



10073

諸儒箋解古文真寶卷之三

五言古風長篇

直中書省 此直宿中書省闕所作也

謝靈運

紫殿肅陰陰 紫殿承恩歲 彤庭赫弘敞 風動萬年枝

日華承露掌 玲瓏結綺錢 深沉映朱網 紅藥當堦翻

蒼苔依砌上 茲言翔鳳池 鳴珮多清響 信美非吾室

中園思偃仰 朋情以鬱陶 春物方駘蕩 安得凌風翰

聊恣山泉賞 首言中書省之美麗終思園林之閑雅方春而鬱陶以思我交朋安得羽翰凌

風而歸恣賞山林泉石也

古文真寶前集卷三

古詩

無名氏

行行重行行 與君生別離 楚辭樂莫樂兮心相知悲莫悲兮生別離 相去

萬餘里 各在天一涯 道路阻且長 且長道阻 會面安可

期 胡馬依北風 越鳥巢南枝 相去日已遠 衣帶日已

緩 謂別後相思不覺瘦悴而衣帶舒緩 浮雲蔽白日 別離阻隔如雲蔽日 遊子不

復返 思君令人老 歲月忽已晚 晚 弃捐勿復道 努力

加餐飯



讀山海經

陶淵明因讀山海經。曾次悠然。有自得之趣。作此以詠其幽居之適。

孟夏草木長。繞屋樹扶疎。衆鳥欣有托。吾亦愛吾廬。

既耕亦已種。時還讀我書。窮巷隔深轍。轍直結反頗回故

人車。欣然酌春酒。摘我園中蔬。微雨從東來。好風與

之俱。沉覽周王傳。按太平廣記周穆王立時年五十

下。乘八駿之馬。日宴西王母於瑤池之上。祭父自鄭來。謂諫之。流觀山海圖。神禹治水有山

海經傳于世。張僧繇畫以為圖馬。俛仰終宇宙。不樂復何如。俛音免

擬古

陶淵明

古文真寶前集卷三

二

東方有一士。被服常不完。三旬九遇食。十年著一冠。

言士之固窮如此。辛苦無此比。常有好奇顏。此亦道充為貴。德盛身安之流。

豈計衣食之豐約哉。我欲觀其人。晨去越河關。青松夾路生。白

雲宿簷端。知我故來意。取琴為我彈。上弦驚別鶴。下

弦操孤鸞。別鶴。孤鸞。皆曲名。願留就君住。從今至歲寒。淵明志趣

與之符合。願就其居。定交友歲寒之盟也。

夢李白二首

杜子美

死別已吞聲。生別常惻惻。馬融傳不忍生別。我心惻惻。江南瘴癘

地。白坐永王璉之累。詔長流夜郎。會赦。還潯陽。坐事下獄。潯陽。今江州路。乃潯陽江南東路。逐客

無消息。故人入我夢。明我長相憶。我夢見在我傍。已覺長相憶。

恐非平生魂。路遠不可測。韓非子曰。六國時。張敏與高惠。二人為友。每相憶。不能得見。敏便於夢中往尋。但行至半道。即迷不知路。遂回。魂來楓林青。魂返關塞

黑。今君在羅網。魏壽云。婦人女子。一旦留君在羅網。何以有羽翼。時白為水

王事。放逐。落月滿屋梁。宋玉神女賦。若白月初出照屋梁。猶疑見顏色。西

詩話。曰。歷見司馬子微。謝自然。賀知章。或以為可與神遊。八極之表。或以為謫仙人。俱不若。落月照屋梁。猶疑見顏色。百世之下。尚

想見其風采。此李太白傳神詩也。水深波浪闊。宋玉海

水深浩。波浪廣闊。無使蛟龍得。按太白溺死於采石。非萬斛舟。不可泛。此詩當是白死後作。故曰死別已吞聲。而終云水深波浪闊。無使蛟龍得。則知誠有捉月之事故也。

又

浮雲終日行。遊子久不至。古詩。浮雲蔽白日。遊子不復返。此言興。比時君昏暗。

為羣小所蔽。而君子在外也。三夜頻夢君。情親見君意。告歸常局

促。苦道來不易。江湖多風波。舟楫恐失墜。出門搔白

首。詩。葛松詩。出門無往還。時復搔白首。若負平生志。冠蓋滿京華。斯人

獨顛顛。大沖詩。濟濟京城內。赫赫王侯居。冠蓋蔭四街。朱輪驅長衢。寂寂王子宅。門無卿相輿。

孰云網恢恢。老子天網恢恢。疎而不漏。將老身才反累。秘昂曰吾將老矣。反為牛

身尾累。千秋萬歲名。阮籍詩千秋百歲後。榮名安所之。窈窕身後事。張

曰使我有身後名。不如即時一盃酒。○子美蓋傷太白身後。惟有二孫女。家聲不振。徒留千秋萬歲名也。

贈東坡

黃山谷

前篇梅以屬東坡。評者云。託物引類。得古詩人之風。

江梅有佳實。託根桃李場。桃李終不言。朝露借恩光。

言江梅為桃李所忌。意謂東坡見嫉當世。獨人主見知耳。孤芳忌皎潔。冰雪空自

香。古來和鼎實。此物升廟廊。書曰若作和羹。爾惟鹽梅。歲月坐成

古文真寶前集卷三

四

晚煙雨青已黃。得升桃李盤。以遠初見嘗。終然不可

口。擲置官道傍。病宿終然不可口。豈只但使本

根在。棄捐果何傷。

又 後篇松以屬東坡。茯苓以屬門下士之賢者。兔絲以自况。

青松出澗壑。十里聞風聲。左大冲詩鬱鬱澗底松。離

大材而沉下僚。其蓋世之名。則不可掩也。上有百尺絲。下有千歲苓。惟

千年之松。下有茯苓。上有兔絲。自性得久要。為人制頽齡。此句指茯苓。

草有遠志。相依在平生。世說桓温問謝安。遠志又名小草。何以一物而有二名。

怪曰處則為遠志。出則為小草。○此句以下並指兔絲。言其不依附凡木。所志遠矣。醫和不並。

世深根且固蒂。人言可醫國。何用大早計。晉語平公

和視之。文子曰。鑿及國家乎。對曰。上鑿醫國。其次醫人。固醫官也。○謂依附賢者。足以自繼。至其不為當

世所。知則亦自重難。小大材則殊。氣味固相似。自謂

進而未嘗汲汲也。已之於東坡。才之大小固殊。然其剛介自守之操。未始有異也。

周茂叔先生濂溪。先生諱敦頤。字茂叔。濂溪在廬山下。東坡

世俗眩名實。至人疑有無。怒移水中蟬。王倫以宿憾。收解系兄

弟。梁主彤揀系等。倫曰。我於水中見蟬。且惡之。况此兄弟輕我耶。解與解同音。

愛及屋上烏。坐

陶書大傳武王登夏臺。以臨殷氓。周公旦曰。臣聞之。愛其人者。愛其屋上烏。憎其人者。憎其餘胥。

令此溪水。名與先生俱。先生本全德。廉退乃一隅。因

拋彭澤米。見前偶似西山夫。伯夷義不食周粟。餓死西山。遂即世

所知。以為溪之呼。先生豈我輩。造物乃其徒。西子與造化者

為應同柳州柳。柳宗元為柳州刺史。詩云。種柳柳江邊。聊使愚溪

愚。子厚愚溪對。畧曰。柳子名愚溪。而居五日。溪之神夜而夢曰。子何辱予。使予為愚耶。有其實者。名因

從之。子固若是耶。柳子曰。汝誠無其實。然以吾之愚

思獨好汝。汝惡得適是名耶。○以愚溪比濂溪之得

也名

古文真寶前集卷三 五

日日出東門東門近東坡宅在乾明寺前五十步蘇子瞻

日日出東門步尋東城遊城門抱關卒笑我此何求

我亦無所求駕言寫我憂意適忽忘返路窮乃歸休

懸知百歲後父老說故侯漢書召平故秦東陵侯故侯字取此古來賢

達人此路誰不由羊祜遊峴山顧謂從事鄒湛曰自有宇宙便有此山古來賢達勝日

登此遠望者多矣皆湮滅無聞使人悲傷如百歲後有知鬼鬼猶應登此也百年寓華屋

千載歸山丘何事羊公子不肯過西州謝安甥羊曇為安所愛安

薨後輟樂彌年行不由西州路因大醉扶路唱樂不覺至西州門左右白曰此西州門曇悲感不已以馬

古文真寶前集卷三

六

策叩扉誦曹子建詩曰生存華屋處零落歸山丘因慟哭而去○東坡謂我之出東門適意遊樂而已人之富貴如飄風過耳終歸於盡獨不有感於羊曇西州之事乎

讀淵明傳嘆其絕識歐陽叔弼見訪誦淵明事嘆其絕識叔弼既去

感慨不已而賦此詩蘇子瞻

淵明求縣令本緣食不足束帶向督郵小屈未為辱

翻然賦歸去豈不念窮獨重以五斗米折腰營口腹

事具前篇封丘作詩注云何元相國萬鍾不滿欲胡椒銖兩多

安用八百斛唐書元載字公輔代宗時為宰相賜死籍其家胡椒至有八百斛他物稱是

以此殺其身。何啻抵鵲玉。鳥鵲○詩意譬以身殉貨
猶以貴逐賤也。與用隋侯之珠。彈千仞之雀。同意。往者不可悔。吾其返自燭。

慈烏夜啼

白樂天

慈烏失其母。啞啞吐哀音。晝夜不飛去。經年守故林。

夜夜夜半啼。聞者為沾襟。聲中如告訴。未盡反哺心。

鳥反哺其母

百鳥豈無母。爾獨哀怨深。應是母慈重。使爾

悲不任。昔有吳起者。母喪喪不臨。哀哉若此輩。其心

不如禽。慈烏復慈烏。鳥中之曾參。曾參。孝於事母。禽中亦有此者。

田家

柳子厚

籬落隔煙火。籬落之外見火。下得一隔字。妙。農談四鄰夕。庭際秋蛩

鳴。踈麻方寂歷。種麻太踈。葉猶未甚。蠶絲盡輸稅。機杼空倚壁。

蠶絲納官。家中亦無有矣。里胥夜經過。鷄黍事筵席。各言官長峻。

文字多督責。東鄉後租期。有輸納租後期者。車轂陷泥澤。猶

載陷落水澤中。公門少推恕。鞭朴恣狼籍。公家不肯寬恕。鞭管

而不努力慎經營。肌膚真可惜。而我輩須早勤力。經營納官。肌膚可惜。母

取其管辱也。迎新在此歲。惟恐踵前跡。此乃迎新割稻之時。即當以東鄉之

事為
戒也

樂府上

此詩。去古未遠。頗有三百篇之遺風。

無名氏

青青河畔草。綿綿思遠道。遠道不可思。夙昔夢見之。
夢見在我傍。忽覺在他鄉。他鄉各異縣。輾轉不可見。
枯桑知天風。海水知天寒。此二句。言物有自然之感。入門各自媚。
誰肯相與言。客從遠方來。遺我雙鯉魚。呼童烹鯉魚。
中有尺素書。長跪讀素書。書中竟何如。上有加餐食。
下有長相憶。

古文真寶前集卷三

八

飲酒

傷風俗澆浮。吾道晦蝕。不若痛飲。自陶其天真。

陶淵明

羲農去我久。

伏羲神農。古之帝王。

舉世少復真。汲汲魯中叟。彌

縫使其淳。鳳鳥雖不至。

鳳鳥不至。吾已矣夫。

禮樂暫得新。洙

泗輟微響。漂流逮狂秦。詩書亦何罪。一朝成灰塵。

秦始

皇從李斯之請。天下有箴詩書。百家語者。悉詔守尉雜燒之。

區區諸老翁。為事誠

慙慙。如何絕世下。六籍無一親。終日馳車走。不見所

問津。若復不快飲。空負頭上巾。

自謂負頭上。葛巾以漉酒。

但恨多

謬誤。君當怒醉人。

一醉之餘。心遊太古。豈計禮法之謬誤哉。

歸田園居

陶淵明

少無適俗韻。性本愛丘山。誤落塵網中。一去三十年。

羈鳥戀舊林。池魚思故淵。此二句言物亦安其所適開荒南野際。

守拙歸園田。淵明有感於物所以休官歸田方宅十餘畝。草屋八九

間。榆柳蔭後簷。桃李羅堂前。曖曖遠人村。依依墟里

煙。狗吠深巷中。鷄鳴桑樹顛。鷄鳴犬吠相聞。達乎四境而齊有其地矣

戶庭無塵雜。虛室有餘閒。久在樊籠裏。復得反自然。

人役役於名利。如墮塵網樊籠之中而喪其良心矣。今淵明歸休田園。一毫之勢利不足動心。非自然乎。

古文真寶前集卷三

九

夏日李公見訪

李炎為太子家令。一本云李家令見訪

杜子美

遠林暑氣薄。公子過我遊。貧居類村塢。僻近城南樓。

傍舍頗淳朴。所願亦易求。隔屋問西家。借問有酒不。

牆頭過濁醪。友人見陶侃家貧無以致誠其鄰人賢謂侃曰子門有長者軒車何不延之論

當世事侃曰貧不能備醇酎鄰人密於展席俯長流。牆頭度以濁酒隻鷄遂成終日之樂

清風左右至。客意已驚秋。巢多衆鳥闌。葉密鳴蟬稠。

苦遭此物聒。孰語吾廬幽。水花晚色靜。蓮花一名為水花一名為

仙庶足充淹留。預恐罇中盡。更起為君謀。荷花清淺猶清人之

神思只恐樂有餘而杯不足。無以延客之歡。故云云。

贈衛八處士

按唐史拾遺甫與李白高適衛賓相友善。時賓年最少。號小文。

今據詩云。昔別君未婚。知贈衛八處士。即賓也。叙殷勤道故舊。情義甚重。結末意味

最深

杜子美

人生不相見。動如參與商。

左傳昭元年。子產曰。昔高辛氏有二子。伯曰閼伯。季

曰實沈。居曠林。不相能也。帝遷閼伯于商。主辰。為商星。遷實沈於大夏。主參。為晉星。二星不相得。各居一

方。人之離別。不得聚會者。似之。今夕復何夕。共此燈燭光。少壯能幾

時。武帝秋風辭。少壯幾時兮。柰老何。鬢髮各已蒼。訪舊半為鬼。驚呼

古文真寶前集卷三

十

熱中腸。焉知二十載。重上君子堂。

王仲宣詩。高會君子堂。昔別

君未婚。兒女忽成行。怡然敬父執。問我來何方。問答

未及已。兒女羅酒漿。郭育見戴逵。使羅酒漿。兒女進果。夜兩剪春韭。

郭林宗見友人。夜冒兩剪韭作炊飯。新炊間黃粱。主稱會面難。一舉累

十觴。十觴亦不醉。感子故意長。桓桓孔文舉。百觴亦不醉。明日

隔山岳。世事兩茫茫。

佳人

簡兮。刺不用賢也。彼美人兮。西方之人兮。言賢者有佳美之德。此詩亦以佳

人喻賢者。蓋感傷關中亂後。老成凋喪。而所用皆新進少年也。杜子美

絕代有佳人。幽居在空谷。自云良家子。趙充國傳云郡良家子

零落依草木。關中昔喪敗。兄弟遭殺戮。官高何足論。

不得收骨肉。世情惡衰歇。萬事隨轉燭。徐邈萬事興衰轉燭相似

何必計較夫婿輕薄兒。新人羨如玉。合昏尚知時。本草合昏即夜

合也。一名合昏。其葉至昏而即合。鴛鴦不獨宿。古今注曰鴛鴦雌雄未嘗相離。人得其一。

一思而死。謂之匹鳥。○此佳人自怨之辭。言物之有合有偶。而人之不若也。但見新人笑。

那聞舊人哭。在山泉水清。出山泉水濁。情因所習而遷移。猶水因

所遇而清濁。此亦佳人念夫之辭也。侍婢賣珠迴。牽蘿補茅屋。二句見

古文真寶前集卷三守之。摘花不插髮。以其不事粧飾。亦詩所謂采栢重

豈無膏沐。誰適為容之意。盈掬。天寒翠袖薄。日暮倚脩竹。天色已寒而翠袖尚

薄。喻時之亂離而君子在外也。栢與竹。歲寒不改其操。采栢倚竹。則所思

速矣。猶君子見逐於君。操守不易。所以為忠臣貞婦

石壕吏。此篇譏戍役之苦。當時民之丁壯盡驅而置之死地。而老弱者猶不能免

雖閩左之戍。亦不若是其慘也。杜子美然則河陽之役。可不為之寒心。

暮投石壕村。澗池有二峭。東土峭。西石峭。石峭即石壕。有吏夜捉人。老翁

踰墻走。老婦出門看。吏呼一何怒。婦啼一何苦。聽婦

前致詞。三男鄴城戍。鄴城魏都也。後改為相州。一男附書至。二男

新戰死。存者且偷生。死者長已矣。室中更無人所有。
乳下孫。孫有母未去。出入無完裙。老嫗力雖衰。請從
吏夜歸。急應河陽役。猶得備晨炊。時三節度屯兵於此。以禦慶緒。兵敗。
無丁可抽。故老嫗請赴河陽之役。以供炊爨而已。
夜久語聲絕。如聞泣幽咽。
咽一。天明登前途。獨與老翁別。
結反。

送諸葛覺往隨州讀書

韓退之

鄴侯家多書。架插三萬軸。

唐宰相李泌。封鄴侯。其子繁。刺隨州。

一一懸

牙籤新若手。未觸

西京雜記。秘閣圖書皆表以牙籤。

為人強記覽。孔叢

古文真寶前集卷三

七

子博聞強記

過眼不再讀。偉哉羣聖書。磊落載其腹。行年

逾五十。出守數已六。

李繁年過五十。已六為太守矣。

京邑有舊廬。不

容久食宿。臺閣多官員。無地寄一足。

謂繁不得寄迹於臺閣之列。

我雖官在朝。氣勢日局縮。屢為丞相言。雖怨不見錄。

送行過漣水。

音漣。水名。出京兆藍田谷。

東望不轉目。今子從之

游。學問得所欲。入海觀龍魚。矯翮逐黃鵠。勉為新詩

章。月寄三四幅。

駢戶革反。

司馬溫公獨樂園

公居洛。於國子監之側。得故營地。創獨樂園。

青山在屋上。流水在屋下。柳子厚整屋縣食堂記高山在前。流水在下。可以俯仰。可以宴樂。

中有五畝園。花竹秀而野。花香襲杖屨。竹色

侵盞竿。樽酒樂餘春。碁局消長夏。洛陽古多士。風俗

猶爾雅。先生卧不出。冠盖傾洛社。雖云與眾樂。中有

獨樂者。才全德不形。全句所貴知我寡。老子云。知我者希。則我貴

矣。先生獨何事。四海望陶冶。兒童誦君實。走卒知司

馬。持此欲安歸。西漢蒯通說韓信曰。足下歸楚。楚人

不信。歸漢。漢人震恐。足下欲持是安造物不我捨。名聲逐我輩。此病天所楮。撫掌笑先

古文真寶前集卷三

三

生。年來效喑啞。按公詩案謂此詩言四海蒼生。望司馬執政。譏相非其人。新法不便也。

七月夜行江陵途中作

陶淵明

閒居三十載。遂與塵事冥。詩書敦宿好。林園無俗情。

如何捨此去。遙遙至南荆。叩枻新秋月。臨流別友生。

涼風起將夕。夜景湛虛明。昭昭天宇闊。皛皛川上平。

懷役不遑寐。中宵尚孤征。商歌非吾事。依依在耦耕。

投冠旋舊墟。不為好爵縈。養真衡茅下。庶以善自名。

齷齪

識一時在朝之士。皆局促齷齪之徒。但以飢寒為憂。曾不知報國憂時為何事。

退之所以願得太守薦達以展布其致君之術也

韓退之

齷齪當世士所憂在饑寒但見賤者悲不聞貴者歎

平聲大賢事業異遠抱非俗觀報國心皎潔念時涕汎

瀾妖姬在左右柔指發哀彈酒肴雖日陳感激寧為

歡秋陰欺白日泥潦不少乾河堤決東郡老弱隨驚

湍淫雨河決皆陰盛之象陰盛則陽衰此陽明之賢擯棄在外也天意固有屬誰能

詰其端願辱太守薦得充諫諍官排雲叫閭闔閭闔謂天

也披腹呈琅玕琅玕美玉也致君豈無術自進誠獨難小

古文真寶前集卷三

十四

道長君子道消此致君澤民之士所以難於自進歟

楊康功有石狀如醉道士

東坡

楚山固多猿青者黥胡八反而壽化為狂道士山谷恣

騰蹂誤入華陽洞竊飲茅君酒山經載勾曲山即三十六洞天之第八洞

也名曰華陽洞茅君之所治也君命君名盈次弟名固小弟名衷故號為三茅君君命

囚巖間岩石為械杻音莊松根絡其足藤蔓縛其肘

蒼苔暎莫禮反其目叢棘哽其口三年化為石堅瘦敵

瓊玖無復號平聲雲聲空餘舞杯手號雲言猿舞樵夫

見之笑抱賣易升斗。楊公海中仙。世俗那得友。海邊

逢姑射。莊子云。藐姑射之山。有神人居焉。肌膚若冰雪。綽約若處子。一笑微俛。音免。

首胡不載之歸。用此頑且醜。求詩紀其異。本末得細

剖。吾言豈妄云。得之亡是叟。司馬相如作子虛賦。以子虛。虛言也。為山。蒼稱

烏有先生者。烏有此事也。為齊難。又繼以上林賦。稱亡是公。亡是人也。欲明天子之義。故虛藉此三人為辭。

上韋左相二十韻

左相。韋見素也。

杜子美

鳳曆軒轅紀。

鳳鳥。知天時。故以名曆正之。官。軒轅。黃帝名。

龍飛四十春。

古今真寶前集卷三

十五

荒開壽域。一氣轉鴻鈞。霖雨思賢佐。丹青憶老臣。應

圖求駿馬。驚代得麒麟。言見素以才見用也。沙汰江河濁。調和

鼎彘新。韋賢初相漢。韋賢。字長孺。授昭帝詩。宣帝本始三年。代蔡義為相。范叔

已歸秦。史記。范睢。字叔。入秦。昭王大悅。拜相。盛業今如此。傳經固絕倫。

豫樟深出地。滄海闊無津。豫樟。本良材。滄海。百川之所歸。其淵不可津。北

斗司喉舌。李固傳。陛下之有尚書。猶天之有北斗也。北。斗為天之喉舌。尚書亦為陛下喉舌。

東方領搢紳。時公為丞相。率百官。故云。領搢紳。持衡留藻鑒。聽履上

星辰。鄭崇。哀帝時為尚書僕射。每曳革履。上笑曰。我識。鄭尚書履聲。見素為吏部侍郎。留藻鑒。言

其銓序平允。上星辰言其親帝之旁。獨步才超古。餘波德照隣。聰明過

管輅。天寶十五載。十月丙申。有星犯昴。見素言於肅宗曰。昴者胡也。祿山將死。昴金犯火行。當灾位。

昴之昏。乃其時也。及祿山死。日月皆不差。魏管輅善天文地理。今見素所言如此。其聰明過於管輅遠矣。

尺牘倒陳遵。陳遵善於文辭。與豈是池中物。晉劉

傳蛟龍得雲雨。由來席上珍。記儒行。儒有席上之珍。以待聘。廟堂知

至理。風俗盡還淳。此言宰相之能事畢矣。才傑俱登用。愚蒙但

隱淪。子美自謂也。長卿多病久。司馬相如字長卿。常有消渴病。稱疾閒居。不慕官爵。

子夏索居貧。家語。離羣索居。回首驅流俗。生涯似

古文真寶前集卷三

六

來人。巫咸不可問。列子有神巫自齊來。命曰巫咸。知人生死存止禍福壽夭。鄒魯

莫容身。莊子盜跖篇。孔子再逐於魯。削跡於衛。窮於齊。圍於陳蔡。不容身於天下者。豈足責耶。

感激時將晚。蒼茫興有神。時將晚。傷衰老也。蒼茫。曠遠貌。言興之超遠。為

公歌此曲。涕淚在衣巾。

寄李白。白坐係潯陽獄。朱若思釋囚。辟為參謀。乾元元年。長流夜郎。子美寄此詩。

昔年有狂客。號爾謫仙人。筆落驚風雨。詩成泣鬼神。

賀知章。自號四明狂客。見白文章。乃歎曰。子謫仙人也。聲名從此大。汨沒一朝

伸。文彩承殊渥。流傳必絕倫。龍舟移棹晚。玄宗泛白蓮池觀玩。

召白作文。白被酒。獸錦奪袍新。白作樂章。帝賜錦袍。白日來深

殿。青雲滿後塵。乞歸優詔許。白為高力士所請。懇求還山。帝賜金放還。遇

我宿心親。未負幽棲志。兼全寵辱身。劇談憐野逸。嗜

酒見天真。醉舞梁園夜。行歌泗水春。才高心不展。道

屈善無鄰。處士襴衡俊。襴衡。字正平。為平原處士。諸生原憲貧。孔

弟子原憲。至貧。二事。比白之有才無祿也。稻梁求未足。蕙苒謗何頻。馬援

趾。載蕙苒種。還人謗之。以為明珠大貝。喻白之遇讒也。五嶺炎蒸地。三危放逐

臣。大連始安。臨賀。持陽。揭陽。是為五嶺。白坐為永王。璘府僚。長流夜郎。五嶺三危。與夜郎接壤。幾

古文真寶前集卷三

七

年遭鵬鳥。賈誼為長沙王傅。不得志。有鵬集於舍隅。遂作鵬鳥賦。鵬音服。獨泣向麒麟。

孔子見麟而泣曰。出非其時。吾道窮矣。喻白之困窮不得志。蘇武先還漢。蘇武在匈奴十九年而還。白

比武。則先還矣。黃公豈事秦。黃公。四皓之一。避秦居商山。以喻白不從

永王璘也。楚筵辭醴日。言白在永王璘。如申公見楚王。不設醴待之。而辭去。梁獄上

書晨。白坐事。下潯陽獄。如鄒陽於梁孝王。獄中上書。即出之。已用當時法。誰將

此義陳。永王璘待白之薄。而白豈與謀我。當時不知察此。而施之以法。誰以此義陳之。老吟

秋月下。病起暮江濱。莫怪恩波隔。乘槎與問津。言白

器。當蒙上知。而恩波頓隔。子美欲乘槎而問之天也。槎音茶。

投贈哥舒開府二十韻 開府名翰 杜子美

今代麒麟閣。何人第一功。唐制開府儀同三司者三公也。從一品官。子美謂哥舒特膺帝眷。必立大功。為麒麟閣第一人。 君王自神武。駕馭必英雄。吳張昭曰。人君能駕馭英雄。 開府當朝傑。論兵邁古風。先鋒百勝在。略

地兩隅空。翰北征突厥。西伐吐蕃。攻取其地。故云。兩隅空。邁音賣。 青海無傳箭。

翰築城青海。吐蕃不敢近。天山早掛弓。薛仁貴傳將軍三箭定天山。 廉頗仍走

敵。廉頗趙將。出師而敵不敢犯。魏絳已和戎。魏絳勸晉侯和戎。以為有五利。侯從之。

每惜河湟棄。新兼節制通。王忠嗣守河湟。為寇所敗。輸入朝陳攻守計。帝以翰

兼河西節度使。虛心待之。出入朝廷。諸公莫敢比望。智謀垂睿想。出入冠諸公。

日月低秦樹。乾坤繞漢宮。此言收復之功也。所謂日月所臨。特低秦樹。乾坤所

包。獨繞漢宮。胡人愁逐北。宛馬又從東。翰之威武。胡人愁其攻逐而敗北。宛

馬復來。受命邊沙遠。歸來御席同。軒墀曾寵鶴。秋人

伐衛。懿公好鶴。鶴有乘軒者。將戰。國人受。畋獵舊非

甲者。皆曰使鶴。鶴實有祿位。余馬能戰。畋獵舊非

熊。文王將出獵。卜之。曰。所獲非熊。非羆。非虎。非麋。乃

霸王之輔。及獵。遇太公釣于渭之陽。載歸。以為師

○言翰之貴寵。已如乘軒之鶴。茅土加名數。言翰進

明皇得之。如文王之得呂望也。封西平

郡王。山河誓始終。高祖即位。封功臣。為之誓曰。使黃河如帶。太山若礪。國以永存。爰及

古文真寶前集卷三

六

苗裔。於是申以丹青之信。重以白馬之盟。策行遺戰伐。契合動昭融。勲業

青冥上。交親氣槩中。未為珠履客。已見白頭翁。壯節

初題柱。司馬相如。初過成都。昇仙橋。題其柱曰。不乘駟馬車。不復過此橋。公自言壯節。有相如

顯柱也。生涯似轉蓬。幾年春草歇。今日暮途窮。軍事留

孫楚。孫楚。字子荆。才藻卓絕。年四十餘。始參鎮東軍事。行間識呂蒙。吳志。呂蒙字子

明。年十六。拔刀殺吏於行伍中。見知於孫策。策用之。防身一長劍。將欲倚崆峒

崆峒山。在西。正當吐蕃所入之道。子美謂將欲倚劍崆峒。從翰守節鎮也。

贈韋左丞。左丞。姓韋。名濟。杜詩。長篇傷於偶儻。惟此詩有典刑。布置最得正

古文真寶前集卷三

九

體。前輩錄之。以為歷卷也。

杜子美

紈袴不餓死。儒冠多誤身。此二句。一篇立意也。丈人試靜聽。丈人。觀

者。尊長之稱。賤子請具陳。甫昔少年日。早充觀國賓。觀國之

光。利用賓于王。讀書破萬卷。下筆如有神。賦料揚雄敵。揚雄。字子

雲。嘗好詞賦。每擬相如。詩看子建親。曹植。字子建。善屬文。詩出國風。

卓爾不羣。公於近子建。李邕求識面。李邕。有才名。後王進想邕。求識其面。

翰願卜隣。唐王翰。有文名。杜華嘗與遊從。華母崔氏云。吾聞孟母三徙。吾今欲卜居。使汝與王

翰為隣。甫以文章知名。當世。故以李邕王翰自比。自謂頗挺出。立登要路津。

古詩何不策高足。先據要路津。致君堯舜上。再使風俗淳。此意竟蕭

條。行歌非隱淪。騎驢三十載。旅食京華春。朝扣富兒

門。暮隨肥馬塵。殘杯與冷炙。吳起嘗歎曰。丈夫兒事未濟。甘晦休山林。馬能

逐浮薄子。苟到處潛悲辛。主上頃見徵。歛然欲求伸。

青冥却垂翅。李斯曰。丈夫兒提筆鼓吻。取富貴易。若舉杯。何青冥之翻。與鷄共垂翅乎。贈

躋無縱鱗。甚愧丈人厚。甚知丈人真。厚者。相待之厚。真者。懷抱之真。

每於百寮上。猥誦佳句新。竊效貢公喜。劉孝標。廣。論。王陽登

而貢難甘原憲貧。原憲。在草澤中。子貢相衛。結駟連。騎。過謝原憲。子貢曰。夫子豈病乎。

憲曰。吾聞之。無財者。謂之貧。學道不能行。謂之病。若

憲。貧也。非病也。子貢慚。○宰相職在薦賢。固不能無

也。望馬能心怏怏。祗是走跋跋。今欲東入海。即將西去

秦。尚憐終南山。回首清渭濱。果不能薦。則去之也。常擬報一飯

李因傳切感古。况懷辭大臣。况大臣相知。不獨一飯。其去別之懷抱。為何如。

白鷗波浩蕩。萬里誰能馴。浩。猶浩浩。蕩。猶蕩蕩。無思。怨靈脩之浩蕩。註云。

慮也。以此二字形容鷗之出沒波間。而我之無所係

着。自見矣。○此二句言自此可以相忘於江湖之外。雖章濟亦不得而見也。

醉贈張祕書。此韓昌黎與張祕書。為文字飲而作也。韓退之

人皆勸我酒。我若耳不聞。今日到君家。呼酒持勸君。

為此座上客。及余各能文。君詩多態度。藹藹春空雲。

東野動驚俗。天葩吐奇芬。孟郊字東野張籍學古淡。軒昂

避雞羣。阿買不識字。退之姪名阿買。雖不識古字頗知書八分。李斯

八分小篆字法詩成使之寫。亦足張吾軍。張去聲所以欲得酒。

為文俟其醺。酒味既冷冽。音列酒氣又氤氳。性情漸浩

浩。氤音因。氳於云反諧笑方云云。此誠得酒意。餘外徒續紛。

長安眾富兒。識世俗盤饌羅羶葷。許文反不解文字飲。惟

古文真寶前集卷三

主

能醉紅裙。雖得一餉樂。音洛有如聚飛蚊。詩謂長安富兒。酣飲於女

色。雖得一食頃之歡。適不過如蚊蚋成羣今我及數子。故無猶與薰。猶臭草。薰

夷猶反險語破鬼膽。高詞媿皇墳。匹誦反至寶不雕琢。

神功謝鋤耜。方今向泰平。元凱承華勛。音勳。左傳文十八年。高陽

氏有才子八人。天下謂之八凱。高辛氏有才子八人。天下謂之八元。世濟其美。舜臣堯。舉八凱。使主后土

以揆百事。舉八元。使布五教於四方。退之謂賢者在朝。如八元八凱。得以輔承堯舜之泰治吾徒

幸無事。庶以窮朝曛。曛。日入也。曛音熏

諸儒箋解古文真寶卷之三 前集

諸儒箋解古文真寶卷之四

前集

七言古風短篇

峨眉山月歌

峨眉山名在眉州

李太白

峨眉山月半輪秋。影入平羌江水流。夜發三溪向三

峽。三峽。西陵峽。巫峽。歸鄉峽也。並在夔州。

思君不見下渝州。

地名。渝俞。

山中答俗人

問余何事栖碧山。笑而不答心自閑。桃花流水窅然去。別有天地非人間。文公九曲棹歌。漁郎更覓桃源路。除是人間別有天。用此詩也。

古文真寶前集卷四

一

山中對酌

兩人對酌山花開。一盃一盃復一盃。我醉欲眠君且去。明朝有意抱琴來。二人對飲而至於醉。我眠。君歸。明日抱琴相就。不妨又對酌也。

春夢

岑參

洞房昨夜春風起。遙憶美人湘江水。爾彼美人兮。枕西方之人兮。

上片時春夢中。行盡江南數千里。數千里行於片時間。非夢而何。

少年行

王維

新豐美酒斗十千。咸陽遊俠多少年。相逢意氣為君

飲繫馬高樓垂柳邊

以咸陽之少年飲新豐之美酒其豪俠之意氣可想見矣

尋隱者不遇

魏野

尋真悟入蓬萊島

蓬萊山在海中神仙所居

香風不動松花老採

芝何處未歸來

四皓隱於商山採芝而茹

白雲滿地無人掃

步虛詞

高駢

青溪道士人不識。上天下天鶴一隻。洞門深鎖碧窻

寒。滴露研朱點周易

十竹

見城市地狹人稠。軒前只種十竹。僧清順賦此。謂春來不須生筍。迸破階苔也

城中寸土如寸金。幽軒種竹只十箇。春風慎勿長兒

孫

韓筭。立此兒孫

穿我堦前綠苔破

遊三遊洞

蘇子瞻

凍雨霏霏半成雪。遊人屨冷蒼崖滑。不辭携被岩底

眠。洞口雲深夜無月

洞中幽寒。况值雪景。雖携衾被宿於岩底。無柰雲深月黑何

閑居

邵康節

堂上慈親八十餘。堦前兒輩戲相呼。肯甘取足隨豐

儉。此樂人間更有無

奉親之樂為大

漁翁

柳子厚

漁翁夜傍西岩宿。曉汲清湘燃楚竹。煙消日出不見

人。欸乃一聲山水綠。欸乃。歌聲也。欸。襖乃。雷。回看天際下中流。

岩上無心雲相逐。

金陵酒肆留別

李太白

風吹柳花滿店香。吳姬壓酒喚客嘗。金陵子弟來相

送。欲行不行各盡觴。請君試問東流水。別意與之誰

短長。金陵子弟。餞客於酒肆。欲去不去之際。其繼續之情。較之江流東去。別意與江流相為無窮。爾

古文真寶前集卷四

三

思邊

此即。昔我往矣。揚柳依依。今我來思。雨雪霏霏之意。

去歲何時君別妾。南園綠草飛胡蝶。今歲何時妾憶

君。西山白雪暗秦雲。玉關此去三千里。王超曰。不敢望到酒泉郡。

但願生入王門關。欲寄音書那得聞。

烏夜啼

為戌婦作

黃雲城邊烏欲棲。歸飛啞啞枝上啼。機中織錦秦川

女。碧紗如煙隔窻語。停梭悵然憶遠人。獨宿孤房淚

如雨。塞城之烏欲棲。機中織女因而有感。停梭以思征夫。獨宿空閨。隕淚如雨。

戲和答禽語

黃山谷

南村北村雨一犁。新婦餉姑翁哺兒。田中啼鳥自四時。催人脫袴着新衣。着新替舊亦不惡。去年租重無袴着。

採蓮曲

耶溪勝景。此曲描畫得真。豈非曲中之雅奏也。

李太白

若耶溪傍採蓮女。若耶溪在會稽山陰。笑隔荷花共人語。日照新粧水底明。風飄香袖空中舉。岸上誰家遊冶郎。三五五暎垂楊紫。騮嘶入落花去。紫騮良馬名。見此躊躇

空斷腸

躊躇。緩步不欲去也。躊躇踏除。

清江曲

首章。形容江景之清幽。次章。備言情懷之蕭散。

屬玉雙飛水滿塘。

屬玉。鸞類也。屬音祝。

菰蒲深處浴鴛鴦。

匹鳥也。

白蘋滿棹歸來晚。秋着蘆花兩岸霜。

蘆花之白如霜。

扁舟繫

岸依林樾。

林樾。樹林之蔭。樾曰。

蕭蕭兩鬢吹華髮。萬事不理醉

復醒。長占煙波弄月明。

八句。會景象於胸中。脫塵凡於世表。真有悠然自得之趣。

登金陵鳳凰臺

鳳凰臺上鳳凰遊。鳳去臺空江自流。吳宮花草埋幽

徑。晉代衣冠成古丘。三山半落青天外。二水中分白
鷺洲。總為浮雲能蔽日。長安不見使人愁。金陵今之建康。晉南渡都於此。太白遊鳳凰臺而感慨懷古。未向不滿東晉之偷安江左。而無志於復中原也。

早春寄王漢陽

聞道春還未相識。起傍寒梅訪消息。昨夜東風入武
陽。陌頭楊柳黃金色。碧水渺渺雲茫茫。美人不來空
斷腸。預拂青山一片石。與君連日醉壺觴。

金陵城西樓月下吟

古文真寶前集卷四

五

金陵夜寂涼風發。獨上高樓望吳越。白雲映水搖秋
城。白露垂珠滴秋月。月下長吟久不歸。古今相接眼
中稀。解道澄江靜如練。謝眺詩云云。令人却憶謝玄暉。

題東溪公幽居

杜陵賢人清且廉。東谿卜築歲將淹。宅近青山同謝
眺。門垂碧柳似陶潛。好鳥迎春歌後院。飛花送酒舞
前簷。客到但知留一醉。盤中祇有水精鹽。鹽色白。似水精。

登黃鶴樓

上四句。叙樓名之由。下四句。寓感慨之情。

昔人已乘黃鶴去。此地空餘黃鶴樓。黃鶴一去不復返。白雲千載空悠悠。晴川歷歷漢陽樹。春草淒淒鸚鵡洲。日暮鄉關何處是。煙波江上使人愁。

贈唐衢

韓退之

虎有爪兮牛有角。虎可搏兮牛可觸。人有才則可為時用李何

君獨抱奇才。手把犁鋤餓空谷。當今天子急賢良。甌

函朝出開明光。甌。匣也。函。匱也。明光。宮名。甌。音軌。胡不上書自薦達。

坐令四海如虞唐。唐堯帝。虞舜帝。致君堯舜

古文真寶前集卷四

六

水仙花

俗呼為金盞銀臺花。是也。

黃魯直

凌波仙子生塵韞。路神賦。凌波微步。羅韞生塵。水上盈盈步微月。

是誰招此斷腸菟。復還。儼巫語以招之也。恐其鬼鬼離散而不

種作寒花寄愁絕。含香體素欲傾城。傾人城。一顧山礬

是弟梅是兄。山礬。俗呼為七里香花。坐對真成被花惱。出門一

笑大江橫

古意

此昌黎寓言

太華峰頭玉井蓮。西岳。有大華山。少華山。開花十丈藕如船。冷

比雪霜甘比蜜。一片入口沉痾痊。痾病。痊愈也。痾音阿。痊音荃。我

欲求之不憚遠。青壁無路難黃緣。安得長梯上摘實。

梯木階也。下種七澤根株連。雲夢有七澤。

上李邕

李白

太鵬一日同風起。扶搖直上九萬里。莊子鵬之背。不知其幾千里也。

怒而飛。其翼若垂天之雲。假令風歇時下來。猶能簸

却滄溟水。莊子鵬之徙於南溟也。水擊三千里。世人見我恒殊調。聞余

大言皆冷笑。宣父猶能畏後生。孔子曰。後生可畏。馬知來者之不如今也。

古文嘉善前集卷四

七

丈夫未可輕年少。以大鵬比方李邕之才。未句謂邕雖年少。未可輕也。

歎庭前甘菊花。此詩。譏小人在位。賢人失所也。杜子美

簷前甘菊移時晚。菊以移晚而花遲。故為失所爾。青蘘重陽不堪摘。

明日蕭條盡醉醒。殘花爛熳開何益。籬邊野外多衆

芳。采擷細瑣升中堂。詩。采之。薄言擷之。公之意。細瑣升中堂。細碎微瑣者

得用也。衆芳多在籬邊。野外。是出類者廢棄也。念茲空長大枝葉。結根失所

纏風霜。古詩。結根太山阿。南史。劉彥節詩。城上草。植根非不高。所恨風霜早。此詩與隄桑詩。小人在位。君子在野。無異。然賢者所涵養雖大。奈何

結託不得其人。故至於失所而埋沒於風霜耳。

秋雨歎

此詩刺時之暴虐。君子在患難之中。而特立獨行。不變也。

雨中百草秋爛死。階下決明顏色鮮。

決明。佳蔬。夏初生苗。七月有花。

黃白色。喻君子在患難中而獨立也。

著葉滿枝翠羽蓋。

東晉賦。樹翠羽之高蓋。

花無數黃金錢。涼風蕭蕭吹汝急。恐汝後時難獨立。

堂上書生空白頭。臨風三嗅馨香泣。

語子路共之。三嗅而作。

此詩謂李林甫進用。張九齡引忠諫諍。齡既罷黜。而節操愈堅。所謂翠葉黃花。不以風雨而搖落也。九齡雖獨立自守。恐亦不能免禍。所謂涼風吹汝。恐難獨立也。子美臨風三嗅。傷君子有馨香之德。而為小人所逐也。

古文真寶前集卷四

二月見梅

譏刺羣小用事。以梅此君子。桃李比小人。

唐子西

桃花能紅李能白。春深何處無顏色。不應尚有一枝

梅。可是東君苦留客。向來開處當嚴冬。

梅當冬而開花。

白者

未白紅未紅。

是時未。有桃李。

只今已是丈人行。

丈人。長上之稱。行。輩行。如

漢匈奴傳云。漢天子。我丈人行之謂。行。戶浪反。

肯與年少爭春風。

年少。謂桃李也。

四時詞

蘇子瞻

春

春雲陰陰雪欲落。東風吹冷驚羅幕。漸着遠水綠生

音

未放小桃紅入萼

紅入萼

佳人瘦盡雪膚肌

莊子云藐姑射之神人。肌膚若冰雪。綽約若處子。

眉斂春愁知為誰。李白詩美人捲

朱簾獨坐。斂蛾眉。但見淚痕濕。不知心為誰。

深院無人剪刀響。應裁白紵

作春衣

柳子厚春衫裁白紵

夏

垂柳陰陰日初永。蔗漿酪粉金盃冷。

杜入奏行蔗漿歸厨金盃凍。洗

滌煩熱。是以寧君軀。

簾額低垂紫燕忙。蜜脾已滿黃蜂靜。李義山詩

花房與蜜脾。雄蜂咬蝶惟

高樓睡起翠眉顰。枕破斜紅未肯勻。白樂

古文真寶前集卷四

九

天斜紅不

玉腕半揎雲碧袖

玉腕斜

樓前知有

斷腸人

秋

新愁舊恨眉生綠。粉汗餘香在蘄竹。蘄竹。草也。蘄音其。

象牀

素手慰寒衣

細意慰帖平。裁縫減盡針線跡。

爍爍

風燈動華屋

爍綠盤籠

夜香燒罷掩重扃。香霧空

濛月滿庭。抱琴轉軸無人見。門外空聞裂帛聲

白樂天

又云。曲終抽撥當心畫。四絃一聲如裂帛。

冬

霜葉蕭蕭鳴屋角。黃昏陡覺羅裳薄。夜風搖動鎮帷

屏。杜牧秋娘詩銅睛珠絡虎金盤犀鎮帷酒醒夢回聞雪落。起來呵手

畫雙鴉。杜詩邊旦衝風騎蹇驢旋呵凍手撚鬚醉臉輕勻襯眼霞。真態

生香誰畫得。玉奴纖手嗅梅花。玉奴齊廢帝東昏侯妃潘氏也

縛雞行

杜子美

小奴縛雞向市賣。雞被縛急相喧爭。家中厭雞食蟲

蟻。不知雞賣還遭烹。蟲雞於人何厚薄。吾叱奴人解

古文真寶前集卷四

十

其縛雞。蟲得失無了時。注目寒江倚山閣。愛蟲則害雞。愛雞則

害蟲。如除寇。則勞民。愛民。則養寇也。利害得失。當權其輕重。而為之。子美之意。謂人之得失。如雞蟲相仍。

何時可了。至於注目寒江倚山閣。則其所思遠矣。近世惟黃魯直達此詩之旨。如水仙花末句可見。

襄陽路逢寒食

張說

去年寒食洞庭波。今年寒食襄陽路。不辭著屐尋山

水。祇畏還家落春暮。連年寒食。各在襄陽都陽之間。雖不廢登臨。然恐還家遲暮也。

送羽林陶將軍

李白

漢百官表取從軍死事之子。養羽林宮。教

以五兵。號羽林孤兒。紀注。象天之羽林星。

唐十六衛有左
右羽林大將軍

將軍出使擁樓船

隋煬帝造黃龍赤
艦樓船數百艘

江上旌旗拂紫

烟萬里橫戈探虎穴

國語不入虎
穴安得虎子

三盃拔劍舞龍泉

楚有二劍。一曰龍泉。二曰太阿。莫道詞人無膽氣臨行將贈繞朝鞭

傳文公十三年秦伯師于河西魏人在東使士會
士會辭曰晉人虎狼也臣死妻子為戮無益於君不
可悔也秦伯曰若背其言所不歸爾帑者有

如河乃行繞朝贈之以策曰子無謂秦無人

諸儒箋解古文真寶卷之四

前集

諸儒箋解古文真寶卷之五

前集

七言古風短篇

贈鄭兵曹

感慨老少禪代世變推遷終於飲酒消愁

韓退之

樽酒相逢十載前。君為壯夫我少年。樽酒相逢十載

後。我為壯夫君白首。

相去十年之間昔少而今壯昔壯而今老矣

我才與

世不相當。戢鱗委翅無復望。

戢側立及望忘

當今賢俊皆周

行。音杭君何為乎亦遑遑。

退之謂我材不用於世方今賢俊並進君何為亦不仕乎

孟行到君莫停手。破除萬事無過酒。

不必求身後名且共飲盃中酒

雉帶箭

古文真寶前集卷五

原頭火燒淨兀兀。野雉畏鷹出復沒。將軍欲以巧伏

人盤馬。彎弓惜不發。地形漸窄觀者多。雉驚弓滿勁

箭加。衝人決起百餘尺。紅翎白鏃相傾斜。

鏃作木反矢末也

將軍仰笑軍吏賀。五色離披馬前墮。

滿岳射雉賦有五色之名翬

南陵敘別

此篇有懷古之意

李太白

白酒初熟山中歸。黃雞啄黍秋正肥。

此言雞黍之樂呼童烹

雞酌白酒。兒女嬉笑牽人衣。

此言兒女之情高歌取醉欲自

慰起舞落日爭光輝。游說萬乘苦不早。說乘並去聲着鞭

跨馬涉遠道。此言無懷居之樂。而有遠遊之志。會稽愚婦輕買臣。會稽肌。朱買臣。字翁子。嘗賣薪樵行。且誦書。妻羞之。求去。其後買臣為會稽太守。入界。見故妻治道。命後車載之。

余亦辭家西入秦。秦川仰天大笑出門去。我輩豈

是蓬蒿人。丈夫有四方之志。蒿萊蓬蒿之下。不足以淹留我輩爾。

春日戲題惱郝使君兄。郝音合杜子美

使君意氣凌青霄。憶昨歡娛常見招。細馬時鳴金騾

裏。盧照鄰。漢家金騾裏。馬謂之。金騾裏。騾於較反。裏於了反。佳人屢出董嬌嬈。

嬌嬈。姬色。宋子。謂有董嬌嬈詩。東流江水西飛燕。可惜春光不相見。

謂郝招之後。不復見其。願携王趙兩紅顏。王。趙乃通。姬也。下句有再携之請。泉有色之。

再騁肌膚如素練。通泉百里近梓州。請公一來開

我愁。王。趙。並郝使君之姬妾。寶應元年十一月。公至。通泉州。郝招公飲。出二姬以侑樽。明年春。公在梓州。因作。

舞處重看花滿面。樽前還有錦纏頭。寶元。此詩戲之。

而無學識。嘗會賓客。明日親友謂之曰。昨日必多佳論。元寶曰。但費錦纏頭耳。

昨夜與客飲酒杏花下。蘇子瞻

杏花飛簾散餘春。明月入戶尋幽人。褰衣步月踏花

影烟如流水涵青蘋。花間置酒清香發。李白詩花間一壺酒獨酌

無相親爭挽長條落香雪。山城薄酒不堪飲。勸君且吸

杯中月。洞簫聲斷月明中。惟憂月落酒杯空。明朝卷

地春風惡。韓詩春風卷地起。百鳥皆飄浮但見綠葉栖殘紅

郭祥正家醉畫竹石壁上。郭作詩為謝。且遺

古銅劍二

枯腸得酒芒角出。肝肺槎牙生竹石。森然欲作不可

回。寫向君家雪色壁。平生好詩仍好畫。書牆浣壁長

古文真寶前集卷五

三

遭罵。劉禹錫答柳子厚詩小兒弄筆不能嗔。澆壁書牕且嘗勤。又杜詩頗遭官長罵不嗔不

罵喜有餘。世間誰復如君者。一雙銅劍秋水光。兩首

新詩爭劍芒。劍在床頭詩在手。不知誰作蛟龍吼。杜詩

把劍開懷飲我酒。酒酣擊劍蛟龍吼。吼許后反

人日寄杜二拾遺

高適

人日題詩寄草堂。遙憐故人思故鄉。柳條弄色不忍

見。梅花滿枝空斷腸。觸景興懷。覩物思人身在南蕃無所預。心

懷百憂復千慮。今年人日空相憶。明年人日知何處。

一卧東山三十春

謝安傳高卧東山安石如天下蒼生何

豈知書劍老

風塵

項籍傳籍學書不成曰書足記姓名而已乃去學劍學劍不成曰劍一人敵不足學學萬人敵

龍鍾還忝二千石愧爾東西南北人

孔子既得合葬於防曰吾

聞之古也墓而不墳丘也東西南北之人也。不可以弗識也。東西南北謂所居無常

號國夫人夜遊圖

蘇子瞻

佳人自鞚玉花驄

玄宗有名馬曰玉花驄

翩如驚燕踏飛龍金

鞭爭道寶釵落何人先入明光宮

漢武帝起明光宮

宮中羯

鼓催花柳

太平廣記

明皇好羯鼓嘗遇二月花柳未吐命取羯鼓臨軒擊一曲名春光好及顧

古文真寶前集卷五

四

柳杏皆已拆矣上笑曰不喚我作天公可乎

玉奴絃索花奴手

楊妃名玉環玉奴謂

楊妃妃善琵琶汝陽王進小名花奴奴善羯鼓帝嘗曰速召花奴將羯鼓來

坐中八姨真

貴人走馬來看不動塵明眸皓齒誰復見只有丹青

餘淚痕人間俯仰成今古吳公臺下雷塘路

隋煬帝葬吳公

臺下唐平江南改葬雷塘在江都縣西北十里

當時亦笑張麗華不知門外

韓擒虎

天業拾遺

載帝昏酒滋深嘗行吳公臺下恍惚與陳後主遇後主云每憶張麗華方憑臨

春閣作壁月詞未終見韓擒虎躍領萬騎直來衝入殿下還此逸遊曩時何見罪之深也帝叱之不復見

流夜郎贈辛判官

李太白

昔在長安醉花柳。五侯七貴同盃酒。氣岸遙凌豪士前。風流肯落他人後。夫子紅顏我少年。章臺走馬著

金鞭。文章獻納麒麟殿。杜詩麒麟前殿拜天子樂詩獻納雲臺表歌舞淹

留玳瑁筵。與君自謂長如此。寧知草動風塵起。幽谷

忽驚胡馬來。秦宮桃李向誰開。我愁遠謫夜郎去。何

日金雞放赦回。唐中書令放赦日植金雞於仗南竿長七丈雞首銜絳幡七尺以放赦

醉後答丁十八以詩譏予槌碎黃鶴樓

黃鶴高樓已槌碎。公贈韋南陵詩我且為君槌碎黃鶴樓黃鶴仙人無

所依。黃鶴上天訴上帝。却放黃鶴江南歸。神明太守

再雕飾。新圖粉壁還芳菲。一州笑我為狂客。少年往

往來相譏君平簾。下誰家子。云是遼東丁令威。神

丁令威白鶴集遼東城門華表柱作詩調我驚逸興。白雲遶筆窻前

飛。待取明朝酒醒罷。與君爛熳尋春輝。

采石月。贈郭功甫。梅聖俞此詩謂郭功甫為李白後身也

采石月下訪謫仙。夜披錦袍坐釣船。醉中愛月江底

懸。以手弄月身翻然。不應暴落飢蛟涎。便當騎鯨上

青天青山有冢人謾傳。却來人間知幾年。在昔孰識汾陽王。納官賞死義雖忘。今觀郭喬奇俊郎。眉目真似攻文章。死生往復猶康莊。樹穴探環知姓羊。羊祐年五

歲令乳母取所弄金環于鄰人李氏東垣桑木中探得之。言李氏子則祐前身也。

把酒問月

李白氣豪而文亦豪

李太白

青天有月來幾時。我今停盃一問之。人攀明月不可得。月行却與人相隨。皎如飛鏡臨丹闕。綠烟滅盡清輝發。但見宵從海上來。寧知曉向雲間沒。玉兔搗藥

古文真寶前集卷五

六

秋復春

傳玄擬有白兔搗藥搗音倒

天問月中何

姮娥孤栖與誰鄰。

張衡靈憲

羿得不死之藥於西王母。嫦娥竊之以奔月。將往投筮之於有黃。有黃占之曰吉。翩翩歸妹。獨將西行。逢

天姥芒母恐後且大昌。嫦娥遂託身於月

今人不見古時月。今月曾經照

古人。古人今人若流水。

如流水之逝去無回波

共看明月皆如

此。惟願當歌對酒時。月光長照金樽裏。

柘木為風雨所拔歎

杜子美

倚江柘樹草堂前。故老相傳二百年。誅茅卜居總為此。五月髣髴聞寒蟬。東南飄風動地至。江翻石走流

雲氣。幹排雷。兩猶力爭。根斷泉源。豈天意。滄波老樹。性所愛。浦上童童一青蓋。蜀先主舍東南有一木。童童如車蓋。野客頻

留懼雪霜。行人不過聽竽頭。虎倒龍顛委榛棘。淚痕

血點垂胷臆。我有新詩何處吟。草堂自此無顏色。榭

杞。梓。天下之良材。柟樹為風雨所拔。喻嚴武之死。如虎倒龍顛。使草堂無所棲託。故歎云。自此無顏色也。

題太乙真人蓮葉圖

韓子蒼

太乙真人蓮葉舟。脫中露髮寒飈飈。輕風為帆浪為

檝。卧看玉字浮中流。中流蕩漾翠綃舞。穩如龍驤萬

古文真寶前集卷五

七

斛舉。不是峯頭十丈花。世間那得葉如許。韓古意太

井蓮。開花十丈。如船。龍眠畫手老入神。李伯時自號龍眠居士尺素幻

出真天人。恍然坐我水仙府。蒼煙萬頃波粼粼。玉堂

學士今劉向。禁直岩堯九天上。不須對此融心神。會

植青藜夜相訪。劉向校書天祿閣。夜有老父。手植青藜杖。扣閣而進。乃吹杖端煙光。照見

向。在暗中讀書。曰。我太乙之精。

哀江頭

是年初復東京。公潛行曲江有感而作。

杜子美

少陵野老吞聲哭。春日潛行曲江曲。京兆。朱雀街東。龍華寺南。有流

水曲。謂之曲江。

江頭宮殿鎖千門。細柳新蒲為誰綠。憶昔霓

旌下南苑。

南苑。即芙蓉苑。

苑中萬物生顏色。昭陽殿裏第一

人。謂楊妃。

同輦隨君侍君側。輦前才人帶弓箭。白馬嚼

齒黃金勒。翻身向天仰射雲。一箭正墜雙飛翼。明眸

皓齒今何在。血污遊魂歸不得。

謂上皇車駕未馬薨。六軍不發。楊貴妃死。

明眸皓齒。今安在哉。清渭東流劔閣深。去住彼此無消息。人生

有憶淚沾臆。音乙江水江花豈終極。黃昏胡騎塵滿城。

欲往城南忘南北。

欲往城南省家。忘南而走北也。忘望。

古文真寶前集卷五

八

燕思亭

馬子才

李白騎鯨飛上天。江南風月閑多年。縱有高亭與美

酒。何人一斗詩百篇。

杜詩李白一斗詩百篇。

主人定是金龜老。

李白見賀知章。知章呼白為謫仙。以金龜換酒。盡懽而罷。

未到亭中名已好。紫鱗

肥時晚稻香。黃雞啄處秋風早。我憶金鑾殿上人。醉

蒼宮錦烏角巾。巨靈擘山洪河竭。長鯨吸海萬壑貧。

如傾元氣入胷腹。須臾百媚生陽春。讀書不必破萬

卷。筆下自有鬼與神。

讀善破萬卷。下筆如有神。

我曹本是狂吟

客寄語溪山莫相憶。他年須使襄陽兒。再唱銅鞮滿街陌。

書林逋詩後 逋字君復杭州錢塘人謚和靖 蘇子瞻

吳儂生長湖山曲 吳儂吳人方言其自稱及彼皆曰儂 呼吸湖光飲山

綠。不論世外隱君子。傭奴販婦皆冰玉。先生可是絕

俗人。神清骨冷無由俗 謂先生稟賦自是絕俗 我不識君曾夢

見。瞳子瞭然光可燭 孟子曰宵中正則眸子瞭焉 遺篇妙字處處

有。步遶西湖看不足。詩如東野不言寒 孟郊字東野詩失之清寒

古文真寶前集卷五 九

書似西臺差少肉 西臺御史李建中善真行字平言先生詩似東野字似李建中

生高節已難繼。將死微言猶可錄。自言不作封禪書。

更肯悲吟白頭曲 逋臨終詩云茂陵他日求遺藁猶喜曾無封禪書漢書司馬相如既

病免。家居茂陵。武帝使二中使取其書。而相如已死。其妻對曰。長卿生前為一卷書。曰。有使者來求書。奏

之。具言封禪中人。相如將娶茂陵女為妾。卓文君作白頭吟以自絕。相如乃止。 我笑吳人不

好事。好作祠堂傍修竹。不然配食水仙王 杭州西湖有水仙王

祠 一盞寒泉薦秋馥 蘇本作菊

虞美人草 項王亡。虞姬自刎。其墓上草。人呼美人草。 曾子固

鴻門玉斗紛如雪。

沛公會項羽於鴻門。范增數目羽。舉所佩玉玦示之者三。羽不應。增

使項莊以劍舞。因擊沛公。項伯亦以劍起舞。以身翼蔽沛公。莊不得擊。樊噲帶劍擁盾直入。說羽。沛公遂

得脫身遁。因以白璧一雙獻羽。玉斗一隻獻增。羽受璧。增拔劍撞破玉斗。羽引兵西屠咸陽。燒宮室。火三

月不滅。

十萬降兵夜流血。咸陽宮殿三月紅。霸業已隨

煙燼滅。剛強必死仁義王。陰陵失道非天亡。英雄本

學萬人敵。何用切切悲紅粧。

項羽少學劍。曰。劍一人敵。不足學。乃學萬人敵。

一旦至垓下。兵少食盡。漢兵圍之數重。夜聞漢軍四面皆楚歌。起與虞姬飲帳中。悲歌慷慨。泣數行下。乃

乘駿騎潰圍渡淮。至陰陵。迷失故道。謂其騎曰。吾起兵。八歲七十餘戰。未嘗敗北。今困於此。此天亡我。非

古文真寶前集卷五

十

戰之罪也。

三軍散盡旌旗倒。玉帳佳人坐中老。香魂夜逐

劍光飛。

謂虞美人自刎。

青血化為原上草。芳心寂寞寄寒枝。

舊曲聞來似斂眉。哀怨徘徊愁不語。恰如初聽楚歌

時。滔滔逝水流今古。漢楚興亡兩丘土。

漢興楚亡。終歸於盡。英雄

功業到底。死葬丘墓。獨有逝水東流。今古不已而已。

當年遺事總成空。慷慨樽

前為誰舞。

刺年少

李太白

識刺少年。多以豪氣陵人。不知光景如梭。老景專相待也。

青驄馬肥金鞍光。龍腦入縷羅衣香。美人狎坐飛瓊觴。貧人喚云天上郎。別起高樓連碧條。絲曳紅鱗出深沼。有時半醉百花前。背把金丸落飛鳥。自說生來未為客。一身美妾過三百。豈知斲地種田家。官稅頻催沒人織。長金積玉誇豪毅。每指閑人多意氣。生來不讀半行書。只把黃金買身貴。少年安得長少年。海波尚變為桑田。列仙傳麻姑謂王方平曰。自接符以乃淺於往者略半也。豈復為陵乎。平曰。東海行復揚塵耳。枯榮遞傳急如箭。逸弟天

古今真寶前集卷五

二

公豈肯為君偏。莫道韶華鎮長在。白頭面皺專相待。

驪山

譏人君留意於土木遊幸之事。皆足以亡國也。

蘇子瞻

君門如天深幾重。君王如帝坐法宮。人生難處是安穩。何為來此驪山中。複道凌雲接金闕。樓觀隱煙橫翠空。林深霧暗迷八駿。朝東暮西勞六龍。六龍西幸峨眉棧。悲風便入華清院。霓裳蕭散羽衣空。麋鹿來

遊猿鶴怨。

唐明皇於驪山之地。作華清宮。朝元閣。羯鼓樓。長生殿。歲與楊貴妃幸溫湯。妃能舞

霓裳羽衣曲。後安祿山亂。西幸入蜀。○伍子胥諫吳王曰。臣將見麋鹿遊姑蘇之臺。○北山移文。蕙帳空

兮夜鶴怨。山人
去兮曉猿驚。我上朝元春半老。落花滿地無人掃。

鷓鼓樓高掛夕陽。長生殿古生青草。可憐吳楚兩醯

雞。築臺未就已堪悲。楚靈王築章華臺。吳王夫差築姑蘇臺。謂二王如醯雞。無所見

長楊五柞漢幸免。漢武帝建長楊五柞宮。幸免喪亡。江都樓成隋自

迷。隋煬帝開汴河。為江都之遊。浙人頌昇進新宮圖。營建既成。幸之曰。使真仙遊此。亦當自迷。可目之

曰。自迷樓。由來流連多喪國。宴安鴆毒因奢惑。左傳。宴安鴆毒。不可

懷也。三風十愆古所戒。書伊訓篇。不必驪山可亡國。唐寶曆

中。欲幸驪山。時拾遺張權輿伏紫宸殿下諫曰。昔周幽王幸驪山。為犬戎所殺。秦始皇葬驪山而國亡。玄宗

宮驪山而祿山亂。先帝幸驪山而年不長。帝曰。驪山若此之凶耶。我宜往以驗彼言。

明河篇

宋之問

宋之問。乃盛唐詩人之稱首。此篇光明俊偉。宛然星河之顯著。雲漢之昭回。

八月涼風天氣晶。萬里無雲河漢明。昏見南樓清且

淺。曉落西山縱復橫。洛陽城闕天中起。長河夜夜千

門裏。複道連甍共蔽虧。畫堂瓊戶特相宜。雲母帳前

初汎濫。水精簾外轉逶迤。倬彼昭回如練白。詩倬彼

天。復出東城接南陌。南北征人去不歸。誰家今夜

搗寒衣。鴛鴦機上踈螢度。鴛鴦篇夜夜學織連枝鳥。

鵲橋邊一鴈飛。雁南子烏鵲填。鴈飛螢度愁難歇。坐

見明河漸微沒。已能舒卷任浮雲。不惜光輝讓流月。

明河可望不可親。願得乘槎一問津。更將織女支機

石。還訪成都賣卜人。博物志有人乘槎到天河。見婦

某年某月。客星犯。斗牛。即其人也。

題磨崖碑

黃山谷

唐天寶十四載。安祿山陷洛陽。明年。陷長安。玄宗幸蜀。太子即位於靈武。明年。皇帝

移軍鳳翔。其年復兩京。上皇

還京師。元結刻頌於浯溪石

春風吹船著浯溪。扶藜上讀中興碑。平生半世看墨

本。摩娑石刻鬢如絲。明皇不作包桑計。顛倒四海由

祿兒。九廟不守乘輿西。萬官奔竄烏擇栖。撫軍監國

太子事。何乃趣取大物為。譏肅宗無所事有至難天

幸耳。上皇踟躕還京師。內間張后色可否。外間李父

頤指揮。肅宗立。皇后張氏與政事。與李輔南內淒涼

幾苟活。高將軍去事尤危。高力士臣結春陵二三策。

元結於春陵。臣甫杜鵑再拜詩。杜甫有杜鵑詩安知

忠臣痛至骨。後世但賞瓊琚詞。同來野僧六七輩。亦

有文士相追隨。斷崖蒼蘚對立久。凍雨為洗前朝悲

凍雨。暴雨也。

10073

諸儒箋解古文真寶卷之五

前集

