

露

事類

陽氣

一陰勝則散為雨露所以千載鶴警露而鳴大戴禮

陰液

露者一之也蔡邕

月令**仁澤**

甘露降者老得敬則松柏受之尊賢容衆則竹葦受之甘露者一一也其疑如脂其美如飴晉中興書

和氣

一精凝為露五經通義

六氣

春食朝霞朝霞者日始欲出赤黃氣也秋食淪陰淪陰者日沒以後

赤黃氣也冬飲沆瀣沆瀣者北方夜半之氣也夏食正陽正陽者南方日中氣也並天地玄黃之氣是為一一也陵陽子明經

五色

東方朔曰臣至東極過吉雲之澤帝曰何謂吉雲曰其國常以雲氣古吉凶若有吉慶之事則蒲室雲起一一

照人着於草樹皆成一露味皆甘帝曰吉雲一一露可得否曰可乃走東至反而還得玄露盛以青琉璃各受五聲授帝遍

賜群臣其得之者老者皆少疾者皆除洞冥記味甘

色之露二之美者有揭雲天酒露氣濃甘者為甘露王者施

名一瑞應音北海外有人長二千神漿戶之前天酒自零

凝照三階之下託桐之人生一代若朝露晞薤人命如薤上

隋盧思道負表託桐之葉耳蘇子晞薤之露易晞崔

豹古鶴警白性一至八月白露降流於蟬飲頭上有綾

文也含氣一露清也黍稷不享廉也染紅白庶潭露能如

不巢居儉也應候信也陸雲蟬賦

珠善飲國人飲丹露云月初金莖抗仙掌以承露擢雙立

出時有露一洞冥記

注漢武帝建章宮作承露臺高二十丈以銅為玉藥立修莖

之上有人掌承露和玉屑飲之銅柱也

承雲表之清露屑一以朝餐銅盤大形見者莫如高物不

必性命之可度張平子西都賦

莫如露盛之安者莫如盤乃詔有司寶甃帝嘗時有丹丘國

鑄一建于方林園曹植承露銘

露舜核一露一於零陵東方朔作一銘玉杯上作承露盤

日寶露起於露臺祥風生於月館拾遺記

瓊爵

甘露以降蜜淳水凝

仁壽殿

魏明帝與東阿王詔昔先帝

樂遊苑

陳太元七年甘露降

崑崙山

然如霜雪寶器承之如飴拾遺記

姑射神人

藐一之山有一焉不萊山童子弘農

崑崙山

有甘露色如丹着草木皎

萊山童子

鄧紹

崑崙山

於苑龍舟山立

崑崙山

其露亭陳紀

崑崙山

建承露盤已來復降

崑崙山

魏志

崑崙山

於苑龍舟山立

崑崙山

其露亭陳紀

崑崙山

建承露盤已來復降

崑崙山

魏志

崑崙山

於苑龍舟山立

八月旦入一一採藥見一一執五綵囊求拍葉上露二皆如珠蒲囊中間之谷云赤松子先生取之明眼言終便失所在今人常以八月旦作囊相遺是也續齊肅記

行露聽訟 一一召伯一一也厭浥行露豈不夙夜為行多露毛

宮露沾 一一諸一也湛二露斯匪陽

衣 子胥諫吳王怒暮歸子胥舉衣群臣曰宮中無泥露相君舉衣行高何為子胥曰吾以越諫王不聽吾恐一中生荆棘一一吾一一

園露濕衣 吳欲伐荆舍人孺子欲諫懷彈於後一一沾其衣王曰何苦露沾衣

宗元灌手 柳一一得韓愈所寄詩先以露一一劉向說苑 齋薇露一一然後發讀本傳

太真潤肺 一一妃宿酒初消苦肺熱晨遊後 蜜露降 柳 熙寧六年

柳 晉阜南謚幼時有甘露降其柳 上謚每以食之謂蜜也 晉史

甘露降松 冬建昌軍

城北五里間一一於徐上交別業一一上濃厚如酒澤其味甜香上交折松枝獻於太守張子方時有野人賣藥於市語人曰

吾嘗客華陰縣民亦有以甘露降告縣者縣令因自出按之有道人笑曰譬如人身精液流通均布六七十年中若其壽短促則涌併於未死之前矣此木蓋將槁故耳官人不信請留

我以待明春此松必不復榮也縣令如其說果驗焉 漁隱

靈液 霏二一一重雲表無聲落霑樹急玄蟬洒池凄 皓鶴流塵清遠陌飛月澄高閣宵潤玉堂簾曙

明花 滴漉一一苑歲粧泣竹叢玉垂 丹棘上珠湛綠荷中夜警千年

一滴 秋荷一一露清夜 二霄 仙人 掌冷

紫蘭 一一紆一一葉小點 綴柳 聚荷疑碎玉

綴葉 疑花珠錯落一一綴菊叢輕介甫 綴柳 一 訝垂旒

詩集

寒金井索佳人比珠淚 坐感紅綃薄 李正封

鶴朝零七月風願疑仙 掌向長奉未央宮 李嶠

露玉女窻虛 五夜風 李義山

綴葉 碧玲瓏 温嶠 綴花 綴草垂玲瓏 一 生塔 塔

生白露夜久下庭秋露白如玉團
侵羅襪李白團一綠同上

冰

事類

陰凝

初六履霜堅冰至象曰履霜堅冰始也

水滯

冰者陰之盛而一之者

也前五

澤堅

季冬之月水方盛水一腹一

泉沍

行積冰之

張平子賦

流澌

積冰曰凌水壯曰凍水一

生冰

米一於

荀子

知寒

觀瓶中之冰一

含凍

涸陰沍寒日比

蟲疑

變一不可以語米者

魚負

大霜一

狐行

河水始合狐欲

聽無水聲而後過六帖河水始

魚上

孟春之月東風解

北

鼠

一方米厚百尺有在下但食其

東蠶

海園嶠山有

則為繭色

六尺

胡貉之地積陰之處木皮

百丈

北方有層

異經

治鑑

春始一凡內外饗之膳羞盞焉凡酒漿之酒

納凌

二之日鑿冰冲二三之

冰置食物於中以禦溫氣春而

納凌

日一于陰四之日其

始為之酒醴見溫氣則失味

斬冰

凌人掌冰正歲十有二

藏冰

古者日在北陸

觀而出之其一也深山窮谷涸陰沍寒於是乎取之

伐冰

夫冰以風壯而以風出祭寒而感之獻羔而啓之

琢冰

巧治不能銷木良工

造冰

老成子李幻

翻校四時夏

飲冰

葉公子高曰吾朝受命

樹冰

末徵二年

霧凝凍封樹木數日不解劉向以為木少陽此人將有害則陰氣脅木先寒故得雨而冰亦謂之樹介二兵象也 史本紀

海冰 長慶元年二月海州一木一冰樹 景福中滄州城墮 南北二百里東望無際 本紀 中冰有紋如畫大

樹華葉芬敷時人以 冰花 開成末河陽黃魚池 其地當有兵難長編 作一如顯雜俎 春無冰

寒二十八年一一一 注時天下諸侯大夫皆執國權君不能制 誅罰不行周失之舒秦失之急故周衰无寒歲秦末無燠年左

傳 木為冰 成十六年雨木冰劉歆以為上陽施不下 千

年冰 一不釋謂之常堅 一甘陽編 六月冰 陵雲臺有 冰井戴延

之以六月持去經日 猶堅戴延之西征記 玉精盤 董偃以一一為一水晶臚

山谷以一一為醒 積冰為樓 漢建章宮北一一琢冰 酒米王直方詩話 三輔黃耆

圍席 楊氏子弟伏中取大冰琢成山周 河冰合 光武 南馳

聞王郎兵在後至滹沱河候吏還曰河水漸無舡不可濟令 王霸往視之霸還詭曰冰堅可渡官屬喜北至河 冰亦合乃

令霸護渡未畢數騎而冰解光武曰王霸權以濟事殆天瑞也 後王霸傳 唐王方翼平西域次葉河无舟冰一夕合時以為祥

本 行海冰凌 晉慕容晃上書言躬征郭遠假陛下之精神 傳 威靈乃結冰凌行海中三百餘里 出晉史

陷冰潰賊 青州刺史焦和作陷冰 椎冰守河 初齊文 宣時周

人常懼齊兵之西渡恒以冬月守河一一及武 冬月煮冰 成即位朝政漸紊齊人椎冰懼周師之逼 北史

逸人王休居太白山每冬取溪冰 夏月需冰 長安冰雪至 琢其精瑩者煑建茗供賓客 六帖 則價等

金壁白少傳詩名動於閭閻每一一雪 國忠冰山 或勸進 論筐取之不復償價日目如是 止戈集

金 卷四 五

謁楊國忠曰見之富貴可立圖豕曰君輩倚楊右相如泰山吾以為水山耳若皎日既出君輩得无失所恃乎遂隱居嵩山本傳

妃子冰筋

開元冬日雪霽寒結簷溜皆為冰條使侍兒取玩帝晚朝回問之答曰所玩也

姑射冰膚

藐藐之山有神人居焉肌如雪莊子太真冰淚楊初入宮

與父母別淚落凍成紅冰開元遺事

后稷鳥覆

姜嫄生一以為不祥迂之而棄渠中水上以翼之

不死周紀

王祥鯉躍晉一性至孝繼母朱氏嘗欲生魚時天寒冰凍祥釋衣將剖冰求之冰忽自解雙

本傳

詩集

明冰

北陸蒼茫河海凝南山闌于晝夜冰素彩裁二月明月升深山窮谷不自見安知採斲備嘉薦陰

房涸涸掩寒扇陽春二月朝始暎春光潭沲度千門一時出御至尊彤庭赫二九儀備腰玉煌二千官事一畢歲周在位

憶昔沙漠寒風漲崑崙長河水始壯漫汗峻嶒積亭嶂邕二鳴鴈江上來禁苑池臺冰復開搖蕩涵綠映樓臺幽歌七月王風

始一歲用昭物軌四時不忒千萬祀富嘉謀

木冰

老病不眠知夜寒晨只薄冰滿庭前枯榆老柳變精妍細梢如

苗麓如掾風敲碎玉落紛然冰裏不斲葉誰雕鑿鄰家父老笑東垣欲沽官酒囊无錢我亦強起試一觀樹稼不見今十年蘇子

食冰

車倦人煩渴思長岩中冰片玉成方老仙笑我塵勞久乞與雲膏洗俗腸程伯淳

金盆照曉冰彩絲穿取當銀鈺敲成玉磬穿林響忽作玻璃碎地聲楊廷秀

夏冰

碎如墜瓊方截瑤粉壁生寒象

筵布玉壺統扇亦玲瓏坐有麗人色俱素韋應物

玉壺

清如一冰鮑明遠簷動一水杜甫開水動一同上

銀竹

雪後排簷挺

玉井

敢望君恩

月窟

渴飲一水飢食天上雪李白

詠蘇武

作糜持一魏武帝

成梁

飛雪斷道水柳宗元

霞

事類

九光

仙霞 十洲記

五色

謂日景也 內景注

雲散於沙汭 朝霞也 木元虛賦

赤氣

崑崙山有五色水 水一水 上蒸為霞 河奇

起天

青霞

而照天 楊 烟少室廟碑

照海

霞 綉開元 錦

唐殿霞舉

元宗朝李白 召見於便殿

軒二若霞 辛酉陽雜俎

滕閣霞飛

落霞與孤鶩齊飛 秋水共長天一色 滕王閣記

詩集

晨霞

朝霞 迎白日 選 仰首漱朝霞 曹植

晚霞

軒 青

秘 李白 飛處散朱暉 李嶠 海風吹

餘霞

綺 謝朓 散成

閣 同上 落霞沉綠綺 杜甫

丹霞

赤霞動金光 李白 輕霞

日謝宣遠

飛霞

綉薨結 鮑明遠

雲霞

冠秋

煙霞

夕霏 選

仙霞

萬里洞中朝玉帝 九光霞內宿仙壇 真誥

煙

事類

香煙

許邁燒 皆為 五色 起本傳

烽煙

狼糞煙 直上烽 火用之 雜俎

冒江

涼煙 鮑昭賦

凝山

煙光 而暮 紫滕王閣記

詩集

村煙

浦沙 對

市煙

近 浮 且重 杜

汀煙

輕 冉 二 杜

水

煙 逕草 杜

渚煙

晨鈞 柳 見

厨煙

夜長簷溜寒 无寢日 晏 濕未炊 寶年

寒

煙 陰谷 曳 選

長煙

輕素 杜

萬井

春風掩映 干門 柳晚 色淒涼 煙 李 郢

幾

重

煙霞障

杜謁真諦寺

素秋

風煙接

碧草

煙綿

桑柘

起寒煙

茱萸

沉香火煖

楊葉

梨花千樹雪

栢子

萬條煙

李自

謝眺

霧

事類

水溢為霧

騰

氣亂則霧

陰陽之

霧重必雨

凡重霧三日必大雨

霧謂之晦

地氣發天不應曰霧

霧赤為兵

霧細如

粉

平沙千里色如金

霧塞三清

九縣騰回

漢光武

霧昏十步

天寶

大霧三日

漢高困於平城之

黃霧四塞

西漢王氏五侯俱封其

張

楷作霧

河南

黃公成霧

東海

騰蛇霧遊

里霧自以為不如往從

黃公成霧

蜀郡

玄女真霧

黃帝與蚩尤戰於涿鹿

夏后神霧

首烏形黃帝稽首再拜

玄豹霧隱

陶谷子化陶

騰蛇霧遊

何問黃帝曰小子欲萬戰萬勝萬隱萬匿首當何從起

夏后神霧

陳留風俗傳曰雍丘縣有祠

騰蛇霧遊

龍

乘雲遊雲罷

玄豹霧隱

陶谷子化陶

騰蛇霧遊

龍

霧散與蟬同矣韓子

妾聞南山有雨七日不下食欲以澤其衣毛成其藥巴

文章故歲以避害今君與此背不無後患乎列女傳

還都 失巴所在尋問之巴其日一成一神仙傳 **曹公失**

道 赤壁敗行雲夢大澤 二人霧行 王肅張衡馬均 俱冒重霧行一

人无恙一人病一人死問其故无恙者曰 **文王遇姜公**

我飲酒病者飽食死者空腹 博物志云

衛瓘見樂廣 並詳見 雲類

詩集 **凌霧** 秋晨海霧重職事凌晨出浩二含元天溶二酒

樹都如失罪微誤嘘吸膚腠生寒栗 稍見沾衣密導騎全不分郊

當歸飲一盃度用蠲此疾 韋應物 **野霧** 氣氤起洞壑遙裔

劍還疑映層樓拂林隨雨密度洵帶煙 野霧 匣平疇乍似含龍

浮方謝公超步終從夜輔遊 蘇味道 **溪霧** 水霧雜山煙冥

冥不見天聽後

方村岫聞顛始知川漁人惑隩浦行舟迷 **遠霧** 三晨生一

沂汾日中氛靄盡空水共澄鮮 梁伏挺 **霽霧** 曹公迷夢

從風疑細雨映日似遊塵乍若飛煙散時如 **霽霧** 澤漢帝出

佳氣新不妨鳴樹鳥能蔽摘花人 梁元帝 **山巾** 霧是一

平城涿野妖氛靜丹山一色明類煙飛稍重 **山巾** 子舡為水

方雨散還輕儻入非熊 孫寧思玄豹情 李嶠

虹

事類

陽氣 虹一之動也虹攻也 **斗精** 霓者一之乱

日氣 考靈曜鄭玄注 白者為虹 **樞星** 散為虹 **挈貳** 也

也常依陰雲而晝見於日衝无雲不見

歸血中氣

大陰亦不見率以日西見於東方蔡
色月今章句一一在東莫之敢指詩
一氣天一一則成虹

五色
春秋潛潭巴曰虹一一
照宮殿有兵革之事
雌雄
雄曰虹一一曰蜺舊說虹
常雙見鮮盛者一一其間

者雌也一曰赤白色謂之
虹青白色謂之蜺坤雅
陰陽
虹蜺者一一之精又曰一一
交為虹蜺元命苞陽炙陰為

子虹莊
春見
季一一之月虹
始一一月令
冬藏
孟一一之月虹
一一不見全上

漏日二照雨滴則虹生今以水嚙日自側視之則暈為虹蜺然
則虹雖天地淫氣不一於一一不成也故今雨氣成虹朝陽射之
則在西夕陽射之

則在東侯鯖錄
飲溪
世傳虹能入溪澗飲水信然嘗見夕
虹下澗中飲者兩頭皆垂澗中使人

過澗隔虹對立相去數丈之間如隔綃縠自西
望東則見立澗之東向西則為日光所燦筆談
吐金
晉陵薛

初有虹飲其釜澳喻響便竭頭輦酒灌之隨投隨
咽便一一滿器於是灾弊日祛而豐富數臻異死
化玉
孔子

秋孝經告備于天赤虹自貫日
唐睢謂秦王曰攝政刺韓傀
上而下一為黃一一搜神記
白虹一一戰國策荆軻為燕

太子謀刺秦王精誠感
望雲
若大旱之一
霓孟子

太白虹一一列士傳
紛霞
虹蜺一一其

詞
連蜺
蜺霓一一沈
約郊居賦
美人
古者有夫妻荒年菜食而死俱
化成青絳故俗呼為一一虹異

苑
天使
韋臯鎮蜀嘗宴西亭暴風雨俄頃而霽忽虹蜺自空
而下垂首於筵吸其食飲且尽首似驢霏然若晴霞

狀紅碧相靄虛空五色公曰虹蜺者妖沴之氣吾切懼此豆虎
署曰真天下祥符也夫虹蜺一一也降於邪則為灾降於正則

為祥公正人也是宜為慶為祥敢以
為賀後旬日有詔拜中書令祥驗集
天投蜺
漢靈帝時有

温明殿東庭中黑如車蓋騰起奮迅長十餘丈其
貌似龍上問蔡邕對曰所謂一一也後五行志
星貫月

瑶光之一一一如虹感女樞於
流華渚
有大星如虹下

幽房之宮生顓帝帝王世紀
帝王世紀
女節意感而

生少昊同上舜母握登
見大虹感而生舜全上
貫牛山
齊威公時虹一管仲
諫无近妃宮出雞跖集

遠城外
黃帝占軍決曰攻城有虹從外南方入飲城中者
從虹攻之勝白虹一不匝從虹所在乃擊之

見殿前
光和元年有虹晝一於嘉德一楊
賜曰妖邪所生不正之象揚賜傳
偃昊蒼

虹蜺一蹇於一
廻雲館
虹蜺一帶於一
晉天文志一吳都賦

詩集
劍彩
紆餘帶星渚窈窕架天濤空因壯士見還共美
人沉逸勢含良玉神光藻瑞金獨留長一終

負昔賢心
蘇味道
天帔
斷虹一垂杜牧之
紫蜺
鸞乃鳳之族翔一雲一李白
彩虹
得

五一架天
作長橋同上
明江
江虹一遠飲峽
雨帶餘飛杜
飲澗
殘虹低一隋王胃
垂江

漲江一帶
飲川光杜甫
練

天河

事類
全精
漢者一之一氣其木曰水漢星
多則多水少則旱漢天官書
水氣
天河一也精

光轉連於天
詩雲漢箋
析木
謂之津箕斗
之間津也尔雅
漢津
天漢起東方經
尾箕之間謂之

乃分爲二道至天津下而合
西南行至七星南而没大文志
天潢
漢中四星曰天駟旁
自八星絕漢曰一

史天
官書
地紀
夫雲漢自坤抵艮
為一唐天文志
令星
雲漢一而光耀
洪流選蜀都賦
帶

天
河漢委蛇而一
晉天文志
上浮
星者元氣之英水之精也氣發而
升精華一宛轉隨流名曰天河

一曰雲漢象星出
焉揚泉物理論
南轉
天河從比極分爲兩頭至于一牛

渚仙槎
舊說天河與海通有居海上者每年八月有浮槎
來賞一年糧粟之布至一處望見婦人織一丈夫

牽牛渚次飲之此人即問何處答曰君可詣蜀問嚴君平此人
還問君平君平曰某年月有客星犯斗牛即此人到天河也張
華博物志
天河機石 有人尋河源見婦人浣紗問之曰此
物志也乃與一石而歸問嚴君平君平曰此織
女支一一
也集林

詩集

明河

八月涼風天氣隔萬里无雲河漢明昏見南樓
清且淺曉落西山縱復橫洛陽城闕天中起長
河夜二千門裏復道連薨共蔽虧畫堂瓊戶特回宜雲母帳前
初泛濫水晶簾外轉逶迤倬波昭回如練白復出東城接西陌
南比征人去不歸誰家今夜搗寒衣鴛鴦機上踈螢度鳥鵲橋
邊一鴈飛鴈飛螢度愁難歇坐見一一漸微沒已能舒卷任浮
雲不惜光輝讓明月一一可望不可親安得乘槎一
問津更將織女支機石還訪成都賣卜人宋之問
任顯晦秋至最分明縱彼微雲掩終能求夜清含星
動双闕伴月落落城牛女年二渡何曾風浪生杜
紅墻本

銀漢是一一隔得
盧家白玉堂

清漢

昭二一一暉燦二
光天步陸上衡

洗甲

安得壯士
挽天河淨

一一兵長
不用村

繞塞

明河一一微杜

南傾

招搖西北指天
漢東一一選

西流

雲漢

夜未央牽牛織女遥相望
魏文帝河漢声一一杜

清淺

河漢一一且一一相去復幾許盈
盈一水間脉二不得語還

明澹

初旭紅可染一河
一一如掃杜牧之

古今合璧事類備要卷之四

前集

古今合璧事類備要卷之五

地理門

地

事類

統形

地者一元一焉非止丘陵山川之謂也

積塊

杞國有憂天地崩者曉之曰天

積氣耳亡處亡氣地一耳

秉陰

地一竅

成形

山岳河

充塞四海奈何憂其壞列子在

石骨

地以一為一川為豚草

地肺

形成乎地者也列子在

碁局

陽動而陰靜天迴

金陵者洞墟之膏腴勾曲之

鷄黃

而地小表裏有水四海之表浮於元氣之

方如一一楊

彈丸

為國家言不足廣二字奈何以

上天地者乘元氣

載水而行

晉志

前集

運軸

地有三千六百

方輿

賦以天為蓋則無不覆也以地

為輿則無不

行舟

地常動而不止譬如人在舟中

撮

今

地一土之多及其廣厚載華岳而

五地

辨一物一曰

山林二曰川澤三曰丘陵四曰墳衍五曰原隰周禮上中

九

地

一為沙泥二澤浼三征崔四下田五中田

四極

東至于

至于邠國南至于濮

八柱

天有八部九紀地有九州

柱氣上通天崑崙者地之中也地下有

八埏

九

之外有東方曰沙海東南方曰沅澤南方曰丹澤西南方曰水澤西方曰泉澤西北方曰海澤北方曰塞澤東北方曰通

澤此

八紘

八埏之外有

曰反戶西南方之紘曰火土西方之紘曰沃野

八極

外南

一東北方曰工山之極曰蒼門東方曰東極之山曰開明門東

方曰皮母之山曰陽門南方曰南極之山曰暑門西南方曰

編駒之山曰白門西方曰西極之山曰閭闔之門西北方曰不

周之山曰幽都門北方曰北極之山曰寒門

皇地祇

地者其卦曰坤

地至天半八極之數晉地理志

媼大而名之曰小而名

之曰神州亦名后土物理論

伯恭漢輿地圖序

經緯高下

地東西為緯南北為經山為積德川為積形高者為

生下者為死丘陵為

交易變化

地者易也言養物懷任

牡溪谷為牝家語

道里步數

土有九山山有九塞澤有九

地春秋元命苞 海之內東西二萬八千里南北二萬六千里水道八千里通合

真名川六百陸徑三千里禹使太章步自東極至於西極二億

星辰分

野

秦地于天宮東井與鬼之分野魏地背觜參之分野周地

柳七星張之分野韓地角亢氏之分野趙地昂畢之分野

燕地尾箕之分野齊地虛危之分野魯地奎婁之分野宋地房

心之分野衛地營室東壁之分野楚地翼軫之分野吳地斗牛

之分野前 地理志 渾沌鑿巖 儵與忽時相遇於一之地渾沌行

人皆有七竅此獨無有嘗試鑿之七日而渾沌死 應帝王篇蒙

叟遺意曰上帝既剖渾沌氏以支節為山岳以腸胃為江河一

旦慮其掀然而興則下無生類矣於是孕銅於山澤滓魚益於

江河俾後人攻取將有以苦渾沌之靈而致其不知也嗚呼渾

沌氏則不起而 女媧立極 氏斷鼈足 共工折柱

人力殫焉羅隱 氏與顓頊爭為帝怒而觸不周之山天柱折地維絕故天

傾西北日月星辰就焉地不滿東南故百川水潦歸焉列子康

回憑怒地何故以東南傾楚 壺公縮脉 費長房遇 有 詎康回共工名非堯時共工 里聚在目前放之 車轍徧遊 周穆王少好神仙常欲使 復如舊神仙傳 焉乃乘八駿之馬奔戎為右造父為 金甌無缺 梁武初議 御又觴西王母於瑤地之上太平廣記 未決夜出視事至武德間猶言我國家猶 若 一傷 一今使受地詎是所宜史

山

事類

產物

山產也言一萬一釋名

布氣

山之為言宣也合澤一調五神也春秋說題辭

拳石

今夫山一一之多及其廣大草木生之禽獸居之寶藏興焉中庸

積土

一雨興焉荀勸

千巖

晉顧愷之遊會稽人問山川之美答曰一一競秀萬壑爭流

一簣

譬如為山未

止也訖

丘陵

一一學山而不至於山是故惡夫畫也楊子

土壤

太山不辭一一故能成其大李

山名

山頂曰冢亦曰巔亦曰椒山脊曰岡山大而高曰嵩小而高曰岑銳而高曰嶠甲而大曰屨小而衆曰巔上大下小曰巘山有草木曰岵無草木曰岵石曰崔嵬山東曰朝陽山西曰夕陽山足曰麓山穴曰岫山邊曰崖崖之高曰巖上秀者曰峯限隅高者曰岳山坡曰坂山三

嶧曰陟山再成曰坯山中絕曰陁未及上曰翠微山屬曰嶧山

狹而高曰巒

山曰阜曲阜曰阿

山鎮

楊州其一

大阜曰陵小陵曰丘

文釋名

尔雅

荆州其一曰衡山

兖州其一曰岱宗

閩州其一曰霍山

州其一曰常山

觀皆金玉所居之人皆仙聖之種

波上下往來不得暫時帝恐流於西極命策疆使巨鼇十五舉

首而載之始峙

而不動湯問

禹穴 巡狩至會稽而崩因葬焉上有孔

稽祭大禹望于南海

而立石刻頌秦德

廬山 周威王時生而靈神一此一世稱名岳其形大背泯流面彭蠡蟠根數百里東南有香爐山孤峯秀起游氣籠其上則氛氲若烟西南有石門山其狀以雙闕壁立千仞而瀑布流焉一上天將雨則有白雲冠峯巖或巨崖中謂之山帶不出三日必雨神仙董奉曾種杏於此山白居易

居一林間香爐峯下立
草堂前有喬木修竹六帖
鍾山建康東北十里有
文討賦戰亡靈發於山因立
蔣侯祠焉號曰蔣山六帖
名地肺可避洪水俗云上有神人乘舫行追之不可及一名中南山

終南山
在一天中居都之南一
楚塞西有石室靈芝南有玉堂陽官
狀類葛粉四皓綺里季等共入商洛漢高徵之不來共隱此山

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

崑崙山
高五萬里地之中其高萬
一千里出五色雲氣五色流水東南流黃水入中國為河一曰

有溪曰羅陽永泰中暑雨漲有竹葉若芭蕉葉大隨水出源
與一竹闊二尺餘長丈二乃龍公竹也山有碧雞群飛於絕巖
或獨鳴於空林可見不可取天寶初詔道士申太芝祭山欲尋
朱明洞時邑簿任知宣領者舊尋見一洞以藤僂籠石斛垂
人下洞約五丈餘却出云下視無底日月星辰無不備初有白
雲須臾散漫五色唐顏真卿早年典郡江南遇道士陶八八授與
一刁圭碧霞丹令服之約他日相待於羅浮山後顏真卿為盧
杞所陷令單車問罪于李希烈至汜水忽逢陶笑謂曰吉吉遂
指嵩少而去真卿去汜州希烈僭號使人害公於近郊及希烈
敗詔德歸葬偃師北山後有商人至羅浮忽見兩道人樹下圍
碁一道士笑謂商人曰奉寄一書達吾家立札一封題寄偃師
北山顏家商人至詢所居則瑩庄也守塚老蒼頭得書大驚曰
先大師親翰也因以藏于室子孫擇日發塚即已空矣徑往羅浮尋之竟無跡大帖
有一一一在營道縣北九山相似行者疑惑故名之舜所葬在
零陵縣界漢武帝南巡狩至于盛唐祀虞舜于九疑漢未有張

九疑山

蒼梧之川其中

禮正魏時有治明期南遊九疑俱遇西城君受虹景方乘雲上
升唐明皇時道士申太芝遇異人告以一一一舊有天樂一部
歲久化五野猪郡人部之化為五古器太芝往來果得之扣之
音律相和杜陟常見江淮市人以桃核扇量米止容一升言於
一一一中得之同上
九華山 青陽縣南有九子山高數千丈有九峯
如蓮花按圖徵名無所依據予乃削其
舊號加以一一一之目
天台山 在剡即衆聖所降葛
傳之將來李白集 仙公山也漢明帝時劉晨阮
肇入一一一採藥失道食盡見桃實食之覺身輕行數里至溪
泝持杯取水見一杯流出有胡麻飯溪邊二女子笑曰劉阮二
郎捉向所失流杯來便迎歸作食既
出無復相識至家子孫已十世矣
蓬萊山 之神山非有
道者不至山海經自威宣燕昭使人入海求一一一方丈瀛洲此
三神一一一諸仙人及不死之藥皆在焉黃金銀為宮闕未至望之
如雲及到三山反居水下臨之風輒引舡而去然莫能至封禪
書秦始皇時齊人徐市等言海中有神山曰蓬萊方丈瀛洲仙

人居之請發童男女數千人入海求

神仙漢武帝遣方士入海求蓬萊 **峴山碑** 羊祜與從事

一垂泣曰自有宇宙便有此山由來賢達勝士登此遠望者多

矣皆湮滅無聞南對曰明公德冠四海道嗣前哲令問令望

當與此山俱傳後 **天山箭** 高宗時九姓衆十餘萬驍騎數

人為立廟及一 **雍州山湧** 垂拱二

三人於是虜氣懾降軍中歌曰將軍三

箭定一壯士長歌入漢關薛仁貴傳 **華州山移** 永昌中一赤水南岸大

一 **新豐縣露臺鄉大風雨震電有** 一出高二十丈有池周

三百畝池中有龍鳳之形禾麥之異武后以為休應名曰慶山

唐王 **華州山移** 有聲隱二如雷頃之一東數百步擁赤水

行志 **華州山移** 壓三十餘家山高二十餘丈

水深三十丈坡上草木宛然 **共工觸山** 女媧氏斷鼇足以

與顓頊爭天下怒 **愚公移山** 太行王屋二山方七百里高

一不周之一列子 **愚公移山** 萬仞一且九十面山居惡

此山將一之操蛇之神崩之一神懼其不已也告帝帝感其誠

命夸娥氏二子負山一措朔東一措雍南自此真南漢陰無壘

又列子北山愚平面山而居懲山北之塞出入之迂聚室而謀

曰吾與汝畢力平之可乎河曲智叟笑之愚公曰我死有子子

家青一欲終焉

及卒葬山麓 **德秀愛山** 元一一陸渾佳

山 好一一水躡使登陸時云許

非徒有勝情實有濟勝之具世說 **郄詵行山** 月山行

喜聞樵語牧唱洗盡五年塵土

腸胃欣然倚驂臨水之而去 **廣利刺泉** 漢貳師李一一

一山水 **馬援聚米** 後一一征隗囂於帝前一一為

湧出漢書 **南捷徑** 盧藏用始隱一一山晚乃徇權利司馬承禎嘗召

至闕下藏用指終南山曰此中大有佳處禎徐曰

金

七

五

五

五

五

五

五

五

五

以僕視之仕
宦之
西山來氣
亘冲謂王徽之曰卿在府日久此當相料理微之初不酬答直高視

以手版拄頰云
朝
首陽死節
伯夷叔齊孤竹君之二子遜國去之隱於

山採薇而食遂餓
於首陽
史記
燕然勒功
竇憲精騎萬餘與北單于戰于稽莎山大破之降者二十

餘萬大憲遂登
山刻石
著屐登山
謝靈運好登山陟嶺必造幽峻巖章

數十重莫不盡登躡常者大屐
携妓遊山
謝安棲遲東山放情丘壑好音

樂每遊賞
園內起山
魏明帝鑿太行山石採穀城之文石起景陽之山於芳林

必以妓從
苑中造山
昭宗末年長安役人取石於

卿已下莫不展力帝乃
苑中造山
昭宗末年長安役人取石於

躬自掘土以率之魏志
求買山錢
戴符

奇花異草自然生滿宮殿識者以為丘墟
求買山錢
戴符

之象後巢寇入京焚燒殆盡悉為瓦礫
賜買山銀
種放累章乞歸

問襄陽節度于頓
賜買山銀
種放累章乞歸

壁歌賦
十月之望步自雪堂將歸于臨臯二客從予過黃泥之坂霜露既降木葉盡脫人影在地仰見明月

顧而樂之行歌相答予乃攝衣而上履巉巖披蒙茸踞虎豹登
南山題名
童子厚與蘇子瞻遊

不敢子厚履險而下以漆墨濡筆大書石壁上曰蘇軾章惇來
子瞻撫子厚背曰子厚必能殺人子厚曰何也子瞻曰能自判

命者能殺人
西山亭記
天地發育萬物肇成于西故名山

子厚大笑
西山亭記
川多西今夫所謂瑤池昆侖閩風

縣圃日月之所避隱神仙之所窟宅正在流沙弱水外中州指
為西故其扶輿英淑之氣渙而它之雖一巖壑一觀臺地死中

邊亦莫不爾杭漢汝陰之西湖洪蜀永之西山嘉之娥眉巴陵
岳陽之樓黃之臨臯金陵之賞心白鷺揚之平山吳之蘇臺茂
苑荆楚之雲夢郢之白雪滁之琅琊九江之庾樓皆延庚
挹辛賓夕陽而導初月校奇品勝於登臨最宜洪景廬

嶺山志

少徃徃不知而聞者亦不能信余生東吳而北撫
幽薊南宅交廣西使岷峨之下三方皆走萬里所至無不登覽

太行常山衡嶽廬阜皆崇高渾厚雖有諸峯之名政爾魁然大
山峯云者蓋強名之其寂號奇秀莫如池之九華歛之黃山括
之仙都溫之鴈蕩夔之巫峽此天下同珍之者然皆數峯而止
爾又在莽絕僻遠之瀕非几杖間可得且所以能拔乎其萃者
必因重岡複嶺之勢盤亘而起其發也有自來桂之千峯皆旁
無延緣悉自平地崛起特立玉笋瑤簪森列无际其惟且多如
此誠當天下第一韓退之詩云水作青羅帶山如碧玉簪柳子
厚嘗家洲記云桂州多靈山發地峭壁林立四野黃魯直詩云
柱嶺環城如鴈蕩平地蒼王忽嗟峨觀三子語意則桂山之奇

奇志九仙山

圖在目中皆中空故峯下多佳巖洞有名可紀者三十餘所
皆去城不過七八里近者二三里一日可以徧至今推其尤者

鴈蕩山記

溫州一山天下奇秀然自古圖謀未
記其略

范至能有人見之此時尚未有名謝靈運為永嘉守凡佳山水處
材方有入見之不言此山蓋當時未有鴈蕩之名予觀鴈蕩諸峯
遊歷殆徧獨不言此山蓋當時未有鴈蕩之名予觀鴈蕩諸峯
皆峭拔險峻上聳千尺穹崖巨谷不類它山皆包在諸谷中自
嶺外望之都无所見至谷中則森然千霄原其理當是為谷中
大水衝激沙土盡去惟巨石巋然挺立耳如大小龍湫水簾之
類皆是水鑿音曹宥自下望之則高巖峭壁從上觀之適与地
平以至語峯之頂亦低於山頂之地面世間溝
壑中水鑿之處皆有植土龕巖亦此類耳筆談

武夷圖序

武夷君之名著自漢世祀以乾魚不知果何神也今崇安有山
名武夷相傳即神所宅峯巒巖壑秀拔奇偉清溪九曲流出其
間兩崖絕壁人不到處徃有枯查挿石罅間以皮舟舡棺柩
之屬柩中以骸外列陶器尚皆未壞頗疑前世道阻未通川壅

未决時夷俗所居而漢祀者即其君長蓋亦避世之士為衆所
臣服而傳以為仙也今山之群峯最高且正者猶以大王為號
半頂有小丘焉豈即麻姑山賦魏乎高哉茲山之為異也
君之居耶朱晦庵但見土老而石頑頂天以直上驗地勢之所及固亦東南之藩
障者乎路蹊蟠鬱前後相失岡巒萃律左右馳突鳴泉百雷躍
下雲窟喬杉萬矛舞破煙骨靈其恍惚窺見出沒置耳目之明
聽曾不究夫萬一其間則有名天之洞礼神之堂高臺層瑤吸
日月之光綽垣築粉孕芝蘭之香偏門曲房入迷其方斜軒乱
窓或明而凉况乎御龍膏之酒倚雲和之瑟一飲一石一醉千
日安知億萬人塵衣飛蚤蠹其或黧然而霧飄然而雨跬步之
內則矇无所覩夜長漫二山空月寒鶴群戲風舞羽珊二老後
地于吟聲欲乾恠物參差松柯水涓或步或地或嘯而悲仙乎
鬼乎千態萬狀而使人疑別有澗石之迤邐園潭之無底是
曰蛟龍之所止懶而為旱怒而為水巖岫冥
冥古无人行百獸飢死虎狼夜鳴李泰作

詩佳

綠鬟

芙蓉脂肉一雲一審畫樓臺青黛山千樹桃
花萬年藥不知何事憶人間元稹刘阮山

青螺

湖光秋色兩相和潭面無風鏡未磨遥望洞
庭山水翠白銀盤裏一刘禹錫洞庭山浮山人

守蓬萊夜半失左股一如鵬躡忽展垂天羽銀株互連絡崖
嶠爭吞吐神功自鑪鑄融液相綴補至今餘隙罅流出千斛乳
方其欲化時天匠磨月斧帝觴分餘瀝山骨醉后土峯巒尚開
闔澗谷猶呼舞海風吹未疑古佛來布武當時汪罔氏投足不
蓋旃青連雖不見千古落花雨雙溪匯九折萬馬騰一鼓奔雷
濺王雪潭洞開水府潛鱗有飢蛟掉尾取渴虎我來方醉後濯
足聊戲侮迴風卷飛電掠面過強弩山靈莫惡劇微命安足賂
北山吾欲老慎勿厭求取溪流寔春酒與我相賓主常連青竹
筒下灌黃精圃東坡
畫障倚石攀羅歇病身青筇竹杖白紗
巾他時一出廬山一便是香爐峯

丹梯

易香爐峯上人白居茲山亘百里合沓与雲齊隱淪既已託靈輿
居然棲上千蔽白日下屬帶迴溪交藤荒且

蔓樛枝聳復低獨鶴方朝唳飢臆此夜啼溼雲已漫二多雨亦
夷二我行雖紅組兼得尋幽蹊緣源殊未極歸路省如迷要欲
近竒趣即此陵一一皇恩竟已
矣茲理度玩睽鮑昭敬亭山
青壁 閩州城東靈山白閩州
不及頭江動將傾未傾石那知根无鬼神會已覺氣与嵩
華敵中原格闢且未歸應結茅齋傍一一杜甫閩山歌
數

峯回抱 石徑不宜呵喝入松陰遙分盡手援毫意暗起詩
人得句心梅領笙歌上高處孤
千巖競秀 登車閩嶺微息
駕康山陽康山

遠幽鳥滅清音丁公言進東山
高不極連峯鬱蒼二金輪西差我五老東昂歲相象仙聖集似
聞笙鶴翔林谷下樓迷雲開杳相望一一雖一一二勝終莫量
仰瞻銀河翻俯看蛟龍驟長吟謫仙句和以王局軍疇昔勞夢
思茲今幸徜徉尚恨忝符竹未愜棲雲房已尋兩峯間結屋依
陽岡上有飛瀑駛下有清流長循名協心期弟古增悲涼壯齒
乏竒節頽年矧昏荒誓將塵土蹤暫寄雲水鄉封章儻從欲歸

哉澡滄浪朱元
晦遊廬阜偶成 銅陵映澗 南州實炎德桂木凌寒山一一
碧一石磴瀉紅泉既枉隱淪

客亦樓肥遜賢徑險無測度天路非術阡遂登群峯首邈若升
雲煙羽人絕髣髴丹丘徒空筌圖謀復磨滅碑版誰聞傳莫辨
百世後安知千載前且乖獨往意乘月弄潺湲
常克俄頃用豈爲今古然謝靈運華子岡詩 丹崖夾石

黃山四千仞三十二蓮峯一一一一柱齒蓄金芙蓉伊昔升絕
頂下窺天目松仙人煉玉處羽化留餘蹤亦聞温伯雪獨往今
相逢採秀辭五嶽攀岩歷萬重歸休白鶴嶺渴飲丹沙井鳳吹
我時來雲車爾當整去二陵陽東行二芳桂叢迴溪十六度碧

嶂盡晴空他日還相訪乘橋
躡綵虹李白送人歸黃山 青冥倚天 蜀国多仙山峨眉
覽絕恠安可悉一一一一開彩錯疑畫出冷然紫霞賞果得錦

囊術雲間吹瓊簫石上弄寶瑟平生有微尚歡笑自此畢煙容
如在頰塵累忽相失儻逢騎羊
紅霞隱日 我本楚狂人鳳
子携手凌白日李白登峨眉山 歌笑孔丘手持

綠玉杖朝別黃鶴樓五嶽尋仙不辭遠一生好入名山遊廬山
 秀出南斗傍屏風九疊雲錦張影落明湖青黛光金闕前開二
 峯長銀河倒挂三石梁香爐瀑布遙相望迴崖疊嶂凌蒼翠翠
 影一川一鳥飛不到暮天長登高壯觀天地間大江茫茫二
 去不還黃雲萬里動風色白波九道流雪山好為廬山謠興因
 廬山發閑窺石鏡清我心謝公行處蒼苔沒早服還丹無世情
 琴心三疊道初成遙見仙人綵雲裏手把芙蓉朝玉京先期汗漫九垓上願接盧敖遊太清李白廬山
九江秀色 廬山西南五老峯青天削出金芙蓉一一可攬結吾將此地巢雲松李白玉老峯

兩崖崇

墉 維天有設險劍閣天下壯連山抱西南石角皆北向一一倚刻畫城郭狀一夫怒臨關百萬未可傍珠玉走中原岷峨氣悽愴三皇五帝前雞犬莫相放後王尚柔遠職貢道已喪至今英雄人高視見霸王并吞與割據極力不相讓吾將罪真宰意欲鏗疊嶂恐此復

偶然臨深默惆悵杜甫劍閣 **名列九霄** 秋聲入庭戶殘暑不敢驕起赴汗漫

期兩袂天風飄脊焉此家山一一號一一相與一來集曠然心
 明寥棲息共雲屋追尋喚漁船一水層縈迴千峯鬱岩堯蒼然
 大隱屏林端聳孤標下有雲一壑仙人久相招授我黃素頂
 書贈我英瓊瑤茅茨幾時見自此遺紛囂朱晦庵遊武夷

高百越 天台隣四明華一一門標赤城霞樓榭滄海
 月憑高遠登覽直下見溟渤雲垂大鵬翻波動巨

鯨沒風潮爭洶二神恠何翁忽觀竒迹無倪好道心不歇攀條
 摘朱實服藥鍊金骨安得生羽毛千秋卧蓬闕李白天台曉望

長林羅戶 晨策尋絕頂夕息在山樓疏峯抗高館對館臨
 迴豁一一庭積石擁堦基連岩覺路塞密

竹使逕迷來人忘新術去子惑故岐活二夕流駛噉二夜猿啼
 沉冥豈別理守道自不攜心契九秋幹目翫三春莢居常以待
 終處順故安排惜無同懷客共 **清暉娛人** 昏旦變氣候山
 登青雲梯謝靈運登石門高頂 水含一一清暉

能一一遊子澹忘歸出谷日尚早入舟陽已微林壑斂暝色雲
 霞收夕霏芰荷迭映蔚蒲稗相因依披拂趨南徑愉悅偃東扉

慮澹物自輕意恆理無違寄言攝
生客試用此道推謝靈運石壁山
五百僧房南康南麓江州北

綴蜜脾盡是廬山佳絕處
不知何處合題詩山谷廬山
十二娥鬟蒲川風月獨凭欄縮結湘娥十二鬟

可惜不當湖水滿銀山
堪裏看青山山谷君山

泰山 在兗州奉符縣名蓬玄太空洞天

事類 兗鎮 兗州其山曰岱山 職方氏泰山為東岳兗州

宗唐 歲星 降費元枵其神主於岱 岱宗 王者受命易姓報

也東方萬物始交代之處宗長 天孫 一名一言為天 日

觀 東方嵩名曰一鷄一鳴時見一欲出三丈許秦一者望
見長安吳觀者望見會稽周觀者望見齊漢書封禪記

天門 泰山盤道屈曲而上凡五十餘盤經小一一大一西
百餘里祠所望黃河如 三宮 仙家凡有三十六洞天岱宗之

帶漢官儀及泰山記 洞之天 五祠 五岳皆三祠獨太
茅君傳 五祠 漢書 雨徧天下 觸石而出膚

朝而徧雨天下者惟 雲起封中 漢武帝封泰山有白
泰山之雲也公羊傳 氣成宮闕 太山老父 一者失其姓名漢武巡見老

表崧漢書 太山老父 父鉏於道間頭上有白光神仙傳
太山列仙 稷丘君 一一下道士漢武東巡乃擁琴而拜列

藥八 金篋玉策 岱宗上有 能知人之壽修短漢
仙傳 武探得十八因倒讀曰八十其後果然風

俗 石銘玉策 泰山東南之日觀也秦皇刻 秩祭泰山

通 其一一漢皇探其一楊燭

泰山 秩祭泰山

曷為祭泰山河海山川有能潤乎
封禪泰山禹一泰山一
百里者天子一而卜之公羊傳
封禪者增厚也皆刻石紀號著已之功績白虎通

者增高也禪社首秦始皇封泰山禪梁父王者受命必封禪封
孔子登遊上孔子一泰山而小天下孟及心
季氏旅祭

孔子登遊上孔子一泰山而小天下孟及心
季氏旅祭

泰山不如林放乎語八佾
秦皇封松一始一上泰山風雨
暴至休於樹下因一

其應邵曰得五
漢武種栢者十五六圍相傳一一所一
松封為五大夫

泰山
記

詩集覽八極
平明登日觀舉手開雲関精神四飛揚如
出天地間黃河從西來竄窅入遠山憑岸

仙蹉跎凋朱顏躊躇忽不見浩蕩艱追攀李白遊泰山
小

衆山岱宗夫如何齊魯青未了造化鍾神秀陰陽割昏曉
曾生曾雲决昔入飛鳥會當凌絕頂一覽衆山小杜甫

華山在華州華陰縣名太極惚仙洞天

事類豫鎮一州山一曰西岳歲八月西巡狩
華山取方氏至下一書太白首

實沈其神主於華山少陰西方一用事萬物生華故曰華
位焉唐天文志山華之為言獲也言萬物成熟可

得獲也甕肚峯華正雲臺觀中方之上有山崛起半甕之
白虎通狀名一上賞望家其高迥欲於峯腹

大鑿開元三年字填以白石令百
蓮花峯山頂有千葉一
餘里見諫官上言乃止開元記

名曰華山華山記王玄仲欲登蓮花一約寺僧到峯頂當起煙
為信翌日持火而登僧候之數果有煙起留二旬乃下僧問之

云峯頂有池菡萏盛開可
太華削成一之山一而四
愛其中又有破鐵舟存焉方其高五千仞其廣

太華削成方其高五千仞其廣

十里西
巨靈辟手開
華山與首陽本一山河神

靈巖巖高掌遠蹠以流
朱鬢紫衣
唐車駕次華陰山見岳

河曲厥跡猶存 西京賦
素甲白馬
秦始皇三十六年

問神安在獨老巫阿馬婆奏云在路左
華山
迎候陛下上

顧笑之上至廟見神繫鞬俯伏庭東南大栢樹下又召阿馬婆
華陰
待之遂持璧與鄭客曰為我遺鎬池明年祖龍死

列仙
馬明生入華陰山合金液神丹升天列仙傳

毛女
毛女在華陰山中客獵師世見
公超霧市
呼于先者漢中関

字一能為五里一所居成
子先酒母
下卜師壽百餘歲

臨去呼酒家姬令急裝便有仙人持二茅狗來持子先持一与
韓公遊華
不可下乃發狂慟哭而欲縋遺書為訣李

此死
李白登峯
氣想通帝坐矣恨不携謝朓驚人詩來搔

可及
太華山碑銘
天有四序星辰辨其分地有五

首問青天
耳搔首集
方山嶽鎮其域焉嶽太華山者

當少陰用事萬物生華故曰華山踞中土西偏當七宮正位是

稱西嶽石壁磔堅而雄竦衆山奔走而傾附其氣肅其威振其

行配金其辰直酉前對華陽之國後壓華陽之郡左抱挑林之
塞右產藍王之田諒少昊之下都即尊收之別館也下有方士
真人金鼎石室上有明星玉女仙草瑤池茅龍一去毛女千祀
前代帝王多所僥覲朕學義文之道故非斯人之徒十有二載

孟冬之月步自京邑幸于洛師停轡廟下清眺仙掌雲拂石床
霓裳可接風過松嶺仙駕如聞遲迴刻石梗槩名山萬姓瞻予
言可復也銘曰巉巖一柱天直上青崖白谷仰見靈掌雄峯
峻削菡萏森爽是曰靈嶽衆山之長白帝西下黃河北來陰陽
孕育精氣徘徊偶聖呈瑞逢昏降災玉池神挹石室僊開海絕
瀛洲天遙玄圃偉哉此鎮崢嶸中土鬼神乍遊風雲忽聚高標
赫日平壁飛雨自古王者巡方必至龍駕帝服封天禪地南
面會神西后在位待予治國安人然後徐師其事張說撰

太華仙掌辯

西嶽一之首峯有五崖比壑破巖而列
目下遠而望之偶為掌形舊俗土記之傳

者皆曰昔何自積石出而西流既越龍門遂弭南馳者千數百
里折波左旋將走東流連山塞之壅不得去有巨靈於此力擘
而剖其中踞而北者為首陽絕而南者為太華河自此洩滄洋
下馳故其掌跡猶存巨靈之跡也余聞惑之乃往覘曰誕哉此
說乎夫所謂神者非人也其動無聲其行無跡若形而無象若
氣而無色拔山剖澤而不見其作鼓風奔水而不見其力視不

可察名不可及故推而謂之神烏有神之作力而有人跡乎神
之所以為神者有作而無悖一成而不易烏有始塞而不流之
始連而復絕之始不知終是不為神矣且山谷之作此形何則
不有危陷相薄高深相敵有銳而出者為虎牙尖而背者為熊
耳角而巘者為牛首冠而峭者為鷄頭必以形之類形而必加
說則鷄牛熊虎之象其亦有作乎余因辨其由以告山下王涯

詩集

靈蹤

洪鍾作高山天氣鼓其橐俄然神功就峻拔在
寥廓一露指爪殺氣見稜角凡木不敢生神

仙聿來託天資帝王宅以我為關鑰能令小國人一見換神骨
高山固無限如此方為嶽丈夫無特達雖貴猶碌碌劉禹錫華
山歌

高掌

西岳崢嶸何壯哉黃河如絲天際來黃河萬里觸山
動盤渦谷轉秦地雷煥光休氣紛五彩千年一清聖

人在巨靈咆哮擘兩山洪波噴流射東海三峯却立如欲摧翠
崖丹谷一開白帝金精運元氣石作蓮花雲作臺閣道窈冥
人不到中有不死丹丘生明星玉女備掃洒麻姑搔背指爪輕
我皇手把天地戶丹丘談天與天語九重出入生光輝東海蓬

乘復西歸玉漿儻惠故人飲身騎
龍上天飛李白雲臺歌送丹丘子
鎮秦京 西岳出浮雲

連天凝黛色百里遙青冥白日為大寒森沈華陰城昔聞乾坤
開變化生巨靈右足踏方山左手推削成天地忽開拆大河注

東演遂為西岳崎 **壓洪源** 西鎮何等崇壯哉信靈諸造諸
雄雄 皆峻秀中峯特美好傍見巨掌

存勢如拓東倒頗聞首陽去開拆北河道磅礴 崑峩壯
清昊雲泉紛亂瀑天磴砧橫抱子先呼其巖宮女世不老下有

府君廟歷載傳洒掃皇明應天遊十月戒豐鎬微末添閑從兼
得事蘋藻宿心愛茲山意欲拾靈草陰壑已永閉雲竇絕探討

芳月期再來迴策 **玉女盆** 西嶽峻嶒竦處尊諸峯羅列似
思方浩洗全期 兒孫安得仙人九節杖拄到

洗頭 車箱入谷無歸路箭括通天一有 **玉井蓮** 太華
門稍待秋風涼冷後高尋白帝問真源杜甫 峯頭

我欲求之不憚遠青壁無路難負緣安得長梯上摘實下種七

澤根株 連韓愈 **泉紳拖白** 洛邑得休告華山窮絕際倚巖睨海浪

伶俜悔狂已咋指垂戒重鐫銘 韓愈答張藉 **石劍攢青**

上注見

嵩山 在洛京王屋縣名上帝司真洞天

中嶽 嵩高山者五嶽之一也初李記一央之一獨
加高字者何中央居四方之中而高故曰嵩高

山白 **高崧** 嵩字或作崧山大
虎通 而一曰釋名

石室 其山三十六峯東曰太
室西曰少室相去十七

里嵩其摠名也謂之室者以其下各有 焉少室高八
百六十丈方十里與太室相埒但小耳戴延之西征記 **鎮**

星 鶉火大火壽星彖韋為中州其祥 **仙宮** 九天地險五岳
主於嵩丘 位焉唐天文志

卷一百六十五

日月一唐文粹
定融嵩山廟碑
神嶽 則天垂拱四年七月改嵩山為一

年甲戌如一一甲申封一一辛巳尊天中
王為一一中皇帝天靈妃為天中皇后
望都峯 岳之西
號一一一晴暖即望

見洛陽隱一一車蓋之狀
中天池 開元中隱士盧鴻盧嵩
到山中廣學廡聚徒五百人嶽頂

有一一凡絕境處廬鴻皆勒銘
鷄鳴峯 嶽之東北一峯
號一一一五更

初便見日
擣帛石 嵩山之上玉女一一瑩澈光潔人
出六帖 莫能測岳下人云立秋前一日中夜常

閔杵聲響音五代
嵩岳賢佐 嵩高維嶽峻極于天維嶽降神
泰再思紀異 生甫及由維周之翰詩周道將

興嶽神為之生賢
少室山人 李渤隱一一以右拾遺召
輔佐記間居注 謝不起韓愈遺書曰朝廷士

引頸東望若景星鳳
緱山鶴駕 昔周靈王太子晉好吹笙
皇爭先觀之為快 作鳳鳴遊伊洛間道士浮

丘公接上嵩山三十餘年往來一氏一緱氏山近在嵩山之西
也其後見栢良曰告我家七月七日待我緱氏山頭果乘白一

注山頭望之不得到舉
嵩山仙館 高一北有大穴莫測
手謝時人而去道書 其深百姓歲時每遊觀

其上晉初嘗有一人誤墮穴中同輩與其儻不死投食於穴中
墜者得之為尋穴而行計可十許日忽曠然見明又有草屋中

有二人對坐圍碁局下有一杯白飲墜者告以飢渴碁者曰可
飲此墜者飲之氣力十倍半年許乃出自蜀中歸洛下問張華

華曰此一飲者玉漿也所
嵩岳神呼 漢武帝詔曰朕
食者龍穴石髓也劉義慶世說 用事華山至于

中岳獲駭鹿見夏后啓母石翌日登崇嵩御史乘屬在廟旁吏
卒咸聞呼禹歲者三登禮罔不答其令祠官加增太室祠禁無

伐其草木以山下戶三百
嵩山童謠 高宗自調路中欲封
戶為之奉邑名曰崇嵩 屬突厥而止

後又欲封以吐蕃入寇遂停時一一曰嵩山凡幾層不長
登不得但恐不得登三度徵兵馬傍道打騰二五行志

許

由隱居

東龍門之南有一山高大四絕其北有賴水堯聘許由其處猶有壇墀道書

楚客

遁舍

杜一建成難作一一高山正觀四年召為給事

嵩

山紀行

司馬公居洛嘗同范景仁過韓城抵登封憇峻極下院登高頂入崇福宮會善寺由轅轅道至龍門

遊廣愛

先諸寺上華嚴閣千佛巖尋高公堂渡潛溪入廣化寺觀唐郭汾陽鐵像涉伊水至香山黃龕憇石樓臨入節難過

白公影堂凡所經從多有詩公不喜肩輿山中亦乘馬路險策杖以行故嵩山題字曰登山有道徐行則不困措足於平穩之地則不跌其旨

遠矣聞見錄

嵩山題名

韓退之題名二皆在洛陽其一在天封宮石柱上刻之記

龍潭遇雷事天聖中余為西京留守推官與梅聖俞遊嵩山入天封宮徘徊柱下而去遂登山頂至武后封禪處有石記戒人

遊龍潭者毋語笑以黷神龍二怒則有雷恐因念退之記遇雷意其有所誠也其一在福先寺塔上當時所見墨蹟不知其後

何人模刻于石也



蓬萊客

嵩山有神人焦鍊師者不知何許婦人也又云生於齊梁時其年貌可稱五六十常

胎息絕穀居無室廬遊行若飛倏忽萬里世或傳其入東海登蓬萊竟亦不能測其往也余訪道少室盡登三十六峯聞風有

寄西翰遙贈云口二室寄碧天三花明綠烟中有一一宛疑

麻姑仙道在喧莫染跡高想已遷時食金蟻藥屢讀青苔篇八

極恣遠愆九垓長周旋下瓢酌賴水舞鶴來山川遂歸空山上

獨拂秋霞眠羅月掛朝鏡松風鳴夜絃潛光隱高丘鍊臯樓霞

帷霓裳何歲蕤羽駕轉綿邈願同西王母下顧東

元丹丘

方朔紫書當可傳銘骨誓相學李白贈焦鍊師

一一愛神仙朝飲潁川之清流暮還高岑之紫煙三十六峯

長周旋長周旋躡星虹身騎飛龍耳生風橫河跨海與天通我

知尔遊心無窮李白元丹丘歌

衡山 在湖南衡州一縣名朱陵太虛洞天

事類

荆鎮 衡州之州之曰荆鎮 衡山周禮 離宮 上承冥宿銓德鈎物下

熒惑 星紀鶉尾其神主於衡 响嶺 一名嶺 嶺 峽 一名嶺 嶺 峽

巘 軒塗三百山徑通微垂 瀟崖 衡山南嶽也至黃帝乃以

霍山為南嶽蓋因其制也至漢武帝南巡又以衡山遐遠阻 江乃徙南嶽之祭於一山亦雅壽之駟邑曰一山皮日休序

山宗 五嶽於中州衡山最遠南方之山巍然高而大者以 百數獨衡一為一最遠而獨為宗其神必靈韓序

神宅 衡州南嶽者朱陵之靈臺太虛之寶洞赤帝館其嶺祝 融宅其陽盛神堂二陰映峨二是以為一靈之所一南

文三峯 衡山有一一曰紫蓋每見有雙白鶴回翔其上二 曰石菌下有石室三曰芙蓉上有泉水飛泉如練帶

六帖衡山有一一極秀一峯名芙蓉峯最為竦然自非清齋之

朝不可望見峯上有泉飛派如一幅絹分映青林直注山下盛 弘之荆 五峯 衡山一一芙蓉紫蓋石廩天 泂湘千里 衡

近望如陣雲一一九 列位三公 名備五嶽位 列三公六帖 山內

神書 禹傷父功不成乃巡衡山血馬以祭之仰天而嘯忽夢 焉禹乃退齋三日遂獲金簡玉字之書 廟中絃歌 衡山九

得治水之要刻石山之高处吳越春秋 入山採藥 劉璘之好遊山

祀則如有絃歌之聲湘中記 遊山得書 相東姚

深入忘返見有一澗水水南有二石困 乃過之未至百步少年相與飛颺遺一紙書在坐處前數句古

中為郡吏經衡山望巘下數少年並執筆作書祖謂行旅休息

時字字皆鳥
迹劉敬異苑
杜甫登遊 大曆中出瞿唐下江陵泝沅
湘以衡山因客來陽岳祠

李泌願隱 品祿賜隱士服為置室廬
畏禍衡山詔給三

詩集 勢入天 七千七百七十丈丈藤蘿一未
展來空似翅不妨開去也成連月特河漢

分巖轉僧與龍蛇共窟眠直是盡江頂
閣筆况無名盡可流傳曹松題霍山 **氣飛霜** 南嶽配朱
百王歛吸領地靈鴻洞半炎方邦家用祀典在德非馨香巡符

何寂寥有虞今則亡泊吾隘世緇行邁越瀟湘渴日絕壁出深
舟清光旁祝融五峯尊峯二次低昂紫蓋獨不朝爭長業相望

恭聞魏夫人群仙夾翔翔有時五峯一散風如一牽迫限修
途未暇杖崇岡歸來觀命駕沐浴休玉堂三嘆問府 **撐青**

主曷以贊我皇牲璧忍衰俗神其思洋洋杜甫望岳 **空**
五嶽祭秩皆三公四方環鎮嵩當中火維地荒足妖惟天
假神柄專其雄噴雲泄霧咸半腹雖有絕頂誰能弱我來

正逢秋雨節陰氣晦昧無清風潛心默禱若有應豈非正直能
感通須臾靜掃衆峯出仰見突兀一紫蓋連延接天柱石

凜騰擲堆祝融森然魄動下馬拜松栢一逕趨虛空粉墻丹柱
動光彩鬼物圖畫填青紅升階偃僕薦脯酒欲以菲薄明其衷

廟令老人識神意睢盱同能鞞躬手持杯皎導我擲云此最
吉餘難同竄逐蠻荒幸不死衣食纔足甘長終侯王將相望久

絕神縱欲福難為功夜投佛寺上高閣星月掄映雲 **拂朱**
腫隴猿鳴鍾動不知曙杲二寒日生於東韓愈調廟

鳥 東南倚蓋甲維岳資柱石前當祝融居上一翻青冥
結精氣磅礴宣地脉還聞膚寸陰能致弥天澤劉禹錫望

岳 神禹碑 岫嶺山尖一字青石赤形摹竒科斗拳身
蘄葉披鳶飄鳳泊拏虎螭事嚴跡惟鬼莫窺道

人獨士偶見之我來咨嗟涕漣而干搜萬索 **祝融峯** 衡嶽
何處有森二綠樹猿猱悲韓愈題岫嶺山

超一高群山畏突兀奔走如曹逃我來雪月中歷覽快
所遭捫天滑青壁俯壑崩銀濤所恨無十指一掣了六鰲遙歸

金

青蓮宮坐對白玉毫重閣一倚徙霜風利如刀平生山水心真
作貨食饗明朝更清澈再往豈憚勞中宵撫世故劇如千帽毛
嬉遊亦何益歲月今滔二起望東北雲茫然首空搔朱文公登
絕頂我來萬里駕長風絕壑層雲許盪胃濁酒三盃豪氣發朗
吟飛下——同
上醉下祝融峯作

常山 在定州常山縣名太乙摠玄洞天

事類

并鎮

州其山——
曰常山周禮

辰星

大梁析木其神主於常
山——位焉唐天文志

畢昴

常山——之精
春秋元命苞

趙代

常山居——之境簡子曰常山
北臨代南俯趙東接河海之間

北嶽

常山為——亦雅北方為常山者何陰
終陽始其道常父故曰常山白瓦通

鎮祠

定州曲
陽元和十五年更名是年又更

常嶽曰——嶽有嶽——地理志

靈山

瞻彼——鎮茲朔土六
帖惟——之秀峙巨朔

野而標奇唐太宗登常山文

幽澗

——冬暄飛泉夏冷寶符臨代邦
之美靈蛇表陣勢之奇同上祭文

護草

常山有草名——致
之門上每夜叱之

率然蛇

常山之蛇名曰——
一身而兩頭擊其一

頭則一頭至擊其中則兩頭皆至孫子

常山仙

昌容者——道士自稱殷王
女食蓬萊根往來山下見者

二百餘年顏色如二十許人列仙傳

常山神

後魏道武立廟於上置祀九十
九人歲時祈旱至文成帝親祀

其**昂宿寶符**

包括綿長經綸中外二夷有四——主胡則
延袤以限之中郡有五——在代則高襄以

臨之張嘉

乾門坤軸

其項也上扶——黑帝之宮觀其足
也下捺——玄神之都府豈止劈糞

烈截幽燕拒洪河撐大海瀕洞合沓半天下之襟帶嵯峨巉巖一字內之標格者也同上

簡子藏符

趙

謂諸子曰吾——寶——於恒山中往得者立為後諸子皆競往
無所得無恤曰常山臨代代可取也簡子曰是知符矣遂立之

史記 慕容得璧 一一 雋壽光二年常山 一一 七十一光色有
異雋以為神嶽之命以太牢祠之前燕錄

古今合璧事類備要卷之六
地理門

石

事類 **氣核** 土精為石石一之 一也氣之生石
猶人筋絡之生爪牙也物理論 **陰精** 周易
良為

山為小石陰中之陽陽中之陰 一 **地骨** 一以石為之
一補陽故山含石春秋說題辭 **水沫**

燒泥為瓦燔木為炭蜂窠為蠟 一 為石凡此
皆其柔脆變為堅剛又曰磁石引針抱朴子 **暉山** 石韞玉
而山暉

文 **攻玉** 他山之石可 一 **嘉石** 周禮大司寇以 一一平
以 一一詩 一 一 一 一 **肺石**

周禮以 一一 達窮民凡遠近惇獨老幼
之欲有復於上而其長弗達者立於 一 **怪石** 禹貢青州厥貢
鈇松 一一書

瑞石 樊文進 一一 后暴石朝堂示百官馮元常奏
石妄偽不可以示羣臣后怒出為隴州刺史 **隕石** 永
徽

四年十一月十八日馮翊高祖問曰此何祥也于志寧曰春然
秋十一月朱五內史過以為是陰陽之事非吉凶所生

石 建成縣出——色黃理疎以水灌之則熱安鼎其上可以炊也西陽雜俎

石鼓 晉武帝時吳郡臨平岸崩出一——打之無聲以問張華華曰取蜀中

石樹 永昌中桐材刻作魚形叩之則鳴於是如言聲聞十里

帝臺棋 桃林在弘農湖城縣馬孟詵奏臨海水下馮義得石連理三株皆白石治聞記

仙人鏡 月林國西南有怪石方數百丈狀如鷄卵博物志

松風石 武宗會昌元年大食皆輒照之其形遂知六帖

落星石 昔有星墜水化為石當彭蠡至盛夏上令置諸殿內稍稍秋氣颼颼即令徹去唐杜陽雜編

醒酒石 李德裕別墅採天下珍木怪石為園池之玩有——德裕尤所寶惜

惡焦石 天下之疆者東海之惡焦焉義嘗在賊巢中以為

鬱林石 陸氏居姑蘇門有巨石遠祖水灌之即消中玄記

洛水石 李昭德時有人獲人稱其廉號——龜蒙傳

昆吾石 流洲在西海中上此之曰洛水餘石豈能盡及耶

天河石 昔人有泛槎至——精狀割玉物如切泥土十洲記

望夫石 武昌山北有望夫石狀若君平君平曰此織女支

機石也詳見河漢類

遠赴國難携子賤一此山立一一飛仙石荆州利水間有

而死亡為立一因名焉神異記二石若闕名曰

韶石晉永和中有一一衣冠如雪各憇陳倉一一

神一旬日而去人皆見之酉陽雜俎童子石化為一一

記**玉女石**蜀王本紀云天為蜀王生五丁力士能徙山秦

出穴中五丁共引蛇山魏明帝景初二年鑄銅人

崩秦一一皆化為一一翁仲石二列於司馬門外號曰

一魏志鄆南千秋亭壇廟之東枕張良遊下邳見

道有兩石翁仲南北相對水經一老人出一編

書曰讀是為王者師後三十年見我石言於晉

濟北穀城山下黃石即我也史記魏榆晉侯

問於師曠曰石何故言對曰石不能言或馮焉不然民聽濫也

抑臣又聞之曰作事不時怨譴動小民則有非言之物而

入**資州石走**一一有方丈一一女媧鍊石五色一一以

年行數步五行志

補天**宋人寶石**宋之愚人得燕石而藏之以為寶周客聞

史記而觀焉主人齊七日端冕玄服以發寶華

匱千重緹巾十襲客見之掩口而笑淵明醉石陶淵明所

曰此燕石也其與瓦甃不殊荀子居栗里有

大石一一嘗醉眠其洛陽履道里洪農楊正一

上名曰一一廬山記**樂天盤石**遺白樂天以盤石方太平

滑可以坐卧一一中書盤石薛元超道衡孫也為中書舍

愛而為之銘白集人一一省一一初道衡為

內史侍郎嘗踞而草制元超櫻畫鶴賀知章草

再見此石未嘗不泫然流涕秘省有星石一一內落一一薛

書郎餘令畫鳳相傳常山張顥為梁相時天新

號為四絕南部新書**鵲化為石**雨後有鳥如山一一飛翔市

人擲之墜地爭取即收一一員一一顯推

破之得一金印文曰忠孝侯印搜神記**燕還為石**零陵

一得風雨則飛翔如真燕唐齊王元吉於晉陽

風雨止則一一湘州記**石若龜形**宮獲青一一五

有丹書四字曰李淵萬吉元吉浩使獻之高祖曰不足信也乃令水漬磨以驗之數日浸而紅色磨之其字愈明於是內外畢賀高祖曰上天明命斯以萬吉孤陋寡薄何堪預此宜以少牢祠石龜而爵送之神異記

石如鷄卵元亮常侍在洛中嘗閑步沙岸得一子大如巧婦飛去

可愛翫之行一里餘忽然而破有鳥大如巧婦飛去

成羊黃初平射石為虎楚熊渠子夜行見寢石以為伏虎彎弓而射之沒金飲羽

下視知其石也因復射之矢躍無迹韓詩外傳李廣事同見射門昆明刻鯨池一石

鳴蜀都沉犀水災太守李冰乃刻鞭石作橋奏

皇作石橋欲過海看日出處有神人能驅石下海石去不速神輒鞭之三齊畧記聚石為障馬燧表隴

州刺史西山直吐蕃其上有通道虜常所出入者燧得石種木障之設二門為譙櫓八日而畢虜不能暴

如眼蕭繇上元夜於宣陽里酒盤下得一物如人眼睛其體類美石光影射人每置掌中遊闇處輒光明三尺許後

因雨碎石如粉道士譚紫霄有隣僧於溪澗荆亭為頑石飛去所礙致工百倍不能平之紫霄見曰斯易

爾以指捻印水噀之命斧擊石應手如粉江南野史仰天祝石唐中宗為天后廢於房陵仰天而歎心祝

之因拋一石於空中曰我復帝此石不落遣使祭石正觀其石遂為樹枝勾掛至今猶存獨異記十七

年八月涼州昌松縣鴻池谷有石青質白文成字太宗

一之曰天有成命表瑞貞石文字昭然曆數惟永五行志

戒勿嚙石李德裕平泉山居戒子孫記曰嚙平泉者非吾子孫也以平泉樹一石與人者非佳子弟也

記防取石六一記菱溪石東坡記四菩薩皆寓意大石防人取去然氣象不類如此朱語錄

見夢金陵有三大石甚古吳仲庶作守日夜夢三舉子求哀且曰若不垂祐明日當為煨燼矣公甚異之詰曰徧問

僚屬莫能原其意既而視其燻見兵馬司狀申乞燒三醜石為
灰供修造之用遂悟敕寺僧愛護元祐中毛漸作漕欲移置解
舍掘之極深而石根不斷

奇石當拜

米芾好一知無為軍
初入州解見立一頗

不能動遂罷揚公筆錄

靈壁貢石

政和間
建良壑

奇喜曰此足以一吾一遂命取袍笏拜
之每呼曰石丈為言者所譯石林燕語

異花奇石來自東南不可名狀忽一縣一臣一高二十餘
尺周圍稱是舟載至京師毀水門樓以入千夫昇之不動或啓

于上云此神物也宜表異之
裕陵親灑宸翰云慶雲萬態奇
峯仍以金帶一條掛其上遂即可移省夫半頃刻至苑中揮塵

零陽產石

石屏出一白鶴山屈處靜上昇之所紹興
壬午間有宗子邑居一日艤舟山下於水中

得一石光采絢異其紋若峯巒聳秀渾然天成自是石工鑿取
益眾烟雲雪月之景波瀾龍鳳之象隱然可觀大者方廣可四
五尺雖巧畫者莫
臻其妙零陵志

詩集 眠綠苔

山鬼水恠着薜荔天祿辟邪一一一鉤簾
坐對心語口曾見漢家池館來黃亞夫怪

擺翠縷

寒姿數片奇突兀曾作秋山秋水骨先生應是
厭風雷著向池邊塞龍窟我來池上傾酒罇半

酣書破青煙痕參差翠縷擺不落筆頭驚怪粘秋雲我聞吳中
項容水墨有高价邀得將來倚松下鋪却雙繒直道難掉首空

峭頂蟠根

錯落復崔嵬蒼然玉一堆峯駢
仙掌出罅折劍門開一一一高危

矣一一一壯哉精神欺竹樹氣色獸亭臺隱起磷磷狀疑成瑟
瑟胚廉稜露鋒刃清越扣瓊瑰岌業形將動鬼裁勢欲摧奇應

潛鬼怪靈合蓄風雷黛潤沾新雨斑明點古苔未應棲鳥雀不
肯染塵埃尖削琅玕筍窪剗瑪瑙壘海神移碣石畫障簇天台

在世為尤物於人負逸才渡江一葦載入洛五丁推出處雖無
意昇沉亦有媒拔從水府底置向相庭隈對稱吟詩句看宜把

酒盃終隨金礪用不學玉山頽踈傳心偏愛園公眼
屢迴共嗟無此分虛管太湖來自居易詠太湖石

奇形

恠狀

洞庭山下湖波碧波中萬古生幽石鐵索千尋取得來

又如防風死後骨

又如於菟活時額又如成人楓又如害癩栢

雨過上淳泓風來中有隙

想得沉潛水府時與雲出雨蟠蛟螭

今來碑斲林庭上長忠

忽然生白浪用時應不稱媧皇將去也

堪隨博望噫嘻爾石好憑

依幸有方池并鈎磯小山叢桂且為

伴鍾阜白雲長自歸何必

豪家甲第裏玉攔干畔爭光

輝一朝荆棘忽流落何異

綺羅雲雨飛吳融太湖石歌

查形

震澤生奇石沈潛得地靈初辭水府出猶帶龍官腥發

魚鱗見鑑繡玉韻聆烟波

含宿潤苔蘚助新青嵌穴胡雛貌纖

鏘中篆銘孱顏傲林薄飛

動向雷霆煩熱近還散餘醒見便醒

几禽不敢息浮塏莫能停

靜稱垂松蓋鮮宜映鶴翎忘夏常日

擊素尚與心真野小欺湘

燕團圓笑落星徒然想融結安可測

年齒採取詢鄉老搜求按

舊經垂鈎入空隙隔浪動晶瑩有獲

人爭賀歡誼眾共聽一州

驚閱寶千里遠揚船觀物洛陽陌懷

人吳御亭寄言垂天翼早晚

起滄溟白居易詩太湖石

蓮勢綿紋

天潢支機龍仙嶺

燕昆池本學魚雲移

一出苔駁

陳朝三品

草沒苔侵

舒還當穀城下別日解

兵書陰鏗棄道周誤

恩三品竟何酬國亡今日

頻無

耻似為當年不預謀王介甫

武昌孤石

終日望夫夫不

相思望來已長幾千歲只

是當年初望時劉夢得

洞

事類

大隱洞

韋夏卿署其居

寒居洞

韓退之宴喜

一一之一志其

入時韓文

寶仙洞

元宗天寶九載十月庚申幸清華

降于

一本紀

金星洞

洋州有

猗玗洞

元結作自釋

逃難入一子一金沙洞一山上楊妃上一魚藻洞一魚朝恩

四壁夾安琉璃板中貯江水及萍藻諸色魚蝦號一南康記一含輝洞一薛景梅為道州刺史得異境於

近郊有石穹然如夏屋四名一玉泉乳窟一余聞荊州一寺一其地曰一劉禹錫集一南山乳

往往有一窟中多一交流有白蝙蝠如鴉千一歲之後體如白雪蓋飲乳水而長生也李白集一南山乳

洞一有人遊一深數里乳旋滴瀝成飛仙狀洞中已有一數十若工玉石眉目衣服形製精巧一處滴至腰已上其

人因承漱之經年再往見所承滴像已成矣一小兒化龍一乳不復滴當手承處衣缺二寸不就酉陽雜俎一茅山隱士吳綽素擅潔譽神鳳初因採藥於華陽洞口見一

手把大珠三顆其色瑩然戲於松下綽因前詢小兒奔忙入一洞綽恐為物害遂連呼相從入欲救之行不三十步見兒一作

形手握三珠填耳中綽素剛膽以藥斧斫之落左耳而珠已一

失所在龍亦不見出十餘步洞門一童子刺船一婺源縣有張一已閉綽後封養素先生龍城錄一公山洞洞穴

如井深不可測咸通未有洞靈觀鄭道士以繩縋下百餘丈乃一至底旁視有光往視之路盡阻水隔岸有屋宇花木樹石宛然

仙境有一道士方棊使一而至問欲渡否答曰當還一於是一而去遂復縋而出明日井中出一石筍塞其口

無復入者一稽神錄一

詩集 典雲雷一洞門閉石翳地一透谿谷一洞門常自起

穿一歐陽公一無鎖鑰一洞門一李白一俗安一鎖樓臺一四字丹

崖神清之洞一歐陽公一不曾來韓文公一青萬仞

谷

事類 岱峽 絳泉 嶠夷 有空

大風有隧 無底 渤海之東有大壑焉 郭子儀子曙德宗幸奉天

生五穀 乃吹律而溫氣至 劉向別錄 駱谷 郭子儀子曙德宗幸奉天

乘輿入 幽棲谷 韋嗣立營別第驪山鸚鵡谷帝 臨幸命從官賦詩製序冠篇賜

况優備因封嗣立道遙公名所 謙受谷 宴喜亭記曰其石 谷曰 之

土谷曰黃金 郎君谷 王龜侍父至河中廬中條山朔 望一歸省州人號 六帖 王

石谷 司空圖居中條山 時寇盜 石崇金谷 有別 館在河陽之 李愿盤谷 太行之陽有盤石友人 居之

一晉書 之間泉甘而土肥草木叢茂

居民鮮少是谷也宅幽而 勢阻隱者之所盤旋韓文

井

事類 不改 改邑 井无喪无得往來井井 不窮 巽乎

上水井井養 冽寒 井 泉 清潔 井清也泉之 汲泉

短繩不可以 改水 夏至日浚井 象圓川 貫五仞既處

深井之 荀子 續漢志 而 穿重壤 節營之不日既浚既潔潛流炤

炤寒泉列列舍七德以幾道 掘及泉 有為者辟若掘井 猶

為棄井 坐觀天 井而 曰天小 培井蛙跳 子獨

也孟子 者非天罪也韓文

崖○井蛙不可以語於海者拘於虛也並莊子作井龍登

伯益一而黃鑿井灌畦子貢見一丈人方將為圃畦

用力甚勞而為井通水武帝鑿井深其四十餘丈往往

掘井得砂余祖嘗為臨沅令此縣民壽考或百歲或八九

丹一數千斛是以飲穿井得鐘晉元帝太興初會稽人於

其水而得壽抱朴子井中得一鍾上有古文十

八字郭璞曰王者之作必有靈符朱博竭井朱博為御史

府吏百餘區井水皆景恭拜井於城中穿井十五丈

竭長老異之本傳不得水乃整衣向井再

有頃水泉奔井水療疾蘓仙公辭母曰明年天下疾疫庭

出後本傳中一一井邊橘樹可以代養井水

一升橘葉一枝可一人來年果疫毋井水止渴阮瞻嘗

以井水及橘葉救之無不愈者廣記號韓公井襄州有昭王

熱渴甚逆旅有井眾競趨之瞻獨名綠珠井井傳言服者

逡巡在後飲者畢乃進晉本傳井在

死人雖渴困不敢視韓朝宗移書謝神自名綠珠井綠珠

是飲者無恙人更一一唐韓思復傳井在

白州雙角山下昔梁氏之女有容貌石季倫以真珠三斛買之

者老傳云飲此水者誕女必多美麗閭里以美色無益於時遂

以巨石鎮之邇後雖產女端嚴則寶鈿為幹王銍以一一

七竅四體多不完具嶺表錄異井一一引泉

激雷號為雕鏤為盤霍仙鳴別墅在龍門一室之中開大

雨亭本傳玉井金幹河間王琛置一一

七井生涼不知暑以五色續為繩伽藍記

氣雲林異景志玉井綺欄魏明帝九龍殿前

詩集

銀床

玲瓏映玉檻澄澈寫一帝力終何有機心庶可忘蘇味道

玉壘

水花桐

井舊絲沉水

如雲影李賀

雲崖

一有淺井玉醴常半尋歐陽公

雲乳

晨瓶得一暮瓮停水湍一勺

亦天賜曲肱
有餘歡同上

古今合璧事類備要卷之六

前集

古今合璧事類備要卷之七

前集

地理門

水

事類

陰精

水者純一之陰氣盛則洋溢後五行志

冬氣

水主冬一藏氣失故常寒後五

行志鄭

筋脉

水者地之血氣如一之流通也管水地編

包幕

水者天地之一五行之始焉

春秋元

浮天

天下之多者水焉一載地高下無不至萬物無不潤郭氏元中記

通海

禹之行水

東一北行之無礙也水避礙則一于

楊君子篇沔彼流水朝宗於海詩

生雨

水液而一雲一油凝而為甘泉

言王彪

為露

天下之物莫柔弱於水然而大不可極深不可測上天則為雨露下地則為潤澤淮源道訓

負舟

水之積也不厚則一大一也無力覆杯水於坳堂之上則芥為之舟置杯焉則膠水淺而舟大也莊道遙遊篇

成淵

積水一蛟龍生焉荀勸學

作鹹

水性本甘久浸其地變而為鹵

鹵味乃鹹懷珠

水一而川媚陸士衡賦

中準

水靜則明燭鬚眉平一夫匠取法焉莊天道

靜

鑑

人不鑑於流波而鑑於靜水者以靜能清也列清神

一勻

今夫水一勻之多及其不測蠶蠶蛟龍魚鼈生焉貨財殖焉記中庸

焉貨財殖焉記中庸

盈科

流水之為物也不一不行又原泉混混不

子折東

夫水其萬一也必一荀宥坐篇

在北

坎者水也正北方之卦也易

五行

上下

水性無分於東西無分於一乎人性之善也猶水之就下也孟告子上

東西

性猶湍水

也決之東方則東流決之西方則西流孟告子

方員

凡水其一折者有玉其一折者有珠清者有黃金出淮南子

清濁

土地各以類生人水音小水音大湍水人輕遲水人重同上

四瀆

一江河淮濟何以視諸

侯能蕩滌垢濁焉能通百川於海焉能蕩出雲雨焉為德美甚故視諸侯也劉向說苑瀆之為言獨也不因餘水獨能赴海者也許敬

八水

關內一涇二渭三淮四灞五沂六浩七澧八滹

一陽

洪範疏十一

極陽來而陰往冬水也以生為水數書

五行

漢李尋對曰一以水為本其星元武婺女天地所紀陰陽所

生水曰準平漢書洪範

水名

水中可居者曰洲小洲曰渚小渚曰汜凡水邊皆曰垂曰涯曰畔曰

干曰磧曰濱涯上平坦曰瀆重涯曰岸岸上地曰澣曲涯曰澳一日隈水草交曰湄水邊土人所止曰滋水曲曰汭水北曰陽

水南曰陰水出山石間曰澗音宏山夾水曰澗水注川曰溪水注溪曰谷水通谷曰壑石絕水曰梁築土遏水曰塘又曰堤曰

防大防曰墳水所鍾曰澤廣澤曰沚澤曲曰臯澤障曰陂澤無水有草木曰藪水流通曰川深水曰潭急水曰流砂石上曰瀨

亦曰湍曰灘水別流曰派大水有小口別通曰浦風吹水涌曰波亦曰浪大波曰濤小波曰倫平波曰瀾直波曰徑水朝夕而

金

至曰潮風行水成紋曰漣水波如錦文曰漪水行曰涉逆流而
上曰沂洄順流而下曰沂流亦曰汭流絕流而渡曰亂以衣涉
水曰厲繇膝以下曰揭繇膝以上曰涉渡水
處曰津潛行水中曰泳見說文釋名尔雅
水神 吳人面八

首八足亦曰河伯波之神曰陽侯晉陽國溺水因爲大海之神
能爲大波濤之神曰靈胥吳相伍子胥也見徐堅初學記及博
物志山海經中極之淵深二百仞惟水夷都焉水夷人面而乘

龍穆天子傳云天子西征至於楊紆之山河伯無夷之所都蓋
水夷無夷即馮夷也淮南子又作馮遲抱朴子釋思篇曰馮夷
以八月上庚日渡河溺死天帝署爲河伯昔夏禹觀河見長人

魚身曰吾河精豈
河精 化爲玄魚號爲一拾遺記
沙貳

春秋莊公十八年有戩謂含沙射人影口江南山谿中有射
工蟲長二三寸口中有弩形氣射人影不治則殺人博物志

河伯娶婦 西門豹爲鄴令鄴三老廷椽歲歛百姓錢爲一
巫行視小家女好者聘取爲治新衣粉

飾之如嫁女床席令女居其上浮之河中行數十里乃沒以故
人家多持女遠逃俗語即不為一水沒溺人民云豹至

其時往會豹呼河伯婦視之曰是女子不好煩大巫姬爲入報
河伯更求好女送之使吏卒抱大巫姬投河中有項曰巫姬何

久也弟子趣之復以弟子一人投河中凡三投弟子豹曰巫姬
弟子是女子不能白事煩三老入白之復投三老河中良久豹

欲復使廷椽與豪長者一人趣之皆叩頭且破額血流地豹曰
河伯留客之久皆罷去歸矣鄴吏民大驚恐自此不復敢言爲

真君斬蛟 許真君名遜字敬之汝南人後於豫章
一少羊容儀修整自稱慎郎許君與

之語知非人類指頤之間少年去君謂門人曰適來年少乃是
蛟蜃之精吾念江西累為洪水所害若非剪滅恐致逃遁蜃精

知真君識之潛於龍沙洲化為黃牛真君謂弟子施大玉曰彼
精妖化爲黃牛我今化其身爲黑牛仍以手巾掛膊將以認之

汝見牛奔闔當以劍截彼真君乃化身而去俄頃見黑牛奔趨
黃牛而來大玉以劍揮黑牛中其左股因投入城西畔從此并

獲娶潭州刺史賈至女至是真君求見賈使君謂曰聞君有貴

婿慎郎乃蛟蜃老魅焉敢遁形蜃精復變本形為吏所殺真君

晉太康間於洪州西山舉家四十二口拔宅上昇而去惟有石

函藥曰各一與其所御錦帳復自雲中墮於深州水影大

故宅鄉人因即其地置遊帷觀云太平廣記

末一東鹿縣中有長七八尺遙望見人湘中水石

馬往來如在水中及至前則不見水五行志

如水至清雖深五六丈見底了了然其石子

如樗蒲大五色鮮明白砂如霜雪湘中記

浮屠詭言有水可愈疾

號曰李德裕傳

省中秘水唐秘書水最君

子觀水夫子觀於東流之水子貢問曰君子所見大水必

也則卑下倨邑必脩其理此似義浩浩乎無屈盡之期此似道

流行赴百仞之嶮而不懼此似勇至量必平此似共盛而不求

慨此似正綽約微達此似察發源必東此似志以出以入萬

物就以化此似善化也水之德若此故君子必觀焉家語

智者樂水夫水者緣理而行不遺似有理者重而之下似

者歷險致遠似有德者天地以生萬物以成國

家以寧萬事以平所以於水韓外傳

當堯之時水逆行汎濫於中國蛇龍居之民無所定下者為巢

上者為營窟書曰泮水儼予泮水者洪水也使禹治之禹掘地

而注之海驅龍蛇而放之菹水由女媧止水以積蘆灰

地中行江淮河漢是也勝文公下

南左慈禁水禁水著庭中大寒不冰抱朴子

子德裕

辨水李德裕作相有奉使京口者令索白金山下楊子江中

飲之曰此頗似建康石城下水

其人謝過不敢隱中朝故事

朱倉飲水蜀郡食豆腐

金

金

金

金

金

金

金

一 諷諫周業怜其貧給米
肉倉終不受華陽國志
趙軌酌水 一 為隋齊州別駕

清如水請一 一杯一奉餞
軌受飲之北後周本傳
屏前置水 龐參為漢陽太守郡人任棠者參先候之

棠不與言但以水一盂灌一本置屏前參思
其微旨曰水欲吾清灌欲吾擊強宗本傳
座右止水 孔

思歷庫部郎中常曰仕宦至郎中足
矣一置一石明自足意北史
燃犀照水 晉溫嶠過牛渚磯深

不可測世云下多怪物遂一一而一之須臾見一族覆火奇
形異狀嶠於是夜夢人謂曰與君幽明道別何意相照也

投馬祭水 漢王尊為東郡太守河水盈溢泛浸瓠子金堤
尊一白一以一一効水神河伯尊執珪壁使巫

祝以身填
金隄本傳 滄浪孺子 有孺子歌曰一一之水清兮可以濯
我纓滄浪之水濁兮可以濯我足孔

子曰小子聽之清斯濯纓
濯斯濯足自取之也孟子
湘潭漁父 屈原既放游於江潭行吟澤畔漁父見而

問日子非三閭大夫與何故至斯屈原曰舉世皆濁我獨清衆
人皆醉我獨醒漁父曰聖人不凝滯於物而能與世推移世人

皆濁何不泥其 而揚其波衆人皆醉何不鋪其糟而歎其醜
屈原曰吾聞之新沐者必彈冠新浴者必振衣安能以身之察

察受物之汶汶者乎寧赴湘流莖於魚腹安能以皓皓之白而
蒙世俗之塵埃乎漁父莞爾而笑鼓枻而去遂不復言屈原漁

父 弱水沉羽 弱水既西柳子厚謂西海之山有水散渙無
力不能負一羽投之委靡墊溺及底而後止

漳水染脚 漳州界有水號烏脚溪涉者足皆如墨數十
里間水皆不可飲飲則病漳行人皆載水自

隨梅龍圖儀官州縣時公深至漳州素多病預憂漳瀉為害至
烏脚溪使數人肩荷之以物蒙身恐為毒水所需驚惕過甚睚

盱矍鏢忽墮水中至於沒頂乃出之舉躰黑如崑崙自謂必死
然自此宿病盡除頓覺康健無復昔之羸瘵又不知何也筆談

觀灑瀕賦 天下之至信者惟水而已江河之大與海之深
而可以意揣惟其不自為形而因物以賦形是

五

故千變萬化而有必然之理掀騰勃怒萬夫不敢前宛然聽命
惟人之所使予泊舟乎瞿唐之口而觀乎艷瀕之崔嵬然後知
其所以開峽而不去者固有以也蜀江遠來兮浩漫漫之平沙
行千里而未嘗齟齬兮其意驕逞而不可摧忽峽口之逼窄也
納萬頃於一盃方其未知其峽也而戰乎——之下喧騰震掉
盡力以與石鬪勃乎若萬騎之西來忽孤城之當道鈞援臨衝
畢至於其下兮城堅而不可取矢盡劍折兮迤遞循城而東去
於是滔滔汨汨相與入峽安行而不敢怒嗟夫物固有以安而
生變兮亦有用危而求安得吾說而推之兮亦足以知物理之固然東坡
登黃樓賦 熙寧十年秋七月河
決澶淵東流入鉅野北溢于濟南溢于泗八月水及彭城子瞻
適彭城守水未至使民具畚鍤蓄土石積芻茭室隙穴以為水
備故水至而民不恐九月水及城下子瞻衣弊履屨廬於城上
調急夫發禁旅以從事令民無得切避以身率之與城存亡故
水大至而民不潰水既去即城之東門為大樓堊以黃土曰土
實勝水徐人相勸成之轍方從事於宋將———弔水之遺迹

乃作黃樓之——曰 江漢元光河決瓠子騰蹙鉅野衍溢淮泗梁
楚受害二十餘歲——者為汗澤上者為沮洳民為魚鼈郡縣無
所天子封祀太山倘佯東方哀民之無辜流死不藏使公卿負
薪以塞宣房瓠子之歌至今傷之嗟惟此邦俯仰千載河東傾
而南洩蹈漢世之遺害包原隰而為一窺吾壩之摧敗舞魚龍
於隍壑閭閻樞於睥睨試蠶穴之不救分閭閻之橫潰幸冬日
之既迫水泉縮以自退接流枿於喬木遺枯蚌於水齋蕪子由文

詩集

菰蒲際天

———青無邊只堪蓮蕩不堪田中
有一溪元不遠捐作三百六十灣政如

綠錦地衣上玉龍盤屈於其間前船未轉後船隔前灣望得到
不得及致前灣到得時只與後灣幾咫尺朝來已度數百紫問
知德清猶半程老夫乍喜擢夫問**舳艫蔽川**斗門貯淨練
管有到時君莫問楊廷秀過雪川懸板涼鳴雷
黃沙斷岸轉白屋飛簷開是問袁丈許———來千里擁孤
隧萬馬盤一杯符向尾亂若雨檣竿束如堆摧摧勢排軌洶洶

喧辱偏側復偏創誰肯少徘徊傳呼津吏至弊蓋凌高埃聶孺
 議譏征呼怒不可裁吾觀舟中子一一皆可哀大為聲利駸小
 者饑寒催古今共來往所得隨飛灰我
 乃畸於人胡為乎來哉茫至能長安開 **巴童蕩漿** 嘉陵江
 似石黛碧玉相因依正憐石破浪花出更復春從沙際歸
 一 敬側過水編衙魚來去飛閣州勝事可勝斷閣州城南天
 下 稀杜甫 **閬水歌** **閬宮聚船** 春雨未多河未漲 一 惜水如金樣
 閬水歌 忽然三板兩板開驚雷 聲飛雪堆衆船過水水不去船底怒
 濤跳出來下河半篙水欲滿上河兩平勢差緩一行二十四樓
 船相隨過閬如魚貫 **野渡橫舟** 絕憐幽草礪邊行上有黃
 揚廷秀過犇牛閬 **岷山泛盃** 朝宗漢水接陽臺哈呀填坑
 急野渡無人舟日 **岷山泛盃** 引作雷莫見九江平穩去還
 橫章應物西欄詩 **岷山泛盃** 從三峽嶮巖來南經夢澤寬浮日西出 一 劣 一 一
 直至沱濱涵貯盡深沉不動浸昭同李羣玉濤陽觀水

江

事類

三江

揚州三江既入震澤底定書禹貢職方氏東南

彘復分為三道而入海 故揚州有 一 也禮

九江

荆州 一 一 者東行至揚州入彭

一曰烏白江二蚌江三烏江四嘉靡江

三日

三江既入震澤

五畎江源江七廩江八提江九菌江

九派

底定岷江為大

江至九江為中江至徐陵

為北江蓋一源而 一 一 於濫觴極

作濤

流 一 一 乎濤 陽郭璞江賦 **發源** 惟岷山之道江初 一 一 於濫觴極

呼吸萬里吐納靈潮激逸勢 一 一 駭浪浮天謝眺楚江

濫觴

江水始出岷山其源可以濫觴及其至 **絕岸** 巴車

夏后跡鑿一萬丈壁立霞駭郭璞賦

峻湍長波淡滌崔嵬盤渦谷轉凌

演而雲昔鄭交甫遇二女解佩之處今府迴同上解佩江西大堤襄人呼為黃金

浦江水東至長沙下攜縣又東之有岸有城陵山山有故城東接微落山江之南畔名黃金瀨瀨東有一水經

蛾眉玉壘東別之標曾澤靈湖之府

泚瀆混因舟相屬是溺棹涉人於是檣榜

之一窟江中出珍江貢也所出珍物江水出火吳楊

二年冬十月濬東塘之楊林可以燃物九國志黃龍負舟禹南省方濟乎江

人失色無主禹仰視天而嘆曰吾受命於天竭力以養萍實

民死命也余何憂於龍焉龍俛斗曳尾而逝呂氏春秋

觸舟楚昭王渡江有物大如斗圓而赤直觸王舟舟人取之王大泣使之魯問孔子孔子曰此一也可割而食之

吉祥惟霸者能獲之使過一妃祠秦始皇南遊浮江至湘

反王還食之甚美家語山祠逢大風幾不得渡

問博士湘君何神對曰堯女舜之妻而葬此始皇大怒使刑

徒三千人伐湘山樹楮其山史舜二妃墜湘因為湘夫人

立二娥碑曹娥上虞人父盱迎江神沂濤為水溺娥年十碑蔡邕來觀題云黃絹幼婦外孫壘白後人為立廟一饒娥父

醉漁風平起不能舟遂溺死娥聞父死走哭水上氣盡伏死明

日龜魚鼉蛟浮死萬數鄉人廟祭子胥夫差立子胥以忠

葬娥鄰水西柳子厚作碑書帛屈原漢楊雄作一撫離

尸於江夫差悔焉與羣臣於騷文投諸江中以

布囊塞江

吳步騭表云魏人圖東向多作一欲盛

沙囊塞若不如孤言當以牛千頭為君作王人也擁下詔曰呂

岱諸葛恪道步騭說北人欲以布囊盛土塞江每讀此表令人

失笑此江自天地

鐵鎖橫江

晉太康元年二月王濬唐彬

以來寧可塞乎

擊破丹陽監盛紀吳人於江

頃要害處並以一一截之又作鐵錐長丈餘暗置江中以逆

拒舟鑑濬作大筏數十方百餘步縛草為人披甲持杖令善水

者以筏先行遇鐵錐輒着筏而去又作大炬長十餘丈大數十

圍灌以麻油在船前遇鎖然炬燒之須臾融液斷絕船無所礙

遂克西陵吳都督孫歆懼與江陵督

觀兵臨江

吳孫權黃

伍延書曰北來諸軍乃飛渡也通鑑

投鞭斷江

秦符

文帝臨江一一有渡江之志帝見波濤洶

湧嘆曰固天所以限南北也遂歸三國志

羣臣議圖晉太子左衛率石越曰彼據長江之險未可伐也

堅曰今以吾之衆一一於江足一一其流何險之足恃乎通鑑

志在王室

張柬之代楊元琰為荆共乘艦江中私語外家

為羽林將軍謂曰江

誓清中原

晉祖逖為奮威將軍及渡

上之言君毋忘之

江中流擊楫而一一曰不

而復濟

者有如大江

義方誓江

唐王一一坐與張亮善賤吉安丞

水一一曰有如忠獲戾孝見尤四維廓氛十里安流

子胥渡

神之聽之無作神羞既祭天雲開露人壯其誠

江

伍胥奔吳追者在後至江江上有以漁父乘船知伍胥之

急乃渡之胥既渡解劍直百金與父父曰楚國之法得伍

胥者壽執珪豈徒

羨之沉書

殷一一還豫章貴遊多憑其

百金劍耶不受

陶侃投局

聖人乃惜寸陰至

者自沉浮者自浮殷洪喬

元帝中興

晉一一時童謠

不作致書郵蕭方等春秋

廢事者取其博局投于江晉史

云五馬爭渡江

於衆人當惜分陰參佐或以戲

金

金

一馬化為龍是歲五王獲
項羽不渡漢兵追項羽羽遂引東欲渡烏江烏江亭

長艤船待謂羽曰江東雖小地方千里眾數十萬亦足王也願
王急渡羽笑曰縱江東父老憐而王我我何面目見之哉史

跛男貴人唐素天綱字客師嘗渡江舟而還或問故曰船中人鼻下氣皆黑不可以濟俄有一男子跛

而負就舟客師曰貴人在吾可以濟賈充令夏統歌小海

江中風起幾覆子婁師德也吳兒木人統歌小海

唱統以足扣舷引聲清激風起晝暝眾皆恐懼充令妓女盛服
金翠繞其舷三匝統若無聞充曰此石心也晉隱逸

傳堯咨泊舟三山磯有老叟日來日午後有

陳公神護大風舟行必覆宜慎之來日天晴萬里無片

雲舟人請解繹公曰更待之同行舟皆離岸公託以事日午天
色怙然俄黑雲起於天末大風暴至折木飛沙怒濤若山同行
舟多沉溺驚嘆又見前叟曰其實非人乃江之遊奕將也以

公他日當位宰相固當奉告公曰何以報德叟曰吾本不求報

貴人所至龍理當衛願得金光明經一部公許之至京以

金光明經三部遣人詣三山磯投之夢前叟曰本祇期一公賜
以三今連升數秩再丞相頌知婺州沂桐江

拜而去翰府名談蘇公孝感水暴迅舟橫欲覆魏國太

夫人在舟中幾溺矣公哀號赴水救之舟忽自正惠公讀

大夫人甫出及岸舟乃覆眾以為誠所一行狀

書呂端使高麗遇風濤橋折舟伊川安坐涪州渡

漢江中流船幾覆舟中之人皆號哭伊川獨正襟如常已

而及岸同舟有父老問曰當船危時君獨無怖色何也伊川曰
心存誠敬耳老父曰心存誠敬固善不若無心伊川欲與之言老父徑去不顧



無冬春

眷言訪舟客茲川信可珍洞澈隨深淺皎
鏡千仞寫高樹百丈見遊鱗滄浪

有時濁清濟涸無津豈若奕斯去俯瞰石磷磷紛吾隔時

岸寧可濯衣巾願以潺湲水露君纓上塵沈約渡新女江

風雨

灩澦既沒孤根深西來水多愁太陰江天漠漠鳥飛去
風雨一時龍一吟舟人漁子歌回首估客胡商淚滿襟
寄語舟航惡年少休翻
鹽井橫黃金杜甫灩澦

浦沸雷

江路一悠哉滔滔九派來
遠潭昏似霧前

鱗介多潛育漁商幾泝洞風搖蜀桷下日照楚萍開近漱溢城
曲斜吹蠶澤隈錫龜猶入貢浮獸罷為灰津吏揮撓疾郵僮整
傳催歸心詎可問為視
落潮迴蘇味道九江口

海生日

宿帆震澤口曉渡松江濱
棹發魚龍氣舟衝鴻雁羣

寒潮頓竟滿暗浦稍將分氣赤
光清湖起雲水鄉盡天
衛歎息為吳君謀士仗劍死君今悲所聞宋之問夜渡松江

浪塞江津

洪濤波失途客江頭又作阻風人魚蝦遇雨腥盈鼻蚊
蚋和烟瘠病身老大光陰能幾日等

波鳴石磧

仗節遵嚴
會揚舲泝

急流征金非白馬水勢類黃牛跳
到轉灘長船却浮緣崖須斷挽挂壁屢移鈎遠憶青絲騎東

晚渡歸舟

暮暮晴江沒曉烟暮雲歸簇忽相
連青山流水出天外

日邊杏萼春深翻淺縵柳花風暖聚晴綿
無錢買得江頭樹輸與漁人繫釣船王令

夕陽釣船

漾漾

白鷗飛綠淨春深好染衣南去北來
人自老長送歸杜牧漢江

月浦練花

日夕三江
望靈潮萬

里迴霞津銀浪動
濤從白馬來英靈已傑出誰識卿雲才李嶠

對愁眠姑蘇
張繼

江楓漁火

月落

烏啼霜滿天
城下寒山寺夜半鍾聲到客船張繼

滿川紅雨

一路翠烟
垂柳驛

浦潮送沙鷗入店門王元之
數點青山

數點青山

二年為吏向江
濱重到江頭照

病身滿眼碧波輪匹鳥一衰烟雨屬漁人隨船曉日孤輪白
入座青山春張翰精靈應笑我綠裾依舊染紅塵仝上

耒陽江墓

按元稹作杜甫墓誌謂甫扁舟下荆楚竟以寓
卒族殞岳陽其後遷附偃師唐史氏乃仍小說

牛炙白酒大醉一夕卒之語信哉史氏之誣也今春偶客一
路悽慘去尋一上招手借問牧牛兒牧兒指我祠堂處一堆
空土烟蕪裏空使詩人悲歎起怨聲千古寄西風寒骨一夜沉
秋水當時處處多白酒牛炙如今家家有飲酒食肉今如此何
故常人無飽死捉月走入千尺波忠諫便沉汨羅底固知天意
有所存三賢所歸同一水過客留詩千百人千古醜聲竟誰洗
明時好古疾惡人應以我
采石謫仙披錦袍坐釣船醉中
意知終始韓愈題子美墓
愛月江底懸以手弄月身翻然不應暴落錢蛟涎便當騎鯨上
青天青山有家人謾傳却來人間知幾年在昔孰識汾陽王納
官貫死義難忘今觀郭裔奇俊郎眉目真似工文章死生往復
猶康莊樹穴探環知姓羊梅聖俞作采石月贈郭功甫

河

事類

退源

崑崙川之一一于崑崙之神丘行積石之重險兮披山麓之溢浮應瑒靈河賦

靈

府

崑崙三層號曰天柱實惟河源水之一一郭璞爾雅圖贊

瀆宗

河者四一之一穆天子傳中國川原以百

數莫著於四瀆而河為宗前地理志

水伯

黃河者一之一上應

崑崙

河水出

北防貫渤海入禹所導積石山淮南子河之上流由洪濟梁西南二千里水益狹春可涉秋夏乃勝舟其南三百里三山中高而四下曰崑崙山古所謂積石禹導河自一歷龍門至大邽

行平地數為敗乃廝一渠以引其河載之高地播為九河史河渠書三河河南曰豫州其川榮河洙河內曰冀州九河河自冀之大陸北流入兗州其川榮其川漳禮職方氏九河故兗州所以首言一既道即爾雅所謂一日徒駭二太史三馬頰四覆釜五二門禹鑿砥柱以

胡蘇六簡七絜八鈎盤九禹津是也書注二門通河水為一經水九折也淮南子禹為民剔河道為九岐同上兩源有

一出葱嶺千里自常山至于南河千里而近自東河至于東海

一而近自西河至于九里河潤一航誰謂河廣

曾不容冒石門積石之山其下有石門包砥柱砥柱山名

河水包山而過其山桃花水河決而竹洋溢

箭流慎于日河下龍門流駛魚鱗屋貝闕千里

河伯所居以紫龍淵宮見後河決河水五色帝王將起河水

先清清變白白變赤赤變黑休氣四塞武王沉璧而焚光

即五色尚千年一清聖王之大瑞拾千里

一曲河出崑崙三日不流梁山崩壅遏河

問焉伯宗來遇輦者問焉輦者曰君親素縞帥羣臣而哭之

既而祠焉斯流矣伯宗至君問之伯宗如其言而河流左傳

四日而變乾元二年七月嵐州合河閔河三巨靈擘

山華山首陽本一山河神河伯喜水秋水時至百川

兩涘涯渚之間不辨牛馬自神魚舞河宣帝詔東

以為天下之美盡在已莊秋水篇神魚舞河濟大河天

氣清靜漢紀偃鼠飲河滿腹莊逍遙黃龍負圖黃

夢見兩龍授圖乃齋往河洛而求之有大魚沂流而上魚泛白

圖帝跪而受之河圖與諸侯觀洛河有出置帝前白魚

躍舟

武王渡河中流

入于王中本紀

不敢

一死而無悔者

吾不與也論語

負石沉河

申屠狄言非其時將投于河崔喜聞而止之日聖人仁人之父

母也今此濡足之故不救溺人可乎申屠狄曰昔桀殺龍逢比干而亡天下吳殺子胥陳殺洩冶而滅其國非無聖知不用故也遂

韓詩外傳

河潰金堤

漢文帝時

水一發

水工開河

齊人

上書請令大上嶺山之胡中東注之

將軍塞河

武帝元光中河決瓠子於是天子臨河沉白馬玉璧令羣臣自功之不成乃作瓠子之歌卒一瓠子築淇園取竹

宮其上名宣房宮而道河北行漢史

見隋

堤植柳

煬帝自板渚引河達於淮海謂之御河河畔築御堤以植柳隋地理志

禹決汪

河

古者龍門未開呂梁未發出門大溢逆流名曰洪水乃一為彭澧之障所活者方八千國乃禹之功

魏寶山河

吳起為魏西河守武侯浮西河而下中流頓謂起曰美哉山河之固一國之也起曰在德不

在險昔三苗氏左洞庭右彭蠡德義不修禹滅之夏桀之居左河濟右泰華伊闕在其南羊腸在其北修政不仁湯放之紂之

國左孟門右太行常一在其北夫一經其南脩政不德武王殺之由此觀之在德不在險君若不脩德舟中之人盡為敵國也

武侯曰善

文公投壁

心者有如白水投其壁

子朝沉珪

王以成周之寶珪沉于河津人得之河上

自浮出水將賣之窮王河源

張騫使大夏窮河源惡投則為石穆天子傳

界河流

唐哀帝天祐二年獨孤損裴樞崔遠並罷政事柳璩李振譖於朱全忠再貶樞損遠為隴瀆白三州

司戶全忠聚樞等及朝士貶官者三十餘人於白馬一矢盡殺之投屍于河初李振屢舉不中第故深疾搢紳之士言於全忠曰此輩常自謂清流宜投之

著大河賦 覽百川之弘壯黃河使為濁流全忠笑而從之

河潛崑崙之峻極兮出積石之峩峩登龍門而南遊兮拂華陰與曲阿凌砥柱而激湍兮踰汭洛揚波舛委蛇於后土兮配

靈漢於穹蒼貫中夏之歲旬兮經朔狄之遐荒歷二周之北境兮流三晉之南鄉秦自西而啓壤兮濟據東而畫疆殷徒涉而

永固衛遷濟而遂強趙决流而却魏羸引溝而作筮篲引滅梁思先哲之攸歎何水德之難量晉成公綏

筮篲引者朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作也高晨起刺船而擢有一白首狂夫被髮提壺亂河流而渡其妻隨而止之不及

遂墮河水死於是援筮篲而鼓之作公無渡河之曲聲甚悽愴曲終自投河而死霍里子高還以其聲語其妻麗玉麗玉傷之

乃引筮篲而寫其聲聞者莫不墮淚飲泣焉麗玉以其曲傳隣女麗容名曰筮篲引

詩集

塞官房

我謂河伯兮向不仁宣房一兮萬福來武

帝執子歌 開崑崙

誰噴為波湘瑟颺弦越賓嗚咽歌有恨不可

洗虛此來經過

來馬頰

源出崑崙中長波接漢空桃花來

光五色通若披蘭葉

下龍門

鴻流道積石驚浪

高祖折言功

莫把阿膠向此傾此中天意固難明解通銀

小仙人占斗客搓輕三千年後知

秦王驅鬼

當時天子是

誰在何必勞君報太平羅隱黃河水聲何恐到揚州乾坤有意終難會黎庶無情豈自由應笑一一用心錯謾一神一海東頭羅隱

汴河 公無渡河 黃河西來決崑崙咆哮萬里觸龍門波滔
詩 天堯咨嗟大禹理百川兒啼不窺家殺端
湮洪水九州始桑麻其害乃去茫然風沙被髮之叟狂而癡清
晨徑流欲奚為旁人不惜妻止之 苦渡之虎可搏河
難憑公果溺死流海湄有長鯨白齒若雪山山公
乎公平掛骨於其間篋篋所悲竟不還李白

淮

事類

三洲

鼓鍾伐鑿淮 有 毛詩

泗川

青州其川 淮泗禹貢

道桐栢

淮自 會沂泗

東 入于海同上

出南陽

淮水 桐栢山

其源初出湧 出復潛流水經

圍揚州

淮圍也 繞 貢蟻珠

淮夷 蟻珠

豎魚 禹貢 出兵賦

唐第五琦曰兵賦之 所出以江淮為淵

橘為栢

北 踰淮而

禮 雀為辰蜃 堰漲如雷

梁武帝天監十三年 用魏隆人王足計欲

以淮水灌壽陽乃假太子右衛康絢節督卒二十萬作浮山
於鍾離而淮流湍駛漂疾將合復潰或曰淮有蛟龍喜乘風雨
壞岸其性惡鐵絢以為然乃引東西冶鐵器數千萬斤益以薪
石沈之猶踰年乃合堰袁九里水逆淮而上所蒙被甚廣魏人
患之果徙壽陽戍頓八公山餘民分就岡隴未幾淮暴 堰壞
奔于海有聲 水之恠祆蔽流而下死者數十萬人 秦少游
浮山堰 檣建成林 從王師以南征兮浮淮水而遐逝背渦
賦序 浦之曲流兮望馬丘之高筮泛洪櫓於

中潮兮飛輕舟於濱濟建衆檣以成林兮譬無山之樹藝迅風
典濤征鼓若雷旌旄翳日飛雲天迴若鷹飄逸迺相競軼凌驚
波以高驚馳駭浪而赴質如舟徒之巧 獲無支祁 禹治水
極美榜人之閑疾後漢王粲浮淮賦 三至桐

柏山 淮渦水神名曰 形猶獼猴力踰九象人不可視
乃命庚辰制之是時木魅水靈山妖水恠奔號叢繞幾以千數

庚辰持戟逐夫遂鎖于龜山之足淮水乃安唐永泰初楚州有
漁人夜釣於龜山之下其鈎爲物所掣因沉水視之見大鐵鎖
繞山足一獸形如青猿兀若昏
醉涎沫腥穢不可近古獄瀆經

封長源王 五代楊溥二年正月一淮瀆

泗水發硿 呂周任一州大一汜山游桐柏 汴水入

鬪 中和三年一于淮水 大禹排淮 當堯之時水逆行汎濫於中國

禹疏九河排淮泗 而注之江孟子 召公平淮 宣王命一毛詩 雪夜度淮

唐裴度一 擒吳元濟唐詩 戌夜踰淮 賊將李圓焚淮口辛讜日事

文播李行實一 坎岸登馳三十里至洪 舫艦度淮 唐杜祐爲徐州節度使張建封卒軍亂立其子愔請于

朝帝不許詔祐節度淮泗討定之祐具一遣將一 鐵鎖

絕流 咸通中龐勛反圍城淮南節度使令狐綯遣牙將李湘屯淮口與郭厚合爲所敗於是援絕泗州刺史杜慆

乃以一淮 流梯衝乘城

詩集 **青於藍** 淮之水淮之水春風吹春風洗一 綠 染指魚不來鷗不起激激艷豔天盡頭

見孤帆不見舟殘陽欲落未落處盡是人間今古愁可奈何可 李何莫使騷人問棹歌我曹盡是浩歌客笑聲酒面春風和徐

仲車淮 **青如苔** 長淮之水一 行人但覺心眼開湘江 豈無水魚腹忠魂埋但見愁雲結雨猿聲

哀浙江豈無水鴨華漂胥骸但見潮頭怒氣如山來孤臣詞客 到江上何以寬心懷長淮之水楚流先生家住淮上頭黃金

萬斛浴明月碧王一片含清秋酒花入面 **淮上遇風** 一棹 歌一曲淮上百物無閑愁馬子才長淮

葉傍觀欲損神他年平地無忽險中人范文正一 舟中 詩雖弄翰戲語卒然而作其濟險加澤未嘗忘

一 詩雖弄翰戲語卒然而作其濟險加澤未嘗忘

遇風

聖宋非狂楚清淮吳汨羅平生仗忠信今日任風波舟楫顛危甚龜鼉出沒多斜陽幸無事沽酒聽漁歌唐子方謫官渡淮

濟

事類

出河

濟濟也言源北濟河而南也釋名導沈入于河溢為榮

泉源為沈流去為濟禹貢唐帝問許敬宗曰書稱浮于濟潔今濟與源斷不相屬何故而然敬宗曰夏禹水東流為濟入于河今自源至温而入河水自北決地過河而南出為榮又汙而西至曹漢散出於地合而東汶水自南入之所謂溢為榮東出于陶丘北又達河浮于濟潔于注濟潔兩東會於汶也注濟潔兩注海江岷山河出崑崙濟出王屋潁出少室漢出嶓冢分流外馳于東一所行則異所歸則一淮地形訓出温縣

沈水東

過成臯

濟水入河與河並流

泉源

清

惟神一方玄冬肇節聿修典物通典祭大濟文

淵波湛

乾

資耀坤載播液惟瀆暢靈協輝陰辟庶象馮和升降芳瀝蘊神包化比王宣績温方涌瑞沈源導濟引流通滄實作四體作潤岱垎含雲吐醴欽智汎龍儀之郁穆璨玉軒而浮被沉璋璧之明物異性絜以歸寄後魏文於水獨尊唐帝問許敬宗曰天下洪流巨谷帝祭濟瀆文

對曰瀆之言獨也不因餘水獨能赴海者也且天有五星運而為四時地有五岳流而為四瀆人有五事用而為四支五勝數也四陰數也有奇偶陰陽焉濟與河同靈今盡濟水之力

潛流屢絕狀雖細微獨而尊也濟瀆宜麥出淮鸚鵡不踰不能橫深不能浮而曰一濟瀆宜麥南子

濟周礼

洛

車類

繹耀

洛之為言繹也言水一也春秋說題辭

流柔

洛字或作雒初漢火行忌水故

洛去水而加佳魏為土行土水之毋水得土而流土得水而柔故去佳加水魚豢典略

導熊耳

自一洛

一東北會於礪瀝又

出獵山

洛淮地形訓

入成臯

洛水出洛

一之西山海經

改永昌

則天臨朝武承嗣為欵洛水石導使為帝遣雍人唐同泰獻之

一號洛水

洛宜禾

水輕利而

洛出書

則之易系辭

至德之運洛出

玄龜圖

川泉則洛出書宋書天乃錫禹

洪範九疇彝倫攸叙。孔安國注疇類也天與禹洛出書神龜負文而出列于背有數至於九禹遂因而第之以成九類尚書

青鯉書

黃帝游洛水有鯉魚長三丈身青無鱗赤文成字河圖黃帝時大霧三日帝游洛水之上見大魚殺

二牲以醮之天乃甚雨七日魚流而得圖書帝王紀

鳳銜圖

黃帝生於玄扈洛水之上有一鳳集一置帝

前圖以黃金鷄銜珠

昭靈后名含始遊於洛池有玉刻曰吞此者王含始吞之而生漢

高祖帝

赤光起

堯沉璧於洛一有靈龜負書出尚書中候

青雲浮

武王

而熒光塞河一變五色

帝德盛之應洛水先温九日乃

寒五日一為五色玄黃六帖

合四水

伊洛瀍澗四水合流書注

一水闕

周靈王時穀洛將毀王宮王乃壅之後

王室大亂國語

三川震

幽王時一皆一伯陽甫曰周將亡矣三川涇渭洛史記

宓妃為

神 宓犧氏之女溺洛水 曹植作洛神賦曰其形也

翻若驚鴻婉若游龍髣髴兮若輕雲之蔽月飄飄兮若流

風之迴雪忽然縱體以遊以嬉左倚采旄右陰桂旗攘皓腕於

神滸兮採湍瀨之玄芝衆靈雜還命儔嘯侶或窺清流或翔神

渚從南湘之二妃携漢濱之游女躡迅飛

王子得仙 晉好

鳧飄忽若神凌波微步羅襪生塵云云

吹笙作鳳鳴常遊伊 成湯獲瑞 湯時有神牽白狼銜鉤入

洛遂 神仙傳 成周使來 召公既相宅 往營

獲黃魚黑玉之瑞於是 始受命稱王帝王世紀

日我又卜瀍水東澗 林宗泛舟 李膺與郭 於洛

水西亦惟洛食書 適之修防 元宗患洛歲暴耗

本 王濟解禊 于洛史 昭德繕橋 洛有二橋司農韋機

禁錢作三大防日上陽積 翠月陂自是水不能也

利之其一橋廢省巨萬計然洛水歲涘齧繕者

告勞李昭德始累石代柱水不能怒自是無患

詩集 驅馬 脉脉廣川流 歷長洲鵲飛山月曉蟬噪野

常凌晨赴朝巡洛水堤步月緩 持竿 坐屢窮辰韓愈 青壇

渭

綠綺因河檢 碧簾 清洛水光鋪 上陽 拂水 別袖

俯洛濱蘇味道 宮葉剪紅繡劉禹錫

征車轉 插波 水花翻照樹隄蘭倒

涪陵韓愈 唐太宗臨洛詩

事類 導鳥鼠 渭自 同穴東會于澧又 浸雍

州 雍州其浸 象天河 秦都咸陽渭水貫都 浮渡南渡以法牽牛三輔記

通寺井

景公寺前街中舊有巨井俗呼為八角井元和初有公主夏中過百姓方汲今從婢以銀稜梳就井

承水悞墜梳經月餘

女星浴水

漢武帝時蜀張寬為侍中從祀甘泉至渭橋有女子

浴於渭水乳長七尺上恠其異遣問之女曰帝我第七車知我所來時寬在第七車對曰天星主祭祀者齊戒不繁則女人星

見陳壽益部耆舊傳

黑龍飲水

昔有山出渭山三秦記其行道為龍首山

馬化

為龍

明皇帝在位靈昌郡得異馬於河其狀龍鱗虺尾拳毛環目肉鬣居帝閑二十年遇禍亂帝西幸一至咸陽西

入渭水一游泳去不知所終柳宗元龍馬贊

蛙大如鼎

神龍中渭水有里人聚觀數日

而失

太公垂釣

于渭周西伯將獵上曰所獲非龍非螭非熊非羆所獲霸王之輔於是西

伯獵果遇太公於渭之陽與語大悅史記

文王造舟

文定厥祥親迎于渭在渭為梁毛詩

西京行祀

秦漢都一渭雖不在祀典以其近咸陽故得比大川之祀宋書

阿房漲

膩

杜牧一宮賦渭流一棄脂水也文粹

抱馬以逸

安祿山反王師敗績僕固懷恩至渭水無

舟一

犯蹕者罰

張釋子為廷尉漢文帝出中渭橋有一人從橋下走出乘輿馬驚使騎捕屬廷

尉奏此人犯蹕罰金

詩集

渭源

川鳴潘生稱運石馮子聽波聲斜去臨天半橫

來對始平合流應不雜方知性本清後周宇文道至渭源

涇

事類

合流

涇渭一三百里清濁不雜三秦記涇以渭濁湜湜其汁毛詩

富流

其地勢也帶涇

渭之——唐文粹李庚西都賦秦水——有——掎汨泥淖撓混沙礫乃合清

涇舟 涇波——丞徒楫之注涇舟行貌涇水之中舟行者乃衆徒船人以楫擢之毛詩**鄭渠** 韓聞

好興利欲罷之無令東伐乃使木工鄭國問說秦鑿——涇自中山西控瓠口為渠溉田通鑑**白馬** 漢武時

夫白公奏穿渠引涇水溉田名——人得其饒歌曰田於何所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉鍾為雲決渠為兩涇水一石

其泥數斗且溉且糞長我禾黍衣食京師億萬之口**秦皇沉馬** 秦二世夢虎鬪其左

世祀之沉四**漢室立祠** 涇渭雖不在祀典近咸陽皆比大川之祀漢書**秦毒毋**

白馬於涇水晉侯伐秦——人——**漢壅涇流** 武河平四年長陵

涇水 上流師人多死漢源經——屬汭貫羸都下瀨波常急廻圻溜

隴阪 亦紆毒流秦卒斃泥糞漢田腴獨有迷津客懷

漢

事類 **沱潛** 為漢書禹貢 **漢廣** 行乎江漢之域漢之廣矣不

可沫思漢有游女 **楚望** 江漢離障——也左傳 **朝宗** 江漢——東

流 嶙峋道漾——為漢又東為滄浪之 **南紀** 滔滔江漢——

盧鈞築堤 會昌中漢水害襄陽拜鈞為山 **東之**

遏湍 張——授襄州刺史會漢水漲 **昭侯沉玉** 蔡昭

兩佩與兩裘以如楚獻一珮一裘於昭王子裳欲之三年不與

蔡侯歸及漢執玉而沉曰余所濟漢而南者有如大川左傳

漢女解珮

昔鄭交甫過漢皋遇二女妖服珮兩珠交甫與之言曰願請子之珮二女解珮與交甫懷之而去十步探之則亡矣回

顧二女亦不見韓詩

責漢水辭

春秋齊桓公合諸侯之師盟于召陵責楚之苞

茅不入問昭王南征而不復楚使屈完對曰貢之不入寡君之罪也昭王南征之不復君其問諸水濱按昭王南征至漢舟人膠其舟王遂溺死夫山林川澤天子祀之必有其神楚人膠其舡而禍其君神不能福神之罪也余過漢見其波濤泥濘而責其水辭曰漢之廣兮風波四起雖有風波不如蹄泔之水蹄泔之水不為下國而傾天子漢之深兮其隄莫量不如行潦之汪行潦之汪不為下國而溺天王漢之美者曰

詩集

霞光

東海既溷溷南紀信滔滔水激沉碑岸波駭弄珠臯含星暎淺石浮蓋下奔濤溜闊一近川

長曉氣高檣烏轉輕翼戲馬落風毛

鳴

遙看漢水一頭一客星既多緒長歌且代勞李百勞

李白襄陽歌

殊流

漢水既一楚山歸舟

眼前今古意江漢一歸舟杜甫懷灞上游

沔

事類

入渭

西傾因桓是來浮於潛逾於沔一于亂朝

海

沔水沔波流水

斬蛟沔水

沔水隈潭極深先有蛟為害鄧遐為襄陽太守拔劍

入水蛟繞其足遐自揮劍截蛟數段

沉碑沔水

沔水東經萬山下有

流血水丹蛟患遂息盛弘之荊州記

詩集

連銅柱

正解柴桑纜仍看蜀道行檣烏相背發塞

百錢十飄泊問君

平杜甫送弟入蜀

古今合璧事類備要卷之七

前集

