

大分県系系

二

			和書門
	八	三	
	五	九	
二	九	三	
〇	五	五	
冊	架	函	類

庫	文	閣	内
〇〇〇		八	和
〇〇〇		五	書
〇〇〇		三	
〇〇〇		五	
架	冊	號	類

内閣文庫	
番號	和 8535
冊數	20 (2)
函號	200 109



古萬葉集卷第二

相聞

難波高津宮御宇天皇代和歌一首

姬皇后思天皇御作歌四首一首

或本歌一首

古事記歌一首

近江大津宮御宇皇代天皇和歌一首

天皇賜鏡王女御歌一首

鏡王女王奉和歌一首

内大臣藤原卿嫂鏡王女時鏡王女贈内大

臣歌一首

内大臣贈鏡王女歌一首

内大臣娶采女安見兒時作歌一首

久米師嫂石川郎女時歌五首

大伴宿禰嫂巨勢郎女時歌一首

巨勢郎女贈歌一首

明日香清御原宮御宇天皇代

天皇賜藤原夫人御歌一首

藤原夫人奉和歌一首

藤原宮御宇天皇代

大津皇子竊下於伊勢神宮還上時大伯皇

女御歌一首

大津皇子贈石川郎女御歌一首

石川郎女奉和一首

大津皇子竊婚石川女郎時津守連通占露

其事皇子御作歌一首

日並皇子尊賜石川女郎歌一首

女郎字曰大名兒

幸吉野宮時弓削皇子賜額田王歌一首

額田王奉和歌一首

從吉野折取蘿生松柯遣時額田王奉入歌

一首

但馬皇女在高市皇子宫之時思積穗呈子

御作歌一首

勅穗積皇子遣於近江志賀山寺時但馬皇

子御作歌一首

但馬皇女在高市皇子宫時竊接穗積皇子

之事既形而後御作歌一首

舍人皇子御歌一首

舍人娘子奉和歌一首

弓削皇子思紀皇女御歌四首

三方沙彌娶園臣生羽之女未經幾時因病
作歌三首

石川女郎贈大伴宿禰田主歌一首

大伴宿禰田主 贈歌一首

石川女郎更贈大伴宿禰田主歌一首

大津皇子宫侍石川女郎贈大伴宿禰宿奈

磨歌一首

長皇子與皇身御歌一首

柿本朝臣人磨從石見國別妻上來時歌二

首并短歌

或本歌一首并短歌

柿本朝臣人磨妻依羅娘子與人麻呂相別

歌一首

大挽歌 竹林樂

後岡本宮御宇天皇

有間皇子自傷結松枝歌一首

長忌寸意吉磨見結松松哀咽歌二首

山上臣憶良追和歌一首

大寶元年辛丑幸紀伊國時見結松歌一首

近江大津宮御宇天皇代

天皇聖躬不豫之時太后奉御歌一首

一書歌一首

天皇崩御太后御作歌一首

天皇崩時婦人作歌一首未詳姓氏

天皇大殯之時歌二首本障習人書

太后御歌一首

石川夫人歌一首山多和六來

從山科御陵退散之時額田王作歌一首

明日香清御原宮御宇天皇代

高市皇女薨時高市皇子尊御作歌三首

天皇崩時太后御作歌一首

一書歌二首

古澤集卷二
天皇崩之後八年九月九日奉為御齋會之
夜夢裏習賜御歌一首

藤原宮御宇天皇代

大津皇子薨後大來皇女從伊勢齋宮還京
之時御作歌二首

移葬大津皇子屍於葛城二上山之時大來
皇女哀傷御作歌二首

日並皇子尊殯宮之時柿本朝臣人麿作歌

一首并短歌

或本歌一首

皇子尊舍人等慟惕作歌二十三首

柿本朝臣人麿獻泊瀨部皇女忍坂部皇子

歌一首并短歌

明日香皇女木髓殯宮之時柿本朝臣人麿

作歌一首并短歌

高市皇子尊城上殯之時柿本朝臣人麻呂

作歌一首并短歌

或本歌一首

但馬皇女薨後穗積皇子冬日雪落遙望御

墓悲傷流涕御作歌一首

弓削皇子薨時置始東人作歌一首并短歌

柿本朝臣人麿妻死之後泣血哀慟作歌二

首并短歌

或本歌一首并短歌

吉備津采女死後柿本朝臣人麿作歌一首

并短歌

讚岐挾岑島視石中死人柿本朝臣人麿作

歌一首并短歌

柿本朝臣人麿在石見國臨死之時自傷作

歌一首

柿本朝臣人麿死時妻依羅娘子作歌二首

丹比真人名闕擬柿本朝臣人麿之意

報歌一首

或本歌一首

寧樂宮

和銅四年歲次辛亥河邊宮人姬島松原見孃

子之屍嘆悲作歌二首

靈龜元年乙卯秋九月志貴親王薨時歌一

首

或本歌二首

相聞

難波高津宮御宇天皇代 大鷦鷯天皇

磐姫皇后思天皇御作歌四首

君之行氣長成奴山多都禰迎加將行待爾可

將待

右一首歌山上憶良臣類聚歌林載焉

如此許戀乍不有者高山之磐根四卷手死奈

麻死物乎

在管裳君乎者將待打靡吾黑髮爾霜乃置萬
代日
秋之田穗上爾霧相朝霞何時邊乃方二我戀
將息

或本歌曰
居明而君乎者將待奴婆珠乃吾黑髮爾霜者
零騰文

右一首古歌集中出

古事記曰輕太子奸輕太郎女故其太子流
於伊豫湯也此時衣通王不堪戀慕而遣往
時歌曰

君之行氣長久成奴山多豆乃迎乎將行待爾
者不待此云山多豆者是今造木者也

右一首歌古事記與類聚歌林所說不同
歌主亦異焉因檢日本紀曰難波高津宮
御宇大鷦鷯天皇廿二年春正月天皇詔

皇后納八田皇女將為妃時皇后不聽爰
天皇歌以乞於皇后之三十年秋九月乙
卯朔乙丑皇后遊行紀伊國到熊野岬取
其處之御網葉而還於是天皇伺皇后不
在而娶八田皇女納於宮中時皇后到難
波濟聞天皇合八田皇女大恨之云云亦
曰遠飛鳥宮御宇雄朝孀稚子宿禰天皇
二十三年春正月甲午朔庚子木梨輕皇

子為太子容姿佳麗見者自感同母妹輕
皇太娘皇女亦艷妙也云云遂竊通乃悒懷少
息廿四年夏六月御美汁疑以作冰天皇
妹也異之卜其所由卜者曰有丹亂蓋親親相
姦乎云云仍移太娘皇女於伊與者今案二
代二時不見此歌也
近江大津宮御宇天皇代天命開別天皇
天皇賜鏡王女御歌一首

妹之家毛繼而見麻思乎山跡有大島嶺爾家

母有猿尾 一云妹之當繼而毛見武爾天皇

鏡王女奉和御歌一首 鏡王女又曰額田

姬王也

秋山之樹下隱遊水乃吾許曾益目御念從者

內大臣藤原卿娉鏡王女時鏡王女贈內大

臣歌一首

玉匣覆乎安美関而行者君名者雖有吾名之

惜毛 或本歌云玉匣三室

內大臣藤原卿報贈鏡王女歌一首

玉匣將見圓山乃狹名葛佐不寐者遂爾有勝

麻之目 或本歌云玉匣三室

內大臣藤原卿娶采女安見兒時作歌一首

吾者毛也安見兒得有皆人乃得難爾為云安

見兒衣多利

久米禪師娉石川郎女時歌五首

水薦茹信濃乃真弓吾引者字真人佐備而不
言常將言可聞 禪師

三薦茹信濃乃真弓不引為而強作溜行事乎

知跡言莫君二 郎女

梓弓引者隨意依目友後心乎知勝奴鴨

梓弓都良絃取波氣引人者後心乎知人曾引

禪師

東人之荷向逸乃荷之結爾毛妹情爾乘爾家

留香問 禪師

大伴宿禰娉巨勢郎女時歌一首

玉葛實不成樹爾波千磐破神會著常云不成

樹別爾夫

巨勢郎女報贈歌一首

玉萬花耳闕而不成有者誰戀爾有目吾孤悲

念乎

明日香清御原宮御宇天皇代 天淳名原瀛

真人天皇

天皇賜藤原夫人御歌一首

吾里爾大雪落有大原乃古爾之鄉爾落卷者

後

藤原夫人奉和歌一首

吾崗之於可美爾言而令落雪之摧之彼所爾

塵家武

藤原宮御宇天皇代

天皇謚曰持統天皇

大津皇子竊下於伊勢神宮上來時大伯皇

女御作歌

吾勢枯乎倭邊遣登佐夜深而雞鳴露爾吾立

所露之

二人行杼去過難寸秋山乎如何君之獨越武

大津皇子贈石川郎女御歌一首

足日本乃山之四付二妹待跡吾立所沾山之

四附二

石川郎女奉和歌一首

吾乎待跡君之沾計武足日本能山之四附二
成益物乎

大津皇子竊婚石川女郎時津守連通告露

其事皇子御作歌一首

大船之津守之占爾將告登波益為爾知而我
二人宿之

日並皇子尊贈賜石川女郎御歌一首

大名兒彼方野邊爾蒞草乃束間毛吾忘目八
幸于吉野宮時弓削皇子贈與額田王歌一

首

古爾戀流鳥鴨弓絃葉乃三并能上從鳴渡遊

父

額田王奉和歌一首

古爾戀良武鳥者霍公鳥蓋哉鳴之吾戀流其

騰

從吉野折取蘿生松柯遺時額田王奉入歌
一首

三吉野乃玉松之枝者波思吉香聞君之御言
乎持而加欲波久

但馬皇女在高市皇子宫時思穗積皇子御
歌一首

秋田之穗向乃所緣異所緣君爾因奈名事痛
有登母

勅穗積皇子遺近江志賀山寺時但馬皇女
御作歌一首

遺居而戀管不有者追及武道之阿回爾標結
吾勢

但馬皇女在高市皇子宫時竊接穗積皇子
事既形而御作歌一首

人事乎繁美許知痛美已毋世爾未渡朝川渡
大舍人皇子御歌一首

古高麗集卷二

大夫哉片戀將為跡嘆友鬼乃益卜雄尚戀二

家里

舍人娘子奉和歌一首

歎管大夫之戀亂許曾吾髮結乃漬而奴禮計

禮

弓削皇子思紀皇女御歌四首

芳野河迹瀨之早見須臾毛不通事無有巨勢

濃香毛

吾妹兒爾戀乍不有者秋茅之咲而散去流花

爾有猿尾

暮去者塩滿來奈武住吉乃淺香乃浦爾玉藻

前手名

大船之泊流登麻里能絶多日二物念瘦奴人

能兒故爾

三方沙彌娶園臣生羽之女未經幾時卧病

作歌三首

多氣婆奴禮多香根者長寸妹之髮比來不見
爾搔入津良武香 三方沙彌
人皆者今波長跡多計登雖言君之見師髮亂
有等母
榻之蔭履路乃八衢爾物乎曾念妹爾不相而
三方沙彌
石川女郎贈大伴宿禰田主歌一首
遊士跡吾者聞流乎屋戶不借吾乎還利於曾

能風流士

大伴田主字曰仲郎容姿佳艷風流秀絕見
人聞者靡不歎息也時有石川女郎自成雙
栖之感恒悲獨守之難意欲寄書未逢良信
爰作方便而似賤姬已提鍋子而到寢側哽
音跣足叩戶諮曰東隣貧女將取火來矣於
是仲郎暗裏非識冒隱之形慮外不堪拘接
之計任念取火就跡歸去也明後女郎既取

自媒之可愧復恨心契之弗果因作斯歌以
贈諺戲焉
大伴宿禰田主報贈歌一首
遊士爾吾者有家里屋戶不借令還吾曾風流
士者有
同石川女郎更贈大伴田主中郎歌一首
吾聞之耳爾好似葦若未乃足痛吾勢勤多扶
倍思

右依中郎足疾贈此歌問訊也
大伴皇子宫待石川女郎贈大伴宿禰宿奈
磨歌一首
古之姬爾為而也如此許戀爾將沉如手童兒
一云戀乎太爾忍金手武多和郎波乃如
長皇子與皇弟御歌一首
丹生乃河瀨者不渡而由久逸久登戀痛吾弟
乞通來禰

柿本朝臣人磨從石見國別妻上來時歌二
首并短歌

石見乃海角乃浦回乎浦無等人社見良目滷

無等一云磯人社見良目能咲八師浦者無友

縱畫屋師滷者磯一云磯者無鞆鯨魚取海邊乎指而

和多豆乃荒磯乃上爾香青生玉藻息津藻朝

羽振風社依采夕羽振流浪來緣浪之共彼

緣此依玉藻成依宿之妹乎一云波之伎余露

霜乃置而之來者此道乃八十隈每萬段顧為

騰彌遠爾里者放奴益高爾山毛越來奴夏草

之念之奈要而志怒布良武妹之門將見靡此

山反歌

石見乃也高角山之木際從我振袖乎妹見都

良武香

小竹之葉者三山毛清爾亂友吾者妹思別來

禮婆

或本反歌

石見爾有高角山乃木間從文吾袂振乎妹見
監鴨

角郭經石見之海乃言佐敞父辛乃埼有伊久
里爾曾深海松生流荒磯爾曾玉藻者生流玉
藻成靡寐之兒乎深海松乃深目手思騰左宿
夜者幾毛不有延都多乃别之來者肝向心采

痛念乍顧為騰大舟之渡乃山之黃葉乃散之

亂爾妹袖清爾毛不見孀隱有屋上乃一云室上山

山乃自雲間渡相月乃雖惜隱比來者天傳入

日刺奴禮大夫跡念有吾毛敷妙乃衣袖者通

而沾奴

反歌二首

青駒之足搔乎速雲居曾妹之當乎過而來計

類

一云當者
隱來計留

秋山爾落黃葉須臾者勿散亂曾妹之當將見

一云知里
勿亂曾

或本歌一首并短歌

石見之海津乃浦乎無美浦無跡人社見良目
滷無跡人社見良目吉咲八師浦者雖無縱惠
夜思滷者雖無勇魚取海邊乎指而柔田津乃
荒磯之上爾收青生玉藻息都藻明來者浪已
曾來依夕去者風已曾來依浪之共彼依此依

玉藻成靡吾宿之敷妙之妹之手本乎露霜乃
置而之來者此道之八十隈每萬段顧雖為彌
遠爾里放來奴益高爾山毛越來奴早敷屋師
吾孀乃兒我夏草乃思志葦而將嘆角里將見
靡此山
反歌
石見之海打歌山乃木際從吾振袖乎妹將見
香

右歌體雖同句句相替因此重載

柿本朝臣人磨妻依羅娘子與人磨相別歌

一首

勿念跡君者雖言相時何時跡知而加吾不戀

有乎

挽歌

後崗本宮御宇天皇代天豐財重日足姬天皇

有間皇子自傷結松枝歌二首

磐白乃濱松之枝乎引結真幸有者亦還見武

家有者筍爾盛飯乎草枕旅爾之有者推之葉

爾盛

長忌寸意吉磨見結松哀咽歌一首

磐代乃岸之松枝將結人者反而復將見鴨

磐代乃野中爾立有結松情毛不解古所念

未詳

山上臣憶良追和歌一首

鳥翔成有我欲比管見良目杼毋人社不知松
者知良武

右件歌等雖不挽柩之時所作唯擬歌意
故以載于挽歌類焉

大實元年辛丑幸于紀伊國時見結松歌一首
後將見跡君之結有磐代乃子松之字禮乎又
將見香聞
近江大津宮御宇天皇代
天命開別天皇代

天皇聖躬不豫之時太后奉御歌一首四寶

天原振放見者大王乃御壽者長久天足有

一書曰近江天皇聖體不豫御病急時太后

奉獻御歌一首

青旗乃木旗能上乎賀欲布跡羽目爾者雖視

直爾不相香裳

天皇崩御之時倭太后御作歌一首

人者縱念息登毋玉蕩影爾所見乍不所忘鴨

天皇崩時婦人作歌一首姓氏未詳
空蟬師神爾不勝者離居而朝嘆君故居而吾
戀君玉有者手爾卷持而衣有者脫時毛無吾
戀君曾伎賊乃夜夢所見鶴
天皇大殯之時歌二首
如有乃豫知勢婆大御船泊之登萬里人標
結麻思采
八隅知之吾期大玉乃大御船待可將戀四賀

乃幸崎
大后御歌一首
鯨魚取淡海乃海乎與放而撈來船邊附而撈
來船與津加伊痛勿波禰曾邊津加伊痛莫波
禰曾若草乃孀之念鳥立
石川夫人歌一首
神樂浪乃大山守者為誰可山爾標結君毛不
有國

古事類聚卷二
十一
從山科御陵退散之時額田王作歌一首
八隅知之如期大王之恐也御陵奉仕流山科
乃鏡山爾夜者毛夜之盡晝者母日之盡哭耳
呼泣乍在而哉百磯城乃大宮人者去別南
明日香清御原宮御宇天皇代載天滄中原瀛
真人天皇微衣入宮中與皇太子相見而歸
十市皇女薨時高市皇子尊御作歌三首
三諸之神之神須疑已具耳矣自得見藍乍共

不寐夜叙多
神山之山邊真蘇木綿短木綿如此耳故爾長
等思伎
山振之立儀足山清水酌爾雖行道之白鳴
天皇崩之時太后御作歌一首
八隅知之我大王之暮去者召賜良之明來者
問賜良志神岳乃山之黃葉乎今日毛鴨問給
麻思明日毛鴨召賜萬旨其山乎振放見乍暮

去者綾哀明來者裏佐備晚荒妙乃衣之袖者
乾時文無

一書曰天皇崩之時太上天皇御製歌二首

燃火物取而裹而福路庭入登不言八面智男

雲

向南山陳雲之青雲之星離去月年離而

天皇崩之後八年九月九日奉為御齋會之

夜夢裏習賜御歌一首

明日香能清御原乃宮爾天下所知食之八隅

知之吾大王高照日之皇子何方爾所念食可

神風乃伊勢能國者與津藻毛靡足波爾塩氣

能味香乎禮流國爾味凝文爾之寸高照日之

御子

藤原宮御宇天皇代高天原廣野姬天皇

大津皇子薨之後大來皇女從伊勢齋宮上

京之時御作歌二首

神風之伊勢能國爾毋有益乎奈何可來計武

君毛不有爾

欲見吾為君毛不有爾奈何可來計武馬疲爾

移葬大津皇子屍於葛城二上山之時大來

皇女哀傷御作歌二首

宇都曾見乃人爾有吾哉從明日者二上山乎

身世登吾將見

磯之於爾生流馬醉木乎手折目杼令視倍吉

君之在常不言爾

右一首今案不似移葬之歌蓋疑從伊勢

神宮還京之時路上見花盛傷哀咽作此

歌乎日並皇子尊殯宮之時柿本人麿作

歌一首并短歌

天地之初時之久堅之天河原爾八百萬千萬

神之神集集座而神分分之時爾天照日女之

命云天乎波所知食登葦原乃水穗之

國乎天地之依相之極所知行神之命等天雲
之八重搔別而一云天雲之神下座奉之高照
日之皇子波飛鳥之淨之宮爾神隨太布座而
天皇之敷座國等天原石門乎闕神上上座坂
一云神登座 吾王皇子之命乃天下所知食世
尔之可婆
者春花之貴在等望月乃滿波之計武跡天下
一云 四方之人乃大船之思憑而天水仰而待
食國
爾何方爾御念食可由綠毋無真弓乃崗爾宮

柱太布座御在香乎高知座而明言爾御言不
御問日月之數多成塗其故皇子之宮人行方
不知毛一云刺竹之皇子宮
人歸邊不知爾為

反歌二首

久堅乃天見如久仰見之皇子乃御門之荒卷
惜毛
苗刺日者雖照有烏玉之夜渡月之隱良久惜

毛
或本云以伴歌為後皇
子貴殞宮之時歌反也

或本歌一首

島宮勾乃池之放鳥人目爾戀而池爾不潛

皇子尊宮舍人等慟傷作歌二十三首

高光我日皇子乃萬代爾國所知麻之島宮婆

母

島宮上池有放鳥荒備勿行君不座十方

高光吾日皇子乃伊座世者島御門者不荒有

蓋乎

外爾見之檀乃岡毛君座者常都御門跡侍宿

為鴨

夢爾谷不見在之物乎鬱悒宮出毛為鹿作日

之隅回乎

天地與共將終登念乍奉仕之情違奴

朝日且流佐太乃岡邊爾羣居乍吾等哭淚息

時毛無

御立為之島乎見時庭多泉流淚止曾金鶴

橘之島宮爾者不飽鴨佐田乃岡邊爾侍宿為
爾往

御立為之島乎母家跡住鳥毛荒備勿行洋替
左右

御立為之島之荒磯乎今見者不生有之草生

爾來鴨不長

鳥埴立飼之鴈乃兒栖立去者檀崗爾飛反來

年爾

吾御門千代常登婆爾將榮等念而有之吾志

悲毛

東乃多藝能御門爾雖伺侍昨日毛今日毛召

言毛無

水傳磯乃浦回乃石乍自木立閑道乎又將見

鴨

一日者千遍參入之東乃太寸御門乎入不勝

鴨

所由無佐太乃岡邊爾反居者島御橋爾誰加
住舞無
且覆日之入去者御立之鳥爾下座而嘆鶴鴨
且日照島乃御門爾鬱悒人音毛不為者真浦
悲毛
真木柱太心者有之香拵此吾心鎮目金津毛
毛許呂裳遠春冬片設而幸之宇陀乃大野者
所念武鴨

朝日照佐太乃岡邊爾鳴鳥之夜鳴變布此年
已呂乎
八多籠良家夜晝登不云行路乎吾者皆悉宮
道叙為
右日本紀曰三年己丑夏四月癸未朔乙
未薨
柿本朝臣人磨獻泊瀨部皇女忍坂部皇子
歌一首并短歌

飛鳥明日香乃河之上瀨爾生玉藻者下瀨爾
流觸經玉藻成彼依此依靡相之孀之命乃多
田名附柔膚尚乎劒刀於身副不寐者烏玉乃
夜床毋荒良無一云何禮奈年所虛故名具鮫魚天氣
留敷藻相屋常念而一云公毛相哉登玉瑩乃越乃大
野之且露爾玉藻者溼打夕霧爾衣者沾而草
枕旅宿鴨為留不相君故

反歌一首

敷妙乃袖易之君王瑩之越野過太毛將相

八方

一云平知野爾過奴

右或本日葬河島皇子越智野之時獻泊

瀨皇女歌也日本紀曰朱鳥五年辛卯秋

九月己巳朔丁丑淨太參皇子川島薨

明日香皇女木甕殯宮之時柿本朝臣人磨

作歌一首并短歌

飛鳥明日香乃河之上瀨石橋渡一云石浪下瀨打

橋渡石橋

石一云浪

生靡留玉藻毛叙絕者生流打

橋生乎為禮流川藻毛叙于者波由流何然毛

吾王乃立者玉藻之如許呂卧者川藻之如久

靡相之宜君之朝宮乎忘賜哉夕宮乎背賜哉

宇都會臣跡念之時春部者花折掉頭秋立者

黃葉掉頭敷妙之袖携鏡成雖見不厭三五月

之益目頰染所念之君與時時幸而遊賜之御

食向木魁之宮乎常宮跡定賜味澤相目辭毛

絕奴然有鴨

一云所已

綾爾憐宿兄鳥之序戀

孀

一云朝鳥

往來為君之夏草乃念之萎

而夕星之彼往此去大船猶預不定見者遣悶

流情毛不在其故為便知之也音耳毋名耳毛

不絕天地之彌遠長久思將往御名爾懸世流

明日香河及萬代早布屋師吾王乃形見何此

焉

短歌二首

古萬葉集卷二

三

明日香川四我良美渡之塞益者進留水母能

杼爾賀有萬思

一云水乃與杼爾加有益

明日香川明日谷

一云左倍

將見等念八方

一云念香毛

吾王御名忘世奴

一云御名不所忘

高市皇子尊城上殯宮之時柿本朝臣人磨

作歌一首并短歌

桂文忌之伎鴨

一云由遊志計禮杼母

言父母綾爾長伎

明日香乃真神之原爾久堅能天津御門乎懼

毋定賜而神佐扶跡磐隱座八隅知之吾大王

乃所聞見為皆友乃國之真木立不破山越而

拍劍和射見我原乃行宮爾安毋理座而天下

治賜

一云拂賜而

食國乎定賜等鳥之鳴吾妻乃國

之御軍士乎喚賜而乎磐破人乎和為跡不奉

仕國乎治跡

一云掃部等

皇子隨任賜者大御身爾

大刀取帶之大御手爾弓取持之御軍士乎安

騰毛比賜齋流鼓之音者雷之聲登聞麻低吹

響流小角乃音毋一云笛敵見有虎可叫吼登

諸人之恟流麻低爾一云聞指舉有幡之靡者

冬木成春忝來者野每著而有火之一云冬木成春野燒

乃風之共靡如久取持流弓波受乃驟三雪落

冬乃林爾一云由林飄可毛伊卷渡等念麻低聞

之恐久一云諸人見引放箭繁計久大雪乃亂

而來禮一云霰成曾知不奉仕立向之毛露霜

之消者消倍久忝鳥乃相競端爾一云朝霜之消者消言尔

打蟬等安良蘇布波之尔渡會乃齊宮從神風爾伊吹惑之

天雲乎日之目毛不令見常闇爾覆賜而定之

水穗之國乎神隨大敷座而八隅知之吾大王

之天下申賜者萬代然之毛將有登一云如是毛安良無

等木綿花乃榮時爾吾大王皇子之御門乎一云

刺竹皇子御門乎神宮爾裝束奉而遣便御門之人毛

白妙乃麻衣著垣安乃御門之原爾赤根刺日

之盡鹿自物伊波比伏管烏玉能暮爾至者大

殿乎振放見乍鶉成伊波比迴雖侍候佐母良
比不得者春鳥之佐麻欲比奴禮者嘆毛未過
爾憶毛未盡者言佐敞久百濟之原從神葬葬
伊座而朝毛吉木上宮乎常宮等高之奉而神
隨安定座奴雖然吾大王之萬代跡所念食而
作良志之香來山之宮萬代爾過牟登念哉天
之如振放見乍玉手次懸而將偲恐有騰毛
短歌二首

久堅之天所知流君故爾日月毛不知戀渡鴨
埴安乃池之堤之隱沼乃去方乎不知舍人者
迷惑
或書反歌一首
哭澤之神社爾三輪須惠雖禱祈我王者高日所
知奴

右一首類聚歌林曰檜隈女王恐泣澤神
社之歌也案日本紀曰持統天皇十年丙

申秋七月辛丑朔庚戌後皇子尊薨

但馬皇女薨後穗積皇子冬日雪落遥望御
墓悲傷流涕御作歌一首

零雪者安幡爾勿落吉隱之猪養乃岡之塞為
卷爾

弓削皇子薨時置始東人歌一首并短歌

安見知之吾王高光日之皇子久堅乃天宮爾
神隨神等座者其乎霜文爾恐美晝波毛日之

盡夜羽毛夜之盡卧居雖嘆飽不足香裳

反歌一首

王者神西座者天雲之五百重之下爾隱賜奴

又短歌一首

神樂波之志賀左射禮浪敷布爾常丹跡君之

所念有計類

柿本朝臣人磨妻死之後泣血哀慟作歌二

首并短歌

天飛也輕路者吾妹兒之里爾思有者懃欲見
騰不止行者人目乎多見真根久往者人應知
見拔根葛後毛將相等大船之思憑而玉蜻盤
垣淵之隱耳戀管在爾度日乃晚去之如照月
乃雲隱如奧津藻之名延之妹者黃葉乃過伊
去等玉梓之使乃言者梓弓聲爾聞而一云聲耳聞而
將言為便世武為便不知爾聲耳乎聞而有不
得者吾戀千重之一隔毛遺悶流情毛有八等

吾妹子之不止出見之輕市爾吾立聞者玉手
次畝火乃山爾喧鳥之音毋不所聞玉梓道行
人毛獨谷似之不去者為便乎無見妹之名喚
而袖曾振鶴或本有謂之名耳聞而有不得
者句
短歌二首
秋山之黃葉乎茂迷流妹乎將求山道不知毋

一云路不知而

黃葉之落去奈倍爾玉梓之使乎見者相日所
念山打蟬等念之時爾一云字都曾取持而吾二人
見之超出之堤爾立有槻木之已知碁智乃枝
之春葉之茂之如久念有之妹者雖有憑有之
兒等爾者雖有世間乎背之不得者蜻火之燎
流荒野爾白妙之天領巾隱鳥自物朝立伊麻
之豆入日成隱去之鹿齒吾妹子之形見爾置

若兒乃乞泣每取與物之無者烏穗自物腋狹
持吾妹子與二人吾宿之枕付孀屋之內爾晝
羽裳浦不樂晚之夜者裳氣衝明之嘆友世武
為便不知爾戀友相因乎無見大鳥羽易乃山
爾吾戀流妹者伊座等人之云者石根左久見
乎名積來之吉雲曾無寸打蟬跡念之妹之珠
蜻髻鬚谷裳不見思者

短歌二首

去年見而之秋乃月夜者雖照相見之妹者彌
年放
衾道乎引手乃山爾妹乎置而山徑往者生跡
毛無
或本歌曰
宇都曾臣等念之時携手吾二見之出立百兄
槻木虛知期知爾枝刺有如春葉茂如念有之
妹庭雖在特有之妹庭雖有世中背不得者香

切火之燎流荒野爾白栲天領巾隱鳥自物朝
立伊行而入日成隱西加婆吾妹子之形見爾
置有緣兒之乞哭別取委物之無者男自物脅
挿持吾妹子與二吾宿之枕附孀屋內爾且者
浦不怜晚之夜者息衝明之雖嘆為便不知雖
戀相緣無大鳥羽易山爾汝戀妹座等人云者
石根割見而奈積來之好雲叙無宇都曾臣念
之妹我灰而座者

短歌三首

去年見而之秋月夜雖度相見之妹者益年離
衾路引出山妹置山路念邇生刀毛無入
家來而吾屋乎見者玉床之外向來妹木枕
言備津采女死時柿本朝臣人磨作歌一首
并短歌
秋山下部留妹奈用竹乃騰遠依子等者何方
爾念居可拷繼之長命乎露已曾婆朝爾置而

夕者消等言霧已曾婆夕立而明者矢等言梓
弓音聞吾毋髻鬢見之事悔敷斗布携乃手枕
纏而劍刀身二副寐價牟若草其孀子者不怜
彌可念而寐良武時不在過去子等我朝露乃
如也夕霧乃如也

短歌二首

樂浪之志我津子等何
一云志我罷道之川瀨
道見者不怜毛

天數凡津子之相日於保爾見敷者今叙悔

讚岐狹岑島視石中死人柿本朝臣人磨作
歌一首并短歌

玉藻吉讚岐國者國柄加雖見不飽神柄加幾
許貴寸天地日月與共滿將行神乃御面跡次
來中乃水門從船浮而吾撈來者時風雲居爾
吹爾與見者跡位浪立邊見者白浪散動鯨魚
取海乎恐行船乃梶引折而彼此之島者雖多

名細之狹岑之島乃荒磯回爾廬作而見者浪
音乃茂濱邊乎敷妙乃枕爾為而荒床自伏若
之家知者往而毛將告妻知者來毛問益乎王
梓之道太爾不知鬱悒久待加戀良武愛伎妻
等者

反歌二首

妻毛有者採而多宜麻之佐美乃山野上乃宇
波疑過太計良受也

與波來依荒磯乎色妙乃枕等卷而奈世流君

香聞本朝臣人磨在石見國臨死時自傷作歌

柿本朝臣人磨在石見國臨死時自傷作歌

一首

鴨山之磐根之卷有吾乎鴨不知等妹之待乍

將有本朝臣人磨在石見國臨死時自傷作歌

柿本朝臣人磨死時妻依羅娘子作歌二首

且今日且今日吾待君者石水貝爾一云交而

有登不言八方本朝臣人磨在石見國臨死時自傷作歌

直相者相不勝石川爾雲立渡禮見乍將偲

丹比真人名闕擬柿本朝臣人磨之意

報歌一首

荒浪爾綠來玉乎枕爾置吾此間有跡誰將告

或本歌曰

天離夷之荒野爾君乎置而念乍有者生刀毛

無

右一首歌作者未詳但古本以此歌載於

天籟此次也

寧樂宮

和銅四年歲次辛亥河邊宮人姬島松原見

孃子屍悲歎作歌二首

妹之名者千代爾將流姬島之子松之未爾蘿

生萬代爾

難波方塩干勿有曾禰沉之妹之光儀乎見卷

苦流思母

靈龜元年歲次乙卯秋九月志貴視王薨時

作歌一首并短歌

梓弓手取持而大夫之得物矢手挿立向高圓

山爾春野燒野火登見左右燎火乎何如問者

玉梓之道來人乃泣淚霈霖爾落者白妙之夜

溼漬而立留吾爾語久何鴨本名言聞者泣耳

師所哭語者心曾痛天皇之神之御子之御駕

之手火之光曾幾許照而有
短歌二首
高園之野邊秋茅子從閑香將散見人無爾
御笠山野邊往道者已伎大雲繁荒有可久爾
有勿國
右歌笠朝臣金村歌集出
或本歌曰
高園之野邊乃秋茅子勿散禰君之形見爾見

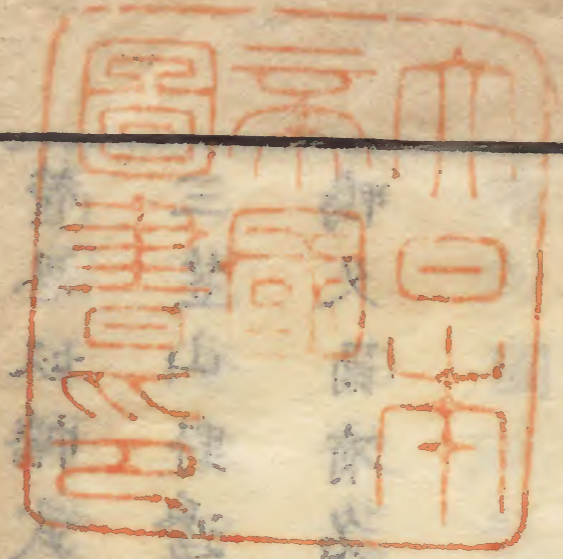
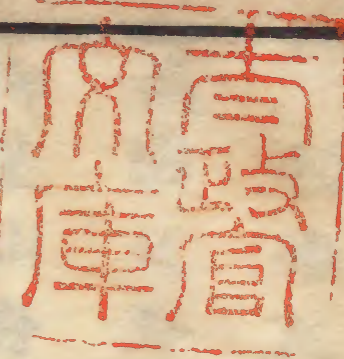
管思奴幡武

三笠山野邊從遊久道已伎太父母荒爾計類
鴨久爾有名國

古萬葉集卷第二

古漢書卷之二

古漢書卷之二



Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading.

