

第 三 卷 第十 期



中華人民共和國郵政總局認爲新聞紙類

電  
話

學  
院

西  
安

李

仙

志

北 京 智 善 總 社 發 行



救世新教教義出版廣告

此書係至聖先師孔子親臨教壇降筆計八章三十二節約有萬言推陳出新救世界之浩刱顧名思義匯各教於一源凡正文所未盡者設詮註以補足之文註所難宣者作圖說以表明之誠空前未有之奇書爲當今必讀之寶笈也每部裝訂一大冊本京收書價大洋一元貯作再版之費外埠加掛號郵費一角初版無多購者從速如因節省婚嫁壽辰宴會戲劇之資疊購百部以上贈送親友者每百部奉贈十部較諸印送善書之功德尤大也此佈

北京悟善總社發行科啓

# 靈學要誌第三卷第十期目錄

乩字乩畫類

儒祖法像

佛祖法像

孚佑帝君書默字

孚佑帝君繪耄耋圖

孚佑帝君草書橫幅

吳仙畫冬柳

宗教類

救世新教教義第八章微義

救世新教教義第八章第一節

救世新教教義第八章第二節

救世新教教義第八章第三節

救世新教教義第八章第四節

救世新教教義正論

道詮類

紫陽真人論清丹一貫之理

碧眼仙子學道有緣訓

紫陽真人論靜中自然

孚佑帝君論清丹工夫

孚佑帝君論氣功

孚佑帝君論性命之功

偈語

目錄

二

論著類

程真人濟南悟善分社攝影序

孚佑帝君論氣數

天旨勅封錢教主文

姚姬傳真人乩示錢教主神誕文

五教教祖封錢教主文

姚姬傳真人祭錢教主文

姚姬傳真人代悟善社同人公祭錢教主文

姚姬傳真人教育淺說

南屏濟佛說苦樂

詩詞類

計三十六首

唱酬類

計詩三十五首詞十二闋

善業類

悟善總社丙寅年七月份施放養老券姓名年歲籍貫表

悟善總社丙寅年七月份施放長期月米姓名住址米數表

記事類

第  
卷  
第  
十  
期

癸亥十月初一日起二十九日止

靈學要誌

目錄



期十 第三卷 第

目  
錄



像 法 祖 儒

天 津 悟 善 分 社 凢 筆



佛 祖 祖 法 像

佛祖號  
慧本

佛陽伏草



天 津 悟 善 分 社 乩 筆

字 默 書 君 帝 佑 孟

壬

文

戌

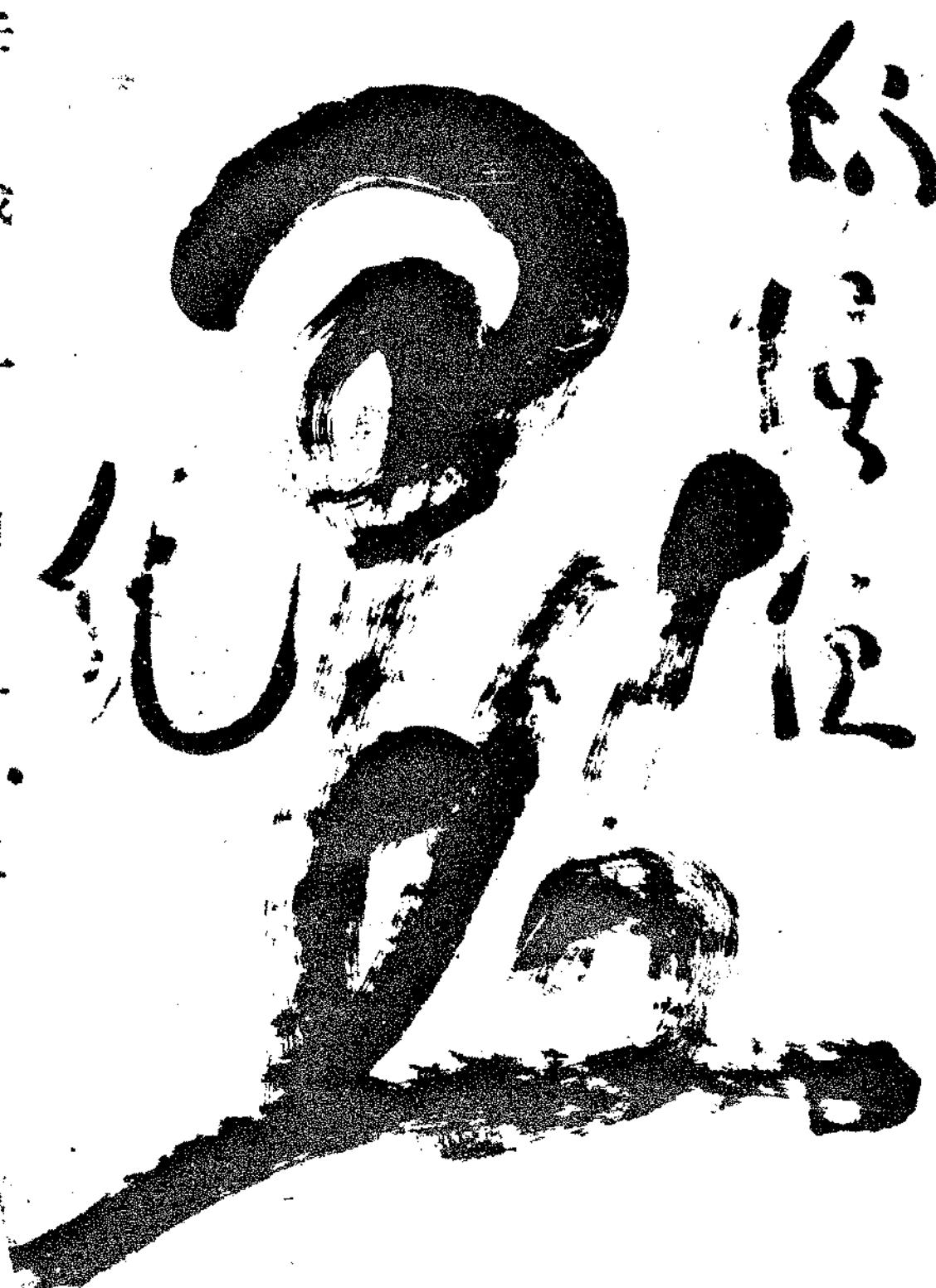
十

月

十

五

日



孚 佑 帝 君 書 畫 橫 額

大風堂主人書  
吳昌碩畫  
橫幅額題

壬戌十月十五日

李佑帝君繪耄耋圖

慧濟道弟

純陽



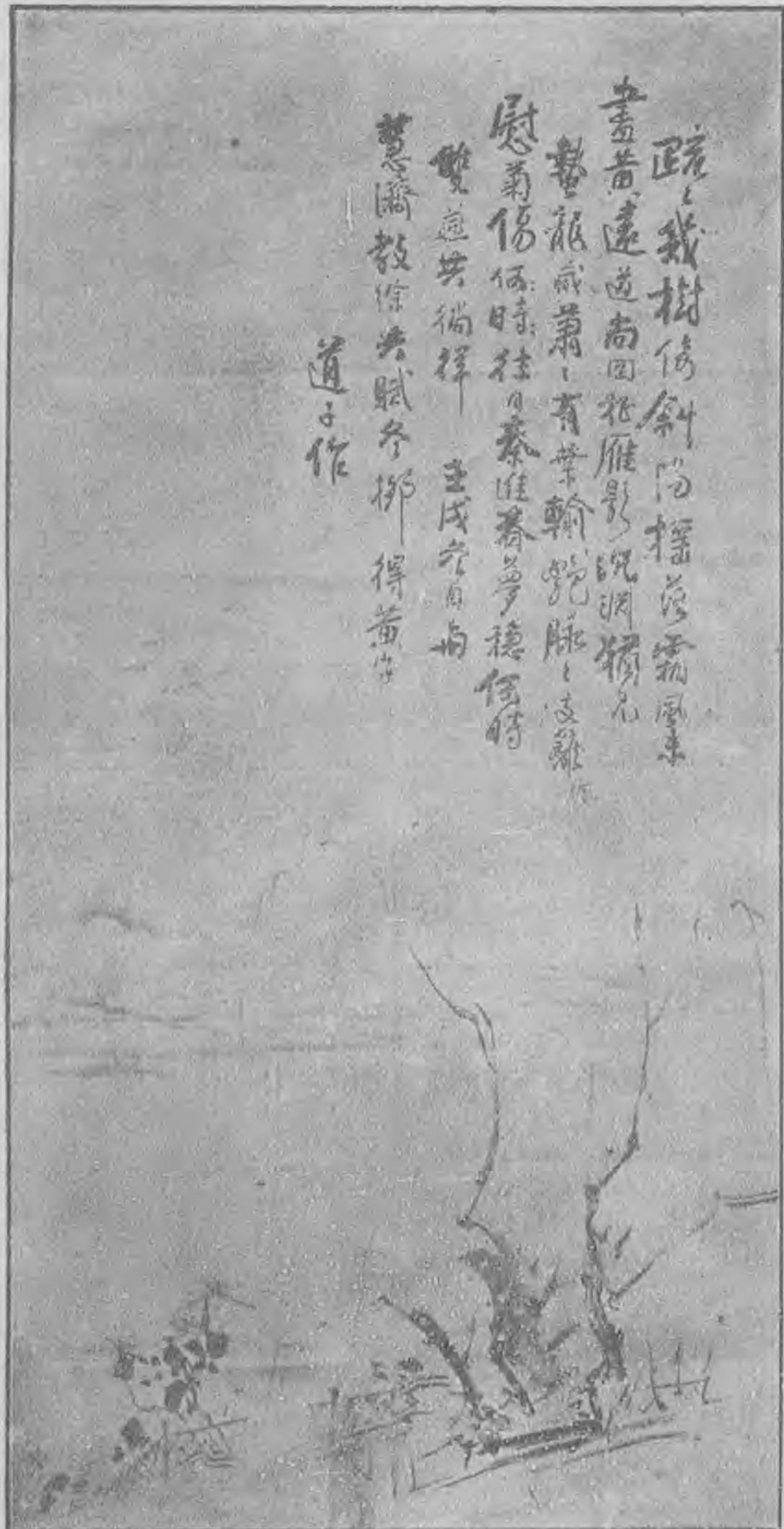
壬 戊 十 月 十 五 日

吳仙畫冬柳

疏枝裁樹倚斜陽，搖落蕭疏風雨。  
盡黃遠道尚因忙，雁影沉淵續短歌。  
垂龍威葉一齊攀，輸艷賦歸歌賦。  
慰藉傷懷日往來，秦淮春夢穩何時。  
雙魚共徜徉，壬戌元日。  
雙魚共徜徉，壬戌元日。  
雙魚共徜徉，壬戌元日。  
雙魚共徜徉，壬戌元日。

道子作

壬 戊 年 十 一 月 十 四 日





本要誌今又新添宗教一門此係  
先師孔子親臨壇坫降筆當此世道陵夷人  
心放蕩非有極正大之宗教引之入於道德  
範圍則雖日談大同終屬空言無補故  
先師降示教義教綱教法以爲立教之本滙  
五教之理同出一源而歸本於儒學言道處則  
闡發玄秘古今道要無此詳明言教處則  
大啟規模東西教條無此完備洵人間未見  
之奇文天下共由之正軌也海內宏博幸賜  
覽焉

## 救世新教教義

### 第八章 微義

儒祖孔子示此章無詮註。其不可解者亦照錄之不必故求解也。因爲未來教義留以待時必有解之者在也。

純陽道祖示此章爲聖人揭示教之微義。有關將來之事。有隱世運之象。故不詮註。以待後聖。

宏教真人註此章所云皆教之機而其後爲聖聖相傳之微義必待聖知而貫通之。此宣聖因教將應時而易此義與天地終始不可易也。留之以待後聖。由此而新是教。故宣聖不加詮註以其非言文所能盡也。天地人物之道。皆不外是。宜珍藏之。有明道達靈之士自解也。



## 第一節 審幾

教化流行。起極終極。遇艮以止。逢復以返。惟寅以申。惟丙以明。如日之行。清亮成因。大道之行。以始至終。以終至始。渾然無息。不知其極。以立其極。如環往復。默犀彰碧。大道之明日月五星。天經地成。極乎五垠。乘虛入冥。至於五清。以遠爲近。若雲之行。教與道彰。生物惟康。天無此疆。運化未央。行經咸恒。君子大光。極變於離。回息蒙亨。振於坤坎。復於同人。以兌爲漸。以成於金。越乎五五。超環更升。爲頤與井。大哉乾元。

機生之先。爲化以同。靜動往復。神而爲人。以靜爲動。以神爲人。其用乃妙。其道乃明。動生於靜。神成於人。二妙五運。中樞在寅。以見其眞。不離於金。以水爲生。不離氣。先以氣爲化。不離於亥。亥之極。爲物之圜。識靜者。動。識亥者。生。識中者。用。識金者。成。識水者。定。識定者。誠。以本爲用。無教亦元。從上爲道。無爲亦亥。自金爲體。無體亦全。至定爲生。無生亦仙。至誠爲化。無化亦天。化之生之。爲之成之。不足明之。乃爲世蹊。故有待聖人以開其橐。明其未明。知本知源。知道德全。以上上。以下下。而居中焉。不失水上。則化變無盡。不失水下。則有盡不返。以

此致教無庸爲道。此天地之自秘其鑰。而神明自隱其質也。知者察焉。無爲物蠹。慎之慎之。

## 第二節 察微

窈冥之精。光明之質。固守莫失。而爲道德化之化。之永持無改。新之舊之。亦於是在變幻不反。其功立敗。摩木與晶。何有真宰。爲教以名。莫知所在。純取乎澄。何畏於海。道在平林。教在中庭。皇皇達官。乃與下民。以分爲得。以得爲失。不宜師志。宜師志外。故教在則。治教廢而退。立竿見日。非象之真。取石投水。非聲之清。有爲之僞。何以入程。淑世之則。不廢均貧暮日。復起密雲。忽散以理。無存極於溝畔。惟在賢士。知吾之心。天地無盡。日月或沈。形質不守。精流爲冰。否蹇之交。世無仁人。迨安以蘇。一陽來凝。敬慎母違。復見天心。

知不知。見不見。天道乃明。知所知。見所見。天下乃爭。以有爲無。天下治平。以無爲。有人心清寧。莫畏乎理。莫辨乎理。莫爭乎理。莫大乎理。一無二爲大。有二爲化。執不化而終化。逐化而終不化。聖人之道也。以世爲用。以治爲功。以德爲美。以勝人爲雄。以得爲有。以死爲終。以化爲常。以不化爲窮。以可信爲眞。以可名

爲通。此愚人之事也。立命則蹶。爲生則滅。有欲則絕。故知者不爲。爲者不知順而無往。得而無享。無爲上下。無爲下上。空實存亡。不與較長。失得虛盈。不與從容。明夫化工而在道中。

### 第三節 建極

巍巍大哉。穆穆自在。於以觀德。而爲天載。乾明惟離。已非其純。反本復初。惟不見明。故教可易。道不易。器可化。理不化。一本之精。惟虛與寧。致之以誠。動而復凝。內外皆是。本末皆至。莫言天道。莫言人事。以闇愈昭。以伏愈高。以靜則動。以分則共。故道教一也。不可二。可易不可異。人猶太初。世猶太古。亡道則殃。亡教則瞽。執一不如執中。執中不如執極。皆一也。而象異耳。放則迷。復則明。欲則昏。不欲則聰。知本則生。知始則神。寧清惟純。靜虛惟真。電光之真。孰能辨之。木石之妄。孰能證之。以形爲生。是謂走尸。以木石爲眞。是謂蔽知。可分可合。可見可不見。可有可無。可來可去。可靜可動。可大可小。而不爲木石。不爲水火。不爲死生者。斯本也。斯神也。而世人惑焉。如以影爲日耶。以照爲日耶。以熱爲日耶。其實皆日。亦皆非日也。能知此辨。知理所在。

以道爲虛。以天喻之。以天爲遠。以地喻之。以地爲大。以人喻之。人物之生。皆同此中。各抱此極。爲萬而一。故教取近而在內。近立遠至。內成外歸。以此喻彼。不失其規。微渺之義。藏于個中。太極之象。在於人身。二氣之行。不外斯形。五運終始。不離於體。性道神真。不外於心。天地萬物。變化莫測。陰陽五行。生息不息。因果數命。太過不及。善惡禍福。根於所積。道德之成。眞靈所存。無在於外。所生所成。所化所名。皆在其內。充育廣達。致果致功。皆非外事。不離於○。故教本在己。道本在此。惟求之。惟守之。惟育之。充之。以盡其本末。達其終始。如是而已。精誠在凝。靈明在清。天有道。有德。地有道。有德。天地萬物。各有中極。如○之中。何以爲極。二五。何生化。育何出。天命天數。於何成立。能明此○。即知其則。若求於外。或望於遠。以爲莫至。以爲莫測。非狂則愚。非邪則僻。知此爲教。永合大道。悖此之教。是謂外道。愈大愈小。愈遠愈近。靜動敬肆。而辨其用。若循於環。由外內爲道。由內外爲化。以爲教法。不離於曲。聖知自誠。中下曲成。若離於曲。身心浮沈。不得其正。乃背其生。

#### 第四節 喻用

自下而致上則吉。自上而致下則凶。故成者基於下而返於上。渺渺之數。不可預測。昭昭之德。則在預積。以有爲致。無爲以無爲御。有爲致。則不失御。則不窮。此至理也。雖大必有度。雖深必有量。雖長必有窮。雖得必有失。故聖智但事不窮。不求其長。但志不失。不求有得。靜者最能動。一者最能衆。無者爲萬有之母。虛者爲萬形之宗。故教必立其本。義必在先。法必能化。化而不窮。易而不失。此元也。爲天地所不及。故不著不執。不受不却。不居不去。永在○中。而守其極。是謂元。教人之昏蒙。物之聰明。而天不易之。化者不恒。恒者不化。而道不易之。以各有所立。各有其極也。故萬化之餘。不離其初。萬物之終。不離其中。知以不知。昏以不昏。我在則無我。無我我則在。聖人虛而後實。失而後得。不與爭而獨立。不自矜而貴於人。不自尊而敬於民。此爲聖神。此爲虛靈。若有若無。則不測。若明若闇。則不能裹。正中則皆見。正極則皆至。不可偏也。不可執也。惟意惟念。或言或文。皆近偏執。而聖人簡焉。故教者爲變化而易。爲中極而立。不易則窮。不立則傾。元氣渾淪。誰見其蹤。平如水而猶波。定如山而猶傾。物無永安。以物害物也。去而外緣。息而內機。機緣永忘。民物咸康。如未忘則必平。如未淨則必定。

惟平與定。民物少靖。如未靖。則必勝。如已勝。則必復。惟勝與復。民物相賊。有循環爲亂之基。有得失爲爭之基。有平定爲傾覆之應。有機緣爲禍患之胎。由是而上不失其極。由是而下不動其機。乃爲道治。不知乎機。則罹於羅。不避其緣。則沈於波。鳶飛魚躍。爲道生育。有逆此者。必折其足。天近道。地近天。人在其中而不近焉。近者久成。遠者自亡。離而遠之。猶亡。况逆而背之乎。春冬之間。見天道。水陸之交。見地道。一往一復。見生化之道。然猶在環內。是以不得不化。星月以日明。雲霧以日興。寒暑以日成。人物以日生。而近之則不明不興。不成不生。道之所以在己身。不棄己而求外也。天不明。以日明。故乾而爲離。地不生。以水生。故坤而爲坎。先後之代。生化之功也。若明乎此。始知生本。道之與化。即猶是殊氣流無形。形成氣亦附焉。造化無心。化成數亦寓焉。爲神之功。爲帝之德。穆穆皇皇。聖知以極。教者順極尊生。守中尊形。葆真尊神。然後無悖於○。以爲是言。以授後聖。繼述道緒。廣是教義。可也。至其詳辭。在各經傳引申繹之。有不盡已。

教以救世。自今伊始。人衆地廣。教實有賴於傳者。各教林立。或爭或訐。教之初傳。猶不免焉。惟本教非人創也。無私己之心。非一教之祖獨創也。無左袒之意。凡各教所崇之教主。所奉之教宗。皆本教之宗主也。其旨其義。皆本教所定之旨義也。其有同異者。各祖自同異之。非本教同異之也。其有因革者。各祖自因革之。非本教因革之也。教因時立法。各祖先覺。乃得知之。故各祖實爲救其教。以期適於時。利於世。久而無敝。傳而彌新也。本教由各祖創之。凡其信徒。皆應傳之。傳本教。即所以傳各教也。若謂教非古。固矣。要知人非古也。世非古也。政非古也。學非古也。槍砲之器。已易刀劍。汽機之輪。已棄舟車。聲光電化之精。已革粗工土製之物。文明富強之政。已非孤聞寡見之時。而謂當年之教。獨可行於今日。無所更易乎。久則變。變則通。不變無以持其本。不通無以達其用。此教至今日。所以不可不革新也。天地化機。愈轉愈繁。人物生育。愈久愈衆。無以應之。則其化不大。教者爲應時而張弛者也。今大地交通。民族廣聚。而習俗不一。文言各殊。若教不本於一。何以推於遠而成其大。是宜撤其屏障。放之六合。天之覆。地之載。無所不容。無所不。

靈學要誌

至然後可以臻大化之境。收神用之功。倘執一爲辭。爭已爲是。忘教之本。而背各祖之心。則教將日蹙。而民將日陷。豈傳教者之志乎。今日之爲教。以正本爲主。以致用爲功。非僅備一人之研習。一己之修持也。國治賴良政。今政如此。必假教以輔之。世治賴民德。今民如此。必假教以啓之。世方無德。教則先德。人方昧理。教則先理。豈故爲迂遠之談。立本致用。不得不如是也。各教之良法善方。本教已備之。其不足者亦補之。無非率天下之民。以同被教化之益爲旨也。而於人心之防。世道之衛。皆再三注意。以期各順其生。各得其所。無爭無亂。而相安其業。明道明德。而進保其真。內外之功。一以貫之。天人之學。大以化之。俾人人皆知眞理。無越至道。則善惡禍福因果之說。可不用也。辨民爲教。要在權衡。得其道則行。失其道則棄。惟有善導之而已。不可執一以論耳。古人爲教。即在善導。智則進。愚則醒。之使皆無失其本。故立極以圓。不以方。方則滯於物。守中以一不以衆。衆則散其精。方雖多而不泥。言雖簡而俱赅。此道之法乎自然也。今人衆地廣。若以一方爲喻。必不通於他方。貴在傳者之善導也。能善導之野獸猶馴。况人乎。不善導之賢者猶不

願聞。况衆人乎。故聖人無定法。但本道德而爲教。不必列舉之。以防有所泥而反失其正耳。今人以爲神天渺邈。性靈無據。主有形而重現。在此大惑也。夫天地既判。陰陽并名。善惡並行。虛實並存。形氣並生。不可有其一而忘其二也。人之五官百體。形也。呼吸思慮。非形也。知覺之具。形也。運之者。非形也。心腎。形也。所藏神志。非形也。是有形必有氣也。生之運用。屬於心腦。可知者也。死後無心腦。將何屬乎。覺時之知識。感觸。由於神智。可知者也。夢中何以亦有之乎。是必有主之者。人死後不可知。夢中不可憑。何以催眠之術。符咒之方。能使知覺既泯者。而反知所未知。見所未見。能所不能乎。由是即足證人之靈有所在。人既有靈。則凡物莫不有靈。人物尙有靈。則天地山川之更大者。當亦有靈。此可例而知也。人不能自見其靈。爲後天所屬之情識所蔽也。不見己之靈。則不能見物之靈。即天地山川之靈。亦莫不因有所蔽而不見之矣。神之無形。與人靈等耳。不見神。則謂之無。是猶不自見其靈。而謂爲無靈。有是理乎。神非不可見。以其無質。人不得見也。天空之氣。尙不可見。况神爲至清之真氣。可以俗目見之乎。神者。與靈同體。惟極清靜。乃得見之。亦

猶知覺既滅。乃可見其靈之理也。顯與隱。形與氣。神與物。性與情。各有所成。神之不可見。亦猶形之不可隱也。若必強之。則爲悖理。是妖也。怪也。故神道隱而難測。人物顯而易見也。天下之事。極則反。勝則復。窮則變。盈則傾。理也。亦數也。皆氣爲之盈虛消長也。禍福因果。莫外於氣。而名之曰感應。以氣感。以氣應也。神之司罰。徵之於氣。非徵於物。若欲以物明之。是不知神道與人有隱顯之別。理數與物有形氣之殊也。故言因果。貴求其本。不可持末。必氣已相感。而禍福始應。神安能以好惡爲賞罰乎。古人修德。爲立命也。爲盡性也。非爲干神之降福也。但盡在己。以待氣之感應。足矣。奚可以顯判之事。責之隱微之神道乎。深願世人修己。但遵本教教義。兢兢爲善。以立德明道爲事。不可多求於不知之事。而馳於岐途。苟有不喻。可閉門讀各聖之書。靜默以思。無不豁然貫通矣。

儒祖註。本教係合各教而設。其立方未及細舉。須求之各經中。蓋本教以光大舊教爲旨。凡教義所未盡。皆在各教經中。但以本教義概括其綱而已。故演教不得以此爲限。必先貫通羣經。條分細目。藉爲施教之用。不過以四

宗 教

救世新教教義正論

十二

書五經爲縱。而以各教專經爲橫。以此立教。遠近皆從矣。此篇專爲各教徒有疑者而發。足爲教義之輔。

福  
相  
一  
生

## 悟善總社發行靈學要誌簡章

第一條 靈學要誌爲本社 神聖仙佛乩筆勸世興教教人  
之書售出書款除刊資外專備慈善之用發行辦法  
依本簡章行之

第二條 靈學要誌每卷分十二期(即十二冊)全卷十二冊  
售大洋四元

第三條 靈學要誌應依左列辦法分售

本總社及分社

本社社員

社外諸慕道者

各處乩壇善堂及其他團體

各埠書坊及商店

凡包售靈學要誌數者由癸亥三月起一律均照

八扣如欲包售者請來函訂或面議

凡來本社問病問事者均由介紹人請其先購靈學

要誌一份方能將所具之表呈壇叩求否則介紹人

代備書價但實在無力者不在此限

本社已入社之社員均應買靈學要誌全卷

本社社員均負有勸銷靈學要誌之義務每人至少

須擔任勸銷全卷五份倘不能勸銷即請每年自捐

刊費十元以資維持

無論社員及社外之諸大善士凡一次購滿靈學要

誌全卷十份以上奉贈全卷一份如銷數能再加多

由本社隨時呈請 神示酌予獎勵之

凡訂購靈學要誌贈人在二十部以上而求銷災錫

福者由本社特別呈請 神示酌予獎勵其特別捐助

者特別請獎之

第十一條 本簡章如有未盡事宜得由本會職員會公議修  
改之

第十二條 本簡章自呈奉 神示批准之日起施行



# 道 詮

紫陽真人論清丹一貫之理

癸亥五月初九日

諸修士勤行不怠大有可望惟清丹工夫首在克己即佛家所謂戒重在涵養即佛家所謂定能戒而定則達於儒道二家之所謂誠矣經曰誠則明佛家所謂慧地步也惟天下至誠爲能化慧而空矣即吾道大丹之所由萬古不壞者也丹經千言萬語於此清丹工夫言之詳者甚少吾今特爲指明三教清丹一貫之理與其下手處使諸子各以其所屆與其所近者之資質或用克己工夫以完戒或用涵養工夫以竟定或已戒而定用誠明工夫以歸化各分班類實行用功以達五月之期

淡子道功日進涵養有素戒定二層工夫全已成功社中够著用誠明工夫者惟君一人爲首耳次則機子惟定字尙微缺耳

諸聖久謂美玉無瑕爲修士中最上者。惟淡子機子而已。使人人皆如二子。則清丹工夫可以免矣。次即濟子虛子二人已成克己之戒功。當進於定慧者也。然須注意戒定工夫。不是用了戒工夫。再用定工夫。須知是遇欲念則用克己。遇天理則用涵養也。故雖在涵養地步。亦有時用着克己工夫。雖在克己地位。亦有時用得涵養工夫也。上言階級。不過就諸人欲念已去者。或天理常存者。之大段處分之。使人各由所已至者。多用某功耳。然而不可泥也。

又清丹工夫。旣須以省察克治爲功。則凡對於省察之條件種類。應有若何規定。必須對於其人自己所到之程度。與其資性之所偏者。酌爲定度。或徑自由。學問經驗上自行之爲要。

### 碧眼仙子學道有緣訓

癸亥五月十九日

學道雖人人可學而得道。必須有緣道中含理。與數數有前定。亦爲因果。故修行之人重在種德。以祈數也。數定則緣生。眞仙佛真來度之矣。緣有前生。今生之別。前生有緣。而今生不爲善。不向道。則是自斷其緣。前生或未結緣。而今生多行善。功誠心求道。則亦能與仙佛結今生之緣。故緣在己之結。不結不在仙。

佛仙佛則無不樂與人爲緣者也。哈哈只此一端即非誠心向善不可。諸君當時時以此自度。吾緣果可與仙佛堅締否乎。能不斷乎。時省則善心自無間而道功亦易成矣。

### 紫陽真人論靜中自然

癸亥五月二十九日

初學者靜中只以心無所向爲事。無向則專。一專一則光返而性與命皆在是矣。由此不移九層工夫到底是一件事。不過到丹爲練到神爲化皆順其自然。容不得一點人爲在也。意媒之說亦是順意自然之勢而媒之非强以人意爲也。切切以此傳道自修皆得近徑矣。

### 孚佑帝君論清丹工夫

癸亥十月初九日

諸生今茲以往漸向坐丹立胎處去。故事先教以清丹工夫。清之更清以至於一點人欲皆無。然後大丹成立可臻上真。若有一分人欲不淨。盡日後成道即留下一分塵根。究易由此瑕隙墮落矣。故於立基初日必須十分清真湛然虛靈。不少迷昧。始能萬無一失也。今諸人雖品行高尚而在世間終有塵累。心念不能純潔。所以必行此項功夫。每愛念起是妄惡念起是妄貪念起是妄嗔念。

起是妄癡念起是妄即心有一著念起皆是妄也諸人須從今後漸去此妄從裏面聽命令討生活方是也勉之

孫佑帝君論氣功

哈哈既云道吾即申說道要夫人之一身有無形之溝澗。有有形之川流。川流者何卽先天祖炁也。氣起於海在夾脊關之第三節氣伏於踵在左右足之脚後跟筋骨非此不能鬆動血脈非此不能流通太過則喘不及則促欲其平勻惟在呼吸往來之相稱而呼吸往來之相稱只能平氣仍非伏氣若使伏氣並非龜胎鶴息置鴻毛於鼻端而不動聚精神於一處彼此交煉始能結無價之金丹故丹經曰無祖氣不足以成大丹無子氣不足以煉藥物祖氣爲先天之氣乃結丹之藥也子氣爲後天之氣乃烹藥之火也故子氣爲臣火上承君下起民即貫於神而補於腎之要物也爾修持者不可不息心而求之者也內修內煉不外伏氣養氣凝氣固氣四者蓋氣稟於天故氣之關係爲最重要人無氣則精竭而神散矣修持者不可不三致意焉

孫佑帝君論性命之功

靈學要

淑德真君所示道言。吾社諸弟子不可忽略讀過。蓋載道之文在精不在多。即如儒書曰。放之則彌六合。卷之則退藏於密。二句即性功也。而命功亦在其中矣。上一句卽吾社弟子某所說動時。功業。蓋。寰宇。靜處。光輝。霸。地。天。之。謂。也。下一句所云。卷字退字。藏字密字。諸生皆須層層注意。須知如何卷法。如何退法。如何藏法。密在何處。即吾社弟子某所謂。與天地合其德。如何合法。與日月合其明。如何合法。種種言辭。非深知造化之柄者。夫豈敢發此問辭乎。諸生能將此二句之精華。求到則內聖外王。內仙外人。不難次第而皆得矣。諸生勉乎哉。

偈語癸亥五月至十一月

碧眼仙  
玉蟾仙

風定塵尙起。雲歸鳥未歸。半山繞烟靄。初日一闇微。

碧眼仙

問道談玄。須遇緣。道含理。數定諸天。善因福果亦如是。漫指真玄。是講篇。

紫陽真人

春煦明慧。斯心如沐。微波淡淡。小風寂寂。幾處畫舫。送我歸陸。

道詮 孔佑帝君論性命之功 偈語

道詮 傷語

六

碧眼仙

憑君說盡金丹法。不是金夫不點頭。幾度汞鉛傳秘訣。重重十二漫登樓。

碧眼仙

旭日滿晴關。朝風和不寒。山川有清色。禽鳥自怡顏。中蓄頗真實。外含亦近丹。憑闌無限意。尙爲紫峯看。

王仙

約畧聞君說坐禪。禪機常在有無間。此心好比天空月。瑩礙都除永寂然。

孚佑帝君

禪意原無意。人心只幻觀。要如山浸水。莫使水搖山。真境須臾見。玄機仔細參。陰陽廻太極。首自兩端探。



# 救世新教追遠堂規則 乙丑六月修正

- 第一條 本教總會設追遠堂按時祭祀歸事院禮事部供奉科掌管其一切辦法悉依本規則行之
- 第二條 凡教士已蒙提度之直系旁系及親友各先靈經該教士函知到總會請祀者均應設位
- 第三條 凡教士之先靈未經提度而本總會奉有神諭超昇者經教士請祀均得設位
- 第四條 凡本總會教士謝世本堂應設位祭祀至各分支會教士謝世經該會領袖簽名蓋章函知總會一律設位均先通知其後裔親屬
- 第五條 男靈位供祀於正左龕女靈位供祀於正右龕已故男教士位供祀於東龕已故女教士位供祀於西龕每年分春秋兩季祭春祭以清明節前三日內爲祭期秋祭以中元節前三日內爲祭期
- 第六條 春秋兩季各先靈之後裔親屬均應與祭行禮由教統副教統分班主祭如教統有事時副教統代行之副教統有事時院長副院長代行之
- 第七條 每月朔日拈香行禮一次由教統派院長副院長部掌行之各後裔親屬願隨班者聽並可不拘何日恭詣先靈處行禮
- 第八條 凡孤身旅京之後裔親屬遇其先靈生忌週忌等日得詣追遠堂行禮上祭延請僧道或親友來堂誦經
- 第九條 其由外省暫來京師者尤應恭詣該處叩謁其先靈並得供陳祭品
- 第十條 凡禮節均一跪三叩
- 第十一條 春秋兩季祭及安位應用祭筵香燭楮錄其月朔之期僅用香燭楮錄
- 第十二條 各先靈之後裔親屬於安設靈位時每一靈位須先交設位費六元專款儲存作爲本堂基金其春秋祭祀費即由基金利息項下開支
- 第十三條 關於本規則第九條之祭費由該後裔親屬酌量豐儉自備之
- 第十四條 除初創時安位典禮外凡陸續請設先靈位者由該後裔親屬自行安位禮並酌量豐儉自備費用
- 第十五條 本規則如有未盡事宜得隨時呈請修正之
- 第十六條 本規則自呈准之日起施行

論 著 一

程真人濟南悟善分社攝影序

甲子三月初一  
濟南分社

今日寒食。明日清明。後日上巳。佳節連朝。春光恰好。又况九天僊侶。來會人間。齊魯英豪。相攜戾止。人天歡舞。續蘭亭修禊之風。道教宏開。肇萬物生成之始。僊鸞下於庭際。丹霞綴於空中。春色大千。桃李耀其新豔。和光無極。蝶蜂飛於輕烟。明湖分趵突之泉。千佛聚泰山之麓。地名青海。疆開禹貢之圖。風演儒宗。人入仲尼之室。戶聯千里。猶聞犬吠鷄鳴。國號三齊。更憶官山府海。民足魚鹽之利。俗傳禮樂之音。蓋已紀文化於萬年。而應昌期於百世。列門濟濟。共傳新教。以匡時呼酒殷殷。且話夙緣而悟道。機不易得。事在初基。相期惜此春光。毋忘前烈。就茲勝境。各建殊猷。且留鴻雪之痕。以證人天之果云爾。

註此奉師命爲濟社同人攝影序。拉雜書之。不可以文論也。

子佑帝君論氣數 甲子四月初一日

宇宙間只是一箇數縛住。而數之內則氣主之。數之外則象見之。古人有謂先有象後有數。其實不然。數循道出。象因數演。一物之名。非先後也。不過吾人神智不足。不見數之眞。則必因其見於外之象。而求數之所以然。此卽先象後數之說。故知數者必不語象。而循象以求數者。又或失之或得之。蓋數爲一貫。象則萬類。執此例。彼則似是而非。分大爲小。則名同實異。如乾爲天。爲其大者也。而其餘各象。則以次差等。若執其一。以論數。則失之甚矣。是以善測者。須略象。以求數之眞。而主此數者。則有其氣。氣始於太極。分而爲陰陽。陰陽者。循環無端。抱而勿失。和而勿亂。乃爲正度。其數之應也。亦正。若有舛錯。或過不及。則其爲奇變。而數亦應之。故欲知氣數。必先悟乎天道。天道常而不變。中而合度。故能悠久無疆。若人與物。輒因秉受之偏境緣之過。隨變而失。不保其常。氣之不正。則數爲之不備。數之失中。則象爲之瞀惑。此應感之必至者也。故君子修道以俟命。爲善以迎祥。莫非爲持其氣而度其數也。吾輩修道有日。以立命爲始基。固更可超氣數而出之。以由太極返乎無極。而爲教之要。係淺一層說法。則

氣數之理亦不可不知。以期通達物情。了解造化。而漸企於道。故吾特詳及之。至若讖緯神祕之事。爲術數家言。似又不須求之矣。

天旨勅封錢教主文

甲子五月初四日

靈學要誌

咨爾玄機。文華傳世。道德承家。作政治功在民生。建教化誠通天界。既崇仙祕。復啟佛宗。儒盡德行之昭。耶圓有公勤之懿。身兼五教。心在大同。充宣錫位眞人。策名教主。天曹早有黃誥。而今更給綸音。人世已返朱輪。於此永歸本位。仰傳敕命。授以金闕廉玄主掌。封號普明正化真人。并飭送絳闕隨侍。孚佑勤宣新教。眞靈長在。何間人天。德化無垠。大茲道教。欽此。

謹按。天敕未降之先。奉孚佑帝君諭曰。玄機有志未竟。渠在天猶不得離教。吾亦不許其作自在仙人。仍當責以教務也。再。玄機實爲救世新教第一世教主。將來教中皆奉爲至尊之教主。此刻吾已請封於闕。並請各祖宣布教敕。以後諸人稱爲教主。勿再稱名及教統也。

姚姬傳真人乩示錢教主神誕文

甲子五月十二日

人壽幾何。彭祖爲夭。殤子爲壽。由有極推之無極。蓋誠然也。古聖無分儒道。皆

以死爲歸。是死者實得歸家安適。一念不興。一塵不染。謂之爲壽。孰有壽於此者。天地間不生則不死。莊叟老子。非誣言也。亦非寓言也。傳曰。君子息焉。小人伏焉。大道圓圓。亘古如斯。曰勿恒化。曰勿自縛。曰歸復。皆人之隨於大化而莫能自主者也。輪迴遞遷。凡衆芸芸。氣有所動。精有所詣。即投六道。各之所之。惟大聖與至人真人不然。順乎天地之無。依於天地之根。混沌返復。金流火焰。萬物壞毀。而聖至真者不壞毀。四大迴旋。而聖至真者不迴旋。常清淨矣。常無爲矣。常無無矣。常無無而常存在矣。凡俗弗見。弗知而弗經。謂之曰死。是死者。死耶而弗死耶。抑死而猶生耶。古今來死於是者。皆凝神於天。布氣於空。無間崑崙蓬瀛。無弗厲焉。其死而實生而實壽。天下又孰有能逾於此者乎。吾悟善總社教世新教教主。於甲子歲五月四日脫去塵俗。人所謂死者。吾輩惟見其生。惟見其歸。惟見其歸而生於斯日者。以迄於無終窮者之大壽。是時也。旣賀其生。而歸。斯不得不明剖諸凡俗。使各釋厥悲。遵厥道。求所以達於聖至真之境。則天下教化。不將有所益耶。爲有益故。鼐乃作錢教主神誕文以示之人云。

姚真人又諭曰。唉。人間少一大賢。天上多一神仙。果如宋儒所言。則神仙不如。

大賢多矣。一則住世行仁。救蒼生於今日。一則棄世得道。施默化於千秋。以俗眼觀。自然在世行仁爲實落。嗚呼。前經壇老祖於棄世一章。返復致意已寓此旨。迨四月十八日庚期。老祖明以各教祖爲比例。至談及錢君。則曰一病而已。須重讀此已字。噫。今吾等反能覲面。諸君已成隔世。室邇人遠。念此地相聚時。諸人何堪。情之至極。即聖賢仙佛所不能忘。况吾社之中天柱石者乎。錢教統升天前之三日女壇。觀音大士示曰。必可保無罣礙。此等不得已之斷句。其意甚顯。又曰齋戒三日。決勿用藥。已示以日期矣。江統曾憶錢教統得病之第四日爲本社正期。帝師臨後。即先將諸事付託。尙能記得否。噫。此皆錢教統未升天以前之重大命令。已明示一切。特未便詳言耳。

謹按。四月十八日庚期。老祖示曰。玄機之灾。此定數也。孔子將成六經。救萬世。故終身不得行道。且厄於人幾殆。佛將普度衆生。故先捨棄四大。菩薩欲救衆苦。故化去肉身。親入地獄。耶祖欲倡天道。故自上十字架云云。彼時皆以爲從引故實也。詎料此即明示以錢教統之不起也。不然。其時錢教統甫病。何以言及捨棄四大。化去肉身耶。又四月十八日。老祖示曰。錢教統

亦不過一病而已云云。彼時從表面觀之方甚欣慰。詎知而已之已字須重讀乎。又五月初二日女壇。大士謂必可保全無罣礙。齋戒三日。決勿用藥。云云。無罣礙者。即佛經所謂無罣無礙也。必可無罣礙字面似甚好。而實則無罣無礙。即脫離塵俗也。女壇係五月初二日。而錢教統升天係五月初四日。是大士明示以升天之期。即在三日內矣。升天之後。當然勿用藥也。又四月十五日本社正期。帝師訓勉江副統曰。此有志人也。必能負此接續之任云云。彼時羣相驚愕。錢教統初病。何至需人負接續之任。今細思之。語極明顯。茲姚真人將前諭一一指出。始恍然大悟。又錢教統升天之前一日。日本社爲其拜斗求壽。奉密諭謂教統魔刦極劇。此魔如何能去。不敢過洩。其病不言而喻矣。然壇訓屢言無妨者。亦安病人心耳。所言勿用藥者。非謂勿藥能愈也。又本總社懸鸞壇在三層樓上。除奉壇諭指定之人外。餘概不准擅入。上年夏間。帝師曾言錢○○壽算不足一年。現正設法挽回。恐難有效云云。隨命將謄稿當壇焚化。如漏洩受天罰。初不意錢○○即錢教統也。

# 五教教祖封錢教主文

勅曰。咨爾玄機。前任教統。勤勞卓著。誠感神動。善念成德。誠信得道。仙冊注名。天賜封號。惟德存神。惟善成真。教立首功。應錫嘉榮。冊名新教。第一教主。世祀弗替。教共悠久。既酬乃庸。亦勵後人。千秋萬古。俎豆常新。欽哉此勅。

右授與救世新教第一世教主勅封普明正化真人錢玄機恭受

姚姬傳真人祭錢教主文 甲子五月二十六日

維吾新教。合之自五道佛耶。回儒教同伍。追溯此教。合自誰始。曰吾錢公。人間肇啟。旣草規模。漸備典禮。載興教義。載製教綱。五聖疊降。昭示皇皇。乃端冠冕。乃傳金章。宇內嚮風。二帝三王。其道至聖。其教永昌。大業方著。天遣巫陽。迎公返駕。上居帝旁。厥星燦爛。芒芒輝光。羣眞畢來。賀於蓬萊。帝君授簡。親觴玉杯。迺受勅命。爲一世主。垂裳拱默。眞人之首。普明八荒。無無有有。維誠斯在。維感斯宥。其形其神。如左如右。化施教行。與道並久。無用悲哀。且羅漿酒。維吾至友。神氣常守。諒茲獻辭。弗敢或苟。同門同級。道友姚鼐。謹於甲子夏五月廿六日人間與祭。

自註吾等對於吾等如人世同年得第宜相賀豈宜祭弔乎顧徇人情作祭文然所重者固在彼而不在此也此是功德神仙顯著之文足以勵人若入俗手句句哀號便離本社之旨

又註暑日重蒸樹盡禪何當柳蔭聽流泉心中早卻憂勞事又爲人間弔逝川茲代宣五教教祖有輓聯云天命之謂性率性之謂道修道之謂教誠則明矣好學近乎智力行近乎仁知恥近乎勇大而化之帝師輓聯云聖人以神道設教君子素其位而行

姚姬傳真人代悟善社同人公祭錢教主文 甲子六月初三日

吁嗟哀兮哀復喜兮惟我教統創教建業一旦騎箕龍翼鳳佐人世悽愴失我天柱用吁用哀弗可仰視天上歡樂頃獲天輔用哀用喜不宜悲傷謂厥孫子至禮以止謂厥室家充善隨化吾輩道中識生死路識涅槃理惟我教統實已解脫帝命皇皇人弗得知奄在帝旁儼在迦藍精爽魂魄如如蠕蠕並非虛空空中有實自由自在弗滅弗沒萬古千秋常住於是自伊回觀朽尸若獄自吾仰望神靈如佛念自心來境從幻生爾心勿累爾衆勿憊稍差一念難與

統接。惟我教主實憑在上。惟我教主解化爲精。精歸於一。棄世道成。太乙預授。孚佑預名。生有由來。歸有所爲。非人所知。吾道獨知。是捨悲痛。喜送主歸。懿與休哉。尙饗。

姚姬傳真人教育淺說 甲子五月二十日

近今世道不古。離經畔道者。比比皆是也。究厥由來。始於清之末季。而成於民國之初。當清之末。開門戶之禁。媒西國之學。知其要而取長棄短者。什不過二三。明如張之洞。識如袁世凱。皆不能避此責。而海內淺嘗之學子。自以爲得風氣之先。茫茫然盲從瞽說。重外以輕內。相習已漸。清乃覆滅。至民國遂大張其風。自小學迄於專科。無讀經之必要。尙橫蟹之末技。以中易西。作爲字母。背蒼聖之舊規。棄孔子之言論。於是自由平等。合羣競爭。小學之初。即已以之課童子。長而學壯而習。先聖之綱常。彼烏得而知乎。學矣習矣。已弗他知矣。醉心於此者。肆其志。學習於此者。行其學與習。是固無怪乎。爭權爭自由者之滿天下也。教之以此。而責此人爲不如此之事。天下甯有是理耶。天下之人。莫不從之。乃欲以一二之力。教而化之。寧有濟否耶。孔子嘗言之矣。其所令返其所好。

則民不從。孟子嘗言之矣。發於其心。害於其政。孟之所謂清末民初之事也。孔之所謂今有識與主國者之事也。日日惡爭亂。欲平定而卒不能平定者。得毋所以教之者非耶。嗟乎。盍亦反其本矣。夫小學爲國民最初之始基。造端若正。由於道而尙於義。尊經習禮。辭讓之心生。而廉耻之道長。童而學。長而習。壯而行。一家如此。一校如此。一郡如此。一省如此。風而化之。合家家校校郡郡省省。大同如此。則天下寧。有復相爭相亂者乎。是故聖王之道。百世不能易。鬼神不能。外天地。不能逃。順而行之。則治。背而棄之。則亂。正西人所謂天演定例。萬週千季。所不可避者。固在此。而不在此。夫教育爲國家根本大計。此後東西各邦。亦將返於道德和平之一途。其教育方將倣吾先聖之大經大法。吾國人何弗先自返哉。至於外交、交通、農商、學有專科。又未可盡棄西學而自恃精神也。是在有宏識者。變化而統系之矣。

自註。上文乃勸今教育界及當局者。名曰教育淺說。吾社方以教統天下海內外。此則救吾本國之偏者也。救偏之論。不得不少偏。方足以矯正之。然吾國實犯此病耳。此篇但對內言。未足對西人言也。吾末論教育未來之言。則

# 漸引至世界教育矣。

南屏濟佛說苦樂

甲子六月初二日  
濟南分社

靈學子要論

人在此暑日常畏熱。以爲不如冬日。而至冬令雪霜之時。又苦寒。以爲不及夏日。其實冬夏同一苦耳。境過則情遷。故以爲優劣。總是幻想。一年之中。惟春秋有幾天佳日。而僅此幾天。能消得他清清閑閑安樂無事者。又有幾人。故天地間除却我輩仙佛。誰是真得樂境之人。大半皆是苦中作樂。而樂時仍不免苦耳。只有我輩形骸已毀。去住自在。冬不苦寒。夏不苦熱。飛來雲鶴。無罣無礙者。方是修道的究竟。我輩先只把此身放在圈子外。一切境遇。當作幻觀。自然解脫。種種煩惱。譬如我見他人病苦。十分煩惱。雖亦代爲之苦。實則絕不相關。故能跳出圈子。卽能安閒自在。要把此身看同他人。雖有苦惱。於此心無關手足。五官身體。百骸。都是四大幻合之物。我所偶寄者也。即受苦痛。亦一時之幻變。初無我事。如此設想。自然在圈子外。不至有所苦。卽無時不樂矣。

期十 第三卷 第

論著



十一



# 悟善總社特別法壇規則

本社第二屆法壇辦竣後奉

何異人諭諸人遇恩親時即可請於

帝師得與親晤談又奉

姚真人諭凡未到之後裔有欲因事補請法壇者

師恩極寬一概准行又奉

帝師諭此後法壇吾擬於下午六時至十時每次至多三家各等因遵經查照從前本社特別專壇成例

擬訂特別法壇規則於癸亥十月十八日呈奉

帝師批所擬甚妥照行等因茲將規則刊載於左

第一條 本總社法壇除公衆法壇外凡特別請求召集先靈者悉依本規則行之

第二條 凡已入追遠堂之先靈無論曾否降臨法壇其子孫均得請開特別法壇

第三條 每次特別法壇至多不得逾三家其一家或二家亦得請求開壇均由請求人先期具表

呈 壇 批 准

第四條 特別法壇請求人應先期齋沐如承大祭以期感召

第五條 特別法壇於下午六時開沙其日期不得與社中各壇相同

第六條 每次特別法壇需用香燭紙張供品茶水飯食暨電燈一切各費三十元由請求人公攤

一家則獨任之均須先期交納如願多交納者應專備善舉之用

第七條 本規則如有未盡事宜得隨時修正開會公決之

第八條 本規則自呈准日施行



# 詩詞

崇德何真人

癸亥十月十九日  
北京分社

寒日籠烟山意禪。荒林又見老梅妍。春心一縷冰壺內。恰比人間換骨仙。  
自註你們知道造化奇妙處。否霜寒雲冷。水凍山枯。豈非極荒涼清寂之境。  
而嶺南梅樹早透春光。地下竹蓀暗舒生意。不曾幾日黃添嫩柳。紅綻夭桃。  
落寞冬山又換爲繁華春景。其懷胎之真氣未嘗隨霜雪以摧殘。故活潑之  
生機終古運乾坤於不息。此即所謂道之妙用。造化之神功也。歟諸子當細  
參之。毋謂修行者之好爲枯寂也。

王仙

癸亥十月十九日  
北京分社

飛盡霜紅山更老。流來冰白水無塵。夜深有月懸天半。獨照仙人下玉清。

劉仙

癸亥十月十九日  
北京分社

第

孚佑帝君癸亥十月十九日  
北京分社

謹按是詩似有寓意。

輪指年華到甲期。滄桑新局宛如棋。東南海浪龍初起。朔漠烟霾虎正嘶。撤網漁翁歸已矣。騎驢征客意淒淒。其村前猶見紅林近。款步相攜欲問斯。  
論證佛與成仙。

自註諸生誠心求道有日吾所指授皆道中語。

楊真人

癸亥十月二十九日  
北京分社

天運如車輪。循環周復始。人物處其中。隨輪轉。胡底晦夜。明星曜。朝來日。烏起。茫茫望無垠。惟此光華裏。木脫驚歲寒。花開知春至。春冬歲復歲。白髮垂君耳。盡此轍。中過遺痕能有幾。變者無已時。常者無時已。大道執其常。毋逐變者止。志士忘物我。聖人爲道紀。悠悠豈智慧。忙碌徒爲爾。不知天地心。清淨原如水。

期

十

第

卷

三

自註道祖譬道如水利物而不居功。故善持身者須守中道勿隨物變。道者無名無形。無不中亦無可變者也。吾人至春冬而感寒暖。天心未嘗易也。易者必終。不易者始能悠久。故欲測天運。須從其不易者徵之。知不易者。則易者無不知矣。故前知必待至誠。而神通智慧皆發於禪定也。

何仙

癸亥十月二十九日  
北京分社

雲滿空山梅待雪。魚潛深水藻浮冰。歲寒萬類爭禪定。眞氣常通澈上乘。

孚佑帝君

癸亥十月二十九日  
北京分社

飛走亦有性。天地豈無情。空山萬木脫。深淵千尺冰。凜冽朔風起。形雲散寒瓊。片片如絮舞。著手涼不禁。啼鳥覓枝棲。瘦鶴伴梅呻。感此念貧苦。饑寒誰爲仁。自註。年年皆有冬日寒冷之候。貧者更難爲生。吾亦屢屢勸諸子爲籌賑濟矣。今茲又屆冬令。風雪之虐正苦斯民。諸子慈善。仁以愛之。智以謀之。勇以行之。則凍餒者又可仗人力之施拯。補天時之缺陷。而諸子之功德亦足輔上天好生之仁。豈非合於道之所爲耶。道在內外並進。誠以大道雖無爲。而人道則首德。德即行善所得。故德也者必有得也。諸子積德不必盡出之於

詩詞

四

已。苟能勸募。或贊助。盡其心力。皆德也。

何真人詠梅 壴亥十一月初二日

探得梅消息。生機老幹蟠。花容將破笑。山意欲衝寒。北陸飈方緊。南枝秀待餐。峰頭螺活黛。林下鶴舒翰。地合尋芳選。天教釀雪看。橫斜流水徑。浮動野橋欄。峭影傳神遠。疎枝入畫難。羅浮果仙境。春意盎吟壇。

自註偶見山意衝寒欲放梅而吟此恒君以爲如何。

黃仙 壴亥十一月初二日

千秋萬古之元氣。陰陽鼓鑄成靈胎。或如滄溟鵬振翮。浮雲開或如渤海龍盤礴。生怒雷發聾。瞖明愚昧。豪情浩氣。橫九垓。古之英靈。皆如是。山人秉性。將母似夜坐中庭。弄七絃。冷冷風雨生。蘿薜交遊盡。是太古風。論道深得玄玄訣。吁嗟乎。胸中奇氣滿古今。拔劍起舞光閃灼。

何真人 壴亥十一月初十日

幾度西風吹木葉。十年南國老梅花。清閒不奪人。情愛只戀寒。山舊有家。自註。此是隨便湊湊。算不了什麼。他日高興。當與諸人再續蓮池勝會也。

余真人遊華山癸亥十一月十三日

華嶽山在最高處。自有白雲常來去。吾來正值雪花飛。萬人峯頭足難住。山人招吾入仙館。茶香氤氳貯清氣。少坐頓使心地寬。勞生碌碌息塵慮。仍當結茅在此間。消受明月清風味。

自註優游華頂率賦一首。

何真人癸亥十一月十四日

近來詩筆倚天橫。獨掃浮雲出太清。明月照人人照月。直教頑石盡空明。

小鶴仙癸亥十一月十四日

寒雲盡處見青山。自惜鬢毛霄漢間。一別岳陽秋又老。老年來幾度夢榆關。  
自註吾從諸文仙近遊燕趙。不復爲岳陽漢皋之會久矣。人間能無黃鶴  
一去之恨耶。噫。

姚姬傳真人癸亥十一月十四日

晚卸鸞衣曳杖來。人間又見老梅開。沽錢不足金貂換。微伴春風酒百杯。  
曾仙詠梅癸亥十一月十六日

詩詞

六

芳標獨占百花魁。修到何生畫閣開。夜月神仙聯眷屬。春風桃李總輞臺。寒尋  
松竹堪爲友。骨鍊冰霜不染埃。古服新妝饒嬾媚。清新欲賦廣平梅。

孚佑帝君癸亥十一月十六日

廬山落日天黃昏。浩然浩然歸鹿門。柳邊不用待船渡。林際惟聞棲鳥喧。去時  
三月落鹿門。路來時烟鎖江頭樹。金闕玉蟾弄素輝。石鏡青苔屢回顧。屏風九層  
何蒼蒼。前招三辰後鳳凰。採梅庾嶺踏殘雪。採藥天台聞妙香。仙人不住襄陽。  
久豪情。雲夢吞八九。行過龐公舊隱居。寒鴉猶宿先生柳。

自註偶憶前作。不知自流露於外也。

姚姬傳真人癸亥十一月十八日

寒夜無人漏下初。扶雲倚鶴當圍爐。憑空一笑風還舞。戲對嬾娟共步虛。  
自註諸人怕不能相從一享此樂。比人間舉杯圍爐瀟灑多矣。

何仙癸亥十一月十八日

平旦氣清明。扶筇愛獨行。雲開露山色。風過帶鐘聲。野屋霜濃積。疎林鳥亂鳴。  
嶺梅舒冷豔。侵曉倍多情。

洞仙 壴亥十一月十九日

梅花如雪幹如鐵。明月如霜風峭絕。鸞驂飛下九天來。萬種情懷那可說。

靈 何仙 壴亥十一月二十二日

白雲擁風走紅日。衡山出回顧。望仙樓江天烟黯沒。

何仙 壴亥十一月二十二日

爲到羅浮訪玉梅。桂枝冰雪翦刀裁。林間白鶴真清絕。鎮日逍遙亦快哉。

程仙 癸亥十一月二十九日  
北京分社

天寒樓外凍鴉聲。啼破殘陽春又生。醉後扶筇上南嶺。一鉤新月鶴魂驚。

程仙 癸亥十一月二十九日  
北京分社

年年如是舊更新。又聽街頭臘鼓頻。莫恨人間頭易白。可從箇裏悟長春。

南屏濟佛 癸亥十一月二十九日  
北京分社

一年容易盡。春風催歲華。萬物潛其生。天地回春芽。陽長陰日消。造化轉靈車。  
精神暗舒展。藏育無忒差。人處兩者間。何據爲生涯。今朝馳駿馬。明日醉流霞。  
容顏暗中換。齒豁頭更花。滿目物景殊。十年無故家。冬夏寒暖異。日月晨夕賒。

誰能挽逝矢。老去空悲嗟。念此色中空。何爲困塵沙。大道長不滅。眞如長不加。  
願君悟吾語。無住即爲佳。幻影不可拾。靜觀心與他。自在觀自在。煩惱胡生耶。  
自註老衲非饒舌。特以此相警。知歲月無常。眞境難住。年復年。老者死。輪迴  
萬劫。何能自了。故佛勸世人。早日求道。以期解脫。今歲又將換矣。老衲與諸  
君例有幾日別。特以常談重提一番。聊爲新年頌祝辭云。

馮仙賞梅 癸亥十二月初一日

寒威初歇。日含暄。三兩南枝豔未繁。斜印清溪留月影。峭橫前嶺破霜痕。自從  
枉識林和靖。誰肯重吟戴北原。還我一杯春意足。嘉平元日醉芳園。  
自註此吾等自記遊園賞梅詩也。

何眞人 癸亥十二月初三日

調梅和雪。當朝餐。洗滌詩腸。不覺寒。久向烟霞藏足跡。何妨鐵石作心肝。閒攜  
美酒花間飲。醉抱焦琴月下彈。畢竟深山高隱士。無憂無慮地天寬。

孚佑帝君詠梅 癸亥十二月初三日

山風吹得野梅開。冷月輕烟薄醉來。幾樹橫斜臨淺水。暗香脈脈浸雲臺。

孚佑帝君 癸亥十二月初六日

寒雲幾片送鸞程。山色蒼茫入望清。剩有一鈎明月好。金臺斜挂不勝情。

孚佑帝君 癸亥十二月十五日

一枝鐵杖作龍騎。風爲車兮雲爲旗。海門湧出一輪月。萬籟無聲身飄忽。瞬息飛過北海西。白浪無垠碧天低。龍女明珠獻海底。山頭虎嘯風淒淒。隻手擒來吞入臍。從此壽可與天齊。翻身飛上崑崙巔。身輕足下生雲煙。子晉來攜手。洪崖笑拍肩。報到瑤池開瓊宴。阿母今日會羣仙。何不早返大羅天。大羅天樂無邊寄語諸生快。着鞭快着鞭。

李仙 癸亥十二月十五日

風轉江心石。雲藏天外山。濤驚飛鷁。穩木落健雕。還岸蘚經霜。老溪花笑客。頑何緣不歸去。閒却舊松關。

劉仙詠梅 癸亥十二月十五日

冷豔似高人。冰姿不染塵。踏來三徑雪。占得一枝春。姑射成名久。羅浮閱歲新。幾生修到未。好與月相親。

誌

學 靈

詩詞

十

平仙 癸亥十二月十五日

變幻風煙畫不如。人人都愛夢華胥。月圓月缺誰消長。雲去雲來自捲舒地脈通靈山毓秀源頭來活水成渠只須洗得塵埃盡。一顆明珠照太虛。

宏教柳真人 癸亥十二月十五日

斜日寒雲鴻雁過。遠峯近水牧童歌。西風牛背青山好。贏得天然畫圖窠。

宏教柳真人 癸亥十二月十七日

荒村臘鴉噪古道絕人踪。線脫風梳柳針長。雲補松危崖蹲虎豹。老樹化虬龍。踏遍千江雪。纔逢一釣翁。

崇德何真人 癸亥十二月十七日

亭中鶴去幾時還。辜負梅花笑破顏。惟有湖中明月好。夜來仍對舊孤山。

孚佑帝君 癸亥十二月十七日

偶登金頂醉斜曛。獵獵罡風醒宿醺。足下峰巒圍作幃。半空鸞鶴舞成羣。雪山堆積千年雪。雲海奔騰百丈雲。何處道人來說法。滿天花雨散紛紛。



重刊

孚佑帝君易說出版廣告

道之大原出於天而所以闡明道之迹象者莫易若焉故易經一書實吾國聖學之根本儒者釋易自漢京房氏而大著道家則魏伯陽本易以作參同契二氏以後道儒各相祖述註疏之作汗牛充棟然皆無如我

孚佑帝君所註易說理解詳明實超諸家而上並不囿於一偏徇易註中之鴻寶秘笈也坊本亦偶有售者然闕文甚多茲本社經典部搜集古本補其缺漏並請姚姬傳先生乩筆補序付諸剞劂刻成木版字體大而明顯用最高毛邊紙印成每部裝訂六大冊公諸同好以爲研究大道之資僅收回刊板紙張費大洋二元外加郵費二角欲訂購者請寄款本社即爲寄書不誤用特廣告幸賜覽焉

北京悟善總社書誌發行處啟

## 唱酬



湘仙癸亥九月

身作烟霞客。心存太古風。柴門聲寂寂。花影夜重重。簾捲青山裏。詩敲皓月中。  
幽居無俗事。意興與人同。

和作江慧濟

欲訪湖湘勝。親乘破浪風。山空烟數點。木落影千重。人住桃源裏。帆懸月夜中。  
蒼茫生遠思。此意古今同。

絕頂登臨處。襟懷萬壑風。山光看隱隱。雲影罨重重。人在青冥裏。泉飛碧落中。  
靜觀天地闊。造化大千同。

何真人

日暮千山暝。疎林噪寒鶲。黃葉隨風舞。碧烟逐鳥賒。孤峯新月出。遠樹白雲遮。

唱酬

唱 酣

二

樵唱隔溪起。快樂野人家。

和作江慧濟

鐘敲巖壑暝。夕照送歸鴉。暖曖炊烟舞。悠悠客興賒。樵唱深林出。漁燈短岸遮。天末微風起。伴月到山家。

何真人

遠山起晚烟。落日照江邊。萬壑松濤響。一輪海月妍。孤帆飛岸畔。群鳥度峰前。獨立霜天暮。狂歌一快然。

和作江慧濟

古寺鎖寒烟。峰明落照邊。隱隱荒鐘響。蒼蒼翠柏妍。菊殘傲籬畔。飛泉古洞前。寂歷山村暮。對月獨翛然。

何仙癸亥十一月

林木風吹瘦。山梅雪補肥。騎驢吟興健。放鶴夢飛屋外。祥雲繞門前。車馬稀。道人扶杖立。只見泌洋洋。

和作江慧濟

靈

學要

庾嶺梅花瘦。巖關塞馬肥。山前霜隼健。天外汽機飛。  
繞寒林。雁影稀。層樓人獨立。數點曉烟微。

姚真人

青山暮靄間。梵寺鐘聲歇。天邊含烟樹。雲際過鴻鶴。  
垂簾裊篆香。繚繞翠峰疊。心遠境自近。詩清意翻默。  
陶然對夕陽。此情不容說。

和作江慧濟

夕陽在樹間。飛鳥未休歇。空山靜不言。遙見天際鶴。  
巖壑起雲嵐。晚霞襯萬疊。忽聞清磬聲。悠然情自默。  
趺坐息遠思。無無無可說。

何仙

水落岸容瘦。雲深山色肥。淡烟隔村起。殘雪帶風飛。  
鳥語疏林鬧。馬蹄曠野稀。平明登絕頂。曉景正熹微。

和作江慧濟

石骨寒添瘦。山容雪補肥。滄溟紅日出。大野碧雲飛。  
寺古鐘聲遠。江寬帆影稀。遙看烟數點。曙色正霏微。

唱酬

唱 酣

四

第 三 十 期

洞仙

疏烟籠白屋。斜日下蒼岑。積雪無人掃。野梅何處尋。老僧逢曲逕。歸鳥入寒林。月照空山裏。阿誰彈古琴。

和作 江慧濟

雲收天宇淨。日色冷青岑。曲逕逢僧話。幽香待客尋。疏枝臨淺水。新月入深林。俯仰千山暮。歸來學古琴。

孚佑帝君 甲子二月初五日

嘗聞二月二。呼爲龍擡頭。曲江上。鬧龍舟。龍池水碧於油。龍泉劍氣冲斗牛。千紅萬紫芳菲鬥。競渡一似端陽候。偌大江山如錦繡。年年風景歎依舊。唉。龍開口。龍擡頭。古諺未必無來由。吾游適過東海。東突然海上來。蒼龍頭角崢嶸。氣象雄。翹首呼天雲不從。吁嗟乎。龍兮龍兮爾何求。爾欲飛騰崑崙。爾欲鼓蕩萬里流。爲雲爲雨蘇民愁。獨不見乾道變化棄初九。非其時兮何見。首三陽未長胡亂走。一場野戰成烏有。吁嗟乎。龍兮龍兮爾勿憂。領下明珠莫暗投。九五時機爾知。不風雲際會。足千秋負舟之志。爾能酬捧聖之功。爾可收河清海。

宴會皇洲昂首天外任遨遊。

自註吾前日偶過東海見一蒼龍而戲占此歌今錄示諸子因內含微妙并  
考恒廣之靈汝等可參合吾意。

和作江慧濟

大道本無二傳述緒千頭銀河上好行舟三春花雨潤如油星月光芒射斗牛龍降虎伏消爭鬥陰陽配合溫火候雲霞紛披如織繡風景雖新河山舊噫緘金口認源頭杳兮冥兮有根由作夜夢游扶桑東海邊觀日戲蒼龍揚鬚舞爪氣自雄噓氣行雲我亦從噫嘻兮時哉時哉貴自求勢欲飛上須彌邱勢欲翻波水倒流天地澄澈洗閒愁要猛省一二相因貴用九失却個中何爲首春雷一聲天邊走境處無無無中有噫嘻兮時哉時哉君莫憂一粒丹砂莫誤投和光混俗君知否萬千好景春復秋青雲有志願可求萬里蓬山眼底收駕鶴乘雲醉五洲天上人閒汗漫游

宏教真人批壯哉壯哉大妙大妙吾當代爲面陳帝師但和吾師原韻道人未敢擅答擬請慧濟君於經壇公務辦畢時面呈帝師道人亦在侍駕

隨時再爲稟述。想吾師必增歡悅也。

姚姬傳真人 甲子三月初三日

春陰釀春寒。料峭風助力。微雨散游絲。溼雲低潑墨。但聞百鳥催。竟把羣芳勒。  
妝成黯淡容。減却明媚色。桑鳩費相呼。園蝶探消息。辜負踏青人。惆悵過寒食。  
自註憶記客歲春陰盛會。何等淋漓。一轉瞬間。又屆其時。惜文壇停不無掃興。今聊吟此。欲索和耳。願諸文友賜玉。

和作 錢玄機

東皇胡未仁。憑藉封姨力。風狂尖似剪。雲凍濃於墨。不聞鶯弄簧。但見馬嘶勒。  
樓臺盪夕煙。園林闊春色。終當物華新。暫覺生機息。負暄且先期。何況嗟來食。

陰霾天地晦。當春風愈力。樹枯枝未荑。山沉雲起墨。鳥聲澀。不調花信寒。猶勒。何當明媚時。釀此悽迷色。庶彙先長養。游人多屏息。東郊輶耕嘆我豈繫匏食。

和作江慧濟

清明料峭寒。風急燕無力。綠柳雨添絲。青山雲鋪墨。淑氣暗相催。春郊閒控勒。桃李鬥芳容。梨杏爭顏色。山鳥名自呼。餳簫聲初息。嘻嘻玉樓人。笙歌侑鼎食。

和作 夏玄虛

上已續清明。朔朝正寒食。佳節萃暮春。春芳寒猶勒。養花天有心。中酒客無力。不見駒隙塵。野馬如暫息。默契般若經。色空空即色。仰瞻雲四垂。雁字幾行墨。

和作 袁固真

三月春猶寒。飛燕弱無力。那堪風更緊。吹雲欲潑墨。駕言遊東郊。不敢控金勒。塵氣蔽太空。黯淡天無色。天亦爲釀花。花曾有消息。無酒過清明。無花過寒食。

和作 陳謙紀

今年春信遲。欲借東風力。催得百花開。芳菲鬥顏色。花裏過清明。馬上逢寒食。  
句義搖鞭指玉樓。草地嘶金勒。看遍長安花。上林好憩息。歸付踏青詞。不惜。

如。金。墨。

和作 蔡慧蒂

庭院畫沉沉稚螭嬌無力春草夢謝池淡靄一天墨巨靈大筆濡乾坤費鉤勒封嫉妒羣花吝惜胭脂色非煙非霧中大塊似屏息翻海洗青天白日誰敢食。

十日九風埃費盡東皇力春山擁霧鬟點染米家墨朱門遊俠郎青陌控金勒柳眼何朦朧不辨遙天色歸來春夢濃臥榻容鼾息誰歟作甘霖蒸民豐粒貪。

籠裏詠春陰枯腸得酒力着意惜芳菲博愛欲師墨緣草護海棠丹心石可勒紅紫霧中看蟬蠅知食色老龍嘯雲氣野馬吹以息九洲返混沌淵明賦乞食。

和作 錢覺塵

宿霧罨朝曦東皇倦無力花事渺如烟山意沉若墨雛鶯滯新簧嬌聽間玉勒杳冥弄寒威黯淡少顏色安得鼓太和盡使塵霾息復我艷陽天觴詠樂。

寒食

和作 林覺平

狂沙黯春晝。東風肆吼力。樹遠欲舒枝。天低淡潑墨。悵彼斜陽微。隱將花信勒。蒼邈古今情。依稀楊柳色。羣鶴雲外鳴。萬籟個中息。撫此年復年。光陰又寒食。

和作 姚法紹

世亂愈糾紛。安得回天力。無計息干戈。偷閒弄筆墨。毒龍大地驅。猛虎懸崖勒。河海得澄清。江山壯春色。民毋失農工。時不誤作息。聖訓三去一。信庶歡足食。

和作 戴學復

微雲織春愁。柳絲嬌無力。碧空濁凝脂。山黛籠淺墨。芳情不遽吐。風信暗中勒。繁華易消歇。淡泊駐顏色。烟橫鳥雀下。波靜魚龍息。千古慰忠魂。寂寞過寒食。

和作 陳悟息

春眠不覺曉。句成 嘶鳥聲無力。細柳正含莢。暮雲濃若墨。客爲浮白來。馬許踏。  
青勒三陽惜景光。百卉闕春色。天際起風烟。江南遞消息。惜此九十天。恩恩過寒食。

和作 胡悟恒

楊柳正添絲。棠梨尙無力。積靄漫天鬱。前村煙似墨。東君豈薄情。游騎空含勒。本是養花天。苞胎半着色。蜂蝶過牆來。送我真消息。有意花間飲。無心花上食。

和作 張舍默

茶煙颺微風。游絲裊無力。沉沉日初長。淡淡雲似墨。今春峭寒多。清明花尙勒。庭院黃昏早。黯黯春無色。寂寞倚欄干。簾垂香篆息。檢點舊芸編。莫教蠹魚食。

和作 鄭慎修

春氣日漸深。東風尙無力。山雨生夜涼。江雲弄水墨。一聲聞雁來。鄉心不可勒。楊柳已生荑。芳草近無色。養花惜濃陰。澆灌仍不息。無雨過清明。沽酒醉。

# 寒食。

李佑帝君

甲子三月初三日

今清明已過。轉瞬春色將逝。吾見固詩消息二字。不禁有感也。即命固真學復、謙紀諸文人。各填一消息詞譜。以卜吾教。且各見性真消息。即永遇樂之別名。今命 姚子示知其譜。

平仄平平句平平平仄句平仄平仄句 韵仄仄平平句平平仄仄句平仄平平句  
仄句 韵平平仄仄句亦韵平平仄仄句平仄仄平平句 韵仄平平句 韵仄平平仄  
仄句 平仄仄平仄句 韵下闋平平仄仄句平平平仄句 韵亦可平仄仄平平仄  
仄句 韵仄仄平平平平仄仄平仄平平仄句 韵仄平平仄句仄平平仄句仄仄  
平平仄仄句 韵平平仄頓平平仄仄句仄平仄仄句

姚真人註。詞有異名。而詞譜異譜而同名者。滿江紅有八種。滿庭芳有二體。聲聲慢有六體。念奴嬌有四體。而大江東不與焉。蘇子大江東。即念奴嬌。後人異其名耳。辛幼安千古江山篇。即永遇樂。後人名之曰消息。試觀詞叢似此者。茫如淵海。若非專家。孰能得其全豹。吾少時未嘗爲此。晚年喜之。又好作字。袁

蔣輩聞之曰。始吾畏桐城。今不足畏已。謂吾分心故也。自後不復作詞矣。然吾每喜誦東坡大江東去。幼安千古江山。英雄無覓。孫仲謀處。及其甚矣。吾衰矣。之金縷曲。即賀新涼。一名賀新郎。與東坡之明月何時。有水調歌頭。以爲純氣之行。詞中之古文派也。至今隔世。猶能背誦吾諸契友。不可不熟讀此數篇也。幼安爲詞中之聖。其念奴云。野棠花落又匆匆。過了清明時節。一首聲情兼佳。非今人所能。王元澤平生只一卷尋芳詞。曰。算韶華。又因循過了清明時節。節字乃押候字。與幼安同一致。概皆此時情景也。諸人何不取其神髓爲詞耶。江統要填一絕妙好詞也。

## 消息詞

袁固真  
消息卽永遇樂詞用春陰兼本意

寒食匆匆。清明又過。春尙延。停柳葉。舒黃梨。花綻。自却被烟籠住。鶯聲何處。蝶魂繾。繾飛燕。了無情緒。只今朝雙雙。倩影等閒度。人南浦。風清霧淡。東皇着力。放得斜陽。一縷緣轉波心。紅侵杏暉。新見韶光。嫵春華。一作痕易老物。猶如此。好景半成虛誤。君不見鳩曉急切。聲聲苦訴。

杏雨紅黏柳條黃。嫩春色如許。倚徧東風重簾寂寂芳信勞延佇。文鴛枕上畫鸞窗下暗把佳期細數。遙凝望天涯草綠王孫幾時歸去。清明乍過又逢上已怪底了無情緒。霧閣仍扃雲廊獨繞青鳥來何處沈沈深院玉樓迥隔離恨與誰同語却不然一天好事驀然相遇。

前題 戴學復

百五韶華大千春色而今又幾。柳蟬爲黃波廻鶻碧處處堆紅紫相期。前日梅花初放不隔蓬山尺咫更如何。鴻冥雁杳依舊相思千里。花間月照窗前雨打恍惚行人將至徙倚闌干低徊簾幙屈盡纖纖指新潮。有信傳來吉語道是佳期近矣莫辜負長歌金縷新醅綠蠟。

將信還疑乍聞又阻誰教輕誤桐葉秋先梅花春早魂夢同延佇。天南地北相思欲寄盼盡鴻來燕去漫追尋東隣西伴幾番暮雲朝雨。池塘草碧關山月黑勾起詩情愁緒鳴咽流泉飄零落絮似共雙雙語斜陽芳草遊絲無限那管替人傳訴且付與金錢夜下蘭釭暗數。

批 諸人和作皆佳甚足記也可以刊但無暇詳批。

楊眞人瑪 甲子三月二十二日

點點輕紅墜。地翻翻乳燕斜。飛暗香飄夢竹橋。西臘有翠林如齊。半畝蔬畦春韭幾家芳樹鶯啼清濂仙洞似桃磯。裊裊楊花又起。

注吾二人因前淑德眞君約。眞人爲惜餘春。故先爲步虛詞以引之。此詞本正宮後爲中呂宮。因填詞佳句。又稱西江月。乃道家法曲。仙人多喜爲之。帝師論道勸世。此詞最多。惟爲人恆用。價爲少減耳。諸人隨意賜和可也。用平上通韻時亦用去聲耳。

和作錢玄機

鎖住一天晴色。清明寒食都過。今年花事已蹉跎。又被罡風吹破。庭院誰家楊柳樓臺幾處笙歌。匆匆春去奈春何。南浦離情無那。

批詞皆平穩。惟教統宛轉渾厚。風致秀絕。獨於詞語間少近衰颯。離春結春最妙。或者去春餘之淹濡。來長夏之茂盛。則衰中寓盛爲不可及矣。

和作王竝真

如雨桃花亂墜。因風柳絮紛飛。晝長閒倚畫樓。西惆悵綠陰如齊。蜂蝶過。

牆去了鷓鴣繞樹猶啼一鉤新月照漁磯竟把離愁釣起  
開到荼蕪處處穿來蝴蝶飛飛落花流水小橋西閒看兒童挑薺不管綠肥紅瘦誰憐燕語鶯啼兩三點雨滴苔磯情緒何從說起

和作張舍默

窗外鴉棲柳穩。庭前燕蹴花飛落紅零亂。小園西嬌靚牆陰新齊入夢慵。  
疑蝶化傷春怕聽鵑曉閒看輕絮撲漁磯離緒無端惹起。

姚姬傳真人批 含默詞甚流暢可嘉

楊鴻

二仙末句亦係爲留不盡之地案此末裊裊楊花又起是正文因諸人未嫋詞調故二仙僅曰已矣蓋雙關送春意吾今宣出仍從又起二字正文可也此後默竝二君同爲本社詩弟子要勤作多讀自然與古暗合押韻句要留神莫忽切切上去與入聲亦要留神

淑德欲吾填惜餘春久矣此題雖應時有大寄託吾因爲散文故不及填候文畢將原譜示知悟恒貞固蒂虛含竝謙諸人填之以代吾可也詞交楊仙侶前輩發示前輩爲詞名家比吾勝百倍諸人當師先輩勿忽先輩夏初臨調壓倒一時鐵崖老先生爲之拍案傳至今詞人莫不尊之與辛周柳諸詞聖同

欽也。楊在。眞人又相揶揄矣。余生好詞。借以消遣已耳。遂浪得名。但今人無爲之者矣。去盛清已河漢。余不喜示空譜。不得已將周美成原詞書出。爲諸人倡。

惜餘春 王竝真

滿地梨雲漫天桃雨。正是暮春時候。子規聲咽。蝶魂銷嘆。息緣肥紅瘦底事情。緒闌珊低下。珠簾夢回。清晝悵楊花。力弱隨風飄泊。惹人羅袖。問芳草綠遍天涯。王孫歸未幾度。拈來红豆。櫟間燕語。窗外鶯啼。怎解得雙娥縹無那朱闌久憑。鸞鑑慵開。鴛鍼停繡。對團靄月影。數盡深宵玉漏。

紅雨飄零。綠雲稠密。又到荼糜開候。喃喃燕語。嚦嚦鶯聲。盡力共芳菲。門猶恐辜負韶華。著屐尋芳。向柴扉扣。奈狂蜂浪蝶。舞殘三月。許多錦繡。儂却恨浪泛桃花風梳楊柳。池上綠波吹綴。難銷舊恨。又惹新愁。人似海棠消瘦。欲問情天。奈何修月。常圓補天。無漏願春光不老。代上通明一奏。

批。竝真二惜餘春。二西江月。皆極委宛蘊藉。寄託有在。得李清照之神。蓋因襲貌時。不覺並其神亦取之。原詞云。莫道不消魂。簾捲西風。人比黃花瘦。並真

可謂善於師矣。此等寓意。失君憂時悲天憫人。皆在其中也。第一步虛詞渾轉蘊蓄。第二含着許多事。結得高而妙。不意初學詞人能如是也。可欽可欽。勉之。柳長田姜白石可學而至也。

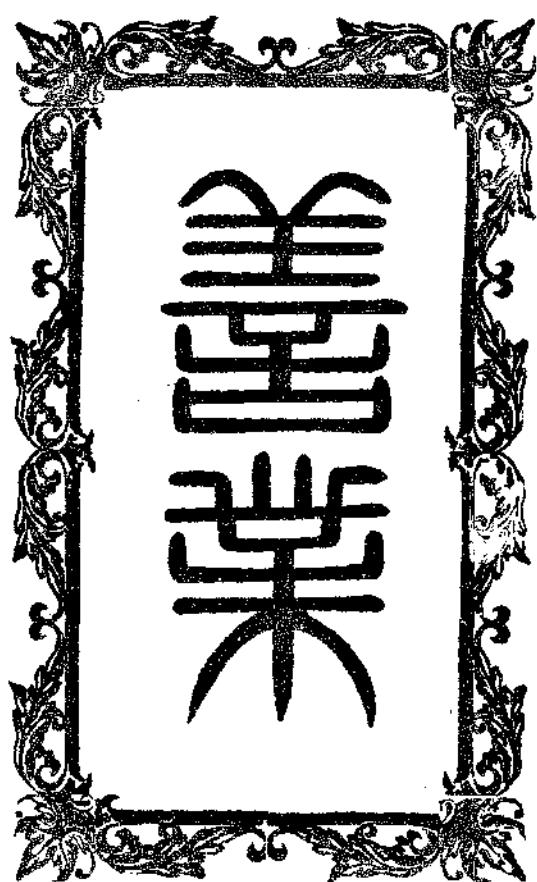
前題 張舍默

蝶粉微銷鶯聲漸老。惆悵園林春暮。落紅如雨。濃綠成陰。又是漫天飛絮。細數九十韶光。彈指匆匆。驚歸去。願東皇作主。驅回羲陽。和長駐。收拾起南浦離愁。西湖鄉思。試聽鶯啼如訴。良辰易逝。麗景堪珍。休一任風妬。做箇朱旛護持。好把餘芳深深留住。更携來斗酒。頻向花間覓句。

批：含默詞甚華美。藻綴芊綿。獨不能脫舊習耳。用意亦少。惟朱旛護持。却有寄託。是佳句也。專心爲之。周美成可學也。詞貴有意有辭。二者則皆貴推陳出新。硬語生字著不得。孰套滑响亦著不得。在將極現成字句。翻爲極新穎宮商。調隨之而高起。詞隨之亦警動。讀之那得不令人拍案引領也耶。

唐宋以後。此道大昌。每於天子諸侯士大夫享燕大節。紅旛綠旛。蓋即古春秋三百歌詩。漢魏樂府。識調者漸多。卿大夫有大德威儀。如司馬文忠公。魏了翁。

張萬祥相公。皆勛德巍巍。解識律呂。明清又繁至矣。而美姬于前。是蓋如古穴居布衣。不得不因時變爲宮室錦繢也。前十數年。尙存此道於歌場。今二十年。前後皮黃極勝。無復識雅音者矣。可勝嘆哉。樂者。所以轉移人心。變風俗。和文雅。鳴國家之盛。代表吾人民高尙德性者也。其關係最大。感化至切。且敏。今日歌舞習慣。趨於跳舞漫聲。有一二風雅士。約名優。爲崑歌。又似漸復於詞曲矣。顧爲愉樂。諧笑者多。爲禮教人心者寡。吾社方弘大教。挽頽俗。即不能不重感化。重感化。未有如復古歌詩樂府之遺之爲極當也。矧諸君子。皆青瑣故班中人。開元舊聲。遺音在耳。祛時敝而正雅奏。其責固在詞曲間。而弗可辭也。鄧君、袁君、朱君、張君、錢君、王君。具有斯才。故帝君屢有此命。潛移其旨趣之所販。豈不有所用意乎哉。望諸君勉之。



悟總社學靈要第一二兩卷再版廣告

本社發行之靈學要誌現已出版至第三卷矣而第一第二兩卷前以初版所印者業已售罄致購閱者不能尋流溯源始終一貫茲又再版印就若干部以供閱者補購之便至於每卷價目仍售大洋四元欲購閱者請向敝社或就近於各分銷處購閱爲盼

分銷處地詳址本卷要誌中請廣告參看

靈

善業



悟善總社丙寅年七月份施放養老券姓名年歲籍貫一覽表

姓名年歲籍貫住

松吉氏七九旗 東城根四十一號

伊張氏八六旗 朝外南營房五甲五十八號

桂山八一旗 前永康胡同十五號

周龐氏七六 大興 手帕胡同十五號

王代氏八四 寧靜 小乘巷二號

趙熊氏七四 京兆 燭燭胡同內箭杆胡同十號

師永泰七六 天津 草廠五條一號

姚玉氏七四 貴州 刷子市後坑四號

誌

善業 悟善總社丙寅年七月份施放養老券姓名年歲籍貫一覽表

二

韓侈氏 七六 旗 馬相胡同內西黨胡同一號  
芮德安 八二 旗 德外滿牛村東劉家後院

崇李氏 七八 旗 西內南小街扒兒胡同十五號  
姜雙氏 五〇 宛平 蔣養房十號

張慶喜 七五 宛平 新街口北大街三十七號

王張氏 七八 旗 永定門粉店口二十五號

崔朱氏 七八 宛平 月壇內四十五號

張管氏 八二 昌平 庫資胡同十一號

存張氏 七六 旗 東絛兒胡同二十一號

海源 七二 廂藍滿 西便門老營房東南二條四號

存石氏 八二 審遠 黑窯廠三十七號

魏志徵 七二 南宮 粉房琉璃街一〇七號

呂張氏 七八 宛平 黑窯廠五號

宋莊氏 八〇 宛平 江南城隍廟街十一號

靈學要誌

傅德山	八五	河間	報國寺東夾道五號
李老姑娘	八二	大興	崇外頭條十一號
柳蔡氏	七三	京兆	廣渠門大王坟
郝王氏	七一	任邱	花市東口雷震口七號
孟張氏	六四	三河	永光寺街二十四號
吉楊氏	六七	大興	東繚兒胡同二十一號
羅鄧氏	七九	宛平	西岔道二十五號
何李氏	七五	旗	沈篦子胡同二十號
善成	八二	宛平	正覺寺二十一號
庫富氏	八〇	旗	西海南河沿四號
金定氏	七七	山東	宗帽胡同十三號
金劉氏	七五	旗	中二區鈃鈃房七號
那孔氏	六七	旗	德外松林閣北河沿
沙張氏	七六	宛平	牛街炒爛胡同十八號

善業 悟善總社丙寅年七月份施放養老券姓名年歲籍貫一覽表

四

第 三 卷 第 十 期

楊李氏	七八	宛平	牛街羊肉胡同十三號
楊郭氏	七四	大興	司家坑小橋十五號
烏吳氏	六九	旗	大喜雀胡同七號
程范氏	七八	香河	下斜街二十六號
李興	七二	涿州	南大道二號
李石氏	七三	深州	菜園五號
德王氏	六九	旗	西南二條五號
滿成瑞	六九	大興	崇外東大地二十四號
李玉氏	七四	武清	崇外沙土山甲十三號
張李氏	七九	旗	阜內南順成街十三號
德李氏	九七	旗	錦什坊街一二四號
孟趙氏	七八	大興	外左三區臥佛寺四號
吳郭氏	七六	宛平	南橫街猪營甲十三號
晏張氏	七六	大興	西磚胡同六十一號

靈學要誌

伊克坦布	七四	宛平	廣安胡同二號
門趙氏	七四	武清	廣安胡同小橋六號
楊鮑氏	七六	宛平	崇外鐵轆轤把二號
趙方氏	八五	宛平	宣外後河沿六號
蘇張氏	七〇	宛平	上斜街三十二號
李鄭氏	七八	河間	宣外鳥市後身十六號
王殿元	八三	三河	石板胡同二十三號
楊王氏	六九	旗	官馬司三號
徐趙氏	七一	江蘇	小四眼井二十八號
王范氏	七四	保定	東北園十五號
孫郭氏	七八	宛平	南下窪十二號
孫李氏	七六	宛平	阜外南河沿十六號
郝趙氏	七三	大興	宣外司家坑一號
馬王氏	八七	冀縣	東北園一二六號

善

業

悟善總社丙寅年七月份施放養老券姓名年歲籍貫一覽表

六

第 三 卷 第 十 期 \*

吳胡氏	七五	大興	齊內北水關一三二號
朱鄭氏	七六	大興	齊內駱駝橋九號
關顧氏	七三	宛平	鐘樓東五十四號
斌祥	六四	宛平	孟端胡同糖房胡同十四號
羅萬氏	七六	武昌	武昌會館十一號
那蘇氏	七六	旗	東直門北大街六號
李偉卿	六七	宛平	廣安門外達官營北口
高魁山	六七	文安	廣安門大街二合店
關李氏	六八	廂紅滿	南關市口羅圈胡同二號
德桂氏	七二	廂藍	二眼井六號
史侯氏	七三	宛平	黑窑廠四號
吳張氏	六八	貴州	北城药王廟十號
舒雨峩	六六	宛平	西京畿道十號
富李氏	六〇	宛平	西京畿道十號

靈學要記

陳文祥	七六	京兆	地外鼓樓西大街四十一號
胡李氏	六四	京兆	西直門南草廠四十三號
恩李氏	六八	旗	西直門外青塔院毛家
范李氏	七六	京兆	宣外鳥市後身十六號
楊張氏	七八	京兆	賈家胡同內方盛園三號
傅何氏	七七	京兆	中京畿道三教菴八號
于董氏	七八	旗	朝外菱角坑南上坡二十六號
王張氏	六四	京兆	阜外鐵家坎張九院內
那徐氏	六三	旗	德內西繻兒胡同八十五號
王趙氏	七七	宛平	阜內南順城街甲二號
王杜氏	七八	清河	宣外教場小六條二十四號
陳蘭氏	七一	京兆	崇外下寶慶胡同十六號
李殷氏	七二	河南	前外刷子市仁合大院四號
田德林	七五	深州	兵部窪七十九號

善業

悟善總社丙寅年七月份施放長期月米姓名住址効數一覽表

八

第  
三  
卷  
期

富順七一沙河宣內頭髮胡同三十四號

崇褚氏六八保定外右三區自新路一號

趙老姑娘七三旗內右一區苦水井十號

文林氏七四旗阜外北營房頭排子第一門

希拉布八四滿洲崇外小市口炕兒胡同內烟筒胡同二號

賀連奎五七宛平西便門外跑馬場四號

以上共九拾八戶每口施洋壹元共洋九拾八元

悟善總社丙寅七月份施放長期月米姓名住址効數一覽表

姓名年歲籍貫住

址斤數備考

王志明東直大街二十八號三十

孟陳氏五三宛平內右一區銅井大院二號十五

孫戴氏江蘇內右一區松樹胡同二十五號三十七斤半十五

楊劉氏八一宛平德外小關十五

汪徵厚六〇旗西華門大街二十一號五

嵩榮氏 五九旗 朝外鷄市口五條九號

十五

于董氏 七九旗 朝陽外菱角坑二十六號

十五

靈瑞鑑 三八大興 東城觀音寺四十二號

十五

尤忠氏 七〇京兆 新街口大三條六號

十五

張張氏 六〇昌平 轜子胡同內輸入胡同十五號

十五

禿兒十一旗 葱店胡同五號

三十

閻金氏 三三 大興 左安門外空口溝家院內

十五

韓陶氏 南宮 右安門內姚家井十六號

十五

孫魁榮 六〇 天津 安定門外三道橋奶子房

二十五

季丁氏 七一 宛平 廣惠寺東夾道十八號

十五

楊郭氏 八五 固安 下斜街三廟三號

八

穆玉氏 四四旗 大喜雀胡同十一號

十

桂劉氏 八二旗 宮門口內針綫胡同四號

二十

杜于氏 七五 湖北 官豆腐房十號

十五

誌

善業

悟善總社丙寅年七月份施放長期月米姓名住址筋數一覽表

十

永何氏 三二 大興 東直門內北小街砲局二十六號

二十

李莫氏 五三 旗 菜園六條胡同十三號

二十

李夏氏 六四 大興 朝陽門外南營房頭甲八十四號

二十

張趙氏 七八 宛平 阜內南城順街十二號

十五

尙楊氏 七三 旗 捨飯寺甲十二號

十五

張承華 十四 旗 炊眼井十一號

十五

單劉氏 四二 宛平 西四羊市大街一百十九號

十五

龍裕 六八 河間 東華門內太平巷八號

二十

佟桂和 六三 旗 東直門內南小街一號

四十

吉順 三六 旗 新街口大四條十一號

四十

劉劉氏 七〇 宛平 口袋底胡同七號

五十

普全 六八 旗 捨飯寺甲十二號

五十

方祖烈 二三 大興 北弓匠營口袋胡同

五十

曹瑞銘 五一 旗 砲局四條一號

十

倭克布 六〇 旗籍 西直門外郝家灣

陶許氏 七二 浙江 宣外後坑十三號

靈

劉焦氏 四一 大興 宣外西茶食胡同四號

玉警 四〇 旗 西便門內啞叭園二號

恩姑娘 五四 旗 地安門外小石橋四十六號

景文 旗 新街口大七條八十五號

閻宜卿 五七 大興 左安門外關廂四號

朱孫氏 六五 山東 阜內南順城街二十三號

柯崇華 七〇 旗 西郊海甸太平莊一百十七號

張劉氏 六一 旗 新街口大三條三十七號

陳郭氏 三一 外右三區廣安胡同二十一號

楊趙氏 四三 豐台 崇外三條十一號

聶何氏 四七大興 左安門外大柳樹十一號  
舒福緣 六七 宛平 西京畿道十號

十五 十

十五

誌

要

學

善業

悟善總社丙寅年七月份施放長期月米姓名住址効數一覽表

十二

陳升七二河間外右四區南橫街三十七號

十五

張慶倫五八旗內右三區城隍廟六十一號

四十

以上共放月米捌百三十八斤八兩



# 靈學要誌分銷處

北京

京兆悟善分社

翠花灣

文明書局

琉璃廠東頭路北  
琉璃廠西頭路南

鴻寶閣書莊

大沙土園路東  
琉璃廠中間路北

龍筠閣書莊

琉璃廠偏東路南  
琉璃廠偏東路北

文閣書莊

琉璃廠中間路南  
琉璃廠中間路北

慎書局

琉璃廠偏東路南  
琉璃廠偏東路北

綠寶公莊

琉璃廠偏東路南  
琉璃廠偏東路北

華香園

琉璃廠偏東路南  
琉璃廠偏東路北

茶樓

琉璃廠偏東路南  
琉璃廠偏東路北

華興閣

琉璃廠偏東路南  
琉璃廠偏東路北

南紙店

琉璃廠偏東路南  
琉璃廠偏東路北

洪吉號

琉璃廠偏東路南  
琉璃廠偏東路北

升泰南紙店

琉璃廠偏東路南  
琉璃廠偏東路北

佩文書社

琉璃廠偏東路南  
琉璃廠偏東路北

華文書社

琉璃廠偏東路南  
琉璃廠偏東路北

瀛賢書社 東安市場東安樓內

同懋增南紙店 西單牌樓

義啟齋古錢鋪 東安市場雜劇場

江西悟善分社 南昌馬池後

山東悟善分社 濟南城內

雲南悟善分社 省城一丘田怡和省號

甘肅悟善分社 閘內

江蘇悟善分社 蘭州水北門五省會館

南京悟善分社 城內朝天宮

常州悟善分社 常州東門內

記事

癸亥十月初一日

余仙降

今日追遠堂安位典禮。一切禮節。俱無遺漏。幽冥神職。皆大歡欣。各弟子之先靈已經享矣。吾早在監視。今當回報 師前。

癸亥十月初四日

宏教真人降

吾奉 命鎮壇。諸生嚴肅。倘有稍瀆。譴罰無情。並奉 命傳宣。所有來社各員。除教統副督教及侍壇扶膽外。一概不得擅上神壇。須端莊鵠立。恭侍壇前。切。切。

孚佑帝君臨

記事



記事

二

第三十卷

悟恒與明誠。今日能侍吾壇。皆崇德平時訓誨有方。而二子亦勤勉所致。責任重大。吾不得不於二子初侍時。有所訓誨。須於內外功特別留意。養護靈光。是內功也。內功以習坐爲最要。內功日進一日。則靈光自日益充固矣。外功則在存心濟世。凡一舉一動。皆足以爲善。非一定施金發賑而已。能於二功注意。便不負吾救世苦心。吾社其庶有豸乎。

此番固真演講。實能會通。搔著癢處。蓋以無極爲體。而後大道之原理始見。以太極皇極爲用。而後儒佛教世之功始成。此吾社所以以大學修齊治平之術爲宗旨也。惟講時宜將老生常談處少刪。能會通精言。多所發揮。則更臻至善。然今日已精采奪目矣。

訓謝文浩云。吾早見汝於山陽水畔之間。祇因緣未至。使汝貽憾至暮年。然修持不晚。惟在持之有素耳。

呈九月份功過表

諸生能實行了凡先生功過格。則從根本上做起矣。須慎終也。

呈講道室規則

期

規則範圍也。惟吾意請教統介紹有聲望者來社演講。則互相資助各有所長。吾社擇精選要編爲一書。豈非大觀哉。

### 呈報六七八三個月收支清冊

閱悉吾所創各社蒞臨時皆有一種威嚴之狀。今本社爲羣社冠首。而少欠整肅。特派覺塵、堅覺爲欄前肅禮員。并須擬派八人爲二班輪流站侍。一一予其善治之。

吾聞教統將小別之語。故今欲將社務整理。以免又有滯阻。本社規模既大。教綱既立。此皆教統慧力。副統及各綜掌毅助。今吾先將各扶手派定。請教統副酌任。因教統於人事言尊耳。尙有社中最高最重之事。吾知賢契等有所籌也。吾有諭示正覺。而正覺不在。渠係供奉部掌。對於一切供奉肅禮。仰其竭力任事。今再派堅覺副之。整頓供奉肅禮事宜。二人協商而行。吾今先將法綜整理。所有應添應改職員。仰該綜呈單聽換可也。下期須命各職社員早來。吾當按名考察。酌予要言。並授道功等事。倘有呼名未到者。難免責言。

癸亥十月初六日

記事

記事

四

楊仙降

所有救急事已屆冬寒。前固真玄虛君所辦甚當。今真人仍望詳爲查行。前曾見有一家餓死者數人。誠可浩歎。諸善士必有所以救之。

癸亥十月初八日

余真人降

梅悟功問事

各人因果未全消。話到滄桑尙歎。底事個中兒女態。豈能屈性問青霄。哈哈。時候春來。因果可消。草木白苞。君諒明瞭矣。

癸亥十月十一日

明陽張真人降

吾今奉命鎮守法壇。監視人事一切。諸生須各誠敬。不得喧嘩。師已派定。崇德真人主視東冥壇。弼文真人監督西冥壇。所用一切行文各界及幽冥神祇。俱飭所司定未刻到壇。即開冥壇。今日因各後裔功德所及。故雖幽冥異途。而能相聚一談。惟諸人有因故未至此。後再謀相見。恐未易耳。

孚佑帝君示

靈

今日第二屆法壇告成。所以人數不多者。因吾教初行。信仰未充。多有未識個中妙理至情者。倘吾教大行。人人能發至誠之心願。則所感如響斯應。奇驗立見。非奇也。亦正子孫之心靈。與其先人孚格。如電力之相吸引者耳。

謹按是日。帝師降臨時。先示七絕一首。風木幾年悲思深。清樽碧酒奠松林。人間爭暗先靈面。誦徧金經總慘心。語極沉痛。永感者讀之。其何能已。茲謹附錄於此。

崇德何真人示

要

誌

今日開辦第二屆法壇。老祖。帝師爲行救救世體念教徒及信士孝思仁念。特施曠世大典。恩被存歿。教孝崇德。爲萬世立懿型。一時開太平。其關係至弘。影響至遠。凡汝等後裔。其各起孝起敬。孝於親者。不敢慢於人。愛於親者。不敢逆於人。自茲以往。克盡人間道德。始無負。神聖大恩及祖父之訓。而完此一件孝順事也。汝等勉之。

弼文姚真人示

吾奉命監視。如各後裔先靈降時。其子孫須當各具虔誠心志一貫。使其親得與接觸。訴述未了事件。或子孫有所叩問。亦可上表請示。如關秘密。則恭肅默禱。

第

崇德何真人示

諸後裔各宜本前所訓。力行善業。助成教務。日後遇思親時。即可請於帝師。得與親晤談。以決疑問。是在誠心。有一分誠。即感格一分。若自心先疑。何從感耶。今日有子孫未到。其先靈無從感召。如何能降。然師恩極寬。凡未到之後裔。有欲因事補請特別法壇者。一概准許。

孚佑帝君示

此後法壇有子嗣欲叩問其先靈事實者。自可加恩准許。其時間吾擬於下午六時至十時。每次至多三家。詳細訓示。該後人應先期齋沐。如承大祭。則所感至捷。扶貞亦得從容盡力。靈光充足。自多效驗矣。

謹按。是日係開第二屆追遠法壇。所有神諭暨各後裔先靈訓示。已刊登第  
二屆法壇實錄。茲因神諭關於記事。故仍敬謹彙紀於右。

癸亥十月十二日

余仙降

陳倍己女士問事

都城赴召幾春秋。飛倦知還望拜酬。今日禱求如畫裏。也曾再問路中不。  
汝雖女身。頗有夙慧之才。非普通坤道之例。惟汝父城隍及各魂近狀。非飭所  
司查明。不能謬告也。

馬振彪問

憶別西冷幾度春。慕君儒雅舊官身。却離宦海風波險。好作羲皇以上人。豈但  
名揚足冠英。理煩治劇更推君。須知政事從文學。不入風塵俗吏群。擇地桐城  
吉旺已見。可謂得其所哉。惟吾社文教。尙有借重於君也。

尹返誠問前三世因果

石根盤膝。枯樹逢陽。此途不易。千載於茲。吾已盡告之矣。何必三世哉。子今已  
在帝師處。信道事業方興未艾。正須努力。勿負前修可也。

癸亥十月十四日

記事

八

吳道子降

綠水溪頭人寂寂。青囊書卷易叢殘。矯首長空寥無盡。滿天雲氣浩漫漫。善範已來可代吾扶墨。先繪耄耄圖。今日得暇能多繪數紙更妙。

參透詩禪即畫禪。好教筆墨化雲烟。試看萬壑蒼茫裏。定有春山勢若顛。今日詩畫盛會惜無好書法之人。明廣等須誠心學練扶墨寶也。

癸亥十月十五日

余仙

訓陳倍已女士云。閱盡名場厭俗愁。也曾讀畫話情由。而今烟樹添惆悵。目視爾如不繫舟。

癸亥十月十六日

孚佑帝君臨

汝諸生漸已齊肅。誠爲可喜。老祖亦將臨。但存誠敬。自能感格。證功傳經。皆在一誠。汝等勉之。證功事仍照前辦理。但本日續證後。須停數月。以惜名器。靈性也。

# 至聖先天太一老祖臨

學靈要誌

汝等諸人證功甚合。吾甚喜。今特各賜考語。立機靜定功深。有涵有養。從此運用。便能充光。勉之。慧濟。心靈日起。活潑智慧。故能外功篤實。內功進步。裕真。堅定。有餘。活潑未足。心靈亦日啟矣。勉之。悟慈。修持能始終如一。今監視諸人。十分得力。靈亦日啟。悟恒。心靈性靈。皆極活動。前者定堅未足。今亦漸克穩固矣。慎勿他移。學禮。心靈尙滯。性靈日篤。眞爲善純才也。但求於心靈多證。要在讀書。智端。心靈下下。性靈中下。學復。悟眞。二人心靈下中。但璧華。性靈則上中。二人各勉所短可已。汝等從吾有年。證上上者。百不二三。除立濟。一二外。未能心靈與性靈同量發展。

## 請示三庚開經

此事吾與呂弟所極贊成。惟侍扶實費靈特甚。宜思有以優待而體恤之。汝等可將吾今日所訓。推開一思。以爲進行之實資。凡教無論主者爲誰。但視其宗旨如何。使爲二帝三王孔孟之宗旨。即爲正道。行之能誠。推之能廣。則人且爲我化。天下雖大。其孰敢非我哉。今機濟。虛等所爲正然。自有神佑也。

記事

十

癸亥十月十八日

今日扶員齊集。吾社生色不少。當知吾所以多派扶員者。實因人少。恐過勞瘁。而靈光或有不接之虞也。今後望汝等努力代吾宣教。將救世新教切實做來。吾社所以少起色者。實害於因循二字。苟能同德協力。不徒恃空言。則神無不默佑。事在爲。爲之難易在人人。如不避險阻去做。何事不成。一旦因循復因循。則事無成功之日。後雖悔之。亦已無及矣。况吾社之設爲救世乎。救世賴新教。吾已言之諄諄矣。今日見汝等皆在。吾不能不將因循二字重提。須不畏難。不避險。如登山然。欲造絕頂。必自平地。如航海然。欲涉重洋。必經江河。不自平地。不經江河。焉能登絕頂。涉重洋哉。須自思之。不可不努力合作以底於成也。

呈簽到簿

今日先示來社社員。由覺塵報名。其已去者可置之不批。此舉乃特恩也。呼名訓朱定真。定於一真味真。春陽花放。須自謹。吾道得真醒。

訓楊立靜。靜守立中秘。一朝奮往道中求。何待錦作繡。汝在社盡力。將來福厚。

訓桂悟證 莫作人間爲非事。此身留在此中修。

訓華勤 堅以修無不造上乘。况子勤於職務乎。

訓呂速修 老邁精神已衰。惟修可安。吾前已訓過。子能得安福已厚矣。

訓張濟永 年輕求修。得力最易。惟在永耳。

訓汪守道 守道有日矣。忍以處之。惟子爲不可多得。不患無奮飛之日。勉之。

訓張含默 吾道靜默。惟子默爾。且默以處事。在社盡力爲多。勉之。

訓尹定慧 人生惟在自定。子已往不追。後宜自勵也。

訓荊善俠 子久困矣。然須知事有定。決不可強。此時正修持時也。

訓吳翌善 善可繼遠。子雖年老。而修持不忘。後福緣緣也。

訓迮廣濟 子爲吾社創始有功者。且向善堅恒。而能博濟。暫時不遇。有爲正有賴也。

訓王諒慧 海涵能濟。子於微處寬。巨處緊。庶可矣。

訓李善覺 覺在早。子已在此盡力。覺得矣。再於堅定處求之。當有起色。

訓景濟廣 子真廣而濟。惟在廣字上盡力做去。無不得良果也。

記事

十二

訓陳悟息 一息尙存而善不忘。則到上人矣。子於悟字當多用。息以處之。  
訓周緣覺 吾道仗有爲而能爲者。子其勿忘。覺自覺。緣已至矣。宜勉之。

第

訓沈生慧

時在事。事在人。宜於靜約中求之可也。

訓胡廣恆

勃勃年少。事正有爲。修善獲福。天道自然。子其自勵。

訓張憤覺

好鳥枝頭。此正大有爲矣。可喜。

訓尹返誠

子誠有感矣。患能除。惟自勵克已耳。

訓施法充

性固篤。惟於事實。萬不可謬爲。即如學扶。亦須自趨於勤。且虔心

耳。

第

訓趙玄夷 爾與慧濟自來社後。吾極契愛。爾亦甚竭力。今賜一偈以悟之。莫

道光陰不擲虛。須知行賽是空車。知汝不作功名望。惟在隼洋見道魚。

訓施法住 子靈頗重。惟滯慢欠閱歷。當詳考驗。自動道功。將來或有所用。勉之。

期

訓吳諦仁

子文靈極充。而少經驗。須得琢磨。定有大用。

訓錢覺塵

爾才久悉。爲用有時。惟勸道功。日免小過。將來爲問政有名者也。

訓朱養初。子極剛勇。惟於善業體之。則吾喜。若朋輩相持。則汝自召。此吾勸忍隱語。其勿忽。

靈

訓梅悟功。爾經歷兼全。胆壯且細。吾故委子掌理宣化要職。切勿輕忽耳。爾身俗務。吾定默佑。惟道功後須遵領。

學

訓徐守定。子能守定。吾極契愛。惟須竭力盡心。對於吾社耳。勉之。

訓徐守勤。子亦不負賜名。惟論道功。汝自負矣。此後勉之。有進領考。

學

訓盛鍾俊。汝來甚好。因一來可闡吾道。並慰孝思。且吾社弟子極少。商賈人才。其能勸揚同業。普及平人。則教化開通。甚有關係。其勉之。賜名通慧。

訓侯樞。峰巒突兀。勢雲霄。平地飛騰。豈路遙。百道奔波。從未覓。大觀。惟望甲

秋潮。賜名法壯。

學

訓錢慶生。平生顏色未多。親數十年如畫裏。人來歲知君初出隊。先將俚語屬修真。特准。並名法慶。

請示王逸真。謝世後職銜

誌

查此位乃水部星官。今已歸班。惟因生前功德。故擢升爲馮夷府內府都指揮。

可即於本社追遠堂設位。是日派慧濟主祭。率其親丁安位可也。

呈報吉林孫督軍黑龍江吳督軍捐冬賑高粱四百石

能有救饑之心。福祿自固。悉飭有司標名天冊。記功各三大次。

呈報郭則灝捐冬賑小米一千石冬衣二百套

悉同上註冊。

呈報朱證懺捐冬衣九十套

一班孤兒幸有玄機、愛覺等設法恤養。今有證懺如此救濟。庶無寒冷之慮。此功極大。吾甚喜。一同註天冊。

呈特別法壇規條

所擬甚妥。照准定案。

請示悟恆證何日發

定於仲冬朔日頒發可也。

呈第二屆法壇實錄

閱。准即發刊。此事皆慧真勞力勞心。特記勞功三次。惟如要誌亦望速編爲要。

靈

學

要

誌

今日吾亦小試汝等之誠心。故至飯後始集人員。而果早行者甚多。然亦因天寒有碍。情有可原。惟所有今日到社而來訓者。須發通函。言明早行之過。命其下期補示可也。

正覺今在好極。吾知汝近日爲冬賑事。應命勇行。秉公救饑。亦甚難得。爾隨吾多年。於社甚稱得力。而近年居心。吾豈不知。惟君子不拘小過。爾豈忘哉。仰後盡心供職。助立機等振興教務。勉之。裕眞已去教道二綜。下期聽示。

李真人守沙

帝師因大成期迫。於年底數期內。俱有緊要籌辦。一切訓示。各職員須奮起精神。協力進行。此示。

癸亥十月二十日

侯仙方域降

同名公。吾感公意氣。遂不覺隨公車馬飛塵。而至古文。至今日益漓矣。雖有一二耆舊。而學校荒蕪。子矜不古之求。而今是務。所亟亟以爲名者。惟新與奇。其蒸蒸以爲事者。惟意與氣。嗚呼。國之不靖。有由來矣。覩士風之變遷。今古之不

相若。吾於是懼而天下之有心人亦莫不引爲隱憂。歲當癸亥之仲冬。吾老友姚子姬傳奉純陽與亞聖孟子之命。勸世人創立學會。講道與文之實際。以漸爲天下養育醞釀而煦育之。使斯文復歸於正。吾姚子旣引昌黎六一之所爲者以爲言而教之人矣。復以命之於朝宗。朝宗在世旣鄙陋無所知。安足與言此耶。惟以爲士風者。天下安危之所繫。斯文者。世道升降之所攸關也。時而不欲治平天下。使又復於敦樸則已。苟其欲之。舍斯莫由也。昔者唐宋既得以補六朝五季之大敝矣。今之時敝。又何異於往昔。誠使當今耆彥。引爲已任。見諸實行。則學風於變可企足而待也。朝宗不敏。欲拭目以覩其盛。自註我荒久矣。恁看像什麼文章。惜抱常謂我氣盛筆迅。我只這一點擅長而已。同名公。你看我自評何如。吾常謂爲古文要須清閒淡樸。簡而曲清而厚。非若騁才極氣可以爲也。亦非不騁才極氣可以爲也。是即文家上乘禪法。其妙在卽非即是之間。吾後有馮少渠者。文章亦極有名。其言曰。學者爲文當師經。經正則旨醇而氣茂。見於文者光輝。見於事者亦果毅。又曰。爲古文全貴簡潔。不潔不簡。則多蕪蔓而亦易弱。洵爲至言。足與吾相發明。而吾

謂藏才氣鋒芒於簡潔中。方是古文作家。蓋有才者好騁辭。纍纍萬言不自休。其實多言必傷氣。辭費必累旨。一定之理氣傷旨累。有不至於弱且蕪耶。故古大家皆以此爲戒。吾幼即善文。每刺刺不自己。以世家故人多相訛。及長。讀書漸多。師友亦夥。同志徐君輩再三相戒曰。此是何等事。而子乃輕易下筆如此耶。吾自後方深入不肯苟且矣。前少時所爲文。輒焚去無留者。後乃得少進。因卒得虛名。吁。吾愧古人多矣。旣歿。學與文似大異於疇昔。所知亦廣。今者偶暇。遂以所知者告之諸君。倘不以爲笑乎。請與諸名宿共從事焉。是朝宗之所深望者也。

楊仙註。侯仙已去。蓋侯仙之爲人極達。不肯稍自拘。如其文也。今後機、濟、虛、慧、恒、固諸君立文會後。侯仙自必屢來矣。其性好文如飲食。不可或閒。每謂今人無能文者。又苦於人不信鬼神。侯仙雖有欲言而不得通於人。甚喜悟善社設有文壇。可以一泄其所蓄。而又惡禮數拘束。厭人跪拜。欲來而輒去。不能久留。前者帝師彙集近代諸文仙。侯仙亦在首數人之列。魏茅方劉諸文仙。於學會成立後。亦皆來降。諸君逢興盛之運。會爲偉大。

之事業。上奉帝簡。下合時流。神靈默相冥冥中實有使之者。非偶然也。諸君務宜自信。實行此事。勿少游移。致誤爲盼。再者。人多輕吾社爲鬼神虛誕。事。苟能實行此事。即爲人事上一最大重要成績。經正則庶民興。庶民興斯無邪慝矣。是一極正大事。確爲今政府百年根本良圖。有大利於國家者也。人不知爲之。故神不得已而代人提醒以督促。人因爲神所爲。乃又疑而非難之。噫。此今世之所以不可爲也。然則如何。曰。諸君旣知是旨。有是學。與是才。亦惟有力行是事。始終不撓。任勞任謗。以卒成是偉業。上答神庥。下救世難已耳。此則在我者可毅力以爲之者也。綦願諸君力勉之焉。

癸亥十月二十一日

黃真人降

今日吾早臨。上期廣濟所求。楹聯。因悟恒未在。故未賜。今可代吾揮來。

氣靜以和。有此手筆。吾增光矣。

楊米仙降

竭來水上小亭留。乘興垂綸可久遊。獨坐不知天欲暮。一聲漁笛晚雲收。悟恒

如有興。將今日詩試扶。將來可懸之社壁也。至求畫者。須手續上辦清。不能空勞範彌二君也。

癸亥十月二十二日

何仙降

請示 韋天神照相事

呈悉。下期示期。

許蔭椿問前程

東風吹暖萋萋草。乳鴨浮波燕啄泥。到此羽成飛舞去。惟今雪裏鳥先。預伏成在後。汝謀須自籌。

翌善代子問事

忍爲本。厚爲根。將來事業又重新。忍厚爲本自立身。

明誠問前身

君問前身事。須從夢裏尋。徘徊花夕下。乞巧自求生。即此凡思降下塵矣。

癸亥十月二十三日

何仙降

答王竝真君云。蓬萊安有無路。全在持之有素。悟得玄理。參透靜默耳。竝君勉之。

謹按。竝真呈詩。有蓬萊無路欲何之之句。故云。

癸亥十月二十二日

姚姬傳真人降

日來隨師奔走南中。兵燹倉皇間。救難民。查災情。忙甚。故未遑來文壇耳。知恒慧諸君。對於要誌事甚勞苦。吾極欣慰。

大本教使者來吾社。師甚歡悅。亦諸仙佛所深喜者。蓋救世消災大同無我之道與德正與。老祖。帝師同此宗旨。其所以爲教。推之於世界者。將見日盛月異。有不可涯涘者矣。鼐不敏。謹代帝師以祝貴教。吾輩設教化世。東西原屬一本。神聖降衷。託之於人。以人救人。大之見於禮樂政刑。微之寄於戶祝巫筮。其所以撥亂世而反之正。正經常以撫庶民者。正無不同。吾師於本社暇時。尙須與君詳談救世聯絡進行之要。大約在下庚傳經時也。君爾時

有暇。尙望賁臨爲盼。

謹按是日有日本大本教士北村隆光來社參謁故真人獎之如此。

癸亥十月二十六日

靈

學

要

張真人諭此後總分兩社醫壇須可成負完全責任時間一到無論有人問病無人問病必須開壇因如有人來不可不問而去如無人亦須當稍待也醫壇何等重大人之疾痛繫焉而社之信用亦繫焉吾子須細悟之

癸亥十月二十六日

余真人降

劉夢修問事

果然累着又多難欲解須求問論繁此去惟從叢茂地子女安食不驚寒事在和與勤從叢茂棲身敬恤并施自能安逸無慮也

孚佑帝君臨

星光隱耀四山明天色空濛垂極冥便說眞玄人未解個中奧妙在環生今日

記事

續傳真經。立機慧濟。二契率侍經諸生誠敬侍壇。虛契未來。命機契代綜纂。即出經。

第十一卷 第三節  
示大本教代表。大本之緣起與推行。吾皆知之。而素爲贊助之者。爲教在消災救人。與吾教宗旨甚同。而藉人心靈及腕力。爲神聖之筆錄。又與吾乩相近。其所以通神明。救世變。代上天行愛人愛物之慈衷。西耶、東孔、中回。正如合符節。其心卽古聖賢。其蹟卽古巫筮。足以爲大善挽大劫也。大本尊者勉之哉。吾今奉命傳經。未遑詳談。異日者。當與貴教首領及生徒同力合作。以共馳驅於寰中。救斯世之顛危。則所以諮詢策勉者。正自有日。即貴教之筆錄中。不妨廁入鄙論。與吾同儕者之主義。以相印證。亦望尊者有宏規碩畫。以匡吾教之不逮。爲將伯之助焉。若暫不東歸。下正期當詳爲商同行之。老祖亦且有訓也。

崇德真人守壇

奉命本日侍壇諸人各記勤功一次。

癸亥十月二十九日

余真人降

周明誠問事

祥風飄繞夕陽催。人事非壘那有來。錦冠霓裳逢盛地。好從舊處造新才。爾不可高不可攀。合體而行。言語須慎。將來錦冠霓裳豈遠哉。惟壘字雖不自尊。然世事之修行皆重此也。自味之。

靈學要誌

期十第一卷第三第

記事



中華民國十六年十月出版



每冊定價大洋四角  
全卷十二冊大洋四元

編輯者

悟善

社

北京宣武門內西半壁街東頭路北

電話南局二千三百三十一號

發行者

悟善

社

電話南局二千三百三十一號

北京宣武門內西半壁街東頭路北

印刷者

文風移印刷局

電話南局二千四百八十二號

北京前門外櫻桃斜街路北十五號

靈學要誌第三卷廣告

本社靈學要誌原定每卷十二期所有第一  
卷第二卷均風行海內今三卷已繼續出版  
增添宗教一類意義精闢洵屬今古之奇文  
書價仍照前例全卷十二期售洋四元零售  
每冊大洋四角請書明訂單並書價逕寄本  
社宣化部一俟出版立即寄書決不延誤謹  
此通告