

永樂大典

卷二千二百五十  
九

永樂大典卷之二千二百五十九

六模

瓠

洪武正韻。洪孤切。瓠也。亦作壺。萌。入暮韻。陸法言廣韻。瓠。瓠。宋重脩廣韻。戶吳切。丁度集韻。器也。一曰瓠丘。瓠。講。並晉地名。婁機。廣干。祿字。音。瓠。

也。又音護。瓠也。釋行均龍龕手鑑。瓠。俗。瓠。正音。胡。又音護。瓠。音。胡。又音。瓠。並瓜瓠也。楊桓六書統。匣母。瓠。又胡。誤切。統。熊忠韻會舉要。羽濁音。爾雅。康瓠。謂之甌。實。誼。傳。幹。棄。周鼎。寶。康瓠。兮。如。淳。曰。大瓠也。通作壺。詩。八

月。斷。壺。注。瓠也。注。曰。瓜。之。可。為。壺。者。鴉。冠。子。云。中。派。夫。船。一。壺。十。金。性。善。浮。南。人。謂。之。要。舟。又。古。今。注。云。壺。盧。瓠。之。無。柄。者。玄。蜂。若。壺。義。蓋。取。此。俗。作。葫。又。遇。韻。韻。會。定。正。匣。模。切。康。瓠。空。瓠。也。可。浮。渡。字。切。匣。模。匣。形。賢。瓠。

千家姓。又姓。篆。瓠。統。六書。隸。瓠。統。六書。草。瓠。統。六書。錦。溪。瓠。統。六書。鮮。子。

總叙。陸佃埤雅。瓠。狀。要。類。於。首。尾。類。於。要。微。統。綠。蔓。而。生。詩。曰。南。有。梧。木。甘。瓠。累。之。言。梧。木。下。逮。故。甘。瓠。得。以。累。之。則。賢。者。以。貴。下。賤。之。况。也。序。曰。南。有。嘉。魚。廢。則。賢。者。不。安。下。不。得。其。所。矣。以。此。故。也。傳。曰。苦。瓠。不。材。於。人。則。明。此。甘。瓠。譬。其。材。也。記。曰。取。賢。錄。材。則。賢。進。於。材。矣。故。

此賢者在上。材者在下。又曰。幡幡瓠葉。采之烹之。瓠葉。莊人之菜也。菜無微於瓠葉。肉無薄於兔首。故詩以著古人。不以微薄廢禮。如此相馬經曰。頭欲少肉。如刺兔首。爾雅曰。瓠。棲。辨。詩曰。齒如瓠犀。犀。瓠。辨。也。相法。齒。辨。白如瓠犀。音如榴子者。貴。故詩主言之。風俗通曰。八月秋穰。可以殺瓠。取其色澤而堅。類。從。以。為。瓠。死。燒。糝。瓜。亡。煮。漆。即。此。是。也。今。俗。畜。瓠。之。家。不。燒。糝。種。瓜。之。家。不。焚。漆。物。類。相。感。志。曰。牛。踏。蔓。上。則。苦。乘。者。以。瓠。盛。酒。冬。即。暖。夏。即。冷。王。禎。穀。譜。集。說。文。曰。瓠。一。曰。壺。皆。瓠。屬。也。陸。農。師。曰。頭。短。大。腹。曰。瓠。細。而。合。上。曰。匏。而。肥。圓。者。曰。壺。然。有。甘。苦。二。種。甘。者。供。食。苦。惟。充。器。耳。後。毛。詩。云。匏。有。苦。葉。者。苦。瓠。也。注。云。不。材。於。人。惟。供。濟。而。已。並。以。作。壺。齊。水。也。又。曰。幡。幡。瓠。葉。采。之。烹。之。此。甘。瓠。也。故。曰。甘。瓠。繫。之。其。為。物。也。蔓。生。而。齒。瓣。夏。熟。而。秋。枯。風。曰。八。月。斷。壺。亦。其。義。也。本。草。云。味。甘。冷。無。毒。利。水。道。止。消。渴。惟。苦。者。有。毒。不。宜。食。凡。種。如。瓜。法。蔓。長。則。作。架。引。之。劉。熙。釋。名。瓠。蓄。及。瓠。以。為。脯。蓄。積。以。待。冬。月。時。用。之。也。王。觀。國。學。林。爾。雅。釋。木。曰。棗。壺。郭。璞。注。曰。今。江。東。呼。棗。大。而。鏡。上。者。為。壺。壺。瓠。也。又。爾。雅。釋。器。曰。康。瓠。謂。之。甌。郭。璞。注。曰。瓠。壺。也。既。曰。壺。瓠。也。又。曰。瓠。壺。也。則。壺。瓠。一。物。矣。觀。國。素。尚。書。禹。貢。曰。壺。口。治。梁。及。岐。史。記。河。渠。書。曰。秦。鑿。涇。水。自。中。山。西。

永樂大典卷二千五百九

即鉢口為渠則古之人以壺鉢通用為一字也後漢郡國志河東垣縣有壺丘亭章懷太子注曰春秋襄元平左傳晉討宋五大夫實諸鉢丘杜預注曰垣縣東南有壺丘亭凡此皆以壺為鉢者也賈誼序原賦曰幹葉周鼎而寶康鉢兮鵠冠子曰中流失船一壺千金蓋皆通用之也鉢亦讀音壺廣韻平聲曰鉢音胡鉢醴醴也格物總論鉢亦瓜也一日匏藤生數種葉大盈尺實青白色大尺圍長二尺許有毛又一種葫蘆樣皆中有籽中子不計其數今一種名絲瓜一名天羅絮一名布瓜絲深紫色有文及斑點子有長二三尺者又一種名稍瓜形稍類絲瓜然色白味不及也又種名冬瓜大三尺圍長四五尺有毛綠色生自然白粉瓜莫此之大也禮記月令仲冬行秋令則瓜鉢不成三元延壽參贊書鉢子冷氣人食之病甚大耗食患脚氣虛腫人食之毒永不除劉向新序魏文侯見箕李墻壞不治問其故曰不時又進鉢羹文侯曰壞墻不築教我無奪民貽我鉢羹教我無多

**嘉鉢** 魏書高祖太和三年十月徐州獻嘉鉢一帶兩實宋欽百姓 書晉武帝太康元年十二月戊子嘉鉢生寧州刺史費統以聞晉大起居注曰梁州進鉢子異體同蒂 宋文帝元嘉二十五年四月戊辰嘉鉢生京邑新園圍丞徐道興以獻孝友同風采徐成珪幼

永樂大典卷三音五

二

夫父母兄弟三人居及族中三百口同共藜藿衣服相讓四十年不改其操有鉢異蔓同實州以上聞名其鄉曰義感里曰和順

**大**

**瓠** 莊子逍遙篇為惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種我樹之成而實不罅然大也吾為其無用而剖之又曰夫子固拙於用大也 疏惠施既得瓠種藝之成就生子其大容受五石程大昌演繁露莊子言魏王大瓠濩落無所不容何不以為大尊而浮之水上司馬云尊如酒器縛之於身浮於江海所謂腰舟也齋書下彬性飲酒鉢臺鉢勺坑皮而有着帛冠十三年不改易以大鉢為籠什物多諸詭異自號下田居溫華瑣碎錄通泰間大鉢至冬乾硬製成合子可貯毛衣紅紫段子經久不蛀色亦不退蓋其氣味苦而外堅實也周書張練師不知何許人所至之處人皆敬之手持大鉢到宇文護門外抵而破之大言曰鉢破子若木幾護誅諸字並伏法五代史鄭雲叟傳雲叟好酒有大鉢可辟寒暑置酒於其中經時味不壞

**甘瓠** 詩南有樛木甘瓠累之 又幡幡瓠葉米之烹之王楨穀譜集此甘瓠也其為物也蔓生而齒瓣夏熟而秋枯周禮春官崇門用齋注取甘瓠剖去抵以齋為尊本草味甘冷無毒利水道孫真人

云甜瓠。患腰脚腫氣。及虛腫者食之。永不瘥。晉書祖逖在河南。百姓感悅。嘗置酒大會耆老。中生流涕曰。吾等老矣。更得父母。死將何恨。乃歌曰。幸哉。遺黎免俘虜。三辰既朗。遇慈父。玄酒忘勞。甘瓠脯。何以詠思。歌且舞。其得人心如此。宋楊誠齋詩。天殺桑根甘瓠苗。亂它桑葉上它條。何人更逞度。藏巧惟道。桑

### 苦瓠

詩。瓠有苦葉。注。瓠謂瓠。瓠葉苦。不可食也。陸機疏。莢葉小。可為羹。楊州人恒食。至八月。葉即苦。故云。

苦葉。廣志。朱崖有苦葉瓠。大者。受斛餘。王禎穀譜。集按。毛詩。瓠有苦葉者。苦瓠也。不付於人。惟供齊而已。蓋以作羹。齊下也。本草。陶隱居云。瓠與冬瓜。氣類同輩。而有上下之殊。當是為其苦爾。今瓠自忽。有苦如膽。不可食。非別生一種也。又有瓠。瓠自是。亦是瓠類。小者名。瓠食之。乃勝瓠。凡此等。皆利水道。唐本註。瓠與冬瓜。瓠全非類。例。今此論性。都是瓠。瓠爾。陶謂瓠中苦者。大誤矣。瓠中苦者。不入藥用。冬瓜自依前說。瓠與瓠。又須辨之。此二物。苗葉相似。而實形有異。瓠味皆甜。時有苦者。而似越。小長者。又餘。頭尾相似。其瓠。瓠形狀大小。非一。瓠夏中便熟。秋末並枯。瓠。瓠夏末始實。秋中方熟。取其為器。經霜乃堪。瓠與甜瓠。瓠體性相似。但味甘冷。通利水道。止渴消熱。無毒。多食令人吐。苦瓠。瓠為療。一如經說。然瓠苦者。不

堪噉。無所主療。不入方用。而甜瓠。瓠與瓠子。噉之。俱勝。冬瓜。陶言不及。乃是未悉此等。元種各別。非甘者。變而為苦也。其苦瓠。瓠味苦冷。有毒。主水腫石淋。吐呀。喉囊結。疰。瘰癧。飲。或服過分。令人吐利不止者。宜以赤椹灰汁解之。又煮汁。漬陰瘰癧。小便不通。宋開寶本草。陳藏器本草云。苦瓠。煎取滴鼻中。主急黃。又取水。破者。煮。令熱。解開。瘦小兒。疳。嘉祐本草。蜀本草云。陶云。瓠。瓠小者。名。瓠。按切韻。瓠。注云。瓠也。又語曰。吾豈瓠瓜也哉。是則此為瓜。瓠之瓠也。今瓠瓜。瓠之瓠。非但不能療病。亦少見。有苦者。謹按瓠。瓠也。但瓠字。合作。瓠。蓋音同。字異。爾且。瓠似瓠。可為飲器。有甘苦二種。甘者。大苦者。小則。陶云。小者。名。瓠。是也。今人以苦瓠。療水腫。甚効。亦能令人吐。此又與上說。正同。爾藥性論云。瓠。瓠。使治水浮腫。面目。肢節。腫脹。下大水氣疾。蓋此云。瓠。冷。主消渴。惡瘡。又患脚氣。及虛脹冷氣。人不可食。食之尤甚。又壓熱。服丹石。人方可食。餘人不可。食。日華子云。瓠。無毒。又云。微毒。除煩止渴。治心熱。利小腸。潤心肺。治石淋。吐蛔虫。千金方。甜瓠。味甘。平。滑。無毒。主消渴。惡瘡。鼻口中。肉。爛。痛。其葉味甘。平。主耐飢。扁鵲云。患脚氣。虛脹者。不得食之。患水不除。政和本聖惠方。治鶴齒疼痛。用葫蘆半升。水五升。煮取三升。去滓。含嗽吐之。亞葉亦可用。不過劑差。又方。治鼠瘻。用瓠花

曝乾為末傳之外臺秘要治卒患腫滿曾有人忽脚跌腫漸上至膝足不可踐地王大水頭面偏身大腫脹滿苦瓠白瓢實捻如大豆粒以麩漿糞一沸空心服七枚至午當出水一斗三日水自出不止大瘦乃差三年內慎口味也苦瓠須好者無腐翳細理研淨者不爾有毒不用千金方治眼暗七月七日苦瓠瓢白絞取汁一合以酢一升古錢七文和漬微火煎之減半以沫內眼皆中神驗肘後方療中蠱毒吐血背如爛肝者苦瓠一枚水二升煮取一升服立吐即愈又方用苦酒一升煮令消服神効孫真人甜瓠患腰脚腫氣及虛腫者食之永不差傷寒類要治黃疸苦葫蘆瓢如大棗許大以童子小便二合浸之三兩食須收兩酸棗許分內兩鼻中病人深吸氣及黃水出良又方治黃疸以瓠子白瓢子熬令黃椅為末每服半錢七日一服十日愈用瓠瓢有吐者當先詳之丹房鏡源苦瓠黃求紹興本苦瓠性味主治已具本經然云治水古方中間有用之而未聞的驗但味甘者其性無異乃世之菜品餘無為用俱當作微寒無毒為定處處種產之陳衍寶慶本草折衷苦瓠一名胞小者名瓢一名葫蘆生晉地川澤夏秋採其小者俟經霜色黃硬或取之為器味苦寒微毒續附西瓜生北方又續附蒲瓜今並處處有之松漢記聞載西瓜形如扁蒲而

永樂大典卷二千五百五十九

四

正色極青翠經歲則變黃其從小西瓜也類甜瓜味甘脆有汁尤冷今亦有別色者僅可留數月色仍不變或曝乾火若日疾者服之愈也更有一種蒲瓜乃甜瓠之屬色味相似其形或扁或長其毒視瓠為尤甚其花夜開日萎感陰氣而生凡患風冷血氣諸疾者皆當忌之元尚從善本草元命苞苦瓠為使苦寒有毒王大水面目四肢浮腫瘰癧毒下血爛若豚肝止消渴除煩潤心肺微熱似越瓜而長其味苦可用又一種瓠瓢相似形大小性質不同惟當作器入藥不堪齧齒痛黃莖葉含漱吐之黃疸證炒瓢子末服兩字脚氣不可食虛脹尤宜忌食用本草苦瓠味苦寒有毒主大水面目四肢浮腫下水令人吐苦瓠性味主治已具本經然云治水古方中間有用之木間的驗但味甘者其性無異乃世之菜品俱當作微寒無毒為定國語諸侯伐秦及涇莫濟晉叔向見叔孫穆子曰諸侯謂秦不恭而討之及涇而止於秦何益穆子曰豹之葉及瓠有苦葉矣不知其他叔向還召舟虞與司馬曰夫苦瓠不材於人共濟而已魯叔孫賦甕有苦葉必將涉矣其舟除陸不共有法是行也魯人與莒人先濟諸侯從之儒學警語謂腰瓠以澆水也張伯淳雲蕪苦瓠嘗有作苦瓠詩其意有恣尤者因作此以喻之始種誰知味不佳久經培養漸萌芽荒根得兩木

永樂大典

卷二二二五九

成實。慈蔓繞籬空。放花。止坐材。踈遺草莽。宜綠食。美弄泥沙。不須自此。韓圃李。慘慘風前。獨恣嗟。

**堅瓠**

韓非子齊有居士田仰者。

來人。屈殺見之曰。故聞先生之義。不恃仰人而食。今殺有樹瓠之道。堅如石。厚而無竅。獻之。仰曰。夫瓠所貴者。謂其可以盛也。今厚而無竅。則不可剖。以盛物而任重。如堅石。則不可以剖而斟。吾無以瓠為也。曰。然。殺將以欲棄之。今因仰不恃仰人而食。亦無益人之國。亦堅瓠之類也。

**瓜**

**瓠**

管子一平之計。莫若樹穀。十年之計。莫若樹木。終身之計。莫若樹人。瓜瓠。不備國之貧也。王充論衡。干將之刀。木磨。瓜瓠不能傷。又曰。

婦人。踈孕者。子活。乳數者。子死。譬若瓠。華多實少也。食用木。草語曰。吾豈飽瓜也哉。是則此為瓜。飽之瓠也。可為飲器。有甘苦二種。甘者大。苦者小。則陶云。小者。名瓠是也。毗陵志。瓠味甘。間有苦者。又一種名瓠。所謂小飽之瓠。即今胡蘆。山居備用。瓜瓠多。要發吐瀉霍亂。謂之發暴。以致於有不救者。為何。瓜種之在土不久。值時暖易長。易成。使人食之。則發暴。苦同香菜。共食則可免。香菜。今香蒿也。人使香菜食瓜。子是矣。

**康**

**瓠**

西漢書。賈誼弔屈原賦。幹棄周鼎。實康瓠兮。應邵曰。康。容也。康空也。李巡云。康。謂大瓠也。鄭氏曰。康。瓠。危盆底也。爾雅。康瓠。謂之瓠。

永樂大典卷二二二五九

五

郭璞注。瓠。壺也。邢昺疏。釋曰。康瓠。一名執。即壺也。說文云。破壺也。方言云。執。謂之蓋。皆非郭義也。注賈誼說曰。實康瓠是也。釋曰。按漢書云。賈誼。洛陽人也。年十八。以誦詩屬文。漢文帝召為博士。而絳灌之屬害之。天子踈誼。為長沙王傅。以誦去。意不自得。及渡湘水。為賦以弔屈原。其詞曰。幹棄周鼎。實康瓠。其大數斗。

周鼎。寶康瓠。今是也。

**都瓠**

廣志。都瓠。子。如牛角。長四尺。

**約腹瓠**

廣志。約腹瓠。其大數斗。其腹窈。單絲帶為口。出

雍縣。移種於他。則死。

**長柄瓠**

郭子。東吳有長柄瓠。

**僞崖瓠**

酉陽雜俎。僞崖種瓠。成實。華皆石。餘芥。高者亦五六尺。

**方家瓠**

東軒筆錄。北蕃每宴。使人勸酒。器不一。其最

大者。剖大瓠之半。托以金。受三升。前後使人

**烹瓠**

詩。惜惜瓠葉。采之烹之。注。酒既成。先與父兄室

母。能飲者。唯方借一舉而盡。或主大喜。至今。目其器為方家瓠。每宴。南使出之。

**種瓠法**

齊民要術。記。勝之。書種瓠

人。煮瓠葉而飲。後劉昆。教授弟子。每春秋。享射。備列典儀。以素淨瓠葉為俎。獻伴老儒。

**種瓠法**

勝之。書種瓠

法。以三月。良耕田。十畝作區。方深一尺。以杆築之。今可居澤。相去一步。區種。四實。蠶矢一斗。與土糞合。澆之。水二升。所乾。處。澆之。著三實。以馬糞

設其心勿令蔓延多實實細以葉薦其下。無令親土多瘡癘度可作熟。以手摩其實從蒂至底去其毛不復長且厚八月微霜下收取掘地深一丈。薦以葉四邊各厚一尺以實置孔中令底下向鉢一行覆上上厚三尺二十日出黃色破以為熟其中白膚以養豬致肥其辦以作燭致明一本三實一區十二實一畝得二千八百八十實十畝得五萬七千六百餘。直十錢并直五十七萬六千文用蠶矢二百牛耕功直二萬六千文。餘有五十五萬肥豬明燭利在其外泥勝之膏區種鉢法收種子須大者若先受一斗者得收一石受一石者得收十石先掘地作坑方圓深各三尺用糞沙與土相和令中平若無糞沙生牛糞亦得若坑中足躡令堅以水沃之候水盡即下鉢于十顆優以前糞覆之既生長二尺餘便總聚十莖一處以布纏之五寸許用泥泥之不過數日纏處便合為一莖留強者餘悉指去引蔓結于子外條亦指去之勿令蔓延留于法初生二子不佳去之取第四五六區留三子即足旱時須洗之坑畔周匝小渠于深四五寸以水停之令其透潤不得坑中下水崔寔曰正月可種鉢六月可畜鉢八月可斷鉢作苗鉢鉢中白膚實以養豬致肥其辦則作燭致明家法曰二月可種瓜鉢王禎較諸集四時類要云坑深四五尺坑底填油麻菜豆蕪

永樂大典卷二千五百九

六

及爛草糞各一重上着糞土以子十顆種之待成揀種者四莖每兩莖相貼纏之待其相着各除一頭又取所留兩莖如前法相貼法後惟留一頭若子則揀留兩子如此則一斗變為成一石春莊于魏惠王大鉢之種種之實五石其亦以此法數大鉢之為物也粟然而生食之無窮最為佳蔬烹飪無不宜者種如其法則其實斗石大之為瓊益小之為鉢均膚熟可以喂猪羴辦可以灌燭成無棄材濟世之功大矣可不知所種哉

### 瓠子湯

山居備用羊肉一兩子即成事件草菓五兩石伴同燉成湯濾淨用鉢子六箇去熟皮切掠熟羊肉切片生姜汁半

兩合白麩二兩作麩熟同炒葱鹽醋調和山家清供鉢與麩薄批各和以料煎麩以油煎鉢以脂乃熬葱油入酒共炒熟不惟如肉其味亦無辨者

### 狗頭繫鉢

續後漢書列傳杜預伐吳初攻江陵吳人知預病廢憚其智計以鉢繫狗頭示之每大樹似櫻榘斫使白

題曰杜預頭及城平盡捕殺之

### 盛火以鉢

北史後魏傳水拒齊將魯康祖等於太倉口水置賊夜來斫營必以大於

渡淮淺處記之密令人以鉢盛火當深處置之戒曰若火起亦然之  
夜果來斫營伏發擊之奔趨淮水望火爭渡溺水數千人康祖亦死

### 伴

狂破瓠

隋書五行志周武帝時有強鍊師者伴狂持一瓠至晉陽

帝擊殺之。發兵捕其諸子皆備楚毒而死。強鍊又行乞於市人或遺之粟

求飲留瓠

宋書徐文伯曾祖熙好黃老隱於秦望山有過求飲

擔掛花瓠

唐書許宣中景雲中隱於城陽山南塢

鵲營鏡一卷

召客食瓠

唐書盧懷慎為相詐儉召客食曰爛蒸去

胡盧一枚而已宋蘇東坡詩

取水於瓠

水唯種大瓠藤斷其汁

袖中出瓠

列仙傳驪山姥不知何代人也有李筌好神仙

中却至樹下失姥所在唯於石上留麥飯數升悵望至夕不復見姥筌食

杓用半瓠

雲仙散錄蜀普錄曰成都薛氏家士風甚善

燒穰殺瓠

風俗通燒穰殺瓠俗說家人

取之

肥白如瓠

史記張蒼傳蒼有罪亡歸

客從攻南陽坐法當斬蒼解衣伏質身長大肥白如瓠時王陵見而恠其

三秦陳餘擊走常山王張耳耳歸漢漢乃以張蒼為常山守從淮陰侯擊

趙蒼得陳餘趙地已平漢王以蒼為代相備邊寇太平廣記裨將劉宣傷

無口瓠

事類蒙求李沆相位常寡言馬亮與其弟維善語

曰今為紳中與之談猶不能啓發吾意自餘通藉之子

城如垂瓠



水經 豫州汝南郡城西北汝水出西北流又屈而東轉又西南會汝形若垂瓠者老云城取名焉

### 三有之瓠

唐柳

宗元集有為佛者二人同出於毗盧遮那之海而泊於五濁之糞幽於三有之瓠

### 槃瓠

東漢書南蠻傳昔高辛氏有大戎之冠帝

患其侵暴而征伐不克乃訪募天下有能得犬戎之將吳將軍頭者購黃金十鎰邑萬家又妻以少女時帝有畜狗其毛五米名曰槃瓠下令之後槃瓠遂街入頭造閣下群臣恠而診之乃吳將軍首也帝大喜而計槃瓠不可妻之以女又無封爵之道議欲有報而未知其女聞之以為帝皇下令不可違信因請行帝不得已乃以女配槃瓠得女負走入南山止石室中所處險絕人跡不至於是女解去衣裘為僕鑿之結著獨力之衣帝悲思之遣使尋求輒遇風雨寒晦使者不得進經三年生子一十二人六男六女槃瓠死後因目相夫妻織績木皮染以草實好五色衣服製裁皆有尾形其母後歸以狀曰帝於是使迎致諸子衣裳斑斕語言侏離好入山壑不樂平曠帝順其意賜以名山廣澤其後滋蔓號曰蠻夷注魏略曰高辛氏有老婦居正室得耳疾枕之得一物大如薊婦人感其中瘴之以槃瓠頃化為大其文五色因名槃瓠黃閩武陵記曰山半有槃瓠石室可容

永樂大典卷二千三百五十九

八

萬人中有石床槃瓠行迹今按山崖前有石羊石獸古迹奇異尤多望石窟大如三間屋遙見一石仍似狗形蠻俗相傳云是槃瓠象也于寶晉紀武陵長沙郡夷槃瓠之後也雜處五服之內憑山阻險每常為獠雜魚肉而歸以祭槃瓠俗稱亦隨橫裾于孫唐書黃國公冊安昌者槃瓠之苗裔也世為巴東蠻師與田李向鄧各分槃瓠一體世傳其皮威以金函因時致祭席上腐談東漢西南夷徇國乃黃帝時槃瓠之種槃瓠之說甚怪而可笑蓋理之所必無也理之所必無惟可與燭理之明者通庸人孺子不必與之辨也大抵語恠者多託以黃帝時事昧者以為信然識者之所不取也羅泌路史論槃瓠之妄有自辰沅來者云盧溪縣之西八十里有武山焉其崇十仞遙望山半石洞鑿啓一石貌似狗人立乎其傍是所謂槃瓠者今縣之西南三十里有槃瓠祠棟宇宏壯信知天下有奇迹也予曰是黃閩武陵記所志者然實誕也注其中種有四一曰七村歸明戶起若飲食類居民但左種二曰施漢武原補明蠻人三曰山獠四曰仇梅雖有為世所而不服趨向大畧相似士俗以歲七月二十五日種類四果徒老勞切宿於廟下五日祠以牛羸酒豕雜鼓踏歌謂之樣蠻語也一曰殊當用養曰然則所謂槃瓠者非歟曰非也何以言之予稽夏后氏之書知

# 永樂大典

## 卷二二五九

之也。伯益注云：「大明生白犬，是為蠻人之祖。」大明黃帝氏之曾孫也。白犬者，乃其子之名。蓋後世之烏魅、犬士、豹、奴、虎、狔云者，非狗犬也。雖然，世之誕妄，厥有形影。其言之典，亦實自於經也。按經又言：「大明生白犬，白犬有二。自相牝牡，郭氏以謂自相配合，蓋若今之婆羅門半擇者，烏有曰：『鶉鶉曰：鶉鶉者，一身之間，自牝牡半擇迎者，其種有五，有具男女二體者，有半月為女者，皆備氣所孕而應，劬書遂以為高辛氏之犬，名曰槃瓠。』」妻帝之女，乃生六男六女，自相夫婦，是為南蠻。則知其說原衍于此，是殆以白犬為龍余。至郭璞《張華千寶》、范曄《李延壽》、梁載言《樂史》等，各自著書，枝葉其說。人以喜聽而事遂實矣。且其說曰：高辛氏慕有得犬戎吳將軍首者，黃金千鎰，邑萬家，妻以少女。杜君卿固疑其誕，謂黃金古以斤，至秦始曰鎰。一也。三代分土，漢始分人，古安得萬家之封？二也。將軍周不之官，三也。吳姓至周始有，四也。佑之難，亦當矣。又引其獄中與諸生書證之，然不知其說之不出乎暉也。伯益同吳權之妻而拜之友者，有吳質，不可謂吳姓。至周始有，謂吳姓古無姓，可也。伯益為百虫將軍，玄女立五軍之將，不可謂將軍。周不之言，謂吳姓古無官，豈可也。其說本出應氏書，夫人畜之交，通世蓋每有。昔元嘉中，孟慧度之婢，蠻與犬通，處者且逾年。然高辛之事，常

永樂大典卷二千五百九

九

竊誕之患，是與今事。其來古志，槃瓠者，特獾狐之轉，余大尾犬。按玄中記：槃瓠浮之東海中，是為犬封氏。蓋因本風俗通，然亦不謂蠻人之祖。記云：高辛時，犬戎亂帝，曰有討之者，妻以美女。封三百戶，帝之狗曰槃瓠，云三月而殺犬戎，以其有來，帝以女妻之，不可教訓，浮之會稽東南海中，待地二百里封之。土男為狗，女為美人，是為犬封氏。玄中之言，崇文總目不知撰人，名氏然書傳所引，皆云郭氏。玄中記而山海注狗封事與記所言同。和為景純也。曰：然則盧溪之祠，武山之像，何彰邪？曰：見石西俯，則以為為惠遠點頭，見石東，倭則以為為秦皇赴海，木石之像物，厥類多矣。偶然喚作不居士，豈得一槃瓠而已邪？不然，犬戎國之神哉。宋劉屏山經亦有云：大戎國有大戎神人面而獸身，非蠻人之祖也。詩集：槃瓠詩既金熟，輪囷香清，味仍美。一線解瓊瑤，中有佳人齒。梅聖俞《宛陵集》：五月七日見賣瓠者，老圃奪天時，氣通為煦嫗。四月彼種瓜，五月此賣瓠。陽坡與莫壤，功口且異趣。瓜遲瓠何早，豈不同雨露。連利乃在人，爭先無晚暮。劉公是先生集：種瓜瓠，吾生拙用大，江海思遠適，豈獨為瓠瓜。長繫取不食，沐園有遺意。故蕩豁心臆，樹此無何鄉。近身見多益，五日細一尋。十日成百尺，景曼史相引，甘實行可摘，因之浮汗漫。去矣笑踟躕，從我其誰

數田也不可得元耶律鑄雙溪醉隱新集  
 竅得韶光可能妄自生喧寂不與充厨挹酒漿  
 范德機詩或言種瓠蔓長必翦其標乃實予齋所種因樹為架蔓緣不已  
 果多虛花欲去之慮傷其凌霄之意因賦五言為之解嘲云  
 豈是階庭物支離亦自奇已殊凡草蔓綴得好花枝帶雨寧無寔凌霄必有為  
 啾啾群鳥雀從汝踏多時秋後瓠果成一實輪囷可愛余嘉其晚成而不群因賦云  
 嘉瓠吾所愛孤高更可人不虛種植意終繁發生神有葉誠藏用無容豈識真  
 明年應見汝衆子亦輪囷古有瓠巴善鼓琴遊魚出聽

### 瓠氏

千家姓瓠羽淮南氏族言行淮南子

### 瑚

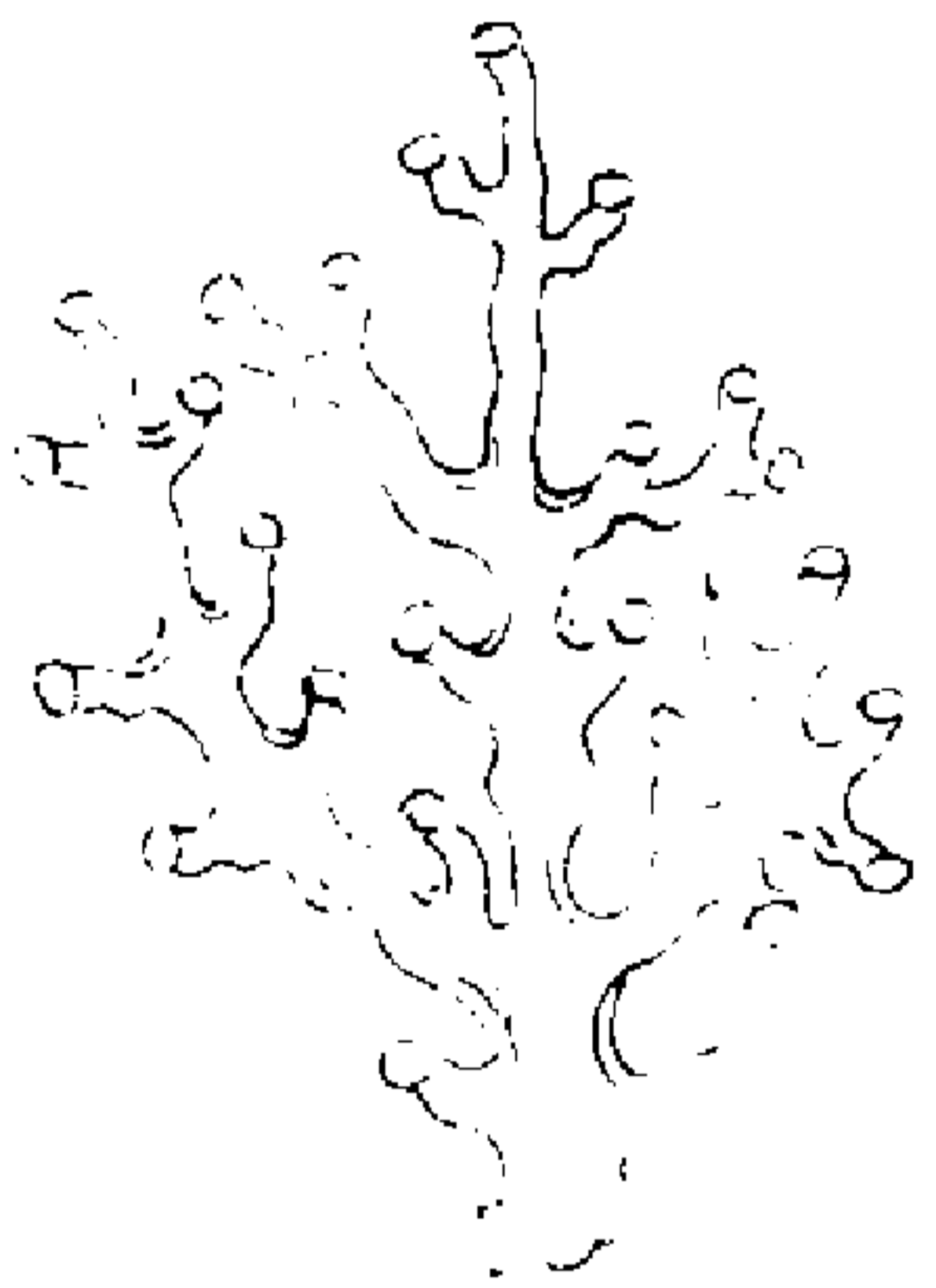
洪武正韻洪孤切瑚璉宗廟器禮記殷之六瑚左傳作胡又珊瑚生海底許慎說文瑚从玉胡聲戶吳切顧野王玉篇河孤切或作瑚徐鍇通釋瑚徒反戴侗六書故瑚璉瑚戶吳切璉力辰切孔子謂子貢曰女器也曰瑚璉也記曰夏之三璉殷之六瑚周之八簋康成曰皆黍稷器孔文子將攻太叔訪於仲尼仲尼曰瑚璉之事則嘗學之矣單佗胡郭守正紫雲韻珊瑚生水底石造似玉而赤色大者高三尺釋行均龍龕手鑑珙俗瑚上揚

永樂大典卷二千五百九

十

桓六書統匣母瑚統能忠韻會舉要羽濁音說文珊瑚似玉而赤色作樹形本草云從波斯國及師子國來徐曰今珊瑚石或有或赤高一二尺最以繒帛燒之不熟亦可刻琢為器為樹者乃交柯可愛或只如今太湖石又瑚璉詳見璉字字漆博義胡銘同上趙謙聲音文字通亦借胡左傳胡蓋之事韻會定正  
 篆 瑚 古論 瑚 徐鉉 珙 六書 隸 胡 碑同 瑚 修竟廟碑並洪草 書 珙 張錦 珙 鮮于樞並 草書集韻 邁漢隸分韻 書 珙 漢 珙 草書集韻

### 珊瑚



日華子鎮心止驚明目晉書列傳石崇金谷園珊瑚樹交加宛生菜味甘平無害主消宿血風疔等疾按其主治與金相似凡錢相公篋中方治七八歲小兒眼有翳瞽木堅不可妄傳藥宜點珊瑚散細研如粉每日少少點之三日立愈寇宗奭衍義珊瑚治瞽目今人用為點眼筋有一等紅油色有細縱紋可愛又一種如鉛丹色無縱紋為下分入藥用紹興本珊瑚性味主治已載本經生南海明潤如紅玉者佳既可作點洗目藥其云無毒是矣山居備用珊瑚出在海中又說海底有一山上有一白軟樹用意取出見日自硬藥中之用眼藥中用者助眼之光搗碎擦牙者去其黑黃又牢牙根若將珊瑚乳細合在眼藥用者助眼筋添光帶在頭上者去其腦病童子帶者夢中不驚有脚氣帶者得安證類本草珊瑚其味甘平無毒生宿血去目中翳鼻衄末吹鼻中生南海圖經曰珊瑚生南海注云又從波斯國及師子國來今廣州亦有云生海底作枝柯狀明潤如紅玉中多有孔亦有無孔枝柯多者更難得株無時謹按海中經曰取珊瑚先作鐵網沈水底珊瑚貫中而生歲高三二尺有枝無葉因絞網出之皆摧折在網中故難得完好者不知今之取者果爾否漢積翠池中有珊瑚高一丈二尺一本三柯上有四百六十三條云是南越王趙佗所獻號烽火樹夜有

光景。晉石崇家有珊瑚高六七尺今並不聞有此高大者許慎說文珊瑚色赤生於海中或生於山也孝經援神契珊瑚鈎瑞寶也神靈滋液百珍寶用則見廣雅曰珊瑚珠也玄中記珊瑚出大秦西海中石上石上初生白一年黃三年赤四年蟲食敗西漢書西域傳罽賓國出珠璣珊瑚北史真臘國傳其海出珊瑚廣志珊瑚其長者為御車柱出西海底四夷傳大秦國大西屋宇以珊瑚為椽琉璃為牆壁水晶為柱礎南史扶南國天監二年跋摩復送珊瑚佛像并方物又波斯國有鹹池生珊瑚一二尺亦有琥珀瑪瑙真珠玫瑰等國內不以為珍任昉述異記鬱林有珊瑚市海客市珊瑚處也碧色一樹數十枝枝間無葉大者高五六尺尤小者尺餘鮫人云海上有珊瑚宮漢武故事武帝起神堂前庭植玉樹葺珊瑚為格陳箴器生石崑下刺刺之汁流如血以金投之為九名金漿以玉投之為玉髓根之長生衍義波斯國有珊瑚洲海人乘大舶墜鐵網水底珊瑚初生盤石上白如菌一歲而黃三歲赤枝幹交錯其根繫網舶上絞而出之失時不取即腐一等紅油色有細縱紋可愛二等如鉛丹色無縱紋為下入藥用油色者嘗見一本高尺許兩枝直上分十餘歧至頭則交合而連理紅潤有縱紋亦一異也新唐書波斯傳波斯產珊瑚高不三尺洽聞

記蘇彝國海去都城二千里有飛橋度海而西至且蘭國有積石南有大海海中珊瑚生於水底大船載鐵網下海中初生之時漸漸似蒲經一年挺出網目間變作黃色支格交錯高者三尺大者丈餘三年色青似鐵鈔發其根於船上為絞車舉鐵網而出之故名其所為珊瑚洲久而不採却盡爛糜朽總珍集枝柯高大最直錢色似銀朱轉更鮮若有髓眼并丹色價低多應不足觀此物諷諫云沉沉水底生珊瑚出大海中水底五七株成林有橫枝色鮮紅者謂之珊瑚林設放看玩以高者特難得價高直錢如有零碎材料每兩直錢五千左側如絡索兒內碾成事件別估價例收買珊瑚成株亦有折斷去處用紅蠟粘接于細首之丹色髓眼皆是已擇諸番志珊瑚樹出大食毗喏耶國樹生於海之至深處初生色白漸漸長苗折甲座一歲許色間變黃支格交錯高極三四尺大者圍尺土人以絲繩繫五爪鐵貓兒用烏鉛為墜拋擲海中發其根以索繫於舟上絞車搭起不能常有焉得一枝收理教賦也風則乾硬變為乾紅色以最高者為貴若失時不采則致盡收翻譯名義梵語鉢攞安福羅外國傳曰大秦西南漲海中可七八百里到珊瑚洲洲底盤石珊瑚生其上人以鐵網取之文選司馬相如上林賦玫瑰碧林珊瑚藂生班固兩都賦珊瑚之樹上

永樂大典卷二千五百九

十一

栖岩鷄傳玄紫華賦炳參差以照耀兮何光耀之難形詭艷挺於岩枝兮煥若珊瑚之翠英潘安仁石榴賦似長離之栖節林若珊瑚之映綠水連理珊瑚摺瑞錄未紀云孝武帝大明六年鬱林郡獻連理珊瑚樹元韓性善五雲漫葉連環珊瑚詩雪苗深植水仙家屈節柔柯繫若霞不剪連環葉絳葉相牽青瑣染丹砂簾鈞自縮同心縷寶玦誰聯並蒂花三尺扶疎那用許也誇金谷關豪華黑河珊瑚漢武皇帝內傳元封元年七月七日脩除宮掖之內設坐殿上呂侯王母王母至上殿東向坐帝南面向王母王母曰次藥有八光犬和班龍黑胎文虎白未出于西丘七玄飛節九孔連珠雲漿玉酒玄圃瓊肢鍾山白膠玉屋青敷閭風石髓黑河珊瑚并本傳女珊瑚任昉述異記蛟人云海上有珊瑚宮漢元封二年鬱林郡獻瑞珊瑚婦人帝命植於殿前謂之女珊瑚忽一旦柯葉甚茂至靈帝時樹死咸以為漢室將衰之徵也文苑英華仲子陵珊瑚樹賦珊瑚生矣于彼滄溟稟精於天地之氣權秀於魚龍之庭含九泉之滋液冠百寶之神靈在涅不淄既同象玉之潔有枝無葉亦如見樹之形當其萌芽欲成根柢初結同堅水之有漸類陰人之潛蘗瓊枝碩茂鐵網森列貫纖日而玲瓏映重泉而昭晰海人於是方舟以進拭目而觀牽夫密網出波

永樂大典

卷二二五九

清瀾。潤奪白虹之氣。先達赤玉之盤。厥價伊何。有逾於虎魄。其色則爾。取類於鷄冠。及夫漢帝思仙。神君降質。堂惟大小。惟有甲乙。植以珊瑚之樹。綴以明珠之寶。何幽茂以凌秋。獨青葱而照日。亦有王家貴戚。右氏財雄。爭豪世上。使氣骨中。視珊瑚之若芥。運如意以成風。彼植之以為貴。此碎之又何謂。諒無補於經綸。徒見稱於祥瑞。今也聖人御天。所寶惟賢。欲雲物之容。不書于策。斷珠玉之腰。而沉于泉。車有龍首。驚衛不以珊瑚為柱。馬有來黃。茲白。四子見又。是。而水許。不以珊瑚為鞭。故雖古人之所貴。獨吾君能捨。唐韋應物詩。絳樹無花葉。非石亦非瓊。世人何處得。蓬萊石上生。彭元亮詩。珊瑚生樹碧海底。安得騎鯨斫大枝。獨下崑崙倚風露。瓊花吹落酒醒時。萬山雲盡水百折。中夜月高天四垂。不信此心如雪白。漢江同去照連騎。元馬需庵詩。夢想黃河馬。出圖滄浪何事出。珊瑚金漿果使人不死。鐵網長懸海亦枯。石

崇碎珊瑚

晉書石崇王愷爭豪。武帝嘗以珊瑚賜之高二尺許。枝柯扶疎。崇以鐵如意擊碎。愷以為疾。已之。寶聲色。方厲曰。不足多恨。今還鄉。乃悉取珊瑚。有高三四尺者六七株。光永曜日。如懼比者甚眾。愷恍然自失。

仲湜嗜珊瑚

宋史宋室僕安懿王孫仲湜。字巨源。事母以孝聞。喜親圖史。酷嗜珊瑚。每把玩不去手。大者一株。至數百千。售之高。宗嘗問。湜地則何如。仲湜對曰。碎矣。帝曰。以民膏血。易無用之物。朕所不忍。仲湜慚不能對。

回

永樂大典卷二千二百五十九

十三

鵲戲珊瑚

遼史。蜀國表。太祖神冊三年三月。回鵲戲珊瑚。珊瑚玦。杜陽雜編。唐開成初。宮內有照曜。宮人擲珊瑚玦。貫其首。并玦亡去。上命搜庫。得金蛇貫玦。默視曰。昔瑒帝為晉王時。以贈陳夫人。因觀。領下有阿婁字。曰。果不失朕所疑。阿婁。瑒小字也。遂取。賴黎連環。系蛇於玉。氣前足。以氣食蛇也。餘見玦字。

珊瑚鈎

孝經。獲神異。珊瑚鈎。瑞寶也。神靈滋液。百珍寶。用則見。唐杜工部詩。飄飄青瑣郎。文采珊瑚鈎。元稹長慶集。連

珊瑚筆格

歸田錄。錢惟演。性儉約。子非時。不能得一錢。有珊瑚筆格。平生愛惜。子弟竊之。公榜以十千。購

之。子弟伴。尚未得。欣然十千與之。歲率五七如此。

珊瑚散

唐李高隱詩。房君珊瑚散。不見姮娥影。清秋守月輪。月中開杵臼。桂子搗成塵。

珊瑚花

宋郭印雲溪集。珊瑚花。彼美珊瑚樹。扶疎著綠英。佳名為世重。貴相亦天生。日裏顏尤耐。人來眼目明。貧家還有此。玉石

珊瑚吟

宋文天祥詩。珊瑚吟。南方有珍禽。名聲天下奇。毛羽黑

謾誇爭。玉性有珊瑚樹。甚奇。石崇擊碎價之。比愷尤勝。如漆。兩臉凝瓊脂。燕趙佳公子。籠檻以相隨。童子重丁寧。飲食必待時。將獻上林苑。承巢萬年枝。侍之宜少息。不克加繁雜。珊瑚真珊瑚。吟咏自悲。中原



草 蘇 蘇于推並  
草書集韻

醍醐

耶律鑄雙溪醉隱集醍醐。本天竺語也。呼酥乳之精液為醍醐。醍醐經從牛出乳。從乳出酪。從酪出生酥。從生酥出熟酥。從熟

出醍醐。本草唐本附醍醐味甘平無毒。主風邪痺氣。通潤骨髓。可為摩藥。性冷利。功優於酥。生酥中。此酥之精液也。好酥一石。有三四升醍醐。煎并

鍊所器中。待凝。穿中至底。便津出得之。陶云黃白為酥。此乃未達之言。朱嘉祐本。按蜀本云。一說在酥中。或太不熱。或夏不融者。是也。日華子云。醍

醐止驚悸心熱。頭疼明目。傳腦頂心。開經文。其牛黃條下。政和本。陳藏器。性滑。以物感之皆遺。惟難于凝。及萌。或感之不出。雷公云。是酪之漿。凡用

以綿重慮過。於銅器中沸三兩沸了用。食療平生風。通潤骨髓。性冷利。乃酥之精液也。聖惠方。治中風煩熱。皮膚癢痒。用醍醐四兩。每瓶調下平

是食。驚心鏡。治一切疝病。咳嗽膿血不止。好酥五升。銀三遍。傳取疑。當出提出醍醐。服一合。差。又方。玉補虛。去風濕。痺酸。醍醐二大兩。緩酒一杯。和醍

醐一匙許。服之。紹興本草。牛乳與酪。酥醍醐。皆出於乳。蓋分而造之。稍別。然精粗少異。其實一性。皆微涼無毒。是也。乃世常食之物。但論有益無損

永樂大典卷三千五百九

十五

則可。若恃以起疾。無驗。據羊乳者。性溫無毒。但食之。頗能發痼疾。杜工部詩。醍醐常發性。釋經言。周王法與醍之味。周人云。醇酪養性。令人無妬心。耶律鑄雙溪醉隱集。望仙仙液養醍醐。甘露香醴盡玉酥。玉食自推天上味。八珍誰更數。淳之此切母。音模。周禮。八珍。二曰淳。音注。煎。加于黍食。上。沃之以。青。白。浮母。

弧

洪武正韻。弧。孤切。木弓。易。弦木為弧。古史。黃帝為弧矢之利。禮記。桑弧。左傳。桃弧。史記。桑弧。許慎。說文。弧。从弓。瓜聲。戶吳切。顧野王。玉篇。戶都切。張參五經文字。從瓜。瓜。司馬光類篇。又。汪胡切。曲也。周禮。無弧。深杜子春。讀。戴侗六書故考。工記曰。往。體。泰。木。體多。謂之。王弓。孤弓亦然。康成亦曰。弧。木弓也。引之中。參。謂。偈。句。如。三。也。釋行均。龍龕手鑑。弧。俗。弧。止。楊。桓。六。書。統。匣。母。編。統。聲。弧。林。熊。忠。韻。會。舉。要。羽。濁。音。趙。謙。聲。音。文。字。通。匣。沽。切。借。往。體。寡。亦。體。多。曰。孤。韻。會。定。篆。孤。徐。鉉。隸。陳。球。碑。見。洪。正。字。切。匣。模。匣。形。賢。孤。

弧

張綱。魏大饗碑。並。行。孤。米。草。孤。張。錦。記。蘇。于。推。並。草。書。集。韻。

永樂大典 卷二二五九



弦木為弧

易繫辭弦木為弧。剡木為矢。弧矢之利，以威天下。蓋取諸睽。

先張之弧

易睽上九先張之弧。後說之弧。程傳謂上之與三雖為正應。然居睽之極。不無所疑。先張之弧。姑疑惡而欲射之也。疑之者妄也。三實無惡。故後說弧而弗設弧。禮記內則男子生設弧於門左。注云弧者。示有事於武射。詳於

縣弧

禮記郊特牲士使之射不能則辭以疾。縣弧之義也。註云。射。詳於

蓬矢六以射天地四方。天地四方男子之所有事也。故必先有志於其所有事。

桑弧

禮記國君世子生。告于后。接以大牢。宰掌

具三日卜士負之。吉者宿齋。朝服寢門外待負之。射人以桑弧蓬矢六射。天地四方。保受乃負之。唐白居易詩。蘭入前春夢。桑弧昨日孤。

五

方弧

小學紺珠東方弧以梧。柱以雞。南方弧以柳。柱以狗。中央弧以桑。柱以牛。西方弧以棘。柱以羊。北方弧以棗。柱以麋。

象

周禮考工記弧星。枉矢以象弧。注。象弧。象天工。弧星。弧九星。有枉矢象弧。所以射。慮。謀。輕。枉。矢。狀。如。流星。地。行。有。毛。目。並。考。工。孫。桓。枉。矢。

永樂大典卷一千二百

十六

桃弧

左傳昭公四年天雨電。李武子問於申豐曰。電可禦乎。對曰。聖人在上無電。雖有不為災。古者日在北陸而藏冰。冰。陸朝。觀而出之。其藏之也。黑。杜。柰。黍。以享司寒。其出之也。桃。弧。棘。矢。以除

其災。祭寒而出之。獻羔而啓之。公始用之。火出而畢賦。自命夫命婦至于老疾。無不受冰。夫冰以風壯。而以風出其藏之也。周其用之也。徧則冬無愆陽。夏無伏陰。春無凄風。秋無苦雨。雷出不震。無留霜。電癘疾不降。民不夭札。又楚定王語右尹草曰。昔我先王僻居荆山。惟是桃弧棘矢。以供禦王事。史記楚世家。析父對楚靈王曰。昔我先王熊繹僻在荆山。單露藍葛。以處草莽。踐涉山林。以事天子。唯是桃弧棘矢。以共王事。淮南子。萬畢術曰。歲暮臘。埋圓石於宅隅。雜以桃弧七枚。則無鬼疫。

弧

史記周宣王時。謠曰。秦弧箕服。實亡周國。注。山桑曰。秦。弓曰。弧。箕。木名。服。矢。房。實。秦。弧。箕。服。之。人。得。獲。女。為。夫。婦。後。以。獻。幽。王。賂。罪。為。集

蒸角之弧

太平廣記列子甘蠅。古之善射者。弟子名飛衛。巧過於師。紀昌又學射於飛衛。以蒸角之弧。朔蓬之

反噬鸞弧

南史梁本紀。論曰。武帝帝紀不立。發弧

永樂大典

卷二二一六〇

左傳隱公十一年公會齊侯鄭伯伐許。庚辰傳于許。穎考叔取鄭伯之旗。螿弧以先登。于都自下射之。顛瑕叔盈又以螿弧登周廄。而呼曰。君登矣。鄭師畢登。于午逆。天弧。漢書楊雄傳。校獵賦曰。榮感司命。天弧螿射。入許許莊公奔衛。

備盜賊之事。常向於狼弧。天動移不如常者。多盜賊。胡兵大起。狼弧。張害及相。天下垂亂。宋王珪華陽集。賜宰臣韓琦已下賀老人星出現。批荅。春乘歲荒。當中氣之木。分星直天弧。已高。據狼弧。史記秦紀。呂政芒之在夕。載考常占之度。實為預吉之符。

所不加。蓋得聖人之威。河神殺。星字狼弧。東漢書靈帝紀。光和三年冬。閏月。有星字

于狼。天狼威弧。漢書楊雄傳。河東賦有曰。掉彗星之流旃。攬天

短弧。西漢書五行志。彗在水旁。能射人射人。有彗。甚者至死。南方謂之短弧。詳賦。

筊。洪武正韻。洪孤切。筊。箭室。顧野王玉篇。護都切。竹名也。宋重修廣韻。戶吳切。丁度集韻。或作筊。楊桓六書統。匣母。筊。黃吾切。竹。胡聲。筊。或从

永樂大典卷二千二百五十九

十七

乎聲。筊。能忠韻會舉要。羽濁音。字。漆博義。鞠同上韻會定正字切。匣模。匣形。賢筊。

筊。胡。筊。並六書統。

草。鮮于樞草。書。筊。書集韻。

永樂大典卷之二千二百五十九