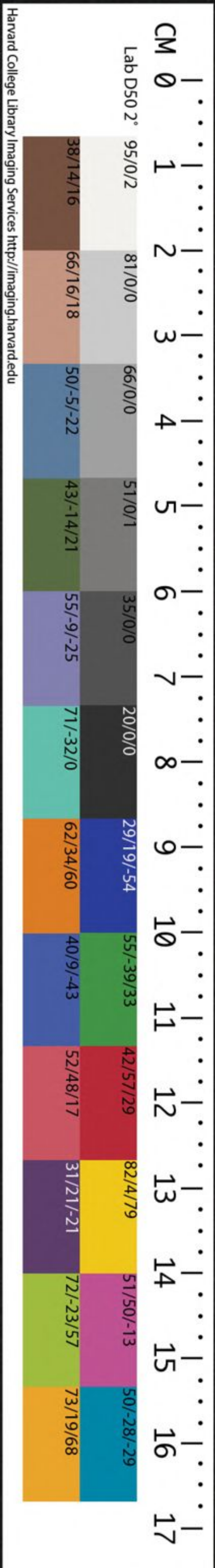
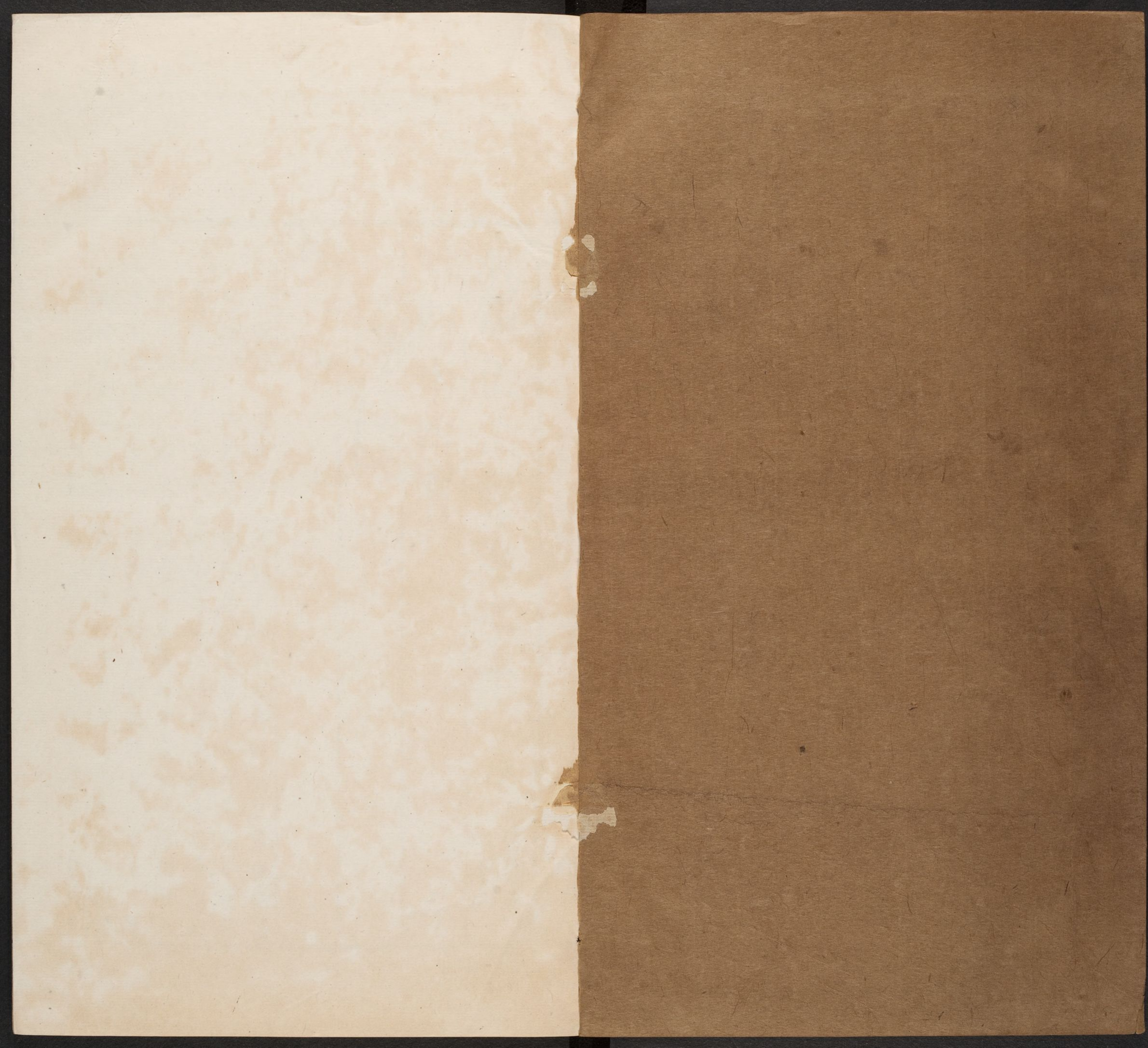


15728/3891
13

CHINESE-JAPANESE COLLECTION
HARVARD COLLEGE LIBRARY
FROM HARVARD-YENCHING INSTITUTE

JUN 28 1932





唐韻正上聲卷之十

音學五
二十六

四十四有

此韻當分為二

有

云九切

古音以 書五子之歌關石和鈞王府則有荒墜厥緒覆
 宗絕祀 詩芣苢首章采采芣苢薄言采之采采芣苢薄
 言有之 葛藟二章緜緜葛藟在河之浹終遠兄弟謂他
 人母謂他人母亦莫我有 魚麗三章魚麗于罍鰕鯉君
 子有酒旨且有 六章物其有矣維其時矣 吉日三章
 瞻彼中原其祁孔有儻儻俟俟或羣或友悉率左右以燕
 天子 四月六章滔滔江漢南國之紀盡瘁以仕寧莫我
 有 甫田見敬字下 裳裳者華四章右之右之君子有

哈佛大學哈佛葉京
圖書館珍藏印

之惟其有之是以侶之 篤公劉六章止基廼理爰眾爰
 有 有駉三章自今以始歲其有君子有穀詒孫子 閔
 宮八章魯侯燕喜令妻壽母宜大夫庶士邦國是有既多
 受祉黃髮兒齒 玄鳥方命厥后奄有九有商之先后受
 命不殆在武丁孫子 楚辭九章懷沙文質疏內兮眾不
 知余之異采材樛委積兮莫知余之所有 老子生而不
 有為而不恃長而不宰 執古之道以御今之有能知古
 始是謂道紀 名亦既有夫亦將知止知止所以不殆譬
 道之在天下猶川谷之於江海 絕巧棄利盜賊無有
 人多伎巧奇物滋起法令滋彰盜賊多有 管子水地篇
 人皆有之而管子以之 莊子應帝王篇明王之治功蓋
 天下而侶不自已化貸萬物而民弗恃有莫舉名使物自
 喜立乎不測而游於無有者也 在宥篇見下 則陽篇
 欲惡去就於是橋起雌雄片合於是庸有 隨序之相理
 橋運之相使窮則反終則始此物之所有 漁父篇吾請
 釋吾之所有而經子之所以 吳子料敵篇師既淹久糧

會無有百姓怨怒妖祥數起上不能止 呂氏春秋貴公
 篇生而弗子成而弗有萬物皆被其澤得其利而莫知其
 所由始 園道篇有之而不使不若無有 下賢篇狠乎
 其誠自有也覺乎其不疑有以也 審分篇察乘物之理
 則四極可有 韓非子見母字下 六韜文啟篇何窮之
 有終而復始 宋玉釣賦投之於瀆視之於海漫漫羣生
 孰非吾有 漢賈誼旱雲賦運清濁之頽洞兮正重沓而
 竝起嵬隆崇以崔巍兮時彷彿而有侶屈卷輪而中天兮
 象虎驚與龍駭相搏據而俱興兮安倚儷而時有 賈誼
 新書君道篇書曰大道亶亶其去身不遠人皆有之舜獨
 以之 大政上篇夫民者唯君者有之為人臣者其君理
 之 修政語下篇天下曠曠一人有之萬民藜藿一人理
 之 枚乘七發既登景夷之臺南望荆山北望汝海左江
 右湖其樂無有 司馬相如封禪頌濯濯之麟游彼靈時
 孟冬十月君徂郊祀馳我君輿帝用高社三代之前蓋未
 嘗有 淮南子原道訓生萬物而不有成化像而弗宰

倣真訓禮樂為鈎仁義為餌投之於江浮之於海萬物紛
 紛孰非其有 精神訓聖人以無應有必究其理以虛受
 實必窮其節 文子同 主術訓是故任一人之力者則
 鳥獲不足恃乘眾人之制者則天下不足有也 泰族訓
 輕者欲發重者欲止貪者欲取廉者不利非其有 文子
 道原篇天常之道生物而不有成化而不宰 守弱篇退
 而勿有法於江海 上德篇不長有故能終而復始故能
 長久能長久故為天下母 自然篇反本無為虛靜無有
 忽悅無際遠無所止 史記龜策傳故云彊者事之始也
 分之理也物之紀也所求於彊無不有也 易林屯之震
 龜鼈列市河海饒有長財善賈商李悅喜 蒙之大過宜
 利居止長安富有 訟之比水流趨下欲至東海求我所
 有買魴與鯉 師之復淵泉隄防水道通利順注湖海邦
 國富有 比之觀鱸鮪鯉眾多饒有一舉獲兩利得過
 倍 履之艮五輒四國優得饒有陳力就列騶虞悅喜
 謙之小畜江河淮海天之都市商人受福國家富有 賁

之升隨和重寶眾所貪有相如睨柱趙王危殆 復之无
 妄見畝字下 大畜之萃見去聲祐字下 坎之无妄猗
 鹿羣走自然燕喜公子好游他人多有 大壯之益太姬
 之孫周文九子咸遂受成寵貴富有 明夷之萃解之訟
 竝見母字下 歸妹之復室當原口漂溺為海財產殫盡
 衣會無有 豐之賁日中為市各持所有交易資賄函珠
 懷寶心悅歡喜 翼之睽春陽生艸夏長條肆萬物蕃滋
 充實益有 說苑談叢篇飢渴得會誰能不喜賑窮救急
 何患無有視其所以觀其所使斯可知已 政有招寇行
 有招恥弗為而自至天下未有 家語見下 太玄經盛
 次二作不恃克大有 守測閉朋牖善持有也迷自守中
 無所以也 玄瑩一辟三公九卿二十七大夫八十一元
 士少則制眾無則治有 玄圖六甲內馴九九實有律呂
 孔幽歷數匿紀 揚雄反離騷夫聖哲之不遭兮固時命
 之所有雖增歛以於邑兮吾恐靈修之不累改 漢書敘
 傳文豐用寡子虛烏有寓言淫麗托諷終始 馮衍顯志

賦行勁直以離尤兮羌前人之所有內自省而不慙兮遂
 定志而弗改 班固西都賦封畿之內厥上千里連犖諸
 夏兼其所有 傅毅明帝誄璇璣所建靡不奄有貢篚納
 賦如歸父母正朔永昌冠帶儋耳 張衡西京賦繚垣繇
 聯四百餘里植物斯生動物斯止衆鳥翩翩羣獸駉駉散
 侶驚波聚侶京峙伯益不能名隸首不能紀林麓之饒于
 何不有 蔡邕太傅胡公碑銘用能七登九命篤受介祉
 亮皇聖於六世嘉庶績於九有窮生民之允寵高黃耆之
 遐紀蹈明哲以保身與福祿于終始 濟北相崔君夫人
 誄見敬字下 後漢書西南夷傳遠夷慕德歌寒溫時適
 部人多有涉危歷險不遠萬里去俗歸德心歸慈母 東
 觀漢紀河內謠王稚子代未有平徭役百姓喜 漢故民
 吳仲山碑文惟公德美布惠州里遠近假求不言無有春
 秋舉貸給與無已不逆人意率導化理 文心雕龍舜祠
 田辭荷此長耜耕彼南畝四海俱有 宋徐蕝曰有羽軌
 切賄瘠涸鮪皆以有得聲今按軌字古音九當作羽鬼爲

是 陳第曰囿以有得聲故封禪頌以韻喜洧以有得聲
 故褰裳以韻士

右

古音同上 詩竹竿二章泉源在左淇水在右女子有行
 遠父母兄弟 蒹葭二章蒹葭采采白露未已所謂伊人
 在水之涘遡洄從之道阻且右遡游從之宛在水中泚
 彤弓二章彤弓昭兮受言載之我有嘉賓中心喜之鍾鼓
 既設一朝右之 吉日見上 甫田見敬字下 裳裳者
 華見上 文王首章有周不顯帝命不時文王陟降在帝
 左右 絲四章迺慰迺止迺左迺右迺疆迺理迺宣迺報
 自西徂東周爰執事 雲漢七章旱既大甚散無友紀鞠
 哉庶正疚哉冢宰趣馬師氏膳夫左右靡人不周無不能
 止瞻卬昊天云如何里 我將見平聲牛字下 禮記郊
 特牲左之右之坐之起之 楚辭九章悲回風紛容容之
 無經兮罔芒芒之無紀軋洋洋之無從兮馳委移之焉止

漂翻翻其上下兮翼遙遙其左右
 汜瀟瀟其前後兮伴張弛之信期
 管子四稱篇管者有道之臣委質為臣不實
 事左右君知則仕不知則已
 管者無道之臣委質為臣
 實事左右執說以進不勸止已
 版法解篇天地之位有
 前有後有左有右聖人法之以建經紀
 是故文事在左武事在右
 聖人法之以行法令以治事理
 司馬法天子之義篇故禮與法表裏也
 文與武左右也
 吳子應變篇
 麾左而左麾右而右鼓之則進金之則止
 荀子見下
 六韜敵武篇伏我材士強弩武車驍騎為之
 左右當去前後三里敵人逐我發我車騎衝其
 左右如此則敵人擾亂吾走者自止
 素問陰陽應象大論以右治左以左治右
 以我知彼以表知裏以觀過與不及之理見微則過用之
 不殆
 刺禁論肝生於左肺藏於右心部於表腎治於裏
 脾為之使胃為之市鬲肱之上中有父母
 靈樞經九針十二原篇令左屬右其氣故止
 周痺篇更發更止更居更起以右應左以左應右
 宋玉笛賦隆崛萬丈盤石雙

起丹水涌其左醴泉流其右
 淮南子原道訓無所左而無所右蟠委錯紛與萬物終始
 今本為不通音者改作始終
 天文訓不可迎也而可背也不可左也而可右也
 要略下無方伯上無天子力征爭權勝者為右
 易林大畜之未濟符左契右相與合齒乾以坤利季生六子長大
 成就夙言如母
 說苑談叢篇盛於彼者必衰於此長於左者必短於右
 喜夜臥者不能早起也
 吳越春秋衛為副使正道里也
 又為受教知可否也
 縹為都尉執左右也敵為百外不得駭也
 張衡西京賦牽牛立其左織女處其右日月於是乎出入象扶桑與濛汜
 蔡邕陳雷太守胡公碑文乃位常伯恪處左右兼掌虎賁禁戎允理
 邁茲虐痾帝用悼止俾守陳雷庶篤其祉
 王人既詔景命不俟

友

古音同上
 詩關雎三章參差荇菜左右采之窈窕淑女琴瑟友之
 匏有苦葉四章招招舟子人涉卬否人涉卬

否印須我友 六月六章吉甫燕喜既多受祉來歸自鎬
 我行永久飲御諸友魚鼈膾鯉侯誰在矣張仲孝友 吉
 日見上 沔水首章沔彼流水朝宗于海歎彼飛隼載飛
 載止嗟我兄弟邦人諸友莫肯念亂誰無父母 雨無正
 六章維曰于仕孔棘且殆云不可使得罪于天子亦云可
 使怨及朋友 車牽首章雖無好友式燕且喜 皇矣見
 入聲拔字下 假樂四章之綱之紀燕及朋友百辟卿士
 媚于天子 抑六章惠于朋友庶民小子 楚辭九章橘
 頌願歲并謝與長友兮淑離不淫梗其有理兮 管子弟
 子職篇先生將息弟子皆起敬奉枕席問所何趾倣枉則
 請有常則否先生既息各就其友 莊子在宥篇大同而
 無已無已惡乎得有有觀有者管之君子觀無者天地之
 友 天下篇彼其充實不可以已上與造物者游而下與
 外外生無終始者為友 讓王篇夫希世而行比周而友
 學以為人教以為已 荀子非相篇然而中君羞以為臣
 中父羞以為子中兄羞以為弟中人羞以為友俄則束手

有司而戮乎大市莫不呼天啼哭苦傷其今而后悔其始
 性惡篇不知其子視其友不知其君視其左右 石鼓
 文其徒盱來或羣或友悉率左右燕樂天子來嗣王始振
 振復古來我攸止 宋玉笛賦嘉樂悠長侯賢士兮鹿鳴
 萋萋思我友兮安心隱志可長久兮 史記田叔傳不知
 其君視其所使不知其子視其所友 說苑同 龜策傳
 故云取之以暴彊而治以文理無逆四時必親賢士與陰
 陽化鬼神為使通於天地與之為友諸侯賓服民衆殷喜
 邦家安寧與世更始湯武行之乃取天子春秋著之以為
 經紀 漢書禮樂志郊祀歌天馬篇體容與迤萬里今安
 匹龍為友 東方朔七諫同音者相和兮同類者相侶飛
 鳥號其羣兮鹿鳴求其友 易林坤之小過初憂後喜與
 福為市八佾列陳飲御諸友 需之損曳綸汀洲釣掛魴
 鯉公孫得利以言仲友 賁之節君明聖哲嗚呼其友顯
 德之徒可以禮仕 无妄之噬嗑戴喜抱子與利為友天
 之所命不憂危殆苟伯勞苦西來王母 坎之乾太王為

父季歷孝友文武聖明仁德興起 說苑談叢篇子不孝非吾子也交不信非吾友也 家語六本篇君無爭臣父無爭子兄無爭弟士無爭友無其過者未之有也 吳越春秋愛民養士視如赤子與智者謀與仁者友 崔駰達旨游不倫黨苟以徇已汗血競時利合而友子笑我之沈滯吾亦病子屑屑而不已也 馬融長笛賦於是放臣逐子棄妻離友彭胥伯奇哀姜孝已攢乎下風收精注耳 袁山松後漢書海內通士檀文友 羣輔錄同友作有會稽童謠見母字下 魏阮籍大人先生傳今吾乃飄緼於天地之外與造化為友朝餐暘谷夕飲西海將變化遷易與道周始 晉文明王皇后哀策文見母字下

久

舉有切

古晉几 詩旄丘二章何其久也必有以也 六月見上 蓼莪三章餅之馨矣維疊之恥鮮民之生不如歿之久

矣 易既濟象傳三年克之憊也終日戒有所疑也東鄰殺牛不如西鄰之時也實受其福吉大來也濡其首厲何可久也 雜卦傳咸速也恒久也渙離也節止也久與止為韻 考工記斲人軸有三理一者以為為媿也二者以為為久也三者以為為利也 左傳昭三年讒鼎之銘曰昧旦平顯後世猶怠況日不悛其能久乎怠與久為韻 孟子可以速而速可以久而久可以處而處可以仕而仕 楚辭招魂魂兮歸來北方不可以止些層冰峨峨飛雪千里些歸來歸來不可以久些 老子天乃道道乃久沒身不殆 知足不辱知止不殆可以長久 又見母字下 管子九守篇因之修理故能長久 度地篇其積薪也以事之已其作土也以事未起天地和調日有長久 孫子火攻篇晝風久夜風止 吳子見上 莊子人間世篇美成在久惡成不及改 列子天瑞篇道終乎本無始進乎本不久 荀子儒效篇井井兮其有條理也巖巖兮其能微已也分分兮其有終始也猷猷兮其能長久也樂樂兮其執

道不殆也 王制篇見下 六韜兵徵篇城之氣出高而無所止用兵長久 素問通評虛實論夫虛實者皆從其物類始故五藏骨肉滑利可以長久也 氣交變大論天道者上知天文下知地理中知人事可以長久 方盛衰論道甚明察故能長久不知此道失經絕理 靈樞經壽夭剛柔篇此謂不表不裏其形不久 宋玉笛賦見上 秦始皇鄒嶧山刻石文乃今皇帝一家天下兵不復起災害滅除黔首康定利澤長久 史記李斯傳上下合同可以長久中外若一事無表裏 賈誼新書修政語下篇故夫天下者唯有道者理之唯有道者紀之唯有道者使之唯有道者空而久之 文子上德篇天行不已終而復始故能長久 又見上 易林師之既濟德教尚中彌世長久三聖與爲多受福祉 坎之萃履福綏厚載受福祉衰微復起繼世長久 說苑敬慎篇慎終如始乃能長久 談叢篇惡語不出口苟言不雷耳務偽不長喜虛不久 列女傳阿谷處女曰行客之人嗟然永久分其資財棄於

野鄙妾年甚少何敢受子 越絕書記策考王會禽肉坐而待死佞諂之臣將至不久安危之兆各有明紀 魏阮籍大人先生傳蓋無君而庶物定無臣而萬事理保身修性不違其紀惟茲若然故能長久 楊慎曰孔子以前久皆音几至孔子傳易方有非音臨彖傳大亨以正天之道也至于八月有凶消不久也乾象傳亢龍有悔盈不可久也用九天德不可爲首也大過象傳枯楊生華何可久也老婦士夫亦可醜也離象傳履鎔之敬以辟咎也黃離元吉得中道也日昃之離何可久也然既濟象傳以韻憊疑時來雜卦傳以韻止則几非二音兩存之易傳矣 老子不失其所者久以而不凶者壽按老子與夫子同時老子書中久字三見一韻始一韻母一韻壽 漢人之文則賈誼弔屈原賦章甫薦屨漸不可久兮嗟苦先生獨離此咎兮劉向九歎悲故鄉而發忿兮去余邦之彌久背龍門而入河兮登大墳而望夏首張衡西京賦巖險周固襟帶易守得之者彊據之者久竝作非音

玖

古音同上 詩木瓜三章投我以木李報之以瓊玖 丘
中有麻三章丘中有李彼雷之子彼雷之子貽我佩玖
說文玖从玉久聲讀若芭 唐人凡數目之字皆以同音
而多畫者代之唯九字當俗用韭而用玖字蓋不知玖之
音几也

婦

房九切

古音房以反 詩思齊首章思齊太任文王之母思媚周
姜京室之婦 載芟侯彊侯以有嘔其飴思媚其婦有依
其士有略其耜俶載南畝 又氓五章三歲為婦與寐遂
知之韻上下隔句 易家人彖傳父父子子兄弟弟夫
夫婦婦而家道正正家而天下定矣 禮記禮運各親其
親各子其子貨力為已大人世及以為禮城郭溝池以為

固禮義以為紀以正君臣以篤父子以睦兄弟以和夫婦
以設制度以立田里以賢勇知以功為已故謀用是作而
兵由此起 楚辭天問水濱之木得彼小子夫何惡之勝
有莘之婦 荀子王制篇君臣父子兄弟夫婦始則終終
則始與天地同理與萬世同久 易杯屯之蹇為季求婦
家在東海 否之渙娶于姜呂駕迎新婦少齊在門夫子
悅喜 隨之睽東鄰少女為王長婦柔順利貞宜夫壽子
噬嗑之家人析薪爇酒使媒求婦和合齊宋姜子悅喜
列女傳陳寡孝婦頌孝婦處陳夫外無子母將嫁之終
不聽母惠心養姑一醢不改聖王嘉之號曰孝婦 太玄
經廊次三廊無子室石婦 漢班固東都賦四海之內更
造夫婦肇有父子君臣初建人倫寔始 張衡西京賦商
賈百族裨販夫婦鬻良雜苦蚩眩邊鄙 張超誚青衣賦
書戒牝雞詩載哲婦三代之季皆由斯起晉獲驪戎斃懷
恭子有夏取仍覆宗絕祀叔肝納申聽聲狼侶穆子私庚
豎牛餒已黃歇之敗從李園始魯受齊樂仲尼逝矣文公

懷安姜笑其鄙周漸將衰康王晏起 蔡邕協初昏賦惟
 性情之至好歡莫偉乎夫婦受精靈之造化固神明之所
 使事淡微以玄妙寔人倫之端始 濟北相崔君夫人誄
 管在芙蓉陪臣之母勞謙紡績仲尼是紀矧茲夫人帝室
 命婦猶日孜孜復禮克已 漢故民吳仲山碑文收贖遺
 孤皆置門裏先亡為葬幼弱娶婦 陳琳飲馬長城窟行
 長城何連連連連三千里邊城多健少內舍多寡婦 參
 同契三五既和諧八石正綱紀呼吸相舍育佇息為夫婦
 按婦字自古詩皆為倡家女今為蕩子婦始音房九反
 與艸柀牖手守為韻

負

古音同上 詩小宛三章中原有菽庶民采之螟蛉有子
 果蠃負之教誨爾子式穀侶之 生民六章誕降嘉種維
 秬維秠維糜維芑恆之秬秠是穫是畝恆之糜芑是任是
 負以歸肇祀 大戴禮曾子制言上篇君子之為弟也行

則為人負無席則寢其趾使之為夫人則否 孫子謀攻
 篇知彼知己百戰不殆不知彼而知己一勝一負不知彼
 不知己每戰必殆 吳越春秋弓為將軍主重負也弦為
 軍師禦戰士也矢為飛客主教使也 釋名負背也置項
 背也 書金縢若爾三王是有丕子之責於天史記以丕
 為負索隱曰鄭玄云丕讀曰負 按負字自漢王延壽魯
 靈光殿賦傷天矯以橫出互鞠糾而搏負下第蔚以確鎔
 上崎嶇而重注始讀為房遇反

否

方九切

古音方彼反 易否上九傾否先否後喜 鼎初六鼎顛
 趾利出否得妾以其子 詩葛覃見母字下 匏有苦葉
 見上 小旻五章國雖靡止或聖或否民雖靡盬或哲或
 謀或肅或艾如彼流泉無淪胥以敗 甫田見敬字下
 賓之初筵五章凡此飲酒或醉或否既立之監或佐之史
 彼醉不臧不醉反恥式勿從謂無俾大怠 抑十章於乎

小子未知臧否匪手攜之言示之事匪面命之言提其耳
借曰未知亦既抱子 易遯象傳遯尾之屬不往何災也
執用黃牛固志也係遯之屬有疾憊也畜臣妾吉不可大
事也君子好遯小人否也嘉遯貞吉以正志也肥遯无不
利无所疑也 楚辭九章惜往日君含怒以待臣兮不清
激其然否蔽晦君之聰明兮虛惑誤又以欺弗參驗以考
實兮遠遷臣而弗思 大戴禮見上 管子弟子職篇受
業之紀必繇長始一周則然其餘則否始誦必作其次則
已 又見上 史記秦始皇紀琅邪臺刻石文古之帝者
地不過千里諸侯各守其封域或朝或否相侵暴亂殘伐
不止猶刻金石以自爲紀 陸賈新語慎微篇在心爲志
出口爲辭矯以雅僻砥礪鈍才瑣瑣文彩抑定狐疑通塞
理順分別然否而情得以利而性得以治 漢司馬遷悲
士不遇賦沒世無聞古人惟恥朝聞夕歿 云其否逆順
還周乍沒乍起無造福先無觸禍始 班固奕旨成敗臧
否爲仁由已 張衡西京賦若其五縣游麗辯論之士街

談巷議彈射臧否剖析毫釐孽肌分理所好生毛羽所惡
成瘡痂 吳越春秋見上 卻正釋譏然吾不才在翰累
紀託身所天心焉是恃樂滄海之廣淡嘆嵩嶽之高峙聞
仲尼之贊商感鄉抄之益已彼平仲之和羹亦進可而替
否 魏嵇康幽憤詩大人含弘藏垢懷恥人之多僻政不
由已惟此褊心顯明臧否感悟思愆怛若創痛 晉張華
游獵篇曰冥徒御勞賞勤課能否野饗會衆賓玄酒甘且
旨燔炙播遺芳金觴浮素蟻珍羞墜歸雲纖香出淶水
釋名否鄙也鄙劣不能有所堪成也 易師出以律否臧
凶左傳師出否臧亦如之陸德明並音鄙

不

古音同上 荀子賦篇此夫文而不采者與簡然易知而
致有理者與君子所敬而小人所不者與性不得則若禽
獸性得之則甚雅侶者與匹夫隆之則爲聖人諸侯隆之
則一四海者與 按不字古音平以一爲平从口爲否然

曰

古字多通用如詩中不顯亦世不顯不承之類皆是平字其未然之詞皆曰不轉而上聲則曰否易師初六否臧凶晁氏曰先儒多作不楊慎曰書否德忝帝位諱否不通言否之音義與不相通古二字多通用其九切

古音其以反 易繫辭下傳斷木為杵掘地為曰曰杵之利萬民以濟 淮南子說林訓解門以為薪塞并以為曰人之從事或時相侶

杵

方婦切

古音方以反 詩生民見上 今此字三收於六脂五旨四十四有部中 以上字當與四紙之半及五旨六止通為一韻

柳

力久切 當作力九

三國志虞翻傳注古大篆柳字讀當為柳古柳柳同字臣松之謂劉雷聊柳同用此字以從聲故也

雷

詩苕之華三章咩羊噴首三星在雷人可以會鮮可以飽

苕

詩泮水三章思樂泮水薄采其苕魯侯戾止在泮飲酒既飲旨酒永錫難老順彼長道屈此羣醜苕音耶徐音柝陸璣疏云杜子春讀為耶 周禮醯人苕菹釋文云苕北人音柝 今此字兩收於三十一巧四十四有部中並註曰 苕菜也巧部又註說文作苕音柝是明為一字毛冕乃以音耶者从寅耶之耶為苕音柝者从申耶之耶義與柝

同分爲二字不知古人柳卯其爲一韻強生穿鑿謬矣

輶

唐常袞劔南節度判官崔汪墓誌銘哀哀孝婦上訴蒼昊
全樞巴江歸魂蜀道田橫舊曲季布餘輶一聞泉扃千秋
蔓艸

𠃉

女久切 當作女九

左傳公山不狃論語作公山弗擾 說文從山狃聲

杻

詩山有樞二章山有栲隰有杻子有廷內弗洒弗埽子有
鐘鼓弗鼓弗考宛其从矣他人是保 南山有臺四章

猱

山有栲非山有杻樂只君子遐不作壽樂只君子德音是
茂

漢書司馬相如傳蛭蚘猱師古曰猱音乃高反又音柔
今此字三收於六豪四十四有四十九宥部中

丑

敕久切 當作敕九

說文好作𠃉从女丑聲

肘

陟柳切

漢邊讓章華臺賦於是眾變已盡羣樂既考歸乎生風之
廣夏兮修黃軒之要道攜西子之弱腕兮援毛嫱之素肘
形便娟以嬋媛兮若流風之靡艸美儀操之姣麗兮忽遺
生而忘老

朽

許久切 當作許九

詩載芟見糾字下 陸賈新語德配天地先被四表功坐於無窮名傳於不朽 說文考巧二字並從丿得聲釋名老朽也

九

舉有切 當作舉酉

太玄經更次二時七時九軫轉其道 黃庭經經歷六合隱卯酉兩腎之神主延壽轉降適升藏初九知雄念雌可無老知白見黑急坐守 出月入日是吾道天七地三回相守升降五行一合九玉石落落是吾寶子自有之何不守 晝日照照夜自守渴自得飲飢自飽經歷六府藏卯酉轉陽之陰藏於九常能行之不知老

韭

詩七月八章四之日其蚤獻羔祭韭

首

書久切 當作書九

詩大叔于田三章叔于田乘乘馮兩服齊首兩驂如手叔在藪火烈具阜 小弁二章蹶蹶周道鞠為茂草我心憂傷惄焉如擣假寐永歎維憂用老心之憂矣疾如疾首 楚茨六章既醉既飽小大稽首神嗜飲會使君壽考 魚藻首章魚在在藻有頌其首王在在鎬豈樂飲酒 苕之華見上 江漢見平聲休字下 易乾象傳終日乾乾反復道也或躍在淵進无咎也飛龍在天大人造也亢龍有悔盈不可久也用九天德不可為首也久字說已見上 楚辭天問惟澆在戶何求于媿何少康逐犬而顛隕厥首 管子侈靡篇百姓無寶以利為首 荀子見牡字下 韓非子揚權篇用一之道以名為首 淮南子兵略訓夫飛鳥之擊也俛其首猛獸之攫也匿其爪 易林乾之漸

陽低頭陰仰首水爲凶傷我寶 太玄經戾次六夫妻反
道各有守也東南射兕不得其首也準繩規矩乖其道也
女不女大可醜也 漢書敘傳橫雖雄材伏于海隅沐浴
尸鄉北面奉首旅人慕殉義過黃鳥 張超誚青衣賦畢
公喟然深思古道感彼關雎性不雙侶願得周公妃以窈
窕防微消漸諷諭君父孔氏大之列冠篇首晏嬰潔志不
顧景女乃雋不疑奉霍不受見尊不迷況此麗豎此用古
人隔句體道宛首受爲一韻侶父女豎爲一韻 石勛作
費鳳詩靜而爲治匪煩匪擾乾乾日昃矜此黔首 說文
道从辵从首按从首乃聲也

手

詩擊鼓四章執子之手與子偕老 大叔于田見上 遵
大路見平聲魏字下 淮南子繆稱訓故行險者不得履
繩出林者不得直道夜行瞑目而前其手

守

禮記禮運天子以德爲車以樂爲御諸侯以禮相與大夫
以法相序士以信相考百姓以睦相守 老子揣而銳之
不可長保金玉滿堂莫之能守富貴而驕自遺其咎功成
名遂身退天之道 管子白心篇和以反中形性相葆一
以無貳是謂知道將欲服之必一其端而固其所守 越
語范蠡對土上帝不考時反是守 列子黃帝篇欲剛必
以柔守之欲彊必以弱保之 文子淮南子同 淮南子
主術訓是故君人者無爲而有守也有爲而無好也 史
記太史公自序聖人不巧時變是守 易林屯之同人城
弱不守郭君受討 恆之大有篤心自守與喜相抱 太
玄經戾次六見上 唐測唐于內無執守也唐冥之利
明道也 玄圖四與九同道五與五相守 參同契見下
黃庭經見上 伏於老門候天道近在於身還自守

醜

昌九切

易離上九見上 詩牆有茨首章牆有茨不可埽也中章
 之言不可道也所可道也言之醜也 采芑見平聲讎字
 下 吉日見去聲戊字下 十月之交首章十月之交朔
 日辛卯日有會之亦孔之醜 泮水三章見上 易觀象
 傳初六童觀小人道也闕觀女貞亦可醜也觀我生進退
 未失道也 解象傳剛柔之際義无咎也九二貞吉得中
 道也負且乘亦可醜也自我致戎又誰咎也 漸象傳小
 子之厲義无咎也飲會衎衎不素飽也夫征不復離羣醜
 也婦孕不育失其道也利用禦寇順相保也 楚辭九章
 橘頌精色內白類任道兮紛緼空脩姱而不醜兮 荀子
 不苟篇君子能亦好不能亦好小人能亦醜不能亦醜
 淮南子詮言訓故不為善不避醜遵天之道 文子同
 說山訓桀有得事堯有遺道嫫母存所美西施有所醜
 說林訓醜醜在頰則好在頰則醜 王褒四子講德論

毛嫫西施善毀者不能蔽其好嫫媧倭醜善譽者不能掩
 其醜苟有至道何必介紹 太玄經戾次六見上 玄攤
 畫以好之夜以醜之 玄棍無或改造遵天之醜 揚雄
 太僕箴廐焚問人仲尼淡醜孟子蓋惡夫廐多肥馬而野
 有餓殍僕臣司駕敢告執事

愀

在九切

後漢馬融廣成頌山谷蕭條原野嶮愀上無飛鳥下無走
 獸 禮記哀公問孔子愀然作色而對曰愀七小反舊音
 慈糾反又在由反又音秋又子了反 史記蘇秦傳齊王
 愀然變色曰索隱曰愀音自箇反又子小反 莊子孔子
 愀然變容曰音七小反徐在九反 孔子愀然而歎愀在
 九反又七小反 按此字古與愁字通用易晉六二晉如
 愁如鄭康成音子小反云變色貌 今此字兩收於三十
 小四十四有部中

糗

去九切

陸璣詩艸木疏云許慎讀考為糗今人言考失其聲也
 書費誓峙乃糗糧糗去九反一音昌紹反 周禮漿人註
 糗飯音丘酉反又昌紹反 禮記內則糗餌粉酏糗起九
 反又昌紹反 左傳哀十一年其族轅咺進稻醴梁糗服
 脯焉糗起九反一音昌紹反 公羊昭二十五年傳敢致
 糗于從者糗丘九反又昌紹反 漢書王褒傳羹藜藿糗
 音丘九反又昌少反

阜

房九切

詩大叔于田見上 車攻二章田車既好四牡孔阜東有
 甫草駕言行狩 吉日見去聲戊字下 易林泰之漸倬
 然遠咎辟害高阜田獲三狐巨貝為寶 漢桓麟七說超
 絕壑踰懸阜馳猛禽射勁鳥 魏王粲瑪瑙勒賦游大國

缶

方久切 當作方九

以廣觀覽希世之偉寶總衆材而課美信莫滅於瑪瑙被
 文采之華飾雜朱綠於蒼阜 晉左思魏都賦喬雲翔龍
 澤馬于阜山圖其石川形其寶

輶

人九切

詩宛丘三章坎其擊缶宛丘之道無冬無夏值其鷺翮
 說文寶从宀从王从貝缶聲
 易說卦傳為矯輶荀爽本作撓

舅

其九切

詩伐木二章見簋字下 崧高五章錫爾介圭以作爾寶
 往近王舅南土是保 漢石勳作費鳳詩中表之恩情兄

弟與甥舅鳩與女蘿性樂松之茂好 儀禮士昏禮註古
 文舅皆作咎 穆天子傳咎氏郭璞註咎猶舅也 荀子
 呂氏春秋淮南子說苑舅犯竝作咎犯 按曰舊二字竝
 音其以反而舅獨音咎然亦有讀其以反者易林與之隨
 潔身白齒衰老復起多孫衆子宜利姑舅

咎

書大禹謨民棄不保天降之咎 易小畜初九復自道何
 其咎 詩伐木見上 小旻三章我龜既厭不我告猶謀
 夫孔多是用不集發言盈庭誰敢執其咎如匪行邁謀是
 用不得于道 北山見下 易乾象傳見上 同人象傳
 出門同人又誰咎也同人于宗吝道也 蠱象傳幹父之
 蠱意承考也幹母之蠱得中道也幹父之蠱義无咎也
 復象傳頰復之厲義无咎也中行獨復以從道也敦復无
 悔中以自考也迷復之凶反君道也 離象傳履錯之敬

以辟咎也黃離元吉得中道也日昃之離何可久也 睽
 象傳見惡人以辟咎也遇主于巷未失道也 解象傳見
 上 夬象傳不勝而往咎也有戎勿恤得中道也君子夫
 史終无咎也 漸象傳見上 節象傳不節之嗟又誰咎
 也安節之亨承上道也 既濟象傳曳其輪義无咎也婦
 喪其茀得中道也 大戴禮勸學篇神莫大於化道福莫
 長於无咎 老子見上 莊子漁父篇可與往者與之至
 於妙道不可與往者不知其道慎勿與之身乃无咎 韓
 非子主道篇人主之道靜退以為寶不自操事而知拙與
 巧不自計慮而知福與咎 呂氏春秋侈樂篇知其所以
 知之謂知道不知其所以知之謂棄寶棄寶者必離其咎
 素問徵四失論謬言為道更名自巧妄用砭石後遺身
 咎 史記龜策傳今我聽子是無仁義之名而有暴彊之
 道江河為湯武我為桀紂未見其利恐離其咎寡人狐疑
 安事此寶 又見下 越絕書內經九術皆聞賢士邦之
 寶也美女邦之咎也 吳越春秋同 易林泰之漸見上

否之比官爵相保居之無咎 咸之泰狗吠非主狼虎
夜擾驚我東西不為家咎 既濟之明夷魚鼈貪餌於
網釣受危囚寵為身殃咎 太玄經永次三永其道未得
無咎 視測視其瑕能自矯也翡翠狐鼯好作咎也
除禰切

紂

史記龜策傳見上 越絕書敘外傳記微子去者痛殷道
也比于从者忠於紂也
與久切 當作與九

酉

參同契陰陽得其配兮淡泊自相守青龍處房六兮春華
震東卯白虎在昴七兮秋芒兌西酉 黃庭經見上 史
記律書酉者萬物之老也 淮南子下文訓酉者飽也

榘

詩棫樸首章芄芄榘榘薪之榘之濟濟辟王左右趨之

誘

詩野有从麇首章野有从麇白茅包之有女懷春吉士誘
之

牖

易坎六四見簋字下 老子不窺牖見天道

莠

詩大田二章既方既皂既堅既好不稂不莠

受

殖酉切

詩月出見平聲鬪字下 卷伯六章有非不受投畀有昊
酌我龍受之躄躄王之造 宋玉笛賦芳林皓幹有奇
寶兮博人通明樂斯道兮般衍瀾漫終不老兮雙枝間麗
貌甚好兮八音和調成稟受兮善善不衰為世保兮 史
記龜策傳天與不受天奪之寶 今王有德而當此寶恐
不敢受王若遣之宋必有咎 太玄經中測龍出于中見
其造也庠虛無因不能大受也 漢李尤平樂觀賦飛丸
跳劍沸渭回擾巴渝隈一踰肩相受 張超誚青衣賦見
上

壽

詩七月見入聲菽字下 南山有臺見上 江漢見平聲
休字下 雖緩我眉壽介以繁祉既右烈考亦右文母壽
與考為韻 荀子見牡字下 漢書禮樂志安世房中歌
加被寵咸相保德施大世曼壽 韓詩外傳勞心苦思從

欲極好靡財傷情毀名損壽 漢韓勅孔廟禮器碑之神
靈祐誠竭敬之報天與厥福永享年壽 黃庭經見上
晉魯褒錢神論難朽象壽不匱象道故能長久為世神寶
說文壽壽皆以壽得聲 顏帥古匡繆正俗或問
曰年壽之字北人讀作受音南人則作授音何者為是曰
兩音皆通詩云南山有栲北山有杻樂只君子遐不眉壽
此即音受嵇康詩云頤神養壽散髮巖岫此則音授今或
皆讀如授則失之矣陳第曰按嵇康詩亦有讀受者其贈
秀才入軍云人生壽促天長地久百年之期孰云其壽是
也

糶

息有切 當作息酉

禮記內則糶澂之以為醢註糶讀與滌澂之滌同音息酒
反又相流反又息了反 玉篇有滌字亦先勞思酒二切
之九切

壽

之九切

說文埽从土帚徐鍇繫傳曰帚聲也

酒

子酉切

詩叔于田二章叔于狩巷無飲酒豈無飲酒不如叔也洵美且好 女曰雞鳴二章宜言飲酒與子偕老琴瑟在御莫不靜好 七月見上 正月十二章彼有旨酒又有嘉穀 北山六章或湛樂飲酒或慘慘畏谷 信南山見牡字下 魚藻見上 抑三章顛覆厥德荒耽于酒女雖湛樂從弗念厥紹 有駸見牡字下 泮水見上 淮南子說林訓愛熊而會之鹽愛獺而飲之酒雖欲養之非其道 易林臨之蒙白茅醴酒靈巫拜禱神嗜飲會使君壽考 離之坎六月采芑征伐無道張仲方叔克勝飲酒 困之巽鼓翼大喜行嫁飲酒嘉彼諸姜樂我皇考 參同契皮革養成膠兮麩蘖化為酒同類易施工兮非種難為 巧以上字當與二十九篠三十小三十一巧三十二皓通為

一韻

四十五厚

古與八語九虞十姥通為一韻

厚

胡口切

古音戶 詩天保首章天保定爾亦孔之固俾爾單厚何福不除俾爾多益以莫不庶 巧言五章荏苒柔木君子樹之往來行言心焉數之蛇蛇碩言出自口矣巧言如簧 顏之厚矣 卷阿三章爾土宇畷章亦孔之厚矣豈弟君子俾爾彌爾性百神爾主矣 楚辭天問湯謀易旅何以厚之覆舟斟尋何道取之 鬼谷子權篇見入聲螿字下文子上德篇地定寧萬物形地廣厚萬物聚 地勢濶厚水泉入聚 漢枚乘七發今夫貴人之子必宮居而閨

處內有保母外有傳父欲交無所飲會則溫澆甘臙腥醜
 肥厚衣裳則雜選曼煖燂爍熱暑 淮南子見鬪字下
 易林訟之乾文王四乳仁愛篤厚 太玄經親次五厚不
 厚比人將禿禿音祖 吳越春秋天有曆數德有薄厚
 後漢書而荀爽傳見下 繁欽征天山賦清我東南渾齊
 邊寓力淺效深費薄功厚 華陽國志贊子淵豔麗蔚若
 華圃子山翰藻遺篇有厚

後

古音同上 詩邶谷風見下 南山有臺五章南山有枸
 北山有棟樂只君子遐不作樂只君子保艾爾後 正
 月二章父母生我胡俾我瘵不自我先不自我後好言自
 口莠言自口憂心愈愈是以有侮 小弁見下 角弓五
 章老馬反為駒不顧其後如會空軀如酌孔取 絲九章
 子曰有跡附子曰有先後子曰有奔奏子曰有禦侮 瞻

甲七章不自我先不自我後藐藐昊天無不克鞏無忝皇
 祖式救爾後 雖宣哲維人文武維后燕及皇天克昌厥
 後 禮記樂記見下字下 哀公問妻也者親之主也敢
 不敬與子也者親之後也敢不敬與 公羊傳文十三年
 周公拜乎前魯公拜乎後曰生以養周公以爲周公主
 金人銘見下字下 老子見下字下 管子七法篇動
 之如雷電發之如風雨莫當其前莫害其後獨出獨入莫
 敢禁圍 白心篇左右前後周而復所執儀服象敬迎來
 者 莊子山木篇進不敢爲前退不敢爲後會不敢先嘗
 必取其緒 列子仲尼篇瞻之在前忽焉在後用之彌滿
 六虛廢之莫知其所 吳子應變篇見去聲鬪字下 尉
 繚子經卒令鼓之前如雷霆動如風雨莫敢當其前莫敢
 躡其後 六韜立將篇見去聲鬪字下 必出篇弱卒車
 騎以屬其後材士強弩隱伏而處 動靜篇車騎百里而
 越其前後多其旌旗益其金鼓 林戰篇林多險阻必置
 衝陣以備前後三軍疾戰敵人雖衆其將可禿更戰更息

各按其部 少眾篇見舍字下 戰步篇見下 戰國策
 韓子盧逐東郭逡環山者三騰山者五兔極於前犬廢於
 後犬兔俱罷各以其處 荀子大略篇事至而後慮者謂
 之後後則事不舉患至而後慮者謂之困困則禍不可禦
 韓非子見下 漢枚乘七發見平聲牙字下 嚴忌哀
 時命見下 韋孟諷諫詩高國漸也坐烈于後廼及夷王
 克奉厥緒 東方朔荅客難見下字下 淮南子原道訓
 見野字下 時則訓起毀宗立無後封建侯立賢輔 詮
 言訓勝在於數不在於欲馳者不貪最先不恐獨後緩急
 調乎手御心調乎馬欲音余矩反 隨時三年時去我先
 去時三年時在我後無去無就中立其所天道無親唯德
 是與 文子同 兵略訓蔽之於前望之於後出奇行陳
 之間發如雷霆疾如風雨擗巨旗止鳴鼓而出入無形莫
 知其端緒者也 翼輕邊利或前或後離合散聚不失行
 伍 人間訓故蔡女蕩舟齊師大侵楚兩人構怨廷殺宰
 予簡公遇殺身以無後陳氏代之齊乃無呂兩家鬪雞季

氏金距郈公作難魯昭公出走故師之所處生以棘楚
 文子見下字下 史記南越傳其後亡國徵自嫪女呂嘉
 小忠令佗無後 滑稽傳見人聲擲字下 太史公自序
 不為物先不為物後故能為萬物主 漢書溝洫志見下
 易林豫之漸眾兔俱走雄罷在後騎不能進失信寡處
 臨之坎人面九口長舌為斧斲破瑚璉殷商絕後 困
 之震四足俱走驚疲在後俱戰不勝敗于東野 旅之坎
 迎福開戶喜隨我後曹伯愷悌為宋國主 節之咸三豕
 搏鼠路過前後當此之時不能脫走 太玄經稟測黃菌
 不誕俟速耦也縮失時坐通後也誦節其物內有主也竅
 木之振小人見侮也悔縮之復得在後也 將測將造邪
 危作主也將無疵易為後也 玄鑑應也今而度也古迎
 知前永見後 玄攤見下字下 揚雄河東賦靈祗既鄉
 五位時敘網緼玄黃將紹厥後 趙充國頌見雅字下按
 此頌之亦紹厥後猶河東賦之將紹厥後也文選五臣本
 不通其音而改後為緒謬矣 解難師曠之調鍾埃知晉

者之在後也孔子作春秋後君子之前睹也 班固十八
 侯銘洋洋丞相勢譎師旅擾攘楚魏為漢謀主六奇解厄
 揚名于後 又見雅字下 白虎通民人但知其母不知
 其父能覆前而不能覆後臥之法法起之吁吁饑即求會
 飽即棄餘 馬融廣成頌若夫驚獸毅蟲倨牙黔口大匈
 哨後緹巡歐紆負隅依阻莫敢嬰禦 崔瑗東觀箴三葉
 靖公果喪厥緒宗廟隨夷遠之荆楚麥秀之歌億載不腐
 史臣司藝敢告侍後 張衡西京賦見下 王延壽魯靈
 光殿賦下及三后淫妃亂主忠臣孝子烈士貞女賢愚成
 敗靡不載敘惡以誠世善以示後 胡廣侍中箴籀閱飾
 顏穢我神武鄧通擅鑄不終厥後 張超誚青衣賦嫡婉
 歡心各有先後臧獲之類蓋不足數古之贅壻尚猶塵垢
 况明智者欲作奴父 焦仲卿妻詩府吏馬在前新婦車
 在後隱隱何甸甸俱會大道口下馬入車中低頭共耳語
 漢綏民抄尉熊君碑辭清虛澹泊後嗣式序冠秩之應
 實賴厥後 益州太守碑辭失明哲兮入坤戶名不滅兮

功雷後 魏封孔羨為宗聖侯碑辭我皇悼之尋其世武
 乃建宗聖以紹厥後修復舊堂豐其寔宇莘莘學徒爰居
 爰處 晉陸機羽扇賦管者武王玄覽造扇於前而五明
 安眾世繫於後各有託於方圓蓋受則於萋蒲舍茲器而
 不用顧奚取於鳥羽 張子竝楊四公頌楊氏陷之為軌
 為武軌武伊何盡啟基緒穆穆天子以為心膂於萬斯年
 克昌厥後 按後字古無與首為韻者老子迎之不見其
 首隨之不見其後乃散文非韻也

后

古音同上 詩雖見上 易林屯之觀東鄰嫁女為王妃
 后 蒙之晉有莘季女為夏妃后 升之渙迎福開戶喜
 逐我后 鼎之小過蔡侯朝楚雷連江渚踰時歷月思其
 君后 兌之革鳥鳴嚶嚶天火將下燔我館舍災及妃后
 漢張衡思玄賦夫吉凶之相仍兮恆反側而靡所穆屈
 天以悅牛兮豎亂叔而幽主文斷祛而忌伯兮闕謁賊而

寧后通人闇於好惡兮豈愛感之能剖 王延壽魯靈光
 殿賦見上 蔡邕太傅胡公碑辭煥文德伊朝后應期運
 作漢輔嘉中興膏民庶澤洪淳宣攸序 胡黃二公頌見
 下 司空房楨碑銘明明在公寔惟房后誕應正德式作
 漢輔邪慝是仇直亮是與剛則不吐柔則不茹媚茲天子
 以靖土宇 晉陸機吳大司馬陸公誄乃命我公誕作元
 輔位表百辟名茂羣后因是荆人造我寧宇 陸雲故散
 騎常侍陸府君誄帝曰欽哉疇咨羣后改授顯服屯騎是
 撫雍容皇甸綜文經武 漢高帝盛德頌咸陽克殄既係
 秦后峩峩阿房乃清帝宇

蒲口切

部

古音蒲五反 六韜見上 韓非子顯學篇故明主之吏
 宰相必起於州部猛將必發於卒伍 靈樞經見下字下
 漢揚雄羽獵賦移園徙陳浸淫楚部曲隊堅重各案行
 伍 嚴遵座右銘口舌者禍患之門滅身之斧言語者天

命之屬形骸之部 後漢書西南夷傳遠夷慕德歌蠻夷
 所處日入之部慕義向化歸日出主聖德深恩與人富厚
 冬多霜雪夏多和雨 蔡邕短人賦遂在中國形貌有部
 名之侏儒生則象父 左傳部婁無松柏說文引作附婁
 風俗通左傳部婁無松柏部者阜之類也今齊魯之間
 田中少高印名之為部矣今俗書作埠 史記高祖紀註
 應劭曰一為亭父陳楚謂之亭父或云亭部 今此字兩
 收於十姥四十五厚部中 今人六部之部皆讀為蒲五
 反唐時人語曰司門水部入省不數則亦未嘗不為蒲五
 也 唐張說鄴州都督安忠敬碑文麾幢按部惠流時雨
 總軍扶郡入文出武三十年間式遏戎虜 權德輿祭呂
 給事文祿沴既平忠勞亦著州奏南宮嘉聲載路出領符
 竹澄清遠部夕拜黃扉昭宣王度 祭盧華州文帝念長
 人出臨左輔河潼襟要復此居部乃亞丞相金龜映組美
 利休聲和風甘雨 李直方祭權相公文帝念儲皇輟居
 調護九法闕理乃遷兵部 白居易琵琶行自言本是京

城女家在蝦墓陵下住十三學得琵琶成各屬教坊第一

部

古音扶 今此字兩收於十虞四十五厚部中

部

古音蒲五反 易豐六二豐其蔀日中見斗 九四豐其蔀日中見斗遇其夷主陸德明音義云蔀音部蒲戶反鄭玄薛仁貴本竝作菩云小席今菩字三收於十一模十五海四十四有部中而此韻中蔀字一音普后反註云小席後漢書律曆志章以明之蔀以部之紀以記之元以原之

斗

當口切

古音滴主反 易豐六二九四見上 詩行葦四章曾孫維主酒醴維醕酌以大斗以祈黃耆斗徐邈音主 淮南子天文訓帝張四維運之以斗月徙一辰復反其所 易林井之坎灸魚銅斗張伺夜鼠 漢書溝洫志見下 王莽傳乘乾車駕坤馬左蒼龍右白虎前朱雀後玄武左杖威節右負威斗 越絕書記策考日月光明歷南斗吳越為鄰同俗并土 外傳計倪牽牛南斗赫赫斯怒 尚書帝命驗蒼曰靈府赤曰文祖黃曰神斗白曰顯紀黑曰玄矩惟紀字不韻 博雅同 宋均註斗主也四行之主故謂之神斗 古今樂錄八公操煌煌上天照下土兮知我好道公來下兮公將與予生毛羽兮超騰青雲蹈梁甫兮觀見瑤光過北斗兮馳檠風雲使玉女兮 周禮鬯人大喪之大泚設斗註斗音主 漢書律歷志夫量者躍於合合於合登於升聚於斗角於斛也皆取聲同之字斗音滴主反近聚角音祿近斛

料

古音同上 楊慎曰儀禮少牢饋食禮司宮設罍水于洗
 東有料釋文料音主 禮記禮記大記沃水用料料音主
 今此字兩收於九慶四十五厚部中 亦作斗史記張儀
 傳乃令工人作為金斗長其尾索隱曰斗音主凡方者為
 斗若安長柄則名為料音主

娃

天口切
 古音天主反 說文娃从女主聲

鴟

古音同上 說文鴟从鳥主聲

苟

古厚切
 古音矩 漢蔡邕述行賦歷觀羣都尋前緒兮考之舊聞
 厥事舉兮登高斯賦義有取兮則善戒惡豈云苟兮 說
 文苟从艸句聲

珣

古音同上 說文珣从玉句聲

狗

古音同上 呂氏春秋見假字下 韓非子見下 淮南
 子說山訓將軍不敢騎白馬凶者不敢夜揭炬保者不敢
 畜噬狗 聖人用物若用朱絲約芻狗若為土龍以求雨
 漢東方朔答客難譬猶隨鮑之襲狗孤豚之咋虎 說

文狗从犬句聲 易說卦傳艮為指為狗虞翻本作拘云
指屈伸制物故為拘

笱

古音同上 詩邶谷風三章毋逝我梁毋發我笱我躬不
閱違恤我後 小弁八章同 說文笱从竹句聲

垢

古音古 詩桑柔十二章大風有隧有空大谷維此良人
作為式穀維彼不順征以中垢垢音古谷與穀亦音古
左傳宣十五年伯宗引諺高下在心山藪藏疾川澤納汙
瑾瑜匿瑕國君含垢 老子受國之垢是謂社稷主 淮
南子見去聲夜字下 漢嚴忌哀時命務光自投於澗淵
兮不獲世之塵垢訖魁摧之可久兮願退身而窺處 張
翹謂青衣賦見上 繁欽遠戍勸戒詩肅將王事集此揚
土凡我同盟既文既武郁郁桓桓有規有矩務在和矣同

塵其垢各竟其心為國蕃輔閭閻侃侃非法不語可否相
濟闕則云補

詬

古音同上 楚辭離騷屈心而抑志兮忍尤而攘詬伏清
白以馭直兮固前聖之所厚 漢劉向九歎誠惜芳之菲
菲兮反以茲為腐也懷椒聊之藹藹兮乃逢紛以罹詬

枸

古音矩 詩南山有臺見上 宋玉風賦枳句來巢詩正
義引作枳枸 漢書西南夷傳南粵會蒙蜀枸醬晉灼曰
枸音矩 說文枸从木句聲 今此字三收於十九侯九
虞四十五厚部中

耇

古音同上 詩南山有臺行葦並見上 漢崔篆慰志賦
闢四門以博延兮彼幽牧之我舉分畫定而計決兮豈云
賁乎鄙考遂懸車以繫馬兮絕時俗之進取 晉陸機愨
懷太子誅當究遐年登茲胡考緝熙有晉克構帝宇 說
文考从老省句聲

藕

五口切

古音慶 漢司馬相如上林賦與波搖蕩奄薄水渚唼喋
菁藻咀嚼菱藕

蕩

古音同上 說文蕩从艸水禺聲 張弼曰此正菱蕩字
俗譌作耦上加艸又以奇耦溷用桐人之偶未詳本意也

耦

古音同上 莊子齊物論篇南郭子綦隱机而坐仰天而
噓嗒焉侶喪其耦 漢嚴忌哀時命與赤松而結友兮比
玉儔而為耦使臬楊先導兮白虎為之前後浮雲霧而入
冥兮騎白鹿而容與 易林大過之頤三奇六耦各有所
主 太玄經冥測見上 揚雄反離騷初繫棄彼處妃兮
更思瑤臺之逸女扞雄鳩以作媒兮何百離而曾不壹耦
班固幽通賦東鄰虐而殲仁兮王合位虐三五戎女烈
而喪孝兮伯祖歸於龍虎發還師以成命兮重醉行而自
耦 王逸九思抱昭華兮寶璋欲銜鬻兮莫取言逝邁兮
非徂叫我友兮配耦 志閑絕兮安如哀所求兮不耦攀
天階兮下視見鄢郢兮舊宇 漢三公山碑文黃龍白虎
伏在山所禽獸口口億兩為耦艸木暘茂巨仞不數下民
知禁順時而取皆受德化非性能者 說文耦从耒禺聲
釋名耦遇也二人相對遇也

耦

古音同上 急就篇脾腴胸脇喉咽髑腸胃腹肝肺心主
 說文髑从骨禺聲 今此字兩收於十虞四十五厚部
 中 亦作髑詩車攻傳達于右髑為上殺髑音愚又五厚
 反公羊桓四年傳註作達於右髑髑魚俱反又五苟反

偶

古音同上 莊子齊物論篇彼是莫得其偶謂之道樞
 晏子觀上之所欲而微為之偶求君逼邇而陰為之與
 淮南子兵略訓獨出獨入莫能應圍疾如鏃矢何可勝偶
 一晦一明孰知其端緒 易林臨之豫蛸飛蠕動各有配
 偶小大相係咸得其所 噬嗑之大過奇適無偶習靜獨
 處所願不從心思勞苦 剥之豐三脍相輔鳥獸喜舞安
 樂富有二人諧偶 姤之无妄關雎淑女賢妃聖偶 中
 孚之益久鰥無偶思配織女求其非望自令寡處 後漢
 書馮勤傳炎武賜侯霸書崇山幽都何可偶黃鉞一下無
 處所 參同契四者混沌則為龍虎龍陽數奇虎陰數偶

漢蔡邕短人賦是以陳賦引譬比偶皆得形象誠如所
 語 張超誚青衣賦三族無紀綢繆不序蟹行索妃旁行
 求偶昏無媒理宗廟無主門戶不名依其在所 魏嵇康
 卜疑寧如伯奮仲堪二八為偶排擯笑繇令失所乎將如
 箕山之夫潁水之父輕賤唐虞而笑大禹乎 晉張敏頭
 責子羽文且擬人其倫論子儕偶子曾不如太原溫顛穎
 川荀禹范陽張華上郡劉訐南陽鄒湛河南鄭詡 說文
 偶从人禺聲 爾雅釋言遇偶也 韻補偶五舉切周禮
 大宗伯冬見曰遇註遇偶也欲其若不期而偶至 史記
 殷本紀帝武乙無道為偶人謂之天神索隱曰偶音寓
 天官書氣相遇者卑勝高索隱曰遇音偶 孟嘗君傳見
 木偶人與土偶人相與語索隱曰偶音遇 老莊申韓傳
 大抵率寓言也索隱曰皆立主客使之相對語故云偶言
 又音寓寓寄也 酷吏傳匈奴至為偶人象鄧都索隱曰
 漢書作寓人案寓即偶也 佞幸傳善仕不如遇合徐廣
 曰遇一作偶 漢書郊祀志木寓龍一駟木寓車馬一駟

李奇曰寓寄也寄生龍形於木也愚謂寓即偶字古人讀
 偶為寓故得相通耳史記孝武紀作木耦馬而韓延壽傳
 亦云賣偶車馬 匈奴傳溫偶駱王胡三省通鑑註曰按
 後漢書匈奴有溫禺犢王班固燕然山銘曰斬溫禺以覺
 鼓血尸逐以染鏑溫偶即溫禺也當讀曰禺 後漢書劉
 表傳論其猶木禺之於人也禺即偶字 管子禺筴之商
 日二百萬禺讀為偶 易彖傳姤遇也說文作姤偶也
 六韜應遇賓客遇作偶 酸棗令劉熊碑惟德之隅作偶
 乃后切

穀

古音乳 說文穀从子設聲

洌

古音同上 說文洌从水乳聲

藪

蘇后切

古音所矩反 儀禮聘禮車乘有五藪十六斗曰藪十藪
 曰秉劉音色縷反 周禮大行人車乘有六藪劉音色縷
 反 說文藪从竹數聲 今此字兩收於九慶四十五厚
 部中

藪

古音同上 書武成為天下逋逃主萃淵藪 詩大叔于
 田首章見馬字下 易林明夷之離山林麓藪非人所處
 鳥獸無禮使我心苦 漢張衡西京賦見下 蔡邕胡黃
 二公頌巖巖山嶽配天作輔降神有周生申及甫允茲漢
 室誕育二后曰胡曰黃方軌齊武惟道之淵惟德之藪股
 肱元首代作心膂 魏陳思王髡髻說曹子游乎陂塘之
 濱步乎葦穢之藪蕭條潛虛經幽踐阻 晉陸機漢高帝
 功臣頌舞陽道迎延帝幽藪宣力王室匪惟厥武總干鴻

門披闥帝宇聳顏誦項掩淚寤主 漢書東方朔傳是寤
數也蘇林曰寤音貧寤之寤數音數錢之數本亦作數
楊惲傳寤數同 說文數从艸數聲

剖

普后切

古音普 漢張衡思玄賦見上 今此字兩收於九慶四
十五厚部中

歐

烏后切

古音烏呂反 見平聲

嘔

古音同上 淮南子泰族訓天地所包陰陽所嘔雨露所
濡生萬物遙碧玉珠翡翠玳瑁文彩明朗潤澤若濡靡而

不玩久而不渝 漢揚雄劇秦美新權輿天地未絃睢睢
盱盱或玄而萌或黃而牙玄黃剖判上下相嘔 晉孫該
琵琶賦綿駒遺嘔岱宗梁父淮南廣陵郢都激楚 釋名
嘔偃也將有所吐脊曲偃也 周禮職方氏其川虜池嘔
夷嘔烏侯反一音驅 史記淮陰侯傳項王見人恭敬慈
愛言語嘔嘔索隱曰嘔音吁漢書作媯媯 晉書夏侯湛
傳嘔喁辯佞嘔音於武反 穆天子傳陽紆之山郭璞註
紆音嘔

毆

古音同上 說文毆从攴區聲

塢

古音同上 宋玉風賦動沙塢吹灰駭溷濁揚腐餘邪
薄入甕牖至於室廬塢與餘為韻

甄

郎斗切

古音縷 晉書五行志愍帝建興中江南謠歌曰旬如白
阮破合集持作甄揚州破換敗吳興覆甄甄 宋書五行
志同

樓

淩

古音竝同上 今此二字兩收於九慶四十五厚部中

走

子苟切

古音祖 書胤征瞽奏鼓嗇夫馳庶人走 左傳昭七年
正考父之鼎銘曰一命而偃再命而樓三命而俯循牆而

走亦莫余敢侮 饗於是粥於是以糊余口 管子勢篇獸
厭走而有伏網罟 韓非子揚權篇腓大於股難以趨走
主失其神虎隨其後主上不知虎將為狗 六韜動靜篇
吾欲令敵人將帥恐懼士卒心傷行陣不固後陣欲走前
陣數顧鼓譟而乘之敵人遂走 林戰篇見上 少眾篇
見舍字下 戰步篇吾無丘陵又無險阻敵人之至既眾
且武車騎翼我兩旁躐我前後吾三軍恐怖亂敗而走
呂氏春秋貴直篇先出也衣絳紵後出也滿圍圍吾今見
民之洋洋然東走而不知所處 靈樞經根結篇陰陽相
移何寫何補奇邪離經不可勝數不知根結五藏六府折
關敗樞開闔而走陰陽大失不可復取 淮南子原道訓
夫萍樹根於水木樹根於土鳥排虛而飛獸躡實而走蛟
龍水居虎豹山處 兵略訓合如兕虎敵故奔走 說山
訓故使盲者語使瞽者走失其所也 說林訓見虎一文
不知其武見驥一毛不知善走 人間訓見上 易林坤
之臨見下 蒙之坎白龍黑虎起伏暴怒戰于阪泉蚩尤

敗走居止不殆君安其所 比之萃損上毀下鄭昭出走
 大有之晉三豕俱走鬪于谷口白豕不勝臥于坂下
 豫之蹇雒陽嫁女善逐人走 之漸見上 觀之姤狗逐
 兔走俱入谷口與虎逢之迫不得去 大過之大有東關
 二五晉君出走 困之井桀亂無道民散不聚背室棄家
 君孤出走 之震見上 井之節避地東走反入虎口制
 于爪牙骨為灰土 鼎之夬東行西走卷其犬馬南求驩
 驅失駒林下 旅之大有見下 新序葉公見之棄而還
 走失其魂魄五色無主 太玄經見上 揚雄兗州牧箴
 厥後陵遲顛覆厥緒而伯戲黎祖伊奔走 越絕書本事
 北陵齊楚諸侯莫敢叛者乘薛許邾婁莒鄆穀趨走越王
 句踐屬芻莖養馬 崔瑗東觀箴是以明哲先識擇木而
 處夏終殷摯周聃晉黍或笑或泣抱籝遁走 張衡西京
 賦見下 王逸九思見去聲詢字下 參同契扁鵲操鍼
 巫咸扣鼓安能令甦復起馳走 魏文帝抄獵賦千乘亂
 擾萬騎奔走經營原隰騰越峻岨彤弓斯設戈鋌具舉

宋書五行志引京房易妖天雨毛羽貴人出走 一作奏

詩絲見上

苦后切

口

古音苦 詩正月巧言竝見上 左傳見上 宋玉風賦
 侵淫谿谷盛怒於土囊之口緣太山之阿舞於松柏之下
 飄忽泐滂激颺標怒眩眩雷聲迴穴鎔迂蹙石伐木梢殺
 林莽 莊子徐無鬼篇君獨為萬乘之主以苦一國之民
 以養耳目鼻口 盜跖篇見平聲頭字下 漢司馬相如
 上林賦見蹙字下 枚乘七發秋黃之蘇白露之茹蘭英
 之酒酌以滌口 淮南子詮言訓見倍字下 耳目鼻口
 不知所取去心為之制各得其所 漢書溝洫志田於何
 所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉雷如雲決渠為雨涇
 水一石其泥數斗且漑且糞長我禾黍衣食京師億萬之
 口 易林坤之履漁父勞苦連室乾口 之臨白龍赤虎
 戰鬪俱怒蚩尤敗走於魚口 大有之晉見上 臨之

坎見上 觀之妬見上 明夷之史環堵倚鉏斗升屬口
 貧賤所處心寒悲苦 損之明夷穆達百里使孟奮武將
 軍師戰敗于穀口 妬之損夢飯不飽酒來入口嬰女雖
 好媒應不許 之震二桃三口莫適所與 井之節見上
 及之家人山作天時陸為海口民不安處 旅之大有
 東入海口循流北走一高一下五色失主七夜六日臥於
 水浦 太玄經割次三割鼻舍口容其息主 漢馬融廣
 成頌見上 張衡西京賦鄙生生乎三百之外傳聞於未
 聞之口曾髣髴其若夢未一隅之能覩此何異於殷人屢
 遷前八而後五居相圯耿不常厥土盤庚作誥帥人以苦
 蔡邕短人賦醉則揚聲罵詈恣口眾人患忌難與竝侶
 後漢書儒林尹敏傳君無口為漢輔 吳越春秋愁心
 苦志懸膽於戶出入嘗之不絕於口 參同契三性既合
 會本性共宗祖直勝尚延年遠丹可入口 晉左思魏都
 賦磴流十二同源異口蓄為屯雲泄為行雨 朱子韓文
 考異今建人謂口為苦走為祖雖出俚俗亦由音本相近
 故與古暗合也

訇

古音驅雨反 今此字兩收於九虞四十五厚部中

鯁

仕垢切

古音趨 說文鯁从魚取聲 今此字兩收於十虞四十

五厚部中

取

倉苟切

古音七庚反 詩角弓見上 左傳襄十四年仲虺有言
 曰亾者侮之亂者取之 楚辭天問見上 老子將欲取
 之必固與之韓非子戰國策引周書同 此字易明不備
 引 漢張衡西京賦摻蓼泮浪乾池滌藪上無逸飛下無

遺走獲胎拾卵蚺蜥盡取取樂今日遑恤我後藪所矩反
走音祖後音戶後人不知反讀取爲倉九反而此部之音
無不誤者矣今此字兩收於九慶四十五厚部中當
削去併入慶韻

按此韻與上桺雷以下等字不同韻之證在南山有臺之
詩甚明四章栲栳壽茂自爲一韻五章枸楸耆後自爲一
韻其截然不紊如此他可以類推矣唐韓退之最爲學
古知後人分析之韻可通爲一而不知古人之音有絕不
可混者其所作元和聖德詩同用語慶姥厚是矣而并及
有黝則非又并及芻果則更非蓋知古人之合而不知古
人之分也它文類此甚多自此以後學爲古文者多以臆
揣爲韻至宋大濫矣而退之實爲之祖

母

莫厚切

古音滿以反詩葛覃三章害澣害否歸寧父母葛藟
見有字下將仲子首章將仲子兮無踰我里無折我樹

杞豈敢愛之畏我父母南山見下陟岵二章陟彼杞
兮瞻望母兮四牡四章翩翩者騅載飛載止集于苞杞
王事靡盬不遑將母杖杜三章陟彼北山言采其杞王
事靡盬憂我父母南山有臺三章南山有杞北山有李
樂只君子民之父母樂只君子德音不已沔水見友字
下小弁三章維桑與梓必恭必敬止靡瞻匪父靡依匪母
不屬于毛不離于裏天之生我我辰安在蓼莪三章無
父何怙無母何恃父與怙爲韻母與恃爲韻北山首章
陟彼北山言采其杞偕偕士子朝夕從事王事靡盬憂我
父母思齊見婦字下洞酌首章洞酌彼行潦挹彼注
茲可以饜饔豈弟君子民之父母雖綏我眉壽介以繁
祉既右烈考亦右文母闕宮見有字下老子無名天
地之始有名萬物之母忽兮若海漂兮若無所止衆人
皆有以而我獨頑以鄙我獨異於人而貴會母獨立而
不改周行而不殆可以爲天下母天下有始以爲天下
母既得其母以知其子既知其子復守其母沒身不殆

有國之母可以長久 莊子達生篇天地者萬物之父母也合則成體散則成始 庚桑楚篇若規規然若烝父母揭竿而求諸海也 墨子明鬼篇然而天下之陳物曰先生者先死若是則先死若非父則母非兄而姒也 荀子賦篇簪以為父管以為母既以縫表又以連裏夫是之謂箴理 韓非子揚權篇主不蚤止狗益無已虎成其羣以弑其母為主而無臣奚國之有 呂氏春秋懷寵篇故義兵至則鄰國之民歸之若流水誅國之民望之若父母素問陰陽應象大論萬物之綱紀變化之父母生殺之本始 天元紀大論同 天有八紀地有五里故能為萬物之父母 五藏生成篇診病之始五決為紀欲知其始先建其母 寶命全形論人能應四時者天地為之父母知萬物者謂之天子 刺禁論見右字下 靈樞經禁服篇審察衛氣為百病母調其虛實虛實乃止寫其血絡血盡不殆矣 賈誼新書見等字下 漢枚乘七發秉意乎南山通望乎東海虹洞兮蒼天極慮乎崖涘流攬無窮歸神

日母汨乘流而下降兮或不知其所止 司馬相如大人賦登閭風而遙集兮亢鳥騰而一止低徊陰山翔以紆曲兮吾乃今日觀西王母嵩然白首戴勝而穴處兮亦幸有三足鳥為之使 淮南子精神訓以天為父以地為母陰陽為綱四時為紀 文子同 說山訓烹牛以饗其里而罵其東家母德不報而身見始 要略使人遺物反已審仁義之間通同異之理觀至德之統知變化之紀說符玄妙之中通廻造化之母也 文子見有字下 易林屯之觀莊公築館以尊主母歸于京師季姜悅喜 需之歸妹一巢九子同公其母柔順利貞出入不殆福祿所在 訟之隨三丑六子入門見母 小畜白鳥銜餌嗚呼其子施枝張翊來從其母 泰之兌水壞我里東流為海龜鳧謹翬不見慈母 大有之小畜一室十子同心異母以義防患禍災不起 謙之家人見敬字下 臨之履為神人使西見王母不憂危殆 賁之井二人為旅俱歸北海入門上堂拜謁王母勞賜我酒女功不喜 无妄之噬嗑見友

字下 大畜之巽載風雲母游觀東海鼓翼千里見吾愛
 子 之未濟見右字下 恆之需張牙切齒斷怒相視禍
 起蕭牆牽引吾子患不可解憂驚吾母 晉之坎懸懸南
 海去家萬里飛兔騷裏一日見母除我憂悔 明夷之萃
 稷為堯使西見王母拜請百福賜我嘉子長樂富有 解
 之訟入門大喜上堂見母妻子俱在兄弟饒有 姤之蠱
 金泉黃寶宜與我市娶嫁有息利後過母 萃之大壯生
 無父母入門不喜買椒失粟亡我大利 列女傳周室三
 母頌周室三母太姜任姒文武之興蓋由斯起太姒最賢
 號曰文母三姑之德亦甚大矣 魯季敬姜頌匡子過失
 教以法理仲尼賢焉列為慈母 魏芒慈母頌芒卯之妻
 五子後母慈惠仁義扶養假子 陳寡孝婦頌見婦字下
 魯孝義保頌伯御作亂由魯宮起孝公乳保臧氏之母
 逃匿孝公易以其子保母若斯亦誠足恃 齊義繼母頌
 義繼信誠公正知禮親假有罪相讓不已吏不能決王以
 問母據信行義卒免二子 揚雄解嘲吾聞上世之士人

綱人紀不生則已生則上尊人君下榮父母 越絕書外
 傳計倪與天俱起發令告民歸如父母 傅毅明帝誄見
 有字下 蔡邕濟北相崔君夫人誄見敬字下 又見婦
 字下 京兆樊惠渠頌見下 後漢書西南夷傳見有字
 下 會稽童謠城上烏鳴哺父母府中諸吏皆孝友 參
 同契六五坤承結括終始韞養眾子世為類母 晉文明
 王皇后哀策文尋惟景行於穆不已海岱降靈世荷繁祉
 永錫祚胤篤生文母誕膺純和淑慎容止質直不渝體茲
 孝友詩書是悅禮籍是紀三從無違中饋允理 潘岳笙
 賦夫其悽唳辛酸嚶嚶關關若離鴻之鳴子也含嘲嗶諧
 雍雍喑喑若羣雛之從母也 按五支部夔下註曰齊人
 呼母音彌十一薺部孺下註曰楚人呼母音奴禮切皆即
 母之異音而後人續造之字唐李商隱李賀小傳阿彌老
 且病 當改入止韻 按母字定以讀滿以反為正然亦
 有讀滿補反者於詩一見蝦蟇二章朝濟于西崇朝其雨
 女子有行遠兄弟父母是也於易一見繫辭下傳其出入

以度外內使知懼又明于憂患與故无有師保如臨父母是也於莊子一見大宗師篇父邪母邪天乎人乎是也於管子一見內業篇不言之聲疾於雷鼓心氣之形明於日月察於父母是也於呂氏春秋一見序意篇爰有大園在上大矩在下汝能法之為民父母是也故收入止韻而於厚韻中當兼存其一

得

古音同上 爾雅釋訓敬得也

畝

古音同上 詩南山三章藝麻如之何衡從其畝取妻如之何必告父母 七月首章三之日于耜四之日舉趾同我婦子饁彼南畝田峻至喜 采芑首章薄言采芑于彼新田于此蓄畝方叔蒞止其車三千師干之試 信南

首章我疆我理南東其畝 甫田首章今適南畝或耘或耛黍稷薿薿攸介攸止烝我髦士 三章見畝字下 大田首章以我覃耜俶載南畝 四章見入聲黑字下 絲見右字下 生民見負字下 載芟見婦字下 良耜畷麥良耜俶載南畝 宋玉高唐賦沔洋洋而四施兮蒼湛湛而不止長風至而波起兮若麗山之孤畝 戰國策齊宣王見顏觸今夫士之高者乃稱匹夫徒步而處農畝下則鄙野監門閭里 故舜起農畝出於野鄙而為天子淮南子秦族訓故九州不可頃畝也八極不可道里也 易林復之无妄躋牛傷暑不能成畝艸菜不墾年歲無有 漢張衡東京賦乘鑿輅而駕蒼龍介馭間以剡耜躬三推於天田修帝籍之千畝供禘郊之粢盛必致思乎勤已 此民勸於疆場咸懋力以耘耔 蔡邕京兆樊惠渠頌乃有樊君作人父母立我畝畝黃潦膏凝多稼茂止惠乃無疆如何勿喜 文心雕龍見上 張弼曰說文正文作疇重文作畝元非兩字後通用重文正文僅見尔

晦

同上 楚辭離騷余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畹畦
雷夷與揭車兮雜杜蘅與芳芷 說文晦从田每聲 以
上三字當改入止韻

牡

莫厚切

古音莫九反 詩匏有苦葉見軌字下 還三章予之茂
兮遭我乎獨之道兮竝驅從兩牡兮揖我謂我好兮 伐
木見舅字下 信南山五章祭以清酒從以騂牡享于祖
考 雖於薦廣牡相予肆祀假哉皇考綏予孝子牡與考
為韻 有駟二章有駟有駟彼乘牡夙夜在公在公飲
酒 越語范蠡對王凡陳之道設右以為牝益左以為牡
蚤晏無失必順天道周旋無究 荀子賦篇此夫身女好
而頭馬首者與屢化而不壽者與善牡而拙老者與有父

窆

蘇后切

母而無牝牡者與 淮南子說林訓柳下惠見飴曰可以
養老盜跖見飴曰可以黏牡 說文牡从牛土聲侶當音
姥然詩凡五見與道咎考酒為韻固不得背經文而從許
氏也

古音蘇九反 詩生民釋之窆窆見平聲 浮字下 爾雅
作滂滂郭音騷 釋名媵窆也窆老者稱也 儀禮喪服
註媵猶窆也窆老人稱也 說文媵媵皆以窆得聲 以
上二字當削去併入篠韻 當改入柳丑一韻

諉

古音同上 禮記學記足以諉聞音思了反 今此字四
收於二十九篠四十五厚五十候一屋部中 倉苟切

趣

倉苟切

古音倉九反 詩棫樸見上 當改入柀丑一韻

四十六黝

古與二十九篠三十小三十一巧三十二皓及柀丑以下等字通為一韻

糾

居黝切

詩月出首章月出皎兮佼人僚兮舒窈糾兮勞心悄兮

良耜其笠伊糾其錡斯趙以藹茶蓼茶蓼朽止黍稷茂止

漢張衡思玄賦見平聲流字下 魏嵇康琴賦見平聲

流字下 禮記王制周人養國老於東膠註膠之言糾也

本艸秦芄本名秦糾與糾同今芄字在五音部

四十七寢

直稔切

感

古音直證反 淮南子要略乃以明物類之感同氣之應

陰陽之合形埒之朕 說文滕騰騰勝膾皆以朕得聲

當改入去聲證韻

四十八感

古與四十七寢通為一韻

四十九敢

古與四十七寢四十八感通為一韻

五十琰

古與四十七寢四十八感四十九敢通爲一韻

五十一 忝

古與四十七寢四十八感四十九敢五十琰通爲一韻

五十二 儼

古與四十七寢四十八感四十九敢五十琰五十一忝通爲一韻

五十三 賺

古與四十七寢四十八感四十九敢五十琰五十一忝五十二儼通爲一韻

五十四 檻

古與四十七寢四十八感四十九敢五十琰五十一忝五十二儼五十三賺通爲一韻

五十五 范

古與四十七寢四十八感四十九敢五十琰五十一忝五十二儼五十三賺五十四檻通爲一韻

易坎六三來之坎坎險且枕入于坎窞詩大車二章大車檻檻毳衣如綦豈不爾思畏子不敢澤陂三章彼澤之陂有蒲菡萏有美一人碩大且儼寤寐無爲輾轉伏枕皆同用之證也

廣韻正上聲卷之十終

