



UNU ESEMPLARU

PENTRU CAPITALA 50 BANI

Acăstă foia ese uă dată pe septembără:

DUMINECA

Abonamentele se începă numai cu No. 1
13, 26 și 39.Abonamentele se facă în Pasagiul română,
No. 9 și 11, prin districte pe la corespondență,
său prin postă, trănitendă și prețul.

UNU ESEMPLARU

PENTRU DISTRICTE 55 BANI

PREȚULU ABONAMENTULUI

Pe anu, pentru capitală	lei nouă	24
Pe jumătate anu	»	12
Pentru districte pe anu	»	27
Pe săse lună	»	14
Pentru străinătate	»	37
Reclame și inserțiuni linia	lei nouă	20
Anunțuri, linia de 45 litere	bană	50

Pentru abonamente, reclame și inserțiuni se va adresa la administrație.

Ciocoime
Din vechime,
Lepră din Fanară,
Lipitore
Sugătore,
Iesmă din tartară,

P'unde trece
Pasu-ti rece,
Pasu-ti săngerată,
Totu cu crime
și crudime
Este însemnată.

A tea ghiară,
Crudă fiara,
Stringe furiosă,
Stringe tare,
Cu turbare
Sufletul virtosă!

Liberitatea
și dreptatea
Tu le credi minciună:
Tirania
și urgia
Drepte rățuni,

Căci de tine,
Nu se ține
Alte aspirări,
De cătă mare,
Susu și tare
Să fi prin trădări!

Deci, domnie
Cu trufie
Tu ți-ai rădicată,
Peste-uă teră
Ca să piără
Suptă ne-necitată,

Și'n orbire
Cu grăbire

Tu îi sapă mormentă.
Uitându, pote,
Că trecu totă
De p'acestă pămîntă!..

Nu scii ore
Că sub sôre
Orice cataclismă
și tempeste
Mară, funeste,
Orice barbarismă,

Ce alergă
Ca să ștergă
Solul seculară,
Trecu în clipă,
Se răspă
și 'n abisă dispara!..

Ei! dără fie!
O să vie
Timpul ca să vezi,
Ciocoime
Din vechime,
Ceea ce nu credi!

Facu prinsore
Pe onore
Cum-ca intr'uă și
Cultă șaltare
Voră dispără,
Ti-se voră sdrobi

Coeris.

TELEGRAME DIN TÉRÁ.

Tomn Tito Maiorescu

Pucuresk.

Aflat cum tum-ta pus minister. Das focut
mult mulțumiri, aber și aine grosse pagub.
Brietén tumfóstr plec tot Pucuresk mit
maine libe Karolin. La min nu are si faș
nimik aiș. Al-șo roc la tum-ta angajiren

für mich ter Tunnel-rumänische-Pasaj, oder ain
andere com Union.
Antwort bezahlt.

Andreprenor fon Borta-Reș.

UA PETITIUNE

Către nouă ministru ală instrucțiunii publice.

Noi, mai josu subt-iscălită
Si de micu nenorocite
Ancă din pensionată,
Venimă astă-dă pré smerite
Si cu frunțile pălite
Fete mari de măritată,

Fără mamă, fără tată
La ministrul care-uă-data
Ca profesoră ne-a predată
Lecțiuni despre morală
Cum în lume se înșelă
Si cum totu e de înșelată.

Da: venimă, căci din păcate
Si noi fost-amă înșelate
Chiară de omeni moraliști,
Prin morală și virtute
Impărtășe 'n miș și sute
După școala de sofisti.

Da: venimă să-ti ceremă milă,
Nu cu forță, nu cu silă,
Cum mișeii ceră și ia
Cinstea omului din lume,
Ce, în aură, nu suntu sume
S'o plătescă ei, ce n'aă.

Noi venimă după dreptate,
Cavemă drepturi căștigate:
Nu puteti a le nega,
Si le sciți ancă din școlă,
Ca să trecemă peste-uă colă,
(Anc'unu timbru) a le 'nsira.

Noi ve ceremă înzestrare
Si strigamă în gura mare:
Pe scolare nu uitati,

De nu vreți ca prin gazete
Să prin târgu de nisce fete
De rușine să fiți dați.

Imputernicită prin procura a cincii fete mari de măritată

Claudia

ACTE OFICIALE

Monitorul Oficial de Vineri publică decretul domnesc prin care se convocă corurile legiuitoră în sesiune estraordinară pentru 25 Aprile și pînă la 1 Iunie.

Decretul este intemeiată pe unu diară alu consiliului de ministră, în care se motivează convocarea pe „trebuință ce este de a se supune la deliberările corpurilor legiuitoră ore-care proiecte de legi importante și cestiuni financiare, care nu pot fi amânate pînă la sesiunea ordinată.”

Între aceste legi și cestiuni financiare importante, ce au să se prezinte camerei în acăstă sesiune estraordinară, aflăm căru și următoarele proiecte pentru creare de resurse estraordinare, spre acoperirea deficitului bugetar pe anul curint:

Măsură financiare

1. Proiect de lege pentru înființarea de licențe ambulante la bragagiu carii vîndu cu doniță, bidinagiu carii facă și comerciu cu inghețată, la rahagiu carii pôrtă rahatul în table, și la alunarii carii neguțătoresc cu alune prăjite.

2. Proiect de lege pentru arendarea pe 50 ani a pescuirii brăscelor din lacul Cis-megiului.

3. Proiect de lege pentru înființarea de monopolii pe séma statului a piperului, ardeiului și verdi.

4. Proiect de lege pentru crearea unei decimi pe séma ministerului de finance a supra butiilor *vistiarilor* atât de sistema vechiă, câtă și de sistema nouă.

5. Proiect de lege pentru înființarea unei contribuții personale pe găini, rate, găsci și curci, exceptându-se, se intelege, din aceste ordine de galinacee și palmipedele de partea bărbătescă și cea neutră, adică claponii.

FELICITARE.

Noua direcție din Iași

către nouă ministru de culte și instrucție publică

Marți, Aprile 'n nouă
Direcția cea nouă
Fiindu la Borta Rece
Necazul să-să încece
De cele ce-audise
Si 'n urmă le citește
Că ieru s'a apucat
Hăsdeu celu blestemat
In foia ce redige
„Măgari“ ca se ne strige,
Si să ne brăftuiescă
Cu pena-i cea drăcescă,
Că nōstră poesiă
Cu noua prosodie
Suntu lucruri cam pe dosu,
Ceva camu caraghiosu
Éru Domnul Bodnărescu
Cu domnul Prodănescu
Suntu una 'n cugetari
Cându amblă susu pe mări
Séu josu prin ceru și lună
P'a spațiului laguna
Cu drumul celu de feru
Pe vîra cându e geru!)

1). După scola nouă direcției.

Pe cându stamă la uă măsă
Cu lume totu alăsă
Si beamă de supărare
Strigându în gura mare
„Trăiescă Matmărescu!“
Veni și Eminescu
Si ne aduse-uă veste
Ce ne păru poveste,
Că 'n fine ești în rostă,
Căci te-ai numită în postă,
Cu chinu, cu val și amaru
Ministru secretar
La culte și la scoli
Pe lună optu-deci poli.
Atunci ne 'nbucurărămă
Si tie închinăramă
Vre-o patru, cinci butoie
Si halbe mari uă drăie,
Eră unul din trei noi,
Tinută pe măni de doi,
Se scolă amețită,
Si, forte 'npleticită,
Recită cam incetă
Acestă frumosu sonetă,
Pe locu improvisată
Si tie adresată:

„Credutu-te-amă pre tine
„Că ești omă procopisită,
„Déră astă-dă și mai bine
„Din nou ne-aî dovedită.

„Ministru de uă-data,
„Unu dascălu din trei noi,
„E faptă însemnată
„Ca asinu 'ntre oî.

„Să ai déră in vedere
„C'amă închinată cu bere
„Acestă evenimentă,
„Si amă urată să fimă,
„Slujbașă, căti *convorbimă*
„L'ală tēu departamentă!“

Acestă recitare
Se termină apoii
C'uă nouă destupare
A unu micu butoi.

DIN LUMEA MARE

La reședința sub-prefecturei din X., s'adusese de primarul unei comune cadavrul unei răposate assassinate, împreună cu criminalul ucigașii.

Sub-prefectul, însinuată despre sosirea acestui ploconu, ești îndată din cabinetul său ca să constate casul și să reguleze pe ucigașii conform legilor speciale.

— Éta, cocóne, ce pacoste dete peste noi din pricina télbarului astuia de Tănase, —diseră rudele răposatei la aparițiunea zapciului, arătându-î pe hoțul de ucigașii, care lăsase să se zărescă de ochiul pătrundătoru alu agintelui publicu uă pungă tărăneșcă, nicăi pré îndesată cu probe convingătoare, nicăi pré lipsită de ele.

— Bine măi, vădă uă femeia mortă, déră... stată să vedem: pôte e'o fi murită de bătrânețe, său...

— Aș! cocóne, răposata, D-deu s'o ierte, cam iubia basamaculă, și de!.. din pricina beției a murită — se grăbi a intrerupe acusatul Tănase, sicură de efectul pungei săle.

— Cam așa e, cocóne. Eșu ca primarul îscăleseu că Tănase este ală mai cinstiș omă!

— Nu' cred, cocóne, nu' cred, că mintă amén doui ca nisce hoț!.. Astă, Tănase astă a omorit'o!..

— Da! da! coconaștiule, săracuță de maica mea, elu m'a omorită, hoțul și ucigașul dracului, elu m'a omorită!.. începu să zbieze totu-d'uă-data naiva răposată, care, disperată de negările ucigașului Tănase, susținute de primar și confirmate de zapciu,

părași cu ințelă tărăna pe care era lungită ca mărtă, și, înviindu ca uuă Lazaru, se răpedi ca fulgerul de 'șînclești vigurosele' mână în părul ueigașilu său.

Abia după intervenirea dorobanților și după regularea *compturilor* cu d. sub-prefect, răposata, ueigașilu și nemurile loră făcură uuă parastasă de impăcare și se întorseră la căminurile lor.

* * *

La tribunală:

— D-le președinte, ce trebuie să facă ca să nu perdi procesul?

— Vă trebuie să aveți unu bunu stăruitor...

— De aură său de argintă?...

— Mă iertați: vream să dică că vă trebuie unu avocat!

* * *

La avocat:

— Astă-felă, din cele ce vă spusei, ce concluziune trageți asupra procesului meu?

— Domnule, ce să dică?.. Este destul de complicat, déră...

— O sciamă, ensă amă voită să amă unu *complice* în *complicarea lui*!

* * *

— Caua cliintelui meu este forte drăptă, și mă miră cum aî primi să mă fi adversară într-un proces nedreptă!

— Intr'adăvăru, unul din noi trebuie să apere nedreptatea, déră eșu nu mă miră d'acăsta, ci mă miră cum de'ță uiți meseria, confrate!..

* * *

— D-na mea, ca să nu trecă dreptă unu omă de rîndă, m'amă abținută totu-dé-una d'a vorbi. Aceum ensă nu mă potă opri d'a vă spune că vă iubesc și d'a vă rugă să-mă răspundă ce opinione aveți despre mine.

— Cându nu vorbiați, d-lă meu, vă credeamă de spirită, déră acum potă să vă asicură că vorbiți rară și prostă!..

— Etă unu compliment cu códă, la care nu m'acceptam!

* * *

— Eu credă numai în Republică. D-ta credă și în Republică și în Monarchie: te plângă!

— Maă bine plângă-te singură, căci, pe cându eșu posedă două credințe, d-ta aî numă una!

— Te închină la *două* Dumnezei atunci!

— Ba mă închină numă la unul: la materie, și espoateză două sorgință: Republică și Monarchia!

Coeris.

NUMIRI IN FUNCTIUNI

S'aú făcută următoarele:

Knézul cu canalulă,
Amicul cu Hamalulă,
Prefectul la colonii 1)
Ca... să sădăscă vii!

Ventura, fostă prefectă,
Funcționară *corectă*,
Din nouă prefectă la Huși
Ca baniș ce 'să grămadă
La casieră în lăda
Să fie bine pușă....

(Moșnitorul)

Se voru mai face:

La archivă directoră
Cunoșcutulă scriitoră
Ală *Columnei lui Traianu*
Petriceiă Hasdeu Bogdanu,
Dându afară p'Aricescu
Dojenită de Minorescu
Ca n'a scrisu pe placul său
Cându era la Penteleu.

Ce Marin, Aron, Petrescu,
Zalomitu și A. Orășcu
In consiliul scolară?

1) La Bolgrad

Să se puie Eminescu,
Pan, Xenopolu, Botnărescu
Din alu Bortei sfintu altar!

PLÂNGEREA UNUI AMORESATU

Cinci ani și jumătate, și pote și mai bine,
De cându-iți da semnale și totu te urmăresc.
Și tu cu nepăsare habar nu ai de mine
Cându e, mă vede lumea, din dî în dî slăbesc!

Cinci ani și jumătate de cându facu trotoare,
Uă vietă de unu june ce-amoru'mi ția jertfită,
Și pene aș, infamo, sta totu nepăsatore,
Cându e, mă văd amici că m'am apelpisită.

E iernă său e veră, e frig său e căldură,
E plăia său ninsore, pe vîntu său pe noroi,
Iți calcu în urmă pașii, pe josu său în trăsura,
Și amblu după tine turbată ca unu cotoiu.

Suntu marturi toți gardistii ce sta lângă grădele
In facia casei tele, cându datoria 'mă facă,
Și dreptii răspunsu din parte' ti abia miscă din perdele
De nu lași transperantul, ca semn că e nu' ti plac!

In alte dile ieră tocesc bietele ghete
De șina pene seră pe strada cea de lemn 1),
Déră ești tiran mare: apară la gémă cu fete
Vorbindu, rîlendu cu ele și mie...nică unu semnă!

Coboră strada la vale și dică în a mea minte:
«No fi băgată de sămă că suntu la postul meu!
«Să mai încerc uă dată, déru... ce văd?...—O putinte!
P'unu militar călare se'ndreptă ochiul tău!

Și nu ntelegă, crudelo, de ce acestea tôte,
De ce atetea nazuri din parte' ti fataloiu 2),
Cându e suntu âncă ténără, și măine chiară, se pote,
Uă copiliță-Venus să ia, numai să voi.

Suntu ténără și, vezi bine, nu suntu ființă slătă,
Suntu sdravěnă, 'naltă, subțire și fără delicate.
Infățișare dulce și ore cum plăcută
Déru... numai față pele... aci-i de discutat 3).

In adevără se dice că față-mă-e cam brună
Și unu pretindu âncă c'amă pele de șeitanu,
Déră lumea dice multe, căci n'are astă-dă strune:
Ești sciu că nu suntu ócheșu, ci suntu mai mult bălană.

Déră chiară așa să fi! chiară Nae 4) ce lucreză?
Nu 'mă trage trei perafuri de câte ori mă rađă,
Ca dór o da de albulu ce negrulă lă ecilipséză,
Și nu mă imbăsesce cu pudră pe obraz?

Déră în zadară suntu tôte. Ești totu nesimțitor,
Nu vrei să vezi că negrulă acum e blondă foncă,
Că ești facă sacrificii ce 'mă suntu costisitor
Cu pudră, fresă, birje și cu mânuși glacées.

Plesnesce 'n mine fieră și 'mă gâlgâie veninulă,
Turbeză d'așa trădare, d'atâta multă dispreță
Așă vrea să te-amă în mână să'mă potolesc suspinulă.
Prin crină cu pumnalulă, cu oră și care preță.

Poesia de mai josu fiindu tipărită în numărul trecutu cu erori, o reproducem din nou.

S L A V A

Trecetore
Oră ce flóre,
Trecetoră
Ce'r muritoră,
Déră... ca slava peritore,
Nu'r nimicu sub săntul săore:
Astă-dă mare,
Susu și tare;
Mâine mică
Josu și pitică!
Astă'l lumea: să se scie
In bordei și la Domnie!

Alexe.

1) Strada de lemn dintre hanul Grăilescu și palatul.
2) Curtata domnișoră era camă în vîrstă.
3) Curtesanul era fără ócheșu.
4) Friserul.

UNA-ALTA

Gazeta Medico-Chirurgicală de la 5 Aprile publică unu articlu despre asistență publică, intitulat astă-felu:

„Comuna capitalei și smintiții ei.“

Articolul trată despre alienații pentru cari comuna este obligată să îngrijescă de ei, și arăta lipsa unei asemenea îngrijiri.

Articolul e bine scrisu, dără titlul e și mai bine... nemerită.

In Trompetta Carpaților de la 7 Aprile d. Cesar Bolleak, anunțându numirea d-lui Majorescu în postul de ministru alu instrucțiunii publice, pe care 'lă ocupă provizoriu d. V. Boerescu, dice:

„Avemă ferma convinctiune că d. Majorescu va merge totu pe calea ce a urmatu și d. Boerescu care, pe totu timpul cătu a ocupată acestu fotoliu, cu totă indouita și greuă sarcină ce a avută, mai cu séma cu cestiunile din afară, pe care le-a găsită atâtă de incurcate la venirea sea la ministerul de externe și pe care cestiuni acum le-a pusă pe uă așa cale, în cătu totă Europa, ba chiară și America, vorbescu de noi în modul celei mai laudabile,—cu totă acesea greutăță, dicemă, d-sea a sciută, prin zelul și activitatea sea, să producă și în instrucțiunea publică rezultate care au întrecută chiară speranțele noastre.“

Voiesce acum publicul să cunoască care suntu aceste rezultate care au întrecută speranțele d-lui Bolleak? N'are de cătu să citescă decretul domnescu No. 755, urmatu dupe raportul No. 330 alu d-lui ministru V. Boerescu ca ministru alu instrucțiunii publice. Prin acestu decretu „se numesc între membrii onorifici pentru conservarea monumentelor publice și d. Cesar Bolleak.“

Voră dice enă unu: în ce și cum rezultatele produse în ministerul instrucțiunii publice de către d. Vasile Boerescu au putut să 'ntrăca speranțele bătrânlui pretinsu arheologu,—botezate odinioră de denisul și cu numele de „dejă Ananghi“—de ore ce aceste rezultate suntu onorifice?

Nedormirea este lesne de înlăturat, de vomu citi următoarele article din regulamentul supusu de d. Vasile Boerescu la întărire domnescă âncă de la 4 Aprile, adică cu trei dile înainte de panegiricul ce-i face d. Bolleak, și publicată prin Monitorul oficialu de la 10 Aprile.

Ecă articolele în cestiune:

„Art. 1. Oră-ce obiecte, cum monede, medaliu, vase, scule, arme, instrumente, veri-ce obiecte, în fine, din anticitate dacă, latină său românescă, care s'ară referi său aru interesa istoria, artele, industria, mitologia, religiunea său comercială tuturor țărilor Dunărei-de-josu etc. se voră aduna, clasifica și aşează în muzeul naționalu, său în urma de excursiuni arheologice facute și executate de bărbăti speciali și cu chiștuiela ministerului, său prin cumpărare, de la personele ce le-ară poseda.“

„Art. 2. Excursiunile arheologice pentru descoperirea de asemenea obiecte se voră face pe fiacă-care anu cu chiștuiela ministerului instrucțiunii și după mișlocele bugetului.

„Art. 14. Ministrul avându fondul disponibile, va pute cumpăra pe fiacă-care anu pentru colecțiunea muzeului totu felul de obiecte antice posedate de particulari.

„Art. 15. Acei cari, posedându asemenea obiecte, voră voi a le vinde ministerului, voră trata cu acesta prin bună înțelegere.“

Înțelegă acum lectorii să ai Trompettei să ai nostrii de ce rezultatele produse în ministerul instrucțiunii publice au întrecută chiară speranțele d-lui Cesar Bolleak?

Déca âncă nu înțelegă, lulele preistorice ce se voră mai adăuga acum de d. Bolleak la cele descrise de d. Odobescu, voră convinge pe deplină chiară și pe cei mai incăpătați.

FOILE GUVERNAMENTALE

A perită Diua 'ntr'uă năpte
Și Opinia' i s'a stinsu
Cum disparu ușioare și opte
D'unu zefiru ce le-a atinsu.

Și opta loră, a loră putere
Era dulcele bugetu,
Dătătoru de ministere
Și bogată de berechetu.

Ce de sgomotă se ncercără
Să producă 'n vietă loră!
Mai credeați ore să piaără
D'alu lui Lascără scurtă picioră?

TEATRU CELU MARE

Duminică, la 21 Aprile 1874
Reprezentări româna
dată de compania dramatică reprezentată de

D-NU M. PASCALEY

Cu grădiosul concursu alu d-lui G. Brătianu
pentru beneficiul

D-nei Frosa Sarandi, P. Welescu și S. Bălănesu
Se va juca piessa:

PATRIA ȘI DOMNIA!

Dramă națională în 3 acte.
Spectacul se va termina cu:

I. Titto Matei, balala cantată de d. G. B.
II. PIESA

UA NOAPTE DUPA BALU

Comecie-vodevilă într'un actu, jucată sub titlul Indiana și Charlemagne, executată de d-na F. SARANDI și d-nu S. BALANESCU.

Sala Bosel TEATRU ROMAN Sala Bosel

Duminică, 14 Aprile 1874

se va represinta pentru prima oră în beneficiul D-nei Elena Caragiali

PROVINCIALUL IN CAPITALA

comedie în 4 acte și 6 tablouri.

CIRCUL SUHR

PIATA CONSTANTIN VODA

Duminică, la 14 Aprile, se va da două reprezentări. Prima la 1 oră după amăda și secunda la 8 ore sera.

In toate dilele mari reprezentări cu programe variate.

In cursul acestei lună voră sosi renumiți clovnii musicali, cei 4 frați Lairace, care au atrasu atenționea lumiei pretutindeni.



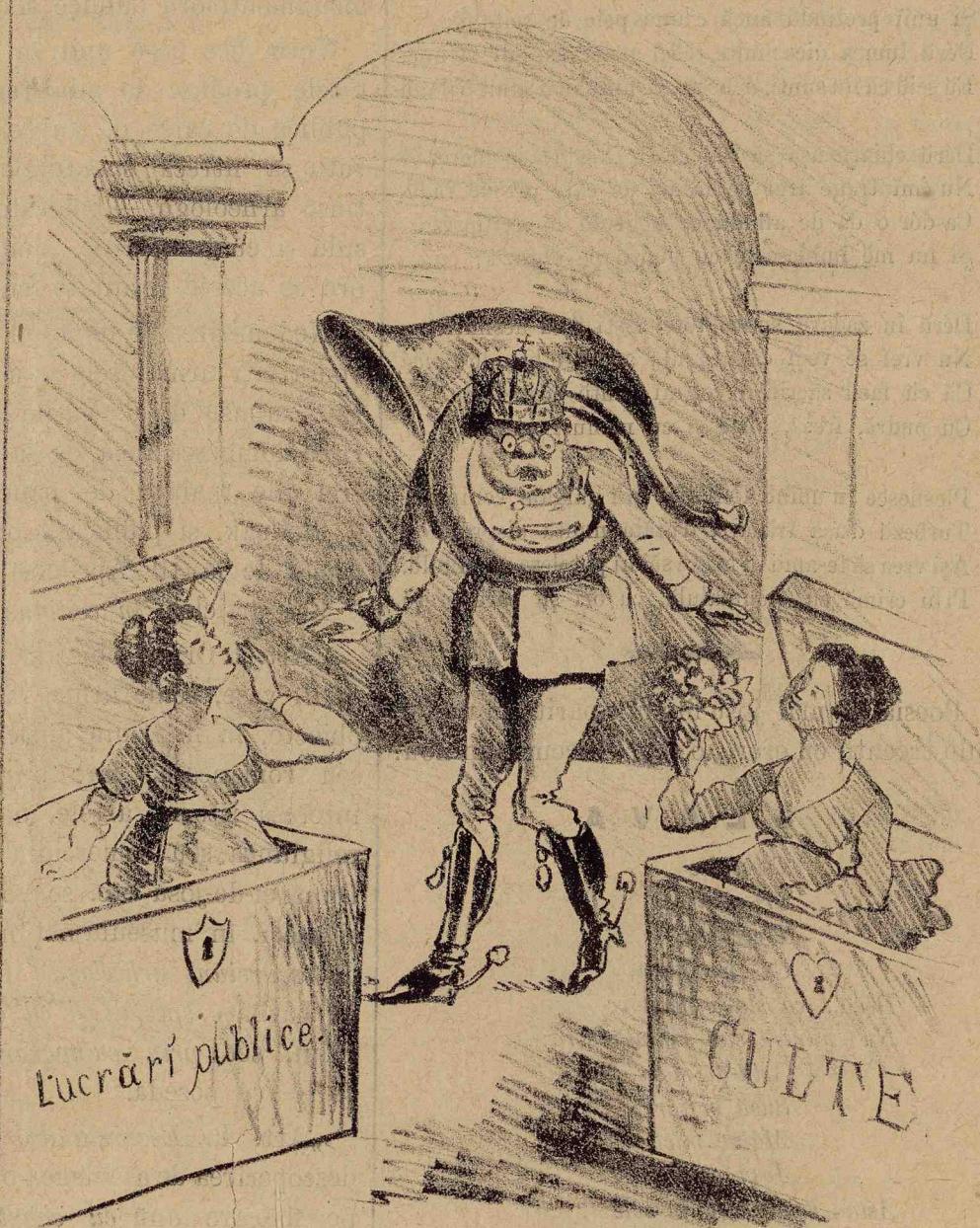
Ti l'am clocit, amice,
Si etă... ti'lă oferă.
Direcția ne dice
Că' bună de ministeră.



A se vedé petiținea subsemnată de Claudia (Pag. I a acestui număr).



Batemă vîntulă cu turbare
Cum se bate 'n București
La alegeri ori-si-care
Nu'l supusă la Boeresci.
Presa loră ne animeză
S'acestă albi cu zimă pe ei
Sufletă, pungă 'nflăcărăză :
Din lăete ne facă smei !



Plecându în excursiune
Cu ală vostru scumpă odoră.
Prin Trompetă vă voi spune
Cată slăbecă dălu vostru doră.
Fii pe pace, drăguțe :
Nu sună și eș deputată ?
Voiu impela ate lădite
Cu lulele de... fumată !