



唐詩卷一百二十二

杜工部近體

蜀相

諸葛孔明廟西



成都作



丞相祠堂何處尋錦官城外柏森森映階碧草自春色

隔葉黃鸝空多作多好音三顧頻頻繁吳作繁天下計兩

朝開濟老臣心出師未捷用作用身先死長使英雄淚

滿襟

卜居

浣花流

一作之水水西頭主人為卜林塘幽已知出郭

少塵事更有澄江銷客愁無數蜻蜓齊上下一雙鷓鴣

對沉浮東行萬里堪乘興須向山陰上小舟

一室

一室他鄉遠一作老空林暮景懸正愁聞塞笛獨立見

江船巴蜀來多病荆蠻去幾年一作云千應同王粲宅留

井峴山前

東陽峴山下王粲故居

梅雨

明皇幸蜀

南京西

一作犀浦道四月熟黃梅湛湛

一作黥黥長江

去冥冥細雨來茅茨疎易濕雲霧密難開竟日蛟龍喜

盤渦與岸迴

為農

錦里煙塵外江村八九家圓荷浮小葉細麥落

一作墮

輕花卜宅從茲老為農去國賒遠慚勾漏令不得問丹

砂

有客

草堂本作賓至

幽棲地僻經過少老病人扶再拜難豈有文章驚海內  
漫勞車馬駐江干竟日淹留佳客坐百年麤糲腐儒餐  
不嫌野外無供給乘興還來看藥欄

狂夫

萬里橋一作云新草堂百花潭水即滄浪風含翠篠

娟娟靜雨裛紅渠冉冉香厚祿故人書斷絕恒飢稚子  
色淒涼欲填溝壑唯踈放自笑狂夫老更狂

寰宇記杜甫宅在成都西郭外地屬犀浦接浣花

溪地名百花潭舊注引冀國夫人事即崔寧之妾  
任氏也宋人任正一游浣花記云百花潭見於杜  
詩非由冀國而得名也陸游筆記四月十九日成  
都謂之浣花遨頭宴於杜子美草堂滄浪亭傾城  
皆出自開歲宴遊至是日而止蜀人云雖戴白之  
老未嘗見浣花日雨也大曆中崔寧鎮蜀以任氏  
本浣花人重修草堂寺故蜀人因百花潭之名附  
會其說耳薛濤亦家于潭旁以潭水造紙爲十色

箋李義山詩浣花箋紙桃花色又可謂潭因薛濤  
得名也

賓至

草堂本作有客  
亦有客

患氣經時久臨江卜宅新  
喧卑方避俗疎快頗宜人  
有客過茅宇呼兒正葛巾  
自鋤稀菜甲小摘為情親

王十五司馬弟出郭相訪兼遺營茅屋貲

客裏何遷次江邊正寂寥  
肯來尋一老愁破是今朝  
憂我營茅棟携錢過野橋  
他鄉唯表弟還往莫辭遙

堂成

背郭堂成蔭白茅綠江路熟俯青郊  
檉林礙日吟風葉籠竹和煙滴露梢  
暫止一作下飛鳥將數子頻來語  
鶯定新巢旁人錯比楊雄宅懶惰一作慢  
無心一作解嘲

田舍

田舍清江曲一作上柴門古道旁  
草深迷市井地僻懶

衣裳樺一作唐廟陶作楊柳枝枝弱  
枇杷樹樹香鷓鴣西日

照曬翅滿魚梁

進艇

南京久客耕南畝北望傷神坐一作卧北窗晝引老妻  
乘小艇晴看稚子浴清江俱飛蛺蝶元相逐並蒂芙蓉  
本自雙茗飲蔗漿携所有瓷甕甕無謝玉為缸

西郊

時出碧鷄坊西郊向草堂市橋官柳細江路晉作岸野  
梅香傍架齊書帙看題減晉作檢藥囊無人覺一作競  
一云與來往疎懶意何長

荆公鍾山語錄曰暝色赴春愁下得赴字最好

若下起字即小兒語也無人覺來往疎懶興何長

下得覺字大好足見吟詩要一字兩字工夫也

所思

苦憶荊州醉司馬

崔吏部

部謫官

一云居

樽俎

一云酒

定常開九江日落醒何處一柱觀頭眠幾回可憐懷抱

向人盡欲問平安無使來故憑錦水將雙淚好過瞿塘

灩澦堆

江村

清江一曲抱村流長夏江村事事幽  
一作歸  
 自去自來  
 堂上燕相親相近水中鷗老妻盡紙為一作成碁局稚  
 子敲針作釣鉤多病所須唯藥物一作云但有故人供祿  
 米供樊一作分微軀此外更何一作無求

江漲

江漲柴門外兒童報急流下床高數尺倚杖沒中洲  
 細動迎風燕輕搖逐浪鷗漁人縈小楫容易拔一作換船

頭

野老

野老籬前一作邊江岸迴柴門不正逐江開漁人網集  
 澄潭下賈客船隨返照來長路關心悲劔閣片雲何意

一作事又云行雲幾處  
 傍琴臺王師未報收東郡城闕

秋生畫角哀兩京同南都得云城闕也

東郡今滑州也上元二年令狐彰以滑州歸朝是  
 時猶為思明所據故云未收

雲山

京洛雲山外音書靜不來神交作賦客力盡望鄉臺  
疾江邊卧親朋日暮迴白鷗元水宿何事有餘哀

遣興

干戈猶未定弟妹各何之拭淚霑襟一作巾血梳頭滿  
面絲地早荒野大天遠暮江遲衰疾那能久應無見汝

時一作云期

北鄰

明府豈辭滿藏身方告勞青錢買野竹白幘岸江臯愛  
酒晉山簡能詩何水曹時來訪老疾步履到蓬蒿

南鄰

錦里先生烏角巾園收芋粟一作云粟不全貧慣看賓客

一作門戶兒童喜得食階除烏雀馴秋水纔深一作云池

四五尺野航鱸直作艇恰受兩三人白沙翠竹江村

一作山暮一作路相對一作送柴門一作籬南籬南月色新

出郭

霜露晚淒淒高天逐望低遠煙益井上斜景雪峰西故  
國猶兵馬他鄉亦一作云正鼓鼙江城今夜客還與舊鳥

啼

過南鄰朱山人水亭

相近竹參差相過人不知幽花歆滿樹小水細通池  
客村非遠殘樽席更移看君多道氣從此數追隨

恨別

洛城一別四一作云三千里胡騎長驅五六一作云六七年

草木變衰行劔外兵戈阻絕老江邊思家步月清宵立  
憶弟看雲白日眠聞道河陽近乘勝司徒急為破幽燕

肅宗乾元元年十月光弼悉軍赴河陽大破賊衆

上元元年進圍懷州思明求救光弼再逐北即日

懷州平此河陽乘勝之事也當時用兵之失在于

專事河陽與賊相持而不為直擣幽燕之舉公詩

蓋屢言之嘗制郭子儀自朔方直取范陽還定河

北制下旬日為魚朝恩所沮次年光弼遂有邙山

謂李光弼  
乘河陽之勝  
直搗幽燕也

唐詩  
之敗散愁詩司徒下燕趙亦此意也

寄賀蘭鈺

朝野歡娛後乾坤震蕩中相隨萬里日總作白頭翁歲  
晚仍分袂江邊更轉蓬勿云俱異域飲啄幾回同

寄楊五桂州

譚因州

譚因州參軍段子之任

五嶺皆炎熱宜人獨桂林梅花萬里外雪片一冬深聞  
此寬相憶為邦復好音江邊送孫楚遠附白頭吟

逢唐興劉主簿弟

分手開元末連年絕尺書江山且相見戎馬未安居劔  
外官人冷關中驛騎疎輕舟下吳會主簿意何如

和裴迪登新津寺寄侍郎

王時牧蜀

何限一作恨倚山木吟詩秋葉黃蟬聲集古寺鳥影度  
寒塘風物悲遊子登臨憶侍郎王侍郎舊注以為縉考

縉傳未嘗牧蜀老夫貪佛一云賞十去費日隨意宿僧房

敬簡王明府

南齊為王唐興時年王

葉縣郎官宰周南太史公神仙才有數流浩意無窮驥  
病思偏秣鷹愁一作秋怕苦籠看君用高義恥與萬人  
同

此明府當是唐興寧王潛也

重簡王明府

甲子西南異冬來只薄寒江雲何夜盡一作靜蜀雨幾

時乾行李須相問窮愁豈有一作云自寬君聽鴻雁響恐

致稻梁難

建都十二韻

蒼生未蘓息胡馬半軋坤議在雲臺上誰扶黃屋尊建  
都分魏闕下詔闢荆門恐失東人望其如西極存時危  
當雪恥計大豈輕論雖倚三階正終愁萬國翻牽裾恨  
不死漏網辱殊恩永負漢庭哭遙憐湘水魂窮冬客江  
劍一作云劍外隨事有田園風斷青蒲節霜埋翠竹根衣  
冠空穰穰闕輔久一作云遠昏昏願枉一作云唯駐一作云願  
駐長安日光輝照北原

自此等  
 箋曰此詩因建南都而追思分鎮之事也初房瑄  
 建分鎮討賊之議詔下遠近相慶祿山撫膺曰吾  
 不得天下矣肅宗以此惡瑄貶之久之東南多事  
 從呂諲之請置南都于荊州以扼吳蜀之衝公聞  
 建都之詔終以瑄議為是而惜肅宗之不知大計  
 故作此詩牽裾以下乃追叙移官之事蓋公之移  
 官以救瑄而瑄之得罪以分鎮故牽連及之也是  
 歲七月上皇移幸西內九月置南都革南京為蜀

郡肅宗于荊州蜀都汲汲然一置一革其意皆為  
 上皇也公心痛之而不敢訟言故曰雖倚三階正  
 終愁萬國翻願在長安日光輝照北原定哀之微  
 辭如此

歲暮

歲暮遠為客邊隅還用兵煙塵犯雪嶺鼓角動江城天  
 地日流血朝廷誰請纓濟時敢愛死寂寞壯心驚  
 和裴迪登蜀州東亭送客逢早梅相憶見寄

天監中建安王偉都督揚南徐三州軍事

東閣官梅動詩興還如何遜在揚州此時對雪遙相憶

送客逢春花一作花可更作更自由幸不折來傷歲暮若

為看去亂鄉一作春愁江邊一樹重重發朝夕催人自

白頭

寄贈王十將軍承俊

將軍膽氣雄臂懸兩角弓纏結青驄馬出入錦城中時

危未授鉞勢屈難為功賓客滿堂上何人高義同

暮登四一作云西安寺鐘樓寄裴十迪

暮倚高樓對雪峰僧來不語自鳴鐘孤城返照紅將斂

近市浮煙翠且重多病獨愁常聞寂故人相見未從容

知君苦思緣詩瘦大一作云太向交游萬事慵

散愁二首

久客宜旋旆興王未息戈蜀星陰見少江雨夜聞多百

萬傳深入寰區望匪它司徒光弼下燕趙收取舊山河

此詩亦作于上元元年光弼勝河陽之後所謂司

徒下燕趙喜而望之之詞也

唐詩  
間道并州鎮尚書王禮思禮訓士齊幾時通薊北當日報

關西戀闕丹心破霑衣皓首啼老魂招不得歸路恐長

迷

肅宗乾元二年以王思禮為太原尹北京留守河

東節度使時軍糧百萬器械精銳上元二年卒

奉訓李都督表文早春作

力疾坐清曉來時一作云詩律髓云采詩悲早春轉添愁

伴客更覺老隨人荆作身紅入桃花嫩青歸柳葉新望

鄉應未已四海尚風塵

客至原注喜崔明府相過

喜崔明府相過

舍南舍北皆春水但見有一作有羣鷗日日來花徑不曾

緣客掃蓬門今始為君開盤飧市遠無兼味樽酒家貧

只舊醅肯與鄰翁相對飲隔籬呼取盡餘盃

遣意二首

嘯枝黃鳥近泛渚白鷗輕一選野花落孤村春水生哀

年催釀黍細雨更一作夜移橙漸喜交游絕幽居不用

名

簷影微微落津流脉脉斜野船一作松明細火宿雁聚

圓一作寒沙雲掩初弦月香傳小樹花鄰人有美酒雅

子夜一作也能賒

漫成二首

野日荒荒一作野月茫茫白春江一作云流泯泯清渚蒲

隨地有村逕逐門成一作披衣慣常從漉酒生眼邊無

俗物多病也身輕

江臯已仲春花下復清晨仰面貪看鳥回頭錯應人讀

書難字過對酒滿壺頻近識峨眉老陳山隱者知予懶

是真

春夜喜雨

好雨知時節當春乃一作云及發生隨風潛入夜潤物細

無聲野徑雲俱黑江船火獨明曉看紅濕處花重錦官

城

春水

三月桃花浪一作云水江流復舊痕朝來沒沙尾一作岸

碧色動柴門接縷垂芳餌連筒灌小園已添無數鳥爭

浴故相喧英華云不知鳥何意更相喧無數鳥何意更相喧

春水生二絕

二月六夜春水生門前小灘一作云籬渾欲平鷓鴣鷓鴣

莫漫喜吾與汝曹俱眼明

一夜水高二尺強數日不可更禁當南市津頭有船賣

無錢即買繫籬旁

江亭

坦腹江亭暖長吟野望時水流心不競雲在意俱遲寂

寂春將晚欣欣物自私故林歸未得排悶強裁詩草堂

本一云江東猶苦戰回首一顰眉

村夜

蕭蕭風色暮一作風色蕭蕭暮江頭人不行村春一作春雨外

急鄰火夜深明胡羯何多難漁樵寄此生中原有兄弟

萬里正含情

早起

春來常早起  
幽事頗相關  
帖石防隕岸  
開林出遠山  
一丘藏曲折  
緩步有躋攀  
童僕來城市  
瓶中得酒還

可惜

花飛有底急  
老去願春遲  
可惜歡娛地  
都非少壯時  
寬心應是酒  
遣興莫過詩  
此意陶潛解  
吾生後汝期

落日

落日在簾鉤  
溪邊春事幽  
芳菲綠岸圃  
樵爨倚灘舟  
啁

雀爭枝墜  
飛蟲滿院遊  
濁醪誰造汝  
一酌一作云酌罷散

千憂一作一酌罷人憂

獨酌

步屨一作作履一作倚杖  
深林晚開樽  
獨酌遲仰蜂  
粘落

絮一作藥行一作御切  
蟻上枯梨薄  
劣慚真隱幽  
偏得自

怡本無軒冕  
意不是傲當時

徐步

整履一作履步青蕪荒庭日欲晡芹泥隨燕觜

花藥一作藥粉上蜂鬚把酒從衣濕吟詩信杖扶敢論

才見忌實有醉如愚

寒食

寒食江村路一作樹風花高下飛汀煙輕冉冉竹日淨

暉暉田父一作云舍要皆去鄰家鬧一作問不違地偏相

識一作朱盡雞犬亦忘歸一作機

高栢

栢樹色冥冥江邊一蓋青近根開藥圃接葉製茅亭落

景陰猶合微風韻可聽尋常絕醉困卧此片時醒

惡樹

獨逸虛齋徑常持小斧柯幽陰成頗雜惡木剪還多枸

杞因固一作固吾有雞棲奈汝何方知不材者一作云木生

長漫婆娑

石鏡

成都丈夫化為女子美而難蜀王納為妃未幾物故王哀念之遣于擔武都之主為塔高七丈上有石圓者徑三尺徑徹如鏡

蜀王將此鏡送死置空山冥寞憐香骨提携近玉顏衆

妃無復歎千騎亦虛還獨有傷心石埋輪月宇間  
華陽國志成都有一丈夫化為女子美而艷蓋山  
精也蜀王納為妃不習水土欲去王必留之乃為  
東平之歌以樂之無幾物故蜀王哀念之乃遣五  
丁之武都擔土為妃作冢蓋地數畝高七丈上有  
石鏡今成都北角武擔是也寰宇記冢上有一石  
圓五寸徑五尺瑩徹蹄曰石鏡王見悲悼遂作史  
邪之歌龍婦之曲或作就婦

琴臺

司馬相如宅在州西作橋  
此有琴臺

茂陵多病後尚愛卓文君酒肆人間世琴臺日暮雲野  
花留寶釵蔓草見羅裙歸鳳求皇意寥寥不復聞

聞斛斯六官未歸

故人南郡去去索作碑錢本賣文為活翻令室倒懸荆  
扉深蔓草土銜冷疎煙老罷休無賴歸來省醉眠

遊脩覺寺

野寺江天豁山扉花竹幽詩應有神助吾得及春遊徑

杜工部近體詩

唐詩

卷一百二十六

六

石相一作云深紫帶川雲自一作云晚去留禪枝宿衆鳥漂  
轉暮歸愁

庚信安昌寺碑禪枝四靜慧窟三明

後遊

寺憶新一作云重曾遊處橋憐再渡時江山如有待花柳更  
無私野潤煙光薄沙暄日色遲客愁全爲戒捨此復何  
之

題新津北橋樓 得郊字

望極春城上開筵近鳥巢白花簷外朶青柳檻前梢池  
水觀爲政厨煙覺遠庖西川供客一作遠眼一作醉客  
唯有一作云偏愛此江郊一作水

江漲

江發蠻夷漲山添雨雪流大聲吹地轉高浪蹴天浮魚  
鼉爲人得蛟龍不自謀輕帆好去便吾道付滄洲

晚晴

村晚驚風度庭幽過雨霑夕陽薰細草江色映疎簾書

亂誰能帙盃乾可自添時聞有餘論未怪老夫潛

王符有

朝雨

涼氣晚一作云晚蕭蕭江雲亂眼飄風鴛藏近渚雨鷺集

深條黃綺終辭一作投漢巢由不見堯草堂樽酒在幸

得過清朝一作宵

江上值一作置水如海勢聊短述

為人性僻耽佳句語不驚人死不休老去詩篇渾漫興

春來花鳥莫深愁新添水檻供垂釣故著浮槎替入舟

焉得思如陶謝手令渠述作與同遊

送裴五赴東川

故人亦流落高義動乾坤何日通燕塞相看老蜀門東

行應暫別北望苦銷魂凜凜悲秋意非君誰與論

赴青城縣出成都寄陶王二少尹

老恥妻孥笑一作云老被樊籠役貧嗟出入勞客情投異

縣詩態憶吾一作君曹東郭滄江一作云滄浪合西山白

雪高文章差底病迴首興滔滔

因崔五侍御寄高彭州一絕

百年已過半秋至轉饑寒為問彭州牧何時救急難

野望因過常少仙

野橋齊度馬秋望轉悠哉竹覆青城合江從灌口來入

村樵徑引嘗果栗皴一作園開落盡高天日幽人未遣

迴

寄杜位

原注位京中宅近西曲江詩尾有述

位京中宅近西曲江詩尾有述

近聞寬法離別

一作云

別

新州想見懷歸尚百憂逐客雖皆

萬里去悲君已是十年流干戈况復塵行

一作云

行隨眼鬢

髮還應雪白

一作云白

滿頭玉壘題書心緒亂何時更得曲

江遊

奉簡高三十五使君

當代論才子如公復幾人驂騑開道路鷹隼出風塵行

色秋將晚交情老更親天涯喜相見披豁對道一作道吾

真果若本作君恐誤

舊書有唐以來詩人之達者唯適而已

送韓十四江東覲省

兵戈不見老萊衣歎息人間萬事非我已無家尋弟妹  
君今何處訪庭闈黃牛峽靜灘聲轉急作急白馬江寒  
樹影稀此別應須各努力故鄉猶恐未同一作堪堪一作堪歸

酬高使君相贈

古寺僧牢落空房客一作得寓居故人供祿米鄰舍與園  
蔬雙樹容聽法三軍肯載書草玄吾豈敢賦或似一作云

此相如

注下舊註牛車羊車鹿車唐慈恩窺基傳云基師姓尉

注下遲氏鄂國公其諸父也樊師因緣相扣欲度為弟

注下子基曰聽我三事方誓出家樊許之行至太原以

三車自隨前乘經論箱裹中乘自御後乘妓女食

饌道中文殊菩薩化為老人呵之而止箋曰此詩

正用慈恩事也言如客我雙樹聽法亦應許我如

慈恩三車自隨但我只辦用以載書耳落句謂文

字習氣未盡故下有草玄作賦之言如舊註指法  
華三車不知臨門三車乃法華三乘要義泛濫引  
用同外典之五車戲論侮法莫大于是况文意麓  
鄙公寧有是句法耶

草堂即事

荒村建子月

上元二年建子月壬午朔上受朝賀如正  
旦儀以其月為歲首也

獨樹老夫家霧籠雲裏江船

渡風前逕竹斜寒魚依密蔭宿鷺起圓沙蜀酒禁愁得

無錢何處賒

魏十四侍御就樊廬相別

有客騎驄馬江邊問草堂遠尋留藥價惜別到一作云倒

文場入幕旌旗動歸軒錦繡香時應念衰疾書疏一作

迹及滄浪

徐九少尹見過

晚景孤村僻行軍數騎來交新徒有喜禮厚媿無才賞  
靜憐雲竹忘歸步月臺何當看花藥欲發照江梅

范二員外邀吳十侍御郁特枉駕闕展待聊寄

此本下有作字

暫往比鄰去晉作至空聞二妙歸幽棲誠簡略衰白已

光輝野外貧家遠村中好客稀論文或不媿肯重款柴

扉

王十七侍御掄許携酒至草堂奉寄此詩便請

邀高三十五使君同到

老夫卧穩朝慵起白屋寒多暖始開江鶴一作鶴巧當

幽徑浴鄰鷄還過短牆來繡衣屢許携家醞卓蓋能忘

折野梅戲假霜威促山簡須成一醉一作醉裏習池迴

王竟携酒高亦同過共用寒字

卧病荒郊遠通行小徑難故人能領客携酒重相看自

媿無鮭一作蝦菜空煩卸馬鞍移時勸山簡頭白恐風

寒高每云汝年幾不必小於我故此句戲之草堂本云

汝年幾小且不必小於我此句戲之也

陪李七司馬阜江上觀造竹橋即日成往來之

此段注應移注在第一  
行題目下及行字

人免冬寒入水聊題短作簡李公二首

伐竹一作為橋結構同褰裳不涉往來通天寒白鶴歸華表

日落青龍見水中顧我老非題柱客知君才是濟川功

合歡考異作觀却笑千年事驅石何時到海東

把燭成橋一作橋成夜迴舟坐客一作客坐時天高雲

去盡江迴月來遲哀謝多扶病招邀屢有期異方乘此

興樂罷不無悲

草堂本題云觀作橋成月夜舟中有述還呈李司

馬一作

李司馬橋了承高使君自成都迴

向來江上手紛紛三日成功事出羣已傳童子騎青竹

一作馬總擬橋東待使君

少年行二首

莫笑田家老瓦盆自從盛酒長養一作養兒孫傾銀注瓦

瓦一作英華作玉辨証云當依古本驚人眼共醉終同卧竹

根

杜工部近體詩

唐詩卷一百二十六

二十五

巢鷺養

西溪叢語作引雛英華作兒

渾去盡江花結子

已一作也無多黃衫年少來

宜數不見堂

前東逝波

西溪叢語蔣防作霍小玉傳書大曆中李益事有

一豪士衣輕黃衫挾朱筋彈至霍霍遂死乃三月

牡丹時也甫作詩時大曆間正在蜀想有好事者

傳去作此詩耳劇談錄裴相國遊曲江見五六人

坐于水次中有黃衣飲酒半酣笑語輕脫

野人送朱櫻

西蜀櫻桃也自紅野人相贈滿筠籠數迴細寫愁仍破

萬顆勻圓訝許同憶昨賜露門下省退朝擎出大明宮

金盤玉筋無消息此日嘗新任轉蓬

即事

百寶裝腰帶真珠絡臂鞦笑時花近眼舞罷錦纏頭

贈花卿

錦城絲管日紛紛半入江風半入雲此曲祇應天上有

杜工部近體詩

唐詩卷一百二十六

三六

樂府作去人間能得幾回聞去

唐曲水調歌後六疊入破第二即此詩見郭茂倩

樂府詩集

少年行

馬上騎一作云騎馬誰家薄媚一作云白面郎臨塔英華作軒

下馬坐一作踏人床不通姓字麤豪一作疎甚指點銀

瓶索酒嘗一作云酒未嘗

觀李固請司馬弟山水圖三首

簡易高人意一作云體匡床竹火爐寒天留遠客碧海挂

新圖雖對連山好貪看絕島孤羣仙不愁思冉冉下蓬

壺

方丈渾渾水天台總映雲人間長見畫老去一作老

恨空聞范蠡舟偏小王喬鶴不羣此生隨萬物何路出

塵氛

高浪重翻屋崩崖欲壓床野橋一作樓分子細沙岸繞

微茫紅浸珊瑚短青懸薜荔長浮查並坐得一作相並

坐仙老暫相將

題桃樹

小徑升堂舊不斜五株桃樹亦從遮  
高秋總饒餽一作餽貧人實來歲還舒  
滿眼花簾戶每宜通乳鷺兒童莫信  
打慈鴟寡妻羣盜非今日天下車書正一作已一家

蕭八明府隄

一作實處覓桃栽

奉乞桃栽一百根春前為送浣花村  
河陽縣裏雖無數

濯錦江邊

一作頭未滿園

錦

從韋二明府續處覓綿竹

華軒藹藹他年到綿竹亭亭出縣高  
江上舍前無此物幸分蒼翠拂波濤

憑何十一少府邕覓檉木栽

草堂塹西無樹林

一作木

非子誰復見幽心飽聞檉木

三年大與致溪邊十畝陰

憑韋少府班覓松樹子

一本下有栽字

落落出羣非檉柳青青不朽豈楊梅  
欲存老蓋千年意

為覓霜根數寸栽

一作云來

又于韋處乞大邑瓷盃

大邑燒瓷輕且堅扣如哀一作寒玉錦城傳君家白盃

勝霜雪急送茅齋也可憐

詣徐卿覓果栽

草堂少花今欲栽不問綠李與黃梅石笋街中却歸去

果園坊裏為求來

贈別何邕

生死論交地何由見一人悲君隨鷺雀薄宦走風塵綿

谷元通漢沱江不向秦五陵花滿眼傳語故鄉春

贈別鄭鍊赴襄陽

戎馬交馳際柴門老病身把君詩過日俗本作目念此

別驚神一云念別意驚神地濶峨眉晚一作曉晉作遠

天高峴首春為於耆舊內試覓姓龐人

重贈鄭鍊絕句

鄭子將行罷使臣囊無一物獻尊親江山路遠羈離日

唐詩  
裘馬誰為感激人

卷一百二十七

...

唐詩卷一百二十七

杜工部近體詩在成都及綿漢梓州作

奉和嚴中丞西城晚眺十韻

汲黯匡君切庶頗出將頻直詞才不世雄畧動一作用

如神政簡移風速詩清立意新層城臨暇一作媚景絕域

望餘春旗尾蛟龍會樓頭鷺雀馴地平江動蜀天濶樹

浮秦帝念深分閫軍須遠算緡花羅封峽蝶瑞錦送麒

麟辭第輸高義觀圖憶古人征南多興緒事業閣相親

嚴中丞枉駕見過

嚴自東川除西川勅令兩川都節制

元戎小隊出郊坰問柳尋花到野亭川合東西瞻使節

地分南北任流一作秋萍扁舟不獨如張翰白一作阜

帽還應一作應兼似管寧寂寞一作今日江天雲霧裏

何人道有少微星

中元二年十月武代崔光遠鎮蜀是時合劍兩川

為一道廢東川節度

廣州段功曹到得楊五長史譚書功曹却歸聊

寄此詩

衛青開幕府楊僕將樓船漢節梅花外春城海水邊銅

梁書遠及珠浦使將旋貧病他鄉老煩君萬里傳

得廣州張判官叔卿書使還以詩代意叔卿喜人見南雜述

鄉關胡騎遠一作滿宇宙蜀城偏忽得炎州信遙從月

峽傳雲深驃騎幕夜隔孝廉船却寄雙愁眼相思一作望

望淚點懸

杜工部近體詩

唐詩卷一百二十七

二

送段功曹歸廣州

南海春天外功曹幾月程一作行峽雲籠樹小湖日落

一作云蕩船明交趾丹砂重韶州白葛輕幸君因旅一作

估客時寄錦官城

絕句漫興九首

眼見一作前客愁愁不醒無賴春色到江亭即遣花開

一作飛深一作從造次便覺一作教鶯語太丁寧

手種桃李非無主野老牆低還似一作是家恰似春風

相入聲欺得夜來吹折數枝花

陸放翁云白樂天用相字多作思必切如為問長

安月如何不相離也此詩相欺亦當從入聲讀

熟一作耐知一作如茅齋絕低小江上鷺子故來頻

銜泥點污琴書內更接飛蟲打著人

二月已破三月來漸老逢春能幾迴莫思草堂作辭身

外無窮事且盡生前有限杯

腸斷春江一作江春欲盡一作白頭杖藜徐步立芳洲

湯典

顛狂柳絮隨風去輕薄桃花逐水流

懶慢無堪不出村呼兒日在掩柴門蒼苔濁酒林中靜

碧水春風野外昏

糝徑楊花鋪白氈點溪荷葉疊一作累青錢一作云鈿筍

一作竹根稚一作雉子無人見沙上鳧雛傍母眠

吳若本注稚子筍也一作雉子漢鏡歌有雉子班

西溪叢語杜牧之朱坡詩小蓮娃欲語幽笋稚相

携言筍如稚子與竹根稚子同意

舍西柔桑葉可拈江畔細麥復纖纖人生幾何春已夏

不放香醪如蜜甜

隔戶一作云戶外楊柳弱嫋嫋恰似十五女兒腰誰謂朝

來不作意狂風挽斷最長條

江畔獨步尋花七絕句

江上被花惱不徹無處告訴只顛狂走覓南鄰愛酒伴

經旬出飲獨空牀辭斯融吾酒徒

稠花亂蕊畏一作裹江濱行步歎危實一作云獨怕春詩

酒尚堪驅使在未須料理白頭人

江溪竹靜兩三家多事紅花映白花報答春光知有處

應須美酒送生涯

東望少城花滿烟百花高樓更可憐誰能載酒開金盞

一作鎖喚取佳人舞繡筵

黃師塔前江水東春光懶困倚微風桃花一簇開無主

可愛深紅愛一作映淺紅

陸放翁曰予以事至犀浦過松林甚茂問馭卒何

處答曰師塔也蓋謂僧所葬之塔于是乃悟杜詩

黃師塔前之句

黃四娘家花滿蹊千朵萬朵壓枝低留連戲蝶時時舞

自在嬌鶯恰恰啼

不是愛花即肯一作索死一作不是看花即索死只恐

花盡老相催繁枝容易紛紛落嫩葉一作蓋商量細細

開

三絕句

楸樹馨香倚釣磯  
新花藥未應飛  
不如醉裏風吹一作

云春風盡可何  
一作何忍醒時雨打稀

門外鷓鴣去一作久  
不來沙頭忽見眼  
相猜自今已後

知人意一日須來一百回

無數春筍滿林生  
柴門密掩斷人行  
會須上去聲看

成竹客至從嗔不出迎

戲爲六絕句

庾信文章老更成  
凌雲健筆意縱橫  
今人嗤點流傳賦

不覺前賢畏後生

周書傳贊曰子山之文發源于宋末盛行于梁季

其體以淫放爲本其詞以輕險爲宗故能誇目侈

于紅紫蕩心逾于鄭衛楊子雲有言詩人之賦麗

以則詞人之賦麗以淫若以庾氏方之斯又詞賦

之罪人也

楊王一作王楊盧駱當時體輕薄爲文哂未休爾曹身

與名俱滅不廢江河萬古流

唐詩  
縱使盧王搃翰墨劣于漢魏近風騷龍文虎脊皆君馭  
歷塊過都見爾曹

宋書自漢至魏文體三變莫不同祖風騷杜牧李  
賀歌詩序騷之苗裔理雖不逮辭或過之  
才力應難誇數公凡今誰是出羣雄或看翡翠蘭苕上  
未掣鯨魚碧海中

郭璞遊仙詩翡翠戲蘭苕容色更相鮮  
不薄今人愛古人清詞麗句必為鄰竊攀屈宋宜方駕

恐與齊梁作後塵  
未及前賢更勿疑  
轉益多師是汝師

謝靈運傳論王褒劉向楊班崔蔡之徒述相師祖

箋曰作詩以論文而題曰戲為六絕句蓋寓言以  
自况也韓退之之詩曰李杜文章在光焰萬丈長  
不知羣兒愚那用故謗傷蚍蜉撼大樹可笑不自量  
然則當公之世羣兒之謗傷者或不少矣故借庾

此段注改及行少字寫在  
詩後第二行低二字寫  
石不注在詩尾末句

信四子以發其意，強點流傳，輕薄爲文，皆指並時之人也。子則曰：爾曹再則曰：爾曹正退之，所謂羣兒也。盧王之文劣于漢魏，而能江河萬古者，以其近於風騷也。况其上薄風騷，而又不劣于漢魏者乎？凡今誰是出羣雄公，所以自命也。蘭若翡翠，指當時研揣聲病，尋摘章句之徒，鯨魚碧海，則所謂渾涵汪洋，千彙萬狀，兼古人而有之者也。亦退之所謂橫空盤硬，妥帖排冪，垠崖崩豁，乾坤雷礪

者也。論至于此，非李杜誰足以當之，而他人有不憚然自失者乎？不薄今人，以下惜時人之是古，非今不知別裁，而正告之也。齊梁以下，對屈宋言之，皆今人也。而薄今而愛古，期於清詞麗句，必與古人爲鄰，則可耳。今人侈言屈宋，而轉作齊梁之後塵，亦傷乎。又曰：今人之未及前賢，無怪其然也。以其逋相祖述，沿流失源，而不知誰爲之先也。騷雅有真騷，雅漢魏有真漢魏，等而下之，至于齊梁

唐初靡不有真面目焉舍是則皆偽體也別者區  
別之謂裁者裁而去之也果能別裁偽體則近于  
風雅矣自風雅而下至于庾信四子孰非我師雖  
欲為嗤點輕薄之流其可得乎故曰轉益多師是  
汝師呼之曰汝所謂爾曹也哀其身與名俱滅諄諄  
然呼而寤之也題之曰戲亦見其通懷高推不欲  
自以為是後人知此意者鮮矣

江頭五詠

丁香

丁香體柔弱亂結枝猶墊細葉帶浮毛疎花披素艷深  
栽小齋後庶近幽人占晚墮蘭麝中休懷粉身念

麗春

此首實入  
五言古詩

百草競春華麗春應最勝少須

晉作頃

好顏色

草堂作  
色好

顏色好多漫枝條剝紛紛桃李枝處處總能移如何貴

此重晉作稀如可貴重却怕有人知

梔子

改編入百十九卷  
十一  
山詩  
十一  
杜詩  
後文  
人

唐詩  
梔子比衆木人間誠未多於身色有用與道氣傷一作相

相和紅取風霜實青看雨露柯無情移得汝貴在映江

波

鷓鴣

故使籠寬織須知動損毛看雲莫悵望失水任呼蹄六

翻曾經剪孤飛卒一作只未高且無鷹隼慮留滯莫辭

勞

花鴨

花鴨無泥滓堦前一作中庭每緩行羽毛知獨立黑白

太分明不覺羣心妬休牽衆眼驚稻梁需一作知汝在

作意莫先鳴

畏人

早花隨處發春鳥異方啼萬里清江上三年一作峰落

日低畏人成小築福性合幽棲門逕一作沒從榛草

無心走一作待馬蹄

遠遊

賤子何人記迷芳荆作方著處家竹風連野色江沫擁

春沙種藥扶衰病吟詩解歎嗟似聞胡騎走失喜問京

華華

野望在彭

西山白雪三奇一作城一作年成南浦清江萬里橋海

內風塵諸弟隔天涯涕淚一身遙唯將遲暮供多病未

有涓埃答聖朝跨馬出郊時極目不堪人事日一作自

蕭條

通學紀聞唐地理志彭州導江縣有三奇成韋臯

傳遣大將陳瓘等出三奇西南備邊錄所謂三奇

營也當從舊本作三奇為是按西山三城界于吐

蕃為蜀邊要害屢見杜詩正不必作三奇此穿鑿

之過耳

官池春雁二首

自古稻梁多不足至今鷄鵝亂為羣且休悵望看春水

更恐歸飛隔暮雲

青春欲盡急還鄉  
紫塞寧論尚有霜  
翅在雲天終不遠  
力微繒繳絕須防

水檻遣心三首

去郭軒楹敞無村  
草堂作材眺望賒澄江  
平少岸幽樹

晚多花細雨魚兒出  
微風燕子斜城中  
十萬戶此地兩

三家

蜀天常夜雨江檻已朝晴  
葉潤林塘密衣乾枕席清  
不堪老病何得尚晉作尚浮名淺把涓涓酒  
深憑送此

生

屏跡三首

用拙存一作誠吾道幽居近物情  
桑麻深雨露燕雀半

生成村鼓時時急  
漁舟箇箇輕杖藜從白首  
心跡喜雙

清

晚起家何事無營地  
轉幽竹光團一作團野色含一作

山影漾江流失學從兒懶  
長貧任婦愁百年渾得醉一

月不梳頭

衰顏一作年甘屏迹幽事供高卧鳥下竹根行龜開萍

葉過年荒酒價乏日併園蔬課猶酌甘泉歌一云獨酌

酣且歌一云獨酌酌甘泉歌長擊樽破

奉酬嚴公寄題野亭之作

拾遺曾奏數行書懶性從來水竹居奉引濫騎沙苑馬

幽棲真釣錦江魚謝安不倦登臨費一作賞阮籍焉知

禮法疎枉沐一作云何日旌麾出城府草茅無一作荒徑

欲教鋤

孔毅夫續世說嚴武為成都尹甫與武世舊待遇

甚隆於浣花里種竹植木結廬枕江縱酒吟咏與

田畯野老相蕩狎武過之有時不冠故武此詩云

何須不著鷓鴣冠而公解其嘲曰阮籍焉知禮法

疎

中丞嚴公雨中垂寄見憶一絕奉答二絕

雨映行宮一作官一作雲非是辱贈詩元戎肯赴野人

期一作元戎欲動野人知江邊老病雖無力強擬晴天

一作嚴公雨中見寄一絕

理釣絲

國史補蜀郡有萬里橋玄宗至而喜曰吾自行  
地萬里則歸公草堂在萬里橋當與行宮相近張  
說奉和早渡蒲關詩樓映行宮曰

何日雨晴雲出溪白沙青石先洗一作云洗無泥只須伐竹

開荒徑倚一作拄杖穿花聽馬嘶一作云鳥啼

謝嚴中丞送青城山道士乳酒一瓶

山瓶乳酒下青雲氣味濃香幸見分鳴鞭走送憐漁父

洗盃開嘗對馬軍

軍州謂驅使騎為馬軍

嚴公仲夏枉駕草堂兼携酒饌得寒字 草堂

本一作鄭公枉駕携饌訪水亭

竹裏行厨洗玉盤花邊立馬簇金鞍非關使者徵求急

自識將軍禮數寬百年地闕今本作僻柴門迥五月江

深草閣寒看弄渙舟移白日老農何有罄交歡

國史補嚴武少以強俊知名蜀中坐衙杜甫袒跣

登其几案武愛其才終不加害此所謂將軍禮數

寬也鈎簾欲殺之語最爲誣罔不知宋子京新書  
何以載之本傳

嚴公廳宴同詠蜀道畫圖 得空字

日臨公館靜畫滿外一作列地圖雄劍閣星橋北松州雪  
嶺東華夷山不斷吳蜀水相通興與煙霞會清樽幸不  
空

奉送嚴公入朝十韻

鼎湖瞻望遠象闕憲章新四海猶多難中原憶舊臣與

時安反側自昔有經綸感激張天步從容靜塞塵南圖

迴羽翻北極捧星辰漏鼓還思畫宮鸞罷轉春空留玉

帳唐藝文志李靖玉帳經一卷愁殺錦城人閣道通

丹地江潭隱白蘋此生那老蜀不死會歸秦公若登台

輔臨危莫愛身

送嚴侍郎到綿州同登杜使君江樓 得心字

野興每難盡江樓延賞心歸朝送使節落景惜登臨稍  
稍煙集渚微微風動襟重船依淺瀨輕鳥度層陰檻峻

背幽谷窻虛交茂林燈光散遠近月彩靜高深城擁朝  
來客天橫醉後參窮途衰謝意苦調短長吟此會共能  
幾諸孫賢至今不勞朱戶閉自待白河沈

奉濟驛重送嚴公四韻

遠送從此別青山空復情幾時盃重把昨夜月同行  
列郡謳歌惜三朝出入榮江村獨歸處寂寞養殘生

巴西驛亭觀江漲呈竇使君草堂本作竇十五

使君

送梓州李使君一首  
添入此處第六行之後  
第七行巴西驛亭之  
前

送梓州李使君之任原注故陳拾遺射  
洪人也

藉甚黃丞相能名自潁川近者除刺史還喜得吾賢五馬何時到雙魚會早傳老思節竹枝一作  
杖冬要錦衾眠  
不作臨岐恨惟聽舉鼎先火雲揮汗日山驛醒心泉遇害陳公殞陳子昂為縣令段簡  
所辱以繫獄中而卒於今蜀道憐君行射洪  
為我一潸然

九日登梓州城

伊昔黃花酒如今白髮翁追歡筋力異望遠歲時同弟

妹悲歌裏朝廷一作  
輒坤醉眼中兵戈與關塞此日意

無窮

兵戈關塞指徐知道以兵守劔閣也

九日奉寄嚴大夫

杜工部近體詩

卷一百二十七

十六

背幽谷窻虛交茂林燈光散遠近月彩靜高深城擁朝  
來客天橫醉後參窮途衰謝意苦調短長吟此會共能  
幾諸孫賢至今不勞朱戶閉自待白河沈

奉濟驛重送嚴公四韻

遠送從此別青山空復情幾時盃重把昨夜月同行  
列郡謳歌惜三朝出入祭江村獨歸處寂寞養殘生

巴西驛亭觀江漲呈竇使君

使君

送梓州李使君二首  
添入此處第六行之後  
第七行巴西驛亭之  
前

宿雨南江漲波濤亂遠峰孤亭凌噴薄萬井逼春容霄

漠愁高鳥泥沙困老龍天邊同客舍携我豁心胸

九日登梓州城

伊昔黃花酒如今白髮翁追歡筋力異望遠歲時同弟

妹悲歌裏朝廷一作乾坤醉眼中兵戈與關塞此日意

無窮

兵戈關塞指徐知道以兵守劔閣也

九日奉寄嚴大夫

九日應愁思經時冒險艱不眠持漢節何路出巴山小  
驛香醪嫩重巖細菊草堂作雨斑遙知簇鞍馬迴首白  
雲間

寶應元年四月代宗即位召嚴武入朝是年徐知  
道武阻兵九月尚未出巴通鑑載六月以武爲西  
川節度使徐知道守要害拒武武不得進誤也當

以此詩正之

黃草

黃草峽西船不歸赤甲山下行人一作云入行稀秦中驛

使無消息蜀道兵一作云干戈有是非萬里秋風吹錦水

誰家別淚濕羅衣莫愁劔閣終堪據聞道松州已被圍

秦中驛使謂李之芳奉使見留也蜀道兵戈謂徐

知道據劔閣也

懷舊

地下蘓司業情親獨有君那因喪一作衰亂後便有一

云更作死生分老罷知明鏡悲來望白雲自從失詞伯

不復更論文公前名預緣避御諱改為源明

所思

得台州鄭司戶度消息改君行

鄭老身仍竄台州信一作云始傳為農山澗曲卧病海雲

邊世已疎儒素人猶乞酒錢徒勞望牛斗無計斲龍泉

不見

近無李白消息

不見李生久佯狂真可哀世人皆欲殺吾意獨憐才敏

捷詩千首飄零酒一盃匡山讀書處頭白好一作云始歸

來

唐詩紀事載東蜀楊天惠彰明逸事云元符二年

補令於此聞李白本邑人微時募小吏棄去隱居

大匡山今猶有讀書臺吳曾能改齋漫錄歐陽志

輿地廣記皆本天惠之說按太白居廬山見于詩

文不一而足曾鞏詩序云永王璘節度東南白時卧

廬山璘迫致之公憐其因此得罪故云匡山讀書

處頭白好歸來彰明遺事所載乃委巷傳聞之語

題玄武禪師屋壁

屋在中江

何年顧虎頭滿壁

一作云座

畫瀛

魯作滄

州赤日石林氣

青天江海

一作云水

流錫飛常近鶴杯度不驚鷗似得廬

山路真隨惠遠遊

客夜

客睡何曾著秋天不肯明卷簾殘月影高枕遠江聲計拙無衣食途窮仗友生老妻書數紙應悉未歸情

某曾漫錄張說有深渡驛詩云洞房懸月影高枕

聽江流此詩用其意

客亭

秋窻猶曙色落木

一作木落

更天

一作高

風日出寒山

外江流宿霧中聖朝無棄物老病已成衰

殘生事飄零似轉蓬

秋盡

秋盡東行且未迴茅齋寄在少城隈籬邊老却陶潛菊

江上徒逢袁紹孟雪嶺獨看西日落一作云暮劍門猶阻

北人來不辭萬里長為客懷抱何時得好開一作云好

開

徐知道兵據劍閣故曰猶阻北人來

陪王侍御宴通泉東山野亭

江水東流去清樽日復斜異方同宴賞何處是京華亭

景臨山水村烟對浦沙狂歌過于形云形勝得醉即為

家

野望

金華山北一作云南涪水西仲冬風日始淒淒山連越嶺

蟠三蜀水散巴渝下五溪獨鶴不知何事舞飢鳥似欲

向人啼射洪春酒寒仍綠目極傷神誰為携

聞官軍收河南河北一作云收兩河時史朝義兵敗走死廣德諸將田承嗣李懷仙等俱降

劍外忽傳收薊北初聞涕淚滿衣裳却看妻子愁何在

漫卷詩書喜欲狂一作云首白日放歌須縱酒青春作伴

好還鄉即從巴峽穿巫峽便下襄陽向洛陽余田園在東京

東京

肅宗寶應元年十一月官軍破賊于洛陽進收東  
都河南平朝義走河北李懷仙斬其首以獻河北  
平此詩公在劍外聞捷書而作也

涪江泛舟送韋班歸京 得山字

追餞同舟日傷春 一作云心 一水間飄零為客久衰老羨

君還花遠 一作云雜 重重樹雲輕處處山天涯故人少更

益憶 一作憶 鬢毛斑

春日梓州登樓二首

行路難如此登樓望欲迷身無却少壯跡有但 舊作但

有羈栖江水流城郭春風入鼓鞞雙雙新燕子依舊已

銜泥

天畔登樓眼隨春 一作云風 入故園戰場今始定移 晉作

移柳更能存厭蜀交遊冷思吳勝事繁應須理舟楫長

嘯下荆門

郵城西原送李判官凡武判官弟赴成都府

憑高送所親久坐惜芳辰遠水非無浪他山自有春野

花隨處發官一作妖柳著行新天際傷愁別離筵何太

頻一作妖柳著行新天際傷愁別離筵何太

六和堂泛江送魏十八倉曹還京因寄岑中允參范郎

中季明

遲日深春一作云江水輕舟送別筵帝鄉愁緒外春色淚

痕邊見酒須相憶將詩莫浪傳若逢岑與范為報各衰

年

送路侍御入朝

童稚情親四一作云三十年中間消息兩茫然更為後會

知何地忽漫相逢是別筵不分草堂本作憤桃花紅勝

錦生憎柳絮白於一作如綿劔南春色還無賴觸忤愁

人到酒邊

泛江送客

二月頻送客東津江欲平烟花山際重舟楫浪前輕淚

逐勸盃下一作落愁連吹笛生離筵不隔日那得易為

情

上牛頭寺

牛頭山在鄆縣西南  
下有長樂寺

青山意不盡  
袞袞上牛頭  
無復能拘礙  
真成浪出遊  
花濃春寺靜  
竹細野池幽  
何處鶯啼切  
移時獨未休

望牛頭寺

牛頭見鶴林  
梯逕繞幽深

一作深

秀麗一何深  
春色浮作

作流山外天  
河宿

一作

殿陰傳燈無  
白日布地有黃

金休作狂歌  
老迴看不住心

佛

上兜率寺

寺在鄆

兜率知名寺  
真如會法堂  
江山有巴蜀  
棟宇自齊梁  
庾

信哀雖久何  
顯好不忘  
白牛車遠近  
且欲上慈航

石林葉夢得詩話曰詩人以一字為工世固知之

惟老杜變化開闔出奇無窮殆不可以形迹捕詰

如江山有巴蜀棟宇自齊梁則其遠近數千里上

下數百年只在有與自兩字間而吐吞山水之氣

俯仰古今之懷皆見於言外此工妙至到人力不

可及也

望堯率寺

樹密當山徑江深隔寺門霏霏雲氣重一作云動閃閃浪

花翻不復知天大空餘見佛尊時應清盥一作云興罷隨

喜給孤園

甘園

春日清江岸千廿二頃園青雲羞著一作著葉密白雪避

花繁結子隨邊使開筒近至尊後於桃李熟終得獻金

門

數陪李梓州泛江有女樂在諸船戲為艷曲二

首贈李草堂作章諸方輿勝覽作渚

上客迴空騎佳人滿近船江清歌扇底野曠舞衣前五

袖凌風並金壺隱浪偏競將明媚色偷眼艷陽天一作云

年

白日移歌袖清霄近笛牀翠眉縈度曲雲鬢儼分行立

馬千山暮迴舟一水香使君自有婦莫學野鴛鴦

杜工部近體詩

唐詩卷一百二十七

二十四

古樂府歌曰湖中百種鳥半嶋唯半是雄鴛鴦逐野  
鶴恐畏不成雙

登牛頭山亭子

路出雙林外亭窺萬井中江城孤照日山一作春谷遠

含風兵革身將老關河信不通猶殘數行淚忍對百花

叢

陪李梓州王閬州蘓遂州李果州四使君登惠

義寺

春日無人境虛空不住天鶯花隨世界樓閣寄一作倚

山巔遲暮身何得登臨意一作云寂惘然誰能解金印瀟

洒共安禪一作云三車將五馬若箇合安禪

送何侍御歸朝

李梓州泛舟筵上作

舟楫諸侯餞車輿使者歸山花相映發水鳥自孤飛春

日垂霜鬢天隅把繡衣故人從此去一作云遠寥落寸心

遠

江亭送眉州辛別駕昇之得蕪字

柳影含雲幕一作云重江波近酒壺異方驚會面終宴惜

征途沙晚低風蝶天晴喜浴鳧別離傷老大意緒日荒

蕪

涪城縣香積寺官閣

寺下春江深不流山腰官閣迴添愁含風翠壁孤雲細

背日丹楓萬木稠小院迴廊春一作清寂寂浴鳧飛鷺

晚悠悠諸天合在藤蘿外昏黑應須到上頭

戲題寄上漢中王三首

時王在梓州初至斷酒不飲篇有戲述

西漢親王子成都老客星百年雙白鬢一別五秋一作

飛螢忍斷盃中物祇一作眠看座右銘不能隨阜蓋自

醉逐浮萍

舊書瑀讓皇帝第六子早有才望偉儀表初封隴

西郡公從明皇幸蜀至漢中因封漢中王仍加銀

青光祿大夫漢中郡太守新書肅宗詔收羣臣馬

瑀持不可貶蓬州長史郭湜高力士傳李輔國繆承恩寵竊美威權不死則流動逾千計黔中道此一邑尤多一郡王瑀是也一開府力士是也鶴曰不能隨阜蓋又云剖符來蜀道當是蓬州刺史史云長史誤也

策杖時能出玉門異昔遊已知嗟不起未許醉相留蜀酒濃無敵江魚美可求終思一酪酏淨掃雁池頭  
羣盜無歸路哀顏會遠方尚憐詩警策猶記一作憶酒

顛狂魯衛彌尊重徐陳畧喪亡空餘枚一作故叟在應念早升堂

開元十四年十一月己丑幸寧王憲宅與諸王宴  
援韻賦詩曰魯衛情先重親賢尚轉多瑀為寧王之子故曰魯衛彌尊重用明皇詩語也

陪章留後侍御宴南樓得風字

絕域長夏晚茲樓清宴同朝廷燒棧北廣德二年吐蕃

入大震闕鼓角滿一作漏天東屢食將軍第一作云邸仍

騎一作云驕御史驄本無丹竈術一作訣那免白頭翁寇

盜狂歌外形骸痛飲中野雲低渡水簷雨細隨風出蹄

江城黑題詩蠟炬一作燭紅此身醒復醉不擬哭途窮

臺上得涼字

改席臺能迴留門月復光雲行一作霄遺暑濕山谷進

風涼老去一杯足誰憐屢舞長何須把官燭似惱鬢毛

蒼

送王十五判官扶侍還黔中得開字

大家東征逐子迴風生洲渚錦帆開青青竹笋迎船出

日日一作云白白江魚入饌來離別不堪無限意艱危深

仗濟時才黔陽信使應稀少莫怪頻頻一作頻頻勸酒

盃

倦夜美自漫錄云類編題作倦秋夜

竹涼侵卧内野月滿一作徧庭隅重露成涓滴稀星乍

有無暗飛螢自照水宿鳥相呼萬事干戈裏空悲清夜

徂

吳曾漫錄顧陶類編題云倦秋夜三聯云飛螢自  
照水宿鳥競相呼

司空表聖自論其詩以為得味外味綠樹連村暗  
黃花入麥稀此句最善又云碁聲花院閉幡影石  
壇高吾嘗獨遊五老峰入白鶴觀松陰滿地不見  
一人惟聞碁聲然後知此句之工也但恨其寒儉  
有僧態若杜子美云暗飛螢自照水宿鳥相呼四  
更山吐月殘夜水明樓則才力富健去表聖之流

遠矣

悲秋

涼風動萬里羣盜尚縱橫家遠傳書日秋來為客情愁  
窺高鳥過老逐衆人行始欲投三峽何由見兩京

對雨

莽莽天涯雨江邊獨立時不愁巴道路恐濕漢旌旗雪  
嶺防秋急繩橋戰勝遲西戎甥舅禮未敢背恩私  
鶴曰高適出西山三城置戍即雪嶺也

警急原注

時高公適領西川節度

及行

才名舊楚將妙畧擁兵機玉壘雖傳檄松州會解圍和  
親知拙計公主漫無歸青海今誰得西戎實飽飛

至德二載永王璘反適因陳江東利害永王必敗

上竒其對以適為揚州左都督府長史淮南節度

使故云舊楚將舊書代宗即位吐蕃陷隴右漸逼

京畿適練兵于蜀臨吐蕃南境以牽制之師出無

功而松維等州尋為蕃兵所陷以黃門侍郎嚴武

代還此詩松州未陷時作也

王命

漢一作云北豺狼滿巴西道路難血埋諸將甲骨斷使

臣一作云君鞍廣德元年李之芳等使吐蕃被留于年方

得歸牢落新燒棧蒼茫舊築壇舊注以為指郭子儀余

謂指嚴武也武入朝而吐蕃陷河西隴右又圍松州蜀

人思得武以代適也深懷喻蜀意慟哭望王官一云京畿

征夫

十室幾人在千山空自多路衢唯見哭城市不聞歌漂  
梗無安地銜枚有荷戈官軍未通蜀吾道竟如何

有感五首

將帥蒙恩澤兵戈有歲年至今勞聖主何以報皇天白  
骨新交戰雲臺舊拓邊乘槎斷消息無處覓張騫

唐自武德以來開拓邊境地連西域皆置都督府  
州縣開元中置朔方等處節度使以統之祿山反

後數年間西北數十州相繼淪沒盡取河西隴右

之地以上三州皆在朔方自鳳翔以西邠州以北皆為左衽矣

幽薊餘地

樊

作封

豕乾坤尚虎狼諸侯春不貢使者日

相望慎勿吞青海無勞問越裳大君先息戰歸馬華山

陽

箋曰是時史朝義下諸降將奄有幽魏之地驕恣

不貢代宗懦弱不能致討此詩云慎勿吞青海無

勞問越裳安有節鎮之近不修職貢而顧能從事

遠畧者乎蓋歎之也息戰歸馬謂其不復能用兵  
而婉詞以譏之也李翱云唐子孫不能以天下取  
河北正此意也舊注謂戒人主生事外夷可謂愚  
疾

洛下舟車入天中貢賦均日聞紅粟腐寒待翠華春莫  
取金湯固長令宇宙新不過行儉德盜賊本王臣

箋曰自吐蕃入寇車駕東幸天下皆咎程元振又  
以子儀新立功不欲天子還京勸帝且都洛陽以

避蕃寇代宗然之子儀因兵部侍郎張重光宣慰  
迎附章論秦代宗省表垂涕亟還京師其略曰東  
周之地久陷賊中宮室焚燒十不存一矧其土地  
狹阨纔數百里間東有成皋南有二室險不足恃  
適爲戰場明明天子躬儉節用苟能黜素飡之吏  
去冗食之官抑豎刁易牙之權任蘧瑗史鮪之直  
則黎元自理盜賊自平中興之功旬月可冀公詩  
云莫取金湯固長令宇宙新不過行儉德盜賊本

平臣正樂葉汾陽論奏大意

正改及行少字  
注在法末句下

丹桂風霜急青梧日夜凋由來強幹地未有不臣朝受

鉞親賢往早宮制詔遙終依古封建豈獨聽簫韶

南与房雅  
每建分封  
討賊之儀

乾元二年史思明僭號于河北李光弼請以親賢

統師以趙王係為兵馬元帥詔曰靖難平亮必資

于金草總戎授律實仗于親賢次年四月以親王

遙統兵柄寶應元年代宗即位十月以雍王适為

天下兵馬元帥

箋曰初房瑄建分鎮討賊之議詔曰令元子北略

朔方命諸王分守重鎮詔下遠近相慶咸思效忠

于興復祿山撫膺曰吾不得天下矣肅宗即位惡

瑄貶之用其諸子統師然皆不出京師遙制而已

宗藩削弱藩鎮不臣公追歎朝廷瑄議失強幹弱

枝之義而有事則倉卒以親賢授鉞也丹桂言王

室青梧言宗藩也早宮制詔即天寶十五載七月

丁卯制置天下之詔也謂其分封諸王如禹之與

子故以卑宮言之壯遊詩禹功亦命子此其証也  
落句言不依古封建而欲坐聽簫韶不可得也公  
之冒死救瑄豈獨以交友之故哉

盜一作

滅人還亂兵殘將自疑登壇名絕假報主一作

云執玉

爾何遲領郡輒無色之官皆有詞願聞哀痛詔

端拱問瘡痍

箋曰李肇國史補開元以前有事於外則命使臣  
否則止自置八節度十採訪始有坐而為使其後

名號益廣大抵生于置兵盛于專利普于銜命於  
是為使則重為官則輕故天寶末佩印有至四十  
者大曆中請俸有至千貫者宦官內外悉屬之使  
舊為權臣所管州縣所理今屬中人者有之此詩  
云登壇名絕假謂諸將兼官太多所謂坐而為使  
也領郡輒無色州郡皆權臣所管不能自達故曰  
無色也之官皆有詞所謂為使則重為官則輕也  
送陵州路使君詩云王室比多難高官皆武臣與

此正相發明東坡謂唐郡縣多不得人由重內輕外者此天寶以前事以言乎廣德之時則迂矣

送元二適江左

一本原注元結也考次山集未嘗入蜀上未嘗至江左且与後注之孫吳科舉不合

亂後今相見秋深復遠行風塵為客日江海送君情晉

室丹陽尹公孫白帝城經過自愛惜取次莫論兵

元常應舉吳科舉

劉會孟本題下公自注元結也考顏魯公墓碑及

次山集代宗時以著作即退居樊上起家為道州

刺史未嘗至蜀亦未嘗至江左次山春陵行及廣

德二年道州上謝表時月皆可據所謂元二者必

非結也宋刻善本無此六字明是後人妄益耳

梁元帝丹陽尹傳序曰自二京版蕩五馬南渡因

乃上燭天文下應地理既變淮海為神州亦即丹

陽為京尹雖得人之盛頗愧前賢而眎遇之深多

用宰輔晉中興書大興元年改丹陽內史為丹陽

尹晉書王敦以溫嶠為丹陽尹欲使覘伺朝廷嶠

至具言敦逆謀劉謙之晉紀曰蘇峻召祖約為逆

約遣許柳以衆會峻克京師拜丹陽尹後以罪誅  
郡國志公孫述至魚復有白龍出井中因號魚復  
爲白帝城寰宇記公孫述據蜀自以承漢土運故  
號曰白帝城

章梓州水亭

時漢中王兼道士席謙在會同用荷字韻

城晚通雲霧亭深到菱荷吏人橋外少秋水席邊多近  
屬淮王至高門薊子過荊州愛山簡吾醉亦長歌

翫月呈漢中王

夜深露氣清江月滿江城浮一作游客轉危坐歸舟應

獨行關山同一照海錄作點烏鵲自多驚欲得淮王術

風吹暈已生

戲作寄上漢中王二首

王新誕明珠

雲裏不聞雙雁過掌中貪見一作珠新秋風嫋嫋吹江漢  
只在他鄉何處人

謝安舟楫風還起  
梁苑池臺雪欲飛  
杳杳東山攜漢妓  
泠泠修竹待王歸

時漢中王  
潘翰遂州

投簡梓州幕府兼簡韋十郎官

一本無  
官字

幕下郎官安穩無從來  
不奉一行書固知貧病人須棄  
能使韋郎跡也疎

登高

風急天高猿嘯哀  
渚清沙白鳥飛迴  
無邊落木蕭蕭下  
不盡長江滾滾來  
萬里悲秋常作客  
百年多病獨登臺

艱難苦恨繁霜鬢  
潦倒新停濁酒盃

九日

去年登高鄴縣北  
今日重在涪江濱  
苦遭白髮不相放  
羞見黃花無數新  
世亂鬱鬱久為客  
路難悠悠常傍人  
酒闌却憶十年事  
腸斷驪山清路塵

遣憤

聞道花門將論功  
未盡歸自從收帝里  
誰復總戎

一作云  
兵

機一云軍麾  
蜂蠆終懷毒  
雷霆可振威  
莫令鞭血地

再濕漢臣衣

錢謙益箋曰回紇既助順收河北以賊平恣行暴掠代宗

冊命可汗復論功封左右殺都督以下尋為僕固

懷恩所誘與吐蕃合兵入寇此詩蓋深憂之也切

前漢書雍王見回紇可汗于黃河北責雍王不于帳前舞

踏車鼻遂引藥子昂李進章少華魏琚各榜策一

百少華琚一宿而死漢臣鞭血正記此事也

章梓州一作云使君橘亭餞成都竇少尹得涼字

秋日野亭千橘香玉盃錦席高雲涼主人送客何所作

音佐行酒賦詩殊未央哀老應為難離去聲別一作云難

為應離別賢聲此去有輝光預傳籍籍新京尹一作兆

青史無勞數一作缺趙張

送陵州路使君赴任

王室比荆作此多難高官皆武臣幽燕通使者岳牧用

詞人國待賢良急君當拔擢新佩刀成氣象行蓋出風

塵戰伐乾坤破瘡痍府庫貧眾察宜潔白萬役但平均

丁云萬物役平均

霄漢瞻佳士

樊作家事

泥途任此身

秋天正搖落迴首大江濱

### 薄暮

江水長流

一作最深

地山雲薄暮時寒花隱亂草宿鳥

擇

一作撥

溪枝舊國見何日高秋心苦悲人生不再好

鬢髮白一作自成絲

### 西山三首

即岷山捍阻羌夷

彝界荒山頂蕃州積雪邊築城依

一作連

白帝轉粟上

青天蜀將分旗鼓羌兵助

一作動

井泉

一作鐘

鉞西南

背和好殺氣日相纏

高適疏云今所界吐蕃城堡不過平戎以西數城

邈在窮山之巔垂于險絕之末運糧于東馬之路

坐甲于無人之鄉李宗諤圖經維州南界江城岷

山連嶺而西不知其極北望高山積玉如玉東望

成都若井底一面孤峰三面臨江是西蜀控吐蕃

之要衝

辛苦三城戍長防萬里秋煙塵侵火井雨雪閉松州風  
動將軍幕一作云蓋天寒使者裘漫平聲山賊營壘一作云

成壁壘迴首得無憂

廣德元年吐蕃陷松維保三城及雲山新築二城

高適不能救於是劔南西山諸州亦入于吐蕃西此之十里

子弟猶深入關城未解圍蠶崖鐵馬瘦淮口米船稀辯

士安邊策元戎決勝威今朝烏鵲喜欲報凱歌歸

薄遊

浙浙一作云漸漸風生砌團團日隱牆遙一作云滿空秋雁

減一作云過半嶺暮雲長一作云張病葉多先墜寒花只暫

香已城添淚一作月眼今夜復清光

贈韋贊善別

扶病送君發自憐猶不歸祇應盡客淚復作掩荆扉江  
漢故人少音書從此稀往還二十載歲晚寸心違

送李卿暉

暉本鄭州人淮安忠公孫子時亦和作

王子思歸日長安已亂兵需衣問行在走馬向承明暮

景巴蜀僻春風江漢清晉山雖自棄魏闕尚含情

廣德元年十月吐蕃入寇車駕幸陝

絕句

江邊踏青罷迴首見旌旗風起春城暮高樓鼓角悲

城上荆作空城

草滿巴西綠空城山谷作城空白日長風吹花片片春

動一作蕩水送雨茫茫八駿隨天子羣臣從武

皇邊聞出巡守早晚徧遐荒

舍弟占歸草堂檢校聊示此詩

久客應吾道相隨獨爾來孰知江路近頻為草堂迴鵝

鴨宜長數柴荆莫浪開東林竹影薄臘月更須栽

韻語陽秋曰老杜當干戈騷屑之際間關秦隴負

薪拾稻舖饋不給困躓極矣自至蜀依裴冕始有

草堂之居觀其經營往來之勞備載于詩皆可攷

也其曰萬里橋西宅百花潭北莊者言其地也經

營上元始斷手寶應年言其時也雪裏江船渡風

前徑竹斜寒魚依密蔭宿鷺起圓沙言其景物也  
至於草堂塹西無樹林非子誰復見幽溪則乞橙  
木於何少府之詩也草堂少花今欲栽不問綠李  
與黃梅則乞果于徐少卿之詩也王侍御攜酒草  
堂則喜而爲詩曰故人能領客携酒重相看王錄  
事許草堂資不到則戲而爲詩曰爲嗔王錄事不  
寄草堂資蓋其流離貧窶之餘不能以自給皆因  
人而成也其經營之勤如此然未及黔突避成都

之亂入梓居閬其心則未嘗一日不在草堂也遣  
弟檢校草堂則曰鵝鴨宜常數柴荆莫浪開寄題  
草堂則曰尚念四松小蔓草易拘纏送韋郎歸成  
都則曰爲問南溪竹抽梢合過牆塗中寄嚴武則  
曰常苦沙崩損藥闌也從江檻落風湍每致意如  
此及成都亂定再依嚴爲節度叅謀復歸草堂則  
曰不忍竟捨此復來雜榛蕪入門四松在步堞萬  
竹疎則其喜可知矣未幾嚴武卒徬徨無依復捨

之而去以唐史及公詩攷之草堂斷手於寶應  
初而永泰元年四月嚴武卒是秋公寓夔州雲安  
縣有此草堂者終始祇得四載而其間居梓閣三  
年公詩所謂三年奔走空皮骨是也則安居草堂  
僅閱歲而已

草堂曰尚念四  
草堂曰尚念四  
草堂曰尚念四  
草堂曰尚念四



