

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

北京出版社

捌輯·貳拾肆冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

捌輯・貳拾肆冊目錄

敬業堂詩續集六卷〔清〕查慎行撰

一

思綺堂文集十卷〔清〕章藻功撰

六七

匠門書屋文集三十卷〔清〕張大受撰

五六九

〔清〕查慎行撰

敬業堂詩續集六卷

清乾隆查學等刻本

敬業堂詩續集目錄

第一卷

湯與集上 古今體詩一百十六首

第二卷

湯與集下 古今體詩一百二十首

第三卷

餘生集上 古今體詩二百四首

第四卷

餘生集下 古今體詩一百三十首

第五卷

詣獄集 古今體詩七十四首

敬業堂詩續集目錄

第六卷

生還集 古今體詩七十七首

住切集 古今體詩五首

敬業堂詩續集目錄

敬業堂詩續集卷一

海寧

漫與集上 起戊戌五月盡庚子十二月

少陵云老去詩篇渾漫與俗 今多誤與為興東坡

先生用之云清篇真湯與叶入語韻可證興字之

繆余年衰才盡從前媿乏驚人之句已鏤板問世

悔莫能追自茲以往當日就類唐不知餘生尚閱

幾寒暑更得幾首詩也

介庵上人新住古衡丙舍贈以六言二絕

插竹編籬作苦灌園抱壘忘機戛戛松風吹帶薄溥草

露沾衣

敬業堂詩續集卷一

老去師宜住靜佳時我定來遊一段因緣不淺兩條拄

杖交頭

聞許立巖侍御內陞列卿將假歸省覲喜而有

寄兼呈座主宗伯公

宦途原自達家慶復誰同堂上尚書履門前御史驄望

雲占喜氣計日及秋風預蠟陪游展詩成報謝公

盆池荷花六韻 七月二日

庭窄無池位埋盆種藕芽四年空布葉今日忽開花照

影亭亭上迴風故故斜涼生三尺暢香透一重紗物性

清難奪人情少見誇踟躕如可結莫便委泥沙 用佛事

題沈麟洲覓句圖

君家遠有承詩是東陽格苦覓人不知却道無心獲

閱二日德尹芝田兩弟皆有和章詩來而花已

謝次韻

陳根抽五蕊一朵粲新芽野老衰遲目仙人頃刻花有
並仍挺拔是葉總天斜畫乏施丹手詩留護壁紗瑤池
歌已遠玉井語徒誇若要顏長駐除非伏火砂

許立巖見過村居

茆齋無客到門刺荷相投水長萍浮岸橋低石礙舟六
年驚易過一飯挽難留忍作恣恣別純鱸已報秋

喜雨集陶

重離照南陸炎火屢焚如夏雲多奇峰近瞻百里餘田

敬美堂詩續集卷一

二

家豈不苦似為饑所驅白日淪西河始雷發東隅神淵
瀉時雨好風與之俱良苗亦懷新繞屋樹扶疎農務各
有歸吾亦愛吾廬悠悠待秋稼且還讀我書即事多所
欣慰情良勝無

戊戌秋陶菴中丞由粵東巡漸入都道經吾里

枉使見存山肴村釀追送于黃灣傳舍長律志

別十六韻

道遠驅馳數恩深出入勞兩年開幕府六月載星旌
展垂天翼山移戴角鼈先聲飛組練小隊偃弓刀嘗暑
佳眠食沿途戒驛騷僕夫非沉瘁王事有游教重譯銷
烽燧單車沛雨膏來觀滄海日及賦曲江濤中丞于中
林後一日

渡錢竊聽詩篇富懸知氣象豪前旌臨敝邑枉訊到吾
曹衰賤才何有先生誼獨高昨容修刺謁今許贈言叨
先生許為後會殊難卜餘歡又一遭吟還催剪燭節欲
余作詩序野餉攜蔬菽村沽載濁醪敢邀騶從辱三徑滿
蓬蒿

閏八月望夕桂堂小飲芝田有詩次其韻

菊叢未吐桂叢幽前度追驪發興猶月轉黃昏成白晝
天回寒露作中秋明日為寒露節安排格韻酬詩敵牽茶僧
預飲流謂得泉三十八年同一夢夢闌忽失少年遊庚申
閏中秋余客黔南幕

寒露後六日偕東亭德尹曾三芝田諸弟集季

敬美堂詩續集卷一

三

方兄曉天書屋芝田以詩索和次原韻

不然已過登高會霜露中分閏月天家有弟兄如老友
身除疾病即頑仙夜涼庭桂殘香候秋澹雜花嫩蕊先
累累輓轡頻下汲近來唵思似枯泉蘇子由詩云老人
不下壘蓋乾年來每有宴
會芝田必首唱索和故云

重九雨中偕諸兄弟赴曾三之招

齒會寧嫌數佳辰不憚勞門前泥滑滑堂外雨嘈嘈軟
美糕蒸栗鮮肥餅擘膏海山青似染縱目勝登高
後六日德尹治具邀諸兄弟登龍山小憩西林
庵再過妙果山房看菊二首

忽聞乾鵲報檐聲昨夜猶防兩阻行雲日放晴天有信

霜風吹鬢帽多情同遊特許緇隨素一醉頻煩弟勸兄
不負年年為此會鄉山洽恰占佳名

五日為期六日遲流光如駛詎堪追菊尋西社初開處

楓愛吳江半落時興到儘拚雙屐住力稀全靠一筇支

笑將閒事成忙事已補登高又補詩

立冬後二夕大雷雨

夏令冬行虐陰陽變慘舒蟲經坏戶後雷似發聲初窗
裂新糊紙簷鳴暴漲渠一燈愁不寐細檢五行書

長至前後經旬苦兩田租不入廚人告米罄適

芝田弟詩至和以遣懷

薄田纔二頃歲入給官私小縣開倉蚤秋糧例於十月朔開徵

敬業堂詩續集卷一

村得米遲連旬多凍雨來日乏晨炊誰道衡門下洋洋

可瘵饑毛詩箋樂饑作瘵饑義與瘵同

閱邸抄知副相揆公奉 特旨子謚文端感賦

一律

易名事大敢輕論忽聽綸褒下紫闈兩字克當何媿色

九原可作詎孤恩本師君不忘胡震用李贊皇集中事受業人

終笑孔璠却望寢門遙破涕借將朝典慰吟寃

小除日翁蘿軒見餉橙橘

鄉風稀餽歲遠信自當湖磊落承筐實紅黃照座隅偷

嘗無婢妾繞膝有孫雛計口分甘徧餘存逮老夫

己亥元旦二首時余年七十

蚤梅殘雪散氛氳春色三分過半分上日幾逢兼雨水
半月前立春今吉占且喜有風雲史記天官書正月旦日交雨水申氣

舊物屬蘇又是六回醺余歸田已六年

須髻皤然齒豁然杖鄉以後杖朝前所慚客拜長遲答

若問吾車已蚤懸兄事無人難諱老一月前連喪榆村

身騎竹馬年白香山年七十有詩云大曆年

元宵家宴

冰雪經旬臥欣逢霽景澄不辜滄海月又點草堂燈酒

力春寒退年光老態增傳柑虛故事回首望觚稜

春分後五日雪

冬暖梅全落春寒柳未柔泱天雲滄淪蔽壁雪浮浮漸

補茆茨缺微添石礪流芒屨閒挂壁二月尚重裘

畱硤川五日歸來牡丹盛開

不知人世有繁華春去渾如輻輳車公道肯饒頭上髮

吾生且看眼前花風翻雨打無欄護日薄雲輕抵幕遮

贏得村鄰詫奇事麻姑又到蔡經家

風雨中自禾郡攜歸白紫二色芍藥芝田有詩

索和次來韻

半月花情閱牡丹將離與展後期寬兩叢買取淺深色

一艇載將風雨寒白髮衰翁羞獨對紫衣年少笑相看

多緣我相生分別可愛羊脂愛馬肝

七十生日德尹以詩五章為壽次韻酬之

影與形俱步步隨兩情一味似兒時未成學業年加長

有限精神日就衰削草舊存師授易余近輯玩辭集解

論災黎新刻手編詩薺甘茶苦從誰說我外唯應爾得

知

文瀾筆陣一時平勿問人間子墨卿竹簟茅檐存晚計

玉堂金殿話前生達如南郭原無偶痛比西河未喪明

也與老萊同七十只除顏色不如嬰

蚤知老病合休官不謂居貧爾許難蟻穴隄防非一缺

燕巢泥補取麤完時方修葺屋宇故云盤登苦荳傷蔬沒出少陵詩

有甘蕉被竹彈沈休文有修竹彈甘蕉文萬事轉頭多失策彊憑筋

力與追驩

家門樂事人言少先後相尋賦遂初藥樹陰交扶杖立

茶煙風遞隔牆居回思壯日多岐路容易頽年共蔽廬

且喜手栽梨棗發斷無荆棘待芟鋤

椿菌何分大小年多生緣境在雲泉慧輪靈運希成佛

詭託曼都號斥仙求友孰踰兄弟好貯書願望子孫賢

繞身笑指叢殘架個是先生二頃田

老友王子穎移家沈蕩遠來為余稱壽詩以謝

之

太息同儕畧喪亾天留一老作靈光已未夏集和堂者十八人今唯子穎

及余兄豪情滅後難忘友宦業貧來易去鄉共研分燈

論往事烹葵剪韭勸餘觴我如蒲柳君松柏七十還輸

八十疆壬午年八十一矣

端陽後四日盆荷作花

老夫生日纔過二又向花前引一杯合被兒童傳好語

去年六月未曾開

酬徐茶坪兼題其詩集次竹垞贈徐舊韻

余生值惡月微類繆占雀明唐書雜信侵尋感耄及交

舊久離索方當鐵化魚忽訝玉抵鵲凌朝來信使劍咏

扣門關猥煩徐佐卿遠致一隻鶴是時夏苦旱村舍甚

熏灼清風穆如至九鎖為啓鑰好句滿緘封俄倒囊傾

橐大雅世誰陳斯人獨歌琴擾龍作家畜過虎以手搏

豪健力所勝仰擗俯奚作沂源杜韓氏變化出架爐其

質儼陶匏其文匪粉臙羹鯖飽千鷺湯茗快一淪幢高

有精進輪轉無退却長鳴得子和謂思又肯縻好爵足

知造化爐金火謝外爍不爭屈宋豔詎笑齊梁弱自我

畦徑開傍誰焚雜託固宜與時背方枘難入鑿此就詩

論詩於焉得大畧吾尤服其品拔俗高遠遠蚤成名進

士宦海恥涉脚問時年幾何陸機初入洛行藏斷諸內

韁鎖遽擺落厭路嚴城鼓愛聽蕭寺鐸掇第如摘髭視

官如棄鞵迹庚辰春夏間却歸研經史心跡雙寂冥到

今二十年嗜古勤逾恪憶昔潛采翁竹垞論文慎唯諾

敬業堂詩續集卷一

六

敬業堂詩續集卷一

七

從君賞才藻昆友並淵博一孔一針投有若絲在篋翁
今幸木拱君復傷棣萼不有宿好敦晨星孰聯絡王楊
數儕輩非曰乏富駱眼獨為余青書來篋刮膜何時浮
震澤放棹下三筭傳析聞魯邦計程殊閩貉佇待暑喝
蠲微涼度疎箔聞攜石麟子過我履交錯滌除騷士悲
披拂風人作尚欲百餘波潤茲鞅紉涸敢云奏刀手薄
技呈灑削裹黎甫被災落葉費掃掠書來索余集時割
初按方在按勸
鴛字亂堆方丈室翦少一弓拓然而不自鄙顧晒子雲
閣荷君附同調有味奇澹漠君豈終山林吾宜置印壑
長虞岐出處庶望互評泊相期覲面論雙鯢當對酌以時
見貽雙酒觥

敬業堂詩續集卷一

八

苦旱行

祝融不卹為農苦晴過三旬竟無雨榨槲上水遠灌田
日炙風吹變剛鹵幾家結伴還插秧秧嫩綠旋旋黃
千畦百隴仰灌溉河底行見輕塵揚君不聞潮聲撼塘
岌岌殆外溢中乾兩相倍眼前勿作雲漢憂或恐桑田
遂成海

苦熱陰

水如沸兮山如焚青天白日今騰火雲雨師潛蹤兮風
伯避爰有蠅蚋兮堯堯成羣晨餐兮廢助夜無眠兮徹
曙半年傳舍兮三易官煩暑不隨兮酷吏去時吾邑署
令將離任
吁嗟嘻若教暑退吏尚留兮二者相較其誰尤兮我陰

苦熱猶可支兮世無涼土去此安歸兮此史職達國
傳夏遷涼土

抱膝圖贊并敘

孔明抱膝隆中其志殆未易測史家謂其嘗自比
管樂世遂以英豪目之觀其誠子書云靜以修身
儉以養德又云學欲靜也才欲學也多是聖賢分
上語豈屑以霸佐自命者哉許子純也性靜以儉
有才而篤學命工寫照以抱膝名圖吾知其所取
固在此不在彼也因發其指而系以贊曰

聖賢之道與襟霸異孟卑管功孔小管器史官失職世
降而季屈王佐才侔於功利彼臥者龍孰窺涯涘當其

敬業堂詩續集卷一

九

抱膝悶如邈世泊乎遇主適會時至于焉致遠於焉明
志儒者之效章章如是我師古人得其大意繫惟神契
非曰形似學崇厥基才歷乎試是庸作替拭目以俟

中元後復有江右之役吳尺鳧浣輪兄弟招同
翁羅軒章豈績楊東崖柴陞升吳志尚成桂舟
馬寒中家可亭飲繡谷軒席間多賦詩見送別

後寄答一首

新知舊好極纏綿唱觴歌驪惜此筵漸老漸稀朋酒會
忽晴忽雨早涼天身隨筆墨為人役時白中丞招影落
江西通志
江湖祇自憐霜雪滿頭閒未得五年三上富春船
兩後發常山將抵玉山縣途中復遇大雨

一溉功無及三秋喘未蘇時浙東久旱官徵山縣賦戶
減石田租樂土今何處衰年復此塗油衣非瓦屋寧免
載霑濡

舟發玉山遇順風止挂半帆楊東擘有詩戲次
原韻二首

吾師今日奏奇功快意多生美滿中杜牧詩千帆美滿風此理乘
除看爛熟上灘連遇石尤風數日前阻風貌頭
碓林夾岸湧盤渦電掣雷奔瞥眼過老怯風波吾已慣
被君翻作半帆歌

過貴溪哭同年王辰幟

同年餘幾箇小別死生分老去常為客重來又哭君前
敬業堂詩續集卷一 十

嚴州哭詹廉夫政條留邑乘歸櫬阻秦雲出拜多襁褓
兒啼詎忍聞

水城嘆舟人云江湖間每八月此蟲出三日則止天所以資魚食也

我聞宵蛾赴火死今見飛飛晨赴水成羣百萬蔽江來
江闊風高颺不起嗟爾之生良已微捐軀適救魚鼈饑
可憐水火均不免兩翼原來是禍機

中秋南昌書局對月限韻

又作殊方會牽牛昏正中客程千里外鄉語一尊同快
讀新詩句東崖疊韻詩即席先成閒思舊桂叢愛眠幸好月莫天
白頭翁

白近薇中丞席上賦贈

衰遲重作豫章游直為徵書禮聘優座上開尊傾北海
花間懸榻下南州交情到我真青眼事業如君尚黑頭
共識此邦文獻古編摩須仗網羅求

雨中藩長許孝超年伯招飲紫薇堂

早從才子識高陽卅載通門綴末行花底清談銷積暑
城頭片雨送新涼圖書列屋開東壁絲竹留賓到後堂
誰似先生風義古下車下榻兩難忘次君條侯癸酉同舉京兆

與祁鶴亭臬長話舊

重來仍款款昔別悔匆匆遇我非今雨於君見古風閒
能空訟牘雅喜接詩筒慚媿相投句猶蒙記憶中

南昌李少峰明府見示詩刻題贈一首

敬業堂詩續集卷一 十一

作客逢仙吏投詩見楚材汗青千古事浮白一編開地
遠蛟龍伏秋空鶴鶴來同年有難弟末契託追陪今兄與余癸未同年省山一作眉三

重陽前四日許藩長送鞠

開徑無黃菊敲門到白衣瓦盆親位置難落有光輝時庭新設竹籬不變看花晚偏宜摘蕊稀重陽思共賞留取借
書報是日兼酒

明日雨中祁臬長李南昌復送菊以詩索和

滿目皆秋色何煩冒雨尋自增幽谷趣不起故園心地
主風流接生涯節序侵懸知簿書暇亦未廢清陰

次鶴亭臬長重陽菊未開韻

風雨開絨引興長滿庭菊蕊尚含香詩逢高調難酬和
人到中年易感傷時鶴亭有感未免有情成結習從來名
種必遲芳題糕頌酒渾閒事添得連朝一段忙

重九喜晴偕諸子遊東湖百花洲得高字

初聞簷雨響蕭騷漸吐晴光散鬱陶萬事古來難逆料
一年今日又登高城隅宛轉黃沙岸檻外參差白雪濤
講武亭空僧舍古幽清直覺勝江臯

再過憩雲菴訪心壁禪師得登字

川光雲影恣憑陵掌握猶餘佛面藤愛續清遊無外客
閒追往事問南僧當筵落帽狂何有踏屐尋詩老尚能
世出世間同此樂太平時節報三登白中丞曾憐兩於
此時兩公亭初成

敬業堂詩續集卷一

三

是日李少峰劉敬臣兩明府復邀遊列岫亭再
限重陽二字

良辰賢主兩難逢有約來聽郭外鐘古寺出門風浩浩
晚山隔岸翠重重南飛渚有隨陽鳥北走江如掉尾龍
露白蒹蒼遙極目知從何處采芙蓉

此閒名勝擅滕王別有孤亭著北岡題壁我留清氣味
快晴天假好風光徑須醑酌酬高會何必登臨定故鄉
借取一鳴詩作結今朝第七重陽末句用司空
表聖成語

後一日白近薇中丞招遊百花洲

琉璃凝碧寫金天擇勝攜觴此地偏賞接賓朋連九日
恩加魚鳥及三年蓬壺別境通花鳥簫鼓中流少畫船

百度知君多舉廢眼前豈獨一亭然地為講武
亭故址

題秋江返棹圖送心壁禪師歸廬山開先寺即
次九日過訪韻

閣上留題記石凌巖頭已長到天藤師應勿拒重來客
我亦曾為過去僧小劫如風吹易過勝游似夢續難能
撥開雲霧全身現誰謂匡廬不可登

兩公亭詩為白近薇中丞賦次鶴亭觀察原韻
後樂先憂視此亭誰施妙手繪丹青為霖預卜君臣
契被澤旋教婦子寧大有兩書傳列郡屢豐一頌徹
形庭從今箕畢占長驗不用山川更乞靈

同諸子步至李紹津家看池上木芙蓉

敬業堂詩續集卷一

十三

不乘籃輦不扶筇步屨相將喜過從一片秋光開老眼
御書樓外看芙蓉

曲欄渾似野人家倒影盆池落綺霞紅白淺深皆可意
最憐渠是後開花

殘陽西墮月東升霜氣初消露氣丞座客微酣花亦醉
不勝情態兩曹騰

臨別殷勤又一杯半開時節勝全開心知爛熳無多日
日日閒須日日來

盆菊初開連朝苦雨移盆入室即事成詩

擔頭分得籬邊種繁蕊爭開四十窠幸免後時霜凜冽
難禁連日雨滂沱高人避世今餘幾好友登堂儘愛多

珍重詩翁擡舉意莫教一老便成莎戴石屏詩菊花雖老不成莎

立冬日招李少峰偕寓中諸子賞菊限韻二首

自我來居此真成野老家編籬分井竈啓戶納烟霞已
涉初冬節還看九日花勿辭開口笑白髮鬪霜華

逡巡初有待爛熳忽齊開似戀羈人住兼邀好客來澹
交論臭味薄設黍尊疊相勸陶彭澤能無盡興回

大雨枕上作

狂飈裂紙牕徑入卧榻前吹萬豈可息我衰自無眠寒
燈澹孤光月落庭西偏却觀鼻端白一寂謝衆喧

殘菊

娟娟盆中花黃白各自好霜風一披拂甘作科上槁人

敬業堂詩續集卷一

古

情委牆角枯苑款相保我欲餐其英毋令儕庶草

聞鶴亭觀祭陪白中丞西山行圍却寄二首

藹蕘雉兔與民同纔了農功績武功見說山深無伏莽
滌場時節咏孤風

急雪重裘九月寒塞山三度記隨 鑿須防見獵初心

在矍鑠猶能起跨鞍

白中丞以 御賜鹿條分餉賦謝二章

山莊地是古興桓別展圍場千里寬白露節前行射鹿
丹楓林外想 回鑿榮光遠自雲端下珍味原同席上

看奏使歸來傳異數似聞 天語勸加餐

一味無私惠愛均黃封重疊荷分珍似憐白首羈棲客

曾作青雲扈從臣臣割紫瓊親拜 賜元耶律楚材

饋紫條烹紅玉又嘗新詩成却笑西川杜萊把園官

是主人杜工部園官詩云清晨送菜把長荷地主恩益未嘗拜嚴中丞之說也

有感二首

齒豁頭童一秃翁依然自課比蒙童滄桑漸遠傳聞異

文獻無徵感歎同論出一時雖袞袞事關千古敢匆匆
轉慚虛下陳蕃榻不作州民作寓公

自別家來修九旬枯桑海水夢紛紛心銜清宦虛分俸
頭責先生老賣文雨雪欲衝千里返江湖只被一山分

如何兄弟天南北不及隨行雁有羣久不得潤木中州信頗以為念

瑞雪陰為白中丞六十壽

敬業堂詩續集卷一

五

歲己亥冬建丑月臘尾春前十三日中丞周甲際斯晨

萬里祥光飄玉屑滿城霧凇呈奇卉披地霜松挺高節
孺子亭邊一片明元嬰閣外千重白中野頻來集澤鴻

豐年預卜連雲麥家家飽暖挾狐貉處處謳歌騰巷陌
天然圖畫入屏障此景難憑粉繪設瓊枝琪樹佳子弟

水鑑冰壺好顏色眼前無物可容塵世上何人堪比潔
肝腸如此天所鑒公豈自誇人盡識野夫今年年七十

來作南州老賓客擬披鶴氅去登堂快與先生吟瑞雪

立春前三日南昌李明府送春牛至口占四絕

句

滿城積雪尚堆堆半月堅冰未肯開忽漫雪消冰盡釋

門前簫鼓送春來

青角烏牛白作唇勾芒中立與鞭春李涪刊誤云月令之早晚其年立春在十二月晦則萊牛人當中立春在正月望則萊牛人在後硯田別有耕犁

叟已是年開八秩人年開第八秩香山七十一歲詩句也

也擬看春出曳筇怕人笑我太龍鍾不知柳色東郊路

再得餘年幾度逢

眼前物換又星移為報風流邑宰知印鎖未開閒趣取

急傳箋遞送寒詩

立春日楊東崖次前韻四首屬余再疊

敗筆叢書擁作堆閒門除雪徑初開村夫子舍了無事

大似殘冬放學來

敬業堂詩續集卷一

六

風光劔首劇吹唇白髮平分一半春三十五年真大夢

陳人猶自作勞人甲子春余客此今三十五年矣

支扉不出廢支筇隨分鄰沽呷兩鐘細檢曆元重記日

立春甲子幾曾逢

擊鉢聲中漏乍移燈花未卜已先知打乖近得堯夫訣

博取羊何論卷詩

人日喜幸孝廉會可至即次去年初八書局原

韻

白須紅頰氣橫秋入座爭輸第一籌勝裏有花如送喜

眼前唯醉可銷愁新年未與尋梅約好友何煩出谷求

廊廟山林俱分定勤君莫作杞人憂時聞西陸將出師原作有江湖時有

廟堂憂之句故云

元夕陪白近微中丞滄浪亭燈宴

湖亭佳處郭東偏元夕剛逢雨霽天碧浪影翻空際月

紅雲光拔火中蓮開成爛熳千枝艷散作溟濛萬井烟

共識與民同樂意滿城簫鼓卜豐年

傷李氏外孫朝英

六歲初從傳居然骨骸成見人知禮數憐汝太聰明傷

後嗟無服悲求劇有情可堪遲莫眼灑泪為彌甥

屋漏詩戲次陳搖上楊東崖唱酬韻

昔漏恒在兩今漏乃在雪雪來絮飄搖雪止汗淋漓居

停同露宿夢作戴胛溺寧煩中流壺賴有中唐甕家僮

習承雷仰面工伺敵一瀉如懸河餘聲猶點滴

七

哭李塔陽谷二首

明珠乍失掌中珍一慟寧知竟殞身生怕迴腸唯弱女

死難瞑目為重親短長夢欠從前債露電光銷過去因

盡賣琴書供薄殮世家誰信本來貧

頭白歸來所向窮哭兒哭塔六年中每因小別愁余病

豈料重來送汝終事到傷心難自遣天留望眼頓成空

分明識得泥洹路何取人間作老翁

傳經圖詩柴陞升屬賦

自從科詔興六籍傍注脚先生玉為律子弟珠在握修

吟接箇奮連楹開講幄主張三尺喙出入四寸學丸牛

羣附毛五鹿罕折角可憐遺經在例取束高閣前聖多
微言斯人孰先覺柴生名父子雅慕過庭樂淵源想授
受俗筆恥輕搦向來逐時趨有力不如犖回思巾笥業
至味餘香禱髮鬢圖畫中梓材勤樸斲人生不朽名豈
必一第擢舉場雖云淹世澤優且渥傳家庶無忝作計
良已慙我亦章句儒詩成有餘作

白近微中丞招遊廬山信宿秀峰寺得詩四首

開府香山後匡廬洵有緣官雖膺節鉞性自愛雲泉騶
騎行長減齋壇禮必虔每逢三月節來此祝 堯年

御扁名新換山門向不移法雲開麗刹佛日獻晨曦賓
客蓮花幕郎君瓊樹枝不嫌衰賤跡兼與野人期

敬業堂詩續集卷一

六

舊識金繩路重叅玉版禪却從扶杖日數到入山年申壬

八月余游開先心壁禪師亦於是歲十月來生法席今二十九矣白社名相亞靈峰會
儼然所慚根器鈍得道讓兄先禮當稱師兄

玉峽挂雙龍飛來自半空風雲聲忽合山澤氣常通法
乳流相續僧庖給不窮漱牙還洗眼兩度記衰翁

過萬山寺有懷熙怡長老

我愛熙怡叟對人雙耳聾重來門徑改久坐影堂空雲
氣微茫外湖光隱見中萬杉何處是叟叟但松風

重憩棲賢寺有懷角子禪師

再到棲賢寺蒼涼憶角師雨中煩設榻燈下對論詩存
歿初難料興衰各有時袈裟來揖客舊識小沙彌

恭謁白鹿書院

五百僧房外巋然一講堂曾蒙君子教湯楊菴前輩以曾主數同學似
到聖人鄉六代詩書澤千秋 翰墨光大成殿懸書扁額對聯

老思歸宿地端合掃門牆

舟發南康不及過圓通寺聞老衲景庵年八十
餘精力尚如故以詩寄之

名僧多示寂王申秋住持東林曰宗雷西林曰宗魯大
曰昔生今贖爾古須看夢想曾遊處亭憐夜話時圓通
居衲故蹟也此身俱向老再見恐難期石畔逢圓澤
三生未可知

星子毛明府餉廬山新茶

敬業堂詩續集卷一

九

山中摘得火前春箬籠分嘗味取新我苦校書君作吏
暫時相對作閒人

答湯頌人見投三章次原韻

南豐湯仲子投我好篇章世講久彌篤交情淡故長探
懷餘湯刺入坐接清光翻惜相逢晚須看各老蒼

此地論文獻君家一老泉富留書萬卷貧守屋三椽宦
業鄉人諱儒風令子傳滄桑多少事援筆意茫然

世味酸鹹外才名出處中追游憐雨散持論戒雷同再
冉年垂暮栖栖道豈窮數行相慰藉別後見深衷

題李次侯太守小照

白沙翠竹曾題句十八年前為司農公當日將君比鳳

離八十年來留望眼重看老蚌出雙珠圖中兩郎君

題亡婿李暘谷小像

跡趾之才馴良之德何以馭之勿盡其力解人間逸足
一日千里最哉十駕終期至止解昂昂家駒覲游泮渙
齒雖加長塗未及半解吁嗟殞矣神理則那式瞻遺挂
傷如之何解

題朱芥園勸菜圖

食肉何當更食魚算來無味比園蔬勸君勤把金鴉醬
種後工夫尚費鋤

南昌客舍贈別及門樓敬思赴廣州理程同知
任

敬業堂詩續集卷一

于

劉髯名諸生才氣壓流輩曾攜一尺管出入三殿內憶
昨直武英纂修端汝賴囊錐看脫穎萬里幸苗寨切任
靈川手掃烏白蠻如鉏薶草艾屬韃偶然事竟以功奏粵西
最邂逅兩中丞陳乾齋薦剡趣入名對 至尊記名姓
寮案增盼睽去日雪濼浮來時浪澎湃南州重見面歡
喜出意外告別乞贈言行赴五羊倅官非百夫長顧領
弓刀隊公然專城居唯諾視進退程今亦民耳在宥託
覆載牧之則牛羊櫻之則蜂蠆豈天本好生赤子彼何
罪使君來撫字茲理諒不昧男兒屬有才官職大可耐
守身等藏器況乃高堂在三年詎久淹典郡屈指待子
壯我衰頽後期恐難再殷勤效苦語凡百幸自愛

陸聚綏楊東湄自豫章歸應本省鄉試口占一
律贈行

西陵來往渡南浦別離筵得路寧論晚同舟況是仙陸
應慚顧後楊肯讓盧前倚賴秋風便佳音望蚤傳
周子象益竹垞先生外孫也將歸索句贈以二
章

驅舫竹垞名流風在名家世孰如魏舒真宅相王粲且傳
書雅量能容衆清言足起子搏扶看直上無分借吹嘘
學力君加富年顏我就衰江天星復散人世首重回會
合知何日殷勤盡此杯應憐歸未得一老尚風埃

中伏日題瑞金楊季重秀才深隴梅花圖二首

敬業堂詩續集卷一

于

我昨曾遊大庾嶺梅花膈月已全開君家想在畫邊住
那不叩門衝雪來
矮屋疎籬曲曲通何來一陣過溪風人間炎熱無處避
好入先生詩句中

七月二日大雨

昨日日蝕今日雨陰陽氣候迥不同九津怒漲北流水
一榻快受西來風威挾雷霆尋丈外氣蘇草木須史中
牀頭有酒且獨酌不覺連醪瓶為空

白中丞內擢少司農以述懷詩索和次原韻
成四章兼以奉送

西江清望冠羣倫 帝眷寧容遠乞身公時引疾奏請
辭職奉 持旨

內及見仁風翔率土洵知直道在斯民時方入關士子在攀皆不肯赴試意
分頒條教家家奉入告封章字字真湯說武陽遺
愛古何如今日滿江津

善政年來次第陳先憂後樂總關身波濤脫險便商旅
雨露流膏偏士民功被千秋心轉細碑傳萬口語皆真
賸留一事逡巡在未濬三湖及九津公嘗欲開豫章溝以蓄洩東湖之水

故及
出膺旌節入垂紳遠近同歸祇潔身地重何妨卿是貳
風清尤喜部稱民匡時有道持孤介報國無慙任一
真貪把新詩再三讀篇終餘味尚津津

南來小住俄經歲萬卷堆中寄此身下榻久欣依地主
敬業堂詩續集卷一
三

僑居直欲作州民雲泥相望殊懸絕筆札時傳怒率真
怪得臨分猶戀戀白頭無望客平津時志局告竣余亦將歸矣

讀易至噬嗑適德尹以黃芽菜見餉戲拈一首
啜肉何煩減鼻為頤中有物好觀頤齒牙落後剛難克
舌在差於軟美宜

容江西踰年歸來庭花盡萎惟紅梅一樹無恙
徘徊其下偶成一律
百卉全搖落孤標省見稀鬪筇枝並瘦刮目蕊添肥去
作經年別來如度嶺歸從渠開早暮與驗發生機

臘寒
澤國愁冬早茅齋閉積陰臘前雷忽奮歲杪雪方深半

前雷電
苦竹叢相亞疎梅冷不禁負暄宜野老人有向
陽心

敬業堂詩續集卷一終
姪男 學 校 刊

敬業堂詩續集卷一
三

敬業堂詩續集卷二

海寧 查慎行 悔餘

湯與集下起辛丑正月盡壬寅十二月

辛丑元日用數目字口占八句

吾生七秩又加二五老今為最老夫同宗五人之兄弟會余年居長
四人三並宅兒孫八輩半將雜從歸田後九年矣自反
胸中一事無幸戴堯天逢再閏龍飛六十效嵩呼

題女史陳書畫松

蒼顏白甲之而拏攫振五鬣兮三針瀉長風兮一壑人
稱矯矯之龍自比亭亭之鶴噫世無張璪與畢宏乃令
閨中女士為汝填丹青

敬業堂詩續集卷二

八日立春德尹招同諸弟小飲

纔過人日恰逢春隔宿招邀及令辰臘雪消檐呈獸友
凍醪吹殘起魚鱗追驪夢忽踰三載榆村季方兩兄爨於戊戌之冬此會久疎矣
門健天猶賸五人一事能無啗過分華燈不稱在
家貧時潤木自浴中寄燈至

驚蟄前二日偕寒中德尹西阡探梅

夜聞枕底殷雷曉約酒伴尋春來流雲欲釀社翁雨
驚蟄尚慳人日梅南枝北枝渾未動一朶兩朶俄先開
婆娑其下索共笑頭白更何煩汝催

後七日曾三弟招同諸弟再過西阡看梅歸飲
其齋中續成一首

耀眼千頭與萬頭十分可有一分留但逢酒熟邀同醉
不遣花開悵獨游老至幾曾辜節物頻來直為近松楸
杖端攜得苔枝去趁取燈前爛燭酬

兩中得川法師攜新詩見示兼謀及卓庵地因
次東林講席舊韻贈之

陰興吾全戒煩師為鼓宮病堅持戒力閒得念經功有
路宜防滑無塵可礙空一瓶兼一鉢萬事付痴聾

春寒

臘雪兼春雪春寒甚臘寒池冰開復結野服袂如單啓
戶憐羣蟄移盆誤蚤蘭靜中諳物變應得後時看

四月二十二日喜得曾孫命名長齡詩以志之

敬業堂詩續集卷二

昔作京華客曾傳孟浪言數年前友人至京師傳余已得曾孫及接家信乃曾孫女也
十年留望眼今日慰衰門所辛男非女誰為祖抱孫

同堂湯餅會老淚暗添痕傷地
鬚髻何須鑷孫枝又茁庭渾忘吾短景且祝汝長齡仍

世慙黃甲他年免白丁方岳石孫受命詩得免白丁奚啻足留傳窮事業
十葉有專經予家自大理公而下衣冠凡十世矣

黃梅無雨嘆

舍南舍北單鳩鳴入梅入時一月晴蘊隆蟲蟲地欲裂
日出泉杲天無情人間只有為農苦天且不憐誰恤汝
踏車時節亟催科敲朴聲中泪成雨吳郡志吳人以芒種日謂之入梅後十五日謂之入時

夏夜

星火乍明滅螢光入檻流近來渾少睡夏夜長於秋

久旱田禾多被蟲蝕鄰翁來告紀之以詩

氣羸滋百勝毛詩箋翼勝之屬四蟲盛陽氣羸則生月令百勝時起是陽行而生陽盛則蟲起也

早魁爾何驕赤壤沙泉涸青天野火燒憑誰祈好雨無力救良苗亦有憂時意徒歌湯作謠

佛抱入泮名基德尹長子也

屬望無窮在員纜弟子充禮應加冠字年甫及成童弓

冶名家後門閭喜氣中向憐生校晚猶足慰而翁

立秋閏六月十六日

半年分節序兩月度炎曦天到涼生候人如病起時斬

敬業堂詩續集卷三

三

藤蘇老樹引蔓上枯籬稍悟栽培理勞生未敢辭

遣悶五首

蕪荒十畝田活計聽兒輩老翁無外事灑掃此庭內庭

前手蒔花早久仰一溉一溉力尚能求多非所逮

葵藿知傾陽牽牛故自匿秋來常早起及此好顏色引

蔓爾許長敷榮憐頃刻人生亦朝露乃復為太息

布幔設多年與人拒炎威狂風忽吹裂屋角颺酒旗迨

茲暑將徂補綴聊撐支有情戀故物何必遽改為

達道吾未能課孫比課子隔牆催上學初日漏牕紙雷

霆夜來過似鬪牀下蝘惟有讀書聲琅然偏入耳

涉世已七旬勞形非一徑當時快意處衰退多成病吾

衰吾病宜壯健時豈更醫無奪胎法勿藥麤安命

禱雨辭

康熙歲辛丑閏厄六月杪五行火息水金氣鑠原燎號

萬性不齊可憐羣就燥焚如到松竹况乃灌溉草毛詩

梁非灌溉之薪醮等摧殘庖廚助煎燭井枯池亦竭是

處開龜兆瓢飲且維艱腹枵詎易飽苗田溥斯害立作

棲苴稿民病思下泉吏才貪上考方徵晉陽絲有藉琅

那稻吾寧忍聽睹獨臥憂悄悄巷北走里巫門前來野

老紛然聚其族愁嘆際昏曉或云堯湯年七旱九水潦

周官列荒政六祝五曰禱村中有神社裡自唐宋肇曷

不往乞靈庶登稼穡寶杖藜隨伴出趁此星月皎敢辭

敬業堂詩續集卷三

四

衣沙露翻覺沾溼好古廟散羣鴉荒庭無汛掃片香倉

卒炷覲徹星象表土偶了不聞吁嗟向晴昊天門誅蕩

蕩赤日仍杲杲感應理豈無祈年或宜早沉聞兵猶火

早實兵所召不見閩海疆烽烟接窮島出車當此際虎

旅正南討兩邦封壤連免幸輓輸擾平情易地校擇禍

此猶小歸各語兒孫家貧善自保世界苦人多豐年古

來少結二句皆用唐人成語

勸荒詞

稻根學縮稻葉焦宿田根莠方驕驕農夫告荒乞申懇

踏勘翻蓬官長怒催科之吏晨下鄉田今如此何云荒

直須野無青草木黃落始信天殃魁行虐

七月杪兩首

元旱經三月農占候畢箕田間苗稿後天上雨來時偏
澆雖無補為災未可知左傳自十月不雨至於五月不
而不報眼而前瓢飲足相勸忍朝飢

用盡耕耘力云誰憫作勞老夫憂灌灌赤子訴嗷嗷直
怕禾無種上非關土不毛但看穉與稗得雨尚能高

五十韻

聞制府滿鳧山同年恢復臺灣郡縣馳詩遙賀
歐輿梯航路宗臣帶礪盟十年開大府萬里寄長城地
重綏猷遠天高伏莽清鯨鯢安有截蛟鯉靜無驚近置
臺灣郡仍沿海上海名荷蘭初窟穴日本繼兼并古未通

敬業堂詩續集卷五

五

中國今方列外瀛漳泉資打禦羅鳳拓屯耕畝稅登諸
社郵籤紀十吏官從遷轉便商視去來輕守土非憑險
浮家慣逐羸 盛朝當遠馭小腆忽潛萌側聽妖氛起
懸知羽檄橫厥初傳警急其勢劇猙獰切庫俄焚焚署奉
旗遂斫營羣呼烏易合謁負虎難櫻推赤虞懷毒感姦
慮涕羹黠雖同鼠竊貪或甚狼爭即事歸經略何顏敢
抗衛大都通藪澤不異聚山棚幸可鞭箠及寧容辭芥
生撤烽宵拜疏傳箭曉提兵詎待師中命方專閩外征
廈門移玉帳浪島接金鉦風雨來馳驟雲雷動滿盈謀
猷元老壯紀律又人貞勦撫宜兼用恩威在並行盡應
周後甲巽必戒先庚銷鑠煬蒸氣宣揚赫濯聲熊羆供

臂指金石貫精誠遣將符分竹潛軍木渡巽登厓持赤

幟映水載青旌餘勇收番舶前茅破咏評竟褫關白魄

那免夙沙烹束縛駢頭至枝梧一足雙乞降殊慘澹積

困失趨趨立見屍填壑毋須觀築京搗巢腥滌蕩奏凱

日晴明鋒鏑兒童避壺漿父老迎別甄功罪吏招復版

圖氓六月戎車飭三秋賊壘平踰旬除御偷尅日掃櫬

槍師貴神而速功惟斷乃成東漸敷 聖澤南顧慰

皇情優詔便蕃錫 殊恩委任榮墨纒煩視事華袞重

留卿坐握中台節歸影上相纓雲臺星象列麟閣畫圖

呈公自修文德人皆賀武英誰操燕許筆好勒鼎鐘銘

重過青芝山展座主徐公墓

敬業堂詩續集卷六

六

再入青芝路佳城四望開伏龍延地脈馴鹿護松栽兩
世恩加厚新綸子祭墓故云千秋首重迴老餘門下士
知得幾回來

題武進楊笠乘孝廉詩卷二首

少陵上下古今意多在成都十一篇杜集中戲為六絕
成都時作元裕之愛爾論詩續元後不曾餘潘拾前賢
論詩三十章做此愛爾論詩續元後不曾餘潘拾前賢
都序誰能重太沖賞奇兼恐乏司空還君行卷為君嘆
可惜不逢潛采翁謂竹垞也時揚
以詩乞序故云

題陳崑發九還圖

陳生示我九還圖丹青妙絕神與俱鏡中有花水有月
湛湛之體如太虛三身一性塵無惹離相方能超般若

畫中看畫款為真形外寓形多是假老夫好佛不希仙
著句殊非蠟脚禪觀色觀空空即色與生同證大羅天

沈仁山送菊

閒居愛重九斟酌吾誰與一棹赴嘉招對花兼命侶
前一日昨為芳圃客今作柴籬主也擬續前遊臨觴愁
獨舉時沈方

食蟹有感

稗是荒田稻民間敢告飢無腸憐若輩多足自能肥
子無腸公子蟹也揚子
一蟹郭素注云多足貌

德尹梓樹橋新居落成詩四章

喜聞成室在斯朝淡水塘東第二橋
咸淳臨安志鹽官
縣有淡塘即今水

敬業堂詩續集卷三

七

塘義取去塵兼近市
易說卦疏為白取其風吹去
塵為近市取其木生蕃盛
聲傳
伐木似遷喬粗營別墅三間足只隔西阡百步遙指點
小時遊釣處幾人白髮伴漁樵

同居同爨原初志莫問陶庵與邵庵
用虞伯生宅買一
兄弟事

千鄰百萬
謂曾三山環東北戶西南吹來隔岸畦風好

汲處通泉井味甘我比斯干還善頌不生女子但生男

晨霏暮靄接氤氳邾魯聲從擊柝聞三里詎同千里遠

子瞻與子由詩有不
見使同千里遠之句
兩家初自一家分子孫賢必師吾

儉童僕碩須策以勤聽取王褒申後約力將灑掃代耕

耘
梓材自昔宜丹艸得地今堪里巷誇三徑垂成先補樹

十年作計勝栽花肯堂肯構情相屬為琴為琴事豈賒
從此老兄長蓄眼莫教桐樹讓韓家
宋人稱韓子華兄
弟為桐樹韓家

第七孫生戲作洗兒詩

家門為祖難辭老人世生男不厭多祝汝長成無別法
小名端合喚僧哥
歐陽永叔家小兒有名僧哥者一長
老在坐戲謂曰公不重佛何取此名
公笑曰人家小兒要易長育往往借賸物
為小名如狗羊犬馬之類是也聞者絕倒

題雙松晚翠樓圖為毘陵莊仿鶴封君八十雙

壽

八十年前十八公當時手植今成龍畫師畫龍非畫松
墨光散作雲蓬蓬仙山如雲八幾重雲開日出露兩峰
丈人卓立碩且豐天姥娟秀排芙蓉其下雙幹爭相雄

敬業堂詩續集卷三

八

蟠根厚地靈氣鍾茯苓雪白琥珀紅倒拔千尺摩蒼穹
樓居乃在翠蓋中何來巢鶴鳴向風此聲不與凡聲同
殷勤寄入瓊瑤宮
李義山畫松詩
路入瓊瑤宮

徐茶坪題拙集見寄四絕書來索和戲次原韻

論癡符比和凝集
王伯厚云和凝有集百卷自鑲板
行世此類之推所謂癡符也
望人傳入荻林土炭自慚殊少味可堪分啗與知音
子厚答崔
贈書中意

及記雲藍咏舊聯近從吳體得新篇玉溪才藻世無匹

降格如何擬下贊

年少楊郎有舅風句如彊敵體兼工
今甥楊笠乘
亦有詩見寄此心

相醉不在酒氣味清于象鼻簫

一犂歸老傷時晚四海論交笑眼空輸爾得名三十載
頭今未白蚤稱翁

吞金陰為烈婦葛曹氏作

之死以自誓義惟殉藁姑如松無改節匪石豈轉心萬
古有長暮千秋方自今誰編烈婦傳采我吞金陰

周柯雲以詩索酒戲畵之

白墮成鳥有用章子厚送酒事青蚨化子虛杯乾重九後驪臥
七旬餘以上四句無酒誰酤我空函好報渠乞漿須在

西古語云太歲在酉乞漿得酒今逢儉歲似非其時檢曆問何如

以罇酒一罇貽柯雲聞其有和詩三章而不見
寄意蓋嫌少也再作此調之

敬業堂詩續集卷一

九

賣菜多求益為君酌損之一罇供卯飲半醉聽晨炊得
隴宜知足將詩博解頤木瓜期永好投我勿遲遲

懷姪絕

聞汝攜妻權辭親自北旋荒涼傳旅食時山左荒旱迢遞赴
租船野燒千林斷河冰十月堅可無書一紙安穩報殘

年

喜雪二首

雲氣低迷海氣昏窮陰連日暗孤村兒童起報夜來雪
九十九峰齊到門

家家茅舍賽無烟何法商量抹目前鴉鵲啄泥蝗入地
好從來歲望豐年

再過當湖喜晤翁蘿軒

無事能相憶扁舟兩詣門秋田經夏曠冬日就春溫身
健長如此官貧且勿論別中安慰意各喜得曾孫

蘿軒屬題仗節渡海圖

浮山來自東海東合羅為一羅羣峰中有仙人五色蜚
奉使遠赴蓬萊宮下視古珠崖浩浩積水空乘槎客星

天上落文光南射杼長虹飛飛報海神正直能感通神
之來今蜚以告百匝旋繞官艤幢高桅枝亞樽桑紅前

驅蛟經逃魚龍坎男平展一泓水巽女順效三更風須
史歛渡五百里自我往矣歸來同回頭却望九州外際

敬業堂詩續集卷一

十

天一氣青濛濛繪圖兼題詩詩好畫亦工為君展畫楷
雙瞳遽遽形開栩栩中昔遊非夢恍如夢此境試叩蒙
莊翁

賑飢諶

官倉徵去粒粒珠兩斛米充一斛輸官倉發來半糶穀
一石纔香五斗粟然糠稊稅煮淖糜役胥自飽民自飢

吁嗟乎眼前豈無樂國與樂土不如成羣去作倉中鼠
兀坐唵效香山體

贖者視惟明盲者聽必聰兩官互為用缺陷相彌縫今
我殊不然眼暗耳復聾無聞亦無見兀坐成癡翁近將

塞其兌毋勤說雷同作詩以自箴庶免尚口窮
兩月來連送荊州季方兩兄及聲山姪葬感賦

吾宗衰已甚窳劣復連旬賸得扶藜手頰為執紼人瞑
知冤魄妥儉諒子孫貧幾點將乾淚偏傷後死神

潤木陞學士

初傳當換秩京堂員缺第方列名引見隻日忽宣麻唐制學士院於雙日宣麻冷
署官仍達空囊俸稍加一門岐出處二老謂余與德尹借光
華人指東西屋多稱學士家

七十三陰壬寅元日作

白髮高堂咲語參滿卮春色進黃甘雞聲驚起兒時夢
五十年前二十三夜夢先父母在堂兒孫羣奉膝上背余時年纔二十三拾合磨義成語遂借用之而追憶五十年前先安人見
憶在武英春殿裏五更冰雪趁朝參而今日宴猶高枕

敬業堂詩續集卷二

十一

花甲周來又十三余年六十奉旨領武英書局

送春簫鼓到城南詩被催成酒半酣此景回頭如昨日
年開八秩已加三已亥冬客南昌答李明府送春牛詩有硯田別有耕犂叟已是年開八秩句時之

我咲山陰老學菴閒中往往好高談隔年甫乞宮祠祿
又嘆窮愁七十三陸放翁年七十二再乞領宮祠其詩云七十人言自古稀我今過二未全衰明年又作七十三嗟則云髮則可白方為老酒不能賒始是貧何前後自相戾也

三杖篇并序

癸巳夏將出都揆副相自塞外寄送赤藤借山上
人亦以桃枝贈別乙未春客遊三山老友林同人
復貽椶竹一條先後有詩報謝自爾家居無事日

常摩娑間一出戶必攜以自隨因成長短句一章
世出世間同心無幾感茲故物久與周旋遠銜故
舊之情近資將伯之助老懷振觸不覺言之長也

文瑞諡公遠寄七尺藤瘦筋入骨堅稜稜林翁近貽一
尋竹肌理年深滑如玉紅椒所贈材稍慳稱意亦復輕
而園初白庵中幽獨叟叟一杖三成四友平生遊好凡
幾輩及此衰遲誰耐久自從得三杖重結物外緣導前
行徐徐顧影來翩翩不傷世尊面不倚洪崖肩不化葛
陂龍不朶八棒十三禪入我左右手不計於國於鄉年
有時課農桑卓立古路邊有時問酒家高挂阮修錢有
時必簷看牛斗有時曳向柴荆前有時登臨試腳力扶

敬業堂詩續集卷二

十二

持直上青山顛有時用其一更番出入循環然有時一
不用舍則藏耳非棄捐人皆嫌我懶爾乃周旋護其短
人皆嗤我迂爾胡少步趨亦趨杖兮杖兮爾之三身兮
本一身釋典以法報應為三身自天作合兮非無因吾方愛爾如
弟昆兮親爾如子孫何有乎管鮑兮何有乎雷陳彼四
海九州之人兮又何勞履我即而過我門同年皆四海本昌九州之人語

正月十日赴曾三之招偕諸弟西阡看梅

好是花期卜復更前四日見花光照雪眼尤明禁當
臘底連旬凍報答春來兩日晴人事過年多變態天工
於我豈無情肩隨諸弟頭皆白又作山前一隊行

席間戲嘲德尹

合與寒梅作主人花時往往亦稱賓東家酒熟西家醉
卜宅方知為卜鄰德尹新居西去曾三纜數十武故云

元夕招諸弟小飲二首

數數貪相見寥寥歎索居為歡宜卜夜隔宿費傳書歲
儉稀村鼓園荒賸野蔬勸餐殊少味亥日也無魚香山詩亥日少頭始賣魚今從市中覓鮮鱗不可得故云

海國春長晦山堂冷欲冰一尊元夕酒幾盞舊年燈取

驚蟄前一夕大雪壓折庭梅一極

驚蟄庭梅發方當爛燭期橫遭連夜雪壓折近窗枝枯

敬業堂讀集卷三

三

苑原關數倚難詎有知老翁為蚤起惆悵獨移時

送沈麟洲之任文昌兼懷同年盧仲山及門孫

洪九時盧宰臨高孫宰瓊山皆文昌鄰邑也二

首

去國資裝儉嚴程里數長初為乘傳客舊是校書郎碧

海天無瘴生黎峒有香故知非俗吏改邑領文昌沈於書局議叙初掣茂名改授今邑

交遊多遠宦往往隔音塵復此臨歧路因之憶故人京

華送孫楚江閣別盧綸不附書相寄為言嬾是真

次韻屠艾山中丞閱吾邑塘工紀事四首昔少

陵和次山春陵行而不寄元竊仿其意聊志築

塘始末沐膏澤而咏勤苦草野之情自不能已也

重聞海底出桑田拯溺心勞豈偶然土本無情能尅水

人今有力可回天行看瀉鹵同剛鹵時至前賢讓後賢

從使鹽塘堅似鐵咸淳臨安志鹽官縣有鹽塘即海塘也一城何止萬家

全

捷石類林徧井間剝膚長恐化為魚但祈河伯薪相屬

或覲陽侯射可祛前此有用禁河隄法課民間出蘆葦及遠術士射潮者下策隄

防多類此頻年畚鍤最憐渠賴君來砥中流柱歲晚方

休力役車

雲夢寧論八九吞閒憑里老慰驚鬼身隨汨出餘生幸

敬業堂詩續集卷三

四

眼見塵揚有數存萬竈騰烟迷黑白二儀噓氣判清渾

蛟鼉遠徙鳥驚樂汎渚眠沙比在塵

漁帆樵船任西東夕夕朝潮兩信通龕楮鎖江收牡鑰

塌尖綿岸吐雄虹幾人築室如謀道他日為輪效轉蓬

千古隨刊歸禹蹟未聞海外奏神功

德尹自新居乍歸復有吳行朝來偶過補屋辛

夸方花口占一律招芝田弟小飲

主人昨日返先廬冒雨連宵又入吳乙鳥不巢書屋冷

辛夸自萼海棠枯庭前舊有海棠一本今萎矣賸留寂寞娛詩老那

免顛狂憶酒徒小摘畦蔬供薄醉眼前有景肯教辜

喜韓自為過訪村居

吳興前輩盡尊甫子遠先生及海角故交疎豈意停歸
權猶煩訪敝廬采詩千載後詩自為有近話舊廿年餘村
野無供給非君款諒余

兩中牡丹戲作吳體

錦帷錦幃貧家無風雨故來侵汝膚半黏半落袖上垂
一瀉一斛懷中珠為誰含咲忽成泣向我低垂可要扶
安得南唐名畫手調丹與寫沒骨圖

楊致軒命工寫補衲圖自題四絕句大抵皆罵
言初白老人不欲一語道破贈以六言四偈拈
華微咲正不必從大眾索解也

偈仄藕絲針孔直從古到今還珠誰開左手補衲自

敬業詩續集卷三

五

貯苦心

情難校鉢輕重口戒言雖有無待赴投鍼機會耐加磨
杵工夫

隨身不挂寸絲傳法纔留一縷本來無縫天衣忍說西
穿東補

去且打包行脚歸當縛律坐禪金粟影中頭面木犀香
裏因緣

題沈房仲所藏湯少宰西厓畫卷二首

淋漓五株樹墨氣互漬薄試問輞川翁何須着印壑

人人讀公詩惜少見公畫我今領其趣妙豈在詩外時

子良報以少宰詩
集屬校勘故云

罌粟花

投種記中秋向榮及初夏閱時嫌汝久開眼迫我暇穀
兩初過旬牡丹已前謝繁葩相繼發紅紫弄嬌妃轉瞬
三日中流光激如射紛紛豔質委一一青房亞感此花
得名象形出假借罌儲能幾許囊括乃無罇亦名米囊自從
去年早穀貴吁可怕野人方忍饑望爾甚望稼謀生逞
遠慮是物貪速化少待粟粒成石鉢付碾研煎熬比牛
乳何有乎燔炙撐腸或無力養胃庶有藉以上六句煎
蘇子由藥
苗詩中此法勿輕傳吾將高索價

初夏連雨獨酌

夜倒茶藤架朝翻芍藥叢只消三日雨又過一番風春

敬業詩續集卷三

六

事眼看盡芳樽誰與同朱櫻青豆莢問我忝鄰翁

喜晴

麥壠風來煮繭香桑疇雨過熟梅黃好花辭蒂半成土
新筍放梢齊出牆習懶連朝忘盥櫛為鄰幾戶返流亡
曝書曬藥吾生事也逐田家四月忙

閒中觀龜竈作窠惡其顯設袖機而憐飛蟲之
不知避也感嘆成十四韻

長跨蠨蛸族天生性不廉醜形蟠爾腹毒網匝吾簷一
目初抽繭千絲乍滿奩團團行小磨細細織疎簾巧自
星邊乞身長屋角潛女工偷緯經去軍法竊鞫鈴意阱
方施設心兵孰戒嚴蟻穿孔礙蜂螻被藕黏竟少周

防智能無掩襲嫌此難逃越隊彼或遇羅鉗有命胥愁
觸靡求不取兼禍憐飛處名貪問幾時厭物類多相賊
生機豈盡殲微吟聊託興即事感秀規

次韻同年李耆三南昌署中見懷之作兼寄令
弟少峰明府

瓊林一會散如煙官職才名孰兩全閒却種花栽錦手
昔三曹宰江好題濯錦浣花箋戲用韓浦聞君唱和成
都今去官新集使我低徊憶往年安得因風生羽翼難兄難弟共
盤旋

得泉法師自徑山歸以茶筍見餉戲畵一偈
茗柯實理能悟玉版新叅孰借何福消磨清供為師二

敬業堂詩續集卷三

十九齋吳仁璧詩二十九齋餘
日在請君相伴醉如泥

小暑勸農辭

兩旬赤日過平黃梅稻針渴水田生埃人情方憂去年
魁天意突回小暑雷農占云小暑一聲雷倒披蓑走勸
耕稔侶斗柄指丁宜藝黍四方水旱吾不知近與村鄰

紀晴雨淮南子夏至加十五
日斗指丁則小暑

送楊致軒赴淮上並簡總河尚書陳滄洲

營生吠畝中外事百不知夜枕來好雨晨興課耕苗有
客將出門扁舟過我辭云當謁父執遙沂清江潛似聞
淮黃交海道廢不治上流漸填淤漕粟行遲遲去冬數
萬艘回空去悉後期河臣日坐肅公怒徒虛糜九重

南顧憂宵旰允在茲天下有鉅任楚材起當之矯矯湘
潭公望隆朝野毗司空職水土特簡非疇咨下車甫

三月積弊端端釐別開延攬途奏入報可隨顧惟需
才際適往夫矣疑憶昨陪南巡開河議方滋聖聰斥勿

聽仁被枯骸舐使者免冠謝跪聆切責詞子時理北河
底績在下却桃花千里浪故道復一支上考記姓名把

麾旋量移西涼極邊郡忍使侍養違棄官返子舍色咲
依庭幃三年檀州城形影暫離父在代父勞父歿扶

櫬歸銜哀舉大事龜勉獨力措子性實至孝子才故難
羈焉能盛壯年鬱鬱長衡茨大儒況當道行矣得所倉

音依與輕車就熟路成此一段奇我有肝膈語殷勤劾
歸義同

敬業堂詩續集卷三

大

臨岐子家門閥高仍世澤未漓願為良馬逐莫作羸駕
馳曹輩豈乏賢心期古為師奢須示以儉愛必視乎施
上為國惜財下亦量已資謹身而節用歷試何不宜贈
行意盡此或勝酒一卮

四時行樂圖為張楚良題

春

眼前自饒春意何必三十六宮紅藥扶頭宿雨綠楊晚
地輕風

夏

蕉陰似薄非薄桐葉雖多不多竹八桃笙瀟洒樓鞦蒲
扇按槎

秋

水北水南霜氣船頭船尾衣香離離人影花影的的濃
粧淡粧

冬

童子開爐煮雪幽人倚檻披氈兩看喜氣浮動又得新
詩幾聯

題潘銘三孝廉相馬圖小照四首

房星偶然降地上有騏驎紛紛阜樞下孰是九方歎
杏葉鷲未施桃花色堪愛君其賞神駿或在驪黃外
骨有買千金才誰展萬里人間高築臺請自郭隗始
曹霸丹青手逢人亦寫真試看相馬者此豈尋常人

敬業堂詩續集卷二

九

題沈紹衣遺像四首

人稱沈隱侯自比林君復竹外一梢梅梅邊數間屋
少壯記同遊廣談讓虞筆神理宛然存呼之疑欲出
拙閒吾好友諫六澹遠吾賢從山兩三幅上句五十
年前夢二人各有題今亦下世

哭馬寒中四首

含咲君過我含懷我送君悲歡朝夕變來往死生分性
命脆如此流傳駭所聞從茲當食嘆不獨感離羣晨過
余午餐尚健飯輟後忽云頭暈
亞達與丁昇之歸中途氣絕矣
一發真難救從知病有根禍深同室門痛徹九原竟豈

少相關意終慙未盡言數行身後泪無補是生存

十里南塘路歸兮認故居一生豪氣盡萬事蓋棺初妾

守牽羅屋兒收插架書詒謀須善體兄弟好相於

太息歸田後何人問草萊嬾知吾少出勤望爾頻來造

物忍相奪孤蹤良自哀徑荒門尚設行復為誰開

長生木瓢歌有序

塞山千年松瘦內侍采以為瓢覆如蝦蟇仰如荷

葉中容一升許體輕而材堅叩之有聲乙酉秋隨

駕避暑口外蒙 恩頒賜者闔中林鹿原取少

陵詩語名之曰長生木瓢八分書其旁閒牕檢點

舊物以歌紀之并邀德尹同作

敬業堂詩續集卷二

十

老蟾爬沙離月戶走上寒巖古松樹化為瀾質漸堅

雪錮冰膠肌理附夜叉欲割電火燒頤未及張其背焦

不知閱世經幾劫大似箕山舊挂瓢中官采同豫章樸

兩洗泉澆出新沐豹胎折骨僅留皮驚甲割腸殊少肉

外睥兩目頭微頊何音仰擎無柄幡幡荷旁敲儼聞聲閤

閤中翕能受形蟠蟠當初曾滷官廚酒拜賜居然落吾

手今來飲水每思源甘與支離分相守詩人好古命以

名杜章可斷標長生瓢乎瓢乎汝之真率吾所愛毋逞

狡獪伎倆復變蝦蟇精

建蘭盛放戲成二絕

新芽續續茁陳根可惜看花眼漸昏天與此翁留鼻觀

秋來香到第三番

名種何須九畹滋閒堦也長子孫枝癡懷尚作明年計
手剪花軒供佛瓷

明窗陰

閉眼則見暗開眼則見明問窗窗不知多緣吾眼生紛
紛黑白花變幻靡定形丈室修止觀滿前水清冷盡除
昏暗鎖勝閱光明經

淨八陰

八淨豈有垢塵來集無端方其初集時拂去良不難既
拂旋復集我勞何時閒有心斯有塵應作無垢觀毋為
一塵役流轉心目間

敬亭詩續集卷三

主

古杏山 先奉政公祠下老桂四株每歲花時

觀者襍沓余兄弟年踰七十曾未一寓目中秋

前七日德尹治具攜紹姪及沈甥房仲椒園偕

往小飲花下得詩二首

山從金粟近分支中有吾家古桂祠百尺煙霄扶老幹

兩朝雨露長孫枝天教人健兼無事僧報花開正及期

七十餘年輕擲過只爭一日勿嫌遲先一日相約為微雨所阻

小春天氣氣清和和月為小春天恰喜招攜少長過風

出牆頭香馥郁日翻屋角影婆娑瓦盆瀉酒三升釀芳

樹攀條一曲歌聊解鄰人嘲笑語子孫來少客來多

重九前三日庭桂復花適聞德尹自吳門返棹

口占招之

倏過中秋已二旬再開花似為歸人明朝便恐紛紛落
何暇招呼更及賓謂東亭曾三芝田諸弟

後二日德尹乃來花落矣

今年夏旱秋無菊賴有深叢發晚香昨日不來今日落
可憐明日又重曷

九日不可無詩湯賦

古來此節非今始天下何人似我閒無酒無花省留客
不風不雨罷登山秋高烏帽黃塵外興寓疎籬落照間
獨把一篇誦九日從他雲物咲慳頑

吾邑海隄告成制府滿鳧山疏請立海神廟親

敬亭詩續集卷三

主

來度地於小尖山麓 皇上御書協順靈川四

大字錫之扁額用示褒崇壬寅仲冬藩臬二長

祇承臺檄蒞止廟中虔恭將事慎行老病里居

獲逢盛典敬賦俚言以志不朽云

路轉山迴海接天高臺巨櫛鎮山前神封不以公侯重

睿藻長如日月懸雲散蜃樓呈象出波平龍窟抱珠

眠堯民同此安耕鑿來與 君王祝萬年

戲咏案頭哥窯唾壺

小器託名製流傳自章一咳唾承幾人今來入我室我
非王處仲汝口保無缺

長齋繡佛圖為楊笠乘節母賦二首

庭下一梧桐初生鳳已孤桐今高出屋辛苦鳳將雛
佛力隨人願年深事果諧孝烏能反哺慈母愛長齋

再為笠乘題江天一笠圖次原韻二首

魚尾殘霞照水紅健帆劈箭指遙空渡江桃葉不用揮
自有少男少女風

浪白青天曉日紅飄蕭一笠好凌空人生快意偶然爾
若是順流休使風

十二月初四日恭聞 大行皇帝於十一月十

三日賓天而詔使未至小臣病廢家居不敢草

草成服捨地呼天悲哀欲絕旋復收召魂臆賦

輓歌四章祇自述銜 恩負痛之私至於 帝

敬業堂詩續集卷二

三

德 皇猷充浹宇宙詳於記注千古為昭固非

草莽蕪詞所能形容萬一也

皇帝升遐率土知北來 哀詔尚遲遲家居水遠山窮

處耳聽天崩地坼時却望雲霄心似醉未填溝壑命如

絲此身直是拖腸鼠流落人間浪自悲

功高參贊道彌綸鴻澤靡涯造化均乾健坤貞時久泰

日暄雨潤物長春兒童今作耕耨叟卿相誰非教養人

六十一年無改號始終 堯曆兩壬寅

臣本無才拔擢優旋憐衰病許歸休篋藏 宮硯蛟螭

護架奉 宸章日月留楹帖兩行珠十顆堂顏一笏玉

雙鈞貧家何物非君賜說與兒孫總泪流

一昨曾充侍從班如今視息愧投間 起居路隔千官
外頂踵 恩深廿載間弓是烏號驚忽墮鬢隨龍去香
難攀傷心枕上春明夢髮髯猶疑覲 聖顏

敬業堂詩續集卷二終

姪男 開校刊

敬業堂詩續集卷二

三

敬業堂詩續集卷三

海寧 查慎行 悔餘

餘生集上起癸卯正月

雍正初元再逢癸卯余年七十有四矣江海餘生
陰情未廢正如病馬嘶櫪枯葵泣霜竊取東坡此
意名此集既以志感亦以志痛也

敬題康熙六十一年曆後

王春天上賜官書花甲山中紀閏餘蚤是孟冬頒朔後
重逢開歲改元初青陽左个迴義馭斗柄東方轉帝車
節物不殊年號異敢將新舊比乘除

舊有餘波詞二卷原稿失去將四十年沈房仲

敬業堂詩續集卷三

楚望椒園兄弟忽以抄本來歸即用詞字為韻
口占二絕謝之

綺麗餘波入小詞枉拋心力悔難追依稀四十年前夢
重拾亡簪事亦奇

故物來歸喜可知木瓜原是我家私相投敢謂瓊瑤報
兩首詩償兩卷詞

二月三日再過西阡看梅適遇沈椒園遂與偕
行時德尹以腰痛不能出故章末戲及之

臘尾曾經冰雪催旋經風雨又經雷枝頭欲落未全落
眼底先開讓後開天好一春逢幾日身閒半月到三回
半月來與仁和符趙二生及吳興 腰輕腰瘦宜相傍故
沈厚餘韓自為輩兩過此故云

與東陽結伴來

題沈房仲閉戶視書小照三首

俗物與書仇紛來奪專嗜愛此卷中人胸無戶外事
人方用三冬爾乃取九夏梧竹滿清陰翛然坐其下
吾衰苦善忘鑿壁仰鄰照蘇老有成言得君如再少

去冬過當湖重宿化城精舍紅椒上人初自嶺
外歸出遊草見示今有詩來索和以四絕謝之

化城菴外水如天每到東湖愛泊船禪老麤償行脚債
詩翁重續對牀緣

消息流傳恐失真親從六祖證前因黑灰堆裏尋衣鉢
辛苦南華禮足人

敬業堂詩續集卷三

識取寒泉不二門散花千偈似瀾翻平生痛癢相關處
拍掌中看帶血痕來詩有吾道

水月洗開雲霧窟廬山面目現當前從今便結紅椒社
何必青松與白蓮來書云將歸老廬山

菰蒲新漲拍村橋鷗外相尋獨倚橈歸路爾貪千里近
離羣我嘆十年遙蚤時風格追思曼末俗交情感孝標

酒間語及徐淮江後人 忍負眼前杯底月直須酌酹到深宵

老友張漢瞻自膠城來有詩感舊次韻奉酬

京洛追隨不計春推移俱是兩朝人故交屈指年年減
郵報傳聞事事新居近幾家滄海曲謂唐考功東江詩

留一卷太湖濱往有橘社唱和漢明珠魚目休論價草
木紋緣臭味親時以新刊文集見明珠魚目休論價草

題符天朗聽琴圖小照

絲布澁難縫譜成惱儂曲所作餘音一以散古調復誰
續不愛指頭纖只怕指頭俗老耳劇分明寒泉韻秋玉

又題竹里勘書圖

邊孝先腹十萬卷庾蘭成賦三兩竿置爾於雲窗霧閣
擬之以青瑤明珩

哭東亭弟六月十日

旬來聞伏枕旦日走憑棺吾愛得無慟汝貧翻為官功
衰凋喪盡子姓荷承難後死餘家督腸枯感百端

敬業堂詩續集卷三

六月廿四夜枕上作

季夏之月魃行虐三旬苦熱兼無風暗雨臥聞來自北
明星起視生於東民勞尚懸飢渴望吏酷聊借驅除功
杜陵句似為我設未免憂國思年豐

及門符幼魯將入太學來乞贈行之句

海隅夏大早處暑暑未徂符子將北遊肩輿叩吾廬告
別乞贈言此意胡可虛我持一盃酒味薄分去聲有餘酌
子不盡觴行行勉相於男兒屬有志寧甘老鄉閭京華
聲利場太學才所儲天衢關賢路馳騁誰不如筮易得
同人謹於出門初豈惟交道爾願以類推諸

元早苦陰四章

居非永熟鄉兩世且拙宦歸田踰一紀仰屋屢永歎初
來親故疎近遣僮奴散兒孫累十口穉弱居過牛頗覺
生理艱類齡之長算何當委時運付以一咲榮

荒政緩催科明明新詔制陋邦亦王土徵發當此際
皇天久不雨瞻仰星有暘郡符夜到門猛挾雷霆勢貧
家窘倉猝慮不及卒歲盡典禦冬衣而充夏秋稅

年年秋八月種菜及是時自從亢旱來風燥土不滋荷
糊破完塊投種計已遲甲折稍萌牙去聲口甘如飴鳴

呼菜色民自古乃有之今方愁歲饉豈獨啼年飢
此鄉本瘠壤寥落窮毗居樂歲尚歉歉戶鮮升斗儲十
年雁海患疾痛況未舒熬波久無鹽竭澤兼無魚何以

敬業堂詩續集卷三

置此輩俾安作息餘吾詩倘可風聞者盍采諸

重陽前四日沿海隄入邑城道中感賦

愁臥閱十旬閉門何所之今晨偶爾出目觸中心悲海
霧一氣黃秋陽敵炎曦黍苗稿既盡禍及菜與蕓有如
經戰地顛倒橫僵屍果然周餘民慘慘靡子遣赴死聚
百族偷生無一機曷不呼彼蒼天高聽宜卑傷哉莫以
告造物非不慈田間老禿翁罪歲微有辭身謀良自拙
遑恤斯人飢

十月九日重赴沈仁山賞菊之招席上戲拈二

絕句

涉夏經秋早太甚問花那得此精神一池水抵三時雨

辛苦朝朝抱甕人

遲開猶及領晴光日薄風輕未有霜只算今年秋帶閨
重來恰好是重陽

菊花中有名舊朝衣者戲咏之

借緋借紫儘無端俗眼多從一例看衣不如新人已舊
枉呼贊善作朝官香山詩好似東都白贊善被人猶喚作朝官

題勝子姪牧牛圖五章章四句

飯之則肥飲之則瘦緩爾商聲聆予雅奏一爰四其足
可苗可畬亦兩其角可以挂書二爾牛來思釋茲在茲
既辭輓輓盍解厥縻三黃金籠頭飼于秦牢與其為甯
毋寧為陶四出關者青露地者白自我牧矣各適其適

敬業堂詩續集卷三

五

徐觀卿將北行有詩留別次韻奉酬

鉅若鰲戴山微如蝥冠粒履幽則坦坦用壯斯友岌君
才眼罕儷君語口恒溢半月脫朝衫窮年事細笈躬承
馬班後學富鯤鯨吸勝國史未成嗣賢合重葦烹雞用
牛鼎少膾取多汁嗜篤來眾濟衿開袂積習東江老名
宿實唐惠好稱朋執泥彼古井深資予修綆汲羅千網
必萬裊九糲或十義以晰精猶時乎視關翕寧非明堂
材盍奏清廟什行藏勇內斷聲譽恥虛襲我我野史亭
燦燦傳家集為鱗雖久潛在羽難終戩 新綸紹前局
初震發羣蟄人皆推掌故官甫踐末級巾笥快提攜直

廬供采緝歲增屢稍豐月受隄縻給同僚歛手避先輩

下牀揖尺木階徐升登瀛門再入矯首有抗顏和衷靡
子立所期擊汰往安事臨岐泣贈處例當酬蠅蝨附驥

鬲山蔬黍饒薄村酒勸飲溼遠道懽莫追餘波感猶及
志士觀業成吉人貴辭輯從教衣帶緩育作步吏急功

名況時至庸可俯而拾去去慰民望吾方詠臺笠

題徐子貞大司空遺像

我出師門垂四十年通家後進獲奉周旋公之視余猶
稚弟然晚追前躅同返林泉幸不負夫初心遽舍我而
逝焉官止于司空壽躋乎老傳式瞻畫像儼睹生前蓋
逝者其蓋而不亾者其天

敬業堂詩續集卷三

六

徐青藤墨牡丹為視遠上人題二首

濃墨點雙花枯枝綴一極目中無尹白放筆自成家
不數洛陽春不上天彭譜愛此甘露瓶紋如衲衣補

題金匡秀戶部南廬圖卷子

婁江之水清滄浪幽居宛在天一方展開八尺好橫幅
令我興發神蒼茫耕烟筆妙呼欲起圖為王石快比并谷所畫
刀能剪水樹高竹密綠兩涯日薄風微香十里飛來紙
上疑有聲采蓮歌逐菱歌生亭臺占斷清涼國宜爾主
人遺宦情人間炎熱吁可怕亦有扁舟思穩駕題詩預
作隔年期來就圖中消九夏

哭唐東江考功四首

獨上扁舟逆風滿天冰雪到婁東
膾含溼面雙行泪
來巖平頭九秩翁與我相忘形
跡外感人尤在朴誠中
矯時肯擬朱公叔自此交情見始終

華髮登朝僅兩年賦歸樂事在林泉
招邀鄉社耆英友
成就師門繼起賢君歿後數日徐觀卿以輓章寄示具述相成之誼上瑞人方

占壽國少微星忽隕吳天九原可作夫
奚憾自信千秋業必傳

曾將尺素寄相思亦有流傳肯見疑
無間可容纖芥入此言唯許兩心知
麤償晚節行藏約細檢生平贈會詩

最後一篇皇甫序不教眾目笑
吟癡今年正月君為余敘詩集門館郊園次第開
昔遊幾度獲趨陪十年齒序推兄長

敬業堂詩續集卷三

七

半榻塵封望我來同調云亡應共惜
輓歌相續有餘哀
海山兜率茫茫路老向人間首獨回
此章追述京華舊事兼傷揆文端公

時文端下世已七年君集中
哭揆詩有見示語故及之
甲辰正月重訪佟陶菴同年於江寧
試院感舊

有作二首

嶺南經判袂海上繼啣杯忽漫七年別
猶能千里來短長踰隴夢辛苦佐時才
君由西寧軍前奉旨起用故云萬事蒼茫外

重逢又一回
跡忝朝廷舊身叨禮數優入時庸自棄
出谷偶相求柳色回青眼梅花笑白頭
感君期我厚長恐負千秋分傳

故及之
刊拙集

上元前二日陶菴以詩約遊清涼山次韻奉答
令節長多雨連朝偶得晴陪遊原有約索醉豈無名
詩獨醉似無名借君作題目稅杖扶身健芒屨稱脚輕
老嫌簫鼓鬧準擬入山行

元夕偕陶菴中丞遊清涼山寺

山號清涼寺並稱此山此寺冠金陵
展開碧落千重網湧出紅蓮百萬燈
勝踐肯隨殘劫廢佛殿新危欄知得幾回凭
宰官說法吾來聽或恐身為過去僧

題秦淮丁氏河房二截句

一派淪漪漾小波風光其奈早春何
亭臺夾岸參差影老柳無多新柳多

敬業堂詩續集卷三

八

畫社詩壇半寂寥百年塵劫履綦銷
依稀記得虞山句丁字簾前是六朝

贈清涼中洲禪師

師在吾鄉住十年風塵南北見無緣
眼前一片清涼界二老相逢亦偶然
經史紛綸入剪裁黃山賦可壓天台
波流雲委三千字一句何曾杜撰來
師有黃山賦皆集古人成句為之

戲東蔡鉉升

饑鳳軒前隕客星杜璞菴歿後少詩朋能談五十年來事
一個隳官蔡鉉升高唐賦長吏隳賢士失志席上留別陶菴鉉升中洲禪師適至

高僧來入社開府出登壇韻門千巖險塗求一字安足
增行子重敢竭故交歡江渚禽魚便新篇寄不難

自金陵至丹陽歸途即事口號六首

莫愁湖北莫雲橫淳化關南朝日生不管羣情方望雨
出門一步但祈晴

茅菴僧勸趙州茶遙指坡陀去似蛇為說井枯池亦竭
前頭漸少賣漿家

野無青草麥無芽捲地風來撲面沙遇著閒人還借問
前村何處有梅花

應試諸生半踰驢就中不少鄭昌圖相看一笑休相避
西抹東塗是老夫癸卯補行 癸卯鄉試

敬業堂詩續集卷三

九

滿眼流移大可憐憐渠所至遇凶年絲毫何補飢寒色
忍為看囊惜一錢

古邑句容隻堠邊僅通車騎不通船詩翁來往無人識
獨結孤燈信宿緣

送李邑侯罷官歸武功二首

名含英甲子 科乙榜秦人

思歸若箇便成歸簿領抽身似爾稀昨日罷官今日去
萬人海表羨鳧飛

武亭川外武功天禁旅西征近十年留取濟時心力在
讓他卜式去輸邊

薄遊二十日歸時西園西阡梅花已零落而盆
中三本開方爛場戲成二絕

落盡江城笛裏花主人索咲始還家盆梅亦是移根接
不為東風長妬芽觀黃伐 集

舊圃新阡本一家天工人巧略爭差遲開畢竟先桃杏
及作春頭替代花

庭有柔木二月初吐小白花花皆五出因名之
曰雪梅

紅梅已死十年前盆梅謝五出輸他密綴條比似雪花
看更好入春一月不曾消

石芝出南海中鄭北山 集所云石花也

海南有異產瑤質波濤姿靈苗豈根蒂歲久成茵芝土
俗名以花泥沙誰惜之我來遊嶺表瑞物始見奇歸無

敬業堂詩續集卷三

十

千金囊石肯萬里隨刷以止濁膠澤以無垢脂藉以錦
文石承以縹色瓷平堦水一泓森若干頃池中央好位

置為爾呈華滋上有蔚藍天倒涵星斗垂翳有金鯽鯉
吹唇搖尾鬢草蒲須漸長荇藻交紛披芝兮得其所永

與山海辭喚醒嗜睡翁此品不療飢吾姑悅吾目君母
朵君頤東坡有夢食石芝詩故戲云 喚醒濛濛嗜睡翁亦蘇詩語

牡丹花下偶題

吾生去日多來日春事今年減舊年可惜風光太狼籍
疆扶衰病到花前

潤木新居看玉蘭次德尹隔日雨阻原韻兼示
上姪令錄寄京師

唐昌玉蕊豈易得木筆愛吐瓊瑤花倉皇不費萬金買
先後特爭一日差遲開正爾及爛燭治具公然出咄嗟
吾廬無此聊藉口夜醉東舍晨西家

德尹新居看牡丹二首

新堂既已成名種移牡丹鞋紅玫瑰紫深色鬥兩般迨

茲風日晴家會欣團圍買栽洵得地好與兒孫看是日信菴

自開化歸諸姪
諸孫俱在坐

吾庭非無春其花名玉樓昨開值驟雨爛燭八十頭名

容客不來主人翻出遊先一日拈諸弟子森軒
為賞花之會被雨阻有情定

遙妬易地為勸酬

哭承兒四首

敬業堂詩續集卷三

士

汝兄四十八捨我而逝矣汝沒後十年數亦止於此兩

哀併一慟摧感胡能已明知贅世翁必無久存理所傷

門祿薄壯殞先暮齒生汝兄弟三眼前惟一子竟今去

如夢未遠呼應起

小年故多病慮作短折童亦既見成人庶望送我終天

乎忍降割奪去仍勿勿復價貴於金積孱氣不充有時

或彊起好語聊慰翁誰知藥固效竟坐室屢空

四女各未字三男盡孩提汝在稱慈父汝亡累孀妻一

母將七雛故巢且羣棲饑寒雖僅免晨夕同號啼老耳

實怕聞聞之彌愴懷吾今已耄及嫁娶何時諧

汝叔苦相勸謂我勿過傷人生百歲中壽天齊彭殤六

十且不毀矧迺七十強禮教有格言嗟嗟吾豈忘那堪
垂老境重此違逆喪委蛻視子孫達觀媿蒙莊收聲欲
制汨汨落復數行

七夕邀諸弟作真率會先三日為芝田七秩生

辰兼補壽觴席上口占四絕

一家舊注長生籍合算今年得幾何四個老人三百歲

更加百歲肯辭多四個老人三百
歲用香山成語

不問賓筵與主筵更番酌必我居先此觴只算屠蘇酒

得歲還應讓少年

人生七十古來稀萬口流傳老杜詩咲引南華為轉語

行年七十似嬰兒

敬業堂詩續集卷三

士

斗牛光並老人星銀漢中央界紫庭但願年年仍此會

借君生日倒吾瓶

七月十九日海災紀事五首

門前成巨浸屋裏納奔湍直怕連牆倒寧容一榻安卑

憐蟲窟掩仰羨燕巢乾海闊天空際誰知寸步難

借穿珠少屐欲濟況無舟我怯行攜杖兒扶勸上樓雞

豚混飛走鴛鴨亂沉浮小劫須臾過茫茫織室憂

不有匏瓜苦渾忘稼穡甘奇災悲目擊往事聽農談高

岸翻為谷窪居直似潭連山浮島巖幾點戶東南

驚覓招旻刻沉氣晦連晨身似乘槎客誰為裹飯人滔

滔方滿地衮衮總迷津久在人間世徒嗟閱歷頻水無
沉氣

出園

亭戶千家哭沙田比歲荒由來關氣數復此覩流亡痛定還思痛傷時轉自傷艱虞吾分在無計出窮鄉

武原故人陳少典下世垂五十年尚未克葬比

聞棺木被海潮所漂感傷存歿作詩寄其子行

中

一棺猶淺土聞說被潮衝痛矣兒無父傷哉殯未封居貧須量力擇吉乃逢凶行中精於堪輿家術故云骨朽難逃劫吾將罪毒龍

李氏外孫女歸寧其母於南昌詩以示之

汝母年四十無男痛孤孀我時在汝家目睹心悽愴回

敬業堂詩續集卷三

三

頭汝在側肩差如母長弱女良勝無含哀解徊徨亟歸為擇壻近出諸孫行前春遣就婚去秋聞弄璋老人破涕笑稍用慰所望為婦已三年禮宜見姑嫜却愁形與影生長未離孀女出孀孤單依依誰侍送汝至中道此情良可傷愛割乳上雛隨親返南昌分飛二千里東下錢塘江速汝夫婦來我復遭逆喪匆匆暫相見悲喜焉得雙西風吹斷雲診夢占不祥俄來南浦信又報無服殤人間內外嫻歡聚恒充堂天胡於此酷觸境雅奇歿歸寧亦可憐母在雛則亡想當重會面斷續難為腸切勿念老人老人行自量世無消愁藥可有長生方

題仲弟查浦後甲辰圖小照十六韻

鄉黨吾廬會高堂學圃圖學圃圖先大夫甲寅春畫像也余兄弟四人及大兒克建

歸休兩白鬚得兒雖校晚投老倍堪娛弟生三子皆在

漸愛隨肩侍長聽隔壁呼用南齊劉推先讓黎粟交替

飲屠蘇樹是三珠茁庭非一鯉趨自啜牛舐犢人羨鳳

將離膝下添文度去冬新得一毫端識長儒見北史孫亦入畫

依鬆几坐健却瘦藤扶喚出從花下排行繞屋隔起居

方遞進左右亦時須偶作分巢燕均為反哺鳥行看孫

非角勿忘去父勤劬笑問多男子何如五丈夫更煩名

畫手貌爾比商瞿商瞿老年生五丈夫子竊為弟留眼望之

送沈楚望赴汴梁幕兼寄楊次也徐象求

敬業堂詩續集卷三

西

之子梁園去詞華洵絕倫幙僚稱得士村巷感居人夢豈江河隔情兼臭味真此中多舊好母惜附書頻

海魚嘆并序

吾邑未罹海患以前城西有巨魚隨潮至約千餘

劬潮退閣沙附近居民割而食之不半月而來海

潮之禍客有傳其事者作此以補前詩所未及云

永明海鷺移山來南齊書永明九年鹽官縣石浦有魚乘潮來水退不能去黑色無鱗土人

何罪天遣先期行告災浹旬以後洪流至鬼泣神號無

處避怒聲似為魚復仇千萬生靈吞一氣魚乎魚乎倘

有知孰敢汝肉割汝皮如何了不分恩怨一任波臣恣

虐為

中秋與佟陶菴中丞相遇於江陰舟次邀同月
下小飲口占一首

清涼古寺上元遊重展晴光為我留一咲可知無價買
萬緣何必有心求主張風月推壇坫舒卷波瀾入唱酬
絕勝虎山橋畔路兩頭絃管作中秋蘇人皆望先生於
是夕至虎邱故云

吳船口號五首

潮痕初退岸猶淹直過吳江水始甜賴有具區三萬頃
不然瀉鹵盡生鹽

東鄰木爛相無春西舍居然畝一鍾肯信報施皆鹵莽
惰農方欲傲良農

敬業堂詩續集卷五

五

水厄初離大海濱人天孰與指迷津忽然石觸舟中裂
悟徹平生有漏因過許墅關石觸舟
據此中似有悟境

往來屈指一旬中南北東西總逆風勿與此翁同此路
鄰船豈必盡無篷

黑白何心角逐雄黃羊枰付水流東依稀十九條邊路
也算仙家小劫終舟中與尊聞姪團基遣日
今甚局為水所漂故云

吊秋花二首

貧到今年甚栽花徑并荒客疎閒步屨庭失好秋光枯
槁翻因水摧殘不待霜感時蛻物變渾似閱滄桑
為少成陰樹從添覆地花頻頻滋灌既歷歷萎泥沙涼
蝶飛何處秋蟲話別家陳根如不死春兩望萌芽

題從孫東木說劍圖小影

擁書仗劔真名士看舞徵歌亦雅儒令祖聲山有仗劔
有看舞圖舊
皆屬余題句愛爾丰神如父祖為題詩到第三圖

喜得三弟潤木請假省墓之信四首

忽忽京華別回頭十二年自嗟衰已久重見恐無緣喜
極淚隨落書來夢告先前一夕夢與諸
弟共飲梅花下蚤梅消息近猶
及草堂前

一紙平安字中含慘痛辭乞歸寧論暫得請敢嫌遲
恩重身難退天高聽故卑自今方計日倚杖候柴籬

至性吾憐汝頽齡似弱齡銜哀思往事燔告慰先靈
再世恩榮速千秋雨露零岡阡松栢路冬月倍青

敬業堂詩續集卷六

六

海角承基業秋潮冒石塘三間僅無恙十畝已全荒身
在貧何礙詩成病亦忘古來無此樂四老話連牀時四
弟信
卷方赴省試
計當同歸

製地黃丸十韻

恒醫多試藥久病守成方客或餐雲母吾唯服地黃豈
無他佐使兼取理陰陽味以甘為正材尤熟者良飯蒸
資穀氣酒洗帶糟薈幾遍親炮炙移時謹弄藏磨臍霏
白雪白杵擣玄霜夜和丸加蜜朝飢噉用湯參苓從長
價黎藿等充腸若問延年訣君看髮短長藥性論云熟
地黃久服變
年白延

重陽前一日曾三弟招同德尹芝田登龍尾山

歸飲齋中口占二截句

十年幾度記清遊一壑能專又一邱輸與主人筋力健

咲看三杖拄交頭余與德尹芝田俱杖而登山曾三獨否

髣髴前塵付夢遊認將龍尾作旄邱詩疏前高後下曰旄邱釀錢

可是看囊物爛醉歸仍拄杖頭是日曾三獨為主仍

九日閒步橫漲橋西過玉禾堂晤言思百原存

叔季益諸姪憶五十年前曾借荊州兄登宅南

小邱感嘆之餘得一絕句

五十餘年指釣遊憶同把蟹撇新筍竹林便是西州路

賸對諸郎半白頭言思年過周甲百原亦五十七

洪梅岑自珣溪過訪即次去年投贈首尾二章

韻用訓繾綣之情

隔年曾讀七篇詩同調如君更不疑久缺寄書成嬾慢

重煩珥權訪衰遲菊荒陶徑仍留客楓落吳江已後時

慰我寂寥何以報敢從鷓鴣路指鴻逵

俗談肯置齒牙間一笑相逢飯顛山知我者希應自愛

古人如作許誰攀漸消實事休回首竊忝虛聲抵汗顏

借取尊前秋好處滿川風月送君還

自海潮退後旱乾凡兩月餘立冬後三日風雨

連晝夜身在畝畝憂樂之境與鄉鄰同率成一

首

大潦之餘重苦早入冬一雨沛窮檐村翁旋報麥芽茁

饜婦先知井味甜天澤下施方是益民情取足詎傷廉
餅罌滿貯煎茶水解渴充饑兩莫兼

題徐學人茶坪書屋圖

易於水澤交中文有頤象聖人喻諸味義在五與上苦

雖不可貞甘則往有尚詩家釋茶齋彼此互相妨甘苦

味絕殊譬形非一狀茶坪至性士即事寓意匠中有涕

淚痕么絃出哀唱圖來屬繼和畫好神悽愴我欲釋其

神展圖咲相向苦中適得甘一物取兩況祝君如諫果

甘至苦可忘天方憐斯人今以蔗境償上吾詩非適俗

良用慰瞻望

題沈勉之春江待渡圖

易曰有待行詩云須我友通乎需之義利涉夫何有韋

弦矯緩急軒輕視前後萬事靡不然時來隻成偶命圖

寓深意識者為領首

四杖圖歌并序

雍正甲辰秋潤木以省墓乞假信菴南宮下第仲

冬望後相繼到家時余年七十有五德尹七十有

三潤木已開第七秩信菴最少亦平頭六十矣白

首兄弟重聚一堂此生此樂何可多得沈子松年

為繪四杖圖圖成余首唱一篇屬諸弟共和

兄年杖國兮弟杖鄉昔之少壯兮今皆老蒼伯兮仲兮

偕叔與季杖亦如人兮一二三四語本皇極經世書天教四

杖兮配四翁落我手中兮入我圖中斯圖閱世兮知凡
幾世安得斯人兮世世為兄弟

報

從孫東木贈我石徂徠集及舊墨二挺口占以
手生慣使雪堂墨眼暗愛看抄本書勿咲老饕貪盡取
壁嘗能掌得兼魚

東木與楚望疊魚字凡七章連翩傳示再拈二
首以畬來意

才地評量總不如連朝踏凍費傳書兩賢健比雲端鷗
一老懶於冰底魚

敬業堂詩續集卷三

九

免得人譏懶祭魚來詩誇余歲書之富故有此畬

東木前脫初從楚望轉致詩中未之及楚望有
詩見督戲疊來韻兼示東木

清脫原從君所於報章草附一行書衰頽忘事類如此
重為蹄筌記免魚

椒園自杭歸用魚韻繼和四章見示再疊畬之
賸馥殘膏吐棄餘免冠自晒不中書何來好句如香餌

十丈寒潭又出魚用呂氏春秋語
多生有味在三餘不是還書即借書童似蟄蟲愁啓戶

主方漑釜喜烹魚
垂白慈幃暮倚閨平安兼望海南書詩人至性吾能識

彈缺歸來豈為魚來詩用馮驥事故云

霜雪侵陵日月除一尊與爾且澆書賸留五色離披羽
待配春盤潑刺魚時餉我野雞先以臘酒報

喜雪九疊前韻

冬早旋經兩月餘朝朝吐吐向空書欣欣喜動蒼閒色
雪兆豐年夜夢魚

烏程王懿誦明府以潄酒八壘見貽再疊前韻
都門醉別十年餘念舊重煩咫尺書與致青州八從事
不愁換酒少金魚

二韻

敬業堂詩續集卷三

十

五百新阡樹參天待幾時縱饒心欲速夫豈力能為方
法咨林叟權宜問葬師皆云扶直幹切戒蘗橫枝趁取

冬餘臘母拘日反支及朝行展視有道在芟夷斟酌供
薪獲商量用斧斯攀條防損葉近本怕傷皮剪伐初何

忍栽培擬自茲養成非易易競長勿遲遲鹿去寧教觸
烏來定引慈好留君子澤傳語後人思

甲辰除夕與德尹潤木敬業堂守歲

十里東西宅中央是舊廬但教頻會合何異昔同居就
我生春色前十日巳立春故借用杜句為歡卜歲除白頭三醉叟相

顧一軒渠
乙巳元日偕潤木飲德尹梓樹堂

夜點霏微雪晨開爛熳晴吉占逢上歲漢書天文志正月旦法八風東北為殘醉續深更門冷稀賓客年衰有弟兄欲知排日樂童穉也歡迎

三日偕德尹過潤木雙遂堂小飲

橋北生春水橋南泊舫船兩雅注舫也堂開書插架池動柳含煙此會經三日吾生又一年未須論聚散取樂及尊前

信庵四弟自開化至貽我頭陀蘭一盆

海水如鹽變白沙小庭羣卉少萌芽未栽堂北宜男草忽到山中侍女花見采蘭捲幔移盆香馥郁迴燈入畫影交加東風吹過寒梅信笑問蘭陔有幾家

敬業堂詩續集卷三

主

再詠頭陀蘭

有美倚倚蘭山人蒔藝成瓦盆移澗谷滋護從孩嬰歲久葉紛披寶同翡翠嬰見歸田錄是宜有佛性故以頭陀名我本老比丘宿世偕修行對之莞爾咲亦若弟見兄適當春蚤時抽穗百十莖蕊者含其芳秀者揚其英深叢如自匿高幹或自呈方將入我室豈獨列我庭我庭官而深我室幽以清中空無一有百竅延虛明微颺何處來鼻觀先通靈霍然蘇病骨邈矣遠俗情同氣何待求同心何用盟但看露地住爾汝胥忘形大品云須菩提說法者受十二

元宵後一日德尹第二孫彌月再同諸弟作湯

頭陀其八為露地住

餅會

昨夜燒燈節團圓正及時今朝湯餅會少長復於斯却喜抱孫蚤渾忘生子遲回頭看乃祖顏色尚嬰兒戲用老萊

送潤木假滿還朝四首

百日期俄滿依依旦夕留情應開棧萼夢亦戀松楸繞膝餘黃口迴腸感白頭稻梁恩漸重何敢說長休屈指平生日全家聚會難當初殊未覺此去若為寬盡撥形骸累徐商出處安古來朝市隱宜作故林看要津居不易況乃近鸞局密勿絲綸閣承明著作庭昏歸怕掃軌曉入必侵星前輩如趨步司徒尚典刑謂張研齋

敬業堂詩續集卷三

主

書尚

直伴多卿貳歸休獨老翁十年供奉後一夢欠伸中起廢恩長負隨班命不同定蒙相問訊為道耳全聾

潤木北行後喜學庵弟到家二首

壇坫文章伯儀曹主客郎官曾居粉署歸只守茆堂鄉黨人皆敬菹鱸味正長起子腰脚健踏履到南塘送迎連日有出處一家中且喜辭朝客重添合釀翁兩着雖雪白雙頰尚霏紅偕隱年相亞如何不約同德尹及先後歸田年皆六十四學庵亦然

會城諸子寄示燈花唱和詩卷戲作二首補未

盡之言

短檠平纜二尺高燭或三條艷蕊能含照芳心怕被挑
開原資火力落豈待風飄老眼渾如霧從看漸漸消
到處傳鄉信更番報客過隔宵疑有識詰旦總成訛螢
星光相似蠅頭焰幾何防他蜂蝶咲輕命是飛蛾

當湖過高文恪公墓下有感

天上巢痕掃人間鶴夢回新松陰漸合宿草客誰來廢
瑟餘三嘆題詩擬七哀自傷遲暮眼轉瞬閱興衰

重晤借山和尚時將歸老匡廬故後半云

東湖吾所愛訪友復尋春可嘆論交地唯存出世人
武於去年下世烟波寬放艇雲霧密藏身二老心期在隨方總
比鄰

敬業堂詩續集卷三

三

以陳鳴遠舊製蓮藥水盛梅根筆格為借山七

十壽口占二絕句

梅根已老發孤芳蓮蕊中含滴水香合作案頭清供具
不歸田舍歸禪房

偶然小技亦成名何物非從假合成道是搏沙沙不散
與翻新句祝長生

曉渡泖湖

扶桑初旭射波紅人在波光浩淼中一葉舟如千里馬
落潮時候挂帆風

大司農華亭王公哀輓六首

遠事 仁皇帝初終五十年官評崇歿後物望繫生前

進退同僚式詩文異域傳 龍髯攀莫及銜痛遂終天
公薨於雍正癸卯中秋
距先帝升遐僅九月

公豈當言路時方競楚風長男談禍福俗子走盲聾不
藉祛邪力安知衛道功問誰操白簡袞袞咲諸公此述
秋公官讀學時
劫朱方旦事

昭代龍門重先朝信史成褒譏歸直道好惡民平情事

大關千古心勞萃一生後來加點竄此任恐非輕此述
春公奉專 勅纂修明史
事今史局重開故結句云

巾箱家世業鄭孔有箋疏兼綜紛紜說重煩考證餘荆

榛芟藝苑雲霧關經奮倚賴醇儒筆流傳秘監書此述
未春還朝奉旨
纂輯毛詩傳註事

敬業堂詩續集卷三

五

承家多令嗣柄政有賢兄星叶乘箕兆旌題去國銘

宸衷餘震悼朝典備哀榮公已無遺憾徒傷後死情

門生門下士時世溯淵源別有酬恩泪深蒙知已言午
以後慎行人內廷
荷公獎許迥出儕輩佳城瞻望近平湖縣界內畫像典
刑存醜酒陳詞意還應徹九原

陶庵中丞來撫吾浙寄示重到西湖詩兼索和
傳語以十章為率次韻如數報之

一篇乍展兩看嘖官紙投來寂寞濱值得白家飛醜賀

江山管領屬詩人白香山詩且喜詩人來
管領遙飛一盞賀江山

花應含咲柳舒鬢老葑重開淺渚濱一色春波三百頃

可憐魚鳥總依人時重瀟
西湖

聖主當時愛笑嘖用淮南子陪游十日此湖濱閒鷗喚醒眠

沙夢可有鷓鴣隊裏人來書語及丁亥春隨駕至湖上唱和事

重傳魚素語含嘖與致珍羞到水濱野老忍充藜藿腹

鄰家還有斷炊人後十日承手書相招兼祝珍味

十室相看九額鬢連年水旱厄東濱福星一點明吳越

多少人間望歲人

烟雨先開西子鬢遙從海澨沂江濱願推睽顧貧交意

次及鷄衣穀食人

霜松雪柏青冥上弱藻疎萍沼汜濱地望雲泥心不隔

眼中誰似繡衣人

兩回款洽長江畔一度追隨南海濱今作部民應自量

敬業堂詩續集卷三

五

竭歡肯效掃門人用漢書魏勃事

已成癩病兼衰病合臥漳濱與潁濱辜負先生懸榻待

愧非徐孺子其人

十首嗟成抵效噴靈珠一握在淮濱讓君頭地君應笑

我是車前避馬人

春分前補種庭下草花

客土移根茁嫩芽遠從僧舍近山家衰年不作多年計

繞砌仍栽草本花

德尹既和種花絕句復反前意作一首有惟應

茂叔庭前草不費栽培也不除之句再次韻會

之二首

隙地纔寬尋丈餘被人比並浣花居浣花溪上花饒笑

少陵是草如何不剪除少陵又有除草詩

百卉全腓蔓有餘鵲巢何異被鳩居靜中勘徹因材理

花要我培草要除

以拙集寄高大立蒙投七言古體長篇推許過

分非所敢當輒成小詩八章報謝兼寄曾濟蒼

初聞檐溜響空庭又聽東軒鵲喜靈報道門前春漲起

雙魚來自菜花涇水地名大立自署菜花涇老農

纏綿真足慰相思已得君書又得詩不獨易春難繼和

久將殘錦付邱遲

自排小草未經芟慚愧詩存尚致籤用皮襲美句老去敢云

敬業堂詩續集卷三

三

聲病少特煩高手與鍼砭

曾記京華把一篇翼在都下錢庶山曾以君詩彙屬余評閱當時唱和獨無緣直從常侍論家學五十工詩自可傳外始學詩之句

故用高達夫事以相證

便從于野筮于郊義在同人最上文說與後生曾見否

年將八十始論交

門稀剝啄故人疎比並耆英正不如同學尚餘曾子固

謂濟蒼也歐陽永叔有贈同學曾子固序罷官依舊比鄰居

無佛稱尊亦可憐白頭兄在弟之前謂家好邀張文為

同社許我誇張作少年君年長余一歲故戲取香山詩語以自況

百里煙波悵兩鄉停雲南北互相望尊羹未落秋風後

宵棹扁舟過一嘗

曾諫蒼扁舟見過匆匆即去別後寄示五律三

章次答原韻

自聞辭學舍冰雪到家遲不爽經年約君癸卯見寄詩
晨夕還縈落月思有情來弭棹無夢到牽絲轉悔念
之句煩君又寄詩

各有煙霞癖多忘草木形跡同歸鳥鶴情比在原鴿家
集光相射清風座可銘時以尊甫學憲公清風堂集刺本賜教所慚無以
報歸去但一空舫

鄉社新農侶名場舊飲徒一生回白首萬事失東隅笑
我方迷野從人欲問途延年如有術相勸服菖蒲來詩有可

敬業堂詩續集卷三

毛

許同晨夕鈔書事截蒲之句故用抱朴子韓衆傳中事奉命

德尹以塔前大紅洋茶花二律來索和次原韻
特因來處遠小本亦名葩似剪珊瑚樹旋開寶相花雪

中猜作火地上擲成砂寵極宜深貯翻嫌出屋茶山茶出屋人未和唐

妙手誰能繪施丹別有方趙昌有山茶圖東坡題云初南樵叟為施丹染根
從赤土耀眼奪紅桑曹唐詩海畔紅桑花自開難減一分色如聞三
日香遲開寧免妬芍藥在偏房

牡丹一叢手植窳軒堦下已十餘年去秋亦被
潮淹春來花頭頓減十之五感歎成吟

手植芳叢傍薛階曾經爛熳起樓臺只圖春好花長好

不道吾衰爾亦衰物性近憐多天闕天工敢信盡栽培

何煩翦却開松徑知是花時小客來賈休詩春來老病厭迎送翦却牡丹

栽野松

上巳前一日徐韓弈左田父子見過留飲花下
今年已分負芳時連日敲門匪所思鄰舍晚分紅曲酒

前一日家東木饒晚酌釀故人晨赴牡丹期禁當醞齒重開戒因齒痛止撥觸吟脾又得詩花若有知應見晒合將宮體讓飲

徐摘 祝良仲兄弟邀同朱敬修及子姪輩葆光居賞

牡丹感舊五首

遇酒逢花每自憐當前光景記從前分明一枕繁華夢

敬業堂詩續集卷三

天

再到俄經十二年甲午春赴賢昆弟之招余有詩紀之

檢點尊前少一人賓季下世老夫制泪且開翼耶君謂

仁好比階庭樹世澤長培手澤新
殮和堂與葆光居兩姓相望十里餘眼見祝家花若此

朱家庭院問何如敬修所居殮和堂前亦有牡丹一叢花時不到四十七年矣

嘉辰省對亦前緣日薄風微穀雨天含笑入門扶醉返
愛花兼愛主人賢
慚愧吾家淺淺叢開時只好伴衰翁衰事事粗知分
歸勸花神拜下風

烏程令王懿誦同年樓村賢嗣也到官半年三
枉信使惠好有加野人乏芹曝之獻二律報謝

兼寓感懷

半年三問評一一到衡茅美酒開君舊新烟出我庖情

深車笠際誼託紀羣交十卷傳家集流傳重手抄時以公

詩集屬故人凋喪盡萬事轉頭空不有鳴琴宰誰憐採藥於窮溪

山鄰壤隔晨夕往時同曩在武英書局與出處何曾判

於今見古風懿誦共事凡四年

喜晴戲示鄰叟

海角罹水旱桑田歲無收今春蠶麥好到耳一解憂何

期立夏來晝夜雨不休蠶饑麥委浪彌望成荒疇鄰家

有老翁仰睇蒼蒼愁呼天訴疾痛淚亦滂沱流天意驚

然回如人轉雙眸風驅蝶竦翳日出崑崙囚焚弭斯為

祥即事非外求綠葉既沃沃良苗仍油油我关謂此翁

汝今已白頭拭汝交頤泪聆我擁鼻謳西成所未知春

花鄉人以蠶幸有秋且須賈斗酒偕我壠畔遊踏泥行

插秧決水使瀉溝此乃兒輩事母參老人謀

三月二十九日枕上作

入夏六日半陰晴月當小盡天將明堦前初開蚯蚓結

門外亂打蝦蟇更殘花遞風凡幾信新葉滴露時一聲

年年送春如送客自我作主能無情

四月朔德尹招同諸弟西阡看梓花曾三不至

末章專及之八首

敬業堂詩續集卷三

元

村北邨南路不賒西家攜杖過東家此橋恰與花為識

梓樹橋邊梓樹花

四株直幹兩行排十八年前記手栽老守墓田差自幸

直從拱把見花開

玉蘭雪落海棠紅讓爾稱王萬木中二十四番都不問

遲開猶壓棟花風陸佃呼雅云梓為木王

遮牆出屋勢亭亭一色晴光耀眼明不是詩人嗟不到

被他楸樹竊花名羅願爾雅翼云梓即楸杜詩楸

椅桐一例可為琴誰識年來長養心傳語花神須善護

已成材後望成陰

閒向山前把一尊深慚令弟慰賢昆王右丞詩平原思

五楸莫作三槐看只要家風及子孫樛五行占舍西種

孝少陵詩有五楸詩

散盤索米酒盈升邂逅為歡取得朋却喜居鄰連二仲

謂芝田何妨末座置吳興謂沈

小兩催人入醉鄉白頭狂得且須狂用香兩回輕負看

花約前二日蘇軒賞櫻粟東坡詩有笑問一翁有底忙底忙時不

四月八日雨釋氏以此日為彌勒

佛日宜垂照農占視耗登望晴翻得雨為咎怕先徵俗

已凋傷極吾尤感歎增所憂非越分生理自無憑

知止塗效康節體

敬業堂詩續集卷三

三

知止聊從止足徵
牀堪跌坐几堪凭
餅花落後休迎客
禪杖閒來侍定僧
俯聽蛙池潑
斗跳仰看鷓鴣路
笑飛騰
呼兒試問春苔色
綠上庭階又幾層

晨起聞縲車聲喜而得句

蠶桑原是吾家業
五十餘年廢不治
自先淑人卒後朝久不聞此聲矣
朝夕飽餐奴婢嬾
詩書責效子孫癡
力難與國充耘耔
用黎意取如期佐
繭絲催科時方急
忽聽縲車聲
動處喜於雙耳未聾時

寄祝文昌令沈麟洲六十生日

三千歲月從頭數
六十纔經第一回
野老今朝隨客賀
釋迦昨日抱孫來
先一日有慶
火山荔子長先熟
瓊海桃

敬業堂詩續集卷三

三

花或後開火山荔枝四月先熟見東坡集
不遠簿書寧復滯仙才

馬素村北歸見過

進士幾時進太白詩有進士不得進之句素邨於歸舟

暫海涯未尋松菊徑
先過竹林家
舊折銷愁酒
燈繁送

喜花別中何限事
歡喜問京華

庭前香櫟一株自正月後脊令相繼來巢者凡

三入夏復添第四巢
見者詫為奇事
感成四章

似求同氣得專文京氏易傳同氣為專
四月看成第四

巢好笑先生生計拙
一庵亦說文三載未編茅馬鴻臚

及初白唐闕幾
三十年矣

新綠陰交戶牖鄉
連枝穩穩寄連房
直同譽樹韓宣子
來與貧家告吉祥

破卵焚巢事出奇
依依擇木詎無知
只除風雨漂搖患
此外吾能力護持

次第隨羣不亂羣
五家成保四成鄰
語出唐書食貨志
婆娑此樹還三嘆
知得幾年為主人

四月晦夕雨中夢遊西湖

孟夏提月月沉魄晦日為提月見公羊傳
仰視重陰方凜凜
三更飛夢到西湖
直上孤山少登屐
千年華表鶴羣散
百歲叢林僧履隻

敬業堂詩續集卷三

三

何對此茫茫感今昔
水仙祠前行喚渡
權轉蘇堤春漲

敬業堂詩續集卷三

三

拍忽磨明銀豁雙
瞳旋起清風扶兩腋
琉璃萬頃冰一片
倒寫天容落澄碧
船頭魚躍浪參差
船尾鷗輕烟滅

沒漸深漸入漸蒙
翳半篙抵岸如投隙
遮頭蓮葉青出藍
掠面荷花紅壓白
中有高人沿岸住
遲去我門開心

莫逆曲闌幽榭導
使前沉瀣漿濃分
琥珀為言塵世苦
拘局紫蓋丹霞爭
掃席曷不相從汗
湯遊浮名於汝終

何益余時含意笑
未答霹靂一聲檐
瓦擲覺來依舊兩
淋浪疑有湖光滿
虛宅

沿南塘至花山觸
目感懷口占以當鄙
諺四首

去秋海岸折奔潮
開口經年未有橋
老子不知生處樂
賸留枯眼閱蕭條

賸留枯眼閱蕭條

災餘仍慮復為災魚鱉殘生大可哀 聖主何曾忘海
角潮神前月受封來

向來畚鍤嘆徒勞保障方期鐵石牢昨日皇華馳驛過
已傳會計析秋毫

不插青苗種木棉忍饑數到授衣天問渠微命絲難續
何法支吾度半年

黃梅紀災

播種多黃萎如遭旱魃焚雨痕青沒草鹹氣白成雲樂
土今安適奇荒古未聞空煩春夏鳶應候趣耕耘左傳費遠

注春鳶趣耕夏鳶趨芸

次韻訓陳宋齋閱拙集見寄之作

敬業堂詩續集卷三

重

與君降同庚惡月獨在午壯齡失前猛餘照晚晚補捫
腹本空疎報耕宜莽鹵千秋著作堂敢望坐廊廡師門

昔多士存者今纔五人同邑受業樂洲先生之門者凡十五人今唯宋齋廷益梅溪余及德尹在

耳相去復參商雞鳴感風雨如余走流汗僅可籍湜伍
傳業君庶幾後先期踵武猥承獎許加喻以莊蝶栩栩三

都覆酒舊世尚譏愴父矧收爨餘薪而謂翹中楚秦彊
乃盟趙齊大顧下莒小技古所卑詞章奚足數君方勤

簞述萬卷志搜聚吾老未廢書粗亦識甘苦素心樂晨
夕吟跋共傾吐

次韻答吳興沈寅馭見投四章

平生出門交獲觀天下士王楊既掉鞅屈賈亦廟壘吳

興憶昔遊山水東南美風流及前輩觥錄互作使一別
三十年好奇未知止舊人眼中盡回首脚頻跋夢入鱸

魚鄉秋期猶準擬詩來若相導喜色浮杖八
遙遙沂華胄千載幾望族獨有約後人到今擅品目一

村無兩姓門第不改卜緬惟襄敏公世緒待爾續撫今
萃羣俊望古騁遐矚才氣直靡前虛懷恒抱獨側聞鄴

架富足用三冬讀為善無近名莊言視緣督

至戚遠漸疎時風薄尤最投名肯顧我欲下老龐拜長
揖就末行尊稱加耄曠腹枵轉內愧覆發苦難蓋好友

昔見收東江唱謝事殆同拾腐芥數篇唱和什豈敢追

強對何當楚然音蓬藿假警效置之勿復道自嘆乃凡

敬業堂詩續集卷三

壽

介
大阮謂厚諧古歡宦遊阻魚素近傳得長告甘澤感沁

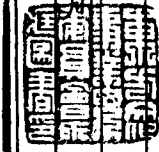
獲仕路退良難人情怯鈎注括機有巧發入穀多詭遇
本根街名實枝蔓托毗附豔奪眼界花幻晞草頭露子

方志進取勇要馬疆護珍重角弓詩毋忘譽嘉樹

敬業堂詩續集卷三終

姪男

開校



敬業堂詩續集卷四

海寧

餘生集下起乙巳六月終

德尹札來云嬾見一客嬾舉一歩嬾動一念前

二語不過媮閒而已若云不動念似難以嬾字
並提此境非十年面壁未易到也作詩勗之

法門修心地攝念當用勤大施精進幢去妄還其真妙
湛歸總持是名不動尊嬾者勤之反積習奚足云雖然
不見客朋從交紛紜卽或不舉步靜坐愁緒煩念豈因
嬾息較難一例論我有秘密藏力敵千魔軍眾賓禩逕
來兩腳波濤奔能於起處滅旋於息後存舊緣以漸斷

敬業堂詩續集卷四

除蔓次及根新緣免再結去火先抽薪此是止觀法勿
令緣有因老兄不忍私持以贈卯君

窳軒燕乳六雛中有一白翎者喜賦八韻

紫燕家有雛生白者稀自巢居士室偷學野人衣玉
剪開時見銀鉤挂處飛入羣言語似獨立羽毛非高比
鷺翎潔輕嫌鶴骨肥華堂翰氣象蓬戶借光輝笑我偏
留賞憐渠肯見依秋期行漸近春社望重歸

半研歌爲長洲王繩其賦

帝鴻形製遠莫詳瓦則銅雀甄香姜彼皆陶甄出人手
詎若純璞不散之爲良爰從五代湖魏晉嗜古獨取唐
文皇惜哉墨妙就埋沒蘭亭蘭紙翻入昭陵藏當時研

石落何許一千年後乃於牛女星野騰光芒王廷評家
流澤長故第奔葉傳金閭風流文采似續代不乏天錫
環寶近在靈芝坊見范石湖吳郡志有同茂先識劍氣拾從疆
礫移置八案旁土花不蝕貞觀字節角廉殺隨員方直
將此研珍重比玉德分珪之半猶可名曰璋一日三摩

掌既以自號復用顏其堂不知物情何以貴完璧秦城
十五其價未易相低昂適來徵我詩寄語善自將栢廚
神物縱使不飛去亦須防有人間攫石米襄陽

寄題汪西京乘查圖小照

嘗笑蒙莊生好作自恣言一篇秋水喻特以大小論豈
知聖人門觀水必於瀾海爲河所輸去河乃海之源祭

敬業堂詩續集卷四

海禮先河古訓垂簡編汪侯儒林彥學務探本根寓形
宇宙內肯受夔蛟憐乘查繪作圖於義胡取焉人謂汗
湯遊庶幾遇神仙我云湖洄往直可窮崑崙命圖或以
此試問然不然

素村寫山林一幅見貽戲題一絕

墨含煙兩筆生風妙處居然奪化工如此溪山留不住
又看君入簿書叢時將赴

鼠噉書舊作也偶於廢簾中得之字句多脫落

補綴成篇錄存十二韻

老去他塵蓄攜歸賸有書療飢同菽粟誇富勝苗畝獨
嗜宜遭妬羣邪那易除取憎無若鼠爲蝨豈維魚巧伺

次燈後機乘倦枕初抱頭疑竄矣銜尾突來如勁午紛
狼籍零丁費補苴無牙誰謂汝利口劇愁余曠廢狸奴
職潛逃酷吏屠飲河非乏水棄壤亦餘蔬倉裏寧驚犬
田間可化駕如何天地大苦苦攪蓬廬

責猫二首

魚狼飽後似逃遁長養成羣竊肉徒孰是漢廷刀筆吏
盍將鼠罪坐狸奴

老人長夜每醒然兀坐昏昏抵晝眠怪爾也來爭此席
公然睡暖舊青氊

讀易至蹇卦左足適病風作此自解

先聖設卦文蹇取往來義示人以知險兀者特異是我

敬業堂詩續集卷四

三

今跛一足往則以偏廢山水處其窮吳草廬以蹇初文為東山下之窮處

上文為北水四傍靡騁地西南與東北何有利不利塔

馮斗室中坐臥兩皆寄時還用吾短緩步向簷際用北

事四器具體微萬象息踵跂不為平原客見史不作衛

侯使見穀免被全人唾寧逢馬蛇避用黃山行年七

十六委運隨時至但恐氣血衰旋墮讀易志胡敬齋云

學愈進是持守得定不與氣血俱衰也

庭前牽牛卯開辰菱真可謂之頃刻花今蚤偶

摘一朵平置盆池水面至日落鮮艷如初戲作

三絕

日出相看到日斜徑同日及槿花朝開夕殞草木狀名日及花鬥鮮華

老夫手握駐顏訣憐取道人七七花東坡詩安得道人七七不論時節

預刻能開七七花把花開開七七花

牆頭池面兩相猜變相翻從泡影來博得兒童傳好語

房房欽盡一房開

曾從天啓讀宮詞美酒澆來菱稍遲不獨內家堪插髻

而今纔信放翁詩天啓朝宮人喜插此花晨起用酒澆其根開時稍耐久陸劍南詩有插髻

中秋前擬招徐韓齊陳宋齋梅溪及德尹曾三

芝田諸弟合并為三日之遊先期相訂俱蒙見

允作詩志喜二首

東西相望總離居問訊頻傳得報書愛惜風光三日裏

敬業堂詩續集卷四

四

感懷存歿十年餘自甲午以後兩舉齒會揚晚研先下世聲延季方兩兄繼之座主許宗伯

又喪東亭弟前年前期直恐因跛發時余左足病風末疾猶思借

酒祛賴是同心不退棄肯隨佳月到吾廬

近偕諸弟遠朋傳博取新歡續舊游齒長人皆開八秩

眼明天許作去中秋艾盤菱角田家味紫蟹黃雞野客

羞伐木三章歌一闋清狂校勝竹林不平

客至解嘲

四體分勤惰左之非所宜上階先右足義取主人為

中秋夕客散偶成末句用劬南成語

龍鍾曳杖憶歸田癸巳中秋兩日前便有鄰人憐我老

不圖又過十三年

信庵四弟自開化為我購得江山老杉可製棺
具者七十六翁外是復何求耶

三年輸石柳三寸勝桐棺與馬衣薪異將蠶作繭看形
骸終是累冤魄但求安生死分勞息吾非慕達觀

徐觀卿屬題竹間小照四首

池上千竿渭濱千畝君子之居君子之有一
維其有之是以好之豈維好之亦克似之二
外則直兮中乃虛兮于焉況德淇澳之詩三
卷中之人含毫邈然我儀圖之代以言宣四

仙馭弟七十初度以繭紙來乞壽言戲作小仙
諒贈之二首

敬業堂詩續集卷四

五

好片霞光軟玉箋笑將潤筆抵長錢一門兄弟皆丹籍

爾是茅家最小仙時以釀分見還故第二句云

莫問三千與大千五通亦是地行仙黃耆碧眼如相遇
七十嬰兒正少年

九日許鐵山楊泓曄連舫過草堂初擬載酒登
山晚為兩阻

高船街尾到柴桑一笑陶家徑就荒却喜陰編技好句
如開病眼領秋光物唱和詩見示杖扶野老蹒跚步酒
散騷人鬱結腸不料清遊天也如滿村烟雨過重陽
題楊泓曄負米圖卷

是母靡不慈古今幾孝子愛此負米圖援經而證史解

負米不為身反用少仰事俯有育詎忍聽啼饑豐年一
雙玉解三孝子前致辭糠粃可療饑勿將反哺粒分減到
含飴解四慈母亦有語天心視施報但願膝下孫他年如
爾孝

聞楊東崖旅櫬到家未能往哭詩以送哀

旅櫬南歸日吾方伏枕辰為誰留望眼與世惜斯人未
你青雲士空悲白髮親一哀辭不盡餘泪溢衣巾

病中曾濟蒼過存匆匆即別次疊舊韻

別中有約泛雙橈重過南塘第五橋短札長箋期冉冉
荻花楓葉夢遙遙交能耐久常存舊病恐滋深不在標
忍作扶牀來便去未曾卜晝沉連宵

敬業堂詩續集卷四

六

枕上呻吟二首

受病知何日今為覺痛時不仁先手足餘毒遞肝脾連發醫家皆云自得安心藥難尋速效醫朽株空穴喻
肝脾溼熱之症

三復樂天詩

細數平生友人間賸幾人枯松形伴影宿草鬼為鄰隔
世轉頭乍連宵來夢頻遠慙兼近媿一歎一傷神連夕與三祝方玉子頴桐村兄弟

秋盡日力輩致菊花數本列於階前彊起排悶

重陽以後過旬矣好事童還致菊栽我自無心攜酒賞
一年秋負此花開

後十日德尹攜酒共賞壘前韻

勿藥豈非无妄疾有花莫問是誰裁能消二老一夕醉
正爾不用爭先開

寄許純也徐階五兩編修時奉 旨估計畿輔
城工兼司賑濟

鴻飛方集澤賑卹荷 皇仁豈乏循良吏猶煩侍從臣
力難施版築才可試經綸損上斯為益端須惠及民

病起窳軒前秋花已萎課童除徑

入冬百卉荒蕪盡愛惜能無翦伐加留取陳根分種類
掃開落葉待萌芽牆陰緩步蒼苔出屋角回頭白日斜
七十六翁窮未死明年還擬看秋花

徐觀卿年四十三方舉子書來索詩二首

敬業堂詩續集卷四

七

已稱外祖方為父女婿來參賀客筵余姪基為徐長若婿前年已得子

比堯夫差校蚤生兒還在兩年前堯夫年四十五

掌上爭傳一顆珠他時摩頂記曼殊笑援杜老詩為識

待看徐卿第二雛少陵有徐卿二子

偕德尹至梅里送竹垞表兄莖

平生載酒論文地今日偕為執紼行萬卷書留良史宅

百花莊近相公坐下北百花莊距文銘傳有道辭無媿

淚落天傭表未成今孫稼翁乞余撰十七年來餘痛在

待看宿草慰哀情

高聲伯說仲兄弟年皆近八旬秋來先後除授

教職入冬相繼云亡良可憫也

高家老兄弟得秩不辭卑白首同歸日青檀未暖時天
寧留碩果世漸少名師野外誰傳訃惟應哭所知弓禮

久旱乏煎茶水適得泉講師至口占四句

殘年最有相如渴茶竈經旬付冷灰正擬問龍還乞水
敲門一笑得泉來

歲云莫矣一室蕭然殘書十架外八案間惟小

物八種意有所觸隨筆賦之或莊或詭非贊非

銘自遣一時之興爾

厚能鎮薄尺寸青膚重山岳

右竹鎮紙

一拳石從研得名天與窳窳匪鑿成草堂之靈英山英

右英石研山

挹彼注茲以言乎入也前涓後滴以言乎出也如井收

之勿幕庶取用而恒給也

右均窳硯滴

有生使陷造化補天一凝冰相子替

右水精眼鏡

唾可加出可哇語其量有茹有吐耶充其義不屑不潔

耶

右哥窳唾盂

孰使一餅之中而備四季之氣爾滋爾長兮于焉代匱

吾閱吾衰兮以為臭味

右花餅

貪為墨近之者黑剝林以辨毋緇我白

右白玉墨牀

鑑之昏矣塵則集矣心之蔽矣垢斯積矣惡乎除塵視拂拭惡乎去垢在洗滌

右古鏡

寒夜作

朔氣襲凝寒重衾一老單效收綿力薄量減酒升寬不寐夜偏永無端歲又殘奇方傳數上息餘暖在還丹也

丙午立春前雪

更猶是臘雪也
麥隴輕冰候茅檐薄雪辰五更初餞臘三日復迎春俗

敬業堂詩續集卷四

九

儉希霑澤年衰敢怨貧或云天示兆活此一方民

陳宋齋有新年試筆見寄詩即次去年中秋齒

會二章韻再疊奉酬

已是田居又索居得君詩勝得君書揮毫力健增年後

嚼雪神清薄病餘轉眼又看梅萼破當頭猶記月魔祛

釋典以月望為魔祛望為魔祛

草木年隨草木儔師門昨夢感同遊齒雖似馬徒加長

學不如農豈有秋自返田園甘養拙向來林澗恐貽羞

授經傳業翰君在鄰壁餘光肯借不來詩有書種有朋其室遇之句此章

志愧

廣四雖吟 井敘

白香山四雖吟以年老命薄眼病家貧與同時四人相校自謂已勝於彼余意不然命薄家貧夫何足道眼病特年老之一端耳爰捨其三而廣其一義取達生未免援儒入莊矣

眼雖病日出猶生明耳雖聾風來猶作聲手雖戰信筆書猶成足雖廢倚杖跛猶行牙齒雖脫落猶能茹菜羹鼻雖若軌噎猶能遠穢邇椒馨天既賦以形又復勞其生行年七十八尚欲逃天刑曾家貧與命薄足以擾吾字而櫻吾寧

題沈椒園南堦初卉圖

取休文八咏詩中語

歲丙午元旦沈子造我廬殷勤索贈言袖出初卉圖我

敬業堂詩續集卷四

十

咲問沈子繪圖者誰歟經營出意匠頗與俗手殊清池十畝光蕩漾金碧居旁添竹萬个高蔭松一株襟花繞城平點綴紛紫朱置子於其中圖書間琴壺神情既閒暇氣韻兼肅疎顧茲初卉名於義奚取乎答云卉者草爾雅曾分疏八咏自家傳寓形聊託諸我有迂闊語推類請及餘大哉天地間物靡不有初日初視乎旭照耀徧寰區月初視乎絙縱轡騁望舒驥驟千里足厥初乃名駒鳳凰九苞羽厥初亦名雛人生曰初度未幾稱丈夫初學泝本根六經實蕃奮初志勵晨夕百年積辛劬閑家交有功初筮後莫渝世途謹初涉當路無岐趨我老事事乖失之在東隅今雖悔弗逮敢望收桑榆願子

及盛壯鑿余為前車勿徒草木觀母被形質拘有初克
有終先甲從畢幸此意期不薄此圖設非虛

禽言九章

春風吹春草發春雪浮浮泥滑滑一

羣趨羣步退飛有路不如歸去二

宅不毛田不苗家家土姓無柴燒直待夏麥黃重看婆

餅焦三

前年海水鹹殺粟去年連滕旱種菽今年兩足盍來重

播穀四

鳩鳴堪熟扈將啄粟鴉鴉鴉催蓋屋五

同功偕作繭頭自薄胡取蠶絲一百箔六

敬業堂詩續集卷四

士

野有慈姑其葉沃若孝婦之口忍云姑惡七

村南之酒村北酤不計面生熟但問錢有無女當鑪男

提壺八

天未明且偃卧炊未成且忍餓老而未効得過且過九

題友人評硯圖三首

天質花青葉白人工銅瓦陶泓能分上中下品勝看詩

書畫評

直可呼為軟玉磨而不磷匪堅純綿何妨裏鐵纖手搓

來欲圓

侍女淨揩棊几羣兒綠戲芝庭勿嗔兩手三硯也似各

傳一經

二月二日晴效放翁體

一月陰寒慘不舒風光也解轉庭除門開霧野三竿日
冰躍盆池二寸魚傾倒空箱旋晒藥揩摩澁眼試看書
唵成聊用龜堂格猶記年當十七初放翁有常憶年初
十七時之句乃其
時所作

時所作

送馬素村赴選入都四首

君居距余居一塘三石橋如連六十井毛詩疏六十四
里吾兩家道里
相去約如此數共聽蚤晚潮有書容借抄有酒肯見招
造門或卜晝下榻仍連宵言念平生歡能毋感寂寥明
知有岐路老境不自聊

自我反田里君旋客京華不見十餘年去夏暫到家今

敬業堂詩續集卷五

士

又別我出行行向天涯黃昏叩門入驚起宿老鴉貧者

有贈言貨財蕤以加芻蕘倘可采跡遠心匪遐

舉場名久噪七上逢初元得第世所榮是科特名恩謂

當出頭地橐筆侍紫閣乃復儉其曹貫魚伺銓門平生

著作手詎耐簿領繁縣令古難為吾聞前輩言

聖主方右文泮宮芹藻美他塗不以襍間用名進士五

十曰艾年正當服官始儒師去俗吏奚啻相倍蓰試問

敷教寬何如猛政理宦成論巧拙斟酌當及此

驚蟄後二日雷雨大作

天地久閉蔽雲雷動盈滿豈其震羣蟄端用起我懶晨
興拓窗望雨脚垂箭斡戶烟氣微村邨農事緩園中

菜罕茁野外麥猶短饑饉適游臻桑榆之餘暖婢依懸
釜立童負溼薪返一老方坐慙得餐寧論晚

花朝偕韓奕家德尹赴陳宋齋看梅之招二首

滿灘春漲拍溪沙萬里晴光照海涯近社人隨新到燕
勒寒梅是未開花攬須肯信風情減時末齋病初起捨杖方看

足力加一笑前言猶在耳直饒君作少年誇余與宋齋同生順洽

庚寅年十六出應童子試始相識余問君年君湯應曰甲午生追憶已是六十年前事矣

交誼原從古處論家風可使薄夫敦蚤推友愛如臯弟

晚喜姻煙到子孫身健會尋他夕約酒香且泛上時尊

何妨小變從前例信為期視此番向來此會以三日為率故云

春分前一日西園看梅四首

敬業堂詩續集卷四

三

候到春分始見梅人情大抵惜遲開似留老子尋詩地

免使衝寒踏凍來

日氣花光一片明雨初晴似雪初晴短筇落手不愁滑

路溼好尋乾處行用放翁句

主人久病園頭懶林下漸成榛棘叢爾自不曾辜望眼

依然為我報東風

雌蝶雄蜂知不知歸來小折橫斜枝膽餅相對影亦好

坐到月上燈昏時

憶庭前紅梅前年海水淹吾庭羣卉無恙此樹獨萎

小樹難逃曠劫灰花時兩度憶紅梅白頭豈復賞顏色

未免有情因手栽

題陳子晉孝廉把卷圖

鄴侯牙籤三萬軸插架新如手未觸退之此語微含譏

謂是書多難盡讀陳家鴈行好弟兄一門以內七業成

豈惟過庭學詩禮已自拾芥聯科名他年捉鼻知不免

歸侍晨昏猶把卷會當讀盡乃翁書為爾披圖留望眼

春分後十日偕德尹曾三芝田學庵諸弟西阡

看梅二首

西麓看花歲有期今春陰雨故遲遲遲來已近禁烟候

猶及網梅爛煬時網梅開最晚

春酒還同社酒傾不煩苦勸各飛觥年年此會吾能預

只是慙稱白髮兄明日是德尹誕辰故借用東坡語

敬業堂詩續集卷四

四

僧哥殤三月二日

夢中先得識膝上果殤雞桂附殊難療參苓或可扶醫家皆云宜服人後力不能給也家貧心負愧泪落眼從枯何取人間世

摧顏作老夫

清明日再同諸弟西阡看玉蘭戲作吳體

清明之候天氣回林下水邊節物催今日韶光異昨日

半開花意勝全開木蓮木筆取形似玉蕊玉蘭從客猜

贏得村童齋拍手白頭五老又重來

小飲曾三齋再疊前韻

此生此集凡幾回春事向晚花信催可無詩與蕭灑送

況有酒澆壘塊開散盤肯溥破顏关字謎或比藏闕猜

天於我輩分不薄莫遣後期疎往來

翁羅軒札來約為西湖之遊以詩作答

故人傳尺素春事滿湖塘柳外移歌席花邊繫畫航勝
遊憐我嬾後會門誰彊留待登高候相尋醉鶴觴重陽後二日為羅軒八秩大慶

蚤發嘉興

茫茫曉路出杉青風色初回霧氣醒夾岸黃雲二十里
片帆飛渡菜花溼

立夏日飲同年李若華無錫學署

劇縣疆初割青檀座尚溫絃歌二三子時分置金園縣半詩禮一孤孫若華與令兄寅谷皆喪子兩家惟一孫分託同年古情緣

敬業堂詩續集卷四

五

舊雨敦恰逢櫻筍會款語到黃昏

過青山莊與張天門前輩話舊

一別京塵十五年歸休相對各華顛主猶愛客寧辭病
我得知君便是仙再世平泉深雨露千章喬木長風烟
卜鄰未果青山約回首令人意惘然

毘陵訪徐茶坪流連信宿快讀新詩兼晤兩郎
君喜而有贈

風雅今誰主言追正始還唱誦如不隔衰病最相關別
裏頻馳札重來各慰顏欲知傾倒意交在紀羣間

茶坪出新意製料絲燈四面不用山水花鳥畫
藁乃從拙集中采取七律一聯以真草隸篆四

體書別墨而成郡中燈市為之一變今以兩挂

見貽小詩報謝兼邀莊蓀服湯述庭諸君同賦

製出徐家意匠工黑間有白白間空游絲變體雙鈎外
漢師宜官有游絲書暖玉生烟四照中有玉煙堂法帖翠墨鑄成

疑響榻碧紗題處愧新籠一燈從此傳千百紈扇渾如
畫放翁

春夏之交返往吳中十餘日歸舟連遇逆風口
占一首

經年心跡閱林邱偶作東吳十日遊春水迢迢紫浦激
曉星落落數上朋儔黃魚好勸加餐住紅藥如邀買笑
留不管石尤風力橫一篙容易轉船頭

敬業堂詩續集卷四

夫

寂軒初夏觸景成吟八首

亞簷庭樹影初交坐閱紅芳換綠梢童穉不曾驚鳥雀
將雜時節復來巢

插竹纏枝引幾竿詩人遊戲出毫端屈將木本作芍藥
擡舉草花稱牡丹昌黎東坡詩皆以牡丹為木芍藥今稱纏枝草本為牡丹

茶蘼架與薔薇援比擬同時得兩家別向鄰園移月季
一般開作四時花

金魚苗貯瓦盆間世界江湖無此寬一貧家供給薄
又因施去食減盤餐樂天詩我來施食爾垂鈎少陵盤餐老夫食分減及溪魚

箬葉還同魚子看箇中臭味品題難閒來繙盡金漳譜
不愛珠蘭愛米蘭若葉亦名米蘭魚子亦名珠蘭皆庭中所有金漳蘭譜一卷宋趙彥若

蜂尾穿花但釀甘人言甘苦兩難兼那知世有黃連蜜

可得中邊一味甜東坡詩蜂開黃連采蜜花本草宣州有黃連蜜釋典如人食蜜中邊皆甜

不待年時夏稅期家家續命望新絲天移四月為蠶月

分風之蠶月三月也故遣綠盆浴繭遲後發蠶始出夏

夢回明月照梨花畫檣依稀向裏誇辜負主人留望眼

去年白燕傍誰家余去年白燕詩有秋期行漸近春社望重歸之句今竟不至故用章孝標

語以解嘲

題烏程令王懿誦牧牛圖小照

出門便是草已到使牛處却關臨濟師逢人猶問路

鼻孔何用牽放閒付阿對露地常在前人牛各自在

官今方牧民寓意在調伏可知毋憶子不異牛舐犢

敬業堂詩續集卷四

我有十幅圖與牛作公案除却牧牛歌請君加判斷

偶緜乙酉隨駕日記中有恭和御製之良

醫五律一章刻集時失載今錄存之

好生天地德舉念感皇慈已致民多壽還憂國少醫

神農今再見岐伯更誰師无妄初无疾須將勿藥治

梅雨連旬村中無播穀者

夜夜兩連朝村邨路斷橋沉波多宿麥被壟少新苗

蟻緣塔上庭蛙闌戶跳眼前愁脉滿灾豈待風潮

語土人以七八月為風潮之候

曾三弟銓授寧波郡學官引年辭職詩以美之

行藏能自斷物望遂相懸清濁泉因地卷舒雲在天

搔雙雪髻笑擲片寒檀寄語蘇司業毋煩乞酒錢少陵廣文詩賴有蘇司業時時乞酒錢

春杪過曾濟蒼一夕而別入夏蒙兩寄書先後

以疊韻詩索和次韻奉酬兼東高大立二首

風光暗闌人頭白喜如新小別俄經夏前遊尚及春

陰懷剌曲寂寞慰漳濱勿怪書遲答詩疑易彙頻用殊

相望兩故人物候又驚新屢送山中臘猶儲若下春烹

鮮餘繪縷連舫待溪濱地主清狂在行呼老阿頻來詩舍弟近況故及之阿頻弟小名也

題徐韓奕小照二首

有手不放閒提攜到筭筥笑問八十翁疇為擷芳侶

牡丹花中王蘭亦稱國香不逢采芝叟其肯襟泉芳

苦熱六月廿九晨起作

天之告灾古所聞早既太甚今復云氣將歎海變塵霧

力欲拔山成火雲鱗介難從金偷活羽毛兼恐林遭焚

人於其間何處避蠅蚋蝸蟻非爾羣

兩窗得宋齋見寄詩期於中秋踐廷益湖莊之

約次韻奉答七月十九夜

兩榻勾勾鼻息勾忽傳剌啜寄書人過頭久結西湖夏

屈指為期八月春節亮夫以八夢去多番懷好友老來

幾箇得閒身輸他龍馬賢昆季相距踈躑隔兩塵

敬業堂詩續集卷四

六

寂軒秋花今年特盛

高沿籬作障低覆地成茵草本無非藥秋花不讓春早
乾時適至澆灌澤惟均不負栽培意終歸造物仁

題沈房仲竹林小照二首

龍蛇蛻骨能活虎豹看皮自文筆底陰風嘯兩眼前障
日攬雲

白鶴蹤留子青鸞尾散毳毼七賢六逸何處讓爾獨
往獨來

戲會周柯雲即以來詩中勤贏窮高四字為韻

老矣無新得終焉失舊聞業荒慚寂情時過悔翹勤自
署知非子人嗷折角君時纂輯易注初成桑榆收太晚

敬業堂詩續集卷四

九

餘照幸秀分

去日多于髮消閒事事宜花寧煩助長杖或借扶羸興
到三杯酒陰成五字詩偶然來熟客亦復著饒甚

黔婁為妹婿山語晚境略相同海角支離叟人間潦倒

翁鼠饑辭米盎盡飽戀書叢頗笑韓夫子為文欲送窮
似譽亦如嘲多承一字褒稍知辭世易敢作閉門高廓

落容吾輩夸叱聽汝曹枯松元早偃不是傲蓬蒿

驚聞紹姪天津之計四首 八月十四日

急足三千里俄來告汝終適當風雨後驚起夢蒐中掩

面泪交迸附書哀莫窮西郵兼北計何以慰而翁時潤

江西典試姪
將渡江省觀

弱冠充鄉貢今經十四年得名時最蚤不壽世爭憐京

雒交游重家門友愛傳細思無舛理我慘但呼天

新婦為孀婦猶遲廟見辰粧奩資藥物衰經換綦巾割

股初拚命迴腸為奉親古來稱節孝嗟爾未亾人姪贊

甫兩月病中新婦割股和藥殘後屢欲自經皆來僕口述事

二月占初吉依依話北征仲春朔姪將北上半年疎問

訊一別判幽明家已丁衰運天胡厄後生眼枯垂白叟

未死得無情自乙未至甲辰十年中連

重九日德尹邀同沈楚望房仲椒園及家尊聞

東木於小尖山潮神廟作登高之會基姪治具

敬業堂詩續集卷四

三

海闊天低處登臨不在高一年秋向晚二老興仍豪練

練沙紋細層層石脚牢西風吹帽落絕勝上金鰲明張

積雨當新霽亭空望不迷雲烟無朕跡天地露端倪水

勢方趨下潮頭忽轉西近帆看漸遠一點鳧鷖

沙彌殊解事指點語衰翁春夏初暄候東南積水中樓

臺入圖畫人馬走虛空海市依稀見吾詩與讖同是日

廟詩曾有雲散樓呈象出之句

牆角牽牛秋杪尚吐花

餐風吸露吐晨光續續花隨引蔓長賺我秋來頻早起

直先七夕後重陽

答錢塘周少穆次來韻

種稻恒苦遲藝稷恒望早芝蘭失所植孰辨二芳草見後

漢書籬毛羽性或殊鷁飛讓鴻矯浮沉視水族蘋也要

非藻眼前具物理豈必事遐討彼昏有不知醉夢墮茫

渺周生湖山彥舉擅東南寶猥蒙謙謙懷枉評及羸老

我初壯失學餘媿時滿抱響應失宮商鼓鐘虛擊考竊

沈房仲匏研銘

其追其琢寓匏於石笙磬同音吾以觀端瓊之德

寄祝老友翁蘿軒八秩壽

杖朝一老重鄉評耳尚含聰目鏡明獨樂湖山歸地主

敬業堂詩續集卷四

三

同時卿相是門生桐城相國靜海司寇皆先生庚辰分校禮閣所得士煙霞愛赴

神仙畫絲竹閒陶觴咏情我欲壽翁何以祝祝翁還請

借翁名翁名嵩年

偕德尹曾三芝田赴學菴之招

淡日招尋又一回樂羣鷗鷺共沿洄十日前曾似聯等

輩成陞社可有門生致酒材新種青蔬供小摘就荒黃

菊喜重開依然三徑柴桑宅不信曾官主客來

題許鐵山楊泓擘秋日咏物唱和詩後二首

才人洵有不平鳴老耳空堂蟋蟀驚曾酌社翁春社酒

鼓商商應識秋聲

蛺蝶新時樣總非爭誇好手繡羅衣報章不乞天孫巧

屈宋原來是錦機

敬業堂詩續集卷四終

姪男 學校刊

敬業堂詩續集卷

三

敬業堂詩續集卷五

海寧 查慎行 悔餘

詣獄集起丙午十一月 盡丁未四月

十一月十九日雪後舟發北關

冒寒連夜赴嚴程行過塘西天始明多事兒童催蚤起

數峰晴雪指臨平時率子姓輩少長 九人同赴臨獄

泊虎邱

壯欲辭家老未能得歸擬作此山僧預愁脚軟腰無力

難躡浮圖最上層

過常州不及入城留東錢亮功徐學人

同年同學餘幾箇出處難教一例同錢不如徐猶勝我

敬業堂詩續集卷五

爾方室處我衝風

大霧渡江追憶丁亥春 先帝南巡迎 駕時

過此

憶昨迎 鑾旭日紅今朝雲霧隔重重天留未死孤臣

耳又聽金山寺裏鐘

過寶應示章綺堂同年章亦同 赴臨獄

射陽湖畔偶停船却望前遊意惘然憶王樓 村同年如此冰霜

如此路七旬以外兩同年

連日東風黃河冰合而復釋清可鑿鬚眉亦一

異也

地降天升水氣澄人間何處辨休徵全虧三日東風力

融盡黃河萬里冰

是夕雨幸已渡河

馬為薄蹄愁雨雪狐防濡尾怯風波二途處一知神睨

用昌語竊幸朝來已渡河

沂水縣南二十里道旁榜曰二疏故里感而賦

此

西京盛事傳稀有解組歸休我亦曾今日經過疏傳里

檻車誰料有重徵檻車上施欄檻囚禁 罪人見劉熙稱名

霧松花古人罕咏者惟曾南豐有七律一首拈

筆示綺堂

迷濛夜路轉平沙開徧千林霧松花中有數株高出屋

敬業堂詩續集卷五

蒙陰城北野人家

輿丁催短驢

隨車逐馬走跋跋此路由來富役貧看取探囊租小蹇

執鞭還有執鞭人

題整陽旅壁

高從泰岱躡天門鳧繹龜蒙一氣吞好笑整山拳石耳

欲於此處獨稱尊

阜城除夕邑令送南酒一尊

邑宰非交舊何來此一壺投醪今夕意明日抵屠蘇

趙北口坐冰牀

老沙驚波足可憐平生履薄怕臨淵阿誰與唱公無度

三尺冰牀穩勝船

旅店具魚羹有感而作

解凍風來二月初水圍例 賜擊鮮餘金鷲已溉餐何
忍謂是先皇縱壑魚

丁未立春正月十日

曆頭七十八回新檢點猶餘現在身氣自東來瞻淑氣

臣今老去作累臣平生內省能無疚此禍相連亦有因

聊借樂天詩自慰八寒陰嶽變陽春香山成句前一
日大雪故用之

去冬臘月朔渡江連遇風雪舟行至邵伯埭阻

冰復回揚州起早及十四日渡河則冰復開濶

凌之後波平如鏡可鑒人影顧語同舟曰此非

繁業堂詩續集卷五

三

河清之瑞乎因口占絕句云云近抵京師入刑

部獄十餘日聞各省奏報河清與余所見輒合

再作七言長律紀之

喧傳喜氣動春城河瑞曾於鵬月呈九曲竟成千里潤

萬年重為 一人清風雲得路均沾澤草木何心亦向

榮多少詞臣應獻頌蟄蟲慚愧發先聲

二月朔聞 皇上親祭社稷壇遇雪恭紀

重展竟黃又匝旬每闢祀事必 躬親時逢豫大豐亨

會德感壇壇社稷神三日致齋心皎潔五花應候雪紛

續麥秋好卜邦畿瑞預慰 皇情及早春

和胡元方中丞次東坡入獄詩第一章韻

兩月冰霜忽入春余自去年十一月初八日離
家今年正月初八日入獄全家赴

獄豈惟身僮奴漸狎鈴榔卒子姪初充灑掃人窮可柳

揄宜有鬼交雖故舊亦如神古以不識面
者為神交與君只隔重

圍住得讀新詩是夙因

謝元方送莞香

同氣類相求蕙嘆因芝焚豈若歛嚏者薰蕕兩無分故

人起我頑碎穢揚其芬依然方丈室四壁生烟雲

元方以三絕句見投追憶武英書局舊事次韻

以答

乞歸分作老農師遙望觚稜記往時同調祇今零落盡

忽從臺獄和蘇詩

繁業堂詩續集卷五

四

偕隱相期出帝都白頭豈料復長途鴛原急難由兄弟

不敢重誇四杖圖康熙壬辰與仲弟德尹有歸休之約
曾屬同年蔣西君寫二隱圖以寓意

書局諸君皆有詩見贈正甲辰三弟潤木省墓假歸
四弟信庵南宮下第白頭兄弟同聚一堂沈子松年為
繪四杖圖因來詩有好在壺

詞賦何當羨長卿悔從俗學博浮名此中舊是傳經地

幸檢巾箱借老生借讀周易

元方又用東坡入獄第二首韻余亦次和

風人自古感淒淒到此誰能氣不低隙影一塵容野馬

窺天三尺覆醯雞和詩賸有斜川子問疾兼無法喜妻

花落鶯啼頻入夢幾時歸路下塘西余家去塘西僅百
里故用東坡樂府

話中

元方以上已夢中作屬和兼以樹之

閨歲纔過一半春前四日風光旋報采蘭辰招尋每歎

虛高會唱和差忻得近鄰終望主恩全晚節由來天

意憫文人有生所歷誰非夢莫把須臾夢當真

東坡有咏御史臺榆槐竹柏詩元方獄庭無竹

柏以菊梅易之余幽囚之所并無榆槐止有老

柳二樹其一已枯萎方供獄卒爨薪仍用來詩

次韻之例賦孤柳四章

雙柳誰所栽年年換新綠想當綢繆時寧料芻楚末北

株乃先萎竟被金剋木其一似含悽欲唱渭城曲我笑

戲相語保已良已足幸敷尋丈陰庇及瞻烏屋

敬業堂詩續集卷五

五

右次榆韻

春來影旋動夏至涼可歇垂垂弄風條點點溜雨葉云

何讓榆槐秋實獨少莢入冬雖凋落飛絮猶比雪隨時

閱寒暄荏苒送日月華堂或盈萬嘆爾太孤絕

右次槐韻

青草一寸無何沉柏與竹爾以少見留免教斤斧觸閱

人諒已多大抵榮勝辱榮者為瓦全辱莫如碎玉豈無

君復梅亦有淵明菊且留青眼看毋使眩紅綠

右次竹韻

向使生道秀視之等一葦柔條被攀折秋後猶未已何

如在犴狴作配癡老子南枝復生華惜已迫暮齒縱逃

入爨厄行就凋槁矣誰復見當年風流張長史

右次柏韻

元方以爨僮潘姓畫松詩索和戲次原韻

鵲依庭柳雞羣棲飽食餘粒饑啄泥晨來東嚮傳好語

片紙飛墮茨牆西展開乃是畫松竹金篦刮去兩目重

重翳恍如突兀見此樹蒼髯翠鬣可望不可梯雲煙浮

空遞出沒蘿葛著壁相纏繫頓疑圍土變山谷芻有白

石鑿鑿清澗流漸漸玉川長鬚那得此好手想與執爨

老婢顏面同其黷主人文雅僕不俗行廚行笥隨提攜

老夫耄矣頗好事欲乞尺幅笑比鄰家醜倘能放筆為

我作直幹識畫之眼畧似分別青黃驪惜無傑句追步

敬業堂詩續集卷五

六

浣花叟使汝流傳名與畢宏章偃齊

固始令汪牧庭故人棣園學使賢嗣也亦以事

在獄從元方中丞索余贈言偶憶閩中舊事以

二絕句柬之

莫逆初從七字詩楓亭荔子憶分貽到今餘味津津在

三十年前贈答時

再世論交復有詩新篇如荷故人貽時牧庭以和元只方諸什見示

愁咫尺成千里三見東方月滿時

哭三弟潤木二首十二月二日

罪大誠當殺全歸有數存生難寬吏議瞑亦沐君恩

鬼守辭鄉魄棺封詔獄冤幾時容反葬薄殮勝王孫

家難同時聚多來送汝終吞聲自兄弟泣血到孩童地
出陰寒洞天號慘澹風莫嗟泉路遠父子獲相逢上姪

閏三月朔作二首

已過八十又三日昨日纔逢穀雨辰自是黃楊宜有厄
清和半月閏殘春

年光何與衰翁事也復時時喚奈何為百草憂春雨少
替千花惜曉風多

春已盡矣孤柳尚未舒條閒步其下偶成

園外新葉樹出牆高亭亭畫地乃為牢獨來伴拘囚我
衰何足道日夜望汝榮已經三月餘眾眼終未青將母

敬業詩續集卷五

七

學病叟亦作支離形並生天地間草木非無情寄語後
栽者勿依問囚廳

敗羣鵲

朝查查暮嘍嘍鵲聲喜鳥聲惡兒童打鳥不打鵲道是
紇干生處樂維南兩鵲驚不仁占巢高樹旁無鄰有如
鷹化為鳩眼未化以猛濟貪四顧圖并吞每當下食羣
退避六國何敢爭疆秦我欲驅使去舉火兼巢焚一回
一嘆還逡巡天生萬物何物無敗羣吁嗟乎天生萬物
何物無敗羣

余續賦孤柳一章謂其生意盡矣立夏後試以
井泉澆之旬日而芽葉稍萌再作一首索元方

及德尹信庵兩弟和

徘徊古井潛枯者長已矣弔影憐其孤梢頭尚含蕾沙
春旋入夏謂汝亦隨萎天旱雨不膏地窪坎有水輾轡
轉百尺灌漑自根始近本稊忽生漸看葉蕤蕤敢誇人
力勝實荷栽培理初如脫網魚半生猶半死終塊上林
枝三眠復三起

涼棚陰

置身坎上交叢棘周圍樂幽囚擬編戶聊受屋一屢舉
家十數口老者居三焉正愁五六月赤日流炎躔胡以
使病軀免迫湯火煎眷眷梁主事情同地主賢時於縲
紲中委婉相周旋謂當設涼棚僱值約五千展開積穢

敬業詩續集卷五

八

土料節日用錢列木十數株交加竹作椽蘆簾與草蔭
補綴繩寸聯轉盼結構成軒豁開蟲天凌晨常早起當
午續夜眠清風有時來好鳥鳴林端繁惟三老喜羣兒
亦欣然語罷笑啞啞餐餘腹便便或如蟻旋磨或如魚
躍淵或持書一卷或錄詩數篇襟坐宵齒序徐行忽劇
先並荷清涼陰渾忘在憂患平叶窮為天所隲厄乃世所
憐餘生知幾何造次求自安人笑比茶蓬似可結善緣
何如杜陵叟廣夏千萬間我方計逃暑彼乃思庇寒
病起陰
鬱火不上炎下注成癰疽彼蒼骨垂憫負痛不敢呼諒
無性命憂聊復忍斯須沉綿五晝夜寢廢食與俱今晨

忽潰決僅免聲无膚起來就凉柳曳杖行徐徐初日照
我影依然一老夫老夫不自知人謂形太癯神清夢醒
後悟徹痛定餘那將煩惱藤縛此露電軀從茲維摩室
四百四病無

又五言絕句四十首

一裹四十年韉在毛全秃狐貉不我温隨身作囚服
噬嗑利用獄家人閑有道滅耳悔已遲其能免何校
坐訛謗九卿會訊以
家長失教為余罪名
弟兄隔別居各以一牆限向來對牀者咫尺不相見
在內監我輩來
彼初不知也

敬業堂詩續集卷五

九

歲前到京首先
投獄故云十難
亦復有何喜朝朝雙鵲鳴畏寒思曝背為報雪初晴
投足全無地多眠少起時偶然扶杖立形定影潛移
漏點晨初絕鈴聲晝不休似聞驅疫鬼賴有鎮監猴
循牆提鏡鈴以巡邏日夜
不絕號鎮監猴云以碎痰癆
日分一升米夜與飢鼠共驅之善緣壁聲觸銀鐺動
南所對北監傳是錦衣獄贖有圍外人追思璫禍酷
流惡就卑溼溼於日幾回一方無垢地三寸不燃灰
畫猫非真猫虎斑而虎視雖無食牛量肯作啣蟬戲
上書
猫
飄瓦簷前地覆盆頭上天孽非由已作何用祀庭堅

樹根一口井味苦臭不腥差堪濯我足幸勿贏其餅
折枯為柴柵插地畫兩界吾餐乏腥羶蟻蟻穴其外
煙煤昏四壁黑業被埋藏一面窗糊紙連朝佛放光
何處無芳草陳根此獨稀入春頻望雨倘有發生機
蘭以當門鋤竹緣開徑洗誰將移草心徧告園扉裏
見青草數叢移
種新開之地

八十日離家三千里路賒恠來南信斷昨夜卜燈花
廿七夜燈花掬
大明日信菴至

門房十五人兩世半析筋皇天遣悔禍少長斯復聚
不夢羊踏蔬長叨官送菜黃蘂三百糶於此了殘債
謂梁
主事

敬業堂詩續集卷五

十

樂府題曾記今方識本收凡入獄者例有禁卒相看無
好語是曰畔牢愁按畔牢愁
楊雄所作
馬糞兼牛矢麻蕪及豆其最憐羊豕骨亦可當薪炊
牢戶如蟲戶餘寒減復增雪花時點地二月未開冰
西北圍牆古無端半夜頽耳聾驚坐起謂是發春雷
管處在外圍西北角牆傾與被壓
時過驚蟄二十餘日尚未聞雷聲
官醫多試方庸者司性命衰病不自憂惟憂後生病
學姪俱患瘡上短帶
危病自南所移來
經月不櫛沐盈頭髮半腫云何蝨其間彼乃能變黑得
蝨其間出昌黎詩蝨處頭
而黑出穉叔夜養生論
夜到曝書亭夢尋種蓮主似與告歸期花時天小暑

夜夢與朱竹
陀池上種蓮

同為卯生類天性人莫回林雅駟復集巢燕招不來

春服宜修禊今朝四事違東坡詩古來四事巧相違故人誰憶我猶

著禦冬衣朝上巳日有懷武原去年花會兼寄主人陳宋齋

蟲以臭得名橫行罪難掩均為血凶害蟣融當未滅

百二春逢閏春風日夜餐忽驚春過半已閱四提牢提牢

上事一月例更替三月初來者以分校禮闈去更易一人

不道流光迅翻傷見面遲却將三月半認作授衣時三月

十二日德尹攜家中所寄春服至

人間有桃杏悵望春維暮風捲飛花來誰家庭下樹清明

前一日大風杏花數片吹入牆內

敬業堂詩續集卷五

士

遇物到忘機攝心入無想鳥可巢吾肩鵲可食吾掌

姪抱危疾來沉綿知不起弟病初未聞胡為遽至此姪

歿於三月二十日後一日得三弟凶問

死伏冥誅矣株連罪已微慰懷傳一語後至或先歸潤

後聞家西仲錢我持沈麟洲相繼至

向晚輕雷發人情望雨齊曉看簷瓦上點點是沙泥雨

前一日天雨土

童子今云孤此一條竹上有斑斑痕湘纍如代叟去冬

簡章綺堂北來以斑竹杖見贈今章已物故睹物為之心傷

蘿軒八十叟遠寄相思字讀罷紙滴穿報之數行泪夏立

接翁康貼手札

數行寬大 詔遞減到盡室家長尤欣然生機在生日
五月初七早聞此案概從寬典是日為余誕辰

敬業堂詩續集卷五終

姪男 學校刊

敬業堂詩續集卷五

士

敬業堂詩續集卷六

海寧 查慎行 悔餘

生還集起丁未五月盡六月

五月初十日出獄後感 恩恭紀

來著寒衣去暑衣半年囚服在園扉毀巢完卯初非望

既釜烹魚敢憶歸波累門房從古有矜全父子似今稀

雷霆雨露皆天澤感到難言淚暗揮此案罪名半年

寬典減等發遣信庵父子以出繼復免慎行及兒念尤蒙格外殊恩放歸田里

德尹將赴謫籍留別二章

獄具閣難叫 恩深海莫量尚憐遷謫地難定是何鄉

或山東或陝西 席帽炎風熾蕉衫暑雨涼六雛隨一叟

敬業堂詩續集卷六

差勝向窮荒

全家同詔獄何事不相關泪盡存亡際免驚聚散間吾

衰虞死別汝健必生還或者詩成識他時一破顏

信庵先出都余行期未定

出獄我最先去住稍自由汝從官發遣刻限隨符郵後

出竟先歸翻添小別愁蹇驢汗其背壓馱衝蘆溝蘆溝

新雨餘巨石滑如油念汝乏下走跬步防須周幸賴兩

兒賢謂克新克寬兩姪習勤子職修扶爺上土炕勸爺進晨羞

行李倘缺乏世塗向誰謀同在艱難中愧無能分憂即

勞兼省費川程或乘舟僕指到家時恰當逢立秋我歸

諒匪速無過半月留暑退風漸涼天高火已流壞籬摘

瓜豆破屋看斗牛濁醪賒南鄰麤橋春西疇萬事姑撥
置傷哉忍回頭

留別許立巖館卿

破涕忽成笑餘生是再生艱虞當末路窮老見真情行

色風如烈歸囊葉校輕叩門知緩急誰似許清卿

雷別薄聿脩柯檀齡唐益功賡虞歲四同年

師門轉盼廿五年同朝同榜唯四賢再閱世途吾老矣

欲談舊事心茫然名雖放歸歸豈易官免限期期頻遷

稍欣不狗祖餞例醉飽一路蒙哀憐諸君不隨俗例餞物捆載

送沈麟洲重赴粵東

敬業堂詩續集卷六

豈謂家門禍餘波及海南往還程計萬會合日纔三閱

世誰貞友隨翁有好男時長君孟公仍隨侍南行故用蘇家父子事桑榆留

晚景竚立待歸驂

次訓高薑田贈別第一章韻

一生失學老無傳業富輸君經笥便詩得派來流法乳

書成家後策羊肩交新高李游梁日名噪機雲入雒年

何計商量延暮齒相於暫別久周旋

留別家爾周友龍兩弟及沈子椒園時三人同

館高少司寇宅

鄉曲少陰伴得歸翻自憐南風吹五兩長路又三千春

草池塘夢秋燈邸舍緣別中如見憶頻望慰新篇

為紫幢主人留半日一晤即別後以詩寄之

宗室名文昭字子晉

為君留半日執手倍依依可惜論交晚重嗟省見稀調

同志分誼語重借光輝十五年前路仍如免病歸

五月廿二日出都仍宿長新來時旅店

蘆溝向南去沙石轉蒼灣大道半淹水初程重見山已

無三宿戀祇有兩人還逆旅曾吾識垂頭亦慘顏

大雨

雲勢隨風轉雷聲掣電過頓消炎酷烈轉愛雨滂沱步

步牛迷轍羣羣豕涉波油衣卸免漏好去換漁蓑

雨後新城中

敬叢詩續集卷一

三

城南城北柳交加雨潤泥新未起沙嘉果鳥偷鑽核李

翠皮冰沁割瓢瓜獨陰自嘆成歸客一飯何須問酒家

猶有 皇恩忘不得每回白首望京華

即事二首

畿南處處好村莊水利初興歲未穰見說一春長渴雨

麥秋時節始犁荒

白溝一線是通川遙指帆檣古渡邊預卜晝眠應有夢

夢歸先上阿孃船

重過趙北口

記得冰林冰面行一堤雨定喜重經濃陰得氣涵晴露

殘月收光避曉星橋俯碧流知馬渴人歸近市覺魚鯉

今來古往成何事輸與眠鷗占此汀

晨發任印喜晴

未到先愁我自此至河間南北數十里地勢窪下遇茲三日雨輒成巨浸舊稱滹海行者苦之

來頗快人夜涼貪得雨曉霽幸無塵農戶稷耨出原田

黍稷新脫離泥淖苦馬意亦跋跋

自獻縣至景德二州久旱無雨官司方事祈禱

流民載路率成二首

燕齊封壤接極目際平蕪舊井泥猶汲新楊柳并枯吁

嗟勤致禱潤澤冀均濡為問西京吏隨軒雨有無

去京六百里依舊有流移曩在都時聞五坊驅逐流民出境忍作逐貧

賦曾傳乞食詩一錢施豈靳百族計誰私自揣還相謂

敬叢詩續集卷六

四

吾非拯爾時

新蟬

何校誰憐聽不明背春涉夏未聞鶯道翁拾得醫聾法

高柳鳴蜩第一聲

過德州城外不及訪前輩曰綸霞及同年李文

衆後人

此邦者舊幾人存田李風流在子孫雙袖龍鍾數行泪

忍過西路灑州門

午飯苦水舖

醬蒜羹葱薤羣蠅遽集斯忍饑為廢箸旁有勸餐兒

自恩縣南至津期店萬柳夾道成陰過此即高

唐州界故末句戲云

晨遮初旭暮斜陽萬樹交陰午亦涼過此令人忘六月

小車欹枕夢高唐

煙墩行高唐以南營房一新

舊墩久廢土裂岡新墩改築高環牆十里五里遙相望

戎旗標識從高唐兵居輝煌盡丹護民舍苦茅半頽落

時清且喜罷傳烽夜靜寧煩勤擊櫓

行經荏平有感於前令吳寶崖去官之故并紀

所聞於逆旅人

吳生曾出宰名被上官嗤下考催科拙中才橐筆宜俗

貧非一邑民望失三時早潦憑誰訴能無怨有司

敬業堂詩續集卷六

五

東阿縣北新開河一道問之土人初無名也

朝廷興永利州縣博虛名畚鍤紛紜集河渠指顧成久

晴無水蓄一兩便泥行即目抒懷句依稀太息聲

穀城山下

十日星埃苦晝炎晚來洗眼穀城南雲頭雲起晴飛雨

山外山高青出藍

聞濟寧以南各插已通朝來從汶上改路東行

小憩康莊驛

汶濟支流滙漕渠一道通買颿知枝便改轍遂從東麥

壠秋初刈瓜田歲屢豐槐陰茆店底小住為清風

濟寧旅館夜聞雨聲

新夢續殘夢重為一宿留癸巳秋南歸亦從此地上船載濡行可免

將伯助何求前夜猶防雨明朝好放舟多情天井派只

管向南流

兩泊天井開書所見

河魚逆上多衆網布插口誰知得魚者戴笠垂綸叟

下插歌

上插難下插易尋丈中間千里勢上插安下插危羣呼

邪許無所施雷聲奮地光飛電浪挽彊弓船釋箭人情

冒險味吉凶取快祇爭呼吸中勸君姑緩勿用亟需在

泥沙方利涉

雨後曉發

敬業堂詩續集卷六

六

曙色晴如霧舟行圖畫中三竿初上日一櫓自來風碧

野寬河北青山盡充東旅愁隨境豁休道莫途窮

南陽舟中食新蓮子

晨過南陽鎮居民擾魚鮭湖光蕩漾開香溢岸兩涯亭

亭翠雲蓋擊出扶桑霞就船買蓮蓬賤比菽與麻擘之

復剝之愛此玉粒芽中含涓滴味甘露同清嘉雪乳蘊

其漿細泉流齒牙至味少為貴充腸奚取耶淳于一石

酒盧氏七椀茶未免放厥辭徒為後世誇我本愛蓮人

無端落泥沙園荒治亦廢叫跳私蝦蟆誓從今以往移

藕向鄰家安得百頃池別栽十丈花用昌黎玉井蓮事

連遇逆風舟行遲滯戲作吳體遣懷

雲峰突兀天漠濛打窗猛雨三日同滿槽渾渾西北水
劈岸浩浩東南風得句偶然從意外轉頭宛爾墮夢中
長年年長健可羨茅作篙師兄柁工船戶張姓二人兄長余一歲弟小余

又絕句一首

淮南米價聞騰涌每遇商船問若何爭及此間魚最賤
食魚人少捕魚多

再疊前韻

連朝不飯空捫腹奈此河魚腹疾何笑擲何郎供一飽
看囊直覺萬錢多

東坡詩云去得順風來者怨輒以所見廣之

敬業詩續集卷七

得上仙舟總不凡余所乘舟名飛仙巧從名句破機緘南來北
去兩無礙去得順流來挂帆

野泊

濁浪三百里黃河疑倒流歸心雖汲汲行役且悠悠新
月生漁浦殘陽下柁樓人家當不遠鸞鴨滿灘頭

脾疾戲拈三絕句

思慮出苦吟傷脾或有之我作多遊戲脾神應得知
桃實大于拳連實細于乳吾寧舍其大則以養脾故
血枯六脈微豈止脾脉弱世罕老人醫吾其肯試藥

六月十一日過臺兒莊

南池距臺莊三百六十里七日行始達水順風逆耳厄

運老未終扁舟復落此櫓聲晨到枕舟子報風止小兒
前致問厄非自今始古人處逆中必有安常理教之識
忍字忍過事堪喜

宿遷關吳體

舊輸兩石今不然舊例民船自山東來者止令載巨鱗石二至此交納以備河上工料

跳羽萃愁滿川重船納貨輕納料醉客禁酒醒禁烟嚴

關正爾指淮岸密網行且張河壩空囊傾倒能幾許大

笑不容留一錢

桃源舟中

路比仙源迥不同恍於此地作漁翁帆移柳岸雲浮白
日射蘆村霧吐紅直與迴腸紆鬱結放教雙眼破鴻濛

敬業詩續集卷八

人間好境難多得生怕明朝又逆風

渡河口號八首

川后波臣兩效靈居民指點翠華停清河口對清江

浦黃瓦猶高萬壽亭先帝自丁亥年閱視河工後不復南巡矣

蘆荻作樑夾河濱採買從來不累貧知是何年歸正帑

更無閒地養官薪

六月河防未輟工清流長被濁泥衝縷隄土是遙隄土

蟻穴移來築蟻封

船頭暗伏陷人灘柁底旋成閣淺灣平莫平於三草壩

險應險過百牢關

海近天空地勢低水分南北岸東西板沙縫拆如刀截

嫩草頭平似剪齊

長女占和少女同無朝無暮往來通舟人屈指六十日

只有東南一色風自四月望至今兩月無日非東南風亦一異也

小炷香分兩處焚河神別過別淮神不教名姓汚祠壁

誰識風波有幸民

老去艱辛閱歷多眼前何處沒風波怕將口號傳人口

留與漁天作權歌

淮口增築蓄清敵黃二壩上水甚難牯河無此

險也

古來傳禹績平土奏安瀾自設東西堰如分上下灘過

防令高易扼吭欲歎難寄語河隄使神功勿妄干

敬業詩續集卷六

九

淮岸夜泊紀所見三首

民將蘆編屋官取蘆為埽蘆兮誠可憐生死遞相平

日没月未上黑雲騰四面葦岸吐孤燈散波千尺練

大星三五點小星明復滅俯仰一青天玻璃渾不隔

曉過清江浦二首

清濁判淮黃有若渭與涇近來淮稍濁猶以清為名賴

此綠陂草映波如染成

急流導鷁首微風颭旗尾船上白面郎樓中紅袖女盈

盈隔河漢相望正如許

晚泊淮陽城西知半月前淮水暴漲丈餘今勢

雖漸減而隄外田禾低者猶成巨浸感賦一律

總督漕使張慕莘舊好也余為放歸田里之人

不欲以姓名投謁竊取少陵舂陵行之例詩成

亦不寄張

桐柏山南水橫流一丈高孤城堅保障十日減波濤飢

溺宜兼拯經營念獨勞久膺艱鉅任何以沛陰膏

入寶應高郵界幸水不為災河工方修築隄岸

昨詩誠過慮也再作一首以解嘲

高寶陂湖接雙隄瀉衆流天光白淼淼野氣綠油油坐

閱新苗長行看晚穗抽腐儒不曉事徒作杞人憂

轉應曲效樂天體秦郵舟中即目六首

浮沈豈必緣輕重此理難從物性求沙鳥羽輕偏善沒

敬業詩續集卷六

十

水牛蹄重獨能浮

後先豈必爭遲速此訣須從達者傳欲速馬因失足後

開遲船為得風先

貪廉豈必由取舍此段難從有意求二寸白小多漏網

尺半紅鱗或上鉤

灾祥豈必因早潦此事終須人力饒千金隄塞一蟻穴

百里水洩三虹橋

死生豈必論長短此事難從天道爭黃口小兒多天折

白頭老子却長生

富貧豈必關憂樂此意須從處境謀萬戶富平侯不樂

一瓢貧巷士忘憂

立秋夜泊召伯埭熱極竟夕不成寐

直從日落風生後坐到星稀月淡時
蘆荻灘頭秋氣味一年今夜最先知

揚州換船吳孝廉次候至舟次相晤口占志別

吳生知我停征棹先枉高軒向水濱
羨喜同年還有後生為豹文
史垣之子劇傷舊好絕無人謂史蕉飲顧書

渡江後舟中及初到家作八首

行經五月又六月飽閱風狂及雨狂
淮北晚禾將換綠江南早稻已垂黃

易歸途得故鄉餓死先盧吾亦樂
況聞歲計未全荒吳江人問知黃梅多雨嘉興以南田家無不攝穀者

敬業堂詩續集卷六

二

舟人亦復有何急晝夜來兼食宿程過隙馬馳
颯倒影裂波魚出櫓雙聲傾欹不少飛揚路安穩終輸自在行

但得到家寧計日匹如半載坐愁城
昨午從揚州解纜賀我生還預有詩詩家古義孰如茲徐卿二子成名日

錢氏一翁歸老時徐卿二子見少陵集謂徐茶坪及思

謂錢綱菴款款故應憐久別匆匆猶足慰相思
只慚筋力難為禮來往初非論報施二君俱就舟次提

轉盡陂坳地掌平低田初聽桔槔聲
風披翠羽芸芸長岸束清流瀾瀾盈擊壤
豈真忘帝力習勞翻似代牛耕

誰為民牧應垂卹敢望蠲租望緩征
常州以南彌碧空如水月將出城外
放船乘早涼到耳雞聲無次序

刺肌查喙有鋒芒嵐光澹澹開前路
天意濛濛引睡鄉行過望亭渾不見
塢尖初日見山塘三更發錫山至望亭天始明

金闔門外氣如薰暴雨南來欲拯焚
乍喜跳珠湯止沸俄看插漢火騰雲
可憐民困天知否大抵耕深報薄云

慰爾眼前聊一快十分愁暫減三分
吳門小泊喜雨漸近鄉關倍慘然春原上鷓鴣天
累添行處尋常債

痴結平生未了緣石火光中思拔宅
木魚聲裏學逃禪不如且作黃山谷
收取詩名四十年浩翁成句

蚤信歸期在未占隔年羊酒夢中擔
去冬有人登詩二句云鄰里樂家羊酒賀
兒童識面尚八九父老叩門時雨

賀他父子得同歸三瘦盡形容皮骨
在新留霜雪髻毛添獄中不剃髮者百五十日及出

敬業堂詩續集卷六

三

則兩鬢垂頰二寸視之故髻也留以志厄運

白頭白盡非初白別署頭陀忍辱菴

六月廿六夜過鴛湖訓曾濟蒼別後見寄詩中

舟字韻兼訂秋涼偕高大立見過之約
好片南湖水重來洗病眸堂前初秉燭橋外暫維舟
宵踐三秋約寧須一夕留回頭經死地長恐見無由

住劫集起丁未七月釋氏於賢劫一代分壞空成住四時就此四時中

成劫已過壞空未來以現在者為住劫余今患難

頹齡猶餘口業正不知住世凡幾日更得幾首詩也

七月十一日喜雨吾里自甲辰七月海潮汎溢積雨土性復故乃得插秧後水土多成鹹味今年黃梅

一村瀉鹵變良田甘澤重滋白露天歷盡河淮江北路
喜從海角卜豐年

行研銘

從我於厄食我墨兮毋汚爾潔幸洗雪兮

三年來村家不種稻而種木棉頗擅其利今年
間有因襲舊例者入秋風雨太多畝收失望感
歎成篇

木棉秋早實經露復經霜日給貧家口年逋大戶糧差
宜沙雨潤最忌海風狂鄰有西成望嗟嗟爾獨荒

敬業堂詩續集卷六

三

脾泄足腫久未愈醫云服參則效戲會之

人復金比價盈兩十千錢藥竈添新火齋廚斷晚煙萬
緣能委運一事敢祈天老死尋常事休教病苦纏

枕上偶拈七月廿四早

然須擁鼻出呻吟淺語中含感慨深燕散已無雛可戀
花開尚有蝶相尋病餘稍悟浮休理閒處微歌散照心
因病得閒閒且病也如夢閱去來今

敬業堂詩續集卷六終

姪男 開學校刊

〔清〕章藻功撰

思綺堂文集十卷

清康熙六十一年刻本

章子豈續以四六擅名於時久矣。思綺堂一集不脛而走者三十年。海內操觚家。有志於此青儂白者。莫不輟轉購之。秘為鴻寶。頗有讀其辭而不解其義。亦或泥其義而未盡伸縮變化之妙。甚矣註釋之功所宜亟也。然而註書之難。倍難於作者。而註四六之難。又復難於他書十倍。他書引証故實。不過於議論段落開闔轉折間。偶一用之。亦甚顯易可尋。而四六之一句一聯。各有根據。必非空疎杜撰之為。且當其作之時。輿到神來。奔赴腕下。初不計及某字出某典也。而依文註釋者。旁採博覽。尋端竟委。單詞

註序

隻字。一一搜剔。而又不欲附會影響以欺來學。嘗觀古今來註四六者有矣。若徐庾。若李義山。李梅亭。橘山。諸集。條極海博。詳核靡遺。而其間不無一二滲漏紕繆之處。似是而非。毫釐千里。不特貽誤後來。亦大失作者之本旨。頌安所得徐庾義山諸公之自註乎哉。雖然。宋吳淑進百字賦。亦嘗奉教自註矣。而其中間多以訛傳訛者。要亦因仍藝文類聚。北堂書鈔。及白帖等書之誤。而未及旁採博覽。尋端竟委耳。乃章子退閒家居。予嘗致書章子。為足下計。宜杜門著述。為千秋不朽之業。以視當時則榮。歿則已焉者。

其得失相懸。奚啻萬萬。章子報書曰。敬聞師命。因自檢錄。思綺堂一集。且改且刪。細加註釋。得文幾三百篇。意。視古今四六諸家。何其富也。原原本本。經史子集。凡十數易稿。六閱寒暑。而其註始成。洵為後學之津梁。保入五都之肆者。皆能一一名其所寶貴。吾知章子之四六。得是註而益信為不朽矣。至其結構憑空。銖兩悉稱。如造凌雲臺。如累十二九不墜之手。蓋從六朝唐宋中脫跳而出。自闢一家。第以清新流麗目之。直皮相耳矣。癸未四月。

天子臨軒顧問。章子以四六名動。

註序

九重得與館選。官翰林。才五六月。遽引疾過歸。奉母太夫人以天年終。今且潦倒窮愁。閨戶著述。特是編以報余曰。敬承師命。若果何如。余曰。有是哉。千秋之業。固在此而不在彼。吾於章子有厚幸焉。

子告禮部尚書年通家蒼生許汝霖拜序

戊戌春予偶過武林。及門章子豈績。倉皇來叩。相顧喜甚。已而復悲甚。執手涕洟。臣不能出一語。嗚呼。章子。心何深也。予維古今來聖賢豪傑。文人才子。未有不深於情者。苟情之不深。發為語言文字。如膝癢搔背。又如借面弔喪。郭廓粗畧而已。而烏乎必傳。時予雪堂詩成。屬章子為序。纏綿往復。或泣或歌。無一字一句。得許人假借者。嗚呼。章子。情何深。文何至也。因索所為自註思綺堂集讀之。中有祖母高太孺人傳。有尊大人遺集後序。不知李令伯陳情表。歐陽永叔龍岡所表。千載後何以使人低徊於邑而不能

傳序

已。則知章子捉筆時。是血是墨。早已淚落盈把矣。他若贈友賦物諸篇。率皆至性流露。好語動人。非泛泛鋪敘。誇工鬪麗之比。世嘗謂散行排偶。兩體判不相類。甚或左排偶。而右散文。似不諧。個中三昧者。試觀章子是集。措詞雅對。仗工。而其開闔頓宕。起伏照應。盤旋空際。一氣折行。何嘗不可作韓歐大家讀耶。顧章子日夕過予。言詞慷慨。意思高邁。絕不談及曩昔舊事。雖藜藿弗充。壹意著書為樂。子益歎服。章子所見之大。而自有可以千古者在。憶壬午榜下得士九八十三人。今忽忽十有七年。存歿升沉。不堪指

屈。予又身經險阻。出九死一生。而其間竭廢棄事者。正復無幾。設章子騰達天衢。際得為之日。一往情深。吾知其必有以為我地也。予今歸且老矣。將來後會與否。都未可期。但真是集刊竣。流布于瞿唐巴蜀中。予亟購而讀之。當與三峽啼猿。聲聲響答。嗚呼。此情此景。可復為他人道哉。聊附弁言。因以志別。

西川友人傅作精拜題

傳序

註釋思綺堂文集凡例

一從來無有自註文集者余既為友人慫恿又見註書家如李善釋事而忘意不惟負作者本心且貽誤後來不少余之註是集也非敢自炫祇是引據處於文義確切庶免錯謬而已

一引經証史必冠某篇某傳俱有著實每見他人所註種、混云左傳概曰漢書茫無畔涯罔尋根柢似非為功後學之初心矣

一卷中如某人傳第一次見者冠以某代後不再及

凡例

又若本文所用字句已經註過不更重複惟前註中引及之語後以見某篇註揭出之非徒省費亦不欲人草草翻過也

一本傳與他書分見者必引本傳以尊史也間或因文註釋不泥本傳則以傳中字句微有不同耳如邊畫缺壺口盡缺我與君周若因地方而用故實旋久我與我周旋久之類者則引輿地等書不引史傳俾閱者有眉目也

一引詩文語句或稱名稱字循耳目習熟不拘一例一是集以年序不以類分蓋驗學力之淺深也題之

大小輕重勿嫌參錯耳

一每卷各自為註俾見某註者便於追尋不似他家於末卷中遙、引及一卷二卷也

一向有前後兩集未經註釋者謬妄梓行少作不堪祇覆瓿物也今則力加改削十不存三四矣至所註之第二卷初時為坊人促迫草、付梓殊未愜意茲於竣工之日復行改訂不惜刻資世誰相知能鑒察經營苦心否

一全集刻資合計三百餘金皆藉同人仗助而王子

凡例

介眉獨任四卷行滿功成得以問世

一朝夕考訂之功

兒子繼泳居多近三年

來小兒繼洵亦與讐校門人沈善式吳廷枚表姪張應龍時復往還互叅疑難以成斯集

康熙再壬寅中伏日息廬主人豈續氏自識

章綺堂像贊
斯何也也賦能百如不工
錢世但可落書駢甲儷亦
錦心繡口以貌召文傳之
永久同走第萬經



皮日休云余嘗慕宋廣平之為人
員姿勁質剛態毅狀疑其有
鐵石心腸不吐軟媚語觀其所
作梅花賦清便富麗得南朝徐
庾體殊不類其為人也吾於綺
堂於綺堂之文亦復云爾

同學弟湯右曾題



思綺堂文集卷一目錄

錢塘章藻功堂續氏 撰註

服伯大兄傳

○寄侍御嚴獲菴書

○毛貞女墜樓詩序

○送湯西厓客寶應序

○九月初八日郡守顧止菴先生攜樽試院公譙序

○上督學楊涓崧先生啟

○序陸拒石夫子管卷堂遺集後

○寄趙玉圃先生書

思綺堂文集卷一目錄一

○燕臺別顧九恒嚴獲菴沈澗芳查夏重汪寓昭查聲

○山陳叔毅湯西厓俞大文南歸序

○贈馮青門序

○贈片雲序

○大梁別王蒼嵐先生歸里序

○歎逝文

○為先博士祀鄉賢謝學臺王公狀

○祭吳母汪太夫人文

○悼亡婦文

○白衣大士殿募疏

嚴定隅三十初度序

真寂禪院迎住持師啟

雙頭蓮賦

贈丘柯郵序

門人沈善式博安 校閱

表姪張應龍翼乾

男 繼泳信闈 參訂

思綺堂文集卷一

服伯大兄傳

大兄諱猷功字服伯浙江錢塘人也昔者錫璜

呂佐之年水經注謂水之右疏溪水注之尚書

履營丘左傳賜我先君履開國承家之日命開國承家有

封功無數史周本紀封功臣乃在於朝王十朋章氏宗

孫封於魏其後以命姓有由周禮唯嘉功遂去其邑

國為氏去邑為章繁木支者十五人章氏世譜明成祖

諒泊乎全城於唐末繁木支者十五人章氏世譜明成祖

練氏全城為善除隋書章氏太傅妻練氏素行賢德章得

象之高祖母也太傅公建州人任王氏為刺史練氏智識

過人太傅出兵有二人得罪欲斬之練氏密使人亡去

後二人俱奔南唐為將攻建州州破之時太傅已死矣練

氏居建州二將遣使厚以金帛遺練氏且以一旗授之曰

吾將居此城夫人植旗於門下且吾以戒上卒勿犯也練

氏返金并旗不受曰君幸舊德願全此城之人必欲屠之

吾家與衆俱死耳不願獨生二枝感其言遂罷太傅十五

子其入子皆練氏所生也後子孫及

第至達官者衆人皆以為陰德之報及至徙家於明初遷

源流者三百載祖父列傳原註祖孟芳公諱一並詳通志

原註康熙三十二年癸兄生而自異孕已非凡堯母名門

亥詔修浙江通志前漢外戚傳上曰開昔堯十四月而生

今鈞弋亦然乃命其所生門曰堯母門身且兩年之有詩

雅太任有身生此文玉原註沈田文齊戶次原五月五日

太孺人孕足二十四月而生物當五日而與吾同物命之

生父令勿舉日五月子者物當五日而與吾同物命之

長與戶齊將不利其父母物當五日而與吾同物命之

日同注宗禎癸未五月五日生於外高祖文端公賜第原

繼祖母高為明相國克相公孤之宅書周宣立太師太傅

師少傅少保曰三孤晉魏晉傅少孤為外家晉氏所養
齊起宅相宅者云當出貴甥晉傅少孤為外家晉氏所養
小字曰端載衰男子之狀詩小雅乃生男先生者貴

生如蓬汪先耳高於目髮覆其眉齒故如冰顧始生髮我

如冰魄疑是玉外史無間生七歲而傅讀書於無始識徐

陵於寶誌南史徐陵傳陵小時家人攜以候沙門別尼父

以顏回南史顏回也而應麟答曰座無尼父焉別顏回連豈

常兒南史謝靈運傳應麟答曰座無尼父焉別顏回連豈

令子南史任昉傳昉幼而聰敏稱彥回弱不好弄吾弱不

好有如木強之資前漢周勃傳勃時不厭言何必全

絨之戒家語孔子觀周廟有金人三緘其四齡就學九歲

屬文既六藝之俱通孔子世家孔子以詩書禮樂教弟子

亦五行而並下後漢應奉傳奉書癡則幾忘馬足唐賀正

子弟皆好武獨威尙文請兄詆為書癡後漢朱穆傳癖則

細錄蠅頭晉杜預傳武帝謂預曰卿有何癖對曰臣有五經

於中箱以備遺忘賀亦問曰殿下家自足墳素何須軒輊

風馳詩如打頰頰雅頰詩頰頰雅頰足陵顏而襟謝北史

昇傳濟陰王暉業嘗云江左文人宋有顏延之謝靈運謝靈

李以吞曹唐詩紀事元稹謂杜子美詩上薄風研京練都

而不覺其退援廣舉筆而弗嫌於述支心龍張衡研京

一紀雖有巨文亦思之緩也子建援廣如口誦仲宣舉筆

思之抑又魯魚亥豕抱朴子書字之偽有為魯為魚為豕

董狐司馬貞史記索隱序史記者漢大史司馬直任纂脩

之役輯唐書六十二卷刪繁就簡存信去疑合新舊以參

稽按劉昫作舊唐書辨異同而核正若使劉昫可作信才

學識之兼該唐劉子元傳禮部尙書鄭惟忠善問自古又

罕兼之故如其永叔有知越宋元明而尙論上註乃者得

大公而簡練效季子之揣摩秦策得大公陰符之謀伏

邑侯第一題詩前漢公孫弘傳時百餘人對策天子擢公

汝南俗有月日評焉孫弘為第一後漢許劭傳劭好論鄉黨人

如信國士無雙後漢仇香傳今日而數奇李廣前漢李廣

陰愛上指以爲李廣終淹童子之科唐選舉志凡童子科

數奇母令當單于文似相如前漢揚雄傳孝成帝時莫必

文十通者予官馬相如相如傳蜀人揚得意爲物監侍上

邑人之薦廣子虛賦而善之曰朕獨不得與此人同時我

揚得意曰臣邑人司讀破方將萬卷杜子美詩讀書破

馬相如自言爲此賦讀破方將萬卷下筆如有神物

有瓊青晉王獻之傳有偷人入室盜物都盡問安亦復三

朝禮文王世子文王之爲世子朝於王季日三雞初鳴而

獨雄反離騷精理廉與兼承祖母養會元之酒肉見孟

秋菊欲將以延夫天年兼承祖母養會元之酒肉

云美則未嘗左隱頌考叔曰小人有母皆嘗小

君喻前漢石香傳建老白首萬石君尚無恙每五日洗沐

寧或衣而待問禮內則問嗚呼綵服而嬉萊子

二親年七十作嬰兒戲者素冠而見棘人

五色斑斕之衣戲舞於庭素冠而見棘人

公樹不停風風不偃子欲養而親不待杖難逐日

九欲追日影逐之於隅谷之際渴欲飲河潤不足將

走北飲大瀉未至道渴而死棄其杖曰脊肉所浸生鄰林

年三十二丁父艱禮以制情七日而水漿併絕禮

湖之喪也水漿不毀將滅性孝經毀三年之血淚全枯

入於口者七日留苦肉之餘生

木常見貴留苦肉之餘生

郭儼成松柏古詩驅車上東門遙望郭北

悲西山已逼桑榆齊陳情表但以劉日薄西山氣息奄奄

謂之是死父方終之恨齊陳情表但以劉日薄西山氣息奄奄

出而安步齊陳情表但以劉日薄西山氣息奄奄

食則常珍齊陳情表但以劉日薄西山氣息奄奄

晉劉殷傳殷夜夢人謂之曰備下有哭聲而歸之

得粟十五錢銘曰七年粟百石備下有哭聲而歸之

徵純孝也忽爾服其禮內則問嗚呼綵服而嬉萊子

下之通兄以長孫承重禮也附棺附身之計

必信又凡附於雖無子而有孫必告必而之文

且資父而事母以事母而愛同從容而懷橘以進

續六歲見衰術術出櫛續懷三枚去拜辭險地術定有餘

甘涕泣而待筭以生漢子傳孟宗母嗜筭時冬未

苦喜看綏草詩衛風焉得綏草言樹之非

權也朝笑問荆花續齊諧記京兆田真兄弟三人共議分

破三片明日就截之其樹即枯死真見大驚曰樹本同株

問飲類領是人不如木也因不復解樹樹聲榮茂兄弟

相感合應稱夜合本草夜合葉似人分強瘦剛成杜老之

財寶各瘦何人強

三各瘦何人強我有朋儕較倍子由之一

時四海墳笮則並吹而和詩小雅伯氏吹

工前史胡惠連傳兄靈運夢見惠連即得池塘生

龍尾之嫌魏李歆傳歆與鄒原管寧相善時人號

蜂腰之謂南史周弘直傳弘直弟弘讓弘直方雅敦厚

勿歌林杜詩唐風林杜章豈無有弟隨肩

空想芝蘭事而正欲使其代元答曰譬如芝蘭玉樹欲使

其生於何人置膝晉王述傳述愛坦之兄曰予季得子矣

原無常父晉光祿德範奕世牧豎人即是比兒

此不虞似續之謂續小雅似還呼類我

類我類我久殊負顯揚之義孝經立身行道揚名忍聽嗟

予詩魏風父曰

憂用老魏康養生論合歡獨念嗚呼

水盡其虛屬望於半生

斯之謂孝虛屬望於半生

思綺堂文集卷一

四

思綺堂文集卷一

五

留者十日。書頤命病日臻。既彌留。原註兄試後。豈有文經。
理。安。心。雖。病。比。案。發。人。浴。而。沒。已。十。日。矣。三。補。黃。圃。壁。壘。如。壁。
化。流。不。圖。義。種。禮。耕。之。陳。義。以。種。之。玉。樓。輒。召。傳。李。質。
見。非。衣。人。持。版。召。曰。天。帝。成。康。熙。庚。申。七。月。十。五。日。卒。於。
伯。玉。樓。立。召。若。為。記。賀。遂。卒。先。人。故。廬。年。三。十。有。八。方。作。孟。蘭。之。會。
五。果。著。盆。中。養。一。鬼。錄。偏。增。魏。文。帝。與。吳。質。書。其。姓。名。已。為。
方。德。名。孟。蘭。論。鬼。錄。偏。增。魏。文。帝。與。吳。質。書。其。姓。名。已。為。
錄。遠。傷。玉。樹。之。埋。王。樹。著。上。中。使。人。情。何。能。已。已。聖。人。琴。
何。處。晉。王。徽。之。傳。戲。之。卒。微。之。奔。喪。不。哭。直。上。靈。牀。坐。取。
兄。卒。無。後。以。藻。功。之。子。繼。泳。為。之。後。言。猶。在。耳。左。文。今。君。
之。若。何。敢。忘。前。日。之。云。魂。而。有。靈。宜。奉。先。人。之。祀。魏。武。
紀。

思綺堂文集卷一

六

今日為存者。願使視其先人。兄與人無忤。與物無爭。問
魂而有靈。百年之後。何恨。兄與人無忤。與物無爭。問
且責其亡。致見疑於同舍。同舍即亡。念意不疑。不疑為
金價之後。同舍。厥憑認著。或是卿而非卿。南史沈麟士傳。
得所亡。金。大。厥。厥。憑。認。著。或。是。卿。而。非。卿。南。史。沈。麟。士。傳。
其所著。厥。麟。士。曰。其。卿。厥。憑。認。著。而。受。之。錦。可。取。還。
厥。憑。認。著。而。受。之。錦。可。取。還。
將。葬。我。而。盲。我。錦。者。從。所。得。少。資。若。商。丘。閻。姓。無。難。色。
入。火。往。還。埃。不。淺。身。不。焦。范。氏。之。黨。以。為。有。道。乃。共。謝。之。
口。吾。不。知。子。之。有。道。而。不。知。子。之。為。人。而。辱。子。其。
也。子。其。自。我。也。似。此。笑。談。得。趣。耐。清。風。朗。月。之。思。劉。世。說。
云。清。風。朗。月。抑。又。筆。墨。傳。神。看。顧。禮。之。傳。禮。之。每。書。人。成。
祭。思。元。慶。抑。又。筆。墨。傳。神。看。顧。禮。之。傳。禮。之。每。書。人。成。
正在阿堵中。生掩障出塵之態。嘗謂京師十福寺。西塔。
山。谷。鬱。鬱。雲。水。溶。溶。辨。色。元。嶽。會。真。詩。泪。泪。聞。聲。韓。昌。黎。
飛。動。意。出。塵。外。月。色。溶。溶。夜。泪。泪。聞。聲。韓。昌。黎。

然來。儂月掛於林端。恍泉飛於石罅。原註見。儂月無。凡。畫。
如。間。如。見。真。想。從。空。際。倪。黃。或。未。會。經。元。鎮。號。雲。林。子。畫。
奇。妙。神。品。想。從。空。際。倪。黃。或。未。會。經。元。鎮。號。雲。林。子。畫。
師。李。成。郭。熙。生。不。喜。作。人。物。亦。罕。用。圖。畫。故。有。迂。稱。又。
黃。公。望。字。子。久。號。大。癡。善。山。水。所。撰。畫。訣。詳。論。最。詳。悉。覽。
工。自。化。餘。董。巨。誰。將。比。數。善。畫。北。宋。董。巨。以。山。水。著。名。覽。
畫。山。水。得。道。元。之。而。且。舟。移。桃。岸。則。以。畫。為。詩。王。維。詩。酒。
正。傳。變。出。已。意。而。且。舟。移。桃。岸。則。以。畫。為。詩。王。維。詩。酒。
山。春。兩。岸。桃。刀。剪。松。江。則。以。詩。入。畫。快。剪。公。剪。取。吳。松。半。
花。火。去。津。江。若。茫。點。染。開。暇。標。題。益。朝。川。之。絕。句。皆。工。列。聖。在。朝。川。
水。若。茫。點。染。開。暇。標。題。益。朝。川。之。絕。句。皆。工。列。聖。在。朝。川。
地。奇。麗。與。裴。迤。遊。其。而。方。壺。之。真。蹟。並。妙。者。也。莊。子。美。詩。
相。從。延。王。宰。始。甘。留。真。蹟。壯。哉。至。若。憤。桑。中。之。賤。行。風。斯。
豈。奇。方。壺。圖。掛。若。高。堂。之。素。畫。至。若。憤。桑。中。之。賤。行。風。斯。
我。手。上。宮。託。柳。下。之。高。踪。家。語。董。巨。子。何。不。如。柳。下。
我。手。上。宮。託。柳。下。之。高。踪。家。語。董。巨。子。何。不。如。柳。下。

思綺堂文集卷一

七

稱其。偶作傳奇。筆談范文正公岳陽樓記。用對語說時景。
唐。裴。硯。所。著。小。說。也。原。註。尹。師。魯。讀。之。曰。傳。奇。體。耳。傳。奇。
兄。著。有。談。叢。亦。傳。奇。行。世。胥。歸。正。始。始。道。王。化。之。基。憑。
虛。公。子。侯。衛。西。京。賦。有。惡。虛。公。子。者。漢。惠。詎。屬。荒。唐。莊。子。
虛。公。子。侯。衛。西。京。賦。有。惡。虛。公。子。者。漢。惠。詎。屬。荒。唐。莊。子。
高。無。端。崖。之。鳥。有。先。生。虛。過。說。鳥。有。先。生。自。為。寫。照。
見。上。彼。夫。西。廂。待。月。羅。氏。女。詩。待。南。國。懷。春。詩。南。有。女。
之。試。解。佩。於。洛。神。曹。植。洛。神。賦。解。亦。挑。琴。於。卓。女。如。馬。相。
王。孫。有。女。新。寡。好。音。街。談。巷。語。漢。藝。文。志。小。說。家。者。亦。蓋。
相。如。以。琴。心。挑。之。街。談。巷。語。漢。藝。文。志。小。說。家。者。亦。蓋。
李。說。者。之。即。此。大。防。情。立。頑。廉。豈。云。小。補。但。見。兄。以。不。忍。
所。述。也。即。此。大。防。情。立。頑。廉。豈。云。小。補。但。見。兄。以。不。忍。
居。心。以。好。生。惜。命。蛇。如。可。活。邊。計。酬。珠。獲。神。記。暗。候。使。孫。
燕。沙。中。宛。傳。頭。上。血。此。侯。懸。之。以。獲。撥。於。水。山。還。復。經。此。
道。有。小。兒。手。把。一。明。珠。送。與。隋。侯。侯。曰。小。兒。物。何。可。愛。之。

不顧而去夜又夢見小兒將珠與侯曰兒乃蛇也豈救獲
生全今日答恩請受之侯驚異道且見珠在狀頭乃收之
龜自能生非圖覓印反顧者三比封侯鑄印龜首連風似
昔反顧雀入餐花之箭續齊諧記楊寶年九歲至道陰山
之狀雀入餐花之箭
疾甚多宛轉復為蟻蟻所困寶懷之以歸置諸梁上夜聞
啼聲甚切親自照視為雀所竄乃移置巾箱中與雀俱去
十餘日毛羽成飛翔朝去暮來如此積年忽與群雀俱去
哀鳴遠堂數日乃去是夕寶三更讀書有黃衣童子曰我
王母使者昔使送藥為賜泉所搏蒙君仁愛見我今當受
賜海南海以四玉環與之曰令君子孫潔白且從登三公
事如此蟻浮編竹之梁說寶一胡僧相來郊曰公幸神似
環矣暴雨侵之作竹橋以渡耳比唱第小宋中支公之鶴
魁選章聖臨朝謂弟不可先兄以大宋為第一支公之鶴
本凌霄曰既有凌霄之姿何肯為人作耳目近玩養令翻
去成飛鄭產之魚真得所子見五嗚呼慶因善積家必有餘慶

想綺堂文集卷一

八

而伯道無兒謂鄧攸傳攸棄子之後妻不復孕納妾甚寵
幸以無嗣時人為之語曰壽是仁徵論語仁而顏回早夭
天道無規使鄧伯道無兒壽是仁徵論語仁而顏回早夭
史伯夷傳回也屢空朱輪華鼓前漢劉向傳乘未輪位置
糟糠不厭而幸早天朱輪華鼓華鼓者三十二人位置
如何圭筓車門德儒行車門圭報施若此然則科名福壽
豈別有其因緣而凡孝友文章都無關乎命運嗚呼拜披
公於墓左我將勒蘇轍之銘蘇子由東坡墓志銘公始病
下子為登許由之冢旁誰更作伯夷之傳伯夷傳余登箕
我銘由冢

寄侍御嚴獲菴書

嚴名曾渠號獲菴浙江餘杭人

一分鴈序書鴈序有虎兩致魚書蔡忠樂府呼童烹望
臺閣之風生坐以待旦於是貴游極伏臺閣生風指長安
而日遠晉明帝紀元帝問帝曰汝謂我非貢禹喜彈御史
之冠前漢王吉傳吉與貢禹為友世稱王陽在位貢公彈
之解誰是監門不繪流民之狀宋鄭俠傳俠監安上門是
給之狀俠繪今逆天授首孟子逆反側潛消漢光武紀
成一團疏奏屬今逆天授首孟子逆反側潛消漢光武紀
自撲地回心王勃滕王閣序問閣撲地賈誼謳歌殆徧見
千泉境有就擒之印庚子山袁江南賦天則有近說遠來
見諭鷹鷂無可逐之人左文見無禮於其君者誅小廉大
法禮禮運大臣南臺摺笏故稱御史臺曰南臺家語哀公
問於孔子曰然則章甫何原許卦章前漢趙充國北關垂
嚴紳帶摺笏者賢人也漢高祖本紀蕭丞相替作木夾宮立於何補衣詩大雅
裳東關北關易繫辭垂衣裳而天下治於何補衣詩大雅
關雖仲山然而景檐獻曝列子宋國有田夫常衣緇履僅
市廛之有廣厦與室綿續狐貉顧謂其妻幸逢交泰之
日負天之賸人莫知者以獻吾君將有重賞幸逢交泰之
初陽泰天泰谷生劉向別錄燕有谷寒不生五穀鄭衍
地交泰泰谷生劉向別錄燕有谷寒不生五穀鄭衍
亟待低離之後詩王風有女化禾苗勿植荆棘滋生師之
所處荆光未施而屯膏施未光也燐已化其積血博物
棘生焉荆光未施而屯膏施未光也燐已化其積血博物
戰死亡之處其人田具作石猶獲石田也無所用之載
馬血積年為燐田具作石猶獲石田也無所用之載
艾戴柞非柞其耕澤澤窺不流珠庚子山謝資米啟

九

毛貞女墜樓詩序

癸亥秋余從會侯毛先生後纂輯浙江通志天文則上溯

斗牛〔統志〕浙江屬麻地志則下連吳越〔輿地志〕浙江春

儒林循吏〔按史書各有備足可流傳〕純孝孤忠絕無挂漏

韓昌黎詩〔註〕至於節烈尤加慎焉泉寒冽井〔易〕井冽

浮岳女之尸〔西湖志〕銀瓶娘子岳鄂王季石拂驚濤〔夏〕候

驚濤兮便湧曹娥之血〔紹興府志〕曹娥父盱泝濤迎神

名曹娥江故潔冰霜於脂粉〔公孫夫人〕行高爭日月於

策幃〔史〕原傳推此志也詎為狗名〔伯夷傳〕查夫狗而能

守義〔列女傳〕陶嬰夫死守義魯人若新定所載毛貞女者

思綺堂文集卷一毛貞女詩序

即先生之愛息也集有新詞會工柳絮〔晉〕列女傳王凝之

內集俄而雪驟下叔父安日何所似也安兄子朗粧成大

日散盤空中差可擬道韞日未若柳絮因風起

雅無待梅花〔殿〕簷下梅花落額上〔成〕五出之花〔揚〕之不去

宮女奇其異效恥爭墮馬之妍〔後漢〕五行志桓帝元嘉中

之稱梅花〔杜〕恥爭墮馬之妍〔後漢〕五行志桓帝元嘉中

馬鬣折笑動合鳴雞之則〔禮〕內則婦事舅姑如事父母雞

步趨齒笑動合鳴雞之則〔禮〕內則婦事舅姑如事父母雞

明詩習禮〔禮〕而明詩標散朗於林風〔世說〕王夫人神清

氣納采問名〔禮〕昏禮是以昏締昏姻於蘭臭〔易〕繫辭同心

蘭字方渭仁先生之子奕昭射雀而過〔唐〕寶皇太后傳后父

請昏者使射二矢乘龍將近〔楚〕國先賢傳孫馮字文英與

陰約中叔元兩女俱乘龍〔莊〕子李元禮俱妻太尉桓焉女時

美詩門關多喜氣女婿近乘龍〔妙〕選東牀之婿〔晉〕王羲之

婿於王導循觀子弟咸自矜持惟羨之玉鏡相攜〔世說〕

在東床坦腹若不聞鑿日此正佳婿〔公〕密有白帶意〔後〕致日

從姑劉氏有女姿蕙屬公覓婿〔公〕密有白帶意〔後〕致日

玉鏡臺一已覓得婚處〔門地〕粗可婿身名宦盡不減〔婚〕因下

淑姑大喜一好速南國之妃〔詩〕周南窈窕淑銀河自渡〔江〕總

文今夕方乘羊而入市〔晉〕衛玠傳總角乘羊車〔蔡〕統於車

渡銀河傳少時常挾彈出洛陽道婦人遇及執雁以升堂

之者皆連手築鏡投之以果遂滿車而歸〔及〕執雁以升堂

晉衛玠傳總角乘羊車〔蔡〕統於車

謂升堂再拜莫離〔縱〕觀如塔〔衛〕玠傳京師人聞其姿容

年二十七時人配真嘉耦〔左〕桓嘉耦事值數奇病可憐〔時〕吳

謂升堂再拜莫離〔縱〕觀如塔〔衛〕玠傳京師人聞其姿容

我同委相相冷〔翻〕待發〔世〕說荀奉倩與婦至冬月婦病

夢無甘處〔詩〕齊風甘〔溫〕不兼柔〔飛〕燕外傳是夜進合德帝

柔親〔溫〕常絕絡破紐之餘〔更〕扁鵲傳上有絕腸之絡下有

靜如死形正却扇分杯之始〔庾〕子山為梁世子與婦徒煩

渡鵲橋亦須填〔淮〕南子鳥鵲填〔忍〕聽離鸞絃其乍斷〔詩〕上

絃難孤鸞下嗚呼合歡有草不信忘憂〔見〕凡連理無枝〔雷〕

與徵祥記連理在木也或異枝而合〔或〕兩樹而合〔且〕名

獨活〔物〕性志羸活紫色獨活黃色有十年乃字〔依〕然如子

之身〔易〕地女子真不〔五〕日為期〔雅〕小碧識夫君之面〔卷〕辭

望夫君〔資〕齊者載棺不返〔史〕滑稽傳淳于髡者齊之贅婿

今未來〔資〕齊者載棺不返〔史〕滑稽傳淳于髡者齊之贅婿

棺使秦者完璧而歸〔史〕滑稽傳淳于髡者齊之贅婿

力已抽於補天〔補〕五色石以補天〔志〕彌堅夫轉石〔詩〕王

思綺堂文集卷一

三

則異室死九死何辭雜詩九死竟作墮樓之計原註其
則同穴五日而方子死號泣不絕聲自投樓下此樓也本宜弄玉
家人丞散乃魁遂長齋禮佛獨處樓中此樓也本宜弄玉
緣以上昇列仙傳秦穆公以女弄玉妻蕭史不謂緣珠從
而下墜晉石崇傳崇王妾於樓上介士到門崇謂緣珠曰
於樓下我今為爾得罪緣珠泣曰當效死於官前因自投
而死蓋靡他而之死詩靡他業已灰心木之枝若心
若死况知我以無生詩不雅知我如何妨粉骨法先珠林
粉身骨用相逢山恩夢如外傳明皇時術士詩曰若逢山
生淨土不肯發揚遂孔雀以留東前飛五里一徘徊又雀
命絕今魂驚起家人叫杜鵑而生思蜀都賦鳥我
呼青烟未滅無驗青烟滅則金盃封塵孔氏志怪錄莫
思倚堂文集卷一 四

少府君墓充因獨不覺遠忽有人迎充進見崔乃命女
崔氏與三歲見並載車中抱兒白水尋盟空傳所不與舅
還充及金盤一枚俄而不見白水尋盟空傳所不與舅
水則玉壺凝源承源記蘇雲升車就路之時以玉唾壺
如養親為孝北宮幸逮親存至老不嫁以養父母是幸
民而出於繡佛而齋西竺虔修佛法繡佛而齋西竺虔修佛法
西方有神名曰佛其形丈六尺而結生生之願敢說賣花
黃金色明帝遣使天竺問佛道法所獻佛羅夷即日我今當
過見因果善慧仙人欲訪花所獻佛羅夷即日我今當
慈告言五百銀錢雇五靈花欲以獻佛羅夷即日我今當
以此花相與願我放種種之光其面門放種種光定能
生常為君妻放種種之光其面門放種種光定能
證果脩經籍志釋家教化三秋月即虛傳竊藥而奔子昇
請不死之藥於西王母姮娥竊之奔月宮七夕星移織女此二星當台天漢中

仍對空機以別黃眉再詩別似此強留蘇武白須而何日
能還歲始以壯出及還須盡盡若教隨死長弘碧血
則經時便化其血三年而化為雲漢
王霸傳先武謂霸曰從我者皆知榮根錯節之難後漢漢
逝而子獨前勞力疾風知勁草知榮根錯節之難後漢漢
以別荆筆乎雪以現而頓消詩小雅雨雪灑况舞地播
天之傾地覆亂神所故筵鳴蔡琰失身原自堪羞蔡琰胡
湘越漢國今入胡城亡琴奏文君故夫會何足憶李義山
都是無情物不如無生意雖愛女感念兒亡廣亮兒婦既寡將改
許文君儉故夫不意雖愛女感念兒亡廣亮兒婦既寡將改
適庚致書諸葛曰賢女向火故情不關卿頓呼郎賢世既
其宜也感念亡兒若在初發情不關卿頓呼郎賢世既
呼婢云喚江郎賢江於是躍來就之日我自是天下男子
思倚堂文集卷一 五

願何須鼎鼎事而見與耶爾爾相關不亦有深恩結髮古詩
得不與人誰女默然而悲情義遂斷亦有深恩結髮古詩
同枕席黃效死甘心後漢馬援傳今獲因哭婦而城崩琴
泉共為友效死甘心後漢馬援傳今獲因哭婦而城崩琴
杞梁戰死其婦求大屍於城緣望夫而石化神異記武昌
遂夫至此山立望然而天長地久以能長且久者以其不
其夫死化為石然而天長地久以能長且久者以其不
自生故能長久長恨歌天長地久以能長且久者以其不
久有時盡此恨綿綿無了期實魚之寵為賜易劉買龍
夜寐風興詩小雅風七雁之宜斯好詩鄭風將翔將翔七
子宜姑已如我不似初來古詩新婦初來時小姑如姑安
之自有夫寧云共載古詩陌上桑使君謝羅敷寧可共載不羅
有夫期同歸乎白首漢詩白首遂共友於黃泉見上甚者
母不諒人詩鄭風母也天郎應榮如古詩先嫁得府吏後
思倚堂文集卷一 五

地足以別鶴是驚心之撰尋操商陵故子娶妻五年無子

按別鶴之而求風非入耳之音司馬相如琴歌風兮風今

也。是為可忍也。論詩。幾見有躬之金身家見金

句。此無瑕之璧。璧有瑕請指示王授璧相如因使從者

橫其璧於越。華山表節詩兩家求合湘水鍾靈

木去岸三十里。詩有相思望帝空昔舜南巡而葬於蒼

之。班班然。並皆扇美管彤後漢列女傳管彤揚徽竹素

賞。惟希竹素傳。豈有殷勤雙指未賦定情

雙指一憔悴兩筆詩鬱風冕不聞奪志

教玉碎南史王僧達傳大丈夫寧絕望珠還

守都。不產教實。而珠寶先時太守並多貪始焉地下相

隨。操將一機。既則人開午那得雙全

可憐。出徒然習者趙照歌行夢盡遊

心不死。邪亦是寄生佛物志女羅寄生鬼絲兒

茶毒之哀潘岳琴賦序斯亦生民

矣。凡質在邪必危在家必下

魏武過曹娥碑下楊倫從碑背上看題黃絹幼婦外孫壺

思之行三十里。魏武乃曰吾已得令俗別記所知俗子黃

於字為好。壺曰受辛也。於字為辭所謂絕妙好辭也

武亦記之。與俗同。乃數曰我才不及卿乃覺三十里

思綺堂文集卷一

六

篋之曲為惜狂夫古今注有白首狂夫

而鼓之。作公無渡河之歌聲詩共集夫墜樓言未聞乎出

相。禮曲曲終自投河而死警如投閣不因使者之收

欲收雄雄乃從。從此居樓。非為仙人之好揚雄傳贊雄枝

致也。且仙有夫纓嫁禮郊特牲婦人從人者也

人好。禮辰有夫纓嫁禮郊特牲婦人從人者也

亡。左莊今令尹不葬諸仇誓而於未亡無子奚從

兮是怙。父何怙。無與方回而俱化列仙傳南北朝方回為

其乃以方回甲之已負生前學毛女以全真

泰亡入深山。能乘何妨死後嗚呼高居西北雲與之齊

古詩西北有高原。出自東南。日於焉照陶上桑日出東南比

樓上與浮雲齊。出自東南。日於焉照陶上桑日出東南比

來信國可守經年通鑑先是文天祥留燕三

嫌長夜。百樂天和。關勝詩燕子樓要令施朱若粉

子好色。賦著粉則足。矜式平冠裳莫教佩紫懷黃

書佩紫懷黃。且貽譏於巾幅晉宣帝紀亮裝提戟帝不

講惟。極之謀。且貽譏於巾幅此因遺帝巾幘婦人之儔

思綺堂文集卷一

七

送湯西厓客貨應序

湯名右會號西厓浙江錢塘人

從來貧士每寄食以資生為商賈常從人寄食豈有才人

肯閒居而養拙潘岳閒居賦終周流萬里飄泊十年自多

車笠之盟蓋他日相逢下車揖不少致榮之好周禮天官

珠槃而究之數炊析爨而炊析爨而炊析爨而炊析爨內顧為勞內顧無

備附翼拳揚之勃勃乎其不可及乎上交何益君子上

交不遠下嗚呼鼠如街穴鶴到街風源証湯寄詩云鼠如

難事已是不辭又蓋簾紙閣非君方寄我以詩我亦信君此語

第未能雄飛霄漢後漢趙典傳趙溫初為京兆郡丞際喜

起於君臣書益覆股肱喜又不克離伏衝免啼號於妻

思綺堂文集卷一送湯西厓序 大

子韓昌黎文冬廢而兒勿勿彈錄存策馮履老貧乏不自

食門下益君受之左右食以草具居有頃倚柱彈其劍

歌曰長缺歸來乎食無魚孟嘗君曰食之居有頃復彈其

劍其劍缺歌曰長缺歸來乎無以為家孟嘗君問馮公有

親手曰有老母孟嘗君處處提刀世說孟武將見何如使

使人給其食用毋使乏處處提刀世說孟武將見何如使

刀立床頭既使日魏王雅望非相逢皆雞肋之棄餘後

常然床頭捉刀人此乃英雄也相逢皆雞肋之棄餘後

楊彪傳探自平漢中欲因計到備而不得進欲守之又難

雞肋食之則無所得棄之所到或猪肝之是累後漢周燮

則如河橋公歸計决矣不能得肉日買猪肝一片屠者

仲叔世稱節士老病家貧不能得肉日買猪肝一片屠者

安邑孤遂去客大翻小翻既既矣而難翻木經注秦

東頭西頭欲往焉而無所世說陸機兄弟在叅佐歷三

金剛經應生無所任心如我輩者可不窮焉猶幸佳山勝

水俗人之所未經嘯月吟風造物之所弗忌以其涉歷慰

此驪也則粵西之霞洞星巖桂林府志七星巖府城東七

祀元元於此歲牛為極霞洞入洞百餘級始得平頓添詩

地盛夏無暑隆冬溫然原注湯過自廣西歸里

料江南之龍盤虎踞江寧府志鍾山盡屬文豪又况渡揚

子過蕪城揚州府志揚子江屬儀真縣反訪袁術之扇拜

陳琳之墓如寶應者哉按陳琳墓袁術於以當筵婉轉月

醉觴飛李白春夜宴桃李園放艇濼洞風懸帆正王濬詩

岸颯風正同心驚嶺之聞晉咸和元年西僧慧理登而嘆

思綺堂文集卷一 九

日此是中天竺國靈鷲山成異地之相思屈指龍山晉孟

嘉為桓溫參戰九日遊龍山傳是他鄉之獨酌君如征雁

無處寄詞揚柳動島我且烹魚見寄願謀餬口之資左

有弟不能和愉而得穩息肩之計五簾子期請毋使蘆簾

使併共口於泗方得穩息肩之計五簾子期請毋使蘆簾

紙閣更十載以蹉跎見上薪榻无觸水東流秦嶺蒼然鳥

悲雲木有虛在焉詩與子借歸以薪仍一方而開湖也

為視舉无飽餐鬼草聊以娛子懷也

九月初八日郡守顧止菴先生携樽試院公議序

修浙江通志。顧名岱

當春而俗紀穀生。日羊五日牛六日馬七日人八日菽四

次穀日為上八維夏而會開佛浴。慶華鏡四月八日京師

會。願將七寶粥送年年。因語佛願月八日都城諸寺作浴

願。謂之老過百齡。花看歲歲。如阜志淳熙年三月桑子河

飛來。種只許人間。老眼香遂不敢移。以是鄉老值花時必

在。安為壽。或有造花而謝者。推一人李嵩三。由來初八

月八日初度。自八十看花至一百九歲而終。由來初八

豈偶然哉。又况節近重陽。應有及時之樂。古詩為樂。建同

肆設。詩大雅肆。殊無下坐之嫌。後漢庚乘傳乘游學為諸

思綺堂文集卷一九月合議序

生博士皆就贊問。由是學中以下。共集白頭。魏文帝與吳

翁但求。原註余齒最安若未廣。王羲之蘭亭序。羣

白頭耳。羣賢畢至。賢畢至少長咸集。相攜藍尾。白樂天詩

太守謂誰。歐陽修醉翁亭記。太守。梁溪顧先生氣爽秋

天。蘇軾詩。氣化敷時雨。見孟。說甘棠於三郡。詩召南。夙

蒨。秋。天。河。兼黃。按。漢。循。黃。見。琴。弱。柳。於

六橋。西湖志。宋元祐間。蘇子瞻守。蘇。湖。而築。菡。蕖。繼。白

唐。白居易。傳。自。中。書。舍。人。出。為。杭。州。刺。史。宋。趙。果。達。藝。乎

何有。見。服。官。允。協。民。情。日。艾。服。官。才。學。識。之。相。兼。作

史定符公論。選棘園之勝地。通。唐。武。德。以。來。禮。部。開。試

以防。光。徹。斗。牛。王。勃。摩。王。開。序。物。華。天。屬。草。創。於。諸。公。論

為。益。光。射。牛。斗。之。墟。

禪。草。才。當。班。馬。王。魏。才。史。崔。鴻。傳。雖。有。善。政。如。張。瓊。儒。學。如

一。才。必。為。每。過。從。而。揚。推。前。漢。叙。傳。揚。推。古。今。法。揚。舉。也

得。休。暇。以。律。循。休。勝。友。如。雲。茲。則。殷。七。之。花。會。開。昨。夜

續。仙。傳。潤。州。鶴。林。寺。杜。鵬。花。高。夫。餘。每。春。未。花。爛。熳。則。實

謂。殷。七。日。重。九。將。近。君。能。開。此。花。不。七。七。乃。前。二。日。鶴

林。宿。焉。夜。女。子。來。日。妾。司。此。花。不。七。七。乃。前。二。日。鶴

開。之。來。日。花。新。拆。蕊。及。九。日。菊。爛。熳。如。春。重。九。之。菊。待。賞

明。朝。酒。家。縛。成。洞。戶。都。人。出。郊。登。高。而。五。馬。頻。呼。真。詩

誌。禮。天。子。六。馬。左。右。駢。三。公。九。卿。駢。馬。左。驂。漢。制。九。卿。則

二。千。石。亦。右。駢。太。守。駢。馬。而。已。其。有。加。秩。中。二。千。石。乃。右

云。漢。時。朝。臣。出。使。為。太。守。增。一。馬。故。曰。五。馬。雙。魚。疊。進。杜

美。詩。且。食。雙。魚。七。菹。七。醢。周。禮。天。官。以。五。齊。七。膳。真。婁。護

美。由。來。異。味。重。七。菹。七。醢。周。禮。天。官。以。五。齊。七。膳。真。婁。護

之。奇。食。五。侯。間。各。得。其。歡。心。競。致。高。膳。護。合。以。為。鮮。世。稱

五。侯。三。雅。三。升。仲。雅。受。五。升。次。季。雅。受。三。升。季。志。寧。詩。俱

飲。七。雅。孟。共。醇。比。周。瑜。之。飲。周。瑜。瑜。不。校。昔。後。散。服。日。與

周。公。連。交。如。飲。高。談。雄。辯。壯。子。美。詩。高。談。閉。霧。而。觀。灼。然

醇。醪。不。覺。自。醺。極。覽。近。尋。范。曄。樂。游。應。詔。詩。第。目。占。星

若。披。雲。而。見。日。極。覽。近。尋。范。曄。樂。游。應。詔。詩。第。目。占。星

以。聚。論。于。時。德。星。聚。太。史。奏。五。百。里。內。有。賢。文。學。合。少。長

之。序。列。數。等。於。瀛。州。唐。希。亮。傳。武。德。四。年。開。文。學。館。下。教

士。命。閣。立。本。圖。像。使。亮。為。之。贊。題。名。字。爵。里。十。八。學。卒。吳

越。之。英。式。宴。同。夫。金。谷。石。崇。傳。送。者。傾。都。俄。依。於。此。為。原

註。時。禮。聘。者。十。八。人。皆。既。相。忘。其。出。處。又。何。問。乎。主。賓。醉

則。頽。然。醉。翁。亭。記。者。顏。白。髮。頽。任。吹。嘉。唱。見。賢。而。狂。也

思綺堂文集卷一

三

前漢蓋寬饒傳寬饒曰無多酌我我通肯曳朝裙前漢鄒
固陋之心則何王之藻功者偶逢蛤蜊且食何妨而史王
門不可或長裾乎王
請王僧祐因選沈昭君未相識昭君屢顧瞻謂主人曰是
何年少殊不毛謂曰僕出於扶桑入於鳴谷照耀天下
誰云不知而卿此問昭君云不知許事且食蛤蜊即設
日物以羣分方以類聚君長東閣居然應嗜此即設
抵柳常飢不耐南史劉穆之傳穆之家貧詎能嗜酒食不
求女甚明識每禁不令往江氏後有慶會穆之猶往食畢
求換楓江氏兄弟戲之曰抵柳消食君乃常飢何忽須此
念學於早歲裴良弓之子必學為已似做魏素
上而說不行思紹之妻賦金問脫於幾時史平原君
乃今日請處囊中耳使遂登得處囊中乃穎脫而出非特
其未見徒然待免韓非子宋有耕者見兔走觸株當年賢
折頭死因釋耕守株莫復得免
思綺堂文集卷一

守曾來雲壑之招我松桂琪我雲壑而我先人偏賦天
台而山孫綽遊天台山賦注綽為永嘉太守欲留印以向
賦原注祭丑太守嵇叔子先生以郡志屬家狀通為之
君家君不應出就天台令趙王剛先生之孫父書可讀王
之書手澤存焉耳敢讓全椒尚書故實昌黎子某性剛
根車泉以為祖典勿忘若照首而高祖孫伯堅司晉之
悉改根為銀字祖典勿忘若照首而高祖孫伯堅司晉之
有之二子董之晉於是乎有董女司典之後也何故志
之籍談不能對賓出王口籍父其無後乎敬而志其誌
謹藏石室前漢司馬遷傳遷俯首流涕曰小子不敏請悉
令袖史記石殘編具在傷哉辰合為龍後漢鄭元傳夢孔
室全鎖之書殘編具在傷哉辰合為龍後漢鄭元傳夢孔
年歲在辰來年歲在巳既應以識合之知命當終注北齊
劉畫高才不遇傳論元日辰為龍巳為蛇歲至龍蛇賢人
嗟元以識合通志方修慎矣亥訛而承見兄徵文徵賦
之養謂此也

誦備以五難史通袁山松云書之為難也有五煩而不整
賞詩不中四難也俗而不典二難也書不實錄三難也
文不勝質五難也傳著傳疑傳著疑後漢黃夏傳俗論
按浙江屬州十一湖東而乃虛聲不棄皆言處士純盜虛
人浙西三謂之兩狀而乃虛聲不棄
聲猥蒙管蒯之收遠詩難有嘉會相將易以合禮預擬
茱萸之插王維詩遙知兄弟登高和顏既暢集詩和顏既
以暢乃肯近扼笙簧詩小雅我有嘉賓鼓瑟吹笙促膝為歡
願細微宋異歌促膝今道貌聆金玉詩小雅毋金玉何必遲來朝
故久要分不忘貌聆金玉
之遠日始城秦父常記景龍三年九月九日中宗幸臨
字云遠日城秦助今夕以清風纒登滕閣詞話王勃年十
峴重陽坐滿亭助今夕以清風纒登滕閣
左舟次馬當鎮日古風勃請稽首四路遇老叟坐於磯與
勃長揖呼勃名曰來日重九南昌帥命客伴滕王閣序于
思綺堂文集卷一

往賦之路七百里吾助清風一席勃驚拜謝定須食餌壽
且問幾日吾向祠中元水府君也遂城南昌定須食餌壽
算斯長謝楚歲時記九月九日宴會未知起於何代然自
花酒云令欲待題餽詩名乃著也詩話劉夢得作九日
人長壽欲待題餽詩名乃著也
不敢為故宋于京詩劉郎不雖然九日肯教虛度還應送
散題無空負詩中一世家雖然九日肯教虛度還應送
酒而來把木幾望見白衣人送酒來乃太守王弘也
篇印已先成莫使催租者至古今詩話潘大臨得滿城風
成不

上督學楊涓崧先生啟

楊涓崧先生啟

側開焦桐在爨後漢蔡邕傳吳人有燒桐以爨者邕聞火

尾猶焦故名列聲知其良木請裁為琴果有美音而

辭亭張騰文士傳邑告吳人曰吾昔嘗經會稽高遷亭

於玉瑄西京雜記高祖初入成陽宮周行府庫金玉珍寶

亦不復見銘曰昭華之瑄吹息故物無美惡用則加榮時有

屈仲知之者貴德比丘山之重柳子厚詩丘捧土為難

外傳臣譽仲尼譬猶兩手捧北史李諤傳

尚輕薄上書曰連篇累牘不出月窺天無自難

以露之形積案盈箱盡是風雲之狀窺天無自難

測海需頭以獻蔡邕獨斷章者需頭稱稻首上書謝恩陳

黃趾而趨舍車而徒伏惟先生三楚名家楚則有三俗

淮北沛陳汝南南郡西楚也彭城以東東海吳四知望族

後漢楊震傳王密為昌邑令嵩至夜懷金以遺震元其

有草揚雄傳時雄方草太鳳乍吐而傳經西京雜記揚雄

鳳頂集元之黃者為花見鳳鱗共銜而聽講揚震傳有雀

集震蓋自童年典謁禮曲禮問士之子長日能對妙於梅

劉劭幼童乃揚子者梁國人也九歲其聰慧孔君平謂其

果兒即答曰未聞即夫弱歲賓興周禮地官以邦三物

探於杏秦中記進士杏園會聞來後漢廉范傳范為蜀

何刀不妨牛論語大有耕春劍何如前漢龔遂傳

思綺堂文集卷一

三

劍春遂使賣劍及雷封之課嚴分士百里故曰雷封

見境傳望天闕以高遷謝靈運雞舌頻含尚書

懷香握蘭含雞上應郎官之宿漢明帝紀郎官宿

出移使者之星後漢李膺傳和帝即位分遣使者皆徵

益龍投卻候食時夏夕露坐卻因仰觀問曰二君發京師

時寧知朝廷遣二使則二人默然驚相視曰不問也問何

星向益州分野故知之耳因拜命於九重

乃衡文乎兩浙柳子厚文觀文章宜若懸衡然

牛之次襟吳帶越之閒人人都四京三都賦

充大為名價云可煥乎其有處處門千戶萬

庭鏡門富矣何加見論苟非清著一錢後漢劉寵傳

五更持百錢送之寵學通三後漢張安世傳武帝亡書

選受一大錢而去寵到有閭羅包老不拔藜藿於歐公

體部歐陽修第二年試安能痛絕苞苴

以物包裹故總謂之苞苴得休桃李

樹葉藜者夏不得母乃誤傳意

休息秋得其刺焉乃誤傳意

前所載還皆明殊文與刺

蓬蓬於庭內題詩曰廣却千家作一也

荆棘滿庭秋始知先生水以為如

勿濁後漢黃憲傳泉終不易縱飲非食富

思綺堂文集卷一

三

臆之傳廣州有水曰會泉飲者懷無厭之飲之至書將泉所酌而飲之賦詩曰試使夷齊飲終當不易心

擊鴈而請託者難通林中有鴈足有紫帛書簡漢何武傳

武欲除吏先為金卽便牛而黃緣者輒拒牛作石牛五頭

利例以防請託金卽便牛而黃緣者輒拒

渴金其後曰牛便金初人贊之使人謂石牛五頭

者皆黃緣而進天下士大夫兼收華實後漢書謝春發

始獲廉恥而收難於榮利矣其善收其貨

好惡無偏不掩取喻不掩取喻公明最著幾曾按

劍於道許敬宗不按劍相盼者無因而至前也方瑛索於暗

中唐自難記者遇何劉沈謝中摸索者亦可設有

遺珠才日仲尼稱觀過知仁君可謂滄海遺珠矣亦搜

羅於幕下三月以石生為才以羅羅而致之幕下

未數月也以溫生為才於是以石生為媒以禮為羅又羅

而致之幕下原註近例以資入學有貧生能文而溢于額

者公每指清文真變豹變其文豹也士養登龍後漢李膺

其客接者名為登龍門幸化雨之一方適觀風於六郡

歲試未周尚餘五府以觀民風原註奚為後我孟子待

伯樂以空羣北之野而馬羣在昔先民詩商頌自

民有錄顏子之貳過試乃陸宣公初閱昌黎卷不叙次

重來而先生月旦品題見兄辭辛苦風霜慘澹忽報丁

世說作箋三千里外遠聞爭鶴之悲晉陶侃傳侃以母憂去

而退化為鴛弟如雨以為雲雲如雨後漢侯霸傳更始

見星而勿念履奔喪見星而臥轍無從元年遺使徵霸更始

姓老弱相攜號哭使使者車或當道而阻野帳望後相思

君復留期年沈約去東陽詩無以招野帳寧望後相思

諸生有遮道之辭竟不拜百石送道日願從陛下復借

冠君上官為奪喪之辭不拜人之喪而纔聞罷社魏王修

以社日下祭至社寧忍信官魯論使童子備徐庶求歸

悲觀隣里為之罷寧忍信官官而木之開耶而指其心

亂因方寸日在欲與將軍共圖王勣之業也以此方寸之

地也今失老居方寸孟柯言利枉肯尺尋見孟惟鳥傷

矣無益於事請從此別孟柯言利枉肯尺尋見孟惟鳥傷

為表異之徵東陽顏子居之村鳥口皆傷後有羣鳥

鳥至考故致惡鳥欲令孝何蠅玷有傳疑之事雜俎青蠅

聲遠聞又各其縣日鳥傷何蠅玷有傳疑之事雜俎

物雖玉猶不怨人驚木石得毋大海將墟建興記昔炎

海中化為精衛其名自呼我信錐刀未必太山得墮帝女溺死東

每銜西山木石填東海我信錐刀未必太山得墮帝女溺死東

時有忌公而彈劾者第掛素冠以去樹不停風却開絳帳

而來後漢馬融傳融扶風人常坐高堂門初立雪宋楊時

東徒猶惡其器。徒然駭聽。驚無休步。荀子頭步不行。行畏不能越。俾又况肄業者無端過夏。飽謂之打退而肄業謂之過夏。播落者未免悲秋。卷九游悲哉草木搖落一鬼不銷。杜子美詩三年會二心莫換齊嬰二人有疾。同請扁鵲求治。扁鵲曰。若換汝之心。則均於善矣。遂飲二人毒酒。遂死。三日剖胸探心。易而置之。投以神藥。既活如初。源註王戎病來壯士宜取笑夫景丹還致疑於杜。詩話有病者。杜子美曰。病來壯士宜取笑。夫景丹還者。果汗。章獨發血。模觀手提。擲還崔大夫。二句病愈。十枝。杖則抗。帝乃以杖。開。期。日。里。語。口。年。未。生。枝。不。活。此。木。思綺堂文集卷一

五十年一汗。萬歲不頭。那愈風。卧試陳琳之草。魏陳琳傳枯齊。策揮汗成雨。太祖先苦頭風。是日龍鵝且苦。齊疾發卧讀琳所作。翕然而起曰。此愈我病。龍鵝且苦。許彥週一書生。卧路側。倚馬休誇。世說桓宣武北征。袁虎云。脚痛求寄。鸞籠中。倚馬休誇。世說桓宣武北征。袁虎在側。極嘆其尤。袁虎云。當令齒舌間得。如蒙不潔。方貽。謂為神助。見兄傳。註原。註公評。藻功。試。如蒙不潔。方貽。鼻之羞。見孟以病為容。翻覺捧心之美。莊子西子病心而人見而美之。歸亦遂使庸流寵異。得列數于季。驕。見論語。捧心而顰其眉。遂使庸流寵異。得列數于季。驕。見論語。第八。而且家仲榮施。不減名于驃騎。世說何驃騎弟高城驃騎。原註。兄名列第五。荆草備籠中之藥。唐元行冲傳日下之事。上警富家。儲積以自資。也。脯腊。糜。以。供。滋。庭。參木芝桂。以防疾。疾。門下。充。旨。味。者。多。矣。願。以。小。人。備。一。

藥石不可。仁微笑曰。君正吾藥籠中。填。虎。合。堂。下。之。筇。則。歌。三。終。法。筇。與。歌。皆。畢。則。堂。上。與。堂。下。更。代。而。作。豈。軾。轍。之。齊。聲。問。與。二。子。賦。藏。來。京。師。翰。林。學。士。歐。陽。修。上。其。所。著。等。嚴。徐。而。同。舉。在。防。文。二。十。二。篇。既。出。士。大。夫。爭。傳。之。等。嚴。徐。而。同。舉。在。防。夕。詩。致。晚。屬。天。飛。出。士。大。夫。爭。傳。之。等。嚴。徐。而。同。舉。在。防。而。待。認。法。謂。嚴。安。徐。樂。也。如。鍼。如。芥。取。受。非。誣。注。翻。少。好。學。有。高。氣。年。十。二。客。有。候。其。兄。者。不。遇。翻。翻。追。與。書。曰。僕。聞。虎。魄。不。取。腐。芥。磁。石。不。受。曲。鍼。過。而。不。存。不。亦。宜。乎。以。瓊。以。桃。報。投。何。有。桃。報。風。投。我。以。木。嗟。乎。拜。黃。公。之。堂。上。亦。應。隨。磨。鏡。而。前。海。內。士。品。徐。稱。嘗。事。江。夏。黃。公。歿。禱。所。在。取。應。廁。虞。詡。之。門。中。擬。共。集。舉。幡。而。後。與。門。生。百。餘。人。舉。幡。候。中。常。侍。高。梵。車。叩。頭。流。血。訴。言。枉。狀。思綺堂文集卷一

序陸拒石夫子善卷堂遺集後

陸諱繁路字拒石浙

嗚呼鍾期既歿則流水無聲

善哉魏魏乎如泰山志在流

若江河鍾子期死伯牙斲琴

云亡則絕塵不至

也惟南子若此

難遇其知音也

况會侍扶風

妻涼問字之亭

謝青

盧蕭

寬在明經

每升講堂

三盈者三

為北面之尊

弟子蚤已

於一說許

者並原

食之原

多暇救之

鳳鳴朝

肅慈親

為之曰

諸父同

遊聚竹

林而蔚

淵父籍

為竹林

之遊人

人

不

善

與

思綺堂文集卷一序陸拒石集

辛

云東郭自在守真

親曾受教

性道文章

巢父掉頭

詩老長身

身將隱焉

鮮補亡詩

家媿美人

麗固銜華

凡吹墨懷

前漢吾丘

噴水不翅

亦奄奄而

人語曰

巧手有道

幾於百結

者事以迹

元精照耀

刑資于故

氣足孤行

信之清

而加之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

之

思綺堂文集卷一

壬

得徐陵之巧密而益以雲浮徐陵傳其文補裁巧密梁元帝

蠶說樓臺都從空際前漢天文志海蠶懸網絲只在閒中

成公綏蜘蛛賦止而凌雲自是稱平

然後造梳雖高變常隨風連環殊解齊梁王連環

日齊多智而解此環不君王后以示群臣齊梁王連環

之龍君王后引推推破之謝奉使日詳已解矣絲牽斷

藉端引曲折之勝熊耳雙峰狀迷離之變態羊

乾地開戶謂之或水窮而雲起處坐看雲起時

陽九阪引曲折之勝熊耳雙峰狀迷離之變態羊

耳對雙峰陸龍引率爾精研晉陸雲與荀悅書

日對雙峰陸龍引率爾精研晉陸雲與荀悅書

石虎為仗以工而較切典實舊而翻新至於韻和班香杜

之詩商摘屈宋色勻何物世說何平叔美姿儀面聽南薰

之奏即已解其煩紅南風聖雨風之薰兮見西子之容無

不知其美好楊修答臨淄侯書見西

尼未得其音晉稽康傳康臨刑顧視曰嗚呼廣陵已絕袁孝

散於今善卷自高皇甫謚難為之傳世說高士傳唐詩

朝之藻功學山學海法言百川學海而至於海五陵學高

長如見先生范仲淹嚴先生祠堂記

旋中趨步毋忘夫子莊子夫子步亦步也夫子趨亦趨也

不忘康成世說鄭元在馬融門下業成

好學常稱似私顏世說鄭元在馬融門下業成

思綺堂文集卷一

三

氏論責之大藝射御之執何名見論列以四利鄭元傳

門考文學之辭莫贊則孔子更之徒不能贊一辭論語

四羊經止獲麟而豈有駭經擬於宋玉經者屈原之所作

左氏經終孔丘卒而韓氏之文未幾歐陽特記於生前歐

也又九章章句宋而韓氏之文未幾歐陽特記於生前歐

玉者屈原弟子也而韓氏之文未幾歐陽特記於生前歐

修記魯本韓文後韓氏之文未幾歐陽特記於生前歐

大施於今原註范山徐章仲捐費刻善卷堂文集行世董

子之書必傳步舒敢愚於死後簡漢董仲舒傳述東高廟

推說其意少蒙宋上王父假候仲舒私見嫉之籍其書而

愚則夫充箱照求亦充箱照於必有德者有言

若其壞木頽山將安仰而安放也山其頽則吾將安仰

木其壞哲人其萎則吾將安放夫子殆將病也梁

將安放夫子殆將病也

思綺堂文集卷一

三

上趙玉圃先生書

蜀馬良兄弟五人並有才名鄉里

馬是白眉而至之諺曰馬氏五帝白眉最良

毛故以稱之原註繡段邊將張西國悉詩美人贈我錦

謂馬見五先生綉段邊將張西國悉詩美人贈我錦

名黃耳之來晉陸機傳機有駿犬名曰黃耳甚愛之既而

信汝能齋書取消息否夫樞尾問笑語大曰我家絕無書

簡盛之而繁其頸犬尋路南走遂至其家得報還落

遠及見寄投桃報李詩大雅履我以殊愧未違落實取材

佐憶感云秋矣我不知焉用每途說項全唐詩話項駟以

落其責而取其材不知焉用每途說項全唐詩話項駟以

詩云幾度見詩詩盡好及觀標格過於卷謂揚微之楊贈

詩平生不解藏人善到處逢人說項斯利齒舌以為多

學特許攀嵇顧廷之五君詠交呂假羽毛而非少引傳引

善書直帝嘗披奏事指引署名曰此字筆趣翻夫苟愛人

翻如鳥之欲飛引謝曰此陛下假其羽毛耳

思綺堂文集卷一

以德禮引君子之則為悅已者容也

伏惟先生關中物望

之如太著五千言來瞻紫氣

有真人過果見老子乘青牛來度關

之扣請大道老子著道德五千言而去

黃袍宋太祖絕諸將露刃列于庭

隆慶申至帝昺祥興乙風流冬日之光

日也注冬日可蚤擅殘星之譽

筍一齊人倚樓因雪如可映

月多功

其影日

修之因

則其須大異也無乃故九萬里

則風斯在下矣而後乃今增風

鳴則驚人冥疑龍化

五經傳第一之先

生為庚子

於其其歸子

成列

乘

拜

台

謂

尤

部

白

外

狀

於

黃

王

味

也

日

肝

思綺堂文集卷一

三

不揚若無言... 倒屣迎賓... 魏王祭... 既幼而奇... 文章盡當與之... 夏馬九匹... 浮雲... 日... 也... 或... 道... 化... 龍... 質... 見大人... 惟先生... 出賦天台... 所以... 續貂... 豹時... 一班... 里... 無... 惟... 日... 物... 訪... 有一...

思綺堂文集卷一

美

郭田二項... 佩六國... 到... 相... 居... 者... 見... 珠... 我... 雲... 弟... 折... 菜... 盛... 愛... 箭... 溫... 奉... 之... 自... 老... 餘... 也... 也...

思綺堂文集卷一

美

博概而入喜動顏色奉心賤之及義母死後舉賢良公車
 不至張奉漢曰賢者固不可測且山之喜乃為期屆也
 竊嘗廢書而嘆腸斷九迴見善敢同絕裾之行晉書欲將
 命其母崔氏固止日窮千里里目更上一層樓擬將短褐
 之纈絕裾而去完人車轍直走長安負驢背之曉風温吹於黍稷
 迎馬頭之落日炙獻其片密康絕交書野人有快炙背而
 未必叫微帝聞穆雅甘泉賦便開宣室召賢至宣室
 聲馳宰府在防直德皇后冷薦遂入平津則且布被相留
 公孫弘傳封丞相弘為平津侯區位懸有高人之揚後
 在宰相封侯而為布被脫粟之飯懸有高人之揚後
 傳郡人周珍高潔之士前後郡守招命莫梯袍可懸史
 肯至惟蕃能及焉特置一榻去則懸之堂之人皆不樂
 以梯袍懸懸戎將貴客之裾逆不向隅堂之人皆不樂

矣明還照壁添不聞夫江上之處女子有家貧而無
 日幸以無婦故常先至掃室布席何試鉛刀而割一傳飛
 愛於餘明之照四壁者幸以賜委見賢頓忘魚尾
 威而無帶刀一割之用乎免長缺之彈三應註頓忘魚尾
 之勞詩周南鮒魚類尾從容決水莊子待我夾西乍遇鴻
 毛之順風沛乎如巨魚縱大擊其得意如此頃刻陵雲
 司馬相如傳相如既奏大人賦天子九鼎重其游揚平原
 大觀聖至焚雲氣遊天地之間意九鼎重其游揚平原
 趙重千九鼎大呂千金長其聲價新有賣良馬市
 不顧伯樂造市來而迎之去不須嚙臂史吳起傳起出
 而日送之一朝之饋送至千金不須嚙臂史吳起傳起出
 嚙臂而日起也不須嚙臂史吳起傳起出
 鄉相不復入衛也不須嚙臂史吳起傳起出
 門云不乘赤車便可攀附三鱗而至止學註

思綺堂文集卷一
 天

燕臺別顧九恒嚴獲菴沈澗芳查夏重汪寓昭查聲
 山陳叔毅湯西厓俞大文南歸序顧名永年號九
 沈名燕號澗芳汪名號菴昭陳名會義字叔
 殺俱錢塘人查名嗣連後改名慎行號夏重查名
 昇號聲山俱海鹽人俞
 名兆會號大文海鹽人

乙丑夏五僕附王觀察歸里諸同人以詩龍行乃為序別
 之曰雲乖兩絕張賦詩雲乖兩何當寫我之憂詩耶風駕
 寫我石鏤金流絕心乎拾何當寫我之憂詩耶風駕
 少孤伯獨止不與人同食比舍先炊呼伯鸞及熱適來
 春暮未歷秋冬忽返西冷稱西府志亦分南北咏
 李陵之攜手上河梁游子某何之賦江淹以銷魂賦歸然

思綺堂文集卷燕臺別序
 天

銷魂者惟似屬有情誰能遣此世說衛洗馬云見此花
 別而巳矣似屬有情誰能遣此世說衛洗馬云見此花
 能遣此僕一時孟浪為浪之言千里奔波行惜日月
 可謂本是袁闕却離土室千庭不為凡自隔中以納飲
 而原非樂毅直上金臺史燕世家昭王為魏往邪行自齊
 往刺幸自趙代士爭趨燕外史昔燕昭王為魏往邪行自齊
 遷報在安書太而輒狐疑又轉離心離心離心
 史公牛馬志而輒狐疑又轉離心離心離心
 庚陸君平猶刺且于布被之交適泥面以亂頭易林泥
 忍耻就念葛裙之舊道達劉孝標然於之乃若廣絕稀
 論寧知丞相食為故人公孫弘傳弘然於之乃若廣絕稀
 未必將軍揖真有客夫以大將軍有揖客反不重耶詎

意誤聽者厚十倍而取鳳凰尹文子楚人擔山雉者路人
鳳也路人也我聞有鳳凰今直見之汝販之予曰然十金
勿與加倍與之將欲獻楚王經宿而鳥死國人傳之咸以
為真鳳凰貴欲以獻之楚王感其欲獻願見者肯千金
于已名而厚賜之過于楚王之感其欲獻願見者肯千金
而逐蛺蝶抱朴子碧簫背千金而逐蛺蝶金張許史靈虎傳
許史之屬下貌執為多謂猶待也以禮貌接待之士有餘人注王
無金張之屬下貌執為多謂猶待也以禮貌接待之士有餘人注王
徐應劉劉望路而爭驅神交最久籍籍康一見便為神
矣動稱知己自顧何人而且回首湖西直如飛絮萬齊賦
紅塵縹輸心薊北杜子美詩幾時通半是維桑詩小雅維
路飛嚴公之榻常懸欣然自下王勃滕王閣序徐孺下陳
此恭嚴公之榻常懸欣然自下王勃滕王閣序徐孺下陳
陳子之牀相對復此同眠韋應物詩寧知風雪夜復復勿歌

思綺堂文集卷一

早

黃鳥以旋歸詩小雅黃鳥無集于穀無啄我粟此為
啄白駒而維繫詩小雅黃鳥無集于穀無啄我粟此為
綺病怵春風詩小雅黃鳥無集于穀無啄我粟此為
滅火滅油醉邀明月南史沈約傳約為志好學晝夜不釋
源註謂將二阮並入竹林見善卷註原註謂剛值三君
纒探花宴見善卷註原註謂剛值三君
此拾遺出以尋芳者追淡遠之辭安步當車之次傳見戲
而射覆前漢東方朔傳上雄談列坐之間柏梁之句出新
裁三輔黃圖武帝元鼎二年春起柏梁臺帝置酒其上
人各賦傲成狐白淮南子天下無粹白狐也松陵之和將

險韻唐皮日休傳日休有爭定雌黃雌黃劉峻廣絕交論
投轄以相酌前漢陳遵傳遵嗜酒每飲賓客即令空樽而
不散張璠漢記孔融雖家居失焚賓客日滿其門愛才樂
不飲士常若不足每飲日坐上客常滿樽中酒不空吾無
夏杯盤履易史淳于棼傳履易總屬迷糊屋宇禪衣音記
客有謂俗僧其禪衣伶笑曰吾以天地為宅未妨任誕京
金以屋宇為禪衣諸君自不啻入我禪中禮儒行儒
華輪蓋之所遊必非夷惠之室最難同術同方禮儒行儒
方營道武林縞紵之盟子產獻紵衣焉都忘異鄉異客王
詩獨在異非不倚闥以望齊魯王孫貴年十五事閔王
鄉為異客非不倚闥以望齊魯王孫貴年十五事閔王
而晚來則吾倚門而望女暮出而不還則吾倚闥吟巷而
懷南子慈母於於而乃彈鋏將歸流丸且止南子流丸
懷南子慈母於於而乃彈鋏將歸流丸且止南子流丸

思綺堂文集卷一

早

在境之既盤桓於匝月矧談讌以終朝蜀豈不思翻覺此
劫之樂蜀漢主傳注王問禪曰願思書雖欲出似因故去
而追見孟芍藥欄邊別離且贈昔今注牛亭問曰將離別
一名可離故芙蓉幕下依依為難南史史吳之傳蕭穎與
將別以贈之芙蓉幕下依依為難南史史吳之傳蕭穎與
難其選庚景行泛濛暫爾停鞭李太白詩義倏焉分袂社
美詩關內昔分相逢於夢認高惠之迷途韓非子六國時
為友每相思不得見便於夢中往尋但送別而歌取荆軻
行至半道即迷不得見便於夢中往尋但送別而歌取荆軻
之故道燕樂太子賓客知其事者皆白衣冠以送之至
云過夷門而招隱備封府志夷門大梁城東門魏有隱
云上禹穴以探奇大史公自序上或云造字臺前周封府

有造宇臺世傳迎到處高適詩知君或云投膠河
倉頡造字之所到處有逢或云投膠河詩
府志會稽城東南投膠河句踐師行或云兩集星詩
之曰有獻壺漿者跪受之投水上流或云兩集星
賦情無字而兩集雷蛩聲而慘澹或云荷風菱日詩
事有限而星垂雷蛩聲而慘澹或云荷風菱日詩
搖入荷風去鴈影以橫斜或憐王粲之依人
或比汪倫而送我李太白詩桃花潭水
即此分張顏氏家訓我年已老與汝
橋漢人送香至此橋折柳贈別更無別賦
玉之投大有離愁轉作芻蕘之獻詩大雅先民有
署數千接宿其上思綺堂文集卷一
桓典傳典拜侍御史乘驄馬京師為之語曰行行且止選
受命之凱而獨理其車輪於洛陽陳水旱而福黍黎扶風
霜而排羣小通典御史為風霜之伍科彈不極方開口見
且即喜桂以為滋長編秦檜使人論安亭為謀士亨答
之傾心尤終向之者李嶠詩傾心比卷亦芝蘭
之同臭見樓至於寬裳初詠李義山詩空記大羅天上事
是之疑皆李膺榜仙鳥將飛趙見奇纔試一左遷天子之
進士故有未旬仙鳥將飛趙見奇纔試一左遷天子之
同百里提封萬邦一定徵三異河南尹袁安使仁恕操肥
親往廉之恭隨行阡陌俱坐桑下有維趙止其矣旁有童
見所以兒何不補之兄言雄方將維觀羣然而起與恭談
日所化及鳥獸二異也豎子有仁心三異也一單父流七

絃之韻呂氏春秋宓子賤河陽飄萬點之香白世潘岳詩
楊一縣花河佇課最於楓窠何晏景福殿入而述職
偏衙恩於草野去亦雷恩何武傳其所居亦無若夫衣裳
屢作祇為人忙石曼卿下第詩年去年來門戶堪極將於
誰傍全唐詩章孝標下第詩年去年來門戶堪極
言旋驚嶺著履而登謝靈運傳尋山陟嶺必造幽峻
其後乘輿牛湖西湖志西湖故明聖湖也漢買舟而渡杖
頭酣暢容既修傳常步以百袋詎同牛飲狐躡子及
好會則狐躡牛塵尾清談晉王衍傳終日清談每
飲爭食蔬割塵尾清談提玉稱塵尾與手同色足勝騎
龍弄鳳雲間者亦非狐兔燕雀所敢謀也又况慈父有循
良之譽北史房彥謙傳長葛縣令諫官是侃直之倫四
岳四門書舜典詢于且彈冠而志喜一丘一壑晉謝靈運
使百僚準則鮑不如亮豈制席以生嫌世世管寧華故常
過門者寧讀如故故廢書出和嗟乎乍合紅塵班固西都
相連遙憐濤月令上潤澤試歌白雲仰和陽春玉
對庭王問其為陽春白雲雖若隔夫雲泥而隔雲泥幸
勿驚為河漢莊子五鷲怖其言猶河漢而無極也

贈馮青門序

飲王霜崖雙梧軒。馮名震生字青門

燈花十夜杯盤狼藉之餘見燕桐葉驚秋風雨雞鳴之候

蕭蕭風雨滿起而且舞則被共劉琨琨共被淚中夜聞

非惡聲也因起舞設亦仍懸則榻留徐裨在都下不接

賓客唯來特設嗟乎請言不免何論託辭抱朴子且夫

一榻去則懸之阿意為多還兼順色色願風疾小

取乎前亮多聞拾遺斥阿意為多還兼順色

人談談而從以緬文章之寥落結意氣以慨慷時值伏初

漢郊志作伏祠注立秋之後以聚來天末謝莊月賦馮

金代火金畏於火故至庚日必伏乘來天末

容免駕車之歎見寶王生有結襪之高前漢張釋之傳王

顧謂釋之不見要人生不喜見要人今不幸見汝無獨地

為我結襪思綺堂文集卷一

之荆棘世說孫興公曰林法師今日如本非俗物

籍為竹林之遊或常後至豈同器而薰蕕

看竹以多情觀之便出坐與顧子千里計二月之萍浮鄭元

荆而相語至襄班荆相與顧子千里計二月之萍浮鄭元

懷刺而投燕北爾衡傳始述頴川乃陰懷一刺

命車而載河南車謂之載之真為知已登龍乍許趨鯉

言交論語鯉趨而過庭原註時寓王莽踈雨凄清據雙梧

之噴色先生齋中先生令子曰霜崖踈雨凄清據雙梧

功異常獨屏樹下謂有青門爰居白屋

遂招邀而折箭魏王凌傳注通謂太傅曰卿直走馬為迎

况泥淖於當階杜子美詩相邀壞維駒載咏見燕交真而

多感慨情至而少寒暄畧叙家風作家風諒頗開孤露潘

絕交書少未成童而攀慕蘇軾詩則十有三年學樂詞詩

相悲謝惠連雪賦折呼號罷最難榻榻合以槐榆淮南

堂營謝惠連雪賦折呼號罷最難榻榻合以槐榆淮南

而為兄弟莫信鳥蘿施於松栢蘿施於松栢焦爛養

同於火鳥劉勰論愚者之養魚鳥也見天之寒則內魚

魚鳥也養之失精光命盡於灰塵易林精先欲草似寄生

理必至焦爛精光命盡於灰塵易命盡於灰塵易命盡於灰塵

藥如獨活然貧而非病家語子貢常精驅連騎以造原憲

貧道不能行者謂之病吾貧也非病也零落青瑣樂

此不疲愛精神優游自寧帝曰我自樂此不為疲也鑽研

黃卷補陶傳陶嘗謂所親曰聖塞驢而蒙龍駿抱朴子所

駿之價故是常談騰蛇而殆蚺蛆淮南子月照天下蝕于

如此真怪事比聞秋賦宋選集志詔州縣立學七須虎擬

變文易革大人虎翻為時名象能竊注莊子者數十家莫

能究其象統向秀于舊注外為解義惟秋此遂為已法

將眼迷其五色魏東披送李方叔下第詩平生似足朋於

三朝外史普十和獻王於楚王楚王却又刑其足名落孫

山遂濟開覽孫山應舉末名得解有同試者以上書問山得

先山答曰解名盡處是孫山吾兄更在孫山外原註青

思綺堂文集卷一

星

門文盛為同人傳編及入國羽沈弱水山海經弱水在兩
 得雋矣後以雷同輒斥去不能負一物
 上書北關孟浩然詩北關休方枯槁以言歸秦策形容枯
 設教西河乃開關而復出得資修脯以給養殮自在雞廉
 狠吞未敢鹽鐵論辭小販頗羞蟻蠅蠅潔寧甘
 不願為蟻蓬蒿足以翺翺蓬蒿之附蘭蕙防其變化蘭正
 變而不芳此而求友蓬蒿伊人矣不求友生休論
 託色託辭說苑三十可以託色中士耶復得朋易坤西
 有同聲同氣易乾同聲相求知天涯之結契古詩各在占里
 於星見公從日下來遊望長安於日聚沙而雨說苑
 其人如聚沙而雨之非丸於甌止見禮新者欲並倚夫兼
 思綺堂文集卷一
 吳

會與夏侯元並坐時人謂兼設倚玉樹鐵以磁連說苑
 而求其引瓦則難矣耐久者將後彫其松栢唐魏元全
 裴炎交能保終始有若斯文且喪見論吾道漸非吾道
 非手矣或酒食而需易需需頗多徵逐韓昌黎文酒食
 或賦諛而虐詩衛風善戲絕少箴規益浩然詩真會無
 攻玉之名詩小雅他山之安得斷金之利易繫辭二人同
 大則包胥伍員判忠孝為兩途更伍子胥德伍員與申包
 日我必覆楚包次則植季張儀變從衡於六國秦以從
 於道張儀以衡任於秦注山東地形從長藺秦相六國合
 從親而擯秦關西地形衡長張儀相六國連衡而事秦
 金石于焉燹燹韓信傳今足下雖自以為與漢王為金石
 然終為漢王所禽矣荀子樵金煉石

膠漆可以別離後漢雷義傳語曰膠漆自謂堅不如雷
 道之難由來久矣今者何須勿頸張耳相與為刎頭交
 罔殊唇齒之親劉歆新義交之於人乍可同心即此肺肝
 之示韓昌黎柳子厚臺志高山流水幾處知音見善居索
 羣離韓昌黎亦已久矣從茲澗別嗟乎縱還鄉於一步
 新渝夫還鄉亦已久矣我敢忘君若夢路以三回見燕君
 家不可以一步至也應念我我則偏憐隻影韓昌黎文邀月成三季太白詩舉
 影成我我則偏憐隻影形單影隻邀月成三季太白詩舉
 三人君其相顧忘形杜子美詩忘插茱少一見公所幸隨
 肩斯在東頭不隔西頭果真分手為難當面何嫌背而莊
 美詩當面輸
 思綺堂文集卷一
 吳

贈片雲序

宋賦之為雲為雨以夢傳神... 且錯犀精翠... 思秣馬... 軍生子故不翅也... 參軍渾中弟洽也... 方定情於香寢... 皆以香名所居室名為思香齋... 元宗疏愛法興選坐部伎三... 少精於音製雖三爵後其有... 知之必顧故時人語曰曲有... 俗下見孟定知響處梁有其... 聲震林木響遊行雲薛諱乃... 思綺堂文集卷一

吳

而贏形似不髮離委地... 任手羅綺... 猶憐何况老奴... 穢不生塵... 穢去誰... 愁偏有貌... 如意撫按即折... 也恐親尚能... 雲中之萱草... 外傳太真... 日此真... 再顧傾人... 入宮... 思綺堂文集卷一

願謂其友曰昔韓娥東之... 於在在秦樓... 吹簫... 傳嗟乎但教蜂蝶... 其香也... 草靡... 桃... 有請除樂籍者... 化其志可... 相必... 情不... 思綺堂文集卷一

吳

漢學遇二女與言曰願請下之現二女與交南六又况兩
甫受而懷之行十卷探即古矣題二女亦亡矣又况兩
峯旋返西湖志南高峯北高峯為兩峯忍令白頭西京雜
將聘茂陵人女為妾文四座勿喧古詩四座且莫頗多青
君作白頭吟以自號宜頗聽歌一言頗多青
眼或除名於樂籍狂歌態好年十三足繫繩緣幽怪
次遇其人向月檢書因問或滅跡於詞場劉希夷詩彩
中亦絕會真記骨化形然而宿雲殘月宋之問詩宿雲
形銷石化鎮丹誠不泯然而宿雲殘月宋之問詩宿雲
中總是愁人雲散風流王粲詩風流雲非無好我詩歡風
我將將消外贈芍藥以將離詩如風且往觀乎前之外詞
贈之以芍藥送出海陽聽琵琶而不發詩如風且往觀乎前之外詞
餘見燕臺試夜送客又忽聞水
忘歸客不憐

思綺堂文集卷一 五

大梁別王蒼嵐先生歸里序
授浙之寧紹副使
旋去官後二十年復補是任借予出觀狂道泮城
旋又裁缺予辭以歸○王名廷璧號蒼嵐河南祥

榴花翻火元稹榴花詩方觸熱以借征程曉嘲熱客詩今
人桐葉吟風範照孤桐詩未霜葉乍悲秋而言別况相逢

許彥輒思鷲寄籠中而自顧溫生乃得烏羅幕下俱見督
便揚眉而洗舌外使賓客聞而來者揚眉洗舌各負霸漆

水初過開封府志正耳熱而眼花江淹寧賦耳熱眼花
渭城又唱王維送元二詩渭奉萱堂以歸千里入蓮幕而

訂重來見燕倘憐去者之情豈直黯然而已顧以文名泰
思綺堂文集卷一大梁別序 五

竊不鄙區區交道難忘畧陳種種藻功馬磨窮儒蜀詩
從弟劭俱知名並有人倫或否之稱而以情不雞窓賤士
協助為郡功曹排擯請不得齒叙以馬磨自給方詩
幽真錄宋處宗嘗買一長鳴雞籠者窓履真不借方詩
謂之履麻作之者謂之不借釋名不借履真不借
言賤易有宜各自蓄之不假借人也行雪非完
先生久荷諸公專貧困飢寒衣破履見兄
不完行雪中履有上無下足盡踐地衣故無常傳東
偏冷杜子美詩雲得如美女與醜婦乎何仇說花夫美女
也未必春陽等秋陰而不用何史夫貧賤者士之素也
每缺芣羹之養禮內則饋飽祿金為難吾嘗仕齊為吏
不過鐘釜尚猶欣而喜春擬共菽水之歡盜囊未敢
非以為多也樂其遠親也論老親之腹非盜囊
何故常盛不道之德蓋駟桑遠官肯去三年宣山舍于田

弱桑見靈輒餓問其病曰不食三日矣食之舍其半問之
日宦三年矣未知母之存否今近焉請以道之使盡之而
為之飯食與肉之資米長貧寧辭百里見寄衣縫密密
實諸素以與之其米長貧寧辭百里見寄衣縫密密
母手中線遊子身上衣臨食皇斷續之絲戲班班見兄
行密密縫意恐遲遲歸倉皇斷續之絲戲班班見兄
零落別離之淚雖則溫冬春夏曲曲盡冬而夏尚有賢
兄而其間暮門朝臺誌最饑少子望征塵以漠漠夢客館
而蕭蕭竊喜蜂房能容亦可不為鴛鴦翻疑烏屋見愛
何曾說先愛其人者幸而共慶彈冠相看捧秋開序今晨
抹袖幸樓省槐階而上元年改為崇德二年復中書在元
氣龍門樓省槐階而上元年改為崇德二年復中書在元
三公先博士原有故人蓬池柏署之謂李德裕詩荷爭蓬
史屬前有栢雨槐故御史臺號栢署諸君子復多好我親

思綺堂文集卷一

聖

揮團扇秋雲句賞王融南史柳惲傳少工篇什為詩云
賞因書齋壁及試若練裙夏月書留子敬南史羊欣傳欣
所說日團扇試若練裙夏月書留子敬南史羊欣傳欣
之為與與太生其知愛之欣者夏月著
新練裙書窺戲之見之書裙數幅而去威施可飾愛恃良
師鑑錄論良師不能化機休想客思歸都緣老母見實苟能
撫還南土近侍北堂藉唐閣之菜以養親見寄報中山之
殮而得士中山懷吾以一杯羊羹七叔牙知我時不曾遭
管晏列傳吾嘗三仕三見逐於魯仲叔牙知我時不曾遭
叔不以我為不肖知我不遭時也孫政何人身猶未許
韓策蕭政曰政所以降志辱身為市井者外今人情益
幸以養老母老母在前政身未敢以許人也外今人情益
薄世態都非蒸代才華放一頭而莫有歐陽修與衛聖俞
汗出快哉快哉老夫當途晉謁覩牛面其猶難謝承不覺
避此人放出一頭地也當途晉謁覩牛面其猶難謝承不覺

思綺堂文集卷一

聖

奉嘗詣彭城相袁賀賀時出行閉門造車匠於內開扇出
牛面視奉奉即委去後數十年於路見車匠識而呼之
循墻方僕僂而來孔子世家鼎銘云一命而僂再命而入
座但寒溫之問王獻之傳獻之嘗與兄徽之操之俱詣又
有巧於結納馬與傳左丞相曹亮子謝為尚書好在逢迎
廣說項之門營薦爾之贖七遂與為交友上疏薦之
墟所及後漢鄭大傳孔公緒舌傲而耳聾秦漢不見成
奔走弗遑亦肢攀而歷急易林歷急賦顧蒼嵐王先生者
素稱元禮曾未通家後漢孔融傳融年十歲隨父詣京師
士賓客勅外自非當世名人及與通家皆不得白融欲觀
其人故造膺門諸門者曰我是李君通家子弟門者言之
本是平津適當開閣館開東閣以延賢人李白之識韓有
願李太白書生不願封爵豈磁瓦之求連見青陳平之見
漢無因前漢陳平傳因魏似圭璋而特達禮聘義圭璋費
不須夫麋鹿白虎通鹿大夫魯古鈞或致夫虬螭龍井子
鈞審致春一見輸心面背曾無分別見青片言握手肺肝
亦只尋常門誌謂我太夫人北顧為勞繫于丹而脈脈而
令予小子南還次計責束帛以莪藜周東帛莪藜走馬邀
歡陪乘其乘使乘使傳出則瞻烏待養反哺於慈春政元
足鳥反哺之德也蓋先生賜旌節而來唐百官志節度使初
見辭日賜却隣蓋先生賜旌節而來唐百官志節度使初
雙旌雙節却隣蓋先生賜旌節而來唐百官志節度使初
滿爾封府志鴻溝河乃獲登堂且留假館見孟式來金谷

盛有名流兼示石倉裕遺記天下名書上古以來文集
家焚焚慮會慮先文湮沒乃積石倉以藏書率皆妙句
故謂曹氏為書倉原註先生著有石倉詩集

定知卜夏欲贊辭而不能卷註仰媿鍾嶸待品詩而匪易
南史鍾嶸傳嶸品古今加以叨陪鯉對滕王閣序他叨附
詩為評言其優劣

在鳳毛宗殊有鳳毛原註謂令嗣霜崖列序馬行兄之齒
行盟同牛耳左定衛人請執牛耳法盟與紀羣之末陳
羣傳魯國孔融高才倨傲年復聯王貢之交見奇月是

共助思故鄉而在望謝朓詩舉頭望明月低頭思故鄉
為肆好入吾室以能清詩大雅其風肆好謝朓傳曰
入吾室者但有清風又况問寢重湖柳耆卿錢塘詞重湖

子十里荷花介眉最便詩幽風為此春從官三浙搯臂無
餘見兄傳註酒以介眉壽有客至而欲去曾母曰願留參方
煩到即以右手搯其左臂曾子左臂立痛即馳至問母臂

何故痛母曰今者客來既定省之罔跡且追陪乎孔邇
欲去吾搯臂以呼汝見擊樓註按紹興府城東南為直
孔邇見燕臺註按紹興府志宛委山與會稽山相

江淹夢筆之橋花非垂露傳江淹居此與子山謝趙王威
文異水而湧泉安期醉墨之石桃豈迹津山在定海昔安
筆非秋而垂露期以醉墨酒石上遂成桃花盆浩潭自此而澄清志耀碑

幽情暢叙幾經曲水鴈流曲水列坐其次餘見燕臺註
清則潭水澄微可鑑軒故留其聚碧翠府志府治後有
然詩桃源何處是遊子正迷津翠府志府治後有

思綺堂文集卷一

音

想冥搜奚啻赤城霞起孫綽天台賦非夫遠寄良機篤信
且也門下免歌魚之怨見實飽此盤殮左傳乃饋
堂前無封鮓之嫌餉如銘飯南史陳暹傳暹少為郡吏
母好食銘底飯遺在從恒

定道蒼頭而音問頻通漢光武紀注秦呼人為黔首謂將
以日而以年韓昌黎歌我行且永朝而永夕矣孰意或躍
或潛龍以神而莫測或躍在淵似真似幻虹之化也

難憑唐史羅公遠有幻三百六十之官元員澄汰周禮
天官主泥地官主教春官主禮夏官主政秋官主刑冬
官主事六官各六十合有三百六十官官各有主故百事

舉也李讓山表誓以九萬三千之里岐路遲徊莊子鵬之
歸彼兀員處之故地飛於南冥
也水擊三千里搏扶搖而上者九萬里嗟乎喜召伯之重

逢宗還留見燕幸張君之復遺桑已成林開稻田八十
餘頃勸民耕種以政設高百姓歌曰桑繫去思者二十四
無附校委穗兩岐張君為政樂不可支繫去思者二十四

年歌來暮者百千萬姓看簞食壺漿之子見孟即當時騎
竹兒童後漢郭伋傳行部到西河美稷記遊車卧轍之人
見督有童兒數百騎竹馬道大迎拜事雖希有願竟

全虛雲見而霓兩郡失來蕪之望見孟風迴於水史封禪
方丈瀛洲三神山在渤海中諸仙人及不死藥在焉未
毛望之如雲及到三神山反居水下風帆引去終莫能及

一時多進退之疑留在夷山夷山即後漢監守處便廣涉

思綺堂文集卷一

音

吧詩魏風隊彼吧還諸葛嶺西湖志葛嶺為更仰生嶽詩

雅今勝望母學授止而連孟于援而止之

賦歸來而惆悵晉陶潛傳義熙三年解印去職乃賦歸去

悲假使中行之遇范中行氏以衆人遇臣

衆人報之智伯以國士石父之信初非知已

遇臣臣故國士報之石父之信初非知已

子諫於不知已則飄飄忽忽可往可來

而信於知已則飄飄忽忽可往可來

忽忽來草草匆匆且逢且別

抱而死者真莊子尾生與女子期於梁下女笑舟掩

契以求之亦其舟掩暮暮而求之其不知物類亦甚矣

刻也今日伯樂有絕塵之顧中郎識烈火之音而尾焦者

思綺堂文集卷一

妻

勿念裁琴見督膝折者頤忘解卷萊夫與之齒至矣伏

掘尾掘尾伯樂遺之下車攀而哭之解紵衣以慕之

情理當不其然茲因需次之閒暫作歸寧之計

阪緣折處叱馭而過前漢王尊傳上以尊為郎念遷益州

部至甲刺九折既數日奉先人遺體奈何數乘此險後以

病去及尊為刺史其阪問吏曰此非王陽所畏道邪

對曰是尊此其馭曰樹未寧時別師以去

欲靜而風不止子欲養而親不待也往而不可得見者親

也吾請從此辭矣立稿而死孔子曰弟子識之足以謝矣

于是門人辭歸而為權輕重似有異同魚不擇而且潛

修阻詩秦風兼葭蒼蒼白露為霜所謂伊人在水一方

僕橘之歡水鯉荒涼趙詩轉望烹魚之信八行倘寄

能千行書外獨九服奚辭

遠遊論語父母寧容他就演黔關粵大一統之規模

言手王正月晉楚齊秦披七雜之形勝

大一統也晉楚齊秦披七雜之形勝

南昌故郡西蜀名區接鄰境於丹陽漢揚州府

於幽燕古幽州之地屏垣所在詩大雅維屏大宗維翰

鞭弭斯從左傳左執鞭弭右屬羊那觸藩羊觸藩

走墉見孟或者民懷攸屬帝簡有常

雨于吳山詩曹風芄芄此焉列土非為諸侯為民也

慈雲于浙水慈雲是即觀瀾見孟直教負笈

思綺堂文集卷一

妻

而從謂承後不遠千里何至絕裾以往

也東西南北之人也夢來定有前緣太有何恩意而其人至今念

賦亦一歲率嘗四五夢至西風雨晦明左昭天有六氣

也別去難忘後會何地忽成相逢是別至若耶耶太

原之巨族王氏系譜王氏于晉為盛門而有兩派一派漢

于津之後此晉陽太原王氏也嵩嶽少室之名那

即中嶽東曰太孝友表其一門文章傳之六幕前漢禮樂

室西曰少室妙年題塔白樂天一舉及第詩曰意

慕猶言六合也甲第增輝蚤歲含香寅灣佐任

流儒雅風流儒雅海力知名煥五色之羊城廣州府志

陀築初有五仙人騎五色羊至此故
各原註丙申丁酉問先生視學廣東月旦衡文探九苞於
鳳穴論語摘衰聖鳳順氣可無鷹隼始擊常順天氣及
亥惡以成天子重其鴻儒當路乃有豺狼見燕使君抗於
臬帥李陵答蘇武書武書滅郭糜園易林羽與石翅場回谿
馮異傳降書勞異曰赤眉破牛土吏勞苦始雖垂古越
翅回谿終能奮翼過池可謂夫之東隅收之桑榆
留廟食之恩世生當封侯死當廟食大梁隱泌饑之樂詩
風泌之洋洋自從解組曹植求通表解但守青箱前史汪
可以樂饒世生當封侯死當廟食大梁隱泌饑之樂詩
家世相傳並語江左舊事魏纔見賜環反賜之夙則去
之青箱世謂之王氏青箱學纔見賜環反賜之夙則去
復膺赤社史三王世家於此中大節具有高風不當祭
以驪歌前漢儒林傳江公著孝經心嫉式謂歌吹諸生
思綺堂文集卷一 天

其辭云驪駒在門僕夫其尤未詳乎馬走敢因乍別并志
存驪駒在門僕夫其尤未詳乎馬走敢因乍別并志
久要賦以銷竟言不盡意辭句

歡近文

天邊層疊必非昨日之雲海上清圓不是明宵之月晨花
未落最妒曉風秋草將枯亦隨朝露燕纔飛去已莫識其
巢泥庾肩吾詩鶴始歸來疑併非其城郭續搜神記
華表柱忽有鶴集徘徊空中言曰有鳥非鳥假使初分
丁令威去歲千歲今來歸城郭如故故人非盤古以
儀象儀兩儀生四象莫判于支始始制于支之名以定
歲之不日不月以忘年詩王風不無冬無夏而成歲詩陳
所無無冬無夏而成歲詩陳
冬無無冬無夏而成歲詩陳
鳥之日中書堯典日何論堯舜古而無死景公多飲酒之
歡左昭飲酒樂公曰逝者如斯宣聖少觀川之歎見
思綺堂文集卷一 歡近文 天

即或南山不固詩小雅如南山北海可通始皇本紀北至
等入海瑤房詩脫疑而從西王母所治也季太白詩何當
脫疑謝時去玉宇直乘槎而上制景金元瀛王帝命太
軒散華香於玉宇博物志舊說云天河與海通近世有人
居海渚者年年八月有浮槎去來不失期人有奇志立飛
關於查上多齋糧乘槎而去奄至一處有城郭狀通望宮
人多織婦見一丈夫牽牛渚次飲之鸞問曰何由至此
人具說來意并問此是何處答曰則且寒裳濡足雀鳴傳
君還至蜀郡訪嚴君平則知之
足冠挂遠離桑梓之區見燕亦將擊轂摩肩齊築車齊
不冠挂遠離桑梓之區見燕亦將擊轂摩肩齊築車齊
赴蓬萊之約見大煮來白石神仙傳白石先生常帶白石
甌日自廣度岷嶺詩衛風煥得丹砂列仙傳葛洪性好
石先生廣度岷嶺詩衛風煥得丹砂列仙傳葛洪性好
還書問勾漏出便登仙籍洲州名于仙籍奈何義輪自轉

以六龍乘和御之。旁杖難追。見兄少壯未幾。倏驚眉壽。

詩魯頌眉高曾安往。又識耳孫。之子也。言去其高曾。遠

但耳聞。疑萬八千歲。為空言。二。人立各一。萬八千歲。地

姓十一人。亦各萬八千歲。人皇。覺。三百六旬。為多事。典

三。百有六。旬有六。日。陽鳥陰兔。且變且翻。便于山。象戲賦

出。陽變。則水虎火龍。不生不出。志林。真人曰。龍從火裏出

靈鳥獨鳴。水虎火龍。不生不出。志林。真人曰。龍從火裏出

出。于火。水得火而不枯。是乃水火之中。相生也。來往。幾壺。嬌。那

見。仙。隣。列。子。渤海東。有壺。中。間。相。去。七。萬。里。以。為。隣。居。焉

所。居。之。人。皆。古。今。難。說。彭。殤。總。名。嬰。兒。王。義。之。蘭。亭。序。齊

朝。聖。之。極。非。無。碧。奈。未。擬。其。花。沈。津。仰。觀。聖。志。有

名。日。嬰。兒。非。無。碧。奈。未。擬。其。花。沈。津。仰。觀。聖。志。有

青。泥。亦。凝。而。石。神。仙。傳。王。烈。人。太。行。山。忽。見。山。破。石。裂。青

皆。疑。而。為。石。神。仙。傳。王。烈。人。太。行。山。忽。見。山。破。石。裂。青

志。趣。非。常。而。不。變。曰。叔。夜。昔。能。不。死。此。時。尚。屬。秦。皇。千。洲

洲。有。不。死。之。藥。草。形。如。薺。苗。長。三。四。尺。人。已。死。三。日。者。以

草。覆。之。昔。當。時。活。人。而。香。可。更。生。當。日。長。留。漢。武。帝。幸。安。定

月。支。國。王。遣。使。獻。香。四。兩。香。雖。少。更。生。之。神。九。也。後。長。安

其。死。未。三。月。者。皆。活。芳。氣。經。三。姑。妄。言。之。妄。言。之。女。以。妾

竹。馬。世。說。桓。公。語。諸。人。曰。少。時。與。淵。源。共。騎。客。許。石。麟。兄

傳。古。梅。之。歲。八。千。年。子。上。古。有。大。椿。者。以。入。仙。桂。之。盈。三

五。庚。禮。運。三。五。而。盈。三。五。而。歸。從。遊。阮。籍。則。攜。有。阿。咸

杜。子。美。詩。守。歲。阿。時。過。則。慶。則。坐。將。文。若。荷。明。陳。太。丘。謂

僕。後。乃。使。元。方。將。車。季。方。持。杖。後。從。長。文。向。小。載。着。車。中

既。至。荀。便。叔。慈。應。門。慈。明。行。酒。餘。六。龍。上。食。文。若。亦。小。坐

史。奏。真。人。東。行。嗟。乎。福。兄。歡。伯。又。酒。為。歡。伯。除。憂。來。樂

奚。有。今。茲。喪。我。故。吾。羅。子。今。者。吾。喪。我。女。如。之。乎。區。都。非

疇。昔。墳。皆。是。柳。墳。樹。以。楊。柳。無。認。華。屋。之。徒。存。註。下。里。只

為。高。子。今。注。高。里。喪。歌。也。田。橫。自。狹。門。人。乘。素。車。而。長。往

後。美。說。式。傳。式。與。張。劭。友。善。劭。卒。式。馳。赴。之。未。到。而。喪。已

發。不。前。其。母。撫。之。曰。元。伯。豈。有。望。耶。移。時。見。有。素。車。白。馬

號。哭。而。來。母。曰。必。巨。痛。無。論。質。殊。松。栢。晉。顧。悅。之。傳。悅。之

也。式。因。執。綽。引。柩。乃。前。無。論。質。殊。松。栢。晉。顧。悅。之。傳。悅。之

早。白。帝。問。其。故。對。曰。松。栢。之。姿。景。遇。桑。榆。而。符。暮。桑。榆。之

開。霜。猶。茂。蒲。柳。常。衰。望。秋。先。零。景。遇。桑。榆。而。符。暮。桑。榆。之

傳。福。值。四。三。之。五。日。康。寧。四。日。做。好。德。五。日。考。終。命。六。日。錄

宜。為。已。獲。享。夫。期。願。年。日。期。願。曾。何。嗟。乎。短。折。一。日。凶

短。而。乃。雪。霜。不。麥。易。林。早。霜。晚。風。火。膏。芝。上。願。風。縱。火。膏

空

公猶在乃稽天而阮至成傳或嘗經黃公酒廬下過顧
 宗爾暢于此竹林之遊亦預其末自稱生天阮公
 子以來便為時所羈纏今日觀之雖近逸若山阿孔子不
 來且今辰而明已見公家東郭出甲為煇見孟處處西
 州衙悲易已晉謝安傳羊曇為安所愛重安薨後曇彌年
 白曰此西州門雲悲感不已以馬策叩扉誦曹臨風賞月
 子建詩曰生存華屋處零落歸山丘柳原與國澤友善約
 依稀某某之薨遊蜀自荆州路次南浦見婦人負雙而淚
 渾曰婦人王氏吾當為之子三歲矣今既見無可逃者
 州天竺寺至暮雪古而歸乳三日往觀兒果發後十三年
 源赴其約果有牧童騎牛隔水呼遊歌曰三生石上舊精
 人遠相訪此身難異性靈在雨濕天陰多少啾啾之鬼杜
 美詩新鬼煩冤舊鬼哭悟殺機于鸚鵡見督促生趣于蜉蝣
 哭天陰雨濕蒼吟賦思綺堂文集卷一

雁南子蜉蝣朝生見說牛山徒然流涕晏子景公遊于牛
 而暮死而盡其樂早知狐常從此長歸趙謀回首同人驚心
 流涕曰若何湧異物魏文帝與吳質書元感八哀於存歿未營前詩美八
 哀詩序傷時益賦未息與起王公李公歡舊懷念一室之
 既終于張相國八公前後存歿遂不徐次焉而終親戚屬
 宴遊還尋舊賦陸機歎逝賦序余年方四十而終親戚屬
 遊一途同宴一室十年之內索然已盡以是思家可知矣

思綺堂文集卷一
 壺

為先博士祀鄉賢湖學臺王公狀王諱拔號龍庵江
 珠勿還乎合浦見摩尙餘照乘之光吳田敬仲完世家梁
 有徑寸之珠照車玉且碎於崑岡書唐王日寡人固小尙
 前後各十二乘王且碎於崑岡書唐王日寡人固小尙
 城之價張載擬四愁詩佳人遺我若先人九原不作
 文子與叔舉觀乎九原文子與叔舉觀乎九原
 日死者如可作也吾誰與歸幾於壞木頽山而君子一字
 之哀龍騎梁傳序一字榮以式問封墓書武成封北干
 俾生我者俎豆詩小雅父兮生我垂身沒名垂
 身沒名垂報死士以壺殮而隨其後者日臣有父嘗饑且
 先哲所臨報死士以壺殮而隨其後者日臣有父嘗饑且
 死君下壺發臣父臣父且死日中感今懷昔石哀冊文撫
 山有事汝必死之故來死君也感今懷昔
 存悼亡感伏念先博士黃口藐孩浪天故下當用此黃口
 今懷昔感伏念先博士黃口藐孩浪天故下當用此黃口
 思綺堂文集卷一謝祀鄉賢狀

思綺堂文集卷一
 謝祀鄉賢狀

幾弟兄見嘆兩世雖單十二郎非無叔父韓昌黎祭十二

形單假使愛留荆樹見兄喜共竹林第五倫往返不安

第五倫傳吾兄子常病一夜十往返而鄧伯道亂離勿棄

安寤吾子有疾雖不省視而竟夕不眠鄧伯道亂離勿棄

御侮詩小雅兄弟閱內則苦貞不可節苦節縱天命之靡常

命靡常庶人倫其攸叙書洪範彙而乃井公善博穆天

井公博三日而夫劉毅偏輪宋武帝紀劉毅家無擔擲來

布帽晉袁耽傳就素有藝名債者不相識謂曰卿富不辨

竟識袁彦道不頭負粗豪顧此衰麻覆開傳斬衰之葛

莫憐幼穉益無儲米活樂府東門行猶將問嫂為炊妻不

下機搜懷不探錢那肯與孤買餅古樂府婦病行探懷中

等空桑於瓜葛宮氏春秋有莘氏采桑得嬰兒空桑中獻

與有瓜葛那得為爾耶委苦李於蔕榛邊而多子必苦

詔法茂草日菑木蒙日檢謂兄嫂難與久居古樂府孤兒

居仲母子更相為命人情更相為命二朽根倒樹見林花根

去累六尺於未亡歸宿王討武后撤一杯之虐雪饕風韓

黎文歲弊寒知一縷之必絕積之重不絕如縷嗟乎難得

會元之養不可為人孟俱見自同郭巨之埋鬼念有兒妨事

親一也老人得食喜分男孫二也以之謝原諒先君館

孺人泣下徐日我已不食兩日矣先君乃大歸曰徒祖母

以孤在累母何為欲自沈于河太孺人竟而追還

思綺堂文集卷一

壺

高倉皇趨救號泣攜歸若死其如予何負亡夫之屬託前

尹翁歸傳翁歸拜東海太守于定此生必無他志願鬻子

以恩勤詩幽風思斯勤鬼不可使餒而鬼不其餒而人

亦非長貧者如陳平長貧者乎勉之小學前漢食貨志

學六甲五方書計之事期以大成禮學記九年知類通達

始知室家長幼之節更五帝本紀堯知子丹朱之不

自昔朱均統系失有皇圖食不足授天下舜子商均亦

不食舜乃豫薦禹于天班樂郤公卿降為皂隸左昭樂御

困東都賦波皇國禧帝交杜子美詩仙李蓋折薪之負未能

慶伯降奕葉之光頤歌根大倚蘭奕葉光折薪之負未能

左昭其父析薪豈無燕翼之謀詩大雅詒厥孫而乏鳳毛

其子弗克負荷豈無燕翼之謀詩大雅詒厥孫而乏鳳毛

之譽父兄則吉如澆雪南史王榮傳榮遷議與太子代謝

書局爭求一吏日吏人一旨如湯澆雪取及至營營

公更不可起宗往懋處對諸賓謂懋曰湯定不可澆雪懋

九河提耳為多詩大雅匪面命子弟則睡且屏風前漢陳

萬年病召成教戒於床點頭絕少高僧傳三道人來止

繁至夜半成眠頭觸屏風點頭絕少高僧傳三道人來止

石點頭又况毀巢破卵而後被試初女年七歲男年九歲

以其幼弱得全寄他舍二子安有巢毀而卵不破不

右曰父執而不起何也答曰安有巢毀而卵不破不

思綺堂文集卷一

壺

捫輯 24 - 104

論語竊恐丹朱之不肖見上而先博士感憤涕零顯揚念

切項蒙為師之歲案策項蒙生七歲而為孔子師先習六經陸績奉母之

餘傳見兼搜三賢外史淮南漢之宗室也隨時竊讀何妨

擔束而行前漢木買臣傳家貧好讀書不治產業著處穿

光半是窺隙以照西京雜記匡衡好學貧而無燭隣舍

書得意真問羊亡其羊主責之鬻已以償下筆有聲

恍疑饑食歐陽修詩下筆日成十藝年始九齡原註先君

師以西子命題即名倫著六牛醫黃憲傳世貧賤父為

傲而見惡未嘗不正容及歸罔然若有文已炳其虎變青

門魏無知之汲引見大梁試原選錢塘令歷七試而拔其

思綺堂文集卷一

奕

尤韓昌黎文朝取一人焉拔其尤許子將之評衡見兄傳註原

遠先生魁一郡而才之俊禮王制司徒論選士之比來學

令其讓龍頭傳見得及師門爭攀驥尾附驥尾而行盜

一時高弟盛稱魏徵房喬文中子世家門人自遠而行盜

淹趙郡李靖南陽程元扶風寶威河東薛收中山賈瓊清

河房元齡鉅鹿魏徵太原溫大雅潁川陳叔達等咸稱師

北向受王佐之道焉如往來受業者不可勝數益千載道

千餘人隋季文中子盧氏雜記章莊詞人才子時有遺賢

賢忍說方千李賀不沾一命于聖朝徒作千年之恨骨如

方千李賀陸龜蒙等皆有奇水而甘播落未遂鸞騰欲化

伏望龍陽進士及策上從之而甘播落未遂鸞騰欲化

鯤以為鵬趙見奇竟喝盧而得姓大觀諸人並黑鑽以還惟

劉裕與毅在後毅次觀得姓大喜裕惡之因授曰老兄武

為卿答既而四子俱黑一子轉躍未定裕厲聲喝之即成

盧經明以薦唐選舉志其科之雖云一命之榮官冷何辭

杜子美詩廣文猶復十年不字見隆大而經史小者詩章

或微顯以聞幽察來而微顯聞也或披卻而導竅

孤導杜元凱發凡言例辨厥異同和顏左傳序其發凡以

大觀其異同孔安國研精單思暢其古趣於是遂研精單

訓傳約文申義敷暢厥旨評閱纂輯計若干卷至於鑿

空以出韓昌黎論史書造驚極而行陸機文賦如驚鳥之

觸觸而突層雲之峻如駭魚之脫釣而伏重淵之深春林

若驚鳥揚天駭魚入淵交賦若游魚銜釣而及其矯翮縱

出重淵之深若翰鳥躍擊而墜曾雲之峻及其矯翮縱

鱗衝霄排浪樹林陰翳池沼連漪未嘗不以泳以游細極

思綺堂文集卷一

奕

濠梁之樂莊子莊子與惠子遊于濠梁之上莊子曰儂魚

樂莊子曰子非我安載飛載止近同震固之觀也王在靈

知我不知魚之樂方勝國之華運社稷則為之凡法勝國

濯濯白鳥鶴鶴也值文體之漸衰何郎以傅粉爭誇卷三楚女以施朱

也值文體之漸衰何郎以傅粉爭誇卷三楚女以施朱

較勝見陸本同勿狗文繡皆取費之資陳也盛以篋行中

以文繡戶視齋戒以將之及其已陳也信是泥龍藻繪之

行者我其首吞者取而費之而已招雲之用抱朴子泥龍雖藻繪

文公廟碑文啟夕秀而謝朝華披破夕秀于未振斟酌百

東方朔答客難諷削朽棟而裁枯竹以之削而為椽則

不知其為朽也高阿之枯竹以道之將行也命論不免

之裁而為龍則不知其為枯也以道之將行也命論不免

於窮子孔子曰我諱窮天之未喪斯文見論語以多為富

有弓旌式徵羔鴈後漢陳紀傳父子並訪者必麟也亦

王巡按以孝義褒稱楊侍御以賢良辟召

不效待夫其間趙勉勿往

使而善辭我辭焉為

親之苦節補之華墓

善卷誌拔以卷薙

我一日而腸自九廻

眼知所益以憂

大經大法較夏禹而功

知其道也呼而問之

收向無孟氏則若

共尊共傳至歐陽而名

傳而有也餘不圖

王僧虔傳王氏分枝

學為御史中丞

取而觀之真白麻也

爾惟花恰核碑

官以蓮炬左閔華

送維茲吳越

公人依東壁晉天文志

夫秦特窮巷掘門

桑戶樵樵之士耳

藻功幼而無父

田魚戲蓮葉開

類潘岳螢火

第五之名時藻功名

如一事之推其所

均收原註家

施濫及顧賤見而

不褒揚春秋致

向臭味風雲千載

碑銘足傳陳郭

銘莫非清

令上命樂

賢嗣位東

亡邦國

音容於廟食高者

思綺堂文集卷一

奕

思綺堂文集卷一

奕

量斯恩來之子仍之孫釋曰來孫之子曰仍孫難酬此德則
珠如聚大魚珠大如酸棗擬上報於隋蛇玉似瓜長他
尺形似冬瓜從死人懷中墮出隋蛇楊雀俱見兄傳

祭吳母汪太夫人文

丙寅冬吳母汪太夫人沒其病革時顧夫若子曰子闕焉
婦德慎勿作誌銘行狀以炫世俗為也夫人可謂能見其
大矣為文祭之曰嗚呼補焗皇之五色見陸石豈能言左

石言於晉魏倫晉侯問於師曠對曰報織女以七襄詩小
石不能言或馮焉不然民聽濫也晉列女傳寶酒妻蘇氏名
則七襄不成報章錦非有字意若蘭酒符堅時為刺
史徒流沙蕙織錦為迴文旋圖詩以贈酒宛故使曹娥江
轉循環以讀之詞甚凄婉凡八百四十字天姥峰傾李太白
承見陸祇太息於逝波堂前東逝波竟何辭而捧土化
城天台四萬八千丈對此欲倒東南傾竟何辭而捧土化
嘉賓為白鶴見晉休尋瘞鶴之銘下江濱錄乃華陽真逸

主

諫字亦奇古華陽真逸乃顧况道號碑無年月可考歐陽
修云好事者何水落暮之祇得數字惟子所得六十餘字
獨多誤知已為青蠅死以青蠅為甲客使天下一人知已
者足以漫試點蠅之墨素因沈畫為蠅孫權誤以為真以
手摩蓋罔極者末由報德見大而不言者即已傷神矣何
之房歎宴歷年後婦病亡未殯傳報往暗案案不言而神
傷自夫世俗漸漓人情鮮實名公貴客借標鳥篆之術蔡
傳工書鳥篆者皆加引各原註近俗碑銘有
篆蓋者有書丹者幸借顯貴職銜以為冠冕蘇
寫鴟張之事唐乾符四年詔孤毅如逢海市觀者信眷
陝海市詩信者一笑登縱入寶山歸於空手傳燈錄如入
易得神之報汝亦已豐世說孔融與蔡邕素善善
况鬚眉貌似中郎則有若典刑幸有虎負士貌似鬚融每

無老成人尚與同座日雖而脂粉顏子美詩如嫌西子則
無端唐突世說周伯仁曰何乃姑修說東宮之妹東宮之
之妹那候而女是小家梁元帝詩梁玉小盛稱南園之妃詩
周文王之妃如氏思得而婦無大禮道婦之大禮也
裁衣詩十四學裁衣弄薛針而特妙薛靈雲妙於針工雖
處於淡帷之內不用燈燭之禮內則婦或賜之飲食
光裝製立成宮中雲霧針神以至於歸君子卷註連事勇
如始如事父母便稱獻齒之賢家語曾參後母遇之
受而獻諸舅姑又如勿變蒸梨之味家語曾參後母遇之
其妻以蒸梨以待之王嘉詩三日入厨以爲泉有戒魚
不致困出之作羹洗手王嘉詩三日入厨以爲泉有戒魚

思綺堂文集卷一

圭

後漢列女傳姜詩事母至孝妻奉順尤篤姑嗜魚鱸又不
能獨食夫婦常力作供鱸呼隣母共之舍側忽有湧泉味
如江水每旦輒出雙投骨爭牙臥起者行大王之狗臥者
鯉魚以供二斤之膳而謂庭無吐狗後漢鮑永傳永事後
者何則有爭意也而謂庭無吐狗後漢鮑永傳永事後
吐狗承或且巨源相友世說山公與嵇阮奕奕若
即大視之語山曰君才殊不然莫缺如實儲之隴上
不如正當以誠度相友不然莫缺如實儲之隴上
日季使過冀見冀缺替人方名號謂漢呂后紀太后斷成
其妻結之敬相待如客夫人手足去跟輝耳飲
痛藥使居藥樹木以歌之詩周南有樛木葛藟荒之
也命日人藥樹木以歌之詩周南有樛木葛藟荒之
心吏可封齋沉香而去矣吳隱之傳至下而無其妻劉
焉子胡然載詩幽風八九尺之膠蟹爲巨謂冥記善
子之九尺有百足謂冥記善
蟹謂冥記善
勝了鳳鳴之膠物謂冥記善

之鑽夫人副禱受七寸之冰蠶亦裕道記員嶠山有水蠶
以霜雪覆之然後作蠶長一尺其色長七寸黑色有角有鱗
五私織爲文錦入水不濡投火不燎案必翕齊以舉後漢
傳馮商仰視妻爲具食不敢九將膽苦而和唐柳仲郢傳母
幼嗜學嘗和熊膽丸未是貧家柱還割牛見奇本爲仁里
使夜阻嚼以助勤未是貧家柱還割牛見奇本爲仁里
居定遷三列女傳孟軻舍近墓少嬉遊墓間母乃從市旁
豕豆揖遜進退母曰此真可處吾子方雀嘆而魚水王
遂居之李梅亭改式副三遷之教子方雀嘆而魚水王
思黃雀炙有黃雀數十飛入修羊腓而鳥覆詩大雅誕真
其頓復以供馮除見奇趙誌修羊腓而鳥覆詩大雅誕真
林誕實之寒木鳥覆翼之幸而壽考致美舍館後漢馬
吾但當合餽弄孫若不長年翻疑痛藥挽歌高唱古今注
不能復關政矣孝武時李延年乃分爲二曲蕭露送王公賦
貴人蒿里送士大夫處人使挽柩者歌之世呼爲挽歌賦

思綺堂文集卷一

圭

楚些以奚哀楚辭招魂法些語詞也凡禁謝德虛詞謝世
傳問陸退曰張憑何以作母誌不作父誌曰作郭文而亦
丈夫之德遠乎行車婦人之德非誌不顯作郭文而亦
姻賢誌遂令渭川千畝之竹史黃殖傳渭川千畝都云妃
及蒼梧樓誌河陽一縣之花見燕誌盡是母宜諷草見兒
處傳其列女家家載以賢媛要之死者有知已甘湮沒所
以存而不論無藉搜羅乃聞叔慎之名詩郡風終溫且弗
類浮誇之語解昌黎進學慎毋爲好無謹勿爲好女日不
爲如可爲惡解母曰好敬佩良箴無得而稱仰承至德見
尚不可爲其况惡乎敬佩良箴無得而稱仰承至德見
諱吳母汪太夫人者攷其自由左成康公數傳越國之遺
汪氏世謫汪華績漢人少以勇俠聞隋末兵亂以士豪應
郡某保據郡境唐武德間籍土地兵民納款焉高祖授以

總管欽宜杭陸饒發六州軍妻欽州刺史比及來續詩大雅
 史封越國公郡人十姓九注皆華之後來續于
 周曰三讓周家之神論語三以 結禱以往詩幽風 合
 于京禮昏義 其半而奉八十之老人粉榆棗栗
 香而親禮昏義 其半而奉八十之老人粉榆棗栗
 蜜以甘之禮昏義 粉榆棗栗禮內則
 脂膏以膏之禮昏義 粉榆棗栗禮內則
 棘榛梅詩曹風 鳴鶴在桑其子在梅鳴鶴在桑其子在棘
 專明知太傅教兒
 一明知太傅教兒
 韋弦何必漢中士女志 泰姬南歸人趙官妻也生七男
 也昔西門豹佩韋以自衛中人情性可上下也
 以自急故能改身之恒為天下名士 閒說大夫祀祖湘
 盛蘋藻為多詩召南 于以采蘋南澗之濱于以采藻于彼
 益法大夫妻行源 于以盛之維筐及篚于以湘之維錦及
 能奉祭誰馬也 御日借之婦謂僕日附驥
 無管服事至門扶教送母日滅電將失大見日日徒之爾
 下妨往來者主人笑之此三言者皆至言也然而不免為
 笑者豈晚也輒爭先而提 後漢列女傳鮑宣妻桓少君者
 拜姑禮畢即提取嚴 介見孟 省過後以焚裘晉羅企
 出汲修行婦道取嚴 介見孟 省過後以焚裘晉羅企
 元先以一羔裘遺金生母若子各重婚 向平佐理後漢
 及金生遇害母即日焚裘若子各重婚 向平佐理後漢
 勸斷家事勿相關當如我死也 女偏蚤歿趙媪術悲
 媪之送燕后也持其踵且割愛於蛇吟 趙媪術悲
 為之泣念悲其遠也且割愛於蛇吟 趙媪術悲
 愛詩小雅無常母 願分慈於烏鳥拾遺記 文公
 有子無常母 願分慈於烏鳥拾遺記 文公
 推有白鴉而或集之 推之側火不能焚晉人嘉
 之戒所禁之山居人不得說 羅浮仁鳥亦謂慈鳥子
 又生孫孫而山不加 推何苦而不猶以祚薄門衰 宗
 支無幾詩大雅 木支百世參橫昂落 詩召南嘒彼小人種

思綺堂文集卷一 志

為難世說 阮仲容先幸姑家鮮卑婦姑當非惟不嫉蛾
 羅隱東女族 而乃為迎崔 髮眉 今多注魏 官人好畫見 羅單
 繡袂刀尺親裁百詩 左手持刀凡 右手剪髮饌 玉炊金寶
 王帝京 為炊金精 糠獨飽可 忘精 糠之妻不下 孟勤而
 不倦有而不居 富而不驕淡而不厭 必敬必戒必 肯賞
 窮六簪之六 簪法 鮑宏博 憲各 投六 簪行 六茶 無非
 無儀詩小 甘寂滅一 棺之土成 一棺 之土亦 何殊 草木自
 生自死本 無長物晉 王恭傳 恭嘗從 其父至 都悅 訪之見
 以送焉遂 坐薦 上枕 聞而安 得遺 施百 詩物 物各 自異 種
 施於今眼 中老 矣都 非杜 子美 詩眼 中身 後名 乎何 有有
 翰傳職 在必 自適 不求 當世 或謂 之曰 卿乃 可縱 適一 時
 獨不為 身後 名耶 答曰 使我 有身 後名 不如 即時 一杯 酒
 嗚呼天 邊之 葵女 光寒 星亦 發女 天少 府也 月裏 之姮 娥
 影缺見 陸眷 懷治 命左 宜魏 武子 有愛 妾無 子武 子疾 命
 卒顯 其治 也比 高行 于水 霜樓 莫作 哀辭 敢華 言而 風
 兩易 林華 言風 于是 悼亡 者文 剛永 逝詩 又哀 永逝 文述
 德者詩 廢靡 依詩 小雅 靡依 匪母 按而 名是 實寶 名者
 實之三 從克 兼乎 四教 謝國 賦皇 后哀 冊文 四順 為正 道
 見五十 分未 舉其 一端 強固 西都 賦于 分未 得
 論交見 堂萱 誌德 周瑜 結友 相友 善喻 推道 南大 宅以
 舍策升 堂拜 詞勿 異於 傳聞 公羊 所庚 亥拜 勳晉 爽爽
 母有無 通共 詞勿 異於 傳聞 公羊 所庚 亥拜 勳晉 爽爽

思綺堂文集卷一 志

諸兄過邑人陳集諸兄皆拜其事詎同夫矯飾乍來執紼
 母際獨不拜以未知所以拜也
 披麻而泣詩曹風麻惟下隣而哀制復有大吳鄭緝孝子
 兄弟少有孝行遭母喪哀毀過禮時與韓康伯隣居吳每
 哭韓母輒輟事流涕謂康伯曰汝若為選官當好料理此
 人韓果為吏部尚書大吳即至洛為美談世說范逵素知
 不免哀制小吳遂大貴吳即至洛為美談豈曰小補倘其
 可去矣至洛陽當傳為美談餘見奇趙誌豈曰小補倘其
 言之不怍見論將有感于斯文王羲之蘭亭序後之覽

悼亡婦文

即使憑機不渡猶約信於彌年謝惠連七夕詠牛女詩雲
 見墜竊藥而奔且流輝於滿月張九齡詩思君如歸天
 上亦望團圓迥異人間竟成寥寂或玉簫吹罷借秦女
 以作仙人見陸全盤攜來見盧充而還鬼子
 陸抗是君何物答曰如君於虛城虛瑛士龍謂兄曰何至
 如此猶曰我父祖名播海內寧有不規鬼子敢爾餘見陸
 樓荀倡隨而好合動而陰應男倡而女隨之義也豈生死
 其際遂何至溽暑清秋感而戚戚至溽暑清秋感而戚戚
 戚戚相感天長地久恨則綿綿見陸鼓盆或當泣之歌莊
 莊子妻死惠子弔之莊子方箕踞鼓盆而歌合色無解憂之
 歌漢樂府悲歌可以當泣遠望可以當歸思綺堂文集卷一悼亡婦文

老

酒魏武帝詩何以結髮之盟安在蘇武詩結髮為夫下及
 黃泉返魂之術未工上窮碧落鴻都家能以精誠致魂魂
 兩處茫茫都不見宜其安仁重續無與同寒日無重續
 誰與同奉倩空庭難為取冷者矣見陸僕內子陳姓分馮
 水書堯典登降族著頰川陳氏世譜周武王封舜後胡公
 川開國承家邁乎尚已比聞伯父孤忠兼雙烈之奇原註
 備先生諱澤夫明會都御與為說家公顏氏家訓昔侯霸
 借妻妾孟氏沈淵以殉國難為說家公之子孫稱其祖父
 日家隱士擅通儒之譽原註陳穎倩先生諱祥明隱才人
 有後班號大家後漢列女傳扶風曹世叔妻班彪女也博
 為號日伯姊在前詩郡風問及諸離名中女易說卦傳離
 大家始遂及伯姊

故謂之生而稟訓庭亦陪趨勿即寡言相常戒出慰結禱

而持踵泣不成聲母誌記却扇以齊看言猶在耳謂夫飲

湯嘗藥未聞命伯之妻李密陳情表臣侍對薦劬薪偏累

降公之母趙誌復陳情有表美譽相傳母誌而內助者

為誰或昔賢之欺我且也墳鏡叶奏必依鼓瑟之和詩小

子好合如林第信讓在妻林第之漸起闕堵之變見雅從

來妯娌相呼為築里度六反廣雅作妯那可同居易連

不相得致令弟昆因而異產後漢穆彤傳少孤兄弟四

自謂弟及諸婦間之悉叩頭謝罪非所作書太甲

孽不可追婦德無虧將母惡必於歸蓄蓄天下之人言

可畏詩鄭風人之多內子朝夕溫恭詩商頌溫恭朝有亡

龜勉詩邶風何有事大母孝漢文三王傳李太后親平

也會同夢栗之祥遣小姑管王建詩未語姑食定說黍梨

之美趨娣奴以借作覽故有妻釋名少婦謂長婦曰娣長

非無幾見詩謬云呂子未必久貧莫呂範傳邑人劉氏家

欲勿與劉氏曰觀呂早信梁鴻不先盛飾梁鴻傳鴻娶孟

入門七日而鴻不答孟請梁鴻曰吾欲妻婦氏始以裝飾

思綺堂文集卷一

夫

從非忠也從之是遺義也不如去之乃夫解籍籍以佐藥

負金概妻載織器變易姓氏莫知其所乃夫解籍籍以佐藥

殮叙宜荆製南史王謙傳荆叙典羅執而供租稅緇只蘆

裝孝子傳開損性至孝後母為助貧交珠璫細折詩寶璫

碎珠每畱嘉客范醜親訓漿筵豆流離常辛苦於婦功

周禮天官九嬪掌婦學之功以教九憶丁寧之母戒見玉

奉盛藻湘蘋之祀隔下偏宜之宗室膺下以奠陋肥魚饑雀

之詩盤中無謂蘇伯玉妻盤中詩山樹高鳥鳴悲螢囊共

照則練囊盛數十螢火以照讀書頻放剪刀頻放剪刀蘇維翰詩

知未幾羽帳纔舍徐陵侯女都德泰鸚始鸚必分蘭春

秋月時和秋蜂之聲其籠篋秋蜂載吟鸚鳴鸚必分蘭春

風正應春鳩之候履月念雲事既畢分蘭再慶詩句宜室

宜家見善一索易辭得男得女易說卦傳震一索而得女豈

真集風俗傳慶母麻常夢五色雲亦且占蛇詩小雅大

應維蛇女子之祥維聊以忘憂弄笑啼于襁褓似之式穀

子式穀似之著勸哭以哀麻原出為生繼派三蓋聞大禮

所云寧絕小宗之嗣然且空嗟抱奠三摘尚自可摘盡抱

思綺堂文集卷一

夫

集而炭米已結郭象莊子注享撰交集于府玉版少回生

之法按黃帝素問銀九乏消疾之方梁武帝勸醫令變六

九揆厥由來非無故也百年何恃詩小雅無血淚俱枯三

月方娠左傳后胞胎乍隨法苑珠林在母銷形容於雞骨

死孝奚堪世說王戎和嶠同時連大喪王戎骨支和

性命於鴻毛可馬遠報任少卿書死或生機輒盡膏肓二

見奇滅性居多原註丙子以母夫人首尾十年歐陽

州韻表叨塵二合歡有幾夜臺永隔阮瑀七哀詩冥冥九

偏宇宙以茫然宵幕空懸王融詩緩帳宿等山河之邈若

逝歎嗚呼他生未卜李義山詩他生知在誰家再世相逢

便同陌路搥桃臺之明月怕見殘痕動幃幔以凄風恍聞

剝響何止日中日夕期以不來蔡欽定情詩與我期何所

飄風吹我髮交與我期何所乃別山南陽日中今不來

西山側日夕不來鄭國長歌嗚呼歷觀賢媛輒違窮途

故古詩新人工織織故人工織嗚呼歷觀賢媛輒違窮途

借廡下以賃通居廡下為人賃春過田間而餽餉欣

然挽鹿常提甕以言歸俱見吳泣不餐雞乃投箸而乍起

見奇趙誌以至結帶相思盤中詩結巾疑粧自悔王昌齡詩

越誌趙誌以至結帶相思盤中詩結巾疑粧自悔王昌齡詩

愁終日凝粧上翠樓忽見陌采蘼蕪於山下別有新入詩

頭揚柳色梅教夫婿見陌采蘼蕪於山下別有新入詩

上山采蘼蕪下山逢故夫如攀桃李於蹊前頗羞蕩子詩

長跪問故夫新人復何如如攀桃李於蹊前頗羞蕩子詩

子從軍賦池前佐對甚者遺施種種促新婦以雞鳴詩

鴛鴦伴庭際羞看桃李甚者遺施種種促新婦以雞鳴詩

雞鳴外欲隔新婦起怨別笑矣逐故人而免走古怨歌

嚴粧餘見吳母詠怨別笑矣逐故人而免走古怨歌

走西顧天不如雲浮西北魏文帝雜詩西北有日出東南

新人不如故雲浮西北魏文帝雜詩西北有日出東南

接詩從是生離未成死訣而若流芳遺挂及歌遺挂芳未

適足傷悲舉凡月落參橫都增惆悵開皇中趙師雄

羅浮一日天寒日暮於松林間酒肆傍舍見美人淡粧素

舞師雄醉寤但覺風寒相襲久之東方白與共飲笑歌戲

梅花樹上有翠羽刺相顧月落參橫惆悵而巳春蠶

蘭盡難抽到死之絲李義山詩春蠶秋兔輪虧莫續哉生

之魄善康詩惟三月哉秋兔輪虧莫續哉生

則情生孫楚晉孫楚謫居除婦服作詩示王濟濟曰未

大有纏綿恨賦江淹有恨賦不無挂漏者也嗚呼方哀永

逝見吳旋出遠遊顧鸞影而鳴空吳苑荆書王一驚三年

悲鳴中有一香而結鏡真已破唐本李詩陳太子余人徐

德言謂主日以君之才容國必入家倚情緣未斷猶

亦及陳亡主果歸揚素德言訪于都下有素頭賣半鏡者

復短髮空照明月題詩鏡與人俱去鏡頭人未歸無

不食素知之名德言還其妻信馬路之歸數何惜馬

泣歸白且將歸名德言還其妻信馬路之歸數何惜馬

炊無釜也白書黃昏靈幃何託青天碧海做得焉之痛乖

及歸果然白書黃昏靈幃何託青天碧海做得焉之痛乖

隔于重泉梁昭明詩胡旁皇手岐路嗚呼分飛蝶蝶此

時殊負韓憑李義山詩真許韓憑為相向鴛鴦他日還逢

小吏盧江小吏婦詩中有雙飛鳥自名

思綺堂文集卷一

思綺堂文集卷一

白衣大士殿募疏

蓮生千葉各分五百嬰孩

著籃真擲于河車鳥青延王接取見千葉蓮花時夫人盛

親父母以五百子與養父母蔗出二株便炙一雙男女

力志佛有六姓一日羅漢大茅草王姓也下老而無子傳

位大臣出家學道成王仙弟子以龍威顯赫上獵人射之

滴血于地出二甘露日天教應刺落佛嚴遠是以渴法本

資生物資生若夫富且兩婆世說庚子嵩云下官家故任

他人而入室等唐風宛其死貴雖萬石不奮傳石君及四

奮為善鮮厥子以肯堂見奇荷似續之罔聞即榮華其何

益乃娠從玉卜宋李宸妃傳真宗命李氏司慶有娠臨彌

思綺堂文集卷一

全

豐生胎與珠舍左思吳都賦蛤業經種失其人見吳

仁宗胎與珠舍珠胎與月轉金業經種失其人見吳

冀敏欲於帝詩大獲履帝武敏欲法見大人跡而履其

其作俑者無後子見孟抑猶却步而求前也家語是猶却步

不可維觀世音菩薩陰行方便便門示真實相周徧圓

通勝嚴經見性周徧非汝而以大慈悲而救苦難無大慈

大悲救苦救難廣大西天竺國樓誌證種種於如來經如

來無慮南瞻部洲何合經天下四大部洲日東勝神見生

生之無盡傷繫誰則華封祝願使子而多子華封觀

人比請祝聖人使誰則太奴徽音斯男則百詞徽音則百

聖人壽福多男使誰則太奴徽音斯男則百詞徽音則百

斯而蒼茫宇宙說文上下四方曰半無告者之民見孟

斯而蒼茫宇宙說文上下四方曰半無告者之民見孟

斯而蒼茫宇宙說文上下四方曰半無告者之民見孟

落山丘見歌大有餒而之鬼嗚呼羊腓鳥覆菟穀吟呼

楚人謂乳穀謂虎矧茲萬物之靈書泰極推人竟使一傳

而絕爰乃紫竹真身絕頂則有梵宮一僧獨坐意外竹數

之日君親至補陀落迦山此觀音坐後旃檀林紫竹也白

衣住相遂建天三觀音看經院唯識論住相謂生坐暫停

集人間之雲鳳亡誌送天上之石麟觀抱送並是天上

麟見餘見偏育嬰兒羣依慈母見雜記中路嬰

空花心蓮吐輕觀偏繁衍于椒聊詩唐風椒聊之心樹爭

攀樹願結因非遂莫延于瓜瓞詩大雅絲絲瓜得非蠡斯

之布德詩傳周人慶文王象教之弘功也哉王中既既

思綺堂文集卷一

全

象教粵稽後晉之初現身刻木法華經應以婦女身得度

西湖志上天竺寺晉天福間僧道翊見瑞光比及有明之

始實相磨金張文成什迦像磚實相瑞祥容圖備阿並

仰維周王教王世尊在鹿野苑中為鹿來歸鶩翁中分三

勝周回數十里下蟠上際之區帝子上際子平立一方

海日江湖之對歸寶王靈隱寺詩觀靈宮交映都賦西

有靈宮起妙像莊嚴刑劫金像銘妙形難象至理希

從者同此皈依釋老志佛道其始修回向者冀其綿遠

法花珠林回請奚止三十七品勤佛果之進修法華經二

道法勤無上進奚止三十七品勤佛果之進修法華經二

修乃成佛果何圖百二十年值祝融之肆害日祝融正時

修乃成佛果何圖百二十年值祝融之肆害日祝融正時

修乃成佛果何圖百二十年值祝融之肆害日祝融正時

修乃成佛果何圖百二十年值祝融之肆害日祝融正時

修乃成佛果何圖百二十年值祝融之肆害日祝融正時

則丙寅元日也諸天獻果長阿含經謂利諸天燈花落

寶座之前蘇東坡外集坡夜宿曹溪觀傳燈錢燈花落一

與國王長者居火樹起金爐之上蘇味道詩火慈雲初布

普照紅光法雨未施行迦像佛慧日被千樹裂花合

生不滅心經是諸法空相不生不詎有相以端疑見上

色是空心經即是色即無方之神妙易繫辭故神無方而

萬物而為然而乍經劫火舍利章三大災火水風也者妙

劫者一風災三昧俱真法華經禪定解脫立作化城法

經法華道純多諸方便雙林安在松下建寺因以樹名雙

于險道中化作一城思綺堂文集卷一

以而無之菩薩見上為烏有之先生蘇東坡詩豈意青

有伊白足而赤髭高僧德釋曇如游化關中足自於面

尚又佛陀耶舍此名覺明日誦萬字悉焦頭而爛額京師

洞明三載為人髮赤時號赤髭三教悉焦頭而爛額京師

為之語曰元宮火不得僧某本自良家良家降神故托輒

出太乙真人焦頭爛額難酬支遁已空泰為許詢世說

來上座鹿婆沙論法性難酬支遁已空泰為許詢世說

揆諸人共在會稽王齋頭支為法師許為都講支得遇坡

通一義四座莫不感心許送一難眾人莫不拈舞得遇坡

公此庶幾其佛印抗過雷方丈師師在持金山寺公赴

公戲云暫借和尚四大用作禪床師曰山僧有此間無坐處

禪山門公引四流于彼岸頤陀寺彼岸者亦過三笑以

笑而許之廬山記惠遠居廬山東林寺送客不過溪一日與陶

名亭廬山記惠遠居廬山東林寺送客不過溪一日與陶

笑而別後何必紗籠乃塗寺壁青箱記魏仲先冠來公同

建三笑亭何必紗籠乃塗寺壁青箱記魏仲先冠來公同

公詩已用碧紗籠而仲先詩特應昏不須玉帶可鎮山門

見上仰藉檀施檀越者謂世人行檀施能越貧窮海故亦

日檀共成法勝勝要法真實正聖羣飛鳥革詩小雅如鳥

飛眼前悟歡喜之因佛嚴經盡佛境鳥子鵲鵲易林鳥子

居膝下獲熾昌之慶爾昌而熾欲叩高祿之祀太牢祀于

高祿法敬隨大士之緣倘肯布金白佛言弟子欲營精舍

請佛住惟有祇陀太子園廣八十畝林木鬱茂可居白太

子太子戲曰滿以金布便當相與長者出金布八十畝精

舍告便同觸木後漢西南李傳家李李者其先有婦人名

感因懷妊十月俾堂形而如鴈作堂形如鴈子一切具足

產子男十人思綺堂文集卷一

將書錯以為慶說林姜度誕子李林甫作手書慶之曰聞

詩甚欲去為湯餅誰云智女聖男男神為智女不藉空

惟愁錯寫弄聲書王之法圓覺經佛為萬法

累平塔夏藻秋特增殿室之基丹宸猶居殿室之間則佩

草忘憂徐勉草賦亦曰宜男遠延百世見吳拈花微笑

傳微笑遂長以正法眼早悟三生矣傳遂有一首

巖下一老僧旃栴檀後云此是檀

越結願香烟存而檀越已三生矣

嚴定隅三十初度序

嚴名會熟字定隅浙江餘杭人

今則獻紆之交見燕全無忠告而善道之懸孤之目

生男子設孤于門左女子設梳于門右半是浮詞

尚書宜抑而不容示不為語也詎憲乞所宜然

未至介眉禮經曰壯之年禮則禮三十孔公而立之歲

僕纔踰昨已覺為非君正如今常求其是陶潛歸去來辭

請以覆車之誡大蘇禮前車川為進爵之神

僕蓋失我所天成人無日音范榮傳長子喬年二歲時

所用視與之仰惟孑冷見公祖榮臨終撫喬首曰恨不見

負慚於龍尾螢光何暗黎元帝祭火詩到來

隙易地史遷勃人牛一居然生子雅句視曆則半於周

不勞一賦冠石調詩說我時周花甲信老大之徒傷

聞之不早而虛傳家學責望過情借得鄉評愛憎互見良

以紳垂之非易繼述者為難也彼大販牛屠狗之兒

百里奚販牛於秦前漢樊噲賣菜析薪之子

下車先問大姓以屠狗為事里豪強以對躬

驚說才華稍習威儀爭誇春雅

故其始生白屋偶列贊宮

後漢儒林傳顧帝感便同

程輔之言增修費序

便同

出

也

也

之奇揚雄傳洪崖遂獲突來之譽

宅王侯多第宅亦有肯堂赫奕

制遂以冠冕

疑以為首

屬原傳慎王使原造憲命

生花才偏疑魏武之披刀或待左思于覆

須其成當以覆酒

者分甲乙丙三科以張爽為第

曹植與楊德祖書僕同人不服飛黃

黃黃騰達去故為媿笑

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

是膏腴詩品膏腴子不逮即贈綰以迎賓

况原注令見楚卷實文望之宗工伊武林之華胄南史

昌高為吏尚書有閔姓求官昌高謂曰是誰後曰閔子懿昌寓笑謂坐客曰遙遙華制苑則獨追

先正遠在成弘按明成化弘治歌詩則不能時趨介乎唐

宋有朋高會陳孟多投轄之賢惟友屢空飽叔市分財之

義自與飽叔不以我為食知我貧也然而謀詒清白見鄉

聘乏元纒元纒武紀以類孺子以長貧訝仲尼之少賤論

吾少此而拓落揚雄傳何為執按武于重霄王薛之詩發

重不飛窳曾植庚揚德祖書然此數子會殆終窮于四

璧可馬相如傳相如乃馳宜其晨曦宵漏晨光灑灑細塵

已散省滿既稽古居今稽獨行古人與招損母取手善柔

見論矯傲勿嫌於廢敗後漢王賜傳郡中豪族多以奢靡

醜離毀名於國色文子齊有黃公者好謙卑有二女

年過而一國無聘會敢除業夫家聲趙試冀鹿宴之先資

詩序鹿鳴宴嘉賓也韓昌黎文視鳳池為舊物晉荀

陽侯始冠舉於其鄉歌鹿鳴而來也視鳳池為舊物晉荀

最次在中書及守尚書令人有貧進而強什口強而仕五

十日艾致主唐虞展以服官見上許身稷契社子美詩許

服官政致主唐虞展以服官見上許身稷契社子美詩許

比覆何至值春秋之鼎盛禮史孔奭傳春及望風雲而蹇

寒耶昔者盟誓久要左成申之以盟自兩家之先子僕則

昏姻初締長一歲之鄉人見孟為駢驥而前驅駑駘不及

思綺堂文集卷一

矣

思綺堂文集卷一

矣

史珠涉世家燕雀楸斯邁斯征詩小雅我日斯半生泪沒

安知鴻鶴之志說斯邁斯征遺而月斯征

學書學劍更項羽本紀學書不百事蹉跎惜壯歲如川流

分無咄謂川流分無咄謂原隄借都儒為水鑑書酒遊人無於

予華席見蘇著爾祖鞭晉劉琨傳現與范陽祖述為友聞

志泉逆醜常恐敢效祝夫岡陵詩小雅如勿怖言於河漢

若或鋪陳佳麗斲羨聲華大年長壽之徵白石丹砂之術

誰則妄言已甚野人偏處於東齊孟子齊東野我其直道

斯存土偶高談乎西岸齊漢土偶人與桃梗相與語桃梗

以為人至歲八几降雨下潮水至則汝殘矣土偶日不然

吾西岸之土也土期後西岸耳今子東國之桃梗也刻削

子以為人降雨下潮水至流于

而去則子漂漂者將如何耶

眞寂禪院迎住持師啟

沙看撒手一箇僧傳雪峰和尚三箇木柱有時見僧來起
出沙撒開兩手作仰倒勢雪峰曰汝在悟色想之眞空
彼用一箇用三箇日三即一
經有無色無色有想無想若非有石待點頭見信聲聞
若非無色若非有想若非無想
之妙諦而傳者名聲式瞻慧日見自用剛宗風傳五宗
又有錫無翼而常飛高僧傳有神僧身將捨大高史梁武
三宗同泰寺晨夕講捧何言而頓喝到經臣明道篇或行心與
安來心來與汝安日見心不可得師曰與汝安心竟
迦淨水於金流釋步珠通極論沐金流問迷津手寶筏李
自詩金龜開卷某師獅座名宗佛所而為聽法彼時拂獅
踏寶後渡迷津

思綺堂文集卷一

辛

子虛較于雞園上品雲柄六葉
切諸來大衆界併生逆
大師所建明道篇六放大智光明照十方世界
葉既敷千花王維日雙林偏倚
蓮花日冷王維日雙林偏倚
馬寺漢明帝立也浮園前奈林渡杯沙湖
桃異于餘處葉繁行子實甚大渡杯沙湖
杯渡河因名大盟海上之浮鷗每旦之海上之人好鷗不
黃山谷詩此振策鈴鈴全策之鈴聽雲間之吸鶴
重任關不獲已今日愛談豈非命也既而歎曰成都命吾以
堂可復開手遂遇者似此介推偕隱奉母而來見善笑彼
原道師松江華亭人辭母云受性應仙當道開居賦太夫
蘇耽求仙藥親以山辭母云受性應仙當道開居賦太夫
五行神氣乘五行之安事即是板輿人方御板輿升輕

布著七斤

布著七斤一箇僧傳問法歸一歸何殊州便當綵
朕乃如來何處大開六妙之門
而會過此間應認三生之石
佛心實元要論心即是佛心路經天目
有兩左右凡故名茗溪所注則沃蕩雲霞徑山所盤則廻
薄日月餘抗志茗溪與愛溪水下流亦名茗溪源
北川徐抗之牛山也徑通天目故名王中頭陀寺觀南則
結茅伊始是廣嚴家風日一陽自雲三問茅於何記垂劍於
百年開葉相成花開五葉結果自然於湖源流者四世
嗟乎利名都假此則歸眞塵俗何啞於焉示寂固知澄什

思綺堂文集卷一

壬

不須攜手山西若使遠林亦且掉頭江左結轍于山西遠傳
林行隨乎江左矣汝佛圓添用是雲遊者崇南史隱遂傳
羅休王僧遠並高僧名星見于茲有星見外四分踰當有大
生從白雲遊黃矣星見于茲有星見外四分踰當有大
摩羅作入輔中風堅日朕開西域有馬龍魚騰躍以借歸
風支之鬱北林龍魚之越深澤鸞鳳織翻而下集舊唐傳師
中贊鳳也僧人行脚東坡畫某蕭然一行即同象負而
遊力度論木行中能力大陸行中象菩薩低臂階唐嘉話
遊鐘山開善寺請一沙彌日金剛何為勞且苦薩何為低
眉沙彌答日金剛何為勞且苦薩何為低
悲六竟許鳩分以食有貧士求發分二足與二浮萍所託
疲此津梁臥佛曰此子渡于津矣祇樹何因釋與佛在祇

供諸瓔珞天藏空中作天仗樂雨妙倘住持不得其人

住者安心覺海永息攀緣沙河安在法華經佛以恒河沙

一佛則去來已歸無物嚴維送普選二上人詩送石宿如

空有石窟向佛本於此坐禪伏望重過丈室高僧傳

士得十筵故云方丈廣引方袍僧寶傳傷多年塵事設

徹納有傳何含經尊者也克紹箕裘之學折鐙已久

折腳鐙子煮飯喫定隨餅鉢之緣鐙到處是生涯

徧灑其醞佛世醍醐酥之精也迺同遊乎歡喜鳳舞

龍飛之勢郭璞賦天目山垂兩乳驅象駕以言旋甲宗三

虎鷲巖西時虎林鷲嶺之間杭州府志虎林山在府城待

馬鳴而說法佛河摩那遜有一比丘者日馬鳴善說法要降伏一切諸外道

思綺堂文集卷一

空

雙頭蓮賦

種蓮可十餘本中有雙頭者顏色殊絕朝榮而夕萎矣屬予有河陽之悼情不自已乃為賦云

爾其雙雙者山海經南海外有三青獸命命者禽

雪山有鳥名為共命一身兩頭識神魚名比目

行前漢郊祀志東嶽號同心雲龍番馬有蟲曰同心生而

海致比目之魚蟲號同心定偶身備五秒飛接翼鳴同

果合歡而辭聖吳絳仙謝陽合歡果詩雙果君

木速理以成林詎有奇而無偶實一陽而一陰

者偶也陰之數也若夫波與俱濤傳元採蓮詩照以清波

弗染周濂溪愛蓮說青擁柄搖張文潛詩綠雲碧翻葉卷

葉喜翻風菴綻香初辨分色淺曾聞茵荷美人之輾轉何

堪詩陳風彼澤之陂有蒲萐者有美一見說芙蓉楚客之

離騷不免蔡以為葵又况一莖孤引引絳雙影共分紅

采齊開嬌分其面明鏡分嬌面學似於胎之相似者惟

其母知鏡鏡無光作鏡荷暗本無光半遮始出

抱琵琶半遮面裙初試著一色均裁羅裙一色裁恍承

姊妹之恩比肩漢殿迥出神僊之表攜手天台

殿嬋娟雙姊妹彼夫對對駕鸞飛飛蛺蝶誓不分張怨

焉孤特逐溝水以東西卓文君白頭吟任溪風之南

北會稽記射的山南有白鶴山此鶴為仙人取籠漢太尉

願旦南風暮北風後果然縱令死守信同穴之已虛或得

思綺堂文集卷一

空

生全又離居而莫即古詩同心而離惟形體之兩分豈存

亡於一息茲則驥左者必非駑右文心離龍兩事相配而

驚為右唐王勃傳勃與楊炯盧照隣駢

服也楊盧駢四傑駢晉曰吾既似蒼翠之產亡誌宜廣借老之

魏在盧前駢居王後詩鄭風宜言飲何盛時而薄命乃易碎而難圓惜華色

篇酒與子借老以定情繁欽定情詩愛身以朝暉已矣吟白頭而志恨見

雲暮景徒然幸同歸兮得所怪交讓之為偏左思蜀都賦

交讓木名兩樹對法一樹枯則一肯雄單而雌寡甲山王

幼離寡射九龍唯得獨合幸不孤生莫

作同根之泣曹植詩者互感互其互在室中併非獨活何

須續命之緣荆楚歲時記仲夏蕭始出婦人染練文繡嗟

哉色竟全枯華能不落瓜瓜肝腸依依魂魄未化一杯之

土見鄉心便成灰使知雙影之花見上身非墮隕十月月隕

蕩結夫婦兮此時隔生世兮如昨乃有幽憂才子窈窕佳

人纜牽礙荷棹泛紫蘋歌復歌兮漢曲採復採兮湖濱如

蓮華之亂臉梁元帝採蓮賦苦蓮蕙之沾唇晉雅其華齒

根藕其中的的意法中心苦也歸去休涼生秋風乍起露將流草卉雖

云賤沈約新荷詩勿言容顏那可留若教同伴在好作

及時遊認得前身否蓮開是並頭

及時遊認得前身否蓮開是並頭

及時遊認得前身否蓮開是並頭

贈丘柯村序柯村已亥進士為先博士展盟後人仕

即以重逢漫說無家之別有無家別詩似曾相識

燕歸來難忘有道之交有神交有道劉禹錫德今來落問

如昨日計前入而屈指竟似晨星落如晨星之相望

舊姓則剩得孫吳原註孫嘉客吳憶昔遊則別無稀阮數

竹林之後孰是象賢舊韻子之命誰梓里之中皆同喪

情易繁離尺蕙之守意餘於脫簡後漢劉歆傳經或不滿

十人避聰出以理輸見燕獨先一個原註謂嚴獲庵

云晚達爾史袁昂傳四十以前臣之自有七年總况味之

蕭然亦有蚤成爾諸葛勝德亮日廢入歲而聰慧又轍軻

而已矣柯村者山左丘海石先生之令子吾鄉嚴顯亭先

生所取士也其傳家學手澤為多收得門生脚踪不遠趙

一官司李爾雅推官號為司李改泣花封見燕臺詩

知縣十載飄萍幸爾果碩果不食來倉皇而乞食行燕臺

乞食於爾山反陷自風流開涕泣以行歌身經天寶唐元宗親天

河北諸郡嗟乎爾山反陷三千里外風好幾人二十年前舊遊此地

藻功方當毀齒爾山反陷儼陪賓主之歡未是

藻功方當毀齒爾山反陷儼陪賓主之歡未是

藻功方當毀齒爾山反陷儼陪賓主之歡未是

藻功方當毀齒爾山反陷儼陪賓主之歡未是

藻功方當毀齒爾山反陷儼陪賓主之歡未是

隨肩雅與弟昆之末狂子美詩誓將與顧見真是賤此史

王傳子順起家為給事中時高攀權重天下人士望塵拜不肯通顧叱之日任侯壯歲以驚心而客且在貧在貧如

尋故交而握手酒紅慷慨燈紫纏綿無數幽憂有時細

語生平潦倒敢誇金馬之名東方朔傳因使景物荒涼會

未石麟之夢藉寫生而作畫東齊記事黃荃父子畫爰授

我以披圖請以調音兼在稟語必錄略如等禱禮禮君

頌善蓋寶家之柱范文正公寶諫陰德記寶而鈞范陽

為翰林學士侃左補闕傳左諫議大夫參知政事傳起居

甄世稱教子者必曰燕山寶十郎云馬盧王道贈公詩云

靈椿一株老丹桂五枝芳爭在三珠才名故杜易簡稱三

珠又章氏之經見諸傳於雙璧並有時卷洛陽令賈禎見

其兄弟數印僕以矧蛾眉却立正爾盈盈王維詩十五嫁

老年更觀雙則彘羽將來自然揖揖詩周南彘羽揖揖但恐傳神

寫照勞甚長康傳見何妨多子徽音歸諸太妣顯分恩于

樛木勿自諉夫枯楊也易大過枯楊生稊僕言未畢君意

殊歡遠而子孫孫詩小雅子孫家通孔李見大近則

兄兄弟弟弟易家人父父子見兄弟里聚荀陳見公數一

月之階莫生十五日而足十六日一英去在各天詩

相去萬餘里况僕少壯異時重來見面而君往還岐路那

得知心之相如貴相知心倘念久要忍令遽別展盟欲續

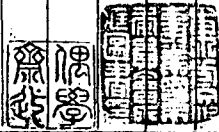
見題侯諸後者詒謀良晤有期莫似前之契濶詩那風死

子成

思綺堂文集

思綺堂文集卷一

七



息綸堂文集卷二目錄

錢塘亭藻功豈績氏 撰註

修錢塘縣孔子廟碑

湯貢人水雪詞序

○上大司成書

跋湯碩人尊公惕菴先生壽序後

、徐臣殿詩序

送朱晦人歸里省親序

、小陽見雪巖殘菴招同人看菊講集詩序

有約不來過夜半賦

息綸堂文集卷二目錄

○譙賞牡丹序

卓氏傳經堂序

謝惠乳酥啟

募栽西湖桃柳引

盧繼侯開鶴軒詩序

疑雨集序

笑賦

柳州詩義序

○送陸贊皇遊燕序

錢石臣出塞詩序

西河慰悼詩小序

○息廬小序

謝趙子容惠大理石屏風啟

○育嬰堂募疏

○寄汪悔齋先生書

○表節集序

○請建前朝兩浙忠臣祠公啟

○彭椒巖酌瀛詩序

○德聚堂祝文

○愚綺堂詩刪自序

息綸堂文集卷二目錄二

王霜崖時藝序

少可馬楊以哉先生弗過軒詩序

寄醴泉令裘厚齋乞顏柳二公碑帖啟

門人 沈善式博安

吳廷枚公望

校閱

男 繼泳信園

審訂

思綺堂文集卷二

修錢塘縣孔子廟碑

今天子武偃文修于豐乃偃武修文

而後大漢之文章制明禮述

然詩大雅俾彼雲際喜起而明良

股法為章于天際喜起而明良

中禮學記古之教者家有塾黨有序

以來孔子之見聞有自漢唐宋元明以後

尊禮彌加重四字之王言

表原也御書萬世如綸如結

則日麗宮墻

類辟雍諸侯曰類

翁聚文斗牛分

到錢載色可剝

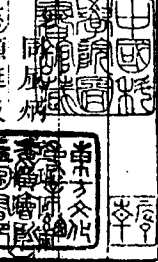
考不恒心斯在

賜語明通絕于謙

之正氣有正氣

日月爭若其鼎

人為則高黃問



思綺堂文集卷二

一

思綺堂文集卷二

二

進上在集英殿唱第

其凡六七人皆齊聲

義文章於斯為盛

北高峯到處車迎

后氏養國老於東

初附臨安府學

遷於洪武立於今

椒而秋以桂門生

陪文杏夏則詩而

宜百靈是護方松

支文申子大原將

丹腹雖加書梓材

之音儼開壞壁

看壞壁之畫繪

人其委乎責官守

巡鹽御史顯公

子之知奕作傳說

生履漢官儀御史

傳元傳每有奏劾

後漢桓典傳典拜侍御史乘駟馬京師語曰行行且止避
賦實起元處但恨不道隨耳注曰旻商恤憲災有
沙構自熱波出素積雪中來飛霜暑殆
正供管子海王之國謀正唯無逸文戕暴鋤強鹽無
私取千餘人弊在於官位高而私取者三借寇恂而遮
道拜百姓遠道日願從下盜賊悉君一年皇恩留
以半年遣文紀而理輸後漢張綱傳綱字文紀少明經學
人受命之詔而劉錡理其車輪於吏治典於兩浙時或觀
洛陽都亭曰豺狼當路安問狐兔史治典於兩浙時或觀
風而至陳詩以觀民風收仁傑之參芝唐元行沖傳行沖
上警窗家儲積以自資也肺脂賤賤以供滋味參木芝桂
以防疾疾門下充旨味者多矣願以小人備一菜石可乎
爲言映雪之勞部史孫伯驥傳交康起給休文之油火

思綺堂文集卷二

三

沈約傳約篤志好學晝夜不釋卷家無異學同歸陶鑄之
母恐其以勞生疾常造滅油滅火乃瞻孔廟如見堯墟後漢李
餘世共尊師悉被絃歌之化乃瞻孔廟如見堯墟後漢李
則見堯於堯食經始爲難因循百載落成亦易左昭楚子
臺頌與諸慷爽千金特捐俸以加修緣考工而改作謀新
舍舊左傳原田每舍頓成奕奕之規詩魯箋新輝後光
前孔叢子自吾得師也前有洵是堂堂之裔論語堂堂
紳先後有禮是非先後乎禮記流蓋出於禮家者自翩翩之公子史
原君傳贊翻翻光觀上國易觀觀爲萬壽之吉人詩大
世之佳公子也詩大
蕭王多有得乎顏眺似無難於孔法意昔顏常聯夫
也廢修隆舉義勇必爲墨距楊述見孟惡言不入家語自

而惡言不事無鉅細悉籌運以實心材有短長必折衷於
巨手教諭周雲扈訓導余淵詞林冠冕庚子山文棟梁士
籍圭璋詩大雅如值四三六五之期帝王之崇儒特盛何
景福殿賦方四與七十三千之數弟子之設教多方孔子
孔子以詩書禮樂教弟子蓋三印有事以爲榮豈備官而
未悉詩書禮樂七十有二人印有事以爲榮豈備官而
積雪始融聽事前餘雲猶點於是以前布地及桓溫規平
代之經營崇尺修尋周書考工殷人重屋見臨時之規畫
日之經營崇尺修尋周書考工殷人重屋見臨時之規畫
必誠必謹自在鳩功書堯典共工且敏且勤追言燕息詩
燕居息斧斤刀鋸柳子厚梓人傳或等琴劍之雍容梓匠
思綺堂文集卷二

四

輪輿列生徒而踰濟由此梅梁柱杜妙飾崇蘇都學先
梅梁柱杜深沈風雨之津文藻管嶺南召而于以采蘋
胃子鎔鏡若頌崇蘭之室藻管嶺南召而于以采蘋
業于彼行潦于以尊榮釋菜禮月令上丁命巍然廟貌今
盛之維館及篤尊榮釋菜禮月令上丁命巍然廟貌今
注廟者親也所以粍七十六縣而冠錢斯潔爾谿毛左隱
之毛億萬千年而羞璧水百虎通詩云思樂若我夫子
者元鳥降而生商詩商頌天命元白馬賓而封宋擊初微
啟詩周頌有客有客亦白其馬詩說有客成王既討武庚
事誕周靈拾遺記周靈王立二十一年葉隨顏母而升與地
山由卓接泗水之鄉縣果顏氏爲此而孔子生記云顏氏書
升之谷草木之葉皆上起降之谷草木之葉皆下垂顏氏書
爲素王而吐拾遺記夫子未生時有麟吐玉書於闕臯陶

湯碩人冰雪詞序

冰雪詞多矣其則遊嶺南時所
作歸權繫音也小令長調計十有
五悉以孤舟一繫故園心為借句云

若云歸去蜀中啼鳥之聲歸權繫音也小令長調計十有

鳥若云不如歸亦欲歸來門下歌魚之歎齊魯齊人有馮

去乃子規也孟嘗君願寄食門下孟嘗君受之不能齊魯齊人有馮

若存頃倚柱彈其劍歌曰長狹歸來乎食無魚驚心他國齊魯齊人有馮

則景物都非回首故鄉則歲時又改豈無情者能不慨然齊魯齊人有馮

湯子江右文人海南愁客一統志廣東春秋為山連五嶺

廣州府志地總百越山連一統志廣東春秋為山連五嶺

五嶺發夏與區仙靈窟宅沈佺期詩崇山

地接六蠻一姓白蠻五姓烏蠻自是仙靈之窟瘴癘不堪聞

俱見乘輿而前船就之造門不前而返日吾本乘輿而行

上詠乘輿而前船就之造門不前而返日吾本乘輿而行

思綺堂文集卷二

七

興盡而返雖隔兩朝去思猶昨前漢何武傳其所居亦無

何必見戴雖隔兩朝去思猶昨赫赫名去後常見思原註

尊人楊庵先生蓋廉吏飲泉之處泉飲者懷無厭之欲隱

向為廣州副使賦詩曰正乃翁分土之邦爵武成列隱

試使夷齊飲終當不易心正乃翁分土之邦爵武成列

土惟細數黍芘如膏斯在詩曹風芘芘黍常懷棠芘所芘

-5 90 35 460" data-label="Text">

母念詩召南蔽芾甘棠勿看父老之杖鳩閒談往事儀禮

嘗言夏月虛閣高卧北窗之每依廉讓而居南史范滂年

帝言及廣州貪泉曰卿州復有此否曰梁州惟有此春

武鄉廉泉讓水帝問卿宅何處對曰臣居廉讓之野春

借童冠鯉趨稍暇遊則有方論語鳥倦知還歸去來辭

鳥倦知還情於何託摘玉露凋傷之句心繫孤舟與詩玉露

而如還情於何託摘玉露凋傷之句心繫孤舟與詩玉露

雲接地陰叢菊雨開他日滿孤舟一繫故園心寒衣處處

雁刀尺白帝製冰雪凄婉之章音繁歸權見題蘇辛周柳

城高急暮蘇軾字子瞻有東坡居士詞二卷辛棄疾字幼安

有稼軒長短句十二卷周邦彥字美成有清真集二卷柳

永字者輿好為活盡十五調之宮商見題羣怨典觀見論

治之曲傳播四方盡十五調之宮商見題羣怨典觀見論

是三百篇之義商下商毛詩序孔子刪詩上取則夫紀登

臨之勝似讀異書搜其帳中果得王充論衡述尸祝之辭

想綺堂文集卷二

八

便稱上壽子胡不相與尸而祝之人豈若倦游思返

欲擬相如前漢司馬相如傳長卿故乏用言旋輒同蘇季

者哉秦漢資用之徒勞徒勞徒勞徒勞徒勞徒勞徒勞

卿下第詩年去年來來困頓雞窠函冥蘇沛國宋處宗嘗

去他為他人作嫁衣裳困頓雞窠函冥蘇沛國宋處宗嘗

-5 505 25 880" data-label="Text">

後論極有人語與處莫點虎睛於玉拾遺記始皇元年

地四方疏有好在逢迎高適詩知君蘭花孤芳變而不芳
 四方之志也到處有逢迎
 偏多寂寞然天淵之戾躍天淵大雅為飛戾或者殊塗而
 岵岵之望瞻詩魏風陟彼岵兮瞻望父將母同調孤飛雲
 孤飛曰吾親舍其下瞻恨久之雲移乃去左傳若舍
 逢四合塵紅班固西都賦紅塵
 道主行李之困左傳若舍
 來共其乏困

上大司成書

倘遭伯樂驥俛仰以長鳴中服抗尾漢解外以遷延
 棘而不能鳴伯樂遇羊公鶴鳴而不舞
 知已也世說晉羊叔子有鶴書
 聖來不遇携來焚燬下自成灰
 為琴尾尚焦理著獄中誰云是寶
 故人無尾胡為而能知良
 光氣非常中有雙劍
 馬腹中多細心何事而能圖縱
 規以大亂漢功西冷下走
 自謙官趨原屬不才北闕上書
 走之役也孟浩然詩北闕休那堪適

思綺堂文集卷二

用黑貂盡飾黃金百斤盡
 何人而肯黃鳥無巢于穀無此推挽所
 弗及之或挽之抑亦拙勉之有餘也
 儻然而十室不如一經可守
 少時學語冠子美說子好
 盧照隣駱賓王文壯歲抽思
 章齊名號為四傑壯歲抽思
 之體方魏壯與齊梁作後
 王不好何加敢望同音即弄墨以然脂
 盡頗能屬對而或晒為輕薄
 心交許以清新
 開庶俊追絕參
 依然皮相皇甫識高士

吾子皮相之士。盡花欲落。天寶遺事。李白夢會。無推換之。何足語姓名也。盡花欲落。筆生花。才思日富。會無推換之。人。以。待。無。於。刻。樂。將。成。而。成。亂。之。楮。葉。中。不。可。別。也。有。柳。榆。之。鬼。路。見。一。鬼。羅。友。家。貧。乞。祿。于。恒。送。人。作。賦。不。見。人。送。汝。於。焉。獻。朋。足。猶。疑。非。子。下。和。得。玉。璞。獻。之。厲。左。足。後。又。獻。之。武。王。又。以。為。設。而。斷。其。右。足。和。得。玉。璞。獻。之。厲。作。罷。後。又。獻。之。武。王。又。以。為。設。而。斷。其。右。足。和。得。玉。璞。獻。之。厲。所。賦。有。藏。詩。書。百。家。語。者。悉。詣。守。尉。盡。燒。之。非。博。士。掉。頭。且。去。掉。頭。不。肯。任。乃。忽。來。我。友。強。對。慟。哭。之。窳。晉。阮。籍。傳。不。由。經。路。車。跡。乃。忽。來。我。友。強。對。慟。哭。之。窳。晉。阮。籍。傳。所。賦。有。藏。詩。書。百。家。語。者。悉。詣。守。尉。盡。燒。之。非。博。士。掉。頭。且。事。而。低。頭。讀。賦。不。同。時。之。曰。朕。獨。不。得。與。此。人。同。時。哉。相。如。自。言。為。此。賦。臨。文。而。慨。想。借。賢。逸。焉。異。代。傳。豈。借。思綺堂文集卷二

賢異代。治今。必尋常難得。便已失傳。若四六果能。樊南甲。日之。人。黃。六。博。格。願言既觀。驟聞其語。竊謂不然。蓋。五。四。數。六。甲。之。取。也。願。言。既。觀。驟。聞。其。語。竊。謂。不。然。蓋。先。生。物。望。宗。人。倫。表。帥。從。來。異。寶。應。必。聚。於。鍾。山。鍾。山。之。王。炊。以。爐。必。三。即。使。細。流。亦。同。歸。於。滄。海。李。斯。上。書。山。三。夜。而。色。澤。不。變。即。使。細。流。亦。同。歸。於。滄。海。李。斯。上。書。日。三。夜。而。色。澤。不。變。即。使。細。流。亦。同。歸。於。滄。海。李。斯。上。書。細。流。放。能。而。况。成。均。掌。法。掌。成。均。之。樂。元。長。名。官。後。漢。自。就。其。淡。而。况。成。均。掌。法。掌。成。均。之。樂。元。長。名。官。後。漢。自。胡。廣。曰。官。名。祭。酒。皆。本。作。師。以。作。人。書。泰。誓。作。之。由。故。則。一。位。之。元。長。者。也。本。作。師。以。作。人。書。泰。誓。作。之。由。故。則。而。教。士。立。四。教。順。先。王。禮。書。禮。樂。以。遠。士。聲。振。大。斯。之。鼓。大。斯。鼓。鐘。以。警。衆。也。則。金。石。齊。鳴。氣。弘。於。樂。之。鐘。詩。雅。於。論。鼓。鐘。則。管。弦。迭。和。國。橋。觀。聽。自。講。諸。儒。執。經。問。難。於。前。冠。帶。縉。紳。之。人。爾。無。美。不。收。須。壁。趨。路。有。長。必。錄。韓。橋。門。而。觀。聽。者。億。萬。計。無。美。不。收。須。壁。趨。路。有。長。必。錄。韓。

士

思綺堂文集卷二

士

昌黎之名。祭酒。唐韓愈傳。名。便。足。起。袁。羅。東。坡。韓。文。公。廟。楊。元。度。以。萃。邇。儒。何。妨。論。難。北。史。楊。汪。傳。元。度。為。因。子。論。難。蜂。起。則。夫。球。琳。琅。珞。書。禹。貢。厥。貢。均。琛。瓊。璫。璠。璣。皆。不。能。屈。則。夫。球。琳。琅。珞。書。禹。貢。厥。貢。均。琛。瓊。璫。璠。璣。惟。陸。機。詩。于。母。記。有。風。雲。月。露。北。史。李。諤。傳。上。書。曰。連。篇。盈。箱。盡。是。不。成。錦。繡。之。章。詩。品。類。詩。如。然。或。者。登。師。曠。之。堂。難。為。合。律。六。律。不。能。正。五。音。人。夷。光。之。里。無。取。效。贖。能。子。西。施。病。心。而。願。其。里。之。醜。縱。小。道。之。可。視。豈。大。人。見。而。美。之。歸。亦。捧。心。而。願。其。里。之。醜。縱。小。道。之。可。視。豈。大。平。而。易。見。北。史。裴。絃。傳。絃。見。神。樞。枕。愛。其。文。為。作。賦。陳。琳。在。河。北。與。天。下。隔。此。間。幸。少。于。文。章。易。為。雄。伯。故。使。僕。受。此。過。差。之。譏。非。其。實。也。今。景。典。在。此。足。為。雄。伯。故。使。僕。受。與。子。布。在。後。所。謂。小。巫。見。大。巫。神。氣。盡。矣。試。且。取。之。外。庶。公。羊。僂。馬。出。之。內。尚。有。留。長。良。韓。昌。黎。文。伯。樂。如。馬。遇。其。問。之。他。山。詩。小。雁。他。寧。無。拔。萃。藻。功。但。索。長。安。之。米。方。朔。傳。臣。龍。之。無。令。但。索。長。安。米。益。復。愈。跡。魏。康。與。山。巨。源。絕。交。用。罷。之。無。令。但。索。長。安。米。益。復。愈。跡。魏。康。與。山。巨。源。絕。交。寬。蹠。不。欲。觀。大。學。之。碑。蔡。邕。傳。邕。乃。白。書。册。于。碑。使。工。刻。事。情。不。欲。觀。大。學。之。碑。蔡。邕。傳。邕。乃。白。書。册。于。碑。使。工。及。蔡。邕。填。塞。街。陌。未。遑。請。謝。行。求。事。無。功。肯。云。慕。勢。可。以。千。餘。萬。填。塞。街。陌。未。遑。請。謝。行。求。事。無。功。肯。云。慕。勢。可。以。腐。前。身。厚。幣。以。招。賢。者。又。郭。曉。而。後。書。裝。珮。珮。筆。架。珮。珮。位。今。王。誠。欲。致。士。先。從。魏。始。而。後。書。裝。珮。珮。筆。架。珮。珮。日。今。王。誠。欲。致。士。先。從。魏。始。而。後。書。裝。珮。珮。筆。架。珮。珮。李。義。山。謝。欲。致。士。先。從。魏。始。而。後。書。裝。珮。珮。筆。架。珮。珮。逸。少。裴。君。願。把。瑯。琊。與。徐。陵。架。筆。比。肩。隨。踵。而。來。濟。策。千。士。是。比。肩。而。立。百。世。激。齒。讚。唇。而。至。唇。齒。之。異。周。公。之。而。一。墨。子。昔。周。公。且。朝。讀。朱。繒。紫。者。居。多。如。組。纆。之。士。七。十。書。百。篇。夕。見。士。七。十。朝。讀。朱。繒。紫。者。居。多。如。組。纆。之。

品朱紫齋繪田文之答三千更五嘗亦傳履客不知文對
 之著元黃猶教人之不得也以類為招謂雉集磨與之勿感
 白抽黃者不少對白味弄飛走斯文未喪何執鬼縛魅之
 編難中論猶教人之不得也以類為招謂雉集磨與之勿感
 者平文心雕龍漢伏博士而排集雉然能言何益禮曲禮
 言不平堂音策秀才而舉典於雉雞雞然能言何益禮曲禮
 飛鳥不釋漫誇丹荷之會所見皆同恐是
 白頭之系而獻之行至河東見草家皆白懷柳而憂

跋湯碩人尊公惕菴先生壽序後序為其及門吳圖
次所作C湯名來

賀號惕菴江
西樂平人

湯惕菴先生隨時隱見則鳳翽龍潛詩大雅鳳凰于飛翽翽其羽易乾潛龍勿

用吳園次先生問世才華則夢蛟繡虎西京雜記董仲舒

作春秋繁露詞世說曹虎見大司藉以傳神

建七步成說人目為繡虎成註

世說顧長康曰傳神况依杏於壘居然高弟坐乎杏壘之

寫照正在阿堵中子游子夏教尼父之生平猶有

上弟子讀書孔直教文學子游子夏教尼父之生平猶有

子茲歌鼓琴直教文學子游子夏教尼父之生平猶有

典刑成人尚有典刑在孟軻為私淑見孟漢功趨庭也晚

見水雪父執無多父之執傾蓋而來傾蓋而語終日

朋遊不少幸碩人之勿棄尚記淵原許之子曰可交謬親

思商堂文集卷二
 十四

臭味左襄贊諸草出吳先生官商之句文心雕龍疾呼中

譽高木吾臭味也為湯先生頌禱之詞禮檀弓君子謂擬祝三老五

更禮文王世子設三老以臻鶴筭宜乞四駢六僮

駢四僮六而修鴻文卻之未免不恭見孟作者定應無媿

錦心錦心而修鴻文卻之未免不恭見孟作者定應無媿

後漢郭太傳蔡邕曰吾為碑銘多顧江淮河漢難與觀湖

俱見而山阜岡陵詩小雅如山如強將捧土

兩手捧土而附太君謂一稿錦繡願常添海屋之籌

嘗有三老人相遇或問之年其一曰吾年不可記但憶少

時與盤古有中外一日海水變桑田吾輒下一籌已滿十

屋一日吾師食蟪蛄棄其核我云百歲笙歌豈借響雷門

之鼓前漢王尊傳母持布鼓過雷門

徐巨颺詩序 徐名景穆號巨颺浙江嘉興人

往來懷刺 後漢彌衡傳始達穎川乃陰懷一最憐名士之
勞 世說可馬太傅府長短贈言欲動貴人之聽候春申而
難見 侯門三月明見春申君倒屣無多 蔡邕見而奇之時賓
客盈坐 問蔡在門何疑迎之 蔡至年既勞碌容狀短小一
坐盡驚 曰此王公孫也 有異才 吾不如也 吾家書籍文
章盡當 病夏哇其奚辭 見一曳裾何益 陋之心則何王之
與之 不可 少陵太苦 一百韻而不休 李太白詩 飲頭顱山頭
長 不 爲 少 陵 太 苦 一 百 韻 而 不 休 李 太 白 詩 飲 頭 顱 山 頭
亭 午 爲 問 緣 何 太 瘦 生 只 爲 從 來 作 詩 浩 浩 按 杜 頭 顱 山 頭
子 美 有 夔 府 書 樓 奉 寄 鄭 監 李 賓 客 一 百 韻 而 不 休 李 太 白 詩 飲 頭 顱 山 頭
十 九 日 而 不 報 諸 文 後 待 命 凡 十 有 九 日 不 得 命 又 若 舊
非 相 識 如 舊 相 識 窮 未 能 工 益 愈 窮 則 愈 工 然 則 非 詩

思綺堂文集卷二 十五

之能窮人殆窮 而朋難得心 朋也友而不心 而友也 朋我
者而後工也 列子范氏之藏大火 子華曰若不能入火取錦者
亦將盲我 從所得多少賞若商五 闕往無難色 入火往還
埃不漫身不焦 范氏之黨以爲有道 乃共謝之 曰吾不知
其聾我也 于何如魏公藏拙 莫與流傳 魏朝嘉話 徐陵集
以遺我 今傳之 江左 陵濟 揚子解嘲 寧甘拓落 揚雄解嘲
江沈之口 吾爲魏公藏拙 揚子解嘲 寧甘拓落 揚雄解嘲
無尚白 吾爲魏公藏拙 揚子解嘲 寧甘拓落 揚雄解嘲
官之拓落也 嗚呼 諄諄 魏公藏拙 揚子解嘲 寧甘拓落 揚雄解嘲
之談 爾河漢而無極也 草草 勿勿 杜子美詩 相逢何未辨
薰猶之臭 左傳 薰一蒿 而徐子臣厥者 集肩而止 鳳自
雲飛 摩頂而來 麟從石化 前史 徐陵傳 陵字孝穆 城城嘗
而 寶誌 寶誌 摩其頂曰 天上石麒麟也 井大春五經朗徹方

隸籍於諸生 後漢逸民傳井丹通五經善談論故京師爲

入塗 元次山一第淹遲 且觀碑乎太學 唐元結傳 結舉
文受知 元次山一第淹遲 且觀碑乎太學 唐元結傳 結舉
女曰 第一 由來宅相 晉魏舒傳 舒少孤 爲外家傅氏所養
爲外祖 成乃以乘龍 楚國先賢傳 孫傳字文英 與李元禮
此宅相 成乃以乘龍 俱娶太尉桓焉女 漢人謂桓叔報以
乘龍 既作館甥 孟孟子帝節 因而託驥 手書曰 蒼蠅之乘不
遇 數 門 先生 爲 巨 颺 之 舅 氏 即 婦 翁 也 送 吹 噓 於 天 上 杜
彭 美 詩 惟 待 吹 響 借 冰 清 世 說 樂 廣 人 中 之 冰 鏡 女 婿 衛 玠
婿 送 上 天 響 借 冰 清 世 說 樂 廣 人 中 之 冰 鏡 女 婿 衛 玠
婿 王 傳 歌 咏 於 人 間 篇 玉 玉 佩 思 何 以 贈 之 瓊 理 玉 佩
此 焉 結 納 掃 金 張 許 史 之 門 前 漢 蓋 寬 饒 傳 上 無 許 史 之
史 漢 四 大 姓 漢 高 五 王 傳 魏 勃 欲 見 曹 誰 不 逢 迎 奪 徐 陳
史 早 掃 齊 相 舍 人 門 外 於 是 舍 人 見 勃 誰 不 逢 迎 奪 徐 陳

思綺堂文集卷二 十六

應劉之席 魏文帝與吳質書 徐陳應劉一時俱逝 後漢
義有不通 輒奪其席 以益 而臣履休適自如 交遊不苟 尋
三筆六詩而契合 兩史劉孝綽傳 孝綽弟潛字孝儀 幼孤
云 三 筆 六 詩 而 契 合 兩 史 劉 孝 綽 傳 孝 綽 弟 潛 字 孝 儀 幼 孤
孝 儀 六 謂 孝 威 也 望 五 侯 七 貴 以 遲 徊 侯 不 好 客 羨 君 不
入 五 侯 宅 於 今 七 貴 方 寒 士 之 所 難 能 思 潘 岳 馬 濟 士 羨 君 不
俗 尊 美 君 不 過 七 貴 方 寒 士 之 所 難 能 思 潘 岳 馬 濟 士 羨 君 不
熱 客 之 不 易 得 也 嘲 熱 客 詩 有 吹 者 本 非 文 舉 龍 可 容 登 後
孔 融 傳 融 字 文 舉 幼 有 異 才 年 十 歲 隨 父 詣 京 師 時 李 膺
以 簡 重 自 居 不 妄 接 士 賓 客 勅 外 門 隨 父 詣 京 師 時 李 膺
家 皆 不 得 自 融 欲 觀 其 人 故 造 膺 門 語 門 者 曰 我 是 李 君
通 家 子 弟 門 者 言 之 膺 請 融 入 膺 曰 高 明 祖 父 嘗 與 僕 有 恩
舊 語 融 曰 先 君 孔 子 與 君 先 人 李 君 同 德 比 義 而 相 師
友 則 融 與 君 累 世 通 家 坐 莫 不 數 世 說 李 元 禮 以 天
下 名 教 是 非 爲 已 伍 後 進 恐 見 呂 安 鳳 應 更 作 與 呂 安 善
升 其 堂 者 皆 以 爲 登 龍 門

每一相思千里命駕安後來直康不在喜出戶高達夫年

延之不入題門上作風字而去風字凡鳥也

將五十尚未能詩密高適傳過年五孔仲尼刪後三千絕

無可誦孔子世家古者詩三百五篇流至論節節謂刪後

詩謂虬螭而待釣鮑參子不可以釣也問羔雁以何資白虎

大夫韓古以鹿以視臣鵬弗同若輩清新亦綺潤色殊佳

不矜剪綵之工六朝制史楊帝宮樹秋冬則剪自得熏香

之妙莊牧之詩高摘屈馬臨風樹皎玉樹臨風前吹氣蘭

勝洞冥記漢武帝宮人麗娟年譬菊淡以無言品落花無

言人淡亦葩鮮而莫點晨葩莫之點辱又豈必跨功踰

德陸機漢功臣碩跨晨葩莫之點辱又豈必跨功踰

忍綺堂文集卷二

七

筆墨之性靈設冠裳之皮相者哉僕技以雕蟲法言童子

能而口壯貧於牧豕史公孫弘傳家花將解語明皇時太

夫不為也葉白蓮數後盛開帝與貴戚宴賞詩左可堪落

右皆嘆美之帝指貴妃示左右曰爭如我解語花左可堪落

冀之花南史范縝傳縝曰人生如樹花同發隨風而墮自

之也陸茵者殿下是也草不忌憂古今注欲忘人之憂則

憂草使人實類傷心之草庚子山傷心賦香得巨颺為同

志俾我輩其知音縱斂力以築燕臺外史昔燕昭王欲致

千金詎沐恩而留魯館唐中宗詩秦樓曉風楊柳意况會

之柳二變詞今宵酒醒何疎雨梧桐文情共孟浩然詩

經處楊柳外曉風殘月疎雨梧桐文情共孟浩然詩

漢疎雨然而絲徐陵之瓜賦詩大雅絲絲瓜原是才人締

彭錢以絲神仙傳彭祖者姓錢名傷殷末已百六十

必非俗物晉王戎傳戎與籍為竹林之遊戎倚使青雲

可史伯夷傳非附青雲之送君集鳳凰池邊通典觀音

書地在樞近多承寵任是以人固其位謂猶將白雪為歌

之鳳凰池馬杜子美詩會送夔龍鳳池猶將白雪為歌

遲我和鴛鴦湖畔宋玉對楚王問其寫陽春白雪國中屬

南一名

乃汎初也取之暇句之也非卷也

忍綺堂文集卷二

六

送朱晦人歸里省親序

朱名載震字晦人湖廣潛江人

同來日下王勃滕王閣序難堪者遊子之情歸去天憑可

慰者老人之望此舞衣而足矣列士傳老萊子孝養二親

班舞于庭較捧檄以增榮後漢劉平列傳序盧江毛義少

慕其名往候之坐定而府掾遠至以義守令義捧檄而入

奉勸曰賢者固不可測而必謂東髮以來天賦禮求髮受

書子舍前漢石奮傳建老白首萬石君尚出身而後補

臣出身而事主策仕皇御注勿官也得陪鸚鵡之

班季嶠詩長筵獲報鳩鳩之均養春鳩鳩之仁也

遊學則七年未返後漢列女傳樂羊子遠尋師學一年來

思綺堂文集卷二 九

不之官則九折不廻王尊傳尊為刺史至邛都九折阪問

為孝子王尊為忠品無論雷落風塵終涸長安之跡即使

騰驥霄漢或非大隱之心王康張詩小隱隱朝市僕與晦人辱

稱知已望燕臺而求市隗始何會過易水以徵歌荆還無

所刺軻歌風蕭蕭兮易水雞聲非惡晉祖遊逸與劉琨

鳴號現覺日此非能忘舞蔗之歡曹丕論子夜與曹娥

良久酒酣耳熱方食芋蔗便以為饋味雖佳西京雜記妻

杖下賦散交三巾展篋左右大笑晉戴逵傳遠少博學善

為賦奇勝發合以偏有破琴之態屬文能鼓琴太宰武陵

者破琴曰戴安道不為王門伶人向階除而請謁倒屣

殊難謂咕叱之聞嗟絕裾太苦晉憑嶠傳初嶠欲將命其

去縱合封縵作餉世說陶侃作魚梁吏嘗以坩餼亦終負

米為辭家語由事二親之時食藜藿豈是空桑官氏春秋

桑得嬰兒空桑中獻于而同創木易林削木無養如可待

風不止子欲養而視不待也寸陰皆喜懼之時帝王世紀

其指沅湘而思遊沉湘分無淡艱桑梓以言旋者也詩小

桑梓必驪駒乍發漢樂府驪駒驪駒贈鳳閣以云逸班

門之風關壁鳥鳥微私李密陳情表鳥鳥載鶴傷而俱去

酒御記河東人劉白簡善釀酒飲之香美醉而經月不醒

于焉上壽嚴客希韞韞奉賜上壽爾時之佳氣如

思綺堂文集卷二 三

新從此承歡禮禮弓吸菽晚歲之笑顏無恙請因小子進

碩先生自在迷陽行風兮鳳兮何德之臭詎同凡鳥徐

試不來岐路安得亡羊又請楊子之豎進之問其故曰

路岐曾經海水之飛揚雄劇秦美新神舟虛罔解莊子方

有扁舟來觸舟舞且筮天山之遞有山遞門設常關潘

歸去來辭門或編柳以名詩原註先生有或據梧而養性

難說而常關或編柳以名詩緬柳集行世或據梧而養性

之據梧也已逾七秋賜几杖以為煩致曲禮大夫七十而

賜杖更進五年約涓濱而自得李太白梁父吟人便足優

游日月嘯傲烟霞而晦人竹杖後先將以養志將以扶危

隨老親之步履簡史袁粲傳袁常問藍輿左右簡疾向乘藍

與亦足自反乃今一命諸子以將扶即此百齡寧非三樂
 門生二兒共舉之
 高士傳榮啟期鹿裘帶索鼓琴而歌孔子見之曰先生何樂也對曰吾樂甚多天生萬物惟人為貴吾得為人一樂也
 也男女之別男尊女卑吾得為男二樂也人生有至如僕不見日月不免襁褓者吾已行年九十矣三樂也
 者乍違膝下下以養父母日嚴忽易霜華試叩心中亦驚
 風樹見上韓昌黎遠出孟浪來遊莊子夫子以未免門閭之倚
 傳足下自以為與孟浪來遊莊子夫子以未免門閭之倚
 漢王為金石交孟浪來遊莊子夫子以未免門閭之倚
 齊策王孫賈年十五事闕王王出走失王之處其母曰女
 朝出而晚來則吾倚門而望女暮出而不還則吾倚闥而
 望女今事王王出走女幸高堂之健在將近古稀杜子美
 不知其處女尚何歸梁昭明序後忽當求今
 七十古覺逆旅之計非比之白駒寄寓謂之逆旅
 是歸去來能覺今是而昨非

思綺堂文集卷二

三

小陽見雪嚴履菴招同人看菊讌集詩序

積素朝鮮謝惠連雪賦若乃積庚信發看梅之興庚子山
 不信今春曉餐英晚節不羞老國秋容淡猶有黃花晚
 俱來雪裏香按駱賓王有若籬下之菊開陶潛詩
 翰駱丞傳胃雨之篇雨每菊序若籬下之菊開陶潛詩
 香駱丞傳胃雨之篇雨每菊序若籬下之菊開陶潛詩
 下 值庭中之雪灑庚子山詠雪詩汝諸往事或未前開乃
 北地苦寒雪飛太早西風驚爽菊放偏遲兼清景其已難
 招良朋兮共集圍爐垂帳方促膝而人道故火要今不
 薄醉雄談信輸心於背面狂子美詩當面嚴公倡調試
 忘薄醉雄談信輸心於背面狂子美詩當面嚴公倡調試
 擲金聲晉孫綽傳綽作天台賦成示友人我友和歌紛投
 珠唾九天隨風生珠玉授相如之簡抽秘聘賦授簡於
 思綺堂文集卷二

司馬大夫曰抽子秘思騁子徵羅隱之詩拆苞裁蕊羅
 妍辭伴色瑞稱為寡人賦之徵羅隱之詩拆苞裁蕊羅
 詩雪裁纖蕊密此非春月可以瑞稱唐王求禮傳三月大
 金拆小苞香王求禮謀曰三月若謂秋花難將落比更正
 率羣臣入賀王求禮謀曰三月若謂秋花難將落比更正
 雪為瑞雪臘月雷為瑞雷手三月若謂秋花難將落比更正
 譜王介甫殘菊詩曰黃昏風雨打圓林殘菊飄零滿地金
 歐陽永叔見之戲凡秋花不比春花落為報詩人仔細吟
 嘆星霜之忽易指松柏於後彫詩見論同在天涯兩開無淚
 杜子美詩盡菊即今日躍六出生輝詩情風日出有鵬輝
 兩開他日盡菊即今日躍六出生輝詩情風日出有鵬輝
 五此雪花盈階則珪欲成方謝惠連雪賦既四方而鶴筆
 獨六出盈階則珪欲成方謝惠連雪賦既四方而鶴筆
 誤白衣而至言王恭傳嘗被鶴整衣步雪而行玉觀窺見
 日無酒坐東籬下摘菊花盈把未幾入座則鐵母持寸東
 望見白衣人送酒來乃太守王弘也入座則鐵母持寸東
 坡聚星堂雪詩注云持在頴州作其序曰王月梨梅練絮白
 陵集載雪詩注云持在頴州作其序曰王月梨梅練絮白

舞鶴等字烏絲檀黃絹之玉國史補宋老嫗有絲織武
 皆請勿用下楊修從碑背上見魏黃絹幼婦外孫壺白八
 字魏武題修曰解不答曰解魏武曰卿未可言待我思之
 行三十里魏武乃曰吾已得令修別記所知修曰黃絹色
 絲也於字為絕幼婦少女也於字為妙好辭也魏武獨慚
 亦記之與修同乃歎曰我才不及卿乃覺三十里獨慚
 柳絮之高才隨寧道散晉列女傳王凝之妻謝氏字道韞
 所似也安兄子朗曰散置空中差可擬道韞曰父安曰何
 未若柳絮因風起蘇東坡詩柳絮才高不道韞莫愁竹葉
 之無分花且爭開矣杜子美詩竹葉才高不道韞

有約不來過夜半賦

夫其悄焉待久。逸矣思淡。舉頭悵望。搔足沈吟。易林曰不
可食夏來
 搔洵美亡而獨處。詩唐風予美亡復酒熱而孤斟詩昌黎
此誰與獨處
 足共賦酒。嘆則悲其隻鶴。栖則妒夫雙禽。佇幽庭而露漙。
 然無孤。孤。則。動高戶以星臨。杜子美詩星怯銀河之耿
李太白詞露滴
 幽庭葉落。動高戶以星臨。杜子美詩星怯銀河之耿
 耿。河。總。詩。秋。今。夕。渡。銀。橋。玉。漏。之。沈。沈。蘇味道詩金吾
不不禁夜玉漏莫
 相。沈。沈。而。東。流。繞。過。一。時。多。焉。而。子。倏。分。兩。日。昨。者。而
 今。莫。辨。薰。蕕。之。臭。而。還。金。玉。之。音。詩小雅母金玉惠然肯
爾音而有避心
 來。不。宜。有。怒。似。欸。屏。而。乍。聞。及。啟。門。而。又。誤。朝。與
 為。雲。行。兩。朝。暮。暮。陽。臺。之。下。詩名商豈不
風夜謂行多
 露。除。非。碧。落。難。可。升。階。度人經昔于始青天中碧落空賦
注東方第一有碧霞通流是名
 見。論。語。豈。是。黃。昏。頓。然。改。路。雜詩曰黃昏以為期維之子
或美入宮見或則飛騰留醉
 今。相。思。問。阿。誰。而。見。妬。美惡入宮見或則飛騰留醉
 安。桃。李。園。序。飛。玉。女。者。多。詩大雅王或則擊柝傳聲
 羽。驚。而。醉。凡。玉。女。者。多。詩大雅王或則擊柝傳聲
 門。擊。柝。以。金。吾。此。懼。杜子美詩醉歸應或則與來造訪見
 符。暴。客。見。水。雪。或。則。夢。去。追。尋。迷。而。弗。遇。韓非子六國時
張敏高惠二人
 亦。何。須。詞。話。不。得。見。便。於。夢。中。往。尋。但。蟾。明。凍。夜。梅。花。賦
 為。友。每。相。思。迷。不。知。路。逢。遇。如。此。者。三。蟾。明。凍。夜。梅。花。賦
 行。至。半。途。即。迷。不。知。路。逢。遇。如。此。者。三。蟾。明。凍。夜。梅。花。賦
 愛。日。烘。晴。影。寒。而。待。子。三。更。蠶。老。芳。春。絲。盡。而。期。君。一。吐
 明。曉。陳。夜。鍊。詩。春。蠶。不。應。老。豈。夜。自。其。矢。心。皎。皎。執。手。依
 常。懷。絲。何。惜。微。軀。盡。纏。綿。自。有。時。自。其。矢。心。皎。皎。執。手。依
 依。謂。子。有。約。誓。爾。無。違。毋。使。出。門。因。人。尼。止。漫。教。入。座。好

容忘歸。殘燼還。雷燭照。餘溫好。共爐圍。輕聞剝啄。韓昌黎

引竹枝。聽風搖。而彷彿。所適常乘。半車恣其所。甚矣。莫知

取竹葉。神瓦以鹽。門迎楊葉。認星。替而依。稀。詩陳。鳳東。門

明星。皆以爲期。畏影。乎其將使。城。愚其迹。却背。而。走。迹。逾。多。

而止。影。被。迹。絕。食言。者。其。可能。肥。突。能。無。肥。乎。何。至。

人。要。輒。同。戲。耳。論。語。西。方。之。彼。美。云。思。西。方。美。人。彼。美。人。

今。西。方。東。門。之。其。人。伊。邇。既。其。室。則。遇。其。人。甚。遠。在。茶。熟。

香。溫。憑。欄。隱。几。想。像。徒。然。吁。嗟。已。矣。前。言。既。負。知。無。分。於。

寅。賓。善。堯。典。寅。後。會。可。期。莫。再。愆。於。甲。子。官。氏。春。秋。武。王。

不。休。武。王。疾。行。不。輟。軍。士。皆。凍。武。王。曰。吾。已。令。膠。鬲。以。甲。

子。之。期。報。其。主。矣。今。甲。子。則。將。如。距。如。迎。且。驚。且。喜。夢。也。

不。至。是。令。膠。鬲。不。信。也。其。真。傳。之。非。其。真。也。非。則。是。即。立。而。望。之。何。媿。其。

未。宛。然。在。水。寧。作。尾。生。子。不。末。水。至。不。去。抱。梁。柱。而。死。未。

便。成。灰。肯。令。心。死。使。如。死。灰。乎。

燕賞牡丹序

姚黃左紫。歐陽修詩。左紫。大都容易而談。國色天香。王

色。朝。酣。天。秋。是。尋。常。之。語。會。方。星。聚。爾。晉。陽。秋。陳。仲。弓。

香。夜。染。天。天。秋。是。尋。常。之。語。會。方。星。聚。爾。晉。陽。秋。陳。仲。弓。

子。於。時。德。星。聚。太。史。說。雷。同。禮。曲。禮。辨。勳。有。若。賢。主。招。

奏。五。百。里。賢。人。聚。說。雷。同。禮。曲。禮。辨。勳。有。若。賢。主。招。

邀。開。筵。以。待。嘉。賓。次。第。連。袂。而。來。忘。形。在。山。水。之。間。得。意。

屬。琴。書。之。外。尊。絲。滑。淨。著。可。能。雷。櫻。顆。勻。圓。盤。如。不。定。偏。

反。花。影。則。玉。樹。風。前。杜。子。美。詩。皎。如。錯。落。燈。光。則。瑤。臺。月。

下。李。太。白。清。平。調。若。非。羣。玉。等。其。臭。味。不。妨。午。後。而。看。羣。

諸。東。坡。云。看。壯。丹。法。當。詢。厥。根。苗。知。是。天。中。所。出。輿。地。志。

名。曰。伊。洛。曰。中。州。或。頌。元。輿。之。賦。按。舒。元。輿。或。吟。王。建。之。

日。大。梁。曰。天。中。或。頌。元。輿。之。賦。按。舒。元。輿。或。吟。王。建。之。

詩。見。上。拆。御。袍。以。製。詞。王。珪。宮。詞。壓。曉。看。花。傳。倚。沉。香。而。

倡。調。清。平。調。解。識。春。風。無。限。人。真。作。者。點。染。都。佳。僕。有。進。

馬。繁。華。勿。錄。顧。昔。來。遊。上。苑。速。報。春。知。事。物。紀。原。唐。武。后。

詩。曰。明。朝。道。上。苑。火。速。報。春。知。花。須。連。夜。發。莫。待。其。間。多。

少。鮮。龍。東。暫。補。上。詩。蘇。作。俱。從。夜。發。見。上。枝。枝。覆。蓋。葉。葉。

交。通。古。詩。枝。枝。相。覆。萬。種。芳。菲。各。爭。妍。於。孤。婦。駱。賓。王。詩。

嬌。偏。能。一。時。爛。熳。競。獻。色。于。龍。孫。后。武。后。徵。龍。孫。帝。爲。笑。

君。人。徒。然。剪。絲。見。徐。臣。從。來。女。子。卽。是。詞。花。續。仙。傳。鶴。林。

丈。餘。每。春。未。花。爛。燭。雙。周。寶。請。殿。七。日。重。九。將。近。君。能。開。

此。花。否。七。七。乃。前。二。日。鶴。林。宿。焉。夜。女。子。來。曰。妾。司。此。花。

拆。盡。及。九。日。爛。熳。如。春。人。情。藥。耐。於。枝。條。物。性。難。全。其。

薑桂長編素檜使入論晏亨為謀士亨曰草木果瓊驅使
 世說衛州在尋陽知舊訪之惟餉王不啻信有脚以行
 行開元李弘範曰家身刻薄乃復驅使草木
 春環為有脚陽春來蒼嶺效白領誠乃無心而向印
 之迴光終向之者誠也
 紀御史傅游藝幸開內父老請革命改號曰周罔知靈賊
 武太後知威柄在已因大赦天下改號曰周罔知靈賊
 賦內記便爾雲從偏是鼠姑一名鼠姑并綠風便見論
 寧同蘭折肯與蕭敷為蘭摧玉抗不作蕭敷艾榮念仙李
 之盤根李盤根大幾摘瓜而抱蔓
 摘使瓜好再摘使瓜稀三葉非益母
 摘猶白可摘絕抱蔓歸
 母草不宜男
 思綺堂文集卷二
 疏苗自因鋤種
 輒復然其
 人云富貴之
 忠貞之性
 以何妨等
 可廢
 註同此
 在皆良
 印直
 此士大夫

思綺堂文集卷二

主

而奉長流之詔唐李自傳詔不嫌短折之凶書洪範六極
 維此牡丹直同
 松栢之節但有孤高
 繡被夫人繡被
 然賞鑒即使根株併掘
 少文然安劉似茲
 賦以度湘水為
 枝兩頭朝則深紅
 黃夜則粉白
 而已哉
 竹筒貯水
 掛舉目皆花也
 思綺堂文集卷二

卓氏傳經堂序

認傲帝以千金魏文帝典論家有便作枕中之秘向漢劉

南有枕中鴻得殘緇而百結許綰緇以爲衣號曰百結

衣遂同席上之珍禮儒行儒弟受於師父傳之子一

第之名倖矣六經之旨茂如莊子孔子謂老聃曰丘治詩

矣卽有著述窮年不廢韓昌黎進學避焚膏油以繼尋常

元兀以表章絕學漢武帝紀卓然罷闡前人之交與班固

戲守奕異羽翼爲功荀子著書數萬引後嗣於津梁爲世

津梁法以箕裘莫絕禮學記良治之子必學爲父書徒讀

更趙奢傳括徒能讀其祖武難繩詩大雅繩金根則有規

父書傳不知合變也思綺堂文集卷二 无

韓公尚書故實昌黎子某性闊劣爲集賢校理竹林則無

聞伶子世說林下諸賢各有未堪述德按謝靈運有曷克

傳經此雖巷號烏衣南史謝弘微德混風格高峻少所交

會當其寬處居在烏衣家承貂珥舊業七葉瑤漢藉于

公之門必大前漢于定國傳始定國父于公其門客駟父

高蓋車我治獄多陰德未田文之戶原高孟嘗君傳文以

日勿輿母孺舉之及長見文于嬰嬰怒曰五月子者長與

誰能將不刊其父母文曰人生必受命于戶則高其戶耳

子乃勿嗜不事詩書縱數典而勿忘已登堂而無說若卓

堂矧肯構賦流翡翠精擅江淹江淹翡翠賦擅

子次厚代有過人世稱名士賦流翡翠精擅江淹

精華於文寄鶴鶴才稱阮籍首張華傳華初未知名若鶴

王佐才也由惠而好我詩耶每因聲氣相同易乾同聲相

是聲名始著楚辭九歌目無奈夢魂又阻見有約附榮驥尾

涉以愁予涉辭今愁予無奈夢魂又阻不來註附榮驥尾

史伯夷傳顏淵雖萬一方淡君子之交莊子君子之交淡

若爭美鳳毛南史謝道韞帝謂謝六行積善人之慶周

地宜以鄉三物教萬民而積善之家必有餘慶一曰六德二高會則王

義王虞獻之傳少有感名風流爲一時之冠祖父則劉

向劉歆劉向傳向字政本名史生芝有根而體有原虞

與弟書天其福人不在舊族揚雄之牙實必遂而光必曄

非出孔氏之門芝草無根禮泉無原實必遂而光必曄

實遂膏之沃者其光輝入齋蓮旬兩先生以文章爲燕翼

之詒詩大雅詒厥孫蒞淵火傳兩先生以理學爲鶴陰之

和易中子鳴鶴在葦一椽而棲棟保萬卷如球書顧命

王天珠河手澤淋漓容聲愾愾禮祭義祭之日入室倏然

肅然必有聞乎其容聲出戶而實餘悲於風樹不止補其

聽愾然必有聞乎其歎息之聲世有門戶琴書竟憑誰主劉長

吟蘭也東晉補採其蘭世有門戶琴書竟憑誰主劉長

二小男詩未及門戶誰丘墳松柏任便人推吾詩出郭門

與墳古墓塚爲創業者費其經營旁觀者因之歎息弔三

聞而奚宅李義山詩宋玉平生恨有餘遂等三楚廢五

畝以爲營晉謝混傳桓元嘗欲以安宅爲營混曰名節之

經學失傳堂名何有而次厚冬溫夏清清皆定而晨和

思綺堂文集卷二

辛

聞詩聞禮之餘見論春秋秋嘗禮王制春日祈夏日見美

見牆之際見錢塘逾忠貞而如左乃書君牙惟乃祖自有詩

謀見上緬德業以作求詩大雅世殊無改度書蔡仲之命

厥登斯堂也奉為百世之師子見孟宜爾孫兮詩周南宜爾

守此一經之教見大司

思綺堂文集卷二

謝惠乳酥啟

初疑衛國浪說凝脂詩衛風膚及過梁園忽焉成壁謝惠

賦梁王不悅遊於兔園又既謂截肪而如玉玉又全非魏

帝與鍾大相書竊見玉書稱美玉自如若謂節以為膠

何會是楚策方將命太官而給賜邠緣毀且兼晉起居

向書荀勗既久處嬰可為好友以分遺要使穠無妨復

漫錄孟蜀時兵部尚書李昊每將牡丹花數枝分遺朋友

也味將敵酪寧有尊羹晉陸機傳機嘗詣侍中王濟濟有

此機曰千里尊湯以克漿可無羶肉李陵答蘇武書羶入

杯中而頓化幾同羅漢之茶東坡後集載家蔬十六羅漢

凝為置几上而遙看錯認明經之蠟朝野僉載張鷟讀書

萬中也時有董元九舉不第號白蠟明經與鷟為對

思綺堂文集卷二

三

募栽西湖桃柳引

蓬萊此地白樂天西湖晚歸詩到岸請不煩點綴之工桑

梓何人未免榮枯之感王維詩蕭風與春夏秋冬尋常景

物何日非佳孟仲季九十風光惟春最感豈有一泓碧水

對此蒞池世說衛洗馬云見此四顧青山見其濯濯者乎

其濯濯也自龍飛鳳舞修南宋之繁華燕語鶯啼沈佳

得清幽梅發孤山西湖志孤山有林處士墓下偏饒素艷而

若位排天上通數星淮南子太陰在酉歲名曰作鄂歲

危為對世避人間都忘魏晉陶潛桃花源記晉太康中

思綺堂文集卷二

三

樹窮林見山有小口步人居者大驚自云先世避秦來

不知有漢無論魏晉既出白太守劉歆道人隨往尋之迷

得路一千三百餘里階堤分有幾何開河記大業中煬帝

里名曰階堤七百三十八株華林差堪比數林園記晉華

三十八株白桃綠陰拂地長條垂拂地依依阻霏雪之

期詩小雅昔我往矣楊柳依依紅焔燒空燒空紅佛乘

灼奪舒霞之采張正見桃賦若霞光灼灼逢元都之道

士劉禹錫詩元都觀裏桃千大有遊人訪彭澤之先生

傳齊民要術正月且取書舫紆迴此真銷恨皇寶苑中干

邪柳枝者戶以驅百邪書舫紆迴此真銷恨皇寶苑中干

葉桃花感賦帝與貴妃賞玩日望陌頭兮無悔忽見陌頭

不獨萱草志憂此花亦能錦也

楊柳色傳教尋洞口而應迷見上要惟圖像足以形容

夫塔竟封侯亦湖山增其眉目蘇東坡守郡上

湖如人也迨夫滄桑通變見本雪喬木都非喬木之謂也

登鷲嶺以相望鷲嶺上謝鸞說牛山之嘗美宋嘗美矣

陰陽剝復又復註陽復生于下也四方來鼎革之師

掛草去故也日月升恒詩小雅如月之一統啟乾坤之泰

易羊國何言乎王正月天一統也蓋放牛以後野不成林

易武成歸馬于華山之即繫馬而還樓俱失所王維詩繫

柳為憐今日莫存崔護之桃而桃花相映細人面不知何

思綺堂文集卷二

五

見少時所種柳皆已十圍慨比來潘縣令多植桃李人號

然日木猶如此人何以堪及過章臺青青在否

縣花一赫赫無名詞詩及過章臺青青在否

氏歸置都下三歲不還寄詩云章臺槐柳昔日縱使

武昌多盜也應細葉仍留陶復傳嘗課營種槐柳尉夏

車開口此是武昌西門軍疑方朔頻偷何至連根盡去武

內傳東郡歲久人指東方朔曰西王母種東坡有句雖濃

淡以相宜蘇東坡詩若把西湖比西子為容即羞亂而皆

好世說裴令公有僞容儀脫袍見然而牛羊且牧是豈其

情天孟警猶虎豹無文竟同於羈見論正不得借惠連之

草南史謝惠連傳兄靈運夢見惠連託張翰之尊

即得池塘生春草句大以為工

秋風起。乃思吳中尊羹鱸魚膾。曰。人生貴適。志何能羈。宦數千里。以要名爵乎。遂命駕歸。可以助遊觀。資嘯咏也。所願分艷陽之質。李太白桃花詩。偶蒙春風。榮生此艷。陽春補種重。

湖柳者。柳河重湖。登嶽清佳。送漸水之順。錢思公咏柳詩。有三秋桂子。十里荷花。

移栽夾岸。行將掃席。梁元帝。柳詩。帶日交。藤影。因風。掃席。塵不祇垂。腰。

美詩。階戶垂楊。弱嫩。便可成蹊。古詩。桃李不自成蹊。莫教廻首。羅

桃花詩。過首喜門中之依舊。見上等陌上之無窮。劉禹錫詩。長安

陌上無窮。惟蒲姿不與先零。世說。顧悅與簡文同年。而

有垂楊。官別離。蒲姿不與先零。髮。蚤白。簡文曰。卿何以先

茂。蒲柳之姿。望秋先零。李儋如何可代。古樂府。出。來。情

植柳而或取或起。三輔故事。漢苑中有柳。狀如人。豈忘

情。世說。王戎曰。聖人忘情。最下種桃。則為葉為根。古今樂

不及情情之所鍾。正在我輩。種桃則為葉為根。錄。桃葉

思綺堂文集卷二

壹

桃樹于戲之二妾也。為之歌。妾真薄命。按陳思王有

日。桃葉復桃葉。桃樹連桃根。妾薄命篇。

盧繼侯聞鶴軒詩序

盧名楚。字繼侯。浙江錢塘人。戀親若嬰兒之慕。陶潛孝傳。惟願親可以得意。苟違朝幾

多就養以為歡。禮檀弓。事親有隱而補亡為孝子之詩。陳

補亡詩。序。南陔。孝子相戒。以要。是銜哀而始作。故令讀之

欲廢。晉王袁傳。讀詩至哀。哀父母。生我劬勞。未嘗

情如云窮者後工。見徐臣。又其餘論矣。盧子繼侯者。先時

毓廷原是知名。陸機傳。范陽。盧志。於眾中問機曰。陸遜

日王楊同焉滋媿。陸抗於君近遠。機曰。如君於盧。毓廷。今

嘗曰。吾媿在盧。自小有簡文之癖。案簡文帝自序。七歲

生皆白傅之魔。為詩。他不知我者。以為詩魔。然使志勿

篤於三親。顏氏家訓。夫婦父子。兄弟一家之中。此

乎一本。孟子曰。且天之生。寫來筆紙。率風雲月露之詞。譜入

官商。侈絲竹管絃之盛。王羲之蘭亭序。雖無絲竹管絃之

雷連花草。不解莪蒿。我匪我伊蒿。眺覽山川。何關咕吡

縱能詩者。焉用文之。左傳。身將隱。繼侯少失所天。囊陽記

而早喪。所天為二兄。所羨養。長依于母。詩。小雅。靡

澤血如點。以圓勻。仰見心枯。膽將丸而破碎。唐柳仲郢傳

仲郢幼嗜學。嘗和熊膽。肯堂有子。見傳經。不定遷。列女

丸使夜咀嚙。以助熟。肯堂有子。見傳經。不定遷。傳孟

軻舍近墓。少嬉遊。墓間母乃徙市。旁共嬉戲。乃賈人賂買

之事。復徙學官之旁。乃設俎豆。揖遜進退。母曰。此真可處

吾子。遂居之。李梅亭斫柱。雷賓曾聞割牛。世說。范逵投蘭

落式。副三遠之教。子斫柱。雷賓曾聞割牛。世說。范逵投蘭

思綺堂文集卷二

壹

語侃曰汝但留容吾自為計... 設料未研諸屋柱悉到半為蕭判... 皆無所乏者辛勤冰蘂... 始入小學見瑣屑... 小節踐小義... 後漢百官志太官令一嗟乎樹方欲靜... 神農經合歡... 念黃草忘憂... 淮南子若夏暴而待... 桑榆之間... 難淒然... 見上又况登原壤之木... 矣予之不在悼亡... 託于音也... 不謂鄰地云于敬子敬人琴俱亡

以社日亡來歲鄰里社... 母家甚鄰里間之為之罷社... 句十日未幾三喪同舉... 都攀柏之呼... 以銷魂... 管見遺錄之多... 薛骨金花... 腸斷而號... 即絕破視其腹... 中腸寸寸皆斷... 鳥恒夜啼... 客至童子縱... 乘報通即歸

二客來弔不哭而退... 化爲雙鶴冲天以去... 寄馬謹之食... 如遺考叔之美... 愛其母施及非... 不置永易爾類... 氏吹簫... 奮而... 生之鞠... 賦倍深情於愛... 聞高行子下風而已... 思綺堂文集卷二

以云開鶴其謂斯歟... 僕不能自存... 永錫爾類... 存使人屬... 左隱小人有母皆嘗小人之食矣未嘗君... 又君子日類考叔純孝也... 一誦高篇百端交集峰回斷... 謂孝子一誦高篇百端交集峰回斷... 故曰回... 愁聽壘吹... 氏吹簫... 奮而... 生之鞠... 賦倍深情於愛... 聞高行子下風而已... 思綺堂文集卷二

疑雨集序

問神女之生涯李義山詩神女聽陰姬而意說中山董司
王曰以臣所行多矣未嘗見人如中山陰姬者也其容貌
顏色固已過絕人矣若其眉目準額權衡犀角復月復乃
帝主之居非諸侯之姬也三月三日多麗何如美詩
意移大說曰吾願請之何如
三月三日天氣麗人一肌一容極妍乃爾杜牧之阿房宮賦
長安水邊多麗人一肌一容極妍乃爾
東芻如玉猶聞空谷之音詩小雅陵巖自駒在彼金王
爾音而取酒於金特作長門之賦司馬相如長門賦序
有選心取酒於金特作長門之賦司馬相如長門賦序
門宮開司馬相如文奉黃金百斤明王彥泓先生名
為相如文君取酒四十解悉愁之辭
著前朝神傳遺集攜將地下若金盃之埋光孔氏志怪錄
命女粧飾引充相見成禮留三日令車送之充至家三年

思綺堂文集卷二

弄

忽見崔氏與三歲兒並載車中抱留在人間為玉臺而製
兒還充及金盃一枚俄而不見莊子肌膚若水氣較蘭勝
序按徐陵有玉則有膚真冰若雪綽約若處子氣較蘭勝
見徐臣每滴粉而搓酥詞評曉風殘月柳三兼香奩而形
管如喜賦挑天詩湖南南桃天童之送別則郎路三千吳均
曲問子今何去出家江南道梅看柳色見西湖雙雙蝶
獨許韓憑季義山詩莫許韓憑為對對鴛鴦便名焦仲詩
為焦仲卿妻作中有關常艷射穿屐曲寫南堂雜事秘辛
從中問湘步到窺閉中問子時日暮薄展穿照屐鄉可溫
飛燕並傳合德飛燕外傳是夜進合德帝人說以日中

與我那肯愆期繁欽定情詩與我期何所乃期山夜半無
人還聞私語百樂天長恨歌七月七日不來飄風吹我裳
石難憑岳樂地老天任教明月清風江山未改
惟江上之清風其人如在其集斯傳思之者託菡萏以情
心詩陳風彼澤之陂有蒲葦讀之者借菡萏而盥手詩
元得韓愈所寄詩先彼郊寒鳥瘦蘇東坡祭柳子玉文
善微露盥手然後開議彼郊寒鳥瘦元輕白俗郊寒鳥瘦
陳作甲醜醜於西子之隣見大司即宋艷班香
豈東宮之妹也莊美美而無子衛人所為賦頌人也
云捉塵而談無妨名理恒捉白玉柄塵尾與手都無分跡
然脂以寫殊似妖淫維土木其形骸晉嵇康傳康身長七

思綺堂文集卷二

早

儼而土木形必續旒其耳目東方朔答客難冕而前旒所
窮年兀兀堂詩自任腐儒前漢英布傳上置酒對衆折
所堪任宋玉登徒子好色賦然此女曾不可於魯男
於宋玉登徒子好色賦然此女曾不可於魯男
有獨處室者夜暴風雨至未許也曾不可於魯男
不納登徒子好色賦然此女曾不可於魯男
稱其亂魯人曰柳下伊方寸之弗靈詎尋常之可道抑知
惠則可吾固不可伊方寸之弗靈詎尋常之可道抑知
榛山苓隰彼美奇想於西方詩邶風山有榛隰有藻菅蘋
筐有齊陳詞乎南澗詩召南誰其尸之有齊甚至涉漆涉
海惠在狂童詩邶風子惠思我褰裳涉漆子惠思我褰
采麥采唐竊將世族衛俗淫亂世族在位相竊唐法

五國詩篇所載勿斥淫風隋經籍志十五國風義二十卷

一百年歌咏所存何妨疑雨尋厥命名之義探其發興之

端雲惟恐而為霓孟子若大旱之望雲霓也注箕得母其

是畢書洪範星有好風星有好雨試占梅信送迎則計月

無差風土記江南三月雨為忽訝苔痕今舊則常時有別

在子美秋述秋杜子卧病長安旅次多雨生魚而同蟻審

窮神秘苑魏時盧汾嘗叩樹有一女子衣青出引沙不復

入見廳堂危窺有空題曰審雨堂蓋古槐中蟻穴也

蚪潛泉而居將雨則躍斜谷鈴聞初入斜谷霖雨彌旬

於棧道中間鈴聲與山相應上悼渭城塵衰王維詩渭城

念貴妃因採其露為雨淋於曲朝雨衰輕塵

一杯酒西出陽關無故人于均注將陰

思綺堂文集卷二

雨則穴處者先知故且跳躍於泉居見上都無死別之悲

蟻出垤而鶴就食之

寧有生離之慘意者神兮來暮不徒想像行雲宋王高唐賦注高唐

觀名樓王時遊雲夢見巫山神女方否則伯也之東或

于山下置此觀焉餘見有約不來誌

亦依稀出日詩衛風自伯之東

其雨其雨杲杲出日

心

笑賦 方且逢阮籍於窮途見大司遇楊朱於達路淮南子楊子

之為其可以賈生太息者六危言而漢主勿聞賈誼治安

南可以北史賈誼傳天下和所獻者三痛哭而楚王不寤

太息者六史賈誼傳天下和所獻者三痛哭而楚王不寤

子後亦疏之不用其議將如怨而如慕何至號咷以後

見大司宜或泣而或歌詩賦

試便接餘歡司馬遷報任安書木管幾于諠浪之中詩賦

浪笑翻成新賦顧西子以贈增美見西而碩人以倩傳情

詩衛風碩人不惜千金以買李太白詩美人一笑千金

巧笑倩兮王維詩黃金買歌笑用錢不

數能令百媚之生百樂天長恨歌面既迷下蔡又惑陽城

宋玉墜徒于對色賦嬌悅褒姒以徵兵周亡有兆呂氏春

然一笑惑陽城迷下蔡秋戎當

思綺堂文集卷二

冠關幽王擊鼓諸侯兵皆至褒姒大笑王欲褒姒之笑數

擊鼓而諸侯至無冠及真冠季孫行父禿晉卻克

所訝蕭同之窺客齊忠斯梁成季孫行父禿晉卻克

同時而聘于齊齊使禿者御禿者唐李義府傳義府

去齊人有知之者曰請言義府之唐李義府傳義府

齊之患必自此始矣請言義府之貌柔恭與人言嬉

怡微笑而陰賊福忌著於心凡忤意者皆中傷莫問如皇

之時號義府笑中刀又以柔而害物號曰人稱莫問如皇

之知笑御以如鼻射雖獲之其妻始笑會顧我於終風

願我則笑試觀人於溺水左必笑諧之拍手因致害其

田豐先賢行狀袁紹謂逢紀曰冀州人聞吾軍敗皆當念

開將軍之退相手大笑喜其言謂以脅肩乃見病於曾子

見孟仲謂樂而不厭豈其然乎見論如云怒者為常不可

測矣。唐魚朝恩傳會釋笑。魚朝恩執易升坐。百官咸在言
者常情笑者。若夫明主與羣臣俱愛命。藏之曰吾聞明主愛
不可測也。一舉一笑。今務豈特羣忠臣雖死猶舍。宋唐重傳重慶勢
笑。豈必待有功。忠臣不苟生以辱吾。漢高帝之上
父克臣曰。忠孝不兩立。義不苟生。以辱吾。漢高帝之上
克臣報之曰。汝能以身殉國。含笑入地矣。漢高帝之上
壽奉卮。何如仲力。漢高帝紀。奉玉卮為太上皇壽。曰。始大
今某之業所就。說與仲力多。魏太祖之極歡。汚憤。每與人
下草臣皆稱萬歲。大笑為樂。魏太祖之極歡。汚憤。每與人
談。極歡。悅大笑。以頭沒杯案中。有籍皆清。汚巾。令所必
行。寵姬莫貸於孫武。史系吳傳。孫子試兵。以王寵姬二人
以狗。人狐不能忍。有可牙感乎允南。蜀譙周傳。周宇允南
出。有司請推笑者。亮曰。狐擊易而占。旅人先而同人後。易
尚不能忍。何況左右乎。擊易而占。旅人先而同人後。易

思綺堂文集卷二

望

旅人先笑後號。咷。父同。密規於諷。怯君一而諛臣。二。晏子
人同人先號咷而後笑。密規於諷。怯君一而諛臣。二。晏子
公置酒泰山。四望。喟然嘆泣。數行曰。寡人將去此堂。堂園
者而死。期左右泣者三人。晏子仰天大笑曰。樂哉。今之飲
也。公怒曰。子笑何也。對曰。臣爾。爾。四方大定。墮驢之態。可
見怯君。諛臣。是以大笑。爾。爾。四方大定。墮驢之態。可
觀。筆談。陳博騎驢入法。中塗。聞太祖一邑初聞。割雞之言
亦戲。見論。問天何所事。聊復投壺。神異經。東王公與玉女
天為之笑。開口有鬼。厥其旁。毋然營利。前說。為太室。貧妻
流光。今也。是也。有鬼。厥其旁。毋然營利。前說。為太室。貧妻
將營什一之方。忽見一鬼。在旁。撫掌大笑。而且易而為啼。
劉嘆曰。貧窮固有命。乃復為鬼所笑。遂止。而且易而為啼。
笑。莫逆于心。試拈花於迦葉。法可曾傳。傳燈錄。釋迦佛拈
法眼藏。看陸水之陸雲。疾於何治。晉陸雲傳。雲有笑疾。
法眼藏。看陸水之陸雲。疾於何治。晉陸雲傳。雲有笑疾。

中顧見其影。因大或胸推于孫楚。孫楚笑。賦所以交。或顧
笑落水。人教獲免。或胸推于孫楚。孫楚笑。賦所以交。或顧
解於匡衡。說詩匡衡。匡衡傳。諸儒為之語曰。莫亦何為而噴飯。
東坡詩。詠與可嘗令作洋州三十詠。實皆谷其一也。子詩
曰。料得清貧饒。太室謂。濱干。欲在胸中。是日與可與妻遊
得詩。大笑噴飯。發面。乃遂至於絕。使滑稽。傳淳于髡仰
溪以陶浴而過。盧山記。惠遠居廬山。東林寺。送客。不過溪
之虎。輒擊鳴。三人。大。河。因。包。拯。而。清。裁。開。者。皆。憚。之。人。以
笑。而。別。後。建。三。笑。亭。河。因。包。拯。而。清。裁。開。者。皆。憚。之。人。以
包拯。笑。比。晏晏之言。詩。衛。風。言。寧。殊。啞。啞。言。啞。啞。言。啞。啞。之
性。山。海。經。壽。其。狀。如。人。見。偏。異。程。程。有。獸。曰。程。程。體。似
櫛。而。似。人。笑。則。上。唇。掩。其。印。偏。異。程。程。有。獸。曰。程。程。體。似
作。小。兒。啼。聲。九。萬。里。而。飛。雖。不。至。於。控。地。笑。之。曰。我。決。起
而。飛。捨。榆。枋。時。則。不。至。而。控。于。地。五。十。步。而。止。曾。何。解。乎
而已矣。奚以之九萬里而南為。五十步而止。曾何解乎

思綺堂文集卷二

蜀

戛兵。見孟。則一月之中。開口將毋已過。莊子。開口而笑者
五日。而五年以後。解顏莫信其真也。列子。列子事老聃
是。非。口。與。言。利。害。夫。子。始。一。解。顏。而。笑。夫。子。始。一。解。顏。而。笑。夫。子。始。一。解。顏。而。笑。

柳州詩義序

蓋夫楚騷肇作遂垂正始之音文選序關雎麟唐律彌工

辨別鈞詩話蘇李而上高簡古淡謂益失造初之旨鄭元

論唐虞始造其初猶且感懷贈答賦物流連罔襲陳言昌

至周分為六詩與論夫人善於自思而迨其爭傳制

言之務去各抒自見文非一體鮮能備善壯丹誌論文何益詎必

藝競尚揣摩秦策簡練勸說為工壯丹誌論文何益詎必

妍詞獨騁見小陽乃為秘枕之奇即令書義見收此亦強

弩之末前漢韓安國傳強弩惟五經者皆然而四始其尤

其始詩義疏四始者風始關雎小雅葛覃芣苢依稀樛木天

桃羔羊駒虞彷彿死膚維鵠俱見詩蓼莪之孝則棟鄂借

思綺堂文集卷二

廣俱見詩卷阿之忠則崧高並製俱見詩黍稷重穋誤絲

絲厭厭之篇松栢有挺借實實枚枚之句三頌

上堂下不妨合樂而吹家謠間歌三終沈吹笙者入堂下

堂上與堂下而且由庚由儀莫問補公而作晉東晉傳補

更代而作詩文集數十篇行于世按文選東晉補正與變為同音

以詩六首南陔白華華黍由庚崇丘由儀正與變為同音

家大人南陔公訂補治平墨先儒以二南為正風邯鄲至

黃十三國為變風鹿鳴至著義為正小雅六月至何詩不

大雅民勞至召吳為變大雅比與興無分義詩品詩有

日興民勞至召吳為變大雅比與興無分義詩品詩有

臣然而詩緣情起文以名傳方聖朝重道之時正博

士明經之會後漢儒林傳魯人申公為魯諱齊人轅固生

咸懷杼軸陸機文賦雖杼軸于懷懷他人之我先獨出機衡書舜典在璿璣

大雅攸存漢子山原大雅好音不墜詩檜風誰將西問葩

經於八股韓昌黎進學解易奇而法詩正而葩按明制經

股則柳州其一斑也王獻之傳此即管魏君某本十思十

漸之昆通鑑魏徵以主上善始者多克終者寡進十思

醜醜醜醜然有格為醜質美而多文為醜員為醜醜實為

醜醜醜醜然有格為醜質美而多文為醜員為醜醜實為

醜醜醜醜然有格為醜質美而多文為醜員為醜醜實為

醜醜醜醜然有格為醜質美而多文為醜員為醜醜實為

醜醜醜醜然有格為醜質美而多文為醜員為醜醜實為

醜醜醜醜然有格為醜質美而多文為醜員為醜醜實為

醜醜醜醜然有格為醜質美而多文為醜員為醜醜實為

醜醜醜醜然有格為醜質美而多文為醜員為醜醜實為

醜醜醜醜然有格為醜質美而多文為醜員為醜醜實為

醜醜醜醜然有格為醜質美而多文為醜員為醜醜實為

醜醜醜醜然有格為醜質美而多文為醜員為醜醜實為

醜醜醜醜然有格為醜質美而多文為醜員為醜醜實為

醜醜醜醜然有格為醜質美而多文為醜員為醜醜實為

醜醜醜醜然有格為醜質美而多文為醜員為醜醜實為

醜醜醜醜然有格為醜質美而多文為醜員為醜醜實為

免灰埃王遊詩凡三百五篇遺秦而全毛萇之說斯存

不得魯詩齊詩韓詩之說王海越人毛萇善詩自云子夏而末律也後鄭元作箋齊詩傳代已魯詩傳為毛詩古學西晉韓詩雖存無傳之者惟毛詩鄭箋至今獨傳歐陽以亡逸者少大約刪章刪句刪字之間訂補治平聖按經傳亡逸者如歐陽氏曰所謂刪者或輯傳註以覺後人詩經集註序余時每滿同而議異後漢章帝紀合白虎兼經書以取多士孰始古以涵今皇前漢文公墓志我亦知非不無猶豫君能實獲絕去支離鳥獸草木之名有典有則書五子家國君親之際或泣或歌易中事必中情言皆合體雷同可恥杜子美詩欲俾風雅頌而得所指歸冰釋何疑杜預左傳序然即文辭志而皆以意逆見孟三百篇冰釋怡然思綺堂文集卷二

聲音所屬為起膏膏漢何休傳休作公羊墨數千年詞賦相承此堪羽翼即為功於章句豈第博其科名顧鑄偉銘經文心雕龍雖取銘爰始基於南國左襄為之歌周南之而狗名失實翻索序於西河家語弟子範卜商習詩能今之毛詩序是也文孔稽以古人禮備行儒有今人勉旃子幸後教於西河之上見用筆削於春秋見錢塘李可傳諸子將黍離既降見上善品題其月日後漢許劭志春秋定越放吳於構李嘉典善品題其月日後漢許劭志春秋日構李按魏君嘉典人善品題其月日後漢許劭志鄉黨人物每月輒更其品鄉黨人物每月輒更其品題故汝南俗有月旦評焉

思綺堂文集卷二 七

送陸贊皇遊燕序 陸名震端字贊皇浙江仁和人

飄零似我嘗馳逐乎天涯英爽如君亦奔趨乎日下途途老馬韓子管仲照朋從桓公伐孤竹遂感失道管仲曰請告前程孟浩然詩訪人留藩獨燕羊易大壯燕羊勿貽後悔詩名南其如其得意孟郊詩春風暫隨袞袞之黃塵若可陳情晉李密傳請發為太子洗馬密以祖母年高無還念蕭蕭之白髮原註贊皇為明殉節鯁庭公之蓋以辭家而出行路為難方當御索於奔說苑樂相馬輕短祇以醉杜甫飲中八仙歌寧下長而上短伯樂相馬輕短祇鞭策之太勢韓詩外傳今猶無鞭設外疆而中乾左傳外進退不可遂衙檄其莫制司馬相如諫獵清道而後行周旋不能遂衙檄其莫制司馬相如諫獵清道而後行雞聲繞唱執轡匆匆詩鄭風執馬影初圓據夢夢後漢傳接據鞍執轡連天風雨瓦不可以為衣唐谷那律傳那律沾漬因問曰油衣若為而無漏撲地泥沙錦何由而作障耶那律日以瓦為之當不漏撲地泥沙錦何由而作障晉石崇傳樂作青蔥綠豆錯陳雞那之前諸葛恪別傳大錦元遜可食馬矢格口願太子白晝黃昏起困牛溲之側韓昌黎文牛溲馬矢格口願太子白晝黃昏起困牛溲之側食雞那權問何也日所出同耳白晝黃昏起困牛溲之側尺京華浮萍未定清水隨風東西流懸榻者可有故命莫肯至推善能致焉高潔之士前後都守招薦者會無賢母軒註而梗似大人之米城有大人米梗未也

思綺堂文集卷二 吳

大如鳥豆飯香百步桂如天帝之薪。從獲菘菜日楚。與之
惟此國王者預壽。王難得見如天。望北海以不空。孔融傳
謂者難得見如鬼。王難得見如天。望北海以不空。孔融傳
赤今令臣食王炊。枯因鬼見。客飲比。恨東方之徒索。見
坐上客常滿。尊中酒不空。吾無愛矣。恨東方之徒索。見
司成幸而停車以訪。人酒門停長者。或有延賓。開閣而
迎。前漢公孫弘。傳於是起客館。開閣而居。然見客。伺守關。而請
謁。禮祭。絕關者。守顯者。許通。敢就位。以其陳。丈人。試聽。杜
美詩。丈人。試靜。詢鄉里。則。艷。漢神區。鮑照。賦。跋。神。問。姓。名
聽。賤。子。請。具。醜。詢。鄉。里。則。艷。漢。神。區。鮑。照。賦。跋。神。問。姓。名
則。考。稽。華。胄。南。史。何。昌。高。傳。昌。為。吏。部。尚。書。有。客。姓。問
坐。客。日。達。但。得。齒。牙。之。論。南。史。謝。朓。傳。朓。好。獎。人。才。孔。顛
士。子。聲。名。未。立。應。共。信。不。由。中。左。隱。信。不。由。幾。會。臭味。之
獎。成。無。惜。齒。牙。餘。論。思。綺。堂。文。集。卷。二

思綺堂文集卷二

兪

投比之自內易比。倘從盛饌。不過沾唇。乍散初筵。詩小雅
筵依然。枵腹。賦陽修。詩。腹。雖。猶。且。先。後。輩。百。拜。徒。勞。從
者。與。人。干。錢。妄。費。察。言。觀。色。見。論。所。徇。人。者。何。多。枉。尺。直
等。下。見。孟。其。喪。吾。也。已。久。莊。子。今。者。吾。喪。僕。再。遊。京。洛。陸。機
落。多。風。塵。素。三。載。長。安。不。無。車。笠。之。交。越。謠。歌。聊。乘。車。我
衣。化。為。縑。三。載。長。安。不。無。車。笠。之。交。越。謠。歌。聊。乘。車。我
車。時。有。衣。冠。之。會。王。維。詩。誰。言。斷。車。本。賣。文。而。倒。室。杜。子
撰。本。賣。文。為。濟。悲。自。中。來。或。買。賦。於。長。門。憂。仍。內。顧。左。思。詩
翻。冷。室。倒。懸。悲。自。中。來。或。買。賦。於。長。門。憂。仍。內。顧。左。思。詩
斗。密。鬱。鬱。而。居。此。東。耳。安。能。鬱。鬱。久。居。此。乎。徒。云。將。毋。之
不。追。隨。不。追。將。母。方。俵。俵。乎。何。之。儀。仲。尼。燕。居。侯。忍。聽
嗟。予。之。在。望。詩。魏。風。丹。曰。若。君。者。啓。國。運。以。文。章。紹。家

聲之忠孝自然倒屣便可彈冠前漢王吉傳王陽 接金張
許史之歡聯謝鮑高岑之步莊子美詩高岑殊 第上書北
關一時之第宅爭華古詩長衢羅夾而奄息西山 陳情表
山氣息奄奄再世之門閭頻倚念鳥私而乞養見朱省詎
人命危淺鳥倦而知還方卜行期願圖歸計雖然君則鯢鵬欲化自
分南北之真莊子北冥有魚其名為鯢化而為鳥其 我則
燕雀安知史陳涉世家燕雀偶語東西之岸云爾 偶曰吾
西岸之士也土則復西岸耳今子東國之桃梗也刻削子
以為人降雨下溜水至流于而去則子漂漂者將何如耳

思綺堂文集卷二

手

錢石臣出塞詩序 錢名譽修號石臣浙江仁和人

月明華表當年鶴化之鄉續瘦神記遼東城門有華表柱

鳥有鳥丁令威去家千載今來歸城郭如故日出那進前

人法非何不學仙去空作家蠶蠶遂上冲天日西漢東

山去那連山即天也昭代龍飛之地易乾飛

湖書洛誥我乃下太有淵游員嶠方壺列子渤海東有壺

日瀛洲日蓬萊迥離塵垢豈若輕身塞北歌行路以為難

醉句婉其餽制每因酣醉縱歌之聽者莫不流涕回首江

南泣窮途而輾返者哉成註雖然坐愁行嘆鮑照行路

有命安能行半生皆落魄之時前漢鄴食其傳家海濶天

空一隙無埋憂之所仲長統志詩百慮何為至投筆者

思綺堂文集卷二

出開何意後漢班超傳嘗報業投筆嘆曰大丈夫當立功

望到酒泉郡但敢裘者去國何心秦漢聖躬之裘敝黃金

願生入玉門關乘桴浮於海約同人而作伴

歸恨知已之難逢乘桴浮於海約同人而作伴

賦璞經過笑杜陵出塞諸篇語多危苦按杜子美有前出

首怪還叔戰場有作意極悲涼按唐李華字退叔同在日

臨月照之間詩照風日居月正當坤轉乾旋之後韓昌黎

乾轉坤開開八荒之城杜子美詩入陋矣三都按左思有

大一統之書光乎四表書堯典光被四今則訪白蛇之故

址漢高帝紀炬曰吾子白帝子也化探元鳥之神符塘孔

廟用採歌謠足徵詩也胡宗愈刻杜詩碑序先生以詩鳴

於庶凡出處去就悲歡憂樂忠憤

感激奸賢惡惡一見于詩讀之可朱浮見異敢云豕獻遂
以知其世學士大夫謂之詩史韓昌黎文仙樂一過
東成註伯樂羣空直是馬來冀北冀北之野而馬羣遂
奉天與試冠其軍

思綺堂文集卷二

至

西河慰悼詩小序

除是散林或登上壽正子匠石之木也見樓社樹曰散木也
果真拔萃可享長年世說王武子為妹求簡美對兵是
才足以振若然地寒不子有傷夫欲妻之乃白其母曰此
有長年後數年果心孔鮒先人哀哉無梓孔子世家鯉
見論語童鳥早慧情矣不苗法言言而不苗者吾家之
未必其齊彭齊彭為魯作歌何為而當泣漢樂府悲歌
又况子方學語是好男兒成法大可豈云聖則忘情勿鍾我
輩世說王戎喪兒萬子山簡往省之工悲不自勝簡曰孩
鍾抱中物何至於此王曰聖人忘情最下不及情情之所
鍾正在自然隱痛西河之罪奚辭禮檀弓子夏喪其子而
我哭曰天子之無罪也會了怒曰商女何無罪也吾與女
事夫子於洙泗之間退而老於西河之上使西河之民疑
思綺堂文集卷二

女於夫子爾罪一也喪爾親使氏未有聞焉爾罪難作達
觀東門之憂可解今子死乃即與無子時同也臣奚憂焉
嗚呼眼前嬉戲袖中之果餅遺誰膝下倉皇夢裏之笑啼
宛若於何弔唁無復贅詞但使年祐之環人間探得曹羊
祐年五歲晚令孔母取所弄金環孔母曰汝先無此物祐
即謂隣人東垣桑樹中探得之主人驚曰此吾亡兒所失
物孔母具言之人謂徐陵之石天上携將見徐臣玉樹之
李氏于祐之前身也徐陵之子姓因曰子玉樹欲使其生
生更佳晉謝元傳安嘗戒約子姓因曰子玉樹欲使其生
庭于階金粟之來且再是金粟如來再來鳳毛自有犀角為
庭蘇東坡詩眼中業完壁之勿歸見其何破甑而猶顧也
後漢宗見而問其意對曰甑已破矣視之何益

息慮小序

僕自乙丑之春迄於癸酉之夏周流萬里孟浪九年所在
傷心王粲之依人作客王粲傳以西京擾亂皆不堪回首
馮諶之有母無家齊策馮諶曰長缺歸來乎無以為家
會君使人給其間或暫歸都非長策嗚呼每當風雨輒念
食用毋使之先人不耐星霜須管負郭更蘇秦傳使我有
啟慮之啟慮在不耐星霜須管負郭更蘇秦傳使我有
豈能佩六匹榮蘭而陋棘願託鷓鴣張華鷓鴣賦匪
國相甲乎枝偏驚鳥魏武帝歌月明星稀烏鵲又况世
繞樹而依枝南飛繞樹三匝何枝可棲
情之險劉峻廣絕交論世殆甚羊腸魏武帝詩羊腸坂則
知家食之安易大畜不不妨蚊虻而集于蚊虻今者自
思綺堂文集卷二

七閩而返職方氏注閩子孫分為七種故曰七閩原註
為四壁之謀史司馬相如傳乃隱不買山世說支道林
買印山深公曰未歸惟上宅左昭彥曰非宅雖晏嬰近市
勿憚靠塵左昭彥公欲更安子之宅曰子而潘岳閉居且
圖色養游岳開居賦序太夫人在堂有扇老之疾向從容
上壽扶杖而却板輿爾居賦太夫整頓西偏左隱乃使公
偏擊脯而成茅室老子無有室之凡行常僂僕不至礙
藉而子小園風管直倚坐足倘律豈真容膝陶潛歸去
易安左几右几儘教滑淨堪昔周禮香窈左形凡生家見
之真草相半南總北颺寧必交甌相結歸去來辭南詩

交疏結綺廳阿閣三
重階餘見冰雲誌
三十幅壁間舊畫懸掛隨心五百卷

架上殘編翻來信手管寧坐榻
高士傳管寧常坐一木榻積五十五年木當其榻榻

上當膝亦因徐穉而懸
後漢徐穉傳穉在郡不接賓客中

散揮絃鴻手揮五絃
便識淵明之趣陶潛傳素琴一

酒之會則撫而和之
鼠鬚麟角藍蘭開揮關亭考王

原孫統等四十一人會于蘭亭
以修禊事賦詩製序用筆

造博物志成晉武賜麟角筆
以龍尾馬蹄犀紋偶試李後

麟角為筆管此遠西國所獻
其紋如馬犀其紋若犀

主所用龍尾為天下冠
其堅如玉其紋若犀

片刻疎慵則一字經年
買未曾見之古書聽不必然之時

事而且危樓丈許月出一鈞
鏡照詩始出西南老樹尋餘

思綺堂文集卷二

蓋

風飄萬點杜子美詩一片花飛減
梅橫窗而早發影與雙

清影橫斜梅花詩疎
蘭入室而自香性偏獨善家語與善

芝蘭之室久亂石插三竿之竹庚子山小園賦一寸二
而不可聞其香

教抵杏根吳筠慈竹賦序廣漢山中有竹名慈竹生
盆畜二寸之魚見上毋慮鈞牽網止翁策君不問海大魚

索但雷故舊樂莫樂今相知
別離樂莫樂今相知最恥

干求得不得曰有命
得曰有命起居坦坦俯仰閑絕

似羲皇何論魏晉桃柳誌
遠塵俗養天和題以息慮終焉

可矣夫盈虛消息抵任自然
虛與時消息藏修息游庶幾

有獲禮亭記君子之於學也
擊壤而知日入之候古擊壤

藏焉修焉息焉游焉

藏焉修焉息焉游焉

藏焉修焉息焉游焉

而作日筮隨而得嚮晦之占易隨君子以
入而息筮隨而得嚮晦之占易隨君子以

修談于莊斐扶搖而上者九萬里
去以六月息者也六月而飛徙

發而中尚取笑其由基
者百步而射之百發百中客曰夫

射柳業者百發百中而不以善息
必終瑗管管張

氣力倦引發矢鉤一發不中
前功盡矣必終瑗管管張

飄零之靡所因人錄錄
所謂因人成事者也須富貴

何時須富貴貴何賤嗚呼
一枝不借於上林李義府詩

一枝不借萬間無求乎廣廈
謂大庇天下寒士皆歡花磚

蓮炬通五碑為入直之儀
唐令狐綯傳綯為學士大中初

夜對禁中帝命撤乘已負
平小蓬戶桑柘羅探桑為

何曾者望既悟倦遊之理思結契於相如
欲知願息之方

思綺堂文集卷二

蓋

問事親於孔子家語賜願息而事親
子曰凡詩云孝子不

問事親於孔子家語賜願息而事親
子曰凡詩云孝子不

問事親於孔子家語賜願息而事親
子曰凡詩云孝子不

問事親於孔子家語賜願息而事親
子曰凡詩云孝子不

問事親於孔子家語賜願息而事親
子曰凡詩云孝子不

問事親於孔子家語賜願息而事親
子曰凡詩云孝子不

問事親於孔子家語賜願息而事親
子曰凡詩云孝子不

問事親於孔子家語賜願息而事親
子曰凡詩云孝子不

問事親於孔子家語賜願息而事親
子曰凡詩云孝子不

問事親於孔子家語賜願息而事親
子曰凡詩云孝子不

問事親於孔子家語賜願息而事親
子曰凡詩云孝子不

問事親於孔子家語賜願息而事親
子曰凡詩云孝子不

問事親於孔子家語賜願息而事親
子曰凡詩云孝子不

問事親於孔子家語賜願息而事親
子曰凡詩云孝子不

問事親於孔子家語賜願息而事親
子曰凡詩云孝子不

謝趙子容惠大理石屏風啓

趙名承壽字子容浙江錢塘人

密處似疎致疑牛喘世說滿奮畏風在晉武帝坐北窗作

奮曰臣猶吳真成偶誤便作蠅彈與典雜錄曹不與面屏

蠅孫權誤以為何如自有之文恰得天然之趣怪奇乃爾

米顛卽已傳神繪圖寶鑑米芾作畫其原出于董

為何敬因而掩色三輔決錄何敬為汝南太守和帝南巡

黃香銘之曰古典務農鐵面秋山而背春水又白雲容

傷民忠在竭篋義在修身天理府志玉案山葉榆河南崖

漾其間首玉案而尾金沙上刻云此水可當兵十萬昔人

空有客三千又金沙江維蒼石毓鍾於此府志點蒼石

草木狀可跋涉千萬里之外幾費收藏方廣一二尺之多

琢為展思綺堂文集卷二

思綺堂文集卷二

毛

便於位置圖書與友知必忘爾汝之形壯子美詩志

可人欲盡廢宋元之畫形到爾汝丘壑

育嬰堂募疏

蓋聞天殺胎王制不殺胎物猶有禁存孤養幼

月也安萌芽養不厭天不覆地事載諸經性實具夫好生諸大禹謨好生

勿少存諸胎親常與善人我辰安在詩

名勿矜乎樂善嗚呼天道無親老子大道無私

雅疑為妄說會收伊尹於桑親註亦乃過情繫繫

之樹晉郊彼傳石勒過泗水飲乃負妻子而逃非走捨其

戶與齊而不知堂井將入而非辜孟子赤子何句

之第均焉夏長秋成中說春生之夏長而聽朝生夕死

朝生夕死夫蟲呼類我之類我類我久之二知同羣

懸棄兒寒冰鳥覆翼之之殊種其何知虫又何知

而莫顧非關遺腹淮南子遺腹子不思其父無親

瞻詩小雅靡可似免身子免身也母亡何恃無胞

天乍墮南史王敬則傳敬正需襁褓之謾文襁負兒衣

口血未乾左幾口而未就水漿之食詩大雅誕實旬旬克

俾嬰兒之勿失禮難記中路嬰兒失得乳母以相依若那

若胎金剛經一切眾生之類若那誰其人種世說阮仲容

卑婢姑當遠移仲容自于毛于裏詩小雅不屬于民則吾

追之曰人種不可失毛不難于裏

胞張子西銘民言縱非泥毓之無常晉人謂其兒無常

常或比賈彪之所長後漢賈彪傳彪補薪息長小民困

所長或年聞人養子者于數無日買父此育嬰堂所由來

所長或年聞人養子者于數無日買父

所長或年聞人養子者于數無日買父

所長或年聞人養子者于數無日買父

所長或年聞人養子者于數無日買父

所長或年聞人養子者于數無日買父

所長或年聞人養子者于數無日買父

所長或年聞人養子者于數無日買父

所長或年聞人養子者于數無日買父

所長或年聞人養子者于數無日買父

所長或年聞人養子者于數無日買父

所長或年聞人養子者于數無日買父

也。顧儻溺之供凡幾。絮帛之費若干。計月捐輸。奚辭倡首。偶時缺乏。尙賴同心。能量力以出金。孔黃子苛。出金可以。以為等。為功於種。玉。水經。運。無。終。山。高。八。十。里。而。上。無。水。難。伯。多。飲。焉。有。人。就。飲。與。石。彼。吉。徵。投。燕。王。燕。投。懷。遂。生。說。一。斗。令。種。之。玉。生。其。財。不。欲。吉。徵。投。燕。王。燕。投。懷。遂。生。說。喜。錯。弄。然。之。日。間。有。弄。摩。之。喜。慶。視。之。掩。口。湯。餅。以。集。賓。朋。下。獨。不。念。阿。忠。脫。紫。半。帶。易。斗。變。為。生。日。湯。餅。耶。疎。東。披。賀。生。子。詩。甚。欲。去。為。湯。弧。悅。而。分。男。女。禮。內。則。子。生。男。餅。客。雅。慈。樂。寫。弄。摩。書。王。宏。詩。兒。生。衣。衣。而。生。莊。子。美。女。子。設。脫。方。且。擊。諸。掌。上。王。宏。詩。兒。生。衣。衣。而。生。莊。子。美。徐。公。百。不。憂。積。而。令。寘。此。夢。中。伯。比。若。故。卒。從。其。母。畜。子。善。家。家。生。公。侯。而。令。寘。此。夢。中。伯。比。若。故。卒。從。其。母。畜。子。邱。夫。人。使。乘。諸。夢。中。虎。乳。之。呱。呱。而。泣。呱。呱。而。泣。嗚。呼。金。

思綺堂文集卷二 美

遺行路。既拾何捐。後漢列女傳。樂羊子嘗行路得遺金一。廉者不受。嗟來之食。况拾遺求利。以玉在汗泥。雖廉弗釋。子其行乎。手于夫。慈。乃捐金於。可念。可念。人。意。老。多。慈。淮。南。子。宛。瑛。之。玉。在。汗。泥。物。情。可。念。可。念。人。意。老。多。慈。凶。子。而。禍。孫。孫。把。劍。向。門。人。意。皆。慈。慈。見。上。即。父。天。而。母。地。管子。以。天。為。激。激。西。江。而。流。滌。滌。周。時。來。有。中。道。而。呼。者。周。且。我。更。遠。之。波。也。若。算。石。斗。升。之。水。而。活。我。哉。周。日。我。色。且。吾。得。斗。升。之。水。然。活。若。乃。便。教。一。勺。為。多。平。庸。今。言。此。會。不。如。早。索。我。於。枯。魚。之。坐。人。是。北。斗。南。遠。坐。莫。問。夕。之。注。南。斗。以。生。人。是。南。斗。南。斗。注。生。北。斗。注。死。莫。問。百年。不。滿。如。子。林。悒。悒。隱。敢。號。善。人。任。他。少。壯。耆。期。免。稱。嬰。鬼。見。上。

寄汪悔齋先生書 汪名振號悔齋江南江都人

蓋夫聲氣之交。無微不合。文章之道。有辭交有道。斯通。雖關河之音問勿疎。即車笠之形骸。周隔攀鱗附翼。法言。琴。說。挹。馨。欵。之。榮。光。洗。舌。揚。眉。外。史。賓。客。聞。而。來。者。策。持。得。志。于。魯。吐。胸。襟。之。蘊。貨。從。來。文。舉。自。造。謫。手。李。膺。而。求。得。志。于。魯。吐。胸。襟。之。蘊。貨。從。來。文。舉。自。造。謫。手。李。膺。見。徐。君。登。有。荆。州。乃。願。識。其。太。白。者。乎。李。太。白。上。韓。荆。州。賦。註。願。一。先。生。藝。苑。仙。才。詞。林。貴。品。鸞。鷲。鷹。鷂。梁。元。帝。啟。侯。但。願。荆。州。先。生。藝。苑。仙。才。詞。林。貴。品。鸞。鷲。鷹。鷂。梁。元。帝。啟。既。開。之。于。索。時。則。書。罷。籠。鶴。士。養。好。規。義。之。往。觀。意。之。巧。又。顯。之。于。蔡。島。則。書。罷。籠。鶴。士。養。好。規。義。之。往。觀。意。甚。悅。固。求。之。于。蔡。島。則。書。罷。籠。鶴。士。養。好。規。義。之。往。觀。意。舉。羣。相。贈。耳。義。之。欣。然。寫。果。籠。鶴。而。歸。虎。躍。蛟。翔。李。漢。韓。然。而。蛟。龍。躍。蔚。蔚。則。文。成。吐。鳳。吐。鳳。集。元。之。上。項。而。滅。卒。

思綺堂文集卷二 卒

讀凌雲之一賦。賦。天。子。大。悅。飄。飄。有。凌。雲。氣。共。薦。鄉。人。大。見。司。成。登。木。天。者。十。年。安。壯。穹。窿。高。傲。謂。之。木。天。依。然。名。士。註。歸。攜。蓮。炬。入。直。花。磚。盧。說。方。記。動。而。記。言。榮。生。左。右。禮。王。則。左。史。書。之。言。復。咨。謀。而。咨。度。光。被。馳。驅。詩。小。雅。載。載。則。右。史。書。之。言。復。咨。謀。而。咨。度。光。被。馳。驅。詩。小。雅。載。載。周。爰。顧。昔。出。分。星。使。後。漢。李。郁。傳。和。帝。分。遣。使。者。二。人。當。咨。度。顧。昔。出。分。星。使。後。漢。李。郁。傳。和。帝。分。遣。使。者。二。人。當。觀。問。日。二。君。發。京。師。時。寧。知。朝。廷。遣。二。使。耶。二。人。問。何。厭。以。知。之。卻。指。星。示。云。有。二。使。星。向。益。州。分。野。故。知。之。厭。有。專。官。拜。奉。天。書。王。維。詩。久。奉。天。書。拜。奉。天。書。拜。奉。天。書。拜。奉。天。書。拜。馬。融。論。語。注。行。人。掌。使。之。官。代。將。母。以。作。歌。詩。小。雅。是。用。王。維。詩。朝。罷。須。裁。五。色。詔。若。言。不。宿。禮。曲。作。歌。將。母。來。急。王。事。為。勞。事。我。獨。賢。勞。也。若。言。不。宿。禮。曲。作。歌。將。母。來。家。宿。於。而。俊。遲。之。周。道。猶。且。僕。歸。遲。豈。不。僕。歸。則。澹。澹。之。

長波宋華海賦長波於何銜命禮檀弓銜命而德乃先生者春月

形其濯濯者濯濯如春月朝霞舉以軒軒世說海

公每朝朝堂猶瞻唯會德宗時乃移學

士院於軒軒如朝霞舉德宗時乃移學

公黃也皆先達鉅儒德宗時乃移學

探螭駕龍梁之險德宗時乃移學

建萊方丈瀛洲德宗時乃移學

森浮鶴而飛德宗時乃移學

道行空不露何虹德宗時乃移學

命來王來享德宗時乃移學

繪令外邦之尊德宗時乃移學

詩話喜近天顏杜子美詩天顏特崇褒獎自此從容曳履

上笑曰我識鄭尚書華履資翼為明聽之賢

華蟲作會宗葵漢火粉米舖穀絲織以五采彰施于五色

音在洽忽以出納五言汝點

天下治需屏翰滿垣之寄

千石之良牧石謹牧養民而風德化

東吾股肱郡恤百萬戶之生靈

故特名君耳後漢與服志二千

朱轡阜蓋石皆阜蓋朱兩轡

春見賞後漢張堪傳開田八千餘頃勸民耕

壯丹誌麥穗桑枝種以政殷富百姓歌曰桑無附枝麥穗

兩岐張君為膏澗濕之陰雨

書錄三載考績三考何論九遷

置唐百官志景雲三年置十道按察使開元二年十道

上考君刑為中關扉且

空故養也關扉且

以穿我城貫索俱開

海嶠息鯨鯢之封之以為大

相濟陰陽晉天文志石氏云第一日

實兼畏愛左文遊寒冬日之日也

五刑以彌五教羣藉生成而佐斗成

成功永相彌勤夢賚者也

之象也彌勤夢賚者也

辭傳臣謹案春秋之觀前世已行

臚傳筆談宋丁謂字公言王禹偁嘗稱其文與孫何可比

日甲乙丙丁合居第四復何言

府文章天下圖書以佛瀛洲

房元齡等並成木官為學士命閣立本圖像使亮為之贊

題名字爵里十八學士藏之書府以章禮賢之重天下向

登瀛洲掄揚則禮樂雅

吐納唐太宗文虎嘯龍

生之利弊安知倘享工歌

拜工歌文王之三拜

豈有兼能甲第科名原無定格

則若入統進賢周禮以八

思綺堂文集卷二

至

思綺堂文集卷二

至

萬民三日進四科取士通典章帝建初元年用龍樓縹緲
 賢四日使能前漢故事以四科取士龍樓縹緲
 前漢成帝紀九重御試其才華之門以九重鳳燭輝
 名太子出龍樓門莊子美詩五夜如
 煌鳳衛蓮圓龍並眠莊子美詩五夜如
 先生者始而給竹薦以能文莊子美詩五夜如
 似相如之文莊曰此西邑人揚繼則皇華歌其遣使詩小
 子雲帝即召見片黃門侍郎莊子美詩五夜如
 此遣使臣之詩也入躋嚴樂淵雲之列江淹別賦淵雲
 筆出借邊廷名杜之倫後漢延篤傳篤遷京兆尹政用寬
 後漢杜詩傳詩為南陽太守時人方于信臣為之語曰
 後有杜母右有左宜詩小雅左之左之無不有之惟君所命
 周規折矩規折旋中矩易地皆然至其弘獎風流題評
 思綺堂文集卷二
 月且亭無枯竹伏滔長笛賦序柯亭之韻以竹將玉管以
 俱陳西京雜記高祖初入咸陽宮周行府庫金玉珍寶不
 吹之則不見車馬山林隱麟相次爨有焦桐成註飾金徽
 吹息亦不復見錦日昭華之吟燮有焦桐成註飾金徽
 而在御國史補中雷氏琴最佳上者玉藻功一介寒微
 半生牢落青雲可望難洗清雲不可拂鐵翻不足以凌高
 顏延之五君詠碧海非遙見上植尾何由而致遠詩周南
 尾為饑而驅我來驅我取憐之術須工韓月黎文如
 攝而究之直以事人論語直道而事人荷容之方絕少陽
 取書義不疑樓臺之近水月照偏遊鹿蘇麟為屬縣巡檢
 荷容於世獻詩曰道水樓臺先得信山川之出雲雨施必
 未見收錄詩曰道水樓臺先得信山川之出雲雨施必
 凡向陽花木易為春公仰薦之

逾殷勤于什伯遙聆題拂後漢黨錮傳盧遂然復韓灰
 安國曰死灰獨不復然乎許傍輝光溫生鄒黍劉向別
 谷寒不生五穀鄒衍吹律而過鄭莊之驛前漢鄒當時傳
 諸氣請謝賓客夜以繼罔藉先容鄒陽上書當木根抵輪
 日左右且常恐不倫罔藉先容鄒陽上書當木根抵輪
 以左右且常恐不倫罔藉先容鄒陽上書當木根抵輪
 持狸噬虎而來博狸也思之所加不置其力未許收羅
 肯偕御盜雞鳴而至王安石讀孟嘗君傳雞鳴狗盜
 思綺堂文集卷二
 畜

表節集序 傅畧并載

孝節婦鄭氏福閩縣人諸生林國奎妻也年二十一
于歸學生二子國奎病且卒婦決計殉絲不得死
死除前非姑覺勞德從井援日為我存兩孤婦乃
一難可以累姑勿出戶江木前兩孤存兩孤婦乃
不始疾遂未幾姑相倚者五年族有亡賴子夜分
姑始疾遂未幾姑相倚者五年族有亡賴子夜分
室入婦驚疑姑起起大志誓死守志不絕
書千言始與宗老具牒訴邑令為復其志
不白有始與宗老具牒訴邑令為復其志
如私大知所為公廉知投座林氏父兄狀存
進編不觀者隨閱後書怒其每一行命批類十數
所杖杖二子論充邊衛成徐手更生完好衣而
輪廊悉具公事申獎語以婦年三十二格于衣而
思綺堂文集卷二

奎

得題請先是郡久旱四郊禾就稿忽雷轟大作沛然
雨竟夕道中不覺來時也遠近傳者莫不頌公神
明而大息痛使于食
蓋夫深究照助可悔孤魂抱深冤感肉骨之恩生
而肉骨苦節幽沈不可真令鬚眉其媿死蓮能不染
之愛蓮出志共矢夫兩髮詩廊風髮彼兩蘭即可燔
新論其可堪事更奇於三耳名怪錄張審通夢太山府君
審通額上既痛額角痒遂陽出一耳通前三耳而踴出者
尤聰時人笑曰天有九頭鳥地有三耳秀才又號為雞冠
秀食汗者與淫暴為緣貞烈者得廉明而著此真罕見足
當新聞者也福閩邑諸生林國奎之妻鄭氏本來女子無
端而學聖賢比事丈夫不幸而成節烈假齊眉而無恙

後漢

梁鴻傳鴻每歸妻為具食不同問寢於鳴雞禮文王世子
服至于前門外問內室之會比翼之幾何
御者曰今日安否何如
於單鶴西京雜記劉道強善彈琴能為單鶴則宜男之草
一索學士而雙蓬謂之雙蓬者皆思不能自釋趙魏之間凡人獸乳
豈其愁婦之花
生豈其愁婦之花
活物性志穎活黃色竹節而節相續有相思草狀如百年獨
魚泣而枯按漢雜曲有泥綴空梁薛道衡詩空鼠懸以倒
之哀號知未亡之有待左莊今令尹不尋諸仇風餐雪虐
寒克雪虐風餐地老天荒處女之四顧蕭蕭不求燭照
思綺堂文集卷二

奎

夫江上之處女有家貧而無燭者處女相與語欲去之家
貪無燭者謂處女曰妾以無燭故常先至掃室布席何愛
于餘明之照因丞相之雙扇寂寂只好樓居通鑑先是文
壁者幸以賜妾丞相之雙扇寂寂只好樓居通鑑先是文
年坐臥一小樓足不履地使封禪書公聯床鮮對奕之歡
孫卿傳待詔王積薪夜宿村店開始婦居聯床鮮對奕之歡
壁圍棋及明視之無棋局問之曰手談也
樂後漢馬皇后絕吾但當合歷冰霜而慘澹特爾雙雛社
美詩弄孫不能復關政矣
有如此丈夫生兒奈風雨之去還破其一卵
巢破卵則風鳴呼載生祇此生載育累祖母以育孫兒
風不翔其巢鳴呼載生祇此生載育累祖母以育孫兒
之死靡他死矢靡他之攜藐孤以還夫婿左傳以是載諸願
依魚腹流葬于江魚腹中認華表以歸來見出竟等鴻毛
司馬遷報任安書死或向驚濤而擲去長流驚濤兮拂石
重于太山或輕于鴻毛

若非隔水放舟截流舉網則滄江淼淼魂不可招碧海茫茫
身將焉往九原相見探破鏡之依然唐本詩陳太子
昌公主陳政衰德言謂主曰以君之才容國亡必入豪家
倚情緣未斷猶期再見乃破一鏡人執其半約他日以正
月望日賣于都市及陳亡主果歸揚素德言訪于都市有
蒼頭賣半鏡者德言出半鏡以合之題詩曰鏡與人俱去
鏡歸人未歸無復如城影空言至還其妻萬事何常返完
得詩悲泣不食素知之名德言至還其妻萬事何常返完
璧而已矣而史謂相如傳臣願奉璧往使城入趙孰意愁多
月缺仍出東南曹子桓詩明月何恨滿天傾又填西北子
天傾西北日月星辰就對繫于鈞於弱縷孔叢子夫以一
地缺東南百川水潦歸焉繫于鈞於弱縷孔叢子夫以一
重之視貳膳而強餐德王制七父以母兼子將婦代草得忘
憂之種偷息承歡晉庚亮傳不能伏劍北歸倫存珠雷却

思綺堂文集卷二 李

病之方道蓋西王母獻穆王以延齡志喜乃忽來二豎
晉侯疾秦伯使醫緩視之未至夢疾為勿效三豎傷心賦
二豎子日居育之上育之下若我何張正見
微三靈有譏樵悴庭闈支離床褥設逝波而可挽詩高峯
落迦照逝寧九死以相償離騷雖九死使反景之難留
水沒驚波寧九死以相償離騷雖九死使反景之難留
也長司反景法日西入則景反東照是神縱百身而莫贖秦
風如可噴今更相為命二人更相為命母孫不如無生雅句
遂爾迫切解承乍試比干之洩鄒陽上書臣聞比倉皇引
刃直如弘演之忠呂氏春秋晉公子有臣曰弘演有所于
肉獨捨其肌以演至殺使于肝馬呼天曰弘演可謂忠矣
割胸三寸之間析肝一片而出燈前血淚縫皮肉以淋漓

廚下羹湯王建詩三日入廚起膏肓于俄頃見上從此人
情靡問天道常親廷玉軸之旋揚揚灰龍文折桂表婦聞
之節孝詩品塞客衣豈非榮光聖世模範女宗列女傳宋
年而娶外妻其妻不妬養姑岳流致化之徵家著奕倫之
瑞者乎亡何事益艱辛物真乖忤纔出險於巖濤晉淫豫
大如馬瞿塘不可下流復值橫流孟子洪業試鋒於鑊錐
吳越春秋閻閻使劍作偏多錯節後漢虞詡傳不遇樂
為二枚一將一鎖錐作偏多錯節後漢虞詡傳不遇樂
人方獨且此誰與獨且美亡愁吹跨鳳之簫見聞鶴女不
懷春驚感吠虎之吻詩名南有女懷春吉士誘之詎因援
溺逼處豺狼孟子獲是豺狼不翼免穿墉遠遯雀鼠見窮悔自

思綺堂文集卷二 李

守郝鍾之禮世說東海家內則郝夫人之禮用各黃泉古詩
下相見勿何來鄭衛之聲樂皆為淫聲將污白璧雜祖青
能敗物雖玉猶不免氏義不肯生忿然作色聽鴛鴦之怪
語異范劉在朱九人不得共話若與之勿惜堪得唐于志
雖七首堪瑩鸚鵡之銜銜以其骨當刀未不生鸞寧辭截
胸不媿也瑩鸚鵡之銜銜以其骨當刀未不生鸞寧辭截
耳註下况堆雲之髻曹植洛神賦雲髻蓬已如飛詩衛風
既無煩於玉瑱詩廊風玉又何吝乎鉛刀英趙傳臣奉大
刃一割所恨力不能勝氣真欲絕花若飛而未落半片零
之用乎所恨力不能勝氣真欲絕花若飛而未落半片零
丁藕雖斷而猶連一絲牽綴孟郊詩妾比藕中糝糊血凝

管結縉傳王師戮諸子湯陰百官及侍衛莫不救護唯縉
儼然端冕以身捍衛兵交御箭飛箭雨集縉遂被害于帝
側血濺御服事定左右欲說難呼沙渺之靈彷彿魂歸梓
衣帝曰此縉侍中血勿去
舉織織之手詩魏風織有同披卻子披大御注也竟等
擊肌張衡西都賦刺析卷樹之肉未突子厚文突樹卷
方寸之心早冷蜀諸葛亮傳操獲徐庶庶辭先主而指
此方寸之地也其心曰本欲與將軍共圖王霸之業者以
寸亂矣無益于事請從此別於時合其宗姓訟諸有司非
圖取于汗青後漢吳祐傳欲殺青簡以寫經書法以
赤亦謂汗簡文文山亦祇表明其堅白論語不曰堅乎磨
詩取丹心照汗青亦祇表明其堅白論語不曰堅乎磨
不繼而優游花縣見西湖網施拔薤之才後漢龐參傳任
往候之棠不與言但以一薤一大木木一孟自抱孫兒立于
戶下參曰木者欲吞清也薤一大木薤者欲吞擊強宗也抱
思綺堂文集卷二 完

眼眉腸之舉韓愈因白皮面扶壽然而刀躍背間愕然而
亦穿腸下衾衽在御幾同漂林之流書武成血冰玉自持
張林陳夫人碑志奚宵投梭之拒謝醜傳齊高氏女有
折其相逢童叟涕泣立談安得開韓周詳高告寧有政流
兩齒相逢童叟涕泣立談安得開韓周詳高告寧有政流
化行之令司馬彪續漢書車神為豐令視竟欲付之三緘
家語孔子觀周廟有金人三緘其響清影直之英表顏女
日錄曰古之慎言人也成之哉
形信清影亦不曲爾不足當其一盼者故然而霜飛五月
聲信清聲亦不曲爾不足當其一盼者故然而霜飛五月
繫之衍仰天而哭復月為之降霜兩絕三年見下思將開
霧披雲日霍然若開霧而觀天以彰窮節易節苦節貞要
是經天緯地周語經之以地而服頑姦頌用聖姦之大者大
思綺堂文集卷二 車

中丞卞公和煦與物灼鑿如神使大法而小廉禮禮運大
廉此心似水鄭崇傳臣門如亦彰善而癉惡書畢命彰善
聲惟德為風論語君子何所見開條來片檄未曾申諸直
取前詞破柱雷鳴世說侯太初嘗倚柱作落一邑官胥
之膽唐溫造傳李祐達詔進馬造于正衙彈奏祐覆盆日
照抱朴子是貴三光蓋七閩士女之胸清水漢南都賦折獄
常門易黃子以明縱觀如堵射義孔子射于矍相奉
雙耳以進聿徵激烈之奇批兩頰若千莫蔽淫邪之罪數
禮備至謂之子難得生全律例皎昭奈此囚終無死法
不可曰吾不去書因生理日知日僕不去曹因無死

生荆以杖梁刑制杖皆用生荆長六尺還將豺虎之投詩

雅取彼諸人宿莽何傷爾雅注索施宿莽得免鴟鴞之侮詩

此下民或敢侮予且也嘉三從之有教禮記注特性婦人從

死從子飲以春醅李太白詩送春水鴨責六逆之無

方左傳臣聞愛子教之以義友又且夫賤妨貴少陵予之

憂楚物收其感也式彰天起宜福善而禍淫書湯誥天

淫允洽民情陽愆而陰伏左昭冬無愆是以方憂旱魃

詩大雅雲不成霓孟也虹也雲合則雨虹見則止莫問蘊

注長沙者舊傳云視良字右卿為洛陽令歲時亢旱天子

祈雨不得良乃隱身階庭告誡引異自晨至午紫雲杳起

思綺堂文集卷二

甘雨等表墓之千公千定因傳東海有孝婦少寡亡承養

中結早三年後太守至于公口孝婦不當死前太守強斷

之各黨在是乎太守可謂今古同符天人交應者矣間流

際乎史書每求詳夫貞烈忠臣義士不愛形軀孝子順孫

亦幾成體至若敬瑜之婦南史孝義傳霸城王整之婦適

婦成敬之不詐長卿之妻後漢列女傳沛劉長卿妻

十五又天履妻慮不免乃豫刑其耳以自誓並割耳以

相高終守身而罔失自分毀傷而後誰能更令膚完苟欲

端好如初除是再從胎轉別經半載已截兩旁而鬼神若

護其靈造化特呈其巧始則非狀似贅乎形骸而後乎性

既而如葉初舒漸且宛然久之仍舊形較前而畧小色碧

嫩而更新天有意於完名不終而千儀完名高節爛然獨

暮氏何嗟乎闕德雖然倘能偕老酒與子偕老因書

而偏工長安中傳張京兆眉若不同歸潘岳詩日耳

復完而彌憐豈必五官備具便爭以鼻之如荷子心居中

制耳鼻口目形之五官四野播揚但得齒牙之利而已

嗚呼妾齡未逾五十漫說榮榮按劉守節者年過耶路寧

止三千蚤成永訣江淹別賦能攀難

塵緣相六塵緣安認因大為自身好事相傳常垂閨訓採周

思綺堂文集卷二

前之雅化不始謫卷耳之名詩南采卷仰斗北之照

臨唐韓愈傳贊學者何以處折腰之吏簡潘傳郡遣督郵

見之潘曰吾不能為五斗米

折腰奉奉事鄉里小人耶

思綺堂文集卷二

主

主

主

主

主

主

請建前朝兩浙忠臣祠公啓

破增禍者魏大中黃尊素殉崇禎難者祝元壽

恭惟某官揆符聖後聖其於一也

文章推司馬之才同時有焉

董狐古之伊古稱良影過瀛洲

搖岱嶽原註某宮典試

世謂之特予三遷司衡再出

一統志浙江屬府十一應運五百年

頽而立懦孟平一德胥同

籬夫易彰往而察三光不累

為名區山川鍾其間氣

之廟遠對江湖

保之墳平臨湖水

聞名而羅織

劉再錫碑文吞冤術忍

賢一策又如心傷荆棘

履于山前

三十六萬人皆著黃巾

日反叛原註謂李自成

得龍上乃悉持龍

死于邊野以馬則其某是也

亮出師表

共濟一帆忽焉風覆

帝同瀛張世傑至平章山

天不欲存趙氏

案諸公者或激烈沉淵

東林之吞冤最酷

北中之飲恨未消

則其某是也

張氏自稱黃天部師

內則從亡社稷

外而效死封疆

稷日男兒要當

有日也日有亡乎

夫走帝舟帝舟大度

則某某是也

勿汚溫序之

或從容伏劍

自乘箕以去

思綺堂文集卷二

思綺堂文集卷二

漿不入。禮槽弓水漿不肯因醫雪而留。前漢蘇武使通南
飲。食。天。雨。雪。武。臥。嚼。雪。其。而。毀。卵。勿。忘。更。兼。二。子。孔。融。被。敗。謂。使。者。曰。黃。龍。止。於。身。二。兒。可。得。全。否。見。徐。進。口。大。人。豈。見。覆。巢。之。下。復。有。完。卵。乎。原。註。謂。魏。大。史。并。其。子。學。洪。抑。若。蒼。梧。莫。送。爰。及。三。妃。三。妃。未。之。從。也。原。註。謂。陳。潛。夫。借。妻。妾。皆。九。死。其。何。辭。號。雙。忠。而。難。盡。真。地。志。唐。許。遠。孟。氏。死。安。祿。山。反。同。張。巡。死。雖。使。地。維。可。絕。天。柱。可。傾。列。子。其。工。龍。那。人。建。雙。忠。神。雖。使。地。維。可。絕。天。柱。可。傾。列。子。其。工。不。開。山。天。柱。折。地。維。絕。故。山。川。有。崩。竭。之。時。左。成。故。山。崩。天。傾。西。北。地。不。滿。東。南。易。繁。龍。乘。往。則。著。而。精。誠。貫。日。上。書。舉。寒。暑。易。往。來。之。序。未。著。往。則。寒。來。而。精。誠。貫。日。上。書。別。柯。恭。燕。丹。之。不。逐。日。為。盈。虧。節。義。週。霜。使。不。阻。越。義。白。虹。貫。日。不。逐。日。為。盈。虧。節。義。週。霜。使。不。阻。越。詎。隨。霜。而。消。滅。人。心。未。沒。得。所。依。歸。士。氣。常。伸。於。焉。維。繫。

思綺堂文集卷二

李

然。則。輿。情。是。若。民。是。若。萬。即。拱。木。以。毋。忘。左。傳。中。毒。而。而。乃。廟。貌。闕。如。在。維。桑。為。更。切。見。朱。省。某。等。見。聞。罔。異。公。羊。所。傳。聞。又。異。辭。文。獻。足。徵。見。論。孰。正。位。於。一。寺。之。中。原。註。西。湖。六。一。泉。寺。中。有。正。氣。孰。從。祀。於。七。十。子。之。下。不。先。覺。二。室。祀。節。義。文。章。諸。前。輩。孰。從。祀。於。七。十。子。之。下。不。無。或。異。疑。多。偽。而。少。真。原。註。謂。賢。者。間。亦。非。倫。雜。先。唐。而。後。宋。何。如。聚。三。案。之。孤。忠。一。堂。共。處。增。兩。湖。之。盛。事。萬。古。咸。瞻。欲。與。落。成。必。由。官。守。若。非。經。始。安。望。子。來。在。諸。公。正。氣。排。空。按。文。天。祥。有。正。氣。歌。何。遜。詩。不。必。懸。於。楹。枹。香。秋。莊。之。楹。又。刻。乃。先。生。哲。人。問。世。應。共。衛。其。籓。籓。乃。使。衆。怡。北。恒。官。而。夫。甫。及。下。車。陳。蕃。有。賢。人。之。禮。世。說。陳。蕃。為。豫。守。籓。籓。而。夫。甫。及。下。車。陳。蕃。有。賢。人。之。禮。章。太。守。至。便。問。

徐。孺。子。所。在。欲。先。看。之。至。得。曰。屏。情。欲。府。君。先。入。廡。陳。方。曰。武。王。式。商。容。之。間。席。不。暇。煖。吾。之。禮。賢。有。何。不。可。呼。馬。呂。尚。呼。義。士。之。名。左。右。欲。兵。而。吏。叔。齊。呼。馬。而。談。去。之。矧。忠。臣。罔。異。乎。良。臣。唐。魏。徵。傳。徵。見。帝。曰。願。陛。下。俾。忠。良。異。乎。曰。良。臣。稷。契。咎。新。鬼。何。殊。乎。故。鬼。左。文。吾。見。新。陶。也。忠。臣。龍。逢。比。干。也。新。鬼。何。殊。乎。故。鬼。左。文。吾。見。新。俾。維。持。之。有。玉。自。鼓。舞。於。無。方。好。事。者。趨。風。而。起。兼。金。為。助。益。子。汪。象。樂。成。於。不。日。暮。鼓。弗。勝。詩。大。雅。句。臣。言。不。能。豈。獨。獅。座。雞。園。雞。園。聽。法。彼。時。拂。獅。子。座。蔽。於。一。切。諸。來。大。衆。西。域。記。世。尊。在。鹿。野。苑。中。為。錯。綜。九。壞。乘。誓。序。恢。鹿。王。教。主。王。造。伽。藍。名。曰。雞。園。錯。綜。九。壞。乘。誓。序。恢。九。乘。誓。駐。鶴。而。去。王。喬。乘。白。鶴。駐。縑。氏。山。頭。享。祀。三。壘。九。州。之。險。也。此。義。烈。之。相。符。即。綱。常。其。勿。壞。以。仁。為。聖。褚。僕。射。童。可。論。心。州。府。志。褚。公。祠。在。梳。惟。德。有。鄰。岳。鄂。王。欣。然。把。臂。州。府。志。岳。王。廟。在。按。察。君。子。保。萬。年。之。寧。孔。廟。誌。遂。同。馬。鬣。加。封。之。謂。也。聖。人。為。百。世。之。師。益。信。鴻。毛。不。重。矣。見。表。建。在。執。有。刺。義。

思綺堂文集卷二

美

徐。孺。子。所。在。欲。先。看。之。至。得。曰。屏。情。欲。府。君。先。入。廡。陳。方。曰。武。王。式。商。容。之。間。席。不。暇。煖。吾。之。禮。賢。有。何。不。可。呼。馬。呂。尚。呼。義。士。之。名。左。右。欲。兵。而。吏。叔。齊。呼。馬。而。談。去。之。矧。忠。臣。罔。異。乎。良。臣。唐。魏。徵。傳。徵。見。帝。曰。願。陛。下。俾。忠。良。異。乎。曰。良。臣。稷。契。咎。新。鬼。何。殊。乎。故。鬼。左。文。吾。見。新。陶。也。忠。臣。龍。逢。比。干。也。新。鬼。何。殊。乎。故。鬼。左。文。吾。見。新。俾。維。持。之。有。玉。自。鼓。舞。於。無。方。好。事。者。趨。風。而。起。兼。金。為。助。益。子。汪。象。樂。成。於。不。日。暮。鼓。弗。勝。詩。大。雅。句。臣。言。不。能。豈。獨。獅。座。雞。園。雞。園。聽。法。彼。時。拂。獅。子。座。蔽。於。一。切。諸。來。大。衆。西。域。記。世。尊。在。鹿。野。苑。中。為。錯。綜。九。壞。乘。誓。序。恢。鹿。王。教。主。王。造。伽。藍。名。曰。雞。園。錯。綜。九。壞。乘。誓。序。恢。九。乘。誓。駐。鶴。而。去。王。喬。乘。白。鶴。駐。縑。氏。山。頭。享。祀。三。壘。九。州。之。險。也。此。義。烈。之。相。符。即。綱。常。其。勿。壞。以。仁。為。聖。褚。僕。射。童。可。論。心。州。府。志。褚。公。祠。在。梳。惟。德。有。鄰。岳。鄂。王。欣。然。把。臂。州。府。志。岳。王。廟。在。按。察。君。子。保。萬。年。之。寧。孔。廟。誌。遂。同。馬。鬣。加。封。之。謂。也。聖。人。為。百。世。之。師。益。信。鴻。毛。不。重。矣。見。表。建。在。執。有。刺。義。

彭椒巖酌瀛詩序 彭名開神號椒巖江南華亭人

大抵折腰以後便從投筆之科鞅掌而來詩小雅或王事鞅掌如奉

焚書之令豈真俗物無與文人然而吏不可為漢孟敏

而不可為廉吏而吾斯未信或勤於撫字唐陽城傳城白

可為而不可為謂曰撫字心勞

惟科政拙偏多哀澤之鴻蘇伯玉妻盤中詩

考上下或拙於催

科賦每有饑倉之雀

之傳仲翁出入從者頭應

身親之而單父治或迎送為煩

不惜望塵而拜石崇傳廣城君每出崇

窮國多盜取人或因囹之勿清德川令仲春命

于雀符之澤思綺堂文集卷二

牛刀論語割雞

單父彈鳴琴身不垂墨綬以長吟

四知曰天知神知我知子知何謂無知

帝時有人于疏屬山石蓋下得二人

之臣犯罪大逆黃帝不忍誅流之疏屬山

繫獄其子欲出救父曰須七歲女子乳之

帝大悅常日何以知之歎曰山海經

才安能游乃有餘莊子

美詩詩成珠海內彭君河間仙令

日瀛洲宋尼山猶云竊比

日瀛洲

同稱見上地名不俗

志東連秦帝之橋難志秦帝橋始皇所北際燕王之館

燕昭王築桂館于碣

王德修禮樂被服儒術造次必漢稱博士

難學長卿一句學詩家有白首不能道長卿一句者

豪卓拔餘澤未溼名官經過流風不少

華京晉雲間聲傳天下文章科第爭誇射策之時

見論假置君於禁探索者甲乙丙丁

分典籍為四部五經為甲部史不奪我之風池

書及守尚書令人有賀耶

索響無韓偓之鈴

開君之錦華陽志開憲為綿竹令

因人而碌碌所在驚心如前此之云云

而製美不使人學製詩治且烹鮮

後漢使傳賈彪補新息長小民困窮多饑

名賈名真為父

輟聞學道而有徵風雨之句偏工命催租而不廢

詩話潘大簡題句滿城風雨近 視夫河陽作賦祇號閉居
重陽忽催租人至竟不成詩 彭澤陳辭但云歸去可謂
事真獨絕不有兼長者矣藻功窮車輒慟成大司敢言鯤
化之程漫刺相投見徐亞遂入魚懸之舍後漢羊續傳府
續受而懸于庭後又進之索子疎孫綽傳綽性通率
續乃出前所懸者以杜其意示我琳瑯人謂王
齒共行綽在前顧謂鑿齒曰沙之淡之我琳瑯人謂王
瓦石在鑿齒曰鑿齒之琳瑯在沙之淡之我琳瑯人謂王
平子還語人曰今日之行觸目見琳瑯珠玉望嘉樹以
言情左昭晉韓子聘魯安于季半在勞農之餘禮月令為
勸民母倚甘棠而紀事見水雪大都聽訟之餘周禮以五
或失時氏有嘉樹焉宣子譽之大都聽訟之餘周禮以五
求民傳舊事于新聲體民情為詩史常從退食
思綺堂文集卷二 七

簿書將詩卷紛陳漢禮樂志其務在於豈是素餐不素餐
公循吏與儒林同傳有循吏傳儒林傳因名核實攷古
證今官以清而能開政以平而得理臣心似水有此冲融
狂子美詩和王言如絲見錢唐藉茲黼黻獨是神奇海市
氣日冲融王言如絲孔廟詩藉茲黼黻獨是神奇海市
筆談登州海中時有雲氣如宮室臺觀同測蠡而為煩東
城堞人民車馬冠蓋之狀謂之海市
朔答容難以將句驚怖雷門序酌癡而未敢

德聚堂祝文

蓋夫常華韓韓兄弟不如詩小雅常棣之華邪不韡
綿綿他昆亦謂詩王風綿綿葛藟在河之苟無乖於友道
卽有禪乎人倫自水淡體甘便分流品雲翻雨覆
莊子美詩翻手莫恤陵谷其輪樂極其慶素交盡而利
交與廣絕交論於是當面輸而背而笑見小陽至于隙末
後漢王丹傳張陳凶曷不慎初善蔡仲之命慎厥初某等
其約滿木際其未見息既非宋庾文章一居而異代
鄉隣桑梓室邇芝蘭序既非宋庾文章一居而異代
庾子山哀江南賦誅茅宋玉之宅李義山詩宋玉平生恨
有餘遠循三楚尹三問可憐留著臨江宅異代應教庾信
居又豈張高契好三夢而殊塗見有約或因懸榻而留或
思綺堂文集卷二 八

且彈冠而至或則既分南北晉阮咸傳咸與叔父籍為竹
北阮富而或則陸在東西世說陸機兄弟住於西園
南阮貧或則陸在東西問七龍在東頭上衛任西頭
玠是女婿之親潘岳有內兄之誼兄潘岳每令吳吳終日
連夜無折肝披膽附翼攀鱗望攻玉於他山詩
雅他山之石琢磨為益詩維德如切如磨悟彈琴於流水詩
外傳伯牙鼓琴鍾子期聽之方鼓琴志在山子期曰善哉
巍巍乎如太山志在流水子期曰善哉洋洋乎若江河
聲氣皆同聽風雨而不輟其音廣絕交論風雨隔江湖而
不踰其約虞預會稽典錄卓恕與人期約雖暴風疾雨
復親觀至是凡格停食俟恕時賓客會者皆以會稽建業
相去千餘里道隔江湖豈得須臾相忘一坐盡驚
洵可以歌伐木求友聲別伊人矣不求友生占斷金矣易

辭二人同心 嗚呼羊裘安在投竿分貴賤之交後漢嚴光
 其利斷金 嗚呼羊裘安在投竿分貴賤之交齊國武則
 位光乃變姓名隱身不見帝令以物色訪之使齊國武則
 上信有一男子披羊裘釣澤中帝疑其先遣使聘之雞絮
 何來磨鏡走死生之友謝承後漢書徐群為諸公所辟雖
 多鵝一隻以兩綿絮漬酒中暴乾以裹雞徑到家家外
 以水漬綿斗米飯白茅為藉以雞置前酒畢留則去
 不見其主房內士此稱常事江夏黃公殺群往會葬袍因
 無資以自致齋磨鏡具以隨所在取直然後得前與太伯
 意贈史如范傳須實意哀之范取一劍許心懸世家季
 札之初使北過徐君徐君好季札劍口弗敢言季札心知
 之為使上國木獻還至徐徐君已死於是乃解其寶劍繫
 之徐君冢樹而去從者曰徐君已死何誰子子解其寶劍繫
 季子曰不然始吾心已許之豈以死倍吾心哉布衣軒冕
 何慚者尚之耳安得見季膺有慚色乃稅駕與郭泰乘塞
 驢而繪編丘山不刺譏望重於丘山是角弓所為刺也高
 造焉繪編丘山不刺譏望重於丘山是角弓所為刺也高

思綺堂文集卷二

全

風亮節惟古有之彼夫指天地之精靈宴壺觴而徵逐韓昌
 蔡文酒食游 肉亡是犬 韓詩外傳臣里母相善婦見疑盜
 戲相徵逐 肉亡是犬 韓詩外傳臣里母相善婦見疑盜
 即東鏡請火去婦之家日吾人爭肉相相酒影井蛇晉樂廣
 殺請火治之姑乃直使人追去婦遠之酒影井蛇晉樂廣
 河南尹嘗有親客久渴不復來廣問其故答曰前在坐賜
 酒方欲飲見盆中有蛇心甚惡之既飲而疾于時河南聽
 事壁上角漆畫作蛇廣意杯中蛇即角影也復置酒于
 前處謂客曰酒中復有所見否答曰所見如初廣乃告其
 所以豁然意 仇譽所萌猜嫌頓起相見則寒暄偶及但姓
 解沉痾頓愈 仇譽所萌猜嫌頓起相見則寒暄偶及但姓
 氏之依稀為別則凍餒如造 孟子此其反也則凍餒其竟
 音書之潤絕盟同水逝情與雲浮令古道之遽亡至今人
 而已其有若信如皎日詩王風謂子不 德正聚星見賞壯
 真有接皮世說謝公稱 盟無軟血孟子來往戴 世世記
 世說謝公稱 盟無軟血孟子來往戴 世世記

通家之好人 人守直道而行惟我友其范張後漢范式博
 友二人並告歸鄉里式謂劬口後二年當還將過拜魯親
 乃共覺期後期方至元伯具以自海請設饌候之至日果
 到升堂拜母 則子孫乎孔李見徐 嗚呼山崩川竭同人
 盡歎百別 則子孫乎孔李見徐 嗚呼山崩川竭同人
 之肺膽猶存 君之肺膽可與交通 漆別膠離古詩以膠挾
 離此日之鬼神安在

思綺堂文集卷二

全

思綺堂詩刪自序

楓無落處名可能傳。唐崔信明傳信明自負嘗於其文謂
關公有楓落吳香未飄時典常不腐。唐詩紀事宋之問
隱寺夜月極明長廊行吟云鶯嶺鬱岩巖龍宮鎖寂寥久
不能續有老僧點長明燈問曰少年夜久不寐何耶之問
對浙江湖挂子月中落天香雲外飄云云之問愕然遲明
更訪之則不復見詩僧音之雄雷之迅。師曠經春雷初起
有知者曰此駭竇王。音之雄雷之迅。師曠經春雷初起
不謂雄雷早氣也其鳴依依音。字多雌寬之說。雷史王筠
都居賦示筠草。筠讀至雌寬連雌約撫草欣杆。危苦難
工。嵇康琴賦序稱其材悲涼是尚。鍾嶸詩品曹公古不若
關。咳華如魯鼓。詩小雅華黍。南陔以下日笙日樂日奏
而不言歌則有聲而無辭明免意古經篇

思綺堂文集卷二

全

題之下必有諸詩如投壺付墳典於秦灰。劉錫詩髮陵
魯鼓薛鼓之節而亡之。取墳典於秦灰。土黑有秦灰
宜亟投。鄂詩唐末蜀人唐求得詩。漫資覆。陸機與弟
雲書曰此間有徐父欲作三。雖然。蜉蝣非鳳苞之彩而楚
柳賦須其成當以覆酒甕耳。雖。然。蜉蝣非鳳苞之彩而楚
楚增輝。論語摘。襄。聖。鳳。之。羽。末。裳。楚。楚。唯。鳩。豈。鶴。唳。之。音。而
關。關。振。響。詩。周。南。關。關。雉。鳴。與。的。會。開。擊。壤。帝。王。世。紀。帝
九。十。老。人。擊。壤。而。歌。何。必。鏗。鐘。班。固。東。都。賦。發。縱。聽。吹。竽
未。嫌。挾。瑟。第。大。慙。小。好。韓。昌。黎。與。馮。宿。論。文。畫。時。應。事
人。以。為。好。小。慙。者。亦。蒙。謂。之。小。方。色。報。於。效。瘳。尺。短。寸。長
所。短。寸。有。所。長。每。心。虛。而。捐。愛。陸。機。文。賦。稱。傳。廉。而。僕。自
挽。髮。問。父。挽。髮。誰。能。即。噴。噴。解。讀。唐。詩。毀。齒。從。師。傳。男。入

月生齒八歲而熟吟杜集三百篇之成誦四始初通十二
齡齒法毀齒也熟吟杜集三百篇之成誦四始初通十二
歲而屬文六經兼及青衿誤我。詩鄭風青。束規矩於制科

黃榜誘人。淡墨瑣筆書。結黃紙四張。燦精神於時藝。嗟
乎窮達有命。達有命。恨不十年讀書。何當鑿以破心。唐尹
其。內。章。少。難。學。未。甚。通。解。忽。夢。備。明。持。六。經。彼。準。的。無。依。詩
噴。議。競。起。自。爾。墻。之。正。面。見。論。顧。乃。范。經。學。得。小。子。之。識
雖。多。見。論。花。隱。名。重。有。花。隱。亭。詩。集。二。十。卷。老。夫。之。詩。莫
論。客。姓。謂。得。老。夫。詩。惠。連。池。上。草。夢。會。生。見。西。湖。王。儉。府
中。蓮。依。何。麗。實。難。其。選。陳。景。行。泛。淶。水。依。芙蓉。何。其。麗。也
浮。沈。千。里。辛。苦。廿。年。願。招。楚。些。之。魂。也。凡。禁。咒。句。尾。皆。稱

思綺堂文集卷二

全

此乃楚莫起吳吟之病。秦策王獨不開吳人之遊楚者乎
人舊俗曰。臣又知其思。而若獻諸當路。則彷彿和梅贈以
臨岐則依稀折柳。南史王僧虔傳。蕭文琰丘令。借江洪管夜
險韻刻燭將殘。南史王僧虔傳。蕭文琰丘令。借江洪管夜
燒一寸燭。或四韻詩。何難之有。乃與興到狂呼。擊壺且缺
江洪等共擊。銅鉢。立韻。魏武帝樂。寫形神於丘壑。奇嘯傲
於烟霞。幽憂而短句言情。感慨而長歌當哭。詎識宋元體
格已不合乎時宜。原。甚。近。來。時。尚。端。摩。宋。元。或。誇。中。晚。織
妍。抑。又。垂。於。古。澹。夫。深。則。躋。而。浮。則。散。可。知。用。意。殊。難。詩
若。專。用。賦。體。則。患。在。意。深。意。深。則。詞。類。相。遠。而。事。相。違

事相遠辨言過理則與義相失麗靡過美則與情相悖此
四體而善政事所以背要以和聲為主此摯虞作四過之論
而鍾嶸有三品之評也鍾嶸詩品凡百二十人預此宗流
定制方申變裁僕學詩始於壬子未辨宮商詩品不聞宮
請寄知者爾

論刪詩斷自庚申畧諸滋味是衆作之有滋味者也句似
平而必雅意寧淺而較真語非典而不敢即安仗未工而
不致率對推敲兩字就正先聖詩話賈島起舉至京騎驢
欲改推為敲引手作推敲之勢未決不覺衝大互護雙聲
尹韓愈乃具言愈曰敲字佳矣並辨論詩久之互護雙聲
拆衷同輩南史謝莊傳王元談問莊何者為雙聲何者為
此合是非於一口而羣臣和者如出一口審得失於寸心

思綺堂文集卷二

全

杜子美詩文章千勿錄者本是浮埃所存者豈皆完璧恐
古襄得失寸心知妄希金玉之珍抱朴子五典為笙而削

瓦沙石汰巖注使難聖主得賢臣願則難免毫釐之謬失之毫釐
墨督繩王褒聖主得賢臣願則難免毫釐之謬失之毫釐

差以所恃人之好我詩小雅人之好相知以定吾文書植
千以所恃人之好我詩小雅人之好相知以定吾文書植

誰相知定吾文者耶後世之視今視今亦猶今之視昔移
時而悔少作不曉事強著一書悔其少作寧必再求之

畫見論無復進機庶幾尼父而刪永為定則嗟乎此而多
誤杜少陵之俄宜然杜子美詩紙袴不幸矣勿工梅聖俞

之窮或免見徐臣莫禁少人竊取任教天上鶴飛聖揚衡
初隱廬山有竊其文登第者衡因詰問亦登第見其人盛
怒口一一鶴聲飛上天在否答曰此句知兄最惜不敢偷

衡笑曰猶倘逢知己唱酬須慎梁問燕落隋唐嘉話煬帝
人出其右司隸薛道衡由是得罪因
事誅之且更能作空梁落燕泥否

思綺堂文集卷二

全

王霜崖時藝序 王名詵字霜崖河南祥符人

一諾雖輕。百金勿易。季布傳得黃金百三都。都已就十載。何

遲。左思傳思欲賦三都。遂構思十年。良以馬鬣魚書

足有繁帛。若者筆紙。遇得一句。即便疏之。中有尺素書。同聲輒阻

馬胡鳥越。風越鳥泉。相望徒勞。露未晞其莫從。詩秦

迴從之道。阻且躋。遊從之宛。在水中心。月共明而已。隔

里。今共明月。但多苦念。西都賦。願。奚有秘思。見小陽

憶昔尊人。乍歸來于五柳。桃柳詠。維時鄙僕。許假館于雙

栝。原註。王有獲。聯羣紀之交。後陳軍傳。魯國孔融。高才。儒

後與。鳳毛振彩。遂締陳雷之好。後漢雷義。德義歸。舉茂。才

伴任被髮。走不應。命鄉里。為之牛耳。等盟。左定。衛人請執

語曰。膠漆自謂堅。不如雷與陳。牛耳。注。盟。禮。卑

者。執牛耳。手不可以作雲。堂注。頭何妨。其如雪。皓首以

為期。冠子美。詩。於。醉餘狂叫。具有心胸。舞罷高歌。相將肝

膽。屈原善賦。無非避尊之悲。離騷。惟草木之零落。揚子工

辭。總是平愁之語。揚雄傳。又旁惜。誦以下。至。閑談時藝。出

示。彙編。理解。解則游刃恢恢。見。典。核。則引經鑿鑿。縱橫序

事。司馬遷得意文章。可。馬。遷。還。有。良。史。之。本。服。其。善。序。事。理

口吻。傳神。黃居寀寫生筆。墨。給。圖。寶。盤。五。代。時。黃。荃。與。子

或。葛。巾。而。羽。扇。諸。林。諸。葛。武。侯。與。宣。王。在。滑。州。將。戰。武。侯

可。謂。名。滿。灑。白。如。或。劍。拔。而。弩。張。激。昂。盡。致。或。金。石。絲。竹

士。矣。

思綺堂文集卷二

全

合以八音。前漢律歷志。八音。土曰埤。匏曰笙。皮曰鼓。或曰

月風雷。超乎萬物。子風。龍。其。出。萬。物。亦。已。靈。矣。或。殷

胡夏璉。輝煌燦爛。之。間。禮。明。堂。位。夏。后。氏。之。國。璉。殷。之。或

剩水殘山。江。破。殘。山。石。開。隱。約。烟。霞。之。際。有。典。有。則。既

咀英以嚼華。詩。品。然。其。咀。嚼。英。華。厥。亦。正。亦。奇。實。閩。中。而

肆外。曠。曠。黎。黎。進。學。離。先。生。之。文。扶。聖。賢。之。與。旨。自。分。必

傳。揚。揚。文。貴。能。傳。于。後。世。手。誦。曰。必。傳。讀。慶。曆。之。名。篇。或

明年。號。曰。隆。我。知。不。朽。遂。蒙。委。序。矢。以。寸。心。章。于。古。事。得

虞。日。萬。辰。未。及。弁。言。忽。然。分。手。沈。約。詩。生。平。少。年。東。西。南。北。置

已。知。未。及。弁。言。忽。然。分。手。沈。約。詩。生。平。少。年。東。西。南。北。置

隔。文。從。發。熱。也。古。人。謂。一。年。為。一。稔。左。而。竊。謂。仲。尼。何

會。少。賤。故。多。能。鄙。事。子。未。必。長。貧。陳。丞。相。世。家。人。回

長。貧。賤。應。舉。鹿。鳴。詩。序。鹿。鳴。宴。羣。臣。嘉。賓。也。韓。昌。黎。序。而

瞻。鳳。翽。身。親。奎。壁。李。經。授。神。契。奎。主。文。昌。管。天。文。志。東。不

比。迂。僂。末。學。之。才。手。授。縹。緲。益。于。縹。緲。乘。文。榮。翰。則。卷。盈

乎。細。云。是。太。史。先。生。之。稿。僕。且。從。熟。讀。之。次。恍。見。故。人。將

疑。引。序。之。名。辭。引。序。另。標。貴。客。豈。有。懷。書。以。上。仍。徹。秦

貉。秦。篋。書。十。上。而。說。抱。璞。而。來。尚。義。周。鼠。者。哉。秦。遠。鄭。人

者。璞。則。人。謂。鼠。未。勝。者。杜。則。人。懷。朴。過。鄭。買。曰。欲。嗚。呼。竹

頭。木。屑。糠。食。藜。藿。說。苑。曾。子。布。衣。緇。袍。未。得。完。伴。曾。關。節

精。糠。之。食。藜。藿。之。羹。未。得。飽。

伴。曾。關。節。

思綺堂文集卷二

全

之通唐穆宗紀國家設文學之科本求才實聞近穆修陰

符之熟陳策得太公陰符亦有困人成事見息借商書

編衡傳文若可借而世共笑為捉刀已且忘於假筆黃

禍傳同列有假其筆者獨怒猥說揣摩之得力妄希傳誦

日是筆他日斷大事不可假猥說揣摩之得力妄希傳誦

之齊聲肯讓老成儼然先達而我輩悠悠搖落蕭瑟今草

木搖落徒馳逐於四方諸公袞袞驚騰且脾脫乎一切斯

文將喪吾道終窮天乎人乎命也數也雖然昔聞三立左

太上有立德其次有立功其次有立言雖久不廢此之謂不朽當求為希世之珍自足千

秋奚必假逢時之技幸而得第懸國門以無慚傳乃使其

客人人若所聞號曰呂氏春秋布成陽市門懸千金否則

其上是諸侯游士賓客有能增損一字者千金否則

終淹藏名山而亦此書藏之名山傳之其人獨是暑

來寒徂雨絕雲乖兩絕心于徐麻相思每積於楛康徐

臣屢宿諾已逾乎季路無宿諾而遠頌華札俯索鄙文

感傳好之勿忘謂前言之猶在嗚呼樓遲葛鳩杭州府志

孝先借葛相逢皆没字之碑五代在國傳明宗問誰可相

府志不識文字而虛有儀表號為没字碑迨遞夷門開

于晉魏倫晉侯問於師曠對曰石敢佛頭而著糞師曠序

五代史荆公曰釋迦詎郢鼻以成風龍石野人聖沒其身

佛頭上不堪着糞詎郢鼻以成風龍石野人聖沒其身

成荆大張敏魂迷非徒今夕見有約抑又江淹才盡不似

思綺堂文集卷二

允

當年南史江淹傳少以文章顯晚節才思微退又嘗宿于

後效君當努力崇明德且須韜晦南華唐詩總事令

宜覽右絢怒奉庭筠有才無行卒不得第庭筠有詩曰

讀南華第二篇僕有同心或更往來東道詞註

思綺堂文集卷二

卒

少司馬楊以哉先生弗過軒詩序揚名雅建院以哉

竊見委蛇紫綬董巴與張志諸侯王赤綬諸國無關於

聖朝聖朝詩聖朝無關零落斑衣見朱省致有虧手觀舍

見水雪偶然上鏡絕少久安長治之謀實治安遠建久

業難得補亡何知敬薄養隆之義敬薄雅翁之似非開

至性未許談詩若夫精誠貫日間叩佛於都俞見書

終天韓策老母今歷晨昏而冬夏見傳經皐蓼鴻業西都

潤色鴻業則國史光昭謝靈運詩皇心美會問烏私則

庭倫嘉慶顏延之詩上就使馬班附紀於篇末班固傳論

之作大義然著矣燕許詳述於簡端雅然雲傳序崇

灑則燕許掛漏必多韓昌黎詩數陳不易謝靈運詩

理實惟是揆其志意志是為得之適則父而遠則君見論

因而徵厥心聲志是為得之先其愛而後其樂范仲淹先

天下之憂而後優游几杖聖知止知足之言不履知止

不捧誦瓊識弗告弗諷詩衛風獨寐寤言永矢弗

用抒鄙見仰證大方先生天上星辰社于美詩地中河

蘇東坡韓公廟夙慧則會聞對雀世說楊氏子九歲甚

父不在乃呼兒出為設果有楊梅孔指示兒曰陰功則

此是吾家果兒應答曰未開孔雀是大子家禽請取魚

大有銜鱗進曰蛇鱗者卿大夫服之象也數三法三台

此先生自白其依寧周旋而見天子當依而立諸侯而

立諸公東面諸躬躬其盡瘁出師表鞠躬盡及至庭闈眷戀

心不遑留補亡詩眷戀庭司馬三台夏所立之官馬者武

也言為武者也夏齊萬物天子立司馬三能色矣君臣

音食榮光近日皐魚六載條澹寧風見朱省付弓治於風

毛見傳經初獲蓮花息烟霞以鵬翼幾千里志而飛其

天之雲但飽蕙葵見西湖兩峯三竺之游北高峯為雨峯

上天竺中天竺雙葉一帆之便泛扁舟而溯溯水到門前

門前溪水流指半枕以逍遙風來觸下見水雪勿教鵝鴨

去儒比隣使儒比隣杜子美詩莫教鵝鴨比隣常與見

鷗閉盟澤畔期與白鷗器心流鴈列坐人人皆修禘之賢

王義之滿亭序會于會稽山陰之蘭亭脩載酒頻過日日

有問奇之客宗又時有好事者載酒看從游學自開自落

徒倚花晨而闕而盈三五而闕遲徇月夕寓琴書而

得趣對丘壑以忘形不用買山已如學爾論詩請學為爾

業日託高懷于謝俯音樂為煩謝安傳性好音樂自寄

逸興于陶潛嘯歌不少陶潛歸去來辭登東阜卓商角徵

愛備五音羣怨與歡直追四始合先後短長之什兼山林

朝廟之章本上相之卷阿來歌以矢詩大雅有卷者阿甄

游來歌以作碩人之樂滿獨寐弗過人之意又獨寐弗過

矢其志以能文屬之為序伏念藻功半生舉掛柳去塞樹

千日百事離披楚辭九辨白露既下方肆雅而灰心樂
記齊雅肆三等學詩於墻而俯叨鳥居愛以非誣
官其始也
鳥憎其人者惡其飾仰望龍門登之有自
疑獨貽王粲之書見徐臣時時倒
臣衡好學貧而無獨隣舍有獨肯借匡衡之壁雜記
而不逮乃穿壁引其光以讀書庾樓秋月則偏許追隨亮
傳亮在武昌諸侯史殷浩之徒乘秋夜往共登南樓俄而
復不覺亮至諸人將起避之亮曰諸君少住老子于此處與
謝屐春風則常陪登陟南史謝靈運傳詩山陲嶺必
其前山下山勿遺下體非無以下體投是琅玕
人贈求全環珞何實朕中心詩小雅中報非瓊玖
以瓊玖之偶然唱和驚珠唾以隨風見小陽况列校警喧

思綺堂文集卷二

笠

金聲而擲地每慚小技揚見大巫用著佛頭恐疏人口孔
子則亦以人口顧雅頌多昔王之制卜夏冠之以文
而疏慢吾矣
墳典經先聖之聊安國弁之以序孔安國尚書序詩論墳
周又書序所以為作者別寤言而寤宿見上謬辱知音音
之意故引之各冠其篇
將在陸而在阿詩衛風考槃在陸莫逾素志何妨稷契杜子
許身一何懸暫臥羲皇不似唐虞遺榮巢父高士傳巢父
自比稷與契
也山居不營世利年老以樹寧止書傳諫獵
好自擊熊豕馳逐野特重名臣原註先生初入垣中上表
賦相如因上書諫
上陳情繞稱孝子而已原註先生告終養歸雖然歌竹
枝之調樂錄竹枝之音起于巴蜀唐人因效其體于各地為之稍云休

唱賣絲蘇東中詩三月賞新絲五月糶採麥穗之謠見奇
且謂不須移粟
山繫蒼生之望
與言安石不肯出將如卿何豈竟俟諸箕裘而北關來元老
生何蒼生今亦將如卿何
之徵
老克壯其
尙亟需夫舟楫

寄醴泉令裘厚齋乞顏柳二公碑帖啓

人

醴因泉者却同君子之交見傳經泉以醴名不礙高賢之

飲見水雪又况九變特立奠唐帝之昭陵醴泉縣志九變

里唐太六駿分行表功臣之陪塚六駿陵北石屋三十

宗昭陵大將軍以鄭朴之終焉隱矣家于谷口耕釣泉石隱

下塚六十有三鄭朴之終焉隱矣家于谷口耕釣泉石隱

其賢以禮聘之終不田真之合以友于田真兄弟三同

居共產及各娶婦分產堂前紫荆一株其茂議破為三

一夕樹枯死真謂弟曰木本同根當分即悴况吾兄弟孔

榮如故書君陳惟孝友于兄弟社于美詩友于皆挺拔饒

有古風何必城過百雉左隱都城過百即看今日定應鳥

作雙鳥見椒君以文學政事之科膺社稷民人之寄吾斯

能信俱見清慎勤爰以相須世說注李康家誠曰昔嘗侍

出上日為官長當清慎勤當勤修此三者何患不治並受

諒上顯謂吾等曰必不得已而去於斯三者何先或對曰

清固為本復問吾對曰清慎之道相須而人則必傳功

成必不得已慎乃為大上曰卿言得之矣

德言真為不朽見王霜僕當年同學獨讓龍頭魏華歆傳

邪願管學俱游學三人相善時人號三人此日離羣禮檀

離羣而索居難追驥尾見徐臣風塵奔逐但留虛白之裘

亦已久矣莊子虛紙墨携將雅有硬黃之癖古今詩注唐法帖

書虎書法苑寶泉號李陽水曾之家雞王右軍齊名右軍

蹟失傳王羲之蘭亭序永和九年歲在癸丑暮春之初會

蘭亭序書故實唐太宗有大王真跡三千六百紙賣書

序將去遂以玉匣貯藏昭陵後為郭崇韜所獲復入人間

斯貞觀之臨摹雜出宋元章蘭亭跋天下蘭亭本第一唐

馮承素韓道政趙模諸葛自湯普微之褚虞逸矣孰信

撫賜王公貴人著于張彥遠法書要錄褚虞逸矣孰信

調和吾聞彼一字直五萬官豈得若此日何如歐陽詢日

歸詢不擇紙筆皆能如志官豈得若此日何如歐陽詢日

留意於此虞日若使手和筆調遇公祭石曼卿文曼卿之

喜而顏柳依然猶存筋骨筆顏筋柳骨按顏謂真卿柳謂

公矧畫雲點石戈弩鈞金滿溪荷書顏魯公書點如登

謝狀則任其真行購書則先之貨具唐柳公權傳宣宗

三番作真行草三體奇秘賜以器幣且詔自書謝狀無限

真行當時大臣家禪誌非其筆人以子孫為不孝外存人

真行當時大臣家禪誌非其筆人以子孫為不孝外存人

真行當時大臣家禪誌非其筆人以子孫為不孝外存人

真行當時大臣家禪誌非其筆人以子孫為不孝外存人

真行當時大臣家禪誌非其筆人以子孫為不孝外存人

真行當時大臣家禪誌非其筆人以子孫為不孝外存人

真行當時大臣家禪誌非其筆人以子孫為不孝外存人

真行當時大臣家禪誌非其筆人以子孫為不孝外存人

真行當時大臣家禪誌非其筆人以子孫為不孝外存人

真行當時大臣家禪誌非其筆人以子孫為不孝外存人

不驚如鷄卵戴逵傳逵善屬文工書畫其餘巧藝靡不畢
為文而自鑄之詞麗時以鷄卵汁澆白瓦屑作鄭元碑又
器妙時人莫不驚寄米璋札漢武內傳帝以王母所授
行邪劬詩誰能千里奉在金箱五真圖靈光經及上元夫
人所授六甲靈飛十二集自撰集為一一臺二妙晉衛雅
卷皆奉以黃金之箱封以白玉之函第恐遙轟薦福生滿
問深應明習文致與尚書郎教檢索第恐遙轟薦福生滿
靖俱善草書時人號為一臺二妙第恐遙轟薦福生滿
未迎筆談元仲淹守饒州有書生上謁自言饑寒時盛稱
若教同解好辭我才不及見雲詠



思綺堂文集卷三目錄

錢塘章藻功世績氏 撰註

○繼祖母高太孺人傳

○桐賦贈劉雨村

○吳山宴遊序

○謝汪東川先生貽詩扇啟

○楊以哉先生招同泛舟觀白蓮花序

○為前督學許平遠先生祀六一祠請示禁約啟

○茹武卜西湖詩序

○陸梯霞夫子淑配紀老夫人壽序

○送許不素歸闕序

○朱贊皇集唐詩序

○為友人焚後構居啟

○謝惠乾魚啟

○查谷無題詩序

○送吳鹿柴之任桐廬廣文序

○張後村先生壽言

○山居詩序

○為友人募啟

○四十初度自序

謝于友惠小鑑啟

吳來敏詩序

謝江无忌貽十寒詩扇啟

黑貂之裘傲賦

謝楊以哉先生惠楊梅啟

答張弘遠太史書

紫藤花菴詩鈔序

謝葉表東惠女貞酒啟

西陵唱和詩序

吳鹿柴桐江口號跋

思綺堂文集卷三目錄二

謝大司成汪東川先生惠山堂肆考啟

許觀文迎素樓詩序

江无忌焚餘詩序

門人吳廷枚公望

表姪張應龍翼乾

男 繼泳信園 校閱 參訂

思綺堂文集卷三

繼祖母高太孺人傳

繼祖母高明大學士文端公諱儀曾

喬書說命若作和一代高華大家起絮之才

妻班彪女也博學高才帝數召入宮令皇后諸貴人師事

而雪驛下叔父安日何所似也安兄子朗日再傳單弱孤

散鹽空中差可擬道韞日未若柳絮因風起

辰寡行守身命泊孤寡宿之鄉生值多凶易繁離三多

青女素娥性偏耐冷素娥俱耐冷以貞以淑亦儉亦勤

行則執以懿德彼微行援求柔柔坐則急而機狡

於伯姊詩那風問我諸蓋女徵三索允居離喪之終

震一索而得男故謂之長男與一索而得女故謂之長女

良三索而得男故謂之少男而夫對七宮室屬虛危之次

允三索而得女故謂之少女而夫對七宮室屬虛危之次

孟芳公膠宜者厥名之為續弦膠能續弓弩已斷之弦刀

劍斷折之念更燈不燃魚之運異記江南有婦婦魚化焉

魚其脂膏可燃燈燭以之照鳴琴博黃口將依門行上

奕則爛然有光及照紡績不復期琴博黃口將依門行上

舍天故下當用此黃白頭待養敢遲織作百詩為焦仲

織作遲君故人不同新人素將繼來比素新人不如故

惜幼勞氏劬勞母繼母何殊因母同故孝子不敢殊也

汪因猶閱離前子而衣絮偏加孝子傳閱損性至孝後母
 親也不後姑而黍梨益苦家語會參後母選之無思而供養
 會不後姑而黍梨益苦衣絮偏加孝子傳閱損性至孝後母
 猶冀天長地久自樂天長恨歌天並蒂為榮何期歲寂時
 易林時時成心忽折未幾十月有合歡百勝雜俎
 中合歡草狀如薔薇一株百莖畫則紫條狀如藤從此百年難
 破乃合為一薔薇志老活紫色獨活黃色有又尤阿母最憐
 言獨活矣物性志老活紫色獨活黃色有又尤阿母最憐
 少子趙家太后曰丈夫亦愛憐其少子乎粗豪而恃寵尤
 多定無始亂無怙富無恃小姑亦未亡人左莊今令尹
 而於未亡人之側注婦人迎養而構讒實甚極構我二人
 我祖特迎養焉生手莫必等薄命於輪毛如毛按陳思
 王植樂府死則何辭忍菰孤於几肉至傷以是菰諸孤辱
 有妾薄命曹子丹汝非屠几上肉吳質吞幼雛羸鼓王山
 質按劍曰曹子丹汝非屠几上肉吳質吞幼雛羸鼓王山
 爾不搖喉咀爾不搖牙何敢恃勢驕耶幼雛羸鼓王山
 歡委曲迨夫堂前波逝和子美詩不見孝子爰以媳兼室
 內火攻晉周顛傳或當堂前酒東逝滅謂顛曰君才不及弟
 固出下策寡婦難為叔敵大而經營棺槨小而瑣屑
 臨右訓而左莫文洞室我不能教上作而下不應蘇東坡
 之悲莫大於上斯時也矢心非可轉之石石不可轉也
 舉頭皆不諒之天詩鄰風母也天隣媿攢眉村翁苦問
 時乎其年少恐來者之日長都無入耳之言輒相勸勉李

思綺堂文集卷三

答蘇武書左右之人見陵如此頓忘同胞之誼答客難同胞之
 以為不入耳之歡來相勸勉頓忘同胞之誼答客難同胞之
 何所遲留洵難與為久居古樂府孤兒行自無恒其安處
 子無恒安處君因而遜避奇以城中叔祖所追避跡入城
 聊且孤羈依於廡下伯通居廡下為人贊春嗟乎萬問
 莫庇杜于美詩安得廣展千禧徒然四壁之家使同馬相
 乃地歸成都兩世俱單韓昌黎祭十二郎文更以二人之
 命李密陳情表母係非無薪粟而獨桂珠國之食貴于玉
 薪貴于玉徐陵文中亥困而如常易林十日不庚癸呼而
 莫應左丘明故為私隱庚方主器矣北方主木粟熬
 以汁說文汁度我朝昏粥澆為餓家鼎飽饒於是粥於是
 以餓兒課讀原註每煮粟作糜以厚者食歸嘗索飯那
 其餓不成聲出欲沈淵除是死而却累飯太孺人泣下徐
 在累母何為欲自沈于河太孺人覺而追還祖母高倉皇
 趨救號泣攜還但努力以顯揚於後世以顯父母願甘
 心而操作剪刀須放解維翰詩頻放剪燭照明餘素裳不
 上之處女子有室貧而無燭夜寒知未寢燭照明餘素裳不
 餘明之照四壁砧杵多勞服萬結砧杵月寒色苦
 者幸以賜去月來餽餅認淋漓指血之痕典去衣裳忍
 凍冽肌膚之狀晝何時而不夜天道昏昏春無日以非秋
 人情瑟瑟十年制淚催以心肝一旦伸眉露其頭角黎柳

思綺堂文集卷三

子原墓志雖少年已自成人能取進士第然見頭角源
 註錢塘令魏滄雲先生莫諶有高氏青年苦節守子已齋
 頭角製青衿而進學詩鄭風青設絳帳以談經後漢馬融
 人嘗坐高堂施絳紗帳得將修脯之資用佐饗殮之計爰
 前嘉禨左相嘉遂締良姻纔破涕以為歡時復相與舉觴
 謀嘉禨左相嘉遂締良姻纔破涕以為歡時復相與舉觴
 對嘉禨左相嘉遂締良姻纔破涕以為歡時復相與舉觴
 茲獲此佳兒佳婦唐褚遂良傳先帝疾執陛下人間偷息
 晉庚亮傳不能仗劍北關偷存安其節而節可貞節不可
 視息雖生之日亦猶死之年安其節而節可貞節不可
 安節六四地下尋盟左哀吳子使太死者生而不媿公
 僂使死者反生生者不先君子志切揚名見上計惟報德
 愧乎其言則可謂信矣先君子志切揚名見上計惟報德
 德吳天同極畢生學問明經之薦猶遲之且有秀才有
 思綺堂文集卷三 四

明蓋世才華廣文之術獨冷杜子美詩廣文命真多舛
 經王關序時運終困寒儒疾既彌留書顧命病日頻呼老
 不齊命途多舛終困寒儒疾既彌留書顧命病日頻呼老
 母為養生而送死孟竟屬空談乃有初而鮮終
 有終能無遺憾哭且兼晝夜更臨文作之喪禮檀弓
 表敬妻書與文病幾易夫春秋未漬劉稱之藥爾史劉
 伯之喪書與文病幾易夫春秋未漬劉稱之藥爾史劉
 性祖母病疽經年手持膏藥漬指為爛母孔氏謂黃成曰
 阿稱便是今世曾子稱獻小名也原註太孺人於甲寅春
 得足疾不履四年牀聲陳情表劉夙嬰得寡媳以獨扶再
 地者四年牀聲陳情表劉夙嬰得寡媳以獨扶再
 世板輿乃御板輿升輕輅禮王制入眼老眩昏
 帝詔視在後珍可能常禮王制入眼老眩昏
 頭雪淚偏自障儼同寡鵠禮王制入眼老眩昏

之奚堪詩幽風鳴鳴鳴鳴既本是傷禽自驚弦而頓絕
 飛從東方來更羸以虛發而下魏王曰射至此乎對曰其
 息然而驚飛去也問者模稜病革之病革矣尚問兒
 來彷彿魂飛身隨我去原註太孺人臨歿時
 已十月初九日嗚呼五十四年之寡終日食貧詩衛風自
 貧食七十六歲而亡長天飲恨江淹恨賦自古皆有
 以報夫復何言嘗占苦節之爰苦節貞貞六閭採賢媛之傳
 按劉義慶者世說十或茶甘麥苦詩節貞貞六閭採賢媛之傳
 葵蕪習苦或竹染蘭馨洞庭志舜葬蒼梧二妃逝之不及
 水神襄願女史箴膏不厭鮐水每後笑而先號
 不厭清玉不厭潔蘭不厭馨每後笑而先號
 思綺堂文集卷三 五

後亦內和而外睦易林內外和
 笑於母前叱不致射牛史牛弘傳弘弟射殺牛弘曰可作
 狗生定妻又曰叔射殺牛弘曰可作
 牛弘曰已起顏色自如姑則對局而談積薪夜宿村店
 聞姑婦隔壁問棋及明視積薪夜宿村店
 之無棋局問之曰手淡如嫂叔則整冠以敬後漢馬援傳
 冠入處又若親曾卵翼宏哀勝如卵產自胞胎
 歸鞠育雖艱辛勤莫諉而且傲虛斯在禮檀弓君之臣免
 在虛負郭猶存二項吾豈能佩六國相印乎
 之耽耽易頤虎視眈眈
 悲酸其不免尚慰藉之有因反是以概似難為狀也嗚呼
 伏金門而請表金門土玉
 徒託虛文來石窮以增封成

齊侯見保者曰勉之齊師敗矣辟女子女子曰君免乎日
 免矣日鏡司徒免乎日免矣日荷君與吾父免矣可若何
 乃奔齊侯以為有禮既而問定成妄想負吾祖負吾父時
 時竊媿於衷望而曾望而元世世莫忘所自假使太孺人
 者偶然轉念則遺孤之性命靡依稍勿堅持則後嗣之根
 源何託撫其六尺論語可以託繫以千鈞孔叢子夫以一
 之事最難焉功莫大矣譬若周基積累實始姜嫄厥初生
 民時維孟學淵源厥由仇氏韓詩外傳孟子少時誦其母
 姜嫄其母知其諱也呼而問之對曰有所失復得其母引刀裂
 其紕以誠之自是之後孟子不復諱矣按孟子母仇氏
 擬作歐陽之妻祭猶未見其豐歐陽修瀧岡阡表祭而
 陳李密之情報且難言夫短之日長報劉之日短也以

思綺堂文集卷三

六

此思痛痛何如哉

Blank columns for text in the upper section.

桐賦贈劉南村 劉名 字南村 江西南城人
 南村桐城人靈仕桐鄉又攝家桐廬雖嘗妻業罷無
 意平為賦以贈之

豈伊不若公之三槐豈伊不若卿之九棘周禮秋官左九
棘通典御史大夫
 三公位焉翹瞻栢署尊榮信御史之職翰林故事學士院北
御史臺入直花磚清要翰林之職
 御史臺入直花磚清要翰林之職翰林故事學士院北
 以日影過五磚而如桑如樾民自然歌陽太守勸民耕種
 為致殷富百姓歌曰桑無附枝以李以桃縣何妨植白帖
 為河陽今多植桃李詎云漏月以徵奇沈約高松賦
 人號河陽一縣花詎云漏月以徵奇沈約高松賦
 月之何似排雲而孤特也沈約高松賦
 大禹 韻未響乎神農桓譚新論神農
 曰鳳 折其桐枝者君歟日何為傷吾鳳餘有門有自而稱
 龍 桐高百尺而無枝銀床金井之材李太白詩梧桐落
 鳴不鼓 以問華華傳吳郡臨平岸崩出一石鼓疑扣之則鳴
 矣於是如其言白木丹霞之翰劉義恭桐賦
 舍吐黃鐘 張嶷七命寒山之桐出白木沈約高松賦
 樹賦 伊栢桐之靈爰載歌其華高桐生矣于彼朝
 陽萊萊 任賢斯瑞瑞應圖王者任用賢
 離離 那不始華禮月令疏清明之日桐
 木栢 百里非枳棘之棲後漢仇香傳枳棘非栢
 棟梁之目世說庾子嵩日和吟森森如千丈松雖刻作地

思綺堂文集卷三

七

中之象矣。有沉寃。論衡：李子長為政，欲知囚情，刻桐為人。正則木囚不動，削成堂上之琴，允為良牧。說苑：必于賤治。囚寃木囚動出，成堂上之琴，允為良牧。單父彈琴，身不

下堂而彝宜淹布。廣志：器園有白桐木，其華有白則衣被。單父治，彝宜淹布。魏莊子桐乳，致巢司馬彪法桐子似乳。則

選乳可致巢。魏莊子桐乳，致巢司馬彪法桐子似乳。則衣被。單父治，彝宜淹布。魏莊子桐乳，致巢司馬彪法桐子似乳。則

招徠異俗，願分五沃。管子：五沃之土，宜移種百園。遊名山志：吹

百鳳鳴，陽孤山因君而為號。桐廬縣志：桐君山一峰，陡立

桐方此為孤山，因君而為號。桐廬縣志：桐君山一峰，陡立

姓指桐以鄉作吏而忘歸。前漢：木邑傳邑屬其子曰我，故

人謂生於朝陽。見上。又借景陽之植，之先對植雙桐。我

見止於北海，適從南海而飛。莊子：大鷄雞發于南海而飛

不食非禮，固宜葉削為珪。葉削為珪，以與叔虞曰：以此封若

式親玉。騰賦：天子諱寧，必尾焦於焚。後漢：蔡邕傳：吳人

有美音，而其尾猶焦。故曰：焦尾琴。蔡邕：琴最良，而

上者玉樹，次金。實其末，而枝堅。東坡外集：凡木本實，而末

制之皆堅實如蠟，而其木皆虛。空其中而華吐，濡澁而枝

故世所以貴孫枝者，貴其實也。空其中而華吐，濡澁而枝

空而難成，易傷。圓匪規之所成，直於繩乎。何取。王融：桐樹

須成氣而後華。圓匪規之所成，直於繩乎。何取。王融：桐樹

視而後成。獨立之操，不肯屈而為。蘇：淮南子：待利時，美

破之。後成。獨立之操，不肯屈而為。蘇：淮南子：待利時，美

令儀于湛露，離離而豈弟。足徵。詩：左文：于三月，非

儀合達識以周天葉。葉之歸餘可數。禮也。先王之正時也

思綺堂文集卷三

八

葉為一月有間，則十三葉視。維綺作友，與梓成隣。詩：鄰風

葉小者，則知所問。何月也。郭璞：特桐實嘉，鸞鷲以之而來。寃

鳳凰因之而得主。郭璞：特桐實嘉，鸞鷲以之而來。寃

性命勿渝，雖拱把而胥愛。下孤危可託，即迫東而彌

真。可馬彪：與山巨源詩：若若倚桐，樹寄生於南岳上。陵青

陽，宿枝俟鸞鷲。今者為寶，為華，每念離居之友。謝朓：味朝

絕世，何以待。見追來。為寶，為華，每念離居之友。謝朓：味朝

贈離居。亦霜亦雪，還思照景之人。沈約：悲春，桐詩：初不

至若宮說愁，梧也。一名鳴琴川古樂府：梧宮秋，吳王愁

齊開雙梧。南史：王宴傳：宴以為梧，桐雖有栖鳳之美，而失

之後，潤元雨於柯間。魏明帝：通泉，虎行雙桐，生空井，枝葉

曉露於葉際。魏文：類葉，蘇子曰：夫人生一世，歌聲未歇，憶

吳平之隨軍。吳平：平門外，忽生青桐一株，上有歌謠之

遺，立于故根，空中歌曰：死樹今價值須酬，問義方之買宅

更責。吳平：尋苗歸，平果得歸，價值須酬，問義方之買宅

桐樹一雙，名主人曰：此佳樹，得無欠債乎。又與之錢，置壽

如雲。淮南子：桐木成雲，注取十石，壽滿以水。生山與石，齊

要術：梧桐，中蓋之三四日，開氣如雲，作生山與石，齊

甚易乾，乃軟而韌，斧故部諺云：色且青而且白。詩：義疏：有

白桐，白桐此則非關吏治。蕭子良之賦：未遑有樹賦。何

預人情，簡文帝之詩：無益也。按：梁簡文帝有

思綺堂文集卷三

九

吳山宴遊序

時飲於山頂之吳家庄

露零而欲白詩秦風蒹葭蒼蒼霜被楓以將丹謝靈運詩

丹夕暉纔過中秋便舉登高之會齊人月金重陽之日必

以采萊英甘菊以泛之相期竟日母煩虛左而迎君傳於

是乃器酒大會賓客坐定公子合七閩三浙之名流戴東

從車騎虛左自迎夷門侯生公于作二簋一壺之雅集易損

富春三折而來故名三浙自不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

相與來攜酒一壺有老不通姓氏但得粗豪杜子美詩

且衣哀帶博前漢傳不疑傳哀誤在儒身

不飲死儒那堪憤脫冠阮瑀將卿而世說支道林還乘時

子叔前至坐近林公謝萬石後來坐小遠蔡暫起謝移就

其處蔡還因合稱舉謝柳地謝冠憤傾脫乃徐起振衣就

我而蔡答曰我本不為卿面作詩母乃尊拳之戲晉劉伶

日雞肋不足於巧心或受強雖然上下古今低徊俯仰左

于拙且原甚時座有使酒者雖然上下古今低徊俯仰左

則江潮欲至成捲雲擁雪之奇錢塘候潮至每月二

生至初三漸大不差頃刻惟八月十五獨大常觀遠觀數

百聲如雷鼓橫江稍近見潮頭高數丈捲雲擁雪混泥施

不足以形容之右則湖水將枯有高谷深澗之變高岸小雅

為深谷人情靡定世事何常會須秉燭而遊及時為樂詩

畫短若夜長何不秉燭遊以此合樽相酌

為樂須及時何能待來以此合樽相酌

滿相與物無爭隨在詠夫後常為耶與枚舉郭舍人俱

在左右詠罔知忌諱人不知忌諱且嘻且笑灌夫之屬

何妨前漢灌夫傳夫行酒至蛇粉膝席曰不能滿腹夫怒

與程不識耳語又不避席夫無所發怒適罵賢曰平日聖

可覆可翻鮑叔之交斯在杜子美貧交行翻手作雲覆手

鮑貧時交此道因號嗽而盡致詩小雅賓既醉覺揖讓以

為煩於階飲酒義三揖至此景難逢此情易得耶彼振翻

於青雲遙遙莫及候回頭於白日冉冉云徂離騷老冉冉

或倦折腰晉陶潛傳郡遣督郵至縣吏白應東帶見小人耶

或倦折腰晉陶潛傳郡遣督郵至縣吏白應東帶見小人耶

或倦折腰晉陶潛傳郡遣督郵至縣吏白應東帶見小人耶

或倦折腰晉陶潛傳郡遣督郵至縣吏白應東帶見小人耶

或倦折腰晉陶潛傳郡遣督郵至縣吏白應東帶見小人耶

或倦折腰晉陶潛傳郡遣督郵至縣吏白應東帶見小人耶

解印或嫌擠脚淮南子飛鳥然後詩成招隱按陸機左
 去縣年華豈肯留人賦就遂初晉孫綽桓溫欲移都洛陽朝
 延畏溫不取為異綽乃上疏溫見綽表不悅曰山水將母
 致意與公何不尋君遂初賦知人家國事耶明未時歎人
 笑我嗟乎飛鷹猶在遑記主人吳某別業也左江右湖獨
 據吳山之勝內有飛化鶴不還但傳僊客西湖志元至元
 鷹還見二石最奇其徒丁野鶴棄俗全真一日名其寺
 王守素入山付偈脫跡而逝守素奉其尸而葬之端坐如
 生薩天錫贈之詩曰不見遼東丁令威舊遊城郭昔人非
 鏡中人去青鸞老華表山空白鶴歸云按紫陽庵去吳
 在幾數深情一往願披薜荔之衣楚辭九歌若有人兮山
 有約重來試爇茶奠之酒見上

思綺堂文集卷三

主

謝汪東川先生貽詩扇啟起用白香山與君約略說
 杭州之句。汪諱彥號東

錢塘人

伏讀杭州十詠句因長慶唐藝文志白氏長神似少陵吟
 詠之餘自然競爽詩賦自王揚枚馬之徒形容之次不為
 邀名南史庾亮傳寄上端兩頰帝謂亮曰此頰與我
 之形容以申擊壤之情願玉輅乘時班固東都賦登當鳳
 耳吾豈買名求仕者乎顧玉輅乘時則錢塘選勝盡拳鱗
 舞龍飛之地郭璞飛鳳舞到錢塘則錢塘選勝盡拳鱗
 附翼之人法言拳龍舞附鳳翼則錢塘選勝盡拳鱗
 而特妙如遊別島張衡西京賦長具風月之高情但矢卷
 阿諛卷阿因王之歌作此以進戒于得山川之間氣
 思綺堂文集卷三

正氣為帝問氣而林泉有色潮波有聲皇極經世海潮
 所以應月者從其類也曹孟德赤壁賦是構未來者想像各
 月消長早曰湖晚日汝曹孟德赤壁賦是構未來者想像各
 宋高宗升杭州為臨安府定都焉周流城市浙東西之
 都會於茲浙東入浙西三能使已至者低徊勝境蘇
 長公赤壁之遊蘇東坡後赤壁賦於是構未來者想像各
 區國王文者靈光之狀父迺廷延書注延壽字文者有傳
 獻其狀延壽因饋之以正不止簷裝鴈齒船畫龍頭湖瀉
 綠油山堆寺黛而白樂天答客問杭州詩為及御廚傳
 青黛湖頭所啜高綠油大屋簷多裝鴈齒小帆船若藻功
 沐畫龍頭所啜高綠油大屋簷多裝鴈齒小帆船若藻功
 者立同塔面見論行少杖頭管阮修傳修常步行以百錢

戀故國之川巖。究咀霞而勿飽。抱朴子咀六 閱他鄉之塵

壤。欲乘風以言歸。見吳山誌 無那窮途。船在豈效窮途之哭

茲樂土。詩魏風樂土 問金牛之水。水經註錢塘縣兩江

言湖有金牛古見之。可東流 杜子美詩江笑靈鷲之峰

幾曾西去。西湖志飛來峰界乎靈隱天竺兩山之間晉咸

鷲山之小嶺不而試歌對雪。屬和為難。宋玉對楚王問客

知何以乘來。而試歌對雪。屬和為難。宋玉對楚王問客

為陽春白雪國中奉。扇仁風。世說袁山松為東陽郡謝安

揚仁風。慰所施。未厥左。債報者倦。豈有桃投李報。詩大雅

於三竺兩峰之下。南史宗少文傳好山水愛遠遊有疾還

思綺堂文集卷三

西遊之凡所遊施皆圖之於室謂之撫琴動

機欲令東山皆響。西湖志南高峰北高峰為兩峰上天竺

中天竺下天竺為三竺

楊以哉先生招同泛舟觀白蓮花序。甲戌閏五月十四日

歲值歸餘。月纔幾望。易小畜 插奇峰於天際。顧愷之詩春

雲峰未辨陰晴。引流水於門前。常建詩直到不勞杖屐少

司馬楊公和傳說之鹽梅。見高太僕樂謝安之絲竹 晉王羲

安嘗謂羲之曰。中年以來。傷於哀樂。與親友別。輒作嘉賓

數日惡。羲之曰。年在桑榆。自然至此。正賴絲竹陶寫。勝會

晉接。哺握惟三。史魯世家或于天下亦不賤矣 然我

招邀。詠觴各一。王羲之蘭亭序一觴一團 國明月與不淺

於武昌。山誌 披拂溫風。禮月令 溫飲且同夫河朔。與略劉

與子允常以三伏之際。晝夜飲酒。斯時也。理桂權而出東

臯。楚辭九歌。桂權兮蘭。世爾。鼓蘭橈而臨北郭。庚子山

思綺堂文集卷三

避寒。透迤五里。周折半灣。翠影遙遞。則鷺拳獨立。雍陶白

足獨拳。清流亂簇。則鷗羽輕翻。杜子美味陽詩 思鷺色落

寒雨裏。香浮葉際。出淤泥而不染。周濂溪愛蓮說 自在盈盈

笑脂粉之無顏。杜子美詩却嫌 生來淡淡。荷隣亭榭。梨花

將柳絮同清。若近樓臺。碧檻與朱欄。頓素太液池之妃子

解語為煥。天寶遺事 明皇時太液池有千葉白蓮數枝。盛

示左右曰。帝與貴戚宴。賓焉左右皆歎。羨之帝指貴妃

如我解語花。姑射山之仙人。群居尤如。杜子美姑射之山

若水雲錦。絢若處下。彼風搖碧碎。露冷紅銷。驚過眼之韶光。難留綺

麗。候傷心于闕寂。盡洗鉛華。然後知形非歸真者不全。齊

歸真返樸。則而質近自然。首為貴也。老子人法地。地法天

修身不辱。天法道。道法自然。

有若功名既立廟廊寄丘壑之情富貴都忘山水得琴樽

之趣看親人之魚鳥世說簡文入華林園謂左右曰會心處不必在遠翳然林木便有濠濮

閒想也覺鳥獸已等虛舟莊子方舟而濟于河有虛舟恐禽魚自來視人來觸舟雖有禍心之人不怒

待公以夔龍首善于夔龍尚資作楫書說命若濟巨川用汝作舟

藻功者龔蒙為度龔蒙製支荷以為衣窺鏡無光詩欲持

荷作鏡荷蕭蕭初舒遂隕美人之涕蕭蕭風彼澤之陂有

傷如之何蕭蕭幸陪長史之遊蕭蕭

無為涕泗蕭蕭芙蓉共泛蕭蕭

日盛府元僚蕭蕭難其選蕭蕭獲飽清芬蕭蕭

行泛水蕭蕭依芙蓉蕭蕭何其麗也蕭蕭

時行大晴光微返蕭蕭既無折巾冒雨之嫌蕭蕭

一角墊時人乃故折雲氣成陰蕭蕭不作赤腳踏水之想蕭蕭

思綺堂文集卷三

南望青松架短壑蕭蕭曲高白雪難和鏗鏘蕭蕭

安得赤脚踏層木蕭蕭惟是載履雅唱蕭蕭爭看似錦之花蕭蕭

源詩若待上林花似蕭蕭倘其欲解宿酲蕭蕭

斗解應取如船之藕蕭蕭物類相感志華山頂上有池蕭蕭

配

配

配

配

配

配

配

為前督學許平遠先生祀六一祠請示禁約啓

竊惟山高水長競指嚴光之漸范仲淹嚴先生祠堂記先

嚴光耕於富春山後人陵遷谷變猶傳杜預之碑杜預

為後世名刻不為二神紀其動輒一沈萬山之次舊沛而

下一立規山之上曰焉知此後不為峻谷乎

節丹膏符亮條張良廟教塗念啓落而給灑掃

長給灑掃區良以義存祀典會說非是族風示褒崇也故

譽茲嘉樹思封殖以無忌至聖晉韓子明魯晏於李氏有

不封殖此樹想彼甘棠欲翦伐而豈敢詩名

所又况品題月後漢許劭傳勿好論譽燕人物每月昔

頌公明司之不明行患不能成無患有司之不享祀春

思綺堂文集卷三

秘魯魯頌春秋今多私淑者故見孟明督學兩浙許公

諱豸者漢傳四姓之家張之詒法金張許史漢四大姓

唐立雙忠之廟歸德府志雙忠七閩鍾秀原本地靈秋

然地靈無耗五老聚精在之則勝五星之精也不

生人傑漢高帝絕天運舞帷帳之也則勝五星之精也不

蕭何連百萬之眾戰必屢攻必取吾能攻必取吾

不如韓信三者皆人傑吾能用之鳳慧曾聞其辨

人近日中時遊見兩小兒辨問其故一見曰我以日始出

一見曰日初出大如車輪及其中鏡如盤五此不為遠者

此不為遠者一見曰日初出大如車輪及其中鏡如盤

仁傑傳仁傑登太行山反顧見白雲孤飛謂攀墓栢而號

左右曰吾親舍其下瞻悵久之雲移乃去

呼晉王奕傳哀盧子墓側且夕拜跪樹堂護而色養得法北堂也大白雞丹之然前戶錄五代時三人為盟雅重席珍禮備行備有鹿鳴唱之聲侯始冠於其鄉歌鹿鳴而來也筆談進士在集英殿唱第日皇帝臨軒宰相進一甲三名卷子讀畢拆觀姓名則曰某人由是而呼之謂之臘傳亦謂之統殿閣門實鴻臚卿也為國寶能行之國寶也身築將十里而關政歸仁原註公針關極商祿國且築石持節四明而海氛息警波府志塘二十餘里巨艘利之家謠子產之卒也孔子聞之出迴南奇與此則桐鄉遺愛涕曰古之遺愛也餘見桐賦註人境殊絕應各志其去思無赫赫名去後常見思惟夫槐市流風學初為會市植列槐樹數百行諸生朔望會此市所當詳於來

學歲值丙丁之會按公督學時為文開吳越之光通志春秋屬雲擁朱輪前漢劉向傳乘朱輪霄懸絳帳鏡真可照明則無疲重武子難苦問說謂哀羊曰不問則德音有道多問則重勞二說哀曰何嘗故常清搖之不濁後見明鏡疲於履照清流憐於惠故常清搖之不濁後黃憲傳叔度注若千頃棟梁裁備震風凌雨之材法震風凌雨然後知玲璧禱供方澤圓丘之祀周禮天官夏屋之為軒帳也問鑄金而回其庶言鑄金可天以黃琮禮地廣雅圓丘鑄金而回其庶言鑄金可大增祭天方澤天圻祭地鑄金而回其庶言鑄金可鑄日吾問觀君子者問鑄金或曰警雕木而人可鑄或曰警雕木而宰何誅見論束人於規矩之中得士在文章而外五百年名世見孟本禮樂為指南古今注黃帝作指南車以示四

思綺堂文集卷三

七

思綺堂文集卷三

九

王及遠恐路迷周公十一郡英才見詩仰斗山而面北韓作指南車以送之如泰山北半在叻王或作與朝之房愈傳警學者仰之如泰山北半在叻王或作與朝之房文憲集序莫不北面人宗自同資敬或作與朝之房杜唐杜如晦傳如晦長於斷而元齡善謀兩人深相知或杜唐杜如晦傳如晦長於斷而元齡善謀兩人深相知為勝國之夷齊則為之凡法勝國之社稷詞宏學博之科唐潘五陽傳登經明行脩之品前漢王吉傳陳成薦駘以屬當時甄育拔萃空羣開代聲華超前軼後雖鄒魯之雅化華五在鄒詩濟濟遺俗如新而陳蔡之生徒及門無幾見論獨居築室天尚記高賢奉主入祠久崇名宦命樂正入學習樂東西序而趨承禮王制夏后氏養國老習舞釋菜又仲丁而陪列肆隆釋菜之文禮月命上莫馨傳薪之報能子指窮子為薪火蓋金寫范蠡命工以貝金寫范蠡之絲繡平原君有酒惟醴趙州拜德謝狀而朝禮之恩賜林謝恩拜家尸祝與尸而祝之矧若廉頌立弟子之親矣三千子身通六藝者七十有二人餘見孟子誰其聲應氣求應同氣相求居士之垂名六一傳宋歐陽脩遺風餘烈或見歐陽畫像銘泉厥由蘇軾一傳六一傳宋歐陽脩山之南蘇子瞻銘叙畧云予通守杭州訪惠勤于孤山抵杭州勤未起矣其於予盡公像而勤像而祀之有八年予守堂下予述名曰六一泉且銘之則公之遺風餘烈亦或見集也昔者師生存歿在北宋而已然序是歲登第始見知公因之數至述分編素同登歐子之門誼重死生會哭孤

山之下。今之祖父淵源與西湖而不朽。匪降是上。而儼必於
倫。左昭諫曰：非宅是上，惟鄰是德。德斯馨而祭，非其語也。
季稜非馨明德，惟馨論也。安我公之靈爽，慰吾黨之懇誠，豈
第兩峰三竺之勝觀，抑亦六侍四科之夙願矣。陶潛羣輔
論語：顏回冉仲弓子路宰我西華右六侍仲尼志
意不立。子路侍僕服不修。公西華侍禮不習。子貢侍辭不
穉。宰我侍以夫六子自勵也。見尸于。雖然，展禽塋墓，固
伯牛侍曰：吾以夫六子自勵也。見尸于。雖然，展禽塋墓，固
禁樵蘇。齊憲令有敢去柶下季稜與主園陵或殘薪采
為諸孫求置守冢人。未幾而菽狐兔未幾而牧羊。羊。在坊
墓。園陵殘于薪飛。未幾而菽狐兔未幾而牧羊。羊。在坊
侯勿薦蘋蘩，宜感念于丘封而瞻懷于靈廟也。循楚元王
墓。敬况瓜

思綺堂文集卷三

子

朕所與開源自本者乎。丘卦巽然，循張彼夫李，白蘇林
在四賢之。西朝志：四賢堂以祀唐刺史李公，公則若
伊萊望散，何妨百世而同。子。恭遇某官，知仁勇之達德，
見中。清慎勤以居官。世說：李康家，誠曰：昔常侍坐于先
官長當清慎勤當勤。展足非遙。蜀歷：統德晉肅道先上
此三者何患不治乎。攀龍附鳳。見。張九成橫浦語：綠超清獻
也。使處治中，別駕之。縱鶴放。見。張九成橫浦語：綠超清獻
慶緒識見，雖不絕人。因物解推，衣我而食，食我
自隨，想其致。及再帥蜀，因物解推，衣我而食，食我
前漢韓信傳：漢王授我上將軍印，數萬之衆，及時春夏風
解衣衣我，推食食我。言聽計用，吾得至于此。及時春夏風
風人而雨雨人。說苑：管仲曰：吾不能以春風風人，遊先聖

後聖而道有同符。見孟念小知大知而禮無異議。莊子小
大知小年，俯狗與請立賜禁條，俾牧豎芸夫。後漢陳實傳
不及大年，俯狗與請立賜禁條，俾牧豎芸夫。後漢陳實傳
豎已呼，咸曉尊親之義，庶天荒地老。古樂府：地老天
呼之矣。咸曉尊親之義，庶天荒地老。古樂府：地老天
頽毀之虞。時俗衰頽，勉力崇恩。論衡：凡祭祀之義有二，
功以勉之，實多徵信，除蕪脩祀，勿易初終，是殺而可祭。
先以勉之，實多徵信，除蕪脩祀，勿易初終，是殺而可祭。
之人。韓昌黎文古之所謂鄉先生，效非阿其所好之說。見
子感壺殮于不死，而矢諸舊德，豈緣二士之私。中山，山
二人挈艾而隨，其後者曰：臣有父嘗餓且死，君下壺殮臣
父，臣父且死，日中山有事，汝必死之，故來死君也。中山君
嘆曰：吾以一杯羊羹，士二人儼廟食，以如生。後漢梁竦傳：大丈
國以一壺殮于不死，而矢諸舊德，豈緣二士之私。中山，山
死常則功在先賢，用慰萬民之望。周萬民所望。

思綺堂文集卷三

子

茹武卜西湖詩序 著名錦字武卜浙江仁和人

當春爛熳相逢都是遊人盡日醞醞所遇無非俗物... 我與籍為竹林之遊戎宵後甚至紅裙座擁... 能醉且喝雉以呼盧... 緜得維大書希惡之因授曰老兄試為即成... 四子俱黑一子轉躍未定... 緜得維大書希惡之因授曰老兄試為即成... 緜得維大書希惡之因授曰老兄試為即成...

思綺堂文集卷三

三

水烟霞之勝苦心搜索集風雲月露之詞... 薄上書曰連篇累牘不出月露... 之冠積案盈箱盡是風雲之狀... 全公曰五月披裘而負薪豈取金者哉... 足語姓名也僕心會禽魚見白... 耕力以走同牛馬... 臣言可用幸異其禮不可壯歲才華半銷客裏... 都入夢中苟欲濟勝川... 之尚須遲我豈肯憑虛筆墨... 具人謝不解解而茹君武卜者累三五不墜之手... 可得正索解而茹君武卜者累三五不墜之手...

則失猶錄累三而不墜則失者吞八九不芥於胸... 十一累五而不墜猶擬之也... 若雲夢者八九於浮沈弱水之中... 其胸中曾不帶芥於浮沈弱水之中... 頭地... 之外... 懸我心旌... 顧... 渡之興... 舞... 獨往... 之句...

思綺堂文集卷三

三

五萬丈之奇... 一百三十言之妙... 容奇雨好晴... 比西子淡粧... 濃林也相宜... 里荷花... 有日買山... 難應避君以三舍... 五萬丈之奇... 一百三十言之妙... 容奇雨好晴... 比西子淡粧... 濃林也相宜... 里荷花... 有日買山... 難應避君以三舍...

陸梯霞夫子淑配紀老夫壽序

陸謙增字梯霞浙會聞仙女鶴林開昨夜之花續仙傳鶴州鶴林寺杜鵑花

請殷七七日重九將近君能開此花否七七乃前二日鶴

林葦焉夜女子來日安同此花今為道者聞之來日花漸

拆蓋及九日亦有名賢龍山落明朝之帽恒溫參軍九日

爛熳如春遊龍山僚佐畢集風介乎殷七重九見上而設悅有期禮

落嘉幣嘉吟咏不覺則女子設較於門左進以百歲千秋漢鼓吹曲辭萬而

稱觴致祝庭前繞膝預揀菜英上雜九日詩遙知兄弟登

堂上齊泉鴻傳鴻每歸妻為具食不茂承松柏詩小雅

之茂無不固宜揚芳於彤管後漢后紀女史流耀於金闈

者矣為惠休楚明妃然而庸流祝嘏專尙鋪張薄俗祈年

思綺堂文集卷三

抵工頌禱不夜築長生之館齊地記不夜城在陽運東南

名異之也長安志天宜春建延壽之宮蔡息宜春注宜春

苑名在渭南杜縣東宮月號靈娥郭璞詩翩翩尋靈風名

闕疏長安有延壽宮郭璞詩翩翩尋靈風名

少如管幣傳注略與倪清河相見既刻雨期至日暮了無

有陰鳥和鳴又少男風起衆鳥和翔其應至矣黃昏之後

雷聲動天元氣四合大雨河傾庚子山傷心賦風無少女

草不未窺識度世說山公與嵇阮契若金蘭二人來少妻

以識度何知維佩之宜詩鄭風知子之來但借官征官

之名當時選曹補授須存資歷開奏之時先官舊官名品

於前次書擬官然後使新舊相銜不斷故日官街亦名街

街重華箋之色而已可染華箋則不若洙泗從遊禮

引吾與汝事大河汾講學唐王績傳兄通隋末大儒也請

子於洙泗之間裴徒河汾間傲古作六經

業請益之暇禮曲禮請業則兼志母儀薄汚薄泔之勤詩

南溟汚我私熟承師訓周旋聖杏葉子孔子遊乎緇之

子黃君孔子綱林下之高風世說王夫人神情散舉附堂

堂立門前之積雪宋楊時傳時一日見願願眼坐時與

矣管諸言游卜夏論語文學論令德於开官家通孔于三

卒至十九娶於從此東海京陵列賢媛於義慶南史陶義

慶著世說十卷世說賢媛東海家內則陸母紀老夫人者

梯霞夫子之淑配也憶行人授命之初論語見危授命原

庭公之弟公殉難死夫即夫子談經之始王維詩場龍何

為而遽伏此間自有伏龍鳳雛備問為誰曰諸葛孔明屢

思綺堂文集卷三

士元鍾有意而常街後漢楊震傳有雀銜便將頽水笑山

中岳頽水之陽箕山之下答難兄之忠烈與李方子各論

其父功德容於太丘大丘口豈若說鈴書肆不畏強禦陳

書肆也好說而不示諸子以楷機張璠漢紀不畏強禦陳

見諸仲尼說鈴也示諸子以楷機張璠漢紀不畏強禦陳

尊仰青溪劉鐵傳鐵儒業冠於當時都下士子貴流莫不

敬慕不敢指斥三十日進高懸絳帳五十年來殊知筆削

之經一辭莫贊則則胡子夏之徒不能贊一辭翻覺室家

之好數切可窺見詳悉夫芳型請畧陳其梗槩向則

舞班而戲列士傳老來子孝養二親年七十作尙有慈親

遺挂增慈及歌遺挂增慈及歌遺挂增慈及歌遺挂增慈及歌遺挂增慈

遺挂增慈及歌遺挂增慈及歌遺挂增慈及歌遺挂增慈及歌遺挂增慈

遺挂增慈及歌遺挂增慈及歌遺挂增慈及歌遺挂增慈及歌遺挂增慈

遺挂增慈及歌遺挂增慈及歌遺挂增慈及歌遺挂增慈及歌遺挂增慈

手之為誰王建詩三日入廚下洗手作羹襪襟牀頭
詩哀榮靡諫待拾魂其何恃母何恃無苟非德以配德賢
越在襪襪溫未諸姑食性先遣小姑
以繼賢慈惠溫恭溫恭行有秋霜之潔塞淵淑慎
且惠求換其身將結禱而可再
如見高太笄總衣紉或爽鳴雞之候怡聲下氣禮內則婦
事父母雞初鳴咸盥漱婦人
前晉王祥傳繼母朱氏不慈數譴之由是失愛於父衣盧
雪後見高太免雁式歌其靜好琴瑟在御其不靜好
遺憾於均平君子之用心均平專一
謂之莊猶多委順後漢虞淵傳不遇樂根難免

思綺堂文集卷三

美

乖違昔者謗書何與於蔡邑後漢蔡邕傳收外廷討治
大夫矜救之不得馬日禪馳往謂允曰伯喈曠世逸本多
識漢事當窺成後史一代大典且忠孝素著而所生無
書流於後世方今國祚中衰不可不令依臣執筆在幼主左
右原註伯兄麗京先生以莊鏡明史事誣累刑章致延於
合原註伯兄麗京先生以莊鏡明史事誣累刑章致延於
李原註伯兄麗京先生以莊鏡明史事誣累刑章致延於
忍執而去白頭黃口魏文帝與吳質書已困圍為家
任安書身幽囹圄之脛急肢掣易林歷急肢掣
中原註伯兄麗京先生以莊鏡明史事誣累刑章致延於
王莽與其子原註伯兄麗京先生以莊鏡明史事誣累刑章致延於
死於毀巢後漢孔融傳融下獄棄而妻子皆被誅初女年
奕奕融初敗而動左右曰父執弱不得全寄他舍二子方
起何也答曰安有巢毀而卵不破乎未聞伯道之妻將

思綺堂文集卷三

毛

所生而繫樹晉鄒敏傳石勒過泗水攸乃負妻子而逃步
子繫之於乃夫人文工咏絮見高太德協采藻
樹而去水經注雅俗至性篤孝父母歿於
沈石種玉以相求無終山山高一十里而上無水難於
置飲焉有人就飲與石一斗令種之玉生其田北平徐氏
有文雍伯求之要見白璧一雙伯至玉田求得五隻徐即
嫁膠續金於既斷見高太德協采藻
父母舅姑必撫育諸孤過于毛詩小雅不屬于
普渾如其乳而生唐韓思彥傳巡察劍南益州高贊兄弟
乳二人悟泣曰公將以兄出入相將似是同胞所產東方
弟共乳而生耶乃請殺之左傳百季使過冀見冀
客難同胞之每因冀飲德梅田間
徒無所容居梁鴻傳鴻大喜曰此真梁鴻妻也
寬不數孟光貧春無下能奉我矣字之日德耀名孟光餘

逃還有種晉劉頌傳趙王倫之害張華也頌哭之甚仁而

兼習才以濟思如夫人者可不難焉若乃丞督筐篋禮王

子以盛之雜伯氏吹伯姊之言不問論語人不可問於其內外

仁慈於滅獲問焉奴曰滅焉婢曰獲怒非愬往之世說

家奴當讀書使一婢不稱昆將捷之方自陳說元怒使

言神遇亦周恤於親朋好是知來之贈詩鄭風知子之

之餘見七十人為弟子見視者久被徽音詩大雅大規嗣

五百歲日春秋莊子楚之南有冥靈者以聿申贊賀周禮

大行人掌慶賀漢功荀陳聚會見吳會通三世之交同賜

以贊諸侯之喜思綺堂文集卷三 天

追隨猥備四科之選後漢鄭元傳仲尼之門考以升堂拜

母推道南大宅以舍策升堂拜母有無通其身際其間負

笈追師謝承後漢書蘇章負余生也晚開其語矣德音之

傳播已多見而知之志範之親承較著當崑岡之失火玉

石為災書循從火災見伊孔壁之成灰琴鐘乍歇前漢魯

恭王初好治宮室壞孔子舊宅以廣其宮聞鐘聲搖風漂

琴瑟之聲遂不致復壞於其壁中得古文經傳搖風漂

兩毀室安之詩論風風明月稀星魏武帝歌月明星稀鳥

可傲廬斯寄夫人則神情靜若舉止恬如絕無怨悱之衷

史居原傳小雅不敗幽閉之度牛唇鼠耳皮日休詩淚拭

怨排而不亂拍徐聞盡費經營壺醢瓢漿魏略圍葵賦登壺成資等畫

鼠耳香魏略圍葵賦登壺成資等畫

鼠耳香魏略圍葵賦登壺成資等畫

鼠耳香魏略圍葵賦登壺成資等畫

矧夫子河魚遊疾左宣河魚疑二暨之來居左成晉侯疾

視之未至夢疾為二暨子日而夫人林鳥驚潘岳詩

居肩之上膏之下若我何而夫人林鳥驚潘岳詩

雙雙一請百身今代贖詩秦風如可贖或稱藥而量水

朝朝雙王仲祖病劉真長為或濯帶而洒前漢百舍傳老

稱稱藥前令則為量水或濯帶而洒前漢百舍傳老

恙恙每五日洗沐歸問侍者倉皇兩月之餘偏處一塵之側

取取視中帶扇臉身自濯倉皇兩月之餘偏處一塵之側

朝朝吹夕汲夜剪長機辛若而執女功周禮天官掌婦式之

事事之從容以全婦道此則鶴籠頻放德遊蘇王丞相生

願願相公百二十歲未及敷陳而其豹管會門生曰此郎

時見時見一瑞於斯親炙者也今甲戌九月初八日為夫人六

十誕辰梁案之前見上澤借霧隱閩南山有元豹隱霧雨

七日不食欲澤其謝庭之下晉謝元傳安嘗戒約于姪因

衣毛成其文章謝庭之下晉謝元傳安嘗戒約于姪因

使其佳元答曰譬如芝蘭怒各雲飛莊子鵬之背不知其

翼若垂俗故常念喜文孫之嬌小後漢馬皇后吾但當

天天之俗故常念喜文孫之嬌小後漢馬皇后吾但當

矣爵方競進視賢母以期願年日期魏藻功等奉帝王之

憲憲乞禮內則五帝憲悅在中心見孟頫富壽以康寧書洪

五福一曰壽二曰富三曰康敬同北面陶弘景靈圖南嶽

山太守應中遠北豈必夫人南嶽陶弘景靈圖南嶽

面面稱弟子何如豈必夫人南嶽陶弘景靈圖南嶽

子子西河見魏臺東海婦人先逢金剛名列瓊樓金根經天

樓樓玉臺主眾仙位班金剛見上惟是年方周甲范石湖詩

出入之所也位班金剛見上惟是年方周甲范石湖詩

花甲如際升恒恒如日之飛節近重陽未聞風雨詩話

思綺堂文集卷三

天

潘大臨題句滿城風雨近重慶以令妻壽母詩骨頌壽侯
 陽忽催租人至竟不成誌蘇之妻不聚諸弟子儒生
 自號女宗列女傳宋鮑蘇之妻
 通傳諸弟子儒共瞻天姥名山志天姥山在新昌高三千
 生隨臣久矣五百丈周六十里道書第
 福地東接天則是華平朱草張衡東京賦極華平于春園
 也朱草交書帶以相通三齊記鄭元居城南山中教採山
 康成輔體延年魏文帝與鍾繇書屬原悲丹舟之將至餐
 東以助彭附安羅而不老天寶遺事天寶初安西道進安
 祖之術附安羅而不老
 惡食如得托根長樂權顯建竟布葉垂陰
 比月中之丹桂連枝接影對天上之白榆

送許不棄歸闕序

風寒易水荆軻易水歌風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還千秋送別之音雨莫

陽關王維詩渭城朝雨輕塵客舍青柳色兩地銷魂

之曲江淹別賦黯然而銷那得無愁李陵與蘇武

慰我愁從此張高韓非子六國時張敏高惠二

夢中往尋但行至半道即乍臨岐而嗚咽蔡琰悲憤詩觀

迷不知路遂退如此者三李頎詩莫怨他鄉

亦鳴將來之良晤難期縱到處而逢迎李頎詩莫怨他鄉

相逢若箇之相知為最乃祖則持李頎詩莫怨他鄉

星盛紀一時文孫則奕葉蘭光杜子美詩仙李盤交通三

世殷勤執手欵曲輸心謂古道之未亡祀前賢於不朽原

不棄為平遠先生之孫九原可作禮禮引趙文子與叔譽

謂詩祀六一祠云云觀手九原文子曰死者

如可作也吾誰與歸愛頌歐蘇見祀晉三浙來過直同孔李孔融傳

歲隨父詣京師時河南尹李膺以簡重自居不妄接士賓

客勅外自非當世名人及與通家皆不得入融欲觀其人

故造膺門語門者曰我是豈若敦榮敬逐侯共殊榮玉

李君通家子弟門者言之左襄與之編帶不問祖宗之澤

遂忘爾汝之形縞紵獻酬子產獻紵衣帶不問祖宗之澤

同心有幾易繫辭二人同電激星流劉峻廣絕交論背

面何常程子美詩當面雲翻雨覆見吳宜許子周旋故舊

感俎豆以情深莊子欲俎豆于而我輩珍重別離送河梁

而涕出也李陵與蘇武詩攜手雖然門閭倚望齊筮王孫

玉出走失王之處其母曰女初出而晚來則吾倚門而望

女暮出而不還則吾倚闥而望女今事王王出走女不知

共處女晨昏擗瀾者經年曲禮冬溫而夏堂構趨承書

尚何歸乃弗詩禮待問於他日論即百歲笑顏無恙逮

親存而烏哺為勞林鳥受哺于子或二子繼述俱賢豈

父在而熊丸獨緊曹仲卿傳母韓氏誦子仲卿功者便

應舞綵見紀伴鶴髮以婆娑庚子山竹枝賦鶴自可傳經

刷鳳毛而軒舉甫史謝維宗傳帝謂謝春遊御板序註夜

誦分燈人事團圓天倫嘉慶難得異鄉宴樂鬼草為娛何

今山蕪重關渭水東流秦嶺峽然鳥悲林木有聲在焉何

與子借歸以薪為榻聚龍船送鬼草聊以娛子懷也何

如同室休徵神芝不死神芝不死之草而必徘徊於分袂

分袂天邊今轉蓬鄰躅以登車耶獨是水程山驛初選

思綺堂文集卷三

谷眼山驛新入望眼勞勞明月清風世說劉尹云清風

情渺渺待烹魚而有信蔡邕樂府呼童烹兩字平安等倦

鳥而知還陶潛歸去來辭雲無心一方間阻嗟乎我折柳

條而贈別三輔黃圖新橋在長安東驛木作已令長短相

奉君嘗荔子之鮮新莫使色香倏變自樂天荔枝圖序如

日香變三日味變四五日外色香味俱去矣思綺堂文集卷三

朱贊皇集唐詩序

僕每具夫曠懷客莫訝為奇論兩問名勝足少陵廣厦之

謀見高太百代英流當孟嘗食客之數更孟嘗君傳食客

與文庾信之於宋玉可以同居李義山詩宋玉平生恨有

雷著臨江宅異相如之與揚雄未曾隔世前漢揚雄傳先

代應教庾信居相如之與揚雄未曾隔世前漢揚雄傳先

如作賦其弘麗溫雅雄心壯至若神堯之始唐高祖聖

大光孝迄乎天祐之終昭宗立昭宣帝不復改元而唐以

皇宋高岑唐沈佺期傳宋之問沈佺期同是詩病約句

美詩高岑殊緩步謝鮑得同行按沈佺期履足差肩而集

宋之問初唐詩人高適岑參盛唐詩人履足差肩而集

錢郎溫李唐錢起傳與郎

是中日晚見上但能詩者不論王侯若果文人未妨仙釋

因而給諸筆札前漢司馬相如傳請為天子游獵命彼

酬吳都百丈之峰剖為龍尾又房四諸吳都有現山不渭

川千祇之管束以兔毫更貨種傳渭川千祇竹其人與千

之毫謂利難犀紋則車載而前安房造墨尤效其堅如玉

其效魚卵則棟充以上墨數紙取東陽魚卵虛柔滑承柳

時時闌韻各各拈題出一語而谷應山鳴蘇東坡亦

鳴谷應風起水湧集一字而金聲玉振見孟位我賡酬之

思綺堂文集卷三

壹

側詎敢離黃顏氏家訓觀天下書未流不得妄下雌黃借人咳唾之餘便成狐

白淮南子天下無粹白之狐而並皆知已信來者之難誣

魏文帝與吳質書後得此主人亦前賢之大快或聞鄙語

謂是戲談不意片言隻句之工江總講學復句尤乃極

合璧連珠之巧漢律歷志日月如兩平有韻從東陽以分

來南史沈約傳出為東陽太守與四聲譜又陸厥傳汝南

此制觀按七音韻平聲本無上下之分舊觀以平聲字繁

故為二卷蓋因宋景祐間丁皮與司馬光諸儒作集韻

始以平聲上下定為卷首舊韻上平聲二十八韻下平聲

二十九韻平水劉涓子始併通用者以省重複上平聲十五

韻下平聲十五韻詳七律無題與西崑而爭勝古今詩話

見洪武正韻凡例楊大年錢崑崙原註集唐三十首日無題傲義山作總萬有不齊之

口吻值百端交集之心胸而絲且綱論衡蜘蛛結脾如

釀蜜坤雅蜂採百芳尚論於二百九十載按唐高祖至昭

九倍芸閣以雙書李義山表芸閣取精於二百四十人宣共二百八十

栢梁之體製三輔黃圖武帝起栢梁臺嘗置酒其上詔羣

與梁孝王石慶衡青等臣和詩能七言詩者乃得上坐按栢梁詩帝

共二十六人賦一巨譬諸奇膳侯不相能負

歡心競致奇膳護合以為稱世稱五侯各得其能令眾香共

為一木俞益期與韓康伯戲外國老胡說眾香共是一木

植葉為籠香鳥名百舌借禽語以斯稱易緯通卦百舌者

其口隨百鳥之音陳芸史詩羊是千皮得羔縫而始妙史

學盡眾禽語終無自已羊是千皮得羔縫而始妙

世家千羊之皮不如一狐之腋句句江楓冷落大有其餘

詩名南羔羊之縫素絲五總

思綺堂文集卷三

羊

唐舊信明傳信明自負精神其文講選李百藥夢世篇篇
真遇信明江中謂日開公有楓落吳江冷願見其餘篇篇
池草生春都如此語得池塘生春草句大以為工常云此
語有神助看其偶對靡不精妍妙在轉承渾然痕迹直使
唐人作者知君有感於斯文王義之蘭亭序後之覽請以
朱子實之豈僕無稽而勿聽書大禹謨無詎果趨路接席
變與稽者於今禮儒行儒有個人揖讓升堂恨相見之何
晚哉前漢主父偃傳上書闕下朝奏暮召入見是時徐樂
嚴安亦俱上書上名見三人謂曰公皆安在何相見

思綺堂文集卷三

羊

為友人焚後構居啟

某友倉雀雖饑蘇伯玉妻盤中詩絕少猪肝之果後漢周

序問仲叔世稱節士老病家貧不能得肉日買猪肝一片

屠者或不肯與安邑令問之勅吏常給焉仲叔怪問其故

歎曰問仲叔豈以口腹池魚何罪社稱移築徽楚國亡後

及池直同牛尾之奔史田單傳單乃收城中得千餘牛其

燕軍燕軍夜大奔五世詩書秦燔不免賈誼過秦論於是

家之一方瓦礫匡壁奚存西京雜記匡衡好學貧而無燭

讀書縱立地而亡錐史食貨志貧者將懸壺於誰屋傳

公常懸一壺空屋上月入長者云反風之事莫信斯言後

劉昆傳詔問昆曰前在江陵反風滅人後守弘農虎北度

阿行何德政而致是事昆對曰偶然耳帝數曰此乃長者

之言相知致失火之書恐難為賀柳子厚賀王參元失火

知不若茲火一夕嗚呼掃風漂雨鳴鴉則毀室安之見高

之為足下譽也嗚呼掃風漂雨鳴鴉則毀室安之見高

西世說陸機兄弟住叅任解二阮氏皆貧何分南北晉阮

咸與籍居道南諸阮居道北阮富然而蚊虻之知列子

而南阮貧原註時暫依令兄以居然而蚊虻之知列子

太焉則夫牛耳之盟禮卑者執牛耳尊者臨之豈竟視為

行路蘇武詩四海皆兄弟患難勿恤平時之贈答皆虛緩急

相通今此之拮据特甚詎有廡黔垣赫乃今幸為天火之

野其廡補其垣以示其無存任我輩之優游地厚天高

思綺堂文集卷三

令此君而局踣者乎詩小雅謂天益高不敢不踣不願言將

宅同堵作而安詩小雅將竹助子之安于垣毋使喪朋

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

易坤西南得室等道謀之築道謀是用不濟于成

謝惠乾魚啟

因風而至獲接八行邪勃誌誰能千里失水以來晉夏侯
失水之魚便成一束豈懸庭下不受後漢羊續傳府丞嘗
表家之狗又進之續乃以界予或緣木以相求見孟此
出前所懸者以杜其意詩周南漢之廣矣不可活升斗以殊
而得汝永江廣漢詩周南漢之廣矣不可活升斗以殊
難問之對且南遊吳越之王歐西江之水而迎子可乎魚
我周曰我且南遊吳越之王歐西江之水而迎子可乎魚
魚忿然作色曰吾得斗升之水然治耳君乃言此曾不如
早索我於寫尾貫鱗寫尾貫鱗爛沙泥而已昌
枯魚有怪物焉非常鱗凡介之輩稟匹倫也然物也負
其異於衆也且日爛死於沙泥吾寧衆之若使首帖耳搖
尾而乞憐者螻蟻何由得意入海之網可牽齊魯君不聞
非我志也思綺堂文集卷三

思綺堂文集卷三

美

不能止鈞不能牽蕩而紡鯨故自無知過河之書不報類
夫木則蠹蟻得意焉何時悔復及會乞命於莊子奈索肆之徒
曲枯魚過河泣何時悔復及會乞命於莊子奈索肆之徒
然見上欲假手於枝人知畜池而未可見孟嗟乎在淵在
渚詩小雅魚潛莫問鱗潛北齊明堂歌瑞鳥飛空網空
鈞外史終日坐而得魚大而偏願易願舍爾靈丞付庖
廚之下釜生罔異夫慨生後漢范滂傳所止取既有時絕
生應范史雲金試登俎豆之旁商祭定分於庭祭禮曲禮
中生魚范萊燕

查谷無題詩序

臺近徐陵相傳是玉按徐陵集有查從韓偓輒復名香
筆談和魯公疑有篇全集又有查香艷辭後為恐發詩本
乃效其名為韓偓世傳韓偓香奩集蓋疑所為也
無題彩鳳靈犀之句李義山無題詩身無彩鳳時因有感
蟲要蚤趨之思詩名南嚶嚶草蟲趨犀贈琅玕而
報瓊瑤張衡煩惋張衡四愁詩美人贈我金瑤玕何以報
之雙玉盤路遠真致倚化荃蕙而變蘭屈子淹留時
增歎何為懷憂心煩惋賦每感於神妃曹植洛神
正變而不芳今荃蕙化而為菜賦每感於神妃曹植洛神
名曰宋妃感宋玉對楚王神女之事遂作斯賦情自牽夫
兒女詩恨其兒女情多風雲氣少查谷童年對雀幼

思綺堂文集卷三

美

傳揚子者菜國人也九歲甚聰慧孔君平謂其父父不在
乃呼兒出為設果果有楊梅指以示兒此君家果兒即答
曰未聞孔雀弱歲騎羊晉衛玠傳總角乘羊車既露夾其
稜稜世說孫興公見林亦風流之冉冉宜爭飛於蛟蝶葉
底花間詎徇宿之鴛鴦水邊沙際嗟乎小姑居處李義山
無恥本常占不字之貞字十年乃字貧女隣家竊借餘
明之照見高太微噴斜盼王筠詩合嬌起斜總是牢愁者
粉施朱粉則太白施朱則太赤適增輕薄嫁才人于厮養
可知實命不猶廣安李嗣古歌卿才人嫁為配新婦以
參軍母乃斯言之玷晉列女傳王渾妻鍾氏適渾生濟
如此足慰人心鍾笑曰若使新婦得配參軍生子故不遂
如此參軍渾中弟論也詩大雅斯言之玷不可為也遂

爾心傷單鵲西京雜記齊人劉道瀝善彈琴能作身逐游

鴻鴻雁書孤鶴寒紫臺飛一去之魂莊子美詩一去紫臺

黃紅玉貯千行之淚拾遺記薛靈芸升車就路之時以玉

淚疑如血相逢山下倦采藤蕪古詩上山采藤蕪下山逢故夫

悔看楊柳王昌齡詩聞中少婦不知愁終日凝粧上十三

投將宛轉天寶遺事明皇與貴妃雙陸將北惟重四可轉

天遠烏孫前漢西域傳烏孫以馬千匹聘漢元封中遣江

悲愁自為作歌日吾家嫁我今天一夫遠託異國今烏孫

王欲迫吉以為難詩在商求我康寫相思於何所花箋五

色玉臺新咏序五色花會雷巧笑之方中華古今述段巧

拂面班管一枝自製莫愁之曲古今樂錄石城女將使

燕脂滅汁古今述紉以紅藍花汁煖作燕脂以豆蔻分香

未大開者謂之含胎花言年尚少而身也麗秘金箱正

新味序於是麗以散而粉黛韓昌黎文粉白黛輕謳玉樹

隋道錄揚帝在江都昏溺深密遊吳公宅雜憂恍惚與

帝屋目之後主云即麗華也乃以海靈的紅榮新醞勸帝

後主問帝蕭如何如此人帝化以芝蘭家語如入芝蘭之

日春蘭秋菊各一時之秀也化以芝蘭家語如入芝蘭之

即與之絕冷輝之才情詩品鮑令暉歌詩往往斷絕清

自亞千左芬臣衛夫人之字格晉斷衛夫人名茂清廷尉

才不及太冲取衛夫人之字格展之弟汝陰太守李矩之

能正書入妙豈非吸風飲露律傳姑射之神射山在海

高唐賦昔者先王嘗遊高唐夢見一婦人曰妾巫山

沈埋金盤必手授於人間孔氏志怪錄漢盧充家貧有

人迎充充進見稱乃命女耕節引充相見成禮雷三日

子美詩早時金盤出人間杜錯落珠盤暫魂銷於客裏

天龍惡行大珠長門之賦定直百斤武帝陳皇后得幸

相如文君取酒相如為文以帝上奉黃金百斤為饋

之容奚辭再顧人城再顧領人國或遺情而可想洛水依

然曹植洛神賦遺情倘好色而不淫國風且作屈原傳

想像顧望儀愁

思綺堂文集卷三

聖

聖

聖

聖

送吳鹿柴之任桐廬廣文序

吳名祖謙字鹿柴浙江

若使志先溫飽通鑑王曾初舉進士發省禮部廷試指第

不在溫飽見高太定卑獨冷之官儒人志心重科名應占廣寒

之籍龍城錄明皇八月望夜與中天師遊月宮見天府榜

名其校書有閣揚雄傳雄校書天祿閣上知是何人學舍如舟蘇陳坡

詩究丘先生長如厥惟之子抑知不行其道雖外蕃中

輔以奚為春秋演孔圖諸侯克展其才即委吏乘田而亦

可見孟又况師儒望重教育功多尊彼廣文獨尚先生之

號見高太丞我髦士詩小咸居弟子之班鄭老之道出幾

皇足垂萬古社子美贈廣文館學士鄭虔詩先生有道出

義皇先生有才過屈宋德尊一代當懸詞各

思綺堂文集卷三

垂萬古董子之學游夏兼浴六經前漢董仲舒傳董仲

知何用董子之學游夏兼浴六經前漢董仲舒傳董仲

後六經難托下惟發憤潛心大業令後學者有所統壹為

群儒道然考其師友淵源猶未及乎游夏而曰管晏弗及

伊呂不訓督有方涑水紀聞晏丞相殊請范文正公掌府

加過矣訓督有方涑水紀聞晏丞相殊請范文正公掌府

修齊是急朱文公新州教授廳記李君宗思為新州學官

之方齊家治國之本而或行鄉飲之禮言行錄節孝徐先

於詞藝之未不也或行鄉飲之禮生籍為楚州教傳

患鄉飲之禮世久不見幸郡守或獻政本之書宋林勳傳

舉行其儀間巷鄉老皆使與餞或獻政本之書宋林勳傳

國上言有一男子披羊裘釣虎遊碁石風清彈局之聲志

薛中帝疑其光遣使聘之每驅虎負箭葉出市識房瑄之生

仙碁石昔有郭翁隱此每驅虎負箭葉出市識房瑄之生

易錢以周貧者歸則與仙侶奕碁于石上識房瑄之生

前瓶中書在縣志房瑄為桐廬令郡真人和璞嘗過該瑄

中皆婁師德與承公書野步遇一廢寺瑄以杖叩地掘得一瓶

蓋承公即瑄之前身也慰方于於死後地下官榮縣志方

人應舉不第年老矣宰相張文蔚奏名儒不一偶之名勝

遇者十餘人請賜一官以慰地下其一也

斯存千載之英賢間出然而依稀風景山自高而水自長

見祀督冷落弦歌樸者多而秀者少僻陋則衣冠不設村

鄙則禮樂無章科第未必其蟬聯前史王筠傳自開關以

相繼如王詩書即因而蠹腐易林離離頤青衿猶是幾窺

賢聖肩墻見論絳帳依然不見生徒眉宇唐元德秀傳房

日見紫芝眉宇使問有專工制菹竊負時名思擊水以三

千欲搏雲於九萬莊子騰之飛於南冥也水擊三而問識

治安之策實論治安策陛下何不壹令臣得就經術粗疎

未謀騷雅之篇才華聞寂願誰人為訓地合此地以空虛

昔者汪生原註為余世好官勿辭于芹泮詩魯頌思樂

先仕初筮夫桐溪空閑畢檣登仕于晉計初城闕母嗟鄭

在城闕分悉歌風而肆雅禮學記管雅肆官牆式廓咸

舍舊以謀新左億原田每每舍采藻之聲教翁如詩魯頌

水薄采翰草之幽憂免矣道綯為茂周不圖鯨席片其

亦有去思安得馬帷更開來學正恐盛難為繼隔十載以

思綺堂文集卷三

星

思綺堂文集卷三

星

風微所幸託在相知。同一方面而雨化。吾友鹿柴者隨肩介
見事之年。禮曲禮十年以長則見事。見面屬師資之禮。
傳陸機兄弟見華一面如舊。攢脣激齒。見集便足寫心。
欽幸德範如師資之禮焉。外史賓客聞而來者揚眉洗舌各負朝
雅我心。洗舌揚眉。王之策持長短之談而求得志於魯
高兮。下抵掌而談。敷陳經濟。坐言可以起行。

還看抵掌。見說趙王於華。敷陳經濟。坐言可以起行。
河設張而可施行。感慨時宜。虛聲不如實政。讀書以酬
民社。見論。未遑登第之榮。抱道而守。祭阿。僅獲明經之薦。
人方惜其不遇。彼則藉以有為。謂夫聖人特重明倫。王者
首先建學。正心誠意。要於選士之初。禮王制命鄉論秀士
事孝移忠。孝經君子之事親。寧俟任官而後。禮王制論定

思綺堂文集卷三

器

官然後。鄧鄩侯且為文學。馬武傳帝與功臣言曰諸卿不
爵之。禮臣少嘗學問。范仲淹方在秀才。朱子語錄范文正公自
曰。而見稱主上之前。自任天下之重。俱見。豈非鸞旂有色
維泮水兮可思。詩魯頌泮水章其。後校鐘於樂。僕聆斯語。實既乃心。願
其何樂。詩大雅於論鼓鐘於樂。僕聆斯語。實既乃心。願
同學勿事輕肥。杜子美詩同學少年多。當籌畫功名之大
矧諸公已登臺省。杜子美詩諸公。詎道遙詩酒之間。內而
堯舜君民。見孟。外則蘇湖弟子。言行登安定。胡先生。環教
以千蕩平此日。書洪範無偏無黨。王道。未喪斯文。仁壽
可。風。王吉傳。敗一世之。端由吾黨。僕也擊壤遊三王之世。

且作息於桑麻。古擊壤歌日出。鼓柁來七里之灘。楚辭漁
荒爾而笑。鼓柁而去。縣志七。肯愁吟其首。荷。薛令之詩。盤
里灘釣臺之西。一名嚴陵。楓。肯愁吟其首。荷。薛令之詩。盤
着長。孰謂花甄入直。始際風雲。吳質。僕臣幸得。而槐市周
旋。無關月旦者哉。

思綺堂文集卷三

器

張後村先生壽言 張名 字後村江南吳江人

二首六身曰亥其日數也士文伯曰然則二萬六千六百

有六正逢乙亥之年八千五百為春以八千歲為春八千

歲為秋係又值暮春之望斯時也晴初日永氣淑天開潮

見紀序誌光之碧如油山色之青似黛見詩繫千條之嫩綠四顧合

而陰濃雷一片之殘紅半月前而爛熳焉衣藤帽百樂天

歸詩松雨飄藤近之乘輿而來晉王徽之傳微之嘗居山

其故日本乘輿而來輿盡而反何必見安道耶桂子荷花

遠者聞名而至則若移將畫舫恍如閩苑之仙集仙傳西

官室在龜山崑崙捧著藍輿陶潛傳素有脚疾向乘藍輿

之風聞風之卷思綺堂文集卷三 果

共譽乃是瀛洲之客唐褚亮傳武德四年開文學館下教

士命閣立本圖像使亮為之贊題名字爵里十八學

士藏之書府以章禮賢之重天下向慕謂之登瀛洲名傳

父子可畫百城俗與實高名並著而弟謙又配之每幸府

三君百城皆圖書號德聚主賓常占千里見吳江張後

村先生為弘遠大史之尊人也先生文章玉璽在助王文

版玉質之書海早適志於烟蘿太史聲價金門且盡歡於

上名山之旨蔬水體植以啜飲木間歌見舞庚信美人山銘持杖

而從世說陳太丘詣荀朗陵貧無從徒銷聲與周處

士畫鑄述趨庭以過與來不淺西湖及桑柘之春詩鴛

春社散情往而淡東道得芝蘭之契道主行李之往來俱

其乏困源訂知音於山水託同氣於雲霄豈有所聞逢

人必問殊無可取願我何堪藻功一介浮沈半生飄泊於

太史則張敏高惠之神交每因岐路於先生則李膺孔融

之仰止曾未通家許詩謬採虛聲後漢黃連傳處以期

永好詩衛風永索觀鄙作而欲乞言序詩顧太史稽首而

前謂先生平頭之慶明後便是平頭六十人冀揚碩德敢

請宏詞承命而驚媿交并叩心而疑信參半員嶠方壺之

所列子渤海之東有壑焉其中有山一口俗與二曰員嶠

所居之人皆靈四曰瀛洲五曰蓬萊共山高三萬里

仙聖之種詭少丹砂多來都下市并砂作九華丹花

磚蓮炬之間唐令狐綯傳為翰林承旨夜對禁中定饒彩

筆杜子美詩彩筆豈有神龍出入齊地說平昌城有井與

龍名借響於蛟雷前漢中山靖王傳眾威鳳和鳴左莊是

于飛和應聲於蛙鼓者乎不窮中有蛙鳴或問之答曰我

部鼓吹乃者家傳燕翼詩大雅詒厥孫巷號烏衣謝弘

文義實會常共安處居在烏衣巷故謂之烏衣之游

安石之風神童年伊始晉謝安傳安年四歲時桓彝見而

海東諮太丘之功德子姓斯稱世說安有問陳季友足下

天下重名季方曰吾家君譬如桂樹生泰山之阿上有萬

斯之深不知有功德與無也而獨性癖靈龜豈殊靈書

文字間情輕駟馬橋門云不乘赤車駟馬不過汝下也

方當蚤歲弘文俾雲漢之光詩大雅俾雲漢為章于天比及強年隱

德痼煙霞之疾唐田游巖傳帝謂曰先生此佳否答垂纓

戴緘揚雄解嘲或緘垂纓莫與爭能杖策鳴琴左思招隱詩杖策掛

隱士荒塗橫古今儻然自得此則速親祿養覺徵車

奉檄奚辭後漢劉平列傳序盧江毛義少節家貧以孝行

至以義守令義奉檄而人喜動顏色奉心坐定及義母死

後舉賢良公車徵不至張奉歎曰賢者固不可測往日之

喜乃為果其教子名成即閉肆下簾亦可前漢王貢龔鮑

親屈也上筆於成都市裁日開數人得百分燈夜誦荆自生花

錢足自養則閉肆下簾而授老子分燈夜誦荆自生花

謂記京兆田真兄弟三人共議分財生資皆平均惟堂前

一株紫荆樹議破三片明日遂散之其樹即枯死真見大

驚曰樹本同林開研顛顛是人不如木也因戲綵晨趨紀

不復解樹樹應聲榮茂兄弟相感合財寃戲綵晨趨

序珠真作樹唐王勃傳勸勸勃者才人方集瑞居然三

注漢賈彪傳彪兄弟三人並有高名而彪天亦忌

才竟以一夔而足孔叢子夔能若此一而足矣原註先生

焉太史殷勤色養恐北行增南顧之愁先生洒落襟期在

西河作東門之達禮檀弓子夏喪其子而喪其明曾子弔

哭子夏亦哭曰天乎予之無罪也朋友喪明則哭之會子

也吾與女事夫子於洙泗之間退而老於西河之上使西

初筵禰元詩進爵獻壽翻翻杯泛流霞

永不榎浮貫月俗遺地堯時有巨榎浮於西海榎上有光

榎片帆斜掛直指西冷杭州府志杭州赤斗酒微酣自邀

南極更天宮畫嶺北地有訪仙翁於葛嶺仙翁修真處

覓處士於孤山西湖志林處士墓在孤看雲影之橫飛藉

茵而臥聽泉聲之互響倚樹而吟浴沂水而詠歸參也是

童是冠見論會蘭亭而修禊獻之亦詠亦觴王羲之蘭亭

破客况之寂寥聚人倫之嘉慶藻功脫略形骸追陪聲款

幸依光於橋梓說苑伯禽見商子曰吾二子見周公三見而

三答何也商子曰盡觀乎南山之陽有木焉名曰橋二子

在觀見橋疎焉實而仰反以告商子商子曰橋者父道也

蓋觀乎南山之陰有木焉名曰梓二子往觀見梓獲進祝

夫哀萊詩小雅南山有臺北山有萊樂只君顧述德之未

能欲獻諛而豈敢惟是子開丑闕則有天子皇氏地闕於丑

則有地至亥而壽考無疆秋收冬藏則有天子皇氏地闕於丑

天經也當春而欣榮有白寫寢遊之雅致早已忘機山巖

海翁忘機發清嘯以娛情定然成趣似此湖山唱和眼前

多白雪之歌見詩如云富壽康寧膝下是青雲之器顏延

君呀仲容青雲器寔稟生民秀

初筵禰元詩進爵獻壽翻翻杯泛流霞

山居詩序

俞子本鸚鵡之才榮觀四坐稱賓客大會時黃祖太子

酒於衙前曰爾處士今日無用娛賓以此鳥自遠而至

明慧聰善羽族之可貴願先生為之賦使四坐咸共榮觀

不亦託鸚鵡之賦易給一枝張華鸚鵡賦其居易容其求

過數尼父喪家孔子世家東門有人其類似堯其項類皋

家之狗欲栖栖而終老論語何為是楊朱達路淮南子

達路而哭之為其將蹙蹙以焉歸詩小雅蹙蹙

縣志去城三十里名安溪風俗淳厚山明水秀饒有勝致于斯樂宅管子安樂宅

安仁之養拙潘岳閑居賦終庶幾似之晏平仲之翫塵

景公欲更晏子之宅曰子之吾知免矣獨是乘軒服冕宅近市欲隘尊座不可以居

詩全張服躬冕位置者何人接軫成陰漢書記章氏自

朱輪接軫出入者何地屋則椒而障則鋪晉石崇傳檀作

十崇崇屋以規造用赤石起高閣長廊

量以珠拾遺記郭况庭中起高閣長廊

碩人而樂謂碩人之處原無蔡子紛華令之子以山

居得不增其媿耶然而天牢地戶易林天牢地

憂兩穴風巢劉勰新論巢雨此焉足樂謂羲皇而高閑

傳嘗言夏月虛開高附北窓之問箕穎以歸耕序見心寄

下清風颯至自謂羲皇上人可以相忘蝸角能容

真鴻身同野鶴肝不累龍辱可以相忘蝸角能容

於蝸之左角者曰屬氏有固於蝸之右角者曰蠻氏名利

思綺堂文集卷三

辛

歸於何有此皆親嘗世味熟察人情信城頂之多凶易大

涉滅宜掉頭而遠去也杜子美詩巢父况安溪者東門西

塢南蕩北崖雲開將帆影俱移雪積與泉聲共冷橫橋明

月繼斜照以流輝孤寺清鐘雜吳歌而響客耕紡則永朝

承夕漁樵則無忤無爭賓至而茶笋談清客去而竹梅影

瘦春漲出蛟龍之勢清地東郊賽雞犬之供半村男

婦原註以上皆凡諸勝迹非涉歷者奚知似此幽居必詎

歌而始妙前後三十首盡東陽上下之音唐詩俯仰五百

年備南宋興亡之槩按安溪為宋孫綽之馳神台嶽遙賦

而不得其真孫綽遊天台賦所以馳神運思畫詠有與

思綺堂文集卷三

壬

可以長依因使圖王維之寄輞川偶冷而未全其韻維

其狀遙為之賦輞川詩屋余別業在輞川山谷其遊止有孟城坊華子岡

文杏館斤竹嶺鹿柴木蘭柴菜黃荅官槐栢臨湖亭南垞

歌湖柳浪藥家酒金屑泉白石灘北垞竹里館辛夷塢漆

園板園等與裴迪開暇各賦絕句云爾按輞川詩計二十

首若夫俞子實是解人木石鹿豕之旁見孟徜徉自得林

帳鶴龜之所庚子山小園賦坐唱和悠然蓋於我如浮雲

富貴豈真不義見論而迨天未陰雨禍福乃以無求見孟

惟可賤而可貧則斯長而斯夕避人逃世五侯無請謁之

門杜子美詩於今五侯不許我結隣一仲有頻來之徑

決從遊二仲皆逃名隱居之士

為友人募啓

某先生者會刺者英宋文彥博傳其在洛也與富弼司馬

置酒賦詩相樂序齒不序官為巷窮老將王維老將行蒼

堂翁像其中謂之洛陽者英會漢地志并六國

遠落與山文章矯健秦阮之存者幾何稱皇氣負力怙威

對虛曠壙善阮備狀貌清癯魯殿之歸然如此賦序自西京未央

自任私智建章之殿皆見廢壞乃人真壽考詩小雅壽考進於傳

禮七十曰老而傳而身是窮民蘇兼乎獨見孟養親者遠

遊南越一統志廣東春夢直魂歸喪子者慟哭西河見後

淚將血進形單影隻見高太四顧凄然削林掘根秦策剛

禍與一朝已矣從此松雲白因軒冕白首則松雲何以為

思綺堂文集卷三

五

餽口之謀左隱寡人有弟不能和使其菹露乍晞歌蘿上

露阿孰與作附身之計禮檀弓凡附於身者必誠某等情

實關心分應援手粟加求釜見論暫留知己之生存爰助

范用冷齋夜話范文正公遺堯夫到姑蘇取麥五百斛舟

謀者堯夫以所載麥舟付之到家文正曰東吳見故舊乎

日曼卿為三喪未舉方滯舟丹陽無可告者文正曰何不

以我手館死不為近名莊子為善其人存而其人亡見中

於我乎死不為近名無近名其人存而其人亡見中

皆期當厄中山策與不期有儒窮餓社子美詩有儒窮詎

緣望報而哀韓信傳吾哀王孫無服悲傷禮說平死謂之

致傷哀故莫待弔喪以問禮曲禮弔喪弗能雖先生康同

謂之問不問其所費

夫蚘見孟未必受憐而君子愛及於鳥說苑愛其人者能

無好義滅杖頭之少許以百文錢結再世之緣見詩正丘

首以全歸禮檀弓孤死則一杯土慰九原之望矣駱賓王

教一杯之禮檀弓

思綺堂文集卷三

五

四十初度自序

韋稽大聖。適當不惑之年。方恃後生。忽際無聞之歲。

沈埋勿仕。精力非強。禮曲禮四十。既未能虹蜺垂光。

衡表揚聲。紫微垂光。虹蜺周旋皇路。又不克珊瑚拂釣。

年欲拂。擺脫人間。出處欲與誰謀。啼笑難於自主。而傷心

墓木。至信中壽。儼森松柏之行。謝靈運詩。御謝易。問首

堂萱。漸逼桑榆之景。柔榆之間。逾易忍也。恐存亡之莫

恃念祭養之都。俯仰之餘。欲歎而已。僕者名不著夫石

麟。南史。徐陵傳。年數歲。家人攜以候沙門。慧又殊於蠟鳳

南。史。王僧虔傳。父晏。首與兄弟集會。子孫任其戲。適僧達

號。下地。作彪子。時僧虔累十二傳。其既不墜。落亦不重。作

僧綽。採蠟。獨珠為厚。身僧五歲而行。春酒。偶誦。荀蒲。原註

達。奪取。打壞。亦復不惜。七齡而咏秋花。謬稱蘭樹。原註

父執。飲命。舉案。開食物。誦。人命。題遂。作月上。花陰。恰暮。秋一絕。初從丁未。經營。為制

朱全。古先生。寄書。有謝庭。蘭玉之譽。初從丁未。經營。為制

舉之。文。直至。庚申。浮沈。于童子之試。梁邑侯。列之上。薦。原

發。塘。令。梁。承。篤。王。郡。守。拔。以前。茅。原。註。杭州。太守。王。亦有

賞音。幾。於。入。鏡。出。喜。日。天下。英雄。人。吾。發。中。矣。而。蕭。子。之

金。已。盡。秦。象。黑。彩。之。盡。應。落。孫。山。和。氏。之。玉。相。探。原。註。子。之

採。和。氏。為。莫。逢。泮。水。見。廣。廿。二。藝。之。辛。苦。豈。真。五。色。俱。遮

之。莫。氏。為。莫。逢。泮。水。見。廣。廿。二。藝。之。辛。苦。豈。真。五。色。俱。遮

學。其。面。加。評。賞。旋。以。有。求。勿。送。歎。斥。去。十四。載。之。菁。華。宵

思綺堂文集卷三

雷

便半塗而廢。見中。及至類來棘院。通典。唐武德以來。禮部

為棘園之。漫投席上之珍。見祝。督。終守茅居。承黃竹。詠長

茅居。未脫囊中之穎。更平。原。君。傳。使。遂。登。得。萬。公。再。薦。而

不售。原。註。甲。子。同。考。上。卷。辛。公。七。藝。之。將。收。原。註。庚。子。同。考

卷。數。日。有。七。藝。那。許。鵬。揚。見。相。盧。仍。從。鶴。退。原。註。宋。都

其間。知。已。則。有。若。王。楊。原。註。文。學。王。願。卷。或。且。棄。子。則。有

如。○。豈。斯。文。之。無。準。抑。所。遇。之。有。緣。也。願。學。術。迂。踈。賦

擬。雕。蟲。之。技。法。這。或。問。吾。子。少。而。好。聲。名。濫。及。史。操。司。馬

之。權。原。註。史。記。索。隱。序。史。記。者。漢。太。史。司。馬。遷。父。子。之。所。也。也

王。公。以。因。而。里。閉。見。稱。漸。亦。公。鄉。交。接。美。蓉。幕。下。許。以

相。依。見。白。鸚。鵡。筵。前。居。然。有。作。見。山。再。遊。燕。北。兩。過。關。兩

進。退。於。蕭。曹。丙。魏。之。間。原。註。漢。丙。吉。傳。贊。高。祖。開。基。蕭。談。笑

於。嚴。樂。淵。雲。之。側。原。註。漢。別。賦。淵。雲。之。筆。樁。人。方。孔。壺。熱。腹。為。多

公。或。好。謔。原。註。漢。灌。夫。傳。夫。為。人。冷。腸。自。在。原。註。漢。家。訓。墨。翟

楊。朱。之。侶。原。註。漢。灌。夫。傳。夫。為。人。冷。腸。自。在。原。註。漢。家。訓。墨。翟

世。謂。冷。腸。近。憂。遠。慮。見。論。每。曲。突。而。徒。薪。原。註。漢。霍。光。傳。光。見

其。竈。直。突。傍。有。積。薪。謂。主。人。更。為。眾。醉。獨。醒。原。註。漢。霍。光。傳。光。見

曲。突。遠。徒。其。執。不。者。且。有。火。患。眾。醉。獨。醒。原。註。漢。霍。光。傳。光。見

醉。我。獨。醒。宜。沈。舟。而。折。軸。原。註。魏。策。積。羽。沈。舟。羣。閱。世。情。如。芻

狗。聖。子。天。地。不。仁。以。萬。物。為。芻。狗。欲。謝。芬。華。視。若。輩。為。醜。雞

也。其。猶。醜。雞。與。寧。甘。澹。泊。使。粗。謀。衣。食。小。築。園。池。梅。花

則。紅。白。參。差。竹。葉。則。青。蔥。交。錯。藤。蘿。掛。月。薛。荔。搖。風。無。水

思綺堂文集卷三

奎

恒沁便于山小園賦雖有門有山可舉初南曹小司寇

於我太夫人堂下累信為魚之是樂任我天淵

躍于怪鳥獸以同羣見論逐人蹄跡

喫飯只是餓來喫飯用來即服扇戶著書窺徐吏之藩

離北史庾信傳父有吾為梁太子中庶子掌管詔東游徐

謂之或者六朝猶是至今日而更新不則十載為期疑古

人之可作何妨岑寂賦潘岳以閑居見山而竟倉皇泣揚

朱於達路耶有客解嘲揚雄解嘲序人有嘲雄以元為余

送難世說支道林許掾諸人共在會稽王齋頭支為法師

思綺堂文集卷三

莫不問買臣之擔求且待十年前漢朱買臣傳買臣家貧

四十餘矣女苦日欠待我富貴報女功計呂望之釣鉤已

逾八秩羅德輿詩呂公年蓬瀛渺渺豈無涉海之人

自威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛洲此二神山者其

者諸仙人及不星漢迢迢猶有乘槎之客博物志近世有

死之藥皆在焉星漢迢迢猶有乘槎之客居海流年年

八月上浮槎去來不失期人有奇志立飛閣于查上乘槎

而去至一處遙望官中多織女一丈天牽牛浩次飲之

牽牛人驚問曰何由至此此人說來意并問此是何處答

月有客星犯牽牛宿計年非耄勤而已倦害大禹漢老

義春秋展墓禮檀弓展可能榮及黃泉朝暮倚閭許註曷

以慰故白髮殊垂子道有戾人情然而雲未登梯

登青雲梯日如過隙史魏豹傳八生一詩中介壽詔真

有而千歲省壽無有害曆後紀年依已三分之二

甲子一風就令鹿啣草食詩小雅啣草食野馬疾花

春孟郊登科後詩春風得意入直蓬池李德裕詩荷淨蓮

上賜食皆出遊葉後漢王喬傳喬為葉令每月朔望

蓬萊池中輸至輒有雙鳥從東南飛來而飢方欲死陳方

何是侯見至舉羅張之但得雙鳥焉臣朔飢欲死相傳

朱備長三尺餘奉一粟粟錢二百四十臣朔飢欲死向

有臨文觸諱之嫌文振手覆義轉喉解諱食不可為臣

孟歌貪吏而可為而不可為且多了事正癡之累晉傅咸傳

與成昔日生子癡了官事官事未須史禱禱陳淵者曾以

膝加加諸膝退人若將膝諸湖左右支吾捉衿者易於

肘見莊子曾子居衛提衿幸而齒貞坦坦坦坦人貞吉

上三台史天官畫懸下七星兩兩相比老日三後福容容

後漢左雄傳白壁不亦需廿載斯時也龍鍾太甚已搖曳

而難禁鍾子美詩何太龍鍾極子今出處姑法德鶴化不

還欲徘徊而靡所積集徘徊空中信日有鳥有鳥丁令威

去家千歲又何論乎萬家高燥其母死無以墓通行營食

今來歸地令傍可久缺忝嘗七秩衰頽遠踈定省見送死而速

朽槁摧已死不如則墓有悲風為非白楊多悲風蕭蕭悲

思綺堂文集卷三

殺生者未已則山餘薄日李密陳情表曰薄西山宜安仁

之養拙而叔夜之不堪也嵇康絕交書有必不獨是情均

祖母孫不曾陳晉李密傳諸微為太子洗馬客以祖母年

陳情表原註事書利先人子何能讀禮玉藻父歿而不能

耳原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

花原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

也原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

書原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

作原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

入原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

我原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

思原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

難原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

天下原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

摩原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

記原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

而原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

力原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

版原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

中原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

見原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

後原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

假原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

須原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

二原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

思綺堂文集卷三

妾

蘇東坡詩手扶摘艷熏香祖牧之詩高柳屈豈似人間烟

火原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

能原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

飽原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

而原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

居原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

無原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

安原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

論原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

何原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

至原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

動原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

心原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

於原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

卿原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

相原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

見原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

孟原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

子原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

子原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

子原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

子原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

子原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

子原註事書第六卷可憎面目韓昌黎送窮文凡使吾面

思綺堂文集卷三

妾

謝于友惠小鎚啓

其光若鏡照我鬚髯其色如金炫人心目中寶貝而畧澗

視鷄卵以成形于蕃渾天說天地下似削以稍平類蟻丸

而不轉古今注蟻丸一名蟻丸一名轉丸能倘論輕重合

兩個爲半斤漢律歷志十最便取攜餘三分而一攝活火

則零星幾點蘇東坡煎茶歌隔夜猶溫死灰則積雪成

團前漢韓安國傳獄吏田甲厚安少時便熟貴不在大價

倍尋常與不必多情分冷暖藏諸神裏定應炙手何疑唐

鉉傳鉉所善者鄭魯楊給復段瑛薛蒙頗參議論實以懷

中意爾熱腸如許杜子美詩窮年憂而且巧鑊花辦細整

思綺堂文集卷三

李

承終既鐵鑊以能新世說謝鎮西道敬仁亦絲絲而不斷

以之作蓋百和之氣常留何遜詩月映九微似此爲鑊七

寶之名可廢天寶遺事唐內庫七寶鑊每待覓他於何所

鸞鸞湖左人家嘉興府志鸞鸞湖府城南一名南湖原註

問贈我者伊誰驅馬門高賢劉洪子定因傳始定因父

治之于公日少高大門閭令谷驥馬高蓋車

我治獄多陰德未嘗有所覓子孫必有與者

吳來敏詩序 吳名修業字來敏浙江錢塘人

物莫貴於自然事每矜其獨造典觀羣怨見論有各出之

性情虞夏商周孔安國尚書序先人所無相沿之禮樂果

眞措語不肯雷同禮古文虞夏商周之書無相沿之禮樂果

傳可謂月異而若蒸沙作飯維摩詰經若不斷矯修禪定

百劫只拾瀟瀟爲羹左哀無備而官且謂過於八珍周禮天

入抑或私其一饌北史崔浩傳見魏水塊知天下則無論

龍胎鳳胎漢武內傳次藥有斑龍黑胎開風石髓蒙山白

未得親嘗石髓泥飴神仙傳王烈入太行山忽見山壁石

末由遠注將不辨夫菽麥左成周子有兄而亦難挹以酒

思綺堂文集卷三

空

漿詩小雅維北有斗得毋曼倩之饑見四有甚相如之渴

而善者書常有消渴病夫言成矢口成言肆筆而成書似

屬徑情句必聲牙韓昌黎進學解又乖正始維農歌而

轅議鍾嶸詩品非農韻出天然即抽秘而騁妍謝惠連

子妍辭伶色描稱爲寡人賦之性生自有棄秋實而取春

華魏那願傳劉楨書諫植曰採斤濁賢而希清聖魏徐邈

蔡酒而逸私飲沈醉校事趙達問以曹事謂酒中聖人建

人濁者爲賢人魏均非定論晴是賞音潘岳夏常侍詩雖

警借面以弔喪後漢彌衡傳文若可借面可曾悲感若瘡

肩而詔笑見孟果否歡愉既不能指事造形又不克窮情

寫物詩品不以指事造形窮何如風雲變態成大塊之

文章李白春夜宴桃李園序而乃脂粉汚顏作小

家之粧束耶梁元帝詩碧玉小僕與湯子西星持此談詩

引為同調茶熟香溫之次每縱論其古今山程水驛之間

寄離情於嘯咏連珠叠聲源註湯奇詩有叠聲

相通折軸鍊金見四任詆訶而勿顧李緒才不逮于作者

而好誦詞文今觀其序來敏詩也問標榜之為誰詩品近

十章俊賞之士疾其清亂喜唱和而得汝鑽排故紙傳燈

世於如許潤不肯出鑽他故紙則所好胥同馳背時賢則

所趨更合乃復屬余為序使之形穢於前衛玠傳王濟玠

思綺堂文集卷三

奎

風姿每見玠輒嘆口顧我何能不過引伸其說而已雖然

湯子早年射策前漢儒林傳蓋自武帝立五經博士

其聲華中秘校書漢成帝紀劉宜何如其成就而來敏一

生剝落老作蠹蟲僕則萬事賒遺衰於鴛馬蘇東坡詩

一日而馳千里至照軫文箱之製文心雕龍類聚而只合

補袍庾子山啓至於凋零之後殘缺懷鉛吮墨之工詩品

景慕映餘輝以自媚不如燒硯晉陸機傳弟雲當與書

其筆吾精已竭班超之投筆為難後漢班超傳官校業投

能次事筆研問爾命不猶韓愈之獻書何益韓昌黎上

伏光範門下再拜遇機雲而笑捨父晉左思傳初陸機不

獻書相公閣下

作之撫掌而笑與弟雲書曰此間有偷
父欲作三都賦須其成當以覆酒變耳所不能飲得屈宋
以作衙官唐杜審言傳齊語人比吾文章當得斷無是事
惟有壹忘蘇釋王則與魏太子書壹忘漫邀酬酢之人
若將瑟鼓竿吹蘇昌黎答陳商書王好竿而不好瑟遇擲榆之
鬼

思綺堂文集卷三

奎

謝江无忌貽十寒詩扇啟

伏讀十寒詩以雪為朋見白詩將水作齒韓昌黎詩君頃始

戒於見火感事因時周詩火見而迎則吹幽希聲最古周禮

以遊晁中秋夜迎寒亦如之似入清虛之府許以同遊

文如依疎密之屏能母見喘世說滿奮畏風在晉武帝坐

有難色帝笑之奮日惠而好我詩都敢捐執素之團團

好怨歌行新製齊純素皎潔如霜雪裁成合歡扇團團

明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼颯致炎熱

棄捐篋笥中熱不因人世說補梁伯鸞少孤嘗獨止不與

人情中道絕熱不因人人同食比舍先炊已呼伯鸞及熱

事難日臣為人庸實須買意哀之留與坐飲食日范叔何

寒如此哉乃取其一綈袍以賜之又公之所以得無死者

以綈袍戀戀僕者見且冬號韓昌黎文冬暖而見蟲方夏

有故人之意淮南子夏蟲不可偶然得句幾疑島瘦而郊

語與語寒篤於時也蘇東坡祭柳子玉文

元輕白俗郊寒島瘦若或論交亦恐唇亡之商左哀天魯

瞭然一吟眾作卑陋齊晉之晉

君所知也徵聲莫作易水則將別荆軻燕策高漸離擊筑

徵之聲士皆垂淚涕泣又前而為歌曰荆軻和而歌為變

風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還温氣旋生燕谷則

待吹鄒衍劉向別錄燕有谷寒不生方當五月見示十章

吐火之案翻新晉仙公別傳公與客談議時天大寒謂客

我援者因吐氣火赫然從口中出踏水之詩擬舊

除炎鬱無勞辟暑之屏朝野僉載唐文宗延學士於內庭

夏命取水玉屢帶及詩論經義李訓頗叫上意時方盛

伴暑屏如意以賜訓前漢晃錯

思綺堂文集卷三

奎

之地積陰之處也木被清風而作詩大雅古詩作夢熱

何因西陽雜俎張敬兒信為南陽婦妻夢一手熱如火

可寒也亦和白雪以為歌

見詩盟寒未可日必尋盟若

可寒也亦

可寒也亦

可寒也亦

可寒也亦

可寒也亦

可寒也亦

可寒也亦

可寒也亦

可寒也亦

可寒也亦

可寒也亦

可寒也亦

可寒也亦

可寒也亦

思綺堂文集卷三

奎

黑貂之裘敝賦

國策載其事按秦策蘇秦始將庭說傳其人後合從以之趨趙蘇秦從燕始連橫以入秦

始將連橫蘇秦惠玉書十上而不行見高太金百斤而已盡蘇秦說秦王書

禮記在貧如客時欲伸兮猶屈歲經冬兮未嘗裘荷衣

法言安貧也詩加弁服書禹貢島遑恤妻寒

燠詩唐風不如于孰則贈結帶於鄭僑見送執則懸錦袍

於張祿見十背李兌所貽者厚趙策李兌送燕于明月之

全百如美義與文齒梁簡文謝貂生袴故東瀛美義不者

知丁零之產為佳廣雅貂鼠其皮最此毛羣而羽族思

職羽族毛羣陸賤非積狗晉趙王倫傳每朝會貂羣盈生

貴等充蠟蠟尤盈樞內七葉之珥相仍增榮舊業

張藉舊業七百工之服有禁立政名篇管子立此篇百工

貂善斯稱裘之所以可貴前漢匈奴傳其得漢絮以

不如痛素勁温是取貂則見為獼然漢官儀應劭注貂

奚論乎雉頭之直累萬晉武帝紀太醫司馬程據獻雉頭

於殿狐腋之價盈千裘非一狐之腋也見論

辨色黃衣素衣而外尼父之賜者惟緇見論

前夏后之倚者以黑人尚白周人尚赤烏則無待於黔

思綺堂文集卷三

矣

莊子鶴不日浴而魚且自舍其墨集雅鳥類八足絕類者

白鳥不日黔而黑魚其為貂也元疑千歲之狐元中記

墨周其波以衛身容維彼裘兮素是五絲之絨詩召南羔羊之

而元古逸詩齊魯治無輒法孔子始用於魯魯人驚謂之云云

裘而齊興齊策襄王立用單相之後過魯水有老人涉蒲而

解裘而既羔縫之足美亦豹飾之見稱詩鄭風羔裘豹

其龍卷之君禮王燕前後欲內強而外勝勝於外義

於則使貂裘之子且前疑而後有荷書大傳古者天子必

左日輔何下宮者方糅統而曳統而士不得以為緣統

而上策者且履躡以羸騰羸騰履躡是裘而

貂等衣以衣書中皮將碎而還存毛欲禿而安

傳左傳存毛將安傳共之無憾則交友殊難見論

好賢莫遇詩鄭風縮衣之宜今敏予又改為合三千人

以為狗狗不肖偷孟嘗君傳賓客不知文不肖幸歸文者

狐自裘乃夜為狗以入秦歷三十年而曰狐難比數禮

官藏中取所獻狐白裘歷三十年而曰狐難比數禮

子必學為裘良父不以我為子篇云禮泰然歎曰妻

為叔父母不以我為附衣且附牛衣也附妻弟寡人

妻不以我為夫王曰羽毛之弗帶篇云泰王以寡人

者不可秦云骨肉之已蹶前史齊武陵王傳於御坐曲

思綺堂文集卷三

矣

對曰陛下愛其羽宜虎豹其善變易草天人虎變與犬羊
 毛而疎其肉論語虎豹之尊迨其刺股搗靡篇云得太公陰符
 以何殊猶犬羊之尊抵掌遊說篇云見說趙王於華伏賦
 練以為揣摩讀書欲抵掌遊說篇云見說趙王於華伏賦
 鞭引錐自刺其股星之下抵掌而談
 搏術篇云伏軾搏轉轂連駒篇云轉轂連洛陽三十里以
 迎篇云路過洛陽父母聞之清宮函谷十五年而閉篇云
 除道張樂設飲郊迎三十里函谷十五年而閉蘇
 秦相於趙而閉不通楚策秦之所以不出甲於函掘門窮
 巷篇云夫蘇秦待窮巷掘在咫尺間白璧黃金以百萬計
 乘錦篇云趙王大悅封為武安君受相印車馬百匪形容面目
 之不篇云形容枯槁面實勢位富厚之所係篇云人生
 富厚蓋可於以周流六國遂成白馬之盟趙策莫如一韓
 以忽乎哉魏齊楚燕趙六

思綺室文集卷三

交

國從親以擯時秦令天下之將相相而即困頓一時何恨
 與會於涇水之上列白馬以盟之

黑貂之敝也見上

謝楊以哉先生惠楊梅啓

伏承雲札杜審言詩雲天斷垂賜日精湘潭記陸展郎中
 恐是味似酸而實甜色既紅而又紫滿筠籠之贈不是朱
 櫻杜子美朱櫻詩野飾玉盤以登會非丹楸徐精咏梅詩
 徒然登雅稱博物云有章名而後生靈文類聚博物志地
 偶過故人巧借楊梅而作對見查兩家契好姓適因之萬
 顆勺圓杜子美詩萬顆品斯貴矣夫珠繁翠耀式聞和靖
 之詩林道揚梅詩珠繁楊鏡日照霞每想文通之頌江淹
 頌鏡日繡壘今者省廬山之登陟飽食依然襄氏廣州記
 拾止得於上飽突不得持下從湘湖以攜來鮮新勿變

思綺室文集卷三

交

原註湘湖楊梅最遺須細認聖僧自愛其名東坡詩揚
 梅為莫便徑吞王母肯留其核漢武內傳西王母以玉漿
 食桃味甚美帝輒錫其核王母問帝曰
 欲種之母曰此桃三千年一實帝乃止



答張弘遠太史書

張名尙瓊號弘遠江南吳江人

其拜讀未幾汗惶已甚恒温何事乃盛稱謙秀之賢

桓温成蜀上疏薦之文選薦表竊爾衡雖狂能勿感孔融

之薦爾衡傳衡始弱冠而融年四十七遂與為交友上疏薦

死者首難為市邈矣金臺里馬者消人請求之得千里馬

馬已死買其首五百金反以報君若大怒消人對曰死馬

且買之五百金况生馬乎天下必以王為能市馬今至

士欲民力以策千金之臺費者尾適然魚飾之瑤物季

不使過河而泣魚誌有復良之意奈範我之依然子

說項之私恐逢人而莫信全唐詩話項斯未為聞人因以

生不解藏人善到處達人說項斯然而仰懷明德所勿

敢忘俯叩部衷竊有未可原註哲學類歲試卷太史以第

力薦於顏且勸就假令交客陶朱史越世家於是自謂陶

利居無何則致貨累巨萬居隣程鄭同馬相如傳臨城中

鄭亦數百人計蹄以百論指於千使貨殖傳牧馬二稱地

癖以何如唐李德裕傳通左氏春秋頗殖產伊川占請錢

愚而亦得南史臨川王宏傳宏性愛錢百萬一聚黃榜標

錢以宏貪吝遂為又或時方弱歲年南壯禮曲禮二十

日壯搏象之力雖難宋炳擊象圖序梁伯玉說沙門釋僧

有室搏象之力雖難吉云嘗從天竺欲向大秦忽聞孝吼

想綺堂文集卷三

手

之聲鶯天佈地百獸率走踰地至絕既而四巨象燒馬而

搏四象以殄數數噴鼻偶立俄有獅子三頭崩石折木

血若溢泉淮南子居牛垣一朝食方鼎

列家語子路南遊養殮免朝夕之處書以巢名

老且病猶不量讀學問積春秋之富後漢樂恢傳春秋

尚多故則爭雄文陣決勝名場必拔幟以先登晉書

立漢赤幟左隱頌考叔取肯靡旗而後殿左莊吾視其

逐之哀孟子側後入以為今也高漸蔣誦三徑蕭然山

嚴抽矢策其馬日馬不進也登樓以賦同王祭之依人

王祭登樓賦注祭避難前州依劉倚柱而歌念馮謹之有

表因登江陵城樓懷歸而有此作倚柱而歌念馮謹之有

母齊策齊人有馮謹者屬孟嘗君願寄食門下居有頃倚

有項復彈其飲歌日長飲歸來乎出無車孟嘗君日為之

君問馮公有親乎日有老母孟蟻蝦則百二十個竟不能

推百二十個蟻蝦推一個屎塊不上鱸魚則四十九枚亦

無從釣謝元與兄書居大都無所為正以垂綸為事足

掩而且隙駒易過見四野馬旋流莊子之野馬也塵埃也見

惡其終無聞不長論語信精浮之已堪之不循經者為術

氣其精氣之行懼枯朽其莫雕論語朽木不自幸夫舌存

于經者為管仲之懼枯朽其莫雕論語朽木不自幸夫舌存

史張儀傳楚相亡璧門下意張儀共就張儀掠笞數百不

日醒之其妻日嗚子毋讀書游說安得此辱乎儀謂其妻

失且舌在也儀日足矣究奚辭乎手笑湖誌一五策皆通

偽太守相招儀日足矣究奚辭乎手笑湖誌一五策皆通

想綺堂文集卷三

手

郎中即拜晉品令舉秀才必五策皆通俾裁縫其雲霧或

鼓潤其風雷易繫辭鼓之以雷而屈傲骨以受憐持報顏

而求售磨光刮垢韓昌黎進學解肥萬選何會唐張薦傳

章名員半千數為公卿羅昌黎進學解肥萬選何會唐張薦傳

文辭猶青銅錢萬選萬中羅昌黎進學解肥萬選何會唐張薦傳

日長者壽幾效女曹兒羅昌黎進學解肥萬選何會唐張薦傳

氣為難左莊一鼓作氣羅昌黎進學解肥萬選何會唐張薦傳

六盲足倘教誨之不辱羅昌黎進學解肥萬選何會唐張薦傳

以無私信誦皆其知已羅昌黎進學解肥萬選何會唐張薦傳

章有命遇合有神璞未理而必獻楚廷羅昌黎進學解肥萬選何會唐張薦傳

其右足和抱璞而泣于荆山共王使人理其璞而得寶焉羅昌黎進學解肥萬選何會唐張薦傳

思綺堂文集卷三

金既盡而尚留秦國見黑徒誇穆駭為言赤驥華駟後天

天子之駿赤驥盜驪白義莫解離龍欲辨齊麟楚鳳離龍

以夜光為怪石宋以燕珠為寶珠恐無是理未協恒情矧

質本迂疎事難矯飾蘇季子不行其說別有太公俱見黑

韓王孫既去而歸呼為國士韓信傳何聞信士不及以

數十公無所追迫信詐也何曰貳過之論異主試者必收

筆卷黜黎應試題類子無幾貳過之論異主試者必收

一字不易三敗以還縱劫壇而猶恥貳過之論異主試者必收

竟中第一劍之所相公於壇位用是獸困因賜左宜困獸

里以三戰之所喪一胡而反之用是獸困因賜左宜困獸

乎狗以喪繫見山寧作楊朱遠逐亡羊之路列子楊子隣

居詎寧作楊朱遠逐亡羊之路列子楊子隣

其黨又請揚子之豎追莫令馮婦再迴搏虎之車見孟若

獲聽鼓大昕文王世子天子視學觀碑太學乃自書冊

於碑使工鐫刻立於太學門外碑始立其

左漢碑楚有似虞賢以入秦見孟便當抵掌以畫機宜傾

心而吐文字桑榆可望本無憾乎東隅後漢馮異傳始雖

翼電池可謂失之桃梗何知任見譏於西岸吾西岸上地

東隅收之桑榆今子東國桃梗也刻削子以為人

主則復西岸耳今子東國桃梗也刻削子以為人否則所

降雨下溜水至流子而去則子漂漂者將何如否則所

如不合史孟柯傳乃連唐虞三代之德是以所如者不合是

數皆奇史李廣傳大將軍陰受上指許劭題許非無月旦

見祀督顏標錯認每有冬標乃魯公之後即以標為狀

學誌思綺堂文集卷三

元謝日始知錯認頭標作魯公即為枕石之謀晉孫楚傳

頭腦太冬姓錯認頭標作魯公即為枕石之謀晉孫楚傳

厚居謂濟曰當欲枕石漱流謀云漱石枕流濟曰流非可

枕石非可漱楚曰所以枕流欲洗其耳所以漱石欲厲其

勿作焚舟之計左文秦伯伐青袍白紵蘇東坡送李方

白紵五千人知逐逐何須綠簾紅象任勳遊北山賦紅紫

子無怨亦無德逐逐何須綠簾紅象任勳遊北山賦紅紫

之閑閑且適方安巢而得所庚子山小園賦若夫一技

抱甕以忘機莊子子貢遇漢陰見一丈人方將為圃畦抱

此用力寡而見功多為用者曰奈既已繫木為機後重前

輕吾聞之有機械者必有機事必有機事者必有機也虞翻

不必無蠅吳虞翻傳注當長沒海隅生無可與語死以

叟何嫌是蝶莊子昔者莊周夢為守來舊雨杜子美病

杜子美病

長安歲次多雨生魚青苔及楊常吟高軒過以相歡唐李時車馬之客舊雨來今雨不來七歲能辭章蔡念皇甫堤始聞未信過其家使賀賦詩殆援筆輒就如素攜自目曰高軒過二人大驚自是有名見四庶浮雲潘岳開居賦序於是境進古戰場而不恨見四

思綺堂文集卷三

書

紫藤花卷詩鈔序

一水一石每有約以留真杜子美歌十日畫一水五日畫青嶺三月三秋奈相思而不見詩子履一日不見如三月真跡三月三秋奈相思而不見詩子履一日不見如三月恨垂雲而悲別雨張載詩雲華雨絕心門愴而和白雪以殊難隔渭樹而望秦鼓杜子美詩渭北春天樹江東日暮序紫藤其敢後夫紫藤一集為吾友詩子不棄家山雜憶詩也絕句則二十八字得斗奎壁宿之精前漢郊祀志二命懷奎壁之極昔以文章名世全稿則百五十篇有雅頌國風之半論語詩紀前人之居處叙累世之聲華披帷而恍覩形容展卷而似聆聲效琴聲蕭響攜見承歡識之

思綺堂文集卷三

書

場梅老松蒼認祖父栽培之物固已欲歌欲泣定有益於

補補二詩文集數十篇行於世如記如銘知勿難於數典

左昭籍父其無後嗚呼山丘猶是曹子建詩生存華

都非武不克繩詩大雅繩書何能讀問當時之手澤見四

盡化土灰阮籍詩身身諺先代之頭衾存官爵見謝太

傳之宅幾不保於桓元晉謝混傳桓元嘗欲以安宅為營

五畝之宅耶吏開府之居已相傳為宋玉賦誅茅宋玉之

然則米方墨蹟雲寶水紋欹龕之鐘韻悠然陶研之燈

光燦若原述米方雲寶歌龕陶研某年某月曾囑某言此地

此人敢忘此事並錯綜於字裏復註釋於行間試觀許子

紫藤之詩宜廢王哀蓼莪之什矣王哀傳讀詩至哀哀父

復流涕門人受業王哀傳讀詩至哀哀父

者並廢蓼莪之篇嗚呼悲猿戲鶴王哀傳讀詩至哀哀父

詩戲鶴不應舞王哀傳讀詩至哀哀父

遊魚難不沈王哀傳讀詩至哀哀父

都成古趣至其徑通即水王哀傳讀詩至哀哀父

山見四無記而亦醉翁之亭王哀傳讀詩至哀哀父

不問而是愚公之谷王哀傳讀詩至哀哀父

臣故畜特牛生子而大賣之而買駒王哀傳讀詩至哀哀父

止五光十色王哀傳讀詩至哀哀父

歷七閩淹留兩載望君梓里而未及登堂王哀傳讀詩至哀哀父

榭庭而始從傾蓋王哀傳讀詩至哀哀父

空傾蓋而宴笑歡呼之次示我瑤篇夢魂隔澗以來索予

弁語百函且達當不誤於洪喬王哀傳讀詩至哀哀父

致書者百餘函行次石頭皆投之水中王哀傳讀詩至哀哀父

慚乎元晏王哀傳讀詩至哀哀父

城中獨盛故號榕王哀傳讀詩至哀哀父

心予村高遠夫溪齋最古王哀傳讀詩至哀哀父

美詩不見高人王石王哀傳讀詩至哀哀父

形似菱菜朝紫中綠王哀傳讀詩至哀哀父

黃暮青夜赤五色送王哀傳讀詩至哀哀父

杖世未幾白樂天王哀傳讀詩至哀哀父

思綺堂文集卷三

朱

詩惟有獨有餘光之發蕭嵩詩夏樹開紅

論語惡紫蕭嵩詩夏樹開紅

林而空色蕭嵩詩夏樹開紅

君且一方趨蕭嵩詩夏樹開紅

春秋而經冬夏白駒未繫蕭嵩詩夏樹開紅

之雜之以永今朝蕭嵩詩夏樹開紅

金玉爾音而有遐心蕭嵩詩夏樹開紅

與登今為參與辰蕭嵩詩夏樹開紅

龍忽矣風雨之思彌鬱蕭嵩詩夏樹開紅

命問舊好以尋盟有日開樽蕭嵩詩夏樹開紅

思綺堂文集卷三

朱

謝葉表東惠女貞酒啟

葉名齊字表東浙江仁和人

僕與葉子表東先時父執禮見父之執法父同志

比竹林晉嵇康傳所與神交者惟陳留阮籍河內山濤

遂為竹林七賢也近日賓遊喜借金谷

或高或下有清泉茂林眾果有別廬在河內縣界

斗雖云交淡莊子之交淡若水而所在思柔

酒思直似飲醇後飲服日與周公並交如飲醇醪

而寧云反耻不醉反耻乃與人皆醉念我獨醒

十爰謀縹緲之方思綺堂文集卷三

東人劉白登善酒飲之香美醉而經月不醒

遠相餽餽于千里以其遠至號曰餽餽亦名騎驢

選諸寶樹華嚴經無量寶樹莊女貞則却病為多

主補中安五藏養精補神除醜作瓊酥

百病久服肥健無身不老醜作瓊酥王子喬娶瓊酥

人壽則養生最久美門比壽王喬爭年香浮瓊滿不藉清

風色漾杯空恍惚白雲顏顏受明

星見來染指初嘗也子公怒染指於鼎嘗之而出

中山千日酒樽物志昔劉元石於中山酒家酣酒

為死也權墓之酒家計千日滿乃德元石往視之

封雖是麴鍾積成卦望門百步醴漿之氣逆於人

不關情丘若名糟南史陳暄傳暄文才俊逸而沈酒過差

營禮吾自然却步忘味於聖賢之際見來

之閒蘇詩孟嘉之趣未諳

日公未得次公之狂何必

酒中趣耳

使常得無事痛飲酒熱花飛月上

讀離騷便可稱名士

望見白無酒坐東籬下摘菊花盈把未幾

頭之過雙鷄狂子美詩

餽以酒抑又且多

而謀婦有斗酒藏之久矣以待子不時之需

重黃東坡詩

事化為鳥有酒一先生題章質大送酒

六壺書至而酒不達戲作小詩問之

十千美酒斗十千如傾太白之杯定須三百

氏一日須傾三百杯

西陵唱和詩序

大概位居軒冕莊子今之所謂得輒厭操觚陸機文賦或而逸然生長綺紵前漢書敘傳班伯與王許子弟為便思燒礪偶然著作但工覓舉之篇唐薛登傳時選舉蓋出府寺之廷出入王公之第陳篤希思奏記否則倡酬疑是晉觀故俗號舉人皆稱覓王植傳年十歲餘善屬文太祖嘗觀其情人之句魏陳思王植傳年十歲餘善屬文太祖嘗觀其奈何當面談而且孟嘗門下雜狗盜而雞鳴孟嘗君傳客有能為鷄鳴而鷄鳴仁傑籠中唐元行沖傳行沖謂仁送發傳出餘見黑貂註傑籠中傑曰願以小人備一藥石可乎仁傑笑曰君正吾備牛溲而馬勃韓昌黎文牛溲藥籠中物不可一日無也備牛溲而馬勃馬勃敗鼓之皮俱收並蓄引入醉紅之座見西自號名流招邀呼白之場待用無遺

思綺堂文集卷三

全

瑟辭招魂成稟競稱豪舉間有品題泉水陸羽茶經山水而牟呼五白些江其山水揀乳泉石池漫流者上芳冠大清孟陽詩芳拂拭博山西京雜記長安巧匠諸靈異皆自然運動烟烟一縷李太白詩博山爐中沉麝購黃庭之妙措羊欣筆陣三十三書蘭亭序三十七書黃庭經書詒空市綠綺之清音傅元琴賦序蔡邕有鄉先生自得其真歐陽修章望之絲綺琴天下名器也字序古所謂鄉先生者一佳公子居然不俗平原君傳贊翩翩因而傳粉鄉之望也顏氏家訓梁朝全盛之時貴遊子弟無不重衣熏衣之容顏氏家訓梁朝全盛之時貴遊子弟無不重衣衣穢悲班絲隱列玩器于趨踰而擬登龍世說李元禮以左在從容出入望若神仙趨踰而擬登龍世說李元禮以為已任後進升其堂抗塵志俗之徒抗塵志俗之徒抗塵志俗之徒者皆以為登龍門

飾而爭附驥

飾而爭附驥史伯夷傳顏淵雖篤此世家鮮禮雷華命世克由自古為然而景俗成風鍾靜顏風軌訓於今特甚即若眉山父子各自書成宋藝文志蘇軾前後集七十卷奏議十五卷補遺三卷南征集一卷詞一卷前後集說書一卷應詔集十卷內外制十三卷別集四十六卷黃州集二卷續集二卷和陶詩四卷北歸集六卷儋耳手澤十卷均陽一卷種穀樂城集八十四卷應詔集十卷策論雜著一卷泗水生徒末由辭贊序謝傳之流連雪集聯句而謂何見高太劉棻之晉謁雲亭亦學奇而已矣傳贊劉棻從雄學作奇字松陵多唱答之製不是從劉禹錫陋室銘西蜀子雲亮師文及松陵唱和集草池得字句之工非關同父無他人不如我同乃以獻酬為弓冶見黑以廣和為填父餘見集唐詩

思綺堂文集卷三

全

禮乎而且詩乎不徒無以立之訓賜也而又商也並獲可與言之傳詎有異聞論語分題以試與為同學選韵而成則三樂所未詳原註先生堂而四科之尤著者矣大司成東川汪先生師真百世見孟望重三雍後漢儒林傳中元育天下之英才胥歸陶冶淮南子包裏天地掘人開之篇篇盡付箕裘見黑無亢奉陳謙之家君有山高淵深之喻見註比陸機之兄弟無水流岳峙之分陸機贈弟若西流水子人謂三君城偏宜畫見後友惟二仲徑許頻過見山王露潛雙自然無後漢黃香傳香博學經典究精雙江夏吳山掄一何曾少警亮進退詳從帝甚異之祖襄

嘆曰此兒必荷門才能可恃石生之與温生韓昌黎送温
基所謂一不為少也特才能深藏而不文不孤子游而
固士大夫之北涯曰石生其南涯曰温生文學不孤子游而
兼子夏見論占聚星於荀里山誌遠辭錦帆而來志錦帆
涪山論皆瀘州長洲縣人方立雪於程門序誌近在園
橋之側後漢儒林傳帝正坐自講諸儒執經問難於此兩
請業彼也授書三光九土之包羅九土上步三光萬戶千
門之制度漢華傳武帝嘗問漢宮室制度及建
探與考古證今照明鏡而不疲學誌由是談經之暇鏗韻鏘音
記善待問者如撞鐘叩之以小者則大鳴叩之大者則小鳴
者則小鳴叩之以大者則大鳴詩品風流調遠實曠代之析義之餘錦鋪鏘列南史與
高毛詞采葱蘢音韻鏗鏘思綺堂文集卷三

嘗問鮑照已與靈運優劣照曰謝五言如初發
芙蓉自然可愛君若鋪錦列繡亦雕績滿眼詩成而後
先迭響五聲六律同和禮運五聲六律十句出而往復
騁妍萬壑千巖引勝晉顧愷之傳人問以會稽山川之狀
篤若雲非倡者之特妙便似積薪如積薪後來下用群臣設
和者之不佳能毋開筆朝廷奏議皆開筆不能措手莫
愁月盡尚有珠來宋之問詩不然而明未到水窮又看雲起
王維詩行到水窮處坐看雲起時潘文樂音毋煩假以相成潘岳為成
處安當得君意樂為標位二百許語潘直取潘結便成名
等時人咸云若樂不假潘之文潘不取樂之古則無以成
斯王後盧前各自居之不媿王勃傳勃與楊炯虛齊名天下稱
王楊盧駱四傑炯嘗曰寓篇章以孝友所難得者父子弟
吾嫌在盧前耻居王後

凡通聲氣於詩歌最相知者師生朋友豈若爭棋而頓忘
瓜葛晉王悅傳導其悅爽棋爭道導較樂而不問棗梨
唐鄭處俊與瓜葛那得為爾今二王春秋少意探
未元當推梨讓棗奈何令以音樂較勝乎元在門
鄭元傳元事扶風馬融融素驕貴元在門
下三年不得見乃使高業弟子傳受於元留平原於十日
而已范曄傳秦昭王為書遺平原君曰寡人聞君之高
為十日漢功嘗陪梓澤未及聯吟不崇傳崇有別館在河
之飲見惠偶集蘭亭謬叨作序村誌後調和難得五侯合以為歸
酒談武力何知一文見之於虎淮南子見虎一文不知其
唐詩孫綽傳綽性通率好譏調嘗與習鑿齒共
使簾颺其疎租行錄在前顧謂鑿齒曰沙之汰之瓦石在
後鑿齒曰簾之獲阻嚼夫英華詩品其咀嚼英華賦飲
賦之疎批在前獲阻嚼夫英華音澤文章之淵泉也敢

日無文藉而不朽夫謝有庭芝鄭生帶草兆街舖於集講
俱見紀可止吟謳占鳴鶴以和陰易中字九二鳴鶴自成
序誌響答再傳聲望一代才華將潤色乎太平序潤色鴻業抑
變移其陋習書畢命世變風家家絃誦群樂辟靡處處廉
障蕭蕭行近文成依柳柳上則載歌喜起書益樓乃歌曰
也輔相垂裳易繁辭垂衣外而徧採風謠優游擊壤古擊
汪帝堯之世天下太平百姓無西陵唱和之什於以著那
車南入詩十老人擊壤而歌南國周召之詩寧僅為子弟而詔
家之光子邦家之光也

全

全

全

吳鹿柴桐江口號跋

石田茅屋鄭廣文之冷官登子美贈鄭廣文詩先生早賦歸去來石田茅屋菴塔山

高水長嚴先生之舊迹見祀者得吾鹿柴而木鐸其間從

此鱣堂以桐廬為最矣顧夏弦春誦禮文王世子春誦夏

諸生之月旦攸歸晝咏宵吟我輩之風流斯在接陶紀勝

卽事徵題高興發而筆墨靈清詭起而金石出冠子曾子

而歌商領聲滿時則采芹采莩地名以識頭衙體則竹枝

柘枝樂錄竹枝之音起于巴蜀唐人所作皆言蜀中風景

曲有後人因效其體於各地為之又健舞曲有柘枝歌舞

頭雨脚不義山峯北源神文果盡屬閒情屏當豚耳牛唇

能棄齋風頭索絢雨脚思綺堂文集卷三

鐘昭國葵賦自述都緣別致詭語如此可入管絃虞世南

紫蕊豚耳鴨掌入管景物依然渾疑圖畫全唐詩話摩詰之畫畫中有詩詩中

教觀樂或且近於陶唐左襄吳公子札求聰請觀於周樂

氏之遺若令刪詩孔子世家古者詩三千條篇孔子去

爾泰諸魯其重取其可施於禮義者二百五篇定

謝大司成汪東川先生惠山堂肆考啟

藻功異以志窮易異類異之辯而言訥董仲舒士不遇賦

屬句則心旌靡定何有豹窺臨文則腹笥多空後漢邊韶

孝為字腹便每思獮祭楊文公談苑李義山為文多簡

取資於故實與質與魏太子廢賦竊未愜於鄙衷說郭既

雜而不倫按明陶九儀書鈔雖精而太簡按唐虞世南著

類函之原本具在惜唐以後之未傳按明俞奕長潛確之

徵引較新覺漢以前之或畧按明陳仁錫者事賦注於吳

淑按宋吳淑著有事類賦淑進事藝文出自歐陽按唐歐

類聚類賦狀述奉訓詞俾加釋藝文出自歐陽按唐歐

類聚有藝文間有差訛紙本毫髮盡備無差訛未經營校

傳帝以經傳之文多不正定乃選通儒講者此而翻闕了

不異人世說庾子嵩讀莊子開卷一他若借觀又非長物

吾王恭傳恭嘗從其父至都僕訪之見恭所坐六尺簾請

無長物墻每譏於不學書周官不厨并若其無書前史陸

宋書世稱為碩學讀易二年不解文義欲撰乃荷頰壁之師

禮王制天子日辟獲拜山堂之况晉諸君之所以况名曰

肆考別以五音山堂肆考凡例一分宮商角徵羽五集因

甲之屬令二自天地而至草木昆蟲由帝王以迄鬼神僊

分析之則八百三十條得尼父去重之意見口據典而雅

不用搜奇摘對而工罔非絕妙和羨而試酸鹹甘苦

賦甘苦不同嘉味使之無味可遺和使樂畫大美不攻玉而

分白黑赤黃魏文帝與鍾大理書稱美玉白要

以有瑕不掩瑜不掩瑕也瑜不掩瑕也

實書圖之必珍者也賦胡翔乎書林顧帳中之秘

中果得王充論衡持去會出蘭亭前漢百官表御史大夫

萊山元老于為守藏史復為柱下史四方所記文書皆歸

並皆堂名萬卷蘇東坡題萬卷堂詩君家四壁如相如卷

南行閣號六經張伯玉六經閣記六經閣諸

行不勝多積錄惟集古歐陽修集古錄曰序因其石本轉

先後蓋其多而未已而藏之有卷秩次第而無時世之

故隨其所得而錄之方青箱之是守百世相仍

家世相傳並諸江左何黃石之見貽一編勿吝

張良傳良夜半從父亦來喜曰當如是出一編書曰讀是

則為王者師後十年與十二年孺子見我濟北殺城山下

黃石即頓分二函碧池畫大函小函山多藏秘

我之榮禮儒行軍門主翁達初識一丁

如獲石倉之寶拾遺記天下名書上古以來文家說落

來手自校于孫讀之知聖教及借人為不吝陋若水之

東脩費而後與看書有借書者先束脩投奠然後與之

思綺堂文集卷三

矣

似此屣迎王祭俾書籍以俱來魏王祭傳祭徒長安蔡登

祭在門倒屣迎之此王公孫也

文章之益進南史江淹傳潘少以文章顯

腹榜而橫歐陽脩詩腹榜輒教博我以文

為感成人之美論

思綺堂文集卷三

矣

許觀文迎素樓詩序

許名觀光號觀文浙江石門人

甲戌秋九月僕赴洞西僧某之招

信宿者再斯時也楓葉初丹

輝寺壁之詩字則垂露奔雷

流風迴響宛轉如流風迴響

不規摹温李頓覺江湖海日

長廊行吟云驚嶺帶岩光龍宮

而與思不屬即日少年夜久不寐

冰床與雪被爭妍青芥紅薑

桂及金蓮並妙

古白太傅絕唱一時

忽觀斯篇詢諸老衲者云

親文所作蓋許子祭酉年讀書舍也

乃夜發書不廢登臨董仲舒對策之先

士前後百數而仲舒偏多嘯咏危樓上下

筆縱橫剖烟嵐而入興襟期爽朗

指以康養生論外任科名於何有

經南都新書唐貢士初止試策

習猛掩其兩端中間開一行

隨時增損可否不一或得四得五得六者為通

睡之嫌歐陽詩話呂文穆未第時薄遊一縣胡旦方遊其

日乃是一湯睡漢可呂明年首中甲能免倒棚之謂者乎

筆姿蕭振召試館職安殊語之曰君久從任必疎筆現宜

試澤宮選士賦押韻有王字據曰率土之濱莫非有若山

鳴谷應壘塊俱消霞蔚雲興見西文章斯在借一掌撥開

之勝張祐遊靈隱詩峯巒三條燭盡之光制舉人試日

既暮許燒燭三條章承矩試日先果有三條燭盡鐘初動

九轉丹成燕未開薛能有才報第三條燭盡文章風景蕭

難成出岫何心厨看舞法來鮮自然成趣揮絃在手詩目

送歸海手定有賞音愛歌鹿鳴之三鹿鳴之三餘見祀督

學點睛有術暫退鷄飛之六見四燒尾無緣龍門化為龍

焉必露其尾乃得原世觀我輩出遊還詩多債李詩

走筆還才人下第領恨空回李山甫下第詩曾和秋雨集

迎素之一編若還丹於九轉屢服之化為白鶴還輒來做

邑至襄以酸邑編用索弁言時則乙亥秋九月也聞聲積

歲結想各天所各在天一失等骨肉之因緣肉緣枝葉

有因將肺肝而出示露昌黎柳子厚墓志呂安何事遠

每叔夜之盟見紫蕪秀未知謬辱桓溫之表見答嗟乎陶

潛之與我相道歸去來辭世未窺半面謝承後漢書應奉

奉印委去後數十年於路見車匡而呼之韓愈之為

人求薦按韓昌黎有欲放頭而木金鐵舟淮南子

以為舟木不於何適用。圓輪方軸，易林方軸，圓輪車行不前，又復違宜。實命不猶，虛名無益。古詩良無者石，千丈之落，落於分寸之間。韓昌黎詩：躋攀分寸不，百里之難。難於九十之後。案行百里者半於九，亦或鏤金錯采，詩出湯惠休云：謝詩如金顏終得毋詩果窮人。歐陽修梅聖俞詩：集序詩蓋愈窮身病之後，還將漱石枕流。見答工然則非詩之能窮人，殆窮工也。還將漱石枕流，張試無那能驅我來，騎我知似。茲寂寂，南史王融傳：為中書郎，嘗燕立四壁以徒然。正復柄柄掉兩峯，而勿顧乃許子春，毓語溪之秀。一名語見。沃蕩尊塵，王巾頭陀寺碑：南則大探靈隱之奇。見上發。奇景物泉真是冷，北出者九一日冷泉不解寒。王獻之傳：獻之嘗與兄徽之，操之俱詣謝安。二峯故能飛，見詩。母勞引翼，况多言俗事，獻之寒濕而也。統志：燕山在順天府之玉田，引以翼，而且燕山易水，縣燕東坡詩：燕山如長蛇。又易水在順天府之固安縣，即相逢盡可留題。店月橋霜，溫飛風蕭蕭兮，易水寒歌處也。相逢盡可留題。店月橋霜，溫飛人跡板橋霜，到處都堪得句。出則友朋酬酢，入則婦子團圓。初七下九之時，古詩初七及下四美二難之會。王勃序：四美其莫不展義，騁情。詩品：非陳詩何以展其有羣無怨。二難非長歌何以騁其有羣無怨。見論：縹囊所屬，初不精思，先磨墨數光，則醅飲引，然後王勃傳：物屬文初不精思，先磨墨數光，則醅飲引，然後張面既及，寤發筆成，篇不易一字。時人謂勃為腹稿。然後知爭雄太傅，媲美考功，猶之海測以蠶管窺天，以蠶測海，不過管窺其豹而已。嗟乎！臭味可通，行藏難合。君且五磚。

想綺堂文集卷三

李

入南見桐傲諸公以鳳池。通典：魏晉以來，以中書地在樞之鳳凰，我則三徑歸來。近多承寵任，是以人固其位，謂見上倘須新作，應知更上一層。王日：更上一層樓。若念舊交，定許同登百尺。龍元：龍元無客主之意，自上大牀，即使客剛下牀，備曰：今天下大亂，重君憂國忘家，而求田問舍，是元龍所諱也。如小人欲附百尺樓上，固君於地，何但上下間耶。

江无忌焚餘詩序

吾友江无忌，勵行庭闈，飛聲都邑。芝蘭生就，片語超宗。為

名父之兒，許誌槐栢合茂。南子槐栢與備，季方是難兄

之弟。見紀妙法，方圓動靜。方與乘說，觀奕就請，賦方圓動

靜必對曰：方若行義，圓若覆局。兼而填，衆為覆之。基者不

用智，動若騁材，靜若得志。覆局兼而填，衆為覆之。基者不

信，以肥益局，使更以他局。後陳甲乙丙丁，庶善文志，兩都

為之用，相比，不誤一遺。甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

甲乙丙丁，庶善文志，兩都

思緒堂文集卷三

奎

思緒堂文集卷三

奎

自削其少作楊修答騰謂侯應修家子雲老俾共信夫老

成狂子美詩毫髮無不思其多未妨且少秀逸辭藻宏麗

張華嘗謂之曰人之為文即如許少已勝於多世說簡文

才既才長而子更患其多道王懷祖

真平少許便足對人多多謂世陸文

金往往管濯江而成錦其文分明勝于初成他水濯之不

也焚餘之藻庸可及耶彼初辨音聲那堪傳後孟子可傳

畧加持披見宋輒復讓前蜀關羽傳羽問馬超來降書與

香曰當與蓋德並爭先以謝辱歷齒之形采玉登徒汗

層歷作巧笑微舉之態玉臺新咏序東隣巧笑來侍蒙

敬禮無求乎潤飾曹植不好夫譏植與揚德祖書

次有善者應時定皆丁發體嘗作小文雖侈充符徒

資覆見宋助夫欲才於法處盈若虛試觀削墨督編臣

聖主得賢臣則使經營史臣論能離琢文願乞殘膏

慶蕭沾巧文傷今而有之他人不足南乃賦餘變青賦微

人多知矧十寒之咏辱烟雲燈月之紛披原註注貽十寒

月等題且三日以來讀父子師生之唱和原註謂西百緒

將虞其脫脫越燕頰傅元宗平內難書詔填委獨頰在大

史白手巧公徐之五音不害於耳聾老子五色令人耳目

過眉門意真甚快曹植與吳質書過眉門而獲逢海市報

柳何豐蘇東坡海市詩信有一笑蒙垂示以再三難循舉

思齋文集卷三

書

其十一班固西都賦十分未得惟是仰披扉繫我不敢辭

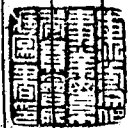
著糞之嫌日釋迎佛頭上不堪著糞公却疑俯索鄙文君

得毋有嗜痂之癖南史劉穆之傳劉穆性嗜食瘡痂以為

痂落在壯邑取食之靈休大

驚痂未落者悉獲取飽也

痂落



思綺堂文集卷四目錄

錢塘章藻功豈續氏 撰註

。上行聖公請毀三教堂書

重陽登高餞別唱和詩序

與吳門諸同學書

孤山放鶴賦

吳子璵九十壽啓

。送王文在之任鄆都序

。上翰林合肥李先生書

跋延津令趙慎庵和獨石亭詩後

思綺堂文集卷四目錄

上祭酒汪東川先生書

謝副憲嚴燧卷貽貂帽啟

合肥李相公廬墓白燕序

贈吳元朗序

賀合肥李相公生孫啓

李丹壑先生野香亭續集序

。謝張滄巖惠炭啓

贈馬四郎詩序

愛蘭序爲張滄巖尊人作

祭酒汪東川先生紀行詩跋

趙丙臣下第詩序

。貞節合傳

趙丙臣丁丑詩序

王服尹丙丁詩序

謝孫松坪惠筆啓

見山亭唱和詩序

丁丑送春唱和詩序

寄祝高歷菴先生八壽言

鄭葭涓客遊詩序

客齊唱和詩自序

思綺堂文集卷四目錄二

門人吳廷枚公望 校閱

表姪張應龍翼乾

男 繼泳信圖 審訂

思綺堂文集卷四

上行聖公請毀三教堂書

公千秋之系肇自殷周禮記曰而丘

公之五等之封加於侯伯公侯伯子男凡五等

運世之數二星為運運之數三百六十辰為世世之數四

千三百覆載配其無疆享位祿名壽之全俱具富貴生而

自有史蔡澤傳蔡澤知唐舉歲之乃曰將使山真盟厲

功臣遠封爵之誓曰使黃河如帶俾其枝不忌根

泰山若厲國以永存愛及苗裔

根德無是本非支詩大雅文王孫子本支百一人詠厥大

念其報是世注木宗子也支庶子也

種命厥孫謀有升無降降政由俗革

以燕翼子有升無降降政由俗革

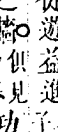
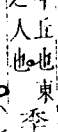
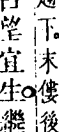
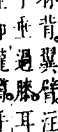
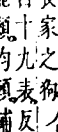
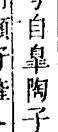
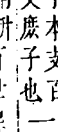
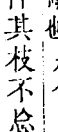
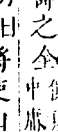
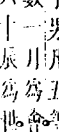
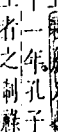
藉乃祖以尊優豈他人可並論也粵自臯陶子產

門有人其類似堯其項類臯陶其有類子產世家東

然自要以下不及禹三寸樂若喪家之狗合四十九表

之奇風庭廣記先聖生有異質凡四十九表反首注面月

形龜形龜虎當瑞麟參膠坊頂山脈林背翼儲注頭卓頰堤



思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

八士之階一劍之亂臣賊子懼戰邪思孔子世家春秋

亂臣賊子懼戰邪思孔子世家春秋

獨趨乎三代孫楚尼父獨趨美名選被於八荒

荒名充伊夫子之化神豈他人可竊擬也我國家寶位

龍飛易蔡離聖人之大寶曰宜聰明於皇極明作元后

洪範五王書麟吐秉禮教於素王裕運記天子未生時有

文木精之子歲闕逢以困敦備雅太歲在甲曰闕

昏而軫且詩康熙二十三年歲甲子十一月十一日

尊禮典稱巡代書舜典歲二月東陋當年封禪之名始皇

本紀議封禪望祭山川之事前漢司馬相易者省方

如傳符瑞臻致循以為薄不敢道封禪易者省方

以省方親訪前此弦歌之俗論語子之武城釋菜行

子之事禮月令上丁命止鞞近聖人之居移玉趾而入齋

宮左傳寡君聞君親舉法銀鉤而懸文廟如鐵鉤欲活而

有力如銀鉤御書萬世熙朝卿相同非入室之賢

師表四字詔懸天下學宮

魯國生徒盡是趨庭之裔論語賜田獨稅特選前徵

家語附錄宋真宗祥符元年賜田百頃哲宗元祐元年添

今上之推隆豈他人可倖莫也故等以百玉見孟尊無

二上禮曾子問尊無二漢唐宋通加王號從禮行尊孔

十二年魯哀公誅為尼父西漢追諡成宣尼父東漢封

褒尊侯後魏改諡文聖尼父後周建封鄒國公隋贈先師

尼父唐太宗升為先聖尊為先師高宗贈太師武高宗

后封道隆公元宗追諡文宣尼父宋高宗贈太師高宗

隆首出之稱物萬國咸寧清在利俱有聖名見孟三子却

肩隨之禮長則肩隨之尼山峭嶒地志尼山曲阜接

此而孔子生記云顏氏升之谷草木之嵩常華霍皆卑

葉皆上起降也谷草木之葉皆下垂嵩常華霍皆卑

五嶽者何謂也泰山東嶽也霍山南嶽也泗水沖灑水經

華山西嶽也常山北嶽也嵩山南嶽也泗水沖灑水經

隱地道記咸言葬孔子於魯城內中嶽也泗水沖灑水經

北泗水今泗水南有夫子塚河漢江淮亦細孟子水由

是也除是顏曾思孟配享攸宜四子配享在十哲諸賢

上若非天地君親等倫不得祀者類之本也若師者治之

本也從禮景行錄序域中有大祀者類之本也若師者治之

恩五日天地曰君曰親曰師曰老曰佛曰昌黎嚴好怪之

防備昌黎原道老者曰孔子吾師之弟子也佛者曰孔子

亦曰吾師亦嘗師之云爾不惟舉之於其口而又筆之於

其書應後之人難欲開仁義道德之說其說從而筆之於

好怪也無父無君孟氏有放淫之辨見孟謬云三教誰創

其端會三教諺曰此六經孰階之厲春秋說經六經所

地之開闢皆有教也詩大以為問禮嘗與嘆其猶龍子傳

雅誰上屬階至今為楓以為問禮嘗與嘆其猶龍子傳

孔子適周問禮於老子去謂弟子曰吾知其能飛魚吾

知其能遊吾知其能走者可以為何游者可以為魚吾

飛者可以為龍吾知其不能知其乘凡所抱真懷元抱

思綺堂文集卷四

三

適自後莫測所終好道者皆謂之皮相者誤逐多岐之路

羽化矣老子元之又元衆妙之門元之又元衆妙之門

子鄰人亡羊盡率其黨又請楊子之豎追之名也列子

路究之伐毛洗髓骨洗髓三年一刻骨伐毛吾生已三

伐毛矣曾見幾人守氣登虛九天浩洞太上揮靈神照元

者如守氣者生適為多事五千之言雖著子將度南谷

牛來度開喜拜之扣請大道老子著道德五千言而去

何如半部魯論通鑑趙普常謂帝曰臣有論語一部以半

七十而矩不踰莫問九天靈寶書封于九天之上大

有之宮西華玉女且物皆有耦伍想太子曰人各有

於倫必於其倫傳或並於韓非王儉俱即本號開府儀

思綺堂文集卷四

四

同三司職徐孝嗣于崇禎門候儉因嘲之曰今好或同夫

日可謂連騎儉曰不意老子遂與韓非同傳共列儒宗

莊叟群籍尤好莊老而顧以青牛東度見上共列儒宗

劉向傳仲舒為世儒因之白馬西來更添佛法馬寺漢

帝所立也佛入中國之始寺在西陽門外帝夢金人長丈

六項皆日月光明胡神號曰佛道使向西域求之乃得

像焉時白馬負經而來因以為名是為異道前漢董仲舒

圖說經佛為萬法之王又曰空玉是為異道前漢董仲舒

人異說百家殊豈曰同歸易繁辭天下蓋夫即色即空

色即是空空既如露電金剛經一切有為法如不生不滅

是諸法空相何論湯水水既如露電金剛經一切有為法

以現身者即現居士身而為說法幾來過於見相忘則竟

空若見善相死灰槁木而心固可使如死灰乎將母不可

諸佛來迎

爲人火欲水貪楞嚴經色目行嬌同名欲火菩薩見欲如避火燒又色目多求同名貪水菩薩見貪
如海勿謂焉能挽我孟子爾考弟傳流之已久念廢黜其
爲難而寫就金容梁簡文帝佛像銘灼應歸鹿苑釋典鹿
道處佛于鹿野苑古佛在處說四諦十二構成玉局佛成
教名滿教阿彌若菩提揚中說華嚴顯教構成玉局佛成
局脚玉與張道陵至成都說經處須近龍興帝授茅君上
斑龍之與毋貳二以參三朱熹教黨勿武譬合傷而離美
素虎之與毋貳二以參三朱熹教黨勿武譬合傷而離美
陸機文賦離之則法輪元牝法華經我于伽耶城菩提樹
雙美合之則兩傷法輸元牝法華經我于伽耶城菩提樹
輪老子谷神不死是謂元牝老子谷神不死是謂元牝
此元牝之門是謂天地根未妨割席而分世說管寧華法
軒冕過門者寧讀如故欲廢書出歐邑昌平孔子世家孔
看亭割席分坐日子非吾友也論語得其門詎乃神靈棟宇
鄉陳論語得其門詎乃神靈棟宇
邑論語得其門詎乃神靈棟宇
要亦得門者寡論語得其門詎乃神靈棟宇
思綺堂文集卷四 五

殿賦神靈特設斯堂土木形骸晉嵇康傳土木
扶其棟宇前漢廟通傳參分列方位之都非
居然鼎前漢廟通傳參分列方位之都非
貼原注像聖佛居中倘念師傳恐同羣而不可論語鳥獸
道居左而孔子居右法言觀日月而知衆星之茂河
羣嗚呼日月証衆星之比也法言觀日月而知衆星之茂河
海爲行潦之歸見孟以此洞洞雜會風流洞洞
之去矣孟子今居中不爲巨教而巨教其災
非耶孔子世家匪虎匪鹿率後曠憂天者莫笑其迂
有人憂天地崩墜身亡所歸履霜者早知其漸
廢寢食者長廬子聞而笑之履霜者早知其漸
故其所由來者漸矣山辨之不早
辨也故曰履霜堅冰至蓋言願也
若使九京可作揚州廟堂碑
才千載有知夫子記風雲之會大誅卯而小叩

而誅亂政大夫少正卯戮二氏並典左圍陳而有逐魯莊
之於兩觀之下徐見論語
丘再逐於魯制述於衛伐樹於宋聞於陳蔡丘不知所失而離此四諸者何也縱聖賢之教無類
論語有或許升堂假釋道之死有知斷難分座法華經多
教無類或許升堂假釋道之死有知斷難分座法華經多
塔中分半座爲釋迦今使簪纓式宴與阜偕來在佛于寶
率尼佛而作是言今使簪纓式宴與阜偕來
堂卑賤士也筆硯論文屏沽雜處
尊親於其下列儼嚴以當前肅嚴謂之川儀或謂之嚴
自然貽子弟之羞何必擇主質之禮左傳質有禮則夫儒
生私淑孟子有私黍竊衣冠
子親承詩大雅宗尤爲領袖
急迫又奚事而遲徊方聖道之是闕吾爲此懼
思綺堂文集卷四 六

言之不入家語自吾有出而公未周知訪聞在咫尺之間
赫怒出尋常之外不必謀及庶士
策不必付之有司韓昌黎論佛骨表乞以此
居韓昌黎原道人其有厭可愛
火見上無石能馮焉不然民聽也
以化成天下妥其靈以繩祖武
常思先代詒謀見上安富尊榮
易帥王之仰承功德
之俯念身家慎旁撓乎根本
人輒居後不以俟權衡
能令人輒以俟權衡

名可名猶為真賢無營無念清異錄沙門愛英示人語曰

大抵空虛歸儒者墨後於楊孟至道者齊難於會見論

况乎語言必諱禮檀弓卒哭而諱孔疏古者輒敢犯宣聖

之名翻譯不通直作比丘尼之號佛藏經我於彼前現此

固彰明較著殆有甚焉孟子若其苟且因循是可忍也

句藻功武林僻處杭州府志杭州亦稱武林秋著以傳

著疑以孔里經過孔子世家弟子及魯人往從家漸而徵

信撞鐘以叩禮學記善待問者如撞鐘叩之以謹陳四六

之書柳子厚乞巧文鳴鼓而攻語見論願附三千之數

世家孔子以詩書禮樂教弟子三千焉身通六藝者七十有二人

三千焉身通六藝者七十有二人思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

重陽登高餞別唱和詩序

黯然別之銷魂江淹別賦黯然銷魂悲哉秋之為氣

秋之為昔開王勃曾用斯言之銷魂悲哉秋之為氣今

見虛楚又符此景而且秋天蕭瑟九聲蕭瑟分草適當重

九之期別路逶迤別賦車遠幾在三千而外如云落帽晉

嘉傳嘉為桓溫祭軍九日遊龍山未忍分發杜子美詩不

對欲不謂插黃王維九日憶山東兄弟詩獨在異鄉為異

插菜黃還同折柳客每逢佳節倍思親遙知兄弟登高處偏

惜離群而酬酌蓋攬弓吾離羣而逢佳節而踟躕者也徐

公青齊觀察輿地志山東青州曰青齊唐百官志景雲三

訪處置使乾元元年特開關於平津弘為平津侯於是起客

館開東閣盧子絳帳生徒堂施綵紗帳前授生徒後列女

樂遂升堂于曲阜堂三教莫愁無鳥既已張景翠之羅

杜赫欲重景翠於風謂周君曰譬之如張羅者張之於無

鳥之所則終日無所得矣張於多鳥處則又張鳥矣必張

於有能多鳥矣每食有魚可勿用馮誰之劍齊策齊人

貧乏不能自有使人屬孟嘗君願寄食門下左右食以草

具居有頃倚柱彈其劍歌曰長劍歸來乎食無魚孟嘗君

曰食之君有頃復彈其劍歌曰長劍歸來乎食無魚孟嘗君

為家孟嘗君問有親乎曰有老母然去而且息莊子去以

也倦亦知還陶潛歸去來辭豈果樂于孤征陳子昂詩故

暮且能毋憂乎內顧顧無斗儲辭吾師而反旆南轅反旆

孤征能毋憂乎內顧顧無斗儲辭吾師而反旆南轅反旆

孤征能毋憂乎內顧顧無斗儲辭吾師而反旆南轅反旆

孤征能毋憂乎內顧顧無斗儲辭吾師而反旆南轅反旆

孤征能毋憂乎內顧顧無斗儲辭吾師而反旆南轅反旆

孤征能毋憂乎內顧顧無斗儲辭吾師而反旆南轅反旆

孤征能毋憂乎內顧顧無斗儲辭吾師而反旆南轅反旆

望鄉在鸞嶺之間西湖志飛來峰界乎靈隱天竺兩山之
 地中天生巖窟山之間和元年西僧慧理登而嘆曰此
 小嶺不知何以飛來詩泰風葉投蒼酒把
 作龍山之會見上斯時也露零葭白詩泰風葉投蒼酒把
 花黃續晉陽秋陶潛九月無酒坐東籬下菊菊盈方鴻
 雁之北來南中苦鴻雁北來賦正驪駒之南返前
 衛林傳江公者孝經說心賦式謂吹諸生曰張鑿駒注
 逸詩篇名也見大戴禮客欲去歌之其辭云驪駒在門僕
 夫具存驪駒在盧子之還車莫挽詩那風送迥徊以永今
 朝詩小雅繁之雜涂公之下榻仍懸後漢徐稱傳蕃在郡
 設一榻去則懸之王勃滕王閣婉轉而圖後口乃者鄒枚
 借人於兔園謝惠連雪賦梁王不悅遊於兔園乃置旨酒
 命須友各解生廷枚契相如未至居客之右

思新堂文集卷四

九

溫石並居於烏幕韓昌黎文大夫烏公以鈇鎮鎮河陽之
 幕下未數月也以溫生為才於是以石經年星聚續晉陽
 生為媒以禮為羅又羅而致之幕下秋陳寔
 字仲弓布衣字季和父子討論于時一方之雨晦胥同詩
 德星聚太史奏五百里內有賢人聚張載述懷詩雲幸
 風雨不如晦此際雲乖雨絕心乎捨而千里之月明已
 隔謝莊月賦願千請借登高之故事齊入月令重陽之日
 為時蒸之遊賞以暢秋志預抒望遠之離情原倡十人各
 酒必采菜實甘菊以泛之王勃滕王閣序落
 酬四韻長天孤鶩王子安臨江渚之詞覆與孤鶩齊飛秋
 水共長天一色又詩明月雙龍蘇子卿答河梁之句與
 雁共飛武詩揚手河梁游子暮何之蘇武詩獨處晨
 明月承蘭芳又何况雙飛飛龍羽則諸君殷
 勤餞飲飲餞于醉北海以心傾張瑒漢記孔融居

愛才樂士常若不足每嘆曰坐上客常滿尊中酒不而鄙
 空吾無憂矣按融字文舉為北海相亦稱孔北海
 人反復詩篇臥東籬而神往矣見上

與吳門諸同學書

聞之刺能扣鼓音張華傳吳郡臨平岸崩出一石鼓槌之無聲帝以問華華曰可取蜀中桐樹刻為
魚形扣之則鳴矣如石可取錢鬼谷子其察言也不詩相
其言果聲聞數里易從龍而同氣同氣相求水應
鳥以求聲矣猶求衣聲易從龍而同氣同氣相求水應
濕火就燥雲物猶如此而况人乎是故五倫之重友並君
親四海而遠人皆兄弟論語四海之內皆兄弟也此班荆如舊識左襄
相與食而言復又聘于鄭見子產彼傾蓋於新知孔子
如昔相識與之籍帶子產獻紵衣焉招邀珠玉之盟周禮
選程子別離樂莫樂兮新相知招邀珠玉之盟周禮
莫悲分生別離樂莫樂兮新相知招邀珠玉之盟周禮
若合諸侯共奔走衣裳之會一未嘗有歎血之盟也
珠榮玉敦奔走衣裳之會一未嘗有歎血之盟也
取僻邑勿阻攀緣窮巷荒居尚圖握晤又况靈巖元墓州

思綺堂文集卷四

士

府志靈巖山府城西南吳王館娃宮故地元墓山府城本
西吳之山惟元墓故碑亦最奇丹崖翠閣望之如畫
是名區香水錦帆來相傳西施浴此錦帆涇府城內即濠
也夙稱勝境訪梁鴻之冢近在要離蘇州府志梁鴻墓主
人曰廷陵君葬于廣博之間不歸鄉里慎勿令我子持喪
去伯通乃卜地於此後漢梁鴻傳鴻卒葬于要離冢旁咸
曰要離烈士伯通訪伍員之祠居隣泰伯蘇州府志泰伯
清高可今相近詩衛風誰謂河
盤門且春糶而逾惟于適百里一葦可杭廣一葦杭之
更贈縞而來見上六州爭附原註會杭嘉湖松常鎮之既
非問關跋涉詩小雅問關悵行李之維艱左傳供其之困
亦非臭味差池左襄警諸草木吾吳類浮萍之偶聚潘岳
水類投漆膠於意氣古詩以膠投漆訂金石於文章韓信

傅今足下雖自以為與漢王為金宜爵躍以相從雁子鴻
不交師古注金石者取其堅風猶是賞心有在詩含情
難而遂敢狐疑而自棄離騷而狐疑獨是賞心有在詩含情
尚勞賞心則兩且鳴雞見重把臂無緣劉峻廣絕交論自
何離賞心則兩且鳴雞見重把臂無緣劉峻廣絕交論自
友則風將退鷁左傳六鷁退飛張高之夢岐路難逢韓非
國時張敏高惠二人為友每相思不得見便於夢稽呂之
中往每但行至半途即迷不知路遂迴如此者三稽呂之
思到門勿見後來說稽康與呂安善每一相思千里命駕安
風字而去鳳月共明乎千里陽詠天各在其一涯去齒餘
字凡鳥也鳳月共明乎千里陽詠天各在其一涯去齒餘
里各在具有性靈能無悵惘如某等迹與境疎情緣事阻
或臥冰未爇晉王祥傳祥母常欲生魚時天寒冰凍祥
增嘗藥之憂飲藥子先嘗之或映雪初寒甫史孫伯翳傳
常映雪乍遵采薪之疾孟子有采薪之或牛眠纜下晉周
讀書乍遵采薪之疾孟子有采薪之或牛眠纜下晉周
謂曰前網見一牛眠山塢中其地若葬位極人臣矣倪壽
牛得之處而馬鬣將封禮檀弓從若斧者或牽犬為勞晉
葬其處而馬鬣將封禮檀弓從若斧者或牽犬為勞晉
隱之傳隱之將嫁女謝石不知其貧素遣女必當率薄乃令
而乘龍且近楚國先賢傳孫倚字文英與李元禮俱娶
杜子美詩門關多羈愁半步隔潤一方仙山許雲輦而過
喜氣女婿近承多羈愁半步隔潤一方仙山許雲輦而過
漢武內傳元封元年七月七日王弱水淺處車之分集仙
胡乘雲雲駕五色瓊麟降環宮木其山之下徒使采茲
王母所居宮闕左帶瑤池右環翠木其山之下徒使采茲
蕞菲下體勿遺詩邶風采芣溯彼蒹葭中央死在詩蒹
葭蒼蒼白露為霜所謂伊人在水一方溯不盡戴舟之興

思綺堂文集卷四

士

葭蒼蒼白露為霜所謂伊人在水一方溯不盡戴舟之興
而從之道阻且長過遊從之宛在水中央不盡戴舟之興

世說王子猷居山陰忽憶戴安道便夜乘船就之港
 門不前而返曰吾本乘興而行興盡而返何必見戴
 尚勞
 徐榻之懸見重藉舊雨為先容杜子美秋述秋杜子臥病
 及榻常時車馬之容舊雨來今雨不來謝陽上書蠟木寬
 根抵輪困離奇而為舊乘器者以左右先為之容也
 防風之後至會稽孔子曰丘聞昔再致羣臣於在今者榮
 黃之極且少一人見重若他日蒙茸之披願從二客漢東
 赤壁賦予乃攝衣而上履屨巖披蒙茸踏虎豹登虬則選
 龍攀稱鶴之危巢俯馮變之幽宮蓋二客不能從焉
 瞻文陸玉堂遺事張未及取登以登先因顧考叔取亦
 登而親赴詩壇歐陽脩答梅聖俞政謂積薪之居上也前
 汲黯傳陛下用羣臣如積薪耳後來者居上

孤山放鶴賦

方將宇宙為之籠樊西京雜記路喬如鶴賦名利皆其羅
 習杜子美詩豈無濟野禽野性未脫籠樊彼擾擾者徒勞此營營而太苦鮑昭
 擾遊宦子營軒緣非分而乘左閔衛懿公好葢且成陰而
 營市井人軒緣非分而乘鶴有乘軒者葢且成陰而
 聚劉峻廣絕交論難得還故里儼如丁令之歸續搜神記
 華表柱忽有千鶴集徘徊空中言曰有鳥有鳥借譽當途
 丁令威去家千歲今來歸城郭如故人民非借譽當途
 略似羊公之舞世說劉爰之少為殷中軍所知稱之於庚
 名之為羊公世說劉爰之少為殷中軍所知稱之於庚
 辨之容試使驅來耗耗而不肯舞稱比之晴則涼風蕭
 瑟鸚鵡長吟蕭瑟長吟遠慕哀鳴感類晴則陰雨綉繆
 鷓鴣莫侮詩南風鷓鴣章迨天之未陰雨微彼人疑死重
 思綺堂文集卷四

古

於毛司馬遷報任安書人固有一死我信福輕乎羽莊子
 平孔死或重於泰山或輕於鴻毛我信福輕乎羽莊子
 之知華陽後碑亦奚存江府志產鶴銘焦山下江
 古真經謂王業之書頗不類其筆法華陽後碑亦奚存清獻將琴於何
 勝真逸乃顧况道號碑無年月可考清獻將琴於何
 取宋趙抃傳帝曰聞卿匹馬入蜀以一惟得林泉之逸趣
 便宋趙抃傳帝曰聞卿匹馬入蜀以一惟得林泉之逸趣
 自來而悟世說簡文入華林園謂左右曰會心處不必在
 親人而悟世說簡文入華林園謂左右曰會心處不必在
 處鴻非漸陸易漸鴻風故迷陽接與歌迷陽迷陽無傷吾
 肯棲枳棘後漢仇香傳枳棘非鸞鳳迺集山梁論語山厭
 城市之贊塵所棲百里皆大賢之路梁唯雁厭
 於圖書休論冠裳林逋詩嘗憐古何事買山世說支道
 盡多半寫樵漁林因人就

深公買山深公曰萬里別尋瀛嶼果堪避地一方近屬
未開東山買山而隱
錢塘錢塘縣志孤山屹立湖中不與群山伍故名碧水
嶽移文漫相識訕次草堂蓋中北嶽西湖託跡不用商
量乍青峰之迥出宛碧水之中央穿徑掛衣林通詩步穿
道衣都無隔礙入籬籬舍林通詩湖水入籬山遠饒有芳
香疎影開花對橫斜而寫照林通詩疎影橫斜水清淺茂陵
遺藁笑封禪之荒唐林通詩茂陵他日求遺爾其未娶梁
妻梁鴻傳鴻妻孟氏女始以裝飾入門七日而鴻不答孟
之志耳更為推警者布衣操作勿借介母左傳其母曰能
而前鴻喜曰此真梁鴻妻也庚子山寄隱士詩王倪
隱德豈須隣論語德不隱真鮮耦逢齧缺菜湖耦長沮

思綺堂文集卷四

五

官雖三少藐師傅保而不居書周官少師孤少民似四窮次
鰥寡獨而何有孤標則士見其高孤峻則山徵其壽
南山之壽紆迴半里非疊嶂而危巖突兀十尋詎衝星而
銜斗誰則駕之而來王禹玉詩雙鳳屐雲中扶誰則負之而
走莊子夫藏舟于穀藏山于澤謂之或者衆峰羅列曾經
頭觸共工列子共工氏怒頭觸不周山天柱折或者別島
遷移毋乃面懲愚叟列子大行王屋二山方七百里高萬
以之也於斯晦迹以逃名林通傳言為詩僅說紫雲入
通以詩名一時况後世乎敢曰離朋而絕友易林離友絕
魏首何知秦漢閑潛桃花源記晉太康中武陵漁人溪行

若大驚自云先世避秦來不知有漢無論魏晉巢由不問
既出白太守劉歆遺人隨往等之迷不復得路巢由不問
唐虞范希文贈林處士詩巢由不問粉蝶霜翕林通詩霜翕欲下
合斷自來自去莊子美詩自去竹雞松鼠林通詩竹雞
魂相喚相呼江此苦竹雞詩相呼逝守雌而勿用子
知其雄聊將鶴而與俱莫送女於閨門還領市否吳越春
守其雌於國西閨門外乃舞白鶴于市即迎賓於
閩隨觀之遂使與鶴俱入蘇門固塞之以送死望西南
江夏得醉樓無述異記奇瑛常燕江夏黃鶴樓上望西南
賓也鶴止戶側仙者就食稻食粟而已足雲暗類鸚鵡胎
惟食稻粟對已而辭去食稻食粟而已足生者形體堅小
馴熟久須乘去變蒼變黑者何須吾今注鶴千歲則變蒼
也占九二之在陰頗嫌多事易中九二鶴在陰其子和
也思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

一六

分五六而計里又恐殊塗古詩飛來自鶴從西北來妻平
佛一瘦頭無冠冕之業淮南八公相鶴經瘦豈羽毛之不
滿素蓬毛羽不豐滿勁翮有雲霄之志匪耳目之為娛
有人遺支公鶴支公鶴勁翮有雲霄之志匪耳目之為娛
支公之姿何肯為人作耳目近玩養令翻成支公漫同
君子之徵軍中俱化化君子為鶴小人為支公可擬仙
人之驥天上長驅族之宗長伯相鶴鶴小人為支公可擬仙
時雞左翼夫子之在此也猶鷲之文禽彩翮應藻詩文禽
見服藥華上者若鷓鴣鴨之惱隣杜子美詩不效若鷓鴣之
沒水方言野鬼其小而好沒水上見逐於鷹鷂左文如鷹
也下與食乎螻蟻夫五尺童子方將調翰膠絲加已乎西

勿之上而下。啟毛取血。詩小雅以破其毛。取其血。向刀俎以求生。
 為蟻食也。本紀如今人方為調醢和醢。充旨甘而就死。亦有棲梧柯。
 以志瑞。梧桐不棲。鳳非對楊梅以稱奇。劉劭幼童傳。揚子者。
 慧孔君平。謂其父不在。乃所出。為設果。果有楊梅。指以示兒。此君家果。兒即答曰。未聞孔雀是夫子家禽。被。
 五色以照注。鍾會孔雀賦。五色奏九城以來儀。書益覆簫。
 風來。乃傷莫貶於德祖。楊修孔雀賦。其初至也。且悲不。
 至於仲尼。見論。要其羽族毛羣。左思蜀都賦。毛羣翔而必。
 擇。鸞鶴必擇林。焉若裳元衣縞。鶴東坡赤壁賦。適有孤。
 元裳涅而不緇。見論。烏柯曾黔鶴寧待浴。莊子鶴不日浴。
 而控地以時。莊子。獨與鸞鶴笑之曰。我決起而飛。去天不。
 思綺堂文集卷四

思綺堂文集卷四

七

知孰是而孰非。即奚榮而奚辱。又况歷斷悲莊。莊子。鬼歷。
 則憂。鶴。歷。雖。厭。聞。嘆。陸。晉。陸。機。傳。天。明。而。秀。兵。玉。機。神。色。
 長。斷。之。則。悲。厭。聞。嘆。陸。晉。陸。機。傳。天。明。而。秀。兵。玉。機。神。色。
 不。獲。已。今。日。受。誅。豈。非。命。也。能。而。嘆。曰。血。行。天。子。之。筋。穆。
 華。亭。鶴。吸。豈。可。復。聞。乎。遂。遇。害。于。軍。中。血。行。天。子。之。筋。穆。
 奴。乃。獻。白。鶴。之。血。以。饗。天。子。彌。瀆。瀆。神。仙。之。殺。箭。漢。部。配。
 靈。壽。引。犀。玉。二。十。餘。物。漬。檀。計。栗。餅。成。一。金。言。此。黃。帝。揚。
 較。仙。之。術。也。師。古。法。體。古。體。宗。謂。齋。取。汁。以。漬。穀。子。也。願。
 州。未。遠。萬。貫。可。許。纏。腰。唐。小。說。有。容。相。從。各。言。所。志。或。願。
 鶴。上。見。其。一。人。曰。臘。十。萬。門。下。雖。多。一。把。殊。難。加。腹。詩。
 外。傳。蓋。芥。曰。鴻。萬。一。舉。千。里。所。恃。者。六。翮。耳。背。上。之。毛。腹。
 下。之。義。益。一。把。飛。不。為。加。高。損。一。把。飛。不。為。加。下。今。君。之。
 食。客。門。左。門。右。各。千。人。亦。有。六。翮。在。所。以。守。馴。養。於。孤。山。
 其中矣。將皆背上之毛。腹下之義。耶。所以守馴養於孤山。
 願。照。舞。鶴。賦。守。弄。聲。聞。於。空。谷。也。詩。小。雅。鶴。鳴。于。九。臯。聲。聞。于。天。

思綺堂文集卷四

九

吳子輿九十壽啟

吳名璠字子輿江南休寧人

子輿吳先生系本新安輿地志江南徽人惟舊族延陵高

節讓國而耕使吳太伯世家吳人周立季札季札聚其室

子處默清操而耕乃舍之食泉可飲吳陸之傳州有木口食泉飲者

之賦詩曰試使夷會稽後賢傳孔瑜見籠龜買龜來壓放之則反顧者三此封侯錦

昔反顧之狀似則代有芬華雀集銜環續齊書此封侯錦

黃雀為鳴泉所搏遂樹下傷殺甚多宛轉復為蟻所

所食懷之以籠置諸梁上夜間啼聲甚切親自照視為蚊

暮來如此積年忽與群雀俱來哀鳴連堂數日乃去

泉所搏君仁愛見救今當受賜海南別以四玉環與之

登三公事如此聚矣則世多隱德而乃上承祖父鷲嶺

來遷俯見曾元經庭趨過見論授壁書而老矣齊學由興

前漢儒林傳孝文時欲治尚書者名伏生年九十餘老不

能行於是詔量錯往受之秦時禁書伏生壁藏之漢定伏

生求其書獨得二十九篇教於齊賦魯殿其歸然靈光斯

魯之問齊學者由此能言尚書賦魯殿其歸然靈光斯

在章之股皆見廢壞而靈光歸然獨存回頭八十總是筆

稱九十月髮屈指重陽適當展數月令廣義唐文宗展

月先生九宜其惠而好我詩鄰風惠而好擲賦成聲音

解傳解作天台賦成示友人范我攜千同行擲賦成聲

思綺堂文集卷四

九

而聰慧翰問默識熟典墳丘索之書於遺記賈達年五歲

中讀書且夕抱達問籀而聽之至年十歲乃暗誦六編

謂達吾家貧且未嘗有教者入門汝安知天下有三墳

五典而誦無遺句肌達凡德昔姊抱達於籀問德隣家讀

書今誦不遺一乃判庭中乘皮以為席或遊於扉屏且誦

局外閒觀妙動靜方圓之旨帝方與張說觀奕說請賦方

圓動靜必應日方若行義則出楊梅而對客藏陸橋以娛

若用智動若駟材靜者得意出楊梅而對客藏陸橋以娛

親日陸陸精傳賓客而懷橋乎續說答曰欲歸遺母從容問

溫清之安禮曲意冬溫而夏涕泣侍膏肓之疾左感晉侯

昏緩視之未至疾疾為二暨子恨吮癰之無效東觀漢記

日居育之上至疾疾為二暨子恨吮癰之無效東觀漢記

魚率母至孝母音病癰書書藥配君臣黃帝素問藥有君

夜旬伏不離左右至為吮癰藥配君臣黃帝素問藥有君

今藥宜用一君二臣三佐莫到股之有靈孝子傳張密至

四使此方家之大經也莫到股之有靈孝子傳張密至

疾乃肅肅封肉還父母原註先生侍母雖髮膚不毀本自

聖經之父母不敢毀傷而血淚俱枯率諸天性讀蓼莪而

輒廢晉王琅傳哀讀詩至哀哀父母生我劬勞未欣棟鄂

之猶榮詩小雅常棣門人受業者並廢蓼莪之篇欣棟鄂

公丹里先生所謂商山四皓也浮於昴宿已見四星

思綺堂文集卷四

十

十

相緒結草有知左宣魏武子有雙妾無子武子疾命曰必嫁其治也及補氏之役願見老人結草以充處是日吾從之夜夢老人曰余而所嫁婦人之父也處是

種恩之所吳頌與魏太子駿遺薛中之券既合而焚聖而之薛使史名諸民當償者悉來令券券塵上之金待還其倫合起矯命以責賜諸民則燒其券後以金二斤謝之義不

死後漢雷義傳嘗濟人死罪罪者後以金二斤謝之義不

還金主已死無復得嚴世期之同里並賴義門期傳世期性好施同里歲飢世期分金解衣以贖其乏老病無所依

世期餓之二十年死並殯葬鄉人餓死露骸不收世期買

榜墳埋存育孩氏之門奏端木賜之獨居子見五更營防墓

禮檀弓孔子先反門人後雨甚至吾師乃祖悉卜葬於野

孔子問曰爾來何遲也日防某崩吾師乃祖悉卜葬於野

牛我友諸孫為擇婚而奠雁雁升堂再拜奠雁入揖念師友

恩綺堂文集卷四

五

之存歿最所關心值男女之流離斷難束手顧昔月連烽火杜子美詩烽火連三月天敵旌旗

火連三月天敵旌旗謂甲寅歌逆之變鳴狀騰空

窮野金載真賦國有萬浪山高萬丈半版有洞先有浪

鳥狀似老鴨大如駱駝人過即覆而食之騰空而去散

失弟兄之鳥原兄弟急難在鯨生就岸也古今注鯨魚海魚

以五月六月就岸邊生子至七八月導從其子還大海中鼓浪成雷噴沫成雨水族驚鳥皆逃匿莫敢當者

開婢妾之魚爾雅註魚婢江父在西南子留東北逐轉達

而長去爾雅註魚婢江父在西南子留東北逐轉達

武書亦秋九望破鏡之未歸唐本李詩陳太子舍人徐德

見乃破一鏡人執其半約他日必入家倘情絲未斷猶期相

陳亡主果歸楊素德言訪于都市有荅頭賣半鏡者德言

出半鏡以合之題詩曰鏡與人俱去鏡歸人未歸無復極

娥影空留明凡輝主得詩悲泣不食素知之召德言至還其妻開前月落地常鳴其鼓角

廣子山詩地中鳴人絕意於刀環舌詞何當大刀頭破鏡

鼓湧天上下特軍義上萬常大之詩語云

鏡言半月當還也破先生情動於中昭明文選虎情動義

形乎色盛鐵論信誠丙是是可忍也奚全骨肉於一家如可

贈今願驚膏腴之百畝田園極膏腴從此名家少女

不憤兜離蔡琰悲憤詩言上姓諸郎免充所養

願給所養蔡琰悲憤詩言上姓諸郎免充所養

暴骨方外夫婦相逢於紫塞古今注秦築長城土色皆

孃弗哭於黃河宋蕭敬不謂翁孃與女聲直使生入王門

後漢班超傳臣不效望列合歸珠浦後漢孟嘗傳嘗還合

酒泉郡但願生入王門合歸珠浦後漢孟嘗傳嘗還合

而珠寶先勝太守並多貪強珠漸真如高厚更生之力

徒於交批嘗到官未踰歲去珠復還

恩綺堂文集卷四

五

為多山海經無榮之國其人無男女穴居食土死

家雅句再進之恩有幾

願承錫齒則十年之長長則兄弟事之肯載渭濱李太白

八十西來肩以五歲而隨見三教式歌淇澳楚語左史倚

舍與詩傳衛武公好學明德國人美之詩淇澳楚語左史倚

酒妙對良辰陽記橘裏彈棋適逢好事

餘二大爵如三斗益巴人割之每樽有特八公而可九

傳八公皆淮南王安門人難之八公曰王薄吾老今則

少矣皆變為童子門使驚報八童復化為老人擬王丹經

日升天借二老以成三下之老也一老也一老也

枚乘傳武帝自為太子問乘名及謹徧徵其綵筆和來白
即位乘年老乃以安車蒲輪徵乘
雪宋玉對楚王問其為陽春白
實充虛白之樓莊子虛室
為藏書畫之所氣吐丹霞
左思蜀都賦舒轉勝還丹之所
轉大還丹
登必崧生之句
詩大雅崧高維嶽峻極于嶽綴
浮詞則將華祝所云
莊子堯觀乎華華封人曰請
祝聖人使聖人壽而多男子傳聞實
錄矣
前漢詞馬遷傳贊服其善序事理泝而不華實而
不俚其文直其事核不虛美不隱惡故謂之實錄

送王文在之任鄆都序
王名廷獻號文在浙江海寧

讀書談道詎姑妄以為言
聶子嘗為女妄言之女以妄
日無存披日筮仕服官
左傳畢萬筮仕于晉
姑妄言之言勿聽
人云于寶曾記搜神
病氣絕積日不冷
後遂悟云見天地間鬼神
如夢覺不自知死實以此
撰集古今神祇靈異人物
變化名篇與神記凡二十
可謂鬼之董狐我學仲尼
敢同語怪又况世躋仁壽
漢禮樂志驅一世之時
正休明左宣德之休
民躋之仁壽之域廓一王
之地域周禮地官以天下
章亦孔之厚矣
廓一王之地域周禮地官以天下
地城廣共此日臨月照
詩那風日居月聲教所
加聲教訖
海子四豈其雨嘯風鳴
城狐風嗥雨噴昏見晨
思綺堂文集卷四

聚若鄆都者古之枳邑
鄆都縣志本枳縣也今則花封
潘岳為河陽令多植桃李
漢曰平歌隋曰鄆都今則花封
李人號河陽一縣花
奚有雉飛符厭役鬼神之術
有王
側隊艸草人入瓮中
叻叻有聲符緘瓮口埋桑林
下經五
載兵亂人皆逃避
兵入見埋處謂有藏物
打瓮破有雉飛
出立干桑林
作人語曰被這和尚禁却
今日方見日光
何管不立
左莊齊侯游于姑楚
遂田于其丘見大豕從者
而相逢披老徒令說鬼為
煩可笑董狐不載生人之
事見
上凡室廬而城市疑皆伯
有所居左傳子產適晉趙
景子
子產曰能人生始化曰魄
既生魄陽曰魂用物精多則
魂魄濕是以有精爽至于
神明匹夫匹婦爛死其魂
猶能馮依於人
盡父老與兒童云是虛
充所齋陸士衡陸士衡陸
陸抗是若何物答云如卿
於盧毓盧瑗士龍謂兄曰
至
如此衛曰我父祖名播海
內寧有不知鬼子敢罵注
孔氏

志怪曰盧充家西有崖少府女墓充因獵不覺墮忽有人
迎充充進見雀乃命女粧飾引充相見成禮留三日令車
送充充進見雀乃命女粧飾引充相見成禮留三日令車
載車中抱見還充及金盤一枚僕而不見定知其謬鼎不
若而莫逢左宜昔夏之方有德也遠方則物貢金九牧鑄
澤山林不逢不若也設見為然鏡有形而必照洞冥記望
懸兩鏡照見懸懸不照懸忽有一客請瞻瞻與之言
國賦此鏡照見懸懸不照懸忽有一客請瞻瞻與之言
之傳長久及鬼神之事反覆甚苦客遂厥乃作色曰鬼神
古今聖賢所共傳若何得獨言無即合聰明正直而壹
僕便是鬼於是變為異形須臾消滅合聰明正直而壹
神聰明正直鳥還雙至喬則漢之仙人後漢王喬傳喬為
而壹者也鳥還雙至喬則漢之仙人後漢王喬傳喬為
自縣詣臺朝帝怪其來數密令伺之言其臨至輒有雙鳥
從東南飛來於是候鳥至舉羅張之但得雙鳥焉或云此
即古仙人喬或狐飛勃亦唐之名士詩王勃死後常於
王子喬也

思綺堂文集卷四

五

滕王閣序中句云落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色後
有上人泊舟于此聞之輒曰謝惠連傳兄靈運夢見
絕響不有聲有色助得於神謝惠連傳兄靈運夢見
復吟矣有聲有色助得於神謝惠連傳兄靈運夢見
以為工常云此語且咏且歌泣疑於鬼杜子美詩筆落驚
有神助非尋常也且咏且歌泣疑於鬼杜子美詩筆落驚
每結車以送其奈窮餓韓昌黎送窮文主人使奴星結柳
下引帆上櫓三因從斗而魁說文美斗也從斗鬼聲增韻
揮窮鬼而告之因從斗而魁說文美斗也從斗鬼聲增韻
者日遂將仕矣五千里外去經灑灑之堆字齊益水漲沒
數十丈其狀如十六人中獨任鄭都之縣或言地僻或謂
馬舟人不敢進獨麗純傳魯肅遺先主書曰麗士元
民貧惜展驥而無由獨麗純傳魯肅遺先主書曰麗士元
當展其恨棲駕之失所見放矧夫悠悠衆論襲巷語而播
街談漢藝文志小說家者流蓋出于稗官瓌瑋常流
街談漢藝文志小說家者流蓋出于稗官瓌瑋常流

傳瓌瑋常流 惑游光而侈野仲張衡東京賦誇野仲而
碌碌凡士惑游光而侈野仲張衡東京賦誇野仲而
所在煩冤以哭鬼舊鬼新莊子美詩新鬼煩冤舊鬼
勝而題人來人往神異經東北有鬼星石室三百戶共一
日人在門東北銅關一能產十鬼母能產天地鬼一產十
鬼朝產之百且吞千神異經東南方有人焉身長七丈不
暮食之鬼為飯以露為羹飲不食旬吞惡鬼三千暮吞三丈此
名曰鬼為飯以露為羹飲不食旬吞惡鬼三千暮吞三丈此
人為鬼好以古人名將母酷吏載以如車蓋東坡詩君
連用人號為點鬼簿將母酷吏載以如車蓋東坡詩君
至如鬼車一倘欲求斗北之坐人神記北邊坐人是北
斗注生北斗注死凡人受胎皆南須亟用終南之進士天
斗過北斗所有祈求皆南北斗矣鬼衣絲襪一足履一冠履
遺事明皇畫宸夢一小鬼衣絲襪一足履一冠履
一履帶一筠屐盜太真繡香囊上此問之奏曰臣乃虛耗

思綺堂文集卷四

五

也上怒欲呼力士俄見一大鬼頂破帽衣藍縷紫魚帶靸
朝靴徑捉小鬼先刺其目然後擊而啖之上問爾為誰奏
云臣終南進文在忻然自樂了若不聞雷霆及雨露同施
申鑿威如雷霆之降天地與神明斯在左漢養民如子盡之
其君愛之如父母仰之謂當禁暴備禮林官禁暴民享禁
如日月敬之如神明謂當禁暴備禮林官禁暴民享禁
誣犯禁者作言不用投巫問民所疾苦為郭令伯到婦
語而不信者亦往送其時約律曰呼河伯婦來視其好醜
約曰至不信者亦往送其時約律曰呼河伯婦來視其好醜
告語之善亦往送其時約律曰呼河伯婦來視其好醜
即將女出帷中約視之顧謂曰是女子不妊頰大巫姬入
報河伯得妻求好女後日送之復使一弟之復使一弟之
中頃曰弟何久也復使一弟之復使一弟之復使一弟之
日河伯弟何久也復使一弟之復使一弟之復使一弟之
老河伯弟何久也復使一弟之復使一弟之復使一弟之
何欲復使延接與家長者皆驚約曰至不信者亦往送其時
彼顏血流地色如死灰從是不敢復言為河伯娶婦且辨

應魅應魘之形見上卽此胥姦吏帶血錄寡獨孤之命忍
教老壘羸溝俱見方將令死者乃復更生見吳九焉知事
人之必不若鬼見論小子便當掛別待整官方謂封侯表
齊季陵選諸公倘肯贈行翻供詩料於是驪方迭唱詩朝
唱遊子鳥獨翔飛憲武別李陵詩雙鳥俱北飛一鳥獨南翔頓忘蜀道之難太
難於上青天兢志齊諸之怪志怪者也僕者招魂靡
所按楚辭有落魂安之前漢鄒食其傳家炊桂經年謁何
由見楚策燕秦曰楚國之食貴於玉薪貴於桂謁者難得
帝彈琴半夜光又難爭長丈餘着黑單衣草帶康熟視之
乃吹火滅之日土可復歸徒竊憂其汜濫趙筆李兌曰先
耻與魘魅爭光思綺堂文集卷四 壬

我則可燕子對曰臣固以鬼之言見君夜半土便與木梗
關曰汝不如我我乃土也逢疾風淋雨壞阻乃復歸土今
汝非木之根則木之枝耳汝逢疾風淋雨漂入津祿無從
河東流至海汜濫無所止臣竊以爲土梗勝也祿無從
乞更不免夫抑掄世說注羅友家貧乞祿于桓溫曰某昨
作郡不見人得似子珍元石之盟世神記王子珍往定州
送汝作生人後來同與子珍懇惓見日我姓李名元石在
鬼化爲生人後來同與子珍懇惓見日我姓李名元石在
情者敢爲信越畏荆之說呂氏春秋荆人畏日死生貴賤
一也敢爲信越畏荆之說呂氏春秋荆人畏日死生貴賤
何教之是從北史李孝伯傳子場上有文才氣尚豪爽時人
者不孝之大無過於絕祀安若欲止邪苟非正而辱以
得棄堂堂家之政而從鬼教乎若欲止邪苟非正而辱以
至門見符索甚多謂淫日當以正邪而以邪教邪惡尙
已乎道使焚之惟據軒小郡守休嫌貧糞什一皆棄笑之
坐而去其夕鬼怪卽絕

方南史劉損傳損宗人伯龍爲武陵太守貧窶尤甚慨然
將營什一之方忽見一鬼在旁撫掌大笑劉嘆曰貧窮
則有命乃復爲度支果肯平反十萬非可通之事歐陽張
延賞馮度支有一冤獄久不決後公判度支期以旬日平
反觀簿日案上一帖云奉錢三萬貫乞不問公怒悉收吏
錢至十萬可以通神矣無不可回之事乃公嘆曰于焉辨
惑黎丘之狀難欺名覽黎丘有奇鬼焉喜效人之子姪昆
其子之狀狀而道苦之丈人酒醒而識其子共子泣曰
矣無此事也父曰嘻是必奇鬼也明日遇而殺之明且之
刺之丈人智惑于似子者而殺其真子也從此明刑黎亭
之冤必剖後漢王純傳純除郡令到官至藁亭夜中聞有
子乃前訴曰妾夫爲帝令之官過宿此亭亭長無狀枉殺
妾家十餘口現在樓下悉盜取財貨純問亭長姓名女子
日即今門下游微者也明且頓頓饗發烟火英謀青燐
召游微詰問服罪卽收繫思綺堂文集卷四 壬

麟也人也神物志關戰死亡明明厥籍姓名休窮碧落白
之處其人馬血積年化爲麟王制任官認包老
泉而處落范皆不見此日任官而往禮王制任官認包老
以閣羅宋包孫傳關節不他時課最而來前漢丙吉傳
最問賈生於宣室前漢賈誼傳文帝思誼徵之至入見上
神之本龍其道所以然方受靈坐宣室上明感鬼神事而問鬼
之故至夜半文帝前席

上翰林合肥李先先生書

將使燕許揮毫唐蘇頌傳自景龍後與張說以文章頌揚

華胄南史何昌寓傳昌寓為吏部尚書有客姓問求官昌

淵雲樂翰江淹別賦羅筆精之鋪敘殊動孟郊詩行當

致殊韋平父子之榮孟郊詩行當孟郊詩行當

最盛堯舜君民之事孟郊詩行當孟郊詩行當

史攸昭揚其為其恩願賡歌而上聽而管城子傾城以

出韓昌黎毛穎傳秦皇帝使恬賜之本盡欲言楮國公舉

國而從龍鬚志唐薛稷為不遑殫述或者庭以鯉趨新

開黃閣張子容詩作相開黃閣為郎奏池為鳳集晉荀勗

思綺堂文集卷四

无

在中書及守尚書令人有賀之者揚曰奪我舊有青箱南

鳳凰池何賀耶杜子美詩會送夔龍集鳳池舊有青箱南

事絳之青箱世謂之杜氏青箱人說蓬山定是藏書之

所後漢寶璋傳是時學者稱東漢為老氏藏室道家蓬萊

下我知蔡松原為博學而來拾遺記劉向於成帝之黃天

植青藜杖叩閣而進見向暗中獨坐讀書有老人著黃天

爛然大明因以照向說開閣以前事向因受洪範五行之

文至曙而夫向請問姓名云我是太乙之然而殷襲金蓮

精天帝開金之子有博學者下觀夜對禁中門中玉筍

時時賜出唐冷狐狗傳為翰林承觀夜對禁中門中玉筍

處處班齊唐李宗問傳典貢舉所取三十浮名何年茂有

同浮名唐劉多知名士世謂之曰九重醉色每夜胥

同曉籠九重春色醉仙桃方元英恨骨難銷幸題黃甲盧

詩記韋莊奏詞人才子時有遺賢不沾一命于聖朝徒作

進士及第上從之朝野餘載黃甲由省中降下唱名盧延

暹殘牙欲脫始啖紅綾泛舟所司以金盒進紅綾餅于上

前時進士在曲江開喜宴上命中以金盒進紅綾餅于上

詩餅以紅綾餅宴櫻桃以方新新進士尤重櫻桃宴

之故曰紅綾餅宴櫻桃以方新新進士尤重櫻桃宴

暴桑榆其已晚淮南子若夏暴而待暮則不若慶雲郁郁

前漢天文志若烟非烟若雲非雲方當舞象之年蘆內則

年學樂誦詩舞曉日曠曠唱曉已見日曠曠恰值化鵬之

侯辭子北冥有魚其名為鯢鯢之大不比荆子之作相所

去無多說苑荆公于年十五而相荆子之作相所

侯猶云勿早後漢郭舉傳今遣奉車都尉授甲綬

從燒後郭氏開見錄十人初登第必展歡宴謂之燒尾說

龍門化者云化為人惟尾不化須得燒去乃化又魚躍

雷燒其尾乃化少年博科第之名幸謂少年登科第者三不

高才龍引西江之木流之願見江老宿擅文章之譽唐詩

中沙石皆成篆籀山是文思日進老宿擅文章之譽唐詩

紀事李肇初與王楊接踵中與崔齊名晚根銀臘臘儘

諸人設獨為文章老宿一時學者取法焉根銀臘臘儘

可誤稱尚書故買昌黎子某性開劣為集賢校理史傳有

部待郎蕭吳林甫所引不知書嘗與嚴挺之言稱蒸普代

風乃為伏挺之白九省中而有伏挺即甫乃出吳

刺此杖杖慶璋不妨借用朝野僉語李林甫無學時送

不識謂侍郎韋諷曰此云杖杜何也諷首不致言說林甫

思綺堂文集卷四

辛

掩偶然著述疑曹植之侍人魏陳思王植傳年十歲餘善 汝倩人耶植跪曰言出為論下屬文太 亦有詩篇向休文而作賦魏文

筆或章顧當面試奈何倩人亦 魏收非直撰擬亦大偷竊收開乃曰伊常於沈約集中作

魏收何意遣即令鱗龍羽鳳魏收 我偷任即 音樂之有要笙翔躍行間振玉聲金 女工之有翻翻翔躍行間

憑老姬冷齋夜話 白樂天每作詩令一老姬解或抄聽小憑老姬

晉杜子美詩抄 而殊無樂善之心孟子樂取於 絕少憐才絕少憐才

之意杜子美詩抄 而殊無樂善之心孟子樂取於 絕少憐才絕少憐才

外杜子美詩抄 而殊無樂善之心孟子樂取於 絕少憐才絕少憐才

客通齊人有請者曰臣請三翻憐齊策靖郭君將城薛客多

言而已矣益一言臣請烹翻憐王榮倒履為煩

長安蔡邕見而奇之時眉客盈座開架在門側履莫怪禰

衡波刺而去後漢禰衡傳始達穎川乃陰懷 益以世情益以世情

之薄大率皆然因而士類之孤半由於此合肥李先生遠之薄大率皆然因而士類之孤半由於此合肥李先生遠

遡龍門後漢李膺傳膺獨持風裁以辟名自 近瞻麟閣近瞻麟閣

燕武傳上思股肱之美迺圖畫其人恒依親舍唐狄仁傑

於麒麟閣法其形貌署其官爵姓名恒依親舍

太行山反顧見白雲孤飛乃去斑衣承宰相之歡

親舍其二親年七十作嬰兒戲初陟官階

著五色班斿之衣戲舞于庭唐百官志凡文官

正四品以下有上下為三絲履錫詞林之寵

十等凡文散階二十九絲履錫詞林之寵

試青綺被紫綵履之類十七人題塔英妙無雙

第詩曰慈恩塔下題名三十里觀碑聰明第一

處十七人中最少年世說魏武

思綺堂文集卷四

三

下揚脩從碑背上見題黃絹幼婦外孫壺曰八字魏武韻下揚脩從碑背上見題黃絹幼婦外孫壺曰八字魏武韻

脩曰解不若曰解魏武曰卿未可言待我思之行三十里魏武曰解不若曰解魏武曰卿未可言待我思之行三十里

為絕幼婦少女也於字為妙外孫壺女子也於字為好壺曰為絕幼婦少女也於字為妙外孫壺女子也於字為好壺曰

受辛也於字為解所謂絕妙好辭也魏武亦記受辛也於字為解所謂絕妙好辭也魏武亦記

之與脩同乃曰我不及卿乃覺三十里之與脩同乃曰我不及卿乃覺三十里

恣遊東壁之中晉天文志東壁二星主文氣渾詞妍迥出

西崑而上古今詩話楊大年錢文僖與元賦

羽振柳子儀為詩皆宗義山號西崑體柳子厚宮沉

雲須八斗以量才曹子建獨得八斗

今共用一斗奇才宜百城而圖像後漢陳紀傳漢州刺史

屬風俗以而且技如已有書秦晉人之有善與人同

遊越雖窮曾勿憂其徒踰說此屢為屬籍為冠而越人徒

得適齊自醜又何礙乎宿瘤劉勰新論莊姜適衛美而無

乎命也賢老學者儒退而北面因自贊曰故太山太守應

不賢性也老學者儒退而北面因自贊曰故太山太守應

中遠北面稱名流髦士服以中心孟子中心悅

實多劉向傳禹稷與皋陶游揚不少

不美麗參一鶚管閑樊準之言後漢龐參傳樊準上疏

正禮二龍並藉丘洪之薦吳劉繇傳繇丘洪舉公孫

復舉正禮乎洪曰若明使君用公山於前禮于方將復舉正禮乎洪曰若明使君用公山於前禮于方將

聘席禮儀行儒有席肯令空歸剛在捲簾莫教徑去

詞為誰歸去為誰來遂使椽間枯竹

高遷亭見屋椽竹東間第十等淇與之荷荷淇與之荷荷

六可以為笛取用果有異聲淇與之荷荷

思綺堂文集卷四

三

荷燬下焦桐後漢蔡邕傳吳人有燒桐以製者邕聞火烈
 焦故名曰類卷阿而奉奉彼朝陽華華妻離離皆如
 藻功者久寧作我我與君周旋久寧作我也壯不如
 人左傳侯之狐言伯曰國危矣若使燬之老見秦君
 師必退公從之辭曰臣也猶不如人今老矣無能
 為也版築終身敢望傳嚴之夢史本武丁夜夢得聖
 已百吏皆非也於是適使百工營求之既得說於傳險中
 是時說為背靡築於傳險見於武丁武丁曰是也傳舊本
 險作嚴傳說版築篲瓢在手能甘顏巷之貧見論自分枯
 之處名聖人窟篲瓢在手能甘顏巷之貧見論自分枯
 魚悔何復及漢雜曲枯魚過河誰憐跛躄不能休顧步
 不休跛躄避無媒而嫁之嫌齊策太史放曰女無媒而我辰
 龍千里避無媒而嫁之嫌齊策太史放曰女無媒而我辰
 安在詩小信待買而沽之說見論人壽幾何左襄侯河之
 思綺堂文集卷四
 於是爭笈而趨漢傳北海郡春少立志擔簦以出史虞
 躡蹻擔簦說慕田文之義思彈缺以相依見重聞晏子之
 趙孝成王史管晏列傳贊假令晏子而矧名齊北
 風即執鞭而亦可在余雖為之執鞭所折慕焉矧名齊北
 斗學者攸宗唐韓愈傳贊學里近西豪賢人斯聚荀悅
 傳初荀氏舊里名西豪穎陰令勃海苑康以為昔高陽氏
 有才子八人今荀氏亦有八子故改其里曰高陽里餘見
 重陽周旋恐後每沐一而捉三使魯世家周公戒伯禽曰
 王之叔父我於天下亦不賤矣然我賞鑒在前必拔十而
 一沐三捉髮一飯三吐哺起以待士賞鑒在前必拔十而
 得五龐統傳統性好人倫勤於長風每所稱述多過其才
 即聲名不足慕金不足慕企而為善者少矣今拔十失五
 滿得其半而可以崇邁世教使有志者自勵不亦可乎在
 助議吏部封侯表能不結侯芭而為友並受元言前漢
 十得五尚曰此存

傳贊鉅鹿侯芭常從確訪盧樞之所師同歸絲帳者故馬
 屈受其太元法言馬傳盧樞之所師同歸絲帳者故馬
 有千載承高博洽為世通儒教養諸生常徒也雖裁雲縫霧詩
 裁縫雲霧似壯夫所不為法言或問吾子少而好學壯夫不
 成御衣吟風後吟風後吟風後吟風後吟風後吟風後吟風
 也而弄月吟風後吟風後吟風後吟風後吟風後吟風後吟風
 孺子之可教至反所墮履地下顧謂良曰孺子下取履良
 下取履跪進父以足受之笑而東望者風風得從韓昌黎
 去去里所復還曰孺子可教矣文朝廷
 之士引領東望若景星鳳凰南飛者烏鵲因依魏武帝詩
 烏鵲南飛繞樹藉廣廈以俱歡開大庇天下寒士俱歡顏
 三市何枝可藉廣廈以俱歡開大庇天下寒士俱歡顏
 特大冶之所鑄莊子今大冶鑄金金踊躍曰我且則恩施
 必報谷永謝王鳳書謙子吞炭壞形以報恩施百死無辭後漢第
 思綺堂文集卷四
 雖遭百死榮寵有加一生便足不者直教攻鼓未許撞鐘
 不致擇地榮寵有加一生便足不者直教攻鼓未許撞鐘
 謂宰子以何詠見論令康成而難見世說鄭元在馬融門
 足弟子傳猖狂阮籍肯慟哭于他鄉阮籍傳率意獨駕不
 授而返王勃滕王閣序阮枯槁蕪秦便旋歸乎故里秦策
 哭而返王勃滕王閣序阮枯槁蕪秦便旋歸乎故里秦策
 籍獨在豈效窮途之哭枯槁蕪秦便旋歸乎故里秦策
 之絕去秦而歸蕪秦便旋歸乎故里秦策
 漢形容枯槁而日蠶黑狀有愧色何必衝離對坎象賦賦
 應對坎而衝離高論乾坤將毋讓土擇流致疑山海也季
 或當申而取未高論乾坤將毋讓土擇流致疑山海也季
 上書太山不讓土壞故能成其大河海不擇細流故能就其深

跋延津令趙慎菴和獨石亭詩後趙名承嘉字慎菴

慎菴趙君一行作吏審康絕交書游山瀉觀魚鳥心政績

著於飛鳥見王文半載從軍王象從軍詩從軍有苦樂但

久勞輸輓神於流馬對諸葛亮傳亮悉大眾民方樂潔水

思露孫綽孔松陽令像贊千里拔筆何為班超傳管輅

大夫當立功異域以取君亦云崖雪襲風晉昌黎文

封侯安能久事爭視間乎君亦云崖雪襲風晉昌黎文

披裘不覓高士傳披裘公者吳人也延陵季子

金公投錄曠目拂手而言曰五此賢勞之所事孟子

獨賢也敢憚驅馳而武備者必文備有武事者必有文備勿

念肅咏詩早留於獨石不十步而和歌北史彭城王傳彭

思綺堂文集卷四

次于上黨之銅鞮山路傍有大松樹十餘根時帝遂住而

賦詩令示觀曰吾作詩雖不七步亦不言遠汝可作之比

至吾問令就也時總去帝十步險更逾於九關楚辭招魂

遂且行且作未至帝所而就書大禹謨七句有荀格周禮夏官

啄害下幾七句而獻愔若師有班則左執律右秉鉞以先

人些禮樂獻同心振旅書泰誓子有亂臣十人同心依依無罪

于社詩小雅昔我往矣楊柳依依拜手聽言書益稷舉陶

雪之思依今我來思雨霖霖依拜手聽言書益稷舉陶

言日郁郁有慶雲之瑞方倚馬而屬和世說桓宣武北征袁

爽袁倚馬前令作手不振玉聲金即從龍以策勳左桓反

較筆俄得七紙殊可觀後漢崔駰傳駰昆吾比者僕遊酸棗

舍尚策勳勒鐘銘冷之治勸景襄之鐘比者僕遊酸棗

焉禮也延津縣志春秋遠訪良朋詩小雅每有良人頌甘棠詩傳

源延秦酸棗朋况也永歎人頌甘棠召康

公勤丁勞民燕盛稱慈父北史房彥謙傳遷長葛縣令

人懷之賦甘棠甚有惠化百姓號為慈父戲

寫門中之鳥墨蹟依然見吳笑看梁上之魚塵封如許後

羊續傳府丞帝欲其生魚饋受而懸于庭似此餽糧給餉

丞後又進之竊乃出前所懸者以杜其意見放若教繪

惻惻不絕糧道吾不如蕭何詐應鸞鳳所待作麒麟之畫見

像圖形姓追思之圖畫形像配食縣祀

翰林

李誌

上祭酒汪東川先生書

彼聞風於百世興起為勞見孟子即在水之一方遡洄莫及

見吳而若仰瞻梓里韻府近附杏壇莊子孔子遊乎

門詠之上弟子讀似有分以親承知無煩乎私淑見孟子

第恐堂中之鼓或為母子而鳴見論語門下之竿未必齊王

所好韓子齊宣王好牛必三百齊吹南郭牛渡馬勃韓昌

俱收並畜待用無遺是有用無用之材莊子人皆知有用

之用取友謂之小成九年知類通此景企者匪一日而遲徊者

已十年也雖然豈真捧土魯仲尼以為難仲尼嘗猶兩手

其無益亦明矣倘許買絲繡平原而亦可李賀歌買絲繡

惟澆越往不追而來不拒信夫子之設科儒者立而頑者

廉當聖人而親炙孟子先生昌時民望詩小雅行歸于間

代儒宗前漢蕭望之傳望之堂堂折而不撓七葉則舊

業耳左思詩金張藉舊三君則高名辟雁先賢行狀

長子也至德絕俗與寔高名並著而弟謀又祝之對天人

而顛俊董仲舒傳武帝即位舉賢良文學之士仲舒立賢

額後尊初衙四牡之符詩傳四牡勞舉宏博以徵賢原註

十八年詔舉博學宏詞先又直五傳之影翰林故事

生以花磚道冬以日影躬依日月史蕭曹傳漢興其去

過五磚為入直之候依日月之末光

思綺堂文集卷四

三

天也無多難所集章曲杜郭近長矣履上星辰杜子美詩

上星辰知培風之有自也無力故九萬里則風斯在下矣

而今培風後乃曩者庚戌辛亥之交熟聞師訓抑不先生敬業樂

羣之暇禮學記三年衡鑿人倫謂孝友實錫福之基書洪

攸好德視教業樂羣衡鑿人倫謂孝友實錫福之基書洪

而况兼有文章近証里閭廣投姻族掌科則代傳燕翼見

教堂侍御則世出象賢書微子之命惟稽古崇德象賢原

令子侍御方盛而勿衰者一家雖蓄而必通者二姓若汪

君之色養潘岳開居賦序夫人在堂有羸老之疾尚何

先出以至情伊章子之性成顏氏家訓孔子云少成若天

性習慣如自然是也原註謂

思綺堂文集卷四

三

及資於同愛率資於事父父子弟兄之際周旋進退之

間纏綿而莫可形容譬欬而無非雍穆威之譬欬其側者

乎田荆常茂不訝其枯孟筭頻生何煩於哭孝子傳孟宗

未生宗入林哭彼方貴盛大烹同啜飲之歡易鼎大烹以

其啜飲飲水盡此各清貧并食就反哺之養禮儀行易而

食春秋元命苞三足鳥果天倫之克順自人爵之必從孟

反哺之鳥至孝之應也

子維理足徵斯言非謬未幾而掌科特名少常之秩晉

司元通典隋煬帝始置民部侍郎唐因之後改為戶部龍

戶部右侍郎總督倉城未幾而侍御洵升專席之榮尊

副相續漢書傅宣拜御史中丞與司隸校尉尚書會同並

專席而坐唐中宗授蘇瓌右臺大夫制誥副相之榮

級實次卿之通任原註先生方當鱗茸鱗茸九章魚正
時獲掩拜副都御史淮南子述旋卽雄飛後漢趙典傳
乘樞漢落之餘屬抹桑爲樞與蔡閣校讎之選見
李註廿年未久一路增榮化天下以觀文見三教表人間
之師表王融爲王儉議國子祭酒表切以庠均俾總綱而
領紀續漢表建古所築師道明有來攸尚上必博學
以多聞其武節到毅博學多儒是任唐楊綰傳綰建
下名儒試其通節而獨藻功者蕭條馬磨蜀許靖傳靖與
拜箱國子祭酒而獨藻功者蕭條馬磨寂寞螢囊晉車胤
郡功曾排擠焉不得齋叙以馬磨自給寂寞螢囊亂家
實不常得油夏月則練囊十上有蘓季之書秦漢說秦王
蘧數十盤火以照讀書書十上而說

思翰堂文集卷四

羗

不三獻是下和之瓊韓非子下和得玉瓊獻之屬王王曰
武王又以爲讓而斷其右足和也瓊而斷其左足後又獻之
泣于荆山共王使人理其璞而得寶焉將母喪我莊子今
我女知都不如人豈內行之偶說苑孝行成於內致前
言之或爽耶顧如許頭顱機道阿必景與從弟書云昔仕
簪高過今三十六方作奉宦期四十左右作尚書郎即後
朝請頭顱可知不如早去安莫取青拾紫前漢夏侯勝傳
拾地芥耳未豐毛羽見放還思對白抽黃柳子厚乞巧弄
飛徐庾温刑北史庾信傳父肩吾爲梁太子中庶子掌管
志徐庾温刑北史庾信傳父肩吾爲梁太子中庶子掌管
撰學士文並綺麗故世號徐庾體又那世謂之溫那
遠獨步當與濟陰溫溫子爲文士之冠世謂之溫那
引爲同調謝靈運詩誰謂古今王楊盧駱亦蔡文志王勃揚
文章齊名託在知音南史王勃傳沈約製郊居賦示筠草
號爲四傑託在知音筠擊節稱贊約曰知音者希真奇殆

絕念分量之過情竊耀光而延譽齒牙不惜南史謝朓傳
名未立應共契成所在吹噓後漢鄭大傳孔公緒能而日
無惜齒牙餘論清談高論每勞題拂後漢黨錮
可憎韓昌黎送窮文凡使吾而目可每勞題拂後漢黨錮
激揚名譽惟先生之於藻功也愛惠實多游揚最早木來
互相關排惟先生之於藻功也愛惠實多游揚最早木來
似石那能叱以成羊神仙傳黃初平年十五家使牧羊有
其兄初起行索歷年不得後遇一道士問平曰羊何在云
有牧羊兒姓黃字初不見乃隨往相見語畢問羊何在云
在山東兄往視但見白石而巳初平乃自分如何至嗜
此日羊起於是白石皆變爲羊數萬頭乃自分如何至嗜
之爲鯨南史劉穆之傳劉穆之嗜食諸物以爲味似鯨魚
靈休大驚未落授江淹之筆不是夢時南史江淹傳淹
者悉覆取江淹授江淹之筆不是夢時南史江淹傳淹
一丈夫自稱郭璞謂淹曰吾有筆在卿處多年可以見還
淹乃探懷中得五管筆一以授之爾後爲詩絕無美句時

思翰堂文集卷四

羗

人謂之貽王粲之書殆無虛印見上輪勝遊處處雅與南
才盡魏文帝與吳質書每念昔日南皮之游悅服年年誠當
皮誠不可忘注南皮縣名不嘗與質同游悅服年年誠當
北面待河汾之席敢云董薛同倫文中子世家門人自遠
義京兆杜淹趙郡李靖南陽程元扶風寶成河東薛收中
山賈瓊清河房元齡鉅鹿魏徵太原溫大雅潁川陳叔達
等咸稱師北面受于任之道焉如往來受業者不可勝望
數盡千餘人南史文中子之教興于河汾雍雍如也
沫泗之堂禮檀弓吾與女事獲附濁窰並列于萬間之廣
屢庶幾解寒士之顏見上輪五六人之莫春亦或參冠者
之數見上輪擬隨雞犬常來往于雲中列仙傳淮南王劉安
天之皆飛飛升雞鳴倘化鯤鵬便扶搖于天上莊子鳳之飛
擊三千里搏扶搖而上者九萬里餘見上輪李詩

謝副憲嚴獲菴貽貽朝啟

綈袍以贈遂感故人使范雎傳須買日今叔何事雖曰吾
日范叔一寒如此哉乃取其一綈袍以賜之之與與坐休食
公之所以得無死者以綈袍總總有故人之意之綈帶相投
動稱知己見吳况交深總角今總角中分禮等加冠說
君子始冠必祝成雅製則虞人可抄何以曰以皮冠
禮加冠以厲其心雅製則虞人可抄
貴則侍中所插杜子美詩總戎名貂以扇評此物之笑宜
孟子此物孟宜至哉忘虎而羊法這羊質而虎皮見草而蹄
之不稱詩曹風彼其然而去涼就煖便將愈我頭風
琳傳註琳作諸書及微草成呈太祖太祖先苦頭有受無
風是日疾發臥讀琳所作翁然而起曰此愈我疾似此首
辭能不對君面熱晉周顛傳敦素惟顛每見顛輒

思綺堂文集卷四

早

宜九頰左定秦哀公為之賦得簪髮以為榮王維詩散髮
行尚無頭九頰首而坐存存毛將安傳敢弁髦而自敝左昭登
而因以翹瞻鳥前漢朱博傳御史府中列相樹常有野
傲之鳥數千棲宿其上晨去暮來號曰朝夕
擬將貢禹之彈前漢王吉傳吉與貢禹為友高會龍山
何至孟嘉之落陽見重

合肥李相公廬墓白燕序

李諱天額號容齋江蘇合

竊以景星膏露翼禮稱命徵作樂制禮得天心則景星見
及萬靈則天著其祥福草神芝禮半威儀君乘木而王其
帝陞鴻恩受地呈其瑞是利貞保合之象易乾保合太
神芝施黃蓋地呈其瑞即陰陽燮理之能書周官論道
偶驗於時雍善堯典黎民即陰陽燮理之能經邢昺論道
陽初何關乎嬰慕新序年五十而若舍魚自出列
博姜詩妻舍側忽有湧泉味如江幕雀恒飛王祥傳祥性
木每旦輒出雙鯉魚取以供母古樂府龍西行方定省堂
雀多忽有黃雀數十一母相將母將九雛九雛或射陽
飛入其巢取以供母母相將九雛或射陽
萱之頃詩衛風焉得諶草言樹之謂法北堂
十鳥俱飛亦哀號墓栢之間王哀傳至墓所拜跪攀栢膏
界射九雛悲號涕淚著樹樹為之枯

思綺堂文集卷四

早

有烏銜宋經注東陽顏鳥以淳孝著聞後有顏鳥銜鼓集
致慈鳥欲令孝聲遠曾無鹿解植松栢時有鹿解其莖
聞又悲泣曰鹿為不念我乎明免依人而不去稱說方儲
日鹿為猛獸所殺置所栽松栢下免依人而不去稱說方儲
孝子傳方儲遺母喪負土成墳種松栢
松栢松栢鳥栢其上白兔遊其下鶴化客以俱來傳聞陶
來而不信為實事合肥李相公仙系盤根帝支奕葉
言眼見而今信為實事合肥李相公仙系盤根帝支奕葉
杜子美詩仙李盤根大倚蘭奕葉光唐高祖門因龍喚仰
本紀高祖神堯大聖大光孝皇帝姓李氏
如山斗之宗閣是麟開俱見上翰銘以鈞衡之任唐德宗
合銜鈞以翼佐垂裳而依日月易繁辭垂衣賜馬綬
動星辰南漢鄭崇傳每見曳草履上笑曰本是何夢爾漢

傳特惟何參擅功名。斷斷休休而其名功德。書泰誓如有
位冠羣臣。萃施後世。漢明帝追昔曾問。融融洩洩
倚焉其如有容。馬更同曾問。本親期數致養。融融洩洩
而攸叙矣。倫而賦。大隱之外其樂也。洩洩書洪範。委倫攸
不說冠帶以問安。御者曰。今日安否。何如。又文。王有疾
冠帶而養。自澣帚於歸。謂。若尚無恙。每五日洗沐。歸講
親入于舍。獨問侍者。取。賜將鵬錦。金。賜。進。學。士。舊。現。十
賜。翠。毛。錦。太宗。便製斑衣。流出魚節。孝子。傳。社。孝。巴。郡。人
改。賜。黃。蓋。鸞。錦。便製斑衣。流出魚節。孝子。傳。社。孝。巴。郡。人
魚。孝。子。蜀。截。大。竹。筒。盛。魚。二。頭。祝。曰。我。母。必。得。此。因。投。中
流。婦。出。汲。見。倚。觸。岸。異。而。取。祝。有。二。魚。笑。曰。必。我。將。所。奇
進。而。適。頒。御。饌。望。星。輝。於。南。極。晉。天。文。志。直。道。狼。北。地。紀
大。橋。莊。子。上。古。有。大。橋。者。以。八。訶。日。薄。於。西。山。季。密。陳。情
千。歲。為。春。八。千。歲。為。秋。

思綺堂文集卷四

望

山氣思奄奄。景歸細柳。論曰。且嗟乎。御與何處。
人命危淺。景歸細柳。論曰。且嗟乎。御與何處。
乃御板與升。太夫人。太君。隸。王。母。之。班。靈。太。廟。龜。山。金。球。
也。女子。得。道。扶。觀。而。還。宰。相。失。嬰。兒。之。路。禮。雜。記。中。路。異。
名。隸。金。母。扶。觀。而。還。宰。相。失。嬰。兒。之。路。禮。雜。記。中。路。異。
辛。勤。築。墓。見。上。寂。寞。居。廬。禮。問。傳。父。母。之。喪。既。稱。服。以。稱。
情。禮。雜。記。顏。色。稱。其。且。未。忘。而。未。盡。禮。三。年。闋。家。痛。顧。人。
雖。至。性。每。為。大。禮。所。拘。而。物。自。有。靈。未。必。虛。文。可。感。魚。何。
知。樂。莊。子。子。非。魚。雉。可。能。馴。後。漢。魯。恭。傳。恭。拜。中。牟。令。河。
廉。之。恭。隨。行。阡。陌。俱。坐。桑。下。有。雉。過。止。其。旁。旁。有。童。兒。親。
指。見。何。不。捕。之。兒。言。雉。方。將。雛。親。視。然。而。異。與。恭。談。曰。所。
以。來。者。欲。祭。君。之。政。迹。耳。今。豈。不。犯。難。一。異。忘。機。者。莫。必。
也。化。及。鳥。獸。二。異。也。豈。子。有。仁。心。三。異。也。忘。機。者。莫。必。
於。鳴。不。飛。海。翁。易。慮。鳴。乃。飛。去。格。族。者。難。期。於。鵲。鵲。東。坡。

詩仁心格異。爾乃晨昏色養。黑懸慈烏。論經慈鳥反哺
兩鵲巢其銜。烏及其旦夕呼號。白呈瑞燕。王維賦。海燕。黑。雁。而。後。集。
論語。潛乎仁孝之心。涅而不淄。淵表貞純之德。夫音分下
上。詩。邶。風。燕。于。社。別。春。秋。廣。雅。燕。春。社。來。秋。
飛。下。上。其。音。社。別。春。秋。廣。雅。燕。春。社。來。秋。
之中。玉宇高處不勝寒。柳絮梨花之側。見下。飛飛弄影
來月下以疑無皎皎爭輝。去雲中而忽沒。詎意披麻似雪
詩。曹。風。麻。方。當。枕。塊。之。初。見。上。疊。羽。如。霜。霜。毛。而。弄。影。
不待捲簾之後。凝光淨好。以類為招。養素差池。詩。邶。風。燕。
池。其。與。人。無。忤。兩。箇。之。去。來。相。傍。三。年。則。左。右。常。依。益。負。
土躬親。見上。率先童僕。倚廬哭泣。見上。久絕賓朋。何禽鳥

思綺堂文集卷四

望

之來儀。不污本色。而夔龍之感。名。書。舜。典。伯。拜。稽。首。護。于。
有角手人。且慕終身。古人之五十猶然。孟子。小物之一雙。
可念。時。大。本。白。燕。詩。珠。簾。下。飛。非。為。亡。矣。喪。矣。禮。問。喪。亡。
已矣。能合德於蒼蒼。蒼。莊。子。天。之。蒼。寧。有。韻。之。顏。之。風。燕。
燕于飛。頡。得。成。形。於。鬻。鬻。者。乎。詩。大。雅。白。間。嘗。曠。覽。囊。編。
博稽舊史。烏衣巷裏。屢覓主人。劉禹錫。詩。朱雀橋邊野草花。
王謝堂前燕。飛入尋常百姓家。杜。子。美。紅。樓。憶。前。向。逢。貞。女。
美。歸。燕。詩。故。巢。倘。未。毀。會。傍。主。人。飛。紅。樓。憶。前。向。逢。貞。女。
南。史。孝。義。傳。衛。敬。倫。妻。年。十。六。而。敬。倫。亡。所。任。戶。有。燕。巢。
常。歸。來。去。後。忽。孤。飛。女。感。其。偏。舊。乃。以。續。繫。解。為。誌。後。
來。猶。帶。前。繯。狎。馬。樞。之。廡。不。是。長。君。南。史。馬。樞。傳。有。白。
羽。狎。廡。時。至。几。案。更。元。暉。之。巢。都。非。素。質。孔。鮒。崔。元。暉。
春。來。依。去。幾。三。十。年。

燕更巢則知性生至孝便微白燕之奇豈徒治佐太平但

表白麟之異漢武帝紀元符元年冬十月行幸至若築墳

覆土三冬之草能青累石成山一日而苔徧綠仲春之夢

復吐艷于仲秋九月之華乃敷榮于五月王文靜翁曾再

實南史王虛之傳虛之字文靜十三喪母三十三喪父二

十五年監所不入墓上植樹一冬再實人以爲孝感

所廩沙彌極且百株南史廩沙彌傳母山亦深不入山查

枝葉鬱茂由是觀之信非誣也有知無知之物種種效靈

異於常松由是觀之信非誣也

先進後進之英紛紛揚厲唯藻功者負米出遊家語由事

食黎藿之食爲親殊愧反哺之義遺羹下問左隱公賜之

問之對曰小人有母昔嘗小人如邀覆羹之恩詩大雅鳥

之食矣未嘗君之羹請以遺之如邀覆羹之恩

竊片甲以陳詞詩品凡龍先

管中窺豹不似休徵嘉瑞書屢上於昌黎韓昌黎復上宰

麟鳳龜龍之敢云漢水梁園名遽成於袁凱袁凱白燕詩

屬皆已備玉謝見應翰月明漢水初無影雪滿梁園尚未

歸柳絮池塘香入蕊梨花院冷侵衣趙家姊妹多相如

莫向昭陽殿裡飛魏家姊妹多相如

馬揚極稱珠簾玉剪之句袁景文在坐曰詩雖佳未盡體

物之妙揚不以爲然景文歸作詩翌日呈之鐵匡擊節數

賞連書數紙盡散坐客一時呼爲袁白燕以此得盛名

贈吳元明序 吳名焯號元明江南太倉人

紅香撲面詩話西湖風月不慮知己之難逢白合談心宋

寬茶品建茶唯龍團勝雪白茶二種謂之水滌先蒸後揀

每一芽先去外兩小葉謂之烏滌又次取兩葉謂之白合

幸群賢之勿棄則若庾徐有父本是名公見上祭選固爲

兒自然才子司馬貞史記索隱序史記者漢太史司馬遷

固以彪所續前史未諳乃潛精研思欲相傳崔瑗可但鴛

鴦詩話唐崔瑗和友人鴛鴦足笑魏收感稱映蝶魏收傳

詩三首甚佳時號崔鴛鴦

京洛輕薄尤甚人紅綾賜出蚤登進士之科唐志其

號云魏收鸞映蝶紫語書回謂紫鸞語之字有回鸞旁上應郎

俊士有明經有紫語書回謂紫鸞語之字有回鸞旁上應郎

官之宿漢明帝紀郎謂紫鸞語之字有回鸞旁上應郎

思綺堂文集卷四

經用紅牙籤史用綠牙籤

子用青牙籤集用白牙籤

無去手恥一物之不知晉劉元海傳元海嘗謂同門生朱

之不知者固君子之所恥也用三冬而未足

學書三冬精神滿腹晉溫嶠傳欲深結錢鳳爲之

人前漢項籍傳籍曰書足記姓名而文字撐腸漢東坡詩

文字五眼高四海蘇東坡詩眼高顧茲後進其沾丐者實

多潘杜甫傳實甫渾酒江千粟萬狀兼古今而有仰彼

前賢識敬承之有自然而讀書匪易史趙括傳相如曰

而鼓瑟耳括徒能讀繩武爲難星奔川鶩之家

其父書不知合變也繩武爲難星奔川鶩之家

望影星奔方褥隱囊之族顏氏家訓梁朝全盛之時貴遊

籍警川鶩方褥隱囊之族顏氏家訓梁朝全盛之時貴遊

駕長屠車跟高齒履坐基子方褥憑脚絲芝蘭何處晉謝元傳
隱囊列玩器于左右從容出入望若神仙元傳
安晉戒約于婿因曰子弟亦何預人事而正欲使元傳
其佳元若曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於階庭耶元傳
榛淮南子陰陽繆辰四時失叙而萬物焦然龍鳳已非更
無虎豹南史王僧虔傳王草門最憐仁佛不能保身後之
祠利史秋仁傑子景暉為魏州司馬參軍寄語王渾且自
顧眼前之寵書言故事吳崇質人云寄語王渾時在
定日作松膠賦今寫奇擇等成開發後生妙思者難一躍
當撞破烟樓吾子邁作文頗有父風咄咄皆跨憲之具
亦或學弓學冶禮學記良冶之子必學為鑄問禮問詩見論
似矢志于克家易蒙子克家剛柔接也宣無心乎肯構書大誥厥子
構而幸賢有子剛柔接也可守一經前漢韋賢傳遺子黃金長盛諸

思綺堂文集卷四

是

耶難兼七業看劉殷傳殷字長盛有七子五子各授一經
俱願作義山之嗣既已忝香山於前喜義山詩云我死得
為兩子足矣義山生子遂以白老名之既長略無文倘論
性溫庭筠嘗戲之曰以爾為樂天後身不亦乖乎君書何
獻之之書未免落義之後如君家傳答曰故當不同安
日外論不稱答若夫有作必述無微勿彰惟燕翼以文章
日人那得知亦象賢於聲氣青箱守舊尚標昔日頭銜
須存資歷開奏之時先具舊官名品于前次書擬黃絹題
官於後使新舊相銜不斷故曰官銜亦曰頭銜梅村先
新見上翰敢忘先入手澤父之書手澤存焉耳今朝詩伯
生前代文宗詩源指訣陳子昂作感遇詩三
張植謂機雲文章蕭麗語不隨雞犬偶落人間
人曰二陸乃今之詩伯也本淮南舊

雞犬不隨仙去落人遽合龍蛇便歸天上鄭元傳夢孔子
問餘見上祭酒詠在已既寤以謙合之知命當終注北齊
年歲在辰來年歲在巳既寤以謙合之知命當終注北齊
劉畫高才不遇傳論元曰辰為龍巳為蛇歲至龍蛇賢人
嗟以謙合之雖哲人云萎禮檀弓孔子蚤作負手曳杖造
蓋謂此也適於門歌曰泰山其頽乎梁木
其壞乎哲而未喪文論語天之未矧賢嗣繼與則地無
墜道論語文武之元朗火燃陽燄水溢方許
為火方諸見月稽康之孤露奚堪
風斯在世說潘岳瓜花瓠實
霜皮杜子美古柏行霜皮溜雨
占九二於在陰見放鶴賦南冥之鷹去三千而擊木者乎
詠偶從今日略叙曩時吳司業縞紵殷勤嚴侍郎敦槃徵

思綺堂文集卷四

吳

逐俱見吳門詠原註謂吳先生則簪冠梨杖
之杖若谷嚴顛亭兩先生
門畫掩蓬戶夜開弄月吟風而集
亮傳註有星赤芒角自東北西南流投會見通家
年十歲隨父詣京師時河南尹李膺以簡重自居不安接
士賓客劫外自非當世名人及與通家皆不得自融欲觀
是李君通家子弟門者曰我此而霧滃
原送余客京師與元期定交
應會樂孫松坪致瀾查夏重慎行湯西石右何吧
陳大年齊承錢亮見賦詩酒倡酬略無虛僕者衣不兼春
淮甫子是故凍者假兼衣無終夏
於春而喝者望冷風於桃麥無終夏
春如和氣何雖云其賤廷惡鬼
長亦在其中矣如廷惡鬼

諸如廣絕交論藪爾謂孤朝不謀多注劉峻見任助諸子
然著號暖啼豐韓昌黎文冬暖而兒執問張華有種
趙王倫之害張華也頌哭之甚慟聞顧曳塗中者幾載
華子得逃喜曰茂先卿尚有種也
吾聞楚有神龜死已三千歲矣王中筭而藏之廟堂之上
此龜者寧其死為留骨而貴乎寧其生而曳尾於塗中乎
而拜牀下者何人馬援傳援有疾梁松來曳尾於塗中下
廷大人奈何獨不為禮援曰我乃交臂無緣與交一臂
松父友也雖貴何得失其序乎
不哀與每多後悔知心可貴
不避曲鉞腐芥之嫌吳虞翻傳註翻少好學有高氣年十
日僕聞虎魄不取腐芥微石不願追持杖將車之會世說
受曲鉞過而不存不亦宜乎
丘詩荀朗陵貪儉無僕從乃雖然異味可抵雙魚詩且食
使元方將車季方持杖後從

思綺堂文集卷四

竟

雙魚美由要使眾香總由一木
來異味重香木節為青木香膠為薰
花為雞舌香木節為青木香膠為薰
陸根為旃檀葉為藿香心為沈水
子其無聞世說林下諸賢各有
不與耶音王戎傳戎嘗與阮籍飲時到和字公榮在坐籍
彼何如人也答曰勝公榮不可不與飲
減公策則不敢不共飲惟公榮可不與飲

賀合肥李相公生孫啟

湯餅相招唐元宗皇后王氏傳始后以愛也不自安永開
日湯餅耶燕東陛下獨不念阿忠脫紫半臂易斗為生
法為湯餅客惟恐錯寫弄廢書翰林得子原註謝丹蓋
梅志喜美爾惟盤宰相生孫瞻佳氣于雲中俄傳風
集兩史徐陵母戚氏嘗夢五色雲
塵來原註是日上方輿賦賜適常落地之初陶潛詩落
恰值承天之籠易師在師中則丙子亥月壬寅申時也年
應舉子而書亥者左襄史趙日亥有二首六身
伯曰然則二萬六千六百有六旬也又使助為日是正寅
前漢律歷志太而生申者松神所自見吳九矧若甘羅請
族寅為人正

思綺堂文集卷四

季

相秦漢文信侯曰吾令剛成君蔡澤事燕三年而燕太子
之文信侯叱去甘羅曰夫項素生七歲而為孔子既
今臣生十二歲於茲矣君其試臣矣以違言叱也
英多項橐為師見上次尤挺出人云雙壁與弟恭之並有
時與洛陽令賈禎見其兄弟項已南還我見三珠王勃傳
款曰僕以老年更親雙壁項已南還我見三珠勳勳勳
皆著稱三珠故又於北產為龍腹為龍尾同胞則盡號龍
頭魏華歆傳歆與北海郡原管寧俱游學三人相善將
麟定曰麟角繼體則允稱麟趾詩周南麟之為靈昭昭也
姓于嗟麟兮麟之角待隨肩而至貫繫繫之掌珠漢中
振振公族于嗟麟兮探得一珠新試摩頂而看徐陵傳陵小時
王生子詩掌中探得一珠新試摩頂而看徐陵傳陵小時
禮樂記景景手端如貫珠試摩頂而看徐陵傳陵小時
誌誌手摩其頂曰露磽磽之頭玉翠骨重神寒天南

饋腫子剪秋水竹樂天咏薦湯之句白樂天詩玉笋珠顆馬梢梢達翠尾見上藻功勿取浮詞敢徵故事惟是
常開蔡閣願他年能讀父書見元還應預開沙堤凡拜相
禮苑班行府縣載沙填路自私信來日定繩祖武

思綺堂文集卷四

李丹壑先生野香亭續集序

辛壬有作王新城傳播於前庚癸合編陳澤州頌揚於後
原註辛壬未申詩新城王阮亭先生為之庚癸年癸酉詩
澤州陳說巖先生為之庚甲戌乙亥丙子詩傷予為原
顧序因人重吳蜀魏特號三都皆左思傳思欲賦三都擗
謝班張恐以人廢言安定皇甫謐有高義思造而示
之蓋稱善為其賦序張載為注魏都劉逵思造而示而詩
與年增甲乙丙又成一集見上兩先生服官之暇未及品
題季太白上韓荆州書予小子請業而來禮曲禮請業則
幸曾親炙原夫築彼詩城詩誌秦系字公緒客泉州南安
唱和惟德與曰長卿自謂五言籌為文棟鍾嶸詩品降及
詩城系以偏師攻之雖老益壯建安曹公父子
篤好斯文平原兄弟鷲為楊常侍鏗鏘幽助韓昌黎刺譚
文棟劉楨王粲為其羽翼鳴和詩序常

侍揚公有唱新報鏗鏘於全石南少石曼卿鎮密方嚴玉
感思魂信所謂才全而能鉅者也清話朱子曰石曼卿詩極雄豪而鎮密方嚴如籌筆詩
有意中流水遠愁外青山青之句極佳惜不見其全集體
原四始之遺詩義疏四始者風始開雅小雅始清廟情奇八荒之
表詩地匠步兵言在耳目絕無模擬獨出心苗佛清口舌
自在推敲詎緣牙慧世說殷中軍云康杜甫之懷李白云
似陰鏗復生杜子美詩李侯有蕪賦之贊韓駒謂是光義
再見詩誌韓駒政和間知黃州有詩名蕪賦題其詩卷唐
恍然再見幾於有古而無今母乃得人而喪我則不若清
剛雋詩品郭景純用雋上之才變劍其所在名言而究
之敦厚溫柔禮經溫柔敦厚詩教也又非流體謝野金瓶解

開為鳴閣龍門為此尸玉山為瓊岳信必可傳諸後
窮狗為并犬後遂效之謂之遊體
於天下可定應無媿乎前
傳於後世
盧騷四傑烟膏日吾
處在盧前恥居王後
屬附門牆竊竊涯淚
為詞章沈瀝停蓄
再三披讀敢存阿好之私
二發端畧似質疑之意
前漢陳遵傳時時好
事者從之賢疑問難
從來金張華
胃大都曳白為常
唐苗晉卿傳天寶二載判入等者分甲
子元宗覆試與持紙終
日筆不下人謂之曳白
王謝名流祗以談元相尚
夷甫容
貌整麗妙于談元恒捉白
玉柄塵尾與手都無分別
矧芝蘭階下仰見圖麟
見上韋
槐棘堂前位焉又而三槐三公位焉
俯同趨鯉而敏而
好學論語曾無四者之來也
左應騶香淫伏所自邪
富以多
思綺堂文集卷四
畫

文積多文以爲富不恃千焉之取孟子萬取千煖煖燈火
則把卷清宵寂寂簾幃則攤書白晝毋論青琴絳樹莫與
網繆同馬相如上林賦青琴竒妃之徒絕殊離俗注青琴
清歌莫激桑落蘭生肯從醉水經注河東郡民有劉豐
於宋應成芳耐懸食同枯枝之年排於桑落之辰故酒得其名矣
漢郊志百未旨酒布蘭生晉灼曰百日之末酒芬香布
列若蘭凡高履長簷之製明話了勿關心即流觴曲水之
娛王羲之蘭亭序引以爲罕曾觀面髮爲懸而欲禿漢書
東漢孫敬字文實常閉戶讀書睡則以繩繫頭等掌以碎
懸之梁上嘗入市人見之皆曰閉戶先生也
而成班荀子有子惡臥而焯有若燎麻南史劉峻傳峻依
常燎麻焯背倦熱及發美珠同漂後漢高鳳傳鳳每精
又覺復讀其精力如此

之田畝麥于庭令風蕩難時天暴雨而鳳持所未解一也
卒誦經不覺涼木流夢妻遲怪問鳳方悟之
或者晚而篤好傳聞任坊之詩詩品評少年爲詩不工
之晚節愛好既窮則彌工著有宛陵之集歐陽修詩聖俞
窮則愈工也按聖俞者有宛陵集窮而陸機作賦已過四
者而後工也杜子美詩陸機二十作房相登科尚遲兩載唐房元齡
文賦汝更少年能綴交見上祭十五當舞象之初便歷
十八舉九萬際飛鵬之始酒賦
亨衢易大畜何有通無塞今逾弱歲似壯非強禮曲禮二
三十日壯有室以才子之名高值郎君之官貴李義山詩
馬王勃悲來多事運豈不齊識王勃滕王閣序與盡悲來
多命途杜陵老去何曾律偏能細漸於詩律杜子美詩老去俾膏腴
思綺堂文集卷四
畫

之子弟詩品至使膏腴罔弗翕肩揚雄解嘲翕肩蹈背
波瀾之老成杜子美詩老成無難爲敵手
元懼便爲敵所未解二也且若少年科第鮮伐毛洗髓之
功高會唱酬多乾口焦喉之狀易林焦喉乾不無寒瘦
坡祭柳子玉文元輕白俗郊取笑蜂腰朱李淑詩沈沈約
輿馬瘦瞭然一吟案作甲陸大韻六小韻七亦或癡肥
頭二上尾三蜂腰四鶴膝五韻府沈昭畧目韻王約曰何貽羞豕腹韓昌黎石鼎聯
乃癡而肥約曰何乃瘦而狂何貽羞豕腹何貽羞豕腹韓昌黎石鼎聯
豕腹而野香亭外別具新裁天祿閣中見上都非俗
艷精思漫漶等陸海以潘江詩品陸才如江古色斑斕若殷
瑚而夏璣禮明堂位夏后氏行十山於九里惟峻斯奇
易

九里十山懸一月於百星既明且潔淮南子百星之明覽道仰峻難

其大概曹公甚有悲涼詩曹公古直讀至終篇王粲善

為妻吳詩品晉太尉劉琨其源出於王粲代窮儒而措語善為妻吳之詞自有清拔之氣

寫貧士之欲言所未解三也我疑勿釋窺豹為斑見白師

笑而云姬魚與語列子姬魚語如試性情高寄非習俗所能移咏嘆遙深彼科名乎何有俟年華其冉冉

今恐脩名燭之武曾不如人見上翰林李詩閱世事以消

賦川開水以成川水滔滔而日度阮元瑜竟為異物

世間人而為世人冉冉而行暮北史李諤傳諤上書曰

吳質書元瑜長而豈必風雲月露連篇累牘不出月露之

逝化為異物始可補天補三皇木紀女媧乃祝敵笙鏞

是風雲之狀始可補天煉五色石以補天

思綺堂文集卷四

纓堪格祖書益慶祖考來格又藉虛聲為標榜

言處士純盜虛器又黨銅傳借幽賞而嘯歌者乎季太白

海內希風之流遂共相標榜季太白

未已高藻功承命亟還捧書更讀如雁橫天未如鶴唳雲

端如秋蚤號雨砌之間如春鳥弄晴窻之外一輪庭月將

爽氣以俱來半篆爐香留新聲而不去

謝張滄巖惠炭啟張名英號滄巖浙江海鹽人

梁鴻自熱笑比舍其何知世說補梁伯鸞少孤嘗獨止不與人同食比舍先炊已呼伯鸞

及熱釜炊伯鸞曰童子鴻不范叔常寒問故人兮安在

無復貂裘之黑秦策黑貂之裘敝黃金百斤業已灰心

見三教何期獸炭之紅晉羊琇傳琇性豪侈費川無復齊

堂貴成猶堪炙手唐崔鉉傳鉉所善者鄭象場絡復毀環

可熱欲得命維傳之火范至能炭頰是表衡較鐵而非輕

通魯紹環蒙相愛於水淮南子天下莫相憎於水炭價比

重無失寒煖之宜膠漆而莫相愛於水炭價比

銀而更重孟郊答贈炭詩青山白屋有仁人贈炭價重雙

弄日光不定煖分將細霧張正見詩奇香分常有焠以烘

得曲身成直身張正見詩奇香分常有焠以烘

思綺堂文集卷四

烘迎着輕風便無烟而烈烈攤書入夜亦等負暄列子宋

夫帝衣細廣僅以過冬暨春東作自曝于日不知天下之

有廣履與室綿緜狐貉顧謂其妻曰負日之暄人莫知者

以獻吾君捉筆侵晨漫勞呵凍天寶遺事李白撰詩時

將有重賞西京雜記長安巧工丁緩者作九層博山

列况博山雅製西京雜記長安巧工丁緩者作九層博山

安用薪為印文石名香雜俎下山在湖州山下有無價

說偶墜火中異香聞于遠近豈宜蠟代

收而寶之每投火異香如初王僧虔羊琇之徒以

奢靡相尚惜以拾塑之作鳳以炭屑製成雙鳳

甲齊熏續博物志麝之真香有三說鹿羣行山中自然有

之不使人見為真香殺之取其脂一鹿一脂為真香本草

謂能發刻以為獅華修管于衰帳林前雕童子二人捧七

寶博山爐刻炭作獅形睡鴨及蟠龍都暖李義山詩睡鴨熟其中自煖焚香徹曉繪香爐詩下刻蟠龍勢矯首半脚蓮嗟乎未獲仁人之贈曲此身以何求上註倘蒙國士之知啞其音而亦得趙策又吞炭為啞變其音又智伯以國士遇臣士報之

思綺堂文集卷四

毫

贈馬四郎詩序

信知窺鏡徐公美郁忌之容齊策郁忌俯八尺有餘面形妻曰我孰與城北徐公美其妻疑是當處卓女誤相如之日君美甚徐公何能及君也疑是當處卓女誤相如之姓盧相如身自著犢鼻褌與庸俗雜作濼器于市中便空羣於冀北韓昌黎文伯樂一過冀北之野而羣送空西其志可嘉空冀北牝牝休論而反報曰得之矣此而黃往取之壯而驅穆公不說曰敗矣物色偶寄跡於河西謳歌牝牝尚弗能知又何馬之能知也稱最見五繁絃急管管思維詞悲急肯借虛聲弱袖飄飄黎虎飄飄若弱長袖粉妙皆真色即亂頭而麤服世說裴白黛綠者列屋而閉居自是可人著細腰以輕羅劉庭芝頭皆好時謂為玉人思綺堂文集卷四 毫

思綺堂文集卷四

毫

輕羅者細服願何妨作我嗚呼簪纓座上不巾幘者為誰為明鏡分嬌而何妨作我嗚呼簪纓座上不巾幘者為誰晉宣帝紀亮數挑戰帝不脂粉閨中似釵增其有幾子後出因遺帝巾幘婦人之飾髮殊春恨詞無可奈何花釵明或啼或笑無可奈何髮殊春恨詞無可奈何花月明荷然而已後漢列女傳袁隗妻馬融女也初成禮隗亦真荷然而已後漢列女傳袁隗妻馬融女也初成禮隗行可平對曰妾姊高行殊未生憎俗物王或傳或與籍遺良匹不似鄙薄荷然而已未生憎俗物王或傳或與籍常後至籍曰俗物猥來斷衷之識前漢董賢傳常與上臥已復未敢人意猥來斷衷之識前漢董賢傳常與上臥欲起賢未覺而起何事狂奴後漢嚴光傳司徒侯霸與光動賢酒斷衷而起何事狂奴後漢嚴光傳司徒侯霸與光之霸得書封奏帝敢與絕纒之會晉詩外傳楚莊王賜羣笑曰在奴故態也敢與絕纒之會晉詩外傳楚莊王賜羣后衣者后挖冠纒而絕之日願趣火視絕纒者王曰止立下今日與寡人飲不絕纒者不為樂也于是冠纒無完者不知后所絕但恐當筵舞燕仙去歌酣歸風送遠之曲

酣風大起揚袖日仙乎仙乎去還愁入市騎羊疾勞看幾
故而說新帝曰無方爲我持后
聞其安容觀者如堵勞疾送甚卒年二十七時人謂珠
被看請留一曲爰知屬和爲難
宋玉對楚王問是其聊贈
二章莫問閒情幾許

思綺堂文集卷四

愛蘭序爲張滄巖尊人作

海邊來逐臭之夫固無論已呂氏春秋昔有人身大臭妻

於其臭晝夜隨之座上對熏香之客亦且疑之令君至人

山詩荷令香然可待香何則未是天工徒勞人事也顧薰

猶同器家語薰蕕不同器而治惡不如佳而草木差池門誌

俗難勝雅施朱者粉宋玉登徒子好色賦著因綺麗以驚

心綠暗紅殘蘇東坡詩綠暗初收韶華之過眼則不若美

人林龍城錄隋開皇中趙師維遷羅浮一日天寒日暮

與語言極清麗芳香襲人因與共飲笑歌戲舞師維醉寐

刺嘯相顧月落參橫惆悵而巳疎影橫枝見放高士籬間

思綺堂文集卷四

六

落英盈把離騷夕餐秋菊之或傍先生之宅晉陶潛傳嘗

傳以自况曰先生不知何許人不詳或依君子之庭白樂

姓氏宅邊有五柳樹因以爲號焉或依君子之庭

竹記竹似賢何故竹本固以爲號焉君子見其本則思善

建不教春竹性直以立身君子見其心則思應用虛受者竹節

真竹心空以體道君子見其節則思德備名行夷險一教者故

君子多樹之似有類于孤貞曾何矜乎俗斃然而秋花可

爲庭實焉

咏春花之零落奈何歐陽修詩秋花不比春竹枝有詩柳

枝之顛狂等耳樂錄竹枝之音起于巴蜀唐人所作皆言

有柳枝柳枝諸曲皆做此也惟深林幽谷不改其芳芝蘭

生深林非爲無人而不香淮南即沃若蒔沙以成其性山

子蘭生幽谷不爲莫服而不芳大夫蘭蕙叢生懸珍珠於風

外謬竊虛聲釋芳譜桂蘭一名風蘭不土而生小籃貯桂樹上人稱仙草細花微香換俗稱珍珠蘭

此燒椒覆於燈前妙從空際原註以椒覆於燈前妙從空際

可賞宜凡卉之能及耶自禮內則為新婦所藏禮內則婦

食衣服布帛佩飾則受而賦若漢官儀非尚書不握

諸易如更受賜物以待受若漢官儀非尚書不握

漢官儀尚書郎懷香囊品其標格則幽客見稱

名木臭其芬香則王者御貴孔子聘請侯莫能任自衛反

乃與家草為伍乃止車接琴鼓夫蘭當為王者香今

之塔庭生借芝樹伊維子弟與俱佳俱見元維我友朋

雖金可斷湯繁辭二人同心其利斷非無同氣焚叔直達

於阿房阿房宮賦蘭也更有異名秉簡往觀乎洛水

與女方乘蘭兮女曰觀乎士曰既宜與人以入室

其罪先主者曰芳蘭生門不得相離史劉淑傳劉淑欲

其罪先主者曰芳蘭生門不得相離史劉淑傳劉淑欲

其罪先主者曰芳蘭生門不得相離史劉淑傳劉淑欲

其罪先主者曰芳蘭生門不得相離史劉淑傳劉淑欲

其罪先主者曰芳蘭生門不得相離史劉淑傳劉淑欲

其罪先主者曰芳蘭生門不得相離史劉淑傳劉淑欲

其罪先主者曰芳蘭生門不得相離史劉淑傳劉淑欲

其罪先主者曰芳蘭生門不得相離史劉淑傳劉淑欲

寶諫議陰德記資禹鈞范陽人生五子儀儼侃偁儀儼禮

部尚書儼禮部侍郎皆為翰林學士侃左補闕偁左諫議

大夫參知政事偁起居郎世稱教子者必曰燕山資十郎

云馮瀛王道贈公詩云燕山資十郎教子有義方靈椿一

五枝芳眼見三槐貽諸子姓王公歷事三槐堂鉅爵晉國

望以為楓幸以血道不容于時蓋嘗手植三槐于庭侍吾

子孫必有為三公者已而其子魏國文正公相真宗於景

德祥符之間享其福而乃情輕簪冕憑誰登御史之臺

百官表御史大夫有兩系一曰志適烟霞獨自滋騷人之

中丞在殿中蘭臺掌圖籍秘書志適烟霞獨自滋騷人之

晚鐘又樹蕙之百嘯初之以佩見上沅澧為隣集蘭細

藥者春花花少凋葉者秋花花多今沅澧開所生苗者其

在春則黃在秋則紫然春黃不若秋紫之芬郁也苗者其

瑞環瑜現蘭苗其葉稱其家兒也蘭旣所產福建產

者為佳故感如何位置綺石同磁斗偏宜汗漫鑑王維野

稱建蘭也

思綺堂文集卷四

空

養以磁石試問栽培煉炭與搏沙有法羣芳譜凡種蘭法

後博沙于土中以覆喜今年之又買百盞于錢報昨歲者

仍開一莖兩朵階盈砌壘時時會修禊之亭王羲之蘭亭

暮春之初會于會稽山葉接花繁處處媚春暉之苑唐太

陰之蘭亭修禊事也葉接花繁處處媚春暉之苑唐太

穠悉宜護植認祖宗之堂構見元詎緣擇運而生梁元帝

不釋遺十長見孫以瓦盆杜子美詩莫笑田家老猶是循

陵之補東哲補言詩循彼彼淤泥不染愛蓮者其濂溪周

夫子乎周濂溪愛蓮說出於泥而不染若奕葉為光見白燕註愛蘭者則陶菴

張先生也

思綺堂文集卷四

空

祭酒汪東川先生紀行詩跋

先生吐雅茹騷出忠入孝見星行舍奔喪而却木漿禮亦

星而行見星而舍反禮見會子曰吾履露悽愴闕服而仍

執視之喪也水漿不入於口者七日履露悽愴闕服而仍

蔬布禱深義春禱秋嘗霜露既降君子履之必有悽愴之

關猶蔬食布孺慕之情曷極伏土室以終焉後漢袁閎傳

周於庭不為戶自牖祿養之志全虛望金門而已矣揚雄

歷金門上玉乃屬小醜陸梁廟誌小醜備物終必亡王述

堂有日矣乃屬小醜陸梁與庾木殿方今強吳陸梁當

遷動自取非莽大軍肆伐原註大雅肆伐大商會朝清明

聖人遐征沙漠怒密崇如此無知密須明年伐崇侯

虎而作臣子高臥烟霞諒曾閱以為不可於是乍辭墓栢

遙指宸極志切請纓前漢終軍傳軍自請願受長

筆誰能露布北史傅永傳帝每嘆曰上馬能阻虎賁以三

千孟子虎賁自託風車為飛車從風遠行從龍飛于九

五見三教水程山驛統合詩初經函谷關山敢希橫草之

功終軍傳軍自請曰軍無橫草茅店板橋溫飛卿詩雞聲

橋擬答采薇之什詩說采薇宜王之世既笑騎驢而出勢

作推敲詩記買鳥赴舉至京騎驢賦詩得僧推月下門大

尹韓愈乃具言愈曰敲字信倚馬而成才無停輟見延津

固文章之宗主今人不讓古人得風雅之指歸事亦兼

遠事見論藻功武遜陸隨文慚絳灌見元夢錫九齡之母

思綺堂文集卷四

帝

見吳九來認爲難詩小雅將母來認原註
王勃騰王閣序三從征那得八詩十五從軍而先生資於
尺微命一介書生以事君而敬同出以從王有終可必或從
事父惟敬斯同以事君而敬同出以從王有終可必或從
王事無終讀國門之作江湖難忘者君恩原註先生國門口
成有終讀國門之作江湖難忘者君恩原註先生國門口
君恩移廬冢之恩蔡邕傳母卒廬于廟廟何虧乎子道則
親瞻奉代非緣齊右之歌孟子歸駒處於高而直達皇
都好上淮西之頌韓昌黎平淮西碑羣臣

思綺堂文集卷四

奎

趙丙臣下第詩序

趙名維炎字丙臣江南上海人

方阮籍之窮途見上翰况劉蕡而下第蕡官對策極

取詔下李師曰劉蕡下南山北闕偏有棄才蕡詩北

第我輩登科能無厚飾蕡詩北

主棄多病故人疎西林東塗每逢乞相蕡詩北

朝值新進士綴行而出團司所由輩見逢斥令迴避蕡詩北

一介曰報道莫乞相阿婆杜子美詩無處斥利病以詆評

詆評無謂曹植與楊德祖書劉季緒才不逮嗚呼曝腮不

免三秦記江海魚集龍門下登燒尾爲難我無眊曝之形

之打靶曝名籍而入選謂之春闈不捷而醉飽謂人有柳

榆之態欲棲門戶却傍誰飛古今詩話章孝標下第作歸

樓閣無樓處更屢作衣裳都因人嫁石曼卿下第詩年去

衣裳若使脩名督寔管子脩名而督事盡冬烘待郎主文

忘言莊子言者所以忘言時來朝爽晉王徽之傳桓冲嘗謂

有閒情而鄙人諷誦之餘服其雅度古詩則骨氣奇高詩

魏陳思王植其源出於國亦韓亦杜近體則才章富健詩

戴凱人實貧廉似李似蘇雲出自如陶潛歸去來辭水流

不競杜子美詩水流心有緣栽種任教桃李唐本詩

度初立第於街西興化里鑿池種竹起臺榭時買島方下

思綺堂文集卷四

李末

作一池不栽桃李種薔薇
花落秋風起荆棘滿庭君始知
無故愛憎休論漆膠冰炭
見惠似此空歸魚額
炭註此空歸魚額見上
勿作幽憂怨悱之言他時入直
螭頭會要唐左右二史分立殿下直第二
螭首和墨講筆即螭首均處號螭頭定無夸大矜張
之色謝希逸之清雅
詩也希逸詩信乎有之梅聖俞之窮
氣候清雅

丁見野香殆不然矣僕者未空北冀詎是留良
伯樂一過冀北之野而馬羣遂空夫冀北馬多于天下伯
樂雖善知馬安能空其羣耶解之者曰吾所謂空非無馬
也無良馬也伯樂知馬遇曾讀南華將毋積悵
其良輒取之羣無留良馬曾讀南華將毋積悵
以舊事訪于溫庭筠對曰事出南華非僻書也願相公變
理之暇時宜覽古絢怒奏庭筠有才無行卒不得第庭筠
有詩曰固知此恨人多聾我盲我列子子其愚我也子其
積悵讀南華第二篇聾我盲我列子子其愚我也子其
尚稱肺腑之交
君之肺腑可與交通下吾賤吾自高人將
思耕堂文集卷四

下吾不自貴莫必齒牙之論
人將賤吾見祭便紅依而綠泛
蕭緇與王儉書曰感府元條定難其選庚景行泛綠水
依芙蓉何其麗也李梅亭啟依紅泛綠夢不到於轅門總
不如人即白往而黑來
列子楊朱之弟曰布衣素衣而出
而吹之揚布怒將朴之楊朱曰子無朴矣子亦猶難為知
是也齊者使汝狗白而伐黑而來豈能無怪哉
已顧朽條腐索
易林朽條腐索非五日之繡絲
刺楚歲時記
續金縷黃賦所尊一名而承影合光
列子孔周曰吾有三
長命縷一名續命絲而承影合光
列子孔周曰吾有三
可也運之一名續命絲而承影合光
列子孔周曰吾有三
焉若有物存莫識其狀其所觸也痛竊焉有聲輕物而物
不疾也三日宵轉方畫則見影而不見光方夜見光而不
見形其觸物也駢然而過是十年之霜刃
磨一劍霜刃
試味曾奚頌屬句徒著四愁
按張衡有豈果聞聲定須三數
四愁詩

禮樂記壹唱而三
歎者必浮而員者必轉其理自然
淮南子員者常轉歎者主浮自然
天之勢也注歎音科空也
天不能死而地不能埋
荀子天不能埋地不能
沉非大儒莫之能也
其文斯在為語趙子自科第之有期
但恐鄙人欲歸休而無策

貞節合傳

理自

採遺風於歷下濟南府志歷下城府城西史記 詎變魯以

變齊見論 留正氣於衰中文天祥正氣歌天地 非善誣而

善哭見孟 由來貞節不似尋常即所見聞略存一二濟南

張翰之繼妻戴氏周旋三載舉鴻案以眉齊梁鴻傳鴻每

不致於鴻前仰離別重泉 撥鸞絃而賜斷別絕下絳離孤

負穉則遺孤可念說文穉 扶牀則息女堪憐初來時小

始始雖十月之胎淮南子三月而胎增歲 各懷伊母原註

前妻子如而九原之目未瞑而夫禮記弓趙文子與叔譽

絕交論及腹目東粵歸骸洛浦兼師氏而教初簾詩周南

氏禮內則 哀純代父兮而傳詩禮見論 幸而牽犴斥南

國之于歸詩周南之子 痛甚將雛見白 等西河之又喪

禮禮子夏喪其子而喪其明曾子弔之曰吾聞之也朋

友喪明則哭之曾子哭子夏亦哭曰夫子之無罪也

子怒曰商女何無罪也 吾與女事夫子於沐浴之間退而

老于西河之上使西河之民疑女於夫子爾罪一也 衣爾

親使民未有聞焉爾罪三也 天長地久白樂天長恨歌天

無了期四十 年病入膏肓月步日趨 易林日趨月步日趨

魂依骨肉禮檀弓骨肉歸復於土命 破青銅之半禮東坡

碧海九 十餘兔可成輝 江總三五明月滿詩三 歸白璧

而完不 史請完 璧歸趙於是 遺相如奉璧西入秦 蠅

何能玷 猶不免 所謂蠅 玉是也張天經之繼妻呂氏

思綺堂文集卷四

充

身是續膠干洲記仙家煮鳳喙麟角作膠 宜言偕老詩鄭

言飲酒與心非轉石詩鄭風我心匪石不可轉也 莫反潛靈潘岳寡婦

其不反兮無爾藐孤 念茲遺子詩大雅靡 正啼笑無知

之頃係宗支欲絕之時始也斷機殷勤勸學 子少時滿其

母方織孟子輟然中止乃復進其母知其誼也呼而問之

對曰有所失復得其母引刀裂其織以誠之自是之後孟

子不復繼而到薦感激成名氏語侃曰汝但留客吾自為

計蓬頭髮委地下為二嫂賣得數斛米所諸屋柱悉割半

為薪劉諸薦以為馬草日夕遂設精食從者皆無所乏達

且已死者之靈於何祭葬皆未亡人之事左莊今令尹不

未亡人之側杜註婦 藉以經營馬鬣須封折敘璫而典質

豚肩可薦禮禮器晏平仲祀其 潔俎豆于馨香為夫教子

而子已成使死反生而生不媿公羊傳使死者反生生者

是戴是呂一門立三節之祠如許如張萬古詩雙忠之廟

文天祥過雙忠廟詞罵賊雖陽 嗚呼從來妯娌 匹也法關

愛君詩遠留得聲名萬古香 同居者未必同行易睽二女同居致

里度六反廣雅作妯 同居者未必同行其志不同行 致

令弟兄相循者不能相好十 吳九調和琴瑟詩小雅妻于

琴則乖忤墟 墟詩小雅伯氏吹 煩碎光益前漢黃霸傳米

稀則輿譎布粟前漢淮南王傳 一尺布尚不相給一牛何妨

射便作脯以不難北史牛弘傳弘弟射射殺牛弘 射便作脯以不難

又曰叔射殺牛弘蛇可以行 欲為炊而曷及秦策妻不下

思綺堂文集卷四

七十

四拜自跪而泣。泣。菘。曹。豆。曹。插。七。步。詩。煮。豆。燃。豆。其。豆。在。
急。枯。彼。田。荆。見。吳。九。此。益。專。房。之。愛。深。何。幼。荷。桑。傳。驛。騎。
色。繁。聘。焉。容。服。帷。帳。甚。麗。專。房。歡。宴。歷。年。後。因。而。閉。牆。之。
婦。病。亡。未。殯。傳。假。往。唁。祭。祭。不。哭。而。神。像。釋。名。少。婦。
曩。起。也。詩。小。雅。兄。弟。同。有。若。奴。喻。霜。而。涕。驟。雪。謂。長。婦。曰。
娟。長。婦。謂。少。婦。曰。媛。潘。岳。家。婦。賦。死。後。爭。堅。潔。之。操。則。知。
喻。辰。霜。以。踐。水。左。傳。謂。樂。生。前。解。倡。隨。之。義。孔。叢。子。
夫。說。禮。而。婦。教。書。而。教。詩。書。生。前。解。倡。隨。之。義。十五。許。
嫁。而。從。夫。是。陽。動。而。陰。而。尤。有。難。者。莫。雁。之。期。未。卜。乘。龍。
應。男。倡。而。女。隨。之。義。也。隋。唐。嘉。話。令。狐。策。夢。立。水。上。與。水。下。
之。喜。猶。賄。曾。遠。冰。媒。人。語。索。純。曰。水。上。為。陽。水。下。為。陰。陰。
陽。事。也。君。復。共。語。君。當。為。人。作。媒。水。判。即。成。纔。經。十。日。可。
嬌。已。而。太。守。果。因。策。求。張。氏。女。仲。春。成。婚。纔。經。十。日。可。
憐。霜。如。注。南。子。青。女。乃。出。以。降。霜。雪。不。敢。二。天。後。漢。列。女。
傳。禮。夫。有。思。綺。堂。文。集。卷。四。主。

再娶之美。婦無二適之文。故曰夫者天也。注儀禮。方凶問。
曰夫者妻之天也。婦人不二適者猶曰不二天也。
之傳來。遠哀號而奔往。帶麻請死。禮喪大記。婦人。
化之間。神異記。武昌山北有貞婦。送夫習蓼偷生。鮑照詩。
不言非。心許劍懸之。所。冥太伯世家。季札之初。使北。過。
季札心知之。為使上國。未使還。至徐。徐君已死。於是乃解。
其寶劍繫之徐君冢樹而去。從者曰徐君已死。尚誰乎。
季子曰。不然。始吾心已。晨炊厨下。王建詩。三日入厨。侍寡。
母以有人。晝哭靈前。禮檀弓。移柩之。忍亡夫之無子。願求。
似續。詩。周。頌。以似。麻且負。鈴。小雅。螟蛉有。倍極思。勤。
斯。鴛。子。之。罔。斯。蝶。還。化。蝶。雜。俎。尺。蠖。之。滿。化。而。為。熒。熒。燈。
墜。謀。兒。于。播。天。舞。地。之。餘。地。擾。亂。神。旆。漠。漠。塵。昏。律。已。于。

雪虐風饑之際。痛存沒之異路。丁虞妻。寡婦。賦。痛存沒。夫。
君之面目。何如。歷歲月。以空幃。王。祭。寡。婦。賦。坐。幽。室。兮。女。
子之髮膚。猶是。則宋三立所聘。趙氏。可紀。焉。彼。筮。仕。王。臣。
膺封祖。父。既。叨。厚。秩。儼。列。清。班。恩。雖。死。而。難。忘。志。每。存。於。
必報。而。或。銅。駝。夜。泣。晉。索。靖。傳。靖。有。先。謙。遠。量。知。天。下。將。
荆。棘。鐵。馬。晨。趨。杜。子。美。詩。鐵。宗。社。丘。墟。罔。恤。故。宮。禾。黍。詩。
中。耶。鐵。馬。晨。趨。馬。汗。常。趨。宗。社。丘。墟。罔。恤。故。宮。禾。黍。詩。
黍。離。幽。王。伐。申。申。侯。逆。戰。于。戲。射。王。弼。之。立。平。王。于。申。自。
申。遷。洛。命。秦。伯。帥。師。逐。犬。戎。于。鎬。京。尋。遣。尹。伯。封。嬴。秦。伯。
之。師。遇。故。宗。廟。宮。室。秦。人。皆。墜。為。田。簪。纓。甲。第。便。逸。與。國。
威。生。禾。黍。旁。皇。不。忍。去。故。作。此。詩。簪。纓。甲。第。便。逸。與。國。
絲。綸。禮。綱。衣。王。言。如。美。拾。芥。之。餘。榮。見。上。祭。啜。采。薇。為。多。
事。伯。夷。傳。義。不。食。周。粟。隱。即。使。文。章。炳。若。秘。令人。悲。動。業。
于。首。陽。山。采。薇。而。食。之。即。使。文。章。炳。若。秘。令人。悲。動。業。
爛。如。奚。堪。自。問。嗚。呼。得。不。聞。聲。而。一。歎。動。色。而。三。思。者。哉。
思。綺。堂。文。集。卷。四。主。

趙丙臣丁丑詩序

時從其婦翁山

樂彥輔宦遊山左水滯則俗倚水壺世說樂廣人中之水壺

人議者以爲婦翁水清女婿玉潤高適詩江山澄氣象俗倚水壺

玉珮韓昌黎祭柳子厚文玉珮儼如齊整

也幕中有待吹簫列仙傳秦穆公以女弄玉妻蕭史

吳吟秦憲陳軫曰王獨不聞吳人之遊楚者乎楚王甚愛

知其思與不思誠思則將門下且陪彈欽見重

初夏直上燕臺懷宇記燕昭王於易水築黃金臺延天下士

離易水見上兩番裘敝見惠五稔寒注愁燕也杜子美

詩坐客不無羈旅之愁常有悲涼之調今者來攜朋侶出

傍婦翁放眼開秦嶽之雲倚書大傳五嶽皆觸石而出雲

山雲掉頭遠長安之月見元開揮玉柄妙絕談元見野香

慣索銀瓶杜子美詩指點

者浮以大白偶然得句即無景處生情不待拈題但有

詩時必和軒如霞舉世說海西時諸公每朝朝室備

爽來見下第恥與雷同杜子美詩欲語從空鑿

言鑿空近體則似舊似李古詩則亦杜亦韓向者一編曾

爲君序此而三復不易吾音方將刻燭聯吟甫史王僧孺

良嘗夜集學士刻燭爲詩四韻則刻一寸文現日燭一

燭而滅四韻詩何難之有乃與令惜江洪等共打燭一

詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩響滅以消長夏捶琴迭唱

而後傳擊琴自此始且永中宵乃詠咏之未幾忽破除

詩三千餘篇孔子去其重取

君子有無端約束任世濁今我清

有甚因緣試他心而予忖詩小雅他人有或處泣鬼

章見李白烏棲曲或恐驚人

手倦於八父詩神矣

八或足疲于七步曹植七步詩

豆特作否則效贖比比肯與爭妍

思綺堂文集卷四

之歸亦轉心抑何逐臭慙慙更來索序停滯於水窮之次

處坐看雲起時豈三竭而再衰

雲起之時方千里而一曲物理論河色黃者衆川之流蓋

曲以達于海則知六月怒飛應是偶而息者

垂天之雲餘五斗懲飲少馬仍復隗然

謀曰酒非攝生之道宜斷之伶日善惟當視鬼神自誓耳

便可酒肉妻從之言慎不詎防噎以廢餐

可聽仍飲酒御肉隗然復能

人不可以欲飽食不知食絕而身死

止涎於途杜子美歌汝陽三斗始朝天

戴安道未遠絕交性癖所耽杜少陵定難禁約

詩

詩

詩

詩

詩

詩

又况從心想處。癢可能爬。神仙傳麻姑手似鳥爪長數寸

却背走時。影何曾滅耶。校乘上書人。性有畏影而惡其

影滅而止。嗟乎戰而三北。吳語吳師大北越之左軍右

之。沒又郊敗。浪說才名來此二東。與地志山東。頓添詩料

而且鄉還留壻。宋經注谷水仰智水也。川有唐公祠。唐若

獲同塔雲路約以此川館正宜甥。孟子帝籍。輒忘點額之

為居其俗因號為塔鄉。前漢張敞傳又為婦畫眉。是因

羞。見下第。願得畫眉之趣。長安中傳張京兆眉畫。是

是。想若常問夢而前。世說衛玠問樂令夢樂。是思前日

也。未嘗夢乘車入鼠穴。清齋可怨可羣。見論我請濡毫而

行。蘇軾詩皆無想無因故也。

思綺堂文集卷四

王服尹丙丁詩序 王名晦號服尹江南嘉道人

白千層而雲疊。天際茫茫黃十丈。以塵飛。風前袞袞可憐。

章子到處依人。相顧王生。同時作客。原註丁丑三月予南

學使者一車共載。幾於籠以囚鴉。續齊諧記許彥遊一書

之。雞籠兩轡偕行。却又船如騎馬。杜子美詩知章每作簸颺

之。狀稜批為勞。行綽在前。韻謂擊齒曰沙之法之瓦石在

後。整齒口簾之。不無顛墜之驚。鞞似戲。古今藝術圖

賦之。陳批在前。不無顛墜之驚。鞞似戲。古今藝術圖

輕。越者惟章子襟懷頓滅。而王生興趣偏增。觸景皆詩。憑

空得句。神之助於何所。半刻而五言七言曲之終也未幾。

一韻而再疊三疊。縱有生花之夢。天寶遺事李白夢那能

不費沈思却疑煮豆之才。見趙丁對此而輪敏妙隙駒未

過。使魏豹傳人生一碣雁將歸。淮南子過歸雁于碣石賦

來風雨而去絕。弦。易林末如風泣鬼神而驚落筆。見王文

心如得解。都從老姬傳將。腕果有靈。還令小胥抄得。黃山

定作牛腰。第句新鏃。鏃。世說謝鎮西道敬仁

而雅好謙謙。易謙謙。將毋太過。精華畢露。寧云藏者若虛。

老子傳。良賈深藏若虛。雕琢彌工。猶謂示之以樸。馬援傳

君子盛德容貌若愚。雕琢彌工。猶謂示之以樸。馬援傳

常晚成。良工不示人以樸。且從所好。大才富如北阮。飾言南

阮之貧。管阮咸傳。咸與籍居道南。請美似西施。竊比東施

之醜。家字記字蘇村有西施家。東豈果莫知其醜。見大而

思綺堂文集卷四

葉

偏自惡夫盈易謙人道惡嗚呼鳳凰池上通典魏晉以來

近多承寵任是以人固詎少詩詞鸚鵡筵前子射大會賓

其任謂之鳳凰池焉以中書地在樞

容有欲鸚鵡射舉厄于衡曰願先亦多酬酢較長絮短何

生賦之衡攬筆而作文無加點亦多酬酢較長絮短何

難足了十人至如柳惲帝謂周捨曰吾聞君子不可求儔

古量今奚啻避居三舍中原其避君三舍易以輪移秋

月皓魄哉生清顧命惟四浪煖春水潛鱗未躍原註暇尹

京鄴薦丁丑飄萍靡託仍擔蘓子之囊見上論行李維艱

且負馮公之劍陽註檻猿束縛中則與豚同慣想懸藤

略同負棘魏武樂府老驥伏櫪志在

思綺堂文集卷四

老

棘而不宜何如其抑鬱乃不廢而嘯歌集以一編讀之三

復或從柔兆或別強圍爾雅太歲在丙曰曾無枕尾之分

謂之乙魚尾謂之丙殊有盛成之象于丙成于丁君言

夏令應歸炎帝祝融禮月令夏其日丙丁其帝炎帝其神

農火帝祝融禮月令夏其日丙丁其帝炎帝其神

為次列經史子集四部甲部經錄丙丁之義故有在耶又

况魚來於穴味自然嘉水經注相杖山下有兩牛解於庖

音無不中莊子庖丁為文惠君解牛予之所觸肩之所倚

取十干之字通鑑天皇氏始制干支之名以定歲之所

上章重光纒及兩年合千首之詩難分三品鍾嶸詩品凡

九賦昭陽

此宗流者便稱才子至斯三品升降坐君蘭石則清雅半

差非定制方申變裁請奇知者爾原註幕中書室聚沙而雨說苑

間過我槐居則綠陰百尺日蘭石曰槐居聚沙而雨說苑

其人如聚沙而雨之非開霧於天中論灼然若披雲而見詎

絕友以離朋得倡予而和汝詩鄭風叔兮慰羈栖之無

賴我還賄試旗亭薛用弱集異記開元中王昌齡高適王

旗亭黃酒小飲有梨園伶官十數人登樓會聽三詩人因

避席限映擁爐火以觀焉私相約曰我輩各有詩名不自

定其甲乙今觀諸伶所誦若詩入歌詞之多者為優矣俄

而一伶唱曰寒雨連江夜入吳云云昌齡引手畫壁曰一絕

句每又一一伶誦曰奉帚平明金殿開云云昌齡又引手畫

壁曰三絕句渙之自以得名已久因指諸伎中數佳者謂

二人曰待此子所唱如非我詩終身不敢與子爭鋒須臾

至雙鬟發聲則曰黃河遠上白雲間云云再謙退而未進

渙之即柳榆二子曰田舍奴我豈妄哉

君且罰依金谷石崇金谷詩序余以元康六年從太僕卿

金谷澗中或高或下有清泉茂林衆果竹柏藥草之屬莫

不畢備又有水榭魚池土窟其為娛目歡心之事備矣余

與衆賢共往澗中晝夜遊宴遂各賦詩以叙中懷或不能

者各罰三斗李白宴桃李園序如詩不成罰依金谷酒數

者各罰三斗李白宴桃李園序如詩不成罰依金谷酒數

者各罰三斗李白宴桃李園序如詩不成罰依金谷酒數

者各罰三斗李白宴桃李園序如詩不成罰依金谷酒數

者各罰三斗李白宴桃李園序如詩不成罰依金谷酒數

者各罰三斗李白宴桃李園序如詩不成罰依金谷酒數

者各罰三斗李白宴桃李園序如詩不成罰依金谷酒數

者各罰三斗李白宴桃李園序如詩不成罰依金谷酒數

謝孫松坪惠筆啟

江文通取諸郭璞見上祭紀少瑜得自陸倕南史紀少瑜

陸倕以一東青鍊管筆授之云我以此筆昔徵夢而見為

奇今登受而難于報九分二握長九分管修二握開正方

可純以兔毫王隱筆銘其三束五重成公綬素故筆賦

屏角之貴於麟角流帝御前賜麟角筆以麟角為筆

元管此遠西洵合懸蒸之度與淑事類賦懸蒸有度法王義

國所統斗米飯以繩穿卷懸之特留正直之名柔乾坤位也新故

代說四時次也圓和正直規也遇逸少而必珍是蔡邕之所

寶見上顧中書老去幾經欲禿之虞曹昌黎毛穎傳上呼

不任吾用吾謂君而端右醒時忽訝如椽之賜晉王珣

中書君今不中書耶僕五齡晝荻南史陶弘景傳年

依為方伯而委珣瑞在珣僕五齡晝荻四五歲恒以荻為

筆畫灰廿載懷鉛東觀漢記曹褒蒸叔孫通為漢禮儀書

中書書廿載懷鉛夜沈思察則懷鉛筆行則誦文書當其

念五忽親稼穡而鋤耒弗勝日吳中舊姓何如答曰吳府

君聖朝之盛也明時之後又朱長理物之宏德清遜之

高望嚴仲弼九皇之鳴鶴空谷之白駒顧彥先入音之琴

瑟五色之龍章張威伯巖與之茂松幽夜之逸光陸士龍

鴻鵠之徘徊懸鼓之待樞此諸君以洪筆為勳未以懸札

為良田以元默為稼臨城池而刀稍問利王羲之筆陣圖

也刀稍也墨者鑿甲相逢鄭譯潤則何由北史鄭譯傳隋

李德林作詔書復鄭譯高顯謂曰筆翰譯如遇班超

投之亦可見延津乃陶弘之善毛穎出處必借毛穎傳類

思綺堂文集卷四

夫

元弘農陶弘及會稽褚先生譬孫策之愛周瑜有無且共

友善相推致其出處必併吳周瑜傳堅子策與瑜同年相友善瑜推

道南大宅以舍策升堂拜母有無通共乍顏一東柳公

權所望已奢謝公權謝人惠筆帖後有管小計數十枚謝

安石不求自與謝安石每就吾求之管自為筆則可冊從此澄

泥揮灑視與為泥安石每就吾求之管自為筆則可冊從此澄

入黃丹團搜如麪入水中攪之得細者法去清水令微乾

然後入墨蠟野米醋蒸之五點漆縱橫墨真得友蕭子良

比度含津益黑不亞於石者爾衛鸞鸞賦虛時黃祖太子

點如漆因之作賦停輟未遑射賓客大會有賦鸞者舉

酒於衛前曰願先生為之賦衛射賓客大會有賦鸞者舉

若使手和筆調遇此補日既然其何更留意於此漢日用史

官之記即管即心者亦漆耳史官載事故以赤管用赤心

記事避文士之端非鋒非舌士之筆端避武士之鋒端避

辨士之請看今夕定應為我生花留待他年或得陪君視

草唐上官儀傳初撰進士第名授弘文館前學士太

宗每屬文遺儀視草原當時松坪官翰林學士

思綺堂文集卷四

今

見山亭唱和詩序

除是歌閣下里能屬和者數千宋玉對楚王問客有歌於

國中屬而和若其詩賦臨河不成章者十五世說述王羲之

敘時人錄其所述右將軍司馬太原孫丞公等二十六人

賦詩如左前餘姚令會稽謝勝等十五人不能賦詩罰酒

三顧萍浮斯聚金與石交見吳而視蔭未妨山因亭見原

濟南學使者之署右有小亭曰見山蓋面千佛山者山自

號曰千佛向岱東跳擲而來亭可容其七人原註史千里

及于七人時時眺覽其上當署右疊層而上于焉登眺平

分齊魯之青利子美詩岱宗夫好在侶翮高映塵沙之白

詩品譬猶青松之板灌木白玉體近古而彌峭韻出險以

之賦塵沙未足貶其高潔也

更新二百字收覽無餘十五刪錯綜過半原註限十五刪

蘇此而可數從遊稷下先生新序齊有稷下各得五言古二

倒濟南名士杜子美安歷下亭詩海右此亭古濟南名士

詩惟楊汝士詩得反最佳元白嘆僕五言已屈元顧杜君

服汝士醉歸曰我今日歷倒元白墓誌銘效

齊梁則不逮于魏晉工罰金谷以奚辭一字為褒杜預左

樂府則力屈于五言傳虎春

秋雖以一序玉臺而黍籥按徐陵有玉

字為褒貶臺新咏序

雖辨聲辨色無那淮南子夫

不知其可以為辨也越人見異胡人見廣

之聚散何常隨地之廢興有數王右軍千秋巨筆字集碎

金謝安傳溫嘗以安所作簡文帝施侍讀一代弘儒記

思綺堂文集卷四

全

鑄片碑吳械韻補特立石也原註施愚山先生集王羲

尚且頽垣委棄破瓦湮埋知後來作者如何便已目空

黃鶴詩話劉後村云古衣服善李白登黃鶴樓有眼前有

詩真敵手某也二縱前輩文名斯在那能手挽白駒見丙

能言見三教似我三緘案謂孔子觀周廟有金人三緘其

何必此亭不古見上

思綺堂文集卷四

全

丁丑送春唱和詩序

有迎無送疑月令之闕文禮月令立春之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春於東

郊既去仍來覺歲華之多事喧風蕩蕩梁元帝纂選春風

揚休之詩焉頻占星鳥何妨書堯典日中星

滿春光上頻占星鳥何妨書堯典日中星

餘見上試常繫陽鳥亦得名雅日則是天能不老李賀

若有情地必無憂仲長統述志詩寄

天亦老愁天上埋憂地下

留連之態而乃夏秋強判還繼以冬孟仲纒分又終於季

前漢律歷志孟仲陰陽迭運驚白晝之易馳晦朔互更歎

青陽之條爾雅春為青陽

一百五日即有疾風二十四番花將信去

甚雨謂之寒食禁火二十四番花將信去

思綺堂文集卷四

候謂之花信風凡二十四番始于梅花風初乾椒酒方進

終于楝花風中有梨花桃花麥花諸風歲時記清明日造

桃湯歲時記正月一曰桃湯

真日今人為大麥粥研杏仁為醪引傷沃之孫

兼祭子推文云于飯一盤醪酪二孟是其事也

兼筍月令廣議四月十五日自室

流觴列坐者幾時秉燭為歡者幾夜王逸少與懷德化豈

不痛哉李謫仙感念浮生良有以也

何古人秉燭夜遊良有以也

大矣王羲之蘭亭序俯仰隨化終期于盡

餘見野香亭誌嗟乎月偏好事先教十四而盈

五而天亦有情特使重三以閏

養爾禮卿飲酒義東方者竟不回頭若春色其黯然似難

分手補亮詩斷腸難累

風飛清響鮮雲垂薄陰

春望詩氣氳開裏思

玉直至草搖木落之餘

稀之候韓琮暮春送客詩

胡為而輒惱

悵信宿之難留

王勃滕王閣序臨別

贈高辛承恩于偉

肇分張字陸谷分

多慧任自便

思綺堂文集卷四

鄭世說王安石常卿安豐安豐曰

卿即鳥篆以工書

語低徊或似病而還愁

曲等題韓偓之依依

之處處聞啼

聽歌管之聲有

解雙鬟暗賭

將離王筠傳年十六為

以贈逆旅銷魂

笑天寶遺事

金花雙腸李白

分手凡分手未盈旬

春望詩氣氳開裏思

玉直至草搖木落之餘

稀之候韓琮暮春送客詩

胡為而輒惱

悵信宿之難留

王勃滕王閣序臨別

贈高辛承恩于偉

肇分張字陸谷分

其分度則雙問茶蘼其開未王萊詩開到雙尾猶疑清
漢生于階間茶蘼花事下雙尾猶疑
雙尾猶疑雙尾猶疑
尾春光雙尾雙尾猶疑
鷓鴣之鳴先雙尾猶疑
是以賜一送君於野雙尾猶疑
日而九魁雙尾猶疑
萬巖廟乞願賜雙尾猶疑
謝櫻桃詩雙尾猶疑
凡難鳴而起雙尾猶疑
霉雨雙尾猶疑
愁人煖谷溫泉雙尾猶疑
所望律周十二雙尾猶疑

思綺堂文集卷四

全

牙物也位於丑在十二月大族族奏也言庶幾歲紀八千
陽氣大奏地而達物也位於寅在正月庶幾歲紀八千
倍徒冥靈之數庶幾歲紀八千

寄祝高麗菴先生八十壽言

高名傳宇歷巷浙江錢塘人

鹿鳴歌處詩序鹿鳴宴羣臣嘉賓也韓昌黎序好在天邊

鷓鴣飛時見吳仍留日下王勃滕王閣序鄙人無似體哀

寡人雖心來共踏槐花者不出京謂之過夏至七月後復

無似也心來共踏槐花者不出京謂之過夏至七月後復

獻新文求振解故時高子多才射去能穿柳葉周樂楚有

善射也柳葉者百步而射之百發百中何以慰門閭之倚

原註令嗣則原領丙子科北京鄉薦何以慰門閭之倚

濟築王孫賈年十五事閔王王出走失王之處其母曰女

朝出而晚來則吾倚門而望女暮出而不還則吾倚閭而

不知其處女尚何歸點額難歸居然增堂構之輝見元

介眉且返詩幽風為此春蓋丁丑十二月二十四日為尊

大人歷菴先生八十初度也京華貴客引領蓬壺列子渤

有擊焉其中有山一日岱輿二日員嶠三日方壺四日瀛

翰苑名公傾心車笠越語歌卿乘車我戴有詩皆玉

美詩詩成珠爭附孝廉之船晉張德傳王濂就快清言有

深遠足暢彼我之懷一坐皆驚懷廷之上坐清言彌且無

留宿至旦遣之恐既還船須史俟遣傳教竟張孝廉知無

賦非金十見吳九遙晉徵君之爵外史吾聞士非幸廉不徵

為臣者夫是顧鄙人敝裘安用方雙屈以涵風塵尺蠖之

信以求而高子獻紉偏殿見吳索蛙鳴而當鼓吹南史孔

風韻清疎不樂世務門庭之內草萊不蠲中

有蚌鳴或問之王曰我以此當兩部鼓吹謂君大母

母也師古法大母祖母也實我祖姑杜子美送重表姪

之也遊益梅相國之貽原註謂明大學繫惟重表兼桑梓

思綺堂文集卷四

全

通家之好詩小雅維桑與詎比初交感知己之至情揚先

生之碩德自其英年吐鳳吐鳳鳳集元之上頂而滅弱

歲衝鱗後漢楊震傳有雀銜池中愛茂叔之迹見愛階下

醫康成之節三齊記鄭元居城南山中教授山下著書則

懷鉛勿輟火以螢懸酒上祭侍疾則普藥不離泉將魚出

北史陸通傳父政性至孝其母哭人好食魚北土魚少政

以爲孝感所致因即看權窠曾來小鳥之栖北史王崇傳

謂其泉爲孝魚泉陶潛孝傳陶年十二遭父憂率情合禮有

頤長蛇之帶長蛇帶其門舉家奔走陶以表極在焉獨居

莫能移之啼號益盛念顯揚其已矣名於後世以顯父

思綺堂文集卷四

自爾披麻縱辟名者紛然陳紀傳每宰府辟名常何論

東帛易賁于丘又况羣飛海水揚雄劇秦美新神早遜

天山易遜天下問世事以可知履道還如履尾易履通

虎尾笑時宜之不合漢家帝詔閉門即已閉心

吾已閉心矣制行於材不材之間莊子問于莊子曰

何處莊子笑曰周將處夫材與不材之間得道於名可

名之外見三教交遊母苟蒺藜桃李攸分夏得休息桃李者

食焉樹葉者夏不見投贈雖多松木薛蘿自足南史宗測

得休息秋得其刺焉復侯子豐腹而進松木形而衣辭

山止祖少文舊宅魚復侯子豐腹而進松木形而衣辭

有狂疾等山采藥遠來至此量腹而進松木形而衣辭

蕭然已足黑甜半枕裝爲黑甜穩臥羲皇夏月虛開高

宜容當此

臥北憲之下清風白墮三杯洛陽伽藍記河東人劉白

至自謂義皇上人白墮三杯洛陽伽藍記河東人劉白

經月不醒京師朝貢遠相餉饋於千開等明聖西湖志

明聖湖也周幾日鶴鶴亦名騎羅潘

道流而爲湖漢時金牛見湖中人言明聖之瑞遂稱明聖

湖中墊林宗之雨後漢郭太傳晉于陳梁間行遇雨巾一

其見慕衣飄彭澤之風陶潛歸去來辭似此牆東君公有

如後漢蓬萊傳初萌與同郡徐房平原李于雲王君公相

謂之論曰避世培東王君公將毋濟北老父斯稱使留侯

爲王者師後十年與十二年儒子見我濟北穀城山下黃

石即每執雖而不爭雄抱朴子執雌節寧譽貧而無苟富

天賦禮記當以苟不如死以榮偶然坐隱世說王中郎以圍棊

以擊生以厚不如死以榮偶然坐隱世說王中郎以圍棊

爲手冷煖都忘項言唐宣宗朝日本國王于來朝善園棊

者如楸木色冷煖玉棊于葢王之茗聊復行吟楚辭漁父遊

嗚與觀具在見論得性情之真衆最可長生詔詩禮之異

聞見論更無餘事坐槎河上自昔老人韓翃詩河上老人

青蓮花只今八十如四把釣渭濱而今尚父尚父餘見吳

七十問春秋之歲共計八千見白錫期頤之齡只須二十

禮曲禮百交年此日正黃羊祀龍之辰夢華錄都人以十

陰子方者至孝有仁恩臘日晨炊而龍神形見于方再拜

富故後常以臘日祀龍而薦黃羊壽獻壽於茲等青鳥

衙書之會漢武故事七日帝齋承華殿忽青鳥從西來東

方朔知王母至有二青鳥夾侍王母奏李太白

思綺堂文集卷四

完

詩使青鳥傳書獨是仙山存望客舍云遙奉鳩杖而不
 前風俗通漢高祖與項籍戰京索陶通畫簿中時有鳩鳴
 也隨鶴觴其已後見上所幸雲霄風彩意氣彌真風雨雞
 嗜詩鄭風風雨淒文章有道壯子美詩文章藉班欄之舞
 見上翰用寄寸丹壯子美詩丹陳駢儷之音見三教願淨
 林李詩趙丁勉旃高子歸愛日以無方無犯左右就養
 大白丑詩試而我鄙人阻贈雲於罔極詩小雅欲報之德昊天則不
 禁以生松之祝轉移於防吧之思也詩魏風陟彼

鄭霞涓客遊詩序

鄭名淡字霞涓浙江嘉興人

西來浙水按浙江屬府十一浙東八嚴州金華衢州處州

與爾同鄉東望齊烟李賀詩遠望齊州九點烟借予異地雖似雲間日

下問名姓以初通陸雲傳雲與荀隱素未相識嘗會準坐

乃其雨晦風滿詩鄭風風雨滿溝聽音聲其勿聞唱酬幾處鉢

一響而吟成丑詩試荏苒經時謝靈運詩在昔冬春缺三彈

而歌作見前豈會作客前生之詩債未還李太白詩走

是依人此日之才名獨絕綠槐紅藥紫蓼青荷雨碎成珠

月圓似璧一灣勝水千疊佳山晚坐平橋曉凭曲檻分題

闌韻錦箋盈李賀之囊唐李賀傳負每旦日出騎弱馬從

囊嚼徵咀商珊筆滿徐陵之架李義山謝河東公啓思群

中謝靈運詩高吟近製誰其序者王生原註王服尹為偶誦初

篇僕則憐夫鄭子恭別難弟以遠遊世說陳元方子長文

其父功德爭之不能決春於太山與季方子孝先各論

太丘曰元方難為兄季方難為弟痛先人之早歿

丙辰成進士禮祭義霜露既降君子九喪之馬

未逾年而卒易林風不搖雨一個之雁行中斷左

鬣未封薄雨搖風易林風不搖雨一個之雁行中斷左

二惠競爽猶可又弱詩那風母幸藉遷隣

為禮王制兄之齒雁行列女傳孟軻舍近墓少孀遊某問母乃從市旁其嬉戲乃

買人賒買之事復從學宮之旁楚辭九章外承歡之為可容閉戶

此真可處吾桂弱孤兒楚辭九章外承歡之為可容閉戶

子遂居之約分謀桂弱孤兒楚辭九章外承歡之為可容閉戶

見野香惟君繞膝須於色養母虧非我仔肩詩周禮弗得

卒

不家聲欲替嗚呼分級而縫密密心與衣俱孟郊詩慈母身上衣臨行密密縫而望昏骨十試見高人眼將塵去曾子

身不於外宿燕策孝如曾參義不尸養為有母之私詩小

尸養歐陽脣雖則離憂韓昌黎文詹在側雖無離憂其志

也負米亦養親之志用是逡巡取道涕泣辭家訪先世之

嚴徐任助改嚴覓通門於孔李誰云劉峻能收任坊諸

孤俱見元世有羊公那識長和兄弟世說羊長和父與

奉長和兄弟幼孤那識長和兄弟水傳祐同堂相善

鼠等於賣盡恐是宵行立魅同夫伏鬼荀子夏首之南有

影以為伏鬼也仰視其髮以為立魅也買買而投逆旅

思綺堂文集卷四

弓有鐵者蒙袂俛俛而謁權門荀子如瞽無相何俛俛

善以進幾見留質徒聞逐客李斯上書臣聞吏議母論獲

假失鹿既不曾分潘夫論懼失鹿而獲夫獵酒熊

又非所愛淮南子愛熊而食之飽飲酒而敗故曰非

道宜阮籍之窮車且慟見上輪而陳遵之驚坐無聞也

坐中莫不震動既至而非因其人曰陳鸞坐雖然桓

葱莊笱荀子桓公之葱太公之闕文王之錢莊君之氣何

須歐冶能名其種玉工或工或劍之似莫邪者唯倚頓不失其

情楚璞梁黎秦策周有砥厄未有結縵梁有懸黎楚有和

不待卞和始寶以文章之雅為酬答之資衣裳之會若干

珠玉之盟無數或登高而必賦韓詩外傳孔子遊于崇山

子願言者何丘從敬如或公譙以為詩按魏王粲劉楨行

問則風靡雲蒸字裏則縷金錯彩詩品八級既奄風靡雲

顏如錯或誇鄭谷號以鷓鴣鄭谷鷓鴣詩暖戲烟絲錦翼

草湖邊過花落黃陵廟裏啼過子乍開征袖濕佳人幾唱

詩得名時號我愛鄭風贈之芍藥詩鄭風伊其相而顧馬

完而勿售見上祭天如可問科名之得喪何緣人亦有言

遲速之窮通惟命假令蓼莪不廢橋木斯存說苑伯禽康

見而三管康叔與伯禽見商子曰吾二子見周公三見而

三管何也商子曰盡觀乎南山之陽有木焉名曰橋

往觀見橋棟焉實而仰反以告商子曰商子曰橋者父道也

而俯反以告商子曰商子曰商子曰橋者父道也

子曰梓者子道也爰頌鳳毛莊曰趙宗殊有鳳毛爭

誇犀角後漢李固傳犀角犀犀趙公子史平原君傳

之佳公平居之詩禮常聞咄咄君世說諸葛理為豫州

見知談辯可與語連往諸依格不與相見後于張輔吳坐

中相遇別駕喚咄咄咄咄君格因問之曰豫州亂矣何咄

四凶在下答曰非惟四凶亦有丹朱於是一坐大笑接席

而璫篋送奏重鳥衣之望江寧府志鳥衣巷秦淮南王導

故共託龍門執牛耳之盟左定衛人請執牛耳者臨之定歸

鷺水嘉興府志鷺鷥湖呼星聚雲山亭外杜子美宴歷

已發興王總類萍浮月明明烟雨樓邊嘉興府志烟樓在

風仍當歌

思綺堂文集卷四

空

空

空

空

空

空

空

空

那堪飽繫見論則夫當筵分調對景徵歌非無笑樂之方

併作離愁之元感歲時之變易自辛壬癸甲以迄丙丁計

道里之周流由吳楚燕趙而來齊魯詩惟可怨與觀羣間

亦有之見論唐在最初盛中晚勿能及也唐詩品彙總論

初唐盛唐中唐雖然五世其昌左述五世其昌並于正

公侯之必復左閔公侯之子孫必復其始原八年於外孟

子望于季而曰嗟詩魏風母曰遲再歲而去看花孟郊詩

意馬蹄疾一日願言執轡約三冬而歸構李春秋定趙歌

看通長安花詩邯鄲風招招舟倘以此為知言請因

與府志春獲附招舟子人涉巾否

客齊唱和詩自序

史千里瀨水名儒深陽縣志即擊漂女飯子胥處吳越春

會女子學錦依子胥行至吳渚于中道乞食深陽適

于瀨水之上最饒談論王服尹嚳城才子嘉定縣志嚳雅

好詠諧舊姓傳來陸秋谷不鳴不躍晉補陶傳張華見之

不意復見褚生陸曰公未視不鳴不躍者耳新詞播出鄭

葭湄相喚相呼詩賦趙丙臣人倚一聲趙丙南卷詩云

瘦星幾點雁橫塞長笛一聲張趾聲名留三影古今詩話

人倚樓因目板為趙倚樓張趾聲名留三影

子野曰人皆謂公張三中即心中事眼中淚意中人也公

曰何名不名之為張三影雲破月來花弄影始知懶起簾壓

無影此余平生所得意句僕則衣食走韓昌黎書貧賤

東西南北人也見三教風迴花落洞冥記帝所幸宮人名

于先生履唱迴風之水聚萍浮見吳室薑戶蜂

風處中花皆翻落門註室薑戶蜂蜂元薑我

子隨處是窮途之免弓雞杖狗說苑猶舉杖而呼

失路之餘王勃滕王閣序關山益異客而異鄉見重

欲絕得同聲而同氣門註吳逸與頻添要之無可奈何則亦

聊復爾耳阮咸傳七月七日北阮咸曬衣服皆錦綵比

免俗聊春風去住於我何干夏雨朝昏開卿甚事一枝芍

藥也標譙賞之題兩顆櫻桃亦等獻酬之雅時時對語不

半刻而相思各各贈言且百端之交集諸公詩當妙處莫

贊一辭孔子世家孔子作春秋筆則筆鄙人才是退餘

傳淹少以文章舉又輪七步而過屠可曹植與吳質書

詩不得肉見丙丁有癢難爬。或簸颯而使之前。或沙汰而居其後。
 詩賦或報者倦矣左僮報者倦矣。施者未厭而投者且以紛來。或贈
 者徐之蘇類傳元宗平內難書詔與委獨類在太極後徐之不然而答者從而疊出。誰云和曲于郢。見王文必以
 手腕脫矣。而寡而彌高。見馬四我知好樂於齊。不若衆之爲樂。是歌非
 哭。變以高唐。有傳無引。而莊獄俱見。輯八十篇之雜咏。
 當二千里之壯遊。畧比河西之詠。未必齊東之語也。俱見

思綺 集卷四

九五



思綺堂文集卷五目錄	錢塘章藻功豈續氏 撰註
寄給諫家紫扶兄辨僞書	
陸秋谷山左閒吟序	
十省客遊詩序	
秋聲合刻序	
爲吳來敏元旦失火徵助營居啟	
張趾肇無題詩序	
逐雀文	
張趾肇南村詞序	
思綺堂文集卷五目錄一	
題史千里詠不倒翁詩	
隱真道院序	
吳紫萐四十初度序	
遙哭少司馬嚴獲庵文	
謝吳履忠貽竹刻劉海瞻啓	
遙哭給諫汪寓昭文	
盆梅賦	
阱虎賦	
辛巳冬暮送趙价入還山陰序	
何母馮太夫人表節序	

謝鄉試座主侍御傅公啟

謝會試座主少宗伯許公啟

登第後謝傅座主賜補服啟

夢草軒詩序

八月九日同人集不棄寓齋賦詩小序

跋南村居士別銘圖

上座主掌院吳公陳情啟

書吳令王似齋詳請范文正公從祀孔廟文後

門人沈善式博安

表姪張應龍翼乾

校閱

思綺堂文集卷五目錄二

男

繼沐信園

參訂

思綺堂文集卷五

寄給諫家紫扶兄辨偽書

吾宗履常之子九宗嘗過子曰

淵屬致相思子曰某固未識紫扶也

耶曩者君舟泊吳門月夜吟嘯紫扶尋聲

平生且出思綺堂集一編談論竟夕次日君將行

扶買酒醉舟子舟不得發相與遊靈嚴元墓諸山信

宿而別紫扶紀遊草歷歷具載君忘之耶子嬰然日

有是哉夢耶鬼耶吾不得

而知也為奇書以辨之

嚴瀨一方嚴州府志七里灘釣錢塘三泚錢塘縣志浙江

發自徽州曲折而東以入海故名三泚遼流不遠等派斯歸同

又自富春江三折而來亦名三泚遼流不遠等派斯歸同

為太傅練氏之遺漸分枝葉章氏世譜明成祖文皇帝御

書章氏太傅妻練氏素有賢德章得象之高祖母也太傅

公建州人任王氏為刺史練氏智識過人太傅出兵有二

人得罪欲斬之練氏密使二人亡去後二人俱奔南唐為

將攻建州州破之時太傅已死矣練氏居建州二將遣使

厚以金帛遺練氏且以一旗授之曰吾將屠此城夫人植

旗于門且吾以戒士卒弗犯也練氏返金并旗不受曰

君幸舊德願全此城之人必欲屠之吾家與眾俱死耳不

願獨生二校感其言遂罷太傅十五子其八子皆練氏所

生也後子孫及第至達官非若瑯琊太原之別各出根苗

者衆人皆以為陰德之報王氏系譜王氏于晉為盛門而有兩派一派漢王舒之後

有王融融二子融覽從兄雄雄生二子渾又渾生戎封

中國

思綺堂

卷五

寄給諫

家紫扶

兄辨偽

書

嚴瀨

錢塘

三泚

遼流

不遠

等派

斯歸

同

太傅

練氏

之遺

漸分

枝葉

章氏

世譜

明成

祖文

皇帝

受嫌猜杜子美詩弗受外五年之金友玉昆南史王綰傳
及弟錫而孝行齊焉時人以此爰歌式好詩小雅兄及弟矣
為銓錫二王可謂玉昆金友矣式相好矣無兄弟
矣池塘有並生之草南史謝惠連傳兄靈運夢見惠連即
謂有神助也階庭無不茁之蘭晉謝天傳安預人事而正欲
使其佳元答曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於而紫扶先生
階庭耳原註時集同姓子姪共三十餘人

者方在鳧飛後漢王喬傳喬為葉令每月朔望常自縣請
雙鳧從東南飛來于是候鳧至舉羅張之但得隻末由鴈
鳥焉原註紫狀乙丑進士初任知縣行取坦中

序丘遲書鴈行有序阮分南北南諸阮居道北北阮富
而南罕曾半面之緣謝承後漢書應奉嘗詣彭城相袁賀
阮翁視奉奉即委去後數十陸隔東西世說陸機兄弟住
年於路見車匠謙而呼之

住東頭士難得同心之臭易繫辭二人同心其利斷金
衡住西頭金同心之言其臭如蘭張高
夢香韓非子六國時張敏高惠二人為友每相思不得見
便於夢中往尋但行至半途即迷不知路遂迴如此
者稽呂思勞世說嵇康與呂安善仰企清標惘然而已乃

亢宗顧我以陳詞謂紫扶見君而快意遙傳勝事可當新
聞蓋先生棹出錦帆蘇州府志錦帆蘇州府
橋去府十五里唐王水澄似練謝朓詩澄月爛如銀盧全
仲舒相帶紫從海底出蘇公赤壁之遊未逢道士蘇東坡後
詩爛銀盤從海底出

夜將半四顧寂寥適有孤鶴橫江東來委然長鳴掠子舟
而西也子亦就睡夢一道士羽衣翩翩掛子而曰赤壁
之遊樂乎問其白傅滄江之別莫訴商人白樂天琵琶行
姓名俛而不答

客又門前冷落車馬景色蒼帝依於野艇歌聲淒婉出自
稀老大嫁作商人婦

思綺堂文集卷五

降舟晉袁宏傳謝尚時鎮牛渚秋夜乘月率耳與左右微
聽久之數峰之曲未終幾疑不見錢起詩曲終人不橫塘
遺問焉或恐同鄉崔顥詩君家何處住妾住在橫
之居借問或恐同鄉崔顥詩君家何處住妾住在橫
人焉亦稱草子字云豈績名以藻功家居鸞嶺之問西潮

來峰界于靈隱天竺兩山之間晉咸和元年西僧慧理
而歎曰此是中天竺國靈鷲山之小嶺不知何以飛來宋
日間對浙江潮桂子月中落天香雲外飄詎曾晉接
畫口經過虎丘之側蘇州府志虎丘山一名海湧峰上有
三槎偶爾吳吟王甚愛之病故使人問之曰誠病乎意亦楚

此左右日臣又知其思與不思誠明月稀星無端繞帀魏
思則將吳吟今影將為王吳吟明月稀星無端繞帀
帝歌月明星稀鳥鳴南飛繞樹三匝何枝可依雲間日下聊復通名晉陸雲傳雲
飛繞樹三匝何枝可依雲間日下聊復通名晉陸雲傳雲

相識密會華坐雲因抗手曰雲而先生移舟相見頗恨遲
遲彼章子接席而談直陳縷縷兼出綺堂之集敢小技以
矜誇杜子美詩文為言巴里之音宋玉對楚王問客有歌
巴人國中屬而就大方而質正于大方之家開樽竟夕
和者數千人

剪燭中宵彼章子鼓柅將行蘇州府志靈巖山府城莫使
棹不許還期次日共集靈巖蘇州府志靈巖山府城莫使
今朝條開錦纜杜子美詩錦纜預飭登山之具巧思投轄

之方滿堂陳遵傳遵嗜酒每投賓客出以千錢沽其十棹
孔叢子昔有遺夢堯舜千鍾孔勞榜人於醉張協七命
子百飢子路嗑嗑尚飲十棹榜人奏采
斐之歌法榜醉矣未醒令章子以徘徊留而勿去因之扣
人船長也

思綺堂文集卷五

三

眩以和蘇東坡前赤壁賦於是因之著履而從南史謝靈運傳

陟嶺必造幽峻登躡當者木屐上山則去其前齒下山則大其後齒齊書

聞而來者揚眉洗舌各負霸王之新論

業持長短之譚而求得志於新論

髮露心憂影銷貌悴引洵忘形之難遇杜子美詩

嘆而雷噴噴氣則雲湧洵忘形之難遇杜子美詩

氣而靡加周興嗣千字文一詠一觴不分羣賢畢至王

之蘭亭序羣賢畢至少長咸集異鄉異客何如兄弟登高義

又一期九日憶山東兄弟詩獨在異鄉為異客每逢佳節倍思親王維

期茲辰莫負幸一門琴從不樂安日王郎逸少子不惡汝

何恨也答曰一門叔父則有阿大中郎羣從兄傾蓋言歡弟則有封胡周未不意天壤之中乃有王郎

韓詩外傳孔子遺齊程水子惜二水中分李太白詩三山

於知之間傾蓋而語終休李落青天外

水中分揚帆各散彼章子未知奚適而先生即已遊歸為

語充宗獲交豈續相逢惜別草草匆匆杜子美詩相逢何

往事時名悠悠赫赫戴叔倫詩悠悠往事杯載在紀遊之

稿知先生勿忘斯人還思續舊之盟囑充宗致詞於我僕

也聞諸爽然若失縱或夢遊天姥李太白有夢攜手無緣

詩耶風惠而好將毋狀效黎丘人宮覽黎丘有奇鬼焉喜效

人有之市而存者鬼效其子之狀扶而道苦之丈人酒

醒而誦其子其子泣曰尊矣無此事也父曰嘻是必奇鬼

也明日遇而殺之明日之市而醉其子迎之丈人望其

真子拔劍而刺之丈人智惑于似子者而殺其真子也妄

身安在祖師語錄四大各解相如異姓假借何妨爾漢司

傳相如字長卿少時好讀書學擊劍名式子馬相如

相如既學慕爾相加之為人也更名相如子夏同名稱

呼亦別前漢杜欽傳欽字子夏少好經書家富而肆備

謂欽為自杜子夏以相別欽惡以疾見通為小冠高廣

財二寸由是涼師更謂欽為小冠子夏而冠子夏

母疑會子踰牆之懼都非秦策昔者會子處費人有

告會子母曰會參殺人會子之母曰吾子不殺人殺人有

消頃焉人又曰會參殺人其母尚縱自若也頃之一人又

告之曰會參殺人其母懼殺將踰牆而走夫以會參

之賢與母之信也而三人疑之則慈母不能信也客告

平原墜井之言亦戲西京雜記野人毛遂墜井而死客以

既而知野人毛遂讀漢書之李密不必陳情唐李密傳密

非平原君客也讀漢書一帳角上行且讀越國公楊素適見于道按轡

其後曰何書生勤如此密識素下拜問所讀日項羽傳因

與語奇之晉李密傳認徵為太子洗馬密以祖母年高

無人奉養遂不應命乃上疏按文選有李密陳情表

隸字之秋胡豈皆失禮西京雜記杜陵秋胡者能通尚書

女妻之或曰秋胡已經娶而失禮妻遂溺死不可妻也

豈曰昔齊人秋胡娶妻三月而遊首三年休還家其婦採

桑于郊胡至郊而不識其妻也見而悅之乃遺黃金一鎰

今日也採不顧胡慚而退至家問家人妻何在日行採桑

于郊未返既還乃向所採之婦也夫妻並懸妻赴沂水而

死今之秋胡非昔之秋胡也豈得以

借之秋胡失禮而絕婦今之秋胡哉矧若人非陽貨輒畏

拘是孔子世家陽貨嘗暴虐人於是伯嚭致疑築

里百帖陳國有張伯嚭仲嚭兄弟形貌絕相類仲嚭妻新

口我伯嚭也妻慚趨避之須臾又見伯嚭猶以為仲嚭復

築廄也注關西兄既有聲音笑貌安得少雙前漢吾丘

弟婦相呼為築里既

賜壽王聖書曰下在朕前內寡二除無文字語言是真不

二羅摩經文殊問維摩何等是菩薩人不二法門維摩默

思綺堂文集卷五

四

思綺堂文集卷五

五

門 眈眈之似玉淮南子玉工眩玉之似碧虛者惟 詩蘇

以爲珠後漢馬拔傳振在交州常以爲前所載還甘一

珠文 譬連雞以可棲不可一猶連雞之不能俱止於棲亦

明詎神龍之莫匹淮南子孤不二狐神龍不 至如僕者窮

年屹屹韓昌黎進學解焚膏油以窮年 雖車載而斗量 吳孫權傳

魏魏文帝善之日與如大夫者幾人谷且聰明特 獨立敦

笑 陳情表美笑獨 自形單而影隻韓昌黎文兩世 漫嫌幾

艾 世說那艾口吃語稱艾艾昔文帝戲之日卿應只一艾

孔 云艾艾定是幾艾對日風兮風兮故是一鳳應只一艾

又若可借面弔秦雅 毛安傳矣 孰肯蒙皮毛將安傳又胥

長可使監厨請各 思綺堂文集卷五 六

臣蒙馬以虎 此生有亦如無詩小雅如我如 所在奇而不

朝前漢李廣傳大將軍陰受上指以爲李廣數 我與我而

寧作我 殷卿何如我殷云我與我周旋久寧作我 知我原

希 希則我貴者 名可名者非常名 老子道可道非常名 虛名

何益 周虛名復何益 雖復鶴聲偷去 盛怒爲煩唐詩紀事

盧山有竊其文登第者衡因詰問亦登第見其人盧盛怒

日猶可 可能蠟燭傳來 御批不誤唐本事詩韓胡運暮不

巡官與韓善一日夜將半幸叩門急賀日員外除駕部郎

中進制誦胡愕然日誤矣章日留即報制誦閣人准書

史又具二人同進御批日春城無處不飛花寒食東風御

真偽難分畏虎畏狐楚策荆宣王問羣臣日吾聞北方之

未百獸而食之得狐狐日子無敢食我我也天帝使我百

走也子虎以爲然遂與之行獸見之皆走虎不知獸畏已而

也畏虎也何足重輕隨便呼牛呼馬莊子昔者子呼我牛

也而謂 獨是年年雲樹杜子美詩渭北春雲處處霜 詩秦

露蒼蒼白 駕檜楫以遊詩衛風檜楫 松坐來天上 詩春水

船如天 通瑣闌而去沈佺期調楊給事詩言 召近日邊

帝宛帝爲元帝所寵異年數歲嘗坐置膝前屬長安使來

因問帝日汝謂日與長安孰遠對日長安近不問人從日

邊來居然可知也元帝異者之言對日舉頭則見日不見長安

近元帝日何乃異問者之言對日舉頭則見日不見長安

謬探虛聲後漢黃瓊傳俗論皆 猴云實獲詩邶風我思古

曩日分帆以後先生得慰神交山濤別傳山濤阮籍 他時

懷刺而前補衡傳始達穎川乃陰懷一刺便爲神交 他時

皇甫謚三都賦序虛張異類託 倘許燕臺把臂外史晉燕

有於無祖構之士雷同影附 好敘封胡羯末之

公道像章若遇七賢必自把臂入林世說謝

班見上 迴思元墓隨肩蘇州府志元墓山府城西吳之山

崖翠閣望之如畫禮曲 頓成亡是子虛之賦司馬相如子

亡是公存焉冠彈貢再前漢王吉傳吉與貢禹爲友 奚假

鬚眉 指之而笑日假髮齊君之髮臣美鬚眉立乎御齊君

經因修百福成一相如是。笑子真者之不如。總千百億之
三十二百福成三十二相。身者清淨法身。汝之性也。圓滿報
化身。身汝之智也。千百億化身。汝之行也。若悟三身。即名
四還我故吾而可矣。莊子雖忘乎故吾。吾有不忘者存。

思綺堂文集卷五

八

陸秋谷山左閒吟序

陸名瀛。字秋谷。江南上海人。

陸機作賦之年。未曾二十。莊子美詩。陸機二十作尼父剛

詩之日。原有三千。孔子世家。古者詩三千餘篇。孔子去

家君以出名區。王勃滕王閣序。家君作宰。路出名區。原註

之官。借兄弟而逢佳節。見辨。登臨所在。篇什斯存。紛唱和

於同人。舊迹則秦碑魯殿。杜子美登兗州城樓詩。孤

歌於異地。新聲則齊右河西。見孟。此山左閒吟所由作也。

訪周公太公之俗。史周本紀。封尚父於營丘。曰一變何難。

見論。登孔子孟子之堂。六幽廣被。班固典引。神靈日照光

遠之處。天門屈曲。直上餘盤。泰山記。盤道屈曲而上。凡五

視天門如從穴。海市蕩搖頓生萬象。蘇東坡登州海市詩

有貝闕。交濟南之名士。杜子美。歷下亭詩。海

前經。韓昌黎詩。清墨。逢齊東之野人。見孟。偶錄怪言虛

說。說苑。怪言。氣清調逸。句琢詞妍。似唐律而彌工。西崑駕

錢劉之上。古今詩話。揚大年。錢文信。晏元獻比宋詩而較

厚。東坡擬鮑謝之先。蘇東坡詩。獨將詩句擬出子一編。示

子三復。因而索序。箴棟屢。批為嫌。譚調帝與習鑿齒共行

綽在前。領謂鑿齒曰。沙之汰之。瓦石何以贈言。攻石浣灰

亦得。潘夫論。攻玉以石。治金以泥。濯錦以魚。浣布今夫王

謝高門。南史。侯景傳。景請娶于王。謝帝曰。王袁揚名族。後

思綺堂文集卷五

九

楊修傳自震至彪四世太尉德業
相繼與袁氏俱為東京名族云 竊父兄之廢 橋梓何如
曰吾二子見周公三見而三答何也商子曰孟觀乎南山
之陽有木焉名曰橋二子往觀見橋城焉實而仰反以告
商子商子曰橋者父道也孟觀乎南山之陰有木焉名曰
梓二子往觀見梓勃焉實而仰反 稱子弟之佳 芝蘭奚似
以告商子商子曰梓者子道也
見辨 或垢顏側弁而脫畧公卿 申鑒側弁垢顏不鑿于明
鏡也 江淹恨賦脫畧公卿
文 或剃面燻衣而修飾邊幅 顏氏家訓梁朝全盛之時
貴遊子弟無不燻衣剃面
傳粉施朱駕長簷車跟高齒屐坐基子方橋憑班絲隱憂
列玩器于左右從容出入望若神仙馬援傳公孫不吐哺
走迎國士與圖成賤反 諷誦徒強為鬼語 嵇康難好學論
修飾邊幅如偶人形 諷誦徒強為鬼語 嵇康難好學論
以為詭語 禮義固恤乎人言 空照禮義不愆 雖復甲乙丙丁
多藏其部 唐藝文志兩都各聚書 何恤乎人言 雖復甲乙丙丁
四部以甲乙丙丁為次 青紅白綠類別於籤 嘉

思綺堂文集卷五

錄李鄴侯必起書樓積書三萬餘卷經用紅幾曾焚劉峻
牙籤史用絲牙籤子用青牙籤集用白牙籤讀書常燦
之髮 南史劉峻德居貧不自立寄人廬下自課讀書常燦
麻炬從夕達旦時或昏睡其髮髮及覺復讀其簡
力如 都未觸鄴侯之手 韓昌黎詩鄴侯家多書柳絮三五
年博習何有七年 禮學記五年視博習親師七 六孔流通
所難一孔 列子文擊日子心六孔流通一孔始則爭誇孝
不達今以聖賢為疾者或由此乎
穆定是麒麟 南史徐陵傳穆子孝穆小時家人携以既而
候寶誌誌手摩其頂曰天上石麒麟也既而
取笑景升直生豚犬 唱然嘆曰生子當如孫仲謀劉景升
兒子若堂上大椿之歲 莊子上古有大椿者以八 介壽方
豚犬取 堂上大椿之歲 莊子上古有大椿者以八 介壽方
長 詩幽風為此春 階前寸草之蹊 孟郊詩誰將寸草
酒以介眉壽 揚雄解嘲高明
莫顯 孝 立身行道揚名 室高明而鬼 職 揚雄解嘲高明
於後世以顯父母 揚雄解嘲高明

十

天崩墜而人憂 列子杞國有人憂天地崩 謂公子以憑虛
張衡西京賦有憑虛公子者注憑 豈後生之足畏也 見論
依也虛無也言無虛公子者注憑 豈後生之足畏也 見論
秋谷氣槩豪雄 襟期爽朗不倜然諾 公曰臣之邑子素知
之此固然國之名義 肯索我於枯魚 莊子周昨來有中轍
不侵為然諸國也 肯索我於枯魚 莊子周昨來有中轍
中有鮑魚焉問之對曰我東海之波臣也若豈有斗升之
水而活我哉周曰我且南遊吳越之王激西江之水而迎
子可乎鮑魚忿然作色曰吾得斗升之水然 頗復詆誶
活耳君乃言此曾不如早索我于枯魚之肆 頗復詆誶
東方朔傳指意 嘗逼人 以賭馬 世說桓南郡與殷荆州語
放蕩 頗復詆誶 嘗逼人 以賭馬 世說桓南郡與殷荆州語
臨深池版日咄咄逼人仲堪眇目故也 文通三壁 淮南
漢之宗室也讀書 奚論八索九丘 左昭是能讀三墳 書積
三壁 文如貫虹 奚論八索九丘 左昭是能讀三墳 書積
五車 莊子惠施多兼識千門萬戶 晉張華傳武帝問漢宮
左其書五車兼識千門萬戶 室制度及建章千門萬

思綺堂文集卷五

十一

戶華應對如 顧空鈎空網 未得其魚 外史終日坐而得魚
流聽者忘倦 顧空鈎空網 未得其魚 外史終日坐而得魚
空而吹形吹聲 見疑於犬 潛夫論該日 犬 王揚枚馬 鍾
詩品王揚枚馬之徒詞 舉世安知 沈宋錢郎 與郎士元齊
賦鼓爽而吟咏靡聞 舉世安知 沈宋錢郎 與郎士元齊
名時語曰前有畢生多事 編冠履履 祇緣不用而窮 履
履編為冠而越人徒既剪髮 夜壁月珠 難得無因之 陽
而遊不用之國 欲無窮得乎 夜壁月珠 難得無因之 陽
獄中上書明月之珠 夜光之璧 以暗投人于道 是何異執
彈而來鳥 淮南子無以異於執彈 張弓而祝雞也耶 張引
祝雞雄 蓋取火莫如陽燧 淮南子陽燧見 發篋自有陰符
秦策乃夜發書陳篋數十得天公陰 技未進於全牛 莊子
符之謀伏而讀之簡練以為編履 技未進於全牛 莊子
所好者道也進乎技矣始臣之解牛之時 途曷隨夫老馬
所見無非牛春三年之後 未嘗見全牛也 途曷隨夫老馬

韓子管仲隰朋從桓公伐孤竹迷感失道管仲曰先車則老馬之智可用也乃放老馬而隨之遂得道焉

金陳不遠陳原註謂金正希大家則慶曆為多按明朝時甚

最果妙穿楊射之百發百中杜子美詩舊穿楊葉真自知

何疑拾芥箭漢夏侯勝傳經術苟明螢常乾案狂子美詩

讀書鑿音車前傳紫勳不悅博學多通家貧不得方將養

若木雞莊子紀消子為王養圖雞十日而問雞已乎日未

鳴者已無變矣望之似木雞矣其德全矣異雞無敢應者

反走魚得上津三秦記河津一名龍門水險不通魚蟹之

得比上則便可乘為芻狗莊子夫芻狗之未陳也盛以篋

及其已陳也行者踐其首而後馬門出入待詔全馬門榜

春蘇者取而焚之而已而後馬門出入待詔全馬門榜

思綺堂文集卷五

三

得親風沼從容謝莊詩中書今表壁揮毫和應制之篇唐

太真傳德宗貞元四年重陽節賜百寮宴于曲江亭

帝自賦詩以清字為韻仍勅宰相擇文人應制齊和吮墨

做慶歌之體齊益櫻乃錦鋪緒列問飽照已與靈運優劣

照日謝五言如初發芙蓉自然可翻敲鴻基隋同丘歌克

愛君詩若鋪錦列繡亦難續滿服翻敲鴻基昌厥德永祚

鴻玉振金聲見孟鏗鏘夔夔書舜典帝日周南召南之始

化不僅齊風大雅小雅之正音並參魯頌倘為平原作贊

固翩翩濁世之佳史平梁君傳贊翩翩莫教季札聞歌祗

泱泱大風之美也左襄季札觀樂為之歌日美哉泱泱乎大風也哉

十省客遊詩序

韓退之造觀未得何知畫棟雲飛韓昌黎新修滕王閣記

竊喜載名其上詞列三王之次有榮耀焉王勃造觀為

滕王閣詩畫棟朝飛南浦雲珠簾暮捲西山雨孫興公造

想而存幾見赤城霞起孫綽遊天台山賦非夫遠寄冥搜

赤城霞起以建標文以名傳而不朽畧似夢遊見辨

親歷而乃真可能神往况野分星次斗危與氏尾懸殊後

郡國志註自斗十一度至婺女七度今吳越分野自婺女

八度至危十六度今齊分野自危十七度至奎四度今衛

分野自奎五度至胃六度今魯分野自胃七度至畢十一

度今趙分野自畢十二度至東井十五度今晉魏分野自

井十六度至柳八度今秦分野自柳九度至張十七度今

周分野自張十八度至軫十一度今楚分野自軫十二度

至氏四度今韓分野自氏五度至尾九度今宋分野自尾

十度至斗十度今燕分野凡天有十二次日月之所躔也

地有十二分王卽谷變陵遷詩小雅高岸為秦漢非唐虞

仍舊就使眼高四海蘇東坡詩眼高那能包括乾坤木華

其為器也包乾豈其胸著千年陳后山詩胸中便爾指陳

山谷馬援傳援於帝前聚然而方輿渺渺東晉補仁詩漫

岐路迢迢列子揚子陸人亡羊盡率其羣又請夸父之

逐日為勞列子夸父不量力欲追日景逐之于隅谷之際

渴而死棄其杖列子之御風未善莊子夫御風而

膏肉所浸生鄧林列子之御風未善莊子夫御風而

日而除非燕駟五百之價相償求千里馬者得千里馬

後反除非燕駟五百之價相償求千里馬者得千里馬

百金反以報吾未是冥鵬九萬之程莫到南冥也水擊三

千里搏扶搖而上者九千里無山而縮地神仙傳費長房

萬里去以六月息者也千里無山而縮地遇壺公能縮地

思綺堂文集卷五

三

千里聚一歲難得其周天在隱春王二月己巳日有食之

疾一月冀邀筆墨之靈杜詩日行選一歲一閉天月行

若鳥南馬北古詩胡馬依北各自安居而且心西意東易

事無成功卒無定所周鼠或議於誤璞秦策鄭人謂玉未

未嘗者朴周人懷朴過鄭買曰欲買朴乎夏蟲不可以語

鄭賈曰欲之出其朴乃鼠也因謝不取也陳楚之郊謂

冰語水篤於時也又為聲名各別方言言豐蕘蕘青

之蕘蕘衛之橋遠化枳地上非直周禮考訂橋論夫豈耳

目未曾經而謂心思可獨造耶錢子驥雖伏櫪老驥伏櫪

志在千里烈士鶴本凌霄世說有人遺支公鶴支綴其翻

慕空壯心不已鶴殊有懷志意支曰既有凌霄

之姿何肯為人作耳目貧無十畝之閑詩魏風十畝之閑

近玩養令翻成飛去吟桑者開閑吟

至有四方之志禮射義男子生桑弧蓬

潛行上岬山險暴七日而薄秦王之朝幾曾虛往而實歸

憂人之憂虛在乾口焦喉易林焦喉乾自是畫空而尋跡

實歸忘去今人之細短忘人之所長以此嗚呼誰將飽

劉勰新論今思人之細短忘人之所長以此嗚呼誰將飽

死九尺餘亦奉一粟粟錢二百四十朱儒飽欲死臣朝

死欲而獨餓驅來驅我去常隨肥馬之塵富兒門暮隨肥

每嘆枯魚之索韓詩外傳枯魚今者僕且適齊君方遊

或對月以聯吟亦臨風而得句一編出示往來盡付奚

如唐李賀傳賀每旦日出騎弱馬從小十省經過先後都

憑選客陶弘景傳雲背之蓋錢子生長江南鶴聽華亭之

吹江南松江府志吸鶴灘府治鳳香陸機傳天明而秀兵

日受誅豈非命也既而嘆曰華周旋燕北馬空冀野之羣

北直順天府志禹貢冀州之域漢日廣陽日燕供行李者

為誰左傳行李之往飄轉蓬而莫主潘岳西征賦陋吾人

轉因之曳裾到處前漢鄒陽傳傳固陋之心則從回鴈而

眺衡山湖廣衡州府志回雁峰府城南雁至衡陽則不遇

七十二峯十洞十五岩襪被言遊香魏舒傳時欲沙太即

三十八泉二十五溪官非其才者罷之舒日

吾憚其人也自伏牛而登嵩嶽縣即唐自在禪師修道之

成又嵩山即中嶽東覓當墟之遺址有長卿無問賣卜之

故墟是君平否四川成都府志相如宅府城西南即文君

曠即嚴遵開尋桂子龍宮鶯嶺經過見辨飽嗽荔枝烏石

齋峰編歷福建福州府志上產荔枝按譜有十八娘紅狀

仙山對上有薛老峯隣霄臺嶠桃塢金山府治西南與九

峯府城直五代時徐真人下闕屯兵處左有龍溪潭以

至孟門斬絕劉孝標嘆其險峻州呂不羣曰龍門未開呂

梁未發河出孟門之上即此劉峻廣絕交論太行艱魏魏

武帝苦於詰屈平陽府志太行山西北諸山皆其支脈魏

阻山縣隔千里持腋披函谷之五千函谷關尹喜望

百萬秦得百二焉見紫氣東來知有真人過果見老子乘青牛來度凡所馳

驅形諸嘯咏登臨有作知君行役如斯句調都佳使我卧

遊不盡南史宗少文傳好山水愛遠遊有疾還江陵嘆曰

凡所遊履皆圖之於室謂之大而川巖城郭小而草木蟲

魚精詳則一代見聞唱和則四方聲氣周制千八百漢

地理志周爵五等而上三等公侯百里伯七所未到者幾

十里子男五十里不滿為附庸蓋千八百國其已至焉過半頓

何虞書一十二州書舜典肇十有二州

疑觀樂鄒豈必其無議鄒以下無議焉試問刪詩楚何

為而勿錄詩也楚亦無風以其借號無王故外之也孔子

純取周詩上思綺室文集卷五夫

樞殿下取賦玩以消閒書覺蓬戶之寬然淮南子蓬戶

遨遊而及壯年志桑弧而遠矣見上猶將上滕王之閣

登徐孺之亭江西南昌府志滕王閣府城章江門上唐高

北陳金馬碧雞宗子元嬰封滕王時建又徐孺子亭府城東

蕃城東世傳金馬隱現于上碧雞山府城西又全馬山

峯密秀拔為諸山長俯瞰滇池一碧萬頃石門銅鼓今

紀黔中頂二石對立人徑其中銅鼓山每陰雨則聞山中

有聲如緬想羊城泉雖貪而暢飲廣東廣州府志五羊城

仙人騎五色羊至此故名又貪泉府城西式過象郡溪以

吳隱之賦詩云試使夷齊飲終當不易心後漢班超傳

壽而長生漢書傅仙史授丹于中飲者多壽徧探疆宇之

奇用補簡編之缺而後遠隨異域投筆何妨後漢班超傳

嘆曰大丈夫當立功異域以上犯天河乘槎亦可博物志

取封侯安能久事筆硯問乎人居海濱年年八月有浮槎去來不失期人有奇志立飛

閣于槎上多齋糧乘槎而去十餘月至一處有城廓狀屋

舍甚嚴遙望宮中多織女見一丈夫牽牛渚次飲之牽牛

人驚問曰何由至此此人說來意併問此是何處答曰君

還至蜀問嚴君平即知之後至蜀問君平曰某年月

日有客星犯牽牛宿計年月正是此人到天河時也如君

奇士不比六盲四塞之難易林四塞六而我鄙人得窺戶

萬門千之麗張衡西京賦開庭不者從而戢翼詩小雅

其左因以息肩左襄子賦請風塵之夙債初完詩句之長

吟未已鳥真倦翮鳥倦飛而知還異地多憂魚是細鱗

望海之區松江府志秦山府城東又名訪我於浙水西頭

同看爾祖射潮之所浙江杭州府志錢鏐封吳越王嘗築

射之濤為效規

秋聲合刻序

秋山數點劉禹錫詩秋景以淡為真秋水一方詩秦風所

木一方注言秋水方盛之時惟清斯潔凌秋河以爽氣韓

黎詩氣爽映秋月之斜暉王褒詩月色當秋秋鴈飛行則

風吹不斷風急斷秋行秋蚤唧唧則露滴猶鳴錢起詩

鳴蟲唧唧如助予之嘆息但開四尊故可思於何適志晉張翰

秋風起乃思吳中尊羹鱸魚鱸日人生貴道蘭其未敗聊

志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕歸應增宋王之悲

復同心淮南子日月欲明而浮雲蓋之蘭應增宋王之悲

徒辭九辯悲哉偶發杜陵之興按杜子美有嗟乎蕭蕭葉

落杜子美詩無邊吾徒之生趣可知薄薄雲浮世俗之交

情如此朱希真詞世事短如場來山左同客齊東王服尹

嘉定通儒張趾肇華亭宿學璞完者足別張且三朝韓非

和得玉璞賦之厲王王曰石也以為璞而斷其左足後又

獻之武王又以為璞而斷其右足和抱璞而泣于荆山共

王使人理其璞而得寶焉盧僂弓燥而手柔王初壹發

詩抱璞三朝楚懷書上泰弓燥而手柔王初壹發魏

帝典論自序時歲之暮春勾芒司節和風扇物引燥手柔

草淺獸肥詩召南壹發五怨原志服尹為丙子孝廉丁丑

春遊山左屬孟嘗而作客齊策齊人有馮媛者貧不能

同遊山左屬孟嘗而作客齊策齊人有馮媛者貧不能

能日客無能也孟嘗君笑而受之日請嫫母以為媒

易林嫫母為屈平未許招魂楚辭招魂乃下叔度同焉落

舉杯邀明月總是忘形落紙雲烟君子美詩揮毫時時共
對影成三人韋應物詩察如風各各聯吟同行無瓦石之
賞眠牀風雪雪夜復此對牀眠各各聯吟同行無瓦石之
嫌見秋異姓得壘篁之樂詩小雅伯氏吹何必青松白木
劉谷廣絕交論長青松信以久要論語久要不佩紫懷黃
以示心指白水而旌信以久要論語久要不佩紫懷黃
丘遲詩佩紫懷黃疑其契潤也哉詩即風死生契
黃謙惟懼之謙疑其契潤也哉詩即風死生契
漫云躍冷之金莊子天冷鑄金金踴躍曰我且必肯定吾
文便似從繩之木書說命惟木臭蘭椒而味醪醴列子國
北有山名壺領有木湧出名好在今朝輕綰縞而重丘山
日神灑臭過商椒味過醪醴辭不滿紙慰藉輕於
應賜報麗惠恭書過意賜書辭不滿紙慰藉輕於
瀟瀟譏望重於丘山是角弓之詩所以為刺也聽諸異
日登壇角逐頓成鼎足之形天下之冲若鼎足在對壘縱
橫追計鼓腰之計南史沈冲傳冲與兄淡深名欣於所遇
王義之蘭亭序當其欣於所遇暫得樂此不疲漢光武紀
於已快然自足曾不知老之將至樂此不疲漢光武紀
間諫曰願顧愛精神優游自或則劍拔弩張袁昂古今書
寧帝曰我自樂此不為疲也或則劍拔弩張袁昂古今書
劍拔弩張亦多闕態外史徵君鼓琴帳中司馬龍聞或則
打銅刻燭南史王僧孺傳竟陵王子良嘗夜集學士刻燭
韻詩何難之有乃與令楷江洪等共以寄牢愁前漢揚雄
打銅刻燭韻詩何難之有乃與令楷江洪等共以寄牢愁前漢揚雄
卷名曰畔牢愁一每寒坐以聞鐘鐘手雜詩寒坐且醉
眠而共被杜子美詩嗟乎來從東陸易通泰日行東條
過南詭書堯典申命義叔宅南交日明都平露白葭蒼見
偶無非秋色濟南詭敬致日永星火以正仲夏露白葭蒼見
注無非秋色濟南詭敬致日永星火以正仲夏露白葭蒼見

善同方同術蕭衍行備有合志擇師信可從三見論異客
異鄉得友幾會損易損三人行則損一僕人生之駒過
世如白駒過隙仲秋鴻鴈來元任梧桐兮秋老李太白詩人烟寒
鳥歸羣鳥養羞橋樑秋色老梧桐

為吳來敏元旦失火徵助營居啓

吳子來敏夜方守歲席設椒盤杜子美詩守歲阿朔值迎
辰三朔肇迎更始之辰戶懸桃板日造桃板著戶謂之
仙燈花影裏共喜團圓莊子美詩燈爆竹聲中俄驚破碎
未及介眉歲時記正月一日長幼悉正衣冠以次拜賀正
上客之衣冠無端爛額前漢霍光傳客有過主人者見其
突遠徙其藪不者且有火患主人不應俄而家果失火鄰
里共救之得息於是殺牛置酒謝其鄰人而不錄言曲突
功而請寘曲突從薪亡恩澤焦頭爛額為上客耶主人適
窟而請之蘇東坡詩酸索可曾懸歲時記正
餘見上註燒空紅佛桑獨立斃斃錐於何卓傳燈錄去
畫雞戶上懸葦索于其上插桃符其旁百鬼畏之
錐之地今年嗟乎牆雕宇峻書五子之歌內作色荒外作
雀雞也無嗟乎牆雕宇峻禽荒甘酒嗜音峻宇雕牆有
一于此未誰非處雀於堂孔叢子燕雀處屋宇雕牆有
或炎上棟宇將焚燕雀顏垣然其相樂也自以為安矣
突不燬不知禍之及已也垣楮廬駘柳子厚賀王參元失
之所盪滌凡衆之疑慮舉為灰執肯寄鴻以廡後漢梁鴻
埃黔其廬儲其垣以示其無有傳去適吳
依鼻伯通居廡雖達人安命無求宿於樹高說苑木淺者
者鳥而不知已關情忍聽居於桑落荀子居不隱者思不遠
安知吾不得之于桑落之下注桑落九願切分金之義史
月時也夫子當時蓋暴露此樹之下願切分金之義
與飽叔不以我為貪知我貧也推宅何妨吳周瑜傳堅

年相友善喻推道南大宅以况當焚玉之餘書眉征火炎

舍策升堂拜母有無通共車笠之交有幾車笠之交有幾車我戴笠他

日相逢下車下車相送下車相送下車相送

雨之落成不易左昭左昭楚子成章華之要若繩樞繩樞要若繩樞繩樞

論陳涉陳涉論陳涉陳涉論陳涉陳涉

荷完語荷完語荷完語

輸焉美哉美哉輸焉美哉美哉輸焉美哉美哉

哭於斯哭於斯哭於斯哭於斯哭於斯哭於斯

堂詩好正逢人日高適高適詩人日題詩寄草律吹黍谷溫生

直似陽春劉向劉向別錄燕有谷寒不生五穀鄒衍將使鳴鳩

在桑其七詩詩清風鳴鳩在桑其七詩清風鳴鳩在桑其七

雨以搖風揚林揚林風不搖雨不即蓋天而輿地雁南子以天

嗟乎慶蠟燕絲鷄之節金門金門歲節洛陽人家正旦造絲

句芒翻從炎帝翻從炎帝禮月令孟春其帝大暉其神句芒又孟夏

其莫定唐張志唐張志和傅顏真卿為湖州刺史志和來謁真卿

當思其寒士也問大庇問大庇天下寒士皆歡顏

張趾肇無題詩序

張名起麟號趾肇江南華亭人

張趾肇詩自無題題於何所史蓋歷序能不解解亦為煩

色本空空色即是色語同脈脈古詩盈盈一木解知其莫逆於心莊子子桑戶孟子反子琴張相倘欲尋

題尤有寫生之手居樂善花并謂之寫生抽黃對白

六之儷駢六錦心六錦心狀三千之佳麗後宮佳麗三千

人圖明妃于朔漠省識春風杜干美詩羣山萬壑赴荆門

於陽臺行來暮行來暮宋玉高唐賦昔者先王嘗游高唐怠而

未得構撰憑空撰憑空王勃滕王閣序臨別請

英撫實于前于前韓復掃空于後雖分二體並絕千古再請

滕王之序登閣何為登閣何為待看待看儉父之文覆瓿而已晉左思傳

變而羊詎識詎識山中之石神仙傳黃初平年十五家使牧羊

室中其兄初起初起行索歷年不得後遇一道士問之日金華

乃此日羊起羊起於是石皆變為羊數萬頭頃成爲狗難留

天上之雲白衣白衣須臾改變成蒼狗無見無聞勿貪井李

有聲有色俱付滄桑俱付滄桑神仙傳麻姑謂王方平曰自接待

獨往不可尋。滄海成桑田。崑山雙局。李太白詩。所以青。世外之烟霞。不。

木簾半掛。廬山記。康王谷有水簾。陸鴻。人間之風月。無。

憑大都莫可名言。徒然嘆息。總是不如意事。落得清閒。今。

夫起以凝粧。王昌齡詩。閨中少婦不。倦而刺繡。刺繡文。不。

如倚門問小姑之居處。李義山詩。神女生涯原。燭白餘明。秦。

去之。家貧無燭者。謂處女曰。妾以無燭。故常先至掃室。布。

席何愛于餘明之照。待之子以于歸。詩。周南之子。于冰還。

未泮。詩。邶風。士如歸。夫來山下。何必相逢。古詩。上山采蘼。

婢曳泥中。不宜有怒。不稱旨。將捷之方。自陳說。元怒使人。

爲乎泥中。答曰。薄言往愬。逢彼之怒。峽蝶穿花。而至莫管。

雙雙。杜子美詩。穿花。鴛鴦排苒而遊。偏生對對。梁簡文帝。

拂苒華。伊懷春。而可取。敢驚。龍吹之聲。春吉士誘之。又。

也。使。九。卽凍夜。而能甘。好伴。蟾明之影。宋廣平梅花賦。愛。

而或播揚近事。傳述奇聞。闕宋玉於牆東。登徒子好色賦。

若。臣。東家之子。然此女。登。要孟。弋於沫。北。詩。鄭風。爰采。

誰。之。思。美。孟。弋。矣。期。我。迎。以。錢。輪。畫。轂。雜。寶。取。重。平。銜。龍。

于。林。幸。夫。實。肉。盈。肌。流。丹。勿。嫌。于。射。鳥。飛。燕。藉。鴛。私。語。飛。

燕。日。射。鳥。者。不。近。女。邪。飛。燕。七。月。七。日。語。可。曾。私。長。恨。歌。

日。長。生。殿。夜。半。一。目。一。眉。麗。無。不。進。外。史。是。以。國。鄙。之。女。

無人私語。時。一。目。一。眉。麗。無。不。進。外。史。是。以。國。鄙。之。女。

悉進。殘膏剩馥。唐。杜。甫。傳。贊。南。洋。涵。汪。洋。千。象。萬。狀。刺。古。

人多矣。十年則姊弟均沾。前。漢。外。戚。傳。皇。后。既。立。後。寵。少。

十餘。珠箔銀屏。長。恨。歌。珠。箔。三。山。則。神。仙。罕。到。史。封。禪。書。

荒地老。古。樂。府。地。老。天。應。無。別。鶴。之。悲。琴。操。商。陵。牧。子。娶。

忽有富熊之妬。前。漢。外。戚。傳。上。幸。虎。閣。開。獸。後。宮。皆。坐。熊。

皆驚。走。馮。使。仔。直。前。當。熊。而。立。左。右。格。殺。熊。又。張。由。誣。言。

后。因。是。遣。御。史。丁。元。案。驗。更。使。中。調。者。令。史。立。責。問。馮。太。

右。此。道。中。語。前。世。事。更。何。用。知。嗚。呼。相。窺。隙。穴。見。孟。我。豈。

無他。詩。邶。風。子。不。我。見。棄。堦。墀。詩。衛。風。棄。彼。坳。垣。以。堂。新。

何如故。古。詩。將。綠。來。比。日。穿。照。屢。驗。火。齊。之。依。然。羅。事。秘。

乳。菽。發。騰。容。半。寸。許。珠。陰。滿。渥。丹。火。齊。欲。吐。胸。風。激。哀。蟬。

望玉揮而已矣。拾。遺。記。帝。思。懷。李。夫。人。不。可。復。得。自。造。歌。

伶。歌。聲。甚。逸。因。賦。落。葉。哀。蟬。之。由。是。羊。車。迴。隔。晉。胡。貴。嬪。

曲。日。羅。被。知。所。適。玉。輝。今。塵。生。由。是。羊。車。迴。隔。晉。胡。貴。嬪。

人。乃。取。竹。葉。插。戶。以。益。汁。酒。地。而。引。帝。車。魚。鱗。常。關。錄。鐘。

不。願。守。夜。之。焦。仲。卿。妻。作。蘭。輒。歸。永。巷。三。輔。黃。圖。永。巷。承。

之。過。古。詩。爲。焦。仲。卿。妻。作。蘭。輒。歸。永。巷。三。輔。黃。圖。永。巷。承。

幽。閉。宮。人。之。有。罪。者。武。七。去。非。辜。順。父。母。去。無。子。去。淫。去。

多。言。去。竊。盜。去。獨。守。空。冰。歸。空。林。雜。獨。守。不。九。還。無。術。隱。丹。

多。言。去。竊。盜。去。獨。守。空。冰。歸。空。林。雜。獨。守。不。九。還。無。術。隱。丹。

轉大還丹言 吟將詩句 聲聲都做白頭

九道循環也 齊著音書 處處難憑黃耳

既而驛萬京師久無音問 笑語犬日我家絕無書信 故能

其頭犬尋路南走 遂嗚呼 那得貫魚之寵

五日為期 禮內則必與 何妨冥鴈而迎

馬十年乃字 易屯女子貞不 可貞之節

生不潔之蒙 見孟 倘憐嗜昔 誰遮半面

天琵琶行 呼萬喚始出來 猶抱琵琶半 欲叩中心

彈碁之局 李義山詩 莫近彈 然而偶真傀儡

類侏儒 俳優侏儒戲于前 或泣或歌 罷或泣或歌

怨如慕 蘇東坡赤壁賦 如 舊物則釵鈿寄去

錫合金釵 我見猶憐 往欲飲之 李正梳頭髮垂委地

憐何况老如 新聞則巾幗遺來 不出因遺中饋婦人之

人言弗恤 張華寓情於兒女 詩品張華名高曩代而識

風雲 蘇卿託興于夫妻 蘇武詩 結髮為夫 可當四愁

四愁 聊同九瀛 按皮且休有九 蔡司徒之善謔 妙作短棘

長柄之談 梁奕一旦夫人于臺中望見 命車駕自出爭計

日蔡司徒聞而笑之曰 朝廷欲加公九錫 有短轅轎車長

柄塵尾 王公大媿 詩衛繁主簿之定情 漫誇素縷羅縵之

風善戲 誰今不為虐 公繁 繁主簿之定情 漫誇素縷羅縵之

句 繁戲 誰今不為虐 公繁 繁主簿之定情 漫誇素縷羅縵之

句 繁戲 誰今不為虐 公繁 繁主簿之定情 漫誇素縷羅縵之

句 繁戲 誰今不為虐 公繁 繁主簿之定情 漫誇素縷羅縵之

句 繁戲 誰今不為虐 公繁 繁主簿之定情 漫誇素縷羅縵之

未許相挑 同馬相如 傳車至孫有女新 直待暮年 壺口因

之俱缺 烈世說 王處仲每酒後 羶詠老 驥伏櫪 志在千里 質

衷服 尹故當妙處 必傳 書五車何以無一言入元 謝日故

畜是其妙 請示 薑勝 仍索解人不得 阮光祿道白馬論為

論以示謝于時 謝不即解 阮語重 相答盡既乃

嘆曰 非但能言人不可得 正索解人亦不得

逐雀文

戊寅春從學使者來東昌試館中蘆舍一椽有雀數十巢於其所下上飛躍殊不馴也為文以逐之曰物各有倫不使鵲鳩並處詩召南維鵲有人雖寡偶肯令鳥獸同羣見

矧若桃蹊言下自成蹊春風披拂莊子風起北方一西

吸思就居無豈如桑土陰雨綢繆微彼桑土綢繆爾雀本非姓孔劉劭幼童傳楊子者梁國人也九歲甚聰

爾雀本非姓孔慧孔君平謂其父不在乃呼見出為說

兒果有楊梅指以示見此君家果又不稱神東觀漢記永

兒即答曰未聞孔雀是夫子家禽又稱神安十七年公

南史張率傳率嗜酒不事於家稅尤忘懷在新安遣家僮

載米三千石還宅及至遂葬大半率問其故答曰雀鼠耗

思綺室文集卷五 天

率笑曰壯哉雀賀厦則常居燕後而燕雀來賀會無遠

志讓鴻鵠以孤安知鴻鵠之志哉并乏小知見螳螂而

微進吳越春秋太子友曰適遊後園聞秋螳之聲往而觀

為矣不知螳螂起枝緣條曳腰登距而櫻其形夫螳螂翕

心而進志在有利不知黃雀盈綠林徘徊其陰躡躡微進

欲啄螳螂夫黃雀但知何螳螂之有味不知臣伏彈危驚

旁聞忽堦中每因空井輒畏於蛇傅元詩鴛巢丘城側其

陷於深井不若深泉獨肥其鯉鯉魚肥空倉雀常苦飢

輿與不若深泉獨肥其鯉鯉魚肥空倉雀常苦飢

憫人而穿屋速獄為煩屋誰謂女無家何以速我獄偷

諷我以處堂上炎何及見元詠昔者炎而成孝恰當入幙之

初晉王祥傳祥性至孝母思黃雀炙忽羅以全忠適在園

有黃雀數十飛入其幙取以供母

城之際唐張巡傳七月復圍城食盡士多餓死存不然而

鼓翅奮翼天故可飛不然而俛囑仰極地非無止葉策黃

也不知囑夫粒仰雀茂樹鼓翅奮翼自以為無患與人無爭

以其類為招書游乎茂樹夕調乎而乃徑來試館強入名

酸醜倏忽之間墜于公子之手感應經雀至夕而不見物人有

場似爾昏旨何曾見物至夕昏不見物人有如

余夜誦安用知更關元遺事葉權卿勤於王事夜看案牘

疑小吏可解語於羣呼神仙傳成武丁縣司小吏府君異

翻覆未澤雀相呼在食遺視之信然責問奚奴莫向空

而長嘯則羣雀來萃夜哭雀多死於餓人非公冷妄

思綺室文集卷五 天

冀免災論語疏公冶長辨雀語雀噴噴噴白蓮水邊有

人駭之果然宋之問詩不自有嘉賓那容竊號古今注雀

言常棲集人况固窮亦好不須錢以銜三爾見錄右驍衛

在雍州因春景舒和出遊近郊憩于大冢之上忽有黃雀

各啖一錢落雀前錢後以所獲三錢縱積德非誣敢望環

常秘于巾箱識者以為大富之徵縱積德非誣敢望環

之報四續齊書記楊寶年九歲至華陰山見一黃雀為

懷之以罽置諸梁上夜聞啼聲其切視之則雀也所因寶

乃移置巾箱也啖以黃花十餘日毛羽成飛翮朝去暮來

更請書有黃木童子日我下母使者昔使遠來為鳴泉所

捕葉君仁愛見救今當受賜海南別以四玉環與彼爭巢

之日令君孫潔白且從登三公事如此復領也白樂天

而置艾詩註燕惡艾雀欲奪其巢先銜一艾置巢中燕

而置艾詩註燕惡艾雀欲奪其巢先銜一艾置巢中燕

而置艾詩註燕惡艾雀欲奪其巢先銜一艾置巢中燕

而置艾詩註燕惡艾雀欲奪其巢先銜一艾置巢中燕

而置艾詩註燕惡艾雀欲奪其巢先銜一艾置巢中燕

避去因 此加何以彈珠莊子有人於此以隋侯之鶴鷄乃
 而奪之 此加何以彈珠莊子有人於此以隋侯之鶴鷄乃
 與為羣李太白詩噉噉空城雀身計何鷹鷄能母見逐文
 如鷹鷄之且游茂樹俾免死於酸醜見上 寧處空城獲全
 逐鳥雀也 野粟夕飲清河高飛畏鷄巢下飛畏網羅嗚呼
 生于羅網照空城雀詩雀孔門敬空城之阿朝拾嗚呼
 禍機莫測出門如見鶴易林雀行求 物理有常入水將
 為蛤矣禮月令雀入 此日重輕未辨衡與誰平九章算術
 飛集于衡衡適平一雀一燕 他時貴賤相懸門還自器前
 飛而異處則雀重而燕輕 鄭當時傳先是下邳翟公為廷尉賓客亦填門及廢門外
 可設雀羅後復為廷尉客欲往翟公大署其門曰一死一
 生乃見交情一貧一富乃知
 交態一貴一賤交情乃見

此處為留白，主要用於展示書法或作為版式裝飾。

張趾肇南村詞序

衰衣博帶前漢雋不疑傳衰衣博帶盛服至門 每誤儒冠莊子美詩儒冠多誤身 握手
 空拳易林空拳握 但營科目唐選舉志唐制取士之科多
 明經有俊士有進士有明法有明字有明算 偶熟精於選
 理莊子美詩熟 未省覽乎詩餘豈學之而弗遑抑能之而
 不欲也竊以新聲小令都成侈靡之音 劉孝綽昭明太子
 詩人短闕長歌半是淫哇之作也 法言或問交五聲十二律
 則雅多哇則亂注多燕脂石黛 徐陵玉臺新咏序南都石
 哇本淫聲繁越也見無 飄揚字裏寓相思于何所
 眉點染行間峽雨巫雲 題註飄揚字裏寓相思于何所
 眉蹙雙鸞胡浩然詞脂想雙眉對 寫幾許之無聊腸迴九
 思綺堂文集卷五

此詞馬遠報在安書 春愁秋怨美人之情也奚堪日暮天
 涯蕩子之魂兮不返 雖粉勻淺葦煬帝填詞隋煬帝望江
 邊勾玉粉漢苞 烟織平林 謫仙倡調李太白菩薩蠻詞平
 一帶傷心碧楊用修詞評世指太白菩薩蠻詞如織寒山
 風不知階楊帝已有望江南詞非始於唐始於六朝也
 學步者顛狂輕薄前漢書敘傳昔有學步于邯鄲者曾未
 耳杜子美詩顛狂柳絮隨 積漸氛妖效贖者淫溺煩喬
 風舞輕薄桃花逐水流 積漸氛妖效贖者淫溺煩喬
 西施病心而曠其里其里之醜人見而美之歸亦捧心而
 曠其里禮樂記鄭音好淫淫志宋音燕女溺志衛音遊數
 頰志齊音放辟喬志此四者皆淫 乖離法度丹之亂窮華
 也書惡淫辭宜束之於高閣 冠世而翼非之重也每語人
 下此輩宜束之高閣俟天亦別之以小家 梁元帝詩碧玉

玉浦而張子趾筆才有兼長學能多識詩則似溫似李綺靡

為多陸機文賦詩文則如柳如韓高奇見貴世說或問鍾

何如嵇康琴賦顧曰不賞者作後輒翻舊快更示新編為

出相遠深識者亦以高奇見貴禮備行孔子對日遠數之不

索我之序言因向予而僕數能終其物悉數之乃留更僕

未可謂夫雅詩亡而騷賦作樂府缺而辭曲興時會遞遷

體裁各變詩餘者總八十四調之繁聲古今樂錄宋崇寧

成諸人討論古音少得存者即三百五篇之遺響見秋隋

由此八十四調之聲稍傳即三百五篇之遺響楊帝杯盤春曉賜帝望江南詞春峯如眉介稱觥詩幽風

無疆李諫仙陵關風殘李太白憶秦娥詞西絕似心搖後黍

帝子降兮北清管佚女以賢臣任遠離騷屈宋妃佚女以

凡所寓言莊子寓言十九重言十何妨假興從來兄弟

亦號鴛鴦蘇武詩四海皆兄弟誰為行路人况我連枝豈

必夫妻乃名蛟蝶李義山詩莫許韓憑為矧夢愈竹屋本

開府之清新白石梅溪得參軍之俊逸開府俊逸鮑參軍

按吳夢窓高竹屋姜白石碧落之卷舒何有淡若秋雲紫瀾

之駘客自如澄於春水而或描摹周柳規做蘇辛蘇軾字

子瞻有東坡居士詞二卷辛棄疾字幼安有稼軒長短句

十二卷周邦彥字美成有清真集二卷柳永字耆卿好為

淫冶之曲俚鄙實多粗豪特甚以無邪之本旨見論為有

識之非諷將防噎以廢餐唐陳子昂傳昔人有以噎得病

思綺堂文集卷五

三

人於國猶食在人人不可以一噎而殆止淫而索具耶獨

上餐困不可以一噎而遠正士史於人家索得醜具論者欲

雍傳時天早禁酒醜者有刑史於人家索得醜具論者欲

日彼有欲行淫何以不繩先主曰卿何以知之雍對僕驚

奉閱言揚雄傳若夫閱言崇謙幽喜親閨態低昂頓挫作

者好而不淫史屈原傳國風好色而死轉悠揚讀之聽而

弗聞禮樂記五端冕而聽古樂則雅問魂銷於何處亭短

亭長李太白菩薩蠻詞何處知神似而非誣湖花湖酒隋

帝望江南詞湖上花天木浸笑九宮之譜曲譜叙沈伯英

曲聲調何闕聲物三參以三參五而入數成矣陋八

股之文按明制經書文取士文自開講不過乾坤一腐子

美詩乾坤雖然足下揣摩先正詩小雅章直逼成弘按明

弘治兩朝文體開拓大家陳同甫語錢推倒一世之

醉正為後世法開拓大家智虎開拓萬古之心勝上追

陶董先生為明時統大家顧書陳北闕休上畫南山歸

破比當三北而還吳語吳師大北越之左軍右軍乃遂涉

三而詞出南村足禱二南之化所允二南之所交麟趾信

于闕雖鳴虞適同下第焉用文之左傳言身之文也此獨

流傳不如學也論語

思綺堂文集卷五

三

題史千里咏不倒翁詩

史名駉生號千里江南溧陽

千里史君直方立體易坤六二之跌宕行文見秋谷誌好嬰戲

而類俳倡笑類俳倡任推排而幾傾倒南史江湛傳初使班

腹空能數百之容腹比卿此中何所有也答曰此中

每多壘塊世說阮籍胸中壘東方朔米何由索竊比朱儒

聊之容寄情唱和閒題不倒之翁嗟乎未肯折腰晉陶潛

能為五斗米折腰李寧事鄉里小人耶依然強項後漢蓋

為洛陽令時湖陽公主蒼頭殺人因匿主家主出行而以

強使頓之宣兩手掩地終不偶而位置欽崎歷落相看

周伯仁道桓茂倫或且推搖勃窣嬖嬖弗止

窾而上門前雪積汝南先賢傳時大雪積地丈餘洛陽令

至袁安問無有行路謂安已死令人除雪入戶見雪下風

來陶潛傳嘗言夏月虛開高卧北窗豈息偃之非宜詩小

息偃乃俯強其如此宋趙鼎傳鼎不附和議秦檜安置于

何死以不移翁曰此老儒強翁立無所倚故是強哉

康顛不必扶焉用相矣有若糊將片楮腹中肺腑全

無封以九泥要下形骸未備施朱施粉不著皮毛成女成

思綺堂文集卷五

書

男畧開面目而描摹匪易比與為難博物之所未收按華

志藝文之所不載按歐陽詢有種生蘇驛蘇驛在府之

門泥車及瓦狗同嬉俗夫論或作泥車瓦狗傳自梅村

彌王昔惟五律一章幾於曲肖今更七言四首備以形容

趙丙臣刻畫最佳王服尹雕鐫絕巧得如土偶何必能言

史孟嘗君傳今旦代從外來可以似偃師不宜有怒列子偃

王驚視之若與偃師相與語對曰臣之所造能倡者穆

手則舞應節千變萬化唯意所適王以為貴人也與盛姬

內御並觀之技將終倡者睇其目而招王之左右侍妾王

草木膠漆白黑丹青之所為王諦料之內則肝膽心肺脾

腎腸外則筋骨支節皮毛齒髮皆假而史君之才尤妙

韻疊必雙以類相從體分為八美人則瞬目而招見上書

生則掉頭不住杜子美詩誰當朝士嫵媚可羞唐魏

帝曰人言徵舉動我見酒傭飲倦既醉詩小雅賓既醉

我籬豆屢舞微傲是日既醉是仙是釋東華不礙枯僧

又以西華至妙之蒸化而生金母亦老亦孩南極還携

稚子史天官書狼北地有固已得人工於至幻盡物態之

大凡矣嗟乎金鑄者知為范蠡吳越春秋越王乃使良工

論朝夕絲繡者識是平原李賀歌買絲繡作平原象人來

作俑之譏見孟隨身有逢塲之戲傳燈錄羊木隨嵇康雖

思綺堂文集卷五

書

醉山可曾崩。世說山公曰嵇叔夜之爲人也巖巖若孤

翟何之。席真不煖。淮南子孔子無黔吁嗟乎。嘆柔靡之若

許爭趨。則偃仆而從。問剛直之如何。孤立而動。擿勿免。豪

橫。休欬太甚。信此物之虛朽。歐陽修詩屢雖推倒。故自非

難。服先生之智勇。見南村註

思綺堂文集卷五

隱真道院序

禾中隱真道院不知始自何時。聞純陽曾一過之。後

有劉上人來。以藥濟人。沈疴立起。昔題雲堂。柱間四

十五字。仙語隱微。衆莫之解。而墨跡透入。雖新削之

不得。去或問其姓名。不答。但自繪一像。署云劉上人

而已。宋關表卿式作記。頗詳。願未上人者。徽宗

時。屢詔不出。降敕褒嘉。之特授高向處士云。

青牛既去。誰傳道德之言。高士傳仲尼至周。見老子。知其

牛車去。入大秦。過西關。闕令尹喜望氣。先知焉。乃物色遮

候之。已而老子果至。乃強使者書作道德經五千餘言。爲

道家。黃鶴不還。孰信神仙之說。崔顥詩昔人已乘白雲去

之宗。不復返。白雲秦皇漢武。見者幾人。史秦始皇本祀悉召

千載空悠悠。秦皇漢武。見者幾人。文學方術士甚衆。欲

以興太平。方士欲練以求奇藥。今聞韓衆去。不報徐市等

費以巨萬計。終不得藥。又考武本紀。東巡海上。考神仙之

屬。未有金母木公。歸於何黨。翁註。不圖橋李嘉禾之地

驗者。

嘉興府志春秋日長水日橋乃接交梨火棗之鄉。列仙傳
李三國吳日嘉禾日嘉興乃接交梨火棗之鄉。晉許穆
入華陽洞得道王母第二十女紫微夫人常降教之後書
與穆以玉醴瓊漿交梨火棗飛騰藥也不比金丹已生君
心以君心翁荆棘相呂則浮景於先君以斑龍之上帝授茅
籬是以二樹不見之驪使得浮景劉則躡空於後。真誥仙道有入景之與以
太空飛輪帝庭躡空於後。真誥仙道有入景之與以
起虛藥無二價不復知名。後漢韓康傳康字伯休常采藥
十餘年時有女子從康買藥康守價不移女子怒曰公是
韓伯休那乃不二價乎康數曰我本欲逃名今小女子皆
知有我焉何用藥爲繪有三毛自爲寫照。晉顧愷之傳嘗
乃通入霸陵山中。謝靈運觀者覺神殊勝又愷之每畫人或數年
不點目睛人問其故答曰傳神寫照正在阿堵中蓋四
十五之題柱莫曉元微。見題譬一百八之間鐘應多覺悟
佛經晨鐘百然而黃梁未熟貽枕爲煩。太平廣記有客遇
八覺醒昏迷然而黃梁未熟貽枕爲煩。太平廣記有客遇

族曰言久不得意仙翁以一枕與之客就枕即夢入白石
枕中仕宦數十年甚愜意及覺所次黃梁猶未熟也
難成點金何術神仙傳鐘離真人遇呂嵒麟其資擊石為
金與之呂曰金且復為石乎真入日五百
年即復石矣呂曰奈何誤惟庸人所渴慕亦俗工之艷稱

獨是劉上人者當宋六賊之內訂太學生陳東上書今日
師成陰賊於內李彥結怨于西北朱勛泉怨于東南王黼
童貫從而結怨于遠金敗祖宗之祀失中國之信創開邊
隙使天下之勢危如絲髮此六賊者其名而同罪伏願陛
下擒此六賊肆諸市朝傳首四夷以謝天下詩大雅蠹賊

內守蠱一爻之高尙易蠱上九不事達靈通妙和三年賜
詔王侯高尙其事幾同赤烏元勳詩幽風公
孫碩膚赤
賜方士林靈素通真達靈先生六年詔天下洞天漸失黃袍舊
兒福地洞天通鑑政和六年詔天下洞天漸失黃袍舊
址宋太祖紀諸將露刃列于庭日諸將無主願冊而乃高
太尉為天子未及對有以黃袍加太祖身者

居蓬戶世說法深在簡文生劉尹問道人何以遊固却
朱門答曰君自見其朱門貧道如遊蓬戶固却
蒲輪漢武帝紀遣使者安車蒲
輪來東帛加璧徵魯申公自謂為上人帝稱曰處士
見題此蓋值多凶之世易繫辭三多凶五善以辭濟不惟
入眾妙之門老子元之又其羽化者也後莫測所終好
道者皆謂若夫鈞銀畫鐵鈞欲活而有力如鐵經宋斤魯
之羽化矣若夫鈞銀畫鐵鈞欲活而有力如鐵經宋斤魯
削而不磨周禮考工鄭之凡宋之凡魯之削吳粵
之劍遠乎其地而弗能為良地氣然也砥石厲
鍼史扁鵲傳號太子死扁鵲乃使弟子子陽啣號越秦和
為無用梁簡文勸醫文秦國之稱和緩季梁之遇盧氏號
直如游戲何足驚奇或者里巷未遽信從兒童不知姓氏
為疑仙去紀世系于劉綱列仙傳劉綱居四明山及為上
虞令慕漢葉縣王喬乃受業于

然遠舉若待朋來問行踪于阮肇幽明錄劉晨阮肇入山
採藥失故道行數里至
溪澗二女迎歸食以胡麻飯後求
去指示原路至家子孫已七世矣

吳紫葢四十初度序

吳名甲韓字紫葢浙江仁和人

庚辰四月二十有二日吳子紫葢四十初度諸同人一一

稱觴僕則有感于中而未遑報也為文以祝之曰今夫委

巷周旋禮禮弓是委處處結致樂之好周禮天官今諸名

場徵逐游戲相徵逐時時尊車笠之盟而皎日未幾詩

風謂子不信谷風已作相怨之詩與也或矜情于縞紵

與之編帶子或動色于錐刀劉峻廣絕交論競羽或請粟

以市恩冉子為其母請粟或投桃而責報桃報之以李

死生貧富迥判交情見逐寒暑盛衰頓成世態夫寒暑迭

進盛衰相襲或前榮而後悴或始富而終貧或初

存而未亡或古約而今棄循環翻覆迅若波瀾

人之病上歌平同病相憐同憂相扶知我之艱

勿惜斤不如得季布一諾有無可共公瑾猶存

不侵貫高尚在張耳傳上賢貫高何如防山墓上

生而叔梁紇先葬于防山然防山在魯積土為高

東由是孔子疑其父墓處母諱之也成山風雨

言孔子當泗水之墓泗水不流其墓也似茲季壘

以無虞五十步而樵採者死不救譬若中山念壺

矢中而山君亡有二人學友而隨其後者日臣有父

死之故來則懸弧之日子設悅于門右庚子山詩蘭芬

死君也

載寒蓬箭不須侈頌岡陵詩小雅如山如獻爵之辰乃復

始懸弧周禮春官家人掌公墓之葬紫葢膽酬一劍

感懷兆域身許雙金魏比雙南金奉潘岳之輿

肝膽一古劍晨昏將母詩小雅將持季方之枕

賦大夫夫人乃御晨昏將母詩小雅將持季方之枕

荀明陵貧餘無僕役乃使左右從兄從兄是也貫聲氣

元方將車季方持杖後從從兄是也貫聲氣

于文章託性命于朋友因而縛雞以至血便成丹牽犬而

來色皆是白開戶錄五代時三人為朋築奇懷堂上

有堂日驗松栢于後彫清較樓中

奇懷蘭兮同臭見辨聯手足而盟兄弟出肺肝以質鬼神信勿

頸之陳餘不妨居約張耳傳餘年少父事張耳兩人相與

時相然信以死豈顧問語及據國乎權卒相滅亡似投皮

何鄉者相棄用之誠後相倍之戾也豈非以刑哉似投皮

之王述所在皆真世說謝公稱藍僕與同人未嘗或異由

是詩壇約結則沈宋錢郎文社招邀則張潘左陸

左陸此是非口服莊子利義陳乎前而好惡奚有雌黃

衛傳義理有所不安隨得失心知古事得失寸心知但存

即改更世號口中雌黃得失心知古事得失寸心知但存

虛白室生白時而著尋山之屐見辨時而流曲水之觴

之蘭亭序引以為流醒或為狂多酌我我乃酒狂丞相曰

次公醒而在醉能不斷論語惟酒無三更未散章蘇州留

以對牀見秋一日相思陳仲舉待而懸榻後漢陳蕃傳郡

士前後郡守招命莫肯至惟蕃頗得應求之樂

求會無離索之傷禮檀弓吾離羣而僕與同人未嘗或異

以至飽叔之財輒分管仲見元監侯之粟直貸莊周莊周

家貧故往貸袍且為綿史范雎傳須賈口今叔何事雖曰

粟於監河侯袍一寒如此臣為人庸貨須賈意哀之器與生

飲食日范叔一寒如此韓世說范宜潔行廉約

乃取其一縑袍以賜之韓世說范宜潔行廉約

受減五十匹復不受如是韓世說范宜潔行廉約

與范同載就車中裂二丈韓世說范宜潔行廉約

笑而散輕裘而無憾見論庇廣廈以皆歡見元早知阮裕

之車借無不給晉阮裕傳裕嘗有好車借無不給有人

母意欲借而不敢言後俗聞之嘆曰吾有

以車為遂命焚之那謂王恭之簞坐是有餘恭嘗從其

父至都忱訪之見恭所坐六尺簞謂其有餘因求之恭輒

以送焉遂坐薦上忱聞而大驚恭曰吾平生無長物其簡

率如盡歡且以竭忠禮曲禮君子不盡人之歡推長不勞

此思綺堂文集卷五

護短家語孔子將行雨而無蓋門人曰商也有之孔子曰

短者故能久也晉嵇康傳仲尼僕與同人未嘗或異而僕

不假蓋于子夏乃護其短也其墓殯于五父之衢

私感者荒涼五父之衢纒封馬鬣禮檀弓孔子少孤不知

從若斧者焉馬局促一杯之土其墓殯于五父之衢

賢封之謂也局促一杯之土其墓殯于五父之衢

眠晉周訪傳陶侃微時丁艱將塋墓家中忽失牛遇一老

榻來斲睡之謀通鑑唐主復遣徐鉉乞養師反復論辨不

下一家卧榻之側佳城少鬱葱之氣博物志漢滕公薨求

喪駟馬不行踟地悲鳴跑蹄下地得石有銘曰佳公卿送

城鬱鬱三千年見白日呼嗟滕公居此室遂塋焉便應恢

拓他族之偏處奚堪左隱母滋他族實偏處此若更遲回

防墓之分崩難免禮檀弓孔子先反門人後雨甚至孔

肯則倉皇出涕謂有子與無子何殊秦窺子異人賢材也

而願一得歸王后誠請而立之是子異紫葍則慷慨致詞

人無國而有國王后無子而有子紫葍則慷慨致詞

謂若翁與吾翁勿異史項羽本紀漢王曰吾與項羽俱北

翁必欲烹而翁則脫百金而相贈廓二畝之有奇俾得安

幸分我一杯羹脫百金而相贈廓二畝之有奇俾得安

此精魂使我正地形之訓淮南子地形訓注山川猶且還

其契券笑予為市道之交史趙奢傳廉頗之免長平歸也

將客又復至廉頗日客退矣客曰吁君何見之晚也夫天

下以市道交君有勢我則從君君無勢則去此固其理也

原註紫葍以百金代購先人家上地一畝有奇次日諒一

子以屋契償之紫葍笑曰我輩豈市井交耶却不受諒一

片於平生相贈平生一片心逾五年其倏忽倘先人可作

亦應感位尋常繼後日能償早已銘諸方寸列子文舉曰

矣方寸之自羊眠處章氏世譜章諱及字鵬之仕唐為康

地虛矣章氏世譜章諱及字鵬之仕唐為康

城是為浦城始祖子諱修仕唐為福州南安遷建州之浦

墓在登雲里白土塘世傳以為白羊故初夫人劉氏生仔

人指其地曰西岩西畔西來處嗟嗟嗚嗚嗚嗚嗚嗚嗚嗚嗚嗚

更龍見地白羊起處鷓鴣啼言畢不見次日大雪中見其

地雪獨融白羊眠其上遂以墓夫人更用鷓鴣鳴時為下

棺之時至今若方佩德於布金白佛言弟子欲營精舍

有鷓鴣石存焉方佩德於布金白佛言弟子欲營精舍

請佛住惟無祇陀太子園廣八十畝林木鬱茂可居白太

舍告黃雀飛來齊諸註似銜恩子掛劍季札之初使

成黃雀飛來齊諸註似銜恩子掛劍季札之初使

過徐君徐君好季札劍口弗敢言季札知之為使上國

未獻還至徐徐君已死於是解劍繫之徐君冢桐日始語

死倍吾心哉張俊之表守冢按文選張俊有吳令謝

之期離皇覽莫罄頌揚之願麥邦蓬島韓詩外傳齊桓公逐白鹿

至來丘之邦遇人日何謂者也對曰臣麥丘之邦人桓公

日叟年幾何對曰臣年八十有不知桓公日美哉與之飲

孟以叟之壽祝寡人矣邦人奉觴再拜曰使吾君固壽金

王之賤人民是寶總是浮詞絳闕丹丘列仙傳天台司馬

桓公曰善哉祝乎總是浮詞絳闕丹丘子微身居赤城名

在絳闕楚辭遠遊仍羽人於丹丘兮注都為飾說吳札則

賢稱讓國季札棄其室而耕乃舍之吳隱則廉者飲泉

晉吳隱之傳廣州有木日食泉飲者懷無厭之欲隱之

至泉所酌而飲之賦詩日試使炎齊飲終當不易心列仙傳

以孝徵不驅孟懼其去已而嘆親也剛從仙號吳剛學

道有過謂伏月桂高五即其祖德按謝靈運有信爾孫

謀詩大雅詠厥孫矧夫強仕之初禮曲禮四十一正可立功

之會左漢太上有立德其次有立功其詎曾見惡豈果無

聞論君還自信其頭龐弘景與從弟書昔仕宦期四

今三十六方作奉朝請僕且緣情夫骨肉禮檀弓骨肉歸

自然耐久唐魏元全傳元全與裴炎不止一時諒可如新

如新顧孟如何妨百歲弟恐依然故我敢云後貴相酬

晉劉辰傳時人嘉其至性通感鏡以教帛所當轉語同人

遺之版受而不謝直云待後貴當相酬耳

猶記前盟未改

遙哭少司馬嚴獲菴文

嗚呼寢門可哭禮檀弓朋友吾真能哭者為誰旅櫬難歸

杜子美哭李尚書詩客畢竟歸於何日顧年開七秩容齋

亭鞍馬絕旅櫬網蟲懸畢竟歸於何日顧年開七秩

日膏肓之疾左成晉侯疾秦伯使醫視之未至夢疾

壽無方便老子傳老子百有六十餘歲或三十載耳目之

都無安著史司馬相如傳相如乃廉風如此沈約安陸昭

笑語嗚呼是皆世所云然初非君之計及也蓋邀聖主

之絲綸禮王言如綸其出如綸給先人之祭墓原註謂

司農穎三寸之棺斯在領桐棺三寸每見前和見崇四

尺之土未封禮檀弓孔子既得合葬于防日吾聞之古也

弗識也於是願營高燥前漢韓信傳母死無以葬迺行

云反壤禮檀弓衣足以飾身棺周於衣槨亦易為功我信

佳城殊難其事霜悽露慘禮祭義霜露既降君子心惕傷

而靡寧詩陳風心雨薄風搖魂榮榮而易已沈約遠遊夜

今魂荒以故良朋勝友月夜花晨宴會頗疎周旋絕少

而至暉

或者疑為脫畧。無物當情。傳燈錄當了一切。此而自有幽
憂。與愁相接。楚辭九章心不怡之長一生忠孝。去留各負

君親。兩字飢寒。出處難謀。妻子設有臺而可避。債亦何妨
徐王世紀。周報王雖居天子之位。為諸侯所侵。逼與家人
無異。多負債。子民無以歸之。乃上臺逃避。周人名臺曰逃

臺。本無地以堪埋。憂真不免。仲長統述志詩寄若謂龍斷
之私。多方罔利。見孟。烏曹之戲。孤注收功。說文博局。戲古

五木為子。有梟盧雉。積為勝負之象。宋寇準傳。王欽若曰
陛下問博乎。博者輸錢欲盡。乃罄所有出之。謂之孤注。歷
也。斯亦危矣。欲求一口之通。而一旦豁然貫通。吾須臾

萬年之壽。前漢陳萬年傳。萬年嘗病。召戚友。成戒于牀下。語
頭。謝曰。其慶所。不知老成自重。中立無阿。念兩世之受
大要。教咸調也。思綺堂文集卷五

知媿一毫而莫補。况山魚水兔。求捕非宜。易林上山求即
狗苟蠅營。去來何益。韓昌黎送窮文。蠅得不得之有命。取

無取以傷廉。俱見豈非君子固窮。而必善人是富耶。俱見
嗚呼。丁丑之春。上巳之夕。我別君而之山左。君揖我而近

車前。執手致詞。盈眶欲淚。我不能計借北。漢武帝紀。徵
世之務習先聖之術者。縣次糴食。令與計能。注。早應夢斷

京華。君不能賜節南來。唐百官志。節度使初授其兵仗。那
便生還故里。半生物態。再世交情。遽以斯言。遂成永訣。江

別賦。誰能摹離之。嗚呼。敦槃知己。縞帶為殫。見紫臺省
狀寫永訣之情者乎。莊子美詩諸公布衣難得。唐鄭畋傳。吹凡與布淒涼
有人。袞袞登臺。衣交至貴。無少易

浙水。我當携徐孺之雞。謝承後漢書。徐孺為諸公所辟。雖
豕雞一隻。以一兩綿絮。漬酒中。暴乾。以裹雞。徑到家。則去
以冰漬。綿斗米。飯白茅。為藉。以雞置前。酌酒畢。留則去
不見。迢遞燕雲。君須待巨卿之馬。後漢范式傳。式與張劭

到而喪已發。不前其母撫之。曰。元伯豈有望耶。移時見有
素車白馬。號哭而來。母曰。必巨卿也。式因執紼引柩。乃前
思綺堂文集卷五

謝吳履忠貽竹刻劉海蟾放吳名觀均字履忠浙江仁和人

數行玳瑁之書李義山謝河東公啓思將玳瑁爲半尺朱

黃之匣冥均詩玉檢朱黃願把珊瑚與徐陵梁筆

白鶴江屬仙子惠然疑白青牛闕出見十巧裁湘竹

崩之二女奔以涕揮竹竹盡班妙試卸斤其鼻端使匠石

斤成風體纒三寸之餘形已十分之似指分掌上屈矣如

信孟子今有無名舌在口中橋而不下然而不下

絲而且禿衣百折而還飄蟾到脚邊須防跳去錢看手裏

頃便拋來郊自收藏莫使雲間天上列仙傳淮南王劉安

天上大吠雲間若教位置定宜瓊室琳堂洞景金元經

室曲冥九荷知己之見投請因君而送難許爲都講支通

一美四座莫不厭心許擢第而策名燕主登仙則原譜秦

人崔重徽弄筆聞聲張平叔授丹有訣明經擢第仕燕主

劉守光爲杻素喜性命之說白鶴觀知事崔重徽忽見道

人調於堂下指之坐不語但微哂重徽起取金相贈未入

乃秦人劉海蟾之筆仁宗天聖九年弟子張平叔遇海蟾

于益都授以註神仙之籍劉其姓而名以海蟾訛里巷之

傳蟾則物而人曰劉海將使冉伯牽牛以過家語非耕牛

德行苟鳴化鶴而歸見辨桑弘定爾騎羊使平準書桑弘

燕赤會經跨鳳而歸見辨桑弘定爾騎羊使平準書桑弘

梁且攀鴻伯贊扶風平陵人也王鸚鵡爲時樂之禽

通宮奴燕赤鳳郭能搏象字子元少有才

思綺堂文集卷五

吳

思綺堂文集卷五

吳

宋宗室傳東陽公主婢王鸚鵡出入主家西陽雜俎元宗
時有五色鸚鵡能言上令左右試牽帝衣鳥輒瞋目叱咤
能延京獻鸚鵡篇以贊其事韓麒麟卽元枵之獸麒麟傳
韓麒麟昌黎棘皮人自云漢大司馬增之爲遼卯金之系
拾遺記劉向于成帝之末校書天祿閣夜有老人著黃衣
植青藜杖叩閣而進見向暗中獨坐誦書老父乃吹杖端
爛然大明因以照向說開闢以前事向因受洪範五行之
文至階而去向請問姓名云我是太乙之精天帝問卯金
之子有博學幾曾海是單行翻疑白玉之仙或亦蟾添一
者下觀焉
字神仙傳白玉蟾瓊州人常于黎母山中遇神仙授洞元
雷法後居武夷山嘉定中謫後赴闕對御誦旨命繪太
乙宮一日不知所往後我方登受適滋聞闕見闕之多論
往來名山神異莫測我方登受適滋聞闕見闕之多論
君乃持貽應補人名物名之攷按張華博物志有

遙哭給諫汪寓昭文

嗚呼嚴公頽落纔及經年汪子淪亡又當此日原註嚴

辰汪寓昭正庚辰辛巳之次識應龍蛇後漢鄭元傳夢孔

歿于辛巳年歲在辰來年歲在巳既寤以識合之知命當終日北齊

劉畫高才不遇傳論元日辰為龍巳為蛇識至龍蛇賢人

嗟以識合之憶壬戌甲子之盟盟申雞犬見紫盤區園廢

蓋謂此也原註寓昭有清較樓空樓甲子會于盤區伊昔風流

園日盤區有清較樓空樓甲子會于盤區伊昔風流

衛洗馬喪謝繼哭之感動路人丞相王公教口衛洗馬而

音風雨晦明陽風雨晦明也兩地斷夢中之路見辨而其

及余作客以來飄零八載東西南北見哭各天阻別後之

詩場徵逐文社招邀或剪燭以連牀或開樽而泛艇忘形

爾汝放眼乾坤樂莫樂兮相知楚辭九歌悲莫悲兮生

忘疇昔遲之遲而又久禮樂記賓牟賈起免席而請曰夫

問遲之遲而竟隔平生嗚呼子敬秋冬之際世說王子敬

又久何也上行山川自相映發使人應接訪易水以蕭蕭蕭蕭

寒班彪日夜之親後漢尹敏傳敏與班彪親每咏谷風

而習習詩小雅習習谷風以翁則殷勤握手源註謂榻以

周懸見紫湯則欵曲談心原註謂榻以翁則殷勤握手

四十遂與為交每寒驢而造不見子以衛冕交亦軒冕

者謂之耳安得見李膺有漸色乃向舊鳥以飛翔鳥飛翔

稅駕于野與郭泰乘蹇駘而造焉

思綺堂文集卷五

辛

利方而去而子官在瑣闥貧猶懸磬左傳室如懸磬流連竟夕半

拾遺補關之謀通典武后垂拱中置補關感慨移時多憐

病抹憂之態見紫留子一飯贈我三篇五侯之味雖佳西

雜記五侯不相能賓客不得來往妻饋豐辨傳食五侯不

問各得其散心就致奇膳謔合以為謔世稱五侯鮪

如橈籠韓非子士得衣繒者木膏完也橈籠之百朋之錫

可寶詩小雅既見君子重以綢繆徐陵玉臺新咏庄方當即

淡交而亦甘莊子君子之交淡若水是暫離而非永見哭

呼他時心事神仙多荒誕之辭原註汪贈別詩云河洛神

前日手書高適詩開篋欲沽紙筆報平安之語原註汪

逢無紙筆憑君就意別來濟水原註時子出等土窟以幽

傳語報平安原註汪就意別來濟水原註時子出等土窟以幽

四香孫登傳於郡北望去燕雲疑玉樓之恍忽李賀傳賀

人持版召日天帝成白夢還攜手劉禹錫酬牛相公別後

魂驚忽報夢賦定銷魂江淹別賦黯然銷魂嗟池上來

中携手行賦定銷魂魂者推別而已矣未幾即報之來

先此訃音而至嗚呼寢門可哭真能哭者為誰旅櫬難歸

畢竟歸于何日傷心北郭北郭墓痛嚴公會及斯言翹

首東臺歷代沿革唐改給事郎為給事知汪子畧同此况

嗚呼金蘭交結劉峻廣絕交論把盡附官聯周禮天官以

三日官聯玉樹橫權世說康文康亡何楊州臨墓云聖漸

以會官治魏文帝與吳質書頃換其姓名已為鬼錄而余則半生殲殲

登鬼錄都為一集觀其姓名已為鬼錄而余則半生殲殲

蓬轉萍浮見十經時靡定芝焚蕙歎陸機賦而相悅嗟之焚而蕙

歎比歲頻嗟更何恃以連茹易泰拔徒致懷於宿草而已

禮檀弓朋友之墓嗚呼素車白馬良窆巨卿漬絮炙雞願

有宿草而不哭焉孟子

隨孺子嚴註千萬重之隔絕既已付諸七寸之棺中古

棺七十載之尊盟或可會於三生之石西湖志後唐

與則澤友善約遊蜀自荆州路次南浦見婦人負甕而汲

澤曰婦人王氏吾當為之子孕三歲矣今既見無可逃者

三日公臨視我以笑為信後十三年中秋夜當相見于杭

州天竺寺至暮澤亡而婦乳三日往視見果笑後十三年

源赴其約果有牧童騎牛隔水呼源歌曰三生石上舊精

魂賞月臨風不要論慚愧情人遠相訪此身雖異性靈存

思綺堂文集卷五

五

益梅賦

益梅高可尺許山左臬署中所供玩也雖花事繁香
不無抑折屈曲之態而生趣盡矣感而作賦

歲華忽改春色徐來似羞金谷李羣玉詩可憐夾水錦疑

向瑤臺李太白詩若非羣玉山冷處香清非關冰雪宋梅

花詞天然殊勝淡中影瘦不受塵埃玉葉倚梅花詩不

不關風露冰雪蘇東坡梅花詩西誰將素質携東

此幽芳傍西湖而枯槁湖處上骨應槁誰將素質携東

關以徘徊見下尺餘新裁寸絲密繫翦爾枝條封其根抵

升滿金泥斗方玉砌朱欄碧檻之間繡幔錦幃之際原詩

好事人新取梅根綴以新枝嫩條青絲密繫之俾高低向

背錯落有致裁白磁盆中謂之梅棧爭購以遺賓客供諸

几案間開花可千餘思綺堂文集卷五

菴之輕點粉光層叠俟萬朵之爭添不著紅綃瓶中剪採

六朝刺史揚帝宮樹秋冬則剪奚煩青箬盤裏堆擲子

深為花葉綴于枝條如陽春厚詩

青箬畏益擬菊方蓮韻真獨絕比蘭並蕙味或能兼莫慣

飲肩鮑泉梅花詩客心屢休誇點額全陵志宋武帝女壽

章殿簷下梅花落額上成五出之花拂賜公主人日卧于含

之不去宮女奇其異效之稱梅花姓試呼梨而作伴友

絕朋離易林絕友離待結李以為隣天懸壤隔陸厥與沈

之思遲速天懸一縞袂范石湖詩綉裙綉袂各綉裳

家之文工抽壤隔一縞袂朝元只有散仙名蘇東坡和梅

三尺梅聖俞詩玉骨綉裳頽已盡洗其鉛華蘇東坡和梅

華見太孤天教飛雪伴清癯花詩洗盡鉛

雪肌漫解嘲於元白楊維有嘲維以望揚州分路香

詩話何遜為揚州法曹... 揚州梅花吟咏其下... 後居洛思之... 梅動詩興... 何遜在揚州... 梅動詩興... 何遜在揚州... 梅動詩興... 何遜在揚州... 梅動詩興... 何遜在揚州...

層城雜賞
范之中奇木萬品 一枝則隴驛偏... 與隴驛偏... 一枝則隴驛偏... 一枝則隴驛偏...

聊贈一欲問美人早斷羅浮之夢
柳子厚龍城錄 隋開皇... 柳子厚龍城錄... 隋開皇... 柳子厚龍城錄...

難辭孤嶼之招
閩編 孤山微僻不... 閩編... 孤山微僻不... 閩編...

適為多事巡簪索笑
蘇東坡詩 亦屬無聊似此孤標... 蘇東坡詩... 亦屬無聊似此孤標... 蘇東坡詩...

何當屈折肌且為冰
蘇東坡詠梅花詞 玉骨那腸真似鐵... 蘇東坡詠梅花詞... 玉骨那腸真似鐵... 蘇東坡詠梅花詞...

皮日休梅花賦序
余嘗慕宋廣平之有相真姿勁質剛態 余嘗慕宋廣平之有相真姿勁質剛態... 余嘗慕宋廣平之有相真姿勁質剛態... 余嘗慕宋廣平之有相真姿勁質剛態...

亂蜂那共歲寒
潘岳詩 豈日無重... 潘岳詩... 豈日無重... 潘岳詩...

節可貞而今雖種瓦盆
卞子美詩 莫笑肯蒙不潔靈山如... 卞子美詩... 莫笑肯蒙不潔靈山如... 卞子美詩...

黃鶴樓中吹玉笛
好教槐合生則同方 有梅迴村舊云是... 好教槐合生則同方... 有梅迴村舊云是... 好教槐合生則同方...

梅槐合生成樹是以名
臨野岸以半開 李羣玉梅花詩... 臨野岸以半開... 李羣玉梅花詩... 臨野岸以半開...

不傷歲暮
杜子美 早梅幸借上林之如許... 杜子美... 早梅幸借上林之如許... 杜子美...

借一獨讓春光實可和羹
調以傅岩之鼎 雷說命若作和... 調以傅岩之鼎... 雷說命若作和... 調以傅岩之鼎...

索將鎖柱斷為禹廟之梁
四明剛經 天梅... 四明剛經... 天梅... 四明剛經...

浮動月黃昏
培請寸土之餘 樹以十年之計... 培請寸土之餘... 樹以十年之計... 培請寸土之餘...

已定王會
未問和羹事 且向百花頭上開... 未問和羹事... 且向百花頭上開... 未問和羹事...

晏殊 始移種西園...
得珍賞之一日貴遊賂園吏得 得珍賞之一日貴遊賂園吏得... 得珍賞之一日貴遊賂園吏得... 得珍賞之一日貴遊賂園吏得...

館姓 宮裏舊粉...
粉瘦瘦寒露 粉瘦瘦寒露... 粉瘦瘦寒露... 粉瘦瘦寒露...

端倫 折去風城...
從此有雙身 從此有雙身... 從此有雙身... 從此有雙身...

以待時
磁斗養以爲石 累年彌盛聊且坐瓊筵而卒歲... 磁斗養以爲石... 累年彌盛聊且坐瓊筵而卒歲... 磁斗養以爲石...

併虎賦

庚辰冬余客山左臬署中有昇併虎至者見而哀之
為作是賦

爾乃名是豹兒秦必詩虎則豹之實為獸長風俗通虎者
長風從以類物情易乾雲從龍風從虎聖人作而萬物從
也類星散而徵天象運斗樞星陽立於七長故非誣謬
也三九二十七日陽氣成故虎七月而生陽乳必於雙
立於七故虎首尾長七尺散文者陰陽雜也乳必於雙
而不爽一乳必雙即食牛於未成成子虎豹之馴雖未
詎梁鴛之能養黃虎之法時其飢飽達其怒心虎之與人
已者順也諱耳亦尊為父李父江淮南楚之間謂之李
思綺堂文集卷五

美

耳注虎食物值耳獻賦則重其臣詩魯頌矯矯虎文雜陰
陽而有色見上下觀奇偶以如神虎苑虎行以爪圻地卜
地卜者却憑牙爪之施如何勿用非子虎也所以能伏
其爪牙而使狗用奚假目睛之點自在成真裕遺記始皇
之則反於狗矣不可點睛或點之必飛走也始皇使以漆
獻王工名香刻玉為百獸之形毛髮宛若真矣銘其體前
記以日月皆不可點睛或點之必飛走也始皇使以漆
各點兩玉虎一目睛旬日則失之不知所乃刺殺之檢其
前果是元年有威者字都如乙酒陽雜俎虎威如乙字長
所刻玉虎有威者字都如乙十許在陽兩旁皮內尾端
亦有之佩以臨見機者客獨稱真誼實歌白齒亦以誠
官則能威衆見機者客獨稱真誼實歌白齒亦以誠
相通非力可制伊誰探骨銜鹿酬恩張口何之文視其口
有橫骨乃以手探去之為我覆篋送俞助祭王孚安成記
明日虎銜一鹿以獻

人居父喪隣人格虎虎走趨其屬中即以衣衣覆藏之隣
人等跡問實寶日虎豈有可念而藏之乎此虎後送俞獸
以助夢澤為之乳鬪左宣初若教娶于却生聞伯比若教
寶祭夢澤為之乳鬪幸從其母畜于却生聞伯比若教
子文焉却夫人使豈其兒果然癡癡癡不知虎之可懼
棄諸夢中虎乳之豈其兒果然癡癡癡不知虎之可懼
不得弘農乃以避劉後漢劉昆博認問昆曰前在江陵反
政而致是事昆對曰偶然耳未必蟲皆是昆居則
帝嘆曰此乃長者之言也獨異志劉牧寄居南山望喜山鳥之
搖尾而護持獨異志劉牧寄居南山望喜山鳥之
牧曰我不負人何負我俄有虎近居惟多復樹踐
搖尾牧曰汝來護我也虎輒從首歷年牧卒虎乃去
低頭而宿衛支江有三百虎低頭宿衛其喪及喪去
踰州境忽且也中斷其羊爭端以息商氏世說商亮年十
然不見且也中斷其羊爭端以息四舉孝廉到陽城遇
斬斷羊鹿虎各分其半去思綺堂文集卷五
思綺堂文集卷五

美

尋常畜生虎及鯉魚若有訟未知曲及到王家與豹而偕
直便投于魚虎魚虎不曉則有理龍鳳內優者龍風少猶虎豹倘隣韓土因貓而共熊罷詩
雅孔樂韓土川澤許許鮒鮒甫甫澆血無傷乎朱亥列士
應鹿噴噴有熊有熊有熊有熊朱亥者虎園中亥噴目視虎背裂血灑虎終不放動編
朱亥者虎園中亥噴目視虎背裂血灑虎終不放動編
鬚不害於仲尼莊子孔子曰料虎頭編誰謂好頑之莫格
而云德教其何知故夫君自居山說文虎山子無探穴
蒙傳蒙年十五六編隨當擊賊母患欲殺之蒙曰貧賤除
難可居脫誤有功富貴可致不探虎穴安得虎子
是獻於天子所捕必全請天子傳有虎在手股中高奔或
之天子命為之押而若云炳以聖人其文斯別虎別其文
畜之東虞是為虎押若云炳以聖人其文斯別虎別其文
炳石寢怯其冥行荷子冥冥而行見市有疑為虛說魏

與太子質於却郎。謂魏王曰：今一人言市有虎，王信之；王曰：否。二人言市有虎，王信之乎？王曰：寡人疑之矣。三人言市有虎，王信之乎？捕以手而不生。淮南子：中行穆伯手王曰：寡人信之矣。履其尾而必墜。易：履虎尾，得母，醉狗。狗則醉，或且變。狸，注：狸變則虎。繫網羅其密設，胡機械之巧施，忽作羊藩之觸。易：藩，羊角。便為豚豎之追。見孟。弃且同熊，責於何益。張敬頌：責子羽，文嗟乎子羽。押還俱兇，過則奚辭。見論。本是何虎，而如羊質。見：羊質而虎皮，見草則說，莫更磨。牙，易：林虎聚，豕頓，嫌折膝。楚策：夫驥之齒至矣，服豎車而翻欲畏狐以隨行。見：辨直似駭驢而不出。柳子厚：文黔無載以入，放之山下，虎見之，龐然大物也，以為神，蔽林間窺之，稍出近之，慙慙然莫相知。驢一鳴，虎大駭，遠遁以為且。思翁堂文集卷五。 矣

盛已也，甚恐然往來視之，覺無異能者，益習其聲，又近出前後，稍近益狎，驢不勝怒，蹄之，虎因喜，曰：技止此耳，因跳躍大噉，斷其喉，使之震恐者，猛於平時。司馬遷書：猛虎在檻，求食積威約之漸也。為其奔突者窮於此日。班固：西都賦：方將決躡以去，趙策：魏施謂建信君曰：人有置係蹄者而也，然而不以環寸之躡，傳翼而飛。韓非子：無為虎傅翼，竟害七尺之軀，權也。將飛入邑，擇人而食。竟掉尾而風發，猶瞑目而電揮。黃公無所用其術。西京雜記：為幻術，說古時，有東海人，黃公少時，為術能制蛇御虎。下莊不及逞其威。秦策：有兩鬪，下莊子：嘯谷一聲，淮南子：虎嘯，踞層巒兮少憩，負嶠四將刺之。見孟。尋舊穴兮早歸，虎哉虎哉。角而翼者也。虎之鬼也。徧寰中，虎從為之前導，此鬼名張。人而虎者，滿天下。

博物志：江陵有非黃帝之所驅。列子：黃帝與炎帝戰於阪，猛人能化為虎。似使君之所化。選異記：漢宣城郡守封邵，巨化為虎。維銅可象，銅不難鑄，是石成形。石將必射。與兄弟共獵于山，山之北，見卧虎焉，射之一矢，即斃，斷其鬚，以爲於示。服猛也。鑄銅象其形，爲洩器，示厭辱之也。他日復獵于山，類處退而更射，鐵破斫折而不不傷，余嘗以問揚子雲子雲曰：至誠則不如逐逐于山林。馮願虎視脫而故俛俛乎。金石爲階。 張乎其何之。

辛巳冬暮送趙价人還山陰序趙名 字价人 浙

無計留君此亦是思歸之客原註余與价人同 寓山左觀察署中有情送汝

不能為作伴之人指曉月於冰霜所去幾多行李對昏燈

而風雨將來何處浮萍後會難期前言莫負平安便寄一

廛分浙水東西出處靡常兩地隔齊雲南北因和得暖白

天早春詩雪散則到家恰近春前來樂除憂伯除憂味樂

別路休嫌醉後請常今夕畧叙舊遊君以玉魄讀書無閱

生七歲而篤讀書于無間之岳錦心乞巧見無 慨然投筆

酬知於泛綠依紅元僚實難其選庚景行泛綠木依芙蓉

何其麗也李梅亭啓依聊以捉刀世說魏武將見何奴使

紆青拖紫如左右手肯令丞相其亡韓信傳人有言如失

左右以方寸心欲與將軍而共獨請葛亮傳操獲徐庶母

今已失老母方寸亂矣無益於事請從此別也每畫形而

聚米省誅為理亂以斬綵北史齊文宣帝紀神武嘗令諸

日亂者倘計是非和如一孔叢子衛君言計是非違行

覽答用並五官南史劉穆之傳穆之決斷如流一事無差

口並酬應不相參涉皆悉瞻舉使君得肺腑之交

州使君之交士子藉齒牙之論南史謝朓傳朓始與劉

謂孔珪曰士子聲名未立相逢同調世不為彫韋詩外傳

應共獎成無惜齒牙餘論相逢同調世不為彫不自我先

不自我後升縱在異鄉旅何曾遊左傳係 嗟乎昔周流

客况破浪乘風南史宗慤傳叔父少文高尚不仕慤年少

於今閱歷人情煎湯覓雪劉勰新論未有為之替譽先之

捫虛樽風煎湯劉勰新論未有為之替譽先之

飲之酒雖欲便返江東仍是懸牛買馬說苑猶懸牛首於

弟則之官象郡情育徘徊陸機贈弟詩我若西流水子為

育子則作吏羊城書臨嘆常履掃整衣服更設几筵舒

書其上拜跪讀之每句應諾吳顧雍傳注顧梯每得父書

父有疾耗之問至則臨書垂涕漢光武紀注秦呼人為黔首謂

關塞之艱待遣蒼頭漢光武紀注秦呼人為黔首謂

舟車之費更若乘龍將近楚國先賢傳孫傳字文英與李

桓叔元兩牽犬猶遲吳隱之傳隱之將嫁女謝石知其貧

女俱乘龍素遣女必當牽犂乃令移厨候助其

夫賣之此外蕭然無辦五嶽已負乎向平

同於北海禽慶俱遊五嶽名山竟不知所終二頃殊難於

李二頃吾豈能佩六國相印乎影銷貌瘁見辨徒爾

歎其飄蓬膝折蹄蹄虎註得不譏為戀豆

陳而智不及鴛鴦短豆必不能用也

可能成吞餌垂鈞鈞於何脫聽鶴鶴之怪語

語苦與之言人必遭禍難及身絕類傑傑

死疾於是舉世號為劉鶴惟西域之

情鸚鵡之奇姿靈鳥挺自然之奇姿

志凡四上罪枯萃而嗟乎蠹枯腐腐

思綺堂文集卷五

本

思綺堂文集卷五

本

於何時孟子得魚躍詩大雅鸞飛竟忘機於此日

李義山海翁驪歌欲去前漢儒林傳江公著孝經心

逸詩篇名也見大戴禮容欲去歌吹諸生曰歌驪駒注

驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕情故無聊鳥

倦知還見十事非得已此歸也燈花除夕爆竹元宵齊眉

共守歲之歡梁鴻傳鴻每歸妻為具食不抱膝有迎辰之

樂晉王述傳述愛坦之壽將百歲肯教處薄居華老子處

處其薄居其蓄可三年蓋鐵論三年耕而餘一年不用數

炊析爨荀為艱難由性偏快而細碎也而且嘗湘湖之

尊茶春已非秋紹興府志湘湖產尊而且嘗湘湖之

兼序王羲之蘭亭序會稽山陰之蘭亭修禊事也按

詩義之為之序倘能家食學帶索之榮期高士傳榮傲

而歌若復客遊覓彈冠於貢禹道非常道難以可名見辨

材與不材任其將處莊子弟子問于莊子曰昨日山中之

以不材死先生將何處莊子則望齊烟之九點李賀詩遙

烟笑淹留尚有鄙人訪剡雪于三更晉王徽之傳嘗居止

達連時在剡便夜乘小船詣之經宿方至造門不前而反

人問其故徽之曰本乘興而來興盡而反何必見安道耶

看信宿能忘故友耶詩周頌有客信信

何母馮太夫人表節序

忙共逐夫槐花遊齊開覺長安舉子六月後復落第者不出

故時語日槐兩浙之才人翕聚年八月既望憂詎忘乎萱

草慈髮韻府母稱萱四明之孝子經過原誰何故

生員也四謬訪茅廬幸親芝宇唐元德秀傳房昭每見德

明見下註叙家譜說文世則法曹自有官梅梅誥問宅相

魏舒傳舒少孤為外家齊氏所養齊起宅相則將軍向稱

大樹獨屏樹下軍中號曰將軍伊維孤露為述馴

風馴思魏都賦著揮涕淚以陳誦肅衣冠而料敬謂夫外

祖一官天際犬故難牽家君萬里星言詩鳳凰星鴈還自

貧百年結髮古詩結髮同枕知勿渝白髮之盟卓文君白

頭不相離兩月畫眉長安中傳張京兆眉乃忽遺赤眉

之爾後漢劉盆子傳崇等恐其眾與莽兵亂望各天於親

舍唐秋仁傳仁傑登太行山反顧見白雲焚惑星占天

星占焚惑赤帝之子也為天候主成看匪地之軍營蚩尤

成敗司察妖孽所往有兵為亂為賊看匪地之軍營蚩尤

霧合志林黃帝與出尤戰于涿鹿之野蚩尤作大霧彌三

四方遂擒尤焉原御輪急返禮晉義隆出御婦車而塔

外縱棹過征隨風御輪急返禮晉義隆出御婦車而塔

黃岡津迷赤壁江濱即周瑜破曹操處兵疑喚鶴晉

堅傳聞風聲鶴喚繞魂夢以安之病怯鬪牛仲堪父寄思

耳聽聞牀下蟻 據膏旨而無奈嗚呼迎風僵而負風伏

動謂之牛歸 七尺奚文 七尺之軀哉 來日短而

去日長 雁機短歌行 來日一棺永隔遠作絃離之曲

式歌冰泮之章 新昏八月 我母煢煢影乎 見辨惻惻情彌

潘岳哀婦賦 願託鵲魂 啼化哀弘之血 化爲鳥名杜

啼苦則倒懸于樹 莊子 震以死於 藏其血三年化爲碧

擬將馬革 裹還陰氏之尸 馬援傳 援謂孟冀曰 男兒要當

後漢列女傳 陰瑜妻 荀爽女也 名采 適陰氏 產一女而瑜

既到郭乃偽爲歡悅之色 請奕入相見 共談言辭不輟 奕

敬懼之不敢逼 至臨而出 采勸令左右 辦浴 既入室而掩

思綺堂文集卷五 寄

元令待人避之以粉書扉上 日尸還陰然而方幸有身詩

羅太任有成 懼有來者 遂以衣帶自縊 然而方幸有身詩

生此文玉 亡人且未 亡人之觀 杜詠婦人 既寡自稱未

人倘憐遺腹 季廣傳 廣三子 曰當尸生子 居然詩大雅居

正雪虐而風饕 韓昌黎 文成 獎得之一 素 易說卦 傳震一

之長 際旌明而旗滅 潮縣 旌旗 旌明 旌繫以千鈞 夫以

縵之任繫 櫛櫛密密 說文 櫛負兒衣 櫛 剩而父衣 餘布

信注 附于身 謂衣袂 櫛櫛 必經細謹 認何人筆 墨遺書

提以嬰孩 顏氏家訓 諺曰 教課其句 讀 說文 讀音 豆凡經

之句 語未絕 而點分 誰云父沒 難可教兒 教兒問太夫人

得初不見 君教兒 自在師嚴 禮學記 師嚴 厥惟奉母 織而

弗斷 抽將吐繭之絲 列女傳 孟子 既學而歸 孟母方織 問

廢學 若吾斷斯織也 破矣復完 翼此覆巢之卵 後漢 孔融

孟子 因勤學不怠 破矣復完 翼此覆巢之卵 後漢 孔融

他舍 二子方奕棋 融被收而不動 左右曰 父執而不起 何

也 答曰 安有巢毀而卵不破乎 世說 融謂使者曰 冀罪止

於身 二兒可得全 存兒徐進 曰 大人豈見覆巢之下 復有

完卵 幸而鵲雛鳥子 易 林鳥子 鵲 毛羽能豐 秦 策 毛羽不

以高 豕睡狐疑 疑 豕性善 爪牙頓 窮後先其安宅 小

雅難則幼 勞 何遠近以亨 衛 易 大畜 何遙賦 天台 原是神

仙之窟 孫綽 遊天台 台山 賦 涉海則有方丈蓬萊 登陸則有

未辭人世 得還天圻之鄉 水滸 注 公房 升仙之日 皆行未

居其俗 因 返旅櫬於霞標 省 誌 撫遺孤 兮 露爽 公 見 林 公

思綺堂文集卷五 寄

被發 露 抱孫以弄 神傷抱子當年 後漢 馬皇后 紀 吾但當

矣 禮 曲禮 君子 佳婦于歸 哭問佳兒何處 傳 稽 遂 良 傳 先

抱孫 不抱子 爰 洗 羹 湯 之 手 王 建 詩 三 日 入 厨 自 是 初 來

佳婦 今 付 卿 爰 洗 羹 湯 之 手 王 建 詩 三 日 入 厨 自 是 初 來

古詩 新婦 初來 爲 羞 浴 之 毛 左 隱 澗 谿 浴 止 之 毛 蒨 繁

漢 小 姑 始 扶 床 爲 羞 浴 之 毛 左 隱 澗 谿 浴 止 之 毛 蒨 繁

子 鬼 神 行 澗 之 水 可 薦 亦 云 孔 庶 詩 小 雅 君 婦 莫 舉 棋 對 奕

聖 仙 傳 待 詔 王 積 薪 夜 宿 村 店 聞 姑 婦 隔 以 代 舞 衣 列 士

壁 圍 棋 及 明 視 之 無 棋 局 問 之 曰 手 談 也 以 代 舞 衣 列 士

歲 著 五 色 斑 斕 之 衣 戲 舞 于 庭 借 燭 分 燈 題 見 無 而 甘 織 素

古詩 新人工織素 可知苦節三十年 形德俱全 莊子 執道者

形全 似此乖睽 一百歲劬勞過半 詩 邶 風 母 例 應 旌

表 按 例 守 節 者 年 過 有 待 形 庭 班 固 西 都 賦 意 在 褒 揚 漢

樂志有功德直同華袞范甯教梁傳序一字僕恭聞斯語
老靡不廢揚之褒龍喻華袞之賜僕恭聞斯語
敢謝不文因景企其高踪益感傷夫頹俗大概孤兒之比
匪易此由於寡母之納邪左隱臣聞愛子教之以義方
也惟溺不明見下應訶反笑顏氏家訓飲食運法所自邪
憐倍切趙策太后曰丈夫亦愛憐人則罔恤人言姑息過深
法言則姑息敗德則莫知子惡大聖人莫知其子之但能
好敗則姑息敗德則莫知子惡大聖人莫知其子之但能
飲食謂教誨之為煩詩小雅飲之食漸至驕奢又淫洗之
必備見上始則之其所而曲為揜藏大學人之其所親愛
行之非揜既則無如何而成於習慣大戴禮孔子曰少成
牽索將終於軸斷滴溜必至夫石穿劉綰新論懸岩滴溜

卒至愛以勿勞論語愛之驕而致罵謝承後漢書仇覽為
斷軸元少孤為母所驕呼元請責元深改悔倒母林下謝
惡不孝其母語覽元請責元深改悔倒母林下謝
改道修且也痛泣而莫忍加笞說苑韓伯俞有過其母笞
今泣何也對曰俞他日得罪答常號索而每為求食易林
痛今母之力不能使痛是以泣也號索而每為求食
索哺母便棄慈親之色潘岳開居賦序夫人在堂有
行求食便棄慈親之色潘岳開居賦序夫人在堂有
而屑食從斗肯顧門閭齊策王孫賈年十五事閔王色養
來則吾倚門而望女暮出而不還則吾倚閭而翻疑死父
望女今事王王出走女不知其處女尚何歸翻疑死父
之陰功齊策夫為人子而不欺死不修堂構乃勿詰堂糊
構卒為敗德見上鮮克善終燕策善作者不必善終此兒有
不如無畢竟一傳而絕伊母生何如死適增半世之憂嗚

思綺堂文集卷五

矣

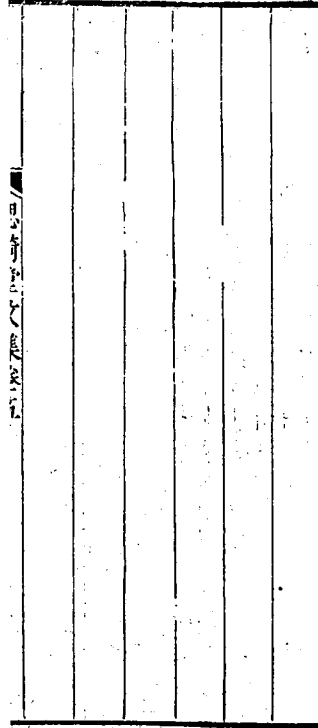
呼承叔居窮歐陽修龍岡軒表修不幸生四歲而孤太夫
至人彦深蒙訓北史趙彥深傳母氏雅不操彥深三
成人彦深蒙訓北史趙彥深傳母氏雅不操彥深三
幼深拜太常卿還至朝服先見母泣陳猪曾啖肉韓詩
孟少時露蒙訓殺猪孟子問其母曰東家殺猪何為不信
也乃買東家豚肉熊且和丸唐柳仲郢傳母善訓子仲
助嚙以證往古與來今率成人於無父未聞舐犢虎傳處
日魏無日碑先見之明猶陳老牛舐犢之愛輒見哺烏
况人而無孝心者乎豈以孩提任其恣肆乃何母者烽直
狠烟之候西陽雜俎狼糞烟燐飛鬼火之餘
馬血積年化為燐子未免身說文覆生夫纔瞑目

及瞑目東粵詩小雅維熊維羆
歸骸洛浦詩小雅維熊維羆
蛇女子南史蕭引傳引善書宣帝嘗被奏事指引署名曰
其可假此字筆趣翻如鳥之欲飛引謝曰此韓下假其
毛羽好在將雛母將九雛待頭角之已成
雖少年已自成人能取詩大雅誕實之矜憐實
進士第蕭然見頭角寒冰鳥覆翼之矜憐實
愛事無偏齊傳有偏寵者雖欲以禮稟聞闈之訓仰藉
樂詩書時時有教樂冬夏教以詩書稟聞闈之訓仰藉
母師列女傳魯有九子之寡振庠序之聲用光祖父又况
鹿鳴一唱韓昌黎序陽侯始冠舉喜近眼前鶴壽千齡
子鶴詩千歲歡承膝下見上伏金門而奏詩揚雄解嘲

思綺堂文集卷五

矣

且待來年封石窮以增榮。左感齊侯見保者曰勉之齊師
免矣日鏡司徒免乎日免矣日苟君與吾父免矣可若何
乃奔齊侯以為有禮既而問之辟司徒之妻也予之石窮
特憐往日名士紛披錦帆已表節於前編鄙人補綴燕詞
即贈言為右券平原君傳虞君操其兩



謝鄉試座主侍御傅公啟公諱作楫號濟庵四川奉

進賢受賞謂漢蕭何傳上曰原非易與之才韓信傳龍且
韓信為人知已感恩韓昌黎書雖曰受千金之賜以稱于天
易與耳知已感恩遷其官感恩則有之矣將以稱于天
下日知已知要亦難兼之數豈云無益以選舉為煩宋選
已則未也

前後恩科命官幾千人矣何有一人能惟在有司必公明
自奮厲有聞于時以此知其無益有損精無患有而况青袍
是主韓昌黎進學解諸生業患不能成無患不有司之不
白紵蘇東坡送李方叔下第詩青袍數四倍於三千
赴省試者計黃紙紫泥唐年小錄太宗用麻紙寫詔高宗
萬二千餘人原註浙省中式舉人五十四名丙
紫泥恩再加其十二子科加至七十一壬午科又加十

二爭聽雲門之樂周禮春官大司樂以樂舞教國子舞
思綺堂文集卷五

登天府之書周禮地官鄉老及鄉大夫羣史獻賢是寶不
迷論語懷其寶有珍必待禮儒行儒有席歌嘯鳴而來也

見何樂際觀光易觀觀國之光覽德輝而下之賈誼
母謀千仞兮覽喜逢泰運何承天詩幸遇藻功羊腔厥後

翔于千仞兮覽喜逢泰運何承天詩幸遇藻功羊腔厥後

德輝而下之覽喜逢泰運何承天詩幸遇藻功羊腔厥後

說文腔肉空也黃山谷詩雞肋棄餘錫彪傳操自平漢中

野人甘芹味放饋厭羊腔雞肋棄餘錫彪傳操自平漢中

進欲守之又難為功於是出教唯曰雞肋而已外曹莫能

計決五歲措文韓休蘇頌集序公神秀穎發頗亦小時了

矣世說孔文舉年十歲隨父到洛時李元禮有盛名文舉

了至門謂吏曰我是李府君親既通前坐元禮問曰君與

僕有何親對曰昔先君仲尼與君先人伯陽有師資之

是僕與君奕世通好也元禮及賓客莫不奇之大夫

陳遵後至人以其語語之禮曰小時了了一經遺教前漢

博遺于黃金滿籬那曾後福容容後漢左雄傳自壁不雖
不如教子一經說苑過庭斬斬岸而折舟說苑過庭斬那曾後福容容後漢左雄傳自壁不雖
人執鬼縛魅而怨人終屬虛無莫酬鐵硯之勞五代人桑維翰
之不得地惑亦甚矣桑維翰音人有勸其不必舉進士
可以從他求仕者維翰然乃著日出扶桑賦以見志又
鑄鐵硯以示人曰硯弊則誰信鉛刀之用兵起傳上疏請
改而硯他辛以進士及第謂史王雅之傳家世相傳
漢之威而無知守青箱謂史王雅之傳家世相傳
刀一割之用乎謂史王雅之傳家世相傳
世謂之王謂史王雅之傳家世相傳
氏青箱學謂史王雅之傳家世相傳
人以荆解及第謂史王雅之傳家世相傳
至壬午已敗謂史王雅之傳家世相傳
八試矣謂史王雅之傳家世相傳
午與薦謂史王雅之傳家世相傳
恩綺堂文集卷五

再三左莊一鼓作氣蓄而不通年且惡夫四十見論為憐
去日再而棄三而竭蓄而不通年且惡夫四十見論為憐
莫必木衡記張僧繇于金陵安樂寺畫四龍不點睛每雲
二龍騰木衡記張僧繇于金陵安樂寺畫四龍不點睛每雲
雲上天將欲謀新舍木衡記張僧繇于金陵安樂寺畫四龍不點睛每雲
我總之就木衡記張僧繇于金陵安樂寺畫四龍不點睛每雲
意張儀共執木衡記張僧繇于金陵安樂寺畫四龍不點睛每雲
書游說安得此辱木衡記張僧繇于金陵安樂寺畫四龍不點睛每雲
也儀曰依然木衡記張僧繇于金陵安樂寺畫四龍不點睛每雲
足矣人能穿楊葉木衡記張僧繇于金陵安樂寺畫四龍不點睛每雲
說楚人能穿楊葉木衡記張僧繇于金陵安樂寺畫四龍不點睛每雲
賤工可復為良木衡記張僧繇于金陵安樂寺畫四龍不點睛每雲
既取若上駟與彼中駟木衡記張僧繇于金陵安樂寺畫四龍不點睛每雲
駟既馳三草畢而田忌一不勝而再勝木衡記張僧繇于金陵安樂寺畫四龍不點睛每雲

三北齊策曹沫為魯君將三等孟獲之七擒諸葛亮傳註
在戰聽聞孟獲者生致之既得使觀于營陣之間問曰
此軍何如獲對曰向者不知虛實故敗今蒙賜觀看營陣
若猶遣獲獲止不去曰公天威遠播南人不復反矣
亮猶遣獲獲止不去曰公天威遠播南人不復反矣
衆人而後報以衆人曰公天威遠播南人不復反矣
以國士遇臣臣莫望空群之顧見信於知已而先誅於
故國士遇臣臣莫望空群之顧見信於知已而先誅於
知已者原諒功怨業為房考林去公于落卷中拔之
良由特達之難特達德也恭惟傅老夫子鐵且為冠儀侍御史周官也為柱下史
儀侍御史周官也為柱下史水將作鏡晉樂廣傳衛瑾與
而奇之命諸子造焉曰此人之水鏡式驚膽落李祐拜太
見之瑩然若披雲霧而觀青天也
州擒吳元濟未嘗心動今日騰落于温御史指朱博之樓

烏箭漢朱博傳御史府中列柏樹常有野特簡頭銜官銜
之名當時選曹補授須存資歷開奏之時先具舊官名品
于前大書擬官于後使新舊相銜不斷故曰官銜亦曰頭
銜出方阜而相馬姓有可使求馬者對曰臣有所與共
擔纒薪菜者九方見此其行求馬廷臣循其例主考
之下也請見之穆公見之使行求馬
非監察之司天子重其名侍御寄衡文之任柳子厚文
若懸衡然增之銖兩則俯反是則仰為修聖律前漢公孫
無可私者原註御史典試自公始
夫修先聖之術証博科名不宿君言禮曲禮凡為君使者
明君臣之義前漢何武傳武欲除吏廣路觸紅塵之熱
家特防請託先為科條以防請託
西都賦紅塵四長江尋白水之盟空傳所不與舅氏據文
合烟雲相連同心者有如白水據文
章則福命無憑任去取則鬼神斯在十六房搜羅未厭源

是科增聘房
考共十六人是真滿腹精神晉溫嶠傳欲深結錢鳳為之
千萬卷點定無訛能令通身手眼法智語錄到處相逢到
虛衷以定閱薦者恐多誤璞之嫌見十刻意而求擯斥者
或有遺珠之嘆狄仁傑傳仁傑為吏誣訖聞立本名訊異
珠嗟乎鼎淪泗水漢郊祀志周鼎亡在泗水中今河決通
鼎其劍沒豐城煥宿傳華陽觀煥曰寶劍之精上徹於
牛之聞頗有異氣華曰是何祥也煥曰寶劍之精上徹於
天耳華問在何郡煥曰在豫章豐城即補煥為豐城令煥
劍並刻題一曰龍泉一曰太阿其夕牛牛間氣非常中有雙
光徹斗牛氣千金寶並見而壺醴醬醜之不若周策夫鼎
醴醬醜耳可懷挾吳鴻扈稽之不如吳越春秋鈞師向鈞
提挈以至齊者思綺堂文集卷五

扈稽我在于此王不知汝之神也從此沉埋於何振拔上
羣絕于凡兩鈞俱飛著父之胸從此沉埋於何振拔上
累千莖白髮望父望夫望子而始願全虛俯憐一寸丹心
杜子美詩白髮千
草為丹心一寸灰問天問人問已而卒難取信平生已矣
時命為之夫子怪說弗稱見秋陳言務去韓昌黎文惟
歸真以返樸齊策歸真返樸寧是古而非今漢元帝紀俗
好是古非今使不圖紅勒之餘筆談嘉祐中劉幾程試累
人眩于名覽陽公深惡之會公主司有一舉人論曰天地輒萬物苗
聖人發公曰此必劉幾也以朱筆橫抹之謂紅勒也
諸高閣謬謂丹還之候題無渾似大家果是鏤鈔休信不
祥於冷見秋可真琬琰定應弗釋於泥淮南子琬琰之玉
者弗四目能明書舜典關四門聞中共賞一頭且放歐陽

梅聖俞書讀蘇軾文不覺汗出快哉快哉老夫當避此人放出一頭地也榜下齊呼嗟乎灰或
死而不然敢仇田甲前漢韓安國傳獄吏田甲辱安柯適
焦於方舉特感中郎後漢蔡邕傳吳人有燒桐以爨者邕
美音而其尾猶焦樹桃李以及時說苑樹桃李者夏得休
故名曰焦尾琴馮異傳降聖書勞異曰赤眉
夏不得休息收桑榆而未晚破平士吏勞苦始難垂翅回
漢秋得其刺焉收桑榆而未晚破平士吏勞苦始難垂翅回
榆王勃滕王閣序東隅已逝桑榆非晚合三百五篇
六義指歸未視其全下商毛詩序故詩有六義焉一日風
頌原注藻功以詩經聚七十二人於一堂名次適當其半
中武第三十六名孔子世家孔子以詩書禮樂教弟子蓋三
孔子世家孔子以詩書禮樂教弟子蓋三豈非實與有禮
周禮地官以辨三物同謝恩於高厚之師道攸存韓昌
敬萬民而實與之思綺堂文集卷五

說吾師道也夫庸知其年之先後生于吾乎是獨矢報於
故無貴無賤無長無少道之所存師之所存也獨矢報於
尋常之外者乎嗟乎魚因棄食化者其餘行食鱸有餘棄
于中流化為魚今魚中有名吳王鱸臯可更鳴徒而不惡
說苑莫不更鳴弟處士之虛聲無補見辨而書生之習氣
未除蘇東坡詩書生倘作和梅見盆願調五味史禮書口
之庶羞醜醜請觀焚草晉羊祜傳祜歷職二朝甘五味為
以致其美孔子世家孔子作春秋筆則筆佐帝堯帝舜之勤華
削則削子夏之徒不能贊一辭由子夏子游之文學見論
若稽古帝舜日放勳又舜典日由子夏子游之文學見論
則從龜覓印會稽後賢傳孔瑜見龜龜買放之龜反顧者
就雀求環見詠總屬虛談難酬實德用將四六羔跪乳以

為資百虎通邪大夫贊古以竟鹿今以羔雁何為古者質
取其內謂得美草鳴相呼今文取其外謂羔跪也雁
有行待寫萬千鬼禿毫而莫驚字太白詩書禿千
鬼毫詩裁兩牛腰

謝會試座主少宗伯許公啟公諱汝霖號時庵浙江
海寧人

蓋夫登縑嶺者必藉浮丘列仙傳王子喬好吹笙作鳳鳴
遊伊維間道士浮丘公接上嵩

高山三十餘年導龍門者每先積石書禹貢導河積石至
龍門原註解試座

主傳公為公典因西河而受教禮檀弓吾與女事夫子于
洙泗之間退而老于西河

之旋升闕里之堂拾遺記夫子未生時有麟吐玉書于闕
里人家文云木精之子孫衰周而素王

弘傳封丞相弘為平津侯於自昔吹噓送上杜子美詩惟
待吹噓送上

天八杖以從禮曲禮謀于長者而今摸索暗中
宗性輕傲

見人多忘之或謂其不聽曰卿自難語門牆且倚法言在
若遇何劉沈謝暗中摸索著亦可謙

牆則麾之誼均繩武詩大雅繩其祖武私淑非誣
見五典重衡文

經承有法韓昌黎文為進士者皆以子厚為師其經承宜
子厚口講指畫為文詞者悉有法度可觀

其乾螢竊喜摯雉生榮者矣禮曲禮凡摯天子皆諸侯主
卿羔大夫雁士雉庶人之摯

匹恭惟許老夫子萬民所望詩小雅百世之師見孟
襟期則

朗月清風世說劉尹清風識鑿則冰壺水鏡
文苑臺中

然冰壺受五行於太乙見劉海圖書增東壁之光
晉天文

二星主文章天下吞四岳以惟寗書舜典吞四岳有能典
朕三禮食曰伯夷帝曰

俞咨伯汝作秩宗風禮樂寄南宮之任漢官職建尚書
夜惟寅直哉惟清

天上下宮自從秋賦宋選舉志詔州縣立學士須
百官府曰南宮取

太微之象乃立春官宗九萬三千搏雲擊水見十四
官伯使帥其屬而掌那禮賦方

六五佐帝匡王何晏景福殿賦方將預啟夫黃扉
書漢丞

相金印紫纒 猶致親於白屋 前漢蕭望之傳恐非周公相
黃扉黑纒 意人云上賞 何祗薦賢 見謝 我信方昌 定因得 韓詩外
信無宜治之民得賢者 故無常安之 蓋視學乎江南肯
留良於真北 韓昌黎送溫處士序伯樂知馬 脂膏不潤後
孔奮傳或譏奮曰身所在公明 見謝 毛羽將豐 輒經題拂
處脂膏不能以白潤 謂童子進身之始 待被服以青衿
揚名聲互相題拂 後漢馬融傳融
風青 若老儒屏息而來 聽傳呼於絳帳 後漢人當坐高
堂施絳紗帳 前授生徒後列女樂 等第失諸方寸 則宿學
者將由是而辱名 去取差以毫釐 則孤寒者或因之而易
業 甚而八行請託 師師誰能千里 百計貨緣 續所去者
思綺室文集卷五 去

豈有羨藜而借陰於桃李 見謝 紀北斗泰山之贊 道為學
者常尊 唐韓愈傳贊學者 讀南華秋水之篇 名以宗師無
忝 按莊子南華真經內篇 又若江原濯錦 四川成都府志
錦濯此絲待蠶抽溪可浣花 成都府志浣花溪府城南織
則鮮麗絲待蠶抽溪可浣花 城西南一名百花潭 蜀山峰
釀爰被楓宸之命 景福殿賦 為專棘院之司 通典唐武德
試之日皆嚴設兵衛 曾過瞿塘 瞿不河下灑灑大如牛瞿
塘不盟同此水 見謝 式瞻井絡 山之精上為井絡 品極
於山 自支翁化蜀以來 立祠堂歲時祭祀 終于蜀吏民為
翁之化也 及相如喻巴而後 按司馬相如揚子雲合章斯
在 王子淵發秀於茲 蜀都賦 王褒傳 而秀揚揚 雜合章
思綺室文集卷五 去

皆黃緣而進 天下士大夫始 錄姓氏於泮宮 泮宮 魯頌既作
壞廉取而設舞于聲利矣 泮宮 泮宮 泮宮 泮宮 泮宮 泮宮
服 似紫標黃榜 南史臨川王宏傳宏姓愛錢百萬一聚
十餘間象章王綜以宏食 運 迴於璧水 三輔黃圖璧水
客遂為錢愚論其文以 阻 迴於璧水 三輔黃圖璧水
以木象 將 卅 玉 瓊 樓 恐 瓊 樓 玉 宇 高 處 不 勝 舉
化流行也 嗟何及矣 夫子鐵如其面 避 避 避 避 避 避
寔為之 嗟何及矣 夫子鐵如其面 避 避 避 避 避 避
以為心 前漢鄭崇傳臣 門 鑑 惟 靜 而 能 清 劉 毅 新 論 人 不
于靜水也 鏡 勿 疲 於 屢 照 屢 照 清 流 憚 于 惠 風
雲劣 文心雕龍上 衡才優而 綴辭 辨以幾微 王後盧前 唐
勃傳勃與楊炯盧照麟駱賓王皆以文章齊名天下 處之
稱為王楊盧駱四傑 駱 嘗 曰 吾 規 在 盧 前 亦 居 王 後
帖服 不教麟鹿而並獲夫艾猴 獲 艾 猴 奈 何 其 不 分 者 也

敬夫則理學真傳 成都府志張拭字敬夫少以聖賢
南軒 謫仙則文章絕世 寶初至長安往見賀知章知章見
其文嘆曰子 陳子昂破琴何處 初入京未遇有賣胡琴者
價百萬 豪貴傳視無辨者 子昂斃于京 未遇有賣胡琴者
善此琴者 日可集 宣陽里 衆如期 飲 畢 笑 曰 蜀 人 子 昂 有
文百軸 碎碎 塵土 不為 人知 此 樂 賤 工 耳 豈 足 留 嚴 君 平
賣卜 誰家 見 十 李 令 伯 之 母 孫 情 陳 一 表 孫 密 陳 情 表 母
命 蘇長公之父子名赫四方 宋蘇軾傳軾與轍為文章俱
師 一日而聲名赫然 動于四方 按 遺俗故家 相傳自昔 流
風餘韻 直到於今 湛冥大有入文 前漢王百熊鮑列傳序
治苟得 法湛深 取舍全憑物望 就許劭而評月旦 後漢許
元默無欲也

好論鄉黨人物每月輒更其三千人服藻鑑之明杜子美詩持衡
品題故汝南俗有月旦評焉淮南子此傳說之所以騎辰
履上星辰得傳說而應星辰尾也法傳說說精于辰尾
十五載晉柏臺之位原註座主傳公監御史主浙江鄉
試柏臺見蘇子之開道有自賦交知最深開道有自
謝傅註蘇子之開道有自賦交知最深開道有自
公之取友必端見孟因座主以信門生南都新書崔沆放
門生沆一氣從衆人而得國士嘉謀讓讓俱見謝語非倍而常
稱趙策談語而不拜德謝恩德東歸吾吾報雖無而不辱
雖無以親不辱其門烏府特達夫主考見謝虎林共集以
賓與杭州府志杭州稱猥屬妄庸高五王傳灌將軍熟視
取謬膺舉選漢章帝詔鄉舉冰於水出劉魏勅勇安浦
水必問其瀾見孟薪以火傳淮南子指窮于取火不忌其燧秦策黑貂
淮南子乞火不若取藻功貂還敵黑鮐為勞鮐
燧寄汲不若繫尾因負米而偶啜牛心時食藜藿之食而
親負米百里之外晉王羲之傳年十三嘗謂周顛頭察而
異之時重牛心炙坐客未啜顛先啜義之於是知名
每繞樹而輒餐雞肋心雖未爛而早已力疲易林欲求致
背亦曾搔而何關膝癢鹽鐵論議論無所廿年覓舉唐傳
時選舉濫其上疏曰明詔方下固已驅馳府寺之廷出入
王公之第陳篇希恩奏記誓報故俗號舉人皆稱覓舉覓
求也能記韓愈之手言韓愈傳愈自知讀萬里備書漢記
班超家為嘗為偶恩天山之一第唐元結傳結少不羈
官備書以供養偶恩天山之一第乃折節向學舉進士
釋曰河南元氏望也結元子名也天山結字也顧湯魚火

鳥劉認新論愚者之養魚鳥也見天之寒則故人緣多病
而疏孟浩然詩不才明風虎雲龍見明宗伯是斯文之主
而榜花初放無言唐大中以來禮部放榜濫及微生鍼芥
相投吳虞翻傳注虎魄不取感存知己百六十英賢之數
源注蔡未會試榜中萬選為難員牛千數為公卿稱鴛文
試榜七榮錦袍之乍賜四月二十日召新進士于太和殿
會試兩喜席帽其已離皆與袍則席帽隨身李異累
鄉人曰當年踪跡困泥塵不意乘時亦化鱗為報鄉閭親
帽已離身雖不存温飽之心通鑑王曾初舉進士發省
狀元試三場一生喫著不盡詎敢忘鈞銘之力董仲舒天
之在鈞唯甄者之所為猶不者自信鉛刀只宜一割見謝
人疑璞石不定合三朝聲註鹿乍鳴來見何鷄仍飛退春秋
遇來都欲安貧於懸聲青檀之舊物奚存晉王獻之傳有
我輩舊物可待置之復循例而計借白髮之老人可待原
秋八十四矣是則憂同維谷詩大雅人亦有過夏為煩
國史補不捷而醉飽謂之打此而德重方嵩射書銘茲厚
鹿蹄退而津業謂之過夏報春何速將遊後苑唐武后冬月
德戴此洪恩警潮漸而報春何速將遊後苑唐武后冬月
遊上苑大速報春知花雖聚奎日下原註首院內有聚
須連夜發莫待曉風吹雖聚奎日下原註首院內有聚
四座以師承會試總裁一大學士熊公諱賜履一家宰陳

公諱一少宗伯許公而騎尾天邊見上遊一堂於祖

述中庸仲尼望河汾而引領昨年遊房魏之門交中子世

遠而至河南董常太山姚義京兆杜淹趙郡李靖南陽程

元扶風寶威河東薛收中山賈瓊清河房允齡鉅鹿魏徵

太原溫大雅頴川陳叔達等咸稱師北面受王佐之道焉

如往來受業者不可勝數蓋千餘人隋季文中子之教與

雍如也于河汾雍訝洙泗之隨肩今日附顏曾之列見上蜀道遠

於天季太白樂府蜀道之難難衣鉢三傳節氏見聞錄

進士于上青人原註謂傳座玉登第謂質曰海昌近以

君文宜冠多士屈居十三者欲傳老夫衣鉢法言或曰

水間寧亦稱海昌宮牆數仞見論則鑄顏雕宰人可鑄與

日孔子鑄顏淵尊而益親親則有矣親親也尊尊也長

矣餘見論語後漢李膺傳荷其嘗就謁應因其御既置

也御李攀嵇嘉曰今日乃得御李君矣顏延之五君詠交

呂既馮範攀年年而兼代代矣張若虛詩人生代代無

猶亦鳳舉窮已江月年年望相似

登第後謝傅座主賜補服啟

雖然名器不可假人左成惟名與器亦有衣裳何妨與子

詩秦風豈曰無方謂變同虎豹自見其文易述大人虎變

衣與子同象子豹變其翻疑質等犬羊將毋於韓見論故人契闊戀戀

者賜已無袍范曄傳公之所以得無死者慈母愛憐密密

者縫都是線孟郊詩慈母手中線遊子身上未必取青與

紫地芥偏難見秋依然化素為緗洛塵如許陸機詩京洛

化為顧賓與有命豈真黃絹之題世說魏武過曹娥碑下

緗幼婦外孫壺曰八字魏武顧修曰解不答曰解魏武曰

卿未可言待我思之行三十里魏武乃曰吾已得令修別

記所知修曰黃絹色絲也於字為絕幼婦少女也於字為

妙外孫女子也於字為好壺曰受幸也於字為辭所謂絕

妙好辭也魏武亦記之與修同乃主考無私不信朱衣之

歎曰我才不及卿乃覺三十里每閱卷坐後覺有一朱衣人點

點侯鯖錄歐陽修知貢舉每閱卷坐後覺有一朱衣人點

一無所見因語同列三嘆嘗有句云幸從釋褐或釋褐而

青夜夢中翔眼處朱衣暗裏點頭時幸從釋褐或釋褐而

傳宋選舉志每春季太學辟雍生悉公試混取總可類素

五百七十四人以四十七人為上等即推恩釋褐可類素

緗軍問以此何為復傳還當博士步合從軍日大丈夫

西遊終不復傳還棄籍而去軍為調者使行郡國便須蒙

建節東出關關吏識之曰此使者適前棄籍生也便須蒙

馬以皮見辨寧復臥牛而涕前漢王章傳章疾病無被

而十年未製莊子曾子居衛緇袍無表顏色黧百結猶

殘王隱晉書董威于市得殘伊簪短而帶長易林簪短帶

垂紳不稱若裁雲而縫霧杜子美詩裁縫指笏非宜乍喫

紅綾洛中紀異唐僖宗幸南內與慶池泛舟所司以金
以餅馳賜之故徐演詩曰莫欺老缺殘牙齒曾喫紅綾
餅餼來一說作盧延遜詩餅以紅綾束之故曰紅綾餅
依絳帳特分功於補袞惟仲山甫補之春服之志都非

見論為佐治於垂裳易繫辭垂未夜繡之言大謬紀富貴
不歸故鄉如衣繡雖車裘與共見論不是朝衫韓昌黎詩
夜行誰知之春

事久此而衣鉢相傳乃兼命服詩小雅服陪上官而視草
穿朝衫唐上官儀傳初擢進士第名授弘文直咫尺於鳳凰晉荀

館直學士太宗每屬文遣儀視草其命服服陪上官而視草
易久在中書及守尚書令人有賀出潘岳以裁花岳為河

之者易曰奪我鳳凰池何賀耶按會典翰林七品官用
號河陽一縣花人詎尋常之鴻勳補服與知縣同
官雖七品見上錫似百朋自應誠服中心益于中心悅而

况昔嘗北面世說劉尹先推謝鎮西謝
後雅重劉曰昔嘗北面

思綺堂文集卷五

全

夢草軒詩序

偶憩燕雲得窺郢雪宋玉對楚王問客有歌于郢中者其
一編諷誦如驚雁陣之行王勃滕王閣序雁陣三復低徊
似急鴛原之難原兄弟急難出入相親臥而同被續漢書姜

兄兮不來詩魏風陟彼阿往來便寄食則分甘陳孔奮
與弟仲海季江同被此相親友及長相愛不能相離

當年四海一子由若慈明人士先及諸兄世說荀慈明與
問頰川人上慈西流東時之言見山北渚南津之旨陸雲

矣見上彼夫泣以同根曹植七步詩煮豆燃豆其豆在釜
圖其滋蔓左隱無使滋蔓蔓難圖也蔓黎棗之推莫必唐

推後讓果奈何今二王春秋少意操未定當槐榆之合何曾淮南
榆與橘柚合花萼樓空浪說唐宗故事唐讓皇帝憲傳元

而為兄弟將與諸王共之宮西兩廂荆株堂廢渾疑田氏虛文
樓其西署曰花萼相輝之樓荆株堂廢渾疑田氏虛文

一株紫荆樹破三片明日就截之其樹即枯死真見大
驚曰樹本同株聞斫顛顛是人不如木也因拊死真見大

不復解樹樹應聲榮茂兄弟相感合財寶斗粟不可以
相春前漢淮南王傳一尺布尚可以縫一池草於何而乍

見辨而顧情緣共乳唐韓思彥傳巡察劍南益州高貴兄
爲語而二人寤泣曰公將以義本因心詩大雅因心則福

二人乳二人寤泣曰公將以義本因心詩大雅因心則福
兄弟共乳而生耶乃請較義本因心則福

思綺堂文集卷五

全

且為兄易林長生唯世說陳元方子與季方子

太丘曰元方難為比色則如金玉好在友昆見辨和聲

則亦堯亦舜相將伯仲見秋中宵風雨蘇子由詩選堂

雨露平與是並躍之龍許幼傳見皮亦知名汝南連月烽

煙杜子美詩烽桓山有分飛之鳥家語回開桓山之鳥生

于四海其母悲鳴而送之原註時嗟乎質酥贊醉唐穆員

皆和稀世以珍味目之贊少然有格為自分安寧詩小

亂既平既安且寧雖禮瘦孝肥東觀漢記趙孝字長平兄

天下亂人相食窮禮為賊所得孝開即自縛偏生喪亂見

請賊曰禮久餓羸瘦不如孝肥賊並放之尚問修曰計將宏

如左右手後漢袁譚傳譚欲更攻尚問修曰計將宏

右手曰我必勝而形影乖離若東西見辨而音容迥隔

若如是者可乎而形影乖離若東西見辨而音容迥隔

即教蘇李遇嘉會以偏難李陵與蘇武詩嘉會從此張高

夢迷途而不返見辨矧其同父不似他人詩唐風豈無他

高辛遷以參辰左昭昔高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實

是困遷實沈于大夏主參唐人是困諸葛分於吳蜀謝

于時以為蜀得其龍吳得其虎魏得其狗事雖各異情

實相牽寄嘯詠於無聊寫纏綿而曷已誼開天顯于弟弗

念天顯乃弗勿參轅議農歌鐘嶸詩品諒非農

克恭厥兄陶潛有孝傳

直比忠經孝傳陶潛有孝傳

八月九日同人集許不棄寓齋賦詩小序

香飛紅軟詩話西湖風月不逢人逐雞肋之場夢穩黑甜

青箱記書呼我赴蟹螯之會晉畢卓傳右手持酒杯左手

一月過牆而影亂燈懸架以光浮彷彿松聲壁上之龍鱗

已老王維詩閉戶著書多歲月種松皆老作龍鱗原蕭疎

竹色階前之鵲尾方新海錄碎事青蛇枝苦實至如歸

無寧爾患客來不速易訟有不速文字偏宜暢飲韓昌黎

能醉紅裙送闍射覆為煩李義山詩隔座送闍春

可深談南史徐勉傳勉居選官嘗與門人夜集客有虞嘉

事公利鎖名韉何必天還知道和天也瘦相逢相識琵琶行

相逢何必蛤蚧先嘗甫史王融傳融初為司徒法曹諸王

曾相識蛤蚧先嘗甫史王融傳融初為司徒法曹諸王

盼謂主人曰是何年少融殊不平謂曰僕出于扶桑入于

賜給誰毀誰譽論語奎宜修過准南子嬰舉之于已而况

性偏忤俗世皆濁而我獨清楚辭漁父舉世皆濁我

違時主好少而臣又老漢武時白問曰公何時為見一老

老矣對曰臣姓顏名驥文帝時為郎上曰何時為見一老

文帝好文臣好武景帝好老臣尚少陛下好少臣又老

以三世有鳥無鳥之所周策譬之如張羅者張之于無鳥

處則又駭鳥矣必張于有鳥且任自然得馬失馬之機

子塞上之人其馬亡入胡中人皆弔之其父曰此何知不

遠不為禍家富馬良其子好騎墮而折其體人皆弔之其父曰此何

死者上此獨以安能預料劇飲則歡同浮白說苑魏文侯與大夫
 飲酒使公乘不仁為傷政狂歌則影漸搖紅詩嘉定中
 日飲不嚼者浮以大白何故曰幾回相見了還休爭如不見計匝月以登高
 不能用客日外間盛唱燭影搖紅詩嘉定中
 註期月匝後方落帽晉孟嘉傳嘉為桓溫參軍九月遊龍
 請群公而作賦先此盍簪易豫勿疑嗟乎嘉會偶然良朋
 難得漫嫌乞食吳而疾止中道乞食吾徒皆行脚僧人
 蘇東坡書其蕭然一行好自加餐加餐飯
 脚儂但喫些酒肉耳稱
 公子無勝公子者蟹也

思綺堂文集卷五

六

跋南村居士別銘圖

焦山下瘞鶴銘華陽真逸所作崩墜江濱不可復識

矣南村於湖落時別數十字乃為此圖

信城郭之都非誌碑銘其何必俱見丁令威歸來華表疑

是虛談續搜神記遼東城門華表柱忽有一鶴集徘徊空

如故人杜元凱沈著水中終於亡存世名刻石為二碑紀

民非其動積一沈萬山之下一立峴山乃無端瘞鶴偶作遺銘

遂使探驪龍領下子能得珠者必遭其睡也故為勝事

南村粵中屏翰詩小雅之屏之翰原註南三載言旋江上

金焦鎮江府志金山府城西北江中一名浮玉唐裴頭陀

此一方逆旅分題闢韻嘗叩鉢以聯吟見秋聲誌歷險尋幽每

擊舟而獨往斯時也密雪敲蓬橫風打棹正地降天騰之

際禮月冷天氣上騰地氣下方水落石出之餘蘇東坡赤

川石出徑訪焦先見上特求真逸鎮江府志瘞鶴銘焦山

落石亦奇古圖經謂王羲之書頗不類其筆法華陽真逸

乃顧况道號碑無年月可考歐陽修云好事者何水落葉

之祇得數字惟子所記崩崖而後與華陽年隔三千問斷

得六十餘字獨多也俱見而南村墜淵鑿穴捫蘿排

沙搜剔若干幕臨幾許竟爾圖經宛在已不同没字之碑

五代任國傳明宗問誰可相者安重誨以崔協對國前爭

之曰重誨未諳朝廷人物為人所賣天下皆知崔協不識

文字而虛有儀若教潮汐未來息極經世海潮者從其氣

思綺堂文集卷五

全

也隨月消長早無復慮闕文之史見論彼鼓傳魯叟八九

日漸晚日茂蘇東坡石鼓歌冬十二月歲辛丑我初從政見魯叟

多遺舊聞石鼓今見之文字鬱律蛟蛇走又強尋偏傍推

點畫時得一帖剩洛神十三可法集古錄法帖中有王獻

二遺八九行遂如以文章不滿年歲難尋見上註石鼓

無甲或則為瘞者疑或則為銘也惜抑知去雲靡所在水

仍慮維形定之有常和鶴經七年小變十六年大變即言

多而何益乎墨子禽子問曰多言有益乎對曰蝦蟇日夜

動多言嗚呼生遭羅網豈真獻以羽毛隋書大業二年詔

何益乎嗚呼生遭羅網豈真獻以羽毛隋書大業二年詔

捕之網羅被水陸禽獸有堪斃耗之用者殆無遺類鳥程

有樹高踰百尺上有鶴巢民欲取之不可上乃伐其根鶴

恐殺其子自投斃衣于地時人或稱以死別樊籠詎肯供

為端曰天子造羽翼鳥獸自獻毛羽死別樊籠詎肯供

其耳目省註去三山而弄影沈佺期詠鶴詩拂雲原不須

諛墓之文謝劉文傳文持愈金數斤去曰此爭萬世以留

名恐難免乘軒之好矣左閔衛懿公好鶴鶴有乘軒者

上座主掌院吳公陳情啟公諱涵號匪庵浙江石門

藻功更名未敢已孤不更名識字何曾此史那師傳師世

子大德大道認手澤以悲酸王藻父夜而不能讀書

畧不識字母見何少而依母依母斷織為勞義不離親

丸而辛苦母見何少而依母依母斷織為勞義不離親

離策孝如曾參義不縫衣亦密見登乃者恩五千而一第

紵白袍青傳謝薦四六於九重繪黃組紫織之品朱紫畫

繪之著元黃原計康熙四十二年四月十五日御保

和殿館選別見諸進士至藻功敏奏畢上注視久之問

復奏曰果然又問滿掌院揆又問熊張兩大學士俱奏對

如吳公形庭親選雅重公言繡陌榮觀陳瞻詩長條登仕

籍官設春秋冬夏按周禮春官宗伯夏官司獨遜冰衛王

玉國老談苑陳彭年在翰林所兼十餘職皆部分甲乙丙

文翰清秘之日人謂曰一條水官街曰水部

丁惟歸玉署翰林故事蘇易簡為學士太宗以玉堂之設

之器以賜木趨除蔡閣見劉海出入蓬池李德裕詩荷淨

院懸于堂上且喜且榮亦慚亦感固宜在官盡職克循

定蓬萊池中且喜且榮亦慚亦感固宜在官盡職克循

供奉之名乃選文學之士號翰林供奉有事服勞見

語忝預校警之役乃選通儒倫傳帝以經傳之文多不正

觀各警校訂魯魚之錯誤抱朴子書三寫以虎竭罷鴛以贊

襄司馬遷報任安書僕雖罷鴛過芸局而讀書陳子昂文

見天下陪蘭臺而正字魚黍魏畧薛夏為秘書丞豈有託

之圖書遠欲懷歸詩小雅豈不懷歸是入東觀而多所倉

思綺堂文集卷五

全

思綺堂文集卷五

全

皇後漢黃香傳語香詰

山言采其祀借供士子朝夕

從事王事靡盬憂我父母

迨迄字錄蠅頭南史衡陽王

墳素何須蠅頭報平安而草

來新秋伊始朝餐頓減常哽

寢不寧每呻吟而如訴

而臣哀痛愛憐之願見何由

迴而似斷臂將搯而又停

何故痛母日今者客來欲去

見何偶吟於巷懷于荆法精

酒之為誰沈沐歸調親入子

身自淋葦奚支痛廢離其若

難豈真碧海涉故為難

之曰不及黃泉無相見也

竟讀而神傷懼多喜少

逾又四齡子刺二三弱先一

不肯兄弟三人不因人熱

俱見紫少子貧而且病

貢曰甚矣子之病也

引敬菽飲水盡那許名揚

金帖于附家書偏違色養

而遲速德將陰信於陽

必有餘節每甘由於苦

卒成八儒而有堂諶

森已行而八座太夫人

而八座八座太夫人

德此為身也禮曲獨是

歡之所見何心搖搖而

俚俚以安之虎見難於自

陰若是安仁從斗筭而

傳初嗚欲將命其母

氏固止之嬌絕裾而去

義少節家貧以孝行稱

而府撤適至以義守令

日賢者死後不可測往

石崇歌高歌凌壽且上

大難難口燥唇乾養須

眼見秋花嚴霜不免

夢春不終夏氣不縱

戰戰酣日暮援戈而

但以劉日薄西山氣息

思綺堂文集卷五

李

思綺堂文集卷五

李

時銜石難填東海之波述異記昔炎帝女溺死東海中化為精衛其名自呼每銜西山木石
填東雪故罪詩小雅今我來筍抽何處
賦孟積雪而抽筍王斯冰以繪鯨
悲孔子日驅驅前有賢者則魚也孔子辟車與之言
曰子非有喪何哭之悲也魚曰樹欲靜而風不止子欲
養而親不待也往而不可得見者親也吾請從此辭矣立
稿而親不待也往而不可得見者親也吾請從此辭矣立
于是門人辭歸而養親者十有三人悲曾子之千鍾已無
及矣三釜而心樂後任三千鍾不泊吾心悲返王陽於九
折不亦宜乎前漢王尊傳先是琅邪王陽為益州刺史行
乘此險後敢陳烏鳥之私陳情表烏鳥私願還土室
傳問築土室四州于庭不為倚責馬牛之走報任安書太
戶自廬中以納飲食而已思綺堂文集卷五

不定金門謹奉啟以需頭察也獨斷章者需頭稱稽首上
亦需頭表詎訝言其遜尾易遜遜今使策名執笏
者不謂頭詎訝言其遜尾尾屬今使策名執笏
武執笏朝朝整飭班聯僭爵析珪
廟歷九萬三千之里見十盡三百六十之官
官主教春官主禮夏官主政秋官主刑冬官主事
官各六代合有三百六十王傳由窮巷起白屋而堂上
黃扉永辭白屋古注白屋以白茅覆屋也
之狀爾雅注池類人棄矣如遺書中危淺之辭
勿論適當分職書周官六謂乞養以為煩
說文訓猶奪情之是孫權傳詔曰君子不奪人
告喪也韓昌黎書若俯首帖耳搖其者姑且安之此人面
而帖耳尾而乞憐者非我之志也

而獸心孔巖與殷浩書皆人面獸公則將奚取也
之大義論以至情權衡於為貧而仕之言見孟發明其欲
養不待之旨見上如其呼籲知必應於扣鐘
扣之以小者則小鳴若或遲疑得弗攻之鳴鼓
人生不滿百歲古詩生年不滿百十年來之晚景無多
千員詩周頌嗟嗟臣工八秩外之慈顏有幾
情其何說未許效尤佐億尤而效即假託乎斯言
幕流連叢桂楚辭招隱士桂樹有負盛明隱忍空桑
有莘氏采桑得嬰兒今山之幽又乖名教仰邀錫類
獻于君令乳之命曰伊尹又乖名教仰邀錫類
爾類可以為子然後可以為人
之言忠必先與之言孝王貢龔鮑列傳序與人子言依于
于南陔未補東哲補亡詩序南陔愛日徒殷
忠之謂也孝東隅可收見謝終天不恨夫哺聞於鳥
子愛日春秋繁露羔食于巷語街談
見其羔春秋繁露羔食于巷語街談
巷語道聽塗說修傳故事舍經味道
道之所造也危髮秀之老舍經味
生要在明倫鑒鄙士之愚衷佐盛王之孝治
之以孝治由院部而陳殿陛
天下也按翰林官有終養告病等
其奏然後放行哀鳴直徹乎九霄
以越江淮按北直至浙江經歷山東江南
浙之不能奮飛則朝聞命旨夕發行裝千里兼跋

思綺堂文集卷五

之程荀子頭步不數步託飛蠅之勢
 後漢隗囂傳帝報以
 過數步即託驥征夫許問俾前路之不迷
 陶潛歸去來辭
 尾得絕羣幸而履着無
 遊子言旋因近鄉而更怯怯不敢問來人
 宋之問詩近鄉情更
 老成愛惜朝夕頹髮依然
 李太白詩瞻
 者傳聞偶誤還從夢想况乎警欬成真莊子况乎其弟親
 今見慈烏俗物論有小嘴而白比他鳥微小長而反哺
 昨聞乾鵲西京雜記日曬得酒食燈火華得錢賺
 餽外史韓王暑而求東餽世子如妹集而百事嘉
 餽而藏之既東乃進于王韓王悅為之賦懷水
 為焦南史陳遺傳遺少為郡吏母好食糲飯遺每出入
 以相扶禮內則出入則或先亦煥寒之必問
 衣煥寒則問日
 長日短陳情表臣盡節于陛下顏寧咫尺之遠
 左傳天威
 月往月來易繫辭日往則月陰與寸分而惜
 晉陶侃傳
 大禹聖者乃惜寸陰報師生之玉笥
 唐李宗閔傳典貢舉
 至于衆人當惜分陰報師生之玉笥
 所取多知名士世謂
 之玉身粉難酬
 霍行先敬百身灰還子母之金錢搜神記
 蟲名青蠅生必依草葉大地如蠶子取子母即飛來不
 以遠近雖取其一子母必知處以母血塗錢八十一文以
 錢或先用于錢皆復飛還輪轉無已魂香遠返
 千洲記
 山多大樹與楓木相類而魂香遠返聚窟洲
 葉香聞數百里名為返魂樹志別扶風之帳
 許註獻言立
 雪之門宋楊時傳時一日見頤頤偶坐時與游醉
 我見
 先生升因冠雀
 飛集講堂前都講取魚進曰先生自此升
 矣人云弟子去為鼻魚等石建之謁親歸猶洗沐上註
 匪

思綺室文集卷五

奇

思綺室文集卷五

奇

羅威之辭吏業遂耕陸倕廣州先賢傳羅威八歲喪父
 奉供養今名署門下吏雖過隙之駒末由維繫
 詩小雅皎
 不粘將母道避居增城雖過隙之駒末由維繫
 我場苗繁之維之而聞韶之鳳且已來儀書益稷蕭韶
 儀際喜起而明良書益稷股肱良哉
 則潘與可念
 見紫歷晨昏而冬夏
 禮曲禮冬溫而夏
 則魏闕毋忘莊子
 江海之上心居豈便需逝江湖
 輒甘瓠落石之氣何不慮
 而憂其瓠落無所容睽離几杖勿想桃陰也哉
 詩桃陰
 想舊

書吳令王似齋詳請范文正公從祀孔廟文後廷燦

三千七十孔子世家孔子以詩書禮樂教弟子肆隆享祀

之儀六五四三何晏景福殿賦方遞著尊崇之典雖復功

名甚盛不教倖厠宮牆要皆理學真傳乃得偕升廊廡廉

洛關閩之次按宋周程張朱為設位無多秦漢唐宋而還

列名有數山川間氣豈其擇地而生俎豆增榮實則惟賢

是屬故東南都會三吳乏文廟之陪鄒魯儒生一个僅武

城之宰家語弟子解言偃吳人字子游特即如延陵之隱

跡蘇州府志李札泰伯十九世孫壽夢之子兄角里之高

踪府志角里先生姓周名術字顧

先風神朗悟與陸機兄陸佐公八友推重府志陸陸陸陸

謝眺尤敘並以文學推重號曰八友雅擅姑蘇之望府志

山府城西上莫叨釋菜之光禮月令上丁命而獨范文正

即姑蘇臺府志范仲淹字希文秀才時即以天下為己山登寫

公者任仕仁宗朝出將入相多社稷功蓋文正似昔禹

阜伯益共贊臣鄰見書於茲韓富歐陽並稱人傑蘇東坡

公文集序韓范富見書於茲韓富歐陽並稱人傑蘇東坡

嘗先天下而憂不負聖人之學宋范純仁傳純仁呼諸子

天下而憂期不負聖人之學宋范純仁傳純仁呼諸子

臣所以教子而徵臣責以事君感激尚其氣節宋范仲

感激論天下事奮不顧身一時士仁義發為文章歐陽修

大夫矯厲尚風節自仲淹倡之仁義發為文章歐陽修

論說必本于仁義始汎通經既專治易通六經長于易

不愧不忤迺寢斯安自警編范文正公嘗言吾每夜就寢

苟或不然則終夜不能安枕以孝以忠所學有本呂東

萊曰先儒論本朝人物以仲淹為第一觀其所學必忠

孝為本其所志則先天下之憂而憂後天下之樂而樂治

先學校聘安定以為師州首建郡學聘胡瑗為師道在中

庸警橫渠而勸讀宋張載傳載少喜談兵以書謁范仲淹

教可樂何事于庸卒之胡享四丁之祭通典隋制每歲四仲

兵因勸讀中庸卒之胡享四丁之祭通典隋制每歲四仲

先張參兩廡之班而公蘋蘩缺於所供周禮春官疏舍采

師禮先令膠庠之無主禮王制周人養國老于虞庠于桑梓忘其所

出詩小雅維桑與司民社者伊誰論語有民人彼亦慶之

梓必恭敬也司民社者伊誰論語有民人彼亦慶之

遺愛實多里巷之知名最悉曾為書像亦且立祠范仲淹

樂義士多出其門下雖里巷之人皆能道其名字為政尚

忠厚所至有恩亦慶二州之民與屬卷皆書像立生祠事

之何道陌仲所在之私猶勤卷陽記諸葛亮初仁所

節私祭之於道陌上時豆屬有司之事見論勿致馨香

吾友似齊王君以名孝廉為賢邑宰聰明夙慧謝仁祖雅

譽顏回晉謝尚傳交蠲常攜之送客或曰此兒一壘博洽

老成楊伯起尊稱孔子後漢楊震傳震明經博覽無不窮

起彙時鯉論語鯉趨而過庭王勃滕王熟諳經濟之編

此日鳧飛後漢王喬傳喬為葉令每月朔望常自縣詣臺

朝帝怪其來數濟令同之言其臨至輒有雙鳧

從東南飛來于是候鳥至大有循良之政吳縣則江南勝
 舉羅張之但得隻鳥焉
 地府志山川沃毓秀非凡范公則斗北儒宗唐韓愈傳贊
 北山鍾靈不偶盛德大業業日新之謂盛德固無藉乎
 表揚聖域賢關韓昌黎進學解入聖域豈或虛其
 位置亟宜詳請切望施行大臣十哲同歸唐禮樂志詔十哲
 禮遞加陳奏皇上百王建極立賜都俞合先聖後聖之
 符見孟允上庠下庠之議禮王制有虞氏養國老自考亭
 而外興朝之錫命罕見其儔原康熙五十四年詔
 由趙宋以來名世之遭逢適當其運孟子五百年必有王
 若使九原可作禮檀弓趙文子與叔譽觀乎九原當今
 春思綺堂文集卷五矣

揚一德之休書咸有一德惟苟其千載有知在昔備四
 科之選後漢鄭元傳仲尼之門考以四科爾潛群輔錄德
 冉有季路文學子游陳仲舉洙官伊始禮必於賢世說陳
 子夏右四科見論語陳仲舉洙官伊始禮必於賢
 章太守至使問徐儒子所在欲先看之主簿曰群情欲府
 君先入廨陳曰武王式商容之闕席不暇暖吾之禮賢有
 何不定不齊集益維外事如其父子治單父而衆說語丘
 所以為之者曰不齊也所父事者三若王君者微顯以聞
 人所見事者五人所友者十一人光前而輝後孔叢子自吾得師也
 幽易繫辭夫易彰往而光前而輝後孔叢子自吾得師也
 先斯徒可與人人儒立頑廉見孟以若所為事事廢修
 隆舉不知恭祚方比如何後漢循吏列傳序其有善績者
 四長並以仁信未必弘寬施為及此前漢循吏傳序江都
 篤誠使人不欺

弘兒寬居官可紀二人皆儒者通于世務明習文法以元
 經術潤飾吏事天子器之仲舒敬謝病去弘寬至三公元
 慕靈巖之境教化常新宮後地元臺山府城西吳之山惟
 元慕最勝亦最奇尼山泗水之旁丞嘗罔替嶼地志尼
 崖翠閣望之如畫尼山泗水之旁丞嘗罔替嶼地志尼
 諸侯宗廟之祭春曰禘夏曰禘秋曰嘗冬曰烝則萬年天
 子大雅虎拜稽備極崇儒重道之隆而六丈聖人壽林
 慶曆中大盜張海過高郵吳仲約今百姓飲金帛牛酒勞
 之海悅徑去不為暴事開富鄭公欲誅仲約范文正不可
 曰祖宗以來未嘗輕殺臣下此盛德事奈何欲輕壞之他
 日主上手滯吾輩亦未敢自保也富公不以為然其後富
 公自河北還朝不許入國門未測朝廷意終夜務特膺繼
 往開來之任

思綺堂文集卷五

完

思綺堂文集卷六目錄

錢塘章藻功豈績氏 撰註

康熙四十四年四月初九日

皇上海南巡駐蹕西湖行宮

恩賜御書恭記

○五十初度自序

乞金魚裕

陳叔毅遺集序

壽萱記

吳母朱太夫人八十壽序

思綺堂文集卷六目錄

告城隍神祈晴疏

○林節婦傳

信園賦

吳孟舉悼亡姬詩序

浙江總督王公祠堂記

侍御龔蘅圃瞻園憶舊詩跋

謝翁康怡貽唐六如壽幅啓

刻花隱亭遺集後序

登滕王閣書王子安序後

石賦爲許莘野題照

哭石門座主吳老夫子文

采菽堂評選戰國策後序

○寄楚撫陳石齋先生請發粟平糶書

窮責文

貧諍文

門人沈善式博安

表姪張應龍翼乾

男 繼泳信園

校閱 參訂

思綺堂文集卷六目錄二

思綺堂文集卷六

康熙四十四年四月初九日

皇上南巡駐蹕西湖行宮

恩賜御書恭記

皇上聖由天縱

出十堯

以民憂

濁流未順

井而飲耕田而食

之駕

遠

前漢

景帝

民昏

以庸

高甲

治亦

安土

之有

也海

者中



御書

德乃日新

應三台而乘六氣

世躋仁壽

時值平成

恐妨日作于田

爰鳳星言

核水經而似多疑義

拜颺者咋舌而嗟

別無籌策

切書

察順逆之情度

亦既

地真

知聖人

相繼

相繼

相繼

植疆畔其修

又使天下

陽侯效命

一清之瑞斯徵

之飛利見

斗連牛

無私照

木賴及

也如彼江河

似帶低拂牙檣

怡逢江靜

幸老宋

循湖求

唐崔信

月華發

湖府城

雨樓

落

飛鳳舞

雲萬乘

翼附鱗

周滿修其疆畔

水耨火耕而集

而擊臣陽侯效命

至聖之君以為大瑞

在天利見大人

天文信無私於地

詩湘風采葑采菲

書伊訓暨鳥獸

見孟緣知閭闔

淮南子令兩師

道使風伯掃塵

揚州府志高

春暖吳江

如畫

問公自負

湖中則雨霽

鸞嶺傳來

門外則香飄

龍

萬乘雲

千官花覆

思綺堂文集卷六

（杜）子美詩花覆蓬山彈壓列子渤海之中有壑焉其中

千官淑景移周旋三萬里蓬山彈壓所居之人皆仙聖之種峯自此而難飛

西何以黍谷溫吹律而溫氣生宜黍故謂之黍谷

泉從茲而勿冷北出者九一曰冷泉固已獻芹魚目

宋國有用夫常衣緞僅以過冬固已獻芹魚目不負日

不知天下之有廣良僕空綿緜孤顧謂其妻曰負日

之暇人莫知者以飲吾莊將有重賞里之富室街之日

昔人有美哉甘泉華芹而怨之子此類也稱之稱豪取

交書野人有快炙背而美芹子者欲獻之至尊雖有同

已疏矣由浙西以暨浙東浙東入浙西三即教偃

草從風見論合江南而訖江北矣乃者昌時申甫周翰

同生詩大雅維中及盛世鄒枚梁園並集謝惠連雪賦

千兔風乃置旨會從

行在三輔黃圖天子以四海為家不以京師宮室居處為

特名承明待詔承明之處雲出輕藍雲藍段段氏

式與溫庭筠雲藍紙絕句序云予在九江出意送雲分

給尚書之札游獵之賦上令尚書給筆札

天子之題原廷四月初六日行宮名試進士出身者五

律一首留取四名徐俛二列坐螭頭會選唐左下

查詞琛三陳椒四章藻功妍辭競賦授簡于司馬

即峭首均處說峭頭則妍辭競賦授簡于司馬

妍離俾色稱輕移雉尾崔豹古今注雉尾扇起於虞

御覽親評詎落紙以如飛皇龍文館記中宗正月晦日幸

名而懷之既退惟沈宋二詩不下又移時一紙飛墜

詩落句詞氣已竭宋猶健舉沈力伏不敢復

毫之自在杜子美詩朝罷香閣掩雌風雲月露無裨

歌不出月露之形積案盈氣是風雲之狀書益稷

廣載而甲乙丙丁致嫌次第謂王再俯稱其文與孫何

何齊名唯其下廣傳之際殷下有言上顧問其姓

日姓下上日甲乙丙且也餅自大官而賜絕勝紅綬

紀異唐僖宗幸南內與慶池泛舟所以金盒進紅綬

餅于上前時進士在曲江間喜宴上命中官以餅賜

之故徐演詩曰莫欺老缺殘牙齒會喫紅綬餅果從

來後漢百官志大官令一人本注曰掌御飲食

中使而頻頻傾赤玉詩中使頻頻傾赤玉私心飽德大

既飽以德屬目榮觀矧宸翰之上騰即天章之

下香鸞鳳舉難以形容六文開玉篆八體騰銀書

鳳舉游雲絡鳥韻魚頰於何贊頌重雲傳禮之法身

習文藝典尚書即教煌紫錦俱若論唐初退八體六文

而北面見上彼太宗之學虞監徒云戈法逼真法書苑

學虞監每難于戈法一日作微室召世南補寫其戈

以示魏鄭公公曰仰窺聖作內徵字戈法逼真帝賞其

思綺堂文集卷六

三

思綺堂文集卷六

四

鑿 縱逸少能追元常書斷梁武帝云子敬之不迨 要是

御書難得天邊錫予不帝路車乘馬之榮詩小雅君子來朝何錫予之舞

無子之路 日下攸同唐李宗閔傳典貢舉所取 既同 臣藻功玉笋新班唐李宗閔傳典貢舉所取

花初直翰林故事學士院北廳前階有花軌 方蓬池兮

侍列李德裕詩荷淨蓮池餘在唐學旋梓里以過歸

經年夢繞隨黃童而白髮韓昌黎文黃童 萬歲歡呼

帝紀親登高御史乘屬在白髮踟躕 袖携則饒有香烟見上筆

落則乍開風雨社子美詩筆 遭劉德昇草行之法劉德

昇因隸法掃地而真幾于抱草幾于放故小變其法寫

不真不草謂之行書兼真謂之真行帶草謂之草行

施有吾蘭渚之詩原廷賜詩二十二字家在湖水西

碧唐句按詩為身作蘭渚客天盡無纖雲獨坐空江

施肩吾之作 察臣淨以居心織雲不教點綴念臣拙

于應物空江且自安閒選出唐音何如謨典

大禹漢皇 陶謙益發捧來

聖蹟儼若球圖書顧命大玉與玉 夫寶鏡錯鈞張說和賜

制寶鏡頰神鏡規寫聖儀東觀漢記楊賜以病罷居

無何拜太常詔賜御府衣一襲自所服冠幘後王並辛

帶金錯 猶誇寵錫素屏錦被魏毛玠傳太祖平柳城班

馬几賜玠曰君有古人之風故賜君古人之風謝承後

漢書宋龍為太尉家貧食脫粟飯以布被朝廷賜錦被

連綿字勢屈強若龍 舞鶴盡飛鴻之致詩梁武帝詩

騰天門虎臥風閣 舞鶴盡飛鴻之致詩梁武帝詩

鴻戲海九重天上之門以九重 舞鶴盡飛鴻之致詩梁武帝詩

示友人范萊期日卿 五色雲中社子美詩雲近 飄將玉

潤 靈藏緒送良書字 尺壁何曾足重徑尺之璧而愛日

之寸 此真寶賈千秋寸珠未必皆珍梁惠王曰若寡人

照車前後各十二乘是乃騰輝萬里喜而裝潢唐六典

有裝潢 五人明良志上下之交書益撰元首明哉股肱良哉

秘以經斐帝明文選序詞人才 光儀特子孫之保韓昌

李杜文章在光儀萬 丈長子應子孫保之

思綺堂文集卷六

六

五十初度自序

雖是服官禮曲禮五十服官政青雲且附史伯夷傳非附青雲之士惡能施於後世哉

倘然知命論語五十曰將遇日隨天過庸材無補於清

時始進何矜乎晚節去初未遠即欲遂以非難

中興以河南相手將移都洛陽朝廷畏温不敢為異紳乃

上賦温見綽表不說曰致意與公何不尋君遂初賦知人

家國知懶是真况不堪而實甚蘇康絕交書性復疎懶

甚不可望秋而落可耐經霜世說顧悅與簡文同年而髮

日蒲柳之質經霜而落逐景而追何由近日

景逐之于閭谷之際渴欲飲飲河渭不足將北走而若

飲大澤未至道渴而死棄其共尹膏肉所浸生鄧林

藩羊以解易大壯羝羊籠鳥徒競

不能出猶勿果天門入字

十四謬云骨相非屯吳虞翻傳註翻放棄南友云自恨

欲唱望江南法仁王寺傳喜唱望江南後出主一利未

幾欲錄歌曰當初只欲轉頭轉得頭銜轉不堪何似

閉閣望江南客嘲莫解

藉人謀憲乞無言禮內則凡養老

前閱歷乙亥之初度備詳度自為之序

未之成名系竊不無危苦每欲依人具有恩私難忘知已

丙子質於燕北馬首何求里馬者得千里馬已死買其

反以報君已卯試於浙中魚腮又曝

首五百金

反以報君已卯試於浙中魚腮又曝門下登者化龍不登

思綺堂文集卷六

七

者點額還因負米家語由事二親之時食藜藿且共班荆

左襄班荆相與過齊魯以衡文原註泰山之巖

色蘇東坡詩平生漫說古與原寧而游學

寧俱游學三人相善時人號三人為一龍

原為龍腹寧為龍尾原註謂史千里王服尹諸君

三生西湖志後唐見婦人負甕而汲澤日公臨視我以笑

為之玉孕三歲矣今既見無可迷者三日公臨視我以笑

而歸後十三日注觀兒果笑後上舊精魂賞月臨風不要

滿槐情因緣恐斷腸吳越山川尋已過却問烟棹上

元年改日觀察之司唐百官志景雲三年署十道按察使

山東按察使王可之客愛佐刑名之任

黃老而寧達彼怒詩嗚鳳專言往恐達彼之怒

起者欲釋民冤前漢谷永傳蓋選溫良上德之士為尋積

命之絲刑楚歲時祀五月五日文繡金縷貢獻所

先針縷淮南子先針而後纜可以成衣或得反竟之樹

窟洲山多木大樹與楓木相類而花葉香聞數百里忍令倒

名為反竟樹死者在地下開香氣乃却活不復亡也

掘株根根無與禍隣維天地之日牛

其必大前漢于定國傳始定國父于公其間門高菴車我

治獄多陰德未嘗有迫於壬午歸則首秋松窓分僧舍之

所窺子孫必有典者迫於壬午歸則首秋

閑竹榻映禪燈之色原註王午秋讀

左成請收合餘夜起五更還同面壁神僧傳達磨折蘆渡

越背城借一

思綺堂文集卷六

八

日面壁而坐九年形亂宋人之楮葉
宋人有為其君
 入石中試之益顯

亂之楮葉中而不可別也忙舉子以槐花
選齊開覽長安
 第者不出京謂之過夏至七月後復獻新文求拔解故

時語曰槐花黃舉子忙
蘇東坡詩強隨舉子踏槐花
 覓瑕者吹毛求瑕吹毛見瑕詎播糠而眯目莊子夫摘糠

四方易嗟乎沙原是白偏與泥俱
大戴禮記白黑緇亦會
 在泥與之俱黑緇亦會

黃勿將絲解世說魏武過曹娥碑下揚修從神背上見題
若曰魏武曰卿未可知待我思之行三十里魏武曰解不
 吾已得令修別記所知修曰黃絹色絲也於字為好壅日受幸也於

才不及所乃切蒙傳說原註謂鄉試座主侍御
三十一里尼稱觀過知仁君可謂滄海遺珠矣
 才不及所乃切蒙傳說原註謂鄉試座主侍御

伊川宋程頤傳頤字正叔與兄顥偕明道學出其門者最
生倖預曲江之末

曲江會形庭對策班固西都賦玉階彤庭洞闥弘為第一
曲江會形庭對策班固西都賦玉階彤庭洞闥弘為第一

二甲為榮按明制殿試傳臚一甲狀元榜眼探花二甲賜
進士出身二甲賜同進士出身元榜眼探花二甲賜

聚宋太祖紀乾德五年三月五星聚九重顧問翰林取重
奎注奎主文章蓋天下文明之象

子懸鈴或幕閒話翰林院有懸鈴備坐久夜警急來動玉堂
丁東響則引索以代傳呼韓偓詩坐久夜警急來動玉堂

舉莫取有名如畫地作甃不可談也原註進士至熹功
年四月十五日御保和殿館選引見諸進士至熹功

啟奏畢上注視久之問孝院果然又問滿寧院撥又問
去四六最妖復問果然後奏院果然又問滿寧院撥又問

熊張兩大學士俱天顏咫尺左傳天威不
 臣職高華

朕談高華之職佛濠泐下教以杜如賤房元幹等並以
本官為學士命簡立本圖像使亮為之贊題名字爵里十

誤注神仙之籍臣曰謂臣實神仙之職也
星漢之光晉天衣述東璧二星主文

我母則春秋高矣新書楚丘先生年七十往見孟嘗君欲
矣何以老福難言晉國夫人數被召見輦與出入帝目送

之曰阿人子則冬夏關如溫而夏春昏定而晨冬少儀
婆老福按少儀禮治之以孝以孝治天下地

斯奉詩雅孝子不陳者其情按李密有
恩既承錫爾爵不陳者其情陳情表

雅意不懷歸是用師憐鄙悃轉達景何晏
作歌將母來諭

楓被宸天緊微私許還梓里漫誇書錦不歸故鄉如衣繡
有言錦堂記為韓魏公作末邀綸綵之封

言如綸其試著春衫殊有班爛之戲列士傳老萊子孝養
出如綸其試著春衫殊有班爛之戲

之衣戲舞于庭忘憂萱草通具志萱草一名當堂又呼
十者尚爾隨肩

五百者似難儂拈莊子楚之南有冥靈者以五百歲為春
也

而向貴親介眉則子姓成行詩西風為春白麟庭下喧
關漢武內傳七月七日王母至縣投殿前有似鳥集或駕

關漢武內傳七月七日王母至縣投殿前有似鳥集或駕
龍虎或乘白麟或乘白鶴或乘軒車或乘天馬羣仙數

恩荷堂文集卷六 十

千光耀 黃雀幙中紛集 晉王祥傳祥性至孝 母思黃雀炙

母即食貧其如故 詩衛風三 欲養志以為歡 見孟 便宜檢

點悉梨 家語曾參後母遇之無怒而供養 從容懷橘 侯陸

廣六歲 見衰術術出櫛績三枚去拜辭 墮地術 是箇是

日陸郎 作賓容而懷橘 視與與 僕明帝 視視 問煥問

粥 家語 僅於是 粥 噎 噎 之 視 與 與 僕 明 帝 視 視 問 煥 問

寒 怡聲 問 衣 煥 寒 氣 單 裕 而 加 件 件 論 語 註 春 服 奉 堂 前

其有幾 喜懼知年 見論 事陛下者猶餘 短長量日 陳情表

於陛下之日長 可能挽 桑榆之暮景 淮南子 若夏暴而待

也 退以麾戈 淮南子 魯陽公與韓 戰酣日 望 槐 棘 之 榮

名 周禮 秋 宜 左 九 棘 孤 靡 大 夫 出 而 捐 笏 者 乎 象 語 哀 公

思綺堂文集卷六 士

日 然 則 章 甫 絢 履 紳 衡 是 沈 埋 苦 節 李 密 何 以 為 孫 陳 情

帶 滯 笏 者 皆 賢 人 也 衡 是 沈 埋 苦 節 李 密 何 以 為 孫 陳 情

孫 二 人 更 相 為 命 源 註 綱 祖 零 落 遺 書 趙 奢 猶 之 無 子 廉

願 傳 趙 王 以 括 為 將 代 廉 疏 前 相 如 日 王 以 名 使 括 若 廖

壯 而 鼓 怒 耳 括 徒 能 濟 其 父 書 傳 不 知 合 變 也 原 註 先 君

南 庵 公 著 述 種 種 詳 本 伏 違 乘 而 請 表 杜 詩 述 大 明 官 舍

卷 花 隱 亭 遺 集 後 序 註 達 乘 而 請 表 元 殿 之 北 為 宣 政

宣 政 之 北 為 紫 宸 地 每 退 北 殿 又 加 玉 聲 則 高 出 雲 霄 策

高 至 紫 宸 則 極 矣 其 北 遂 為 蓬 萊 殿 玉 聲 則 高 出 雲 霄 策

王 身 出 付 削 劍 以 流 傳 不 用 注 刺 劍 則 而 珠 唾 則 並

垂 星 日 李 大 白 詩 咳 唾 落 豈 惟 內 則 之 法 東 海 表 其 夫 人

世 說 東 海 家 內 則 却 夫 人 之 必 且 大 施 于 今 北 斗 學 於 學

者 歐 陽 修 記 傳 本 韓 文 後 韓 氏 之 交 沒 而 不 見 者 三 百 年

頭 廉 懦 立 興 起 為 多 子 孟 世 德 家 風 岳 之 文 采 始 述 家 風

陸機之辭賦 繼承勿替 而顧淹留歲月 歷落埃塵 蓬蒿于

以没人 高士傳 張仲蔚善屬文 好詩賦 常居窮

將母 禮記 禮記 謂之謂飲水而生而不肖 曷以盡歡 見上 死者有

靈 將 毋 速 其 禮 記 謂 之 謂 飲 水 而 生 而 不 肖 曷 以 盡 歡 見 上 死 者 有

自 狐 疑 難 驢 心 循 而 其 出 入 之 機 列 子 萬 物 皆 出 機 難 避 龜

卜者也 禮記 禮記 謂之謂飲水而生而不肖 曷以盡歡 見上 死者有

何 遲 前 漢 朱 買 臣 傳 買 臣 字 翁 子 家 貧 擔 東 薪 行 且 誦 書

餘 矣 汝 苦 日 久 待 非 可 曾 知 十 而 知 四 十 九 年 非 比 甘 羅

其 已 晚 世 說 擊 磬 出 作 內 史 年 始 二 十 九 王 敦 謂 擊 磬 曰 卿

大 豈 比 之 甘 羅 已 為 太 老 法 史 記 曰 甘 羅 茂 之 孫 也 年 十

二 而 呂 不 韋 欲 使 張 唐 相 燕 唐 不 肯 行 甘 羅 說 而 行 之 又

甘 羅 五 乘 以 使 趙 還 報 秦 封 倘 令 存 歿 俾 獲 顯 揚 立 身

行 道 揚 名 於 後 華 表 千 年 前 華 表 已 當 千 年 直 揚 九 霄 天

語 沈 佺 期 詩 經 華 表 千 年 前 華 表 已 當 千 年 直 揚 九 霄 天

師 資 音 張 華 傳 陸 機 兄 弟 見 華 一 面 起 八 代 之 哀 遠 尊 百 世

淵 淵 其 竊 幸 斯 文 之 未 喪 見 論 然 後 以 太 平 駿 業 待 諸 君

契 臬 蔘 中 秋 鴻 篇 漢 成 帝 絕 劉 侯 爾 張 潘 左 陸 文 心 難 龍

詩 尚 向 君 門 而 乞 養 情 願 乞 終 焉 私 望 子 舍 以 遊 歸 石 奮

傳 建 老 白 首 萬 石 君 尚 無 恙 每 五 日 洗 沐 歸 湯 獲 仲 烏 烏

之 私 見 上 得 適 鱸 魚 之 志 中 尊 羹 鱸 魚 膾 日 人 生 貴 乃 思 吳

何 能 偶 宦 數 千 里 以 圍 池 山 水 畧 如 前 序 云 原 註 語 詳

要 名 爵 乎 遂 命 駕 歸 歸 池 山 水 畧 如 前 序 云 原 註 語 詳

三 卷 四 十

三 卷 四 十

士

初度孝友文章須示後昆種種書仲飛之誌苟知予者其謂我何

思綺堂文集卷六

十一

乞金魚啟

避暑無方絕非河朔典恩劉松袁紹與子弟常以三伏之
 避暑納涼有所除是濠梁莊子美詩荷亭納涼時莊子
 有避暑魚出遊從容是魚樂也惠子曰遊于濠梁之上莊子
 知魚之樂莊子曰子非我安知我不知魚之樂維樹色其
 參差綠肥可愛李易安詞知否知伊泉流而清池白小偏
 宜杜子美詩白小鰲敢同別孕之食魯壽今魚方別孕不
 無也未必批鱗以逆然策奈何以見陵之若使棄餘亦化
 博物志吳王江行食鱸有餘棄于中流化為魚今魚饋後
 中有名吳王鱸餘者長數寸大者如箸猶有鱸形饋後
 猶生見孟且令滑淵詩小雅魚勿教乾谷下殘木上求魚
 下乾而若味不登于刀俎頌本紀如今人方志不適于
 谷思綺堂文集卷六 十四

江湖莊子水酒魚相與處于陸相欺以杜陵則詩是羣分
 見上庚信則賦惟寸許一庚子山小園賦或黃或白詩小
 玉如金左昭思我王度式如王式如便爾攸然那曾遽逝
 子孟方將伏矣所在為昭見中崇何必諫其觀宏隱公將
 者咸傳筌豈能忘所得莊子筌者所以在酒如可換美詩
 伯諫魚未妨認以為真帶不曾懸韓昌黎詩玉莫便吝而
 金魚來勿與第勞于汲水怨甚賦奴方言罵奴曰獲而利亦斷金感
 茲良友易繫辭二人同會泳游而得趣我將立于沼上焉
 見孟獲濡沫而便甦彼非困以池中者蛟龍得雲雨終非
 池也

陳叔毅遺集序

傷心宿草 有宿草而不哭焉 遂令名士如斯 齊衛亦魯亦
衛先馬明當改葬此君風流名士舉手探花春園初進士
海內所瞻可修薄祭以敦舊規 舉手探花春園初進士
之深備是才人不爾 盧氏雜記章莊泰詞人才于時有遺
花窠偏是才人不爾 賢不沾一命于聖朝徒作千年之恨
才伏望進賜進士及第上從之 蓋天衢自坦易大查何
每墮青雲 懷客共登青雲梯而世路多岐 列子揚子隣人
又請楊子之暨追之 卒歸黃土 覆植弓骨肉歸 化為異物
魏文帝與吳質書元 將獻大禮而何曾 兩字于美天寶中
命宰相試文 善 恨不同時 雖薦子虛而莫及 司馬相
人揚得意為狗 監侍上 上蕭子虛賦而善之日朕獨不得
與此人同時哉 得意口臣色人司馬相如自言為此賦上

思綺堂文集卷六

五

驚乃召問相如 嗚呼浮踪飄忽 實命不猶 南句遺蹟淋漓
相如日有是 斯文未幾 藏名山而有待 人或能傳 僕誠已著此書藏之
名山傳之其人 通邑大都 則僕 聽流水以無聲 傳伯牙
前等之竟 雖萬 豈有悔 鼓琴鍾子期聽之方 鼓琴志在 山子期曰善哉 幾幾乎如
大山志在 流水子期曰善哉 洋洋乎若 江河鍾子期死 伯
牙操琴絕 終 我難為序 然而元方文若 本是世交 陳太
丘諸荀朗陵 貧儉無僕 乃使元方將 專季方持杖後從
辰文向小 載著車 既主 荀使叔慈 應門 慈明行 酒餘六
前于時 太史 奏真人 東行 謝向袁 就 又兼親 誼 道有二 妹
一適 嚴淵 流 一適 謝仁 祖 種 大子 屬舅 甥之 戚 同馬 相
宜武 云 恨不 更有一 人 既 鴉 如 傳 相
如名 犬 在 法 父母 愛之 鴻 妻 乃 兄 妹 之 稱 後 漢 采 鴻 傳 相
不 敬 稱 斥 故 為 此 名 也 鴻 妻 乃 兄 妹 之 稱 後 漢 采 鴻 傳 相
柴 飾 入 門 七 日 而 鴻 不 答 孟 孟 謂 鴻 曰 吾 欲 妻 卿 之 人 可
與 俱 隱 者 妻 曰 以 觀 夫 子 之 志 耳 更 為 推 善 著 布 衣 操 作

而前鴻喜曰此 執牛耳以齊盟 禮卑者執牛耳 尊者臨之
真梁鴻妻也 詩小雅 葛藟 于 累 猶 肝 而 遠 出 虎 闕 仲 叔 豈
葛藟永好 難施于松 累 猶 肝 而 遠 出 虎 闕 仲 叔 豈
節士老病 家貧 不能得肉 日買 豬 肝 一 片 屠 者 或 不 肯 與
安邑令聞之 勅吏常給焉 仲叔怪問其 故 數 日 問 仲 叔 豈
以口腹累 安邑 桑梓長 醉 辭 小 雅 維 桑 與 一 十 年 來 去 無
即遂去 客 流 桑梓長 醉 辭 小 雅 維 桑 與 一 十 年 來 去 無

憑千萬里 音容頓隔 嗚呼 黑貂且敝 囊粟金百斤盡 黃犬
徒勞 晉陸機傳 機有駿犬名黃耳 甚愛之 攜萬京 師久無
犬 搖尾 作聲 乃為書 以竹筒盛之 而繫 頰水箕山 魏
其頸 犬尋 路南 走 遂至 其家 得報 還 頰水箕山 魏
穎水之陽 箕山 之下 何處是 同歸之地 潘岳詩 白雲關 秦
月 明月 漢 時 關 相 逢 皆 失 路 之 人 王勃 滕王閣序 關山
即倉卒以言 旄已 悲涼 而欲 絕 三年 蓄艾 非病 何求 原慮

思綺堂文集卷六

六

日無財者 謂之貧 學道不能行者 七日絕糧 雖窮亦固 家
謂之病 吾貧也 非病也 餘見孟 下 而 出 無 援 手 退 不 容
楚昭王聘孔子 路出 陳蔡 使徒兵 距 而 出 無 援 手 退 不 容
孔子不得 行 絕糧 七日 餘見 論語 而 出 無 援 手 退 不 容
身 卽有 斗升 難 甦 枯 肆 視 車 轍 中 有 鮑 魚 焉 問 之 對 曰 我
東海之波 臣也 君豈 有斗升 之水 而活 我哉 周曰 我且 南
遊吳越之 王 激西江 之水 而迎 子 可 乎 鮑 魚 忽 然 作 色 曰
吾得 斗升 之水 然 活 耳 君 乃 言 欲 窺 制 度 擬 賦 甘 泉 楊 泉
賦注 維家 貧好 學 每 制 作 慕 相 如 之 文 當 作 續 竹 頌 成 帝
時 直宿 鄒 陽 莊 誦 之 帝 曰 絕 似 相 如 之 文 莊 曰 非 也 此 臣
邑人 楊子 雲 帝 卽 召 見 拜 為 黃 門 侍 郎 帝 計 適 而 罕 所
往 嗣 甘 泉 宮 雜 以 制 度 莊 屢 因 作 此 賦 以 獻 計 適 而 罕 所
之時 來 而 希 其 遇 盼 六 飛 之 南 幸 注 六 飛 之 疾 若 飛 也 獻
壽者 八千 歲 而 計 春 秋 莊 子 上 古 有 大 椿 者 以 八 千 歲 為
萬壽 之 辰 搜 兩 韻 於 東 陽 作 頌 者 十 五 平 而 分 上 下

南史沈約傳除吏部郎出為東陽太守撰四聲譜自謂人
神之作又陸厥傳汝南周顒善講聲韻約等文皆用官
將不上去入四聲以此制罪將玉屑不為有窺落唾
韻餘見第三卷集唐詩
隨風見五鑄得金聲法言或問世言嘔心擲地唐李賀傳
中詩怨日是見欲嘔出心血乃餘言序將成擲筆而歎伊
豈作怨是詩三十首又心與梅聖俞書讀蘇軾文不
誰快讀放蕪賦於一頭歐陽公與梅聖俞書讀蘇軾文不
放出一且自驚疑出場雄之玉膝文心雕龍揚雄擬翰而
賦帝上甘泉詔使作賦雄為之符暴倦法桓子新論曰漢
賦夢其五賦出地及覺大少氣病一虞何至緋衣輒召一
去樓中布成白玉樓立召君為記賀遂卒日天幾如粉字未
成半留扉上後漢列女傳陰瑜妻荀爽女也名采適陰氏
郭奕妻妻爽以采許之女既到郭偽為歡悅之色請奕入
相見共談言辭不輟奕敬憚之不敢逼至曙而出采勅令

思綺堂文集卷六

七

左右辨浴既入室而掩戶令人避之以粉書屏上嗚呼
日尸還陰陰字未及成懼有來者遂以衣帶自縊嗚呼
將枯靈蚌尚爾珠含蔡邕賦明珠胎于雲到死春蠶依然
絲吐李義山詩春蠶求茂陵之遺札司馬相如傳相如既
日司馬相如病甚可往從悉取其書使所忠往而相如已
死家無遺書問其妻對曰長卿未死時為一卷書曰有使
來求書奏之其遺身後何名張翰傳翰任心自適不求當
札書言封禪事世或謂之曰鄉乃可織道一
時獨不為身後名邪各日使我問洛水之昨游竹林七賢
有身後名不如即時一杯酒行林七賢
人帶至洛水解稷稷明日眼中心已老杜子美詩眼中心已老
或問濟日昨游有何語眼中心已老杜子美詩眼中心已老
金蘭同臭劉峻廣絕交論把數落落之晨星唐劉禹錫傳
晨星之玉樹長埋世說庾文康亡何揚州臨薨云埋聽瀟
相望之玉樹長埋世說庾文康亡何揚州臨薨云埋聽瀟
蕭之夜雨詩鄭風雨蕭或者魂兮入夢杜子美夢李白

明我長相憶恐非平鬼也能歌古樂苑臨川弄包死數年
其歌矣甚有偷次每歌云老盈近從赤壁之遊鶴歸明月
盈正開行常歸不聞死復生盈近從赤壁之遊鶴歸明月
蘇東坡後赤壁賦人影在地仰見明月反時夜將半四顧
寂寥適有孤鶴橫江東來戛然長鳴掠予舟而西也須臾
客去予亦就睡夢一道士羽衣踰垣持手而言曰赤壁之
游樂乎問其姓名俛而不答嗚呼噫嘻我知之矣嚙昔之
夜飛鳴而過我者非子也遠記洪都之會驚落長天關王
飛道士顛笑予亦驚寤南唐故都新苑詩王勃死後常於湖濱風月之下
南昌故都洪都新苑詩王勃死後常於湖濱風月之下
色後有士人泊舟于此聞之輒曰曷不去去黃泉以修文
與其兩字乃更佳自爾絕響不復吟矣
王隱晉書蘇韶死而復甦云乘白雲而得句雲歸于帝鄉
顏淵上商為地下修文則乘白雲而得句雲歸于帝鄉
嗚呼耶須我友詩邶已承訣于生前江淹別賦誰能摹暫
乎誰定吾文待相知于死後曹植與楊德祖書徵議謂僕
思綺堂文集卷六

大

得之後世誰相思綺堂文集卷六
知定吾文者邪數行序畢一往情深矣
數行序畢一往情深矣

壽萱記 有序

明正德十五年陝藩永壽王石刻壽萱兩字字從橫

各二尺許顏筋柳骨頗得古人筆意上署曰東軒以

永壽王印蓋之查子讓木升堂拜母時舉以致祝因

而為記

祝則惟三壽居於首莊子堯觀乎華華封人口壽

五壽占其先書洪範九五福一曰壽二曰富三曰壽

於桑楊詩小雅南有臺北山有萊桑只君子邦家之基

君子萬壽無疆龍龜式同夫鴻鵠

思綺堂文集卷六

九

子承歡則沾沾自喜俞漢寶嬰傳魏藻功嘗披手澤

沒而不能讀父之說闕蟻而魂驚晉殷仲堪傳仲堪父嘗

患此者為誰仲堪流涕而起曰臣進張維谷乍擬頭銜

舊官名品於前次書擬官於後使並書銜不勝故日官

銜亦曰反哺烏而色養春秋元命苞三足鳥反

後漢劉平列傳序盧江毛義少節家貧以孝行稱南陽人

張奉慕其名往候之坐定而府掾適至以義守令義捧飯

不至張奉嘆曰資者固不及義母死後舉賢為親屈也且

樂潘與乃御板與升輕輦桑梓偶違輒念倚間之望齊

而晚來則吾侍門而望女暮出不還則吾倚間而望女

今事王王出走女不蓬萊可接難忘陟岵之嗟詩魏風陟

知其處女尚何歸

望母今母日爰上表以陳情原註詳卷五

差予季行從江淹別淵雲之筆精宮疾徵徐

十於時筆精墨妙或賦紅芝

或賦紅芝仙經天真紅芝九色鳳荀正抽芽

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

或賦紅芝或賦紅芝

思綺堂文集卷六

十

正德之奕葉相承杜子美詩仙李盤

管居晉而遯義皇陶潛

晉大康中武陵漁人溪行忽逢桃花林窮林見山有小

口步入若者大驚自云先世避秦來不知有漢無論魏晉

既出白太守劉敬遣人滄田已改神仙傳麻姑謂王方平

隨往尋之迷不復得路滄田已改神仙傳麻姑謂王方平

往不可尋滄田已改神仙傳麻姑謂王方平

碑何存後漢賈憲傳廷方者

要惟束哲之眷戀只在庭

凱之勁石無虞陵谷也晉杜預好為後世名刻石為

此後不為陵谷也緬想建藩之日

祖祭而已迺喜者方在問安

而衣服至於寮門外問內豎之御者曰今日安否何如內
豎曰安文王通喜及日中又至亦如之及莫又至亦如之
適當舞絲之初十誼五最樂者豈惟為善復漢東平王傳
家何等最樂王今則莊公穎叔不必同時左隱君子曰穎
言為善最樂其母施及莊公詩曰孝子不丹棘黃英何妨異地欲忘人
之憂則贈以丹棘丹棘一名忘憂草使人忘其翻因之而
憂也李疇詠詩黃英開養性綠葉正依籠
錫類洵維此以忘憂見上形勝重關百二之名最遠更清
秦形勝之國帶山河之險秦關百二重春秋計數八
萬秦得百二焉冠子美詩休道秦關百二重春秋計數八
千之歲為多見遺假南極之星輝史天官書狼北地有映
北堂之草色詩衛風焉得戩戩言比同於賦實稱其名彼
若瞻依具慶詩小雅靡瞻匪義必兼收即其詩禮獨開見

思綺堂文集卷六

三

語字無借用或者何平之母孝子傳何子平事母至孝為
市粟麥人或問之答曰尊老在荀顛之親荀氏家傳荀顛
年九十七色養好在延齡未臻暮齒尚毋勞乎喜懼猶勿見
為尊榮而我母沈太夫人者生自庚申原註太夫人生於
不煩守日酉陽雜俎凡庚申日三尸言人過於天紀從甲
子安用疑年左襄晉悼夫人食與人之城祀者籍縣人
曰臣小人也不知紀年臣生之歲正月甲子朔萱且比夫
四百有四五甲子矣其季於今三之一也
喬松前漢王吉蓬心有堯舜壽彌堅乎金石古詩人生非
壽巫宜裝潢作愛日之箴法言不可得而久者事足感
贈貽為延年而頌禱魏魏反離騷精理靡與則夫茂松悅

栢陸機敷述賦信松茂而根衍瓜瓞詩唐風叔聊之實蕃
瓜瓞瓜瓞生春栗夏梨易林春栗夏秋花易林秋花冬
芝初生春栗夏梨梨少鮮希春秋花易林秋花冬
茲草木欣以向榮向榮歸去來辭伊彼桑榆收之非晚後
焉異傳帝降靈書勞異日赤眉破平士吏勞苦始雖垂翅
同終能奮翼馳池可謂失之東隅收之桑榆王勃滕王
閣序東隅已試占碩果易剝碩幸託附於宜男徐勉苜蓿
逝桑榆非晚試占碩果不食長託附於宜男徐勉苜蓿
四垂其跡六出亦待補晨施東晉補亡詩願依根於
益母本草古名茺藘有功于婦
女胎產故有益母之稱

思綺堂文集卷六

三

吳母朱太夫人八十壽序

從來椿樹積八歲以盈千見陳道似此萱花見壽幾百分

而得一嘗乞四言之頌甲是初週麗石湖詩祝我慶遇花

賤予作四言幾同三上之書按韓昌黎有丙還再見晉天

老入一星在孤南一曰南極常以秋分之旦見于丙春分

七十時予為之席今仰承顏色截髮為多晉列女傳都陽

於保時大乞言於予仰承顏色截髮為多晉列女傳都陽

功名備索文詞嗜痴不厭南史劉穆之傳劉穆性嗜

泉飛孝鯁後漢列女傳姜詩事母至孝妻奉願尤篤姑嗜

之舍側忽有湧泉味如江水每旦烟噪慈烏徐道記晉文

介之推有白鷗遠翔而噪或集之推之側火不能焚晉人

嘉之戒所焚之山居人不得設網羅呼曰仁鳥亦謂慈鳥

泚水即以推恩王祥傳祥母常欲生魚時天寒水凍祥

樹皆其錫類魏武帝歌月明星稀烏鳴天留碩果式符松

栢之貞人匪空桑桑中賦于君若令乳之命曰伊尹敢吝

臺萊之祝宜其寶筵日永務去陳言陳言之務去仙樂風

微特揚清曲者也謝惠連雪賦酌吳子紫葢之母太夫人

朱太若者當乙酉之仲冬屆八秋之初度餘初度分門

前珠鏡史春申君傳春申君客三千餘稱說芳型座上銀

屏百樂天長恨歌珠鋪陳壺德西河女子廣子山豈豈直

銀臺東海婦丹房居十二之間集仙傳西王母所居宮闕

苑有層城千里玉樓十二瓊花之關光碧之兩嶽夫人

堂九層元室紫翠丹房左帶瑤池右環翠木外國故品經北方無

夫人西嶽清夫人紫館出三千之界元洲地方三千里無

色象形影有曾傳觴於閔苑滿飲碧霞詩曰閔苑花前是

玉虛紫館醉鄉談翻王試乘輦於嶽山飽餐甜雪晉謝靈運來宋

母君愛鶴帳高會騰清澄瑤瑛之膏以為人名益壽晉謝靈運來宋

酒又運洞酒紅麟嶽山雪恨不子號延年晉謝靈運來宋

得謝益壽奉靈益益壽小字也子號延年晉謝靈運來宋

三公而兩子夾河為郡守家營累巨萬池中則性若龍龜

矣治皆酷暴唯少子延年行寬厚云

見壽庭下則仙餘雞犬列仙傳淮南王劉安食藥得仙餘

吹雲此介眉之恒語雖僂指而難勝若其章設絳紗晉列

符堅嘗幸太學問博士經典盧壹對曰廢學既久書傳零

落周官禮注未有其師竊見太常章選母宋氏世學家女

傳其父業得周官音義今年八十視聽無闕於是就宋氏

家立講堂置生員百二十人隔絳紗幔而受業號宋氏為

宣文虞膺紫綬晉列女傳虞母孫氏拜武昌侯太夫人

君我成桂子細紫瑤草之絲山海經姑搖之山帝女化為

拜我種得桐孫百樂天詩梧桐爭捧金花之語晉謝靈運來宋

如免種得桐孫百樂天詩梧桐爭捧金花之語晉謝靈運來宋

羅紙七張錦綵發積牀中之笏唐崔琳傳琳長子儼諫議

舅姑椒花製頌不數劉妻晉列女傳劉縯妻陳氏聰辨柳絮工吟依然謝如晉列女傳王凝之妻謝道韞字道韞兄子明曰散盞空中差可擬行違曲陌則執有滄陸道溫曰未若柳絮因風起行愛求柔柔坐織迴盤則結惟巾帶執德信遠彼微蘇伯玉妻班昭中詩始音牛衣搖落自在安貧前漢王章傳章疾病無被既而象服輝煌見上何曾倍貴伊太君之懿範傳述已多而猶子之文章敷陳未暇或謂孝事尊姑背尊嫡孀以怨膺者之老成愛惜朝夕而出而銜命使臣之盡瘁固然留以承歡新婦之服勤應爾原註天朗先生赴廣西平樂太夫人若使朱輪華轂前漢劉向傳乘朱輪翟茀為榮侍養焉華轂者三十二人

思綺堂文集卷六

三

風壘蒲得毋著席杖高士傳老萊子逃世耕于蒙山之以朝廣韻龍鍾竹名老者如竹杖葉搖曳不著艾龍鍾太甚自禁持壯子美諺何太龍鍾極於今出處為鼎驅之折阪王尊之佳耦何如前漢王尊傳尊為刺史至所畏道耶吏對曰是尊此其馭口賦以閑居潘岳之令妻潘岳開居賦序太夫人在堂有羸老之疾尚安在潘岳開居賦序太夫人在堂有羸老之疾尚怡聲而何能遠膝下色養而肩從斗筲之役乎問寒燠見五洗手以作羹湯王建詩三日入廚成夫子之清廉不勞封餼晉列女傳陶侃為尋陽縣吏嘗監魚梁以能益吾乃以增吾憂非唯不奉嚴君之色笑自有餐雞易家人嚴君焉父母之謂也後漢列女傳樂羊子遠尋南學七年不返妻躬勤養姑嘗有它舍難入園中姑盜殺而食之妻對雞不餐而泣姑問其故妻曰歷冬夏而溫情有加自傷居貧便食有它肉姑竟棄之見

十備春秋而祇肯無缺禮王制春日初夏日元茲種種前序云云或謂守節乃貞歷年斯永而善邊樓外平樂府志城東南宋方傳歸雁之期高適詩遠樹應連此地守李不逮華蓋山前平樂府志華蓋山忽報離鸞之信阿潛詩上絳鸞別魂依石化神異記武昌山北有貞婦送夫淚灑城崩嚴死其婦求夫屍城下水涸水寒比目之魚難返爾雅比抗聲大哭十日而城崩此不霜摧葉脫雙飛之鳥安栖古詩中有雙飛行前漢馮奉世傳贊甲生雄經注蓋為俛頸閉氣而死若雄之為風懸以倒千載之後體白潘岳專婦賦要吾君兮如銀樓即倒懸要於同穴同穴之死矢今靡他旁人之寬大何為蔡琰悲憤詩旁人相痛甚堪堪痛甚堪堪宜祖故發胸

思綺堂文集卷六

三

心爵勝厥殷田田如粟情然悲哀痛疾之至也老親之愛憐倍切不分去辛就夢易林去辛就終事所生詩小雅無違云荼苦薺甘若其甘隱從之死詩邶風之凡茲種種前序云云或謂貌孤之撫鞠維艱左傳獻公使荀息傅奚齊公疾願必享莊子人上壽百歲中壽八十下而兒纔總角詩齊今變分總授手澤以淋漓母實傷心和膽丸而憔悴傳母善訓子仲幼嗜學管謝傳何曾自教世說謝公和熊膽丸使夜咀嚙以助勃謝傳何曾自教問太傅那得初不見君遠別重泉孟軻不藉隣列女傳教見答曰我常自教復徒學宮之旁乃設豆揖過進退母曰此真可處吾子近慕少媚遊蕩間母乃從市旁其嬉戲乃買人貶買之事遂居近依內柵禮曲禮內言昏燈欲燒曉月將沈蠶績蟹

屋。禮堂。芝。則。早。識。斷。機。之。意。韓詩外傳。孟子少時。誦其
復。進。其。母。知。其。誼。也。呼。而。問。之。曰。何。為。中。止。對。曰。有。所。失。
復。得。其。母。引。刀。裂。其。織。以。此。誠。之。曰。是。後。孟。子。不。復。誼。
矣。雞。丹。犬。白。擅。以。丹。雞。白。犬。飲。血。而。盟。還。聞。到。薦。之。聲。
見。上。初。啖。肉。以。無。欺。韓詩外傳。孟子少時。東家殺豬。孟。子
見。其。母。自。悔。而。言。曰。今。適。有。知。而。欺。之。是。教。也。繼。合。飴。而。足。
之。不。信。也。乃。買。東。家。豚。肉。以。食。之。明。不。欺。也。見。五。我。
樂。節。弄。孫。不。能。復。開。政。矣。人。言。陸。績。橋。墮。懷。中。見。五。我。
見。劉。殷。粟。堆。籬。下。言。劉。殷。傳。曾。祖。母。王。氏。感。冬。思。董。而。不
中。擲。笑。便。有。董。生。焉。嘗。夢。人。謂。之。曰。西。籬。下。有。粟。窟。而。不
掘。之。得。粟。十。五。鍾。銘。曰。七。年。粟。百。石。以。賜。孝。子。劉。殷。凡
茲。種。種。前。序。云。云。今。則。十。年。以。長。禮。曲。禮。十。年。以。自。古。尤
稀。狂。子。美。詩。人。生。五。世。其。昌。昌。並。于。正。卿。於。斯。最。盛。園。亭
稀。狂。子。美。詩。人。生。五。世。其。昌。昌。並。于。正。卿。於。斯。最。盛。園。亭
思。綺。堂。文。集。卷。六。毛

安步。行。行。而。却。潘。輿。七。箸。常。珍。禮。王。制。八。頰。頰。而。共。茅。饌。
後。漢。某。容。傳。某。耕。於。野。時。輿。等。輩。遮。雨。樹。下。衆。皆。夷。路。容。
獨。危。坐。愈。恭。林。宗。謂。之。曰。奇。其。異。遂。與。共。言。因。請。宿。宿。
容。殺。雞。爲。饌。林。宗。謂。之。曰。設。既。而。以。共。其。母。自。即。天。倫。之
以。草。蔬。與。容。同。飯。林。宗。起。拜。之。曰。卿。賢。乎。哉。即。天。倫。之
嘉。慶。華。封。之。多。不。加。三。道。誼。信。地。道。之。恒。貞。洪。範。之。福。宜
備。九。道。誼。乃。藻。功。更。有。進。者。公。瑾。拜。伯。符。之。母。而。周。瑜。無
問。寢。之。文。宅。以。舍。策。升。堂。拜。母。有。無。通。共。餘。見。壽。萱。誼。
叔。牙。恤。管。仲。之。親。而。夷。吾。關。升。堂。之。義。日。吾。嘗。三。饋。管。仲
鮑。叔。不。以。我。爲。怯。何。如。彼。此。憂。以。萱。忘。不。論。窮。通。歡。將。菽
盡。十。五。倘。我。母。升。軒。而。至。見。壽。太。君。應。列。隨。肩。想。太。君。設
祝。之。初。內。則。子。生。男。子。設。孤。子。我。母。方。當。齟。韓。詩。外
祝。之。初。內。則。子。生。男。子。設。孤。子。我。母。方。當。齟。韓。詩。外
傳。女。士

月生。七。七。眼。前。白。髮。通。門。儼。姊。姒。之。和。釋。名。少。婦。謂。長。婦
日。膝。下。青。瓊。晉。王。獻。之。傳。有。偷。人。入。室。盜。物。都。盡。同。學。式
弟。兄。之。好。詩。小。雅。兄。及。弟。比。荀。陳。之。高。會。集。註。朝。朝。御
板。而。來。見。壽。詩。令。鍾。和。以。尋。盟。見。五。日。日。捧。檠。而。集。周。禮。天
侯。共。珠。商。山。逸。與。公。角。里。先。生。所。謂。商。山。四。皓。也。何。必
衣。冠。洛。社。名。流。宋。文。彥。博。傳。其。在。洛。也。與。富。弼。司。馬。光。等
相。樂。序。齒。不。片。官。爲。堂。繪。居。然。巾。幘。晉。宣。帝。起。亮。數。批。戰
像。其。中。謂。之。洛。陽。耆。英。會。居。然。巾。幘。帝。不。出。囚。遣。帝。中。欄
婦。人。宿。舍。須。髮。四。星。亦。參。女。天。少。府。也。輝。增。天。上。雙。星。美
之。飾。宿。舍。須。髮。四。星。亦。參。女。天。少。府。也。輝。增。天。上。雙。星。美
嗣。徵。音。詩。大。雅。太。化。被。聞。中。二。老。僕。與。紫。萼。依。回。繞。膝。能
令。季。不。嗟。予。見。壽。歎。曲。承。顏。疑。是。兒。無。常。切。晉。沈。麟。傳。魏
思。綺。堂。文。集。卷。六。天

謂。其。兒。無。常。兩。人。嬉。戲。喜。在。知。年。百。歲。康。強。情。均。愛。日。較
父。衣。無。帶。子。左。宣。宣。子。用。于。首。山。舍。于。翳。桑。見。靈。輟。餓。間
芒。屨。桑。之。餅。其。病。日。不。食。三。日。矣。食。之。舍。其。件。問。之。曰。宜
三。年。矣。未。知。母。之。存。還。分。考。叔。之。羹。左。懸。穎。考。叔。曰。小。人
否。今。近。焉。請。以。遺。之。還。分。考。叔。之。羹。左。懸。穎。考。叔。曰。小。人
矣。未。嘗。君。之。警。諸。負。米。之。貧。見。五。轉。餉。公。西。之。粟。見。論。惟
紫。萼。真。爲。令。子。方。竭。力。以。無。違。論。語。而。藻。功。尚。有。賢。兄。難
乞。休。於。終。養。見。五。十。詒。按。例。計。三。年。之。祿。仕。歸。以。門。閭。見
者。奉。席。請。何。趾。爾。形。不。置。之。思。見。五。扇。枕。溫。衾。東。觀。記。黃
少。者。執。牀。與。坐。爾。形。不。置。之。思。見。五。扇。枕。溫。衾。東。觀。記。黃
養。暑。即。扇。牀。枕。我。釋。無。方。之。訓。無。犯。左。右。就。養。無。友。四。萬
寒。卽。以。身。溫。席。我。釋。無。方。之。訓。無。犯。左。右。就。養。無。友。四。萬
八。千。之。丈。聳。天。炫。而。不。寒。季。太。白。夢。遊。天。姥。吟。天。台。四。萬
八。千。之。丈。聳。天。炫。而。不。寒。季。太。白。夢。遊。天。姥。吟。天。台。四。萬

雅如南山之三五二八之輪照月娥而自滿謝靈運月賦
 壽不考不崩今將三五二八之輪照月娥而自滿謝靈運月賦
 三老人相選或問之年其一日吾年不可記但憶少時與
 日吾師食蟻其核其宮線之纒漆吹葭欲動記晉
 魏問宮中以紅綠量日影冬至後日漆長一線從此無期
 莊子美詩刺繡五致漆弟吹葭六管動飛灰從此無期
 賦祝堂詩難老徵歌詩難老補孝子而及由庚補東晉
 南陳孝子相成以養也白華孝子龐眉斯在見上屬鄰人
 之潔白也山庚萬物得由其道也龐眉斯在見上屬鄰人
 而仍書亥左襄史趙曰亥有二首六身下二如身是其日
 脫腕奚辭唐蘇頌傳元宗平內難書詔真無所差書史曰
 日巧公徐之不筆盈翡翠之硯硯滿琉璃之匣徐陵玉臺
 然手脫脫免思綺堂文集卷六

嘯硯圓終日隨身勞斯晨斯夕陶潛詩斯晨斯夕望龍箠以
 翠筆淋無時離毛漢武內傳七月七日玉母至以日以年
 頻來漢武內傳七月七日玉母至以日以年
 以日向雞窠而進拜洞微志李守忠奉使南海至瓊州道
 忠詣其居見其父曰叔連年一百二十二又見其祖曰宋
 此九代祖也不語不食不知惟有閒揮翰紙謝亭宋卿
 其年朝堂請下子孫列拜而已惟
 原齋統等四十一人會于齋亭以修禊事賦詩製譜于秋
 序用盤盞紙風鬚筆凡二十六行三百二十四字譜于秋
 鼓吹於堦前漢鼓吹曲辭萬壽還將親捧鹿車復漢列女傳
 字少君宜嘗就少君父學父奇其清苦若女妻之裝送資
 其甚盛宜不悅妻乃悉歸父司獄杖殺子承為郡太
 挽鹿車歸鄉里宜哀帝時官至司獄杖殺子承為郡太
 不慮亡安不慮會兩老婆婆于堂上此而言壽壽可知已

思綺堂文集卷六

无

告城隍神祈晴疏神為明浙江按察使司
 維神溫慈惠和左昭為溫慈惠神以聰明正直左莊神聽
 產者生則祥刑斯普書呂刑有邦有後世之門實能容見
 也所以鬚髯先於全無算三浙民懷書太甲民則常精爽
 人之靈也於全無算三浙民懷書太甲民則常精爽
 有憑於至是神明一方神聽之矣神之神每禍淫而
 福善書湯誥天道降鑒非訛若伏陰而怨陽左昭冬無怨
 春無苦風祈求必應况桐鄉之愛倍切且死屬其子曰我
 故為桐鄉吏其民如事生者亦如事存見中果桑林之禱
 愛我必甚我桐鄉夏而正天下天大旱五年不收湯乃
 維虔呂氏春秋湯克夏而正天下天大旱五年不收湯乃
 祈禱於上帝民乃時雨若者即時陽若書洪範曰時雨
 甚說雨乃大至賦惟中上書禹貢厥田惟庶宜加富見論
 則如浙是東西賦惟中上書禹貢厥田惟庶宜加富見論
 既十室其九空外史國無良輔郡無循吏重賦賦十室
 亦終貧詩鄰風終貧且詎三年而一蓄餘一年之蓄九年
 耕有三年之蓄此禹湯所類書大有公羊何有年何以書
 以備水旱而安百姓也類書大有公羊何有年何以書
 喜書亦以猶多號煖啼豐韓昌黎文冬煖而兒猥說小康
 詩大雅民亦勞未免醫瘡刻肉孟夷中詩醫得眼茲當秋
 止沅可小康孟夷中詩醫得眼茲當秋
 仲屬望年登孟夷中詩醫得眼茲當秋
 苗陰雨稔穰者俄將結實詩大雅禾乃風橫天而且曠雲
 覆海而欲沈孟夷中詩醫得眼茲當秋
 覆海而沈沈孟夷中詩醫得眼茲當秋

思綺堂文集卷六

三

崇朝尚書大傳五嶽皆衡石而出雲膚寸期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

期于終日朝驟雨不終日那堪竟夕驟方

知青天尙在重霄杲杲如斯詩衛風其雨其信白日還臨

下土見說扶桑細柳論衡儒者論日且曰總屬無私見恭翻

疑鍊石流金楚辭招魂十日代何妨太甚詩大雅旱滄盈

以澗苗勃而與孟子食德豈比於尋常收功尙期乎一半

膏肓忽起左成晉侯疾泰伯使醫緩視之未至夢疾幸免

切膚見恭肉骨能生左襄所謂生敢辭請命賦以爲萬

姓請命從此五風十雨論衡太平之世五飽樂歲于屢豐

手皇天從此五風十雨論衡太平之世五飽樂歲于屢豐

那屢豐年倘其三鐘四康穀不升謂之饑三穀不升謂

之鐘四穀不升謂之康祭大苗而揚祀靈祭法能祭大苗

則祀則祀之能非大患

則祀則祀之能非大患

則祀則祀之能非大患

則祀則祀之能非大患

則祀則祀之能非大患

則祀則祀之能非大患

則祀則祀之能非大患

則祀則祀之能非大患

則祀則祀之能非大患

則祀則祀之能非大患

則祀則祀之能非大患

思綺堂文集卷六

三

林節婦傳

師聖師賢。關尹子。聚人師賢。名教原為樂地。晉樂陶。王
等皆任放為。或至。極體者。廣開而。依忠依孝。前漢列傳
序。真入。子。言。依。於。孝。與。人。弟。死。生。不。定。由。天。命。于。天。生。壽
也。死。歸。也。何。志。節。決。於。一。時。姓。氏。昭。於。千。古。成。仁。取。義。宋
足。以。傳。和。天。祥。臨。洲。殊。從。容。其。衣。帶。中。有。贊。曰。孔。曰。成。仁。
日。取。義。惟。其。義。盡。所。以。仁。至。讀。聖。賢。書。所。學。何。真。而。今。
無。晚。義。激。烈。為。多。返。撲。歸。真。則。於。身。不。辱。從。容。非。易。所
以。采。薇。可。餓。伯。夷。傳。義。不。食。周。粟。暨。于。首。陽。與。蕙。而。齊
芳。離。騷。雜。申。椒。與。菌。桂。嚼。雪。雖。樂。前。漢。強。武。德。遇。幽。武。置
雪。武。壯。嚼。雪。與。旃。毛。較。冰。霜。而。加。繁。公。孫。夫。人。誓。行。高。漢
井。咽。之。數。日。不。死。恩。新。室。文。集。卷。六

淪於莽蕪彭城絕粒而往。前漢。龔。勝。傳。莽。既。篡。國。遣。五。威
恩。亡。以。報。今。年。老。矣。且。暮。入。地。誼。豈。以。一。身。享。二。姓。下。見
故。主。誼。語。畢。遂。不。復。開。口。飲。食。積。十四。日。死。時。七。十九
矣。勝。居。彭。城。廉。里。後。宋。革。為。元。謝。枋。得。忍。饑。而。歿。逼。之。北
世。刻。石。表。其。里。門。宋。革。為。元。謝。枋。得。忍。饑。而。歿。逼。之。北
行。也。不。食。二。十。餘。日。不。死。乃。復。食。度。米。石。復。不。食。
續。數。日。困。殆。四。月。初。一。日。至。燕。京。初。五。日。死。於。驛。伊。饗。樓
之。雅。望。屈。指。何。曾。矧。中。幗。之。徽。音。斷。腸。有。幾。未。若。倉。皇。旌
信。刺。廣。絕。交。逾。接。青。松。一。諾。從。夫。隱。忍。徐。生。老。子。洗。能
生。四。年。事。舅。如。歸。以。死。李。陵。答。蘇。武。書。視。留。棺。椁。以。相。後
不。食。者。言。公。羊。信。獻。公。死。矣。齊。立。里。克。謂。荀。息。曰。君。殺。正
臣。矣。臣。對。曰。使。死。者。反。生。生。者。不。歿。手。其。言。則。可。謂。信。矣
荀。息。死。之。荀。息。可。與。謀。退。矣。荀。息。立。卓。子。以。克。我。卓。子
謂。不。食。其。言。矣。並。水。漿。而。俱。却。入。於。口。者。七。日。如。曾。氏

林夫人者。光屬婺星。見吳。系原宗聖。從祀景行錄顏子復
聖孟子。不謬柳絮。梅無點額之花。金陵志。宋武帝。女。壽陽
簷下。梅花。落。額。上。成。五。出。之。花。拂。之。及。賦。桃。天。壽。周。南。桃
不。去。華。人。奇。其。異。效。之。稱。梅。花。粧。之。根。藉。其。中。的。的。中。意。法。中
歸。宜。其。室。家。蓮。有。苦。心。之。的。根。藉。其。中。的。的。中。意。法。中
心。苦。年。二。十。一。適。林。子。邦。基。為。妻。親。承。色。笑。善。事。高。堂。用
傲。非。儀。儀。惟。酒。食。是。議。克。襄。中。饋。在。中。饋。貞。志。閱。周。天
而。一。紀。取。歲。星。一。周。天。之。義。章。瓦。全。虛。戴。之。林。載。衣。之
衰。載。弄。之。瑣。反。乃。生。女。子。載。幸。愛。日。於。二。尊。晉。王。羲。之。傳
自。誓。曰。小。子。義。之。美。湯。自。作。亡。何。菊。非。益。壽。荆。州。記。菊。水
散。告。二。尊。之。靈。美。湯。自。作。亡。何。菊。非。益。壽。荆。州。記。菊。水
壽。百。七。十。七。八。十。者。猶。以。為。未。草。不。忘。憂。乳。欲。哺。而。無

由唐。樓。遠。傳。其。曾。王。母。長。孫。春。秋。高。無。齒。祖。母。唐。事。姑。孝
若。爾。魂。待。招。于。何。所。楚。辭。招。魂。乃。下。林。子。寢。苦。號。勵。禮。喪
寢。苦。命。淺。真。危。李。齊。陳。情。表。氣。息。夫。人。嘗。藥。悲。酸。禮。由。禮
飲。藥。臣。先。嘗。之。親。有。年。餘。請。代。有。衛。人。云。人。命。應。終。而。有
疾。飲。藥。于。先。嘗。之。親。有。年。餘。請。代。有。衛。人。云。人。命。應。終。而。有
吾。才。位。不。如。弟。請。以。餘。生。代。之。曰。丘。偉。時。蝦。慕。為。患。南。史
傳。傑。字。偉。時。十四。歲。喪。父。以。養。母。有。味。不。嘗。於。口。歲。餘。忍。夢
見。母。曰。死。止。是。分。別。耳。何。事。乃。爾。茶。苦。汝。嗽。生。菜。遇。蝦。慕
毒。靈。前。有。三。九。藥。可。取。服。之。傑。驚。起。果。吳。隱。之。鶴。鴈。無。後
得。既。既。中。有。藥。服。之。事。母。孝。謹。及。其。號。喪。哀。毀。禮。家。貧。無
人。鳴。鼓。但。集。人。咸。臨。之。時。恒。有。雙。鸞。警。吟。及。祥。練。之。後。有
以。為。孝。成。所。至。比。及。彌。留。書。願。命。病。日。殊。難。承。訣。食。貧。累
汝。忽。雨。絕。而。雲。垂。雨。絕。心。乎。捨。而。守。寡。依。誰。正。天。荒。而

地老古樂府地老夫人聲吞執手許以身隨林子淚落

此志靡更勿移山嶽棺停偏左虛右而少待未

掩難圓持半而終求復合唐本李詩陳太子舍人徐德言

破一鏡人執其半約他日以正月望日賣于都市及陳

主果歸揚素德言訪于都市有蒼頭賣半鏡者德言出

空留明月輝主得詩悲泣不便學虛江之婦身赴清池

我命絕今日魂去尸長留覆裙脫絲履亟從湘水之妃淚

枯斑竹舜南巡而塗于蒼梧之野堯之二女娥皇女英追

之不及相與協哭淚下沾哀號無策家人之防護維多呈

請有司邑令之慰憐至再爰頒粟帛特表門閭下念宗勳

周語今將大似續作蟬吟之計詩小雅似續妣祖

日類我類我上憐矜獨禮王制少而無父者謂之孤老而

久則有之矣清溫仲鳥鳥之私論以至情勉之大義

者謂之寡後漢謝夷吾死與生俱

謝令捐金給麻論夫人游魂地下

以嗣孤奉身云云夫人游魂地下

視息人間見吳孝緣節著必執佩遠祖之遺厥受

何歡俱見五代亡兒兮供職乃椿齡不承空號八千木讓

交杆寧分一半左思蜀都賦交讓所植出交讓木名兩樹

俱生新喪百日經營父母之墳舊話三生

也俱生新喪百日經營父母之墳舊話三生

也俱生新喪百日經營父母之墳舊話三生

也俱生新喪百日經營父母之墳舊話三生

也俱生新喪百日經營父母之墳舊話三生

生同體酬對兒夫之極頭消萬慮利有丹心

身附棺之事信又凡附于棺者必誠必信以周詳是體

是粥之供概焉屏絕口嘗含藥苦不知甘陶弘景

皮黃手自捋茶詩則生意可知集陳鵠血啼乾則死期將至

則生意可知集陳鵠血啼乾則死期將至

名杜鵑亦曰子規法于規厥義問曰怨鳥親隣寬大獻以

夜啼達旦血漬草木啼苦則倒懸于樹親隣寬大獻以

酒漿士女喧闐進之肴核倘其婉轉可能粉壁還尸道集

若或遲回早忘華山薇滕古今樂懸末少帝陸南徐

含有女子年十八九悅之無因遂感心疾女聞感之因脫

藤騰令母齋置其席下附之少日見藤騰遂吞食而死

時車載從華山歲度至女門女出歌曰華山君既為僕

入棺乃合葬古今來意氣變於瞬息志節改其初終即使

捐生潘岳寡婦感三良之每因逼迫設無奪志陳情表

四歲男李母志儘可遷延而夫人致謝殷勤措詞悲婉

自從晝哭禮不下咽者三年左思賦

候晨餐常建詩折斷悲高踰絕糧於七日日向則

出示丸金原註夫人錄金十餘粒茲則全而歸之

不勝其體全而歸之可謂全矣并散勺水

難仰藥前漢息夫躬傳仰藥而伏恐惡相之非真要論

種慎勿吞瘕見上真微軀之苟活心如鐵石令曰

現前慎勿吞瘕見上真微軀之苟活心如鐵石令曰

現前慎勿吞瘕見上真微軀之苟活心如鐵石令曰

現前慎勿吞瘕見上真微軀之苟活心如鐵石令曰

現前慎勿吞瘕見上真微軀之苟活心如鐵石令曰

王必是吾披荆棘時吏也忠能
動事心如鐵石國之良吏也
化腐彌堅腸似車輪想空
獨轉言腸中車輪轉不能
九九重泉之隔淵念九重泉
依依十四日之虛榜
虛榜氣衰
神情朗朗竊謂黛眉
不掃
湘花記揚帝宮中爭書長娥眉
司官吏日給螺子黛
首如飛
詩術風自伯之
由來驚鏡之分
異死劉賓王人
聞見類
鳴悲鏡照之
鸞奚問龍釵之製
古今注盤龍釵
顧影悲鳴中宵一奮而絕
梁吳婦所製
今且相逢大婿未便匆匆待
謁舅姑詎宜草草拂開塵匣
梳櫛以理容顏檢出香奩膏沐而裝色相端嚴高坐視易
簪之為煩
禮檀弓曰華而曉大夫之簪與曾子曰然斯季
易之反帝
孫之賜也
我未之能易也
元起易簪
又舉扶而
未安而後徙
倚前和
尾樂水齋其墓見棺之前和若負棺

思綺堂文集卷六

三五

而可待於丙戌七月二十日卒自初六日不食始也春秋
三十有五嗚呼壽不永年
傷人此子不得復永年矣
詩
留絕命
原註夫人死之日作絕命詩云鏡裏菱花冷三年
休作烈香西冷
日歸可矣宵眷戀于生前是烈非耶莫
相下夫子共盤桓
矜誇于死後
俱見所尤異者地接露塵
左昭景公欲更晏
近而欲臨
時當溽暑
禮月令土潤溽
石鏤金流之際玉
骨依然
蘇東坡梅花詞玉骨那
風簷雪虐以來
蘇東坡梅花詞玉骨那
雪虐灰心已久
莊子身若枯木之
從九京而笑語
是金要
頌以從先
彼谷嗟歎息者無端歷萬種之酸辛乃欣喜
夫於九京也
故驚為怪事編作新聞若府吏之爲鶴見吳道
流傳者曷故驚為怪事編作新聞若府吏之爲鶴見吳道

成誕妄即韓憑之蛺蝶
李義山詩莫許韓憑為
要必信而有徵斯可傳之不朽夫人昔同皎日
如彼無慚苟息之言
見上僕也側近聞風用作陶嬰之傳
列女傳陶嬰夫死守義且窺一節足式千秋孟正遷葬祀
魯人欲求之作黃鵠歌
能變俗善哭其夫而變國俗偶而共聚常分處女之光
不聞夫江上之處女手有家貧而無獨者處女相與語欲
去之宋貧無獨者謂處女曰妾以無獨故常先至掃室布
席何愛于餘明之照貧不自存罔憶故夫之好
李義山詩
四壁者幸以賜妾
無情物不許
交君憶故夫
夫人責之禮義令紡績以資生曉以貞淫耐
饑寒而苦守
原註孀婦顏氏貧乏不能自存意
將改適夫人教以女紅卒無他志
頑廉懦立
炙以其親
見孟
憂救病憐愛於所近
病相憐同憂相救誰
思綺堂文集卷六
三五

信園賦

方繞市以何依見吳為十隣而攸奇是上惟隣是上地非

窮辟之居前漢蕭何傳何買田宅必居窮辟處為家不治

城是正中之位易此顯比之近市而盤迴而巷冠蓋寧喧

廣子山詩梁王修結廬而復聲崇鸞且遊宦情雖拙

高也少無常情兼拙於人門敢希隱士之踪俗態未忘

聊識翰林之字願真未能免俗也門庭自北堂宇維南側

開軒而兩兩正列屋以三三妣祖斯安婦誌萊舞侍坤貞

之母易說卦傳坤為地子孫可守椒荇衍震索之男易說

震一索而得男故謂較蓬室而茅簷居然壯麗若雕楹而

之長男餘見壽童較蓬室而茅簷居然壯麗若雕楹而

書棟慎莫侈談旁有小閣中多古木或從幹以參天或交

柯而覆屋繁英密蕊景最娛人晚翠晨葩數難更僕

數之不能終其物悉數也經冬春而自落自開花葉而且

紅且綠月中五百丈飄來定發清香列仙傳吳剛學道有

百丈斫之而海外三千年偷去可曾爛賦短人帝疑其

精召東方朔朔至呼短人曰巨靈阿母還來否短人不對

因指朔謂上曰西王母種桃三千年一者子此見不長已

三過偷引牽架上行不礙眉而妨帽戶平行而從眉移植

盆中坐堪娛日若夫泉流脉遠池鑿形方計縱橫於丈尺

量深淺以尋常金石俱銷見此而不竭甌樽可借好在

先嘗覆東披瀝院詩道人不似冷似温休疑佛院子

思綺堂文集卷六 完

西遊湯泉記惠州過水十餘里得白水山行里許得佛跡

院中湧二泉一冷一温東泉熱甚殆不可觸指以西泉

調通可浴亦廉亦讓莫問卿卿帝言及廣州食泉曰卿卿

復有此否曰梁州惟有文川武卿廉泉石壘玲瓏兩峯

而突兀廊迴紆折倚半壁以周防穿徑而憑矮砌拂檻而

響修壘地界偏隅亭饒雅韻記往事於草元咸都府志草

宅仍舊名分花隱源先君子著書處觀斯而如在先型

登此而毋忘令聞非修臺榭之觀實稟詩書之訓裁茲手

澤六十載以相承延及耳孫漢惠帝紀注應初曰耳孫者

虛但耳元孫之子也言去其高曾亂過下不見元龍元龍

無客主之意自上下大淋則使客卧下林備曰今天下大亂

望君憂爾忘家而來田問舍是元龍所諱也如小人欲卧

百尺樓上卧君子地更上一層里且更上一層樓極天際

以虛無參橫斗轉分山容而斷續霞蔚雲蒸隣樹溪藤

空而料結寺鐘衙鼓遙集而呼聲許為德御史官界

不待一聲纔許殘星之倚擬言杜紫薇覓趙渭南卷詩云

倚樓因日假於茲四望聊同假日之登樓以四望登樓

為過倚樓於茲四望聊同假日之登樓以四望登樓

日以李鄴侯之綠白青紅插架而於焉標識嘉祐錄李鄴

積書三萬餘卷經用紅牙籤史用陸務觀之雨風雷電懸

綠牙籤子用青牙籤集用白牙籤陸務觀之雨風雷電懸

巢而藉以寢與陸務觀集用白牙籤陸務觀之雨風雷電懸

思綺堂文集卷六 單

容有墨而無筆吾承二子所長自成一體又法書珍
 關全五代時人畫山水師荆浩晚年有出盜之美
 私號顏柳以何曾范文正公祭石曼卿文可咏可歌宜琴
 宜奕徜徉而寫百憂曼卿之筆顏柳也嬉笑而迎三益論語益者三友解
 衣來脫畧之人莊子公使人視之則解衣樂倒屣少周旋
 之客魏王察傳蔡徒長安蔡邕見而奇之時賓客盈坐開
 當與半壺濁酒陶潛詩清琴橫酌酩酊七盃清茶盧仝
 七盃喚不得惟覺諸葛亮出師表先帝不以臣卑鄙
 飛五檝樂從諸葛之盛魏自枉屈三顧臣於草廬之中
 夢到揚雄之宅左思詩寂寂揚雄太夫人色笑如常起居
 惟適韓昌黎盤谷序起方受日以有加視情陰而彌迫晉
 思綺堂文集卷六
 望

念蕭何後賢克守見上不然宋玉異代多異季義山詩宋
 餘遠循三楚甲三閩可憐留土室之形太陋後漢袁閎傳
 者臨江宅異代應教庚信居玉堂之分非榮翰林故事蕭易簡為
 中以納飲食而已玉堂之署以賜木院懸於堂上但令容膝息肩用矢
 樂天之志謂地偏足以容膝足以息肩所以支牀坐帳特
 循庚信之名庚子山小園賦坐
 思綺堂文集卷六
 望

思綺堂文集卷六

望

吳孟舉悼亡姬詩序 吳名之振字孟舉浙江石門人

孟舉觀樂名賢 左襄吳公了札亦選詩才子 原註孟舉有

世二千里外與我而作周旋 晉戲浩傳浩少與溫齊各而

浩曰我與君周旋久寧作我 三十年前向人而誇靡麗花

也原註子與吳同客山左 是信皆風日一風候謂之花信風

繁金谷 關中有百花 李太白清平調若非羣玉下途無香非雪

凡二十 月滿瑤臺 山頭見會向瑤臺月下途無香非雪

詞始麗一之謂甚 左德一之謂况四美也居然 王勃滕

四美其 難弄 原註孟舉有四者之來 來靈祿過也倏一

朝而已矣嗟乎朝雲既大能毋傷坡老之神 詩引子家有

數苑四五年相繼辭去獨如雲者 暮雨不行聊且代襄王

隨子南遷 因讀樂天集戲作此詩 思綺堂文集卷六

之賦 宋玉高唐賦妻在巫山之陽高丘之岵且為朝雲

聆綺語美公子之豪華爰進巴詞恨美人兮遲暮 草木之

零落兮恐美 一以恨予之未見一以抑君之過情空是色

而色即空 心經色即是泡影猶多著相 金剛經一切有為

夢纔覺而覺亦夢 占其夢焉覺而後知其夢也且有大覺

而後如此 死生無定因緣既破鏡之難圓 見節豈斷弓而

可續 千洲記仙家煮鳳喙麟角作膠 花魂月魄何處相招

韓詩外傳 三月上巳于溱洧兩水 雩雪京風同行安在

風北風其吹雨雪其秀 消除妄想雪花早已盈頭 詩于美

惠而如我攜手同行 况復塵隨眼髮 遮莫狂談風月那堪饒舌 南史徐勉傳勉

髮還應雪滿頭 為吏部尚書嘗

與門人夜集容有虞焉求詹車官勉正色云今夕止可談
風凡傳燈錄關丘牧丹陽忽頭痛豐干咒水噴之立瘳
丘異之乞一言豐干曰到任謂文殊普賢在國清寺執麈
洗器者寒山拾得也問丘訪之見二人圍爐笑語問丘不
覺致拜寒山執麈丘但使鳳簫能管 李太白詩鳳簫同檜
手笑曰豐干饒舌 龍管行止儘 同檜
以下之無議 左襄自拾以 若教犀齒城眉 犀齒首城眉
等專以前而弗錄 原註

浙江總督王公祠堂記

盡夫立德立功者圖形於不朽... 蘇明之謂不朽... 蘇明之謂不朽... 蘇明之謂不朽...

思綺堂文集卷六

望

有三種一日馬... 東就書畫歲數馬足以為煩... 足延譽童年炙牛心而取重... 名猶拾芥...

苗民臣服非難

苗民臣服非難... 漢武帝紀單于能戰天子自將待邊不能... 而舉子觀光... 學見上九霄傍月... 青鏤之管... 兼優人方交薦... 內閣參機... 書門下三品... 名區... 閣交... 總督由是而擢遷刑部... 行狀公遷刑部侍郎...

思綺堂文集卷六

望

載兩朝疑信... 兼優人方交薦... 內閣參機... 書門下三品... 名區... 閣交... 總督由是而擢遷刑部... 行狀公遷刑部侍郎...

樂輸二千餘金公分毫不要泉乃由是而歷任奉天鐵嶺
建亭于城外顏曰王公却金亭
之碑鑄以石真志鐵嶺縣屬奉天府內陞兵部侍郎起行且官吏兵民
道泣送立去思同禮夏官可馬疏象夏所立之
碑于小西門外官崇司馬
齊萬物天子立晉昇侍郎
屬飛龍見恭記
漢景帝分置左右內史武帝太內而輔弼天子必有四
初元年更右內史為京兆尹內而輔弼
前日晏後日外則蕃宣
左日輔右日外則蕃宣
臣廉君子無非過化
吾民莫不去思晉謝安傳在官無當
而德教加於百姓隆施斯普
是孰居無是宜無忘於沒

思綺堂文集卷六

望七

世見大試悉數而留更見信自其分陝而行見壽蓋薈郊以
出書畢命命畢朱買臣之懷印來迎者未及馬車朱買臣
飲不視買臣買臣入家中守邸與共食且飽少見其綏
守邸怪之前引其綏視其印會稽太守章也驚出語上計
揀吏皆醉大呼曰安誕耳守邸曰試來視之其故人素輕
買臣列中庭拜謁買臣呼出凡有頃長安版吏乘驛馬車
來迎買臣褚季野之乘船驅住者何妨牛屋字已顯而位
徵人未多謝乘竹客船投錢塘亭屋大偷老狎
大偷東熟識姓名巷語街談漢藝文志小說家者流蓋出
行盜珠細加容訪因而稽帷甫駐州之懿範
雷震及雨露兼施申蓋威如雷之晦室早明既龍入

而愈明日月與星辰並照有如拔薤不畏其蠹後漢龐參
居教授參往候之棠不與言但以薤一大木水一孟自抱
孫兒立于戶下參曰水者欲吾清也拔大木者欲吾擊
強宗也抱兒當戶欲吾開門恤孤譬若梅苗成資其利南
地詩大雅不侮寡不長疆禦譬若梅苗成資其利南
子若櫛髮釋齒當苞藥初平之命
者少而所利者多當苞藥初平之命
未起之時漢李布傳今瘡未參
忍死司馬遷報任少卿書人固有一心六意易於五心
多思鳥喙以充
稱貸旗軍交通姦先本末獲其贏利
利以未致財用本守之卒有指大於臂之嫌
此則病必甚矣思綺堂文集卷六

思綺堂文集卷六

吳

之能毋肉劍於瘡之痛念此羣黎百姓詩小雅羣黎百務
絕黨援告諸都統將軍以將軍都統鎮之嚴詠克暴捐俸
以償什一燒券而賜萬千民因慶其為勒石有文以垂
末久按公神道碑浙以用兵故多設防軍既每藉施責以
百貧借利百錢之利演生而卿長不閱日而積計驟至千
賈劑借利百錢之利演生而卿長不閱日而積計驟至千
其本正其罪而未禁
之勸石於通江之門
債之名王雖居天子之位為諸侯所侵逼與家人無異
多負債於民無以歸之乃上
臺避屋之名
知夏屋之為
廣廈千萬間
其閩索負取以一錢
索負取以一錢閩閩勾牽九市通閩帶誘良家

而六箴前漢李廣傳匈奴大人蕭關而廣以良家潛行體

察顯示威嚴斥階擊其如空謝安傳方與元趨禁城而勿

阻參詩鐵馬振紅其戢兵有如此者海門之地接蛇龍

杭州府志海寧精山與紹興龍山相對是為海省會之居

門謝安出沒之處孟子說龍居之民無所志

同燕雀以爲安窳突矣上棟宇將焚燕雀顏色不變也自

如網之及已也簷裝馬齒屋瓦參差船講龍頭江湖漂沒白樂天

小蘇軾亦書龍而招招逐利詩耶風招扁舟多滿覆之

虞滿則覆夫子觀于魯桓公之廟有歎器焉注之水則正

出出告災左襄或叫於宋大廟曰諱諱注皆火妖也

焚之慘書清征火災見公先時維護臨事精詳慎曲突以

徙薪前漢霍光傳臣聞客有過主人者見其竈直突傍有

防驚波而駭浪郭璞江賦錄乎渡者須量舟而載毋許

多人救焚則不俟駕而行幸先一已劬勞垣堵詩小雅之

堵皆作離則劬信可反風漢劉昆傳詔問昆曰前在江

勞其充安宅信可反風後守弘農虎北度

事行何德政而致是安穩布世說顧長康作狀荆州佐

苦求之乃得發至破家遺風大敗作賊與銀云曾無湖水

抑或凶荒災即繪圖以上疎見所鯨寡獨孤亦停車而

下問說苑禹出見罪人與讓化鼠牙之訟詩召南謂風

何以述我家輕喬忘魚尾之勞詩周南魚尾夫其愛

者多士則萬有千餘原註浙江省試計計席舍其幾何取

板輿而充數無論鸛雀窠續齊書記計步過一書生臥

猿檻拘囚淮南子置猿檻容膝難安爾潛歸去來辭橫肱

未便禮曲禮而四邊風雨周遮防半捲之簾蘇易簡詩

天香蘇詩一搭始煤實全詩當天仔細誤三條之燭朝野

唐制蘇人試日既暮詩燒燭三條草未殆試日先縛手何

由而疾志屈尾欲貴其高飛淮南子走不以手縛手走不

逸縱使才長將無氣短公乃式廓地形廣增磚甃能令矮

屋可以擡頭天寶遺事張象為華陰簿為守令所執歎曰

身矮屋之下使不似太行猶然折騰蓬萊天驥之商至矣

人擡頭不得恩綺堂文集卷六

申腰折尾光陰倏生其萬丈見恭歡顏奚止乎千間見上

彼鍛翻而過顏延之五君誌尚戴旂幟之德見上矧點睛

以去水衡記張僧繇于金陵安樂寺畫四龍不點睛每云

雲上天敢忘挺堃之功老子挺堃以為器若其赤鳥頌公

壽赤鳥公孫頌衣好士禮緇衣好賢如緇觀風而採

錄禮王制命太師或更月以品題後漢許劭傳物好論都

題故汝南俗駢耳驕齊策世無驕驕驕便增十倍燕策

有月且許駢耳驕驕上之驕已備矣珎琪玲瓏子傳

還而視之去而顧之一且而馬價十倍珎琪玲瓏子傳

名玲瓏音玲瓏珎琪玲瓏法皆主不待三朝楚懷書十上泰

紗而吹噓可送後漢馬融傳融嘗坐高堂施絳紗帳前授

天其重士有如此者且也海王正策計一月而三十錢管子

海王之國謹正鹽筴十口之家十人食鹽百口之家百人

食鹽百升而釜令鹽之重升加分鹽釜五十也升加一

萬釜百也升加一萬釜二百也升加二萬釜三百也升加三

十萬千鐘二百萬萬筴之商月人三十錢之籍為錢三千

國課輸鹽拓兩浙而十五郡一府又江南蘇松常鎮江十

本佐司農之費漸滋胥役之貪視鍾釜為居奇更呂不

楚為泰質子於越居處固不得意呂不韋買聽牢盆之告

訛社氏通典孔僅言願募民自給此盤彼駁逾格征求吏

驗官查借名指阻公乃移咨蘇撫各歸本省行銷慰集鹽

商罔慮他鄉留滯按公行狀江南鹽商在浙行鹽浙商在

者各歸各省商人便之思綺堂文集卷六

輸奈茲苦索等條銀而收納特設新規令辦稅者封投悉

遵舊額按公行狀松江鹽務額每十兩後加至二十餘

重益典精補弊董仲舒天人策典精補弊明專煮海之

司史淮南王傳東而施德加威賈誼治安策德可妙和

羹之用羹謂命若作和古者設關禦暴今且縱竄叢奸得

飽需求史孟嘗君傳秦昭王囚孟嘗君謀

求解幸姬曰妾願得君狐白裘此時孟嘗君有一裘入秦

能得狐白裘乃夜為狗以入秦宮取所獻狐白裘至

思綺堂文集卷六

疇憐寡婦孤兒劉斧青瑣詩范文正公鎮越氏曹孫居

三歲公乃以俸錢百緡賜之為具舟楫一老吏送且謀其

名姓乃去京關防若知公則嚴飭再三痛懲一二巡攔

歛跡按北新開常遣役卒之最後者盡剪爪牙行放歡聲

頓生羽翼其恤商有如此者他若會城河塞議開濬以達

通津按公行狀浙城外有水可引入城以通舟楫外邑隄溼

備蓄洩而資長按公行狀蕭山諸暨山陰會稽諸隄

工歲而四邑百造舟而回空勿誤按公行狀初漕船止有

萬頭悉為青壤以凍阻遲延歲歲官參漕議公疏請

牛流馬之水蜀諸葛亮傳亮復出祁山以木牛運

守望胥同按公行狀令所屬地方各編

狗盜耳何足置之齒牙間家無溺女買彪之生長為多

後漢買彪傳彪補新息長小民困貧多不養子彪嚴為其

制與殺人同罪數年間人養子者千數會曰買父所長生

女名為買子生壘有樵夫柳季之令行不赦

五十步而樵慮標兵之裁汰得毋鼓譟行間

探者死不赦乎道遙按公行狀公陞

檢部伍以補充莫使道遙河上

浙督抵三衢時取逆初平廷議裁汰浙督標兵公慮其鼓

譟而此標兵項積當更張而更化

工不能善調也當更化而不積習皆除

思綺堂文集卷六

梁木其壞乎諸葛星流諸葛亮傳注有星赤芒角自東北
哲人其萎也後漢鄭元傳夢孔子告之曰起起今年
還小俄誠合龍蛇魏在辰來年歲在巳既寤以誠合之知
命當終法北齊劉畫高才不遇傳論元曰辰為龍拔升雞
已見吳憶斯民之愛我神往桐鄉見新維有子曰令人夢
遊蘭浦金華府志蘭溪一名蘭浦原注公賢嗣名以吳宇
宿新樓顧公作金華志有星樓夢記云六月九日九
但汝尚能念及汝父乎語次若為府君作容差太息是矣
問家人云諸兒孫侍疾革時府君對眾言曰爾等幸集
于此金華路遠不及來視余余當往視之自是遂聰明而
不再言計其日是即不考與周子兆夢之夕也

登此遠望如我與卿者多矣皆溷滅無聞即洋洋而如在
使人悲傷如百歲後有知魂魄猶應登此後漢任延傳聞
見中嗚呼任長孫之奉公履正生既立福忠臣不私私臣
不忠履正奉公臣子之節又左羊叔子之譏議嘉謀死還
轉離陽令九真吏人生為立神又南州人征相傳蜀
罷市羊叔子傳其嘉謀議皆焚其草
地于今尚祭文翁謂漢文翁傳文翁終於蜀吏民為立祠
翁之為說錦城何處更尋丞相杜子美詩丞相祠堂何處
化也碧草自春色隔
碧草自春色隔特勝地恰傍迴峰
葉黃鵠中空好音原注浙江史民感公德
漢為立祠堂于南屏雷峰塔之西湖志雷峰吳越王妃于此
地有正氣未鎮魚青蛇白
兩怪鎮大名宇宙杜子美詩建塔俗傳湖中有白蛇青魚
壓塔下大名宇宙杜子美詩建塔俗傳湖中有白蛇青魚

試登登詩大雅梁斧斤刀鋸蘇子厚梓人傳或執刀鋸旋歌奕奕
廟奕奕新檣檣懷題淮南子檣檣懷題乍經始以勸功禮王
威安其居侯落之子成章襄陽百姓於規
乘事勤功既落成而墮淚左昭楚子成章襄陽百姓於規
望其碑者莫不流涕杜預因名為墮淚碑必聞必見
有聞乎其空聲出戶而聽然必有聞乎其空息之聲音
遺山水之清方思詩非必絲與曰初曰嘗見吳食輒弦歌
而薦後漢王漢傳民思其德為立祠從此西湖爽氣平分
少保之光杭州府志于謙墓在西湖之西北又岳
况夫北斗榮名共仰昌黎之贊見五藻功親沾膏雨
久沐恩波宋之問詩鸞飛竟方春誦而夏弦禮文王世士

師誦之與日省而月試賤同稜稜而猥使在前
性通率好譏調嘗與習鑿齒共行紳在前顧謂鑿齒甚
曰沙之沐之瓦石在後鑿齒曰簾之揚之稜稜在前徵甚
棒音而居然弗棄韓昌黎詩稱多量少鑿題評於第一
見五辱名譽以無雙後漢黃香傳香博學經典究精道術
童藥備參唐元行沖傳行沖嘗謂仁傑曰天下無雙江夏黃
未芝桂以防疾宋家儲積以自資也脯腊膜膜以供滋勝參
藥石可乎仁傑笑曰君正吾藥籠中物不可一日無也種
猶桃李有種乎僕不佞亦相公一林之桃李也
簡見論列陳邑之三孔子世家孔子生魯昌平鄉陬邑
子焉身通六藝而聘禮名賢禮月令勉諸侯黍瀛洲之十
者七十有二人而聘禮名賢
八見注屬修通志竊比宿儒前漢士禮賢者黍瀛洲之十

康熙二十二年奉旨纂修浙江通志公

禮聘兩浙宿儒十有八人而慕功與焉

三少何耶對曰史有三人而慕功與焉

虛聲何補後漢黃瓊傳俗論皆尊無爵齒德之一

吹奚堪薛子齊宜王好字必三百齊吹南郭

書傳文章於士籍榮生於感實歎其名嗚呼號門生而不

知恩柳子厚文凡號門生而不耻陪六侍

宰我子貢公西華右六侍仲尼志意不立子路為儀服不

吾以六子自厲也見尸子遇國士而難為報

故國士痛隔九原禮檀弓趙文子與叔譽觀乎九原

報之雄者侯芭束手乏起墳之力

揚雄傳贊天鳳五年卒禮歐

侯芭為起墳喪之三年禮歐

相從必操几杖以從之聊附祠堂而為記

陽者蘇軾傷心作畫像之銘

西湖志六一泉在孤山之南

州訪惠勤于孤山抵掌論人物勤曰六一公天人也

公慶又十八年于字杭州勤亦逝矣其弟子盡公像與勤

像而祀之有泉出講堂下于遂名曰六一泉

且銘之則公之遺風餘烈亦或見於斯泉也

未由几杖以

侍御龔衡園瞻園憶舊詩跋

名翔麟號衡園

瞻園者中山之私第

撫廟輔成大業累官中書左丞相

南布政故國崇勳廢為離黍

戎有良翰盛有甘棠佳公子溫清之餽

次享謹浦噪江總持後山亭絕亭

如星集詠黃墟則迥隔山河

華表則虛傳城郭

又存亡之各異詎意涉園之趣

之銘按庚子山為問所瞻

物何遇而不故月雖乍滿

義御車而莫返

日繫月而月繫年

塵定後視今而今視昔

來總是戲場

出處都為逆旅

明集序後忽

明集序後忽

明集序後忽

明集序後忽

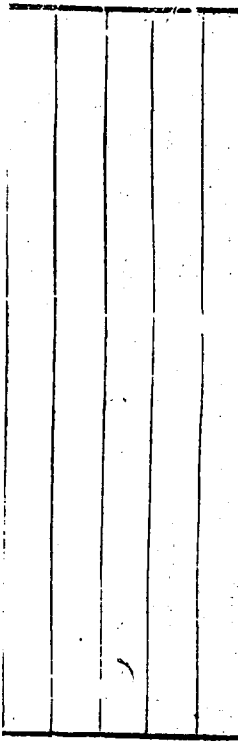
思綺堂文集卷六

垂

思綺堂文集卷六

垂

寓謂之遊族。但州園畫綺。莫日以臥。遊山。永愛。遊。遊。疾。還。江。陵。莫。日。老。疾。俱。至。名。山。恐。難。偷。觀。惟。恐。懷。觀。道。以。遊。之。凡。所。遊。皆。圖。之。於。室。謂。之。撫。琴。動。操。欲。令。眾。山。皆。莫。再。廣。酬。增。異。時。之。行。歎。也。
命。安。能。行。數。復。生。卷。



謝翁康館胎唐六如畫幅啓

此秋林送別圖也。圖作葉柳數株。柳外紫花。舟中三人。坐飲橋之西。一人望橋而來。秋木蒼涼。秋山慘澹。不知是何處境界。恭寫以贈。祝京兆者。京兆題詩其上。云。四年遊跡共趨陪。送別還令壯抱開。果熟波羅來。到海迴珠非。胡未為窺奚囊去。軸總環瑰勝有陳章侯題。語云。李唐為伯虎去。其緊處。運以稜峰真。可謂善法古者矣。至其衰柳寒溪一掃。別兵亂中。對此。

浮家泛宅。唐張志和傳。顏真卿為湖州刺史。志和來謁真卿。竟欲何之。剡水煙山。殊難為別。送客折將枯之柳。

黃岡新橋在長安東。跨水作橋。勸君覆更盡之杯。王維詩。漢人送客至此橋。折柳贈別。勸君覆更盡之杯。勸君更盡一杯酒。西出陽關無故人。江且銷魂。江淹別賦。黯然銷魂。李還攜手。陵。

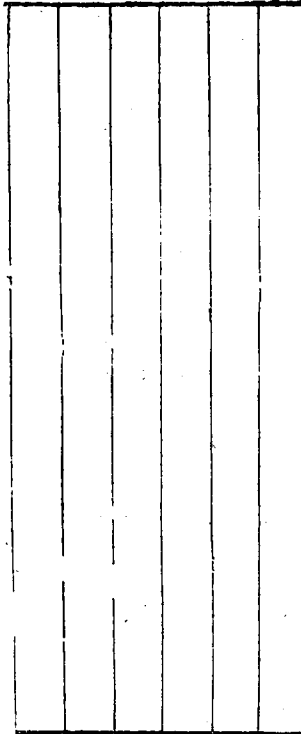
與荆武詩。橋手上。因而圖畫。寫取道之衣冠。客知其事者。皆自衣冠以送之。至易水上。既祖。取道。從此分張。置相思。高漸離擊筑。荆軻和而歌。為變徵之聲。從此分張。置相思。於懷袖。古詩。客從遠方來。遺我一書札。上言長相思。下言久離別。置書懷袖中。三歲字不滅。則若衙。孟以待。席左猶虛。挈榼而來。橋西未遠。唐解元濡毫點染。祝京兆援筆留題。為信兩賢。居然名士。不知二友。更是誰人。顧姓氏弗傳。篇章莫和。問先生其何許。陶潛傳。嘗著五

思綺堂文集卷六

矣

况曰。先生不知何許人。不詳姓。詎公子以憑虛。賦有憑虛。氏宅。邊有五柳樹。因為號焉。聊復猜疑。戲為竹。有心于竹。也。言無有比公子也。君是風塵外物。世說。王戎云。太尉神姿高徹。如定許。追陪。僕亦江湖散人。唐陸龜蒙傳。不乘馬。斥岸設蓬席。齋東。書茶籠筆床。約具往來。時謂江湖散人。

或教位置預作千秋佳話貌爾我之行藏笑投一軸存形
舊品陸士衡云宜物莫大於言存形莫大於畫破古今之慳吝



刻花隱亭遺集後序

嗚呼木拱識先人之墓左傳中壽爾未換頭銜花隱留舊墓之木拱矣

日之亭猶存手澤雖風雲聲出鐘訕沈淪廣子山思舊鏡沈德水聲出

風而牛斗光寒劍將埋沒張華傳華問豫章人雷煥妙達

斗牛間氣不亟謀諸劊劊還思待彼誰與因撻輯其縹緲

寧忍死吾父也嗚呼生不逢辰詳大雅我生不逢辰

原註先君子生于萬曆甲寅年正月初九日沒甫幼齡而

失恃詩小雅無母何恃早違閔凶左宣寡君少遭逾匝歲而重喪

疊罹大故孟子今也不幸至於大故原註先君子九歲自

分幼雛羸穀中山王文木賦幼雛未必生成人云凶子禍孫

死以靡他見吳母註原註繼祖母高歸我祖孟芳公

子乃有二天儀州刺史故人為清河太守章行部案其

數太守喜曰人皆有一天我獨有二天等所生而復我

雅頌我孤兒最苦苦孤兒行孤兒生孤鴉自護巢和子美

落巢叔父真癡晉王湛傳湛初有隱德人莫能知兄弟宗

有周易問曰叔父何用此為湛曰體中不佳時脫復看耳

濟詩言之湛固謂析元理微妙有奇趣皆濟所未聞也

家癡叔死未濟常無以答及是帝又問濟曰臣叔殊不癡

思綺堂文集卷六

李

因稱鷓鴣將毀室詩幽風鷓鴣鳴鷓鴣既取我子無毀我室原
其美乃移居遂乃避居讓宅立壁持門曾莫恤其貧窮周禮地
入城六養萬民一日慈幼二日養老三日而孰哀夫悍獨詩
振窮四日恤貧五日安老六日安富詩
雅奇矣富人種來堂北草適增憂詩
索此悍獨種來堂北草適增憂詩
子禮子美詩癡兒未加父不求餘照詩
寧問奇溫宋史朱百年傳百年家素貧母以冬月亡衣並
布飲酒醉眠顛以臥具覆之百年不覺也既覺引臥具覆
去謂謂顛曰綿定奇溫因流涕悲憤顛亦為之傷感詩
衰麻於窮稔宋元帝集卷十二月季冬日窮稔窮紀原註
棺下燈燭之當殿時非車箱安有於堂晉車箱傳箱家貧
寒無被覆以衰經時非車箱安有於堂晉車箱傳箱家貧
練衰感數十登夜等朱詹并無其犬顏氏家訓義陽朱詹
火以照讀書夜等朱詹并無其犬

思綺堂文集卷六

空

不虞乃時吞經以實騰寒無強被抱犬而厥犬亦念仔肩
饑處起行益食呼之不哀聲動隣猶不廢業一德
之巨易詩周禮佛一縷以千鈞之任繫千鈞之重
掌以彌勤荀子有子惡臥而燥熱三墳而五典
典八索今茹古
九丘今茹古
則十有三年學樂誦詩目想心遊梁昭明文選序歷觀文
舞夕城鐘舞象射御目想心遊梁昭明文選序歷觀文
遊目想移莫計亡羊之數晉王育傳育為人牧羊好學心
暮志也如彼其好學也如此繁惟重表按杜子美有肯為
先容為萬乘器者以左右先為之容也
府治南一名雪川合者溪前溪便遊泮水詩魯頌思樂泮
餘不溪諸水雪然有聲故各便遊泮水
而乃婉言以謝堅却不行原註表親高仁趾欲携先君子

往辭勿繼祖母泣而致詞謂功名若使終淹何由慰我先君
子跪而請命謂富貴須當自致豈必因人絕無四姓之接
爾漢蓋寬饒傳上無許奚為推挽之或挽之不易三公之
介見孟周藉吹噓其單寒也如彼其峻潔也如此既而流
水逢期見陳道空群遇伯
慎其慎惟和惟一嚴覆核而冠多才
令規滄雲先生凡七覆考而共尊共傳歐陽修記舊本韓
下所共傳而有也競抄寫而崇正雅諸生而食餼者三十
年原註先君子屢試輒冠軍
任節胥歸大道之中陶鑄英賢半掇觀科之上而獨阻風

思綺堂文集卷六

空

塵於拔脚庾翼報兄未書兄弟不幸橫阻此中自不銷燈
火以平頭百樂天詩火箭燈盡天信李廣之數奇大將軍
陰受上指以為李廣始猶多難詩周禮未
數奇母令當單下始猶多難詩周禮未
命塞也如此嗚呼侯伯何以致身杜子美詩侯伯知
更相為命見五際風搖而雨薄
夫三年見論
於一夕宿
外其樂也洩洩初適如終左隱公入而賦大隄之中其
遂為母于如初忍說哀哀母還兼父詩小雅哀哀父嗚呼
百年不滿古詩生年不滿顯揚之志未酬萬恨難

苦節之貞勿報不可貞頻呼老母注目彌

留空守遺孤推心頓絕以仰天推心而泣血也其純孝也

如彼見壽其飲恨也如此死莫不飲恨而吞聲博聞強識

禮曲禮博聞鑄俸錄經文心難能難取錄起八代於既衰

過萬人而曰傑說才過年纔幼學禮曲禮起八代於既衰

豪為師孔子師今臣生十二歲於茲矣日誦大家必以

昌黎是法按韓柳歐三蘇會修滕王之閣翻新者出以凌

空驚都督之筵繼起者難於據實辨王勃傳勃道出鍾陵

王閣宿命其婿作序以今客出紙筆翰翰客莫敢當至

益奇乃更然曰天才也請遂成文按王子安韓昌黎皆有

滕王閣序王既獲賞于前韓力凌空于後雖分二體並絕

思綺堂文集卷六

查

古悟作文原無定法原註先君子年十歲讀昌黎知命意

必去陳言初馳騁於韓文旋浸淫于遷史危峰峭壁莫辨

叮咛長江大河難窺源湫渙又旁搜諸子自集一家若道

元之注外為解義妙折尤精神所畢貫莫能究其旨要向秀來著

先君子評述種種力嗚呼傷心易黃三十五年回首

趨庭見論百千萬里欲共子職子為子已是露濡霜

降之時禮祭義春禱秋嘗霜露既降君子履之必有悽愴

怵惕之心為讀父書見詩傲如優見佩聞之際見且防

散伏竟等壁經孔安國尚書序泰始與先代典籍失書

坑儒天下學士遊離解說我先人用藏其

家書於倘可流傳定榮家乘年編月紀終於獲野之麟杜

春秋左氏傳序絕筆於獲麟之一駭寫晨書徐陵玉臺新

寫弄墨辨以渡河之系師代秦三豕渡河子夏曰非也

聖賢傳果曰已矣付將梨棗即黃卷之新編嘗謂所親曰

聖賢傳果曰已矣付將梨棗即黃卷之新編嘗謂所親曰

擅之舊物見吳布市門者祇見一斑宮不韋傳不韋乃使

原能增損一字者予千金王獻之傳此郎管中窺豹時見

藏名山者尚餘三篋前漢張安世傳武帝亡書三篋

評述有國語國策莊子水經注讀漢書記文選八代詩

韓昌黎集李長川稗編訂補行世者有治平畧嗚呼象

思綺堂文集卷六

查

縣乃以著明易繫辭縣象著光遠知其有耀空邇非此其

光遠而自他誰為韓某直須承叔而後施尚書故實昌黎

集賢校理史傳有金根車果以為世有桓譚應共嚴尤而

及見揚雄傳符納言嚴尤開雄死謂桓譚曰于常爾

立功立德不朽斯同異人異書所傳由是袁山松後漢書

中土未有傳春蔡邑入吳始得之恒秘玩以為談助其後

王明為會稽太守又得其書及還許下時人稱其才進或

日論衡之益由是遂見傳獨是當時藉阮逸若山河

見瞻昔日應劉化為糞壤時俱逝思昔游猶在心且而

延陵又已負生前之許史吳太伯世家季札之初使北邙

此可復道哉何知敬禮那能定死後之文集阮可惜

徐君徐君好季札劍口弗敢言季

札心知之爲使上國未獻還至徐徐君已死於是乃解其
寶劍繫之徐君冢樹而去從者曰徐君已死尚誰予季
子曰不然始吾已心許之豈以死倍吾心哉原諍而趙折
嘗乞序於吳慶伯先生許之未逾月而先生歿
安能合變見五馬遷敢闕舊聞見詞仰叙生平敬同述德
按謝靈運有還因編次好奉道經前漢韋賢傳遺子黃金
述祖德詩

執筆涕零吁何及矣

登滕王閣書王子安序後

序四條而第一倫次非誣王勃傳勃與楊炯盧照鄰駱賓
盧駱四傑炯嘗曰吾塊在王皆以文章齊名天下稱王楊

盧駱王閣記愈既以未得造觀爲歎竊喜載名其上詞列
三王之次有榮羅馬備考三王王勃京王緒賦仲舒爲從

事時作楊盈川耻居其後似屬無徵韓昌黎詞列其間猶

云有耀俱見婿作何能夸客天才自足驚人見花則滕王

閣一篇尤爲絕唱者矣僕者圖靈光之賦王延壽魯靈光

文考有雋才父逸欲作靈光殿賦命延壽往閱賦賦運延壽字

其狀延壽因韻之以獻其父父曰吾無以加也未敢憑虛

夢天姥而遊見吳會非履實列子華胥氏之國乘空構吳

蜀魏而疏於藩溷著筆紙者十年晉左思德思欲賦三都

思軒堂文集卷六

奕

皆著筆紙過得讀序賦記而壯其文辭得湖山於千里黎賡王閣記及得三王所爲序賦記等壯其文辭益欲往

一觀而讀之又數日之間而人自得於湖山千里之外

結四美二難之願王序四美負三秋九月之期九月序屬

三到處窮途王序阮籍相狂頻年失路伊關山其難越

關山難越誰那許扶搖王序北海雖難若宇宙之無窮

悲夫路之人王序窮窮徒然踴盼而已

地之無窮王序窮窮徒然踴盼而已

宙之無窮王序窮窮徒然踴盼而已

修行記七月金尚伏而暑氣殘

元乃大慶之月金尚伏而暑氣殘

於火故至火乍流而秋聲作

切堂之則杭一水而折

芥爲之則杭一水而折

詩衛風輿恰如藍

章杭之一輿恰如藍

兩山而分半 按帝山玉山為 風吼鄱陽之側 南昌府志鄱

北即五湖 浙江江西之界 謝安泛海之遊 謝安傳常與徐綽等泛海

若舟人以安為悅 猶去不止 月團江渚之中 高開臨江

同庚亮登樓之興 晉庚亮傳亮在武昌諸佐吏庶皆之

少丘老子於此處與復不 君場來眺遠縱覽憑空翼軫

衡廬天地是不刊之位 王序星分翼同轡鳥嶼山川亦常

在之形 王序鶴汀是浩窮島嶼之勢射牛斗以光寒

天寶龍光射 唱漁舟而響微 依然勿 信

乎可徵而乃躑躅名區 王序家若作 徘徊舊館 王序得仙

維盈虛其有數 王序與盡悲水 或時運之不齊 王序時運

外雲暈歌 非猶夫昔 而白雲 星移物換又到於今

移幾度秋 自開元天寶以來 暨趙宋朱明而後 蘭亭梓

澤 王序蘭亭已 所過滄桑 見壽 畫棟珠簾 南浦雲珠簾暮

掩西蓮成灰燼 杜子美詩 青鐘鳴者率皆餅鉢之僧 傳燈

僧問守清禪師 如何是和尚家 鼎食者盡作簞瓢之子 王

風日一餅兼一鉢 到處是生 游手遊嬉 為功充盈都

食之家 雅望 都督陶公之 勞心補救 爰以滕王閣者

是荆越之喉咽 南天 下 王序 襟三江而帶五湖 如人之有

喉咽也亦江湖之眉目 郡上 言杭州之有西湖 如人之有

也 撫斯靈構 傍爾神功名藩之形勢增新 高閣之規模

重煥於焉登眺 便開彭澤之樽 若或從遊

爭下陳蕃之榻 王序人餘地靈 僕雲間日下 王序望長

指吳會生也有涯 莊子吾生也有涯 地迥天高 見上 歸於何

黨歸於何 王序 挹宇文之懿範 州之懿範 謬辱周旋

讀王勃之短跋 王序 取竭鄰 互察疑難 有若上繩其武佐

王者成奉為師 王序 帝時 王序 策十有二 公卿不悅

文中千知謀之不用也 乃續詩書 正禮樂修元 經贊易道

九年而六經大成 門人自遠而至 河南董常川 陳叔達等

成稱師北面 受王佐之道 為文中子 二子長曰福 少曰

福 助文也 並顯以文譽 兒者宜多其癖 王助 傳初勸

後助 又以其文 勸亦有文 福時嘗 誇韓思 彭思彭 裁曰

武子有馬 君有警兒 魏王 家辨何多耶 使助出其文 思

彦曰生子若 聲稱藉甚 是真王氏之珠 王勃傳勃六歲解

情英邁與 兄勸勵 才藻相類 父友杜 才藻卓然 奚數謝家

易簡常稱之曰 此王氏 三珠樹也 見上 鯉對而趨 王序

之寶 樹接孟氏之芳 鄰父為名宰 見上 鯉對而趨 王序

明陪人倚芳鄰 見上 虹銷以霽 王序 虹銷雨 幸遇十旬之

暇 王序 十旬休 登云一介之微也 王序 初書生 方從父

以登舟未成童而舞 王序 命 王序 命 王序 命 王序 命

諸稽官同路 遇老叟 坐於磯 與勃長揖 呼勃名曰 來日重

九南昌勃命 作滕王閣序 且問 吳曰 吾向 祠中路 七百 里 吾助 抵

南昌會府 開闢 有婦 吳子 幸善 文公 欲 考賓友 乃宿

構席侯 賓合 而出 為之 若 即 簡 諸客 俱 結 勃 輒

受公甚不悅 密賜 吏 俸 勃 下 第 當 口 報 一再 報 語 益 謝

豐然曰 天也 頃而 文成 公 大 說 子 慙 退 公 私 宴 勃 謝

五百餘 舟 回 故 地 叟 先 坐 不 德 勃 拜 謝 曰 當 具 菲 禮 答 神

休叟笑曰但過長蘆焚陰錢十萬賦謝朝譬若明華乍浴賦謝朝
吾有薄債未償也餘見花隱誌賦謝朝華於已披卷爽氣初來賦謝朝
夕秀於未振賦謝朝府日久比當相料理蘇之初不酬賦謝朝
峇直高視以手放柱頰云賦謝朝旭日方升賦謝朝晨光最好賦謝朝
西山朝來致有爽氣耳賦謝朝旭日方升賦謝朝晨光最好賦謝朝
恨晨光之真微而顧年猶未弱賦謝朝恨已逝於桑榆賦謝朝
非交不妨新感相逢於萍水賦謝朝盡是他鄉之客賦謝朝
晚景歸於長致歎馮唐賦謝朝老李廣難持將毋促不於倫賦謝朝
人必於抑或言之過當且也當筵不讓攬筆而成訝飛雲賦謝朝
捲雨之奇賦謝朝畧無停輟侈紫電青霜之富賦謝朝
武不比空疎本是書生胸羅武庫賦謝朝俱見何來童子賦謝朝
勝聲震洪都賦謝朝郡洪都新府為四坐之榮觀賦謝朝
賦謝朝思綺堂文集卷六

千賦賓客大會有獻鸚鵡者舉酒於街前曰福處士今日賦謝朝
無用娛賓竊以此鳥自遠而至明慧聰善羽族之可貴願賦謝朝
咸共榮觀不亦可乎賦謝朝實一時之豪舉賦謝朝君之游徒豪舉耳賦謝朝
胡興盡而慨悲來賦謝朝見上尤異者長天秋水賦謝朝警句堪誇賦謝朝
與派齊飛賦謝朝明月清風幽魂自賞賦謝朝妄言妄聽賦謝朝
予嘗為女安言謂才鬼之有知或泣或歌賦謝朝手每諒文人其賦謝朝
不爾別落花賦謝朝益楊柳春旗賦謝朝庾子山實倡其音賦謝朝
賦落花與芝蓋齊飛賦謝朝王子安偶廣其調就使自成作者賦謝朝
合古人似此名言生前無數胡然得意歿後難忘始不見賦謝朝
而峯青賦謝朝舊唐錢起傳起初從鄉薦客舍月下聞人歌於庭賦謝朝
矣及就試詩題乃湘靈鼓瑟也因以鬼語賦謝朝既無言而月白賦謝朝
十字為落每王文李曉稱為絕唱登高第

百樂天琵琶行東船西舫方疑作之者未必孤吟且笑刪賦謝朝
情無言惟見江心秋月白賦謝朝方疑作之者未必孤吟且笑刪賦謝朝
之者亦非定論又若水神助送風伯效靈七百里之程一賦謝朝
帆直抵十萬錢之債再拜相酬賦謝朝見上頗類傳奇賦謝朝
樓記用對說時景世以為奇尹師魯讀畧同志怪賦謝朝
之曰傳奇體耳傳奇唐裴柳所著小說也賦謝朝畧同志怪賦謝朝
者志怪雖道塗所造或問出於裨官賦謝朝見上而新舊之書不賦謝朝
屑登諸本傳也賦謝朝按新舊唐書王僕則影隨雁斷賦謝朝
衡陽勢屈蛟騰賦謝朝孟學士之詞宗嗟北海以何賒飛真類鶻賦謝朝
縱南昌其伊邈賦謝朝俱見窺不如鴻賦謝朝海曲豈乏明時便欲捧心賦謝朝
人見而美之歸亦捧心而曠其里賦謝朝輒復矜誇四六徒教賦謝朝
畫足賦謝朝齊兼楚有祠者賜其舍人厄酒舍人相謂曰數人飲賦謝朝
之不足一人飲之有餘請畫地為蛇賦謝朝先成者飲酒一賦謝朝
賦謝朝思綺堂文集卷六

人蛇先成引酒且飲乃左手持厄右手畫蛇曰吾能為之賦謝朝
足未成一人之蛇成奪其厄曰蛇固無足子安能為之足賦謝朝
遂飲其酒為蛇那能跳脫尋常然而所見所聞打兩人之賦謝朝
襟抱亦今亦古曠百世而流連足暢幽情尚多遺憾新修賦謝朝
有記韓文公未及造觀宿構成篇吳子章不曾傳播賦謝朝
死如可作賦謝朝堂話應晤對於流丹簞翠之間賦謝朝
流丹下魂而有靈賦謝朝魏武帝紀今日為存者立廟使祀其共賦謝朝
臨無地賦謝朝先人魂而有靈吾百年之後何恨哉賦謝朝
響答於霧列星馳之會賦謝朝列俊彩星馳賦謝朝

石賦為許莘野題照 許名田號莘野浙江錢塘人

出聲者金與石同莊子曾子居衛三日不舉火可次者玉

於石取詩小雅他山之石可以攻玉常論蕪季之交蕪秦傳此所謂素

也每得弘成之吐西京雜記弘成子少時有人授以文石

通儒後病吐此石以投五大如燕跳成子吞之遂大明悟為天下

鹿充宗充宗又為碩學也三生則靈性斯存十益五色

則文章自神見神探奇勿厭發宛委之覆書吳越春秋禹

崩蓋聖人所詔日在於九山東南天稱號日宛委其巖之

瑤承以文玉覆以盤石其書金簡青玉為字編以白銀皆

宛委山發金簡之書博學有徵聞臨平而扣鼓吳郡臨

平岸崩出一石鼓捷之無聲帝以問華華日可取蜀中聚

桐材刻為魚形扣之則鳴矣於是如其言果聲聞數里聚

石倉兮好古俗遺記天下名書上古以來文集諸書者曹

會皆列正垂萬餘卷及世亂家家焚燬會慮

先文湮沒乃積石為倉以抽石室兮翻新可馬遷傳遷為

藏書故謂曹氏為書倉抽石室兮翻新太史令抽史記

石室金字與年深只有韓公曉讀韓昌黎石鼓歌辭廣義

與利年深豈免有缺惟日計能令王宰留真十日畫一

畫快劍新磨生蛟龍惟日計能令王宰留真十日畫一

水五日畫一石能事不受相促迫王宰始肯留真跡

原註許好古能文承工書畫以癸未進士候選知縣高座

談經點頭悟物高僧傳生道生來止虎丘聚長筵論事厲

齒驚人晉孫楚傳楚少時欲臨居謂濟曰當欲枕石秋流

以枕流欲洗其耳信落落之襟懷老子不欲珠玉絕無

以漱石欲厲其齒信落落之襟懷老子不欲珠玉絕無

礪礪服巖巖之氣象詩小雅節彼南山維石巖巖

之以為盤漢文帝紀高帝王子弟地犬或厲之而作底

梅福傳爵祿東昂者天下之宗也或厲之而作底

底石高祖所以厲世摩鈍也乃以木鑽者五尺其難

思綺堂文集卷六 主

生入焦山老君與之木鑽使穿一石厚五尺云穿得便而

當得遺書夜鑽之四十七年鑽石穿遂得仙丹昇天

為山覆者一卷伊始見中坐嘉立斯罪等哀矜周禮秋官

罷民凡萬民之有罪過而未麗於法而害於州里者桎梏

而坐諸嘉石文以勝石達窮民凡遠近得獨老幼之欲

復於上而其長罪達者立於勝石三日士聽其辭以陰

告於王而罪其長論語如得其情則哀矜而勿喜陰雨

陽晴鞭通發理北有石穴以獨行百步見二大石相去丈

則兩鞭陽石則曉書周官論道經邦發理陰陽余乎自

守占易象而恒貞易象介于石廉也何傷取蓍林而滋

陸龜蒙傳陸氏在姑蘇其門有巨石遠祖積嘗為蓍林太

守從歸無裝舟行不可越流取石為重人稱其廉號蓍林

石洵茲玉韞便爾山輝陸機文賦石韞玉而遇米顛而必

拜石林燕語米節性好奇知無為軍初入州廐見立石頗

奇喜日此足以當吾拜遂命取袍笏拜之呼曰石丈

過天竺而會飛見恭或者貢來靈壁揮塵錄政和間建

高二十餘尺周圍稱是舟載至京既毀水門樓以入于夫

岸之不動裕陵親灑宸翰慶雲萬態奇峯以金帶掛其

刻至苑中將毋得自支機靈驗記成都下肆支機石即

嚴君平老太尉燉煌公好奇命鑄取一片欲為器用相

鑄刻之際工忽風昏墜于石側者三公知其靈遂相

則五如未必湖廣通志道州江北岸有五如不可語則一

片都非朝野僉載庾信至北方時温子昇信曰唯信有信

山一信信讀而寫其本南人問北方文士信曰唯信有信

置而異野人者幾希孟子與木石居與鹿豕遊其所

思綺堂文集卷六 主

哭石門座主吳老夫子文

嗚呼坡公登第定志感於歐陽宋樹職傳嘉祐二年試

木獨居為衡悲於尼父見孟師生最重特制心喪禮檀弓

服勤至死心喪三年詩大雅匪而命也先祖者類之本也君

初聘試進士韓魏公名在第二時唱名第一甲九年仁宗

岳之容書舜典帝夏隊霜寬廩子山哀江南賦免萬死荷

一生之造司馬遷報任少卿書出賦類子虛之薦罪原公

治之非見論倍感德於尋常德於何報待招魂于咫尺魂

又安歸魏放佚厥命將落故作招魂又乃下招曰魂兮歸

思綺堂文集卷六

三

宜其過董舍而悲來謝承後漢書董春立精舍憲方門

鳴鼓三通橫經捧手請問者百倚孔墻而涕出者矣人有

倚孔子之墟則引諸門夫子經文緯武人利見緯武經

文蘊義懷仁廩子山周大將軍達出澄波則緘塵不染

出瀛洲而不染生峻嶺則濃露方滋世說客有問陳季

有何功德而荷天下重名季方曰吾家君嘗印佳樹生泰

山之上所有萬仞之高下有不測之深上為甘露所霑下

為淵泉所潤當斯之時桂樹焉知泰山才華因孝友而尊

之高淵泉之深不知有功德與無也

科第以文章而重玉堂臘唱皇帝臨軒宰集英殿唱第

卷下衛士凡六七人皆齊聲傳其名而呼之謂之禮傳大

名居龍腹之中見五十詠原庭夫子中康金炬攜歸傳令

傳為翰林承旨夜對禁中燭盡分直在螭頭之上見恭人

風淳雅物序足悲而人風可愛共式羽儀用為儀吉卿

月浮升書洪範王省惟歲卿愛資喉舌命王之喉舌帝

乃嘉其不績乃德嘉乃不績官歷秋冬秋官象秋所立之

官如秋義殺害收衆斂藏於萬物也又冬官考工誥舌周

兼學士賀知章膺兩命之榮唐賀知章傳遷禮部侍郎兼

源乾曜語說曰賀公集賢院學士一日併謀宰相

兩命之榮足為光寵御史而白尚書魏翁去二封之蔽

前漢魏相傳宣帝即位遷御史大夫故事諸上書者皆為

二封著其一曰副領尚書者先發副封所言不善屏去不

侍郎兼翰林院掌院學士每權左都御史君恩褒袞范

教梁傳序一字之方頽下夫三槐見五臣疾掩紳見論便

乞還於五柳陶潛傳義熙三年解印去縣盤桓松菊檢點

參苓紺牙將紅甲同清湖劍德使窈窕紺牙紅甲兩三睡

茶竈與藥爐俱沸東岳非無異草似可延齡廣異記謝元

人所居有異草曰此金西王亦有靈珠那能却病遺蓋西

光草也食之壽與天齊珠王以雲澤之嗚呼星斗掩其光芒風雲黯其氣色

珠又能却病之語果驗達官則相顧泫然霜箱雜記唐天寶中諺曰冬

而空梁木之壞奚堪哲人則於斯萎矣羊祜亡而忍云征

市俱見孔子沒而未敢治任見孟此其不相不歌禮檀

有喪春不相里獨目是街哀之况而若無犯無隱見上傷

思綺堂文集卷六

三

心皆戴德之詞藻功一介離披半生剝落見惡者倏過四

十見論幸秋之初盈無怨者同是五千蘇東坡送李馬

無怨亦無德子北冥有魚其名為鯢鯢之大不知其

何期鯢化之程幾千里也化為鳥其名為鵩鵩之背不

知其幾龍易從雲從雲若從龍龍從虎不等羊亡之路集註夫子

胸懸水鏡乘廣傳尚書今衛瑾胡之者舊見廣而奇之命

而觀青清如玉壺水心徹水壺飽照白頭吟謂儒冠者誤身

死儒冠由戰場之迷眼見五投珠所至錦陽上書明月之

多誤身由道路來莫不按劍能教滄海無遺捧土何知

相盼者無因而前也而附太山其無益亦明矣要是泰山不讓李斯諫逐客書

思綺堂文集卷六

七五

故能成名在黏黃之上獲言進士榜黏黃紙四張以榮躍

非常班分拖紫之餘獲雄解嘲紆青鸞騰有自其感恩一

也時常節選誰與廷推帝德無私圭璋可能特達義主

璋特達天顏有喜芻蕘爰及咨詢言詢于芻蕘而夫

子稽首而前肅容以對讚揚四六獲選名士之稱問答再

三獲脩詞臣之數原註事詳五十光播藜杖俗道記劉向

按書天祿閣夜有老人著黃衣植青藜杖叩關而進見向

關以前事向因受洪範五行之文至曙而去向請問姓名

云我是太乙之精天帝開卯金之子有博學者下觀焉

影散花觀見恭訝海清之非詛棧真犯宿博物志近世有

八月有浮槎去來不失期人有奇志立飛閣於槎上乘槎

而去至一處遙望宮中多織女見一丈夫牽牛渚次飲之

牽牛人驚問曰何由至此此人說來意并問此是何處否

月日有客星犯牽牛宿計年望濠洲其匪遠船不迴風

者其傳在渤海中去人不遠慮且至則船風引而去蓋昔

有至者諸人及伊昔先人數奇李廣於今小子文薦揚

雄揚雄傳文似帝時客顧留我以清班得顯親於歿世其

感恩二也又且壽逾八十見見西山無反照之期李商隱

以對日薄西山氣息奄奄人命危淺朝不慮倘今去息三

千山海經長留山注日西入則景反東照東隅有難收之

景見壽恃言師而可告詩周南言告師詎將母以不遑詩

不遑將母陳情之啓纒通引疾之疏特詩原註事詳五

思綺堂文集卷六

七五

錫類本君子之事親孝慈君子之事親遠以推恩俾小人

之有母見吳雖三年素輦詩棣風成恨且終天而四載斑

不愛茲永日見五其感恩三也至若狙魚豆豉柳子厚文

豆豉修形精粹胃與蒸嘗豈同屋鼠社鼠難為熏灌中山

原註有匪類程明光胃豉餘力爭之因以中乃宵

人私聽鉛不妨於一割後漢班超傳上疏請兵曰况臣奉

云鐵錯於前李梅亭登聚鐵不容於錯錯注通鑑初田承

軍以自衛日益騎恐羅絡威惡之力不能制借兵朱全忠

誅之紹威難去其道而魏兵自是衰弱紹威悔之謂人曰

合六州四十三縣金莫問其四知後漢楊震傳王孫為

遭震曰暮夜無知者震曰天知神邑令馮見至夜震金

知我知子知何謂無知密窺而出竟爾玉焚於後

吾談免既而染指於私巧為羅織而夫子救全彌切

折以護覆巢世說孔融被收中外懼怖時融見大者九歲

身二兒呼得全不見徐進曰大矜情倍常婉轉而憐破

後漢郭太傳孟敏客居太原荷甕墜地不顧而身支離而去林宗見而問其意對曰甕已破矣視之何益

臥榻代陳街石之冤為精角每街西山木石填東海

縮慄以裁箋特辭舍沙之景木中舍沙射人一云射人影

急難原兄弟急難命賢嗣以持危論語危而不持顛而

山太謂公道自在蒼天若私情有如皎日昔者元依馬帳

鄭元傳元事扶風馬融融集諸生考論圖緯問元善算乃

召見於樓上元因從質諸疑義問畢辭歸融喟然謂門人

曰鄭生今去元在鯉庭見論祇升講以橫經見上奚解紛

而排患趙策魯連笑曰所貴乎天下之士者名響聲銷

書叙傳今吾子已貫仁誼百事空虛塵網雲羅負林中

終當出塵網鮑照舞鶴賦一朝解脫其感恩四也嗚呼

江海而遊澤掩雲推而見一朝解脫其感恩四也嗚呼

宜聖類山之際問爾賜其未來禮檀弓子貢問之曰泰山

也遂趨而入夫子曰賜爾來何遲也曾參易簧之時念

子春而勿釋禮檀弓子春曰疾疾病樂正子春生於床下餘

功脊茲德祇則嵩嶽猶輕哀甚涕零則江河無極嗚呼從

云

思綺堂文集卷六

七

來童子必報養花續齊諧記楊實年九歲至華陰山見一

轉復為雙蝶所困實儀之以歸置諸梁上夜聞啼聲甚切

親目視照為蚊所啣乃移置巾箱中啖以黃花十餘日毛

數日乃去是夕實三更讀書仁愛見童子當受賜海南別

以四玉環與之日冷君子孫潔白且從登三公事如此

矣豈有老人能忘結草命魏武子有嬖妾無子武子疾

死及卒斯嫁之日吾從其治也及輔氏之役則見老人結

草以充柱間故舊之夜夢老人曰余而所嫁婦人之父也

然灰將毋遽死前漢韓安國傳獄吏田甲辱安忍說傳薪

罷子指窮於枯葦即不復生易林枯葦復敢辭植樹注

方奇木來植故多諸異樹不生轉木刺草知三立於不

朽見祠當地維天柱之間列子共工氏怒頭觸不設九辨

思綺堂文集卷六

七

其可招楚辭九辨章句宋玉者屈原弟子也即弄月吟

風之候宋周敦頤德類之言曰自再見朋成叔似升堂而

有幾哭寢云遙禮檀弓師顧起墳者為誰築塋靡所

嗚呼翟公生死休嫌羅雀之門前漢翟公當時傳先是下邳

一死一生乃見交情後復為廷尉客欲往翟公大署其門曰

乃孔氏春秋莫貧獲麟之筆孔子世家孔子作春秋筆則

一龍餘見

花隱

采菽堂評選戰國策後序

二百四十五年之事。上繼春秋。四百九十九篇之文。下訖

楚漢。劉向戰國策序其事。繼春秋以後。訖楚漢之起。二百

四十五年間之事。皆定以殺青書。可繕寫。按戰國策

全本。西周十九章。東周二十六章。秦六十九章。齊五十九

章。楚五十八章。趙六十三章。魏九十章。韓五十九章。燕三

十二章。宋六章。衛九章。中山九章。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

策序。計共四百九十九章。中。馬遷考之。而作史。鮑彪戰國

思綺堂文集卷六

亥

變若勿探微抉越。雖學人之註釋徒勞。而惟摘句尋章。於

作者之精神矣。益婦翁陳穎倩先生。天上少微。晉謝敷傳

欲入太平山。十餘年。初月犯少微。少微一名處士。星占者

以隱士當之。俄而數死。原註陳諱。明字穎倩。錢塘人。孝

友。文章聲華。氣人問大隱。王康琚反招隱詩。小隱箕山。穎

翁為當代領袖。人問大隱。原註陳元倩先生。諱潛。夫婦翁之伯

水一方。招兄嫂之魂。凡也。明李時偕妻妾沈淵。以殉難。

舊館新豐。舊館留各醉。新豐。士養好。鵝養之。往觀焉。意甚

事小。王羲之傳。山陰有一道士。養好鵝。養之。往觀焉。意甚

之欣然。寫單筆。摩如椽。晉王珣傳。珣嘗夢人以大筆如椽

龍鵝而歸。筆摩如椽。與之既覺。語人口。此當有大筆如椽

事。侈倚馬之才多。世說桓宣武北征。袁虎時從。會須露布

可。魏墨摩於楯。北史。荀濟傳。濟初與梁武帝布衣交。知梁

思綺堂文集卷六

平

作。航壘酬酢。不廢嘯歌。冠履紛紜。偏工作述。摭經摭史。

父心。雕龍至于崔班。張蔡遂拮据。經史引後學。以津梁。選

華實。布漢因書立功。皆後人之範式也。義考辭。陸機文賦。然後選

謂夫戰國策者。變渾噩而極縱橫。出高奇而肆排宕。堂許

選戰國策。凡例。國策文。是百代古文之法也。變三代之通

渾噩。而為縱橫排宕。出奇無窮之制。後人鑽仰之。不盡通

儒遞作。末學相沿。孰不就其範圍。恐未諳夫條貫。爰以晏

閒為之評選。畫層次以大小。一篇之首尾。了然。凡例所分

乙大層次也。為小乙。夫層次中之小層次也。天下事。盡操

理。必有條貫。故言語文詞。亦有首尾。自然之序也。盡操

縱於吐含。兩字而神情出矣。凡例。文有首尾。自然之序也。盡操

下意。而擊之於前也。縱者。因承上意。而應之於後也。大抵

眉操而主縱。反操而正縱。開操而閉操。亦有開操而閉操。

者操多縱少操曲縱直操難縱易操不露其意而縱始出
之操縱只是含吐也凡所以用操者愈操則縱去始愈明
取文之神精法 夫文章多不宜之秘天地留未洩之機特
殊不外於是
分理以孽肌張衡西京賦剖析 妙卻披而窺導邵導大
不惟曾鮑有所折衷孔子世家自天子王侯中國言六 能
使蕪張居然生面莊子美詩將軍 何必燃藜閣上乃有成
書門註 而其采菽堂中此為定本也嗟夫魯仲連天下之
士未超脫事變之中吳師道戰國策序若魯仲連蓋絕出
而發而亦未聞其反者然其辨難解紛恍慨激烈每因事
手事變之外也餘見石門註 孟子與聖人之徒獨昌明
仁義之學見孟 而先生者著書立說厥有指歸遜世逃名
易乾遜世無悶不見是而無悶高士傳法真名可得聞身
難得見逃名而名我隨避名而名我退可謂百世之師者
思綺堂文集卷六

矣徑成高尚易邊不事王 和而守介知不易乎三公廉以
典頑直可師諸百世孟不 惟是王通之傳杜淹莫必其亡
阮遠中說序文中子世家乃杜淹拔 董子之書步舒亦從
與尚書陳叔達論諸書而亡矣 董子之書步舒亦從
而毀其意草萊未上主父偃候仲舒私見嫉之竊其書而
步舒不知其師書以為大愚 今則表章者識手澤於先
師原註 先生古詩選戰國策評 流傳者發心聲於後輩法
言心聲也紗原是絲猶有鄭元見石 水故能清殊懶衛玠
矣衛玠傳玠妻父樂廣有海內重名
議者以為婦公沐滿女婿玉潤

寄楚撫陳石齋先生請發粟平糶書陳名說號石齋
恭惟道任治安方關造化標惟遠到歷石門銅鼓之奇貴
貴陽府志石門山府城東絕頂二石對立人徑管籥新移
其相銅鼓山每陰雨則聞山中有聲如銅鼓湖廣武昌府志
谷中傳至成賢勇 據鸚鵡鳳凰之勝湖廣武昌府志
執管籥於外也 據鸚鵡鳳凰之勝湖廣武昌府志
見語孔子原莊先生巡撫貴州後移撫湖廣 政成三月孔
不加餉男女行者別其途道不拾遺四方客至於邑者不
求有司昔 行看圖書百城且稱 福照一星宗念東國因史哲
如歸焉 行看圖書百城且稱 福照一星宗念東國因史哲
役寬復以鮮于先為京東轉運使司馬光以稅之賢不
宜使居外領齊魯之區別敵已甚須從為補星救之耳此
行日福星往矣安得如 佇聽絃歌千里若陽春之蘇膏雨
近屬黍苗晴誌 比歲旱而望甘霖書說 命若歲大遠懷柔
思綺堂文集卷六

梓啓者湖杭接壤叠連天災左傳 天災流 蒼雲橫流見花
頓妨民事孟子 民事男婦荷鋤而泣老羸仰屋而嗟偷不
存皮漢天文志 河平元年三 則宿糧莫必莊子 通百里 桑
何有土詩 爾風微 則分藪又非禮月令 蠶事既登懸整一
空飄零四散浮家泛宅倉皇飛鴻雁之魂詩 小雅鴉于
舞地播天易 林掃天舞 號哭乞蜉蝣之命理雅堂 詩經
浮游之義活需升斗集註 而倉廩之出納幾何論通出
故日好蠶見陳 遺 而倉廩之出納幾何論通出
有司勢迫須臾而餉之保全難繼晉王 贊德年航粟
未作饑者此際不為之生聚將枕藉乎溝中南史 侯景傳
命聽 他時安必其歸休得耕耘於隴上秋成復失事未堪

言日給不支計何從出非同圍趙遑云懸釜而炊趙策決

灌之圍晉陽三年城中畧似乞秦冀請汎舟之糴左傳音

乞糴于秦秦於是乎輸粟於晉自伏遇表人倫而崇物望

雍及絳相繼命之日汎舟之役伏遇表人倫而崇物望

行隱德而辭顯名昨發藏以賑飢尚恐發難賑更減價

而平糶猶虞減不能平諭減甬母事虛文方言減甬侮獲

令鄉曲獲沾實數原註先是海寧饑先生發積粟數千石

邑感飽隣仁厚之里所在安居見祠逢荒歉之年亦如樂

歲俾生全以無算餐花之黃雀為多見石倘補救其有方

街謹之丹鳥及早集西開黃雀隨車還飛東市竊思三

楚實產米之區史貨殖傳越楚則有三俗淮北沛陳汝南

南郡西楚也彭城以東東海吳廣陵東楚

也衝山九江江南八座擁分茅之任地富則無憂其缺乏

豫章長沙南楚也梁元帝歌無勞蜀挽輸玉

位尊則不患其阻撓山鑄扶杖采金錢挽輸玉

粒程子美詩玉撰親知而採買吏胥無所售其奸視價直

以平施易識君子以寡多商賈不得居其貨見祠減一文

即受一文之賜增一合即延一合之生取湖北之有餘按

昌諸郡在洞庭湖之北拯浙西之不足按湖州在西約畧以萬石使之

迭運川流接濟于三秋便爾歸耕雲集人心大定窮黎鮮

迫切之情天意何常盛德有挽回之理從此室家相保年

歲屢登得聚游浮蓬轉之踪潘岳西征賦陋吾人之皆蒙

粟輓芻飛之惠嗟乎無麵難為巧婦李梅亭啓無麵難為

壽法陳后山詩巧惟其等之用計已窮失火而問丈人真

手莫為無麵能惟其等之用計已窮失火而問丈人

高五王傳失火之家豈知仁者之關心最切為吾民而請

命見祈敢比登棠望君子之存神或同移粟云爾孟天

晴註

窮責文

已丑歲除息虛主人蕭然兀坐而若有見焉似作抑掄之狀世說羅友家貧乞祿於桓溫曰某昨於中路見一恍惚鬼抑掄曰我只見汝送人作郡不見人送汝作郡聞嗚嘯之聲城狐風嘯雨蕭蕭見長趨情呢而親色羞而匪倏使百端交集世說衛洗馬初欲渡江形神慘惻語左右云見此茫茫不覺百端交集著其行由方將萬象昭回李暹人曰應制詩夕悲高風景麗天文垂耀象昭回從何至此有室不勞於鬼瞰揚雄解嘲高明無錢安必其神通南開散以唐張延賞開唐史有一冤獄久不決後公判乞度支期以旬日平反視事日案上一帖云奉錢三萬貫乞不問公怒悉收吏禁之次日於獄洗處又一帖云奉錢十萬公嘆曰錢至十萬可以通神矣無不可回之事乃不問非關富以其隣富以其隣母乃窮之是醜也樂通不

思綺堂文集卷六

全五

夫窮似貧而類稱貧與窮而異義貧者且可樂而可居論語未若貧而樂窮者則無歸而無告孟子如窮人無所歸孟子辭富居貧窮者則無歸而無告又天下之窮民而無告故貧非病也原憲弗辭見陳道而窮有命焉仲尼亦告孔子子曰我諱窮主人親嘗滋味熟悉行藏囊囊自諱久矣而不免命也主人親嘗滋味熟悉行藏囊囊自可芙蓉離騷製芙蓉荷以為衣著絮偏生荆棘世說孫興公曰如著散絮在荆時際日華星爛然星爛日月光華獨逐人恰值風雷世多瑞鳳祥魚戴祥鳳出歐羅王獨逐豺虎詩小雅取彼謂盛肩荷天下將抗獄以吞漢王勃文於筆海若控牛滌抗五而躬處穴中便局高而踴厚詩小天蓋高不敢不踴謂窮之為善尚可言與爰進所見者而

告之曰嗚呼五十四年始終依附百千萬里來去追陪是影都非畫必與形相弔李密陳情表無因何有夜常

以夢為緣世說衛玠問樂令夢樂云是想衛曰形神所不穴博盡收鐵符皆子且過勞我其太苦觥籌交錯則狂態無窮無因何有滑滑風月平分則閒情奚遣立蕭條之四壁售以他人棄冷淡之一官還其故我嗚呼仲由作色為孔子之莫容孔子路出陳蔡絕糧七日名子路而問焉子路作色而對曰為善者天報之以福為不善者天報之以禍夫子積德懷義行之久矣奚居之窮也名子貢曰夫梅老工詩子之道至大故天下莫能容夫子蓋少貶焉梅老工詩得歐陽而迺信然則非詩之能窮人殆窮者而後工也主人長吟不已少貶未能見上雲待起于何時將毋止水

思綺堂文集卷六

全六

子維詩行到水窮車欲迴而靡所問識前途晉阮籍傳車處坐看雲起時何所恃而益堅為志窮當益堅老當益壯乃輒誇其獨善孟子窮則子惟我戀我實子尤易勿去而窮窮劉向新序窮鄉遷于窮石左襄后羿自漫記取終之義而漢律歷志易窮則變故為問法孟康注天終數九地終數十窮終也言開亦日之窮餘故取二終之數以為義而忘資送之恩韓昌黎送窮文子無底斯時也如怨如慕如泣如訴蕭東坡前會當請別果在十去五之可憎叩復陳詞敢七清二除而致辭因在十去五滿七除二今夫諂諛者取悅凡庸慙直者難諧流俗而乃諫因玉女王欲玉女是絨不金人家語孔子觀周廟有金人三絨具為用大諫口銘曰古之慎言人也戒之哉

利弊以舌爭史留侯世家此令是非其心折江淹別賦使

心折或且久仰宴集顏氏家訓公私宴集談古賦詩塞賦

則標風采而一鳴霍光傳天下想聞其風采史淳于處傳

驚人或且趨和官常鄭當時傳當時在朝常趨則破雷

同於百吠禮曲禮毋動就母雷同詩詆訶當局曹植與楊

季節才不逮于作者而指斥同儕前漢鄒陽傳為其玷出

口而難解也斯言之玷不可為也諄轉喉而易解送窮

手變美轉此則宜窮一也詭隨者流同而汙合詩大雅無

喉解此則宜窮一也詭隨者流同而汙合詩大雅無

流俗合乎世便捷者爭妍而取憐韓詩外傳齊給便

負恃爭妍而取憐而乃見可用之機羞而弗用莊子子貢

思綺堂文集卷六

一丈人力將為測吐抱甕而出灌用力多而見功寡子貢

日有械於此用力寡而見功多為圃者曰奈何曰鑿木為

機後重前輕挈水若抽數如沃湯其名為棹為圃者忿然

作色而笑曰吾聞之有機械者必有機事有機事者必有

機心機心存於胸中則純白有當山之徑行必不由見論

不脩吾非不知羞而不羞也有當山之徑行必不由見論

衆醉也而我偏醒楚辭漁父舉世皆濁我人涉兮而叩則

吾人涉兮而叩則楚辭漁父舉世皆濁我人涉兮而叩則

獨往獨來而成獨行矩規周折禮玉藻周還中迂疎解涉

世之官枘鑿方闕欲內圓鑿其能入乎乘竹豈逢時之術

此則宜窮二也比來題塔古今詩話唐韋肇及第偶於慈

事同在登瀛見五值王道之平平倫王道平平望諸公

而袞袞見花而乃無端論母見五懇切陳情遂作歸人遲

徇終養見五人謂親年可待韓詩外傳臯魚曰樹欲靜而

藉以顯揚君云子職宜共修其溫清得披彩服依子舍於

百齡俱見五甫脫朝衣吳融詩便甘隔君門今萬里見恭

此則宜窮三也屠沽販牧乍可周旋粗豆宮墻何妨假借

而乃門無雜客非文士不得隨行南史袁粲傳素寡往來

無所接談客文士鄉必先賢豈宵人許容從祀石門誌

嚴巖氣象罔敢于私落落襟期自然率性卒之言傷深哉

爾子儂人之讒中容乃晉問橫傳窮日一魂飛湯火之餘

言深於才賦讒中容乃晉問橫傳窮日一魂飛湯火之餘

爾東坡詩夢遶雲山心身棄林泉之外此則宜窮四也羅

兔而來以雉詩王風有兔爰網魚而得其鴻詩邶風魚網

思綺堂文集卷六

之旁人歎以為非真主者詩之曰偶譏石門誌詳乾旋坤

轉韓昌黎潮州謝表個中須現神通入萬諸仙前後

團衣倒裳明齊風東方未此際難憑天理而乃謹辭苦

口家語良藥苦直指良心原誼冀待御每迫切言之而御

謂薰蕕原是不同家語薰蕕若桃李如何可代蟲來嗜

也桃根李樹究之丹青勿信爾漢王莽傳明古以生活丹青

也皂白無徵憤憤無皂白宋趙鼎傳鼎不附和議秦桧安

為若故沈且倔強而猶昔置于湖州又徙鼎吉陽軍鼎謝

表雲九死以不移翰曰此老佛強猶昔此則宜窮五也罷

緣五技而窮方將取笑飛騰見五技而窮蛛欲一絲以適

從託空言外史汝獨不見蛛之結網于屋梁之隅中坐而

寄一絲以聯曾弗自思而為子咎從茲遠別何勞更使奴

星送窮文主人使奴星即便歸休不敢復需某日禮曲

日遠某日旬之縱令窮而能固難與偕漫云貧者其常

內日近某日之縱令窮而能固難與偕漫云貧者其常

未遇望咫尺也奚追悵須臾其莫挽相與抵掌頓脚顧韓

子而眼張送窮文五鬼相與張眼吐舌跳徒令爛口腐唇

戲秦生之頭責頭責子羽文因秦生容貌之盛為頭責之

足露露或居有事之世而貶為推謀警者監池范斐難以求富

貧諍文

窮鬼遯歸韓昌黎送窮文主人凝坐目清氣爽心曠神

怡而復若有若無亦聞亦見欲戒塗而謀行李為結伴而

去窮桑左世不失職遂濟窮桑注窮桑地在魯北長揖主人而謂之曰僕者

世守危鄉管子民貧則家傳陋巷見論楊沖之蝸廬偃息

魏焦先傳焦先及揚浦並許靖之馬磨樗蜀許靖傳

作瓜牛廬止其中瓜當作蠅許靖之馬磨樗與從弟

劬俱知名並有人倫滅不之稱而私情不施蘇秦方事揣

摩維桑作戶秦襄得太公陰符之謀伏而讀之簡練以為

士陳孺不親生掛席為門親家生陳孺曰亦食糠粟耳不

家酒負郭窮泣對牛衣羞慚妻子見吳怪陳憤鼻傲視他

巷以席為門想綺堂文集卷六

人晉阮咸傳咸與籍居道南諸阮居道北阮富而南阮

布積鼻於庭人或怪之答號冬暖以懸鴉爾子夏貧衣

日未能免俗聊復爾耳見花以至斗升莫活集註僧石無儲

晴臥宵寒而抱犬隱以至斗升莫活集註僧石無儲

揚雄傳家產不遺十金亥常兼困夫易於十日不庚且

之無儋石之儲實如也亥常兼困夫易於十日不庚且

同呼其琴左處若登首山以呼曰庚琴乎則諸法軍中不

誰哀韓信即進食其難之韓信傳信謂漂母曰君必食吾

哀王孫而進獨媿闍黎但撲塵而已矣齊客揚州木欄院

試其小人冷多於暖得奉承乎君子苦勝於甘然而辱在

泥塗塗久矣武之罪也則因親可必倘或去而霄漢則

攀附殊難故錢以守名馬援傳凡殖貨財產貴其便者絕

交之論按朱公叔有絕交論而貝從分義財少也特留辨命之篇

拔劉孝標清白自有子孫揚震傳或欲令為開產業震不

以此遺之敢忘祖德秦策形容枯槁面日黧黑為寫心

交怪揚子之逐余按揚雄有特鮑生之知我嘗與鮑叔買

分財多自與鮑叔逐貧賦主人家舊留德見與堂新署玉園註

才何如命三十年嘗徧堊牽運不稱文二千字乞還圭華

禮儀行華門圭寄蓬戶鏡何處熱梁鴻之譽世說補梁伯

止不與人同食比舍先依已呼伯鸞及熱釜炊幾時然安

伯鸞曰童子鴻不因人熟者也滅竈更燃之江適

國之灰見石而如客斯安天賦遺在貧也問誰且德江適

問誰氏子德登山入海復我隨步彼高門舍爾入海泛

我亦何貧彼相舟爾復我曾無俄頃之離接屋運家逐貧賦居非近

奚有猜嫌之漸韓子作文而送按韓昌黎初不棄予諸公

以類為招楚策以其殆將及我分岐戀戀漫疑饑用而飽

颺後漢呂布傳如素屬話別諄諄轉孽辭貧而居富窮

責苟獨義之可採略如仁者送人孔子世家孔子辭去而

人者送人以財仁豈桃李其不言信下自成蹊比士之爭

友宰遷士有爭友則今夫慳嗇者積蓄之基慷慨者損消

思綺堂文集卷六

李

之兆而乃初依蓮幕南史庾杲之傳蕭緬與王儉書曰

美蓉何脩脯無多府元儉實難其遠更景行泛淥水依

其盛也二百四十臣朔長九尺餘亦奉一囊粟指大非其本色

錢二百四十朱備飽欲死臣朔餓欲死王戎傳每自執牙籌去

十萬貫破屋子矣法以其能舉措大事故云豪邁是

其初心來似錮錄不肯持籌以算晝夜算計恒若不足

如砂磔仍令倒室而懸杜子美詩本賣文會計唾委吏之

能見孟出納鄙有司之吝論此而宜貧一也爭逐者尚

虞其不足廉讓者安問其有餘而乃見利必思臨財

母苟禮曲禮云云擾擾輒掩耳以無聞徐陵諫法師能

我且安眠巷裏攘攘熙熙恒掉頭而勿顧天朝天下攘攘

云云余無驚色攘攘熙熙恒掉頭而勿顧皆為利往天下

熙熙皆為利來鋤皆是石那見為金世說管寧華歆共園中鋤菜

不異華提市可如門相看惟水前漢鄭崇傳臣門又若荆

宜一片寧讓而不分積善善惡因真兄弟三人共讓分財

破三片明日就截之其樹即枯死真見大驚曰樹本同株

聞所願望是入不如木也因不復解樹樹應盡榮茂兄弟

相感合解恰三間盡推其所有三間士龍任東頭士衡在

西魏喬卿之麤糲自若東觀漢記魏霸字喬卿為鉅鹿太

常服麤糲薛孟嘗之荒頭俱無後漢劉平獨行弟子求分

財異居包不能止乃中分其財奴婢引其老名曰與我共

事久若不能使也田廬取其荒蕪者日吾少時所理意所

素所服食取打散者日我此而宜貧二也且夫為富不仁

為仁不富見孟而乃木非富有偏與仁親我友焚巢割一

思綺堂文集卷六

李

屨而爰處鄰人斷髮分五斗以為炊犬不能牽吳隱之傳
其經營使至方見婢牽犬賣之此外蕭然無助助費而
招齊資者齊之費皆也錢塘江中見一蠟者一短蓋便遠垂死使以繩繫蠟中者
君有志難當見先語歷十餘年時江左所劫盜橫餘靡之
下既無救令不久也於是便覺蠟蠟攻商賊劫貨而出楚
已焉因得侯觀于軍府見蠟蠟問之曰南冠而縶以至身
囚者誰也有司對曰虜人所獻楚囚也使稅之
無附殮於汝何干骨不藏埋關卿甚事狸首必為之料理
登檀弓孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐椁原壤
之卷然夫子為弗馬歎且任其經營檀弓檀弓從若斧者或
聞也者而過之馬歎且任其經營焉馬歎封之謂也

思綺堂文集卷六

查

稱貸以給其求或典質而紓其困此而宜貧三也况乎背
誓者未必不祥左成君又不食言者乃真無患者不病非
子之而乃然諾勿侵素知此固趙國立名義不侵為然
也諾者恩施必報奉見異齊客置首公門以報恩施延陵掛
劍悔心許之遲歸隱見花瀨水投金恨身還而失所吳越春
等過深陽瀨水之上乃長太息曰吾嘗饑於此乞食於一
乃投金水寧人負我偏異曹職伯春帝紀注太祖過伯春
中而去魏武帝紀注太祖過伯春
禮太祖自以肯卓命疑其圖已于劍夜殺入人而去孫盛
雜記曰太祖聞其食器聲以為圖已遂夜殺之既而獲情
人負我遂行無使死反生當思荀息婦莊感激常形於夢
須揚過甚其詞此而宜貧四也若其多藏珠玉緩急所須

廣集圖書饑寒易補而乃嗜好最偏搜羅未厭盈箱棟架

省薪水以收來錦軸牙籤典衣裳而購得是真妄費奚有

餘資人疑僻性而耽佳杜子美詩平生君自適觀而快意

前道觀而已矣此而宜貧五也第謂窮非無故既滿七

而二除孰知貧且有因亦在十而五去俱見窮嗟乎周旋

平素忍云舍舊謀新左傳原田每每舍離別須臾藉願昨

非今是爾潘歸去來辭等痴欲而俱賣死至能賣痴欲詞

夙懷鈍滯迎新小兒呼呼走長街云有痴欲召人買

吳俗分歲罷小兒鏡道呼叫云賣汝痴欲世傳俗人

諱其短乃令如余直可一錢前漢灌夫傳罵賢曰平生毀

為壽通效女曹令男婦以齊驅與崇去之萬里入此凡貧

見咄咄耳思綺堂文集卷六

者每十數人為羣業神鬼男婦以編刪六極於四之下

致逐門乞錢名打夜札亦驅崇之過畢生承道其形變五福於

日夏四日貧五日惡六日癩二之中元旦特呈其象敢為忠告聊復具陳誠有味

乎其言之鄭當時傳誠何不改乎此度也離緊



思綺堂文集卷七目錄

錢塘章藻功豈續氏 撰註

高異亭詩集序

。九月十九日陪海昌座主許大宗伯泛湖序

、高則原園蔬雜咏小序

、霜筠錄序

、贈同年薄聿修典試浙剛序

、謝開封太守徐大來餉羔豚羔膠棗龍眼及諸醬

蔬啟

、謝河南觀察使張鶴涓貽朱櫻啟

思綺堂文集卷七目錄一

、留別王霜崖序

、謝徐師魯許註思綺堂文集啟

、黃維後江漢集序

、三芝集序

、謝張叔明貽石榴花啟

、上山左觀察李太夫子啟

、山鵲巢訟庭詩序為山左中丞蔣念祖先生作

、題王方若夢十三本梅花書屋圖序

、牡丹變色圖小序

、謝陳梓湘啟

、贈同年朱山言督學序

、藏檢討趙公兜旣記

、謝光祿湯西厓惠米啟

、三友居序為巡鹽額侍御作

、題同年吳快亭傳經圖

、裴厚齋偶然集序

、西溪看梅偕和詩小序

、謝裴厚齋惠米啟

、幼而無父曰孤賦

、謝昆臯時藝序

思綺堂文集卷七目錄二

、哭表弟鄭思安文

、寄副憲勞介巖先生書

、端洗閣藏書詩小序

、藏李龍眠畫十六阿羅漢記

門人

沈善式博安

吳廷枚八望

校閱

男 繼沐信園

參訂

思綺堂文集卷七

高異亭詩集序

高名與號異亭詩集序

老抱徐陵而至

子釋老親抱送

是天上麒麟見

有大有梅香樹

得愈王便令匠

到對所

生受者

云晚達

愛日

王之

後漢

徵

養

而晨

君之

以九

香則

華之

威飯

來田

南史徐陵傳

手摩其頂

天上有麒麟

人謂窮人

國王病

伐取香樹

不忍伐

帝以乘輿

奉大母

合飴

反哺

晨昏

九重

珠璣

風雲

三更

水東

夜水

神仙

來田

來田

高名與號

南史徐陵傳

天上有麒麟

人謂窮人

國王病

伐取香樹

不忍伐

帝以乘輿

奉大母

合飴

反哺

晨昏

九重

珠璣

風雲

三更

水東

夜水

神仙

來田

來田

岸為谷深

笑小草今何知

天地有變觀之

彭殤皆妄作之名

乃先生妙諦

談詩歐陽

類各得解法

落紙忘言

補見婦人

中秋夜

論斷

謂入神

門宗

迥異

表嘗

還以

還以

還以

還以

還以

還以

世說人有

蘇東坡

自昔英賢

不務熏修

釋羊車

有如說法

西潮志

王氏善

笑為信

有收童

存調怨

佛書

佛書

佛書

佛書

佛書

佛書

佛書

佛書

佛書

佛書

中佛日天 早空沙界頭陀寺碑文勿照 我亦佛中佛日上見

上天人 尚隔塵籠王勃善寂寺碑 猶未免夫迷心莊子夫子猶

夫翻致疑于花首庾子山佛龕銘 禮花首於山今夫腐儒

落魄杜子美詩 乾坤一腐儒前漢 望梯雲涉海之遙杜子

碧海與難涉法苑珠林 貧士枯腸楚辭 九遊貧士失職而志

青雲不可梯韓昌黎文 燬而兒以至英雄末路 前漢郭陽

號寒之點韓昌黎文 燬而兒以至英雄末路 前漢郭陽

節末 豪俠窮途王勃滕王閣序 阮籍恨六合之莫容深元

天地四方 信四空之無礙傅大士碑 或者名垂竹帛後

日六合 信四空之無礙傅大士碑 或者名垂竹帛後

程之驥隙難留史李斯傳 夫人生居世間逾易忍也

止詩小雅 瞻烏爰則歸依妙智魏唐慈歸依佛者歸于法

界世迴向能仁維摩詰經 大士標心佛道故能迴彼難

法歧圓通之道楞嚴經 若能於此悟圓通根詩大雅而

先生生際乾符皇乃撰乾符圖 坤珍時逢泰運幸遇開泰

名漢儒 傳經詩禮見論 累茵列鼎之間家語 累茵而食射策科

傳漢儒 進士第授弘文館直學士太宗每賜文造儀視 尊翰

又况春秋方盛 人事平康 雨露增新 君恩稠疊 顧乃

閉門轉藏員覺經 姐詣趙州求轉藏經趙州起繞 掃室

安禪王融詩 安禪王融詩 擾擾三云徐陵諫法師罷道書門前

付以不聞不見得燈錄 道壽禪師曰野人作多色伎倆

吾不見不聞無盡 空空苦若苦若 妙空妙空 總之無相無名法

名無相實無所存 人是再來是金粟如來 再來佛真一

出隋經 志佛經云末法已後眾生愚鈍無復佛故而業

有大水火大風之災一切除去 而更立朝生夕死然後

又歸淳樸謂之小劫每一小劫則一佛出世 人彼得喪存

亡之幻易 知得而不知盡屬勞形 莊子無即語言文字

之聖 無有文字語言提真入不二法門 猶為饒舌傳歷

問五手笑日僕者鉢擲虛空 中百味飲食自然盈滿薪

燒煩惱徐陵 長干寺碑以 羽無由化徐陵 上智者禪師書

羽無由化徐陵 上智者禪師書

羽無由化徐陵 上智者禪師書

羽無由化徐陵 上智者禪師書

羽無由化徐陵 上智者禪師書

羽無由化徐陵 上智者禪師書

羽無由化徐陵 上智者禪師書

羽無由化徐陵 上智者禪師書

羽無由化徐陵 上智者禪師書

九月十九日陪海昌座主許大宗伯泛湖序

放舟遊湖浪聞

欲晴欲雨一天萬里之陰不煖不寒十日重陽而展

唐文宗展上巳於三月十日大宗伯許老夫子尋湖山以發

興借童冠而言遊見論幾費杖頭百錢掛杖頭至酒店便

獨酌嘉肴式食看小雅雖無嘉母勞履齒壽山陟嶺必造

幽陵登躡嘗者木屐上山則榮櫓輕扶聽欸乃之一聲

去其前齒下山則去其後齒榮櫓輕扶聽欸乃之一聲

厚歌歎乃一探幽奇于數武秋雖敗柳而色借芙蓉春不

雷鷺而吟多蟋蟀歲華忽改景物都佳何曩昔標題但紀

青陽之候爾雅春若今茲謙賞偏宜白帝之司

思綺堂文集卷七

西郊以則知狗名者失諸當前觀物者須於閒處也至若

峯誤南屏而後慧日爭擎西湖志南屏山峯巒聳秀怪石

而中峰者為慧日峯今以寺冷峻峻壁橫披宛若屏障凌空

後然亦好慧日峯三字誤矣寺傳北宋之前甘泉迸出十

八人夢綠何所西湖志淨慈禪寺周顯德元年錢王做建

入阿羅漢未白道王忽夜夢十八人隨行翌日道潛以

謀王異而許之始作羅漢堂宋熙寧中歲旱湖水盡潤寺

西隅甘泉不出因鑿為井泉五百間爭掃無因蓋東坡詩

開禪老入南山淨應認前身高僧傳許詢與沙門曇首同

及見詢后身為岳陽王鎮越州彦呼之以許元虞來何暮

昔王浮圖吟如故王日弟子姓蕭名登乃以三昧力加

悟前身且停高足古詩何不登徒以金椽寶殿珠網璇

題西湖志程翰林城記星垂珠網寶殿後壯麗之雄觀為

嬉遊之勝事然而非邀巡幸安必更新原註時因上南

麗所到榮光不教仍舊聖天子宸章煥發湖心則圖畫

天然原註御書天然圖畫大中丞顥氣排空扁額則勾

雷神在湖原註樓懸范忠貞公所書勾留處扁額

青蘋紫翠差足描摹許叔夏湖心亭詩孤亭突兀可真黃

絹色絲漫容唐突見題黃絹幼婦外孫壺白入字魏武韻

魏武乃曰吾已得令修別記所如修曰黃絹色絲也於字

為絕幼婦少女也於字為辭所謂絕妙好辭也魏武亦記之與修同

受辛也於字為辭所謂絕妙好辭也魏武亦記之與修同

乃嘆曰我才不及凡而燕穢悉以掃除原註亭中扁對多

所書餘皆撤去渾疑宮在蓬萊請君回首看蓬萊宮在水

思綺堂文集卷七

中何砥樓宜烟雨按嘉興烟雨樓不安四壁山可會遊陸

翁詩不安四壁相望一池亭遠與對按湖心亭左側相去

壁怕遮山相望一池亭遠與對按湖心亭左側相去

廣生大生之理易繫辭夫乾其靜也翕其動也闢是以廣生

焉忘機即是放生李義山儀海翁合少樂眾樂之情得所

乃真同樂孟子俱見而或偶遭網罟之智多魚龍于水矣解脫

為難未值風雲吳質慶臣幸得躍潛莫定北冥何由而化

莊子北冥有魚其名為鯢西江孰問其枯莊子周顧視車

又化而為鳥其名為鵬西江孰問其枯莊子周顧視車

問之對曰我東海之波臣也若豈有斗升之水而活我哉

周曰我且南遊吳越之王激西江之水而迎子可乎鰓魚

忿然作色曰君乃此曾似此低徊不無感觸矣嗚呼功

在垂成竟無速報伊父子之忠烈土封之血未乾

復飛官謫武穆改葬彼夫婦之姦邪鐵鑄之頭斯駢西湖
 千樓霞嶺雲附其傍正德八年都指揮李隆鑄鐵為秦檜王氏像反接第覆楚
 而存楚史伍子胥傳員之將石碎其頭今僅存其半壁安支恐哀
 秦者復秦杜牧阿房宮賦秦人不暇自哀而後人哀之後
 一腔難信則不若煙霞自瘡唐田游巖傳帝謂曰先生此
 煙霞瘡風月常談南史徐勉傳勉為吏部尚書嘗與門人
 疾者可掉頭謂處士之名杜子美詩巢父掉頭不肯住西
 夕止不就構巢居間徧植梅花吟咏自適徧居孤山或連宵
 不返客至則童子放鶴招之真宗嘉其高尚賜號和靖處
 士揮手謝忠臣之謠亭前鶴放見上白愛霜毛鮑照舞雀
 而弄天外鴻冥法言鴻飛冥冥詎謂雪爪蘇東坡詩人生
 影思綺堂文集卷七七
 似飛鴻踏雪泥泥上偶然寒梅歲歲任開落之依然見上
 宿艸年年付樵薪而不問西湖志林處士墓在孤山左側
 墓有宿艸若林述者有足多焉斯時也塵撲香車琲細何
 而不哭焉若林述者有足多焉斯時也塵撲香車琲細何
 有一色楊貴妃傳帝幸華清宮五宅車騎皆從家別為隊
 翠環琪瓊藉千烟浮盡舫簫鼓俱無徐元杰詩夕陽辨天
 色之晦明阻人情而間寂遂令我輩獨占秋陰恭侍吾師
 偶乘日暇意何可敗幸俗物之不來竹王戎傳戎與籍為
 籍日俗物已興未會關悵良辰之欲暮雲移去影鐘促歸
 復來敗人意西湖北兩案即十景中所謂
 程不盡兩峯三竺之奇兩峯插雲是也又上中下為三天
 更為後會重來之約凡游觀所未及非記序之能宣但

就登臨便成次第此日同傾白墜浴陽伽藍記河東劉白
 而經川不醒京湖貴吞湖光山色于胸中司馬相如子
 遠相餉饋于其他時親捧藍與晉陶潛傳素有脚疾向乘
 胸中曾不帶芥亦足自反乃令一門
 生二兒收海日江潮于眼下駱賓王詩樓觀淅
 共舉之海門對浙江湖

思綺堂文集卷七

高則原園蔬雜咏小序 高名式青流則原浙江錢塘

食萬錢者為誰 晉何曾傳會性奢後日做百事而有幾

得菜根斷則百事可做 雖謂易牙之嗜性必不殊見

何須染指而嘗味纔知異 左宣楚人獻鼈于鄭靈公公子

以示子家曰他日我如此必嘗異味及人宰夫將解與相

視而笑公問之子家以告及食大夫鼈名子公而弗與也

子公怨染指於侯備甚美 西京雜記五侯不相能賓客不

鼎嘗之而出侯備甚美 得來往妻妾豐饌傳食五侯間

各得其歡心競致奇膳護 拾潘為煩左遠無備而官巢菜

合以為歸世稱五侯饌 陸放翁詩序巢菜乃蜀蔬有兩巢大巢豌豆之

都佳不實者小巢生稻畦中東坡所謂元修菜是也和羹

亦得美爾惟鹽梅 信芬芳其齒頰足勝肥甘孟子為肥

與待洗滌其肺腸式明澹薄 淮南子非澹薄無以明高子

則原者滓穢去而清虛來 世諺庚公問周伯仁曰吾無所憂

直是清虛日來雨甲鋤而烟苗茁 實山谷謝送蔬詩南山

手自出宰則烹鮮未試 老子治大國儉只採蔬雷賓則脩

饌為歡居常食菜 後漢崔瑗傳瑗好賓客盛脩肴饌

池草 南史謝惠連傳兄靈運夢見惠連

原註則原與其兄媚彼盤殮 杜甫詩吐蔬繞茅

僮引灌 謝承後漢書楊伯起嘗令

植不如見論賦庚信之小園 按庚子山却怪搜羅未到語

其風味 陸放翁詩序吳中漂搖州一名野薑豆于小舟過

伊俗子今何知詢厥土宜 周禮辨土是古杭之所產志抗

思綺堂文集卷七

九

州亦稱韻成雅製句出新裁似茲有物之工翻覺茹葷之

古莊子顏淵曰回之家貧不飲酒不茹葷者數月矣黃山

韻谷和孫奉議送菜詩春蔬照映庚郎食遺騎持籠佐茹

藟却得齋厨厭滋味 延流滿紙魏車口流延

白鷺存掌繁爾 前漢叔孫通傳呂后與陛下攻苦食淡如

乞貽啖食終朝 淳日食無菜茹為啖師古曰啖當作淡淡

謂無味笑屠門而過嚼 雖不得肉貴且快意

之食也

思綺堂文集卷七

十

霜筠錄序

劉義慶誤賢媛之說見下潘安仁賦寡婦之篇按潘岳有

而苦節無聞不可見但著夫人之禮法潘安仁賦劉義慶者世說

十卷世說賢媛東海家內則郝大即清歌未歇僅留藐女

人之法京陵家內範鍾夫人之禮詩小雅似

之孤孩始孫又味相月分清歌問似續其為誰續姚祖

冀表章而奚印抑若居然生子雅似得見成人喬年二歲

根不見汝成人萱不忘憂神農總合歌歸代所天分誨

有儀禮夫者蓼雖習苦鮑照歌行夢燕避此日之幼勞

母生我幼勞縱令八座起居八座夫人何關養志

復使百齡者上稟四丁講德論詎是寧神於寧觀寧親

其大於名屬未亡不登左傳於未亡人之佩社婦人既

寡自稱義同之死勿載毛詩死矢靡他已溢露其何辭劉

未亡人義同之死勿載毛詩死矢靡他已溢露其何辭劉

辦論如過將觀風而莫信陳詩以觀民風因之埋滅

史伯夷傳名埋定遺憾于瀧岡歐陽脩謔表節不幸

滅而不極悲夫定遺憾于瀧岡歐陽脩謔表節不幸

自欲與褒揚德有功宜乞言於椽有乞言晉王

陶傳如椽以故生同亦奠白樂天飲自矢頑堅而集

有霜筠足徵不朽者也不枯許母吳孺人者為繼周公

之淑配文學起昆之賢母也避其自山左成康公國脩三

讓之名論語三比及相攸韓大雅為廟立雙忠之號歸

府志雙忠廟藏蘭受莖禮內則婦或賜之蘭則受而乘

祀張巡許遠藏蘭受莖禮內則婦或賜之蘭則受而乘

可常家語曾參後母遇之無思而供養撥穗採芝稀合

詩朝採同木花將俱笑影當不吝蘭外將花居然俱

夕撥作羹洗手下洗手則兩姑之上更有老姑詩

楊忠日兩姑舉案齊眉後漢梁鴻傳鴻每歸妻為其食則

之問難為婦舉案齊眉不致於鴻前仰視東萊齊眉

三歲而還絕無多歲詩衛風三歲為婦原註嗚呼孩方

落地陶潛第一句之口血未乾後漢誰與補天淮南

子女以補天百寸之肝腸併裂折教殉死王象宋史詩自

知根掘同煎生相煎何太急復復偷八李陵答蘇武

豈偷生之士而藥疑獨活物性志風則搖搖名獨活有

入九原而目取禮檀弓趙文子與叔奧穆子九齡劉歷萬

切而神完魏晉書能知二萬劫中韓昌而大母致詞

謂必俯憐賤不肖而哀痛愛憐之若孤兒何特樂

命獨當為詩小雅無母何特得母仰累尊婦廣川王望

子以媳兼父將母代哀哉李衛生非六月之孩李密

表生孩六月仗爾陶嬰死守七年之義劉女傳剛嬰夫之

作黃鶴歌口悲夫黃鶴猶人改容以謝晉書安策天子

也早寡分七年不雙猶人改容以謝晉書安策天子

搖風之候雨所漂格親嘗湯藥禮曲禮親有疾飲藥于先

嘗靡際天傾地絕之時列其工氏無獨不周天相木

駒隙難留史魏豹傳人生一家剝落鵲音且毀詩魯頌

駒隙難留史魏豹傳人生一家剝落鵲音且毀詩魯頌

駒隙難留史魏豹傳人生一家剝落鵲音且毀詩魯頌

駒隙難留史魏豹傳人生一家剝落鵲音且毀詩魯頌

思綺堂文集卷七

上

思綺堂文集卷七

上

鴛鴦于洋林食我桑雖懷我好也又百事離披計廿載之

方遇值四喪而並舉必誠必信禮記必誠必信何有

亡風句後先之淚交枯次第而心已碎倘夫君兮可作九歌

此其大略始而烏獲詩大雅或且難能俾吾子以有知

子之詩繼則熊丸唐柳仲躬傳以助勤勿辭辛苦令子則

組經織史還抽機杼之端詩札札婦人則斷線零針待

錫絲綸之命禮記如絲其出如絲其出如絲王言婦人稱杜

姥必享長年晉杜又傳又無男生而終妻裴氏妾居養

公曰請問為身野曰道血氣以求長年女適鞏京宜彰

心長德此為身也江淹言漢武願長年

今問禮方生上貞女龍麟年始弱笄出適皮氏而乃鳥

無如意謝相去三百三十六萬里頭有如意珠絃驚別鶴

之心謝下絃孤鶯別蟲有可憐齊金輪改男兒可

續鸞之血漢武故事西海獻膠結髮同歸於地下五詩結

鹿黃泉共為友岳詩百首同所歸掉頭永訣乎人間離之賦寫永訣之情

者欲撫遺孤已畢程嬰之願史趙世家趙氏孤兒已脫程

諸將殺梓日與孤兒皆喜然趙氏縱邀寵命何加孟母之

真孤乃反在程嬰卒與俱匿山中顧孝子銜哀顯揚安在孝經立

名列女傳孟軻少孤母仇顧孝子銜哀顯揚安在孝經立

揚名于後世仁人採錄錫類為多詩大雅孝子不痛哭而

以顯父母鍾磔詩墨客麻真如雪詩曹風蟬之大書

請表補闕衣單編圍淚盡翼麻衣如雪大書

思綺堂文集卷七

三

以揚芳彤節韓昌黎文大書特書屢書不一書鈞且為霜

松柏寒而後彫後漢后紀女史彤管記功書過胸雖鳴不已此豈

幽蘭亭菊袁宏三國名臣贊徒美芬華翻雪凝冰魏文

婦賦木疑今成便徵慷慨而已耶嗚呼鶴寡未逾五十見

難破例以旌門魏收後漢書揚引傳有司奏宜旌表復

許有鴻文不比尋常信完名而同穴唐郭子儀傳贊光

儀完名高節詩篇連牘不謂上書連篇累牘不出月露

王恩死則同定篇連牘之形積案盈箱盡是風雲之

俱可流傳谷髮陵遷斷無磨滅晉杜預傳預好為後世名

刻石為二碑紀其勳績一沉萬山之下一則且載麻寡婦

立峴山之上日焉如此後不為陵谷乎則且載麻寡婦

曹子桓每感存遺魏文帝集婦陳留阮元瑜早亡每

思綺堂文集卷七

三

還將另立賢媛劉孝標何妨補註按劉孝標

作世說注

贈同年薄聿修典試浙闈序薄名有德號聿修願天

聞喜同年長安坊市為之伴空當此之時通榜之士意氣

相與甚厚否則有青雲紫陌之識宋朝奪去輕負但意忽

然雲散異日相直五磚而過影見至亭觀光此日易觀觀

視如塗之人乎直五磚而過影詩集註觀光此日易觀觀

利用賓分十省以程才 隆慶連珠明主程才以效業原註

幸值賓興周禮以卿三物致慎選主試廣額信天衢之坦

易大畜何天之衢亨按辛卯科萃樂嘉賓詩小雅嘏嘏鹿

以燕樂嘉致身覺王路之寬 莊子美詩侯伯知何等文章

王之道無有作槐杜舉子 齊齋開覽長安舉于六月後落

惡道王之路槐杜舉子 齊齋開覽長安舉于六月後落

時語日槐花黃舉子忙顧軒軒四出 應勿風俗通序周泰

之使求異心知簡拔如何而吳越一區 浙江通志春

公明若此維我年友薄君聿修書圃宿儒 顏師古聖德頌

澤方進傳是時宿儒有文場雄帥 天寶遺事明皇嘗謂侍

身師之不得其一此人真文場之元帥也 張九齡嘗

也當時聲望 聳北岳之孤峰壁于宗祭北岳文苑 舉世奔

馳作中流之砥柱水總注河水分流包山而過山 蓋甲子

而聽鹿鳴韓昌黎序陽侯始冠舉 迄癸未而傳鴻唱筆談

在集英殿唱第日皇帝臨軒幸相進一甲三名卷子 讀畢

拆視姓名則日某人由是開門承之以傳于階下衛士凡

六七八人皆齊聲傳其名而呼之謂之賢書一獻 周禮三

傳亦謂之繞殿雷開門實鴻臚卿也賢書一獻 周禮三

老及鄉大夫羣史獻賢能之書于王計簿七倍 漢武帝紀

明當世之務習先聖之術者縣大績令與計備注師

古計者上計簿使也令所徵之人與上計者俱來 任

著鞭以爭先晉劉琨傳現與范陽祖遜為友聞遜被 寧積

薪而居後前漢汲黯傳陛下用羣臣 斯時親臭味者左襄

臭味也誰不欲備以籠中 唐元行沖傳行沖謂仁傑曰願

日君正吾樂籠中以小人備一樂石可乎仁傑笑

物不可一日無也想風采者 前漢霍光傳天

幕下才以禮為羅羅而致之幕下 而君心甘虀屈易繫

求信也且始進之必端力謝蠅營 韓昌黎文蠅營

成其何害後漢馮援傳援辭况欲就避郡田牧况曰汝 卒

受知于言偃徑不會由 詎請復于王良選為之詭 見

天人云根柢罔藉先容 前漢馮驩木根柢輪圓離奇而為

我識圭璋自然特達 特達德也文因品重 笑苟合之何

為易序卦物不可 時與命俱信取端之斯在 孟子夫尹公

其取友向者會聞律已 誠有味乎其言之前漢師當時傳

必端矣向者會聞律已 誠有味乎其言之前漢師當時傳

今則親見得人知不改乎此度也 離豈何不改然而跨斗

連牛一統志浙江屬府 襟江帶海杭州府志 抱湖山翻翻

貴族朱輪華鼓為多 前漢劉向傳乘朱輪奕奕豪門 蠟代

椒塗不少晉石崇傳崇財產豐積香靡 又且守株勿改非

子宋有耕者見兔走觸株折頸死因釋耕守株冀復得兔 刻楮能工列子宋人有為其

三年而成鋒殺莖柯毫芒繁 伏桑戶而揣摩秦家夫秦特

澤風之摧葉中而不可別也伏桑戶而揣摩 秦家夫秦特

戶謀拒之士耳又得三公陰符 無冬無夏風句望棘園而

思綺堂文集卷七

五

思綺堂文集卷七

六

奔赴杜氏通典唐武德以來禮部開試之如雨如雲李陵
此之聯臣如將如獻璞為難王曰石也以為礙而斷其左足
後又獻之武王又以為礙而斷其右足和抱揜瑜而奚
辨禮聘善取不揜瑜雷良有得知馬遇其良驅取之羣無
公不謝田賦矣色物壯高弗能規又何取之壯而駟修
乃有貴乎馬者也馬苟非清白以持四知是真傳王密知
至果天下之良馬也苟非清白以持四知是真傳王密知
神如我知子知何謂無知密規而出又或欲令為開產業
震不肯日使後世稱為清白將使朱黃莫定唐陸龜蒙得書熟
勤朱黃不去手五色俱迷知久矣領直事而李不得第
思綺堂文集卷七

規甚作詩送之日平生誤識者訕笑其冬烘傳即主董
古戰場過眼終迷日五色識者訕笑其冬烘傳即主董
取或嘲日士司頭腦太冬烘錯認顏標作魯公名士傷悲
夫秋賦宋選舉志謂州縣立學士須而朱衣之點眼可會
糊頭然後其文入格不爾則無復與上方始疑侍吏及回視
一無所見謂蠅黃尤能敗物雖王君則盟效咬日詩王恩謂
耶猶不免所謂蠅黃尤能敗物雖王君則盟效咬日詩王恩謂
如皎鎮彼頽風鎮靜頽風軌訓篤俗以經營于二十三晝
夜之間較量於萬一千短長之際時而撥翁私語洽海或
遺才日仲尼稱觀過知仁君可謂滄海遺珠之時游于肯
掌大呼巖廊可戲巖廊之上垂拱無而天下太平

辭辛苦竟辜藝獲于平生貧求屋蓬不覺尚復丁
寧勿混薰翁於俄頃十年尚猶有臭拭觀榜放靜聽與詭
維選舉無貳心斯讚揚如一口說苑唱管堵以環而索莫
驚聞原憲登科新序原憲居龜環堵之氣笑以生壽蓬戶
巷雖陋而喧傳爭美顏回得第見論譬之黍寒乍煖劉何
燕有俗寒不生五穀鄉行吹律灰冷仍然前漢韓安國傳
而溫氣生宜黍故謂之黍谷詩風青領徧而辭稱
獨不復然感極而涕墮青衿青子衿領徧而辭稱
黃綱見詩海勒紅怪險應斥劉幾筆嘉希中劉幾程試
語歐陽公深惡之會公主司有一舉人論日天地軋商物
苗聖人登公日此必劉幾也以大朱筆橫林之謂之紅勒
皁白空疎寧仇張頌唐苗晉卿傳子實二載判入等者
思綺堂文集卷七

中亦荷之元宗覆試夷持陰符未熟見上答鼎水以徒
紙終日等不下人謂之與白陰符未熟見上答鼎水以徒
柳盧氏雜說唐宋濟老于場屋德宗微行見齊葛中方鈔
官家濟惶懼日宋五坦率矣後禮部第一關節難通宋包拯
棧上洗問口宋五得無坦率矣後禮部第一關節難通宋包拯
不到有問孫山而不恨有同試者以書問山得失山答
日解名盡處是孫山顧憐豚犬軍伍齊唱然數日生十
吾兄更在孫山外顧憐豚犬軍伍齊唱然數日生十
當如孫仲孫劉景上進何會未化鯢鵬見陪海後言豈敢
書益覆汝無面舉如有試論語如有所舉特雷正直之名
從退有後言不至不設愛憎之見矧淵源自昔九曲河
好豈能阿孟子不至不設愛憎之見矧淵源自昔九曲河
清河圖水九曲其長九千里入渤海峻絕如今千尋壁
立世說注顧愷之夷甫畫贊日夷甫天形欲世如前先知
夷甫識者以為巖巖秀時壁立千仞欲世如前先知

此第存豎白之操願起辛卯浙開試題于即自信而後
信人奚更有雌黃之論曰然有是言也一韻
顏氏家訓觀天下書所不安隨即改更世號口中雌黃
未備不得妄下雌黃

思綺堂文集卷七

九

謝開封太守徐大來餉烝豚烝鷄膠棗龍眼及諸醬

蔬啟徐名而秦字大來

蕭齋局趣社陽雜編梁武帝造寺蕭子雲飛白大書一蕭

魏其武安長短今日延論局趣效轍下駟驚似以籠蕭齋

又從而况值茹葷之禁原註時開并數雞久能母食淡之

嫌踰嶺而荔覓其奴龍眼為荔枝奴如削而棗讓於姆

世說王大將軍嘗至石崇家如廁見漆箱中究之安期莫

遇安期生食巨棗大如瓜又使黃鍾史寬舒愛其方求蓬

莫能得難說延齡廣雅未搜漫云益智廣雅益智龍眼也願返

思綺堂文集卷七

手

場人之圃樹以瓜瓞同禮場人掌園之場圃而樹之果

屬得歸華氏之園菘茲苜蓿而巳晉華廣傳廣植運家巷

見鹿昔希圖什陌乃倦方隱几孟子隱几而臥且打門盧仝詩

五睡正濃軍將忽果蔽之雜陳見上又肥甘之互列烟前

雨甲味藏壘甕而彌鮮韻府東坡曰王狀元末第醉醺醺

錢若死何處銷散士有效之伴醉落河神亦扶出士霜

昔露姑七嚴霜著露凝七發香入醬瓿而較美前漢揚雄

徒用後漢周榮劍傳亭閔仲叔世節士老病家貧不能

更常給焉仲叔怪問其故嘆口問仲叔豈以口腹累安邑耶遂去客沛翻饋於陵觀何妨肉

見五 繫繫龍眼蘇東坡詩龍眼與荔枝一異音孔父辱青眼

之類加晉阮籍傳籍能作青白眼見俗士以白眼蔡蔡雞心

潘岳笙賦下集蔡朱實雞心牛頭羊矢猴細腰之名

魏赤心之仰報世說梁武以赤心臣敢不報之以戰

乘堆盤盈案飽德拜嘉詩大雅既醉以酒既飽信每飯以

不忘史馮唐傳文帝曰吾嘗欲召唐卿唐曰臣死且不避

既醉見顧昔者太守王弘重陽送酒續晉陽秋陶潛九日

花盈把未幾猶見白衣人使君黃實半夜分酬蘇東坡謝

酒送使君夜半分酬已為備事而美談矧若名賢之佳品

但得招邀五馬解騎馬左駿漢制九卿則二千石亦不驂

太守騎馬而已其有加秩中二千石乃右驂故以五馬為

太守美稱遜齊開覽與學林云漢時朝臣出使為太守增

一馬故同膏君子之美左監類考叔口小人有母皆當小

日五馬揚震傳有雀銜三鰓魚飛集震講堂抑講

不然附集三鰓取魚進口蛇鮑者卿大夫服之象也數三

者法三台也先載侍先生而餞論語有酒

生自此升矣

思綺堂文集卷七

三

謝河南觀察使張鶴涓貽朱櫻啟張名伯琮號鶴涓

伏承惠贖誼重琅玕張衡詩悉詩美人贈我金訝許勻

杜子美野人送朱櫻詩數回細光搖琥珀李太白詩玉

寫愁仍破萬顆勻劉原父櫻桃詩盛著盤中

堆來几上分明火齊之珠較葡萄而太赤

多少丹砂之粒蜀都賦丹砂燒煉出其較葡萄而太赤

酒賜雜劉勰詩出法苑珠林先丹砂也較葡萄而太赤

宋玉登徒子好色賦著粉則太白施朱則太赤比芙蓉以

能紅格物總論南楚謂芙蓉實為雞頭莖與苞皆有芒刺內

能紅李太白詩桃非御苑之脚殘蓋神生崧嶽詩大雅

嶽嶽極于天維嶽降神生甫及園扉常鞠草之時任融曲

車河南府志嵩山即中嶽也

思綺堂文集卷七

三

鞠茂草於園扉法園扉獄也言時而客到梁園季太白詩

無犯罪者獄皆久矣故養盛草也而客到梁園季太白詩

國十載旅館值薦櫻之候應月令仲夏之月天子羞以含

客梁園旅館值薦櫻之候應月令仲夏之月天子羞以含

春過初夏地界中天河南府志洛邑驗逐雨而呼晴

鵝鳩陰則屏逐其蹤晴則呼而返之語曰天將認紅殘而

雨鳩逐蘇東坡詩綠暗初新茶新笋故鄉之風味如何投李

綠暗蘇東坡詩綠暗初新茶新笋故鄉之風味如何投李

投桃詩衛風投我以木李異地之雲情乃爾昔者曾貽杜老

見上將致鄧公每商略其尊卑鴻書唐太宗將致櫻桃于

問于虞世南世南對曰梁武輒感懷於消息盤玉筋無消

帝遺齊世南對曰梁武輒感懷於消息盤玉筋無消

息此日齊今則不綠鳥而便隨南薄酒而皆未是

新任轉達今則不綠鳥而便隨南薄酒而皆未是

管偷許鶴倫過五湖略同解渴之思道軍皆渴乃今日前

有林... 忽奉推甘之賜... 朱... 比終... 香淚... 如却... 分裁... 奴私... 之盤... 云是... 野客... 不待揭青絲之籠... 荒帶青絲籠

雷別王霜崖序

結交盤敦... 見吳亭... 面友為多... 也友而不心... 面友也... 跋涉舟

車心朋又遠... 見上... 夢魂難越... 二千里而一... 人遠千里乃

在天... 少壯不... 三十年而再見... 望室廬其猶是... 訝門巷之

已非如許... 願... 左... 右... 尚... 書... 郎... 投... 簪... 高... 適... 今... 三... 十... 六... 方

可知... 不如... 早... 去... 頓... 然... 寂... 寂... 案... 嘆... 曰... 為... 爾... 寂... 寂... 爾... 再... 笑... 人... 那

禁髮... 候... 復... 蒼... 蒼... 韓... 昌... 黎... 文... 晉... 年... 未... 四... 十... 將... 逐... 日... 而... 力... 疲

列... 子... 奉... 文... 不... 量... 力... 欲... 追... 日... 影... 迷... 之... 於... 關... 谷... 之... 際... 渴... 欲... 試... 培

風而翼折... 莊... 子... 風... 之... 積... 也... 不... 厚... 則... 其... 負... 大... 翼... 也... 無... 力... 眼... 中

無數... 直... 逼... 雲... 霄... 足... 下... 如... 何... 李... 陵... 答... 蘇... 武... 書... 子... 卿... 足... 下... 勤... 宜

思綺堂文集卷七

三

逃... 祿... 自... 隱... 抱... 樹... 而... 死... 公... 撫... 木... 哀... 嘆... 遂... 以... 為... 屬... 每... 懷... 從

亡... 之... 功... 輒... 俯... 視... 其... 履... 曰... 悲... 乎... 足... 下... 是... 下... 之... 稱... 自... 此... 始... 徒... 淹

日月... 君... 云... 已... 矣... 詎... 宜... 再... 戰... 而... 請... 三... 公... 羊... 成... 一... 戰... 不... 勝... 請... 我

謂... 不... 然... 務... 使... 一... 朝... 而... 獲... 十... 朝... 而... 獲... 十... 蓋... 其... 立... 志... 彌... 堅

用... 功... 必... 熟... 心... 堅... 則... 匪... 同... 轉... 石... 石... 不... 可... 轉... 也... 手... 熟... 則... 竟... 等

累... 丸... 韋... 子... 五... 六... 月... 累... 九... 二... 而... 不... 墜... 則... 失... 者... 繩... 絲... 累... 三... 刻... 楮

三... 年... 以... 熟... 為... 之... 譬... 若... 飢... 寒... 但... 鑽... 營... 於... 衣... 食... 之... 內... 有... 如... 焚

溺... 定... 汲... 皇... 於... 水... 火... 之... 中... 待... 磨... 杵... 以... 成... 針... 未... 成... 業... 學... 業... 路... 遠

老... 婦... 坐... 道... 傍... 磨... 鐵... 杵... 白... 問... 何... 用... 經... 日... 欲... 作... 針... 耳... 肯... 掘... 泉... 而

伯... 笑... 復... 日... 工... 到... 自... 然... 成... 白... 風... 梧... 終... 其... 學... 業... 焉... 肯... 掘... 泉... 而

葉... 井... 而... 後... 文... 隨... 興... 到... 局... 與... 機... 流... 蠅... 可... 運... 斤... 聖... 後... 其... 泉

端若蠅翼使匠不斲之匠石運斤牛無頓刃賈誼治安策
成風聽而斲之盡至而鼻不傷解十二牛而老刃不頓者
所排擊剝割皆衆理解也若責僮奴而供使令寧有抗違
或遇子弟而呼姓名斷無舛錯至其尋樟走索張衡西京賦
鼎都廬尋樟跳丸劍之百戲俱陳梁元帝集要古有牛鬼
揮霍走索上而相逐百戲起于秦漢牛鬼
蛇神狂奴之李賀集序百戲俱陳百戲起于秦漢牛鬼
投主司之所好實士類之不堪倘知理學之真傳毋使
文章為詭遇也君原敏達勿驚河漢乎斯言莊子吾鶩佈
而無我且歸休復阻關山于此地王昌齡詩總是自古百
年不滿子詩生年卽星聚之無期晉陽秋陳實字仲弓
子時德星聚太史奏如前廿載仍過亦風流之非昔試爲
五百里內有賢人聚思綺堂文集卷七

思綺堂文集卷七

五

熟計愛訂久要論語久要不忘平生之言我豈忘情且披風塵之脚史
輟見冰蓋自不能君能奮志當存鐵石之心史王必心
拔玉宇瓊樓蘇東坡詞只恐瓊樓追陪有自金林羽帳李
石玉宇瓊樓蘇東坡詞只恐瓊樓追陪有自金林羽帳李
鳳離文羽帳紫金牀唱和斯長鮮參商各處之悲杜子美
如參與商德風雪對眠之樂詩集試則是今時作別記兩
人舊話于三生李義山題僧壁詩若信具多真實語三生
他日相思捧千佛名經而一笑韓愈唐詩原注唐張仲實進士不
名千佛

獨運靈心特開生面者也杜子美詩將軍惟是積羊亥豕
家語季桓子穿井得土缶中若羊問孔子云得狗孔子曰
羊也丘聞之木石之怪夔圖木之怪龍圖象土之怪積
羊也子夏反衛見讀史志者云晉師伐秦三豕渡河
子夏曰非也己亥耳讀史志者問諸晉史果曰己亥非博
覽其奚知石鼓金根蘇東坡石鼓歌強尋僻傍推點畫時
得一二遺八九尚書故實昌黎子臬

謝徐師魯許註思綺堂文集啟徐名樹敏號師魯江
曩聞伯氏曾箋開府之篇張華博物志鄭元衍毛詩傳未
不敢言誌但表識其不明者耳杜子美詩清新廣開府後
逸飽參軍原註藝初先生註庚子山京江南賦最爲詳雅
昨見仲兄又註義山之集唐李商隱傳商隱字義山懷州
山四六文三難何事各論其父功德爭之不能決亦於先
集十卷丘太丘曰元方難爲弟偏喜駢言柳子厚文駢四三復斯文論
復白圭最精理解見晉別秦廷君堯典不厭其繁丁子襄
易經勿嫌其略王十朋註蘇東坡詩序昔秦廷君註堯典
注周易一書纔二三萬言而君析疑存信考古證今使讀
者之心目俱開卽作者之精神畢出矣何圖介弟左襄王
子根其略謂註之學古今所難析疑存信考古證今使讀
者之心目俱開卽作者之精神畢出矣何圖介弟子園寡

思綺堂文集卷七

五

君之貴介弟也汎愛庸人豈真炙膾之同孟子于膾炙致有嗜痴之
癖南史劉穆之傳劉嚮性嗜謂子思綺堂集者言出一家
天史公自序爲大史公書序文超四傑唐藝文志王勃楊
略以拾遺補載成一家之言文超四傑唐藝文志王勃楊
文章齊名若唐之工麗復神足而機流似宋之輕清更詞
妍而氣渾轉折于思路將窮之際吐吞于文情無意之間
典以舊而翻新對必工而能變句雖偶出義屬散行可謂
獨運靈心特開生面者也杜子美詩將軍惟是積羊亥豕
家語季桓子穿井得土缶中若羊問孔子云得狗孔子曰
羊也丘聞之木石之怪夔圖木之怪龍圖象土之怪積
羊也子夏反衛見讀史志者云晉師伐秦三豕渡河
子夏曰非也己亥耳讀史志者問諸晉史果曰己亥非博
覽其奚知石鼓金根蘇東坡石鼓歌強尋僻傍推點畫時
得一二遺八九尚書故實昌黎子臬

性間劣為集賢校理史傳有金詎空疎之易識觀連貝編
根車泉以為誤悉改根為銀字日月五星冬不起泰中
珠之巧罔測星躔高書考靈應日月五星冬不起泰中
如連貝高書中候天地開闢甲子冬至日月若懸璧驚山
五星者編珠社子美詩聲華夾宸極早晚到星懸
輝川媚之奇山輝木懷珠而川媚莫名寶貴於此制則破
焉非弗寶貴也南薰試聽南風歌南風之薰兮無那耳聾
然太璞不完蘇秦傳不欺西子為容修容飾貌其貌者也其如目
耳聾不見成功施之容歸僧其貌者也西
拙機文賦雖瘠發於則必核其故實考厥由來邈河者
直窮其源來天子案古圖書名河所出山曰昆侖云數典
者勿忘其祖左昭籍父其無後寧有闕文之誤會無補註
之嫌而後信若列猶列眉也示如指掌見論千人亦

思綺堂文集卷七
見世說別萬安印道真從子庚公所謂直指南車
灼然玉裏文云十人亦見百人亦見百世可知
世九職深鹿之坐出尤作大霧軍十告百世可知
迷路帝作指南車以示四方遂擒蚩尤百世可知
知高懸北斗唐韓愈傳贊學者請以簿書之暇前漢買誼
也簿書不報期會肯辭箋釋之勞縱寡見而寡聞
以簿書不報期會肯辭箋釋之勞縱寡見而寡聞法言寡
之問以為大故肯辭箋釋之勞縱寡見而寡聞法言寡
約也寡見必徵文而徵獻簡語文獻不足故也言真不朽
則無卓也有立德其次有立功其得如笙磬之同音詩小
大有立言雖久不廢此之謂不朽詩小雅伯氏吹斯
雅同音以名有可傳竊比項篋之迭奏詩小雅伯氏吹
時也語未畢而心慚謝不遑而面熱周顛傳王欲只宜覆
幾見吳亭尚致為醢為醢之羞詩大雅就令補德庚子
所餘又已難用補袍隨時覆致貽同澤同裳之累

風豈曰無衣與子同澤顧子小扶杜子美詩安必遺芳
又豈曰無衣與子同澤顧子小扶杜子美詩安必遺芳
通之詩清塵似爾大方莊子吾嘗見笑將母逐臭氏
春秋昔有人身大臭妻妾親戚無能與居此人自居于海
畔海畔有人悅其臭妻妾親戚無能與居此人自居于海
然而譽流珠樹唐王勃傳助勵功若者才弟昆則計日成
書交締金蘭竹林七賢傳山濤與阮籍朋友則同年有譜
原註子與師魯因之點窠說文改易文藉以游揚前漢季
侯未同年友也侯未同年友也因之點窠說文改易文藉以游揚前漢季
天下顧不美乎侯未同年友也因之點窠說文改易文藉以游揚前漢季
同聲相應謂真奇之殆絕前史王筠傳沈約示筠若
定私阿孟子不至阿其所好注必或大雅之未亡季白
不居然意合別越為兄弟奚必江南舊賦見上特標城

思綺堂文集卷七
北之名濟寧城北徐公齊東海醇儒傳姓魏獨擅西
崑之體而已哉劉子儀為詩皆宗漢山號西直

黃維後江漢集序

黃名昌字維後江南長洲人

奔車歷落為訪徐陵原註謂同入幕周旋晉都趙傳桓溫

趨為之謀謝安與王坦之詣溫論事溫令趨帳中得交黃

宛後漢黃琬傳靜中散騎既珠媚而玉輝見謝徐動處激

昂亦弩張而劍拔袁昂古今書評嘗因酒態獲悉

詩才搜寓內之奇觀吐胸中之爽氣計其轍跡殆徧天涯

標以書名各分地志若江漢集者其一也嗚呼六朝文物

杜牧詩六朝過建業而烟沈江寧府志吳自京口三國英

雄晉陳壽傳撰魏吳蜀望武昌而灰滅蘇東坡赤壁賦西

山川相繆鬱乎蒼莽此非望夏口東望武昌

孟德之困於周郎者乎鸚鵡洲邊鸚鵡洲武昌府志

城南即黃祖殺羸衛處雅韻詩片片開雲鳳凰山外武

川歷歷漢陽樹芳艸萋萋鸚鵡洲鳳凰山外江

府志鳳凰山府城北吳黃龍初鳳凰見因名渡呼桃葉江

名桃葉渡秦淮貝王獻之愛妾江寧雨花則咫尺齊名江寧

兩花臺長千里梁武帝時有雲巷號烏衣飛燕則尋常舊

光法師講經于此感天雨花巷號烏衣飛燕則尋常舊

物江寧府志烏衣巷秦淮南王導謝安居此其子弟皆解

賜給舊時王謝堂前凡諸游歷宜付咏歌或賦物以懷人

勝地之傳聞不朽僕者迷罔窮途列子秦人逢氏子少

之疾意之所之天地四方而惠及莊而有迷罔

水火寒暑無不倒錯者焉遲回岐路岐路而不遇回者城

雲驛水水州城半在雲則詩與全消店月橋霜詩雜聲

茅店用人則文情頓滅而且神遊西浦未遇蘭香江寧府

跡故橋霜張碩遇夢到南樓莫逢庾亮武昌府志庾亮

神女杜蘭香于此夢到南樓莫逢庾亮鎮武昌時佐史

厥浩輩乘月登南樓俄而亮至將避之永江廣漢詩周南

亮曰諸君少住老子於此興復不淺永江廣漢詩周南

承矣不可方思幾如渺渺三山洲三神山者在渤海中

諸仙人及不死藥在焉未至望之如雲及逸興遙吟王勃

到三神山反居水下風輒引去終莫能至逸興遙吟

閣序遙吟俯偏阻盈盈一水詩盈盈一水披君雅集

我鄙衷漫成十五國之詩五國風義二十卷已足三二京

之賦世說庾仲初作揚都賦成以呈庾亮亮異鄉同謝載

以雲章短句長語掇其風景則是汪汪千頃後漢黃憲傳

清涵之不瀉不可量也吐詞且倒映而流杜宗日叔度

陣獨掃寧云感感四方詩小雅我瞻四舍筆即乘槎而上

博物志近世有人居海渚年年八月有浮槎去來不失期

思綺堂文集卷七

手

三芝集序

無書可借客故常閒有寺堪極僧難與語傲義皇以臥牖

風飾五柳而來陶潛傳嘗言夏月虛閣高臥北窗之下清風颯至自謂羲皇上人又嘗著五柳先生傳以自况曰先生不知何許人不詳

傳氏宅邊有五柳樹因以為號焉驚軍將之打門見謝

雲果三芝而至續仙傳羊惜夢入洞扉有則維後黃君

詩集也君真好事頻傾仙掌之珠我值無聊又著佛頭之

糞俱見吳亭詩集註方低徊而快讀旋反覆以長吟柳笛荷鞭

楊柳風橫弄笛船寫來入畫蜀藍越柱李義山詩越柱

陸機尊咏處生香楚澤牢騷賦美人兮不礙難豎惟州木

美人之梁園獻酬紛名士以相尋謝惠連雪賦梁王不覺

賓友名鄒生延故叟得開府之清新兼饒俊逸見謝餘

延之之綺密更喻淵深詩品宋光祿大夫顏延之其源出

窺豹以斑似管中之竊見晉王獻之傳此兒管書騫于尾

因帖後而彌佳蘇東坡詩我久聞筆不書紙尾騫法

此帖之珍所酬請以卒章用陳大槪原註雜後尊人建育

長歌以犯其素并慨風俗之澆薄云伯夷傳西伯卒武王

先子之仁慈祀木主以薦春秋載木主號為文王

碑而銘姓氏君表章在念感泣成詩紀浮竹之陰功後漢

傳一女浣于水濱有三節大竹流入女足間問奉揚舊德

有兒齋持歸剖竹得男長養有武才以竹為姓

思綺堂文集卷七

三

貞厲終古憫維柔之澆習詩小雅維柔與莫挽頽風彼

赤子何知輒投鳥覆寒冰之際見霜筠而窮民無告

半在虎丘画舫之餘按蘇徐向家雖貧而畫倘能上叫

帝闕揚雄甘泉賦選下臨民俗變齊以魯論語齊一示儉

於奢禮檀弓國奢則示之以儉幸無缺乎饗說文朝食日

自相安於襁褓說文襁負也嗟乎藝林起前漢項籍

爭附君競說才華魏武帝歌烈士之詞宗閱談經

術君則壯心不已魏武帝歌烈士之詞宗閱談經

眼乍開如讀治安之策韓昌黎潮州謝表宸序

臣獨以詩關風化何難旋轉乾坤韓昌黎潮州謝表宸序

青雷同禮曲禮毋勳寧必朝宗江漢而已耶書禹貢江漢

江漢集序也

思綺堂文集卷七

三

謝張叔明貽石榴花啟

張名韻荀字叔明浙江錢塘人

適當五月倏過三春回頭覺烟景之非

李太白春夜宴桃李園序陽春名我

以烟景大塊滿眼是江城之落

李太白詩江城花雖夜合

而離恨偏增草既夏枯則生機殆盡

夜合華又夏枯草生

又况移將別館松菊全無

不歸又三徑就荒松菊猶存

得新居蓬蒿未翦

三輔大魏張仲蔚隱身不仕所居蓬蒿

之方在披裘之暇

皇浦蓋高士傳披裘公者吳人也延陵

彼全公投鎌顧目拂手言曰五月披裘而負薪豈取全者

哉李于謝問姓名公曰吾子皮相之士何足語姓名也

岑寂奚堪何來挿髻之宜

濞飛卿石榴花贈遺乃爾光分

琥珀色奪胭脂

元稹石榴花詩琥珀似吐火之將然更合

思綺堂文集卷七

三

朱而欲拆摘之盈窈

儲小雅不

動人本不須多

王安石石

人春色不須多

貯以滿瓶處獨會何所恨

陳無已石榴

不勝憐

一萬里貢來安石電轉風翻

元稹詩何年安石

風翻一樹火

雷轉五雲車

一葉

溫飛卿詩細

他時直造元亭

嚼破水晶萬粒

石榴歌

千萬粒

嚼破水晶

千萬粒

嚼破水晶

千萬粒

嚼破水晶

千萬粒

嚼破水晶

千萬粒

嚼破水晶

千萬粒

嚼破水晶

千萬粒

嚼破水晶

千萬粒

嚼破水晶

千萬粒

思綺堂文集卷七

香

上山左觀察李太夫子啟

昔聞入告雷君陳爾有嘉謀嘉猷則入仁揚大國之風齊

世家贊洋洋哉今見來句澤浹泰山之雨尚書

不崇朝而雨者唯泰山雲乎民自樂生而後董仲舒急

則民不樂撫我彌加人從望歲之餘左哀國人望

公最厚蓋名杜父母後漢村詩傳詩為南陽太守時人方

杜仁聲原本乎仁言孟子仁言不如仁而堯舜君民孟子

若使是君為堯舜之君哉治內固殊於治外也蘇東坡

豐治外凡四封之外所以待吳越種不知也大夫恭惟李

種治內凡四封之內所以富國強兵春慈不知也

太夫子恂恂雅士謬謬名臣諾不如一士之謬鍾玉案

而孕金沙大理府志玉案山葉榆河東崖上刻云此水可

經謂之盤仙根而綿帝葉杜子美詩仙李盤淵源有自龍

若水後漢李膺德膺獨持風裁以聲名自聰穎非凡麟

許人登後漢李膺德膺獨持風裁以聲名自聰穎非凡麟

看佛抱詩集詩是以美皆克實孟子克實聲即摩空李賀

前作賦詎壁立之相如而匡無完壁史司馬相如傳相如

壁立西京雜記匡衡好學貧而無燭乃似囊空之杜甫而

阮且羞囊杜子美詩囊空恐羞濕得播厥聲稱應誇犀

角後漢李固傳鼎角匪犀蘇考其誤述竟歷牛腰李太白

千兔毫詩等笙簧鐘磬以俱陳禮明堂位垂之和鐘叔

磬砥磐丹而入貢書禹貢厥貢羽毛齒革惟金三品宜其

思綺堂文集卷七

壹

蹄輕千里莊子美詩霜蹄千空以馬羣韓昌黎文伯樂一

羣蹄健九霄見上躋于烏府箭漢朱博傳御史府中列

其上晨去暮來顧昔者署題雷梓板之形通典御史大夫

內無墊其門署用梓板不執法寄蘭臺之任通典漢初中

執法內掌案朱帷而霧徹摺白簡以霜飛唐中宗制朱帷

蘭臺秘書豈有鷹鸞肯容凡鳥左文如鷹鸞初停州縣

宜屏權豪之氣安善每一相思千里命駕安後來值康不

不入選門上作鳳字而去喜不覺猶以為折故作鳳字凡

鳥由來解豕本號神羊此獸生獨不直楚王獲之以為

泰滅慈以其冠賜下不必居強項之名後漢董宣傳宣為

執法近臣服之帝主家主出行而以奴驂乘宣叱奴下車

格殺之主帝帝帝帝帝帝帝帝帝帝帝帝帝帝帝帝帝帝

地終不肯俯帝笑上何嘗有逆鱗之勢史韓非德龍喉下

嬰之則必殺人人主亦有逆鱗說而乃彈糾絕少楚謬為

難謝承後漢書楊秉拜侍御史多所彈糾名由此顯不復

避後漢桓典傳典拜侍御史乘驄馬居然立馬唐李

傳君等獨不見立仗馬則無之內則九重之綱紀託在

空文外而百姓之類連嗤為鄙事雖天子下直言之詔漢

帝紀諸諸侯王公卿郡守舉賢良能前席以求爾君傳衛

直言諫諍者不自知而諸公少危行之思論語邦有道正班

而退唐百官志御史臺大夫一人朝會則率其惟我大夫

子鐵可磨肝蘇東坡詩烏府石方厲齒流欲洗其耳所以

思綺堂文集卷七

壹

漱石欲
厲其齒
鵠何為
而獨擊
言行錄
王素為
御史論
列鳳自
此而先
鳴唐史補
自褚遂
良與諫
者皆以
言為鳴
特是奉
持
風憲之
司職盛
張昇為
御史諫
止之時
稱鳳鳴
朝陽特
聖朝原
無闕事
朝參詩
聖每云
臣職宜
供况盛
世亦有
災

行佐傳天
災流
敢使民
情或遷
屬三齊
之列郡
田榮通
自

立為齊
王盡方
百畝之
薦饑吳
越天奪
吾莫救
一美之
死孟子
一

庾信謝
齊末感
剝榆皮
于秋寒
莫救一
美之死
孟子一

豆羹得
則則死
菜真同
色禮王
制雖有
凶旱奚
招半菽
之魂

蘇東坡
詩願君
五甚至
易子析
骸公羊
宣易子
而食持
男

掉臂韓昌黎
詩持男
易哀替
道左蘇小
雅鴻雁
于

而鵠形簡史侯
景傳其
絕枕籍
溝中侯景
傳交相
枕亦烏

餐而蟻
食莊子曰
在上為
鳥在下
為蟻食
斯時也
鄭俠給
圖難名
其

狀宋鄭俠
傳是時
東北流
民寒道
遑汲生
矯制未
見其人

計荀子兼
權之熟
計之要
使民生
有日復
聚族以
安居孰

知帝德如
天已遣
官而議
振漢文
帝紀其
議所以
振貸

思綺堂文集卷七 五

察之司薛大雅
四國于
蕃四方
于宣又
小雅之
屏之翰
百

問不疑
有所平
反活幾
何人庸
百官志
景雲三
年置十
道

日觀察
恒華嵩
衡而齊
魯據岱
宗之勝
名山志
嵩高中
嶽

詩岱宗
夫何如
齊魯青
未下美
一心簡
在書湯
誥惟簡
今

之帝則
知人書阜
陶謨
萬口碑
傳向者
誰其活
我吾使
無

訟見論
草鞠團
扉民自
不冤前漢
于定國
傳張釋
之為廷

以不冤
星空貫
索晉天
文志貫
索九星
賤人之
牢也牢

有心於
手應之
於手而
應於心
明刑為
弼教之
功書大
禹

五刑以
骨以肉
生左襄
所謂生
死
坐言得
起行之
效荀子

張而可
施行卜于門
之必大
駟馬斯
徵于定
國傳始
定

門壞父
老方共
治之于
公曰少
高大門
間今容
駟馬

席之將
升三鱣
以集封誌
藻功再
世門墻
原註翰
林剛

思綺堂文集卷七 五

心最特謁昌平兗州府志昌平城府城東南誠服還當北
面孟子中心悅而誠服也如七十子之服孔子也就私淑
諸人之說孟子子未得為孔子得遠宗其道之傳申庸註
遠宗為仰泰巖詩魯頌泰山巖敢希河潤莊子河潤九
世何如親炙見孟因依融帳而來後漢馬融傳融扶風人
教生九天用拜昌言王維詩九天闔闔開宮殿書益稷帝
待趣曹裝以去前漢曹參傳蕭何參問之告舍人
趣治行師有注治行謂修行治法也

思綺堂文集卷七

完

山鵲巢訟庭詩序為山左中丞蔣念祖先生作蔣名

號念祖江
南常熟人

先生觀察中州時訟庭清寂槐榆夾道有山鵲來巢
巢凡七十有五先生以詩紀其異屬序於予援筆成

之

琴携一鶴鶴與風清宋趙抃傳帝謂抃曰聞卿疋馬入蜀
平鳥化雙鳧鳧將日近後漢王喬傳喬為葉縣令每月朔

雙鳧從南來於是內則棲鳥於栢見觀察外而馴雉於桑
後漢魯恭傳恭拜中牟令河南尹袁安使仁恕豫肥親往
廉之恭隨行阡陌俱坐桑下有雉過止其傍傍有童兒親
日兒何不捕之兒言雉方將雛視罷然而起與恭訣曰所
以來者欲察君之政述耳今蟲不犯境一異也化及鳥獸

思綺堂文集卷七

罕

仁心三異也彼禽鳥今何知著斐龍而不朽雷齊典仙

於夔龍說文夔如龍先生天上麒麟見吳亭大間鸞
足有角手人面之形見謝開鳳乍吐以成文西
鸞鸞鳴於岐山雀每銜而志德見謝開鳳乍吐以成文西
雜記揚雄著大元經夢吐標雁塔而重聲名據唐草壁
鳳凰集元之上頂而滅標雁塔而重聲名據唐草壁
思寺雁塔下題出鵲行而司觀察參詩空積犬馬
相達

竹馬後漢郭伋傳行部到西河美稷可知願見之誠奚待

金雞北齊書蘇日武庫令設金雞及鼓於閭門之便有

更生之慶兩河九十五縣州十二縣九十五狂狷空虛說

三州豺狼遠遁後漢張綱傳綱理其車輪於洛訟無速鼠

寧同屋雀之穿詩召南誰謂無牙何以穿我圃誰謂女

我樂自知魚不礙網鴻之設莊子非魚安知魚之樂

認昭奚之虎狐敢有威楚策荆宣王問羣臣曰吾聞此方

日虎求百獸而食之得狐狐曰子無敵我也天帝使我

長百獸子不信吾為子先行子隨我後觀百獸之見我

已而走也以為畏狐也故此方之畏我狐也其實畏王

甲兵也猶百辨公治之乎鳥何曾謂長青也其寶異王

居無以給食聞雀語南山有虎食羊不盡往取焉及

岸氏往跡之得其角以為倫訟之審君若速繫之獄

是為飛魚躍詩大雅鴛鴦成若性天鵲放鱣街錄王荆

公為相每生日光祿卿輩申以大籠貯雀鵲諸客大掃

開籠每放一鵲祝日願相公一百三十歲餘見謝開封

都歸仁壽覆盈庭之榆白有歷歷種白榆笑任燭鳩

鸞鳩笑之曰我決起而飛捨榆枋時則不至蔭夾道之

而於於地而已矣奚以之九萬里而南為

黃夢憑蟻陳翰大槐官記淳于芬家廣院宅南有古槐

王未邀生隨上車指古槐入一穴中大城朱門題曰大

安園有一騎引生升殿令拜王王以金枝公主都郡大

日洽王曰吾南柯郡政事不理居卿為守生至郡郡大

凡二十載公主薨葬于盤龍岡王因命生日卿暫歸

里一見親族令二使送出穴遂寤尋古槐下穴上有

穴直上南枝羣蟻亦而乃飛鳴下上詩其名下跳擲

處其中即南柯郡也而乃飛鳴下上詩其名下跳擲

乍展丹翎類非凡鳥雙拖翠尾詎是家禽世說梁國

孔君平謂其父不在乃呼見日出未聞果有楊梅子

指示見日此是君家果兒未聞果有楊梅子

恍惚毒帶之形禽經練識一名帶鳥俗名

記芻尼之號釋書如來在雪山修道芻

思綺堂文集卷七

望

稀星明月繞樹因依魏武帝詩月明星稀烏鵲

傳物志鵲巢開戶背太嶽此非才智任自然之得

也淮南子夫鵲知歲之多風也去喬木而巢扶枝

集雉雛共安一梁如筆管長

繫徹士綱繆繡戶綴七十有五

之啞啞鵲之啞啞豈為行十百

寒暑燥濕變其聲豈為行十百盈千之數感名非

此為侯印而徵如鵲飛翔稍下陸地民爭

顯惟破之得全鬼文日忠孝侯印顯廉明

表上亂歲之秘庇顯後官至太尉顯廉明

鬼車所至良非涉君看彼醉吏所至

鳳舞書益稷簫韶九試顧影而

類則鳴悲鳴中宵一奮而絕或放

公鶴支象其翻鶴殊有慎喪意

蕭蕭只令深選清閑不雜于眾

固莫得而鷓鴣相應於湘江鄭谷鷓

鴉不踰於汶水鴉鴉不踰汶水而南

庭清寂志機以狎海鷗列子海上之

止其父曰吾聞鷓鴣皆從好可取

飛去乃安能嘉樹廻翔左昭晉韓子

來山鵲者平藻功籠在鳥窠觸網直

不能退不能遂本非鸚鵡翻買禍於

大會賓客有獻鸚鵡者射舉厄于衡

筆而作文無加點後黃祖會賓客而

思綺堂文集卷七

望

令殺不信鳴鵲輒流言于公也書金騰武王既喪管叔及
 將不利於孺子又于後公乃出雞時以登日觀詩王風雞
 為詩以貽王名之曰鳴鵲乃出雞時以登日觀詩王風雞
 持蛙鼓而過雷門南史孔珪傳珪風韻清疎不樂世務門
 曰我以此當兩部鼓吹前漢云鯁自化鵬何妨暫息子
 王尊傳母持布鼓過雷門庭之內來不剪中有蛙鳴或問之珪
 鵬之飛於南冥也水擊三千里搏扶果使蠅能託驥可與
 俱飛後漢隗囂傳帝報以手書曰蒼蠅之碩技類雕蟲法
 童子雕蟲篆刻賦文慚書虎不成反類狗者也鶴宜後退
 而日壯夫不為也燕策駟驥之衰鶴鶴不足以瑩鋒
 春秋德六鶴駟駟駟先驅也駟馬先之江淹鶴翠賦備寶帳
 退飛過宋都駟駟駟先驅也駟馬先之江淹鶴翠賦備寶帳
 鸚鵡銜鋒整鸚鵡翡翠何加于麗飾江淹鶴翠賦備寶帳
 紀南國之歌名伯鸚鵡之句有三詩名南鸚鵡有巢維
 思綺堂文集卷七

思綺堂文集卷七

星

維鳩方之又維鵲笑東坡之贈柯侯鵲巢之詩惟兩
 有巢維鳩盈以是微之領非誣也蘇東
 柯侯詩盈以是微之領非誣也蘇東
 歲雨鵲巢其能

題王方若夢十三本梅花書屋圖序王名式

方若性癖梅花嘗夢至一所高低疎密可千百餘株

有老叟拄杖而前一一指數至十三本日以此付汝

汝飢餐此便可仙也既覺命禹司賓圖之屬子為序

世問好景都從夢裏經過局外閒觀儘向畫中省識美詩

必皆真而惆悵羅浮羅浮一曰天寒日暮於松林間酒肆

必皆真而惆悵羅浮羅浮一曰天寒日暮於松林間酒肆

必皆真而惆悵羅浮羅浮一曰天寒日暮於松林間酒肆

必皆真而惆悵羅浮羅浮一曰天寒日暮於松林間酒肆

必皆真而惆悵羅浮羅浮一曰天寒日暮於松林間酒肆

必皆真而惆悵羅浮羅浮一曰天寒日暮於松林間酒肆

必皆真而惆悵羅浮羅浮一曰天寒日暮於松林間酒肆

必皆真而惆悵羅浮羅浮一曰天寒日暮於松林間酒肆

必皆真而惆悵羅浮羅浮一曰天寒日暮於松林間酒肆

必皆真而惆悵羅浮羅浮一曰天寒日暮於松林間酒肆

必皆真而惆悵羅浮羅浮一曰天寒日暮於松林間酒肆

必皆真而惆悵羅浮羅浮一曰天寒日暮於松林間酒肆

必皆真而惆悵羅浮羅浮一曰天寒日暮於松林間酒肆

必皆真而惆悵羅浮羅浮一曰天寒日暮於松林間酒肆

一技尺鯉沈浮古詩呼童煮鯉遇蹇鬚之翁說文鬚老人

貌杖鳩指數風俗通漢高祖與項籍戰京紫間通叢薄中

此鳥故作鳩種茲歷歷見山鵲稱云云嚼瑤林銀浦之香

揚賦齊詩梅仙雅林銀殊勝赤蓮西陽雜俎前之上藥有

浦水冰清別放瑤林春蘇東坡梅花詩玉頓悟黃梁

阮赤菴吸雪骨冰魂之氣雪為骨冰為魂

睡夢以舉子赴京狀元及第歷官清要前執執洞黃忽昏

婚嫁早畢如此幾四十年最後獨相十年權勢蕭炎忽被

重罪籍沒家資分散妻孥流嶺表路值風雲僕馬俱奔一

身無聊方典浩嘆恍然夢覺雲房在夢炊等教辟穀以充

飢神仙傳張拱嘗語人曰神仙以辟穀為寧待望林而止

渴也見謝河南為揣十三之精義敢申一二之微詞端坐

亭臺高褰幃幔或行間摹帖字闕洛神集古錄法帖中有

一本後殘缺但存十三或架上藏書經添爾雅五經之內

分周禮儀禮記為七經而七經之外又益以孝經論語為

九經以春秋分三傳為三合孝經論語為一于是有十經

焉以六經加六緯于是有十二經焉詩易書三若謂年

禮春秋二傳加孝經論語孟子爾雅謂之十三經

當舞勺學樂誦詩舞勺此童子兮焉知矧伊絃末調箏

彼佳人兮何事鳴箏箏音樂志絲之屬四百第十三絃原

註闕有童子不然而莫莢抽於幾望帝王世紀堯時有艸

一英生十五日而足十六日一英落至胸月幾若兩日先

月小餘一葉原而不落名曰莫莢易小畜月幾若兩日先

庚日後庚三日不然而梧桐數以歸奇通甲書桐知日月

邊有六葉從下數一葉為一月開則四時定歲書堯典以

十三葉易繫辭歸奇於劫以象閏

思綺堂文集卷七

望

時成識六與七陶潛貴子詩雅端年詎有合而有離積百

為千總無因而無想世說衛玠問樂令夢樂云是想衛曰

也未嘗夢乘車入鼠穴麟壑似此暗香疎影林和靖詩疎

淺暗香浮何勞遠到華胥列子黃帝書夢遊于華胥氏之

動月黃昏何勞遠到華胥風不知距幾千萬里蓋非舟車

足力之所及其親無帥長民無暗慾不知樂生不知惡死

故無天夢不知親已不知疎物故無愛憎不知背逆不知

身治物之道疲而輒所夢者此今得之矣天下大流幾若

華胥氏果真冷艷幽光蘇東坡詩豈惟幽光恨不長眠

之風列子西極之南隅有國焉不知境界之所接名古莽

者實覺之嗟乎人皆同夢詩齊風甘大抵牡丹富貴之春

周濠溪愛蓮說壯我已忘情略如抹厲清涼之況洛陽名

開花之富貴者也園記

荆一作抹厲盧申之菜菊記倘追陪而有所還愁路返

州何許清涼塵不到水花剪翹二人為友每相思不得見

張高韓非子六國時張敏高惠二人為友每相思不得見

者試圖面以何妨莫使溪廻劉阮幽明錄劉晨阮肇入山

溪許二女迎歸食以胡麻飯後求

去指示原路至家子孫已七世矣

思綺堂文集卷七

望

牡丹變色圖小序

冀侍御砌下牡丹二種。前歲玉樓春變作黃色。今春

紫復變紅。以詩紀異。并囑童山人為圖。可余為序。

賦出元與。美膚賦體。舒元與牡丹賦。賦色披開。隱隱垂手招腰。李義山牡丹詩。垂手亂翻。然而黃以姚稱。不

復更名於左。紫緣左著。何嘗易姓而姚。牡丹譜。姚黃左紫。修詩左紫姚。維顏色其各殊。白根苗之迥別。豈有年年艷

質。屢換新粧。歲歲鮮能。另翻巧樣。浪傳脂口。一捨何曾。高議明皇時。有進牡丹者。貴妃勻而口脂在手。印于花

上。詔裁于先春館。來歲花上有指印跡。上名為一捨紅。笑

問檀心。牡丹譜。檀心蓮花。雙開幾許。母藉花師之幻

術。無人錄。宋單父有種。藝街牡丹。變易千種。紅白。闕色。上

幻世之。特增詩伯之佳篇。披錦幄以揮毫。劇談錄。朝方節

階。前有牡丹數。卷絳羅而潑墨。羅隱牡丹詩。似共東風別

議。皆覆以錦幃。卷絳羅而潑墨。羅隱牡丹詩。似共東風別

偶然著意。爾過去之丰標。難可寫生。定將來之色相也。夫

元其尚白。前漢揚雄傳。雄神太元。或嘲以元尚白。雄解之。藍則謝青。語曰。青或藍

常。在明。或且相驪以黃。見贈同。或且亂朱而紫。孟于

來也。雖有五施之采。書益稷。以五色。會無一定之衡。而

小草何知名。花獨異。際坤轉乾旋之運。好在穠華。具神工

天巧之能。不煩點染。頓覺朝紅午碧。開元遺事。沉香亭前

則深紅。午則深碧。暮則深黃。夜未訝為奇。矧兼齊畫隋詩

則粉白。晝夜之內。香艷各異。

思綺堂文集卷七

畢

西陽雜俎。北齊楊子華有西牡丹。極佳。則知此花其來亦
把次矣。但自隋以來。文士集中。無牡丹詩。因檢隋朝雜錄
法。七十卷。初不說牡丹。則並呈其妙。休論榮辱。按丘濬有
知隋朝花藥中所無也。所謂伊戲作品題。君子居然三
伊人只此一方。人在水一方。

思綺堂文集卷七

吳

謝陳梓湘啟

陳名張相字梓湘浙江仁和人

伏惠頗黎酒杯英石筆架二事蓋杯傾鵬鶴謝氏詩源金母名羣仙宴

于赤水坐有碧玉鸚鵡杯白玉鸚鵡杓故太無如酒量三

分筆開珊瑚李義山謝河東公啟思將杓現為頓爾文情

十倍乃若水凝千歲積水結為頗黎出自南番廣志玻璃

水晶相似器皿石斫一卷中應一卷來從東粵廣東稱百

越亦日月盈日曜潘尼唱瑠璃賦光晶瑩樽學之旁雨潤

雪堅疎疊巖巒之狀前大均廣東新羅小英石之出土者

清越生山谷間大小相疊一表綠裏徹自鑿中虛瘦與

透兼還堆衆皴廣東新羅小英石以斲瘦透秀四者看黃

流兮注滿詩大雅瑟彼玉挹北斗以何酌詩小雅維北有

樂笑青鏤之投閒南史紀少瑜嘗夢陸倕以一東

進學解技間置青鏤管筆授之文詞因此道進韓昌黎

散乃分之宜臥東山而不起馬將發新亭高嵩戲之曰

卿累違朝旨高臥東山諸人每相與言安石真成雨點見

不肯出將如蒼生何蒼生今亦將如卿卿真成雨點見

試盛獅乳其中西陽雜俎獅子乳以金銀寶夢傍花生

天寶遺事李自夢直駕扈班而上致虛閣雜俎義之有

駁旁搜典論三雅三升典論劉表有酒器三大曰伯雅受

升于志寧詩俱裁七任教偃仰中書韓昌黎毛穎傳毛穎

謝云一丘一壑世說顧長康畫謝幼輿在光明即已如

思綺堂文集卷七

兕

思綺堂文集卷七

辛

若磊柯將母類我世說孫子荆其英英露爽誤流光照

世之名宣室志天帝流光寶爵置之日中則光氣連天

嶽風稜據墨海硯岩之勝又房四諸黃帝得玉一鈕治為

峽峻峙壁立下際湖水即硯岩也其左篆文曰帝鴻氏之

西抹東塗綴行而出斥令迴避新郎君逢遣價語之曰莫

乞相阿婆三五少年且宜安置雖然沽十千而覆掌詩新

豐美酒斗十斤莊子美不妨酌以徵酣裁四六以抽毫

山詩四六未許容其高歌

贈同年宋山言督學序 宋名至號山言河南商丘人

昭代崇文之盛特著科名英才觀化之初必由庠序維持

衡之有主自甄拔以無遺若夫鸚鵡秋風孔融薦禰衡表

鷓鴣春水聞見錄魚躍龍門化為龍點頭屬暗過眼還

迷俱見贈同憑一日之短長判畢生之榮落不得虛公萬

選朝野僉戴張鸞號青錢學將毋悔讀南華唐詩紀事今

事訪于溫庭筠對日事出南華非僻書也願相公獎理之

暇時宜覽古絢怒奏庭筠有才無行卒不得第庭筠有詩

日因知此恨人多積何如考校兩週凡三年中必兩週郡

梅讀南華第二篇 縣考校定爾容羣北冀見觀察此 聖天子之教育實大

以周而學使者之聲名維尊且重也矧茲吳越盛有文章

間或沈埋伊誰屈抑黑衣十五爭開請託之門補遺左師

賤息舒祺最少不肖而臣衰竊愛憐之願令補黑衣白撰

之數以衡王宮太后日年幾何免對日十五歲矣白撰

三千兩圖之其文龍名白撰直三千橫塞孤寒之路聖

編年燕熙二年三月親試進士梁頤以下賜及第至唱名

內有李宗諤宰相助之子呂蒙亨參政蒙正之弟許待問

度又仲宣之子上下斯並世家子與孤寒爭而且荒榛叢

棘拔彙而升易泰拔茅茹以其彙征吉牛鬼蛇神挺奇以出孔孟之精

微莫究程朱之法脉奚存識者太息其文風主者自私其

化雨安得衰扶八代蘇東坡韓文公廟碑文起障水而東

韓昌黎進學解障百川八代之衰道濟天下之務障水而東

而東之過狂瀾于既倒孰知盛紀一時從天而下前漢周

思綺堂文集卷七

序

侯王赤綬諸國貴人相業富青箱南史王淮之傳家世相

國綵綬公侯將軍紫綬傳並謂江左舊事緘之

青箱世謂之粹精以養其原鍾光嶽未分之氣劉夢得柳

王氏青箱學之粹精以養其原鍾光嶽未分之氣文卓三光

五嶽之探討而窮其學讀典墳難得之書左昭是龍讀三

氣分瀛洲日近丹丘唐褚亮傳武德四年開文學館下教以

閭立本圖像使亮為之贊題名字爵等並以本官為學士書

府以章禮賢之重天下向慕謂之登瀛洲楚辭遠遊仍羽

人於丹丘公注因就眾仙於浙水風開絳帳見觀察文旌

光明也丹丘晝夜常明也 浦洳望氣象以改觀教鐸初宜正韻金鑲金鈴金瓦軍法

用示規模於中節一過金娥案上寧波府志金娥山遑問鑄

之法言或問金可鑄與日吾聞再臨石匱山前紹興府志

有石匱再發之得赤特令攻石詩小雅他山之怨奚我後

珪如日碧珪如月思綺堂文集卷七

見五九郡歌思覺在民先孟子予天民兩湖戾止

堤界湖為內愛起西冷之色杭州府志杭州亦式騰東壁

外因號雙湖受起西冷之色稱西冷亦稱武林

之淵晉天文志東壁二星主文謂常萬壽之特科原註

五十二年歲祭已為上六十大農特行鄉會兩試名曰萬壽科實屬千秋之曠典要崇

正學擊甲第之先聲得拔真才豈國家之小補極宜鄭重

迥異尋常反覆而不憚其煩令畢制科之技簡閱而務精

於擇倍逾典試之勞詭怪勿登浮囂必黜滋味和而大羹

樸邪穢滌而大雅興談天無取乎雕龍史荀卿傳故齊人

思綺堂文集卷七

序

西征賦北有清渭 疏派斯嚴秋實春華後漢崔駰傳春發

兼收弗礙延譽在品題之外感思出幽滯之餘里巷驚聞

競說窮儒某某官墻晉謁共傳樂士云云第一者洵是無

雙前漢公孫弘傳時百餘人對策天子擢公孫弘為第一

天下無雙後漢黃香傳香博學經典究精道術能文章京師號曰

江夏黃童拔十者何曾失五蜀龐統傳統性好人倫勤於

人怪而問之統答曰欲與風俗長道業不美其諱即聲名

不足企慕不足企慕而為善者少矣今拔十失五猶得其

半而可崇邁世教使有猶且虛心以誓流虛其心實其腹

志者自願左傳所不與易氏若其染指而嘗青天可質處

白水為盟同心者有如白水獨凜四知比鐵石以

脂膏而不潤後漢孔奮傳或譏奮曰獨凜四知比鐵石以

彌堅孟郊詩擊難通九曲東坡集註有得九曲寶珠穿之

通豈非儒生之厚幸宗主之希逢副盛世網羅羣彥之

表挽末流淪喪斯文之弊者僕名聯杏苑蔡中記進士

之探影傍花飄詠大會之寬蒙李義山詩空記大羅天上

山與異之疑皆李賦恍如昨日錫違行之聲帶曾不終朝

錫之聲帶終朝三禮反或人共諒其無辜我亦安於有命

一經可教前漢韋賢傳遺子黃金敢云隱矣焉文左傳身

藏檢討趙公兕統記
明萬曆五年輔臣張居正父死奪情編修吳中行檢
討趙用賢疏劾之廷杖即時驅出庶子許國錫林二
王以贈吳岸以贈趙各有銘銘岸曰文羊一角其理
沈默不惜剖心寧辭神泣黃流在屯為君子壽類陽
生許國為定字館文題贈後趙德之門人黃端伯黃
傳之門人陳潛夫兩賢皆殉國難余陳潛也謹受而
藏之為
萬曆承基江陵秉政明張居正傳居正字乘權藉勢劉向
乘權藉勢之人子弟夔妨功害能李陵答蘇武書妨功害
集于亂羽陰附者樂夔功能之臣盡為萬戶侯
每多婚制之為前漢馮奉世傳而甚有奪情之舉吳志
流君子不奪人情故鳴呼共美登庸書堯典鳴吞位雖左
三年不逮孝子之門鳴呼共美登庸書堯典鳴吞位雖左
棘卿大夫位焉思顧復詩小雅顧生不空桑官氏春
氏采桑得嬰兒空桑中載歎死父而報生君齊嬰夫為人
于君為人臣必無是理作忠臣而移孝子孝經君子之事
敗生君哉必無是理作忠臣而移孝子孝經君子之事
於可信斯言豈天下之通喪論語天三年之喪為上公而
君書徵于上公庸方調鼎錄杜子美上章左相詩沙飯
廢禮建爾于上公庸方調鼎錄杜子美上章左相詩沙飯
不會哈士喪禮主人左扱米實于右三實一具左中亦如
已足飯哈勿者衰麻穀梁莊衰麻非袞於何補詩大雅而
仲山甫顧生成臬鏡說文臬食固念鳥私見吳亭而攀附
補之顧生成臬鏡說文臬食固念鳥私見吳亭而攀附
夔龍偏工狐媚繁賓王撤孤固所自盡也孟子親喪回詎
或授而止之孟子援而止之而止母以公歸今詩幽風母
公有欲留其行者孟子有欲為綱常毀裂宰相乃無父之

兒禮禮弓天下豈廉恥淪亡尋小亦盡人之子晉大雅溫

子夫非盡斯時也激發勢倫維持名教考居喪於古禮必

引周公孔子為經趙聽臣以為喪必三年自周公孔子為經

朝敢援楊溥李賢為解趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

亦以回籍奉旨奪恤因未有不輔臣能以君臣之義效於

出都門而可謂之起復者也趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

數年陛下不使父子之情盡於一趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

而陛下不能使其父子之情少盡趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

於一凡臣不知陛下何忍於此也趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

或者以垂憫之衷為暫歸之計趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

限以赴闕而還則音容不致永乖趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

若垂憫輔臣不使之憂傷毀性則宜聽其所請趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

即為不得已請如先朝故事特赦趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

為責限赴闕不得延候如是則其父子音容之乖隔于十

九年者庶幾渡其痛于憑棺之一慟趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

矣且凡附葬逐影希寵要榮昔公議而徇私情趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

倡異論嗜司法紀並屬將迎則有趙檢討一疏者趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

設有臺諫所以為紀法之司任繩糾之寄者也趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

阿意順旨而將迎逢合之為已也趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

亦既有成命矣鳥用足嗚呼趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

要榮之念幸陛下之一命其請而已昔公議而徇私情趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

至性而倡異論嗚呼朝則陳疏夕而受杖趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

皆斯言之故矣嗚呼朝則陳疏夕而受杖趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

人同時受杖中行用賢即日聖出國門人不敢候視趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

朝而委頓之於市觀刑豈象明趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

命止李篤家外黃令毛欽操兵到門趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

名天下而亡非其罪縱儉可得寧忍執之乎趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

事有固然會何足怪庶子許憤宰臣之棄父趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

子威同列之嫉邪鷹鷂為雀趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

物以為銘玉瓊金趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

照水趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

之須臾見水趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

覆火奇形異狀趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

車後有上書趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

前所載還皆明趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

之刑趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

滿趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

商趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

顏常山之舌趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

罵曰我世唐臣趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

斷其舌曰復能趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

不某卿舍胡而趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

綱血趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

之頭趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

州但有斷頭趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

張雖軍頭為趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

有一死或重趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

太山或輕于趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

月趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

誇鑿落之名趙聽臣查得楊溥李賢在先朝時

思綺堂文集卷七

臺

思綺堂文集卷七

臺

白詩菊菊酒金巨羅
吳姬十五醉馬駢
尤異者遞相授受確有淵源黃海岸

先生氣壯山河通鼎詩身騎箕尾歸天
捐形軀而殉國陳

元倩先生光爭日月史原傳推此志也
借妻妾以沈淵

師生之口澤如新禮玉葉母沒而杯園不能
節義之心傳

不泯蓋先賢贈友衣鉢非誣卽外姑界子
卽外姑界子卽外姑界子

斯在見上三傳至寶出自屠腸裂頸之餘
百罰深孟美詩

亦不辭恥夫蒙而喪心之事
如余放廢好在收藏有客

借觀請從約法老約法三章
則若位寄民人之任比以

碩膚詩幽風公孫碩
計傳父母之音告喪也儼如克耳詩

恨三年之淹滯喪二十五年
而畢費百計以鑽營

思綺堂文集卷七

可真隊轍攀車沈約安陸昭王碑文攀
都由貨取孟子子焉

而可以得免寢苦枕由禮喪大記
尚奠錢通幽開鼓吹唐

貨取手支有一免獄久不決後公判度支期以旬日平反視事日
案上一帖云奉錢三萬貫乞不問公怒悉收吏禁之次日

于盥洗處又一帖云奉錢十萬公歎曰錢至而君以孝

治為先子則奪喪不許禮雜記君子卒遲遲而引去
去魯

日遲遲更悻悻以言歸
則於其面彼效江陵者不可與

飲也按時有大條母死不奔喪且多方鑽謀真得在任守
制掃紳帶之當事題請之而上以孝治竟不准行

生同毛裏詩小雅不屬于
守在封疆其幾疆而封溝之

志子職之謂何孟子共為子
講寅恭而苟且實協恭和衷

未乎民望詩小雅行歸于
率爾題爵遑恤官箴貿然申

周萬民所望

請陷人於不孝律已以不忠彼慚檢討者不可與飲也旅

進退於公庭合呈詞於憲府問當年之借寇後漢寇恂傳

盜賊悉降而竟不拜郡百姓道日願從陛下復借寇君一年可是奔喪

哭客使者盡哀問笑此日之留侯亦云遮道禮始問親喪以

使微服百姓老弱相攜號哭遣使者車更始元年遣

或當道而臥日願乞侯君復留期年丞預簪纓之列只

營門戶之私而史王負其忠不肯母舅不
導人以不忠處

已於不義彼魏庶子者不可與飲也惟黃憲為千頃之陝

見江漢若陳寔是百城之画先賢行狀陳紀字元方寔長

集序註者陳寔又配之每宰府辟召羔直方而大易坤六二直

雁成羣世號三君百城皆圖画直方而大方大不習无

利純粹以精健中正純粹精也
出處勿踰乎周行議論必

思綺堂文集卷七

衷之正雅光風霽月賢聖為徒性理諸篇黃山谷曰茂叔

風霽天際地蟠莊子上際于鬼神可質神而無疑婉轉

讀陳情之表進以千觴激昂和正氣之歌詩周南卷耳陟彼高

此兕觥也會聞卷耳高岡陟以永傷詩周南卷耳陟彼高

彼兕觥維以不永傷又說介翁公堂躋而稱壽詩幽風為此春酒以

稱彼兕觥萬壽無疆請看今日為記曩時一杯之清酒淋漓三世之

忠魂彷彿

謝光祿湯西厓惠米啟

即使雨珠雨玉蘇東坡喜雨亭記使天而雨珠來者不得以為禱使天而雨玉僕者不得以為粟

何補豐年敢云迺積廩倉詩大雅迺積廩倉但謀并日行易倉廩粟積廩倉倉廩粟積廩倉

衣而出并百里會隨季路勿違親存親之時常食藜藿之日而食百里會隨季路

徒託淵明竟辭官守陶潛傳郡督郵至縣吏白應束帶

奉奉事鄉里小人耶誰將短飽計菜奉其偏多前漢東方朔傳朱儒

長三尺餘奉一囊粟錢二百四十臣朔長九尺餘亦奉一囊粟錢二百四十

功分飽餓我則長饑縱木茹而難必翟翽傳或木數炊

庚楚而櫛數米而炊帖乞真卿集古錄顏真卿而吻燥唇

焦炊於何有墨乾筆秃乞又奚從室懸磬以自憐左傳室懸磬以自憐

野無餓生塵而共笑後漢范滂傳所止輒隨有時絕粒窮居自若問里歌之曰甑中生塵范史

雲釜中生未必一人得食能飽諸人人食時諸人飽不

矧其再歲不登已經比歲漢文帝詔歲一不登民有饑色又問者數年比不登又有水旱

疾疫石田存硯似不堪耕石田也無所用之蘇東坡詩我

生無田食破硯詰唐人云必水無門云胡足樂詩陳夙衡

以樓運泌之洋好在倉箱之積詩小雅乃求斯箱奚啻望

梅遠邀釜庾之施母煩請粟見論一官計俸從光祿以分

來唐百官志光祿寺卿從三品掌酒醴膳千里催租自梁

溪而載出梁時重滯故各審真盈玉事類賦審不淑而自

思綺堂文集卷七

美

者聖人之應也不汲自鮮糠粃之一塵世說集之揚

而長畝均收詩魏風不稼不穡胡取禾三日麥日殮而太

倉省糶杜子美詩日羅家人驚告儼同河內之移孟于河

移其民於河東杜子美詩羅子歡呼頓免門東之索杜子美詩

紫蜜青泥漢武內傳王母謂帝曰太上之藥有風實雲

命也穀何須碎煮來鑄底世說陳遺至孝母好食鑄底焦

飯以遺母信每飯以不忘量出盎中子樂府東門行

加餐而莫繼古詩努力

思綺堂文集卷七

卒

三友居序為巡鹽額侍御作 額名圖字象原滿洲人

烏來近日即今御史崇臺 見觀察 鶴去留雲 見陪海 伊昔

官人舊址 按巡鹽官署為田緣海變谷是陵遷宋元明氣

運靡常何論無知之草木松竹梅神明有力 行扶持自是

神明如雷未盡之根苗盛衰本屬地靈修飾都歸人傑 王

徐備下陳蕃之榻 先生望重三韓 後漢東夷傳韓有二

韓三日弁韓村子 文超八代 鶴鶴落落 知名 鶴鶴賦以

美詩方丈三韓外 允符才子之稱 獬豸為冠 見觀察

自奇既籍見之數日王 克表名臣之節 乘驄以出 氣肅霜清 象虎之形 波熬雪素

周禮天官賓客共其形體 獸法有積于齒而結者其形 似虎謂之形 應取其如虎之形象 其威也 甫史張融傳融

思綺堂文集卷七 奎

作海賦以示顧顛之顛之日此賦實越元虛但恨不道 聖

耳融即注日渡沙構白熬波出素積雪中春飛霜暑路

受委蛇而多暇 蛇退食自公 每憑眺以深情 署閣一隅

地閒數畝 憶苦辛而偷樂 骨委魂埋 鮑照臨城賦東都妙

質玉貌終唇莫不理冤幽不委骨窮 鮑照臨城賦東都妙

草腐 季義山隋宮詩於今樹草 禮風春雨 但見蟻蝶 賦文

日蝶 無盡火終古垂楊有暮鴉 禮風春雨 但見蟻蝶 賦文

風春則天雨 露感霜凌 還尋蟋蟀 因霜妻露感而賦韓

征人之龍俱石爛 荒海枯石爛 認斷碣之徒存 鶴刺樓

空問遺松于何處 原註碑銘宋代遺松四字 以地等天齊

之數 抱朴子天陵偃蓋之松大谷倒生 為本傷末槁之嫌

呂氏春秋百仞之松本虛說伏神 元中記松脂入地中終

理糞壤 魏文帝與吳質書 而此謂 更憐益友 論語益

山河 雖近邈若山河 亭依處士之梅 見陪海 宅寄此君

之竹 晉王徽之傳嘗寄居空宅中便令種竹 或問其 同心

如一歲寒不改其盟 屈指惟三 物換猶傳其號 嗚呼 覓揚

雄之宅 知是誰家 左太冲詩寂寂場 弔宋王之居 都為別

姓 季義山詩宋王平生恨有餘 卿相與 三楚中 又况西冷撮

土 中庸一撮 南渡各天 朕南渡初羣盜蜂起 連閣御房

華麗連閣 離宮別殿 班固西都賦 御以離宮

而銅馳却立 洛陽宮門 銅馳數日 會見汝在荆棘中 耳散

佳麗之三千 宮佳麗三千人 後 泥馬偏安 南渡錢康王宋

子金 一日與余太子共射三箭中 雉太子疑其宗室中之

武藝者非真王也 雷之無益 命宋換真康王 間道奔竄 倦

息在府 府廟 夢神人曰 余命且至 王宜速去 已備馬

門首 候矣 康王驚覺 已在側 王躍馬南馳 一日行七百

里 河使渡而馬不前 值災厄於百六者 哉 前漢谷永傳遭

下視之 乃馬也 值災厄於百六者 哉 前漢谷永傳遭

百六之 然而流風可想 得老吏之傳聞 勝跡未湮 特大賢

之修舉 遂鳩功而肇造 書康造用肇 倏燕賀以觀成 淮南

履成而燕雀相賀 樓起維新 居名仍舊 移有徂來之植 詩

頌 孤來 自是千尋 種多偃蓋之形 陰陵記茅山有野人見

野人問居何地 曰偃蓋山 隨至古松下 乃伏 依然百尺

形果如偃蓋 意使者乃松樹 精乃伏 依然百尺

且也娟娟拂拂 娟娟玉粉 節新塗拂 節挺風前 淡淡

有堂本曾不辨其後彫見論同此孤貞等直諫多聞之益
 實先極見論于焉高潔耐久霜積雪之威幸託附於蘭臺友三而
 四記歸來於華表歲牛於干續後神記遠東城門有華表
 日有鳥有鳥丁令威何難招鶴以迴翔將共栖鳥而朝夕
 法家干歲今來歸梁桓法閣詩寒谷夜將晨置比德
 見觀察若夫尋真足賞賈復尋真原註樓日真賞
 李註禮射義此可以觀德特改新名胥崇正雅一方亭樹
 相觀行矣原註圃日觀德特改新名胥崇正雅一方亭樹
 相逢定有奇緣萬里乾坤所在皆為逆旅李太白宴桃李園序天地者
 萬物之僕者臨文歎美考古低徊倘教把袂而過尚欲抽
 毫以獻畱連俯仰徧尋廢址之規模反覆摩挲快讀殘碑
 之文字

思綺堂文集卷七

室

題同年吳快亭傳經圖 吳名煥號快亭浙江仁和人

幸策名於進士左傳策名委質或乃辟也唐選舉志其

詩禮之為煩論語不學詩無以言待請業於愚儒請業則

起前漢張湯傳湯不學禮無以立任綺統而不問爾漢書領傳班伯與王

其好也翻翻公子史平原君傳贊平原君但解輕肥杜

美詩五陵衣錄錄庸人錄錄庸人錄錄庸人競誇豪俠略識一

丁之字唐張弘靖傳字不如講一丁字猶虎雕龍世說曹

步成諱華挽雨石弓不如講一丁字猶虎雕龍世說曹

目為猶虎徒藏二酉之書碧池書大酉小酉山多藏秘

瑩腐杜子美詩案頭乾死讀書猶且譽見成癖助傳

思綺堂文集卷七

香

孔子世家鼎銘云一命而僂再命而究之類我類呼揚子

之子殞而後螺為視之日未由跨竈人生子云寄語王渾

防我類我久則附之矣未由跨竈人生子云寄語王

竈有塗故于過于父為跨竈後生氣習六逆者淫奢淫伏

所自邪也且夫賤妨貴少陵長遠問先達容華再傳銷

親新問舊小加大淫被義所謂六逆也先達容華再傳銷

賦鮑照詩容忘青瓊為舊物王獻之傳夜臥齋中有偷人

擅我家善物特白銀以通神通神見見能註樾蔭方長

淮南子武王發何必讀書之歎論語何必讀書然後為

論語朽木來鮮克由禮之議家解克由禮此蓋燕翼之

多疎詩大雅因而象賢之莫似也稽古崇德象賢年友

快亭先生題名馬塔每開戶以為高戶可也設教馬帷

見觀察得趨庭而自樂論語趨庭耳提面命詩大雅匪面

嚴父兼師孝經孝莫大於嚴父口授心通孔安國尚書序伏生年

傳成人有子詩大雅肆成人有德小子有造漢書德遠為孝

海昌星飛燈隨之餘漢書德遠為孝

天倫而永日惟聞曉暮談經挽世俗之頹風不是尋常式

殺詩小雅教誨爾知教見之有在世說謝大人問太傅曰

傳曰我常信易子之徒然也孟子古者易宜其珠輝玉潤

自教兒任建文明珠輝文在揮毫子美詩成芝秀蘭馨書成

帶草齊要記鄭元教授山下生藉寫真之西善青引將軍

畫善蓋有神必爰立愛以義方左傳臣聞愛子似尺幅而

逢佳士亦為真教之以義友

最佳喚滿箴其何陋見同年若夫盤桓泉石位置琴爐景

物蕭疎襟情爽朗顧幽經可驗幽經以驗物人但云聞

野之聲詩小雅鴉鳴于野而好爵與靡子獨取鳴陰之和易

乎九二鳴鶴在陰其子和之我有好

言吾與爾靡之原註園有二鶴故云

思綺室文集卷七

奎

妻厚齋偶然集序

鼎錄禹鑄怪莫能逢宏宣昔夏之方有德也遠方囿物貢

民知神姦故民入川澤山林不鏡是秦懸邪何由遁西京

達不若魏隱兩莫能逢之鏡人直來照之影則何見魏隱

高祖初然無礙官見有邪心則膽張心動泰始皇常以照

官人膽張心况至誠有感善大禹誠至誠不煩羊觸其疑

論衡謂多者一角之羊也性知有罪卑陶臨即小說無稽

其罪疑者令羊觸之有罪則觸無罪則不觸包拯傳除

張衡西京賦小說九百本白虞亦似龍圖之案龍圖關直

學士童稚婦女亦知其名按宋我友厚齋裴君仕與學優

人為德有論語既翼垂而背負龍子怒而乘其翼若垂天

乃今將圖南化鯤只在尋常乃志目而中脊左定願息射

我無勇吾正鵠畧差分寸中庸夫生經濟纔試一同前

刑法志一同百如古循良便徵三異見山願言大畧足當

新聞則若照塔於覆盆抱朴子是責三光雲由溺如按集

父需女而誣其婿者還夫以破鏡唐本事詩陳太子舍人

假獄已成君特白之徐德事向樂昌公主舍人

政哀德言謂主曰以君之才容國亡必入豪家倘情緣未

斷猶期再見乃破一鏡人執其半約他日以正月望日賣

于都市及陳亡主果歸楊素德言訪于都市有茶頭賣半

鏡者德言出牛鏡以合之題詩日鏡與人俱去鏡歸人未

吳老白驢休則墨之如紙置束藎而息爭始婦韓詩外傳
仲箱也以水噴之復成驢矣矣里母相
善婦見疑盜肉其姑去之恨而告于里母里母即東鄰婦
次去婦之家曰吾大爭肉相殺請火治之姑乃直使人追
還之由斯徵迹益見神奇日髓靈何故而浮尸蜀論人
尸隨水上浮荆楚薄相依於朽骨括地志齊桓公墓在臨
人求之不得盤薄相依於朽骨潘縣南牛山上音永嘉
末人發之初得版次得水銀池有氣不得入經數日乃幸
夫入中得金盤數十篋珠襦玉匣棺練軍器不可勝數又
以人殉葬骸誰歟發冢執則操刀而君懷印而行前漢又
拜為太守衣故衣懷脫冠以訪不須鉤距尤善為鉤距
其事即得真兇但欲鋤強適安冤鬼按集載有無主屍
真兇以抵罪又有發故神冢者亦潛涇河潛行密訪得
訪得人藏其黨合邑盜冢之患以除直如拔毒後漢龐參
居故授參往候之業不與言但以薙一大木木一孟自抱
孫見立于戶下參曰水者欲吾清也拔大木薙者欲吾擊

思綺堂文集卷七

卷七

強宗也抱見當戶寧抗令於上官按集載有上司司胥吏
欲吾開門恤孤也子豪橫道路以且君到
任即林亦等騎桑輒銜恩於下走左宣宣丁田于首山舍
病口不食二日矣食之舍其半問之曰官三年矣未知母
之存否今近焉請以遺之使盡之而為簞食與肉實諸家
以與之既而與為公介倒載以禦公徒而免之問其故對
曰醫桑之俄人也問其名居不告而退遂自亡也前漢蕭
望之傳注下走者自置官職也之役也按集載君公事出
視車夫有餓且病者厚給之後君治河值水火幾不濟矣
忽有一人亂流而來急負以以至雨師歸命水伯效靈倘
出問之則前厚給車夫也李靖告西嶽大王文請斬大王之
斬甘霖請斬頭而焚廟頭焚其廟按集載君稱雨於王娘
娘廟有毀像焚廟勿收回溜將委骨以填河神文若回溜
不收誓將某軀骨擲填河濱為鬼以衛百姓卒之德可格
倫明日水勢漸平急進暴掃而堰壩告成

天誠能動物易著豚魚之信易中豚魚吉豈類齊諧子

齊諧者志見山應參周雅信非誣也詎偶
怪者也詩消雀鼠之爭魏誌劉峻之峻潔殘酷風行索暮夜
然哉自其貪婪日甚魏朴子貪婪饕餮
之苞苴暮夜見贈同年薄詠劉峻之峻潔殘酷風行索暮夜
如草芥隋書帝紀詔曰高頊復狠本無智罔恤蒼生蒙面
而飽已倉箱假手而號人聲帶左隱鬼神實不逞於許矧
巧言可畏以婦舌而謂為婆心詩大雅婦有長舌維厲之
度一更醜行不堪又奴顏而兼之婢膝魏林氏交際以奴
嗚呼分出入墨朱之任北史蘇綽傳始制文案程式吏作
一行魏書蘇綽一行作吏此事便廢信變汗白黑之謔詩
雅營營青蠅止于樊豈弟君子無罪當萬坐後漢廉范傳
信說言法青蠅汗穢能變黑白不勝師實之

思綺堂文集卷七

卷七

情罪當宜其長陵有怪哉之氣東方朔別傳孝武帝時
有蟲伏地而赤如生肝狀名朝視之還曰怪哉上曰何
謂也朔曰秦始皇狗繫無道悲哀之若仰天歎曰怪哉感
動皇天此憤氣之所生也故名曰怪哉而弘農無長者之
言也後漢劉昆傳問昆曰前在江陵反風滅火後守弘
農日此乃長君則宅正直之哀本虛靈之性每當折獄片
者之言也君則宅正直之哀本虛靈之性每當折獄片
言以息糾紛論語片言可以折獄者其由也與不待質成中道而生慚悔
史周本紀虞芮之人有獄不能決乃如周人界耕者皆讓
畔民俗皆讓長虞芮之人未見周伯皆慙相謂曰吾國爭
俱讓而去謂大雅虞芮質厥成望之如慈父左哀國爭
慈父兼奉神稱保之若嬰兒保赤子望之如慈父左哀國爭
堅詩大方將臥轍而雷誰不能容大學寔不能容以不遠

使挂冠以去南史陶弘景傳弘景讀書萬餘卷未明十若

夫機祥有兆灼凡事于前知按集載預決三原命之乃

類此大率范仲淹岳陽樓記先天下

樂而樂原註君志方遠到矣論必饑身即終淹定

自額題曰後樂志方遠到矣論必饑米註身即終淹定

應廟食後漢梁竦傳大丈夫居彼植槐列棘周禮三槐三

兒能勳云稷契夔龍首讓于稷契謂秀口身

吳朝傾覆吾兄弟宗族蒙國重恩入侍帷幄出符符作

若許冀黃名杜前漢循吏傳而九遷有幸任勛表難

月九一去無思前漢何武傳其所居亦毀室漂搖鴟鴞莫

顧詩幽風風雨所漂怨碑刻滅下壤異生殉工人工人于

塚內琢石為龍鳳仙人之像及作碑文辭贊漢初發此塚

驗諸史傳皆無列仙龍鳳之製則知生理匠人所作也後

人更寫此碑文而詞最屬何知好負重今石碑下龜跌象

多怨醜乃謂為怨碑最屬何知好負重今石碑下龜跌象

其形左思吳都果真如許之官曾見偶然之集否乎

賦巨龍鼻鼻

西溪看梅倡和詩小序

年友宋山言文衡月旦後漢許劭傳劭好論鄉黨人物每

評儒雅風流杜子美詩橋深知宋作東道之主人若舍

鄰以爲東道王行李選西溪之勝地西溪志西溪俗稱留

之往來共其乏困選西溪之勝地西溪志西溪俗稱留

杭欲都之後得風風池邊漾影百尺樓臺月下忘形三更

山乃云西溪且蓄下選西溪之勝地西溪志西溪俗稱留

風露粉光淡淡聳古幹以橫斜雪意霏霏綴新條而層疊

身經庚嶺見十三本詎是幽樾夢到羅浮可曾實歷不淺

南樓之興見江漢特傳東閣之詩杜子美詩東閣官梅動

陳梓湘磊柯多英見謝陳馮文子孤標拔俗孔稚圭北山

俗之瓊筵促坐李太白宴桃李園蠟炬高懸移文耿介振

標成灰淚始

翰飛玉唾而和陽春李太白詩咳唾落九天隨風成珠玉

屬而和者擲金聲以娛永夕香綵錦傳綉作天台賦成示

數十人擲金聲以娛永夕香綵錦傳綉作天台賦成示

作金石聲詩小試教賭唱盡旗亭畫壁之歌薛用弱集異

雅以永今夕試教賭唱盡旗亭畫壁之歌薛用弱集異

昌齡高適王渙之齊名一日天寒微雪三詩人共詣旗亭

賈酒小飲有梨園伶官十數人登樓會譚三詩人因避席

隈映擁爐火以觀焉私相約曰我輩各有詩名不自定其

甲乙今觀諸伶所譚若詩入歌詞之多者爲優矣俄而一

裁比江城今早落。背緣魏武。渴望前林。見謝河南。願乞林。
適種分此地。見陪海。不因人熱。世說種家伯鸞少孤嘗獨
已呼伯鸞及熱釜炊伯鸞曰童子。何須爭桃李之妍。倘共
不因人熱者也。滅寃更燃之。

謝農厚齋惠米啟

維三百之屋。必由稼穡。見湯惠。匪十千之糶。詩周頌亦服

糶。奚致倉箱。何圖未厭之施。見謝開。乃使不耕而養。易無

耕。獲不。僕與足下。與之俱學。孟子雖與之俱生共鄉田

同井。為所莫容。孔子世家天子之道。歸同里井。孟子方

後而辭五斗。彼婦何知。孔子去魯歌彼婦。往還而溯一方。

伊人斯在。見杜丹變。慷慨屬笑談之頃。吐吞皆慰藉之餘。

豈有梁鴻。因人而熱。見西。除非鮑叔。知我之貧。管仲曰吾

始困時。嘗與鮑叔買分財。利多。自念益庚。為之煩。論語請

與鮑叔。不以我為貪。知我貧也。與魯肅傳周喻將數百人故過候肅并

處。每指困而勿吝。求資糧肅家有兩困米各三千斛肅乃

指一困。移之河內。一肩相接。乎通衢。儲以益中。見湯惠

口爰歌其盈室。詩周頌百室盈止婦子卑止。從來劉毅。即

擔石其難之。宋武帝紀劉毅家無擔石。不信莊周。祇斗升而

已矣。見陪海。何必稻名。淡日之。種之。十旬而熟。粥號

防風。金鑿密記白居易在翰林賜。傾聽鳴蟬。南方始熟。志

南方有蟬鳴。仰瞻呼雀。東市會翻也。神仙傳成武丁聞

稻七月熟。呼往食。遺視之。信然。嗚呼。鳴鐘列鼎。開而鳴鐘。居里

東車翻覆。米羣雀相。呼往食。遺視之。信然。嗚呼。鳴鐘列鼎。開而鳴鐘。居里

關序鐘鳴。畜計牛羊。史貨殖傳牛千。饌王炊金。梁實王帝

鼎食之家。食餘鷺鷥。齊策王三日不得餐。聚山川而自侍。漢食貨

鳴鐘。待。食餘鷺鷥。而君鷺鷥。有餘食。聚山川而自侍。漢食貨

傳援於帝前。聚米為山谷。指畫形勢。廣倉粟。陳陳。漢食貨

信謝資米。啟取以論。兵即有山川之勢。

之粟陳救濟空以何曾君子美詩泛愛既塵漠漠乃自影

陳相四救濟空以何曾君子美詩泛愛既塵漠漠乃自影

笑杜陵報平津而何益君子美詩有節第可憐齊景望首

陽以彌慚見論而僕無祿差耕孟子其祿有饑可樂見湯

少幸頻賂白粲莊子美詩秋款成黑米精游玉為糧廣

吾謝賚米飲游玉足下屢餽青精精飯使我顏色好流珠

在甕雖河干殮素寄魏風吹吹使極今實之河之甚媿其

食而江表香吹魏文帝與朝臣書江表惟長沙有好米何

無傷於惠居然家食易大畜不免餬口於四方左隱寡人

和協而使餉倏爾倉盈倉既盈敵捧腸之千卷蘇東坡

其川於四方倏爾倉盈倉既盈敵捧腸之千卷蘇東坡

人人既飽矣思綺堂文集卷七

捧腸杜腹文必三年一蓄之蓄九年耕而餘一年頓

頓加餐頓食黃魚儼如一歲九登九熟之液一歲九登

頓加餐頓食黃魚儼如一歲九登九熟之液一歲九登

頓加餐頓食黃魚儼如一歲九登九熟之液一歲九登

頓加餐頓食黃魚儼如一歲九登九熟之液一歲九登

頓加餐頓食黃魚儼如一歲九登九熟之液一歲九登

頓加餐頓食黃魚儼如一歲九登九熟之液一歲九登

頓加餐頓食黃魚儼如一歲九登九熟之液一歲九登

幼而無父曰孤賦以題為韻

外孫嚴至七歲而孤依母氏育於我家今八年矣作

是賦以感策之

有父維天可配乃以其嚴孝經嚴父莫與母相依于焉斯

枯謂小雅靡依匪桑未必其真空梓何為乎能俯說苑伯

見周公三見而三答康叔與伯禽見商子曰吾二子見周

日橋二子往觀見橋棟焉實而仰反以告商子曰橋

梓勃焉實而仰反以告商入則樂而趨庭出則嗟其

步今瞻望父兮鳳毛之舉已成南史謝超宗傳帝謂

毛燕翼之心最苦方自託于我生亦孰敢為予侮詩幽風

民或敢胡天不弔謂小雅不而命云徂采薇歌吁嗟徂

百年其未滿謂詩生年根一樂之難俱謂子父母俱存兄

冠履猶存訝魂歸而彷彿魂今歸來詩書雖在認手澤以

模糊謂玉藻父沒而不能讀持杖將車世說陳太丘詣荀

乃使元方將車父之書手澤存焉耳弔陳負儉無僕役

季方持杖後從堂上之音容永隔教兒類我兄吳傳夢中

之名字頻呼緬易簧之言禮檀弓曰華而脫大夫之贊與

之能易也元起易簧又舉曾子曰然斯季孫之賜也我未

扶而易之反席未安而沒莫志臨時遺訓信肯堂之說大

肯堂別肯構可雷舊日宏模或則奉觴而壽史滑稱傳淳

嚴客奉請鞠或則負薪而趨其子弗克負荷或且庇於蔭

○左文專蟲猶或且蔭以桑榆彼斯人之皆有乃緊我兮

獨無左隱爾有母矧孩以提孟子孩未弱而幼禮曲禮人

幼學二十髮可曾髻後漢伏湛傳髮屬志白首十年日

口弱冠漢高帝紀漢王問魏大將誰挽鬚而問狂子美詩問事

臭也日柏直王曰是口倘乳矣挽鬚而問狂子美詩問事

鳴寧知筋力衰頽抱膝而看晉王述傳述遺世之初學經

書句讀說文讀音豆凡經書成文語絕處謂之諄聰明可愛

為信麟振詩周南麟之趾振嬉戲堪憐罔聞蟻關晉殷仲

堪父嘗患耳聰聞床下蟻動謂之牛鬪帝素聞之而不進

其人至是問仲堪曰患此者為誰仲堪流涕而起曰臣進

退維大椿則苑乃為於苑獨集於杭小草則苗而

莫秀雲散奚瞻唐狄仁傑傳仁傑登太行山反顧見白雲

去乃天傾曷覆且託付於賓親更丁寧於故舊日欲瞑而

何曾心實傷而多又詩小雅頌茲鄭亂韓詩外傳男八

齒七歲而亂齒生那能記我彌留書顧命病日縱克箕裘禮

良弓之子必學為其不及見兒成就回顧孔者劍汝而

立於矣因指而嘆曰術者謂我歲行在忽焉永逝將俛俛

成將死使其言然吾不及見兒之立也忽焉永逝將俛俛

乎何之晝乎其何之貌爾長號即孀孀而在疾詩周頌

子遺家不造嗚呼嚴至而罪何辜詩小雅何辜于昔誰生

我今孰覆吾李鄴侯家傳泌詩云天覆吾宅相果徵晉魏

舒少孤為外家寄氏所養寤起宅相宅者雖不嫌於獨立

云當出費甥舒日當為外祖成此宅相宅者雖不嫌於獨立

李密陳情表我家公安往顧氏家訓侯霸子曾無解乎

獨立形影相弔

少孤禮檀弓孔子少孤不知寂寞一杯之十餘後上詩武

未漂搖五父之禮見上死者憫體禮體禮然有死也

軀幾經宿草生而頭角成人能取進士第然見頭角

漫說魁梧前漢張良傳韓信張良之智勇以葬是何年牛

尚眠于岐路晉周勃陶侃微時一艱將葬家中忽失牛遇

者位極祭因外姓雞且炙于荒途謝承後漢徐穉為諸

負笈赴師常於家預笑雞一隻以一兩絲絮漬酒中暴乾

以糞雜徑刊塚隧外以水漬綿斗米飯白茅為藉以雞置

則去不見喪主條破碎其一家泮猶飄絮天辭詩山河

西浮流聽摧傷夫半世王蒙家歸賦顧左右今

苦其甘如蘇荀心胸而知識宜涕泗以嗟用悽怵於

春秋禮祭義春禘秋嘗霜露既降君子履之必有悽愴之

之心如慎邁征之日月詩小雅我日斯敢一暴而十寒孟

一日暴之詎再衰而三竭左莊一鼓作氣生我不無勞瘁

目讀我不後流涕門人受業者並廢其之篇嗚

人乍可圖存聊同蔭樾見傳充腸頓頓不至餓其體膚見上

勞其體膚刺股斑斑引錐自刺其肌未妨勞其筋骨見上

孟軻之設俎豆列女傳孟軻舍近墓少婦遊墓間母乃徙

之旁乃設俎豆推遷進退母性習俱成顏氏家訓從子云

曰此真可處吾子遂居之性習俱成少成若天性習俱

如自然承叔之表瀧岡見霜筠雲天若揭皆見背于童齡

是也獲揚名于親歿俱見霜雲天若揭皆見背于童齡

獲揚名于親歿俱見霜雲天若揭皆見背于童齡

獲揚名于親歿俱見霜雲天若揭皆見背于童齡

獲揚名于親歿俱見霜雲天若揭皆見背于童齡

思綺堂文集卷七

圭

思綺堂文集卷七

美

始原註至為少可費顯亭先生之曾孫也降皂隸而聲華銷歇孤續慶伯齊在爾不其然吾何必曰請徵舊德足驗芳規先大人十歲

方週三喪並舉原註先大人南菴公九歲而母歿又一歲多難繼祖母百身莫贖詩秦風如可贖一木奚支大原將

不堪繼祖母百身莫贖詩秦風如可贖一木奚支大原將

高臨我祖幾十閱月而家忍嚴寒於衰絰原註先大人

不得油每夜讀經就下燈韓昌黎文既燭之當嚴寒無被覆以衰絰療清餓以糠糜於肥甘慕彼

或三數日不炊炊亦弗糜而已積破屋之水霜吹來織室

原註初瀕江以居為叔仲芳公所廼乃徙入城甃一廬家

借前和之燈火魏策樂水蓄其映作書帷見上纒讀昌

黎便悟滕王之序按韓昌黎有新修滕王閣記便悟作文

思綺堂文集卷七

志

無成何疑項橐早為孔子之師素策甘羅曰夫項橐生七

二歲于由是而教施馬帳見觀察由是而名噪雞碑晉戴

遠善屬文工書畫總角時以雞卵汁澆白瓦屑作鄭元碑

又為文而自鶴之詞麗器珍時人莫不驚嘆丁用晦虎學

櫛風欲智由是而附絲蘿室家以立大雅傳立室家原註

先大人年十九入深屢試輒冠軍外祖西麓沈公奇由是

其大以女字之先大人年二十八娶我母沈太孺人由是

而綿瓜瓞似續于茲詩大雅縣縣瓜瓞民之初生原註先

不孝兄弟三人長戡功邑庠生早歿次撫功鄉貢進士三

人續已隆之家聲經明學博肅餘光於廟貌古今注廟者

人靈身歿各垂此後仍雲爾雅昆孫之子為仍雲厥由一縷

孔叢于夫以一縷從前孤露孫康絕文書奚啻千悲徐陵

而羞宗祖不其僂而宛宜若族氏之鬼不其僂而

Blank area with vertical lines, likely a separator or a placeholder for another page.

謝昆阜時藝序

謝名履忠號昆阜雲南昆明人

豈真左氏必取浮誇解左氏浮誇若有太公應歸簡練見

同年薄賦欽精華於字裏束規矩於行間而究之埋足者機流

神完者氣逸彈丸奚似包九天渾渾之形王蕃渾天說天

渾渾如也卷石幾何抗五嶽巖巖之象王勃文抗五嶽

只須尺璧價重連城張載四愁詩佳人遺我雲好在寸

珠光餘照乘史田敬仲完世家梁惠王曰若寡人國詎若

控牛涔而局促淮南子夫牛涔車前後各十二乘見十

梅花爾其文矜豪放學務新奇徒刺刺以不休韓昌黎文

不能休東塗西抹謂多多而益辦如我能將幾何信日

恩續堂文集卷七

七

陸下不過能將十萬上日如公疆外乾中左億外疆中乾

何如信日如臣多多益辦耳洞冥記黃翁告東方朔日三千年一

不鮮伐毛洗髓之功反骨洗髓三千年一刻骨伐毛吾生

已三洗髓率走肉行尸之態好學難死若在末臨終誠曰夫人

五伐毛矣謂之行尸閱之不能以一瞬作者漫誦其干言甚而鰲擲

走肉耳見雁別盤叢鳥道李太白蜀道難於上及魚兒開關

鯨吐霜雁誌盤叢鳥道何茫然爾來四萬八千歲不與泰

塞通入烟西當太白有轉喉輒韓昌黎送窮文振

鳥道可以橫絕峨眉轉喉輒千覆美轉喉噴

怪而不經振鼻難馴振鼻之木注厥浩語孫盛日莫作強

口馬我當振鼻鼻孫日振鼻之木注厥浩語孫盛日莫作強

不見決鼻牛人當勞負句倔強而莫制厭膏梁而甘醜

羽不遊使使季醜之法駝鳥各趨荆棘而入羊腸魏武帝

坂詩見吳傳父傳之子則信

是韋籛見同年要皆孔孟之罪人實亦程朱之孽子也年

友昆阜謝君產碧雞之勝地雲南府志碧雞山府城西峯

一碧列金馬之仙班東方朔傳因使待詔名噪詞林神遊

藝圃黎開校書之暇拾遺記劉向于成帝之末校書天祿

照而進見向暗中獨坐誦書老父乃吹杖端爛然大明因以

請問姓名云我是太乙之精天帝不廢揣摩棘閣選士而

來彌勤著作雖雷轟電掣曾見取於六丁韓昌黎詩李杜

大長平生千萬篇金雞垂珠現仙官敕六丁雷電下取將

原謝謝向有寓稿六十餘極為少宗伯韓蔡先生賞識

以事亡去而車走輪飛定弗生其四角漢魏樂府願得

四囊時信貨周黨君何不紙貴而行至思傳思造三都賦

角成豪貴之家荒相傳

恩續堂文集卷七

七

鳥浴陽為此際傳文金懸不易史呂不韋傳不韋使其客

之紙賞秋布成陽市門懸千金其上延諸侯自七閩而反命嚴方

游士賓客有能增損一字者予千金自七閩而反命氏注

種故日七閩來兩浙以過從原詩謝以福建勿棄迂疎

屬之評次篇篇典雅何曾誕幻虛荒痛難註句句清新不

似艱難辛苦蘇老泉論歐陽公文歐陽之文舒徐委備往

言竭論而容與開易而條達流暢無所間斷氣盡語極急

無有艱難辛苦之態傳歐蘇之小品冠韓柳以大家山欲

與雲膚惟寸合見觀察庭將落月影許尋長蘇東坡答文

那有千尋作月用先輩之準繩納諸生於矩矱入而枕秘

落庭空影許長出以席珍上之珍以待聘起衰之力為

多見同年正始之音不墜矣趾正始之道彼夫王楊盧

駢杜子美詩王楊具有才華。徐陳應劉亦多述造。與吳質書徐陳應劉一時俱逝又頃而品題無關得失何勞手定何以自娛。頗復有所述造否。而品題無關得失。何勞手定。丹黃評衡。或且愛憎。一任眼分青白。見謝開卽具知人之特識。詩文出而疑信相參。必因取士之先貧。高下分而從違以判。又况精聖賢之義蘊。不第科名。考理學之宗傳。厥由情性。從來半部。便足常守成開創之書。通鑑道晉常謂一部以半部佐太祖定天下。以半部佐陛下致太平。何必萬言。然後爲長治久安之策耶。賈誼治安策建久安之勢成長治之業

思綺堂文集卷七

全

哭表弟鄭思安文 鄭名珏字思安浙江錢塘人

嗚呼。六十年如兄如弟。伊惟中表之親。三千里自西自東。原註鄭周流山西。翻似外來之客。纔營四壁。見魏察以便歸休乍戰一棺。陸機甲魏武文而安幽寂。嗚呼。我之父兮。汝舅。汝之母也。戎姑同居。曾見懸弧。禮內則子生男子詩蘭芬猶載。共學嘗爭騎竹。匪憲桓公語諸人曰少時與蓬蒿始懸。晚歲而熊熊叶吉。淵源共騎竹馬我棄去已取之故當。晚歲而熊熊叶吉。原註新甫公五十四歲生思。抱將天上麟兒。見異字童齡而龍鳳俱優。跳作地中彪子。南史王僧虔傳王家門內優者龍鳳劣猶虎豹父讀書似嬾。偏能目下五行。後漢應奉傳奉識字無多。便

思綺堂文集卷七

全

已口裁七步。曹植七步詩徒突敗而算捷。劉勰新論笙簧奕秋鴻亂隸情外。長則離居。各衣奔而食走。韓昌黎書貧感自此魚書類。魚中。有尺素。馬。慨報平安。烏慕爭。爾。韓昌黎文大才以禮爲羅。羅而致之幕下。毋嗟飄泊。錢爨兵刑之任。不知何所師承。文章道義之交。而特爲之寶。辭家十稔。至不可以五稔。積燾千金。娶得翔風。拾遺記石季倫愛婢名法稔熟也。積燾千金。娶得翔風。翔風魏末於胡中得之共信宜男之吉。徐勉萱草花賦亦攜還武水州。稱武。皆云知母之賢。按本草知假而桃葉爲迎。古今樂錄王獻之。能容勿如。蘭芽始苗。韓昌黎馬君墓誌銘幼子婿二妾也。能容勿如。蘭芽始苗。好靜秀瑤瓊瑤瑤蘭苗其

稱其家 既愛尤憐 曾非螺贏之逢 見吳傳 均是鳩鳩之養
兒也 曹植上黃躬表七子則擔簞以出 史 貞卿傳 躡蹻擔簞 頰健
婦之支持 持門內亦勝 一夫負葆而婚 史 趙世家 謀取
衣以慰勞人之行役 內和外睦 易 林內外 返顧无虞 虛
文 實歸 淮南子 虛而遠遊 斯益 爰計脯修所入 盈室攸寧
往實 歸 往者實而歸 見論 專房莫問 陳 鴻長 歌傳 與
米 託 但期詩禮之聞 見 詩集 將弄月以吟風 曹 泰 誓 化 雜 之
專房 免啼豐而號 暖 見 吳 亭 亡 何 牝 慣 司 晨 善 泰 誓 化 雜 之
再見 周 茂 叔 後 吟 風 弄 月 亡 何 牝 慣 司 晨 善 泰 誓 化 雜 之
以 歸 有 吾 與 點 也 之 意 亡 何 牝 慣 司 晨 善 泰 誓 化 雜 之
醜 嘗 懷 毒 毒 不 可 懷 也 曉 開 明 鏡 幾 會 委 髮 之 憐 妒 記 桓
勢 女 為 妾 桓 妻 拔 刀 往 欲 斫 之 李 正 楓 頭 髮 夜 守 空 牀 詩
垂 委 地 主 前 抱 之 日 我 見 猶 憐 何 况 老 奴 夜 守 空 牀 詩
思 綺 堂 文 集 卷 七

思綺堂文集卷七

全

車乘招假館為難旅次何吝 易 族 族 即 觀 闕 曷 利 觀 闕
我 以 子 假 館 為 難 旅 次 何 吝 易 族 族 即 觀 闕 曷 利 觀 闕
真 探 穴 中 之 贏 穀 中 山 王 文 木 賦 幼 頭 角 初 成 問 塞 外 之
征 鴻 羽 毛 已 倦 烏 倦 飛 而 知 還 計 惟 丘 首 禮 禮 引 孤 事 實
灰 心 莊 子 心 固 可 舟 車 之 費 若 干 囊 篋 之 遺 幾 許 嗚 呼 故
鄉 猶 是 難 卓 也 無 傳 燈 錄 去 年 貧 無 卓 錫 舊 物 奚 存 牀 空
所有 雜 摩 經 雜 摩 經 心 念 今 文 殊 師 利 與 大 眾 俱 來 即 以
而 此 文 殊 師 利 既 入 其 舍 見 梅 廿 年 之 作 客 類 再 世 而 為
人 更 晏 宅 以 經 營 左 昭 景 公 欲 竹 頭 木 骨 骨 陶 兒 傳 時 造
悉 令 舉 入 蕭 齋 而 措 辦 脫 箭 開 綿 箭 漢 劉 歆 傳 經 或 而 猶
以 庶 人 豈 必 無 墳 之 樹 以 栢 大 夫 八 尺 樹 以 樂 士 四 尺 樹
思 綺 堂 文 集 卷 七

思綺堂文集卷七

全

因嘉作稱。左桓嘉稱曰。婚也。此而是數皆奇。馮敬通集。敬
任酷如擊婢無所不至。敬通乃棄遣之。因與何為命以怨
婦弟任武達書曰。吾數奇命薄。端相運送。何為命以怨
仇。兄上而致亡於妖孽耶。亡必有妖孽。雖然。汝故達觀。我
當曲喻。曩時弱小。詎知成立。如斯。此際衰頹。已見施行。若
彼。告二尊於地下。晉王羲之傳。小子羲。繫一縷於人間。孔
子。夫以一縷之重。謀又詒孫。厥孫謀。德還述祖。按謝靈運
任繫千鈞之重。詩。大雅。德還述祖。有述祖德
詩。為子為父者有道焉。可賤可貧者皆命也。若必齊眉相
處。洵是三從。白虎通。在家從父。從父從夫。夫愛長舌堪
羞。詩。大雅。婦有長定。應七去。大戴禮。記婦有七去。不順父
疾。去多言。妾歌。膠木。可當忘憂。詩。周南。膠木。註。后妃能逮
去。竊盜去。妾歌。膠木。可當忘憂。下而無嫉妬之心。故梁妾

思綺堂文集卷七

齒

樂其德而妻屬連枝。且宜交讓。長恨歌在天願作比翼鳥
稱願之。妻屬連枝。且宜交讓。在地願為連理枝。至思蜀
都賦。交讓木名。坎與離而衝對。庚子山象戲賦。應對坎
將。易以橫陳。詩。召南。嘒彼小。聊用戲談。差為快意。惟望屏
除一切。俱付風緣。滅絕千端。盡歸實際。扶於鳩刻。趨陪晨
肇之遊。見十三本。床以龜支。庚子山小園賦。坐
之。見三。獸窮則羶。而人窮則詐。莫信斯言。淮南子。鳥窮
則。人窮。馬失之瘦。而士失之貧。斷無是理。史。滑。精。相。馬
者。失。畧。從。宴。暇。試。共。追。尋。慨。親。友。之。周。旋。都。成。嚙。昔。看。兒
之。貧。孫。之。嬉。戲。宛。似。當。初。而。乃。數。粒。析。薪。劉。繼。新。論。數。粒。其
思慮。稱藥量水。世說補。王仲祖病。劉真長。補此虛勞。謂扁

鵠之為醫。或在趙在趙者名扁鵲。愈伯牛之斯疾乎。見論
嗚呼。日月盈虧之次。任跳雙丸。韓昌黎詩。日膏育上下之
間。驟居二豎。左。威。晉。侯。疾。泰。伯。使。醫。緩。視。之。未。至。夢。疾。雲
津。珠。能。却。病。道。翁。西。王。母。蘇。穆。王。以。月。支。香。可。更。生。武
帝。幸。安。定。月。支。國。王。遣。使。獻。香。徧。覓。神。方。遽。登。鬼。錄。魏。文
四。兩。香。雖。少。更。生。之。神。九。也。徧。覓。神。方。遽。登。鬼。錄。帝。與
吳。質。畫。項。撰。其。遺。文。都。為。馬。行。忽。斷。之。齒。馬。行。我。方。痛。以
摧。肝。驥。隙。易。馳。汝。亦。暫。而。分。手。嗚。呼。生。前。有。約。傳。神。願。乞
一。言。死。去。難。忘。示。掌。頻。書。兩。字。原。註。鄭。嘗。巧。予。文。以。與。不
能。言。執。伊。子。手。頻。延。陵。之。劍。敢。倍。於。徐。札。之。初。使。北。過。徐
書。章。文。章。文。二。字。不。弗。敢。言。季。札。心。知。之。為。使。上。國。未。獻
還。至。徐。徐。君。已。死。於。是。乃。解。其。寶。劍。繫。之。徐。君。冢。樹。而。去

思綺堂文集卷七

又齒

從者曰徐君。死何謂乎。予曰。不。郭太之碑。何慚乎
然。始。吾。已。心。之。豈。以。死。倍。吾。心。哉。郭。太。之。碑。何。慚。乎
蔡。矣。皆。有。慚。德。惟。郭。有。道。無。媿。色。耶。嗚。呼。當。橋。南。而。橋。北
原。註。蔡。居。土。橋。之。南。予。居。較。近。西。州。晉。謝。安。傳。羊。曇。為。安
土。橋。之。北。相。去。不。半。里。許。較。近。西。州。晉。謝。安。傳。羊。曇。為。安
年。行。不。出。西。州。路。嘗。因。大。醉。不。覺。至。州。門。左。右。白。日。此。西
州。門。登。悲。感。不。已。以。馬。策。叩。扉。誦。曹。子。建。詩。曰。生。存。華。屋
丘。鞠。落。歸。山。應。壽。上。而。壽。中。莊。子。人。上。壽。百。歲。中。或。長。下
算。月。二。十。五。日。晡。時。死。書。其。壁。以。記。之。至。二。十。四。日。晡。時
死。其。妻。曰。見。真。算。時。長。下。一。算。後。以。告。生。平。已。矣。想。像。徒
之。虛。脫。真。肯。故。不。敢。言。今。果。後。一。日。生。平。已。矣。想。像。徒
然。斯。文。倘。果。能。傳。雖。死。可。無。遺。憾

寄副憲勞介巖先生書

若果生而熱血便為名禍之媒也荀子言有名禍能令聞者寒心劉向傳此臣所始信讀書之益進退乃聖賢大節雖

命運亦屬虛談忠孝原臣子常經即生死何煩熟計或者

笑其三黜見論固悉由來等焉棄此一官要須直得伏惟

先生鍾光嶽氣安社稷臣孟子有安社稷臣者說苑故一

百里聲望同歸地去維桑之近按石門去杭五十年科名

先達庚亮讓中書監表天雷碩果之餘易剝碩騰踔皇

衢每閒厥職遷延仕籍特老其材按先生甲辰進士官翰

擢副都鳳凰之觀爭先韓昌黎文朝廷之士引領東望若

快獅豸之班卓立榮依專席續漢書傳宣兵御史中丞與

而秋並漢官儀御史大夫有兩丞一蓋當弄印之初

前漢周昌傳高祖持御史大夫印弄之曰誰愛晉避車之

可以為御史大夫者執視堯曰無以易堯詩大雅

要中宗授楊再思左臺大夫制避車之綱之紀詩大雅

兼謫傳遷御史中丞帝曰御史臺朝廷綱非德靡升不吐

不如詩大雅柔亦不茹剛亦不吐前漢薛宣傳惟賢

是屬內則鷹鷂之逐佐文見無禮於其君者誅

鑿黃帝時有草生於庭依外則雀鼠之穿德開湯網史紀

湯出見野張網四面乃解其以足兵足食度緩急

以行權所恃嘉謀嘉猷憑見聞而入告于焉塞嘿將毋仰

思綺堂文集卷七

全

魏臺烏偶爾嘶鳴或且貽譏仗馬俱見觀而若懷貪之術

揚俾報孫會宗書慮以再三悉逐之機李太白詩遺連

遜防其萬一弟視之為傳舍師古注傳舍者人所止息前

人已去後人復祇宜充位而居充位天下事皆決焉特藉

來轉相傳也此作階梯少便踰班以去亦有沽名者未即苟容荀子倫

以持祿養好事者聊為塞責前漢公孫弘傳恐病瘵直無

交而已耳汲黯傳上退謂人曰痛哭奚望乎賈生臣竊惟

聞於汲黯汲黯傳上退謂人曰痛哭奚望乎賈生臣竊惟

事勢可為痛哭者一可為流每上不必言之言遂成毋庸

議之議非切要輒以毋庸議覆之猶且矜誇官守建白為

多霍光傳何不建自太后堂真劉切條陳貼黃難盡按凡

師古注立議而白之思綺堂文集卷七

另一小帖簡疏中字句先生歷次卿之通任漢官儀御史

簡便省覽謂之貼黃通典漢御史大夫副丞相事唐中宗授

魏躋副相之崇班蘇翊右臺大夫制副相之榮級實次

牌之克任所難獨規其大江浙之災荒太甚歲既鮮收海

洋之搬運尤多日惟不足奸商滑吏積倉庾而帆輕儲婦

耕夫詩豳風同我婦算斗升而踊貴左監踊出原田之有

限左傳原田每每舍歸巨壑以無窮山海經海行且流離

計宜收復惟漏厄以塞淮南子蓄水足以溢壑則內地之

頓絕嚴海口二三處之防守活吳頭億萬戶之生靈情較

切於繪圖策尤勝於矯制原註戊子江南浙江歲飢而海

洋益販者尤盛未日益以貴先

思綺堂文集卷七

全

生疏請 且也京華之輻輳不事農耕編籍之饑殍亦資兵

禁之 八旗所入 制設有八旗設有贏餘百姓相逼與為交易

易繁難交易而彼此獲其利歟哀益稱其平施以哀多益

退各得其所 寡稱物事出萬全勢難半折改舊規之支俸減本色而給

銀將使兵無宿飽之糧 魏帥不宿飽旋與民有爭糴之

米市價因而騰長輿情惕以又安賞弭患於未形圖維及

早亟陳疏而何待 迫切彌真得先生簪筆之忠 魏晉魏當

御史簪白筆側陞而坐帝問左右此何官何主辛毗曰此

謂御史舊時簪筆以奏不法如今者直備位但此筆耳

致 天子轉圜之聽 漢梅福傳昔高祖納善若不及從

賴給發兵糧以是日用時議收折兵生全無算徧在夢

民交困矣先生疏請仍舊人心乃安 思綺堂文集卷七

眷注有因偏多見嫉 鄒陽上書士無賢况乎憂國者莫先

乎本計禦姦者務絕其株連冀用爾以作梅 見園蔬

其言斯在 惜避人而焚草 杜子美詩避 未聞所說云何斯

時也祇自行其鯁直 黃琬傳才難在 不復計以鱗批 見觀

之怨欲批其逆鱗 朝有幾直臣節 鬼神之震懼 蔡李

憂累卵 素策危於累卵 自分覆巢 世說孔融被收謂使者

得全否兒徐進曰大人豈 卒回 聖主之顏 不變先生之

色從容引退 歎息而送者幾馬幾車 韓昌黎文楊侯去時

幾兩馬幾匹道旁觀者 慷慨辭歸 歡候而迎者一丘一壑

亦有歎息知其為賢 陶潛歸去來辭僕僕歡迎稚子候門晉謝鯉傳明帝問

論者以君方庚亮自謂何如答曰端委廟堂使百官準則

臣不如亮一丘 既忘情於簪笏 陳子昂文顯富貴于更適

志於陵巒 陵巒而崩墜 月下風前自親魚鳥 華林園謂左

右曰會心處不必在遠 巖然林木便自 日邊天際莫問豺

狼以神完守固之貞 見霜 得用行舍藏之道 見論 蓋憂

若范公畢竟憂多於樂 集註 而樂如顏子方能樂勝其

憂 見論 假使先生略從 藉可委蛇 則石室鐵冠 唐中

烏臺峻嶽望鐵池 無非借徑 沙堤金鉉 國史補凡拜相

蒼佩崇班 威高石室 無非借徑 沙堤金鉉 國史補凡拜相

劉禹錫上平章事奏金鉉重名銀青貴服 直是通津人云

稷契皋夔只須 颶拜 手稽首 颶言曰我識富歐韓范必不

摸稷 蘇東坡范文正公文集序韓范富歐陽此四人者人

梅摺 稷持兩端可 試統指而知百鍊者不柔 劉琨詩何意

鏡指 卽則足而謂三獻者何罪 見贈同 桐原孤立 沈約作

雲孤 曾負雪以凌風 范雲寒松詩凌風知 槐與公齊

集註 可參天而溜雨 杜子美古柏行霜皮溜雨 似此囊

踰華袞 足不朽於春秋 左傳序春秋雖以一字為褒貶 歸

似繡衣 又何分乎晝夜 史項羽本紀當貴不歸故 若藻功

者艱苦少孤 妄庸晚進 前漢高五王傳灌將軍熱視 歎頭

顧其四十 陸放翁詩四十頭顱已 強立為難 而不反謂之

成恨毛羽之尋常 高飛未穩 者不可以高飛 詎等木雞

之養 莊子紀消子為王養罔雞十日而問雞已乎曰未也

也 方虛憐而恃氣十日又問曰未也 猶應倚景十日又

問曰未也猶疾視而盛氣十日又問曰幾矣雖有鳴者
已無變矣望之似木雞矣其德全矣異雞無敢應者反走
矣 謬叨金馬之榮辱溫問於楓宸 庭楓宸被宸原諫康庶
四十二年四月十五日 上注視久之問掌院吳公曰若何如
至漢功啟奏畢 上注視久之問掌院吳公曰若何如
對曰是名士四六最好復問果然後奏曰果然又問滿
掌院探又願問熊張兩大學士俱奏對如吳公云云 玷
微名於芸閣 六帖地惟蘭短長較日 陳情表臣盡節於
短丞引疾以過歸 喜懼知年 論 迫承歡而永逝 孰意喪
家縱縱 禮禮弓喪事 鶴弔初臨 晉陶侃傳侃以母憂去職
化爲雙鶴 而乃憲府魏魏 蠅讒易入 詩小雅營營青蠅止
沖天以去 而乃憲府魏魏 蠅讒易入 詩小雅營營青蠅止
高蛇疑影誤 晉樂廣傳廣爲河南尹嘗有親客久潤不復
中有蛇心甚惡之既飲而疾于時河南聽事壁上有角漆
畫作蛇廣意杯中蛇即角影也復置酒于前處謂客曰酒

思綺堂文集卷七

允

中復有所見否答曰所見如初廣知有足之爲非齊策楚
乃告其所以豁然意解沈病頓愈 知有足之爲非齊策楚
賜其舍人厄酒舍人相謂曰數人飲之不足一人飲之有
餘請畫地爲蛇先成者飲酒一人蛇先成引酒且飲乃左
手持厄右手畫蛇日吾能爲之足未成一蟹惡音同解
系傳倫秀以宿憾收系兄弟梁王形救系等倫怒見無腸
日我於水中見蟹且惡之此兄弟輕我耶原諫參疏
而都是 宛朴子山中辰日種無進論者故掩其真使之冒
昧入 猶可違而孽作任彼呼天 尊猶可違莫須有而獄成
告也 宋岳飛傳獄之將上也韓世忠不平請槍諸其
伊誰速我 實槍曰飛子雲與張憲書雖不明其事體莫須
有世忠曰莫須有三字何以速我獄刺心勿 不難刺心以自明
服天下詩名南何以速我獄刺心勿 不難刺心以自明
勿願以其如神可錢通 旣託鉤爪鋸牙 左思吳都賦鉤爪
見志 鉤爪牙如刀 將使錯非錢鑄 李梅亭啟聚鐵不容於
鉤鑄 鉤牙利也 將使錯非錢鑄 李梅亭啟聚鐵不容於

鎮魏博選募六州號勇之士五千人爲牙軍以自衛日益
其逼而魏兵自是衰弱韓威之謂人嗚呼可真蚯蚓便
日合六州四十三縣鐵不能爲此錯也 嗚呼可真蚯蚓便
信爲廉 見孟 雖是螳螂敢逢其怒 莊子汝不知夫螳螂乎
風薄言往想 霜究何酷 庚子山哀江南賦 竟似難照於覆
達彼之怨 霜究何酷 庚子山哀江南賦 竟似難照於覆
盆月魄初盈 霜究何酷 庚子山哀江南賦 竟似難照於覆
於破鏡 霜究何酷 庚子山哀江南賦 竟似難照於覆
途多舛 霜究何酷 庚子山哀江南賦 竟似難照於覆
矣 個中怪事 霜究何酷 庚子山哀江南賦 竟似難照於覆
思綺堂文集卷七

思綺堂文集卷七

本

畢世窮愁 倘關冥數 讀言李德裕初貶湖州者雜序數
保釐東風道出方城有隱者謂方城長曰此官人居守後
二年當南行萬里則如憾子者必因天譴語予者乃爲鬼
謀雖抱至冤 無喜而能無懼 仕已俱忘 見論 不報而亦不
怨尤 何有 報論語不怨天不尤人 顧母弗疑于投杆
秦策昔者曾子處費費人有與曾子同名族者而殺人
告曾子母母曰曾子殺人之母自若也項之一人又告之曰曾
參殺人其母懼投杆踰牆而走夫以曾參之賢與母之信
也而三人疑之則師無惑乎拾塵 家語孔子厄於陳蔡之野
慈母不能信也 師無惑乎拾塵 家語孔子厄於陳蔡之野
人得米一石 顏回由炊之於壞屋之下有埃墨墜飯中
回取而食之 子貢望見之以爲竊食也告孔子曰吾信
回久矣雖見先女有云弗以疑也其或者必有故乎名曰信
飯中欲置之則不察也徐陵與顏記室書孔將惑於拾塵而排陷陰謀

成於宵小前漢廣陵厲王傳母過 柳榆惡狀白樂天詩時

被命出自仇讎輒為市井所羞未免冠裳之恥此豈憐傷

塞馬此何知不為福居數月其馬將胡駿馬而歸人皆賀

之其父曰此何遽不為禍家富馬良其子好騎墮而折其

髀人皆引之其父曰此何不遽為福居一年胡人入塞丁

壯皆引之故父子相保藉以解嘲尾曳泥龜高士傳楚

此獨以駁之故父子相保藉以解嘲尾曳泥龜高士傳楚

二千歲矣中箭而藏之于廟堂之上此龜實無為而骨而

貴乎寧生曳尾塗中乎大夫曰寧掉尾塗中耳莊子曰往

矣吾方掉尾塗中託其達識而已耶嗚呼筮三瓶之錫帶見同年

鬻國爭蝸角之微莊子有國於蝸之左角者曰觸氏有國

戰伏尸數萬逐北於蝸之右角者曰蠻氏時相與爭地而

較鴻毛之重見兒 傲九辟以抽簪季巨仁詩抽簪傲

自激昂意氣消于灰壤徐陵與顧記室書方 仰攀崑嶽詩

惟崑高洵趨步之有緣莊子夫子步亦步夫子 俯視泥塗詩

尚矜憐其無妄楚策世有無妄之禍 謹陳顛末惟冀鑒原欲

贊高深益滋虔悚又無妄之禍

端洗閣藏畫詩小序

年來好畫二百幅以謹收藏日暇題詩五七言而當款識

前漢郊祀志豈真賞鑒類聚淫觀管子淫聲謂

臥遊勝跡置一身於丘壑見謝陳 縱千古之川巖展卷神

來破除煩悶披圖客對指點微茫而若尋雨如蒸南三月

為迎梅雨五月為送梅雨按張蒙溪謂 炎天方熾書等邪

梅香作露雨中暑氣善汗衣服故云霽炎天方熾書等邪

隆之曬世說 郭隆七月七日出日中我曬書 爐同荷令之熏襄陽

令君至人家三日坐席翁香後糊題 還防飛去蔡晉陽

李義山詩荷令香爐可待重 射後糊題還防飛去蔡晉陽

之丹青妙絕于時嘗以射 西寄桓元架所珍惜悉觀題

其前桓乃發扇後取之好加理 復帶之見前題如初而西

並不存直云妙西通靈變壁間懸掛 方壺閣對君高堂之

化飛去猶人之登仙也思綺堂文集卷七

素隨便將來甚者拜石丈而為券石林燕語宋許性好奇

石頗奇喜曰此是以當吾拜說陰姬而欲請 馬嘉日以

遂命取袍笏拜之呼曰石丈臣所行多矣周流無所不至未嘗見人如中山陰姬者也

不知者特以為神人言不能及也趙王意移大說曰吾願

詩之轉求百計待充饑者之腸乍展一通恐墮俗人之手

典衣裳而亟買省薪水以頻收偽者聞且亂真取之不妨

棄去或噴曰癖或笑其癡是皆庸鄙之談不則老潔之論

也南史王元景傳孝武御賜羣臣各夫金品惟三 蕭萬寶

有稱曰劉秀之儉俗呼為老怪 蕭策則有銀冠宋

蕭策則有銀冠宋蕭策則有銀冠宋

楚有和璞此四寶者工之未足珍奇譚遠臣者以為珠

徒立無家倒懸有室子美詩本賣文每謂青蚨旋轉去

且仍還彼神記南方有蟲名青蚨形似蠅而大取其子

十一文每市物或先用母錢八十二文以子血塗錢入

先用子錢者仰飛還輪轉無已

唐末以迄元明寓筆墨以精神較球圖而愛賞

在東序張衡東京賦若家所謂末我豈

偏有前漢杜欽饒欲少好

好是非古今使誰能求舊器非求舊惟新

也俾俗子其類予倘交臂而失之莊子吾終身與女交壯

將昔人其恨我况侯門入處歸田錄在郊委鬻于帥府有

蕭郎是難可追尋設秦火燔餘

當銷歇年歷多而物皆有數日益少而事不可知幾經兵

燹而到於今似是百靈之護北齊大辭歌百靈許大乾坤

而歸於此能毋什襲而藏為敘所得之緣由為記所屬之

趣况為展顏而並希不朽為借境以曲寫無聊計若子言

悉如其幅屬意前而意外河隴沈存中云時有北苑使董

源法皆臻妙理蓋意在筆前景

而不慕則物雖形于心不形于手

守休認佛照

而都是世說顧長康與人或數年不點目時人問其故顧

標題次第則三品攸分西斷夏文彥論西三品曰氣韻

謂之神品筆墨凡傳樂得宜意趣有餘者謂裝演精工

之妙品得其形似而不失規矩者謂之能品

有裝演匠五人則千錢不惜偶逢俗物慎防寒具之污

食寒具以手提書西人謂居有獨孤生申秋者始

設彈棋之戲得此西而與余類集余幸獲而勝焉

借觀而來者常茶熟以香溫足吾玩好而老焉古錄目序

是吾所好玩任風流兮雲散

而老焉可也

思綺堂文集卷七

詩

藏李龍眠十六阿羅漢記

物常聚於所好歐陽修集古錄曰序物常聚於所好而常得於有力者之軀大有奇緣事必信而可徵且憑正夢周禮曰正夢二曰噩夢三曰噩夢注正夢歲惟己丑月值孟冬望既逾三漏初下二方

擁衾而欲化蝶悟莊生莊子昔者莊周夢為蝶排闥以相過前漢樊噲傳帝嘗病臥禁中詔戶者鴛疑道士後赤壁賦時夜將半四顧寂寥適有孤鶴橫江東來戛然長鳴掠子舟而西也子亦就睡夢一道士羽衣飄飄揖子而言曰赤鯀之夜飛鳴而過我者非子也耶道士顧笑子亦驚寤衣冠甚偉張良傳四人者從太王年皆入或類晉唐狀貌非凡不通姓氏杜子美詩不通何子三指假我一塵百年姓氏相豪甚思綺堂文集卷七

暫以息肩左襄子驪請千里偶而歇脚每登鐘古靈禪師師問曰汝離吾在外得何事業曰並無事業又問汝甚行脚遇何人發言異常常靈曰蒙百丈和尚指箇歇處者蓬頭跣足之曰老莊浮華非先王法言無益實用君子當正其威儀何有蓬勢目低眉詩集註似奇古以化生頭跣足自謂宏達耶勢目低眉見吳亭披十八大阿羅漢頌引張氏以阿羅漢有名唐宋世擅其藝成都僧敏行其元孫也梵相奇古獨人皆曰此羅漢化生其類欽崎而歷落倫欽崎歷落可笑人儼如高會合并後漢黨錮傳海內希風之流共相標榜指天下次曰八及有若從游約略冠童之數論語冠者五六人倉皇驚驚轉側猜疑比待旦而來市人將求售而持羅漢索價者誤為道子圖繪寶鑑吳道元字道子少貧游洛陽學書於張藻張藻不戒因工輒深造妙處宜

奎

思綺堂文集卷七

矣

鑒者許以伯時圖繪寶鑑李公麟字伯時號龍眠居士作書有晉宋風格繪事集顧陸張吳及名不標題知果龍前世名手所善以為己存專為一家作眠與否幅皆完好未經蠹蝕所傷墨光是舊而非新絹色不唐而亦宋上八位下八位三千界象有上下之分陸法像贊引昔在梁武皇帝始作水陸道場以上八位下八位彼一時此一時五百年會無彼此之別見孟子按今計有六改新裝而瑞巖色相法華經諸佛身金折廢軸而省識緣由原註子命工人裝簡運日工持舊軸來示子華靈寺有僧道德高妙所到鹿鶴隨身與龍眠居士交好華靈寺志中到今五百餘載古杭昭慶寺僧成瑞開名贈禮雷連再宿恍若有感奉真鏡師之命與道中隱繪捐資

公議同出苦輪俱登安養護法象以攸尊無羅漢釋曆十年五月吉日僧成瑞識自爾慈悲深重現以神靈蘇東坡十八大阿羅漢頌頌破尾或云羅漢慈悲深重急於接物故多現神變儼其然乎豈徒玩好收藏等之書而而已耶嗚呼萃靈基址頹落烟銷昭慶生徒飄零雲散俱見兵火之摧殘有數哩墟之收拾何曾錄目錄目序然而風霜兵火湮沒磨滅散葉于山惟窟然之聞未嘗收拾者由世之好者少也宋南北而元明凡經幾劫釋為劫道為鹿浙東西而僧俗又落誰家按浙府十一浙東八嚴州金華衢州處州紹興寧波台州溫州浙西三杭州嘉興餘見下註整頓如新百三十載熙己丑共一百二十八年完全無恙一十六尊飛去廬山江西通志南康府匡廬山登嶂九層崇巖萬飛去廬山初周五百餘里江右巨鎮道書第八洞天

轉紫微之省唐百官志中書省中書令二人佐天子統大政總判省事後改曰紫微省按明官制國初

分天下為十三省初為行中歸來秀水嘉興府志府領遷書省已定為承宣布政使司歸來秀水

延紅藥之階元輝直中書省詩紅藥階階謂青依砌中書孫某又從宋得之求近徵以後之傳聞小補從前之

缺略矣昔者程公困于旅舍惟賃錢以斯歸阿羅漢引試外祖程公

少時游京師還遇蜀餽絕糧不能歸困臥旅舍有僧十六

人往見之曰我公之邑人也各以錢二百貸之公以是得

歸坡老贊曰輪廻將舉珠而何示蘇東坡羅漢贊舉為乳

為雪阿羅漢頌跋尾賦家藏十六羅漢像且神變之多方

見上每設茶供則化為白乳或疑為雪花且神變之多方

是夢是真韓昌黎文夢也詎荒唐而鮮據之說荒唐

則知周旋請謁定是李君雜沓追陪皆其尊者裝標斯

可聊為設果塗阿羅漢頌乃命過躬易其像頌未能

敢望祈年集福阿羅漢頌跋尾今於海南得此十八羅漢

輒設供以祈年集福弟時觀而有記竊托於韓記余既甚

愛之又感趙君之事因以贈之而記其若漏盡而難成還

人物之形狀與數而時觀之以自釋焉若漏盡而難成還

求諸佛佛告阿難世間一切諸修學人現

長角大耳盤膝而坐石上兩手輪數珠而設香爐經

一卷侍者个掌立下有老虎仰視

二 髮鬚茶盞掛數珠懸掛者蓋夜珠也

三 赤脚盤膝而坐左手撚眉右執塔異光四射一變奴跪

而碾藥

四 側坐看經石柱龍頭杖左手按膝有鹿脚花以獻盤

五 拄竹杖側坐攤經石上旁設獅蓋小爐香煙拂拂下

童子散髮梳髻釋卷而睡

思綺堂文集卷七

坐

六 擗經在膝而坐左手執經尾右一指著經子作每解

狀龍王席地聽講面供香蒲一盤

七 著蒲團不上盤右膝敬左足而坐左手撚膝右執拂

下視白象獻蓮一枝有盤夾持錫逐象後

八 側坐十指交錯侍者執經而立經作篆書一獅踞地

九 側坐脫雙屣在地左執方柄長爐右手撚香鑿奴持

十 盤一足坐松下一手支頤龍立齋狀請松蘿小瓶

十一 側坐一手植龍頭杖旁日視虎處馴服侍者旁立

十二 抱膝而坐而談天然小兒供瓊瓊瓊貯舍利十數

十三 童子正坐面置琉璃瓶插蓮花數枝一童子注

十四 水清湧之勢水花隨瓶噴外

十五 臨水側坐濯足有雲氣護龍無壽于上緯双拄杖

十六 合掌而立

思綺堂文集卷七

坐

想腹坐視蝠蝠背飛下有盤螺海蠟火疑煮茶者

筒吹箸撥右置碗一盒

一

一

一

一

思綺堂文集卷八目錄

錢塘章藻功豈績氏 撰註

請建范忠貞公祠堂啓

題董思白做趙子昂字册

過阿彌陀佛灘懺悔文

後過阿彌陀佛灘懺悔文

總督范自枚先生見貽忠貞公遺墨謹跋於後

謝福撫滿島山先生貽柑橘橄欖啟

書龍小引示兒子繼泳繼洵

查烈婦序

思綺堂文集卷八目錄

客淮安贈同年李希文序

給練許謹齋詩序

霹靂問

族譜序

寄祝少宰湯西厓六十壽啟

題吳民則罷釣圖

嚴儀一近詩題辭

告湖神文

徐秘緒詩刪小序

喜王服尹過顧小序

哭江都程老夫子文

題鄭芷畦谷口讀書圖

題張雪樵抱膝圖

與吳殷南論四六書

贈江都令同年李環溪序

李環溪招同人讌集平山堂拈賦晴空二韻詩小序

謝程曉園啟

李環溪詩序

李石湖漁浦詩序

李秋池快雨山房詩序

思綺堂文集卷八目錄二

程蓉樑讌集同人七畧書堂看菊以採菊東籬下悠

然見南山分韻余爲之序

刻羅鄂州小集序

蔡槎蠡說小序

王方若吳吟藁序

題鮑西枚望雲圖

題鮑西枚愛日圖

門人 沈善式 傅安 校閱

吳廷枚 公望 校閱

男 繼泳 信圖 參訂

請建范忠貞公祠堂啟

竊惟褒忠勸節

唐穆宗詔褒忠所以勸臣節也

出如拜德謝恩

德林謝恩拜俎豆之情倍摯

丹修青節棟宇不刊

棟宇修飾丹雘又於懷古之備存

不烈山高水長祠堂可記

先生之風山高水長

起矧依親炙之光

不日經筵應效子來之役

成之經始勿庶庶民于來

祀千秋而血食

君焉取餘鼎建新規

鼎取新也奏一代之庸公

公碑鐫舊德

茲啟總督福建忠貞范公諱承謨

者靈鍾五緯

相汁以旅于東非氣塞兩間

詒謀

正詩大雅

殉節

拘係三年

地臨刑

殊從容

向再拜

而死

匪石

不可轉也

於山

死或重于泰山

難求

死或重于泰山

馬革裹尸

還葬

外傳

王子比干

禩來假維新

詩商頌

遺愛桐鄉

家語

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

古之遺愛也

前漢朱邑傳邑病且死屬其子

如昨

撥雲霧而秋水同清

木水一孟

苗陰

此類

卑不言

大

謂六

稍誘

人輒

格奸

瘡百

郡無

詩小

繪圖

濟請

兩有

蘇公

蘇公

蘇公

二

益滅所全... 者日億萬... 計惟其足而上下有餘... 性命此身... 後有杜母... 黃童白叟... 流光... 從我者... 留努力疾風知勁草... 思綺堂文集卷八

月神明扶... 持者... 願... 衆... 膺高位之榮... 亦難免微名之辱... 降肯容遽死... 石而信堅剛... 予并不計黃冠而去... 外備... 而哭... 爲之降... 思綺堂文集卷八

天雨雪... 及蹈亦以從... 勇兩山之旗... 旄全關... 二絕... 光武贊... 卿至洛陽... 山不勝... 其舌日... 當天際... 鏡... 思綺堂文集卷八

况昔曾迎... 名公焉... 祠... 許而挽... 右岳... 太師太傅... 三... 及... 繼美於... 烏... 鐵... 忠... 思綺堂文集卷八

未能拋得杭州去一半勾留是此湖伊精爽之式憑是以
原註公書扁額于湖心亭曰勾留處也所以伏望事裏經
有精爽至應崇廟貌髮髯先人之靈現也
始見上情協落成左昭楚子成章華之靈現也
同存神勿隔孟見義爭大為小為之別宮氏春秋義小為
之則大力量而輪彼珠作低眉難以傷歎日自毫眉問生
美澤猶莊嚴精舍天竺本記佛國有五精舍一給孤園二
靈鷲山三彌猴江四庵羅樹五竹林園
金猶寫狀寫蘇之狀而朝禮之荆造生荆造生祠於子公為縣獄
吏郡決曹決獄平羅文法者于公所決而乃日月為昭死
則必傳之史歲時未久殺而可祭之人韓昌黎送楊少尹
古之所謂鄉先
生設而可祭於社非冒禁而樹阮畧之碑阮畧先
者其在斯人歟

思綺堂文集卷八

五

故首冒嚴科注阮畧字德規為齊國內史為政表賢黜惡
風化大行卒于都齊人欲為立碑時官制嚴峻自司徒魏
符以下皆不得立齊人思畧不巳遂冒禁宜撫跡而建張
樹碑然後請開待罪朝廷聞之歎美其意宜撫跡而建張
良之廟修張良廟敘撫跡鳩功雲集書堯典共工便可圖
形晉陸雲傳雲出浦凌儀令一縣稱其神明燕賀風從南
子大相成而翻成墮淚晉羊祜傳樂陽百姓於峴山祜平
焉望其碑者莫不流涕則常留勁草見上壓蘇公堤上之
杜預因名為墮淚魂則常留勁草見上壓蘇公堤上之
新蒲西湖志李卓爾蘇公堤詩宿雲雲詩竹南蔽
伯所為挺孔明廟前之古柏孔明廟前有古柏

題董思白做趙子昂字册

原詩十五首今存其七首

錦囊珍重有客攜將素絹光芒屬余諦視則董臨趙字册
也趙吳興之佳句定知字畫精工元趙孟頫傳孟頫字子
昂吳興人博通經史工
詩能文善書畫景官翰董宗伯之法書遂爾摹臨神似未
林學士承旨卒論文敏董宗伯之法書遂爾摹臨神似未
會展映喜得靈珠謂畫靈妙之人比及開函惜非完璧史
相如傳臣願奉璧往使城入趙而四百年謚為文敏按董
璧留秦城不入臣請完璧歸趙
惟兩人前後一身十五國剛自仲尼簡文十五
國風義二十卷史孔子世為古者詩三千餘篇僅半卷存
孔子去其重取其可施於禮義者三百五篇
亡數目詩似畫樓西畔題果真無李義山無題詩昨夜星
辰昨夜展畫樓西畔
東廂如華黍南陵詩於何有詩小雅南陵注此筆詩也
聲無韻華黍南陵以下曰

思綺堂文集卷八

六

笙日樂日奏而不言歌則有聲而無辭明矣原謂是秦灰
註册中有詩存而題關者有闕詩而存題者謂是秦灰
利得價流過泰論於是廢先王之道燔石或從魯壁搜來
前漢魯恭王傳恭王壞孔子舊宅以廣其宮聞壁
於飄殘宜亟為之裝潢唐六典崇文館此日名賢宛在尚
當迦婁水以求觀筆跋語婁水王奉常家藏趙吳興詩册
致作余從高仲舉見之把玩移日舟行
開適漫臨一過余素不為吳典書畧得形摹耳聞吳典臨
水元章壯漢賦數行輒復自廢余以俟宅人覆醬碗也王
子九月二十他時神物攸歸庶幾望延津之來合晉張華
日董城今換到縣掘獄屋某得石函中有雙劍精芒炫目
遣使送一劍與華留一自佩華得劍報復書曰詳觀劍文
乃于將也莫邪何復不至雖然天生神物終當合耳華誅
失劍所在煥子華為州從事持劍行經延津劍忽於腰
間躍出墮水使人投水取之不見劍但見
兩龍各長數丈鱗紫有文章沒首懼而灰

鼎鼐之司和鼎鼐質本昏庸性尤殘酷百姓之夫妻

子女離散為多一家之父母弟兄牽連不少屈三章之法

漢高帝紀與父而羅織者千餘唐陸吏傳姚崇曰當時告

受四知之金後漢楊震傳有橫金遺震曰暮夜無知

焚者萬計江總徒或遺食將以藏篋說苑厚取之君而

仁人不富箕裘也禮學記良治之子必學為箕嗚呼寶子孫

以珠玉孟子寶珠玉此時皆為先生同馬相如子虛賦

生蘇東坡詩豈意青州六溺天地於波濤揚嚴經臨終勝

從地化為鳥有一先生溺天地於波濤先見波濤

注乘流無間所在是阿彌陀佛

思綺堂文集卷八

九

後過阿彌陀佛灘懺悔文

得板沈淪幸文章之足據莫疑荒誕信根報以非誣

識造業所招惡維靈乘彼慈雲難斯集如來慈心如離茲

苦海楞嚴經引諸沈未歸天上倘落人間恐失足於迴輪

楞嚴經汝當先覺不入輪宜留心於遷谷丁鳥鳴嚶嚶出

迴迷惑不知墮無間誠以覆前天戴禮則車

伊源遠者流長淤泥不染出於泥而不染若盤根分奕葉

社子美詩仙李盤善衍而盈高唐風被聯之雖無榮戟之

根大荷蘭奕葉先善衍而盈高唐風被聯之雖無榮戟之

淫邪色以此產子必賢明端正詩考所謂父母胎教之法

繼則性成善太甲茲力不要歸忠厚呼為令子爾史任助

聽敏積善之所生在子美詩吾知徐

家生似此佳兒晉張憑傳憑年數歲祖鎮謂洵餘慶之必

有易坤積善之行見公侯且復左閔公侯之子人爵斯從

見孟即其歲月多開揚雄復離騷將以延夫天年

膏盲其不免左成晉侯疾秦伯使醫視之未至夢疾亦

手足之依然論語子得以全歸禮祭義父母全而斯為

正斃而猶焉吾得正甚者伯牛有疾見論孔鯉先亡孔子

伯魚年五十壽未及乎百年孔子上壽六十善且有

先孔子死至世以勤能春而豈尸浮荆水其尸隨水上浮荆

之十世以勤能春而豈尸浮荆水其尸隨水上浮荆

人求之 肉爛成糜 頭觸周山 列子共工怒頭觸不周山
不得 骨脊如粉者 哉 有謂曹娥孝女 後漢列女傳曹娥
地不滿 屈子忠臣 史屈原傳於是懷石淪
死不得 屍骸年十四 屈子忠臣 遂自投汨羅以死
江流又 遂投江而死 屈子忠臣 遂自投汨羅以死
溺何辜 聲名勿隕 以而父之作孽 為之子以解嘲 雄傳或
嘲雄以 元尚白而由是言之 非通論也 嗚呼 奠爾生芻 後
雄解之 號曰解嘲 由是言之 非通論也 嗚呼 奠爾生芻 後
徐禪傳 鄧林宗有母憂 禪往弔 沈淵不恨 嗚呼而死 草 季賀
之置生 鄧一東於廬前而去 沈淵不恨 嗚呼而死 草 季賀
知死草 擇地斯崩 驗已往之胞胎 法苑珠林在母胞胎日
生華風 擇地斯崩 驗已往之胞胎 法苑珠林在母胞胎日
有舊 氣類 認本來之面目 傳燈錄道明求法子六祖六祖
假使貪 癡繫念 兩舌惡口也 意三貪嗔癡也 總名三業 勢 勢
利櫻情 佞俚而墮錦繡 詩沙門圓澤與隱士李源同遊賦

眉舟次 南浦見婦人 錦襜負帶而渡 澤日所不欲 願此 呱 者為是也 此婦孕三年矣 遲吾為子 今已見無可逃 却
呱而褻 文葆 書益稷 啟呱呱而泣 史趙世家 誤豺狼為祖
父 前漢王尊傳 杜陵楊章等 皆通邪 結黨扶養 姦執 系出
崔苻 至昭鄭國多盜 取作梟獍之兒 孫說文 梟食 世傳 梟
杌 神異經 西方荒中有獸焉 其狀如虎而大 鮑還餘臭 為
加入 鮑魚之味 久而不 瘠 可能 駢 鬼得而誦 不善于
臨淵之中 春 人將不食 左莊 鄧侯 日人 斯時也 收骸骨 於
鬼得而誦 之 人將不食 左莊 鄧侯 日人 斯時也 收骸骨 於
水次 何處 來高貴 鄉公 史高貴 鄉公 傳 謂曰 沈西之戰 將
水大 銷求 是 收 藏 藏 典 以 歸 存 溺 天 地 於 波 濤 所
在 是 阿 彌 陀 佛

忠貞范公 宇宙大名 冠子美詩 諸葛 乾坤正氣 天地有正
氣 顏平原之忠節 見忠 明徹三光 漢文帝紀 以 文信國
之拘囚 見忠 剛成百鍊 剛化作繞指柔 憂先樂後 范仲
陽 後 記 先 天 下 之 憂 而 一 家 詒 堂 構 之 謀 書 大 誥 厥 子 乃
憂 後 天 下 之 樂 而 樂 而 一 家 詒 堂 構 之 謀 書 大 誥 厥 子 乃
生 奇 死 歸 淮 南 子 生 奇 也 死 千 古 壯 山 河 之 氣 道 鼎 錫 楚
歸 天 上 氣 在 伊 昔 神 留 完 璧 表 赫 濯 之 聲 靈 書 大 誥 厥 子 乃
山 河 壯 本 朝 伊 昔 神 留 完 璧 表 赫 濯 之 聲 靈 書 大 誥 厥 子 乃
靈 於 今 字 集 碎 金 晉 謝 安 傳 溫 嘗 以 安 所 作 簡 文 帝 識 淋
滴 之 手 澤 覆 玉 漢 安 波 而 不 能 讀 蓋 文 章 斯 在 得 李 光 杜
思 齋 堂 文 集 卷 八

骸於未分 韓昌黎詩 李杜文 而節義攸昭 存柳骨顏筋於
不朽也 范文正公祭石曼卿文 令嗣總督公憲武於文
雅 文 武 吉 甫 移 忠 以 孝 孝 經 君 子 之 事 親 幼 歲 而 導 輿 北
萬 邦 為 憲 移 忠 以 孝 孝 經 君 子 之 事 親 幼 歲 而 導 輿 北
去 節 樂 邪 傳 邪 拜 太 常 輿 始 視 事 大 閱 四 靡 瞻 脂 瓊 尼 之 節 樂 邪 傳 邪 拜 太 常 輿 始 視 事 大 閱 四 靡 瞻 脂 瓊 尼 之
天 流 離 之 玉 原 註 謂 關 燕 歌 逆 之 變 壯 齡 則 持 節 南 來 節 樂 邪 傳 邪 拜 太 常 輿 始 視 事 大 閱 四 靡 瞻 脂 瓊 尼 之
慟 哭 認 騎 箕 之 地 尾 而 比 於 列 鼎 官 舍 之 音 容 邈 矣 夢 斷
魂 飛 靈 祠 之 精 爽 昭 然 原 註 忠 貞 公 祠 堂 在 福 州 府 城 之 烏 石 山 恢 開 俊 見 祭
義 祭 之 日 入 室 俊 然 必 有 見 乎 其 位 周 還 出 戶 肅 然 必 然 原 註 忠 貞 公 祠 堂 在 福 州 府 城 之 烏 石 山 恢 開 俊 見 祭
有 聞 乎 其 容 聲 出 戶 而 聽 肅 然 必 有 聞 乎 其 歎 息 之 聲 然 原 註 忠 貞 公 祠 堂 在 福 州 府 城 之 烏 石 山 恢 開 俊 見 祭
而 裳 衣 莫 設 見 中 几 杖 何 從 禮 曲 禮 謀 於 長 者 讀 墮 淚 之
遺 碑 見 忠 淚 還 和 血 訪 塗 煤 於 壞 壁 煤 已 成 灰 原 註 公 集

稿自序云左右不取其筆
現乃燒得存焚書字壁上
緬思堅白之操見論每每形請

歌咏雅有硬黃之癖皆用硬黃紙摹寫時時題在湖山雖

鴈影橫暉字歸天上字橫來背曉暉而鴻飛踏雪跡散入

問蘇東坡詩人生到處皆有應以飛鴻踏雪或雷電之取

餘六下雷電下取將或龍之還得龍志未豐之沙溪

壽秦國公歐陽觀墓處相傳文忠公于青州刻龍圖碑表

悟投碑于江中黃魯直知之為文以詰龍項之靈龜湧

幸覆之後室火此真寶貴不難千溢而求千溢之寶彼

若珍藏亦且雙鉤以致較耕錄六朝人向字學摸臨特甚

即今之學梯雙鉤謂以遊絲筆圍却字畫真以濃墨然圍

影猶在其字並無精采響謂謂紙覆其上就明憲廟開映

思綺堂文集卷八

三

光幕得詩二十六首跋一小令一計共二千九十一字唯

鐫入妙張懷瓘書斷李斯小能令點畫傳神裝潢翻新頓

覺縹緲煥色又况墨吮侍中之血晉稽紹傳玉師敗寶于

散惟結以身博衛兵交御鞏飛箭雨集紹遂被害于臺舍

希側血濺御服左右欲流之帝曰此稀侍中血勿去

溫序之髮愛劍衛鬚于口顧左右曰既為賊所迫殺無令

伏劍而死本之於義胆忠肝出而為錦心繡口柳子厚乞

心六錦日星河獄正氣歌下則為河永著兩間刀訓球

霄顧命赤刀大訓弘壁現瑛在西北上追三代而徒以蘭亭

序大玉卷玉天球河圖在東虞共閣光騰魚參窺

價倍尚書故實唐太宗有大王真跡共閣光騰魚參窺

陣紙魚故藏書臺日共乃管天東方朔答客難以幾於

臺李義山表芸閣警書

曠日矣世說支道林曰聖賢固所忘言自中人以遠北藻

人以桐鄉遺愛之民作榕嶺宣游之客漢衛思元賦通區

宣而四十年感懷牆仞庚子山敦崇傳深不形直到而今二千

里叩謝祠堂難忘晴昔乃者獲觀遺墨徽觀先型庭實雖

多何為乎特性庭實私觀不數兼金之賤見孟家藏為寶便

逾拱壁之投左襄與我拜賜而卒讀手書開帙而頻沾慮

源富適詩開簾派沽謹辭烏石見上添行李以攜歸左傳

其之往來供比到虎林西南因避唐諱改武林望甘棠而模

寫數行奉跋不知所裁

謝福撫滿島山先生胎柑橘橄欖啟

色味兼香丹荔之傳聞最好細寫愁仍破萬類句圓評許

日味變四五日外適來異地原註時余俱不同時何圖賜

出盈筐盈項筐驚譁堆紫驚起妻孥一笑譁語康絕交

堆案盈堆案盈霜滿林而試摘詩降君臥病思新橘試摘猶

酸亦未冀書後欲題三樹可珠稱山海經三珠樹生赤水

百鶴洞庭須待滿林霜風入簾以頻呼上召術者董元素曰

子海外三十六島風入簾以頻呼上召術者董元素曰

卿能致之否元素請安一盒于御榻果宜珍號楊妃外傳

前呼柑來數刻微風入簾啟益柑滿果宜珍號楊妃外傳

臣賀蓬萊宮柑子結實表茲柑從橘類橘之屬而色別

思綺堂文集卷八

五

青紅橘與柑分而形均小大甜踰萍實劉孝標橘啟甘踰

玉齒初嘗蘇東坡詞香霧噴人驚寒比蔗漿劉禹錫謝柑

漿析醒何半破清泉流齒快初嘗寒比蔗漿劉禹錫謝柑

斲于漢史金衣乍剖劉孝儀謝柑啟便得璇星散處春秋

散為星繫繫發湘岸之光凝翠蔚相橘賦真枝爛日攜將

衣爛日色麗影庭類類奪宜都之彩荆州記宜都郡舊彼

求橘而得栗易林三人求何有於柑此授柑以披苞潘岳

蜜見上稱諫果以為佳本草橄欖一名諫果黃山谷詩自

而更勝美爾惟鹽梅念采菲采葑而及非無以下體

具有榮施等投桃投李之來詩衛風投我以木

從此鵬聲不遠好在攜人問何之答曰往聽黃鸝聲此

俗耳針象戲其中渾忘坐對爾後盡收餘二大橘如三

詩腸鼓吹象戲其中渾忘坐對爾後盡收餘二大橘如三

斗盜巴人剖之每橘有二且教瀝口王元之橄欖詩

眉瞻然昔相對象戲談笑自若且教瀝口王元之橄欖詩

口復便勝雞舌之含見上都足沁脾清可沁脾絕笑猪

肝之累後漢周舉列傳仲叔世稱節士老病家貧不

之勃吏常給焉仲叔怪問其故歎曰聞

仲叔豈以口腹累安邑邪遂去客流

思綺堂文集卷八

七

畫龍小引示兒子繼沫繼洵

果真諸葛臥又何妨諸葛亮傳徐庶謂先生曰諸葛孔明

似葉公寫之亦好新序葉公子高好龍鉤以寫龍鑿以寫

之窺頭於尾於室葉公見之失其魂魄魄五色一則浴

無去是葉公非好龍也好夫似龍而非龍者也

波濤而天矯一則翔霄漢以盤旋還將引類而升直欲攀

騰以上肯令淵躍俱伴天飛易乾或躍在淵未到水窮已

看雲起王維詩行到水窮處坐看雲起時江潮不定渾驚滿幅珠跳山雨

欲來忽訝半空雷響夫雕閣騶史奇雜傳談天衍章美

嵇康晉嵇康傳康美詞氣有風儀而土木形骸劍失張華

見題不自藻飾人以爲龍奇鳳姿天質自然七

信駱駝之夢見開錄丁吉序末第駱夢乘龍而起回顧又

駱姓也易繫辭尺蠖之屈以求信母爲螻蟻所

裁楚辭惜誓龍失水而潛而勿用龍勿用自此包含天

地管子龍被五色而遊故神欲風將類虎以從易龍雲從

不然枯爛泥沙韓昌黎文天地之濱大江之濱有怪物焉

化風雨上下於天不難也其不及水蓋尋常尺寸之間耳

然造物也負其異於衆也且曰爛死於沙泥吾寧樂之若

俯首帖耳搥尾而乞菹且同蛇而放子驅蛇龍爰藉點

睛之術沐衡說張僧繇于金陵安樂寺畫四龍不點睛每

破壁二龍云點之即飛去人以爲妄因點其二須臾雷電

騰雲上天亟思易骨之方也造化權輿龍易骨蛇易鳴呼

掛將素壁杜子美詩掛君神靈亦是尋常龍之長五方之

正色神靈去在青冥九章錄青冥而變變化應教思

尺見上漫說三人同學不取華歆魏華歆傳汪飲與北海

善時人號三人爲一龍歆爲龍頭原爲龍尾世

書出看宰制席分康幾二子齊名並稱許劭

查烈婦序

查子客於本年六十餘娶妻王氏氏才十五...

查烈婦王吾友

查子之侍妾也產自秦關...

來從浙水

按浙水三千里外非圖門戶之私...

笑言不苟

舉止攸宜處側室以堪憐...

號大家而靡媿

後漢列女傳...

乃潼川易簧之填

乃潼川易簧之填...

從容早決

同歸幽壤逢人羞說二天...

待我稍遲一月

嗚呼莽都是苦而非甘...

梅可曾和而

臨將焉作見謝編親調潤下...

斷比猿腸

世說桓溫入蜀至三峽中...

自全中

出形全於外飲同醜羽...

飲酒飲之

其甘就水須知待子之難...

甘就水

須知待子之難...

須知待子之難

左傳...

左傳

左傳...

左傳

左傳...

左傳

左傳...

左傳

左傳...

左傳

左傳...

左傳

左傳...

左傳

左傳...

思綺堂文集卷八

九

怨其忘我

怨其忘我徒然憂則欽欽...

得而不慄

得而不慄而惴惴...

况喜遜乘

况喜遜乘龍...

共半同枕

共半同枕...

奉帚加箕

奉帚加箕...

若香山老去

若香山老去...

焚素仍留玉

焚素仍留玉...

朝雲未散

朝雲未散...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

春盡絮飛

春盡絮飛...

思綺堂文集卷八

十

予家有數妾四五年相繼辭去獨胡雲
 者應予南遷因讀樂天集戲作此詩
 人言嫩柳翠太白
 黃金應攀連理之枝百樂天歌在天願作比翼鳥在地願為連理枝我笑枯楊揚
 夫得共女妻那結合歡之果騎傳雙果君王寵念深穿
 知辭帝里無而且母非不諫詩歸鳳母也天人自相憐王
 復合歡心外無危吹之驚詩名直無中鮮鴉媒之告離
 右今相憐則橫摧風雨游歷冰霜桃李謝其繁華松
 吾令烟為媒則橫摧風雨游歷冰霜桃李謝其繁華松
 相擊其節操歌傳黃鶴列女傳陶嬰夫死守義須夫倡
 而婦隨勳而陰應男倡女隨之義也隙過白駒史魏豹
 一死如歸捐生自引潘岳寡婦賦感三良之留乾坤之正氣
 死如歸捐生自引潘岳寡婦賦感三良之留乾坤之正氣

思綺堂文集卷八

三

作士女之美談非然者含經味道之家在財王文憲集序
 經味道結髮齊眉之耦後漢梁鴻傳鴻每歸妻為具食不
 之生結髮齊眉之耦敢於為前仰視舉案齊眉餘見上
 註網繆年少願託良人詩唐風網繆束薪三星在惚悅神
 升潘岳寡婦賦愆德况以還防吉士詩召南有女懷而江
 升潘岳寡婦賦愆德况以還防吉士詩召南有女懷而江
 耶喚對床宿許厭女呼嫌云喚江郎覺江躍就之曰
 我厭何開卓女潛奔更司馬相如傳卓王孫有女文君
 通股勤文君覽古証今寡廉鮮耻可勝道哉可勝悼哉嗚
 夜亡奔相如覽古証今寡廉鮮耻可勝道哉可勝悼哉嗚
 呼蔗號庶而瀟野史宋神宗問呂惠卿曰何草不虞出
 以斜生所謂蔗出也揚名側而尤美左思蜀都賦秀挺寬
 裝新疊即教紅粉成灰白樂天燕子樓詩自從不舞霓裳
 裝新疊即教紅粉成灰白樂天燕子樓詩自從不舞霓裳

堪作枯爭教金谷橋遊倏訝綠珠墜泣晉石崇傳崇有別
 紅粉不成金谷橋遊倏訝綠珠墜泣晉石崇傳崇有別
 一名梓澤送者傾都帳儀於此聖冥正冥於樓上介士
 到門崇謂綠珠曰我今為爾得綠珠泣日當效死於官
 前因自投豈畏者薄而婦人厚便嫌從死之非變日王
 樓下而死豈畏者薄而婦人厚便嫌從死之非變日王
 亦聞天公甫文伯母于公甫文伯官於魯病死婦人為之
 自殺于房中者二人其母聞之不肯哭也曰孔子賢人也
 還于魯是者其於長官而於婦人若泰山重而鴻
 毛輕見忠不作狗名之計更伯夷傳貪夫要是忠臣義士
 偶爾現身法華經以婦女身得度足令末俗頹波共為聚
 目也後漢盧植傳天下聚

三

客淮安贈同年李希文序

李名天祥號希文北直永年人

會移碑影 翰林故事 世遠前階 有花磚道 日下同遊 劉勃

閣序望長 冬於日下 影過五碑 為入直之候 淮安府志 素屬 天涯

希文與子 為於未同年 友適過淮陰 九江郡曰 淮陰 天涯

偶聚 白樂天詩 同是 南狐北豹 會盟總屬 無聊 易林 狐不

以指 雖欲會 陰鬼陽鳥 翻變都非 得已 廣子 山象 戲賦 陰

盟則 靈笑 府宜之 不合 閱世 態以 靡常 五十人中 幾經 生

鳥 獨明 笑府 宜之 不合 閱世 態以 靡常 五十人中 幾經 生

死 原註 癸未 館選 二三年內 無數 升沈 一官何足 重輕 千

里 不為 飄泊 原註 李方 又况 決排 疏淪 見孟 實明德之 未

聖 功明 德遠矣 淮濟 江河 釋名 天下 大水 四謂之 皆 聖

恩之所 注 雖來 從天 上 黃河 之水 天上 來 濁那 敵清 注 河

水濁 清澄 一 使行 以地 中 孟元 水由 逆還 效順 出則 遠尋

石水 六斗 泥 物 理 論 河 色 黃 者 衆 川 之 流 蓋 濁 之 也 百 里 一

河 曲 小 曲 千 里 一 大 曲 一 直 一 曲 九 曲 以 達 于 海 一 入 而

細 注 水 經 有 水 經 法 得 穩 中 流 爰 躋 上 第 魏 氏 通 典 杜 元

畧 曰 今 科 舉 優 劣 莫 若 委 任 達 官 各 考 所 統 在 官 一 年 以

後 每 歲 言 優 者 一 人 為 上 第 劣 者 一 人 為 下 第 因 計 借 以

名 由 來 污 庫 庫 以 鍾 其 美 賴 規 畫 以 平 成 地 平 天 成 矣 必

瀛 洲 唐 褚 亮 傳 武 德 四 年 開 文 學 館 下 教 以 杜 如 藤 房 元

題 名 字 爵 里 十 八 學 士 藏 之 書 府 以 立 本 圖 像 使 亮 為 之 贊

章 禮 賢 之 重 天 下 向 慕 謂 之 登 瀛 洲 後 文 章 之 侍 從 也 乃

者 初 謀 八 口 孟 子 八 口 之 家 家 食 為 難 易 大 盜 不 未 放 一

頭 歐 陽 公 與 梅 聖 俞 書 讀 蘇 軾 文 不 覺 汗 出 客 居 匪 易 攜

快 哉 快 哉 老 夫 當 避 此 人 放 出 一 頭 地 也 朝 雲 則 天 未

將 人 種 遠 後 仲 容 自 追 之 曰 人 種 不 可 失

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

相從 見查烈 合著 仙胎 鮑照 舞鶴賦 律 爾月 則秋 中幾 望

詩大 雅誕 爾月 先生 如蓬 原註 于焉 餘慶 瓜 瓜 民之初

生 卽是 維桑 詩小 雅維 桑 萬邦 協 盛帝 之和 審 堯 典

那 一索 得聖 男之 兆 易 林乾 作聖 男 坤 而得 男 且 劉安 舊

址 流譽 為多 前漢 淮南 王傳 淮南 王安 為 人好 書 故 琴 韓

信 孤城 為生 不少 輿地 志韓 王 張 在 淮陰 縣 東 北 韓 舟 車

雜 沓 往還 時見 故人 冠履 周旋 酬贈 非無 好我 而好 我 携

手 河 從此 科名 甲第 絕不 關心 文字 語言 莫教 饒舌 羅 摩

殊 師利 嘆曰 善哉 乃至 無有 文字 語言 是 真 人 不 味 勿 告

二 法門 傳燈 錄 寒山 說 問 丘 手 笑 曰 豐 干 饒 舌 羅 摩

勿 讓 之 旨 詩 衛 風 考槃 在 澗 碩 人 之 寬 獨 寐 寤 寤 識 或 使 或

尼 之 機 孟 子 行 或 使 得 平 土 以 安 居 孟 子 然 後 人 得 詎 長

沙 而 同 謫 耶 前漢 賈 誼 傳 以 詭 為 長 沙 王 太 傅 誼 既 以 僕

蘭 金 託 附 劉 峻 廣 絕 交 論 自 昔 十 載 際 遠 萍 水 來 過 關 侯

萍 水 相 逢 盡 一 方 萃 處 訝 頭 顛 之 頓 改 撫 遠 陶 弘 景 與 從

是 佛 鄉 之 客 一 方 萃 處 訝 頭 顛 之 頓 改 撫 遠 陶 弘 景 與 從

我 自 無 能 出 低 頭 于 跨 下 而 已 前漢 韓 信 傳 衆

我不能出跨下於是
信然能出跨下

給諫許謹齋詩序

許名進號謹齋江山人

今則卷懷經濟都棄擲於維桑落拓才華半消磨於行李

乍短風雲之氣詩品張華巧用文字務為新奇雖召高樓

不礙詩豪詩品劉夢得善為詩而暇幸同山水之音

外傳伯牙鼓琴鍾子期聽之方鼓琴志在山子期曰善哉

休嫌世態僕者夏裘冬絮淮南子冬日之寒夏日之暑無

每漱石於湖西晉孫楚傳楚少時欲隱居謂王濟曰當欲

石非可漱楚曰所以枕流欲枕石漱流誤云漱石枕流清曰流非可枕

帆於淮右泊王孫之城下韓信傳信謂漂母曰吾必重報

報平餘見客淮安誌講漂母之祠中淮安府志漂母憑弔

為勞秋嘘而已用是懷衡以刺未敢輕投後漢顧衡傳始

一刺既而無所之訪戴之舟便將急返世說王子猷居山

夜乘船就之造門不前而返曰吾陰忽憶戴安道便

世說嵇康與呂安善每相思下里命駕安後來傳康不

在善出戶延之不入題門上作鳳字而去鳳字凡鳥也原

相途皆未了之緣足可談心何處是不平之局李義山詩

局中心嗚呼天亦常傾地偏有缺列子天傾西北日月星

歸為喜不能為怒敵樂又兼哀中庭喜怒哀樂百川

凶爭悔還多客湯繫盤吉凶者得失之象但使盤娛泉石

嘯傲烟霞陶輿則左右輕扶晉陶潛傳素有脚疾向乘轆

思綺堂文集卷八

美

見其謝屐則高低閒著。謝靈運傳尋山陟嶺必造幽峻。登
山則去。看此時之鴻鵠。列子吞舟之魚不游技。遊將去以
其後。臨。空冥問當日之豺狼。前漢孫賓傳。今日立私日。署侯文東部
取。發。惡。以。成。嚴。霜。之。誅。揀。部。渠。有。其。人。乎。文。曰。雷。慶。慶。畢。竟
歸。於。何。黨。人。云。奏。議。大。有。都。命。慎。乃。在。位。帝。曰。命。我。讀。篇
章。絕。無。怨。排。屈。原。傳。小。雅。蓋。昔。者。曾。過。武。水。州。稱。西。冷。木
稱。武。水。亦。徧。訪。吳。山。時。為。吳。南。界。以。別。於。越。故。各。田。居。樂
敦。以。廢。酬。珠。榮。玉。敦。原。註。謂。與。侍。御。華。野。壖。笮。而。答。和。露
雅。伯。氏。吹。壘。仲。氏。吹。搗。將。二。客。赤。壁。俱。從。賦。是。歲。十。月。之
望。步。自。雪。堂。將。歸。於。麻。草。如。殺。三。人。旗。亭。共。唱。異。記。開。元
二。客。從。予。過。黃。泥。之。坂。思。綺。堂。文。集。卷。八

中王昌齡高適王漢之齊名一日天寒微雪三詩人共讀
族亭賞酒小飲有梨園伶官十數人登樓會讀三詩人因
避席隈殿擁爐火以觀焉私相約曰我輩各有詩名不自
定其甲乙今觀諸伶所誦若詩入秋詞之多者為優矣成
而一伶唱曰寒雨連江夜入吳云云昌齡引手畫壁曰一
絕句又一伶誦曰奉帚平明金殿開云云昌齡又引手畫
壁曰二絕句漢之自以得名已久因指諸伎中最在者謂
二人曰待此子所唱如非我詩終身不敢與子爭衡須臾
至雙鬟發聲則曰黃河遠上白雲間云云漢之即仰頷二
子曰田舍奴是奇必探隨景都收海日江湖宋之問靈隱
我豈妄哉豁胸襟而遠到湖光山色叙目錄以新標原註
浙江潮對豁胸襟而遠到湖光山色叙目錄以新標原註
客遊武林著有湖能令西施特開生面蘇東坡詩若把西
光山色詩一冊能令西施特開生面蘇東坡詩若把西
抹也相宜枉子美詩如逢東野肯惜低頭韓昌黎詩低頭
將軍下筆開生面如逢東野肯惜低頭韓昌黎詩低頭
始如然而靈隱韜光西湖志靈隱傳支晉成和元年僧慧
理建山門福曰絕勝覺壤相傳葛洪

所書或云宋之問書宋景德四年景德靈隱禪寺又稱
光庵韜光禪師建師蜀人當唐太宗時辭師出遊師囑之
曰遇天可前逢巢即止師遊靈隱山巢清鳩值痛窺斑豹
白樂天守郡悟曰此吾師之命我也遂卓錫焉窺窺斑豹
晉王獻之傳門生曰此披瑣遼海原註謹齋幸鐵嶺者有
兒管中窺豹時見一斑披瑣遼海原註謹齋幸鐵嶺者有
坵欲探驪龍驪龍領下子能得珠者必遭其睡也尚秘標
集劉向別錄孫子書以未謀則刑廣韻刑刻錄刀也案
刑發書簡編以經絲繩辭哀時命握劍刺而不
用詩原不少除非刪定仲尼樂自可知或得請觀吳札
吳公子札來聘方宰縣服官之始社氏通與晉制不違李
又謂觀於劇樂及拾遺補闕之間關右拾遺各二人化鐵嶺
艾服官職及拾遺補闕之間關右拾遺各二人化鐵嶺
以絃歌興志鐵嶺贊瑣闌而藩飾晉宏漢舊儀黃門郎
青項開拜名夕郎有子故為之期胥關吏治用佐皇猷
刻錢鑄版文章以藩飾之以養其德胥關吏治用佐皇猷
思綺堂文集卷八

至其來傍九霄使隨八月。杜子美詩星臨萬戶動月傍虛
棧閣嶠。普雲漢以作人。天雅雅俾彼雲漢為章于。傲舍京
華。唐太宗絕吾昔買。待雨霖而用汝。書說命若歲大旱用
行取候禱者有京華集。合群怨與觀之旨。見論。備宮商角
備建典試者有虛棧集。見說曹劉應歸上品。按鍾嶸
徵之聲。嘉音以章謂之和聲。見說曹劉應歸上品。按鍾嶸
思王曹植上學。定知燕許不落中唐。唐魏文傳序。崇雅陳
擅其宗。按燕公張說許。僕千里浪遊。一編波及。左傳其波
公蘇頌俱初唐詩人。捨遺記。天下名書。上古以來。文家說
辭也。似獲石倉異寶。落者曹曾皆刊。正垂萬餘卷。及世亂
家家焚燹。會慮先文。歷及乃積石。聚處斯多。未陪金谷名
為舍以藏書。故謂曹氏為書舍。聚處斯多。未陪金谷名
流過時勿憾。願弁言豈敢。稱稱四六工。文。原後山詩。四而

痴嗜非誣南史劉穆之傳劉性嗜食痴痴以為味似魚食之靈休大驚誣比尋常索序茫茫江水藏拙無由
六朝志魏收錄文集遺徐陵令碑片片峯雲爭奇那得
江左凌濤江沈之曰吾為魏公藏拙筆談陳師錫
顛倒之詞春水滿虛名莫採將毋棄著於頭五代史荆
公曰釋迦佛頭往事難憑同此泥留其爪見跋遺等班荆
上不堪者與午吐心苗佛語曰舌警投轄以相
留前漢陳遵傳遵嗜酒每設賓客率成腹藁云爾傳勃屬
文初不精思先磨墨數升則酣飲引被覆面臥
及寤援筆成篇不易一字時人謂勃為腹藁

思綺堂文集卷八

壬

霹靂問

果五風而十雨論衡太平之世五日一風十日一雨安用雷霆春秋隱天雨
雷也雷即春發而秋收讀月令仲春是月也日夜分雷乃
雷始雷始矣煩霹靂春秋繁露多霹靂雖云敬怒
語語迅雷風烈必變其音商也故應之以霹靂易震驚
而懼未必能驚驚若大死殛展夸之廟左傳震夸伯之
隱隱馬生誅武乙於河史記本紀武乙獵於河為叔卿以
辨列女後傳河南李叔卿應舉孝廉同時應者害之宜
叔卿亦自秘明已無怒也後三年霹靂害叔卿為博陵而
擊如五國故李國王延倫忠懿王審知子也妻博陵崔氏
性悍如凌忍嘗以練縛姬侍而鞭之練染血赤乃止
又置木掌獨人一曰盛若天無史書所載靈爽攸昭故其
倏忽流光倏忽於晴蒸旬稜振響李穎雷賦結鬱蒸而
驟嘩嘩者照人所不見晴小雅嘩隆隆者逐物於無形論衡
盛夏之時雷電迅疾世俗將隱隱之莫也亦元亮之必戮
以為隆隆之聲天怒之在將隱隱之莫也亦元亮之必戮
而顧來從空際出每虛無徒說焦衣杜詩讀書時大雨霹靂
破所倚柱衣服焦然但傳破柱曹嘉之晉記諸葛誕以氣
神色無幾書亦如故但傳破柱曹嘉之晉記諸葛誕以氣
其枯槁或且碎茲文石文石何幸其枯槁或且碎茲文石文石何幸
色不變或且碎茲文石文石何幸其枯槁或且碎茲文石文石何幸
自或且燒彼浮圖浮圖奚罪史記薛孤延傳神武嘗問馬
若火燒浮圖神武令延視之延按前道逢暴雨大雷震地
遂滅延還眉鬚及馬鬚尾皆焦神武嘆其勇決曰延乃能
與與救章惇於死後忽遷怒於異姓之舅宗時貶雷州司

思綺堂文集卷八

壬

戶幸後欽宗北狩至檀州雷學民貸林甫於生前更懲惡

於他州之婦龍城錄元和元年六月惠州一婦婦震死於

帝命庶女之誓不報臺擊為煩

震死庶女之誓不報臺擊為煩

木大出法齊寡婦無子不嫁事姑謹敬姑有女利珠財令

景公之臺限壞毀公黨人之禍已成碑轟太晚

元祐黨人禍一久大無端誤震特留蚯蚓之方

風雨為震雷擊時

人震死既而空中呼曰誤矣可作蚯蚓本是常經

三日而復出則萬物出此其常經也

師震經春雷初起其音洛洛霹靂者所謂雄雷早

信徵不信敢以質疑

思綺堂文集卷八

雅秉國排陷忠良泉鏡承家

流言於管蔡

霍叔處也友朋隙末於蕭朱

肯與博後有隙不能終故世以交為難

陳所以凶終蕭均大悖乎倫常

據錢神之位

名論府上流血教里河南號曰色爾小介

鞭膚撻血妄肆誅求

而天公得母憤憤

世多鷹目

路盡羊腸本擬酬

珠神龍情侯放蛇後蛇銜一珠珠隋翻來嫌怨

以禮不取夜夢踏蛇驚斷輒得珠珠色還將下石

墓誌銘一且臨小利害僅如毛髮比反眼若不相識

恩施答承謝一別手教取擗之又下石焉者皆是也

郊祀志如係風輒飛言而如雨

捕莫避積替若駭機恢網備疎

宜力加鞭策速御車輪

即發聲於應念第論見在何知過去未來倘屬好生亦是

明刑弼教書大禹謨好生之德洽于民豈非殺一慎萬

殺一而慎萬

思綺堂文集卷八

五登三

著回心之化耶

是乎有雷有雲

夏之時太陽用事陰氣乘之

激射激射為霧中人輒死中木

守名言恃而不恐

氣日神陰之嗚呼物我皆無盡之藏

精氣日靈造化是不平之局

於斯人面可信人心

沉光祿道白馬論為論以示謝謝不即解脫

盡既乃嘆曰非但能言人不可得正索解人亦不得

天

天

問還須天對
按柳子厚作天對以答屈原之天問

族譜序

蓋夫椒當衍處而實斯緒
李自盤初其根必大俱見後趙

分甲乙丙丁之姓
丁姓得入者謂之四姓泰山可以為

盟
前漢功固表封爵之誓曰使黃河如

張文朱武陸忠顧厚
淮水何曾遠絕

其後子孫繁衍竟如璞
我章氏者齊太公封國以來

封於鄆其後以國為氏去邑為章
因生有姓

姓命之氏
練夫人全城而後

妻練氏素有賢德章得象之高祖母也
太傅公建州人仕

破之時太傅已死矣
練氏居建州二將遣使厚以金帛遺

練氏且以一旗校之日吾將居此城夫人植旗于門下
凡

全此城之人必欲屠之吾家與眾俱死耳不願獨生
二校

及第至達官者衆人為救知
盈

皆以為善德之報
為救知盈

派分見上
永留指爪

也一千年隔如受髮膚
不致毀傷

盡浦城之裔
章氏族譜諱及字鵬之仕唐為康州刺史始

寺之後生二子先娶夫人劉氏生仔鈞慕在登雲里
白土

西畔西復西來處
蟻歌處低明日五更龍見地白羊眠

其遂以墓夫人更用鵬啼時為下
裕之時至今嘗上

有鷹鳴高曾祖父代傳皆越國之遺
章氏族譜諱存鈞安

思綺堂文集卷八

誦

鄉甚香賢行見鄧邦王審知諭以當世得失審知握手如
平生遂舉于朝分以節鉞帥師以拒江東李氏兵官御史
大夫檢校大傅使持節高州諸軍事高州刺史兼御史
大夫上柱國武寧郡開國伯封中憲王食邑七百戶夫人
練氏生而肉髮有厚德全活建州一城連封渤海雖不比
郡守賢德越國夫人生一十五子享年八十有一雖不比
于守祀先王先公之廟祧自毋忘其數典無後乎數典
而忘先王先公之廟祧自毋忘其數典無後乎數典
其祖然而于尋建木山海經神人之丘有建木日中無景
無枝探本為難九曲黃河安誌窮源匪易覆枝交葉詩
枝相覆其中錯節尤多包瀆總川包四瀆以稱玉總
葉葉相交此錯節尤多包瀆總川包四瀆以稱玉總
百川而此外支流不少失之抄撮則鈞石非平差以毫釐
則權衡未正劉勰新論權衡難正不能無毫釐宜其主司
偶錯便認顏公據言鄭薰侍郎主文誤謂顏標乃魯公之
後即以標為元謝日始知誤取或謂曰
思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

美

主司頭腦太冬姓華胄云逕尚稱閔子也南史何昌高傳
錯認顏標作魯公華胄云逕尚稱閔子也南史何昌高傳
書有客姓閔未官昌問是誰後答曰昌為吏部尚
子壽後昌寓笑謂坐客曰逕華胄伏念先君子少遊
閔險巖夙遭閔以長權兵火歐陽修集古錄曰序然
散棄于山崖墟莽之間未嘗兒憐黃口用舍辰天故下當
收拾者由世之好者少也史徵子世家周武王伐討克殷徵
用此黃抱祭器以何之子乃持其祭器造于軍門膝行而
前以告於是武王乃盜起朱眉後漢劉盆子傳等悉其
以相識別由聚書倉而安在詩註室家遷播諸牒淪亡
是就日赤眉聚書倉而安在詩註室家遷播諸牒淪亡
由來瓜瓞之綿見客准頓失葛藟之庇左文公族公室之
本根無所庇廕矣為藟藟能雖則文昭武穆左傳管秦鄭
庇其本根故君子以為比雖則文昭武穆左傳管秦鄭
節雍曹際畢原鄧郢文之昭也邪晉應韓實始姜姬雅厭
武之穆也凡蔣那茅莊祭局公之肩也

初生民時而其入易世疎難稽彭澤源分流入易世疎
維姜姬念藻功徒讀書於既沒見賦遺若韋賢但守一經
然漢韋賢傳遺子黃金欲述德以未詳述祖德詩
滿嗣不如教子一經欲述德以未詳述祖德詩
渥僅傳七世黃山谷作黃青字序會稽黃澤與庭堅皆出
渥相近復以兄弟合宗原註遷抗始祖諱鏡公兄弟三人
及今七世支流可考茲查族譜中有詳載者終鮮兄弟尚
後夜光暉沃膏之未寶迷膏之沃者其光暉明知鼻祖有
人方言鼻始也梁益之間謂鼻為初或係牽斷藕之餘如
詩妾心藕中絲罔識耳孫似我者元孫之子也言去其藕
雖斷猶牽連罔識耳孫似我者元孫之子也言去其藕
曾益遠但乃者定陽遠到定陽唐曰常山家乘攜將臂然
無盡之燈百千燈其者皆明明終不盡然如迦有原之體
思綺堂文集卷八

思綺堂文集卷八

美

虞翻與弟書天其福人不在舊族揚雄之鶴鴒猶在見上
才非出孔氏之門芝草無根醴泉無源今得三十世餘見客准安誌鸚鵡不踰
三十世桑梓難忘今得三十世餘見客准安誌鸚鵡不踰
左道有鸚鵡來巢書所無也胡傳四百里榛梅未遠詩曹
鸚鵡不踰濟魯在汶南其所無也四百里榛梅未遠詩曹
揚雄開浦城至湖常山約四百里許同焉詒厥見忠詎
比嬰遷見後過似此總其詳編其祖武于飛和鳴鏘鏘
公卜妻黃仲其妻占之曰古見謂鳳凰入世之後莫之與
為之後黃仲其妻占之曰古見謂鳳凰入世之後莫之與
何必妄攀滿奮駭聽彈文沈約奏彈王源文吳郡滿璋
捐帛竊尋璋之姓族士庶莫號滿奮身顯西朝帝朝珍發
武秋之後無聞東晉其為虛託不言自顯西朝帝朝珍發
物徑須直認梁公高懸畫象野客叢談宋狄青為樞密使
聽通諳青獻之以為青之遠祖青謂比嗟乎一門者姓百
一時連際去敢自附梁公厚贈而還之嗟乎一門者姓百

代留歌原註太傅公練夫人有縱別井以殊鄉
 予之窟嶺南道出街陽見主簿君益賜黃成之問宗派
 同四世祖此於是出樓氏子婦相見喟然念高祖父之見
 弟未遠也而殊鄉別井六洵同根而異派季審與唐祖書
 十歲而後相識亦可悲也與見派流雖異
 根系此日嫌猜行輩杜子美示從孫詩勿尚畏子孫失
 本同左隱王室而既卑矣他時省識宗支式敦兄弟孔
 序之讒周之子孫日失其序
 懷之誼詩小雅死喪之
 威凡弟孔懷

思綺堂文集卷八

七

寄祝少宰湯西厓六十壽啟余與湯同丙申年生湯
 等是生申詩大雅維嶽降我辰安在詩小雅欣逢周甲
 視我賸周人日為靈荆楚歲時記正月七日為人出以七
 以貼屏風季嶠詩三陽競帖勝於初年先獻杯乎長命
 偏勝節七日最靈辰事傳剪綵慶值懸弧禮內則
 人日詩初年競帖春慶值懸弧禮內則
 騰長命先浮獻壽春慶值懸弧禮內則
 子山詩爾芬猶戴春慶值懸弧禮內則
 以八千歲為秋春慶值懸弧禮內則
 與卿等明朝八穀預占泰阜之祥東方朔占書一日鶴二
 共之日午六日馬七日人八日設
 所值之日晴辰則安泰春又况吏部文章翰林風月歌
 修詩翰林風月三千首吏部文章二百年一鴻六燕管陸
 原註湯以吏部侍郎兼翰林院掌院學士一鴻六燕管陸

史部尚書政六燕相傳試權衡其輕重鴻遠欲審別
 其飛翔法九章術五雀六燕飛集于衡衡通平一雀一
 燕而異處則雀重而燕輕又儲相業於麟圖蘇武傳上思
 張融曰鴻飛天首遠難明儲相業於麟圖
 圖畫其人於麒麟閣法儲相業於麟圖
 其形貌署其官爵姓名九棘三槐
 為卜才名於蓮炬唐令狐綯傳為翰林承旨夜對禁
 春明門外王涯詩莫道兩京非遠佳氣頻增會經畫錦堂
 中按歐陽修有畫錦堂記為長生致祝原註湯視學洛中
 大丞相魏國公轉琦作長生致祝
 流過魏錦堂見湯公長生原註湯視學洛中
 其洛中人士每每稱述湯夫子云尊稱夫子奚止斗山
 唐韓愈傳贊學者俯視同人便分霄壤矣
 仰之如泰山北將何所龍試疲如牛馬走欲安之
 拜日日戴瓶易林戴瓶天不見星辰隔九重於天上
 年年抱藥子貢

過漢陰見一丈人方將混六十於人間尚捫虛以搏風劉
為兩畦抱甕而出先之以吹簞欲望身之且荷鋤而侯
辨論未有為之帶粵先之以吹簞欲望身之且荷鋤而侯
光各之甄猶捫虛搏風而望身之且荷鋤而侯
兩外史諺曰荷鋤徒使解朋別偶解朋而別偶異地為
多幸而呼丈喚兒年處笑呼張丈喚兒同年差小筭後
先之日月遲君於生齒之初生齒入歲而齡盡分孟季於
春秋見題與我共平頭之歲明後便是平頭六十人顧九
霄聲望攀在龍鱗法言攀龍鱗附鳳翼異以而半世生涯
畫憑蛇足齊策免有稱者賜共令人厄酒舍人相謂曰數
者飲酒一人蛇先成引酒且飲乃左手持厄右手畫蛇曰
吾能為之足未成一人之蛇成奪其厄曰蛇因無足于安
能為之足遂飲其酒老工四六詩註尉蘇奚堪易林齟
為蛇足者終亡其酒老工四六詩註尉蘇奚堪易林齟

恩綺堂文集卷八

堯

枯魚莫及漢雜曲枯魚過河泣
遠擊三千扶搖而上者九萬里
願隨延壽賦將帖燕粘粘難欲偷人
倚問少陵自爾網龜籠網龜籠鳥

枯魚莫及
遠擊三千
願隨延壽賦將帖燕粘
倚問少陵自爾網龜籠

題吳民則罷釣圖

吳名世指字民則浙江仁和人

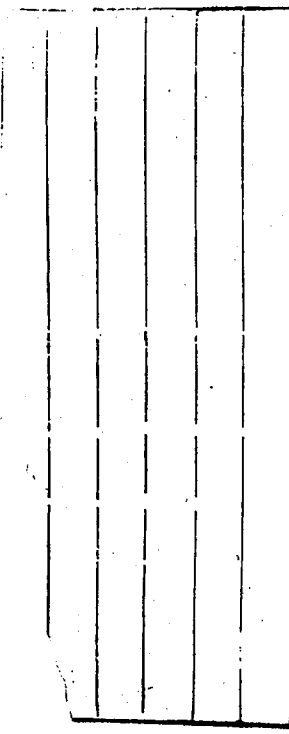
笑桶溪之把釣輔王霸以為好高書中候太公釣於磻溪
之史齊世家西伯將出獵十之曰所獲非龍非影非虎非
黑所獲霸王之輔於是周伯獵果遇太公於渭之陽
問嚴灘之垂綸變姓名何必嚴州府志七里灘釣臺之
傳光武即位光力變姓名隱身不見帝令以物色訪之後
齊國上言有一男子披羊裘釣澤中帝疑其光遣使聘之
人皆貪餌孔叢子魏難難得食以死祿免食其結網臨淵
舒德臨淵美魚我自忘機李義山鏡海翁聊復擊竿隱笠
不如退而結網我欲浮小艇則駭浪難乘試憇平灘亦
擊竿而歌隱笠而臥外史天楚磯之漁也
驚湍未穩獨行無侶卓立不群與其空網空釣外史終日
大釣無空網蒼萍柳水何如不網不釣而網
小釣無空網蒼萍柳水何如不網不釣而網

恩綺堂文集卷八

罕

綸嗟乎聲華意氣自是可人甲第科名偏生新汝先生官
冷鄭廣文有過屈之才杜于美贈鄭廣文詩諸公衮衮登臺
出義皇先生省廣文先生官獨冷又先生有道
有才過屈來祖母年高李令伯遂報劉之志李密陳情表
十有四祖母劉今年九十有六是臣盡節於陛下之日長
報劉之日短也原註民則初仕泰順故論旋陞國子監學
正以祖母年堂真倦鳥聞潛歸去來辭畧似潛魚夏侯潛
高竟不就堂真倦鳥聞潛歸去來辭畧似潛魚夏侯潛
擇器高類滅丈夫之非持莊子文王觀于磻見一丈夫釣
也常也或翟祖休之不復晉翟莊傳莊字祖休少以孝友著
釣也或翟祖休之不復晉翟莊傳莊字祖休少以孝友著
為事也長不復獵或問漁獵同是害生之事而先生止者
且夫貪餌不釣豈我哉時人偶來蒼雪取重真卿
以爲知言晚節亦不復釣
真卿為湖州刺史志和來謁真卿以舸敝漏請更之志和
日願為浮家泛宅往來蒼雪間原註民則寓居湖州三十

若過濠梁。輒交惠子。莊子與惠子一經可教。請註
 為裝玳瑁之書。李義山謝河東公啟。思將玳瑁為五斗言
歸。爾潛傳。郡遺督郵至。縣吏白。應求帶見之。潛嘆曰。吾不
且拂珊瑚之樹。地。風。銜。竿。欲。拂。珊瑚。樹。



嚴儀一近詩題辭

號儀一浙
江歸安人

延陵季子史吳太伯世家。季札封於延陵。故號曰延陵季子。示予罷釣之圖。光武

故人嚴光。傳。帝共復臥。光以足加帝腹上。明日。太史奏先

我揮毫而贈五六七言各體原註。儀一題。與共。典。能。妙。在

傳神晉顧愷之傳。愷之每畫人。或或數年。不點目。一十九

首近詩見題。巧能肖物。若豆腐。若不倒翁者。描摹匪易。點

染為難。譬截肪以凝脂魏文帝與鍾大理書。竊見玉青稱

冠黃伴蒸栗詩。爰斷冰而切玉魏辭。九歌。新水。今積雪。孔

如泥焉。形還似酪。何須封紙而成陳善集。說。訓。齋。有。乾

思綺堂文集卷八

樽內炒過入餘乳。熬數十澆。頻以杓攪。攪之傾出色

却如鹽亭待澆沙以搗南史。張融傳。融作海賦。以示顧顛

道。出素積。雪中春。飛霜。暑。路。種豆弄淮南之術。奚論苗

稀。朱。麻。卷。和。劉。秀。野。蔬。豆。腐。詩。種。豆。弄。淮。南。之。術。奚。論。苗

渠傳斗北之詩。漫同酒勸詩。小雅。維北有斗。充長齋而謀

滋味莊子。美。詩。蘇。晉。飲。終。宴。以。敵。肥。甘。詩。邶。風。終。令。水

陸八珍周禮。天官。珍。用。入。物。疏。不。若。乾。坤。一。腐。江。漢。思。歸

一腐木。謂。偃。師。之。化。身。借。來。者。何。人。對。日。臣。之。所。造。能。借

偶戲者。移。王。驚。視。之。趣。步。解。仰。信。人。也。巧。夫。領。其。願。則。歌。合。律

舉其手則舞。應節千變。萬化。惟意所適。王以為實人也。與

盛姬內御並觀之技將終倡者瞬其目而招王之左右侍
妾王大怒立欲誅假師假倡者以示王皆傳會草
木膠漆白黑丹青之所為王誇料之內則肝膽心脾脾腎
腸胃外則筋骨支節及毛齒髮皆假物也而無不畢具者
合初復亦象人而變相孟子為其家強如此老宋趙鼎傳
如秦檜安置千湖州又徒鼎謝表云曰首不附和
低餘生之無幾丹心未死誓九死以不移檜曰此老傑強
舊任大力以能排韓昌黎進學名是乃翁供小兒之戲弄
潘大論或作泥車元狗馬有詩難舉放榜宴于新昌里
騎併排諸戲弄小兒之賦惟揚汝士詩後成元白不醉何
第元獲白居易等皆賦詩我今日壓倒元白矣
崩世說山公曰稽叔夜巖巖若孤松之即教輕後軒前
傳居不能令人輕詎必迎假負伏莫越春秋巨細小無
伏嵌崎歷落之態倫欽崎歷落可笑人莫可名言嬉笑怒

思綺堂文集卷八

聖

馬之詞宋蘇軾傳嬉笑怒罵都成佳句又其春愁春病
春愁春思何似嬉春最能遣日入青蓮之寺潮州府志白
蓮寺有蓮東坡詩連道場真蹟扁額在焉塵撲香車遊碧浪之湖潮州府志碧
中有浮玉塔烟迷嵩舫廿四番之花信通致自小寒至初
為若香勝境要惟玉塔為多見上三百載之風流肯使鐵
之花信凡要惟玉塔為多見上三百載之風流肯使鐵
崖獨擅見題因而和韻便以成篇詩無媿其大方莊子吾
千大方題不嫌于小品世說殷中軍被廢東陽始看佛經
之家後見小品僕者憤誓雪汁初視維摩詰疑般若波羅密太多
恨此語少僕者憤誓雪汁葉陽一夜飢雷鳴更談飽吸瓊
漿杜子美詩呼我遊顛危敢藉扶持見論智勇都憑推倒
陳同甫語錄推倒一世之心而行青拖紫揚雄解嘲舒青
智勇都憑推倒而行青拖紫揚雄解嘲舒青

來皆不再之時更誰隱侯傳夫功者難成而易敗時况綠
暗紅稀韓琮暮春送客詩綠暗紅稀春望是可憐之日蘇
詩東望望偶過雲水潮州府志雲溪府治南一名雲川合
春春可憐偶過雲水若溪前溪餘不溪諸水雲然有聲故
名喜晤客星見上錦標則舊有門墻盧言盧華與同郡人
那彼饒頗甚葦策卷而過明年華狀元及第歸刺史以
下迎接因看競歲華榜上賦詩日向道是龍剛不信果然
聊得錦標歸原註儀一會大紙筆則盛稱壇坫杜子美詩
人尊我斯康熙甲辰狀元綵筆則盛稱壇坫綵筆昔曾
千氣人云逸少宜裝玳瑁之書見龍鈞我識張華特製鴟
鵂之賦張華傳華初未知名若鴟賦以自奇阮固不止
傳神有作臺欲加三顧禮之傳晉圖裝楷象頭上宜物彌
工班纔窺一而已詩

思綺堂文集卷八

告湖神文

維年月日翰林院庶吉士章藻功謹以香楮之儀致告於

湖神伍大夫文大夫之靈曰嗚呼惟神一則志存覆楚伍

子胥傳伍員與申包胥為交員之亡也一則術在謀吳絕

謂包胥曰我必覆楚包胥曰我必存之

書越王句踐問大夫種曰吾欲伐幸爾成功同焉賜死伍

吳奈何大夫種對曰伐吳有九術幸爾成功同焉賜死伍

胥傳乃使賜伍子胥屬錢之劍曰子以此死吳越春秋

越王遂賜文種屬錢之劍種得劍歎曰前陽之宰而為越秋

王之擒自笑曰後百世之末忠有若忠誠所激視以如歸歸

見忠宜其警怨相忘持之而去前塵浪卷後逐潮奔吳越

貞王葬種於國之西山一年伍子胥從海上穿山脇而持春秋

種去與之俱浮於流故前潮水滿候者伍子胥也後重水水

種大夫怒號則山嶽俱摧聲震則風雲立變扞兩間之積積

忿洩萬古之沈寃誰云千里驚濤我見一腔熱血獨是天

河之所激湧抱朴子原氏云天河隨天轉入地下與海地

機之所翕張洞真經湖者至卯酉之月而陰陽交過朔望

之日而陰陽變臨安志海潮每晝夜再至卯酉之月為陰

望之後為陰陽之變氣以交而盛故潮獨大於餘月月

變而盛故潮獨大於餘月月

衰不分一月論衡濤之起也隨月而車還是素濤却如銀

錢塘志子胥死浮於江後流揚波或見乘白馬素車在白

潮頭因為立廟因文種後發錢塘於八月望見有銀濤白

馬依期盡海水於半空倒江波於三湖錢塘志自富春江

往來三折而來亦名三

江崩頽塘岸居民厘魚鱉之憂劉峻辨命論客來之甲魚

思綺堂文集卷八

望

驚漂蕩田廬農父乞蟬蛸之命陳雅叢生臂樓中朝生莫

問鐵幢其已廢備安志主人相傳吳越王箭所

難填衛其名自呼海衛西山木石填東海仰惟神所憑

依左傳神所憑豈必天之降罰也或者謂百川之血脉使

然論衡天地之有百川也猶人之有血脈也血脈流行凡

氣出非二公之精靈是主何以曹娥揚子典庶揚子江屬

麻州曾無屹立千尋而浙水錢塘偏是橫飛十丈或者謂

左龕右褚杭州府志湖亭褚山與紹夾以成湖非前後

文怒而作勢見上何以兩山具在平時之出沒有常而一

載以來此處之沸騰不歇謂小雅嗚呼威靈丕振即教

地絕天傾見後過志恨難平論衡備書言夫差殺伍子胥

以溺殺人書堯典湯湯洪水方但長不消皇極經世海潮

儼若懷襄劉蕩蕩使山襄陵但長不消皇極經世海潮

隨月自朝又夕通雅潮汐言朝夕也海人以神兮攸賴神

於人也何尤伊昔錢鏐扼強有力杭州府志錢鏐封吳越

怒噴鋒命強弩數比來寶達密呪多慈高僧傳唐靈隱寺

百射之濤為飲比來寶達密呪多慈釋寶達者以持密

呪為務往時江湖大至激射湖上諸山達為誦呪之忽一

夜江濤中有偉人至元冠朱衣襟從甚繁謂達曰身是子

胥復讐雪耻者非他也師慈心為物已開命矣言訖而滅

明日寺僧怪其軍馬之寢因言其事自爾西岸沙漲濤年

如藻功者請申四六之文辭不比尋常之祈禱衛雲開處

端為韓公傳昌黎衛廟詩大維地荒足妖怪陰氣晦味無

思綺堂文集卷八

吳

披韓文公廟碑公之精誠能開海市見時厥由蘇子蘇東坡

衡山之雲而不能回憲宗之壽海市見時

不復出也予到官五日而去以不見為恨焉於海神廣德

乃作是詩 特高深之陵谷詩小雅高岸為陵水可能飛

歌靈駕海水群飛得光飲之文章見賦遺川何難障薄昌

波而民事相安於樂土俾由公而遂及爰有我私詩小雅

力非然者候潮重水見上實誤傳聞怒雪狂魏合杭州

享祀千秋水旱災荒那不喇辣百姓雷康詩小子或達之

思綺堂文集卷八

學

於天帝或訴之於海神嗚呼諒不至犯大王以逆心吳越春秋

種曰盡言竭忠以犯大王逆心嗚呼必聽諛臣而扶眼也

吾墓上以稊令可以為器而扶吾眼懸於東門之上以觀

也乃自到死

徐程緒詩小序

徐程緒字源字程緒江南華亭人

偶作由拳之客縣古山奉地獲交坦腹之師晉王羲之

器重青雲類題之五君詠仲容歌傳白雪宋玉對楚王

來視利名於蝸角莊子有國於蝸之左角者曰觸氏有國

七貴方偶尊美四方聚熱客之場按程緒有萬戶千門

眉其何必孔叢子于思適齊齊君之嬖臣美類眉立乎

此之鬚眉齊君指之而笑且言曰假貌可相易寡人不惜

力耕所得謂經口授世所謂舌耕也通肺腑以徒然

劉豫州使君之不教頭責世說註張敏集載頭責子羽

肺腑可與交通曰余友有秦生者雖有姊夫之

范陽張茂先華士卿劉文生許南陽郭顯南河景伯思

無元志自花終不衰簞為之慨然又怪諸賢既已在位會

容親之盛為頭責之文以戲之并以嘲六子焉宜其自

嘲自賞用寄詩語原註集有自嘲自賞敢云誰毀誰譽見

徒滋論議也似披沙以簡金簡金往往見寶亦落花

之依草詩品丘詩點綴而且競病之韻險而彌工南史

媚似落花依草

思綺堂文集卷八

吳

宗傳景宗振旅凱入帝於華先殿宴飲連旬景宗不得
意色不平啓求賦詔令沈約賦韻已盡惟餘競病二字景
宗便極筆斯須而成曰去時兒女悲歸危了之詞叠而尤
妙世說原南郡與殷荆州語次因共作了語顧愷之曰火
放飛鳥次復作危語桓曰白布纏棺登旋殿曰百歲老
翁榮枯視顧曰井上樓榭以嬰兒殿有一奈軍在坐云
人騎馬過人仲堪抄曰故也揚子雲悔其少作揚修答
家子雲老不聽事陸士衡思其多才秀陸機傳機天才
著一書悔其少作陸士衡思其多才秀陸機傳機天才
華香謂之曰人之爲文帝欲煮鬯以燒薰所以發其聲也
恨才少而子更患其多特斂糠而揚秕嘗與習鑿齒共行
以揚其芳也特斂糠而揚秕嘗與習鑿齒共行在前願
謂鑿齒曰沙之汰之瓦石在後示予卒讀索我弁言今者
四門關取士之科原註時適有以詩取士之議六對觀

得人之效同類詩唐上官儀曰詩有六對一曰正名對二曰
六對雙是真先醒韓詩外傳問者曰古之謂知道者曰先
寘于得失不知亂之所爲覺後知知覺後知保彼大迷准
此此既于其猶也待鳴小川禮學記善待問者如箭鏗叩
子人小學不待鳴小川禮學記善待問者如箭鏗叩
者則則終紗帳上後漢馬融傳融嘗坐高堂施不異關西
孔子之尊楊震傳諸儒語曰而黃絹碑前世說魏武過曹
碑前上見題黃絹外婦外孫奪曰八字魏武顧修曰解不
吾已得令修武曰鄉末可言待黃絹色絲也于字爲絕勿婦
少女也於字爲妙外孫女子也於字爲好奪曰受字也與
字爲辭所謂絕妙好辭也魏武亦記之與共稱城北徐公
之美齊策城北徐公齊之美麗者也

喜王服尹過顧小序 乙未八月望後三日
分手十年寸心千里倘使依光東壁晉天文志東壁二星
秘府我夢爲勞不緣攬勝西湖蘇東坡守郡上信杭州之
爾行未果則尋常放廢總屬君恩咫尺來過亦由天幸
簡漢霍去病傳軍亦相看潦倒依然舊日行藏隨便詠詩
有天幸未嘗困絕也相看潦倒依然舊日行藏隨便詠詩
勿減曩時興趣戀有故人之意更范維摩公之所以得無
之淡如君子之交莊子君子之交淡若水小人之交甘若蜜
劉劭女傳鄒陽孝廉范遠寓宿于佩特大雪佩母湛乃
聞之嘆曰非此母不生獨慚仲舉楊不會慙後漢陳蕃傳
此子侃竟以功名顯獨慚仲舉楊不會慙後漢陳蕃傳
蕃能致焉特置一榻去則懸之持杖而來龍乏朗陵之
會世說陳太丘詣荀朗陵貧儉無僕役乃使元方將車季
慈明行酒後從長文尚小載著車中既至荀使叔慈應門
坐著膝前于時太史奏與人來行折巾以至雞非郭太之
供折巾一角以爲林宗宗又茅容傳容耕於野時與等輩
避雨樹下衆皆夷器容獨危坐愈恭林宗行見之而奇其
異遂與共言因請萬宿容殺雞爲饌林宗謂爲已設既而
以供其母自以草蔬與客同吐氣而爽天河韓昌黎詩氣
飯林宗起拜之曰卿賢于我南史徐勉傳勉爲吏部尚書秋門夜
矢口而談風月集香有虞焉求意事官勉正色云今夕止
可談嗟乎杖鄉杖國禮王制六十杖於國同此白頭原註時
風六十杖於國禮王制六十杖於國同此白頭原註時
年六十杖於國禮王制六十杖於國同此白頭原註時
籍傳籍能作青白眼見俗士以白眼對之未幾難爲青眼
對之籍康齋諸草木吾矣所不可沒者文章之光燄起居
差池左襄贊諸草木吾矣所不可沒者文章之光燄起居

思綺堂文集卷八 吳 手

蘭石尚記盟言原註山左學使者之署有蘭先後蓬山後漢

章實章是時學者稱東觀為老氏臧室道家蓬萊山法老

子為守臧史復為柱下史四方所記文書皆歸柱下言東

觀經籍多也蓬萊海中神山都憑夢境卿真有子王會之

為仙府幽秘錄並皆在焉初舉進士登省禮部廷試第一

溫飽幾時或曰狀元試三場一生榮者不盡會曰曾平生

志不在溫飽原註服尹令子臣不如人章碣之醉醒何處

日敬銘為康熙癸巳科狀元臣不如人章碣之醉醒何處

章碣兩詩領却暮愁終難醒然而瀛洲壁府見上天上雖避石

屋不城杭州府志不屋洞前屏之南幽奇深人間伊邇聚

星不易續晉陽秋陳仲弓從諸子姪造荀父子此中殆有

前緣蘇東坡答陳師仲書賦於錢塘人有何思意而其人

之所謂別雨奚堪王祭詩風流雲何地更為後會杜子美

後會知何地忽思綺堂文集卷八

漫相逢是別處

吳江都程老夫子文程諱濬號武岑江南江都人

嗚呼從來知己得一為難吳虞翻傳注當長沒海隅生無

下人知也况是恩師在三不易晉語民生於三事之如

之故一事之惟其彼聞風於夷惠見孟俎豆猶榮若立雪

之游楊宋揚時傳時一日見願願側坐時與游醉宮墻

伊邇見論辱暗中而摸索語林許敬宗性輕傲見人多志

遇何劉沈講暗中俾云下以化生管子天不動四時文豈

有神社子美詩文章乃拔十分得五蜀麗統傳統性好人

美其諱即聲名不足企慕不足企慕而為善者少矣今不

乎原註未會試出程師門下者十人藻功名列第五

名真難副後漢黃瓊傳盛名詎寡二而少雙王傳詔

王聖書曰子在下朕前之時知畧猥蒙國士之知日范中行

氏以國士遇臣臣故國士報之智竊與門生之數柳子厚

門生而不知恩之邗溝武水城下吳王夫差鑿同此歸

休絳帳元臺成都府志草元於茲隔濶顧升堂義闕可能

銜鱗而俱楊震傳有雀銜三鱗魚飛集震講堂注鱗音禹

字通而哭寢情殷禮禮不分炙雞以至徐稱為諸公

所辟雖不就死負負負赴平常於家預炙雞一隻以米

飯白茅為藉以雞置前嗚呼夫子德比春和氣如秋爽

酒畢留謁則去不見喪玉嗚呼吳均續齊諧記京兆田

敘孝友則荆花常茂而栢樹恒枯真兄弟三人共議分財

生資皆平均惟堂前一株紫荆樹破三片明日就載之
其樹即枯死真見大驚曰樹本同株開斫顯類是人不如
木也因不復解樹應聲榮茂兄弟相感合財贊焉王哀
傳哀感於墓側旦夕拜跪攀栢悲涕淚者樹樹為之
論文章則夕秀未披而晨池莫照陸機文賦謝朝華於已
破夕秀於未振秉哲
補亡詩鮮伴晨 丙辰射策前漢儒林傳贊曰武帝立五經
博士開弟子員設科射策勸以
德莫之點辱 官金門爭甲第之華揚雄解嘲歷
金門上玉堂 癸未衡文柳子厚文觀
文章宜若懸
衡然增之錄兩則解 粉署佐寅清之任漢官儀尚書省中
以例粉署監書七
賢烈十放日畫真 粉署書舞典帝曰俞咨伯汝作秩
宗風夜惟寅直哉惟清原註夫子丙辰進士以禮部祠祭
司郎中分校癸未科會二千石一磨出守前漢宣帝紀詔
郡國二千石謹
園旋出為大名府知府之二千石一磨出守前漢宣帝紀詔
郡國二千石謹
牧養民而風德化 顏延之五君 宇宙留以大名廿四橋三
誅野鶴不入官一磨乃出守 宇宙留以大名廿四橋三
徑歸來揚州府志二十四橋府城內杜牧詩二十四橋風
月夜玉人何處教吹簫 思綺堂文集卷八

松菊陵藪因而小隱王康鼎反招隱詩小隱
我寧作我
翁存少與殷侯齊名常有競心桓問殷我寧作我
卿何如我殷云我與我周旋久寧作我製菱荷以閑閑
製菱荷以為衣 孫又生孫有子存焉子又生孫孫又生
子孫又生子孫又生孫子孫無 繞芝蘭而復復元晉謝
窮賈也而山不加增何苦而不預 人而正欲使 具人倫
安嘗戒約子姪因曰子弟亦何預 人而正欲使 具人倫
其佳答曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於附庭耳具人倫
之嘉慶備天爵之榮施鳳卜其昌
見族譜註原註夫于子
二孫五曾孫十一元孫
眼中親見鳥飛而倦見羅鈞 身外何求嗚呼性同鴻鵠
而仁法言或問龍龜鴻鵠不亦壽乎曰壽
後漢鄭元傳孔子告之以性起今年歲在辰來年歲在
已既寤以識合之知命當終注北齊劉畫高才不遇傳論
元日辰為龍巳為蛇歲至龍蛇 烟霞泉石真入膏肓唐王
賢人嗟元以識合之蓋謂世也

傳帝謂曰先生比惟否答曰臣所謂泉
石膏肓烟霞痼疾者係見後過鐵梅桂木參芝莫謂
髮借籠中而備物唐元行沖傳行沖嘗謂仁傑曰下之事
供膳膳參朮芝桂上醫當備備以自資也膳膳膳膳以
人備一藥不可不仁傑笑曰君正言藥籠中物多矣願以日
也自昔徒然信地下以修文顏淵上商為地下修文耶
為詩所尚久矣山此而進士
而今已矣嗚呼憶罷曲江之宴為詩所尚久矣山此而進士
於曲江謂之曲江宴便登闕里之堂有麟吐玉書於闕里
者終身為文人大宴便登闕里之堂有麟吐玉書於闕里
人家文云水精之子孫衰周而素王韓昌亦步亦趨
黎文音謝里之多士孔聖亦云其逸逸韓昌亦步亦趨
步亦步也夫子言亦脫畧師生之禮載色載笑
言也夫子趨亦趨也脫畧師生之禮載色載笑
父子之情道請假以南旋得寓居於東道左傳若舍鄭以
為東道主行李
之往來供 太君親調滋味許授盤餐藻功近挹芬芳獲交
其乏阻 思綺堂文集卷八

庭樹見上 從此挂帆而出每過通德之門鄭元傳孔融造
門昔高密縣為元特立一鄉曰鄭公鄉昔東海于公僅有
一館猶或戒鄉人後其門閭矧乃鄭公之德而無駟牡之
路可廣開門衢冷客 適當解組而還曾植求通表解不隔
高車駟馬為通德門 適當解組而還曾植求通表解不隔
橫經之舍漢承後漢董奉立精舍遠方門從從者常數
者百人追隨上堂湖洞洙泗禮稱乃吾與女李則警欬從
問難者百餘人 湖洞洙泗禮稱乃吾與女李則警欬從
容迢遞河汾文中子世家隋之季世於洙泗之間則警欬從
甲午之春暮疑庚子其日斜實諡傳諡既以適居長壽不
得長適為賦以自廣其辭曰單闕之文王不在茲乎幸天
未幾見論 夫子殆將病也訝賜何遜禮禮乃子貢問之曰
將病也遂趨而入夫子曰賜爾來何遲也 諷馬融於帳

前見詩剛註坐樂正於牀下禮檀弓曾子寢疾病盈眶且墮淚

故雙行執手難言語無一字意者念某十年請業禮曲意

起請益素交只是斯人劉峻廣絕交論意者傷某千里

從遊永訣恰逢此日五遊別賦誰能學曹離意者謂貧楹

而有夢禮檀弓子瞻昔之夜夢坐奠於兩楹之間夫明王

日而欲訴無由意者知易貸之幾時再來未必嗚呼將母

死別聊復生離泣辭揚子之居盧照隣詩寂寂寥寥揚子

守顏回之巷見論那堪腸斷為想談經王維詩場忍說心

喪禮檀弓事師無犯無隱左右就而來告訃說文訃嗚呼

人雲端木丞營築室之方見孟我似侯芭媿乏起墳之力

思綺堂文集卷八

墓

揚雄傳贊天鳳五年泰山頽矣梁木壞矣見上雲山渺

渺烟水茫茫那春之負笈奚從志愧寒苦自居負笈從學

宋玉之招魂何處招魂章句宋玉憐哀屈原忠而斥棄愁

蕙山澤魂魄放厥厥一朝剝落矢方寸以難酬萬事睽違

念高深而曷極

題鄭芷畦咎口讀書圖鄭名元慶字芷畦浙江歸安

刻畫文章但工覓舉唐薛登傳選舉書上疏曰明節

之第陳篇希恩奏記者報故俗揣摩科第便號讀書偶爾

一丁唐張弘靖傳而輩挽兩徒恃虛楊之腹歐陽修詩腹

橫也會半部通鑑趙普常謂帝曰臣有魯論一部以半

低塞默之頭顏氏家訓公私宴集談古賦詩塞默

緒之茫茫何苦窮年而兀兀也韓昌黎進學解焚膏油以

壁緒之茫茫獨鄭子芷畦隱不逢時居易不逢時力惟稽

古後漢桓榮傳以榮為少傅賜以簡車乘馬榮大會二十

一史全編則約而彌精原註鄭有廿一史百三十年舊志

思綺堂文集卷八

美

則斷而復續原註湖州府志自萬曆以後久不纂修每裏

權而微獻常齋產以購書插有牙籤都歸紅線嘉話錄李

書樓積書三萬餘卷經用紅牙籤史攜將錦軸特寫丹青

狂子美丹青引將軍畫善始而詩卷長留見罷釣逃我相

思之夢韓非子六國時張敏高惠二人為友每相思不得

如此見便於夢中往尋但行至半道即逃不知將逃

者三此則畫圖省識和十美詩畫圖謝君見在之身半僧

休論世上升沈事嗟乎比來如舊獻紉有緣左襄聘于鄭

且關樽前見在身嗟乎比來如舊獻紉有緣左襄聘于鄭

相識與之縹緲漫說不平彈茶共局見給諫詩原註茂

人羅織同災原无妄易无妄无則薰與蕪同同而蕪不

有是莫須岳飛傳獄之將上也韓世忠不平請槍詰其實

世忠曰莫須有三則桃將李代古樂府蟲來嘴桃然能陷
字何以服天下根李樹代桃我者為秩能傾我者身家而未喪文地無墜道論語
因交契便將吐露精華雖甚仇讐詎得消磨光燄今者逢
君草草同客一方原註時遇鄭子似我悠悠莫爭千古門
庭藩溷幾經作賦於長洲幕中三都晉左思傳欲賦三都遂構思十年
之便疏月露風雲難說說書兩字

思綺堂文集卷八

三

題張雪樵抱膝圖

張名煒號雪樵福建侯官人

乾坤如許藉以仔肩詩周頌佛丘壑何緣遽焉抱膝諸葛
精熟而亮獨觀其大畧每晨夜從容常抱膝長嘯或者頻
傷別足而斷其左足後又獻之厲王王曰石也以為謾
足和抱璞而泣于荆山魯王使人理其璞而得寶焉史
臣請完鼎而返楚無使魯廷有荆山之刑而荆山有泣王
之士或者遠慮折腰見龍約笑頭責之為煩問舌存而莫
必史張儀傳楚相亡璧門下意張儀其執張儀掠答數百
謂其妻曰視吾舌尚在不其且非奴則婢自是狂痴龍
妻笑曰吾在也儀曰足矣且非奴則婢自是狂痴
子交際以奴顏婢膝為聽解陸清來詩誰將欲墜而加但
奴顏婢膝真乞巧反以正直為狂痴憑進退膝退入若將墜諸葛無營於物果真容以易安

思綺堂文集卷八

美

爾清歸去未解勿忤於人便可久而不厭郭子儀傳子儀
審容膝之易安勿忤於人便可久而不厭郭子儀傳子儀
爾西望拜指其膝謂使者曰茲奚有太行之折楚策夫與
膝不始於人久矣今為公拜宜為梁父之吟諸葛亮傳亮躬耕隆
申膝折尾准附瀉宜為梁父之吟諸葛亮傳亮躬耕隆
詩詎知長抱膝雖然未逾弱歲共訝白眉蜀馬良傳良兄
徒為梁父吟雖然未逾弱歲共訝白眉蜀馬良傳良兄
名聲里為之諺曰馬氏五常白眉比及強年纔達青眼
最良良眉中有白毛故以稱之比及強年纔達青眼
牙籤之卷見詩醒故為先剛詠出腹筒之經後漢邊韶傳
字便便五經節原註達猶非晚前史袁昂傳四十以前
下所養七歲尚齋折股而蟬堪翼能折春蠶之腹秋蟬
書未為晚達齋折股而蟬堪翼能折春蠶之腹秋蟬
之便應風翻之齋九香蜂螫指而互嚼膚
指而神不能燔查在偶兩霜蹄之蹶程子美詩窮難
指而神不能燔查在偶兩霜蹄之蹶程子美詩窮難

與送豈云面目可憎見客淮客果能留何必鬚眉相易藉

寫真之手見谷傳得意之神不待點頭高僧普道生米

請聖潔經泉堪洗耳詩云於為位置詎士形而木骸高

龍似此畫圖即錦心而繡口矣顧一千里外獲通肺腑之

交而二十年前早播齒牙之論南史謝朓傳朓曰主于聲

牙餘論原甚幸未歲于佐八閩學使前然頭角子厚墓誌

雖少年已印成人能取文章自有相知豐以羽毛不豐

蓬者不可遇合都歸定數無寧高士榻以之穿高士傳管

以高飛木榻上積五十五年未勿使佞人枕因而臥與董昭同察

嘗其踞榻上當膝皆穿昭嘗枕則廢臥則推下之口有廣成則行亦可子南首而

蘇則之屨非佞人之枕也思綺堂文集卷八 弄

臥黃帝下若太公則跽何妨水經注潘溪太公垂釣之

風膝行而進迹猶不致穿跡以暴之楚策於是鹿樞潛行上野山踰深

存何至搔背而癢也依如膝蒸而搔背

與吳殿南論四六書吳名中衡字殿南江南歙縣人

足下鶴是九皋詩小雅鶴鳴于九皋駒真千里前漢楚元王傳

見甘泉宮武帝王褒屬文之歲此史王褒傳褒七歲能屬

謂之千里馬有獨而不逮乃穿壁引其光以請書陸機作賦

壁與穿光有獨而不逮乃穿壁引其光以請書陸機作賦

之年在子美詩陸機帶常移孔南史沈約傳與徐勉素善

病百日數旬幸計月小半分鄙揣摩之陋習不知謂我何

求詩王風不知我工駢麗之妍辭聊且從吾所好見論

居桑戶自甘窮巷之人秦策且夫蘇秦特窮巷深入桃源

翻問迷津之叟孟浩然詩桃源在猥云前輩名篇竊攀屈

徐人猶堂太史為予癸未同年友猥云前輩名篇竊攀屈

宋在子美詩翰學屈宋宜殷勤寄札為待烹魚蔡邕樂府

魚中有款曲陳詞還將執雉其有文采而守介也疏取

尺素書款曲陳詞還將執雉其有文采而守介也疏取

季倫之溫雅公已深知晉山簡傳簡字季倫性溫雅有父

吾年幾三十而王延壽之靈光父難更作字文考有傳才

不為家公所知王延壽之靈光父難更作字文考有傳才

父逸欲作靈光殿賦命延壽往圖其狀延壽因韻之以獻

其父父曰吾無以加也原註殷南代尊人答王樓都書委

折排卓卓方當趨鮒見論生麟子而長鳳雛易林麟子鳳

漫擬登龍世說李元禮以天下名教是非為己厭家雞而

愛野鷺志林庾翼書少與王右軍齊名右軍後進內外崇

難愛野鷺志林庾翼書少與王右軍齊名右軍後進內外崇

學右軍書况景陽之錫那可寄將南史江淹傳淹少以

書詎會携得魏王榮傳榮徒長安蔡邕見而奇之時賓客
家書籍文章一水邈如其脉脉詩盈盈一水五經未必
其便便見批輒因四六之工不惜再三之費費則不告
乃追師而請益能折節以鳴謙千慮雖愚曰臣聞智者千
慮必有一失愚者兩端待叩豈將用馬諉孤竹於迷
塗子管仲阻朋從桓公伐孤竹迷惑失道管仲曰而令
老馬之智可用也乃拔老馬而隨之遂得道焉而令
維駒等生芻於空谷也乎詩小雅皎皎白駒食我場苗繫
一束其人如玉蓋夫神欲其清氣欲其動字貴乎潔語貴
乎生典以馴雅而取精仗以空靈而作對非然者涉足汗
泥之下墮身烟霧之中起伏常失於毫釐轉折難尋其蹊

思綺堂文集卷八

空

徑第視之而夢亦息者其奄奄奄奄人命危淺息止水
一方春於何浪停雲半片夏不成峰詩見給諫抑且沾膏巧
穢唐杜甫傳穢雨澤汪洋于雲萬狀兼古今而有適足
汚類冷炙殘盃社子美詩殘盃與未由可味幸行尸而走
肉拾遺記在未臨終誠日夫人好學雖死幾曾添頰以毛
見題迫齒豁而頭童韓昌黎進學解頭都是拾牙之慧世
辭中軍云康伯故同一事也反用拆用而用事乃新同一
未得我牙後慧故同一事也反用拆用而用事乃新同一
詞也側對借對而對詞特妙密為蜂釀華滋獨採心苗那
蜜蜂賦咀嚼華鏡使鸞鳴形影互分虛實真宛獨賞王
滋釀以為蜜鏡使鸞鳴形影互分虛實真宛獨賞王
人曰聞見類則鳴懸鏡照之若投李者定稱元禮唐傅李
贊顧影悲鳴中宵一音而絕

思綺堂文集卷八

空

庸字元禮報張者必引茂先張華傳張華字茂
川襄城人也報張者必引茂先先范陽方城人也乾自然
而偶坤天不難於配地以為工切是豈其然至于類聚群
分易繫辭方以類聚尤嫌合星移物換王勃詩物換而各
開生貌爾我之行藏勿使他人可假寫山川之形勝那能
易地皆然灑灑千言起結得迴環之致寥寥數語神情在
吞吐之餘句屢變以出奇體實非而似故凡茲種種嘗評
善卷之書原註詳見似此云云皆盡謀篇之旨矣更者文
成艷冶製尚鉛華潘張陸左之陳阮曹王之思阮史文
王陳阮負宏衍之思樊棟幹鄧林潘家家被服奉以楷
模處處絃歌敢為軒輊惟唐工麗得毋尚少機神若宋流
通或且疑於輕幸降自元明以後大都巴里之音宋玉對
容有歌於郢中者其始曰下里邇諸徐庾而前傳父肩吾
巴人國中屬而和者數千人邇諸徐庾而前傳父肩吾
及信並為抄撰學士文並綺麗故世號徐庾體焉竟似
廣陵之散尼嘗從吾學廣陵散吾好新固之廣陵散於今
絕吳園欠班香宋艷和牧之詩高橋朱鮑漢惠班馬香
接但短兵定辭九歌車錯陳其年陸海潘江詩品陸才如
原註陳其年名維翰字其年陸海潘江詩品陸才如
終著有陳檢討集末如疆弩前漢韓安國傳疆弩咀徵含
商者成市揚葩振藻者如林此史文苑虎揚葩振藻者如
令商者成市而班而飛竊鶴聲唐詩紀事揚葩振藻者如
傳張蔡為之雄而飛竊鶴聲唐詩紀事揚葩振藻者如
關亦登第見其人盛怒曰一一鶴聲飛上天在否形同犬
答曰此句知見最惜不敢偷衡笑曰鶴可知也

吠滑夫論諺曰一犬吠形百犬吠聲那會點目獲傳阿堵之神見題可笑

捧心偏效而曠之病莊子西施病心而曠其里其里之醜人見而美之歸亦捧心而曠其里

朱每惡于紫奪見論藍不見其青成北史李謐傳少好學

學博士孔播數年後播還就謐請業同門生自爾庸流無

當作者僕也寸心得失占事得失寸心知四十載之經營

兩目眩昏韓昌黎短檠歌三百篇而註釋妄思不朽何

關立德立功左襄太上有立德其次有立功其縱使必傳

奚補作經作史嗟乎後生可畏論語必蔽吾名書斷王羲

書十二見前代筆總於其父枕中竊而讀之書便大進衛

夫人語太常王策曰此見必見用筆識近見其書便有老

成之弊因流涕印來者難魏文帝與吳質書後生可畏

此子必蔽吾名來者難魏文帝與吳質書後生可畏

思綺堂文集卷八

奎

也見蓋言爾志果真得力不妨徧示同人未遠知音還以質

疑而效

贈江都令同年李環溪序李名蘇號環溪湖廣鍾祥

比來飛鳥王子喬遽爾登仙後漢王喬傳喬為葉令每月朔望常白縣詣臺朝帝怪其

來數密令伺之其臨至輒有雙鳥從東南飛來於是候

息至舉羅張之但得隻鳥焉或云此即古仙人王子喬也

不廢游山稀叔夜何妨作吏稀康絕交書游山澤觀鳥

而乃折腰未厭鞅掌言勞詩小雅或簿書非玳瑁之裝

漢禮樂志其務在於刀筆乏珊瑚之架何曹參皆起秦刀

筆史徐見風月則笑談俱癡雨雲則吐漱為興劉峻廣絕

唱和疑是惡賓西京雜記公孫弘為丞相故人高賀從之

孫弘內服貂蟬外衣麻衣內厨瓦鼎外膳一肴於究之撫

字催科幾多異績唐陽城傳撫字心勞徒以文章政事迥

判殊塗詎由此以立功六註或因之而藏拙也年友環

溪李與宋玉登臺清風颯然至王披襟當之即此交甫之亭中解珮鍾祥縣志

然至王披襟當之即此杜子美齊驅匪易杜甫德甫曠放不自檢

遇少與李自齊唐溫庭筠傳庭筠少敏

名時號李杜溫庭筠並駕為難庭筠工為詞章與李商隱

皆有名著筆皆花何須夜夢天寶遺事李自夢臨池即草

可待春生南史謝惠連傳兄靈運夢見惠連即得池塘生

得騷雅以隨肩長則肩隨之問科名於接踵原註令弟

孝廉以我陪虎榜唐歐陽詹傳詹舉進士與韓愈李觀李

詩各

遜時稱
龍虎榜十年隱豹變之文易基君子豹人仰龍門百里奇

鸞栖之所後漢仇香傳想棘非鸞鳳當江淮之都會際南

北之通衢揚州府志枕江臂淮襟海東南都會地本輕揚俗稱繁侈志士俗

為繁侈欲可從而志可滿禮曲禮裁不可長欲不可極賤者

貴服其貂管子百工商賈亡為有而虛為盈見論貧者富

名其御劉琨新論昔有貧人命其狗曰富方祭而御相逢

游手業日游手何論嶺劍牛刀漢龔遂傳民有帶持

刀買日何所在不毛周禮地宜載師九那見鷓鴣蚌行

為帶牛佩安都碑吞鵝始以酒食相徵逐以歌吹為盤

具籠篋秋蟬載吟競鳴機以酒食相徵逐以歌吹為盤

娛紅橋則一水所通江都縣志紅橋亦青樓則千金而買

思綺堂文集卷八

壹

狂收詩十年一覺揚州夢占得青樓薄而且好事者每多

誤影為蛇晉樂廣傳廣為河南尹嘗有親客久渴不復來

蛇心甚惡之既飲而疾于時河南聽事壁上有角漆書作

蛇廣意蓋中蛇印角影也復置酒于前處謂客曰酒中復

有所見否答曰所見如初廣乃橫行者輒復假威於虎楚

荆宣王問群臣曰吾聞北方之畏昭奚恤也果誠何如江

乙對曰虎求百獸而食之得狐狐曰子無取食我也天帝

使我長百獸子不信吾為子先行子隨我後觀百獸之見

我而敢不走也以為畏我也故其方之皆走虎不知

狐也其實畏王之甲兵也猶百獸之畏虎也雀鼠以謀穿

屋詩召南誰謂雀無角何以穿我狐狸勿避埋輪後漢張

安元年遂遣入使循行風俗安問狐狸縱手答曰酬

輪於洛陽都亭曰豺狼當路安問狐狸縱手答曰酬

之傳穆之決斷如流事無滯滯賓客歸奏求亦百端內外

諸稟盈階前室日覽詞訟于答履書耳行聽受口並翻應

不相參涉先勞勿倦見論而目掃耳染韓昌黎房公墓碑

能移易為難俗莫善於樂况乎迎送往來有同逐日列子

不量力欲追日景遂之于閭谷之際渴欲得飲飲河滄傳

呼出入不免戴星入日夜不處以事親之官單父治了事

非癡晉傅咸傳楊濟與咸書曰生子癡了官事幾向舟車

措辦退公以食詩召南委蛇委敢容案牘稽留斯時也雖

交如末叔崑若韓公亦應亭北無幾堂傾并四者矣江都

無雙亭歐陽修述以瓊花天下無雙故也四并堂君則本

韓琦建取美景良辰賞心樂事四者難并之義君則本

王褒庾信之才見北史文苑傳兼朱邑文翁之治朱邑俱

見前漢宣尼攝相朝不飲羊家語初魯之販羊有沈猶氏

思綺堂文集卷八

壹

孔子之為政也則沈沈劉龍居官夜無吠狗後漢劉龍傳

猶氏不敢朝飲其羊劉龍居官夜無吠狗守時吏發求氏

間至夜不絕或狗吠竟久民不得安自大則擊強以蒞忠

明府下車以來狗不夜吠民不見憂但用蒲奸頑罔

誅小而示辱于蒲後漢劉寬傳史人有過但用蒲奸頑罔

通秋毫高氏春秋祭其秋群推展驥之能羅統傳魯道

加謂木槩其事之謂也群推展驥之能羅統傳魯道

元非百里才也使處治中別月以可而年以成早信割雞

駕之任始當展其驥足耳月以可而年以成早信割雞

之用論議僕也偶遊淮游見上獲採絃歌傳一節之新聞

作于秋之佳話原註有因恣殺夫者碎磨石之半實腹沈

供將成讞矣若察言色可與乃密訪所存之則若鴉奔之

牛磨得之若符金鸚鵡真思而其事大白則若鴉奔之

婦詩鶉之奔奔躬那敵金易蒙見金鳩壽其夫見查烈

婦詩鶉之奔奔躬那敵金易蒙見金鳩壽其夫見查烈

尸猶懷石見後趙伊鬼神其莫測自沈沈寃惟天地所不

容還將嫁於秦者欲嫁其禍於趙也鬼則羅分以姓

風有鬼爰愛魚之網也而謂風魚網之令死者以訟

生人本非孝而搜神記曰孝直所乘驢駿馬刺史梁緯每

乃教下獄直使人告妻曰刺史陰謀欲殺我必死矣

取紙三百張筆十管五更安或莫莫或自申理不經何

帝竟誌忽然不見孝直遂詣收緯任獄謝誌不虛勅將梁

緯在孝直墓所斬而祭之故語元莫言鬼無欲生者不為

身杜伯射宣王莫言鬼無形孝直訟生人欲生者不為

死鬼除是閻羅阿舍經閻羅大王昔為昆沙國王嘗與維

後生為地獄主治此罪人君乃熱祭情形密行採訪鏡難

圓合唐本事詩陳太子舍人徐德言尚察島公主陳政衰

斷猶期再見乃破一鏡人攜其半約他日以正月望日賣

于都市及陳亡主果歸楊素德言訪于都市有者頭賣半

鏡者德言出半鏡以合之題詩曰鏡與人俱去鏡歸人未

歸無復姪影空留明月輝主得詩悲泣不食素知之召

德言至九重泉隔精魂梁昭明詩還信三石是平分一半

還共妻九重泉隔精魂梁昭明詩還信三石是平分一半

磨留踪影見上竟之於不及防之所証之以無可飾之辭

此伏其辜彼伸其枉歡呼萬姓共驚犀照之勇音溫喻傳

水深不可測世云其下多怪物嶙峋然犀紀載一編五附龍

圖之案按宋人小說有龍所尤難者紫陰聽訟不輟嘯歌

桑下勸農更饒吟咏出迎三益論語益者三友投細帙於知音歸

聚二難世說陳元方子與季方子各論其父功德春吹墮

箠而同調似此魁詞泉湧慮思道詠麗詞方繁樂如貫珠

禮樂記繁樂果真儒雅風流杜子美詩風流自恢恢乎游

刃蕭子恢恢乎其於僕寬裳詠後李義山詩空記大羅天

皆李朕榜進士魚素無恙月扇搗將合蘇軾團圓似明月

豹斑乍見原詩下於王標扇頭次韻亦工亦穩措詞以

雅以清君是李侯洵多佳句我非杜老欲與論文杜子美

有佳句往往似於繁又樓李白送風雨于中宵蘇子由贈

詩何時一樽酒重與細論送風雨于中宵蘇子由贈

堂後于尋木長好偕令弟接樓臺于近水蘇子由贈

屬蘇巡檢城中兵官往往指獲薦著驥在外邑未見收錄

因獻詩曰近水樓臺先得月向陽花木易為春公即薦之

翻妒王生若教結約詩場招邀文社探奇歷險即二客之

能從蘇東坡後赤壁屬予乃攝衣而上履曉巖披蒙茸踞

不能角技登壇詎兩賢而相厄更李布得丁公為項羽遜

兩賢豈相厄哉盤根奕葉蘭譜齊芳原註予與樓村皆王

會試同年石湖流水高山琴堂叶韻呂氏春秋宏子賤治

堂而單父治餘則清慎勤之治績世說注李康家誠日昔

見給諫詩註則清慎勤之治績世說注李康家誠日昔

當慎當勤此三者何患不為文人自其才能而風雅頌

之旨歸俗吏何曾夢想

之旨歸俗吏何曾夢想

之旨歸俗吏何曾夢想

之旨歸俗吏何曾夢想

之旨歸俗吏何曾夢想

李環溪招同人讌集平山堂拈賦晴空二韻詩小序

難得風流是處荒蕪勝地宇勃滕王閣序勝地不常盛偶

然星聚於茲表著平山賢主招邀洗滌塵容俗狀孔稚圭

女抗塵容同人酬唱合併楚尾吳頭荆州江亭鬼詞兼卷

無際淚眼不曾晴家在吳頭楚尾曲欄獨倚山展蘇天

餘秋色原註是日為乙未歲之立冬雲開月影却趁晴空選字徵歌待

分箋於次日吐詞乘醉便刻燭於今宵甯史王僧孺傳竟

學士刻燭為詩四韻則刻一寸文瑛曰燒一寸燭而成四

韻詩何難之有乃與令措江洪等共打銅鉢立韻響成則

成二方聯七步之才何論元季東阿王七步中作詩不成

者行大法應聲便為詩煮豆持作羹云云餘見一刻計于

江都誌原註環溪與弟石湖即席成詩二章思綺堂文集卷八

金之直莫辨冬春蘇東坡詩春青與綠老子俱高晉庾亮

武昌諸佐吏殷浩之徒乘秋夜往共登南樓俄而不覺亮

至諸人將起避之亮曰諸君少住老子於此興復不淺

態盡狂奴如故乃投札與之書得書村秦帝笑曰狂奴故

也嗟乎瓊花已矣揚州府志瓊花臺府城東蓋蓋觀內花

花舖自唐人種天下獨一株元時朽以入僊

腐草依然李義山詩宮詩于今腐草無螢火注大業

剛交出遊山放揚州府志平山堂歐陽文忠建上據蜀風

下臨江壯麗為淮南第一夏月公每攜客堂中遣人走郤

伯折荷花百朵神四座命妓以花倚客行酒往往載月而

歸堂左右竹樹除非坡老遠繼聲華原註平山堂樓上祀

蘇文忠者志義除非坡老遠繼聲華歐陽文忠公主旁以

公配之斯文未喪名賢此地可無我輩但恨峰巒隱現隔

江不肯飛來倘容文酒盤娛促坐莫教散去傷至不辭淨

白說苑魏文侯與大夫飲酒使公乘不詩成以待殺青後

吳祐傳父恢欲殺青簡以寫經書法殺青者以火炙一日

備令泚取其音易書復不蓋謂之殺青亦謂汗簡

雅懷千秋韻事我作蘭亭之序出管絃絲竹之餘蘭亭序

雖無絲竹管絃之盛一觴容陪梓澤之遊見查烈當俊及

顧厨之數後漢黨錮傳海內希風之流共相標榜指天下

次口八及次日八歸雨今雨舊乃知晴亦為佳杜于美秋

原註時招集者八人雨今雨舊乃知晴亦為佳杜于美秋

臥病長安欲次多雨生魚青苔及榻常時車馬之客無想

無因世說衛玠問妻令妻樂云是無衛曰形神所不接而

鐵杵皆無想那空諸所有師利與大眾俱來即以神力

空其室內除去所有及諸侍者唯置一牀以疾而臥

文殊師利既入其舍見其室空無諸所有獨寢一牀

思綺堂文集卷八

半

謝程曉園啓

程名熙字曉園江南江都人

僕也竊名四傑以文章齊名天下王勃楊炯盧照隣賈島王若

年隨作隨刪自註三都蜀事交接亦疎皇甫謐西州高士

擊仲怡宿儒知名非思倫匹劉淵林衛伯夷並垂終皆不

為思賦序注也凡諸注解皆思自為欲重其文故假時人

名姓三百篇且箋且釋名山有地或者能藏少卿書僕誠

已著此書藏之泗水何時聽其自出漢都祀志周鼎亡在

名山傳之其人泗水何時聽其自出漢都祀志周鼎亡在

泗臣望東北汾陰直有所幸縹緲之好大有同心則謀創

金寶氣意周鼎其出乎陸機詩侯論重不可以詎乞靈而假龍

刷之需必於借力陸機詩侯論重不可以詎乞靈而假龍

於長卿假龍亦不復乞靈藉發聲以揚芬見詩然而平地為

山始於覆篋見論浮圖是拾終以合尖五代李崧傳曰

得重臣非石敬瑭不可高祖深德之陰遣人謝崧八卷則

已為浮圖者必合其尖蓋欲使崧終始成已事也八卷則

剩有二三百里則難於九十素策行百里者半於何者已

雖得力私為秘枕之奇劉向傳淮南有枕人未知音雜以

補袍之用庚子山政至于洞零之後殘缺鼓齊以瑟祭昌

陳商畫王好竿而子鼓琴琴工如王不遊越而冠履為

好何是所謂工於琴而不工於求齊也方言荆揚之

逸飽聲氣有荀陳之好見過嘗來德里爭羨多文禮儀行

積多文每過師門竊謗繩武見族譜註原註曉園為乃良

以爲高斯在再世之學相仍見俄梅而彼帶何堪千金之享莫

必典論論文家有微帶之營道者由於合志禮儀行備

方營道定文者恃以相知誰知知定吾文者邪狠云揚

同術子之必傳私幸相譚之及見謂桓譚曰子常稱揚雄書豈

能傳于後世乎譚曰必方疑孝穆應藏伯起之文徐慶

傳頭君與譚不及見也江左歐陽修記書本卒後韓氏之文後

之本歐陽修記書本卒後韓氏之文後居然傀儡俾以

竣工掘九仞而及泉振八音於終玉見孟將使鐫文刻字

共觀太學之碑後漢蔡邕傳邕乃自書冊於碑使工鐫刻

車乘日千餘勿教朕寫晨書然脂膜寫弄墨晨書自購

洛陽之紙也於是豪貴之家競相傳寫洛陽為之紙貴嗟

乎力疲心爛理力疲心爛不善爭妍韓昌黎文如龍而罵

鬼祝邪文心雕龍黃帝有祝邪之偏多觸諱韓昌黎送窮

轉眼吾眼中而已老之人吾老矣執與賞音我身後以

何名晉張翰傳翰任心自適不求當世或謂之日卿乃何

如卽時此真同調一杯酒

人食將痴嗜詩註足下學窺三壁也讀書三壁文如貫

虹書富五車莊子惠施多篇章得庾鮑之工莊子美詩府

新虞開府俊

思綺堂文集卷八

圭

思綺堂文集卷八

圭

李環溪詩序

乍聽絃歌便知仙令見江都志載披細帙洵是天才千載傳
九月九日都督大宴滕王閣前命其婿作序以夸客因出
紙筆偏請客莫敢當至勃然不辭都督怒起更衣遣吏
伺其文報一再報語益奇李光杜燄于行間發宋艷
乃矍然曰天才也請遂成文
班香于空際近詩華茂出以奇高詩品魏陳思王植其源
彩華古體雄豪兼之縝密玉壺清話朱子曰石曼卿詩極
意中流水遠愁外青山詩辭妍必雅韻穩能工金成擲地
之可極准借不見其全集辭妍必雅韻穩能工金成擲地
之聲徐幹傳綽作天台賦成示友人范石作補天之色補
真木起女媧乃煉而且煎還待餅餅言段維嗜煎餅
五色石以補天而且煎還待餅餅言段維嗜煎餅
留松史彭城王傳彭城王繼從幸代都次于上黨之銅
巖山傍有大松樹十餘根時帝遂住而賦詩令示羣
思綺堂文集卷八

日吾作詩雖不七步亦不言遠汝可作之也至吾聞
令就也時魏去帝十步且行且作未至帝所而聽 昨集
平山筆落而驚風程子美詩筆落驚今來官舍袖携而
滿香烟程子美詩朝罷把一卷以高吟坐三更而卒讀則
若年年聚賞几杖飛紅望望離群江天積翠鬚眉空有友
朋之分手為難齒髮相隨童僕之幽魂斯在立脚踟而再
拜持謁忠貞寫辛苦於牛生為傳節孝講學去異同之迹
大儒則理數均參讀史多明斷之才漢祖則隱微可揣顧
慚我輩誰與憂勞勿按臣幸民何衣食原註以上皆皆關
係人倫之旨幸維持世道之旨他如花草流連林泉徙倚
不無酬答詭發旗亭亦有宴遊罰依金谷李白春夜宴桃
李園序如詩不

畫

成謂依金借詩人之逸譽行名士之閒情可被管絃勿污

筆墨彼夫連章累牘都緣羔鴈之資曲禮凡擊天子鸞
短什長歌每為夔龍而獻書舜典伯拜稽踰功踰德禮
漢功臣頌功字借稜威潘岳馬汧詩如寵爭妍見
臨德潘岳馬汧詩字借稜威潘岳馬汧詩如寵爭妍見
法篇工乞相進士錢行而出團司所由常集廉赴朝值新
達道一介曰報道莫乞相阿婆令尹何會請道五千言木
三五五年少席也曾東望西抹來令尹何會請道五千言木
免為煩東來知有真人昌黎乃復上書十九日依然不報
之扣請大道老子者昌黎乃復上書十九日依然不報
黎復五千言而去昌黎乃復上書十九日依然不報
日見紫芝眉宇使妄希一字之褒范甯說梁傳序一字得
人名利之心都盡妄希一字之褒范甯說梁傳序一字得
思綺堂文集卷八

畫

假頭術時先具舊官名品於前女書擬官於後使新舊相
術亦不斷故曰官假後三都之序左思傳賦三都自以其
安定皇前有為其賦序凡而住士母乃爾是過與論言
若則迎人不忍為此態也離騷寧溘死以流亡可異者生
長名區白雪陽春之地鍾祥縣志自寫樓下來游上國
青雲紫陌之天夢溪筆談進士科始隋盛于唐借升者謂
之議法崔沆及第年為主尉孫同年豆盧瑑紫陌青雲
堅議法崔沆及第年為主尉孫同年豆盧瑑紫陌青雲
彈紫陌法崔沆及第年為主尉孫同年豆盧瑑紫陌青雲
車紫陌法崔沆及第年為主尉孫同年豆盧瑑紫陌青雲
右旗左鼓於全閣見忠迥東潤西濕而入洛河南府志經
洛陽入洛灑水自洛陽鼓城山入會逢都督慨然以賦滕
洛書洛誥我乃卜澗水東灑水西

王南昌府志滕王閣章江門上唐高足笑韓公痛哭而登

太華西安府志太華山即西嶽韓愈嘗買房而上及下則

取之然朝宗洙水居近宣尼洙水出曲阜即

仕江都宅隣董子揚州府志董仲舒為江莫不尋幽探勝

譜以清諧賦物僕人登之雅唱而獨越山吳地吳越紀事

詩有奇句常云到江吳地盡屬岸越山多羅隱見此海

日江湖林逋之隱跡猶存杭州府志林逋性恬澹隱西武

肅之雄風斯在杭州府志錢忠封吳越王益武肅嘗築捍

若使龍飛鳳舞直到錢塘郭璞謫天目山垂雨孔

香還飄靈隱宋之問靈隱寺詩桂子月中落天香雲外飄杖頭出掛晉阮修傳

以百錢掛杖頭至資東道之往來程見哭屐齒追陪見給諫

縱西湖之南北橫截紀坡公之句蘇東坡詩六橋橫截天

何前古而後今勾留傳白傅之神見忠且唱予而和汝試

針俗耳見謝福稠疊新聲許著佛頭見納諫更翻舊序

李石湖漁浦詩序李名蓮號石湖湖廣鍾祥人

柴昨升遠客荆門郭璞江賦虎牙嶺豎以屹嶺荆門闕殊

也賡酬自昔王方若近居邦水程誌倡和於今顧誰不識

君高適詩莫愁前路無知而奚為後我子見孟又况龍宮鷺

嶺宋之問詩鸞嶺鬱華軒直造雲嶺桂子荷花柳耆卿錢

桂子十里荷花綠筆會分湖畔相傳靈隱峰故能飛西

志飛來峰界乎靈隱天竺兩山之間晉咸和元年西僧慧

來豈是韓陵石惟可語朝野僉載廣信至北方時温子昇

人謂北方文士信口推而門無題鳳泥不留鴻見歐遺誠

固有之吁可怪也乃者為望暮雲杜子美懷李白詩謂此

來尋舊雨見平山董子相王之地董仲舒傳天子以仲李

侯牧民之邦原註謂其坐以擁書何須南面李諡傳每日

卷何假南夢而聯句又在東頭世說陸機兄弟住泰

頭士衛共說平興之龍定然有龍誌早識桓山之鳥不

止於三孔子家語問桓山之鳥牛四子晉羽翼既成將

環湖也懷刺通名詩誌班荆與語而始知天香乍落

萬國齊飄月魄初盈一輪共照等是嚴徐同舉原註子與

午鄉試不須淡墨書聯披言進士榜粘黃紙四張以何論

吳楚殊方早已濃香熏得六誌嘗陪讌會每挹丰標方

劍拔而弩張如龍威虎振劍拔弩張都從醉後即送鈞而

射獵李義山詩隔座送鈞春亦在吟邊出漁浦之一編坐

蕭齋而三復杜陽雜俎梁武帝造寺蕭子雲飛白大書一

號蕭列宮商于調下王勃文孫楚文誦吐珠玉于行間

明答新論侯書風雲吐古體則不勝於深近詩則不淪於

于行間珠玉生于字裏人云戴凱富健為多詩並載凱

而才章我謂陳思高高最貴見環溪獨是郊寒鳥瘦蘇東

富健柳子玉文元輕白俗郊寒率皆賸馥殘膏見論四陸海潘

鳥瘦陸海潘然一吟家作平腦率皆賸馥殘膏六誌陸海潘

江必且盈箱積案見橫梅舉筆真如宿構支心唯子建

宜舉筆揮琴而得雅音南史柳惲傳惲嘗賦詩末就以筆

韻力製為雅音後千百輸敏捷之才漫誇斗酒敏捷詩千

傳擊琴自此始思綺堂文集卷八

奮又李白一三篋任取攜之便前漢張安世傳武帝亡書

斗詩百篇南史陸澄傳澄當世稱為碩學漢易二

得其事敢笑厨書年不解文義欲撰宋書竟不成王儉戲

之曰陸公顧二京而可三世說庾亮初作揚都賦成以呈

書厨也三都繞十分而得一班固西都賦十分未得

三都繞十分而得一其一端故不能稱舉也或散諸墟莽

山崖之際見或藏諸鐘磬琴瑟之餘董誥或十九自足

流傳文選古詩二十首通鑑標十九首今按東城高且長

首或三千會經刪定見試求其故殊屬不然蓋以揚亭

稱師是愛謀剖剗之工以發縹繩之色餘則香芸且秘衛

倍也見跋遺倘教行李摘將汗牛未便柳子厚文其為

蠶寧妨見跋遺倘教行李摘將汗牛未便柳子厚文其為

出則汗雖然尺壁有連城之價張載回愁詩佳人造我雲

牛馬寸珠得照乘之光小尚有徑寸之珠照車前後各十二乘

尾以一見而知說苑見虎之尾而知其大於一節見則百節知也

面以半遮而妙始出宋猶抱琵琶半遮面豈必爭豪王愷

盡出珊瑚有崇傳崇與貴成王愷羊瑋之徒以奢靡相尚

尺許技柯夫疎世所罕比僅以示崇崇便以竊如意擊之不

應手而碎既腕機又以為疾已之寶聲色方屬崇日不

是多恨今還魏刀命左右悉取珊瑚樹有高三四尺者六

七株條幹絕洽光彩耀目如椹比者甚衆體恍然自失矣

且因不過虞翻致疑琥珀耶年十二客有候其見者不退

翻逆與書曰僕爾玻功不取腐芥矧爾機雲式好稽呂

來從見拾諫三月三秋詩毛風一日不見如三月勞費

想一吟一詠世說支道林開孫卿公君何如詩據孫曰高

是處招邀且永今朝具得逸然含毫之致陸機文賦或檢

意然而回思曩日頓免失之交臂之嫌莊子吾終身與女交

與往還大有文人出處都為知己頻呼方若好在同遊寄

語陸升將毋見如也

李秋池快雨山房詩序

李名樹字秋池湖廣鍾祥人

無緣半面謝承後漢書應奉嘗詣彭城相袁賀賀時出行

後數十年於路見竟莫往而莫來詩即風英往莫何事同

車匠識而呼之來悠悠我思

心信有神而有道程見哭宴會不教首唱未會聯春草之吟

見江都誌原註李環溪昆玉招飲

平山堂即席唱和予與秋池與焉虛空難得足音莊子夫

其空開人足音竟然而喜矣那許讀秋池之句蓋其清如

野鶴澹似閑鷗逢戶雙扇韓詩外傳願憲居魯環堵早避

五侯七貴芸臺萬卷見賦遺上窺八索三墳左昭是龍讀

索九舞萊子之衣列士傳老萊子孝養二親年七十作肯

羨毛生捧機後漢劉平列傳序屬江毛義少節家貧以孝

行稱南陽人張奉慕其名往候之坐定而府

思綺堂文集卷八

無

微適至以義守令義捧機而入喜勸顏色奉心賦之及義

母死後舉賢良公車復不至張奉歎曰賢者固不可測往

日之喜乃臥姜肱之被續漢書姜肱字伯淮與弟仲海季

為親屈也江同被臥甚相親友及長相愛不

能相忍令田氏分荆見哭置身於不夷不惠之間李仲元

離後召為縣令鄉人共送之元無心就行因共酣飲月餘不

去河史使人喻之仲元遂街奔不之官惟揚如重之日不

風半雲曲會聞否杜子美詩錦城絲管日紛紛半入江風

回慨示山房之集半入雲此曲祇應天上有人間能得幾

崔譏班戲文心雕龍班固密戲合藝采之華崔駰遠昂吐

微味歸淡雅與言之裁張衡應問而兼雅崔實客議整而

貴離騷余既滋蘭之九有若濂溪所愛蓮故為佳見後過

醉劇吟哦篇篇是酒有若濂溪所愛蓮故為佳見後過

也與酣揮灑處處皆山重樹雲輕處處山謂文生情而情

生文蘇楚傳楚除婦服作詩示王濟即畫有詩而詩有畫

全唐詩話蘇子瞻云味摩詰之詩飛來片紙人云畫壓荆

關繪圖寶鑑荆浩博雅好古尤長山水嘗語人曰吳道子

思綺堂文集卷八

一客又關全畫山水師捧出全編我說詩陵顏謝北史溫

濟陰王暉業嘗云江左文人宋有顏延之謝靈運謝靈運

梁有沈約任昉我子具足以陵顏謝謝舍任吐而徒歎

吳興之點染見題忘開府之清新見謝母乃取金而不取

珠春秋繁露今握囊與錯金以示嬰兒必取囊而不取金

抑將執御而兼執射見論獨是雲翻雨覆如土斯交

美貧交行翻手作雲覆手雨紛紛輕薄何須雨畢風箕惟

星易好善洪範庶民惟星星有好風亭無端而輒喜蘇東

兩亭記亭以車無故而相隨刺史境遺景當出徐州

輒誌東海視其合卿等二縣父老訴曰倘謂作霖詩見給

人等是公百姓獨不遷降雨隨車而下倘謂作霖詩見給

關卿甚事不緣望見孟與汝何干意者我之憂也如熏

詩大雅我心憚 客則趨於所熱 見詩積陰陽之埃 五內為

煩 憂心如煎 抽心 合天地之鏡 四方靡 賈誼鸚鵡賦

小雅 工陰陽為炭 萬物為錫 何當酷吏 推去偏難 可惜

故人 招來未得 來故人 有鬼而揮 曰世之酷吏 寬獄何止

如此 公他日 乃雲方 獨石 合不崇 湖而偏 雨天下 其惟

常深 究此弊 而乃雲 方獨石 合不崇 湖而偏 雨天下 其惟

泰山 風且滿 樓 欲來 風滿樓 舞鳥 足于 齊侯 家 諸齊 有一

名商 羊水 祥也 謂曰 天將 大雨 商羊 鼓舞 足于 齊侯 家 諸齊 有一

靖 元怪 錄李 靖徵 時容 射獵 空山中 合 暮投 宿一 巨宅 有

符命 行雨 二子 俱出 欲奉 煩頃 刻如何 遂命 黃頭 龍青 驄

馬 又命 取雨 器乃 一小 瓶子 繫于 鞍前 成曰 馬嘶 嘶鳴 取

刺 連下 二十 滴 既歸 老婦 泣曰 何相 負之 甚此 一滴 乃地

上 一尺 雨也 此村 平地 水深 二丈 未妨 破墻 西京 雜記 太

破 塊而 葉以 博清 涼乍 可翻 盆 杜子 美詩 白帝 而消 蒸鬱

自然 協應 三十六 之休 徵 易飛 候太 平之時 五日 一風 十

時 若便 足流 傳三百 五之 篇什 見題 董試 題為 快雨 其在 斯乎

程容 檉 讌集 同人 七畧 書堂 看菊 以採 菊東 籬下 悠

然 見南 山分 韻余 為之 序 程名 哲字 恭儔 江南 江

冒 雨而 何處 可詩 按駱 賓王 有 冒雨 尋菊 序 趙晴 方好 送酒 則無 瑞相

辛 紫白 紅黃 生風 風格 高低 疎密 位置 天然 為惜 目 猶

菊 花賦 曰霜 吐 屏眉 蹙而 曲護 還爭 吐穠 稱統 妻菊 花頭

歐 陽承 叔見 之戲 曰秋 花不 比春 花落 為報 詩人 仔細 從

來 耐久 最是 秋花 見上 凡事 何常 偏饒 晚節 不羞 老圃 秋

容 姿猶 有黃 合并 四美 王勃 滕王 閣序 四美 花晚 節香

芳 風土 記南 陽郡 縣北 水秀 悉 促坐 九人 比香 山兮 未老

盧 真張 渾秋 謙謙 盧真 燕集 皆高 年不 事者 人慕 之藉 為

九 老 文字 之飲 兼酒 態 韓昌 黎詩 不解 文 醉醒 之狂 亦詩

豪 前漢 畫竟 饒傳 竟饒 口無 多酌 我我 迺 雅稱 君子 之交

人 如其 淡 詞空 詞詩 出落 花 莫問 王公 之御 菊 花 頌 采 爰

于 王公 以 友必 於端 詳 芳 議會 端 伯 北海 之尊 不空 孔融

傳 融寬 容少 忌及 退開 職賓 客日 盈其 門嘗 東籬 之菊 可

採 各拈 一字 分賦 五言 蓋 蔡 目歡 心便 同余 谷 詩 庾 余 以

元 康六 年從 太僕 卿持 節督 青徐 諸軍 事有 別廬 在河 南

縣 界金 谷洞 中或 高或 下 下 為泉 泉 茂 林 繁 果 竹 栢 藥 草 之

思綺堂文集卷八

全

屬莫不畢備又有水維魚池土窟其為娛口歡心之事備矣余與眾賢共往湖中晝夜遊宴遂各賦詩以效中懷或不能者各露濃風拂即擬瑤臺李太白清平詞詞重想衣濃若非群玉山頭見蘇東坡春風拂柳露華會向瑤臺月下逢蘇東坡春風拂柳露華借勝友于駱蘇東坡春風拂柳露華摘名言于陶令何須艷冶三春為桃李之圖蘇東坡春風拂柳露華幽芬七畧亦芝蘭之室蘇東坡春風拂柳露華

思綺堂文集卷八

刻羅鄂州小集序

書藏二十九篇至漢帝而伏生始授前漢儒林傳孝文時年九十餘老不能行於是詔制錯往受之秦時禁書伏生壁藏之漢定伏生求其書獨得二十九篇教於齊魯之間齊魯學者由此文經三百餘載得歐陽而韓氏大施程註惟待其人而後行或非其時則不出也吾友程子蒼棧漸摩班固答賓戲枕經墳典左思七經枕經班固答賓戲枕經神教聖訓之間父心雕龍經顯聖出吐於天苞地符之際春秋說題離河以通乾天苞洛以流坤吐地符眼高四海而酬答偏多四海空胸著千年而考稽最確陳后山詩胸中關揚州府志水亭屏城北獨孤及詩序云徐知浩每夜引宋齊丘於水亭屏左右置一大爐相向坐不語以晝灰思綺堂文集卷八

為字隨卽滅去故所謀莫得而知雲山閣宋守呂公著建值中秋落成宴客其上泰觀以舉子入調呂素聞其才詩即席題句泰詩末云二十四橋人寄籍於茲白嶽黃山蘇州府志白嶽山一名齊雲巖上有天門石室珠簾泉香爐峰皆靈境也又黃山舊名繁山上有峰三十二溪二十四洞十八黃帝嘗與容邇原有自考亭之理學並重程朱成子浮丘公煉丹於此蘇州府志朱熹集諸儒之大成發先聖之秘要學者尊稱程朱二夫子為理學之宗少微之文章盛稱吳富家以徐廣為宗氣調卑弱獨少微嘉謨力返時弊稱吳富地無墜道不賢者且廣其傳天未喪文後死者敢辭其責論議若羅端良先生者諱願宋紹興淳熙時人也生而凝重長而明聰以蔭補官以調監稅一登進士之第半通刺史之符刻薦者謂宜居要選陸陳者則絕去浮

文臣交口以贊揚帝傾心而委任其改畀鄂州也列五事

以上言路編福星之頌宋四朝國史哲宗念東國因於使

馬光日以仇之賢不宜使居外顧齊魯之區湖散已甚須

仇爲福星救之耳比行日福星往矣安得如仇百輩布列

天下爲一方而請命庭扃曝日之誠宋經注長沙耆舊傳

陽令歲時亢旱天子祈雨不得良乃曝身階而天不誘衷

庭告誠引罪自晨至午紫雲沓起甘雨登降而天不誘衷

左傳用昭乞盟于公其暴卒勤民之事乃爾疇司命焉循

爾大神以誘天表王麟鄂州小集原序公幼穎悟強

吏之傳闕如誰修史者記絕人蚤以蔭補官紹興未調

安府新城縣監稅乾道二年擢進士第八年知南劍州

願人化之部使者列其治行以聞淳熙六年知南劍州

辭奏疏其言剴切深中時弊孝宗嘉納之從臣又交薦其

尤改知鄂州既至郡上疏言蕩然有循吏風適天旱禱雨

立日中得暴疾而卒曹澤鄂州太守羅公傳通判鄂州

以政清訟簡化美風俗爲詳刑使者剴聞于朝謂公宜

在清要之選秋滿差知南劍州陛對第一劄主于富民不

爲浮文孝廟大賞異曰卿磊落議論可乘必副朕委任從

臣亦交口薦之改畀鄂州至郡上五事一然而其功其德

本儒術如古循良他所罷行可類推也

留以去思若詩若文俟諸來學緬風雲於德水鐘不曾沈

沈德水聲出風雲識牛斗于豐城劍還自出張華傳華聞

嘗手書陶令祠堂社壇二記爾雅巽序晦翁竊願附名獨

三篇寄樓宜獻公樓公每爲子弟誦之他時李文奏議

能見大與羅鄂州小集皆願附名其後原亦只能作題跋

無力做得周益公尤爲心折從齋孫朝原友周益公

大文字也程原區文也樓宜獻發歸手書見上歷宋元明七百年

恐未足概公也可傳可頌自孫曾元二十世或存或亡嗚呼鳥剝蟲穿

山枯樹賦莫不皆項之零落鳳毛龍甲詩此季鷹黃華之

雖不具美而文彩高麗龍甲既爲桑梓而敬恭宜

得此龍片用鳳凰一毛孰則收藏既爲桑梓而敬恭宜

付棗梨於未久程子系出新安州府晉曰新安力探舊本

洵校讐之匪易緊補輯其尤難已不訛三見讀史志者云

晉師伐秦三豕渡河子夏曰非也已元無外後漢鄧騰

亥耳讀史志者問諸晉史果曰已亥元無外二傳時遭元

二之矣法案元二卽元元也古書字當再讀者卽於上字

之下爲小二字言此字當兩度言之後人不曉遂讀爲元

二或同之陽九或附之百六良由不曉致斯乖詩文且備

殊今岐州石鼓銘凡重言者皆爲二字明驗也序傳既詳又合七家評論

還搜一卷補遺今又補遺一卷序傳既詳又合七家評論

原註諸家評畧盡平生所著見上鄉先生之面目留真得

論計共七則程註諸君子之精神畢具名雖小集實則大

緣後世相知程註諸君子之精神畢具名雖小集實則大

成功在前賢碑於後進且者錄蠅頭之細字訂蠶尾之續

卷樣蠹說小序

志怪搜神按于寶者有搜神記初非有本調言環語文

唯龍調言兼總是無稽書大禹讓無祇為小說之流漢藝

在與清必錄情之言勿聽未免大方之笑見題有若

引經據典核異參同具閱肆中外之才韓昌黎進學解先

其外矣出上下古今之識所聞所見兼以所傳禮曲

辭所聞異辭其事其文合之其義見孟破雷同之見禮曲

勳說明獨發心聲法言言心聲斥風影之談見韓多嫺掌

故而老於掌故詎聰明之可造緣理義以為歸至如優

孟滑稽頗能諷諫多辯才以談笑諷諫長公怒罵盡屬

文章見題攜在行囊不費蠅頭之錄藏諸秘枕足供塵尾

之揮世說王夷甫容貌整麗妙於談元識前言往行而多

前言往行以畜其德關邪說淫辭之橫見孟所以正人心

維世教羽翼乎經史增益其學問者卷樣蠹說曷可及乎

僕與卷樣不見三秋浦見通相思千里詩剪一江于畫

船登七畧之書堂星聚賢人甲方五百願見通酒來歡伯斗

可十千王維詩新豐美酒斗十千陋瓦觴薪榻之娛外史

暮車開渭水東流秦嶺峯然鳥愁雲木有虛在焉請合玉

敦珠盤之會詩縱鴻譚于永夜以暢離情示蠹說之

全編而徵題句如會稽山川之狀萬壑千巖願見通以會稽山

思綺堂文集卷八

全

川之狀體之云千巖競秀萬壑如建章宮殿之奇千門萬

戶見詩如玉之滿儼屑亦為佳儼不為有寶如珠之捧

盤光何會定庾子山江南賦載書如蠶吸葉而葉故成

絲如蜂釀花而花還作蜜總十二卷不滿于千計七百條

猶虛其一較若論衡說苑按于亮著有論衡未見為多比

子新語法按陸贄著有新語勿嫌夫少他日者分銅符

以出漢文帝紀初與郡守縮銀印而行凡吏秩比二千石

以上皆銀印青綬原註俗諺風論都濊兼聽博覽兼聽謀

及疏退陬僻壤奚有雍聞漢武帝絕是化不下究而而後

身傍九霄名傳三殿莊子美詩詔從三殿去注三殿者麟

朝章國故博採旁搜補舊稿之所未曾惜新城之不及見

也原註新城王阮亭先生原序有朝章國故弗遑殫悉之謔

思綺堂文集卷八

全

王方若吳吟藁序

趙編修晉以辛卯科場事發竟於獄案成且經年矣當局者疑其詳也廣行捕索株連甚眾方若以同年往弔故得詩五十一首曰吳吟藁對

衛削陳圍雖聖人而不免子丘再逐於魯削述於魯伐而離此四吳吟楚病策策陳軫曰王獨不聞吳人之遊楚謗者何也吳吟楚病者乎楚王甚愛之病故使人問之曰

誠病乎意亦思乎左右曰臣又知其思與使我輩其何堪乃弔厥生芻見後過魚殃忽及杜彌移梁徽楚國亡後嗣

魚哭經宿草有宿草而不哭焉鼠獄翻前漢張湯傳父湯掠治傳愛書訊鞠論報并取鼠與肉具獄磔堂下父見之大驚遂使書獄疑伏匿之范唯何處更尋張祿魏齊使

思綺堂文集卷八

允

舍人管擊雖折脇摺齒雖伴死即卷以置置我必寬謝飲者醉更溺雖從篋中謂守者曰公能出我必厚謝公守者乃請出棄篋中死人魏齊醉曰可矣范唯得欲捕

亡於李篤此時安得毛欽命止李篤家外黃令毛欽操兵到門篤引欽謂曰張儉知名天下而亡非而謂死者未必

不生且令生者何妨致死嗟乎雨爭鵲蚌謂惠蘇代為燕臣來過易水蚌方出矚而鵲啄其肉蚌合而箝其喙曰

今日不出即有死鵲兩者不總屬無端風及馬牛左傳君處日相合魚者得而并擒之

故舊之私相悅嗟芝焚而蕙歎瓜履李冠絕去猜嫌之迹樂府君子行瓜田不祗緣虎榜共撮科名原註康熙癸

一甲一名趙便責鴻都遠尋魂魄

魂莫須有而人言弗畏詩鄭國人之道猶可遠而天道無知晉鄧攸傳時人為之語曰天道無無魚人至錯非鐵鑄李梅亭啓聚鐵不容於鑄鐵法通鑑

制借兵朱全忠誅以自衛日益驕恣羅威惡之力不能威悔之謂人曰合六州四石還可轉貞誅判不山移

十三縣鐵不能為此錯也石還可轉貞誅判不山移元絃大署

共流於白馬唐裴樞傳樞貶瀧州司戶參軍至滑州朱全忠遣人殺之白馬驛投尸于河初全忠佐李振曰此等自謂清高宜投諸幸而使星乍出後漢李郃

思綺堂文集卷八

本

位分遣使者皆微服車行各至州縣觀採風請使者二人當到益部投卻候舍時夏夕露坐卻因仰觀問曰二君發

耳日將可愛於冬左文趙衰冬日之可愛夏日之可畏日冤霧旋消五代楚世家馬希聲稱股令殺高祖是日大霧四塞

非然者危如累卵而後漢劉平傳平拜全椒長政有漸增鬼錄繫獄囚以百人恩惠刺史太守行部獄無繫囚漸增鬼錄

魏文帝與吳質書頃撰其遺文借狀元之兩字取重刑書

駭聽者哉顧方若襟期洒落動履從容能不怨而不尤復

何憂而何懼俱見論語偶然羈旅且依臯廡而居臯鴻傳去適

居廡下為倘不生還亦傍要離之家臯鴻傳咸曰要離烈

士伯鸞清高每披圖而得句大有悶情即試視以書懷那

可令相送原註每披圖而得句大有悶情即試視以書懷那

塊卒讀原註每披圖而得句大有悶情即試視以書懷那

日吳吟意亦思乎見上良可歎也嗟乎老去登科幾曾溫

飽見上年來落職又值凶災賈誼鵬鳥賦而置黃沙

晉武帝紀太康五年誰持丹筆謝承後漢書蓋吉為廷尉

夏六月初置黃沙獄謝承後漢書蓋吉為廷尉

有礙更以物忍占易旅之三易旅九三旅焚其次喪其童

擄我受刑死續以五絲一各長命縷一各續命縷一各五

色絲萬楚詩庶行洪疇之五書洪範天乃錫禹洪範九疇

道五絲能讀命庶行洪疇之五書洪範天乃錫禹洪範九疇

德五日考終命嗟乎人皆欲殺欲殺吾意獨憐才最怕羅

釗唐古溫傳溫與羅希曠君可憐生韓氏要覽大安禪師

久日可憐生倬邀湯網自天下四方皆入吾網湯四面

受人之言去其三面祝曰欲左共有文章之好雅稱性命

左欲右亦不用命乃入吾網欲左共有文章之好雅稱性命

之交用當舉前漢鮑宣傳宣下廷尉獄博士弟者濟南

下諸生會聊為搦管一編斯在詩囊盡費推敲詩話賈島

得僧推月下門之句欲改推作敲引手作推敲之勢未決

不覺銜韓愈乃其言愈曰韻字唐宣宗朝韓愈詩久之

萬事何常棋局休論冷煖韻字唐宣宗朝韓愈詩久之

之對手王子出本國楸玉棋局冷煖煖玉王子

蓋王之登者如楸木色冷煖者冬煖夏冷也

題鮑西枚望雲圖鮑名周士字西枚江南歙縣人

嗟乎日雖可愛法言不可得而久之者事思逐日以為難風

不會停家語止吾子曰樹欲靜而欲培風而無自莊子風

不厚則其負大翼也無方故九萬而以姮娥月闕淮南子

里則風斯在下矣而後乃今培風而以姮娥月闕羿請不

死之藥於西王母而後乃今培風而以姮娥月闕羿請不

姮娥竊之奔月宮發女星寒更天官書姮娥注須女極目

天邊都堪腸斷游魂地下那許身從矧六歲以靡依即百

年而何恃高小雅依誰弱會留一涕淚徒然前史張數

母亡遺物散地已盡惟得一扇橘若懷三歸遠何所吳陸

緘錄之每感思數開流涕三枚去拜辭塵地街嗟乎問

日陸郎作賓客而懷橘若懷三歸遠何所街嗟乎問

門閣於此日倚望為誰齊策王孫賈事閔王王出走失王

倚門而望女暮出而不還則吾倚門而望認強祿於當初

冷女事王王出走女不知其處女尚何歸也而漢雖將車

密縫宛在說文襪負兒衣襪小兒被印襪也而漢雖將車

高會見過正爾延年而御板閣居潘岳閑居賦太夫人逸

焉隔世還思刻木彷彿殊難孫盛逸人傳丁蘭者河內人

為人彷彿親親形事聊且繪圖纏綿易已嗟乎帝鄉安在忠

之若生朝夕定命聊且繪圖纏綿易已嗟乎帝鄉安在忠

貞親舍奚存唐狄仁傑傳仁傑登太行山反顧見白雲岫

既出而不還陶潛歸去來辭雲無心水或窮而未起見書

孤飛渺渺見上生也有涯莊子吾生也有涯獨立笑笑陳情

表笑相立望之弗及詩匪而也彼夫烟非烟而蕭

索奇漢天文志若烟非烟若雲非雲且復旦而光華尚書

郁郁紛紛蕭索輪囷是謂慶雲且復旦而光華尚書

思綺堂文集卷八

李

思綺堂文集卷八

李

俊又百工相和而歌鄉雲帝舜乃倡之
卿雲爛兮糺縷紛兮日月光華且復旦兮或為六氣之調

乘子雲將日天氣不和地氣鬱結六氣不調或則九層之
四時不節今我願合六氣之精以育群生

望九層每層相去萬里有雲色從下望之如城關之象人
疑弘景但可自怡白雲何可自怡不持持贈君我信梁

公定應反顧見上嗟乎雲方叶吉五色會占洞冥記東方
地其國俗之雲氣占吉凶若樂事則滿室雲雲亦各慈一

起五色照人者於草樹皆成五色露珠甚如雲亦各慈一
心且蔭見後過而乃輕虛有象實體無形陸機浮雲賦有

實體之膚寸蒸騰見快偶現當前之境須臾改變見客淮
難留過去之蹤謂鬼化而神收陸機白雲賦神收忍言子

雨荀子託地而游室友風而子雨注風與雲並行即柯分
故曰友雨而遊室友風而子雨注風與雲並行即柯分

思綺堂文集卷八

卷

而蒸散陸機白雲賦徒託父風見論四誰非為子而永

歎劬勞王褒傳哀讀詩至哀哀父母生我劬勞未嘗我不

如君而克兼敬愛孝經故母取其愛而君已輕雪折痛萱

草以難忘謝惠連雪賦折園中之未及日垂收桑榆而非

晚也淮南子曰西垂景在樹端謂之桑榆

王勃滕王閣序東隅已逝桑榆非晚

題鮑西枝愛日圖

雖然青鳥或亦頻來漢武故事七月帝齋承華殿忽青鳥

夾侍王無那白駒不容暫住則若扶桑始見細柳過歸

儒者論日且出入不及觀阿子穆王駕入駿之乘觀由何

由看鮑參軍與謝靈運書入不及觀阿子穆王駕入駿之乘觀由何

徒棄杖以成林見江莫信魯陽便磨戈而反舍淮南子魯

戰戰酣日暮援戈而經者長留之號長得留無留之山其

照不易恒日月得此遲遲難得日遲遲詩幽風春訝過客之何常

李白酒春夜宴桃李園序夫天地者而冉冉云徂離騷冉冉

萬物之遊旅光陰者百代之過客而冉冉云徂離騷冉冉

份恐修名及嚴君而倍切者也易家人家人有嚴是故方

當就養禮檀弓事親有隱而年因喜懼而知見論屬在承

歡盡其歡斯之謂孝陰與寸分而惜禹聖者乃惜寸陰至

惜分陰幸康強於一刻而吾親色笑難必諸一刻之餘

計壽考於百齡而人子瞻依不過得百齡之半匪特春秋

冬夏慎疾痛於煖寒禮內則問衣煖寒疾即其風雨晦明

凜形聲於視聽禮曲禮聽於無形耘瓜負米此生能有幾時

思綺堂文集卷八

卷

得滌滌酒。此事忍言疇昔。而漢石曾傳建老白首萬石也。觀入子舍痛問侍者歌。君尚無恙每五日洗沐歸謁。觀中希爾胸身自滌酒。而徒以九霄傍月。見給諫。萬里搏雲。雁子有鳥焉。其名爲鴻。若若太山翼。若儲用霖作雨之。垂天之雲。搏扶搖羊角而上者。九萬里。禮祭義本。藉伏管霖。既見給諫。滋愴露悽霜之感者。降君子履之必有樓楹之心。非其寒之謂也。春雨露既濡。君亦獨何哉。亦獨何哉。鮑子履之必有休揚之心。如將見之。亦獨何哉。亦獨何哉。鮑子幼而三徙。從成後。都止庠序。組豆是效。輒傷反哺之鳥。禽經意。長則一經。竊幸趨開於鮑。見論。敢託梁公之意。爲寫望雲。爰伸揚子之情。更圖愛日。雲。試。析薪克荷。其父析薪其子靡間朝昏。持杖以從。見。不離左右。謂是清溫弗克負荷。禮曲禮。凡爲人之禮。多供養者。願作人兒。傳誌李有禮。溫而夏。昏定而晨省。思綺堂文集卷八

客奉使聘吳。吳主與群臣。論道義。謂寧爲人。衆密曰。倘願爲人兒矣。吳主曰。何以爲兒。密曰。爲兒供養之日長。倘教應。諾臨書。更設几筵。舒書其上。拜跪讀之。每句應諾畢。復再拜。若父有疾。耗之。問瞻望者曰。嗟予子。詩。魏風。陟彼。至則。臨書垂涕。聲語哽咽。瞻望者曰。嗟予子。詩。魏風。陟彼。今父曰。孝真不匹。詩。大雅。孝子。不行將照以無私。子開。居天無私覆地無私照。且如升日之升。從此出而有曜。詩。有曜。私載日月無私照。福且如升日之升。從此出而有曜。詩。有曜。



思綺堂文集卷九目錄

錢塘章藻功豈積氏 撰註

跋孤忠遺翰後

題談震方柴米油鹽醬醋副

同年陸邠言招遊上沙明瑟園小序

畢雨稼同客吳興携令弟壽竹遺卷索題小序

新安女史徵序

歲暮爲友人募金啟

八哀文

吳尺鳧蕪集同人出示藏書小序

淡隸集彙序

朱大中丞淑配毛夫人祭文

題錢塘令董紫來四湖圖序

同年李環溪携幼子肇鍾過顧招集王帶存錢武瞻小序兼寄令弟石湖

戲題門神文

王帶存銅雀瓦半硯序

跋傅座主雪堂詩集後

送傅座主歸西川兼以兕觥志別謹序

爲鶴馮解嘲

上大中丞朱可亭先生書

自題小照賦

題宋友小照

委蔗邨太史詩文全集序

松雪圖序為邑侯董紫來作

朱胥山襄陽懷古詩序

跋高峴亭購藏尊人遺墨小卷

寄南昌令李石湖書

送王帶存歸里題春江惜別圖卷後

哭沈礪芳文

思綺堂文集卷九

門人沈善式博安

校閱

表姪張應龍翼乾

甥俞大年錫齡

叅訂

男 繼洵眉一

思綺堂文集卷九

跋孤忠遺翰後

孤忠遺翰者明

父執陸麗京先生

克嗣難弟

生名垢為行人

謂允且忠孝

武帝不殺司

中哀神器不

王同覺經佛

百帝漢千歲

後師披緇遠

語言文字何

乃至無有文

是黃帝采首

迎黃帝黃帝

龍髯拔髯

鴻踏雪泥泥

地拔劍斫地

得以補天

叢食春在已

不遇傳論元

合之蓋箕尾

謂此也

孤忠遺翰者明

涼先生往還詩

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

謂也子曰龍

代詩三人為朋築壇以牛心共嘏晉王羲之傳年十三嘗

丹雞白犬歎血而盟謝靈運與謝靈運之詩

重牛心炙坐客未暇頌始則文章砥礪既而氣節磨礪志

先割咽喉之于是知名始則文章砥礪既而氣節磨礪志

在澄清登車有約後漢范滂傳時冀州徵吏盜賊羣起乃

然有澄清登車有約以滂為清高使冀州徵吏盜賊羣起乃

天下之志聲多慷慨擊筑為煩蘇東高漸離擊筑刺刺和

淚涕泣又前而為歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去不復還

今不復還復為羽聲抗概上皆頌其髮盡上衝冠信風

流雲散之時王粲詩風流雲散一別如雨

說苑天國必依山川世事可知千里相趨世說橋康與呂

山前川竭區之役也世事可知千里相趨世說橋康與呂

不入題門上作鳳字而去鳳字凡鳥也期於寡過見

八行獨告外獨告八行書勉以多功易繫辭三多荆南

誤風鶴之來原昔謂晉師之至思綺堂文集卷九

單乃收城中得千餘牛東兵刃于其角而灌脂束會聞懸

羣于尾燒其端牛尾熱怒而奔燕軍燕軍夜大驚會聞懸

斐便欲移山列子太行王屋二山方七百里高萬仞愚公

之足笑魯連徒然赴海趙策後則肆然而為帝過而死

假使渡津而果戶尚餘三楚也法三戶漳水津也後項羽

果渡三戶津破漫疑支厦之非木還得一文申子大所支

也莫不夢同射月左成呂錡夢射月中之退入于泥占之

中之退入于願共乘風南史宗慤傳叔父少文高尚不仕

風亦必死矣吳越春秋子問其所志慤答曰願乘長

其膽外史雖臥薪不足以除其時凋歲寂

壁者俱碎其頭史蘭相如傳臣觀大王無意償趙王疾城

其壁俱碎其頭史蘭相如傳臣觀大王無意償趙王疾城

見其且也且也余生授手晉羅企生傳仲琪以金生為漆議參

路經家門遺生曰作如此分誰何可不振手余生退馬較

道一門之屯有忠與孝亦復何恨絕命有辭前漢息夫躬

數危命辭及家書一兩以達先生遂絕而死公巢父掉頭

命將落故作招魂乾坤否泰按易坤下乾上為泰真成百鍊

之剛剛化作繞指柔風雨晦陰

而笑歌定會三生之石西湖志後唐京洛人李源與圓澤

婦人負髮而汲澤日婦人王氏吾當為之子孕三歲矣今

既見無可逃者三日公臨視我以笑為信後十三年中秋

夜當相見于杭州天竺寺至霖澤因而歸乳三日往觀見

果笑後十三年源赴其約果有牧童騎牛隔水呼源歌曰

三生石上舊精魂實月臨風不要論嗚呼忠臣何殊義士

漸離情人遠相訪此身雖異性靈存嗚呼忠臣何殊義士

道隆則稽首稽首稽首稽首稽首

則現身說法稽首稽首稽首稽首

現此丘身而為說法稽首稽首稽首稽首

郭山河何遜山河風原無異城郭人民牛馬非井

惜蘭亭逸矣管絃絲竹王羲之蘭亭序雖無絲竹管絃之

書故實唐太宗有大王真蹟三矧機雲之父祖遜抗知名

機曰如君子虛誠虛誕志熱然既起雲謂機曰珠那還遠

客不相悉何至于此機曰我與龍比為友朋夏殷作配則
父祖名播四海寧不知耶自我死後後世必以我為忠則
春秋子香把劍仰天歎曰我死後後世必以我為忠則
上配夏殷之世亦得與龍比于為友遂伏劍而死
心聲所發心聲也五倫特重君臣而手澤斯存
讀父之書手一卷長留天地地問釣竿欲拂珊瑚
澤存焉工

題談震方柴米油鹽醬醋園

談名九乾號震方浙江
如今世事等是積薪前漢汲黯傳陛下用羣臣如積薪耳後來者居上此日人情

難於索米前漢東方朔傳臣言可用幸異其并滅休文之

火南史沈約傳約流寓孤貧篤志好學晝夜乃知油不如

蟹晉車胤傳胤家貧不嘗得油夏月欲和傳說之書說

作和羹爾雅羹謂之飯足笑鹽空號虎洪有麋于而結者其形似虎

謂之法言自苦輒來覆簪之譏前漢揚雄傳贊銜色侯芭

焉劉欲亦嘗觀之謂唯曰空自苦今學者有祿相直道俱

然尚不能明易又如元何吾恐後人用覆簪也直道俱

妄與乞醯而與見論豈特宜之不合漢哀帝詔選經致

日用之都非詩小雅民之質今夫糜以肉成晉惠帝紀天

餓死帝曰何薪將蠟代晉石崇傳崇財產豐積者靡金瓶

不食肉糜古樂府金瓶素饒汲寒漿李經滿儲五味之甘便

書口甘五味為之庶珠液瓊漿王勃詩紫泉漱珠液元若

羞酸醢以致其美用佐八珍之氣周禮天官咄嗟可辦石崇傳崇

賜項漿用佐八珍之氣周禮天官咄嗟可辦石崇傳崇

便辦物旨惟借詩小雅物其旨枯腐相仍周禮天官咄嗟可辦石崇傳崇

時需以待蘇東坡後赤壁賦賦我有斗酒已誇富有人羨

餘腐者其腸而每甘於藥命曰腐腸之藥盜之於腹而故

質其囊也何故常盛不道之偏是此君竟無長物晉

恭傳恭常從其父至都悅訪之見恭所坐六尺簞謂其有

餘因求之恭輒以送焉遂坐薦上枕聞而大驚恭曰吾平

生無自從失職夫職而志不平室則懸如野無青草何特

而何以治生前漢韓信傳又不能治餅之罄矣詩小雅

東山不容高臥晉謝安傳恒溫請安為司馬將發新亭高

相與言安石不肯出將如蒼而北門未免慙憂詩北門憂

生何蒼生今亦將如卿何而北門未免慙憂

心慙後卷軸於人工富倉厨而天關潘夫論欲無功之人

婦真得巧麵豈難為李暉亭啟無麵難為巧婦但知刻

士故知名餅何妨作盧輸傳認曰得其人名與否在

地作餅不僕則謀生轉拙遇物多慳數粒析薪

折薪每啗俗鄙桂炊玉食楚策蘇秦曰楚國之食貴於玉

難得見如天帝今令臣蘇貴於柱鬪者難得見如鬼王

食王炊桂因鬼見帝又值時艱五鼎之芍藥難調

熊蹄之麝芍藥之馨韓昌黎千里之尊羹未下

詩兩廂鋪羅論五鼎調芍藥陸機傳機嘗詣侍中

王濟濟有數斛羊酪指示機曰東吳何不為病脾以禁

以敵此機曰千里尊羹未下鹽豉耳韓昌黎進學解

脾病禁醃漫誇繼畧而焚焚膏油以繼晷笑阮咸債鼻之

貧俗何由免晉阮咸傳咸與籍居道南諸阮居道北阮

綺粲目成以竿柱大布備鼻于庭人聽陰姬犀角之麗意

或怪之答曰未能免俗聊復爾耳趙王曰以臣所行多矣未嘗見

已先移中山策司馬喜見趙王曰以臣所行多矣未嘗見

若其眉目準額權衡犀角便月彼乃帝王之后非

諸侯之姬也趙王意移大說曰吾願請之何如

而午欲流涎杜子美詩道逢過屠門而便思嚼肉

昔過屠門而大嚼難且吞日飲疑為宋玉大言賦并吞四

不得肉貴且快意且吞日飲疑為宋玉大言

枯渴飲是壽是圖能使關氏遙如漢高帝紀至平城為匈

計得出應勿注陳平使畫工圖美女問遣人遺關氏云漢

有美女如此今皇帝困厄欲缺之關氏畏其奪已寵因謂

思綺堂文集卷九

六

單于開其一雖然夢得仙翁之枕太平廣記有客遇出仙

不得意仙翁以一枕與之客就枕即夢丁那聊逸旅自言久

左成雅子十年其倦意及覺所枕黃梁猶未熟也子又何求

則又向來貧看彥氏之瓢見論吾猶不足論似茲孤

願添兩板清茶盧仝茶歌一椀破孤

酒杜于美詩敬提詩千直製零前一杯

思綺堂文集卷九

同年陸羽言招遊上沙明瑟園小序

晉名乘鑑號羽人

谷天相望。聞說名園。冒雨來尋。按察賓王。不

安四壁。為招百折峰巒。陸放翁詩。不

審天地。然太白詩。桃花流水。人

因就樹以穿林。偏宜矮屋。天寶遺事。張家

世之志而拘于下位。若立身。廊迴新

橫溪流欲斷。所不可忘者。嘗問字于太元

字餘見題談。試原註。朱竹垞先生。所不可沒者。仍留名於

介白。原註。園為隱士。徐介白讀書。豈若椒園鹿柴。供朝川

開服之遊。孟城均華子。同文杏館。斤竹嶺。鹿柴。木蘭。柴

黃宮。櫻相。臨湖亭。南垞。欽湖。柳浪。樂家。瀨金。屑泉。白石

水。雅魚池。條金谷。歡娛之事而已。石崇金谷詩。序余

或高。或下有清泉。茂林。衆果。竹。柏。藥。草。之。屬。莫。不。畢。備。又

有。水。榭。魚。池。上。窟。其。為。娛。心。歡。日。之。事。條。矣。余。與。衆。賢。共

僕者。請陳下里之音。其始。曰。下里。巴人。國中。屬。而。和。者

數千。為紀。上沙之勝。同年共約。次日。追陪。袁景倩。看竹。石

而來。不。通。主人。直。造。竹。所。嘯。咏。自。得。主人。出。語。笑。欣。然。陶

淵明樂琴書而至。陶潛歸去來辭。悅。敢。題。凡。鳥。見。趙

鼓。脫。畧。以。忘。形。取。笑。蠻。魚。世。說。郝。隆。爲。桓。公。南。蠻。參。軍。云

如。開。躍。清。池。桓。問。彈。問。是。何。物。答。曰。蠻。名。魚。爲。婢。開。桓。自

作。詩。何。以。作。蠻。語。陸。曰。千。里。投。公。始。得。蠻。府。安。軍。那。得。不

...

...

作樂雜談諧而得趣。留心丘壑。縱眼乾坤。此中應有放人

語也。子或問陶元亮。子曰。放

人也。歸去來。有。野。地。之。心。焉。所。在。都。非。俗。物。晉。王。戎。傳。戎

之遊戎。常。後。至。籍。曰。藤。床。竹。几。安。排。不。受。纖。塵。茶。竈。香。爐

俗物。已。復。來。敗。人。意。藤。床。竹。几。安。排。不。受。纖。塵。茶。竈。香。爐

位置。不。差。分。寸。閑。倚。塘。漱。聲。錫。嘉。名。羅。摩。錫。余。以。嘉。名

坦。荷。小。波。塘。序。賦。詩。辭。紛。投。妙。句。一。木。一。石。披。圖。而。彷彿

留。真。杜。子。美。詩。十。日。畫。一。水。五。日。畫。一。石。能。事。不。受。相。似

翁。康。節。三。雅。三。升。大。仲。雅。受。五。升。大。季。雅。受。三。升。子。志。寧

共。傾。三。雅。杯。講。坐。而。醜。醜。盡。致。歐。陽。脩。醉。翁。亭。記。統。籌

賓。歡。客。來。不。速。之。客。三。人。來。頻。傾。彭。澤。之。樽。王。勃。滕。王。閣

氣。凌。彭。我。醉。欲。眠。南。史。陶。潛。傳。貴。賤。造。之。者。有。清。飯。黃。酒

澤。之。樽。我。醉。欲。眠。南。史。陶。潛。傳。貴。賤。造。之。者。有。清。飯。黃。酒

此。如。直。下。陳。蕃。之。榻。後。漢。徐。滌。傳。善。在。郡。不。接。賓。客。惟。程

審。之。榻。且。也。珍。惟。入。物。見。題。奇。致。五。侯。西。京。雜。記。五。侯。不

往。要。護。豐。辯。傳。食。五。侯。問。各。得。其。歡。心。鹽。稱。抄。撮。而。滋。味

斯。和。水。酌。斗。升。而。烹。調。不。苟。人。謂。方。投。孟。軻。道。字。孟。公。嗜

酒。每。飲。賓。客。滿。堂。輒。關。醉。亦。無。歸。詩。小。雅。厭。厭。夜。子。曰。得

入。柳。飽。而。欲。死。東。方。朔。傳。朱。儒。長。三。尺。餘。奉。一。囊。粟。錢。二

百。四。十。朱。儒。飽。欲。駒。承。朝。而。永。夕。詩。小。雅。飲。飲。以。之。以。今

朝。以。承。今。之。雞。相。近。而。相。親。杜。子。美。詩。相。親。便。將。舉。此。樹

以。無。忘。之。武。子。曰。有。敢。不。封。殖。此。樹。以。無。忘。角。弓。宿

...

...

於桑而生愛也後漢襄楷傳浮屠不三宿桑

曠亦構開闢肆志豪華兼營別墅謝安傳方與元或設比

紅之座絕句百篇號此紅誦人行于時或招呼白之場

楚辭招魂成鼻或遊宦以忘歸主人不住或僦居而取直

而卒呼五白些

過客斯安僕每開觀徒滋太息甚則土纜一撮見中樹未

十年管子一年之計莫如樹穀十年之累蟻垤以為山謂

鳳鶴鳴于垤聚牛涔而曰水淮南子牛躡之涔無尺之鱗

牛涔抗五子藟裝華屋白樂天詩大屋何關捲雨飛雲

詞峯如臨蟻垤藟裝華屋白樂天詩大屋何關捲雨飛雲

南浦雲珠簾暮掩西山雨面立雕牆論語其猶正牆面而立也與似避

清風明月者但有清風對吾飲者惟當明月黃甲借標

題之客朝野僉載黃甲由省中降下唱名異以此升白丁

當談笑之儒劉禹錫陋室銘談笑有鴻儒往來無白丁寧有俗而可醫黃山谷

俗不可醫將何趣之堪涉歸去來辭園若此者曾不如懸

磬之室左傳室如懸磬而豈知明瑟之園耶

畢雨稼同客吳興携令弟畫竹遺卷索題小序畢名

字雨稼江

間過若溪湖州府志若溪府飽看畫壁管夫人之墨妙刺

有此君晉王徽之傳膏寄居空宅中便令種竹或問其故

寺東壁有管夫人畢吏部之酒家晉畢卓傳其舍醜醜

飲竹為吳興勝所縛明勿忘令弟謂是西頭近存機兄弟

且視之乃畢吏部也勿忘令弟謂是西頭近存機兄弟

住參佐解三間上籠點染何難及其東首彌留論語疾君

加朝服掩身書額收藏有幾嗟乎花萼無輝唐諫皇帝憲

命病服掩身書額收藏有幾嗟乎花萼無輝唐諫皇帝憲

南置棧其西署曰花萼相輝之棧槐榆莫合淮南子槐榆

弟蘭非待女宋人蘭蘭蘭蘭蘭蘭蘭蘭蘭蘭蘭蘭蘭蘭蘭蘭

也高六七尺花如蓮宜懷姙婦而沒世文章名垂萬古杜

人佩之則生男故謂之宜男蘇東坡答文與可詩世

古知何用曩時筆墨影落千尋問那有千尋竹月落庭

空影高選亭上之枯椽幾曾識得張騰文士傳邑告吳人

許長高選亭上之枯椽幾曾識得張騰文士傳邑告吳人

亭見屋椽竹東開第十六乾明寺中之遺翰好自留將畫

可以為笛取用果有異處乾明寺中之遺翰好自留將畫

程堂善畫墨竹登巖眉山見善陳竹有結花於節外之枝

也原註卷為響鎮玉帶以如珍東坡詩註佛印禪師住持

雪和尚所藏鎮玉帶以如珍東坡詩註佛印禪師住持

丈師云內翰此一轉語內翰言下即答當從所請大作禪

床議則所繫玉帶願帶護紗籠而可寶青箱記魏仲先冠

以鎮山門公笑而許之護紗籠而可寶青箱記魏仲先冠

題後同室見萊公詩已用弟綬籠而仲先詩因之裝演唐

典崇文館有乞以標題嗟乎似茲慧業定許生天南史謝

裝演五人乞以標題嗟乎似茲慧業定許生天南史謝

太守孟頫事佛精懇而為靈運所轄嘗謂頫曰得道若爾
應須慧業丈人生天當在靈運前成佛當在靈運後
獨行應憐同父詩唐風獨行踽踽豈不過偶而作繪何須
更問主人王徽之傳吳中一士大夫家有好竹欲觀之便
出坐輿徑造竹下其婿良久主人酒掃請坐徽
之不顧王維詩到門不敲那能製以為篔簹得復借吹仲氏
題凡烏石竹何須問主人詩小雅伯氏吹簫十日五日祇留王宰之真見上
三竿兩竿
聊寫子山之賦云爾陳子山小園賦一十二

思綺堂文集卷九

士

新安女史徵序

蓋夫黃山白嶽徽州府志白嶽山一名齊雲巖上有天門
八黃帝嘗與容成子浮丘公煉丹於此聚星宿之精靈青
女素娥李義山詩青女得坤輿之正氣或捭虎以成其孝
按集載黃山有二女幼隨母入山樵採母為虎所攫二女
呼號求救一拉虎尾一從虎口奪母出負之歸至老不嫁
俱以處或瘞鶴而信其真按集載黃山有虎食人或託
奔喪併鶴載歸營葬刺鶴頂而飲之立死鶴繞尸或託
傍復鳴不食數日亦死鄉人瘞鶴塚旁日鶴塚或託
六尺於顛危所難能者義女也世達死遺孤甫二齡主
母亦病且革執女子囑護持孤及歿屬利其有百計思
中孤不得乃陰搆媒妁害女他氏女勸哭升輿去經世遠
友人汪某之門給見者曰昔有金帛寄其家願入取之許
分賂昇者遂下輿泣訴於汪汪鳴于官誰讓戚屬令從女

志無遺孤迨孤成立願以庶母禮禮之女堅辭終或繫雙
身為使女壽八十二終鄉先生器之為義女云
縵於整暇而作配者忠臣按集載耿夫人者翰林院檢討
破夫人執權不飲請公酌畢互拜起公縵于有夫人縵于
左夫人既引頸忽顧曰卿顛沛不可失夫婦之床乃解帶
縵以死或庇母而試兵凶胸交白刃按集載鮑孝婦
歲甲寅盜寇竄起密崖方險又容武休婦方始避深也
中道遇賊驅迫而前持刀欲殺老者而擄少者始避深也
姑代死自刃交下流血被體弗顧也或匿孤而存宗祀
賊見其志不可奪方捨之去姑因從生或匿孤而存宗祀
身殉黃泉按集載謝天恩妻方氏名月容初謝被繼時方
有身數月矣繼貴仍以謝內問至方念有身不可卒死拔
利刃刺去左目以矢無他已念兒驚恐即幸生男慮不免
適細婦免身生女欲勿娶方密令保母向鄰通其意觀生
男願以相易既而生男潛以女易夫私念兒幸得生如天
女擲地踐覺兒歸有期吾乃令可以死矣不食十四日死

思綺堂文集卷九

士

或并裂以成名按集載汪謙吉行賈嘉定客死其婦與誓

不得下釜身抱兒哭乘開奔赴井口或樓居而矢

志按集載魏姑身女程幼許字蔣氏子未婚而將沒女往

樓懸繩以通飲食乃可從之樓居二十八日足不履地惟

聞姑病一往視湯藥愈即返死之日戚屬登其樓見几席

缺陷而不修所坐具傾欲他若誓丹心於同穴詩王風殺

而不整無不嘆息起敬者則異詩同

穴則同僕指難勝知未能僕指也甘白首而難居心而離

風憂傷李太白詩書秃干弗進題請疇憐貞烈

以終老兔毫詩裁兩牛腰弗進題請疇憐貞烈

之奇欲與褒揚誰任文章之責乃封胡遇末未愜王郎

慶世說賢媛王凝之妻謝夫人既往王氏大薄疑之既還

謝家意大不悅太傅慰釋之曰王郎逸少之子人身亦不

從兄弟則有封胡遇末不意天壤之屯乃有王郎仲道

左賢又歸董祀范曄宗後漢列女傳陳留董祀妻者蔡邕

天下表亂文姬為胡騎所獲沒于南匈奴左賢王在胡中

十二生二子曹操素與善痛其無嗣乃遣使者以金

璧贖之而言辭外諺禮教乖張而劉義慶載在賢媛范蔚

宗登諸列女俱見豈是倫常之則將屏教化之羞抑有二

族三才揚芬史冊管列女傳序夫三才分位室家之五陵

四如競說豪華徐陵玉臺新詠序其人也五陵豪侈紙上

當有大手筆事則新安女史一編斯真不朽者也息慮汪先生獻

有足徵見論辭無異見公羊哀所見異辭所問特編家乘

嗣姜嫄之徵音詩大雅思齊太任文王之母思媚周

鄉評著郝鍾之禮法世說東海家內則郝夫人之禮未亡如

某佐賦今令尹不奪諸仇誓而于未亡人從死為誰趙秉公

官于魯病死婦人為之母以兼節侍而亦忙詩小雅無父

自毀于房中者二八母以兼節侍而亦忙何怡無母何

惻莫不聞幽微顯易繫辭夫易彰往而紀以管彤後漢列

區明風烈為法可傳孟子為法于天流之竹素王曹詩不

惟希竹况乎縱橫序事司馬遷作史之才前漢司馬遷傳

事核不虛美不隱惡故謂之實錄委曲寫真顧長康傳神

之技音顧愷之傳愷之每畫人或成數年不點目若疏若

議若碣若銘能使死者可以復生即令生者終於不死奚

必班昭之誠內訓攸適後漢列女傳扶風曹世叔妻者同

有助內訓張華之箴庶姬是式也張華女史箴女史僕

以疎陋之資曾與纂修之役十一郡之節烈刪定為難二

百載之見聞搜羅匪易原註浙江省志自薛方山先生修

年奉旨纂修值世遠人湮之候當天陰鬼哭之時杜詩

而任意徵信何從縱筆削以虛心愚文是錄我方餘憾人

且遺議要惟才學識之兼唐劉子元傳禮部尚書鄭惟忠

詩郎風我心匪用寄如椽之手晉王珣傳珣夢人以大筆

思綺堂文集卷九

古

思綺堂文集卷九

古

對日史有三長才學識
世罕兼之故史者少
縱堪酌史後漢班彪傳因斟酌任
教水火風之劫自足流芳生恩純無復佛敬而業行轉惡
年壽漸無經數百千載乃至朝生夕死然後有大水大火
風之災一切除去之而更立生人又歸淳樸謂之小劫每
一劫出世未喪斯文其神如在論語見惟德詩大以誅
而彰世說謝太傅問陸退曰張憑何以作母誄不駭又則
新安女史一編斯真不朽者也

歲暮為友人募金啓

某友爽徹雲霄清逾冰雪熱待梁鴻之釜世說補梁伯覽
與人同食比舍先炊已呼伯鸞及熱釜炊伯未肯呼庚
鸞曰童子鴻不因人熱者也誠電更燃之左
若登首山以呼庚庚西方主穀矣乎則講法軍中不得寒生杜老之
出糧故為私隱庚西方主穀矣乎則講法軍中不得寒生杜老之
壇杜子美詩生於何卒歲詩幽風無衣無無黃羊以祀竈
宜至富之為難貧賤陰與得宜帝時除子方者至孝有仁
家有黃羊因以祀之自是已後暴至巨有白犬以登壇豈
富故後常以臘日祀竈而薦黃羊焉巨
同盟而莫顧翰詒夫絲雞蠟燕古人之贈答維多金門歲
人家正旦造絲雞蠟燕粉荔枝相餽遺後即橙馬林鴉今
宋人賀正旦有瑞雲餽臘粉荔枝迎年之句柳橙馬林鴉今
者之宴遊不少杜子美詩孟簪而令高士獨冷椒盤七
風土記除夜椒盤守歲終夜屬在同人孰溫黍谷劉向別
不寢飲食相歡坐以待旦錄燕有
谷寒不生五穀鄉衍吹律而合我輩三金之惠當佛家七
溫氣生宜黍故謂之黍谷因詩錄臘月八日都城諸寺作浴佛會并酒將藉
寶之遺送七寶以諸果品五穀煮粥謂之臘八粥范至能村田
此以介眉詩幽風為此春糜亦因之而貯口樂府序二十
五日吳俗煮赤豆作糜藉夜闔家同饗云能辟瘟氣雖遠
出未歸者亦留貯口分至襪襪小兒及童僕皆預名口數
嗟乎母子將母號索求食何緣易林子號索妻孥頓爾
驚譁分酥難得蘇東坡詩使君夜半分免教今夕羞澀囊
看杜子美詩囊空恐羞澀留得一錢看院宇持一錢皂
休論明年有無錐卓之地今年貧維也無錐某友義嚴
一介孟子一介不任取笑夫癡飲俗分虛罷小兒繞街呼

叫云賣汝癡賣汝欲世傳吳人而君子情懼五交劉峻廣
多欲故見華請之欲賣其餘絕交論
古人知三弊之為能勿憐其虛耗龍馬於竈上以酒糟塗
棟懼五交之速尤寒點燈謂之照虛耗

詩堂文集卷九

八哀文

嗚呼。所不能忘者朋友之交。所不可沒者死生之際。而况
年年宿草。哭以為煩。禮檀弓朋友之墓。日日朝華。落而最

易也。說文葬木槨。合龍蛇之識。見遺偏在同人。附駟驥之端。
劉峻廣絕交論附駟驥。都成異物。魏文帝與吳質書。元僕

則黃墟酒散。日吾嘗與嵇叔夜。既嗣宗。酣暢于此。竹林之
遊。亦預其末。自稱生天。阮公亡以來。便

為時所羈。繼今日視之。雖近。邈若山河。念後死之伊誰。丹
窳烟銷。不顧煉金鼎。而方堅信。餘生其無幾。似此絕朋離

友。易林離友絕。些不招魂。楚辭招魂注。些。語詞也。凡禁
於殯里喪隣。禮檀弓鄰有喪。春不名。俱錄鬼。魏文帝與吳

遺文都為一集。親聲音笑貌。夢也。如真。禮昌黎祭十二郎
其姓名已為鬼錄。聲音笑貌。夢也。如真。文。夢也。傳之。非其

也。風雨晦陰。非耶似。是。漢武帝李夫人歌。是耶非耶。陸士
衡歎逝之賦。按陸機有。立而望之。翻何如。其來。陸士

思舊更難。僕指但留姓氏。王張興杜甫之哀。詩序傷時盜
賦。未息。與起。王公李公。歎昔懷賢。終政修文章。陳郭滋蔡

於張相國公。前後存沒。遂不詮次。焉敢修文章。陳郭滋蔡
邕之。文心雕龍。自後漢以來。碑銘雲起。才鋒所競。莫高

漢郭太傅。蔡邕曰。昔為碑銘多矣。皆有所德。惟郭有道。無愧色耳。
程鉉字頴叔。錢塘武孝廉。賦性粗豪。任情慷慨。解衣推食

韓信傳。漢王授我上將軍印。數萬之眾。解。飢寒不待人言
衣。衣我推食。我言聽計。用吾得至于此。飢寒不待人言

殯死館生。禮檀弓生於我乎。殯。存沒視為已事。更恤適齊之

友見論 勿遺之楚之臣見孟僕以遠遊每勞內顧左思詩

念音書之迴絕辱餽贈之實多常問家人旨甘缺否為

詢老母強健何如至於網得細鱗對誇鱸狀蘇東坡後赤

者薄蕙舉網得魚巨口細鱗狀蘇東坡後赤

如松江之鱸顧安所得酒乎蘇東坡後赤

願春日携雙柑斗酒人問何之答曰掛去杖頭晉阮裕傳

往聽黃鸝聲此俗耳針砭詩腸鼓吹掛去杖頭晉阮裕傳

以百錢掛杖頭至似我之過從最密碎來壺口世說酒後

戰味老驥伏櫪志在千里烈士暮年惟君之狂叫尤酣豈

壯心不已以如意打唾壺壺口盡缺惟君之狂叫尤酣豈

其後貴以相酬晉劉殷傳時人嘉其至性通感競以教扇

即此中藏而勿忘矣詩小雅中心藏之何口忘之

金日燦字玉書仁和廩膳生百寶之光西域記世尊從肉

一鬢之傳魏晉傳瑯琊太守單子春間轅一揚眉洗古

外史賓客問而來者揚眉洗古各負霸上書聘蘇季之才

王之策持長短之譚而求得志于魯上書聘蘇季之才

十上而說不行點額曝眼三秦記江海魚集龍門下登下

第抱劉蕢之恨無言劉蕢對策極詆宦官考官不致取詔

君方強仕禮曲禮四十我適成童禮內則十有三年學樂

射交故忘年張隱文士傳稱衡有逸才少與孔融作翫汝

年厥兄事還兼父事禮曲禮二十而融已五十敬衡才秀忘

信有如皎日不面朋難得心朋也友而不心面朋而乃

號哭而來母日必巨脚雖遺孤不肖未必無孫原註玉書

也稍長不自矜矧弱子云亡於何有種晉劉頌傳趙王倫

之甚勗聞華子得逃喜九重泉際梁昭明詩選信三問鶴

日茂先卿尚有種也九重泉際梁昭明詩選信三問鶴

化以奚歸續搜神記遼東城門有華表柱忽有一鶴集徘徊

歸四十年來卜牛眠於廡所晉周訪傳陶侃微時丁報將

日前剛見一牛眠山焉君既放魂而佚魄翰註我豈有胸

而無心也張衡東原賦苟有胸而無心不

俞德輿字令名錢塘人神閒野鶴氣吐文虹王融曲木詩

自小讀書便稱玉魄外史無問生七歲而傳讀書於無

比來作賦定有金聲晉孫綽傳嘗作天台山賦以爲王

每遇孔珪獎齒牙而不惜南史謝朓傳肥好獎人才孔

封侯已逾一歲後漢鄧禹傳今遣奉車都尉授甲綬

回之短命尚少六齡九而髮白三十一早死人疑瓊藥之

微塵恨胡震之難揭鬼赴孟蘭之會七月十五日具

霜藐爾我甥淹留歲月舅真無似縱似舅以徒然問寡人

齊策齊人有馮煥者貧乏不能所幸膳九有教唐鄭仲

何無忌劉半之甥酷似其舅孤不自存欲存孤而那得

自存禮月合養幼少存諸孤

葉日章字子山錢塘生員居處困窮言詞蹇吃說文吃言蹇難也
口嘗艾艾任取笑夫同人世說都艾口吃語稱艾艾音文
對曰風兮風腹故便便後漢邊韶傳韶口
今故是一風腹故便便見上君共登龍
子私嘲之曰邊孝先腹昔者我纔舞象君共登龍
便便懶讀書但欲眠君共登龍
李膺德膺獨持風裁以聲名自高士有被其容接授業解
者名爲登龍門原註時同遊陸拒石先生門下
感之餘韓昌黎進學解感也頗資友益異曲同工之語難
得師評子文云與子山異曲而同工故子兩人嘗爲諸生
之濁酒半壺詎諧得趣昏燈一盞慷慨移時兩人之出處
雖分三日之音容不隔嗚呼聞君有疾方當命絕冰滯見
語適我無辜而值魂飛湯火蘇東坡詩夢繞雲山心易箴

陸正夫字履貞錢塘監生是名父之佳兒作忠臣之猶子
原註履貞爲楊震先生身爲王覽共甘苦於王祥晉王覽
之子鯢庭先生之姪身爲王覽共甘苦於王祥
遇祥無道屢以非理使祥覽輒與祥名在陳羣並交遊於
俱又虐使祥妻覽妻亦趨而共之稱薪數粒抱朴子
陳紀魏陳羣傳羣因孔融高才倨傲年稱薪數粒豈肯稱
薪而數數不礙讀書滅火滅油依然生疾見題僕曾陪趨
粒而炊不礙讀書滅火滅油依然生疾

思綺堂文集卷九
魚語竊附銜後漢楊震傳有雀銜受書黃石以來史
侯世家良嘗遊從容步遊下邳圯上有一老父出一編書
曰讀此則爲王者師後十年與十三孺子見我濟北穀
城山下黃戰多三北吳師大北越之左軍右軍乃遂
石印我矣涉而從之又大敗之於沒又郊敗之
三戰問字元亭之下按成都府有閬異二南見論蘭故斷
三北揚雄草元亭
金傷繫辭二人同心其利斷世說毛曾與夏侯
茂倚元並生時人謂兼
玉樹射大會賓客有獻鸚
鸚鵡舉危于銜口願先生賦之鸚鵡筆而作文無加賦蘇
點後黃祖會賓客而鸚言不通詞大怒遂令殺之賦蘇
武之爲鸚惟爾眞成交好蘇武詩昔爲鸚與乃顧瞻兔窟
李太白詩泉戶何已隔平生而緬想羊車晉衛玠傳總所
游明長歸狐兔窟乘羊車入市見
善人以難忘時昔

之頃隱檀弓會子曰斯季孫之賜也我未之能易也元起
請教易黃曾元日夫子之病革矣不可以變幸而至子且
及枕尸而哭左襄枕尸感今懷昔願延之元皇后哀又
請言託辭抱朴子且夫朋友也者必取乎直亮幽冥之中
負此良友矣晉周顛傳劉魏勸帝盡除諸王導率羣從詣
不顧既見我申教甚至帝納其言顛出導以呼顛顛與
言既又上表明導言甚切至導不知銜之教得志問導曰
周顛當登三司無疑導不答又曰便應令僕耶又不答教
曰若不爾正當誅爾導又無言後見顛表救已殷勤款至
伯仁由我而死幽冥之中負此良友

思綺堂文集卷九
歌血見孟畢生交誼相傳表白之稱世說謝公稱藍盟無
沈彤錫字貺中錢塘生員眞可掇皮田掇皮皆眞李鴻

思綺堂文集卷九
歌血見孟畢生交誼相傳表白之稱世說謝公稱藍盟無
沈彤錫字貺中錢塘生員眞可掇皮田掇皮皆眞李鴻

清白曰夷。渥而不繼曰白。如半世才華。翻為岐黃而隱。師
蔡生明者。可不謂之夷白乎。君則膏肓問疾。至誠至
論。經脈傍通。問難八十為難經。君則澆陳情。因緣母
醫。緩現之未至。夢疾為二。墮子。斟酌君臣。黃帝素問。藥有
日。居方之上。膏之下。若我何。我則澆陳情。因緣母
在。四使此方家之大經也。世說。王仲祖。每
勞視夜。水以量而藥以稱。世說。王仲祖。每
回春。死者生而骨者肉。世說。王仲祖。每
記。聚富洲山。多大樹。與木相。酒宜介壽之名。見此
而。花深香。聞數百里。名為返魂。酒宜介壽之名。見此
報德以為難。况論交而耐久。唐。魏元全。符元全。與妻。炎。孔
樽開處。張。漢。紀。孔融。離家。居。失。勢。賓。客。口。滿。其。門。愛。才
吾無。資以笑談。鄴架抽餘。萬。一。皆。牙。籤。新。若。手。未。解
憂矣。思綺堂文集卷九

借而註釋。嗚呼。廣陵散於茲絕矣。晉。嵇。康。傳。臨。刑。顧。視
李尼。嘗從。吾學。廣。陵。散。吾。每。莫。問。知。音。大。還。丹。那。更。有。之
新。固。之。廣。陵。散。於。今。絕。矣。莫。問。知。音。大。還。丹。那。更。有。之
隱。丹。經。九。休。言。善。病。轉。大。還。丹。休。言。善。病。

右八子者。七為密友。一係周親。書不盡言。易。繫。情。何。能。已
世。說。庚。文。康。亡。何。揚。州。臨。墓。六。理。是。鄙。懷。之。首。常。念。至。持
玉。樹。著。土。中。使。人。情。何。能。已。是。鄙。懷。之。首。常。念。至。持
毫。或。恐。遺。忘。矧。拙。集。之。所。未。登。識。姓。名。聊。存。觀。覽。云。爾。

吳尺鬼識集同人出示藏畫小序。吳。名。煥。字。尺。鬼。蘇。州。人。

南宮北苑。南。宮。畫。聖。宋。郭。忠。恕。字。元。景。亦。稱。北。苑。相。傳。點。染。之。佳。

東壁西園。東。壁。畫。聖。宋。郭。忠。恕。字。元。景。亦。稱。西。園。特。侈。收。藏。之。富。而。著。三。秋。九。

月四美二難。月。四。美。二。難。又。四。美。具。二。難。序。開。爽。氣。而。洽。琴。

柳暢幽情以披圖書神妙能品分次第可貴者神妙為多。

畫斷夏文彥論畫三品曰氣韻生動出于天成。人莫能其。

妙者謂之神品。筆墨起凡。傳染得宜。意趣有餘。者謂之妙。

品得。其。形。似。而。不。失。宋。元。明。代。有。標。題。所。難。者。宋。元。非。假。

規矩者謂之能品。宋元明代有標題。所難者宋元非假。

中堂垂挂。並是生納。韓昌黎。桃源圖。歌。流。水。盤。迴。滿。座。傳。

觀不妨寒具。水。衡。記。桓。元。好。畜。法。書。名。畫。書。出。示。賓。客。有。

聯架看插處。幾同李泌之藏。見八厨待糊時。須慎桓元之。

聯架看插處。幾同李泌之藏。見八厨待糊時。須慎桓元之。

聯架看插處。幾同李泌之藏。見八厨待糊時。須慎桓元之。

聯架看插處。幾同李泌之藏。見八厨待糊時。須慎桓元之。

聯架看插處。幾同李泌之藏。見八厨待糊時。須慎桓元之。

聯架看插處。幾同李泌之藏。見八厨待糊時。須慎桓元之。

聯架看插處。幾同李泌之藏。見八厨待糊時。須慎桓元之。

聯架看插處。幾同李泌之藏。見八厨待糊時。須慎桓元之。

聯架看插處。幾同李泌之藏。見八厨待糊時。須慎桓元之。

聯架看插處。幾同李泌之藏。見八厨待糊時。須慎桓元之。

聯架看插處。幾同李泌之藏。見八厨待糊時。須慎桓元之。

聯架看插處。幾同李泌之藏。見八厨待糊時。須慎桓元之。

聯架看插處。幾同李泌之藏。見八厨待糊時。須慎桓元之。

者也。謂得手應心之趣。其于手而應于心。便欲測分甲乙。得毋窺管為天。東方朔答客難以管窺天。以管窺海以筵撞鐘。還將網罟。無
 那看花於霧。杜子美詩春水綠如天。五樓十閣。杜牧阿房
 一樓十儘可臥遊。南史宗少文傳好山水。愛遠遊。看疾。遣
 登原觀道。卧以遊之。凡所遊處。皆圖之。萬壑千巖。見八
 于室謂之無琴動操。欲令眾山皆響。哀註
 當行樂。揚禪詩人生行樂。恐彈碁而不勝。徒取笑于昌黎。足
 韓昌黎畫記。同居有獨孤生。申叔者。始倚碎石而俱焚。寧
 得此畫而與蘇東坡詩題。賦欲以石易畫。晉卿難之。穆父
 兼收於穆父。欲兼取二。後願叔欲焚畫。碎石乃復次前韻。

漢隸集彙序

夫隸書者程邈作之於秦。書斷隸書者秦下賈飭廣之於漢。書體括漢和帝時賈飭別隸。今何似古。程邈以降謂之漢隸。賈飭三倉隸法。是廣傳。今何似古。程邈以降謂之漢隸。秦隸賈飭三倉隸法。是廣傳。今何似古。程邈以降謂之漢隸。鍾王變體謂之今隸。合秦漢謂之古隸。方不如圓。本象隸有古匾唐方四體。秦隸多古。漢隸多圓。至二分八分之去。篆近也。盛唐方四體。秦隸多古。漢隸多圓。至二分八分之多岐。分取八分故名。八分。吾衍則以為存隸八分就篆二分。又第一第三之爭勝。南史王僧虔傳。僧虔弱冠雅善隸。第一對日臣書第一。陛下亦第一。或云帝問我書何如。卿答曰。臣正書第一。草書第二。陛下亦第一。或云帝問我書何如。卿真亦曰。真書今之正書也。歐陽亦誤。隸書程邈造。字皆魏。歐公集古錄。誤以八分為隸書也。虞監非真。法書苑。

學虞監隸每難于戈法。一日作職字。召世南補寫。其戈以隸體失傳。由來久已。故從橫牽繞善之者固自無多。成公隸體或輕拂徐振。緩案急挑。挽橫引從。左牽右而點畫偏。隸長波鬱拂。微勢縹緲。工巧難傳。善之者少。而點畫偏。旁識之者何曾有幾。蘇東坡不鼓歌。強尋偏旁。謝蘭生處。晉謝元傳。安嘗戒約子姪。曰。蘭玉樹欲使人。其生于親看太學之碑。蔡邕傳。邈乃自書冊于碑。使工鑄。階庭。其親看太學之碑。刻立于太學門外。碑始立。其觀視。及蔡邕者。車乘日下。餘兩頃。塞街陌。鄭草藏。來元居城。鄭山。中教授山下。有草如薤。葉剩得元亭之字。集彙凡例。處直而細。時人名為康成。書帶。剩得元亭之字。士鄭籙隸法。數今藏之者亦多。時為展玩。一點一畫。莫非不可。慮真書之外。謬見上借分韻以蔡稽。漢碑文隸字。依韻分韻。分韻。蓋

借韻以便考而特韻有未收書無可考互為疑信譬猶兩
 文非為韻也而特韻有未收書無可考互為疑信譬猶兩
 替相扶韓詩外傳兩替相扶不傳強與證明仍是一丁不
 識唐張弘靖傳而輩挽兩因之取法乎字彙別部分門且
 而廣輯夫碑文采遺補闕尋源最便不至迷津孟浩然詩
 處遊子正迷津缺畫雖多奚難曉讀韓昌黎石鼓歌辭嚴義密讀
 豈免有缺畫快偶然挂漏韓昌黎詩挂漏漸增益以何妨况
 劍斫斷生蛟羅一念萬漏漸增益以何妨况
 爾精勤正搜羅之未厭俾為功于後學頓開戶萬門千
 西京賦開庭詭已實獲於古人詩賦我思古共寶三真
 異門千戶萬已實獲於古人詩賦我思古共寶三真
 六草南史王柱傳好文章習篆隸時人

朱大中丞淑配毛夫人祭文

嗚呼式傳鴻案爰知德曜之賢後漢梁鴻妻孟氏女
 不答孟請罪鴻曰吾欲求獨之人可與俱隱者妻曰以觀
 夫子之志耳更為推髻著布衣操作而前鴻喜曰此真梁
 鴻妻也能奉我矣字之日德曜名孟光又鴻不共鹿車奚
 每歸妻為具食不敢于鴻前仰視卑妻齊布裳與立
 表鮑宣之節後漢列女傳宣妻少貧每布裳與立
 婦有齊者女左傳日季使過冀見冀狀然一命而儂史
 賓田間特著左傳日季使過冀見冀狀然一命而儂史
 子世家正考父三命而俯循墻而走亦莫敢余侮龜勉猶難
 僕再命而俯三命而俯循墻而走亦莫敢余侮龜勉猶難
 詩邶風龜勉同若八座而起居杜子美詩起居驕奢或其
 左隱驕奢淫魚軒重錦左閨婦夫人魚喧提甕以出之非
 洗所自邪也魚軒重錦左閨婦夫人魚喧提甕以出之非
 見上象服副笄詩邶風君子偕老副笄六珈委笑推髻而
 前之陋注頌大官而對僕後漢百官志大官令一鼎鐘
 祗是尋常鐘鳴鼎食之家主中饋以虛名易家人无攸井
 日不知處所後漢西羌傳武威太守傳育食祿數十胎何
 有教博物志婦人姪娠不令見醜惡物不聽淫聲不視邪
 寧云畫荻之功宋歐陽修傳修四歲而孤母鄭性未會語
 王建詩三日入厨下洗手作羹罔識烝梨之義家語曾參
 湯未語姑食性先道小姑嘗是蓋修靡習慣皆厥性成普鐵倫
 無思而供養不衰及其是蓋修靡習慣皆厥性成普鐵倫
 妻以蒸梨不熟出之禮郊特性婦人從人者也幼訓
 生法苟且禮既昧夫三從從父兄嫁夫夫死從子
 惰懶之謂禮既昧夫三從從父兄嫁夫夫死從子
 勿嫻乎七誠見女謬稱嘉耦左桓嘉可列賢媛以此相夫

為廉吏矣。復孟歌貪吏而可為而不可為廉吏而可為而不可為乃與祖懸魚後

手績傳羊績字與祖為南陽太守府丞常獻其生魚績時

受而懸于庭承後又進之績乃出前所懸者以杜其意時

苗留績魏常林傳注時苗始之富乘薄泰車黃犢牛布被

來時本無此籍也鍾子阿泉寧飲盜謝承後漢書鍾離意

是淮南所生者也鍾子阿泉寧飲盜謝承後漢書鍾離意

太守坐賦伏法以資物傳入大司農謝承後漢書鍾離意

璣悉以委地而不拜帝問對曰孔子忍渴于盜泉之水會

子迴車于勝母之鄉惡其名也賦巴刺史獨不然官謝承

穢之責不敢拜帝笑曰清平尚書巴刺史獨不然官謝承

書巴賦為揚州刺史祿俸不使有餘伊壺範之未彰疑史

夜與上對坐處顯暗之中不然官伊壺範之未彰疑史

書之或闕則若裴藜可織魏裴潛傳注潛每之官不將妻

孔菜為甘後漢孔奮傳奮守姑臧長姑臧稱祭弟孫裳勿

加緣後漢祭遵傳遵守弟孫拜征虜將軍家季文子衣何

會帛魯語季文子相宣成無其訝柳公之驟且因堯竹而

傳小學柳公綽妻韓氏相州亦之曾孫如常衣絹素不然

吳隱之清幾為沉香所累晉吳隱之傳至自番禺其妻劉

于湖亭遠稽往古歷歷非誣近証來今寥寥莫數維朱母

毛夫人者大中丞可亭先生之淑配也文昭于焉分族左

管蔡邠霍魯衛毛聃邴雍繼太任太姒之徽音見女

乃以存詩玉海趙人毛萇善詩自云子夏所傳作訓詩傳

代已亡者惟毛詩鄭箋至今獨立始周南召南之雅化鈞

華不御曹植洛神賦芳澤粧肯效夫梅花金陵志宋武帝

日卧于含章殿簷下梅花落額上成五出之箴初偏工體

花拂之不去宮女奇其異效之稱梅花粧

則衣裳綻裂才何矜乎柳絮晉列女傳王凝之妻謝氏宗

幼微請補綴也安兄子朗日數詣空方當反馬左宣齊

中差自為也冬來反馬也沈禮送女留其送馬誠不好在

敢自安三月朔見遣使反馬高固遂與叔姬俱寧好在

績膠韻府續血作居大官大邑之名左家大官大邑承織

素織練之役晉詩新人工織素設非儀之不謹無儀唯酒食

議將毋失意一人班昭女誡失意維淑慎之有加

其身不豫執陛下手語臣庭下寧馨王衍傳衍總角嘗造山

帝不豫執陛下手語臣庭下寧馨王衍傳衍總角嘗造山

日佳兒佳婦今什艷庭下寧馨王衍傳衍總角嘗造山

而送之日何物將難兄而難弟謝靈運詩其從官兩浙

西三故稱兩浙列位三台晉天文志在天為三公信楊震之

公廉揚震傳震性公服胡威之清慎晉胡威傳威父質以

東將軍制州刺史威自京都定省歸質帳下都督陰資裝

要威為伴每事依助威疑問既知謝遣之後因他信以白

其質杖都督除吏名糟糠不厭本無羨乎脂膏孔奮傳奮

為眾人所笑或以為身處脂耳柴戟雖榮晉今注柴戟之器也

以木自相安於箕箒後漢列女傳汝南袁隗妻扶風馬融

成禮隗問之曰婦奉箕箒而已何乃過珍麗乎對曰慈親

垂愛不敢逆命君若慕鮑宣梁鴻之高妾亦請從少君孟

事矣依然執爨君婦為勞頌或燧或爨君婦莫莫

曳柴夫人安在後漢王良傳良為大司徒司直在位恭儉

以事到東海過候其家不入官舍布被瓦器時司徒使鮑叔

日我司徒也故來受書欲見夫人妻曰妾是也苦操無

歡息而還西湖佳麗之地幾曾翟弟來窺詩衛風翟南

歡息而還西湖佳麗之地幾曾翟弟來窺詩衛風翟南

國節儉之風足信羔縫並美詩召南羔羊之維素絲五絲

室園史美慨里閭之凋微競習俗以奢華富者金腕翠腰

之賦羔羊曹植美女簾擗袖見素手皓腕約每逐嬉遊之景貧者辟

金環頭上金爵銀腰約翠環詩邶風室人交編適我甚而相反以唇

織履履見孟時聞交隨之聲交編適我殊乖婦道賈誼治安策婦姑不或且對談以手羣仙傳待

夜宿村店問姑婦隔壁問棋也不事女功周禮天官掌婦

明視之無棋局問之日手談也述異記在南有嫵婦魚

婦及內人女魚可然燈無如其嫵俗云昔楊氏家姑為姑

功之事齋鳴琴博奕則爛然有光及照紡績不復明焉蟲雖趣織何

有於驚詩義疏蟋蟀幽州人謂之趣織督蕭相之律難繩

定命蕭何次律令張華之箴未脩史其方幸止貪囤暴子

按強助弱外而敬憚冠裳義立禮遊公孫夫人贊動與內

則潛移巾幗晉宣帝紀亮數挑戰帝不十一郡仰瞻威鳳

漢宣帝紀獲白虎威鳳為寶政以大成三百篇肇始關雎

香灼注風之有威儀者也如氏思得淑女以共內職賦關雎

返瑤姬真楚雲華上宮夫人名班聯金母廣記西王母者

者名隸金母瓊樓玉宇定不勝寒蘇東坡詞我欲乘風歸

不勝青女素娥可真耐冷見女宸宮方召宋文帝詩訓形

貴人師以大家後漢列女傳扶風曹世叔妻彪彪女也博

焉號曰編戶同聲嬰兒失之中路漢高帝絕諸將故與帝

者言別次名籍也禮雜記中路嗚呼問私衣之滌不詩周

汚我私薄滌我衣曷至死猶然享冠帔之尊榮平生有幾

即殺越輿地志浙江春陽斷旋閩鮑照行路難破為望

郝鍾魂歸鈴閣通鑑羊祜鎮襄陽常輕裘緩帶身不頑廉

懦立見孟矢儉德以中藏政流行可馬彪續漢書政

無獄孔推圭北山移文等扞綿絮之忱徐禪為諸公

帳之來蕙帳空兮夜鶴怨等扞綿絮之忱徐禪為諸公

兩綿絮清酒中暴乾以裹鷄裡到家隧外以水漬綿斗米

飯白茅為藉以鷄置前用埃金花之鈔春明退朝錄官

用金花羅紙七張錦絲袋

思綺堂文集卷九

三

題錢塘令董紫來四湖圖序

董名天眷字紫來奉天廣寧人初任平湖令

旋調錢塘攝嘉興太守篆又攝餘杭今葉官而歸作四湖圖卷乃為序

邑侯董紫來先生盛傳三策按董仲舒有總試一詞天子

之地一折列國一詞前漢洞山宰東湖名當湖吳地志王

法志一同百里提封萬井飛化西湖之騎蘇東坡謂如人之有眉

武改海蓋縣曰原帝怪其來數密令何之言其臨至輒有雙鳥從東南飛來

帝是候見至舉羅遙歌舊雨來隨今雨之車秋杜子美秋述

張之但得隻鳥焉蘇東坡答陳師仲書賦不煩苛行春大旱

長安旅次多雨生魚青苔及榻常時車馬之客舊雨來今

雨不來謝承後漢書鄭弘消息錄賦政不煩苛行春大旱

致雨蘇長公夢以為緣蘇東坡答陳師仲書賦不煩苛行春大旱

此殆世俗之所謂前緣者白太傅留而未去能拋得杭州

去一半句而假之熊軾續漢書三公列侯安事守以鴛湖

溜是此湖而假之熊軾續漢書三公列侯安事守以鴛湖

嘉興府志駕鴛湖此日嘉禾嘉興府志春秋曰長水曰橋

府城南一名南湖詩傳詩為南陽太守時人方于嘉興

召公作父召信臣為之語曰前有召父後有杜母至今構

李見上任子名兒後漢任延傳延為九真太守俗不識父

姓相曰使我有是子者任君也多名子者始知種爭依北斗

之光唐韓愈傳贊學者復攬南湖之勝餘杭縣志南門向

聞天曰鳳舞龍飛餘杭縣志天目山之東北峰曰南門向

長龍飛鳳近識人心雉馴雛伏後漢袁安使仁恕掾肥

舞到錢塘近識人心雉馴雛伏後漢袁安使仁恕掾肥

親往廉之恭隨行阡陌俱坐桑下有雉過止其傍傍有童

兒親曰兒何不捕之見曰雉方將雛親懼然而起與恭訣

日所以來者欲察君之政述耳今盡不異也

異也化及鳥獸二異也豈子有仁心三異也來蘇是望

書仲應之譜後子后來其蘇方穀我以此邦人不我肯疑

見孟屢借賢於異地唐李絳傳豈借賢異何論久暫輒頌

神明所在詭思能忘慈惠僕也伏居圭窰齋行草門圭

齋音屬隸錢塘水光山色之區蘇東坡西湖詩水光瀲灩

都成樂土上愛得我所桂子荷花之所柳者柳錢塘詩

有三秋桂子饒有甘棠詩傳召康公勤于勞羊不使動人

寧設許市人及孔子之為政也則沈猶氏者常朝飲其羊以詐

狗無吠夜我且安眠後漢劉寵傳宅守時吏發求民間至

夜吹民不見吏以果達藝之兼見論得清慎勤之要世

出下康家誠日昔嘗侍先帝時有三長史俱見臨辭若五

思綺堂文集卷九

官之並用南史劉穆之傳穆之決斷如流事無壅滯宿客

手答賡書耳行聽受口垂了事非癡晉傅咸傳楊濟與咸

酬應不相參涉皆悉舉事非癡晉傅咸傳楊濟與咸

正作癡復為快事伊三考以咸與考黜陟幽明庶績咸

奉公為志公孤克而湯舞知以御人自是民之攸暨詩

雅堂弟君子豈真吏不可為人法夫難得上官肯容強項

民之攸暨後漢董宣傳宣為洛陽令時湖陽公主蒼頭殺人囚置主

家主出行而以奴驂乘宣叱奴下車格殺之主訴帝帝令

地終不肯俯帝笑因敕強項令出從來下走不憚折腰

晉陶潛傳郡遣督郵至縣吏白應束帶見之潛

曰吾不能為五斗米折腰拳奉事鄉里小人耶乃無故而

挂冠南史蕭綽素傳為諸賢念到縣已勿嫌於破甑郭太

敏客居太原荷饒墮地不顧而去林宗嗟乎幾多卧轍齊

見而問其意對曰僕已破矣觀之何益嗟乎幾多卧轍齊

樊榭去之轍沈約安陸昭王碑文絕似彈碁莫近不平

之局李義山詩莫近不平而先生豪情自若逸興偏增謂某

水某山官路曾經飽看則有詩有畫宦囊已不空歸繫兩

郡之去思前漢何武傳其所居亦繪四湖為行色從此卧

遊不倦如對輞川之圖畫鑿秦太虛云子病高符仲携輞

甚恍然若與摩詰負載雖輕足勝鬱林之石唐陸龜蒙傳

入輞川數日病愈雖輕足勝鬱林之石唐陸龜蒙傳

其門有巨石遠相積皆為鬱林太守罷歸無裝雖然鵬飛

舟行不可越海取石為重人稱其廉鬱林石雖然鵬飛

且息莊子鵬之飛于南冥也水擊三千里搏鳥出還選小

雅鳥鳴嚶嚶出自僕同近水之樓臺幸先得月正公鎮錢

幽谷遷于喬木樓臺先得月向陽花木易為春即薦之侯本濟川之

樓臺先得月向陽花木易為春即薦之侯本濟川之

舟楫尚待作霖書說命若濟巨川用汝作舟信民口以成

確識帝心之用書湯浩淮簡早知麗統原非百里之才

蜀麗統傳先主領州統以從事守未陽令在縣政笑桓

不治免官傳肅遺先主書曰麗士元非百里才也政笑桓

元祇是五湖之長管桓元傳元出補義興太守嘗登高望

震澤嘆曰父為九州伯兒為五湖長稟

官歸

風

同年李環溪携幼子彙鍾過顧招集王帶存錢武瞻

小序兼寄令弟石湖

客散平山烟雲異地原註乙未歲環溪石湖招人來空谷

騎在破空谷風雨中宵蘇子由詩道逢風雨聲草草勿

勿狂子美詩相逢何頓令星聚蘇子由詩道逢風雨聲草草勿

百里內有賢人聚寥寥寂寂忽若天開地裂若天開

得同年總角分携稚子詩齊風婉兮孌兮總角非空原註

便教永夕見上盍簪招集嘉賓易簪朋剪蠟炬而欵洽心

期飛兕觥而摩抄口澤禮玉藻毋沒而杯圈不能忠魂斯

在前賢之臭味維馨在襲警諸草木吾臭味也原註豪氣

未除魏陳登傳陳元龍湖我輩之文章有耀詩成必和慷

慨無端語出能新詠諧盡致嗟乎那堪雅集即是離筵積

渺渺之相思漫勞題鳳見遺聽淒淒兮如晦不礙鳴鶴詩

風風雨淒淒鳴鶴鳴鶴外史今日暮重關灑水

又風雨如晦鳴鶴鳴鶴外史今日暮重關灑水

木有處在焉請與子借歸以薪為且踐前年之約龍宮驚

宋之問靈隱寺詩管嶺相期後日之緣原註擬遊靈

得熱以無方泉終是冷晉王沉傳有水氏之子者出果笑

子寒而欲求諸熱無得熱之友西湖莫餘明之可照秦策

志靈隱山之泉北出者九一日冷泉莫餘明之可照秦策

夫江上之處女乎有家貧而無燭者處女相與語欲去之

家貧無燭者謂處女曰妾以無燭故常先至掃室布席何

愛于餘明之照四灰不曾然前漢韓安國傳獄吏田甲辱

壁者幸以賜妾安國安國曰死灰獨不復然

君自化鵬雁于北冥有魚其名為鯀鯀之大不知其幾千里也化而為鳥其名為鵬未嫌分
手我還烹鉅蔡邕樂府呼童烹鉅魚中有尺素書問答寸心倘念故人寄言
難弟謹藏石室可能傳太史之書河馬遷傳遷為太史令細史記石室金鎖之書
若松珠簾試更作滕王之序原註石湖適為南昌令曾允刻思綺堂集故及餘見上沙

思綺堂文集卷九

單

戲題門神文

無端色相著舊日之衣冠有甚因緣傍新年之門戶與宜
春而俱換歲時記立春之曰悉羈練歲暮方歸待報曉以
初開賈至詩絲絳帳夜終不散冷眼常看客按程曉有往
還好在將迎尊官却似閒人左右虛勞佇立頭衙如許說
官衙之名當時選曹補授須存資歷開奏之時先具舊官
名品于前次書擬官于後使新舊相銜不斷故曰官衙亦
曰頭居然武將文臣皮相殊難見八不過視那罵鬼而已
文心雕龍黃帝有祝邪之嗚呼若塞井而竟竈以周禮地官
社稷五祀五嶽註五祀戶龍中雷門井幾於剝牀之災剝
也左成塞井夷竈陳於軍中而疏行首幾於剝牀之災剝
剝牀以膚雖闔坤以闔乾易繫辭闔戶謂之乾毋乃司閭之
切近災也思綺堂文集卷九

賤禮祭統謂者守從來圭窬莫肯惠臨果是朱門世說竺
簡文坐劉尹問道人何以游朱門答慎宜閑守高明且暇
日君自見其朱門貧道如游蓬戶揚雄解嘲高明君未及周防弔賀相仍劉向誠子徹書
之家鬼瞰其室恐君未及周防弔賀相仍董生有言弔者
在門賀者在闕言憂則惡懼敬事則善功而福至又云問
賀者在門弔者在闕言受福則驕者驕者則禍至也爾可曾先覺况於今元禮那許登龍
從狗晏子使楚以晏子短楚人為小門于大門之側
楚不當從白凶朱吉元帝乃引儻祿于獄拜為假節武猛
將軍令援槍將發謂其子曰汝可開朱白儘教差以毫
二門吾不捷則死吉則由朱凶則由白儘教差以毫
釋名門捫也在外然而次且躑躅出入周旋縱欲欺天定
為人所捫摸也

難。沙。或。會。而。非。聖。法。言。天。下。有。三。門。由。于。情。欲。入。自。愈。
 門。聖。可。勿。與。遊。或。鳥。而。不。凡。輸。註。何。妨。請。壽。因。益。破。貧。
 鬼。為。嫌。易。鞋。貧。鬼。守。以。居。閑。雜。實。類。經。來。突。傳。梁。素。寡。
 開。居。高。卧。一。無。所。接。談。客。登。羅。似。我。下。邦。漢。鄉。當。時。傳。先。是。
 文。士。所。見。不。過。一。兩。人。耶。客。今。朝。幾。個。來。前。市。有。
 客。亦。填。門。及。廣。今。朝。幾。個。來。耶。客。今。朝。幾。個。來。前。市。有。
 門。外。河。設。雀。羅。今。朝。幾。個。來。耶。客。今。朝。幾。個。來。前。市。有。
 人。前。漢。鄭。崇。傳。上。貴。崇。日。君。門。如。市。人。何。以。暮。夜。得。誰。知。
 者。獨。震。傳。王。密。為。昌。邑。令。謂。見。至。夜。懷。金。以。遺。震。曰。
 暮。夜。無。知。者。震。曰。天。知。神。知。我。知。子。知。何。謂。無。知。

思綺堂文集卷九

望

王帶存銅雀瓦半硯序 王名遠字帶存湖廣竟陵人

三分割據 杜子美詩三分 空傳一世之雄 蘇東坡前赤壁賦方其破荆州
 下江陵順流而東也舳舻千里旌旗蔽空釃酒半片凋殘
 臨江橫槊賦詩固一世之雄也而今安在哉
 實信千秋之寶 章子屢求銅雀 陞翊中記魏武帝于鄴
 復南名金虎北名冰非交房四譜魏銅雀臺遺址人多發
 其古瓦珠硯其工貯水數日不燥世傳昔人製此臺其瓦
 俾陶人澄泥以締濾過加胡他曲居多 居氏春飲齊文魯
 桃油與填之故與他瓦異 他曲居多 居氏春飲齊文魯
 曲以往往齊侯弗 王生攬勝金牛 宋絕注錢塘縣南江側有
 信而反之為非 李賀傳賀每旦日出騎弱馬從
 不測湖取名焉 奚囊最重 小奚奴背一古錦囊遇所得書
 投囊 秘之則精光激射渾疑玳瑁之裝 李義山謝河東公
 少裝書願把瑤發之則色澤晶瑩直透琉璃之匣 徐陵玉
 湖與徐陵架筆發之則色澤晶瑩直透琉璃之匣 臺新味
 序 琉璃硯 匣終日隨身 謂澄泥於汾水 文房四譜蘇縣人
 翡翠筆牀無時離手 或潛璞於陰山 陰山之潛璞
 發于汾水中 喻年而後泥已 或潛璞於陰山 陰山之潛璞
 質囊矣陶為硯水不涸焉 繁欽硯贊或規如何 關龍尾 蘇東坡龍
 簡柴材未必馬蹄 馬蹄鏡如蓮葉 何關龍尾 蘇東坡龍
 看龍尾 堂石林 玉 劉載之銀不是 晉劉聰傳聰一引人
 德金聲高干石 謂帝曰卿為豫章王時贈朕柙引銀硯卿頗 張華之錢都
 憶否 帝曰安敢忘之 但恨爾日不早識龍顏 張華之錢都
 非 拾遺記張華造博物志四百卷奏于武帝帝于御 乃
 前賜青鐵硯此鐵是于關國所出獻而鑄為硯也
 知挺埴之初標以建安十五 原註硯背有建 遙想棟梁所
 覆紛然佳麗三千 宮佳麗三千人 嗚呼香縱分來更無
 餘臭履雖賣得絕少遺踪 魏恩太祖願命曰餘香可分與
 也惟破瓦之相攜等兼金而可貴 諸舍中無所為作履組
 也 伊昔雀更為

思綺堂文集卷九

望

鳳臺傾而武帝何知北齊書文宣天保九年發丁匠三十萬人營三臺于魏因其舊業而高博

之改銅雀日金鳳金虎於今驚折其翥臺皆驚為瓦說文

日聖應冰非日崇光日驚雖日驚也雄硯碎而文人是賞潤而非水溫則不冰油

以桃煎見上因之滑膩以淑視賦必烟於松出曹植樂府

烟筆出可使和濡釋名視者研也碧綠青黃識寶氣而精

神斯聚潤長分寸驗圖形而面背無差井識銅雀半視上

潤七寸一分下潤七寸五分中長六寸九分邊長六寸四

身厚七分用漢尺係貨布宜王生之出處必借而章子之

錢較定按面背各有式摩娑勿釋也嗚呼續那得膠十洲杳泐及麟角合煎作

青名之為續弦膠能續弓弩已斷之補難為石五色迷離

弦刀劍斷折之金更以膠連續之思綺堂文集卷九

見遺玉寧碎而不全北史元景安傳景皓云豈得棄本宗

翰註遂他姓大丈夫寧可玉碎不能瓦全

瓦已毀而難合禮備行毀得似舍人之鏡莫必來歸唐本

陳太子舍人徐德言尚樂昌公上陳政衰德言謂主日以

君之才客國亡必入豪家倘情緣未斷猶期再見乃破一

鏡人執其半約他日以正月望日賣于都市及陳亡主果

歸楊素德言訪于都市有蒼頭賣半鏡者德言出半鏡以

合之題詩日鏡與人俱去鏡歸人未歸無復想姨影空還

留明月輝主得詩悲泣不食素知之召德言至還其妻

同郡守之符偶然分與後師古法與郡守為符者各分其

見遺我生最畏多言詩鄭風人之多偏有求全之毀見孟

况餽而已破不顧為難見四琴未幼焦知音白在吳人有

燒桐以費者豈謂火烈聲知其良木請城如以平視為惜

為琴果有美音而其尾猶焦故名焦尾琴晉王獻之傳獻之年數歲嘗觀門生

者毋乃一斑之見乎榜浦日南風不鼓門生曰此即管仲

見一斑

思綺堂文集卷九

琴

賦傅座主雪堂詩集後雪堂詩有三集一日燕山一日遼海一日西征

銷魂言別魂者推別而已矣望鐵嶺以神飛屬志鐵嶺縣

執手涕零喜玉門之生入後漢班超傳臣不敢望到千萬里皆街君命雖難險阻奚辭十七年未報師恩豈聚散

升沈有數忝竊科名之盛得遇合於歐蘇宋蘇軾傳嘉祐

陽修謬參文學之林勿追隨乎陳蔡見論伊昔甲申歲

幕拜送詩義曉和鸞離離和在賦之鈴鸞在鑾之鈴

一月奉命來於今戊戌春殘恭迎馬帳後漢馬融傳融

漸審理某案乍見猶疑夢寐但有悲涼相看不用寒

溫王獻之傳嘗與兄徽之撮之俱誦謝惟聞慰藉嗟乎門

安二兄多言俗事獻之寒溫而已思綺堂文集卷九

中桃李零落都非談叢狄仁傑薦張柬之姚崇桓彥範數

在公門仁傑曰海上蓬萊湖洄莫及使封禪書蓬萊方

賢為國非為私也莊子及不死藥在焉未至望之如樂雖知我

雲及到三神山反居水下風輒引去終莫能及樂雖知我

莊子與惠子遊於濠梁之上莊子曰儻魚出遊從容

是魚樂也惠子曰子非魚安知魚之樂莊子曰子非我也

知我不知奈顏子其堪憂壯不如人左傳臣之壯也

矣無能况馮唐之易老前漢馮唐傳唐以孝著為郎中老

為也長事文帝帝問唐曰父老何自為

耳搖尾而乞憐著書以銷歲月那解乞憐若後首帖

者非我之志也食德而辱泥塗由吾子使吾子辱在泥塗

矣末由仰報斗符何筭見論高厚難酬今茲或者未能

今茲他生豈其可李漢山詩他生用是茫茫而交集

木能未下此生休

衛洗馬初欲渡江形神慘頓語左遼云憤憤之無徵也庚

右云見此茫茫不覺百端交集與兄水書天公憤憤嗟乎阻天路之星辰休言疇昔陪客意

憤無皂白之徵也嗟乎阻天路之星辰休言疇昔陪客意

於風雨且話中宵夫子纔返瞿唐夔州府志瞿唐峽府城

峽中貫一江灩澦堆東晉名西陵峽兩崖對

當其口乃三峽之門展祖墓春秋之祭急趨峽

石海寧縣志紫微泉中就師門月旦之評後漢許劭傳劭

每月輒更其品題故汝南俗有月旦評焉原等諸天地君

親理無或異史禮書天地者生之本也從祀景行錄序域中有大

恩五日親日師矧若期願老耄事未可知禮曲禮七十曰

十日耄百年日期願原註明許宗赭山借風舞而遊杭州府志

伯年七十九夫子年六十有二武水促星言之駕州稱武林亦

對是為海門餘見論語思綺堂文集卷九

稱武水詩通傳衣鉢無言放榜後狀元以下到主司庭

名第其或主司先人同由座主以及門生南都新書崔沆

座主門生環侍絃歌異眾人而均國士趙彥深議曰世事

沈灌一氣環侍絃歌異眾人而均國士范中行氏范中行

伯以國士遇臣臣故國士報之所幸者笑談往事興趣

依然所難者憂忠餘生神情自若本和平之氣發忠厚之

音山示一編分為三集自其雉於桑止見四鳥以栢棲

宋博博御史府中列栢樹常有野鳥不振土風特借主

子棲宿其上晨去暮來號曰朝夕鳥書洪範土惟土惟式

司之鑑原註天去暮來號曰朝夕鳥

崇副相之瓊通典漢御史大夫副丞相事唐中宗後

句遠逾千里而偶曲物理論河色黃者衆川之流蓋濁之也百里一小曲千里一大曲一直一

曲九曲以殊鄉別井黃山谷照黃成之序殊鄉別井地屬

飛龍揚龍在天按奉天給餉餽糧漢高帝紀項圍家

絕糧道吾人誇流馬蜀諸葛亮傳亮悉衆帝都所建

燕山原係名場王氣攸鍾遼海真成樂土詎比梁鴻之

之征世說桓宣武北征袁虎時從會須露布文請纓以出

前漢終軍傳軍自請願受長纜必羈南越王而致之關芻

以飛而粟以輓前漢主父偃傳又行將并日西馳才則適

而力則堪謂才堪其事之謂九務令衆星北拱見論蓋

賢勞莫非王事見孟而去留總是君恩寓以嘯歌登諸

諷咏適來絕域李陵答蘇武書昔先帝長陵步卒五千出征絕域

同在溥天下莫非王土之不過懷人賦物唐惟初盛非晚

而亦非中初唐盛唐中唐晚唐之不詩只與觀可羣

而無可怨見論此則老於律細漸于詩律細七始為緣

文心雕龍故能情感七始化動八風注十二律要其情以

各有七日宮商角徵羽變宮變徵為七始也

文生濟孫從楚除婦服作詩示王濟八荒所寄者矣

情寄八荒之內藻功陪六侍以何由陶潛羣輔銜願回舟

公西華右六侍仲尼志意不立子路侍僕服不修公西華

侍禮不習子貢侍辭不辨宰我侍亡忽古今顏回侍籛小

物冉伯牛侍曰吾以夫贊一辭而莫必春秋筆則筆削則

削子夏之徒每稱好學論語哀公問弟子孰為好學魏以

不能贊一辭世說鄭元在馬融門下業成責之後序私

前言不忌擅名蕭融融恐擅名而忌為

搗雪堂之義敬窺日牖之微月南入學問如臨中窺日意

者振求禮之直聲瑞寧肯賀唐王求禮傳三月大雨雪蘇

求禮讓印三月雪為瑞訪蘇卿之遺跡嚼亦為甘武前漢

幽武置大客中絕不飲食天雨雪武暫爾投閒學解投閒

置散乃十月接坡公之步蘇東坡後赤壁賦是歲十月倘

容請業禮曲禮請業則三尺深程子之門日見頽頽偶眼

坐時與游醉侍立不去願既顧執鞭未服其勞贊假令晏

執鞭所欣慕焉而捧土何加於譽韓詩外傳臣譽仲尼

泰山其無行從驥顯史伯夷傳顏淵雖篤附校警後漢

益亦明矣行從驥顯史伯夷傳顏淵雖篤附校警後漢

劉珍及博士良史諸東觀各警校漢家法魯為魚說

子書三篇以帝為虎敢辭察訂仲尼之教弟子大抵詩書禮樂

之常蓋三千焉身通六藝者七十有二人維摩之示文殊

應在文字語言之外輪註

思綺堂文集卷九

吳

思綺堂文集卷九

吳

送傅座主歸西川兼以兇觥志別謹序

覆我同天十四日親陪函丈禮曲禮席追師異地謝承從

不遠千里師五千里復送征程比來憂患之餘頭真欲白

成老貌但吳質書已屢詔文章之役眼故常青晉阮籍傳

白眼見俗士以白眼對之稽實切感惶炙非曾膾見孟

康齋酒賦琴造焉乃見青眼實切感惶炙非曾膾子

邀獎譽嗜等劉痴劉移之傳劉似饒魚得與語而見知

死何足恨吳虞翻傳注當長後海隅生無可與語死以

讀書而失業生亦為狂無衣食其傳好讀書家貧落

藻功弘景頭顱據道商弘景與從弟書云昔任宦期四十

可知不如早去虞翻骨相虞翻傳註翻放棄南方云自眼

黎詩久欽江總文才金門迥隔揚雄解嘲歷棄菅蒯以如

妙自歎嘆翻滑相屯後漢袁閎傳閎築土室四周于

遺無棄菅蒯土室甲栖庭不為戶自閩中以納飲食而

已收桑榆而已晚後漢馮異傳降聖書勞異曰赤眉破平

池可謂失之東隅收之桑榆王勃詎盈為鬼害易謙鬼神

三點非辜見論而才得人憐杜子美詩世人皆

面前漢灌夫傳大罵賢曰平生毀程不識不直徒立相如

之璧史同馬相如傳相如乃妻以終而且貧且貧莫知我

難遠荒陸氏之莊唐餘錄崔羣自中書舍人知舉歸其妻

田倫在天下妻曰不聞君有此業羣曰羣前歲放美榜三

十人非良田恥妻曰若然者君非陸贄相門生乎往年君

掌文柄使人約其子簡札不令就訣報雖無而不辱蘇東

如君以為良民即陸氏一莊荒矣

以知不辱其門願將鍛翻願延之五君謝隨蜀鳥以高飛

師曉會經江介日子規蜀右日杜宇或云杜宇訝許迴腸

非子規春夏有鳥若云不如歸去乃子規也子規

司馬遷報任安書等峽猿而中斷世說桓溫入蜀至三峽

其母緣岸哀號行百餘里不去遂跳巖爾乃摩松而至

上至便即絕取觀其腹中腸寸寸皆斷爾乃摩松而至

法師傳即東向及去果向西向年忽東向弟子比吾師歸矣

若歸即東向及去果向西向年忽東向弟子比吾師歸矣

厚直松直過西冷杭州府志杭若其行李之供難為東道

左傳若舍鄭以為東道主幸周旋乎杖履獲晉接夫杯盤

蠟炬銷紅蟻膠浮綠徑七洋蠟若萍看乾坤之如許問

泉石以能容要知吾道之非家語楚昭王聘孔子孔子路

子不得行絕糧七日從者皆病孔子召子路而問莫使人

焉日匪兇匪虎率彼曠野吾道非乎奚為至于此

生也直見論仲尼已老偏遲鳳鳥之來論語鳳鳥不至河

王式言旋便唱驪駒而去前漢王式傳江公著孝經說心

逸詩篇名也見人戴禮客欲去歌之其辭云斯時也陳方

驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕斯時也陳方

與歎夫歸與見論宋且致辭於行者見孟禮當北面鄭元

汝南應劭因自贊曰故太山太敢說送言孔子世家孔子

守應中遠北面稱弟子何如敢說送言孔子世家孔子

之日吾聞富貴者送人以媪出中心於何愧見孟非無玉

以財仁人者送人以或同鵲杓而呼朝野僉戴陳思王有鵲

噴黃流在中或同鵲杓而呼尾極杓長而直置之酒

類陽生詩國為定宇節丈題贈後趙傳之門人黃端伯黃
又傳以門人陳潛夫兩賢皆殉國難余陳潛也受而藏之
今故以蓋以正色立朝直聲去位情胡可奪挽已死之人
心喪若不奔滅所生於天性張居正光依日月史蕭曹傳

那肯憑棺趙檢討字挾風霜齊京雜記淮南子安
云字中皆輒甘受杖維時庶子為念同官左文何錡二十

四字之銘即碎首剖心亦可俱見上終二十七月而吉禮
鄭元注三年之喪二十七月而吉而禱南史王准之傳鄭元注

於屬毛離裏斯安詩小雅不屬于贈之者感此友朋聞之
者知為父母子實弘死于蜀藏其血三年而化為碧血糝

糊子美子美子章獨體血糝手捉擲還崔大夫進傳衣鉢
思綺堂文集卷九

人言日澤比箕却似三仁見論我信胸襟沉瀟渾同一氣
見跋私淑剝庾公孺子天抗節則許遠張巡唐忠義傳

遠可謂烈丈夫矣巡先死黃海岸先生義重君臣捐軀殉
不為遠遠後死不為始原陳元倩先生出借妻妾携手沈淵原

友相承既死而名留犀角此乃婦翁所賜雖生而命等鴻
毛司馬遷報任安書人固有一死鄒復收瘞原非長物還

將慎重以待全人莊子夫工乎天而復伏遇老夫子擲地
作聲見八回天有力唐張元素傳貞觀四年詔發卒治洛

微嘆比張公論事有回天蒲當伏處前漢史丹傳丹直入

涕泣言又切上意大感膽落且以寒心唐溫造傳李祐拜大金吾

夜入蔡州擒吳元濟未嘗草自焚餘晉羊祜傳其嘉謀
心動今日膽落于溫御史草自焚餘遷客何知李太白詩一

強由於熱血忠臣亦易祇是志身按杜子美有前拚將馬革
無非報主望邊關而歌出塞出塞後出塞詩歸田賦

而還後漢馬援傳援謂孟博曰男兒要返巴蜀而賦歸田
歸田賦竟著鹿皮以退歸田賦以明所守在家嘗若鹿

莫不仰其光儀文霞鸚鵡之珍劉孝綽詩其摘雲氣藻
金母召羣仙宴于赤水坐有未足方其品格者也藻功氣

負綱常禍緣激烈原事見六身後名乎莫必晉張翰傳
身後名那答曰使我有身後名不如即時一杯酒道先醒

者為誰韓詩外傳問者曰古之謂知道者曰先生何也猶
其所由既眠手顧倒樹朽根易林朽根倒念栽培之有自而

迎梅折柳風土記江南三月雨為迎梅五月雨為送梅
此橋折欲餞送以無因享以之成儀多亦得見孟德惟其

稱禮少何嫌禮器禮之用少為貴者以其內心也德產
如此則得不謹將忠孝之遺用當別離之贈伊昔師傳於

弟同心同德為難傳泰誓同於今弟奉之師以實以名克

副唐百官志號以表功漫說聖清賢濁魏徐邈傳時科禁

校事趙連問以曹事邈曰中聖人達白之太祖太祖怒鮮
于轉進日平日醉客謂酒清者為聖人濁者為賢人魏性

修慎得渡者不使鷗驚常乘大杯渡因名焉杜子美

詩杯渡。仙教衆醉獨醒。雙辭漁父。乘世皆獨我。不驚。問其故。答曰。前在坐。賜酒。方欲飲。見杯中。有蛇。心甚惡之。既飲。而病。于時。河南。聽事。蛇。上有角。漆。謂作蛇。廣意。杯中。蛇。即。角。影。也。復。置。酒。于。前。處。謂。客。曰。酒。中。復。有。所見。否。答。曰。所。見。如。初。廣。乃。告。摩。孛。未。厭。百。年。之。臭。味。斯。同。其。所。以。然。意。解。沈。疴。頓。愈。酪。酣。休。辭。三。世。之。馨。香。如。在。

思綺堂文集卷九

爲鶴鵠解嘲

戊戌秋七月十九夜將半。有鶴鵠自北來。飛鳴上下。里人爭喧逐之。童子伏枕而笑。乃爲解嘲。

相傳鸞鶴。竟屬虛無。周語。鳥之與也。見說鳳凰。幾曾至止。見論。難得鷹鷂之逐。徒爭鳥雀之喧。左文如。甚者梟。

不更鳴。爲人所惡。東徒猶惡其聲。鵬雖有賦。於我何災。前。賈誼。傳。道。爲。長。沙。傳。三。年。有。鵬。飛。入。館。舍。誼。自。傷。悼。以。方。

爲壽。不得長。乃爲賦。以自慶。又吉。序。告。我。內。言。其。災。明。月。而。稀。星。輒。歌。鳥。鵠。南。飛。統。樹。三。帝。何。枝。可。依。乃。天。陰。

而雨。濕。梅。堯。臣。鶴。鵠。詩。每。逢。陰。黑。天。外。忽。聽。蒼。鷲。郭。璞。奇。鶴。九。頭。裴。瑜。法。爾。雅。言。鶴。麋。是。九。頭。鳥。也。俗。謂。之。半。

鬼車。天陰。時。作。聲。白。澤。謂。之。蒼。鷲。帝。鶴。書。謂。之。逆。蒼。牛。思。綺。堂。文。集。卷。九。五。

空來滴血之嫌。中夜有收魂之恐。本。遠。鬼。車。胸。腹。則。飛。鳴。能。入。人。室。收。人。魂。氣。一。

名鬼鳥。此鳥昔有十首。一。首。爲。大。所。噬。今。環。十。脰。而。脰。生。擔。餘。九。首。其。一。常。下。血。滴。人。家。則。凶。

兩翅。脰。堅。志。季。壽。翁。守。長。沈。募。人。捕。得。鶴。鵠。身。圓。如。其。十。脰。環。簇。其。九。有。頭。其。一。獨。缺。血。滴。如。世。所。傳。一。脰。各。

生兩翅。當飛時。十八翼。霍。霍。而。動。倘。所。向。不。長。九。頭。而。頭。同。更。相。爭。拘。用。力。競。進。而。翅。翻。有。傷。折。者。

萃一身。唐。韻。注。鶴。鵠。一。身。九。頭。九。尾。謂。是。有。色。有。聲。人。驚。逆。毛。一。名。鶴。辰。一。名。鶴。辰。一。名。鶴。辰。一。名。鶴。辰。

爲怪。付以不聞不見。傳。燈。錄。道。壽。禪。師。曰。野。人。作。多。色。伎。伎。備。有。盡。吾。不。我。笑。其。愚。蓋。古。皇。徵。牛。首。之。奇。昔。聖。著。蛇。

見不聞。無盡。不。我。笑。其。愚。蓋。古。皇。徵。牛。首。之。奇。昔。聖。著。蛇。身。之。表。補。三。皇。本。紀。太。皞。庖。犧。氏。蛇。身。人。首。或。爲。參。瀨。子。堯。眉。八。彩。舜。二。瞳。子。是。謂。重。明。禹。或。且。重。瞳。史。項。羽。本。

耳參。漏。文。王。四。乳。注。參。漏。三。次。也。或。且。重。瞳。史。項。羽。本。之。周。生。曰。舜。目。蓋。重。瞳。而。若。鳥。却。無。腸。鮫。形。如。禿。鷲。腹。內。子。又。聞。項。羽。亦。重。瞳。子。

無腸羽附骨也禽還有角漢武帝紀作日泉通人臺長安
而生無皮肉也飛廉館應劭注飛廉神禽能致
風氣者也晉灼注身似鹿頭一足以名獨立何圖鳥一足
如龍有角而蛇尾文如豹文不相分離總名曰長離言長相離著
主勇雙頭而識並興博物志餘南方有比翼鳳飛止飲啄
也紉時集于長之
不祥及文武與始悟曰此並與之兆胎生卵生本來異
種金剛經一切衆生之類若卵善相惡相自現當前
心生若胎生若濕生若化生况鴟鴞每信流言謂說鴟鴞
心忘則境空若見者相諸佛鶻鵠那堪共話人不得共話若
來迎若見惡相種種現前鶻鵠那堪共話人不得共話若
羣弟流言于國周公避居鶻鵠那堪共話人不得共話若
于魯作此詩以貽成王鶻鵠那堪共話人不得共話若
與之言必遭禍難于同焉耳目口鼻性與人殊子見孟偏於
是舉世號為劉鶴行喙形為物怪子夏罕曾見者爰進
鼓喙蟻蟻雁南子跛行喙
問於宣師白澤圖昔孔子渡江嘗見一身子夏問之孔子
曰嘗聞河上人歌云鶻兮鶻兮逆毛哀兮一身思綺堂文集卷九

九首
坡公亦甚惡之乃至比於酷吏蘇東坡開柯侯詩君
看彼酷吏所至如鬼

上大中丞朱可亭先生書朱名軾號可亭江西高安

從來清介所難得者和平况是尊榮孰肯為之謙抑奉公
而表臣節美以素絲見毛夫正已而飭官力嚴於白簡傳
元傳每有奏劾值日以德以禮違計齊刑見論是訓是行
書洪範是訓是行漸教約法漢高帝紀與文宜其上作下
以近天子之光漸教約法老約法三章
應下不應上作而下不應則上亦將窮而自止譬使指而
俱從實誼治安策如身之使何乃外彊中乾與外彊中乾
腹推心而莫置者乎漢光武帝紀肅王推赤邇東西浙
習俗之衰見毛夫自南北宋存亡之際按欽宗以前為北
宋高宗升杭州為君臣晏逸祗事盤遊權貴豪華惟爭富
臨安府定都焉思綺堂文集卷九

麗聽之者不雨而雷拾遺記帝見皇后見也以黃金為器
不雨從之者如雲又水詩齊風齊子歸止其從如千廡則
連甍比屋左思蜀都賦此屋百廡則溢郭關城賦固西都
郭旁流炊金將饌玉紛陳繁賓王帝京篇炊趙女與齊僮
競集張衡南都賦齊僮唱兮列山水都非真色樓臺成妖
冶之形風月不必良辰杯筯極流連之樂又若闢雞走狗
前漢袁盎傳家居與閭里游手為功灌夫盈都邑喝雉
浮沉相隨行關離走狗功灌夫盈都邑喝雉
呼盧晉劉毅傳于東府聚博請大擲人並黑積以還推
兄試為卿答既而四子俱黑一子用心何益論語飽食終
轉羅未定裕厲聲喝之即成盧論語飽食終
或信巫而交鬼論語不可以作巫人笑其愚或依佛以

破僧釋老志佛道其始修心
則依佛法備謂之三昧我知其誣狄梁公之不作

一禁止凡毀千七百房
問民所疾苦曰苦為河伯娶婦約曰至為河伯娶婦時願

約往曰呼河伯婦來視其好醜即請女出惟往送親之類

謂曰是女子不好煩大巫婦入報河伯得便求好女後日

送之即使吏卒共抱大巫婦投之河中頃日巫媼何久也

弟子趨之復以弟子一人投河中頃日巫媼何久也復使

一人趨之復以弟子一人投河中頃日巫媼何久也復使

白事煩三老為入白之復投三老河中長老吏旁觀者皆

一入趨之皆叩頭叩頭且破額血流地色如死灰從是

不敢復言為說併是邪經何由正孟子嗟乎十一郡目擣

耳染韓昌黎房公墓獨日久已相沿五百年洗髓伐毛

記黃翁告東方朔曰三千年一反骨洗髓三卒難速挽雖

千年一刻骨伐毛吾生已三洗髓五代毛矣

則桑田遞變神仙傳麻姑曰自接侍以猶襲高曾祖父之

遺甚而菽水維艱禮檀弓啜菽飲水莫除淫泆驕奢之習

見毛夫兒方索飯杜子美詩婦兒木知父出盛饌以留賓

婦且無禪世說范宣潔行廉約韓豫章遺羅印匹不受

韓後與范同載就車中裂二丈與范若鮮衣而誇客枕

云人寧可使婦無禪邪范笑而受之息燭舉樂之未諳

寢苦之勿謹倚廬不塗寢苦枕也每踰制以鋪張更乞

也敗婦之家三日不舉樂思嗣親也面仙錄吳興東林之沈道

憐而稱貸猥云東老富敵西隣老能釀白醪有客幾回道

人願求一醅飲之數斗不醉乃擊石釀皮醪頗訝小人器

乘君子易繫辭小人而乘君輿臺下賤締聯王滿之姻

秦卿主選玉滿聯姻實駁物聽又豈有六卿之傳
納女于管庫之人宋子河鮑同穴于輿臺之皂隸卑

微攀附樂膏之族左昭樂郊香原孤日高黃纒宋與服志

蘇東披註日高黃纒下西清雲擁朱輪前漢劉向傳乘

十二認牛尾以為為麟詩周南麟之趾注塵身笑虎皮之是

人左傳胥臣蒙馬以任教僭侈將母名器之羞倘預班行

抑亦搢紳之玷嗟乎中則正而滿則覆于齋桓公之廟有

敬器焉注之水中則正而滿則覆夫子謂信也非誣亡為有

而虛為盈難乎其繼醫將瘡肉前處則却心頭那

堪十室九空而九空熾刑罰十夫而九怨何岌岌也病已

膏肓所恃五申三令史孫子傳縛束不明申令不熟漫擬

葵傾向日曹植表若葵藿之傾葉太陽雖何曾雨沛而膏

苗陰兩膏之果真草偃從風見論恰值星臨以福宋四

史哲宗念東國困于役宜使居外顧濟魯之區獨微已甚須仇

為福星救之耳比行日福星往伏遇可亭朱老先生學本

矣安得如洗百華布列天下乎氣鍾碧落鳳凰山顛文天祥

紫陽城南為朱文公讀書處亦不得聖之清而脩聖之和

不吐不茹之概如剛亦不此得聖之清而脩聖之和

見孟可久可大之徵德可大則賢人之業惟仁者靜而

兼仁者壽見論冠五經于第一原註先生中元擢進士

而上歷金門分百里于惟三伯帖雷震百里縣令象之分

許惟五分超郎官而出懸絳帳餘見跋傳註原註先生以

土惟三分超郎官而出懸絳帳餘見跋傳註原註先生以

部郎出爲陝 身處膏而不潤 見毛夫 心如水以恒清 見神誌

九遷好待圖麟 麟武管上思服朕之美通謂諸其人于 麟誌

蜀縱鶴放龜想 檐帷甫駐 州之盛範 惟晉駐 晦室能

明入海室久而愈明 鈴閣初開 狂瀾欲障 韓昌黎進學解

子既 詢屢及爾屬員與有責焉 語誠頻施 伊兆姓豈

無良者當更張而更化 董仲舒天人策當更張而不更張

賢不能善治也 敢仍前弊云云 信有德者有言 見論須識

新頽種種 聊復變齊以魯 見論 行將示儉於魯 禮檀弓國

以矯蔽於馬廐車敗之問 後漢王暢傳郡中家族多以奢

其能 爲之倡率 敷功於坤轉乾旋之頃 韓昌黎文 旋乾

易以來從月可年成 論語 暮月而已 被二南於周召 潘岳

賦 固乃周召之所 風移俗易 俗莫善於樂 進三代以唐虞

分二南之所交 疑有司其莫告 孟子 有司莫

詎無補之空言 無補于實政 疑有司其莫告 孟子 有司莫

而殘 蓋州縣於民爲近 最便鈞鎔 之從上猶泥之在鈞惟

甄者之所爲猶金之警父母於子爲親 稔知精慎 潘大論

在銘唯治者之所鑄 精慎則勤力者懈 門到戶說 廣亮表

五子十孫 父母不察 精慎則勤力者懈 門到戶說 廣亮表

地而惰慢者遂非也 耗業家之道也 門到戶說 廣亮表

人何可門到戶 提命皆真 詩大雅匪而命 巷議街談 西京

說使皆坦然耶 聽聞不誤 孔邇勿嫌於中阻 詩周南父 誠求

彈射賦否 聽聞不誤 孔邇勿嫌於中阻 詩周南父 誠求

以奉乎上行 大學如保赤 清慎果能 見西知是稟 見神誌

思綺堂文集卷九

李

先勞罔倦 見論 三異斯微 見四 維下民也 難欺 通鑑宋高

堅所書戒石銘于州縣 刻石文曰 爾 俸爾職 民膏民脂 下民易虐 上天難欺 卽上官之善事 延

德帝戒之日 善事上官 無失民譽 延對曰 上 而徒以刑名

下 雷同非 韓傳申之 學 錢穀專司 前漢王陵仲平日 陞

自逞 本於黃老 而主刑名 錢穀專司 前漢王陵仲平日 陞

問錢穀責 但有催科 絕無撫字 惟科政拙考 下下 弗闕

社稷安論 民人 見論 竟夕之狗吠不休 見四 前日之魚懸

安在 見毛夫 曾何加於富庶 見論 實且魏乎承宣矣 策今

之守郡縣 令民之師帥 藻功憂若希文 先天下之憂而憂

後天下之 憂同汲黯 汲黯傳 上退謂人曰 方寸每多熱血

溺豈手援 見孟 尋常輒復寒心 諱緣喉觸 韓昌黎送窮文

思綺堂文集卷九

李

屬狙魚豆豉 柳子厚文 禱用狙魚豆豉 鄉賢冒濫 宵人 漢

廣陵厲王 傳母 狗苟蠅營 狗苟蠅營 狗苟蠅營 狗苟蠅營

吏 按樂府題有 邯鄲才人 嫁爲所養 卒復還 廝卒 黃綠大

排之直道 肆羅織之陰謀 唐酷吏 姚崇 日當時 告 嗟乎

幾會塵以門牆 莊之言 則引諸門乎 日在 舜 衛 則引之 倚

門 墻 則 儼列 春秋之祭 自分 終於 衡泌 詩 陳 風 衡 門 之 下

樂 飢 以 頻 驚 日 月 之 馳 一 官 寧 足 重 輕 萬 事 都 憑 顛 倒 從

此 我 心 可 轉 見 女 滅 否 何 嘗 世 說 晉 文 王 稱 阮 嗣 宗 至 慎

吾 舌 尚 存 儀 張 儀 傳 楚 相 亡 壁 門 下 意 張 儀 共 執 張

書 游 說 安 得 此 厚 手 儀 謂 其 妻 曰 觀 吾 嘯 歌 不 廢 晉 謝 靈

舌 向 在 否 其 妻 笑 曰 舌 在 也 儀 曰 足 矣 嘯 歌 不 廢 晉 謝 靈

有美色鯢挑之女投梭折其兩齒對白抽黃之技柳子
鯢然長嘯日猶不廢我嘯歌謝惠連雪賦授簡于司馬大夫曰
巧文袖飛走騁以妍辭抽子秘思騁子妍辭伴色瑞稱為
寡人讓紆青拖紫之班揚雄解嘲紆青執茲絮俗桓溫廣
賦之是以鍾靜頽出而擊壤百姓無事有八九十老人擊壤而
風軌茲絮俗出而擊壤百姓無事有八九十老人擊壤而
歌壤以木為之前廣後銳長三四寸生間一壤于地通優
于三四十步以手中壤擊之中者為上古野老賦也
游且樂豐年卧則枕流孫楚傳楚少時欲隱居謂濟曰當
流非可枕石非可漱楚曰所以枕流漱石欲厲其齒
流欲洗其耳所以漱石欲厲其齒夢寐常安舒曰
以寄

思綺堂文集卷九

圭

自題小照賦

以雲無心而出岫鳥倦飛而知還陶淵明歸去來辭每猿故鳴於三峽

雲無心而出岫鳥倦飛而知還陶淵明歸去來辭每猿故鳴於三峽
水經注漁者歌曰巴東三峽虎常啄乎九關豹九關啄虎
巫峽長猿鳴三聲淚帶裳詩小雅我瞻四野十畝以閑閑詩魏風
人伊四方兮蹙蹙詩小雅我瞻四野十畝以閑閑詩魏風
間今桑者舟若能藏何須是壑謂之固矣然而歲半有
力者負門如肯閉所在皆山謂之固矣然而歲半有
之而走謂之固矣然而歲半有
命列子天北宮子厚于德薄于命汝厚于命薄于德汝之
怪橫渠之多事強釘其愚頑按張橫渠有釘忘名于名
可名之外老子名可程材于材不材之間莊子弟子問於
先生將何處莊子笑曰周將處夫材與不材之間
平生追維少小狗未視而笑蒙蒙說苑于之此我蒙
登而驚了司馬彪續漢書孔融幼有異才時河南尹李
觀其為人遂造磨門語曰我李君通家子孫也膺見融欲
日高明父祖嘗與僕周旋乎融曰先君孔子與君先人李
老君同德比義而相師友則融與君累世通家也眾共奇
之陳煒後至同坐以告煒煒曰人小時了者大亦未必
奇也融曰卿何所言之幼人過家父稱其家訓陳思王
時堂實慧汗餘見八哀誌人過家父稱其家訓陳思王
母共羨名駒後漢趙意傳更始謂意客訪難兄敢嘲凡
鳥俱見遺孝儀竊譽謂三筆而六詩南史劉孝綽傳孝綽
諸兄弟相勸以學並工屬文孝綽嘗任助爭誇豈百多而
云三筆六詩三即孝儀六謂孝威也任助爭誇豈百多而
一少南史蕭引傳引字叔休善書宣帝嘗披奏事指引署
叔休南史蕭引傳引字叔休善書宣帝嘗披奏事指引署

其羽借齒牙於謝朓見八將振拔夫泥塗擬扶搖乎霄霓
淮南子上游于霄霓之門何待兔之株且守韓非子宋有耕
折頸死而無耕之門列子楊子隣人亡羊盡
守株冀復得兔而亡羊之路偏岐率其黨又請楊子之豎
追之問其故伐毛者已刻其骨見大中志日者輒中其眉
日多岐路左定顏息射人中眉退欲換頭銜投去班超之筆班超傳
左我無勇吾志其目也欲換頭銜投去班超之筆當較業
以取封侯安能久事筆視問子難忘手澤處同毛遂之錐
史平原君傳平原君曰先生處勝之門下幾年于此矣毛
遂曰三年于此矣平原君曰夫賢士之處世也譬若錐之
處囊中其末立見今先生三年于此矣左右未有所稱誦
勝未有所聞毛遂曰臣乃今日請處囊中耳使遂蚤得處
囊中乃穎脫而出沈埋童子之利十年最久困頓諸生之
非特其末見而已堂前則救水多虧
籍甘載何遜厨下則羹湯莫必見毛夫

思綺堂文集卷九

齋

雖非病也家語子貢常結駟連騎以造原憲憲居蒿廬蓬
吾聞無財者謂之貧學道不能能不愴而張載詩雲乖兩
行者謂之病吾貧也非病也絕心乎愴而
子焉行役嗟子季行役聊復賣文杜子美詩本賣文令伯
薄陳情之日季密陳情表劉日薄西梁公飛瞻恨之雲秋
憐薄仁傑登太行山反顧見白雲孤飛絲且依紅南史庾
曰吾親舍其下瞻恨久之雲移乃去綠且依紅果之傳
蕭細與王儉書曰盛府元僚實難其選庚景行泛淶水來
依芙蓉何其麗也季梅亭登依紅泛淶夢不到于轅門來
越烏幕韓昌黎送溫處士序大夫烏公以銖鐵鎮河陽白
還非黑劉子猶以宮笑自立鷄世說有人語王戎曰橋
草知已網終絕似蘭蒸藉蕙楚辭九歌蕙兮蘭兮腐儒齷齪吳都
賦極鹹而算固亦將毋猶器藏薰家語薰蕕不朝析義而
曲士之所歎也

夕賞奇陶潛詩奇文共欣每借王子原註王服尹左督
而右削疑義相與折賢臣頌則愛頓史君原註史千里
八時同客山左學使者之幕而得制從此上書得行蘇季
舉莖之三昧者史君千里之傳也夢五雲以頌驚文心雖龍揚
不教下第取笑劉黃俱見入
夢注相子孫論曰漢成帝上甘泉宮使作賦雄雉而驚
之聲屋椽臥夢其五殿出地及覺少氣病一歲放一頭
而遠出歐陽公與梅聖俞書讀蘇軾文不覺汗出秋閣則
萃食鳴吻韓昌黎送溫處士序錫快始冠舉于其鄉歌鹿鳴
花看蹄疾孟郊詩春風得意馬蹄疾一日看盡長安花九重額問懸旌或恐其
非真後漢崔駰傳呼為驚駭四六褒稱畫餅免譏於失
實見題後選引見諸進士至藻功路奏畢上注視久之

思綺堂文集卷九

齋

問寧院吳公曰若何如對曰是名士四六最好復問果然
復奏曰果然又問滿堂院撥又問德深兩大學士俱奏對
如吳公聚三神而縮地神仙傳費長房遇壺公能縮地接
布洪臺歐陽修詩其獨出今微其極之嚮時出一佛以
破天北夢瑣言周州安冠蓋澤每歲解送來人多不其名
見女光榮陋室無詩外傳從人儒者雖隱居窮巷臨室
史註下筍之華班唐李宗閣傳其貢舉所取陪金道之清秩唐
孤綺傳寫翰林承旨夜對中楓宸侍從何晏景福依
帝以乘輿金蓮華炬送歸院日月上星辰星辰餘見送傳詩
向于成帝之末枝書天祿閣夜有老人若黃衣植青藜杖
叩關而進見向暗中獨坐誦書老父乃吹杖端燭然大明
因以照問說開闢以前事向因受洪範五行之文于嚬博
去向諸問姓名云其是太乙之精天帝問卿金之子有博

學者下 校丙丁而警甲乙 藏樂緒晉書季充為若作郎分
觀焉 乙部諸子為丙 體事君而移孝 孝經君子之事親念匪母
以靡依 詩小雅靡靡 日短日長 陳情表是臣盡節于陛下之日長報劉之日短
也 決去留於俄頃陰分陰寸 晉陶侃傳嘗與人日大再聖
分轉喜懼於幾微 論語一則以懼 聲氣與此鸞共集 李華集
陰之如鸞羽 夢魂將鳥鳥齊飛何難乞養 陳情表鳥鳥私
宗之如鸞羽 夢魂將鳥鳥齊飛何難乞養 情願乞終養
之于此鸞 那不懷歸 詩小雅豈不懷歸 哀註八幸離
席帽 晉書謝安初猶襲唐制士子皆曳袍出則席帽隨
身及第後遺詩鄉人曰當年踪跡因泥塵不意乘 奉康強
時亦化鸞為報鄉間親戚道如今席帽已離身
之鮫背 釋名九十日鮫 笑舞斑衣 列士傳老萊子孝養二
背背有鮫文也 笑舞斑衣 列士傳老萊子孝養二
思綺堂文集卷九 矣

五色斑斕之 合大椿於秋歲 莊子上古有大椿者以八報
衣戲舞于庭 孟郊遊子吟難將寸 嗟乎大椿本撥 詩大雅
寸草於春暉 草心報得三春暉 遺母喪方備
實先撥 寸草根枯未必鸞栖得識方儲至性 世傳公治
成墳種松于株鸞鳥 適來鳥語遂令公冶非辜 世傳公治
栖其上白兔遊其下 適來鳥語遂令公冶非辜 世傳公治
長能通鳥語貧而開居無以給食聞雀語南山有虎食羊
不盡往取焉及亡羊氏在跡之得其所以為偷盜之禽君
魯君逮 舞地播天 易林播天舞 真成迷罔 子少而惠及壯
繫之獄 舞地播天 地擾亂神所 子少而惠及壯
而方迷罔之疾意之所之地風淒雨晦 見同年 總屬糊
塗 宋呂端傳太宗欲相端或曰端為人拙 障祀賢宮俎豆
塗 塗太宗曰端小事糊塗大事不拘塗 障祀賢宮俎豆
享輿臺之鬼 莊子欲俎豆于賢人 資綠憲府苞苴納罔
廝之徒 前至斯極也注貨斯必以物包果故總謂之苞苴

灌南子廝徒馬 聖教則道因命廢 論語道之將 人情則取
共廉無惟直言之是斥 左威子好直 敢邪說之能 誦子
我知人必反經 孟子君子反 或謂子真大謬 同馬遠報任
乃有大謬 三千高弟 博註踰日月其猶難 見論 十萬通神
不然者 幽開鼓吹唐張延賞聞度支有一窳獄久不決送公判度
支期以旬日平反視事日際上一帖云奉發三萬貫乞不
問公怒悉收吏禁之次日于盤洗處又一帖云奉發十萬
公嘆曰錢至十萬可以通神矣無不可回之事乃不問
祭春秋而有臭 左傳一薰一稂 倚牆可駭雖防鄼衛之淫
見大中 閉戶為高竊比鄉鄰之聞 見五 此非口舌所爭 前
張良傳此難 胡乃性情未敏 擄嚴經波斯匿王延于哀 畫
以口舌爭也 顧蟻穢者本屬猖狂 抱朴子元蟻之潔飢而狼食
膏敏 思綺堂文集卷九 矣

者更多眩昏 前漢項籍傳猛如虎狼如羊貪如狼強不可
謂視不明 果逆耳於崇階竟墜身於危岫嗚呼噫嘻萬事
之貌也 得之有命一官棄矣如遺金故三緘則宜其慎 家語孔子
金人三緘其口銘曰古 剛曾百鍊而勿之移但文正之憂
之慎言人也戒之哉 剛曾百鍊而勿之移但文正之憂
憂多于樂 丞註 若范蠡之醒醉少於癡 越絕書范蠡為
一醒時人 斷續休論折劍 見半 輪贏莫近彈其失馬而馬
盡以為狂 灌南子塞上之人其馬亡入胡中人皆弔之其父
將焉往 灌南子塞上之人其馬亡入胡中人皆弔之其父
皆賀之其父曰此何遠不為禍家富馬良其子好騎墮而
折其髀人皆弔之其父曰此何不達為福居一年胡人入
塞丁壯皆引經而戰死者十非魚而魚又安知 傳註世不
能容意直自應乃爾天胡可問窮愁大抵如斯 史虞卿非

窮愁亦不能者書 况子齒者而不及角 董仲舒天人策子

以自見于後世 其翼者皆成手者而獨成心 簡史裴子野傳或問其為文

兩其足 我獨成 縱橫上下 馳驟古今 或陵潛而轢左 跨劉郭已合

于 或吐沈而合任 北史溫子昇傳濟陰王脚業嘗云江左

左 助我子昇足以陵 文人有頌延之謝靈運梁有沈約在

顏謝合任吐沈 不可遏抑者餘長高文 齊昌黎詩李杜

丈 不可追跡者影落千尋 孝尼肯學嵇康 廣陵散何嘗絕

響 見八 沈約相要元禮 郊居賦難得知音 南史王筠傳沈

筠草筠讀至雖覓連蠅 約撫穿欣拈曰僕常恐人呼為蠅

次至墜石礎星 筠皆學節稱養 約曰知音者希真奇殆絕

所以相要故在此數句耳 按筠字元 輕薄為文 杜子美詩

禮前竟字五的反後竟字五吟反 王揚盧詩 相如傳蜀

當時體輕薄為文 兩未休爾曹 此日希逢狗監 前漢司馬

譽與名俱滅 不費江河萬古流 思綺堂文集卷九 充

人揚得意為狗監 待上上讀子虛賦而善之曰朕獨不得

與此人同時哉 揚得意曰臣邑人可馬相如自言為此賦

流傳有價 他時特重雞林 然最工詩當時士人爭傳雞林

行賈售其國相 假而濫附官職 寵膺 帝眷對 天子以

揚休 書說命敢對揚 占大人之利見 易乾見龍在待用兩

而作霖 見四 冀追風而逐電 劉子九方政之相馬也雖未

之勢固 白日渾如過隙 使魏豹傳人生 漸逼衰頽青雲

已見矣 尚可登梯 懷客共登青雲梯 肯辭勞倦 依稀咫尺 一月九

遷 見跋 曾否權衡 百城萬卷 北史李謐傳每日丈夫擁徒

謂八磚學士之名 性懶日過八磚乃至時號八磚學士

未諳五柳先生之傳 先生不知何許人不詳姓氏宅邊有

五柳樹因荷其如此 曷勿已而論語已置丘壑而惟適縱

以為號焉 飲酒賦詩 醉客常兼醒客 李義山詩 厚中醉

雲無 將車持杖 世說陳太丘詣荀朗陵貧無從 大兒還

共小兒 兒孔文舉小兒楊德祖餘子碌碌莫足數也 大風

月清談 南史徐勉傳勉為吏部尚書嘗與門人夜集客

容俗物 烟霞舊疾 日臣所謂泉石膏肓烟霞痼疾者

問良醫 說苑良醫之 解悟則蕉會覆鹿 野者遇駭鹿擊而

蕉俄而遺其所藏之處遂以為夢 安眠則牀是支龜子

山小園賦 坐帳 倚許描摹 藉傾燈傳神寫照 見女

綴摘淵明歸去來辭 陶潛傳義熙三年解印 史記 客加點

思綺堂文集卷九 充

題宋友小照 寫停車坐愛楓林晚句

宋某用印春陽外史夫貧賤者士之素也用爽同秋氣蘇

黎詩氣爽 每嫌金谷開麗爭芳李昌符詩金谷 却借寒山

秋天河 杜牧詩遠上寒山石徑斜白雲深處有人家

家停車坐愛楓林晚霜葉紅于二月花 傳神寫照入說

曾經攬筆梅花則是賦皆工皮日休梅花賦序余嘗慕宋

毅狀疑其有鐵石心腸不吐軟媚語觀其所作梅君云乍

花賦清便富麗得南朝徐庾體殊不類其為人也

且停車楓林則有詩可摘見上莫待吳江之冷警句堪誇

唐崔信明傳信明自負管於其文謂過李百藥鄭世

翼遇信明江中謂日問公有楓落吳江冷願見其餘 偶來

石徑之斜閒情足適見上抑又琴還抱著得意者自在五

絃蘇康詩月送歸 書便携將留心者豈惟三篋前漢張安

惟安世識之具得其事 翻疑杜牧未及鋪張見上特倩長

康因之補綴雖然雲先放白何處為花霜後能紅偏生是

葉俱見誰教烘染綺闌寶鑑吳道子傳采于焦墨而變黯

妍張九齡詩靈鏡信乃知愛晚之司動李義山詩杜牧可

不似悲秋之宋玉也宋玉楚辭九辯悲

註 秋之為氣也

裴蔴村太史詩文集序

詩文豈譽相看曾有幾人科第晚成寫授傳授少有大志

况日汝大才當晚成良工 所遇無非前輩宜且懸車而隱

不示人以朴且從所好 道極通臣七十懸車致仕者臣以執事趨走為職七十勝

自虎通耳不聰明致踏之屬是以退去避賢者所以長廉

恥也懸車示不用也素邑陳太丘碑紅綾之裏餽初嘗

文對年已七十遂隱丘山懸車告老紅綾之裏餽初嘗

紀裴蔴村宗幸南內與慶池泛舟所可以金盃進紅綾餅

子上前時進士在曲江開宴上命宦官以餅馳賜之故

徐演詩曰莫欺老缺殘牙齒會喫紅綾餅餽來乙未科登第

遜詩解以紅綾束之故曰紅綾餅原言裴下乙未科登第

十有二 肯教懷寶而迷見論黃絹之標題最富世說魏武

下楊修從碑背上見題黃絹幼婦外孫輩曰八字魏武顧

魏武乃曰吾已得令修別記所知修曰黃絹色絲也于字

為絕幼婦少女也于字為妙外孫女子也于字為好輩日

受幸也于字為辭所謂絕妙好辭也魏武亦記 詔登金馬

之與修同乃嘆曰我才不及卿乃覺三十里 詔登金馬

東方朔傳因使待詔 一二年新換頭銜書飽白蟬爾雅蟬

金馬門稍得親近 中盡六十載舊存心事歸則維桑暫住詩小雅維桑與

琴樽而雞犬都閒白樂天池上篇妻出則行李輕携載細

快而馬牛欲汗柳子厚文其為書處則 詞臣聲價自應到

處逢迎李頎詩莫怨他鄉暫離 漫叟稱呼唐元結傳家漢

及有官人以為浪者亦漫為官手呼為漫郎既客那不因

樊上左右漁者相戲曰公漫久矣可以漫為叟 時俛仰

浮沈因時俛仰 顧昔詩壇挺拔文陣驍騰見說

虬螭豈真可釣柳子厚不可以釣 比來羔鴈抑又成羣後

陳紀傳每宰府辟召 泛綠水以相依然青藜而共照俱見

阮元瑜之書記魏文帝與吳質書元瑜書記詞賦足樂也劉子元之史才

見女大有賞音引為同調而且桓溫之表誰秀晉書秀傳

上疏楊意之薦相如見小均此感恩范金未鑄吳越春秋

良工鑄金象范忽焉傷逝趙土頻流李賀歌瑟絲續作

趙州嗟乎分同駢駿之哀燕策臣聞駢駿盛壯之時一日

浸擬鳳凰之翮飛翮翮其羽田園奚有倦鳥空還歸去

來辭田園將蕪胡軒冕何常蹇驢獨造外史秦也以布衣

不歸餘見小照誌軒冕何常蹇驢獨造外史秦也以布衣

軒冕交亦軒冕者謂之耳安得見李膺有交安得不見子以

實歸往者實而歸文無責處見小然經趨而過見論即嘔

菽以猶歡見大中象舞而前見八警舍館之足樂後漢馬

吾但當舍館美孫消其暇日卒以餘年匪我癡貪胡天斬

固乃驚聞下夏喪子而又喪孫而喪其明曾子弔之携著

張融哭兄而兼哭好前史融弟融酒下結雲有若

枝披其木泰策木實繁者枝必披其枝者傷其心王戎那遺忘情世說王戎

山簡在省之王悲不自勝簡曰孩抱中物何至于此雖云

王曰聖人忘情最下不及情情之所鍾正在我輩雖云

芽茁於蘭韓昌黎馬君墓志銘幼子婿好蘭當戶還留

遺腹前漢李廣傳廣三子日當是悲非喜欲笑仍啼老翁

則確確白頭然白首餘見送傳忍淚是抱孫之際禮曲

子抱孫藐孩則呱呱黃口門行上用倉浪天故下當用此

黃口傷心無夢父之期淮南子遺腹子不思其父無貌此

固佩萱草而憂未忘采皇蘇而勞不釋者也子書萱草忘

憂蘇釋勞嗟乎生來薄命北宮豈必皆愚見小好在守

真東郭居然有道高士傳東郭順子者魏人也彼且少年

曳白唐苗晉卿傳天寶三載判入等者分甲乙丙三科以

筆不下人後進騰黃一名乘黃亦曰飛黃題塔于十七

人中無言白樂天一舉及第詩曰慈恩擊水於三千里外

見四金於屋况怪識字之為難北史斛律金傳金性質直

而何益死史庫狄于傳于不知書署名為長簷方極顏氏

梁朝全盛之時貴遊子弟無不懸衣剝面傅粉施朱駕長

從容出入乞相居多無言薛逢晚年厄于宦途常策廉赴

見遂斥令迴避逢遣一介日報道莫乞華轂朱輪見大中

相阿婆三五少年少時也曾東塗西抹來華轂朱輪見大中

宦情自得晉阮裕傳雖展辭王命非敢為而顧當途楚塞

及第需遲對策雖榮頗類曹松劉象復初及第與王希羽

劉象柯榮鄭希同榜皆遺賢勿恨殊勝李賀方干雜記

年七十餘號曰五老榜遺賢勿恨殊勝李賀方干雜記

之根骨詞方干李賀陸龜蒙等皆有奇才伏望追賜進士

從之入直花磚翰林故事學士院北廳前階有花磚猶

誇嬰鑿今試之援據願盼以示可用帝笑曰嬰鑿是

也歸携蓮炬照見小罔慮王延壽魯靈光殿賦吃燈人

思綺堂文集卷九

圭

思綺堂文集卷九

圭

共訝為新奇君自傷夫遲暮是狂生之蒸魁見送傳註幸值風

雲真質賦曰幸得豈烈士之壯心魏武帝歌烈士暮年壯心不已安依日

月槐棘之班選矣周禮秋官至九棘班大夫桑論之景

悠然淮南子曰西垂景在樹端謂之熱不因人見淚未必

烟霞痼疾見小飢偏驅我來驅我還將辭鉢生涯傳燈

兼一錄到會武水以言遊古德星之偶聚見同年班荆

而吐意氣虎嘯清風劉峻廣絕交論草蟲鳴則陳篋而論

古今秦策乃夜發鷄鳴晦雨出生平之傑作窺當代之宏

篇文則戶牖自開父心雖龍故能越具論世知人之識見

子詩則廊廡列坐王入室景陽潘陸自可坐于廊廡之間

矣極窮情寫物之能詩品豈不以指事造形窮萬壑千巖

引之入勝六瑚四瓊詩品明堂位夏后氏之四見者難名似

觀水於湧泉庚子山謝通上啓文異水敢寒津而捧上見

翰彼偶遺三篋但驚交世胸羅李賀詩二十八宿羅縱積

五車重信惠施于製其書五車而精神滿腹欲深結錢

謀篇之妙每日杆杓寸心父心雖龍並杆杓手陸機何

患乎老才傳機天才秀逸辭藻宏麗張華嘗謂揚雄

寧悔其少作揚修各臨滿候機修家子雲老如江如海

陸才如海潘才如江無偶曲之嫌式玉式金左昭思我王度

寶合共明之照西陽雜俎大和中鄰仁木表弟遊嵩山見

一人悅僕呼之其人曰君知月乃七寶合

成乎月勢如丸其影日燦其圓處常有人萬嗟乎韓昌黎

二千戶修之因開樓有斧鑿數事兩裏玉屑嗟乎韓昌黎

啼豐號煖誰為送窮韓昌黎文冬煖而兒號寒年豐杜工

部冷炙殘杯那曾救辱莊子美詩殘杯與冷炙到處

堂之不寄錄事不寄草堂資嘆糲食之無資韓昌黎上崔

病者在于窮約無從屋賃僕之資無困頓當時流離沒世

糲糲糊食之給驢馬出門不知所之困頓當時流離沒世

及唐宋元明以後東西南湖之間讀其文者仰斗山之在

望湖詠誦其詩者沾膏馥而有餘唐杜甫傳贊清潭瀾汪

有之他人不足而乃厭餘恨不負笈階前見送親聆聲效

執鞭門下叨附輝光竊片言隻句之微江總講學雙句

泰侈心實情華之妙情華而未及心實嗟乎十九日而待

命一百韻以寄懷幸相定是何人賓客疑非知己復上李

相書向上書及所著文後待命凡十有九日不得命而獨

按村子美有發府咏懷奉寄鄭監李賓客一百韻而獨

狂如太白蘇東坡李太白碑陰相與憐才莊子美懷李白

吾意獨寒甚孟郊蘇東坡祭椰子王文為之聯句按韓昌

東野有城則今之視昔母乃後之視今乎王羲之蘭亭序

南野有城則今之視昔母乃後之視今乎後之視今亦猶

今之視昔悲夫

昔悲夫

思綺堂文集卷九

書

思綺堂文集卷九

書

松雪圖序爲邑侯董紫來作

邑侯董紫來先生以臘月二十又二日爲覽揆之辰及門

生繪松雪圖以獻屬予爲序曰先生棟梁大川世說庾子

森森如千丈松雖希何有節森雨先資佃下雲霄暫棲枳

棘後漢仇香傳思林非營鳳桂落香飄之所宋之問靈隱

中著天香日並舒長丞賦露思冰潔之操今像雲潔齊

雲外賦崇寧翦伐詩召南蔽芾甘棠勿其牧民也不先雷

毀風吹淮南子聖人不先其愛士也俾得桃休李息說苑

李者夏得休乃者採千年於嵩嶽或百年千年其精變

息秋得食焉立三尺於師門見說爰爲松雪之圖而

採食其實得長生思綺堂文集卷九 美

進翠霞之句百毛增詩獻壽天長地久却與之齊柳林子

蓋之松大谷倒生之松皆圓壁方珪各隨所遇賦賦因方

而爲珪亦遇種松自得龍鱗好在騰琴任羅詩開戶著書

潤而成壁積雪無妨馬耳幾曾埋沒示見繩王晉之與霍辨對

驥積雪無妨馬耳幾曾埋沒示見繩王晉之與霍辨對

夜試北臺馬耳果何如左右日有兩尖在東坡雪信後

彫之勿吹見論待見現而依然漢又雨雪浮萍見現日流

落落者本是奇姿孫綽天台賦蕭蕭落葉之長松霏霏者適爲多

事思小雅令我水人驚挺拔何殊北海金松賦丘廣陵東

南有顏大師猶子舊宅其地則孔北海故臺余晚春游眺

忽視奇木松似檉松葉如嬰麥迫而察之則翠葉金貫檉

然有光訪其名曰金松謂其所來曰得我見消流見上漫

之天台乃就主人求得一本列于年泉

說西王甜雪拾遺記周穆王東巡大騎之谷西槐棘而虛

左右徵舍星漏月之奇沈約高松賦蟠蟠株聳翰雲雷以展

經綸易地雲雷屯試錯節槃根之利後漢虞翻傳不遇槃

君子以經綸根錯節何以別利器

柴胥山襄陽懷古詩序

柴名世堂字胥山浙江仁和人

蕭亭梓澤亭已矣梓澤丘墟盡屬荒蕪魯殿秦碑杜子美詩孤壁

城魯殿餘却增惆悵除非俗物能忘憑弔之情豈有才人

肯廢登臨之什又况星分翼軫貢出豫荆襄陽附志禹貢

天文翼北交關洛之衝南極湖湘之勝附志南極湖湘北

影分野有幾碑可稱羊附志羊祜殺襄人刻碑于峴山之

會勳名有幾碑可稱羊附志羊祜殺襄人刻碑于峴山之

碑棲逸伊誰門堪號鹿附志鹿公襄陽人刺史劉表累

訪孔明之宅三顧如何附志諸葛亮宅隆中在鹿門山下

沈而已附志沈碑潭杜預南征紀功勳二碑一立萬山

陽接離以出醉且安之襄陽每出遊池上置酒輒醉名曰

思綺堂文集卷九

夫

高陽池兒童歌云山公出何許往醉高陽池時時能騎馬

倒着白接離舉鞭問葛疆何如并州兒疆乃愛空并州人

也漢臯解佩而還亡於何所附志解佩遺晉鄭交甫游漢

願得子之佩二女解佩以贈交甫懷去以至韓夫人之城

下兵氣猶存韓氏謂城西角先受敵領百餘婢并城

西北角果濃衆守新築城二十餘丈賊攻梁太子之樓中文風

斯在附志文選樓梁昭明太子統前賢宛若餘韻難忘我

本多情嘗欲夢遊天姥按李太白有客如好事能毋題徧

襄陽此柴子胥山懷古所由作也鳳凰吐去西京雜記揚

夢吐鳳凰集元方組紫而繪黃文心雕龍如雜繡之品羔

之上頭而滅見小將軍幾曾好武杜子美詩將

鴈群來皆依紅而泛綠照誌

子總能文原註胥山時其臭味也如蘭見八君子相與贈

遊總成高溫園之幕每獻酬而屬草前漢宣帝紀詔郡國二

言子晏子曰嬰聞每獻酬而屬草而德令屬草葉未定上

而大夫之聞者二千石為之倡調十石謹牧養民而風德

德厚誰謂甘誰能曲和陽春宋玉對楚王問其為陽春白

三十篇於以虞歌自在氣蒸雲夢孟浩然詩氣蒸雲而且

窮情寫物論世知人既非勦襲陳言絕不鋪張故事遂使

殘山剩水杜子美詩剩水滄並豁清眸儘教秀骨埋魂形

蕪城賦東都妙姬南國麗人蕪心執節特開生面杜子美

玉貌終焉莫不埋魂幽石委骨窮塵附志晉相峴山梁唱銅

生面然而晉傳鐵幹柏尚留無下其餘如鐵石梁唱銅

鞞坊還在否附志楚人好唱白銅鞮詞因以驥足可真能

思綺堂文集卷九

夫

府志麗統字士元少朴純未有識者從父德公器重之

治中別駕庶可馬肩執許其良府志馬良字季長五兄弟

里人稱曰馬氏望冠蓋以成城府志自峴山南至宜城百

五常白眉最良望冠蓋以成城餘里漢宣帝未有卿士刺

史二千石數十家朱軒華蓋甲第掩映賦靈光而若夢府

一見大奇之遂焚己稿延壽嘗感異夢作夢賦以自勵年

二十餘凡諸勝迹須補南陔華黍之亡按文選東哲補亡

華黍由義別作新聲休緣北闕徹廬而棄人府志孟浩然襄

內異忽元宗至維以實對帝即召見問其詩誦曰北闕休

上書南山歸傲處不才明主棄多病故人跡帝曰朕未嘗

棄卿奈何誦

北闕休

跋高峴亭購藏尊人遺墨小卷

高名岑字峴亭河南高丘人

曾問顧悌謹應諾以臨書吳顧雅傳悌顧悌每得文書常

有法耗之問至則臨書垂涕聲語哽咽又說張敷痛散施

其遺物惟得一扇絨錄之海感思輒開篋流涕生則問

闕乍出尚感心聲歿而緘錄無多難忘手澤宜亟為之搜

輯夫非盡人子與若或聽其遺亡而竟死吾父也高子峴

亭夢蛟特異西京雜記董仲舒嘗夢蛟弱歲能文聞蟻頻

驚帝素聞之而不知其人至是問仲堪曰患此者為誰仲

堪流涕而起曰幼齡失怙為營高燥適行營高燥地令傍

河置薄過墟墓而生哀禮植弓墟墓之間未每祭烝嘗

家者思綺堂文集卷九

制秋曰嘗設裳衣而致敬謂夫田園自若先世留

餘堂構何如後人肯否書人說厥子乃而獨詩文散佚筆

紙飄殘畢生之心血奚存甘載之夢魂曷慰乞靈於山涯

墟莽收拾為勞歷劫於兵火風霜銷磨殆盡歐陽修集古

風霜兵火湮沒磨滅散棄于山涯墟莽即碎金而匪易

之問未嘗收拾者由世之好者少也即碎金而匪易

傅溫嘗以安所作簡文帝論議矧合璧其尤難漢律歷志

示坐寶曰此謝安石碎金也矧合璧其尤難漢律歷志

壁五星已分六丁取將雷電韓昌黎詩李杜文章在光燄

如連珠已分六丁取將雷電韓昌黎詩李杜文章在光燄

琳琅仙官救六何圖三食剩有神仙西陽雜俎何讓于書

許如環而無端用力絕之兩端漸水方士曰此名麻望蠶

魚三食神仙字則化為此夜特向天從規中望星星立降

可求丹一則葉下秋雲特寫王融墨妙高史柳惲傳惲少

卓木葉下隴首秋雲飛王融墨一則酒醒殘月親填柳永

噴因書齋壁及所親白醜扇詞新柳者柳壁今宵酒醒何處揚柳外曉風殘月原註

夜醉餘長購之者百不為多照註秘之者二猶不足見論

要是天憐孝子俾鴻爪其能留不然物忌才人與兔毫而

俱禿見女嗚呼識字無邢北史邢邵傳邵世息大寶有文

傳不知堆金燦爛認父祖之燕詒詩大雅詒厥孫剩墨淋

滴供子孫之蠹腐見題將經藏魯壁孔安國尚書序魯恭

舊宅以廣其居于壁中得先人所藏古文虞而覆篋何妨

父欲作三都賦須其成當以覆酒發耳曾書感天台羊欣

父欲作三都賦須其成當以覆酒發耳曾書感天台羊欣

說空中有語卿書感我而况人乎吾是天台丈人

亦得所餘又已雜用補袍隨時覆篋人謂未詩所寶等苦

李而棄之竟趨之戎獨不往或問其故戎曰樹在道邊而

多子必我云不愛其親是空桑所產也呂氏春秋有莘氏

中獻於君君令乳之命曰伊尹

思綺堂文集卷九

寄南昌令李石湖書

勞勞分手李太白詩天下傷瞬息三年渺渺寸心神飛于

里明月可與共謝莊月賦清風未必俱來范質嘗

書窮大暑去酷我故離羣禮檀弓吾離羣而漫惜榆枋

史清風來故人莊子與鸞鳩笑之曰我決起而飛捨榆枋時則

鳩控不至而控于地而已矣奚以之九萬里而南為王勃滕王

方出幸休嫌荆棘鸞棲見松當分星射斗之區閣序至分

翼軫又龍光際捲雨飛雲之勝邇名藩之帝子訪舊館于

射牛斗之墟滕王閣序帝子之高閣依然洪都斯在滕王閣序

仙人長洲得仙人之舊館韓昌黎新修滕王閣記愈

新危彼造觀而未得致嘆昌黎既以未得造觀為歎喜

載名其上詞列三若徧請而不辭便驚都督唐王勃傳勃

王之次有榮耀焉思綺堂文集卷九

月九日都督大宴滕王閣命其婿作序以夸容因出紙

筆編請客莫敢當至勃慨然不辭都督怒起更衣遣吏伺

其文輒報一再報語益奇乃自非俗士可令南昌要必文

豐然曰天才也請遂成文

人克供東道奚帝近光天際以為為息見隨化雨來雜

琴與鶴也哉宋趙抃傳帝謂抃曰閣正馬入蜀以足下

文可貫虹外史淮南漢之宗室也才真繡虎世說曹子建

目為由來宿學又見八父詩話溫庭筠工賦七步成詩人

是初官于晉汎初官也定符三異開歌有自而戲不妨牛

見論迷道無虞而智何如馬竹迷惑失道管仲日老馬之

智可用也乃放老馬實則足徵于昔豈其未信之斯曩者

而隨之遂得道焉

武水出遊平山高會見同年紛飭籌而唱和異鄉則萍水

遭逢滕王閣序萍水相記姓氏於科名同講則蘭金託附

見八東西頭之伊邈竹誌春池每共賢兄南史謝惠連傳

連即得池塘生春草句大以為左右手之相須韓信傳人

工常此語有神助非吾語也左右手之相須韓信傳人

如失左右手怒風幕還携令弟基超為之謀謝安與王坦

之書詣溫論事溫令超帳中臥聽之決獄而兼錢穀罔

動帳開安笑曰邵生可謂入幕之賓矣決獄而兼錢穀罔

不周知使陳丞相世宗帝問右丞相曰天下一歲決獄

又謝撫字之與催科原無偏廢而且詩壇邀結酒陣驩呼

往還金石之交韓愈傳今足下自以為與漢王為金出入

墟篋之樂竹誌朝朝餽送累安邑以猪肝庠問仲叔世稱

節士老病家貧不能得肉日買猪肝一片居者或不肯與

安邑令問之物吏常給焉仲叔怪問其故嘆曰閣仲叔豈

以口腹累安邑日日周旋陪管寧於龍尾見入嗟乎五百

里賢人斯聚爾時直逼星辰見同年廿四橋勝地不常何

處更奪風月江都縣志二十四橋隋時建杜牧詩僕也東

西南北禮檀弓丘也東誰問奚囊白綠青紅嘉話錄李郭

積書三萬餘卷經用紅牙籤史用自私自微帝有敵帝享之

千金斯不用青牙籤集用白牙籤自私自微帝有敵帝享之

見之思也文以奇而欣賞得似淵明見小才不逮而詆

詞何嫌李緒曹植與楊德祖書劉季緒才不逮但守開居

之拙蕭岳開居賦何智巧之類年絕望雄飛越漢趙與傳

壯都承嘆日大丈夫適來空谷之音昨歲欣聞鵲噪雜記

當雄飛安能雌伏適來空谷之音昨歲欣聞鵲噪雜記

目購得酒食燈火華得錢財乾鵲元方過客携有佳兒賦

噪而行人至如殊棄而百事嘉

及成春三携郎遊留賓見八邀同好友原註時招王輒

挑燈而話舊更澆盞以言歡似我相知聊且同食鬼草見

年寺思君不見那會插菜處插菜少一人因

附短章用打遠念謹藏石室可能傳太史之書若按珠簾

試更作滕王之序原註用前送眉三前言具在尺幅遙將

後會毋忘片帆直抵則離堯繡勝王閣比之昔日

嬉遊而隨苑升溝江都縣志隋苑一名上林升續以今時

謙賞寧有嵇康作吏便廢游觀嵇康絕交書游山澤觀魚

蘇武贈人勿留斟酌爾歟蘇武詩我有一尊酒敘此

親手生

思綺堂文集卷九

送王帶存歸里題春江惜別圖卷後

渭北春天江東日暮妙寫春江之景杜甫懷人李太白詩

渭北春天江東日暮妙寫春江之景杜甫懷人李太白詩

寒雨連江夜入吳又况雞皮鶴髮七十年餘庚子山竹杖

楚尾吳頭二千里外蜀倚山展暮天無際淚眼

阻於山川知握手以何期但銷魂而曷賦見跋曩者紅橋

高會江都縣志紅橋亦白墜頻傾洛陽伽藍記河東人劉

醉而經月不醒京師朝貴遠相餉饋于唐生席設肆筵

詩大雅肆筵設席原程子堂開七略原註程名哲字恭樹

李漁浦詩壇跋後漢梁冀傳注跋居翁強梁王樓村文

陳豪雄李太白詩結髮本識事所交盡僕則醉與醒而俱

君則貌從心而君則貌從心而

風流之態不意鰾魚有味見送欣賞臨文而教鴻雁

傳音蘇武傳漢使者謂于言天子殷勤致語謂世父曾

留手澤釋名父之見日世父豈惟痛飲熟讀之為孝伯言

痛飲酒熱讀離騷便可稱名士許鄙人屬附心知詩人

之相知貴自非取寵乞靈之詩文心雖能辨賢亦不復乞

相知心

金

原註今循遜直先生詳述楚辭十卷帶補袍雜用俯慚玉
存携至武林命其族弟來屬子為序魏工案傳案徒長安
遠之書後漢王逸傳者楚倒屣歡迎蔡邕見而奇之時賓
容益坐開案在門側疑迎之日此王公孫也邀共李侯之
句杜子美詩李侯有佳句往往似陰鏗原注
句成春李環溪過領時招帶存共席聯吟雨今雨舊意
氣交孚日往日來易繫辭日往則月來音書勿隔規尋柯之
節概則蟠聳高松俱見松寓經濟於文章則蹉跎小草原
帶存刻有蹉跎小草建安雀友半片珍藏見半
乃在幕府時筆札也契丹自中原帶貨貨而北至真
數行秘玩石晉之亂契丹自中原帶貨貨而北至真
定德光死遂棄世石謂之殺林本慶曆中土人李學究
者得之以示人韓忠獻守定武李生以墨本獻公公堅
索之生乃瘞地中別刻本以獻李死其子乃出石散舉魯
人每本須錢千好事者爭取之其後李氏子負官繼宋景

文為定陶乃以公祭金代輪而取石匣藏庫中熙寧中薛
師正出牧其子紹彭又刻副本易之以歸長安斷損滿流
帶右天五字以惑人子嘗得損本較之字差肥而刻畫明
白此說信矣大觀間詔取薛氏所藏石匱置宣和殿丙
午寇至與蛟陽石鼓俱載而北矣或云嘗置艮嶽馬瑞亭
亂後宗女霖居守東都得之以獻思陵維揚南渡倉卒失
之後向子周帥淮南密旨搜訪止談風月介不易乎三公
莫索不獲此定本之本末也
公易其介三因痾烟霞歸又徒然四壁見送尋故人而言
別遠出金陵江寧府志古今金陵地楚威王置金陵惜老友
之將離暫留土窟晉孫登傳於郡北桃湯椒酒歲時記正
幼悉正衣冠以次拜賀進酒山為土窟居之桃湯椒酒歲時記正
椒酒飲桃湯進屠蘇酒恰值生辰蓬矢桑弧禮射義男
蓬矢六以射正當除夕八穀七人而快聚東方朔占書一
日猪四日羊五日牛六日馬七日人衰暮尤難十日一水
八日穀所值之日晴暖則安泰蕃阜

以留與見上分張不忍顏氏家訓我年已老與故
滄塵之想王維詩渭城朝雨色繪春江惜別之蜀斯時
也梅花看雪廣信詩當年開月半已覺梅花柳絮因風見
夫人入戶見安須知卧者洛陽令自出案行見人家除餘
雪出有乞食者至袁安門無有行跡謂安已死令人除雪
入戶見安強卧問何以不出安曰大雪人皆積不宜干人
乘船訪戴王徽之傳嘗居山陰夜雪初霽忽憶戴逵時
反人問其故徽之曰日本乘興而乃賦歸與拱立而送為誰
味興盡而反何必見安道耶
結伴而行有幾蒼茫萬頃蘇東坡赤壁賦縱一羣相看抵
此孤帆羈旅三年共語將毋片石朝野餘載庾信至北方
碑信讀而寫其本南人問北方之士信曰唯有韓陵山寺
陵山一片石堪共語自餘驢鳴狗吠聒耳而已僕生而

命外王勃滕王閣序時性則書癡唐廣威傳實氏子弟皆
運不齊命途多舛好武獨威尚文諸兄詆
為書抽可能藏寧是必傳之集六朝嘉話徐陵聘齊魏收
江左陵濟江沈之言何曾立非閱不朽之文左襄太上有
日吾為魏公藏抽之言何曾立非閱不朽之文左襄太上有
立功其次有立言雖而桓譚及見揚雄揚雄傳贊謂言嚴
久不廢此之謂不朽而桓譚及見揚雄揚雄傳贊謂言嚴
手譚曰必傳顯君與譚不及見也曹植相知德祖曹植與
書後世誰相知為愛六儷四駢之體四儷六錦心織口
付雕人按周禮考工記有還虞九仞一簣之虛山九仞功
虧一廣謀執友禮曲禮執友嗟乎韓我盲我列子范氏之
開日吾不知子之有道而謏我不知子之神人舉世皆然
而辱子子其愚我也子其謏我也子其盲我也
敬吾慢吾則亦以人且而疏慢吾矣隨時所有笑三都之

信父見跋晒四傑於爾曹王勃傳勃與楊炯盧照隣駱賓

見小照註餘知已如君一人而已爰志離羣之况用伸同

氣之私易乾同聲相船畫龍頭百樂天各客問杭州詩大

畫龍應同氣相求周南漢之廣矣不可不書烹魚腹

見同年旋達酒以浮淮淮酒達于河安穩前程金浩然詩

信策寒冀圖後會他日者劊劊有成楚辭哀時命握劍刺

而不縹緲固缺劉向別錄孫子書以逐飄萍以出征賦

吾人之拘縲龜龍肯借觀歐陽修故居在焉崇國公

歐陽觀差處相傳文忠公于青州刻瀧岡阡表以歸舟泊

采石夜夢神人從公借觀明日木梨舟危公始悟投碑于

江時黃魯直知之為文以誌龍君項之靈迹湧碑出沙溪

沼中碑有龍王墨跡數行如蟻取置西陽宮為亭覆之後

室火獨碑載行李而遊牛馬會經汗否或遲僕於鳳凰山

外或訪君於鸚鵡洲邊武昌府志鸚鵡洲府城南即黃祖

初鳳凰見因名參詩路把梅酒以重論見上是真

快意聽樓鐘之寶語李義山題僧堂詩若信貝多那遠忘

情相期只在三秋為別未妨五月奚必悲年歲之不與離

恐年歲之而嗟道路之且長乎古詩道路阻且

不我與長會而安可期

哭沈礪芳文

嗚呼科名已老不能鸞鳳之棲見松音問多凶便作龍蛇

之識謂暫離而永訣那堪鬼錄新增哀註俱見入即有命而在

天論語死生有命命富貴在天畢竟儒冠多誤餓死儒冠多誤身君者孝

廉聲價原註礪芳庚爭雄千佛之中士不第捧登科記頂

上戴之曰文字縱橫直壓三神而上擬逐斗符之役爾居

賦序肩肩從聽選官曹通典吏部曰亦希尺寸之垂鄧禹

日願得效其尺寸待酬民社而廿年倏過百里猶賒蓋世

才華寥落積薪之次平生意氣銷磨乞米之餘集古錄顏

未似待兔以守株見小貧安久客天齋禮記在貧如乍得

鱸於舉網見八政服初官禮曲禮五十人惜淹留方榮製

錦佐襄子有美錦帝憐遲暮特子懸車原註礪芳族食

戊戌秋謂選得倭縣令見小忽忽山居水

下見跋嗚呼淮陰侯時乎不再史淮陰侯傳夫功者難成

也勝乎時莫與爭趨燭之武老則無能見跋輒甘引退王

喬不至疑葉縣之虛無見四朱邑已非任桐鄉之悵望前

水色傳色屬其子曰我故為桐所幸軟紅滌蕩風月不知

東華軟自同五柳之歸嫩綠陰濃饒有雙柑之趣見八出

則友朋徵逐三竺兩峰西湖志南高峰北高峰為兩峰入

則婦子盤旋千歡萬悅易林千歡萬悅雨後巾何妨整蘇太

思綺堂文集卷九

全

思綺堂文集卷九

全

于陳梁間行遇雨中一角墊時人乃故風前衣自然飄
 折中一角以為林宗中其見慕如此風前衣自然飄
 歸去來詞風物不能爭所居讓水帝帝言及廣州貪泉曰
 魏魏而吹衣物不能爭所居讓水帝帝言及廣州貪泉曰
 讓水帝問卿宅何處對曰臣居廉讓之間書誠已若只
 在名山向馬遷報任少卿書侯誠已
 言五六月北窻下卧遇涼醉處寧分賢聖見送彼若抗塵
 風暫至自謂是羲皇上人醉處寧分賢聖見送彼若抗塵
 走俗抗塵容而走俗狀送故迎新多去來送故迎新交錯
 道於今之強項莫容此際之吹毛特甚劉繼新語洗垢賢
 勞罔恤有難事之上官需索奚辭無可為之廉吏收牛羊
 於平陸見孟空槽何補猪狗器猪狗不至植桃李於河陽
 白鶴潘岳為河陽令多植徹絮偏行荆棘世說孫典公曰
 桃李人號河陽一縣花思綺堂文集卷九

著徹絮在荆棘儘教鐵翼淮南子飛鳥錄曾得誰憐便欲
 中觸地挂閣息肩左襄子明請末由自主矣君者繫匏竊嘆見論未放
 一頭行李輕携且謀八口見孟漫說牛驚馬走易林牛驚
 潭心地寬閒休論烏宿魚逃說苑木淺者魚逃首丘安穩
 顧世稱名士但存老去虛銜而天忌才人不許生還故里
 召玉樓而遽赴枯魄安之獨御正傳朝舍認圭竇以言旋
 游魂靡所後漢謝夷吾妻琴夢裏把手而問加餐古詩勞
 飯童僕燈前枕尸而親哈飯士喪禮主人左拔米實于右
 未惟盈鄰云于右尸口之右惟嗚呼我第我殯見八端賴
 盈取滿而已是飯於之禮也神異經東北有鬼星石室三百
 良朋原註謂少人往人來戶共一門不勝題曰鬼門西南

銅閣夾門勝題日人往門東都逢故鬼左文吾見新
 北銅閣夾門勝題日人往門東都逢故鬼左文吾見新
 昭盤區園廢嚴定隅清較樓空原註汪寓名嚴定隅
 前諸同人子億則白骨荒烟溟九則青燐衰草原註汪子
 盟會之所葉君豪邁原註葉景升名曰林風敗其蘭而字雲蓋之菊芝
 汪溟九葉君豪邁原註葉景升名曰林風敗其蘭而字雲蓋之菊芝
 名翼雲而依戴老真醉原註戴甫侯名向友露踰於淮漢露露飲張
 風敗之受心離離張潘捧繁致於當年周禮天官若合諸
 潘左陸左陸北府詩欄君能眼目夜月空歸子
 徐陳應劉邈山河於此口俱見八君能眼目夜月空歸子
 美詩環珮空僕本傷心晨星歷落唐劉禹錫傳今來落
 歸月夜魂生兩地可勝萬恨而干庚子山傷心賦序千離別九京又
 續八哀之一見八哀誌

思綺堂文集卷九

趙公千辰垣招集同人小山堂聯咏序趙昱公千趙信辰垣同集

者張奕光東亭魏周琬旭棠沈嘉轍樂城陳芝光蔚九陳撰揚山金士喬繪貞鳳鸞太鴻符曾幼魯
施安靜張傳書
青賓主計十有二人

招隱士於劉安分辭造賦南小山之所作也淮南王安好辭造賦以類序國公

古愛士招致賓客容有八公詩之徒分大小雅焉序國公

相從或稱大山或稱小山於庾信承蓋扶輪大雅扶輪小山承蓋成大塊之文章

冥挑李園春名我以文章聚小山而酬信此趙氏昆季有

烟景大塊假我以文章

招集同人聯咏之刻也公千百城奚徵見小夙號書癡辰

垣三解相依見畫並稱詩癖有詩癖長而不倦荆如夜合

堂前一株紫荆樹議破三片明日就截之其樹即枯死真

思綺堂文集卷九

空

見大驚日樹本同林間依頓人不如木也因不復解

而鄰增西署之樓見畫草是春生見南聲送中宵之木見

年李質庶贊唐穆員傳兄弟皆和粹世以珍味目之贊

為乳腐錫玉銓行齊為時人以爲錫錫二王可謂玉昆

友他日雀陵定誇兩鳳北齊書雀陵為侍中與弟仲今時

許幼爭號二龍許幼傳兄度亦如名汝南清譽亭誰江總

亭銘亭誰旅雜堯篋而響水流岳峙西流水子爲東時

岳共衾枕以謳吟曾無踟躕之傷殊有怡怡之樂

論語况而若池塘勿改堂構維新入開府之園十步

則縱橫百倍八九丈縱橫數十步累少陵之士三峯則疑

望千尋杜子美詩一圓功盈尺三峰意出群望中疑在野

一圓盈尺幽處從生雲泉疏紆折苦鮮鳥啄餘老蟲穿芝蘭

及玉樹俱生見漢詩橘柚與槐榆自合見畫登斯堂也難得

心期適之館非徒貌執執猶待也禮貌按之士者百有餘人注

益以平原公子最喜嘉賓史平原君傳諸子中勝最喜

賓因而大層才人借歸賢主錢起司空曙苗發崔嵬歌漢

齊名號大層十才子氣求者薰不藉藏易乾同聲相神交

者松為栢悅山濤別傳陳留阮籍應同氣相求神交

交而相悅嗟芝焚而蕙歎弦章以北史胡叟傳一見高

幽贊以此言之彼可無媿也罔隔形骸筆紙相將便親鼻

思綺堂文集卷九

空

味張潘左陸寧分王後盧前王勃傳天下稱王楊盧駱四

後沈宋錢耶唐錢起傳與郎士元齊名時莫問陵顏轅謝

謝靈運梁有沈約在助我子昇足以陵顏轅謝舍任吐沈

似錦鋪而繡列優劣照日謝五言如初發芙蓉自然可愛

君詩若錦鋪列間羽振而宮沈沈初羽振乞巧文刻燭打

銅盡收韻南史王僧孺傳竟陵王子良管夜集學士刻

共打銅鉢立韻聲波則詩成皆可觀覽送圖射覆好在吟

邊酒分曹射覆燈紅即使銜杯已經藁定見襄未妨

投轄沙注為待詩成而豈若曲水坐間不辭三斗王羲之

引以為流觴曲水列坐其爽世說述王羲之隔河叙列叙

時人錄其所述右將軍司馬太原孫丞公等二十六人

詩如左前餘姚令會稽謝朓等
 十五人不能賦詩罰酒三斗
 長安眠處乃得百篇者哉
 杜子美歌李白一斗詩
 武帝帝即於御前賜麟角筆以
 麟角為筆管此遠西國所賦
 友於十花芳友蘭也清友梅也
 淨友蓮也神友蕭菊也仙友
 也韻友茶藤也周與嗣干共
 字文孔懷兄弟同氣連枝
 憲問後雜作人語與一木香
 處宗論極有元致一木香分
 陸根為旂檀葉為藿香心為
 于以聲聞六律五聲八音四
 美二難此而并具
 見出
 示
 韋
 牀復對雪夜復此對牀眠
 肯教友絕朋離
 見八
 蔣
 徑
 從
 遊
 三輔決錄蔣詡竹下三徑
 惟與羊仲
 行見伯歌季舞
 伯歌
 求仲從選二仲皆迷名隱居之士
 思綺堂文集卷九
 杏

季舞燕然而萃武林之雋彥
 杭州府志虎林山府城備文
 苑之英華編纂始於太平興
 國七年成於雍熙二年計一
 千壁連城以可傳揚烟送趙
 繼詩趙氏傳珠捧槃而不可
 卷壁連城以可傳揚烟送趙
 繼詩趙氏傳珠捧槃而不可
 山家江南賦載書橫稟青雲
 之秀顏延之五君詠仲容拾
 階捧珠樂而不定
 芥非難其取青紫如飽拾地
 芥耶和白雪之歌見襄陽註
 守林
 何待方將虎變大人則自有
 其文變其文炳也聊且豹窺
 見牛
 倪詠
 小山則偶為之序



思綺堂文集卷十目錄

錢塘章藻功豈續氏	撰註
與王	鄉賢書
訂吳履忠姚子將倪日觀吳業壽復舉庚會啟	
謝孫耕文惠霞茶啟	
馮月將嬰啼集序	
上朱大中丞請瀟西湖狀	
沈為久守歲集唐詩題辭	
公祭侍御壘衡圃文	
俯惟一詩序	
題仁和令黃壘圃試士草	
西爽軒和鳴集序	
黃壘圃時藝序	
陳任齋浣雲園小序	
集義社募疏	
題陳節九出塞圖	
吳江無礙寺僧允修竹窻詩稿序	
息廬後序	
王敬倚遠遊集序	
書王介眉丁酉遺墨後	

張文五近詩序

海岱聯吟序

與同年嘉興令卞岷山書

王步元沈珠集序

爲翁聿修題詩畫卷

題徐靜谷秋林讀易圖

劉節母撫姪全宗序

陳絨庵學士夢覺集序

處士柴虎臣先生墓碑

送錢武瞻客永寧高則原幕府序

敬義堂贈言

壺中小序

徐靜谷園花雜咏題辭

題掌院湯西厓遺札冊

荅汪陞交札

門人沈善式博安

表姪張應龍翼乾

男 繼洵眉一

參訂

爲同年萬九沙跋四忠三節一義傳後

思綺堂文集卷十

與王孝升論送主鄉賢書

尊府君先生天瑛地靈

崔駰傳春發其

之不瀟搖 浩瀚文淵

於是孔是顏之處

立品於不夷不惠之間

不之官惟揚雄重之日

重南金 名懸北斗

章曰昔王也 意明外賦

不畏強禦 陳仲舉

天下楷模 李元禮

望詩小允 宜享祀之榮

輝光前後 孔叢子

人之軌 鎮鄧類

歿而可祭 韓昌黎

倫儼 禮曲禮

傳烈 士伯鸞

敬則與 王儉

非同 薰蕕有臭

爲聖道之開

王名 王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

王勃秋 日 王勃秋 日 王勃秋 日

鄭衛之聲誦韓莊之書則引諸門乎竊惟杭州府學鄉賢
 一祠箕山位乎上魏隸高士傳許山遜耕於中岳穎水
 沿唐宋元明泮水間其中詩魯頌思樂泮水注泮水泮宮
 之泮宮其東西南北有水形如相望顏曾思孟按聖殿中
 半鑑以其平於泮廣故曰泮水孟門子配吳位
 孟門子配吳位褚僕射忠魂如在
 十香諸賢之上唐褚遂良傳遂良進拜
 昭穆建德頭流血于少保正氣常存則通祀于廟官拜
 忠肅教建德忠祠隱身者光武故人
 文天祥有正氣歌堂記先生光武之
 故人迹跡者林逋處士宋林逋傳結廬西湖之孤山二十
 也年足不及城市真宗嘉其高尚賜
 處士或則倏長萬丈炳矣文章韓昌黎詩李杜文
 品敘五倫根於孝友並與春秋之祭同爭日月之光史屈

楮此志也雖與苟非其人不在祀典禮祭法非此族今也
 日月爭光可也左襄太上有立德其次有立功其次有立言
 功德言何有於三大有立言雖久不廢此之謂不朽
 德并無其一見孟但論子孫富貴誇耀錢神
 乃隱姓名而著居然父祖聲名標題木主
 錢神論以刺之左昭羊舌四族皆齊家也徐陵竟等積薪
 王彌家豪族玉臺新咏序其人也五陵豪族竟等積薪
 汲黯傳陛下用群臣如牧豎夫牧豎已呼之犬儼
 精衛比後來者居上如牧豎夫
 陪釋菜禮月令上丁命
 荆淮海岱維齊之閭中菁貽羞
 罵奴曰戚馮婢曰獲也注言其閭中之事昔醜
 惡而不死為淫鬼關尹子心蔽男
 可言不識一錢可直
 罵賢曰平生毀程不識不置錢今日長者為牟尼半座
 焉適效女曹兒咕囁耳語原註蓋指程明光言

曾分法華經多寶佛于寶塔中分半
 凡考嶽所去者皆齋緣而進天下士冒濫據前賢之席嗚
 呼龍虎那真從易乾雲從龍風從虎聖人作而萬物
 其類鳥獸乃與同羣論語鳥獸不漫信羨藜並休桃李
 也樹桃李者夏得休息秋得食焉樹
 黃檗者夏不得休息秋得其刺焉託言橘柚欲合槐榆
 今而為兄弟亦丞澄清寧甘退避
 甚為子仲尼不
 於廣臨清流妍媸自判
 憐於惠風奸媸自判
 客書太山不讓土壤故能成其潔清濁攸分果而不欲上人
 大相君子不
 左桓君子不
 欲多上人是則焉能免我
 生曰人謂楚人揖讓簪纓貂珥盈門左思詩金張藉舊
 沐猴而冠果然揖讓簪纓貂珥盈門
 迎與在防薦士表
 而憐人言其汗也養魚輒內之
 寒則內魚於溫湯之內後已以顯揚
 中樓鳥於大林之內後已以顯揚
 親於塗族冠子如以朝衣
 為孝乎伏念家大人文起八代之衰
 之哀道濟德冠四科之選
 天下之德冠四科之選
 阜道見其高雜凡卉以椒蘭
 周禮天官以蒼璧禮天以黃琮禮地
 廣雅圓丘大壇祭天方澤大圜祭地
 璋雅達入賜谷而出扶桑

昭略履願盼謂主人曰是何年少融殊不平謂曰僕

出於扶桑入於暘谷照耀天下誰云不知而卿此問何祇

聯騎箕尾莊子傅說騎箕尾而比於列星士林矜式儒術光昭督學王公

原註公諱克彰濟德家大人藉發其光晉昌黎文發乃賢

披覽韻著俯鑒輿情鄉先生待虛其位見上中丞趙公原

其賢而不忘見大壺殮志感平山策中山君區有二人宰

餓且死君下壺殮臣父臣父且死日遲之遲而又久記實

中山有事汝必死之故未死君也則既聞命矣敢問遲之遲而又久何也廟食多嫌者後

梁辣傳大丈夫居世誠不敢以鬼皆語也見論賈我先靈

神或吐之左傳若晉取虞而明德罪予後嗣爾僕蓋性原

意直辯為邪淫見孟每思鳴鼓而攻見論岡憶緘金之戒

家語孔子觀周廟有金人三緘其而宵人蓄怨前漢廣陵

口銘曰古之慎言人也戒之哉屬王傳

遇宵人法巧肆陰謀大吏滋貪曲加羅織唐酷吏傳姚崇

功天下號嗚呼五刑之屬三千書呂刑五刑之屬直言必

罪六藝之徒七十孔子世家孔子以詩書禮樂教弟子穢

行借升既瓦石之沙汰未能善孫綽傳綽性通率好談議

謂鑿齒曰沙之汰之瓦石在後嘗與習鑿齒共行綽在前願

鑿齒曰鑿之澱之棘批在前又琬琰於汚泥不可子琬

中雖廉者弗釋因循隱忍以迄而今惟有奉主於家祭

先於廟是烝是享詩小尊祖考而並坐高曾于豆于登詩

句遠魑魅而莫逢罔兩左宣魑魅罔九京可作禮禮弓道

與歸注九原即九京晉卿大夫多葬于此免賤妨新開之

嫌左隱且夫賤妨貴少陵長遠間親新一廟相承禮禮器

廟諸侯五大合武穆文昭之序左傳管蔡鄭霍魯衛毛聃

夫三十一獨是負當途之喪袞范甯穀梁傳序一字委

大典於弁髦左昭豈如弁髦詎敢終溷輒思轉計遷乎其

地周禮考工運乎其獨之聖域賢關韓昌黎進學解優入

者賢士之以其隣左昭豈如弁髦聖域重仲舒策大學

所關也則如錢塘縣學名載二千年而上錢塘縣志泰

罷封建置郡縣邑居十一郡之前按浙江屬府十一而杭

錢塘始為縣而錢塘鳳舞龍飛圖形最勝窮璞飛鳳舞到錢塘鸞旂

為之首龍鼓設教多方又大雅雅鼓後從鸞聲嘆其間之涇渭

維嚴備岳西征賦北未會比匪易此比之匪只此之泥塗

不辱左襄使善子辱似可尊親以仍舊之規模畧增新其

粉飾蘋蘩蕙藻左隱淵蔡沼沚之毛蕝繁蘆藻之菜菔菹

羞於薦以馨香見上祈禘烝嘗禮王制春曰初夏日進而

妥侑詩小雅以妥以請因謀始易訟君子以且與慎終審

應之詩惟其始鵲不使之居鳩詩召南維鵲有鴛何容其服

均左隱心雖龍兩事相配而優劣不茂草必除於十步清夫

步之間建木常挺於千尋孫綽天台賦建則嶽峙川

有茂草建木常挺於千尋孫綽天台賦建則嶽峙川

停九嶷峻嶽偉量人風足愛駱賓王閔雨尋菊序山明

天靜薛庭珪敬山明見松雪佛日同清張文成什遊像

之矣天靜聲蒿衡之勢佛日同清佛中佛日天上天

思綺堂文集卷十

思綺堂文集卷十

人海為可久可大之規易繫辭有視則可無忝事死生

之義矣見中嗚呼僕雖感憤漫言稂莠之芟詩小雅不稂不莠

梁秀似苗皆君賜覽觀應許芻蕘之獻詩大雅先民有

聲華未歇當年食餼於茲原註先君子為錢塘諸生每

魄猶存晉羊祜傳祜樂山水每風景必造岷山嘗慨然歎

由來賢達勝上登此遠望如我與卿者多矣昔漢今日受

滅無聞使人悲傷如百歲後有知魂魄猶應登此今日受

勝於此祭文勝兩家先子一笑三牛西湖志後唐京洛人

遊蜀自荆州路次南浦見婦人負囊而渡澤州人王氏

吾當為之子孕三歲矣今既見無可述者三日公臨視我

以笑為偁後十三年中秋夜常相見于杭州天竺寺至暮

澤人而歸乳三日往視見果笑後十三年源赴其約果有

牧童騎牛隔水呼源歌日三生石上舊精魂賞月百代高

臨風不要論漸愧情人遠相訪此身雖異性靈存

賢千歡萬悅易林千歡萬得古人而尚友于以獲心壽耶

思古人賞獲我詐俗物之復來而為敗意耶

心餘見孟子詐俗物之復來而為敗意耶

之遊戎常後至籍日與籍為竹林

俗物已復來敗人意

訂吳履忠姚子將倪日觀吳紫葇復舉庚會啟

合傷離美陸機文陸離之則豈朋友而云然來短去長陸

短歌行來日苦海歲時之不與亡者移於朝露

命靈可禁摧肝李太白詩長存者望若晨星今來落如

晨星之那堪誦指前漢陳湯傳况迴於甲子

相望原註王中春仲集庚降以庚寅惟庚

卅年與前會之中原註王中春仲集庚

寅吾一介又古稀而外杜子美詩人生七十古

健在殊覺為難日日過從未嫌其數矣伊昔懸弧門左內

則子生男子設張于門竝記生申詩大雅維嶽降進爵堂

左女子設悅于門左進飲桓公酒樂公日以火

前壽翻翻千歲思綺堂文集卷十

夜名為庚會正及丁年使陪首而歸星不隔夫參辰武

詩昔為鴛與鴦雨何分乎今舊杜子美秋述秋杜于臥病

今為參與辰長安旅次多雨生魚青苔

及榻常時車馬之容得似蘭亭之集羲獻俱來王羲之與

舊雨來今雨不來太原孫統等四十一人會于蘭亭以

修祿事酒酣賦詩時獻之亦有詩畧比竹林之遊籍咸

借全晉阮咸傳咸與叔豐而且潔可園食是萬錢

奢後日食萬錢醉亦必狂前漢蓋寬饒傳寬饒曰無多酌

狂何必清較飲能百榼孔叢子昔有遺談竟舜千鍾孔子

不受塵埃金谷花繁李昌符詩金谷寧愁風雨嗟乎水

泊泊而易度薛稷詩成川水滔滔而日度原註聖訓表東繼殺原

果出山素策日中自其穎叔云字穎叔表東繼殺原

則移月滿則處魏陳登傳陳元龍謂骨城郭之都非續

葉齊宇頓除豪氣海之士豪氣不除骨城郭之都非續

神記遠東城門有華表柱忽有一鶴集徘徊空中言曰却

有鳥有鳥丁令威去家千載今來歸城郭如古人民非却

宅哀情謝靈運賦樂隕心其如信山河之已遷任或傳疾音

下退顧謂後車客曰吾嘗與嵇叔夜阮嗣宗剛暢于此竹維

林之遊亦預其未自稽生天阮公公以來便為時所羈繼維

今日視之雖處處生芻致弔後漢徐揖傳郭林宗有母憂

逝邈若山河釋往弔之置生芻一束於廬

前而年年宿草增悲禮檀弓朋友之墓將使南北東西只只

有西州之路晉謝安傳羊曇為安所愛重安薨後曇獨年

白曰此西州門晏悲感不已以馬策叩扉誦曹方圓動靜八

半皆靜死之棋唐李泌傳帝馳召泌既至帝方與張說觀

願聞其略說曰方若棋局圓回憶曩時儼如隔世今者八八

公晉接尚少其三八公曰王薄吾老今則少矣皆變為童

子門史驚報入童復化為老九老盤桓且虛其四唐白居易

人授王丹經與王白日昇天九老盤桓且虛其四唐白居易

兼稱香山居士嘗與胡杲吉叟鄭據劉真虛真張渾秋恐恐

視今而猶昔王羲之蘭亭序後之宜據舊以鑒新漢武帝

虞而樂殷周恨已往之難追虎賁奚似世說孔融與蔡邕

士親似豎融每酒酣引與同知將來之可惜駒隙如流魏

座曰雖無老成人尚有典刑知將來之可惜駒隙如流魏

如白駒過隙耳願記前言更圖後約非惟獻壽聊同擊壤魏

之歡古擊壤歌注帝堯之世天下太利百謂是清娛又寓寓

添籌之意太平御覽嘗有三人相遇或問之年其一日海海

水變桑田吾軒下一籌但覺少時與盤古有中外一曰海海

食蟻桃棄其核崑崙之下今樹與崑崙齊矣百歲千秋無無

極漢鼓吹曲寧論庚有後先易巽先庚三日一年五日

為期莫計旬分內外禮曲禮旬之外日遠某他若盛筵勝勝

地王勃滕王閣序勝良節嘉辰王筠詩長絲表良或借謝謝

履而遊南史謝靈運傳尋山陟嶺必造幽峻登躡嘗或助助

庾樓之興晉庾亮傳亮在武昌諸佐吏股浩之徒乘秋夜夜

日諸君少住老子王凌折簡不用徘徊魏王凌傳送道謂謂

簡召我我當應物對牀儘堪酬酢薛應物詩寧知風何待待

敢不至耶思綺堂文集卷十

斗牛箕之宿韓昌黎三星行我生之辰月初度相招招

度余初而忘車馬笠之盟段公路閉戶鑿越人每相交作作

車我戴笠後日相逢下車揖我若久要致爽也哉論語久久

步行君乘馬後日相逢馬當下論語久久

之言平

謝孫耕文惠霍茶啟

孫名思敏字耕文浙江仁和人

承惠霍茶一器香勝吹蘭洞冥記漢武帝宮人麗娟年

逾餐菊離騷夕餐秋菊之落英移衡祀嶽霍山縣志霍山一名衡山

祀嶽神託根自爾非凡依樹凌霄漢武帝以南嶽阻遠乃移

云胡比數茶經上者生爛石中者傍六安而最勝縣志霍

地好在天池生燦壤下者生黃土問雙井以相貽雙井茶送孔

常甫僕者癖等虛全盧仝謝孟諫議詩澆有五千之卷茶詩一說喉吻潤

腕被孤悶三梳投枯嗜同陸羽酬無三十之錢語林御史

賜我有文字五千卷嗜同陸羽酬無三十之錢語林御史

卿宜慰江南知常伯熊善煮茶召之伯熊執器煎李公為

飲兩杯又召陸羽羽衣野服持具而入公心鄙之茶畢命

江介通狎勝流至此羞規者毀茶論泉縱為會晉吳隱

州有貪泉飲者懷無厭之欲魯之至泉所酌未嫌淪鼎黃

而飲之賦詩曰試使夷齊飲終當不易心未嫌淪鼎黃

谷煎茶賦酌免禍水雖是厄伽藍記蕭衍于西豐侯蕭正

之既淪魚眼之鼎水雖是厄伽藍記蕭衍于西豐侯蕭正

問卿於水厄多立正德不曉義意答曰寧礙傾甌東

披詩亦泥開方印紫餅截圓我服謝宗不肯蒼頭于酪

記王肅歸順不食羊肉及酪漿等常飲鯽魚羹渴飲者

比齊魯大邦魚比鄉小國惟茗不中與酪作奴彭城王

謂肅曰卿明日願我為卿設鄉茗之食亦有酪如因此號

以酪茗頭便應代酒從事人傳吳淑爭看綠脚之雲

茶賦雲垂綠脚法茶譜袁州界極其名甚著是真消渴而

不若湖州之研膏紫笑烹之有綠脚垂下是眞消渴而

滌煩問何為者魯曰滌煩消渴所謂茶也亦可除憂而來

樂也易林酒為樂彼若號啾牛飲詩小雅賓既醉止載號

伯除憂來樂

船精丘而牛飲但侈酒豪斟酌龍團龍團始於丁晉公而

成於蔡岡知茗戰茶錄建人謂明月清風之候騷人逸客

之交供以一杯過於百枕南都新書大十三年東都進一

而好那須更索檳榔南都新書大十三年東都進一

此可人獨費確漫說宜解傲儻有茶詩云生涼好喫雞

蘇僕回味宜便足誇張魏武空望梅酸世說魏武行役失

日前有大梅林饒子甘酸可以解渴還將竊笑周詩妄言

茶苦詩鄉風誰謂茶苦其甘得及前源還將竊笑周詩妄言

士幸聞之口皆出水乘此得及前源還將竊笑周詩

思綺堂文集卷十

二

馮月將嬰啼集序 馮名復鐸字月將浙江仁和人

始信夢我詩真可廢首王哀傳哀字偉元請詩至哀哀父

受業之篇翻疑萱草憂不能忘益康養生論合徵詞人

堂抽毫是猿斷之腸世世相濕人羅至三峽中都有

不去遂跳船上至便即絕吮墨盡鵲啼之血禽經望帝死

名杜鵬亦曰子場法子規隨越問日怨鳥鄰如康伯同此

夜啼達且血清草木啼苦則倒懸於樹鄰如康伯同此

增哀鄭維孝子傳吳思之兄弟少有孝行遭母喪哀毀過

伯口次若為選官當好料理吳每哭韓母輒散事流涕謂康

吏部尚書大吳不免哀制小吳遂大貴社為王脩從而

永罷魏王脩傳年七歲喪母母以社日來歲鄰人說寢

苦以後倚廬不寢寢苦枕由失母者聲故廢常禮雜記

兄失其母焉我知啜菽之餘禮檀弓啜菽飲水

向帶聲之有陶潛孝博惟顯親可以得意苟違朝或吟於巷

還自得陶潛孝博惟顯親可以得意苟違朝或吟於巷

子意於於巷或倚其間齊家王孫賈年十五事閔王出

適子懷於於巷或倚其間齊家王孫賈年十五事閔王出

而晚來則吾倚門而望女寐出而不還則吾倚間析留縫

而穿女今事王王出女不知其處女尚何歸析留縫

密之衣臨行密密縫意恐遲遲歸篋出遺施之扇南

得無私情願乞終養歿則病甚蝦蟇不嫌致毒南史

傳傑十四遭喪以熟菜有味不啻於几破飽忽夢見母曰

死止是分別耳何事乃爾茶苦汝噉生菜遇報慕處靈前

有三丸藥可取服僕驚起果得甦豈真二十七月學者吉

以為宜南史王准之傳鄭元注禮三年之喪若止三百

五篇孝子於何補孔子世家吾者詩三千餘篇孔子去

宋晉補白華孝子之潔白也嗚呼莫非魏鴈弦方烈而

頻驚從東方來更羸以虛發而下之魏王曰射至此乎

對曰其飛徐而鳴悲飛徐者故瘡痛也鳴悲者久失羣也

故瘡未息而驚心未去也聞弦者音烈而高飛故瘡墮也

果是吳牛屏似疎而多喘世說滿奮畏風在晉武帝坐北

色帝笑之奮曰臣倘不本諸至性訝伊尹之生桑居氏春

猶吳生見月而啼倘不本諸至性訝伊尹之生桑居氏春

氏采桑得嬰兒空桑中獻苟其視以虛文怪原壤之登木

也禮檀弓孔子之命曰伊尹苟其視以虛文怪原壤之登木

之沐椹原壤登木日久矣子之不託于音也

也禮檀弓孔子之命曰伊尹苟其視以虛文怪原壤之登木

也禮檀弓孔子之命曰伊尹苟其視以虛文怪原壤之登木

也禮檀弓孔子之命曰伊尹苟其視以虛文怪原壤之登木

也禮檀弓孔子之命曰伊尹苟其視以虛文怪原壤之登木

也禮檀弓孔子之命曰伊尹苟其視以虛文怪原壤之登木

也禮檀弓孔子之命曰伊尹苟其視以虛文怪原壤之登木

也禮檀弓孔子之命曰伊尹苟其視以虛文怪原壤之登木

也禮檀弓孔子之命曰伊尹苟其視以虛文怪原壤之登木

也禮檀弓孔子之命曰伊尹苟其視以虛文怪原壤之登木

也禮檀弓孔子之命曰伊尹苟其視以虛文怪原壤之登木

也禮檀弓孔子之命曰伊尹苟其視以虛文怪原壤之登木

也禮檀弓孔子之命曰伊尹苟其視以虛文怪原壤之登木

也禮檀弓孔子之命曰伊尹苟其視以虛文怪原壤之登木

上朱大中丞請濬西湖狀

竊惟杭州西湖者助於炎漢歷二千年西湖志西湖故明
里莫特金牛見湖中人言明聖之瑞遂稱明聖湖以其介
於錢塘也又稱錢塘湖王融曲水詩序跨湖越嶺輻輳炎
漢號以錢唐迴三十里錢塘縣志唐武德七年許幾同天
聖雙湖控在西隅不設月城半壁倚為外險表都會之肩
目毓地土之秀靈所以全形勢周脈絡也明楊孟瑛請開
為人物之都會左帶長江右臨湖曲所以全形勢而周脈
絡鍾靈毓秀於其中若西湖占塞則形勝破損生雖不繁
杭州東北二隅皆鑿濠塹南倚山麓衝城西一隅瀕湖為
魏殆天塹也是以湧金門不設月城貫衝外險魏魏乞開
西湖狀杭州之有西湖如李郭侯引之穿井斥鹵安飲淡
人之有眉且蓋不可廢也李郭侯引之穿井斥鹵安飲淡
之常縣志杭州本江海之地水泉鹹去唐刺史李郭侯引
浚始引西湖水作六井民足於水故井邑日富

恩綺堂文集卷十

十四

博放以溉田城復得備荒之要百君易石所記錢塘湖周
第凡放水溉田每城一寸可統十不可廢者五既利害之
五餘頃每一復時可統五十餘頃不可廢者五既利害之
畢陳魏魏狀臣恩無知竊謂合行請者六俾遵循之有法
一如左云云起請開湖狀今來有合行起請事作謹具畫
載諸史冊蕭公備著材猷遞及元明聶令復申芻議錢塘
縣知縣孫心陽有成規具在可攷而知况其畫出告災過
濬湖為護六則或襲或叫於宋太廟曰藉藉出出鳥科名特
塞多綠地脈鳴於毫社如日誦謹註皆火妖也科名特
盛疏通大有人文要惟水利所由興承為濬治寧止湖光
之足賞恣其游觀而已哉我皇上時乘以御易乾時乘
天歲省而行書洪範王做盛典則五載一巡書舜典五攬
載一巡徐攬

恩綺堂文集卷十

十五

勝地則兩峯三竺西湖志南高峯北高峯為兩峯紗燈繡
帳鑪烟與絲螻齊輝錦籠牙檉棧樹共翠旂增色觀萬類
而一亭俱靜縣志御書湖心易三字而十景重新西湖
湖上景一曰蕪堤春曉一曰柳浪聞鶯一曰花港觀魚一
曰南屏晚鐘一曰曲院荷風一曰平湖秋月一曰斷橋殘雪
雲一曰雷峯夕照一曰三潭映月一曰西溪隱居一曰兩峰插
志御書改荷風為風荷兩峯為雙峯夕照為西照畫以
鐵而釣以鯽釣欲活而有力如鐵聯額成微有道按御
備載縣志則聲則金而振則玉見孟棣歌盡屬無私御製西
天章一則聲則金而振則玉見孟棣歌盡屬無私御製西
湖勝願寫無私屬棹歌靈沼靈臺臺為沼而民歡樂之
謂其沼曰靈沼均沾仁澤而樂郊樂土詩魏風道彼樂郊屢
沐恩波似茲仰觀天章宜加脩飾豈有動關民利致任
演洪乃愚者絕不留心賢者又皆束手因循自昔翳壑如
今四山之沙石交衝百谷之污泥并集向來腐草漸至交
生不類浮萍頓教葑合置菱租而勿講深且為陵西魏狀
葑壯狂難盡力開掖而三二年間人工不繼則隨手葑合
與不開同竊見災人種菱每歲之春麥除撈漈寸草不遺
然後下種若將葑田變為菱蕩永無麥草漈塞之患今乞
用上件錢米僱人開視候開成湖而即給與人瓦量出課
力作菱蕩租佃獲利既厚歲歲加功自然盡竟茅塞以難
通介然成路見孟湖平鏡面多被塵封水落天心半疑雲
掩而且豪族肆侵邊幅奸徒強占膏腴或植果而種蔬或
支椽而架屋人爭蝸角莊子有園於螭之左角者曰蝸氏
與爭地輒欲瓜分瓜分天下以王功臣吏索魚鱗按縣有
而職

細載戶籍地 還思憂衍公然請佃不知授受何從遺爾
輸租毋乃徵收未便阻十萬家之水道棄千百頃之田勝
甘井變而鹽池張其廢壤此固生民之大計當求前
昏之遺規者也秋選某官傅堪濟巨書說命若濟巨韓可
迴狂而東之迨狂既於既餓幸俗易以風移旋利興而弊
去彼海湖衝激焦勞奏奠定之功而湖水溼聖經術展廓
清之用方排浮議酌以公許直剪剛豪嚴其私奪核册而
稽分寸樹籍不付售其奸計費而飭工程胥吏不敢滋其
弊謂泥須掘而泥無所容則堤可培而堤乃益固獲保終
而善始將軼宋以超唐毋使詩田積之二十五萬交縣志

思綺堂文集卷十

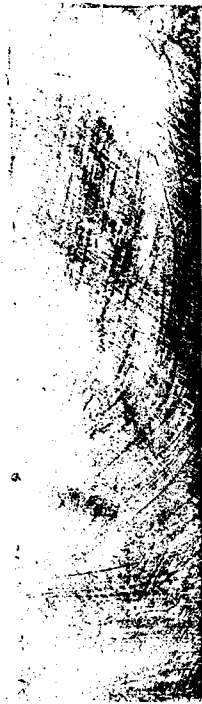
去

詩田積二十五萬餘丈而木無幾矣蘇東坡詩大橋橫截
天漢上北山始與南屏通忽驚二十五萬丈老封席卷
烟比來陳狀何曾一百十五人羅賦狀本州父老農民觀
空此利便相率詣賦陳狀凡
十五人全城之額請維處下邑之懇誠尤擊唐宋以來城
中之井皆藉湖水充之今甘井甚多固不全仰六井南井
地然實湖水為之本源陰相輪漕若西湖占塞水脈不通
則一城將有渴歎矣又其近塘濱河田地自仁上塘每寧
何止千頃若藉湖水以灌其旱若西湖占塞則上塘之民
緩急無所仰祈採錄切望施行成可久可大之規易繫辭
俾頌免賢人之德可大得以清以寧之象老子天得一以
則賢人之業清地得一以執行且田
耕井鑿飲食俱宜古擊壤歌鑿井天靜山明文章有耀擊
水而鯉鴈自化莊子北冥有魚其名為鯉鴈之人不知其
於南冥也水擊三千里化而為鳥其名為鵬交翼之處
搏扶搖而上者九萬里平居之燕雀啜安屋于杪相哺煦

煦然其相樂也自以為安矣德突炎上棟德常著高明博
宇將焚燕雀顏色不變不知禍之及已也韓昌黎文愈嘗推尊
厚之間庸功不在疏淪決排而下孟氏以為功不在禹
下者為此也莫必怪疑上狗家議季桓子穿井得土缶中
餘見孟子若羊問仲尼云得狗仲尼曰誰謂鼠
羊也丘問之木石之怪夔罔問紛鼠牙雀角之爭
水之怪龍則象上之怪墳羊謂鼠牙雀角之爭
無牙何以穿我牆又誰謂鼠牙雀角之爭誰謂鼠
謂雀無角何以穿我屋遠應瑞見金午註按鳳舞龍飛
之勢

思綺堂文集卷十

去



沈為久守歲集唐詩題辭 沈名善世字為久浙江秀水人

四十明朝已過七言集守歲之詩 杜子美守歲詩四十明

為久年三千世界無窮 元衡詩三千百代得忘年之契

不是鶴聲偷去一能飛 唐詩紀事揚初隱盧山有鶴

見其人盛怒日一鶴聲飛上天在否答日 恰如鴈字橫

此句知兒最惜不敢偷衡笑日猶可想也 借他人之音

來行行有序 與新鴈詩一字橫來背鴈聯

調抒自己之性靈回頭幼弱壯強 體曲禮人生十年日幼

壯有室四十齒增於馬 穀梁傳璧則猶是

日強而仕 唐詩品彙論略而言之則有腋取其狐

初唐盛唐中唐晚唐之不同 按唐高祖至昭宗

之腋 辛二百九十載之英賢

肺腑 劉琚傳劉豫州使

三萬六可知如許頭 德遠陶弘景與從弟書云昔仕宦

如早去塵放翁詩四十頭 嗟乎衆醉獨醒

清象人皆醉我獨醒 莫容器俗昨非今是

又值新年飲食言歡聊且坐而待旦 風土記除夜椒盤守

鴉偶隨燕樂 杜子美守歲詩盡

椒守夜冬盡者恰際年開 唐太宗守歲詩冬盡

神助者都非吾語 南史謝惠連傳兄靈運夢見惠連即得

池草生春

池草生春

池草生春

神助非釀百芳而作蜜蜜故同 坤雅蜂採百芳

以為香香多別 倫盜與韓康伯賤外國老胡說衆香

香膠為薰 陸根為旃似此通身羊眼

眼通不難星聚賢人 晉書謝安字仲安有叔字季和

身內有信知滿腹精神 晉書謝安字仲安有叔字季和

風流名士 後漢方術列傳論漢世之所僕則閉戶著書

詩閉戶著 後漢方術列傳論漢世之所僕則閉戶著書

書多歲月 後漢方術列傳論漢世之所僕則閉戶著書

睡盧全詩 日高丈五睡正未曾半面之緣

袁奉即委去 後數十年於路見車瓦識而呼之

將八行特寄 外獨寄八行書

皇南論 三都賦序元晏先生貫穿妍詞寧止少陵野老

日古人稱 不歌而頌謂之賦

美京江頭 少陵野老吞聲哭

對白吟 低昂四傑其間

駱四傑 烟著日吾媿惟君藍謝青成

學博士 孔璣數年後璠還就論請業同門生

為之語 曰青成藍

上然而廣施名譽 孟令開廣豈日無聞

徹明聰 明耳徹為真能不惑

虛耗為嫌 夢林曰醉司命夜於靈輿

綴零星 毋乃癡狀不免

世傳吳人 多賦故見

草津之欲 費其餘

獨鼓琴笙。詩品陳思之於文章也贊首都尉之殊才楚辭

自出步兵之幽思。周雅斯歸楚辭名家子有殊本又晉步

兵既其源出於小雅。詠懷琴屈宋而耻齊梁。杜子美詩

宜方駕。與吞曹劉而傍蘇李。唐詩紀事元稹謂杜子美

齊深作後塵。何乃仲山補袞詩大雅哀職有闕爭誇百結之

衣。王隱晉書蓋威輦於車得殘許傅說和羹。書說命若作

桐。但修五鯖之膳而已哉。西京雜記五侯不相能賓客不

各得其歡心。競效奇膳。護

合以為歸。世稱五侯結。

思綺室文集卷十

公祭侍御龔齋文

嗚呼富貴何如貧賤。要知死不能生。後漢向長壽吾已知

但未知死。壯強而至期。偏是昔猶未老。禮曲禮六十曰

何如生。耳壯強而至期。偏是昔猶未老。禮曲禮六十曰

老而傳。又有遂初十稔。孫綽傳恒溫從經緯中國以河南

年日期。願遂初十稔。孫綽傳恒溫從經緯中國以河南

敢為異紳。乃上疏。溫見紳表不說。曰。致意與。何不尋

君遂初賦。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

壁蕭然。歸漢司馬相如傳。相如不可。以五稔。沈於熱也。

吳庶常之畫聲騰實同馬相如傳激清流揚激波黃英朝

儀國典南史殷崇傳國典朝儀舊章記注維君矢口成

言法言聖人矢口而成浦噪亭江總後山亭銘我輩隨

肩共集長則肩隨之或開樽而細酌或剪燭以聯吟往

還寧有常期出處都忘舊事不須三月纔會蘭亭王羲之

歲在癸丑春之初會于會稽山陰之未及十年漸歸蒿

蘭亭修禊事也羣賢畢至少長咸集

為壽者斯徵心曠神怡詎必窮之是諱莊子孔子曰我諱

也依伯通之廡頓失齊眉梁鴻傳去適吳依阜伯通居廡

食不敢於鴻前歸陶令之園陶潛歸去來辭編

籬插竹買不成山世說支道林因人就深公買印乘未荷

鋤耕無那石左哀子咨諫曰得志於齊顧愷之厨糊名畫

續晉陽秋顧愷之丹青妙絕于時嘗以一厨畫寄桓元深

所珍重悉稠題其前桓乃發封後取之好加理復愷之見

前題如初而畫道不存直云妙畫李鄴侯架插奇書

通靈變化飛去猶人之登仙也

而炊柝可遠忘情蘇東坡詩期君正似種

梅勿乘乎前路見惠嗚呼人皆短飽虛懸騰雙樹鼠

腹偏盈莊子偃鼠飲君却長貧前漢陳平傳貧日罔有猪

肝肯累後漢周燮列傳序問仲叔怪問其故歎曰分酥莫必妻孥不

之勅吏常給焉仲叔怪問其故歎曰分酥莫必妻孥不

思綺堂文集卷十

至

用相譚蘇東坡詩使君夜半分服食徒然神仙多為所誤

或在秀或在越口舌難爭難以前漢張良傳此爾時未辨孟蛇

影也復置酒于前謂客曰酒中復有所見吞蛇曰所見

日居言之上膏肓無奈視之未至夢疾為二豎子

告喪也匍匐枕尸而哭詩邯鄲凡民有哀旬旬向平娶嫁

未畢生前家事勿相關當如我死也任昉藐孤那矜死

後劉峻廣絕交論流離不能自振生平舊交莫有收恤泣

然恭悼王生而傷劉子南史王規傳規卒太子與湘東王

喪之傷信非虛豈不痛哉大矣豈不痛哉呼張丈而喚

殷兄年處笑呼張丈喚殷兄行自念也魏文帝與吳質書

交對之技臨痛然溫柔敦厚敦厚詩教也詩名天地

長留杜子美詩詩卷長留天地帶用舍行藏樂處孔

顏自在見註劍鳥會棲柏常有野鳥數千棲其樹上去

暮來號焚草為多羊祜傳其嘉謀則鹿是覆蕉有蘇子野

者遇駭鹿擊之驚恐人見之也蘇諸陸中燒桐得祭世

請裁為琴果有美音而其尾猶焦故名焦尾琴何必許身

稷契杜子美詩許身一比壽松喬阮籍詩傲世詩三山招判

稷契何遜自比稷與契

思綺堂文集卷十

至

得喪為殊塗。視存亡於異轍也乎。某等南皮之游自昔。

帝與吳質書念昔日南皮之游誠不可忘注南皮縣名丕嘗與質同游時時嘯則風生。

風生嘯而谷東郭之弔於今。

歲歲傷其月死。

絕會盟於狐豹。

元日辰為龍已為蛇歲至龍蛇。

賢人嗟元以識合之蓋謂此也。

莫由之徑。

會法。

三杯清醕。

一束生芻。

用常招魂。

曷禁隕。

思綺堂文集卷十

三

僧惟一詩序

纔窺六妙之門。

釋教一數息二隨息三止。

四觀五還六淨。

七禪八定。

九空十妙。

十一淨。

十二妙。

十三淨。

十四妙。

十五淨。

十六妙。

十七淨。

十八妙。

十九淨。

二十妙。

二十一淨。

二十二妙。

二十三淨。

二十四妙。

二十五淨。

二十六妙。

二十七淨。

二十八妙。

二十九淨。

三十妙。

三十一淨。

三十二妙。

思綺堂文集卷十

五

如無念亦空色其都非心經也即是則將飛錫而前毘爲
俗物釋氏要覽高僧釋靈運五臺布金以住總似枯僧
經律異相須達多長者自佛言弟子欲常精舍請佛住惟
有祇陀太子園廣八十畝林木鬱茂可居白太子太子戲
出金布八十畝精舍告成欲見許於嚴維敢庶幾其靈
激耶詩話唐僧靈澈身雖爲釋性善吟咏嘗惟一者人稱
玉魄不史無問生七歲而皆讀書無間類犬子以蜚騰
司馬相如傳相如名大夫師古法我識金身法華經諸佛
父母愛之不欲稱斥故爲此名也
相莊信麟兒之抱送和子美贈徐卿二子歌孔子釋入竹
林而蕭灑依然向秀名賢高僧傳孫綽道賢論以七沙門
云支遁向秀雅尚莊老過蓮社以盤桓自是遠公高弟高僧
二子異時風好元矣思綺堂文集卷十 美

傳晉義熙間僧惠遠居廬山與劉遺民等四十二章之外
十八賢同修淨土中有白蓮池因號蓮社化遂相隨而來
翻譯爲多高僧傳竺法蘭與摩騰共契遊化遂相隨而來
餘三百五篇之餘吟謳勿輟清風朗月聊寫情悰勝水佳
山俱供詩料思西方而託興詩話風云誰之外人之論那
知故當不同安日外論不爾答日人那得答日挹北斗以
抒懷詩小雅維北有斗醉翁之意不在酒
在乎山水相逢鄭谷能毋愛惹之嫌詩話鄭谷詩好用僧
之間也詩話仲先筆苑多能未遇昌黎漫作推敲之勢詩話
鄭谷詩壇愛惹僧推月下門之句欲改推爲敲引手作
推敲之勢未決不覺衝大尹韓愈乃其意愈日敲字佳矣
並善論僕難得安心師與安師日將心來與汝安心未字心
詩久之

了不可得師日而同携手詩話風揚白雲一佛書有僧
與汝安心師如何是廣嚴家明月半床詩半床息佛
風日一鳴自雲三問茅屋初時將平生所悟舉示達磨
祖之緣傳燈錄三祖慧可初時將平生所悟舉示達磨
祖二祖從此消息諸緣偏許逢場作戲傳燈錄鄧隱峰
心如枯木忽然大省偏許逢場作戲馬剛一日辭渴石
頭和尚馬祖云石到路滑隱止客兒之雜盧阜記謝靈運
降日筆木隨身逢場作戲隱止客兒之雜未入淨社遠
以心難得送靈運於杜治養之十五方還都故名客兒
子孫難得送靈運於杜治養之十五方還都故名客兒
翻遊具饌炊香西湖志籍光禪師結茅于杭州靈隱寺西
飯章辨不入家問布袋其如何一布袋供身之具盡貯囊
中白鹿和尚問如何是布袋師即放下布得錦囊之幾許
爲又問如何是布袋下義師負之而去
唐李賀傳賀每旦日出騎弱馬從之而去
奴背一古錦囊遇所得輒書投囊中可羣可怨見論古

詩則刪去三千見嬰是性是身法器則生來十七傳燈錄
商那和脩者得優波迦多爲給侍因問日汝年幾耶答日
十七師日汝身十七耶性十七耶答日師髮白耶心白耶
師日我髮白非心白也髮多日我身十七非性十七攻其俗
七也和脩知是法器遂爲落髮原註僧時年十七
姓應居王後盧前見守歲註原卓爾名家不礙周妻何肉
南史周顒傳何前亦精信佛法無妻太子問顒卿精進何
如何肩顒日三塗入難共所未免然各有累太子日累伊
妻何肉

題仁和令黃墮圃試士草

黃名在贊號墮圃湖廣應

從來制藝緣釋褐以相須揚雄解嘲或釋褐而傳宋選舉

混取總五十七人以四既已服官禮曲禮五十等

而勿用前漢終軍傳軍從濟南當請博士步入關關吏

行郡國建節東出關不復得還乘籍而去軍為識生也

而乃雷封初試分士百里故曰雷封民自漸摩

借倡和詩鄭風叔兮伯文式瞻乎東壁星主文章天下圖

生見獵語錄大程夫子曰少好獵後便將試草說以現身

一花遊葉微笑遂風雨俄驚筆陣雲烟只在毫端莊子美

落紙如雲烟韓昌黎務去陳言陳言之務去王仲宣真

同宿構文心雕龍子建援牘如牛何難解淮南子屠牛垣

刺毛象故能搏嘗從天竺欲向大秦忽聞哮吼之聲驚天

泥敷數噴景偶並俄有獅子三頭崩石折木直搏四象以

溢泉若刀剪半江剪刃剪取吳松半江水珠穿九曲

有得九曲寶珠穿之不得孔馳逐則疾于怒馬盤旋則矯

若游龍萬壑千巖是幽必險晉顧愷之傳人問以會稽山

壑爭流草木蒙三墳八索惟古斯奇五典八索九丘文

籠若雲與霞蔚

章之際有神狂子美詩文章規矩之中以巧五子能與人

人即教多土得度金針完道山詩鴛鴦繡了後仰見大平

琳答曰自僕在河北與天下隔此間幸少于文章易為雄

伯故使僕受此過差之譴非其實也今景典在此特懸水

足下與子布在彼所謂小至見大至神氣盡矣

鏡人樂廣傳衛瓘見廣而奇之命諸子造焉曰此國中數十

敢和陽春白雪之辭宋玉對楚王問其為陽春白雪天下無

雙爭傳江夏黃童之號後漢黃香傳香博學經典究精道

更黃

題思綺室文集卷十

无

西爽軒和鳴集序

為仁和令黃聖圃之淑配陳夫人

疑潘岳之悼亡流芳者曾無遺集潘岳悼亡詩流芳未怪

秦嘉之奉命嬰疾者翻自延年徐淑答秦嘉詩妾身今不

命遠適分京師古詩選注汝秦嘉未幾先何來金盃之貽

孔氏志怪錄漢盧充家西有崔少府女崔充因微不覺遠

忽有人迎充充進見崔乃命女粧飾引充相見成禮留三

日令車送之充還家三年忽見崔氏與三歲兒乃出玉臺

並載車中抱兒還充及金盤一枚俄而不見

之詠按徐陵有玉示予雅調已心折於班姬詩品漢婕妤

於李陵團扇短章辭古清索我弁言定神傷於奉倩何劭

捷怨深文綺得匹婦之姿索我弁言定神傷於奉倩何劭

傳驃騎將軍曹洪女有美色榮聘焉容服帷帳甚麗專房

歡寢歷年後婦病亡未幾傅假往唁祭祭不言而神傷

蓋其涓陽從學詩秦風我送舅解樹蕙而辨滋蘭既滋蘭

氏曰至涓陽思綺室文集卷十

之九晚公又樹蕙之百晚源說夫人幼從舅媽汨來嬉

氏學授以楚辭不期月而覆之不失一字

媽汨降二女於共然胎而借弄墨徐陵玉臺新詠序然

工黃絹幼婦外孫蠢日八字魏武顧修曰解否答曰得魏

武曰卿未可言待我思之行三十里魏武乃曰吾已得魏

解別記所知修曰黃絹色絲也於字為絕幼婦少女也於

字為妙外孫女子也於字為好壘曰坐擁牛衣前漢王章

受辛也於字為解所謂絕妙好辭也坐擁牛衣前漢王章

與妻臥牛衣巧製烏絲國史補宋室間有紙織成界道

絲欄素段李行堆鴻案見公亦或寄懷夜雨每因病想花

夜懷白詩雲想衣裳花想容按集有雨迨夫謁選春明

家信並寄以詩病中走筆和之云一字未觀雙淚落凄涼

無語對粧臺又云若問別來真面目君心端的自通神此

絕筆也夢去精魂忍炊釜日酒陽雜俎江淮王生善卜有

生曰君歸不見妻矣口七言二首竟成絕命之辭見上萬

中炊無釜也及歸果然

恨千悲難罄傷心之賦瘐子山傷心賦序千一官乖誤中

庭之取冷無方世說荀奉倩與婦至德冬月婦病兩地分

張重續之同寒何處重續維與同歲集遺挂猶然在壁

宛是當初見上遺車倘可相迎秦嘉留都贈婦詩遺車

非隔世檢點和鳴之集頓驚別鶴離鸞陶潛詩上移鸞別

播傳酬唱之篇不讓鴻都麟閣玉臺新詠序在世名篇當

無由披覽嗚呼假使楚稱擊耳宋王登從子好色賦其

齊有宿瘤劉向列女傳齊女項有大瘤采桑東郭問父

母采桑不受教觀王王是劉室之悍妻劉孝標自序余嘗

有悍室亦令家道鹹轉抑楊家之嬾婦述異記江南有

楊家婦為姑所溺而死化為魚其脂膏可燃燭以何分毛

之照鳴琴博奕則爛然有光及照紡績不復明焉

裏而蘆適增寒詩小雅不屬于毛不離于裏孝子傳問也

作羹湯而梨偏未熟王建詩三日入厨下洗手作羹湯

及其妻以丞雖復才似左芬晉后妃傳左貴嬪名芬少

如蘇蕙被從流成惠思之織錦為題文謝氏字道綽晉內

將柳絮祗覺顛狂晉列女傳王凝之妻謝氏字道綽晉內

柳絮因風起狂狂柳絮隨風舞頌得椒花却嘆

思綺室文集卷十

辛

思綺室文集卷十

辛

蕃衍晉列女傳劉臻妻陳氏聰辯能屬文嘗正則樓吹去

鳳列仙傳秦穆公以女弄玉妻蕭史便絕意於單雄甲山

木賦雄雞地葬紫魚玉魚美詩昨日早忘情於比目

郊祀志東海致比目之魚師古注兩雅云今者蛾眉螭首

詩衛風本自幽閒秋蟀春鷓徐陵侯安都碑春鷓始鳴

輒甘勤苦題美人之扇幾曾畫妒閼氏漢高帝紀至平

七日用陳平秘計得出應劭注陳平使畫工圖美女問遣

其奪已寵因謂單于開其一角得突詎前子之書嘗自丸

分仲對唐柳仲郭傳母韓善訓子仲郭幼嗜學嘗和熊臚

始也藏蘭受節動中禮儀禮內則婦或賜之飲食衣服布

又如更受賜既而盛藻湘蘋克供祭祀詩召南于以采蘋

藻于彼行潦于以盛之雜筐及筐于以奚止軒傳西爽美

湘之雜筐及筐法大夫妻能奉祭祀一適張三妹並有才學

清拔於劉媪南史劉孝綽傳孝綽三妹一適張三妹並有才學

妻文尤清拔所謂劉三固宜騎出東方樂府陌上桑東方

生情文於孫楚者也晉孫楚傳楚除婦服作詩示王濟

之凄然增僕昔有糟糠後漢宋弘傳貧賤之交不亦稱嘉

夜謂莫返游魂剩約指之一雙殷勤約指一雙銀鸞愁

鏡影則曉懸鏡照之鸞顧影悲鳴中宵一奮見絕假需頭

於四六事請闕通者也奏者亦需頭表者不需頭鴈墮弦

聲見嬰相救相憐吳越春秋子胥曰同病相憐同憂相
口題評有我或歌或泣或泣或歌他時贈答為誰未
忘織素之工古詩新人工織素聊任鼓盆之達云爾子康
惠子弔之莊子方箕踞鼓盆而歌

黃屯圃時藝序

今則制科之選競尚揣摩秦策得大公陰符之說伏覓舉
之文唐薛登傳時進舉濫其七疏曰明詔方下固已馳馳
號舉人皆稱每多勤業竊私牙慧伯未得我牙後慧無
非賸獲殘膏唐杜甫傳贊前誦誦江流千尋萬掛兼古今
後人間發心聲心聲也祗是黎羹糠飯亦與之化矣
食藜藿之鮑將俱化臭則有餘家語如入鮑魚之肆久而
羹且同乾死而無用杜子美詩頭僕肱曾屢折折肱而
成良尾故常焦祭法悔少作之弗工揚修各臨涸候戩修
著一書悔疑陳言之未去蓋以徵實者難巧翻空者易奇
其少作思綺室文集卷十

思綺室文集卷十

黃

文心難龍意翻空而氣不動則不靈機不流則不轉行如
天馬方驟雨而馳風矯若神龍亦轟雷而掣電山當斷處
陡立危峰水到窮時忽開別島爭兩國而偏從蝸角小可
縱橫見西吞九溟而若控牛溲大能搏挽王勃上武侍極
於詞峰如臨蟻垤構思於無可思之際設想於非所想
之間窅導卻批龍導大窅難義筆精墨妙江淹別賦
之筆穠文有閒情要令作之者興趣橫生能使閱之者精
神煥發洵必可傳於後孟夫子寫法於天奚止大施於今也
而不見者二百年而後大施於今向者曾受教以得朋
易地西輒聞言而喪我我女子今者吾喪翻然變計今則是
前得朋

而昨非倏復收觀歲不同而月異論漢賈誼傳可謂何疑
其璞率待三朝楚懷書上泰共訝斯錢幾於萬選唐
馮傳貞半千數為公卿博錢學士張說枕中之秘劉向
鴻寶宛秘書是則奇才宋蘇軾傳林學士宿禁中
奇才倘云席上之珍儒行儒有席此而信貨買信貨
相逢舉子疲以津梁世說庾公嘗入佛圖見可笑諸生
怖為河漢莊子吾鸞怖其言便擬書殘五蠹交心雕龍至
五蠹仁殆絕知音何圖鳥化雙鳧後漢王喬傳喬為漆縣
孝廉仁殆絕知音何圖鳥化雙鳧今每月朔朝帝帝怪其
南來於是舉朝但得雙鳧竟來同調吧圃黃君家有穀
城之老父出一編書日讀此則為王者師後十年與十三
思綺室文集卷十

年孺子見我濟北發世稱江夏之童三壁且以貫虹外史
城山下黃石即我矣後漢仇香傳枳棘非淮南
三壁文如貫虹白里于焉栖鳳鳳所栖百里登大賢之
路紛紜案牘勞撫字而不廢催科唐陽城傳自署日撫字
漸淡弦歌列政事而克兼文學論語月評於且咸資而北
之師鄭元傳時法南應劭因自贊日故太雨化以時見孟
直授指南之法鬼谷子肅慎氏獻白雉于文王及爰因試
士特製新篇俾獲起予并刊舊稿喜而卒讀得我心之所
同見孟嗚以弁辭詎佛頭而可著筆談陳師錫亦五代史
堪著然而應聲求氣應同氣相莫過文章得意忘言子
得意而忘言一式親臭味木吾臭味也引商而兼刻羽宜

思綺室文集卷十

黃

易地西輒聞言而喪我我女子今者吾喪翻然變計今則是
前得朋

寡和於彌高宋玉對楚王問引商刻羽雜以流徵國中屬

寡相如之與子雲實同工而匪異韓昌黎進學解子語其

得方則如前此云云詢厥由來則各問諸某某源註余得

里黃得之自爾高軒頻過李賀傳韓愈皇甫湜過其家使

孫君吧山世說山公與嵇偶而尊酒細論杜子美詩

軒重與恰如鍼芥虞翻傳注虎魄不取個中甘苦可得親

細論交此外源流任憑追溯洗髓伐毛而後洞冥記黃翁告東

嘗反骨洗髓三十年一刻骨伐欲入殼以何難德言唐太宗

毛吾生已三洗髓五伐毛矣頭童齒豁之餘進學解頭童齒

雄盡入吾彀中矣頭童齒豁之餘竟死何補懋補

牢其已晚也三羊而補牢未為遲也毋趨遠路子見遠路

而哭之為其可株守徒勞韓非子宋有耕者見兔走觸株

以南可以北詩小雅人之好薪傳具在莊子指窮於百發百

為示周行我示我周行薪傳具在莊子指窮於百發百

中周策楚有養由基者善射去柳知先生熟讀南華三沐

三熏韓昌黎書方將坐足今後學成尊北也

陳任齋浣雲園小序陳名謙號任齋浙江海寧人

每邀東道左傳若舍鄭以為東道主輒過西湖近依殘雪

之橋見西湖舊識浣雲之館董文敏風流自昔儔和同人

流雲館向為董思白先生旅次浣雲館向為董思白先生旅次

易百有年矣任齋構而飾之仍其舊額陳太丘星聚於茲

招尋知己見詩百年與廢庾信仍宋玉之居庾子山哀江

玉之居李義山詩宋玉平生恨有餘遠借三楚兩姓文章

子雲異相如之曲見詩登石而支書樓捲簾而倚清流

得湖山允宜記閣韓昌黎滕王閣記數日之問不徒烟雨

但可名樓嘉興府志為湖州城南一名南湖接天氣之

氤氳將升而墜浮水光之變欲合而開彼其蜀賦左思

有雲只吐左思蜀都賦剛巒村居杜甫可流懽花冠子美

桃散一百根春而乃河似壁沈尚書中侯堯沈壁於

錦濯成都府志錦江府城維輕虛其有象陸機浮雲賦有

實體之或怡悅以堪持陶弘景詩山中何所有嶺上多廣

集同心極此地登臨之興高懸舊額續前賢歡賞之游得

意行吟楚辭漁父遊於忘機坐隱世說王中郎以圍棋是

臥處則羲皇自若晉陶潛傳嘗言夏月虛開高臥北

時則賢聖寧分魏徐邈傳時科禁酒而邈私飲沈醉

為聖人濁者為賢人適性修慎偶醉言耳洵可以適性情

永朝夕矣嗟乎為惜金牛演於如許見西莫嫌蒼狗改變

思綺堂文集卷十

美

思綺堂文集卷十

美

何帶見公幸俗物之不來却幽居而少事宜勃秋日遊蓮
池庄幽居少事
 丹壽空諸所有俱來即臥以神方空其室內除去所有及諸
 人其舍見其室空無諸所有獨寢一牀香溫茶熟不用安
 排樹色泉聲儘堪想像灑落個中境界知君自爾高閑掃
 除世外囂塵恨我未曾位罷

集義社募疏

烏為蟻蟻達人之論雖高在下為蟻蟻食蠅蚋狐狸見
 子孝子之情曷忍故夢我之味懼焉終天而窳穿之藏禮

嚴踰月至禮天子七月而葬同軌畢至謝侯五月
 坊若斧禮檀弓善見封之若堂者矣見若坊以槐以柳以

藥夫八尺樹以樂士四尺樹以槐庶人無墳樹以楊柳令
 骨肉之復歸禮檀弓骨肉歸土命也寧魂魄而放佚也禮檀弓三

哀憐屈原忠而斥棄愁悲山澤乃者棺何有附禮檀弓三
 附於棺者必誠必信捐以地邊釋名不得停尸曰服可曾

除禮檀弓未葬去之天末謝諸月賦或經商而遠出或遊宦
思綺堂文集卷十

以遲歸甚至親申周旋賓朋宴會華堂絲竹勝地杯盤聚
 子姓於階前生人至樂乘形骸於郊外死者相忘風雨侵

其膚冰霜裂其骨都無石椁既四尺之未崇禮檀弓夫子
 司馬自為石椁三年而不况是桐棺禮檀弓三又

杯之莫掩禮檀弓王微不困嚙墓以見前和禮檀弓三

葬陵之弗悉禮檀弓而大隧之外其樂也波渡遂為母子如初禮檀弓

敝帷敝蓋之不如也禮檀弓蓋相川原之形勢卜歲月
誰

之干支。考驗吉凶。顧瞻禍福。兄弟之行不一。賢愚之等不
齊。始則生。冀倖之端。漸而成。推諉之局。遲之又久。天
時地利。合配為難。子復子而生。孫之死。有子存焉。子又生
孫。孫又生子。子又生子。孫又支。庶本宗紛爭各異。詩大雅
生孫子。子孫無窮。賈也。支庶本宗紛爭各異。文王孫
子。本支百世。法本。高曾祖父之極。等以積薪。東西南北之
屍。委諸腐草。嗚呼。生非養志。奉口體而罔恤。劬勞。哀哀父
母。生我劬勞。死不安神。謂慢傲不念。早安神也。借獨體而
餘見。孟子。死。不安神。謂慢傲不念。早安神也。借獨體而
頻占休咎。說文。獨體。是可忍也。母乃過與。抑有將營高燥
前漢韓信傳。母死。無以葬。通行竊歎貧窮。但謀餬口之艱。
管高燥地。令旁可置萬家者。左。愚。寡人有弟。不能和。
協而使餬其口。於四方。違計暴骸之痛。下之民肝腦塗地。
思綺堂文集卷十

父子暴。夫寒則衣而饑則食。那容少待須臾。女以嫁而男
以婚。肯使遲徊老大。而以麥舟之助寡。冷齋夜話。范文正
取麥五百斛。舟次丹陽。見石曼卿曰。三喪在淺。上欲葬之。
而無可與謀者。堯夫以所藏麥舟付之。到家。文正曰。東吳
見故舊。我曰。曼卿為三喪未葬。方滯舟丹陽。無可。即楮幕
告老。文正曰。何不以麥舟與之。堯夫曰。已付之矣。即楮幕
之願。虛。續。結。于。四。門。奄。忽。終。身。倉。皇。眼。目。後。漢。馬。援。傳。
心。願。追。彌。留。有。墳。嗚。呼。子。以。葬。吾。親。乃。遺。命。
未幾。肖而父之。捐而祖。嗚呼。以離裏屬毛之族。見和。人心
何至無良。施掩骼埋胔之仁。禮月令。掩骼埋胔。民德不難
歸厚。伏遇大中丞高安朱公。原。公。名。載。號。可。理。學。
家傳。慈祥天稟。立身行己。清濟以和。察吏安民。德兼平禮。

位獨崇。夫兩浙力可障乎百川。見西。以習俗之奢靡。須從
其儉。若烝黎之澆薄。欲底於淳。做西伯以陰行。使周本紀
義出北邙而直視。洛城記。北邙山連亘四百餘里。東洛九
壑。訝老羸之轉。見孟。漬疑夫婦之經。見論。中野拋殘肉。真
暴露寸棺腐朽。骨亦零星。散則溢郭而闌城。聚則登梁而
充棟。伊仁人之蒿目。見。子。今。世。之。仁。人。封。樹。何。緣。易。繫。辭。
野不封。宜大臣之焦心。臣。愛。滅。焦。心。合。謀。芻。蕘。必。採。特。捐。
清俸。無傷廉傷惠之嫌。見孟。俾立成規。洵可大可久之事。
初始者三園之議。上中下各有攸宜。原註。中丞設廣仁社。
民無力者。下園埋枯骨無主者。親炙者百世之師。見孟。

天地人俱无不利。在中丞德同滋樹。魯泰誓樹。猶將白骨
而肉之。而肉白骨也。而我輩誼切維桑。詩小雅。維桑與
忍此青燐之血也。說文。燒鬼火也。傳。物志。關。死。願。體。廣
仁之意。爰更集義之名。小為大為。皆成福地。呂氏春秋。義
有。大。為。之。新。鬼。故。鬼。左。文。吾。見。新。並。受。魁。封。陰。見。光。城。
則。大。有。福。之。藹。藹。羅。魁。油。然。怵。惕。之。良。靈。根。斯。在。黃。庭。經。灌。漑。
封之。崇。崇。油。然。怵。惕。之。良。靈。根。斯。在。黃。庭。經。灌。漑。
陰陽之報。枯魄安知。說。此。有。陰。德。者。必。有。賜。報。也。而。或
者。孝子順孫。勿甘肆驕。釋。名。假。葬。於。道。經。年。曠。日。且。緩。藏。
埋。則。此。際。早。樞。聊。復。暫。依。馬。棧。釋。名。假。葬。於。道。經。年。曠。日。且。緩。藏。
他時尊顯。何難改下牛眠。晉。周。訪。傳。周。侃。微。時。丁。報。將。

遇一老父謂曰前岡見一牛眠山塢中其地若敖之餒非
 若葬位極人臣矣佩尋牛得之因葬其處 魏高貴鄉公傳詔曰
 賦位宜若教氏之高貴之收等耳 西之戰將吏士民或
 陣戰云或沈溺洸水骸骨不收吾常痛之今部人當仁不
 讓見論 自應革薄從忠見義必為矣論乘權藉勢嗚呼相
 裝以寶敵布其金俱見惟 謂慷慨而好施屬空虛其國益
 要使上行下效普天覆地載之恩庶幾生寄死歸惟南子
 死歸 免日炙風飄之慘 吳越春秋乃取子胥屍盛以鴟夷
 也 謂之日月炙汝肉風飄汝骨 汝骨變形何有所見 宇宙要皆同穴
 汝骨魚鱉食汝肉汝骨變形何有所見 宇宙要皆同穴
 南文上下四方曰宇 往古來今日 就率土為佳城 詩小雅
 南詩王風 疑則異室 死則同穴 就率土為佳城 幸土之
 濱莫非王臣 傅物志 漢滕公 葬東都門外 公卿送喪
 驅馬不行 窮地悲鳴 跑蹄下地 得石有銘 曰 佳城鬱鬱 三
 思 翰堂文集卷十 聖

千年見白且吁 聖賢不分殊塗及餘波於幽室 左傳
 公居此室 遂葬焉 聖賢不分殊塗及餘波於幽室 其波
 及晉國者君之餘也 爾潛境 歌幽室一已開 千年不復轉

題陳節九出塞圖 陳名鉅號節九浙江錢塘人

從來壯士每誇投筆之雄 後漢班超傳嘗投筆歎曰
 安能久事 本是才人忽作請纓之舉 終軍傳軍自請願受
 筆視問乎 或謂文應備武 家語有文事者必有武備或云國自忘
 致下 或謂文應備武 家語有文事者必有武備或云國自忘
 家 賈誼傳主耳忘身 國 詠王粲之從軍 按王粲有 歌杜陵
 之出塞 按杜子美有前 然而事非得已 情有難言 但知移
 孝作忠 孝經君子之事親 國計麒麟之畫 前漢蘇武傳上
 其形貌 署其官爵姓名 若使掃塵滅跡 李陵答蘇武書 誠
 便伸鳥鳥之私 則此行也 萬里雖賒 暫違定省 禮曲禮凡
 禮冬溫而夏清 七旬且格 魯大禹謨 七 敢憚行趨 詩小雅
 昏定而晨省 旬有苗格 聖

行畏不 况奉 聖天子之聲靈 憑大將軍之神武 疆場

之反側胥安 漢光武紀 帝 從容勒冶銘鐘 魏勒景襄之
 載廢於蕩蕩巍巍之際 見論 擺脫名韉聲鎖 前漢書 敘
 已貫仁道之權 相見於融融洩洩之初 見集 固天道之
 有知 洵人倫之至樂 而若論功受賞 列爵加封 換五馬之
 頭 潘子真詩 禮 天子六馬左右 駟三公九卿 駟馬左
 加秩中二千石乃右駟 故以五馬為太守美稱 遜齊開覽
 與學林云 漢時朝臣出使為太守 增一馬 故曰五馬 談苑
 名品于前次書擬官于後 使新舊相銜 不礙故日 官者亦
 曰頭 何遜名齊召杜 後漢杜詩 傳詩為南陽太守 時人方
 於召信臣為之 語曰前有召父 後有

杜 降六龍之手湖見西即看榮甚韋平備漢平當傳漢典

相師古法韋謂韋賢也足當新開蓋憂合歡離之狀劉峻廣絕交論

恒回思舊事在雲山湯火之間似應魂飛湯火命如雞別

可銷魂江棟別賦然銷行當努力崇明德皓存以為期

親朋飲餞詩鄉風由宿于壯宗懋之乘風南史宗懋傳叔

什慙年少問其所志卷答鄙僕拙毫補長康之寫照顧

體之每書人成或數年不點目晴人問其極答曰傳神寫照正在阿堵中

思綺堂文集卷十

吳江無礙寺僧允修竹窓詩稿序

寺名無礙招選客以來歸梁元帝陶弘景碑雲霄人實有

緣得詩僧而唱和閒雲樓上明月窓前源註時月色橫窓

貫融樹琵琶旋元笛允修笙一絲竹管絃王羲之蘭亭序

之盛一觴一詠亦絕似花繁金谷晦陰風雨龐德公鳥忽

聯陰行者歎而莫都忘楓冷吳江矣賈嘗矜其文謂過李

休居者坐而笑暇而允修者甫輟羊車晉衛

開公有楓落吳江吟願見其餘而允修者甫輟羊車晉衛

總角乘羊車入札便登獅座維摩經三萬二千人來詣佛

見者皆以為玉人便登獅座而允修者甫輟羊車晉衛

蔽于一切也知釋老親送徐卿不比客兒更名靈運俱見

低眉努目即出口以奚疑善哉謂一沙彌曰金剛何為

勞且菩薩何為低眉沙彌答曰金剛勞目擢骨剗心每捐

所以降伏四魔菩薩低眉所以慈悲六道擢骨剗心每捐

軀而靡吝徐陵雙林寺傳大士理當剗心靡吝擢骨無

提白夜叉責我今不惜心之與血仰持利劍破胸出心與

之彌勒所問本願經往過世有王太子號曰蓮華玉見一

乃愈太子即破身骨以得其髓持與病者三間精雅半榻

虛閑殘局留枰素琴掛壁鄴侯架插皆秦未燬之書賈誼

論於是廣先王之苟令爐熏李義山詩荀令是周已亡之

鼎漢郊祀志周鼎云在泗水中今河決通於泗又且情恍

結納性喜吟哦若果文人許隨餅鉢錢到處是生涯一倚

然俗物莫聽樓鐘李義山詩若信貝多真僕為累猪肝恰

遇三生之石見鄉賢註曾分鳩足爰窺十普之門法華經十普

思綺堂文集卷十

置

二弘誓普三修行普四斷惑普五入法門普六神通普
七方便普八說法普九成就普十供養諸佛普

見輸心片言握手借來四大笑予可是坡公東坡詩註佛明禪師在持

金山寺公赴杭過留入方丈師曰內翰此間無一轉語內翰言
云暫借和尚四大用作禪床師曰山僧有一轉語內翰言

下即答當從所請如稍涉擬議則所認得五宗問爾何如
繫王帶願留以鎮山門公笑而許之

臨濟宗法眼宗為五宗晨昏與其起止相將無景
非詩有題必和訝賓王之未識句續飄雲唐詩紀事宋之問賦熱放還至

江南遊靈隱寺夜月極明長廊行吟云鶯嶺巖巖巖巖巖
鎖寂寥久不能續有老僧點長明燈問曰少年夜久不寐

何暇之問以偶欲題此寺而與思不屬仰曰何不云樓觀
滄海月門對浙江潮桂子月中落天香雲外飄云云之問

愕然進明更訪之則不復見幸賈島之初逢字研敲月見
寺僧有知者曰此驛賓玉

惟一半千里詩喜尋方外之遊莊子孔子曰彼遊方之外者也而丘遊方之內者也

三十年餘久落塵中而誤淵明詩誤落塵嗟乎人誇金

馬前漢東方朔傳因使待詔金馬門稍得親近徒託三神史封禪書蓬萊方丈瀛洲此三神山者其

去蓋嘗有至者諸仙人及不死之藥皆在焉自媿泥龍抱朴子泥龍雖濛濛弱敢稱一佛隋經籍志佛經云末法已

而不堪慶雲之招後漢生懸錢無復佛教而業行轉惡年壽漸短經數百千載間乃至朝生夕死然後

有大水火大風之災一切除去之而更立生人又歸淳樸謂之小劫每一小漫教逐日列子夸父不量力欲追日景

劫則一佛出世走北飲大澤未至道同餐折脚之錯鑄劍

飲河清不足將走北飲大澤未至道同餐折脚之錯鑄劍

濁而死者杖尸膏肉所浸生鄧林從此趨風外史弟子早脫剝腸之網

鑄子煮飯喫從此趨風外史弟子早脫剝腸之網

能見髮於元君而不能避余且之網知能焚香默坐勿事七十二鑽而無遺策不能避剝腸之患

迷禪狂子美詩醉中啜茗清談何勞送難世說支道林許

補王齋頭支為法師許為都講支遁一義墨名儒行浮屠
四坐莫不厭心許送一難象人莫不忤舞墨名儒行浮屠
見許昌黎韓昌黎送浮屠文暢師序人固有儒名而墨行

有墨名而儒行者問其名則非時異元同支遁寧殊向秀
校其行則是可以與之游乎一註則竹塹之序踐宿諾於今朝而蓮社之交待同歸於

思綺堂文集卷十

望

息廬後序

熙熙攘攘笑我無能六韜天下攘攘皆為利擾擾云云問

人何事徐陵諫法師罷道書門前擾擾似窮途之阮籍

籍傳幸意獨駕不出徑路車跡所窮物矣而國計前途

返王勃滕王閣序阮籍猖狂豈效窮途之哭國計前途

源詩莫漫拘牽雨花本達路之楊朱見時况當末路

節末路與之俱走總是三癡倘肯相扶依

然兩替傳詩外傳兩替相扶不傷遇無故物古詩所遇無

老知昨日之都非見守歸有放人歸去來有避地之心焉

幸餘年之可假論語假揚子雲居惟寂寂廬照隣詩寂寂

司空圖亭只休休唐司空圖傳圖居中條山王官谷有先

志曰休美也既休而美其故量才一宜休備分二宜休者

而贖三宜休又少也情長也率老也送三者非濟時用則

又宜休因自題以息廬終焉可矣顧疇昔倦遊意在欲

行且止而今茲落職序因翻舊而新原註于乙亥年作息

有可以息者二不可不息者五嗟乎九萬里鵬搏乍息

湖六十年馬齒虛加見守菽水言歡啼試寧辭百里由事

二親之時食藜藿之食樹風且痛辭詩外傳魚曰樹欲

為親負米百里之外離子曾子再仕而心再化日吾及親仕

待也奚假千鍾三釜而心樂後任三千鍾不泊吾心悲

則未能綵錦紙羅金花是勅春明退朝錄官請隱勅郡夫

矧則徒然積蘊瀟水草堪羞賢詠於中之耿耿難言

風耿耿不寐論語何為是此可以息者

思綺堂文集卷十

吳

一也彼夫渺渺青雲登梯未便謝靈運詩借無同昭昭白

日逐杖為勞見吳負辛苦於平生都成夢想信科名於來

世未卜因緣而余則久困曝腮三秦記江海魚集龍門下

驟忽驚燒尾鄒氏問見錄士人初登第必展歡宴謂之燒

尾說者云虎化為人惟尾不化須得燒去乃

化又魚躍龍門化槐花而恨舉子月後落第者不出京謂

為龍必雷燒其尾槐花而恨舉子月後落第者不出京謂

之過夏至七月後復獻新文求歌出鹿鳴韓昌黎詩陽侯

披解故時語曰槐花黃舉子忙歌出鹿鳴韓昌黎詩陽侯

而來也櫻桃以宴文人士尤重又李肇國史補日進士為

時所尚久矣由此而送將風集狂子美詩會送雖玉堂間

阻虛傳鈴索之聲成幕開請翰林院有懸鈴備中夜繁急

久忽聞鈴索動玉而土窟周旋晉孫登傳於郡北忝列簪

堂西畔響丁東思綺堂文集卷十吳

纓之會莊子羨詩空餘老此可以息者二也他若詩書史

漢業不能興晉劉殷傳殷有七子五子各授一經一子授

甚至南北東西聲將俱墜南史任昉傳有子東里西華南

徒費析薪之力左昭其父析薪曾無跨竈之稱書言故事

生子云寄語王渾防跨竈阿成清貧祇須吳蘇東坡答陳

季常書在定日作松醪賦今寫寄擇等庶開發後生妙思

文頗有文風唯昔跨竈之具而乃三行斯敦性根孝

友則禮地宜教三行一日孝行以親父母二一經可教世

繼文章前漢韋賢傳遺子黃金無以立而無以言見論大

者頗多領悟不知路而不知罵馬會子家兒不知路小者

思綺堂文集卷十

吳

其且免琴富貴聽其自不史漆澤傳曰富貴吾所書別與人既時宜之不合又世故之未諳脾睨於積尸列息者三也樞之問此積尸列樞之問仁人安能不悲乎蹙蹙於輦璧與金之側陳琳為袁紹徵徐州一不可不也無端出口每好盡言樞康絕交書無萬石之憤而有好畧試轉喉便多觸諱手覆美轉喉觸諱人飲恨而勿覺已悔過而莫追幾曾觀周廟之絨賢誌將必及伯宗之難左成伯宗每之日子好直二不可不也過市者夕而非朝史孟嘗君言必及於難二不可不也過市者夕而非朝傳君獨不見夫朝趨市者乎明旦側肩爭門而入日暮之後過市朝者掉臂而不顧非好朝而惡暮所期物亡其中舉基者冷而不煖命待詔願師信與之對毛王子出本國樞王思綺堂文集卷十

基局冷煖王基子蓋王之著者肯因老病以給猪肝見公如楸木色冷煖者冬煖夏冷也子撫而泣之曰吾與此事君也昔者但慨羅門之雀鄭當時傳先是下却翟公為廷尉究成枯肆之魚莊子周中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉問之對曰我東海越之王激西江之水而迎之而活我哉周曰我且南遊吳斗升之水然活耳君乃言此會不如早索我於枯魚之肆三不可不也精神倦憊則臥早而起筋力衰頹則坐多而立少且嬾且慢或因叔夜而寤嵇康絕交書頹與慢不攻不揖不迎難必之推所善相見捧手而不揖送客下其過不揖不迎難必之推所善相見捧手而不揖送客下席而巳北人迎送並至門相見如逢下令那遠改容世說則掘古之道也吾善其迎揖

道人於丞相坐恒偃臥其側見若是梁松定教獨拜馮援下矣梁松然改容云彼是禮法人若是梁松定教獨拜馮援有疾梁松來候之云彼是禮法人援不為諸子問曰梁伯孫帝既重朝廷大人奈何獨不為禮援曰我乃松父友也雖貴何得夫旁觀者責其傲傳說者笑其狂四不可不也此序乎頭童齒豁而後思以秘抽謝惠連雪賦抽子必思勇子力疲心爛之餘易林欲求致臟於夢出文心雕龍揚雄日漢成帝上甘泉詔使作賦雄為之符暴集名十卷成功倦臥夢其五臟出地及覺大少氣病一歲成已九仞之山書旅葵為山九梓有六編謀費若五丁之石華陽國志秦惠王作石牛五頭馮金其後日牛便金蜀人悅之使人請石牛惠王許之乃遣五丁迎石牛既不便金大怨遣便當退而卒業乞以合尖五代李崧傳崧曰太原石敬瑭不可高祖深德之陰遣人謝崧曰拓萬古之心胸為浮圖者必合其尖蓋欲使終始成事也拓萬古之心胸思綺堂文集卷十

傑同補語錄推倒一世之畢千秋之著述蠶未死而絲不智勇開拓萬古之心胸蚌將病而珠以成文心雕龍教通雅好蓋季義山詩春蠶蚌將病而珠以成辭說而次塵世顯志自序亦蚌五不可不也又况羊腸最險元和郡縣志病成珠矣五不可不也又况羊腸最險元和郡縣志為險蝸角相爭世態人情一至於此則不若考槃寤宿獨寐寤宿永矢弗告衡必棲遲詩陳風衡門之下可以風考槃在陸碩人之軸衡必棲遲詩陳風衡門之下可以閉門而耳目俱清高枕而夢魂自適平鋪碧瓦四週薛荔之墻柳子厚詩霖雨迴隔青樓百尺芙蓉之杏韋莊詩樓御苑東玉欄仙杏壓枝紅杏者曰清風明暮夜其種散貴而高大者尤為難得見唐人詩話清風明月搖映窓紗梳茗爐香安排書几枯基一局韋驥奕論一萬國之封枯基三休論靜死動生見庚濁酒半壺清琴橫

虎濁酒 莫管我醒人醉見守 畫有千巖萬壑 挂將素壁而
半盡 壯子美詩壯哉崑崙方 歲誌 地當三竺兩峯 舉著藍輿以往
看壺 乃今一門生 向乘藍輿亦足 猿鶴之驚不必 孔推圭
自反 乃今一門生 向乘藍輿亦足 猿鶴之驚不必 孔推圭
文憲 帳空今夜鶴 怨 夔龍之讓何須 青舜典 伯拜稽 果真
山人去 今晚猿鶴 怨 夔龍之讓何須 青舜典 伯拜稽 果真
量腹 度形 而食 度形 而衣 克盡 天年之 樂寧 至 觸機 挂
綱陳琳 檄 豫州 舉手 挂 輒甘 人事之 危也 哉

思綺堂文集卷十

星

王敬倚遠遊集序王名鏡與號敬倚江南寶應人年

悼蘭友之淪亡劉峻廣絕交論自昔文修地下王隱晉書

復賦云顏淵卜商 喜桐孫之過顧自樂天詩梧桐節屆天

中歲時記五月五日 排日開尊陸放翁詩未 聚星促坐嬉笑

而兼怒罵都是文章蘇軾詩雖嬉笑怒罵 絲竹之與管絃

無非感慨王羲之蘭亭序及其所之既倦情 錢野塘賦醉

來狂叫劍拔弩張袁昂古今書評章誕書徐靜谷杞 興發

高談雲蒸風靡謝靈運詩八紘既 偶而戲謔詩衛風善戲謔

九沙經 肯絕人謝靈運詩我今攜 似此盤娛三千界能

容我輩法華經佛以巨河沙 惟僕暮年伏櫬魏武帝歌老

千里烈士墓長馬齒以頰加而君弱歲登壇攀龍鱗其最

少第法言攀龍附鳳翼無言白樂天一舉及 早赴櫻桃之

宴得意而歸 馬蹄疾一日看盡長安花遠辭桑梓之區 見

義探奇以出弔屈原於湘水 得及度湘水為文以弔屈原

篇篇樹蕙滋蘭訪王勃於洪都 句句飛雲捲雨王勃滕王

故郡洪都新府又詩畫棟朝 紆迴三浙錢塘縣志浙江府

飛南浦雲珠簾暮捲西山雨 紆迴三浙錢塘縣志浙江府

自富春江三折而來亦名三浙 宿重湖詩周獨有客信 法

一宿日宿再宿日信柳者 柳錢塘詞重恰當競渡之辰 賦

湖臺蘇清佳 有三秋桂子十里荷花 傷其死故並命舟

以爲倚欄飽看况結聯吟之伴 下榻爭留徐禪傳著在郡

木馬

思綺堂文集卷十

星

來特設一榻去則懸之。縣因而檢點新編。索求鄙序。落將
 王閣序。徐孺下陳蕃之榻。李太白詩。咳唾落九天。隨擲得金
 珠。唾隨風投李賀之囊。風生珠玉餘。見推一語。擲得金
 聲。著地架徐陵之筆。孫綽傳。嘗作天台山賦。以示友人范
 山。謝河東公。政思將玳瑁為逸。倦非還鳥。陶潛歸去來辭。
 少裝畫。願把珊瑚與徐陵架筆。非還鳥。陶潛歸去來辭。
 樂自知魚。安知魚之樂。可以想見詩豪。動觀文與者矣。嗟
 乎。杜審言之孫。輒復矜誇嚴武。詩訪嚴武為給事黃門侍
 筵。對客騁其筆札。杜甫乘醉言曰。不謂嚴挺。李元禮之客
 之有此兒也。武志甫笑曰。我乃杜審言孫。李元禮之客
 不須遠溯宣尼。司馬處續漢書。孔融幼有異才。時河南尹
 歲欲觀其為人。遂造膺門。語曰。我李君通家子孫也。膺見
 融。問曰。高明父視。嘗與僕周旋乎。融曰。先君孔子與君先
 人李老君同德比義而相師友。則幸數典而弗忘。左昭藉
 融與君累世通家也。衆共奇之。幸數典而弗忘。父其無

思綺堂文集卷十

善

後乎數典。尋盟牛耳。左定衛人請執牛耳。注盟
 而忘其祖。魏華歆傳。歆與鄒原管寧相善。時人號為
 有自。託附龍項。龍歆為龍頭。原為龍腹。寧為龍尾。原注
 今祖方若先生名式。州奏。十八年中。唱和長留一卷。原注
 木科會試。殿試俱第一。十八年中。唱和長留一卷。原注
 方若往來唱和詩。半千里外。死生永隔重泉。宋昭明
 甚多。今裝潢成卷。半千里外。死生永隔重泉。宋昭明
 念九。嗟乎。徐穉攜雞絮而來。負茲舊雨。謝承後漢書。徐穉
 重泉。嗟乎。徐穉攜雞絮而來。負茲舊雨。謝承後漢書。徐穉
 就有死。喪負笈赴。常于家。負茲舊雨。謝承後漢書。徐穉
 酒中。暴乾以粟。雞。徑到家。雞一隻。以一兩綿絮漬
 糲。以雞置前。醉酒畢。留則。梁松望馬牀而拜。見息。饒有
 去。不見衣。主。餘見庚會。詩大雅。繩。並獲論文之益。僕慙皇甫
 古風。爰知繩武之賢。其祖武。並獲論文之益。僕慙皇甫
 那能序重三都。晉左思傳。思賦。三都成。時人未之重。思自
 謚有高。熱思造而示。君等士元。何止才長百里。蜀龐統傳
 之謚稱善為其賦。序。君等士元。何止才長百里。蜀龐統傳

主書曰。麗士元非百里才也。使處治中。別駕之任。始當展
 其驥足。原註。數百年。中。王辰科進士。雷次。邑卒。
 今時。縞帶。與之。縞帶。子產。蘇。於。衣。昔。日。霓。裳。李。義。山
 大。羅。天。上。事。衆。仙。同。日。蘇。克。棠。法。義。山。與。畏。之。皆。李。松。榜。進。士。追。憶。為。勞。贖。然。而。已。

思綺堂文集卷十

書王介翁丁酉遺墨後

王名延年字介翁浙江仁和人... 王子介翁木雞有養... 又問曰未也猶應... 十日又問曰幾矣... 其德全矣... 敢德之矣... 三年之後... 期蓬之翰... 註疏而外... 爲九也... 程朱諸大儒... 先儒釋經... 則鄭康成... 左氏則杜預... 孝經則唐明皇... 思綺堂文集卷十

疏貫穿者廿一史兼搜缺畧之餘... 原注詳九卷... 每勤斬岸

之功說苑過隱斬... 特著湧輪之集... 時文曰湧輪集... 貨真可

信買者何疑... 寶必弗迷... 懷之那得... 十年磨劍... 鳥

詩十年磨一劍... 定教切玉如泥... 孔叢子其劍長尺有咫... 八

月乘槎... 年八月有浮槎... 說云天河與海通... 近世有人居海濱... 年

查上乘槎而去... 至一處遙望... 宮中多織女... 見一丈夫牽牛... 此

是何處答曰... 君還至蜀... 都訪嚴君平... 即知之... 後至蜀問君

寧至遺珠於海... 唐狄仁傑... 傳仁傑爲吏... 誣誣聞立本名

珠矣... 遺而乃色於盲... 辨色以辨辨也... 光以闇投... 鄒陽

明月之珠... 夜光之璧... 以闇投人... 手道也... 狄仁傑之門中... 斬哉

路莫不按劍... 相盼者無因... 而至前也... 狄仁傑之門中... 斬哉

桃李... 談叢秋仁傑... 張東之姚崇... 桓彥範... 數人率爲名臣... 非爲裴晉公之池上... 侈種蕃薇... 唐本李仁傑曰... 爲名臣... 起臺榭... 時買鳥... 方下策... 或謂執政... 惡之... 故不在... 遂于庭... 內題詩曰... 破却千家... 作一池... 不栽桃李... 種蕃薇... 蕃薇花落... 滿庭... 君始知... 競笑飛黃... 亦曰... 飛黃... 韓昌黎詩... 飛黃... 達去... 人皆凡鳥... 世說... 晉康與呂安... 善每一相... 思千里... 命駕... 安後... 而去... 鳳字... 乍驚... 曳白... 唐詩... 晉卿... 傳天寶... 三載... 門人... 等者... 凡鳥也... 元宗... 覆試... 稟... 紙... 子亦... 犁牛... 議... 有可通之錢... 允... 終日... 筆... 不... 下... 人謂之... 曳白... 丙... 三利... 以張... 輿爲... 第一... 輿中... 宜萬... 選... 後判... 度支... 期以句... 日平... 反... 視事... 且... 案上... 一帖... 云... 奉... 錢三... 萬貫... 乞不... 問公... 怒... 悉收... 吏禁... 之次... 日子... 盥... 洗... 處... 又一... 帖云... 奉... 錢十... 萬公... 嘆曰... 錢至... 十萬... 可以... 通神... 矣... 無不... 可回... 之事... 乃不... 問... 無能... 言之... 石... 只合... 三朝... 晉侯... 問于... 師... 曠... 對曰... 餘見... 時... 藝... 誌... 思綺堂文集卷十

石不能言... 或馮焉... 不然... 民聽... 馮也... 韓非子... 下和... 得玉... 璞... 戲... 以爲... 漫而... 斷其... 右足... 和抱... 璞而... 泣于... 荆山... 所尤... 異者... 待出... 共... 任... 使人... 理其... 璞而... 得寶... 焉... 蘇軾... 文... 不... 覺... 汗... 出... 頭... 時... 歐陽... 公與... 梅聖俞... 書... 讀... 蘇軾... 文... 不... 覺... 汗... 出... 頭... 時... 快哉... 快哉... 老... 夫... 當... 避... 此... 人... 放... 出... 一... 頭... 地... 也... 虛... 白... 屬... 乘... 公之... 薦... 莊子... 虛... 白... 當... 糊... 眼... 處... 侯... 鮪... 錄... 歐... 陽... 修... 知... 貢... 來... 每... 閱... 卷... 其... 文... 入... 格... 不... 爾... 則... 無... 復... 與... 考... 始... 疑... 待... 吏... 及... 回... 視... 一... 無... 所... 見... 因... 語... 同... 列... 三... 嘆... 嘗... 有... 句... 云... 青... 夜... 夢... 中... 糊... 眼... 處... 朱... 衣... 暗... 裏... 照... 頭... 紅... 加... 費... 解... 之... 評... 筆... 談... 嘉... 祐... 中... 劉... 幾... 程... 試... 累... 爲... 會... 公... 一... 擊... 也... 以... 大... 朱... 筆... 橫... 林... 之... 謂... 之... 紅... 勒... 帛... 原... 註... 介... 眉... 卷... 房... 考... 閱... 薦... 主... 司... 于... 破... 破... 次... 句... 未... 知... 所... 解... 云... 何... 而... 偏... 不... 解... 知... 此... 嗟... 乎... 道... 讀... 黃... 絹... 之... 辭... 尚... 待... 思... 於... 阮... 詔... 重... 相... 咨... 詰... 既... 乃... 嘆... 曰... 非... 但... 能... 讀... 黃... 絹... 之... 辭... 尚... 待... 思... 於... 言... 人... 不... 可... 得... 正... 索... 解... 人... 亦... 不... 得... 讀... 黃... 絹... 之... 辭... 尚... 待... 思... 於...

阮詔重相咨詰... 既乃嘆曰... 非但能讀黃絹之辭... 尚待思於... 言人不可得正索解人亦不得... 讀黃絹之辭尚待思於... 阮詔重相咨詰既乃嘆曰非但能讀黃絹之辭尚待思於言人不可得正索解人亦不得

魏武見和樂天之問老嫗奈可錄者無多天每作詩令一

老嫗解之問曰解否解齊后以示群臣不若破之為快秦昭王遣君王后王連環以齊多智而解此謝泰使王后

已解嗟乎昔年辛苦南都新書大中元年魏扶知禮開入

朱門試院深曾是昔年辛苦不將今日負初心試院深

為無名子制為五言以議之鄭重待郎主文深

誤取或嘲曰主司頭腦太慣西抹以東塗

冬烘錯認顏標作魯公慣西抹以東塗

逢道一介曰報進士綴行以出關司所山輩見途斥令

抹任前軒而後輕馬板傳居不能令人

以鄉三物教焉全憑筆削一辭則筆削則削子夏之徒不

能贊主考何人殆甚經書五厄此史牛弘傳臣以經書

而牛斗之微詎沒豐城晉張華傳華聞豫章人雷煥妙達

何龍煥曰在豫章豐城華曰欲屈君為宰耳華曰在

而摩必行華屋泰藎於是乃摩燕鳥集關見說趙王且從

吾之所好見論還應謹守青箱江左舊事臧之青箱世謂

之王氏若易地而肯然見孟聊復兼營白換漢食貨志白

龍名白換直三千

張文五近詩序張名澤葵號文五江南華亭人

三千里外見頭角於宗元韓昌黎柳子厚墓志雖少年已

角十八年來美鬚眉之孝秀南史張孝秀傳孝秀長風分

南北會稽記漢太尉鄧弘嘗採薪得一遺箭項有人免還

後果然鹿唱同聲八領北關鄉薦子午南關復傳賦出

東西鴻文特著按張衡有東賦我則織簾自若南史沈麟士

誦書口手不息鄉友絕朋離朋巧言讒惡君則捧檄未遑

後漢劉平列傳序盧江毛義少節家貧以孝行稱南陽人

而奉慕其名往候之坐定而府檄適至以義守令義捧檄

不至張奉歎曰賢者固不可測往日之喜乃為親屈也衣

奔食走韓昌黎書貧賤乃者雲移鸞嶺西湖志飛來峰界

之間晉咸和元年西僧慧理登而歎曰此是偶挂征帆水

漲鴛湖見說暫停歸棹方當天濤袁宇記戎州宜賓縣三

天大瀾天壯子美詩安得誅兩師瞻能補天漏等局促於鸞籠一書生臥路側云

脚痛求寄莫必神交山濤別傳山濤與阮籍肯惠臨於蟻

驚聞舊雨之車會法探以懷中笑奉秋雲之扇南史柳惲

略寒溫之說謝安二兄多言俗事獻之寒溫而已柳子厚乞巧文

父執宜恭法父同志之友索駢儷之詞駢四儷六錦心

恩綺堂文集卷十 壬

恩綺堂文集卷十 壬

比欲令人言不廢見遠請因今會轉憶前游尊公適彈缺

齊東齊東馮煖貧之不能自存使人屬孟嘗君願寄食門下居有頃倚柱彈其劍歌曰長劍歸來乎食無魚

鄧僕亦擔囊山左秦策馮騰履躡負書擔囊山左鄧僕亦擔囊山左

陸次山先得如鳥幕溫石俱來

免園鄒枚借集沈命賓友召鄒生延枚史相如未至居客

之史薑勝生文章最健王服尹响

萊按山東屬府六濟南東聯揚鏢於馬跡陰陽晦明風雨

左昭天有六氣曰蹴共被於雞鳴晉祖遜傳遜與劉琨共

陰陽風雨晦明也蹴共被於雞鳴被寢中夜聞荒雞鳴蹴

聲也因起舞句必倡酬語多感慨四五十見論那堪

偃蹇頭顱三千大千見遠難得利開手目

快哉類聚易繫辭方以類情矣羣離

日月之幾何而參辰其乍隔嗚呼醉時酣暢嵇阮云亡

會法原注薑勝夢裏追尋張高莫遇韓非子六國時張敏

服尹後先俱發蓬瀛杳渺次第而接三

思不得見便於夢中往尋但行至蓬瀛杳渺次第而接三

半道即迷不知路遂回如此者蓬瀛杳渺次第而接三

神見吳江注原注子與趾舉桑梓歸休先後而符一揆

先聖後聖喜卿令子任助傳助幼而聰敏褚彥回嘗

其探一也喜卿令子謂通口問卿石季子相為喜之

韋經見息念我故人惠投福刺陰依一刺而無所之適

至於出新編之黃紉行將補靴皇猷守舊物於青壇

字漫滅有偷人入室盜物都盡之自是謂海家學烹魚以

徐曰青壇我家舊物可特置之

思綺堂文集卷十

卒

思綺堂文集卷十

空

素蔡邕樂府呼童烹聊附序言趨鯉於庭見論還勞寄語

四壁而聞蟲唧可曾記永叔秋聲壁蟲聲唧唧如助子之

歎息原注事載五千里而共瞻明應勿隔謝莊月色也

月賦隔千里今共明月宋廣平

梅花賦愛日烘晴曉明東夜

海岱聯吟序

絃歌舊俗。邇來可有文人。酬倡新聲。遠至常借勝友。高大

立本。鷲湖泛艇。訪魯國之諸生。劉長卿詩。魯國陳狷亭。震

馬帳懸紗。後漢馬融傳。融嘗坐高堂。施冠太山於弟子。見

門下。生時視學。山本即看玉筍。唐李宗閔傳。典貢舉。所取

好在同堂。更有金蘭。相從異地。周漢苟。龍之涵。今茹古。甫

混韓日黎墓志。如顧湘南。我之樹德振華。師友主賓。難得

文章之好。晦明風雨。無非響答之音。尋魯殿而捫秦碑。子

美詩孤嶂。秦碑。歷龜蒙而探鳧繹。詩魯頌。奄有龜蒙。遂荒

徐肅衣冠而拜。近孔子孟子之居。縱杖履所如。問周公太

公之俗。史周本紀封尚父於營丘曰魯。天門大小。曾經五十

盤餘。秦山記。盤道屈曲而上。凡五十餘盤。經小天門。海市空

明。蘇東坡登州海市詩。東方雲似出。三千界外。凡茲眺望

盡付謳吟。古體則富健奇高。戴凱與陳思較勝。詩品。戴凱

而才章富健。又陳思王。植其源。近詩則清新俊逸。參軍共

出於國風。骨氣奇高。詞采華茂。屈宋馬班。亦香亦豔。見惟王

開府爭妍。莊子。美詩清新。廣一注。王

楊盧駱。誰後誰前。見守分。之祇見一斑。中窺豹。時見一斑。

合之便名四寶。秦策。周有砥厄。宋有結綠。梁有懸黎。楚有

乃知嵩常華霍。說苑。五嶽者何謂也。太山東嶽也。霍山

山中。惟岱可以稱宗。書。舜典。歲二月。東河漢江淮。非海殊

思綺堂文集卷十

空

難為才。俱見此海岱聯吟之集。是縹囊絕唱之詞也。僕嘗

客三齊。史田儵傳。田榮適自立。徧遊六郡。見近低徊。陳述

輒欲留題。感慨長歌。頗能屬和。而特遲登日觀。宋經注。應

云太山東南山頂名。日觀。雞鳴時。遙阻雲門。青州府志

見日始欲出。長三丈許。故以名焉。時

背而上。望之為鏡。為射的焉。可語皆齊東野人。子

聚少濟南名士。亭古濟南名士。每覺見聞之陋。徒滋缺

略之嫌。甚者三教訛傳。直鄰曲阜。六經顯背。敢厄宣尼。

千言上行聖之書。未蒙省覽。原注。事詳四卷。十九日待相

公之命。竟託空文。韓昌黎復上宰相書。謹再拜言。相公問

日不俯仰。鄙衷積有廿年之恨。仰披雅製。旁無二氏之居

得能。俯仰鄙衷。積有廿年之恨。仰披雅製。旁無二氏之居

原注。高調至。聖林廟詩云。高子斯言。其然乎否。

中有翠雲。衛旁無二氏居。高子斯言。其然乎否。

思綺堂文集卷十

空

與同年嘉興令卞岷山書

世之所最鄙者書生官之所最難者縣令

縱使先勞可能無倦

昔嘗侍先帝時自三長史俱見臨辭出

為官長當清常慎當勤修此三者何患不

頑論語通之以將措刑於流海

趙魏優而膝薛不可

且人皆曰賢

風於今敝俗頽垣破瓦

九食於二旬

足羸瘦堪憐

風之說

寬左支而右詘者奈何

幾下不應上作而下

所及亦嘉肺之徒然也

里春控格而坐諸嘉石

幼之欲有復於上而其長弗達者

辭以告於王

得惠和之體

廢游觀

其介

鑿鄭崇之水

後漢龍參傳

抱兒當本

而示辱

鄉曲絕催租之吏

何等是

負山也

而息

鳧飛葉縣

恭隨行

何不補

化及鳥獸

莊子

假而

丹筆

對垂泣

崇德

於百梅淮南子百梅足以爲百人支不難於一木大漢將
顛非一梅不足以爲一人感傳兄弟三人並有高
木所支茲乃比肩三虎名而彪最優故天下稱曰賈氏三
虎俾節待舞勺於明年禮內則十有三年顧影一鷺鳴注
已鼓盆於昨歲旁無魚婢爾雅鰓法小魚也似鮒子而
撫育爲誰內失鴻妻梁鴻傳鴻娶孟氏女始以裝飾入門
樞之人可與俱隱者妻曰以觀夫子之志更爲操持笑
推餐者布衣操持而前鴻喜曰此真梁鴻妻也
主腹心可託侯腹心公賓入幕以如無王坦之嘗謂桓溫
論事溫令超帳中臥聽之風動帳臂指相須如身之使臂
開安笑曰郊生可謂入幕之賓矣唐蕭穎士傳有奴事穎士十年
臂之使指奴愛才乎何有答楚嚴憐或勸其去答曰非不
能受其與瓢必裂秦策百人誠難與同功扛鼎雖雄史本
才耳與瓢必裂秦策百人誠難與同功扛鼎雖雄史本

紀力能扛鼎儼成孤注宋寇準傳王欽若曰陛下聞博乎
才氣過人儼成孤注博者輸錢欲盡乃罄所有出之謂
之孤注陛下寇準之方熒熒而處獨魚以枯銜枯魚銜索
孤注也斯亦危矣方熒熒而處獨魚以枯銜枯魚銜索
幾何復備備以奉公馬如朽馱書五子之歌凍乎來往可
不盡復備備以奉公馬如朽馱書五子之歌凍乎來往可
知夫乾鵠淮南子猩猩知往而不知退遂曷利乎羝羊大
壯哉羊觸藩不能利幸而聲徹上官情何難達否則累貽稚
退不能遂无攸利幸而聲徹上官情何難達否則累貽稚
子事未堪言豈猶指顧風雲希圖際會吳質賤臣幸得眺
瞻烟雨依戀名區見說勿亟思燕翼之謀詩大雅論厥孫
而故爲雞肋之惜耶備而不得遂欲守之又難爲功於是
出故惟日雞肋而已外曹莫能曉楊惛獨曰天雞試稽出
肋食之則無所得棄之則如可借公歸計決矣試稽出
入錢穀之數無虧歲決獄幾何勃謝不知問天下錢穀

歲出入幾何便賦歸來陶潛傳義熙三年解印
勃又謝不知便賦歸來陶潛傳義熙三年解印
不俗六十歲年華如許廿四橋景物依然江都縣志二十
放詩二十四橋明月檢點圖書車還載半源清白自將去
汝州送車二乘曰吾祖罷魏州有車盤桓松菊徑未荒三
一乘而圖書半之吾媿不及先人云盤桓松菊徑未荒三
歸去來辭三經休論日高門外不勞軍將見守偶因風至
就蕭松菊猶存見說清閒則枕茗鑪香適意琴樽之次蕭
窗間自得羲皇雲注清閒則枕茗鑪香適意琴樽之次蕭
灑則簪冠梨杖王勣遊北山賦紅梨促忘機山水之餘舟
訪戴逵晉王徽之傳嘗居山陰夜雪初霽忽憶戴逵連時
人問其故徽之曰本乘興而櫂留徐遊我眠卿去天
來與盡而反何必見安道耶櫂留徐遊我眠卿去天
真共諒無他醉便語客我醉欲眠卿可去其真率如此
思綺堂文集卷十

衆醉獨醒世事難逢知已矧爾庭前三樹珠可齊稱王勃
勳勃者著才名故杜篋裏一經金胡比數見息課兒句讀
易簡稱爲三珠樹篋裏一經金胡比數見息課兒句讀
說文讀音豆比經書成文語絕處謂之親以兼師鬻子恩
勤詩幽風思斯勤父今將母飲食式同於教誨之食之教
勤斯勤子之問斯勤父今將母飲食式同於教誨之食之教
之詩孝友爰繼以文章甫及勝衣史三王世家大小山輝
川媚陸機文賦石韞玉而會須弱冠見守後先翼附麟攀
見遠寧假老翁折腰五斗束帶見之潛曰吾不能爲五斗
米折腰拳拳事而攜幼息餬口四方也哉見集僕精力衰
類形骸放浪棄一官於狂直委萬物於空虛以卽成我見
之言金陵語錄觀爲覺爲動止爲空爲爲難近人情之語

史濟世家倍親以文移周子稚圭初似戲談孔稚圭北山
 適君非人情難近後文注周顒
 初隱北山後出為山陰令秋滿入京復書絕山公叔夜翻
 經此山故德璋代此山移文以絕之
 令代作康康與山巨源絕交書注山濤為選舊舉康自代
 軍開而所恃寬裳詠後見遠賤名託以同年倘教布襪歸
 惡焉布襪從此始佳話傳之異代

思綺堂文集卷十

王步元沈珠集序

王子步元優龍劣豹南史王僧虔傳王家門意氣激昂別

鶴離鸞情詞淒楚秦樓縹緲吹簫之女奚歸見和洛水迢

遙解佩之神何處曹植洛神賦解佩魚無比目誰與同行見

鴻失齊眉那堪獨食見公顧一雙之珠履仙去都非

道後得升仙至今嶺上有珠履一雙傳云公主既於山中

得道附馬王咸間追之不及故留縱十二之金釵魂來不

一履以示之潘安仁有公主峰記

是白居易詩鍾乳三千色金釵然而悲纏長簾潘岳悼亡

枕席長算愛篤專房見和絮乍冷夫同功

同功杯忽空乎連理江總雜曲欲醉或澗沼蘋繫之弗

詩召南于以采芣于沼于或粉榆棗栗之不修禮內則粟

此又于以采蘋南澗之滌以滑之脂賦性奢貪錢繞牀而

青以膏之父母舅姑必嘗之而後退賦性奢貪錢繞牀而

莫却晉王衍傳衍妻郭氏聚斂無厭衍疾郭之貪鄙故口

起見錢謂婢曰任情嬾惰燈照奕以偏明見和則雖繫念

舉阿堵物却潘岳悼亡詩如彼輸大有悼亡之句不無

雄單感懷栖隻林鳥雙栖一朝隻

敗德之辭何承天論敗德之人甘乃步元淑配吳夫人者

克媿郝鍾世說東海家內則郝夫人之請從桓孟後漢列

媿妻馬融女也融家世豐豪裝遣甚盛初成禮問女曰

本箕帚而已何乃過珍麗乎曰慈親垂愛不敢逆命君

若欲慕鮑宣梁鴻之高安未字則蚤姻七誠易也女子貞

亦請從少君孟光之事矣不字十年乃

字後漢列女傳扶風曹世叔妻桓桓之曰嬪則罔

女也名昭博學高才作女誡七篇有助內訓

失三言詩大雅來嫁于周曰嬪于京燕策衛人迎新婦

婦往來至主人笑之此三言者皆至言也然而不免為笑

勤以桑筐詩爾風女執懿範遵儉而荆布

傷事姑之弗逮承歡者供外王母飲乳而甘

唐崔遠傳其曾王母長孫春秋高無齒祖母唐事姑每

我如爾母之猶存幸奉舅以方長善忘者佐賢夫子舞斑

而戲列士傳老萊子孝養二親年七十作怡聲柔色禮內

所下氣怡然反堂前克配佳兒結遂良傳先帝疾執陛下

卿習禮明詩洛神賦美習閭內爰資益友每因佐讀刀尺

為勞常使購書叙瑞肯吝何止秦嘉徐淑才藻芬華按漢

徐淑夫婦固宜義慶孝標賢媛採錄者也按劉義慶著世

有贈答詩于焉偕老詩鄭風宜言飲畫眉之好如新前

張敞傳又為婦畫眉長而不水孔融論盛孝章書若使

永年結髮之盟安在古詩結髮同枕細維曩昔髮髻平生

豈恩愛之不疑徒滋眷戀蘇武詩結髮為夫若沈憂之頓

積曷罄形容潘岳悼亡詩寢息何嗟乎川何由媚見嘉水

可能圓淮南子水圓折者漫云驪領之探莊子天千金之

淵而龍領下了能妄冀羊鬚之持兩冥錄洛下一丈夫

得珠必遺其種也羊今跪持羊鬚切得二珠長人取

之後引過九處柏樹下羊今跪持羊鬚切得二珠長人取

思綺堂文集卷十

李

貪之與天地等壽次者病成於蚌見息泣信為鱗博物志

延年後者充飽而已廣法浦徒而莫返後漢孟嘗傳遷合浦太守郡不產穀實而

嘗到官未幾試覽沈珠之集可禁埋王之悲耶康亡何揚

州臨葬云埋玉樹著十

中使人情何能已

思綺堂文集卷十

為翁聿修題詩畫卷

翁名甫生字聿修浙江錢塘人
聿修諱選經年已亥冬南歸省侍湯少宰以詩贈行
有奇語蕭軒老居士不妨潑墨畫成圖之句羅軒因
為點染後附哭弟詩二首改葬詩一首聿修裝黃成
卷屬和者紛紜乞我數語以題其端

逐軟紅而謁選詩話西湖風凡不方將移孝為忠念垂白

以言旋王維詩田舍有老豈果誰憂亦樂

志不樂也詹在京師也斯時也板橋寒月布帆晨霜烏鳥情

懸驪駒歌發漢樂府驪駒驪駒在門僕

忍前漢疏廣傳注父執則送別而言禮曲禮見父之執

老友之平安加餐努力喜佳兒之定省潑墨留

題唐名畫錄王洽能潑寫出荆關

思綺堂文集卷十

畫

山水師荆浩晚饒有蕭疎之致句傳蘇李偏成婁吳之音

年有出藍之美驚空對影三千里外雁斷中行

嗟乎五十年前魏晉詩音適以是日至輒爾罷矣

城下葬魏晉詩音適以是日至輒爾罷矣

來歸魏晉詩音適以是日至輒爾罷矣

下一番揮灑不須遺子黃金

玉張衡四愁詩美人贈我錦

詩殊非下夏家語弟子解下商習詩能誦其義

每味文生情者情亦生文

有畫也全唐詩話蘇子瞻云味摩詰之詩

題徐靜谷秋林讀易圖

徐名杞號靜谷浙江錢塘人
宋王之悲多事見下未嘗參否泰之機按易坤下乾上為

杜陵之興無端按杜子美有不過一乾坤之腐杜子美詩

徒說司勳愛晚石徑多斜杜牧詩連上寒山石徑斜白

林晚霜葉紅何知尼父假年韋編屢絕孔子世家繁象

於二月也清言章編三絕曰假蕭瑟者秋之為氣

我數年若是我於易則彬彬矣蕭瑟者秋之為氣

靜谷先生所以有秋林讀易之圖也本是春陽用之及早

外史天貧賤者上之素也川非關夏暴待亦何遲

思綺堂文集卷十

畫

道阻且長遊從之宛在水中央蟲還唧唧讀書來四壁

之聲歐陽修秋聲賦歐陽子凝冷含光安仁發興

障牒以凝露剖微析妙王湛非癡晉王湛傳湛初有隱

族皆以為癡兄子濟輕之嘗詣湛見牀頭有周易問曰叔

父何用此為湛曰體中不佳時脫復看耳濟詰言之湛因

未聞也不覺傑然心形俱肅不問剛柔內外之分內陰

而外陽內柔而外剛祇消寒暑往來之暇而已

寒暑往來雖然假之大塊亦可商秋

假我以坐以小窗豈惟周易偶而點染適

當火見風清周語大見而聊且閒觀莫管離休異廢

論立秋坤王兌相乾胎坎三百六句之內

設長死震四巽廢離休三百六句之內

景物異編日都作六十四卦之餘文字則撐腸無數
不用撐腸杜虞世南許其作相不撐腸不撐腸
文守五千卷見吳顧長康寫以傳神見出錯認清溪遠
定應渤海仙人明皇時授銀青光祿大夫封越
七國公明皇嘗贈詩云清溪道士人不識上天下天鶴一
隻河門深鎖碧窗寒滴露研
朱點周易今處州有燕易亭

思綺堂文集卷十

劉節母撫姪全宗序

不之今妻壽母詩魯頌魯侯燕同日月之升恒詩小雅如
日之偏教青女素娥耐冰霜之冷澹李義山詩清女於今
烏鵲無用填河淮奇子烏鵲填河成橋渡織女伊昔鳴鴉真成毀室詩幽
鴛鴦雙雙取我聽雞鳴而如梅詩鄭風風雨如顧鸞影其
猶空見和夢到池塘却種宜男之草原上草名宜男也高
婦人佩之則生男故笑將闌外難開愁婦之花為世子
謂之宜男鏡中看影當不令啼關外將花居然俱笑速異記
秦趙間有相思草狀如石竹節節相繞一名斷腸草又
名愁而人果完貞子真特立代爾夫君誨育流離兵燹餘
生說文兵大日葵等焉父母劬勞關繫宗祏勿泯爾雅今將大矢
丹心之一寸杜子美詩丹傷哉雪落水凝魏文帝哀婦賦
翻翻報白骨於九原見鄉幸矣瓜絲椒衍詩大雅縣縣瓜
見和何須之死詩鄭風其義斯同均是未亡尹不尋諸
仇讐而於未亡人之側杜厥功最懋者也諸生劉某之妻
段氏幼嫻七誡長識三從禮郊特牲婦人從人者也幼
性則機絕鉞神俗遺記吳王趙夫人能於指間以絲織
謂之機絕不用燈燭之光裁製立成官中號為鉞神泊命
深帷之內不用燈燭之光裁製立成官中號為鉞神泊命
則辰孤宿寡張果星宗孤剋者木爇羅嘗親箕帚以號大
家後漢班昭傳帝數召入宮令皇后儲貴人師纔挾筵篔
事焉號曰大家又年十有四執箕帚于曹氏纔挾筵篔
而歸小吏古詩為江小吏婦作十五彈箏後十枝纏連

理晉中興徵祥記連理仁木也親分帳裏之杯庾子山爲

却扇分杯帳裏鈴結合歡通典鄭衆告婚禮有合佐舞庭前

之緣見沈從言必謹毅梁桓父戒之日謹慎從爾姑之言受

賜而藏見和喜新婦之初來時小姑始扶掖特老親之健

在而又弟兄式好相好矣無相猶矣詩小雅兄弟既具和樂且

亦同居而同志易勝二女同居沃膏遂實韓昌黎書根之

其光聯一樂爲真弟無故一樂也削株掘根素策削株

鄰千悲併集人緣喪偶早亡之阮瑀堪傷魏文帝寡婦詩

早亡傷其妻孤天乃忌才作賦而平原遽逝杜子美詩陸

賦原注劉生嗟乎蔡中郎故自無男後漢列女傳曹掾素

任子咸何曾有女潘岳寡婦賦序樂安任子咸與余少而

斯亦生民之至艱而荼毒之極哀也跡如單鵠西京雜

鳥之飛聽者皆悲不能自攝莫問將離古樂府離西

若枯魚違言比目鳳吹簫而先去見和燕繫縷以偏樓前

飛來去後念孤飛女感其偏樓乃以縷繫焉爲誌後漢此

而况人非荆樹一夕俱枯續齊諧記京兆田真兄弟三人

一株紫荆樹歲破三片明日就散之其樹即枯真見大

應聲榮茂兄弟雨薄風搖薄心安志死怨姊妹各相隨

地釋名少婦謂長婦曰柱傾維缺同馬貞補尹三皇本

不勝而怨乃頭觸不周山崩天柱傾地維缺紀共工氏與祝融戰

人聞江淹別賦誰能摹暫離備藥而桂木參苓曾無不死

之物唐元行沖傳行沖嘗謂仁傑曰下之事上譬富家儲

笑曰君正吾藥籠中物不可一日無也餘見吳江仁傑

火於膏芝蕭艾偏留獨活之名淮南子至山之上順風

端破碎心知畢世那復團圓慨實命之不猶命不猶

偷生而何必李陵答蘇武書子卿視陸豈乃者勉之大義

須教孤匿程嬰史趙世家諸將殺杵日與孤思諸將以爲

在程嬰卒與曉以至情應念孩生李密李密陳情表生孩

小叔尚留一縷孔叢子夫以一縷寧分伯仲於裏毛藐諸

實繫于鈞左傳以是藐諸孤同是祖宗之骨血謂免身

各異子免身也伯道無兒晉郗愔傳愔棄子之後妻不復

人爲之語曰天道無知使郗伯道無兒而覆翼維勤詩大

鳥覆翼之茂先有種晉劉琨傳趙王倫之害張華也頌哭

有種謀兒匿變後漢李固傳文姬賢而有怨二兒歸

其子繫之安必古人不同今日氏則悲涼忍息代以憐唯

潘岳蘇婦賦易錦茵以鞠育勞神撫斯襁褓哀其靡識越

思綺室文集卷十

美

思綺室文集卷十

美

在襖鳥啼月落張繼詩月落每將黃口而俱行上倉廩

天放口兒鶴唳風聲管仲堅傳聞風聲鶴又避赤眉之

亂乃復漢劉盆子傳崇等恐其眾與莽兵體倉皇欲避其奈

嗚呼益稷稷供億難輸能毋惜備既六盲而四蹇易林

六指足如此孤童更十室其九空外史國無良輔郡無循

痛誰何如此孤童更十室其九空外史國無良輔郡無循

也勸勉徒然言無入耳李陵答蘇武書左右之人見陵如

石何出而可轉詩耶風長心匪瓦不使之俱全北史元景

丈夫寧可玉碎不能瓦全幸而歸馬放牛華山之陽放牛

于挑林保茲猶子周典嗣千字雖則求難獲燂易林求燂

夫望以成人晉范粲傳長子喬年二歲時祖嘗臨終撫

漏將分阮孝緒七錄序晨光幾陰細晨鐘初響庾子山詩

胡山寺謀兒何謂傷心皆手澤之餘讀文之書手澤存焉

其功成伊縫衣之太古見嬰碎線零針得執爨之餘閒詩

共說恩勤率由螺負子螺負之飲之食之木已卒於

不可保如此後提者配佳兒以佳婦見沈振宜子而宜孫

又周南宜爾川自懷珠見嘉庭皆生玉晉謝元傳安嘗成

承何預人事而正欲使其佳元答曰恃而兼怡詩小雅無

母何截髮為多但出外留客吾自為謀堪頭髮委地下為

二髮賣得數斛者所請屠杜悉割半為薪刺諸苦以分甘

合節致樂後漢日夕遂設精食但當舍回憶脚陰艱若無分

笑歌見吳何圖水旱凶荒居然豐稔不徒昆弟等泥甕之

無常謂其兒無常衣無常玉抑且高曾衍若教於勿餒

男韓昌黎評事王君墓志絕天下奇男奚數持門之健婦

也子王適願見將軍白事餘見庚會注

子便擬曹嵩魏武帝紀養子嵩嗣官至太尉莫能收得嬰

兒輒誇伊尹見嬰或則社姑於廟唐李昭德傳昭德奏曰

始立或則贊培於家史滑精傳淳于髡齊之贊培也荷覺

不得出也或云人家有女無子恐世代即有親生偏憐異

自此絕不肯嫁世招塔以補其世代即有親生偏憐異

姓矧非已出肯念同宗而氏禮義獨明本支式重絕而復

續死者反生公羊傳使死者反生生者然一燈而無盡皆

明雜摩經無盡燈者譬如一燈然煉五色而乍傾以補人

後笑而行且文昭武穆遜遜姜嫄詩大雅厥初生豈惟裂

重問母乃從市爲其嬉戲乃買人眩買之集復從學官之旁乃設俎豆揖遜進退母曰此真可處吾子遂居之

思綺堂文集卷十

陳絨菴學士夢覺集序

陳名倫號絨菴浙江錢塘人

倘能解脫禮三祖曰乞與解脫法門都從覺後泰來若惜

貪癡楞迦經身三殺盜淫也口四妄言綺語未免夢中錯

過謂夢爲客盛靈樞經陰氣盛則夢涉大水而恐懼陽氣

夢見丘山烟火客於肺則夢宜無想而無因世說衛玠問

飛揚見金鐵之奇物云云是相衛曰形神所不接而焉豈是想耶樂云因也末而覺

當夢牛車入眼穴擣靈散微柞皆無想無因故也

在民先孟子予天民復何思而何慮易繫辭天下讀絨菴

先生夢覺集一編可以識天真盡物態矣嗟乎身值風雲

之會九列非難前漢韋元成傳不遂我遺魂飛湯火之餘

見出六塵頑息瓶六塵緣影爲自心相乃因痛定韓昌

李翱書如痛定之人思當偏得神凝列子故神凝

而索唱酬或涉園而成景趣陶潛歸去來辭或於病起或

則醉眠能俗累之都捐本性靈之自出如經風雨方積晦

而纔明詩法見近儘可與觀但處羣而不怨爰知都尉辛

苦曾遭詩品漢都尉李陵名家玉有殊爲說虞卿窮愁

能著史虞卿傳贊虞卿非窮愁亦能至此芝蘭庭下見全

絕域之音書原注令子節九蒹葭湖邊爾雅其華蒹葭其

的的改舊時之顏色湖而死集有湖邊人去河重葦之分

將毋觸目所在驚心而應璩之激刺無聞詩品應璩善爲

雅意深焉得詩晉謝靈運鄰女有美色

人激刺之旨幼與之嘯歌自若鯉桃之女後折其兩

截銀傲然長嘯曰一年未滿百首還多豈聖者之忘情王
猶不我識山簡之術悲不自勝簡曰我輩中何至
此行曰聖人忘情最下不及於情然則情之所鍾正在
我抑至人之不夢耶列子古之至人其雖然蟻何槐而可
尋陳翰大槐宮記淳于芬家廣陵宅前有古槐生豪欲其
古槐入一穴中大城朱門題曰大槐安國有一騎引生升
殿令拜王王以金枝公主配之情意日洽王曰吾南柯郡
政事不理屈卿為生至郡郡大理凡二十載公主薨葬
于盤龍岡王因命生曰卿可暫歸本里一見親族令二使
送出一穴遂寤尋古槐下穴上有土壤為城廓臺殿狀一
大蟻素翼朱首乃槐安國王又窮一穴直上南枝羣蟻亦
處其中即鹿何蕉而可覆相傳高惠夢且猶迷見近不有
南柯郡也

宣尼覺殊難辨列子欲辨覺夢惟黃帝孔丘第壹唱而三
歎樂記壹唱而三聊復視天詩小雅視彼六候而八徵
歎有遺音者矣思綺堂文集卷十
列子覺有八徵夢有六候八徵者形所接也六候者神所交也何如言道關尹子言道如
不能要是夢中才子俾青鏗以貽將南史紀少瑜傳少瑜
受得要是夢中才子俾青鏗以貽將南史紀少瑜傳少瑜
鍊管筆授之云我以此筆猶可用莫令覺後仙人問黃梁
卿自擇其善者其又因此道進洞賓隨雲房同憩一肆中雲房自起執
之熟末呂純陽集洞賓隨雲房同憩一肆中雲房自起執
要前後兩發賞家女婚嫁早畢如此幾四十年最後獨相
十年惟勢重矣忽被重罪籍方與泔熟恍然夢覺雲
值風雲僕馬俱席一身無聊方與泔熟恍然夢覺雲
房在爨炊向未熟笑曰黃梁猶未熟一夢到華胥

思綺堂文集卷十

全

處士柴虎臣先生墓碑

恭夫楷模既逸尚企龍門龍門為已任後進升其堂者皆以為
登龍梗桀難陳峇嶺豹管廣子山華林射馬射賦堂特安
仁作詠抒寫哀辭李義山詩只有安仁能作詠故要為有
道書銘數揚碩德後漢郭太傅祭邑曰吾為碑銘多致其
世系尋末芝草之根虞翻與弟書其福人不在軒輅揚
泉無遯厥生平攀得桂叢之樹楚辭昭隱上桂樹流風餘
韻可備述焉先生姓柴氏諱紹炳字虎臣更號省軒浙江
仁和人也枝分有自肇餘疎於強齊高之後有高柴子孫
見全宗誌葉派相承紀陳蒲於炎漢武封陳蒲侯唐
則勳名傑出續著臨汾唐柴紹傳紹尚平陽公主高祖派
遂千京宋則科第真傳學遵伊洛宋柴中行傳繼
臨汾郡公文轉運司核徵令自吉非偽學中行奮筆曰自爾望隆
幼讀程願書以收科第如以為偽不願考校南國巷是烏衣
冷家承詔珥安居此其子弟皆稱烏衣南國巷是烏衣
塔會題古今詩話唐章華及宛偶於慈恩清安兼宜烏臺
特選見公祭誌唐章華及宛偶於慈恩清安兼宜烏臺
某捧白簡坐以待客崇博人陳書而捧白簡有奏執節日
是貢游樞伏臺開生展補闕為多請事而秘書箱見誌帝
謀最遠父洞山公翺鳳之毛南史謝超宗傳中謂謝匡犀
以角李回傳犀角匠蘇東更生周孔秀才之好誠然史

思綺堂文集卷十

全

杜正元傳正元少傳家業就志經史附開皇十五年擢秀
才試策高第曹司以重過左僕射楊素怒曰周孔更生尚
不得為秀右判史何忽安舉此人乃以策試地不親曹司
以送則將誰以改曹司志在試選曹司乃以策試地不親曹司
馬相如白林賦王褒聖主得賢臣班固燕然山銘張載
劍閣銘白鶴賦王褒聖主得賢臣班固燕然山銘張載
元及時秀子曹司錄奏大驚實出羨忌廣文之道有印杜
日誠好秀子曹司錄奏大驚實出羨忌廣文之道有印杜
美贈鄭廣文詩先生有道以明經授福建興化府學傅聚
出義身先生有才過屈宋以明經授福建興化府學傅聚
槐市以絃歌十區為會克植列棟縣數百有諸在朔望會
此出梅峰而課誦茂林修竹為一方勝境儒生踰濟直似
蘇湖言行錄安定胡先生瑗致授蘇子弟雍熙儼如陳華
世說華歆遇子弟甚整雖開室之內嚴若朝典陳元方先
生性非執務前漢書敘傳班伯與王許子弟為儼席從官
魏在於綺繡織袴之間非其好也儼席從官

揚震傳有雀銜三業有箕裘禮學記良治之子必學為鯉
庭趨學教詩說禮左傳說禮樂苗階下之芝蘭清夏溫冬
侍盤中之首菹薛令之詩盤中何就七闕而樂津戴方氏
孫分為七種故曰七圍詩還三浙以遊庠按行狀先生隨
魯頌思樂泮水薄采其芹周禮考工還手
錢塘兩縣亦俱第一和良故可遷豈因乎地其地而非能為
貝尤如能拔不異其人韓昌黎文朝取一人焉其地而非能為
其楚材左襄雖楚有復秦歸其趙璧商相拔其尤願奉璧
秦城不入臣請完璧歸地復秦稱學士衛精萬選之錢見時
於是遺相如奉璧西入秦復秦稱學士衛精萬選之錢見時
訝許司空兼佩雙螭之劍復秦稱學士衛精萬選之錢見時
芒炫山遣使送一劍與華禹復秦稱學士衛精萬選之錢見時
觀劍志乃干將也莫邪何復不至雖然天生神物然當合

比草疎失劍所在與子華為州從事持劍行經延平津劍
忽於腰間躍出墮水使人沒水取之不見劍但見兩龍各
長數丈鱗鬣有文補仁和縣儒學生員經過奪席坐以十
重漢戴惠應正旦朝賀百僚畢命帝命奉因能說經者
十餘社結登樓臥於百尺陳登傳許光曰昔遭亂遇下邪
大牀臥使客臥下牀備曰今天下大亂望君憂國忘家而
求田問舍是元龍所諱也如小人欲臥百尺樓上臥若於
地何但上下牀之間耶按行狀先生為理喪性命初關閩
文陳宗長與名士結納號其社曰登樓理喪性命初關閩
濂洛之傳按宋周程張朱為道裕經給備禮樂兵農之任
著書立說不尚浮辭探本窮源要歸實用匪第專家之業
洵惟華國之才而其生世已彫韓詩外傳不自哀先不遭
時多難詩周頌未難羣情思奮木街精衛而填述異記昔炎
帝女溺死東

海中化為精衛其名自呼景命潛移弋慕冥鴻而遠法言
每街西山木石嶺東海韓昌黎謝未旋乾雷雨亭屯易
真冥也人雖復乾旋坤轉韓昌黎謝未旋乾雷雨亭屯易
雷雨之何當革故鼎新易維卦傳革去天山早遜易
動滿盈何當革故鼎新易維卦傳革去天山早遜易
嗚呼年幾逾立論語壯自能行孟子壯而際泰運之
方交正觀光而伊始倘非孔顏是樂箕穎彌山見則薦
廣紛披詎乏山公之破晉山濤傳再居選職十有餘年所
改翅車合選在莊翹翹車難醉羹勝之徵前漢兩龔山公
講學祭酒勝必將拖紫紵青揚雅解嘲許青出朱入墨史
稱疾不應必將拖紫紵青揚雅解嘲許青出朱入墨史
蘇紳傳始制文案程朱日月之光以近前漢蕭曹傳
未奇奇節漢典風雲之類為從思建功以立名實因利而
依日月之末光

思綺堂文集卷十

全

乘便乃先生忘情軒冕外史泰也以布衣交安得不見子
息影丘園易直黃於丘園乘朝市之宜
大隱隱行方東郭高士傳東郭順子者魏人也
朝市文子世家隋之季世教設南屏
而廣文子世家隋之季世教設南屏
為商文子世家隋之季世教設南屏
之文文子世家隋之季世教設南屏
在陰符千里生徒追隨雲集一時公府鼓篋霞標
赤誠文子世家隋之季世教設南屏
訪及文子世家隋之季世教設南屏
古人文子世家隋之季世教設南屏
騎而文子世家隋之季世教設南屏
恩綺堂文集卷十

寂寂杜門依依省墓淚枯栢樹
蓼莪恨丁木之徒義乃刻木彷彿親形
幸田荆之自茂弟惟兄友財不中分
篤行弟于求分財異居包不能此
少時所理意所感也器物取柯敗影只形依
皇帝恩素所服食身口所安也
矣長枕將與諸王共之
儒廉頑况當親炙伊誰逃杖
出亡者先生遇而止之曰父杖將焉逃
乞父一杖其可得哉言未已而泣乃為
勸之其人幡然曰且貽金頓改偷兒
卒敗悔為幸子云間且貽金頓改偷
見入室先生覺其為鄰人也默勿言
日獨不燕爾此為我禦寒耶偷兒始

之且勸其自新乃檢白金兩許及案
頭銅器數具使持出其人泣受而去
人心先賢行狀有盜牛者牛主得之
告烈者烈以布一端與之曰此人能
是知耻惡知恥惡則善心將生故與
約之陰功獨鳴已耳
十年或謂士謙多陰德士謙曰夫言
獨知之人無知者冷吾所作吾子皆
又處群不黨與世無阿樹蕙滋蘭
鳳雲間者亦非亦免燕雀所敢謀也
應而氣求必須直諫見論若流同而
見論文過小人過也必如
士純盜虛聲敢託神交而德本不

新川多長者之志惟不見陳亮
問其故曰太丘道廣則難居而弟
每宰府辟名羔馬成羣世號三君
林宗乃故折巾一角以為林宗巾
迎午勃滕王閣序千輒低頭於東
表儀物望軌範人倫客過胡陵
高密爰開避德之門
容通德門氣當天際而地蟠
壤曰泰山其頽乎梁木其壞乎
生遂生有維摩現疾便現身有疾
上人日實沈不相能也帝選開伯
伯季日實沈不相能也帝選開伯

公神道碑銘發兩屋猶不能延魏文帝與鍾繇書備平
 之落英輔體延七日告終禮記引子時昔之夜夢坐奠於
 年莫斯之貴禮記引子時昔之夜夢坐奠於
 其孰能宗予予殆將死蘭于是刈空宜鄭穆公有疾口
 也蓋寢疾七日而沒死在其死手吾所以
 而卒也
 孔丘卒公誄之曰曼人遠云詩大雅人之云
 天不弔不慈造一老人遠云
 歲有微紀辰與已見公
 入太平山十餘年名徵皆不就初月犯少微少
 徵一名處士星占者以隱士當之俄而數死
 千秋已矣孤子世堂世臺幼而喪父七歲隨肩
 孤性至孝哀毀若成人比長有議婚者泣辭曰父在後
 上忍言及此乎出走數千里得修脯葬之餘梓其遺書長
 則成人半生泣血禮記引高子阜之執親之克承先緒
 恩齋堂文集卷十
 遺業於名山司馬遷報任少卿書僕誠已比及終喪求反
 冥於幽室前漢揚王孫傳反其冥
 婚南史袁粲傳粲字景倩功孤祖家之名之曰愍孫或有
 慾係在鳳吉遊占
 流涕起鳳吉遊占
 得淮陰之地見集
 龍禮記引從若者懼遷高谷深陵
 馬禮記引從若者懼遷高谷深陵
 不驚禮記引從若者懼遷高谷深陵
 意取紀功述德乃為銘曰
 地界江湖星分牛斗武水鍾靈平陽繁崑按柴氏系
 沃育承先啟後百世師資一贊儔秀魏管輅傳琅琊太守

傳欲得既明以潤亦健而剛
 見於北史濟南王或傳少與從兄安豐王延明中山王熙
 員並以宗室稱古文學齊名時人為之語曰三王楚琳
 南備員方從容藝圃跌宕詞場鼎遷既定貞韞而藏
 豹隱爾文列女傳陶答子妻曰妾聞南山有元豹隱
 勿用晉書龍初九器並商周獻階祀
 傳顧川襄城李膺字元禮司空山陽高平王暢字叔茂太
 僕顧川襄城杜密字周甫司隸校尉沛國朱寓字季陵尚
 博陵安平劉祐字伯祖太常卿都成郡趙與字仲經右入
 後五君望重南史顧延之傳在五君錄以述竹洙洙遺規
 河汾繼統侯馬道喪遠爾身徇神歸冥漠
 因尺見集
 義樹植千林使星表墓
 理學名儒原註學使者思
 清原題先生墓
 恩齋堂文集卷十
 全

送錢武瞻客永寧高則原幕府序

錢名觀字武瞻

年來流水大都落魄之時前漢蘇食其傳好讀書老去奔

波韓昌黎老那是息肩之地息肩於晉况別風淮

兩文心雕龍尚書大傳有別風淮兩帝王世紀別風淮

新與別制誅已用淮移濠列義當而不奇准別理乖而

固知愛奇之心古今一也儘足銷魂見出而暮日春天任

美詩渭北春天適當分手就故人而資脩脯自云雞肋堪

憐向鄙僕而乞文章誰謂牛心足重晉王羲之傳年十三

頭先割暗義之於是知然而依紅泛綠見嘉興法李梅

怨會法會因今別轉憶前盟伊昔賢宰鳴琴見嘉同人載

筆原注錢塘令梁承萬先生歲試童生以曲肱束髮值景

辰之歲按晉書紀年進身與童子之科唐選舉志凡童子

一經及孝經論語意氣激昂襟期洒落為笑郊寒鳥瘦

敢嫌王後盧前一龍竊譽見遠高子褒然舉首仲舒傳

今于大夫衰修將金擲成聲鄙人偶爾中肩輪却珠來落

然龍文館記中宗正月臨比率昆明池賦詩率臣應制

句百餘篇帳殿前結綵樓從臣悉集其下須臾紙落如飛

各認其名而懷之既退惟沈宋二詩不下又移時一紙飛

落句詞氣已竭宋猶健樂沈乃服不敢復爭聯名識拔君

成鼎足之形對諸葛亮傳異姓標題我介隨肩之序把

茲三寸百萬師未見為強揚雄答劉歆書把三寸弱輪

以三寸之舌強跳彼雙丸韓昌黎詩日四十載修焉已過

嗟乎幸俱健在莫論升沈共附科名又分出處蓬山曾到

孤舟輒引風迴見吳江法葉縣遙臨雙鳥嘗飛日近見時而若

則飄零把卷冷淡明經斗升之活如何見息法分寸之琴有

幾韓昌黎詩琴分寸不二加文武俗耳難調家五行大

結可上失勢以合君臣之恩三食神仙饑腸不滿何謂於書

中得一髮捲規四寸說如環而無端用力絕之兩端滴水

方士曰此名脈望靈魚三食神仙字則化為此夜持向天

從規中望星立盧黔垣楮柳子厚賀王參元失火書今

疑應舉為灰埃黔其窟聊於廡下因依見公垢滅瑕磨

志司馬遷報任少卿角可輪生漢魏樂府願得雙傍鸞鳳

以相見時問能履庇問大庇天下寒士皆歡斯時也友

朋之樂頓忘各天妻子之謀且需異日相看一笑性情及

真味俱真奇語數行撫字與催科不勿貪廉二字熟計為

之優孟歌貪吏而可為而不可為不河住止兩機細籌可以孟子

壯則止可雖孔戕之耳目似屬未衰韓昌黎尚書左承孔

三上書去官愈衰韓昌黎曰戕為人守節清若筋力耳而君實

目家竟衰韓昌黎國忘家用意至到不面荷順其承而君實

之肺腸宜為已有通明月時至清風自來行無礙推寒所

所振耳目肺三槐遠到周禮秋官三槐三公位焉總是戲場見惟五柳
 賦卷為已有三槐遠到槐三公位焉總是戲場見惟五柳
 遙歸陶潛傳嘗者五柳先生傳以自况曰先生不知姓字
 樂地樂廣傳王澄胡毋輔之等皆任放為達或至裸前題
 徵兆曲肱而枕非誣見上後約盤娛袍膝而吟斯在山詩
 誦知長抱膝素心不負皓首為期見出方與別雨之悲王
 徒為渠父吟詩風流雲賦預卜聚星之會雖然似此無聊客况難可贈
 一別如兩南小山之所作也

敬義堂贈言

相推大宅吳周翰傳堅子策與翰同年知友善翰推惟古
 有之與共輕裘見論於今罕矣况因我友以及人親夷吾
 侍鮑叔之知史管晏別傳管仲曰吾嘗三戰三北冉子為
 公西而講見上生則升堂以拜見上饌進茅雞後漢茅容
 野時與等輩避雨樹下眾皆夷然容獨危坐愈然林宗行
 見之而奇其異遂與共言因請寓宿容後雞為饌林宗謂
 為已設饌而以供其母自以草蔬與歿則執紼而從禮曲
 客同飯林宗起拜之曰卿賢乎哉與歿則執紼而從禮曲
 孰辨弔借陶鶴晉陶侃傳侃以母憂去職嘗有二客即或
 助之沐樽見嬰付以麥舟聖賢之事其然道義之交乃爾
 未有憐其淺土見集傷心東郭之間贈彼佳城揮手北邙
 思歸堂文集卷十

之外免齋哀於靡所晏子春秋生者不得安命之日恒積
 德而勿居如慎齋王先生者意氣雄豪襟懷磊落崔班張
 蔡文心雕龍至於崔班張蔡遂摛麗經史賦擲金聲鮑謝
 高岑杜子美詩高岑殊緩步鮑謝得同行詩飛玉唾紵衣縞帶俱見遠頗多
 握手之歡薪榻瓦觴外史今日尊重關渭水東流秦嶺蒼
 以薪為榻舉瓦觴然鳥想雲木有處在焉請與子偕歸
 見草聊以娛子懷也大有同心之臭言其臭如蘭李北
 海爭來識面杜子美詩李邕求孟東野常見低頭爰廣集
 夫應求勿少侵其然史張耳傳中大夫世公口臣之邑
 為然諸簞餘六尺長物幾何晉王恭傳恭嘗從其父至都
 者有餘因求之恭輒以送焉送坐薦上悅聞劍直千金平
 而大驚恭曰吾平生無長物其簡率如此

生一片孟浩然詩遊人五陵去寶劍直若近名而善為善

無多莊子為善不望報而施所施未厭矣左傳報者德矣說文朝日矣朝日矣朝日

進食前漢韓信傳吾哀王罔缺乏其養說文朝日矣朝日矣朝日

弔喪禮曲禮弔喪報乎且經營其窀穸則若孫嘉客先生

招邀文社角逐詩壇登樓理詠之餘興原不淺見庚會法刻燭

聯吟之次淚可能乾簡史王僧孺傳竟陵王子良嘗夜集

曰燒一寸燭而成四韻詩何難之有乃與今指江洪等共

打銅鉢立韻齊減則詩成皆可觀覽李義山詩蠟炬成灰

乾始方在星稀每驚鵲繞魏武帝詩月明星稀烏鵲何當

月落輒聽烏啼蓋以兩世俱單韓昌黎祭文兩世三喪未

葬霜悽露禮祭義霜露既降君子舉頭皆泣血之天季

盤履史淳于髡傳履馬那可銷愁絲竹管絃難為破涕

周弘讓書正當視嗚呼誰非季子而獨忍其向隅說苑何

則一堂之人我有良朋以代謀其反壤禮檀弓衣足以飾

於帶土周於樽維時王之於孫也論交有道杜子美詩交

錫類為仁詩大雅孝子不感王偉之悲號尚虛墓所見

法士界淮陰之高燥更廣墳旁見集不傷惠而不傷廉可為

人而可為子見孟骨肉於焉歸復衣冠且以藏埋雖是終

身莠蒿輟讀詩小雅麥藁者我匪從茲瞑目松柏森行謝

運詩徂謝易永孫生子而又孫見集世閱人而為世陸機

賦世閱人而為世就使變遷陵谷見西高曾之德難忘要

人冉冉而行幕湖注令傳播簡編朋友之倫不廢嗚呼牛尋前塢見集羊嶽西

巖章氏世譜諱及字鵬之娶夫人劉氏生何鈞墓在登雲

地曰西巖西畔西復西來處嗚呼歌處係明日五更龍見

融曰羊眠其上遂以葬夫人更以鷓鴣啼待指點於神人

時為下棺之時至今巖上有鷓鴣石存焉

已骨枯其父母乃以通家之契好慨然幽室之貽將由是

言之弗可及也

思綺堂文集卷十

壘

壺中小序

陳任齋之別業為浣雲館西湖勝境也前後兩樓初不相屬近構一椽以通之顏曰壺中落成招飲同人賦詩予為之序

賦詩予為之序

從來日月自在壺中李太白詩何當脫屣屣謝况復湖山盡

收檻外初疑是閣乃復道之斜迤杜牧之阿房宮賦復竟

認為樓僅迴廊之側望任爾登梯之便只須由後而前敢

煩拾級之勞即以前於後上則檻低二尺為怕遮湖下

則屋架半間勿嫌侵地俯臨平砌恰當百種芳妍直視東

隅別有一番境界因而壺稱其號戶刻其形非仙女之捧

思綺堂文集卷十 矣

沈佺期詩仙人六膳調豈老翁之賣藥神仙傳有老翁

莫能見惟費長房見之謂水清如玉總是浮詞會談即員

嶠為方都成怪說列子渤海東有壑焉中有山曰岱陶元

亮橫琴自得見息盧法劉伯倫挈榼相從劉伶酒德頌止則操

壺樽作比鄰觴宜密友或且詩文共賞雅歌今亦許來投

東觀漢記祭遵奏博士范升上疏曰遵為將若夫名利未

忘壯心者肯容漫擊晉王敦傳每酒後輒詠魏武帝樂府

壯心不已以如意擊睡壺為籠壺邊盡缺

徐靜谷園花雜詠題辭

曾記輞川分識杏蘭之詠王維輞川詩序余別業在輞川

文杏館斤竹嶺鹿柴木蘭柴菜黃澆宮槐臨湖亭南地

款湖柳浪樂家澗金屑泉白石魏北塔竹里館辛夷塢漆

園椒園等與裴地開頗疑金谷虛留竹栢之名詩序余以

元康六年從太僕卿持節監青徐諸軍事有別盧在湖南

縣界金谷園中或高或下有清泉茂林眾果竹栢藥草之

屬莫不畢備又有水榭魚池土窟共為娛心歡目之事備

矣余與眾賢共往園中晝夜遊譚遂各賦詩以敘中懷或

不能者各賦草木之無知致文情之不屬耶靜谷景過磚

餘唐李程傳學士入署常視日影為候程歸何太早日高

丈許睡又偏濃見守當隔座以分曹李義山詩隔座送

喜親酒態及雄談而劇辯與發詩豪書傲百城李謩傳

夫擁書萬卷何自為耽癖園開三徑見嘉只欲追芳

尋芳者追每步屣以低徊袁粲傳粲常步頻倚欄而睇望

二十四番之次通放自小寒至初夏五日一風候謂之花

風中有梨花桃鮮競晨葩東晉補亡詩鮮伴三百六句以

還香饒晚節韓琦九日詩不羞老圃秋開閒指數各各標

賦彌工摘梁詩枇杷桃李薔薇並栽不礙墨遺實收華發

賢法都成大塊文章見秋葉覆枝通舌詩枝枝相覆又借

鄰家春色王僧詩蜂蝶紛紛過牆去疑春色在鄰家

六朝刺史揚帝宮樹秋冬則剪而筆故能生有開無落天

緣為花葉嫩於枝條如陽春

遺事李白夢筆
生花才思日富爛兮若錦何祇萬花唐楊貴妃傳帝幸華清宮五宅車騎皆從家別為隊隊一色俄五家隊
能託興笑海棠不敢題詩蘇東坡詩却笑西川杜工部海棠雖好不題詩我已忘
情問叢桂可容招隱見處士注

思綺堂文集卷十

矣

題掌院湯西厓遺札冊

五十年筆硯之交。三千里音書所及。忽如霜露。劉峻辨命論忽如過隙
隙盡死。逸若山河。置在懷中。字都不滅。古詩客從遠方來遺我一書札上言
書懷袖中。三歲字不滅。開將篋裏。淚已頻沾。前日
前日。甲且待乎。炙雞。遊事詎忘夫烹鮓。見近
長之札。誌死生離別之情。嗚呼。金石堅而膠漆固。盡見乎
辭。應同姓固於膠漆堅如金石丘山重而縉縞輕未聞其語
必遥尋。詩見近試展八行。足徵千古矣。僕與湯君年並丙申
計後先於生齒。韓詩外傳男八月生齒八歲而齔原註
日交從癸丑。訂終始以盟心。晉中興書庚翼與桓溫友善在總角之也便相期終始
共有文章。師稱瑜亮。原註予與湯同學於陸梯霞先生門下先生嘗以君子務本命題評予文
是西厓整暇。此以散行。相看意氣。人比慶廉。後漢范滂傳滂為列頸交時人稱曰追君已著鞭
前有所管。後有慶廉。日追君已著鞭。晉劉琨傳與范陽祖
親故書曰。吾枕戈待旦。志氣逆。常上騰霄漢。而僕猶戴
笠。會談下辱泥塗。惟推接以無方。荀子推類接亦吹噓而
待送。杜子美詩惟待吹噓送上天省殿兩元自取。是真溢喜之言。陳徐
一榻常懸。遊遠彌覺懷思之切。原註予壬午獲傳湯寄札石田句相贈矣又札云側耳車聲弟且
懸榻以待也。兩俱紅啓手函。故不祇入。爰攜行李。見說直
造黃門。漢百官志有給事黃門許假棲梧。原註時湯在戶科給事中寓子於棲梧軒便遊

紫府魯范詩乘空向紫晦明風雨經年對影偏親談笑謙

諧舊日忘形勿改遊子則陳情有啓望南土以言旋故人

則贈別為歌和東坡而得句原詩予館選後請假歸里湯

別嗚呼從茲永訣迴隔關山自此相思都憑紙筆乃若簞

車滿處史淳于髡傳既饗滿義汗邪歲歲貽將囊篋傾來

時時惠及送玉引之酒續晉陽秋陶潛九日無酒坐東籬

守王弘也進堂北以承歡寄錄事之資杜子美詩為嘔

堂等道南而推舍見敬雖然分手離索堪傷羣檀空吾難

矣已久那謂寸心纏綿得解而尤感者僕好直言盧誥以開

聖道凡為同志宜共公評豈是朝歌而概行返鞅鄉陽上

勝朝曾子不入邑非無太學而莫與舉幡前漢鮑宣傳宣

弟子濟南王威舉幡太學下日欲敗君則聞信含皇斜封

往復盧全詩口傳諫議送書恨我觀風乍出禮王制命太

舊雨還留不肯破雷同之局特繫書於林鴈蘇武傳漢使

天子射上林中得較急難於原鶴詩小雅春令在三復低

化為鳥名曰杜鵑亦曰子規禽經春著淵明之賦帝死其魂

說歸來按陶潛有而情與事違病緣歲積對牀之約見庚

頓忤心期命駕之恩見遺僅存手跡嗚呼飄殘有幾比歲

思綺堂文集卷十

收藏裝潢如新隨時展玩明月清風之下雲垂雨絕之餘
張載詩雲垂雨恍觀形容式聆警欵寧待訪諸石上尋後
絕心平怡而還將埋著瓶間認前身之房唐逸史房
會於李源賢註還將埋著瓶間認前身之房唐逸史房
今那真人和璞嘗過訪增攜之野步遇一廢寺壞以杖叩
地掘得一瓶中皆婁師德與永公書蓋永公即瑯之前身
也

答汪陸交札 汪名泰來號陸交浙江錢塘人

壬寅春莫陸交赴闕補官前一日示予手札云老先
生掃地焚香閉戶者書雖簞食瓢飲亦此時第一受
凡惟斂氣息怒以養天和省事寡言以遠塵俗此則
後學所切禱者前已面啟不敢叩膝

送行無贖難為使者之辭子孟留別有言翻獲仁人之贈

孔子世家孔子辭去而老子送之曰吾恍如針砭頓起沉

痲爾史王僧孺傳侍郎金元起彼注素問訪以砭石借焉

云以石刺病也東山經高氏之山多針石郭璞云可以為

復佳石故可砥韋弦漸除習氣劉畫和性西門豹性急佩

帶絲弦以自急歐東坡問淵明之覺是奚有於今見守

伯玉之知非將毋已晚羅南子遺伯玉年五方且銘諸座

恩綺堂文集卷十

右按文選有崔冀寡悔而寡尤見論豈徒寘以袖中見掌

為善頌而善禱禮檀弓君子謂之善頌善禱疏頌者美盛

識之故為善頌文子容禱者求福以自輔張老因美以

聞過知服故為善禱嗟乎文朋亦易蕭詩微臣亦何爭

友為難孝經士有爭友則色順意阿殊乖直道阿色順意

疾小人之過也盡言暴過又矣交情賈誼新書齊國武

以怨之似茲忠告相貽見論敢不良箴是敢還陸死可空

有人謂之索杯酒為柱梁問祝曰以爾荷君尺素見近

為柱石莫傾人梁槐玩笑日哉卿良為荷君尺素詩誌

生道義如斯歎我寸灰見全萬事消磨若此

為同年萬九沙跋四忠三節一義傳後萬名經號九

賦形者正氣文天祥正氣歌天地千古為昭有耀者遠光

左桓光遠而自一門最盛祖父子孫弱弟孝濟以忠母媳

他有耀者也一門最盛祖父子孫弱弟孝濟以忠母媳

婦如小姑釋名少婦謂長婦曰節兼乎義雖家庭之多難

詩周禮未實譜系之遺榮吾於萬氏有足紀焉粵稽宋末

堪家多難實譜系之遺榮吾於萬氏有足紀焉粵稽宋末

以蟻屈為承先屈以求信也迨及明初以鷹揚為啟後

維鷹揚時布衣徒步仗三尺而出從王漢高祖紀吾以布

三尺劍也鐵幕長驅史燕秦傳堅甲鐵幕注副千戶而爭

克敵遂定金陵之鼎左宣庚王定鼎於郊鄂廣輿記南京

都也明太祖高攀附龍鱗法言攀龍比與沙漠之師裴還

恩綺堂文集卷十

馬革馬援傳謂孟冀曰男兒要當死渾河者諱斌其一

也按萬氏世系斌少負奇志不修小節元季擾亂仗劍從

從取中原洪武五年進征趙括頗善讀書史廉頗傳趙王

沙漢戰死於阿魯渾河趙括頗善讀書以括為將代廉

頗蔣相如曰王以名使括若膠柱而鼓寶威亦皆好武賈

威傳寶氏子弟皆好武獨倭寇潛窺於樂浪漢地理志倭

人分為官階承襲於寧波錫土分茅始祖啟句章之第傳

府志鄭秦披堅執銳微臣拒靖難之兵皇明從信錄建文

兵靖難死花園者諱鍾其一也按萬氏世系鍾精龍畏工

世襲勇第千載因家焉建文改元拒靖難兵死於花園

淡河漢之微雲孟浩然詩微涵澄江之皓月梁元帝詩澄

人心猶是于以名軒祖典未忘左昭籍父其無後為之昔

構勿肯堂別肯構大樹之功不伐後漢馮異傳諸將並坐

中號曰大謫青鳥以窮居沈城志青鳥山常獨屏樹下軍

馬援傳援在交趾常餉戰朱焉而畢命後漢郡國志交趾

為別路遙死檀舍江者諱武其一也書尚氣節音秋夜

見天空雲蟬月光如畫嘆日人心不當如是取遂以秋月

各其軀成廣右六年從征交承家則翼子詒孫詩大雅詒

進兵檀舍江力戰而死承家則翼子詒孫詩大雅詒

鼓勇而前月湧驚濤雙炬騰空而下笑志目中眉之誤左

願息射人中眉退日金石為開西京雜記李廣與兄弟獵

我無勇吾志其目也思綺堂文集卷十

沒矢飲死進而視之乃石也其形類虎退而更射鐵破箭

折而石不傷余嘗以問揚子雲子雲曰至誠則金石為開

奮逆鱗怒氣之威樓船顛覆死桃渚者諱文其一也按萬

系武殺無子弟文繼兄受職率舟師禦倭獲其巨艦生擒

龍目也颯風暴起溺焉嗚呼三世四忠捐軀不惜千鈞一

縷之任繫千鈞之重遺腹猶疑前漢李廣傳廣三子曰當

虺蛇未必熊羆得母是女詩小雅維熊維罴男子之祥

會非虎豹幸爾生男南史王僧虔傳王家門額貌諸待以

長成左傳以是藐諸則恩勤何恃詩幽風思斯勤斯驚子

特盈數幾於缺略則史傳皆誣左傳畢萬之後小雅無母何

非劉李密陳情表祖母劉孟軻無仇按孟子子相將妯娌

築煙四也注關西兄弟婦相呼為築里度六反廣雅作媯

與固念祖宗顧復誰憐塊肉宋王紀楊太后問其死極

春正為趙氏而乃孤辰寡宿唐果星宿孤辰者木系羅萃

處孀聞鐘磬詩品塞客羸穀幼雛中山王文木賦幼雛

毀室詩幽風既取我室認先世戰袍之血襁褓裁縫負兒衣

即小兒發後人書篋之光縹緗課誦若曹若吳若陳三

恭人豈惟健婦門戶支持古樂府西征健婦

或覆或翻詩說栢舟衛釐侯在位世子恭伯先卒恭姜守

此詩房信為蓮心識亦甘亦苦杜子美詩露冷蓮芳墜粉

其根藕其中的的其尤難者屏辭中雀唐實皇后傳后父

請昏者使射二矢鏡謝懸鸞異苑蜀賀王一鸞三年不鳴

之鸞顧影悲鳴魂不可招楚辭招魂章句宋玉哀鸞屈原

故命將落待問水濱森森左傳昭王之不復像無由夢

子遺腹子不思其父無親于難拋妻抱呱呱禮表大記子

心也書益覆敢云姊晉如嬖難醫女娶之嬖媚為申申

與兄謀其變後漢李固傳姊文姬賢而有智居原姑

北宮之女並解存孤齊書北宮之女撤其環中路之嬰

何愁失母禮記中路嬰兒失處子之容顏憂矣

目濡長老比兒之頭角嶄然周典嗣千字文猶子比兒

容顏憂昌黎柳子厚志

容顏憂昌黎柳子厚志

思綺堂文集卷十

思綺堂文集卷十

自成人能取進士節婦有三義姑又一若萬氏者庸可及
第蔚然見頭角
乎生子全自將軍以上父子祖孫四人相繼死國事將軍
既死門無男子全方在襁褓恭人與姑育如陳皆弱年誓
死以守而今將軍之女兒義顯亦遂終身不嫁共保遺孤持
門戶至今寧人稱萬氏四嗚呼朱張顧陸著姓吳中吳四
忠三節一義為盛事云
姓舊目云張文朱武陸忠顧厚吳錄士林曰吳遜抗機雲
郡有顧陸朱張為四姓三國之間四姓虛焉陸遜陸抗於
播名海內陸遜機范陽盧志於眾中間機志默然既起雲
謂機曰我父祖名播四海寧不知耶光未爭於日月氣未
塞乎乾坤見五印張許之綱常祇傳雙廟廟詞自光徽氣
公士無全節君臣義缺誰負綱常焉郝鍾之禮法不出一
賊雖陽愛君許遠留得聲名萬古香郝鍾之禮法不出一
家世說東海家內則郝夫人之禮乃若鋒鏑死門多遺澤
法京陵家內範鍾夫人之禮乃若鋒鏑死門多遺澤

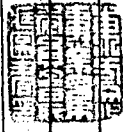
思綺堂文集卷十

冰霜慘澹壁共餘明而無燭謂處女曰妾以無燭故常
先至掃室有塵何愛於餘外別醉卧沙塲松因之而挺節
明之照四壁春幸以賜妾
勉雲寒松詩交風知內則寐安衾禱
勁簡負雪見貞心
安李自此而盤根李盤根大吾於萬氏有足紀焉嗚呼
服官苟且漫希竹帛之垂其尺寸垂功名于竹帛取臨難
倉皇卒委城池而去東海之興歸自在孟西山之忍餓
何曾伯夷傳登彼西山兮采抑且捉鼻者難得同心世說
安在東山居布衣時兄弟已有富貴者翁集家門傾動人
不免耳詩鄉風羅反唇者率皆長舌相說則反唇而相稽
勉同心不宜有怒居莫容其二女其志不同行家每問夫
舌維厲之階

三親顏氏家訓夫婦父子兄弟一家之中此安常則唾面
紛爭趙篤太后明謂左右有復言令粹變則亂頭各散易
泥面亂頭女雖不字易也女子貞不恒嫌歸妹之避易歸
忍恥少遲兒縱無常謂其兒無常父衣無常玉那便望夫
歸有曉兒縱無常謂其兒無常父衣無常玉那便望夫
而化神異記武呂山北有貞婦送夫宗支斷絕譜乘淪左
維彼人倫厥由家邈若萬氏者根茂而實遂韓昌黎書根
者其光耀源遠而流長八世而莫與京矣止昌於五世左
五世其昌並于正廟千燈而終無盡總由然者一燈雜無
盡燈者譬如一燈然百千虎變前朝易萬大人虎問多龍
伏謂諸亮傳注司馬德操曰此謂自雄飛後代德越溫初
思綺堂文集卷十

為京京更復輝聯南史王筠傳自開關以
相繼如王氏理學淵微直紹程朱之統按程顥程頤朱熹
文章發越競推遷固之才按司馬遷作史已勿替其簪纓
尚毋忘夫巾幗晉宣帝紀亮數挑戰帝不郭璞之占淮水
吉必无凶晉王奮傳初漢度淮璞蓋之卦成璞曰吉
言潘岳之咏家風按潘岳有泣古樂府悲歌如璞
歸原註萬充宗先生作則爾詩潘德詩式餘瓜
萬氏世系潘岳善作善
之初賦民之初本左文葛葛君子
好庇葛葛之本本左文葛葛君子

遺事李白夢筆爛兮若錦何祇萬花唐楊貴妃傳帝幸華
生花才思日蔚
 家別為隊隊一色俄五家隊清宮五宅車騎皆從
 合爛若萬花川谷成錦繡蘇東坡詩却笑西川杜
工部海棠雖好不題詩
 能託興笑海棠不敢題詩我已忘
 情問叢桂可容招隱見處上注



〔清〕張大受撰

匠門書屋文集三十卷

清雍正七年顧詒祿刻本

吾家檢討提學使匠門先生諱大受字日容居吳郡之
干將門干將門又曰匠門故以自號人皆稱匠門先生
匠門之名遂滿天下匠門生有異才又好學特甚經傳
史記百家之言無不廣覽博記用以資其為詩文搖筆
千言疊疊不倦取裁多而別擇精見者皆驚歎莫能唾
點其一二也為人仁心為質惻怛懇摯視人如己未嘗
以己所能誇於人但見其以己之有讓於人也其心嘗
欲使民安而物阜朝野共享太平之福而後快尤善交
友大人先生先我而成其學者不憚考德而問業焉如
吾吳之韓宗伯慕廬浙之朱檢討竹垞是也其與凡同

匠門書屋文集序

學者接必以古道相勗善相勸過相規解手背面未嘗
出一詆毀語雖隔數千里數百里常以書札相問遺無
形迹之稍間也其後我而有志於學者為之疏其源流
導其指歸講明其義理多方以誘掖之獎借之才高者
延譽以成其名質魯者鼓勵以俟其進由是而先達多
慕愛之與之游者皆交手推讓之後進之士日望其門
而趨惟不學與無行者莫之進焉耳此皆匠門先生所
以為詩文之根柢也詩不本性情而徒緣飾以為辭非
浮則滯其稍佳者亦華而無實耳匠門之詩或直抒胸
臆或引物連類或為舒和高暢之音或為慷慨激昂之

節或屈曲排募以發揮其怪奇無非古忠臣孝子之至
情愛民憂國之實意纏綿委篤流連咏歎而不能自己
昔歐陽公稱梅聖俞者曰使人讀之可以喜可以悲陶
暢酣適不知手足之將鼓舞也匠門之詩不猶是乎其
於四六久矣獨擅當代語則駢儷而流麗清便緯以深
情與古文散體不異至於古文早年猶雜六朝體晚而
益變亦緣根本出之深厚而鬱盤雖古大家不殊其氣
體也匠門之人與文如此是以其名早達 黼座

先皇帝巡幸吳中 召至 御舟賞歎再四宣入

纂脩館後兩不第復向侍臣咨嗟良久

匠門書屋文集序

先皇帝之知人愛才可謂至矣雖漢武之於司馬相如
何以過哉及為翰林持節衡文三年之外獨復其任
聖心猶眷注之而卒不大顯豈非其命也夫課士之暇
曾手定其詩文三十卷外孫顧詒祿患其遺佚付之削
劂且平生不自收拾散失者多詒祿於先生身後遍加
搜訪而繕錄之俟將來刻為外集續於後詒祿可謂有
功於外祖矣世之君子孰不知匠門先生者此集之出
行世傳遠無疑本朝名人巨公輩出如匠門者不能數
人此非予之私好也天下後世其必有印可吾言者愚
兄雲章謹敘

匠門書屋文集目錄

卷一

古今詩八十首

卷二

古今詩九十首

卷三

古今詩八十八首

卷四

古今詩八十一首

卷五

古今詩四十九首

匠門書屋文集目錄

一

卷六

古今詩六十二首

卷七

古今詩六十四首

卷八

古今詩七十六首

卷九

古今詩七十四首

卷十

古今詩九十五首

卷十一

詩餘三十二首

卷十二

萬壽無疆賦

寶劍賦

友梅軒賦

讀書當以三餘賦

恭進聖德詩表

恭進南巡圖表

匠門書屋文集目錄

二

擬大閱賞賚有差謝表

擬

萬壽開科謝表

卷十三

探梅查山集六浮閣啓

秋日潮生閣文燕啓

上徐果亭宮詹啓代

上吏部尚書孝感公啓代

上大學士沁洲公啓代

答南昌葉總戎啓代

上禮部尚書桐城公啓代

上陳乾齋侍讀啓代

上汪愚谷編修啓代

上吳南村編修啓代

賀提督趙公啓

賀漕運總督慕莘先生啓

竹垞先生八十一生日徵詩文啓

潘霜男六十生日徵詩文啓

卷十四

匠門書屋文集目錄

三

雙壽徵詩啓

郭母吳安人壽日徵詩文啓

張母顧孺人節壽徵詩文啓

陪商邱公酌蘇文忠公生日序

秀野園文讌序

留李牟山讀書查山序

赴江西留別慕廬先生序

秀野草堂詩序

妙巖遊稿序

侶蛩遺音自序

卷十五

魏禹平粵遊紀程詩序

徐學人詩序

吳荆山吹劔集序

一鶴菴詩序

徐咸寧遺草序

何子章漢四照亭詩鈔序

朱悔人京華集序

蘋洲詩序

粵遊草序

滄洲集序

龍棚曲序

春日詩話軒雅集詩序

和秀野南歸留別詩序

呂孝廉紀遊詩序

卷十六

秋山學圃詩序

紅洲主人詩集序

祿百己亥詩冊序

蔡峙亭歸耕圖序

匠門書屋文集目錄

四

胥江餞飲圖序

送鐵門居士之官密雲序

送友人通判桂林序

送安溪公南歸序

送方文翰知豐潤序

送徐澂齋使琉球序

送家良思之官新樂序

卷十七

吳紫林壽序

高芙沼先生壽序

匠門書屋文集目錄

李夫人壽序

范母陳孺人壽序

拳石堂記

水周林圖記

江西訪求遺書檄

請觀詩文各體檄

卷十八

采香書屋詩引

水周林詩引

雙井書屋詩引

五

長林圖詩引

春日讌集詩引

紅豆詞引

後圃詞引

題晚洲飲酒圖詞引

吏部尚書商邱公致政歸里徵詩引

雙壽詞引

助葬亡友練揆升引

助建程母孫太君旌節坊引

募建鹿山精舍引

匠門書屋文集目錄

題暮觴詩集後

題許一念中給事詩後

題致軒凝園即事詩後

題沈恪庭先生玉尺樓詩後

家天農讀書松桂林圖跋

鄭賈生鳳陽秋興詩跋

陳宜亭詩跋

西谷先生自題書牡丹百首詩跋

李實君梅花詩跋

朱平津詩跋

六

卷十九

孝經纂註序

禮記章義序

周禮輯義序

醫通序

東林草堂詩序

陸岡菴詩序

許謹齋詩序

李客山詩序

盧光祿詩序

匠門書屋文集目錄

梁改亭詩序

引漁書屋倡和詩序

歷科文選序

秋山課義序

卷二十

試黔文錄序

徐學人稿序

魏是園時文序

徐瑞揆四書文序

徐進士文表遺稿序

七

二三場文錄序

癸卯科貴州武鄉試錄後序

趙忠襄公奏疏序

撫苗錄序

節孝錄序

魏氏族譜序

卷二十一

族譜序

思州府志序

送李紱歸臨川省親序

匠門書屋文集目錄

送高仲友之鄜州序

送馬怡齋知邱縣序

送邵陽先生任奉天府丞序

送邱洪巖知棗陽序

送李牟山任敘州府同知序

薛仿山知瑞安序

送湘門知無錫縣序

吏部左侍郎蔚州李公壽序

卷二十二

張母趙太夫人壽序

八

姚母沈太夫人壽序

書田簣山先生逸德軒文集後

書良思齋遺稿後

書牟麟仲先生崇祀錄後

書邵陽進士張南梁先生崇祀錄後

書歸節婦松筠集後

書竹垞先生手書謁孔林賦後

書毛朱兩先生手札後

書安化縣言是堂記後

書蔣孝廉賑濟歌謠後

匠門書屋文集目錄

書贈東籬子詩文後

卷二十三

書顧有典小照後

蔣靜山陟屺集題辭

馬寒中舉業題辭

劉恒山易說跋

貽安堂詩跋

李檢討詩跋

柳絮倡和詩跋

與侯大年書

九

答逆孫原雅書

謹交論

管子守穀論

身安為富論

褚侯藻字思樂說

策問十二首

卷二十四

節母孫氏旌門頌

觀世音贊

相國崑山公迷歸賦贊

匠門書屋文集目錄

相國崑山公感蝗賦贊

趙念堂先生琴書消憂圖贊

李鹿山像贊

授研圖銘

山陰余氏宗祠碑銘

讀書亭記

淶波園記

休寧陳氏祠堂記

重修平遠州學記

重修大定州學記

十

畢節縣重修奎文閣記

卷二十五

重修威寧府學記

重建鎮遠府學記

安南縣學田義田碑記

株溪先生傳

贈光祿大夫桑格傳

周進士傳

倪生傳

四川敘州知府譚先生傳

匠門書屋文集目錄

士

傅節婦傳

節婦余氏傳

卷二十六

福建寧化知縣候補主事吳君墓誌銘代

郟城徐君墓誌銘

李元長墓誌銘

定陶知縣趙君墓誌銘

徐先生墓誌銘

待贈翰林院庶吉士李君墓誌銘

四川敘州府同知前翰林院庶吉士牟山李君墓

誌銘

顧翁聲九墓誌銘

惲先生墓誌銘

卷二十七

謝碩人墓誌銘

張母董恭人墓誌銘

誥封一品夫人趙母蘭夫人墓誌銘

恭人崔氏墓誌銘

戶部主事裘君墓表

邵陽康君墓表

匠門書屋文集目錄

士

誥授通議大夫禮部右侍郎兼翰林院學士胡公

墓表

誥封奉政大夫刑科掌印給事中愚谷錢府君墓

表

卷二十八

禮部尚書韓公墓廬先生墓表

勅贈文林郎翰林院檢討提督貴州學政前順治

甲午科舉人先府君曾餘先生墓表

節婦張氏墓表

吳生燿哀辭

徐文表哀辭

施烈婦哀辭

龍里陳義士暨妻李節婦誄辭

哀殤辭

卷二十九

祭潘稼堂先生文

祭顧有典文

祭慕廬先生文

祭衡永道叅議家惕存文

祭江西督糧道王省齋文

匠門書屋文集目錄

祭郭南隱文

祭刑部侍郎青樵先生文

祭竹垞先生文

祭冢宰吳恕菴文

祭林碧山先生文

祭安溪公文

祭伯祖烈愍公文

祭座主王鶴汀先生文

公奠韓母李太夫人文

卷三十

報到任奏疏

請寬遴選赴監奏疏

報任滿奏疏

募修鎮遠橋疏

勸學十六條

課士十條

匠門書屋文集目錄

十四

匠門書屋文集卷一

詩

行路難

日暮出門去仰見鴻鵠飛長河涉浩淼絕嶺踰崔巍浮
雲暗明月大道忽乖違側逢燕與雀垂頭且告饑燕雀
異所志遠去勿依依孤鶩世所忌高蹈知者希誰能強
乞食且復忍饑歸

草萎亦復春華榮有時謝胡為平生交見我忽相訝原
陵不可作灑泣千載下樓頭有美女遲暮貧未嫁還聞

匠門書屋文集卷一

東家婦翠被厭蘭麝悠悠曾幾時顏色亦已罷我方遇
良媒明鏡長聲價榮枯各有時彼此曷相借

始至怨交薄前路重悲悔莫恨耳與餘相逢盡茲輩主
人既不權僮僕羣嗥吠絕交古有作伐木今可廢投贈

在平生寶劍亦堪穢

山石愁或崩江流恐其竭嗟哉行路難已矣古道絕惜
誓楚有辭信義永言訣故交如桂蘭北風易摧折夙昔
好壯遊今夕轉淒咽惡木詎可息盜泉毋寧渴何以謝

同心閉門掃軌轍

金陵懷古



盧家有莫愁千古愁無極娟娟湖畔花麗日映顏色何
似雙鴛鴦容與傍花側

暮出城南門雲深亘數里流覽思悠悠風物信為美牛
羊下山來高歌殊未已

暮雨圮宮牆蒼鼠東西竄禾黍動悲風行人各腸斷可
憐烏夜棲城下飛金彈

渡頭桃葉落渡下桃花流佳人涉江去錦瑟罷朱樓千
年種楊柳將此慰離愁

擬古

斷夢空留枕能歌枉裂縑三千曾妬燕十五自名數小

匠門書屋文集卷一

巷通官渡開門傍女湖過頭荷覆鴨半面柳藏烏繚繞
爭鳴玉嬋娟戲采珠近前蟬貼鬢背後鳳盤襦顧盼眸

橫水防閑臂點朱鸞孤摧寶鏡兔缺壞金樞豆蔻封書
在桃花傳面無流蘇懸蝙蝠焦尾網蜘蛛芝蓋迎南嶽

香車送小姑東方千騎過若箇嫁狂夫

鏡湖竹枝詞

若耶人上采蓮舟鴛鴦雙宿蓮花洲南風徑渡北風歇
生怕鯉魚風打頭

逆風打船花送香逆浪折花水沾裳早知一樣風波惡
悔不隨郎販瀟湘

王烈婦 有序

婦程氏歛人王之鄰妻夫早死姑年老邑有負芻之
難執姑及婦將殺姑婦以身蔽遂磔婦姑死復甦總
督于清端公載諸通志其子可師來乞詩

著紅巾垂白馬賊何愚燹曠野不畏忠貞戮孤寡王烈
婦天何辜早喪夫孝事姑盜如蝟毛填街衢老姑與寡
婦路逢賊執拘賊怒姑老霜刃磨婦奪賊械翼姑軀請
賊殺婦赦我姑姑老日無幾婦生如螻蟻引刃捐一身
黃泉報夫子婦何烈賊何愚古有純孝格噬虎賊殺孝
義千天誅婦死貫白虹姑老天年終婦遺呱呱姑撫育
痛母誓食羣盜肉白日鬼火愁深山杜鵑哭行子搨碑
文樵人護墓木亦有山中嫗亟稱王家婦其家新娶婦
聞之敬姑舅

匠門書屋文集卷一

三

紅豆詞次研谿韻

竹枝柳枝各無賴桃葉桃根空所思檀板一歌紅豆曲
綠牕雲鬢總如絲
青陵也有相思樹贏得鴛鴦兩白頭作底五更貪結子
亂紅千點雨中愁
琴心隔席凝春風海豆玲瓏好嵌空柱搗玫瑰絃簇繭
鱗鱗微露斷紋紅

春來百草多般數一顆勻圓若箇知今夜尊前徵小令
袖中拈出遞紅兒

廣南春色正闌珊海豆新紅臘合歡得法蠻方供釀酒
美人一曲勸加餐

征人決絕龍沙戍樹底香魂伴彩霞恰似木蘭身後恨
春風吹作女郎花

梅杏生仁兩織絲紫簫吹徹落紅時為君翻作南歌子
入骨相思是阿誰

點點猩痕湘女淚却收龍腦進珠宮暖香熨得芳魂轉
不啓羅幃問少翁

匠門書屋文集卷一

四

三寸鸞釵燒作灰館娃紅粉騰青苔一株與爾傳消息
別向宜春院裏裁
低喚銀屏歌舞人東風二十四回新夜闌雙杖邠孃鼓
催放城南一樹春

短歌行

白日速如駒催東流逝不復迴山中老蛟埋萬丈碧桃
手種何年開少年意氣輕郭解仰視皇天俯渤海報讐
細碎何足言鬼避青鋒血空灑跨嶺棧浮江潭遊何遠
天西南故人送汝一杯酒柳枝攀折春風酣二十五絃
歌一曲曲終還擊漸離筑羽聲慷慨商聲哀美人起舞

壯士哭行當棄萬事丹砂采窮巖凌霄御黃鶴芙蓉製
為衫千年顏色嫩於水玉局自署仙人術

先府君侶蚤齋詩集後敬識

鳳德歎何衰高歌竟誰和自比秋蟲吟淒淒怨坎壈清
節峙松筠雅辭咀屈左伏讀哀以厲千載奮頑懦誰為
采風陳金石矇眊播泪竭憶過庭聞詩學敢惰

古別曲

郎垂班騅去妾坐油壁歸淚向妾車落魂隨郎馬飛朝
寄一封書暮報兩束素不識相思悲那悔生別誤勸郎
歸故鄉念妾守空房北風吹竹竿早渡楊子江

匠門書屋文集卷一

五

梅花

紅遲凡英綠隱苔可人雙杖鼓頻催榮華忒早飄零易
一番東風賺汝開

晚秋寄弟天申

萬戶砧聲落木繁脊今原上夕陽昏英瓊自古愁平子
綿萼空聞訪叔孫遠雁關河悲胡笛黃花旅舍遶殘尊
秋深念汝百憂集門掩清溪空斷魂

同徐臞菴過萬壽寺

同過精藍地看題舊日名閣非禪月記鐘是福寧聲老
樹雲遮屋清溪月傍城遊人延佇久懶散一僧迎

題金亦陶畫菊莊

西風茅舍背寒岡倚杖人尋潭北莊放崔屋山秋淖稻
毆雞村巷曉鳴桑一尊笑口重陽菊兩鬢詩情白露霜
我亦署衙稱圃史愛君新譜乞移秧

包山范蠡祠

自泛扁舟去高風孰可扳王曾封苦竹神或降包山社
鼓長松下靈旗落照間黃金曾鑄像一為薦芳蘭

養蠶詞

東家種桑樹西家飼紅蠶春風三月中綠葉滿江南小
姑不惜蠶食飽但憂東家桑葉少昨日私祭馬頭娘二

匠門書屋文集卷一

六

眠蠶成急採桑鄰媪不怕蠶餓死桑葉價高趁蠶市小
姑那暇理梳妝大婦猶能典釵珥養蠶食桑桑葉稀葉
稀繭成纒作絲夜夜繅絲織錦機小姑嫁時珠翠圍長
行勤儉天所福冬來鄰媪衣不足

柳絮和大臨韻

楊花糝徑壓青苔白玉春寒貼鏡臺憐汝惜騰當檻拂
被誰排擯出簾來釵梁忽折驚飛燕箏柱初調怨落梅
小雨化為蘋草綠隨流終作斷腸媒

飄蕩楊花晚不留背人起舞趁人遊君猶未嫁雲英恨
妾不成灰關盼愁螭蝶粉融防夜雨鴛鴦頭白戀汀洲

春心被汝牽纏殺直到沾泥始得休

鎗市曲

二月閨門散錦霞盡難銀燭賞春華重重紫陌雲為幄
豔豔紅樓火作花都護醉歸收暮柝佳人羣出照金車
分明萬戶笙歌夜然似長安富貴家

新年佳麗溢金昌卷畫樓臺錦作坊蠟燭通宵妨燕宿
春衣三日染芸香紫繩天上秋千架碧罽人間蹴踘場
都剪綵箋成小鳳粉屏風帖一行行

太平時節賞春宵水咽雲凝曲最調是處催花承画鼓
誰家引鳳合清簫馬銜珠勒穿深巷人捧金盤隔綺寮

匠門書屋文集卷一

七

分付順郎燈下記夢迴明月按仙韶

宛馬新調坐小侯舍人畫袴控前頭屏穿孔雀弦初響
瓦墮鴛鴦彈不收日暖辦攜斑竹扇風和催卸紫貂裘
何人被褐矜能賦要比長楊第一流

題大臨湖鄉小景

占雨聽鳩怕逐雌攢眉田父傍牛池雇人戽水澆秧珥
那得新春入甌時

數家籬棘帶斜暉七十翁携長鏡歸牽引吳牛亭子下
刺人花脚野蚊飛

謁堯峰先生

海內宗師正邱南獎誘深六經留法眼千載得知心曲
曲流泉入蕭蕭落葉尋河汾聆講說妙義昔猶今

答研谿

竹裏清風樂有餘故人日下訊幽居不堪近似嵇中散
但喜彈琴嬾答書

山居

愛看支硎一角山何妨身臥薜蘿間峰頭片片秋雲白
不礙虛亭鶴往還

聽顧君言度曲

魏生弟子幾人存時曲崑腔次第論聞說蘇崑生第一

匠門書屋文集卷一

八

眼中人數顧君言

春日郊遊和大臨韻

通風樓上望春色定誰家水皺魚吹絮泥香燕蹴花旗
亭邀駐馬山閣趁啼鴉可愛城西路良遊日易斜

題大臨故宮詞後

舊頓荒涼鎖綠茵寶釵雙燕只生塵眉痕不照長門月
臂點曾銷永巷春百首宮詞王司馬一聲河滿孟才人
阿誰尚記華清恨聽譜霓裳淚濕巾

贈吳慎思

稼堂作賦擅吳江詩律吾師是柳塘絳帳授徒應不少

周陳佳句早升堂

徐惠篇篇盡唱酬又逢詩老一低頭
筆牀釣具烟波外同泛秋風笠澤舟

送葉桐初遊漢陽次慕廬先生韻

八月淮南桂旋花暫為楚客遠
辭家乘舟欲問黃州渡把酒遙吟漢水涯
經雨樹濃鸚鵡暗倚風人遠木蘭斜
南遊縮項編堪愛可憶松陵舊釣槎

慕廬先生奉 召還朝

東山曾許樂盤桓 帝念蒼生起謝安
常脫錦袍稱釣客暫離松逕作朝官
西風老奮青雲驥朗月孤棲碧

匠門書屋文集卷一

九

樹驚霜鬢詎忘絲竹願 主恩高厚欲辭難

交無洛蜀本和衷雅量分明司馬同
常以文章推後輩久將政事付羣公
委蛇晏退裘應敝狼籍髡留醜莫空
出處古來雲變化芳馨誰播史書中

送大臨入都

向暖雁南飛翻風葉東下聽我黯
然歌緩君行者駕平生松柏交千載
管鮑亞文史同討論窮愁互慰藉常賦
士不遇晚嗟女難嫁去去急努力再
再時代謝遊子年已壯高堂髮俱皤
家愁缺儋石身想鳴玉珂文織鳳凰
錦筆懸珊瑚柯豈無剖良璞相與明
卜和慰茲

倚閣望待爾乘車過

富貴亦有命道路良獨難浮雲蔽日
月井水生波瀾緊爾謹諮繳何妨摩
羽翰泛愛納細流擇交必芳蘭丁寧
請書紳珍重期加餐

停舟閣門塘進酒武邱閣常聞終度
關又送機入洛日下爭逢迎吳中轉
離索李田皆故知韓公雅相托舉手
或推挽致身忽騰躍變化在須臾離
別輒作惡

冷泉亭

蓬萊遠難至坐此聽流泉颯如風雨
過鳴若金石宣詎獨聲聞滌百慮從
茲捐昔我夢遊此手拍葛洪肩同跨

匠門書屋文集卷一

十

飛來峰潮涌當我前開口吸水雪腸
胃如浣湔未曾生羽翼身欲升青天
今來冒雨尋山靜空亭懸風飛擊玉
碎石滑跳珠圓一勺不盈掬咽之何
冷然郭璞空慕道嵇康難自全非無
山水趣常恐羅網牽憑高企海若縹
緲招神仙欲從不可到徒倚飛來巔

清明日遊西湖偶書

冠蓋雍容笳鼓闐太平人樂艷陽天
紅纓甲士爭搖櫓紫蓋將軍自放鷲
處處人燒天竺香紅旗結隊拜橫塘
花香山店誰家酒白髮青鬚蕭九壤

鮑孝儀歸自武昌

白公隄上柳似綿支硎山下花如煙燕來滿街籃挂杖
石首入市羅鳴船好事相攜飲蠻榼佳人半醉鳴吳絃
忽聞鮑子歸自楚捋鬚大叫枯添筵燈花夜繁信卜兆
乾鵲曉噪良因緣轉念衝寒踏波浪北風吹過潯陽邊
武昌魚賤不可食剽悍昔苦橫戈鋌戍辰以後鼓鼙息
將士縻矢民歸田漢口船輸天下粟耕歛毋使陰陽愆
篳路千里攬黃鶴雞鳴萬家依漢川櫛衡賦成洲宛在
周郎戰罷山淒然城郭何雄土風薄饑驅道路愁迤邐
長官拒客若拒敵遊子得食如得仙白藤笈重貯千卷

匠門書屋文集卷一

士

新綠

阜布囊空羞一錢更聞官運黃州竹牛車夜走農夫牽
湖南尚羨湖北好區區此役徒帽帽子居此邦過百日
使我眼迷江草春連天

蘇州辜負送春時

真娘墓外枝枝密伍相祠前葉葉垂不與江郎添綵筆
落花點點雨愁紅結子離離曉恨風洲上綠珠長不嫁
背人垂手莫烟中

清溪曉閣晚風涼好友遙馳札一行浪說子雲應有薦

答汪愚谷札

何曾司馬好為郎匠門松柏常垂蔭封水芙蓉只製裳
怕似江淹羈十口歛眉求食不歸鄉

題畫蘭

蘭生大澤畔或植空谷內鬱為王者香紉作靈均佩豈
不願俟時所哀雜蕪穢感君寫幽姿揚揚出蓬艾塵埃
不敢流水月澹相對畫蘭得蘭意筆墨見風概吾為畫
蘭詩羞作兒女態微風吹芳馨服媚殊泛愛莖節白石
護花葉清露漑庶與同心言采之人宛在

謝尹又黃惠茶用東坡韻

尹子投贈良有意記說佳人似佳茗紛紛梁肉口未諳

匠門書屋文集卷一

士

啜此冷然心獨省蔡公著錄陸著經我作此詩子試聽
鴉山顧渚產最良不與閩蜀殊物性園翁揀擇得輕細
石友封函獨端正采先穀雨色偏嫩焙避黃梅味彌永
風鑪急緩椀淡濃火烈水弱分寬猛過飽燂炙煎此治
如持斧鉞加頑礦久服飛昇諒爾能凡胎或怕傷涼冷
山人朝貴都愛惜要從茗戰降強鯁日消一杓惠山泉
誰數北苑與蒙嶺四兩休誇作地仙茶譜云服蒙山茶四兩即為地仙一金
僅足償龍餅腥甌膩盞詎敢親綃拭宣審明炯炯對花
啜茶無不宜長綆還能汲淺井願子留此解人渴沃我
枯腸愧僥倖酒人聞詩應大笑那及松醪貯楠瘿

訪竺塢文丈與也

平生巖澗獨相親翰墨還容訪爾頻
桂樹麝麕從隱士桃花雞犬識幽人
詩宗蘇陸常清絕畫仿荆關更斬新
到處筆牀隨杖屨一杯天地總長春

題顧俠君秀楚草堂圖

玉山秀楚雅相師好客開園各一時
酒壘人曾爭大敵詩壇我亦樹降旗

鸚鵡街西柳帶雅妙巖墳畔葉如花
四圍木石三間屋盡寫風流屬顧家

丹鉛更點遺山筆甲癸重編拂水文
元選不隨唐宋例

匠門書屋文集卷一

五

近來詩律總輸君

君言曲子震生簫送酒張燈每徹宵
坐上舊人留若箇渭城一句已魂消

濠上常從惠子遊山陽偏為笛聲愁
論文無復俞夫子大海秋風哭未休

好書不厭醜寧空休羨朝榮莫送窮
不少園亭鎖歌舞清名合讓此堂中

西山探梅雜詠

短短梅椿粉蕊妍半糊黃紙上花船
橫斜老榦花齊發雨露空山不記年

曲澗高墳簇簇新尋梅忘却幾分春
萬峰臺上平頭望萬斛明珠撒處勻

潭東樹密帶烟濃石壁花繁映閣紅
四面春光看不了故栽小景瓦盆中

湖面風寒迸夾衣樹頭雲暗鵲低飛
蟾蜍不照柴門客早遣梅花相送歸

題楂山小隱用昌黎桃源圖韻

山南百步湖茫茫以楂名此非荒唐
風飄漁網接几席閑招鷗鷺升茆堂
此翁一生栖栖者有才不在蕭曹下
滔滔滿眼將何之高蹈宜與風塵辭
桃花流水杳難問

匠門書屋文集卷一

五

今來古往空如斯鳴鐘擊鼓王侯室
快樂無過三萬日誰解生前買墓田
身作犧牛不知恤西山二月梅開花
皎若萬鸚離雲霞鐵山珠塢香不斷
炯疑蟾窟通人家吾鄉長蘅得其所
西作六浮題數語小閣橫看冰雪飛
十千辦作溪山主先生一去山悠然
樹老烟荒近百年擊泉築室得好事
幽曠那假丹青傳編魚芹菜時相饋
陸居不與舟居異松風夜半雜溪濤
垂老憂時不成寐播弋生憎鸚鷓鳴
張弓慣使鴛鴦驚吾聞大隱隱朝市
小隱獨抱林棲情踏海魯連終不顧
蛟龍冥冥煙雨暮楂耶山耶誰是真
天上本有乘楂人

題禹鴻臚之鼎觀海圖

曉風吹動卷初開
絃外清波灑灑來
定有刺船迎海上
為君東望伯牙臺

妙光閣看丁香花即事用昌黎出遊韻

繁花又開人又病
且聽車鈴游女盛
強陪好事過香林
粉閣紅亭晚相暎
丁香一樹間紫白
力弱要與凡英競
棠梨寂寞鬼空啼
碧桃幾賺劉郎詠
此花本向海南栽
開謝不欺時節正
浮毛素豔殊自在
未墮蘭麝地已更
細葉經冬花向春
誰使有情憎薄命
把杯莫汝休更愁
風雨慣操生殺柄
城南荆杞未成叢
白日當天為花慶

匠門書屋文集卷一

十五

佳人結佩定相贈
仙郎口舍人共敬
莫趁黃塵一夜飛
行跡重尋幽且覓
尊前狼藉主留髡
濁者為賢清者聖
憑陵大叫勝得盧
陳蔡盡為楚戶併
莊周長歌阮籍哭
世間哀樂皆天性
金馬東方半窮餓
霍家子都寧太橫
婦姑只待麥青黃
陽氣鬱擁雷欲迸
詩人比興義不同
一草一木事可鏡
野外尋春感物華
榮枯嘿能占國政
吾曹行樂且及時
人壽匪如金石勁
明朝催賞豐臺花
節鼓未停愁火令

送姚君山歸桐城次沈洗馬韻

草長似麥綠
漸漸送爾花
間側帽檐姚
監詩名人莫敵

皖江春雨水平添
紅船白槳樓身穩
燕筍鶯桃著口甜
計上畫船三五夜
碧空如鏡正開奩

哭研谿

昨夜風翻塞邑冥
郎官星隕即文星
囊中綯乏難供斂
道上碑多便作銘
日月先生懸大筆
蟲魚後死注遺經
才人孰遣隨窮鬼
要寫牢愁叩帝庭
匠門東角冷香灣
紅豆齋中記往還
數過子雲將字問
相從辛老把詩刪
閒觴朗月清風際
並步秋山春寺間
散帙眼開蒙贈句
幽吟空迸淚潛潛

匠門書屋文集卷一

十五

匠門書屋文集卷一

嘉定張大受日容

詩

贈劉北固用昌黎贈劉師命韻

不恥名後儲與劉歲在庚午成朋儔七年三番長安遊
西風幾人哭晉州斗魁戴掩東南陬白日不照松篁幽
伯牙肯為彈琴留茫茫海水環九州百怪所宅垂桴浮
未聞雷雨翻龍虬逍遙螻蟻槐根游元黃戰血蝸角流
吾徒進退頗自由妻能饁敵兒牧牛雀黃蟹紫秫既收
泥飲醉懶開雙眸田父作歌我可酬時遇賢達交綢繆

匠門書屋文集卷二

一

跌宕文史論千秋丹青未須誇黑頭名重禳禍齊王侯
道背先聖士所羞詎學楚人冠沐猴君懷有珠勿暗投
兩美必合需蹇脩努力禮義勤耕耨三百六十天一周
春華凋盡秋實稠老驥或比凡馬優王良伯樂今未休
天乎豈疾賢如讐

寶劍篇為鮑孝儀賦

一片良金山澤精陰陽迴薄鑄初成皎飛待看鑪中躍
雷殷虛聞匣底鳴珠玉羞為酬市直蛟龍怒欲與人爭
埃塵雖滿芒無缺把似何人問不平
看時難辨劍雄雌恩怨懜騰欲報誰術不講時勾踐叱

光非常處茂先知磨來凜冽霜能落舞去瀏灑日可麾
赤壁鴻溝三尺辨棄君何異處囊錐

凱歌六章

樹暎旌幢色花隨羽蓋飛當關鳴晚柝殘雪點征衣
蹕饒餘勇籌邊早決機幕南馳尺紙萬里震 皇威
地形全畫掌廟略總如神餉道斜通薊軍行半出秦選
徒皆虎豹拜將足麒麟逋寇行天罰何勞戰屈人
大帥停鼙鼓諸蕃畏簡書共謀擒頡利深喜服夫餘衆
正師中吉橫行漠北虛暮笳吹一曲早繫小單于
帝自敷文德軍應耀武功牛羊收四野冠帶及諸戎湛

匠門書屋文集卷二

二

露羣臣共饒歌百部同狼居胥峻絕碑石刻瓊瓏
去日旗旄盛歸時簫鼓喧乾坤為戶牖道德作藩垣雅
樂應儀鳳兵書不受猿重觀諸父老荷杖出田園
司馬功俱錄春官禮必嚴燔柴天地肅執瓚廟壇兼
文母徽音嗣黎民雨露沾獨崇謙讓德澹漠媿黃炎
都門冬夜寄詩社諸君子

待詔風流長相君名節峻養真竺塢中朱顏映霜鬢不
見柴桑人著書年繫晉龍沉水萬丈鶴立岡千仞神清
一段冰挹之玉溫潤詩翰畫三絕技道並精進每展清
谿圖鄉夢碧粼粼仍歸結社游豈以心亂擯與也

霜林有小隱所食薇與蕨仰觀君子心澹若寒空月
繫貫羣書吐屬競秀發餘事山水花叢素凜風骨出門
違杖屨一載塵汨汨比來念家鄉文字飲都歇七十二

峰間錦楓散林樾却杖身獨游頭露脚不襪金仇亦陶

外兄吾所仰鴻鵠冥冥翔不游亦不宦閉戶停雲傍故

紙筐篋物勝似黃金藏清詩得道髓淡墨梅花香瘠田

數十畝課耕勤雨暘長鬚與赤脚差免凍餒傷長安滯

小弟落葉天蒼茫風雨鳴不已詩外札一行文揆實日

辱子送別詩司業敢竊比韻摘姚合句十首六百字字

字入鳴琴樂舞戚者淚平生笑東野刀刃傷落第予今

匠門書屋文集卷二

三

滯風塵混混與眾醉日遊昌黎門誦詩各相思劔心仍

會合旋整迴南轡相從几席間六義業可肄劉石齡介子

每吟秀野詩乾坤吐清氣驕驪苦伏櫪家產結客費雕

鐫古人集芒采逼象緯尚聞蓼篇卒讀每歎款孝友

心所欽澹交有餘味子出我未從我游子歸既兩載別

如雨筆研塵網爵便約畏壘還及春梅開未顧嗣立使君

唐書

瓜蔓從來一摘稀忠言泣涕霽皇威松風不乏神仙骨

那得黃衣侍白衣

寄內

念我遠遊跡憐卿多病身織縑將女訓弄筆莫兒嗔門
戶持匪易家書寄轉頻南歸同隱逸老作賃春人

保定謁楊椒山先生祠

忠愍祠留後代看殺身容易格君難城邊馬躡層冰裂
靴上烏號落日寒珍瘁莫延明社稷清高空肅漢衣冠
茫茫車跡過塵土怕踏萋弘舊染丹

銅雀臺

駐馬閒尋漳水濱當年銅雀浸深春英雄恨不吞吳蜀
詭作分香賣履人

倡女曾塗寢殿椒夜遊哀怨入笙簫佳人燕趙知多少

匠門書屋文集卷二

四

莫問江南大小喬
日暖河流漾夕暉鄴中遺跡夢全非故宮瓦墮鴛鴦散
亂入漳河逐對飛

睢州謁湯公祠

過宋頻登夫子堂傳經應比鄭公鄉曾遊霽月光風裏
蚤歎浮雲白日傍眾母至今歌子產伏龍疇昔起南陽

音容似昨人千載贏得吳民淚溢眶

荒莊曉發

茫茫不見宿州城極目淒涼趁曉行烏鳥失林全欲散
春風吹草幾曾生野無健犢荒千頃店乏鳴雞悞五更

春風吹草幾曾生野無健犢荒千頃店乏鳴雞悞五更

南北地遙天影闊日高何處照柴荆

清流關懷古

樹障重雲鳥度山中原旗幟望空還風流後主耽歌舞
不閉南朝第一關

半疊霓裳舞未休宋師不覺到清流可憐百戰南唐將

莫為宮中大小周

玉笙吹徹小樓寒誰念東門戰血乾夢斷故宮凋夜合

西風飛角過磨盤

一鼓關前暉鳳擒降王片紙出澄心東流只有春江水

每念家山淚不禁

匠門書屋文集卷二

五

贛州寓館題茉莉花

為爾江南客斷腸簾香微動水風涼移歸老作清溪伴
開與芙蓉近臥牀

晴川閣

一上晴川望乾坤翠碧間江流懸蜀道漢水泝秦關舟
小魚龍狎城荒鳥雀閒秋風吹逆旅未老悴朱顏

魯肅廟

闊達謀吳策幾微保漢心才爭公瑾拙道契武侯深夏
口帆初上龜山廟至今靈風吹赤壁城北雨沉沉

勸農應制

陌上倉庚嘯雲中翠鳳飛雨翻田畷器風煦侍臣衣清
問農功亟流膏土脉肥豳風因述志無逸本知依嘉種
浮青氣真人接紫微鑪烟纏草樹和暖競芳菲

御賜鶴栖堂賜尤西堂檢討敬賦

老鶴心隨萬里上鼓翅天門振清響年多懶與鸞鶴羣

松栖偃蓋耽孤賞西堂先生文章伯少蒙

世祖臨軒獎晚因薦辟侍

今皇便乞賜湖供放蕩有子清高似疏受綵服歸來懽

色養先生今年八十餘南巡召見許扶杖詩稱萬壽

霽龍顏揮翰淋漓堂作榜鶴鳴子和冀爾縻最惜

匠門書屋文集卷二

六

栖遲寄幽想臣聞仙禽崑閬來碧落滄溟恣偃仰飲啄

不爭眾雞鷲矯翼穿雲脫塵網有時獨立最高枝戛然

長鳴天地朗擬向丹山招鳳皇並老碧梧棲百丈先生

侍從宜殊恩温語更慙臣草莽城南夜望虹燭天載

拜作歌同擊壤鶴兮鶴兮壽千歲帝眷詞臣物取

象常朝金闕舞丹墀潔白迴為羽族長

送李牟山歸睢州

同作西江客論文到夜深斗牛千丈氣歌哭兩人心枉

贈吳門紆遙彈滄海琴相知重相別徙倚虎邱陰

題高查客羅帽草

湘瑟初停曲正稀彩雲吹散淚空揮故應百幅紅羅帶
化作漫天蛺蝶飛

答弟天中

有弟才殊妙長歌送阿兄高曾經籍在四十褐衣行霜
雪兼驢背江湖獨雁聲連宵惟縱飲欲別不勝情

出都呈慕廬先生

窮路知閑適虛名悔妄貪旗亭詩並唱宣室事空譚雅
賞尚書兩狂陳宰相三翩然類孤鶴飛趁碧雲南

留別劉介子

帝城相見便相離花折丁香柳挂絲試向春明門外望

匠門書屋文集卷二

七

賦才多半泣湘纍

詞伯斷推韓吏部劇憐張籍與劉義長安躑躅琴空碎
把卷長吟到海涯

滔滔逝水挽誰能窈窕天關叩未應剪紙為招彭侍讀
文劉虛待鶴書徵

此別優游老匠門桃花失路杏成邨耦耕合待谿南老
泥飲將詩與細論

我求歿半年矣牟山遺書都門猶惓惓訊之泣然

有作

睢陽別去苦相思一紙書開兩淚滋如玉還誇張氏婿

生理早痛顧家兒眼昏夜燭幢幢影心亂春蠶嫋嫋絲
他日訪君須會哭伯牙從古惜鍾期

夷門弔侯嬴

靈禽被雕籠墮命媿翔鳳夷門悵侯生白髮隱殊衆區
區信陵君執轡何足重奈何薦屠者臨風勿頸送千載
銜恩人歎息過梁宋

到睢州宿秋堂贈牟山

重趼尋吾友開顏見古人自呼兒女拜直比弟兄親今
夜阿綿語憐翁多病身秋堂定留飲情話剪燈頻

今是園何曠西征記最雄清芬廉吏後盛事布衣中二

匠門書屋文集卷二

八

頃無儲麥三年類轉蓬君才須繼述未合遂奇窮

答袁虎文

重遊梁宋訪心知一揖尊前感贈詩射虎舊誇從李廣
鬪雞今喜逐素絲文章白璧元無垢意氣青萍兩不疑
歸到江南最相憶小園風雨對牀時

再謁湯公祠

氣與星辰迴功仍竹帛宏重升家廟拜再展部民情逝
水誰搗柱浮雲不蔽明何時降綸綍典禮備哀榮

集王教存小園用東坡清虛堂韻

老蛟不厭蟠泥沙騎驢何異臨官衙故人逢迎設筵席

園蔽榆柳池浮花書畫如乘米家舫鷺鴨欲鬧魯望家
仰看一矢駭墜鵲斜劈百幅唾塗鴉宿老彫零擊碩果
俊才爛熳敷春葩明季河流總漂沒宋中蕪草誰搜爬
暑飲喜擷駝峰豆南遊憶啜巨盧茶風流三載覺星散
酣醉一夕將鼓過奔走道路暫懽樂俯仰今昔長驚嗟
東歸結茆莫釐下他時訪我披烟霞

悲也

玉碎蘭焚泪未收生前知己感睢州秋風又值一年過
重到睢州哭我求

匠門書屋文集卷二

九

秋堂念汝淚如絲汝扇仍書哭汝詩燕子磯前魂不散
乘風凌羽定來睢

柘城却送軒英次湯稚平王教存諸君子還睢州
揮毫拔劍氣何雄深信牟山論士公愁向霸王岡上望
如雲車馬秋風

秋夜雜書

感昨思今跡總陳秋宵秉燭覺愁新匆匆車馬催殘夢
慘慘風霜損病身門下恥為珠履客 御前曾指白衣
人不才敢抱丹青願歸向南山學隱淪

滿目滔滔待濟誰此心多半濯涼颺六經餘子空成劫

八代前賢獨起衰大有蚊蠅趨熱徑可無鸞鳳嘯高枝
歸來荷蓀秋原外任運忘形且已而

銜恩回憶夜何長吹拂虛名動遠方早有荀彘推叔度
寧惟沈范賞何郎堯峰許領東南雋吏部容先弟子行
更感白頭朱檢討苦將劔拭光芒

對月思賢路可尋舊游鄉國夢沉沉藍輿花外頻攜酒
流水亭前再鼓琴佳勝衡廬懷結社文章齊魯感同心
天涯離索愁何似木石空填滄海深

題朱檝師采蓴圖

匠門書屋文集卷二

十

采蓮曲莫唱采菱調莫續阿儂三月采香蓴葉紅如絲
潤如玉操儂瓜皮船泛泛西湖曲休誇鹽豉飫盤餐但
伴魚羹醉醺醺檝師畫本精天機春山嫵媚春水肥湖
東船網鰕魚入湖西船摘鳧葵歸因君記取楊柳岸春
滿湖心船欲喚船頭拍手歌采蓴櫓聲咿軋歌聲亂

贈宋楷菴典籍

菴村草堂無俗客西鄰宋丈工著書一官頭白本樗散
五字心清渾玉如終日憂民耽諷諭何人厚祿負居諸
志成闕里流傳遠郁郁秦灰魯壁餘楷菴預修闕里志

閱武林舊事偶題

不惜銷金愛賞湖四時佳興直傾都離宮烟鎖龍舟沒

想見前皇節儉圖

金盤積雪一山融
瓦盎浮荷萬柄紅
學士賜將綾半臂
翠寒堂上不勝風

秋夕笙歌別殿開
侍臣清燕賞晶盃
月中最愛曾開府
唱徹金甌無缺來

萬雉千熊一夕屠
驚傳遊賞極歡娛
君王自幸清河第
玉竭荒山海竭珠

南部檀槽樂奈何
宮中宣喚教坊多
武陵雜劇傳三百
渭石伊涼切莫歌

水榭山亭樂暮朝
吳娃越女鬪笙簫
他年醉上芙蓉閣
那得淮南黑祿銷

支硎雜詠

春染蓆腰似剪齊
畫船銜尾出城西
紅桃勾引臨波笑
黃鳥逢迎帶露啼

眼望南塘又北塘
叢叢紅紫艷朝陽
報恩莫問支公法
求福齊燒大士香

山溪宛轉法螺菴
畫檻重樓啓鏡函
花照火紅松滴翠
醉遊不信是瞿曇

日落香輿趁蝶飛
夜闌官舫簇燈歸
橫塘徹柵閭門啓
行樂昇平自古稀

匠門書屋文集卷二

上

答李巨來

有客乘秋至才名繼
昔賢家風尊北海
地氣秀臨川白露身
擔笈清溪夜泊船
對君心忽寫吾道託
琴絃

送程汝諧入都

半世逃名郭外居
此行書興付騎驢
青山不了河流濁
得句旗亭趁醉書

與誰酬唱住京畿
佳句爭傳劉布衣
苦憶舊遊兼送別
新年心逐亂蓬飛

呈竹垞先生四十韻

日月懸鴻筆江湖伴
釣翁斯文如一髮
此老不三公世
匠門書屋文集卷二

上

湖韋賢相生稱江夏
童異書都默識疑
義若披矇瑚璉
珍初待金刀數正
終蘭成終窟谷王
粲早飄蓬寄興澹

溟外悲歌燕趙中
揮箋迴雪白拍板
落花紅劒拔看天
小觴浮覺海空但
隨遊野豕未卜漸
達鴻當代旁求說

盈朝並薦雄對揚
欽學遠拔擢荷恩
隆太白官供奉龍
門史折衷掄才弘
鐵網校藝試青銅
書卷裝歸索神仙

近法宮騎將天廡
駿捧出御書虹自
此期調鼎無端
怨失弓歸來操翰
墨吟笑脫樊籠醜
舫波還泛書亭日

久烘聖經羅象緯
物理析魚蟲注地
鄴元似論詩蕭統
同采飛神每助斤
運帝無功鳳小能
翔漢蘭摧莫叫宮

暮年餘痛哭篤志益明聰鹿引晨穿屐龍聽夕倚蓬門
生輿請昇朝士刺求通斯畫珊瑚缺邕文金帛充共知
占蔚豹仍望載非熊小子勞鑽仰先生發覆蒙逢人憐
抱璞知己撫炊桐再謁駕湖曲高談桂樹叢森森開武
庫藹藹挹春風世路誰輕薄耆儒只困窮養心欣事簡
餽口幸年豐角里芝徒采春卿爵可崇人情留樸拙天
氣值和融三歲依門下千秋歎道東經營慚小技雕斲
冀良工廣樂陳鼗羽凡民警曠聳升堂私有願陶冶及
織洪

題姜編修西溟書後

匠門書屋文集卷二

十五

著書一代名垂日及第三年鬢滿霜賴有安仁憐石友
眼看遺札淚浪浪

三策春明薦

至尊無端秋雨一招魂愛才誰效韓

宗伯更把煩冤叫帝閭

題俠君西湖詩後

當年行徧六橋頭蕭九孃家醉倚樓君過柳濃鴛老處
旗亭還唱小詩不

題徐學人雲溪草堂圖

石谷手寫雲溪圖風流不與王維殊南垞北垞水浩淼
蘭柴鹿柴山模糊奉母春秋列榴杏燕朋釣弋充魚鳧

安得扁舟草堂下日從居士相歌呼

清新愛讀雲溪集竹塢菰塘畫亦能此地謫居哀玉局
誰家小隱問毘陵才名詩老驚相歎津路漁人記可曾
我傍將門茅屋矮不堪皺染入綾繒

題巨來畹人送春詩後

舊曲隔舟停錦瑟新聲別館畫金釵一雙才子山塘路
春去忙忙恨有涯

紅雨漫天年少愁飛騰暮景怨能休銜杯且賞留春句
未到如綿絮滿頭

讀書亭

匠門書屋文集卷二

十四

多病無才臥敝廬日長天闊興何如陶公委僕忘營業
韓子呼兒勸讀書誰戴酒肴懽主客稍親燈火惜居諸
道緣謀食兼勞力提甕亭邊學灌蔬

惠仲孺自粵東歸

遠隨使節共論文筆掃番山揭嶺雲定有風儀似區冊
挈舟南海日從君

廣中龍眼能益智口嚼檳榔瘴亦開歸日但愁先夏至
不曾飽啖荔枝來

贛水流迴萬里船愁人風景入新篇南遊我憶催歸夕
細雨荒洲叫杜鵑

歸集陶齋見好詩簪花人去惜歸遲分明葉綠枝繁子
腸斷清狂杜牧之

朱悔人選授石泉令過孝廉船索詩同竹垞先生
賦

少時驚讀潛江句白首新膺黃綬來萬里清時供吏事
一生造化妬詩才蜀中山水奇成畫劫後人民慘辨及
銀線玉峰佳勝處官閑天遠獨徘徊

中朝儒宿總相憐歎息逢時未薦賢送客之官傷老驥
計君行路聽啼鶻長揮彩筆傾文苑暫播清風滿石泉
屈指詔徵供顧問異鄉相對莫淒然

匠門書屋文集卷二

十五

題王勤中紅豆花畫軸

紅豆曾傳十首詞淡烟濃露總相思清溪老樹空塵土
畫裏將花與阿誰

傷春傷別研谿翁淚灑殘枝怨曉風更寫淒涼圖上句
看花無復寺橋東

花染輕脂箭拆泥潛夫感慨昔時題如今鐵樹灰殘劫
一任春風蜀鳥啼

竹垞先生偕趙秋谷宋嘉升小集即事

石角籬根忽繫舫科頭叉手對吾曹人間最愛神仙謫
酒伴真成河朔豪落影吟蟬依竹樹晚涼歸鳥浴城濠

十年秋谷流傳體得到將門解鬱陶

把臂雖遲託契真同舟一笑夢何因只容太白稱狂士
曾與樊川證後身醉裏江湖貪結客晚來詩卷動驚人
二更轉戀城頭月猶自紅橋握手頻

送陳駿聲之海州兼寄州守陳滄洲

秋水衝鱸上蘆花背雁飛故人常作客今夕別沾衣碌
碌休辭賤皇皇強救饑淮河來往恨孤棹趁斜暉

哭田黃山先生

薄俗終淪溺醇儒不憚遺並驚千里訃忽喪五經師日
落鄭公宅風淒董子帷睢州城北路草木亦枯萎

匠門書屋文集卷二

十六

匠門書屋文集卷二

匠門書屋文集卷三

嘉定張大受日容

詩

傾蓋亭

友道常懷古俗淳乍逢如故晚如新眼看傾蓋亭前路
來往翻雲覆雨人

新泰道中

東國秋多潦遺民戶已墟青山空繞郭白骨半填渠孰
繪流離狀須陳痛哭書東巡親下詔租賦此捐除

題阮亭先生蠶尾山圖

匠門書屋文集卷三

一

昔人仕宦樂且閑迎賓擁伎湖山間尚書老慕東平守
載酒晚對蠶尾山鳧鷖畏人月澹沲葭葦棹風潺湲
烟水橫空豁塵慮鬚毛點雪驚朱顏焉能屈曲奉朝請
愛此縹緲乘舟還波動歌聲亂瑤瑟柳迴舞態歛雲纒
萬頃平分秋宇淨百年常保春花殷先生樂事信兼美
但恐來者崖難攀我有洞庭太湖外羣象舍吐蛟龍頑
紛爭蝸角未得意南回醉泊紅蕖灣轉憶西園有仙客
紫雲留滯蓬萊班何日迴源理輕楫新詩遠寄唵迴環
題阮亭先生放鵬圖

試覽桐花老鳳輝丹山有路未容歸野鵬却喜辭文采

一片秋明籠外飛

小游仙詞

身到蓬萊曉上山羣仙為我啓天關玉皇坐待書投匭
翹颺風吹便喚還

瑤池競進萬年杯早約同舟仙侶來一局旁看凡夢隔
揚塵又待海西迴

題魏禹平水邨第六圖

干將門亦傍烟波近市鷺塵奈爾何要學水邨環綠水
捕魚人少落花多

讀晉書

匠門書屋文集卷三

二

蘭渚流觴勝管絃東中采藥擬神仙一官進退浮雲似
苦為區區誓墓前
柯亭響絕野王尋三弄船頭為賞音更便撫箏歌怨曲
主臣千載一沾巾
蒼生自古望難酬時論輕將管葛儔終日空中書咄咄
始知抱膝是名流
泛海波濤舟不迴山游絲竹妓相陪丈夫老得閑居樂
掩鼻還愁不免來
寄天申弟

吾弟才名妙天下四十居官同傳舍奉行刀筆心欲枯

太息履鋤泪空灑桃花開滿春風亭白雪並立秋山社
常將佩玉揖諸生豈有柝聲驚四野怕隨眾草萎風霜
願見頽金就鑪冶朝吟拄頰望飛鴻晚獵彎弧快騎馬
讀書羨爾工技藝作吏聞今尚儒雅臨川李紱通六經
坐對彈琴兩心寫世間本少相知人仕路尤多讒慝者
淵明一賦歸去來千載東籬菊堪把予今買屋靈巖西
梅花作屏草當瓦荒田力墾三十畝濁醪不向牆頭假
待君偕隱拍手歌勝謁長官如辱勝西江千里往來能
夜冷裁詩倚燈炮風送鄰鐘睡未成孝廉船外清溪瀉

寄巨來

臣門書屋文集卷三

三

活碧亭中酒潮生閣下詩諸賢多暢敘吾子獨生離江
水森千里山花分四時臨風定惆悵為我報來期

讀唐書

天策初開府諸儒海內雄東臯有深意逃入醉鄉中
百戲千秋節諸王花萼樓何人上金盃灑泪到韶州
四朝心眷注三殿語從容自得藏身術松枝欲化龍
中使爭銜命詞臣枉荷恩金鑿留密記香草只銷魂

送魏禹平之南昌即席分賦各體拈得四言

颯颯維秋淒淒其雨攜觴于盧繫舟于渚聘君之亭卓
立萬古夫子往遊舉以蘭杜爾酒既設我琴可撫人生

行止飄若鴻羽挂此雲颿遠彼網罟

題看潮圖

東遊滄海駭帆開白馬騰空撼若雷爭似鏡虹橋上立
秋風門外看潮來

讀漢書

三尺堂堂立漢綱武皇何事日更張東巡北伐雄圖畢
纜下輪臺詔一行
淮王劔術客何曾梁苑文詞料未能斷學商山采芝隱
安車休向白頭徵
相印侯封事等閑仕途碌碌足相扳君王何用知名姓

臣門書屋文集卷三

四

東海蕭生只抱關

大風一曲動乾坤百二歌兒奏寢園自聽新聲李都尉

劉郎千載足消魂

武爵賢郎實漸開賢良文學進無媒羨他開閭菑川叟
不要驅羊卜式來

海外滔滔未有涯翠禽犀角貢何為早知割棄珠崖地
不用樓船十萬師

題出獵圖

烏摧雙翮獸穿腮何處秋山獵騎迴知有雄心向沙磧
暮笳吹上李陵臺

送何無墨覲省皖城

乍詠何郎句梅花映翠巖那禁三月雨又挂一江帆逸
氣龍能躍清文玉可劉皖城千里目惜別把春衫

舟過吳江東李寔君

露冷風號又落楓吳江詩思託秋鴻可堪昨夜南湖夢
先入虹橋草閣中

陸熙菴出其汶川府君所藏復社諸公手蹟

世德君家湖岷蜀士林明季齊膺滂江山金錯望相贈
師友訓詞懷不忘秋夜讀之颯風雨鵲湖弔此疑瀟湘
蛟龍呵護篋中字輕薄曩時空謗傷

匠門書屋文集卷三

五

邀樸村夜話鏡虹橋

四先生後君傑出諸少年塲僕未能橫港扁舟邀忽至
將門小閣快同登名流星散空傷鳳健筆風生似脫鷹
為把鏡虹橋畔盞鬚眉歷落照泓澄

題徐虹亭檢討豐草亭

垂虹秋色晚冥冥城北重開豐草亭日捲湘簾橫繭紙
湖光咫尺接滄溟

春明一出恣奇遊吳越風烟倚暮愁近得誅茅憑老圃
更無殘夢到瀛洲

江城耆舊散如楓坐石眠雲剩此翁數喜金風亭長過

夕陽牕外望孤蓬

七十尋常酒債多醉來閒唱釣魚歌繞牀風月臨溪笛
不飲人生奈老何

念中給事述馬上見牟山

人間龍虎定相從匹馬夷門見李中梁楚聲名差伯仲
休論此外有英雄

新河

長堤風暖客船多水手叉魚晚唱歌如鏡沿洞三百里
至今人喚靳公河

除夕書懷

匠門書屋文集卷三

六

三塲屢詘春官試再薦虛叨詩館名除夜客杯慙主勸
青袍如舊白髭生

他鄉小弟空遺愛此夕嬌兒也學詩自笑老夫緣底事
又衝風雪到京師

題鹽城劉水心西渚詩後

綢繆願効昔賢忠刻琢仍推老手工屈指射陽三萬戶
劉公門接古徐公

山谷次徐仲車韻射陽
三萬家莫貴徐公門

吳子淳劉太乙李牟山顧俠君過寓齋即事成句
日燥灰飛臥窮巷驚喜朋來頗跌宕側身吾道老江湖

開口君才多將相待兩鄰槐少生色迎風野禽殊急唱

一杯賢聖且雜陳此會仍稀重惆悵王城繁華車若流
白打紅纏情各暢吾儕好事何蕭條飲醉泣然古臺傍
長洲鶴化新城歸座上清名同輩行誰嘲待詔東方飢
况送將行宋玉愴江南此日綠陰深燕荀黃魚晚相餉
相思白髮長蘆翁定上潮生繫蘭舫橫街地接城南隅
衫屨數過予所望拂劍同歌燕薊間彈琴直溯羲皇上
已聞芍藥委郊塵行看荷花戲池浪吟哦不出動經旬
故山蘿桂知無恙

疊前韻酬劉太乙

一夜歌聲遍街巷劉侯才與珠跳蕩風流要作千秋師

匠門書屋文集卷三

七

富貴何須萬石相相逢把臂昭王臺酌酒凌風發高唱
眼前得笑了不殊少有懂娛惟浩悵斷腸我自憶江南
數疊伊涼情更暢有客吟詩古寺中幾人繫馬長松傍
清詞險韻鬪秦黃更與眉山伯仲行人生百年樂事稀
燕語老為花落愴我苦相思倚綠陰長鬢忽捧新篇餉
高原久乾向龍禱霖霖願為農夫望便及秋成返江渚
鱸魚醉買吳淞舫古來窮通兩相忘劉侯早致青雲上
秀氣長餐少室英鴻辭直鼓滄溟浪晝暑開簾讀百回
涼颼愈我經旬恙

夜雨再疊前韻寄車山

夜涼雨到蕭蕭巷任是無情亦飛蕩可憐好友住禪房
書生枉具封侯相去年相憶及清秋月明遠和春樓唱
今年春風苦相對海棠花落尊前悵跳丸舞蔗亦不能
惟有高吟懷抱暢秋堂家法矜清高鶴舞空霄絕緣傍
栖栖只弔荆高徒俯視繆悠誰等行章家園裏賦詩迴
三日不見增悲愴况聽颼颼醉欲眠夢中尺錦煩相餉
江南快飲黃梅天王僊葛巧歌聯舫落日覽古孝王城
雪花竹影紛紛迷望如今兩地各淒涼霸圖回眺金臺上
笑將身比勺溪鱗舉筆尚能翻翠浪人間此景且忘機
云何試問維摩恙

匠門書屋文集卷三

八

題畫竹

勁節一寸許清風百道盤龍蛇山欲動雷雨夜仍寒湘
水神孤寄湖州法不難祇應留竹實更寫海中鸞

滄州太守席上賦冰

寒威不散暑猶凝湘水人如一段冰肝膽向誰懸皎潔
鬚眉於我伴峻嶒盤浮瓜李情俱適座斥蚊蠅力尚勝
况對玉壺消內熱日長同貯酒三升

李蒼存種竹篔簹齋邀客賦詩以修竹不受暑分韻

得暑字

作客寂如僧閉門荒若墅乞竹數竿裁蕭蕭不知暑林

間澹忘形彈琴酌清醕佳人遲暮傷斜倚湘江渚吾欲
訪簣齋風雨渺何處此君塵俗外嫋嫋呼與語

和滄洲種花三絕句

我愛湘潭君種花長沙館何翅蕙杜蘅馨香滿江沂
惡草恰要剪疎花不成行安排數竿竹消受三伏涼
朝汲古井水夕澆瓦盆土皇天為發生中庭一夜雨

題洛神圖

馬煩車殆向巖阿日色西傾奈爾何天際牽牛愁獨處
良媒千載托微波

顧迂客招集李園用西山二字為韻

匠門書屋文集卷三

九

兩歇都城日挂西山形一一枕虹霓乍過神女留青珮
遙訪真仙待碧梯失侶鳥從何處下無心雲向此中棲
只容萬樹蟠深谷綠潤新晴葉葉齊

小園牆缺水迴環爽氣橫飛隔苑山惟覺天臨屏障外
不知人困網羅間妙開數筆詩中畫愁上雙眉鏡裏顏
却憶江南牖列岫杖藜朝夕自來還

夜與半山聽雨兼憶滄洲

徹夕常聞雨他鄉對舉觥浪濤翻作勢鈴鐸亂飛聲却
話梁園事仍憐楚客情芭蕉前日種破夢只愁生

成周卜枉過即事四首

北地氣轉炎秋至日尤烈公子病後來冷然灑冰雪雖
無鮭菜供情話聊可悅尚窮石匱書名壤遊涼風
吹輕埃百慮忽蟬蛻蒼蠅麾欲散對此解煩熱

李子^山赴所招陸子^同暫相陪好友若萍泛客心何由

開過村風雅派秀句彫瓊瑰落落相門彥感慨黃金臺

佳會恐不數欲別歌相催把觴念龔子^水雲散孤鴻哀

小飲試納涼瀟瀟傍流水沿堤映榆柳江南在尺咫夕

風漾儵魚鳧鴨浴可喜欲呼一葉船行我明鏡裏左披

漁父辭右手摘蓮子之子倘可偕明日吾往矣

松棚夕乍涼遠挹西山爽云何忽辭去不待月徐上城

匠門書屋文集卷三

十

西二三里使我意惘惘世道紛駁馳孤桐撫誰賞佳人

眇欲分宇宙獨俯仰既聞舍人至恨不和清響<sup>吳舍人子淳
適來共話</sup>

繆湘芷攜酒橫街邀諸君子暢飲即事二首

千載殘杯笑杜陵萬錢下箸鄙何曾苦吟病不干卿相

痛飲窮惟仗友朋倦甚客身棲似燕往來秋思翻於鷹

詞場日把松枝拂此會歡多醉不勝

記唱櫻桃舞柳枝遇佳山水輒追隨舊遊雪裏尋梅權

新恨風前聽笛辭旅館深危飛度羽涼宵明鏡照垂絲

橫波目送珠簾霧幽意惟應夢得知

和俠君雙井書屋詩韻

斷版為門架竹椽橫街直北後園邊佳人綆欲愁深井
客子家如曳小船青眼阮杯傾百日白頭韓檠照千篇
玉川破屋容栖息不污塵埃即洞天

寒夜同睢州李中長洲顧嗣立南昌彭廷訓錢塘

汪泰來吳縣董永朝集水月東院聯句送吳灝

子淳舍人歸睢州拈得佳字

朔風霏霰間橫街永朝別酒寒燈勝友偕廷訓久客未歸還

送客泰來離懷相對莫開懷立一囊粟讓侏儒飽中五噎

星占伉儷諧大受吳舍人娶妾得子從歸睢綴拾姬經功繼洛大受分疏

禹畫迹逾淮中懸河辨口傾家釀立蝕土遺文釋古釵

匪門書屋文集卷三

士

來泰白雪閒曹愁寡和廷訓青雲晚節仰無涯永朝休官林下

人初見永朝玩世塵中道未乖廷訓明月滿川閒講席泰來嚴

霜封瓦臥書齋立窮年孳兀菁華獵中遠道纏綿夢寐

差大受同里李侯歸未得大受還家劉子樂應皆中劉太乙

琴書結束馱羸馬立名利紛爭任角蝸泰來長指田廬歌

鳳德廷訓相從何日踏棕鞵永朝

送牟山歸睢州

之子又言去他鄉愁奈何長宵杯影共殘臘雪飛多馬

迹未離薊鴻聲先渡河窮途知己別萬古一悲歌

朝天曲

闈闈寅開拱太和兩班仙仗帶星羅九宵聽奏朝正樂
警蹕遙傳兩殿過

雞鳴堂子禮成時象輦排班肅禮儀聞道 至尊方問

寢羣臣鵠立向彤墀

文武分班侍彩旒鴻臚聲徹殿東頭儒生也與朝天列

趨入隆宗九叩頭

春遊四首

春半人間思不支夢於霄際一峰窺層城日遠雅栖急

別殿雲深鳳下遲鳥會羣仙封虎豹波浮諸佛舞蛟螭

玉清銅漏天長久俄頃來游怕看碁

匪門書屋文集卷三

士

神州佳麗接高岑不用攜童汎海尋塔角飛聲交碧玉

池頭倒影布黃金烟籠地寶蒸靈英風散天香集異禽

別有橋竿千尺上擬排闥闔望沉沉

闈苑行知最好春露華如注殿頭人隄邊楊柳斜通漢

澗口桃花不隔塵舊日土滋松蜿蜿新年波煖荇鱗鱗

太平自得羣生趣野雁沙鳧也會馴

景物紛鋪尺五天春城士女倍天妍鞭垂芳草橫盤馬

線引東風暗放鶯花外雕弧朝射雉水邊羅襪晚遺鈿

多愁平子公車老雅好西京賦一篇

題李蕭仍山莊寵鶴圖和王樓村修撰韻

冲天直破秋烟碧萬里心懸綃幾尺主人招汝下中庭
水激神魚星墜石朝凌閭闔暮家山戲擲盧耽履一隻
世間觸眼皆羅網何處徘徊得幽適身辭稻梁鳴中節
渴時但飲瑤池液兩去風還杳莫尋江臯悵望吹簫客
桂花香散芙蓉老滿林葉飄人絕跡浮邱真訣須早傳
休待鬢毛如縞白李侯故是濟世姿怕擁軒車曳裳鳥
笑看雙鶴舞方迴縱去呼童毀園柵枉將憔悴顧支郎
南飛會鼓雲霄翮

題箕齋種菜圖

豐年我無玉凶年我無穀焉得菜把供聊厭小人腹我

匠門書屋文集卷三

十三

愛箕齋翁邱園寄高躅器備鎌鍤譜辨菘莧首泥掀
徑寸青雨漬連畦綠摘花粲比金咬根甘勝肉淡泊賓
既飽馨香神亦福春方達勾萌冬且禦旨蓄人事本已
微物理茲乃足繪意禹鴻臚花竹蔽茅屋學圃傲公卿
灌蔬課僮僕在楚良為珍近市抑可鬻我有地十弓日
將薤一束因此筆硯焚歸種清溪曲

聞道

聞道中吳早羈人耿耿傷老龍須布澤滄海莫裁桑萬
室都無米千疇未插秧深知農望歲嘆水若溟茫

西苑進書恭紀

簾垂燠閣肅清齋奏事諸曹歷玉階密旨黃封宣學士
近臣分奏綠頭牌

史閣編成擬石渠黃綾封進勅修書丙丁排纂 天顏

喜野雉東魚拜賜初

天顏端拱頌神堯闕下分班坐百寮臺省雍容無一事

蠶桑書奏兩三條

暢春一帶石牆低霧戶雲牕樹色迷約略峰巒橫水面

畫闌遙接玉泉西

九曲樓臺立水中晚來歌吹出花叢仙家行樂常如畫

萬盞蓮燈徹夜紅

匠門書屋文集卷三

十四

楊柳菰蒲碧水涵苑中風景賽江南赤闌橋外橫舟渡

直聽鐘聲過草菴

九日分賦得病起重陽花正開

明殿給事近夫句近夫名雲齊壽張人

薄寒羈旅不勝悲舊雨仍來臥病時何處歌狂都中酒

偶然花發忽催詩數叢故宅空勞憶一夜秋香肯就衰

秉燭起看霜後色插將雙鬢未成絲

偕方若蒼存俠君湘芷遊黑龍潭此地為新城先

生游燕處賦詩申懷分體得五言絕句

石甃龍行雨詩翁此舊遊野烟籠寺壁樹老碧潭秋

可惜尚書去城南日影斜高亭一帳望林外總歸雅

讀遼史

木葉山頭信發祥青牛白馬祀先皇膏塗十六州黔赤
又夢真人送石郎

二百遼基金甌開四樓分峙海東隈柴皇力盡三關口
銀幣爭輸朔漠來

捺鉢寬閑設毳廬四時旌騎從畋漁十旬莫道無人諫
嘉賞猶傳郭襲書

斷腕樓高地后雄承天澶水自從戎劉家本得蕭家力
更向賢閣賦射熊

兔兒山畔朔風哀宣懿琵琶又禍胎直聽文妃歌再闕
匠門書屋文集卷三 十五

紅塵天外怕飛來

吉夢商霖得幕僚微行韓八類弓招可憐不到孤寒句
咫尺空瞻雨露朝

題聽泉圖

風生雙耳淨無埃觸石圓珠往復迴注作寒潭清到底
莫教容易出山來

寄示兒子綿初

築室干將門紅橋束清溪桐榆蔭欄檻桃花隱鳴雞無
多橫版屋避人樂幽棲况汝多病身服食求刀圭閉關
絕塵累聖訓時提撕小閣聽潮生心曠呈天倪汝須知

此福神仙與之齊皇皇勿效我風霜困輪蹄每念孝廉
船夕陽飛鳧鷺我歌汝能和食貧甘莧藜天倫得至樂
胡為此久稽

匠門書屋文集卷三

嘉定張大受日容

詩

天申弟自永新歸里賦寄

有弟書遙寄新年喜欲狂崎嶇經仕宦安穩到家鄉池
草逢春碧江梅帶雪香開函翻有淚故里側身望

試燈日立春查浦桐栳招集寓齋王南村攜酒

飲客即事成句

詞林前輩愛清嘉並約窮交賞歲華燕市燈光明此夜
鳳城春色到誰家情多語密三更靜舞亂歌狂四座譁

匠門書屋文集卷四

洵酒載攜王副使興高無奈髮鬢

新年與紫芝道人暢敘連日醉後狂吟索和

武陵公子神仙骨待詔金門綴未行給札三年羞敝褐
移家十口笑空囊水舍草色先開凍臆護梅花未著霜

薊北風光仍爛熳江南情思最悠揚少年謝眺裁詞麗
好手徐熙落墨香瘦馬獨騎趨別館彩蟾初照入華堂

尊浮桑落巖分壘塵拂松枝雋擅場紅豆青蓮都作戲
鵬絃鐵笛自成狂揚州雅興兼方郭吳下清音合顧張

樂甚留兒須滅燭悲來窮阮忽沾裳即今勝友偕京洛
從古才人本楚湘憐我病多蒿滿徑感君情重酒過牆

身閒晴日難為度眼暗家山苦欲望易老年華春冉冉

不眠心事夜茫茫蓬瀛有籍殷相召蘭蕙無媒黯獨傷

夢與漆園翻作蝶渴將司馬漫求凰他時追憶愁絲髮

此地流傳惱斷腸不仕幾回朝鳳闕同歸隨分載漁航

綠楊橋繫門前路白鷺灘招坨北莊愛惜紫芝因贈句

便將錦段付江郎

詠梅

映雪衝霜逗小枝怕逢高處故低窺美人何限臨窓思
多在花香夢醒時

答吳七雲同年

匠門書屋文集卷四

待詔三年兩腐儒此中雅與世情殊窮能守義陳無已

晚更耽書蕭彥瑜春半鶯啼懷老友城南樹密望中都

紛紛騎馬紅塵客肯寄雙魚問我無

上巳玉衡載酒月張園同蒼存吉人俠君寶崖于

宮德園賦

京國今年春較遲杏舍細蕊柳牽枝故人載酒城西地

狂客吹簫月上時惆悵水邊留薄袂蒼茫飲後和新詩

江臯記得芳菲節西閣鶯啼醉不知

寒食日集玉衡齋山桃花外聽曲

東風輦路柳枝斜詞客爭投王十家天外春心將燕子

尊前人面映桃花殷勤滿座增鄉思佳麗逢時紀歲華
最是不堪燈底憶似啼如訴撥琵琶

送周少逸之汝寧

袞袞都城內才高能久居文章饑欲死朋友病仍疎羈
客三年榻因人千里車南游到淮蔡懷古更躊躇
攬轡中原在詩篇感慨頻流風汝南郡奇節漢朝人一
眺山川舊相思歲月新登臺拚飲醉長嘯激清旻

和詠社燕

開年病客愁逢社新燕泥香藉草繁畫棟春風傳一語
紙牕晴日掠雙痕書來心亂憑誰訴夢去身輕共爾翻

匠門書屋文集卷四

三

晚祝相依休遠別江頭辛苦故巢存

闔戶應忘冷與暄為通燕子試開門背人宿不依金屋
帶雨飛如傍水村隔浦銷魂深有憶逢春當面悄無言
從渠竟日茅簷戲未下湘簾晚怕昏

淺水平溝花滿園幾間勾曲有仙根愁看織女成夫婦
幻見烏衣長子孫晨起玉函飛上屋晚穿繡縷度前軒
當春羽翮憑風力休作尋常夢裏論

是物尋芳却避喧書堂翻怪火微溫輕身伴客垂雙翅
作意留人舞一番紅杏拂時風正軟綠楊穿處霧初昏
行藏與爾隨宜去春淺春深總念恩

分詠京師古蹟得趙承旨定演碑

佛法如河入中土歷代漫衍無防隄至元興築皇慶茸
兩崇國寺分東西其西定演主講席兩宮寵錫衆首稽
王孫奉勅撰文字篆額玉借昆刀劖先序後銘字八百
石局工紀洪與珪寶坊金界迴非昔筆端秀采橫虹霓
可憐皇孫藝入聖冷風狐向碑陰啼演公已矣寺名改
書妙價與璠璣齊捫苔搨石試相贈歸囊一本輕能齋
又聞脫脫舊所宅朱衣塑像留招提吾儕到此訪幽蹟
宮觀鼓鼎人分題常恐殿瓦竄蒼鼠此碑亦復湮沙泥
我詩可存事有攷莫以佞佛相訶詆

匠門書屋文集卷四

四

牛鳴雙村歌為于宮作

不愛卷簾十里路不愛吹簫廿四橋愛君牛鳴雙村地
烟雨唱歌船動搖

揚州城中不可居十戶鹽商九戶虛儂家赤岸夾黃子
赤岸黃子二湖名村在其間不種桃花也捕魚

佳兩之軒芋紅亭皆于宮所自署芙蓉花圍蒲間青主人但貯百
斛酒徵伎喚伶醉莫醒

社日泥飲村西郎花朝出遊村東娘並笑讀書郭夫子
那無官做不歸鄉

竹垞先生八十生日

萬古文章付此翁壽昌星現是禾中名先館閣官仍拙
身老江湖道不窮走卒兒童爭識姓雞林百濟雅聞風
儒林掇拾周秦後白髮傳經繼鄭公

烟雨歌翻湖上樓金風亭長最風流清詩畫壁傳名妓
法曲當場按小優少日聲名齊華嶽暮年才思倚滄洲
神仙謫後名偏重嗤點空憐大樹蟬

題宮詹史耕巖先生溧陽溪山圖

詞伯居清禁家園祇夢思溪山小米畫烟日監丞詩此
地神仙窟何人漁釣師黑頭承 帝眷可是乞歸時

圖有米元暉舊本
陳監丞旅題詩

匠門書屋文集卷四

五

題樓村修撰十三本梅花書屋圖

百草秋茫茫寒香動歸思淮南多隱人拄杖入夢寐枝
頭千瓣春靈藥饑可餌覺來紛紅塵冰玉眇難致欲賦
愁未成枉被梅花累

和昌黎秋懷詩十一首

秋至氣多陰經雨葉疑疑枝上蟬何為向我噪不已此
心本無營幽怨忽入耳客牕不成寐藤牀臥復起四時
天平分川決迅相似丈夫早自立金石不可恃窮通各
有命造道車合軌浮雲爾殊幻自信絕愠喜

涼天鴉先鳴朔土蘭獨悴幾日炎官更秋意滿天地礮

礮士兩三高詠聊自恣孤松老曲屈差與雜植異彈琴
賞為誰音以澹迺貴

蛾眉滿宮中紅紫紛靡曼真珠被兩肩雲母煮為飯豈
知蓬戶女榮華本非願秋宵垂機杼鄰媪強相勸曷不
學高髻聘者金用萬敬為謝蹇修此意類自獻守我如
玉貞不嫁焉敢怨

秋旻十萬丈老鶴健可凌抑之不得遂見嗤低飛蠅乍
覺炎威酷淋汗行可憎便愁寒氣中屋瓦霜稜稜人生
若魚鳥要脫網與罾淹留歲月度違性良未能

脩名患未成衰至時自警著書鄒魯儒斯道抑何永志

匠門書屋文集卷四

六

士趨前途力過賁育猛汲泉百尺深懦者短其綆秋來
夜方長無事尤有幸餘光藉短檠外物悉可屏

白日晚更皎遠見下山景桐間月生光穿牕照回回士
為秋所侵羈旅嗟泛梗鴻雁依南征騏驎望西騁勞勞
不知止有願未敢請

思鄉隔朝霧南望眼頗暗耽書不學農白首負餘憾秋
牕箋楚辭私恐山鬼瞰盛衰不用筮百慮今彌澹吳中
雨苦多窪田久汎濫秋禾一半無窮民生亦暫乘船遇
風濤欲泊不得纜汗簡聖所刪陳迹煩檢勘方圓器用
定舍是毀甄甌

槐花飛委地起掃簾外軒城邊昨夜雨水流忽東奔秋
山如新沐秋鳥如無言百事退三舍未敢爭人前是非
了無問得飯斯飽餐床頭數百卷手以甲丙編述作秦
火後歷歲今幾千味外吾所嗜不雜鹹與酸興來且飲
酒醉向竹下眠花源在人世無算神仙年

千樹未結實枝高露已乾至寶不彫琢金氣摧琅玕遠
望二三子明月空中團寥寥晨散宿相思枕難安時移
不得見涕淚流如瀾開函讀贈札投我藥一丸湖中待
偕隱霜晨趣歸鞍

匠門書屋文集卷四

七

閉門客不至乃復聞雞聲涼風淨天宇坐對秋花明賦
詩喜相和好友諒我誠人心倘能齊百物空虧盈焉能
學蠻觸蝸角紛連兵哀哉儀秦輩必用卿相榮不如守
真樂百體從所令

暮景不相逼未知少年好東風吹幾時忽覺秋令早非
無老圃芳霜至慎自保菊花寒始開芙蓉晚未槁抱此
千載心荏苒安足道

題悔餘編修證因亭圖

泉流莫尋源實落頓忘蒂此軀溷塵中往往蔽靈慧先
生澹泊懷偶為一名繫縶筆侍宸居默與山水契鐘定
秋鳥啼微雲挂疎薜千載峯北亭蒼蒼記曾詣勢利倘

不牽青天絕纖翳何時負瓶鉢萬里從之逝

七夕和溫李二首

駕羽填波記昨秋人間脈脈怨高樓杵聲欲擣霜千片
針孔微通月半鉤天闊暗愁河漢隔夜長私識女隨牛
素娥碧海無窮恨鳳軫雲鈿羨此遊

可能相見不相離烏鵲應無頭白期秋雨兩恰逢雲淨處
曉庭堪奈露寒時迴腸此夜歡難盡會面明年恨太遲
信誓當天懸皎皎未將心緒亂蛛絲

陳健夫將遊濟南招同秋史滄洲靜山集西峯草
堂以詩留別即用元韻奉送

匠門書屋文集卷四

八

每訪西峯老蕭然絕世情可憐秋雨夜相送故人行酒
勸一杯滿花飛千片明遠遊歸及早霜後百愁生

為滄洲題濤谷讀書圖

湘水東北流澄泓映林麓幽居有異人抱膝吟濤谷青
巒鎖百重翠激盤千曲既愛池上亭復賞竹間屋花源
長子孫雞犬紛相逐積金滿筐箱何如遺萬軸至今賢
入守述祖趾高躅宦罷無一錢金門勤纂錄可憐先人
廬夢寐負松菊素心託箋縑倘歸居澗陸耦耕開舊堂
種菜得旨蓄寒風散鳴禽疎柳照殘旭
一勺菴種藤歌為周漁璜檢討作

吹來春風媚幽獨一勺清泉半間屋種花不向平地開
密蕊柔條挂雲木紫深翠淺香朦朧縈波激水蟠蒼龍
凌空一身長萬丈緣引忽絕秋烟封周夫子胡不種桃
李桃李飄殘濺作泥藤花落盡孤根峙化為九節杖直
上天南山左招丹鳳右控鶴海深潭黑行且還拔根便
欲出塵域穩置重崖絕壑間

為漁璜檢討題桐林書屋圖

萬里鄉心一片秋落華庭宇最清幽苦吟不覺斜陽晚
斷續蟬聲在樹頭

紫雲為葉玉為柯手種梧桐十丈多休與凡株爭燕雀

凌霄長結鳳凰窠

匠門書屋文集卷四

九

秋穫行題李蒼存畫卷

四月始種秧掀泥岸水村邨忙七月早稻熟水春石確
家家足雞鳧不敢登我塲雀鼠不用穿我倉粳為飯秬
為酒飽妻孥燕朋友太平但願年屢豐三公輸與田舍
翁

秋晚聽彈昭君出塞曲

曉庭風撼高梧葉萬里君恩長棄妾黃金未買画工心
草白玉門沙獵獵美人休悵紫臺遙宮中一入朱顏消
如花三十君不問猶有琵琶傳怨恨一聽明妃出塞辭

滿堂眼淚如珠垂砧聲合動雁行散秋夜哀音我得知
落葉有感

連夕狂飈撼玉京亂飛黃葉捲濤聲絲牽老幹休輕折
斧削高枝可再生雲蔽日光斜拂地雪兼霜片暗穿城
樹邊淚滴江南客對此婆娑賦不成

禹四廬為子寫照題二絕句

形骸放客何能面目荒寒我自憎此意不凡休易画
少年儒俠晚如僧

物外翛然樂不支眼邊風景亦憂思乾坤何處容渠著
四望蒼茫獨賦詩

匠門書屋文集卷四

十

送李蒼存知唐縣

昔時陶唐國歷漢事戎馬憑山設重關百泉繞其下慕
容割據餘黃沙吹四野李侯詞賦才寄興必閒雅我方
騎驢游相與傾蓋竿况聞葛真人丹藥經煉冶翠嶺封
雲霞棄家結茆舍主倡賓能酬對景妙揮灑

劉北固歿於廣東賦以哭之

訣別吟詩夜回思淚滿衣北固臨行分韻賦詩有可憐
才盡已如江之句遂成詩讖廿年同
榜列萬里一棺歸魑魅君何狎文章俗共非九原真賞
在相見定依依

劉西谷侍御示夜雨對牀圖與天農各題五首用

那知風雨夜復此對牀眠為韻僕用上句

人生兄弟樂相別誰能那床頭風雨聲每與人意左役
身仕宦間道路多坎珂馬得常對眠蕭蕭夢亦可

少讀坡老作情至百世師回首憶子由四海真相知漂
泊尋舊約中宵有餘悲千載寫此意想見彭城時

翰林劉夫子當世文章雄客居逢令弟怡怡見古風聽
前鳴不已水激幽林中心喜話何久殘燈夜搖紅

連枝本同氣而乃不常聚可知涕淚深飛作山頭雨我
亦念永新八年散鴻羽黯然攜此圖南望隔烟樹

長安歲暮時空林霜凍夜賴有同心人雙吟酒徐下百
年此歡會塵事了可謝莫作風雨別寄詩徒慰藉

匠門書屋文集卷四

士

送勞尊三歸漢陽

漢陽渡口飛鴛鴦美人勸酒芙蓉香黃金臺邊市駿馬

壯士和歌風雪灑十年一合今又離使我心緒焚如絲

讀書爾尚函秋試有士莫薦空相知同心喜見孫工部

每惜干將在塵土都城折柳送將歸冥冥夢逐湘靈雨

晴川閣上雲有無舊時詩友霜髭鬚可憐更斷衡陽札

天末鴻遙不可呼

吳犀照司
論衡陽

送朱可亭先生視學陝西

聖人御極炳日月惕若彰輝昭清寧秋曹郎官温以直

御貳論薦天聰聽曰汝往秦訓多士行首孝弟文宗經

先生拜 命誓清白願與萬古爭晶熒師道嚴尊善人
衆金就鑪冶玉受劓學羅羣書晰義理揮灑冰雪鞭雷

霆秦風昔時號雄大河環嶽聳多英靈耆儒彫謝誰後
覺煩以木舌提昏冥先生玉堂揮翰手潛江出宰清冷

冷五年作士有陰德平心執法無苛刑奉 勅西行樹
程鑑源窮宿海分渭涇俗變隋唐翼周雅馴擾道德堅

垣屏高臺古池妙賦詠百梯塞嶺刀鐫銘教成 帝
擢坐論道丹邱鳴鳳階生莫遭時泰亨茅引類敢持疎

逸耽林垞先生戒車敬再請盡拔奇士揚王庭

匠門書屋文集卷四

士

送王十五衡之官德安

澤旁洲是楚遺風霸氣消來文字雄載聽劉郎竹枝調

落花吹盡兩聲中

烏啼不到黃香廟月落誰尋李白家佐郡風流見王十

捫碑酌酒思何涯

哭劉布衣介子

逝者今如此斯文已矣乎山川餘響在風雨寸心孤盛

業輕千乘清名貴匹夫檢筐長慟哭一綫絕中吳

孤跡滯書局相違踰四秋乾坤一老盡形影半生休新

塚忽生草故交空白頭清風題片石擬為發潛幽

送同年梁道始迪

秋草何萎黃秋風正凜栗長堤駕騾車送行向斜日感
君古人義與我叶膠漆賦詩必相酬飲酒樂真率會久
忽欲離蟲聲怨啾啾讀書長安中高論向蓬華素心一
分張掩戶理瑤瑟

賦得紫禁風高露滿盤館課

珮聲初徹紫宸朝袖拂涼煙碧宇遙靈鵲風翻渾未定
高梧露滴可曾消仙人捧出金盤溢賦客分來玉椀調
惟有鳳池沾既渥紅荷香氣帶珠飄

九日集靜寄軒次于宮韻

臣門書屋文集卷四

十三

勾欄色目幾人傳羅列歡娛到眼邊冢外琵琶殊慘激
夢中楊柳忒狂顛妝成憔悴秦郎鏡飲罷飛揚党尉筵
願把一縑酬一曲紅塵消受作神仙

人間占盡好韶華春色東西彙一家幾處暗偷天上曲
滿堂迷殺霧中花亂飛巫峽千絲雨橫展蓬山十段霞
檢點諸坊呼數部佳辰行樂思何涯

寄裘與內子

紅罽沙貂暖覺春霜天聞雁寄書頻夜寒苦念當機婦
怕學南鄰薄倖人

雪中望西山

曉來西望苦冥冥關外峰頭雪亂零貼地倒連千點白
傍天微露一痕青茫茫玉海虛尋鳥迢遞珠樓不設屏
直對梅花酌清酒愛吟情肯負山靈

懷陳健夫

苦憶西峰老茹齋病若何故人城曲少佳句夜寒多遺
鯉蒙相訊騎驢許枉過甕邊須共醉清興莫蹉跎

遊石壁和沈確士韻

我來升石臺湖山變奇狀鸞鶴舞虛空蛟虬吼靈藏欲
吞藥一丸骨輕憑下上檻外移風帆萬里志何壯層崖
羅戶內千仞轟圍障直攜羣仙遊須貯酒滿盞醉時臥

臣門書屋文集卷四

十四

松陰天地容我放白日桂亭西落筆掀狂浪眼中景殊
佳千載絕依傍開懷俯仰間掃壁和幽唱

過菖蒲潭訪滄山上人即步其書懷原韻

戴訪高人樹滿林可堪年月逝駸駸敝衣老得三垂力
佳句孤懸千載心雨後峰巒看倍潔晚來潭水照尤深
徘徊更坐柴門外饒有黃鸝送好音

送石門勞介巖副憲招同吳青壇御史顧詩城大理共飲

海內喁喁望典刑眼中精彩炳如星當途直要分清濁
入座何須辨醉醒地隱潮痕餘樹碧山迴雲影覺天青

禦兒城畔斜陽駐白髮清談敬細聆

寄天農

三年遠別夢連夜一夜相思書幾函此日玉壺秋共照
當年藤笈晚同擔白頭我為文章惜鴻筆君同造化參
洛下機雲曾論薦珊瑚網盡海東南

題殷彥來秋帆圖

江漢茲方匯山風觸處迴波間百怪集天際一帆來妙
景能忘險浮生欲告哀向來游歷地秋晚幾銜杯

讀滄洲詩慨然題其後第三首謂家吉友也

廉吏從來不可為勸君歸去是當時風波又比從前惡

匠門書屋文集卷四

五

汨灑江干七首詩

夢憶皇城日校書身藏大海樂遽遽城東狂飲城西唱
此景而今了不如

久處幽篁不見天橐饘有客強周旋悠悠富貴潮來往
若箇清名萬古傳

書棟亭銀臺詩後

跳丸家法斗量才筆健凌雲性絕埃多少時賢誇麗句
可能橫槩建安來

當官雅意蕩江湖白下蘇臺興總殊更到揚州歌吹地
狂吟肯讓牧之無

東南酬倡半耆英寒碧邱南最繫情更灑曝書亭上浪
風流誰競萬年名

月墮花飛怨奈何坊間新本小兒歌斷腸更譜湘蘭曲
魂逐殘香蛺蝶多

扶風帳下盡清狂列樂談經也不妨可惜匠門窮學究
漫持勺水測汪洋

濟時才略愛賢心排戟雍容 主眷深中禁文章須領
袖願從公後和韶音

橋下小軒同舍真對雨作

颯颯虹橋雨溪堂分外秋水聲閑似我簾影動如舟苻

匠門書屋文集卷四

六

舞低跳躑蘆眠遠下鷗鷺心無巨浪極目有荒洲劍客
當時鑄詩翁此地游蒼茫城北角蕭瑟寺東頭故引懷

人淚堪禁望古愁問誰同陟澗留爾一登樓倚檻滔滔
是臨波汎汎不芙蓉塞楚澤悽絕權邊謳

匠門書屋文集卷四



匠門書屋文集卷五

詩

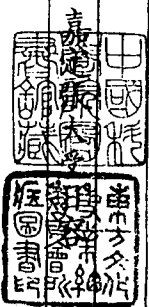
憚南田畫冊分題得藍菊

金風籬下英高士義所占何人為采蘭色空洗繁豔朝
雲青半剪晚岫翠新染長松露泥泥一水秋漱漱此花
信清幽對之澄百念豈無仙人摘蟬脫委羅襜吾欲種
南畦臨風荷長鏡托根向荒寒摘花秀而瞻妙筆方外
寄意象嘿可驗

虎邱玩月用高青邱韻同舍真寔君暨天申弟作

匠門書屋文集卷五

秋空霧淨天橫藍兵閭海涌城西嵐舊時繁華消未盡
不惜鼓柁重尋探沿塘楊柳照水白與我鬢髮雙鬢鬢
高樓曲闌接帘外紅霞一片青銅涵寺門俗客喧不已
可中禪觀無勞叅青菱白藕味鮮美更列腥肉供饒貪
田工粗完村婦出明珠可假新髻故手折山花插嬌女
哺雛如燕聲呢喃武邱勝事昔所艷闕略枉作書中蟬
談空高士拂松塵鶴去不計千年龕管絃聲高山鬼妬
夕陽已挂峰西菴須臾玉兔出東嶺涼颺送影穿松楠
莫邪沉沉光夜燭潛蛟欲舞溪鳴潭霸圖漸滅佳氣歇
才士挺發吳淞南秦李詩篇妙天下文組鸞鳳絲抽蠶



借之酬唱山水勝遐跂北郭名何慙澗斷虹橫俯幽檻
汲泉煮茗性所耽躬值昇平望臺榭坐對野老供閑談
俳優侏儒博天笑荔支恩重霜天柑檮材往時慕遊幸
願學杜甫賦奏三綠蘿獻嘲曉猿怨山幽桂樹清香舍
何不學仙陟瑤島周覽八極虬螭驂瓊瑣焉能比蚯蚓
老溷塵埃誠難堪夜半迴船衫袂冷中人酒味醒時諳
年來哀苦倏衰頹自占再索生中男吾師邱南擬小隱
客與方外生能甘任彼紛紛採時傑以文潤色以武戡
常約幽居二三子六經秘奧思窮覃今夕輾轉不成寐
僮奴觸屏睡正酣城頭鼓歇雅數點波搖參影高參參

匠門書屋文集卷五

穹窿山

為訪茅君跡丹梯歷幾重洞門低度鶴臺殿鬱盤龍此
地真人宅何年玉檢封四圍烟翠拱占絕最高峰

朱翁子讀書臺同枝伯研岡賦

莫問讀書地知公得禍機常流青簡恨只博錦衣歸反
徑林煙沒荒臺野蘚微何如老樵斧一曲占斜暉

堯峰山莊

不到巖樓處淒涼十載餘相攜康樂屐載訪子雲居版
屋山常拱霜天樹更疎平生知已在泪灑一編書

山雨樓感長蘅先生作

何處山飛雨樓居近水涯遺書傳四裔喬木屬誰家故
棟亡秋燕空庭有晚雅檀園風韻好寥落後人嗟

安亭鎮

近市多茆舍沿門少稻田民風淳不改祖德儉相先老
樹繁千葉清江潤百川此鄉懷舊宅佳氣鬱雲煙

題畫芭蕉

秋庭屐絕雨聲疎綠晃軒牕午夢餘驗取故心頻拆看
一層蕉葉一行書

祭伯祖烈愍公祠敬賦

灑盡全家血歸來萬里魂祠堂餘舊澤劒佩凜遺言大

匠門書屋文集卷五

三

節留天地清風戒子孫至今瞻俎豆到此薦蘭蓀蕭鼓
聽猶冽旗旌看欲翻昆山一片玉蜀國數聲猿階草兼
秋氣江流盪日痕舟迴頻悵望冷落舊旌門

九月朔日午飲趙蒙泉浴日堂夜復集家樸村卅

勤堂用昌黎醉贈張秘書韻

大雅久不續清琴今尚聞此地二百載風流對諸君星
辰綴海角胸次羅奇文天澄微雨過健翮穿橫雲高梧
葉黃落桂樹重吐芬凌秋尋舊宅聊用求我羣故交髮
霜白常苦鴻影分茲辰以文會堂堂合諸軍始至浴日
飲酒醇客先醺載宴卅勤堂鑪香布氤氳人生貴同道

此外何足云前代作者沒蠅蠅鳴紛紛味淡棄蔬筍暖
厭腥與葷揮金買胭脂豈戀青布裙快哉今夕話涼飈
掃花蚊庭外剪惡棘江蘭流餘薰古來千乘國不及夷
齊墳良田戒久第禮義勞耕耘隱者抱經籍仕期非常
勦志士各努力荒城挂西曛

題秋林訪友圖和唐東江吏部韻

為寫斜陽外疎林景色澄水常兼石落山不受雲蒸葉
小黃千片花幽紫一層何人衣欲解有客杖初登覓句
非無侶逢杯更得朋地均尋未見籟寂喚俱應叢密同
攜斧沙渾並舉罇野遊招最樂塵事謝無能佩古休逢

匠門書屋文集卷五

四

魁鐘遙只欠僧佳哉圖故絕老矣屐猶勝側逕呼猿引
敬厓踞鹿升真成天際想恥共綺園徵

王節婦詩有序

婦姓郁年二十一而寡八十餘乃終常指大樹為誓
至今樹彌茂以貧不能請旌

少日期偕老終身誓未亡至今留大樹自昔歷寒霜苦
節家徵傳清風里建坊表微千載志鬼哭夜茫茫

送揆九之新會

文字一秋會江山七載離那堪冬又別翻覺老尤悲木
葉當頭落寒風貼背吹知君方失意勸飲不須辭

嶺外山多瘴天邊海正昏一經家有訓萬里客何言此
去聽猿淚相思化蝶魂何年重剪燭相與話寒暄

坐滄洲寓樓聽譚子璽彈琴

蒼山斜挹真人閣江畔潮生日西落蘇州刺史湘中人
日望長天雲漠漠譚居士心何悠鼓琴忽起長門愁黃
金未買長卿賦漢宮一片梧桐秋况是平沙吹不連鸞
鴈低翻覺霜重月明清淚不堪聞要贖娥眉恃君寵再
彈珠淚沾人衣空中一幅青鸞飛謫仙更上蓬萊殿坐
對重瞳理玉徽

平山堂

匠門書屋文集卷五

五

六一風流迥莫攀常留佳蹟愛平山四衢城郭喧闌外
千載樓臺香靄間石磴吟聲松響入夕陽杯影鳥飛還
登臨我輩空今昔獨為高文憶醉顏

贈李容山

風雅久凌微畫龍或形肖誰能得其神鱗鬣恣騰棹李
子奇逸才避俗絕紛繞嗜詩力所專學古窮奧突直從
唐宋前曹劉寄高調揮灑得性真悲啼喜或笑白日翳
蠖蟻大路塞叢蕞藉茲正始尋籟寂聞鳳嘯對之心悠
然山水契幽妙

題虛白出獵圖

李侯天下奇儒雅佩金組雍容鈴閣間相看殊媚嫵自
云從未央少日健如虎升厓捷若飛仄入窮宿莽頃刻
獲十雙毛骨紛散縷卅年官水鄉鬚白勇可賈醉歸遇
石蹲一發深沒羽當今四海清天子不忘武宿衛
校伎嚴蒐材逮卒伍公心秉精忠夢寐振鏡鼓鞭馬秋
風原萬夫當一怒嗟予老腐儒對此笑起舞毛錐安足
用願習戟劍督仲冬游蕪城四戰傷曩古英雄久塵埃
草黃獸麋慶旋公獵午岡特開一面罟殺生未忍多啼
號有至苦

書魏意庭詩集後兼送其南歸

匠門書屋文集卷五

六

滄海茫無極清徹杳莫聞橫開千尺嶺迅掃百重雲釐
雅捫周鼓廢騷佩楚薰味君微妙句少作悔云云
海內思元禮神駒見渥注大賢真有後不第足深嗟月
翳珠凝淚春殘筆舞花致君經術美終繼漢韋家

西郊尋梅圖用東坡松風亭下韻為拳石居士題

老夫居傍茶山村雪香萬樹羈蜂魂繁枝亂插葉紛掃
夢醒惟覺衣塵昏音江公子愛幽獨鴻臚為寫郊西園
水痕石罅破曉軟烟疎影舒春温剪刺穿叢眼忽豁
雞鳴海島紅浮噉蕊珠仙子霓裳舞詔掌青令開天門
我披此圖厭溷濁得酒欲共梅花言幽芬襲脾沁骨

跨鶴常倒江頭尊

題荇洲學士把犁圖

聖人每念農夫苦歲祀柔田飫春雨更持炎火去螟蟲
高稻連茨菜盈圃黃山學士心迹幽夢到東臯日驅牯
和烟楊柳暗前村蹊下流泉滑於乳負鋤扣角夕陽遲
笑和幽歌酌清醑牛兮爾莫厭勤勞光歷天河德司土
致身經術事犁鏱肯釋民憂糜倉庾展圖亦請從牛耕
白玉秋炊香滿釜殘年飽喫信可欣不用南山看射虎
俠君寓居有樓題以晚翠同人讌其上各賦詩二
首用東坡白鶴峰新居詩韻雨後過飲率爾和

匠門書屋文集卷五

七

之

暫忘盛夏過新雨遙跂書樓欵竹關日透疎烟收鳥外
城橫白塔聳林間一身曠蕩真藏海雙眼分明只看山
不斷泥塗車馬鬧野樵獨帶晚鐘還

風生清簟涼於扇月出疎簾皎似燈画裏亭臺疑傍水
醉餘瓜李喜沉冰詩爭豔壘堂堂將性合空山得得僧
此地論量天幾尺攀緣翻笑客何曾

答樸村書兼懷潮生閣諸子

樸村一紙到都門千載交情雅獨敦南宋文章斯道寄
東吳耆舊幾人存秋風寂寞清溪曲才子吟哦老樹根

此意尚容京洛共朋來長日把詩論

寄查山

水周林樂子知魚我亦心忘涉世機昨夕江亭看水漲
碧蘆微動野鳧飛
樸村先生日著書主人坐對心如如涼風落盡井梧葉
曲徑蟲鳴客過疎

讀安溪公述舊德詩紀後

安溪李門名德繼吾師相公以詩繫遠祖客吳值歲饑
活人囊金費萬計從平江伯立戰功赤綬纍纍著勲衛
國初山海白刃橫全家被係賊摩厲公仲父曰葆甫翁

匠門書屋文集卷五

八

慷慨向賊百端說賊仍未肯歸我拏迺名家僅死共誓
百人夜擣黃巾巢衝雨梯崖破其銳勇決更選人十餘
窮追拔旗賊帥斃悉脫羈囚保孺嬰文武聲名動四裔
公自少罹患難間魂夢猶驚念堪涕服官初歸閩道梗
蠟書密奏大師濟 天子嘉公遷數階遠陳先烈旌
有例雲章炳耀寵九原鄉人聚觀風節礪公今作相贊
廟謨盡偃戈矛闡書契褒庸勸善逮幽遐載誦先芬崇
孝弟編諸國史播樂歌表率朝端訓海濱常憑忠信消
妖氛翊戴
今皇億萬歲

送董陶音知崇信縣

瀟灑名殊淡英華望不輕六年詩館住萬里縣官行白
草雄京驛青山古寨城看君臨此地吟思晚秋生

送惠方九之武昌

江漢西南流噴薄武昌郭神仙此地遊雲開登黃鶴當
時霸氣消才士魂漠漠江山一懷古妙句紛繹絡民風
頗剛悍為政務大略尚德招鳳凰無云楚氛惡

寒齋讀書圖

野竹翠未改疎花寒更宜靜知修道處閑愛讀書時綺
麗消餘習芳馨結所思王孫吟正苦烏宿夕陽遲

匠門書屋文集卷五

九

送胡洛思觀察赴蕭州

萬里燉煌地誇君擁傳行乘槎通使驛仗節鎮州城黑
水飛流遠昆山積雪明風沙秋刮地刁斗夜連營天險
寧忘武時平只勸耕恩厚羌父老教立衛諸生異俗憑
忠信邊臣尚潔清常優經濟學不廢詠歌聲紫杞收為
釀黃羊貢作羹築場看蹋踰出塞聽琵琶落才殊妙
循良政早成豸衣馳大道壯絕此西征

送閻坤掌歸虞城

我友秋始驅車忽迴簪組匪戀有弟是懷賢哉我友雲
豁日朗摯有天性曠無俗想三年同學一心相知繫子

之去俾我思悲誰無兄弟連枝共根疾痛相救朝不待

昏急辭我絳遂整我轡遙瞻里門憔悴子季陟岡我我
渡河悠悠憫子勞苦義不敢留會有車馬餞有酒肉覩
子南行各念手足富貴屣輕天倫嶽重斯人千載執手
以送兄歸弟愈秋往冬來賢者在列愚夫心開仰飛者
鴻俯垂者柳同人賦詩實勸孝友

恭賦

御製竹林寺詩萬籟含虛光

館課

萬梢清影接天長曲瀉江流遠疊岡朝日出林微辨色
晚風吹籜細聞香眼無障礙憑虛籟心有靈空證上方
自奉 雲章輝寶刹常餘佳氣待鸞凰

匠門書屋文集卷五

十

紅苗歸化恭紀

館課

楚俗今殊美獠鄉昔最蠢虞廷揚羽籥苗寨偃戈鏃赫
濯通朝傳雅容謁使幢出巢盤礫磴除道伐楓樟夕宿
多潛次朝行少吠虜萬家安臥枕四野亟勤稷負杖來
千里難香進百舡叩頭將髮雜流涕感眉龐子母頌無
算冠衣受必雙獻圖心早革習禮語無唄戴 主瞻
高關盟神指大江貢輸充府庾交易接舩艘撞舞花留
態蠻歌笛入腔向來荒葦路從此啓荆邦編戶名登簡
旌功宇刻江吏才羣濟濟 聖澤遠滂滂 帝以
無私覆人因不殺降官司箠可折學校鼓能撞湯網開

三面周琬啓八憲太平綿萬禩南斗燦天杠

詠晚菊和王半山韻

獵獵西風滿院吹貞心不改羨靈蕤離憂屈子餐何處
歸去淵明采幾時常抱幽芳成老圃早辭炎熱向疎籬
蜜蜂休掠霜休打秉燭徐看耐久枝

冬至前三日對菊再疊前韻

門外沙黃帶雪吹紙牕清影對寒蕤芬芳待有升天客
憔悴知無墮地時惟抱冰心依北闕漸迴陽氣到東籬
千叢萬朵尋常事愛煞孤生最晚枝

悔餘先生見示病榻消寒詩依韻奉酬

匠門書屋文集卷五

十一

一歲流光鏡裏移耐寒心事與誰期先生自喜辭榮久
下士空憐見道遲學過中年深有悔醫因多病略能知
短檠高詠蕭條夕起望晨星欲白時
再冉年更五十三世情身事近都諳四時氣覺冬尤閉
百味心知菜最甘痛癢無端難自說調和有意向誰談
祇應手把維摩偈閑裏消磨病後參
一飽殘年百慮虛微名直是此身餘偶來長者能賒酒
不逐時流且讀書夢裏寸心連夜動眼前羣物待春舒
無窮暮景憑回幹若問塵襟早破除

題張節母卷

福建己卯解元張遠母

萬古登雲地清風照管彤真魂餘白石苦節對青松泣
血成夫志傳經號女宗夕陽烏鳥下常繞若堂封
萬壽無疆詩

宇宙苞元運河山拱

聖人雲章五色麗壽酒萬年

春至性通潛躍羣生荷冶甄道常安簡素風已樂和醇
善氣昌時集歡聲率土均瑤池重獻曲南極耀茲辰
麗日當天暖東風著物和雲山佳氣繞花鳥悅心多
聖代升恒頌臣工泮奐歌殿頭朝舞鳳池上晚鳴鸞五
色仙裾集千班御仗羅生民真錫福既醉舞婆娑

送脩子文表嗣宗南歸

匠門書屋文集卷五

十二

孤憤韓公子才奇不受憐高談殊橫絕痛飲一潛然家
學信有後時名爭孰先南歸發三篋再舉待明年
親屬外兄弟文章相友師求名將母願失意薦賢誰京
兆仍開榜江都且下帷天留經一綫騰達定期期
博識蟲魚晰閑吟花草工長康三絕擅東野一身窮老
友離思外慈親望眼中榮名真不朽雲樹隔江東
寄滄洲太守詩用香山代書寄微之一百韻
正直神能與文章命孰司星霜三歲隔天地兩心知最
喜名流挺都愁俗網羈身能安進退秩肯計崇卑如水
恒成友他山屢獻規往來情疊疊反覆語惇惇天道應

堪問人倫庶共持向分為郡竹曾欵讀書惟徑接降龍
地門連養鴨陂八州官舸議十子夜燈期

先生在蘇州會議
公事晚至潮生閣

為詩社同
會者十人怪應挂冠識悲吟落葉詩露章拘旅舍

明

詔赴京師暫爾金門待何妨下士為浮沉同給札得失

比彈碁拜舞親三殿行歌遍九遠綠楊依象闕青草漾

魚池南苑紅香簇西峰翠色奇落梅吹出管飛鴈拉為

絲北雪寒圍火東風醉折枝逐年情放蕩隨處步逶迤

入局籤常展當筵令亦施市交鳴筑客壚傍數錢姬自

分虛成浪由來慣學嬉說餘遊客舌畫恥鬪時眉史職

書重輯 君思府再移出都車有載開閣案無遺俗

匠門書屋文集卷五

十一

泰誇纏屣財空苦漏危愚民剽竊細凶歲藝耘遲衙散

舟頻坐郊行馬不騎甘霖因地灑皎日向天垂正擬雲

霄上重憐道路岐鸞樓叢棘困經舞巨濤隨晴雨崇朝

換雷冰四序推幣金均作算刀筆巧為資法密逃何所

名高黜亦宜蘭寧生大澤玉屢獻明時戶暗鼈橫結簷

低鼠側窺畏人時惴惴學古夕孜孜耽詠思抽繭工書

力運錐金山當海窟鐵甕倚巖坻本是班揚筆無非屈

宋詞烟霏終日態臺館昔時基決溜狂誰遏登場勇勿

疲家家傳画扇箇箇墜降旗政孰先龔遂文仍似趙衰

樓居曾數訪詩卷得全披正氣殊開豁孤身久繫縻聽

琴江上別贈策道中馳直節存清議私懷望紫墀公卿

猶鼎列臺省若鱗差願保能鳴物須明不染姿清霜迴

栗冽麗旭照葳蕤丹鳳容翔躍青蠅禁嗶啞雅歌憐楚

客 温語慰吳兒淑慝天能鑒庸威 帝不私艾

除專長柏畜養肯容鯉富貴生常定詩書古豈欺吏廉

三代直 主聖萬民毗士論皆如此卿材寔在茲志

伸能耐屈道坦敢忘危宦海憑漂泊交情任嶮熾温恭

持未失忠信往何疑峻谷秋彌潔貞英晚不萎白頭鋒

少挫赤手柱猶措伯樹常留愛 王綸正錄疵

靈泉新 温竟教騰冀駿馬許賦湘離自媿空衰質相於乏好辭

匠門書屋文集卷五

十四

堯年齊泰華舜德格苗夷几杖黎民膳牲牢古聖祠俊

賢搜藻泮文字訪苔碑盛德敷天下庸才念水湄何時

居椳屋與客向城陴塔頂朱磷爛橋彎碧漫瀾花疎尋

蛺蝶葦長蔽鷓鴣岸設芙蓉障堂連豆莢籬丹青公等

繪稻黍老夫炊樹大筐收耳波渾網得鬢朋來須更酌

路遠只相思幾夜短書讀誰家長笛吹荒城居最陋老

守臥應羸餓合仙餐石醒從眾啜醜袍將秦范叔操解

楚鍾儀失水誰憐鮒傾陽但擬葵劒埋仍有耀璧涅詎

曾淄吉信全憑鵲憂思更決龜氣衰非上將肱折是良

醫馱馱休為彼嘍噤獨取斯幾年棲道院連夕夢江涯

對雨懷牀席因風想履綦久居牽蔓草偶出采靈芝歲
月多淹滯山川遠別離跡為雲屢變形似月常虧舊恨
新方洗前歡後尚追並誇精力健休悵齒牙衰古意承
知我長言寫寄誰劉郎驚燕麥元氏問辛夷何日重攜
手斯人最解頤芬芳千載慕躑躅一身悲司馬愁增病
東方笑忍飢豐筴將尺鯉渺渺去何之

題岡菴有定軒

人生本無營緣以萬端擾趨名揮汗熱求利雞鳴早百
慮馳一身如磨復如擣誰能止風濤一粒珠在抱吾友
岡菴子讀書究至道紛紛滿眼塵胸次豁然掃終日封
簾帷庭戶生蒿草忽為千里行開籠縱飛鳥動靜不違
軌力守萬鈞寶王城攘攘區居若空山杳車馬不一來
晨莫任飢飽亦忘茅齋陋方寸擴穹昊迺知帥有令不
為千夫挑榜以有定名此義竊自攷半生憂患餘藏散
主憎盜晚知悔其初事理信有要天心保中和物情外
悲笑時時過此軒息機證微妙

題魏髣韓棲鶴第九圖

曉聞清唳霜初凍設設松風吹晚夢靈禽有意下人間
怕受雲羅丸巧中水村有子才清妙合向昇平進雅頌
顧將興趣託寒臯萬里脫樊飛欲縱鶴兮爾莫空俛首

水凌滄溟石穿洞耐向林邊自忍饑琅玕足支千日俸
蘆葉波翻浩蕩鷗桐花朗照噴吭鳳爾今出處任所宜
獨立孤鳴身待控草邊迴影帶泉清沙際刷翎含霧重
縞衣何日舞江樓手酌仙人笛三弄

匠門書屋文集卷五

匠門書屋文集卷六

嘉定張大受日容

詩

賦薜荔

東角牆飛荔濃深雨過階絲蘿非繫援天地是根芳欲
 采寧從水相尋合傍屋山林招或出朝市隱仍借暮翠
 湘魂黯朝烟峽夢乖密生冰凝簾斜插璧聯釵麗不施
 顏色清惟秉骨骸下垂青壓薛高挂綠侵槐遠日枝枝
 向微風葉葉諧何曾訪阜帽直可託棕鞵野性元無著
 幽芬久勿埋結巷空悟竺補屋巧驚媧坐動鄉園思看
 消暑月懷爽知聲帶朔涼動飲如淮蜂蝶情應遠龍蛇
 影忽差後凋呼作黨氏豔斥為俳病眼懸三徑遊思繞
 一齋渾愁陰屢蔽稍露月尤佳引蔓簾鈎上蟠根筆架
 排碧牽三十丈吟憶葑溪涯

木本金銀花

院宇風吹透清香別本裁綿延低欲偃屈曲小相壓耐
 雪嗟孤立過春訝後來浪紋微裂海星點暗移台淡白
 晨雙暎新黃晚間開斜簪釵熠燿燦對舞羽毳毳寶物花
 能占華年藥可迴拭塵看吐氣含木驗成胎澤潤枝搖
 兩陽舒蕊破雷逸情勞盜缶精理悟條枚手采重封紙

層沾淺合杯高賢貽秀句靈草異凡材貴賤因心別榮
 枯即眼推肯將茲冶化拔宅眾驚猜

閏五月二日集棗東書屋詠花木十一首

鄰牆樹垂陰細結花萬朵無色但聞香移牀就牆坐惠
 風襲衣衫簌簌吹旋墮棗花

葉小圓於錢花黃輕似蝶因之夢江臯隨風鼓蘭檝晚
 與同心人沿流攀蒼萋荷花

花開莫恨晚皎皎當夏明珊瑚紅百尺碎作奇樹英浮
 楂采芳寔邈見萬里情榴花

蕊破細剪羅花敷暗挑繡莫愁秋露零及此當階秀凌

風惜嬋娟欲取鄂被覆石竹花

悶欲把金盞一醉過千春醒來摘此花顏色隨時新迺

知種花者悠然學仙人長春花

鳳苞色鮮鮮飛來入小草佳人染指甲彈作鳴聲好何

不傍高梧幽庭怨枯槁鳳仙花

無風葉四垂當午花獨立忘憂憂未忘植根念堂北誰

能養天和慰此憔悴色萱花

開謝環四序濃淡任天工常伴寂寞地不占錦繡叢誰

云物情變花無百日紅月季花

我愛東籬幽當庭護弱植不待風雨生黃花報寒色頰

匠門書屋文集卷六

匠門書屋文集卷六

覺院宇涼欲采香滿臆夏菊花

經冬忍不凋何須避炎日黃白換朝莫妙得飛昇術吾
欲煮為膏保此易零質忍冬花

弔此騷人英性芳名互異山薑與杜若采掇各有為不
聽棹歌清早引江南思杜若花

桃枝竹杖歌為悔餘先生賦

朝欲飛渡洞庭之水風淙淙夕擬踏破太華絕頂烟重
重蓬萊仙人自恨無羽翼桃枝萬里截取摺為筇板緣
怪石踞虎豹掀揭巨浪騰蛟龍扶持元氣聳身手剖割
塵障開心胸獨立不愁鬼陰撼遠行或與神相逢旁刻

匠門書屋文集卷六

三

文撫斯象碣頂蟠玉厲昆刀鋒清高千載留此物不羨
列戟銘鐘鏞先生將此切莫徑須去外潤中勁坐可消
矛鏃薄帷亦能製薜荔輕服更與裁芙蓉他日草堂告
杖重相答下拂珊瑚上牽桂樹吾其從

奉懷樸村翁用皮從事寄魯望三十韻

翟羽纏干首何時賦在郊鱗潛常傍次鳳隱不離巢有
客皆鳴蚓無人戶網蛸蘿深連屋覆竹仄倚簾敲癖試
觀泉沸顛須拜石顛結廬牽犢背焦先竭牛廬一名黃犢居陸曳船
梢逸思蟬離殼清才鶴落駭薤書穿板畫蠹卷映燈抄
匡鼎頤能解麻姑癢倩扒潮翻玉蟾匣星逼莫邪鞘鼓

一軍喧革筓三替和匏梧桐風自寫香蒨露微膠視蠶

徐教射屠牛試學庖乞文爭湜綯問字載揚肴道坦心
懸砥時平耳絕鏡冥傳中散律夢飲仲翔父高弟名尤
著諸賓語勿諂勿伸甘偃蹇無悶任凋謝既老更生齒
如嬰未脫胞忍將混沌鑿寧取穢荒包川涉豚相信山
行虎不哮何妨棲穎濮不用仕函嶠諧俗隨萍泛遺榮
比葉拋一家因葛庇千載附蘭交公論憐懷璧私衷望
拔茅薰猶臭自別朱紫色休穀渴取金膏吸飢將雲子
糲所思芳滿壁載采綠盈笥縛柳窮堪送吞刀幻孰教
怪君方獨醒醺醪願浮炮

匠門書屋文集卷六

四

陳秋田同年補縣得長寧

顛倒文章命有靈初歸荔浦又長寧一官遠和涪翁句
萬里重鐫劔閣銘奇氣入天星耿耿別情連夜雨冥冥
妙才險道仍為吏累月相依醉莫醒

展實君札以詩答之得三十韻

瀾瀾垂虹路新秋溯碧兼愁常擬平子夢亦寄江淹寶
劍黃塵瘞明珠滄海潛皇天呼藐藐白日臥厭厭當代
才名獨斯人藝事兼博聞鑄鼎勺秀句織紉縑鶻健鞞
初脫蜂輕絮不粘妙聲通適怨嘉味別酸甜自許辭宗
屈仍將命卜詹韓文窮未送莊理病能礙數載曾同會

諸君了不嫌形骸忘殘底心跡露毫尖世淡身偏泰聲
宏寔益謙逢人誇樸直愛爾峙清巖乞米朝虛突窺書
晚閉簾壯懷憑老驥遙望倚孤蟾逸鼓漁人櫂勞尋田
父鎌志惟追管葛風直挽羲炎自古民偏拙于今俗至
纖外疑膠傅漆中畏刃摩鈛秘幻腸堪洗深藏口必箝
共期分鄭雅猶可化敦廉夜雨情何託燈花兆忽占贈
言開尺牘歸信算郵籤稻圃經時熟鷗波幾尺添重陽
傾菊酒千里下尊鹽北郭交重合吳江韻再拈坐欣浮
紫頰行怯攬霜鬢散秩功難展幽棲澤並沾苦吟無序
次欲報思如惓

匠門書屋文集卷六

五

觀蜘蛛布網作

四隅本無礙蜘蛛布其絲觸蠅繫野蚊相戕意何為彼
蟲忽隕命此蟲未充饑詎云結網智生理哀其微願施
救解力百族杜殺機蠅蚊散清風蜘蛛絲收霜時昆蟲與
化適觀物願成詩

牽牛花十二韻

記種牽牛子花時意倍幽根生元得氣蔓引乍平頭袖
卷紅殊淺簪橫翠欲流暫開雖避日不斷若迎秋黯黯
人間望盈盈天上愁泪深遲鵲駕心苦畏蜂抽兩過舍
無力風來動有由草曾迷熠燿魚亦幻蜉蝣黑白看何

別榮枯問合羞癡應歸野屋玉川詩癡牛與駘女不肯勤農桑巧莫傍針樓
試米晨常起相吟晚可休愛郎容色好更請一年留

雨中白蓮和查客韻

漠漠斜飛雨盈盈倒浸蓮似猶嫌粉膩更與洗嬋娟暗
把無邊馥全呈自在妍玉含山氣潤珠弄浪紋圓有泪
難離劫將魂易化仙蟾沉虛抱月羽濕待衝天執種秋
河外遙浮暮峽邊痕深雙蒂結點細一絲牽帶葉仍幽
絕當花亦黯然恰招魚共戲暫避蝶相穿白日須重照
清秋莫棄捐未妨空色相載采佩便螺

夜雨不止枕上口占

匠門書屋文集卷六

六

久雨愁不眠宵來聽尤猛滴滴濺庭堦飛流注檐領嘈
呖戛樹林露灑透牕屏邏卒金不鳴四鄰語嗚哽東家
瓦漏牀西家牆壓井赤脚嫗覓火兒啼席苦冷蚊蟲生
喙人移穴鼠緣縷縵毋乃陰盛行分卑日自省吾聞東南
陬衝決屢告胥生民少寧居厨甑上蠹龜城南尺五天
高近白日晒何為舞商羊使我憂耿耿垂頭矮屋中脾
濕減餅甗一夜坐到明起看水連頃車馬今不來勢可
浮舡艫探囊得百錢且醉消晝永

和悔餘久雨初霽五更望月之作

久雨月初出不知天晴未起看四無雲索飲鑪乍沸夜

深枕簟涼睡醒雞鳴既酒氣了不著清光照腸胃瓊宮
露先秋馥馥散仙卉琉璃挂萬文愚夫眼曠曠新詩丹
九還冷冷物外味

立秋日湘芷攜酒棗東書屋奉餞餘次韻

秋風秋雨自年年為送將歸倍黯然京洛舊游容易醉
楚湘清怨不勝絃諸公雅意留仍暫終古高名去獨先
座上成連惆悵絕海天孤響問誰傳

題画漁家女

誰為漁家暗寫真綠波微雨一篙春莫教撐入仙源去
怕有桃花勾引人

匠門書屋文集卷六

七

聞雁

誰為一聲鴈秋懷遙入櫺月殘孤館白峰隔故鄉青角
緊夜初寐砧高寒欲聽煩將兩行札幽意達空冥

送吳旭初知懷柔縣

賦體從來擅詩名此最優妙才為茂宰寒谷屬懷柔城
小三門拱河清七渡流據鞍吟眺遠風雪古幽州

竹垞先生與新城尚書手札薦詩人鄭弒有云吳

語軟生詩堅吳人浮生行狷因題其後

尚肯憐才彥淒然憶老成千秋留墨藩二老見交情館
閣無窮業山林不朽名寓書殊疊疊薦士得瑤瑤詩律

堅誰敵儒修狗克貞瀾迴吳習俗綫續漢經生旅舍迷
燈影寒牕聽雨聲前賢心獨寫後死泪雙紫有客珠光
暗何人鏡照明撫琴傷秀水下馬拜新城筆札當時重
風流海內傾錦裝三百字萬古比瑤瓊

題春耕草堂圖

擁蓋每勞王事攜鏡翻樂春耕草坂呼童叱犢卯堂邀
客聽鶯

楊柳橋邊買醉桃花源外尋春便擬跡同田父不知身
是官人

小除日牟山于宮桐叔峙公季雅端揆屢年回巷

匠門書屋文集卷六

八

含真良思訥夫堅孟集寓齋用少陵飛騰暮景

斜句為韻賦五言五首

歲除氣和暖羣賢集皇畿自憐索米者栖栖未得歸啄
食俯燕雀鳳皇愛高飛敬具一杯酒絲桐相與揮

咕嗶到頭白常恐學未曾焉能比匣劍上有虎氣騰塵
埃共摩厲所賴良友朋日月亦易過會此百感興

酒薄醉亦難主客勸無數方春紅山桃明燈爛雙樹松
柏長年青頗能耐遲暮觀物發狂言微雪簾外雨

雪散兼雨霏陰陽戰晚景漏起醉復醒頓怯客衣冷相
留說經書良夜未覺永同聲共扶持千載意耿耿

家有一畝宅荒涼清溪涯任居宣武外日枉高人車撫
時空志切學道事尚賒獨坐聽雞唱紙閣燈花斜

甲午元日早朝恭紀

星晃城隅朗鐘鳴殿角清東安晨正啓堂子禮初成
皇帝敷洪業慈寧展至情閣臣隨密勿柱史立崢嶸
發千牛仗霓開百雉旌履端元日麗垂拱太和平臚唱
人依次萬呼表賀正鷺行申九拜鳳響應三聲遠使趨
朝肅諸儒入禁榮宵衣當寧聖風鼓萬方氓運值龍雲
合春知草木萌願增天喜色繾綣荷葵誠

送良思

匠門書屋文集卷六

九

春早長安風日煥盆池水皺唐花滿當筵欲別最愁人
同姓同年兩欸欸十年給札金馬門晚接時賢意何懶
一官上下倏浮雲目豁青天傾玉椀暫離紫陌倚征鞍
每遇佳山得詩伴俠士論交舞寶稍嬌娥買笑調瑤管
馳驅燕趙爭慕聲游說齊梁必中窾有人若問老狂生
筆舌風翻霜鬢短子行兩月旋即來秋風又築黃金館
久蒙 天子識蕭生肯使諸公絕中散白駒未留行
李戒瘦馬羸僮各如瘡書堂曉夢煙朦朧手折垂楊鳥
啼緩

題陳宜亭聽松圖

峨峨歲寒柯落落君子性巖阿適閒澹霜雪表清勁念
此迴絕塵謾竦幽聽濤翻滄海龍風定禪室磬鶴來
和一聲玉裂雲孤復画中清高人行膺百里命雅以絃
歌化恥與勢利競千載留令名松根繼幽詠

題秋林圖

蒼苔紅葉霜初曙知是家山最佳處主人十載辭舊林
目送孤雲共誰語一身踦踞但銜杯滿腹經綸須借箸
君今切莫悲遠遊野鶴長空縱軒翥倘來金馬閉雕籠
夢斷秋風無處去

送杜紫綸吉士南還

匠門書屋文集卷六

十

白髮歸家樂不支同朝歎息竟何爲一官雞肋行臣意
十載龍鱗荷 主知去國舊栽香草句傷春新譜落花
詞文章館閣需才亟今夕留賢合望誰

冒雨過蔗園

朝雨行無塵城北潭水漾蔗園幽人居乘興春相訪築
屋橫版門溪山俯且仰桃花洞中開楊柳綠堤上近護
鳧鴨欄魚曾遠欲張此地洗馬餘佳辰鬪蘭舫當時高
山趙輩竹肉恣放浪晚照波一灣亭臺渺難望惟容
讀書客開簾對屏障髮髯江南村攜壺聽禽唱

閻坤掌同年到京邀呂天益牟山共話何桐叔徐

文表端揆兄弟皆在坐即事賦二首

一春旅館倍煩憂，蟻伏鴻鸞可自由。誰為文章留翰苑，獨將人物數中州。長饑筆札嘲雄朔，大隱壺觴樂阮劉。歷落壯懷元不淺，那堪霜雪近盈頭。

入座先愁客散星，窮交相對兩冥冥。自隨舊燕飛還止，且賞名花醉莫醒。老眼側看殘照赤，鄉心橫觸遠山青。淒然欲奏思歸曲，同調應憐試細聽。

和秀楚遣懷詩韻

乍得涼颼把髮搔，人間事業一鴻毛。窮嫌朔辨同揚吃，達貴莊篇勝屈騷。我自周旋寧作汝，卿今位置是何曹。

匪門書屋文集卷六

士

齊門食祿嗔南郭，若使吹竽也要逃。

遲暮相看境總違，枉尋塵外擬王微。醉中天地醒猶是，夢裏湖山覺已非。羸僕病驢趨史局，蓼風蘿月負漁磯。丹砂可鍊芝堪餌，但許求仙敢乞歸。

立秋日偶成

四時天意本平分，兆入商秋飲便醺。詎患才多羈洛下，端憂齒暮別江濱。梧桐影瘦先風墮，蟋蟀聲悲帶露聞。蕭瑟那堪重歎逝，經年老泪苦紛紛。

畏炎羸骨愛涼初，葵扇才拋白袷疎。大柳蔽壺朝煉藥，流螢分火夜裁書。近依朝市名仍隱，晚慕神仙志豈虛。

寂寂故人煩念我，輕輕蘭草拂幽廬。

秋夜病臥和前韻

准帶今年減幾分，蕭條此日思微醺。經旬雨氣收門巷，一夕秋聲散水濱。天外飛鴻書欲至，牀前落葉杵初聞。撫時懷遠驚殘夢，愁緒如絲理復紛。

曳樹鳴蟬急節初，思歸心亂鬢毛疎。菱花刻匣迴環讀，蕉葉開封小疊書。露淺玉盤斜拱極，月明銀闕迴凌虛。相如病臥閒成賦，不怯金風動直廬。

夜雨枕上再疊前韻

細雨催斟盞十分，鳴堦蟲亂不成醺。剪燈只話巴山曲，留佩空懷洛水濱。千點枕邊秋夜滴，數聲鐘後恨人聞。淒然不待寒風峭，鏡裏新絲似雪紛。

匪門書屋文集卷六

士

心事從今憶到初，通宵無寐雨聲疎。苦繁世上千絲網，閑檢天涯一束書。水濕烏巢翻樹上，星搖雲隙照牕虛。端居垂老多愁思，不問陰晴愛舊廬。

種菜詩次蓼園韻

苦苣憂杜陵，叢生掩蘭草。中散思餌芝，采摘窮窈眇。塵海乃久居，鄉園夢悄悄。城西買一畝，持鏡露侵曉。離落鮮鮮花，不如菘韭好。新苗乳膏瀉，潤我腸胃槁。下酒味略嘗，裹麵咬。飽本非食肉人，為圃亦可老。

閱晉書畢題一首

銅雀漳河瓦乍沉羊車竹葉夜初臨
憲英滅蜀幾先見
叔子平吳慮已深
枝幹要聯同姓力
豺狼誰靖遠人心
紛紛牛馬勞司命
天道從來樂忌淫

秋日訪滄洲先生寓齋共酌酒賞庭中花風雨忽

至

久暑沙土蒸初秋庭戶爽羅含花一叢
阮孚屐幾兩懷
賢過城東坐抱物外想
先生天下才不屑俗俯仰心
映玉一頃氣凌虹
萬丈黯黯宮闕隱
蕭蕭風雨響
試傾桑落杯似倚洞庭漿
鰲砥滄海中鳳巢青雲上
翻令愛清

匪門書屋文集卷六

十三

開芬芳與客賞隨時有鴻冥涉世無魚網
常將守醇泊
可使化紛攘
此景舍軒義悠然共長往

秋杪登陶然亭

每上高亭苦憶家
江南煙景湖蒼葭
秋懷略展三杯酒
暮色遙歸數點鴉
此地青山常拄頰
故園黃菊幾開花
人生不樂空塵土
頭上清霜一倍加

題雪莊悟上人黃山後海圖

歛之黃山天下無
峰巒洞豁仙人都
溟濛後海龍所穴
高僧手拂羣靈趨
茅屋東西雲隱見
松濤晚聽風雷驅
水光亂與石摩盪
紫霞白玉分須臾
此中奇怪景千萬

一角觸眼生臨撫危崖老樹踞虎豹
筆墨放逸神明孤
梅香絕澗夢曾到
冰肌綽約凌蓬壺
忽然展紙證前宿
拈華一笑隨文殊
黃山後海天下無
濁水照徹摩尼珠
避塵渺渺桃源圖
大隱朝市小江湖
世間清福天從吾

天門學士招集艾納齋分體得六言排律

不知今夕何夕惟覺主客喧
呶石徑似穿雲竇
畫欄如曳柁梢
瓊瑤花市浮蜃燈
燭屏綃織鮫江南墨露傾酒
塞北紫姑藉看苓根
松子液瀝海魚山鹿煎炮未識幾
畝種秫頗驚萬錢
充庖全身氣吞犀兕
一口水吸龍蛟座上狂多畢
阮世間樂類燧巢帝京開于方外
冬月暖

匪門書屋文集卷六

十四

已春交文章太平清福朋友海內同胞
快舞鴻門劍盾
和奏咸池笙匏相逢常醉勿醒安用思
歸衡茅

西苑直房即事

牆映疎星報曙雞
琅函手捧出城西
儒生筆札宮中進
衛士弓刀閣外齊
侍從金莖同浥露
光芒太乙獨懸藜
文章不用尋楊監
萬仞青天自得梯

送沈子大赴江西

才子秋風淚點多
遠行霜曉唱驪歌
三年皮骨空人役
千載文章奈命何
紫氣豫章龍變化
青峰彭蠡雁經過
舊時慷慨南征賦
送客都門髮已皤

送堅孟南還

門外塵沙揚朔風太凜冽相聚多憂思况與親者別我
生苦羈孤賴汝問寒熱病則負杖從每飯祝哽噎三年
出入俱纏綿意百結汝行至醇謹汝才尤俊絕兩擯京
兆試我力愧薄劣汝今亦何難南歸父母悅生兒似此
賢浮名了不屑汝與閨中婦讀書義都徹菜根味飽嘗
名德嗣曩哲佳氣玉在山塵封劍無缺松柏終必榮但
保歲寒節行行汝何勞我泪流復咽冢男痛九泉幼子
尚牙孽紛紛羣從輩誰來省單子相依汝情深相離我
腸裂天地密樹籠百族各羈繼鳳凰何時飛卑莫笑蠛

匠門書屋文集卷六

五

蟻送汝向南行望汝北來轍明秋趣整裝莫待天雨雪
蟬鳴樹葉稠易水釀清冽與汝重聯牀剪燭話更迭
乾清宮考試引見西煖閣三承 温語恭紀

十七年來觀 帝頽校書雙鬢已斑斑竊窺經學重
華上願托詩情流水間經題明四目達四聰詩題賦得為有源頭活水來屢飽官廚寒
亦志遙聞宮漏夕初還衰顏自分慚猿鶴清夢何曾離
故山

題朝采老梅詩後

最愛幽葩苦後時霜天籠火放南枝峻嶒老骨香清絕
但比凡英得氣遲

送葛樞書

和鳴思鳳凰雅韻詎衰歇儻能才拔羣平地見突兀
居孝廉船片善不敢沒論交集舟興濟濟合燕越珊瑚
鐵網收獄底劍能掘十年傍春明孤行氣力竭東海宅
相賢葛氏名正笏讀書羅菁英冰雪掃塵滓乃知風雅
才特立松為骨褐衣京華居終歲屏干謁迺復過吾廬
緇素日矺矺三杯豁宇宙詩成快蓬勃令我愈沉疴起
和思汨汨人才如種樹森然十丈揭培護恐不勝忍用
斤斧伐嗟子竟南還霜蹄秋正蹶東風吹客衣楊柳挂
殘月念我勞詠歌史館滯華髮何時江海間偕遊泛浮

匠門書屋文集卷六

六

後不然待子來聯佩拜絳闕相聚樂殊常相別苦倉猝
涓城唱何戡飲罷凌曉發

珊瑚簪

滄海何年得輕雕火欲流染將鮫客淚飛向美人頭石
磬彌堅柏雲蟠正臥虬櫛清休用鏡香膩不沾油落匣
深藏氣開緘遠散愁妝成春乍曉日色倚高樓

匠門書屋文集卷六

嘉定張大受日容

詩

侍直南書房恭紀

未識蓬萊路虛為翰墨臣
舉頭初近日著眼總成春
佳氣湖山靄薰風草木新
儒衣欣橐筆恰值禊遊辰
濟濟來西苑平明入禁中
香飄知輦過澤遠覺舟通
內侍擎金碗親軍拓寶弓
晚歸雅繞樹光耀幾人同

春日同諸公遊興勝菴登明遠閣用少陵後遊詩

野潤烟光薄沙暄日色遲
為韻各賦五言古體

匠門書屋文集卷七

一首拈得色字

佳氣藹西山春和徧京國
道逢蘭蕙交相邀暫憩息結
菴聚芳馨高閣敞亭北
明遠閣在眾芳亭之北雜花風亂飛柔條弄
青色蜿蜒蒼虬枝何人更封殖
土人舊目菴為松林今松絕少平生物外遊
千載慕名德此地待吾曹
開襟意何極方物充盤盂興
發酒無力歡歌太平時
翰墨守吾職逍遙泉谷間
境靜理亦得下窺游泳魚
仰羨高飛翼邈與造化俱
至樂冥知識

送楊青仲還晉江

溟渤茫茫無際峰巒秀絕
殊無雙鷺老宿
青仲領解閩中主司為管峯巒不

偶惜文儒經義兼華實
名流壓及厨清談常疊疊俗學
只區區孰以珉滄玉誰將瑟
厠竽欲留無尺寸相別在
斯須北地花催謝東風柳待
扶虛為歌摩笛那得酒盈
壺萬里雲山隔三年歲月徂
因君勞望眼使我斷吟鬚
夏至時偏熱南歸道最迂
金臺增感慨相送有狂夫

種花詞

種柏栽松地不寬自培花藥
近蔬欄小庭雨露無多得
日汲清泉莫放乾
白白紅紅次第開金鈴須護
鼓休催憑他遲速東風管
肯學神仙狡獪來

匠門書屋文集卷七

二

錦繡為衣粉作妝慣將顏色媚
春陽數莖蘭葉清幽絕
憔悴還應壓眾芳
密掩荆扉短插籬無言長日
依芳枝只防牆外鬧蜂蝶
掠蕊銜花報得知
綠籜新苞菊吐芽老梅留榦
故橫斜異香總發秋霜外
觸眼仍憐兒女花
每逢花發恣幽探廟市香風
倚杖擔亂撲玉釭斜插髻
斷腸依約在江南
枝低葉小結花繁水淺泥多
得氣温却笑滿瓶紅芍藥
開來爛熳總無根

不倚屏幃自結叢常將淺碧傲深紅京城也有看花客
却背繁華到此中

喜瑞揆表弟臚唱第一

聖代開金榜醇儒上玉階文章真有本雨露總無涯近
日宮花倚凌霄仙仗排占鰲天上客走馬闕東街梧鳳
聲同樂雲龍氣正諧三呼陳謝表六品授官階著論羣
公獎吟詩萬象佳德孚多士望事暢老夫懷細簡頻年
列黃蘆每夕皆名應齊泰華力欲砥河淮景運牽茅茹
春和振草萊葵傾期報國長守讀言齋

喜李綱文兄弟選庶常

匠門書屋文集卷七

三

物望崇經術官途重制科君家兄弟好我輩友朋多文
字當時會杯盤每夕過舊知邀把麈新喜接鳴珂志氣
皆醇樸詞華重琢磨器陳瑚璉雅樂奏瑟笙和古道心
堅石流風手障河一絲懸渺忽萬仞峙魏峨宿好俱騰
達巨未新選學士仲儒再授禮闈
子厚試一等先用履中授主事奇才未坎軻半山改授中翰朝論一
牽推為公輔器也
名魁榜上及第再召辟巖阿家棣村奉
名未京况是同居者其能
久困何桐叔屢年
皆在寓館拔茅真踴躍懷璧轉摩挲此日凌霄漢
諸賢守薛蘿論公惟伯仲細文兄弟並稱彥瑜子
升傳之實若皆妙才情重且謠歌
鸞鳳輝章采珊瑚集網羅比仙升闈苑作史近鑿坡觀
政時通變翻書日校譌常甘疏糲飽莫羨紫朱拖報

主身仍饗娛親色既醜愛渠雙挺特忘我獨蹉跎願學
心雖壯無成髮已皤洛塵羈仕版江雨負漁蓑香草春
連蒂喬松晚並柯池頭偕橐筆長此沐恩波

送豈石出都

天生此才竟何用網逸麒麟籠失鳳八年四度玉京來
劔缺旗摧丸不中先生此去樂云何帆走川河陸飛鞚
東遊齊魯南浮江土俗民烟筆該綜臨風康樂感仳儻
將母白華詩載誦縱橫萬里不齋糧裘馬出門朋友共
平生自比管夷吾豈愛區區班與宋老夫甄鑒與俗殊
北李中南彭廷君伯仲湘潭人物數陳公每歎黃鬚才

匠門書屋文集卷七

四

出眾當今 黼屨求俊賢要昇旌旄奏雅頌誰司國

政別渭涇照乘明珠蔽不貢子往我留兩可憐盛年棄
置老增恐東方無米直啼飢猿驚鶴怨田荒葑眼前宿
好慰寂寥忽散歌筵拋酒甕雲中黃鵠竟高飛落落塵
埃誰見重蟻蝶紛紛了不知世間萬事同春夢仰天大
笑髭絕纓慘于轍反窮途慟楊柳淒涼雜雨聲相知今
夜私相送

觀古邊塞圖

幾人麟閣慕儀形九郡關山粲列屏青塚魂歸仍倚月
黃河信杳孰探星屯田詔更諮充國出塞天應助衛青

柱下老儒長橐筆，曉巖萬里想題銘。

閱鑑誠錄後蜀何光遠輯唐末及蜀君臣事迹

何事岐陽擁翠蛾，遊仍比十旬多青牛琴袋來同谷。
猶頌尚書五子歌。

徐家姊妹最風流，日向青城擁仗遊。
紅樹翠微仙境遠，夜涼宮禁不勝秋。

吳南村諭德輓詞

獻賦吳江渚，真成一德交。求賢疑肖象，薦士想連茅。
終得朋占慶，難為客解嘲。生芻陳旅館，劍匣雨沉蛟。已卯三月御

書寶劍篇湯之

匠門書屋文集卷七

五

江閣鹿鳴賦，燕臺天馬歌。秋冬君再命，文武士殊科。
物論懷衡鑑，人材感琢磨。飛揚彭延與李緜，知己報如何。

種竹詞

故山叢綠夢沉沉，帶雨南枝植樹陰。
葉避夏蟲根覆土，養花栽竹一般心。

賞遍紅香了，不思綠筠新種小。
庭宜清合露氣疎，移景曉起閑看到暝時。

百卉爭春倚太陽，牆陰森立愛幽篁。
花開縱晚休輕剪，結實垂垂待鳳凰。

乍解新苞葉又繁，傍林東北細培根。
蕭蕭暑月勤澆灌

直到風霜護子孫

為陳進士南陔題畫蘭

愛彼幽谷滋，要作佳人佩。芳馨不自明，采擷有餘慨。
仙圃接瑤華，相期浥沆瀣。為誰寫此叢，同心結千載。

喜樸村先生奉名到京，即用彥瑜送行原韻

高岡種桐樹，鳳鳥來何遲。賢良世模範，詎獨專文辭。
樸村吾宗老，從質經史疑。行淳學淹雅，久為東南師。奉詔列名薦，道隆天眷茲。韶作林籟，應龍翔山雲。隨獎一

勸千萬心服，無謗嗤儒林。挺喬嶽瀾障，川東之堂堂。兩吏部事君以賢推，篇主為蔚州錢塘兩少宰儀封實勸，駕飲餞車仍脂。

匠門書屋文集卷七

六

先生屢以病辭，巡撫張公未允勲名晚騰達。往已來可追，精心用啓沃。賡歌明良詩，先生老彌健。乘斯太平時，致身濟蒼赤。豈顧兒

女私

南昌衷滋萬枉過留飲

憶別江干久相逢，亦黯然文章雙白髮。事業一青氈，無力才誰薦。多情病共憐，淒涼今夕會。細話十年前

和俠君南歸留別韻

蓬萊方丈問仙居，一笑分明是夢餘。薄宦祇今惟守道，清名從古只編書。丹青事業占台座，臺閣文章望直廬。

白首草玄栖陋巷，子雲何必遜相如。

莫隱秋風老樹枝古來生滅幻如斯萬金急買成匪易
三運重裁長未遲捫髀穿厓名士屐戲魚嘲鶴草堂詩
尊疊更設花無恙耆舊當年剩阿誰

屏月介子與也亦陶諸先生皆野堂中客

早秋病臥偶成

地濕秋陰啓小堂病來欹枕意蒼茫簾通綠水思偏遠
簾映青蘿夢亦涼待撥浮雲高見日閑依金闕久離鄉
眼前骨肉欣相聚起喚傾瓶醉不妨

偶題

穿厓泉影清倚壁松聲淡何處著纖塵凌風思冉冉時
世湖義皇氣象想開點浩歌仰太虛微雲自舒歛

匪門書屋文集卷七

七

送王用舟孝廉南歸

古義江湖決窮交道路危嗟君同泛梗愛我若連枝白
日空瞻望秋風苦別離京塵看袞袞馬雪更依誰

送蔡聞之同年歸漳浦

如矢道莫容勞勞作鈎曲寸心輪千迴天地迺蹉跎之
子率性真挹之韞山玉常為清廟供忠信神所告奈何
周典新棄置空儒服闕海散雲霞閩山荔支綠還家樂
自宜為國惜梁木師門列數科曾閱步前躅負擔從俱
南斯文子薪續讀書不厭多行筆豈貴速立身千載上
混混順時俗子歸吾淒然燕河霜氣肅鴻雁各分飛會

合用龜卜物生互升沈時行變寒燠慎勿鄙簪裾微書
賁阿陸來將經義數行志詎干祿嗟予頭已童塵埃苦
拘束送子出都城殷勤具醴醪秋風柳條黃高歌雜琴
筑推引力未能姑與留信宿

和樸村先生重九登小閣即事之作

不負重陽節攜壺對晚曛樹聲凌閣迴鴻影到秋分與
客憑仙界題詩掃俗氛菊花纔數朵滿座挹氤氳

送淵度赴任安東運判

世道沉江河誰人心似石吾宗溯黃門累葉詒清白家
無擔石儲門有雙畫戟承恩數開尊典衣集賓客有子

匪門書屋文集卷七

八

才且賢愛身奉瓊璧三年皇城居足不染塵跡出從名
公游闔戶抱書冊一官聊為貧濱海算鹹濕努力利商
民志豈祈多積當今重循良所在 帝簡擇注意尤
東南鹽法議興革使院凜冰霜諸君守繩尺論薦必同
升詎復限常格仲冬多寒風跨馬別京陌還家及歲除
綵衣獻觥百送爾心最懼高歌會今夕吾方滯金門時
憶溪上宅何時坐竹林忘形醉咸籍

十一月杪齋中菊未殘樸村賦詩賞之次韻奉和
重陽焉插杜樊川冬半花開嶺外傳惟有松筠清不改
何曾桃李好能堅倚風閱歷三秋客餐雪飛昇百歲仙

狂賞也能開口笑，可堪銀箭又殘年。

幽居日下比籬東，不斷黃花冷又融。
晚訝託根當北地，寒知結實耐西風。
畫屏屈曲全迷蝶，老圃荒涼略剪蓬。
粉落脂銷標別本，可同高士薄三公。

冬十二月再賦東軒菊二首

草枯霜緊逼寒冬，籬畔疎花不改容。
破臘香浮江上蕊，耐寒影倚石前松。
酒懷獨展寧辭冽，詩格遙酬只洗穠。
長伴寂寥憑老健，莫欺雙鬢對蓬鬆。

豔映朝陽冷結冰，翩翩如仙女寂猶僧。
凡英早委心安託，別種同開力未勝。
惟占芳馨長把翫，詎私服食快飛騰。

匠門書屋文集卷七

九

司花解惜清閑客，夜永銀鐙照幾層。

楊春苑侍直連日雪恭賦

橐筆凌朝侍，紫宸上林年。
景望中新風吹玉樹全飄，雪月落寒花細散春池畔。
凍深斜立鷺峰頭，日出遠籠人蓬臺。
數至模糊眼，只愛冠裾不沈塵。

送劉梅堃知南部縣

荒服諸侯貴，青天蜀道難。
山光通一線，江勢作三盤。
聖代需良牧，邊民得好官。
人和忘地險，事簡識心寬。
戍柝終年息，堂琴每夕彈。
巴西勞目望，上考赴長安。

和舍真東軒看梅韻

一出山巖別水村，蒼螭蟠幹玉彫盆。
三年露滴微粘蕊，九陌風寒曲護根。
春半嗅香翻覺遠，夜深籠火不勝溫。
冰肌合戀瑤臺住，夢憶靈仙與好言。

野梅開比讀書亭，終日閑看戶欲扃。
吟後只留殘月白，畫中誰補遠峰青。
書傳隴外空枝折，曲唱江南幾點零。
惟共清觴堪送老，連宵沈醉倚燈屏。

再和東軒看梅韻

虎山橋外種連村，移戴京華樹兩盆。
未許淄塵清素質，直從冥漠託孤根。
植來上苑隨時發，開向東風到處溫。
常抱清馨隱朝市，此中相對早忘言。

匠門書屋文集卷七

十

傍竹依松要築亭，玉梅開處把香局。
微籠冷霧含葩紫，久煦春陽綴葉青。
常占百花標秀潔，肯隨羣卉受彫零。
晚來獨照橫斜影，臥對家山一幅屏。

清明日集整露軒和秦生舍真韻

長安清明文字飲，晚風洗馬門前潭。
脫冠荷筇對清曠，盡令熱客迴車駟。
房山尚書久不至，每月詩友貽瑤函。
昨朝喜見入城市，但惜髣髴髮霜盈。
簪洞簫長笛，隔座唱珠樽，紅燭通宵譚一聲。
清唳萬里白孤鶴，迴與青雲參今辰。
風吹寒颯颯，朝日欲出微陰含。
梁氏園荒閣再啟，西望紫翠千重嵐。
裂素仍須召巾屐，買紅只合纏缸壺。

吾曹胸無半壁礙一笑妙諦拈優曇舍人風流老不改
 仰視天影滄溟涵揮毫殿中名久耀勒石漠北才能戡
 邇年著書學揚子窮愁滋味君頗諳玉軫一揮音吐鳳
 水文十丈絲抽蠶主賓雙美塵霧掃山頭吐月供清酎
 狂歌不知卿相貴戲舞故作兒童愁太平鼓腹得此樂
 蟻蝨臣荷 皇恩覃金門竊祿日給札杖鄉之年惟欠
 三承槽螺贏形俱化發筐蠹魚性所耽青春可憐什過
 七花開日日邀朋探蝴蝶亂翻紅爛熳夢魂更到山中
 菴眼底緇塵豈能浼牙根苦苕常知甘簞瓢曲肱百事
 遂不慕射虎南山南只憂田萊賈喪寶此身如溺心如
 匠門書屋文集卷七 十一
 悵月糜俸錢恥碌碌彼竊高位能無慚從公小大抱此
 志人情直可消牙鏃逍遙華胥恬作息長松久壽齊籊
 聃卑搢頰瀾高鎮嶽萬牛之力肩能擔無事及時且遊
 賞明看碧柳垂鬢鬢少游無雙淮海士新詩吾和唾青
 藍
 拙園宮簷招賞芍藥
 直到神仙宅常留富貴春麝濃千朵合鶯淡一株新體
 弱當堦好妝成入座親日華常得珥風暖不生塵向晚
 排簾密中宵簇帳勾燈迷五色眼鏡舞百重身燕欲栖
 何地蜂休鬧此辰共看花綽約相勸酒逡巡愛惜芳韶

節招邀醞籍人歌來瓊刻管夢去錦為茵自覺香經月
 何妨醉淡旬藥闌依歲歲情重賦詩頌
 午日趨 朝恭賦
 鐘鳴趨 闕靜無塵向曉紅葵照眼新拜手近天慙史
 職齋心祈兩感 皇仁 上以元早論百
官虔心禱雨 明糾勤情千官肅
是日申防朝儀
科道勤不至者 默幹陰陽一氣鈞衰晚腐儒難報稱願親襪
 織學農氓
 送金星巖赴閩
 君家尚儒業何事苦栖栖盛夏故人別長途征馬嘶行
 穿山樹密臥看海雲低惟有閩中勝新詩到處題
 匠門書屋文集卷七 十一
 負我遠遊興孤鴻來復還冠裾滯京國書札寄鄉關之
 子意殊古有人居暫閑 達夫殿撰極
道星巖高義 過門應問訊客鬢近
 九斑
 初秋書懷四首
 橐筆重來幾閱秋雨聲多聽五更頭閑中白髮羞燈照
 夢裏青山憶屐遊史事鋪張同藻繪詩家疏鑿比河流
 文章本分思酬答善病無聊且滯留
 脫屣超塵計不成披衣曉怯傍欄行友朋道遠多蒙札
 兒女衰年倍繫情客舍風涼驚草色鄉關日遠送鴻聲
 端居俯仰縈千慮肯為區區了一生

雕蟲多感動 宸輿性不趨時晚更疎蟬噪漸稀聽捲
後桂香須發露華初未歸有故非貪祿到老無忘是讀
書麓欄腐儒文可賣太平食力勝擾鋤
碧長新篁紅墜荷晚晴山色卷簾多門迎高士權留飲
座倚佳人醉聽歌不樂可堪秋氣早無成常恨少年過
步兵要遂尊鱸願出處由天奈爾何

東軒雜詠

東帶趨史館晚歸常閉門終日少過客偶來亦無言讀
書精力減時取舊業温吟咏適天性巧拙不自論既離
農工勞亦鮮政事煩苟容太平世一飯蒙 君恩牆

匠門書屋文集卷七 十一

東三間屋棲息安心理

開簾挹清芬栽植小庭滿顏色豈貴濃枝條不妨短生
意不自戕秋歛勝春散獨居早晚看灌溉未敢懶物產
自南方此地因日暖長照杲杲光百草香不斷

平生仗朋友稍稍安此軀文章共磨切疾苦相攜扶居
此良自適僕馬供我須唯因秋風至傷別腸欲枯王村樓

查餘並老宿顧野秀徐平齋各文儒如何臥泉石不來集

皇都羣書檢秘閣眼覺吾道孤

雞鳴多遠思更苦雨弗止香熱衾不乾苔衣濕侵几西
峰藏其青無由躡芒履祇應想此軒愴然展筆紙志行

不為官身困亦可喜晚看霧掃空一舉鴻千里

楊次也雅飲連夕適有畿南之行

佩合蘭芳尚儒雅海枯絃絕知音寡涼州太守最情多
賦才不在鄒枚下白頭與爾結同心萬事塵空百憂寫
此風秋雨送離人如玉如花飛酒竿今宵銀燭譜鴛鴦
明日紅顏馳駿馬洞霄更召許飛瓊憔悴不勝珠泪瀉
吾曹不樂奈時何君亦浪游真命也客路綵衣舞正宜
仕途蒼狗看都假誰人傾倒向名流狂可詐聾兼學啞
致軒病 聲新差 相逢便留別難舍十日重來敬掃麗桂花香發月
初明莫惜揮金醉佳冶倚簫鶯轉珠悠然落筆龍驤信

匠門書屋文集卷七 十四

健者何時上下四方從老愛昌黎逐東野

朱約成到京賦二首

閭門與子六年別此日北來塵滿頭煙雨暫拋笠澤釣
琴書多上 皇都遊有才未遇故人薦無力枉為知己
謀曲巷牆傾薜荔補蟲吟旅榻西風秋

吳江三友秦朱李把琰賦詩晨夕俱乾坤特立驚奇士
出處相從愧老夫休說河汾經再續自傷羸博泪全枯

三子與亡兒歸 初曾與逆交 何時醉倚潮生外野鶴青天晚共呼

題桑青培觀海市圖和東坡韻

百妖夷冶騰虛空重樓橫架洪濤中人間寶怪收已盡

天琛遠畜鮫人宮摩挲兩眼辨真假鬼蜮變幻傾良工
蓬萊仙境若可到直合散髮騎蒼龍乘桴魯叟從未得
海神髣髴憑驕翁廣陵有客氣奇俊拔劍雙躍雌與雄
滄溟萬里眇欲逝秋風幾泣文章窮倒迴鯨瀾壓鰲石
要使羣象歸陶融遙見青天落孤鳥一笑傾盡琉璃鍾
漁帆賈舶樂無極物產域外何其豐陽冰凝結陰火鍊
珊瑚琥珀金銀銅家貨積市三倍夢遊真有羲皇風

題讀書四時樂圖

人生有樂樂安在右列冊書左圖畫珊瑚珍珠含秀英
日月烟虹吐光怪遠窮溟渤茫茫程上括羲軒混混代

匠門書屋文集卷七

十五

有書何羨玉與金不學真同盲與瞶吾生於此麴蘖耽
到老尚防耕獲廢百年駒隙條已過四序芸香靜相對
秋蟲春鳥紀衰榮夏雲冬日占明晦坐忘寒暑足吟哦
嘿運乖除獨欣快揚子文因艱苦傳退之業以荒嬉戒
一編眼下若瀾翻萬事胸中無網罟三百六十光陰長
四十萬餘文字碎開懷宇宙縱高歌觸景溪山發長喟
不煩琴筑響人間自有鸞鳳和仙界讀書之樂樂何如
努力少年時不再

送馮文子知禮縣

大才合待羣公薦白首驅馳宰一縣敝裘西去百程遙

刮面寒飈晨舞霰半饑羸馬嘶五更童奴負囊噤且顫
先生磊落氣甚豪沙際揚鞭身便旋平生雅抱救時心
農徵麥租女輸絹少寬一二補民脂琴鼓春溫懷子賤
更聞邊塞運芻糧願駕牛車腰插箭非常政績 璽書
徵他時密對 金鑾殿封章闕下動星辰記注禁中持
筆硯先生何事不優為白璧要磨金要鍊况誇強健比
少年日服硫黃丹幾轉便看仙令烏雙飛不用隴山馳
驛傳古道東風草又青孤城細雨花殊茜明年二月長
官臨文士從容接遊宴方知刀筆遜儒家從此西人習
俗變把杯相送醉莫辭老至友朋情眷眷別曲殷勤喚

匠門書屋文集卷七

十六

舊人渭城楊柳如絲牽

匠門書屋文集卷七

匠門書屋文集卷八

嘉定張大受日容

詩

題鵬洲司訓南歸圖

寒廳中人雪壓樹跨鞍直指南歸路一樽來往秋復冬
博得先生驢背句文章相賞遇名卿天子更念儒
林苦白頭不用覲楓宸還家團圞歲方暮君今未獻
凌雲賦欲行且行留不住日出朝看東嶽峰冰開晚過
黃河渡明春坐對蕭齋雨研朱自取蒙莊注常涵樂意
觀池魚莫縱雄心射草兔可憐我似羈雙羽每憶家鄉

匠門書屋文集卷八

馳尺素看君便出廣寧門一曲驪歌飲無數

和院長西厓先生新拓書齋傲樂天體

好詩元似謫仙人更愛香山適性真牆外拓將三步地
巷南併作一家春撫時默坐居忘陋對客清談室耐貧

公退翛然耽賦詠最忙官職最閒身

仕世元知閉戶難只教塵慮不相干座容風月為良友

銜領文章是冷官一角鳥聲通別院四時花影接雕欄

市朝妙得山林趣煮石春英當晚餐

題香山圖

西厓院長督學河南時重修香山寺退谷中允
遊此地出囊中金為寺僧買田園中題詠甚多

香山夢屢游巖澗環精舍白公結淨因更證千載下中

允嗣買田學士始命駕倡和殊風流身心寄圖畫雲飛
不闕開風激泉流瀉何年負鉢旋一笑遠師社

送陸麟度之官儀真

松桂空山英璉瑚清廟器如何稽古儒膺符再為吏向
聞宰新安政清邑以治公卿非不知莫展鯤鵬翮晚風
撼江濤人烟吳楚地願得談詩書一變俗趨利南北風
景殊事業古今異龍蛇善屈信霄漢邈能致

即席送牟山之官敘州

管樂才何忝淒然萬里行友朋同骨肉風雪別都城文
德苗民服青天蜀道平雲霄梯萬仞分手不勝情

匠門書屋文集卷八

題畫梅

貴為草木先冲然神仙列東風一枝開幽林散冰雪惟
聞朝鵲喧為報春初節奇芬布天庭羽士佩瑤珞凡俗
誰攀躋清高信殊絕

題陳庶子緘菴西溪探春圖

夢到西溪路春風第一番滿園花暗吐連夜雪輕翻影
傍籬間屋香浮竹外村水昏雲有態山曉月無痕高士
清留骨佳人邈返魂仙居須拄杖詞壘欲開尊未得遊
湖曲惟應坐樹根畫中身獨倚飲後客同論蟲蟄經時
凍禽喧得氣溫幾年依玉關何日反柴門自覺梳邊白

空聞笛裏繁滄溟雙跨翼駐此謝塵樊

召赴暢春苑 賜周易折中恭紀

佳辰鷓侶集城西 宣賜恩新首共稽 帝以圖書

窮突奧人於天地識端倪山披曉霧呈青幃草入春風

孕碧萋物理盈虛占歲始崇高 聖學莫攀躋

題相馬圖

伯樂王良自古休人間誰復重驂騑長嘶一聽秋風外

直從瑤池萬里遊

提戈沙漠願橫馳血色霜蹄不受羈數十萬羣誇第一

功成骨立報相知

匠門書屋文集卷八

三

題李客山橫琴圖

風靜倚松影有人橫素琴雲飛秋澗遠葉墮暮山深妙

領指頭意微傳絃外音孤懷望誰和天末鴈沉沉

和汪中允退谷栽花自壽詩韻

占將閒地乞花栽手劈詩箋伴酒杯朝市自聞容大隱

神仙相詫異凡才多年積雪標霜幹連日輕陰養綠芽

忍見春塲堆瓦礫先生特為掃除來

美遊恰喜值佳辰亂絮紛紅又晚春閑憶靈和栽柳處

老隨杜曲看花人雀羅門外休嗔客蠖屈泥中且會賓

靜對幽叢參妙理幾番風雨幾番新

題朱稼翁讀書秋樹根圖

秀水先生儒所宗繁星列宿羅心胃笛漁一卷窮未遇

生孫繼祖才如龍世藏百箱手點勘奇句斧鑿鏗鐘鏞

詔修麟經名被薦著述典核殊纖穠平生家法尚清

素終日戶絕軒車蹤憶曝書亭傍溪渚秋深老樹蒼烟

封把翫殘編悟妙理朗和野鶴幽啼蛩自喜精靈叩絃

應不畏鬼怪操矛攻斯文不墜見之子展圖忽覺思憧

憧白頭我負師指授園荒松桂羞塵容何時槐根坐共

論凌空倒酌琉璃鐘風吹怒濤嵐霧散玉光劍氣天橫

衝少年讀書乃如此相門載見鳴琤琮

匠門書屋文集卷八

四

蘭

空谷何人種幽蘭此日移憐君舍薄霧愛我結芳蕤天

遠為誰采夜涼無限思微吟愁共和湘畹不勝滋

石榴

露寒曾著子春盡始開花朝照羅敷日晴飛謝眺霞仙

應持絳節藥已服丹砂却悔離鄉遠辛勤貢使槎

茉莉

小摘花何細平看蕊更稠水姿三伏見香氣一簾收拈

出肌如雪簪來鬢忽秋夢迴星點點多傍屋東頭

薜荔

本與幽居適相牽傍此庭曉窺天露白秋憶岫連青風
振孤猿嘯雷翻屈蠖形小軒遮一半枯坐不須局

紫薇

氣合夏秋節花開深淺紅珊瑚驚破碎蝶舞玲瓏月
影橫池上花香憶殿中憐然餘翰墨長日伴簾櫳

題息園太守寶劔悲後

玉碎難招絕代魂主人秋病妾酬恩英雄不解生前恨
碧血驚看寶劔痕

石化山頭泣望夫花開江畔慘歌虞無情噬殺男兒輩

合把黃金買綠珠

匠門書屋文集卷八

五

送陳南陔進士歸天台

蕙草常流香松枝不改色久交見至情藹若初相識聞
君便還鄉使我心惻惻榮名如浮烟道義有準則每語
荷殷勤欲別留未得秋風唳晨鴻霧濕孤飛翼自送過

江南離憂滯京國

寒柳

柳老長條不肯黃鳳城寒日客心傷娉婷可是神仙格
耐得西風又耐霜

題顧與如畫卷

秋煙蔽菰蘆秋水沒鷺鴨借渠蓑半肩泛我舟一葉瀟

湘渺無際清景愛茗雪招此草堂人相與鼓蘭檝讀書
謝俗塵高詠風颯颯魚鳥適相親波濤穩可涉未能馳
馬蹄萬里舞長鉞頭白倚金門無才潤鴻業惟與顧子
偕林壑鳴且答楓落曉霜寒平開太湖闢翩然少伯游
佳人醉相狎

送沈芷岡朱約成南歸

吳興久畜德著書篋已盈寶劔蝕塵土吐為牛馬精松
陵雅嗜學所得源流清筆墨浥香氣嫋嫋湘中英本無
媚世骨居此中屏營偶來却同往出處善守貞青雲亦
易致但貴持令名寄言吾黨士無為勢利嬰

匠門書屋文集卷八

六

送周少逸南還即用見贈原韻

翩翩書記今詩伯如海皇城可見容晚歲交情欣把臂
西風別恨苦填胸枯條人折霜中柳翠色天留雪後松
蹤跡吾生飛鳥似幾年此地一相逢

孟夏偶成

令屆炎風燥欲枯黃埃霑雨草全蘇院邊綠影侵簾未
階下紅香染屐無閉口踞牀叅老衲科頭繞座學狂夫
太平長日憑消遣未報深恩白盡鬚

冷暝無端緊著衫坐聽梁燕語呢喃閑官興逸聯新什
好友音稀檢故函畫壁遠遊真汗漫梯天欲上大巉巖

垂楊滿岸風牽苜便乞江湖領舊銜

題喬元溪采藥圖

山下慣栽芝草松根自劬茯苓玉顏千年不換仙藥一丸最靈

海上誰供棗實源頭要泛桃花臣饑那須索米閒田割取胡麻

題出塞圖

居庸千里接陪京黃葉丹山自在行只合踞鞍吟曉雪市樓賓館斷笳聲

揖山草堂詩為湘潭劉君授麟作

匠門書屋文集卷八

七

湘水東流涵日月衡山九面鴻影沒昭王故潭深復深畫黑魚龍鼓澎濤上有草堂幽絕塵翠蔭長松種薇蕨揖山先生磊落才讀書舉筆雲烟揭仰天一笑謝時人踞石捫蘿脚不靴三杯濁酒酌騷魂半嶺寒梅峙清骨人生碌碌離舊林可惜秋霜點玄髮為君欲挂湘南帆綠竹丹楓繞仙闕夕陽閑倚白鷗眠漁人洞口高歌發

愍忠寺祈雨

弘敞千年刹精誠一片心有懷惟望歲無術可為霖地燥偏旋火天高未發陰梵書清晝誦神道小臣欽變化蛟龍性諧和竹石音德施三日普滅澤萬方深感應民

胥福祈求帝必歆丹衷高可達白髮晚相侵遠目憑危閣閒身憶舊林蒼生蒙雨露歸老喜難禁

送遲荆山知袁州

吏循民樸古袁州尤喜江山得勝游珍重昌黎香一瓣新來太守最風流

士隱青崖俗尚殊使君高雅晚攜壺翠眉不展征衫濕要學都官唱鷓鴣

詠蘭

紅芽芳馥骨清寒終古騷人合佩蘭全氣晚來風正發托根天上露休乾短長葉挺交相倚遲早花開取次看

匠門書屋文集卷八

八

移種小堂加愛護佳辰閑客與盤桓

伏暑纔臨氣近秋試搴香草興悠悠巒烟瘴雨關心遠障日迎風用意幽翠竹斜連須著眼紅荷倒映漫過頭孤叢耐得涼生後月滿虛牕一曲酬

題董宗伯煙樹層巒圖

孤鴻影沒嶂層疊老樹葉脫烟模糊顛米迂倪合一手董文敏筆誰能摹商邱家藏得此卷尺幅渾涵天近遠

版屋成鄰不見人泉飛薜滑歸筇晚

題徐勉齋御史日南種菜圖

蠻居樂似仙菜味美於肉和烟郡圃栽對翫愜幽獨峨

峨獬豸冠 聖世稀簡牘翻念日南州辛勤計旨蓄結
根歷冰霜移種耐炎燠每辰次第澆經歲再三熟苦芭
禁草侵狡蟲除勿育恰供蟹戶貧不染瘴江毒豎子摘
盈筐園官送幾束筋落腸胃清盤薦鬼神福方知牧斯
人一物粲條目青青徧此鄉飽喫十年足筆力舍土膏
生意益城曲先生每迴思凌風舉杯屬嘉植留永康芳
芽自安肅南北此皆宜適已狗所欲曉行野畦香午夢
春雨綠何啻采紫芝相從綺與月

題畫竹

秋暑不自聊庭花亦憔悴琅玕幾許長截作鳳皇吹謾

匠門書屋文集卷八

九

謾涼風翻朝來解人意疎篠抱清姿歲寒肯相棄

和方石川兩中秋懷韻

苦聽秋聲葉影銷十年朋舊漸寥寥維揚才俊今方壯
京洛秋風不自聊放眼青山知地闊舉頭白日覺天遙
飛騰萬里平生志鸞鳳鳴空鶴和霄

詠桂

可愛南州桂樹枝移來京國伴紗帷秋蟾高潔心相照
晚蝶悠揚夢不知曲巷霧涼留老榦小堂人靜播芳蕤
傍花少醉葡萄碧聊慰燈前鬢髮衰

劉編修郭侯觀歸涇陽灑涕為挽辭

文章故是君家事孝友真推之子賢剖玉殷勤懷舊歲
撫琴鳴咽痛今年傳經有女家何遠執紼無人柩不前
落葉西風鴻叫慘夢隨寒月照涇川

詠畫芙蓉

冷豔秋光好清幽水氣涵一枝明鏡外牽我憶江南

晚研先生七十

外物元非愛學仙色空從不解叅禪黃金糞土官遊戲
醒輒長謠醉便眠

四座紅燈少長羅上觴齊唱洞仙歌綵衣拜舞郎君貴

莫景他鄉醉奈何

匠門書屋文集卷八

十

題銅鼓帖

范一齋貽銅鼓於王筠林編修筠林奉鍾太傅五表
報之林舍人題銅鼓帖三字於卷端注中允跋後

學書學劍意髣髴文采要得英雄氣伏波武侯平百蠻
銅鼓喧天海波沸千年載贈良常翁雙杖摩挲果致毅
吮毫磨墨起作書五表力撫鍾太尉行間秀發凌風雲
筆下光芒燦經緯古來將相何多能舉腕不惜精神費
此翁才格殊不凡趨唐軼晉書希魏二南章句六鈞弓
九華山人句道兼文武寧無謂鳴鉦萬里足橫行草檄便博封
侯貴舍人標題中允跋寶物流傳不可既巧偷豪奪須
隄防變化通靈亦可畏玉裝金裹鎮河山壓伏魚龍走
猩佛

澹寧居侍直恭紀

聖人端坐澹寧居，鵠立西班肅珮裾。
鼎烟浮蒼岫，迴貂衣風動碧。惚虛道隆，九陛諮諏徧法守。
羣工踧踖如白首，腐儒溫問數年年。常喜侍形輝。

邀誨存學使同獅峰退谷畏壘諸前輩集居竣齋

論交回憶廿年前，蹤跡浮雲劇可憐。
莫恨窮愁俱老大，相看強健即神仙。
文章晚歲欣同賞，歌管春宵耿不眠。
猶記臨江高閣燕座中，賓主至今傳。

滄洲先生構小屋顏曰虛舟自題二律依韻奉和

匠門書屋文集卷八

士

乾坤隨處是吾廬，旅館湘潭住有餘。
可相可漁元定分，非船非屋總安居。
藥闌悶向風前倚，菜圃忙從雨後鋤。
何似三層樓上隱，養真兼著濟人書。

諸公每日珮珊珊，偶愛名花過曲闌。
今夕試要仙侶共，他年真作畫圖看。
烏飛魚泳窺天趣，種柏栽松耐歲寒。
報主榮親無兩事，纖塵不染一心安。

題鄭芷畦授經圖

囊括諸儒學何人，薦至尊雲烟穿戶牖。
松竹繞家園，白首窮筌疏清風。
遺子孫故應操几杖，請業鄭公門。

觀劇為韻語當偈

法堂風寂奏清冷，月上西廂側耳聽。
千載琴心慣挑撥。

抱君常合泛滄溟

一紙西樓泪萬行，更無隻字與情郎。
迴文枉費秦川錦，不及空函惱斷腸。

新婦歡娛故婦悲，小相逢處訴相離。
天涯不少琵琶恨，試問中郎知未知。

昨日長亭又草橋，夢魂那怕路程遙。
同衾百歲期同穴，不似陽臺換暮朝。

脫却紅塵怨倍深，百般狂蕩試禪心。
叅來色相都虛幻，雲自浮空水自沉。

醉裏相看醒不眠，耐將辛苦伴嬋娟。
世間情種皆癡漢，長殉東風玉鏡前。

匠門書屋文集卷八

主

花開花落幻多情，誰女誰男死復生。
蝴蝶夢殘天欲曉，人間留得洞簫聲。

送鄧夢園舍人勅封安南

炎海風門 聖德覃舍人薰沐捧黃函，乘輶暖浥千程。
翠仗節晴開百道嵐，金券河山環域外。
蘭臺圖史炳天南，萬呼錦帳迎星使。
萬載蠻方雨露舍。

題桃花

看来最好折何曾，斷絕紅塵是武陵。
幾番春風吹不動，画闌遙共玉人憑。

寄懷吳閩存老友

治人以教先如木培根本設塾立之師方員得繩準名
存實凌夸意衰俗泯泯司訓愛衡陽行道抒歎悃孝弟
守厥身六經窮義蘊石鼓振笙鏞千秋一髮引諸儒揖
讓興聲名溢遠近孟不薦 當宁臺省登袞袞自分氣
力微無風鼓鷹隼清廟需璠璣寒檀學豹隱風流企湖
湘幽蘭撫清軫何時復同堂議論勤且懇廿年晴川游
一別思難忍南鴻飛莫迴寄書問安穩

題吳閩存石鼓晚秋讀書圖

衡山之陽雲氣青湘蒸匯合環江亭石鼓山頭築精舍

匠門書屋文集卷八

主

唐有高士留儀型江山城郭斜日映堂戶几榻蒼煙零
新安文公援筆記斯文萬古昭英靈後來道晦塞榛莽
誰其嗣之光熒熒衡陽司訓漢陽雋自少與我論六經
頗愛寒檀集弟子學貫道藝別渭涇秋晚天高江水落
霜丹木葉橫山屏虹光塔影兩相接漁父對泊芙蓉汀
紉蕙騷人託瑤瑟騷鸞帝子迴風軒讀書聲已振霄漢
落筆思欲凌滄溟晴川舊遊吾夢寐洞庭恨不南揚舡
重開畫圖想空澗日對之子懼忘形遺編千載侍杖履
奇景萬里羅階庭人生努力須少壯自愧頭髻空星星
湘東美醞貯百斛散髮沉醉休教醒

潞河舟次和獅峰先生韻

五月放船行潞水水痕新漲雨來初持竿渡口朝呼鴨
曬網灣頭晚賣魚佳景江南身忘客亂雲天末目愁予
相從風雅獅峰老此外紅塵總不如

吳道存新構書屋於天橋灣取太白桃源圖序語

顏曰引漁留連竟日和獅峰韻

紅橋白塔映郊墟林盡谿源水引漁莫道 帝京無吏
隱相尋塵世有仙居斜風急雨垂楊外疊浪浮花浴鷺
初我欲鑿池隨野叟遍栽菱芡與蒲蕩

雨後同達夫表弟暨祿百東軒聽歌分賦得佳字

匠門書屋文集卷八

十四

雨濕芭蕉綠映塔同心骨月會書齋江花一片隨歌落
海燕雙飛與夢諧暑氣何曾侵竹簟春情那用醉金釵
清狂舊日陪年少頭白誰知興更佳

送峨嵋尉周恂如

萬里峨嵋月正秋芙蓉明鏡夾江流重來梅尉尋仙蹟
定見騎羊絕頂遊

座上中丞識舊人風流少府最情親封書寄與兩州守
定有詩篇贈汝新

吹萬閣圖為祿百外孫題

六浮梅花一別逾十載披圖忽喜身置湖山間別開高

閣虹貫棧壑頂重奏幽琴龍舞烟波灣衝寒老樹影橫
清欲絕迎春小枝香動高難攀旁無鄰舍參差跨霄漢
中有神仙來往殊塵寰玉洲才子文章炳彩鳳花橋外
孫風韻垂瑤環百杯飲量如鯨便須竭五言詩骨似鶴
何防孱少年蠟屐遨遊共佳興老夫馬蹄徵逐空衰顏
客舍相依與女今夕樂家園一笑問我何時還絳雪青
霞虎踞洞戶守綠蘿翠竹猿駭柴門關曳金鳴玉人間
夢早醒風清月朗方外身常閑蕪塞遙吹紛紛入畫角
羅浮試叩淡淡飄雲鬢踏凍攜筇路迷九折阪尋芳撥
棹浪沒雙飛鷗吾生進退隨地足行樂對爾吹萬插翼

匠門書屋文集卷八

五

凌吳山

寓齋雅集再和祿百韻

盛暑綠陰新雨後晚涼繫馬客來初當花恰戲娟娟蝶
得酒粗供白白魚洗耳聽音常望汝老年狂態莫嗤予
官曹寂寞身行樂方外人間兩不如

喜實君至京

百丈龍門感疇昔眼中詞伯頭亦白文章一線玉洲生
六經胸羅史指畫廿年風雨嗟合離喬嶽可移心不易
幽陰暗入湘水深健筆橫掀海波赤與子一別愁難言
獨抱孤琴臥瑤席力薄無能薦 至尊疊札相招到

京陌鳳皇高叫黃金樞駭駉驕嘶紫絲策人生有才滯
蓬蒿曷不清狂恣遠適管樂功名付浩歌班揚詞賦空
陳迹把杯一笑醉何辭更唱小紅我按拍堯峰雲香秀
水枯千載相知愴寒碧星沈芒缺千將門垂虹亭接光
千尺子今暫住倡復酬看舞魚龍振金石榮華休逞朝
開槿磊砢真期寒後柏吾衰甚矣思悠悠侏儒飽西東
方戟何時共泛具區船渚蒲風戰花狼籍百梯迴度烟
霞人一笠孤浮鷗鷺宅京華彈指夢模糊且剪紅燈話
今夕

匠門書屋文集卷八

五

立秋日和實君韻

暑氣全蒸濕欲流開簾今日覺清幽千峰閣外初收雨
一葉花間恰報秋吟攪亂蟬喧午枕夢催歸鴈送江舟
尊鱸可待西風緊白髮京華苦滯留

重集天橋灣再疊前韻

賓主東南第一流車塵喧處亦成幽綠楊紅板三間屋
淡月輕烟萬里秋絲竹幾家攜泛騎魚龍今夜傍吟舟
晚荷鷗鷺江鄉夢對此清光喜暫留

秋晴即事

早起覺蕭爽披衣望朝曦陰晴豈無主涼暖各有時惟
愛中庭卉清馨受風吹扶疎手自理護此青青枝幽禽

叫三兩高韻催朱絲亦有蟲傍砌就濕遠所宜皇天愛
羣物溫肅恩無私雲散岫橫列曠然寄我思

贈盧廷尉舜徒

廉吏何曾不可為囊無一物 聖明知玉壺貯水清珠
澈白日當天照豈私威鳳脫羅舒彩翼甘棠滋露長新
枝立身要學盧廷尉大海波濤去勿危

十月五日獅峰先生同雙村石川達夫湘門暨堅

孟祿百東軒雅集分韻得天字

海內論交盡俊賢便叨官職也神仙歡逢別院清觴夜
暖忘長安小雪天粗託詞章娛晚景暫攜絲竹省前緣

匠門書屋文集卷八

十七

燈殘客醉三更後欲去仍留並惘然

仲冬望日院長徐公題赴瀛洲亭分閱館課

俊彥弘羅網文章燦緯經曉烟籠紫禁冬日敞丹亭淺

水方凝碧喬柯不改青諸儒元臭味前哲實儀刑藏器

如璋貴衡才似鏡熒卷為院長徐公所定儲之供史館奉以報王廷

甫披非無用詩書信有靈鸞聲振霄漢鵬翼鼓滄溟望

闕慙懷策磨厓想勒銘太平仙署好散步和瓏玲

匠門書屋文集卷八

匠門書屋文集卷九

嘉定張大受日容

詩

典試四川出都門敬賦一律

曉騎官馬出都城白髮欣為萬里行盛暑山川勞跋涉
名區人物費權衡難酬 黼座憐才意已卯歲名入御舟問會試如何不

中咨嗟至再乙酉賜金赴闕纂修四朝詩敢負寒窓泣玉情要采褒雄來應制堯

天復旦與同賡

祿百外孫送至保定旋京賦詩一章馬上次其韻

齒莫骨月稀得汝增喜色銜命經保陽倚馬日初仄賦

匠門書屋文集卷九

十

詩送我行轉使心惻惻仰視雲中鳥眷眷雙飛翼汝纔

弱冠年文譽早烜赫蟬吟夏木茂鴉奮秋風急我向蜀

山行采藥供服食身健歷關河寸心繫南北虞羽格蠻

苗周楨集王國歲晚團圞觴家倫樂無極

過保定却寄安肅吳明府

作吏無如此地難矧君清節減朝餐曾將論薦行公道

不放歸休惜好官密邇 皇畿聲望徹端居邑署夢魂

安 聖朝獎善孚天意定荷絲綸下彩鸞

宿新樂與良思明府

一官君正屈萬里我方行都感殷勤意頓增離別情把

觴看燭跋鞞馬聽雞聲寒日還經此愁添白髮明

井陘關

轍迹中原遍關山此最雄千年龍虎勢百戰霸王功野
草連天碧巖花白日紅我來乘傳過歌詠太平風

渡黃河

黃河天上落秦關曲岸高堤絕壁間到此安流舟共汎
看他橫涉鷺俱還日夕負販者涉河而歸濤聲涌日遙趨海樹色連
雲疊鎖山萬古不忘神禹德社旗巫鼓為神板

寄高陵熊西牧明府

西江碩果熊夫子頭白迺為邑綬纏疏農百井溝澮正

匠門書屋文集卷九

二

訓士六經孝弟先駟鐵雄風良可變大東勞役信相憐
誰薦此翁高論道 九重側席須儒賢

過武功訪康一峰先生

版屋泥牆陋巷中短筇揜出白巾翁禮儀進退儒家法
言論蕭疎隱士風鄉里皆稱康夫子 朝廷須用夏黃
公傳經皓首人倫範莫作冥冥避弋鴻

自寶雞至朝天鎮山行數百里觸眼即書得五言

二十首 缺七首

乍接陳倉道斜連大散關據鞍臨故壘提筆陟重山石
棧雲孤矗沙隄水百灣靈區銜命至那惜鬣毛斑

太白源何遠江流夾萬峰小山浮更沒幽壑啓仍封溜

急秋翻隼潭寒晚臥龍南行通沔漢恨不泛舟從

野戍黃牛堡荒涼石澗西晚行前遇虎夜宿遠聞雞細

霧零偏濕明星望覺低有懷常起坐趁曉趣征蹄

秀絕高低嶺何年鳳一來峰圍雲擁出壁陡瀑飛迴仰

望天如接孤行路忽開脩然懷古遠暫喜憩平臺

未識遊何界誰能占作家環飛五色蝶對插萬枝花側

嶺微飄雨危欄迴架霞欲窮塵外景一半錦屏遮

倚杖行殊適鋪壇坐有因竹陰渾却暑泉灑不沾塵野

廟茶仍苦茹亭酒自醇聲聲畫着鳥一路送行人

匠門書屋文集卷九

三

棧石下仍上洄流淺復深人行山四面馬立水中心倦

客斜陽後涼風老樹陰村童驅犢返草舍遠烟沉

草沒新開逕梯危舊架坡亂叢行鹿小深澗伏魚多睇

望真奇絕攀躋奈憊何似嫌吟興窄天遣此經過

提甕穿泉眼橫椽蓋樹皮雞豚教豎豢豆黍待賓炊壤

接邠岐俗風仍虞夏時屏除靡麗性合與野人期

矗立青蒼外天然畫未餽剪松排萬箇彫石累千層竇

仄寧容鳥梯平忽下僧匠心摹董巨此景眼何曾

紫柏仙人宅須從黃石遊菁深崖踞豹枝偃洞懸猴秘

藥雲中采靈符象外搜栖神常辟穀塵世更何求

百戰江山舊居人厭說兵英風關口廟霸氣嶺頭城橫
版和烟鎖高原候雨耕老翁林下語藿食辛昇平
歷過雞頭路峰開忽見天孤城餘戶口平地即神仙結
筏拖漁網疏渠種稻田漢南清曠甚我意亦夷然

諸葛武侯墓

丞相魂歸漢業空出師星殞樹搖風才高管樂思何極
數盡關張恨略同山下陣圖煙瘴外石間軍鼓雨聲中
全家殉死誰司祭海嶽精靈一氣通

龐士元墓

忍使鳳雛隱休將驥足羈行藏時不失生死命何疑野

匠門書屋文集卷九

四

豕山頭墓秋烟樹外祠英靈傍諸葛啼血蜀鵲悲

成都試院八月十五夜

衡鑑堂開月色澄臣心敢擬玉壺冰人才類萃奇難得
文字銓量老尚能蜀國江山如錦列 皇朝館閣若雲
蒸分明露浥蟾宮近桂樹清香此夜凝

成都鹿鳴宴追和范文穆公韻

來從西蜀采瑤珍岷水峨山秀出羣向曉桂華初染露
凌秋鵬翮迴排雲青袍名姓升天府白髮文章答
聖君萬古六經供世用後生努力策功勳

出鎖闈喜晤龍安太守王十五衡

長安別後五經秋提筆欣為劍外游公子恩情慙未報
老夫吟興願同酬一官憔悴座侵面萬里蒼茫雪滿頭
多感中丞深愛惜不教渠住古蠻州

高且園觀察為子画黃龍洞歌

世間山水入神妙五嶽滄洲人所到且園跋馬過百蠻
始信鴻濛鑿奇竅自云石洞臥黃龍噓氣成雲泉萬道
雲耶泉耶眇莫分亂壑風鳴百蠻嘯為子縱筆作此圖
惟見烟飛水激翻晴昊凡夫論画失真性君有仙骨適
淵奧矧復親經絕徼還眼看秘景從天造英雄文采兩
俱能可惜名成頭已皓持歸坐臥紙墨間雪海風山散

匠門書屋文集卷九

五

煩惱便排闥闔拍洪崖守洞青衣旁大叫

風雨至浣花草堂拜少陵遺像

地形自古推西蜀詩律於今仰少陵秋雨清溪文曲折
草堂遺像骨峻嶒江山萬里看能寫魂魄千秋喚欲應
否泰異時先後接浩歌高望若為勝

萬里橋

萬里橋橫江水闊東吳目極片帆歸光涵宇宙秋方澈
氣濕西南雨更霏丞相祠荒蒼柏死浣花溪淺野鷗飛
鄉心何限空延佇向晚秋林豁翠微

蜀府

蜀府高皇建規摹紫禁城祇應崇節儉那可導侈盈闔
盜驚秦劫親藩條趙坑狂飈吹碧瓦烈燄閃朱甍柱石
雕龍裂牆簷鐵鳳傾宮城雙井恨野老百年情蠅聚平
橋市牛驅廢苑耕滄桑三度換富貴一毫輕問俗傷疇
昔觀風樂太平尚傳方正學講座有光榮

沙河觀捕魚戲為三絕句

諸公聯騎出東門馬廠橫排綠樹邨多喚板蓬如葉小
亂穿葭港覺波渾

棕細斜拖懶下淵銀鱗活活上江船浪紋似纈蘆花白
可許鳧鷗自在眠

匠門書屋文集卷九

六

溜激潭清石底藏魚龍窟宅細能張那愁雷雨荒江外
吐沫搖鬢萬丈強

同龍安守王玉衡小飲

重逢好友蜀天涯連夕杯盤飲興賒却憶鳳城春爛醉
山桃花下撥琵琶

伯祖烈愍公殉難興文舊祠傾圮蜀中諸公捐貲

鼎新敬呈長律

血灑流長碧魂歸染宇紅後人懷祖德前代卹臣忠舊
縣清風凜荒祠暮雨空山川靈不泯父老淚何窮開府
尊先哲同官感數公按圖尋舊址度木作新宮玉砌基

仍固丹楹制較崇崑峨千嶂外焜耀百蠻中版祝筵陳
史笙吹扇舞龍鴻名包海嶽峻節激頑蒙王事馳驅迫
秋霜愜倭通經營勞衆力擊頌告蒼穹

同年陳秋田宰長寧寄書起居未蒙枉答賦以懷

之

蘭陵才子瘦腰支春怨秋傷百首詞作吏蠻鄉知善病
錦江清淺鯉魚遲

出成都北門謁武侯祠

駐馬錦城北新祠拜武侯宗臣瞻氣象名士溯風流蹤
跡同伊呂精微繼魯鄒江山如或限人物更誰優本趙松
雪詩

匠門書屋文集卷九

七

地勢奇殊險民情悍亦浮英靈常此鎮風化至今留遺
愛難忘蜀游魂只傍劉水魚千載契天日一心酬本武侯
與關公
書人之有心
如日之在天棟外雲煙暮牆陰竹樹秋車旗應數至簫鼓
幾曾休後代遙能仰前賢孰與儔平生吟嘯意眷眷劔
南遊

過駟馬橋

區區駟馬至今傳何似秋風使旆旋全蜀諸生六郡守
一時相送過橋邊

王玉衡遣使送子至羅江驛却寄

又與龍安太守離羅江相送使歸遲封書却寄殷勤說

少食休眠此地宜

房公石 在漢州署內

房相風流直到今空餘片石倚堂陰
我來獨酌鷺兒酒
舊日池臺香莫尋

古柏 在七曲山號為將軍樹

莫說將軍樹曾依七曲祠
輪囷仙石供翦翠暮雲垂
骨幹元孤挺神明定默持
羣材須愛惜造化本何私

使旋至梓潼山中父老攜榼迎馬首
賦以酬之眼

看山色馬行徐攜榼山村恰午餘
厚意多煩蜀父老
可能文采似相如

近門書屋文集卷九

上亭驛

數家茅屋四圍山古驛遙臨百二關
何事琅璫聞暮雨

三郎猶自憶紅顏

劍門驛驛丞俞都持所刻種山詩乞題

天南古驛仕何為黃葉丹邱寄所思
傳語風流諸憲長
可能物色種山詩

過武連驛和石刻放翁宿武連縣詩韻 武連縣今改為驛

縣廢名存若與期前賢感慨後人知
閒尋野寺捫碑辭

強向秋風整鬚絲萬里望程休憚遠
千秋官績可嫌遲

寒鞭悵昔臨邊塞混一車書樂此時

劍閣遇雨馬上口占

曉離店門行石路烟霧四塞山為昏
綠樹蔽天飄葉赤
清江送雨挾泥渾烏啼猿嘯古蜀道人穩
馬遲今劍門
向晚愛尋茆舍宿寒花迎客傾殘尊

廣元寓館對菊

使事來西蜀黃花翫未曾迴看霜後菊
靜對客中朋
江郭明攜舫秋牕夕伴燈落英浮酒盞
隨地樂能勝

連夕宿山驛夢牟山仿騷體抒哀

蜀山磋砑兮路險艱江之流兮潺湲
使我卧不得安鳴
呼李君夜來山驛叩我柴關君言未止兮
我淚潛天生

近門書屋文集卷九

此才兮或抑之不得升蓬島兮又或揚之
仍與苗蠻雜

處身隕於荒江毒霧不得生以還 丁酉秋牟山自敘州赴成都沒於江舫 予語

君何憔悴兮違此虎變之占 已丑春為牟山探者得莘之豐文云大人虎變未占有孚 君乃

一笑索飲而頹然神完嗚呼天冥冥兮風
颯颯雜樹聲

兮狄啼急強留君兮不可得君之來兮杳
莫測焉能再
尋君於茲兮石棧天梯老難陟倘過君之
秋堂兮撫松柏春蘭秋菊兮思夫君而曷極

曉發沔縣

曉色冥濛露濕裾沔陽一望徧耰鋤
江山龍氣英雄舊
城市雞聲盜賊餘常免饋饗安衽席仍煩
絃誦化州閭

殷勤驛吏供溫飽十月風寒柿葉疎自寶雞至劔南二千里惟河縣地宜耕種明季閩賊自寧羌州入蜀不及沔縣城郭民居無恙過年軍儲亦不及推縣人不喜文學耳

秋山即景

倚馬空山雨乍停天然木葉點秋屏千聲落地斑斑紫萬丈參天黯黯青人倚窈冥離合嶺鶴來清遠有無亭還朝乞與獅峰画臥看烟蠻戶欲扃

樊橋碑刻漢蕭相國追韓信至此

石碎湍飛棧路危王孫到此馬行遲不煩相國追還漢穩向淮陰把釣絲

東湖重瞻伏波祠和新城司寇韻

匠門書屋文集卷九

十

扶風城外伏波祠萬里勲名千載思重上山亭鴉宿處忽經寒雨葉飛時沙場馬革生能誓里社雞豚死有知記向跼焉懷欸段憑高惆悵使車遲

東湖追和蘇文忠元韻

朝行細霧撥天氣青於藍城東湖一曲老健游能堪蘇公判此郡後來能毋慙三歎揖祠下濁酒酌如泔孟冬水既涸一勺餘澄潭秦川多故勝平遠如江南塘坳引泉脈隱隱清溪涵魚蝦不遺種甚苦貪夫貪野老為予言上年民眈眈遊船付烈焰好景無從探民怨甘太守聚眾圍城東湖遊船盡燒燬回思玉局翁暇日散碧簪忘機理釣緝耳不驚螺蚌政

閒寫妙句一一思抽蠶亭成志喜雨婦餉盈筐監事往八百載紛紛奚足戡矧懷姬興日鶯鶯鳴晴嵐梧桐久摧折衰柳仍毵毵人生適隱見變化柱下聃飛啄不自得何異一寸鷓我從巴蜀返山水尤奇耽路旁屢咨訪聊學官問郊古今人事別美刺詩情舍行年過週甲世味深能諳窮經願致用不愛雕龍談萬里遠行役皇皇暫停驂少無仕宦志強以名理參烟波舊漁侶相招月一函遭逢太平日欲去籌再三寸心託絲軫清響餘韻

馬嵬楊妃墓

匠門書屋文集卷九

十一

落日平原殘碑倚荒草千載傾城人骨朽魂亦香牛羊坡上歸疎樹鳴飢鳥須知粉黛空莫戀顏色好涼風卷塵沙妖氣秋淨掃當時歌舞情底事哀詩老新城司寇題詩刻石

慈恩寺

聞道慈恩寺恩榮覓舊題斷碑留塔下殘水落橋西木葉山僧掃齋厨野鳥啼荒涼今異昔韋杜總煙迷

過康對山墓

丰骨雲霞氣詞章江海濤科名身不愧山澤意何高一諾扶危困千秋想俊豪墓前遺碣在霜色滿枯蒿

夏縣

當宁憂農切蒼天播澤屯驚心過夏縣灑涕慰流民憤
賣田休種鴉空戶不局得賢來填撫赤地遍生春

贈靈石李潤溪明府

載過靈石縣俗樸戶猶貧幸遇茲良長能憐寒餓人讀
書為政拙樂善與民親惠足敷煢獨誠能達昊旻

九重弘獎拔四牡敬諮詢他日徵書至 皇都燕語頻

靈石訓導傅君蓮蘇出其祖青主先生青廬法帖

見貺輒題其後

生值義熙間便懷靖節志金貂奕葉榮薇蕨甘自遂奇
文譯蟲鳥壯心越騏驥微車傍金門引疾不與試晚歸

匪門書屋文集卷九

五

臥草堂翰墨性尤嗜隱居類神仙清名動天地行遇大
賢孫貌古語溫粹遺我青廬書明珠發重筍臨摹二王
法鈔撮南史事飛鸞鳳在霄瀟灑物外致紙尾記數行
孝友家誠備階庭芝不枯鵲血滴為淚我生故煢煢展
帙敬且愧明倫在六經白首荒所肄微名亦何為敢負
前哲義洗心昨者非努力從今始風流溯河汾恨不几
杖侍

十一月初十日使蜀旋行至獲鹿 新綸載賁司

學黔南望 闕謝 恩恭紀十二韻

使蜀初迴轡 新恩上課黔江山千里接雨露一時露

髦士鄉皆產經書義足漸文章開瘴癘風化際黃炎樽

質叨頻薦 天顏荷屢瞻逢時今更異 寵命近能

兼潭古蛟藏穴崖荒霧撥尖掄才須卓越律已必清嚴

白髮期相報青衫憶久淹須為噉鳳集庶應拔茅占史

氏承 丹詔賢人溯碧兼矢心仍遠役實學振幽潛

淮陰墓

過此淮陰墓鄉民社鼓喧共知成帝業亦解報人恩功
罪千秋定河山片石存 墓立碑書漢淮陰侯韓信墓 使車停嶺側一揖重

王孫

渭水

匪門書屋文集卷九

五

平原細霧晚蒼蒼目暗孤城上野航漢苑秦宮迷舊址
長流渭水傍咸陽

祿百索題陳白陽墨菊

白陽山人墨法疎籬下折枝人淡如了無顏色晚橫壁
饒有芳馨秋滿廬密與梅花誓獨且苦辭蛺蝶來相於
洞天第一餐英客暗授寶丹塵盡祛

攜哲長祿百訪謹齋給事即席同賦

風流給事愛閒居重過淮南揖舊廬白鶴影招江閣外
黃梅香綻曉春初醉中身世三聲笛別後關山萬里書
欲去更留談不已人間何事夢蘧蘧

題謝前義詩卷

禁中供奉雙村老妙句清思屬謝家淮海至今逢國士
揚州從古擅烟花幽蘭古調春多怨修竹佳人暮自嗟
三日為君停画舫夢牽楊柳滯江涯

秦淮水亭

重過秦淮恰早春渡頭溪淺屋生塵卷簾似待當時燕
開鏡翻憐少日人歌館酒樓和夢香江聲山色入詩新
娉婷只有橋邊柳歲歲長條帶雨勻

和祿百鶯湖晚泊

一葉烟波萬里身野梅溪燕半過春冥茫燈火論今夜

匠門書屋文集卷九

十四

瀟灑詞章付此人富貴不羈隨地好江山相對逐時新
郵筒早晚傳佳句長養天機勿浣塵

三月三日衢州道中即事

三月三日麗且佳船頭青峰雲半埋東風正温客解帶
白日忽露天開懷皺紅染綠巧似匠柳垂花舞嬌於娃
青春何心遍寰宇造物著意舒根菱浙東地氣苦清薄
聖世治術蘄和諧灘橫水激魚影匿岸低籬曲禽聲
啾妻孥卅口輿舫戴江山萬里西南排遠攜弟子盡奇
傑高論文字殊優俳一身離鄉夢有覺三年報 主恩
無涯便辭金門脫赤絨徧陟名嶽穿芒屨結契漁樵樂

此地隨宜晴雨吟吾儕百歲安閒四時好清溪老樹圍
書齋

大風舟泊衢州再次前韻

舟行風浪興復佳謝公清名永不埋濤衝石激撼人耳
魚躍鸞飛適我懷春社鼓喧集里老城隍花插行村娃
筍束籃中白露節藕藏泥底青浮荻遍觀百態烟霧變
默坐一心琴聲諧遠谷愁聞虎嘯急幽林愛聽鶯聲啾
世路險夷身閱歷人生禍福天安排幸覩 皇猷化蠻
貊敢使儒術譏伶侪昨秋西盤蜀山嶺今歲南泝黔江
涯好事開筵波卷瓊奇遊倚杖雲生鞵常山舊尹信絕

匠門書屋文集卷九

十五

俗清溪羣彥成同儕高談竟日飲半夜逍遙莊豈輸顏
齋

清明後一日廣信太守署中牡丹盛開次天蜚韻

佳節何人賞名花此地看倚風扶宿醉凝露怯朝寒雅
尚天生素妍容老著丹殷勤太守意為爾泊江干

舟泊安仁城外

城郭一何陋江山殊復佳天遙人獨往日落舫橫排擊
柝驚鷗夢飛觴遣客懷遠林星數點帆影曉方偕

和天蜚慰哲長臥病舟中之作

南去招同調相憐舫子中灘聲驚夜雨柳影怯春風興

發孤身健心清百竅通鐵簫湘浦吹帆挂碧天空

題畫

夏景初舒百卉穠蜀葵倚日海榴紅檀心粉片開仍合

蛺蝶香消午夢中

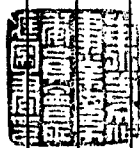
泊長沙

土風卑薄是長沙多少才人此歎嗟惟有濤聲衝斷岸
更無星氣照浮槎詞場屈賈仍終古戰壘孫劉又幾家
身遇太平頻遠望日邊雲影隔京華

匠門書屋文集卷九

匠門書屋文集卷九

六



匠門書屋文集卷十

詩

自常德至平溪舟行信筆輒書得二十首

卑濕湖南地沿江上武陵有山將日蔽無土不烟蒸驟
店官須住鰲船小欲乘高公都督好柝靜晚波澄
小縣橫津口人家半住村蠻童擔杏李網戶結蘭蓀溪
曲難為上坡危未可援鷺飛過別浦欲問古桃源
天設西南險危灘纜莫牽漩飛蕩散落峰削鐵橫穿魚
躍過雙槳鷗迎隔一川耳聞清浪惡到此意煩煎

匠門書屋文集卷十

一

肯信劉賓客蠻鄉遍竹枝不聞歌欸乃惟怪語侏儻雲
霧藏龍豹江山雜魅魑心閑蓬底坐長日一編隨
乍到辰州郡清江映早暉殷勤遲太守準備小沙飛水
色鋪金鏡時光換葛衣數杯朋好共鴉宿遠林微
頗異龍標尉淒涼過五溪也愁蠻地近渾覺楚天低野
筍朝爭掘山猿夕暗啼伏波應廟食銅柱與雲齊
逆水程難急鄉風一任他米鹽包去少豆筍換來多漁
艇連江下塘兵徹夜訶丈夫懷遠志可奈暮年何
普市憑江設高低屋宇新防苗添墩卒通賈集居人小
麥蒸為酒高梧斫作薪沅湘遺俗久巫祝日迎神



板屋峰腰架荆扉洞口開獠獍曾此伏狐鼠至今猜治
世懷荒遠生民絕禍災倚筇看野老落日思悠悠

萬里荆南景圖成臥欲看夾舟山兩岸引棹水千盤霧
豁晴嫌熱林深晚覺寒狎人雙白鷺穿柳立沙灘

一半郵程記虹岡穩泊舟截江歸別港梯木上層樓未
敢稽公事何曾愛遠遊菖蒲新換節計日向沅州

環郭無多地民居盡結茅黔陽當楚尾風側送船梢南
極翻趨北清江不受滄晚來波浪緊可怕舞潛蛟

滴瀝絲穿竇玲瓏斧鑿巖仙人曾跨鶴詞客亦停帆小
雨霑黃蝶微風響碧衫結菴如可住便欲脫塵凡

匡門書屋文集卷十

十

岸北高亭在湖南數十家野航橫喚渡山堡遠吹笳背
日孤飛鳥沿溪不斷花皇天憐病濕霽景夕浮霞

淺岸舟齊泊披衣冷不禁蓬聲宵雨急水氣夏蟲陰曉
漏天仍暗暝烟岫欲沉迴看微露日直可豁幽襟

州郭憑沅水驚波斷石梁鼓喧招屈子花插醉端陽節
候蠻中變江行雨後涼老妻相勸住佳景試徜徉

險絕逢官洞衝濤上急瀧風斜迴柁板水側落船牕客
坐心如戰夫緯勢若扛地形同注瓦百丈下黔江

水面星千點垂槎自海遙俗名灘為滿天星橫陳天上石亂湧夕
來潮鳥道仍為使蛟官莫逞妖次灘人力盡船似挾山

超

奇怪溪兼嶺偷憂兩自如兒童驚見虎老子笑觀魚平

世烟墩少荒原戶口虛經營煩守牧荆棘細艾除

聖化無遐邇微臣敢告勞日高懸玉簡江曲泛蘭橈人

過平溪衛天迴楚水臯旋看到邛筑遠望思抽毫

使院無事偶書

蒼峰環四壁几榻清風生翛然忘夏暑高柳禽交鳴此

邦介南服濟濟升俊英擣辭吐靈秀經義互發明疇昔

陽明子謫居振鼉講堂集耕販苗彝感至誠今逢

聖明世作人 詔司衡天章耀萬里時物倍光榮敢辭

匡門書屋文集卷十

十

鬚髮白好古適我情夕陽遠林挂夾衣體嫌輕呼童閣

筆硯一盞聊自傾

早秋郊外有獻新米者喜賦一首

炎方物候早七月稻熟初露滋顯舍綠微風香氣舒生

民日再食所養由菑畬矧當竊微祿蠶筆荒山咀一盤

野老餉粒粒粲瑤瑜咽之貫精液百味了不如減膳北

地旱 帝曰誰贊予草枯市無人領節頌天儲新秋此

何幸禾畝經雨餘腐儒飽粗糲樂此蠻鄉居素餐性所

恥耨義希令譽作歌報田父歲歲勤耰鋤

新秋集申蓮峰舒展亭以江南二字為韻

礪頂亭懸竹繞牕涼颼吹動酒浮缸山川位置真成絕
賓主風流恰得雙穿峽輕雲疑楚夢閉籠嬌鳥入吳腔
秋來菡萏開方滿直想乘舟泛碧江

事澹心閒欲欲耽不知身世是南湖中少伯幾偏早
枕畔盧生樂莫貪快活蠻方成福地蕭條官舍比僧菴
惟餘一段思鄉曲垂老情多雪滿簷

賦得夏雲多奇峰

夏景看殊幻流雲疊作峰障天青一片照海碧千重目
眩仍攜鏡身輕足倚筇長空風淨掃憑閣豁心胸

陽明書院

匠門書屋文集卷十

四

萬里龍場路斯文二百秋良知從此闢大業更誰侔築
舍曾經講升堂禮尚留高山期仰止暇日喜來遊謫宦
非公惜忠言為國謀黔南通一脉徼外化諸酋木鐸當
時振金章異日酬几筵靈氣集草木遠烟浮皎皎當天
照茫茫赴壑流功成愁意竝道立撼蚍蜉居與姚江近
官方驛吏優步趨慚後學寤寐企前修儒行文為富皇
華訪必周輦飛晨夕接藻采歲時羞荒服餘風教諸生
遍頌謳青雲如可附兀兀老何尤

諸葛武侯祠

音陽南門外

舊日征蠻路平生翊漢臣廟荒風氣暝碑闕蘚痕新抱

膝懷名士吞聲感後人艱難籌割據顯赫致明裡蜀相
風何遠苗民俗漸淳衣冠爛揖讓禮樂待經綸棧閣先
曾仰黔岡此最親音容殊世慕俎豆歷時陳管樂今誰
友荆巴古作鄰渡瀘功績久遺像拱嶙峋

書院示諸生

廿載文章荷主知願將道德化南陲高山書舍荒蕪
闢縫掖諸生揖讓宜麗日六經遙共仰清風百世雅相
師地靈此處鍾人傑廊廟圭璋待爾為

洞庭君祠

援楫揚舲過洞庭遠將桂醕酌仙靈自憑忠信川舣涉

匠門書屋文集卷十

五

常鎮蛟龍水不腥駕鶴只疑行縹緲塞蘭重與贈娉婷
古祠曲奏神迎送隔斷湘山點點青

甲秀樓

門分南北山縈郭橋合東西水落灘四面清風吹閣外
三層朱檻俯雲端江山注眼連荆蜀樹木關心別暑寒
最喜登臨埃埴表百梯窮處欲驂鸞

立秋日偶成

萬山如画歲如輪心學枯禪不動塵枕畔涼颼纔向曉
簾前芳卉故留春蠻歌早熟新屯稻塞騎遲歸遠戍人
日行三十里多問牂牁風物好苦無來雁報書頻

安順齋壇祈雨詩

賜雨憑司命民苗望有年持衡蒙 聖主沛澤禱皇天
漏盡山城暗雲浮野樹連遠林飄雨細高壤長禾鮮絕
微窮無策諸彝蠢可憐甘霖三日澍安枕萬家眠北地
拋農耜征人老塞烟吁俞勞 陛下誠懇告神前職本
專文字心仍及土田教行須飽食執簡思瞿然

卓孝子詩

生民匪空桑母子本天性哀鞠我恩烏鳥報難竟采
風安順初賢哉普定令經義少共研齋揚首德行孝子
卓世雄母歿淚血迸三年傍母墳卧苦泥沒脛每日乞
勺漿麻衣霜入絢雷雨呼皇天一步兒必請嗚咽感路
人郡邑交致敬劬勞永慕親旌善承 君命遐荒俗
或漓孝友繫為政嘉此廬墓人風行自普定史官例陳
詩盥手作歌詠刻石覺宮旁士講野氓聽至德兆百祥
和平叶笙磬

渡重安江

再問重安渡江平水漫流層樓凌險岸孤纜曳雙舟菜
飯粗能備茆居試小留晚行愁路滑雨氣未全收

曉行石阡道中

石路高低嶺四圍冷風吹起日光微烟消翠竹穿林出

匠門書屋文集卷十

六

雨歇丹楓隔塢飛惟覺村居來往樂不知官驛送迎稀
相攜遠近親朋好霽景蠻鄉且共依

蠟梅花

十月蠻村客思賒蜜蜂銜蕊到山家霜天報得春來信
香迸黃梅滿樹花

思南使院前江山相對晴晦皆宜觸目成句得四

首

山水荆南好開簾覽不窮官遊塵世外行坐畫圖中泉
潔寒噴雪松孤晚耐風病餘閒倚杖心事老僧同
爽朗朝陽出溟濛夕雨餘四圍環雉堞十丈擬巢居木

匠門書屋文集卷十

七

匣高懸印芸香細展書苦吟耽美景此外不關渠
本是山林性仍宜瘴癘鄉地偏交已絕官冷興何長憂
石添琴譜蒸苓刺鶴糧諸生來好事不待酒肴將
棧路曾行蜀菁叢復到黔披衣星滿眼覽鏡雪盈鬢澗
壑情殊愜詩書澤屢沾開門通萬里咫尺日光瞻

思南使院書懷

地險山連蜀天空水接荆此邦知俗好為政要官清畫
鼓輿前導紅羅巷口迎朝看雲樹色夜聽誦絃聲只與
尊儒術仍將達士情升堂嫻揖讓比屋啓文明講習勞
斤削揄揚望器成風移須草偃日遠願葵傾聖教無殊

類蠻心尚至誠通經常有用飽飯更何營閉閣香難鼎
開軒翠繞城黔人應笑說迂絕老書生

思南十月梅花盛開和憚哲長二律

此身跋馬千山裏冬冷梅花一夜開都惜蠻鄉生意盡
可知芳樹好風催吟詩閣外人來少吹笛江頭客夢迴
為愛清高矜晚節帶霜蜂蝶莫輕猜

越岫吳山路總賒白頭相映楚天涯春回石谷晨開館
雪滿茆茨晚憶家常有芬芳甘冷淡斷無紅紫鬪繁華
故人問訊將枝折粉墨蕭疎影半斜

永寧寺賀長至節

匠門書屋文集卷十

八

氣入荆巴暖陽回景物舒齋心栖使館稽首賀宸居
星影看彌近鐘聲聽不疎十年瞻聖切萬里紀思初
冰雪懸司鑑梅花雜佩琚三呼羣吏肅九拜寸忱據白
髮欣操簡雕題慕讀書江山殊雅俗節候轉盈虛南極
開文府東方耀彩旆夙興臣職省躋濟思何如

為朱約岑題剪泚草堂圖和周上珍韻

潑墨搖毫真健者君才豈在潘徐下幽居隨分剪
吳淞芙蓉鵝鴨詩中画出門煙影斷垂虹綠蓑自向溪
翁假聽吹鐵笛亂跳魚身倚孤篷雨微灑酒筩茶具天
隨同笠澤鶯湖一葉通舊泛淞江眼曾記移家要彷彿

公意路迷源水落花紅人涉湘湖寒蕙翠遠游萬里蹤
吾曹踏蹬捫蘿上碧霄翩翩書記草堂客自古英雄怪
捉刀

田少師祠

宋田祐恭代父從軍征洞
酋率思州等處民歸宋

天末江山想戰功千年遺廟瘴烟中餘威尚在安黔蜀
至性雙全感孝忠堂構有經遺後嗣土田無籍祀先公
祠未置田
無資修葺使臣敬訪思州蹟石鼎香飄樹外風

明申御史祠

名祐性至孝死
於土木之難

子孝臣忠萬古揚身冠凜凜肅清霜干戈自執從明主
魂魄猶雄返故鄉晚聽鶴聲歸破屋寒留松影覆高岡

匠門書屋文集卷十

九

濟躋冠帶諸孫好准其後裔
二人奉祀願向西風薦一觴

自思南至塘頭諸生餞送不絕賦以酬之

微外司衡一腐儒此心分合竭區區本無氣力提寒峻
都為文章愛老夫少長忍能離咫尺耕樵重與立斯須
紅旗曲繞蒼山麓餞送深勞滿路隅

荆蓬僧舍

蒼山轉孤村遠樹餘積雪來此荆蓬居心骨冷於鐵客
卧飯正炊僧來茶自啜頭白住蠻鄉先訓官貴拙先君子
遺訓文
連陰陟嵯峨辛苦慰友朋茆舍客憩息霜風莫憑陵傾

獲勸共飲酒多寒能勝明午到江墅梅花開可曾

鎮遠試院對雪偶成

坐對南山一片凝穹旻萬里若為憑樹翻曉鵲屏初展
江伏寒蛟鏡共澄常倚文章開渾沌獨將肝膽照蛟螭
傾杯便禦風威冽踏雪尋詩老尚能

寄荅蔣餘慶樹存

繡谷詩人宰蠻縣每貽尺素道相思白頭天末強行設
風雨憶君知未知

頑山亂壑四圍天板屋茅堂坐復眠百里清風湖餘慶

白泥江繞縣門前

匠門書屋文集卷十

十

酬平溪田端雲孝廉

龍標清句謫仙杯渚鳥林猿千古哀藹藹江山靈氣在
蕭蕭風雨美人來一編鏤琢聲敲玉百韻掀翻勢敵雷
自到荆南共誰語為君低首覺懷開

曝書亭集精華錄海內詩名兩共傳今日見君真妙絕
老夫懷舊益淒然文章元氣無時熄富貴浮雲幾輩賢
慚愧采風逢此客吹噓無力上青天

華嚴洞

重過華嚴洞真成物外游烹茶容暫憩秉燭恣冥搜木
落雲猶護屋空雪欲流雅能窮百丈深處有潛虬

晚過葛公橋

石梯三四折潭水百千尋晚怕長橋滑寒愁積雪深蛟
龍休出穴虎豹或藏林未敢辭艱險西風百病侵

壬寅人日和于漸韻

黔岡人日恰陰天攬鏡霜華又一年花氣曉含吟館外
鳥聲寒繞臥樓前眼看薊北雲披豁思入江南水淼綿
時序更新人易老春光初度百蠻邊

嘉樹亭看花小飲蔣餘慶適至賦一首索和并示

座上諸子

匠門書屋文集卷十

十一

春半蠻鄉恨雨淹晴光山郭喜同瞻出牆杏靨脂輕染
帶月梨魂粉暗黏怕踏草階常脫屐屐愛看花屋不安簾
人行此地佳游少客到今朝樂事兼網得江魚知口適
瓶開越酒覺脣沾妙才久已官餘慶名士從來集孝廉
子居孝廉船諸君子為文酒之會 笛裏落花愁聽曲鏡中飛雪笑掀髯登臨
慷慨曾於蜀觴詠風流却在黔嘉樹亭虛心浩浩清明
節近意厭厭天南此日傳良會分韻同抽白玉籤

賦得春風吹入小桃花

春到人間總不知東風隨路入新枝綠山蔓草何心剪
傍舍天桃著意吹含蕊地陰嵐氣重照花天遠日光遲
搖紅曳白情多少造化由來未肯私

雨後杏花

粉重香微怯不勝寫來沒骨賦猶能如珠春雨留殘頰
夢入江南覺未曾

曉風吹折鄰園桃半株手植嘉樹亭北花盛開賦

以賞之

手將半樹植牆陰摧折仍煩保護深官舍春生偏得氣
鄰園花發總無心風香暗宿娟娟蝶露濕新啼恰恰禽
自是劉郎親種得不須惆悵更重尋

高真觀

我來訪仙蹤幽亭築巖麓長松化龍鱗老桂孕兔腹消

匠門書屋文集卷十

十一

涓屋頂泉不竭寒繼燠遠望玲瓏石近倚蕭疎竹粵稽
明始興創業重誅戮游戲似譎諫異人肯羈束浮沉隱
亦仕轉旋禍為福山城騎鶴游事比綺與角當今

天子聖仁德漸百族升朝釐紀綱賢俊罕隱伏不聞方
伎流用幻惑世俗豈無高隱者學道侶麋鹿招之即肯
來敢辭曳尾辱回望三百年荒厓寄孤躅殘碑奇字留
捫辭試重讀

發平越至龍里口號八首

一月播州設教四民春日陳歛畫鼓正過門外紅羅橫

挂中衢

諸生不忍徑去高士亦願相依樊翁年垂八十送行十
里如飛

花飛酒香百里停轡曳履千人就中誰最快樂獨山一
角官民

綠枝低迎黃蓋青山曲轉紅旗野鳥數聲相狎好風一
過微吹

重過牟珠洞口馬疲石路欹斜坐與山僧閑話清香且
啜叢茶

行客兩嫌路滑農夫晴怕泥乾蠻俗少德多怨暗中司
化尤難

匠門書屋文集卷十

十一

衰年行役微外終日傍徨道邊翻憶鼓琴經歷王不仕
不隱神仙

扛木遠停苗子負書羅拜村童笑看龍里古衛荒山行
遍春風

圖寧關

貴山山色控荆巴關設圖寧意豈賒不寶金珠能服遠
但持禮義足消邪開誠諸葛蠻心格講學文成士氣華
有道太平司教化便將時雨潤桑麻

三月三日行經鎮西城任孝廉更生攜詩來謁賦

此答之

花香樹綠暮春時問俗南中此最宜漢制百年耆老服
蠻風一變孝廉詩太平燕雀空營壘最樂雞豚共賽祠
要使殊鄉開禮樂周行黔蜀路逶遲

過黔西州

此州本號黔西府設牧因除宣慰司一路菁叢通館驛
萬重巒嶂控苗彝泥塗草覆居人雜鑿澗燒畝種黍宜
倚馬青天雲倒墮奇文直欲啓荒陲

大定使院偶成

萬里西南勢獨高橫厓疊巘點秋毫版圖最後今成賦
冠服初新古不毛野館奇花朝日絢山城老樹朔風號

匠門書屋文集卷十

古

揄揚儒雅開烏撒白髮荒陬敢告勞

越磴穿箐到此州平生馬跡快奇遊天連六詔雲斜度
地扼三巴水亂流居雜民彝常食稗氣寒春夏只披裘
讀書久負經綸志忠信能孚百種酋

雨後看山

曉望周圍四面青亂崖斜嶺插空冥堂門兩版牆三尺
雨洗當天列翠屏

身到蠻鄉愛看山况經新雨碧迴環紅塵隔絕人聲杳
暫與飛仙度此間

陡絕州城舊水西茆堂宴坐覺雲低藏蛟已化泉聲落

舞鶴初迴樹影齊

新晴放眼足開懷行遍黔山此最佳恰似江南烟雨外
好峰橫擁讀書齋

詠雲

凌晨四望山雲氣幻如蜃俯落入潭湫高飛過巘嶙粉
碧筆難摹遠近絲相引大小張華蓋曲直度輕軫乍穿
日色鮮忽散風勢緊民彝迷老幼牛馬呼牡牝萬層障
不開一手掃能盡天喬雜草木飛動帶螺螄常使陽德
疋足令物候准嶮熾身所經幽翳心實閔地荒闕頗勞
物蔽苦難忍願與靚青天歷歷分畦畛

匠門書屋文集卷十

十五

題蘆雁圖為于漸賦

桂樹芙蓉拂影低雁聲不到楚江西陰雲掃盡秋光皎
定有書傳過五溪

秋霽志喜

日望荒屯稻泥深耳欲生開簾朝氣爽倚壁晚秋晴蠻
婦橫刀去苗童荷擔行此鄉真瘠土樂歲是西成
帝詔頻周乏官倉乍報贏唱歌能會意酌酒不勝情潦
水何時盡天高一片清巢安鳥並宿欄起犢仍耕辛苦
來年種從容小戶征涼風霜後節木葉石邊聲拄杖身
猶健飛絲鬢已盈楚南衙使命飽飯更何營

書院課士即景寫懷二首

司學南方士濟蹕擁鑪寒日細程量亂厓四面環茲地
荒草千年闢此堂穿徑晚留修竹翠倚牕風逗小桃香
放懷天地攜童冠舊日傳經未忍忘

兩載馳驅敢憚勞誅茅築舍義何高他時事業憑賢輩
終古文章屬我曹銜命黔岡多士集立身青史片言褒
龍場講義南臯續更向蠻方振簾鼓

獨山州人來畫子像賦以勗之

平生土木忘骸形終日踞坐山瓏玲偶然一涉仕宦跡
頓覺髮白神無寧獨山州人爾何罪廢書舍未身拘囹
匠門書屋文集卷十 七

匠門書屋文集卷十

七

憶泣平越受要約吏不失職民逃刑誰驅老幼走都會
赦書幸見來王廷爾脫於羅我何力乃勞圖画心為銘
丈夫精氣常不泯地聳喬嶽天排星區區面目強相肖
肯向蠻域藏其靈文字千年刻金石功名萬里輝丹青
古來賢達比鳳鳥未妨片羽翔空冥好語州人須念我
農服稼穡士誦經訟消盜息富且穀太平聖世戶可扃
常留此像置鄉塾正容法語嚴瞻聽

寄懷龍安太守王玉衡

每念王郎未報恩三年一別幾啼痕涪江日落風聲急
棧閣雲浮樹色昏蠻郡幾人供飽飯詩才隨地託芳樽

老夫頭白寒癩在兩濕黔山惱夢魂

為貴陽同知宋荔垂題畫鴨銜紅蓼

散人棹不還放鴨清江外風吹紅蓼花青草繁如帶誰
將竹枝弓驚散雌雄隊寄語樂天翁相呼莫相害

寄懷王補之經歷

丹葉黃花憶播州白魚清酒慰涼秋寂寥亭子參軍在
彈出西風一段愁

寄高且園按察

巴山夜雨話三年蟲語雞聲思不眠更劈蠻牋寫新句
西風吹送浣花前

匠門書屋文集卷十

七

展看黃龍洞裏雲萬厓騎馬苦從軍古來幾上麒麟畫

獨誓孤忠晚立勳

玉壘浮雲變幾回錦城花落又花開難忘城北臨岐酒

丞相祠前繫馬來

者舊於今憶此翁指頭花鳥筆端風可知造物供饒刻

坐擁江山古蜀宮

突兀黔山接蜀岡懷君千里霧茫茫鴻聲不到猿啼急

獨上南樓倚夕陽

送蔣樹存之任朔州

少逐詞場中晚居蠻域內仕世拙乃安讀書窮不悔宰

邑耽嘯歌理郡工撰裁州城今作牧關山古稱代遨遊
幽并間俯仰英雄輩悽惻蘇李詩蕭條遼金塞舊聞擁
金貂相過招粉黛笳吹凍雲橫葉落飛鳥背思君難寄
書送客枉留佩顧影殊老蒼逢秋倍感慨時方崇彙征
身敢擬鴟退慎持皎潔心恥效囁嚅態惜別八千里論
交三十載豈不兩相知從茲重自愛灑涕卹流離平情
化頑慙恩德被謠詠功名上圖績才妙鄒枚流政成龔
黃配風高衣疊加露冷帽側戴襟海以帶河左恒而右
岱據鞍行方初執蓋勸已再

匠門書屋文集卷十

六

匠門書屋文集卷十

匠門書屋文集卷十一

嘉定張大受日容

詞

兩霖鈴

送竹垞先生之揚州次柳屯田秋別韻

笛聲悲切漸聞亭畔畫舫初歇先生白首游倦正行樂
處小園花發喚妓相邀劇飲向座上嗚咽望渺渺江水
孤蓬落日飛鴈青天闊無端却作揚州別更不堪兩
近重陽節平山高會何夕燈燭裏髣髴雲眉月一去醉翁
眼見碧水青山空設自按得半拍寬裳休向尋常說

風中柳

題魏水邨詞

匠門書屋文集卷十一

十

白髮才人抽出愁情千縷况孤舟蠻溪蜃嶼子規枝上
道不如歸去待歸來蒼茫何處剪去生綃幾寫水邨
烟兩但和他長歌漁父洞簫檀板最撩人酸楚休更憶
小紅低語

陽關引

送劉介子顧俠君

柳色隨秋蛻朝雨橫孤寬一杯酒盡輕塵灑新鴻咽比
渭城客舍更覺情悽切看故人分散容易頭飛雪屈
指菊花圃重九節無人共勸心似木腸如鐵也教君難
忍出日愁西沒唱陽關老大不比青年別

南柯子

和趙秋谷汎石湖

同作天涯客平分世上愁醉餘人自覺涼秋却羨鴛鴦
雙宿在汀洲 遙海星初白平橋露未收溪邊烟火散
鳧鷖試采芙蓉持贈與鄰舟

霜葉飛 寄高桂客

平原衰草井梧墜芙蓉開映池沼菰村人去鏡虹秋奈
憂心如擣聽來鴻音疎信杳鳳城索筆霜天曉寫萬里
山河到處有瑤池仙館吹落雲表 約略絕代蛾眉長
門宵靜莫與誇寵爭巧君恩如海幾多深任浮沉鷗鳥
憶故里煙波浩淼扁舟續夢凌淞泖問幾時賦歸去千
里萼羹一杯堪老

卜算子

次秋谷韻 匠門書屋文集卷十一

五

蛩語客中秋桂落江南晚知道紅顏賺殺人何似休經
眼 無那黛山橫有恨紅綃展借問離情幾許深但恐
星河淺

減字木蘭花

為涪州太守作

風流太守記得勸君歸去否黃葉西風把瓊淒涼小閣
中 百年如寄但願阮公終日醉海角鴻邊撥盡浮雲
看碧天

憶秦娥

次太白韻寄李牟山

秋蟲咽梁園夢照蘇臺月蘇臺月一聲長笛怨人生別

故人自醉茱萸節秋風千里鴻書絕鴻書絕三年分
手暮雲雙闕

菩薩蠻

和竹垞先生即席韻

佳人却贈黃金釧神仙也愛芙蓉面貼地舞羅裙見儂
情十分 一彎燈下歛兩字懷中檢紅板度前川明河
秋可憐

水龍吟

夜過南湖作

鴛鴦湖上蘭舟度煙水溟茫誰辨高樓密瓦秋星正照
漁燈欲亂打鴨纔歸采菱已罷小橋西岸聽秋聲知有
蟲鳴葉下遙和却孤飛鴈 回首月波可數有才人引

匠門書屋文集卷十一

三

觴操翰龍因笛舞鯨隨竿躍風飄雲幻惟剩詩翁浮家
泛宅筆林茶罐過空城一任晚潮晨霧與時光換

意難忘

憶漢陽舊游

漢渚江涯記棠舟桂檝寶勒香車朝攜名士塵晚看小
園花晴川閣外亂飛鴉拚飲吸流霞擁多嬌玉環銀甲
對按琵琶 還尋黃四孃家笑杜陵漫與吟髯先華江
山餘綺麗風月舊清嘉向學士 慕廬先生醉中誇覺此景非
賒幾年來星移物換有淚如麻

青玉案

過石門寄吳給事青壇

城圍流水荒如墅更木葉飄秋雨中有直臣愁獨處丹

心未老鐵肝不改騁覺添霜縷 風流每憶吳淞渚更
今歲扁舟到衡宇何日朝陽飛片羽鯨翻掣浪螟生食
葉待叩天關語

孤鸞 懷王教存

郎君契闊忽海角濤翻峰頭石裂此際涼秋須望睢陽
投轄風波古來無定孟嘗門也多豪傑他日報恩誰是
覺寸腸如結 念舊游多半新生華髮縱酒肆重逢相
看佩玦數點淒涼問從前休說三年幾看蒼狗何處尋
小園明月若道宋中往事把唾壺擊缺

金菊對芙蓉 驛行溪上呈稼堂檢討

匠門書屋文集卷十一

四

曉雨溟濛江風淒緊橋邊孤艇遲開念潘毛已素莊慮
如灰全家只在煙波裏更同參覺海心臺此中清淨周
妻何肉都莫輕猜 空有黃閣憐才但長吟託諷老驥
虺隤對芙蓉蘆荻沒點塵埃行時欲過前邨問無端共
白鷺飛迴垂虹南向丹楓落處他日重來 澤州公擬以先
生名薦賦老驥

行以

綺羅香 閩門

屋瓦三層船牕四面佳麗通風樓外一曲山塘便有翠
嵐如畫花四季蝶解情狂柳千縷客愁腸挂更飄來幾
處笙歌秋光也似春無奈 吳王千古傑出此地開闢

闔黃旗紫蓋王母東來試問仙臺姊妹將酒勸行樂當
年看幾回塵揚滄海郵亭畔歸牧斜陽呼童閒與話

菩薩蠻 過真儀鎮簡徐吉士大臨

玉山佳處涵秋鏡草堂遠與溪花映中有玉堂仙銜杯
詩百篇 自憐琴已碎尚覺蘭為佩落日喚停舟橋邊
風滿樓

青玉案 過太倉贈唐吏部東江

先生白首家園住親海日明秋樹香草沿籬書滿庫幾
人著舊後堂弟子共適閒居趣 桓卿稽古多殊遇曾
咫尺紅雲佩天語 已卯歲引見 御舟上
云蘇州唐孫華有文學 輕拂松枝歸已暮

匠門書屋文集卷十一

五

聽歌鼓柁譚經載酒更問婁江渡

應天長 過橫塘感我求權層處

無端玉樹埋黃土魂逐彩雲飛欲去川如鷺秋仍暮
記是一生頭白處 團樂天也妒拆散人間鴛鴦一片
冷煙荒楚他生還見汝

滿庭芳 重陽偕陸阿卷李實君秦舍真作

閣外秋明橋邊溪滿西風木葉橫飛要酬佳節瑤瑟舞
羅衣底事今年九日二三子把酒歡欵高城外青山一
抹望去夕陽微 禾山何處是 禾山為永新之勝
舍弟立書院於此 茱萸欲插
眼淚空揮歎飄零小弟何日東歸空羨淵明歸去籬下

菊千載芳菲紅欄畔魚歌低唱白鷺晚依依

減字木蘭花 鏡虹橋

畫橋四百添箇欄干紅十尺鏡淨虹流許度仙人水閣
頭 凡間犬吠溪上落英飛不礙喚隻魚船便泛江湖
白鷺邊

青玉案 聽歌

風前側帽愛囀鶯聲好招得香魂花也笑春夢秋來顛
倒 座中唱出田郎尊前惱殺韋娘能得一聲河滿教
人幾度迴腸

醉蓬萊 六浮閣

匠門書屋文集卷十一

六

念吳王宴罷少伯功成空留山水高閣重開恰迴波橫
翠檻度紅雲梁飛紫蜺下蓬萊仙史玉笛調歌金尊勸
酒人間雙美 可惜光陰紫袍犀帶萬事忙中一生愁
裏今日歡娛有十千須費憶得梅花影斜香暗又滿林
霜委舊會名流新來佳客半驚憔悴

貂裘換酒 壽徐虹亭檢討和秋谷韻

拍手蓬萊殿問仙人東流滄海塵揚幾遍百尺垂虹堪
俯仰最喜叉魚射鴈歲歲傍江湖相見七十人生須暢
飲試停舟日落丹楓岸看鬢髮隨時換 乘槎枉用探
銀漢夢依稀暫行天上漏殘香散那似亭開豐草地却

望浮雲長歎只合比漫郎稱漫自笑常時吟詩句對飄
零者舊清溪畔今不樂負吾願

解連環 望漁洋山懷尚書新城公

湖干列岫正爽氣橫空斷紋聳秀挂漁網紅映朝陽更
風冷冉冉落楓霜後閒殺尚書舊吟句蘚封苔覆念丹
山鳳老東國鴻飛登臨回首 莫倚文章錦繡望江南
此處傷心秋柳仍浮幾點晴嵐度一曲滄浪傍舳徐扣
明歲梅花香暗動重尋還艤謝浮名溪山有約須來飲
酒

醉蓬萊 送高則原歸錢塘省親

匠門書屋文集卷十一

七

念老親八十歸路三千跨驢南去如畫湖山指神仙住
處堂上錦屏紅燭再拜勸觴飛秋兩白髮聽歌綵衣起
舞百年幾度 生子才如龍虎會看風冽雲興飛騰皇
路再侍家園奉晨昏笑語扶杖看花休說醉眼覺倚欄
如霧勾漏九還參同一卷紅顏常駐

意難忘 秋夜與王戶部蛟厓話

秋老宵長試張燈勸盞感舊懷鄉伯牙滄海別宋玉楚
江望情黯淡淚淋浪空兩鬢飛霜想報恩萬年千載只
合清狂 尊前小謝無雙縱纓雲覆雨不作曹郎高談
傾滿座佳句壓當場笑我輩忒飛揚便逆旅何妨蒿地

聽風聲雨點一倍淒涼

天仙子 已丑七夕作

今歲今宵靈鵲渡世上人間休便妬一雙星影隔秋河
攀桂樹沾金露夢裏分明何處遇樓角焚香亭下訴
會少離多時又暮水邊私識十年留驚散霧愁飛兔天
上錦駟須久駐

桂枝香 八月十五夜望月

今宵好月正淡淡秋雲初捲宮闕萬里銀河似洗彩蟾
堪掇鴻飛迴向關門外悵涼風佳人天末寒顏孤照幽
懷暗寫可禁華髮勸美酒何辭百罰喚年少重歌絲

匠門書屋文集卷十一

竹齊發我輩風流千載未曾消歇六街成鼓催紅燄望
高樓斜影微沒醉時清夢廣寒香冷羽衣飄忽

喜遷鶯 題虛白出欄圖

朔風微雪恰古塞秋深木黃沙裂戍角無聲烽烟息影
共喜太平時節更愛風流儒雅少日山東豪傑三十載
宦浙東江左馬蹄如絀腸熱裝束起白羽瓊弓顧盼
真雄絕草際狐橫林間鶚落萬里據鞍磨礪千載丹青
何似朝賢快活但遠念寄一書鴈飛天末

踏莎行

題杜茶綸花雨填詞圖

幾夜花飛何時雨下燕隨人向春深處傷春無那又傷

離多才杜牧情如許纔按宮商便諧爾汝小箋約寄
江南去被誰傳說有人知夢回只合防鸚鵡

玉京秋 七夕送陳秋田知長寧縣

朝雨滴關山最高處有人行役馬馱萬里鴻飛千尺誰
念潘安善賦再鳴琴荒微西極將杯百故人天遠向秋
于邑更望銀河今夕灑微波懽情脈脈易別離癡牛
駃女空拋耕織綰綰風塵去便去贏得頭絲霜白聽吹
笛衰柳留君不得

青玉案 題春江歸棹圖

桃花又怕飛紅雨况楊柳和煙舞棹得扁舟須記取紫
衫紅纈眼波眉嫵春色歸何處送君直欲歸南浦載
酒重聽歌似縷莫學驪駒聲最苦遠山遮隱隔江容與
書裏仍留汝

匠門書屋文集卷十一

九

匠門書屋文集卷十一

匠門書屋文集卷十二

嘉定張大受日容

四六賦表

萬壽無疆賦有序

歲在己卯仰瞻

天顏雕蟲末技上瀆

宸鑒欽承溫語頒賜食物銜恩至今屆茲春和五十

聖壽日輝雲爛嶽峙水流羣臣兆民踴躍稱慶遠方重

譯梯航來賀臣敬獻律賦一篇德盛而民難名情摯而

文不足羈幾餘暇俯賜觀覽叨被臣寵榮德施無既

匠門書屋文集卷十二

十

恭進賦云

體清寧而得一衍奇耦而成萬我

皇應乎昌期叅三才而極建醞羲昊之淳風酌虞周之

成憲升庸傑出之賢諮訪多聞之獻橫經共養於庠播

穀必滋於畎八譯通其行旅萬井安乎負販

聖教敷而道章

帝德徧而俗愿滌濯不勞乎董威鼓舞日漸乎褒勸燭

幽微若鏡懸圖久遠若符券凝

聖神之弘休洽人民之至願卜我

皇之昌熾如川增而山壽跨六合為一家函日月於左

右招炎朝以俱來貢雉焚而恐後域中莫不傾心遠人

罔弗稽首廓漢唐之版宇運風雲於几牖圖畫卦而生

八書攸疇而用九仰啓造化之鑰俯握羣動之紐冠前

代而獨崇創生民所未有教學成於作師父母戴夫

元后衆善所以并包百祿於斯膺受羣工載拜以頌

皇心虛而若無不

思文之垂統恒翼翼以承謨德必新於又日澤不遺於

一夫恢覆幬之大度納芻蕘之至愚保黎民若赤子饑

予粟而寒襦既夕思而早作勞不輟於須臾故風行而

草偃感深入於肌膚扶杖觀乎髦耆含飢樂夫幼雛仰

匠門書屋文集卷十二

二

至仁於九級繞嵩嶽而三呼東風煦乎歲首南極臨乎

此疆我

皇念夫民瘼駕六龍以省方集鴻鴈於齊魯報琮璧於

淮黃羣吏威而震疊百神佑以嘉祥賜金普以雨施錫

燕零乎露灑作

帝歌而雲爛揮天筆以日章山川煥其曜采草木欣其

腴芳五老浮於洛汭九成儀以鳳凰巖阿莫不羅致玉

珮鳴而濟鏘集古今之盛事頌

聖人之壽臧從臣扈以矢詩諸儒迎而獻賦奉自天之

德音侈此生之榮遇惟草莽之賤臣滯周南而徒顛被

褐服以懷鉛望 丹宮而抒素 巨華渚之虹流燦連珠
而奎聚數當萬一之策歲過八千之樹役百靈而西會
捐羣仙以東度祝封人之三多愧小儒之章句冀宣室
之再見陪舞蹈於鴛鴦曰
天子億萬年與天地而永固

寶劍賦 有序

舟行過豐城感非常物為雷令所知劍雖化仍往來世
間孰為孔章其人乎援豪而賦

肇一炁之孕毓體兩儀之精靈根土德以有母用金行
以成形鍊燧火以灼爍磨媧石以均乎乘風雲而鳴退

匠門書屋文集卷十二

三

潛江海以鯨驚靜藏畫以神匠動燭夕以光騰迺若勾
吳有器越人所鍛淬以耶水藏以赤岸歷千年而益顯
移萬里而無迹望牛斗以在衡指豫章而爰宅啓靈機
於博雅昭妙算於象曆掘數丈而出地藏一函而剖石
鏤以金玉龍泉大阿篆以蟲鳥干將莫邪固實同而名
異匪窮損而達加產靈物而終合佩殊方而非遐拭北
巖而閃電錯赤土而飛霞悼茂先之嬰患繼從事以克
家度延平而踴躍見雙龍之攫拏訝光彩之倏散望波
濤而無涯嗟乎劍也取殘復仗佐王興霸一鳴驚人萬
鎰待賈因盛衰之有時聽生滅於造化來弗詢其所從

去不知其奚舍逮乎埋諸獄底識自洛中氣塞上下形
分雌雄宜斬蛇於三尺抑歸馬於一戎拱英靈於世廟
勒功德於法宮然而陰陽乖序臧否殊鑑人尚清譚俗
安上僭愧有心之相知負奇氣而必斂雖摩挲而泛愛
與泥塗而同憾彼雷令為何人感茫茫於斯劍迺其乍
隱乍見若有若無貴賤非人得失自吾結神英於今古
匪永平之區區吐光芒於天地豈豐城之為都偕舞干
而縶矢陋西晉與東吳譜雅詩於石鼓昭物象於河圖
鎮羽林之虎賁耀天祿之鴻儒道雖潛而自貴世與寶
乎相須

匠門書屋文集卷十二

四

友梅軒賦

爾迺館惟文杏室有蘭馨芙蓉作苑勺藥為廳未若茲
軒之尤佳以孤山為式刑當其臘蜡除春蟄動草始萌
花乍弄迴白雪以生香橫明月而成夢繫處士之攸居
曠千載而與其則有臯伯通之廡下梁伯鸞為寓公築
小堂於舊里栽野梅於樹叢象物為友矢心則同過斯
軒者授簡敬從若夫人性所好各因類託莊周觀魚支
公放鶴淵明鞠華靈均杜若和其臭味悅我魂魄移一
枝於嶺頭詠何郎之東閣花照日而不消樹懸冰而欲
落滌塵空之面目貫清芬於脈絡於是附如膠漆親若

肺腑義占得朋恩比同父居則相笑廊檐行則微嗟庭
圃屋好不忘其烏愛人并及其樹至如臨水舟來因風
客過手攀枝高刀剪萼破簾帷乍揭少長雜坐有酒斯
酬靡歌弗和何必累金谷以與遊陳玉壺而為唾矧夫
僕故散人游方之外恥列桃李思餐沉瀝經友梅而徒
倚抽免毫而揮灑藹藹乎藏林谷而被陽和飄飄乎凌
煙霞而脫韁械起而歌曰梅之植如其人兮宅之卜德
與鄰兮高者山彈我琴兮疎者木鳴我禽兮友生之求
在幽林兮君子之居有瑤琛兮毋謂人遠思則深兮毋
謂室邇窈莫尋兮

匠門書屋文集卷十二

五

讀書當以三餘賦 館課

士修身以希賢功實勤乎誦讀惜寸陰之孜孜取我生
之碌碌文辭汗漫常博核其異同義理淵深必精詳於
往復尚疲神以致思匪娛耳而悅目學直探夫性命道
詎干夫榮祿敢炫美以求知貴務根以自勗溯靈英於
千載妙寄迹於羣書典墳丘索之傳衍其精奧莊列朔
雄之作恣其玄虛鑿史家之孰得孰失證詩人之誰貶
誰譽抽長源之架上萬軸假士安之牀前十車殫學圃
之藝植縱辭苑而畋漁策修途而馳驥懼易邁之居諸
自幼時而鼓篋流芹藻以芬芳鼓鐘琴瑟觀乎遺器日

星雲鳥慨其舊章補綴乎古今之闕漏鋪陳夫宇宙之
煒煌溯鄒魯以探宿海望閩洛以循宮牆身雖窮而志
泰年既艾而力強如百戰而益銳辟萬夫以莫當追曩
哲之典訓思與時而砥礪晝有夜而歲有冬明相繼而
晦不已照短檠於牀帷驚雪深於門記聽風雨而無聊
和吟聲而洵美平地則成九仞以有基為山則虧一篲
而曷以性少成而習慣自然進吾往而健行弗止昔宣
尼之至聖猶咨聃而問鄭史紀麟而辭莫贊一易用章
而編常絕三矧中人之苦心捐嗜慾而探索抑下學之
篤志忘寢食以研覃日一周而序環四實根北而華敷

匠門書屋文集卷十二

六

南窮年兀兀乎比鹹酸之嗜終日冥冥乎同麴蘖之耽
眇天地兮時不再曠為魚兮理可參嗟末俗之波靡驚
外物有華裾悵悠悠其若彼務皇皇以警予復禮歸仁
凜舊箴於四勿居今稽古敬受教於三餘情疊疊而彌
迫言膠膠而匪疏舜歌臯賡緬懷於虞氏左且右奠尚
企夫周初是惟學古可以立政將舍儒行而又奚居

恭進

聖德詩表

臣聞虞庭輯瑞戴慶喜起之歌姬室垂衣爰進卷阿之
頌鈞天奏而細籟皆聞大厦成而羣謳競發太和則常

諧元氣同樂則均協正聲

皇帝陛下 道守苞符 文昭雲漢橫經講射同千百

國之車撫甸巡方輦億萬年之曆百職協恭四民安樂

兩風和順禾黍豐登而

宸衷憂閔玉趾勤勞省齊魯之農人度黃淮之水土吏

政訓恒兵防戒豫老者衣帛煢獨授餐地駐六龍沐雨

雲之膏潤人呼萬歲依日月之光華寶墨

宸章塗金鑄璧美哉功德煥矣文章猶且羅屈蠖之俊

英采雕蟲之章句幽巖邃谷寵以

君恩拙畫危辭加之

匠門書屋文集卷十二

七

宸鑒不特高梧噉鳳之音奇木白麟之對也臣生離農

畝世守經畬一與賓興五隨計吏 御舟賜見聆

天語以從容仙果蒙 頒祝萬齡而悠久常媿儒生之

賤載瞻

天子之尊率舞同情永言見志揚雄名蹇賦泰時以為

祈王勃望卑頌九成而願進下依民諺上達

帝聰紫氣東來丹心北拱冀

九重曾識其姓名俾一夫不遺於陶冶寧惟衛國之伶

在公萬舞竊比華封之老善頌三多 臣大受 激切屏營

之至謹奉表恭進以 聞

恭進南巡圖表

帝祀東方告成功於雅頌

皇巡南國炳盛事於丹青移萬象以森羅列千官而蹈

舞披圖頰首展卷颺言 臣等誠惶誠恐稽首頓首上言

竊惟哲后不遑旰食終歲再觀農夫之田聖王必勤館

人五年一入諸侯之國虞書修五禮同律度量衡王制

巡四方正禮樂制度流傳後世粉飾舊文雖漢皇閱稼

屢下詔書即晉主籍田曾傳辭賦但垂竹素莫點丹鉛

繪事不施壯觀安在宮牆地軸空看吳道子之擅場鳳

質龍姿誰召閭郎中以侔狀圖嘉陵之山水非關睿賞

匠門書屋文集卷十二

八

宸游畫麟閣之功名不列重瞳八彩載修巡狩之禮敬

擬王會之圖茲蓋伏遇

皇帝陛下 道握金符 功膺寶錄江茅鄣黍貢以歲

時雙駱四龍樂夫沼園魏乎之事業既馳譽於汗青煥

有之文章詎假靈於粉澤迺體昊天其子之義載行時

巡於岳之經周覽甸畿東祀齊魯旗開日月而威動狼

弧轂轉雷霆而塵清箕畢舟楫適江淮之國斗牛分吳

越之區錦帆嬉水問勾吳之故都強弩射潮訪餘杭之

舊俗發金繩於禹穴覽雉堞於廣陵固已王子安之頌

成二十四章馬相如之書紀七十二代唯是欲彰施於

黼黻須慘淡以經營剪鵝溪絹為畫材仿將軍山為粉
本寫江山之佳麗處處輞川圖車騎以雍容人人叔則
折枝舞鳥略似邊鸞噴玉飛龍本師韓幹團花靸鞞方
雲布於前驅嵌寶弓刀復星羅於後衛冕旒秀發正暎
紅霞綠樹之間旌旆飛揚遙移水舫山亭之外凡此太
平之儀禮無非好手之畫圖臨撫力殫於七年點染技
工於三絕殿前展玩堪追顧虎頭之經院裏裝成轉陋
宋宣和之譜臣等未諳六法敢益三毛矢卷阿之游歌
每思進媚

天子悵周南之留滯未獲陪封泰山目極秋毫似遊翠

匠門書屋文集卷十二

九

鳳靈囂之側手將繡段欲臥千巖萬壑之間方因畫而
悟詩輒繼圖而作頌伏願言通後素夢合旁求憫杼袖
於東南每欲陳之座右咨酒漿於西北亦將繪在屏間
藻火山龍詳觀古人之象六章五色精求造化之端臣
等激切屏營之至謹奉表恭進以聞

擬大閱賞賚有差謝表

帝德丕冒樽俎可以折衝

聖武布昭戎兵不妨克詰太史占盛德在金詩人歌吉
日惟戎羽林萬騎雷厲風行闔闔九階雨施雲布臣等
誠惶誠恐稽首頓首上言竊惟天地之氣異宜陽生陰

肅帝王之政同軌奮武揆文畜眾容民用文人而錫命
制軍詰禁建司馬以平邦師列八政之終軍居五禮之
一從來立政不廢用威雖在太平豈忘有備執提鳴鐻
教九法於蒐苗載旒授車習五戎於田獵駕周宣之四
牡赤芾與金鳥來同從魯僖之千乘朱英與綠滕並飾
無不講事四時之隙寓兵同井之區迨田賦不經罔念
戢殘之義師行無紀徒循振旅之文忽起大風安得猛
士徐行細柳始歎將軍長揚射禽檻園中之豹豹昆明
習戰戲池上之魚龍講武瑯琊之城翠旒霞暎試馬華
林之圃芝蓋花飛彼誠非事之宸遊寧若駕言於行狩

匠門書屋文集卷十三

十

簡車徒而獮於秋月王用三驅順時節而賞在西郊庭
實百禮茲蓋伏遇
皇帝陛下 坤載萬物 乾覆四方亭無烽燧之虞野
絕匹夫之警度索尋橦之國盡奉梯航扶桑戴斗之區
咸尊正朔猶以清宴既登易弛武事而會同有舉始肅
軍容時值季秋遂行大閱象轉營星曉關獨表塵清風
后複道斜通日暎鸞輿列燕南之萬樹雲屯獵騎空冀
北之千羣將皆心腹之臣士盡爪牙之旅旗分為八應
八風而開八陣之圖鼓作者三申三令而肅三軍之氣
黃金作埒逸氣橫飛白鍔為衣寒光炯照躍蜿蜒之劍

截兕斷犀鳴霹靂之弓號猿落鴈叱咤而江山搖蕩指
揮則林壑飛騰太史論功司馬賞獲杯來酒正席設司
筵 頌水衡之錢銅山合徒 賜上方之錦綵市俱移
不殊燕鎬之風大異橫汾之舉 臣等智愧六韜學慙七
德未有良平之計畫帷幄難籌曾無衛霍之功名麒麟
孰畫敦詩說禮粗聞郤縠之風文囿湯田輒擬揚雄之
賦伏願五位垂衣兩階舞羽洗甲兵而不用願挽天河
銷箭羽以無傳常恬青海 臣等激切屏營之至謹奉表
稱謝以 聞

擬

匠門書屋文集卷十二

士

萬壽開科謝表

聖瑞從天膺億年之福祉

仁風扇物鼓萬類之生機頌如岡如阜以徵祥詠有造
有德以錫慶望岱升嵩咸呼萬歲吹笙授爵再設四科
臣等誠惶誠恐稽首頓首上言竊惟神珠赤雀都為受
命之徵甘露醴泉盡是延齡之應皇初紀曆壽皆一萬
八千王會陳圖朝有千八百國華封人之祝聖必備三
多邠農夫之析公寔稱萬壽乃尚書進祈天永命之語
而大雅陳壽考作人之詞千歲麒麟秉陰陽而孕育百
年喬木賴雨露之涵濡令節為歡賢科屢設老人見而

黃莢出經術升而朱草生茲蓋伏遇

皇帝陛下 秉乾御極 交泰宜民秋肅春生轉四時
而成化朝乾夕惕凝一氣以存神封山而獲寶鼎軒轅
舉賢以治民拊石而儀鳳凰重華闢門以求俊恭逢
聖節大布

恩綸枝幹循環苞二氣五行而無極義和肇始育兆人
萬物以俱成當厥初之辰進無疆之祝拱紫京而叩絳
闕鳴鼉鼓而吹瓊笙羣工陳上壽之章

當宇下徵賢之令億萬年之休美務在樹人十五國之
俊英皆為錫福春秋兩試嘉祥臻匝歲之中文武並收

匠門書屋文集卷十二

士

品物彙洪鑪之內南極共文昌交暎玉堂與長年並開

時哲公車盡被氤氳之氣玉珂金榜全資悠久之功
天子萬年常司造化思皇多士共慶昌辰集辟雍而登
靈臺錫珠囊而獻金鑑 臣等無分獻觥有懷擊壤青牛
紫氣授秘籙於金莖丹桂綵衣聽晨鐘於長樂茂同松
柏奏天保之九如樂具華萐萐效鹿鳴之三奏伏願因時
不息與日又新昭峻極於放勳之前魏魏蕩蕩求吉士
於卷阿之上葦萐萐受景福以媚於
一人觀人文以化成天下

天子之壽億萬歲八荒共樂於康寧聖門之徒三千人

一物不遺於教育^臣等激切屏營之至謹奉表稱謝以聞

匠門書屋文集卷十二

匠門書屋文集卷十二

七

匠門書屋文集卷十三

嘉定張大受日容

四六^啓

探梅查山集六浮閣啓

傍湖一壑天上犯查橫檻六浮陸居非水節臨驚蟄花
擬羅浮却月凌風似詠何郎之閣水邊雪後仍澆處士
之墳盤有芹香酒如泉注築壇翰墨設驛煙霞接蘭艇
於東崦扶籃輿於西磧儻有杜陵詩老悲江樹於白頭
玉局仙才傲春風之弱骨山中鶴鬢韻必孤高月下縞
衣思偏清雅騎驢道中之客散花塵外之徒倚杖尋春
開牕列岫餐風飲露晨遊姑射之山骨冷肝清夜到玉
川之宅吞具區者萬頃損莫釐以千尋此地致佳得朋
樂甚嗟乎洛濱蘭上徒緬流風玉山蓬壺誰追高會繼
檀園之雅志賡拂水之長篇偕仲容於竹林自慙阮籍
答秣陵之墓草空感孝標風雅汝師登臨我輩矧夫春
先四序梅斥凡英倚竹天寒招幽居之絕代被蘭山曲
遺芳馨於所思和以天倪譬諸臭味工賦者驚其鐵石
裁詩者壓彼黃昏山水清音何煩絲竹樓居雅好即號
仙人戲迎月底之童折寄隴頭之使諸公衫履妙絕畫
圖此日山林傳之簡冊

匠門書屋文集卷十三

一

秋日潮生閣文燕啓

情緣物感士動秋悲聽鴻雁則肅肅以鳴對木葉則嫋嫋而下屈靈均之弟子坎壈居多桓宣武之賓朋風流未絕今者節逾九日辰守三彭思君子則不忘風雨傷美人則居然遲暮非無圖畫可供一室之游但得酒船便了此生之趣干將門側清溪堂西憑小閣以適觀漱濁醪而箕踞人中碩果彌見精神筆底芳蘭皆罔臭味况夫處士之菊載采伊人之霜既零及此佳時抒其麗藻會如蘭渚兼多絲竹之音升彼蘇門直遏鳳鸞之響惠而命駕盍各賦詩試把臂以入林敢屬檠而避舍

正門書屋文集卷十三

二

上徐果亭宮詹啓

崧高惟嶽實生廊廟之英鴻羽為儀足樹縉紳之表閣下東海浮珠崑山孕玉科名鼎立仰望三君文筆瀾迴起衰八代晨趨鳳闕駢羅珮玉之音夕宿蓬洲商榷聯珠之集盈盈渌水並植芙蓉粲粲公門紛披桃李難兄則朝中喉舌尚書北斗之尊令弟則江左風流宰相東山之望而迺宦情彌澹抗志言歸承開府之名家山中何點橋烏衣之貴仕塵外王微領集鳳凰宜賜逍遙之號披裁芍藥更開摩詰之圖絲竹無聲每論經術田園不問但樂家倫都門羨仲翁之高鄉里稱少游之善豈

知浮雲變態慕燕驚心感炎冷之異時悲弟兄之多故

書籤藥裹久為臥病之臣被褐杖藜常作太平之老心真似水力詎然灰既而朝論通儒帝思賢達蒲輪束帛元為稽古之榮握槩懷鉛益見著書之富十五州之錯壤燦若星辰數千載之異聞炳如日月武功文德生面重開列女逸民幽光迴發山水登臨之境亭臺歌舞之場莫不加以意網羅縱心游覽山經海志美富誰窺馬史班書縱橫獨絕喬皇不朽之事儒雅特立之身某等才拙鞭欣慕郎君飲步兵於竹林言攜仲子施扶風之絳

正門書屋文集卷十三

三

帳請列康成瞻睇清光儀型大雅不薄今人砥礪寬敦之行常師大匠楷模規矩之宗

上吏部尚書孝感公啓

人思公旦何用明農
帝眷甘盤元資舊學再奉寅清之命旋持黜陟之權晉儀太宰首領三公周制天官總司六典山濤啓事曾兼少傅之銜伊尹阿衡獨攝冢鄉之職朝資清望物倚平施輔弼凝丞本近文昌之府公卿師保常專制作之才贊游夏以無能比臯夔而何異

上大學士沁州公啓

代漢陽令

世際昌期一氣風雲之會天生良弼三能日月之精被六合以無私為霖既普軫一夫之不獲望歲尤深閣下地衍河汾家傳孝友鳳皇神爵名流竹素之間酒醴鹽梅貌炳丹青之上周歌名夔處處裁棠鄭誦國僑人人製錦四海尊為公望

九重訪以朝儀普天瞻髮之民加額宣麻之日減朝官之騶從清比楊公容馭吏於車茵寬同丙相陰陽協德官府同心某沔漢十年旌旄兩駐屬吏每陪山簡州人盡識羊公布德行仁均於茲土廉頑立懦奮自我公飲食則如哺嬰兒教誨則常親師傅祁奚薦士不棄親讐

匠門書屋文集卷十三

四

尹鐸司官爭為保障堅茹蘗飲冰之節恃戴天履地之仁而乃駕涉崎嶇蓬生偏側星霜久歷蚤攬鏡而知衰山水相依空操琴而求賞憑晴川於此日望黃鶴於當年公且在朝吐哺奚恤趙文所舉筦庫尤多儻相君一字之褒為作吏無媒者勸縱慙麗統百里展才何恨虞翻一人知己

答南昌葉總戎啓代

門下河西閩閱朝右棟梁景尚父之功名渭濱早載播羊公之德澤江永長歌千里漁舟傍樓船而網罟三春農器銷劔戟以耕耘心儀大樹之勳目仰高山之範私

申燕賀久達龍驤載馳馬筆以來三拜魚書之賜人非地隔情與文深驛館梅花早接隴頭之信珠簾暮雨將從閣上之遊

上禮部尚書桐城公啓代

太極星羅六府文昌之位周官碁布三公師保之銜龍躍則雲興桐生則鳳集閣下王國保衡儒林司命布筆則殿裁楊柳江左名流論經則坐撤虎皮關西滴派王仲寶之器識早目以人宗荀公達之儀容久欽為師表名齊虞褚並選瀛洲地近徐劉專司清禁是宜寵冠公卿之列望隆官府之間掌翰林也鳴珮鳳池身為領袖

匠門書屋文集卷十三

五

裁書薇省坐有專車樹諸儒之羽儀待

九重之顧問茂先博雅常兼奏議之司燕國文章宜領集賢之院掌詹事也日就月將道先諭教春絃秋誦職重師儒勵衛館謹慎之風崇山濤清虛之德雍容驂從博望晨開點勘秘書承華夕啓迺若虞命伯夸周尊彤伯贊三才之幽顯均五禮之質文廟祀南郊咸諮宗伯朝儀舊典悉訪春卿總制作之宏才運中和之元氣論經判事兼領清華直宿侍中每參機密加以持衡史局潤色

皇猷綠字一函藏名山之副本朱千萬舞奏大武之首

章凡厥所裁都為不朽更復庭趨詩禮世掌絲綸珉繼
敬和別稱小令瓌生庭碩同預中書重疊 國恩歡忭
家慶天休滋至

帝眷彌隆召奭告歸仍留平格桓榮求進輒拜老更惟
仗濟川之才所蒙稽古之力^某等春風披拂秋露涵濡
異高位之宣崇匪能文之混籍執業趨踰因材教誨值
唐虞之世敢弗力竭 王家窺鄒魯之經庶幾耳承師
說

上陳乾齋侍讀啓^代

斗戴文昌照耀機衡之府星連華蓋雍容翰墨之場擬

匠門書屋文集卷十三

六

文筆於相如從遊羽獵呈丹青於立本選侍瀛洲竊盼
清光敬通未擯閣下江東王謝鄴下徐劉禮闈則裁我
擢桂名亞上元殿對則粲粲賜袍第居先甲晨趨鳩鵲
雪映玉珂夜直蓬萊風搖蓮炬掌惟太史知幾本擅三
長官是秘書伯施兼工五絕禁中副本與許國撰裁架
上異書多鄴侯點勘免毫麻紙每用公家盧橘荔支都
沾恩賜迺復從軍出塞扈蹕征西目送手揮晉秀才之
俯仰跳丸擊劍魏公子之風流射賦蘭成落花飛蓋山
銘令史彗掃星流深蒙

帝眷之隆蔚作卿材之冠唐官侍讀悉掌圖書漢制侍

中常駮車乘封山觀岳專資潤色之英虎嘯龍興並進
賡歌之彥^某等仰瞻前輩蹈後塵蟋蟀蟬游盡合歡
欣之氣宋珉鄭璞偏邀顧盼之榮尚冀魯匠指揮郢歌
倡和草生瑤圃擬裁蘭蕙之叢魚入龍門務煦蛟螭之
沫

上汪愚谷編修啓^代

視草瀛洲宛在仙人之地然黎天祿斐然太史之才披
雲霧於青天倚蒹葭於玉樹閣下日月入懷鳳皇開口
詩稱祖德七州五湖之間書繼父風鳳闕天門而上倣
說莊蘇之筆醇深濂洛之言才本天成驚嗟流輩文兼

匠門書屋文集卷十三

七

命達壓倒時人汪洋紫海之瀾騰聳青雲之翼望風推
服王仲寶之清襟置驛交游鄭當時之高義^某等質異
圭璋臭同蘭蕙金鑿地密難工李白之篇潭水情深願
結汪倫之契

上吳南村編修啓^代

景運方昌會合雲龍之氣令聞式集雍和梧鳳之音文
章則海內所羽儀丰度則後來為準軌閣下問世鍾英
應時挺瑞江毫邱錦固少擅其清才戴席董惟尤精研
於妙理玉輅巡方之日青袍獻賦之年吳江一句敏捷
題詩寶劍十行淋漓賜墨譚經 朱邸橐筆 紫宸紅

杏賜筵恩占春官之試金蓮撤炬光分學士之班義析
五音書排四庫掄才江國秉鑑秋天茹藥飲冰報

九重之知已磨圭攻錯懷千載以友賢^某等學媿及肩

情殷亦步或山棲而被薦或省試而受知莫不示以楷

模加之弘獎所望沛為霖雨炳以丹青師吏部之文章

仰龍門之風裁橐筆鳴珂之地竊侍班揚垂紳正笏之

風欣依歐蔡

賀提督趙公啓

望重師中功高闔外三軍令肅瞻細柳以徐驅萬里風
清度玉門而深入荷

匠門書屋文集卷十三

八

兩朝之眷顧膺三錫以旬宣黔中為民苗雜處之邦深
篁絕磴關西得文武雙全之帥日朗雲開訓練而逸勞
必均拊循而甘苦與共忠貞克勵爵賞攸崇家叨 綸
綍之榮世寄旌幢之重任同羅國人識荊州議論慨慷
信我公為柱石襟情繾綣依吾道如輔車

賀漕運總督慕莘先生啓

閣下性生中正學術至誠儒雅風流館中式如金玉言
辭丰采海內瞻為鳳麟因士論之僉同契

宸衷而特簡鄴侯轉漕常依日月之光諸葛儲胥必護
風雲之氣惟是東南民力憔悴非一朝充冀河形遷徙

無常所佐

聖天子經營日昃之勤竭諸大臣拮据在公之義湘潭
既障百川而東邵陽復運九穀而上一時韓范淮右比
肩千載唐虞黔南加額自惟後輩不啻同胞三十年附
鄉老賢能之書八千里司苗民教化之任江山晴晦目
望心馳幕府武文星躔魚貫伏望禮羅真士鑑別羣材
察利弊於毫髮之微而行之有次第昭恩威若秋霜之
皎而鎮之以從容居大位而富貴之計益輕矢孤忠而
主臣之交彌篤小心匪解多福是詒臺閣丹青非公誰
屬雲霄毛羽於我何加

匠門書屋文集卷十三

九

竹垞先生八十生日徵詩文啓

天上老人應南方而得壽人中碩果扶陽德以為輿萬
鈞吾道之衡長如嶽峙一綫斯文之脉朗若星懸錢朥
乃掌故之神仙申伏並談經之耆耆秀水朱先生足當
茲已先生文昌耀秀吳會鍾靈門湖相國之華尚占玉
鉉身推布衣之傑爭覩慶雲文自義軒以來訖於明季
道從宋方而上原及周初蒐羅千載之奧幽辨析百家
之同異少之所好老而勿衰目則不忘手何嘗釋當其
餬口四方之始抵掌諸公之間坐必鼓琴阮元瑜之書
記游常嗜酒孟萬年之參軍文章立成狂言間發雲中

濟上據鞍望輒慨然湘北海南鼓柅行而奇絕迺詔稱側席

帝訪賢良操製猗蘭 朝徵隱逸謝夷吾之器備薦以四科杜正藏之才多試之五體華蓋翰林之磨青藜祿閣之光殿上說書咸欽正叔館中修史實倚歐陽長源仍山人之稱伯施得秘書之目宮衣賜著天馬教騎語或夜分問常席接禁中之燕許應制輒成池上之夔龍聞歌皆和而乃蘭性故芳鴻飛斯遠

九重恩厚保全銷骨之餘一葉名高安樂乞身之後蘭成之廬數畝貞白之樓三層書畫米家之船山水東中

匠門書屋文集卷十三

十

之屐一生盛德最樂閒居萬古清名彌堅晚節故著書則經義釋疑學宗王肅史文補闕例比裴松桓寬鹽鐵之書王偁東都之志三百年風雅世變俗殊數十部宮商聲繁字減凡金石之考及斗科之文各本心裁多經手纂至如李邕碑版照曜四方樂天歌詩流傳萬里驂騑巷裏看顧八分之書楊柳岸邊唱柳七郎之曲尺牋而懷白璧片語而附青雲乃授業則王通受學六歲而不解衣鄭玄說經三年而後入室河呈洛負悉演舊圖拊瑟吹簧皆譚古樂汗流籍湜之輩心服晁黃之徒貴胄武臣願聞至論閨中方外私淑流音迺其鄉書秋薦

鴻筆天題沙鍊南金歸於鑪冶玉攻他石被以琢磨文翕然其起衰士卓乎其復古公之美善大負細涵人所揄揚挂一漏百向者 鑾輅時巡乃詢耆英之社 龍章下賁爰旌通德之閭

宸衷繾綣於舊人士氣飛騰於窮巷春卿稽古名實俱崇路公居鄉朝野咸倚載侍青方之燕益加黃髮之榮為夾際之功臣系紱陽之嫡派前賢德行希此遭逢今代文章有其炳煥先生於是徜徉舊里嘯咏暮年有子桂凋遺書不朽諸孫蘭茁妙筆無雙山櫻池艾之將每盈筐管醉月咏花之會共御車輿挹之春風之中望若

匠門書屋文集卷十三

十一

塵壘之外因敦紀支南呂應律半千名世協諸釣渭之期八十引年稽以杖朝之典亭敞金風分明瓊島樓飛煙雨髮鬢蓬瀛親朋絡繹以來弟子如雲而集主賓具美式燕以教百祿備臻俾昌而熾蓋虞周太和之氣溢於九垓抑鄒魯文學之風萃於一老朝優耆宿會駕蒲輪鄉重醇儒並觴醴酒武陵花源之記便做淵明洛陽妙覺之圖仍希司馬讚東方之拔萃賦靈光而歸然游仙慕挹袖之高法曲羨挂冠之早崆峒姑射列莊非是夸辭松柏岡陵雅頌庶幾善禱

潘霜男六十生日徵詩文啓

易嘉肥遯少微處士之精詩頌壽胥南極老人之瑞元
亮宗雷之屬故是異人洪崖聘禦之徒誰非隱者遺氛
埃而獨立配日月以常存霜男潘先生海內清流人中
碩果家徒四壁垂釣於魯望江邊世歷三遷讀書於戴
公山下承采薇之先志學投瓢之逸民鯨魚翡翠得子
美之詩鍼飛鷺玉環繇長公之筆格舉格而忘形骸捧
颺而絕思慮賢人聖人之別邈復中之一斗一石之間
髡徑醉矣而乃賣藥韓康名喧市上叩船夏統聲連洛
中本非幕府之才偶當記室之任江淹匹錦元與邱遲
王儉芙蓉尤稱庾杲山川佳處常永日以忘歸車馬倦
時輒窮途其灑涕既而寓居宮巷別號飲人梁伯鸞之
廡下尚有賃春王君公之牆東居然避世家有藏書之
軸壁無彈琴之絃脫略世情屏當樂事靈巖鄧尉山林
多把臂之交寒食重陽時節有杖藜之社訪王喬之至
道挹赤松之清襟將與泰初為鄰姑營糟邱以老今年
三月先生六旬故人送酒而來願繼玉山之會門生扶
輿而往請為暮春之游情以禮伸氣隨時暢賓升階而
揖讓主離席而獻壽滄海桑田覺盛年之易變桃花流
水詎勝跡之難尋雅素相知風流同調觴飛蘭渚畫譜
香山白雲蕞芝不用游仙之曲幽蘭叢桂即成招隱之

匠門書屋文集卷十三

主

文

在齋壽日徵詩文啓

星躔張姓公子分天上之光郡號酒泉仙人識飲中之
趣山林朝市若見若潛儻詎諧不夷不惠名重燕吳
之域神怡宇宙之區追北海為豪比南山作壽也在齋
先生華胄相承異人特立諫書笥滿給事中之文孫羽
節門排大將軍之冢子少專嗜學長務結交史傳經書
盡觀其大略詩歌帖括兼擅其衆長乃鵬困秋風驥馳
衢路陰因門子擬鳴琴以從軍功在河渠若乘槎而奉
使名經屢薦恩得再叨 玉輅南臨心負芹而欲獻

匠門書屋文集卷十三

主

楓宸曉入身鳴玉以為儀 朝端愛其長才人倫服其
雅量若其秉心篤實負氣慨慷釋難解紛魯仲連之厚
義舉觴對膝劉越石之雄才叱咤而驅風雲談辨而靡
旗鼓叩門緩急常在季心托身始終更加樓護卹人以
千金之惠成事於片語之投虞卿誼高能濟窮交之阨
太邱道廣隱全名士之羣然而契托風塵之外興寄山
水之間謝康樂之管絃必攜屐後米元暉之書畫多在
船中伯倫承槽奮髯鋒起淳于錯烏滅燭心歡賢濁聖
清獨醒眾醉常合自然之道足了此生之懷乃其承親
以孝待弟友于太夫人之起居歡娛八座羣公子之俊

秀風雅一門鏘濟泮雍翱翔郡邑國恩累世丹誥重封
家慶上堂綵衣遍舞方興未已至樂靡窮即或行止隨
時戚愉異境而善能理遣抑妙與性諧旁叅清淨之宗
無緣非悟曲証逍遙之旨有物皆齊寂則能通靜能致
壽東河五老普天占至聖之符南極一星闔宅授長生
之訣城開鐵甕則賓騎俱來寺涌金山則梵音徐奏霜
天松柏修君子之容臘日雞豚鼓老人之腹少長列坐
上下交酬四美具陳重言不足申之頌禱飾以文章宿
老巨公鴻詞揭日才人詞客秀句摘蘭吟豪士之篇如
披肝膽上酒人之頌悉略形骸箋墨淋漓笙簫響應餐

匠門書屋文集卷十三

十四

匠門書屋文集卷十三

芝餌朮神仙丹必可成酌醴傾漿老子興殊不淺

匠門書屋文集卷十四

嘉定張大受日容

四六啓序

雙壽徵詩啓

有物有恒家人著相愛之義載色載笑泮水進難老之
辭內與外道相成德與壽氣相應如我領雲李先生暨
賢配方夫人殆追梁孟之高致宜享松喬之遐齡也先
生代傳清白夙擅文章蝌蚪之書捫手能識鳳凰之詠
開口輒成試必冠其同儕才實驚其獨步然而青衫自
濕白壁誰明滄海刺船惟以孤琴自賞柴門倚杖不妨

匠門書屋文集卷十四

一

濁酒相傾遊心羲皇之時屏跡州郡之署四方聞其名
而恨不見後輩慕其德而願與游獎士拔材一時稱為
有道著書問字千載知有子雲矣夫人出自名門聯為
世戚執漿佩礪少嫻為女之儀椎髻布裳長篤相夫之
敬內外正而有威如之孚作述賢而得肯堂之構宜乎
一堂班白共愛雍和滿室芝蘭皆流芳馥令子恒堂妙
有才名先登科第父嚴母愛膝前之訓誨多端家慶
國恩霄際之飛騰有日方當己亥之春共屆七十之壽
絲衣春酒樂已備乎天倫丹詔靈芝榮實施於人瑞劉
綱夫婦本是神仙萬石子孫無非孝謹高士結東林之

契老人占南極之輝莫不升堂奉杖離席上觴_某等嗣
續既屬同年輩行即如猶子東瞻紫氣知停老子之驂
西眺朱霞願奏飛瓊之曲巨公宿老才士名流各製詩
篇咸稱眉壽夫耕妻馐常偕隱於田疇報

主榮親殆寢昌其門第數南州之人物洵得聘君賁
聖代之絲綸即同仙籙

郭母吳安人壽日徵詩文啓

管彤著美大家四德之箴堂構流芳慈母三遷之教主
饋則桓裳孟髻室有清高詒謀則陶髮柳丸門多儒雅
家正而國皆風被道和而壽若川增禮義所以順成頌

匠門書屋文集卷十四

二

辭斯為燕喜故工部主事郭公德配吳安人賦性懿淳
秉心恭儉始生延陵之裔素習禮詩作配有道之家均
修孝友其來歸也守鄭虔之博士未妨首宿同餐官何
遜之水曹抑復梅花共賦入則治旒陶於闕下而朝省
冬工實勞安人之助出則司節傳於河干而夜歌商舶
兼佩安人之功仕宦早成歸來共勸睦鄰族散盡靈
中之金織布縫衣分來壁上之火迺梁木則盪焉長隕
而門戶則斃然獨持少則枯桑療親敦羊淑禱之性老
則絳紗課子傳宋宣文之經長公乾為儒業精醇仲子
于宮賦才雅逸學豐而子職能共過塞而親心自悅

六龍南駐萬彙春榮獎善徵賢闡幽旌懿于宮則陳子
安之頌進伯施之書才子之稱本同元九謫仙之號何
異李侯真賞出自

九重榮光被於兩世焜煌 天筆嘉禮法之克嫻歡喜

慈顏感 賜書之再及東方待詔敢望為郎考叔嘗羹

繫遺有母承恩於南薰之殿掌故於方輿之圖安人於

是手誠以書心知其義惟勤以謹戴星辰而弗違既讓

且恬困秋風而自得行章闈內敬仰儒宗身直禁中恭

逢家慶揚州月色素娥天上之輪小山桂香仙叟淮南

之藥鴻來而書集鱸肥而筵開人會東西坐排少長願

匠門書屋文集卷十四

三

老姑之長健眾婦次第以上堂祝太母之彌臧諸孫雍
谷而列席喜可知已壽有涯乎_某等或為通德弟子或
甸太邱世交薦士則與令子同年服官則為大夫後輩
瓜欽賢淑不殊女史流傳並禱壽康何羨仙經靈秘長
安綺轂畢至寓廬秋日冰桃如攜瀛島望南星而稽首
依北鳥以傾心揄揚婦德宛同鍾郝之型贊述母師尤
真顯嵩之契久道之徵無疆闕宮仍稱壽母義方之訓
有後家人亦繫嚴君

張母顧孺人節壽徵詩文啓

節立榮敷歷歲寒而不瘁德幽淑集如川至以方增戒

女重於守貞養老隆於分壽我孺人系出清華生成端淑孝經周禮秉家訓以稱嚴推髻布裳循婦儀而著順固已述作成惠班之博賃春讓德耀之高既而所天早背在疚何冀通髣髴於良人抱伶仃之弱息窮而無告聞者愴然况夫死不愧生婦能承子舅則金章棄擲隱同五柳之居姑則白首龍鍾孝感雙魚之騰兼持刀尺自咽糟糠白鹿銜墳青蘋薦俎凡晨昏之法戒翳閨閣之躬行女習六詩言歸吉士兒登乙榜式佩母師令子膺綬紱於今時掌絲綸於異日宜乎芬流甫里葭蒼水碧之區美播吳趨刻竹鐫珉之事歲在闕逢月當南呂

匠門書屋文集卷十四

四

盲風隻雁為弄磚設悅之辰露白桂丹是布席奉觴之夕孺人自顧艱辛遠增悽愴却危盤而弗進辭絲竹以勿喧然而堂下親朋咸來上壽人生七十但願加餐不陳行樂之辭實緣孀婦但按登仙之曲即感霜娥

陪商邱公酌蘇文忠公生日序

紉蘭扈薛陳覽揆於庚寅挹酒服箱怨神靈於牛斗川嶽固異人所降弧矢則百世是儀寧惟宋玉蘭成地餘悽愴奚啻景陽郭璞夢授文章惟我商邱公趨步前賢提携後進江山勝跡所至慨興鈴閣清風每邀歡讌景文忠之高致紀冬臘為生辰院殿鶴山軒開深淨像陳

笠屐依然海外風流筵設雞豚即是生時嗜愛裝潢則思其手澤箋註則會此性靈一薦瓣香三伸跪拜紛羅門下何如舊日秦黃交錯膝前不異當年過邁醉羽觴而波卷搖綺繡以筆飛吳會驚傳都門稱說詩人猛士此邦頗似黃樓裂石穿雲今日元同赤壁若雲龍之接迹覺蘭蕙之同心少長忘形今昔一致然而始終衡度同異參差聰敏生成經通史貫英華天挺雲委瀾翻入則侃侃嘉謨出則恢恢遊刃家倫友誼仍號雍熙選勝徵譔都聞瀟灑葑菲悉采藝事能兼此則玉局滄浪輝前映後者矣若夫奇才屢選黨籍仍稽亦困簸揚自傷

匠門書屋文集卷十四

五

磨蝎今我公則遇

主勲華之世許身稷契之徒眷以一心荷茲百祿矧又封傳微仲相繼韋賢遠近生殊其鄉榮枯命異其族也嗟乎才難自古聞風知興音容邈追神明孤寄承文忠為作者遙奉壽觴托我公為後來並傾餘瀝降惟初度應必同聲豈徒四壁懸少伯之圖千載結嵇生之契也哉是日也瑞雪既凝體仍白戰官梅欲破句壓黃昏雅會平山望醉翁而傾倒賦詩生日願卯君以歡欣傍南園以徜徉招東坡而彷彿詩書尚友儒雅吾師七百年之相思直通談笑六七人之並坐略盡東南何幸不才

迺容未至祥分景毫公真名世之豪秀發峨眉人負希
賢之想神來如在祭徹猶虔逝者如川今尚存其文采
樂哉斯觴後無廢此禮儀

秀野園文讌序

大雅一時必有扶輪之傑同聲百里尤多叶漆之交狂
者取以高明狷者附於篤行匪違歲月豈邈山河遠望
汝南人倫之綱紀近居吳下斯文之總持選佳辰集芳
墅天桃穠李美矣陽春側曲短歌淒然子夜主人度垂
虹而至客子尋垂鯉以來西升東拜相見之禮嚴壹獻
再酬如澠之意洽故者申以班荆新者要夫傾蓋談經

匠門書屋文集卷十四

六

之彥折角解頤攜辭之家鏘金戛玉自松陵之麇皮陸
北郭之詠高徐此地風流於今日上而迺家藏良璞人
撫絕絃地非燕趙忼慷之氣偏多才似阮劉沉酣之思
彌遠少而相狎哀樂平生長亦與游才名幾輩驚一鄉
之英絕覺此會之吾衰嗟乎柳塘可招不離尊疊之席
旅農未歿相依翰墨之場溯流泉以有原幻浮雲而無
迹眷言疇昔願永今朝春意方中期再來而彌暢兩聲
不已恐一別以增憂且聯唇齒之盟益重腹心之布惠
而命駕敞廬猶可糞除悅以歌詩嘉樹敢忘封殖

留李牟山讀書查山序

雲龍合處必戀窮交山水佳時每羈遊轍勾吳固泰伯
端委之地洞庭則靈威受書之區隱似何求買山吳郡
高如魯望泛宅淞江文教之所滂沱寓公之所唱歎矧
我牟山根盤仙李葉播中州系當陽之克家經傳武庫
為司空之佳壻碑愴吳門昨過此鄉知心解帶重來舊
雨執手沾衣傾故人之酒盃續殘燈之詩句白公堤畔
再擁翠蛾支道菴前仍招靈鶴梯木陟峻落英問津太
湖之濱查山殊絕縈拂諸峰之秀吐納萬頃之波桂樹
梅花山中曆日紫霞白石方外樓居繫高賢之白駒供
從者以簞食學如元晏還容借書一車名過蕭雲詎止

匠門書屋文集卷十四

七

傳舟三日入門灑掃接席談論戴鄭伏毛經書貫串馬
班陳范史筆縱橫詩沿黃初而下文溯金華以前莊墨
百家之說山川九州之圖罔不探厥濫觴究斯突奧窈
冥道妙自息空山清激歌聲常依流水升六浮而眺望
極千里以蒼茫我愛垂楊長臨茂苑君看修竹足勝梁
園共明月於異鄉待來鴻之尺帛一塵偕處三歲無歸
逸異伯鸞家徒賃廡賢齊仲若人為築宮顧潘岳之鬢
毛結孫郎如骨肉南昌郭外並弔聘君潯陽江頭均傷
司馬去年睢州之遊累月秋堂之會典衣沽酒聽雨對
牀悲故無端樂尤忘反今也赴通家之急難居面城之

敝廬遊子思鄉主人會客世間佳麗惟有江南從古絃
歌元因吳下彈南風而借暢要玉珮以盤桓此日讀書
之堂名爭白鹿諸公留行之句情倍陽關

赴江西留別慕廬先生序

彭蠡湖西落霞孤鶩春明門外瘦馬斜陽望越山川別
逾歲月游同季子困將數歲而歸學異康成居未三年
而去心之憂矣能已乎辭先生當代異人斯文元氣機
神朗悟南州本望彥先風裁高持薄海咸推元禮當士
風旣敝儒學擯焉先生囊括羣書周諮遺獻披文相質
璧綴珠穿述作罔不流傳朝野都為咨歎洛陽紙價貴

匠門書屋文集卷十四

八

因三都北海碑文照及四裔披雲霧而觀天砥洪瀾而
得柱功非禹下人言盡然迨大雅熾昌羣材望走先生
幾見乎先悔消於後素辭多於徐幹本少宦情遜言獨
似林宗不同黨事乞身歸里豈待暮年拄頰看山無非
爽氣開門則人皆問字傾索則金祇鬻文徐脩仁之清
高元談風月謝安石之遊賞間理竹絲越岫吳江籃輿
畫舸望其儀表羨為神仙矧又撓之不濁屈以求信汪
洋江海之襟變化龍蛇之迹陳仲弓平心率物所全實
多劉子真崇讓化人其功莫大寥寥天半獨嘯鳳鸞落
落歲寒不凋松柏立身本末先哲所難若夫否臧絕口

嗣宗之飲酒偏多勝敗欣懷子瞻之圍棋第一博徒市
販盡可交游片善單詞均為愛惜機忘而海鷗狎德廣
而川魚肥平生所私於茲宗仰以是避人欲隱稽古彌
榮舊典朝儀雅諮王令撰辭奏議斷屬許公家季鷹謂
名高者求退良難莊讓王云道勝者遇通亦樂君臣之

大受

少聞家訓長習師傳異才

之稱忝同豈粲高弟之目近列宣崇侍絳帳以討論借
秘書而抄撮許身無術莫遂杜陵之愚知己有人差免
虞翻之恨今也慙辭門下遠隔天涯溷浦章江咸供詩
料匡廬玉筍輒覓仙踪行將載釣具以自隨采紫芝而

匠門書屋文集卷十四

九

不返而生逢牙曠誼重雄芭心依大賢之門目望長安
之日讀書竊慕尚欲置之畫圖卒業重來庶幾成其記
載升堂拜手便興河漢之思握管涕零不用陽關之曲

秀野草堂詩序

神鸞野鶴飛揚為清迥之音山桂畹蘭連蕩得馨香之
氣依永和聲之律皆本性情勞人達士之章載分比興
大小殊宗古今異代若夫勾吳瑞委之邦茂苑登臨之
地高臺連閣紫玉白紵之歌曲市橫塘小海吳趨之曲
此邦之流風先民之善教也吾友顧十一俠君夙有慧
因童而習慣考功公之幼子略如顛之之識憲之清獻

公之愛婿何啻樂廣之得衛玠毛萇之傳轉授衛宏惠連之詩早驚康樂加以元凱傳癖孝標書淫五車之書口能成誦四庫之集手不停披規摹唐賢之例論次元代之詩秩若丙丁鏗然金石况乎卓犖之氣公幹略同不羈之情嗣宗何異舊遊齊魯鄉觀揖讓之風少歷幽燕士和悲歌之槩文章得江山之助詩卷與天地長留然而青琅白玉不矜瑇瑁之華駮耳駢難受羈勒之制安仁築室何待二毛庾信小園但謀數畝藝閨邱之圃開秀野之堂乘鯉坊中揖仙人之駕妙巖墳畔醉公主之魂累石而谷可名愚鑿池而水皆見知兼之投轄

正門書屋文集卷十四

十

留賓值孟公之醉脫裘賞酒忘長卿之貧縞帶千里之賢翰墨一時之雋抑又學段師之曲遲以十年誤周郎之音顧於三爵渭城紅豆不少舊人長遂洞簫皆供辭客賓逡巡而授簡主談笑以揮毫五言則擬應劉一戰而屈元白對景慷慨濡翰瀏離亦有春陽秋露時候變衰殘屈鴻漸世情翻覆悲夫九辨薄寒忽欲中人感彼五交見者因而抵地口不言錢家常減產豐城氣索自吟寶劍之篇白日光寒頗有浮雲之句別有女名碧玉兒字阿侯休文麗人嗟待賈之何日陳思美女感求賢之獨難扞其才情因彼佳麗乃越禽代馬蹙為萬里之

行跨羽駿鸞少作千年之別行子發勞矣之歎居人銷黯然之魂而歲月如流交游零落桐枯竹死鷺丹鳳之忽飛荒草白楊束生芻而往弔人生易老天道寧論抑或青蠅蟋蟀言小而慨深畦菜園蔡物微而指遠則又三百篇之流音十七代之遺烈矣昔者玉山主騷人之盟會今茲秀野建詞壘之鼓旗與吾徒為雅遊系君家之故事山川潤色少長傾心落落數十人之中堂堂二百年之上生於今日貴有斯人金馬蘭臺

正門書屋文集卷十四

十

天子方崇班揚之學行雲流水公卿並愛軾轍之文倘儲之館閣給以筆札祭祀燕享能陳郊廟之音千戚鐘鏞不媿許燕之手於斯為盛舍此其誰儻有誘傷虵蟬之撼大樹誰為啞點翡翠之戲蘭茗深惟作者之文益以知希為貴雖僕固陋敢在下風與君周旋譬於臭味示之五卷因斯三數正國風雅頌之名敢同元晏之序賦辨草木蟲魚之義庶擬康成之箋詩

妙巖遊葉序

父為啓事家有辟疆擲百萬之金寧愁擔石結三千之客不論鼓刀涉海浮江望恒踰岱登高作賦對酒當歌固已才傾吳越之英氣壓燕齊之士爾乃災行三輔爵置武功本非刀筆之何猶能轉漕因用牧田之式亦願

輸家自豫至雍維寒徂暑行行萬里虎嘯猿歎衮衮一
年風警雪虐過夷門而執轡誰問抱關度函谷之青牛
空瞻紫氣茂陵銅雀荆棘淒然渭水藍田河山猶昔天
驚兩逗貯秀句於錦囊人跡雞聲題新詩於茅店懷歸
秀楚吹必壘篋訪舊商城贈仍縞帶睢州故宅更續楚
招賈賦之文淮水扁舟最憐月夜江南之句依沈東陽
之平韻賦以七言準潘安仁之西征都為一卷君何雄
也僕乃道然敢為談士揚聲請從主人答戲家廷尉久
宦減產薦有袁絲馬相如以貨為郎召因揚意使之司
牧如元漫叟之詠春陵用以居邊若趙翁孫之屯屬國
用溝渠之骨圖麒麟之功何啻臨水登山次寥羈旅手
揮目送凌厲中原也哉

侶蛩遺音自序

秋氣沈寥蛩聲歎息想先人之宅流郢中之歌但唱才
人多添白髮每聞商女便濕青衫茱萸則遠念弟兄鴻
雁則自求儔侶宋中懷古漢口愁人南浦雲飛長安葉
落莫不引以悽愴激之豪宕而况伯牙一去驚海濤之
翻洗馬云亡傷玉樹之折四時平分百端交集因心入
韻準譜為詞花間草堂流風已矣慢聲小令含情邈然
自傷安在之辰聊鳴不平之物按旗亭之拍試看佳人

匠門書屋文集卷十四

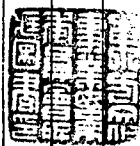
十三

和月夜之簫須招狂客四愁不啻三歎何居

匠門書屋文集卷十四

匠門書屋文集卷十四

十三



四六序

魏禹平粵遊紀程詩序

使非陸賈遠弔尉佗令異葛洪自求勾漏計程萬里賦詩百篇荒服炎州詞伯為其振鐸懸鵝折角居人見而鑄金續靈均之遠游增平子之南望矣禹平先生萬卷研朱半生飄梗湖章貢而上縈拂一川行交廣之間縱橫百越蕭條霸業覽極樓臺黯淡香魂夢餘參月操齊瑟而絃絕懷欄刺以字磨指掌開雲低頭拜石誦殊儋

匠門書屋文集卷十五

一

耳欣為玉局之遊清似首陽亦戒貪泉之飲靈山則供其斧鑿汗海則恣其筆翻驚此陸離珊瑚百尺挹斯芳潤薔薇四時白鵬孔雀之禽木綿荔支之植洲臨拾翠浦望沉香冢上素馨散宮娥之雲髻山頭蝴蝶化仙女之羅裳搜彼神奇摘夫麗藻若乃海南耆舊置酒重論嶺外名流登臺良會足傷哀樂且寫歌謠思鄉感越鳥之鳴問俗擬竹枝之怨少陵蜀道賓客朗州唵嘯草堂流傳溪洞既而歸停水驛探小奚之囊醉倚旗亭按雙鬢之拍奇為游記妙絕詞場僕也悲阮籍之窮途慕向平之名嶽滕王閣畔舊涉風波大庾嶺頭今貽詩卷難



香跪讀披圖臥游君騎五色之羊蠻城可到我網雙飛之燕仙履徒留

徐學人詩序

人同蘭蕙放浪形骸譽擅鳳龍扶持名教仰李荀於八俊宗蘇李之五言斯道萬年誦之三歎吾友學人世擁朱輪生携彩管江東孝穆學本縱橫鄴下偉長辭九典雅夙耽吟咏妙發英華居是雲溪溯文忠之舊蹟集名師竹依檢討之新篇聯句則盡擬城南豪飲則仍稱河朔寒蟬蟋蟀秋氣長悲白雪楊花素心並寫以是一時才俊退避陸機先達名流矜誇何遜鼓鼙既動肉袒相

匠門書屋文集卷十五

二

降美哉東海之風和者滄浪之曲若夫天姿孝友流露詩辛骨格清高發揮翰墨哀樂緣情而賦是非見志於辭洵館閣之大材抑江湖之砥柱而乃鳩媒或毒鴻羽空漸慈恩寺前共呼先輩金鑾殿上仍號謫仙虎豹之變有時鳳鸞之棲非地則又增其幽怨助此慨慷然而富貴難期德音不朽說經楊政患難呼號置驛鄭莊交游緩急指肺腑以信誓借慟哭為長歌厚意可師清詩獨步今也歲寒既屆吳會重來定交杵臼之間狂飲酒壚之畔文成數卷欲語湘魂篇直百金爭傳鬻賈署王筠之十詠下三拜於方干何待異時乃逢知己憐君雅

曲莫碎子昂之琴和我變聲似擊漸離之筑

吳荆山吹劍集序

江干夜雨難招自古之魂海上秋風更灑斯文之泪擊筑則膺填皆裂扣舷則霧集雲冥吳均連珠自傷妖冶莊周一吠尤恣汪洋壁抱荆山書成吹劍問子綦之天籟噫氣為虛師成連之水聲移情寔甚乃其生都妙解技若宿成吳趨之行詠歌鄉里篋中之集流傳友朋拔劍靡旌久為牛耳之執承槽洗爵忘彼蝸角之爭商邱公數載建旄為君設榻勤民省俗競成憂思之音對月看花合發陶搖之興疾徐中律正變同歸宗伯歎其絕

匠門書屋文集卷十五

三

工秀水稱為可畏佳人絕代未免幽居名士風流仍須痛飲問茫茫之主宰志忽忽之形骸斥鷃大鵬都非莊語樗卷瓠落總是寓言尋終始以無端闡微幽而悉暢皇宣雅樂必徵鼓吹之才野聽仙音迴拔塵埃之氣蘭芳菊秀臭味不離虎躍龍騫馳驅後詩方欲和元九言豈足重太冲乎

一鶴菴詩序

金馬侍詔麗卿雲之文昆明賦詩矜沈宋之律蒙前席而有喜承賜書以為榮召伯游歌矢卷阿於昔東方詰屈賡柏梁於茲郭君子宮夙秉異才長能強記五車三

篋若星宿之羅七步八义得風雲之迅驚絕時人妙追

作者春庚秋蟀雜士女以謳吟臨水登山兼古今為騷賦行秘書之博洽元才子之風流頌上東巡文昭北極美哉異矣而迺良璞為有司所擯焦桐則知者尤稀太冲之著三都盡辭人事李邕之讀萬卷能解奧篇緣情為詩與倡斯和抑揚吻合長短心裁觴酌則逸藻俱流綺羅則雕章競美春風十里看寫烏絲明月二分聽彈銀甲供俊才之佚宕恣佳日以遨遊海色江聲鼓柁樓之曲吳山越嶠傳竹枝之詞忼慨之氣故殊佛鬱之音不少矣今者翠鳳徐飛白雲載奏枚臯思敏受詔輒成

匠門書屋文集卷十五

四

柳惲才工發言見賞自當排紫霄而直上隨玉珮以俱趨顧大受蕭艾之姿麋鹿之性濫陪薦牘敬和宸章可云賦質則慧鈍迴殊論交則形神略似都其所作屬予以言夫商邱撰序歎其生新秀野論詩嗟夫綺靡君俱無媿僕又何云角立諸子之中紉繹十卷之後南金東箭果能獨秀此鄉荆璧靈珠庶幾共扶大雅

徐咸寧遺草序

徐君空壠徒有劍留孟六遺文可同雲散居則獲鶴為怨歿則魑魅與言玉樹佳人生埋黃土錦囊秀句痛哭滄溟咸寧才高乃窮人善而天青袍席帽如同淪謫之

仙野鳥白駒遂作煩冤之鬼荒田故宅過者傷心兩碎
煙飛讀之扼腕非無端之瑟怨即不平之蟲鳴雖閱異
時賦將弔屈矧求同氣辭勿哀詹僕也少共相思長尤
結契酒闌鄉澤爭成善謔之詩柳外陽關重感送行之
曲俄驚少別爰續大招人日梅花泣然贈札棠梨寒食
愴絕歸魂誰則卹其嫠孤庶幾求其草稿卓犖一家之
著寂寞千載之名冢上王郎清談如昨夢中李白死別
為悲敘爾篇章抒我哀誄人亡琴在尚尋夫妙聲斗落
江寒更留其絕句

何子章漢四照亭詩鈔序

匠門書屋文集卷十五

五

東閣官梅名園野竹清芬不替雅學浸昌今將溯桐君
之江陟武夷之徑紅焦紫荔妙絕畫圖雲海風濤奇為
詩卷相携鴻寶爰售雞林諸君載歌以送行賤子卒業
而著論蓋亭名四照詩次百篇總樂哀中今古見之何
子矣當時日既佳酒肴必列山林赤紱都瀟灑之姿文
字紅裘極飛揚之趣弋鳧釣鯉舞蔗跳丸為樂及時與
歌斯和迺秋風蕭瑟悲哉有辭春草別離黯然成賦望
白雲而隕涕感遺挂以素毛怨矣如何言之曷已嗟乎
紉蘭則屈宋風流橫槊則曹劉氣槩逝者如斯後來可
畏彼夫響類鼉鳴道殊龍戰霧迷五里葉刻三年請數

詩之中興尚賈君之餘勇僕也學非貢父每許討論交
似微之久勞酬唱盃殘燭跋手輒碎其珊瑚石裂波跳
口或吐夫虹霓佳人雲散異地春生琴有絕絃對顧雅
而歎賞詩惟托物留鄭元為譜箋

顧子俠君先入闕章漢借鄭子季雅同遊

朱悔人京華集序

地臨豐鎬宜頌臺沼之觀才埒京都盍賦闕庭之麗迺
托身羈旅餬口故人碎伯玉之琴名傾都下擊慶卿之
劍淚灑市中少輒工詩晚仍作吏賢卿歎息雅道淪夷
若東浦先生僕故長言不足也先生潛水之靈辟雍之
選挂名吏部寓跡步兵竹林則引為酒徒鳳池亦驚其

匠門書屋文集卷十五

六

詞伯看花舊觀送客東門舞蔗彈碁頗盡南皮之樂琴
亭書庫數陪東都之游用此歡呼抒其豪蕩然而士衡
赴洛何妨撫劍振纓仲宣依荆未免風蕭日匿長安之
鮮華如驚京室之妖冶甚都彩筆徒飛素衣自染夫代
尚文儒人尊名宿中朝啓事不乏山公當路薦賢豈遺
杜牧而青衫未脫黃綬虛纏思謁
帝以三年擬叫閹而萬里氣排霄漢力屈泥塗終古平
蕪孰問昭王之館滿天落葉空吟賈島之驢道豈非與
興猶不淺大則金相珠貫小則刻葉雕蟲高類虎驤卑
同蟬怨傳之四座篇必擅場唱以雙鬢字皆合拍今也

將反江漢入歸峽巴西小縣劍外孤臣依北斗以目瞻
巢東枝而聲響虞翻骨鯁詎必速遭龐統才高終當施
展過吳都而贈縞比季武之殖棠諷此清音疏其大略

蘋州詩序

才如柳惲人采白蘋之洲系本吳均家住青山之麓湖
干則依然鼓柁市上則率爾碎琴捫絹書褰擅場前輩
倚簫盤馬絕代佳人吾友驥種自天鸞飛墮地小時綴
筆洋洋秋水之觀餘事為詩藹藹春雲之態挾璫璣而
賈貴願致青旄奏笙磬以音調遙承黃蓋倘引子雲為
侍從呼伯施以秘書碧海青天高折一枝之桂丹山紫

匠門書屋文集卷十五

七

鳳早棲百尺之桐矣迺長吉秋風空餘涕淚代公寶劍
少有悲歌行路則車殆馬煩閉門則苔生蒿長江山千
古與高李為登臨人物一時如劉廬之贈答方外遊仙
之曲長安燈市之詞本事寓言幽憶怨斷放歌別調頓
挫瀏灑雅屢變而不亡情方發而能止故名重於應劉
禮隆於魯衛梁園密雪司馬賦陳鄴地雙絲子山啓謝
傍西華之宅繡東觀之書望者以為神仙相須惟此朋
友而流年若馳餘音如縷士衡一出非無京洛之愁何
蕃不歸每有庭闈之思長言不足三歎奈何則尋黃金
之館慨當以慷攬翠微之山遊而忘反銜杯興遠倚杖

神怡行樂具陳風流殊絕聆其雋語當廁真長之間驚
此狂言詎出牧之之下乎時逢擊壤士各操觚虎嘯風
從鶴鳴子和僕仍善病難為變徵之聲君乃相知孤賞
移情之操都其一集誦以百回究五際以箋詩審六回
而和曲而忽東馬首載見龍光左个青陽四巡進頌芳
林福地三日賦詩發揚鐘呂之正吐納煙霞之秀吁夫
周南留滯不獲執弭以從河梁徘徊庶幾援絃而寫書
寧盡意言必由衷三秋和女之篇重聞鴻雁一夜思君
之句忽見梅花

粵遊草序

匠門書屋文集卷十五

八

粵遊小草介于劉先生丁亥歲作也先生吳中賢者海
內布衣淪跡以沉醉為工因人以遠遊自喜從事嶺表
觀風海內尉佗一去曩年之城郭已非陸賈再來絕代
之文辭尤著覽古而哀樂交并撫時而盛衰條別江山
窈眇輒慟哭以登臨臺觀憑陵且歌謠而上下仙佛之
營窟怪神之幻形著自毫顛傳諸頰上歷時風雨荒服
不可久居頃刻暑寒旅人塊然獨處則有懷鄉之賦病
俗之詩也所戀者枕柳之廕牡蠣之聲泳有銀鱗翔有
翠鳥荔支三百驛騎空飛蛺蝶一雙舞衫都化彫鏤羶
羊之石光燭星辰摩挲日本之刀影摧蛟蜃沈紅玉於

鍊網泣元珠於鮫綃豈不揮厥錦箋助其彩筆乎若夫
銅柱伏波之謗金鑑曲江之思凌大筆於潮陽冠奇游
於儋耳厓門忽裂滄海常枯功臣節士之悲精衛子規
之痛未免目屬心戚言短韻悠矣所幸主人則吳隱同
清儕友則庾杲殊麗層巖載屐奚啻東中之遊脩竹俸
盃頗得山陽之趣泉流籟響恍激哀絲月吐煙開如披
妙繪倚杖則踞九霄之上乘槎則浮十洲之間抑何跡
絕巖埃神栖冥漠哉僕言奉為經詩宗其律三年雲散
塵滿素衣萬里鴻來價增尺紙城頭木葉翻催京洛之
愁窓下梅花定入羅浮之夢抒其幽噫飾以危辭所謂
作者未易知言之不能盡耳

匠門書屋文集卷十五

九

滄洲集序

悲夫九辨江潭坎廩之區卓爾五言刺史風流之格潔
清則寫心斯獨豈弟則盈耳以諧讀之不得其平輒傾
濁酒作者雖窮亦樂再拊朱絃先生才子不羣異人間
出名在楊盧之上人握靈珠宦於吳越之間戶封嘉樹
訟庭則晨調琴軫史案則夕展書籤催織勸耕編為樂
府山游池泛動有讌歌父老雜以謳謠賓客騁其翰墨
詩中之杜牧到處洞簫畫裏之放翁每家團扇固眾人
之慈母抑南方之佳人也迺直勿為鈎薰惟為蕙浮雲

滿岫青蚪白玉之愁皎日當天黃雀銜環之感謝其刀
筆之職遊於圖書之林人物四朝派分譜係歌詩萬首
義貫聲排入則給札於禁中出則校書於旅次騎驢
斜日真苦吟之腐儒射虎殘年故落筆為飛將後生驚
為綺麗宿老服其清高手理豆苗口談風月王江寧之
雋句繫地略同賈長沙之愴懷遇時尤異而歧路謝公
長懷令弟閒居潘令願御慈親湘流望九轉之帆衡嶽
斷雙飛之翼當食而三歎所思兮四愁矧夫臭托同心
音期孤賞飄零黃葉悲歌識於往年徙倚紫芝偕隱盟
於他日歌入燕而多慨曲和郢以難工士在一堂或流
蟋蟀之響公翔千仞直振鳳凰之鳴

匠門書屋文集卷十五

十

龍棚曲序

至德之符膺則虹流電繞太和之氣洽則龍見麟遊貞
元數千載肇誕一人冠帶幾百國皆呼萬歲欽惟
皇帝陛下德超三古澤被萬方議道尊儒施恩育物文
經武緯綜庶務以優游體乾法坤秉一中而兢業風由
漸及化以久成
聖人之壽常增生民之福永錫昭陽紀歲姑洗司時父
老踰山川而來兒童望庭階而拜樓臺燈燭光暎九衢
絲竹琴簫聲諧六呂吳越之綺羅五色蜀秦之璫麗百

重安棗朔桃無非仙果江魚山筍盡入天庖然香多技
勇之人進酒及蠻荒之長梵經法曲瑞鹿靈芝恩澤不
數嘉祥悉集循環枝幹周義曆以無窮時若雨暘應箕
疇而有敘羣公進頌內史陳詩

天子執爵於台背諸生聲歌於元首含哺擊壤盡醉堯
樽率舞來儀胥調舜律臣才自同草木 聖世願和笙
鏞錢塘吳陳琰金門待詔瑤池奉觴詩奏百首曆析萬
年和宮叶徵普天歡樂之音石拊金敲羣類發揚之氣
流傳樂府響應民謠揄揚莫罄夫高深愛敬略抒其萬
一文授劄劄價貴簡箋卷阿音矢勝馬相如之辭天保

正門書屋文集卷一五

十一

頌成類華封人之志

春日詩話軒雅集詩序

春氣方暢林光轉舒騷人依澤畔而居國老自山中而
至有肴有酒主人之意伸有圖有書作者之神會於是
聽穎師之琴度柳郎之曲浮雲落絮何處成根殘月曉
風依然失侶拍板則小弟清狂吹簫則舊人委婉古今
猶轉瞬得壽者靈椿千秋天地若彈丸不羈者飛鴻萬
里文章此莫大矣富貴吾何有哉擊壤陶唐之風賦詩
七子之志今辰不樂風人之思遂乖明日重來尚書之
期勿後

和秀野南歸留別詩序

天上鳳皇羽常翾翾雲中鴻鵠飛獨冥冥進退豈不綽
然往來惟其勞矣秀埜先生學能博物志詎趨時和玉
局之詠吟擬遺山之著述大名屢薦則色喜冕旒秘籍
三編則身紆黻珮十載鳳城之客九歌蘭畹之辭憶鱸
秋風鼓柁滄海度其高致已覺富不如貧乘此盛時惟
知隱可以仕僕未殊蹤跡尤愜性情無力繫維空望食
我苗藿有懷歸去自憐荒其菊松讀君四章和子廿韻
喧傳日下之才邈起江南之思此鄉山水逢迎如揖故
人今夜笙歌繾綣再留良友

正門書屋文集卷十五

十三

呂孝廉紀遊詩序

臨水登山必有沈寥之賦烏頭馬角兼多慷慨之聲物
以不平而鳴人以遠行而歎崔嵬固勞人所陟阡陌則
遊子不知栖栖者與皇皇如也呂君肫摯之性倜儻之
才家故貧貧宅無五畝士寧懷土去必三年渤海松山
之地神企從龍湘湖衡嶽之區目驚迴雁歷幽并過梁
宋青岱則常分昏曉黃河則直泝星辰騎鶴吹簫仙人
之與遠適鬪雞擊劍俠士之與狂歌抗音千載之前寓
意萬物之表至其居鄰浦上譽著雲間弔陸機之山何
年唳鶴望伯牙之海此地刺船一第不酬大才千金欲

市善本頌其詩者見我志乎今者雨雪既霏車馬將駕
嗟築臺無郭隗聲咽驪駒感贈策有繞朝色枯楊柳囊
開一卷詩諷百篇惟窮苦者能工盍歸來兮奚戀鳧鷖
萬里庶從鼓柶而吟鸚鵡一隅誰與開籠而舞

匠門書屋文集卷十五

匠門書屋文集卷十五

三

匠門書屋文集卷十六

四六序

嘉定張大受日容

秋山學圃詩序

爰賃吾友秀楚之堂再遷舍弟秋山之圃百年寄旅何
須問舍求田三徑歸來即是樂天知命庇其嘉樹不用
百金携我長鏡稍分一戶園則有李梅梨杏池則有菱
芡芋蓮草堂覓桃仍重明府園官送菜亦傷小人晴雨
如鳥之知浮沉有魚之樂於是與婦及孥既耕且讀提
甕共忘其勞苦帶經惟覺其歡欣間常引吭而雲飛抑
復掩涕而雨下三年縮印餘父老之去思千里擔囊喜
弟兄之會合聽歌飲酒白髮何多涉澗凌崖紅塵絕少
行將旋乎舊里茲各賦其新詩體異韻殊情同趣一望
吳門而如練之子歸與諧金馬以似優老夫病矣寄聲
良友幸諒素心清溪堂邊每懷紅豆孝廉船外空負白
鷗婁江瞻先人之墓靈巖留隱者之廬子且少安吾其
焉往當年宣室之召實共顧君今日玉山之游乃偕予
季浮雲蒼狗仕途莫問窮通過隙白駒居處寧論爾我
推宅與友撲棗任鄰斟酌則眾醉獨醒哦吟則一唱三
歎坊移履道分作兩家之春亭傍遺山共成千載之事

紅洲主人詩集序

朝方側席士元豈百里之才門系傳經平子乃四愁之賦傾其殘篋則觸目英瓊示我新箋則傷心錦瑟慷慨之音忽變勞苦之辭易工洋洋乎哉悄悄爾矣紅洲主人弘敏字訥夫行第十吾宗之望相門之儒以地立名因詩見志若其家臨京口世擅文宗紫綬金章照耀江山之秀鳳毛麟角發舒門第之華開口則韻叶鏗鏘落手則文成燦爛貫串伏毛以後縱橫馬班之間出其餘事乃能工詩二南周召不無風刺五言蘇李本乎別離橫槩於建安擅場於大曆天上斗杓之府南方文學之

科恭遇

匠門書屋文集卷十六

二

六龍時巡三雍載頌柏梁臺上許以賦詩金馬門前俾之待詔 賜衣賜食腐儒之遇殊榮纂書校書秘閣之司綦重爾乃瞻宮闕望旌旄白日方懸浮雲欲掃紫芝甘露大都應制之詞飲酒彈琴不乏咏懷之作一笑而纓欲絕三匝而樹無依幾番滄海幻作桑田頃刻白衣化為蒼狗屈指昔今驚心哀樂臺畔築金郭隗則請從此始市中擊筑荆卿則旁若無人嗟乎有此才也其如命何兩舉於京兆再屈於春官袞敝蘇君徒阻九關之豹劍傷東野未看一日之花常望氣而埋莫邪誰泣血

以剖璞玉當食而三歎援絃而泗流矣今將焚其筆研勞以簿書日遠長安澤環雲夢一行作吏故人之書札可憐五斗折腰高士之酒杯不足湏口晚來但看雨氣穆陵南去遙聽鴻聲閨乳獨之黔黎恃噢咻之父母春風四野荊州上考之書湛露九重司勳有功之詔楚燕之把袂何時風雨之對牀有日登山臨水將遠別以長謠兔走烏飛恐重逢而更老於是檢簾頻看挑燈細讀何嫌少作早貴一時益信君才真加十倍風塵京洛士衡之苦思偏多毛羽雲霄諸葛之大名常在鄉心江上載訪華陽詩思橋邊仍題丁卯望爾紅洲捫其黃絹當塲白雪誰牽楊柳之絲隔座青衫略濕琵琶之淚君適往矣僕少俟之宦海無涯試就深而就淺詩壇有耦尚吹壘而吹簾

匠門書屋文集卷十六

三

祿百己亥詩冊序

詒祿外孫己亥孟夏策短轅而來列長筵為壽自鄉里渡江淮過齊魯瞻宮闕經一歲之暑寒會四方之豪俊花舒葉謝物與時非鴈隻魚雙書因地遠雖少年負奇氣奈客子增感懷都其篇章致有比興無啻綺麗肯後齊梁最愛老成多師李杜竊歎斯文之將絕詎知此子之固能付以經書賞其才藻生而遺腹類鄭家之得小

同少即屬文真鍾氏之有荀勗孺子固可教也老夫無能為矣

蔡峙亭歸耕圖序

志士失職歸耕東山之田役車且休飽喫殘年之飯人生貴自適耳此身焉用文之峙亭夙嗜經書雅敦名節尋根綴葉貫穿一家之言措拄坊瀾踴厲千載之行步趨先民之詞章結納當世之英俊初為文學郡邑之才莫先既舉孝廉京師之名尤著吳興土信美矣中郎世有人哉若其少遭孤子長負欽奇請雨束生欲補白華之養飯牛甯戚徒成叩角之歌短檠看書長鏡托命既

匠門書屋文集卷十六

四

耕且讀非病而貧臨風鼓琴亦有自傷之意仰天拊缶無非作苦之聲爾迺數偕計吏再擯春官曉月騎驢舉子黃花之恨秋風回鴈長安落葉之吟淒兮何其不平浩然從此長往爰念具區之瀆餘不之渚區田可以藝秫繞宅可以栽桑茗溪霽溪不竭萬頃之澤上箬下箬常供四時之春風雨既和稻黍遂長向彼流水開我草堂擁孺人顧穉子酒三盞飯一盂殆將老焉可以行矣吁嗟彼君子兮非稼穡而胡取吾小人也豈農圃之不如將營負郭之田自食上農之力阪荒斯墾道第必除耨義耕仁國家之肥方大秉遺穗滯鰥寡之利無窮夫

子既有憂乎窮民非無告者然而水行或沴秋實未登露雨瀰漫直衝江南之岸良苗漂沒誰種暑後之秧

法宮既軫念若已饑褐服亦焦勞為同患茫茫澤國但采白蘋漠漠野田空啼黃雀斯觸事而五噫抑繪圖而三歎予則有辭君其無悶觀我心則先憂後樂揆人事則下逸上勞一命未膺虛想萬家之飽三時無害暫充數口之饑况乎伉儷兩賢農桑兼熟梁鴻廡下彼傭非尺冀缺田間如賓相敬入有婦子之慰勞出有亞旅之勤劬稼穡作甘詎斲力田之報日月其邁尚圖歲暮之娛也哉噫嘻朝堪大隱何如小隱於林玉貴豐年豈及凶年之穀顧茲翁媪懷彼田園三徑菊松彭澤盍不歸去比鄰鷺鴨灑東可以移居君築室松雪之墟數峰如拱僕買田石湖之泚一葦可杭他日往來共携筆牀漁具此鄉遠近仍問源水桃花

匠門書屋文集卷十六

五

胥江飲餞圖序

傳乘萬里先占益部之星詔出三台更粲文昌之府皇華行役周爰咨諏太史陳風嘗聞箴頌今者真人五百大椿八千嶽峙川流懷百神而式序迎牲贊幣滋三命以益恭迺勅戶部侍郎王公奉此簡書駕茲於越稽山作鎮明德來禋購訪圖書唐翰林之職論升孝秀周

司徒之經道歷東吳候當六月交龍畫鷁映湖水以雲
蒸擊鼓鳴騶過華門而雷殷敬持危酒出餞郵亭交拜
主賓列坐少長胥江渡口鏘濟盡是鸞珂節使船頭談
笑無非縫掖采蓮塞芰沉李浮瓜涼雨未零清言如屑
於是駕湖舊史首題八分之書竹塢幽人妙繪一尺之
絹記敘各從其律詞賦必專其家繼百餘年吳下宋中
之會溯數千載韓宣季札之風夫贈縞者悅心賦詩者
見志好音歇絕不通上下之交俗吏凌夷誰納質文之
軌而我公不拘禮法自得風流馬糞烏衣數君家之幾
葉南金東箭信敝邑之有人盛事必傳吾徒致樂 大受

匠門書屋文集卷十六

六

風蒙伯樂之顧願奏師曠之聲學禮聞詩陪絳紗於鯉
也卷簾載酒接綺席於牧之酌酒臨風倚歌祖道牙櫓
欲動綵筆爭飛比樂杼憂冀行人之入告揚風托雅敘
多士之去思

送鏡門居士之官密雲序

一行作吏便廢觀游尺五去天還稱韋杜地取密雲之
象人推公瑾之交錯節盤根須知利器登山臨水若在
遠行居士學得宗師金靈邱之指授詩成古澹韓吏部
之賞心攀桂樹以淹留對秋風而露灑馬卿善賦非好
爲郎潘岳令名詎輕作宰除官畿服式版漁陽秦戍唐

軍故是雄剛之地檀山濡水都為遊覽之區朝發王城
夕臨官舍千牛萬戶即是居人飲酪荷芻尚留田稅宓
子賤則彈琴可理賈大夫則射雉多能背秋涉冬君游
臣從縣同灞漉往來校獵之場才似鄒枚縹緲神仙之
賦

帝應三數官必九遷或謂此鄉吏殊自苦夫嗣宗莅任
不過乘驢劉昆居官乃能徒虎處此庠奚之俗化以武
城之風入戀庭闈出游庠校翩躚彩服常瞻故里之雲
躡濟儒冠並仰長安之日會劉义而聯句邀康成以作
箋 劉子石麟 劉麥栽花樂茲邊鄙烹魚釀酒富倍公卿洵

匠門書屋文集卷十六

七

堪解客之嘲行臣之意也昔者研谿吉士曾移出宰寔
欠逢時當將軍弭節之秋俾邑長帶星之夕迎賓驛館
試士鎖闈獨瘁簡書何辜風土今也昇平多暇景物彌
佳慕中散之養生樂真長之處事馳驅鞅掌暫行日下
之郊俯仰清溪旋領東中之郡庶幾頌禱盡各贈貽之
官有康樂蘭署之篇送別為子荆晨風之句吳都賦客
仍發棹謳燕市酒徒偏聞筑擊傾心肝於異地雜悲喜
於中年廉吏可為美言敢市晚蘭多忌僕本愛其馨香
丹鳳可儀誰其假之毛羽

送友人通判桂林序

王事獨勞一葉別駕美人欲往萬里桂林與子同舟采芙蓉之實勸君飲酒折楊柳之枝闌變陽關居人悅若詩成金谷行子黯然碧巢諸侯伐閩名士風流越國吳山英雄已矣桃花流水詩卷長留表厥故家遷于澤國地通駕水非無嶼閣江樓居傍爛溪大有筆牀茶竈潘令之宴林楔記乃御板輿謝公之春草鳴禽每懷羣從值孟公之痛飲則車轄常投依孝章之大名而尺書莫致門傾原陵之客家擅瓊瑤之聲然而一官拓落賦似相如半刺翱翔宦同鑿齒土風淳樸遙封虞帝之山吏治廉明再拜伏波之廟城圍羅帶水合相離人坐畫圖

匠門書屋文集卷十六

小

嵐開獨秀無勞案牘陪韋使君以掃地焚香絕妙山川誇白司馬於匡廬溢浦贊斯名郡樂此良辰搗羯鼓於別筵擁蠻旗於官舍炎州報政不待三年循吏遷官為期一歲僕猶善頌君勿傷離努力南征初展士元之驥側身東望願貽平子之瓊

送安溪公南歸序

雲龍遇合明良一德之交梧鳳祥徵上下同聲之應守此未墜之學當斯太平之時進退綽然君臣相說吾師相國安溪公可謂儒之極盛道之最隆千載以來一人而已系以科名歐陽登第之始溯其土俗考亭講學之

餘當定省家居干戈道阻公則父子奮其忠勇山川鑿其精誠虹霓潛消照九垓以白日麒麟燦列隆三錫於紫泥參政事之堂長文章之府納言惟允司武以齊懸冰衡於畿輔之間領玉節為岳牧之首天心久注用為霖雨斯民相業尤崇藉以經綸吾道敝衣羸馬不改其初水旱陰陽必聞於上入則偕公卿陳三代之文出則引弟子講五經之義十年之內萬目悉張

匠門書屋文集卷十六

九

柏祈君天保之辭寶墨淋漓寵光炳耀王公以下皆有和歌臺沼之旁無非懽樂東門餞別空多冠蓋之交神武辭官徒抱山林之性豈若生逢堯舜身致臯夔留此老成篤於故舊廟謨密贊和萬物為鹽梅聖教弘敷振斯文如木鐸三公是倚兩載為期詎指白衣人每譚神僊之說豈從赤松子長作汗漫之遊固乘時之不同抑立德之尤異簫韶迴奏而金石皆鳴南風再彈而山澤並叶神鸞啁雀均調律呂之音纖草靈芝並暢中和之氣諸賢善歌而繼志小子飾節以成文蓋我公屢典棘闈

徧羅寒士已丑之役翰林為多大受少荷非常之知晚
承無隱之教尋章摘句未知大道之歸守拙安貧竊仰
高山之訓禮隆僂才竭掄揚萬里南歸願附鴻冥之
翼一章下拜聊摭雀躍之情

送方文翰知豐潤序

郎官列宿不必三台大國諸侯無過百里密邇首善之
地遭逢太平之時君其努力僕且贈言文翰天目分支
元英衍派品其風格前身佩有薰蘭擣厥才華開口賦
為鸞鳳冠其鄉秀雋以春官固宜列侍從之班擅著作
之最迺綴名銓版受任宰符考古無終之都分今豐潤

匠門書屋文集卷十六

十

之縣鴉山便水本是奧靈官驛軍屯居然衝劇將騎驢
而徑往盍撫琴以善調慷慨之氣相對於荆卿漸離之
鄉瀟灑之姿遠希夫河陽浚儀之長斯云仕矣何所辭
焉然而秩並崇卑但守事人之義才殊雅俗誰司薦士
之權辟此通儒羈之作吏薪芻菽粟日按簿而稽詬諍
敘攘時放衙而聽誰敢犯此明府未免屈於督郵要之
行道遇時盡心稱職朝思良牧不靳軒服以旌野頌仁
風當陳酒豆而祝誦絃克化箠楚不施徧播陽春驟遷
喬木杜陵蕭育即授司隸之章河東王喬仍來尚書之
履矣懼申祖餞敬次工歌羨彼邦人如望父母眷斯朝

士尚招友朋披南颺而暢懷矚東境以結念一杯今夕
獨歎息其風塵萬卷何年共討論於衰晚

送徐澂齋使琉球序

蓋聞赫聲濯靈威行於四溟之外元衮赤舄恩被乎萬
里而遙故行人掌賓客贊觀朝訖乎蕃國而翰林任馳
驅供諮訪授以璽書古禮可稽

皇朝尤盛康熙五十七年

冊封琉球國主

特命編脩徐葆光副檢討海寶以往念此中山越在南
海漢唐未錫爵土洪永始來享王猗與

匠門書屋文集卷十六

十一

聖代柔彼遠人朝貢以時錫命惟再茫茫瀛海環九州
而不揚波爍爍扶桑包八德而出妙寶
皇帝臨軒而遣使臣太史奉簡以涖蠻服皇華四牡多
慰勞之辭冕服九章備寵嘉之典 絲綸乍布圭幣方
將六節揚威百靈効順天高地下山水生成於其間日
光月華潮汐呼吸於其側
聖天子之洪庥大行人之貞信九層鸞鳳夾樓櫓以遙
迎千丈魚龍望舳艫而退避風和濤息霧散帆懸方丈
蓬萊本神仙之居處裸人黑齒被禮樂以文明旌戟森
排鼓鐘雅奏蕪香奉醴九拜於使館之前彩仗黃惟三

呼於

詔書之下

皇恩累葉

聖壽萬年澤國屢豐教獠獠而負未島夷知禮遣子弟

以肄經俾海隅舞且歌如域中壽而富大受與副使同

叨薦牘共纂史書文章則願把珊瑚交友則可談風月

今茲乘傳宣恩之日恰值上堂拜慶之辰忠孝兩全洵

丈夫之樂事水天一色抑使者之壯游姓字金填向聞

於海外風謠筆錄歸報於朝端白太傅之詩行雞林千

金市值蕭侍中之書重百濟三日舟停驛使即是文昌

匠門書屋文集卷十六

十一

輝光迴照海濱方為樂國德澤覃敷斯役也天朝有寵

命士大夫有歌詩佑之神明榮及荒裔包乾括坤之宅

常拱日邊帶河礪山之封不遺海角

詔從金殿昭中外之禮儀職在詞林肅神人以號令

送家良思之官新樂序

設科取士經義與詩賦各殊隨時命官郡縣較館閣尤

重若夫明試斷自

宸衷士無懷璧化行先於三輔吏有鳴絃為民之父母

為學者羽儀我良思之往宰新樂何愧焉蓋吾宗德積

福衍源遠流長仁義道德世以此基禮樂詩書人自為

飾如新樂君寒素相承不趨勢利清高特立常樂簞瓢

洵古之儒林匪今之從政伏念

天子省方之歲諸儒獻頌之時賜書賜金右文之典大

矣授館授餐養賢之風遐哉於是趨躡輦下舞蹈禁中

纍筆太史之亞著書子雲之流草木蟲魚疏其品彙山

川城郭畫其疆界金匱石室之秘無不究心朱門甲第

之豪未嘗識面十年京洛詎染素衣七試秋風僅收乙

榜茲者成書進

御因薦授官

聖人臨軒而嘉獎廷臣聞命而踊躍敢云負才不足展

驥足庶幾學道聊與試牛刀矧當赤縣尤貴循吏鎮州

燕趙之衝新市車馬之會土風淳樸敬長官如敬神民

力繁疲望慈父如望歲本無欲之素心行不忍之善政

農桑有課稅以豐年訟獄無辭遊於樂國善事上官聞

其語矣樂只君子盍使歌乎邇者禁旅遣自

九重皇威揚於絕域縣官供億日昃何敢言勞驛馬馳

驅戴星惟恐弗足京畿之南守牧而下彌加悚懼益用

撫綏新樂君供奉者多年報効者此日官清似水犬靜

千家民悅如春花裁一縣消鞭撲於孝弟之令廣絃誦

於耕販之徒輿頌最親化神臬為良善

匠門書屋文集卷十六

十二

璽書再召試館職以褒榮此豈百里之才必有三遷之命矣僕也同姓同年相憐相愛筆牀藥裹均耐淒涼白髮蒼顏共驚老大久聚而忽散甚近而彌遙晦明若結惠連之五言都邑相望王喬之雙鳥時過臘月氣應陽和捧檄一堂舞彩衣而上壽携壺四野迎阜蓋而勸耕此邦之人何其幸也交游並列風雅三爵敢後於餞筵骨月已成老蒼一言請先於詞壘

匠門書屋文集卷十六

匠門書屋文集卷十六

古

匠門書屋文集卷十七

嘉定張大受日容

四六序記檄

吳紫林壽序

名山帝駕訪廣成子以長生下里堯觀詢華封人之多壽北辰啓文昌之府南極明少微之星符元會之嘉祥展網緼之秀采歲逢己卯時屆暮春

乾御東巡乃就百年而見屯膏下沛爰乞三老以言吾友吳君南邨祝萬壽以獻詩侍

九重而染翰一枝丹桂更發天香百尺青桐還滋月露

匠門書屋文集卷十七

一

因偕尊公紫林先生叩首河干承恩天上

天顏有喜

帝謂如聞問厥行年絳縣老人之對咨其世裔逸民虞仲之傳隨豹尾以趨瞻望龍鱗而咫尺既而南邨親承

天語遠侍宸遊

帝有嘉焉爾其歸止於時縑捧賜書篇名古劔貽之世守奎章下賁於衡茅詔以傳觀恩禮曲加於耆耄爾皇堂上歌舞吳中千載主臣感泣風雲之會一家父子欣依日月之光爰以仲冬之月際茲初度之辰姻婭充庭親朋布席城西軒蓋半屬通家座上壺觴咸稱猶子蓋

先生家承讓德性慕清修臧否不言人士推為長者衣食裁足鄉里稱其善人我友南邨少探彩筆遠播香名文字千場樹其赤幟衣冠四座傾爾清言先生則戒以若虛誨之無倦迨夫珠或淵沉玉因石碎嗟其落魄司馬倦遊抱此窮愁虞卿著述先生則教之知命導以樂天故能琢就珪璋養成杞梓斐矣廟廊之用特達見知挺然山澤之材輪囷待試聚天倫之樂愷視此孰多極人爵之顯揚方斯猶後斟來玉醴譜出瑤笙此目登堂而展拜羣仰

天章異時授几而憲言欣看人瑞榮光上燭人人式國

老之盧紫氣東浮歲歲候仙人之駕

高美沼先生壽序

且曠在朝必有天休之至甫申作翰實維嶽降之神天地極盛之運開鳳鳴麟舞 國家太和之氣聚人壽年豐景星見於南極而遙紫氣來自西方之表穆如作頌爾壽是期惟我美沼先生天生才子士仰醇儒從龍則五葉金貂佩魚則一堂棣萼家承忠孝匪徒祭戰之榮道合賢良奚啻文章之貴自籍注瀛洲具神仙之丰骨乃書窮武庫推學士之宗師貢士兩川若文翁之興巴蜀作人三晉如卜氏之化河汾玉尺心懸絲綸手掌訓

辭典雅臣職恪守乎蘭臺器量宏深

帝心早契乎潞國已而屯兵塞外輸粟漠南萬里風雲護儲胥之諸葛九天日月依轉漕之鄼侯顧茲百粵之西界以雙旌之使風清幕府鬼門之毒霧全消德普蠻州銅柱之鴻名永暨

九重倚為心膂萬里式此屏藩金馬碧雞名山克鎮夜郎羅甸舊俗更新省政觀民達行人之符節彰善殫惡樹東尹之風聲人待澤如父母之親吏望風若神明之畏蓋地當荒遠執事者或有懈心而人雜苗彝司土者難為實效先生奉 命則咫尺

匠門書屋文集卷十七

三

天顏播德則嚙咻民瘼夜思早作何以不欺天坐言起行猶恐負所學最喜同官至誠無妄深期屬吏公爾志私真 聖世股肱之良抑蠻方億兆之福大受 執鞭文壘奉履詞林屈指十年同心千載何幸司衡僻壤乃能承教大賢鄙吝之情被除殆盡清剛之氣長養殊多讀手札而日朗雲開聞口碑而士歌女舞守官有志懼貽知己之羞出位無能敢逞旁觀之識然而物從其類人各有懷遍交當代之名卿信公第一汎論今人之大略舍我誰先取不嫌狂喜能忘倦茲逢九日載奉一觴莫紫菊黃佩仙家之氣味題糕送酒依詞伯之風流獨有

江山足資文藻雖無絲竹亦暢幽情

天子萬年我公九罍拔茅交泰必尊一德之師鳴鶴中
孚敢效同聲之應先生飲而能醉思之實勞招海外之
伯牙琴絃可撫感平生之季札縞帶常存而道遠神親
因文見志南山松柏但祝長年北海尊罍莫叅末座
紫宸黃閣願聽坐論於他時駕鶴騫鸞姑擬御風於此
日

李夫人壽序

蓋聞雉服魚軒顯矣夫人之位布裳椎髻蕭然貧女之
風弘禮度於貴門咸師鍾琰表清高於廡下載美孟光

匠門書屋文集卷十七

四

德總備乎幽閒事或殊其廣約若夫夫耕妻饁敬必如
賓朝貴室榮仁能逮下食貧三歲惟知荼苦之甘風化
二南常美葛覃之庇靜恒得壽和必致祥則我師禮部
侍郎韓公德配李夫人兼之矣夫人家自玉山裔從恭
簡惠班博學本繼叔皮道蘊清才早驚安石孝經論語
修儒行於閨房棗栗酒漿勤女紅於中饋蓋其來歸也
道合坤乾氣通山澤禮嘉親迎作合自天位順富家利
貞惟女而任大必先以厄道窮彌覺其賢他日作公忍
將濤婦爾時投耒問有霸妻寒風則砧石常鳴陰雨則
桑根共剝人稱健婦門戶竝持家謂嚴君禮詩同訓既

而世際風雲家依日月校書退食夕聽鸞鐙待漏早朝

曉驚雞語長安米貴助將鍼黹之勤步兵酒空典以釧
釵之飾均安澹泊早遂歸來於是偕隱中年始經舊圃
讀書寒碧映夜績以篝燈置酒望雲齊春蔬於刀剪祿
為所制詎樂居官安不忘危但思提獲逸隨萊子清比
少君若迺再奉絲綸獨親芝朮夏侯氏之爵貴本號鄉
君王夫人之神清仍稱林下藥鑪茶臼繡佛長齋暑倩
在朝不勞割肉秦嘉寄內數有報詩退易進難夫子蒼
生之望辭榮取儉夫人羣族之宗也爾其致敬舅姑同
悽霜露斧堂松柏深勞介婦之心饒爨藻蘋克盡夫人

匠門書屋文集卷十七

五

之職肅將孝道儀範閨門迺如柔順姊姑雅和娣姒女
誠同心之義臭則芝蘭雅詩宜爾之文鼓其琴瑟恩深
七族慶溢九閨而且憂在進賢惠能及賤瑞環瑜珥咸
美螽斯執香護衣居然魚貫以是雞養鳳皇枝培玉樹
宣文經術竝侍絳紗戴已家箴詎忘機杼其勤儉也如
彼其寬容也如此天常佑善福履宜綏人各稱賢壽胥
無害屠維紀歲南呂應秋甲子初周孫曾畢集真人南
駐歸扈從之春卿王母西來慶壽臧之命婦北國賢配
共美韓侯南嶽仙姬別稱魏氏天香桂子飄堂下之絲
衣呦鹿賓鴻間房中之雅吹列家園之樽俎徵朝士之

詩歌萬石家中每嚴朝服扶風門下咸奉壽觴大受等
親承人範夙仰母師溯門第於崔盧舊多姻戚行儒風
於孔李世號通家恭逢燕喜之辰敢闕禱祈之義仙名
萼綠長得榮華人在藐姑依然綽約靈妃粲齒慙無郭
璞之詩玉女投壺妄擬徐陵之序隸上元者十萬配大
椿以八千祝以九如上應老人之瑞稱其四德常垂女
史之箴云爾

范母陳孺人壽序代

望齊門內常瞻紫氣而來拙政園西競擁輕軒而過夫
人號錫節屆上元仙女觴飛華開綠萼啓新年之佳麗

匠門書屋文集卷十七

六

陳良夜以歡娛孺人文範傳家女貞秉德機絲刀尺兼
備工容史傳經書夙爛典禮羊淑禕之至性少遇枯桑
謝道韞之清才早吟飛絮因依門戶言執櫛巾上溯祥
發天平忠貞弗替下訖文衡六詔儒雅相師載興檢討
先生懷探綵筆望若玉人左悅右箴並致燠寒之敬三
心五噉頻勞夙夜之賢澣以衣裳議其酒食手胼絰織
且莫七襄心竭飲羹春秋五味克勤且儉式肅乃和以
是檢討先生志壹典墳身先豪俊貫珠歷代四庫五車
贈縞諸賢三君八顧卓爾孝廉之選斐然著作之才譽
重外交賢多內助而况性俱淡泊節並清高輕佩紱若

泥塗勸引身毋羅網乞將一曲歸似知章行矣五噫隱
偕德耀論經馬氏侍絳帳並高材飲酒陶公扶籃輿惟
弟子家無篋庫職有閨房瑣雜米鹽詎獨蘋蘩之贊辛
勤筐篋偏兼菘履之司五日綢繆十年栖逸豈期將老
忽隕所天木葉降霜爰申獨拜山阿修隴輒感孤鳴翻
貝葉之經久皈覺岸難蓮花之燄願燭重泉行義如今
擅名自古若乃班姬四行元為法度之宗孟母三遷爰
被芬芳之教美哉驥子少也石交吾友道源屬筆瀾翻
吐辭玉屑彥昇八歲自製月儀士衡冠年便工文賦天
才獨步慈訓彌嚴混愛弟恭俾守太邱之法先憂後樂

匠門書屋文集卷十七

七

亟稱文正之風攻錯儒脩扶輪名教鄭莊設驛傾海內
之名流阮籍入林遺人間而痛飲形志少長口絕否臧
凡同氣必敬求即老成皆推服間逢風雨必過蘇端常
列酒肴咸稱陶侃借故人而欵欵悉慈母之拳拳矧又
掌握雙珠門關聯璧由來董傳策貫天人此際何郎文
中今古雙雙橐筆均成宅相之賢一一鳴珂盡屬門楣
之喜詒諸赤筆備有清芬今者歲在屠維月中太簇陔
蛇協卜甲子周星柏酒椒盤紀王正而錫福鳳書鸞
誥逢國慶以推恩母子恩深綵衣屢舞婦姑禮重飴棗
必甘斑白則次第陳頰姻姪則後先上壽頌陳燕喜仍

供壽母之觴詩和遊仙欲度靈妃之駕洞簫錦瑟細譜
宮商側理花箋橫飛綺繡洵足輝光藝苑安樂天倫也
某面承先哲耳熟母師遊仲寶之門曾蒙增價拜伯仁
之母願侍長筵羨報德於春暉言忘憂於萱草起居閣
下偏知有母之歡歌舞堂前何異登仙之樂私心疊疊
筆舌難宣顧以無文許其善禱彼阿耨達之府虛望鬼
峨藐姑射之神徒聞綽約親承今夕申祝長齡襄盛事
於芝蘭嗣芳音於絡緯碧桃成熟算必三千青鳥飛來
數應五百叩門無術但署上清童子之銜授簡有懷更
裁南嶽夫人之紀

匪門書屋文集卷十七

小

拳石堂記

達禮字履中有讀書之堂榜曰拳石居士因自號焉為
錯之用有取於他山介如之貞無俟乎終日功累九仞
亡斧鑿斤削之痕化基一拳具拔地參天之勢於是仰
升厓俯跨海雲蒸則白玉膏凝泉迸則明珠粉碎撐杖
而攀踞其上解衣而磅礴乎側崑崙五城可以蔽日月
培塿一邱不能植松柏小大之形別陰陽之感均也其
堂在九門城之東四牌坊之北黃屋端拱廣衢四通晝
則闐闐喧囂夕則鼓柝嚴警轂轉馬馳貴者勞於公事
手龜足繭窮人急其己私而居士洗滌塵垢刮摩精瑩

歧應曉之萬尋抱礪硠於徑寸豈是零陵之燕乳而欲

飛得非少卿之羊叱之而化尋勾漏之丹砂號先生為

白石含水火之精助晴雨之力巖壑可置信為神仙之

人冰雪在懷不用金銀之氣矣爾乃海內之士相望方

外之交數至丹霞生乎戶牖紫液浮於柱礎翠竹數尺

交乎礪隈白鶴一雙立乎塵表架插萬卷厨藏百軸捧

嬰以醉撫絃而歌何啻結契巖阿之幽養和同穴之邃

乎昔聞米太僕蓄於雲山之居今見禹鴻臚繪其拳石

之地嗜之而成癖拜之而必恭康子孟謀先之以長篇

老夫繼之以儷體茫茫際海誰空谷以幽居擾擾官人

匪門書屋文集卷十七

九

獨奇峰之孤聳室以人名物因文載矧夫松山潢水時
際其風雲開府建旄家傳其詩禮而負茲逸韻避彼俗
氛傍許史之宅跡近九市訪松喬之居神栖十洲贈我
琅玕之青報君珊瑚之赤覽斯堂也如見其人與如會
其心與

水周林園記

家園入夢婁葑八門之東鄰鳩關心咸籍七人之列有
水周林馬對城而居環水為樂後則干將之靈蹤前則
赤烏之禪觀雙塔在右鐘樓在左堂接清溪文沈之所
遊處河通玉帶姚陳之所發祥緣流而徑窮絕杠而跡

絕乃得有道之士繞溪三匝因樹一叢削石累土鑿池築亭始參南華必觀之文載采楚辭水周之句架木而住雖陸處而仍舟隨波以游焉知魚之非我蘭橈桂楫泛宅浮家暑則四開牕牖涼迎晚風寒則重閉簾帷煖護冬日琴可彈書可讀香一縷酒一壺秀水先生昔曾講學於此地樸村徵士今方藏書於其人其西則有我先人侶蛩之齋孝廉之船垞南垞北輞川之佳觀灤東灤西浣花之清興竺塢霜林之老查田尊鄉之交往來不少哀樂尤多况於獅林則詒堂宇彷彿雲林之舊圖槎山則買墓田企檀園之高致子如不樂人將誰尤而且

匠門書屋文集卷十七

十

紀年則週甲子避世則忘羸劉桑麻十畝兒女一堂何必功成乃乘范蠡之舫儻如調絕遙刺伯牙之船自始及終惟子與女可慨者偶涉塵網遽違野情仕慕東方公卿何妨嘲謔隱慙陶令松菊曷不歸來拂素絹繪幽林觸目江湖賞心漁釣一邱一壑或号或歌蒼狗浮雲百年可恨如寄白鷗春水萬里誰能復馴

江西訪求遺書檄代

聖經幽遠都掇拾於漢儒史筆浩繁每增加於馬紀百家遞出四庫彌盈然而孔壁藏書每仍科斗周田勒鼓不斷珊瑚莊別內篇嬰成外傳秘藏杜集經介甫而完

舊本韓文待歐陽而顯覽東南之都會慨作述之俊英洪都騷雅之壇粟里清高之響峰懸文筆水合錦江臨川則人擅筆詩鄱陽則家徵文獻由唐三王而後湖明四家以前源發崑崙而百川異派波涵海若而萬瀆咸宗文采猶存風流安屬巾箱未備書籠空臧置筐篋於家人付名山之遺佚敏非荀勗誰翻冢下之書忠似所南或隱井中之史蛟龍缺畫苔蘚空滋風雨斷碑文章或碎自非有心補綴用力蒐羅祇自恥其寡文奚所資夫閱覽今者

匠門書屋文集卷十七

十一

皇敷文教士奮藝林天祿校書夜輝萬軸茂先博物日進五車使者幸際昌期忝司衡鑒學於帖括常旁證他書職在輶軒必兼觀餘事天連吳楚國缺風詩世訖宋元家傳文集物因好聚賈或藏深是用漁獵山林諮諏孫子金函玉版求厥遺書紺塔龍宮衛乎浩劫似啓淮南之寶如探揚子之奇老遇伏生樓前口授病從皇甫閣下手鈔比隻字於龍鱗窺全書為豹蔚異唐官之學士購訪圖書同周禮之行人參稽點畫賈如待善敢忘報以瓊瑤事重闌幽庶幾懸諸日月勅六丁而呵護張一目以網羅無埋寶劍之精盡發南金之秀茫茫輔嗣猶譚老子之經落落中郎莫秘王充之論抽諸鄴侯之

架載以米家之船留故典於西江足供譚塵貢遺文於
秘閣大備史材實望多聞無嘲好事

請觀詩文各體檄代

日星河嶽昭天地之大文易象詩書發聖賢之妙義辭
裁衆體觸緒成機業肆帝門還丹化鼎生民自古不朽
在言迺若彭蠡神禹所書勾吳泰伯之教詩書可考述
作斐然乾坤則受鑄陶劉山水則効靈鮑謝讌逢九日
紙落雲烟名次三王文懸日月歐曾樹其旗幟虞揭宗
其辨香訖於故明衍為百氏蓋文無今古學異源流而
師說相沿土風屢變妙絕西江之筆孰儷蘇黃微乎南

匠門書屋文集卷十七

三

宋之言誰分朱陸豐城干莫詎燭星辰豫章榷楠未施
梁棟豈采芝騎鶴耽小隱以詠歌抑涉漢浮江托遠遊
而紀譟徒勞翹首奚恃寫心使者濡染見聞經營豪素
百家譎體略曉別裁一語驚人深懷嘉獎竭來名壤願
見異才兀兀窮年丹鉛自樂寥寥空谷著述何人蓋荆
壁隋珠珍奇不鬻而芳蘭叢桂臭味相投奉 綸音以
觀風顧蓬茅而承教其有經叅同異璧綴珠穿史斷是
非犀難鏡照賦吳筠之雲液銘李翱之湖隄和楓葉之
篇江頭送客擬桃花之記津外逢人小檀雕蟲麗誇吐
鳳非親將羔鴈即遠寄郵筒効吳季之請觀美哉必歎

對晉卿而下拜殖此無忘目覽手鈔心儀口誦越戕萬
幅悉供謝傳之需漢隸八分載勒中郎之作此邦風氣
不媿從先天下文章咸推華國毋以未能而棄我庶幾
見善而稱人

匠門書屋文集卷十七

匠門書屋文集卷十七

三

匠門書屋文集卷十八

嘉定張大受日容

四六引跋

采香書屋詩引

居對靈巖地鄰香逕青離白芷傍水皆馨老桂長松成
林競秀異庾園之百樹比羅宅之一叢半頃秫田略同
靖節數間茅屋真類玉川可春可秋載寒載擷汝歌予
和聲相應以丁丁朝出暮還志雖狂而瞿瞿太芳未免
違俗不材可與永年則長言之殆將隱矣

水周林詩引

匠門書屋文集卷十八

干將門偏清溪堂北處士之宅絕非陸居仙人之樓飛
步水渚采湘君之曲仿山陽之遊逝者如川與時流止
元氣為柁因風泳游屋背傳西山之雲船頭招東江之
月鬱乎竹柏俗氣悉除飄然鳧鷖機心相忘梵鐘漁鼓
之聲旗鏑酒盞之味易飲三爻琴調一絃江湖之上有
此散人城市之中如斯福地謝公攜屐不反司馬褰裳
以從矧如僕者衡門互對雞鳴相聞南垞北垞望若隔
溪上洄下洄居仍同姓遠遊未歸結念曷釋乎傳之粉
墨矢以詠吟流傳諸賢芬芳千載灑掃子之庭內吾將
老焉湖洄水之中央從此逝矣

雙井書屋詩引

諧如曼倩須侍殿中逸似伯鸞仍栖廡下巷臨雙井人
受一厘異君子之居夸相志何陋類小人之近市各得
所求門外則車馬如流室中以圖書為寶峰巒日下之
秀竹樹江南之幽舍館叔孫牆垣必葺鄰居司馬衡宇
相望主既飲酒而僂客來倚簫以和人相譏於湫隘逆
旅何傷或且諷其歸來草堂無恙

長林圖詩引

君骨是仙合著蓬萊之府此才作吏翻居蠻貊之鄉羅
池黃蕉小招往代戎州綠荔飽啖明年當路相知而共
憐故人欲薦而無力同年陳君秋田可謂不沾塵濁獨
擅清幽者也少時屬筆水流雲委之姿餘事填詞月曉
風殘之恨多情笑其兒女至性感乎友朋義篤門閭聲
傾京國固宜冠馬揚之列依輦轂之旁而乃兀兀一官
勞勞萬里桂林遠而往從蜀道難而將上得之有命固
知位與道違生也無涯直欲身同名隱怡神邃谷之內
托興長林之中嵇謝登山之思遊而忘反支許采藥之
跡樂以長生方當謝其軒纓拍手厓邱之後豈能戀此
刀筆折腰掾督之旁即景肖形因圖見志嗟夫雲臺金
谷皆非吾輩所居潁水濠梁豈必今人不及子如脫屣

匠門書屋文集卷十八

二

而去予亦褰裳以行離俗絕塵方以知仁自適聞絃賞
曲庶與山水共期

春日讌集詩引

皇都佳麗之地春日感傷之辰貴遊聯騎而來逸士披
裘而出九枝燈燭將明月無華十丈鞦韆與東風俱蕩
笛聲折柳節鼓承花鳴鳥有求游龍或戲人生有才如
此今日不樂奈何爾乃河朔酒徒飛霞頰上郢中歌客
點雪鬢邊各抒慷慨之情並繞纏綿之韻悲無聊於羈
旅寓方外之洗洋何地為詩不聯元九此生有恨亦證
牧之作者一時和三數疏其大指間有遺音

匠門書屋文集卷十八

三

紅豆詞引

研谿先生家住吳中客遊濟上君無徑渡別裁桃葉之
詞叔若同過更按柳枝之曲竭來南巷顧我西鄰賞此
交柯寵之斷句昔惟征人遠戍縈骨草枯遂有少婦生
離歛魂木拱宿舍人之蝓蝶根是合歡栖小吏之鴛央
枝皆連理樹猶如此號曰相思歌輒奈何譜為紅豆江
醴陵之賦筆霧雨陰霾王藍田之樂章筦絃淒絕入金
荃之豔體翻花蕊之新詞非惟嵌合釵梁采分却月編
成珠串燄動殘星已悲夫春蘭拂水逢江南之落花人
老西田見海中之生果三聲迭變四座重聞聽櫻桃之

歌未知和汝網珊瑚之實何敢贈人

後園詞引

愁思忽來焉能斷絕歌聲未已輒復奈何大都燕昭之
風後園謫仙之裔酒徒入市斯擊筑霜飛賦客登樓亦
彈琴雪落暮年烈士時時叩缶而吟名士傾城處處倚
簫而和則有珠喉一串竹肉兩諧花下慢聲燈前小令
白家楊柳西院荒涼石氏櫻桃後房冶豔傷春則二分
明月送客則三疊陽關琵琶失意之音鸚鵡招魂之賦
江山赤壁風流不滅文忠雲雨高唐雅韻仍同松雪遇
物留情感時觸響徒覺天之易老自云生之非狂況夫

匠門書屋文集卷十八

四

江東無名安仁作宰栖遲輦下落拓人羣選伎徵伶不
讓長安年少猿鳴虎嘯依然淮南小山淚下一聲腸迴
九轉朱絃聽處換作鬢絲白石教來淒如雨夜僕元多
恨君乃善歌何處旗亭不按玉壺之曲幾迴仙宅曾傳
紅豆之詞錦可纏頭金能買笑疊牋細寫准譜橫吹絃
上無端曉夢已迷蝴蝶座中有客春風莫唱鷓鴣

題晚洲飲酒圖詞引

湘中之英吾宗之望以詩書為麴蘖以道德為醪醴居
鄰正則何不歡醜宦似陶公惟能嗜酒量無淳子之一
石興有伯高之三杯酒闌燭滅而心最懼狂走號呼而

筆益妙賢聖之間有道自處醉醒之外其天獨全踞踞白石之旁逍遙長松之下阮步兵之謹慎因釀為官顧建康之清和以醇比德此鄉可老日飲亡何醉侯之贈劉伶兀爾作頌酒仙之稱李白欣然賦詩秋風吹而解醒涼蟬唱而杼困願醉千日請歌一章

吏部尚書商邱公致政歸里徵詩引

吏部尚書商邱公因病乞身引年致政

君恩彌摯召公之功在旬宣士論咸欽潞國之望隆朝野印還北闕累日瞻依車送東門幾人歎息一身之福皆備千載之遇殊希內顧子孫之賢外聞父老之頌文

匠門書屋文集卷十八

五

章開適樂天罔弗爭傳山水彷彿安石如何不出朝端未忍老成之去門下願遂先生之高宋中耆英仍圖浴下西陂花草更和東坡春生杖履之中晚樂琴尊之內家承

宸翰體稱賜衣祝

天子之萬年稱太平之一老長源給祿跡類神仙弘景辭官性耽著述抽簪出府飛蓋擁途信宿留行郊畿餞別酒清肴美並祖韓侯名遂功成自娛裴令告諸作者言以文之

雙壽詞引

杜蘭香之作配樂本神仙梁伯鸞之締姻敬如賓客並命之烏銜華駿迦之山同心之蘭結佩沅江之止某君夙有慧因少成嘉耦明珠雙貫光浮川澤之間圓璧連環彩映門閭之內牙籤曉展則並對縹緗蠟繁夕移則齊操筠篔練袞蔬食勤儉之性既同秋月春華清閒之福亦共已而賦成未售遊倦不還報瓊之句本為傷離織錦之篇曾將寄遠歸于舊宅娛此中年碧水紅橋頭白鴛鴦之地高樓曲榭眉舒楊柳之辰杯盤川陸之珍絲竹鳳鸞之響長筵既設彩筆紛披而迺羈迹燕館疲神坤圖三爵欲陳口銜竹葉萬年載祝手種桃花雙魚

匠門書屋文集卷十八

六

來吳下之箋白雪和郢中之曲他時歸去懽栗里之親朋此日頌揚羨秦臺之夫婦

助葬亡友練揆升引

一生守道半載游魂嗟寂寞之子雲僅餘陋室愴伶仃之伯道仍撫藐孤將窀穸以無期尚賻贈之有闕凡為親舊豈問死生情重脫驂遇館人而出涕禮成執紼期好友以俱來况居弟子之儔尤抱寢門之痛生芻共致馬鬣同瞻勿吝貨財各書姓名

助建程母孫太君旌節坊引

故處士程先生之德配苦節年久例表署其門

天子允所司奏請又五年矣其孤枚吉字汝諧固窮志
養工不能鳩夫周官之先表宅實樹風聲唐代之重旌
門九章禮度太君義嚴從一矢志靡他茹荼寢塊嗟寡
婦之奇窮畫荻授經撫孤而特立翕然士論渙以
王綸當大書節婦之閭速成秩宗之制而崇臺莫舉敵
廬猶存采石於山匪匹夫之粹致運斤於堊豈徒手之
能為執人黃鵠之悲孝子白華之恨誰無天性忍勿贊
襄必有人功加之追琢女中皎日瞻棹楔以嶙峋林下
清風視漆書而炳煥規撫百禩師表一鄉庶揚婺婦之
清芬乃慰孤兒之隱痛

匠門書屋文集卷十八

七

募建鹿山精舍引

支公許據都為遁跡之徒廬阜曹溪總是息心之府况
山開兵會蓮葉千層水落天池楊枝一滴耀梵王之寶
鏡探釋種之慧珠則故高雲禪師道叅密諦藝綜清名
傳燈八部之場握塵九重之闕妙宗師法旁行孫謀有
如二能少翻天竺之經久侍道安之席永懷幽躅再闡
上乘相宅鹿山錫名蕉蓋翠巖清澗宜為白馬之宮碧
榭丹楹願奉金仙之貌而功艱覆篋志切運斤惟資普
雨之施乃煥凌雲之構倘能賚米全投香積之厨如可
捐金即勒頭陀之寺因其福果成此勝緣財不吝而供

事不勞而舉一隅清淨栖以煙霞百尺岩巉遊夫龍象
嗣本師之靈寶嶽峙川增宏昭代之法輪霓輝日麗

題暮觴詩集後

長安臥病喜逢舊雨之來秋日送行愁唱陽關之出酒
徒河朔詞客江南此夕一尊倚闌干而刺促他時雙鯉
溯流水以潺湲則有成子過村家居魏地裔出相門性
似王微脫略塵埃之迹才同謝朓徘徊山水之音良璞
誰為相明老女目傷不嫁年年海上灑淚於文章處處
樓頭銷憂於辭賦爾迺沅湘荒服屈宋游魂帆轉九疑
答漁歌而如響蕙滋百畝反巫些以為招龍門資遠涉

匠門書屋文集卷十八

八

之奇燕國得佳遊之助而况水匯彭蠡江分潯陽匡君
之雲霧萬層白傅之蘆花兩岸迎小姑而奏曲弔采石
以投詩南都舊恨非無盧女之船北固雄風尚有孫郎
之墨倚柁千里酌觴三歎若夫吳市閭門吾土之可戀
梧秋烏夜昔人之所悲准機衡之遺文尋蘇梅之往蹟
為君驚絕使我黯然今者識自人中交於日下少年游
俠本近邯鄲壯士慨慷仍多燕市看花章野禁狼籍之
春風鬪草李園積浸淫之夕霧捫碑古寺走馬平隄間
發狂言彌工新句矧又浮雲善幻古道就荒抱疴大暑
之辰避人慈仁之舍倚風自賞不妨一再朱絲望月多

慙忽覺三千白髮曰將歸止憂從中來載讀過村之文
重翻暮觴之集詩成橫槊黃初曹劉之風筆落撞鐘元
和韓柳之格冥搜物象妙繪性靈網羅百家鍛鍊一子
鶯湖遺老頗為敘厥源流鳳閣諸公莫或爭其先後嗟
乎雅歌云邈和鳴鶴以相聞勝餞方張繫白駒而長往
與子斲離何年繼見誦詩而哀樂循環執爵而主賓交
錯嘔心五字尚追蘇李之遺跋尾一篇敢廁王盧之後

題許一念中給事詩後

慈恩寺裏海棠花餘希曩哲之性靈對故人之頭髻濁
醪一瓊徑醉勿醒妙手五言有倡必和許身稷契而下
托身頽箕之間歌舞太平吾願已畢作息田里君才豈
徒無跡少安此行自愛

題致軒凝園即事詩後

朱雀橋邊尚餘野草元都觀裏無復桃花別 帝京則
二十年餘存者舊則兩三人已尋曲巷憩小園酌清酒
以散懷賦新詩而流涕浮雲冉冉合者必將復離白日
堂堂少者焉得不老君方愕若僕亦憮然抒以歌謠申
之寤歎一邱一壑慎勿輕離故鄉有琴有書何妨久處
茲土

題沈恪庭先生玉尺樓詩後

日邊萬里相望殊遐徼外三年所居匪陋
聖主弘羅網以招名公承簡書而至校文之暇得句為
多地居黔岡身挾神仙之骨樓題玉尺手量雋傑之才
聽兩瞻雲思兄愛友倚牕屬稿撒棘成編儒雅洵為吾
師詩人乃其餘事重逢異域皆依日月之光竊附後塵
敢借江山之助

家天農讀書松桂林圖跋

讀書萬卷曷不致身公卿作吏一行未妨寓意邱壑况
越絕之西鄙太末之故區民儉而多淳令賢而少事鳳
皇之德栖不擇桐虎豹之文養常隱霧本非百里之才

匠門書屋文集卷十八

十

尚友千載之士思將通之樂可知已爾迺少而英敏窮
更激昂枚馬之辭未依乎日月管簫之志徒企乎風雲
成名十年出宰一縣陶公涉世不耐折腰潘岳之官早
傷華髮名逃勢利之外志在山水之間采彼詩篇托之
繪事長松院落仙人可以隱居叢桂山幽公子于焉久
處簿書之暇翰墨為娛几案之旁尊壘不廢吏殊不俗
公殆非愚當百粵之衝喧多轍跡得三衢之秀鏗有絃
聲橘綠柏紅紀邑民之產采茶滙芋詠村女之工雀鼠
風移節簷頌作先生於是徙倚巖石發揮文章稚川勾
漏之游時時采藥士龍浚儀之政往往吟詩茂林之中

元無官興秋風之後勿動歸思際此太平之時耽其儒者之素俸錢淡泊差可代耕山縣蕭條聊堪避世畫師傳其韻詞伯贈以言五尺生綃遠挹烟霞之氣諸公妙筆都塞草木之芳兩雪載馳山川屬望君方知印辭帝闕而憂生我且乘舟渡浙江而佳絕披斯圖也移我情乎

鄭賈生鳳陽秋興詩跋

舊時都會惟有謳吟此客秋風尚餘涕泪芒碭之雲忽散杜陵之雨不來往韻猶留新篇載續玉魚金盃箋成擬叩通天木葉夫容賦就忍招湘水飲人之醉不醒詩老之窮亦樂觀其豪健如在夔州寫此悲涼常逢九日負此才而莫薦言爾志以輒傷試望平原去年曾到悲哉秋氣今夕何堪

陳宜亭詩跋

春蘭秋菊撫時而思深代馬越禽易地而興別不習四始莫攜六情宜亭承渭陽之絕學追建安之雅音少用苦心則陰鏗麗句晚工詩律則子美長謠感慨昔今彷彿山水惟覺景之會意不知情之生文茲將宰此遠區敷其仁政縣無獄訟仍嗜清吟署有琴書盡消俗狀對君新什增我別懷寧惟貯以錦囊直可封其嘉樹

匠門書屋文集卷十八

七

西谷先生自題畫牡丹百首詩跋

青春富貴總屬天家紫禁繁華元供才子牡丹香國之長宮尹瓊臺之仙當其百株競挺五采相鮮仰觀雲霞日月羣英蔚然俯取珊瑚珍珠百寶爛若顏色新而態度絕名號別而情致均刻葉裁花因化工為生動根聯鄂並得秀氣以芬芳迺指物賦詩象形寓意筆花則朝陽獨映墨瀋則宿露徐流買市上之胭脂彼工彌拙網空中之蛟蝶此幻皆真淺深妙傳其姿愉怫適中其節莊嚴皎潔與性俱宜冶艷妖嬈有情曷極景觸而抒己志文成而關世風一賦翻塔自然綽約連篇詠物不假

匠門書屋文集卷十八

七

署題花事無雙雅材以百豈惟北方圖繪著自子華後苑歌詩陳於元獻流傳若此嘉歎如何姚黃魏紫榮華常傍夫雲霄菊佩蘭纓靈秀不離乎山澤譬於臭味報以瓊瑤物匪異人散細縵於草木藝能兼道通神巧於畫詩雍容太平之時摹寫陽和之德慰其白髮年年願插一枝賞此紅英句句請酌三爵

陸鄴書歲暮詩跋

都門留滯歲暮感懷為客倦遊自傷多病思歸永歎共播新聲擊王郎之唾壺乞謝公之箋紙掉頭不止义手輒成慷慨悲歌擬此邦之士風流儒雅真我輩之師

種花詩跋

大鈞無意不定覆培弱植有情自分斃悴悲易零於崇
朝覽不彫於四序閱時寓志對景發言而况雨露所滋
剪伐勿及因本生葉即支數榮識草木之名無害比興
盡華實之性直資始生今也觸物以歎過春而傷始灼
又慕風人所美既翩且反學者自思大者關乎化工小
之得其生意類懷香之感婀娜階庭異枯樹之傷搖落
江漢托諸詩篇附以繪事花如解語自當紉為同心草
可延年何妨采之盈匊

李實君梅花詩跋

匠門書屋文集卷十八

十三

玉洲生冰雪之姿山水之韻把香和艷盡與凡英空谷
幽居依然絕代折江頭之一枝吟拍外之十變即目杼
詞斷章見志霓裳白月夢中自舞仙人羌笛春風詩裏
直參造化美哉和者彌寡老矣觀之蔑加

朱平津詩跋

吾友平津滯迹吳門溯源徽國和平正直見先哲之儀
型爾雅溫文餘此邦之風教有才未遇此志誰明臨水
登山慨乎以賦傍花隨柳且詠而歸頓挫間有豪蕩之
音排比不無蕭疎之致於京洛久羈旅與公卿共唱酬
斐然吾黨出則擅場耄矣老夫對之避舍鼓吹

聖時足矣發明詩道然乎

匠門書屋文集卷十八

匠門書屋文集卷十八

十四

匠門書屋文集卷十九

嘉定張大受日容

文序

孝經纂註序

高淳孔先生胥翁纂註孝經一卷久在篋笥先生之孫興鰲至蘇州攜以示大受伏而讀之作而歎曰夫子稱志在春秋行在孝經經之為義大矣自天子至於庶人無不有親其事邇而其道嚴其文約而其用廣修之則順而吉悖之則逆而凶易明天地鬼神屈信之數詩陳父子夫婦正變之由書首克諧禮重祭義春秋成而亂

匠門書屋文集卷十九

一

臣賊子懼其事尤與孝經相發明也學者讀先聖人之書常患汗漫而不得其指歸苟能通乎此一經之大要深惟而力行之則手足有所措言行有所法在上而民自化之在下而不辱其身則可以參觀乎易禮詩書春秋之文體先聖之道而成唐虞三代之風俗傳稱天子孝龍負圖龜出書庶人孝澤林茂浮珍舒其感應之理豈虛也哉孝經注釋昔非一家子觀胥翁所述尤為醇粹趣其孫刻之以章立言之旨胥翁名熹先聖六十四世孫宋建炎初有遷居高淳者今為其後興鰲云

禮記章義序

聖人之經其散佚而不可以章句屬義理貫者莫如禮蓋禮自周衰籍去聖門之徒以次相傳漢興諸儒三禮各為專說文分義晰如山川之各辨其脈絡源委然去古既遠制禮之意什失其九矣朱子彙羣經而集其成禮記有大學中庸章句或問未嘗及全經其餘諸儒互有義解惟崑山衛氏正叔集說薈聚而決擇之至詳且精乃前明大全僅主元東匯陳氏之集說壺綴簡略特以為學者科舉之具於聖人節文之意三千三百之數不復講求則夫恭敬辭讓由乎人心之秉彝者亦漸凌微而無可稽也丹陽姜子潛心禮經者久紬繹經傳本

匠門書屋文集卷十九

二

諸儒之說排攢其次第而於大義有所發明為章義凡若干卷手自鈔錄屢加刪改終復采入衛氏集說以補其未備嗚呼科舉之學興三禮尤漫散莫之考究天子網羅羣書鼓勵實學是書必將有采而進之者以此為肆禮者之所依據綱舉而目張言約而指遠姜子之有功於禮經也不小矣姜子名兆錫字上均歲庚午與大受同舉於鄉學醇而品方君子人也附志之

周禮輯義序

自古設官分職以治天下之民其道莫詳於周非徒制度明條目備而已要有其義之至精以為之貫凡天地

陰陽尊卑內外貴賤巨細勞逸莫不因自然之性極變化之用正一心以莅百官宰萬物使宇宙之內形革事殊族辨情合爭與瀆不作而太和以成斯禮也惟聖人之惟聖人能言之也矣周衰籍亡漢儒掇拾以傳於今宋元諸儒各疏其辭發其意要在抱殘舉墜什不失一而已周先王所以因時而立法量土而制宜度材而器使稱事而錫費精意至道後人不能溯其本窮其末何由設施措置之各得其所也哉夫以聖人之書精之至於人鬼格麟鳳集其次粗舉大略足以苟安其謬者泥而罕通假而召亂禍烈於羸火然則聖人制禮命官之本意其不可以不深思而切究之也久矣丹陽姜子上均好古不倦研思三禮之學所著周禮輯義述舊聞抒己意務在昭象而考數審文以辨制事道貫而辭理徹學者用心極於此禮書之復明聖人之道之不廢其可幸也夫於戲執遺經而蒐羅爬剔窮且老不悔使千鈞束於一髮儒者之責也若夫準古今定損益典禮成

官曲備

聖天子垂衣端拱行道於上有司凜凜奉法罔敢隕越抑訪是書而獻之庶幾供萬一之采擇云爾

醫通序

匠門書屋文集卷十九

三

凡人之生根太極含陰陽錯綜五行十干十二支之用窮通強弱死生壽夭萬有千變不可數紀有聖人焉為之醫藥以調其血氣而和其性不致疾病災厲以枉其天年其德與天地參要非明闔闔晝夜寒暑出入喜怒哀樂之節潛思貫通伺生殺之機於呼吸而默為轉移不能行其仁術也史所稱扁鵲淳于意華佗之屬診治奇妙要在辨色察脈隨事觸物肌理骨髓動中竅察不拘一方不執一說惟其旁通而已矣伯父路玉先生少而穎悟博貫儒業既而專心醫藥之書自岐黃訖近代方法無不搜覽金石鳥獸草木一切必辨其宜澄心忘言終日不寢食求析其終始及其得心應手起如發機可以旋坤乾而效仁知診一病投一藥參酌古今斷以己意靡不奇驗居輒籍記年躋八十彙而刻之名曰醫通大受伏讀深惟知其功深效多而非小道以為泥也聖人治天下幽豈圭璧弁冕車旂弓矢刀劍皆有所利用偏而不當其禍忽焉醫者陳百藥將以生人而取舍損益先後毫釐俄頃機若轉圜譬如操舟行江河遇風濤開頭換舵存亡眉睫之間變而通之其聖也哉其神也已古人之方宜偏習而有所時旁參反觀以制用也萬物之味由天成而有所時生剋互用水火間行其利溥也

匠門書屋文集卷十九

四

一身之病而朝暮變易不可拘也兩人病同而肥瘠蹠緩乘其形性乃有濟也或急攻之則病除而或勿藥亦愈也或信宿而瘥或經久服之有益也遠或千里重以千金必致其物以救也或一草木之滋而膏盲遂砭也天生人不能無疾病授其權於醫自非察於形色之表灼知三才萬物之情理其何以施舉手之力扶其危拯其顛仆各熙熙於出作入息之間德與天地參而恩與父母均乎去疾如剋敵營壘旗幟戈矛火石無不整暇伺敵之隙而乘之鼓聲所向輒如冰消運用之妙一心主之泥其成法鮮有不蹶奉是書者以口誦以指按以

匠門書屋文集卷十九

五

神解通其適是為能通醫豈小道也哉

東林草堂詩序

清溪堂既廢割其南為東林草堂之後圃喬木遠蔭修竹交倚波環而雲封於是前賢之高風逸響與之俱留而魯菴永歎之趣曉鐘鳴風幢動靈機之所觸與天行止不待刻琢而奇自見矣子讀書橋下小軒去東林數步暇則憩其地與魯菴論詩道合而韻諧篇相答而句相續方外之契彌捐形迹視石田翁豈有今昔之殊哉其徒谷函尤耽吟咏東林片席足擅清幽庶幾脫塵屣而游也

陸岡菴詩序

吾友陸岡菴次其自江以北至京師道路之作凡詩若干首為北遊稿岡菴雅不以詩自名讀之得其山川晴晦之狀昔人之遺蹟與夫撫時觸景中心之所感傷准諸作者不相戾也古之為詩莫不本乎天性經所聞見援据確而議論正自務華失根綴字而牽韻詩之指失矣岡菴詩求準於古不爭時之工也岡菴鍵戶好學不通俗交出而尋山水不靳舟車之費寒暑晝夜之勤窺其意將遍歷名嶽泛滄海區區此遊聊寫其四方之志耳讀其詩抑亦技之一而豈盡岡菴哉其歸也予願與常共一室徵累代之故典窮六經之妙蘊出而憂何如居而樂脫棄萬物冥心浩歌其必有深於斯者矣

匠門書屋文集卷十九

六

許謹齋詩序

古之為詩多抱至性挾奇氣與天地間日月虹霜山川草木百怪之物相觸而發於辭有抑揚徐疾之節長短清濁之音金石憂而笙簧諧使人聞之而躍然起油然化喜者拍舞怒者皆裂樂者心開哀者涕落乃知詩者忠臣孝子壯夫志士所能為彼漠然寡情與夫庸庸瑣瑣無關於世者不足與於此也許給事謹齋自少卓犖不為俗所羈為詩文超卓出宰鐵嶺

天子東巡獻賦蒙嘉獎入為戶部擢給事中侃侃陳時事既而去位築室淮陰市書數萬卷徧遊東南山水遭毀室之禍嘯咏如故當其風月之夕彈絃清歌引觴輒醉幾不知世道之險夷人類之臧否及乎凝睇沉思百憂並集欲為而非其任有言莫敢告一倡三歎或太息而涕霑衣矣如是者十年觸境彌變警心益切感

九重之知己驚陸海之風波期於讀書報稱賦詩善鳴而髮已垂白言之可傷也謹齋向有西湖使閩二冊為阮亭竹垞兩先生所賞茲復彙其詩寓書京師云二老不可作今海內知詩者惟匠門及查田孟為我序之予

匠門書屋文集卷十九

七

何敢當斯言若查田則今之詩伯自淮涉江一航千里往來倡和樂不可支子以多病之身滯於閑散之地遙瞻故人徜徉方外吟其所作勞我夢魂其為可悲豈能以言盡耶書以復謹齋並請查田先生云何也

李客山詩序

昔之論詩臺閣山林各一體其實指合而趣同蓋卿大夫之賢者綽然從政以其暇從容諷諭與寮友相答宮商諧金石應而巖棲澤居之君子信天樂道浩乎高歌比於鸞鳳之音聞者心曠其致一也自宦路日巧一切齷齪失其情性而雅韻凌微至於幽居不仕苟且以謀

食不自振於文字之場兩者均有所失而詩之近乎古者罕矣客山少負清骨讀書棄舉業專心詩學自三百

篇後漢魏六朝唐宋之作涉獵吟味中有所得隨事觸境拈毫成篇儵然自賞於清泉白石朝霞晚烟之間筆力之蒼老詩格之嚴謹句法之雅逸餘波之動盪方之昔賢無毫釐不合予自趨走塵俗離其鄉土如文點劉石齡諸高士皆已傷逝晚得客山驚喜不止客山亦傲

當世以為不足言獨折節於予以所賦詠郵筒相遺此倡而彼和燕吳數千里寤寐之懷思書札之問訊相契而無相違甚可樂也蓋吾鄉尚文學明初吳楊文沈之

匠門書屋文集卷十九

八

交清風雅什彼此相承本朝館閣諸公都與方外者宿講論砥礪邈然餘音不可復矣予以病軀栖栖冗散無能發揚潛德幸而遇客山往復投報思深調高若以兩人相知可遠託千載無復仲翔海隅之恨讀其詩而論次之淒然而悲抑暢然而無憾矣

盧光祿詩序

古之詩人其所遇之時何其異也或明良喜起廢拜一堂之上或離憂鬱伊嘯歌江湖之間進退各殊愉悒頓異情與境遷文從世變分固應爾光祿盧公舜徒竟陵名族自宰交河調清苑捕盜盧溝三知府事司臬及藩

再遷今官其間議失職者四運餉不得敘功薦卓異不
允行最後養馬逋帑方獲戾皆邀 聖明非常之恩
悉反有司所議破例拔擢為牧民者勸是以其所著詩
無軟媚之態可以悅俗亦無煩懣之辭至於傷性卓然
特立之中而有蕭然出塵之致蓋其所趨與君子同鄙
夫下流若將擠之使退亦猶古者悄悄之憂乃遭逢
聖君灼知良吏三已而三仕異數所加位躋於清卿名
重於岱嶽豈非其時之盛宮商鏗鏘為風雅之正聲也
與抑詩發乎情從來清節皦皦獨異諷之無餘韻以光
祿之廉至無立錐而與人交多情致和平溫厚唱歎悠
然又何情之長金鏘玉戛其聲不盡也光祿惠澤久被
我吳讀光祿詩如撫召伯之嘉樹而封殖之此又我吳
人之私心愛其人益重其辭家歌而戶絃之其風流可
以奕世不忘焉爰弁其卷首

梁改亭詩序

詩之為學微之道性情述義理顯之達乎國政非淡然
寡欲其中至虛且明者不足與乎此而無濟世之才汲
汲為斯民之意則不能通乎治忽之故言之而不足以
感人也舊稱韋蘇州詩格力閑暇意致簡遠朱子謂其
氣象近道乃其居官閔閔有恤人之心發而為詩合於

匠門書屋文集卷十九

九

風雅之遺音千餘年來嗣之者亦鮮矣真定梁君改亭
生於相門踐履寒素世俗紛華之境毫不恇其胸次唯
專意於古人之文章以其餘力為詩骨清而辭雅氣逸
而神和豈徒雕飾摹仿以為工而已君以明經筮仕初
貳袁州政最擢為守

天子特昇以蘇州聞命惕惕如不克勝下車以後廉靜
慈愛歛不急而訟亦清自搢紳及編氓皆安之公事之
暇吟咏自適兵衛森画戟宴寢凝清香詩所云遣是
非而忘形迹者可相證無間焉君始赴吾蘇大受為詩
餞之陳 聖皇之眷循牧敘吳民之疲重賦事度緩

匠門書屋文集卷十九

十

急政次本末兢兢做古人之規君不以為妄乃哀已所
作屬題其前自分少學詩頗識其體用邇年分纂詩經
推述所以掌教六詩美教化移風俗者如改亭之詩可
謂得其指歸矣乃吾所見改亭詩尚少俟刻其全俾卒
讀焉挹昔賢之高風體憂民之素志援絃而調之豈不
卓然千餘年之上也哉

引漁書屋倡和詩序

古之為政者當劬勞鞅掌盡瘁公家之事神之疲力之
竭則必有寧居之時栖息之所燕游之侶相與觴酌謳
吟以遂其性適其志其人傳其地傳一時往來之交流

風雅韻歷久不磨烏可已也今則不然終日從政無片
晷之逸絕賓客忘寒暑無以自樂而亦不知其所為忠
於國裨於民者安在其才固不暇他及而其心必有所
專嗜務孳孳唯恐或失者矣刑部郎中吳君道存奉
命督漕三年於茲敏而勤廉而厚百為具舉天庾以充
乃其勞苦之極思有以少憩則於聽事之所相距半里
得池塘一區芙蓉楊柳鳧鴨魚鱉無所不有乃築室數
椽取李太白語顏曰引漁太夫人壽辰邀寮友數人相
與飲讌其中立秋日吳江李生重華先至賦詩一章主
人繼和已而和者甚眾大受隨前輩諸公更唱迭和得

匠門書屋文集卷十九

士

詩若干攬山川於翰墨抒風月於懷抱抑我 聖朝

閱民力念臣勞休息政事之餘歌詠太平之日因篇見
志覽者有所攷焉蓋此地離京城四十里境偏心遠超
然塵埃之外使人樂而不能去非有吳君之才與其胸
中之浩浩則不暇相其地而經營之以招我友朋而及
於文字誦此詩而欣然願從者多矣或以為便私妨公
仕有所專亟而此姑可緩者愚不能解也

歷科文選序

將以有司之格律試天下通經之學本之箋註訓故旁
逮百家諸史叅觀曲證而心通其意下筆融會浹洽灑

然一家之文雲蒸雷動出入變化讀者動盪魂魄而莫
名其所自然舉業雖一枝要於天下之事道無不兼而
人才之進退悉中其衡矣夫文無古今其專言時文與
古文異者體無數十卷而苟且為之庸夫僥倖樞擬百
出敝極於荒經廢書前賢所云患失而惑徇流俗而可
以無學也今者朝崇稽古士喜談經彼勦襲一切者無
所置喙於是名章傑構光燄奮發歷數十年而益新後
來之彥聯鑣接迹不特山澤秀於斯人抑聖經之所附
麗精采膏潤不可磨滅坊學術而養才俊烏可以無傳
也哉予嘗選歷科文行世茲更刪其繁冗益以未備文

匠門書屋文集卷十九

士

之起衰未有不務去塵言者掇拾前人之書而爛然成
章天動神解之妙非作者可傳要合規矩而神明之多
師汝師故得風雅之正也不務此而求苟得無源之波
卒然皆涸新出於手望若塵昏欲其行之而遠不亦難
乎詩賦策論取士不同各歸於典實既試之以聖賢之
經傳而根柢枝葉毫無足觀此習舉業而不識其塗之
故也志於學者徧覽羣書折中經義迺循是以為履之
迹琴之絃不專一技而其技彌精文章之興人才之美
其必由此也夫

秋山課義序

今一縣之長猶周官鄉吏州長之屬隸於司徒教官飲射讀法興賢能攷德藝不待簿書刀筆而化行於鄉其君子皆可以仕其小人皆可以使刑罰消而禮樂作風雨時若百穀用成詩所云民之父母豈虛哉夫子聞武城絃歌莞爾以喜觀單父之治歎其得賢為百福宗所治者小邑所施者先王之大道也自吏治雜施而儒術或擯徭役稅歛緣為民蠹至於興學造士化民易俗之經且嗟其迂闊難行矣嗚呼此豈徒作吏所尚不同抑經義之不明士之不學未嘗耳目漸染於父兄之訓且外無賢者之足以稟度而所趨益別也予弟天申知江西之永新革除一切敝政與邑中人士宣明六經以振起文教正當

匠門書屋文集卷十九

十一

天子釐剔吏治之時又得巡撫東萊公正已率屬同心合德故其欲為之志益銳勞苦澹泊中心安焉不為利以自肥亦不為名以自榮也季有試月有課期年所刻秋山課義子三復其文皆有根柢情至者見孝弟之性辭達者信經國之才永新之化彬彬乎我高祖中憲公澤及八閩伯祖烈愍公殉難西蜀皇考舉孝廉說經為人師天申乃能善述先志倡導於永新一隅讀斯集也非獨為一邑幸竊為斯道之不墜幸也或以為迂闊非

所急夫淵明之詩曰慨然念黃虞禮樂暫得新一唱三歎汲汲於明道振教之為務舍是即饑凍雖切違已交病區區刀筆筐篋豈其好也哉書此以嘉子弟

石鼓書院課藝序

學者之不可以無師也讀書為文必有其源流本末苟無人以先之咸俵俵乎莫知所適從卑者安於淺陋而不能有所上達高者狂趨妄行而不求中正之歸文之既失而道亦離後生之不幸而老成典刑之不獲親炙也良可歎矣書院之設所以補學校之闕必求有德望博於學者升堂而講業士皆聞風來依傳之累千餘年

匠門書屋文集卷十九

十二

遺澤猶存自岳麓白鹿洞之外石鼓在衡陽據江山之勝唐隱士李寬創之再葺於宋淳熙間朱子為文記之使人究其德行道藝之實無為世俗進取之所亂焉今戶部尚書武進趙公巡撫湖南以振興文教為任石鼓書院則衡陽訓導吳君閣存為之長閣存奉命率諸生定文課悉根六經准先輩舉業格式設立條約彬彬文質之修凡八年得課藝若干篇閣存居漢陽少好學躬行孝弟為司訓能稱其職受知武進公最深繼此潘公陳公悉委以石鼓之教督學董公薄公李公重其為人稱道不已閣存自衡陽郵寄石鼓課藝屬予為序蓋予

自戊寅過漢陽留兩月閣存日攜其文來予與論文章必師先正博觀五經注疏章句旁通羣書而折中於理之至是理既合而於法度方圓曲直變化不拘蔚然炳然辭之工如樹根之發為榮華泉源之流衍蕩漾而成其波瀾閣存瞿然自奮數以其文郵寄江南往復論定學日進名日章屢躋於場屋而不自悔惟孜孜教學以盡己之分成人之才著書樂道與古之君子相證於千餘年之上而不異其揆可不謂賢乎予固喜知閣存之早而與論文字之切又喜閣存篤信勇行而以道自荷成人人才之多弁諸簡端與有光焉尚冀閣存行教於一隅者推而廣之而其施無窮俟其時而已

匠門書屋文集卷十九

五

匠門書屋文集卷十九

匠門書屋文集卷二十

嘉定張大受日容

文序

試黔文錄序

山川之英必有人傑而文者又其所稟之性與夫父兄之指授書籍之薰蒸醞於中而發於外十室有忠信一鄉多善士乃謂黔處南偏匪紳珮珞輻輳而蠻獠之與居才士少文章罕足觀吾弗信也茲者承命來黔競競衡文課士自任時詣學宮及書院進諸生揖讓講說月課各府歲考貴陽手披試卷定其高下先後評論而激勸之拔其尤者以次付剞劂其入理之深者刮皮毛而取精髓氣之雄者藐棄一切直書其浩然之槩讀書多者則骨古而韻諧有家法不苟作者則局整而呼吸頓挫如其意其才濟濟也其文彬彬也黔雖荒遠視齊魯吳越詎相讓蓄之厚而光采騰達

聖天子文教之盛豈以地限哉在昔文成至龍場人士翕然宗師皆通經明大義流風至今職為史氏采風此邦惟恐有司不能教何患士不善學江山氣佳人物雲集斯編特其權輿方日新而未有已使者何幸而從道之隆與

匠門書屋文集卷二十

一

徐學人稿序

予於徐子學人雲溪草堂之詩三復詠歎之不已既又示其所為時文伏讀而序之彼夫老生宿儒窮年殫精疲神斲工於一藝而卒未逮而盛年妙才構思運律於詩工絕當其屬筆則又若源源之泉注而不竭曲折變幻隨其所指讀者情欲移而目不暇豈非其天分之超絕一世歟抑家訓師說濡染習慣加以虛若谷而勤若農夫之耕故凡世之操翰而立言者雖若策駿足而不能與俱馳也學人有夙慧承憲副公之庭敎家多藏書又樂就正賢師友沉潛刻苦進而不止故其為詩即物

匠門書屋文集卷二十

二

對景鉤深索幽科舉之業非其所屑意而迺筆與題觸旁如無人俯仰自得折旋從心則又掃去一切綺靡之習浩浩乎浮雲之卷舒忽焉不知其來往也學人之多所能如此

天子羅賢俊重文學學人著述足以鼓吹廊廟區區科舉之一技不足以概學人要使俗下知其文所自出豈俗下所為時文也哉且當世名公卿知學人者不少矣顧挾其詩與筆而皆欲以予言張之其所嗜愈癖知其所得良不凡予為反覆而歎美不置甚望公卿在位懷薦士之素者知學究一科不足發揚學人而大有以振

之非獨予之所願抑天下負異才通羣書好為述作者之所聞風踊躍而爭奮也

魏是園時文序

經義括帖變為舉業之文其初依据傳注發明義理而已成弘以後樸趨而華於是開闢起伏辭與法俱備沿乎隆萬彌工彌巧啓禎之際諸名家務為雅健以矯時文之敝時或矜才騁學不拘成格而其風骨超出一切幾幾有古文之長雖世有盛衰而其人才之奇未可掩也

匠門書屋文集卷二十

三

聖天子崇尚經術庚戌癸丑之間通古學為典雅雄深之文者相繼入館閣司文章之枋海內嚮風稱盛極矣夫不尋文之根株而妄謂其後之不如前才盡而氣蕭寥寥短篇無六經一字曰此先進之格律吾不知其敝之何極也吾讀魏君是園之文而壯焉是園生於豫章得其鄉先正之傳不襲時尚每括一題必深思聖經之指趣於章句之外而暢發其所以然往復回環縱橫變化有行其不得不行之妙其氣足以舉其筆墨而理之密法之熟實用其功力而非得之於造次窺其意舉凡時人之所尚為精粹簡要中實無有者深鄙之為不足學故自壬午舉於鄉再試春官不利輒棄去場屋一司

鐸上高復出為縣令負此高超曠遠之致豪爽卓越之才其於為文斷非碌碌徇流俗味其天性束於步趨者之可望其百分之一矣是園不獨舉業拔俗為詩亦工曩者以其著作倡導上高之學者莫不奮發恥為庸腐之文今方宰揭陽公事之暇援毫成章風流卓然嶺海之士多宗之為一代詩文之雄其可羨也哉彼其守規矩不知斤削之巧沾沾謂舉業一道在乎是烏足與論是園之文也

徐端揆四書文序

歲在乙未春三月 廷試禮闈所取士表弟徐端揆

匠門書屋文集卷二十

四

擢居第一舉朝公卿相賀得人四方學古守道之儒咸以為實與名稱也竊觀設科取士之法本古三年大比禮賓賢能而登天府一賢者特出為天下先則人人肄詩書勵名節恥為無本之學與夫一切苟且之行其所係豈小而巳耶徐氏自瓜涇公巡撫山東累世有名德端揆少誦六經躬孝弟之行尤能虛懷友善士其學術粹然其於制舉業至細密游之於古今述作之林其意未有已也始入學試輒冠其儕乙酉鄉舉為書經首又十年魁天下人望甚愜其心欲然不自足儵然若不以科名自多今者書賈請鈔其四書文屬予序其前端揆

所以重於人人者不獨以其文也况斯僅其文之一體哉乃考其所作先儒傳註之精義無不包文章起伏開闔淺深濃淡之法無不合抒自然之韻合無窮之思讀之可以束才人馳騁之習俾之歸於大醇可以拓世儒拘囿之說俾之流其生氣洵為中和之文準風氣砥世道 聖朝壽考作人之澤太平無疆之休此非其一微與端揆幼師其兄文表其弟再詵復師端揆甲午文表舉京兆試再詵才復不凡瓜涇之遺澤長矣自來文章之道隆人才之運聚必有人焉本乎世德與其兄弟朋友藹然肫然嘉氣相凝而成乃足令學者式為廊廟之光於以副盛名而受諸福豈偶然耶予序端揆文而重言之詩稱雲漢在天為文章賢升於朝亦然斯人也斯文也其若卿雲景星之共覩也哉

徐進士文表遺稿序

嗚呼文表如斯人者不可得矣我與為表兄弟自幼並牆而居長共學其處家孝友雍雍怡怡本乎天性非勉強也誦六經先輩制義斟酌文質悉歸中正志專功苦無他嗜好也自都御史瓜涇公至文表歷五世其先科第蟬聯後稍冷落文表帥其弟端揆發憤力學當吾蘇名流傑士互樹文幟文表兄弟潛心匠影獨折節於我

匠門書屋文集卷二十

五

陰雨赤日必持其文來相講究我亦感其至誠奮筆甲乙無所隱如是二十年乙未端揆殿試第一戊戌文表赴會試年逾五十日課一篇病甚不少休是年得第秋八月歿於京邸將易箒執我手潸然念親戚之情厚痛文章之道衰其人其文若此一第遂逝學優命窮造化者信有所限非人所能自主耶文稿久行於世茲端揆哀前後所作刪定一卷屬為之序其文之工雅已先言之惟自少至老修行學文進退偃蹇存亡倏忽斯人之不幸吾道之窮南荒萬里白首老兄嗚咽執筆情何所竟以復端揆痛如何也

二三場文錄序

向者二三場文之選既一再刻行茲復哀己卯庚辰闈墨暨諸名稿合而梓之非冀覽者假是為逢有司弋科名之資也夫設科命題將得天下通今學古識時務工應對者使之參館閣試郡邑故自四書經義外歷攷之以策論表判才無不瞻而後以其名升然則士非讀數百卷書譜一代典故悉生民利弊必不能恢恢游刃於場屋之文執事者能於初場所論定復盡心力以觀其二三場而去取先後亦可拔十得五矣俗學沿流四書經義專為擬題二三場尤公相剽竊無切實學問故歐

陽文忠之論舉人欲寬日限徐試其策論詩賦盡去其節抄剽盜之人顧亭林亦云不能復兩漢舉士之法而以言取人則救今日之弊莫如文忠之論有司之求士士之應舉各不敢苟於設科命題之意而古學興而異才出使天下知儒之可貴受其澤者非獨一人一時而已懸此集所以重二三場若緣是節抄剽盜則前賢反覆懲戒豈予所冀於覽斯集者乎

癸卯科貴州武鄉試錄後序

皇上御極之元年行慶施惠造士選才特賞恩綸

加科廣額復俞允武鄉試一體加恩鹿鳴既賡鷹

揚載舉伏念黔省僻處遐荒沐浴

聖祖仁皇帝養育教化數十年不惟文士皆知嚮學武生營兵莫不嫻習弓馬講究韜略德音廣沛鼓舞殊常臣謬膺督學循例錄送入闈巡撫臣某矢公矢慎統率大小文武臣工先拔以馬步弓矢技勇而後試之以策論嚴別去取詳定先後解額二十人錄其文尤佳者上獻當宁臣例得臚言簡末我

皇上天亶聰明躬行仁孝遠繼

太祖高皇帝累世以來創造之弘猷近承

聖祖仁皇帝六十餘載休養之厚澤尤以培本樹人首

崇科目經文緯武濟濟彬彬日月照而幽谷明雨露滋而庶草茂生逢其時何其幸也當昔成周之隆賢才衆多至於免置武夫皆足以為干城腹心虞廷舞干羽而苗格先儒謂干羽兵器而用之於舞蹈則為文蓋古者文武一道必求良材有可常用之兵而不可不備有用之將

皇上恩覃文武提鎮重任必簡清明正直堪為三軍之統帥者而參游以下亦慎選克勝任之才往司戎事多士幸生 聖世益當勉強學問砥礪廉隅何以克建功勳何以不失名節升名司馬受祿 天朝凡在介

匠門書屋文集卷二十

八

胄之士皆得雍容稽拜於 形陛之前為良將為名臣赤心効忠匪躬盡力上不負 聖天子加科取士之隆恩而撫 臣與 臣亦可少展其以人事君之義榮莫大焉敬拜手而書其後

趙忠襄公奏疏序

伏讀寧夏忠襄趙公奏疏慨然而歎興也天生非常之才佐國家平禍亂而安生民功業炳金石後嗣世蒙其蔭非徒才與智超軼倫輩其忠義激發本乎天性足以結 聖主之契始終一德有景雲之從而無陰雨之漂公之德固殊而公所值之時數百年一見何其盛耶

當強藩逆命兵動民憤公奮起戎行自西陲立功戡定滇黔巴蜀既而總制文武鎮撫西南

天子所以信任公在親賢之列有奏必批答所議無不允行遠隔萬里而如在一堂覽其文辭而灼然見心腹公誓以身報苟利於國何恤乎它人禍福不能動進退得其正

天子眷公之深常伸公而屈左右榮顯安逸其身而恩及其子孫罔替也公子多顯位開府兩粵者公長子恪敏公恪敏公長子之坦今任刑部郎中管光祿寺卿大受不及見忠襄暨恪敏而與光祿交愛其材術器度想

匠門書屋文集卷二十

九

見其家法竊謂忠襄後必再興與論忠襄為人有狄忠襄韓魏公之風而遭逢 聖代宮鼓商應古堯舜之都俞臯益之颺拜其氣象見於筆札之間傳之天下萬世觀感歎慕以為其德之異而所值之時尤隆也公自少喜讀書雖在軍旅不廢手自評閱通鑑綱目古今治亂邪正得失不爽毫髮大受讀之憮然自古聖賢豪傑明理義而通經濟非徒咕嗶章句而已其教子孫方嚴親訓課其業光祿至今凜凜不忘刻其奏疏既使祖德光於天壤而人人知

天子之恩逮有功即其一家而 聖德普徧於羣族

駒虞之仁所謂王道之成也大受既重公功業讀公之書與公之孫交又奉 命典四川試再試學貴州與馬所至縱觀山川城郭皆公所百戰及其設壘駐節之處者儒野老道公遺事欵欵思念如與公接三復其遺文行軍治民事上安下想見其畫掌開口慷慨正直之風援毫而三歎其能已乎

撫苗錄序

兵部侍郎都御史總督湖廣鄂海公刻其撫苗錄屬大受題其後大受觀自古苗人遠處谿谷草深而人稀未嘗知禮教邊界不寧數用征伐我

匠門書屋文集卷二十

十

皇上神功聖德覃敷中外南誅畔逆北掃蠹患萬方庶類凡血氣之屬莫不仰日月而被雨露惟湖湘江漢地接羣蠻

天子簡用老成總率茲土公奉 命來南百度具舉尤以鎮算鎮紅苗出入無常憫其無知請 旨會勘深入苗人之境招其酋長宣以德意莫不感激歌舞願來歸化襁負而至者相望於湖南北之間賜衣賜食令其編戶納糧永為良民皆望 關叩頭懼怖無已戶享太平人樂醉飽

聖天子威德遠揚過於有虞兩階之舞七旬之格為至

盛也公來京恭祝 聖壽恩禮有加宴賚載錫復以公常巡撫於西西人戴德調公總督川陝蓋公之和平鎮靜受知於

天子者最深而撫苗之功尤副 當宁好生之意懷遠之經是書所載本末詳明後之司是土者按圖考冊經綸措施如在指掌足以傳公之功於不朽爰拜手而識之

節孝錄序

易家人風自火出詩序云風風也教也風天下而正夫婦始於關雎其不幸則為廊之柏舟之死矢靡他讀其

匠門書屋文集卷二十

十一

辭使人志有所立也歛縣何大國配閔氏年十九而寡事親撫孤歷三十五年有司請建坊表節孝聞者咸為詩歌以志子良玉錄而鋟諸版介吾友黃子德操屬予題其端嗚呼婦之有夫蓋終身所天所謂從一而終之道不幸少而寡將從夫地下以藐孤之待哺堂上之無與養技涕含血竭其十指所作給俯仰之需老者終而幼者成立死而有知生者不愧矣鄉黨稱之有司舉之上膺 國家旌善之典下為賢者所歌詠而揄揚俾天下為女子者知相夫之不以生死易其道而寒風凜霜之所以顯其松柏之操者不獨男子也是書之刻與廊

之柏舟並為風為教其可感也夫

魏氏族譜序

翰林侍讀廣昌魏先生以宿學清德受知

天子居家守祖父之訓敦孝友尚親睦既刻魏氏譜成屬大受為之序嗟乎道之行也始於敬宗收族古者卿大夫各有采地故別子之世適尊之為宗合族而食以時祭於廟昭穆序長幼別吉凶均所為黨正族師比長之法不過其鄉父兄之賢者教戒其子弟事不出乎一家而聖人崇齒讓化頑薄太平之風成於此矣後世宗法廢而族之不收幸而系之以譜定世次列名氏書官

匠門書屋文集卷二十

三

爵紀功德使孝子慈孫一展卷而不敢忘先世之澤以加惠於其族人常有常棣孔懷之美而無角弓相湑之讖譜之所係豈其微哉按魏氏譜自宋文靖公始文靖子自蒲江遷南昌三遷至廣昌兄弟三人長居西英堡次居株橋三居衢邨其後又遷寧都清流居株橋者生子曰卓由進士巡按京畿以忠直死子孫讀書不求仕進其後稍出應科明季有光祿寺署丞復禮者生子曰菁字明之貢入太學授中書舍人後挂冠歸隱居水斗砦遭賊亂破其家產活千餘家詳載其族弟禮所撰墓誌中侍講先生名方泰字日乾中書公次子也魏氏世行

其德逢 國家之景運列科名登仕籍者尤多侍講先

生侍從講幄風節介介念親親之重而思有以系其族蓋魏氏雖散處邨鎮而壤相接居相望株橋之裔尤為繁衍歲時相問婚喪相告雍雍秩秩猶行古之禮與其前數百年觀於譜而思前人之基若此其厚不可墜也其後數百世觀於譜而思後人之責若此其重不可弛也魏氏教其家若此名分以正情意以浹天下各以魏氏之法治其家無相欺凌無相乖睽庶幾周禮以族得民之教而族譜可以補宗法之亡者耶大受少與侍講先生游熟聞其家法茲承命序其譜為慨然於魏氏之行孝義而天下之各親其親可知也綿綿葛藟在河之許所以庇其本根者豈他人之謂也哉攷其譜者有以知世教之隆不在成周而下矣敬承命而序之

匠門書屋文集卷二十

三

匠門書屋文集卷二十



又序

族譜序

我張氏積厚流長子孫綿延數十世居吳者尤盛自吳晉五代唐宋皆有紀其後避亂渡海居崇明譜牒散不可考今著於譜者自伯弘公始累世力田敦倫紀學不求仕暨我五世祖營繕公以明經褒封與弟職方公居嘉定縣安亭鎮傳高祖兄弟舉進士同官按察世尚孝友有仕有隱奇節清德炳在國史通志更歷兵燹族人散處數州縣時祭或不與吉凶不相弔賀先府君曾餘先生傷之迺糾族人而燕於堂系譜自伯弘公凡十二世溯源別派本支疏戚毋紊毋闕沿今三十餘年老者歿少者衰其後生者已壯譜之不葺恩再替也惟我府君之訓以為生民之義在尊祖敬宗睦族親親長長而聖人之道備也自宗法廢適亂庶小加大家之綱紀失矣自士不立廟祭無田器之不設物不備霜露之愴微矣自族不聚而處出入不偕婚喪不相助久而不相識如塗人矣族之有譜所以鳩其離散正名洽情各愛其兄弟子孫以尊我祖也譜系而分定而情親聖人之道

匠門書屋文集卷二十一

一



著矣嗚呼以小子之不克不能立功德以章先祖惠族人為府君痛今者從孫錡有志釐定族譜世次遠近生卒年月歷官居家備載制誥表志忠臣烈婦孝子逸民與夫累世之文章不惟一家所紀兼以備史氏之徵自今世世子孫無廢脩舉永歌葛藟寔懷厥初克守其身不辱其親丕承而寢熾所以亢吾宗也謹拜手而序之如左

思州府志序

蔣君樹存以才薦纂書武英殿出知餘慶縣無志君窮搜博考創為一書復奉檄護理思州府事按前知府平湖陸君志藁載徵舊文詢遺老臚為八卷彬彬足觀矣 皇朝文教誕敷開館修志各省府州縣多有紀載貴州僻處南服戶雜民苗田少百貨不至官茲土者俸入不足供皇皇終日其地罕好事學古之材即有之亦莫與游文學之不講志之不修大受奉 命司學於茲俯仰山川今昔觀風考俗欲采而証之奚所從焉思州介在黔楚自明初廢宣慰設府城郭學校官解人物粲然具在 聖天子戡亂撫遠蠲租設科此州密邇辰沅漸德尤親倘紀載不備史無所稽太守不稱職君實滋懼夫居官

匠門書屋文集卷二十一

二

者百事紛其心無暇力為此其人可知也為此事而素非汲汲古文未嘗折節交賢士案無書座無朋友見聞之陋其事不克成也蔣君所至以志為任益思不及半年而起例別類仍舊增新美哉煥乎改蠻州之耳目昭聖代之文章金馬之英出而司牧與俗吏迥殊大受得藉此徵訪圖書上獻冊府使命不辱君亦與有力哉弁其書胡不喜也

送李絨歸臨川省親序

康熙辛巳歲秋孟臨川李絨巨來蘇州予奇其才諸君子皆與交冬十一月歸省其親各以詩祖之予攷范

匠門書屋文集卷二十一

三

史稱元禮仲舉居公卿之位鑒拔人倫其下又有郭林宗符偉明許子將輩獎訓薦達於是抱璞懷奇者莫不發揚其光迨朋友道衰聲氣睽隔平日無以切磋其德業或其根柢固華實茂則又蔽翳於窮巖幽谷而它莫之耀人才之不振豈非獨學無友之故歟巨來年未及壯通經史兼詩筆惇倫尚義走千餘里求其中心之所好而相與晨夕籜冠敝衣操槩握麈談笑於羣賢文酒之場得所未聞輒為籍記樂此而久居惟思念其親將歸覲省而期以明年之春復來古之顯親德成為上爵祿其次巨來有如此才而恂恂自下躡屩來遊一鄉人

士咸敬愛之林宗入洛偉明一見嗟服人心相知若合符節巨來之名盛稱於吳下以此為親榮豈不然乎在上者非乏陳季之徒苟其薦士不遺巨來也臨川才數也宋元獻介甫元草廬訖明若士大士焯焯耳目巨來歸其鄉其與游者豈少哉信予之說莫不恥孤陋之無成驗得朋之足說聞而興者將接踵於江之東也遂書以為送其歸之序

送高仲友知鄜州序

仲友高君來令長洲未滿一載廉聲著輦下薦擢陝西之鄜州貧不能治裝踰半年乃行君為政潔已持法度

匠門書屋文集卷二十一

四

民蒙其力與人寡合獨折節於予予相見每抵掌奮袖論是非陳利病多見聽受即不從亦不我怒君行矣敢無一言為贈乎夫為政若鼓琴然音濁則志亂聲清則思激養其中和之性著之於外寬不慢而猛不迫神聽和而百祿荷矣廉吏難為鄜州豈不然乎君守其廉而行之以寬裕予不及朝夕見君薰其風足以解我愠也

送馬怡齋知邱縣序

數十里之縣雖小男女老幼之族貴賤貧富之等其情之平否令之所當知也以才馭之而有所窮以智察之而有所未當則莫若孚之以誠誠之所孚鬼神如告早

可雨潦可晴金石草木無心而呈象况夫士庶之與我同類有不疾苦均而喜樂共者乎平湖馬怡齋先生君子也平生無妄言行晚而登第除官邱縣邱之為縣非谿谷之險非道里之衝其人目不覩奢華之習絕少爭鬪攘竊之事其地於先生尤宜予視先生之意殆將以其躬行之忠信與邱之人相化於無為夫忠信無所不行豈有此甚淳之俗而不化於至誠之長耶予所見世之仕宦恃其才與智而躡者比比然矣操其忠信則鮮有不濟譬之運舟江海之中風濤所鼓操柁者不亂則中心既正傾者可使安先生之鄉先正陸公嘗知嘉定靈壽兩縣至誠感人人人奉為父母師長久而思之不忘先生固親炙其德而興者乎邱之男女老幼不一族也貴賤貧富不一等也乎之以誠而不翕然父母師長之相戴必無是情吏之途雜可以此言告者鮮矣予於先生之行蓋深信而書之如左

送邵陽先生任奉天府丞序

奉天為我 朝龍飛之地稱陪京屬古幽營二州界名山巨川雄據東北其生材之秀傑風從雲興公侯將相下迨一縣之宰百夫之長徧於京省歷數十年益復昌熾固 國家氣運之隆抑其土俗之醇厚前聖禮讓之

匠門書屋文集卷三十一

五

流風遺化漸摩蘊蓄發於今者如此其盛也官此府者有尹有丞尹之職刑名錢穀無不兼總而丞所司專在學政蓋民之所重在教而陪京根本人倫所以基風俗所以維况其生才之多發福之盛則所以培養而保護之者其用力當倍於常也邵陽同姓慕莘先生為奉天丞奉 命即戒裝先生自甲戌歲登第入翰林遷給事歷鴻臚卿立朝二十年不以官之崇卑遇之顯晦紛其心惟力行道義砥名節以孚於上下之間無不愛且敬之茲為丞於奉天以正直之性化淳樸之俗以至誠忠厚之才師教福祿甚盛之子弟必能保其漓而約於醇持其盈而綿於久其道行而茲土之人蒙澤於無窮於以副

匠門書屋文集卷三十一

六

送邱洪巖知棗陽序

舉一州縣之民聽命於其長民之冤枉於此伸疾苦於此訴飲食之教誨之父母慈而師傅嚴其道兼焉州縣

之任不綦重乎哉為之久入之深膏澤浹於肌膚教化成其風俗雖有一時水旱之災盜賊之警民皆戴其上而不去州縣之權與國家相鞏固而不可拔萬世太平所以基也而或藐焉視州縣不足為抑非其人而畀之浚民之力以自肥至於上下相仇弦張鏃脫禍至不可追矣

天子憫民之艱敬求良牧州縣之長必入覲而親詢之要區劇地多方簡擇以稱其才山陽邱君洪巖服闋赴吏部補官承 詔應選載見 至尊奏對稱 旨特畀湖廣之棗陽按棗陽為漢春陵地其後設軍以治

匠門書屋文集卷二十一

七

之荆楚之餘風東漢之遺俗山川之勝人物之雄宰斯縣者必以詩書道德之氣鼓舞薰陶之則民心靜而治道醇仰副

聖人南顧宵旰之懷惟邱君足當之與君向知安化招徠流移開導愚魯特勅書院躬為之講解荒陋之裔粲然文明大吏心服邑人士至今頌德棗陽之政行較安化倍廣蒙其澤佩其訓者更多其福祿之流行於人者久而無敝於是知州縣之權尊當慎擇其長微學道之君子則百里之民命幾幾乎鹵莽而殘賊之也予與君相知深喜棗陽之得人并舉為州縣必尚儒術以告在

上位者

送李牟山任敘州府同知序

自古異人之生與日月星辰大河喬嶽同秉天地陰陽之精氣昭耀而流且峙以生育萬物功被於無窮若漢之武侯伯仲伊呂宋之韓范出入將相歷數百年而得一人其精神才力足以衛社稷庇生民誠感不測之鬼神而威震荒遠之蠻貊何其盛耶 皇朝際昌明之

運賢才踵生工部尚書睢州湯公實為名世之儒李中牟山公之女婿傳其學者也牟山幼稟嚴君當陽先生之訓長從外父湯公遊究心經史潛思義理旁通刑名

匠門書屋文集卷二十一

八

算法邊塞戶口燕儀軍制以其餘力為詩歌文章歲已

丑

天子選為庶吉士癸巳散館仍留教習旋補內閣中書舍人偕前蘇州知府陳君鵬年纂書 武英殿相國太倉公薦修春秋牟山日直綸扉校兩館秘籍自晨至夜不少倦例陞同知銓選得四川之敘州當西蜀萬里苗犢之隙分司賦稅兼理訟獄府境廣而人類雜所以撫循安輯俾人樂其生而漸導之以禮讓一隅之地半刺之職振其綱紀而布其恩澤張 朝廷德威光於史冊遠與古之大賢匹近之足接湯公之傳成當陽未竟

之志乃知牟山者猶咨嗟太息謂其才之大而用之小夫人才之難幸而有其人又當

天子皇皇求賢圖治之切其身既歷仕版承相公之知寮友之薦文學政事灼然朝端顧偃仰時勢單車赴蜀何其遇之蹇與然士君子之出處或近或遠皆有天馬非人之所能為豈造物者必試之以險阻勞苦而後加大任也哉况乎牟山隨遇而自得所以自立不在地之遠邇官之崇卑也牟山行矣期年政成朝廷必擢用所以達大有為之業流盛名於天壤與日星河嶽同其昭著者將又有在其終望之牟山矣乎京師賢士大夫皆賦詩以餞予知牟山尤深特書以為送行之序

匠門書屋文集卷二十一

九

薛仿山知瑞安序

聚一方之人使之居其上剖曲直察善否別勤惰一一毫析而絲理之非至明者不足與於此明之至則遇事而能斷信民而無欺以此行政施惠導民化俗灼然本末次序不難為也吾見其人亦罕矣同年薛君仿山其庶乎仿山秉性高明與之言如揭雲霧觀其行事一進退周旋皆有度我愛之敬之知其於政之設施洞然悉達不復毛舉瑣論惟期以經術禮義訓導一方之人名徹於上下速授之高位使大有為於時天之生才不易

仿山可謂豪傑之士卓然不羣也哉仿山往宰浙江之瑞安瑞安僻邑何足展其才吾竊有進焉才大者濟之以心小凡一民一事之交必熟察其中之所以然處之務得其當油油然俾之化於善而不自知縣雖小將深蒙其澤而風行於近以及遠瑞安之政為吏之表率豈惟聖朝獎擢所必及雖名垂奕禩可也以仿山之才不自用以禮聘歸安鄭君芷畦清刑罰寬使斂課詩書興禮讓將於是咨焉至明而能虛且公其度量有超越尋常什伯者與

送湘門知無錫縣序

匠門書屋文集卷二十一

十

湘門我同姓舉戊子鄉試誦於禮闈就縣銓天子注念江南訪求良吏無錫地衝且繁吏部列其名以進載命廷臣保舉又首疏其名

天子曰可江以南南士大夫居京師者咸頌

聖主愛民賢公卿薦士而我無錫幸依此慈父母也湘門之才宜置館閣或居臺省論事不則出使萬里立奇功胡為區區試一縣予曰不然縣比於古者百里諸侯有城郭人民之責農桑所以殖禮樂所以興盜賊所以弭鬼神所以憑一縣之內匹夫匹婦不獲所予之辜也一事一物不以其制則敝集而害滋也府以上吾敬之

而彼不能強我為不善丞以下吾邨之抑能化之使彼為善早作而夕不寐無怠時也知一縣之事雖有賢者猶恐力之不足行之有弗勝而敢冀賞以縣不足為耶為之次第奈何則教化為上率縣之子弟迪之父子兄弟朋友之倫詩書易禮春秋之文升於學校揖讓講論行飲射讀律令與鄉大夫通經篤行者分任其事別其里之賢否勸且懲終不率教者則羣屏之不齒於鄉里豈惟弗孝弗友之事勿敢為即有課之不足役之不均好訟好鬪者無所容其奸相與革面而洗心為一縣而道行無往不宜矣乃其所以行之有兩端其始則要之

匠門書屋文集卷三十一

士

以至誠一舉念而務為真實盡乎在己非市名非飾外肫肫乎動天地而格婦孺其終居之以不自足斷一獄恐有失用一人恐不當上官及同寮或相忤必我德不足孚言不足信則專自反而弗與校若此皆湘門平時究心而確有得者吾特申其說而已矣抑無錫與它縣不同自泰伯以禮讓先至今縣人有遺風龜山講學東林得關洛之傳明顧高諸公繼其緒制度可攷倣而行之明體用酌古今湘門固無所不能答公卿之知仰承天子勤民至意湘門其它有道乎湘門名燦字豈石居湖廣湘潭縣時在康熙庚子歲冬十月也

吏部左侍郎蔚州李公壽序

吏部左侍郎蔚州李公七十生日盛世士大夫多臻耄耋享期頤精神志氣至老強健為國家之祥為其身與其子孫之福非徒氣運使然蓋稟於生初者異正直純粹自然德成不為物慾眩不為情偽參渾然天地之正性有以養之莫或戕之如宋文潞公富鄭公及明劉文靖王端毅劉忠宣皆以高年正身立朝蒼顏玉骨為廟堂儀式為四方瞻瞻固有之理必致之事也吏部侍郎李公晴峰生於蔚州世以立身濟人為教同里魏敏果公故清素日用所需常取給於公家公自少親炙敏果

匠門書屋文集卷三十一

士

常聞見其議論行事自成進士登朝三十載肫肫乎翼翼乎先之以勿欺加之以謹慎凡毫釐之私跬步之邪曲終身不為苟可以有利於人者必盡其心竭其力不以時勢有所格或逡巡畏難避嫌不肯前也故內外信公之深無所疑怨公亦坦然與天下士相接長養天和渾淪元氣不為一物所傷不為一事所累其必致無涯之壽詎不宜哉公居家訓子必以義方長子督學湖廣舉天下廉明第一

天子擢為國子祭酒公之積善獲慶未有艾也伏念古大人之壽其身必推而及於物使宇宙中和之氣長養

渾淪其流風盛德融而化之一家之教成則一家壽一方之德被則一方壽遍及萬物有所葆合無所戕賊渾渾灑灑人人黃髮鮎背共遊於仁壽之域熙皞之天公之為壽不更久且大乎公家累世不分產孝友相先推及於媼友誠子弟讀書專以躬行為務海內咸稱述蔚州李氏家法老子有云修之身德乃真修之家德乃餘修之鄉德乃長善建不拔善抱不脫悠久綿遠之運於公父子何可量也

匠門書屋文集卷二十二

嘉定張大受日容

文序 跋

張母趙太夫人壽序

華亭宗人吟樵故兵部侍郎曼園先生子與大受居京師五年喜相賀患相卹相愛若同懷兄弟也每相聚數述慈訓既出守桂林大受亦請告歸里迺過華亭肅衣冠拜太夫人於堂上太夫人錦服出見莊莊雍雍舉動以禮告誡有法自子若孫下至僕隸男女稟命若嚴君大受聞太夫人懿德久矣自少來歸家以富著獨安其勤儉侍郎公爵既顯夫人益謙織紵酒食之事未嘗不躬親敝衣簞食甚適也公父文伯退朝而其母猶績以為卿大夫朝放夜庀而卿之內子為大帶命婦成祭服葛覃之美君夫人薄汗薄澣貴而能約蓋古之女子自始生設悅焉弄之紡磚姆教執麻泉治絲繭及酒漿醢醢無不共而於侍御服飾則屏其華且盛其勤與儉有若此也後世尚安逸樂奢盈流其風異於古矣夫家之昌未有不由於內者侍郎公立朝守法度贏餘不失其先業維夫人之助吟樵慷慨行義有利於物悉捐所有不少吝太夫人拮据供之無缺乏為婦為母皆可為閨

門法宜其膺 綸綍貴為夫人有子才且賢方為憲使
顯德門之盛章慈教之成太夫人既老而福祿綿綿不
已彌足勸天下為女子者矣天之畀人以福祿能制之
以節則常有餘惟女德亦然太夫人之制節於身如此
不逸而勤不侈而儉其德足以召天和躋上壽抑理所
必然也憶己丑歲夏五月太夫人生日士大夫同詣吟
樵遙祝太夫人獨告大受云癸巳歲吾母年七十為我
操筆敘其賢行與吟樵別三年眷斯言而不忘又得登
其堂親拜太夫人望母師之容佩教家之訓表其賢懿
祝以壽康吟樵之兄事我猶同懷太夫人之恤我猶子

匠門書屋文集卷三十二

二

也大受方備員史館望九峰之雲未得樞衣奉觴書其
大略如右惟勤且儉是為福基信非溢美也夫

姚母沈太夫人壽序

名山大川之靈氣寔生異人為國家樹勳業聲施赫然
必有幽閒之善女為之配若天使之然而其生於閨門
明禮通大義不惜捐其軀以贊助君子成非常之名幸
而有子亦必能勵以名節行之於家播之於外足以昭
形管之法書之女史方與日月同壽焉當其垂老而強
健加食子孫列侍以養又其宜也如姚母沈太夫人真
有合於古史所傳賢媛與夫人為南海君之女與其姊

皆生而賢南海君愛之甚欲得天下奇男子作之合當
少保姚公宰香山失職侘傺無聊流寓嶺表又新失偶
南海君聞而避之以夫人姊妹歸少保值閩中僭逆少
保崎嶇行間身親矢石奮甌越踰仙霞復八閩全境
天子嘉其功晉秩兵部尚書都察院右都御史總督軍
務開府福州洵加少保翟車朱芾迎夫人姊妹夫人偕
其姊左右少保贊密計臺灣之平夫人與其姊常從中
參決歲在庚申少保公焦勞王事疽發背夫人夜焚香
告天持利刃割臂肉刀深入不得斷暈仆地夫人生子
息園尚幼驚救夫人夫人叱嫗取剪刀斷左臂肉為羹
進少保少保病旋愈既而少保終於疽再發夫人遂撤
環鈿屏紈綺躬親紡績於家教子讀書居官之法歷今
三十有五載夫人年六十矣息園為延安府靖邊同知
迎養於邊城息園用刑偶不中夫人聞之怒甚輒召之
詰問加以杖并設戒誓於城隍廟邊民例耕種邊牆外
刈草畜牧為生番長妄訴理藩院行陝西院司飭禁邊
民倉皇夫人誠子三十六營堡百萬生靈所關何惜一
官不以死爭息園臚十二條上之得不改舊例邊民耕
種畜牧如故以卓異薦擢知淮安府甚廉有才力不隨
人骫骳政聲籍籍歲饑夫人首捐其蓄數千兩募士商

匠門書屋文集卷三十二

三

助得銀數萬買米平糶設粥廠民賴以濟廷臣僉稱其能特擢霸昌道旋中吏議去官予自少時聞少保平八閩收臺灣之績以爲奇偉後迺知夫人內爲之贊過淮安知太守之賢人稱由母氏教居京師始識息園於風波重疊窮愁失意之餘議論慷慨行事卓犖不羈往來甚數息園繆許子能以義規因盡述其家中事太夫人在南數以書訓子毋以仕已易慮教諸孫讀書皆能文章少保公雖以才能立功非夫人姊妹內莫爲之助息園以直道見斥不得太夫人善誨鮮不戚戚於憂患未能卓然自立如此矣今丁酉歲仲秋之月爲夫人設悅

匪門書屋文集卷二十二

四

令辰息園徵詩歌上壽屬予爲之序叨在史館他日錄少保公事實廂內賢配例得牽連書又與息園交以道義當登其堂拜母進壽酒乃匏繫於斯則爲文章揄揚懿美博太夫人之懽抑知有子賢而善取友相勗不朽之事非徒區區趨勢利當欣然加一觴也是爲序

書田箕山先生逸德軒文集後

庚辰孟秋寓睢州李氏之秋堂讀逸德軒文集因作而歎曰箕山先生奮於絕學之後凡天地陰陽禮樂刑法方術暨山鏡冢刻罔不蒐討所交賢士大夫樵牧隱者皆有問答所見世變事故忠臣孝子列女之奇所觸風

雨晴晦草木蟲鳥之變化其是非必正其哀樂必平耳目務博用思專精發言遣筆如河決泉注源清而流浩浩也先生之學可以贊軍國任保傅其言可以翊二典繼雅頌而蕭然閉戶授徒著書其欲爲而非地耶抑忘世果也大受嘗上書翰林學士韓公及今河南巡撫李公以爲文獻未墜後學賴之睢州有田先生今之碩果也司空湯公與先生同里同學昔在朝欲以名薦先生不可其肥遯无不利歟抑見幾而作不俟終日歟先生年七十餘與人和易獎進後輩如恐失之遠近聞先生名皆知敬慕然先生之爲人與其書能知其深者誰爲

匪門書屋文集卷二十二

五

侯葩其人先生之爲人似魯山草廬潛溪青田其文出入馬班莊屈韓柳其爲詩宗師少陵參以眉山放翁天之不欲喪斯文久矣戊寅春大受至睢州當先生臥病謁之牀下與大受語甚謹既得先生寓書教誨勤懇今夏復來睢州先生精彩彌王孳孳藝道日夕譚論思見天下幹事之才出使民阜衣食俗臻醇樸誰謂先生而果哉書其卷末所以慨也

書良思齋遺藁後

側聞司空湯公撫江南時政事舉教化浹所與左右朝夕劬勞盡瘁者公冢子元博先生溥也戊寅春至睢州

睢州人士咸誦思先生先生無子後其弟之子之暹之
暹以先生遺藁示予予讀之流涕今夏再至睢人士思
先生益甚嗚呼先生負奇質承家訓有用世之志學無
所不窺既而泊然詣道漸入聖賢之域不幸年方強遂
歿豈天之胥溺斯民不使留其身拯之使淑耶抑先生
道既被於人足傳於後世患難夭折於先生無損也先
生志在遠大所著述不自存藁既歿索之牆壁篋篋間
得詩文無多要託寄至性發揮事理一體痾養不畏強
禦辟如虬龍片甲鳳皇一毛足以興雲雨耀日月望者
指為瑞異傳豈務多乎哉先生樹行鄉里一鄉之士皆

匠門書屋文集卷二十二

六

敬歿則皆久而思贊司空公於江南歌甘崇而歎遺愛
者髣髴公子之賢天假年而竟其用區田疇諮禮樂成
其司空公之澤民飽而俗厚俾王道大行可也敢書其
卷後正之先生之弟若子并與其鄉之諸君子三歎焉
書年麟仲先生崇祀錄後

孝弟忠信修於身行於家化及鄉黨推而至天下風俗
厚而治道成美哉有其人焉生則愛之敬之歿則思慕
而歲時祀焉有不能忘者矣栖霞先生麟仲其行醇
其學富屈於諸生落落自得迨其既歿則宗族悲之以
為吾本枝無所依庇也後學者追溯之以為老成不作

流風遺書邈如也鄉之鰥老孤幼感而傷之以為饑寒
之莫與恤而疾苦患難無所告訴也於是栖霞之士狀
其事於官允入鄉賢崇祀豈非孝弟忠信人心之所同
然不能顯於身必於其後人不信於一時則歷久而聲
名赫然光於俎豆乎先生之子恒由進士官御史為人
質直淳厚介介有清節先生訓也大受自庚午歲與御
史君各舉於鄉備官於茲御史君引為同志惜乎不及
親炙先生猶得覽其崇祀錄知道德之感人與夫生民
爭彜之好晦而彌顯久而如新它日過栖霞拜於祠堂
下鐘鼓既奏羔醴雜進儉乎聲聞而容覩勃然奮
興不能自已也矣

匠門書屋文集卷三十一

七

書邵陽進士張南梁先生崇祀錄後

先生諱省括
丁丑進士

讀邵陽南梁先生崇祀錄再拜而竊歎也士之立身既
沒而論乃定以先生孝友廉讓覃思經義得一第又不
及仕以終可云困矣乃身歿未幾鄉之人士哀思之舉
其賢列其行實請於有司申之禮部入祀邵陽學宮嗚
呼非所謂困而亨者耶天之厚賢者或榮其身以爵祿
使功施於人或終處詘抑既沒而百世祀之以報其德
如先生者非天之所薄也彼富貴驕溢不旋踵而腐如
草木者視此何如哉先生生三男子次大有由進士為

翰林編脩遷禮科給事中以建言謫官正直清素先生之家訓可知已祀之有典所以獎善慰幽先生祀於學一鄉之人歌舞而祈其神之來歆况孝慈之子孫哉大受不及侍先生與給事兄弟行相好也給事能顯其親足以風為人子者敬識其後

書歸節婦松筠集後

吾讀歸節婦松筠集使人重夫婦之倫而風閨門砥世俗是書不可以無傳也節婦姓陳氏年十八而嫁二十一而寡生子僅八月育之教之卒為名儒事其舅姑盡孝御外侮安家苦節四十餘年有司聞於朝建坊旌表

匠門書屋文集卷三十二

八

又為之立祠致祭節婦子菴菴諱聖脉繪松筠教子圖一時巨公名賢各為記序詩歌表章而稱美之蓋夫婦者天地之大經易曰恒其德貞婦人之義從一而終故吉也反是則悖常矣女貞本乎天性非有學問勉強之事而世間奇節苦行相與傳述未嘗不感興甚者編為小說演為傳奇因得熟於耳目而觸於性情之微迫切而沉摯務為其所難能則此書之傳其為益豈渺而已哉夫夫婦婦陰陽和而家道成國紀立觀節婦之志有令人足悲者知內外之必以正而生死不可負也菴菴與我考文林府君交善少時拜先生於堂瞻其容佩其

言論菴菴歿祔祭母祠長子天錦北來眎以松筠集六卷及祔祭錄其清風令德著於一家而詒於奕葉道路不相知之人猶且聞之頌慕况乎生同里閉世有朋友姻戚之義者而能不踈然起敬也哉

書竹垞先生手書謁孔林賦後

嗚呼聖人修六經以教萬世將使後之人讀其書知夫孝弟忠信仁義智禮生人之性不可一日漓也其文垂數千年不廢其道歷數千年亦不廢故聖人已沒而其堂室樹木琴瑟衣履使人景仰徘徊心往而不能已非徒文字之相感蓋必有本乎天孚乎性日用飲食而不

匠門書屋文集卷三十二

九

能須臾去之者此聖教所以常存人倫所以不滅不待穿鑿矯強虛飾有自然而致之者與漢唐諸儒守經而篤於行宋元以來學者莫不由博返約務循乎規矩抱先王之遺文守此身而不失抑必有儉乎慎乎接神明於數千載之上者矣彼夫逞臆恣情舉聖人之經惟我妄說者固豈怪若言與經合而所行不足為世法亦非聖人樂引為徒者也秀水朱先生生於相門未嘗習科舉以薦入翰林直禁廷居家立朝無一不循於正讀書以經為宗古今之文無不旁引切据巨公名儒稱博雅者未能過之嘗謁孔林著為賦有羹牆之思至云降

而後儒各事采獲中文古文之書先天後天之易目鄭
衛以淫邪誣春秋以深刻藐往詰之嘉謨恒未師之是
則何其言之慨然有憂也前之聖人已往不能復起而
與天下亂道者親折其非詩書易禮春秋之文乃為後
人飾其外以裂其裏一師之學興羣妖叢其側以貽禍
於天下然則先生之逆料夫道之衰之必至於此而於
聖人之居瞻望而憂思者誠非得已也先生書此賦不
兩月遂逝以垂沒之日而瞻闕里尊六經孜孜不已誘
掖後進好學之士先生既沒而斯文無所折中豈獨及
門弟子之傷天下之道之衰而復振其將誰望也與

匠門書屋文集卷三十三

十

書毛朱兩先生手札後

自孔門身通六藝修之於家而施之國政後世列儒林
者莫不精研經傳旁攷諸家曆象輿地禮樂刑法書算
各盡其實致之於用天下蒙儒之效而其學者先後授
受或濟濟廊廟或落落散處於山林未嘗衰熄自論高
塗殊不相證而務相詆一二宿儒老死山澤後起者罔
罔無所依歸頃者
天子臨軒咨吁欲廣羅其人以備顧問供職業而應者
寥寥豈才之果難與抑懷其奇不自言無由聞且見而
知之深也烏程鄭君芷畦明於經術通史傳及金石文

李覃思著述期有用於世吾宗樸村翁甚推服之在昔
蕭山毛先生秀水朱先生引為忘年交與之往復辨議
揚聲諸公之間兩先生皆博學者碩提獎後生芷畦檢
其手札裝潢成卷不獨人亡琴在足以涕零而館閣老
成晚居林下覩一士之長拳拳懇懇好匪口出有以徵
儒道之廣數千年作述不致一綫之遂絕亦當展玩遺
墨慨然而興也

書安化縣言是堂記後

古之治民者教焉而已月吉讀法攷行習射有賞罰以
勸懲之自卿大夫以迨州長黨正族師皆然民有不帥
教則移鄉左右移郊遠冀其變而為善蓋居上者所以
待其民至誠惻怛委曲詳盡有父母之愛師保之嚴如
此若夫五刑之用因教之窮非得已也後世以法令為
吏不獨筭楚所加有傷肌膚之戚而已至其僻在蠻服
去 帝闡萬里而遙嗜欲言語不同有司者孰肯勤
勤懇懇引之詩書禮義之區漸摩陶冶俾成中華之儒
雅也哉山陽邱君洪巖知貴州之安化縣其地荒陋官
此者鬱鬱無所施君獨不然創立書堂進縣之秀士揖
讓其間講經書論文藝以月課之拔其尤加以獎誘縣
之士皆喜孜孜以學為務它州縣之士聞其風多有來

匠門書屋文集卷三十三

十一

者凡四年安化之民一變成俗君以憂歸至今登言是之堂人人思慕其德久而不忘也夫民之習有不同而性無不善觀安化所以戴其長知天下無不可教之俗無不可化之人庶有合於周禮設官行政教民之遺意乎楊侍講凝齋先生既為之記乃書其後

書蔣孝廉賑濟歌謠後

周禮有荒政十二以聚民而又有遺人掌委積以待施惠恤民之難阨均人以歲上下均力政有廩人掌穀數以治年之凶豐倉人掌粟入以待凶而頒之雖有天時之災民之饑饉而有司各專其所則有所救而不至於

正門書屋文集卷三十二

十一

死亡然所謂有司者非若後世之疎而不切者也不過舉其同鄉井之賢者能者而任之有父兄子弟鄉鄰親戚之愛出入必偕甘苦易悉適當其患災則目怵而心痛之苟有可救將膚髮之不顧忍若秦越人之漠不相卹哉自俗之澆薄昏姻之不見收恤以彼之富厭我之貧我行其野之詩作民之轉於溝壑者多也然則歲之有災而所以生其死肉其骨者寔有賴於一鄉之賢者能者均富於貧移凶為豐合於古者掌穀施惠頒粟恤艱之各有所司也矣予讀睢州蔣壯其先生施粥賑荒之歌謠慨然有感於先王之流風善政於今未泯也睢

一饑而設粥廠若干躬親視之老幼多寡先後皆有度再饑而發倉米若干斗石視其所需睢人賴以活者無算其他施藥焚券行善好施宗族朋友鄰里見卹於先生者皆感激不忘其能文者歌詠以志之巡撫都御史上其事於 朝旌其里門為樂善者勸夫天災之流行多矣水旱之告盛世不免

今天子卹患救災所以蠲除而施舍之者汲汲宵旰生民賴以得存然其地之有司或疎而不切則出入多少緩急之間澤或壅而不流有若先生之賢捐心力竭貲財以救鄉井之患表而勸之足以廣善心而成厚俗也

正門書屋文集卷三十二

十一

予常兩至睢州睢之風俗輕勢利重道義民雖貧困而父子兄弟相保不忍散固其鄉風俗之善有以篤於其親而蔣氏之功德詎可忘耶古者教民以卹而賓興之而又有不卹之罰所以導民而化俗者如此其至彼擁其蓄積以自封而於鄉黨之凶災如秦越人不相卹者聞先生之風能無媿也先生之孫璉選知新安縣將赴任子告以為縣當法賑睢之意以救民之災則縣人戴之如父母民譽日聞而祖德再繼豈不善乎因牽連而書之

書贈東籬子詩文後

趙子价人自號東籬子攜四方名公所贈詩文若干首屬予題其後東籬子居京師不徵逐於車輪馬蹄風沙糞土之間而遠懷柴桑飲酒種菊又恐人莫我知汲汲乎求善鳴者以發揮其所嚮慕東籬子可謂拙矣淵明負經世之略一試彭澤拂衣而去重丁革運隱居終身其自為詩文上溯羲軒下薄漢魏樂天而無悶一唱三歎不雕飾以立譽亦豈必有一時之人歌呼贈答共抒其悶時守道落落千載之志也哉嘗論淵明詩至性高尚在筆墨之表後世和陶者皆未似籬東坡之作未免各言其情采菊東籬下悠然見南山此可假思慮而成乎東籬子可以忘言矣

匠門書屋文集卷二十二

十四

匠門書屋文集卷二十二

匠門書屋文集卷二十三

嘉定張大受日容

文跋 書論 說 策問

書顧有典小照後

堯峰公明經義為學者宗從之游者名都著尤愛顧先生有典尊其說不惑升堂授受質文彬彬扶風之歎康成以為道東侯葩贊子雲以為勝周易相信以道非窮達聚散存歿所能貳也堯峰公曾手書二詩贈先生又別錄文鈔中一詩附其後紙甚長屬工為先生小照非獨溪澗竹石樂其幽深蓋依依所師其筆在其道存古

匠門書屋文集卷二十三

十

之人哉先生恂恂篤行博貫羣書為文得堯峰秘妙終無所遇不少變手足近苦癢痺其中浩浩乎樂天知命未嘗有悶與先生交無知愚少長皆信而師事不敢慢古所傳儒林或為王者師或教授一室各隨其所遭道則不朽而已矣堯峰歿不數年家多憂患獨先生周旋排解事先師如生謂今人不如古子不信也先生過愛予引予為朋友之末締以婚姻予於先生則師之矣錄文鈔中一詩者為堯峰門人林君佶

蔣靜山陟屺集題辭

陟屺集同年蔣祠部靜山奉母劉太夫人之喪歸葬西

河之上道路往來所作也靜山少負異才力學稽古能詩精書法家本臨汾以世宦居輦下慷慨結交聲名籍甚既為工部奉命監造通州倉勞苦費多歷兩年乃得歸太夫人柩於故土自京師至河汾山川關隘風雪早夜身所經悲號思慕未嘗頃刻離跬步志蓋靜山為太夫人少子常依膝下及役於王事產盡身留滯不得循禮及期以葬奉靈輜而西向擔坏土為安居哀鮮民銜恤靡至能已於古孝子之悲歎乎哉陟彼岵兮瞻望母兮曰嗟予季行役山有草木曰岵瞻望恐不得母季為少子九人情之所愛憐作者之傷所為仰望昊天恨不相從泉壤也靜山貧且多病而哀慕彌至展卷涕泣殊不自勝予謂孝子事亡如事生太夫人若在見少子骨立悲痛必當曲譬而切戒之先王制禮不敢過不敢不及靜山其節哀葆性強加飯使精神壯健立功業為廊廟光太夫人有知抑必欣然解憂合於詩之尚慎旃而來無棄馬大受敢援朋友之義以解孝子之思云

馬寒中舉業題辭

查田查浦好獎拔人物亟言馬子寒中之才子未相見讀其文信品目之不虛其風味骨立超然行墨之外不以得失自窘也自舉業取士剽竊樞擬莫知別裁其神

益亡其貌彌肖非枋文者之善鑒則卓犖之才不章而士非輕勢利破習俗性靈文史無所寄觸烏能不為有司尺寸之所繩束乎哉寒中斥於有司數矣形志意得筆外殊佳前賢所謂文章一道與山水近與朝市遠者與桐可爨不亡其音也劍可獄不埋其光也唐試士以律詩賦迺今所傳誦魁梧傑出蕭疎不羈之作何必有司所錄寒中信已深而嗜古癖其斥也無悔望衡對宇泛舟寒裳子情何能已已查田查浦不與斥寒中者傳會顧收其餘燼而鼓之文章得失非流俗可識寒中故自豪他日相見驩然把臂也

劉恒山易說跋

易之為書所以明理凡圖象文辭皆其理之著焉耳聖人繫易括精粗而該微顯何其言簡而義深也後世言易穿鑿附會妄意增損百家雜出而太極之旨八卦之數日以晦矣恒山劉子北方學者少研思庖羲之畫常過淮南訪異人其於先天之學口講而心有會焉吉凶悔吝數之所一定皆其理之所必然循乎天地自然之理則皆吉悖之則皆凶不待趨利而避害心之思耳目之視聽手足之持行若予之以繩墨而自然中節者然北溪有云太極只以理言總天地萬物之理到此湊合

散而為天地為人物無少虧欠卦爻紛紜象辭變化數有萬千不離乎一而已矣人習恒山之說晦蒙者導其聰明隱怪者歸於正直聖人神道設教之義於是顯明雲霧開而日月朗天所以常運地所以常寧人物所以生生不息由此道也書其卷後將日三復焉

貽安堂詩跋

古之為詩本乎至性厚人倫閔時政所見邪正善惡有好惡美刺之不同而或超然萬物之外高尚不事以樂其天自漢魏以後作者代出獨陶淵明辭吏職飲酒嘯歌淡泊其辭動盪其韻後之達者咸宗仰焉可見詩之

匠門書屋文集卷十三

四

道必以情性為本而能不汨於利祿有樂天之思尤其難也德清金先生夢蜚由進士知邢臺縣再補漢陽時方無事農恬士讓一旦挂冠歸其鄉先生行後軍興役繁漢陽疲甚人服先生見幾之先布衣蔬食扁舟訪朋友尋佳勝所觸必有賦一唱三歎凡時序之盛衰百物之榮悴人情之憂喜不用描畫而自然之情景都現此無他中不為物累又有所欲為不克遂因乎文以抒之想黃虞之風俗考洙泗之禮樂如讀淵明之詩不獨以休官自高其思之深足使人撫卷躊躇而哀其不遇也子不及見先生與其諸孫交溫雅誠實足以知其家法

誦先生詩畢然思其為人曹秋岳侍郎舊有序茲復綴辭簡尾而重申其高志如此

李檢討詩跋

孝子之詩作者哀見者亦痛鶻之啼鳥之號有聲皆有淚也詩凡百篇追述母恩抒寫子志歷時對景形離思留蓼莪至於泣血可以通幽明而感金石矣嗚呼我亦人子而忍終讀乎自傷其早無母靡所恃不如先生年四十而哀若乳哺時也

柳絮倡和詩跋

詩詠桃如華實葉次第成章又桑之落矣其黃而隕移他樹木不可賦物不難工難於似耳謝道韞柳絮因風起非柳枝柳華明甚本草云柳花黃蕊乾時絮方出以絮為華者誤又云花結子乃飛絮也讀三君子詩即物起興離形得似絮雖隨風飛止豈無情哉

與侯大年書

先生文章行義繼前賢之武負鄉黨之望不獲朝夕起居奉教誨惟有東望憮然吾友顧子俠君與二三君子為聲氣之求誦今月十九日張樂設酒肴遍邀名士以合嘉會欲得先生一來為吾黨重伐木之詩曰求其友生又曰神之聽之終和且平古人未有不須賢友以成

匠門書屋文集卷十三

五

者朋友之信恒久不渝可質於神明故天下俗薄朋友道絕則谷風刺焉朋友之盛衰為小雅之終始居今之世欲挽而歸淳厚之俗先生不出為人倫之準何以慰吾儕所嚮慕乎惟望惠然命駕三爵既獻坎坎鼓而蹲蹲舞非獨吾儕樂先生先生必有以樂乎此也

答從孫原雅書

自道之不明文之日晦天下靡然科舉之業學術荒繆志趣卑汚人才日壞有識者三歎今原雅乃能博觀縱覽單精疲神務求有得於古人之文執筆而撫之浩浩乎無涯飄飄乎自適與俗下之所趣向殊矣古人之文

臣門書屋文集卷二十三

六

皆根本經籍其理至醇而錯綜爛熳包舉萬有故為文而有毫髮之戾於經失之千里之遠彼肆然以文鳴而自詫其所得或以為史漢或以為莊騷或以為韓柳歐曾皆非原本之論不以百家之文之所宗示人而專舉一隅鮮不為後生流蔽吾與原雅當有所津逮耳嘗語人云古人讀書立行少時期於老成暮年尤須英發我儕過中年此志不可少懈士之於學猶農夫之耕農不以豐凶殊其用力士不以窮達異其用心原雅亦以為然乎吾邑自四先生宗歸太僕之學為一時文獻後之學者而不失其傳至今彬彬也吾居府城為四方往來

應酬所累足荒所學正欲閉戶息影日抽古人之籍與原雅輩互相論難折中也

謹交論

士不可以無交無交則獨獨則往而躓矣易曰无交害惡其獨也乃交之道與人有親疎必有德與怨竭我一身之力周旋往來之人如有所不及問之心或無愧而人之怨者有矣如之何而可則莫如謹交之善雖然人同此心我苟不自絕於人人豈有不願交者而能拒人乎哉曰不然非此之謂也我惟事事盡其至誠不以詭辭飾眾不以令色悅人率性循理無勉強酬酢之勞人

臣門書屋文集卷二十三

七

亦有嫌其質直而稍稍引去者矣至於心之所欲盡力之所必不能不妨明以謝天下之人人必有諒之者交雖多而我不忍戕己以為無益於人之舉也或曰處今之時閉門息交不亦可乎曰吾不忍也吾自少而壯壯而衰凡衣食吉凶之需文學名譽皆以交而得之我乃一無所有益於人視我同類顛連困苦方沾汗之不暇而忍閉門以自逸乎哉所望與我交者知我之實有所不忍而共恕其形迹之疎則亦幸矣易曰同人于門无咎以無所偏私故無所過咎也无所偏私而守中自立則謹交之謂也非子然獨處以自絕於同類也

管子守穀論 館課

國以民為本而民以食為天故帝王治天下未有不重五穀而為民人謹其出入通其有無者也尚書稱金木水火土穀惟修詩言播穀獲稻之利甚詳而王制三年九年耕之所餘酌年之豐耗以通其用故地有不齊人有兩費而生之節之有道則民不至於大困穀者民之命也穀斯有民矣伯者之徒未能講於濬畎澮畫耕耨均勞逸酌豐凶之義而未嘗不操其民之所重以爭勝於諸侯之間則管子所謂守國者守穀之說亦足采也愚讀管子知其於經國治人審事度勢有過人之才

匠門書屋文集卷二十三

八

而所謂守國守穀者尤近於王者之制蓋上挾其幣以重穀使民歲食其穀而亦不至於朽蠹穀之數日益民之數日盈而國之元氣常實則我常操其所重而敵自為之屈獨惜其以諸侯穀十吾國穀二十使諸侯穀歸吾國則失樂天保天下之意耳王者視天下之民如吾手足一夫之飢如己飢之致人之穀以增我之穀穀餘於我而不足於天下則嗷嗷而無食者必眾環天下之人飢不得食而吾國獨擁倉廩甘飲食勢有所不能抑且不忍也且管子所謂守國者如今之府州縣之屬苟司牧於一方則必謹民依而重積穀要之鄰之告飢則

糴不可遏而我亦必相豐收之地而多為之豫斯鄰與我皆得食而况治天下之大乎天下之利天下共之者也藏穀於一國何如藏穀於天下管子能以王道相其君則此有遺秉彼有滯穗民之為利方大何為施之吾國而不施之天下也

身安為富論 館課

人之所欲者富也而有時不足尚萬鍾之厚千乘之多非不侈一時有餘之觀而若岌岌乎不自得者有所不足於內也夫我之為我固有多不加益少不加損者握天地之至寶以為充實光輝區區萬鍾千乘而何足以

匠門書屋文集卷二十三

九

夸其所餘也哉周子身安為富之說是為徒求多於外而不求自足於中者示之箴也人之一身自出入起居以至於飲食衣服器皿各有其自然之分之乎此而安不之乎此而不安者分定故也我之一身其德足以享厚祿而厚祿適至焉大烹以養而此心安也其德不僅以飯疏食而疏食適相值焉餓其體膚而此心安也心者身之主心安則身安仁義禮智之性孝弟忠信之道其中饜飫之而發揮於事業普施於民物充塞宇宙而無有窮時富孰有富於此者乎伊尹之視有天下如一介者明於取與之分也夷齊之甘首陽之薇勝於齊景

之千駟者審於輕重之勢也不圖其心之泰身之安而
孽孽較盈虛於外物之不足貴者亦惑之甚矣書洪範
五福一曰壽二曰富壽者言其立德足以垂悠久也富
者言其為善足以備畜積也易曰困而不失其所亨故
困九二處得其中則酒食朱紱不勝其豐衍豈非身安
為富之驗乎以瓦注者巧以黃金注者殫外重者內拙
以莊周玩世肆志而不能矜乎外况夫君子之終食不
違仁而好惡取舍不失其正者耶夫道充者貴也身安
者富也擇其重者而處之則軒冕金玉不足當其一盼
不役役於富貴亦不戚戚於貧賤人心之所以常存而
儒行修聖道明其可尚也

匠門書屋文集卷十三

十

褚侯藻字思樂說

魯頌云思樂泮水薄采其芹次章云薄采其藻取其潔
也又言水所生草之盛如士濟濟也褚君聿宣仲子年
十二錫其名侯藻屬予字之子視其貌端正察其才情
發揚有成人之風其泮之秀歟抑聞之古者受成釋奠
論士飲賓合樂習射諸侯之事必舉於泮泮之有藻其
可樂乎魚在在藻亦言豈樂漢杜詩傳士卒鳧藻注云
和睦謹悅如鳧戲於藻也今人名隸學官無忘泮水之
義雍容藻芹之旁識文武之典禮樂孰大乎此敢以思

樂字侯藻而援大者助之

策問十二首

問古者詩以繫樂樂之音即詩之韻也韻本乎聲聲之
自出有唇舌齒牙喉之異輕重清濁陰陽之殊宮商角
徵羽之辨五音以分四聲亦定焉故有文即有音有音
即有韻周易尚書多自然之音而詩三百篇長短變化
莫不中乎律呂緣及漢魏抑揚頓挫動合節奏自沈約
分四聲其書莫傳而陸法言之切韻長孫訥言為之箋
注薛峒孫恂等增加義理釋訓略備夫南北之吐音各
殊古今之取義或異自唐官韻不行後世出入增減能
無乖於正聲與

匠門書屋文集卷十三

十一

天子萬幾之暇命儒臣纂修韻府夫審音可以觀民風
使人人得五聲之正輕重叶而疾徐調韻學明斯人心
平太和之風洽於宇宙必有其道諸生其詳言無隱
問治道以教化為先故崇建學校以勵風俗泮水之詩
美魯之多士宓子賤治單父彈琴而化人不忍欺文翁
化蜀學者婉於齊魯教行而風俗美人才成矣黔省自
前明設科取士王文成實闡性命之學黔士至今宗仰
皇朝興學育才民苗向化科舉日增人知通經學古
御書文教遐宣匾額頒立學宮夫播

聖天子之德意使家習五經人知禮讓抑有司之責也
何以令其棄去俗學一歸醇雅歟又何以使人人習為
孝弟廉恥而盡消爭訟歟尚各抒所見以對

問古司徒修六禮明七教道德一而風俗同後世孝弟
不修至於犯上黔省僻處南荒聲教最後 皇朝德

澤漸摩習俗更改

今天子躬行仁孝為臣民先 恩詔舉孝廉方正榮

以官階所以導化人心至為深厚民幸生其時可勿痛
戒澆漓力行孝友歟為有司者何以善教而曲成之盍

先飭學校之士砥勵名節為民倡歟試各陳其大略

匠門書屋文集卷十三

主

問周官九賦斂財賄錢刀之利自有之而輕重貴賤必

隨時變通

今天子閔錢少用不足 詔四川雲南產銅之地行

鼓鑄黔省與滇相接民間不使錢可令有司酌量採銅
鼓鑄使利通民便歟古者錢布皆得完稅此法可準而

行歟兵餉吏俸用錢搭配何以使不滋弊不召患也各

陳臆說為 當宁獻

問黔省西連滇蜀東接荆楚又與百粵連壤設兵較他
省為多而地險人稀防汛不足商賈往來苗路常被劫
奪何以酌設塘堡遠近多少得宜商旅經行之所按期

防護使無他患歟

天子明燭萬里文武官必有練兵緝盜安民惠商之良
法諸生抵掌而談可乎

問周禮掌受九貢九賦而山澤所產金銀銅鉛以充國
用采之於民供之於官上下皆有益自設廠開礦定額
收課衰旺以時利病相半矣黔地產金有限課稅往往
缺額且廠洞既多游民日聚糧食不足

天子簡任大僚督率屬吏愛養羣黎何以使課有餘而
人相養歟司事者豈可肥家而侵 國帑歟或留其有
餘以給微員贍窮民亦一道也各據所見以對

匠門書屋文集卷十三

主

問周禮遂人之掌授田野教稼穡勸甿平政各得其宜

黔境山多田少雨澤必因天時無所蓄洩有牧民之責
者何以使高下不失其利歟古治國者必講樹植何以

使家栽桑人種棗歟民之勤惰必示懲勸俗之奢儉必
昭從違蓋詳陳土宜副

聖天子愛養生民至意

問古者餘三餘九通豐凶也黔險而瘠產米無多官倉
所儲賣於民仍買於民而貴賤因時糴糶無良法何也
司土之官先後相仍往往虧缺制其流盍清其源歟
今天子閔有司因公那墊寬以三年何以加意設法漸

次補完其力竭者請 殊恩豁免宣 上德達下情必
有道也尚熟籌以對

問魯頌駟篇言牧馬之盛衛詩稱駉牝三千漢文景時
街巷有馬成羣畜牧自昔為重黔產馬多何以使孳養
得宜官無擾民歟驛遞皆山路馬力易竭何以恤之使
有餘力歟抑有坦途可闢勿令陟險艱歟明初凡驛皆
有倉以供行役備凶荒法可循歟蓋詳述所聞以告

問古詔祿以養廉祿厚則臺阜皆知自愛漢宣帝詔云
小吏勤事而俸薄欲無侵漁百姓難矣今雜職教官比
古代耕之食黔省尤窮苦何以使衣食無缺而廉恥相

匠門書屋文集卷二十三

十四

高歟古有公田以給官吏凡州縣有曠土可量給之使
開墾自贍歟書曰既富方穀整官方必優吏祿可勿講
乎

問權鹽之法始於劉晏而遠鄉不產鹽者鹽價貴而民
不得食黔省鹽資於蜀所過府州縣官收其稅商緣以
為奸積鹽長價因而病民何以使官稅不苛商鹽不積
歟古有常平鹽之制積鹽於官減價以鬻而民便之法
尚可行歟諸生尚直陳利弊

問漢制亭有長鄉有三老嗇夫所以掌教化職聽訟收
賦稅蓋做周禮閭胥比長之制而變通之故治道若身

使臂臂使指也黔省各州縣設立鄉約老人木鐸等而
人不盡正直有司亦無鼓舞約束之法何以選擇善人
使主條約免其徭役既以酒肉使從令歟明初糧長得
朝見或授以官定為考課亦良法也試條其目以對

匠門書屋文集卷二十三

匠門書屋文集卷二十三

十五

匠門書屋文集卷二十四

嘉定張大受日容

文頌贊銘記

節母孫氏旌門頌

長洲程治妻孫氏少寡苦節紡績供饘粥事姑盡孝口授孤枚吉孝經小學恂恂篤行不求利達康熙三十八年舉於有司按驗得實巡撫臣奏請表署其門如會典制曰可枚吉來乞旌門之頌頌云

惟天降衷惟聖闡幽立人之道體剛以柔不顯孫氏既嫁而寡生矢靡他不媿死者事姑純孝訓子義方竭力

匠門書屋文集卷二十四

供職順時含藏士揚其聲吏核其實入奏

天子曰旌婦德閭門之西龍光日明且瞻里閭大書褒榮道造夫婦死生不渝嫫嫫俯仰拮据卒瘞姑養而懼子誨而善人婦人母示此作典彤管有美立不朽三內為女師外作士監潔身蹈道風清伯夷女貞之吉類流柱搢立御弦歌過巷車式準禮作頌立教邦國

觀世音贊

惟觀世音有情有狀用大慈悲度諸迷妄火沃水拯飢穀寒續化億非多得一無量我體斯心當現爾相

相國崑山公述歸賦贊

上鑒乃忠下孚厥德誰以公歸結我胸臆當關為豺舍沙者虻身困江湖心戀京國鴻飛冥冥罹彼縉弋保公終始君恩罔極思深辭危雅騷軌則白駒孰維蘭草徒殖公歸幾時嗟古遺直誰其繼承寶此遺墨

相國崑山公感蝗賦贊

螟騰蝨賊隨食為名彼虎而吏政猛於蝗誰兼畀之公心憂傷公之正直昭於神明為帝作輔既和陰陽公歸憫災蔽天薨薨介蟲之孽火炎水藏一篇三歎意憂辭愴四蟲克去乎於蒼蒼請以公賦大書堂皇食心食葉苗害消亡犯法乞貸民蠹廓清

匠門書屋文集卷二十四

趙念堂先生琴書消憂圖贊

先生之學羽儀廟廊溷以一第匱韞文章先生之澤潤澤萬物牛刀小試凝棄簪紱有琴可撫有書可讀追晉嵇阮媿漢馬服後天下樂先天下憂滔滔皆是消之何由有門下士狂不可醫旁添一壺陶然軒羲琴可無弦書不求解彷徨天地毫不芥蒂

李鹿山像贊

先生自為刑部郎出知重慶府擢分巡川東道調河東鹽運使再調分守蘇松常道擢江南按察使所歷皆廉潔勤敏報主知卹民力不邀譽於時而論薦者數不

絕士大夫之交而人人服其無私在刑部忤勢要人為先生危先生獨立不懼遠宦蜀中艱苦備至移河東除商人浮費遂來吾蘇漕運之弊一清擢按察江以南人士抃手稱賀乃先生自少以文章名篤於倫教赴禮部試屢得復失慨然棄科舉一展其經世濟物之志盡捐已產供內外所用專心政事而於人世富貴之見灑然不以櫻其懷故當其在官心勞力竭獨居傍徨則常回念閩中山水之奇籜冠野服抱琴觀書自適於清泉白石長松青蘋之間非古之君子而能然乎然則士致身服官沛膏雨而耀日月非空乎世之所為富貴利達焉

匪門書屋文集卷三十四

三

能卓然建不朽之業先後賢媿美哉先生來觀闕下以所画像示予以為知先生者因序其大凡并系以贊有君子者當世之豪名重華嶽利輕鴻毛撼之不變隨之不洧禦暴膽決憂筑心切公卿薦揚天子拔擢為政不苛厥澤既渥救時有才行我所學靡所矯激異彼混濁我業漸減已產則傾位升而讓志謙不盈屏其俗尚成我今名得山水趣罕仕宦情徑幽且深雲幻而渺天地之間埃壘之表萬鈞匪鉅一介匪小緬維羲皇先生有道援琴再彈行酒三爵欲澹則清神定莫懾千秋萬年其人嗒嗒豈無同心相與贈答

授研圖銘

宋世家以研為寶經一藐焉懷厥考百拜受之西陂老祖詒其孫德永保背刻易堂辭載討醜舫之詩繡以藻藏研暨圖倍奇瑤

山陰余氏宗祠碑銘

古者宗法之行所以聚其族之人各尊其祖各敬其宗名正而倫順情合而道同一族聚而羣族皆由以治孝弟之風達乎天下矣而其法莫嚴於祠廟自卿大夫士廟有定制族之父兄弟咸會供祭祀定名字告冠昏詩書禮讓相勗有無吉凶相恤又為笙簧燕飲以樂之

匪門書屋文集卷三十四

四

親親之道非祠廟無所統別姓收族無一不在神靈之旁堂戶之側為子孫者敢弗敬哉故御史山陰余公家居汲汲以建祠睦族為本自敏元季迄今族姓繁衍家風淳樸告戒其子姓者甚至御史伯兄前明進士不仕而卒御史長子進士知某縣有名於時今其子孫曾系過百餘歲時集祠內奉宗子主祀事其餘灑掃奔走割牲執酒各有攸司長者先而少者後貴不傲賤富不凌貧喜則相賀戚則相弔明者導其愚而正者化其偏繼別為宗一族之人無不仰承御史志以敬其先祖旁愛其昆弟下逮其子孫源深者流遠御史雖亡如生余氏

家日昌可也綿之詩言爪之有熒小而復大綿綿而不絕棠棣所云華與鄂相承而光明族之盛貴乎維持培養非獨一家為然凡有家者行其道相辨而不紊相親而不乖福祿及於百世寧有既乎大受交御史孫舉人懋杞懋杞子翁銓復受經屬為其祠之碑銘凡地之廣若干用工材若干御史自有記大受聞其風而竊慕之鼓鐘邊實余氏之先咸臨其堂而歆享之後嗣愉愉翼翼永無斃焉行古之道也庶幾為之辭使樂工歌詠之侑其先且以風一鄉俾及於遠夫銘曰

匠門書屋文集卷二十四

五

繁而榮克念前績世世永承物萃斯亂人渙必爭以宗統之有義有經堂高而儼庭虛以明族會於此先靈是憑教之齒讓洽以豆觥升由孝秀恤彼孤惻一家之政為鄉儀型淳風弗替至道以成載和爾籥載翔而珩宗子致愨神聽和平念御史德積崇如岡詒厥世世多祉川增迺刻斯石與天地恒

讀書亭記

自結繩以來修身齊家治天下之道未嘗廢書下至農工負販醫卜小技舍此無以旁通後世文字浩繁耳目雜亂不教不學東書不觀謂聞性道亦或多讀而不識

其源流朱子云三代禮樂教士之具獨有書存蔑此而置之人才焉得不壞風俗何由醇也大受少稟先人之訓日抽五經諸子今背誦屏俗學而從古文兼授詩賦箋啓之律攷攷者既久窮不自悔肆之益勤嘗請業先達巨公交海內名士晨夕討論折中然後知不足矣天子巡狩至吳江召試舉人吳廷楨詢及吳中人材首舉大受以對二三扈從臣僉曰然因命入御舟進詩文一冊溫語移晷稱讀書人者三大受俯伏惶恐流汗自惟固陋未克發明遺經乃蒙羣賢之推薦九重之歎嘉感激莫報退而築亭匠門之偏顏曰讀書益發篋

匠門書屋文集卷二十四

六

中延名士心研口講惟日不暇蓋書之為效守先正待後學入朝備掌故在野扶人倫古之儒林童而誦習白首莫窮其指歸父作子述專家為師故久而彌章大受之為斯亭信道器之必兼念名實之難副庶幾哉出入毋敢忘而已而沾沾自云已得夫何敢學記云獨學而無友則孤陋而寡聞程氏有分年讀書之法居斯亭也日就月將習以積漸遠邇同道之士相與切磋勤而弗惰虛而勿盈德業進而悔吝寡斯亭所以勗也

淶波園記

古之君子仕於外其所居必有園亭之構花木之植園

書玩好之藏賓客燕飲之具行四方歷將相而自顧其家有以為歸怡然足適眷然不能忘也彼耽心仕宦不樂鄉土雖有名園美宅恒蔽以榛莽抑或有志高蹈而蕭然環堵欲歸無以自樂可謂兩失之矣故太子少師吏部尚書商邱宋公承閔閱之盛位高而望重要未嘗一日去其故鄉之思詩篇圖画所至流傳 御書西

陂照耀林谷大受遊公之門每聽公言超然謝塵埒而志山水公少子蘭揮已丑歲同選館旋乞歸養癸巳侍公來祝 萬壽特授檢討公没居廬既服闋猶不忍離望先公之邱墓憶巖阿之舊遊一草一木有禽有魚

匠門書屋文集卷三十四

七

靜觀永懷將終身於此然念累葉以來蒙 國恩深矣未敢自暇循例赴闕纂修書局要其心常繫於其所居淶波園者高坡仄徑平橋淺流因樹為屋架雲為樓往來之人飛躍之物流連而不置屬黃山人鼎繪圖於冊披其圖如身遊其間於焉偃息於焉嘯歌長為此中之人志願畢矣顧勞勞形役於外舍此園而弗居哉蓋必負用世之才與其年力之方強不憚出其身以濟物俟功業既成退而自樂蘇文忠謂開門出仕則跬步市朝之上閉門歸隱則俯仰山林之間商邱以為家法抑蘭揮之志也與予故鈍拙髮且白有將門之一屢未

能安處乃瞻淶波招我公子如可往也則余請從

休寧陳氏祠堂記

古者聖人教天下以孝弟使其情之相繫而不至於渙也於是聚其族而居於一鄉冠婚燕享喪祭吉凶之禮足以勸之敦睦油油乎出入往來之間又立之廟以祀其先人於是乎有宗法焉百世而不易其序也有祭義焉四時而各致其誠且愨也敘長幼別疏戚辨賢否拜舞灌獻畢事而飲則且重念其先人之功德所以昌其後有望於世世子孫恪守而善承之毋為傲惰以貽神羞一舉足一發言恫恫乎翼翼乎如入廟而左右之間

匠門書屋文集卷三十四

八

見之也自世教微而人多散處祖廟不設期功之屬至於老不相見而後凌奪殘薄之習無所忌憚豈非孝弟之不務也哉徽之俗為近古陳氏譜牒尤明著自有媯之後大于敬仲綿數十世逮唐末有諱僖者避巢寇居休寧縣之藤溪有隱德死而為神鄉人祠之以葬鬲山稱鬲山公云十五世至百五公又三傳至宗仁公贊古城程氏因居古城其地點水所經跨石梁其北山所環拱山之陰夾居程陳土淳厚而族繁衍陳之顯者不勝數元儒諱櫟者明經教授宗朱子之說學者稱定宇先生其支也自徙古城廟廢未建至於今捐金鳩工始自

癸未歲之春期年而竣則武進士任湖廣遊擊璞太學生士策實繼其父儒林郎諱應元府君之志以昭此度也自甬山公以下皆有祀堂廡既具俎豆以設歲時必合其族之人以祭祭而餒其敬也毋忽其愛也毋殺相與敦其孝友而毋從於匪彝則是陳氏之先功德長久至於世世而其典不廢

天子崇教化旌義門其必先休寧之陳氏以為天下風廟制修而宗法正祭義嚴則孝弟之本立而不孝不弟之俗相率而革其非彬彬乎三代之隆也士策之子從予遊告其祠堂之成既為之記又為迎神之曲以歌於其祭之四時曰陳之昌占鳳凰兮升高山風懦頑兮遷古城為館甥兮作新廟教爾孝兮露與霜實慘愴兮神之歆惟惜惜兮億萬世毋我替兮

重修平遠州學記

皇朝德化遠敷文教大啓自古域外蠻荒之境皆列版納稅立之學校以教其秀且良者侏儻之俗皆知讀書願為學官弟子而平遠之設尤後康熙三年除安氏平遠始稱府繼改為州學之創建則在康熙七年而吳逆亂後學燬於兵至二十七年督學邱公創首捐貲司土者相繼興舉宮殿堂廡以次訖功臺以築池以濬其費

匠門書屋文集卷十四

九

半出於開墾額莊田故民不擾而工易成知州事朱君紹琨為政有方善造士加意學校揚學正芝先奉行克謹莊田所入修葺學宮無少惰猶以舊制卑狹將崇而廣之紳士慕義竭力相助落成有日朱君以卓異去楊君慮九仞之虧一簣而思始之終之請為文勒諸石告於後人無怠此志也夫人不知學則人倫不明而悖亂之事作苗彝新附之地尤當誘之以詩書使其勉強禮義而不敢為非故學之制不可不新平遠自服屬中土而弦誦彬彬人皆慕文學

聖天子風化之盛教思之遐超越千古使者生逢其盛奉命來茲兢兢思盡厥職於魯頌泮水之義濟濟多士克廣德心者鋪陳而揚厲之尚冀平遠之士日從於學而敦善行不怠覘其俗之益進乎醇也俾學正刻文於石以風示學者

重修大定州學記

設學以教其鄉之子弟則人知衣冠習俯仰相讓於閭里不見斥於有司雖窮陬荒裔皆知學之可貴斐然盛世都會儒雅之風故建國君民教學為先其道至隆而其效至深以遠也大定州界在滇蜀服教最後康熙三年平水西設大定府二十六年改州而學之建自康熙

匠門書屋文集卷十四

十

六年知州蘇君霖泓有志重新大受承 命司學試咸
寧實居此州既謁聖廟慨然願襄茲役蘇君既竭心力
鳩工庀材委周學正文侯閔訓導修聖董其事康熙六
十一年七月經始迄雍正元年夏自正殿堂廡門坊至
於垣牆街道以次訖工先聖以下配享賢哲及先儒名
宦木主皆更新 御書匾額丹漆金鏤庫者以崇壞
者以整少者增之樸者華之州之學遂煥然傑出於西
南一隅為遠邇紳民苗之所瞻仰方落成蘇君奉
特旨召入京頻行請為之記蓋蘇君為政凜然有清操
而其才恢恢有餘賦完訟理迺興於學崇聖人之居宣

匠門書屋文集卷二十四

士

文明之化魯頌泮水四章云穆穆魯侯敬明其德言其
內敬德而外慎威儀為民之則也五章云既作泮宮淮
夷攸服言教化興而遠人服於此獻功也蘇君司牧荒
遠之區德修而化行學宮之是崇 寵命載錫將大用
於時矣州人士幸生太平之世無忘賢有司之功入學
而勤其業熟習乎詩書禮樂之文確守其仁義道德之
旨孝親友弟尊師敬官爭訟不作兩暘以時此學之成
也豈徒以飾觀而已哉彼司土者苟且文法不以學道
愛人為務學之不修其棄教而尚刑乎儼然此邦之長
乃鄙之以為陋學校之廢弛滅裂名教其悖德而召災

乎吾於蘇君能無三歎云

畢節縣重修奎文閣記

子試威寧竣畢節諸生載拜而請云自知大定州蘇侯
之攝我縣也以才服眾以德化人設四關廂柵以詰奸
濬頭舖河水歸橋洞以利涉書諭鎮雄土目盡還所掠
小山坪子女莅縣三月政清民閒百廢具興城東奎文
閣經營日久未成乃捐俸鳩工重加丹漆設魁星及文
昌像神道設教觀瞻肅然舊有香火田凡坵段及佃戶
姓名租目頒立印冊永承祀典於是畢節之士欣欣若
子學道之化家習於詩書人勉為孝弟攝縣未久而政

匠門書屋文集卷二十四

士

行既去而民謳思之未有已也願為文以壽我蘇侯惟
畢節縣設於今康熙二十六年隸威寧府道通滇蜀山
川奇秀人才甲他州縣科目不絕予歲科兩試畢節文
尤可觀奎文閣之建應地之靈鍾人之傑可勿亟乎哉
古之為政先教化而後刑罰秉禮讓以訓俗君子知恥
而小人不犯良有司之效成矣蘇侯敦儒行而才足以
濟時兩為學正及知容縣皆薦最今知大定一州稱治
予心愛之不啻口出畢節之士請記奎文之成無忘甘
棠之殖也後之君子繼此以綏遠人培文教畢節雖僻
處一隅濟濟乎魯鄒之遺風其可志也已爰為文授縣

諸生俾刻之石

匠門書屋文集卷二十四

匠門書屋文集卷二十四

主

匠門書屋文集卷二十五

嘉定張大受日容

文記傳

重修威寧府學記

古聖人設學以教天下之人其地有序序塾學之殊其時有春夏秋冬之別其德有仁義孝弟忠信其藝有禮樂射御書數師之教以嚴子弟之率以謹雖寒煖燥濕異俗剛柔異性衣服異宜要皆因而導之節而制之革其放辟邪侈之習而歸於中正之行人人有士君子之風遐陬僻壤喬野粗鄙之民教行而性馴濟濟乎揖讓

匠門書屋文集卷二十五

一

進退何其美哉稽易乾坤肇闢經綸之為屯果育之為蒙至於小畜以懿文德履以定民志而後交泰之道成財成輔相民皆協於中焉天地之運隨時而易因人而興文命文教之所敷布有遠近無難易有先後無異同彼謂荒裔之人不足與語教學之事者其亦不仁也哉威寧介在滇蜀其人皆彝蠻元稱烏撒部明初置衛皇帝御極之三年迺改府而學之制屢興屢毀知府佟君因舊基更新之今通判葉君署知府事捐俸重修廊廡以增泮池以濬明倫堂尊經閣各得其向學官有說書之地諸生有肄業之居鄉里山谷蠻彝之長仰而觀

之莫不拱手稽顙願近聖人之居

皇帝德教廣運設學明倫化及殊俗彼幡然而悔勃然而興者豈少也哉大受奉簡書視學茲土舉人何竟仁生員祖士翰等請為修學記夫闢不毛之土設府立學廩給諸生而免其徭役鼓舞振作一變而成禮義之鄉聖天子之功德如此其隆也學校載新人士瞻仰有司與有勞焉大受服官為太史銜命為行人覩茲宮牆巍峩衿珮踴濟幸此邦之作新勑千萬年未有之盛文以紀之亦大受之職也夫

重建鎮遠府學記

匠門書屋文集卷二十五

二

學之設遍天下所以設教勸學復性明倫其道至重矧夫荒遠之區樸塞之俗無以崇其居而安其業可乎哉自常德經五溪灘險石惡百折而上為鎮遠府無城郭兩崖對峙一江中流康熙己亥歲大水學宮被衝決辛丑奉命司衡始蒞鎮遠悚然學之無存亟思更造歲科兩考畢童子委摯則令周教授仁馬訓導驥暨諸生沈樞趙廷柏等辨材募匠自壬寅二月經始踰一年工成改建聖殿高舊址丈餘啓聖宮明倫堂及兩廡兩門以次興舉據江山之要路昭文明之大觀美哉煥乎癸卯

天子建極改元設科取士鎮遠府學登鄉榜四人沈樞為解首恩拔歲貢復得五人僉謂學之重建得舉貢之盛向未曾有而學使者之願不止此也蓋登科第受爵祿其小焉者有如此邦人士日游於學尊師取友誦聖經剖晰義利絕夫人欲之私保其天性之正孝弟廉恥立而用裕必有卓然傑出之才輝耀廊廟為學者表率若夫教之既久化之已成則其土風之醇厚士氣之和洽直足以召嘉祥却災沴所係詎不大哉彼廁聖人之宮牆而不以希聖賢為志苟且利祿鹵莽名教何足尚也凜此簡書執事罔敢懈與諸生揖讓講論欣欣讀書砥行越千里來學相愛而相敬蓋有得於性情之感而非徒以貌親以文飾庶幾相長有成矣彼謂五方燥濕各別知愚不齊吾道有所窮者豈其然乎始營聖殿諏吉上梁日朝升旁繞雲五色遠近望之稱為瑞並志於後

匠門書屋文集卷二十五

三

安南縣學田義田碑記

教一鄉之士成其材升之有司必先養之使入學具脯修應舉備行李鼓舞有方乃蔚然興起馬安南越在荒陬士尤窮苦苟能養育成就興人材於學校有其舉之

胡可廢也按縣冊舊設學田每年租穀夫價若干供學官月課之用別置義田每年租穀若干助學生應科入貢所費行之經久勤學興賢日濟濟矣使者奉命來黔斬竭其精力拯士子困乏振學校之廢墜惟無私心乃有良法覽安南學田義田本末三太息焉後之君子共體此義司教者受學田租穀專心課程食不浮事學宮之士資於義田而讀書自勵觀光用賓皇朝文教之遠此其一徵歟夫先養而後教造士之善術也徇私而廢公貪夫之所為非行道之正經也書以示知縣范君聖文勒諸石並列學田義田冊目俾垂永久

匠門書屋文集卷二十五

四

株溪先生傳

先生魏姓菁名明之字也先世官江西南昌因家焉再徙建昌府廣昌縣之株溪父復禮光祿寺署丞後其叔復禧年二十為縣學生崇禎丙子貢入太學授中書舍人值世亂挂官歸居水斗岩岩離株溪十里山谷峻險可避賊糾其族居岩中縣人相依如市先生有族孽在岩通賊為亂警殺族中數輩守將杜承芳奉檄圍岩賊間道逸去承芳將入岩殲其人獨素善先生當是時岩中人相聚號泣待死先生徒跣謁承芳承芳南鄉坐執訊數十人於帳下氣張甚見先生竊喜屏人語曰若不

來予方為若謀授以令箭曰持此歸護而家先生曰某非獨為一家來若為賊所躡賊今悉遁獨良民在耳某一家活而忍無辜者咸就死乎承芳頗感動然察其下皆利若先生乃破產得千金為承芳壽而以三百金賂其左右兵入不戮一人不污一女若中千餘家皆脫湯火登衽席先生力也先生家素封自少至老行德施惠至窮極不能自贍鼎革後不復仕辟福建邵武府推官辭不就獨喜飲酒至醉不亂時時賦詩即事寓意稿散佚不復顧屏蹟株溪不入城府晚更遭亂爭欲致先生先生年老而志益堅堅確然理亂禍福之外不可拔也子

匠門書屋文集卷二十五

五

方泰請寫先生像先生憮然曰置我邱壑間科頭箕踞不知漢晉可也先生生於萬曆丁巳歲卒於今康熙庚午年七十有四子五人方泰其第四子甲子鄉試第一與大受交盡知先生本末因為之傳之贊曰

明季江西士大夫以忠義著者甚多先生位卑守正隱居株溪五十年聞其風皆興起豈非逸民之冠與記稱有功德於民則祀之當守將圍岩若中人且夕死先生傾其家財周旋生殺呼吸之間千餘家蒙一人之力保其後必昌過株溪者拜其廬涕泣而思其德也

贈先祿大夫桑格傳

歲在癸未逢國大慶覃恩羣工爰錫誥命贈桑格光祿大夫巡撫陝西都御史如其子官距大夫死事歷五十年矣又四年其孫達禮與大受交懼事久名不章請立傳以上史官傳來世按大夫世系吳遜氏居納鶯江江水源出長白山頂潭水東為娘木娘庫西為大小納鶯江始祖杜木西四五傳至布拉哈

太祖龍興遣兵招徠各部長布拉哈率其子朗格自納鶯江來附

太祖大悅執布拉哈手命同坐與飲食賜以衣帽管佐領朗格生四子次雅里生子五人大夫其三也雅里性

匠門書屋文集卷三十五

六

鯁直與枋政者不合既老不仕例不入軍伍方簡八旗兵征南方之不庭枋政者故籍其名是時大夫年踰冠膂力善騎射以忠孝自勵號泣請代其父行仗劍出都一子生三歲棄不顧今巡撫陝西都御史鄂海公也送其行者皆為心傷至福建轉戰箐篁墟谷間遇敵身冒鋒鏑力竭致死二僕負其骸歸瘞京師東直門外孤子奮於伶仃困苦之中服官盡瘁

天子倚為股肱作屏於秦施恩先其所生階崇官尊制曰爾桑格蘊文武之模立子臣之鵠祇承渥典永荷殊榮大哉斯言可為萬世勸贊曰

嗚呼惟天佑善惟國家報功其不爽哉當大夫代父從戎戰死嶺外豈料藐孤之勃興而身享榮名乎達禮譯吳遜氏譜俾次其世述乃祖之烈流涕不能止也

周進士傳

吳江周君景呢字魯祈丁丑舉禮部歸省其父是秋赴殿試道路勞傷得疾越三年遭父喪哀毀骨立又三年而歿君少為人所推服冀其騰達及成進士皆欣欣喜以為有濟於人聞其病莫不感額其卒也相與涕泣哀之君何操而致此才長也德厚也君為冢宰恭肅公裔孫御史聞昭公孫御史公甚寶愛之授經書過目默記

匠門書屋文集卷三十五

七

為制舉業名籍甚君既通羣籍識古今事變情偽遇事力可辦無疑懼慷慨議論四座傾倒知者歎君才故奇乃其天性淳慤一言一動未嘗欺人犯之者不校以忠信化鄉里視人有菑患如乍見溺水熱火救之恐後陷其身不自恤偶與言民艱吏弊攘袂流涕不知何從君之立心何其厚耶人之材力各殊或縱橫揮霍其中無足取又或謹愿而拙於應事君盛德長者能識時務鄉人歸之遠方聞而慕之其才優而德備者與歿之日年僅四十有六母趙太孺人在堂不及養以終君所憫於九原者無窮而天之摧折斯人使生民不蒙其澤尤可

傷也君教授弟子皆成美器嘗客遊大同之山陰君族人為令當軍興旁午君司馬芻力詘強禦費省於他縣山陰民皆安堵君之偶試其所能者如此贊曰
吳江之支流而不置恭肅之裔貽厥勿墜醇可為師敏能作吏其年弗永而才孰試氣清或散命定不貳吾哀斯人作辭見志

倪生傳

倪生名山堂字紀鄰先居浙江故崇德縣之龍灣稱龍灣倪氏明嘉靖間遷長洲父煒字彤文為縣學生有名山堂幼聰穎讀書能強記年十三屬文既冠能詩每試

匠門書屋文集卷三十五

輒先其儕為府學生益自刻勵山堂才故佳尤敦於行念其父之學積而未遇也思所以光顯之其為力甚勤取資於師友恂恂如不及從予遊五年相與論文章析理義所著日益工而持己也益謹凡俗下少年輕浮誕教之習了不染其性此其秉於天者誠厚而學之不已庶幾儒者氣象乃年未永而遽歿嗚呼可哀也已生於某年月日卒於某年月日配江氏子男一鑿女一已矣夫人才之難吾道之孤而偶寡也得一人焉方且鼓舞之勸誘之若樹之灌溉保護冀其長養而成大材如山堂者重有望焉孝弟以為之根詩書以為之潤苟永

其年以成其德彬彬乎君子也風雨之猝至霜雪之交零而良材忽萎其天使之然耶吾道之將衰不令斯人久於人世耶山堂之歿予纂書京師聞之心痛欲為辭以挽之不能成聲既歸見其父彤文共念山堂過時而出涕恐其無傳為書其大略并以志予之悲思焉

四川敘州知府譚先生傳

先生譚姓先台名賓綸其字貴州安順府安平縣人明季壬午科鄉試第一歷官四川敘州府知府生而孝友好讀書慕前賢行義母劉安人早歿泣血三年至於骨立事父承德公生盡養歿盡喪葬禮老而致祭必盡哀

匠門書屋文集卷三十五

九

伯兄光美由舉人任戶部郎中流寇犯黔伯兄與難先生冒險入賊境負其骸以歸少時求友四方吳中復社諸賢皆所結交談文章砥名節其宦於敘州也律己以廉予民以惠當是時戎馬蹂躪滄桑變更先生知事不可為拂衣歸里家甚貧然遇人患難輒苦無不周郵多貯書籍訓誘子弟寒暑不少輟安平瘠縣當往來之衝先生籌畫利敝勸有司課耕息訟民氣少蘇刊縣志以備文獻修學宮以安師徒壽八十餘乃終縣人舉其賢督學華亭張公允行祀典嗚呼士大夫之賢一鄉之倡也百行之不修而相尚勢利赫赫一時未久而名隕何

以為後生勸先生以官為迹而專務修己愛人之實宜其子孫登賢書列黌序家聲日以熾鄉人思慕之俎豆勿替可不謂賢乎哉學使者之職非徒程校文字將以獎善錄忠移易風俗仰稱 明旨大受司學於茲謁孫文恭申御史李先生祠畢然流風如存義士烈婦所至建坊立碑風示民苗過安平未得薦辨香於先生與其孫舉人廷愷交悉其善行文以傳之鄉先生沒而祀於社有不能忘者耶安平自先生沒既久士風頹然司土者滅裂名教不可復振庶幾譚氏有達者力障其狂流也夫臨文歎歎傷今之衰益思先民不置云

匠門書屋文集卷三十五

十

傅節婦傳

節婦南豐湯氏縣學生世經女年十五歸進士太平知縣傅公大業子璿璿卒婦年十有九號慟願從死婦有母年高無子愛女甚屢勸阻不聽手握刀自刺喉婦倉皇涕泣迺如母命不死婦生儒門少讀書知禮義既嫁不事妝飾躬自操作事舅姑必敬夫亡蔬食不衣寸絲治內外嚴整生二子嶙响皆襁褓及讀書就外傅婚娶且抱孫年四十以疾卒煢煢持門戶二十餘年致其孝於舅若姑生養死送如夫存嶙响自幼喪父蒙其母之鞠育而教誨之者如未歿其父族親戚往來其家者

咸稱傅氏必再興於節婦性不妄費然樂恤煢苦里中有鬻妻者妻悲甚因子四十金俾還之仍諭其夫勤生計毋再辱聞者感泣嗚呼夫婦之道一陰一陽不幸夫歿哀傷惻怛之死靡他里巷編戶之氓有能聞其風而立志矣况乎一婦人持門戶生者養死者葬幼者長以有成感動歎息於其宗族親戚與一鄉之人以為家法以為母師豈非士君子修行於家之所難與范史始傳列女皆能通經書持大義相夫教子世可法則後之史家因之非徒以節傳也予所聞南豐傅節婦其可傳與嶙中康熙甲午科副榜任廣西脩仁知縣响縣學生嶙娶太常寺卿魏君方泰女子交太常久因得知節婦又見嶙响所撰母行略歎其賢宜上史館凡節婦年不及五十例不與旌表恐湮沒乃歷代史所傳列女事多特異不聞專以例也予故竊紀其本末以待為史官有闡幽之責者之旌之也

匠門書屋文集卷三十五

十一

節婦余氏傳

自古忠臣孝子竭力致身能使死者復生者不愧至於婦人從一而終之死不渝柏舟之誓可謂難已下逮妾媵事其君子不幸早捐背煢煢自守一室同心之善三遷教子之賢男女有別母子有恩吾於朱生重智歎

息其家之正其母余氏之苦節有過於尋常者矣予承命選各學諸生入貢太學於貴定得重智既謁見則涕泣云重智父復昌任普安州學正以歿嫡母劉氏斃居相依上和下敬庶母晏氏余氏嫡母生重仁重義晏氏生重禮余氏實生重智年甫二十而寡歿之年四十有九重智生而斃獨痛母氏之劬勞恨此身無以報答每惟國家采風旌善之典 詔書諮訪不遺荒陬僻壤編戶窮人先生奉 勅為使臣有聞必告且在史館久實司記述乞一言傳吾母子聞其言而悲之一女子為人妾早寡從其嫡守義生兒教之誦讀霜雪飢寒備歷萬

匠門書屋文集卷二十五

士

狀小星之安於命乃能矢死靡他彼蒼若或鑒之相其子成人冀揚其德於不朽 朝旌列女余氏為尤抑天下家人之教盡如其家一門三婦無妬忌無侈淫風正而化行矣又按黔志重義事庶母撫季弟節使旌其孝友重智躬行篤實善承其兄余氏之慶無窮焉並書如右

匠門書屋文集卷二十五



匠門書屋文集卷二十六

文墓誌銘

福建寧化知縣候補主事吳君墓誌銘代

吾友寧化令吳君晟既歿其弟編脩君乞假歸卜日君以乙卯應順天試予為主考官知君以所試時文而已既知其家孝謹恂恂篤行君子也出而宰閩之寧化革惡而興善恢恢治民之才也吳氏自浙再遷滁州之全椒祖諱沛以長子貴贈翰林院編脩父諱國龍禮科掌印給事中母孫安人繼母張安人君七歲誦唐人詩即

匠門書屋文集卷二十六

通四聲給事君教至勤甲午第一薦被斥滯場屋二十一年辛亥給事君歿君哀毀特甚乙卯試畢南還道聞得中式嗚咽流涕傷給事君不及見也明年舉進士歸而築園城隅時花竹奉板輿與子弟論難經書有所發明心開頓解也寧化處萬山中地險而俗獷日相鬪殺君至作十勸以諷諭民創立義學擇文行兼者為之師躬先敬讓而人皆化之縣有伍家坊與江西錯壤豪猾相脅為賊行劫廣昌界君陽督賦鄉里陰率壯士捕賊伍睢禾等械送廣昌其黨復竄去勢益猖總督王公檄總兵官會剿君聞之大驚曰賊可計擒耳秋禾徧野師行

必大擾如良民何適游擊駱某以兵至急饗牛酒挑健者百人掩賊不備悉縛以獻而請罷會剿之師士民頌功德立碑筆山尤長於折獄平恕而民不犯然不能逢迎上官日益齟齬應陞主事去寧化縣人號泣走送寧化道遠未能迎養張安人歲時起居俸入每稱壽既歸依依色養若孺子病革惟不得長事母此為恨矣工著述有洪範辨證周易心解諸書娶金氏嗚呼自令甲取士專尚時文士或剽竊僥倖不自砥礪試之盤錯輒立窘君讀書有根柢行義政事皆古人所難予曩以時文知君而君所為焯焯不朽足以重予也葬有日繫以銘

匠門書屋文集卷三十六

二

銘曰

息之深成乃晚吏為廉躬益蹇行有百孝惟本立則三功及遠薦爾藝幟以建歸爾魄緋可輓筆山碑泪滾滾黃泉石言懇懇千萬年魂此反

郟城徐君墓誌銘

君姓徐氏諱開宗字肇起世為兗州郟城縣人父諱廷望廷望無子以從兄諱民瞻子為後即君也君天性純孝持己以莊接物以和能讀書澹於榮利父臥病三載君衣不解帶晝夜侍榻前殫心醫藥悉通其方術轉而濟人洞中藏府全活甚多父没自為卜宅兆究極地理

陰陽五行順逆生死之說得吉壤於沐水之原其後子孫漸繁衍有才而守志確然縣有賢令素重君助以膏火君屏不納邀之往見則辭令亦不復強也平居無鮮衣美食訓子孫亦然有餘則周親戚故舊之貧者遇人雖童穉必加禮敬待其下奴及婢甚有恩嗚呼以君之德修於家化及鄉里使其得志風流被於天下嗚呼乎近古矣娶王氏繼娶李氏卜月日合葬馬駕岡子二昭早卒晟縣學生孫五人曾孫一人今春子過郟城之蒼烟蒼烟當道衝居人數十家多徐姓晟與其兄子伯原聞子至具雞黍生芻供賓留及奴馬連日夕進止揖讓甚愛其家法已而流涕欷歔出其先人行狀云葬有日矣請為誌銘銘曰

匠門書屋文集卷三十六

三

爰過其鄉爰拜其堂與其子友知其先以義方其畜厚其流長綿綿百世永瞻高岡

李元長墓誌銘

康熙丙戌春吾友睢州牟山李中同會試同被斥予奉命纂修四朝詩牟山將歸葬其兄初字荆門別稱元長先生暨配張碩人授其所撰行狀請予銘其墓按明初李氏以軍功自荆門屯中牟再傳浩調睢陽衛為睢州人三傳諱惟誠贈文林郎生四男子一子諱遙字襄水

由進士知江西彭澤縣以薦再知湖廣當陽縣元長考也惠澤施於百姓名教樹於鄉里妣楊孺人有閩德元長生而亢爽愛讀書下筆千言立就年十八入州學例為國子生祭酒崑山徐公業合肥李公賞其文名喧日下元長負異才不屑蹉跎小謹屢試不見錄重以樓屋崩壓碎肌骨奄奄不支天之挫斯人亦甚矣當襄水知彭澤以事忤權貴禍叵測先生涉風濤踰河淮訴巡按御史乃得白平生輕財好施與居秋堂貯書課子弟善騎乘每射必中的精算學料事成敗如燭照才足為世用而止於此豈非命耶庚辰子至睢州訪元長元長

匠門書屋文集卷二十六

四

病卧牀令二女子彈琵琶唱曲旁列樽蒲戲既見則強起坐與論古今文章源流人物臧否鑿空橫行皆能窮其本末藐視世間富貴不足當其一瞬也別未久而元長歿元長友愛其弟以諸子付之牟山彈心力克承兄志張碩人事舅姑孝勤儉撫牟山於孩提時臨歿諄諄兄弟勿異居諸子年少惟叔父教以義使育全成人讀牟山狀可為流涕也天生異才實難李氏以功勳累三百年彭澤當陽盛德有後載生元長兄弟元長才大學博窮且病至於死牟山次第其言行傳於後元長有弟未可謂不幸也世系之詳生卒年月所生男女子孫備

載狀中子特悲其才之不及展行義之不可忘念夫疇昔相與之語重其為人次序而著於某鄉之阡使聞者哀其志焉銘曰

睢之陽有士而狂死非其命謂天茫茫有弟愛兄拊膺涕浪讀其狀其人勿亡昔登其堂執手於牀言可復兮思何能忘是宜繫以銘

定陶知縣趙君墓誌銘

君姓趙氏諱俞字文鏡別稱蒙泉先生世居蘇州府嘉定縣高祖諱中行嘉靖癸卯科舉人曾祖諱承易祖諱世熙父諱萇皆縣學生君生而穎異五歲能誦經八歲

匠門書屋文集卷二十六

五

喪母哀毀如成人年二十七為縣學生又十七年戊午歲貢是秋鄉試中式戊辰舉進士文章風行海內莫不推為老宿也舊例嘉定漕米折銀詔蠲江南地丁銀獨嘉定以折漕永不與嘉定士民訴之巡撫既奏聞並邀蠲免君與松坪孫學士與有勞焉奸民構大獄羅織君及學士皆落職久而公論獲信君復官知山東定陶縣既受任即以文學化導修學校獎節孝不尚殺而盜屏息勸民無鬪訟度地浚為三渠渠成水蓄洩田得無災歲已卯山東鄉試同考得佳士君潔已化定陶之人定陶人愛且敬自府以上皆欲薦而君遽以病乞休既

歸嘉定杜門日課一編殫思著述與同縣諸耆舊為文社後生望其丰采以為有道其學以經史為根以百家為證而悉準之義理為詩文雅峭有古人骨力所刻有紺寒亭集其他評註諸書藏於家卒年七十有八娶孫氏明登萊巡撫孫公諱元化女學士其弟也子方舒方淑皆縣學生先卒方裴國子監生嘉定在蘇州東偏地僻而俗淳士君子務實學不趨時名前輩文章行義焯焯至今不衰先生晚遇不悔嬰患難不懼既仕官輒拂衣還讀書行教於家其賢不可及辛卯歲子因病歸里偕樸村會飲君所居浴日堂相與賦詩越兩年重為五

匠門書屋文集卷三十六

六

言申子志冀他日歸奉屨杖行樂故鄉追曩哲之軌而君已沒能無愴然而悲耶卜葬有日方裴寓書京師請為志銘謂惟予宜為此辭也銘曰
少而學勇且專晚而仕行即還高不可羈以榮祿而孜孜兀兀忘其既老之年是宜賁綸帛咨老更而隕也忽焉為鄉黨式為後世思尚旌以辭其藏之阡

徐先生墓誌銘

先生姓徐諱允武字維山積德行善鄉里著稱歿於康熙四十六年至五十三年長子模魁順天鄉試越明年次子陶璋 殿試第一授翰林院脩撰是秋先生賢

匠門書屋文集卷三十六

七

配夫人周氏卒於家脩撰匍匐奔歸再踰年得吉壤卜以秋七月某日合葬於尹山樊莊圩書狀來告屬為銘嗚呼先生樂善不倦詘其身而信於後人以承累世之業天不爽報為脩德者勸也徐氏望皆本偃王至明初贈都察院右副都御史諱諒始居蘇州府長洲縣之瓜涇港生子諱源成化乙未進士巡撫山東都察院右副都御史有功德歿而祀於鄉人稱之曰瓜涇公實先生五世祖二子長諱縻蘇州衛指揮同知次諱棠贈奉直大夫刑部廣西司員外郎奉直子諱楨嘉靖壬辰進士廣東布政使司叅政名亞瓜涇春秋祔祀先生曾祖也祖諱士儀父諱國光皆國子監生先生生而父年老既入縣學旋棄去偕周夫人竭力孝養父歿思慕終其身推而敬伯兄及姊厚族媻恤僮使自處務以約遇人之急拯之不少吝平居藹然見人有過正色諭之俾改而從善乃已慈愛子若孫教以義方尊師近賢友家無戲言情容誠模等云吾徐氏載興於瓜涇逮指揮公四世孫詹事勿齋詹事子孝廉俟齋兩世清節迄今子孫罕有達者爾兄弟苟覃心經史通事理為當世用光顯我祖德模等敬受教兄弟以次業成脩撰以乙酉先舉於鄉先生已染疾又二年年六十有四而終積善有厚

而壽止於斯命也先生志在濟物無位不得施設常倡
 漕糧官收官兌之法至今便民駐防兵至蘇將割民居
 以與之先生與諸士紳力勸里中輸金創造營房始得
 安居如舊尹山至吳江水決塘壞鳩工築石先生身為
 鄉里先凡所行多此類夫人分守武昌道周公諱大啓
 孫女文學諱象弘女生有淑德柔和寬厚而理家秩然
 中軌度相夫訓子古賢婦人無以加子三人幼廷桂國
 子監生女二孫男七曾孫二乙未春臚傳 殿中羣工
 拜手賀得人吳中士大夫尤嘖嘖歎善人克昌其後實
 學之魁天下也而夫人寓書訓誡益勵以學問當上法
 古人成父志繼瓜涇之緒嗚呼可謂賢矣大受祖母先
 生從姑大受母又先生姊也自少出就外傳即在先生
 家塾內外兄弟游處得聞言之善甚詳銘曰
 瓜涇之流悠且清五世之後熾而昌家敦孝弟通六經
 恤艱拯危功寔弘玉闈於山虹流光有子顯親名以揚
 帝降綸綉鸞方翔穹然之邱神所藏鄉有隱德人士望
 根蟠條布華實成昭昭天道困則亨從善獲福徵斯銘
 待贈翰林 庶吉士李君墓誌銘
 康熙五十四年禮部行會試長洲李錦舉第一其弟文
 銳同榜中式 殿試後

天子親選庶吉士兄弟皆得與人皆稱李氏有世德尊
 人陶菴義方之教有以啓其後也踰二年陶菴歿計聞
 京師錦兄弟奔喪如禮將葬來請銘曰惟先人躬行孝
 弟專志經書非仁義弗由非先儒之格言弗觀終日默
 坐而無願乎外隨分自足而無所干於人濟人利物之
 事力雖不逮而心常汲汲人望其容貌聽其言至誠惻
 怛與之居而自服所以教錦兄弟慈且嚴撫育而成之
 方漸以祿養遽棄錦等長逝章其潛顯其幽繫於銘是
 賴予交於李氏累世矣於其請勿敢辭按君諱植字九
 搏陶菴其號其先自湖廣遷蘇州之太倉再遷府城者
 為君五世祖諱在是性行端潔有陰德生四子長諱志
 學贈中憲大夫祀鄉賢生子諱吳滋進士官湖廣按察
 司副使生二子長諱模進士官御史次諱楷舉人官工
 部虞衡司負外工部三子長諱炤縣學生君其次子而
 後於叔父諱焯自副使公聚子姓居桃花塢後板廠至
 今無他徙者君生而溫淳逮事曾祖祖父恂恂謹言步
 趨不苟躬布褐蔬食而得溫彘甘旨輒奉堂上友愛昆
 弟待鄉黨卑己而敬人人犯之弗校既棄科舉壹意古
 人之學足不涉戶外君之姊適戶部侍郎王公麓臺先
 生以書招之至京亦不赴教子專務篤實所交必正人

課之為文本六經宋儒書而繩以明舉業之格律故其兄弟鄉會試得雋之文傳誦學者兄弟同時入翰林君居家益恭務為種德有施而不靳報家書至京必勗以學古謹身勿改其素也嗚呼君修己而教其子如此厚德必醜寵命方貴而遽止於斯乎卒之年六十有六夫人吳氏生錦文銳又生四女子適王調何之綱吳夢昇沈湘孫男四孫女三予自髫齡得侍御史工部於席上松顏鶴骨飄飄神仙中人與錦兄弟交驚歎其文於童子試時晨夕與共垂二十年視其兄弟所生子復見頭角君之盛德積學承祖父而貽厥後人者信可徵也乃

匠門書屋文集卷二十六

十

自少迄今先後見其五世子之衰亦甚矣抑子居匠門四方名士來為文字之會如錦兄弟少壯出處相愛如一日可謂君子非本乎君之善教而能然乎哉既誌之系以銘曰

李之根大而繁居後板廠者副使之子孫陶菴之生下佑而上承孝弟為基趾經書為之藩鄉有俎豆兮朝有絲綸吾銘千載其在君之墳

四川敘州府同知前翰林院庶吉士牟山李君墓

誌銘

嗚呼天之生牟山而止於斯也國家不及展其用生民

未獲蒙其施吾黨歎息流涕匪以其私蓋生才之難天之厄牟山至於死抑以不仁矣牟山李姓中名牟山其字始生禱於中牟故以命之先世自湖廣荊門州遷河南歸德府之睢州明初諱官者以軍功屯中牟再傳諱浩調睢陽衛浩四傳而生襄水先生諱遙順治己亥科進士知江西彭澤縣執法去位廷臣交薦其能再知湖廣當陽祀名宦勅贈翰林院庶吉士牟山其次子長諱初字元長讀書任俠不治生產牟山分其所授之半奉兄牟山生而魁梧承家學博綜羣書為文搖筆立就娶湯氏工部尚書潛菴先生女天文地圖兵刑錢穀

匠門書屋文集卷二十六

十一

之書無不講貫而一繩以先儒之理要襄水先生卒牟山盡哀居墓旁三年朝夕思慕襄水潛菴兩家經世之術皆牟山所有常匹馬仗劍歷古邊塞相其險夷再至京師瞻宮闕東登泰山過曲阜謁孔林慨然以行古自任

天子西巡牟山獻頌河南巡撫徐公潮薦其才再應江西提學道王君式穀聘南游吳會居我匠門之孝廉船日與諸名士游詩文傳一時壬午歲舉於鄉己丑同年第進士同改翰林院庶吉士遠近翕然謂牟山從此致身得發揮所學予尤喜日從左右觀其盛也壬辰散館再

今教習人皆惜之牟山夷然不介意補內閣中書舍人
前蘇州知府今總督河道陳公鵬年纂修 武英殿薦
牟山同事大學士太倉王公監修春秋館舉為纂修官
牟山辰入 殿中出則編次經義寒暑不輟筆又按日
辦事內閣不勝勞悴家甚貧常斷爨烟山陰故人何君
師儉為捐金例升一階選授四川敘州府同知主永寧
軍糧牟山濟世才不得侍從

天子被薦數奇乃佐西川一郡隆冬單車衝寒遠役親
朋餞送都門外視其神氣黯然到官三月兼攝他縣蜀
人戴之而牟山積勞致疾遂不起噫吁天為之耶牟山

匠門書屋文集卷二十六

士

其如命何既歿蕭然無一物分巡永寧道高君其佩捐
橐歸其柩與其妻子計家中給饘粥予自丁丑冬得交
牟山親若骨肉歷十有五年或離或合喜則共歌笑哀
則相哭泣議論古今分別人物無所不合皆有志於任
當世之重生民之艱予才不及牟山所以望牟山倍切
於己牟山歿而予殆無與為矣粵宋有韓范元有許姚
今則潛菴襄水皆同道而傳之牟山仕不達年不永名
山大澤百年之靈氣鬱為龍蔥菟莪之材將斲為明堂
之棟而雪霜摧之斧斤伐之終於拔其根而棄之瘴烟
叢菁虎豹嗥嘯之處已矣夫子尚何言哉予雖為後死

者而焉能有所與於斯耶牟山之卒以康熙丁酉歲七
月年五十有七葬以某年月日某鄉某原子叢女子二
牟山遺命云它日葬我須匠門子銘我墓子弗能辭銘
曰

嘗過睢造田先生箕山之廬稱張與李若伯仲當展其
才以施於時予自知弗逮每推舉斯人庶幾使之為伊
呂與臯夔誰其尼之而一麾萬里以勞死妻子以其喪
歸歿弗憑其棺藏弗引其輻傷哉石可壞兮我銘無愧
辭它日再過睢歆歆酌其墓為天下惜為斯人悲

顧翁聲九墓誌銘

匠門書屋文集卷二十六

士

吳縣顧翁諱臯字聲九明御史顧公諱其國孫文學諱
某子生於某年某月卒於某年某月生二女無子以伯
兄子某為後大受弟江西永新知縣士琦娶翁之長女
士琦自少贅翁家一切長幼內外之事悉以累翁翁視
壻如子數過我匠門書屋風月花竹酒肴笙歌日與大
受偕或相攜陟山臨水覽古歆歆蓋翁少喜讀書明於
世事無所施展又生男子輒夭憂鬱至老謂大受能知
我每相見切切語不忍別三十餘年吾弟及弟之子荷
其撫育推及於吾相親相助終翁之世未嘗一報翁恩
已矣夫其可哀也哉士琦與其嗣子某卜以某月日葬

翁某原大受繫官京師謹撰銘辭貽士琦刻諸墓石銘

曰

翁學淹雅今而采以潛翁才游刃字而韜其銛得金輒揮散兮育厥女喪其男悲之不勝兮乃樂是耽以心相知兮久與我周旋契如方外兮非塵俗之為緣報翁之德其無日兮傷翁之為人充於身而歎於天魂游魄聚有邱穹然勒此銘辭垂千萬年

惲先生墓誌銘

武進惲先生駿字元超少孤力學為諸生宅心長厚終身屏惡言淫色瀟灑塵外享壽八十有六用子官封文

匠門書屋文集卷二十六

十四

林郎山西襄陵知縣夫人鄭氏壽八十有四子孫三十餘人曾孫源濬儒雅卓犖攜之黔中黔士誦慕之將歸武進乞銘先生銘曰

嗚呼先生介如石和如春聞其風頑廉而薄敦以寧以壽繁衍其子孫銘以傳之吾愛其後人

匠門書屋文集卷二十六

匠門書屋文集卷二十七

嘉定張大受日容

文墓誌銘 墓表

謝碩人墓誌銘

郟城謝錦喪其母踰七月卜葬有日走千里乞子銘諸墓石以為母榮按碩人劉氏年十八歸於謝當鼎革時流離兵燹加以饑饉外侮內憂日懼不免母能竭力以相其夫保有厥家教其子為儒者業享壽七十有七子男四銓錡俱縣學生銑先卒季即錦也銘曰錦也有母實歷憂患生兒多賢不及仕宦卜葬於鄉兒

匠門書屋文集卷二十七

一

廬其旁徵銘於此狀諸太史

張母董恭人墓誌銘

恭人董氏郟陽高士董宗舒女適同縣張公省括康熙丁丑科進士贈中憲大夫鴻臚寺卿中憲公沒於康熙壬午恭人後十一年而沒年七十有五子男三長貢生潼關衛訓導衛鳴次甲戌進士奉天府府丞人有次增廣生富有孫男四訓導生者曰玠候選知縣府丞生者曰鴻運監生曰鴻恩廕生富有早卒縣學生理其所生也孫女七曾孫男女四恭人少端淑通孝經四書既嫁事舅姑盡孝道中憲公家貧恭人布衣蔬食躬紡績相

勛成令名中憲公友愛弟姪行善於鄉黨窮經義授其生徒沒而祀於學宮恭人寔成之恭人生子在孩提輒教以義方既長戒之行已無為勢利奪待諸孫亦然子孫皆醇謹而府丞自選翰林遷給事中謫助教晉鴻臚卿調今官立朝守職屹然稱名臣蓋稟恭人之訓不替也嗚呼古道不循久矣得相內之賢安澹泊貴名節相夫子以顯其名縣人士俎豆之子若孫卓然為賢士大夫易家人之義女正內而後男正外詩召南羔羊節儉正直亦其風化有所致焉如恭人豈不足為世法哉庚午歲大受與府丞各舉於鄉晚為館中後輩又同姓相

愛時時登其堂熟聞其家法也卜某月日祔恭人於中憲公塋屬大受為銘抑何敢辭銘曰

外之昌兮必內之臧兮自恭人在中饋其君子百世以光兮子孫有聞望兮生則褒之如綸兮歿則誄之若堂兮其家彌熾昌兮吁嗟恭人不可忘兮

誥封一品夫人趙母蘭夫人墓誌銘

誥封一品夫人蘭氏貴州安籠鎮總兵官蘭公諱泗女誥授光祿大夫勇略將軍總督雲貴兵部尚書都察院右副都御史謚忠襄趙公諱良棟之冢婦 誥授光祿大夫兵部尚書謚敏恪趙公諱弘燦之妻生於順治

十五年十一月歿於康熙四十五年四月夫人無子敏恪公有子七人夫人撫之皆如己出以某年某月某日葬夫人於某原敏恪公長子刑部郎中之垣以狀走京師屬其友翰林院檢討張大受曰吾母蘭夫人之賢非有筆者不足以傳後敬請為誌銘刻諸礦石嗚呼自古一代之華閭名臣功在社稷聲炳史冊常稟川岳之英以降生又必生賢淑之女為之配陽倡而陰隨剛行而柔濟二南所載樛木螽斯逮下之德采蘋共祭祀善循禮法卿大夫之興其家未有不由乎內助也夫人家承旌誠少通女史既歸敏恪公當國家伐叛戡亂忠襄公身

任西南軍旅之事敏恪公日從行間冒矢石由寧夏總兵南征黔滇夫人侍姑李太夫人於寧夏後移鎮川北仍留夫人寧夏奉姑再移鎮真定迎夫人從李太夫人到鎮再調黃巖李太夫人病夫人侍湯藥甚謹太夫人歿夫人哀慟幾絕隨敏恪公扶喪回寧夏敏恪公遵旨回黃巖忠襄公在寧夏夫人朝夕問視忠襄公歿夫人盡喪葬禮敏恪公再鎮南贛夫人同赴鎮陞浙江提督夫人從往再調廣東夫人亦從居四年以病歿於官舍蓋夫人以婉婉之德通達之識從夫子理家上侍舅姑生養死葬訓育諸子卹窮困嫻戚恩逮媼婢居寧夏

則獨操一家之政相隨之官則勞苦一心贊襄公事
綸綍之褒褸翟之錫可謂極榮夫人之力亦竭而壽以
不延也哀哉夫人性不忌嫉閨門之內雍雍也刑部君
之本生母彭夫人有賢行夫人視若姊妹自在家侍舅
姑及從敏恪公之官彭夫人皆同居待刑部君尤慈
愛刑部君語及嫡母蘭夫人未嘗不欵欵久而益思慕
詩稱樛木采繁之化夫人無忝矣刑部君少承母訓樂
親賢師友銘母之德屬之立言者即此知其家法異於
尋常貴族也大受既誌之載為銘曰

匠門書屋文集卷二十七

四

克孝克敬仁德施榮錫命服輝壺閨從夫內外道路馳
心勞力竭年止斯孝子之垣懷母慈涕泣來請銘墓辭
離離松柏貞珉垂史執赤管於此稽

恭人崔氏墓誌銘

恭人崔氏巡撫直隸都御史諱澄女嫁吾友王璣字玉
衡任四川龍安知府侯陞副使道前浙江布政諱某子
恭人生華胄自少嫻詩禮既嫁克盡婦道內外歎為賢
事姑尤以孝著玉衡為太學生好讀書結交名流恭人
屏當酒食以供予自乙酉歲奉詔纂修書局數過玉衡
論說今古必羅列豐腴常病玉衡營醫藥製裘禦寒不

惜所費得不死恭人質籜釵相助予心感之無所報也
玉衡出為湖廣德安府同知又署黃州府恭人陰贊之
皆有聲以卓異薦遷今官玉衡署黃州日兄子官湖南
按察使家太夫人在湖南恭人自黃州赴長沙迎姑就
養恭人至之明日值太夫人壽辰太夫人大喜舟逆水
得風順自黃至長沙纔四日人謂其誠孝所致云龍安
在萬山中蠻烟叢菁之所不得迎姑以養恭人日夜思
念至於成疾遂不起今庚子秋予典試四川玉衡奉總
督令委辦軍器於廣州問恭人則已歿於前一年既而
玉衡旋成都相見欵欵玉衡少育於庶母某氏恭人日

匠門書屋文集卷二十七

五

侍庶母耐清苦焦勞憂憶死於孝養之未遂予乃拜恭
人靈几迴念居京師盛景今鬱鬱旅次致夭歿予故為
王氏坐上客來成都不能助之歸恭人喪愧且流汗矣
玉衡二男子一女子長男及女皆恭人出玉衡攜其十
齡女出拜予予亦涕不戢止玉衡屬予為誌俟歸葬有
期刻諸礪石乃予載奉 命督學貴州恭人喪歸京師
葬不及送做招魂之辭遺玉衡匪特揚恭人懿德抑見
王氏客有惓惓不忘者銘曰

蜀江駛兮山巉巖蛟龍為宅兮筆鳳鸞魂之來兮雜佩
環此邦難久處兮望神京而曷還雲旗飄颻兮鶴駕載

駭暫栖此兮魂不得安桂漿兮肴蘭歌些兮心煩冤魂之歸兮路百盤孝思不忘兮哀皇天

戶部主事裘君墓表

戊子歲新建裘思芹與予相聚於京師其父戶部主事君諱奏字以敷方知奉天錦縣庚寅君以錦縣行取至京與予交視其志氣卓然無所回曲聽其言論慨然任天下事不以一毫自利也既引見稱旨以主事用壬辰補戶部江南司在部期月病歿越二年思芹歸葬君請予文表墓上君始祖承節公諱邦光始居新建司直公諱萬頃第三世也父諱績以舉人知四川榮經縣有

匠門書屋文集卷二十七

六

惠政君平生倜儻以古道自砥篤親舊睦於鄉里周人之急如為其身以拔貢教習官學授福建武平縣父喪未赴補授錦縣縣當本朝龍興數征戰邑居蕭然諸事皆草創地徵米豆雜糧官民交累君力請改折銀又建倉廩貯舊徵糧錦俗男女殤多棄其尸勸諭以土埋之豪猾倚勢凌人君痛繩以法誘盜賊皆為良民內外供億事立辦民亦樂赴作新聖廟禮師儒月有課季有考錦士彬彬文學矣君自錦行取入京錦人生立祠樹碑行之日送三百里不絕過寧遠州州人扳留幾不得行以君常兼攝寧遠也君為政而人愛之如此嗚呼倘

推君治錦之心竭其才行之一府或更總一省數府百州縣之任其德澤之及於人當如何人之歌舞而悲悼之又當如何奈何官僅六品年甫踰艾志未伸而沒豈天不欲天下有任事之才不使大用於世世亦無所用之而不復佑其命使永耶要之享期頤居大位無所利於人人視之雖存若亡不如君之位不顯亦不長壽而其氣凜凜足以致人敬也君娶萬氏再娶賈氏生三子次思錄亦能文孫男二孫女三思芹其長男有父風少往來錦縣錦縣人士至今眷也迺輒流涕道其先德或饋之粟肉卜以某年月某日葬君某原于交君之父子知之甚深序其實事推其欲為而未竟之志以寫一時之悲思使聞者感動揭諸其心與石不朽焉

匠門書屋文集卷二十七

七

邵陽康君墓表

邵陽康君諱乃心字孟謀由縣學生拔入國子監康熙己卯陝西鄉試舉第五試禮部不第丁亥六月君年六十有五卒於家子時居京師聞其訃悲傷之不已蓋予耳熟君名讀其書慕其為人慨夫賢者不多得關中之遺獻歸然獨有君而竟云亡也又三年其子縣學生无疾以書來請云先生知先人久矣先人平生文章傳布人間行已特立有千載之志未嘗以窮少挫所交皆當

世巨公長者以不及見先生為恨舉先生文以教訓子弟今先人已入壤惟大書以表之俾德潛而更光惟世世不敢忘按君弟緯次君行寔及襄城李禮山來章所撰傳曾祖諱先民舉人知山東臨邑縣祖諱國祚鴻臚寺序班父諱姬冕縣學生君自少勤頌讀舉筆下必哨俗試輒冠其儕尤留意理學經濟之書是時崑山顧亭林先生抱絕學往來關中與李王諸君子讀書講道君與之遊司土之吏及輜軒所過無不望風式閤君時侃侃陳利弊有功於人立商元聖碑於新村復子夏祠祀朱子於雲臺觀右平生所為文章無不慷慨遠懷讀之

匠門書屋文集卷二十七

八

興起而題秦莊襄王墓詩尤為新城尚書王公驚歎錄之秦蜀驛程記已卯鄉試經義論策皆有源委條理海內共傳誦也居親喪盡哀待師友患難死生無間家貧而自守甚峻

天子幸陝西詢其鄉之賢者給事中劉公蔭樞以君名奏左右侍從之臣多欲薦君君處之冲然有貴人踵門納交君謝以病不苟求合也修韓城平陶二縣志著毛詩箋家祭私議等書娶路氏子无疾能讀書繼其先業嗚呼君有篤實耿介之性可以廉頑立懦有蒼深典健之才可以復古振今一舉於鄉而竟不遇名聞於在上

而不及待其用豈蒼生不當蒙儒者之效與抑闇然修行於鄉其流風所漸尤遠也而今已矣君同里編修慕莘先生與子同姓風義卓然獨稱頌君不絕口巡撫陝西都御史鄂海公子達禮為子言邵陽康君秦中之師表沒一日泣然誄之曰為人所敬愛而雅服之如此聖朝獎善勸學必有旌其身後之典一二執筆領史局之臣方錄其寔行子與君相知於性又字之中序次本末勒諸墓石庶幾表君之幽以慰其孤之請過者覽之其能無悲也哉

誥授通議大夫禮部右侍郎兼翰林院學士胡公

匠門書屋文集卷二十七

九

墓表

荆門公奉命督餉塞外康熙五十六年春歷推河布顏圖郭爾等處將軍傅爾丹公經理軍糧出入次年夏移屯額德里秋八月抵滿珠什利廟公病亟奏疏云臣草茅書愚蒙恩拔置卿士命出塞至軍前收放糧餉身染潮濕腰足軟腫氣虛中滿臥車強行收米之地飭運官阿顏圖等謹收貯奄奄一息不復觀天顏惟囑臣男克寬收效疏入

天子軫悼勅禮部准卹典給祭葬訃聞之日士大夫皆流涕親族門弟子哭盡哀公之忠信孚於人久其愛才

造士實有功倦倦報國之念歷邊塞冒風霜願裹以革不有其身讀其遺疏靡不嗚咽失聲也公諱作梅字修予別號抑齋世居湖廣安陸府荆門曾祖璉祖之明父振翼生九年而孤及長讀書不求進取公貴贈祖及父如公官公自少稟父訓以脩德濟人為務俯仰激昂表裏洞達仁義忠孝之性生而已然由諸生歷官三品未嘗一日暇逸也壬戌第進士改庶吉士丁卯授檢討戊辰充會試同考官甲戌陞左中允再陞侍讀壬午督學陝西丁贈公憂戊子補侍讀再陞國子監祭酒庚寅陞詹事府少詹事辛卯陞內閣學士兼禮部侍郎是

匠門書屋文集

七

十

秋主浙江鄉試陞禮部右侍郎壬辰會試知貢舉充殿試讀卷官癸巳主江西鄉試是秋會試再知貢舉一酉舉 經筵 上命公進講稱 旨隨奉軍前督之命公在翰林纂修明史 三朝國史 大清會典增修類函皆合體要會試同考所拔皆名士督學陝僅三月文體為一變為國子祭酒立學規講經義諸翁然得所師少詹與廷議侃侃爭可否主浙江江西悉皆拔孤寒既承 君命督餉邊隅馳驅盡瘁收有方將士皆感激大將軍傅爾丹公尤加敬身後舍歛悉將軍主之牛車載柳棺自塞外行幾萬里乃歸荆門

望而哭且設祭咸聞公之以死勤事其丹衷可揭日月焉公居家事親孝待兄弟怡怡朋友緩急相助弟作楫拔貢生歿於京師公悲慟不已作相舉人相依朝夕友愛殊深娶江氏長子克寬舉人江南松江知府陞兩淮鹽運使執公喪哀毀滅性未期年亦卒作相卜日月葬公乞大受表其墓嗚呼公之立身行事足傳於後大受常親炙公知公平生直道

匠門書屋文集卷二十七

十一

天子倚重而人或忘之運儲沙漠死不忘君遺疏 行路為之感傷矧其常與游者乎 天子寵卹同朝哀輓過公之墓者悲其才之奇致身之艱難古烈丈夫之事儒者能之石不毀而文常存覽者可以興矣

誥封奉政大夫刑科掌印給事中愚谷錢府君墓

表

惟天佑善積之則慶餘其家任與隱及身與其後人其歸同也大受交太僕寺少卿錢君以壇熟聞封公愚谷府君之賢覽太僕行述重有感云錢氏自吳越武肅世立功德根蟠而枝蔚別一宗遷嘉善嘉靖中有諱貞者舉人官河南汝寧府同知府君七世祖也三傳諱繼科生子諱士升仕至太子太保東閣大學士禮部尚書贈

如其官次子諱士晉進士官刑部有平反錄終巡撫雲南都御史府君祖也父諱榜歲貢生從王師入閩署將樂縣盜陷將樂力戰死之二子次府君諱燦字蔚宗愚谷其別號 誥封奉政大夫刑科掌印給事中加三級將樂公死事府君年十一痛將樂死於忠有司不以聞發憤讀書冀成名旌厥考時時嗚咽流涕事母毛太夫人盡孝敬伯兄修身嘽嘽鄉試不利專心古文辭樂為善莫由設施則皇皇於鄉見困苦患難拯之必力修學宮置祭田司土者有所諮必告以實人受其德不知也娶孫氏進士分巡南汝道諱籀女五男子長即

匠門書屋文集卷二十七 十一

太僕戊辰科進士歷今官以垣庚午科舉人以坭縣學生以坊歲貢生家暨癸巳科舉人四女子孫男六孫女十曾孫男二曾孫女三太僕云以塏初知廣東茂名府君勗以廉而慈調東莞迎府君至聞東莞人誦聲則色喜遷山西隰州謂宜遵唐俗勤儉以塏為刑部則曰人命所關吾祖平反錄可鑒也為工科給事中旋掌刑科手書切戒為人臣居言職難稱守正毋徇私持大體毋喜事內陞後馳歸定省府君視履清健趣以塏行云當一心報 君恩較日侍膝下尤喜將樂忠節未彰遭逢

聖天子以情請得邀殊恩吾死且瞑矣年八十有一以康熙五十六年八月卒大受不及侍府君交太僕久見太僕待族嫻朋舊有恩人稱府君家法凡利人濟物太僕竭力為之曰吾父然吾吾不忍也大受常語之君家遺澤長多達者苟於善日積不已繩繩乎奕奕乎於府君闡揚先德之志有弗克承也哉既葬太僕屬大受以辭迺次府君立身本末及其既老訓子孫服官政盡瘁匪躬庶幾追其先以丕顯惟忠與孝錢氏之烈勿替也特書以揭其墓昭示世世無窮焉

匠門書屋文集卷二十七 十一

匠門書屋文集卷二十七

匠門書屋文集卷二十八

嘉定張大受日容

文墓表 哀辭

禮部尚書韓公墓廬先生墓表

禮部尚書韓公墓廬先生卒於康熙四十三年八月年六十有八某年某月葬於某山之麓大受從公遊晨夕辱公獎誘多所見聞公子孝嗣等屬撰次為文刻石墓道乃以思之深事之有所待既久稿未成追維盛德愴念舊恩大受亦已老矣司事荒服言之不能盡抑何忍終默默乎公諱莢字元少別字慕廬居蘇州府長洲縣

匠門書屋文集卷二十八

一

婁門內曾祖逢隆明太醫院吏目祖諱治舉人知雲和黃巖二縣父諱勸縣學生祖父皆贈資政大夫經筵講官禮部尚書母周氏顧氏贈夫人娶李氏封夫人恭簡公裔孫女子六人孝嗣已丑科進士孝基庚辰科進士改庶吉士御李甲午科舉人孝潔孝容孝鼎孝餘皆諸生女子三人孫男某人女某人曾孫男某人女某人當聖祖仁皇帝親總萬幾任賢輔政雲龍會合茅茹彙征公以實學巨筆出而應文明之祥由國子監生中順天壬子科鄉試明年會試殿試皆第一授翰林院修撰為文章根柢六經貫穿百家弘深雅健斬然秀出士子翕

然逆風授職未幾充日講官纂修孝經行義研辭晰義至博而精未明入講聖德王道反覆開陳叨 御賜甚

渥主順天乙卯科文武鄉試進侍講乞歸葬親旋京補

原官陞侍講學士 御試乾清宮賜茶賜膳 上親

閱詩賦夜漏至再命侍衛撤燭引之出陞內閣學士兼

禮部侍郎公從容侍從深注 宸衷每進制草必荷褒

嘉啓事殿中時多參贊然秉性恬淡尤明於見幾值南

北分朋弦矢將發則因病請假丁卯南歸築室西山超

然塵外之思矣居家八年未通京師一札獨蒙

聖祖仁皇帝殊恩隆眷詢問者數甲戌召公 詔書稱

獎有司趣就道公疏辭不得達單車赴闕命總裁一統

匠門書屋文集卷二十八

二

志仍補原官丁丑充殿試讀卷官薦慈谿姜宸英

上拔真一甲齋顏溫語奏對移時越一日 御書篤志

經學四字賜公是科選庶吉士 上顧問公公所薦

引皆知名士陞禮部侍郎掌翰林院學士公領袖儒林

提攜弘獎同官後進各盡所長 上專以文字倚公

平定方略政治典訓律例各館悉令總裁磨勘試卷定

限解冊公槩飭曹司無所苛求值 南巡扈從 恩遇

尤隆 特賜東南雲峰四字匾額陞吏部侍郎決壅疏

滯銓法一清 命教習庶吉士會課瀛洲亭作經說及

詩賦議加庶吉士馬銀月三兩回籍不能來京者議督撫酌量資送各省督學差遣翰林官及才堪科道知府者皆同內閣保舉公感激 聖恩具疏奏謝 御書道德仁藝匾額懸翰林院中堂公撰文恭記進禮部尚書仍兼掌院公日夕勤思以孤忠結 主知落落自樹難進易退而爭名之徒妄想忌嫉因念齒已暮疾病間作疏請解任奉 旨卿才品優長簡任秩宗正資料理不必以老病求罷公勉供職承 命日直內廷校對御製詩文 賜御書潤色鴻業匾額方旦夕引公為輔公塞蹇諤諤益矢忠直再以疾請解任不允病益甚復

臣門書屋文集卷二十八

三

上疏云臣聞勞苦倦極則呼天疾病慘怛則呼父母臣實衰病仍顛聖慈垂憐准解職退休以免罪戾疏入得旨解任居京調理甲申秋八月病亟令家人身後喪禮從儉約毋許用僧道家法遺疏入 特命所司察例子郵典弔公者哭盡哀海內知公之亡皆謂正人凋謝後生無所則倣也公孝友本乎天性每懷二人歲時祭祀必涕兄天以己子為後故舊往來不以貴賤異視遇窮困患難死喪竭力救卹初入監崑山大學士徐公為祭酒奇其文壬子試順天刑部尚書徐公為主考特拔公卷高文傑出風氣大振實二公之力迨二公致政家居

白頭兄弟終日憂患平日故人門下避禍絕跡公挺然獨來百端慰藉二公賴 君恩曲全公亦坦然無事也胸次清曠舉止醞藉對門人訥然不出口及論古今人物邪正道理是非瀾翻不窮入朝會議侃直不阿直隸巡撫疏奏保定劉甲二子弑繼母公奏摺稱其枉覆鞫之甲娶倡女別室自縊倡女之母誣二子也永定河臣請廣開捐納事例公持不可祭酒臣題請大學士達海從祀文廟公撰議以為逼君逼師於禮未合御史條陳監生各回原籍應試公以為如御史請則太學一空非京師首善之義議廣開言路令科道風聞入告公以

臣門書屋文集卷二十八

四

為聖朝公聽並觀言官無得以私告訐議海關不當設各關稅不當增禁私錢令過嚴殊不便民處分主考策題違式請從輕罰俸令叅劾翰林官公奏請 聖恩寬宥徐加訓諭公所建議甚多惟期有裨朝廷有益百姓不以利害禍福自為也既登大魁躬砥名教蔚州魏公數造門與論睢州湯公云韓公正人須令作公輔孝感熊公主會試首拔公而待公若寮友晚掌翰林桐城張公內外交贊道合心同與新城王公同朝公退輒倡和服膺秀水檢討朱先生謂讀書萬卷勝於躋九列同縣明遠趙先生堯峰汪先生穀似金先生皆自少會文

在京師日從顧寧人先生討論典故其它如山林遺佚
後來賢雋每一登堂皆與之忘形骸而託千載也少不
治生居官益淡泊位尊而家貧季夫人家法寬整置妻
媵侍公公於一切紛華了無留意常置酒一壺飲醉兀
然幾不知天地之窄歲月之促雖蒙謗不顧也評點古
人書都中竅察詩先毛鄭乃折中朱子春秋傳不以胡
氏廢左氏公羊穀梁禮記以儀禮周禮為經緯四書得
朱子集大成一字句必切體馬班而下稱三國志簡核
有識范史贊極工南北史裁剪合宜離騷思深南華筆
幻水經注句與徐庾溫李才艷皆足擴文人心胸昌黎

匠門書屋文集卷二十八

五

柳州歐曾之文出後有作者不能越其範圍也太極通
書西銘正蒙諸書研深索幽必至於簡易常病學者讀
其辭而思有所蒙或入於怪僻或流於虛偽故於先儒
義理無不貫通而不敢立說附會公歿後談理之家日
出聞之者疑信參半惟以公為儒之正宗也
今天子繼大建極旌善闢幽鼓舞之道備至當有舉公
以請者大受官萬里之遠視今悲昔舉一漏千公之立
心行事可思而不可言者別俟史官論定使天下為人
臣知老成雖亡典刑勿墜咸思學古立身仰承
聖祖仁皇帝尊賢右文澤及萬世之德臨文欷歔感激

而不能以自已敬表其墓系以辭辭曰

維嶽英靈降申甫公其秀出文昌府書本六經總萬部
戲幻魚龍制罷虎大筆鴻辭埒燕許主管西清振東序
聖祖倚公作霖雨惟公正直神是與睥睨公御蛇簪組
開口必陳堯舜禹視袞罔闕敢忘補彼何人斯道且阻
白日當天照臚望公夏收而殷昇合小大雅中規矩
濟濟後來誰步武

今皇鑑懸清濁剖榮生哀死德施普公之精爽如可語
援節而歌成綴舞儒冠崢嶸江海柱圖畫烜赫雲霄羽
邈然青山一坏土春蘭秋菊長終古感公知己報無所

匠門書屋文集卷二十八

六

司教黔南行踴躍撰辭刻碑墓門樹公之子孫天所祐
自今億世永令譽於鼎有銘儂偃俯

勅贈文林郎翰林院檢討提督貴州學政前順治

甲午科舉人先府君曾餘先生墓表

我張氏先自崇明沙遷嘉定縣傳十一世至府君諱慶
孫子曾餘府君高祖諱禎歲貢生贈兵部職方司主事
無子以弟贈工部營膳司主事諱祥公長子為後諱情
進士歷官福建按察使司副使祠名宦偕弟進士歷官
山東按察使司副使諱意居縣之安亭鎮以孝友顏其
堂府君曾祖也祖諱應文縣學生父諱慎德縣學生再

遷蘇州府城內府君少失怙恃，勞苦萬狀，依伯兄讀書，性敏勤學，年十六即主鄉塾，從明季遺老講究義理，諮訪典故，自少為時文，便根據六經，兼通詩文各體，中順治甲午科舉人，三赴公車，不利退而教授，生徒絕跡，有司之庭，惟藉束脯為養，常不能舉，纒胸襟浩然，一有所入，輒濟人危急，所與遊，惟耆儒及方外友，凡勢位赫奕，屏不往來，亦不通一札，娶前母徐氏，無出繼母鄭氏生三子，燦然大受士琦，一女嫁施瑛，早寡守節二十餘年，歿，府君親課子日論作文之法，左國史，漢訖唐宋元諸名家，剖晰源流，雖為八股，應舉業不許苟且，從事為人

匠門書屋文集卷二十八

七

敦實行，不驚名譽，專以孝弟忠信行於宗族及於鄉黨，從幼至老，無一妄語，人無愚智，至誠相與，無纖毫之欺，敝衣冠行城市，見裘馬輒引避之，教子常令甘貧，約無趨勢利，病亟呼大受輩訓之曰：汝等為諸生，專務本業，設得第，須守拙，乃獲福也。府君年六十有六，以終燦然。縣學生天士琦，康熙甲子副榜，任江西吉安府永新知縣，直道失職，今亦亡。大受已丑科進士翰林院檢討，加一級同考，順天主考四川督學貴州，兢兢校文，選士一稟府君教，府君三遇。覃恩贈今官母徐氏、鄭氏、贈孺人，嗚呼！自風之下也。舉世苟求富貴，不顧廉恥，流蕩忘

反莫可迴挽，府君獨絕意於彼窮經行義，一身砥狂濤之中，持之於衾影，修之於窮巷，子若孫共守其故業，後進之士，懷思典型，知實行不可以虛名獵取，公卿之尊，十萬之富，不若布衣蔬食，歷久而澤無窮也。府君性一無嗜好，獨居詠歌，蕭然自得，不喜食肉，舉盃細酌，設蔬菜一盂，聞人為不義，未嘗不怒，亦避之不與校也。自西漢專尚人倫，士君子皆立節，輕利祿，宋元儒者守道講學，流風遺韻，漸被數十世，而聖經之教益明，其功德不顯而傳之悠遠，一時之榮何足當賢者之一瞬，即後世交口稱之，亦非其初願及此夫為己之學，豈以其名也。

匠門書屋文集卷二十八

八

不幸兄弟俱喪，大受老而涉仕路，人謂府君積學未章，啓於後人，寔不知大受以聲聞自累，違先人之本意，墓石初立，執筆以志尚世，世恪守祖訓，真實自修，為天地之善人，為家庭之令子，天下相習以共成醇樸之俗，是我府君歿而道常行，其何憾也。夫

外曾孫顧詒棟填諱

節婦張氏墓表

長洲太學生施瑛妻張氏，我考甲午科舉人，贈文林郎，江西永新縣知縣曾餘府君女，大受同母妹也。先府君止生一女，愛之甚名之曰淑英，生而閑靜，不妄言笑，年六歲，令大受教之，誦詩及論語一編，成誦，辨四聲，隨口

輒解體弱多病不忍日課之稍長學女工刀尺針線之用無所不精生十歲而我母我父相繼辭世四弟士琦出贅顧氏妹依予以居菜根布服習以為常年十九歸於施六年而寡即長齋誦佛氏書大受遠游四方妹與吾妻同處一室所談多古書載賢女事待嫗婢皆一恩吾兒綿初妹自幼常教識字撫愛之予子綿初既天妹實痛心得疾不起臨終端坐言行皆有倫次生於康熙辛亥歲六月初三日亡於十卯歲二月初一以某日葬某鄉前一年督學中允楊公中訥蘇州知府陳公鵬年聞其賢行皆給匾旌之嗚呼吾妹少喪父母既嫁喪

匠門書屋文集卷三十八

九

夫無嗣惟綿初事姑如母又天而身又不永年其賦於命者可謂窮矣然予竊觀天所予以福壽之人無論男女多踰禮而妄為惟妹始終確守禮度以焚獨之身持聖經之教其所以全生全歸為父母之肖子天山之完人有亘古不泯滅者大受雖自勉其身至沒齒而清名正行常恐有所抱媿而不能與之媲美焉敬書墓石以旌善者有所考

吳生燿哀辭

生燿長洲人父兆遷世以儒稱生刻苦於學年十五我於東莊涉獵古今文有所作必沉思終日工楷書

合晉唐人法試有司不利丙戌春子至京師偕生以行生念其父老將傭書以養又子共晨夕遘疾踰月而没仰不得與老父訣俯立女若孤而死於客也嗚呼自學者之無與養皆棄書恥業儒生獨惓惓於斯何天之厄其遇而天其年也然生窮且死無所怨悔可謂守道不變矣將歸其喪予重哀之為之辭以送之

匠門書屋文集卷三十八

十

嗚呼生之才不隹於有司生之志久違於時遂我於學舍不救其飢借我於逆旅忽如木之萎生獨恨於天兮知生者莫不泣然而悲重傷其老父予其恤其婦與兒我之來兮生寔是隨生歿而喪歸今我於新交於生者皆向風涕洟况生之親舊有不肯痛而肝摧肉在俎兮酒在罍兮饒於道左敢誓神神之載兮陸以夷舟之浮兮水不歆生歸於鄉兮瘞諸西山之厓

徐文表哀辭

吾祖母與母皆出自瓜涇徐氏文表少子五歲為弟自鬚鬣迄白首談文章無毫髮不合行義相砥礪睢州李牟山率梁宋之士與予交而文表實尊吾說以導吳中之賢俊予其弗孤也哉文表困場屋甲午舉順天鄉試戊戌登會試榜年五十有秋病脾腫遂歿歿之日賦詩一章神清思曠邀予坐榻予執手訣別嗚呼

牟山官於蜀而亡文表又歿於京師豈天之喪予賢者
不獲伸其志吾徒摧折墮落無以一倘學者而流澤斯
民悲乎哉文表弟脩撰君將歸其柩於南灑酒奠之魄
藏而魂浮文表其知我也豈以生死殊與嗟乎道之不
振吾衰甚矣一年之中哭牟山又哭文表成之甚難摧
之奚遽造化者如此酷乎自今以後誰扶持予以立於
天地間也哀之以辭辭曰

白日昭昭兮忽西匿赤鳳凌霄兮乃折其翼種樹倚為
棟兮斧斤戕賊琢玉以待升明堂兮一而碎之不可復
得我哀斯人兮有才有德天方培之一不忍忽陪國將汝
用兮士將汝則茫茫九原兮邈不可即吾垂老而道之
孤兮悲痛曷極執紼送於郊兮異死生而岐南北司命
者之不仁兮我與爾其奚慝

施烈婦哀辭

吳縣洞庭東山烈婦施氏年二十歸吳某越四年而寡
姑謀奪其志婦為夫立後又拮据葬其先三世喪歲臘
設奠筵作自敘文絕命詩遂自縊某聞而哀之因系以
辭云

婦才行秀如蘭兮婦節義一以兮夫早逝髮苦管兮
姑不諒心可剗兮立兄子無節魂兮葬爾祖慰九原兮

匠門書屋文集卷十八

十一

殺其身壁迺完兮垂以言日不刊兮天昭昭或昏昏兮
人慄慄各潛潛兮湖之激血爾斑兮山之宮神爾安兮
時有祭潔沚繫兮巫有招捐珮環兮婦正氣塞乾坤兮
婦清風奮懦頑兮

龍里陳義士暨妻李節婦誄辭

龍里陳世隆性樂善為巡撫掌案吏初平逆藩黔人相
告許羅叛千餘人請按捕世隆抱牘惶惶恐辯論激切誓
以死明其冤投縲案側事竟得寢喪歸龍里老幼哭送
妻李氏守節三十餘年巡撫劉公題請建坊旌表督學
沈公撰傳

匠門書屋文集卷十八

十二

今天子頒詔四方崇獎節義采風勵俗使者之職迺著
誄辭鐫諸石俾其人與日月不泯誄云

一夫之死活者千餘德立名顯視此史胥斯人故賢婦
亦苦節玉潔霜嚴凜凜烈烈誰官節虐乃吏而仁烈士
狗義令妻守身載過龍里立石墓旁 皇朝錫命不遺
遐荒其家克正必昌厥後使臣旌幽蘭芳菊秀黃土一
穴清風萬年骨枯神炯停驂慨然

哀殤辭

拳石居士生女淑貞三歲而殤母夫人悲之甚居士謂
子女始生而貌莊性甚慧予俟其稍長授之以孝經禮

記使知問安視膳之節玉礪之飾棗脯脩隨中饋之事
蓋我家世居納鶯江國中之舊俗女子勤於針線食蔬
糲不與相外甚善也而聖經所載治內之教日用儀節
多未嫻習將教之家俾流風及於人人惟以子女先之
一旦遽殤嗚呼豈非命耶非獨為子女悲也聞其言竊
歎殤女在孩提而其教育家化於國之志不克遂有足悲
夫因系以辭云
女之殤兮而教之亡兮行斯志也女德則滅兮

匠門書屋文集卷二十八

匠門書屋文集卷二十八

十三

匠門書屋文集卷二十九

文祭文

祭潘稼堂先生文

嘉定張大受日容

嗚呼斯文在人如絲不絕夫子云亡炎熄源竭生而宿
慧學書不輟上溯典雅窮搜版碣百家之書支分流別
援毛搗解冰灑霆裂辟易萬夫吐棄一切遭家閔凶哀
痛骨折潛而勿用不食井溧淞江可漁一艇風雪自歌
自賞高媿前哲石渠弘開羅網巖穴飄飄雲凌賦奏
帝悅文學侍從枚朔同列迺參講幄道論稷禹分司禮

匠門書屋文集卷二十九

一

闡微茫鑑徹樂顧驥空剖玉泣血拔茅方升誰妬蘭潔
抽簪南還猶麟去繼縱情敖游望古停轍海仙嶽神齊
趙豪傑賦詩詠懷風雨嗚咽旁證釋梵爰解塵結法藏
千萬心貫舌決非屬不穿惟蔬乃啜晚耽著述師承一
髮義無障礙句必梳櫛亭林遺書澗上清節學彙一身
後進是挈孝友于兄募金贖姪助朋卹姻古義無缺嗟
此一老如山截嶮為儒林宗宜享耄耋胡不憇道似蟬
斯蛻疑誰與諮奧莫之抉士心傷悲禮喪尹媿其神奕
奕其書烈烈何以招之有芷爰擷其肯來兮投我佩玦
凡承顏色及聆訓說為位以弔三爵用醑惟靈享歆慰

此契闊

祭顧有典文

嗚呼窮達同歸死生不變人範經師先生獨擅視天夢
夢闕極而顯閱世悠悠甚而行我哀斯人當食不咽
我信斯理匪石可轉少絕嬉遊長兼學辨師事堯峰經
尤貫串斧斤可運規矩誰緬繡從鍼巧盤落珠旋口不
輟講手不停譔承彼百家守此一綫孝友性成躬行罔
倦信孚冥頑敬篤閒燕學古亦狂守已亦狷秋日朗潔
春風四扇有此典刑人受治鍊予為朋友心竊北面疑
則與析病解藥眩妙得未聞樂作手拊古人素心千載
如見吁嗟先生器為國選羽儀矜式鎮浮化悃州司不
舉鄉國莫薦宿學長窮至寶勿銜揚子蹇吃皇甫風顛
日扁一室優優晏晏有子如玉擇為余倩文爛雲霞才
為金箭瓊枝忽摧芳年若電道路恫傷骨月掉戰其子
既天其身復遭熒熒一孫髮僅鬢鬚繩管苴蔴抱之主
奠生者倍哀逝者寧瞑誰求書稿不慙遺獻於斯降殃
孰勸為善千秋萬歲魂魄不泯世共閻閻生同席研申
以昏姻齊心眷戀生也肫肫行義相援歿也凜凜音容
恍見善言善行莫究莫纂對酒神傷聞弦泪濺鄰春不
相郊緋引轉挺燭束芻情兮莫展

臣門書屋文集卷二十九

二

祭慕廬先生文

嗚呼公之生也天將以其身為朝論道為儒起衰公之
薨也人皆感然於中心上失其輔下喪所師人知公之
文章明被乎荒服海外爭覩景星以為瑞而亦知公之
政事隱持夫坤維乾綱若啜玄酒而一化其醜其外則
嵇阮之徒形骸以自放其中則灑落之契動靜而無私
學術則徵文徵獻若星羅珠串而悉本若考之作訓仕
路則時行時止若麟翔鳳舉而獨結
天子之知雖推排掩抑時時不免而培塿豈加於泰嶽
浮雲烏足以損夫秋曦天下望公聲名爵祿以為稽古
之力者公獨皇皇求退志不忘乎山之麓江之涯嗚呼
其官顯其望尊而天下之為公咨嗟太息者抑豈為區
區者而悲行事昭於一時著書傳於奕世不幸公逝矣
而後來者其誰公平生鑄羣物獎寒俊而尤於小子拳
拳以斯事相推於文有序歎其多才於詩有和驚其孤
賞其既也提撕警覺無為塵網之所羈嗚呼生我者父
母成我者公思公之音容讀公之訓辭雖材薄運屯而
不敢自毀於隨過婁門而腹痛升寒碧而淚滋公無一
日不思歸此而終以櫬還者豈人寔使然抑天之所為
要公之神明不以出處異亦不以生死殊儼乎衣冠杖

臣門書屋文集卷二十九

三

屨之在茲芹薦於盞酒陳於危庶幾我享而何能已於涕洟

祭衡水道叅議家惕存文

維嶽之生萃在高門積善之慶啓其後昆莪莪古潤海掉江蟠先公叶運雲龍騰騫家生元愷名章德温先生經藝沿波尋源連魁多士變化溟鯤始官行人役於轄軒出入郎署職司其繁枋文於豫弓冶澤存至清作鑑冰瑩無痕先後濟美雙碣在原衡麓岬岬湘流沅沅龍旂載列往作屏藩訟消盜息民俗爰敦神疲以專形枯於煩羨羨南方盍歸兮魂農食厚德士念舊恩名永為

匠門書屋文集卷二十九

四

壽道行彌尊有子式穀如枝因根才奇運塞天不入冤先生仕遠時聞訓言與賢子友誦述弗諼先生之沒兩淚傾盆清白之後飢不能殮抑聞達者道非泯泯志存先哲功流子孫醇儒廉宦綱維乾坤立身無憾逝者何言霧氣忽集日色微昏白鶴控轡青鸞引旛挽歌既作進我酒罇神鑒而享毋棄芷蕪

祭江西督糧道王省齋文代

嗚呼嶽蔚川蒸星昭雲霽學殖醇深清風奮厲作王國楨為生民庇族大源遠刀佩水筮淮北江南詩書門第公生漂陽文章砥礪秉憲西曹民無冤滯襄事秩宗禮

多補綴持節三輔民稱僑惠叱馭劔南地因葛治聲動中朝道被遐裔爰來江右轉漕三歲道遠民疲手畫心計中流權唱太倉粟繼千里輸輓萬口碑碣車宜韓錫羹必說齊豈知不憇忽焉長逝為時傷慟因私弔祭學有淺深事無鉅細咨度諮詢發蒙起翳俄聞哀訃適至江濫驚心隕淚舉頭沾袂仰此豐猷讀其遺製召伯甘棠勿剪所憩羊公峴山過者泣涕楚些空悲欲招無際莫以酒漿藉以蘭蕙鸞鶴可驂江湖是柘溪毛錐微靈爽可契

祭郭南隱文

匠門書屋文集卷二十九

五

嗚呼人生受中其天本全如醉墜車如魚適淵抱璞不斲散樗恒堅先生之德如嬰兒然外物莫蠱百憂常蠲衆人斲斷我獨平平讀書樂志不與名緣執藝濟物豈以利專少逢鸚毀居無一屨先生怡怡飢不絕弦晚懼菜養膳有良田先生沌沌漠若枯禪所欣親舊貌不拳拳雖處讐怨心無悃悃遇酒輒醉倚牕而眠斯人何許無懷葛天兩孫秀映玉樹庭前承命為友日勘一篇才妙時人名傾前賢先生顏和文謙流連秋月素屏春江畫船沈涵忘反頻空囊錢小子一別疎星晨懸下帷獨坐惟揮縑箋會飲清可名亭褰裳往翮看花匠門扶杖來

過庶幾壽豈逆游百年奈何一跌遂悲九泉病不居寢
歿猶啜饘魂升魄降生寄死還八十已老四世方絲萬
物歸根夫何憾旃身大福善信不爽焉孟冬之日菊馨
楓難靈歸其宅肴核在籩酌以招之歌呼舞仙宜以樂
享而無涕漣弔先生者視我斯篇

祭刑部侍郎青樵先生文

嗚呼人生以直不與身泯其氣至剛歷久弗隕公產東
萊丰骨嶸嶸冠年立朝正言無隱遇勢不撓見惡斯憤
出為監司性和才敏司臬開網作藩立準實受 帝
知三專節閩浙境止厖閩海息蜃虎除豫章載安螺螄

匠門書屋文集卷二十九

六

忌者益滋三已令尹 帝謂不然汝實慎謹持平於
廷決獄必允晉貳秋曹忠尤惻惻當路不容銷骨鼓吻
往築河隄破產操畚 帝乃發金知公素窘公以勤
事奔走力盡覆巢毀卵長歎而殞公遽至斯 帝心
良軫速歸其孥感恩涕拭公之始終不受牽引孤立獨
行崎嶇坎廩
天子保全得逝正寢子孫報國遺命肫懇同朝歎息道
路悲憫公之居鄉病撫飢賑公之待友豁雲絕畛所至
生祠歿存敝緼臨風設几慟實難忍于池采蘋于圃拔
芻公之精靈不遠而近誅辭無文敢以誠論

祭竹垞先生文

嗚呼自有書契訖於今茲斯文不墜其功緊誰卓然夫
子秀水所產相公曾孫流離兵燹讀書守道絕迹科舉
山阿水湄彈琴獨處出佐幕府行設四方異聞奇蹟多
識不忘秀水之才古今兼總秀水之名朝野傾動 詔
徵鴻辭僉以名薦試之詩賦石渠首選遂領史局執簡
稜稜乃參講幄說書硜硜校士南國玉衡水壺侍直中
禁朝鳳岡梧學富志正蘭芳芷潔載進載退惟明惟哲
南國故居皇皇排纂形圖文字金石竹版有謫必正無
隱不搜儒兼漢宋文補秦周大篇鬻鳴單詞玉裂典刑

匠門書屋文集卷二十九

七

未亡學者心折入居草堂訪此名賢出乘畫舫望若神
仙寬者其量袒裼援止峻者其守萬鍾敝屣敬自王公
及郡縣長先生欲然恂恂鄉黨窮無田園鮮衣食資先
生廓然邨民寒飢 翠華南駐賜書恩穠龍樓錫燕坐
對逆容蒙稽古力係蒼生望夫子老焉鄭公之鄉年八
十餘神清氣健世千萬後名立德建何期秋露無疾知
終與親故別浩然太空世道波頽行已矯矯遠近悲嗟
失我師表儒林榛穢補苴誘勸賢愚慨惜凋此文獻矧
羣弟子親炙情深山頽木壞能不痛心義將誰諮疑將
誰剖無鏡莫鑿無鐘莫叩數百年間遺此一老云亡奈

祭冢宰吳恕菴文

何呼我穹昊爰申哀誄爰擷溪芹神靈如在來格來歆
惟公應運河嶽日星言惟忠信行實潔清交無賢愚隨
事至誠仕無顯晦秉心永貞垂五十載委質策名兩為
縣令慈惠廉明徭役以省訟獄惟平晉塞蜀鄙永留頌
聲報最赴關遷喬嚶鳴職司風紀侃侃 殿廷屈為冗
秩無悶無營

匠門書屋文集卷十九

八

天子念公碩德老成自七品階拔躋上卿甫及三歲爵
崇祿增為司農貳弗斬財贏既長司寇矜疑罰輕迺升
冢宰百僚儀刑匪斷而樸不纖而弘同寮和衷選人服
膺氣溫為春心冷若冰門常羅雀粟或罄瓶不改天樂
勿求人稱質言入奏每動 宸聽退未嘗告德色罔形
再持衡鑑拔良國楨屢舉循良升賢道與朋友患難族
婣孤莞心繫手援箴脫井升不與強競不因懦凌士愛
吏服氣和情傾公之為人元酒太羹當其接物和琴諧
笙吁嗟流俗日趨巧嫫惟公落落砥濤息霆為廊廟式
皎皎瑄瑄為鄉閭望靈靈蘭蘭彌縫元氣坐鎮後生顯
親任子觴老燕更寵命三錫繪龍雕瓊期公盛德壽考
永寧勤勞王事力弗能勝日中公退忽焉就暝 帝
心軫惻勅議褒旌同官慟哭隕命殉情生何養為歿豈

斂能蕭然布被哀感路行矧生同里泪與言并曲寫我
痛仰告公靈位冠九列年躋遐齡無病長逝禮備哀榮
公復何憾我心怛怛爰斟尊酒載奉澗蘅馨香左右靈
其式憑

祭林碧山先生文

匠門書屋文集卷十九

九

於乎天生斯民設之司牧育我田疇範我黨塾自非仁
人經明行篤苟負且乘鮮不覆餗先生醇儒閩中名族
少通五經貫珠憂玉立身孝悌敦古恤睦秋試踰格殊
恩甄錄以吉士選為司農屬於職主客雍雍肅肅學足
著作道堪啓沃一麾出守莅古上谷去天不遠馬馳車
逐民雜以厖吏勞而感先生化行家頌戶祝載守瓊州
海涯江澳獠恃險阻民苦桎梏先生下車發號布牘不
苛征輸必簡訟獄戍絕烽火野聞誦讀屬吏汗顏上官
心服公卿屢薦
天子屬目鼎鉉位崇錫蒼生福此願未伸何啻何酷濱
海遺黎憑棺慟哭中朝人士聞訃惶踧豈民不幸而罹
此毒抑儒方衰弗永厥祿先生平時義重伐木疾苦相
視名節是勗兩校棘闈鑑無私曲寒松不彫晚蘭芳馥
先生云亡吾道安屬有子傳經為宰如慮哀痛所生口
不啜粥去官執喪勵彼頽俗縹緲三山鶴歸信宿千秋

令名社祭牲卜敬采澗芹辭掌巫祝抒悲薦誠靈其來復

祭安溪公文代

嗚呼天生碩儒日星河嶽為國賢佐為民先覺一身皇
皇千載焯焯忽聞頽喪誰不悲愕公產於閩紫陽正學
引繩六經百家就斲筮仕南歸屢橫海若公矢忠誠慧
掃天角 帝旌勲庸崇階特擢講說圖書職掌誥冊
出入侍從古今揚推畿輔才多教弘木鐸持節撫民揚
清激濁命掌銓衡 宸知彌灼曰若濟川舟楫汝作一
德一心爰咨爰度望冠巖廊議參帷幄推賢薦善如勤

匠門書屋文集卷二十九

十

吐握救災卹患不遺羸弱水旱直言經綸大略口談指
畫涇渭黑白象緯律曆山川城郭信天下才進退綽綽
公之雅度淵深廣博小大旁羅短長交錯不形喜愠無
有適莫公之宅衷温醇淡泊不搜物疵惟恤民瘼後樂
先憂寬鄙敦薄公於文章上自邱索蘭臺記述野老纂
削金石斗科苔蝕蘚駁無不窺尋靡有穿鑿公於性命
直究伊洛太極陰陽大中哀樂疏濬原泉刮磨嶢峴千
鈞引線太陽息燭

天子倚公股肱柱石公惟報國至誠謹恪前年還鄉將
老丹壑三錫寵命再來黃閣眷此老成壽爾平格玉鉉

方調台星忽落 帝聞傷悼弔祭禮渥同朝涕洟行

路心懼門生弟子哭泣踊躡矧我先公閩疆司鑰交公

兄弟三尺是託先公蒙難小子膺爵提戈踰嶺伐畔誅

惡拜公堂下慷慨卓犖公相 朝廷身總戎幕四十年

來情深義確聚散合離存亡今昨哀慟難勝思慕逾邈

惟公神明垂雲跨鶴惟公靈爽塞蘭采勺公歿如生魂

歸冥漠小子戀戀抒辭几席公尚來歆鑒此愚樸

祭伯祖烈愍公文

嗚呼古今大義君為臣綱有死無貳歷久彌芳遠惟祖
德忠孝性成出宰邊邑余酋畔常孤城援絕朝服公堂

匠門書屋文集卷二十九

十一

懷印書紙劒剔火焚妻逆夫死子隨父喪下逮僮僕取

義舍生時在天啓憫恤忠貞畀之高爵錫以嘉名表石

於墓建祠於鬻任子金吾奕葉用光恭惟 聖代永

錫蒸嘗嗟我諸孫世守一經遭時遇 主橐筆巖廊

崎嶇蜀道來主文場我祖之烈於昭此方江激山峻日

輝星熒廟貌儼在靈旗載揚塞蘭擷藻式將厥誠嗚呼

祖厄多難孫逢太平銜 命萬里兢兢司衡神明默佑

報國文章作頌告祖季秋降霜倭聞愾見百世無忘

祭座主王鶴汀先生文

文章隨時有通有塞先生風采為學者則歲庚千秋司

衡南國升庸拔奇角立傑出虎豹喧爭蕙蘭幽寂矢銳
鈞沉玉温冰粟旨必同源體非一律三十餘年士論籍
籍自公枋文辭瞻義實設科以來莫與儔匹平生立朝
不假辭色正人倚毗鄙夫跋踏侃侃 帝前忘家報
國氣清形曜館閣出入以道自任而力弗克致政還鄉
年踰不惑山頽木壞中外悽惻身歿常存名久彌赫繆
荷公知經魁孔壁藝類雕蟲增價什伯宣室召對史館
橐筆於役蜀闈 君命汲汲還經運城公所棲息車
過腹痛撫琴涕拭所願步趨無離繩尺斯道萬年永懷
今夕酒馨肴嘉神尚飲食

匠門書屋文集卷二十九

士

公莫韓母李太夫人文

嗚呼夫人天生淑德有古昔風為閨幃式惟恭簡裔經
書夙習為宗伯配蘋蘩是職少而荼苦甘之如飴繼也
翟裼尊而能卑鉛華是屏針簡不離志勤克儉道嚴兼
慈鳩鳩均壹關雎雖和夫人作範化及江沱性無嫉忌
生則眾多歲時羅列少長婆婆宗伯立朝夫人居守惠
逮娣媵治及瓶甃宗伯上升夫人蓬垢風正於家禮教
由母子及孫曾起居朝夕恪恭俎豆謹守繩尺架有簡
編困無畜積家訓無忘母師可則宗伯儒雅海內所宗
夫人仁賢一家有容德蘊彌厚福享斯隆壽儕於耄如

仙御風惟夫人範百世敬仰在遠聞風近儀鄉黨富施
貴謙艱恤幼養赤筆稱揚古今彷彿或世婚姻或門弟
子往行遺書念逾一紀夫人壽終悲何能已敢藉巫招
宜旌女史綠水如帶青山為垣魄歸地下魂浮雲端爰
酌清醕載擷芳蘭拜手為誄靈實鑒焉

匠門書屋文集卷二十九

匠門書屋文集卷二十九

士

匠門書屋文集卷三十

嘉定張大受日容

文 奏疏 疏 勸學 課士

報到任奏疏

題為恭報微臣到任日期事切臣一介庸愚己卯年仰

天顏乙酉

御試一等屢蒙

恩賜奉

命修

書已丑

欽選庶吉士壬辰授職檢討充

省方盛

典詩經館纂修官丁酉科

特簡順天鄉試同考庚

子科

欽點四川鄉試正主考復蒙

簡命視學

匠門書屋文集卷三十

貴州

隆恩疊沛

異數頻膺敢不竭盡駑駘仰報

皇上於萬一臣恭領

勅書就道於今五月初十日

抵貴州鎮遠府准巡撫臣金世揚委貴陽府儒學教授

臣吳君爵齋到欽頒關防一顆臣恭設香案望

闕

叩頭謝

恩祇受所有微臣到任日期理合具

伏祈

皇上睿鑒施行為此具本謹具題

知

請寬遴選赴監奏疏

題為請寬遴選諸生赴監日期以恤遠方寒士事竊思
黔省僻處天末從前舉行拔貢皆以人貧路遠應試寥

寥荷蒙

聖祖仁皇帝培養數十年學校人文日盛

皇上御極加恩士爭鼓舞臣調集各府屬優等生員秉

公遴選除人少缺額之處拔取四十五人為向來未有

之盛但准部文限一年以內赴監肄業諸生以邊隅窮

苦紛紛呈請寬限陸續赴京臣伏見

聖主聰明如天無微不至邊方寒士久在

聖明軫恤之中仰祈 勅部寬期令其陸續到監其他

遠省貧士無力出門者一體盡沐

皇仁則浩蕩 洪恩普天沾被士子無不感激微臣益

增 寵榮為此具本謹題請

旨

旨

報任滿奏疏

題為請 旨事臣一介庸愚蒙

聖祖仁皇帝鴻恩特簡司學黔中恪守冰兢歲科兩試

俱已告竣恭逢

皇恩疊沛入學廣額文武鄉試加科臣次第辦理已經

繕冊分送部科訖例應報滿伏念明春補行癸卯正科

錄送文武諸生入闈又屆歲考之期學臣蒞任甚遠應

試士子踰山越嶺一時未能調集伏乞

皇上早簡新學臣來黔從容辦事臣仰候

俞旨一面報滿一面起程回京仍赴館修書則新學臣不致忙迫臣亦可免坐糜廩祿之咎均戴

聖恩高厚於無窮矣為此具本謹 題請

旨施行

募修鎮遠橋疏

皇朝恩德覃敷幅幘彌廣遠方番苗彝獮及甸藏之地引絙浮筏咸來域中雲貴兩省戶口益增行旅不絕而鎮遠為兩省門戶自極西層崖斷澗溪隔川壅至鎮遠而水道始通凡楚蜀吳越汎舟往來必由鎮遠升陸故

匠門書屋文集卷三十

三

城東之橋設於明時所以利涉而數千里江山形勝兀然一柱因地利而順人情為政者所宜亟亟也康熙己巳歲水溢橋圯總督范公巡撫田公捐貲重建踰三十載而水復溢壞 聖廟及茲橋 某 奉 簡書始莅鎮遠往視 聖廟舊址謀更新之復臨堤相度茲橋之當興而工成之不易比年以來司土者供億兵馬夫役力難他及民之涉川者常病焉滇黔形勢不可無所結束以承上流之建瓴而導東注之奔海矧此時也風雨和甘百穀暢遂農工方畢商賈日湊及時而興之川有梁澤有障水涸而成所謂不勞民而廣施德者乎鎮遠諸生

以贊來盡捐以造 聖廟而此橋財力無所出庶幾共襄厥成量多寡隨先後度材鳩工較昔完固彰 聖德之普施恃神明之永相抑亦守土者之責也

勸學十六條

朱子云聖人之言大中至正萬世之標準六經四書之文是也學之者微而性命之精顯而禮樂刑政之用無所不該宋文憲謂興學在乎明經又云經不明則心不正士能於六經四書熟讀其辭精研其義始而條分縷晰既而融會貫通存之心而見諸行事達則潤澤生民窮則砥礪名教惟在孜孜時習之而已

匠門書屋文集卷三十

四

漢儒於聖經訓詁詳切後儒因其訓詁而復玩索經之本文折中以聖人之意柳待制稱仁山金氏研窮經義歷考傳注最為精核學者於羣經未能盡通且先通一經而一經之通亦必遍採眾說求其至是定宇陳氏謂初學先看四書窮一經看四書論孟學庸亦有次第此教人之善術也

讀書以經為經以史為緯史記漢書作史之宗三國志南北史後五代史皆良史也後漢書晉書新舊唐書及歷代史不可不博觀以窮其事變正史之外各家記注拾遺補闕觸目有益學者倣程氏分年讀書之法習經

餘功勤於閱史既足以博聞廣識而於千古治忽之幾是非邪正之介灼然心胸亦可知所趨舍矣

諸子之書惟荀楊為近理然其雄偉變幻文字各有可觀學者參而考之辨其失得當一歸於醇正若楚辭之幽怨水經注之雋逸玩之足以滌塵避俗其它異書奧義可資采掇惟在人之善擇耳

古文如唐文粹宋文鑑元文類備一代之作者考數百年之典故自後世專為唐宋八大家之說後生株守固拘不務博覽夫不多聞何以擇善唐之文以韓柳為至而不盡於韓柳宋之文以歐蘇曾王為至而不盡於歐

匠門書屋文集卷三十

五

蘇曾王自文粹文鑑而外真西山正宗謝疊山軌範先儒各以己見為決裁海虞吳氏文章辨體亦為精要學者其悉觀考焉

古人讀書必手自鈔錄乃能不忘如經史子集性理典故異聞雜說心有所得即當分類摘要久之自為一書略仿洪容齋之隨筆王伯厚之困學記聞黃文獻之日抄近代韻亭林之日知錄典核而精要足為學者法讀書所以致用古人八歲入小學方名象數漸次訓習及其大成則於天文地理禮樂兵刑下逮醫卜之書無不通貫故能措之事業傳之後世揚子稱通天地人謂

之儒非是則小而不足觀迂而不可用矣然欲習其業必求專門之學朱子謂百工曲藝皆有師學者尊其所聞豈可斥專門而不學乎

文外無道道外無文作文不本乎聖經之理所謂裂道與文以為兩物者也朱子紹周程而尊孔孟之學發明六經垂為世教授之黃直卿氏邇傳何王金許黃柳宗方一綫相續學者沿流而溯源其為功甚著方正學有言古之為學者經無恒說師無恒道功勞而效寡今經出於一家之言而道槩於聖賢之中苟務尊焉其於學無不詣極故論文斷以六經之文宗儒之理為歸

匠門書屋文集卷三十

六

黃文獻云作文之法以羣經為本根遷因為枝葉文章不逆經史出游談飾說乃學究之流敝今之八股文章中一體耳而采經史之英華根性命之精理準斯格律抒厥波瀾始為之似易而深入之甚難苟通乎時文之一道左禮而右樂圍規而方矩無所施而不可

作文在讀書明理而必貴乎有養養之不足則書不充理不粹為文浮薄而不足傳胡仲子謂朝氛之氣彌宇宙薄光景未崇朝而消液者也而養之道在終日閉戶靜坐平喜怒屏聲色薄滋味簡酬應神清而氣完耳目可以聰明手足可以舞蹈得為文之樂矣

八股取士肇於前代其初原本傳注簡樸無煩辭瓠菴守溪以典雅為宗荆川震川各有變化隆萬日趨華縵啓禎矯以奇詭風氣因時屢遷而轉移必賴巨手近科之文亦已數變去其冗而得要汰其俗而從雅有心者尚奮然從之

文章貴乎用經之義師古文之法不可蹈襲字句昌黎惟陳言之務去元裕之眼處心生歸太僕知美曠者當知曠之所以美如其不然則神奇皆化為臭腐矣

學射者先視蠡學御者先行曲木故作文必先工小題小題之文於一字一句得其間隙銳筆而入橫斜曲直

動中竅縻小題之能事盡其於大題文直迎刃矣

士執筆為文但論其是非工拙未可患得失而心志惑亂也朱子謂入場屋須當有命不專在趨時故舉業一途必有卓識斯有高文如歸胡陳章艱於遇合未嘗更其所守雖厄於一時而其文顯於後世

古人讀書作文必有師承句法字法未嘗有杜撰今人或能博涉而難得虛衷恥於奉教師友終成愚陋之見故先儒尋師證學不憚負笈千里近潛菴先生名成宦久猶走千里從孫徵君譚道講學聞其風可以興矣學以得師為貴苟有耆儒宿學可當古之書院山長者

當與共致其禮敬而餼廩之凡為父兄者愛其子弟亦當不吝束脯而率以受教許魯齋教學者以治生為急故士能布衣疏食自樂其素自能進退綽然吾鄉陸稼書先生自始第及宦歸設館授徒終身不改流風遺法可以師承至於同社之士緩急相濟有無相通白鹿洞學規具在當遵其遺意

課士十條

一士以德行為先而百行之原在孝弟諸生能順於父母友于兄弟則根本既立推而親戚朋友以情相洽以禮相交為一家賢子弟即為一鄉善士不論窮與達而人人皆敬愛守身不辱可謂榮矣倘寡恩悖禮獲罪名教常為父母之羞尚得云士乎夫舍人倫而更別談理學論文章是絕根株而尋華葉泉源而挹波流也

一士當知讀書凡經史諸書皆須究心乃邊省常苦書籍少且細玩五經餘書或借觀或手鈔以時漸習蓋為八股文而不根於五經羣書定屬浮油之談宋儒性理發明五經精義不可不深思朱子近思錄尤極切要者也

一為八股文不可看腐爛刻本必須詳觀前輩名家文字自王唐瞿薛歸胡湯楊以逮啓禎金正希陳大士之

文皆可師可法 本朝名作如林當精選幾百篇為讀本取法乎上僅得乎中時文尤不可專趨下流耳

一行文之道先須認定書理熟審題位胸有成竹然後布筆提挈綱領安排首尾逐股逐句斟酌妥當法要精辭要暢其機欲流其韻欲雅有行文之樂而無屬思之苦斯為得之心應之手矣

一平日行文切不可率易必須精思而出又要虛懷善受有勝己者必為之請益片言提誘欣然樂道乃為善學若稍具天姿偶通文墨便囂躑自足終於無成而已一學校之興全在尊師取友乃成學者之才必須為學

匠門書屋文集卷三十

九

之地窮鄉僻壤須廣設義學遴選文行兼優之士主其事賢有司度才量力實心舉行已行文各府州縣共襄盛事凡鄉里有志子弟乘時努力慎無自棄於學之外也

一士品貴乎自愛苟閉戶窮經居家敦善行州縣有司自能敬禮如或肆意妄行致罹文網或出入公門干賣當路通國皆賤之何以覲然自立耶至於司牧之吏鼓舞作興以振士氣使者亦諄諄相勸定獲同心矣

一場屋取士八股之外有論表判策自非博通古今豈能兼工眾體於三年之中務須一一究心即詩賦非場

屋所用苟能為之亦足以名一世此邦果有異才使者側席以待

一黔省苦無師使者學術疎陋雖不得如古之良師而老馬熟途尚堪指示凡按臨各府州縣考試之外諸生或執平日所業來相質證使者不惜竭口舌以期於有成廣文尤諸生之長課士勤惰使者亦能熟察焉

一學期有用范文正做秀才時即以天下為己任非徒虛談凡政事得失民生利敝援古証今平居皆須貫通即弓矢之事男子生而有志學宮之士尤所嫻習學備體用才兼文武果有卓立千載如古豪傑之士者乎

匠門書屋文集卷三十

十

以上十條皆切近平易為士者所當用心使者拈出為諸生入門之方至於學問博洽道行精進為宿學為醇儒此又不在使者考校之中終身由之習之而無盡黔雖僻遠尚望奮興鄒魯之遺經吳越之文學安知不萃於此地也

匠門書屋文集卷三十





ZW 21101000822054

右外大父匠門先生文集三十卷先生所自定也先生少奉外曾祖曾餘先生指授十餘歲即肆力於詩古文及長從前輩汪堯峰韓慕廬兩先生諮訪典故庚午成孝廉公車南北更交當世名賢以廣聞見累舉進士不第退而築室清溪之旁顏曰讀書亭秀水朱竹垞先生來吳常居其間相與上下古今己丑成進士入翰林侍直之暇惟事著述碑版歌詩歲積常數百首時詒孫隨侍在都嘗請之先生盍鏤板以惠後學先生曰古人讀萬卷書行萬里地乃可落筆為文吾烏足以問世哉不許庚子典試蜀中過連雲棧登武擔山游浣花草堂拜少陵像凡所經歷皆有題記歸即奉視學之命山川跋涉弔古詠懷至黔中四方以文章請者無虛日較之蜀中為益富課士餘閒舉平生全集自加簡擇彙為三十卷寄書詒孫曰歲科兩畢皮骨空存寸心無愧獨居清暇刪削篋中所作僅留什之二三繕錄成帙恨不得與汝輩共證之蓋七月中札也是冬即捐館明年柩歸詒孫首問遺集所在抱持來家朝夕兢守惟恐散佚因思勉付剞劂訂之外舅蘅圃先生先生謂詒孫曰匠門先生一生愛子子能謀為先生壽世不負先生矣隨於乙巳秋始事雕鐫至己酉冬告竣其選餘稿中尚多傑作

匠門書屋文集後序

一

然非先生自定不敢入也嗚呼詒孫自少先大父先府君見背紫熒孤露賴先生一人衣食之教誨之維持羽翼垂二十五年至今不至流為負販者何莫非先生力哉第齒日加長淹留無成無以慰先生於地下撫卷之餘感媿交集不自知隕涕之何從也至先生詩古文辭可以衣被海內垂範藝林後世自有定論其一生立心制行具之元和邑垂及外舅蘅圃先生所撰墓誌中不贅述云雍正庚戌二月朔外孫顧詒孫百拜謹識

匠門書屋文集後序

二