



荀子第六卷

富國篇第十

萬物同宇而異體無宜而有用爲人數也人倫並處
同求而異道同欲而異知生也皆有可也知愚同所
可異也知愚分勢同而知異行私而無禍縱欲而不
窮則民心奮而不可說也如是則知者未得治也知
者未得治則功名未成也功名未成則羣衆未懸也
羣衆未懸則君臣未立也無君以制臣無上以制下
天下害生縱欲欲惡同物欲多而物寡寡則必爭矣
故百技所成所以養一人也而不能兼技人不能

兼官離居不相待則窮羣而無分則爭窮者患也爭者禍也救患除禍則莫若明分使羣矣疆脅弱也知懼愚也民下違上少陵長不以德爲政如是則老弱有失養之憂而壯者有分爭之禍事業所惡也功利所好也職業無分如是則人有樹事之患而有爭功之禍也男女之合夫婦之分婚姻聘內送逆無禮如是則人有失合之憂而有爭色之禍也故知者爲之分也足國之道節用裕民而善藏其餘節用以禮裕民以政彼裕民故多餘裕民則民富民富則田肥以易田肥以易則出實百倍上以法取焉而下以禮節

用之餘若丘山不時焚燒無所藏之夫君子奚患乎無餘故知節用裕民則必有仁義聖良之名而且富厚丘山之積矣此無他故焉生於節用裕民也不知節用裕民則民貧當作民貧則田瘠以穢田瘠以穢則出實不半上雖好取侵奪猶將寡獲也而或以無禮節用之則必有貪利糾驕之名而且有空虛窮乏之實矣此無他故焉不知節用裕民也康誥曰弘覆乎天若德裕乃身此之謂也禮者貴賤有等長幼有差貧富輕重皆有稱者也故天子袞朱袞衣冕諸侯玄纁衣冕大夫禕冕士皮弁服德必稱位位必

稱祿祿必稱用由士以上則必以禮樂節之衆庶百姓則必以法數制之量地而立國計利而畜民度人力而授事使民必勝事事必出利利足以生民皆使衣食百用出入相揜必時藏餘謂之稱數故自天子通於庶人事無大小多少由是推之故曰朝無幸位民無幸生此之謂也輕田野之稅平關市之征省商賈之數罕興力役無奪農時如是則國富矣夫是之謂以政裕民人之生不能無羣羣而無分則爭爭則亂亂則窮矣故無分者人之大害也有分者天下之本利也而人君者所以管分之樞要也故美之者是

美天下之本也安之者是安天下之本也貴之者是貴天下之本也古者先王分割而等異之也故使或美或惡或厚或薄或佚或樂或劬或勞非特以爲淫泰夸麗之聲將以明仁之文通仁之順也故爲之彫琢刻鏤黼黻文章使足以辨貴賤而已不求其觀爲之鐘鼓管磬琴瑟笙篳使足以辨吉凶合歡定和而已不求其餘爲之宮室臺榭使足以避燥溼養德辨輕重而已不求其外詩曰彫琢其章金玉其相豐疊我王綱紀四方此之謂也若夫重色而衣之重味而食之重財而制之合天下而君之非特以爲淫泰也

以爲王天下治萬變材萬物養萬民兼制天下者爲
莫若仁人之善也夫故其知慮足以治之其仁厚足
以安之其德音足以化之得之則治失之則亂百姓
誠賴其知也故相率而爲之勞苦以務佚之以養其
知也誠美其厚也故爲之出死斷亡以覆救之以養
其厚誠美其德也故爲之彫琢刻鏤黼黻文章以藩
飾之以養其德故仁人在上百姓貴之如帝親之如
父母爲之出死斷亡而愉者無他故焉其所是焉誠
美其所得焉誠大其所利焉誠多詩曰我任我輦我
車我牛我行旣集蓋云歸哉此之謂也故曰君子以

德小人以力力者德之役也百姓之力待之而後功
百姓之奉待之而後和百姓之財待之而後聚百姓
之勢待之而後安百姓之壽待之而後長父子不得
不親兄弟不得不順男女不得不歡少者以長老者
以養故曰天地生之聖人成之此之謂也今之世而
不然厚刀布之歛以奪之財重田野之稅以奪之食
苛關市之征以難其事不然而已矣有持挈伺詐權
謀傾覆以相顛倒以靡弊之百姓曉然皆知其汗漫
暴亂而將大危亡也是以臣或弒其君下或殺其上
窮其城倍其節而不死其事者無他故焉人主自取

之詩曰無言不讐無德不報此之謂也兼足天下之
道在明分掩地表畝刺中殖穀多糞肥田是農夫衆
庶之事也守時力民進事長功和齊百姓使民不偷
是將率之事也高者不旱下者不水寒暑和節而五
穀以時孰是天下之事也若夫兼而覆之兼而愛之
兼而制之歲雖凶敗水旱使百姓無凍餒之患則是
聖君賢相之事也墨子之言昭昭然爲天下憂不足
夫不足非天下之公患也特墨子之私憂過計也今
是土之生五穀也人善治之則畝數益一歲而再獲
之然後瓜桃棗李一本數以益鼓然後葷菜百蔬以

澤量然後六畜禽獸一切而剽車龜鼉魚鼈鱉鱧以
特別一而成羣然後飛鳥鳧鴈若煙海然後昆蟲萬
物生其間可以相食養者不可勝數也夫天地之生
萬物也固有餘足以食人矣麻葛繭絲鳥獸之羽毛
齒革也固有餘足以衣人矣夫有餘不足非天下之
公患也特墨子之私憂過計也天下之公患亂傷之
也胡不嘗試相與求亂之者誰也我以墨子之非樂
也則使天下亂墨子之節用也則使天下貧非將墮
之也說不免焉墨子大有天下小有一國將蹙然衣
麤食惡憂戚而非樂若是則瘠瘠則不足欲不足欲

則賞不行墨子大有天下小有一國將少人徒省官
職上功勞苦與百姓均事業齊功勞若是則不威不
威則賞罰不行賞不行則賢者不可得而進也罰不
行則不肖者不可得而退也賢者不可得而進也不
肖者不可得而退也則能不能不可得而官也若是
則萬物失宜事變失應上失天時下失地利中失人
和天下教熒然若燒若焦墨子雖為之衣褐帶索嚼
菽飲水惡能足之乎既以伐其本竭其原而焦天
下矣故先王聖人為之不然知夫為人主上者不美
不飾之不足以一民也不富不厚之不足以管下也

不威不彊之不足以禁暴勝悍也故必將撞大鐘擊
鳴鼓吹笙竽彈琴瑟以塞其耳必將彫琢刻鏤黼黻
文章以塞其目必將芻豢稻粱五味芬芳以塞其口
然後眾人徒備官職漸慶賞嚴刑罰以戒其心使天
下生民之類皆知已之所願欲之舉在於是也故其
賞行皆知已之所畏恐之舉在於是也故其罰威賞
不能可得而官也若是則萬物得宜事變得應上得
天時下得地利中得人和則財貨渾渾如泉源汭汭
滂如河海暴暴如丘山不時焚燒無所藏之夫天下

何患不足也故儒術誠行則天下大而富使有功撞
鐘擊鼓而和詩曰鐘鼓喤喤磬筦將將降福穰穰降
福簡簡威儀反反既醉既飽福祿來反此之謂也故
墨術誠行則天下尚儉而彌貧非鬪而日爭勞苦頓
萃而愈无功愀然憂戚非樂而日不和詩曰天方薦
蹇喪亂弘多民言無嘉憺莫懲嗟此之謂也垂事養
民拊循之呢反於佳嘔之冬日則為之饘粥夏日則與
之瓜瓞丘舉反以偷取少頃之譽焉是偷道也可以少
頃得姦民之譽然而非長久之道也事必不就功必
不立是姦治者也儻然夢時務民也借終進事長功輕

卷之二

六 樊川別業

非譽而恬失民事進矣而百姓疾之是又不可偷偏也
徙壞墮落必反無功故垂事養譽不可以遂功而忘
民亦不可皆姦道也故古人為之不然使民夏不宛
暘宛讀曰蘊冬不凍寒急不傷力緩不後時事成
功立上下俱富而百姓皆愛其上人歸之如流水親
之歡如父母為之出死斷亡而愉者無他故焉忠信
調和均辨之至也故君長民者欲趨時遂功則和調
累解速乎急疾忠信均辨說乎賞慶矣必先脩正其
在我者然後徐書其在人者威乎刑罰三德者誠乎
上則下應之如影嚮雖欲無明達得乎哉書曰乃大

卷之二

樊川別業

明服惟民其勅懋和若有疾此之謂也故不教而誅則刑繁而邪不勝教而不誅則姦民不懲誅而不賞則勤屬之民不勸誅賞而不類則下疑俗儉而百姓不一故先王明禮義以一之致忠信以愛之尚賢使能以次之爵服慶賞以申重之時其事輕其任以調齊之潢然兼覆之善長之如保赤子若是故姦邪不作盜賊不起而化善者勸勉矣是何邪則其道易其塞固其政令一其防表明故曰上一則下一矣上二則下一矣辟之若中木枝葉必類本此之謂也不利而利之不如利而後利之之利也不愛而用之不如

愛而後用之之功也利而後利之不如利而不利者之利也愛而後用之不如愛而不用者之功也利而不利也愛而不用也者取天下矣利而後利之愛而後用之者保社稷也不利而利之不愛而用之者危國家也觀國之治亂臧否至於疆易場而端已見矣其候徼支繚其竟身關之政盡察是亂國已入其境其田疇穢都邑路是貪主已觀其朝廷則其貴者不賢觀其官職則其治者不能觀其便嬖則其信者不怒是闇主已凡主相臣下百吏之俗其於貨財取與計數也須熟盡察其禮義節奏也芒軻侵格是辱國

已其耕者樂田其賦士安難其百吏好法其朝廷隆
禮其卿相調議是治國已觀其朝廷則其貴者賢觀
其官職則其治者能觀其便嬖則其信者慈是明主
已凡主相臣下百吏之俗其於貨財取與計數也寬
饒簡易其於禮義節奏也陵謹盡察是榮國已賢必
則其親者先貴能齊則其故者先官其臣下百吏汗
者皆化而脩悍者皆化而愿躁者皆化而慤是明主
之功已觀國之彊弱貧富有徵驗上不隆禮則兵弱
下不愛民則兵弱已諾不信則兵弱慶賞不漸則兵
弱將率不能則兵弱上好功則國貧上好利則國貧

士大夫衆則國貧工商衆則國貧无制數度量則國
貧下貧則上貧下富則上富故田野縣鄙者財之本
也垣窳倉廩者財之末也百姓時和事業得叙者貨
之源也等賦府庫者貨之流也故明主必謹養其和
節其流開其源而時斟酌焉潢然使天下必有餘而
上不憂不足如是則上下俱富又無所藏之是知國
計之極也故禹十年水湯七年旱而天下無菜色者
十年之後年穀復熟而陳積有餘是無他故焉知本
末源流之謂也故田野荒而倉廩實百姓虛而府庫
滿夫是之謂國廢伐其本竭其源而并之其未然而

主相不知惡也則其傾覆滅亡可立而待也以國持之而不足以容其身夫是之謂至貪是愚主之極也將以求富而喪其國將以求利而危其身古有萬國今有十數焉是無他故也其所以失之一也君人者亦可以覺矣百里之國足以獨立矣凡攻人者非以為名則案以為利也不然則忿之也仁人之用國將修志意正身行伉隆高致忠信期文理布衣紉履之士誠是則雖在窮閭漏屋而王公不能與之爭名以國載之則天下莫之能隱匿也若是則為名者不攻也將辟田野實倉廩使備用上下一心三軍同力與

之遠舉極戰則不可境內之聚也保固視可午

讀為

也其軍取其將若撥麩彼得之不足以藥傷補敗彼

愛其爪牙畏其仇敵若是則為利者不攻也將脩小

大疆弱之義以持慎之禮節將甚文珪璧將甚碩貨

賂將甚厚所以說之者必將雅文辯慧之君子也彼

苟有人意焉夫誰能忿之若是則忿之者不攻也為

名者否為利者否為忿者否則國安于盤石壽於旗

箕翼人皆亂我獨治人皆危我獨安人皆失喪之我

獨案起而制之故仁人之用國非特將持其有而已

也又將兼人詩曰淑人君子其儀不忒其儀不忒正

是四國此之謂也持國之難易事彊暴之國難使彊
暴之國事我易事之以貨寶則貨寶單而交不結約
信盟誓則約定而畔無日割國之錙銖以賂之則割
定而欲無戩事之彌煩其侵人愈甚必至於資軍國
舉然後已雖左堯而右舜未有能以此道得免焉者
也辟之是猶使處女嬰寶珠珮寶玉負戴黃金而過
中山之盜雖為之逢蒙視詘要撓古獲反君廬屋妾
由將不足以免之故非有一人之道也直將巧繁拜
請而畏事之則不足以持國安身故明君不道也必
將脩禮以齊朝正法以齊官正政以齊民然後節奏

齊於朝百事齊於官衆庶齊於下如是則近者競親
遠方致願上下一心三軍同力名聲足以暴炙之威
彊足以撻笞之拱揖指麾而彊暴之國莫不趨使譬
之是猶烏獲與焦僥搏也故曰事彊暴之國難使彊
暴之國事我易此之謂也

荀子第六卷終

荀子第七卷

王霸篇第十一

國者天下之制利用也人主者天下之利勢也得道以持之則大安也大榮也積美之源也不得道以持之則大危也大累也有之不如無之有也及其暴也索為匹夫不可得也齊湣宋獻是也故人主天下之利勢也然而不能自安也安之者必將道也故用國者義立而王信立而霸權謀立而亡三者明主之所謹擇也仁人之所務白也故挈國以呼禮義而無以害之行一不義殺一無罪而得天下仁者不為也操

然扶持心國且若是其固也之所與爲之者之人則
舉義士也之所以爲布陳於國家刑法者則舉義法
也主之所極然帥羣臣而首嚮之者則舉義志也如
是則下仰上以義矣是綦定也綦定而國定國定而
天下定仲尼無置錐之地誠義乎志意加義乎身行
著之言語濟之日不隱乎天下名垂乎後世今亦以
天下之顯諸侯誠義乎志意加義乎法則度量著之
以政事案申重之以貴賤殺生使襲然終始猶一也
如是則夫名聲之部發於天地之間也豈不知日月
雷霆然矣哉故曰以國齊義一日而白湯武是也湯

以毫武以部皆百里之地天下爲一諸侯爲臣通達
之屬莫不從服無它故焉以齊義矣是所謂義立而
王也德雖未至也義雖未濟也然而天下之理畧奏
矣刑賞已諾信乎天下矣臣下曉然皆知其可要也
政令已陳雖覩利敗不欺其民約結已定雖覩利敗
不欺其與如是則兵勁城固敵國畏之國一綦明與
國信之錐在僻陋之國威動天下五伯是也非本政
教也非致隆高也非綦文理也非服人之心也鄉方
畧審勞佚謹畜積修戰備齟_{土角}然上下相信而天
下莫之敢當故齊桓晉文楚莊吳闔閭越勾踐是皆

僻陋之國也威動天下彊殆中國無他故焉畧信也
是所謂信立而霸也摯國以呼功利不務張其義齊
其信唯利之求內則不憚詐其民而求小利焉外則
不憚詐其與而求大利焉內不修正其所以有然常
欲人之有如是則臣下百姓莫不以詐心待其上矣
上詐其下下詐其上則是上下析也如是則敵國輕
之與國疑之權謀日行而國不免危削綦之而亡齊
閔薛公是也故用彊齊非以修禮義也非以本政教
也非以一天下也綿綿常以結引馳外為務故彊南
足以破楚西足以誣秦北足以敗燕中足以舉宋及

以燕趙起而攻之若振槁然而身死國亡為天下大
戮後世言惡則必稽焉是無他故焉唯其不由禮
義而由權謀也三者明主之所謹擇也仁人之所務
白也善擇者制人不善擇者人制之國者天下之大
器也重任也不可不善為擇所而後錯之錯險則危
不可不善為擇道然後道之塗蕪則塞危塞則亡彼
國錯者非封焉之謂也何法之道誰子之與也故道
王者之法與王者之人為之則亦王道霸者之法與
霸者之人為之則亦霸道亡國之法與亡國之人為
之則亦亡三者明主之所謹擇也而仁人之所務白

也故國者重任也不以積持之則不立故國者世所以新者也是憚憚非變也改玉改行也故一朝之日也一日之人也然而厭焉有千歲之固何也曰援夫千歲之信法以持之也安與夫千歲之信士爲之也人無百歲之壽而有千歲之信士何也曰以夫千歲之法自持者是乃千歲之信士矣故與積禮義之君子爲之則王與端誠信全之士爲之則霸與權謀傾覆之人爲之則亡三者明主之所謹擇也仁人之所務白也善擇之者制人不善擇之者人制之彼持國者必不可以獨也然則疆國榮辱在
取相矣身能

相能如是者王身不能知恐懼而求能如是者疆身不能不知恐懼而求能者安唯便僻左右親比已者之用如是者危削綦之而亡國者巨用之則大小用之則小綦大而王綦小而亡小巨分流者存巨用之者先義而後利安不恤親疎不恤貴賤唯誠能之求夫是之謂巨用之小用之者先利而後義安不恤是非不治曲直唯便僻親比已者之用夫是之謂小用之巨用之者若彼小用之者若此小巨分流者亦一若彼也亦一若此也故曰粹而王駁而霸無一焉而亡此之謂也國無禮則不正禮之所以正國也譬之

猶衡之於輕重也猶繩墨之於曲直也猶規矩之於
方圓也故錯之而人莫能誣也詩云如霜雪之將將
如日月之光明爲之則存不爲之則亡此之謂也
危則無樂君國安則無憂民亂則國危治則國安今
君人者急逐樂而緩治國豈不過甚矣哉譬之是猶
好聲色而恬無耳目也豈不哀哉夫人之情目欲綦
色耳欲綦聲口欲綦味鼻欲綦臭心欲綦佚此五綦
者人情之所必不免也養五綦者有具無具則五綦
者不可得而致也萬乘之國可謂廣大富厚矣加有
治辯彊固之道焉若是則恬愉無患難矣然後養五

綦之具具也故百樂者生於治國者也憂患生於亂
國者也急逐樂而緩治國者非知樂者也故明君者
必將先治其國然後百樂得其中闇君者必將荒逐
樂而緩治國故憂患不可勝校也必至於身死國亡
然後止也豈不哀哉將以爲樂乃得憂焉將以爲安
乃得危焉將以爲福乃得死亡焉豈不哀哉於乎君
人者亦可以察若言矣故治國有道人主有職若夫
貫日而治詳一日而曲列之是以所使夫百吏官人
爲也不足以是傷游玩安燕之樂若夫論一相以兼
率之使臣下百吏莫不宿道鄉方而務是夫人主之

職也若是則一天下名配堯禹之主者守至約而詳
事至佚而功垂衣裳不下簞席之上而海內之民莫
不願得以爲帝王夫是之謂至約樂莫大焉人主者
以官人爲能者也匹夫者以自能爲能者也人主得
使人爲之匹夫則無所移之百畝一守事業窮無所
移之也今以一人兼聽天下日有餘而治不足者使
人爲之也大有天下小有一國必自爲之然後可則
勞苦耗悴莫甚焉如是則雖臧獲不肯與天子易勢
業以是縣天下一四海何故必自爲之爲之者役夫
之道也墨子之說也論德使能而官施之者聖王之

道也儒之所謹守也傳曰農分田而耕賈分貨而販
百工分事而勸士大夫分職而聽建國諸侯之君分
土而守三公揔方而議則天子共已而已矣出若入
若天下莫不平均莫不治辯是百王之所同也而禮
法之大分也百里之地可以取天下是不虛其難者
在人主之知之也取天下者非負其土地而從之之
謂也道足以一人而已矣彼其人苟一則其土地且
奚去我而適他故百里之地其等位爵服足以容天
下之賢士矣其官職事業足以容天下之能士矣脩
其舊法擇其善者而明用之足以順服好利之民矣

賢士一焉能工官焉好利之民服焉三者具而天下盡無有是其外矣故百里之地足以竭勢矣致忠信著仁義足以竭人矣兩者合而天下取諸侯後同者先危詩曰自西自東自南自北無思不服一人之謂也弄蠶門者善服射者也王良造父者善服馭者也聰明君子者善服人者也人服而勢從之人不服而勢去之故王者已於服人矣故人主欲得善射射遠中微則莫若弄蠶門矣欲得善馭及速致遠則莫若王良造父矣欲調一天下制秦楚則莫若聰明君子矣其用知甚簡其爲事不勞而功名致大甚易處而

甚可樂也故明君以爲寶而愚者以爲難夫貴爲天子富有天下名爲聖王兼制人人莫得而制也是人情之所同欲也而王者兼而有是者也重色而衣之重味而食之重財而制之合天下而君之飲食甚厚聲樂甚大臺榭甚高園囿甚廣臣使諸侯一天下是又人情之所同欲也而天子之禮制如是者也制度以陳政令以浹官人失要則死公侯失禮則幽四方之國有侈離之德則必滅名聲若日月功積如天地天下之人應之如影響是又人情之所同欲也而王者兼而有是者也故人之情口好味而臭味莫美焉

耳好聲而聲樂莫大焉目好色而文章致繁婦女莫
衆焉形體好佚而安重間靜莫愉焉心好利而穀祿
莫厚焉合天下之所同願兼而有之宰或宰宰天下
而制之若制子孫人苟不狂惑鷙陋者且誰能睹是
而不樂也哉欲是之主並肩而存違是之士不世絕
千歲而不合何也曰人主不公人臣不忠也人主則
外賢而偏舉人臣則爭職而妬賢是其所所以不合之
故也人主胡不廣焉無恤親踈無偏貴賤唯誠能之
求若是則人臣輕職業讓賢而安隨其後如是則禹
舜還至王業還起功一天下名配禹舜物由有可樂

如其美者乎嗚呼君人者亦可以察若言矣揚朱
哭衢塗曰此夫過舉踴步而覺跌千里者夫哀哭之
此亦榮辱安危存亡之衢已此其爲可哀甚於衢塗
嗚呼哀哉君人者千歲而不覺也無國而不有治法
無國而不有亂法無國而不有賢士無國而不有罷
士無國而不有愿民無國而不有悍民無國而不有
美俗無國而不有惡俗兩者並行而國在上偏而國
安在下偏而國危上一而王下一而亡故其治法其
佐賢其民愿其俗美而四者齊夫是之謂上一如是
則不戰而勝不攻而得甲兵不勞而天下服故湯以

毫武王以鄙皆百里之地也天下爲一諸侯爲臣通
達之屬莫不服從無他故焉四者齊也桀紂自序於
有天下之勢索爲匹夫不可得也是無他故焉四者
並亡也故百王之法不同若曰是所歸者一也上莫不
致愛其下而制之以禮上之於下如保赤子政令制
度所以接下之人百姓者有不理者如豪末則雖孤
獨鰥寡必不加焉故下之親上歡如父母可殺而不
可使不順君臣上下貴賤長幼至于庶人莫不以是
爲隆正然後皆內自省以謹於心分是百王之所以同
也而禮法之樞要也然後農八分田而耕賈分貨而販

百工分事而勸士大夫分職而聽建國諸侯之君分
土而守三公揔方而議則天子共已而正矣若出若
入天下莫不平均莫不治辯是百王之所同而禮法
之大分也若夫貫日而治平權物而稱用使衣服有
制宮室有度人徒有數喪祭械用皆有等宜以是用
挾於萬物尺寸尋丈莫得不脩乎制數度量然後行
則是官人使吏之事也不足數於大君子之前故君
人者立隆政本朝而當所使要百事者誠仁人也則
身佚而國治功大而名美上可以王下可以霸立隆
正本朝而不當所使要百事者非仁人也則身勞而

國亂功廢而名辱社稷必危是人君者之樞機者也
故能當一人而天下取失當一人而社稷危不能當
一人而能當千人百人者說無之有也既能當一人
則身有何勞而為垂衣裳而天下定故湯用伊尹文
王用呂尚武王用召公成王用周公且卑者五伯齊
桓公閨門之內懸樂奢泰游抗之脩於天下不見謂
脩然九合諸侯一匡天下為五伯長是亦無他故焉
知一政於管仲也是君人者之要守也知者易為之
興輿力而功名綦大舍是而孰足為也故古之有大
功名者必道是者也喪其國危其身者必反是者也

孔子曰知者之知固以多矣有以守少能無察乎
知者之知固以少矣有以守多能無狂乎此之謂也
治國者分已定則主相臣下百吏各謹其所聞不務
聽其所不聞各謹其所見不務視其所不見所聞所
見誠以齊矣則雖幽間隱僻百姓莫敢不敬分安制
以化其上是治國之徵也主道治近不治遠治明不
治幽治一不治二主能治近則遠者治主能治明則
幽者化主能當一則百事正夫兼聽天下日有餘而
治不足者如此也是治之極也既能治近又務治遠
既能治明又務見幽既能當一又務正百是過者也

過猶不及也辟之是猶立直木而求其影之枉也不能治近又務治遠不能察明又務以見幽不能當一又務正百是悖者也辟之是猶立枉木而求其影之直也故明主好要而闇主好詳主好要則百事詳主好詳則百事荒君者論一相陳一法明一拍以兼覆之兼炤之以觀其盛者也相者論列百官之長要百事之聽以飾朝廷臣下百吏之分度其功勞論其慶賞歲終奉其誠功以效於君當則可不當則廢故君人勞於索之而休於使之用國者得百姓之力者富得百姓之死者彊得百姓之譽者榮三得者具而天下

歸之三得者亡而天下去之天下歸之之謂王天下去之之謂亡湯武者修其道行其義與天下同利除天下同害天下歸之故厚德音以先之明禮義以道之致忠信以愛之賞賢使能以次之爵服賞慶以申重之時其事輕其任以調齊之潢然兼覆之養長之如保赤子生民則致寬使民則綦理辯政令制度所以接天下之人百姓有非理者如豪末則雖孤獨鰥寡必不加焉是故百姓貴之如帝親之如父母爲之出死斷亡而不愉者無他故焉道德誠明利澤誠厚也亂世不然汗漫突盜以先之權謀傾覆以示之非

優侏儒婦女請謁以悖之使愚詔知使不肖臨賢生
民則致貧隘使民則致勞苦是故百姓賤之如侏
惡之如鬼日欲司伺間而相與投籍之去逐之卒有
寇難之事又望百姓之爲己死不可得也說無以取
之焉孔子曰審吾所以適人適人之所以來我也此
之謂也傷國者何也曰以小人尚民而威以非所取
於民而巧是傷國之大災也大國之主也而好見小
利是傷國其於聲色臺榭園囿也愈厭而好新是傷
國不好脩政其所以有啖啖常欲人之有是傷國三
邪者在匈中而又好以權謀傾覆之人斷事其外若

是則權經名辱社稷必危是傷國者也
大國之主也不隆本行不敬舊法而好詐故若是則夫朝廷羣臣
亦從而成俗不隆禮義而好傾覆也朝廷羣臣之俗
者若是則衆庶百姓亦從而成俗於不隆禮義而好
貪利矣君臣上下之俗莫不若是則地雖廣權必輕
人雖衆兵必弱刑罰雖繁令不下通夫是之謂危國
是傷國者也儒者爲之下然必將曲辯朝廷必將隆
禮義而審貴賤若是則士大夫莫不貴節死制者矣
百官則將齊其制度重其官秩若是則百吏莫不畏
法而遵繩矣關市幾而不征質律禁止而不偏如是

則商賈莫不敦慤而無詐矣百工將時斬伐侏其期
日而利其巧任如此則百工莫不忠信而不楛矣縣
鄙將輕田野之稅省刀布之斂罕舉力役無奪農時
如是則農夫莫不朴力而寡能矣士大夫務節死制
然而兵勁百吏畏法脩繩然後而國常不亂商賈敦
慤無詐則商旅安貨通財而國求給矣百工忠信而
不楛則器用之便而財不墮矣農夫朴力而寡能則
上不失天時下不失地利中得人和而百事不廢是
之謂政令行風俗美以守則固以征則彊居則有名
勸則有功此儒之所謂曲辯也

荀子第七卷終

