

T4996/3257(3)

次取等第 十三

鳳池書院



名周承曾

好古至必有我師焉

古以好而知有所自求師者當無忽於行焉夫好古敏求子之師

古以為知也而不語者即不可言好并不可言求求師者不更可

得之同人哉且昔夫子當謂信而好古竊比老彭是其以古為師

者即其以古益我者也乃若功修由自勵早深篤嗜於篤章而道

範果能親端在朋儕之來往求諸古焉以專已學斯學不流於妄

8

8

亦求諸今焉。以輔己德。斯德不鄰於孤矣。子以生知自辭。亦以知有所師也。知有所師。則知非窮諸幽渺。亦并非叩諸虛無。祇自敏其所未焉耳。蓋其得力於古深矣。典墳邱索之精微。皇古曾垂往訓。而開卷有益。實足啟吾人穎悟之資。好而求焉。庶不至師心自用。導我躬。堅僻之端。而詣力有由。師敢自詡。聰明所至。禮樂詩書之義蘊。中古亦著遺經。而往事多端。皆足備學者參稽之適。好而求焉。庶不至好自為師。開_和世荒誕之說。而心師_思有所用。敢自矜資質之優。好古敏求。子之師古如是。是尚得謂為生知乎。且夫世之求古而泥古者多矣。以為古之世已遠。非冥心以往。不能究其厥精深。古之事甚繁。非索隱以將。未可窮其奧妙。於是師承不守。入於歧途。師訓不遵。流於邪徑。噫。其弊不至於怪力亂神而不已。曾亦思夫子之不語者。以其不可求乎。雖然。有不可求者。即有不

可不求者不可不求者何師是也夫子曰人欲求師求諸行也可

求諸三人行也可萬不至離羣索處於愛古而屏絕交遊第恐偶

失觀摩難助當躬之學業惟以師警之則酬接之餘悉是表坊之

準非不樂羣敬業而三人自足備應求亦嘗閉戶潛修而既行即

堪聯聲氣其自得師者何若也夫旦夢文琴雖不必親炙古人而

猶結中心之愛慕矧其在當前哉萬不至無益濫交失古道而廣

羅儕輩第恐不求模範難成一己之媿修惟以師惕之則周旋之

下皆為考鏡之資三人本自無多而彼此皆堪為範一行豈能定

誼而道路亦可相親其自求師者何如也夫羹堯牆舜縱不得親

承古聖而猶殷內念之矧矧其為交臂哉三人中必有師師二古

者可師念矣尚何怪力亂神之失所求而終身不為敏求之人哉

賦得風迴硯沼搖山影得搖字五言六韻

古硯多年沼。盈盈聚水邊。風光纔過處。山影却迴搖。鞞角飄
難起。鸚晴望轉跳。半嵐池含墨氣。一嶺帶秋潮。案上端溪重。窗
前宿靄消。詩人當此際。乘興自翫翫。

