

АСТРАХАНСКІЯ
ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

Выходитъ еженедѣльно по Воскресеньямъ. Годовая цѣна съ пересылкою и доставкою, равно и безъ пересылки и доставки, пять рублей.

№ 3.

Подписка принимается въ редакціи Епархиальныхъ Вѣдомостей, при Астраханской Духовной Семинаріи, въ квартире ректора, въ г. Астрахани.

18 ЯНВАРЯ 1876 ГОДА.

ОТДѢЛЪ ОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

РАЗНЫЯ ИЗВѢСТИЯ.

Разрѣшено Его Преосвященствомъ открыть въ Чуркинской Николаевской пустыни школу для инородцевъ (30 декабря).

— Утверждены въ должностяхъ: членовъ церковно-приходского попечительства при Астраханской Введенской церкви крестьянинъ Алексѣй Комноговъ и мѣщане: Александръ Винокуровъ и Егоръ Сидоровъ на трехлѣтіе (2 января), — церковныхъ старостъ: крестьянинъ Иванъ Павловъ къ Петров-павловской церкви с. Самодѣльского Астраханского уѣзда (8 января), крестьянинъ Андрей Махновъ къ Иоанно-Предтеченской церкви с. Теплинскаго, Красноярскаго уѣзда (30 декабря), и отставной урядникъ Капитонъ Шеинъ къ Донской церкви стан. Косикинской, Енотаевскаго уѣзда (3 января) — всѣ на первое трехлѣтіе, — библіотекарей и ризничихъ при церквяхъ, Енотаевскаго уѣзда, — Грачевской Донской — и. д. псаломщика Иоаннъ Виноградовъ и Пришибинской Покровской и. же д. псаломщика Егоръ Катенъ-Ярцевъ (оба 3 января).

— Уволенъ, согласно желанію, отъ должности предсѣдателя церковно-приходского попечительства при Успенской церкви слободы Николаевской, Царевскаго уѣзда, крестьянинъ Феодоръ Новиковъ (28 декабря).

ОТДЕЛЪ НЕОФИЦІАЛЬНЫЙ.

С Л О В О

въ день Рождества Христова (25 декабря 1875 г.), сказанное Его Преосвященствомъ, Преосвященнѣйшимъ Хрисанѣомъ, Епископомъ Астраханскимъ и Енотаевскимъ въ Каѳедральномъ соборѣ.

Воспоминаемое нами нынѣ событие есть величайшее изъ чудесъ, какія когда либо видѣлъ или увидить міръ.. На землю, въ это обиталище скорби, тлѣнія, смерти,—въ этотъ нашъ земной міръ, такъ незначительный, по видимому, въ сравненіи съ другими мірами, плавающими въ громадныхъ пространствахъ вселенной, какъ говорятъ намъ объ этомъ нынѣшніе наблюдатели неба, нисшелъ Самъ Творецъ всей этой необъятной вселенной, Самъ невмѣстимый въ пространствѣ, Самъ Тотъ, для котораго нѣть ни времени, ни измѣненій. Какое, въ самомъ дѣлѣ, „стряное таинство!“

Въ тиши и таинственности совершилось это великое чудо, какъ и всѣ великия событий въ исторіи нашего спасенія. Ничтожное іудейское поселеніе и въ немъ или близъ него, въ вертепѣ, т. е. въ глубинѣ скалы-ясли.. Таково первое помѣщеніе для Невмѣстимаго, который, впрочемъ, и послѣ не имѣлъ, гдѣ главу подклонити. Но это убожество не умаляетъ его славы. О рожденіи въ вертепѣ скоро само небо даетъ вѣсть всей землѣ.. Вотъ простые сердцемъ паstryи въ близи Виолеема видѣть и слышать пѣснь небожителей во славу рожденаго, обѣщающую миръ земнороднымъ. А вотъ—всльдѣ за этимъ—и издалека являются въ этотъ вертепъ мудрецы—волхвы съ востока, чтобы преклониться предъ родившимся. Ведеть ихъ звѣзда, конечно, особая чудная,—особое явленіе на небѣ, указывающее имъ путь. А ихъ вопросы въ столицѣ іудейскаго царства и вѣсть о рождениіи нового царя—смущаютъ и всѣхъ ея обитателей и самаго правителя іудеи,—представители власти Рима, того Рима, который вмѣщалъ въ себѣ все могущество и всю славу древняго мира..

Откуда пришли эти волхвы и кто они были, Евангеліе не говорить определенно и только въ преданіи сохранены ихъ имена. Можетъ быть,—мудрецы эти были изъ Халдеи, изъ Аравіи, а всего вѣроятнѣе, изъ Персіи. Но то извѣстно, въ чемъ состояла ихъ мудрость и занятіе. Тогда не было, какъ здѣсь наше нынѣ, раздѣленія между наукой о Богѣ и вѣрѣ и другими зна-

ніамъ или науками. Одни и тѣ же мудрецы вѣдали — и вѣру, и все прочее, что зналъ тогдашній человѣкъ. Это были и ученые, и жрецы вмѣстѣ, — они же были и совѣтниками царей. Но по преимуществу мудрость ихъ привязана была къ звѣздному небу и наблюденію надъ теченіемъ свѣтиль. На востокѣ думали, что жизнь на землѣ есть отраженіе жизни въ звѣздномъ мірѣ, что здѣсь — силы, управляющія жизнью обитателей земли, и поэтому въ движеніи звѣздъ хотѣли видѣть указаніе на событія, совершающіяся на землѣ. Это было суевѣрное, неправильное мнѣніе... Но премудрость Божія въ этомъ случаѣ пользуется занятіемъ волхвовъ для своихъ высшихъ цѣлей, чрезъ него приводить ихъ иною, чудною звѣздою на поклоненіе Солицу правды..

И такъ въ лицѣ этихъ волхвовъ весь міръ языческій преклонился предъ рожденіемъ Господомъ и принесъ ему въ жертву всю свою мудрость и все свое духовное достояніе. Можно сказать болѣе, въ лицѣ этихъ волхвовъ древній міръ приносилъ въ жертву Спасителю міра все, что было лучшаго и совершенѣйшаго въ его духовномъ достояніи. На востокѣ и особенно въ древней Халдѣи и Персіи лучше сохранились древнія первобытныя вѣрованія, чище была вѣра, извѣстно было и ученіе о Единомъ истинномъ Богѣ. Тамъ — въ Вавилонѣ и Персіи отъ обращенія и близости съ Евреями извѣстище было и древнѣе пророчество о „звѣздѣ отъ Іакова.“

Вмѣстѣ съ духовнымъ даромъ, и въ выраженіе его, волхвы принесли съ собою новорожденному Царю іудейскому и вещественные дары. Это были обычные дары востока, приносимые царямъ, — золото, ладанъ, т. е. сгущенный сокъ благовоннаго дерева, и смирну или мирру, подобный же благовонный сокъ или мазь. — Таковы были эти смутившіе Іерусалимъ волхвы, представлявшіе собою начатокъ церкви изъ язычниковъ. Таковы эти мудрецы, принадлежавшіе, быть можетъ, если были изъ древней Персіи, къ сродному ст. наими племени...

Мы теперь — эта великая и многочисленная церковь, никогда обратившаяся изъ языковъ.. И вотъ — подобно волхвамъ пришли сюда нынѣ поклониться родившемуся Господу. Что принесли мы Ему съ собою, какіе дары?..

Нашъ храмъ нынѣ по-преимуществу сияетъ и блестаетъ своимъ златомъ, онъ преисполненъ и благовоній или куреній сиваны. А наши души? Гдѣ и въ чемъ наши духовные дары Господу? Принесли ли мы и невещественное злато и невещественная благовонія?..

Есть этотъ невещественный драгоценный, крѣпкій и сіяющій металъ, и

который приобретается нами и может быть приобретено все, что нужно для жизни нашей души. Это вѣра живая и крѣпкая, освѣщающая своимъ свѣтомъ весь—безъ нея темный и неизвѣстный путь жизни и особенно нея послѣдняй судьбы. Безъ нея действительной и навсегда эта судьба оставалась бы для насъ темною, иерархішмою загадкою. Безъ нея все въ мірѣ и въ наше самихъ случайно и ничтожно, все, даже нашъ разумъ, наше чувство добра и правды. Только то „страние таинство“, которое воспоминаемъ мы нынѣ, разъясняетъ намъ тайну нашей жизни, только посты того, какъ путь съ неба на землю пройдеть, былъ Сыномъ Божіимъ, намъ указанъ, открыть и стать доступенъ путь въ небо и человѣкъ возвысился въ своихъ глазахъ, узнать свое высокое достоинство. „Днесъ Богъ на землю прииде и человѣкъ на небеса взыде“.. Сюда, къ этимъ Виолеемскимъ яслимъ—принципиѣ своимъ колеблющимся разумомъ—всякій сомнѣвающійся.—Это чудо скажетъ все, что нужно твоему матущему сердцу. Смотри, смотри Господь и ищельонки тебѣ съ своей высоты, чтобы подать тебѣ руку помощи. Такъ дорогъ ты Ему! Оставь мысль о своемъ ничтожествѣ, которая повела бы тебя въ разладу въ жизни, къ безъисходной борьбѣ съ самимъ собою, и къ отчаянію.. Пусть войдутъ въ этотъ вертепъ вмѣстѣ съ древними волхвами и нынѣшніе волхвы, они наблюдаютъ плацетного неба, не признающіе ничего, кроме вещества, разъяннаго въ пространствѣ, и преклоняются предъ Тѣмъ, кто сказалъ намъ слово вѣчной истины.. Безъ этого Евангельского слова никогда они не разгадаютъ ни того, какъ и откуда изникли эти громадные звѣздные міры съ ихъ красотою и кто указалъ имъ ихъ пути, ни еще болѣе того, откуда изникли они сами и ихъ умъ, измѣряющій эти безмѣрныя пространства.. Да! Можно изучить и знать все, что бываетъ и почему, или вѣриѣ, какъ бываетъ, но для чего это бываетъ и откуда это бывающее—напрасный вопросъ..

Но, братіе, вѣра—для своей твердости и крѣпости должна быть и разумна и перейти въ Христіанскую мудрость.. Если она слѣпа и совсѣмъ не знаетъ того, во что вѣрюетъ, она не прочна, не тверда. Спаситель пришелъ затѣмъ, чтобы люди, сѣдащіе во тьмѣ, увидѣли свѣтъ. Онъ есть Солнце правды и истины, а солнце нельзя видѣть слѣпыми очами.. Нужно, братіе, совсѣмъ безъ исключенія, нужно это просвѣщеніе очесъ сердца.. Снова напоминаю вамъ объ этомъ и въ нынѣшній великий день явленія солнца правды.. Опасна эта слѣпota разума и вѣры.. Она произвела у насъ и тѣ чуждыхъ св.. Церкви толькъ въ разногласія въ вѣрѣ, которые до нынѣ, если не раѣтуть

и множатся, то все еще продолжаются... Да изчезнет же этот мракъ непрѣдѣнія закона Христова и Евангельского слова... Всякій, кто позаботится объ этомъ просвѣщеніи непрѣдущааго, кто подвигнеть его къ этому, кто научить его, принесетъ даръ, достойный родившагося Господа. Мѣсто егому Виѳлеемскихъ яслей съ мудрыми волхвами.

Есть и невещественные благовонія, духовный ливанъ и смирна. Это благоуханіе мира, мирра Христіанской любви...

День явленія въ міръ Спасителя міра и былъ днемъ, съ которого имѣлъ начаться на земли миръ, какъ это говорила ангельская пѣснь, слышанная Виѳлеемскими пастырями. Миръ и любовь, безконечную любовь принесъ намъ съ собою родившійся Спаситель.

До Христа не было въ душѣ человѣка мира, потому что душа его отчуждена была отъ Бога. О небѣ, о Богѣ, люди имѣли или смутныя или чаше всего—страшливыя представлѣнія. Богъ былъ богомъ страха для самихъ Ветхозавѣтныхъ праведниковъ.. Нельзя было Его видѣть безъ того, чтобы не умереть., Исх. 33, 20.

Но вотъ—нынѣ это божество, мысль о которомъ наполняла душу древняго человѣка страхомъ и ужасомъ, принимаетъ на себя кроткій образъ самого человѣка, не только приближается къ землѣ, но и, воплощаясь, поселяется на ней, избираетъ для своего поселенія самое убогое изъ человѣческихъ помѣщеній—ясли, вертепъ.. Вотъ—отнынѣ—Воплотившійся Господь будетъ жить вмѣстѣ съ людьми, съ любовью врачевать ихъ душевные и тѣлесные недуги, проливать слезы о человѣческомъ несчастіи и бѣдахъ, наконецъ вкусить смерть за всѣхъ людей! Становись, хотя на минуту, христіанская душа, свою мыслю на этомъ великомъ таинствѣ Божественной любви! Его не измыслилъ-бы никакой человѣческий умъ, еслибы оно не было въ дѣйствительности. Такъ оно поразительно и необъятно! Такъ оно—вмѣстѣ съ тѣмъ отрадно и живительно для чувства!.. Богъ,—нашъ Отецъ, всѣхъ насть любящій, а Его Сынъ—намъ ближній по плоти, другъ нашъ, другъ всего человѣческаго рода. „Друзи мои есте, аще творите, елика заповѣдахъ вамъ“, говорилъ онъ, склонясь ученикамъ. Иоан. 15. 14.

И такъ—есть у насть общій и всѣхъ любящій Отецъ на небѣ. Всѣ люди братья, всѣ они—родъ Божій. Да изчезнетъ же вражда между людьми и народами, да престанетъ злоба и ненависть на землѣ. „Слава въ вышнихъ Богу и на землѣ миръ! Вотъ о чёмъ напоминаетъ намъ, братіе, великое чудо воплощенія Сыча Божія, вотъ

чего и какого дара отъ насъ требуетъ Родившійся, — куреній и ѿиміама мира и любви.. Не одну тысячу лѣтъ повторяется уже эта вѣсть и это слово о мирѣ и любви.. Но требованія этого мира далеко еще не осуществились и осуществляются вполнѣ только на новой землѣ и новомъ небѣ.. Широка и глубока эта заповѣдь мира и любви...

Не думайте, братіе, что мы исполняемъ въ совершенствѣ эту заповѣдь, если помогаемъ только сильно страждущему, и совсѣмъ безпомощному, если видѣли слухъ о тяжкихъ страданіяхъ близкіхъ возбуждаетъ въ насъ чувство жалости и состраданія.. Прекрасно это и угодно Господу, но это еще не все, что нужно.. Прекрасно дѣло благотворительности донинѣ все еще страждущимъ отъ турецкаго ига нашимъ единовѣрцамъ — Славянамъ, къ которому вы отнеслись съ такимъ сочувствіемъ и похвальною готовностю на помочь.. Но, если только страданія возбуждаютъ въ васъ чувство милосердія, этого мало.. Состраданіе при видѣ сильныхъ несчастій — не недоступно иногда и не любвеобильному чувству.. Христіанская любовь есть постоянная благостная настроенность сердца ко всемъ безъ изъятія.. Съ нею несогласны не только открытая вражда и коварство, но и всякое, хотя и незлобное, намѣреніе уязвить своего ближнаго, легкомысленно судить о немъ и его недостаткахъ, преувеличивать эти недостатки, подыскать ихъ, заглядывать безъ права въ чужую душу, истолковывать по своему чужія намѣренія и желанія.. А это и не считается у насъ нравственнымъ недостаткомъ.. Мягкость сердца обнаруживается постоянно — не въ дѣйствіяхъ только, но и въ словахъ, въ самыхъ движеніяхъ.. Ближній нашъ, братіе, его душа — есть своего рода святыня для насъ, пока общественный законъ не призпалъ его преступникомъ.. Все грубое въ нашихъ отношеніяхъ есть людскимъ недостойно христіанина.. Этой постоянной мягкости и уваженія къ ближнимъ нужно много и долго учиться.. Грубое чувство никогда этого и не пойметъ..

Но, мнѣ кажется, волхвы Виѳлеемскіе съ ихъ дарами напоминаютъ намъ еще о дарѣ, котораго требуетъ Господь отъ насъ — и отъ насъ здѣсь, быть можетъ, болѣе, чѣмъ отъ другихъ.. Волхвы эти пришли съ востока.. Они первые изъ язычниковъ принесли дары Спасителю.. Здѣсь начатокъ нашей церкви изъ языковъ.. А теперь что — этотъ востокъ и та страна, гдѣ жили древніе Персы! Увы! Христіанство давно уже тамъ не господствуетъ, снова воцарилось невѣріе, которымъ держится и питается и насъ окружающее невѣріе.. И этотъ востокъ — такъ близокъ къ намъ.. Еще и еще, всегда и

особенно нынѣ, напоминая вамъ, братіе, что Господь призываетъ насъ къ особой дѣятельности для распространенія Его святаго ученія между невѣрующими въ Него. На злато нашей свѣтлой и крѣпкой вѣры мы должны покупать, пріобрѣтать для Церкви новыхъ вѣрующихъ изъ язычниковъ.

Къ этому же возбуждаетъ насъ нынѣ и другое торжественное воспоминаніе нашего славнаго отечественнаго события, въ которомъ „видѣны были шествія Бога нашего“, нашей славной победы надъ властелиномъ христіанскаго міра и двадесятью языками, которые приходили съ пимъ къ намъ.. Съ тѣхъ поръ по преимуществу возрасла наша великая и русская держава и народъ нашъ занялъ высокое мѣсто среди христіанскихъ народовъ. Нынѣ особенно, по мысли нашего Великаго Государя, государство наше крѣпнетъ внутренно и правдиво и пріобрѣтаетъ силу для вліянія на другіе народы. Но провидѣніе нынѣ-же, когда мы возрасли въ силѣ,—указываетъ ему особую просвѣтительную дѣятельность именно на востокѣ. Здѣсь совершаются наши новыя завоеванія и пріобрѣтенія, здѣсь новые намъ подчиненные народы, которыхъ нужно образовать, просвѣтить, и лучше всего, конечно, св. вѣрою. Мы живемъ на одной изъ окраинъ, принадлежащихъ къ этому востоку...

Правда, мы народъ великий, многомиліонный. Но государство сильно не численностью только народа, не множествомъ войска и оружія, а столько-же и еще болѣе внутреннимъ духовнымъ могуществомъ вѣры, правды, просвѣщенія и любви къ отечеству. Не вышею только силою и наши предки побѣдили своего могущественнаго врага въ 12 году, иѣть,—онъ былъ сильнѣе, а своею любовью къ отечеству, правотою своего дѣла, болѣе-же всего упованіемъ на иную высшую помощь, силою своей вѣры.

„Съ нами Богъ“,—взываємъ мы нынѣ вмѣстѣ съ Церковью, воспоминая свое спасеніе отъ враговъ и духовныхъ, и видимыхъ. Да будетъ-же Онъ съ нами и въ насть,—въ нашей душѣ и сердцѣ. Да вселится въ насть истина и да просвѣтитъ она всѣхъ насть.. Да царствуетъ въ насть правда и милость, да изчезнетъ въ насть всякая косность въ дѣятельности во имя вѣры и на общую пользу. Аминь.

По вопросу объ иконоописи.

До настоящаго времени не выработаны еще въ нашемъ отечествѣ тѣ общія правила, которыя, съ одной стороны, должны строго опредѣлить характеръ нашей церковной живописи, согласно съ духомъ православной восточной

Церкви, а съ другой совершенно оградить ее отъ невѣжества тѣхъ малировъ, произведенія которыхъ извѣстны подъ общимъ названіемъ „Суздальскихъ“ и которая въ огромномъ количествѣ расходятся въ нашемъ отечествѣ. Жалобы на дурное положеніе нашей иконописи и на разные беспорядки въ ней слышатся съ-издавна. Интересно въ этомъ отношеніи взглянуть хоть бѣгло на старину, чтобы видѣть, что и въ наше время тоже творится, что и прежде было. Такъ живуча Суздальская базарно-иконописная школа, пріобрѣтшая себѣ какъ будто монополію. Еще во времена стоглаваго собора иконы писались крайне не искусно, людьми невѣжественными. Соборъ этотъ, обратившій большое вниманіе на положеніе иконописи, составляя правила относительно и самой иконописи и иконописцевъ, дѣлаетъ такое замѣчаніе объ иконописцахъ: „по сие время писали иконы неучася самохвальствомъ и тѣ иконы промѣнивали дешево простымъ людямъ поселянамъ невѣждамъ“. Понятно, каковы должны быть иконы такихъ мастеровъ съ технической стороны. Кромѣ того въ иконопись того времени вкрадись беспорядки другого рода; беспорядки эти касались собственно сочиненія и содержанія св. иконъ. Въ этомъ отношеніи обнаружился сильный произволъ со стороны иконописцевъ, которые, подъ вліяніемъ своей необузданной фантазіи, начали составлять такія изображенія, что многія иконы сдѣлались не предметомъ поклоненія, а предметомъ глумленія, споровъ, волненій и нареканій. Укажемъ напр. на изображеніе Бога Отца. Описаніе этого изображенія находится въ сочиненіи Зиновія ученика Максима Грека „показаніе истины“. Вотъ оно: „Богъ Отецъ изображался въ образѣ Давидовѣ, въ схимѣ на главѣ и омофорѣ на раменахъ (въ показаніе какъ царя и святителя), въ вѣнцѣ съ семью рогами, (означающими семь вѣковъ), въ рукавицѣ желѣзной съ мечемъ, (какъ карателя преступниковъ).“ Нѣкто Захарія запрашивалъ Зиновія: „повѣждь ми о иконѣ Бого-отца, пѣцы убо икону сю не пріимаютъ поклоняться и овіи чудятся и хвалять, аки зѣло мудръ образецъ составленъ“. Зиновій сильно возсталъ противъ такого изображенія, какъ изображенія, которое составляетъ вымыселъ иконописцевъ, противный духу православной Церкви, что „икона сія далече отъ мудрованія святыхъ соборныхъ апостольскія Церкви и всячески чюже благочестивыя вѣры и мысли и много досажденіе на Божественное естество и не правда“(*). Множество иконъ въ этомъ родѣ явилось въ то время. Но достаточно вникнуть въ содержаніе этой иконы, чтобы понять до какой степени иконописцы того

(*). Истина пѣ засіе икона Зиновія гл. 55.

времени предавались произволу. Мы остановились на этой иконѣ, кромѣ оригинальной композиціи ея, еще и потому, что она была особеннымъ предметомъ споровъ въ то время. Захарія, усердно прося Зиновія сдѣлать свой отзывъ обѣ этой иконѣ, говоритъ: „любве убо ради скажи, молю тя; аще не бы распраѣшила о иконѣ сей, ни едино бы о семъ было слово, а понеже нѣкои не приемлютъ иконы сей почитати, сего ради молю тя скажи“. А съ другой стороны мы остановились на этой иконѣ потому, что изображеніе Бога Отца отчасти въ подобномъ-же видѣ встрѣчается на иконахъ и въ настоящее время.

Противъ всѣхъ безпорядковъ, явившихся въ иконописи, стоглавый соборъ употребилъ известныя мѣры, о которыхъ сказано будетъ въ своемъ мѣстѣ. Можно думать, что предпринятыя стоглавымъ соборомъ мѣры имѣли отчасти, свой успѣхъ, потому что въ теченіе пѣлаго столѣтія мы не слышимъ никакихъ жалобъ относительно иконописи, именно до царствованія Алексія Михайловича, при которомъ снова открылись различныя злоупотребленія и беспорядки въ иконописи. Иконы писались въ то время дурно, безчинно, людьми совершенно неграмотными, людьми, для которыхъ иконопись была зуряднымъ ремесломъ и составляла предметъ барышничества. Одинъ современникъ Алексія Михайловича, въ докладной запискѣ къ нему, такъ жалуется на беспорядки въ иконописи того времени: „И нынѣ, говорить онъ, въ честное иконное художество совнide нѣкое безчинство отъ неискусныхъ и вазорныхъ иконописцевъ, многая неистовства обрѣтаются на иконахъ, не въ лѣпту писанная и недостойная христіанскому зрѣнію. Яко вмѣсто чести и подобія первообразныхъ, лжеобразная неистовства происходятъ. И такой премудрый путь художества сего терніемъ зарастаетъ“ (*). При отсутствіи художественнаго развитія, не призваніе, не склонность, не усердіе руководили иконописцами, а единствено только корысть. Въ той-же докладной запискѣ говорится далѣе: „ини-же и весьма суть оному художеству непричастни, ни букварь учаще, ниже шаровъ различіе вѣдуще, тою сими Божественными иконами купоторжствующе, и цѣну взимающе двократну и крывающе у себѣ неискусныхъ художниковъ, дерзающихъ оныя Божественныя вещи простѣ подобошарного украшенія и истиннаго начертанія писати ни что-же блюдуще по ономъ художествѣ Божественные чести: тою сіе помышляютъ, дабы чрево свое питати и купоторжцы по заглушнымъ уѣзднымъ мѣ-

(*) Эту докладную записку мы имѣли возможность прочитать въ Сборнике Соловецкой Библиотеки за № 929, хранящемся въ Казанской Академической библиотекѣ.

стамъ на торжкахъ и по деревнямъ тыль образы возами развозятъ безъ всякия чести, на все елико могутъ промѣнъ творять, зазоръ свой ни вочто-же вмѣняюще". — Мы извѣмъ указаніе современниковъ на то, гдѣ именно особенно безобразно писались иконы и гдѣ такъ безчинно ими торговали. Въ одномъ изъ указовъ Алексѣя Михайловича говорится: „Холуяне неразумѣющіи причитанія книгъ Божественного писанія дерзаютъ и пишутъ св. иконы безъ всякаго разсужденія и страха, ихъ же честь св. иконъ по Божественному не первообразно восходитъ. И тѣ послане отъ своего неразумія, то воображеніе св. иконъ пишутъ сть небреженіемъ" (*).

Современникъ Алексѣя Михайловича изографъ Іосифъ еще нагляднѣе рисуетъ картину безобразнаго производства Сузdalскими малирами иконы и безчинной торговли ими. „Нигдѣ въ другихъ странахъ не видать такого безчестства, какъ нынѣ у насъ. Вездѣ по деревнямъ и селамъ прасолы иконы крошными таскаютъ, а писаны онѣ такъ ругательно, что иныхъ походить не на человѣческія образы, а на дикихъ звѣрей... И что безчестиѣ, прасолъ у прасола перекупаетъ — что щепы по сто и по тысячи въ кострахъ; Шуяне, Холуяне, Полешане на торжкахъ продаютъ ихъ и развозятъ по заглушнымъ деревнямъ и врознь на лица и на луковицу продаютъ, а большой статьей на опойки и на всякую рухлядь мѣняютъ" (**).

Алексѣй Михайловичъ, отличавшійся особыніемъ благочестіемъ и движимый заботою о благолѣпіи храмовъ, обратилъ большое вниманіе на улучшеніе иконописи. Но такова жалкая ея судьба у насъ, что она и далѣе остается въ плохомъ положеніи. Великій Петръ, въ видахъ улучшенія иконописи, вмѣнилъ въ обязанность Ивану Зарудневу, лучшему живописцу того времени, возведенному въ званіе суперинтендента смотрѣть за иконописцами, чтобы они писали св. иконы „благолѣпно и удобно по древнимъ свидѣтельствованнымъ подлинникамъ и образамъ и искусствѣмъ писаніемъ" (***) . А въ 1707 году, въ тѣхъ-же видахъ, именнымъ указомъ, даннымъ мѣстоблюстителю патріаршаго престола митрополиту Рязанскому Стефану Яворскому поручалось „лучшаго ради благолѣпія и чести св. иконъ, имѣти о нихъ въ художествѣ управлѣніе и повелительство духовное по апостольскимъ и св. отецъ правиламъ" (****).

Обращаясь отъ стараго времени къ настоящему, мы не можемъ и видѣть,

(*) Материалы для отечеств. иконоп. Забѣлина. Времен. Моск. Общ. истор. и древн. Росс.

(**) См. ст. Буслаева въ Русск. Вѣст. 1858 г. т. XVI.

(***) Объ иконопис. Сахаров. ч. 11. Стр. 5.

(****) См. тамъ-же.

что прежние недостатки въ иконописи втѣрѣчаются въ полной силѣ и теперь, что иконопись у насъ пока находится въ неудовлѣтворительномъ положеніи. Не говоря уже о томъ, что въ частныхъ домахъ, особенно въ домахъ нашихъ крестьянъ, передній уголъ украшается почти исключительно произведеніями иконописи Сузdalской, и самые храмы наши, особенно сельскіе, украшаются иногда иконами крайне неискусной работы, произведеніями такихъ иконописцевъ, которые немного стоять выше Суздалцевъ, такъ-что, собственно говоря, Сузdalская школа, противъ которой всегда возставало наше правительство въ прежнее время, сохраняетъ вполнѣ силу и въ наше время. И въ настоящее время преимущественно распространяются такія иконы, которыя отличаются не только полнымъ отсутствиемъ художественности, но и отсутствиемъ просто благообразія, котораго непремѣнно требуетъ достоинство св. иконъ. И теперь, точно также какъ и во времена стоглаваго собора и во времена Алексея Михайловича, иконы большую часть пишутся людьми, которыя совершенно не понимаютъ самыхъ элементарныхъ правилъ живописи, которое не напишутъ съ натуры вида собственной избы. Отъ того произведенія мастеровъ этого рода отличаются такимъ-же уродствомъ и безобразіемъ, какимъ отличались тѣ иконы, о которыхъ говорить современникъ Алексея Михайловича изографъ Іосифъ. На иконахъ такого рода лики св. изображаются такъ не естественно, что они мало походятъ на людей: втѣрѣчаются то несоразмѣрно длинныя руки и ноги, то голова необыкновенной величины, то пойсъ подъ мышками и т. п. Нечего и говорить о томъ, что лица и позы часто не имѣютъ совершенно никакого выраженія, все отличается отсутствиемъ выразительности и безжизненностью—будетъ ли это изображеніе радостнаго событія или печальнаго лица. Что касается дотматической и исторической истины въ иконописи того рода, о которой мы говоримъ, то здѣсь найдемъ изображенія, отличающіяся совершенною невѣрностю исторической правды. Св. Александра Невскаго напр. изображаютъ облеченымъ, вместо порфиры, въ свитѣльскую ризу и митру со скапелемъ и державой въ рукѣ; великомученику Пераскеву—вместо свитка съ написаннымъ символомъ вѣры—изображаютъ съ гуслями въ рукахъ; Бога Отца Вседержителя—въ семіярусной тiarѣ и даже съ перстнемъ на пальцѣ. Втѣрѣчаются въ произведеніяхъ иконописцевъ такія иконы, которая составляють плодъ необузданной фантазіи. Такъ въ изображеніи посвѣщенія Божію Матерю праведной Елизаветы младенецъ во утробѣ изображенъ играющимъ на скрипкѣ, а внизу подпись: „взыграша младенецъ радощами во чревѣ“.

ея” (*). Или еще оригинальнѣе встрѣчается икона Воскресенія Христа Спасителя такой композиціи: „Воскресающій Спаситель возстаетъ изъ гроба, подобного тому, какіе употребляются у насть; у гроба поднимается на дыбы конь съ щдокомъ, котораго представляетъ скелетъ — это смерть, которая хочетъ поразить возстающаго изъ гроба длинною пикою; но въ эту минуту разверзается небо и распостертая рука стрѣляетъ въ смерть едва-ли не изъ пистолета”.

(Продолженіе будетъ.)

Яковъ Лебединскій.

Разныя извѣстія.

Замѣчательныя постановленія иноепархіальныхъ съѣздовъ духовенства.

Въ нѣкоторыхъ епархіяхъ учреждены, а въ иныхъ — проектируются такъ называемыя эмеритальныя кассы. Въ настоящій разъ мы познакомимъ мѣстное духовенство съ учрежденіемъ этого рода въ епархіяхъ Моковской и Черниговской. Но считаемъ не излишнимъ предварительно сказать нѣсколько словъ о томъ, — въ какомъ положеніи находится поднятый въ нашей епархіи вопросъ о такомъ учрежденіи.

На „IX Астраханскомъ Епархиальномъ съѣздѣ духовенства“ въ Іюнѣ прошлаго 1875-го года рассматривался, между прочимъ, и проектъ правилъ „Эмеритальной кассы“, составленный особою комиссіею. Проектъ этотъ признанъ съѣздомъ не только „не состоятельнымъ“, но по нѣкоторымъ §§-фамъ (2, 4—7, 10, 13 и 14) даже „противнымъ закону справедливости“ и потому возвращенъ комиссіи вмѣстѣ съ вѣдомостю о движениіи капитала — съ тѣмъ, чтобы она „составила правила кассы на началахъ болѣе справедливыхъ, хотя — бы и съ обѣщаніями вдвое менѣе роскошными“ (см. Журналъ съѣзда отъ 15 Іюня въ № 6-мъ „Астрах. Епарх. Вѣдом.“ 1875 г.). — Редакція не имѣла и доселѣ не имѣть возможности бросить свой взглядъ на отвергнутый съѣздомъ проектъ правилъ эмеритальной кассы потому, что онъ ей совершенно неизвѣстенъ; въ журналѣ же епарх. съѣзда мы находимъ не обстоятельный разборъ этого проекта, съ приведеніемъ самыхъ текстовъ проектированныхъ правилъ кассы, какъ — бы слѣдовало, по нашему мнѣнію, от-

(*) Изъ отчета ревизовавшаго Олонец. Сем. въ 1872 г.

нестись къ столу важному дѣлу, а отзывъ объ немъ въ самыхъ общихъ неодобрительныхъ чертахъ, ничѣмъ неподтвержденныхъ, съ голосованнымъ указаниемъ лишь вышеприведенныхъ §§ правилъ, признанныхъ почему — то съѣздомъ именно такими, съ которыми проектируемая касса становится учреждениемъ „не только не состоятельнымъ, но и противнымъ“ будтобы „закону справедливости“... Такой неблагопріятный для проекта отзывъ Епарх. съѣзда намъ приходиться, при объясненыхъ условіяхъ, принять пока только *на вѣру...* За — тѣмъ, обратимся къ постановленіямъ по сemu предмету иноепархиальныхъ съѣзовъ духовенства, именно — Московского и Черниговского.

1) 29 числа Сентября 1875 г. утреннее засѣданіе обще-епархиального съѣзда духовенства Московской Епархіи открылось въ 10 часовъ утра чтенiemъ доклада учредительного комитета по устройству эмеритальной епархиальной кассы, въ которомъ разсмотрѣны представленные духовенствомъ и напечатаны въ *Московскихъ Епархиальныхъ Вѣдомостяхъ* возраженія противъ проекта эмеритальной кассы и заключеніе по нимъ комитета, которому было поручено пересмотрѣть устава кассы. Нѣкоторыми депутатами были сдѣланы заявленія объ неудобствѣ, или неприложимости того или другаго пункта устава. Предсѣдатель Комитета свящ. Глаголевъ сдѣлалъ разъясненіе по спорнымъ пунктамъ и заявилъ, что нѣкоторые изъ пунктовъ устава и Комитетъ находить нужнымъ или во все отмѣнить, или измѣнить, или дополнить. Для болѣе удобаго и полнаго просмотра устава предсѣдатель съѣзда предложилъ прочитать на съѣздѣ весь уставъ кассы, пунктъ за пунктомъ, причемъ каждый изъ депутатовъ можетъ дѣлать заявленіе, почему онъ считаетъ тотъ или другой пунктъ неудобнымъ или неприложимымъ. Главнымъ образомъ возраженія относились къ обязательному сбору съ духовенства въ пользу кассы и Комитетъ нашелъ возможнымъ отмѣнить этотъ сборъ, назначавшійся для запаснаго капитала, и замѣнить его отчисленіемъ процентовъ съ Филаретовскаго капитала за 1875 и 1876 годы. Разъяснено было также, что Комитетъ не имѣть въ виду въ настоящее время дѣлать обязательный взносъ съ церковныхъ капиталовъ, а если и остается въ уставѣ объ взносахъ отъ церквей, то это постановлено для будущихъ временъ, когда церкви будутъ въ состояніи отдать известный процентъ въ пользу кассы, но конечно, и въ настоящее время Комитетъ съ величайшою благодарностю примѣтъ всякое добровольное пожертвованіе отъ церкви, какъ и отъ всякаго частнаго благо-

творителя. Исключены изъ устава параграфы, лишавшіе пенсії защтатныхъ лицъ, поступившихъ на должности по найму, а также вдовъ, опредѣленныхъ просфорицами; предположено пособіе для дѣтей священно-церковно-служителей и достиженій совершенолѣтія, когда они находятся въ низшихъ чинахъ военной службы, или въ случаѣ увѣчья, неизлѣчимой болѣзни и тому подобныхъ крайне затруднительныхъ положеній. Не перечисляемъ всѣхъ сдѣланныхъ измѣнений въ уставѣ и указываемъ только на главные пункты, служившіе предметомъ возраженій духовенства... Послѣ продолжительной работы пересмотра устава съѣзъ пришелъ къ такому заключенію: ходатайствовать объ утвержденіи проекта устава кассы и разрѣшеніи открыть дѣйствія кассы; къ самому же открытию приступить по собранію учредительнымъ комитетомъ всѣхъ необходимыхъ для сего данныхъ отъ духовенства Московской епархіи и по донесеніи имъ епархиальному начальству о готовности къ открытию. („Московск. Епарх. Вѣдом.“ № 44, 1875 г.).

(2) Съ 1-го по 9-е сентября 1875 года въ г. Черниговѣ былъ обще-епархіальный съездъ. На съездѣ этомъ, между прочимъ, рассматривался вопросъ объ учрежденіи эмеритуры для духовенства Черниговской епархіи.—На разсмотрѣніе съѣзда былъ представленъ проектъ эмеритуры, составленный еще до съѣзда особою комиссіею, по назначенію Преосвященнаго Серапіона. Проектъ полагалъ дозволить участіе въ эмеритальной кассѣ, кроме духовенства, и всѣмъ служащимъ по духовному вѣдомству въ Черниговской епархіи, чиновникамъ Консисторіи и наставникамъ духовныхъ училищъ; но съездъ, въ виду неодинаковыхъ условій службы священниковъ и чиновниковъ и неравныхъ потому шансовъ на получение пенсій(*), постановилъ учредить эмеритуру исключительно для духовенства. Въ теченіе первыхъ 10-ти лѣтъ будетъ образовываться фондъ кассы,—за тѣмъ начнется выдача пенсій; пенсіи будутъ выдаваться за 10, 15, 20, 25, 30 и 35 лѣтъ(**). Участіе въ эмеритурѣ признано не обязательнымъ для духовенства. („Церковн.-Общ. Вѣстн.“ № 130).

Возбужденъ вопросъ о сокращеніи въ городскихъ штатныхъ монастыряхъ числа монашествующихъ и объ исключеніи изъ штата ихъ послушниковъ.

(*) Чиновникъ можетъ поступить на службу 18 лѣтъ отъ рода, значитъ 53-хъ лѣтъ можетъ выслужить полную пенсію, а священникъ можетъ получить пенсію только 65 лѣтъ, такъ-какъ раньше 30 лѣтъ не можетъ(?) получить священническаго сана.

(**) Полная пенсія за 35 лѣтъ записана определена въ 300 руб.

ковъ. Остаточная монастырскія суммы, какія будуть получаться отъ сокращенія числа монашествующихъ, предполагается употребить на епархиальные расходы; кроме того, при городскихъ монастыряхъ полагается устроить больницы, богадѣльни, училища и другія богоугодныя заведенія. (№№ 325 и 326 „Московск. Вѣдом.“ 1875 г.).

ОБЪЯВЛЕНИЯ.

О ВЪ ИЗДАНИИ

„АСТРАХАНСКИХЪ ГУБЕРНСКИХЪ ВѢДОМОСТЕЙ“

на 1876 годъ.

„Астраханскія Губернскія Вѣдомости“ выходить въ настоящемъ 1876 г. два раза въ недѣлю, по средамъ и субботамъ, въ такомъ-же форматѣ, какъ и въ прошломъ году. Программа газеты разширена дополненіемъ неофиціального отдѣла политическими извѣстіями; а также будутъ помѣщаемы статьи разнаго содержанія, именно: дневникъ происшествій по губерніи, историческая статьи, смѣты и отчеты разныхъ мѣсть, общеполезныя свѣдѣнія и разныя извѣстія изъ другихъ изданій.

Плата за годовое изданіе съ пересылкою по почтѣ 5 р. 20 к., съ доставкою на домъ въ Астрахани 4 р. 60 к.; безъ пересылки и доставки 4 р.; за полгода съ пересылкою 2 р. 60 к., съ доставкою на домъ 2 р. 30 коп.; безъ доставки 2 р.

О ПОДПИСКѢ НА ГАЗЕТУ

„ДРУГЪ НАРОДА“

на 1876 годъ.

годъ девятый.

Основная цѣль изданія газеты „Другъ Народа“ знакомить русскихъ людей съ бытовою и современною жизнью ихъ родины. Всѣдствіе этого газета имѣть цѣлью представить характеристику разныхъ уголковъ нашего отечества.

КНИГОХРАНИЛИЩЕ

Областной научный центр

имени А. С. Пушкина

г. Астрахань

инв. № 32796

очерки народного быта, свѣдѣнія о нуждахъ той или другой мѣстности, свѣдѣнія по сельскому хозяйству и по разнымъ отраслямъ промышленности, отчетъ о текущихъ событияхъ въ нашемъ отечествѣ и заграницею, библиографическое обозрѣніе вновь выходящихъ книгъ. Редакція обратить все внимание на то, чтобы сдѣлать свое изданіе настольнымъ въ семьѣ и училищѣ.

„Другъ Народа“ выходитъ два раза въ мѣсяцъ на двойныхъ листахъ большого формата. Каждый номеръ заключаетъ до трехъ листовъ обыкновенного набора.

Цѣна за годовое изданіе *три* рубля, для училищъ, учителей и для сельскихъ священниковъ *два* рубля съ пересылкою во всѣ мѣста Имперіи съ доставкою на домъ. Съ требованіями обращаться: въ *Кievѣ*, въ редакцію газеты „Другъ Народа“ въ зданіи Киевской 1-й гимназіи. Тамъ-же можно приобрѣтать газету „Другъ Народа“ за прежніе годы: за 1869, 1870, 1872, 1873 и 1874 годы. Цѣна за каждый годъ 2 руб.

КІЕВСКІЙ НАРОДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

на 1876 годъ.

ГОДЪ ДВѢНАДЦАТЫЙ.

Съ картиною Европейской и Азіатской Россіи и планомъ г. Киева.

Содержитъ сто двадцать пять статей самого разнообразнаго содержанія, со многими политическими и алфавитными указателями достопримѣчательностей г. Киева. (194 страницы уборист. шрифта). Цѣна 20 к., въ переплетѣ 25 к., на виленевой бумагѣ 40 к., въ переплетѣ 50 к. Вѣсов. на одинъ фунтъ. Книгопродающимъ значительная уступка.

ОБЪ ИЗДАНИИ ЕЖЕМѢСЯЧНОГА ЖУРНАЛА

„ДУШЕПОЛЕЗНОЕ ЧТЕНИЕ“

въ 1876 году.

Издание журнала „Душеполезное Чтение“ продолжается въ 1876 году на прежнихъ основаніяхъ. Редакція остается вѣрною своей первоначальной зада-

чъ—служить духовному и нравственному наставлению христіанъ, удовлетворять потребности общеноиздательного и общепонятного духовного чтенія.

Въ составѣ журнала входятъ по прежнему:

- 1) Труды относящіеся къ изученію Св. Писанія. По этой части кромъ изъясненія *паремій* будеть печатаемо толкованіе на Апостольскія посланія.
- 2) Статьи догматического и правоучительного содержанія. Въ нихъ не будуть упускаемы изъ вида современныя явленія въ общественной и частной жизни, согласныя или несогласныя съ учениемъ и установлѣніями православной Церкви. Иногда обсужденію этихъ явленій будуть посвящаемы особы статьи.
- 3) Церковно-исторические разсказы.
- 4) Воспоминанія о лицахъ, замѣчательныхъ по заслугамъ для Церкви и по духовно-нравственной жизни.
- 5) Статьи относящіеся къ православному Богослуженію.
- 6) Общепонятное и духовно-поучительное изложеніе свѣдѣній изъ наукъ естественныхъ.
- 7) Описаніе путешествій къ святымъ мѣстамъ.
- 8) Свѣдѣнія и сужденія о расколѣ.
- 9) Имѣющія руководственное для пастырей и мірянъ значеніе резолюціи митрополита Филарета.
- 10) Разныя извѣстія и замѣтки. Къ нѣкоторымъ книжкамъ будуть приложенія съ особымъ счетомъ страницъ.

„Душеполезное Чтеніе“ по прежнему будеть выходить ежемѣсячно. Цѣна годовому изданію безъ доставки и пересылки 3 р. 50 к.; съ пересылкою иногороднимъ и съ доставкой Московскимъ подписчикамъ 4 р.

Оставшіеся неразобранными полные экземпляры „Душеполезного Чтенія“ за 1862, 1864, 1865 и 1866 годы продаются въ редакціи по 1 р. 50 к. за экз., а съ пересылкою въ Европейскую Россію по 2 р., на Кавказъ и Сибирь по 2 р. 50 к. Полные экземпляры „Душеполезного Чтенія“ за 1869 и 1870 годы продаются въ Редакціи по 2 р. 50 к. за экз., а съ пересылкою въ Европ. Россію по 3 р., на Кавказъ и въ Сибирь по 3 р. 50 к. Цѣна „Душеполезн. Чтенію“ за 1872 и 1873 гг. по 3 р., съ перес. въ Европ. Россію по 3 р. 50 к., на Кавказъ и въ Сибирь по 4 р. за экз. Цѣна „Душ. Чтенія“ за 1874 и 1875 годы по 3 р. 50 к., съ перес. по 4 руб.

Подписька на „Душеполезное Чтеніе“ принимается: въ Москвѣ въ квартире редактора, при Николаевской, въ Толмачахъ, церкви, протоерея Василия Нечаева; у книгопродавцевъ: Ферапонтова, Соловьевы, Глазунова и Салаева. Въ С.-Петербургѣ: въ магазинахъ: Кораблева Базуна и Глазунова.

Иногородные благоволятъ относиться для подписки исключительно въ редакцію „Душеполезнаго Чтенія“ въ Москвѣ.

Издатель-редакторъ протоіерей *Василій Нечаевъ*.

При редакціи „Душеполезнаго Чтенія“

ПРОДЛЮТСЯ отдельно изданныя ю сочинения:

- 1) Толкованіе на літургію. Прот. В. Нечаева. (2-е изданіе). Ц. 1 р., съ перес. 1 р. 20 к. 2) Христіанскіе уроки. Прот. В. Нечаева Ц. 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 50 к. 3) Три публичныя чтенія о вечернѣ. Прот. В. Нечаева. Ц. 25 к., съ перес. 35 к. 4) Древній патерикъ, въ переводѣ съ греческаго доселѣ неиздѣнаго текста, въ 23 главахъ. Ц. 1 р. 70 к., съ перес. 2 р. 5) Исторія трехъ первыхъ вселенскихъ соборовъ. Ц. 80 к., съ перес. 1 р. 6) Житіе святаго преподобно-мученика и исповѣдника Стефана Нового. Ц. 7 к., съ перес. 10 к. 7) Нѣсколько замѣчаній о современныхъ модахъ въ одѣждѣ. Ц. 10 к., съ перес. 16 к. 8) О дружбѣ. Ц. 7 к., съ перес. 10 к. 9) Братья и сестры. Ц. 7 к., съ перес. 10 к. 10) Святый Владіміръ равноапостольный. Ц. 10 к.. съ перес. 15 к. 11) Жизнь св. Григорія Богослова. Ц. 20 к., съ перес. 25 к. 12) Указатель къ „Душ. Чтенію“ за 10 годовъ (съ 1860 по 1869). Ц. 30 к., съ перес. 35 к.

о продолжении въ 1876 году издания

ПОЛИТИКО-ОБЩЕСТВЕННОЙ И ЛИТЕРАТУРНОЙ ГАЗЕТЫ

„СОВРЕМЕННОСТЬ“

Газета „Современность“, служаща органомъ духовенства, вступая въ не-
стой годъ своего существованія, издается по прежнему безъ предваритель-
ной цензуры три раза въ недѣлю: по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ,
исключая тѣ немногіе случаи, когда эти дни будутъ слѣдоватъ непосредствен-
но за двумя праздниками.

Главная цѣль нашего изданія та, чтобы, при возможно доступной подпи-

ной цѣнѣ, удовлетворять любознательность читателей, неимѣющихъ или средствъ выписывать или времени читать ежедневныя и дорого стоющія газеты, а между тѣмъ желающихъ своевременно получать свѣдѣнія о разныхъ событіяхъ современной жизни и произведеніяхъ современной литературы. Въ этихъ видахъ, обновленная въ своемъ составѣ, редакція „Современности“ надѣется, съ большою противъ прежниго независимостію взглядовъ, но спокойно и безпристрастно обсуждать въ передовыхъ статьяхъ все болѣе важные вопросы изъ современной церквено-общественной и политической жизни, съ каждымъ годомъ предъявляющей новые и болѣе сложныя задачи для органовъ публистики. Въ отдѣлѣ *дѣйствій правительства* будутъ своевременно сообщаться узаконенія и распоряженія правительства, касающіяся всѣхъ вѣдомствъ. При этомъ распоряженія епархиальныхъ властей будутъ передаваться нами, какъ и доселъ было, не въ видѣ только сырого матеріала, но съ критическою оцѣнкою, въ общеепархиальныхъ обозрѣніяхъ или отдѣльныхъ замѣткахъ отъ редакціи, практическаго значенія и пользы таковыхъ распоряженій. Въ отдѣлѣ *хроники* будутъ сообщаемы извѣстія, по преимуществу имѣющія интересъ дня. Сюда войдутъ: заслуживающіе довѣрія слухи изъ правительственныхъ сферъ, болѣе важные и интересные факты изъ церковной и общественной жизни нашей столицы, новости научныя, литературныя, художественныя и т. д. Въ отдѣлѣ *провинциальныхъ извѣстій* предоставлено будетъ, по примѣру прежнихъ лѣтъ, первое мѣсто корреспонденціямъ, для свободного заявленія о мѣстныхъ интересахъ и не лишнѣхъ общественнаго значенія новостяхъ. Въ отдѣлѣ *судебной хроники* будутъ излагаться, вполнѣ или въ извлечениіи, тѣ изъ уголовныхъ процессовъ, которые будутъ заслуживать общаго вниманія или по свойству преступленія, или по личности подсудимаго и обстановкѣ преступленія. Въ *иностраннымъ отдѣлѣ* будутъ предлагаемы, кроме извѣстій собственно политическихъ, характеристическіе факты, касающіеся внутренней жизни какъ европейскихъ, такъ и вѣтъ европейскихъ народовъ.

Желая доставить читателямъ возможность знакомиться съ лучшими статьями текущей журналистики, а также и съ другими замѣчательными и полезными (преимущественно: для духовенства, семьи и школы) произведеніями литературы, мы обратимъ особенное вниманіе на *библиографический отдѣлъ*. Въ этихъ цѣляхъ, редакція, заручившись согласіемъ нѣсколькихъ сотрудниковъ — *специалистовъ*, приглашаетъ гг. авторовъ, желающихъ видѣть на

страницахъ „Современности“, отзывъ объ ихъ произведеніяхъ, присыпать одинъ экземпляръ таковыхъ въ нашу редакцію.

Подписная цѣна на „Современность“ *шесть руб.* съ пересылкою во всѣ мѣста Россіи и *шесть руб. 30 коп.* съ доставкою на домъ въ Петербургъ. Подписка на одно первое полугодіе не принимается.

Адресоваться: Въ Петербургъ, въ редакцію газеты „Современность“, по Невскому проспекту, домъ № 108.

Подписчики „Современности“, выписзывающіе вмѣстѣ и журналъ „Странникъ“, могутъ, по примѣру прежнихъ лѣтъ, подписаны деньги за оба изданія, въ количествѣ *одинадцати рублей* высыпать, по вышеозначенному адресу, въ одномъ пакетѣ.

Вышли въ свѣтъ новыя книги протоіерея Евгенія Попова, напечатанные въ Перми: 1) *обѣ исповѣди* и 2) *св. причащеніи* (въ разговорахъ). Въ первой книжкѣ 164 страницы, а во второй 158.

Книжки украшены литографированными картинками, первая — хартіей, которая исписана грѣхами и раздирается, а вторая — свят. сосудомъ, предъ которыми предстоятъ святые ангелы. Въ концѣ той и другой „молитвенныхъ чувствованій“ напечатаны славянскимъ шрифтомъ, хотя они и не славянского состава. Всѣ книги въ переплетѣ и не переплетенныхъ экземпляровъ нѣть. Цѣна въ коленкоровомъ переплетѣ за экземпляръ обѣихъ книжекъ (отдельно онѣ не продаются) 1 р. 20 к., пересылка по разстоянію за 1 фунтъ. Желающіе имѣть эти книги въ англійскомъ переплетѣ могутъ получать ихъ по 1 р. 80 к. за экземпляръ. Выписзывающіе вдругъ не менѣе 10 экземпляровъ за пересылку ничего не прилагаютъ. Обращаться въ Пермь къ автору, въ Москвѣ — къ книгопродавцу Ферапонтову (на Никольской улицѣ) и въ Петербургѣ — къ священ. Василію Михайловскому (на Выборг. стор., Воскр. ул., № 11) и къ книгопродавцамъ Исакову и Глазунову.

Редакторъ, ректоръ Семинаріи, архимандритъ *Александръ.*