



列女傳集注



十卷

周保珊署

十卷

國朝

列女傳集解自敘



道管少喜汎覽繼耽考證以爲古經籍雖缺有閒而
好學深思未有終不可知其意者北齊邢子才所謂
日思誤書更是一適可爲斷章之取也戊寅己卯閒
石遺方舍其詞章之學治說文三禮道管日閱古書
閒有札記己丑里居西門街一日閱古列女傳至無
鹽醜女篇言未卒忽然不見句福山王安人補注以
爲殆不可曉疑是遁形之術云云道管日忽然不見
者乃古人事理難明之詞並非遁形之謂大戴禮記
武王踐阼篇五帝德篇皆可據爲左證也惜石遺方

遊湘未歸未得相與辯難析疑以爲樂乃貽書語石
遺石遺報書謂盍繼王梁二家後爲疏證之學當爲
王梁畏友也時道管所見列女傳止有郝氏遺書本
且借人來者乃毅然自鈔寫全帙約十萬言不匝月
而畢訂爲五冊並郵屬石遺爲購錢塘梁氏校注本
其明年二月石遺持梁氏本歸閩二月入都四月復
歸五月復至上海七月道管亦携家至八月道管病
九月石遺病繼以大兒聲暨病甚十月乃畢瘳又明
年乃取王梁二家注校所未及與已及而猶未安者
引書疏證且時下已意細書於向者鈔本之眉如長

編焉旣而私念列女傳之學自曹大家虞貞節綦母
邃三家全書佚不傳惟時時見於經典釋文文選注
藝文類聚初學記詩正義史記正義史記索隱太平
御覽等書所引不過百十處至 國朝而王梁二家
與盧校顧校段校孫校馬校諸本外若臧氏庸王氏
念孫王氏引之馬氏瑞辰胡氏承珙陳氏奭洪氏頤
煊牟氏房王氏紹蘭輩皆以老師宿儒各有校正斷
斷如也則足以廣羅眾家以爲集解若裴駙顏師古
之所爲矣王氏之書長於詮釋而遠希班注故訓每
不詳所從來梁氏之書長於校勘而近徵王本引據

或不免於種出然其得多失少則固以遠追班趙而無不及可無疑也踵其後者固幸有疏鑿之先施亦窘於要害之已據矣道管於各家雖閒有異同然依據必確不敢爲無徵之言如九嬪非卽九御管叔爲周公弟貨金非貨金民愛其上非民惡亂於無別不必改亂從飢倦不必改飢天子不親迎春平君非太子嘉之類至若關內師疑卽司關司載疑卽司盟孟子不及師事子思乘居疑作乖居中牟爲范中行邑張儀詐楚爲懷王時之類疑若與傳文偶有違異然古書所載傳聞時有異辭用備參考又裴松之注陳志之例幸勿以蠹生於木還食夫木譏之也壬辰十有二月侯官蕭道管書於春申浦上之道安室

列女傳集注凡例

一此本脫稿已十餘年未有凡例而先室人亡矣
今爲補著數則如下

一此本原名集解衍以王梁二本名補注校注不
如亦以注名故改名集注業經寫定乃覺不如
原名之善故自敘中仍稱集解

一此本以王本爲底子注解皆先列王說其有傳
文必須校改者則從梁本而先列梁說

一注中如王梁同引一書則止載王注以王在前
也惟王注引書多不載篇名則先載王注繼載

梁注出某書某篇云云

一此本所采各家姓名首見時稱某姓氏某某名

云以後則止稱某姓云惟王姓有四人則王安

人止稱王云其餘始終稱王氏念孫王氏引之

王氏紹蘭云

一注中所引書名有常見者則簡省其稱如首見

時稱藝文類聚太平御覽再見則只稱類聚御

覽其事文類聚則不簡稱類聚以免混淆

一除班趙綦母三家古注外各家注解有過於淺

顯空言而無關故實者閒省不錄

一友人曹君元忠校勘數十條甚為精核雖在先

室人亡後亦為補入其閒有辨析則衍說附焉

一集注寫定後尚有遺漏各條另為補遺附後

一舊序目錄皆從王本其閒采他說亦必注明

一古書序錄皆居後茲以便於檢閱舊序及目錄

為一卷居前其王梁各本序跋則另為附錄一

卷居後焉

侯官陳衍補著

列女傳序

梁本阮本列上有古字

古列女傳八篇劉向所序也向爲漢成帝光祿大夫當趙氏姊娣嬖寵時奏此書以諷宮中其文美刺詩書已來女德善惡繫於家國治亂之效者故有母儀賢明仁智貞慎節義辯通孽嬖等篇而各頌其義圖其狀總爲卒篇傳如太史公記頌如詩之四言而圖爲屏風云然世所行班氏注向書乃分傳每篇上下并頌爲十五卷其十二傳無頌三傳其同時人五傳其後人而通題日向撰題其頌日向子歆撰與漢史不合故崇文總目以陳嬰母等十六傳爲後人所附

予以頌攷之每篇皆十五傳耳則凡無頌者宜皆非
向所奏書不特自陳嬰母爲斷也頌有齊倉公女等
亦漢時人而秦已上女史見於他書而此顧不錄者
猶眾亦不特周郊婦等四人而已頌云畫之屏風而
史有頌圖在八篇中今直祕閣呂縉叔集賢校理蘇
子容象山令林次中各言嘗見母儀賢明四卷於江
南人家其畫爲古佩服而各題其頌像側然崇文及
三君北游諸藏書家皆無此本不知其傳果向之頌
圖歟抑後好事者據其頌取古佩服而圖之歟莫得
而攷已余讀向書每愛其文嘉其志而惜其所序散

亡脫繆於千歲之間幸存而完者此一書耳復爲他
手竄疑於其真故并錄其目而以頌證之刪爲八篇
號古列女傳蓋凡以列女名書者皆祖之劉氏故云
餘二十傳其文亦奧雅可喜非魏晉諸史所能作也
故又自周郊婦至東漢梁嬀等以時次之別爲一篇
號續列女傳余友介甫嘗謔余曰子政述諸狂女而
成書證其君迂哉其所學也子何區區喜治之耶余
以謂先王之俗旣熄學士大夫誦詩書修仁義進取
當路之功有卓犖顯赫若不可攀者試窮其迹其不
槩於聖人多矣然聖人之道亦未嘗廢狂狷也況女

子哉且其所列其惡者固足以垂家國之戒狂者雖
未中禮義而壹志於善行成於房闈使其皆遭先王
之俗追琢其質而充其美自家形國則雖列於賢妃
治臣著之詩書可也余是以閔其不幸而與向之舉
於其君固有直諫多聞之益也竊明而存之以告後
世君子何尤焉嘉祐八年九月二十八日長樂王回
序并撰

列女傳目錄序

梁本阮本列
上有古字

劉向所敘列女傳凡八篇事具漢書向列傳而隋書
及崇文總目皆稱向列女傳十五篇曹大家注以頌
義攷之蓋大家所注離其七篇為十四與頌義凡十
五篇而益以陳嬰母及東漢以來凡十六事非向書
本然也蓋向舊書之亡久矣嘉祐中集賢校理蘇頌
始以頌義篇次復定其書為八篇與十五篇竝藏於
館閣而隋書以頌義為劉歆作與向列傳不合今驗
頌義之文蓋向之自敘又藝文志有向列女傳頌圖
明非歆作也自唐之亂古書之在者少矣而唐志錄

列女傳凡十六家至大家注十五篇者亦無錄然其書今在則古或有錄而亡或無錄而在者亦眾矣非可惜哉今校讎其八篇及十五篇者已定可繕寫初漢承秦之敝風俗已大壞矣而成帝後宮趙衛之屬尤自放向以謂王政必自內始故列古女善惡所以致興亡者以戒天子此向述作之大意也其言大任之娠文王也目不視惡色耳不聽淫聲口不出敖言又以謂古之人胎教者皆如此夫能正其視聽言動者此大人之事而有道之所畏也顧令天下之女子能之何其盛也以臣所聞蓋爲之師傅保姆之助詩

書圖史之戒玕璜琺瑯之節威儀動作之度其教之者有此具然古之君子未嘗不以身化也故家人之義歸於反身二南之業本於文王夫豈自外至哉世皆知文王之所以興能得內助而不知其所以然者蓋本於文王之躬化故內則后妃有關雎之行外則羣臣有二南之美與之相成其推而及遠則商辛之昏俗江漢之小國兔置之野人莫不好善而不自知此所謂身修故家國天下治者也後世自學問之士多徇於外物而不安其守其室家既不見可法故競於邪侈豈獨無相成之道哉士之苟於自恕顧利昌恥

而不知反己者往往以家自累故也故曰身不行道
不行於妻子信哉如此人者非素處顯也然去二南
之風亦已遠矣況於南鄉天下之主哉向之所述勸
戒之意可謂篤矣然向號博極羣書而此傳稱詩芣
芻柏舟大車之類與今序詩者之說尤乖異蓋不可
考至於式微之一篇又以謂二人之作豈其所取者
博故不能無失歟其言象計謀殺舜及舜所以可脫
者頗合於孟子然此傳或有之而孟子所不道者蓋
亦不足道也凡後世諸儒之言經傳者固多如此覽
者采其有補而擇其是非可也故爲之敘論以發其

端云爾編校館閣書籍臣曾鞏序

劉向古

列女傳目錄

漢護左都水使者光祿大夫劉向編撰

第一卷

母儀傳

古列女傳頌義大序一篇小序七章頌一百單五章云劉歆撰大序見前

惟若母儀賢聖有智行為儀表言則中義胎養子孫以漸教化既成以德致其功業姑母察此不可不法

右係頌義小序頌見逐傳篇末

有虞二妃

阮本各目上有一二三四等字

棄母姜嫄

黃眉書頌義小序別為一篇



契母簡狄

啟母塗山

湯妃有娀

周室三母

衛姑定姜

齊女傅母

魯季敬姜

楚子發母

鄒孟軻母

魯之母師

魏芒慈母

齊田稷母

魯師氏母

補

第二卷

賢明傳

惟若賢明廉正以方動作有節言成文章咸曉
事理知世紀綱循法興居終日無殃妃后賢焉

王氏念孫曰賢當為覽字之誤也此云后妃覽
焉下云夫人省茲又云諸姬觀之觀省覽義並
相近名號必揚

右頌義小序

周宣姜后

齊桓衛姬

晉文齊姜

秦穆公姬

楚莊樊姬

周南之妻

宋鮑女宗

晉趙衰妻

陶答子妻

柳下惠妻

魯黔婁妻

齊相御妻

楚接輿妻

楚老萊妻

楚於陵妻

第三卷

仁智傳

惟若仁智豫識難易原度天道禍福所移歸義
從安危險必避專專小心永懼匪懈夫人省茲
榮名必利

密康公母

楚武鄧曼

許穆夫人

曹僖氏妻

孫叔敖母

晉伯宗妻

衛靈夫人

齊靈仲子

魯臧孫母

晉羊叔姬

晉范氏母

魯公乘姒

魯漆室女

魏曲沃婦

梁氏端云當作負王本已改作負阮本未改

趙將括母

第四卷

貞順傳

惟若貞順修道正進避嫌遠別為必可信終不更二天下之俊勤正潔行精專謹慎諸姬觀之以為法訓

召南申女

宋共伯姬

衛宣夫人

梁云宣當作寡

蔡人之妻

黎莊夫人

齊孝孟姬

息君夫人

齊杞梁妻

楚昭貞姜

梁云依傳在楚平伯嬴之下

楚平伯嬴

楚白貞姬

衛宗二順

魯寡陶嬰

梁寡高行

陳寡孝婦

第五卷

節義傳

惟若節義必死無避好善慕節終不背義誠信
勇敢何有險詖義之所在赴之不疑姜妣法斯
以為世基

魯孝義保

楚成鄭瞽

晉圉懷嬴

趙昭越姬

梁云趙當作楚王本已改作楚阮本未改

蓋將之妻

魯義姑姊

代趙夫人

齊義繼母

魯秋潔婦

周主忠妾

魏節乳母

梁節姑姊

珠崖二義

郟陽友娣

京師節女

第六卷

辯通傳

惟若辯通文辭可從連類引譬以投禍凶推摧一切後不復重終能一心開意甚公妻妾則焉為世所誦

齊管妾媵

楚江乙母

晉弓工女

梁云當作妻王本已
改作妻阮本未改

齊傷槐女

楚野辯女

阿谷處女

趙津女媠

趙佛肸母

齊鍾離春

阮本下注無鹽二字梁云
依傳在齊威虞姬之下

齊威虞姬

齊宿瘤女

齊孤逐女

楚處莊姪

齊女徐吾

齊太倉女

第七卷

孽嬖傳

惟若孽嬖亦甚嫚易淫妒熒惑背節棄義指是

為非終被禍敗

顧氏廣圻曰此傳頌止六句
餘皆十句蓋脫此下四句也

夏桀末喜

殷紂妲己

周幽褒姒

衛宣公姜

魯桓文姜

魯莊哀姜

晉獻驪姬

魯宣穆姜

陳女夏姬

齊靈聲姬

齊東郭姜

衛二亂女

趙靈吳女

楚考李后

趙悼倡女

第八卷

續列女傳

周郊婦人

陳國辯女

聶政之姊

王孫氏母

梁云當
右七卷俱作后表小序見前

續仁智第十二

續辯通第七

續節義第十三

續節義第十四

陳嬰之母 續賢明第十六

王陵之母 續節義第十九

張湯之母 續仁智第十八

雋不疑母 續母儀第十七

漢楊夫人 續賢明第十八

漢霍夫人 續孽嬖第十七

嚴延年母 續仁智第十七

漢馮昭儀 續節義第十八

右十二傳漢成帝前人而無頌

王章妻女 續仁智第十九

班女婕妤 續辯通第十七

漢趙飛燕 續孽嬖第四

漢孝平王后 續貞順第十一

更始夫人 續孽嬖第十八

梁鴻之妻 續賢明第十七

明德馬后 續母儀第七

梁夫人嫔 續辯通第十八

右三傳成帝同時人五傳後時人而皆班

氏前人或同時人竝無頌

崇文總目序

列女傳目錄
右列女傳劉向撰後漢班氏注按向作列女傳八
篇一曰母儀二曰賢明三曰仁智四曰貞順五日
節義六曰辯通七曰孽嬖八曰傳頌

謹按列女傳頌義大序小序及頌或者皆以爲
劉向子劉歆作驥謹按隋書崇文總目及本朝
曾校書序則非歆作明矣然崇文總目則以續
二十傳無頌附入向七篇中分上下爲一十四
篇并傳頌一篇共成一十五篇今人則以向所
撰列女傳七篇并續列女傳二十傳爲一篇共
計八篇今止依此將頌義大序列於目錄前小

序七篇散見目錄中間頌見各人傳後觀者宜
詳察焉嘉定七年甲戌十二月初五日武夷蔡
驥孔良拜手謹書

劉向古列女傳小序

母儀傳

惟若母儀

以下小序七篇

劉向古

列女傳集注卷之一

以下皆如是

吳郡黃省曾贊
吳郡朱景固校正

侯官蕭道管

母儀傳

有虞二妃

有虞二妃者帝堯之二女也長娥皇次女英本尸子

帝繫作女區氏案上文堯娶女皇氏下文鯀娶女志

氏漢書古今人表皆同獨女區氏人表作女營區營

而誤近舜父頑母嚚父號瞽叟周禮春官序官瞽矇

人下瞽百有六十八人呂氏春秋古樂篇瞽叟拊五弦

之瑟作以爲一十五弦瞽叟似係樂官然書稱瞽子

史記稱盲者子弟曰象敖游於嫫舜能諧柔之承事

列女傳集注卷一

一

後妻子常 舜猶內治靡有姦意四嶽薦之於堯堯乃

妻以二女以觀厥內本史二女承事舜於畎畝之中

不以天子之女故而驕盈怠嫚猶謙謙恭儉思盡婦

道本史瞽叟與象謀殺舜使塗廩舜歸告二女曰父

母使我塗廩我其往二女曰往哉舜既治廩乃捐階

瞽叟焚廩舜往飛出史記使舜上塗廩瞽叟從下縱

去索隱列女傳云二女象復與父母謀使舜浚井舜

乃告二女二女曰俞往哉舜往浚井格其出入從掩

舜潛出史記舜穿井為匿空旁出舜既入深瞽叟與

列女傳所謂龍工入井是也梁氏端云宋曾慥類說

載列女傳二女曰往哉鵲汝衣裳鳥工往注云習鳥

飛之工以往鵲錯也又二女曰去汝衣裳龍工往注

云龍知水泉脈理也蓋曹大家注也楚辭天問洪興

祖補注引二女曰時惟其戕汝時惟其焚汝鵲汝衣

裳鳥工往又二女曰時亦惟其戕汝時其掩汝去汝

衣裳龍工往並時既不能殺舜瞽叟又速舜飲酒

較今文為多易需釋文引馬醉將殺之舜告二女二女乃與舜藥

浴汪左傳尸諸周氏遂往舜終日飲酒不醉舜之女

弟繫憐之梁云漢書古今人表敦手舜妹師古曰流

管案說文作敦首與二嫂諧父母欲殺舜舜猶不怨

怒之不已舜往于田號泣日呼旻天呼父母王氏照

呼字孟子俱作于于即呼也吁于古字通吁呼聲又

母視孟子多一日字語意較明偽書惟害若茲思慕
大禹謨即本孟子有日字又本此傳

不已不怨其弟篤厚不怠既納於百揆賓於四門選
於林木馬氏瑞辰云路史入於大麓梁云文選七命

山足曰麓堯試之百方每事常謀於二女舜既嗣位

升為天子娥皇為后女英為妃檀弓蓋三妃未之從

象后妃四星舜不告而娶不立正妃三妃而已謂之

三夫人案竹書紀年帝舜三十年葬后育於渭注后

育娥皇其楚辭九歌湘君王逸注云二女從而反

道死江湘之中因以為湘夫人者或即女英及山海

經所言癸比氏故封象於有庠事瞽叟猶若初焉梁

初字舊脫從太平天下稱二妃聰明貞仁舜陟方死

御覽皇親部引增於蒼梧竹書紀年四十九年帝居於鳴條五十年帝

於蒼梧竹書紀年四十九年帝居於鳴條五十年帝

管案呂氏春秋安死篇舜葬於紀市高誘注傳曰舜

葬蒼梧九疑之山此云於紀市九疑山下亦有紀邑

史記舜踐帝位三十九年南巡守崩於蒼梧之野葬

於九疑之山是為零陵因學紀聞因孟子言卒於鳴

條故附和海州蒼梧山之說但孟子必傳聞四十九

年舜居鳴條次年舜陟遂以為卒於鳴條然四十九

年先居鳴條後復南巡可也史記三十九年三字必

四字之誤古四字作三墨子舜葬南已之市御覽引

作南紀詩滔滔江漢南國之紀自應屬荆州地域號

其竹書紀年注困學紀聞皆後世之書不足據也號

曰重華木史二妃死於江湘之間俗謂之湘君梁云

秦始皇紀正義引間下有因葬焉三字後漢書張衡

傳注引君下有湘夫人也四字道管案楚辭九歌湘

夫人注堯二女娥皇女英隨帝不反墮於湘水之渚

而檀弓言舜葬蒼梧三妃未從只言其不從舜合葬

而已舜自葬於蒼梧二妃君子曰二妃德純而行篤

詩云不顯惟德百辟其刑之此之謂也

頌曰元始二妃王云元大也始初也夫婦為人之帝

堯之女嬪列有虞承舜於下以尊事卑終能勞苦瞽

叟和甯卒享福祐黃本頌下別有贊一首乃黃所作不錄

棄母姜嫄

棄母姜嫄者邰侯之女也當堯之時詩厥初生民時維姜嫄箋云姜

姓者炎帝之後有女名嫄當堯之時為高辛氏之世妃正義曰命歷序云少昊傳八世顓頊傳九世帝嚳

傳十世則堯非嚳子稷年又小於堯則姜嫄不得為帝嚳之妃故云當堯之時為高辛氏之世妃謂為後

世子孫之妃也人世短長無定於時書又散亡未知其為幾世故直以世言之張融云若使稷契必嚳子

如史記是堯之兄弟也堯有賢弟七十不用須舜舉之此不然明矣如毛傳史記之說嚳為稷契之父帝

嚳聖夫姜嫄正妃則詩何故但歎其母不美其父案此傳亦云當堯之時又列在舜妃後則鄭箋說似可

從行見巨人跡好而履之歸而有娠浸以益大心怪

惡之卜筮禳祀以求無子終生子梁云與毛詩異以為不祥

而棄之隘巷牛羊避而不踐乃送之平林之中後伐

平林者咸薦之覆之乃取置寒冰之上飛鳥偃翼之

王云偃曲背也言飛鳥曲身以翼蔽其上下也牟氏房云偃當作嫄同聲假借字也詩生民作鳥覆翼之

覆嫄古字通用本書齊威虞姬傳柳下覆寒女詩巷伯毛傳作嫄不逮門之女其明証也樂記煦嫄覆育

萬物嫄覆皆以體親之意梁云樂記注云以體曰嫄偃與嫄古通用莊子人間世偃拊人之民釋文引

崔謨云猶嘔姜嫄以為異乃收以歸因命曰棄姜嫄

之性清靜專一好種稼穡及棄長而教之種樹桑麻

御覽九百五十四引春秋元命苞生后稷於扶桑之下出之野長而推演種生之法而好農知為蒼帝所

命也王云荀子曰好稼者眾矣而后稷獨傳棄之性者壹也是后稷之性專一亦母教使然也

明而仁陳氏與云明上疑脫聰字此二句文與簡狄傳同馬云路史注引作性敷而仁能育

其教卒致其名堯使棄居稷官更國部地遂封棄於

部詩毛傳堯見天因部而生后稷故國號曰后稷及后稷於部史記集解今釐鄉在扶風

堯崩舜即位乃命之曰棄黎民阻飢汝居稷王云居俗本作

后形之誤也今書舜典亦同此誤詩思文正義引鄭注汝居稷猶言汝作土汝作司徒耳何有后稷之稱

乎臧氏庸云史記五帝本紀亦作汝后稷是古今文皆作后字也古天子諸侯卿大夫皆有君稱君之為

言主也故夔亦稱后夔道管案后夔后稷後人稱之則可非命官時稱之也若謂君之為言播時百穀其

主后稷可言主稷后夔可言主夔乎至周文武

後世世居稷案世世居稷故至夏太康失國廢稷之官不密始失官

而興為天子君子謂姜嫄靜而有化詩云赫赫姜嫄其德不回上帝是依又曰思文后稷克配彼天立我烝民此之謂也

頌曰棄母姜嫄清靜專一履跡而孕懼棄於野臧云野乃

監字之誤監與野俗音相近遂誤作野詩生民所謂誕置之監卷是也一恤畢皆脂類監從益聲屬支類

古支脂通梁云荀子賦篇監與狄敵迹適韻離騷監與績韻道管案本傳有棄之監卷語不必据生民

鳥獸覆翼乃復收恤卒為帝佐母道既畢

契母簡狄

契母簡狄者梁云初學記帝王部引下有帝嚳有娥之少妃五字御覽人事部作次妃

氏之長女也當堯之時與其妹娣浴於玄丘之水案娣

即是妹未聞有一妹稱妹一妹稱娣者王梁二注皆謂與史記云三人行浴合者非也淮南墜形訓有娥在不周之北長女簡翟少女建疵呂氏春秋音初篇有娥氏有二佚女為九成之臺飲食必以鼓帝令燕往視之鳴若謚隘二女愛而爭搏之覆以玉篋少選發而視燕遺二卵北飛遂不返二女作歌一終云云皆言二女妹娣二字只是一妹必古人有此名詞如姑姊姑姑之類今人只稱姑馬氏瑞辰据路史引作姊妹浴於玄邱之水亦未是若是姊妹上不應有與其二字下文又云簡翟與姊妹皆不詞矣有玄鳥銜卵過而墜之五色甚好簡狄與妹娣競往取之簡狄得而含之誤而吞之梁云御覽引下有有妊二字遂生契焉簡狄好人事之治王云人事謂五教之屬人所有事也上知天文樂於施惠及契長而教之理順之序契之性聰明而仁能育其教致其名堯使為司徒封之於亳王云南亳也故書序云湯

始居亳從先王居及堯崩舜即位乃敕之曰契百姓不親五品不遜汝作司徒而敬敷五教在寬其後世世居亳至殷湯興為天子君子謂簡狄仁而有禮詩云有娥方將立子生商梁云呂覽音初注同毛詩立上有帝字又曰天命玄鳥降而生商此之謂也頌曰契母簡狄敦仁勵翼書皋陶謨庶明勵翼吞卵產子遂自修飾教以事理推恩有德契為帝輔蓋母有力

啟母塗山

啟母者塗山氏長女也大戴禮塗山之子謂之女嬌氏梁云藝文類聚后妃部引下有日女嬌三字馬云路史后趨注趨列女傳作嬌夏禹娶以為妃既生啟辛

壬癸甲 梁云尚書鄭注娶於塗山三宿而為帝所命
治水水經淮水注引呂氏春秋禹娶塗山氏
女自辛至甲四日復往治水故江淮之俗以辛壬癸
甲為嫁娶日道管案說文九江當畚民以辛壬癸甲
之日嫁娶楚辭天問注禹以辛酉日娶甲子日去而
有啟竊謂有字言塗山有身也若如史記所云辛壬
娶塗山癸甲遂生啟斷無是理吳越春秋云取辛壬
癸甲禹行十月女嬌生子啟啟生不見父晝夜呱呱
啼泣最為明白然則此傳云既生啟辛壬癸甲啟呱
呱泣禹去而治水似生啟後禹始去者非也既生啟
句既字一逗言娶塗山為如既而生啟也以下始敘
禹之勤於治水全賴塗山教訓其子馬云路史注引
言娶四日而去治水啟既生呱呱泣是古本幸壬癸
甲下當作禹去而治水啟既生呱呱泣今本誤以既
生啟移於辛壬癸甲之上又以禹去而治水移於啟
呱呱泣之下又頌以辛壬癸甲禹往敷土接於維配
帝禹之下足證今本實有譌脫矣道管案馬說據路
史及頌證啟呱呱泣應在禹去而治水句下碣無可
疑頌亦敘啟呱呱泣於禹往敷土下也惟既生啟句
不必在辛壬癸甲下路史所引作娶四日無辛壬癸

類聚十五引禹取四日而去治水啟
 既生呱而泣禹三過其門不入子之

甲字既生啟作啟既生呱呱下無泣字多 啟呱呱泣
 所省改全非列女傳原文不能盡據也

禹去而治水惟荒度土功三過其家不入其門 道管案梁

據類聚御覽引作禹三過其門不入子之與此文異

曹氏元忠云類聚引曹植禹妻贊禹娶塗山土功是

急間啟之生過門不入女嬌達義明勲是執長成聖

嗣天祿以襲可證啟生在禹去治水度土功後隋書

經籍志史部雜傳類有植列女 塗山獨明教訓而致

傳頌則贊所言必本列女傳說

其化焉及啟長化其德而從其教卒致合名禹為天

子而啟為嗣持禹之功而不殞君子謂塗山疆於教

誨詩云釐爾士女 梁云毛詩作女士箋云予女以女
而有士行者士子為韻疑此誤倒
 從以孫子此之謂也
 頌曰啟母塗山維配帝禹辛壬癸甲禹往敷土啟呱

呱泣母獨論序教訓以善卒繼其父

湯妃有嬖

湯妃有嬖者有嬖氏之女也殷湯娶以為妃生仲王
外丙亦明教訓致其功有嬖氏之妃湯也統領九嬪
昏義古者天子后立六宮三夫人九嬪二十七世婦
八十一御妻以聽天子之內治天子立六宮三公九
卿二十七大夫八十一元士以聽天子之外治鄭注
以三公以下為夏制又以下三夫人以下為周制案周
禮既無三夫人九嬪以下世婦不言數世婦以下女
御亦不言數自非御妻然則昏義當皆夏制據此則
殷制九嬪亦同王云九嬪九御也位在三夫人下道
管案周禮天宮內宰以陰禮教九嬪以婦職之法教
九御則九嬪後宮有序咸無妒媚逆理之人卒致王
非九御也後宮有序咸無妒媚逆理之人卒致王
功則異散文則同也梁云御覽皇親部引德高而伊

類聚十五引湯妃有莘之女也德高而名昭作訓正後宮嬪御有序伊尹為主滕臣佐湯致王

尹為之媵臣佐湯致王訓正後宮嬪御有序咸無嫉
妒逆理之人生三子太丁外丙仲王教誨有成太丁
早卒丙王嗣登大位後漢書崔琦傳注引德高而明
伊尹為之媵臣北堂書鈔后妃部引有妾高明疑今
本有脫文曹云初學記中宮部引曹植母儀頌殷湯
令妃有莘之女化教內修度義以處清謐後宮九嬪
有序伊為媵臣遂登元輔此篇為君子謂妃明而有
植列女傳頌之一所言必本傳文君子謂妃明而有
序詩云窈窕淑女君子好逑言賢女能為君子和好
眾妾王云此蓋魯詩說與毛異義為鄭箋所本道管
專之善女能為君子和好眾妾之怨者言皆化其有
后妃之德不嫉妬鄭本受韓詩或魯詩說同也其有
嬖之謂也

頌曰湯妃有嬖質行聰明梁云質舊誤賢從北媵從

伊尹墨子尚賢篇昔伊尹為有莘氏女師僕呂覽本
味篇有仇氏得嬰兒於空桑之中合煇人養之

是為伊尹又湯請娶婦為婚有姚氏喜以伊尹為媵送女自夏適殷王云殷當作商道管案有莘夏同姓故云自夏非主五就桀說也詩續女維莘毛傳莘太妙國勤慤治中九嬪有行化訓內外亦無愆殃

周室三母

三母者大姜大任大妣 大姜者王季之母有呂氏

之女梁云台舊誤呂從史記集解類聚后妃部御覽皇親部校改台與邵同道管案呂亦姜姓大

王娶以為妃生大伯仲雍王季貞順率導靡有過失

大王謀事遷徙必與大姜王云後漢書注引作太王有事必諮謀焉梁云史記

正義引有色而貞順率導諸子至於成童靡有過失又有詩曰爰及姜女聿來胥宇此之謂也十四字

古今列女傳德教下賢詩云爰及姜女聿來胥宇此之謂也十四字

子謂大姜廣於德教 大任者文王之母摯任氏中

女也王季娶為妃大任之性端一誠莊王云後漢書注引一作懿

史記正義引作壹惟德之行及其有娠王云後漢書注及史記正義俱引娠作身

目不視惡色耳不聽淫聲口不出教言能以胎教大

禮保傳胎教之道書洩於豕牢梁云國語韋昭注洩便也豕牢廁也而

生文王文王生而明聖大任教之以一而識百卒為

周宗梁云四字舊脫從御覽校補司馬溫公家範文王生而明聖卒為周宗本此君子謂

大任為能胎教古者婦人妊子寢不側坐不邊梁云

禮賈子胎立不蹕梁云賈子作跋案大戴禮作周后

教篇作差不食邪味割不正不食席不正不坐目不

德教本也而謀事次之詩云古公亶父來朝走馬率西水游至于岐下爰及姜女聿來胥宇此之謂也蓋大姜淵智非常雖大王之賢聖亦与之謀其知太王仁恕必可以比國人之景附矣黃本德教有必六十二字

類聚引有卒為周宗四字

視於邪色耳不聽於淫聲梁云大戴禮注温公家範朱子小學引皆無兩於字

夜則令瞽誦詩道正事如此則生子形容端正才德

必過人矣故姪子之時必慎所感感於善則善感於

惡則惡人生而肖萬物者皆其母感於物故形音肖

之文王母可謂知肖化矣說文肖骨肉相似也不以其先故曰不肖也

大姒者王云後漢書注引下有文王之妃四字武王之母禹後有莘姒

氏之女王云史記正義引下有在郃之陽在渭之浹二句

仁而明道文王嘉之親迎於渭造舟為梁及入大姒

思媚大姜大任旦夕勤勞以進婦道大姒號曰文母

梁云毛詩離箋文王治外文母治內大姒生十男長

伯邑考次武王發次周公旦次管叔鮮王云管叔敘周公下與孟

子及史記世家不合成叔武霍叔處此復互易其名

疑誤道管案大姒十男本有二說以周公為弟管叔

為兄者孟子史記管蔡世家書金滕鄭注也以周公

為兄管叔為弟者鄧析子無厚篇周公誅管蔡此於

弟無厚也傳子通志篇管叔蔡叔弟也為惡周公誅

之又舉賢篇周公誅弟而典型立孟子趙注周公惟

管叔弟也故愛之管叔念周公兄也故望之白虎通

誅伐篇尚書曰肆朕誕以爾東征誅弟也呂氏春秋

開春篇高誘注管叔周公弟蔡微篇次蔡叔度次曹

注同皆以周公為兄鄧析子最先

叔振鐸次霍叔武次成叔處次康叔封次聃季載梁

白虎通義姓名章引詩傳霍叔武成叔處互易聃作

南其餘序次與此同蓋本魯詩說史記管蔡世家成

叔名武第七霍叔名處第八案成霍之名當從史記

漢書人表同道管案漢書自同史記此傳實本詩傳

蓋兩說也左傳邾居霍前而管大姒教誨十子自少

廣本之德下多二百廿六字乃鈔武中
肅武王讚大王王季之緒至父母之妻
聖賢賤一也二節復贊以子賢石
論駁保贊入

及長未嘗見邪僻之事

史記正義引此句下有言及常以正道持之也入字

其長文王繼而教之卒成武王周公之德

梁云明刻本此下多

二百二十六字後人羈入

君子謂大妣仁明而有德詩曰大邦有

子倪天之妹

詩大明箋云譬如天之有女弟說文倪諭也段氏玉裁云各本作譬諭今依正

義訂言部曰譬者諭也

文定厥祥親迎於渭造舟為梁不顯其

光

毛傳天子造舟造舟然後可以顯其光輝箋云迎太妣而更為梁者欲其昭著示後世敬昏禮也天

子造舟周制也殷時未有等制案說文古文造从舟作舳段云謂並舟成梁

又曰大妣嗣

徽音則百斯男

毛傳眾妾則宜百子也

此之謂也

頌曰周室三母大姜任妣文武之興蓋由斯起大妣

最賢號曰文母三姑之德亦甚大矣

案三姑無義三或二之誤二姑

謂大姜大任於大妣為姑上言三母中大妣最賢下言大姜大任德亦甚大矣

衛姑定姜

衛姑定姜者衛定公之夫人公子之母也

王云失其名故但稱

公子既娶而死其婦無子畢三年之喪定姜歸其

婦自送之至於野恩愛哀思悲心感慟立而望之揮

泣垂涕乃賦詩曰燕燕于飛差池其羽之子于歸遠

送于野瞻望不及泣涕如雨送去歸泣而望之又作

詩曰先君之思以畜寡人

梁云禮坊記注云此衛夫

立庶子衍是為獻公畜孝也獻公無禮於定姜定姜

作詩言獻公當思先君定公以孝於寡人釋文此是

魯詩案後漢書鄭立傳從東郡張恭祖受韓詩然則記注蓋韓詩此傳是魯詩故不同

君子謂

定姜為慈姑過而之厚定公惡孫林父孫林父奔晉
 晉侯使卻犇為請還定公欲辭定姜曰不可是先君
 宗卿之嗣也大國又以為請而弗許將亡雖惡之不
 猶愈於亡乎君其忍之夫安民而省宗卿不亦可乎
 定公遂復之君子謂定姜能遠患難詩曰其儀不忒
 正是四國此之謂也定公卒立敬姒之子衍為君是
 為獻公獻公居喪而慢定姜既哭而息見獻公之不
 哀也不內食飲嘆曰是將敗衛國必先害善人陳云善必
 寡之誤左傳曰其夫天禍衛國也夫吾不獲鱣也使主
 必始於未亡人社稷大夫聞之皆懼孫文子自是不敢舍其重器於

衛鱣者獻公之弟子鮮也賢而定姜欲立之而不得
 後獻公暴虐慢侮定姜卒見逐走出亡至境使祝宗
 告亡且告無罪於廟定姜曰不可若令無神不可誣

王云無當作有左傳襄十四年無神何告若有不可誣也有罪若何告無罪也且

公之行舍大臣而與小臣謀一罪也先君有冢卿以
 為師保而蔑之二罪也余以巾櫛事先君而暴妾使
 余三罪也告亡而已無告無罪其後賴鱣力獻公復
 得反國君子謂定姜能以辭教詩云我言惟服此之

謂也鄭皇耳率師侵衛孫文子卜追之獻兆於定姜

曰兆如山林梁云林字誤左傳作陵正義云古人讀

叶如每有良朋蒸也無戎以薪以蒸以雌以雄有夫
朋即古鳳字馮字二音一在東韻一在蒸韻
出征而喪其雄定姜曰征者喪雄禦寇之利也大夫
圖之衛人追之獲皇耳於犬邱君子謂定姜達於事
情詩云左之左之君子宜之此之謂也

頌曰衛姑定姜送婦作詩恩愛慈惠泣而望之數諫
獻公得其罪尤梁云古音盈之反道管案國風無我有尤與之字叶小雅莫知其尤與梅
字叶聰明遠識麗於文辭
皆是

齊女傅母

傅母者齊女之傅母也女為衛莊公夫人號曰莊姜
姜交好王云交亦姣字道管案說文佼交也詩交交
桑扈箋交交猶佼佼碩人箋長麗佼好釋文

佼本始往操行衰情有治容之行易治容淫泆之心

傅母見其婦道不正諭之云子之家世世尊榮當為

民法則子之質聰達於事當為人表式儀貌壯麗不

可不自脩整衣錦綉裳飾在輿馬是不貴德也乃作

詩曰王云以為傅母碩人其頎衣錦綉衣齊侯之子

衛侯之妻東宮之妹邢侯之姨譚公維私爾雅女子

夫為私砥厲女之心梁云文選秋胡詩以高節王云文

其節作高以為人君之子弟為國君之夫人尤不可有邪

僻之行焉女遂感而自脩君子善傅母之防未然也

古詩君子防未然莊姜者東宮得臣之妹也無子姆戴媯之

子桓公段云姆當是母謂公子州吁嬖人之子也有

寵驕而好兵莊公弗禁後州吁果殺桓公詩曰毋教

猱升木此之謂也

頌曰齊女傅母防女未然稱列先祖莫不尊榮梁云楚辭

遠遊榮與人韻東方作詩明指使無辱先莊姜姆妹

朔答客難榮與身韻黃氏不烈云妹宋本模餽似是教字王云當作姆卒

能脩身黃本此下為周孟軻母

魯季敬姜

魯季敬姜者莒女也號戴已王云姜與已不同姓此

見左傳敖亦諡穆伯相涉致誤魯大夫公父穆伯

之妻文伯之母季康子之從祖叔母也博達知禮穆

伯先死敬姜守養盧氏文昭云文伯出學而還歸敬

姜側目而盼之見其友上堂從後階後階即北階士

在北堂注北堂房中半以北案大夫士東房西室是

階在東房北堂之下故可稱後階文伯之友諂事文

伯不敢以客自居升降而卻行奉劍而正履若事父

兄文伯自以為成人矣敬姜召而數之曰昔者武王

罷朝而結絲練絕王云絲當作係見呂覽梁云漢書

解練疑作袿玉篇袿脚衣道管案淮南說林訓鈞之

履之後漢書禮儀志絳袴練皆作練結字當是涉下

非左右顧無可使結之者俯而自申之王云呂覽又言勉而自為

也係知勉又故能成王道桓公坐友三人諫臣五人日

舉過者三十人故能成伯業周公一食而三吐哺一

沐而三握髮見荀子韓詩外傳所執贄而見於窮閭隘巷者

七十餘人尚書大傳所執贄而見者十二委質而相見者三十其未執贄之士百韓詩外傳所

贄而師者十人所友見者十二人窮巷白屋先見者四十九人時進善者百人故能存周室

彼二聖一賢者皆霸王之君也而下人如此其所與

遊者皆過已者也是以日益而不自知也今以子年

之少而位之卑所與遊者皆為服役子之不益亦以

明矣文伯乃謝罪於是乃擇嚴師賢友而事之所與

遊處者皆黃耄倪齒也王云黃髮兒齒且詩道管案爾雅作齟注齒墮更生細者

倪亦通也文伯引衽攘捲王云捲亦作卷又與拳同梁云淮南原道訓短袂攘卷高誘注

卷卷臂也道管案即史記滑稽傳髡希鞬鞬而親

侍酒於前義徐廣曰希收衣衷也鞬臂捍也

饋之敬姜曰子成人矣君子謂敬姜備於教化詩云

濟濟多士文王以寧此之謂也文伯相魯敬姜謂之

曰吾語汝治國之要盡在經矣王云此以經緯喻治理也以下當有成文

今未見所出梁云御覽資產部六引注云經者總絲

縷以成文采有經國治民之象道管案文伯相魯至

再拜受教一段全以績為喻說來大突疑當在婦人

以績績為公事休之非禮也下錯簡在此且敬姜方

績下方言使童子備官及在下位此段乃先言文伯相魯似倒置也夫幅者所以正曲

枉也梁云御覽無曲字不可不彊梁云舊誤疆御覽作強校改故幅可以

為將

梁云注云枉曲也幅強乃能正曲將強乃能除亂以幅喻將也畫者所以均不

均服不服也

梁云御覽無不故畫可以為正

官長也總縷得畫以喻徒庶物者所以治蕪與莫也

得長而後齊案傍疑榜之誤王云蕪如絲類之屬莫與膜同內則注云皮肉之上

魄莫也洪氏頤煊云物當是惣字之譌惣古總字詩

素絲五總都亦有總義故物可以為都大夫

梁云注故惣可以為都大夫持交而

一丈墨也不知丈尺多少使意與世蕪而莫不失出入而不絕者

莫也都大夫主治民理眾也案此文有譌如今之梭梁云御覽捫作相無也字注云相使縷交

錯出入不失理也似大行人交好鄰國不離畔也大行人主推而往引而來者

梁云關舊誤開從御覽校改注云綜推縷令往引之令來似關內師收合人眾使令有節關內師主境內

案關內師未有實證周禮有司關師或司誤鄭注云此是惣檢校十二關所司在國內下云每關下士二

人者自在主多少之數者均也均可以為內史

均謂一齒受一縷多少有數猶內史之治民也案均

當為杓廣雅釋器經梳謂之杓曹憲音子允反廣韻

二十一震凡織先經以

杓梳絲使不亂出埠蒼服重任行遠道正直而固者

軸也軸可以為相不遷死而後已

梁云注云相當大任堅固舒而無

窮者摘也摘可以為三公不窮喻三公道德潔備無

匱竭也案摘當為摘集韻文伯再拜受教

伯退朝朝敬姜敬姜方績文伯曰以歎之家而主猶績懼干季孫之怒其以歎為不能事主乎敬姜歎曰

魯其亡乎使童子備官而未之聞耶居吾語汝昔聖

王之處民也指瘠土而處之勞其民而用之故長王

天下夫民勞則思思則善心生逸則淫淫則忘善忘

善則惡心生沃土之民不材淫也梁云當作逸也左

五年正義引瘠土之民嚮義勞也是故天子大采朝

國語作逸日周禮掌次朝日祀五帝禮玉藻玄端而朝日於東

以春分日長故朝之然則夕月在與三公九卿案周

秋分也國語韋注云大采用玄冕與三公九卿惟六

卿而云九者兼三孤言周禮司士孤卿特指孤亦稱卿考工記九卿朝焉注六卿三孤為九卿

地德梁云組織國語作祖識虞翻云祖習也日中考

政梁云初學記與百官之政事使師尹維旅梁云

使字衍牧下有相宣敘民事梁云敘舊誤敬從初

字當據之訂正采夕月王云初學記引曹大家注曰少采降之采也

采夕月疑有脫梁云之字蓋大字之誤韋昭云朝日以五采

則夕月其三采也道管案曹注祀夕月祀字當衍朝

日不言祀朝夕即祀也新書春分朝日秋與太史司

分夕月可證國語孔晁注少采謂黼衣載梁云韋昭云載天文也司天文謂馮相保章氏道

載管案載訓天文未知何據司載或即司盟司盟屬

秋官掌盟載之法而太史職凡邦國都鄙及萬民之

有約劑者藏焉若約劑亂則辟法不信者刑之與下

文糾虔天刑合糾虔天刑日入監九御使潔奉禘郊

之粢盛而後即安諸侯朝修天子之業令梁云國書

考其國王云國語國夕省其典刑夜儆百工使無惰

業夜庀其家事庀具也而後即安士朝而受業晝而

講隸王云隸當作肄肄習也夕而習復夜而討過王

傳日討國人日討軍實是其義無憾而後即安自庶

人以下明而動晦而休無自以怠王云自國語作王

后親織玄統公侯之夫人加之以紘左傳衡紘紘

冠者統冠之垂者紘纓從下而上者紘冠上覆疏冕

以木為幹以立布衣其上謂之紘論語云麻冕知其

當用布弁師掌王之五卿之內子為大帶左傳以叔

冕皆立冕知其色用玄卿之內子為大帶隗為內子

妻為內子命婦成祭服周禮內司服辨則士之妻王

則國語加之以朝服自庶士以下皆衣其夫社而賦

事周禮大司馬仲春教振旅遂以蒐田獻禽以祭社

幽風之蠶月祭義之大所之朝月令之勸蠶事皆

在社後烝而獻功幽風八月載績九月授男女効績否

則有辟古之制也君子勞心小人勞力先王之訓也

自上以下誰敢淫心舍力今我寡也爾又在下位朝

夕處事猶恐忘先人之業况有怠惰其何以辟王云

辟上有吾冀汝朝夕脩我曰必無廢先人爾今也曰

胡不自安以是承君之官余懼穆伯之絕嗣也仲尼

聞之曰弟子記之季氏之婦不淫矣詩曰婦無公事

休其蠶織言婦人以織績為公事者也休之非禮也

文伯飲南宮敬叔酒以露堵父為客梁云堵國語作

羞鼈焉小堵父怒相延食鼈堵父辭曰將使鼈長

而食之遂出敬姜聞之怒曰吾聞之先子曰祭養尸饗養上賓鼈於人何有梁云國語無人字牟云言非難得之物不足吝惜也而

使夫人怒遂逐文伯五日魯大夫辭而復之王云國語大夫作夫君子謂敬姜為慎微詩曰我有旨酒嘉賓式讌

以樂言尊賓也文伯卒敬姜戒其妾曰吾聞好內女死之好外士死之今吾子天死吾惡其以好內聞也

左傳齊侯好內多內寵新序女子為自殺於房中者二人其母聞之不肯哭也二三婦之辱共祀先祀者梁云國語無上祀字請毋瘠色毋揮涕毋陷膺王

國語陷作搯注云叩也梁云從禮而靜是昭吾子仲尼聞之曰女知莫如婦男知

莫如夫公父氏之婦知矣欲明其子之令德詩曰君子有穀貽厥孫子胡氏承琪云毛詩貽作詒無厥字皆妄加也元朗此之謂也敬姜之處喪也朝哭穆伯

禮坊記寡婦不夜哭暮哭文伯仲尼聞之曰季氏之婦可謂知禮矣愛而無私上下有章敬姜嘗如季氏康子在朝

也私朝與之言不應從之及寢門不應而入康子辭於朝而入見曰肥也不得聞命毋乃罪耶敬姜對曰子

不見耶天子及諸侯合民事於內朝王云國語作合朝此脫神事於內自卿大夫以下合官職於外朝合家事於

內朝寢門之內婦人治其職焉上下同之夫外朝子

將業君之官職焉內朝子將庀季氏之政焉皆非吾

之所敢言也康子嘗至敬姜闔門而與之言梁云章昭云闔

闔也王云皆不踰闕弟不踰闕祭悼子康子與焉醉

不受徹俎不讌宗不具不繹繹不盡飲則退王云繹

祭也國語飲作飫飫燕食仲尼謂敬姜別於男女之

禮矣詩曰女也不爽此之謂也

頌曰文伯之母號曰敬姜通達知禮德行光明匡子

過失教以法理仲尼賢焉列為慈母

楚子發母

楚將子發之母也梁云此從標目讀下故不復舉子發母者四字古書簡而有法今本

參差不一蓋後人所彙改子發名舍見荀子疆國篇

楊倬注楚令尹未及其姓淮南道應訓注子發楚宣

王之將王云見荀子及國策類聚引作子反誤矣子

道管案淮南子子發盤罪威王而出奔注盤辟也

發攻秦絕糧梁云類聚秦下有軍字後破秦同余使

人請於王因歸問其母母問使者曰士卒得無恙乎

梁云御覽無得字道管案風俗通恙毒蟲也食人心

古人草居露宿故相問必曰無恙戰國策趙威后問

齊使曰歲亦無恙耶民亦無恙耶周禮大行人三問

三勞注問問不恙也曲禮主人不問客不先舉注客

自外來宜問對曰士卒并分菽粒而食之梁云孫氏

其安否無恙疑半之譌渚宮舊事作升亦非類聚無并字下又問將軍得無恙乎對曰將軍朝夕芻豢黍粱子發破秦而歸其母閉門而不內使人數之曰子不聞越王勾

踐之伐吳客有獻醕酒一器王云類聚吳下有者字王使

人注江之上流梁云注舊誤往從渚宮舊事類聚御

醕使士卒飲其下流味不及加美梁云渚宮舊事五下有倍字

味不而士卒戰自五也梁云渚宮舊事五下有倍字

記曰昔良將之用兵也人有饋一單之醪命注黃石公

迎流而飲之夫一簞之醪不味一河而三軍思為致

味及之以滋異日有獻一囊糗糒者王又以賜軍士

渚宮舊事重分而食之甘不踰嗑王云嗑而戰自十

也梁云渚宮舊事今子為將士卒并分菽粒而食之

子獨朝夕芻豢黍粱何也詩不云乎好樂無荒良士

休休言不失和也夫使人入於死地梁云文選苦熱

日軍事險危故為死地道管案孫子兵者死而自康

樂於其上王云文選注引雖有以得勝非其術也梁

術舊事子非吾子也無入吾門子發於是謝其母然

後內之君子謂子發母能以教誨詩云教誨爾子式

穀似之此之謂也

頌曰子發之母刺子驕泰將軍稻粱士卒菽粒王云

非韻菽粒當作蔬糲道管案顧氏炎武詩本音支脂

之微齊皆灰哈同部入聲皆轉質術節物錫職德等

韻江氏永古韻標準支脂等韻入聲亦轉錫職德等

韻宋吳械韻補則入聲四質通職緝轉物此須力德

二韻既為佳皆灰哈入聲粒責以無禮不得人力君

在緝韻據韻補亦可通也

鄒孟軻母

鄒孟軻之母也梁云大父曰孟母仇氏見釋史引風俗通又明人所纂孟子譜載元張頊

孟子墓碑云頊讀廟碑其稱母曰李氏不知何據道

管案仇即爪字通作掌說文爪从反爪蓋爪訓覆手

反爪是不覆其手非掌而何揚雄河東賦爪華蹈衰

蘇林曰掌握之足蹈之也小顏云爪古掌字鄺注水

經河水篇李善注西京賦皆引賦作掌爪之變仇見

廣韻孟母廟碑作李氏必仇變為掌而淺人或誤掌

也李號孟母其舍近墓孟子之少也嬉遊為墓間之

事梁云文選景福踴躍築埋孟母曰此非吾所以居

處子也梁云也字從選注增牟云易傳虞注曰凡乃

去舍市傍其嬉戲為賈人街賣之事孟母又曰此非

吾所以居處子也復徙舍學宮之傍其嬉遊乃設俎

豆揖讓進退孟母曰真可以居吾子矣遂居之梁云

舊脫從文選閒及孟子長學六藝案漢書藝文志以

居賦注引增卒成大儒之名君子謂孟母善以漸化

百三家鄭康成有六藝論

詩云彼姝者子何以予之此之謂也孟子之少也既

學而歸孟母方績問曰學何所至矣梁云何字舊孟

子曰自若也梁云御覽引注孟母以刀斷其織梁云

趙岐孟子題辭疏孟子懼而問其故孟母曰子之廢

引作機下斯織同

學若吾斷斯織也夫君子學以立名問則廣知是以

居則安寧動則遠害今而廢之是不免於厮役而無

盜能衣其夫子而長不乏糧食哉女則廢其所食男則墮於脩德不為盜竊則為虜役矣孟子懼旦夕勤

學不息師事子思案孟子言魯穆公待子思事據史記魯世家哀公十六年孔子卒至

魯穆公元年凡七十一歲生伯魚據孔子世家伯魚年五十九卒時孔

官氏一歲生伯魚據孔子世家伯魚年五十九卒時孔子

子六十九歲孔子卒年七十三尚後四年子思即於

伯魚卒年生計至魯穆公元年已七十四歲孔子世

家言子思年六十二則不及見穆公說者謂六十二

或八十二之誤然自穆公元年計至平公元年凡九

十四年平公有將見孟子事是時距子思之生已將

百七十年即孟子童而受業亦恐兩不相及而史記

六國表魯穆公元年當周威烈王十九年魏惠王元

年當周烈王六年二者相距三十八年惠王三十五

年孟子至魏上距穆公元年有七十餘年距子思之

生亦將百五十年蓋戰國時諸侯去籍書缺有閒故

史記謂孟子受業子思之門人孟子題辭風俗通窮

通淮南池論訓皆言受業子思道管謂孟子願學孔

子既未得為孔子徒子思大賢又孔子嫡孫孟子乃

不明言受業子思第渾言私淑諸人乎孟子生平責

陳相背師稱曾子不背師舉庾公之斯尹公之他學

射事若親受業子思不應泛泛僅稱之為人臧云子

思大壽然以年計之孟遂成天下之名儒君子謂孟

子終不及師事是也

母知為人母之道矣詩云彼姝者子何以告之此之

謂也孟子既娶將入私室其婦袒而在內梁云孟子妻由氏見

王圻續文孟子不悅遂去不入婦辭孟母而求去曰

妾聞夫婦之道私室不與焉今者妾竊墮在室梁云御覽

宗親七而夫子見妾勃然不悅是客妾也婦人之義

蓋不客宿請歸父母於是孟母召孟子而謂之曰夫

戒人也將入戶視必下恐見人過也今子不察於禮

而責禮於人梁云御覽作不亦遠乎孟子謝遂留其

婦韓詩外傳孟子妻獨居踞孟子入戶視之白其母

孟子曰我親見之母曰乃汝無禮也非婦無禮禮不

云乎將上堂聲必揚將入戶視必下不掩人之備也

之無禮也非婦無禮也於是孟子自責不敢去婦

君子謂孟母知禮而明於姑母之道梁云御覽作孟子

處齊而有憂色孟母見之日子若有憂色何也孟子

曰不敏王云據下文異日閒居擁楹而歎孟母見之

曰鄉見子有憂色曰不也今擁楹而歎何也孟子對

曰軻聞之君子稱身而就位不為苟得而受賞不貪

榮祿諸侯不聽則不達其上聽而不用則不踐其朝

今道不用於齊願行而母老是以憂也孟母曰夫婦

人之禮精五飴羶酒漿飴即飯猶泔即飯曲禮養舅

姑縫衣裳而已矣故有閨內之脩而無境外之志易

曰在中饋无攸遂詩曰無非無儀惟酒食是議以言

婦人無擅制之義而有三從之道也故年少則從乎

父母出嫁則從乎夫夫死則從乎子禮也詳下今子

成人也而我老矣子行乎子義吾行乎吾禮君子謂

孟母知婦道詩云載色載笑匪怒匪教王云毛詩作

匪怒相涉此之謂也

漢書成帝紀生甲觀畫堂應西日畫堂畫九子母即畫此母師故事也向顯疑九子母即鬼子母非是
太平寰宇記三引應劭漢官儀洛陽開陽門上有九子母家國家常往祈焉是九子母名古高謀之遺漢人於是不子者非此九子母也

頌曰孟子之母教化列分處子此處字作居解傳亦應同頌義擇藝使從大倫子學不進斷機示焉子遂成德為當世冠

魯之母師

母師者魯九子之寡母也臘日左傳虞不臘矣注臘歲終祭眾神之名獨

斷夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢曰臘休作者歲祀禮畢悉召諸子謂

曰婦人之義非有大故不出夫家然吾父母家多幼

稚歲時禮不理王云北堂書鈔引禮作祀吾從汝謁往監之梁云御覽

人事部引注云謁請也監視也曹云御覽時序部引注云謁告諸子欲往諸子皆頓首許

諾又召諸婦曰婦人有三從之義而無專制之行少

繫於父母梁云於字舊脫從御覽增長繫於夫老繫於子今諸子

許我歸視私家雖踰正禮願與少子俱以備婦人出

入之制諸婦其慎房戶之守吾夕而反於是使少子

僕歸辨家事王云辨具也俗字作辨天陰還失早王云書鈔

失作太道管案如失入至閭外而止王云閭里門也夕而入

梁云御覽夕魯大夫從臺上見而怪之使人閒視閒

左傳無寵使其居處禮節甚脩家事甚理使者還以

狀對於是大夫召母而問之曰一日從北方來至閭

梁云御覽而止良久夕乃入梁云御覽吾不知其故

甚怪之是以問也母對曰妾不幸早失夫獨與九子

居臘日梁云日舊誤禮畢事閒王云書鈔引禮從諸

子謁歸視私家與諸婦孺子期夕而反妾恐其酤醪

醉飽梁云御覽引注云酤醪合聚飲酒也道管人情

所有也妾反太早梁云御覽不敢復返故止問外期

盡而入梁云御覽大夫美之言於穆公梁云御覽重

賜母尊號曰母師使朝謁夫人梁云朝謁舊誤明請

云明請義不可夫人諸姬皆師之君子謂母師能以

身教夫禮婦人未嫁則以父母為天既嫁則以夫為

天其喪父母則降服一等無二天之義也儀禮喪服

經杖絞帶冠繩纓菅屨者女子子在室為父又云疏

衰裳齊牡麻經冠布纓不杖布帶麻屨期者女子子

適人者為其父母傳曰為父何以期也婦人不貳斬

也婦人有三從之義無專用之道故未嫁從父既嫁

從夫夫死從子故父母者子之天也夫詩云出宿于

者妻之天也不貳斬者猶曰不二天也

濟飲餞于禰女子有行遠父母兄弟王云句下脫此

頌曰九子之母誠知禮經謁歸還反不捨人情德行

既備卒蒙其榮魯君賢之號以尊名

魏芒慈母

魏芒慈母者魏孟陽氏之女芒卯之後妻也梁云淮

訓注孟卯齊人為魏臣戰有三子前妻之子有五人

國策作芒卯芒孟古同聲皆不愛慈母遇之甚異遇待也王云猶不愛慈母乃

命其子三人不得與前妻子齊衣服飲食起居進退

甚相遠前妻之子猶不愛於是前妻中子犯魏王合

當死慈母憂戚悲哀帶圍減尺朝夕勤勞以救其罪
 人有謂慈母曰人不愛母至甚也何為勤勞憂懼如
 此慈母曰如妾親子雖不愛妾猶救其禍而除其害
 獨於假子而不為何以異於凡母梁云温公家其父
 為其孤也而使妾為其繼母繼母如母儀禮喪服繼
繼母何以如母繼母之配父為人母而不能愛其子
與己母同故孝子不敢私也可謂慈乎親其親而偏其假可謂義乎不慈且無義
 何以立於世彼雖不愛妾安可以忘義乎遂訟之魏
 安釐王聞之高其義曰慈母如此可不救其子乎王
救當作赦梁乃赦其子復其家王云除其自此五子
云一本本作赦
徭役也

親附慈母雍雍若一慈母以禮義之漸率導八子咸
 為魏大夫卿士各成於禮義君子謂慈母一心詩云
 尸鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一兮其儀一兮
 心如結兮言心之均一也尸鳩以一心養七子君子
 以一儀養萬物胡云說苑反質篇養作理 一心可以事百君百心
 不可以事一君說苑此之謂也
 頌曰芒卯之妻五子後母慈惠仁義扶養假子雖不
 吾愛拳拳若親繼母若斯亦誠可尊

齊田稷母

齊田稷子之母也田稷子相齊受下吏之貨金百鎰

王云貨疑貸字之誤蓋稷以俸祿所餘稱貸於人而收其息道管案下文云受之於下又云反其金歸罪於宣王請受誅必是下吏貨賂之金若是貸人收息則國服之息著於周官豈至有大罪且貸人取息亦不當稱以遺其母母日子為相三年矣祿未嘗多若貸金

此也豈脩士大夫之費哉

梁云脩字疑譌

安所得此對曰誠

受之於下其母曰吾聞士脩身潔行不為苟得竭情盡實不行詐偽非義之事不計於心非理之利不入於家言行若一情貌相副今君設官以待子厚祿以奉子言行則可以報君夫為人臣而事其君猶為人子而事其父也盡力竭能忠信不欺務在効忠必死奉命廉潔公正故遂而無患今子反是遠忠矣夫為

人臣不忠是為人子不孝也不義之財非吾有也不孝之子非吾子也子起田稷子慚而出反其金自歸罪於宣王請就誅焉宣王聞之大賞其母之義遂舍稷子之罪復其相位而以公金賜母君子謂稷母廉而有化詩曰彼君子兮不素飡兮無功而食祿不為也况於受金乎

頌曰田稷之母廉潔正直責子受金以為不德忠孝之事盡材竭力君子受祿終不素食

補魯師氏母此標題從王本曹云據全書例當稱魯師春姜

魯師春姜者魯師氏之母也嫁其女三往而三逐春

姜問故以輕其室人也春姜召其女而笄之曰夫婦

人以順從為務貞慤為首故婦事夫有五平旦纒笄

而朝王云士昏禮注纒緇髮纒則有君臣之嚴沃盥

饋食則有父子之敬報反而行則有兄弟之道必期

必誠曹云儀禮經傳通解則有朋友之信寢席之交

然後有夫婦之際君子謂春姜曰知陰陽之順逆也

梁云宋王回序云每篇皆十五傳今母儀止十四

傳類聚后妃部御覽皇親部一竝引列女傳云黃

帝妃曰嫫母於四妃之班居下貌甚醜而最賢心

每自退海盜吳氏騫據以補於今本之首案北堂

書鈔后妃部三心每自退亦云出列女傳又御覽

注云餘同呂氏呂覽遇合篇嫫母執乎黃帝黃帝

曰厲女德而弗忘與女正而弗衰雖惡奚傷據此

列女傳亦有此數語也又詩齊風雞鳴疏引列女

傳魯師氏之母齊姜戒其女曰平旦纒笄而朝則

有君臣之嚴顧氏廣圻據之以為缺魯師氏母一

傳案師氏母傳御覽禮儀部二十引全文魯師氏

姜云云道管案母儀缺一傳而王氏本以魯師氏

母補之是也但所據者惟詩雞鳴正義所引四語

不及梁氏本之多今從梁本錄之此傳標題名魯

師氏母中詳戒其女各語應列母儀此傳各目下

傳各佚文無應列母儀左證吳氏遠以補母儀之

首未是今考此書目錄第八卷續列女傳各目下

列女傳集注卷一

三

即與汝貞宋避
仁宗諱改也

列女傳集注卷二

侯官蕭道管

賢明傳

周宣姜后

周宣姜后者齊侯之女也王云文選注引女下有宣王之后四字梁云文選景

賦注賢而有德事非禮不言行非禮不動曹云類聚初學記引

曹植賢明頌於鑠姜后光配周宣非義不動非禮不

言頌辭皆本傳文則行非禮似當作行非義衍案本

傳頌只云由禮宣王嘗早臥晏起梁云早後漢書皇

動作不及義字宣王嘗早臥晏起后紀注崔琦傳注

文選注御覽皇親部並引作后夫人不出房姜后脫

字梁注並據御覽曹云儀禮經傳待罪於永巷王云

通解內治篇引亦有既出迺三字景福殿賦注引注云永巷堂塗是也梁云後漢書皇

后紀注永巷宮中署名也後改為掖庭道管案爾雅

宮中衙謂之壺郭注衙間道又堂途謂之陳郭注

堂下至門徑也詩巷伯傳奄官掌王后之命於宮中

為近故謂之宮伯正義引王肅曰今後宮稱永巷是

宮中道名也皆與曹注合然則據後漢書注者非也

使其傅母通言於王曰妾不才梁云妾下舊衍之字

刪妾之淫心見矣至使君王失禮而晏朝梁云後漢

起以見君王樂色而忘德也夫苟樂色必好奢窮欲

亂之所興也梁云文選東京賦注引好奢必樂窮樂

奢必窮樂窮樂者亂之所興也原亂之興從婢子起禮記曲禮自世

婢子曹云通解引下有婢敢請婢子之罪梁云後漢

字曹云通解引亦有惟君王句王曰寡人不德實

自生過非夫人之罪也梁云此三句後漢書注引作

遂復姜后而勤於政事早朝晏退曹云通解引下有

室之業卒成中興之名曹云通解引下有君子謂姜

后善於威儀而有德行夫禮后夫人御於君以燭進

至於君所滅燭適房中脫朝服衣褻服然後進御於

君雞鳴樂師擊鼓以告旦后夫人鳴佩而去夫禮以

皆本尙書大傳而小異詩曰威儀抑抑德音秩秩又

王云大傳佩下有玉字日隰桑有阿其葉有幽既見君子德音孔膠夫婦人

以色親以德固姜氏之德行可謂孔膠也

頌曰嘉茲姜后厥德孔賢由禮動作匡配周宣引過
推讓宣王悟焉夙夜崇道為中興君

齊桓衛姬

衛姬者梁云文選女史箴注引衛侯之女齊桓公之

夫人也桓公好淫樂衛姬為之不聽鄭衛之音王云

引曹大家曰衛國作淫佚之音衛姬疾桓公之好是

故不聽以厲桓公也梁云後漢書列女傳注引齊桓

公好音樂衛姬不聽五音以諫桓公用管仲甯戚行霸道諸侯皆朝

而衛獨不至桓公與管仲謀伐衛罷朝入閨王云閨

門道管案說文閨特立之戶上圓下方有似圭衛姬望見桓公脫簪珥解環

佩下堂再拜曰願請衛之罪淮南子衛姬論罪於桓

衛姬望見桓公色而知之桓公曰吾與衛無故姬何請耶對曰妾

聞之人君有三色顯然喜樂容貌淫樂者鐘鼓酒食

之色寂然清靜意氣沈抑者喪禍之色忿然充滿手

足矜動者攻伐之色梁云管子小問篇東郭郵語與

管子及呂覽重言韓詩外傳皆有之而各小異皆系

桓公與管仲謀伐莒東郭牙知之語惟管子牙作郵

今妾望君舉趾高色厲音揚意在衛也王云呂覽作

伐國之志也見妾而有動色伐衛也是以請也桓公許諾明日臨朝管

仲趨進曰君之蒞朝也恭而氣下言則徐無伐國之

志是釋衛也桓公曰善乃立衛姬為夫人號管仲為

仲父曰夫人治內管仲治外寡人雖愚足以立於世

矣案自諸侯皆朝以下至此除人君有三色一段外皆本呂覽精諭篇而小異君子謂衛

姬信而有行詩曰展如之人兮邦之媛也

頌曰齊桓衛姬忠款誠信公好淫樂姬為修身望色

請罪桓公加焉王云加當作嘉梁云嘉加古通厥使治內立為夫人

晉文齊姜

齊姜齊桓公之宗女本史記晉世家晉文公之夫人也初文

公父獻公納驪姬譖殺太子申生文公號公子重耳

與舅犯奔狄適齊齊桓公以宗女妻之遇之甚善有

馬二十乘將死於齊史記愛齊女無去志曰人生安樂而已誰

知其他子犯知文公之安齊也欲行而患之王云患公不肯

行與從者謀於桑下蠶妾在焉史記作齊女侍者在桑上妾告姜

氏姜殺之而言於公子曰從者將以子行聞者吾已

除之矣公子必從不可以貳梁云國語韋注云貳疑也王云疑其不能有晉

貳無成命自子去晉晉無甯歲天未亡晉有晉國

者非子而誰子其勉之上帝臨女貳必有咎公子曰

吾不動必死於此矣梁云國語矣字在動下姜曰不可周詩曰

莘莘征夫梁云韋昭云莘莘眾多也說苑每懷靡及奉使篇引同王云毛詩作駢駢

夙夜征行猶恐無及况欲懷安將何及矣人不求及

其能及乎亂不長世公子必有晉公子不聽姜與舅

犯謀醉載之以行酒醒公子以戈逐舅犯曰若事有

濟則可無所濟吾食舅氏之肉豈有饜哉遂行之自遇甚

善至此皆本國語過曹宋鄭楚而入秦秦穆公乃以兵內之

於晉晉人殺懷公而立公子重耳是為文公迎齊姜

以為夫人國語與左傳異遂霸天下為諸侯盟主君子謂齊

姜潔而不瀆能育君子於善詩曰彼美孟姜梁云毛詩作淑

姬魯黔婁妻傳同此涉有女同車而誤可與寤言梁云寤毛作晤王云此本二詩傳以意合

之寤與晤同此之謂也

頌曰齊姜公正言行不怠梁云怠古讀如怡易雜卦謙輕而豫怠釋文虞作怡

勸勉晉文反國無疑公子不聽姜與犯謀醉而載之

卒成霸基

秦穆公姬

穆姬者秦穆公之夫人王云下脫也字晉獻公之女太子申

生之同母姊梁云段校曰此書之例當作姒與惠公異母賢而有義

獻公殺太子申生逐羣公子惠公號公子夷吾奔梁

及獻公卒得因秦立始即位穆姬使納羣公子曰公

族者君之根本惠公不用又背秦賂晉饑請粟於秦

秦與之秦饑請粟於晉晉不與秦遂興兵與晉戰獲

晉君以歸秦穆公曰掃除先人之廟寡人將以晉君

見史記秦本紀作繆公令於國穆姬聞之乃與太子

罃公子宏與女簡璧王云與下脫女字梁云從左傳僖十五年疏引增衰絰

履薪以迎

王氏引之云左傳衰經與履薪為二事此文合為一不可解或衰經在履薪之下衰

經以迎作一句

且告穆公曰上天降災

王云以下三

後人誤倒其文且告穆公曰上天降災

釋文及正義俱云古本無後人所加然此復有之未

使兩君匪以玉帛相見乃以與戎

史記亦無其文此

使兩君匪以玉帛相見乃以與戎

傳蓋采自他書

命

案此句亦晉君朝以入婢子夕以死惟君其圖之

公懼乃舍諸靈臺大夫請以入公曰獲晉君以功歸

今以喪歸將焉用遂改館晉君饋以七牢而遣之穆

姬死穆姬之弟重耳入秦秦送之晉是為晉文公太

子營思母之恩而送其舅氏也作詩曰我送舅氏曰

至渭陽

案毛詩序云渭陽康公念母也文公遭驪姬

太子贈送文公于渭之陽念母之下見也與此何以

傳同又云及其即位思而作是詩與此傳異何以

贈之路車乘黃君子曰慈母生孝子詩云敬慎威儀

維民之則穆姬之謂也

頌曰秦穆夫人晉惠之姊秦執晉君夫人流涕痛不

楚莊樊姬

樊姬

王云文選注引樊姬上有楚莊王三字梁云文

選女史箴注引作楚王樊姬者道管案選注係

楚莊王之夫人也莊王即位

梁云選注即好狩

獵

王云選注獵下有

樊姬諫不止乃不食禽獸之肉王

改過王云選注王上有三年二字改下無過勤於政

事王嘗聽朝罷晏姬下殿王云古人所居通謂之殿迎曰何罷晏

也得無飢倦乎洪云飢倦當作飢倦漢書司馬相如傳窮極倦飢郭璞曰疲憊也又曰飢

不知飢倦也姬曰王之所謂賢者何也王云文選注引賢者下有

諸侯之客與將國中士也十字無何也二字梁云曰

虞丘子也梁云韓詩外傳作沈令尹姬掩口而笑王曰姬之所笑

何也曰虞丘子賢則賢矣未忠也王曰何謂也對曰

妾執巾櫛十一年王云選注引作妾率得充後宮遣人之鄭衛求美

人進於王史記莊王左抱鄭姬右抱越女琴操莊王愛幸樊姬不敢專席飾眾妾使更侍王

今賢於妾者二人同列者七人妾豈不欲擅王之愛

寵哉琴操作妾非不兼人所以觀人能也妾不能以私蔽公欲王多見知

兼人所以觀人能也妾不能以私蔽公欲王多見知

人能也今虞丘子相楚十餘年新序作數十年所薦非子弟

君而塞賢路知賢不進是不忠不知其賢是不智也

妾之所笑不亦可乎王悅明日王以姬言告虞丘子

丘子避席不知所對於是避舍王云舍所居也欲使

人迎孫叔敖而進之王以為令尹史記孫叔敖者楚

之於楚莊王以自代治楚三年而莊王以霸楚史書

三月為楚相說苑同

治楚三年而莊王以霸楚史書

三月為楚相說苑同

治楚三年而莊王以霸楚史書

日莊王之霸樊姬之力也詩曰大夫夙退無使君勞其君者謂女君也梁云蓋魯詩說詩考不載又曰温恭朝夕執事有恪此之謂也

頌曰樊姬謙讓靡有嫉妬薦進美人與已同處非刺

虞丘蔽賢之路楚莊莊用焉功業遂伯王云伯與霸通與處路韻梁云

古音博故反

周南之妻

周南之妻者周南大夫之妻也王云周南韓詩云在南郡南陽之間大夫

失其名大夫受命平治水土過時不來毛詩正義引王

大夫行役王基曰汝墳之大夫久而不歸妻恐其懈於王事蓋與其鄰人

陳素所與大夫言王云素猶平日也所與大夫言即匡正其夫之辭國家多

難惟勉强之無有譴怒遺父母憂昔舜耕於厯山漁

於雷澤陶於河濱非舜之事而舜為之者為養父母

也家貧親老不擇官而仕韓詩外傳曾子仕於莒得粟三秉方是之時曾子重

其祿而輕其身親沒之後齊迎以相楚迎以令尹晉

迎以上卿方是之時曾子重其身而輕其祿任重道

遠者不擇地而息家貧親老者不擇官而仕孟子不

孝有三章趙注於禮家貧親老不為祿仕二不孝也

親操井曰不擇妻而娶孟子仕非為貧章趙注仕本為行道濟民也而有以居貧

親老而仕者娶妻本為繼嗣也而有以親執釜竈不擇妻而娶者故父母在當與時

小同無虧大義不罹患害而已夫鳳凰不離於蔚羅王云離亦罹也蔚亦蔚也麒麟不入於陷穿蛟龍不

及於枯澤鳥獸之智猶知避害而况於人乎生於亂

世不得道理而迫於暴虐王云而不得行義然而仕

者為父母在故也乃作詩曰魴魚頰尾王室如毀云

恐即燬之省借字王云毀缺壞也此蓋雖則如毀父

母孔邇蓋不得已也梁云韓詩薛君章句同君子以

是知周南之妻而能匡夫也梁云段氏曰而即能也

衍

頌曰周大夫妻夫出治土維戒無怠勉為父母梁云

正母亦讀滿補反詩蠲竦凡事遠周王氏念孫云周

與兩韻易繫辭與度懼韻字凡兩見是其證隸書害字或作患與周相似又涉

上文周南而誤梁云公羊宣六年靈公有周狗謂之

熒爾雅釋畜注引作害狗漢書諸侯王表河間共王

不周景十三王傳及史表五宗世家皆作不害道管

案書召奭在昔上帝割申勸寧王之德禮緇衣引作

周田觀文王之德正義此周字古文為割亦其類也

宋鮑女宗

女宗者宋鮑蘇之妻也養姑甚謹鮑蘇仕衛三年而

娶外妻漢書高五王傳齊悼惠王女宗養姑愈敬因

往來者請問其夫賂遺外妻甚厚女宗似謂曰王云

謂長婦為姒亦謂姊為姒道管案可以去矣女宗曰

何故姒曰夫人既有所好王云夫人謂其子何留乎

女宗曰婦人一醮不改梁云醮與醕同說文醕飲酒

人主人拜受醕婦亦如之卒爵皆拜再醕如初三醕
用盞亦如之卒爵曰醕禮郊特牲壹與之齊終身不
改注齊或為醕古音夫死不嫁亦郊特執麻泉治絲
脂幽二部聲近通借

蠶織紵組紃以供衣服王云三句本內則文蠶俗繭
條以事夫室澈漠酒醴王云此讀當以事夫為句室

勤酒掃漠與羃同孟子母云羃酒漿洪云下文兩言
夫室此當以事夫室為句澈當作激與澄字同澄
漠酒醴言其清也禮運曰澄酒在下梁云羞饋食以
澈說文水部繫傳引作激爾雅漠清也

事舅姑以專一為貞以善從為順貞順婦人之至行

也梁云八字舊脫從文豈以專夫室之愛為善哉若

其以淫意為心毛詩序關雎樂得淑女以配君子愛

而扼夫室之好王云扼把持也吾未知其善也夫禮天子三

諸侯九卿大夫三士二梁云白虎通義嫁娶章天子

十二女卿大夫一妻二妾士一妻一妾公羊成十年
傳何注天子娶十二女後漢書荀爽傳眾禮之中昏
禮為首故天子娶今吾夫誠士也有二不亦宜乎且

婦人有七見去夫無一去義七去之道妒正為首淫

僻竊盜長舌驕侮無子惡病皆在其後梁云大戴禮

七去不順父母去無子去淫去妒去惡疾去多言去
竊盜去公羊莊七年何注婦有七棄無子棄淫佚棄
不事舅姑棄口舌棄竊盜棄嫉妬棄惡疾棄並與此

異道管案禮內則正義引易同人鄭注云天子諸侯
后夫人無子不出鼎卦鄭注云婦有三不去有所受無
出道廢遠而已又大戴禮云婦有不去有禮無
所歸不去會經三年喪不吾姒不教吾以居室之禮
去前貧賤後富貴不去

而反欲使吾為見棄之行將安所用此遂不聽事姑

愈謹宋公聞之表其閭號曰女宗王云宗尊也君子謂女宗謙而知禮詩云令儀令色小心翼翼故訓是式梁云

故毛作古威儀是力此之謂也
頌曰宋鮑女宗好禮知理夫有外妻不為變已稱引婦道不聽其姒宋公賢之表其閭里

晉趙衰妻

晉趙衰妻者晉文公之女也號趙姬初文公為公子時與趙衰奔狄狄人入其二女叔隗季隗於公子公以叔隗妻趙衰生盾梁云左傳公下有子字及反國文公以其女趙姬妻趙衰生原同屏括樓嬰趙姬請迎盾與其

母而納之趙衰辭而不敢姬曰不可夫得寵而忘舊

王云舍義王云好新而媢故王云無恩王云與人勤

於隘厄王云句王氏念孫云困厄字古通作隘疑此文本作與人勤於隘後人旁記厄字因誤入

正文富貴而不顧王云無禮王云君棄此三者王云

禮恩何以使人雖妾亦無以待執巾櫛詩不云乎采

葑采菲無以下體德音莫違及爾同死與人同寒苦

雖有小過猶與之同死而不去况於安新忘舊乎又

日讌爾新婚梁云讌毛作宴不我屑以蓋傷之也君其逆之

無以新廢舊趙衰許諾乃逆叔隗與盾來姬以盾為

賢請立為嫡子使三子下之以叔隗為內婦王云當作子見

左傳姬親下之及盾為正卿思趙姬之讓恩請以姬之中子屏括為公族大夫曰君姬氏之愛子也微君姬氏則臣狄人也何以至此成公許之屏括遂以其族為公族大夫君子謂趙姬恭而有讓詩曰温温恭人維德之基趙姬之謂也

頌曰趙衰姬氏制行分明身雖尊貴不妒偏房躬事叔隗子盾為嗣君子美之厥行孔備

陶答子妻

陶大夫答子之妻也梁云之字舊脫從御覽人事部增答子治陶三年洪云史記越世家范蠡止於陶自謂陶朱公徐廣曰今之濟陰定陶穰侯列傳復益封陶索隱陶即

定陶也名譽不興家富三倍其妻數諫不用梁云御覽

日非汝所知居五年從車百乘歸休王云歸而休沐也宗人擊牛

而賀之史記張釋之馮唐詩五日一椎牛索隱椎擊也其妻獨抱兒而泣姑

怒曰何其不祥也婦曰夫子能薄而官大是謂嬰害

王云嬰猶觸也無功而家昌是謂積殃昔楚令尹子文之治

國也家貧國富王云自毀其家以紓楚國之難見左傳君敬民戴梁云御覽

作君敬之民戴之故福結於子孫名垂於後世今夫子不然

貪富務大不顧後害妾聞南山有立豹資暇錄引霧

雨七日而不下食者何也梁云御覽下有飽欲以澤

其毛而成文章也梁云文選謝玄暉之宣城詩注初學記天部御覽天部獸部毛上有

衣字人事部作毛衣王注只據選注初學故藏而遠

害梁云初學記下有今君與此背不免後犬豕不擇

食以肥其身坐而須死耳易需須也說文需須也今

夫子治陶家富國貧梁云御覽作家日君不敬民不

戴郝云文選秋風辭與朝歌令吳質書注并引陶答

多有韻之文戴來亦相韻敗亡之徵見矣梁云選注作逢禍必矣

矣下有請願與少子俱脫姑怒遂棄之處期年答子

之家果以盜誅王云大學日甯有盜臣蓋君誅盜藏

盜穀梁傳非其所取而取之謂之盜唯其母老以免婦乃與少子歸養

姑終卒天年梁云終卒二字疑誤倒御覽君子謂答

子妻能以義易利雖違禮求去終以全身復禮可謂

遠識矣詩曰百爾所思不如我所之此之謂也

頌曰答子治陶家富三倍妻諫不聽知其不改獨泣

姑怒送厥母家梁云古音姑答子逢禍復歸養姑

柳下惠妻

魯大夫柳下惠之妻也王云姓展名獲字禽居柳下

年僖十五年僖二十六年左傳注名獲字季禽柳下

展禽之邑季其字見魯語注冠字五十以伯仲禽二

十時字季五十時字也又名獲字禽家有大柳樹惠

德因號柳下惠一日柳下邑見淮南說林訓高注食

處魯三黜而不去憂民救亂妻曰無乃瀆乎王云瀆與黷同

握持垢汚也易再君子有二恥國無道而貴恥也國

有道而賤恥也今當亂世三黜而不去亦近恥也柳

下惠曰油油之民王云油油猶悠悠又與滔滔形聲相近論語滔滔者天下皆是也此

油油或與下文相涉而誤梁云鄭本論語云悠悠者天下皆是也油悠悠聲近將陷於害吾

能已乎且彼為彼我為我彼雖裸裎說文羸程均訓袒也左傳欲觀

其裸王制羸股肱大戴禮天圓惟人為裸句而生也國策秦人捐甲徒程以趨敵皆裸程本義焦氏循孟

子正義云列女傳云云與孟子相表裏惟憂民救亂之心切故不憚委蛇容忍周旋補救于其閒推此裸

裎之人即害民之人彼自害民我自救民趙氏不解袒裎裸裎四字明本列女傳為說以此袒裎裸裎即

指陷害斯民之人故以一惡字明之管子七臣七主篇保大衍注保謂焚燒令蕩然俱盡周禮大司徒以

虎豹為羸物然則柳下惠所云裸裎假借脫衣赤體喻害民者之割剝猶管子以焚燒為裸也荀子議兵

篇仁人之兵不可詐也彼可詐者怠慢者也路直者也注路暴露也直讀為袒露袒與怠慢並言亦假借

矣安能汚我油油然與之處仕於下位柳下既死門

人將誅之王云誅纍也纍列其德行而為謚妻曰將誅夫子之德耶

梁云誅御覽文選作述則二三子不如妾知之也乃誅曰夫子

之不伐兮夫子之不竭兮王云不竭言其德器深夫子之信誠

而與人無害兮屈柔從俗不强察兮王云察清也言不强為潔清也

道管案老子俗人察察我獨悶悶楚辭漁父誰能以身之察察受物之汶汶者乎蒙恥救民

德彌大兮雖遇三黜終不蔽兮王云言德彌光大雖屢被黜終不能掩蔽

之梁云蔽後漢書逸愷悌君子永能厲兮嗟乎惜哉

民傳序注引作弊乃下世兮庶幾遐年今遂逝兮

詩東武吟注作吁嗟

嗚呼哀哉魂神泄兮王云詩聊樂我魂魂神也言魂氣泄越不可復招也道管案詩

韓詩也見毛詩夫子之謚宜為惠兮逸周書謚法柔質慈民曰惠

門人從之以為誅莫能竄一字王云言不能改易一字道管案史記呂不

韋傳使其客著八覽六論十二紀號呂氏春秋布君

子謂柳下惠妻能光其夫矣詩曰人知其一莫知其

他此之謂也

頌曰下惠之妻賢明有文柳下既死門人必存王云

也言致其省將誄下惠妻為之辭陳列其文莫能易

之

魯黔婁妻

魯黔婁先生之妻也王云黔婁姓名也同時齊有黔

傳黔婁先生先生死曾子與門人往弔之梁云御覽無戶字下有

有隱門而入立於其妻出戶梁云御覽無戶字下有

曾子弔之王云禮婦人送迎不出門見兄弟不上堂

見先生之尸在牖下王云禮始死遷枕擊席槩

聖未燒也槩當作槩其字從禾禾稈也道管案說文

也禮器莞簟之日未燒者爾雅瓠謂之璧郭注瓠瓢

設疏除穗粒取稈槩為席緼袍不表王云緼舊絮

覽者不表御覆以布被首足不盡歛梁云首舊誤手

足即下覆頭則足見覆足則頭見曾子曰斜引其被

則歛矣王云斜與邪同梁云妻曰斜而有餘不如正

而不足也先生以不斜之故能至於此生時不邪死

而邪之非先生意也會子不能應遂哭之曰嗟乎先

生之終也何以爲謚其妻曰以康爲謚逸周書謚法康安也會

子曰先生在時食不充虛梁云舊誤口從文選曹子建張景陽雜詩注引改陶

徵士誄注引高士傳同墨子辭過篇食足以增氣充

虛楚辭惜誓吸沆瀣以充虛抱朴子自敘篇食不充

此文虛正用衣不蓋形死則手足不斂旁無酒肉生不得

其美死不得其榮何樂於此而謚爲康乎其妻曰昔

先生君嘗欲授之政以爲國相辭而不爲是有餘貴

也君嘗賜之粟三十鍾王云釜十爲鍾鍾六斛四斗先生辭而不

受是有餘富也彼先生者甘天下之淡味安天下之

卑位不戚戚於貧賤不忻忻於富貴牟云陶潛五柳先生傳贊引作

黔婁之言梁云忻忻御覽作急急道管案陶淵明集作汲汲求仁而得仁求義而

得義其謚爲康不亦宜乎曾子曰唯斯人也而有斯

婦君子謂黔婁妻爲樂貧行道詩曰彼美淑姬可與

寤言梁云寤毛作晤此之謂也

頌曰黔婁既死妻獨主喪會子弔焉布衣褐衾王云衾字

失韻蓋裳字之誤梁氏玉繩云衾叶者安賤甘淡不

美衾從今聲易林頤之損今與房韻疑誤倒楚辭

求豐美惜誓功與狂長韻韓愈歐陽詹哀辭豐與羊

光等字韻王氏紹蘭云美當爲養字之誤傳云甘天

下之淡味故頌云不求豐養也傳又云食不充口衣

不蓋形云云美亦當尸不揜蔽猶謚曰康

齊相御妻

齊相晏子僕御之妻也號曰命婦晏子將出命婦窺

其夫為相御擁大蓋策駟馬意氣洋洋梁云史記管晏列傳晏子

春秋雜上作揚揚王風疏作陽陽甚自得也既歸其妻曰王云日上當有請去

二字道管案宜矣子之卑且賤也夫曰何也妻曰晏

子長不滿三尺梁云史記晏子作六尺身相齊國名顯諸侯今

者吾從門間觀其志氣恂恂自下思念深矣史記陸賈傳陳

平嘗燕居深念今子身長八尺乃為之僕御耳然子之意洋

洋若自足者妾是以去也王云去上脫求字道管案亦本晏子史記其夫

謝曰請自改何如妻曰是懷晏子之智而加以八尺

之長也夫躬仁義事明主其名必揚矣且吾聞甯榮

於義而賤不虛驕以貴於是其夫乃深自責學道謙

遜常若不足晏子怪而問其故具以實對於是晏子

賢其能納善自改升諸景公以為大夫自晏子將出至此皆本晏

子史記多出宜子之卑句顯其妻以為命婦君子謂

命婦知善故賢人之所以成者其道博矣非特師傅

朋友相與切磋也如匹亦居多焉王云如讀為配詩曰高山

仰止景行行止言當常嚮為其善也

頌曰齊相御妻匡夫以道明言驕恭恂恂自效夫改

易行學問靡已晏子升之列於君子

楚接輿妻

楚狂接輿之妻也

梁云高士傳楚人陸通字接輿

接輿躬耕以為食

梁云水經無水注引尸子

楚王使使者持金百鎰云

王

日楚狂接輿耕於方城

二十兩為一鎰道管案鎰有云二十四兩者

往聘迎之曰王願請先生治淮南

梁云韓詩外傳

接

輿笑而不應使者遂不得與語而去妻從市來曰先

生以而為義

王云以當作少見外傳

豈將老而遺之哉門外車

迹梁云外傳跡作軼與轍同車軼見莊子人閒世

何其深也接輿曰王不知

吾不肖也欲使我治淮南遣使者持金駟來聘其妻

曰得無許之乎接輿曰夫富貴者人之所欲也子何

惡我許之矣妻曰義士非禮不動不為貧而易操不

為賤而改行妾事先生躬耕以為食親績以為衣食

飽衣暖據義而動其樂亦自足矣若受人重祿乘人

堅良

王云車堅馬良也

食人肥鮮而將何以待之接輿曰吾

不許也妻曰君使不從非忠也從之又違非義也

王云

外傳作從不如去之夫負釜甌妻戴紆器變名易姓

而遠徙莫知所之君子謂接輿妻為樂道而遠害夫

安貧賤而不怠於道者惟至德者能之詩曰肅肅兔

置杯之丁丁言不怠於道也

王云此亦安貧賤而自食其力者故引之以譬

况

頌曰接輿之妻亦安貧賤雖欲進仕見時暴亂楚聘接輿妻請避館戴紅易姓終不遭難

楚老萊妻

楚老萊子之妻也萊子逃世耕於蒙山之陽梁云漢書地理

志蜀郡青衣禹貢蒙山括地葭牆蓬室木牀著席王

史記正義引列仙傳作衣緼食菽梁云論語鄭墾山

播種人或言之楚王曰老萊賢士也王欲聘以璧帛

恐不來楚王駕至老萊之門老萊方織畚王云畚田器織蒲為

之所以盛王曰寡人愚陋獨守宗廟願先生幸臨之

老萊子曰僕山野之人不足守政王復曰守國之孤

願變先生之志老萊子曰諾王去其妻戴畚萊挾薪

樵而來梁云御覽地部引高士傳此及下文畚下皆

有萊字不知何字之誤王云既言挾薪樵則

梁云文選郭景純游仙詩劉先生夫人墓誌注引曰

何車迹之眾也老萊子曰楚王欲使吾守國之政妻

曰許之乎曰然妻曰妾聞之可食以酒肉者可隨以

鞭捶王云捶以杖擊也可授以官祿者可隨以鈇鉞今先生

食人酒肉授人官祿梁云授當為受為人所制也王云選注

居亂世三字與頌妻曰世能免於患乎妾不能為人

所制投其畚萊而去老萊子曰子還吾為子更慮遂

行不顧至江南而止曰鳥獸之解毛可績而衣之王

列仙傳毛上無解字衣下無之據其遺粒足以食也

字御覽引與此同惟之字作也

疑摺字誤摺拾也梁引顧校同老萊子乃隨其妻而

居之乃隨而隱民從而家者一年成落三年成聚

史記五帝本紀一年而所君子謂老萊妻果於從善

案上文乃老萊從其妻言詩曰衡門之下可以棲遲

非妻從老萊言妻字疑衍王云療治也療本作樂

泌之洋洋可以療饑

藥見釋文及外傳說文療治也或作療道此之謂也

管案大戴禮貧而樂也蓋老萊子之行也

頌曰老萊與妻逃世山陽蓬蒿為室莞葭為蓋

王云蓋當

將行妻曰世亂乃遂逃亡

楚王聘之老萊

牆蓬室是其證道管案牆乃叶韻

楚於陵妻

楚於陵子終之妻也

王云楚蓋齊之誤古之於陵今

墓子終史記集解引作子仲國策亦爾仲終音同梁

云顧校曰水經濟水注長白山陳仲子夫妻所隱孟

子於陵即此處案高士傳陳仲子字子終齊人以兄

其妻曰楚王欲以我為相遣使者持金來今日為相
明日結駟連騎食方丈於前可乎妻曰夫子織屨以
為食非與物無治也王云韓詩外傳無非字又作北郭先生事梁云無非字渚宮舊

事左琴右書樂亦在其中矣夫結駟連騎所安不過

容膝食方丈於前所甘不過一肉王云外傳甘上有所字梁云從文選

七命注引增渚宮舊事有所字今以容膝之安一肉之味而懷楚國

之憂外傳懷作殉其可乎亂世多害妾恐先生之不保命

也於是子終出謝使者而不許也自楚王至此皆見外傳遂相

與逃而為人灌園君子謂於陵妻為有德行詩云惜

惜良人王云此亦魯詩毛作厭厭梁云湛露厭厭夜飲韓詩作惜惜見釋文秩秩德音

此之謂也

頌曰於陵處楚王使聘焉入與妻謀懼世亂煩進往

遇害不若身安左琴右書為人灌園

列女傳集注卷三

侯官蕭道管

仁智傳

密康公母

密康公之母姓隗氏

國語注康公密國之君姬姓董

之民自縛其主以與文王則密即密須內傳杜注密

須姑姓國今言姬姓大抵周初滅姑姓之密而封姬

密須也梁云隗舊誤魏王云史記周本紀集解引作

周語注共王

周共王遊於涇上

穆王之子 康公從有三女奔

之同姓道管案本周語注

其母曰必致之王夫獸三

為羣說文羣輩也獨下

人三為眾說文眾多也从

目眾 **女三為粲** 周語注粲美貌說文三女為放詩鄭

意者毛傳大夫 **王田不取羣公行下眾** 王云史記正義

一妻二妾 **王御不參一族** 王云參三也

眾案皆多之名也田獵得三獸王不盡收以其害深

也公諸侯也公之所與眾人共議也梁云說苑敬慎

三升輿而遇 **王御不參一族** 王云參三也

一則下 **王御不參一族** 王云參三也

九年諸侯娶一國則二國往媵之以姪娣從白虎通

義嫁娶篇不娶兩娣何博異 **夫粲美之物歸汝** 梁云

氣也娶三國女何廣異類也 **夫粲美之物歸汝** 物下

國語有五字 **而何德以堪之王猶不堪况爾小醜乎**

國語作况乎 **康公不獻王滅密君子謂密母為能識**

小人之類乎 **康公不獻王滅密君子謂密母為能識**

微詩云無已太康職思其憂世之謂也

頌曰密康之母先識盛衰非刺康公受粲不歸公行

下眾物滿則損俾獻不聽密果滅殞

楚武鄧曼

鄧曼者武王之夫人也 王云武上脫楚字鄧國名

曼姓國語曰鄧由楚曼 **王**

使屈瑕為將伐羅屈瑕號莫敖與羣帥悉楚師以行

鬪伯比謂其御曰莫敖必敗舉趾高心不固矣見王

曰必濟師王以告夫人鄧曼 梁云當依左傳 **曰大夫**

非眾之謂也其謂君撫小民以信訓諸司以德而威

次以至羅羅與盧戎擊之王云羅盧俱國名國語大

敗莫敖自經荒谷羣帥囚於冶父以待刑左傳注荒

楚地王曰孤之罪也皆免之君子謂鄧曼為知人詩云

曾是莫聽太命以傾此之謂也王伐隨且行告鄧曼

曰余心蕩左傳注蕩動散也何也鄧曼曰王德薄而祿厚施

鮮而得多物盛必衰日中必移盈而蕩天之道也先

王知之矣故臨武事將發大命而蕩王心焉若師徒

母虧王薨於行國之福也王遂行卒於楠木之下說

楠松心木梁云左傳釋文楠郎蕩反又莫昆反武元

反案前一音字作楠後二音字作楠楠木字當從楠

不從兩集韻楠下不引左傳丁君子謂鄧曼為知天

度所見釋文蓋無郎蕩一音也

道易曰日中則昃月盈則虧梁云易作食與息韻天地盈虛與

時消息此之謂也

頌曰楚武鄧曼見事所興謂瑕軍敗知王將薨識彼

天道盛而必衰王云衰失韻終如其言君子揚稱

許穆夫人者衛懿公之女王云據左傳是懿公妹此

於翟難疑亦魯詩說梁云或女下脫弟字道管案呂

氏春秋忠廉篇翟人至及懿公於榮澤殺之盡食其

肉獨舍其肝弘演至報使於肝畢呼天而嘯因自殺

先出其腹實內懿公之肝尤與此異然不能據以疑

也許穆公之夫人也初許求之齊亦求之懿公將與

許女因其傅母而言曰古者諸侯之有女子也所以

苞苴玩弄王云苞苴裏魚肉玩好謂珠玉所以下繫

援於大國也晉語董叔將取於范氏叔向日范氏富

以為言今者許小而遠王云言字衍梁氏玉繩云言

齊大而近若今之世强者為雄如使邊境有寇戎之

事維是四方之故赴告大國妾在不猶愈乎今舍近

而就遠離大而附小一旦有車馳之難孰可與慮社

稷衛侯不聽而嫁之於許其後翟人攻衛大破之而

許不能救毛詩序許夫人傷衛侯遂奔走涉河而南

至楚丘齊桓往而存之遂城楚丘以居衛侯於是悔

不用其言當敗之時許夫人馳驅而弔唁衛侯因疾

之而作詩云詩載馳正義引左傳服虔注許夫人閔

沒不得甯兄弟於許人是不嘉故賦二章以喻思不

遠也許人尤之遂賦三章以卒章非許人不聽遂賦

四章言我遂往載馳載驅歸唁衛侯驅馬悠悠言至

于漕大夫跋涉我心則憂既不我嘉不能旋反視爾

不臧我思不遠王云嘉美也臧善也言許人既無救

前日行嫁時固視爾不善矣我之思慮豈不遠乎又

言許不救衛故衛不能濟河而北前日之思慮豈不

甚神乎三章又言女子之性固善憂思然亦各有道

理許人不知而過責我是乃眾幼穉而且狂簡不更

歷於事耳四章又言許人既不足恃必須求援於大

陽湖孫氏藏古書列女傳仁
智圖頌中諷作同述作乘

日夫嫁娶者非已所自親也衛女何以得編於詩也
孟子曰有衛女之志則可無衛女之志則怠衛女疑
即許穆夫人蓋魯韓說同自
欲與齊故高子以為疑也
君子善其慈惠而遠識也

頌曰衛女未嫁謀許與齊女諷母曰齊大可依衛君

不聽後果遁逃梁云吳才老韻補逃田黎切易林損

叔輒走逃許不能救女作載馳

曹僖氏妻

曹大夫僖負羈之妻也

梁云僖淮南人閒訓漢書人表作釐詩柏舟釋文及正義

引曹大家云釐音晉公子重耳亡過曹恭公不禮焉

聞其駢脅王云駢與駢同近其舍伺其將浴設微薄

而觀之

王云微隱蔽也薄簾也董云左傳釋文薄迫也國語云簾也今本國語解並云迫也訓薄

為簾木曲禮惟薄之義史記周勃世家以織曲薄為生韓非子十過篇曹君袒裼而觀之爾雅釋器郭注凡以薄為魚笱者名留故呂氏春秋上德篇淮南人閒訓並有使袒而捕魚之說負羈之妻

言於夫曰吾觀晉公子其從者三人皆國相也

韓非子其

左右從者萬乘之相也

以此三人者皆善戮力以輔人

王云國語云以

禮曹必為首若曹有難子必不免子胡不早自貳焉

且吾聞之不知其子者視其父不知其君者視其所

使今其從者皆卿相之僕也則其君必霸王之主也

若加禮焉必能報施矣若有罪焉必能討過子不早

若加禮焉必能報施矣若有罪焉必能討過子不早

圖作庶智孔碩

圖禍至不久矣負羈乃遺之壺滄加璧其上公子受
 滄反璧及公子反國伐曹乃表負羈之閭令兵士無
 敢入士民之扶老携弱而赴其閭者門外成市韓非子又
 令告釐負羈日軍旅薄城吾知子不違也其表子之
 閭寡人將以為令軍勿敢犯曹人聞之率其親戚
 而保釐負羈之閭者七百餘家淮南子僖負羈
 以壺餐表其閭又令三軍無入釐負羈之里 君子
 謂僖氏之妻能遠識詩云既明且哲以保其身此之
 謂也

頌曰僖氏之妻厥知孔白見晉公子知其興作梁云一本
 作使夫饋滄且以自託文伐曹國卒獨見釋

孫叔敖母

楚令尹孫叔敖之母也梁云隸釋楚相孫叔敖碑云名饒 叔敖為嬰
 兒之時出遊見兩頭蛇殺而埋之歸見其母而泣焉

新書作出遊而還憂而不食 母問其故對曰吾聞見兩頭蛇者死
 郝云兩頭蛇嶺外極多人視為常見劉恂嶺表錄故
 爾雅云中有枳首蛇枳首即歧首也夫蛇有歧首與
 魚有比目相同而云見之者死流俗妄談耳道管案
 爾雅郭注今江東呼兩頭蛇亦名弩茲釋文引孫炎
 名曰率然山海經海外西經并封前後皆有首黑注
 今弩弦蛇亦此類也今案并封前後兩首枳首歧
 首者兩首皆在頭實不相類孫子九地篇率然者常
 山之蛇擊其首則尾至亦非前後兩首洪适隸釋枳
 首枳讀如 今者出遊見之其母曰蛇今安在對曰吾
 枝是也

恐他人復見之殺而埋之矣其母曰汝不死矣夫有
 陰德者陽報之說苑作有陰德者必有陽報新序德

殺而埋之以不國舊國作而陰德必壽獲祿終相楚

勝不祥仁除百禍天之處高而聽卑書不云乎皇天無親惟德是輔王云左傳引作周書注云逸書爾嘿矣必興於楚及叔敖長為令尹君子謂叔敖之母知道德之次詩云母氏聖善此之謂也

頌曰叔敖之母深知天道叔敖見蛇兩頭歧首殺而埋之泣恐不及梁云願校云當作久母曰陰德不死必壽

晉伯宗妻

晉大夫伯宗之妻也伯宗賢而好以直辯凌人每朝其妻常戒之曰盜憎主人民愛其上王云愛當作惡見左傳梁云涉下文而誤也周太廟金人銘曰盜怨主人民害其貴見說苑敬慎篇道管案此傳不必同左傳作惡據國

語注上賢也可見此處本言盜則憎主人民本愛其上但有愛之者必有憎之者枉者則憎之下二句愛憎字即承上二句來若愛改作惡則愛好人句何所指乎故下文又言民不戴其上久矣以見昔之民本戴其上今久不戴傷世風之不古也有愛好人者必有憎妒人者夫子好直言枉者惡之禍必及身矣伯宗不聽朝而以喜色歸其妻曰子貌有喜色何也梁云國語無色字伯宗曰吾言於朝諸大夫皆謂我知似陽子妻曰實穀不華至言不飾王云穀之實者華不繁言之至者文不耀今陽子華而不實言而無謀梁云國語言上有主字道管案章注主尚也國語無今字當衍此時陽子死已久是以禍及其身子何喜焉伯宗曰吾欲飲諸大夫酒而與之語爾試聽之其妻曰諾於是為大會與諸大夫飲

既飲而問其妻曰何若對曰諸大夫莫子若也然而

民之不能戴其上久矣梁云國語注上賢難必及子

子之性梁云舊誤仕從固不可易也且國家多貳其

危可立待也子何不預結賢大夫以託州犁焉梁云

引注云伯伯宗曰諾乃得畢羊而交之王云國語作

御覽及樂不思之難梁云不左三卻害伯宗王云卻

字國語注樂弗忌伯宗之黨三卻害弗忌譖而殺之

畢羊乃送州犁於荆遂得免焉君子謂伯宗之妻知

天道王云天道虧盈而益謙伯宗好凌人詩云多將

焯焯不可救藥伯宗之謂也

舊圖許作託

頌曰伯宗凌人妻知且亡數諫伯宗厚許畢羊屬以
州犁以免咎殃伯宗遇禍州犁奔荆

衛靈公夫人

衛靈公之夫人也梁云釋史云列女傳列此於仁智

南子前道管案史記孔子世家靈公夫人有南子者

曰有南子可見靈公更有夫人又呂氏春秋貴因篇

孔子道彌子瑕見釐夫人注此釐夫人未之聞諡法

小心畏忌曰釐若南子不得諡為釐然則釐夫人當

即此靈公與夫人夜坐聞車聲麟麟至闕而止王云

觀也宮門有雙闕道管案說文闕門觀也爾雅釋宮

謂之闕亦謂之門臺左右有觀為兩觀中央闕然故
門左傳春秋定二年雉門災及兩觀也禮器天子諸侯
臺門公羊昭二十五年何注天子兩觀諸侯臺門則

兩觀者亦臺門臺門者不盡兩觀而門處自是闕然故闕可通稱魯得用天子禮子家駒尚以兩觀為階衛何得有過闕復有聲公問夫人曰知此謂誰王云

兩觀乎過闕復有聲公問夫人曰知此謂誰王云作為梁云古書夫人曰此必蘧伯玉也梁云必字舊

多以謂作為夫人曰此必蘧伯玉也梁云必字舊增事部公曰何以知之夫人曰妾聞禮下公門式路馬

所以廣敬也夫忠臣與孝子不為昭昭信節梁云信

從御覽改不為冥冥墮行說文夕冥也荀子修身篇

信古申字不為冥冥墮行行乎冥冥注謂行事不務

求人之知梁云墮舊誤惰從御蘧伯玉衛之賢大夫

也仁而有智敬於事上此其人必不以闇昧廢禮是

以知之公使視之果伯玉也公反之王云謂不以戲

夫人曰非也夫人酌觴梁云酌御再拜賀公公曰子

何以賀寡人夫人曰始妾獨以衛為有蘧伯玉爾今

衛復有與之齊者是君有二賢臣也梁云賢字舊國

多賢臣國之福也妾是以賀公驚曰善哉遂語夫人

其實焉君子謂衛夫人明於知人道王云道字疑衍

之夫可欺而不可罔者其明智乎詩云我聞其聲不

見其人王云毛此之謂也

頌曰衛靈夜坐夫人與存有車麟麟中止闕門夫人

知之必伯玉焉維知識賢問之信然

齊靈仲子

齊靈仲子者宋侯之女王云侯齊靈公之夫人也初

舊圖作夫人之知必蘧伯君

靈公娶於魯聲姬生子光以為太子梁云左傳齊侯

姬無子其姪釧聲姬生光以夫人仲子梁云盧校曰

為太子此節其文而有脫誤與其娣戎子皆嬖於

公仲子生子牙戎子請以牙為太子代光公許之仲

子曰不可夫廢常不祥聞諸侯之難王云聞當作聞

諸侯失謀梁云二字夫光之立也列於諸侯矣今無

故而廢之是專紕諸侯王云紕左而以難犯不祥也

君心悔之在我而已王云心當作必悔之下仲子曰

妾非讓也誠禍之萌也王云誠當作識梁以死爭之

公終不聽遂逐太子光而立牙為太子高厚為傅靈

公疾高厚隱迎光王云高厚當作崔杼見左傳及公

薨崔杼立光而殺高厚以不用仲子之言禍至於此

君子謂仲子明於事理詩云聽用我謀庶無大悔仲

子之謂也

頌曰齊靈仲子仁智顯明靈公立牙廢姬子光仲子

強諫棄適不祥公既不聽果有禍殃

魯臧孫母

臧孫母者魯大夫臧文仲之母也文仲將為魯使至

齊其母送之曰汝刻而無恩好盡人力窮人以威魯

國不容子矣而使子之齊凡姦將作必於變動害子

者其於斯發事乎汝其戒之魯與齊通壁壁鄰之國

也王云通壁言屋廬相接壁鄰言近魯之寵臣多怨汝者又皆通於

齊高子國子是必使齊圖魯而拘汝留之難乎其免

也汝必施恩布惠而後出以求助焉於是文仲託於

三家厚士大夫而後之齊齊果拘之而與兵欲襲魯

文仲微使人遺公書王云微隱匿也恐得其書梁云

器物部作乃謬其辭曰斂小器投諸台王云台地名春秋襄十二

年莒圍台注云琅邪費縣南有台亭即此又臧母說

云取郭外萌內之城既有城郭可知為地名矣梁

云段校曰台即瓠孫炎不食獵犬組羊裘梁云古音

正注云瓠瓦器受斗六升琴之合甚思之臧我羊羊有母王云臧善也羊祥也

禮記正義言羊羔跪乳是也食我以同魚王云同與銅古

字通銅魚送死之具以飾棺非可食之物言被拘囚

飢餓欲死也梁云同御覽作銅周禮典同故書作銅

冠纓不足帶有餘公及大夫相與議之莫能知之人

有言臧孫母者世家子也君何不試召而問焉於是

召而語之曰吾使臧子之齊今持書來云爾何也臧

孫母泣下襟曰王云襟上脫霑字襟與衿同顏氏吾

子拘有木治矣梁云御覽引注公曰何以知之對曰

斂小器投諸台者言取郭外萌梁云古書內之於城

中也王云萌萌芽也蓄聚疏材之屬也言收斂蓄聚

器也王氏紹蘭云周秦書多謂民為萌食獵犬組羊

裘者言趣饗戰鬪之士而繕甲兵也琴之合甚思之

者言思妻也臧我羊梁云御覽下有者臧善也四字羊有母者告妻

善養母也梁云者舊誤是告上食我以同魚同者其

文錯梁云御覽作錯者所以治鋸鋸者所以治木也

是有木治係於獄矣梁云御覽是下有以知二字曹

及曹大家注云魚鱗有錯文案爾雅鯉大鯛小者鮓郭注今青州呼小鱧為鮓然則鯛魚正齊所產故文

仲舉以冠纓不足帶有餘者頭亂不得梳飢不得食

也故知吾子拘而有木治矣於是以臧孫母之言軍

於境上齊方發兵將以襲魯聞兵在境上乃還文仲

而不伐魯君子謂臧孫母識微見遠詩云陟彼岵兮

瞻望母兮此之謂也

頌曰臧孫之母刺子好威必且遇害使援所依既厚

三家果拘於齊母說其書子遂得歸

晉羊叔姬

叔姬者羊舌子之妻也王云晉獻公時有羊舌大夫此其子孫見左傳梁云也字

衍叔向叔魚之母也一姓楊氏王云國語注楊叔向邑叔向名

肸叔魚名鮒羊舌子好正不容於晉去而之三室之

邑三室之邑人相與攘羊而遺之羊舌子不受叔姬

曰夫子居晉不容去之三室之邑又不容於三室之

邑是於夫子不容也王云於字疑當作彰不如受之羊舌子受

之曰為胙與鮒亨之叔姬曰不可南方有鳥名曰乾

吉食其子不擇肉子常不遂王云食音嗣遂長也今胙與鮒童

子也隨大夫而化者梁云盧校作大人不可食以不義之肉

不若埋之以明不與於是乃盛以甕埋壚陰王云壚與盧同

廬陰屋後後二年攘羊之事發都吏至羊舌子曰吾受之

不敢食也發而視之則其骨存焉都吏曰君子哉羊

舌氏不與攘羊之事矣梁云左傳正義引譜云或曰羊舌氏姓李名果有人盜羊

而遺其頭不敢不受受而埋之盜羊事發辭連李氏李氏掘羊頭而示之以明已不食惟識其舌舌存得

免號曰君子謂叔姬為能防害遠疑詩曰無日不顯

莫予云觀此之謂也叔向欲娶於申公巫臣氏夏姬

之女美而有色叔姬不欲聚其族王云不字衍叔向曰吾

母之族貴而無庶吾懲舅氏矣叔姬曰子靈之妻殺

三夫一君一子而亡一國兩卿矣爾不懲此而反懲

吾族何也且吾聞之有奇福者必有奇禍有甚美者

必有甚惡今是鄭穆少妃姚子之子子貉之妹也子

貉早死無後而天鍾美於是將必以是大有敗也昔

有仍氏生女髮黑而甚美光可監人王云監左傳作鑑梁云古今字

名曰玄妻樂正夔娶之生伯封宥有豕心王云宥左傳作

云疑寔貪恡毋期胡云呂氏春秋懷寵篇徵歛無忿

戾無贖梁云左傳作貪恡謂之封豕有窮后羿滅之

夔是用不祀且三代之亡及恭太子之廢王云恭太子申生謚

皆是物也汝何以爲哉夫有美物足以移人苟非德

義則必有禍也叔向懼而不敢娶平公強使娶之生

楊食我食我號曰伯碩王云左伯碩生時侍者謁之

叔姬曰長妣產男左傳作子容之母走謁諸姑曰長叔妣生男注子容母叔向嫂

姬往視之及堂聞其號也而還曰豺狼之聲也狼子

野心今將滅羊舌氏者必是子也遂不肯見梁云左傳作遂

弗及長與祁勝爲亂晉人殺食我羊舌氏由是遂滅

君子謂叔姬爲能推類詩云如彼泉流無淪胥以敗

此之謂也叔姬之始生叔魚也而視之曰王云視相察其形貌

是虎目而豕喙王云國語注云語作喙鳶肩而牛腹梁云國語注云鳶肩肩井斗出

谿壑可盈是不可饜也必以賂死遂不見王云見國語作視注

云不自養視及叔魚長爲國贊理王云理士官也贊佐邢

侯與雍子爭田雍子入其女於叔魚以求直邢侯殺

叔魚與雍子於朝韓宣子患之叔向曰三姦同罪請

殺其生者而戮其死者遂族邢侯氏王云族左國俱作施國語注云

施効捕也梁云服虔云施猶効也而尸叔魚與雍子

於市叔魚卒以貪死叔姬可謂智矣詩云貪人敗類

此之謂也

頌曰叔向之母察於情性推人之生以窮其命叔魚

舊圖情性作性情其命作其分分爭作分諱

食我皆貪不正必以貨死果卒分爭

晉范氏母

晉范氏母者范獻子之妻也王云獻子宣子之子范鞅也其三子

遊於趙氏趙簡子乘馬園中園中多株王云株木根也梁云說文

繫傳木部引智伯之園多株不便於馬范氏之子謂伐之也與今本不同問三子曰奈何

長者曰明君不問不為亂君不問而為中者曰愛馬

足則無愛民力愛民力則無愛馬足少者曰可以三

德使民王云德恩惠也設令伐株於山將有馬為也王云馬字衍蓋

涉上文而誤加已而開囿示之株夫山遠而囿近是民一悅

矣夫險阻之山王云夫當作去而伐平地之株民二悅矣既

畢而賤賣民三悅矣簡子從之民果三悅少子伐其

謀歸以告母母喟然歎曰終滅范氏者必是子也夫

伐功施勞鮮能布仁乘偽行詐莫能久長其後智伯

滅范氏君子謂范氏母為知難本詩曰無忝爾祖式

救爾訛王云毛詩上爾作皇訛作後此誤此之謂也

頌曰范氏之母貴德尚信小子三德以詐與民知其

必滅鮮能有仁後果逢禍身死國分

魯公乘嬖

魯公乘嬖者梁云傳例謂姊為嬖魯公乘子皮之嬖也王云公乘姓也

子皮名其族人死梁云盧校改其夫死嬖哭之甚悲子皮止嬖

曰安之吾今嫁姊矣已過時子皮不復言也魯君欲以子皮為相子皮問妣曰魯君欲以我為相為之乎妣曰勿為也子皮曰何也妣曰夫臨喪而言嫁一何不習禮也後過時而不言一何不達人事也子內不習禮而外不達人事子不可以為相子皮曰妣欲嫁何不早言妣曰婦人之事唱而後和吾豈以欲嫁之故數子乎

王云數猶速也言婦人之事須唱而後和子既不復言嫁矣我甯必求速嫁於子乎

牟云數謂責讓之也謂數其不習於禮不達於人事也子皮疑其以欲嫁之故而數之妣自言非此之故也道管案左傳數之以其不用倍負

子誠不習於禮不達於人事以此相一國據大眾

梁云一作政

何以理之譬猶揜目而別

黑白也揜目而別黑白猶無患也不達人事而相國非有天咎必有人禍子其勿為也子皮不聽卒受為相居未期年果誅而死君子謂公乘妣緣事而知弟之遇禍也可謂智矣待禮然後動不苟觸情可謂貞矣詩云稗兮稗兮風其吹汝叔兮伯兮唱予和汝又曰百爾所思不如我所之此之謂也

頌日子皮之姊緣事分理

梁云一作禮

子皮相魯知其禍

起姊諫子皮殆不如止子皮不聽卒為宗恥

魯漆室女

漆室女者魯漆室邑之女也

王云後漢郡國志東海郡蘭陵有次室亭注云

地道記曰故魯次室邑列女傳有漆室之女或作次室梁云漆次一聲之轉論衡實知潛夫論釋難並作次室御覽人事部作七室注云一邑七宮也案宮乃室字之誤新莽侯鉦重五十乘斤七作乘或作漆墨子貴義篇周公旦朝讀書百篇夕見漆十士晉羊叔姬傳有三室之邑舊注必有所據道管案水經泗水注引應劭十三州記漆鄉邾邑也左傳襄廿一年邾庶其以漆閭丘來奔漆本地名但連室邑則不詞曹云太平寰宇記沂州承縣下引十三州志云蘭陵故魯之次室邑也其後楚取之改名蘭陵列女傳云魯次室女倚柱而歎曰君老太子幼諸女笑之次室女曰君老必愚太子幼必悖愚悖之間其亂必生竟如其言皆過時未適人當穆公時君老太子幼女倚柱而嘯王云嘯吹口作聲也梁云後漢書劉陶傳注引作嘯御覽人事部作歎皇親部仍作嘯道管案琴操作倚柱悲吟而嘯詩江有汜箋嘯者蹙口而出聲旁人聞之莫不為之慘者王云後漢書注引作心莫不慘慘者其鄰人婦從者梁云御覽作心莫不為之慘慘者

之遊謂曰何嘯之悲也梁云嘯後漢書注作哭子欲嫁耶琴操作有注心欲嫁之念耶吾為子求偶漆室女曰嗟乎始吾以子為有知今無識也吾豈為不嫁不樂而悲哉吾憂魯君老太子幼鄰婦笑曰此乃魯大夫之憂婦人何與焉漆室女曰不然非子所知也昔晉客琴操作楚人舍吾家繫馬園中馬佚王云與逸同道馳走踐吾葵使我終歲不食葵梁云類聚草部御覽人事部又菜部作不厭葵味道管案琴操作使吾終年不厭菜鄰人女奔隨人亡琴操作鄰人失羊不還其家倩吾兄行追之王云倩借也馬云倩琴操作請倩蓋逢霖水出琴操作濁水請之譌梁云御覽皇親部菜部作借從吾出梁云令舊誤今從吾御覽皇親部改

聞河潤九里出莊漸洳三百步詩彼汾沮洳傳今魯

君老悖太子少愚愚偽日起梁云御覽皇親部引今

少少必愚愚悖夫魯國有患者君臣父子皆被其辱

禍及眾庶婦人獨安所避乎吾甚憂之子乃曰婦人

無與者何哉鄰婦謝曰子之所慮非妾所及三年魯

果亂齊楚攻之魯連有寇男子戰鬪婦人轉輸王云

也言輓不得休息君子曰遠矣漆室女之思也詩云

知我者謂我心憂不知我者謂我何求此之謂也

頌曰漆室之女計慮甚妙維魯且亂倚柱而嘯君老

嗣幼愚悖姦生魯果擾亂齊伐其城

舊圖甚作深嘯作教

魏曲沃負

曲沃負者梁云御覽人事部引注云曲沃邑也漢書

大母為阿負道管案出漢書高帝紀武負注又俗謂老

夫如耳母也秦立魏公子政為魏太子魏哀王使使

者為太子納妃而美王將自納焉曲沃負謂其子如

耳曰王亂於無別王云於字疑誤或亂上有脫字下

於當為從字之誤亂從謂亂順左氏昭五年傳使亂

大從孔疏引服虔云使亂大和順之道哀二年傳鄭

勝亂從下云從亂無別從字未譌而又誤倒其文道

管案專言亂即是亂從周禮內外亂鳥獸行是也左

焉今魏不能強王又無義何以持國乎王中人不

知其為禍耳汝不言則魏必有禍矣有禍必及吾家

汝言以盡忠忠以除禍不可失也如耳未遇閒王云

也言未逢會使於齊梁云注云未值王之負因款王

門而上書王云款叩也梁云御曰曲沃之老婦也心

有所懷願以聞於王王召入負曰妾聞男女之別國

之大節也婦人脆於志竄於心不可以邪開也王云

也字當作脆竄情也商子曰竄情之農勉疾是故必

十五而笄二十而嫁早成其號諡梁云注云號所以

就之也王云婦人無諡如春秋紀伯姬叔姬之類生

仲之號自其生時已定其終聘則為妻奔則為妾見

卒所以專一其心志之義也聘則為妻奔則為妾內

則所以開善遏淫也節成然後許嫁王云言骨節成

戴禮本命云男以八月而生齒八歲而齠二八十六

然後情通然後其施行女七月生齒七歲而齠二七

十四然後其化成於三也小節也注男女合於三

十又云中古男三十而娶女二十而嫁合於五也大

節也注合於五親迎然後隨從土昏禮賓升北面奠

從案賓貞女之義也今大王為太子求如而自納之

於後宮此毀貞女之行而亂男女之別也自古聖王

必正如匹如匹正則興不正則亂夏之興也以塗山

亡也以末喜殷之興也以有娀亡也以妲己周之興

晏出朝關雎預見

王云夫人二字衍文選注引無之

關雎之歌以感誨之漢書杜欽傳云佩玉晏起是皆以關

歎之類聚張超賦云周漸將衰康王晏起是皆以關

睢為刺詩漢書注云此魯詩也牟云夫人二字不衍

朝字衍禮夫人雞鳴佩玉去君所非出朝也觀虞注

及杜欽傳可知梁云尙書大傳雞鳴大師奏雞鳴於

階下夫人鳴佩玉於房中告去非出朝也虞注即其

證文選後漢書皇后紀論注及詩攷引亦同預見舊

誤起與從選注詩攷引改案漢書杜欽傳贊庶幾乎

關雎之見微後漢書楊賜傳康王一朝晏起關雎見

幾而作臣瓚章懷並以爲魯詩見微見幾即預見之

義王氏念孫說同曹云儀禮經傳見微見幾即預見之

通解引此傳前後多出數十字思得淑女以配君

子夫睢鳩之鳥猶未嘗見乘居而匹處也

王云乘四也匹二也

少儀乘壺酒言四壺酒也匹處雌雄同處也睢鳩摯

而有別故張超賦云感彼關雎德不雙侶王氏念孫

云乘居與乘馬乘禽乘矢乘壺小有不同彼謂四此

謂二也方言飛鳥曰隻雁曰乘廣雅匹乘二也乘居

猶匹處耳梁云文選鷦鷯賦注引此二句誤以爲姜

后語見下有其字處作遊道管案淮南秦族訓關雎

與於鳥而君子美之取其雌雄之不乖居也鹿鳴興

於獸取其得食而相呼也不乖居與相呼同意作乖

不作乘疑此傳據之謂雌雄各自有配偶非其偶而

相處即背理之事乖舛之爲故曰未見有乖居而可

匹處者此即鷦鷯之奔奔鵲之疆疆魚網之設鴻則離

之之意與公羊傳譏雙雙而至者不同下文合之以

禮即不乖居義非夫男女之盛合之以禮則父子生

謂其不可合也焉君臣成焉故爲萬物始君臣父子夫婦三者天下

之大綱紀也三者治則治亂則亂今大王亂人道之

始棄綱紀之務敵國五六南有從楚西有橫秦而魏

國居其閒可謂僅存矣王不憂此而從亂無別父子

同女妾恐大王之國政危矣

梁云御覽無政字王曰然寡人

不知也遂與太子妃而賜負粟三十鍾

注云六石四斗曰鍾如耳還而爵之王勤行自修勞來國家

勞來勤而齊楚強秦不敢加兵焉君子謂魏負知禮

詩云敬之敬之天維顯思此之謂也

頌曰魏負聰達非刺哀王王子納妃

梁云子納二字誤倒禮別

趙將括母

不明負款王門陳列紀綱王改自修卒無敵兵

趙將馬服君趙奢之妻趙括之母也秦攻趙孝成王

使括代廉頗為將將行括母上書言於王曰括不可

使將王曰何以曰始妾事其父父時為將身所奉飯

者以十數

王云奉手持也尊敬其人故親以所友者

以百數大王及宗室所賜幣者

梁云者疑帛之誤史記趙奢傳作所賞賜

者盡以與軍吏士大夫受命之日不問家事今括一

旦為將東向而朝軍吏

王云東向居尊位也吏無敢仰視之者

王所賜金帛歸盡藏之

王云古書藏俱作臧乃日視便利田宅

可買者

梁云史記者下有買之二字王以為若其父乎父子不同

執心各異願勿遣王曰母置之吾計已決矣括母曰

王終遣之即有不稱妾得無隨乎

王云隨從也言括若有罪得不從坐

乎梁云史記隨下有坐字

王曰不也括既行代廉頗三十餘日趙

兵果敗括死軍覆王以括母先言故卒不加誅君子

列女傳集注卷三
謂括母為仁智詩曰老夫灌灌小子躑躑匪我言耄
爾用憂謔此之謂也

頌曰孝成用括代頗距秦括母獻書知其覆軍願止
不得請罪止身括死長平妻子得存

列女傳集注卷四

貞順傳

召南申女

侯官蕭道管

召南申女者申人之女也既許嫁於酆

左傳畢原酆郇文之昭也

杜注酆國在始平鄠縣東

夫家禮不備而欲迎之女與其人言

梁云

御覽人事部禮儀部引注以為夫婦者人倫之始也
不可不正傳曰正其本則萬物理失之豪釐差之千

里

王云此易傳文也禮記經解引下二句漢書越絕引上二句說苑全引之而俱稱易曰梁云易緯通

卦驗文道管案新書亦引作易曰經解多君子慎始
一句正義此易繫辭文但詩召南當在易傳前不知

何以是以本立而道生源治而流清故嫁娶者所以

傳重承業繼續先祖為宗廟主也禮記哀公問合二姓之好以繼先聖

之後以為天地夫家輕禮違制王云書鈔引不可以

行遂不肯往夫家訟之於理月令孟秋之月命理瞻傷察創視折注理治獄

也致之於獄女終以一物不具一禮不備守節持義

必死不往韓詩外傳夫行露之人許嫁矣然而未往也見一物不具一禮不備守節貞理守死

不往君子以為得婦道之宜故舉而傳之揚而歌之以絕無道之求防汙道之行詩曰雖速我訟亦不爾

從而作詩曰王云此魯詩雖速我獄室家不足言夫

家之禮不備足也君子以為得婦道之儀梁云御覽

古字通用詩角弓如故舉而揚之傳而法之以絕無

禮之求防淫慾之行焉又曰雖速我訟亦不女從梁

服虔據以注左氏此之謂也

頌曰召南申女貞一修容夫禮不備終不肯從要以

必死遂至獄訟作詩明意後世稱誦

宋恭伯姬

伯姬者魯宣公之女成公之妹也其母曰繆姜嫁伯

姬於宋恭公恭公不親迎詩序著刺時也時不親迎也春秋桓二年公羊傳紀

履綸來迎女外迎女不書此何伯姬迫於父母之命

而行既入宋三月廟見當行夫婦之道梁云左傳賈

以上無問舅姑在否皆三月見祖廟之後乃始成昏義本此見曾子問正義道管案士昏禮言夫婦同牢

在席相連是成昏矣明日夙興乃見舅姑若舅姑既
 沒則婦入三月乃奠菜祝告稱婦之姓曰某氏來婦
 敢奠菜于皇舅某子故會子問云三月而廟見稱來
 婦也擇日而祭於廟成婦之義也鄭注謂舅姑沒者
 也是舅姑以上之祖妣則士昏禮云婦存則無所謂
 其舅姑入夫之室三月之後於祭乃行謂助祭也助
 祭實非廟見此傳以爲無論舅姑在否皆三月而後
 而後廟見而賈服以爲無論舅姑在否皆三月而後
 成昏說無依據故孔疏據禹娶塗山四日即去而後
 啟生駁之然則此傳云三月廟見當行夫婦之禮者
 曾子問女未廟見而死則如何孔子曰不遷於祖
 不祔於皇姑壻不杖不菲不次歸葬於女氏之黨示
 未成婦也公羊傳何注本之曰古者婦人三月而後
 廟見稱婦也擇日而祭于廟成婦之義也父母使大夫
 操禮而致之必三月者取一時足禮以別貞信著
 然後成婦禮言女者謙不敢自足禮婦人未廟見而
 死歸葬于女氏之黨是皆指舅姑已沒者言未三月
 即未著貞信未廟見即未成婦至三月即當廟見而
 行夫婦之道伯姬以恭公不親迎雖至三月不肯與

爲夫婦自不肯廟見故伯姬以恭公不親迎故不肯
 下文云不肯聽命也
 聽命宋人告魯魯使大夫季文子於宋梁云於一
 命於伯姬王云春秋書曰季孫行父如宋致女梁云
 有違而致之也鄭義本此道管案穀梁傳云致者不
 致者也婦人在家制於父既嫁制於夫如宋致女是
 以我盡之也不正故不與內稱也注刺已嫁而猶以
 父制盡之內稱謂稱使今此傳言宋人告魯魯使季
 文子致命與穀還復命公享之繆姜出於房再拜曰
 梁說不盡合

大夫勤勞於遠道辱送小子不忘先君以及後嗣使

下而有知爲死字之譌謂先君宣公也先君猶有

望也敢再拜大夫之辱伯姬既嫁於恭公十年梁云

云十當爲七成九年伯姬恭公卒伯姬寡有三十五

歸于宋十五年宋公固卒伯姬寡有三十五

年四字案至景公時梁云顧校曰景當作平平公魯

五當作四年乃平公伯姬嘗遇夜失火通解引嘗左右曰夫人

少避火伯姬曰婦人之義保傅不俱夜不下堂待保

傅來也保母至矣傅母未至也左右又曰夫人少避

火伯姬曰婦人之義保傅不至夜不可下堂越義求

生梁云求一不如守義而死遂逮於火而死春秋詳

錄其事為賢伯姬以為婦人以貞為行者也伯姬之

婦道盡矣王云此上四當此之時諸侯聞之莫不悼

痛以為死者不可以生財物猶可復故相與聚會於

澶淵償宋之所喪春秋善之王云穀梁傳曰更宋之

道管案公羊傳諸侯相聚而更宋之君子曰禮婦人

不得傅母夜不下堂行必以燭伯姬之謂也詩云淑

慎爾止不愆于儀伯姬可謂不失儀矣

頌曰伯姬心專守禮一意宮夜失火保傅不備逮火

而死厥心靡悔春秋賢之詳錄其事

衛宣夫人王云御覽引作衛寡夫人與本傳

今本作宣字形之誤易說卦宣髮作寡髮亦

其例梁云寡隸書作寡形與宣相似詩攷後

夫人者齊侯之女也嫁於衛至城門而衛君死保母

日可以還矣女不聽遂入持三年之喪王云遂入非

應三年也曾子問曰取女有吉日而女死如之何孔子曰壻齊衰而弔既葬而除之夫死亦如之鄭注未
 有期三年之恩也女服斬衰然則準斯以論齊女行
 嫁雖至城門既衛君死於義當還斬衰而弔既葬遂
 除如斯而已齊女斷以三年喪過乎哀情過乎禮狂
 猶故之行未為中道尋釋聖言蓋因壻女天殂未為夫
 婦故不容成服備禮鄭以經文齊衰乃是蒙壻而言
 猶未顯女為夫之服故補足經文以為女服斬衰良
 由經言吉日已有為夫之禮且女嫁從夫今未成嫁誰適
 義起實則未為夫婦故禮以義終弔服斬衰為權以
 恩葬而除服遂斷以禮且女嫁從夫今未成嫁誰適
 為從安有生未同牢之人可服斬衰而持三年喪者
 乎假令可行即與已為夫婦者又何以別焉謹依
 禮經詮釋傳文齊女之行殆未免賢者之過與
 弟立請曰衛小國也不容二庖願請同庖梁云願請
 倒從逸齋詩補傳引改王云御覽引此夫人曰唯夫
 下有唯夫妻為同庖六字蓋引注文也夫人曰唯夫
 婦同庖梁云八字舊脫從逸齋詩補傳引增胡云御

實即傳文也 終不聽衛君使人愬於齊兄弟齊兄弟皆欲
 與後君梁云後字舊 使人告女女終不聽乃作詩曰
 潛夫論貞女不二心以數變故有匪石之詩王云此
 亦魯詩說也然則女不聽同庖之言至於兄弟觀怒
 奮飛乃知此女遂終於衛而不復歸良足憐已我心
 匪石不可轉也我心匪席不可卷也梁云詩攷逸齋

字作非胡云今本仍作匪蓋後人據毛詩改厄窮而
 耳又衛宗二順傳引我心匪石匪亦當作非厄窮而
 不閔勞辱而不苟然後能自致也言不失也王云也
 之然後可以濟難矣詩曰威儀棣棣不可選也王云
 誤右之人威儀雖美而無可選用彼皆言其左右無賢
 羣小耳常侮辱我使之不安於衛臣皆順其君之意也君子美其貞壹故舉而列之於

詩也

頌曰齊女嫁衛厥至城門公薨不返遂入三年後君欲同女終不渾作詩譏刺卒守死君

蔡人之妻

蔡人之妻者宋人之女也既嫁於蔡而夫有惡疾其母將改嫁之女曰夫不幸梁云御覽人事部疾乃妾

之不幸也奈何去之適人之道壹與之醜終身不改

禮記郊特牲壹與之齊終身不改注齊謂共牢而食同尊卑也齊或為醜不幸遇惡疾不

改其意且夫采采芣苢之草梁云御覽雖其臭惡云

其御覽猶始於撝采之終於懷擷之浸以益親况於

夫婦之道乎彼無大故又不遣妾何以得去終不聽

其母乃作芣苢之詩梁云御覽乃作而顧氏謂其母

句曰采芣傷夫有惡疾也芣苢澤瀉也芣苢臭惡之

草詩人以芣苢雖臭惡乎我猶采采而巳興君子

雖有惡疾我猶守而不離去也見文選注道管案文

選注引韓詩尙有薛君曰芣苢臭惡之菜詩人傷其

君子有惡疾人道不通求君子曰宋女之意甚貞而

已不得發憤而作云云

壹也

頌曰宋女專慤持心不願王云願當作傾與下韻梁

傾說文頃夫有惡疾意猶一精母勸去歸作詩不聽

黎莊夫人

黎莊夫人者衛侯之女黎莊公之夫人也既往而不

同欲所務者異案焦氏易林陰陽隔塞許嫁不答旄邱新臺悔往歎息即此傳之義未

嘗得見甚不得意其傅母閔夫人賢公反不納憐其

失意又恐其已見遣而不以時去謂夫人曰夫婦之

道有義則合無義則去今不得意胡不去乎乃作詩

曰式微式微胡不歸王云微隱蔽也歸大歸也言夫

去夫人曰婦人之道壹而已矣彼雖不吾以詩江有

也歸不我以箋以猶與也吾何可以離於婦道乎乃作詩曰微君

之故胡為乎中路王云中路路中也言所以微者以

行路中也以明已不去之意此亦魯詩也毛終執貞

詩路作露以為黎侯寓於衛其臣勸以歸

壹不違婦道以俟君命君子故序之以編詩

頌曰黎莊夫人執行不衰莊公不遇梁云一行節反

乖傅母勸去作詩式微夫人守壹終不肯歸

齊孝孟姬

孟姬者華氏之長女齊孝公之夫人也好禮貞壹過

時不嫁齊中求之禮不備終不往躡男席語不及外

王云躡猶踐也躡上脫不字內遠別避嫌齊中莫能

則男女不同席又曰女不言外備禮求焉齊國稱其貞孝公聞之乃修禮親迎於華

氏之室父母送孟姬不下堂士昏禮主人揖入賓執

揖至于階三讓主人升西面賓升北面奠雁再拜稽首降出婦從降自西階主人不降送案主人女父也

士昏禮記母南面于房外女出于母醮房之中梁

左父西面戒之毋戒諸西階上不降母醮房之中云

而待迎者注父醮之于房中蓋母薦焉結其衿縞

王云衿衣小帶也縞綏也本爾雅釋器文婦人之禕謂之縞孫炎以為

縞巾郭氏以為香纓據本傳下文一云爾之衿縞又

云爾之衿輦則以縞輦為一物似當用韓詩縞帶也

於義為近見文選思立賦注引道管案士昏禮明云母施衿結

必敬必戒昏禮小異無違宮事父誠之東階之上日

必夙興夜寐無違命疏云宮事姑命婦之事其有

大妨於王命者亦勿從也諸母誠之兩階之間禮作

及門曰敬之敬之必終父母之命夙夜無怠爾之衿

縞士昏禮作衿輦父母之言謂何姑姊妹誠之門內無姑姊

妹誠曰夙夜無怠爾之衿輦王云輦大帶也士昏禮夙

夜無怠視諸衿輦注視今

文作示然則此作爾者示無忘父母之言孝公親迎

字之誤上爾之衿縞亦然

孟姬於其父母三顧而出王云親迎之禮壻升堂再

拜奠雁降出此言親受之

於父母也三顧二字親迎之綏自御輪三曲顧姬與

疑涉下文而誤衍王云迎當授士昏禮壻御婦車接綏是其義自御

輪三為句昏義御輪三周是也與當作輿曲顧者詩

韓侯顧之毛傳曲顧道義也姬輿者姬之所乘車梁

云白虎通義天子下至士必親迎授綏者何以陽下

陰也必親迎御輪三周下車曲顧者防淫泆也道管

案天子以下皆親迎惟天子不親迎左傳明言祭公

來遂迎王后于紀禮也劉夏迎后譏卿不行不譏王

不親迎文王之造舟為梁迎太姒身為公子不過行

諸侯之禮爾雅云天子造舟者乃周制在殷時未有

等制孔子對哀公云冕而親迎以繼先聖之後以為

天地宗廟社稷之主則以魯周公之後得郊祀上帝

周公聖人故以先聖天地為言非言天子也詩孔疏

云既受女揖以出門及升車授綬之時當曲顧以道其妻之禮義遂納於宮三月廟

見廟見義已詳而後行夫婦之道既居久之公游於

琅邪華孟姬從車奔姬墮車碎孝公使駟馬立車王

立乘之車婦人載姬以歸姬使侍御者舒帷以自障

蔽而使傅母應使者曰妾聞妃后踰闕必乘安車輜

輶王云闕門限輜輶下堂必從傅母保阿王云母與

也阿倚也親而倚之蓋慈母也內則曰其次為慈母

其次為保母然則傅者傅之德義保者保其身體師

者道之教訓阿者倚以居處或進退則鳴玉環佩王

曰阿與娵音義同娵女師也鳴佩玉于房中梁云

肉好若一謂之環書大傳夫人鳴佩玉于房中梁云

文選范蔚宗後漢書皇后紀論注引曹大家曰玉環

有環玉內飾則結紐綢繆王云內飾衣中之飾也結

飾謂之童容內則女子出門必擁蔽其面所以正

心壹意自斂制也今立車無駢王云後漢書非所敢

受命也野處無衛非所敢久居也三者失禮多矣通

解引作二夫無禮而生不如早死使者馳以告公更取安

車比其反也通解引作則自經矣傅母救之不絕傅

母曰使者至輜輶已具姬氏蘇王云姬蓋婦人美稱

字疑衍道管案古人有氏有族更有姓華氏長女曰

孟姬或華其氏族而姬其姓傳中稱華孟姬畧如長

衛姬少衛姬吳孟子之例若姬是婦人美稱然後乘

不當冠以伯仲左傳六日而蘇注蘇復生也而歸君子謂孟姬好禮禮婦人出必輜輶衣服綢繆

也皆言結束自整飭梁云後漢書

齊武王續傳注引無環字紐字

王云帷裳童容也以帷障車傍如裳以為容

飾謂之童容內則女子出門必擁蔽其面

王云後漢書

非所敢

通

三

通

通

通

通

通

通

既嫁歸問女昆弟不問男昆弟所以遠別也詩曰彼
君子女綢直如髮王云綢密也言賢女操行細密正直如髮之美也此之謂
也

頌曰孟姬好禮執節甚公王云公當作恭避嫌遠別終不冶

容梁云冶當作野易繫辭野容誨淫鄭注飾其容而見於外曰野載不竝乘王梁皆

作非禮不從君子嘉焉自古寡同

息君夫人

夫人者息君之夫人也楚伐息破之虜其君使守門
將妻其夫人而納之於宮楚王出遊夫人遂出見息
君謂之曰人生要一死而已何至自苦妾無須與而

忘君也終不以身更二醮生離於地上豈如死歸於

地下哉梁胡皆云歸逸齋詩補傳引作并乃作詩曰穀則異室死則

同穴王云穀生也以爲息夫人作亦魯詩說道管案漢書哀帝紀建平二年詔朕聞夫婦一體詩云

穀則異室死則同穴哀帝從韋立成韋賞受魯詩見陸璣草木疏謂予不信有如皦

日息君止之夫人不聽遂自殺息君亦自殺同日俱

死楚王賢其夫人守節有義乃以諸侯之禮合而葬

之君子謂夫人說於行善故序之於詩王云此魯詩序不知列於

何國之風道管案陳氏喬樞魯詩遺說考王風得統諸國衛息又皆周之同姓故衛之黍離息之大車其

詩皆繫之王也夫義動君子利動小人息君夫人不爲利動

矣詩云德音莫違及爾同死此之謂也

頌曰楚虜息君納其適妃夫人持固彌久不衰作詩
同穴思故忘新遂死不顧列於貞賢

齊杞梁妻

齊杞梁殖之妻也

王云文選注引齊上
有杞梁妻者四字

莊公襲莒殖

戰而死莊公歸遇其妻

王云水經注引作其妻將赴
之道逢齊莊公將弔之梁云

沫水

使使者弔之於路杞梁妻曰今殖有罪

梁云今
疑令之

誤水經注
引作如

君何辱焉若令殖免於罪則賤妾有先人

之弊廬在下妾不得與郊弔

王云水經注
引得作敢

於是莊公

乃還車詣其室成禮然後去杞梁之妻無子內外皆

無五屬之親

王云婦人以夫家為內母
家為外五屬五服之屬也

既無所歸乃

枕其夫之尸於城下而哭

王云文選洞簫賦求通親
親表注俱引枕作就哭下

有之字梁並據後漢書劉瑜傳注
御覽居處部人事部禮儀部改增

內誠動人

梁云文
選注誠

作誠道管案至誠感神出偽書大禹謨偽孔
傳云誠和也此傳就夫尸而哭不得言和

道路過

者莫不為之揮涕十日而城為之崩

王云水經注後
漢書注類聚俱

引十作七文選注仍作十道管案說苑善說篇昔華
周杞梁戰而死其妻悲之向城而哭隅為之崩城為

之池又立節篇亦兼言華舟妻檀弓
左傳杞梁妻有迎柩對君辭而傳耳既葬曰吾何歸

矣夫婦人必有所倚者也父在則倚父夫在則倚夫

子在則倚子今吾上則無父中則無夫下則無子內

無所依以見吾誠外無所倚以立吾節吾豈能更二

哉亦死而已遂赴淄水而死

琴操外無所依內無所
倚將何以立吾節豈能

更二哉亦死而已矣於是乃援琴而鼓之日樂莫樂
 兮新相知悲莫悲兮生別離哀感皇天城為之墮曲
 終自投淄水而死文選洞簫賦注引無淄字古詩十
 九首注引無豈能更二句皆脫漏也曹云類聚十八
 引左貴嬪齊杞梁妻贊君子謂杞梁之妻貞而知禮
 云遂赴淄川託軀清津
 詩云我心傷悲聊與子同歸王云此引蓋亦魯詩與
 毛異梁云古今注云其
 妹明月悲姊之
 貞操為作歌 此之謂也

頌曰杞梁戰死其妻收喪齊莊道弔避不敢當哭夫
 於城城為之崩自以無親赴淄而薨

楚平伯嬴

伯嬴者秦穆公之女王云吳入郢之歲當秦哀公之
 世上去穆公之時遠矣梁云史
 通云校以年代殊為
 乖刺是唐時本已誤楚平王之夫人昭王之母也當

昭王時楚與吳為伯莒之戰王云左傳作柏舉道管
 案公羊作伯莒穀梁作

伯吳勝楚遂入至郢昭王亡吳王闔閭盡妻其後宮

舉穀梁傳君居其君之寢而妻其君之妻大夫居其大
 夫之寢而妻其大夫之妻蓋有欲妻楚王之母者公
 羊傳畧同次至伯嬴伯嬴持刀曰妾聞天子者天下之表

也公侯者一國之儀也天子失制則天下亂諸侯失

節則其國危夫婦之道固人倫之始王教之端是以

明王之制使男女不親授梁云一本下有受字
 後人增渚宮舊事無坐不

同席食不共器殊櫛柳異巾櫛王云本
 曲禮所以施之也

梁云施一本作遠渚宮舊事作絕王云
 施讀為移施易也所以變易其邪心若諸侯外淫

者絕卿大夫外淫者放士庶人外淫者宮割尚書大
 傳男女

不以義交者其刑宮夫然者以為仁失可復以義義失可復以

禮男女之喪梁云一本作失渚亂亡興焉夫造亂亡

之端公侯之所絕天子之所誅也今君王棄儀表之

行縱亂亡之欲犯誅絕之事梁云誅渚宮舊何以行

令訓民且妾聞生而辱不若死而榮若使君王棄其

儀表則無以臨國妾有淫端則無以生世壹舉而兩

辱梁云壹舉渚宮妾以死守之不敢承命且凡所欲

妾者為樂也近妾而死何樂之有如先殺妾又何益

於君王於是吳王慙遂退舍伯嬴與其保阿閉永巷

之門皆不釋兵三旬秦救至昭王乃復矣君子謂伯

嬴勇而精壹王云勇謂持刃誓以必死精詩曰莫莫

葛纍王云毛詩作葛纍釋文葛又施于條枚豈弟君子

求福不回此之謂也

頌曰闔閭勝楚入厥宮室盡妻後宮莫不戰慄伯嬴

自守堅固專一君子美之以為有節

楚昭貞姜

貞姜者齊侯之女楚昭王之夫人也梁云御覽文部

王子共王出遊留夫人漸臺之上而去梁云注云漸

王孫也道管案琴操楚商梁子出王聞江水大至使使者迎

夫人忘持符也王云符信也剖竹分而持之合以為信

覽刪使者至請夫人出夫人曰王與宮人約令召宮人

必以符王云類聚引作大王與宮人約命曰召若必以符今使者不持符妾

不敢從使者行使者曰今水方大至還而取符則恐

後矣夫人曰妾聞之貞女之義不犯約勇者不畏死

守一節而已梁云類聚御覽妾知從使者必生留必

死然棄約越義而求生不若留而死耳於是使者反

取符還則水大至梁云反字還字臺崩夫人流而死

梁云御覽地部王曰嗟夫守義死節梁云御覽作嗟

不為苟生處約持信王云處即處字尋其文義當

以成其貞乃號之曰貞姜君子謂貞姜有婦節詩云

淑人君子其儀不忒此之謂也

頌曰楚昭出遊留姜漸臺江水大至無符不來夫人

守節流死不疑君子序焉上配伯姬王云即宋伯姬

楚白貞姬

貞姬者楚白公勝之妻也白公死其妻紡績不嫁吳

王聞其美且有行使大夫持金百鎰白璧一雙以聘

焉以輜駟三十乘迎之將以為夫人大夫致幣白妻

辭之曰白公生之時梁云類聚人部御覽妾幸得充

後宮執箕帚掌衣履拂枕席託為妃匹白公不幸而

死妾願守其墳墓梁云御覽下有奉其祠祀四字以終天年今王賜

金璧之聘夫人之位非愚妾之所聞也且夫棄義從欲者汙也見利忘死者貪也夫貪汙之人王何以爲哉妾聞之忠臣不借人以力貞女不假人以色豈獨事生若此哉於死者亦然妾既不仁梁云御覽引注云仁猶人也不能從死今又去而嫁不亦太甚乎遂辭聘而不行

吳王賢其守節有義號曰楚貞姬梁云楚字舊誤在姬字下從類聚改

御覽作楚白貞姬王注校而未改君子謂貞姬廉潔而誠信夫任重而道遠仁以爲己任不亦重乎死而後己不亦遠乎詩云彼美孟姜德音不忘此之謂也

頌曰白公之妻守寡紡績吳王美之聘以金璧妻操

固行雖死不易君子大之美其嘉績王云績疑當作蹟陳云績業也

事也與紡績字同義異

衛宗二順

衛宗二順者衛宗室靈王之夫人及其傅妾也梁云及上

舊衍而字從御覽人事部刪王云六國時衛無稱王者此靈王不知何人下云封靈王世家使奉其祀亦不可曉據史記衛君角廢爲庶人而衛祀絕矣傅妾傳御之妾傅近也郝云下文言靈氏受三不祥恐靈王卽靈氏秦滅衛君角梁云角舊誤封靈王世家使奉其祀梁云史記衛世家君角九年秦并天下二十一年二世廢君角爲庶人衛絕祀此蓋別有所靈王死夫人無子而守寡傅妾有子傅妾事夫人八年不衰供養愈謹夫人謂傅妾曰孺子養我甚謹

王云孺子謂傅妾也蓋婦官之貴者亦猶大夫妻曰孺人耳梁云左傳有南孺子韓非子外儲說右上齊威王夫人死中有子奉祭祀而妾事我梁云祭字舊

我不聊也梁云毛詩傳云聊願也王云聊賴也賴之為言利也言以妾禮事我我不敢當此於我不利也道管案詩泉水箋聊且畧之詞也方言俚聊也戰國策民無所聊聊者姑且之意不聊者不能姑且安且吾聞主君之母不妾事人今我無子於禮之也

斥紉之人也王云紉與黜同言婦人無子於禮當出黜猶出也而得留以盡

其節是我幸也今又煩孺子不改故節我甚內慙吾

願出居外以時相見我甚便之傅妾泣而對曰夫人

欲使靈氏受三不祥耶公不幸早終梁云公字舊是脫從御覽增

一不祥也夫人無子而婢妾有子是二不祥也夫人

欲出居外使婢子居內是三不祥也妾聞忠臣事君

無怠倦時孝子養親患無日也妾豈敢以小貴之故

變妾之節哉供養固妾之職也夫人又何勤乎夫人

曰無子之人而辱主君之母雖子欲爾眾人謂我不

知禮也吾終願居外而已傅妾退而謂其子曰吾聞

君子處順奉上下之儀修先古之禮此順道也今夫

人難我王云難猶煩苦也言夫人以我供養為難也將欲居外使我居內

此逆也處逆而生豈若守順而死哉遂欲自殺其子

泣而止之梁云止舊誤不聽夫人聞之遂許傅妾留

終年供養不衰梁云年御覽君子曰二女相讓亦誠

君子可謂行成於內而名立於後世矣詩云我心匪石不可轉也此之謂也

頌曰衛宗二順執行咸固妾子雖代供養如故主婦夫人慙讓梁云一本本作夫人慙辭請求出舍梁云古音暑終不肯聽禮甚

閒暇案舍與暇自為韻不必改古音魯寡陶嬰

陶嬰者魯陶門之女也少寡養幼孤無強昆弟王云強壯

也書鈔引無強字紡績為產魯人或聞其義將求焉嬰聞之

恐不得免作歌明已之不更二也梁云御覽人事部作歌上有乃字不

下無更字其歌曰悲黃鵠之早寡兮梁云悲字舊脫從書鈔樂部御覽增曹云

事類賦歌篇注通解昏七年不雙梁云七御覽作十宛頸獨宿兮梁云宛舊誤鵠從書鈔御覽改獨宿御覽作戢翼曹云事類賦注通解引亦作宛頸不與

眾同夜半悲鳴兮梁云夜半御覽作時則想其故雄梁云御覽作獨行惇

惇天命早寡兮梁云早寡御覽作令然獨宿何傷梁云御覽作塊獨永傷

寡婦念此兮梁云御覽作感鳥愠已兮泣下數行梁云御覽作淚下成行嗚呼哀哉兮王云哉上脫哀字曹云通解引未脫梁本從御覽作悲兮無哀字曹云通解引作悲哉兮

事類賦注死者不可忘飛鳥尙然兮况於貞良雖有

賢雄兮王云書鈔引雄作匹終不重行曹云事類賦注引重上有可字魯人聞

之曰斯女不可得已遂不敢復求嬰寡終身不改君

子謂陶嬰貞壹而思王云思睿也諡法日道德純一日思詩云心之憂

事類賦注死者不可忘飛鳥尙然兮况於貞良雖有

賢雄兮王云書鈔引雄作匹終不重行曹云事類賦注引重上有可字魯人聞之曰斯女不可得已遂不敢復求嬰寡終身不改君子謂陶嬰貞壹而思王云思睿也諡法日道德純一日思詩云心之憂

矣我歌且謠此之謂也

頌曰陶嬰少寡紡績養子或欲取焉乃自修理作歌自明求者乃止君子稱揚以為女紀

梁寡高行

高行者梁之寡婦也其為人榮於色而美於行梁云

聚服飾部御覽夫死早寡不嫁梁貴人多爭欲取之

梁云類聚人部御覽不能得梁王聞之使相聘焉高

行曰妾夫不幸早死王云類聚引無早死二字文先

狗馬填溝壑王云類聚文選注引狗俱作犬選注引

命於天而命短妾之夫反先犬馬死矣所引即此注

妾宜以身薦其棺槨王云類聚引妾下有宜以身薦

棺槨六字梁云七字舊脫從御覽守養其幼孤曾不得專意王云言不得專意從夫

增接妾聞婦人之義云云以全貞信之節王云言不得專意從夫

義而從利云云是唐本止如此梁云類聚御覽無其

字會貴人多求妾者幸而得免今王又重之妾聞婦

人之義一往而不改以全貞信之節今忘死而趨生

梁云今舊誤念從御覽改是不信也見貴而忘賤梁

曹云通解昏義篇引作今見字舊脫從御覽增是不貞也王云此四句類聚引

曹云通解引作貪貴是無之或本在注中傳

寫者誤入棄義而從利無以為人乃援鏡持刀以割

其鼻曰妾已刑矣所以不死者不忍幼弱之重孤也

釋矣於是相以報王大其義高其行梁云御覽作高其節敬其行曹

云通解引高上有而字乃復其身尊其號曰高行君子謂高行

節禮專精詩云謂予不信有如皎日梁云毛詩作皦韓詩作皎見文

選寡婦賦注此之謂也

頌曰高行處梁貞專精純不貪行貴務在一信梁云古音

申不受梁聘劓鼻刑身君子高之顯示後人

陳寡孝婦

孝婦者陳之少寡婦也年十六而嫁未有子其夫當

行戍梁云御覽人夫且行時屬孝婦曰我生死未可

知幸有老母無他兄弟備吾不還王氏紹蘭云備字疑當作儻梁云孫

校日備疑儻字之誤案漢書游俠傳注引汝肯養吾

母乎梁云養御覽作善視婦應曰諾夫果死不還婦養姑不衰

慈愛愈固王云慈亦愛也內則慈以目甘梁云一切經音義引謚法慈愛忘勞曰孝紡績

以為家業終無嫁意居喪三年其父母哀其年少無

子而早寡也將取而嫁之孝婦曰妾聞之信者人之

幹也義者行之節也妾幸得離襁褓受嚴命而事夫

王云嚴命父母之命也易曰家人有嚴君焉父母之謂也夫且行時屬妾以其老

母王云屬託也既許諾之夫受人之託豈可棄哉棄託不

信背死不義不可也母曰吾憐汝少年早寡也孝婦

曰妾聞甯載於義而死不載於地而生梁云地字疑誤且夫

列女傳集注卷四

養人老母而不能卒許人以諾而不能信將何以立
於世夫為人婦固養其舅姑者也夫不幸先死不得
盡為人子之禮今又使妾去之莫養老母是明夫之
不肖而著妾之不孝不孝不信且無義何以生哉因
欲自殺其父母懼而不敢嫁也遂使養其姑二十八
年姑年八十四壽乃盡賣其田宅以葬之梁云舊本
之從御覽增終奉祭祀淮陽太守以聞王云漢地理志陳
郡矣而云太守者或孝文時曾改為郡梁云顧校曰
諸侯王表及文三王傳文帝十年梁孝王自淮陽徙
梁文帝時淮陽置太守當在此後王氏紹蘭云漢書
文帝紀有淮陽守申屠嘉嘉本傳云孝惠時為淮陽
守孝文元年舉故以二千石從高祖者悉以為關內
侯食邑二十四人而嘉食邑五百戶十六年遷為御

史大夫百官公卿表孝文十六年淮陽守申屠嘉為
御史大夫然則守郎二千石二千石郡國皆有高五
王傳云始悼惠王得自置二千石即其證故淮陽國
亦得有守此傳當云淮陽守蓋即嘉也至太守之稱
始於景帝中二年漢孝文皇帝王云漢字高其義貴
知太為衍字矣後人妄加
其信美其行使使者賜之黃金四十斤復之終身曹
通解引身下有號曰孝婦君子謂孝婦備於婦道詩
無所與三字云匪直也人秉心塞淵此之謂也

頌曰孝婦處陳夫死無子妣將嫁之梁云一本妣作
母馬校曰妣當

為比及三終不聽母梁云古音專心養姑一醮不改

聖王嘉之王云王號曰孝婦梁云古音

聖王慕之

王云王 聖曰表教

羊玄出

然不無母

羊玄出

心養一顯不

駭曰孝誠盡刺夫我無干披緝刺之

云到直出人乘小塞騰此之附也

無神與王 日孝誠厚

其言美其行

映太 帝中

衣 帝中

王 帝中

人 帝中



