.

**Hyacinthe Rigaud.**

PERPIGNAN 1659—1743 PARIJS.

252. Portret van Lodewijk XV, koning van Frankrijk.

Doek h. 0,79. b. 0,62.

Jhr. Mr. R. W. J. VAN PABST VAN BINGERDEN.

**Salvator Rosa.**

RENELLA 1615—1673 ROME.

253. Biddende monniken.

Paneel h. 0,48. b. 0,37.

254. Rotsachtig landschap.

Doek h. 0,43. b. 0,31.

255. Rotsachtig landschap.

Nrs 253—255. Markies d'ARCOLLAR. Doek h. 0,43. b. 0,31.

**School van Rubens.**

256. Schets eener rijke compositie.

De heer W. F. VAN OTTERLOO. Doek h. 0,44. b. 0,47.

**Jacob van Ruisdael.**

HAARLEM [?] —1682 HAARLEM.

257. Herberg in de duinen bij Haarlem.  
 Get.: J. Ruisdael 1647. Paneel h. 0,39. b. 0,50.  
 Jhr. mr. V. E. L. DE STUERS.
258. Gezicht op Haarlem uit de Overveensche duinen.  
 Get.: J. Ruisdael. Doek h. 0,54. b. 0,65.  
 Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS.

**Salomon van Ruisdael.**

? —1670 HAARLEM.

259. Landschap.  
 Paneel h. 0,52. b. 0,85.  
 De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.
260. Landschap.  
 N. N. Paneel h. 0,41. b. 0,57.

[Toegeschreven aan] **Salomon van Ruisdael.**

261. Boschrijk landschap.  
 Paneel h. 0,38. b. 0,54.  
 De heer L. graaf VAN LIMBURG STIRUM WARMOND.
262. Landschap.  
 h. 0,23. b. 0,21.  
 De Freules P. en A. SCHIMMELPENNINCK.

**Rachel Ruysch.**

AMSTERDAM 1664—1750 AMSTERDAM.

263. Bloemstuk.  
 Doek h. 0,60. b. 0,35.  
 De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

**Dirk van Santvoort.**

Midden der 17e eeuw.

264. Portret van Adriaantje Roosecrans, geboren 1576.  
 Get.: D. v. Santvoort 160. Paneel ovaal h. 0,83. b. 0,61.  
 Jhr. mr. V. E. L. DE STUERS.

## 265. Mansportret.

Jhr. mr. V. E. L. DE STUERS. Doek h. 0,65. b. 0,56.

## 266. Vrouwenportret.

Jhr. mr. V. E. L. DE STUERS. Doek h. 0,65. b. 0,56.

---

**Herman Saffleven.**

ROTTERDAM 1609—1685 UTRECHT.

## 267. Stadsgezicht.

Paneel h. 0,18. b. 0,23.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

## 268. Stadsgezicht.

Paneel h. 0,18. b. 0,23.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

## 269. Riviergezicht in een bergachtig landschap.

Paneel h. 0,44. b. 0,64.

De heer L. Graaf VAN LIMBURG STIRUM WARMOND.

---

**Godfried Schalcken.**

DORDRECHT 1643—1706 'S GRAVENHAGE.

## 270. Een kaarslicht.

Doek h. 0,39. b. 0,30.

Mr. N. J. W. SMALLENBURG VAN STELLENDAM.

---

**P. Schubruck.**

## 271. De doop van den Kamerling.

Get.: P. Schubruck 1606. Koper h. 0,28. b. 0,44.

Jhr. mr. V. E. L. DE STUERS.

---

**Pieter van Slingeland.**

LEIDEN 1640—1691 LEIDEN.

## 272. Portret van Mr. Jan Hubrecht.

Get.: P. v. Slingeland Aetatis 47 1653.

Mr. P. F. HUBRECHT. Koper h. 0,12<sup>5</sup>. b. 0,11.



273. Portret van Anna Ghys, huisvrouw van J. Hubrecht.  
Get.: P. v. Slingeland Aetatis 36 1653.  
Mr. P. F. HUBRECHT. Koper h. 0,12<sup>s</sup>. b. 0,11.
274. Portret van Mevr. De Beaumont, Wed. van J. de Witt.  
Get.: P. v. Slingeland Fecit. 16.  
Jhr. mr. H. J. VAN DER HEIM.

---

### François Snijders.

ANTWERPEN 1579—1657 ANTWERPEN.

275. Fruitstuk.  
Get.: F. Snijders fec. Paneel h. 0,54. b. 0,79.  
Commissie voor de nalatenschap van wijlen Z. M. Koning  
Willem II.

---

### Jan Steen.

LEIDEN 1626—1679 LEIDEN.

276. De Kandeelmakers.  
Get.: J. Steen. Paneel h. 0,40. b. 0,29.  
De heer B. A. baron VAN VERSCHUER.
277. Jager met wild.  
N. N. Doek h. 1,20. b. 1,04.
278. Boerenherberg met figuren.  
Get.: J. Steen. Paneel h. 0,32. b. 0,35.  
N. N.

---

### Hendrik van Steenwyck.

STEENWIJK —1603 FRANKFORT a/d. M.

279. Koopman in gevogelte.  
N. N. Doek h. 0,89. b. 1,08.

---

[Onbekend. Omstreeks 1600. Wellicht **H. van Steenwyck.**]

280. Kermis in eene Vlaamsche stad.  
Jhr. mr. V. E. L. DE STUERS. Paneel h. 0,20. b. 0,28.
-

**Antonie Palamedesz Stevers.**

DELFT 1600 [?]-1674.

281. Salon uit de 17<sup>e</sup> eeuw.

Paneel h. 0,61. b. 0,81.

Mevr. de douairière barones GROENINX VAN ZOELLEN,  
geb. A. E. gravin VAN LIMBURG STIRUM.

282. Eene muziekpertij.

Get.: A. Palamedes 1633. Paneel h. 0,54. b. 0,87.

Mevr. de douairière J. K. J. DE JONGE.

283. Mansportret.

Get.: Aet. 59 A<sup>o</sup> 1660. Doek h. 0,80. b. 0,68.

Mevrouw de douairière J. K. J. DE JONGE.

**Palamedes Palamedesz Stevers.**

LONDEN —1638 DELFT.

284. Ruitergevecht.

Get.: Palamedes Palamedessen. Paneel h. 0,42, b. 0,62.

Jhr. mr. V. E. L. DE STUERS.

**Juriaan van Streek.**

1632—1678 AMSTERDAM.

285. Vruchten.

N. N.

Doek h. 0,50. b. 0,41.

286. Vruchten.

N. N.

Doek h. 0,50. b. 0,41.

**Jacob van Strij.**

DORDRECHT 1756—1815 DORDRECHT.

287. Landschap met hoog geboomte.

Paneel h. 0,70. b. 0,89.

Mevr. de douairière Gravin J. C. A. VAN HOGENDORP  
geb. barones VAN ZUYLEN VAN NYEVELT.**David Teniers [de Jonge.]**

ANTWERPEN 1610—1690.

288. Boerenherberg.

paneel 0,49. b. 0,63.

Jhr. W. G. DE JONGE VAN ZWIJNSBERGEN VAN DREISCHOR.

## 289. Riviergezicht.

Get.: D. Teniers 1641. Paneel h. 0,53. b. 0,83.  
 Mevr. de douairière barones GROENINX VAN ZOELLEN,  
 geb. A. E. gravin VAN LIMBURG STIRUM.

---

**Gerard Terburg.**

ZWOLLE 1608—1681 DEVENTER.

## 290. Mansportret.

Paneel h. 0,20. b. 0,17.

## 291. Vrouwenportret.

Paneel h. 0,20. b. 0,16.

De freules P. en A. SCHIMMELPENNINCK.

## 292. Portret eener jonge vrouw.

Jhr. mr. V. E. L. DE STUERS. Koper. Ovaal. h. 0,095. b. 0,079.

---

**Robert Tournières.**

CAEN 1668—1752 CAEN.

## 293. Portret van den schilder.

Paneel h. 0,20. b. 0,16.

Jhr. N. A. STEENGRACHT van Moyland.

---

**Jacob Uchtervelt.**

17e eeuw.

## 294. Vrouw met haring.

N. N.

Paneel h. 0,22. b. 0,17.

---

**Adriaan van de Velde.**

AMSTERDAM 1639—1672 AMSTERDAM.

## 295. Geiten.

Paneel h. 0,14. b. 0,12.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

---

**Esajas van den Velde.**

AMSTERDAM [?] omstreeks 1590—1648 LEIDEN.

## 296. Vroolijk gezelschap.

Get.: E. van den Velde 1615. Paneel h. 0,33. b. 0,59.

Mr. C. VOSMAER.

**Nicolaas Verkolje.**

DELFT 1673—1746 AMSTERDAM.

297. Portret van den Schilder.

Paneel h. 0,07. b. 0,05.

298. Portret van de vierjarige dochter des schilders.

Get.: N. Verkolje 1717. Doek h. 0,62. b. 0,21.

Mr. C. baron VAN BREUGEL DOUGLAS.

**Claude Joseph Vernet.**

AVIGNON 1714—1789 PARIJS.

299. Fransche zeehaven.

Get.: J. Vernet. F. Roma 1749. Doek h. 0,51. b. 0,75.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

**Johannes Cornelisz Verspronck.**

HAARLEM 1597—1662 HAARLEM.

300. Portret van André de Villepontoux.

Get.: Joh. Verspronck 1651. Paneel h. 0,55. b. 0,45.

Mr. C. baron VAN BREUGEL DOUGLAS.

301. Portret van Maria Hammich, echtgenootte van voor-  
noemden heer.

Paneel h. 0,55. b. 0,45.

Mr. C. baron VAN BREUGEL DOUGLAS.

**David Vinckeboons.**

MECHELEN 1578—1629 AMSTERDAM.

302. Prins Maurits over den Vijverberg rijdende.

Get.: DVBoons 1622. Paneel h. 0,43. b. 0,84.

De heer F. A. G. graaf VAN LIMBURG STIRUM NOORDWIJK.

**Johannes Vollevens.**

GEERTRUIDENBERG 1649—1728 'S GRAVENHAGE.

303. Mansportret in harnas.

Get.: 1694. Doek h. 0,52. b. 0,41.

De heer F. A. G. graaf VAN LIMBURG STIRUM NOORDWIJK.

**C. Vonck.**

Laatst der 17e eeuw.

304. Doode vogels.

N. N.

Paneel 0,31. b. 0,42.

**Simon de Vlieger.**

AMSTERDAM 1612—.

305. Riviergezicht.

Jhr. J. F. A. VAN PANHUYS. Paneel h. 0,30. b. 0,56.

**Willem van der Vliet.**

DELFT 1584—1642 DELFT.

306. Portret van Adriaen Andriesz. van der Goes, heer van Naters en Pancrasgars [overleden 1663].

Get.: Aetatis 46 An. 1627 W. van der Vliet fec.

Jhr. A. VAN DER GOES. Paneel h. 1,11. b. 0,84.

307. Portret van Catharina van der Burch, echtgenote van voornoemden heer A. v. d. G. [overl. 1671].

Get.: Aet. 33 An° 1628 W. van der Vliet fec.

Jhr. A. VAN DER GOES. Paneel 1,11. b. 0,84.

**A. de Vries.**

308. Portret van David de Moor.

Get.: Fecit A. de Vries. Rotterdami An° 1640.

Jhr. mr. V. E. L. DE STUERS. Paneel h. 0,71. b. 0,61.

**Jan Weenix.**

AMSTERDAM 1640—1719 AMSTERDAM.

309. Wildstuk.

Doek h. 1,13. b. 0,91.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

**Jan Baptista Weenix.**

AMSTERDAM 1621—1660 nabij UTRECHT.

310. Genre-stuk.

Get.: Jan Battista Weenix. Paneel h. 0,68. b. 0,87.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

**Jacob de Wit.**

AMSTERDAM 1695—.

311. Bellen blazende kinderen. Zinnebeeldige voorstelling der broosheid van het menschelijk leven.

Get.: J. d. Wit 1724. Paneel h. 1,20. b. 0,90.

De heer J. C. VAN SCHERMBEEK.

---

**Philippus Wouwerman.**

HAARLEM 1649—1668 HAARLEM.

312. De ruiters aan de herberg.

Paneel h. 0,35. b. 0,42.

Mr C. baron VAN BREUGEL DOUGLAS.

313. Halt van ruitery.

Get.: Ph. W. Paneel h. 0,65. b. 0,97.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

314. De schimmel.

Paneel h. 0,13. b. 0,10.

De freules P. en A. SCHIMMELPENNINGK.

---

**Pieter Wouwerman.**

HAARLEM 1623—1682 AMSTERDAM.

315. Ruitery.

Paneel h. 0,22. b. 0,31.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

316. Kermis buiten de stadswallen.

N. N. Paneel h. 0,39. b. 0,50.

---

**Thomas Wijck.**

BEVERWIJK 1616—1677 HAARLEM.

317. Een geleerde in zijn studeervertrek.

Get.: T. Wijck. Paneel h. 0,26. b. 0,20.

Jhr. mr. V. E. L. DE STUERS.

---

**Jan Wijnants.**Midden der 17<sup>e</sup> eeuw.

318. Boomrijk landschap.

Doek h. 0,66. b. 0,54.

Mevr. de douairière J. L. VAN DEN BERCH VAN HEEMSTEDÉ.

319. Landschap.

Paneel h. 0,19. b. 0,15.

De heer C. A. A. baron VAN PALLANDT.

**Jan Wijnants** [midden der 17<sup>e</sup> eeuw.]

en

**Adriaen van de Velde** [17<sup>e</sup> eeuw.]

320. Landschap met figuren en vee.

Jhr. Mr. V. E. L. DE STUERS. Paneel h. 0,34. b. 0,44.

**Hendrik Martensz. Zorg.**

ROTTERDAM 1621—1682 ROTTERDAM.

321. Vischmarkt.

N. N.

Doek h. 1,72. b. 1,51.

**Onbekende meesters.**

322. Portret van Adriaan Huyssen [geb. 1607], op acht-jarigen leeftijd.

Get.: Aets SVA 8 A<sup>o</sup> 1615. Paneel h. 0,79 b. 0,56.

Jhr. Mr. W. M. DE BRAUW.

323. Portret van Anna Huyssen [geb. 1606], op negen-jarigen leeftijd.

Get.: Aets A 9 SVA<sup>o</sup> 1615. Paneel h. 0,79. b. 0,56.

Jhr. Mr. W. M. DE BRAUW.

324. Portret van Cornelia Ten Haeff [1599—1655].

Jhr. T. E. DE BRAUW.

Paneel h. 0,62. b. 0,92.

325. Een groep personen in eene binnenkamer.

Jhr. T. E. DE BRAUW.

Paneel h. 0,64. b. 0,57.

326. Portret van Johanna de Brauw, religieuse en vrouwe van het hospitaal te Ninove [geb. 1500].  
Jhr. Mr. E. N. DE BRAUW. Paneel h. 0,56. b. 0,42.
- 
327. Portret van Apollonia Huygens, 4 Dec. 1658 gehuwd met Abraham de Brauw.  
Jhr. Mr. E. N. DE BRAUW. Paneel h. 0.66. b. 0,57.
- 
328. Portret van Hugo de Groot.  
Jhr. H. GEVERS. Paneel h. 0,66. b. 0.54.
- 
329. Portret van Kenau Simons Hasselaar.  
Jhr. H. GEVERS. Paneel h. 0,50. b. 0,29.
- 
330. Portret van Mr. Adriaan van der Goes, advocaat van Holland [overleden 1560].  
Jhr. A. VAN DER GOES. Paneel h. 0,57. b. 0,43.
- 
331. Portret van Anna van Spangen, huisvrouw van voornoemden heer A. v. d. Goes [overleden 1548].  
Jhr. A. VAN DER GOES. Paneel h. 0,57. b. 0,43.
- 
332. Een paar jeugdige jagers op de valkenjacht.  
Doek h. 1,38. b. 1,09.  
Mevr. de douairière barones GROENINX VAN ZOELLEN,  
geb. A. E. gravin VAN LIMBURG STIRUM.
- 
333. De Emmausgangers. [De Christusfiguur onderscheidt men in nevelachtige lijnen op den achtergrond.]  
[Spaansche school].  
De heer FREDERIK LINTZ. Doek h. 1,44. b. 2.—.
- 
334. Een jongeling op het doodsbed.  
Gem.: LV.  
De heer M. NIJHOFF. Paneel h. 0,48. b. 0,63.
-



## 335. Een vrouwenportret.

De heer W. F. VAN OTTERLOO. Paneel h. 0,70. b. 0,55.

---

## 336. Doode vogels.

Gem.: CL 1651. *C. Helinbergh* Paneel h. 0,21. b. 0,27.

De heer W. F. VAN OTTERLOO.

---

[Circa 1660].

## 337. Bloemen in een vaas.

Gem.: T. de... Doek h. 0,74. b. 0,64.

Nrs 337—367: Jhr. mr. V. E. L. DE STUERS

---

1641

## 338. Portret van een bejaard man.

Gem.:... Aetatis... 1641 [?] Paneel h. 0,79. b. 0,69.

---

[Omstreeks 1650.]

## 339. Portret van Sara van Schaderburg en van hare dochter Emilia Soutman [Binnenhuis].

Paneel h. 0,34. b. 0,44.

---

[Omstreeks 1650.]

## 340. Stilleven: bloemenslinger en abrikozen, vijgen en druiven.

Doek h. 0,51. b. 0,67.

---

[In 1613.]

## 341. Portret van een monnik oud 21 jaren.

Opschrift: Aetatis suae 21. Anno 1613.

Gem.: G. C. F. Paneel h. 0,56. b. 1,25.

---

**C. P...**

## 342. Stilleven: een gedekte tafel waarop ham, vruchten, groenten enz.

Gem.: C. P. 1650. Paneel h. 0,72. b. 1,39.

*P. Claesz*

[In 1535.]

## 343. Mansportret.

Opschrift: Oē fide deo. Betrouwetet al gode.

[Op de lijst: Anno dni 1535].

Paneel gebogen h. 0,77. b. 0,53.

[Begin der 16e Eeuw.]

## 344. Christus [borstbeeld].

Randschrift: Venite ad me omnes, et ego reficiam vos.

Paneel afgerond. h. 0,23. b. 0,15.

[Begin der 16e Eeuw.]

## 345. Maria [borstbeeld].

Randschrift: Transite ad me, omnes, qui concupiscitis me.

Paneel afgerond. h. 0,23. b. 0,15.

[Omstreeks 1650.]

## 346. Portret van een jong man.

Zilver. Ovaal. h. 0,09. b. 0,75.

[Omstreeks 1660.]

## 347. Portret van een krijgsman.

Zilver. Ovaal. h. 0,108. b. 0,081.

[In 1636.]

## 348. Portret eener dame.

Gem.: 1636.

Zilver. Ovaal. h. 0,12. b. 0,92.

[Omstreeks 1640.]

## 349. Portret eener jonge vrouw.

Koper. Ovaal. h. 0,07. b. 0,06.

[Omstreeks 1640.]

## 350. Portret eener dame.

[Pendant van 352].

Zilver. Ovaal. h. 0,41. b. 0,31.

[Omstreeks 1635.]

351. Portret van een man.

Koper. Ovaal. h. 0,41. b. 0,31.  

---

[Omstreeks 1640.]

352. Portret van een man.

[Pendant van 350]. Zilver. Ovaal. h. 0,07. b. 0,59.  

---

[Omstreeks 1635.]

353. Mansportret.

Koper. Ovaal. h. 0,68. b. 0,52.  

---

[Omstreeks 1620.]

354. Mansportret.

Koper. Ovaal. h. 0,73. b. 0,56.  

---

[Omstreeks 1650.]

355. Portret van een jong man.

Zilver. Ovaal. h. 0,05. b. 0,037.  

---

[Omstreeks 1650.]

356. Vrouwenportret.

Koper. Ovaal. h. 0,08. b. 0,064.  

---

[Omstreeks 1650.]

357. Mansportret.

Koper. Ovaal. h. 0,86. b. 0,65.  

---

[In 1634.]

358. Portret van Jacob Dirkse.

Gem.: 1634. Koper. Ovaal. h. 0,11. b. 0,09  

---

[In 1634.]

359. Portret van Maria . . . . . vrouw van Jacob Dirkse.

Koper. Ovaal. h. 0,11. b. 0,09.  

---

[Omstreeks 1680.]

360. Portret van een vorst.

Koper. Ovaal. h. 0,122. b. 0,1.

[Omstreeks 1670.]

361. Mansportret.

Zilver. Rond. Diameter 0,053.

[Omstreeks 1670.]

362. Vrouwenportret.

Zilver. Rond. Diam. 0,053.

[Omstreeks 1650.]

363. Mansportret.

Koper. Ovaal. h. 0,081. b. 0,025.

[Omstreeks 1640.]

364. Mansportret.

Koper. Ovaal. h. 0,074. h. 0,057.

[Omstreeks 1660.]

365. Mansportret.

Koper. Ovaal. h. 0,051. b. 0,041.

[Omstreeks 1570.]

366. Mansportret.

Paarlemoer. Rond. Diam. 0,04.

[In 1633.]

367. Portret eener drie-en-dertigjarige vrouw, in biddende houding.

Gem.: 1633. aet. 33. Koper. Ovaal. h. 0,159. b. 0,12.

Nrs 337—367: Jhr. mr. V. E. L. DE STUERS.

368. Kat met visschen.

De heer H. G. TERSTEEG. Doek h. 0,75. b. 0,49.

369. Vrouwenportret.  
 Get.: Aetat 50 1645. h. 0,13. b. 10.  
 De heer A. A. DES TOMBE.
- 
370. Portret van Pieter Boudaen Courten, bewindhebber  
 der O. I. Compagnie, Heer van Popkensburg.  
 Gem.: Aetatis suae 25 A° 1619. Paneel h. 1,03. b. 0,73.  
 De heer A. A. DES TOMBE.
- 
371. Portret van Margarita Courten.  
 Gem.: A° 1625. Paneel h. 1,03. b. 0,73.  
 De heer A. A. DES TOMBE.
- 
372. Portret van Martha van Citters van Gapinge.  
 Gem.: Aet. saae 14 A. 1623. Paneel h. 1,03. b. 0,76.  
 De heer A. A. DES TOMBE.
- 
373. Portret van Catharina Fourmenois, echtgenoot van  
 P. B. Courten.  
 De heer A. A. DES TOMBE. Gem.: Aetatis suae 21 A. 1619.
- 
374. Mansportret uit het midden der 17<sup>e</sup> eeuw.  
 De heer A. A. DES TOMBE. Op zilver h. 0,075. b. 0,06.
- 
375. Mansportret.  
 Gem.: Aetat. 35 1627. Paneel h. 0,13. b.
- 
376. Mansportret uit het midden der 17<sup>e</sup> eeuw.  
 De heer A. A. DES TOMBE. Koper h. 0,11. b. 0,85.
- 
377. Jongensportret uit het laatst der 17<sup>e</sup> eeuw.  
 De heer A. A. DES TOMBE. Koper h. 0,06. b. 0,05.
- 
378. Vanitas met boek en doodshoofd.  
 Mr. C. VOSMAER. Paneel h. 0,45. b. 0,55.
- 
379. Portret van Marnix van St. Aldegonde.  
 Mr. W. WINTGENS. Paneel h. 0,06. b. 0,05.

380. Portret van Prins Willem III.  
Mr. W. WINTGENS. Doek h. 1,23. b. 0,95.
381. Vrouwenportret.  
Mr. J. L. G. GREGORY. Doek h. 0,83. b. 0,67.
382. Vruchten en glas.  
Gem.: S. L. Paneel h. 0,25. b. 0,19.  
N. N.
383. Oesters met brood en glas.  
Gem.: S. L. Paneel h. 0,33. b. 0,24.  
N.N.
384. Vruchten en glas.  
Gem.: W. V. B. D. Paneel h. 0,35. b. 0,27.  
N.N.
386. Portret eener jonge vrouw, vermoedelijk Lestevenon.  
Koper h. 0,108. b. 0,083.  
Jhr. mr. R. W. J. VAN PABST VAN BINGERDEN.
388. Mansportret.  
Koper h. 0,10. b. 0,08.  
Mr. W. F. baron VAN DOORN VAN WESTKAPELLE.

---

**Abraham Stork.**

AMSTERDAM 1650—.

385. Gezicht op den Briel. [Het uitvaren der vloot].  
Get.: Stork.  
Jhr. mr. H. J. VAN DER HEIM. Doek h. 0,82. b. 1,14.

---

**Caspar Netscher.**

HEIDELBERG 1639—1684 'S GRAVENHAGE.

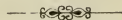
387. Portret eener jonge dame.  
Get.: Caspar Netscher 1673. Paneel h. 0,10. b. 0,07.  
Jhr. mr. R. W. J. VAN PABST VAN BINGERDEN.

---

**Jan Brueghel (de Fluweelen).**

389. Diana met hare nimfen door Acteon bespied.  
Genl. Maj. H. J. ENDERLEIN. Koper h. 0,22. b. 0,28.
-

# NAAMLIJST DER INZENDERS.



ZIJNE MAJESTEIT DE KONING.

Z. K. H. PRINS FREDERIK DER NEDERLANDEN.

- AMIABEL. (Dames M. en C. J.)  
ARCICOLLAR. (Markies D<sup>o</sup>)  
BERCH VAN HEEMSTEDE. (Mevr. de douairière J. L. van den)  
BERGH. (Mr. L. Ph. C. van den)  
BLES. (David)  
BLES. (J. D.)  
BLOM COSTER. (Dr. T. H.)  
BOER EN ZONEN. (D.)  
BRAUW. (Jhr. mr. E. N.)  
BRAUW. (Jhr. T. E. de)  
BRAUW. (Jhr. mr. W. M. de)  
BREUGEL DOUGLAS. (Mr. C. baron van)  
BUIJSKES. (P. J.)  
BYLANDT—VAN HOGENDORP (Mevr. de douairière gravin van)  
Commissie voor de nalatenschap van wijlen Z. M. Koning  
Willem II.  
DONKER CURTIUS. (Mr. F. C.)  
DOORN VAN WESTCAPELLE. (Mr. W. F. baron van)  
ENDERLEIN. (H. J.)  
GEVERS DEYNOOT. (Mr. A. A.)  
GEVERS. (Jhr. H.)  
GOES. (Jhr. A. van der)  
GREGORY. (Mr. J. L. G.)  
GRIETHUIJZEN. (W. Th. van)  
GRISART. (A. L. F. A.)  
GROENINX VAN ZOELLEN geb. gravin VAN LIMBURG  
STIRUM. (Mevr. de douairière barones A. E.)  
HAAN. (J. G. de)  
HARDENBROEK VAN 'S HEERAARTSBERG EN BERG-  
AMBACHT. (C. J. G. baron van)  
HEIM. (Jhr. mr. H. J. van der)  
HOGENDORP geb. barones VAN ZUYLEN VAN NYEVELT.  
(Mevr. de douairière gravin J. C. A. van)  
HUBRECHT. (Mr. P. F.)  
JENTINK. (R.)  
JONGE. (Mevr. de douairière J. K. J. de)  
JONGE VAN ZWIJNSBERGEN VAN DREISCHOR. (Jhr.  
W. G. de)

KASTEELE. (Mr. J. C. van de)  
 LANS. (H. B. A.)  
 LAST. (C. E.)  
 LAST. (J. A.)  
 LIMBURG STIRUM. (Graaf W. van)  
 LIMBURG STIRUM NOORDWIJK. (F. A. G. graaf van)  
 LIMBURG STIRUM WARMOND. (L. graaf van)  
 LINTZ. (Fred.)  
 LIJNDEN. (J. C. E. graaf van)  
 MOCK. (Jhr. J.)  
 N. N.  
 NETSCHER. (J. A. H.)  
 NIJHOFF. (M.)  
 OTTERLOO. (W. F. van)  
 PABST VAN BINGERDEN. (Jhr. mr. R. W. J. van)  
 PALLANDT. (C. A. A. baron van)  
 PANHUYS. (Jhr. I. F. A. van)  
 POLL—DE NEUFVILLE. (Mevr. de douairière van de)  
 PRYCE. (T.)  
 QUARLES VAN UFFORD. (Jhr. J. H. J.)  
 QUARLES VAN UFFORD. (Jhr. mr. P. N.)  
 REENEN. (Jhr. mr. G. C. J. van)  
 ROËLL. (W. F. baron)  
 SCHERMBEEK. (J. C. van)  
 SCHIMMELPENNINCK. (Freules P. en A.)  
 SCHNEIDER. (C. D. H.)  
 SCHUYLENBURCH. (Mevr. de douairière van)  
 SLOET VAN OLDRUITENBORGH. (A. baron)  
 SMALLENBURG VAN STELLENDAM. (Mr. N. J. W.)  
 SMISSAERT. (M. P.)  
 STEENGRACHT VAN MOYLAND. (Jhr. N. A.)  
 STROEBEL. (J.)  
 STUERS. (Jhr. mr. V. E. L. de)  
 TERSTEEG. (H. G.)  
 TOMBE. (A. A. des)  
 TOUR VAN BELLINCHAVE. (Mr. M. W. baron du)  
 VAILLANT. (Mr. J. P.)  
 VAILLANT. (Mejufvrouw. A. P.)  
 VERSCHUER. (B. A. baron van)  
 VERVEER. (E.)  
 VOGEL. (J. G.)  
 VOSMAER. (Mr. C.)  
 WEISSENBRUCH. (F. H.)  
 WINTGENS. (Mr. W.)  
 WIJCK. (Jhr. mr. H. C. van der)

---



# ALPHABETISCHE NAAMLIJST DER SCHILDERS.

	Blz.		Blz.
Aalst (W. van)	10	Dolci (Carlo)	10
Abtshoven	10	Dou (Gerard)	18
Aelst (van)	10	Droochsloot (J. C.)	18
Acker (T. Sant.)	10	Ducq (J. le)	18
Albani (Fr.)	11	Dusart (Cornelis)	18
Asch (Baltus van der)	11	Duijnen (J. van)	18
Avercamp (Hendrik van)	11	Dijk (Anthony van)	19
Baan (de)	6	Dijk (Ph. van)	19
Baen (Jan de)	11	Eeckhout (Gerbrandt van den)	19
Bartholomeo (Fra)	9	Elst (P. van der)	19
Beeldemaker (Joh.)	11	Flink (Govert)	20
Bega (C. P.)	12	Geerards (Jasper)	20
Belotto, genaamd <i>Canaletto</i> .	9	Gillig (J.)	20
Bent (Joh. van der)	12	Giordano (Luca)	9
Berchem (C. P.)	12	Goyen (Jan van)	20, 21
Berck—Heijde (Job)	12	Goltzius (Hendrik)	21
Bergen (D. van)	13	Goltzius (Hubert)	21
Bloemaert (Hendrik)	13	Haag (J. C.)	5, 6
Bloemen (Robert van)	13	Haarlem (Corn. C. van)	21
Bloemen (P. van)	13	Hals (Dirk)	22
Bol (Ferdinant)	7, 13	Hals (Frans)	22
Bone (A.)	14	Heda (Willem Klaasz.)	22
Both (A.)	14	Heem (Corn. de)	23
Brakenburgh (Richard)	14	Heem (Johan Davidsz.)	23
Bramer (Leonard)	14	Heem (Johan de)	23
Brandt	14	Helst (Barth van der)	23
Breeker (A. J.)	14	Heijden (Jan van der)	24
Breenbergh (Barth)	15	Hoefnagel (Joris)	24
Brekelenkam (Querijn)	15	Hondius (A.)	21
Bril (Paulus)	15	Honthorst (Gerard)	2, 24
Broek (E. van den)	15	Hoogstraten (S. van)	24
Brouwer (Adriaan)	15	Horstok (J. P.)	24
Brueghel (Abraham)	15	Huysum (Jan van)	25
Brueghel ( <i>de fluweelen</i> ) (Jan)	8, 16, 52	Janssen (J. A.)	25
Burg (A. van der)	16	Jongh (Ludolf de)	25
Caracci (Annibale)	16	Kalf (W.)	25
Ceulen (Corn. Janssens van)	16, 17	Keyser (Thomas de)	25
Cox of Coques (Gonzales)	8	Kneller (G.)	3
Colonia (Adam)	17	Koninck (Salomon)	26
Cranach (Lucas)	9	Küfner	3
Cuijp (Albert)	7	Laar (P. van)	26
Cuijp (Jacob Gerritz)	17	Lawrence (Sir Thomas)	26
Does (S. van der)	17, 18	Leemans (Antonius)	26
		Lelie (Adriaan de)	26

	Blz.		Blz.
Lesueur (E.)	26	Ruisdael (Salomon van)	37
Leyden (Lucas van)	7	Ruijsch (Rachel)	37
Lingelbach (Joh.)	27	Salm	6
Loo (Jacob van)	27	Santvoort (Dirk van)	37, 38
Loo (Jan Baptist van)	27	Sattleven (Herman)	38
Lorrain (Claude)	27	Schaleken (Godfried)	38
Luini (Bernardo)	9	Schubruck (P.)	38
Luudens (G.)	27	Slingeland (Pieter van)	38, 39
Maas (Dirk)	3, 28	Snijders (François)	39
Maes (Nicolaas)	8, 28, 29	Spinny (Guillaume de)	5, 6
Memline (Hans)	8, 9, 30	Steen (Jan)	39
Metsu (Gabiël)	30	Steenwijck (Hendrik van)	39
Miereveld (Michel Jansz.)	30, 31	Stevers (Antonie Palamedesz)	40
Mieris ( <i>de oude</i> ) (Frans van)	31	Stevers (Palamedes Palamedesz)	40
Molanus (M.)	31	Stork (Abraham)	52
Molenaer (J. M.)	31	Streek (Juriaan van)	40
Molenaar (N.)	31	Strij (Jacob van)	40
Moor (Karel de)	32	Teniers ( <i>de Jonge</i> ) (David)	40, 41
Moreelse (Paulus)	32	Terburg (Gerard)	41
Mor van Dashorst ( <i>Antonio Moro</i> ) (Antonius)	32	Tischbein (J. F. A.)	5, 7
Moucheron (Fr. de)	32	Tournières (Robert)	41
Musscher (Mich. van)	32	Uchternvelt (Jacob)	41
Mijtens (J. A.)	33	Velasquez (de Silva)	10
Neer (Aart van der)	33	Velde (Adriaan van de)	41, 45
Neter (Laurence)	33	Velde Esajas (van den)	41
Netscher (Caspar)	33, 52	Verkolje (Nicolaas)	42
Neveu (Mathijs)	33	Vernet (Claude Joseph)	42
Olis (Jan)	33	Verspronck (Joh. Corn.)	42
Ostade (Izaak van)	34	Vinckeboons (David)	42
Pater (?)	34	Vlieger (Simon de)	43
Poel (Egbert van der)	34	Vliet (Willem van der)	43
Poelenburg (Cornelis van)	34	Volders [of Velders] (Jan)	2, 3
Pool (Juriaan)	34	Vollevens (Johannes)	42
Poorter (Willem de)	34	Vonck (G.)	43
Pot (G.)	35	Vries (A. de)	43
Potter (Pieter)	35	Weenix (Jan)	43
Quineckhardt	35	Weenix (Jan Baptista)	43
Ravesteijn (Johannes van)	35	Wit (Jacob de)	44
Rembrandt van Rijn	35, 36	Wouwerman (Philippus)	44
Reynolds (Sir Joshua)	36	Wouwerman (Pieter)	44
Rigaud (Hyacinthe)	36	Wybrandt de Geest, de oude	1
Rosa (Salvator)	36	Wijck (Thomas)	44
Rubens ( <i>School van</i> )	36	Wynants (Jan)	45
Ruisdael (Jacob van)	37	Zorg (Hendrik Martensz.)	45



---

GEDRUKT BIJ H. I. SMITS TE 'S GRAVENHAGE.

---