



文化發電機
客庄圖書館
經營管理指引

「當你遇到一個讓你產生信念的地方，
一切就開始了。」

——《全日本最小書店URARA》

序

本 手冊提供給全臺各個客庄鄉鎮圖書館館員在館舍經營時參考，內容分別針對「基礎服務」、「特色館藏發展」、「閱讀推廣」與「閱讀環境」四大面向提供指引與建議。

未來，期望圖書館確實扮演「文化發電機」的角色，遍布全臺各個客庄鄉鎮，成為客家文化及客語推廣的最佳場域。

日本新潟市立豐榮圖書館



目錄

03

序

08

客庄鄉鎮圖書館願景

- A 建立「在地知識體系」，展現地方文化發展縮影與精華
- B 客家文化傳承與推廣
- C 鄉鎮中最具親和力與舒適度的知識殿堂

22

閱讀推廣活動規劃

- A 常態性閱讀推廣活動
- B 季節性閱讀推廣活動
- C 與學校的合作

26

閱讀環境建置

- A 館舍空間品質
- B 館舍空間再造活化指引
- C 兒童空間形塑指引

10

基礎服務指引

- A 館舍面積
- B 館舍開放時間
- C 館員使命
- D 客語服務
- E 專職人員、專業人員與客語人員
- F 志工資源
- G 館藏量及客家館藏量
- H 客家相關購書經費

16

特色館藏發展

- A 客庄特色館藏
- B 特色館藏徵集與蒐藏

44

相關資源查詢

46

附錄
參考資料



客庄鄉鎮圖書館願景

公 共圖書館作為全民的資訊與學習中心，不論年齡、種族、性別、宗教、國籍等都可以在圖書館內獲取所需。而對於身處於客庄鄉鎮中的圖書館，我們是不是可以有更深度多元的想像呢？

A

建立「在地知識體系」，展現地方文化發展縮影與精華

客庄鄉鎮圖書館除了提供在地居民日常生活中所需的知識外，應有能力收藏與在地歷史文化相關的各種知識，成為民眾想要深入認識了解當地的重要場所。

B

客家文化傳承與推廣

客庄鄉鎮圖書館應扮演在地傳承與推廣客家文化及語言的重要推手。地方上的老年人、青壯年、青少年及孩童等各年齡層及族群都可以在圖書館中認識客家，體驗客家，認同客家。



桃園市立圖書館龍潭分館

寬敞的閱覽區提供民眾自由閱讀、自習、上網等活動。

C

鄉鎮中最具親和力與舒適度的知識殿堂

客庄鄉鎮圖書館應營造親切明亮的空間氛圍，提供舒適的閱覽家具，注重空間機能配置、色彩與燈光規劃等，成為在地鄉親日常生活中願意並喜歡來訪的公共場所。

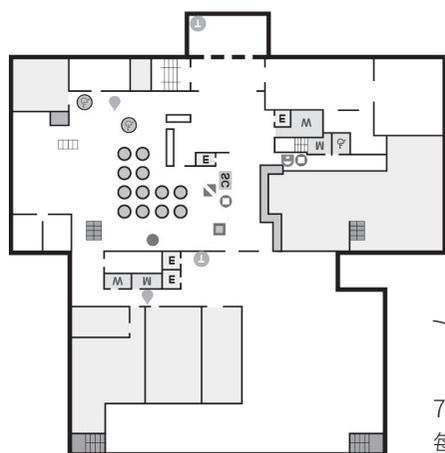


基礎服務 索引

A

館舍面積

- ◆ 鄉鎮圖書館總樓地板面積應有700平方公尺（圖書館設立及營運標準）。
- ◆ 館舍總樓地板面積若還未符合「圖書館設立及營運標準」，建議鄉鎮市公所將圖書館的新建或改建納入重點工作項目，並積極尋求相關補助資源或經費挹注。



700 平方公尺
每周開放48小時

B

館舍開放時間

- ◆ 鄉鎮圖書館開放時間每週至少48小時，週六或週日至少開放1日；午間或夜間應至少開放一時段（圖書館設立及營運標準第10條）。
- ◆ 開放時間的訂定，建議可考量在地生活特性與居民作息，制定對民眾來說可方便使用的時段。
- ◆ 平日中午時段通常是上班族的午休時間，建議中午時段圖書館不閉館，讓更多民眾有機會進入圖書館閱覽或休息。
- ◆ 考量上班族及學生族群等下班下課後可以有利用圖書館的機會，建議可依據在地民眾生活習慣與館舍使用人數，評估實施夜間開館的可能性。

C

館員使命

- ◆ 館員應具有親切熱心的特質，積極主動提供民眾所需與圖書資訊有關之服務。
- ◆ 館員應對館內客家及客語館藏有深入了解，具備良好的參考諮詢服務及資訊檢索能力。
- ◆ 館員應可以掌握社會變動，針對各族群提供多元服務。
- ◆ 館員應具備有效運用科技與傳播工具的技能。
- ◆ 館員應可配合圖書館開放時間或活動辦理時間，適度調整工作時間。

D

客語服務

- ◆ 客庄鄉鎮圖書館的服務對象中有許多是講客語的民眾，圖書館的工作人員及志工若具備流暢的客語溝通表達能力將更具親和力。
- ◆ 圖書館應具備辦理與客家文化相關閱讀推廣活動的能力，成為鄉鎮中客家文化推廣核心。

阿婆恁早!
今天有山歌說唱課喔!



基礎服務 索引

E

專職人員、專業人員 與客語人員

- ◆ 鄉鎮圖書館人口總數未達15萬人者，置專職工作人員2人；人口總數在15萬人以上者，置專職工作人員3人（圖書館設立及營運標準）。
- ◆ 圖書館專業人員以不少於全館總員額三分之一為原則（圖書館設立及營運標準）。
- ◆ 建議圖書館內會說客語的人員以不少於全館總員額三分之一為目標。



F

志工資源

- ◆ 客庄鄉鎮圖書館普遍專職人員人力不足，為使館務發展順利，提供更完善多元的服務，建議善用民間志工資源。
- ◆ 應訂定完善的志工管理要點，內容包含組織、遴選方式、志工義務、志工權利、志工服務內容、志工類別等內容。
- ◆ 志工按服務工作大致可分為兩大類型，建議依館舍需求招募：
 1. 圖書志工：協助圖書推介、資料整理、圖書流通上架、諮詢服務等。
 2. 活動志工：說故事活動、讀書會帶領人、圖書館介紹、相關活動支援。
- ◆ 將客語能力納入志工招募評估項目之一，提升館舍客語服務能量並協助客語閱讀推廣活動。

G

館藏量及客家館藏量

- ◆ 鄉鎮圖書館應有2萬冊（件），且每年至少增加1,000冊（件）館藏（圖書館設立及營運標準）。
- ◆ 客庄鄉鎮圖書館應以蒐藏與客家及在地有關之特色館藏為目標，並依據所在鄉鎮特性自訂館舍有能力收藏的客家館藏數量，以及每年應增加的數量。



H

客家相關購書經費

- ◆ 客庄鄉鎮圖書館應依據所訂定之客家相關館藏量目標及每年應增加之客家相關館藏數量，編列所需的購書經費。



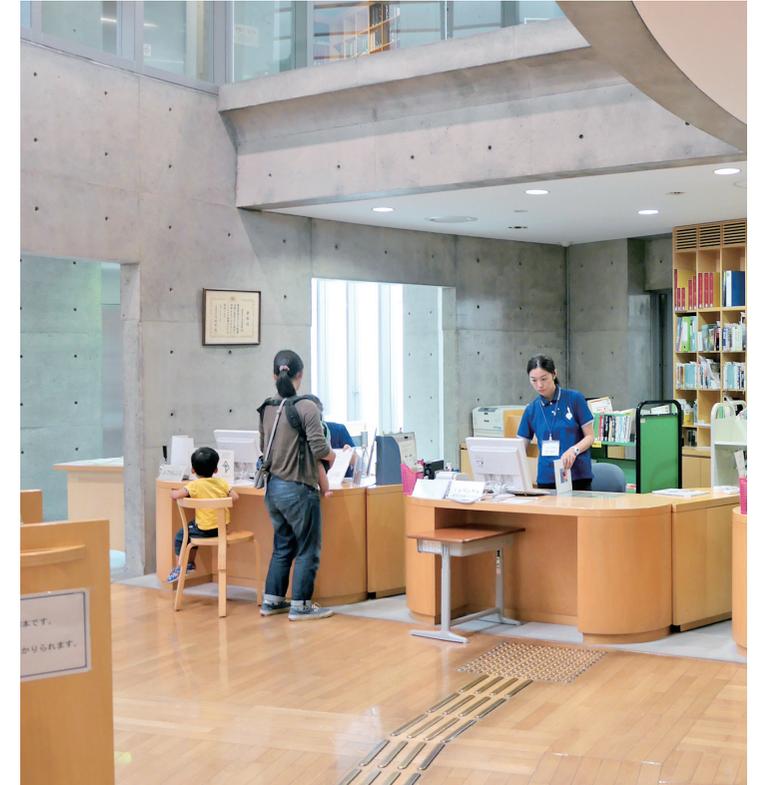
基礎服務 索引

基礎服務檢核評估表

| 項目 | 檢核評估 |
|----------------|--|
| 館舍面積 | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 圖書館的總樓地板面積是否有達到標準？ |
| 館舍開放時間 | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 所屬圖書館的開放時間是否有達到「圖書館設立及營運標準」所定之標準？ ◆ 開館時間對在地民眾來說是否足夠便利？ |
| 專職人員、專業人員與客語人員 | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 所屬圖書館的專職人員與專業人員是否有達到「圖書館設立及營運標準」所定之標準？ ◆ 館舍內會說客語之人員有幾位？ |
| 志工資源 | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 館舍內是否有志工協助？他們負責哪些工作？ ◆ 如何善用志工資源，增強整體館務推動能量？ |
| 館藏量及客家館藏量 | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 館藏量是否符合「圖書館設立及營運標準」所定之標準？ ◆ 每年增加之館藏數量是否符合「圖書館設立及營運標準」所定之標準？ ◆ 圖書館內應以擁有多少客家相關館藏量為目標？ ◆ 每年應以增加多少客家相關館藏量為目標？ |
| 客家相關購書經費 | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 圖書館每年可編列多少經費來購買客家相關書籍？ |



日本新潟市立豐榮圖書館



建築師安藤忠雄設計，以清水模搭配大量木質元素，並善用自然採光，創造簡約舒適的閱讀空間。



特色館藏發展

A 客庄特色館藏

圖書館是地方文化發展的指標，在圖書館內，可以展現地方文化發展的縮影與精華，圖書館的館藏亦可表現出一座圖書館的價值。館藏的發展除應考量所在地區特性及讀者人口特徵、閱讀喜好等，身為客庄鄉鎮圖書館，館藏發展方向應更加重視：



日本高知縣雲之上圖書館



日本新潟縣十日町資訊館

十日町市為「越後妻有大地藝術祭」所在地，圖書館內設有「大地藝術祭」書籍專區。



桃園市立圖書館龍岡分館

客家文學之父—鍾肇政為桃園人，龍岡分館內藏有「鍾肇政全集」。



苗栗縣三灣鄉立圖書館

館內設有「苗栗文化專區」，蒐藏與苗栗有關的書籍。

◆ 在地性館藏數量與質量提升

包括相關在地文獻、學術專書、調查研究報告、文史書籍、官方調查數據等，逐步建構「在地知識體系」。

◆ 在地作家及在地文學作品蒐藏及推廣

圖書館應蒐藏出身在地的作家以及以地方為題材的作品，積累在地文學能量。

◆ 客家文化及客語相關館藏建置

包括客家鄉土、客家兒童及青少年、客家藝術、客家文化、客家語文、客家產業、客家飲食等，成為地方保存與傳承客家文化的重要據點，以及民眾了解學習客家知識的管道。

特色館藏發展

B 特色館藏徵集與蒐藏

(一) 在地特色資源盤點調查

如何找出圖書館得以長期發展的特色館藏呢？

首先，可以透過在地特色資源盤點調查，整理歸納在地人文歷史、自然環境、生活產業、節慶活動、組織人物等資源，再從中選擇對在地來說重要或具價值的特色，作為圖書館長期性館藏發展方向之一。

經過長時間累積，相信每座圖書館都可以逐漸形成自身的館藏特色。期望有一天，館員們可以自信的說：「要找這類書籍，來我們圖書館就對了！」。

我們以屏東縣的客庄——長治鄉、麟洛鄉、內埔鄉、高樹鄉、萬巒鄉及新埤鄉為例，這些鄉鎮的居民除客家族群外，亦有河洛族群、原住民族等居住於此。經濟型態以農業為主。

各鄉鎮皆有其具特色的地方，包括六堆地區的發展歷史、在地的宗教、藝術、音樂、文學等。這些發掘出的在地特色資源，都有可能成為各鄉鎮圖書館發展特色館藏的方向。

在地特色資源盤點調查表（以屏東縣客庄為例）

| 類別 | 項目 | 在地特色 |
|------|-------------------------------------|---|
| 人文歷史 | 在地歷史、事件、宗教、聚落、建築、藝術、音樂，以及與之相關的重要人物等 | 客家人墾拓史 六堆發展之歷史及相關人物：先鋒堆（萬巒鄉）、前堆（麟洛鄉、長治鄉）、後堆（內埔鄉）、左堆（新埤鄉）、右堆（高樹鄉） 作曲家呂金守（內埔鄉） 天主教萬金聖母聖殿（萬巒鄉） 陸軍埔光部隊駐地（萬巒鄉） 加蚋埔阿媽寮（高樹鄉） 抗日戰役-火燒庄（長治鄉） |
| 自然環境 | 溪流、山脈、平原、動物、植物等 | 大武山、屏東平原 林邊溪（新埤鄉） 東港溪（萬巒鄉） |
| 生活產業 | 經濟型態、產業型態、經濟作物、觀光旅遊、飲食等 | 客家飲食文化 農業經濟及農作物 辜嚴倬雲植物保種中心（高樹鄉） 水圳（高樹鄉） 萬巒豬腳（萬巒鄉） 屏東酒廠（內埔鄉） 內埔工業區（內埔鄉） |
| 節慶活動 | 傳統慶典、產業活動、藝文活動等 | 六堆祈福尖砲城 作福還福祭祀文化 |
| 人物組織 | 在地作家、讀書會、藝文社團等 | 鍾理和（高樹鄉） |

特色館藏發展

(二) 館藏徵集管道

採購

每年購書經費中，編列至少10%預算，購置具在地特色之書籍。

受贈

建立贈送圖書處理原則或辦法，敘明接受贈送具在地性及特色之圖書資料或書單。

索贈

有關於客庄各鄉鎮具價值之研究計畫成果報告書或專書，得向發行單位（如客家委員會、文化部、教育部等其他政府單位及民間團體等）進行索贈。

交換

與其他圖書館或單位交換複本館藏。



閱讀推廣活動 **規劃**

身 為客庄鄉鎮圖書館館員，應主動出擊，以客家文化及在地客庄特色為主題，規劃適合在地民眾年齡層、喜好需求的閱讀推廣活動，鼓勵大家閱讀，並認識家鄉特色。



日本OTEPIA高知圖書館

專屬空間舉辦說故事活動，大人及小孩都有舒適的閱讀與活動空間。

A 常態性閱讀推廣活動

1 客家及在地書區設置

設置在地性館藏及客家書籍專區，陳列與在地知識及客庄相關的圖書資料。

2 主題書展

規劃各種主題書展可以讓隱沒在書海中的書籍有機會成為焦點，透過館員規劃的詮釋角度介紹給民眾。建議依據在地客庄特色、時事議題、民眾閱讀喜好等方向，規劃新鮮有趣且吸引人的主題書展，讓讀者更加了解圖書館擁有的館藏資源，引發讀者對相關主題的興趣與學習。

3 客語說故事活動

定期舉辦客語說故事活動，透過阿公阿婆、哥哥姊姊講客語或客家相關內容的繪本及故事，讓孩子學習並熟悉客語。

4 讀書會

以客家文學或其他在地需求為主題，辦理定期讀書會，透過讀書會成員彼此間的互動交流，了解相關主題知識。例如以在地文化及產業相關的音樂、藝術、飲食、有機農作物等為主題，或是針對鄉鎮高齡者舉辦保健養身等日常所需新知的活動。透過共讀力量，享受閱讀。

5 閱讀書箱

由館員選書，依館舍實際需求設置多套書箱（初期建議設置5-10套），1箱內含20-30冊書籍，包含各式主題及客家相關之書籍，提供民眾整箱借閱。透過館員選書，得以閱讀不同類型的書籍，增廣見聞，也逐漸了解自己的閱讀喜好並培養選書能力。

閱讀推廣活動 **規**劃

B 季節性閱讀推廣活動

全臺各地的客庄中，存在許多具有歷史及特殊意涵的節慶活動，包括義民祭、天穿日、打中午、收冬戲等。然而隨著時代的變化，是不是常常會有種現在愈來愈沒有過節氣氛的感慨？如果圖書館可以結合節慶與閱讀，舉辦一些與客庄節慶有關的活動，應該會很有趣吧！

圖書館是有能力可以配合全國性的閱讀推廣活動、在地客庄節慶及產業活動，以及在地重要歷史或人物之紀念日，辦理相關閱讀推廣活動的，例如：

- ◆ 客庄節慶或祈福儀式主題書展
- ◆ 客庄節慶或祈福儀式主題活動
- ◆ 客籍作家作品分享會及導讀
- ◆ 客家春聯及三行詩寫作活動

與館員們、地方長輩和小朋友們，一起想想看我們的客庄中有哪些令大家難忘的特殊慶典和傳統，以此為主題辦一場有趣又好玩的活動吧！



苗栗縣三灣鄉立圖書館
提供多套「幸福閱讀得來速」書箱，由館員選書，民眾得以整箱借閱。



日本高知縣雲之上圖書館
季節性主題書展—「戰爭與和平」、「2020 東京奧運」。

C 與學校的合作

兒童和學生是圖書館重要的使用者，學校建立長期且良好的互動合作關係，可以成為孩子在成長與學習過程中，最好的支持與陪伴。館員可依據所在鄉鎮的特性及學生閱讀需求與喜好，與當地學校共同討論規劃圖書館可以提供老師及學生的服務，建議作法包括：

- 1 **借閱證服務**：提供借閱證通用、新生辦證、班級或團體借書證等服務，鼓勵學生閱讀並使用圖書館。
- 2 **閱讀書箱提供**：圖書館主動提供各班級所需之圖書，由館員專業選書，配合學期課程、圖書館特色館藏等，提供多元豐富的書籍。
- 3 **寒暑假作業參考書專區及書展**：鼓勵學生於寒暑假時間多加利用圖書館，並配合學校的寒暑假作業規劃參考書區或書展，培養學生上圖書館查找資料之習慣。
- 4 **館員前進校園**：館員進入學校，介紹圖書館提供之服務與利用方式。
- 5 **學生前進圖書館**：透過班訪，全班帶至圖書館，由館員介紹圖書館服務並推廣特色館藏；同時，提供學生自由查找圖書時間，也藉此機會了解孩童及青少年之閱讀喜好。

閱讀環境 **建置**

A 館舍空間品質

閱讀空間調性和氛圍等的硬體規劃，不單只是設計師、建築師的事，圖書館經營者本身對於空間的想像更是關鍵，諸如天花板的樣式、地板的材質、書櫃的高度、動線等細節，都是影響館舍氛圍的關鍵因素。

客庄鄉鎮圖書館應以人為本，打造親切的閱讀空間及氛圍，成為民眾願意主動進入的地方。想像一下，聚落中的圖書館成為鄉親們日常活動的空間之一，阿公阿婆帶著孫子進來圖書館歇息，和館員們聊聊天、翻閱書報雜誌、看看新書架上的新書、參與活動；孩子們放學後湧入圖書館看故事書、找資料、做作業，會是多麼生氣蓬勃又充滿活力的畫面。



日本高知縣雲之上圖書館

閱覽家具選擇柔軟舒適的單椅沙發，閱讀可以是一種享受。

國際圖書館協會聯盟 (International Federation of Library Associations and Institutions) 的圖書館建築和設備委員會 (Library Buildings and Equipment Section) 發表的《Key Issues in Building Design: How to get start in planning a project》文中，提出十大好的圖書館空間品質 (Top Ten Qualities of Good Library Space)，包括：





日本高知縣雲之上圖書館

運用大量木頭元素以及暖色燈光營造出明亮舒適的閱讀空間。

閱讀環境 **建置**

B 館舍空間再造活化指引

圖 書館的整建或新建是一件重要且複雜的工作，從需求計畫、規劃設計到施工，皆有需要考量及注意之處。身為客庄鄉鎮圖書館的第一線服務者，對於圖書館的狀況與需求最為了解，因此在館舍有計畫要進行新建或整建工作時，必須清楚向規劃設計單位提出使用需求，以利規劃設計單位針對需求進行專業的評估與執行，並在經費、時間及人力等現實狀況間，做出妥適之決策。

桃園市立圖書館龍潭分館 閱覽區



空間再造活化檢核評估表

| 項目 | 檢核評估 |
|---------|--|
| 使用者需求 | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 圖書館的服務宗旨、核心價值與角色任務？ ◆ 經營者本身對於圖書館的期待與需求？ ◆ 在地民眾對於圖書館的期待與需求？ |
| 選址與空間機能 | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 審慎評估空間改造效益—原址改造是否可行？或應尋求新建？ ◆ 館舍有需求但目前沒有的空間機能為何？是否需要新增？ ◆ 現況中不足的空間是否需要增加面積？如閱覽席位、工作服務櫃臺、典藏空間等。 ◆ 現況中不符合使用需求的空間及動線有哪些？ |
| 空間面積 | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 請預估未來數年之館藏發展方向與館藏數量，預留館藏成長空間，且可容納新的資料形式，以此計算評估所需之書庫面積。 |
| 自動化設備 | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 是否需要導入相關自動化設備？如自助借還書機等。 |
| 活動辦理需求 | <ul style="list-style-type: none"> ◆ 請考量未來辦理客家文化推廣活動之空間需求，如客語說故事活動、客語讀書會、客家文學作品發表會、客家文化手作體驗課程等。（詳p.43 客家活動辦理需求檢核評估表） |

閱讀環境 **建置**



桃園市立圖書館龍潭分館

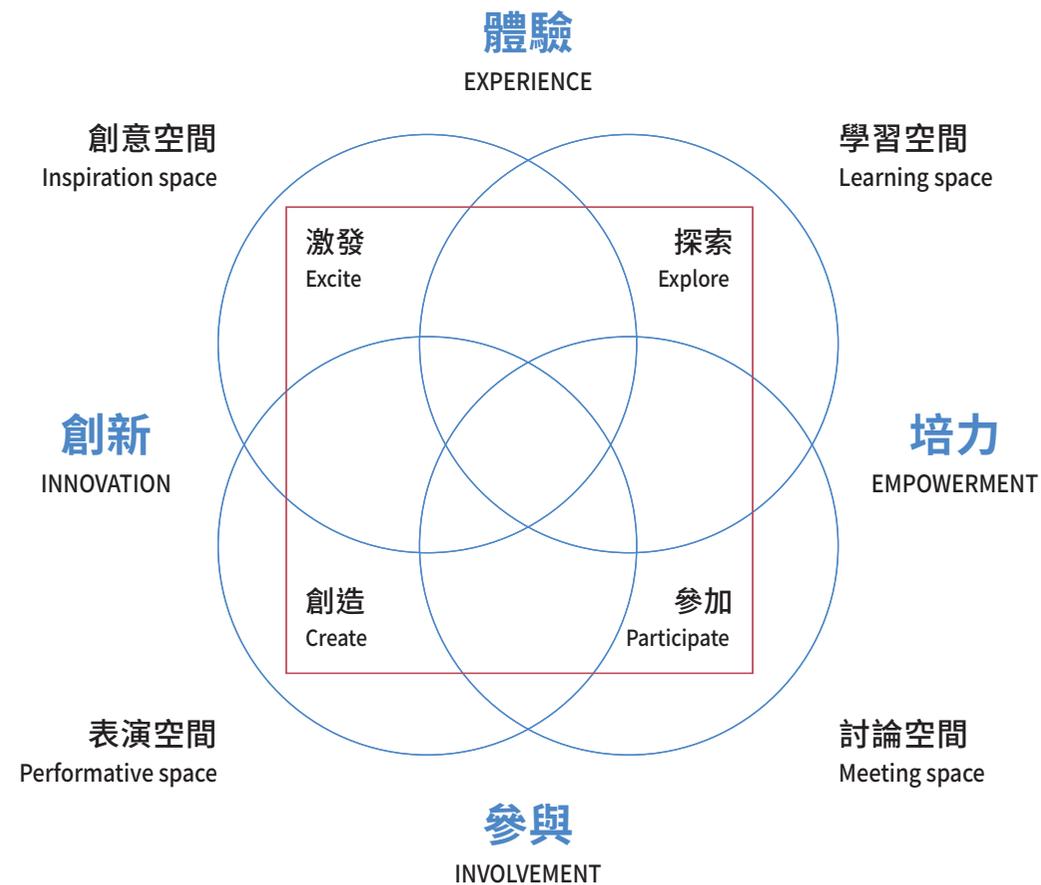
流通服務櫃臺及新書展示區

圖 書館在空間規劃設計上需考量的面向及細節眾多。在實際走訪多處客庄鄉鎮圖書館並了解其使用狀況後，建議未來館舍在空間規劃設計時需注意：



- ◆ 館舍空間及家具應納入通用設計概念，盡可能滿足多數使用者，並考量高齡者及弱勢族群使用需求。
- ◆ 家具設備規劃設計應以提供使用者舒適、自在之感受為主，且需考量長時間使用者的需求；此外，除一般閱覽桌以外，可適度放置高度較低且座椅材質柔軟之沙發、單椅。
- ◆ 館內空間應依服務需求及館舍條件進行聲響分區。如考量安靜閱讀空間（如閱覽區、自修室等）與活動空間（兒童相關空間、多功能教室等）的區隔，注意空間隔音，並確保使用品質。
- ◆ 作為門面及第一印象的圖書館入口空間，在規劃設計階段需確實考量相關標示與公告張貼需求與視覺美感，包括公告張貼位置、數量、尺寸等，降低未來經營單位自行加裝相關物件的可能性。
- ◆ 館員每日使用之流通服務櫃臺，規劃設計應確實考量日常使用習慣與機能，以及借還書流程動線，並兼顧視覺美感。包括工作臺面高度、書架及收納空間、臨時張貼相關公告之位置等。
- ◆ 圖書館室內空間適度引入自然採光可以創造明亮舒適的空間氛圍，唯書架擺放位置應避免會受到長期陽光照射之處，進而導致架上書籍退色舊化之狀況。
- ◆ 書架規劃及採購需考量特殊規格尺寸書籍的收納，避免尺寸較寬或高之書籍無合適的書架存放。
- ◆ 圖書分類指標設置位置、形式與排版應於規劃設計階段即納入考量，使標示系統與整體空間及家具呈現一致性，降低未來經營單位自製加工相關牌示的可能性。

閱讀環境建置



圖片出處：“IFLA Guidelines for Library Services to Children aged 0-18”, p.15 (本手冊重繪)



桃園市立圖書館龍潭分館

自習室



高雄市立圖書館李科永紀念圖書館



(左) 閱覽席位設置於靠窗處，引入自然光線及戶外景觀。
 (右上) 簡潔乾淨流通服務櫃臺，是圖書館的重要門面。
 (右下) 資訊檢索區設備應隨時開啟以利民眾查詢資料。

閱讀環境 **建置**



新北市立圖書館總館



桃園市立圖書館龍潭分館



苗栗縣三灣鄉立圖書館

C 兒童空間形塑指引

圖 書館中的兒童空間，應作為館舍營造工作重點項目之一。自由自在的兒童閱讀環境，將成為孩童喜愛並願意主動造訪的場所，鼓勵孩童從中探索與學習，自小建立良好的閱讀習慣。特別是身處客庄鄉鎮圖書館，在兒童閱覽服務方面，可以有更積極主動的作為，在全球化的環境中，讓孩子們仍然能夠感受體驗在地文化，成為探索在地的知識寶庫。

要推廣兒童閱覽服務，首先需要友善的空間。兒童

天生具好奇好動的特性與行為，不應過於限制兒童在館內製造吵雜聲響，反之應鼓勵孩童以言語及行動來表達自己的想法。故圖書館的兒童空間營造在規劃設計方面應注意：

A

設置位置

以服務及管理的角度來思考，設置於圖書館中最接近地面層和主要出口之位置，便於家長與孩童抵達，並與其他較需要安靜之空間有所區隔。

B

隔音與吸音

與兒童活動有關的空間容易發出聲響，須特別重視隔音與吸音工作。供兒童使用的空間應為獨立的區域，且地面選擇有消音效果之材料，牆面處理上可增加具有吸音效果的裝飾物，另室內空間可放置一些活動軟墊來吸音。



桃園市立圖書館龍潭分館

兒童區設置於圖書館入口處，鄰近流通服務櫃臺。

閱讀環境 **建置**



臺南市立圖書館總館



孩子在專屬空間中可以自由探索，選擇喜愛的閱讀角落。

C

空間機能

所有與兒童有關聯之服務需求建議整合在一具功能性且友善的空間。空間應具多元變化性及趣味性，硬體設施需具親近性，讓孩子及家長能夠自在地在圖書館內從事各種活動，包括親子共讀、說故事活動、玩遊戲等。

臺南市立圖書館總館



寬敞的親子共讀空間，家長及孩子可以自在活動及閱讀。

D

空間設計

會發出較多聲響的說故事活動空間及親子共讀空間，建議獨立設置，讓孩子們能夠盡情融入故事中，與大人們互動。閱讀空間也可以加入一些如同秘密基地般可以躲入或穿梭遊走的小空間，增加趣味性。

E

照明

兒童空間中的任何地點都有可能成為孩童閱讀的場所，故設計兒童空間時需考量孩童閱讀行為與姿勢，如在一般閱覽桌椅閱讀、趴或坐在地面上閱讀等，注意各角落都應有足夠且均勻的閱讀照度。

F

書架家具

幼童找書行為是以圖像為主，故封面的有趣性及熟悉性是重點。符合身高及行為模式的書箱或書架，搭配利用圖樣或顏色來呈現特色的書籍陳列方式，可以吸引兒童注意，幫助其探索書籍。

日本新潟市豐榮圖書館



書籍陳列以封面為主，以符合兒童找書習慣。

日本新潟市豊榮圖書館

獨立的兒童閱覽空間，隔音效果較佳；符合兒童身高的閱覽書架及家具，便於閱讀。



閱讀環境 **建置**

G

相關服務性空間

完善便利的服務性設施絕對是吸引家長帶孩子前來使用的一大因素，故除了圖書閱覽空間外，與嬰幼兒及幼童有關聯的各項服務性空間如哺集乳室、幼童廁所、嬰兒車放置區，甚至是餐飲空間等皆應納入空間規劃設計時評估考量。

日本OTEPIA高知圖書館 哺集乳室



桃園市立圖書館龍岡分館 兒童廁所



客家活動空間 需求檢核評估表

| 項目 | 檢核評估 |
|---------|---|
| 推廣活動類型 | ◆ 未來是否會辦理如讀書會、講座、說故事志工說故事活動、親子共讀活動、手作體驗課程、電影放映時間等推廣活動？ |
| 活動屬性 | ◆ 活動內容屬於動態或是靜態？活動進行過程中是否會產生較大之聲響？活動空間是否需要與寧靜閱讀空間之位置及動線有所區隔？ |
| 活動空間需求 | ◆ 如多功能空間、視聽空間、講座空間、討論空間、肢體活動空間等。 |
| 容納人數與面積 | ◆ 活動空間需要可以同時容納多少參與者？需要多少面積？ |

相關資源查詢



講客廣播電臺

<https://www.hakkaradio.org.tw/>



哈客網路學院

<https://elearning.hakka.gov.tw/mooc/index.php>



客語學習網

<https://kids.hakka.gov.tw/>



客家文化發展中心
圖書資料中心

<https://lib.thcdc.hakka.gov.tw/hakka/>



客家委員會

<https://www.hakka.gov.tw/Block/Block?NodeID=63&LanguageType=CH&SubSite=0&SubSiteName=Main>



文化部獎補助資訊網

<https://grants.moc.gov.tw/Web/index.jsp?R=1>



教育部

https://www.edu.tw/Content_List.aspx?n=460A00BC234B1923



公共圖書館資訊服務網

<https://plisnet.nlp.edu.tw/Frontend/SubsidyProgram/Index>



桃園市立圖書館龍岡分館

附錄 文化發電機 客庄鄉鎮圖書館營運服務提升先期輔導計畫

客家委員會「政策系列型計畫類－文化發電機」計畫，補助屏東縣六處客庄鄉鎮圖書館進行圖書館空間品質提升計畫與工程。在圖書館硬體空間改造同時，客委會體認到圖書館的營運服務機制與理念須同步提升，將客庄圖書館打造為文化的發電機，爰於111年提出【文化發電機－客庄鄉鎮圖書館營運服務提升先期輔導計畫】。



2022年9月27日客委會廖育珮主任秘書率領屏東縣6鄉鎮圖書館員參訪苗栗縣三灣鄉立圖書館。

此計畫以屏東縣6處圖書館－長治鄉立圖書館、麟洛鄉立圖書館、內埔鄉立圖書館、高樹鄉立圖書館、萬巒鄉立圖書館及新埤鄉立圖書館為輔導對象，在約6個月的計畫執行期間，透過中央與地方政府的合作，歷經說明會、圖書館訪視、圖書館基礎資料調查、優良圖書館參訪等過程，逐步了解客庄鄉鎮圖書館的

營運狀況與困境，釐清圖書館的特色與功能，以及在鄉鎮中可以發揮力量的優勢。也因此，誕生了這本「文化發電機－客庄圖書館經營管理指引」。

整個計畫執行歷程與經驗是寶貴且重要的，感謝所有參與此計畫的鄉鎮公所與圖書館員、顧問、長官及相關人員，共同成就此計畫，並留下珍貴紀錄。



2022年6月24日於屏東六堆客家文化園區召開【文化發電機－客庄鄉鎮圖書館營運服務提升先期輔導計畫】說明會，由楊長鎮主委親自主持。



計畫執行過程中，安排各圖書館訪視行程，了解圖書館營運狀況。圖為訪視長治鄉立圖書館。



於客委會客庄369專案辦公室內部工作會議狀況。



訪視萬巒鄉立圖書館，專業顧問提供館舍相關建議。



2022年9月27日客委會廖育珮主任秘書率領屏東縣6鄉鎮圖書館員參訪桃園市立圖書館龍潭分館。



2022年9月27日客委會廖育珮主任秘書率領屏東縣6鄉鎮圖書館員參訪桃園市立圖書館龍岡分館。

四、問卷

1. 本次參訪館舍中，最令您印象深刻，或認為回去有機會可以實際應用於圖書館經營服務的项目(如讀者服務、閱讀推廣方式、活動辦理等)?

三灣圖書館的閱讀推廣有許多亮點，從幼童到老年長者都有相宜活動，吸引不同年齡層的讀者到圖書館學習新知，十分值得學習其經營模式。

2. 本次參訪館舍中，您最喜歡或印象深刻的圖書館空間或硬體設備?

1. 苗栗三灣圖書館對於讀者服務，需求上十分用心，能夠建立不同的小區，呈現出特色課程，結合有趣時事。
2. 桃園龍崗圖書館在硬體空間有很舒服的環境，充滿著溫暖，具有良好的閱讀氛圍。

17

四、問卷

1. 本次參訪館舍中，最令您印象深刻的圖書館經營服務的项目(如讀者服務、閱讀推廣方式、活動辦理等)?

本次參訪印象深刻是三灣圖書館的閱讀推廣，得到新知因去分享。

2. 本次參訪館舍中，您最喜歡或印象深刻的圖書館空間或硬體設備?

本次參訪最喜歡三灣圖書館兒童閱讀區，小而美乾淨整潔。

17

1. 本次參訪館舍中，最令您印象深刻，或認為回去有機會可以實際應用於圖書館經營服務的项目(如讀者服務、閱讀推廣方式、活動辦理等)?

三灣的閱讀推廣方式很不錯，推廣以便利箱的方式推出得來速，由館員設置便利架架，節省排書的時間。

2. 本次參訪館舍中，您最喜歡或印象深刻的圖書館空間或硬體設備?

桃園龍潭分館的設計，主打二樓一進去不是一樓很特別，另外把櫃台設置在樂齡及兒童區域，照顧掌握讀者的需求，和他們的還書箱是電子化設計，提升便利效果。

17

四、問卷

1. 本次參訪館舍中，最令您印象深刻，或認為回去有機會可以實際應用於圖書館經營服務的项目(如讀者服務、閱讀推廣方式、活動辦理等)?

三灣圖書館的熱忱與熱力，最近一年來，圖書本的運用。

2. 本次參訪館舍中，您最喜歡或印象深刻的圖書館空間或硬體設備?

龍潭分館的閱讀推廣，設計感提升，閱讀氛圍很好，另外自由動運的書架等控制系統很先進。

四、問卷

1. 本次參訪館舍中，最令您印象深刻，或認為回去有機會可以實際應用於圖書館經營服務的项目(如讀者服務、閱讀推廣方式、活動辦理等)?

各館閱讀推廣活動，
1. 三灣館：現在世界及社區，以年輕人的版塊，組在地連結。
2. 桃園二館：運用科技及線索，創造新世代圖書館。

2. 本次參訪館舍中，您最喜歡或印象深刻的圖書館空間或硬體設備?

三灣鄉立圖書館：
館員默默無聲，將館舍當作自己的家，用心在地經營，是仰啟結合的懷柔。

17

四、問卷

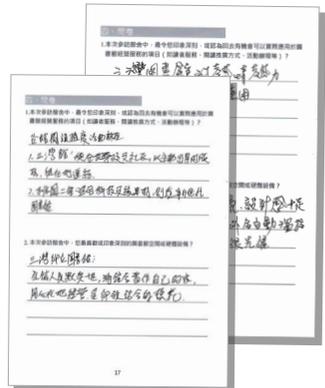
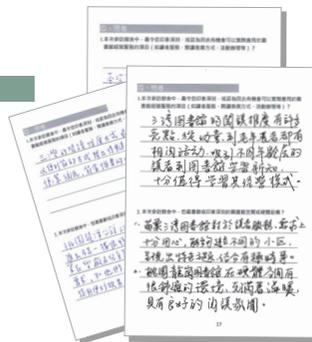
1. 本次參訪館舍中，最令您印象深刻，或認為回去有機會可以實際應用於圖書館經營服務的项目(如讀者服務、閱讀推廣方式、活動辦理等)?

人口數只有6300人的三灣鄉圖書館，持續借出到館率排第高，與社區學校合作，更重在地服務讀者的用心，透過提供借書裝箱推動閱讀推廣。

2. 本次參訪館舍中，您最喜歡或印象深刻的圖書館空間或硬體設備?

龍潭分館廣大的場地，優美的建築，設計完美，能滿足在地閱讀需求，自由動運書架，是人力與科技的完美呈現。龍崗分館更有創意設計，結合軟硬體，館舍具有七、八十年書籍的收藏。

17



參考資料

- ◆ “Key Issues in Building Design: How to get start in planning a project” . <https://www.ifla.org/publications/key-issues-in-building-design/>
- ◆ IFLA Library Services to Children and Young Adults Section. (2018): “IFLA Guidelines for Library Services to Children aged 0-18” .
- ◆ 圖書館設立及營運標準（110年4月8日）。
- ◆ 曾光宗計畫主持（2022）。文化發電機－客庄鄉鎮圖書館營運服務提升先期輔導計畫成果報告書。客家委員會。
- ◆ 賴忠勤等編輯（2021）。《圖書館創新服務與設計》。臺中市：國立公共資訊圖書館。
- ◆ 賴忠勤等編輯（2019）。《閱讀悅精彩》。臺中市：國立公共資訊圖書館。
- ◆ 劉採琮等編輯（2012）。《閱讀、樂讀、悅讀》。臺中市：國立臺中圖書館。
- ◆ 鄭慕寧等編輯（2011）。《創造閱讀天堂=Create Reading Paradise》。臺中市：國立臺中圖書館。

文化發電機 —— 客庄圖書館經營管理指引

發行人 楊長鎮
 編輯督導 鍾孔炤 周江杰 范佐銘 廖育珮
 編輯顧問 于 玟 王淑滿 陳邦畛
 編輯小組 江志成 吳昌成 李聯裕 涂美芳 鄭雅庭 施瑋杰
 編輯製作 中原大學
 執行總編 | 曾光宗
 執行團隊 | 張天予 林楷軒
 攝影 | 曾光宗 張天予
 美術編輯 | 林家麒 蕭博仁 陳昱廷

出版機關 客家委員會
 地址 242新北市新莊區中平路439號北棟17樓
 電話 02-89956988
 傳真 02-89956977
 網址 www.hakka.gov.tw
 執行單位 惇陽工程顧問有限公司
 出版日期 111年10月