



林屋山人自序

古之言者必有得而不言與無所得
而言均非也山人非有得也言如不容已於
戲不能無感者情也動於中形於外言辭也
若鳥於春若虫於秋動有由來不自知也紀
綱有無是謂志述原厥成敗是生議論管乎
人情陳其巨細是分風雅其義炳於六經紹
於諸子上爲列星下爲流峙謂學道不學文
非四教之意謂文不言體非六義之訓是故



其局雖殊其宗未嘗異焉經者微之傳者顯之微者引之顯者緯之故得其趣則千載同志亡其的終身取盲是故學不可以不慎也意不待言何憂乎拙言不自足何害乎贍語人以代非知言者也寓言于迹當求諸言外山人方十齡從母氏學歌詩弱冠喜聲律爲文章喜波瀾踰四十盡棄前好然局與歲更竟逮于老自謂茫無歸縮恒仰首浩歎有詩賦八百首文幾二百首爲友人所刻言不自

知君子憫焉山人姓蔡氏名羽字九達居平林屋山中故稱林屋山人又稱左虛子嘉靖

己丑三月朔日書

林屋集目錄

卷之一

廣初賦

哀相逢賦

仙山賦

松厓賦

玉賦

桐子池賦

卷之二

閒居計

冬涉首四

志內首三

志外首三

把酒有懷

放舟城隅

越來溪

姑蘇臺

浣沙女

續吳趨

奉陪太傅王公練瀆泛舟首二

祥公話天目

春盡虎丘

諸友泛舟石湖

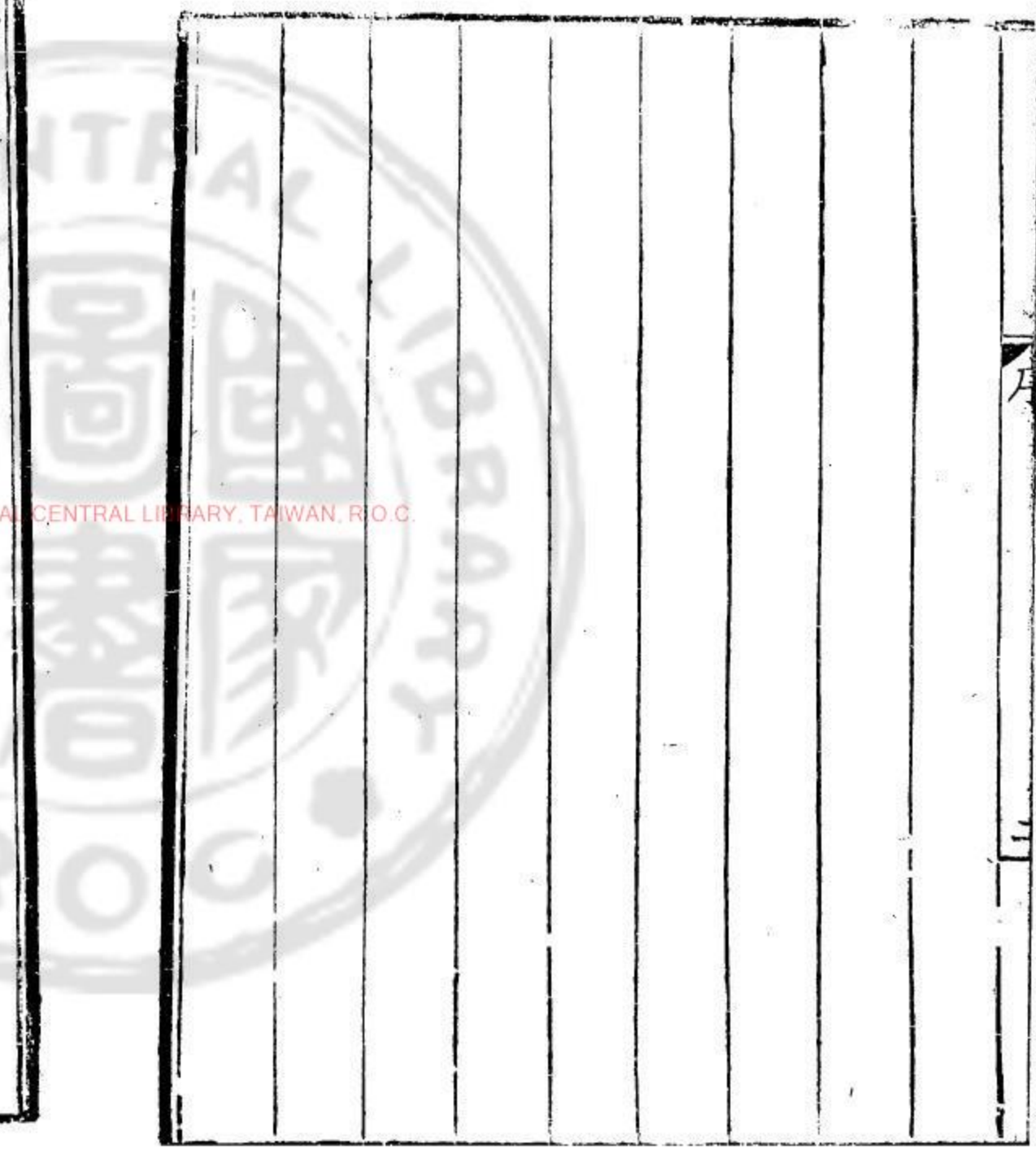
發胥口

同彭子上方西礪

暑夕

山居首二

閣曉



七夕

野興

與客至林屋洞

讀治平下院

秋日

元和道院

過東禪首_二

京邸

半塘寺

朝霽

秋盡

新秋

谷口

初返山居首_二

城南諸寺

大雪有感

春朝

從軍_三

川上

春館

客夜

閭門城樓

天平山謁范公祠

寶劍歌

館娃宮_一

月首_二

與陸無蹇宿資慶寺

下方寺

林屋洞

觀海

孟冬

與徐士瞻宿青白河

吳門雜咏_四

秋夜

九江劉子說廬山

冬日

虎丘

暮春

七寶泉

天平山

秋懷

古離別

懷友生

夏景首

途次

卷之三

秋日山中

春夜別友人

防秋_三

九日登樓

蝶 鶯

入高橋門

孝陵篇

靈谷寺

赴朝陽門

扇 村舍

羅菴翁竹圃

春日虎丘

秋日

苦寒

送師勤

蛺蝶篇

樂遊苑

清涼臺

搗衣

桃花駿

秋日越來溪

塔院

曉起

早春詠

病馬

夜不收

鴈門斗

桑乾河

龍江驛曉發

梅月倦歌

長門歌

五月

贈華中甫

宴韓承宗

閒居

秀州館諸先生

相逢

杏花懷吳下門生

千佛閣 螢

春日思家

臯橋

秋泉

江上晚來山

婕妤曲

江上

橫塘

贈陳希問兄弟

對月 仁

懷姜大本

觀瀾閣對金山

秋夜西齋

贈伍疇中

由南峰入天池

郭家篇

韓承宗驄馬

王履吉至館

橘 朝陟

與客山行 仁

石湖別秦子玉

卷之四

古狂

古貞

徐錦衣園亭 五首

春日鷄鳴寺

報恩寺

懷舍中牡丹

贈宋克貞

雪後宿溪民

春盡玄墓

晚眺

虎山橋

寄錢元抑

雨中過馬禪

投宿潘和甫

丹陽道中 計

甘露寺 仁

靳師光霽樓

寓樓春日

晏白氏園

惠山酌泉

別恨

春去

王履約遺江鱗海蛤

鍾山石

江南鴈

石城曉行

王儀部寄曆日

謁太常馬公墓

求寧寺送陳魯南

山房

徙館

經主第

王儀部見招

涵上人房

朝雨

懷顧全州

促織

夏日虎丘

陳磬泉官舍

逢潘子

投宿

小雨

碧峰房

曉發

春日溪上

春日

贈華公

過湯子重

閣上

復城橋

寄朱希直

下觀音閣

江上別友人

曉晴

上真宮

寄羽士

人日玄秀樓

北塢

煮茶

宿法平僧房

春夜讀

讀大雲地

野仙捧壽歌

送方儀部

感事

春日

至舍

送楊儀部入南峯

登靈巖

芙蓉篇

感懷十首

陳子魚遐矚樓

晉卿鮑鯁魚

卷之五

華燈花初生

海棠集賞

倚杖

登虎丘

過陳子復

南峰

一雲寺

金山寺

天平寺

送顧愚迭

寓樓七夕

白蓮草堂

祇園寺

懷太原公

烈士

送陳督經

上巳寄文子

龍潭道

京口舟中

過毘陵懷鄭公

春陰

邀太原公看牡丹

期王履吉看花不至

春盡還山中

蘭花發香

鵲語

燈夕湯子重

荅陳石亭見寄

泊青山

金陵懷友人

秋日牛首

宿花岩

秋日西郊

山中

鞦韆怨

荷葉三章

閣上

西虹橋

懷履約

次高座寺

同蔣子宿孤園

王氏從適園

秋圃篇

靈隱觀

天界寺

碧峰寺

林職方見招

觀音閣

觀音門

諸友酌江上

避暑神樂觀

靜海寺佛閣

秋夜渡次仁

南江為蔣君賦八韻

山路

灣口

春陰

蚤秋西山道院

人日山樓

鳴鶴臺

靜觀亭

興善寺

垌城令思過亭

送吳惟新

逢宗伯昭

寄贈楊元仁

東府旅次前

送袁伯高

至日

懷鄒邦輔

鐵瓶草堂

人日山閣有懷

吳淞江分題為袁補之壽親

雨阻

桂子

春遊

卷之六

金陵寓樓有懷

雪四首

思田園

尊中有明月歌

秋日

所懷

新漲

出郭

畫馬歌

夏日

聞簫

秋日虎丘陪顧台州

懷葉尚宗

送張汝警

新亭懷古

清涼寺

湖涉

聞吳嗣業亡

幽居

長安月

許仁佐至

石湖草堂

游子

西溪曲

王子履吉又讀治平

山半觀消夏灣

秋景

正月十日

車行

龍泉書屋

渡江

雨中懷諸友

誦顧司勳武祥詩

虎丘赴毛純報

三月八日到鹿飲泉

懷劉水部

送張元之

燕鴈

陳管經席上

董太學還柳州

病中

湯子朋席上

王駕部乃翁就養

贈張膳部

山閣

春去

寄伍長垣

寄黃督經

送張濮州北征

中秋

張膳部席上

卷之七

贈楊次和

積晦

早行

由大觀亭歷觀音閣縱覽江上

相思行

泊菱溪懷白貞夫

冬日子重履約履吉集予玄秀樓

登第四峰

登縹緲峰

張東沙署舍

顧廉憲羅太守秋日塔院

鷓鴣山房首

許攝泉集塔院

龍江歌

陰山風高

秦子玉過

送少司馬陳公

朝賀

大駕北還

寄王南原

維南首

蒙古信卿畫馬

越城橋舟中

覆舟山臨望

徐斂讀薛荔園首

寄勞鳴玉致許元復

寄陸宜俯

徐公子東園

訪壽承休承

暑夕

徐民則見過

勞鳴玉讀孤園

守谿太傅擬

吳秋官席上

春盡馬禪寺

李時賢至

牡丹宴時賢

送王望之

長干浮圖

書懷

清涼寺首

陳秀甫載酒

贈陳督經

吳門夏日首

額孫堂首

潘陳登縹緲峯

宴燕翼樓

携壺

雜詩首

馮虛閣晚眺

採桑篇

贈陸黃門

陽山草堂

嚴學士鈴山堂

卷之八

進酒行

送葉敦叔

采薇首

至日集寓樓

天平山

送大司成崔公

寄吳純叔

愛日亭

暮春山居

酌憑虛閣

送金主瀛

贈王慶辛

安西路

寄王南原

百花洲

劉南坦太僕應

召

贈陳道復

餞友

張膳部見過

送黃誠甫

送陳良用

懷朱大叅

至樂樓

芳洲書屋

高郵舟中

芍藥

李翁赴池州

陸叔平見訪

未至林屋洞

柴光祿壽日

懷師古啓宏

歷歷

壽朱玉峰

張膳部席上

贈潘汝亭

張子饒東樓

送王履約

許彥明見過

秋日歸山

金陵逢吳子

贈伍水部

陳朝爵席上

答顧子見贈

蟋蟀篇

送陳啓之

宿顧貞叔

貞叔館話孔嘉

憶子遠明卿

何白齋見過

邊華泉見過

龍江別友人

顧貞叔新軒

陸叔平席上

朱昌符

答沈少柔

李季喬園亭

答金懋仁

再送楊夢羽

送錢秋官

贈毛純嘏

卷之九

出宿

採桑女

期楊弘之不赴

淮陰小西湖

衡山師古同步

呂梁岸

清明宿徐州

百步洪

沛縣

魯橋

宿任城

過鉅野

寺前開觀南旺湖

齊南書懷前十

東昌光嶽樓 大寧寺閣

武城答徵仲前

夜話王元肅 懷華從龍

別甘泉老先生

玉河橋曉行 錢太常官舍

王直夫見招

慶壽僧房集蔣子子雲薛子君采文子徵仲王

子直夫分偏字

海印寺鏡光閣

贈盧師陳 南旺湖

王繩武失馬

贈文選薛子 廷試日左掖門即事

禮部引奏中式貢士一千二百二名

公寮避暑 送孫黯 引奏後即事前

郊壇 五日自河邊

早興前

還讀堂 神樂觀

春日溪口前四

界寺

卷之十

懷王許州 府邸納涼

送沈桐廬

聽笛前 牡丹燕

盧職方過孤園

贈高子 錢孔周席上 高司封守寧波

張仲先還吳 蔣子雲經吳門不遇前

別言 豐考功携遊清涼寺

送顧司勳 別革泉公 袁尚之見過

徙幕府 哀金生果 許仁佐至

送沈汝淵 送莫惟誠 蘇侯行

別蔣卿實 寄胡用夫 贈余子

送黃勉之 懷朱繼之 壽徐子仁

送王祠部

贈方客部

仲先讀幕府

贈袁永之

贈徐君叙

寄蔡玉卿

贈馬進伯

別張膳部

送潘汝亨

壽劉鴻臚

懷胡可泉

贈高世佐

送張仲安

馬子洪過訪

別燕泉何公

送王履約

寄見素林公

呈宗伯沈公

賦得彭蠡湖呈盧職方兼柬屠秋官

卷之十一

傅響集序

宗譜序

送四川憲副龍公序

送甘通府序

送劉吳縣考績序

繪殿序

送李時賢應試序

吳先生四川較文序

送少宰汪公序

毛中丞八十序

送遊五嶽序

送王履約會試序

送三千總兵徐君序

送徐子遊太學序

陳啓之進學序

二業訓後序

送方司農序

卷之十二

送大司成崔公序

春夜話別序

顧全州七詩序

送大叅徐公序

送大叅胡公序

內經註辨序

桂子宴序

石氏家慶序

感雲序

送蔡玉卿還吳興序

送許仁佐春試序

送楊子入觀詩引

送蔣子還武陵序
大尹陳公哀輓序
送賴子歸寧都序
送沈子還儋州序
林屋山人自序

卷之十三

愛日亭記
獨坐記
消夏灣記
遊石蛇山記
遊石蛇後記
聞德齋記
有竹記
遊石湖記
遊林屋洞記
南星草堂記
橋梓精舍記
脩竹館記
曲巖記
方塘記

卷之十四

登縹緲峰記
酌鹿飲泉記
石湖草堂記
茶鼎記
人日登樓記
元和道院真武殿記
婚喪亭記
雲巖記
桂亭記
延月亭記
碧筠精舍記
復古齋記
石湖草堂後記
磬泉記

卷之十五

友戒
士命
蹈道
耳罪
市有虎論
撫戎論
麟不育解
解虞似解

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

逸辨

辱知辯

卷之十六

樂說

沈元材伯仲字說

保竹說

損吾說

事茗說

祖行文

祭太僕少卿王君文

祭少司馬陳先生文

師韓書院銘

孫敬初字說

卷之十七

上靳閣老書

上王太傅書

與劉時服書

答黃勉之

與林職方志道書

與王憲副欽佩書

上邵宗伯書

上林司寇書

與伍水部書

與諸楊伯書

答陳水部忠夫書

上少司馬陳公書

卷之十八

四客贊 并序

遺安馬翁贊

天樂翁傳

景范先生傳

雙溪子傳

落魄公子傳

廬州霍山縣李侯去思碑

先考橘洲府君先妣吳孺人行狀

明故遂安知縣 贈刑部主事景陶張公行狀

卷之十九

桂岩先生墓碣

處士張先生墓碣銘

蘿菴翁墓志銘

陶處士墓志銘

處士潘陳紀吳碩人合葬墓志銘

徐孺人墓志銘

張恭人墓志銘

蔡碩人墓志銘

金實卿墓誌銘

處士湯君墓志銘

郭子墓志銘

宋處士墓志銘

樂圃馬君墓志銘

筠谷處士墓碣

亡室馬氏墓銘

明太常寺少卿蔡公墓碣

卷之二十

天道篇

無意子

玄白

子膏氏

忘而見

氏憂

子園氏

辭

絳君所遊

子軌氏

象溪

憂世

汝棄

李子將歸

器辨

進不足

晤言

棟言

坳之萍

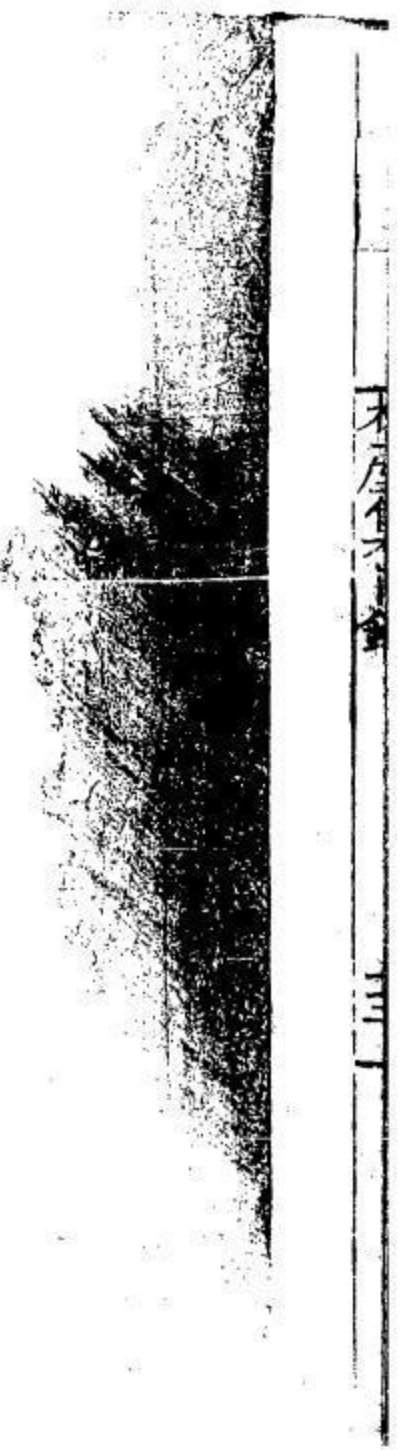
告江子

問慕

仕不仕之間

農之子

林屋集目錄終



休屋集卷之一

山人蔡羽著

廣初賦

維金庭之鍾萃兮余實秉乎孤貞奉前脩之美躅兮
溢塵蛻而揚清方勝冠而筮進兮沛余車於周京慕
甘泉之諷諫兮偕楊馬以齊鳴迥帝扃之無媒兮恫
鬱鬱而求退挹燕趙之清烈兮條旋徙而濟衛西神
遊於崑崙兮東寄覽於海岱亮吾道之未遐兮返卜
築於楸丘考鴻蒙之離結兮按三古之紛糾沿殷周
之哲譜兮遡鼎築之良謀固克艱厥臣兮亦何爲而
何脩弩余志以力追兮恒頷頷以窮年集蒹蘭以爲
裳兮殫璫枝以爲簞浣余體以冰雪兮濯余髮以桂

全余將嬪於帝所兮亦既得乎吉蠲媒嬋媛其沸驕
兮心煩亂兮日結顧謂余服太芬兮病養施之同列
何多事乎琳琅兮奪瓦礫而不見悅安用明珠之歷
歷兮俾魚目之惛惛余時亦悔於求榮盍改德以深
藏撫衆芳而戚戚兮決文珮以韜光哀初心之膺牒
兮夜耿耿以不寐候鷄鳴於申旦兮覺晦明之如歲
夢虞廷之曼遊兮觀夔師之鼓樂群宮合而群呂交
觀至德之漠漠醉余心兮飫余志感後世兮涼薄鳳
何爲兮不鳴獸何爲兮踉角角音舉兮夾鍾不應商
弦叩兮涼風不作木何爲兮生介火何爲兮不明水
何爲兮沸逆鉄何爲兮雷聲年無水旱兮穀何爲兮
不成抑聖人之不作將天地之自寧吁嗟乎混兮闕

兮非人不立樹兮酌兮非道不適孔何爲兮擊石禹
何爲兮背門念群聖之焦焦兮感憂世之屯屯余聖
人之徒兮夫何敢以荒寧省兩閩以辨六氣兮神飄
飄於太清葉雲霓以上征兮先牽牛之逸駕躡斗柄
以望春兮驂群宿乎揔化馭蒼龍以東遊兮折扶桑
以鞭日觀岱輿之浮沉兮釣六鼈而取逸屣返車於
瑤池兮殫金桃而成丹築畢方以南巡兮窮炎海之
所際祝融爲余前馬兮回日駕以比御載逍遙於北
溟兮見鯤魚之初化浴天池之冰雪兮時適際乎炎
夏挽天綱兮執地紀妙陰陽之玄微余欲效鄒衍之
吹律兮贊元氣於海隅補韶護之闕章聊試歌於南
風亦七政之餘化播玄德之雍容世方比周而附和

芳菴厭老而好少謂黃鍾不如瓦釜兮徒窮居而鮭
噪鳳皇不克爲媒兮鷓鴣不足爲理慨蛟龍之不乘
時兮終自同於螻蟻兔爰爰其網空兮鴻下從而離
之彼孟姜兮無家菴獨雙乎戚施欲申申其致情慮
遭遭其見疑苟乘車以濟川猶緣木而求魚余思羲
皇之上世兮復夢寐而索之邀列仙於鄭圃兮弄漆
叟之玄珠免艱虞之曾曾兮寄浮生於遽廬苟無害
於同懷兮曠百世而見知亂曰世渺渺兮無知音路
坎坎兮愁予心善曲眉兮徒自墮榮華落兮寡相親
榮兮辱兮余不聞愛兮憎兮身後分

哀相逢賦

於陶唐之神化兮奚泛觀於側微暨殷賊之多士兮

夢寐而營思諒昊天之生民兮美則選而媿音擴
帝圖之群工兮孰得而繆居焉得風兮載飛戾天魚
得水兮載潛九淵衡得權兮制干鈞射得機兮臧則
穿肆王良之善御兮復有資乎銜轡雖公輸之巧鑿
兮焉鄧材之先棄重九章之締繡兮功始蚕於下女
美冠玉之陸離兮恒泥沙之見取釋匏土以矯音交
琴瑟兮虛張却鹽梅以造羹珍百甕兮奚臧爛珠琳
以盈室尚芝蘭兮益芳彼藥籠之多材進參苓兮益
良苟田夫之匪才殷后焉取何屠肆之老叟爲周尚
父伊敗亾之纍囚越齊卿兮相國矧刑餘之客豎尚
批亢兮克敵是知巍巍者資卑穆穆者親哲自古爲
然於今尤烈嗟彼蒼之生人兮獨蹉跎兮後時蹇予

中之孤介兮趨皇皇兮失期及余年之方艾兮多馨
香之美節服衆莖以效芬兮指冰雪以旌潔冀靈脩
之見悅兮俟佳期於昏黃亶孔鸞之善妒兮俾駕之
以鴻鶴豈靈鵲之輕喜兮使九反而無常釋貞女於
幽閨兮先姚冶之妬粧折瓊枝以自娛恒肉春以悽
愴掩翡翠之秋屏兮泣菴蘭之佩裳老冉冉以日至
兮染紅顏之冰霜見月出之皎皎兮徒悲歌於夜長
信候鴈之遲歸兮桃李落而成實泣石蘭之多寒兮
儵回風之感發食渴兮飲飢夜遊兮晝匿主人出兮
客來歸嗟相逢兮恒不得亮枿鑿之不入兮乘厥初
兮彌豎反前脩之玄境兮遊吾性之鈞天苟天聰之
不降兮雖叩角而誰聞惟下臣之無命兮徒流涕於

重閣襲楚珍以待聘兮衆方進乎燕石如齊王之不
好兮徒歛門而鼓瑟滋秋蘭之素烈兮浣芳蕙之舊
質選好脩之朋倚兮飲申樹之玉液流厥芳于後昆
兮無寧溘死於草澤亂曰井渫不食求王明綠衣黃
裳心不平單衣至鼗歌成聲萬物芻狗奚重輕歛爾
葆光兮無搖爾精

仙山賦

馳藻思兮何間闕構圖繪兮非人間將神遊之恍惚
兮抑倒景之曾攀山莫妙於九疊屏風又九九而無
窮水莫妙於三十六曲又曲曲而逾通示白雲之懸
路兮叩靈關而莫從但見山產不凋之木地茂常青
之草桃李榮萬年之春羽毛翔不死之鳥岩幽幽兮

葉飛洞聒聒兮泉鳴非金膏之餘液則瓊樹之弱英
雙朱楯以爲門忽青林之隱隱覽黃金之高榜因碧
霞以發軔覓乍升而乍降徑或浮而或沉非鸞乘而
鶴跨抑步虛而躡清玉石爲棧兮往來自易青雲爲
梯兮出入自輕秀木踈而復密石壁啓而復合樹結
柯交蒼颯飛越積雪爲膏碧火明滅靈稜蔭於寒條
珍鳥宿貝葉鑿寒潭兮心空拂山光兮情悅白鹿
引僂佺之車玉兔開仙娥之闕或蹈翡翠之巢或載
虹蜺之轍雲悠悠兮路長岸縈縈兮屢絕或懸空中
之梁或設平步之杠神惝怳於水簾載宴息於玉房
柱叢蒙密蘭薄芬芳金隄曲逆竹林清涼烟廊霧閣
雲帳翠床冒碧瓦於山榭牽朱闌於水傍飛泉出於

紅葩煥於幽窓於是安期弄門之徒乘紫鸞駕
白鶴拾瑤草采翠華拂烟光而空與步明月於金沙
旣迴回於淑浦遂釋近而即遠望白銀之管觀兮凌
首障兮宛轉峯嵯峨兮疊青蓮樹青葱兮生紫烟三
神山兮起空濛十二樓兮懸珠簾日未出兮珊瑚明
涉冬春兮花木妍榮神駟兮躡光景放靈槩兮花間
船入閩苑即仙居憩靈宮臨瑤池於是素女開牖宓
如上樓鈞天奏於別館神籟發乎中洲載雲旗以往
來乘清氣以遨遊水閣則金櫺蹒跚雲闥則綺䟽綢
繆蘭堂兮貝室蒸壁兮蕙幃金鋪陸離璇廊洞脩犀
比交玉几之光球琳鳴甲帳之勾出入歡護仙侶道
儔鳳凰銜燈於玄夜蟾蜍納月於中秋冬居則光風

轉惠夏處則瀑布爲幕布玳筵舉密勺殮六氣兮飲
沆瀣服玄醴兮進勺藥鼓金簧弄玉龕檀吹流霞光
落纖阿舉兮樹芬揚玉汗生兮異香薄瓊漿徹兮回
霓裳華燈陳兮歸洞房窺王喬之靈龜啓赤松之丹
牀愈入愈秘愈嘆愈芳始知元化之道無爲之方真
冥窅窅其樂未央回視凡境一睇而渺茫於戲非得
仙風道骨奚爲乎克躋其鄉

松屋賦

鬱差峩兮香嶂巖蒼碧兮秀岩松喬喬以踈暢兮鑿
白石兮潺湲翳幽貞之善處兮友泉石之間烟霞
糾結冰霜薄蝕麤啼猿嘯飛巢走息絕寒色兮雲青
歛暝光兮露凝天籟鳴兮千岩悽拚寒凋之冷冷孤

篔簹和兮秋月白鸞鶴群翔而下停伊高人之託興兮
得形外以盤桓邁子直之丹谷浣孫楚之清湍上則
絕壁磨青冥而晝暝下則玄澗伏古雪而凜冽幽人
僊旅時來親切或箕踞而容與或搜神而授訣白鹿
縱平岩間文豹遊於阿垤爾乃臨清潭動玉酌發丹
竈殮芍藥翠影落兮秋霞寒蒼顏潤兮羽衣約進千
秋之玉苓弓押八公而教嬉弄萬古之瑤瑟兮送冥
鴻而猷夷冬燠燠兮瓊扉深葉青青而不凋夏慘慘
兮石明斜蔭颼颼於亞條草玄經以卒老誦黃庭以
逍遙

亂曰邠老不出鳳子銜瑞錦章燦兮爲巢父累寵辱
不驚於君何媿

玉賦

楚王既受和氏之璧傳及次世青蠅頗多弗知用也
召宋玉之徒問焉玉曰王之疑未決于玉何恤人言
王曰寡人不負玉玉不充用耳玉曰衆楚人咻之王
國之不爲王者無幾雖欲親王之德見玉之光不可
得也使大王得親王之德見玉之光青蠅雖多何患
哉王曰可得聞乎玉曰至德無朕至美無文混焉中
瑩恍焉精明上含三光下具衆靈朗朗圓圓吐納休
聲未易狀名王曰美哉試爲寡人賦之玉曰唯唯夫
何金石之元秀兮萃二氣之清淳始降暎于荆陽兮
洩崑崙之玄精琳圃婆娑兮崕陰兮藍水從之竊榮

膏流乎千里兮故草木青葱美蕤繡茸珍柯扶踈結
翠動風蘭薄朱房紛敷香叢藏篋篋管伊鬱崆峒潤
蕪乎七澤兮故水碧浮晶海月胎生紫貝明珠浮食
江萍梢雲流渚異氣華汀林則鬱結秀魯谷則殷桓
蕭韜鳳凰銜日於千仞兮挾孔翠而逍遙麒麟吐瑞
於靈丘兮乘五色以翔翔朝縈紫兮起虹蜺夕皜皜
兮祥光搖烏號乎不昧之木猿嘯兮長明之巢千岩
火噴萬穴神焱泥生黃金石結丹青箭砂水銀房包
而戶扃莫不雲液霞蒸陽伏陰呈飛華闕月反彩射
星壤既敷澄蘊必景靈楚人以爲異也操巨靈邁荆
棘排紫洞探地脉得之艱難以獻先王三刑而獲售
王曰異哉秦晉無以比也玉曰氣潤精藏不耀而光

美泚温凉不多而香栗然起懦粹然沮强火不能渝
金不能傷蛾眉綠曠資借華芳能俾死者不朽疾者
復康男子佩之則心和氣平五官昭融百度春春安
車徐行案衍肅雍爲龍爲光萬福攸同婦人服之則
孕秀胎冲厥生男子耳目聰明温良惠貞厥聲嗶嗶
爲王股肱若誕女英志賢而蘭心肌明而髮芬克配
枌房鸞鳳成文王曰用之柰何玉曰大王誠得良工
而信任之盡其瓊琢善其圭角排紫闥升玉堂朝諸
侯臨四方重襲之兮芝函龍重之兮龍章尊之兮玉
几奠之兮寶牀載靈載章載儼載瓚支爲琮弁拆爲
圭璋春朝乎明堂地闢天張萬國來王樂奏宮懸禮
備繡黃拱執煌煌受賀無輝杖祀平先王仰宗廟兮

抑抑止玉輅兮祁祁行以肆夏步以采齊離離和鳴
以疾以徐穆穆至德無聲無色承筐是將賁此玉帛
大王乃舉萬年之觴答百神之貺洞洞屬屬萬恐一
失至於朝發信使夕達邦國合符準瑞和戎滅慝抑
或徵求賢良旅幣無方降陟君庭交錯成章方是之
時鎮我楚國寔生百祥若在杯斝和芍藥兮氣絜涓
進蜜勺兮醴醴泉競芳樽兮屬四筵樂君王兮壽萬
年或在琴瑟切繁軫兮絙冰索揚急徵兮騁清角聽
平平兮啓君懷解憂愠兮神志廓故畫御則絲竹文
犀夕薦則枕牀温熙調君膳食飾君戶楣神葩奪日
寶瑞爭輝洞房宣室恍惚陸離晨處乎瓊臺三宮啓
扉九嬪委蛇承憐順寵並耀齊輝莫不充耳琇瑩會

升如星鸞音鳳響丁璫戶庭晚憩平瑶池羣仙接席
環鳴珮擊莫不拊鳴球兮哀碧雲振香珥兮揚阿錫
八珍九鼎玉府乎是出君王於是飲沆瀣服瓊液吸
金莖保玉色應天象乘紫霞精神暢王度嘉寶瑞旣
徵福筭無涯逍遙乎有道之世澹泊乎無爲之家矧
茲和氏名高三五價重連城舜不得輯武不得分顧
出千玉之寶在將使懸藜綠結褫魄喪魂主盟之國
歛手而求宿矣是名與實兩附身與國俱綿者也王
曰然則朝秦晉果不足道玉曰在王之擇之耳

桐子池賦

背閭闔以東馳兮駕伯通之靈橋襟龍街而西折立
合四滙之清渠出幽谷于市朝伏雅致于吳趨丘有

山有椒靜綠圍于玄墟藹雙桐之頡秀兮循岬
不以差池挺瑤節以凌空兮敷陰芬而襲戶張綠蓋
以互徑兮走碧柯而楯砌朝來鳳兮翠巔夕迎鸞而
不去主人乃䟽沃土鑿秀岩曲突爲池迅激爲湍潛
通玉醴陽納春澗山得之明潤木得之秀閑伊嶧陽
之美節倏揚鞋於清流跨通波而成幄蔭清暑以邀
遊舟以消子釣以隱儔莫不望青葱而晨集得片石
而晝留承葉露之奕奕裊玄飈之颼颼揚冰條于炎
朱愛三伏之長秋若乃茂龍門之舊杵迴翠標于朝
陽鳴鶴條于峻嶒繁乳子乎高堂暝蒙莊于槁枝招
列僊兮碧房或伐琴瑟或薦第牀裁以珪璋雜以貂
璫順金風以按節和碧雲而舉觴秋風起兮鳧鴈飛

菊有花兮桂有香
涉蘅臯兮公子歸懷
佳人兮不能忘是境也
未易具言

林屋山人集卷之一



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

林屋集卷之二

閒居十首

山人

蔡羽

著

言征南山阿顧念北山麓南山可採蘭北山有綠竹
鷓鴣旣和鳴佳氣復郁郁斗酒勿愆期美人温如下
朝遊夕告歸風光一何促良會難具言與子坐明燭
遠暮花不舒仍寒草無色懷人理素琴園景忽已吳
鬢歸沙棠楫風程一何遯與子期朔晨倏過三五夕
札札鶯鶯機明星爲誰織起坐不暫寧如此良夜極
青旗載東郭四野綠以平春光煦葛覃黃鳥相和鳴
停車杭疏峰厲涉迴湍青陰條斂寒色陽卉騰朱榮
望望愜真想反反欣服輕茲境適吾意形外無所營

顧盼屬曾阿蘭林亦頌頌柔柔方遠揚芳草忽已歇
驅車問東川川長不能步冥寂山林路朝市何廣絕
渺渺四牡塵杳杳鑿輅音音塵難想像日暮愁予心
初見蓮葉圓又逢荷芰香花開望美人花落天轉長
兼段歛夕暉野亭餘晚芳燭滅青螢流月出白羽涼
佳期多契濶良會生悽愴屬酒不能飲迴風牽素裳
耿耿當宵軒仰見河漢白莎雞振其羽虛涼漸相迫
美人東方來秉燭不能夕苦辭陳別離素志論疇昔
解爾明月棗問我綠蘿石四海鮮知音千秋意難適
方秋謝埃鬱露白草復青虛遊歷曾曲水宿淹長汀
蟬鳴樹瑟瑟鳥滅霞冥冥方池展嘉月曲檻臨華星
朱顏不長佇綠酒難屢馨及爾良宴會舒笑野館亭

鶯鶯在秋浦促織吟朝霜行行候晨旅平旦涉河梁
河梁勿輕涉四野倏藁黃但見離親戚不見返故鄉
天陰雁飛疾谷暝猿嘯長昔我同遊人各在天一方
燭燭復陳絲玄夜何耿耿夜玄曲復長座上生悲梗
轉聽蟋蟀興起時河漢冷萬物更代謝四運電流景
素女虛懷春烈士嗟漂井握手不見知勿訝高堂迥
入踐墟井深出畏霜露薄北風迴璿臺衆籟生哀壑
慄慄寒上幃英英雪交落耕田不謀富卜隣與相託
豈慕踰垣高恒慮出門錯出門一何遲冬陰待朝暘

冬涉四首

朔風鳴枯條愁陰結昏旦輕舟犯河凍乘朝策高岸
後徒俱揚塵臨祖不遑爨桂葦竟兩涯盤沙起鷺鶴

出客雞早鳴爭門馬行亂重經陵谷改再到毛髮換
未同阮子悲尤多長脚倦飛蓬遂飄風常懷千里歎
南車不暫停北馬何踳踳相逢論前路不論曾持糧
將軍慕遠戍俠客輕家鄉萬里若卧内况在父母傍
書生一何弱憑軾生悽愴

見日啓雒門出疆迷霧白蕭蕭踰西山悠悠念東陌
初程即踏冰裹霜起杖策青野紅酒樓兩歲三作客
孤燈在葦間烏啼不能夕四海一囊書行行竟何適
羯鼓悲陰風戟枝結冰花相逢雲陽傳行旅亂如麻
始霜話辛勤携手主客嗟丹田老白木石上餘碧霞
共燕欲何待劔匣長天涯

志内三首

我泥終無累絲解不受形能開玄室光常得遊廣庭
夕月玉鏡白朝花芙蓉青光景不自愛嗜好失性靈
陰陽何任苒蘭卮屬初馨微和暢玉色夕醉朝已醒
君愛南山礪子樂北郭垆揭來從所之杖履時一停
人事無終極天命不可知今我不爲樂歲月徂難維
奮庸非無情失身先自危旋踵免憂辱退步有餘基
皇王庭中事許高豈異岐顧念一泓靜八表常無涯
萬境豈云迂本在一局裏紫皇崑玉色靈光何處起
巍巍示馨烈燦燦成天綺得者不爲多失者不爲禡
圓景於人宜悠然出秋水良辰啓子戶醒醉不由已

志外三首

生受明主知紅顏遊舜廊吐氣干雲霄顧盼承輝光

重重侍中貂累累金銀章出入青鎖闥托籍林蘭房
恩多不知榮意極生悲傷青葱玉階樹不能待秋霜
列第長安中累葉金門籍竹帛多功名父子俱定策
徃日一何榮來日轉不懌將相倘來物棄徒何足惜
炎涼轉相傾睚也勿怨澤昨日魏其門去作武安客
經生與策士其究當如何斥鷃借光景騰踏上高科
却咲五石樽不解從江河春叢下冰霜談咲興干戈
欲令兩姑喜空致婦頰磨回車避封豕日暮岐路多
把酒有懷寄文子徵仲

芳園閨嘉木吳景鳴禽喧曉月沉西池忽復臨前軒
蘭卮懷時措氣壹不能言迴飈吹我衿起坐衣幡幡
玼違怨參宿興滅猶旦昏遊歎三基淹闕望恒軫寬

荷氣浮朱房熠燿集青蘩季夏非長寐耿耿至曙屯

放舟城隅遂適西山

朝程發東隅秋思結西麓親密示款期伸望未能速
微撓沂蘭汜肩輿卧林木履巖多峭奔踰嶺曠平陸
卑谷興陰霞高花散微燠連嶠鹿方車對戶鳥分竹
久即予誠歡謀歸生煩惱契遠獲真境寡愛形不戮

越來溪

越來溪光常浥浥遠接吳江泚寒碧曠鍾未起秋霞
飛坐眺無如茶磨石越來溪上多遊人香車寶轡俱
生塵桃花妬紅芳草綠三月來尋曲江曲春花秋月
無盡頭朝來暮徃何時休吳臺越館今何在蒼烟碧
石俱含愁我來八月露氣涼常從雲端開竹房溪山

一卧便十日形骸爾我渾相忘沙明鳥白柰不得况是長橋菰米香

姑蘇臺

夜有異題月朝有出棟雲高臺佇歌舞羅綺何紛紛吳月常從越山起越花卻種吳宮裏眼前不盡西子歡安用窮觀三百里興亡不自由春草生銅溝惟有橫山色空帶蛾眉羞香菟想像朝雲廟綠泥鏽斷金燕頭朝雲滅金燕冷夕陽滿地青楓影

浣沙女

浣沙復浣沙沙水清見底水中芙蓉花常與妾爲比妾顏比花并妾心比水寒風吹沙中浪花落霜漫漫羅帶雙鴛鴦結束玉臂單一心爲寒衣行坐忘艱難

續吳趨

層欄轉重疊畫橋何曲折物華冠中州冠帶服胡越遠高州來風亦執言公業藹藹南州士煌煌鼎台列雄劍常宵鳴紅塵夜不滅純袴白鼻騮通都萬軫接姑蘇高臺荒伍胥精魂結但聽清且嘉亦聽悲且烈

奉陪太傅王公練瀆泛舟二首

山曉鍾冥冥石門樹歷歷餘霞蒸初陽微颺轉孤鷁水宿凌晨光境絕欣所適回纜抱長川搜壑踐空壁古人練兵處滄洲長長荻冬曦娛公旌萬壑盡昭拆逗舟網罟村假楫陽烏居山從鏡心迴水接海表虛羽族憐珍華公行亦觀魚綠霞興悠悠度水行徐徐已叨形骸外獲奉談麈餘謝公從遊徒曳裾容散樗

祥公話天目山

山僧荷衲肩滴青蒼籐卓地鉛作聲芒鞋踏遍天邊
山白雲擔出人間輕自言尋師一百日月磴霄梯盡
歷越路窮不聞啼鳥聲側身曾穿虎豹窟天目高山
何處起脚繞臨安五百里諸天鍾磬虛無中秋霞冬
雪迷禪宮朝箱忽自淵底來夜燈却在空中紅風高
六月木不解胡孫啾啾崖谷晦春無堯李秋無菊惟
見天花發光彩我思越中多異峯擬折天姥青芙蓉
錢塘隘海大日聳聞渠一話心憧憧他年借得飛龍
杖還覓支公殮雪松

春盡虎丘

日日憂花謝開門綠已齊煖舒雲外服靜轉樹中梯

身香近丹井山空聞碧鷄年年春易去列藉俯廻溪
諸友泛舟石湖還次治平

水氣連山靄晨遊夕未窮烟中懸洞冥天畔躡雲空
新月在潭底百花燃鏡中竹房禪榻隱處處愛山翁
發胥口達包山

秋水連空鳧鷖長滄洲菰米飯初香地寬不辨帆來
影雲起遙疑石上房青壁常含芝草秀朱包新染橘
林霜年年佩劍嗟游子莫咲南山豆盡荒

同彭子寅之上方西澗流觴

峭壁連峯開碧壇遊人於此解衣寬千松架日岩房
秀百道飛泉午殿寒香土不須如意道炎天還有白
蓮看要求惠遠流觴處直枕藤蘿好恣歡

暑夕

三江收暑雨晚戶得新蟬
月出留人久筵開向木偏
桂飈薰緩酌松籟間疎絃
白鳥去不返沙明空素蓮

山居二首

落日坐樛木呼人掃綠苔
泠泠懸磻雪隱隱隔峰雷
林鳥時交語岩花晚獨開
南山四時翠莫放掌中杯
隨雲度隴首不知谿谷長
好鳥入林喜飛泉過竹涼
銜杯待暝色舉手按烟光
昨日携琴客重來安石牀

關曉

殘星流曉暮花露泣平臺
雉雊春桑綠魚游玉藻開
火籠南岸果香摘北林梅
掃閣推窓戶携琴客不來

七夕

天象秋來近明河當戶斜
不須陳桂席聊共折荷花
涼已多金氣香疑飄露華
鵲橋如可指乘輿一浮槎

野興

落日愛人影鳥鳴山谷長
逢僧溪上月飲客竹間床
得雨瓜先落迎霜橘早香
開門三萬頃隨意釣滄浪

與客至林屋洞

方丘茂草濕五月入溪寒
古洞仙媒引丹床法火觀
誰嫌靈迹隱我愛石樓寬
袖得長生術常將鍾乳飡
讀治平下院

水房虛繞竹石壁細生霞
冬入經深雪春歸盡落花
磻香來白鳥草綠闌新茶
久與交游隔空踈類佛家

秋日

下阪人離嶠朝原鳥厲空江輝混遠碧林影間踈紅
竹宇新開小花房舊訪同青崖有石髓杖策向穹窿

元和道院

秋光道院早雲氣午堂涼向竹開金笈綠桐砌壁房
種芝丹洞小放鶴碧空長不滅芭蕉綠偏疑虛室香

八月二十二日與諸友過東禪二首

已候東林磬仍追綠蔭涼波光迴佛地樹色寒溪堂
坐訝樽中翠行憐屐齒香日沉初暝醒黃鳥弄幽房
廬山月未起座上白蓮開已識遠公操何妨謝客來
秋風動溪籟蘭氣發山杯片石難將去煩君護綠苔

京邸

欸欸白雲秋腫熟萋萋碧草夕空長窓間殘果猶

蓮花下繁弦切鳳皇送客常憐白門月著書難柰茂
陵霜丹楓日日催歸思聞道萼絲早更香

宿半塘寺

火度青槐雨蛭吟碧岸涼停驂游上刹響屨借虛堂
待月生松際携樽裊桂芳江湖來鴈早五夜度微茫

朝霽

一雨忽朝霽千林生白烟黃花初送酒紅葉已飛錢
掃榻竹中石洗頭雲竇泉高樓鴻去遠目斷蔚藍天

秋盡

短褐漸涼冷荒徑草爛斑搖落秋光澹蕭疎物候還
鳥猶啼翠竹雲不盡青山但勸東籬酒黃花日日閒

新秋

黍稷方華候梧桐乍落時坐看青草變卧有碧霞思
螢疾經樓數蟬涼抱露悲清商聲已發石畔理朱絲

初返山居二首

瑟瑟葉何遠冥冥鳥不還門開千仞壁水護百重山
採得霜逾紫移來菊尚斑今朝雲喬舄高處看塵寰
不見赤塵起初依碧霧虛鳥猶疑劍履葉忽滿棊書
始覺忙為醉誰憊倦是踈已開千磴雪檉梓煦冬墟

谷口

天寒菊花少山路客衣輕田後空雲影霜清聞葉聲
雞豚元不改猿鶴自相迎谷口開門僻風茅與榻平

城南諸寺

三山潮俱客南郭竹征鞍桂藹迎秋發松陰結晚寒

安琴青澗石陪塵白雪壇莫恠鍾聲促常依得自寬

大雪因感

北狩

朔方既開郡陰山盡歸附雲中列板屋不俾邊氓露
王人曷西邁師干涉寒沍瑤花結轅門飛片揚太素
主勤從官憂天行萬方佈留田單于臺耀武呼韓部
功德豈不偉忘隄匪王度願言備藩盾旋風肅神
輅

春朝

磴香泉脉細崖古紫苔深殘雪封萱草空園變鳥音
朝陽到素幙葦鼓散春陰故里逢新序翻驚游子心

從軍三章

四牡何駢駢小戎花間出良人執弓矢不能顧家室

楊園葉未黃是君發家日借問幾時歸長條易蕭瑟
公孫好功名王事何時畢

青羌與白狄春戰常連秋黃雲失紫塞烽火暗隴頭
一日如三月三月其奈愁鴻鴈日南飛明月日西流
清光不可附帛書安可求

自君之出矣心亂首局曲不聞莎雞聲忽又過秋菊
織得數行書無由寄板屋十月露王師誰着鐵衣宿
迢迢玉門關不能送雙目

川上

繁華一夜雨寂寞滿川萍煖氣歸楊柳春聲亂乳鶯
玉門千里恨錦字去年情鏡裏雙蓬鬢應添雪數莖

春館

綺門前柳朝朝變鳥音遊車自昏旦霧館雜風陰
草際天難到霞端澗可尋陽春在古瑟未易寫孤襟

客夜

淒涼落葉聽猿夜蕭瑟空江吹客衣秋思可憐明月
好山人不共白雲歸多吟短句知才拙懶曳長裙與
世違鏡裏霜花曉明滅景陽樓外夢魂飛

關門城樓

吳苑已多樹高臺聞急砧千秋開國意落日一登臨
南去帆烟西來秀色深不須孤角起把酒思難禁

天平山謁范公祠

春山杜日鳥嚶三父老御香忽滿庭西北風雲遺廟
貌邦家忠義仰儀刑陰霞細護碑文綠靈谷常籠竹

樹青玄酒一卮，心不死，海空天濶，鳳冥冥。

寶劍歌

寶劍在匣光不滅，銀花皎皎繡成雪。有時長鳴思飲
血，逾千年兮永不缺。五霸更盟七雄裂，功名從前不
可說。娥媚尊前借一刷，醉中嗚嗚口堪呖。揮落動日
月，聲價傾名都。龍額豹尾黃金塗，精飛淚泣照珊瑚。
秋霜未落寒影寂，神鏑一奮壯士呼。抹流電，瞬離朱。
星光九點湛明珠，左提右挈誰與俱。騰江湖，紫牛斗
行逢漢天子，千載一驤首。銜靈觀龍光，上賜紫絲綬。
穿青雲，兮入重九。頓挫乃在萬乘手，際遇亮匪易。酬
恩報主身，何有戮鯨鯢。兮跨八極，揮指胡粵妖。稜息
宗平洛，宴野無棘。尉陀綬綬單于折翼，萬乘高拱來。

歸來奏未央，功成不受職。願令四海常晏清，清
丹書勒功德。

館娃宮

青山開玉館，綠水帶長洲。歌舞一夕散，朝雲千載留。
仰攀巖磴，吳遙覓洞花。幽楚棹，赴關促，登高不自由。
月二首

半壁初嶠嶠，新輪忽滿光。兔流寒殿影，桂落禁林香。
扇底青娥怨，歌中白苧涼。思鄉茂陵客，爲雨久停觴。
入簾猶窸窣，度柳故低低。輪滑水欲滴，鏡明心不迷。
花開鳳苑，比人在玉門。西萬里遙相望，其如猿夜啼。
與陸無蹇宿資慶寺

空壁聞啼鳥，雲深冷石房。春隨落花去，人自採茶忙。

葉暗翻經室泉虛點易床陸郎谿壑主假榻久何妨

下方寺

清溪寒抱碧山幽下馬尋僧客逗留半嶺綠苔荒殿
合一湖香水白蓮浮微茫漸覺霞生壁蕭瑟空聞葉
有秋千歲斷碑無字讀沙鷗來處日悠悠

林屋洞

飛沉出秋鏡逸軫凌僊區巖月嚙半規林霞襲芳襦
靈闕叩玉堂異界覓瑤樞含真如有遇懷遠將焉須
神人多岫居執手程豈迂阿窓亦髣綠壁柱尤臙膚
白鴉飛滅燈山鬼能吹竽冥窅巴陵道緬想黃金鳧
羨爾玄玉膏一飲叨仙俱銀房與石室靜躡撫懸壺

觀海

炎州諸華凋海島珍樹綠秋潮駕天輪倒流隘百谷
吐吞何包周委輸常不足神山湧鰲脊返照動銀屋
盧敖去我近溟洲許邀宿水若信清道衆怪亦戢族
弱流平如練墟淵送遙燭晚發遲明月旋艦一葦速

孟冬

玉衡疎危次郊野氣肅烈行人指故山昏曉不停轍
旅寇容易驚長路多周折誰謂金馬門不如崆峒穴
迂遠非時才寒姿不利熱長揖侯王前偃蹇得無拙
藹藹松菊香繞我岩下雪鑿得紫芝旧毛裘尚堪挈

與徐士瞻宿青白河

芳草天邊暗春江樹杪來黃花開繡陌白鳥下青苔
未盡同舟意聊酬看月杯三峯黛色近不柰曉程催

吳門雜咏四首

綠霧丹霞人面花，水聲猶送七香車。啼鶯不斷宮前路，說是吳王舊館娃。

錦帆寂寞駕湖非，山色含顰自落暉。莫道千秋無勝事，白鷗猶拂畫欄飛。

已過秋浦芙蓉約，懸望巴陵橘柚書。山梁水殿獨來往，日日黃花坐竹車。

曾傳雪後迎春韭，未折江南破臘梅。悠悠草色逾冬綠，昨日河橋數萼開。

秋夜別友人

秋夜何沉沉，風動玉樹林。何人賦搖落，曲盡愁予心。花開白石巘，葉落青銅鏡。月下送行人，悠然發長吟。

江猿一萬里，留君過今夕。有酒不能傾，安用秋月白。莫賦鸚鵡洲，多才竟何益。但願無風波，扁舟任吾適。頗聞洞庭野，天籟能忘憂。豈乏浩蕩懷，能作瀟湘遊。南菊日夜黃，霜蕪尚餘綠。有客知我琴，清夜奏古曲。會得本來心，無得亦無失。明晨人間事，今晨詎可必。但飽雕胡飯，高眠待日出。

冬日

寂寂霜花城郭曉，蕭蕭鳴馬不堪聞。楚天秋去留紅葉，蜀客琴虛待白雲。塔畔石房三度徙，竹邊茶甕兩年分。樂遊園上鍾山石，常與飛鴻送夕曛。

逢九江劉子說廬山

劉子能言廬嶽勝，令人飛魄到丹青。百重翠鎖山廻

顧千尺紅泉地動搖竹林虛無人代久香爐縹緲夢
中遙寄巢定在啼猿處不待花開惠遠招

虎丘山房

去滌尾端茗無如竹裏人妙尋身外境暫浣目中塵
好樹偏臨水餘花似逗春風烟步步足欲別轉逡巡

暮春

萬里月當戶郵亭花滿枝行人花下發短笛月中吹
坐覺春光損頻罄斗柄移天邊芳草綠愁緒細如絲

煮七寶泉

玉音丁丁竹外聞瓊淵青空出樹根脂光栗栗寒辟
塵冰壺越宿長無痕碧山無鷄大車馬不到村支公
三昧火自閉桑下門東風細落巖畔花煎聲忽轉華

腸車建州紫磁金叵羅錢唐新棟龍井茶瓊液津津
流齒牙相如有文渴陸羽無宦情相逢開士家七椀
同日傾茶爐若過銅坑去石上長罌仔細盛

天平山

有峯天然竒發彩自融結綺梓交秀森陰潭歷清徹
及茲宴暇辰獲奉親昵徹逝遵陂陀阪爰叩阿與垓
緬瞻范相祠道迥風烈烈斯人義千古豈惟一世傑
形疲心益強眼明晝飛雪願言謝衣冠樵蘇寄巖穴

秋懷

江花歲歲見 帝里又逢秋搖落真無賴悲涼不
自由行行傍螢草泛泛逐沙鷗正是霜飛夜呼童理
敝裘

古離別

青青河邊柳蕩蕩遊子情憶昔上河梁攀折送子行
子行豈不念輕此疇昔盟房前秋草青房內虫絲縈
三歲坐空房相憐惟月明月缺還復生行子無返程
念彼同飄泊慙愧水上萍耿耿晨風懷日暮涕泗橫
懷友生

冉冉春蘭花臭味予豈忘挺挺孤生竹可以同冰霜
中年多岐路相失各一方不聞歲規辭徒令夢寐長
今夕復何夕滅燭臨此堂歷歷河邊星仰睇轉彷徨
羨爾雙飛鵲不能借奮翔寄言勵明操夙夜流馨香
夏景十首
樹色分青澗峯陰轉綠池岸明荷散綺枝亞果蘸脂

無事停琴欲待誰相思隔芳草酒畔有黃鸝
青彌望藤花白已多開門愁碍竹覓磴擬穿蘿
黃山靈待重尋石鏡磨一巖朝夕計何必問風波
江鄉臨小滿暖氣動螽斯竹自陰初合荷風澹自宜
尊前聊共醉身外本難知物色朝朝變空然悲素絲
花潭望不極烟綺自連天鳧飛鏡裏雪女唱葉中船
油幕方虛窈水衣亦爭鮮家家炊綠節放冰灌青田
水上靈瓏閣岩前翡翠房朱明思避客玄朗自生香
松露坐來落蟬聲葉底涼豐年人盡樂予懶臥無妨
雨洗桐逾碧林蒸梅漸黃輕雷朝隱几高榻午焚香
解褐形無累忘筌心自涼菖蒲花正發靜室有瑤光
綠烟隨雨滅魚藻亦含情楚簟舒寒碧林蜩趁晚晴

客多蝴蝶夢窓柰石榴明逝傍南樓笛開樽待月生
水色連山色青苔窸窸深鴛鴦翻葉底猿嘯隔峯陰
有興乘明月無人拂素槩筆牀連夜冷雲闊渺難尋
葉嶼深深度花洲窸窸停鳥當潭底白螢落鏡中青
吹笛驚龍子移舟動客星珊珊溪上女月下賽江靈
曾經仙嶠路不畏夏雲迷紫洞泉香遠藤蘿晚翠齊
千岩穿榻冷六月抱霞棲白鹿相忘久啣花繞杖藜

金次

林屋山人集卷之二

林屋集卷之三

秋日山中

山人蔡羽著

蒼山抱江長秋氣日夕清古閣浮空濛猿嘯陰風生
石房俱瓌瓏出入烟霧輕花從潭心發松向槩中鳴
林開樂遊苑日落白下城有約暮不來睡聖傷我情
昨日掛冠處岩深翠雲薄頗喜璫樹香已見丹楓落
天空楚江碧秋淨淮甸廓宛轉林間磴虛無霧端幕
微遊出形外始知向來錯五穀不殺人玄酒淡可酌
何用飾羽毛終身受籠絡相逢俱自然無竒亦無偶
春草不待秋秋虫豈能久山花愛人來山鳥如求友
舉杯邀明月月出杯在手忘名始忘爭軒冕亦何有



花合朝復開月落夕又圓江明遠山滅吾興在暮天
同行無猜疑溪谷頻周旋江上有丈人一奏萬古絃
長爲岩中主免取世上憐朝霞云可殮况有芝朮田

春夜別友人

晚山橫酒馬蹄輕寂寂都門獨聽鷓鴣閣上花枝驚夢
短雨中春草伴愁生江窮吳楚東流壯曲盡巴渝雙
燭明不是新年無柳折長條留取繫離情

防秋三首

小種時傳箭龍沙戍未歸塞雲懸武帳漢月照金微
猿臂能連射鳥群屢冒圍驛書頻獻捷萬乘正宵衣
降王千帳入一夜過平城角斷仇池月弓膠細柳營
將軍休蹋踞幕府早交兵鹽澤西邊國齊呼萬歲聲

猶聞胡夜獵漸近白龍堆昆莫新開府單于舊築臺
城樓三月火塞曲萬人哀馬上蒲萄酒遙從葱嶺來

九日登樓

昨日風塵隔路岐今朝山色與人宜房前翠已重松
影霜後花猶拂酒卮落魄江湖應不悔寄情文字豈
求知三年不作登高會醉插茱萸任帽欹

蝶

不畏花房密常嫌葉露繁合歡如有待浪迹豈無恩
素女釵頭影妖姬扇底魂王孫芳草綠未肯棄殘暄

鶯

曉寒猶在野好鳥已和鳴爲近溫泉樹先傳碧籟聲
離人芳草恨春夢玉樓驚切切機中女何時錦字成

入高橋門

鴈度關山玉塞橫
秋高天表物華清
林開武帳旗亭遠
江轉龍城水殿明
常怪秣陵多紫氣
遙從仙掌望金莖
秦淮日落寒潮起
南浦芙蓉鏡裏行

孝陵篇

昌期不屢逢
元氣難融結
如何五百年
不見苑頭滅
天不生聖人
讐耻何時雪
鍾山何嶢嶢
江水何滔滔
巍巍黃屋青雲高
熊羆方竈封虎牢
上有日月精
下有龍鳳穴
金銀生紫氣
嵐靄飛英烈
神宮八月
松栢清雲中
玉樹寒風鳴
九原碧火羅
陰兵衣冠月
夜時遊行長
除咫尺是
天闕行人下
馬心營營
中華氣始長
五岳添輝光
衣冠獲尊崇
子女生馨香

生民再粒同禹湯
玄主錫命功無疆
百蠻朝四靈
出舞朱干兮
皇路謚時邁
絜歲豆馨
五百環珮朝
神局朱紘
王輅常如生
祠官駿走多
虔誠橋山草木
偏光榮

靈谷寺

車繞碧城樓
雉轉山嵐瓊宇殿
門高岩光滴
酒竹邊
磴石澗安棊
松下濤畫壁生霞
秋曳杖江蓮含秀
晚明袍身遊絕壁
憂風雨萬葉涼
蟬迷北阜

赴朝陽門望禁中

鎬京元是舊封疆
紫禁重重鎖未央
畫角常吹城上月
羽林猶宿殿前霜
陂塘瀲灩天渠遠
觀閣玲瓏苑樹長
鍾鼎馨香河海晏
玄圭終古頌

天王

扇

誰家紈扇碧舊畫網虫昏侍寵曾羞日承宣不避暄
月輪空自妬秋思已難言錯認桃花影斑姬點淚痕

村舍

春水明沙鳥斜易鋪綠茸墟遠笛聲亂峯高霞影重
飲謀青澗竹坐記碧壇松莫道山中靜鶯啼樹樹濃

蘿菴翁竹圃

靜樂遵幽清美哉相厥土槃彼澗之阿淇上詎足數
青瓊璨丘園靈根澗玄圃開葉翠幙張陵梢匣琴鼓
瓊鍵凝木霞敷芬集山羽鶯群與水鷄求偶或鳴子
孤虛隱翁性曲突柯間戶寂寂遠市朝蕭蕭日環堵

啖玉不知瘦洗耳良自苦華裾羨投箸軒冕慕襲距
潛形久許潔遙謝竟莫侶秋商每陵節京月亦不泯
晨謀無請謁遲遲得宴處小子仰清風時叅側談麈

春日虎丘

名山正與官城近遊女朝朝朝佛壇桃花隔竹飛紅
雨游絲牽粉入雕欄金尊落日江南遠瓊井流香法
水寬我欲著經留歲晚生公明月逼人寒

秋日

清秋山色淨簾櫳八月芙蓉滿鏡中醉任隴雲連海
綠愁禁楓葉接天紅養魚好伴鴟夷子飲水無如桑
苧翁江上美人期不到吹簫獨自向虛空

寄寒

掌徒事東征秋邁冬不歸雪斷朔方塞火暗黃河隄
塵沙不時起凝冰厚若其窈窕羊腸坂哀獸前後啼
斧木不遑炊鬻雪難療飢天荒弓膠折地鹵陽失輝
猛士出萬死冒突開重圍豈無室家願王事在邊陲
送師勤弟避暑法華寺
只指遙山已自竒况聞樓閣在空虛松門不斷綠潭
影澗道潛通白鹿車種木不須謀穀計乘霞亦著養
生書涼風日日吹瑤草擬待秋高一曳裾

蛟蝶篇

西園蝶叢叢映花葉十五佳人二八妾鴛鴦帶長芳
草貼妾面如花步輕捷粉蝶紛紛上眉頰長安踏青
大氣和千叢萬叢情緒多蹴得遊絲落釵翠牽來草

露沾衣羅游絲亂草露長美人欲行空斷腸綠潭紫
欄迴花房銀錢瑣碎雜柘黃飛入桃李花落地亦成
香花落留黥脂蝶香無斷時相邀入羅扇起舞嘖蛾
眉蛾眉轉低草轉碧日暮江天欲何適梁園應有未
歸人草薺豈少思家客思家未歸春已殘悠悠蝶蛺
空台歡芳草年年成來嘆

樂遊苑

春河流春草生昔人歌舞今人耕鍾山紫氣日夕來
金城十里飛華英水近溫泉殿園香貫赤縣樹染北
湖烟寒碧浮山川瑤池正在鳧雁中阿房閣道生青
楓尚留一水折田間曲江想像無花紅拾得古釵頭
田夫不能識豈知石上斑元是鉛華色臨春寂寞香

霧收景陽月色空生愁金陵王氣無消歇丹陽翻作
神皇州市朝多改易輦道生荆棘瞻望青雲中勾陳
連太極野雉麥上飛鴛鴦出蒲間蓬生狹斜中日暮
車不還車不還其柰何西園遊子傷心多

清涼臺

清涼寺裏清涼臺交巖互磴青崔嵬揚子江邊白鷺
洲白雲紅葉長悠悠都門蓮已落蟬聲滿城郭躋眺
丹霞端乾坤忽開拓霸陵黃屋翔青雲鍾山紫氣何
紛紛秦淮水接建章宮銅溝亦與寒潮通層樓累閣
分朱球主第侯家相對起瓊臺砌斷金沙路鞦韆亦
在青槐裏翡翠常銜蘇合香鴛鴦只浴臘脂水繁華
轉傷心今古多升沉六代既冥漠南唐亦安尋水晶

宮殿野棠開千門萬戶生秋陰四望何茫然忽建城
頭羽旆從采石來烟分歷陽樹遙川動霽景碧草滅
江渡銜杯不盡江南情與君仗劍歌昇平日暮關門
一鴈橫

擷衣篇

夜迢迢草白露寒衣未曾絮碧杵白玉床桂花新水
香長廊曳屨踏月光莎鷄出戶螢入房金井梧桐生
夜涼涼風起聲轉促繡閣窗滅紅燭悽悽玉關情
秋來亂心曲亂心曲其柰何銀河咫尺愁風波何況
桑乾道路多

桃花駿

桃花駿馬白玉蹄金羈絡腦無人騎綠駝瀟灑鷓臆

長金瞳箭耳骨肉奇背負柘黃羅牽過麒麟殿流蘇
動連錢高覆奚官面紫光燦燦照林木龍影時時驚
水族苑中何事獨優閒曾有奇功在簡竹騰天門去
月窟一日萬里蹄不蹶絕崑崙破突厥口銜可汗頭
來朝建章闕

天工爲舉萬年卮清涼殿前賜湯秣朔方無事邊草
青爲留龍種間天庭十年對仗勞畫工臘脂用盡難
圖形世乏九方臯老馬不可輕爲君歌此駿轉奏
明堂和九成無令大宛獨擅名

秋日越來溪

十里橫山帶藕塘鷄聲溪上曉蒼蒼青蛾悄映荷花
日屬玉群飛菰米香吳苑樓臺今古壯越城簫鼓水

雲長范園最是秋光美甘菊留人不論觴

塔院

超然到清虛兩髻亦雜香水鳥隔城來山雲出門合
蒼藤古復今不復知僧臘懺悔十年誤更上一重塔

曉起

竹色衣全綠林光露未晞隴猿催夢曉塞月墮烟微
別恨琴中語流年客裏歸悠悠花上蝶偏作合歡飛

早春五首

茅屋開門綠澗阿屋前梅樹石田多孤村雪後花初
見正月湖南凍未和兩寄隴頭書未轉近來官閣興
如何青霞日出天雞早錯引遊人入薜蘿
寂寂江烟開野色濛濛花霧溫潭光行宮不復千門

柳落日空餘百草香已恹翩翩朝緩轡如何對對晚
凌霜今年見說燒燈早競剪泥金貼鳳凰

清江宛轉映村行咲指群峰看雪晴野籜製冠雲水
淨山花浸酒烟霞明天涯已動碧草色谷口初聞黃
鳥聲湖北故人相見少晚來空憶闔閭城

上日風清烟靄收長洲新水綠悠悠春回樹色流鶯
亂寒入花枝翡翠愁吳地月明人倚棹江村笛好晚
登樓歸鴻不待天涯暖早折紅梅寄隴頭

今年人日有花開羅浮春色雪中來仙山霞起天開
畫石閣雲香玉瀉杯可柰碧燈催節近不勝清吹送
人哀狂歌不盡滄江夜欲借吳王翫月臺

病馬

出塞常連歲功勞未易齊慣先應勸骨飛蹠太矜蹄
沙飢駢文斷霜盤竹葉低月氏猶未滅舉首試長嘶

夜不收

夜不收邊疆兒能爲旃裘語還與胡給欺穿垣直犯
戎王帳夜行晝伏無定時立功取賞習死綏朔方無
警急 禁旅充長隨南來扈 蹕涉江濱愛爾飛熊

驍健資百年養兵非易爲慎勿優閒墜四支誰謂匈
奴無子遺

鴈門斗

鴈門銅斗清且促朔風吹霜裂皮肉沙場草高沒馬
鞍常怕胡人匿代谷連年漢將不度漠漫說幽州邊
備蕭外寧正謂胡無人冒頓生來定殘酷猛虎常在

山壯士須乘 亭紫塞高連天青海無羶渥秋陰
悲画角夜月縣金鈴傳聞霍去病蹋蹋犁王庭請聽
平羗曲聯鑣遊近垆

桑乾河

桑乾八月寒胡中射生早彎弧決封牛群氏醉眠草
白登山頭熊夜啾胡人火獵無時休并州小兒慣廝
殺夜半竊得丁零頭左手接飛鳶右手挾雙矛馬上
吹胡笳揚鞭入朔州嫖姚帳前交首級但問幾級能
封侯吁嗟死士在邊不用憂

龍江驛曉發

朱門欲開猶未開煙花已簇鳳凰臺龍江棹歌天上
去魚鳧春色鏡中來星流寶匣青霜劍柳拂長亭綠

酒杯白狗赤鷄何處去王孫原上起塵埃

梅月僊歌

雲冠兮霧裳綠幔兮清揚玉臺寒兮步凌霜碧月小
兮離花房窈窕兮蟬輕往來兮電行雖光景兮可即
與凡世而無情

長門歌

夜何長兮日向短月過秋兮恒不滿車麟麟兮西復
東耿余心兮誰致款金屋兮餘輝象牀兮故衣非朱
顏之易凋柰君志兮蚤違啓羅幃兮鬱予香儻夢寐
之來歸彼金石兮能通何迢迢於帝扉

五月

溪上鶯啼綠樹濃溪前樓閣水雲中江南角黍梅時

雨翳底米盤午簾風塵尾靜還生綠靄縠紋渾欲下
青空佳期正與端陽近莫恠榴花別樣紅

贈華子中甫

愛我岩下雲且避秋陽赤潭空天鏡寒風過蕙光碧
松竹長遮天相逢但掛幘知音不在絃人品貴出格
山暝猿欲啼爲子掃片石

宴韓子承宗葑溪草堂與劉時服

中丞高館舊公子翠屏開曲水當門轉飛梁夾樹來
花枝書吐艷水氣暖生苔樂意關啼鳥閒情付酒杯
醉來白幘岸時傍碧溪回夢得新能賦雲霞費剪裁

閒居

心事鷗應識天機雲自飛溪光寒上榻濕氣晚侵衣

帶雨蒸茶綠和烟採豆肥山家租賦薄無吏叩此扉

秀州館諸先生學文

耆賢具典刑殊節風組冕雖乏寸祿沾天榮亦自曠
跣足田竇門迎希鳳音辯決昔華屋中良苦非公使
所以丘壑情不爲鼎鍾眷淳風蕩後生侍來慙中淺

相逢

相逢疇昔人斜暮南山谷執子青青衿爲子拂面目
子衿不易執三載跂予踈功名令人老岐路何反覆
今夕聊晤歌明晨車發速車促歌轉長臨觴意不足

見杏花懷吳下門生

偶拈如意話天涯不道春風到杏花朝雨似迎新燕
子江村稀見野人家忙中寒食三年客雪後音書兩

鬢華豈是草玄耽，寂寞欲將文字問候芭。

千佛閣小坐

此地得玄境，樹中開綠軒。坐來心自適，爲我謝煩冤。晝靜不歸鶴，林深疑有猿。風花吹不斷，誤墮佛前尊。

春日思家

經旬不出畏春泥，狼籍風光上苑西。江柳初搖客未發，山花欲落鳥頻啼。故鄉頭緒愁中草，野寺樓臺石上梯。暮色蒼然人倚閣，秣陵東去白雲低。

螢

不特垂聲促，尤多媚耀明。珠聯紈扇密，星散綉帷輕。抱露如能泣，綠書亦善行。新涼喜到閣，見汝寐難成。

臯橋

五愛高士去悠悠，紅欄千年映碧流。我爲月明留不得，主人臨別贈吳鉤。

秋泉

予愛秋泉清，況滂岩花滴。魚遊日光中，倒見潭上壁。安得無機人，同坐相浣滌。白木朝露香，紫芝秋霞熟。石上瓊瑤花，採來不盈掬。道人開石門，悠然在深竹。童子牽白雲，閒補綠蘿缺。窓近北湖寒，烟光遠滅沒。松花浸橘酒，吹笛待秋月。金門白日開，行人亂如蟻。不得公卿憐，何由取青紫。本乏入幕才，豈能令公喜。但撫千秋絃，一奏磻溪水。岩深免客猜，月好無人爭。藏形烟霞中，慰彼朝市情。山高莫長嘯，恐致麋鹿驚。可惜

聖明朝來伴長沮耕秋菊昨夜黃故人江漢來霜紅
果盡落岩畔芳尊開處處松桂香日落猿不哀忽憶
葦絲羹吸露還銜杯中青藜杖一日遍丹壑不因
溪上談詎識漁樵樂水火不死人真遊出大漠偶然
逢玄鶴題詩寄北郭

江上晚來山

江上晚來山宛似五湖綠我行霜尚繁已聽鶯出谷
三歲桃李花天涯一向促非乏笙篴聲不解秦人曲
長裾畏風塵握粟厭童僕携手會稽雲扁舟未爲速
霜蒸海岸碧雪映羅浮春沙搖短亭柳日暮江愁人
山光轉鳳野月照回龍津欲行不得行空食京華塵
落花在遊絲此恨難具陳未盡花下杯且脫頭巾

風光戀遲暮草木知別離白鳥嚙紅芳時落筵上卮
綠楓動晚色紫竹搖夕波彈鋏爲齊歌鼓枻發楚湄
回首建章闕斗轉橫南箕烟霞此去深長睡得所宜
朱門雖美魚不如蓴菜樂碧山歌紫芝白水細斟酌
金骨已夙成卅方豈須藥莫厭鶴書遲江漢隔衡霍
園綺本無求喬松甘寂寞苟嘗季孫祿何面見丘壑

嬋妍曲

斑姬著搗素漢女無比才容華冠後宮花月還羞倩
君寵重妾心疑恩中隱怨不可知陽阿一旦進美人
構嫵造詛生分離舊花落新花開昭陽歌舞絃如雷
龍顏夜醉畫不回西宮寂寂封青苔莫怨團扇影秋
風不憐故物搃淒涼霜侵玉階樹唯有窈窕篇千

秋照貞素

江上

都門客未發不柰桂陽秋叢菊開何晚清江寒自流
孤雲綠路細殘照出亭幽舉目悲黃落郊原無盡頭
贈陳希問兄弟

美人出華胄伯仲俱蘭蓀履真服雅潔志烈辭復溫
顧我以世好款密每獨援流徽間金玉纂組蔚具墀
八龍差池起九翼前後騫揚眉念先子始信亡者存
出橫塘

騫蹄吳苑鞦韆靜寒作春陰草色遲高低紺宇山幾
寺遠近青溪花半枝叅燈已叩松邊笈賽鼓遙從水
田繡壁丹崖隨意宿梅洲
蘭渚纜額移

對月二首

月色滿輪好客衣今夜單光於鷓尾赤霜細兔毛寒
白羽吟虛待青蛾怨自攢天涯有良友誰共把杯看
多少羌村笛猶嫌海嶠遲天邊烟已濕松下席頻移
漏促金閨切秋連玉塞悲霜飛烏鵲樹啼殺墮城時
懷姜大本

交游閱世久道義百年真東鹿羨貞女生芻懷美人
西山雲氣足東阜月華新吾愛姜肱屋春來好問津
觀瀾閣對金山

霧閣烟窓終日愛波濤四面使人愁扶桑早見朝陽
影太華常清萬里秋石壁高懸虹不下芙蓉難采水
空流夜寒龍女能吹笛分付江心獨繫舟

秋夜西齋話徐甥道環

寒露應時至草木瑟且清廣坻一以臨仰見河漢橫
莎鷄蹙然鳴攬帶中座驚炎涼更相送往者不暫停
懷春慕良人誓節要聖明佳期雖屢失未泯耿耿情
南山何崔巍豺狼暮當道前車已脫輻後徒將安造
念彼青礪阿茂樹日環抱姑從一樽綠臨流聽猿嘯
由南峰入天池

入谷也須緣礪道乘高忽又度虛岑參差石勢雲行
細窳窳禪關樹鎖深春日綺羅偏映水江南櫻筍自
成林十年不到天池寺南北峯頭費遠尋

贈伍子疇中

莫訝幽居巷陌偏碧槐喧噪晚春天辟疆園香人采

綠楊子亭寒客草玄座間紫氣曾看劍足下青雲先
着鞭只任真情定交契濠邊高榻屢投眠

郭索篇

江稱初黃石胡白鱸魚作風霜滿天吳松江頭晚潮
落郭索公子來翩翩戈矛森森螯足軒背負玄甲能
橫牽吳人啖之不論錢瓊膏玉髓宜烹煎香橙作齏
尊作羹橫斜錦席相勾連金筐未啓先垂涎象箸急
掣齋峰堅玉壺相映傾紅蓮山人綠髮俱垂眉湖鄉
無事茅屋暖今歲仍逢大有年杖頭縣得看花錢醉
後橫眠桑柘田郭索郭索與爾長相結每舉一斗贈
爾風騷篇

韓承宗得飛來鸚鵡

流沙隴西路障郡蠻中樹萬里能言禽無因忽遭遇
秀嶺遊戲長春江濯纓故歷觀羽毛中異哉獨靈悟
丹砂喙碧玉衣目輪果比禽族非芳洲不逐鴻鴈飛
翩翩錦翼將安歸青山不斷闔閭城綠槐正夾韓公
第南園藻井白日閒畫戟流蘇尚懸綬朱欄曲曲抱
激流蘭幙深深護香砌爲爾掃畫梁開筵恣榮睨姿
閒雅性服馴金籠俛首不畏人翠尾瘁鐵繫深向來
或受虞人侵霞留孔雀屏風動琅玕陰鶯喧詫初見
燕舞不自禁堂前欣得客花外想餘音中丞響未寐
孝廉名已播不日朝天闈將汝同稱賀綠衣賜號
曾取憐中語秘密敢浪傳他年再上麒麟殿慎勿多
端忤 聖顏

王子履吉至館

蒼生小雲夢桂席拂煙光松下朝絃淨岩前夜語涼
薰顏石花早入饌野芹香共坐一庭草秋來猶日長

橘

林屋多仙圃眞柑十里香夜疑湖上火朝愛葉心黃
顆顆朱包蜜家家王府漿能消茂陵渴不負洞庭霜
錫貢南方久輪租一月忙未嘉今遠避風味正難量

朝陟

夜戶集虫聲朝曦布林影登高伐蕞漆乘涼出墟井
雲端開丹笈松下翼金鼎寒士無相猜熱客不吾省
遐宇流絕輝千岩結畫暝緩頰松綺間無心念朝請

石湖別秦子王宋克貞

東風吹霧碧於紗
茶磨山前白鳥斜
春色尚淹連日雨
片帆真映五湖花
丹霞布谷通車路
青壁題名檢歲華
莫道滄洲歸去近
持杯看竹意無涯

與客山行二首

遵途難久逗去藪
屢回顧塵軟喜初
蛻逍遙獲殊遇天地
既許大形端得無
趣吁嗟終年忙容
易片言悟已向石
上跌復共潭畔樹
延佇遠山真旋輿
未天暮晨裝念南
山夕眺戀西嶺相
見無宿期巖松藉
逾曠山空谷初鳴
事往坐獨省靉黠
昧前峰虛明屢潭
影子倦得無休余
疲意猶耿丘壑勿
固窮無猜即真境

林屋集卷之三

林屋集卷之四

山人蔡羽著

古狂

際會雲鳳興乘時偉夫見弄丸解仇讐遊談已征戰
棄儒函谷關緩頰曲陽傳芒刃不易投玩狎赴機變
竒踪快前圖馨烈餘後羨皎皎功名徒黃金誰能勸
古貞

區區亦良勤去去何寂寞人情豈難諧天命有厚薄
昨晨周廟膚今晨首陽藿不作覩面人寧憂腐丘壑
旨酒令人醜長組自羈縛勿使金石渝千秋未卓犖

徐錦衣園亭五首

紫臺多曲砌銀榜在松楸花隔朱簾霧霞飛碧宇秋

柳偏嫌舞細山自隱眉羞客發還邀月金沙得緩遊
感里雲中第平臺水上明曲欄晴闌鳴別院晚聞鶯
砌草香珠履林花濕翠纓不因公子雅得聽玉樓笙
磧底低回路峯陰復見花重重臺間錦步步石流霞
管從林中鳥燈移水上紗應劉今夜飲端在魏王家
鈿砌亭亭別金鋪院院通洞深藏鳥翠藻煖躍鱗紅
杯染鍾山色香含玉樹風西園名義久虛席我何功
夕樂翻新譜涼庭改玉厨水邊聯桂席月下傍霜鳧
酬德情難已終觴意未殊中山今夜馬不避李金吾

春日鷄鳴寺

江南楊柳空青青江邊路好無人行不知爛熳花何
處空聽嚶嚶竹裡聲鍾山工氣連宮禁臺城伴樹

鬱春晴獨領風烟無飲興晚來吹笛最分明

報恩寺

朱雀航前路長干市上花玉城天邑壯金壁佛圖奢
寒藻盤林翠秋陰積砌霞遠公迎客處桂子落袈裟
懷舍中牡丹

輕薄東風燕子斜長安有客未還家燒燈不是春山
夜對月虛懷舊館花掛處小屏霞寂寞夢中芳草蝶
誼譁天涯物候關情極乘興思浮碧海槎

贈宋克貞

藝圃晨夜耕勵志終當奮聚螢亦太拙簾豆但推分
能行古人事勿懷今人愠含冰著義烈阻霜有餘韻
顧彼堂堂高詎若恂恂近睥睨宋子垣儼聞絃歌訓

雪後南泛宿潘氏

黃蘆蕭蕭寒草短日光白有客弄煙綺獨掛冷江席
起披楞伽雪忽見茶磨春蓬萊白銀宮宛轉在几格
天華動物表霽色澄川陌鶴立千年松練掛一片石
古屋屏風青冰壺金鯉赤雞鳴楓樹林馬度梅花驛
萍菜五湖間未見范蠡宅悲歌對尊酒浮生苦行役
春盡與潘崇禮宿玄墓

春林百藥消松柏獨含滋朝輿指遠山山遠行者疲
旋崖御雲脚飛壑駭風騏諸天盡超勝次第迂館池
既藉檀絲綠復蔭三花枝出入堯率宮靜嘯雲日信
長煙引包山高攀歌紫芝山空紫芝老世遠丘壑卑
冰炎本殊境此地應付誰上士悟塵軟浮豫及佳期

佳期容易失支公勿復疑載歷中條梯曳杖遲所知

晚眺

芳草無花落高樓見綠煙殘春餘客思霽色滿江天
醉不堪絲竹愁難着杜鵑霞邊帆影盡歸心空日縣

虎山橋

初出山腹中復見水行處逶遲得平墟蒼茫急回顧
山梁不爲高延攬自成趣風條薄林翠珍木接葉香
前葩未及瘁後萼重競芳朝遊屢過生霞石夜宿曾
扶松栢房從來不識銅坑面今日青青落吾掌上崦
何明媚下崦亦清朗楊花飛飛青錦陂荇葉差差木
蘭檠前帆滅後榜興長川引領雲憑憑游絲起煖氣
昏澗更不見西華村東風吹亂鷄鵝群水西顏色何

紛紛繫馬荒祠忘夕暝

寄錢元抑

鑑湖昔稱絕何如漕湖月知章昔清望錢子今人傑
躡虛歌曾深緣霞起突惚談經四面至載月中夜發
予亦山中人邀期互出沒安得遵桂丘梯雲扣瑤碣
雨中過馬禪

不到東林又穿雲覓皎然花開古瓶鐵樹合暮鍾煙
屐齒愛蒼蘚吟筇因白蓮鶴歸僧定起細飲竹爐泉

投宿潘和甫

古社深藏屋谿舫遠趁人樹生東浦月雲宿小堂春
已託師生分其如父子親燈花能報喜不厭客來頻
丹陽道中十首

山行樂相逢路不迷停車藉芳草沾酒洗春泥
野水舒紅藻晴光轉綠溪花香山店月連夕傍人棲
垂楊入狹斜春遊載碧車蛾眉學新月皓齒笑桃花
楚夢渾無據秦簫亦重嗟遊絲與燕子飛去落誰家
山月倚明鏡江流倒碧空晚宜溪館酌香得李花風
我醉轍自穩路窮林忽通邇來三百里只在翠光中
虹滅遠潭水翠搖寒澗松鍾山半天秀嵐光滴芙蓉
仗劍不能去結茅誰解從吟傍石門路難爲臨暮鐘
來雲如有待去草豈無情落日依山遠聞花引客行
回環雙嶠合彌望四郊平冉冉短亭柳沙明春服輕
春花白雪乾繞澗碧玉寒水色空不累香氣妙無端
琴堪調素節酒可翕清歡天趣悠然足方知形外寬

仰面見瀑布青松橫石梁鶯啼花未落煙暝柳初長
碧野望難極紅車日自忙關門有美酒且宿水雲鄉
環珮何年合茅山即會稽五陵分黛色南斗按丹梯
世外有玄學人間無碧雞不應虛寂地盡日送輪蹄
煙空綠未極金沙清可憐桃花春日思謝客月中船
短夢驚前路長遊媿昔賢都門雖美醜得似白雲邊
水碧菖蒲短煙青柳葉長山畫雙蛾黛虹度赤城梁
過輾猶鱗色迴溪似戀香暮投人不識朝駕鳥同翔

甘露寺二首

踰嶺江形轉凌霞萬域開遠林朝有靄近岫濕浮苔
未覓雲中廟曾同海上杯維揚煙火接白鳥鏡中來
犯露綠青磴迴巒控石城烏能隨客轉花自隔江明

燈遠猶傳塔堂空但吼鯨金焦兩點翠欲渡正潮平
新師戒菴閣老光霽樓酌別

太保樓臺壯羣山遶八窻杯中興自足京口地無雙
和氣能薰密清風直過江諸賢留戀地春日倚旌幢

寓樓春日

門歸長楊靜鸞啼巷陌同煙空浮午綠花戍近樓紅
海氣環天邑山形狀帝宮無邊芳草色日日送飛鴻

晏白氏園亭

何年開綠野碧第淨雲沙曲水頻回登岩房忽隱花
寒香衣濕翠曉日洞生霞未出青槐道西園又迓茶

惠山酌泉

煙靄晴猶重空門路費尋蔽虧乘翠木宛轉向雲林

世有煎茶法人無飲水心清風激脩竹山古得餘音
別恨

天涯鴻鴈到江樓樓下清江日夜流宮漏侵陵白髮
曉風花分散王京秋黃河欲凍公猶渡紅葉無多客
暫留最是朝霞滿明鏡終南不見兩眉脩

春去

謾說春歸去多情無計追勝遊須秉燭餘興獨臨池
鳥怨花飛急杯嫌月到遲三眠楊柳足正是浴蠶時

王履約遺江鱗海蛤

東風動沙苑海蛤帶春潮驛路梅先發江城雪半消
天寒茅屋小日暮尺書遙傳語嘉魚使因君滌舊瓢

鍾山石

行看鍾山雲坐掃鍾山石風光自旦暮杖履得所適
夏木重重翠不見日光赤好鳥忽自鳴藤花落金鳥
鍾乳寒流香芝蕈晚可摘造化靜去來陰陽細薄射
六月無纖塵揮塵得無憚何如廣坐中束帶汗流客
青猿不避人遠掛千岩松北湖無風濤明鏡開芙蓉
東林梅雨歇落日雲際鍾天光旣平淡物意俱春容
蓮花酒初紅荷鋪得所從行行溪復山不覺林谷重
七士稱曠達四老俱踈慵誰云鸞鶴遙茅蔣多仙蹤
頗聞白鹿翁近在碧霞裏吾丹叅太虛不事琴高鯉
紛紛自消息此妙無終始山空白雲還水靜明月起
巖深得遠公霞卧因尚子羽扇搖清光翛然脫凡鄙
人云軒冕榮我爲素飧恥雲月西山高夷齊長不死

江南鴈

江南十月交縱橫見雲鴈萬里避天山應有風雪患
白露變作霜紅蘭委溪澗南方亦蕭瑟寒衣未縫綻
皎皎月中砧萬戶寒衣聲驅馳遠遊子不盡閨中情
潮枯九江落野蕭神角鳴愁雲接白帝野火連東京
沙空鷺鳥下果盡狐狸爭杖劔不歸來長夜雙燭明
燭明情緒多燭滅愁未已哀鳴霜中磬漁歌和煙起
我欲賦牛角徒爲齊人鄙始云懷沙過終抱卞和恥
周公不握髮祁奚尚疑子大樸得壽終束鹿非時喜
悵望五湖田盈盈只一水田落胡不休菊老思東籬
當年早自悔頭白兔見唾不覩墟里煙空賦田園詩
江深狹衣怯病骨老見欺漉莫西風酸木盡山何處

天高河漢滅中夜星斗移南飛好鳥鵲與人分路岐
得蓬今何夕對酒無相知相知自古難井渫爲我憫
明妃去和戎漢女皆失色黃葉掃寒城樓上月半昃
霜筵向誰訴關門已蓐食農家子粒香催我返故園
夏果謀冬培春菘隔年植妻子刈葵藿懸望脩黍稷
出入桑麻間尚有荷鋤力

石城曉行

逡巡使館攬衣裳曉行客畏東風狂白鷺洲斜波渺
渺虜龍觀迥山蒼蒼何處啣杯動江月偶來彈劍落
秋霜關門令尹如相識應笑長裾歲歲忙

王儀部欽佩寄曆日

又見王正月春官是故人東風鍾呂變四海政刑新

驛使江楓遠緘書雪案親王梅花正吐爲拂素冠塵
謁太常馬公墓

山自青青花自紅杖藜猶記昔從公西風一壑虛翁
仲寂寞無人祭馬融

前輩風流未可忘山雲猶自護
龍章百年華表無
歸鶴隴水潺潺繞白楊

末寧寺送陳子魯南春試

紅塵輦路闕金磬入雲微出餞愁鳴馬登高戀落暉
秋光生寶劔嵐氣濕征衣此後常相憶無令尺素稀
山房卧起

青山睡起當門立雲月無期忽自還燕子蹴來楊柳
絮龍湫飛出桃花間補賢地曲中顏色無人見鏡裏

班卧病禪林過十日江南春事去難攀

徙館

徙館臨丹闕南宮近酒家樽虛淮浦月鏡滿女牆花
作客長裾懶聽鸞御柳斜尚餘歌諷日物外弄雲霞
經主第二首

入行宮綠花開舊館紅金枝香漸遠玉輦恨無窮
已無脂到山猶妬黛工叢叢原上蝶留客立東風
古磬蒼苔斷寒渠碧瓦深燕頭猶掠鏡草纈尚同心
有井分宮路無塵接禁林百年恩澤盡惆悵沁園陰
王儀部欽佩見招

名園終日閉溪上一鳴琴翠竹寒侵簾踈花淡映林
歌中新月早屏間綠沼深莫厭南曹冷官清不廢吟

朝雨

綠草不如江水色，梨花添得客衣寒。
卧聞朝雨思崖巖，起叩山房問牡丹。
東林間道白猿去，遠公蘭若碧鷄殘。
坐來亦與禪相涉，靜撫條然竹萬竿。

秋日涵上人房

雨後山如玉，寒潭映若空。
竹懸南澗綠，葉綴北林紅。
曲徑迷游客，尋花問住童。
長明燈下榻，頗憶坐來功。

懷顧全州

憶別長沙客，猶驚

帝里霜飛兩地，月草暗百蠻。
春舊賦傳鸚鵡，新詩

促織

秋山見末銳，涼風忽滿林。
啣露悲空砌，隱壁伴寒砧。
落月關城恨，明燈歲序心。
此時梳白髮，鏡裏幾莖侵。

夏日虎丘

新開石閣紫芝香，遙見松杉隱碧房。
竹裏鶯啼方日午，山頭人坐喜泉涼。
傳來貝葉翻經古，掃得岩花鬪茗長。
直北數川當檻白，晚來帆影轉微茫。

陳磬泉官舍

踈軒綠雨靜官舍，青苔深談間朗高。
誼形外冲虛襟，初疑市城迂轉怪。
竹樹侵知子水山，抱慙愧不能禁。

逢潘子

相逢重問竹入寺，擬尋雲松露朝仍。
滴峰陰晝許分，何酒酒德醉自愛。
道香薰携手君姻地，同沾幕府芬。

投宿

麻間開逕綠潭上有柴門鳥語花留客山銜月照樽
妙用真無迹高懷未易論白雲相見好聊共宿孤村

小雨

曉禽啼不已碧雨落黃梅炊煙不出戶山雲常隱雷
軒開懸草木琴至掃莓苔把酒一臨閣波光晚霽來

碧峰僧房

啼鳥古陵道來尋開士家江亭蟬噪急山照馬頭斜
碧草經秋變丹霞映酒嘉曾聞忘意义何事具袈裟

曉發

檜楫乘空鏡裏歸藕花如雪水雞飛星分島嶼連炎
海雲作樓臺隱翠微蠶叢已老新麥近桃源常感故

踐非千層岩底安菟夢羅葉成錢好製衣

春日溪上

開門忽報春鴻去夜雨初聞百谷香月影伴人寒不
厭花枝到酒老渾忘靜中蘋藻知魚樂幽處房櫳覺
晝長正是車塵不到處但聽漁父荅滄浪

春日

山空澗落遠送客出林遲寂寂花無語纖纖月有期
筍香知雨力田綠近農時春日風和軟輕裘稱杖藜

贈治平華公

厓古紫藤錯林深碧雨寒春分蓮好種土暖竹堪飧
過客留雲鳥逢僧開石欄青山斜對席半日掛予冠
過湯子子重

昔年曾下榻又見短籬開簷翠坐來落庭花別後栽
八牕常照雪一逕欲生苔日影過西去陰陰綠樹回

閣上

風雨夜不已山光曉寂然絃清萬壑趣杯引八窻煙
花已水中發蟬應葉底縣高眠北樓暑綠遍五湖田

寄朱希直

開函知玉秀入室愛蘭香京邸逢茶竈滄洲載錦囊
前光應接軌後輩漸登堂不奈霜楓晚思君路轉長
復城橋南汎

烟愛暮江綠遙憐宮樹青卻因明月舸來問白門亭
花岸蒸霜發魚梁拂柳腥歌聲何處覓翹首建章星

下觀音閣

日出石頭紅掛帆天鏡中蒼厓立翠閣秋水見青空
夕負北山鶴慙隨楚澤鴻放歌煙際闊濯足大江東

江上別友人

萬里峨嵋月三春梁苑花相逢一杯酒揮淚說天涯
惻慨短筵促辛勤前路賒渝州新曲怨空使髻生華

曉晴

曉晴初出戶杖策聽鶯聲徒竹能消日尋花不計程
經春青路合過雨碧天輕今日山行樂停杯待友生

上真宮

曳策聽啼鳥桃李隱仙家樹影籠寒澗川光接晚霞
芝生石上草藤落榻前花小閣倚山翠空中窺物華

寄羽士朱秋蟾

追隱甘虛寂松窓曾共棲
夜聽笙學鳳朝見鼎生霓
望月雙桐遠懷雲古洞迷
法成能跨鶴何日下青溪
人日玄秀樓

一杯聊自愛萬物總欣然
獨坐山花笑閒飛沙鳥圓
短筇雲不碍長笛月無邊
無客題詩寄孤吟湖上天
北塢

澗上開青壁窓間網碧霞
寒崖藏暖谷古樹間今花
竹裏鶯啼遊車前路抱斜園
田有美土謀種邵平瓜
煮茶

新水循除鳴春盡郁李發
頗夢玉川翁解我茂陵暍
金山煙撥動建溪月閉戶
客不來砌上綠苔滑
宿治平僧房

古寺雲依靜澄潭夕話長
露隨花墮鳥竹與月歸房
懺悔知前誤恬愉喜夢涼
哀鍾催棹發卧涉樹蒼蒼
春夜宿瀆川

姑蘇臺前細雨來西施洞口
百花開春宵蠟燭燒麝
盡青壁遊人去不回鷓鴣自
愛火畔宿鳳凰空復瑟
中哀錦衾南遊洛浦客相逢
無寐但啣杯

讀大雲菴

不畏溪流曲來投佛院深
春遊花覆岫午憩竹停陰
待月常虛席因風一灑襟
冥然無感地忽自弄幽禽
野仙捧壽歌贈顧愚逸先生

日出石門開天涼紫芝早
逍遙丹丘生凌晨拾瑤草
拾瑤草御闥風羣仙同日
朝木公青虬紫蓋瑤池宮

玳瑁筵前玉女花，
鬱金盤中芍藥紅。
鳴天籟奏神筵，
白銀樓臺架碧落。
朝見白鴉飛，暮見青鸞發。
七香宵鳴，賓不歇。
盡說蟠桃子，初結鳴呼。
顧翁今地仙，身披五花裘。
綠髮垂兩肩，醉翁長生酒。
爲翁歌青天，滿堂玉樹勝藍田。
坐愛枝枝生紫煙。

送方儀部

城隅屬新爽，江介有別業。
攀翻西陵桂，悽涼暮江涉。
美人欲何之，持觴屢悲咽。
縹緲組趨承，明束帶侍華軒。
步頓青雲端，展對當象筵。
垂名壽千古，得意取片言。
豈虞岩穴士，懷春不能宣。
行行須努力，緬瞻極南北。

感事二首

青山亂黃葉，把酒對霜空。
沙鳥飛轉白，礪花寒自紅。

索居絃不語，引領意無窮。
忽報宣房後，猶驚日暮鳴。
夢見人何近，邀尋路轉遐。
座中花易老，江上笛堪嗟。
垂鬮真無爲，蟬鳴忽自譁。
孤筇今夕醉，吟興到天涯。

春日

曲水花齊發，平郊草色迷。
綠衣籠關鴨，金距飾晨雞。
桂楫浮仙妓，蘭洲濯障泥。
江南好，深竹春日幾鸞啼。

至舍

菘米早從溪上熟，沙鷗何必雨中還。
三閭卜居憂已甚，五穀飯牛心獨閒。
不礙小車來柳外，但隨幽鳥入花間。
客來漉酒搜魚鱉，秋月團團海上山。

送楊儀部入南峯

解組能輕世，尋山爲著書。
巖房舊卜築，霞鳥日虛徐。

佳麗望殊遠高明與自疎無心伴禪寂但仰子雲居
登靈巖與陳子瞻

車前綠草暗遙空山上殘霞積石紅但問袈裟幾時
滅不須重嘆舊行宮
繡嶺峇崑上碧天山河圍繞幾重煙雙池紅藻蘸脂
冷常與遊人看月圓

芙蓉篇

林花紅紫上巳前水花氣暖多炎天芙蓉未必無顏
色日暮江頭空自憐金風瑟瑟散芳樹玉肌纖薄長
寒露洛神魂魄水晶宮偏從涼冷生嬌妬擬採月中
香愁見陌上霜清歌溪中女打槳鷺鷥鷺莫剪紅雲
貼碧紗常憂鏡裏銷丹霞錦心不待傳昔鴈處處無

脂浮落花

感懷十首

雖宿主人門無由話高趣滾滾白首交未若片言遇
時尚何難諧包羞多城府耿耿烈士心皜皜孤臣素
皇皇飯牛歌戚戚扣心慙本乏綠高才敢冀千里附
莫倚孟姜妍入門起讒妬眷眷行間影相看喜如故
皎皎白日光大道同照臨娥娥綺樓女解識古瑟音
佳期感千載四海思獻忱狂風多埃壒鄭樂鳴淫淫
坐令光景改回易好惡心慷慨梁甫吟今古流怨深
耕田三十年恒苦蕘莠多種豆南山下荒落奈歲何
天道既難知人事多干戈張魚得飛鴻陸處憂風波
關門結羊腸長舌苦調和烈士不自愛白璧易消磨

遵彼西南隅言征歷崇仄桂發涼氣侵時菊香已晚
孤獸猶狂顧飛鳥時思返旋踵念明儔睽離未爲遠
田家酒新縮黃精屬炊飯行行溪礪長抗屨出遐巘
昨日庭柯丹今晨露草白處世忽如寄營營苦多役
昔人嘲范睢今人笑蔡澤顧歎孤蓬根秋風爾安適
有劔酬素知無功愧虛席勿恤千秋名長當樹標格
河深尚可踰高山猶可夷如何同盟人握手不可期
去夏荷花發陟暑親歷茲今年蓮葉黃獨坐臨華池
念此明月光卮酒難重持幸藏雙魚素時開讀相思
相思無終極字滅淚空積延佇江上臺原草萋以碧
今日辰序良親暱臨廣坻華實鬱紛敷魚鳥無猜疑
檀欒蔭綠竹合樽歡所知匪石不可轉素絲安足悲

自愛終無悔佩紳庸詎遺皎皎白日光同聽酒間辭
送子出北郭露白蒹葭長水寒秋草肥策馬即戰場
俠客重功名意氣輕家鄉玉顏一心人白首不下堂
念昔辭難陳軟酒不盡觴一日如三秋末言戒參商
月落樽不空殘星猶歷歷申旦雞初鳴堂上鼓鍾擊
鼓擊歌轉長歡樂殊未央宴終還稱壽客發重競觴
相逢不輸情虛負燈燭光常恐炎熱變玉樹悲秋霜
乘斧弄漁竿風波生愁顏領會臨淵意豈若但故山
松柏蔭兩崖飛蠅走其間上有三青鳥下有千澗灣
曾居宵晝明瓊樹冬夏斑無心醉鍾乳石爛俱忘還
交踈道應拙居遠習自頑始覺樊籠中役役多間關

同吳次明王履吉集陳子魚遐矚樓

日出遠波明煙籠近川綠朝霞西山來夕鳥北林宿
啣杯若有待撫絃意不足諸豪醉後俱臨池彤簾絲
絲白日建江南採蓮天氣涼南風吹折藕花枝碧梧
樂芳客將安之

晉卿孫餽鯁魚

之子風流遠嘉魚使重勞光生銀甲細豐愛玉冠高
橙綠香彌徑楓丹晚映袍葛巾堪漉酒終日醉蓬蒿

林屋山人集卷之四

林屋集卷之五

山人蔡羽著

華燈花初生三首

華燈花初生堂上酒新綠擊刀連環鳴轉柱悲絲促
芙蓉開夜屏鴛鴦宿空穀攜手千里人話言常不足
話言常不足氣結懷難開新人不逮故去日不再來
清商座中激落葉覆我杯酌酒聽琴曲朱顏忽然摧
朱顏忽然摧人命如朝露許身安足道知己良難遇
螢依女蘿草蟲鳴兔絲樹勿謂杯酒間然諾須相顧

海棠與馬之秀集賞

小院舒紅靨纖腰弄晚風房深霞不散天寒蝶未通
未許雨中去還留月夜同絳紗籠燭下列藉意無窮



倚杖

林端立杖晚潭上好岩扉水淨花頻見山空鳥不歸
絃聲青磻遠秋思白雲飛天際書難致亭臯送落暉

臨發登虎丘二首

行行戀良友落日 upper 端法轉金輪淨雲流玉鏡寒
五龍皆聽講三珠亦覆壇與臨千尺澗杯酒翕清權
山花笑客去隄柳挽船回天際有歸鳥霞邊還捧杯
藉草吾無悔援琴豈有哀如何南又北仗劍一登臺
過陳子復新第

四野江湖會平疇陸海心遠山朝到閣嘉樹日鳴禽
花隱簾常秀霞停院自陰還虛學士席時過息朝簷
南峰

支硎岩石秀偏詫乍遊人玉闕旋輿險丹梯折膝頻
琅玕聲雜珮萸苔松蛻鱗城郭已新夏芸花猶帶春

一雲寺

五里一蘭若不知溪谷長雲中迴磴道鏡裏轉山光
午陰停竹慄藤花落酒香但恐驚啼鳥架袋底用忙

金山寺

西寺躡雲去東林觸雨來車前青樹合橋口碧流迴
香飯松花早岩房竹葉開磻霞隨屐起飛去護山杯

天平寺

石壁如僊掌行人輕路長千重翠鎖秀百畝綠陰涼
紫磴連瑤闕青岑控石梁白雲泉味冽得共遠公嘗
送顧愚逸台州就養

平世台州養雲山故里舟未論窺鴈宕且共覓丹丘
後齒驚岩翠幢竿觸渚鷗郎君郡聲美賢父細遨遊

寓樓七夕

玉樹歌清夜金風吹早秋迎僊列桂節試巧上針樓
星幕踈螢綴花筵積露浮朱門天漏切行旅數宮籌

白蓮草堂爲袁邦正題二首

池館碧霞裏江南風土清白蓮當暑發落日愛波明
藍水瓊爲樹兔園雪作英鳥啼詩夢醒開牕香浪生
爲念謝家玉誰開溪上堂千花迴鏡白萬葉照心涼
未醉碧筒底空懸清夢長不憂乘月遠素女在橫塘

祇園寺

空門靜雲水古木亦蕭森鍾鼎丹砂厚碑文綠字深

溪光動靈籟野曠颯秋陰放棹過湖去青天疊翠岑

奉懷太原公

丞相投閒地堂開綠野平九峰丹壑轉萬水白沙明
石室朝霞影雲房夜讀聲忠勤在幃幃

天上每垂情

烈士

磬折萬乘風懸劔一時諾交遊非偶然酬酢意不薄
昔絕華軒夢青山嗜薇霍一飛冲重霄相逢何踴躍
死生非兒戲間關豈獨樂自非履念真焉得神不愕

送陳督經子才

才子遠離佳麗地星槎直採月中花秋來玉壘多金
氣雲裏丹楓映白沙聞說南軍推幕府新歌綠水識

名家五雲到日須遷轉別有天香續舊麻

上巳寄文子徵仲

楊柳成絲二月殘闔閭城外路漫漫空餘夜月琴中
語添得年華鏡裏看送客汀洲蘆筍綠倚樓風雨
花寒故人東閣多情思獨味蘭亭興未闌

龍潭道中

長沙帶江腹古驛枕洪濤風雨有蛟闔中宵聞虎咆
潮頭兩岸闔雲外五陵高任爾盤飧惡消愁但濁醪

京口舟中同錢孔周

丹徒古輔郡鐵甕勢雄蹲山盡逢江驛雲消出海門
晚霽日嚼嶠新沾花覆樽長歌愛錢起慷慨壯征魂
過毘陵懷鄭蒲澗

數尺宮牆近三年見面難迎車寒草綠送客晚楓丹
無作酬關尹留詩寄謝壇梁溪今夜瑟空復月中彈

春陰

未入吳宮久葍苔凍未融花枝愁社日玄鳥怨東風
鼓樓臺晚旌旗戍火紅不因風物感吟味興難同
邀太原公看牡丹

子真谷口任逢迎無意緣知宰相情江表從來擅佳
麗海隅猶自樂昇平霏霏岩霧青泥滑款款春雲紫
旃輕韶舞已陳夔稷暇洛陽原上看花行

期王子履吉看花不至

春星浮動闔閭城此夜憑闌爲友生嘉樹月來香氣
足草堂風靜玉琴鳴未嫌國色人難品卻怪山陰客

不行會合難明江海闊年年芳草管閒情

春盡還山中

山霧忽深黑柴門寂不喧春寒逼短褐朝雨壓孤村
粉蝶愁花信香羅積酒痕清明看又過桃李獨無言

蘭花發香

蘭花發香天尚寒旭日初乾池上露碧窻團鏡菱花
開闌干一曲櫻桃樹我懷佳人天一涯開函烟烟瓊
鬢春風惜別鳳凰樓夜月淹留桃葉渡江長不見
雙鯉魚顏色分明夢中遇滄溟本來無人境十洲茫
茫隔煙霧勾吳繁華長不知忽報人聞上元度我欲
乘黃鵠東作汗漫游看花延陵市聽笛鳴夷舟玉
園上多蝴蝶去沽美酒能消愁

鵲語

桐花入新夏乳鵲喧高堂朝霞散復合夕川空且長
昔別重灞水今來留蕙裳灞水不可涉衣裳空自香
燈夕湯子重席上

美景忘遊宴珠燈多夜光春城繡戶月羅幃畫橋霜
鳴馬客先發誰家懼未央吳宮星未落醉裏笛聲長
苔陳石亭微講見寄

梨花半白柳絲絲獨立江頭有所思客倦難成春草
句天長傳得玉堂詩香從 青鎖封題夕露待薔薇
盥洗遲珍重故人滿海念夢魂連夕鳳皇池

泊青山

山深疑有寺月出不逢僧大水一何渺孤舟獨寐興

寒濤蒼霜磬林鳥宿煙燈萬里江頭客悠悠住未能

金陵懷友人

鍾山一片石日日看雲生暮色迷連嶂空江搖夾城
鄉愁何處起濁酒向誰傾松影坐來落潭深猿嘯清

秋日牛首

入谷還出谷脩吟屬麗清初程日出海踰隴落景明
倦憩雲端臺緬卷霞際城梯夾千年檜飛蠅懸條鳴
花落陰洞開逾夏水琤琤岩前馴猛獸壁上圖鯢鯨
地虛心彌暇恍惚徒履管指期宿前巘徒旅息復征

宿花岩

迴磴臨陰霞抗步造浮雲前宮未及曉來翠一何紛
寶景臨臺滿玉澗隔葉聞冲虛恍無寐冥寂魄自欣

挾遠公緣巖瞰江濱扶搖摘星石馴擾鸞鶴羣
然釋害馬坐覺凡聖分諸天跂予久揭來庸憚勤

秋日西郊

落木碧空遠秋輝半壁斜遊車停細草飛蓋帶餘霞
水闊煙鍾暝鴉歸省樹譁長安搗衣急秉燭傍誰家

山中

山中逢立夏水國未更衣花晚鶯頻轉谷歸蝶漫飛
一村茶盡熟四月蕨全肥莫怪柴門閉蠶忙過問稀

歎韞怨

丹楯朱干傍花砌青絲流蘇兩頭繫蒲萄結束相思
帶玉釵雙挽盤龍髻對對來尋花下繩雙雙去作雲
間戲難銷寂寂玉樓情可惜青青芳草地玉樓易斷

腸芳草令心亂空上鞦韆架春愁未曾斷

荷葉三章

鳴鳩拂羽翼荷葉大如甲美人別湘浦乘雲適巫峽
許我相見期蘭卮再三軟南風吹綠草路長不可涉
路長愁馬疲日長愁客饑明鏡上塵埃衣匣生蟲絲
荷葉高如屋鴛鴦葉中宿我欲乘文魚溯洄湘江曲
君心亮不易新懽多反覆反覆成蹉跎良會轉難卜
一日不自持奄忽踰三月三月不見君憂來忽如突
秋風吹花落露白荷葉黃美人去經時草碧天轉長
鴟鳥能夜明熠燿能宵行嗟予不復寐耿耿豈有嬰
巴江無的音洛浦轉冥漠十月抱羅衾此意疇可託
手中雙跳脫願持報芍藥旋馬顧舊廬終然不我薄

閣上

谷口草初綠樓高雲復青天寒一鼓瑟韻別少人聽
雪後鷺絲潔風前龍笛腥春光暗楊柳愁上短長亭
西虹橋

懷履約

引領烟無際憑虛念自深雲回滿川鴈秋起一城砧
颯颯閣侵暮熾熾月上林扁舟從此逝把酒不堪禁
載酒尋蕭寺風煙古越城竹房穿月冷葛屨照霜清
溪上叮嚀別歌中慷慨情知師空自老念子蚤崢嶸

諸友次高座寺

城南諸佛宇各自占煙霞十步一金聲高臺自雨花
帝城雲物瑞江表士風嘉醉愛楓林暮停車傍狹斜

同蔣子伯宣宿孤園寺

莎雞未入戶烏鵲尚臨河八月紫芝少東林秋色多
鍾鳴僧出定虎嘯客經過院院妙香火重重穿碧蘿

王氏從適園

松竹綠波淨亭臺背市幽趣同真適老景倍靜觀樓
雲自封丹竈樽能間白鷗諸昆喜夜讀兼稱月中游

秋圃篇贈秋逸張子

美人結巢近蓬島虞山石室秋風早珊瑚枝頭日影
來芙蓉屏上霞光掃昨日白露涼今朝紫芝老山中
惟有黃花好雙湖宛轉夾玉鏡七檜婆娑摩碧吳東
村刈葵藿西村採瓜棗黃金籬邊藉芳草真遊何必
問雲泥百歲無如一潦倒三公用盡身外機錢刀終

日生煩惱何如溫伯雪玉顏無跡澡秋高擬作海邊
遊登臨何處舒懷抱飛筇歷巘旣長帆破蒼瀨甘菊
未落英八桂吹龍腦萬戶鱸魚千家剪香稻啓君
紫泥爐啣杯問大道倘得逢至人忘筌即吾寶

靈隱觀

門偏繞青山地遠迂朝鞅水明花對開天寒磬孤送
遐瞻極宮闕清遊命虬鳳手把芙蓉杖逍遙發玄諷

大界寺

潮聲萬里至樹影百重青秋後花猶見林高鳥盡靈
逢山一揮塵掃石好翻經無愛即無事空牀先蛻形

碧峰寺

東林金磬遠西寺碧峰深秋淨宜松影天晴喜澗音

空山有蓮社靜室卧朝簪海鶴悠悠起知余雲外心
林職方志道見招

已報虜塵息長懸林壑情朝來紅葉動琴傍碧崖行
秋朗知懷闕人高覺勢輕如何安石倦連日苦籌兵
觀音閣

蒼皇記日道地軸隘江心楚望秋無際吳關塹已深
芙蓉朝可採龍笛夜虛吟正是重淵上還憂頃刻臨

觀音門

帝城真玉疊函谷是虛傳汪塹深無地關門險接天
鏡裏落帆影雲中舉馬鞭戍樓殘角緩萬里息風煙
諸友酌江上

落日客不發空來白鳥羣亂峰青不斷兩岸綠平分

酒可吞江月牕疑動海雲孤亭倚蒼壁孤兔走紛紛

避暑神樂觀醴泉亭

出門望郊墟欵然神仙宅草豐圓丘露輦餘周王迹
長煙引笙鶴銀臺隱鳧鳥醴湧餘百年磬撫泉上石
美瑞著 廟歌靈滋澆今昔宣滌埃暑懷赤晝嘘霧
白八桂陰蕭蕭重絺步索索來往王喬壇從師乞玄
液

靜海寺佛閣

夜宿猶依白鷺洲朝遊忽到古城頭江聲不爲行人
竚山色常含往代愁葉下碧欄蕭寺晚馬嘶紅苑北
門秋風流總是周南客看海卮杯一倚樓

南江爲蔣君賦八韻

長洲連澤國雲水接滄溟樹動中流影山橫北岸青
尊中海色暖門外柳風腥虹貫畫舫月春移蓬島星
尋花迷極浦然燭讀幽汀夜榜過甫里朝霞生洞庭
但知魚有樂爭似酒忘形我欲訪漁父撫君霜下坳

秋夜渡次二首

涼風起素葉江介多玄沙仰見圓景滿繫江空咨嗟
瀟湘隔洞庭神女阻三巴乘月跳石頭停瑟聽鳴篴
舊京術隱隱烏鵲何斜斜慷慨同舟豪四國爲一家
猛虎隔林啼玄猿當夜哭羈人抱離思月下聞落木
江沱信艱虞唯然成三宿踰水芙蓉明鄰舟雕胡熟
微颺假布帆戴月入蒜谷疇昔多沿洄茲晨乃迅速

山路

夜並熠燿行晨涉蒹葭霜秋河在樹間歷歷明星長
登臺望遠海入谷繞羊腸行子甘露殮居人獸閨房
前車一何遙後車方踟踟後車未投井前車已越鄉

灣口

鴻來感秋節雲白認吾家山翠深藏閣蘋香好浣沙
廢興三寸舌今古一籬花吾友如相問西湖路不差

蚤秋西山道院

長林帶京邑西阜開玄宮凌炎覓珍境攬曠丘壑崇
合尊松篁間靜嘯親密同引脰江上山日與林鳥東
華池迴碧牖羽翼虛涼風浮暑日繾綣欣然躡葱籠
落日客不發余春亦不窮不遇丹丘生空復思韓終

春陰

春陰三十日愛爾晚晴宜月閣水南嶠花明潭上枝
得來魚尚活分付酒行遲山路村村穩何妨倒接籬

人日山樓

青錦屏風石倒懸石上朝朝生紫煙午時閣暝開巖
翠正月山深發澗泉梅花半白情未已沙鷗欲去心
茫然晴波渺渺三萬頃何處飛霞來酒邊

鳴鶴臺

彭蠡煙波遠廬陵秋色深山空聞鶴唳木落且停琴
物外已虛渺雲端時眺吟不知王子晉月夜幾邀尋

靜觀亭

翛然雲水上物我久相忘月到客不語琴餘泉自香
各各具妙理幽幽涵葆先天籟自消息君前虛碧房

興善寺赴吳子惟新

盡是樂遊園上草尚留村路出平田溪橋遠候東林
磬山色斜分禁籩煙退食琴書僧境適放衙雲水
馬蹄偏才高不受官拘束許我時時同白蓮

桐城令思過亭

歲自豐登物自熙公庭啼鳥報衙遲甘棠樹底全無
訟猶自停琴日三思

送吳子惟新歸錢塘

落日白下門逢君碧岩裏下馬拂石堂傾蓋懽無已
結交無故新新人勝舊人所重在知己千金難許身
君如青瑤枝照我光栗栗松下解朝簪雲端弄瑤瑟
我亦就君酌叩君竹邊室山花照廳事座上秋渠瀟

方竊芝蘭膏中途遽相失知君有心事青年解官亟
頗聞武林山已有種瓜地一箭收聊城功名本兒戲
但令吾道在爭雄竟何爲我愛金華山與君爲宿期
一掃千年苔岩上結雲居斗酒醉千日免致長皺眉
楓霜日夕紅臨行賦五噫

逢宗子伯昭

日落猿不哀巘深鹿能調相逢曲中人猶疑昨朝夢
可喜花霧晴又見水月動石門轉新鶯孤磬亦遙送
子山哀流落長沙亦堪慟間關莫齒才此意君當洞
躡空思鵝牀逃虛免噴衆我有石鍾乳碧梳初夏凍
借君白玉麈竹下聽清諷道在途不窮無庸但悲痛

寄贈楊子元仁

昔學浮丘生同門不同時多君有逸步萬里常先推
雖慕蘭子名未覩荆州眉豈期甲申歲得御長安達
始悲相逢晚情極不自持疏絃雲中奏玉麈竹下麾
談經掃荆棘四座俱解頤玄辭竦毛骨六月遊天池
十載荒蕪田一旦爲春犁士風豈不長中道忽見遺
虛掃鍾山石去去難追隨月落碧海遙雲起蒼梧遲
蕭蕭白門秋獨坐常相思頗聞甘泉宮策士羅丹墀
子雲頭半白操翰當揖誰文成射天機珠吐光陸離
重瞳正高朗顯擢今無疑寧爲主父召不作賈傅悲
金門好春色曲水明花枝 宮恩到帚布遭際端在
茲扶搖上青霄豈待剛風吹此身旣委質圖報當何
爲珊瑚種玉階錦瑟鳴朱絲氣象一何迥變化詎可

知回視蓬蒿中長歎隔路岐蓬蒿非無人自笑數屢
奇讀書五十萬一字不濟饑忠言祇取怒直道徒見
些淵枯蟻困龍機險鷓化鴟跛齷致千里老驥常絆
羈用舍自關係奚必怨主司窮冬律不應昧谷腸難
曦紅嫣雨爲仇木病霜見欺寧解日邊花灼灼含華
滋物理固如是天地非有私四序倏代謝日月相盈
虧陰陽自消息品彙歸鑪錘不如守太素開拓道德
基青蓮終古色寶鏡玄光窺徒知作者功未喻入者
尸仰眷白駒篇細和衡門詩吾道在丹丘漸與麋鹿
宜彩霞朝堪乘黃精不用炊十步一飲啄俯仰無忸
怩雖乏五斗米已著田園辭寄書有燕鴻莫謂天一
涯臺閣與山林百代同芳蕤荷奏鹽梅功尚冀來委

蝶停車丹楓間問我五湖湄開壇續雜黍慰藉拜杖
藜

東府旅次十一首

未見雲外心先指庭前柏條然明鏡中日晚霜潔白
鳥宿碧潭底雲移罨畫間客子自來去青山終歲閒
落日北湖水秋光徹玉壺壺中兩點雪照見雙寒鳧
海霞初斂夕江月亦乘潮興來秋夜笛擬度赤城標
蟋蟀知時晚山蟬泣露涼經秋客不返獨卧綠蘿房
有客白馬來高林碧雨歇湖上石樓開忽見山吐月
松竹翠冥室巖泉玉作簾膽涼魂亦息三伏總無炎
超忽度涸溪攀緣涉寒蔣未已綠池泛先馳赤霞想
秋色發桂陽朔鴈來寒門相逢青江上落日歌芳樽

寒瓜抱霜落白鼠飲乳縣雲間客不爭吾應巖下眠
小艇弄波月瑤琴彈綠苔鳥歸山自寂鏡裏白蘋開
送袁伯高就教

南渡江山不盡青北遊花鳥轉冥冥君行莫道儒官
易要與邦家作典刑

至日

至日門無車馬忙靜照樓閣看湖光人間漸覺青山
近天闊其如白鳥長看花昨卧長安雪著書猶記茂
陵霜鱸魚橋酒酬辛苦今日今年醉故鄉

懷鄒邦輔二百

青槐甲第水雲鄉十五年前繫野航記得碧房啼鳥
處玉蘭江藥夢中長

讀書萬卷不求名玉樹經霜歲月清為問江淹雙筆
管春風今見幾花生

鐵瓶草堂爲馬子子遇賦

溪接帆涇綠園分吳苑陰虛堂不出郭嘉木自鳴禽
點筆看山近藏書種竹深莫彈歐冶劍千古有龍吟
人日山閣有懷

朝雨歇樓閣寒泉開竹房江湖春緬邈沙野書微茫
錦瑟燈前約紅梅雪後香沙鴻飛不到日暮怨天長
吳淞江分題爲袁補之壽親

花開千嶠月潮送一川星海岸夜猶泛春洲朝未醒
客邀蓬島近藥訪羨門靈龍女能吹笛停觴仔細聽

雨阻

林屋集卷五
四
江雨何頻數春風亦太輕草難銷雨意花自戀風情
綠竹池陰阻青崖磴道明僊輿望不見空自坐吹笙

桂子

淮南山下青瓊枝溥溥白露映西池徒聞香嚮空中
墜不道根從天上移秋色思從公子飲晚波憂涉洞
庭遲援琴未鼓月先至席上風來醉自宜

春遊

朝霞已東發夕月尚西流香磴綠青壁新花覆綠洲
絃停啼鳥怨管急翠蛾愁絃管有時已春愁不自由

林屋山人集卷之五

竹在集卷之六

山人蔡羽著

金陵寓樓有懷五首

圓景流素幕長河度金扉風多漏聲咽燭滅霜露飛
屬思千里人中夜三攬衣比闕獻書晚南山音信稀
瑟瑟華京風冽冽寒士幃營營遠遊子歲暮胡不歸
今夜天正寒機杼聲不絕辛勤錦中字猶訴當年別
哀鴻附翼漢潁泣玄穴撫物情不平履霜心屢折
杪歲客不還空然衣百結如何箕斗間三星轉明滅
皓魄盈中天松桂俱含悽江神弄水碧海岸啼天雞
絃促黃金屋妾怨白玉闈虞卿已失趙竈戚猶戀齊
朝驅畏太行夕鞚憂盤溪豈爲一囊粟與世聊滑稽

賦命難努力貧賤非空疎朝爲梓人櫟夕作周廟璣
朱顏朗高步黃髮日曳裾出處雖由天工拙取自予
菊松老荒徑雞犬守舊墟莫信關門人臨去猶著書
蜀琴對寒燈蟋蟀不以時辛苦莊舄吟倉卒阮子悲
往日嗟難恃來日安可期焉知連雲岡不作湯谷池
相逢都門傳一飲高漸離解劍贈知己東歸尋舊菽

雪四首

回雲四野平水昏雞亂鳴陰山無烽火交河早洗兵
無黃金屋冥漠白玉京風波昭關道歲晚季子情
世酒欲何言天寒燭不明朔雁哀已遠旅魂猶夜驚
天花散太素轉轡鳴金扉夜折三河膠朝風七襄衣
天隱玄猿哀水結駕鵝衣塵多手裏落霜冷人影稀

如何離澗阿旅食常郊畿大途旣茫昧小徑尤隱微
璿臺疑素輝玉河斂寒色皓氣連東溟祥光轉西極
草短原兔飛河平車路直莫羨北里歌請聽南隣織
夜靜拂冰花翠梭拋未得如何天涯人不念桑梓域
誰離雲端雁唧唧床下蟲四術無車聲八門多旋風
瓊山嶺 帝宅具闕臨玄宮緬瞻三辰位始洵六合
同分索難爲慄味澁景亦窮忽舒高城霽喜曝朝日
紅

思田園五首

南方樹藝早嘉蔬當及時王官鑿冰罷忽起田園思
東郊織臺笠西郭編茅茨田家不辛苦衣食當待誰
曳裾京華塵徒自縻四支三江綠烟起何日倚杖藜

園田二三月不盡花枝烟青村對鳴鳩茅屋下寒泉
蒸茶復刈麥俱及穀雨前盈盈斯螽股采采桑桑錢
巖居遠朝列雲卧隔市廛邇來多行役裘敝不得旋
旅徒何囂囂頻年棄墳墓秋邁望春歸冬盡悲秋度
三見上官麥長吟白亭樹青青巖上條已蔽巖前路
悵悵東遊子何時復西顧秋霜落明鏡朱顏不逮故
卮酒臨高閣日暮多風塵仰見吳門月不見吳門人
他鄉促新節異俗爲相親飛鳥戀故園遊魚知舊津
悠悠長途子不愧羽與鱗西風觸琴瑟絃急多悲辛
青青瓊瑤枝歲晚今幾叢轉轉孤生蓬託根霜與風
玄冬畏羈旅行者憂路窮兩情難強言對面味不同
接此節序改念我桑梓中言旋速未冰焉以候春鴻

尊中有明月歌

尊中有明月琴上有素絃美人能彈客能飲玉壺正
傍花枝邊皓齒對嬋娟清輝相共憐紅顏笑桃李獨
立無比妍月不常圓花易落蛾眉却怕秋霜薄良會
難湏行樂爲君高歌勸君酌酌未終歌轉哀金壺銀
箭急相催春光今夕爭時刻傾盡車渠三百杯

秋日

偃息踰歲時登高感搖落車來不除棘鳥鳴自巢閣
形迹不見妨漁樵隱相托顧念蓬何生終俾石爲錯
虛心日無怒物至自成樂懸梯覓霞構乘涼陟蘭薄
宛轉思公子搏搏桂方灼

所懷

園繁鳥不絕花落香猶清去施難髣髴歸帆空月明
寄書知鴈晚解纜記潮生只在湘江畔誰通疇昔情

新漲

今年春漲早潮已入青溪綠浸深宮柳香銷上苑泥
月中思錦纜燭下望金隄商女能聯槩秦淮夜唱齊

出郭

花殘館娃樹草綠赤門濠茶竈尋山遠簫聲出郭高
土香逢穀雨枝亞熟含桃想到千尋磔眠聽雲外濤

畫馬歌

求神不求色畫馬難畫骨徒聞天馬與西極古今茫
茫難彷彿圖龍子剪騄駼畫馬却自開元起落流星
應飛鳴當時神品稱韓生唐家天廐幾萬種五花散

天垠纔經點化風雲生後人得見飛龍形蹄甲
有厚薄骨髮偏精神毫端九方職紙上希世珍松雪
學士有神翰曠代真能繼韓幹此馬驪黃是正色竹
耳雙尖鵝鳳臆軒軒天圍真飛熊牽來却在龍池東
連錢隱隱動肉駮千金寶轡描玲瓏芙蓉闕下嘶碧
雲清涼殿前刷晚風血汗如噴桃花濺靴袴篋擦
臙脂尾鬃軒不肯顧風流趙老意入神彩毫瀟洒凌
風塵天山萬里羨功名一見神駒真絕倫

夏日

炎景官城烈朱光碧戶愁草思中伏雨人望九原秋
露歇蟬空噪烟焦翠不流水崖無處覓擬結洞門楸

聞簫

玉簫雙弄晚樓閣喜新晴鳳囀花陰細鶯流水面輕
九霄心易達三月錦難成別有難陳恨含聲未肯明
秋日虎丘陪顧台州二首

石壁開青道煙霄結紫閭霜凝秋壑秀人立曉欄虛
屢滅雲邊鴈傳聞花外車台州才曠達客思亦蕭疎
日落歌不已江南滿目烟霜危沙葉紫鳥映浦花鮮
屐齒臨虛磴茶壚覓冷泉生公月未起思借上方眠
懷葉子尚宗

莫道東門近雲帆竟渺然三春花自發萬里月頻圓
訝俗綠文古超群喜志堅相逢轉遲澁楓林曛日懸
送張子汝警還宿州

江漢風蕭瑟濠梁歲有成昨爲朱邸客朝辭白門旌

月爲行人蚤花憐舊館榮鯉魚書好寄汴水繞州城
新亭懷古

寂寂山河繞帝丘今人不解昔人愁鳧鷖已歇周宇
宙衣冠空說晉風流離宮細草洲前色古戍殘霞花
外浮千古浪追王謝拙太羊讎耻俟淵謀

清涼寺

持觴可奈江山麗欲訪行宮事渺茫水鳥入城多野
趣時花占暖發溪光霞留尚子遊忘倦馬送山公醉
不狂貝葉未題頻掃榻袈裟顛倒爲誰忙

湖涉二首

臨發帆猶逗半湖雞已曛繡明沙淑葉虛動石屏雲
青靄空中滴烟霞斷處分悠悠綠渚鷺采采愛霜芹

秋漲彌青岸空聞杜若香山浮歸日紫水帶落霞長
紅葉影中路翠微深處房沙禽渾不動昏暮莫愴惶

聞吳嗣業亡

常愛閒居有勝情計來終日使人驚傳家科斗今無
學玩世壺觴但有名春過綠蘿虛舊月秋來黃鶴怨
東城百年卿族全涼冷念爾芝蘭有後生

幽居

拋書如有感聽角坐忘眠秦塞鴻難繫吳門月自懸
舊游惟夢見有約負春前世事朝朝變山深無信傳
長安月

日未落花先寒初三月色生微瀾長安兒女牽臂看
學書雲間眉風動愁花枝還開匣中影寶鏡光初冷

今夕高臺歡未央明朝又踏月中霜對對樓前巢翡翠
雙雙陌上逐鴛鴦鴛鴦翡翠相逢路鬱金香氣多
如霧金塘風起落花鋪玉葉霜消濕紈袴花鈿紈袴
香不減今夕還愁來夕別盈盈三五夜漠漠上巳天
花開不留戀月缺徒取憐金張歌嘯出雲端玉樓夜
半聞鞦韆鞦韆靜琴瑟鳴座中傳得長門聲長門怨
已深鶴關無信音將心訴明月照妾機中心照心心
轉悲照影惡別離但見佳人踏月行不見佳人生素
絲

許子仁佐至

蒼蒼石壁苔難掃冉冉棠梨葉正紅夜見星辰浮島
嶼朝來帆影拂煙空半床舊草虛山閣十月新霜思

角弓子爲青雲蹤不定江湖奈我亦飛蓬

石湖草堂別履吉

山深不見草堂星何事紅燈竹裏明滄洲欲話十年
夢禪榻驚啼半夜鶯曲曲巖房留客久悠悠雲水桂
帆輕要知後會尊絲早百合花前再定盟

游子五首

搖落愴游子登高望不極旋風起四隅天地忽失色
鳴蜩抱空條離鴻適人國蹉跎園田春空然怨秋稷
毛裘多零落車徒嗟南北朝無一宿春動謀萬里即
即途將安之白露墮作霜風吹素葉起河漢耿且長
光景易朝菌今古等彭殤伏軫三十年歷嗟荆棘場
烈士長虛懷公子慕臨觴臨觴不相知對面如參商

今怨栗列此孤女征途屬杪秋圓景起素魄
空歲華旋踵常促迫行念蛩蛩義歎懷周周惕
虛女牛星相距不盈尺焰冷橫江樓惴惴索居客
何年始髣髴桑梓人出門烹伏雌昏建在參辰
居者念路長行者日風塵室家成彌曠異域爲相親
露聲雜草木達曙聞悲呻昨日趨踰路今日荆棘新
四序惟秋愴值此離抱屯臨高望墟野此意難具陳
欲陳君未喻奈此繞樹烏天涼白日匿霜落黃草枯
哀商座中激急切傾名都呂望未適周百里長處虞
草草羈旅間空自懷區區捫虱上東門未敢論賢愚

西溪曲

西陵花落遲西日多餘輝鳧流鏡中雪烟結潭上扉

漁子歸來水未黑石樓捲幔看霞飛東菑多禾稼不
如西疇美東月雖早生還落西巖裏百重碧樹閉門
深千畝芙蓉抱蘭汀茱萸結作囊甘菊釀成酒橘搏
藥兮楓葉丹明日山中是重九綠雲滿地紫蟹香猿
秋啾兮啼夜霜南園公子北山叟相逢共醉鱸魚鄉
風鳧鴈正滿塘湘江美人各一方江空木落情茫茫

柳

江南三月雪塞北萬條烟短笛情何切行人馬不前
輕輕謝自好細細舞堪憐戍客離家久春寒欲絮綿
山半觀消夏灣
不職真可愛春半尚輕裘草色承衣帶山光落上頭

遊人已入鏡待月盡懸鈞野興都無管翩翩信白鷗
王子履吉又讀治平發書相問
城外尋湖寺正生好著書舊爐三昧活新草半窓虛
鳥語花間戶雲迎竹外車石牀山翠重來坐濕吾裾

秋景五首

曉蟬聲不發寒露滿空園候候靈山磬愁聞白下猿
花開隔江岸葉映遠人村記得雲生處重臨石上尊
芙蓉猶綠水白鴈滿秋田斜照移人影疎花映馬鞭
寒泉石畔切江路樹中綠儼掃遠公榻來看沙鳥眠
草色出城碧寒潭凝黛深玄宮度脩阪仙樂下虛岑
林縣秋日澹衣積露華侵田里鷄豚晚南山遊子心
孤雲隨馬足只傍石門行寒日春林靜迴梯接海平

西崖瑤草秀東岸石帆生潭上飛鴻遠含霜玉軫清
石壁懸秋水連環鎖釣磯日沉江閣動帆駛岸花飛
山磬寒相答漁燈晚自依關門今夜笛似怨柳條稀

正月十日

雨滋初轉碧朝靄漸承曦春滋梅開緩寒深鴈去遲
花林將候月燈夕假臨池不見蘇臺柳年年畏別離

車行三章

車行出北郭桐馬蕭蕭嘶涼風動廣野鴻鴈縱橫飛
陰山急烽火萬里赴戰期寶刀鳴鞘中不顧家室私
室家予豈遠君恩不計返單于既霄遁聯鑣獵胡苑
車行踐虜庭師下一何棘胡霜結寒門鴻鴈宿南園
前軍抵代谷後軍留漠北雖得金節旄不見桑梓域

行子忍言父母豈無恩誓滅大國仇奏凱旋中原
車行何憐鴻鴈俱北還草青沙交河月黑閉漢關
少可自南流關門自北啓何時赦餘醜輕車拜天子
功成不受爵長揖歸田里耕田有餘力養親有餘日
失足在戰場違脩薦棗栗

龍泉書屋為錢德孚

巖龍盤海秀噴薄出雲長莫問千巖裏遙知六月涼
松間謝客境鶴到尚平莊擬卜藏書壑何須少室傍

渡江三首

秋陽上東門宮觀遙相輝涼風振蘭林草木生清哀
棄襜關門吏策馬江上臺維舟謝主人仗劍謀東歸
顧盼屠間友高歌宣我懷歌闋潮夕生臨岸重啣杯

芙蓉斂修陂，萑蒲竟城郭。露白陽鳥來，洲高海氣落。
假檝臨吳會，登高眺京洛。曳裾慙頭顱，脫屣羞勝昨。
渡子報真州，滄惶一停幙。圓景自東至，開襟承夕酌。
萍鱗起瑤淵，岸影天際青。不辨舊都樹，但矚隨湖星。
去館史興想，新次不獲寧。曠懷極淮海，浩興彌洞庭。
雨中獨坐懷諸友

郡國故人經歲別，但隨樵父卧天涯。蕭條下里愁中
曲，惆悵南山霧裏花。兩岸啼鶯春渺渺，一簾飛絮雨
斜斜。河豚石首佳期近，想見吳門酒漫賒。

誦顧司勳武祥詩

昔愛才名早，今多秀句傳。寒梅香有種，瓊樹書生烟。
學道嗟虛老，無丹別自仙。碧窓延思久，撫卷竟茫然。

虎丘赴毛子純嘏

晨移步障上青山，夕引樓船鎖碧灣。臨池酒暖花如
雪，三月春遲竹未斑。豈是綠苔無客掃，纔聽黃鳥便
心閒。西園公子忘形久，為借龍筇燭下還。

三月八日到鹿飲泉

十里荷茶竈，攀蘿覓遠岑。微軀已世外，寧用浣塵心。
危磴綠雲細，寒泉狀竇深。古人巢穴地，百歲幾登臨。

懷劉水部時服

感時花易盡，對酒月空明。湖北書難致，愁中草自生。
知君稅駕早，念我曳裾情。擬誦黃花句，煩烹蓴菜羹。

送張元之還道州

載去金陵月，君行與不孤。山青過湘浦，雲白近蒼梧。

室遠思風采春明麗壯圖隋珠不彈雀莫恠衆中殊

燕

何事今年早江鄉雪未乾拂不憐草短穿幕避春寒
世苦謀家切禽猶擇主難含桃有新粉衙絮繞簷端

鴈

滄洲花已落胡鴈作行歸暖畏南方早魚思北海肥
有書頻護爪無雪免沾衣萬里桑乾意秋來莫久違

陳督經席上

官地清如水高齋只論文坐傳花外漏行繞苑邊雲
德飲寧知醉人香未易薰信知卿族美儒雅亦超群

董太學還柳州

汀樹虛秋色行人發鳳城蒼梧雲早白炎海瘴初清

遐想枕榔麵難聞杜宇聲羅池冬尚暖到口正花明

病中五首

病寄青山曲齋懸草木陰懶無耕稼績癡有濟時心
但得杯中趣寧知絃外音烟霞三萬頃魚鳥漫追尋
黃花真愛客適意但悠悠放鶴一林月春雲萬戶秋
養魚非拙計釀酒得良謀范蠡能忘世陶潛亦遣憂
路入雲邊細鷄鳴水上昏青山不出戶黃葉已空村
豈爲虫驚夜時因月滌樽把酒喜不寐美人言自溫
枯蟬隨葉落虛牖映霜紅夜夜聞來鴈朝朝送斷虹
豈因耽竹瘦自笑著書窮城郭久不至交游惟夢中
青山綠榻近舊甕對花開幽鳥時相喚踈絃晚獨哀
秋光次第好物色謾相催有客愛茅屋乘舟醉百迴

湯子子朋席上

小閣下簾靜雲霞迎客晴天涯鴻鴈去春洲蘆荻生
酒綠車渠盃花香藥玉屏錦帆涇上月歸路笛分明
王駕部乃翁就養

官舍迎親白鹿車暫辭蓬島到京華千門氣暖宮桃
醉二月鶯啼御柳斜畫省壽觴春似海瑤池僊宴棗
如瓜也知綠髮垂肩好故着烏紗襯紫霞

贈張膳部惟靜

豈有才堪取頻煩獎論收停驂問寒士踏月到江樓
思結千巖秀吟回萬壑秋只今汾水上誰許擅風流

山閣

夜雨過山閣苔溪秋色來漁舟天上去蘋花鏡裏開

月令初流火山椒聞宿雷孤吟愴搖落村笛不須哀
春去

寂寂山含綠悠悠草帶烟空懸雲外想獨向鏡中眠
多事唯梁燕閒心對冷泉春光撫酒去樓上一停絃
寄伍長垣

門前碧樹護雲沙游子爲官幾歲華正是春宵堪秉
燭海棠亭館隔天涯

寄黃督經

吳門送別汀洲雪天上誰乘八月槎太守古來兼將
略參軍今日重詩家涼風細動楸梧影秋水初搖蘋
藻花遙想太平閒甲仗亞夫營裏幾聲笳

送張濮州北征

草綠烟無際花明江可憐
祖筵南屬楚雲路北臨燕
北節終酬主重瞳正簡賢
方州雖借寇天府奈喬遷

中秋

把酒常思明月夜交游不似去年親
踈花欲折偏憂雨北鴈初來又送人
稼穡有秋烟火少兵車無戰羽
書煩却憐醉裏丹楓葉似爲吟翁着意新

張騰部席上

迴溪臨碧館御柳接金沙
畫省分蓮炬芳樽落苑花
來曾燕子引去任馬蹄斜
聽誦看山作空令思繞霞

林屋集卷之六





林屋集卷之七

山人蔡羽著

贈楊次和

當年懸想渴此日誦新篇
慷慨歌中見風流句外傳
君家舊吳會余亦五湖烟
不負鱸魚約期同范蠡船
由大觀亭歷觀音閣仙釋二院並勝因得

縱覽江上

朱欄控帶青壁烟碧峰浮出丹楓
顛東方鈴鐸西方磬輕霞淡照橫
江天南崖高比崖俯群峰奔走如龍
虎十尋巨石連空來斷處曾經巨靈斧
天池濶湯谷長秋虹萬里橫蒼茫源舟尾
掛金連環鴛鴦飛出兼葭霜清陽潮有無
白帝在何處回望吳天雁南翔又



西翥孤帆遠映青空來綠樹橫分半江去重沙復岸
東復張鯨鱷橫斜失依據海月緣沙生珠子隨潮來
殘陽尚懸壁素魄先臨臺仙家瑤草九月寒遠公石
上三花開燕子磯頭飲牛客偶來莫使世人猜青山
對酒誰爲主惟有簫聲晚自哀

積晦

積晦衾常薄初暄花亦希蛟潭生潤氣汀樹掛寒輝
倚杖白鷗起罷棹黃葉飛柴門臨澗道踪跡太幽微

早行

天寒烏未起行李出東臯水白霜高絮山空木怒號
杖藜臨澗久控揖艤江勞脣口忽咫尺吹簫浮碧濤

相思行

相逢何日短相別何日長夢見不得親恍惚生淒涼
香囊舊綰同心結玉匣曾留明月璫明月照綉房香
纒繫肘後當時長生酒年年同君壽天地本無變人
心不逮舊秋風吹落瓊瑤花錦衾歲歲遺天涯寄書
日費三青鳥候望虛乘白鼻騮金鋪夜夜鳴彩雲朝
朝起忽上南山顛還憑北窓几蕭湘雖渺茫只隔一
江水東園連理木同枯復同綠西園比翼鳥同飛復
同宿同飛同宿物長情却怪人生離別輕黃金不爲
難口血豈容易鬼神聞子言金石知我意爲子寤寐
求白首勿相棄相思如環無盡頭進君萱草暫忘憂
恩怨難明得自由

泊菱溪懷白貞夫

未即分高榻，還應見客星。空餘江上笛，誰共月中聽。
別墅多秋色，名園散館亭。經過難致款，回首水冥冥。
冬日子重履約履，吉集子玄秀樓。

五湖楓葉朝朝變，消夏灣頭一繫舟。可恨霜花開石鏡，却隨鷗鳥上山樓。崆峒未過猶懸想，岐路難明且斲休。冉冉冬暉薰客眼，溪毛寒澁愧盤羞。

登第四峰

青磴去已遠，蒼藤住未能。山高鳥不到，天近氣先凝。
掃石喜無事，開巖初得朋。落霞三萬頃，俯首看吳興。

登縹緲峰絕頂

莫訝登高不用扶，手招鸞鶴興如何。環來島嶼人間小，側去陽烏寒色多。巖下雨來浮碧靄，杖頭霞去落

蒼波。千年石上仙人迹，爲問王喬幾度過。

張東沙署舍

踈槐無雨碧光燦，官舍偏宜夏日清。軒俯游魚寒藻轉，竹銜瑤砌午葵傾。樽前停塵心彌遠，言外忘筌勢自輕。未到夕陽猶繫馬，放衙堪趁苑牆鶯。

顧廉憲羅太守秋日塔院

側居阻岩曲，暇日鸞節回。方軫遲丘隅，覽帶歷澗隈。
長臺古雄哲，領郡今上才。列坐蔭修竹，乘虛眺雲臺。
開林面朝市，絕磴臨崔嵬。紫城流金膏，佳氣浮尊罍。
具談形骸外，高誼穹日眉。微茫樂遊苑，迷失臺城基。
寒雀爭荒稗，殘鐘餘暮哀。一朝撫寒士，千載暮虛懷。

題鷄鳴山房二首

山浮寒碧水浮花石壁蒼蒼竹樹斜愛爾玉京秋色
好白雲頭上看人家

來時竹子未生鞭親見山僧種白蓮冷翠光中好啼
鳥半年人宿石堂烟

許攝泉馬子洪蔣子重集塔院

朝輿跂石門宿諾除竹所枝策縈碧巒我高失秋暑
去鳥經華林來颺自蘭渚合交欣忘形解束獲宴處
觀湖亦愴惶陰樹宜少許流瀨疏髮襟絕輝洞淵宇
松鳴空中籟絃作泉上語昵留月銜規言旋鶴悲侶
常得遊玄淵何須羨輕舉

龍江歌

江蓮影落空寒碧江雲掩冉江邊驛對谷沙中鷺絲

白來菱葉蜻蜒赤龍江八月潮正高我看潮生坐
石城柳猶青青春來秋去何時停酒邊山色朝
朝綵愁中卷笛難爲聽星亂落霜如雪明河猶掛
黃金闕起來彈劔歌一闕懷佳人兮隔洞庭桂子芳
兮吾渡浙白雲紅葉相滅明長江秋霽連東溟座上
偏多離別聲

陰山風高

陰山風高馬毛縮沙場草枯無首藉單于射雲蒙縵
胡穹廬夜炙熊羆肉樓煩將軍來歎邊雲中萬騎俱
爭先漢家飛將鋌樂鈇斬得月氏頭血鮮陣雲蒼蒼
暗紫塞長城殺氣連狼烟朔方孤兒不畏死死中求
生報天子髑髏如柴身捷輕瀚海北去屠龍城歸來

不愛黃金印但愛麒麟閣上名

黃河不流

黃河不流邊月孤玉門吹角啼胡雛葱山東來烽火
息鳴鞘不敢驚鉤鉏去年斬樓蘭前年滅余吾五部
俱奉朔百蕃請漢符蒲梢天馬來不絕麒麟獅子充
天衢涼州小兒閒束手將軍虛杖丈八及於戲四夷
來王近古無四夷來王近古無聖人夙夜勤訂謨元
始年間符瑞起憂在蕭牆不在胡

秋日秦子玉過玄秀樓

空谷嗟無侶青山只對門問閣應識樹話舊且停樽
晚碧虛搖閣秋紅遠見村藏修休問稼角皓已殮孫

送少司馬石岑陳公朝賀

桂子青青瓊樹香相公麾蓋發東陽

兩宮絳節迎王母萬國芝函拜

玉皇秋靄菊衣天上瑞酒分仙幕老臣嘗賢勞三恐

留山甫袞職匆匆歸未遑

寄王南原太僕

病裏相逢話別離綠窓三月暗塵絲籊慮久入在因
夢秋色空生宋玉悲湖上白雲頻掃石君家紅葉憶
臨池右軍早晚能揮塵擬傍黃花滌酒卮

大駕北還

鑿輿北渡五雲移親聽鏡歌海上吹黃道香風鳴寶
鉸翠華秋日到瑤池千官喜得金門詔南國新
傳赤雁詩六郡良家齊解甲騶虞旗卷犒王師

蒙古信卿畫馬

高繫青絲背綠踪溫泉洗後立從容奚官袖手天池
晚暮得開元舊墨踪

維雨二章

維雨愆中旬鳴鳩曷未已瞻望庭戶雲昏曉味桑梓
桑梓不能問矧能越千里菊荒誰爲芒絃亂獨自理
絃亂時一鳴路亂不可尋天陰翹翹出眇眇愁予心
維雨愆下旬產蝸升中楣飄飄南東畝禾黍一何卑
望隴望陽光束濕縣桑枝束濕復束濕晨炊暮未食
出門即江湖舉目成太息但取王穀嘉不念農夫力
元日主約弟至

吾弟談玄座常瞻北阜雲著書遺歲月埋劍隱星文

草句已好寒梅香日薰叩門雙屐喜躍破一庭生

覆舟山臨望

覆舟山頭霽景明長松落落崖石平迴巒秀嶺低復
昂傳聞此地爲臺城南望建章宮佳氣何鬱葱秦淮
樹中流遙與宮門通城中萬井如棋畫楊柳烟中分
紫陌內園蘭桂浮温香戚里池臺蕩朱碧鳳皇樓閣
無處尋臨春結綺作梵林樽前却是樂遊苑市朝更
改成古今登臨易頭白嚼杯落江日迴望北湖烟蟬
鳴樹蕭瑟秋波慘淡荷芰花玉晃錦鷄踏浪霞西曹
已鳴馬東署復報衙冥冥壺底月寂寂城頭鴉停琴
送盡飛鴻影引領天邊不見家

越城橋舟中

汀洲浮動落霞明竹樹遙開石壁青水到日邊舟渺
渺鷺啼谷口花冥冥題詩野寺驚山鬼問月澄湖犯
客星鷗鷺悠悠市朝遠携壺重撫范公亭

寄勞甥鳴玉致許子元復

超群志獨美得友室偏香不見練裙短思揮麈尾長
珠連殊競秀璧合倍生光聽笛人何在停杯月一方
涼風萬里至城郭報槐黃

徐燬讀薜荔園

思樂堂

卷幔落青嶂開窓浮綠川小堂先哲志肯構後人賢
杖屨去已遠桑榆不記年我來徒想像搔首意茫然
石假山

鏡裏落秋水窓中列九華仇池色太古南宮拜自嘉
洞能淹日月巖好宿雲霞何處尋山勝湖南學士家
水鑑樓

秋色本無垢寒泉亦空心遙知天鏡裏有客獨登臨
影月入簾晚腥風搖座陰冷然飛檻外魚鳥候鳴琴
風竹軒

茲境出塵表翛然闌檻虛秋聲掃空去涼影入簾踈
消此六月暑不妨三逕紆相逢稽中散縱酒亦清樗

徐公子東園

座斂鍾山翠城虛白下潮鳥啼花塢雜磴轉洞門遙
傍水邀明月停杯待玉簫月出客已醉蕭聲空自嬌

寄陸甥宜俯

汝去吾廬冷空庭綠蘚生春泥活蕙草朝雨聽鶉鷓
老樹新花潔疏絃古調清無書報時事獨酌破愁城
酌酒與姪靈德勵志

莫畏前程遠常如初發劔百年春未暮游子鬢猶青
一樹鳴雙鳥孤亭帶數星花開催雁去斟酒聽叮嚀

暑夕

碧山清簾暑渾消艾葉菖蒲影動搖
魚水鳥穿花疾採蓮溪女答歌遙
壺中倒景空無際海上蓬萊隱
見標卧起北窓無一事觀棊終日伴漁樵

訪文壽承休承懋聽松房

崖路登登曲鶯啼求友朋園香池竹長林暝水霞蒸
瓊屐終憂蘚綸巾吳避藤藏脩經歲月乞偈與山僧

勞鳴玉讀孤園

讀易千巖裏令人想綠蘿秋來紅葉亂卧處白雲多
茶竈因泉寄山經選石磨竹邊樵路熟霜後擬重過
送潘子汝亨還廬江

秋光不覺盡紅葉已無多半載同山寺天涯柰別何
短檠猶掛壁長劔不成歌片月隨君遠丹崖空綠蘿
春日徐子民則過玄秀樓

山樓留客晚清話引杯長疎竹漏新月平湖鋪夕陽
春風變鳥語花香開密房綠烟銷不盡白鷺起滄浪
寄贈王秉之經府

雲沙何渺渺不見子猷居少室星辰動重湖烟浪虛
載回天上鶴草得枕中書玉雪郎君秀于公固有餘

吳秋官惟新席上

鍾山桂子早秋愛白雲司鳳野回 黃屋龍城帶綠
陂酒中聞大道絃外得相知瓊樹果消渴風流端在
茲

守谿太傅見招

相公開綠野題咏屬諸生松下琴罇淨城頭雲鳥晴
碧桃封玉洞紫鳳發秦京要識夔龍味從容酌大羹

春江圖

錢塘江勢濶小艇剡溪來樹綠津橋合天青石壁開
茫茫烟入手團團月瀉杯百川波浪暖二月已生苔
李時賢別十三年始得相見悲喜交集燈
下賦此

八小新戰後萬嶺遠來人驛路逢歸鴈天涯戀暮春
樽香月出早花夜鳥啼頻把袂先憂別何如夢裏親
春盡馬禪寺

斜日上河股殘春投佛家維摩元有榻優鉢已無花
桑下曾聞道松間聽煮茶坐來心自適此地寂無譁
牡丹宴李子時賢

名花不奈江湖冷歡會難酬久別情水上月來殊悄
悄峯前霞起故盈盈流檀細逐金樽轉啼鳥休令遠
客驚正是綠窻芳草地却憐人面獨分明

送王子望之春試

平生子虛筆新瑞吐霜毫此去登天府重看奪錦袍
溪雲不共宿山月亦虛高獨咲朝歌老時明尚鼓刀

登長干浮圖

江煙何太碧寶塔客能攀畫靜有雲宿天晴見鳥還
潮聲滄海岸樹色歷陽山豈是吹簫伴來吟霄漢間

懷陸子玄

月出前山白水長花開北苑桂枝涼空懸錦瑟人何
處不候香車徑半荒秋興有期雲際榻舊題重掃石
間霜多君不特辭章美世外談玄趣未忘

書懷

夕花留青苔朝霧宿朱幕草色滿池塘鳥啼空山閣
已負春前期始覺夢中錯悠悠湘江水臨酒不能酌

清涼寺赴趙敦夫二首

入逕雲已遠雲中更有臺天開京國壯樹隱漢江

來復澗寒疑雪懸崖滑有苔悠然明鏡裏得友如嚙
杯

六月豈無暑林間獨洒然鳥啼三面竹雲動一池蓮
已蛻塵中骨誰叅石上禪鍾山有餘翠終日墮杯前

秋日沈明卿至山房

江上秋來好碧山共揮談麈翠微間藤蘿欲暝愁猿
嘯松木初香愛鳥還鏡裏風花猶點點琴中寒澗自
潺潺慙慙解我玄經意相對侯巴未厚顏

陳秀甫載酒幕府八韻

華軒多野色槐影動涼天幕已迎秋霽庭猶愛禁
烟曳裾何遽遷載酒慰幽偏山鳥喧還喜林花暖欲
然鄉情誰最切世我我叨先談借王生塵吟同謝客

篇近池霞未落遠樹日猶懸佳期不辭醉擬共青氈
眠

贈陳督經

幕府聞房松栢香冰絃不動午風涼美人脩竹湘江
近秀句黃花秋興長座上難爲無忌客苑邊容得子
雲牀山迎碧宇流霞淨紫氣朝朝發錦囊

虎丘退居集友人二首

磴從天上轉林忽水邊迴芳草未全歇白蓮將又開
鍾鳴雲起鉢客過雨生苔四境盡空寂禪牀安在哉
檻外斜吳苑林間促羽觴池花搖暑淨泉韻雜松涼
念別經時久重來咲客忙小吳斬裏月臨發恋清光
吳門夏日八首

動水萍開暖日遊絲覆酒杯吳越旌旗二千
處一登臺

汀洲白稭風梧桐園在舊行宮不聞鸚鵡鬧籠

唯見荷花貼水紅

昨故夕空有約雨中精舍寂無譁重重綠樹藏啼
鳥日日飛流送落花

閭城頭多夜烏金昌士女唱吳趨儂家咫尺猶關
恨誰道遼陽路不迂

吳鈎靶短紫絲長舞袖連牽踏月光莫道別時秋尚
早夜來桐葉已生霜

落日投竿撫釣磯水花如雪玉鳧飛羅裙搖擗橫塘
近何處菱歌月下歸

夏駕湖頭盪漿輕武丘山上汲泉清江南水宴鷓頭
綠脩竹叢中好聽鶯

煮來菰米瓦盆盛新婦能烹瓠葉羹我醉復醒醒復
醉滄浪聽得不分明

頴孫堂席上二首答鄭常伯陳道通陳道
濟陳子顯

樹中江宛轉烟外路微茫鳴雨客何遠留人情更長
熟梅吹草綠百合映堂香但怪鶯啼急何憂燈燭光
正是楓橋北青山一向斜開尊拂水鳥停瑟送憲霞
飲合朋簪洽遊兼文事嘉天陰客發緩繫馬戀雲沙
王子天文沈子明卿見過

草綠天無際山深客有情陰房穿礧冷青甃繞雲平

嘉謨仙家樹僧迎谷口旌武陵春未盡莫信片帆輕
潘子脩伯陳子啓之秋日登縹緲峰

秋光碧宇遠寒山青道斜仙人期采藥緩服好乘霞
天近遊常慘巖空到亦嘉風輕萬水靜正見十洲花
春日宴燕翼樓與履約昆玉

新水生魚藻江花發野棠樓臺春酌緩賓友道風長
美豆重珍鱸名言間異杏莫愁舟去晚明月在河梁
携壺

村村有流水樹樹好題詩雲館臨梯峭風林出月遲
活魚供玉鱠新藕擘銀絲滌暑翻宜酒壺觴晚更携
憑虛閣晚眺

八寺先觀竹尋山便作眠雨乾巖翠落溪暖棧花鮮

風靜忽語鐸春深初種蓮草堂無處覓開山不計年

雜詩五首

素女手中絲化作玄夜霜夜長聲不絕擬織雙鴛鴦
雙飛復雙宿比翼無猜防中恐遭分散悲鳴各一方
恩情難終極離別易淒涼言念薄倖人拋織裂中腸
女蘿有遠條托附青松樹飛揚日榮好身高不知懼
棘心一何多纏綿復太固土薄根終危剪伐將安措
立身無依阿致遠在跬步燦燦青雲途遲遲纓回顧
瓜苦不可知溝水不可踰人心若高山欲叩焉可虞
儀秦反覆子陳張功利徒口血尚未乾安得操戈及
我有一樽酒爲子陳區區忠貞苟自愛白首免長吁
孟姜操霜雪爭寒輝豈不願偕老勵志唐新

其人多歡護說說如生是非秋風落長門寂寂悲羅幃
明月照幽房一切鳴素機懷忠不見報誓信祇取譏
茲回日崇長漸致耆舊希太陽不回光長夜將安歸
門外繫白駒堂上陳絲簧今日樂相逢良友忽滿堂
晨光臨觴坐徹燭歡未央高談薄雲天名義烈秋霜
神恬適吾真志曠無猜防永言鑒千秋焉得不流芳

泊龍江

虎旅霜鳴斗王人夜守津已聞歸塞鴈不見渡江春
溪館白雲宿漁曾碧火親半輪關上月起照候潮人

贈陸黃門子潛

藻思馳文苑新銜出諫垣向
天脩袞職待漏佇金門相馬非凡目蒐材屬大藩

不知天下士誰得慰

臨軒

採桑篇

朝採桑夕採桑長安春盡烟草長
釵頭網虫結鳳皇朝來暮去不滿筐
不滿筐多縈牽誤折合歡枝青青
雙可憐踟躕未能去黃鳥鳴枝巔
鳥鳴轉悽惻玉腕雙無力紅塵綠
纈暗天涯舉頭日暮空太息木樨春
蠶繭成疋縫衣寄與隴頭客綠錢
走樹無心採暗滴臙脂浣裙碧浣
裙碧臙脂銷愁心欲寄路轉遙蒼苔
晚來濕羅靴東風暗損羅敷嬌易
損恨難酬千絲萬纈徒綢繆夫君
若識余聞意不使佳人空白頭
秋夜虛白東堂赴顧貞卿召

瓊卮承露氣醴酒發秋香鍾起烟初合
鐘鳴院早涼懸燈柱影綠博座菊錢黃
別促憐明月常悲行子忙

嚴學士鈴山堂十二韻

開門展雲山座上掃寒翠木秀千巖
踈花幽萬谷邃川流如白虹郊原亦
明媚水陸俱清華俯仰成品位靈光
拱四簷盤鬱起祥瑞主人玉堂仙瑤
樹迥無累牙籤三萬軸文采映天地
泉香渴猿窺園綠珍鳥至丹霞入彩
毫皓月發秋思一入

金華筵松竹付童稚乃知光岳間
挺生果卓異它年玉帶歸山靈喜無
媿

陽山草堂

伊昔思陽山兀棲不時至衙風乏
仙才延佇日縈志

道遙山中居虛無霧端士懷哉殊不遐欣然若將遇
蔚遵高林蘿鮮狎蘭茗翠玄黃采金膏丹青服雲靈
昔沮鯁生眩今諧甲乙歲竒草俱延齡銀房有虛位
神飈窓間出揚蕤散塵翳屬音已恍惚扣岩必靈異
雖畏碧瀑寒莫逃秋暑厲子能命鹿車尋方緩鸞練

吳東礪品悟道泉

青霞翳杳嶂綠竹迷重關豈知天竅靈千古封潺湲
取供學佛人一飲通聖頑吳公吾舅氏心與泉石閒
品水得方法勝事傳人間白鹿一朝去妙韻不可攀
至今蒼巖下屐齒生苔斑松杉澹寒澗唯有雲月還
阿戎亦佳士吟咏莫不慳欲覓舊茶竈同子卧東山
林屋山人集卷之七



林屋集卷之八

進酒行

山人

蔡羽

著

冰盤清寒沉李赤蔗漿調和子鷺炙炎天何處生冰
雪月出花香好留客麻姑井泉金汁濃水晶壺瓶傾
琥珀巴渝身輕捷越女天下白曲易終懽無極有客
白晝鶴鬢衣手持如意生寒輝清風揚揚起江漢坐
來黃鶴衝天飛天河出烏鵲回短簫颯颯生清哀哀
懽苦樂不可知良辰美景懷須開劉伶不飲今在哉

送葉敦叔還滋溪

秋暉杲澄江丹楓隱金闕懸念茲湖霜棄捐白門
月與君俱他鄉天涯勿遽卒青青憐桂枝去去悲短

髮日暮葉不鳴樽空鳥屢沒送君轉依君清夢先甌
越

送大司成崔公歸鄴

盧龍旭日照微霜江郭烟銷萬木蒼畫裡祖筵迴海
色鏡中鸞鶴度嵩陽仙人垂手能相引

聖主臨軒得未忘秋興不如明月遠伴公吟咏上公
堂

采薇三章

采薇南山下忽憶千里人豈無臨岐言一別今幾春
舊交容易新交容易親誠書重復啓曲折情難陳
勿陳逢彼怒人心不逮故願言秉子德千秋愛貞素
采薇北山巔遊子日已久不見的顛高終辰抱箕箒

隴水何年分白石何年朽嗟嗟紅顏子誰與共皓首
皓首壽昔期人心不可知天地苟無變片言至死持
采采中阿薇終日不成束越鄉無的音日暮亂心曲
飢鳥啼我傍忽復止渠屋延佇惡晝長夢見惡夜促
夢見猶平生人言詎可憑去服一何馨受言藏新滕
至目前夕蔡子玉卿莫子惟誠莫子君父
金子士瀛集寓樓

小閣何妨塵尾長共臨燈影拂清霜京華更覺南音
便瑤樹能令玄酒香宮漏初清月上幕寒鳧未定水
春塘文園病客歸無日空復陽生在異鄉

天平山

采綠南山暮乘霞北搗朝石攔迴碧澗銀磴到丹霄

香饌出修竹晴光動遠條平生瞻望處今日坐岩峩
寄吳子純叔

當年

帝里別歸卧綠蘿房不見金門月空思瓊樹香誰言
門第迥偏愛道風長萬里鯤鵬翼天衢早激昂

愛日亭贈顧東橋

却老自宜開藥圃鑿渠真可接魚梁鸞鶴細入清谿
路花氣難銷玉樹香竹葉草經縣榻久壺中得道引
杯長青桐葉底曾飛客滿院涼陰夢石堂

暮春山居

斜廊下塔影半頰送湖光紅霧花藏鳥寒泉竹隱房
空虛時墮翠寂寞自生香客過蒼苔合翻經日漸長

陪蔡許莫三子酌憑虛閣

色帶京邑山花掃鏡中石樓雨歇蠟屐勝辰同
鳥散動巖翠泉香流澗紅相逢但揮塵情思滿江東

送金子士灑春試

歲暮同京華安危隱相託念子千里行令我情不樂
水寒木無花城高日楓落言征在須臾臨酒不能酌
天王開宣室求才意不薄子有矯天方遭時須踴躍
昔羨子與守終然季布諾寄我尺素勤遙持慰寂寞

贈王慶卒

可愛名家瓊樹枝白蓮花畔看臨池武陵舊搗糝粉
久番得蘭亭玉沈碑

安西路

噫吁荒哉邈焉殊疆柰何窮之沙河隔斷西北戎三
十六種不與中國通張騫思驛焉乘欲却從西海脩
武功窺胡九千里忽到烏壘城行盡西天路始驚葱
嶺行捫崖鬼兮距崖嶸馬步相持氣索索三十日兮
無火烟沙蒙天兮隱隱見日落天將窮兮路無邊獸
却奔兮鳥不前大小頭痛山欲度何間關嗟乎千里
繩牽徑線綠華子十去九不還請陳條支水西薄蒙
汜津徒聞王母居無梯上崑崙夸父之疾尚不能力
徧敢與飛兔爭絕根凌天臺兮欲橫絕咀漢日兮馳
飛越但見狡倪鋸牙犀象成林春無綠草豈惟慘陰
展轉阮谷間六月常雪深死生永絕域骨爛無返音
於戲田輪臺重九譯窮河源竟何益醜形異狀二萬

聖豈有馨香朝玉几金錢寶弊委胡沙空使豺狼殺
弄子中華珍果如山積蒲萄首宿非玉食軒皇天數
翻麒麟死王之馬何足馴雖然通西域有深意但使
骨如斷石臂都護之設中國敝
聖伐羈縻得上計

寄王南原憲副

河洛無消息京塵失路岐楚天黃落曉江館別離時
作客聽猿久歸田解劍遲故人今鮑子三北莫深疑

劉南坦太僕應 召二首

歸田不束帶寂寞畏聲聞深鈞磻溪水高樓浮玉雲
忽聞青瑣詔驚散白鷗群尺五
臨軒意其如 賢聖君

補天皆職業對馬亦忠良但免徵科虐均爲瘼理方
何須假和好端可峻疆場苟况談兵罷賡歌上 玉
堂

百花洲

香徑幾時迷鳳鳥春風猶自遶滄洲叢叢蝴蝶烟房
冷對對鴛鴦錦浪愁綠霧難藏皓齒吟青山空隱黛
蛾羞蘭舟日暮頻回首中流遡洄何處求

贈陳道復

風流雖脫略翰墨總橫斜畫入南唐苑家藏北桂花
醉中小宇宙隱處縱雲霞吾道固如此旁人底管差

餞友

餞子江之沱送子喻隴首子亮江彌深隴行奈離久

子若琪璧珍重不釋手兩懷豈有間形合不見醜
子爲老聃龍余媿墨翟守苟使盟不渝片言勝瓊玖
雨中張膳部見過

碧署晨衙散東曹細雨來城隅迴紫陌官馬踏青苔
好古多題品餘春費剪裁滿樓佳樹色點筆綠烟開
送黃子誠甫守吉安

暖樹花間簇馬鞍元侯仗節楚江干氣吞彭蠡秋濤
壯興繞匡廬石鏡寒

天遠收心方面重階高應爲得人難清風處處堪談
道莫怪棠陰早築壇

送陳良用還睦州

傾蓋陳琳意氣嘉春山旅食共京華美人歸去留明

真鳥空啼怨落花秋榜奪標知妙手天機照眼是
名家因悲駑馬蹉跎日欲步追風白鼻騮

高郵懷朱太叅升之孝廉振之

高郵城上晚霞明耿耿難爲故舊情休將鸚鵡驕黃
祖欲覓龍門御李生草堂已見星辰爛蘭玉無如兄
弟清雲樹重重湖渺渺晚來空使遠人驚

至樂樓

彼美山中阿爰樹松與栢緇衣適私居拱帶蔚郊陌
抗節浮青雲長林翳華宅連峰交綺疏汗潢逝不息
區區竭志節耿耿爲社稷俯仰予何暫顧念彼已偏
所以四海樂未若寸心得孤懷詎暫寧一飯懸九
地手沐鸞鳳音時時展殊錫四耄連三公群玉列九

人殊忠孝至願恢疇昔廊廟與山林無庸判形
迹能忘得失機長逝道遙域野鳥勿我猜害馬又云
履履華有良方談農任賓客高風出軒冕遐邇滌清
行

芳洲書屋

萬水縱橫去千峰宛轉迴溪花終日發林靄不曾開
一築依沙鳥浮遊結渚梅霞宜隔樹看月自與潮來
春草夢未已釣園人擬回但忘朝市念得免海鷗情
高郵舟中留別朱子振之張子世卿朱子
子价

杖策愴惶話路岐關門欲去幾人知天涯首首鳴騶
遠雪後虹蜺載酒奇淮海相逢聊擊筑滄州留別再

題詩明朝便是江南北莫怪寒鴉日暮遲

芍藥

三載京華夢多情芍藥欄開樽逢一笑秉燭共誰看
已遍汀洲綠猶多麥秀寒玉顏宜半醉莫訝晚來丹
李翁將赴池州就養來遊舊都

秋浦千里月鍾山一片霞朝遊方曳杖暮宿且停槎
有子官方始如翁老亦嘉匡廬在隣郡早晚興無涯

陸子叔平見訪

山雲緲緲水悠悠萬頃波心一繫舟正月尚留紅葉
夢春花欲艷白蘋洲箬間烟霧開圖畫醉裏江湖動
十千莫道千岩徒惧客君家曾有舊松楸

未至林屋洞

跋石林光遙蕙履里墟靜蒼軒方杳來參差亦虛賦
雲間青城路水上碧霞磬未叩白玉扉予心已先飛

柴光祿壽日八韻

為官常 禁近出入五雲中間報鸞坡政仍脩王府
切鍾山迎署綠宮路引裾紅南邸於清望 中朝想
素風華京多選勝藻思付詩筒駕許方諸老丹猶狎
八公已經金鑄骨莫訝玉還童玄德知無愛其如爵

轉崇

雨中懷師古容密二弟

近秋蟬噪急經雨蔓難行高館虛霞影空堦憶履聲
山深交轉瀾舟久道還成莫咲石床冷青芝昨夜生
歷歷三章懷後渠崔先生也

歷歷河間星伊人一何渺三秋無會期離別何草草
三秋復三秋飢來怒如搗言念金玉音恍然凌塵表
緇衣豈不適無由附歡好歡好信有天願言常不老
歷歷河畔斗伊人何迢迢或在澗之阿亦在山之椒
長暇壽爲親圖書日逍遙道造豈宴荒玉德轉自昭
鄰官豈復紆伊闕遠豈堯嗟予不能從曳裾顏日凋
歷歷斗若箕美人西北撫我袖實短將我不能即
蕩蕩春陽功在雲同嘘息昭昭羣鼎間孰謂非汝器
志良不永磨重瞳載咲色小子無贊辭願言慎明德

壽小宰朱玉峰先生

當年文章有風格獨步瀛洲竟無匹袖中綵線縫

衣毫紫金膏奪紅日石渠聲價三十年明光草書幾
千帙董生博大官轉遲公孫後來行自疾于今長者
當復誰此老真爲百僚帥從容不覺近三台五十何
人髮如漆佳期尤喜接孟光太公西母齊康強近臣
總得黃封酒好對鐘山開壽觴

張瞻部席上

官舍迴深巷頻來識苑牆緩吟春草秀靜語晚卮香
沙柳初藏鵲溪雲復滿堂官橋紅燭散驚動宿鴛鴦

贈潘子汝亨

紆我竹邊屐掃君松下床炎天素花落靜語道風涼
琴待東堂月茶餘晚院香山深獨來往何處最形忘

秋日張子子饒東樓

房前翠塢蔽鶯曲石上青絲挽客長花砌陰陰移夏
景荷香細細起池塘忘年久羨金蘭契入室曾分瓊
玖光更上東樓望南陌令人迷却輞川莊

送王復約春試

漁陽十月月寒首宿蕭蕭沒馬鞍白鴈度江書好
寄青雲盈路別猶難隨珠照夜應無價却曲逢人不
浪彈游子社中新賦美但聽宣召上金鑿

許彥明山房見過

青崖丹谷樹中梯秋日壺觴在竹西子有高情巖畔
宿東林同聽白猿啼
寒潭石壁下斜曛同掃蒼苔看白雲山色可憐人欲
去明朝灑上祭思君

秋日歸山中二首

短棹入溪谷客歸猶佩刀鍾磬散朝靄曙色下林皋
鮮落寒泉細雲移碧石高家家拾松子冬近漉村醪
秋容疎淡甚旭日滿平沙入徑斜斜竹臨溪點點化
橙香思鱸玉霜落早收瓜綠草深門巷江鷗共一家

金陵客舍逢吳子

碧霧橫虛閣青林懸早蟬杜鵑朝吐萼睡鴨暖生烟
舊恨醉中洗殘書病裏編相逢延陵子江上撫冰絃

贈伍水部疇中

白雪才元富青雲意自寬詩精宜水部臘暖媚冬官
愛客仍開閣輕裘別製冠友生誰最舊莫厭劔頻彈
元夕賦陳朝爵席上

元夕天和煦闔門月更新珠燈回白晝畫鼓起紅塵
老眼看花溢鳴臬送酒頻諸君多勝事予亦亦良辰

又雨答顧子見贈

春花去春燕來十月風雨門不開紅滋一夜隨流水
百丈游絲牽不回司勳顧子錦繡心坐憐春色多沉
吟憂雨憂時懷不忘長篇短句留情深知君自有補
天才如何邀我同山林長安多車馬芳草暗門巷傳
聞蛟出谷無乃水靈降顧子草經處青苔上衣桁報
我詩筒分明見高况予本北山鳥踏踏依南宮多
君憐羽毛太息樊籠中淫雨憂生民復此羈旅情炊
烟結念几樹色空滿城讀子春草篇一洗雙眼明我
云蒼蒼本好生况今臺寺多清平春農日日荷鋤待

為載使創民驚隄楊水中青魚梁漸蕪沒東濕之
陽暉移家避蛟窟白髮空懸菽藿愁尋君欲話江邊
樓金門月色依希動好拂簪裾作夜遊

蟋蟀篇

露蟬盡抱枝頭枯黃葉已逐秋風去空山夜靜深閉
門何事啾啾達霜曙候蟲變時序更江湖催促遊子
情戶之樞床之足愁人不寐起秉燭十月未授衣九
月未築塲歲寒始怪農家忙嘻嘻夏屋爾何為欲祭
先農無酒漿一粒須辛苦萬鍾戒怠荒聽我蟋蟀歌
瞿瞿無太康

送陳子啓之

春去開門綠鶯啼畏客歸舊窠經樹合片石自雲飛

讀憶松間火吟虛水上扉已通南礪鶴莫棄北山薇

宿顧貞叔話別

紫苔瑤砌曲綠雨夜林香竹下移書案花間借石床
話嫌更漏促別惡柳條長此後南飛鵲相憐月一方

貞叔館話彭子孔嘉

春宵遊長燭華館集後英馨香盈爾懷文采相軋傾
援衿念先子彈劍多悲聲蹤竒敢卜程物異遭屢驚
雨鳴當床竹綠水波前楫停車待明發卮酒未輸情
繁矣千金襲提携暫自輕

山晚憶陸子遠沈明卿十二韻

初冬天未寒雨過林光接丹樞擁青厓重重間雲葉
古木猿垂條山城鳥歸堞阡陌俱懸黃鳧葵已落茨

雁護水田霜早喜初沙擬過孫登巢將狗謝公操
沙明月欲生酒清未同秋安得二三子松下聽緩頰
金闕烟際來蓬萊鏡中豐暝鍾踰嶺長歲陰向晚怯
行曳碧澗端眠與白雲貼山空瑟不鳴礪下谷風獵

謝白齋何老先生見過

竹園寒上榻花外上卿車過轍春猶在題微秀有餘
多容方信天下照自成虛竊美青青草親承翡翠裾

謝華泉邊老先生見過

長者停車處寒厓盡布暄青山轉比郭紅樹合前村
映入原思室光盈孺子門風流在人品頌德我忘言

龍江別友人

秋風吹玉樹畫用有邊聲山過歷陽晚雲開鳳野平

古來然諾重今日別離輕把酒欲揮泣天空江城明
顧貞叔新軒

竹發護未榻簷虛多碧光新軒如有待晝坐不知長
話別思明月追求費短航菖蒲花未落城郭近端陽
陸叔平席上

翠竹雲霞淡餘花鳥鵲喧斜陽醉不發五載別難言
晝裏移青澗城遙撫綠軒吳宮有新月上馬任黃昏
朱昌符碧藻軒三首

曉雲出城郭忽然開茂林水亭荷蓮砌夏日竹敷陰
世濁難清夢潭寒可見心丹霞常在檻不惜捧杯深
吳川富酒綠說自匠門來細轉花房靜晴翻萍藻回
一編可卧沙烏盡忘猜吳下朱張美名園殊快

五年江海別兩度竹陰行雲護松堂靜沙憐鳥共明
對君誠出格願我豈勝情回首望不極莎烟終日平
荅沈太學少柔

河上脂車集樓中夏簟涼捲簾人看雨拂座草生香
湖海踰難合城隅話漸長啼鴉滿高堞歸路畏微茫
李季喬園亭

官橋纜一轉何處得孤亭雨後山逾綠城中草自青
書窓有啼鳥野服襲幽馨坐久花陰合開函拂石經
荅金懋仁見贈

昔愛搗城水今逢安上孫瓊枝朗秋色蘭氣襲春溫
格律卑時尚風騷可細論新篇無以報烟雨跋東門
再送楊夢羽

朝倚井邊蕙夕戀城上楓孤舟逗晚潮日薄江水紅
遊子揖我去情重懷不同應詔何紛紛枚馬競豪雄
但羨子行美休嗟余數窮相思不相及揮手送飛鴻

送錢秋官守臨江

天語初傳紅日角行人早發白雲司橫江樹色偏憐
暮秋浦猿聲可在茲王道豈須全讀律郡章應不廢
吟詩潁川暫爾難留戀黃蘗名香節節知

贈毛子純叔

擬載玄明月親携虎阜雲林垌入啼鳥候齒藉香芸
虛室心無垢微談客與聞泃光湖上促瓊樹坐思君

林屋集卷之八



林屋集卷之九

出宿五首

山人

蔡羽

著

北風吹枯桑，虞人正投兔。愴惶問車徒，童僕畏前路。
吹拂長劒霜，提携玉琴素。回首見家室，欲行且反步。
交歌驪駒曲，橫涕忽如注。游子發南州，青楊未全露。
問我幾時歸，垂條容易暮。適志須當時，長勤亦良苦。
楊雄已衰晚，耻獻河東賦。停酒仰飛鴻，驩驩暫時駐。
江上兒女衣，如蘆好顏色。原上春草肥，官奴放犢特。
江南佳麗辰，游子離鄉國。撫絃一何悲，復見歸翔翼。
人情不相侔，謂我不家食。頭髮已種種，何心戀官職。
願惟君世義，不仕胡可得。酌酒別鄉里，老大復努力。

芳蘭未舒節駕言發南州桂楫且復停行人心綢繆
長偕日彫敝歲晚吾何求嗟此計期促強赴京國遊
金門多桃李三月花未休東閣厭白頭諒子誰見收
貧嗟榮華落魄市糶裘毒莫作宛轉啼覩此媒理儔
念彼飯牛子長歌夜悠悠聽者一何遠歌者但結憂
雄虹尚蜿蜿素月猶未出馬蹄踐霜雪塵沙獸毛猶
遊子輕千里離家太倉卒甲晨吾出門今晨幾逢乙
嗚昔懷區區擬向重華述孤蹤屢見擠中道常相失
舍馬猶猶繫用焉等膠漆嗟哉相逢難何以解壹鬱
英容出江沱無由近一日將此曝背誠翁翁復怵怵
戰戰憂鴛鴦穿飛不離翅提提歸遼雁雲中自相媚
使君何鞅掌故鄉勿輕棄集女北城橋晨傳參差吹

枕客舟中月逝謀達且醉清樽湛吳水持子臨別解
他鄉非我鄉雖好寧相忘及我旅力在爲王經四方

採桑女

方遠揚姜女在中林朝筐未及盈黃鳥忍好音
玉顏易遲暮青春緘怨深余髮一何曲黃子或同心
子心不余亮日月空照臨嗟嗟孟姜操歲歲此桑陰
楊弘之期石湖不赴

禪林芳草茁擬向石房深湖上虛鳴榜城南不抱槩
綠蘿成獨往黃鳥有餘音想像王摩詰燃香坐竹陰

淮陰小西湖

湖光滟滟柳低低淮南春在夾城西行人欲發迷芳
草可是黃鸝著意啼

同衡山文子師古弟步呂梁岸

其際黃河春色來旗邊白鳥下平臺天桃過節花何
晚苑笛離家曲轉哀野戍荒涼埋綠草豐碑欲讀多
蒼苔仗劍東風鼙鼓促關門月出好啣杯

三月十三清明日宿徐州

黃樓不見望空懸花鳥猶依北去船泗上河流三道
合彭城月色九分圓霸圖寂寞空歌楚舊俗流傳尚
禁烟萬里關山歸雁疾停杯何處暮春天

百步洪

夜越彭門阻晨停秦娘渡飛濤薄青穹蛟龍一何怒
山崖屈回盤戈矛日相距駕駕河車高魚吹雪山至
客子驚風波篙師絕洄漚進努忘艱危回瞻生憂懼

沛縣

緇邈泗上亭空思大風歌帝鄉白雲興壯士感敘多
濁河何縱橫禹迹奄滅磨西陵餘佳氣東山鬱嗟哦
舟徒綠陰墟陵子遵卷阿相逢話辛勤日暮投干戈

魯橋

東蒙方莪莪洙泗亦沮沮屢梗舟不前時昏未即處
春過花不舒旅憂易成緒思管齊人羨不見楚郊雨
朝素夕成緇揚沙疾於怒鷄聲一何惡有客中夜舞

宿任城

孤城下春明勞人夕征息徒中傷春逝屬酒聊以適
須臾圓景臨餘英飛當席南冠已緼絺檐簷日未釋
昔慕魯連義今寡淮陰客浮沉馬策間勿令津吏識

過鉅野

河南多汙流汶濟隱不見大野何年枯猶存古封縣
青州昔豪士田宗崇義彥東依恃廣固西驅達堯甸
嗟哉世途回不特桑田變逗艫安所需旦作晡未宴

寺前開觀南旺湖

草色連河濟船頭入古溪湖分鉅野角柳暗寺前隄
碧藻香魚樂青山疊馬嘶圓沙與長浦處處鳥飛低

齊南書懷二十首

客裡驚春盡芳心病起餘柳花初藉岸水荇煖生魚
未識齊南路將詢汶上居青山滿關塞何事獨驅驢
毛褐春深重邊愁不自勝晴雲麥秀隴高岸水流冰
禱雨神無力狂風歲可憎孤亭一以眺塵土轉難憑

懸想青州樂俄聞麥價喧經春乏膏雨過岸仰沙痕
無酒虛邀月尋花空入村天長休問路鼙鼓斷征蒐
蓬窓春酌洞石瀨夜牽遲河斷仙槎查天清斗柄移
關山動筋骨塵土滌須眉短髮慙隨計元無狗監知
寺前花拂拂隄上竹紆紆小艇天邊路斜陽何處湖
歌中渡溪女鏡裏落霜鳧已向關門醉狂來欲棄襦
臨河看雁盡過魯已春殘太嶽分杯色東泉洗劍癡
花乾山雨少馬脊草根剋今夜關山月携琴聽客彈
春星連北極塵上暗山東水涸鮭魚死時艱杼軸空
老兵乘斷甲俠客負交弓沙急常蒙釜晨炊苦黑風
任城兵衛肅石佛教壇尊白旆團花戍黃金榜寺門
愁聞車出谷遠愛鴨浮村父旱東泉溢空餘望水痕

鷺啼魯岸柳鴈發高平花鼓促城頭日河流天際霞
來乘春漲穩去傍酒旗斜宛似江南路行人正憶家
綠烟空海岱芳草接 神京月落開河驛花香夾馬
營關鷄催客曙汀鼓報官程雨後雲沙碧舟行弄漿
輕

雞犬村頻到關山路揔新城春鶯送客溪晚月留人
倦矣衣成結悠然酒獨親風烟天際濶吟吳紫綸中
三月繁霜落齊州氣候偏不知花未發錯恨月空圓
小米香糲益垂楊短拂鞦晚山看更綠醉後露華巔
璧月遙持酒丹霞近送船空聞關塞笛不散柳條烟
投宿思前路離鄉憶去年高雲屯石壁應有戍人眠
道曝思嘉樹河枯值美泉春菘初綻錦桑正採棧

文信方輿異聊從景物憐關門望不極孤墅一迴還
雨塵沙息川平卧泛槎殘雲到白閣新月送紅車
翠愛東阿柳香思毅雨茶雁聲臨塞急十酒興無涯
挑燈數殘漏開劍拂星芒片月臨關白哀茄語夜長
短亭荒樹合孤戍野棠香鷓鴣入時來入短航
節物關羈思果書重客囊梨花帶露思亦愁惟
上美傳瓜果林香近蜜房關門無尹此去恣翱翔
宛似乘槎使虛懷繫馬心嶧陽桐已爨雷澤磬無音
水翠牽衣帶山花濕髮暮春鄉心一夜切悵望盡飛禽
拜將壇曾築招賢館舊開虛名慙處士
墮代用真才流落甘頭白飛騰已志灰楊雄雖賦拙

晴川澄碧野雲石動高城鷺浴穿萍疾鷗行踏浪輕
無花過毅雨有柳記清明懷抱全踈闊多沾濁酒傾

東昌郡光嶽樓

博州城高日未落城中巍巍千尺閣南瞰黃河北眺
燕百川羅絡臨中原風烟頃刻生杯酒登臨令我心
茫然手中雌雄劍隨行二千里踟躕古今事欲舞容
不喜秦雲忽然低岱宗參差起平望箕斗門好與牽
牛語魯連下聊城千秋仰名義高臺尚青青未識射
書地鄆州節度何不臣銀槍效節空危身

聖明一統無戰爭綠河輓粟舟鱗鱗城門不用玄甲
守河邊古戍花萼秦馬馳隘匝嘶入雲鳥穿簾箔帶
向人芙蓉屏閑宿翡翠沉香火底薰麒麟昇平白

繁華青樓大道歌聲新臨觴欲飲天色晚層閣佇
立傷吾神

臨清大寧寺佛閣

乾坤茫茫混燕越特設重閣作喉舌清泉統綺十萬
家環帶河山勢雄傑滔滔河水雜車聲點點青山霧
明戒闌干虛無萬木杪天涯遽卒殘春節踈踈碧雨
濕林光欸欸東風弄簷鐵佛座寒生薦藹香珠簾書
捲楊花雪牽牛斜來入網戶游絲飛去罽藻稅回頭
不覺浮雲低仰面渾驚太虛切本擬乘春朝太清踏
花紫陌觀昇平佳期忽負三青鳥銀漢空瞻五鳳城
黃金臺上吾無慕白蓮花前閒有情紅塵憔悴千金
裘翻愛袈裟竹下輕東西南北何時已一坐蒲團却

倦行

武城次文溫州韻答徵仲二首

殘春桑柘綠積雨暗汀洲白鳥衝帆起黃河入郭流
舉頭惟見浪伸足未宜舟生柰更深鼓鼙出縣樓
柳市聞黃鳥雲中見碧城春回桑柘美人問縣官名
古戍數星淡危樓一角鳴愁兼風共雨白髮幾莖生
冬夜王子元肅沈子明卿話余館中

漏點重城酒細斟天涯何處得鄉音江邊燈火三人
影雪後沙鴻萬里心蝴蝶悠揚空復夢槁梧憔悴不
須吟文章豈是無知己自笑楊雄意未深

懷華子從離

花燈承露賞星館憶春游鴈斷天邊驛山靈閣上秋

新詩綉字至舊恨綠蘋愁何日江楓晚炊菰解臂釣
別甘泉老先生

皎皎萬古月寶景無盈虧不掃青天霾晦盲將待誰
天人豈二心名教自昔垂我公挺完秀崛起持綱維
憫世方惻惻錫類恒喜喜物我本一同同歸復何疑
戚戚復欣欣春至草木知彼衆嗟已惑詆毀庸何爲
蕩蕩光明途反背求捷岐粲粲甫田穀顧矜稗利飢
甕底醯雞天嗤笑鸚鵡卑天啓誰能廢水歸非力追
嗟予放失久日暮返顧遲官墻一何高宗廟未易窺
南山有墓田跪陳離別辭道駕諭南指歲月雲嶠期

玉河橋曉行

太液新波出建章轆轤聲近想官墻殘星拂樹天

橋爭隔岸啼鶯碧蘂長紫氣凝香開北極蒼龍乘日
起東方

君王垂拱臨朝早銀燭光中散鷺行

慶壽僧房集蔣子子雲薛子君采文子微
仲王子直夫分偏字

幽境停驂偶禪房曳屨偏苑西花雨夜河北麥秋天
岸幘陪揮塵携燈照促筵月光松際動臨發更留連
錢太常元抑官舍

相逢兩度入松筠動輒談詩到夕暝衙鼓不驚官樹
烏禁鍾時度苑墻雲香浮盞齊花前酒羹剪銀絲雨
後芹道義似君殊可愛不須炎熱日紛紛

王進士直夫僧房見招

曠曠旭日照樓臺輦道今朝不動灰玉樹青葱迴
上苑宮雲輕薄擁蓬萊麥秋戰暑添筒布櫻筍籠香
近酒杯禪榻王陽頻有約不妨騎馬踏蒼苔

海印寺鏡光閣

滄洲佳氣結樓臺圓嶠何年海上來雲霞虛無瓊館
秀日邊浮動禁林開巖深四月花猶發客倦尚春馬
未回許借藤床眠十日長安不信有塵埃

贈盧進士師陳

相逢鳳闕下紫陌正花明已許身酬

主空於鄉有情曉鷓朝玉几夜氣望金莖余亦調
宮呂頰碧奏太清

南旺湖

關津小吏能鳴鼓楓葉猶懸落照紅忽得雲山驚汶
上將隨鷗鳥問湖東碧江搖月眼如洗青蘋疊浪天
無窮荷花正香菰米黑錢塘風景得無同

王內翰繩武失馬作詩道意

肯信龍媒出渥洼掉雲雙耳竹批斜晨朝久踏金門
月曲宴曾嚼御苑花踐雪不堪淹皂櫪追風忽自到
天涯他年霄漢回頭處應戀青槐學士家

贈文選薛子

美人跂予久邂逅在京國詎意省郎門得御李生軾
初訝玉壺冰復羨青霞色終然混圭角漠落不能即
青春已遲暮世路何偏側矯矯鳴鳳群有鳥獨垂翼
停車綠桑下延望白日黑含情俱未陳一飯三歎息

行觴天河斜編詩燭光曷兼葭倚白玉發報首重抑
遭逢莫尤時雲泥不同術擊壤耕堯田無由報帝德
夙夜元凱間辛勤為袞職出處雖不同願言各努力
廷試日左掖門即事

瑤砌文階映綺疏直廬東下步紆徐天高懸圃猶傳
漏香過重樓亦墮裾禁樹餘花晴結綺日華浮藻暖
生魚也知

明主憐才久誰為相如奏子虛

禮部引奏中式貢士一千二百二名

九重宣拜徹鴻臚表裏威儀肅

帝圖日閃朱旗香鬱律雲依芝蓋曉模糊池邊禁旅
分金字花外仙班散玉鳧白首不知文學賤也將名

姓仗前呼

公寮避暑同凌練溪莫惟誠表邦正

傳舍非吾舍來遊莫問渠幽期欣得友懶性不妨余
草細香薰艸槐踈綠墮裾川光泛仙宇颯然雲閣虛

送孫顛州

太守除書下鳳樓官船六月到江頭匡廬樹色渾無
暑章水雲衙欲近秋良牧正湏宣德化封疆猶自仗
邊籌虔州見說田疇美從此黎民不佩牛

引奏後即事十首

中使迎軒簇彩旂千官猶在玉河邊香烟未散龍輦
起今日

君王御講筵

璫樹花間金鳳翹紅鞍綠轡馬頭驕當朝戚里多豪
貴惟有何郎早插貂

天王不用擊球坊錡禁清嚴百草香都人更勿憂巡
幸但聽雲中駕鳳凰

溫泉花木四時開閣道笙歌霄漢迴萬歲千秋常有
道內家真樂勝蓬萊

千門花柳轉楓宸百和香中過輦塵銀箭忽從天上
落六宮仙子聽時辰

林開鳩鵲綠烟銷月掛珊瑚樹影高闈苑風清仙曲
妙西王連日進蟠桃

珠簾綠纈紫葳蕤小鳳頭軒花下移長信宮前宣使
急平陽促馬赴瑤池

金華筵罷退從容小伏穿花聽午鍾五色傘中黃把
翼太官初進紫駝峰

金水荷花接綺軒石渠銀鑰掌中閣西崑學士封麻
晚斜日猶開左闕門
碧鷄朱鷺羽毛鮮小殿芙蓉貼水圓昨夜百花風信
急御溝新藻有紅泉

郊壇

輦道風清碧野平紫烟常自鎖南城 行宮歲幸乘
龍近仙侶朝來學鳳鳴小殿沉香金氣鬱圓丘芳草
玉華清祠官記得
天行處萬燭光中候颿聲

五日白河道中

滌盧水桑乾近雲密西山紫塞長白鳥下林沙戍
隱榴花夾岸酒舫香步提確劍矜懷壯坐吳南冠嘆
客狂正是黃金臺畔路重聞羌笛起悽涼

早興五首

梳頭對螢火啓戶望牽牛曙色金壺從林光白霧收
西池隣桂殿東阜盡蘭丘把纜不能發涼風颯素裘
荷澤花頻摘銀床葉漸稀月中來白鴈水上候丹雘
騎轉應千澗車鳴想近畿南山霽色動霞影曉飛飛
鼓徹晨鴉起風來赤羽斜星猶臨玉館虹欲度金沙
燈與月同色霜凝劍有花關門未暮食夢裏發京華
鷄聲促客夜河漢近牀時乍舞星如雪長悲朱染絲
酒香花發早稻熟鴈來遲不去家人怨金門再別離

朝曦迎紺宇秋水泛金塘綺花街岸轉珍木映林香
暫宿宜鷗鷺東歸問稻糧相看三尺劔勤拂九秋霜

還讀堂

讀山海經云時還讀我書如何司空韻

慎俾法程從寧令閒簡踈詎意三台座別側高士廬
巖通子雲閣雲護天祿書朝衣拂紫澗竹下迎脂車
雅情忘鍾鼎道味兼寒蔬綠知布素徒得與華簪俱
惓然對江山適意日史圖復見羲皇人千載同晏如
凌興城隅爽晚憩林梢踈青山如有情展轉親子廬
領會千秋意獨坐一卷書麻桑緣徑深出入多迴車
有客問田舍具飯雜野蔬黃髮欣過從童稚亦偶俱
長松落音軌渺渺良難圖晏晏陶子真意極將焉如

神樂觀

天門王氣浮華蓋輦道松楸接近郊鏡裏白雲生石
室朝來雕騎集林梢仙家弄笛聞招鶴醴井流水渴
解匏落景不須催過客將書思卧碧筠巢

春日繫溪口十四首

伏劔欲登車明月在高柳本是五陵人對酒仍搔首
雲出屏間峰月挂潭底樹今夕歡未央何時復相聚
夜醉一潭月朝牽百丈花蒼茫從此去離恨滿雲沙
莫怪踈絃怨花枝當酒新今夜閨中月明朝岐路人
水綠暮烟紫玉人酣未歸傷心石上月花影滿蓑衣
誰家孤鳳管吹向碧雲間不是洮西路何煩訴玉關
烟曠浮空動山花拂水開放歌雙桂棹渾似鏡中來
浦靜舒白練林香鬱紫霞春茄一夜怨吹動玉山茶

月自憐人去花難待客回絲絲雙短髻不爲曉猿催
愛此拂面花玩弄水心月客有千里程盡爾一樽發
鴻爪經霜雪音書久寂寥故人須少待正月渡春潮
江南別離苦不獨柳條綠忽聞春禽聲嚶嚶出幽谷
落日古陵道傷心芳草烟桃花夾錦浪擬泛石城船
水鳥白雪衣去拂酒筵低回翔不忍別送客秣陵西

天界寺

秋晨慕虛覽梵宇謝埃鬱前壘未及踰中林庶歛述
入門躡颼颼循隕多高鏘紫院陰霞興瑤階錦苔出
問栢知僧年藉花蔭佛日晝憇夕忘返神怡形寡役
幟往坐獨冥玩空塵徐拂絳馮豈不歡旋輿未能釋
林屋集卷之九



松屋集卷之十

懷王許州直夫

山人

蔡羽

著

憶昔金門月禪房獨夜深
冷沾花館露宿共白雲
袞度洛風何遠傳書雁轉沉
九秋江上葉爲子一停葉

陳督經涉都政府邸納涼

公寮敞雲霧華構承俊賢
茲景屬炎燠廣坻生焦烟
赫曦何霍霍四術如履然
禱祠神無應稼殺火出田
精廬絕埃藪廣厦當地偏
靈瓏間松楸阿密出檻永
疾颺歷蕪長鳥韻踰竹圓
良時克脩政宴暇無拘攣
雅事文章狎座雜金玉絃
虛明開四門洞悟徹九淵
飄飄形勢輕漠漠談塵玄
杯行清如沫終憇神慮懸

送沈元材作縣桐廬

符分萬家邑道挂長官
旌雲署花邊到江船
竹裏迎賢能推學力辛苦建時名
又念南游路因君儼赤城

聽笛四首

山樓梅雨歇玉笛起高城
此去江關近愁聞折柳聲
悽悽閨裏怨字字玉關長
同是他鄉客何人不斷腸
此曲爲誰訴恩多恨亦多
機中有錦字爲爾一停梭
雙淚復孤唳聲從青漢流
無端明月夜不寐起聞愁
丁亥牡丹燕漠菴弟紹卿甥字徵擢禮見

侍

怪爾韶華富仍兼錦繡明
悵霞香朶朶盤露時
管是茂陵客如聞帝里鶯
故園今日賞不盡五年情

盧穢方過孤園不值

念幽迴鶴駕選勝向林丘
水入桑經品山曾謝屐遊
夏牀香礪雪秋纜白隨州
空谷差無士長裾枉負羞
贈高子

一門蘭玉盡芬芳
江北江南想望長
倉卒白門秋色晚
爲君親解紫羅囊

錢孔周席上話文衡山王履吉金元賓

笑濶多憂思歡然集桑梓
執手念離別別離何年始
讀書石渠閣反顧若耽疑
雙鬢門台尊城東里
秋曲輸素懷次第問
金元未及彈怨歌中觴起
怨歌何所陳怨此夢寐人
出門即天涯恍惚難常親
送高司封公次守寧波

聞道無情能寡欲也因忠信自忘猜文章久借仙曹
隱功業還推望郡才座湧碧山勞拄笏霞運瑤海好
登臺天台有約經過近許我鸞戩隔歲來

送張仲先還吳

新陽上東門朝雉已三雉車馬三五行顧慕屢回脰
春花非不嘉未若秋穀壽大道將無容焉能事嫵構
慎子溫麗資瑚璉當大雋努力風霜道先予謝鄉舊
蔣子雲由河南改守南寧道經吳門不遇
有感二首

曾話禪房夜常縣鞏洛心烟花萬里隔關塞比風陰
果取長沙忌寧辭合浦吟烏蠻歸正久絕徼奉華音
三秋何太濶一見却無緣已作鑑湖夢虛瞻謝客船

文章映南斗花鳥雜繚烟總到啼猿處微書不隔年

別言

舊怨一何多新懽詎能迄嗟哉瑤華草前身是何物
長松留我眠片石為君拂得酒醉復醒南山正蒼蔚
明日隔湘江此意難紡髭

豐考功携遊清涼寺

高臺四望烟初合八月潮生海未平錦鏞山河鏡裏
見金銀城闕霧中明樹迴白鳥晴偏好桂落丹花晚
更清貝葉未窮紅燭起仙曹遊詠有高情

送顧司勳

晨裝駕言邁逝將趨承明朔方豈不寒服欵心營營
遊子悲黃落烈士離別輕煌煌念朝列疇昔馳聲名

山聲集遐祝及五朝穆清冬籥司凝寒寢霜遊天垌
出入河濟閭動狗萬里程惓惓加飧飯庶以慰友生

別華泉邊公

梁甫嵯峨二十年三秋得展翠除前詩壇玉塵聽餘
論山寺華旃亦寵縣座接

奎台心愈下風高燕許趣無邊子雲寂寞歸樵近欲
借奚囊海上編

袁尚之山房見過

晨光攬清曠曳馬雲際房顧慕一何遐今日執子裳
子裳不易執况復在他鄉跋彼䟽峰秀裏此泉谷香
勿訝盤飧麗舒嘯道味長勸子石上塵令子毛孔涼
好鳥知人意相喚無時忘如何告別促重子羈旅傷

徙幕府同仲先

府邸開平臺松軒轉萋綠四術多朱光閒房靜相屬
余業倏朝依子懷喜夕篤深居若無人闕暑不知酷
晚葵敷餘霞新蓮摘青玉風清客襟開月來琴柱促
寂寂方丈間超然出塵俗長令形迹忘奚用事溪谷

哀金生果

假借一何早夙養亦不薄十齡見趨向未冠起頭角
搦衣懷區區受箴氣沃沃繁華遭飄風圓景夕以霖
蔭得楊光輝造化不汝侵揚輝不足道諸姑誰與弔
往者不復旋來者方懷抱

許子仁佐至館

搖落城郭虛寒飈匿光景余倦喜子來相對兩人影

中年惡契濶聚會常俄頃執手不及言欲言情屢梗
快意及當年揚名在佳境萬里當橫行何須論鄉井
晨裝苦躅促風波倏涼冷盡此一杯酒天長難引領

送沈子汝淵春試

邂逅無宿因握手訝平素顧念京華春坐子隴頭樹
藹藹道塵香時時動天趣十載鄙吝懷欣茲一開悟
比屋涉冬春辛勤詎能具行行獻納期匆匆敢私顧
際會在片言時哉不須固黃河雪作泥願言勿輕渡
遲遲魏州城春光礙回晌臨歧乏語言徒諷楊園句
白首滯周南分離豈不惧願惟君學行何須論相聚
送莫子惟誠還安

秣陵城高木下急東方客發無餘霜相逢恨晚青袍

短髮別愁多白髮長問路太湖知楮綠寄書南郡憶
奈香父遊歸盡不歸去豈是移家無故鄉

謝立蘇蘇澤遺愛碑

偏訝張公笑謫禾不須潘令教栽花若無奇跡驚當
路何事歡聲動萬家烏府吏勤新抗疏碧山題味舊

明吳人賦木瓜

別蔣子湘貴

同作京華客頻聞講義深蘭應知楚味聚未識義音
坐處雲生塵吟時月墮襟梅花枝上雪別後見君心

寄胡子用夫

不睹談玄塵空聞奏賦期鴈沉天畔影梅負雪前枝
春酒沾天宴宮鶯想鳳池遙知汾水上能綴柏梁詞

贈隨時余子

衡陽雖云邁想見太古色楚蘭經水霜臭味轉相逼
道軌一何高欲步不能得黃髮非見遺徘徊似有值
東封豈無情侍從付令息蒲輪亦安之終然表耆德
送黃子勉之

清遊在京邑歲晏同徘徊虛龍潮舒嘯翠鳳臺
落日碧江上黃屋烟際來心空萬化侔理到玄境開
緬瞻金門月皎潔常無埃行行擬後會令節勿暫壞
懷朱繼之

話別停騾久都門月色蒼空懸千里夢動隔兩秋霜
志學懷誠美忘家趣更長碧槐私第靜人羨硯池香
振衣臺壽徐子仁

國山河麗金城草樹秋高臺飛霧棟別館隱花洲
驚絃管虹垂促酒籌登臨吾未晚半醉豁雙眸
送王祠部還金谿

埋楫東門傳懸心北林霞詎謂新相知臨別多咨嗟
忠勤豈不竭顧慕情日遐百草搖春輝遊子賦白華
吳歌台楚吹華帳迴金沙紆遲雲水歡馭香南北衙
羈中荒蕪詞接報慙木瓜送子千里月各照天一涯
贈方客部

君不見炎洲鐵網收珊瑚紫光錯落領名都又不見
梧桐鳳鳥多文章暫爲祥瑞鳴朝陽珊瑚之秀鸞鳳
姿人中如此真希奇昨向長楊奪錦袍亦來南省司
風儀南曹本是神仙署端居暇日堪吟詩踏雪晴迴

碧鳳城聽鶯獨傍金沙坡金沙柳色烟明滅樂府春
歌動金闕臨池有客落玄霜舉國無人和白雪東吳
野人頭半白時吐榮光借前席摩挲岐路歎垂頭傾
酒花前慰落魄落魄吾無戀祿情愛君卓犖噐風成
青年努力分陰細早贄王猷佐
聖明

張仲先幕府夏讀二首

閒房藏甲帳官舍轉楸梧綠淨竹侵硯紅虛葵映樞
南窓霞氣近北院履聲迂此地宜三伏開簾放燕雛
入院惟黃蝶携琴愛日長苔花落松粉庭翠裏書香
妙理忘言喜虛懷對客涼輕裾東署晚時得曳長廊
贈袁秋官永之

織書日下下鴻爪雪中香雄劍三年別秋虹萬里長
祀汾傳賦草遊洛表文場老馬空知夜思分道路光

贈錦衣徐君叙八韻

戚里疏香遠元勲積慶深虛心常下榻愛士日鳴琴
趣得山房秀涼依夏木禽樽前無俗氣言外有徽音
夜柱分侵夢秋薇艷借衾不知天籟妙却訝化機沉
靜室觀彤矢長裾蓋道箴書生情醉骨座上一狂吟

寄贈蔡子玉卿春試十六韻

邂逅初無爲交深似有緣草香官舍晚梅發雪消天
遙憶班荆地同爲入洛年宗盟雖許問華胃敢攀連
山寺頻登閣都門兩看蓮已諸延壽易誰草子雲
玄踪跡叨陪父間關仗義堅晨壇分竹翠月殿候溪

烟麗澤親芝室微辭落塵筵冬無寒係累病藉刀周
旋棄我非情薄成名自路先去斜桑柘影忽委菊花
錢六翮方南駕長風又北騫江空無使候日下有書
傳天府方沾席雲程早著鞭平生王佐略親奏
御屏前

贈馬子進伯

騎省閒居日河汾講學年忽驚新曆換不見尺書傳
笠澤花重發楓橋月幾圓夜牀曾借麈賦草又思玄
守道真無愧何妨榻屢穿

別張膳部

寒花曉猶開清江自明滅蕭瑟沙中柳愴惶與君別
閣暖窓巢鳳凰孤雲野鶴江海長朝霞發疏闌別

歸臨華池金風動閭闔畫省堪題詩題詩不盡江月
白寄與婆娑烟綺客錦字常留彤管香思君正在綠
蘿石春風二三月可是朝

天期明州海岸綠因採雲門芝余舟亦渡錢塘去海
上相逢話路岐

送潘汝亨

年年彈劍發 皇州春去秋來似鴈遊送客花枝空
冉冉伴人明月自悠悠龍江鐵笛酣猶訴 起坐猿聲
暮有愁想像碧山高趣久抱琴無處覓風流

新桂曲壽劉鴻臚

天河白露秋明滅群仙未返河邊轍淮南桂子新吐
香八公又集君家堂團天葩弄月魄金粟絲絲墮瑤

席金匏奏玉籥鳴虬吟鳳舞來相迎緋袍灼兮懸金
魚廣寒寂寂香徐徐君昔遊兮殿之前樹搏藥兮鬱
君裾六袞兮

三朝九寺兮六曹耿孤忠兮靈脩知予何心兮自伐
勞秋光裊裊花幡幡綵衣競秀羅蘭蓀千金壽兮萬
年酬敢湏臾兮忘

主恩天香未休歇新歌已三闋小山自是君家物歲
歲年年賀佳節

懷胡可泉先生二首

領郡日無暇虛懷趣有餘學能通大道治豈在程書
送思霞生管清風王振裾廉哉成化久不必事懸魚
判墨三江雪吟懷萬里秋恤刑歌度女文教泱炎洲

極心無已看山興復幽假令輕管蒯樗散得從

憑虛閣贈高子世佐

君懷出太虛把酒復此閣孤雲動片石松花忽然落
六月暑氣消崖澗塵土薄絃歌迥林谷鳥喜子亦樂
竹綠談麈寒山空道風漠神交幾許年相逢在丘壑
予情付物輕顧子亦信廓無言但鳴磬磬罷月在幕
金陵送張仲安盧汝立歸居客二首

烏鵲南飛猿夜啼石頭城上素河低多情得似金門
月一路隨君渡越溪

君家正住白雲峰一幅秋光在鏡中我向天台訪瑤
草蒼山應與赤城通

秋日馬子洪過訪

世遠人猶到山深葉未飛
飲宜霞藉石行許霧沾衣
夢裏京華久年來鬢影稀
但同巖底卧莫笑紫芝肥

別燕泉何公

亢厲非違情鯁峭自天植
吐哺非泛愛兼收股臣職
夙夜予豈遑區區蓋爲國
風儀表遐邇瞻戴興翼翼
質庭承光景窺隙候顏色
魯生未聞道使令借隅側
或宣金玉音或示科斗墨
被色步營營領對心惻惻
荒愴無素姿歲月嗟旅食
南山有故廬言旋服田穡
蕤蕤瓊稷階後叅難屢
即藹藹周召懷援衿起太息

送王履約致高寧波

新花遮去騎鳴雨促官船
候館鶯鶯當路春江草接天

芳名已黃甲美業待青年
到郡應傾倒知渠太守賢

寄大司寇見素林公

泰山不爲高檻泉不爲絮
桓桓素臣建耄不踰節
丹衷格四聖社計炳朝列
匪疾苦口良終沮婉孌悅
鼎席遑暇暖雲林屢結轍
殊方仰鏡德群士傾風烈
載陟循淵魚旋裾拂巖雪
朝雜綺用遊夢侶爽且切
耻作紅顏工莫咲白頭拙
出入關蒼生著述興俊傑
一別隔清光三見楚江隄
擬接赤松遊遥尋白雲穴

呈大宗伯立翁沈公

宗卿望依久中外風素長
玄扃伏淵度靜德涵鏡光
丕張敬典則百司觀紀綱
虔脩郊廟儀肅致
元后章攬士充辟雖簡樂
俾太常調和信簡淡潔一

恒不遑忠勳格

四聖臺省協贊揚敏思通幽微鴻範兼齋荒龍高卷
已篤夷夔方偶將零景流下列庭御生馨香

賦得彭蠡湖呈盧識方兼柬屠秋官

秋水鎖潯陽南浮一何斥沮洳連八州吐吞貫七澤
諸巒信遙分廬阜多黛色朝窺松門鏡夕憇屏風石
盧君旣濠邁屠子復俊逸跨霧出輕橈凌霞挂長席
馮夷未息鼓龍女已吹笛韓終去不還石髓應可得
瀑布能生八月寒石梁分明駕丹碧二妙乘虛真快
哉飄飄俱作雲端客嗟予有興莫爾從西瞻徒跂山
中島

林屋集卷之十

林屋集卷之十一

傳響集序

山人蔡羽著

文主乎道行乎氣章乎事物協乎韻約於經典於志
充於傳記委曲乎序事溢乎論是故質如布華如袞
繡無聲如土木鳴如洪鍾灼如日壯如山河嚴如管
鍵溫如春而各極其趣是故志乎是比乎是陳乎是
訓乎是立乎是明彛倫庶物乎是微顯闡幽乎是而
皆不容已其發也有為其變也以遇其趨也以時而
已矣詩之不容已猶夫籟也詩之有清和哀怨猶籟
之於四時也太史公曰古詩三千餘篇孔子刪為三
百十一而六義形矣風觀乎情也雅觀乎政也頌考



夫世也其文之有韻者也更于騷降于漢雜于辭賦與古漸異然志有述也物有指也離有怨也亡有思也得乎風矣宮室苑囿田獵能美也落成飲至公庭之燕能勸也得乎雅矣漢無先王之德故郊廟之歌嫚而頌喪魏之視漢猶漢之視周也夫物貴多識風雅有變管平方輿止乎義理不可亂也後之言事情者徇乎辭而不知節晉宋以還景物愈多意義沒矣近體萌矣然猶存乎溫麗守乎典雅君子猶以爲華國松陵崔子德卿守厥先人遺藁將登梓請弁諸首予重德卿之孝也告以故崔先生名某字某詩凡若干首取其趣在唐人有所韞藉予嘗問德卿曰凌先生時東云何曰已告譜矣并以書來遂定選

宗譜序

夫本支不明則宗不立家無乘則本支不明紀無要領則傳注不親旁證不的則乘不信四者作譜之患也蓋自井田破而世家散皇運改而華胄遷支離萬狀後世得見其鄉者古郡名而已矧我諸姬二千餘載轉生氏族分占諸夏屢斷屢續昧而復彰然必毓自一人以連數郡食德升朝各丕其造迹厥所以皆樂善守禮克綱厥世而非偶然也中原之變莫大于宋胡人入汴鼎族不寧我秘書公遂寄胤吳方垂四百年寔蕃我類自秘書造家而人祖之禮曰別子爲祖成其始也再傳而上下蔡分四傳爲七六公兄弟其季七九公出贅館于角里遷于錫山遂開板村嘗

讀上乙公墓石皇父西巘府君題曰十三世孫八十
餘人時板村尚未合也天道好還義揮使 誠齋公
仰惟本宗孝思積歲考厥丘壠遡厥文獻理厥苗裔
然後三百年之宗復合今國字行已二百四十餘人
而亡其世次徒在他州小乙小秀二支不與也誠齋
再益前譜世至十八輻奏聯絡斯亦勤矣禮曰尊祖
故敬宗敬宗故收族是三者非孝不行非志不篤詩
曰駿惠我文王曾孫篤之夫以秘書公恤澤之遠固
待後人之篤之也今群孫胙蠻本支明矣舉之疊疊
有文獻矣紀以一人得要領矣遠徵趙宋近稽前烈
旁證的矣篤孝子之志而去此四患然後可以言乘
也又俾遠孫得見厥祖同姓相遇不爲塗人爲益大

矣爲化盛矣夫念厥祖斯思無忝思無忝斯不羞其
類不羞其類斯思慎厥身思慎厥身斯知善厥道知
善厥道斯克與永存反是雖慈父不能庇其子矧宗
人乎是譜外之訓誠齋之志也并發之

送四川憲副龍公序

郡太守之務繁於監司二千石之權輕於廉訪事不
善始恒難於善厥終克善厥始者尤難於善厥終凡
此皆未之思也夷求諸本而已矣夫本不立一社一
亭未易爲暇計郡優藩藩優郡乎夫自爲邑爲郡爲
臺爲省以至爲卿孤莫不有體然本無二也列臺閣
分曹務撫中上厲邊徼救瘡痍和獷悍莫不有機宜
焉然本無二也廬州郡守攸邑龍公由民部郎中守

廬五年政績卓異嘉靖乙酉春

天子擢爲四川憲副廬江之人留之弗獲或曰蜀兵而廬難郡之不寧先飢後疫艱亦甚矣微公微廬也廬之民飢者得食死者得生義倉有貽學校日新誰俾之乎以此知蜀之不足爲也或曰蜀難而廬易皎皎者易汚磽磽者易缺以廬之艱五年而成政天下想慕美名高者難爲繼蜀方籍籍公何以待凡此皆未之審也公於是育木焉夫天之職人蔑易艱仰自公孤俯建亭社何莫非職巨綱細目機權變化至不可勝載吾心欽之曾不見外龍公無本作於廬將惴惴矣今讀龍公奏移見耿忠誠舉其績聲譽不能盡爲史者不當如是耶廬如是蜀亦如是天下亦如是

矣位而躋於三公九卿亦因不如是矣學於家用於天子之庭非是之謂乎然節觀晚守現終善是者誠而已敬是者志而已余三言願爲公臨行獻

送甘通府序

溧水甘子由鄉舉授臨江府判歲甲申有事於南司農其友人太學丁子某袁子某屬言贈行蔡子曰余聞甘子有日然未得紹介願聞其志趣曰甘子又註選不欲仕吾徒勉之仕其人自得多而外求少者歟蔡子曰甘子不欲仕我知之矣非輕世厭俗忘天下者也知仕之道不苟君子未易行厥志也其徒勉之仕我知之矣非強甘子以祿也知卷舒當相時濟人利物必自一命始也今聞甘子居臨江三年美厥守

鑑鏗然厥事允釐名聲大發達於尊官大臣尊官大
臣爭先獎異是甘之爲志行而朋友之規信矣臨江
望郡包周江湖民樂耕稼厥課恒先集順流委輸留
都是仰茲攝運而來聲勩競著人方屬耳目可謂不
愧於鄉里親戚抑與有榮焉故樂與朋友相見也其
友人聞甘子之至郡人戴之監司褒之餘光將被其
儔類故樂與甘子見也友人樂與甘子見甘子不負
其友矣甘子樂與其友見則不負所學矣今之仕者
上不負所事下不負所學內不負親外不負友可謂
不徒仕矣甘子名永昂字世瞻其臘月司農竣事將
還郡丁子輩出餞于郊豐饗來予寓故蔡子云

送劉吳縣考績序

麗長之墳衍太倉常熟之漚鹵其稅三陪於吳而吳
之境亦三陪於諸邑以其有名山大水也北起吳市
南盡歸烏東內三江西薄荆溪湖山相去恒數百里
六隣邑之業農不謀工工不謀賈而吳之業作不齊
島居而陸處風土阻越姦胥猾吏得蒙其上豪強之
黨得陵其下六隣之亡人得匿其中四裔不法之徒
得冒突而相寇擊故令得其人則湖山之間樂非其
人則湖山之間憂吳非易爲者也正德丙寅春吉水
劉公來爲吳令適郡有崇明之警脩戎器選丁壯供
餼糧恒若救水火然而烽火之候一日數至爲令者
內聽其民外禦其侮日中揮汗張燭而不遑寧如是
數月乃已丁卯戊辰之歲時政乖繆貪暴之徒橫索

於上非意之變朝不謀夕吳之難爲未有甚於連年也劉公以進士有名首授大邑老才夙學練達之器故能乘時奮發嬰其世及鎮之以靜處其艱難治之以本下車未遑首敦教化旌廉節寬民於農桑之間講其賢能以勵其頑鈍不激不沮不爲奇新而三年之間翕然稱治由是吏不敢挾其刁筆胥不敢紊其科條豪強勸而爲義以輔其上而慈其下九流之人各順其道逃亡之息悉爲赤子湖山之間盜賊屏息桴鼓不起吳民之樂乃過疇昔而六隣之中咸來則化矣由是觀之非吳之難得其人之難也公方考滿於部於其行爲之序

繪徵序

西巖封君割第有堂第北先子橘洲得之爲新第而不徙徙自吳頤人處今第北西岩好圖繪韓幹馬品居一大叅天樂公頤人父於橘洲爲舅每造西岩必請韓馬縣觀而賞之曰是唐人迹也余雖不及見天樂嘗從吳頤人領此訓矣雖不肖敢不知重頤人亡二十餘年堂始新徙歲焉於是趙仲穆獵馬二戴靜菴程門立雪圖一沈石田諸名人雜畫六周生臨飲中八僊一文徵明山水十古今人草書石刻古今板書籍端溪玉帶欵材柯九思題銘俞石礪墨端研各一一時圖書與韓馬偕人言物聚于所好余非好古者傳次及余敬繫先居歲先澤欵爲一室庶不失所重正德己卯院試婁東家人浴蠶失火

也於戲悍哉物更唐宋亂離不少至今存者豈呂江南偏僻深山少奪子孫保之家世是占而今安在哉西岩不寶金玉圖籍是寶橘洲肯憐永延世堂方在緹漫家人不得窺其醜顧余不肖輒殺其中求不得罪終夕耿耿夫人有感發斯有言言無知已斯有待故尺牘是貴今呼之而莫唯思之而不可得豈庸劣已甚將俾無言無能終其身耶序以自警

送李時賢應試江西序

李時賢名實浮梁人蘇郡博雅先生季子也余始在郡博門未有與者時賢一日持余文獨心喜之請以師事余歲壬戌就余于學宮外舍明年隨余讀包山又明年當鄉試之期奉郡博命且行再讀石湖之

上三越月臨發顧余曰先生常言遭遇有淹速而操持不改轍知已有淺深而文章無損益弟子將西歸矣請得論文而別乎余曰談何容易東方生所以深於辨也昔孔子生而周衰有道無時微言不欲無聞於世故六經作而文章之宗立當是時孔子之澤第了三千人宗師之久然一不悅於秦王李斯盡束而燔燒之屈原遭上官大夫作離騷以感悟其君而懷王之惑甚甚至詆懷沙為怨言楊子雲嗜古樂道著為大人以為後人用覆瓿耳夫以一聖二賢之難信抑獨何哉且氣假物以興人假辭以鳴散者萃于一幽者揚而光離亡者未建而不滅淺露者淵鑄而深藏辟若日月之有光罍麗神之忽去來慮之

愈徵售之愈艱安得人人而曉之哉 時賢曰苟如
先生言吾業去矣然先生操文章之戶餘二十年累
挫不折卒以求知何耶余曰驪駒之未遇駑駘耳得
造父而駕之先風電矣昔置生著撥亂之策以說漢
文累十餘年不獲施行後主父僂用其十一以干武
帝顧立功於談笑之間何則慮始者難蹈機者易也
子行矣日聽子音奚惑余為哉

送博士吳先生四川較文序

古諸侯提封建邦人材谷取於其國其謨謀忠義皆
足以圖治安較後州郡不得置吏天子乃盡采天下
之材而廷授之於是藩方亦得試其鄉用薦于廷則
向之各輔其邦者人材端有在也正德五年四川布

政司將舉試其使其郡潘公走聘于蘇蘇博士安城
吳先生寔登其幣戒行門下士更進迭賀濟陽蔡羽
再拜請曰越數千里以致幣雖今故事必有不得已
也先事而圖所以出于常人也先生曰吾方是懼聽
盡言羽曰士之不得立于朝由阻于鄉業舉于鄉必
有得立 天子之廷者矣苟非其人如名器先生曰
得不得在我能不能在彼奈何羽曰梁州古都會何
得言無能漢初未置夜郎文翁已通中國文字矧岷
嶓稟秀山川會靈漢之言文章 乃司馬相如王褒
揚雄而皆自出也今典文者受給耳先生曰給何如
羽曰言之豐豐叩之空空必有言非其得者矣使高
明者各言其自得而吾得虛受之則巴人下里徒嘈

嘈耳是舉也豈不暢在擇不擇慎不慎而已矣先生曰我知之矣吾嘗困精神不克定雌雄中材爲害也蜀之多材自古且然矧今相天下列台輔者方出其鄉乎嘈嘈非真材審矣吾期得真材以報國敢辱名器敢不慎由是諸生皆拜是爲序

六俊圖送少宰汪公序

伎圖寫者恒患不得其真苟不得其真雖日圖權貴無益也然克肖者或拘一邦其爲志終不愜邑子陸南仲氏嘗寫太師王公真甚稱意公曰肖余一人未盡子用當知于京師嘉靖三年遣見學士嚴公嚴公曰守溪公已試也令作復稱意延見諸公未數月幾遍朝寺其夏六月望日過予出一圖曰此爲少宰聞

江公此爲少宗伯五清劉公此爲大司成後渠崔公此即學士介溪嚴公也此中允署司業前溪景公也此少司成杏岡郭公也六公者或自講筵金匱分務南都故題曰瀛洲六俊子締視孰肖羽曰偉人敢不敬仰於是焚香灌手再拜興曰變化若龍虎瑞象若麟鳳登峙若高山光爛若雲月天之生豪傑不虛也所未之前識豕宰宗伯二公獲拜于圖中耳彼四公者微子言吾固已別復拜以欽南仲曰南少宰已得新命副喬公矣諸公連步當自公始子能序所以行乎羽曰地尊人賤南仲曰不然以爲貴臣之言未若賤士之公故願子之明公也羽曰唯唯粵若公孤館閣允茲艱哉顧惟德望才術文章而已矣人臣

無是三者不敢以繆奸高位備是三者以有高位豈徒然哉有喜焉有憂焉聞齋公父子兄弟揚歷中外忠清亮直群口敷同海內服其望矣由大司成爲宗伯由少宗伯爲冢宰連服厥命克允克諧采采懋懋明物議不興海內服其才矣石潭公間齋公科第冠一時典章照史局出言爲家時方取則海內服其文矣方今皇上英明加意舊老惟是宿望元公是毗是賴天下之勢未至甚偏惟才力磊落是資是斷文體與氣運連絡惟茲典司大老是低是昂公之見名是天下之喜也然天曹百官首太宰公欽悉重命恭懇帝載羅賢才起耆舊殫厥忠勤日不暇給願推公以自副不敢以一人之慮必天下之無遺

少宰公負茲聲望以受

皇上之知以副白巖

公之推縮將丕承不續用光太宰公之美業使海隅黎獻萬一缺望是公之憂也公之憂喜懸于天而福生民利社稷眉壽無疆於圖有徵焉昔武丁圖說其人傳唐圖十八學士則閭立本也南都一時之會公孤隱然後之望歟圖者曰某公於某時爲師某公於某時爲保德如某功如某福澤如某某斯圖之傳不朽矣陸生今之立本也非幸歟是爲序

毛中丞八十序

君子之出也嘗有取于人然後有以立于國其慶也嘗有榮于人然後有以立于鄉斯二者未可以偶然得也蒙不于鄉日見加焉賢者弗與也取不於國日

見褒焉有識者弗賞也君子是以慎實之弗逮也實不逮名名斯累矣將用貪天光徼厚福神人弗爾惠也范武子之光輔五世可謂有賴于晉也其老也家事治子孫賢克終美業歎于神人則有蒙于家矣裴晉國之經事四朝可謂有賴于唐也其老也子姓賢良既醉太平燠館涼臺繼世台袞則有蒙于鄉矣我蘇郡六中丞勵菴毛公之貴于朝也老于鄉也人知仰之矣鮮得而快其論也得其顯也失其隱也知其始也得其終也談何容易公之初也以學風乎人者也得其傳者必為名士是故毛先生之易過天下方其未貴固已被于人矣迨其貴也諫其職也言論風采去而懷懷望其塵而弗得也時無疾前柄于用文

矣顧淹淹三十年僅展臺寺遭洪人之不寧日尋于戈夙夜匪懈鍾鼓既變疏乞骸骨其取于人又如星也進則取于人處則蒙于鄉君子是以知克乎家邦也公三子皆罷孫並青雲器子之秋伯子第矣致仕十一年為嘉靖辛卯壽八袞厥發洋洋厥步倍強其來無方其得深蔽人以為致是皆天也夫德廣而儉簡而能愛范武子之不伐也忠而能慮肥于丘園裴晉國之遵養也是以比于眾能脩然塵表也長顧高履克與物親也詩曰靖恭爾位好是正直神之聽之介爾景福景福非人力也靖恭正直自我也而公寔致之可盡委之天平羽不佞不足言公仲子叔與余善者也曰公子獻敢贊于行觴

送遊五嶽序

士無志趣場之高墉不足爲棄之草芥不足處故留
或投膠去有不稅冕在各得其趣而已古之時士不
遊非鄉里者有禁曰何以離墳墓也於其時上之養
人也大用人也公位視厥德職視厥能而野無賢人
誠欲遊得乎周之末士始遊季札觀上國孔氏之庭
言公自吳子南自秦而司馬子長跡半天下其始必
有激也今世之俗上之待下也薄下之求上也厚好
惡回易競門日啓不鉤距其心狗彘其行不已也士
生其間苟有清高之志皆君子所與矣同邑黃子勉
之天資過人刻苦好學傾貲倒廩訪求遺書故發爲
文章斬絕凡近意趣所向別爲一境而人有不能知

者年三十

比於鄉不售曰吾豈可以老是哉將有

事五嶽告別

于諸所往來

徵文于濟陽蔡君強之不
可乃屬而相告曰士固存

趣外聲利養清德超然世與恍然獨得予固知勉之
之能也寧以五嶽爲無人之地而空行無益乎矧嵩
恒太華鐘天地至精之蘊世則曠絕一躋其首憇其
壤將使物欲消化耳目潔淨真一之德土潛于天回
視奔競齟齬之徒蚋聚蠅頭之豎曾不若糞土而盲
視聵聽之庸亦何得張厥好惡哉用是知黃子之趣
之高果出于今之俗也黃子歸可必得得可必成如
季子言公子長學者可到因序以導其往

送王履約會試序

羅士以科目若縣的焉人競矢之破的者以爲易不

的者以為難士之求知主司揣摩有年方試也恒用不由程是病有司列棘而試之百執事効勤其下重臣持其上恒用不革姦是懼第之日遇者以為明不遇者黜不明吾甚惑焉非自愛之道也君子愛厥身故求明厥志明厥志而后定厥業故進不拂乎道退不喪乎身遇不遇一張弓之巧耳得失雖小各有尸之將安歸紉君子明是故故厥易焉不為喜厥艱焉不為戚在審諸已而已見有不至遠將焉從守或不固廣大焉依古之學者用是夙夜匪懈也太原王守履約余高弟也才清而氣和意趣閑雅其所好極古人之選為詩文溫麗而有體其弟履吉寵余高弟也才名特著余之與履約比于鄉凡三與履約結四而余

自為比凡九已卯之比履約破的之年其知王子者為余賀以為王子之進猶夫子也子何恤不知王子者為履約賀以為子竟賢於弟子師子奚尚若王子之自養眾人不得而窺焉今王子遭明主司見伸一時由是而第春官魁大廷將登其實仕可強為乎夫內不明而私智強作雖諫一時久必排夫稷不知稷焉從養契不明倫焉施教夷不明禮秩將焉宗夔不明樂音將焉諧是九官盲于進而舜盲于知人也使九官而不盲于進其無養乎履約行余為序

送三千總兵徐君序

文皇帝功臣徐公起家千兵進伯爵食邑興安厥衛徐公得侯券鎮寧關陝人言二公之後何寂寂也弘

治初余舅景范馬公爲司封員外知封爵嘗言興安
之後有德懋今插貂矣未幾德懋爲馬公婿迨丁巳
之秋持冊鄱陽續封 宜春王往來于蘇重與姻家
別然三千營在三大營之列虛兵符攝大禮夙夜匪
懈違恤其私雖姻弗敢尼也行得日屬二三賓客出
餞于虎丘之于頃雲徐君投壺雍容步射趨踰觀者
如堵環相歎曰虎臣之後偉人也卒爵君興曰子爲
我序所以事君余曰於戲元勛余鯁生惡足以相子
歸而求之有餘也 先朝白溝之勲炳照丹書於子
今幾世天下服其功矣三千圍甲 天子之親兵
而羽儀 大駕得帥者今幾人天下服其賢美賚是
功是賢不足以事君乎徐君曰敢進於是余曰功高
能而矜能免乎斯二言子徐思之徐君曰唯唯遂書
以爲序

送徐子遊太學序

山之秀太湖者兩洞庭其東大發于文恪公其登臺
閣也在弘治末年文恪公之秀鍾于甥館至嘉靖中
少宰公登臺閣少宰公之嫡徐子民則王氏孫也得
兩家之美歆其不秀而奇不能其西又大發于少宰
公父子也民則旣自多于凡品乃益養之以虛克之
以問學故其英不容于不張其鬚而京也學士先生
稱之士而庠也州郡之豪推之人望其取高第若厥

祖父父矣嘉靖九年少宰公以績當蔭子不敢虛
皇上之賜牒至蘇人以徐子且難之乃即日解郡祿
拜 恩命蓋又不敢虛親之蔭也夫舉不避親忠也
仕不怠本孝也彼矜得自喜者識是哉明年徐子將
遊太學蘇人擬其秋必第于京兆預爲賀予以爲徐
子之可賀不止是北捷于京兆餘事耳乃各以詩言
其行序于首

陳啓之進學序

陳季子之及門也聲若不出口問其居濠股之俗不
知也與之周旋圖籍則居然一文士也余異之曰之
子無亦有待乎作宮室基之矣與遊于藝之圃有所
見欣欣焉有所聞冥冥爾又異之曰是於彼無相病

也發軔庶幾乎雖然未知其甘也困之以儻軟寂之
以寒谷則又欣欣然揚辭之淵也浚禮之川也居
月復移于市乃感然若不相容言炎契涉江湖夜解
余之榻復于殮體寒寂若蟄之集于酸也蚊之集于
明也於戲是墨翟之守也雖然未考其力也曰厥質
與相辯難毅而需之隱而虞之回厥程而進步之陳
百物以觀性也縣無形于有形也則執之彌堅圖畫
夜頷頷問九反弗厭也足倒折弗却也百仞之闕必
百尺之堅必求瑕焉宣尼曰後生可畏亦若
人焉爾矣雖然未觀其竣也辭忘乎辭也藝忘乎藝
也知忘乎知也尚有待于鑪播鑪播之間非吾所知
是在季子

二業訓後序

孝以一人倡以同志行進取者不謀道非病也視天下猶一途也故功名與道德之家常水火夫不定厥志而求令厥趨皆厥趨而求亮厥采此道之所以不明而習日非也吾師甘泉先生以爲憂作是訓用開人心夫天下之士曉然知吾之立身無一不本於心術於是乎始見天下之途未嘗不出於一也借曰舉業與德業異焉功業焉依文辭焉出 國家之所養焉待朝政又收者焉說明其途以習其業則不欺其心不欺其心則他日必無欺君罔民之事矣於是乎舉則爲君子否則奚與之足貴是訓也大闢於國孝信于賢士大夫欣欣然方田心嚮之美長洲掌教臨

安孫先生得日泉之問者也曰是不可以不曉夫鄉之士請梓于長洲學余惟吾蘇之士聰明爽俊爲文章伎藝必求高于一時擬于古人殊不知友古人有道是皆聖賢之末緒也理其緒不理諸根撥求以文植斯世無是理也苟使熟玩是訓反觀諸身心知其蹇然不終朝安也由是以求其歸孫先生之功豈鮮哉故曰以同志行

送司農負外方公還 京序

善無常主感斯形矣政無常拘仁斯溥矣夫有養斯無累心無累則克之至奚適而非善授之以政人以職泥也余何施而不可君子於是乎不廻也權閔之政非 京朝官不領司農者之設是有待也 京朝

官蒞是亦艱矣未晨而集環而竦側牙而入日聞其
賢算閱其灌輸驕其泉布狡獪者方沒焉雖以高明
獎之焉得其淵哉是故無終食之餘以清其心地懷
寧方公之為 京朝官也嘉靖九年以戶部員外領
是職非不聞其皆算閱其灌輸驕其泉布也乃無牙
無機狡獪者持而不得入公知害雖易去其原則不
在是思一風起其人正其好惡以大其耻以漸于狡
徒為出講學于簿書之外三百里內凡厥有士鼓篋
日湊公知方丈地不能容則處之以義塾稍示程度
則欣欣起矣酣其中而不能去濟濟乎殆與大庠角
立於是鎮之俗日變也夫政一而已或敝之不足或
蕪之有餘或窒且不通或通且無方於是見公之養

也曩者寤寐思服伍厥徒履厥鈴鍵非不勸乃有政
也乃猶者日猶今以 京朝官拱其上屬吏贊其下
而私無所容又得談道乎其外一方之人觀且率狡
僮咸以為神明相去遠甚矣天下之事苟會其理得
其養豈必拘拘哉明年辛卯冬將竣于司農士弗能
援也沈生槐從子應元咸弟子列被化寔深思有言
以委羽羽於公傾仰蓋久及見政美之溢歎息終日
述其粗以為祖道先若悉乃教政義舉仁澤則有塾
之碑文正祠趙王墓三文在



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



林屋集卷之十二

山人蔡羽著

送大司成崔公致政序

忠臣立朝一心愛君而迹之去留不論也夫忠生愛
愛生憂慮故凡忠臣之期望於君恒大爲君謀恒深
然有幸不幸而厥心無違也如其幸一言感悟無嫌
無疑賢人君子之道獲光於時忠臣之願也如其不
幸以言則見疏以蓋則見疑而賢人君子之心亦白
於來世然此豈忠臣之願哉嘉靖三年 南京國子
祭酒鄴郡崔公以災變言事獲允致政於時人以爲
疑曰司成公方弘張教化經理根本爲 國家建萬
世之業言事非其職何遽言大臣不可以一言決去

就何遽去於此有不得已者非人所知也何忠臣遇
事變形於色苟以利國違恤其他故朝夕斯謨尚克
底于有績雖瘁厥躬奚恤是公之初心也及不獲用
特蒙優假衆方休休何言遇而社稷利不遇而殃流
而結以退為高者一身計耳豈公心哉夫愛君者必
以克堯望君臣子之心庸有極乎以為仁如天好生
溫恭吾君至性故終不以見疑而已也然則公之迹
有始終心無間斷今之人庸得以草草觀公哉戒行
六節人士愴然咸若有失豈獨以私蒙教育良由仁
賢去留繫國重輕懷憂天下之心者恒切也羽賤不
能言而能通公情序容已平

春夜話別序

予友在吳城者多 前後離合惟次明吳子鴈門文
子處幾二十年自予入郡中未隸於學官已兄事二
人於時為弘治戊申忘其日月晚得三友為太原王
守暨弟寵中山湯子子重寵以正德庚午奉督學莆
田黃公之教并與兄守來師予子重亦以其年著友
籍六人者遊而處處而無媿疑余之之吳城也必從
文子之第求湯子出吳城也必從王子之第求吳子
五子之求予也亦必相因於其第見之日必相考德
問學講藝賦咏乃退暇之日必就佳山水遊息臨觀
焉而石湖之治平寺為多是故語默趨向履擦之間
庶幾獲寡過焉古之人交朋友取氣合道合不拘以
年幼之於長也以可推可訪未嘗忘敬長之於幼也

以可親可與亦未嘗忘敬故六子之齒不齊而交獲終太歲巳卯屢約獲發科末年次明徵仲逮余前後貢若予重履吉則不小售者也嘉靖癸未二月余將北征履約已先赴南宮二子尋當隨計兩月之間各爲一鄉六人之處判而爲四講徹于會盟寒于壇圉視疇昔忍若梦境古之人學貴能行今世以科目限人行者未必暢而朋居之好已茫然失矣夜宴履吉館霜月交白不能爲情書以爲話別序

顧全州七詩序

辭無因因乎情情無異感乎遇遇有不同情狀形焉是故達人之情紆以縱其辭喜窮士之情隘以戚其辭羈旅之情怨以孤其辭慕遠遊之情荒以惧其

辭亂去國喪家者思以深其辭曲此無他遇而已矣予讀顧子全州之詩知其遇也全州曩時詩格和平讀之令人喜豁自謫全寄詩七章皆感慨愁壹夫感慨愁壹必有所不足也顧子平日視富貴若浮雲豈爲是哉於是乎窺見忠臣烈士之操素也疇昔哲人執人之政思其居有故而去憂其終不信于當時言于來世故居東斷爰返魯削史去韓著露即沉爲騷以宣暢其話言道其志慮至于憑高望遠撫時而動殊方異靈山秘水丘墟臺榭一湊于目言爲之變時有適爲非遇乎夫王燦之江陵庾信之關中子美之成其地至今爲天下勝非水山之間故有情而弗釋也三子者之發爲文章憂愁鬱結一慨

千載讀之者未嘗不流涕是去國懷鄉之情也夫處
興廢而無所寓其情與有情而莫能言九庸也楊子
雲曰君子得時則大行不得時則龍蛇予以爲君子
進則憂其民退則憂其君若夫取貴一時權脅萬乘
去而邈邈拉齒拆脅者之足爲也豈忠臣志士之情
哉華玉忠義奮發慷慨有大節自開封尹左遷全州
全爲 國家南夏之鄙山川秀深華玉有深思惻怛
之情其遇也詩之鬱結固宜

送大叅徐公序

術新奇以市譽矯施設以竦衆可得於一時不可得
於久遠順流守常無所斟酌可以得博大之名不可
成博大之化斯二者非先王之道也先王之道寬而

不慢簡而不漏不厲以肅不巧以精始若不快人意
終樂且利居之若無能卒成遠大孔子曰無欲速無
見小利老子曰其政悶悶其民醇醇得是道者也江
西大叅朱康徐公守蘇五年而擢河南參政假左參
治蘇又逾年而下江西之命其刺蘇也六年有畸徐
公不新不奇不疾於前不怠於後不巧於始不弊於
終布之優優爲之紆紆但見學校化其教田里安其
政而公鷄鳴聽政張燈而不輟勵精圖治不自滿假
其心若一日也夫不事新奇矯激合先王之寬不務
博大之名勤勵不息合先王之嚴持是道行之六年
厥化大成夫豈盡出於天資哉由公以尚書起家學

有端委未仕爲名士既仕爲名臣自其嘗課諸生而觀之經義之精理學之淵汎濫磅礴莫得其際其度遠其識高其取舍公要之不外乎一誠夫負公之誠以濟厥學于以臨政未有不合於先王之道者也夫士之命固懸於天亦有得於人者如羽之不肖人之所弃也而公錄之不置豈意其有璞中之物耶詩曰采葑采菲無以下體人弃我取公之情可見矣茲將去舊治展大藩賢愚之徒不知所爲羽也職當贈言敢據吾邦之慶荷于公者序以獻公用爲他邦慶

送大叅胡公序

治劇者身殉案牘不遑盱食而已廉者無所取而已惠者不罰而已三者舉其一人以爲難若秦安胡公

異于是夫政沸于庭持之不遑寧御之而遑
常情也公嬰之平平撫之閑閑不意不必倫次後
先者盜無勞考教行焉案牘無侵賦咏間焉視治劇
案若四郊所興戶口所輸交務所會泉布日溢于政
室公視之蔑如知其上供知其出入知其居留乃吏
不敢入羨餘之計躬自菲薄以化厥屬視廉者奚若
發奸擿伏以破兇愾嚴刑大罰以禦寇盜至于常民
有犯管不見血法流于下食其利而忘其功視惠者
奚若故頌之者無間於四方也於戲是可以倖致哉
亦惟心地才術而已矣夫心不虛則公不至愛不遍
矣求廉與惠得乎材不全則用不周政不暢矣求治
劇得乎本之以心地輔之以才術故文章德業並光

下時也然皖不足盡移於蘇也蘇不足盡移於藩也他日藩不足盡將安歸乎夫心地包天下者也功業其緒餘耳詩曰仲山甫之德柔嘉維則又曰衮職有闕仲山甫補之夫山甫有出將入相之望故詩人致意之深也公既効于南國將顯猷于東藩德望遂揚于中外矣於是起自藩宣用秉鈞軸盡展公之底蘊亦不日事也予拭目焉

內經註辨序

自黜墳刪典而軒皇之經不傳後之稱厥言者遂入於養生之家故莊列之書備述廣成黃帝辭玄旨空別立蹊徑窮陰陽論真一離日用而談道其最也內經十八卷外經三十七卷雖見於班志而其書不

逮皇甫謐甲乙經始分鍼經素問則前此無得者可疑也豈魏晉高人祖述老莊躡三墳之迹補千古之曠以實藝文成目抑汲塚晚出而喪之九流也唐大僕令王冰博學好道精通其業爲之追求脫簡移置次第定爲十二卷註釋明白古今遵之余弟師勒早業舉子治義經養親不出因及醫學蓋熟讀于內經而有得者也他日告余曰王太僕意高而辭美然於醫殆未盡竊有短淺敢質吾兄余曰子謂冰不盡心經典不可也謂無癥厘可索亦不可也寧去皇甫謐六百餘年而妄稱真師舊藏擅補天元等論世方議之矣釋經以無稽爲諱執古爲泥傳家所以難也子言誠有補於註冰於軒岐不失爲忠臣子於冰不失

爲益友庸何傷古之明醫論病以及國原診以知政
故經具而無所事傳後世技術曖昧執傳以求經豈
不難哉然庸醫不知書差上乃執方而論病吾弟閉
戶玩索餘二十年講求內經遂暢厥旨操其機致之
用救其過惟恐不建其於經傳可謂盡心矣時有良
醫爲鄉邦賀吾弟勉之哉

桂子宴序

花以秋勝秋以桂勝合賓友從樂土選泉石以投息
焉二者之勝又樂於得人也夫秋之爲令其神導收
盲風始至色慘而氣清爲花也蕭而潔桂之爲物也
其香甘和噴薄林壑可挹可飡蠶蠶之功無窮詩人
之於是也發揮咏歎春容乎大篇寥寥乎短章是二

者賴之以永傳也正德辛巳之秋

聖天子嗣位之年嘉靖改元之前歲也四海浣濯萬
物再造秋之勝至是尤良焉訓科杜子鍾氏吳之名
家也有圃焉樹石蒼古不鄙不忝合乎雅道厥祖恒
菴翁手植四桂陰叢數畝每秋天香大發熏炙城邑
花之勝今莫良於杜也子鍾氏於余友衡山文君爲
比隣衡山於人艱合於物艱好於酒食艱過從獨於
子鍾氏忘懷焉必且挈其社之諸文學以即杜爲饗
以成子鍾氏之美於戲酒食宴樂豈易爲哉以是秋
是桂而又得是客如衡山余恠子鍾氏之兼三勝也
作桂子宴序

石氏家慶序

善不在與貴有實行慶不貴張貴有實樂夫以匹夫而名聞于上聲載于途借曰象恭克求終乎朋酒斯饗曰殺羔羊以祈親之年借曰徼情其受福乎善不足舉雖舉世譽之非實也樂不自我雖豪侈萬端非真也易曰積善之家必有余慶聖人無苟言謂之善慶有以夫吾蘇長洲石氏世以善稱至冲菴翁兄弟尤著君子舉鄉之善動以口實于恠之未以詢也正德庚辰錢子德孚賓於翁因之獲與相見遂通翁梗槩嘉靖丁亥翁年七十矣於其冬方有慶事君子曰慶言其真也善言其實也斯石翁之謂夫名傾一時望重鄉國於吳不鮮乃聽之則有餘循之則不足不貴也得客爲高陳設爲勝於吳不鮮乃望之洋洋即

之汲汲不取也翁自結髮逮今無二行與弟分家不爲契券蓋人之短恒恐不逮取不主怨與不德色鄉人咸下之君子是以稱石氏之善翁初無子年五十得丈夫子三人身迎經師教以義方長子岍遊太學矣壽之日子婚婦女中外孫曾齒齒駢駢魚貫于庭觴背彩鸞可謂盛矣而翁臨之前無所悔後無所慮君子是以多石氏之慶夫善以實故出之不竭雖無名稱可貴也慶以天故居之不疑雖不得客樂有餘也丁亥八月德孚偕岍於余館願有言是爲序

感雲序

子之於親一日不晨則無省一日不餒則無養五日不饋則燂湯虛不聞七豆之聲羞酸虛無涕唾之候

堂上虛遠呼息之音荒篋虛出不見形容几杖虛廢此數者不得于親者也不得乎親情容極乎茲思慕所以起也詩曰永言孝思孝思維則故心純則思思則意日美而孝道純新安吳君源之喪其父甫期月母程安人撫以長他日客有遺狄文惠望雲圖者因有感奉以自箴請余序諸卷余惟梁公望雲一時事也純孝純忠庸有極乎吳君痛傷先人懸念母氏發感於望雲亦時事也而心有不可極何人有二親而一逝一孀雖非古之不得於親者其於晨昏餽盥羞澁唾莞衾几杖之職能無恨乎用是觸物以興吾知其不能已也昔狄公爲并州法曹同僚鄭崇質當使絕域其母老狄公請代曰彼母如是豈可使有萬

里之憂詩曰孝子不匱末錫爾類梁公之謂也吳君

送蔡子玉卿還吳興序

羣天下之士于太學相觀爲善其有得而先立者力也亦遇焉夫以善自私者居無鄰矣矧國乎鄙吝未消者距人千里之外矣克舍已乎故凡上之初至必有賞而入其去必有挈而歸也賈而入人之武予之躅也微賢奚取挈而歸予之武人之躅也微賢奚與兼是二者可謂與人爲善矣吾於吳興蔡子玉卿見之王卿浙之壬午秋進士也明年冬來遊南國子至春予得奉顏色焉立未頃人交譽之曰吳興蔡子子宗人耶六館之賢者也病者曰余微蔡子微以急余

親喪者曰余微蔡子微以棺余友抱槩遊者曰孰爲
蔡子昏夜叩戶者曰告子蔡子由是前司成博陵崔
公曰蔡生義士也進之講明益宏厥業今司成增城
湛公曰蔡生信人也益進之講明益彰厥的由是王
卿之學遠有端委厥德冠一時爲善之功益通融而
無已厥聲雖離風乎遐邇矣於戲太學有善蔡子取
之美有未善蔡子與之矣蔡子信樂善人也有如不
遇二司成孰從陶鎔耶故曰力也亦遇焉凡善人信
士生斯世也尤樂於相遇相遇而化爲力不多矣顏
之雨曾之唯非其徵乎蔡子以乙酉夏卒業太學久
侍甘泉之門方有得不欲歸其春試也友人勉之咸
爲詩重其行余知子深者也獨爲序

送許子仁佐春試序

觀才以氣成才以志爲文章至于破陳腐混支離折
衝震疊吐吞江河回薄日月歷窮達至於飢不啼寒
不號死不惧干駟萬鍾不爲喜宴遊堂廟不爲得作
事功至於上輔天子下全民命臨大事不爲動潰九
死不爲奪凡茲氣也卒所以成之志也許子仁佐曩
事余課文觀厥下筆每每有勇奪三軍之氣意其人
必蚤發然亦餘二十年而始第數不足道也然許子
歷頓挫更變故處興廢亦若厥年而業愈精氣愈長
是志之勇也使許子見不定守不足能不與隆俱隆
與替俱替乎或曰子言許子之氣止是耶子曰子未
省前語有以爲來日待歟許子由是而家而國而天

下而後世文章如是窮達如是事功如是是氣之充一聖賢也否則雖才將不遂嘉靖乙酉許子得第之秋歲暮將比於春官余方卒業南雍不及餞追而告之故

送邑侯楊子入

覲詩引

古閩楊子治吳之三年嘉靖乙酉冬將朝 京師諸國子在南雍者請爲詩歌其行或曰楊侯於今何如人羽曰以新以奇非所以觀侯觀侯者取其可久無敗而已夫民訐則怨結而風偷逞則強兼而弱亡不貴貴則爵輕不賢賢則道喪不恤衣冠則廉耻不立凡茲皆上之人導之也江以南務新奇立異政者不少恐非遺之以長厚之風長久之道也無意無必

心俗而治持平守正大小咸得始之以誠終之以誠揚子一人而已聞牧民之道平易爲先如我侯古人中求之可也衆曰如子言遂各賦如左

送蔣子還武陵序

君子不以俗學累德性故其趣高不以德性徇隱顯故其趣長夫趣高者非遺棄人事別有所事也在得其學而已趣長者非得外德性別有所得也在妙厥用而已矣始于得厥學終于妙厥用故三公不以喜丘壑不以病毀諛不爲動夷居患害不爲化遇有千萬其異爲千萬其遇一趣也猶夫漁江湖者暝昏晴昊風雨雪月四時致變不同而趣恒同必有得也武陵蔣子卿實知其名久矣嘉靖乙酉之夏來遊南雍

人始疑之曰深深而居優優而履溫溫而興宴宴而止講習時王不求人喜古耶今耶予曰得其學者也未幾首選於甘泉夫子秋比不第講于外館是時四方之士日至不獲口受於夫子者先咨蔣子於是疑者漸釋異者漸同復相謂曰甘泉子所以引而不發吾於蔣子乎聞之得其學果如子言然持其藝必求售於有司挫其進不獲自休於山澤意竟何如予曰妙其用者也使蔣子學無所得趣不若是其高也進則狗乎軒冕退則膠乎山澤用滯而不圓趣不若是其長也君子之趣不高不長終年之變不能歷矧克終其身乎予因蔣子之趣有感於漁父明年丙戌四月子告遂講習諸友不忍釋各以詩言懷屬余序

大尹陳公哀輓序

七情之感惟哀最長怨慕之道詩取其義然或出一人之情若夫喪一人而國人哀之非厥大有賴於時多遺於俗不可也審夫三良蒿里之故厥義興矣益陽大尹祁門林塢陳先生既終其器太學生築彙狀若詞晨造羽邸容色單瘁思言且咀飲泣乃克宣曰不類迷亂方裂余天復咀飲泣宣曰願先生一言序所以竟弗能致羽初訝之曰子非祁人也益陽之終末之臨安克知乃戚屬視子之色大異於平時音大異於平日不知感之所從然猶曰雖茲獨非一人觸歟屬誦其詞則歎曰於戲出于鄉人則衆矣讀其狀又歎曰於戲出于國人則大矣庸已乎初公由鄉

舉首授莆田令二旬而丁外艱再爲保定之雄令行
淳政脩禱雨輒應未幾以內艱歸迨之益陽尤卓異
救災禱請所至立應流遺來歸頌聲乃作始曰政協
神明兮又曰逃亡歸來兮夫觀雄益之政可以知公
之居官矣觀太學學行可以知公之居家矣夫績足
以底諸官而善厥家夫夫也生有益於人沒有遺於
後矣於國國人哀之於鄉鄉人哀之非過也陳子以
嘉靖二年冬奉公命遊太學迨五年夏獲卒業以不
得歸省爲恨出其親之簡五所以止築者甚嚴曰是
不類之重違親命而獲辜於天者也復泣下夫知死
者哀善知生者哀志余知陳子者也不有取厥志乎
并用序

送賴子歸寧都序

士之貢于 庭若舉而不第于春官者均養于太學
兩太學之所養常千人由太學以歷諸政府之事率
期月而易始註于天官諸政府之歷歲不滿四百人
故太學生恒以得歷爲慶尚書禮部四司之歷凡十
三人嘉靖五年十二月予得之其間寧都賴子汝昭
宿之張子汝警先予一月至明年正月奉化江子希
烈至三人與余遊最舊南春官無事日脩禮文表率
百司晨八十三人列坐西廡聞鈴舉乃押退揖于司
聽東西群趨各斂于一室堂唱十三人歷陞鶴張以
立司之僚亦立然後宗伯揖少宗伯出東西揖四
司之僚趨而揖十三人亦群趨而揖唱迄還事諸司

復歛于一室解之入堂吏以其解判晨不過數頭告
狀印于太宗伯識于少宗伯印出十三人亦趨而出
如是者日以爲常南百司號簡春官又簡地清而儀
振無文移賚謁騰判之勞所見者如是而已予以爲
歷太勞則困士太逸則惰士乃約諸同事私相勸勉
休沐以節期會以信匡救以義於是江子策我賴子
箴我張子輩各以其長導我故十三人之會聚未嘗
不敬講議未嘗不益是得歷之慶小得十三人之慶
大也七月之晦賴子當代江子曰汝昭歸矣願一言
爲益子曰奪予箴友俾予耳無聞目無見復何言因
出所懷則大叅董公序行者也曰予以是出以子歸
無庸勉爲之因歎曰余不自知其不肖輒溷諸子賴

子不以予不肖微之不已使予言果善賴子取之予
益勸果不善賴子取之予益懼勸以進德懼以脩德
則益在賴子不在予也敢無言

送沈子還儋州序

瓊州去京師萬里沈子貢于

庭隸于太學歷于南宮乘南帆而來北帆而去若出
入于闔與予處道瓊儋之形指畫七豆夫萬里傳置
非不險遠卒所以通之化也儋爲州瓊爲郡一府三
州十邑咸緣海中之島壤連而土邈包周千里生黎
中匿不敢爲害產珍而俗樂所以致是非一日之力
夫自秦通百越漢招趙佗尚待之度外畧而不親逮
馮業度海因高涼用開嶺南始爲中國用隋唐因之

日親日化至我國家而郢縣始正編戶始密夷始樂
華奇才大器始出文章德業之家敬於中州犀香璫
瑁之課始充于王府瓊儋之屬尤勦而奮華風動
盪不知有海裔之警非化疇克何化日新則氣日開
矧國家仁義禮樂備于唐而壯于宋宜人才之盛
而往來之便也沈子在南宮期月操履端靜咲言不
苟而與人有信予自以不可及私法焉今其行寔失
良友計其相見不久當宦中州尤私慶焉序以別

林屋山人自序

古之言者必有得有所得而不言與無所得而言均
非也山人非有得也言如不容已於戲不能無感
者情也動於中形於外言辭也如鳥於春如虫於秋

數有由來不自知也紀綱有無是謂志迹原厥成敗
是生議論管乎人情嗚其巨細是分風雅其義炳於
六經紹於諸子上爲列星下爲流峙謂學道不學文
非四教之意謂文不言體非六義之訓是故其局雖
殊其宗未嘗異焉經者微之傳者顯之微者引之顯
者綿之故得其趣則千載同志亡其的終身取盲是
故學不可以不慎也意不待言何憂乎拙言不自足
何害乎膽語人以代非知言者也寓言于迹當求諸
言外山人方十齡從毋氏學歌詩弱冠喜聲律爲文
章喜波瀾踰四十盡弃前好然局與歲更竟逮下老
自謂茫無歸縮恒仰首浩歎有詩賦八百餘首文幾
二百首爲友人所刻言不自知君子憫焉山人姓蔡



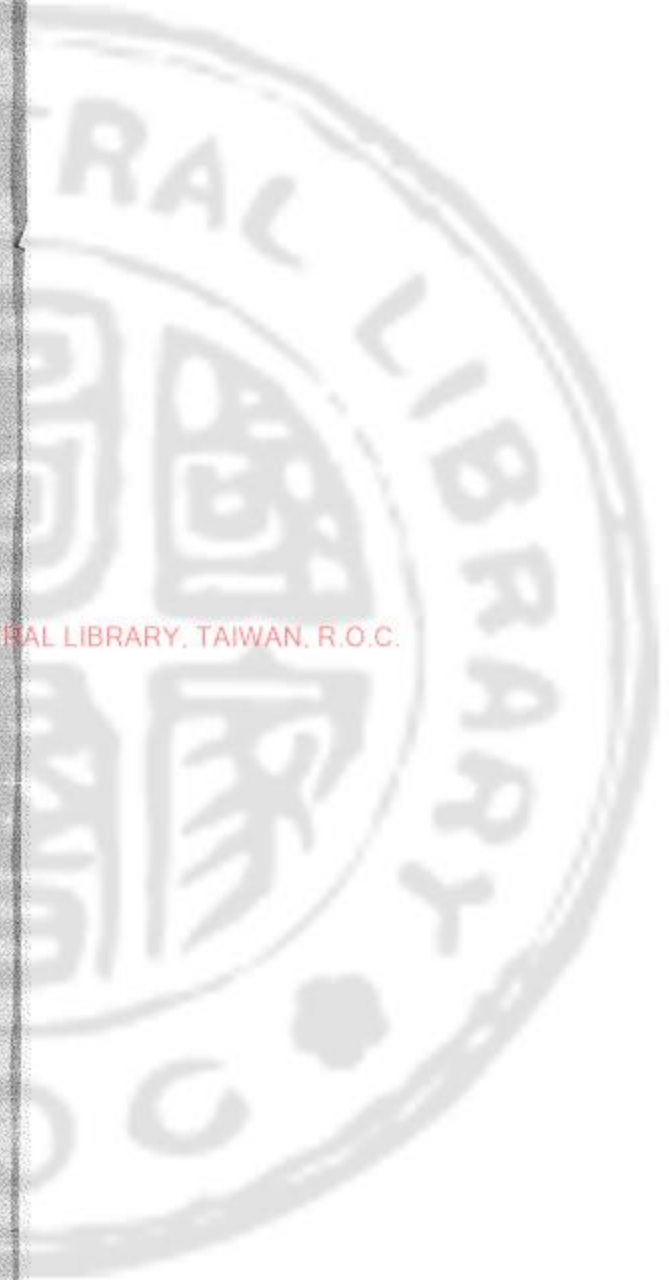
氏名羽字九遠居於林屋山中故稱林屋山人又稱

林屋集卷之十三

山人蔡羽著

愛日亭記

秦淮之上爲青溪於南朝爲謝尚江總宅今壤多窳濕宜蛙魚茅竹望之墟落也顧憲長之第值焉割其南少許作小園爲亭名以愛日方終養也夫偉若臺榭桐若亭館自謂擅方隅之勝然知者不樂賢者不與徒張徒勤於何資何得是圃也進不盡二十步博過之翼以方亭因溪之穴累磚爲短垣長圍不鏤不采因位而爽因墟而暢蔭以翠篠縈以雜植時其暇豫鳴禽不驚何賴於偉且稠東橋公晨省甫畢扶鳩道賓坐若翁其中而壽之卮一再行晏晏陶陶天



遊無何是所樂有不待於外者矣何天助之以光霽
地助之以江山草木助之以丹翠禽魚助之以翔泳
而公之孝道日尊德耀彌遠無意于臺閣而時方歸
仰于于閒閒於其中必有得也無賴而有得園亭雖
小天趣在矣矧今海內之豪集南都者日俛首下風
咸願有請于公發歎於是亭者又日湊也以爲勝乎
不勝乎

獨坐記

時棄客休秋水五日而枕大澤之山山之麓有樓焉
可與水南之山對時作而息十日而神凝夫用之不
在我昔非多也藏之不在人今非少也顧碌碌勤動
若可鄙焉而誠不足惟是於義有不容已而余何心

故第一壺醢一豆時一俯仰蘇息終日今日之山昨
日之人也倏晦而明倏霽而陰花一葉矣綠一丹矣
今日之人昨日之山也物一消息事一去來息或主
消去或主來欣欣而至俛俛而歸是十日之變也而
可以盡天地之終始身有自立事有自出巍乎煥然
得其地則充其職是可偉也而吾無所預曰付之而
已滅吾景室吾軒俾吾不爲天下膏是可憂也而吾
無所喪曰愛之而已是故憂天下甚重而得失甚輕
直喪而物實喪而名今之標榜天下之大醜也不是
假顧是慕吾爲是訝飲未半徹豆請書

消夏灣記

山以水襲爲竒水以山襲尤竒也載襲之以水又襲

之以山中涵池治寬周二十里舉天下之所無奇之
又奇消夏灣是也灣去郡城且百二十里春秋昔吳
子嘗從避暑因名消夏自吳迄今垂二千年遊而顯
者不過三五輩其不為凡俗所有可知已湖之峰莫
大於包山山之峰莫大於縹緲峰高不知其幾里足
袤五十里有晴也峰之南水道三十里為茗溪其弗
能與茗溪參者諸巒抱其外也茗之舟北行三十里
以求縹緲峯其弗能與峰直者亦諸巒為之拒也四
面峰巒交萃獨以一面受太湖中虛如抱甕其南列
門關焉由門關東西峙西為龍頭山其次為小洞庭
為石蛇為舍為蕪為鼠鬪之石不得而名焉東為大
明月灣為石公為澤為厥為三山不得而名焉明

月之灣其背為梭山厥土墳墟厥產林禽鳴脚櫻苻
恒柿梨栗龍頭之背為圻峰厥土白礫厥產玉石盧
箇中消夏之腹印浮其上乍有乍無為衆安之洲帆
落洲上則四面環合為屏為輪聳列效譎以與縹緲
朝拱峰之巔有草無木其麓多木草丹宮梵室蒙
蔽林靄鍾鳴鼓應然後知仙釋之靈魚行鳥過形影
交徹帆翹其上而莫之知避也夫地既異而處甚僻
信乎遊者之難至矣歸使移而置之閩郭則撲壺觴
秣車馬者日不暇給苟日不暇給豈獨凡吾灣哉人
將憊憊乎劒負以趨萬物失所矣夫造化無意者也
設是灣如有意鬼神之神不得而與非冥契其事孰
能樂之於戲非唯世之人不得而樂灣之人亦莫得

而樂也予世居灣上有所獨得私志之

遊石蛇山記

龜鼉龍蛇之山大抵皆花石之材竅者空竅潏者廉利然皆不於山之腹特出于波濤龜鼉龍頭皆負林麓走飲于湖惟蛇山爲不然當太湖之西北背龍頭而迎風濤截乎大洋故境愈險而愈奇世少得而觀焉正德己巳清明日與客放舟龍頭西踰小洞庭還見聚落十餘家爲烏沙井厥石萬狀恍恍焉洞洞焉緣于巒岈不敢搖動然去蛇山尚十里客請乘東風之便乃從烏沙井解舟薄石蛇之東遙見大石剗下若有門闕而無人蹤顧其勢尚陡水尚急舟不能停緣壁里許則山之陽也岸始舒水始緩若有里墟而

無火煙鳥嬰獸窟以竄其間者大抵皆採石之人厥
嵬維廬厥坎維炊厥寢維磯以漬以飲惟石之宜始
舟人與岸人見護通語言而沙詰潭未可卒進投竿
測之視岸人指指止行焉始獲魚一尾山空地虛
舉足有聲躡其巔梯斷石滑細如履履前復舉帆
去則山之西麓矣壁愈高石愈奇
見旣異而境復迂僻由是鎖舟壁下環卧涯滸客皆
引滿載歌晨徂而暮忘返夫蛇山奉石耳其勝顧出
龜鼉龍頭之上余與夫甚邇而平生不聞其勝一日
跨波濤觸煙霧獲覩其奇則古之不言石蛇而言龜
鼉者有以也噫物愈奇則遇愈難余志石蛇之奇俾

好奇者覽焉

遊石蛇後記

山林之與臺閣其味不相堪非止甘苦也間有勉嗜之者得之必不深與之必不能相忘惟太傅王公則不然去臺閣投山林釋軒冕憩泉石若返故踐真曾無纖芥耳與目惟恐其不遠情阻度惟恐其不廣一日聞濟陽蔡羽言石蛇之奇欣動不已即其歲己巳之臘八挾小舸載輕麾奮發乎消夏灣之上以羽佑座貳之以扣舷之客緣大小明月灣絕流西去瞬息而造蛇山簫管一鳴林谷振響山精水怪潛匿而不敢出乃與客冥搜乎巖穴循環乎谿澗扶搖乎梯筵之間高駕乎洪濤之上以吐納煙霧履峭絕跨葦葦

與健夫爭先而公不知倦於是水聲洋洋萬籟俱和通乎耳矣東過雲溪西過夫椒通乎目矣仰周八表俯接九淵通乎度矣鬪呼而鼙謹羽翔而鱗集通乎情矣山不必高王公一踐之三萬頃之勝可以撫而有也雖老於山林曾不如又何嫌於臺閣日欲落公手剥石衣書名于壁而去蔡羽記

聞德齋記

袁子竣事淮南之冬懷雪封君考新宮于郭西有橋焉曰聞德袁伯子邦正以名齋廣不踰丈竹庭其面可讀可休可酌容四三而已矣余謂通玄妙合廣大以虛不以形以待子不有餘乎吳之德莫泰伯若世與其風也矧伯仲人人玉頡諸朝仁諸里泰伯仲雍

之道不於是乎釀吾不信然則聞有大於是

有竹記

世俗之有可以有納綺不可以有布素可以有炎熱不可以有涼澹可以有陵奪不可以有退舍推是有將無不至君子不主形勝主理勝不主物先主德先是然後無慕乎外虛然後能樂其位也故可以有疑竊不可以有煩雜可以有貞素不可以有豪侈可以有琴瑟不可以有鄭聲可以有講誦不可以有放佚推是有亦將無不至若博士陸先生則有竹滕之不足故徑之徑之不足故軒之軒之不足又琴瑟之泉石之仰焉止焉蔭焉聞焉休焉值焉各以時焉得乎竹矣夫體之虛尚矣不離乎已可以盡天地之量下

戶可以通四海九洲之變在得其養而已世之無善歟養莫如竹陸子有竹人知慕之未喻所以蔡子記

遊石湖記

非高山不能驅吾神非深林不能沈吾思游虎丘之乙日求石湖焉時少雨春盡漲未起舟梗於越來之溪客刺木揭跣始獲登遵岸百步得茶磨之觀音巖間行憇巖中爲間從者至又百步得治平寺之竹林西起茶磨東繞拜郊臺其山皆墻立其腹多惟木美箭望之蔚然深黑治平林樾也從郊臺東走環突奔聳爲楞伽山顛爲楞伽寺有浮圖師雲中吳西南之鎮也竹林逮楞伽不及五里峻甚多石客始輿負以

升浮圖之前平展百餘步有亭其上曰望湖之亭於是石湖經其陽梅灣出其背左引靈巖右帶吳淞不出十五里林巒疏秀水風清潔生雲之山出泉之谷咸會亭下客始定飲於亭而臨觀焉夫治平深林楞伽高山入其深搜玄鉤僻萬化俱暝登其高心空目開萬象俱顯於一日之遊而兩極其情四月竹脫節松生花草木灌茂玉膏出林與泉俱香服之已竭而神生主人王履約讀書石湖蓋三年矣用能抽其竒與以與客共暮不謀歸而忘其倦則茲遊也王子之功蔡羽記

遊林屋洞記

丁丑五月十一日通府鑿屋焦公備孝豐之警事寧

且還聞林屋洞之勝期與四三上往觀而羽與時林霖未歛客各求道取疾有頃咸會于洞門天亦霽有小亭與門峙從解冠履釋方袍爲山行裝南行繞內門出于陽谷之上跌于石壁壁高盡見太湖之境從者曰前有曲巖複下壁攀木行里許次于巖畔自亭逮丙逮陽谷逮曲巖皆五步一石十步一潭巉巖焉獸蹲淵淵焉龍伏泉灑灑行樹根攬朽翳去豐草然後得一伸足靈祐道士曰此泮壇水也壇距洞且十里而南流出于洞門大者成川小者爲潭爲澗用是茲山之樹青葱堅翠少花而多根焦公有山水之趣與客嵌名巖中還至亭下從者已在洞平坂矣靈祐道士習於乘橈橈以先驅洞口微隘稍前得夏屋穹

然黑颯然豎毛髮左右請火公命列炬壁間下燭猶
滷上照銀屋石鍾倒懸無慮數十爽屋爲石牀丹竈
道士曰茲所謂金庭玉柱者也然距石樓神鍾尚遠
道士內鳴鉦外奏樂客各據牀脣石鍾仰舐乳穴晷
月如盛寒如是者凡幾室而室室不同乃縱左右各
爲嚮道或之丙門或之陽谷舛處忽若斷絕而無不
穿漏惟之隔凡者久許方有人聲還報火燄滅不能
進羽惟茲山大不踰他峰而中包空洞莫知攸際靈
威丈人所言有無不可知求諸隔凡以外亦已異已
果幽明之境殊豈造化者設者是巧不得而窺耶出
洞門日已暝煮石乳飲訖各謝去

南星草堂記

北發子城東起赤門並南園之墟赤門故堙下有穴
與外濠通有溝導滄浪池之水納諸穴不及百步石
梁跨焉爲南星之橋余從李生讀書學宮外舍東游
以觀平墟至橋而止又從王生讀大雲菴南游以觀
平墟至橋而止是川原之會灌木之蹊也過而歎者
二十年不知誰之居也嘉靖癸未黃子勉之獲居之
曰余以其年著其書於是又以其年著其書於是蓋
喜其曠而重其與市遠也不煩增築而居然有廬又
余之過望也因扁曰南星草堂志橋也余惟古今人
志趣不同錢元璪得夷曠則爲池爲館黃子得夷曠
則爲治學之計然池館盛而時變相尋故錢氏四易
而終於釋子豈昔諸學士之風長乎或曰鍾鳴鼎食

之地今爲斷壑之所於黃何取余曰不然使黃子得
草堂以明道以其經濟上佐明主於錢氏之施爲奚
啻什伯使黃子以其笙鏞和治道於錢氏之鍾鼎奚
啻什伯使黃子以其文章光一代其於歌舞又奚翅
千萬哉黃子博學好古以詩文名家士之執經言歸
者如市今之好學者無是過如余言不難致或曰赤
門之間上應文象黃子殆當之乎不可知是爲記

橋梓精舍記

寶應舊惟湖鄉爲運隄以蓄洩緣隄列水門上以殺
群湖之悍下以灌淮東之田而奔流委折有谿漚之
曰東溪由東溪逝海三百里南通興化北通巖城泛
舟東方公私俱便溪行二十里有灣曰橋梓灣龍泉

公之業在焉公以灣上之田腴而子孫居間
寡與市交相農課讀聖賢之基旣載疆理爰卜精舍
禾麻蕩壓不植而茂映帶雲水宛然天成於是闢以
陂塘冒以朱華次以榆柳面以亭臺附以子池散以
間館蒼蒼蔚蔚阿突奧邃賓之來觀舟浮其陰馬嘶
其林高驅則雲霞抗館俯漁則盤溪深潭春居則花
谷生香夏處則激流噴薄坳陂合沓聳帶隱見黃城
射陽彌望澄潔重青窅白蓋出於尊俎之間而邑之
勝槩無或多讓客有難之者曰以子之才爲今之用
年豈不富而遽老是公曰仕有二有宦達有吏隱非
子所知天以其難責之人而人不惟天是棄則進與
退一也多取於進者不足於退不足於進退方裕焉

天而已矣人何足道哉客曰古之賢達吏漆園監夷
門子其儔乎雖有華軒萬鍾不足以污子之聽也公
四子其次仰之今鄉貢進士公之不爲官達者殆俟
仰之乎余與仰之同太學爲是記

脩竹館記

竹何宜宜水竹何宜宜月竹何宜宜人人何宜宜玉
劉子有碧簪管十餘焉有紫簪管十餘焉延之以館
厥節暢暢焉厥衣脩脩焉厥氣颯颯焉厥翳踈踈焉
以之誦誦宜以之書書宜以飲飲宜以吟吟宜以簫
以管以瑟以琴琴瑟簫管無不宜關焉頽焉洞焉玄
焉晏焉興焉瀟焉洒焉栩栩焉皜皜焉無不足冬不
扇夏不扇秋不掃春不剪止猶行也近猶遠也實猶

虛也離猶合也凝猶神也而劉子與之俱化方其水
在庭月在竹劉子偃然在中謂之四美苟得其道水
如月月如竹竹如人四者合一雖欲不玄關頽洞瀟
洒疑妙不可得喪其道水不肖月竹不肖水人不肖
竹四者判矣雖欲玄關頽洞瀟洒疑妙不可得然水
月之合竹易人之合竹難劉子名穉孫字復孺大叅
樓園先生之孫名士協中之子合不合未可知如其
人秀潔文玉業已築爲之記

曲巖記

由賜谷洞東以北高起千尺衆竅俱闢蒼然壁立曰
曲巖巖之名不知厥始題名刻深而文古它石之書
曰淳熙戊戌之冬朔日范至先同弟至能至此蓋文

穆公所遊觀者也。山全骨無肉巖前土不能畝而人怪甚自巖以觀其下之石若獸怒湍奔踴躍以進至巖而止爲勢急觀其上之石若芙蓉雲霓分布縈繚瞰巖而峙爲態舒急者恒若有所負足不得停故行愈力舒者恒若有所待客不忍釋故居愈久夫造物之設有玄探必有顯覽曩入三洞顛倒貫穿莫究厥底玄之又玄於此見造化之秘有不得而發者及登是巖几臨東山藩繚吳江長洲大沙重復尊俎煙帆雲鳥隱見方丈吞吐則宇宙有餘放蕩則溟海不足於此見造化之度有不得而際者余嘗奉躅群公歲月有事終以爲艱弗敢居余弟師古樂居之蓋求艱而過奇者也曰吾終築於是請爲文作曲巖記

方塘記

帶郭之水莫大於胥河郭外之山莫美於西南諸峰北阻新河南負洞涇枕胥塘而望西山陳氏之新圃在焉翳灌莽者疏鑿不備無以通清明之氣樂墟衍者登眺不高無以納玄遠之象之二者游觀之所急也予魚陳之嘉子弟也處城郭而趣江湖於其空虛築樓以登則天平朝楞伽拱玄遠者不得而病焉於此嘗鑿池以泛則炎暑息秋灑至清明者不得而病焉既又組竹爲門屏卉爲垣芙蓉蘋藻冒於波瀾遠嵐浮近翠滴玉鳥至游魚出而賓客之來莫不休休乎忘厥形骸子魚因自號曰方塘焉夫賓客散而林鳥不驚寒暑過而琴書不出非其地與人不克也

歌淇澳濯滄浪咏綠水激清觴子魚之得於塘又矣
他日道性既成耳目捐棄塘之蘊吾不得而窺也茲
以記子魚之細

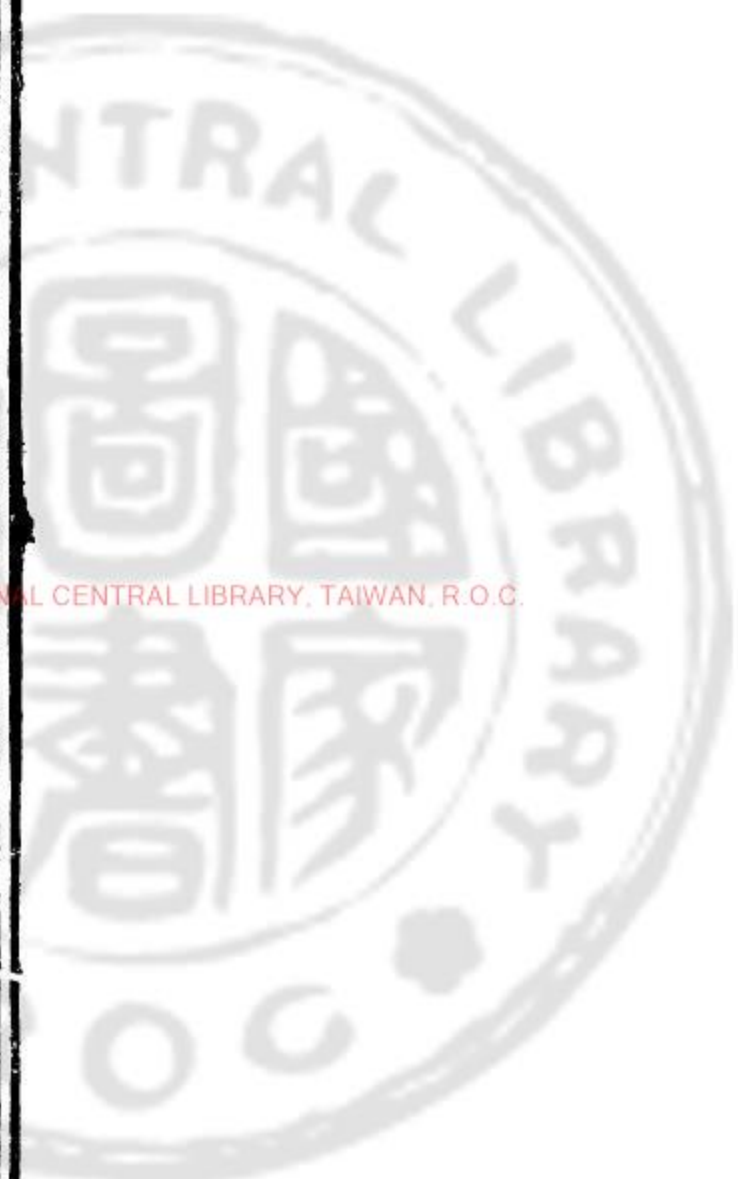
林屋集卷之十三

林屋集卷之十四

登縹緲峰記

山人蔡羽著

匯三州以爲澤水始大中五湖以爲鎮山始尊然三州之利不同而形勝亦異不歷其尊未易徧也而尊莫尊於縹緲峰其陽空虛無梯可至西爲晉陵水最大山最遠第四峰臨之特親第四峰之於縹緲猶人之掉右臂北歷三嶠以由西面東踰莫里以窺吳江秦家嶺臨之最親秦家嶺之於縹緲猶人之出左臂北爲姑蘇城穹窿陽山或遠或邇厥疆不齊砂子嶺臨之最親由砂子嶺歷西湖寺躡峰之陰尤近是升峰之三道也然客終以艱危爲病常中陟而罷還於



所親以求三方寧隘寧鬱寧受屏蔽而五湖之觀鮮
克周徧正德庚辰十月之望中山湯子重太原王履
約履吉客余之明日得第四峰之道輿昇以進蓋踰
時而造厥巔也遊於空虛忽見大水下求千巖莫知
所在客已有懼色矣居頃獲詢三州之形如螺如黛
隱映煙際可以意求難以形辨然東北隱起非河非
虹可指者靈巖浮屠也北爲無錫其入最深可憶者
陽羨諸山也西方不究厥始然下山獨親南屬蒼雲
可接餘杭武康霽以東不得而擬矣於是三州始合
象緯始親客始吐隘去結消釋漣蔽混元支離浮乎
瀕洞覽乎杳冥超然萬仞之表矣時冬氣肅甚日白
無色密邇天路非人宜居各杖策去蔡子記

酌鹿飲泉記

環妙香堂高下皆翁林大麓百尺之潭千尺之崖離
立走拱坐隈兩目南爲連閣澗湖若灣而梭山最長
屏蔽厥外南招霽川東降莫里在二十里內莫之能
通有澗行左右或合或分冬夏不絕盛則壤木偃竹
奪道以去若決隄破防莫邈所以夷辰之清明從客
求鹿飲泉去妙香西北遵阜升降遂陟青澗綠水八
九里谷路不絕澗之形遂細過竹塲山水鳴地中矣
竹塲之北不及二里巖豁地屢有廢廬之基二設榻
巖曲穿井湫道訪諸僧莫喻厥始豈古所謂避世人
不然劉根之流也緣厓屈折厥道遂降然雲中不
見其末大青之山也乃提策勾石踣荆棘崛煙霧三

分大青之一鹿飲泉在焉由是超泄凌遠絕卑邇高
縱之爲天目斂之爲莫里舉之爲浮玉按之爲茗雲
鳥興之洲帆落之鄉俯仰指畫咸入尊俎核之大僅
如一縷矣鹿飲之量不勝二甌而竅山成川狀流幾
里三周妙香之堂浮諸橋梁厥源邃哉客有荷竈至
大青者再沸水益甘冽請爲記

石湖草堂記

吳山楞伽茶磨並緣於湖茶磨嶼爲尤美北起行春
橋南盡紫薇村五步之內風景輒異是茶磨使之也
上爲拜郊臺下爲越來溪緣溪曲折旋入山腹其林
深黑治平寺也夫登不高不足以盡江湖之量處不
深不足以萃風煙之秀於其所宜得而有之草堂所

以作也夫平湖之上翳以數畝之竹厓谷之間曠以
泉石之位造物者必有待也使無是堂則遊焉者不
知其所領倦焉者不知其所休是湖與山終無歸也
辛巳之秋今

天子踐祚之初治平僧智曉方謀卜築事與緣合乃
諸文士翕至贊助經畫不終朝而成明年改元嘉靖
王子履吉來主斯社爰自四月縮版盡六月九旬而
三廡落成左帶平湖右繞群巒負以茶磨拱以楞伽
前却脩竹後擁泉石映以嘉木絡以薜蘿脩然群翠
之表於是文先生徵仲題曰石湖草堂王子輩以記
來屬夫湖勝也尤萃於茶磨茶磨之勝則以能容深
林也尤深於茲竹則是堂也勝將焉讓且地微人雖

靈奚傳人微地雖高奚發嚮也山猶是湖猶是竹猶是而遊不兼息息不兼遊人與地得無病今也林不加闢地不加升而湖山在函丈禽鳥在尊俎游於是息於是瞑觀霽覽集於是人與地不亦皆遭乎喜二者之遭作石湖草堂記

茶鼎記

茶鼎銅質高不滿尺足爲方箱高寸五分箱上束而腹張高三寸口微反旁作兩耳獸文而降爲梁以舉可眠起腹容黑薪二升爲鐵牀以行燼於箱箱三面彌竟一面爲戶以納風戶之上繫鏢用則啓扇以衝鏢治之歲不可知近見於王子履約履吉氏王子方以文章顯名而酷好飲茶其暖茗藏器別爲斗室淘

煮火功斷湯反釜多不拘陸羽所傳特出新意融通其法而色香滋味近年無有及者余嘗與王子遊金陵憩石湖恒竒其善茗訪之笑而不答丁丑十一月余病煩壅彌月忽自林屋入吳城過王子觀其煮茶再飲而煩滌用是知王子敏於爲文嘗有渴思留意於茗厥功不細已再訪之王子曰金陵高氏樓治平竹林凡以是物也因憶吳中舊有茶具出盧氏其鼎洪武間獅林僧所造與蔡君謨建盞同傳考厥制與王氏鼎不謀而肖又吳中善茗者曩稱荻扁王浚之延陵吳嗣業今其法皆出王子下豈清勝竒絕之事遂萃於一耶王子固歸功于鼎因記之

人日登樓記

性通無樂性通無憂性通者不忘乎物故無樂不措乎物故無憂今夫包山之間消夏灣勝消夏灣之間玄秀樓勝山顧而水旋萬物高下日爲之後去月爲之先至也樵歌其戶漁行其几鼎鼎乎其不倦欣欣乎其不自知也黃落過朱華續鼠石小卞山巨而各極其趣也涉夫椒入荆溪盡溧陽之瀨水不知其幾千萬重而一日之舟可造由歸烏趨建業山不知其幾千萬重而諸縣之雲可見然皆近也游於耳目之內者也若夫心空意圓洞照冥漠飛馬則上得乎天潛焉則下得乎淵開落兮得乎四時往來兮得乎彼已進退焉得乎盈虛語默焉得乎消息會古今于一瞬合四海于一闔而于于陶陶各得其理均樂均愛

者奪執與書用識之詩以咏之此則遊於耳目之外者也庚辰人日余甥紹卿赴尹山之前一日内姪馬之秀至自吳門之第四日也適有酌于樓爲道是趣蔡羽記

元和道院重修真武殿記

中吳城直府治之北巍然香火之壇四境之內奔走翼奉於祝於詛天則有旱霖歲則有豐歉時則有康虞一家一人之得失咸決於神而神答之罔不允愜元和道院之係吳城大矣院故有真武殿厥初胚其維宋端平則顧道堅其人也歷若干年而劫於元又若干年而復於本朝當正統五年太守况公鍾寔新殿廬住持則柴繼宗方思謙其人也思謙一再傳而

得謝復清查德真咸克勵守爲三官閣李王殿寔宏
前規而真武殿未之及弘治間殿日就毀垣頽瓦落
梁垂宇敗鼎折於地鐺沉於泥風雨交蠹神衣不完
狐穿禽糞人莫之省禱請之禮連年不講弟子陳洞
章德真之徒也憂懼不知所爲謀於里人張用節等
街香頂誠祈構宿緣事有會與人樂相助鳩工化狐
肇於正德三年三月十五日暮年而工落真武正殿
煥然鼎新益以中堂二拜殿三儀門一座門欄碧除
墉牖旣飭完厥貌像雲霧之衣星辰之座龍宮神女
咸極畫繪由是歲時霖暎祈請之日父老羽士升降
有所齋省有堂堂則輝煌室則馨香酒漿清潔神歆
人欣矣抑是功洞章微用節罔克贊厥志微真徒若

婚喪亭記

禮通於鄉黨不拘於朝廷其大者有四而賓客之盛
侑二冠講於庭祭主於廟無問途之交婚有于歸之
文喪有引車之威而賓交於途矣山高水潔以族其
間歛里厖美而有方數十里之道途馬車搖搖人徒
摠至以送以逆以息以佇苟無其物則雨風卒遽寒
暄勞苦將焉用虞蔡之先有仕宋爲秘書郎者建炎
南遷長子維孟寔居包山垂四百年而子孫昌大里

不能容判為幾鄉而西蔡之宗最舊西巖先生維孟之十三世也憫二禮之不詳謀作婚喪亭落于成化辛卯玉石為柱榑栴為梁西東北南各十餘步高可以建麾節寬可以受百夫陽瀕於湖陰屬大道蔡之數十戶南居而環亭處其心由是賓客之來車停其傍馬休其臯衣冠有度觥斝有文仰無風雨行無卒遽勞苦有慰得為寒暄而二禮之行始暢一鄉之人於其暇日以風以咏出餞飲至社酒之事罔不用集而亭之用始廣先生字景東號西巖通五經所著有太湖志西巖集以子貴封溫州同知平生視義不愛帑藏亭之作一也嘉靖戊子宗人慮其敝也謀于孫羽而新之因立石為記

雲巖記

余子居上饒問其世自宋丞相余公亮獨已居上饒上饒公所食邑也邑多名巖秀谷余氏萃焉然有生余子而勝者有待余子而勝者上瀟層巒雲巖崔嵬泉甘而噴疏崖壁繡絢怪石噴岈與焉莽焉皆禽魚竹箭之區先余子而勝者也曰聽泉駐足之亭曰疑翠越石之號曰乳泉之石曰得山之居梯空檻寒出下品位遊于物表水石雲霞得效厥奇穀樹薪蒸得致厥美待余子而勝者也先余子而勝者非余子無以發後余子而勝者非余子無以守余始奉余子于國學之門又奉之六館人皆曰雲巖主人清之遠器也因其請為之記

桂亭記

勲舊之家種德于前嗣承于後其人愈賢則其業愈
光明威將軍徐子君叙中山王六世孫也質朴類山
林布衣厥勤類經生厥養類耆儒宿士以其家下人
則於今無所類凡京兆之爲縉紳大夫者莫不與其
賢嘉靖乙酉羽在甘泉先生門下一日君叙至奉以
侍甘泉甘泉愛之退以見同列同列愛之處於外舍
外舍之友環相向不忍釋予是以知與之者非過也
先將軍海雪公有園亭之雅堂前老桂三本植自先
世厥陰數畝百年物也是秋羽得爲君叙客即其園
解榻二十日時二花盛開日奉言笑晨夕薰沐徐子
韻度秀遠終不能測問屬羽曰是堂先人所自即所

謂海雪軒也子所館即退思菴也越柱以臺巍然高
起攢以樹石望雲臺也爽臺以亭左曰虚心志學也
右曰桂亭志先也子得無言乎予聞嘆曰人以物况
物以人守繼志述事存乎其孝一燕息焉弗忘厥親
於是乎益不可及矣且德之美者馨香遠詩曰貽厥
孫謀以燕翼子海雪公馨香誠不在物然寓於物者
右叙得而領也志桂亭其無意乎亭去菴數十步朝
夕可仰容之日秋露澄潔紅葩繚垣翠竹累戶夏荷
秋帶狼籍亭下寒泉鳴于檻中珮禽宿於葉亞余因
得親承厥休吐納光景鄙吝之氣日渙以滌夫始而
得其賢旣而得其孝義乃獲與其風物至於變化脫
略桂亭之益可少乎是爲記

延月亭記

月於萬象無私然非虛不形許子延章之墅崖表川
委南北饒曠為堂為屋為庄為樓為門為橋為圃為
塲以人勝者也柳有溪雪有岫松有麓花有嶼竹有
園葦有浦以地勝者也然皆不足於虛許子不歸以
月於曲塘之渠則曰延月夫與天通者水也其德惟
虛而已矣月得之則晶屬之則形下上俱晶波空俱
明雖欲置離不可得已松麓當庄西南塘緣之里許
其來長矣亭其豬以延東南之月其為境界可想也
夫月實而水主也故延月必以水水實而亭主也故
延水月必以亭亭實而人主也故延月之亭每難其
入許子左有圖右有史前有琴瑟有壺矢以樂賓客

有古器象以滌凡鄙月之未來主人勝矣方月之來
圖可玩也史可誦也琴瑟可鳴也壺可觴也矢可躍
也賓客可吟咏也以此延月不為徒然然皆延以形
也若夫內則玄凝外則虛明冥寂之中萬化不徇則
無圖而玩無瑟而鳴無觴而樂無賓而勝矣是則許
子之延於心者也故厥景常霽與月一德許子號之
豪傑以太保東涯公之蔭拜前府都事弟兄皆登進
士為顯官門第冠一時顧其趣所在人品可知書以
記

碧筠精舍記

天王寺洽南洲為精舍竹二畝池倍之閣十尋軒五
竹之一客之造南洲先於軒次竹次池次閣還休於

軒古器像充焉暑之月池於濯竹於巾窓於書席於琴於奕閣於風酒食之會則於軒其霽也池明竹明窓明席明軒明而閣又極明城中之臺榭城外之雲山皆在閣其晦也池暝竹暝窓暝而閣亦暝聞蘋藻之聲竹之韻而已余之卧是軒也當壬午六月洞心澄覽則得之池焉洒襟臆颯毛髮則得之竹焉細書昏誦則得之窓焉憑空御遠觀中吳之氣雲物之變則得之閣焉懋息舒卷守神則得之軒焉彌月居得已多使終身居之得又何如也書以爲碧筠精舍記

石湖草堂後記

形無大小在全其趣而已趣無古今在領之而已東南之形勝萃於吳大者震澤洞庭穹窿鄧尉小者虎

丘石湖爲壤不同全其趣則一也禹貢所志周禮所載吳越居先孫錢居後高人間氣騷士鍾靈故范蠡蠅蛻用皓鴻冥淞陵發轡白傳登臨矧茲近代之賢獨得於形迹之外者乎石湖范文穆歸休之地形視震澤百之一而趣自全當楞伽之北茶磨之南其岡可踰中半而作夫差之郊臺也緣臺而却還顧茶磨進退之間可以懋息治平之竹林也王子輩作草堂之四年爲嘉靖丙戌二月余獲繫舟溪口休其楹戴其竹王子輩方攝卷散帙搥芬茹芳用厥泉石陶歎風煙甚將無事人世者然經綸獻納周孔之實用至于科第又細細也迹雖高能遂忘乎以吳之勝湖得其小矣湖之勝竹得其小矣然而皆全焉湖之觀非

楞伽之亭不獲盡至於風雨不侵人聲不至巖巒噴
玩陰翠蒙翳暑多其涼雪多其煦晨作暮休飲心醉
聯以爲亭克之乎微是堂將無歸夫夫差騁其巔句
踐闔其下文穆館其間適意不同而皆有所領謂今
日之領不在諸子吾不信也雖然堂之外山光水色
萬象朝夕之變而已堂之內寒翠滿室而已若夫可
以景得不可以景窮者別有在也諸子當自知之作
後記

復古齋記

張子將爲齋請於其師曰文元不喜浮沉於時與藏
俱藏與化俱化志有所慕朝夕一廬庶以寄也蔡子
曰志遠者寄近在古得其古而已義象軒圖古也乃

不得其古允之戈垂之矢商之彝周之鼎宣之鼓古
也乃不得其古曰厥病何居曰群后肇端會通以神
授受以精曠百代而無故新均是齋也謂古之訓考
古之器集古之文按古之圖晨則見古人於几席夕
則遊古人於夢寐其神在也非不謂古之訓考古之
器集古之文按古之圖親之則無門見之則無期其
神亡也復古而神存得其古矣否則何古之得曰然
則圖器其虛乎曰心養內也氣養外也彼氣習之移
人甚於聲色而可不慎乎思欲脫凡近遊高明顧日
從事鄙俗將以神會古人不可得也思欲脫凡近遊
高明而古子以心處子以圖籍相子以先哲之文藝
雖不神會古人不可得也然志至焉氣次焉子無多

玩用損厥志今之復古者蔑汝加勉諸

磬泉記

隋都梁宮在盱眙縣都梁山其陰高聳名第一山傍為杜家山當杜家之側有泉焉石壁之刻曰磬泉不究厥始夫高山之下必有名泉其靈者領於人東南之山莫高盱眙隋作離宮蓋選於是泉之賁久矣刻以章之是泗之泉莫靈於磬也山川所以秀予類者也人材所以勝山川者也故磬泉之靈至陳子而始領謂陳子之趣待泉而得不可也謂其趣不發於泉不可也夫朝遊其畔夕挹其上盤桓乎竹松舒嘯乎山谷志不加通慮不加遠物於泉者也乃朝遊其畔夕挹其上盤桓舒嘯之間志得之益通意得之益美

隘得之益開結得之益吐靈於泉者也秘千載而不遇於人待之至也遇於人而名聞天下得之深也夫濟泉之源泄泉之污載疏載導達於淮汴用則尚矣濬子之源滌子之舊日新月盛達於天下自用當何如哉夫泉明德也雖作用不同厥體常潔反身克己求見本然者得於泉矣易曰井渫不食言遇也又曰寒泉食言試也君子居則潔涓體明志神也麗澤取益美同類也膏澤下於民德施普也故居則養其泉以待人出則揚其清於天下故非其人不領也子才聰明特達志存經濟籌筆之間藻思逸發承先司寇少保公之蔭累左府經歷揚厥清自茲始鑒于王明當丕光祖烈予辱友籍作磬泉記

林屋集卷之十四



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



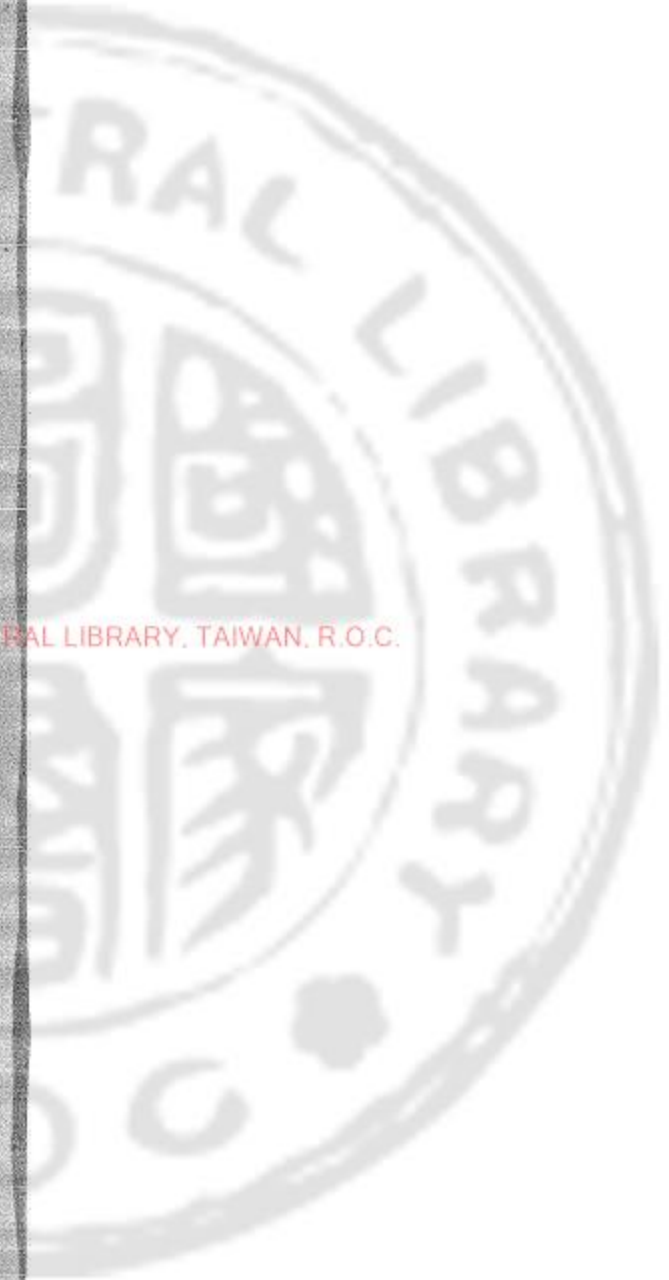
林屋集卷之十五

友戒

山人蔡羽著

粵在唐虞舜臯相砥益稷相礪君臣百僚自相師友
 用集馨香之德物軋光明不惟其容愉嬉喜之能遊
 也商周以來君臣一德父師相望其道丕章尼父起
 於泗上英才祁祁維木從繩朝夕斲鳴鼓攻求堂
 堂戒師數斯疏惟忠告當是時也大成奏朱干總忠
 信孝友之行行詩書六藝之科脩其風洋洋薄乎穹
 壤上掩帝王下澤萬世吁嗟乎聖人之不遇也猶且
 朝不以爲黨俗不以爲異肆惟顏閔沉潛道德商與
 偃也卓乎文稱相篤如父子相愛如兄弟師友之道

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



盡矣夫响衆則山漂十夫則雖橈當是時而有說七十子其能免乎揆厥所以道大而公也死黨之風潛于戰國陰相媒結累世而不解蘇秦張儀驅之田文趙勝主之其風洋洋亦二三百載漢武誅郭解殺竇嬰田蚡暴死其俗漸消東漢之士起慕鄒魯之道義不任俠之睚眦刻苦守節過於原憲赴死如歸過於季路然皆罔識明夷之義標榜相高激昂相取再蹈秦坑而不知悔何則孔子所謂狂狷而皆未聞中庸之道也是故君子進則公是公非退則相師相友有道則鳳鳴無道則喑啞無宿愛無私怨無夤緣之路無請謁之門類天下之善而不相側媚至於道同而氣合德業相許忠義相勉有無相推緩急相救公也

非私也奉之若著龜親之若芝蘭言有味聲相求因相睽異公也非私也彼出肺腑訂金石要之以死生誓之以榮辱一日得路反眼乃邈乎其不相顧故朋曠者消也殺餘者耳也奚爲弊之若是哉何則始無道義以爲基見利而動憤積而至相噬也故七國弊矣漢亦太過七十子如笙鏞革瑟離離喈喈莫得而廢也今世之士窮苦在下以文相取必於其相知而晨昏焉是故敦伐木之義求麗澤之益聲出而響和形潛而影從亦欲明先聖之道以蓄積其未遇公也非私也世固有疑其不廣者噫虛窮者之道則然蓋不察其心而泥其踪也作是篇以自相戒勉俾疑之者於是乎信

士命

凡厥庶職惟上帝之命時惟康乂命之贊襄爲師爲保爲賡歌諷詔之臣時惟艱命之撥亂爲膺揚爲托孤鎮撫凡茲鴻細罔非王臣而皆命之錫命之者天也定之職亦天也惟厥命殪厥猷爲允貞允恪以供厥職故臯歌九德禹贊九功百僚師師無齔無缺降自夏商靡不皆然後之生士也不古若惟古倍其取士也乃古陪亦弗古若周之衰也孔子生而行以老知其下者乎然天之命孔子也不爲不厚厥立也煥乎萬世孔氏之庭賢而名者七十二人亦各有命子貢結駟冉子用矛其他爲衛爲費爲宰爲老皆恪執乃事窮而處者顏曾閔子三子者之所成則德行也

使三子者而弗能以德行名奚有於命與職漢武稽古右文立業之家盈廷童如終軍滑如東方咸極寵選太史公父子顧棄而弗親然漢無司馬氏典章文物不傳非天之命司馬氏得終於史職乎唐之盛也辭翰之臣必處禁地昌黎韓愈顧廢而不用然一代文體由之大振惟宋亦然程張朱子非不容于朝者乎夫微其遇無一時之功微其不遇無數子之業不知天於數子果遇之耶抑真不遇之耶 國家之盛也三年而比士服其教而能言者必附薦錄廢而擯者多不良寧有能言而不能聽者乎然鄉則有遺棄之士蹇越其步昏亂其途顧顧其容困索其氣府司憎之同列醜之顧獨堅若志忍若欲厲守聖賢之

約東耽濡經術之膏醲額額窮年而不厭是將命耶
非命耶夫窮居自求欲為達者之所為有不得為得
時用世欲為窮者之所為又不暇為故獲明異途均
修其職同謂之不朽叔孫豹所立功立言也若夫達
矣徒祿靡矣優游棄職而不顧則同謂之戾命矣詩
曰好樂無荒良士矧矧畏命之謂也夫顏曾受命發
於德行談迂受命發於國史黜受命發於文學程朱
受命發於道統是可畏者命也非窮也伊若我冠儒
紳受命都試狼振濡尾跋胡云退衆則咻之庸何枉
曰職也伊或優游絃歌言溢氣縮曉生後進發橫而
起冠蓋相望組紉相輝言高而氣張一榮一鄙衆方
謂之庸何暇曰達也是非命之我責也悲夫天下之

士患平不知命不患乎處不豆獨士為然哉通貴賤
無不然

蹈道

蹈道之家不徇俗不背天不萌心於人縱三守而天
下莫能爭夫有俗然而吾不然有吾然而俗不然者
是故其情不可得而同也有天完而人不完有人完
而天不完者是故其人不可得而列也有天縱而人
不縱有人縱而天不縱者是故其美不可得而並言
也彼俗然而吾不然者我與俗不相謀也是故古禮
不合於鄉古樂不和於衆古言不便於今古行不通
於時君子修古人之業悅於古不悅於俗充其操矣
夫安得而同哉天完而人不完者天與人並不立也

君子道德則得其性者也文章則賁其邦者也不不
手粲粲乎不賴而求存是故君子恤乎天不恤乎人
小人恤乎人而不恤乎天夫安得而列哉才猷知畧
天之所縱也人則貧賤之俾不達威權隆赫人之所
縱也天則庸愚之俾不通夫安得而並言哉是故俗
然而吾不然者其人介天完而人不完者其性定人
縱而天不縱者其能病已介者不和於俗故施於天
下者人鮮得而知之也古之人有行之者伯夷是也
性定者不謀於人故守於一身者人鮮得而亂之也
古之人有行之者顏淵是也能之病也故恒紐於鵠
以傾天下之賢人君子古之人有行之者金張許
是也生今之世不由今之俗至於立身行已則

其人之喜之所好非所行非所以超於俗也君子行
法以俟命而已矣循乎天而不忘乎人非所以得其
性也假獸之威憑社之靈以自矜持彼以爲榮我以
爲辱下之醜而之愛者非所以耿六人縱也由是以
望天下之無爭難矣江夏黃省曾高才嗜古爲詩文
極前人之選可謂不徇乎俗矣然一有所言輒憂人
之不我喜破囊倒廩以求遺書杜門絕客以耽道義
可謂勤於事天矣然蚤有所招夕有所就向往來之
邦彈頰也今世之挽圭璋拾科第曰丁而唾手相踵
也黃省視之兒戲耳然或私竊慕之余懼黃子之尚
累於俗也未堅其天也猶萌心於彼也相與較商而
作爲是說黃子由余言盡反而速化之蛻其形而脫

其距不爭於人之爭而爭於人之所不爭斯舉天下無與爭矣

耳罪

惟心匪靈肆厥咎目惟目匪明肆厥咎耳耳奚拙以訛專訛目奚拙不辨燕石然則害奚先曰目先罪奚重曰耳重厥初聖人厥德靜應涇幽微神八表渾一內外是故有靈心無靈耳目故能舉人不以類求賢不以方堯揚歷山之農而天下戴之是已降及賢哲無無心思有靈耳目心則善謀不以累目目則善視不以累耳耳聽聽卑克養聰德聰贊明明贊思以相滋益用能甄別毫釐不亂白黑棟不可以苟取名不可以俸得子產必於子皮而先之韓起賤於中行偃

而上之是已非聖非賢肆大不然不聽其所以聽而聽於衆口之和下察其所以察而察於浮俗之議人操其衡我失其柄時故內外交頤耳目喪靈唯其眩白而無以定天下之是非矣楚之耳在尚故屈平去而張儀進趙之耳在開故括葱試而頗牧死天下未嘗無資禮之者患不專天下未嘗無士愛之者患不專以技求士則進於技者耻以眩筮養客則與於客者去公卿大夫飾虛釣名自謂足以駕天下之士雖有高飛深潛無以遁其羅畢庸詎知乎圖南之翼縱壑之鱗特游於網羅之外而固未嘗得士也切水可以浮芥舟而不可以擬壘衝衰風可以颺秋黍而不能起大鵬士大夫禮意衰薄漸以收載豪傑幾矣

古之王者乃有師臣今縣令已不下士矣古之王者其師臣也尊之如神明愛之如骨肉破除崖岸屈體折節以相薰比肆克陰養厥德迪廣聰明以匡厥不逮今之有邦邑者或耻無士之名有意於賢且多聞不過釣之以媒矯之以文未至而心涉之已見而意是之貌與終食犴狴之而已庸詎足以達彼已之情而發其蘊藏哉自賢其賢以斬賢士之言言焉得自伐其智以襲謀夫之智智焉集於戲允茲所以待介士也惡足以待天下士哉揆厥所以耳之罪也耳唯不廣故限於介士不至於天下士耳唯限於介士故視士不以天下士而常爲介士以疑介士之心施於天下之士故士去而終身不遇天下士也然則罪奚

已曰慎耳耳奚慎曰虚心聖靈心賢靈耳目修之而後可

市有虎論

市有虎隴共以况讒也循而思之市則有虎夫虎殘暴物也不生於市井特生於山林因以爲市無虎世之克險人肉面而獸心人形而虎行出入市井以盡一市之肉人則虎也虎之惡暴露顯著人猶得而避之兇人之食人也機毒於曖昧爲計於隱微驅其徒以相蹈藉而破脰陷腦不預其憂則利歸於己人安得而避哉古之權姦元惡專人之國家思盲弄其君以牢固寵位猶疑人之不已附必發坑下壑威竦天下然後權姦得以行其計而國遂至於不可

爲故李林甫起皇甫惟明之獄蔡京起同文節之獄
皆深刻慘毒株連抵結裂膚炙髓其禍累數年而不
解然此屬猶憑城社之勢宰相之力故得以恣意爲
也今一介小人賤若糞土曾無天子毫髮之寵宰相
分寸之力而持其反覆操數寸之管攻求鄉里之陰
私驅其徒以相排擊盲公誑官無所不至其禍亦株
連根結累數年而不解至人與抗然後從容漁獵
以盡一市之肉以爲市有虎哉無虎哉自古明皇在
上士農工商咸樂其業而風俗長厚克人無本業無
技術然所衣食十農夫不能供徒濁亂風俗梗政破
化而猶不著其跡蛇蝎蚊蠅吾知除之天之生是類
未易驅也記曰苛政猛於虎夫也特甚

撫戎論

四夷皆醜而北狄尤難禦禦北方之勁承野雉之俗
騎羊射鳥長而帶甲其由來久矣故寧戰而死無寧
耕而生也寧禽獸而爭無寧衣冠而熙也然負其犷
悍能爲中國患自帝王以來未嘗一日忘也益贊舜
曰無怠無荒四夷來王聖人作事通於神明尚矣亦
曰戎狄荒服言其來慌忽也故禹畧而不詳武放而
不親至于宣王止于薄伐蓋有所不得已也愚以爲
聖明之禦戎狄過於三代也何葦荒而虜蠹蠹而來
親之則亂不足較之則爭不足理之則不化却之則
無力是故三王亦切于自治耳遑治戎乎至于幽王
無道申侯啓戎襄王亂經子帶召翟岍則秦襄晉文

前後出師驅之而後華可爲也君子不憂彼之盛衰而憂我之理亂何戰國諸侯持兵相鬪殆二百年而戎狄始熾矣至于始皇仗兼并之威收河南之地西築臨洮至于遼陽長城萬里坐蔽中國以業四夷此後世之利也而秦受其禍秦之亡也中國益亂至于冒頓控弦之士三十餘萬漢高屈于平城而不報呂后受嫚書而不問孝武奮興資五世之富仗中國之力南兼百粵西通并厖東收朝鮮北破匈奴開朔方玄菟長河曲四郡置兩關以達西域由是匈奴始斷右臂而幕南無王庭矣至於末年中國虛耗此後世之利也而漢受其害歷觀帝王之事考秦漢之畧而知道德形勢不可偏廢今主道德者關於通變主形

勢者不究本原愚以爲

聖明之禦戎狄過於三

代也夫世道有降升人事有難易庸詎得以一繫施武以道德不足恃非春秋有道之謂也以形勢不足守非家天下者之所留意也茲欲俾脩封疆者不失仁義則武矣而不至於黷修道德者不忘險阻則仁矣而不爲姑息兼而有之不亦難哉愚以爲

聖明之禦戎狄過於三代也今城秦之賊也地漢之地也道德三代之道德也而有非三代秦漢所及者出乎道德形勢而能玄其化者也夫以堂堂大明高皇帝鞭四夷混六合滌宇宙開日月收千載之功報百王之耻豈不能包葱嶺崑澤後新羅百濟以建東西都護哉顧獨契大雅之道明禍亂之源識本

支之勢察緩急之宜故能去屬國罷安府釋婚姻皆盟約不治海外之訟不慕威遠之名此於形勢之中而得殷周之意故曰非秦漢所及也禹迹所揜殷周所牧西不過江漢南不過會稽以高皇聖人豈不欲開機要守黃石而務荒大哉誠以治日久則氣日開今甌閩百粵之風與中華等夷印焚滇南之材出而佐聖者與元凱比族此舜禹之所欲覩而未能也故曰非三代所及也夫夷之強弱視中國治亂也胡運之盛衰惟其國之人也漢高不遇冒頓胡不足兼冒頓不遇漢之強其難亦不止入塞也唐太宗非泉蓋蘇文遼東不足半蘇文不遇唐之盛稱臣亦未易也曩者金元之入宋其人之賢豈逾於冒頓涉

惟中國無漢高諸侯無秦襄晉文故能翻華夏為左
推也愚謂夷之有人無人不可知若夫中國之治
高皇之略所當曰慎一日警戒無虞可也

麟不肖解

麟不可以不見為祥亦不可以可見為祥可見而不可得者莫不祥麟可見而不可得也不不祥是麟也者可有也亦不可常有可見也而不可常見嘉靖改元之前數月麟凡三見而皆不肖吁嗟乎麟之終不肖也耶麟之終不為祥也耶予曰非也 聖天子起嗣 鴻業勵精圖治夙夜求賢盡去前日之惡人奮除前日之弊政若雨滌風盪不見用力而萬國帖帖然已知生人之樂凡含忠負直藉奇秘學之人

翻然岩穴之中興立吐氣思乘時自効以爲太平立見如此雖三代聖人之出不是過也故麟之出以聖人非非祥明矣夫麟不可以胎種求不可以犬羊飼不可以牛馬用使常見而常有之何以爲祥使不可以常見常有之而終于不見何以爲祥彼天地之靈異必有應期而降者其至恍惚可覩而不可留留將無以爲用牛長而耕馬長而駕犬羊長而或烹或牢皆知其將用是以畜之也麟非可以獸畜之也故勃然而作苟示形迹使天下曉然知聖人之已出假借九品以彰文明委形而去不復愛恤麟真祥瑞也哉昔者鳳儀舜鳴文王亦不越覽厥先輝聽厥讎和而已不聞效而養之如家禽也彼麟也者獨可牢而

之如家畜也哉

解虞似解

蔡子作虞似解十年而拜甘泉子於南雍門人曰終日唯唯得無掣初議乎蔡子曰明道非似也非明道似也予非非明道也非非明道而好自用也甘泉子潛心見道合一之說先儒指南也勿忘勿助伯淳之得於亞聖者也仁之要敬之機獨不在是得而妄是非非仁也有所得不以同於人非仁也故甘泉子之情常若有所下忍而辭者不容已非非諸子也畫焉諸子求補之者也曰如二子之測曰微不同微不同而兩立之後之君子其無見歟夫前乎甘泉子者非不愛天下之人也愛天下之人不以甘泉子之心非愛也後乎甘泉子者非不欲成天下之俗也成天

下之俗不以甘子子之教得乎曰然則孰與子靜曰
非陸氏之學也陸主空未及用世故近禪湛合動靜
靜不離世世不外靜萬機交萌客主各正猶之伯淳
語性動亦定靜亦定物我同宗外內同根本端天明
高境皆清存之又存水火不讐妙之又妙克協化工
似真非真吾爲世懼予初解之意枝異根從流背源
同討探春春庸詎指爲相攻惡燕石似玉也玉交王
何害乎連璧惡魚目亂珠也以珠承珠何恠乎瞎淵
抵白不足以勝衆黑釣其素而純其質助不多乎紙
黃不足以勝衆鄭合以鍾而止以石功不倍乎於
乎坐客皆喜曰語言果不相掣

逸辯

古稱逸民以與世無直於事無任故迹暢而形輕無
衣冠之束無朝謁之典無送往迎來承上接下之節
頓惟心則無不足也知則無不通也遊則無不天也
措之澤澤宜措之山山宜措之百工圃農百工圃農
之中蔑不宜而後逸之名稱矣逸其名不得其實非
逸也逸其形不得其心非逸也孔子所言稱不過數
人諸子所載亦不過數人使逸民而有利祿之謀逢
迎之勞取合時勢之迹安在其爲逸民哉或曰士逸
則不可假以勞乎曰尹一也於阿衡則勞於有莘則
逸說一也於相則勞於策則逸尚一也於師父則勞
於漁則逸得其地而已矣故曰禹稷顛子易地則皆
然處夫逸矣復求勞乎故勞者逸之蹤也捨者用之

賓也勞逸不悔用舍不悖斯出處之義同邑守齋湯君少穎治易非無可資之基世雄於弦高非無進取之塗年未四十置其學舍其業無銜無趨無好無取自逃于形迹之外陶陶焉煦煦焉掩戶而伏候日而吁若與世曠絕然視其家則治其行則無所缺子則學成表表豈非所謂逸民耶氏者無位之謂無位所以逸也得其逸不枯其形逸具形不枯其心湯君所以超然于天游也夫無所受故無所束豈適爲一稿士之取哉亦曰得其地而已嘉靖丁亥之明年守齋壽七袞前月嘉平友人湯子芻以書告蔡羽于林屋山中曰家君以來歲中壽不肯擬正月稱觴須子言余聞之嘆曰有道則虛虛則逸逸則無所苦其形斯

古稱逸民以與世無直於事無任故迹暢而形輕無衣冠之束無朝謁之典無送往迎來承上接下之節雖惟心則無不足也知則無下通也遊則無不天也措之澤澤宜措之山山宜措之百工圃農百工圃農之中幾不宜而後逸之名稱矣逸其名不得其實非逸也逸其形不得其心非逸也孔子所言稱不過數人諸子所載亦不過數人使逸民而有利祿之謀逢迎之勞取合時勢之迹安在其爲逸民哉或曰士逸則不可假以勞乎曰尹一也於阿衡則勞於有莘則逸說一也於相則勞於築則逸尚一也於師父則勞於漁則逸得其地而已矣故曰禹稷顏子易地則皆然處大逸矣復求勞乎故勞者逸之說也捨者用之

賓也勞逸不悔用舍不悖斯出處之義同邑守齋湯君少穎治易非無可資之基世雄於弦高非無進取之塗年未四十置其學舍其業無銜無趨無好無取自逃于形迹之外陶陶焉煦煦焉掩戶而伏候日而汗若與世曠絕然視其家則治其行則無所缺子則學成表表豈非所謂逸民耶氏者無位之謂無位所以逸也得其逸不措其形逸具形不措其心湯君所以超然于天濬也夫無所受故無所束豈適爲一稿士之取哉亦曰得其地而已嘉靖丁亥之明年守齋壽七袞前月嘉平友人湯子芻以書告蔡羽于林屋山中曰家君以來歲中壽不肯擬正月稱觴須子言余聞之嘆曰有道則虛虛則逸逸則無所苦其形斯

守齋所以宜于壽也古之養生者曰無勞爾形無搖爾精然徒知利己也守齋逸以地非利己矣充斯道也其筭未卜余交君父子者也寧不私自慶慰以爲湯氏多乎者逸辯

辱知辯

左虛子擁裘寒齋屬有掛水落於穎草不自已客敵席而宣曰請言自喜孰與求知覃思三十年何苦爲予曰若疑我場屋營營乎客曰然左虛子曰得之無機爲不知者咲得之有命爲知者重茲事嘗三遇三不遇而終不可知客曰願聞三不遇左虛子曰昔在癸酉甲子今十五矣御史莆田黃公希武來督南畿予嘗六試不武黃公訝甚曰殆文卷脫下吏乎抑譯

之不謹乎將比告府尹 邵歐陽公御史慈溪頌公
諸執事不可不敬名士期於必得歐陽公顧公維時
賢能百執事視常倍謹簾徹而不第黃公恨甚予時
實爲公差退而循省曰知我者薦我不知我者司我
扞扞誠無足恠後十二年而有乙酉之事府尹天台
南渠王公主簾外學上同郡嶠西徐公主簾內三試
王公三得恣輒喜以爲主司之急欲觀也敕下吏從
事惟謹簾徹徐公且署且訝曰其其時之望也救同
事盡檢所閱惟勿遺竟落千房考也予於王公無一
日之舊王公於某無面識乃獲軫公懸懸徒以文卷
之故徐公平口之所辱受凡予所以見知於羣公者
多其吹一不第必一爲之悵恨則茲秉大公持明鑑

人人稱服豈不欲兼收一芥用快時論哉非視遠者
遺近舉大者忽細耶夫以知我者薦我愛我者司度
而又有不知我者讀我焉扞扞終無怪也又三年而
有戊子之事維時 皇上聖政日新聽廷臣建議
約束文體添房考維地官主事應城余子實承典易
余子予得締交于後渠崔先生之門又得同事甘泉
老先生講席道相謀業相取每每求予之不第以自
訝嘗旁觀而不平者也矧得親秉厥局乎試之明日
甘泉公喜曰明法令若茲舉蒞事若諸內外易房若
余子士可賀矣子無憂時予亦以文字奉式庶得溷
余公之明亦無憂名出又不第夫以知我者薦我又
以知我者讀我窺余子求士之心甚於士之求主司

以不式者序孰與得其式乎思之終不得予素重余
子愷悌忠誠將徃面叩已旋和州矣於是知天下事
常有不可知者主焉故曰天也天定之人顧謀之雖
君不能庇其臣獨奈何哉於是客仰首長歎曰如子
真非時喜矣然天於人無終棄必以汝見知來世乎
苦汝思後世以汝爲師乎



集卷之十六

樂說

山人蔡羽著

樂之作有待時而已矣樂之正無待道而已矣有待也雖聖人不能違時其無待也雖衰世不能違道樂也者天德之流也音也者人心之動也樂也者出于天而應于物物者也音也者出于人而協于天德者也然天不自樂人成之也人而不樂音不得其歸矣天運之人成之通于政事合于神明徧于萬象洋洋乎有不容已者是羣聖之具也韶何以獨賢於戲天冒地持九功治矣忽不知其所自歌也比而樂之能相勸也非有虞氏執居之群工奏矣庶尹諧矣庶績

疑矣嚮使制度文章一有待詔可作乎故德有餘治
未粹文不備矣文有餘德未至情不稱矣放勳蕩蕩
德難名也洪水害治天用成乎天之不成三事和平
故堯之文尚有待于舜也羲皇氏非無是德也世之
未粒焉用特神農氏非無是心也衣裳未備將焉籥
故雖伶倫大容不和而鳴猶天籟也然神皇帝世其
氣常和人情常順厥音天發威足用通神鬼克致異
物信乎感也承雲之旨德其本也法其用也有虞氏
之所本者博矣雍容之化成于上下矣天應之以八
風也地應之以五德也羣工和之以九德也庶政會
之以九功也肅肅雍雍奚事乎五聲十二律旋相爲
宮哉然樂在天者也律在人者也善其德莫之爲也

爲者樂也正其本有可得而制者律也律非所以濟
樂乎舜之時其命官也簡其授術也要夢一人永言
依末數言而已矣後世失其和而亡其度將焉守詔
舞尚矣夫子稱韶次之以武者何居謂抑之也可進
之也故夫文明之道莫盛于唐虞其次則周也政視
德也化視政也樂視本也感視樂也群后德讓故七
旬而苗背血流標杵三世而迂洛弗率感之難也然
裨冕搢笏庶脫劍矣祭于明堂民知敬矣朝覲耕籍
知君親矣執醬而饋知養老矣故曰周其次也摠于
山立純乎武者也肆威中國情不足也求同盡善不
亦難乎聖人以樂教天下後世而語稱韶武非偶也
傳曰雖有其德苟無其位不敢作禮樂焉孔子也何

諄諄曰樂之正無待也雖衰世不能違也故雅頌由之得所也魯大師語之也不及用于朝廷亦和之鄉黨自夫族長閨門莫不有親疏貴賤長幼男女之理矣而可徒治乎故夫子之教興于詩也成于樂也宵肆則三雅也侍坐則琴瑟也坐而擊磬非迂也反歌而和非憚煩也故曰致樂以治心也夫無禮樂無以育人材無禮樂無以安家室欲使剛而不怒柔而不愾哀不慢易樂不流湎得乎故大成之樂所以祭祀會同也無其時不興一琴一瑟所以和厥心志也有其人斯舉矣故樂大用之則合小用之則離合與離均有本也正之以道與天地常存而已矣

沈元材伯仲字說

吳郡松崖沈君鄉進士元材乃翁也松崖二子元材居長次子校未以字屬之同郡蔡羽發其義松崖曰椿字元材矣校字成材得乎羽曰善哉松崖之愛子也愛不以教非父也教不以方非善也松崖有元材以爲子得於天蓋孺矣爾乃克違浮俗建明師立約束身親課之十餘年間遂掇科第厥方驗矣至於顧名思義之間三致意焉得非隨事而箴規哉余唯木之材莫大於椿人之材必成於校松崖旣得之矣奚僊賢必不得已鯁生不足以充沈氏寶敢替厥美夫樗樸杞柳非材也榎楠材椿於衆材特壽焉故其材大材之大者官司小民不得用鼎諸明堂而後已故椿之材明堂之材也閭胥黨塾非成也聯群秀書道

藝必於校官而後成故校之成聖賢之地也為人父
者有丈夫子二以明堂待一人焉以聖賢待一人焉
得謂之善教乎否也元材好學博古才力完勁行將
魁天下展經濟信乎明堂之儲也大孝繼志元材克
荷美成材未卒業志趣可見不勞遠法磨諸家庭有
餘地予賀松崖之多男子也或曰尚有加于此者乎
余曰志伊尹之志學顏子之學敬為伯仲勸

保竹說

有歟有謂之保重歟有謂之業余聞仁者忘形聖者
忘物而何有於保哉夫有其有不私其有斯有無一
矣故德莫先於虛業莫大於隱離物欲遊清虛釋爭
鬪歸幽隱舍竹奚取哉先人有美澤焉後人為之勿

剪勿伐得不謂之保哉然竹形也竹之樂無形者也
上時保其形乎保其無形乎保厥形者世職業謂之
惟肖保厥無形令啟世德抑不謂之踐形乎夫脩然
壤翼然虛惘然處陶然息得不為存喪不為失虛之
又虛冥化其迹隱逸者之所得也初何假於保哉賤
不講張貴不樹鬻富不言有貧不言無抱一全真並
遊於券內受諸天地還諸天地雖美山河多采地細
業也奚營營於十畝之簞簞哉知是則保之為道大
而竹之為樂多枯槁之士與縉紳之家無相病美童
君宏之有先人之竹而保之求其旨姑與為說

損吾說

夫人內不足則盈外外不足則盈內盈內者天盈外

者人主天者奴外主人者奴內而互相勝負故以仁
主愛怨生均平義生廉耻虛生謙抑讓生節文之數
者之生生于有餘也仁不足則生慘刻恕不足則生
忘疾義不足則生侵奪虛不足則生敖讓不不足則
生暴厲之數者之生生于不足也於其有餘而生焉
雖外日顯而內日益多無害也於其不足而生焉外
不加損則內日益削矣故凡損者損其在外者也損
其人而奴之以聽於上也蕭田黃子號損吾厥喪吾
不得而知也將內盈外乎抑外盈內乎吾不得而知
也然黃子泉命東山公之令器吾師大廷尉石峯
陳公之館甥嘗曰吾名邁字上超而取損吾無亦
韓子字退之之謂乎其自為箴規亦董安子佩弦
之義乎然黃子既知所損當知所以損夫慘害忌
奴內得其主而後可

事茗說

事可養也而不可無本或曰如茗何左虛子曰茗亦
養而已矣夫人寡慾肆樂親賢樂親賢肆自治恒潔
茗若事也致若茗若心也居乎清虛塵乎貴弄形潔
也形潔非養也本不足也居乎劇出乎貴弄非形潔
也可以言養也審厥本而已矣夫本與慾相低昂故
其致物相水火茗而無本奚茗哉南濠陳朝爵氏性

嗜茗日以為事居必潔飲室水必極厥品器必致厥
磨礪非其人不得預其茗以其茗事其人雖有千金
之貨緩急之徵必坐而忘去客之與厥事獲厥趣者
雖有千金之邀無程之約亦必坐而忘去故朝爵竟
以事茗著于吳夫好潔惡汚孰無是心不遇陳氏之
茗方揮汗穿屐也一遇陳氏之茗而忘千金之重若
然謂之無養可乎朝爵遇其人發其扇事其事不為
千金之動固養也苟未得其人方孤居深倚名香淨
几以茗自陶志慮日美獨無資乎或曰如子言養無
大於茗子曰非獨茗自工伎藝無不爾在得厥趣而
已矣心不亂而得其趣是之謂不可無本

祖行文

昔我濟蔡喬吳有年實旅包山之田余覩先德含經
受秀將嫁于春官維嘉靖新元適在午年月建維丑
日維婺女敬戒于丑巫辰吉時良有事道先卜征治
婁蘭膏既明林聊既馨豚肩雉膏魚頭維錯爛獻祭
酒而巫侑歌卒爵有風發發燭跋香銷若有靈物拂
于幽冥薰灼欵忽如能為聲巫忽起舞奔告主人曰
神徵卜徵予得其情予道不偶常與世違人趨其巧
子用其拙人先子後神將汝懲夫舉世好同而子務
奇文不如新進記不如老師便不快於時目巧不膾
於眾口猶以葛禦寒而剡當暑也得非拙於趨時相
如文高以貴為郎子雲博學亦資諸王鴻鵠乘雲而
高飛草木得春而早榮顧子恬守師說厲執道樞不

爲利動不爲勢趨後時失會曾不傷悲又非拙於進
身乎從諛則寒谷生春搖尾則侯王怵恤徒知腐儒
之曳裾不識時人之屈節非子之拙於奉世乎賈是
三拙以卜征神寔危之主人端委再拜曰正哉吾神
直哉吾神神豈徇枉巫或欺人夫天俾我以德性師
資我以道術學患不如孔子文患不如游夏汲汲營
營夙夜遑恤貶詩書之正轍徇稗官之曲徑棄江河
之大流矜一勺之細斟黜瓊杯之天質劾雕龍以眩
真吾不爲也用是拙吾嗟爾巫非吾神堂堂天朝
開途啓扃明明在上濟濟縉紳無德者下有德者并
賞不僭功罰不淫刑銓才準能銖兩畢分顧欲緣鳳
音托狗監曳尾而進邪徑而行蹈捐之之覆轍效匡

身吾不爲也用是拙吾嗟爾巫非吾神容有
力當禮有正文長儒長揖廣平捧腹袁安律身却正
比屋恂恂便便朝野鄉曲侃侃闔閭低昂中倫子欲
脅肩而曾參賤頗效繁音而宋弘怒多方朔之好談
寧與宗之免媿用是拙吾嗟爾巫非吾神於是神尸
醉喜巫亦拱竦傾耳側身微聞屬音平復奔走告主
人曰神知子矣神知子矣寧抱寒而處無附熱而榮
寧泥濯以寤寥無妖冶而誼韓古之人歟古之人歟
駕爾車銖爾馬敬爾馳驅爲子錫嘏

祭太僕少卿南原王君文

某月某日濟陽蔡羽借太原王寵謹用庶羞酒饌致
祭于太僕少卿南原王先生之靈曰於戲朋友之道

愈久爲難或子貴而我賤或子去而我來何疑何嫌
執手場屋二十四年而君知我日深顧我日厚愛我
日親惠我以德薦我以心於戲節不競於樹名思不
止於授身執懷虛誠鑒於明神賞道而沒孝弟忠信
賞恨而沒有志未行君有志年曠吉王生有事京華
不哭君靈於戲庭槐自黃秋菊自芳白雲悠悠美人
何方啜其泣矣隕我衣裳於戲此別長絕予亦東發
靈不滅適宜永察

祭少司馬陳石峯先生文

戲宗上天之歛秀於公不薄人之自愛於天不作
公黃甲之英翰苑馳聲風采臺端爰秉化衡維我
士徒繁盈公方一鼓賢愚戴誠垂三十年愈親

愈服致之安從豈徇豈惡炳如朗朗忠愛天篤伊昔
前朝危言顯節閭闕天道不滅脫公遊徼還公
下浙既佩郡符旋副憲泉海沂青州聲教烈烈屢試
殊勲 夫春載揚大衆上藩受以豫方命以方伯顯
以中丞南巡豫章西節零陵遂進廷尉賓于九御維
南司馬歟職維艱森彼將臣烈彼京銜宜散宜樞宜
給宜蘭肅齊武備嚴勒 天坦石堂苟忝庶尹搏搏
維公祐之皇皇師于越祀維三 衮職有繁衡議敷
同公孤詰旦人之云亡朝寺煥煥小子荒蕪始終門
牆出借餘光入沐馨香遽聞仙逝實裂我腸念我吳
士同敦此情壺漿菲溥惟神格歆

師韓書院銘

師韓者唐工部郎中皇甫持正也紹之者明順慶守
孫世用也作之者右都御史靜菴陳公也順慶由進
士累官有名歸田著述因課諸子巡撫公爲作是院
順慶請祀工部浚厥祖也請配昌黎學有宗也夫昌
黎復古文自司馬迂楊雄以來一人而已當時同志
之士惟柳宗元李翱皇湜張籍之徒而皇甫氏之文
號粹今順慶父子俱嗜古名家是工部之未盡於唐
者大闢於我明也澤思厥祖學考厥宗是舉也不爲
徒然乃作銘曰惟道有言惟言以脉假授支離千載
一溺偉哉昌黎奮書典籍惟韓啓源惟是輔立百用
既同江漢洋洋載緝憲章載徽明堂維賢頌慶嘉紹
厥世少策想聲晚枕道藝吐辭爲家宣古之秘維屬

九子維玉連璧美爾珪璋儀我 王國一大之良奚
求付百維我中丞錫予善疇開此訓基以求藏修考
古崇道順慶摺謀禮于樂樽衛道孔周仁耕義耨樹
德孔休賢祠既卜馨烈悠悠

孫敬初字說

丹陽孫子志新吾友也嘉靖十年秋令其子守祉拜
余于金陵許氏館因請字締視良久壯之曰公子孫
之偉器也別幾年矣因屈指逆之為太歲乙酉余回
孫子遊太學之年祉也服勤鷄鳴寺緣旦夕焉已離
經辨志矣六年而再相見已魁魁乎徹人之目讀其
業善步前人矣夫年不知積而學日壯宜余之衰也
孫子命說之余曰名家考祥濊濊乎作之猶夫人哉

拓而培之有由也孫子不俾之肇恒俾之守卓哉繇其流之謂然德祉之基也祉德之應也洪範五福斂于有極曰惟時厥庶民于汝極錫汝保極又曰予攸好德汝則錫之福夫福聚于德也德聚于脩也脩之維何亦曰敬用五事而已視之不明聽之不聰物則汝害也非克己其孰能勝之是故君子敬以直內也非禮勿視聽言動也夫然後德聚而天定福之源源固百川之東也孰汝禦之聖賢之視凡品厥初一也敬不敬斯分矣鑒于敬初自待必遠他日聲光裕乃有家勸哉

林屋集卷之十六

林屋集卷之十七

上靳閣老書

山人蔡羽著

柱國戒菴老先生下吏去門下十年仰戀恩私想見
風采殊切曩者 館閣峻絕欲見而不可得茲獲奉
明詔暫休江表如漢二疏故事又蘇潤相去在四百
里內謂旦朝聞命而夕奔走也顧窮命之人繫病快
快手龜脚攀翰如而不能進不得已令家人先請輒
敢布其腹心竊惟羽之得托於門下迹踈而意密形
離而趣合其自爲幸豈得比于一二諸生哉世之稱
道光德充親爲

帝師海內翕然宗之者代不過一二人而吾師不處



其次一介之士得生其時親候顏色不齒于庸人多矣又况親爲之弟子乎處弟子之列有服勤終身不能明厥心術窺厥志趣亦猶胡人與粵人同舟其各自爲櫂有邈乎其不相類者也羽與先生別十五年而拜太夫人之喪又十年而爲令之請視朝茲夕茲者有問矣然心領神會有不在于朝茲夕茲者謂也先生有孔孟治世之心而不膠其迹有程朱明道之功而不遠平時秉衡復台以處親近之地而略無形迹之存志在于安國家利社稷苟可以用力還恤其他其作與處豈與一節之士同謀哉是使衆人疑之而不識舉世非之而不足恠也雖羽之得托于門下獨能無疑乎曰某之學某啓之某之所養某

成之幸矣某某之弟子也其傳必正某某之弟子也其操履不以辱其師亦幸矣既曰某某取巍科者也某某居要路者也朝載而京師暮載而郡國所見多靳公之門人今某雖賢其名不過博上弟子受約束於尊官達人朝程其能慕索其業相躡雄於後生小子之間耳庸何取靳公之門操琴瑟授笙鏞重足而隅席者大抵皆一時之貴而某危冠長衫庸之其列不已厲乎於戲衆人之識則然而固未聞道義也名賢大儒爲世師表其得則時也其不得亦時也以先生之道德文章雖不連高第居禁近取師保金章玉圍有足爲先生損乎以先生之道德文章旣連高第居禁近登師保金章玉圍有足爲先生多乎時焉而

已如羽之處窮也厲守戶樞累積歲月不以勢誘不以形驅凡一作一處必歸於道義一悲一喜必發於文章雖不敢自列於古之君子以爲今之吉士庶幾乎而上不見收友不見助無亦曰時焉而已其視翱翔甲科環接要路朝京師而暮邦國者一得一失何足道哉彼翱翔甲科者足以修功一時守夫子之體如由之果賜之達求之藝皆足以從政而窮守道義發揮文章者其得鳴夫子之盛大夫子之傳死而不朽乎抑不足以鳴夫子之盛大夫子之傳而卒爲弃人也後當有辨之者矣於戲以窮居一介之士而不務揣量乃自謂明其師之心任其師之道而出於一時顯顯者故曰迹踈而意密形睽而趣合也病當

漸已不久伏門下幸賜垂憫

上王太傅書

羽頓首頓首

柱國老先生下吏不肖節旄有日賤病手龜脚寧幾不能奉几杖今獲問矣曩者草廬之寵挫辱尊重惶恐死罪深山窮谷未嘗識王公貴人一日凌風濤打霧雨涉草萊以明窮居無聊之士此古人之高致於今世罕見也躬自糞除妻子提挈以藪館人冀得一宣其勤力而寒士遠僻不足以備鼎俎徒謂溪毛澗藻可以羞於王公而孟浪殊甚惶恐死罪然兒童女子望塵者蓋翕然空巷可謂寒谷生暄矣夫以三公之貴不自愛其形勢得從布衣之賤出入山林翳佳

木臨清流以適其情趣於王公顧不美哉而議者不然曰是故重山林而輕臺閣踈縉紳而適寒士者歟不然巍巍廟堂坐而論道不亦尊且顯乎則無所於樂顧獨朝扣東山暮問西嶺于于然而不忍去百官有司龜金組玉之徒抑首巽氣止下風而不敢進不亦貴且重乎則無所於愛顧獨携糟糠之士由由然而不能舍噫衆人之論自以爲知先生而羽固以爲未也夫國有大疑非得鉅公偉人無以釋天下之憂雖有鉅公偉人不使之贊襄廟謨以行其計畫雖有憂世之心無所用此先生所以寓意於山水而耻言時政也百官有司龜金組玉之人止下風而不敢進勢也分也草茅賤夫得以溷其形迹道與義也故曰

漸已不久伏門下幸賜垂憫

上王太傅書

羽頓首頓首

莊國老先生下吏不肖節旄有日賤病手龜脚不能奉几杖今獲明矣曩者草廬之寵挫辱辱而悉死罪深山窮谷未嘗識王公貴人一日凌厲霧雨涉草萊以明窮居無聊之士此古人之高致今世罕見也躬自糞除妻子提挈以穀館人翼得一宣其勤力而寒士遠僻不足以備鼎俎徒謂溪毛澗藻可以羞於王公而孟浪殊甚惶恐死罪然兒童女子望麾者蓋翕然空巷可謂寒谷生暄矣夫以三公之貴不自愛其形勢得從布衣之出出入山林翳

木臨清流以適其情趣於王公顧不美哉而議者不然曰是故重山林而輕臺閣踈縉紳而通寒士者以不然巍巍廟堂坐而論道不亦尊且顯乎則無所樂顧獨朝扣東山暮問西嶺于于然而不忍去百亦有司龜金組玉之徒抑首巽氣止下風而不敢造亦貴且重乎則無所於愛顧獨携糟糠之士由由然而不能含噫衆人之論自以爲知先生而羽固以爲未也夫國有大疑非得鉅公偉人無以釋天下之憂雖有鉅公偉人不使之贊襄廟謨以行其計畫雖有憂世之心無所用此先生所以寓意於山水而吐時政也百官有司龜金組玉之人止下風而不也分也草茅賤夫得以溷其形迹道與義

魚相忘於江湖人相忘於道術然山水豈先生之好匹夫豈其必與者哉尊諭圭峰羅公之文云云連雨月怏怏思得一見其書讀其文以快吾懷近得觀于南濠王氏矣簡編浩繁不可盡讀讀其十一字古而辭強如斲金鐵亦佳矣然有不能無恨者羽竊謂聖人不得已而有言故其辭微賢人因言以明道故其說長後之文人通百物叙萬事馳雄辯以各自名家然終不離平道若羅子文深而意淺詞強而義乖離乎道矣冒昧不自知惶恐死罪專人候問尊嚴草藁一卷并獻下吏伏惟矜照

與劉時服書

某月日再拜時服道契足下士之道相聞業相取生

同其鄉又同其事時其遭逢同甘其疾苦如是者屢
屢謂之不相知非情也昨者足下既登進士家居深
密同游之徒頓判形迹僕心無猜阻微覺其異是無
足怪形殊則趣不同也然謂遂不知足下之心則繆
矣或者謂足下快意於得第稱病家居休休然氣滿
志足田園之樂長廟堂之情薄以僕之私臆決足下
之心正不如是也夫士修於家明厥道術時時明哲
以奮厥學唯慮用之不獲盡幸而售不幸而不售如
是者常相半而不可期必迨其出也非無明明之辟
進賢之位而繆違地曠不足於用如是又相半而不
可期必足下道明而行古才裕而氣溫耻不爲三代
之士居董賈之下年未三十幸而連售

明后在上正賢者翱翔之候比以多病告休其心豈
嘗一日忘當路哉或者遂疑云云是以衆人量足下
而非僕之所敢信也且足下痛自力學早夜磨刮餘
十載而蓄積亦良苦矣曾未効其尺寸一舉而弃之
器何止是此固足下之所決不爲僕固得以無疑也
然天下之勢不進則退足下雖乘間暇調攝精神須
道日益明德日益修後學之想望者日益信名聲之
宣揚者日益遠則朋友之光多矣信如敬勉喜新第
在婁內甚靜時得舟臥出城與父老見於鄉曲又少
與市塵交甚有利益騰書悖妄無任憚息

荅黃勉之

不意鄙凡不見棄於有道之家微辭漫言俱蒙存記

伏讀序文足見曾次磊落文思深長好善如貪不徒
爲鄙淺尤吾蘇有人一世之寶好學自許信如尊教
續聞當遊五嶽委僕序行爲事雖勝僕未敢贊成也
夫棄冠裳易名姓去家萬里以遊名山逐飛鳥凌雲
氣高視塵表以空人間方外之士也敢望于吾子乎
方今當局名公與百司之吏日夜焦焦然用求人於
大科鄉里之望屬之吾子負一時之望者不貴苟行
固宜拾高第對 大廷吐露其鬱結以裨世利物天
學成而遭際有道而獲行於時與長嘯林谷空言無
施者相什百也况君臣之義無所逃於天地事親以
榮人子第一義伏惟俯徇蕙努力高驅若模寫行
色替揚高趣僕固能言而未屑也前蒙遺耳罪篇一

苦于瀆冒暑一膳便接草茅早晚拭目

與林職方志道書

僕處吳下聞執事名十年矣但謂高才好古文業過
人有中丞風而已去秋到 南都得奉車從再拜下
陳明日應召碧峰叨竊連日手札屢報承接音容如
知前所聞皆執事之細汪汪大洋未窺其際也竊惟
執事天資旣異而又有道德文章以爲醞釀故能養
其高明不爲急隘從容折節能修於布衣之人而威
容號令不假于爪牙之士江湖之上競忠君報國之
心而薄書之間存高山流水之趣凡此皆今人之絕
不爲而 執事爲之故未得以窺 執事之際也僕
草茅廢人寡合鮮偶雖當途貴人有念小子非蒙顧

盼不敢僭謁然聞時之賢未嘗不欣欣仰慕自奉餘
論慶幸無已春初得與令親黃督涇相見於吳門彼
此匆匆不曾奉書後讀明水草堂記歎息良久勉之
書中亦沐存問督經古道君子不以庸人遇僕而僕
無萬一之報極知罪過執事得問爲道此意也草藁
一束竊布醜惡無任汗惕伏惟矜照

與王憲副欽佩書

羽再拜南原憲副執事去歲獲奉示問并書藉知不
遐遺感感夫不更契闊無以見相見之不易不處窮
愁鬱結無以重會集之樂與執事別六易秋矣恒願
一述鄙衷而不能得何顯人非任郵之地寒士無啖
毛之力且南北紆長徒切瞻望而已已卯秋至都

時事警急併居月餘諸公在官交游落漠因思他日
得見執事領教益情義慷慨今何如也嘗一造青溪
第所謂三槐五柳宛然在門而主人貴游徘徊池館
獲候問干寶應朱文學拱之僕與朱同爲門下客而
一時仰戀亦同此懷因獲留坐終日繼之以燭漫然
有作來教所謂淨香聯句者此也夫以流風餘韻猶
起愛慕他日親炙其人三薰三沐於其函丈又何如
哉此區區之私契開窮愁不能自己者也大河洛中
原督學宗主以執事之才之邵握厥機要闡厥道術
風俗不足美賢才不足鑄方今外臺之任無先之者
日望馨鄉爲吾道貴傑碌碌三十年不克自効年迫
齒暮漸同庸人無足唇挂也獨厲節守道與不爲朋

友戮耳豈敢慕虛名棄實行舍已徇人毫髮有累於心哉顓蒙殊甚日望振動臨書無任汗竦

上邵宗伯書

羽再拜稽首上書大宗伯二泉老先生下吏聞道德冒一鄉者一鄉之士宜歸之冒天下者天下之上宜歸之然猶有次且道路連歲月而不進者賤之於貴其勢未易合也故縉紳之家自多者視茅褐恒如草芥枯槁之士自多者視軒冕恒如浮雲斯二人者皆過也羽雖伏處草莽聞大人先生之名久矣道高而德尊經明而行古居家爲孝子居國爲忠臣其學足以成人材其文足以起衰世世之所謂鉅公偉人也夫世之學者得鉅公偉人而親之足以立身處世之

足以明道宗師之足以成德業羽雖不足以備使令景仰休光常懷激切故十餘年間謀出門下固未敢希冀堂奧昔人所謂一經品題便作佳士者日切懸懸也夫言知則已明言慕則已切顧又十餘年間咨且而不進者誠識夫貴賤之分而非敢有所自多也然得大人之階受龍光之貴非徒揖讓爲榮而已竊有鄙衷因激狂妄宣布下陳伏候俯選自古國家有天下之士未嘗不欲盡天下之才昔王吉以孝廉舉貢禹以明經徵而王貢不相病魏相以對策進丙吉以治律遷而丙魏不相譏故夫漢之人材輻輳並進咸克遠致國家用舉子業養天下之士收之以科第選之以辭林其意豈不欲盡天下之才哉然老於

場星者或負苞屨之歎不預翰選者或遺樗散之譏
及至登朝則一以科第爲先內選爲重文足以華國
才足以立政湯不加省反疾而擯之雖元老上公或
云格外之士若凡科目雖經一畝鄙貪猶將由宥觀今
之世士有不預科目者雖蓄蓄復生能免於不盡用
之歎哉明公先生道兼今古沈愛多士無今日之俗
者也使 明公處廟堂必能力變習俗處江湖能忘
廟堂之計乎類拙無似率意亂道干犯忌諱惟矜而
宥之幸甚

上林司寇書

羽頓首頓首大司寇見素老先生下吏舊歲過吳蒙
見門下忘其踈賤遂米清誨遭際倉卒惶恐惶恐

伏見樂餌方書雖在左右而穀食強壯手不釋卷精
神裕爲 國私賀竊惟

聖天子想慕大賢堅求舊老三辭不允

溫詔愈

激繼以使者敦迫扶疾上道優容異數非飾爲尊賢
之名而已先生初志不獲力疾忘身仰 天眷之勸
居司寇之重亦非飾爲公輔之寄而已

聖天子與老臣之心草莽所知也夫交相得而後心
盡心盡而後功成故子房喜見漢高昭烈得孔明如
魚水千載一時豈易言哉人之言曰大司寇得言刑
罰耳其餘不得盡關厥忠素翁容有所未盡此未足
以知先生也昔臯陶羣聖所宗爲舜士師唐虞之化
臯陶賡歌先生託尊崇

天子意嚮賡歌獻贊真其時天下事寧有不得關者哉人之言曰

先朝折繼曉良方危言激論奮不顧身至今誦者毛竦股栗今得無少衰耶此亦未足以知先生也

先朝孤臣爲社稷除害言不得不力今爲親臣處心胥同聲相應調笙簧和鼎鼐奚事矯矯耶夫任大者責周迹竒者計重無惟天下之一切歸望也竊聞前處闈中造就後學有成人材之功後經郡國甄收采訪有愛才之誠夫成人材愛才宰相事也曩者處間散能行宰相之事一旦居台輔顧不能用天下之才盡宰相之職耶今天下之才有科目所不能盡而遺落草莽者循資以爲無日執途者以爲無地遂使年

貌俱衰功業無成古今以來爲國任事能立大功者豈盡出於少年高第之人耶在天子宰相知不知耳天子宰相之知實難而卒能使之無遺才者必有道也然此非爲鄙人地實天下之豪傑想望於先生而不能者也輒布腹心惶恐死罪

與伍水部書

朋友之義見於文要惟好之勤成於會合何謂謂相親杯酒相接市井之人皆有所合平居謂之死友一旦小有得失臨利見害奮然不顧甚則反相噬奪故不得謂之友僕與執事窮交三十年無可棄之過雖有徵逐不外文字之間緩急匡扶無媿大道別離六年而執事不以踈間忘情執事才高遭際連第科

甲今頭尚黑而僕曳裾三十年僅充太學生毛髮已
颯颯然而執事不以浮沉介意是又要之義在也春
間聞從者將臨郡計得晨夕薰沐備申離曠甫及按
節飛禍頓興遂不獲請事門下而執事惠顧殷勤雖
倉卒旅次承德多矣今冬喜奉公再南志在先事儲
胥乃疥疾疲薊望江湖而不能濟前日之計恐又沮
於今也會合如是何以申此歡好哉然會合之事小
又要之義大辰下翼力疾往參忤天可遂竊惟執事
負平當貢禹之學為水曹之官近者河渠紛紛事須
熟講雖所將不同憂國為民之心一也前者白茅之
役大司空為國家興利奮斷不惑遂建不世之業一
勞永定不計小費誠偉誠善然亦多得於天人之助

苟不因天時相地利乘人和未見其濟也今瀆川之
役憂在監司監司執事之僚友也平心而熟講之勢
獨不得乎今赴海赴江道有遠近稽產賦上冊有情
實而道路諠然者弊有所起也夫䟽鑿河渠本為國
家興利萬民生福然愚民不見萬世之利先見目前
之憂智者曰鑿白茅之阻而百川速浚吳松之尾而
東江順事旣徵矣愚者曰大害旣除小利可緩舊冬
力役新冬暫紓茲所以喧然道路也太湖達婁齊孰
速於盤門之鮎魚口達江陰孰速於無錫之獨山二
水旣裕長橋旣多門宜不待於瀆川也或謂光福東
通瀆川西出滄墅清橫塘以納百川修縱浦以向橫
瀝郊曹單諤並有成說勢不得已寧失之緩無失之

驟則天人應征科繁碎寧失之輕無失之重則胥奸
消民有占田額多而官租不足無阡無陌而居積鉅
萬者監司豈知之乎草茅之人不知忌諱惟矜而采
之改得舊詩事屬館下先附請教使途有業亦惟順
惠瞻望未及倍增慚懼

與諸楊伯書

羽再拜大尹諸先生大孝士有邂逅一飯而不能忘
有累世講厥好者一見不忘必其志趣相投業相取
也累世講厥好者非世姻則世交也之二者有其一
人以爲難若匪人之於執事可謂兼之矣先君舅丈
之顧惠匪人實瓜葛於母黨而誼盟於從父若匪人
之不能忘執事則決於一見也匪人初客秀見執事

學如發銅才如春泉而舅丈方勤劬教授知梧州之
后必發於執事既去而思思而不能忘者十三年其
母客秀也見執事之遷喬而舅丈已考槃在澗去而
益不能忘恨二州相去之邇而取善卒無由也菲薄
無似繆溷喬梓一爲名師一爲良友何幸如之執事
起家雖遲而登黃甲爲良吏江黃之間稱爲神明籍
籍京兆非尋常可比所不足者舅丈之喪差早耳春
間家兄往哭匪人適繫考校不獲同事歸而浩嘆無
及矣家兄還盛談孝道友義益竦翹仰聞已治葬揮
淚東謝而已匪人雖朽鈍嘗荷喬梓知賞豈不欲奮
勵出色仰酬知己竟不能濫鄉薦之末今已備數充
貢慚負慚負因舍親將伯宣行便片楮附問伏惟垂

鑒

荅陳水部忠夫書

嚮慕道術依稀風韻平生所長而樂且無倦去歲在京獲與貴鄉里凌先生時東游聞執事儒雅蘊藉形迹之外人品甚高謀即日往候從者已上道矣茲所謂有親賢之志而無其緣其恨一也未幾獲與莫子惟誠遊惟誠門下高弟僕之南歸又獲聯舟朝夕有孔林岱宗之興使小子若願從而不得已暑月至開河瞻望東泉如蓬萊雪山已落掌握惟誠使黑衣來致命意在汲引然僕已在病中矣所謂無親賢之緣其恨二也雖知嚮慕資此二恨柰何柰何緣是知人生際會固自有數一臥連月逮今春正始獲到南都

與惟誠相見於國學之門言間忽出遠緘書刻屏經疎汗乃獲捧誦德音手薰芝蘭知大賢之情脫略高遠所謂北道主人豈非厚望誠善誠感然非僕所敢希冀也因便布謝全懿拙辭就呈左右均望鑒納無任惶怖

臨行上少司馬陳公書

門生蔡羽頓首頓首少司馬石峰尊師老先生台座處門下蒙造就無可與比私竊念之覆載不自知其功而萬物亦忘其德無他道大而無所容心上之於下作之成之保之惜之原其心無為也下之於上隨厥所造亦各各樹立大小相形資命與時而亦無所報也夫朽懦之質糞土之資宜無可錄而委曲造

就選于悠久亦必感動羽自弘治辛酉得籍門下今
爲嘉靖丙戌是三十五年老門生也少司馬策之課
之祿之疇伍表之士首稱之當路旣去而復顧已敗
而復勉俾得列于家人子弟之中不肖不能自奮隨
時輩取一第顛淪落貢流歲貢今之所賤也不肖復
髮白齒危俛首其中故進不能昵顯人退不敢援英
少雖天賦庸懦踈於人事亦慮爲所藐也少司馬進
之不已遇之愈加至于顛沛阨塞亦手援而卵翼之
夫施之者不怠而報之者漠漠誠無所肖惟仰諸覆
載而已若爾則豈意於報亦豈容於報哉竊又有啓
不肖自居京以來動靜尊師積誠遇物情曠神怡恒
若無事履道會福自然之理然三載之間四理婚務
經紀內外不免損神雖天相有素而恬養之道不可
不盡此爲國爲民之計非不肖一人之私也茲當拜
離不勝惓惓輒敢布下吏伏惟鑒覽



2
A

林屋集卷之十八

四客替序

山人蔡羽著

左虛子晨坐寒齋客以技見者四人端溪石君絳州
玄卿中山毛子會稽楮生子曰客不厭余寒乎山枯
水結萬物潛矣良苦相從欲有爲乎未幾石君披玄
卿耀毛子運肘楮生辰矣主人取動含冰而濡倏然
成章子曰異哉予之不妄言也西子啓之時方慰藉
子復勤之世厭寒士子復親之古稱歲寒之友若四
客者真其人也昔韓昌黎嘗爲毛子作傳而三人連
引無特筆故毛之名獨著余不敢沒客之功請各爲
贊

石君贊

峨峨北巘，硬綠結丹。秉德溫良，資理文翰。居則爲鼎，列則爲穀。縈則爲帶，盼則爲目。膏以瑤池，煙以紫谷。奉以髹函，拱以梓沐。啓處安貞，薦用馨香。開我鄙吝，助我輝光。我有利鈍，子無巧拙。進道自艱，砥礪不輟。微是玄田，孰耕我業。嗟嗟歲寒，烟烟休烈。

玄卿贊

子墨客，御龍腦，金精玉屑，成丹璿，貝含英，凝脂渥膏。肌理神明，明鳥迹，寫書於古，孰肖麗藻，雲章於今，孰耀。豈曰無思，研幾入道，書空寂寞，畫灰蕭索。資爾玄化，助我筆削，塞白蓋，愆綠朱，示鏢几席，馨香陋室，煌煌吐氣爲霞，漬汗成祥，載濡載染，流傳四方。

毛子贊

發穎中山，截管崆峒。長材疏暢，世侍禁中。免冠受事，人避厥鋒。予欲無言，子舌豐豐。摩坐萬狀，納言納史。賦工量能，先意承旨。紀過欲訥，紀功難忘。孰瀉辭源，孰騁藝場。含朱飽墨，滴露凝霜。或舒或疾，視台腕力。或工或拙，盡爾之職。握子玄機，暢予春色。

褚生贊

剡藤敷芬，蜀素明潔。溪春瀨曝，鋪霜疊雪。上充貢幣，精効玉札。輕肌練膚，舉族好張。素者受采，劣者包截。生獨親賢，束身文房。許爾毅紉，炯爾臆理。欣予啓予，晨草盈几。欲致千里，三緘得已。萬言頌聖，封事告公。表我寒素，高高可通道。光不滅伊，誥之功。

遺安馬翁贊

節義一也義之旌獨鮮未得其人也邑人遺安馬先生之行精白無媿矧其他義舉復多是舉也撫按邵邑群公之議無間于里黨可謂不負

朝典矣書曰旌別泚慝表厥里宅所以勸風俗也爲吾邦賀顧不大哉贊曰

維脩惠德終惠昌澤僉滙于成用歛厥錫一夫屹屹載培載植一傳有徵偉茲賢息爲麟之趾端我

王國再傳有徵琪璧競出溢于河庭紫貝三百重孫仍仍光躔秀集凡此馨香上逮于公群公至喜究彼懿風列聞于

廷休典來崇勸之用優風化翼同蔚蔚葱葱集于新

官邦人慶舞來醕來饗願翁長生表我域中觀于王化罔有迄終

天樂翁傳

莫釐峯在洞庭東世稱東洞庭前古未有顯達徒聞莫里將軍蔡經柳毅之事自宋之南名家華胄深計避難始思兩山衣冠圖籍多終于丘壑歷元逮今二百年而大發會逢 國家養育天樂吳公實應期先出天造厥資不煩磨礪磊落英爽之氣施于政事章于翰墨位雖不究炳於時矣厥後施先生槃得 賜狀元及第賀先生父子憲臺王文恪公遂登臺閣文師一世緯矣盛矣有由然也公之子鳴翰先生文章華贍同時鮮偶因公傳著來歷焉

天樂翁姓吳氏名惠字孟仁永樂二十二年進士由
行人歷官至廣東右叅政初公年二十未業舉子給
賦長邑中隨其丞督米京師在途日歌詩目得丞
奇之歸言令令召與語益奇之舉充吳庠生治尚書
庠生以爲朴也故爲漫戲舍中不得夜讀公晝則莊
坐嚮之夜匿火俟人靜起讀如是連日戲者去踰年
而領鄉舉明年登進士爲行人兩洞庭舊無進士有
進士自公始在朝喜言事出使見有不便歸即奏聞
同時以爲非職多難之公言如舊嘗同給事中餘姚
舒某使占城國占城道海七日忽颶作舟危者屢舒
不知所爲被髮惶哭以爲必死公色不動自爲文祭
海妃有頃颶已以絕域有勞進八級陞桂林府知府

桂林奸競渡殺人獄連年不決公至則盡解縱斷其
俗不得復競渡義寧洞蠻結湘苗爲亂三司方議征
進請于朝公往止之曰義寧吾屬也請自招撫不
從而征之未晚乃從十餘人肩輿入洞洞絕險山石
措起如劍戟華人不能置足徃人則騰跣上下若飛
聞桂林太守至啓于魁得入公告曰吾若屬父母欲
來相活無他衆唯唯因反覆陳順逆其魁楊感泣畝
公數日歷觀屯堡形勢數千人衛出境殲羊豕境上
公曰善爲之無遺後悔數千人皆投刀拜遂不反歸
報三司三司罷兵明年武岡州盜起宣言推義寧洞
主爲帥三司咸罪公公曰惠主招撫三司主征蠻夷
反覆吾任其咎復遣人至義寧義寧徃從山頂覘得

公使具明武岡之寃三司大慚武岡盜因不振義寧人德公如父母迄公之在桂林無敢有騷竊境上者在郡十年囹圄空虛庭草長丈獄吏無事遣較諸州倉糧吏部考天下太守第一例陞正三品無缺陞廣東叅政食實俸正三品時柳夷覘廣州守將撒軍遠出襲城下公選丁壯出城奮擊殺獲頗多公貌不逾中人而有膽氣臨事不惑故所向有功然愷悌誠信人自親之無顛沛也天順某年致政所得俸悉以分宗人囊無餘資居官三十年唯舊田廬待鄉人不爲畛域號天樂道人使占城所賜一品服致仕時時服之出入山林往來僧寺人見其坦易樂携酒與飲公亦不辭還爲之醉醉輒草書數幅散同遊去天順

其年月日卒于家子鳴翰承翰鴻翰人品豪俊爲文章情絕詩秀尚音律嘗曰吾文有金聲吾詩唐正音也善小楷行狎平生有長律數百篇皆親書盡爲人持去無稿雖不獲第時少其與王文恪家居嘗惜其才誦其詩以爲平生益友山中有文實昉于鳴翰承翰爲人仗義謹於事兄不私其財愛翠峰寺悟道泉日晷茗嘗之曰此陸鴻漸未喻也因汲以醜名人悟道泉有名自承翰始贊曰吾母爲天樂翁第五女吾生不及見公吾母時時語翁不畏死不愛錢財父子皆能武藝而有文章名貞偉人也使占城童客春農吾年十歲及見之云海舟遇颶有一大山石擁出如刁戟隱隱殊多人狀去舟里許祭訖而風返占城國

小土城乘陴者持竹槍其主坐馴象郊迎既見疾入
衛卒兩行魁結跌地三伐鼓乃享使其人極弱夜鼓
以十更為率絕域不懼可以不媿古良使矣

景范先生傳

先生姓馬氏名紹榮字宗勉慕范仲淹之為人號景
范世為蘇之常熟人父公遜先生生而穎秀初為周
氏子以毛詩登天順壬午科鄉舉明年試禮部春闈
突不第嘗師事淞江錢學士溥曰主錢氏塾錢公
憲廟舊學也 思遇異重方

英廟駕危人情不寧一日中貴人王某携酒過錢公
王與朱奎同侍 東朝皆錢公弟子錢公既僚長人
目為儲相當路與東朝一出必奪已位而三人一日

飲食相聚乃置真於酒間莫之覺也酒終而難作明
日三人詔獄中以飛語朱奎地卑倫楚五毒初貴人
之來錢命先生主酒先生力辭當是時苟側坐刑在
先生矣獄文不解客有自牆外投毫者書曰此公少
之也足下如何不見幾先生私念曰少抄也豈遂籍
錢公耶苟有之塾師不坐講誦自如錢公夫人令人
來致詰答以他故夫幾公得貶為令南方方公在獄
妻子不知所為家人屢屨擔簦覩先生為夫留一搯
几無其家矣時人服其長者錢公既去乃主陸郎中
景成化元年與周浩汝訥李應禎吳璠試書中選預
脩 英廟實錄授中書舍人某年入 內閣十五年
陞吏部驗封司員外郎陳情復姓得告還蘇弘治元

年取脩 憲宗實錄二年陞山東左叅議四年以實錄功陞太常寺少卿初先生爲中書封周氏父母及爲員外郎封馬氏父母爲少卿又益封凡三封二姓父母前後夫人所得誥章十五軸爲人勤敏 憲宗朝嘗有急救夜宣館中館中人人醉惟先生得奉詔簪筆上殿書麻稱 旨同官得無究明日諸公皆賦詩賀爲官三十年以清謹聞雖屢遷外階必居 內閣嘗一署尚寶司事未幾即還與永嘉姜立綱同僚最久並以能書名姜善子昂先生善宋克爲一時宗其陞少卿也立綱以出身布衣不得齊官諸老憐其年深曰不益馬君微姜君地奈何先生聞之往告曰願換一級與立綱齊故馬得太常姜得太僕姜拜白

吾固不能窺君際也弘治十四年卒于官 上遣禮部主事諸秀營葬蘇州府知府諭祭于家墓在吳縣楞伽山下

贊曰海瀕布衣遊于阿閣操麻咀毫餘三十年亦費斟酌不隨不揚妥職各各吁嗟吾舅清風一回田廬齊冥

雙溪子傳

雙溪子姓陸氏名暉字啓陽洞庭涵峯人也昔陸樟南有克肖子五人同居治生仗禮法集事啓陽其嫡汝重之子穎悟端慤少學詩學書輒成家然繼五父而起昆季中又殊長五父有所議必屬啓陽諸季有所創必資啓陽啓陽自以無口亦徹學俛首於生其

鄉人多客楚聞談雲夢洞庭事一日乘舟入洞庭沅
湘幾盡長沙久之思返曰南遊踰巴陵客亦迂矣堂
上人老敢離養乎即迹不出湖山洞庭俗舊厚不省
城市紛華形勢甘涼泊後日下輕者務奔走識姓名
者尚黠負氣者尚鬪以相傾也啓陽爲人孝友善下
力挽厥俗里中不平衆譁不已則持默良久數言卒
妥妥前後輩咸信服狡獪曲折多爲包容久乃番死
年五十益識分限自沮自愛二子皆立則日從文字
詩篇日富飲能多而不亂余從弟博主陸外傳間傳
啓陽詩詩多溫贍家無巨細必持吟度然無疾言厲
色人自憚之勤而簡詳而克裕履信如朝饗夕於可
有恒矣以居有兩水之漚晚稱雙溪子弟恃云

子曰有山谷者敦朴忍欲易於立德陸氏之光蓋
然至啓陽濟以文學虛心不伐人益信之古之尊德
爲天子脩孝弟教鄉里其功與在位者同故天錫之
純嘏考樂在澗啓陽庶其儔乎

落魄公子傳

吳文定公兄弟三人其季元暉生子名奕字嗣業元
暉蚤喪嗣業秀而弱文定居京師弗能從獨與母
處讀書醫俗亭年二十不以見四方之士然四方賢
士譽吳公子者日益衆矣嗣業不鷓鷯以偷不劬劬
以溢不提提以柔從不子子以獨立處乎濁世而翩
翩乎其有能也置之杯酒而悠悠乎其不荒也故謂
之落魄公子云文定愛之篤每賓客南來必訪嗣業

食飲顏色竟以心疾廢進士業方文定居喪位盛門
不受謁炎熱者求親于吳公子無所不用其心嗣業
則深屏寔息開影翠軒築紫筠亭日招高人高人至
不謝而入坐定飲茶賦詩復不謝而去炎熱者不得
向然善文定書尤精籀學至堂無虛席常避客東禪
竹堂東禪竹堂爲開竹林煮茶焚香若不遑他務其
煮茶焚香之法吳僧無不傳咸謂之茶香先生眉目
疏秀神亦朗望之如神仙而貴不可淫樂爲布衣文
定旣沒炎熱者又去而之他嗣業則蕭然東庄之上
美箭嘉木環渠隱岡賦詩暇茶僧來自如釣而飲飲
而欲布素之高無少虧性可謂炎無所得涼無所失
嗣業事母孝交朋友有道一時名人與深相得

兄婚姻咸篤恩義處家律身無或芬華其堂即封君
之廬三世無所加正德丁卯母夫人喪之明年其弟
祠部君暴喪連哭至親遂病不起是冬卒子二人仇
雉

贊曰泉不自知其清味之而愈長蘭不自知其芳臭
之而愈香温其君子遁迹韜光生不爲用死而彷徨
山虛其巢水虛其釣竹無主人借我言笑雲芳月芳
悠悠我照

廬州霍山縣李侯去思碑

維廬屬邑維霍山新造大者漁利譎者負奸教事未
備城郭未完風俗未一盜賊乘虛維霍人之患維正
德某年東莞李侯希說由進士服命尹霍歲屬旱駸

時艱荐仍侯以廉勤之資天贊才猷不遑夙夜敷育
群功清塘堰正版籍豪奸斂手利公于民徃賦平矣
建樓櫓選丁壯捍患有方良民休矣毀淫祠作書院
立五社勸禮讓克毖克勤民知向矣侯曰未也政無
大千學校爰作雲衢坊躍龍門鄉賢祠爲圃以教射
開廣泮池爲臺池中築亭其上以廣游息費方會興
不資公帑勸金賦工庶民子來以廬之望隣封困旱
連歲告饑而侯禱雨得雨禱疫得免由是霍令之賢
方千里內譽不容口各聲大發聞于諸嚮 命憲臣
諸嚮命憲臣爭先獎薦不逮三年
天子徵爲司農主政於戲牧民之道得民難獲于上
尤難獲于鬼神尤難李侯三難不謀云具嘉靖三年

多矣其爲司農載踰年矣霍人思之不置南國子劉
子駟梁子金以幣走隣房屬文于濟陽蔡子曰霍民
鬱鬱不能宣侯湏子宣侯于石蔡子却其弊詰其實
爲書以徵令之賢且以著霍人之不替也乃作詩曰
侯之未來稼有螫賊迨侯至止嘉蔬秩秩侯之未來
利入私門迨侯至止破町割藩侯之未來外寇憑陵
握槩不輟迨侯至止室家背悅侯之未來孰脩笙鏞
孰旣泮功迨侯至止上庠雍雍民綏侯廉貪者吐嗜
悍者率先厥化恬恬民綏侯仁頑者知字薄者知親
至哉允新厥猷著聞獎論紛紛朝野旣一服命策勛
循良旣徵攀號無力瞻彼甘棠憂思孔集噫之求賢
奪我父母於彼自多於我則否爰作是詩爰藉黃叟

爰宣爾懷爰寄不朽

先考橘洲府君先妣吳孺人行狀

高祖長一府君諱原德字吉甫

曾祖負四府君諱敬字仲簡

祖煥一府君諱貞字桂芳

父西巖府君諱昇字景東

誥封温州府同知

府君諱滂字時清號橘洲

孺人諱庭吉

蔡姬姓以國爲氏周武王始封蔡叔度成王復封蔡仲胡皆侯爵都上蔡蔡仲十八世爲平侯徙都呂爲蔡厥後子孫散處梁衛燕之間而梁之陳留最盛濟陽蔡氏秦之時澤以客卿相昭王漢有義通

韓詩相昭帝厥後質邕謨廓興宗顯什漢晉劉宋皆

陳留人宋有源字世洪爲秘書郎亦自陳留之大梁

南渡居杭子太伯居吳之洞庭山府君寔秘書公十

四世孫也父西巖以子貴封温州府同知母徐氏

封太宜人一母五十而府君最季仲簡桂芳之世家

累鉅萬桂芳沒西岩弱冠兄博士公旣游宦食指尚

千西岩雅好問學尚義舉厥世中微命長子濛業春

秋餘子治生產濛卒以春秋起家爲温州同知陞辰

州南寧知府當是時蔡之詩禮風動邑里蘇郡守聞

其名請預鄉飲奉以上賓惟恐不至西岩作婚喪亭

著太湖志四方高人賢士日集令府君師事慈溪王

伯源學詩辭句清新府君大參天樂公之壻天樂適

蔡氏愛其秀敏固令業伯原母暫離後竟以治生廢業然府君在諸父中獨能書蓋天資也爲人坦夷長裾深揖施於鄉人最下者不略見崖岸故天樂謂之無心道人其會計最精而取與常屈折諸兄有所徵恭順不暇其柝居也諸兄咸選上第遺以弊廬荒圃府君克自成立不爲愠業亦徐徐就西岩之卒也鄉里澆頑訟鬪日起諸兄弗堪請折其角府君以吳孺人之相不爲較含垢包羞狡獪屈服賢愚皆愛之雖兇險人不忍加害築業里西樹木奴千頭建亭其中號橘洲處士年三十八卒于家孺人姓吳氏世居東洞庭之岱心灣岱心之吳其來蓋久至天樂始大發初兩洞庭未有登進士者吳公一出世以爲美譚歷

仕行人桂林知府廣東參政食實俸正三品天樂之爲行人也與夫人周氏居京師孺人生于京師其守桂林也十年有疇孺人隨居桂林自爲女子性已絕慧天樂偏愛之晨饌未與必覆以屬其讀書一覽見大義經書子史無不曉天樂自以與蔡俱有望族之稱故孺人適橘洲方是時徐宜人內政嚴諸姊姒晨朝動以義門鄭氏爲諭孺人從祭祀治賓客漿酒豆籩事每香潔退而推羹讓饌七箸之間必有繩度姑姒愛之婢子憚之府君之爲恭益樂以裕孺人長府君八年府君沒孺人年已四十六惟一子一女疾革府君曰明經教子夙心也今汝寡而子孤事且已平孺人曰敬守治命自府君之沒十有一年而孺

人卒銖兩之積盡費於教子厥子羽又好嬉而難教
孺人每晨起閉門焚香端坐讀古經史欲以感動羽
羽嬉益甚至十三四尚走狗羅雀迨暮始歸孺人又
於燈下誦詩羽初若不聞久久迺悟然後執大義還
相訊孺人爲解疑辨惑老師不如也其守節勵行真
有若鐵石久之愈嚴親黨往來未嘗敢覲爲戲言人
有諛行未嘗直視至羽不可誨勸以涕泣相諭而已
於戲孺人已沒而羽老無成不孝之罪何敢望赦府
君生於正統乙丑七月十三日卒于成化壬寅五月
十四日春秋三十八孺人生于正統丁巳十二月十
一日卒于弘治癸丑八月十七日春秋五十七子一
人即羽今爲太學生娶太常少卿馬公女女一人高

孫男一人曰徐縉今爲郡庠生不肖男蔡羽泣血著
門人王寵填諱

明故遂安知縣 贈刑部主事景陶張公
行狀

高祖樂常府君諱佐

曾祖順寧府君諱億之

祖橋慈府君諱術

父道光府君諱廷輝母陳孺人

張氏世爲蘇之常熟人郡四姓之一也三吳之張布
列種種其在常熟者至今爲儒宗自佐常以前不暇
論如佐常則篤行君子也名聞一時順寧公五子其

季曰衙爲支塘蔡氏館甥生廷輝回家支塘廷輝配
陳孺人寔生公于支塘里天資瑩秀自幼克樹以讀
自樹族人以戎事相陵者公破其產去居崑山之
后浦益業書遇夜無膏或對月讀達旦領成化辛卯
鄉薦游南太學時晉陵王文肅爲大司成聞公履篤
特偵之一日三召公三至益信公履篤由是名聞公
鄉三原王莊毅公時撫南都少參方公家居同邑大
參周公爲行人各遣子來執經今少司徒天與王公
憲臺都事方時中山西方伯周光宇是也未幾三原
公爲冢宰或曰盍往請內除可立得公曰有命冢宰
公亦無所徇竟拜嚴之遂安令衆益歎曰微公不不
崇王公微王公不高公邑有豪黠坐法負其黠累取

不治公至一裁之以法豪黠誣公奏詔獄按察使
豪黠誣公詔獄白出之由是邑中歛迹民苦夏旱十
年禱無應公至先禱以政晝朝於神夜必禱於私第
雨輒至邑不夏旱迄公政歲不復饑遂安人自洪武
開科進士止二人公曰育材令識也爲釋子弟迎師
教之有余銀者方九齡亦預選數年登進士人眼公
知人在官清苦不事苛細有譙樓壞吏請改作不欲
取于民捐俸改作至法可以利民則不憚致力嘗條
便宜上巡按御史吳道夫吳取通行浙邑同知金華
某清戎蘭湯責里胥隱匿胥苦刑掠用山水草木詭
編戶二邑患之訴當道公直其事蘭湯得無詭編分
水今與司教數相毆公承委往按見公詞色即皆慙

服在官九年民戴之真若父母惟忘其去至隣邑咸
來歸戴當道書最曰公論協循良之譽斯民有去後
之思竟以父母年高不待擢致政家居衣䟽卧藁翫
好一不入於心廬舍無所加新自號景陶景陶事父
母克敦色養處兄弟詳友愛獨不善治生介介而貧
雖四壁蕭然而手不釋卷是其樂也鄉人乘其乏請
以田附貫緩厥力征景陶笑而不許平生好吟吟亦
富然屬藁輒焚之曰適一時趣無以傳也配沈孺人
初景陶以詩起家及被諸子各占一經授諸孫又各
占一經年滿高講課不衰正德己卯子京安方第應
天明年庚辰某月日以疾卒于正寢享年八十一其
生以正統庚申某月日子男三人長善徵邑庠生娶

孫氏少即京安登嘉靖癸未進士今任南京刑
部主事娶陳氏次明揚娶顧氏孫男四人文華庠生
娶曹氏文亨娶蔣氏善徵出文元庠生娶錢氏京安
出文祥明揚出孫女四人初葬支塘茲上嘉靖五年
十二月某日改虞山室嚴灣伏見景陶公廉靜出于
天性而守道不變以終其身誠難得之士也既卒而
子登進士官法曹不逮三年贈如子官沈孺人
封安人天還善人亦著矣子孫繁秀其慶方來葬用
誌例以狀先列如右



大
學
館
藏
書

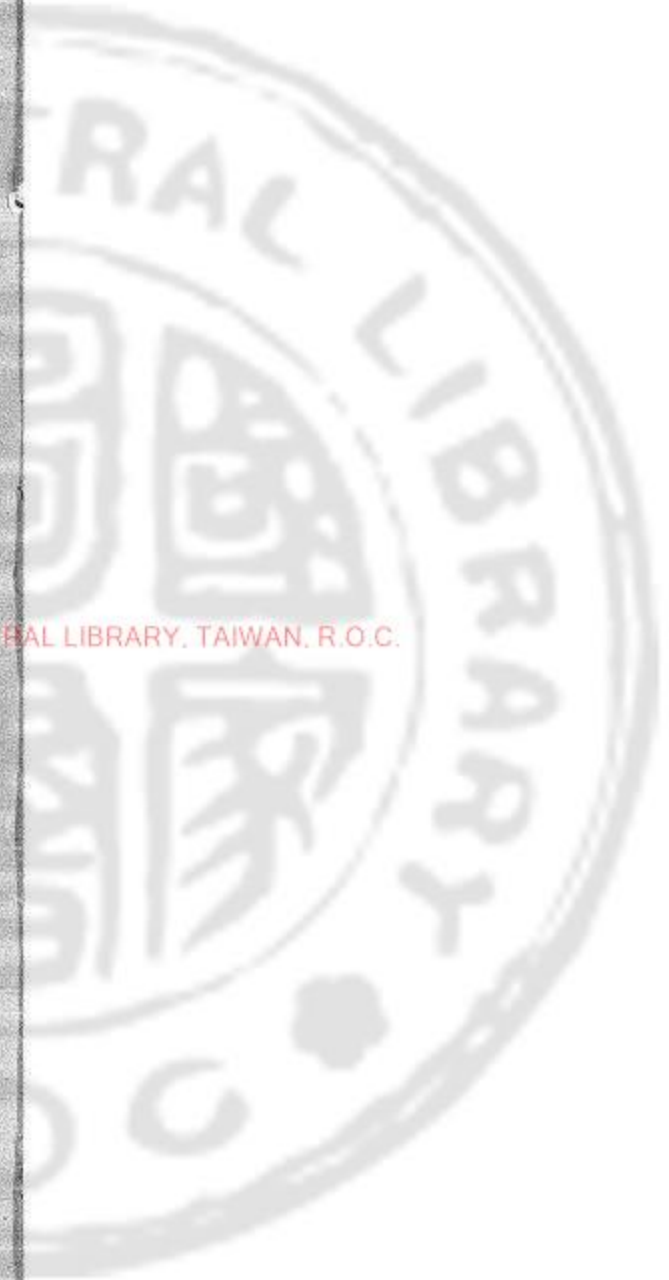
三

林屋集卷之十九

桂岩先生墓銘

山人蔡羽著

先生姓蔡氏名晏字惟靖西洞庭消夏灣人也爲人
愿率無他玩好獨嗜古博學以行自勵不由師傅而
自得於經術爲詩文亦瞻有古意謂今世無隱德君
子吾豈信哉包山在具區諸峯尤邃而僻多隱逸遠
不可述自寶佑至今則稱俞石澗惟靖去石澗二百
年修拙養德乃不在石澗下惟靖固隱德君子也俗
好商先生亦商拙於商雖商無所得歸携古琴一張
曰奇貨也一鄉群笑之不爲動於是鄉人稍稍悟相
率就門下有所作惟惟靖聽爲鄉教授三十餘年鄉



教授治人禮樂悉去浮習解人爭若不及故其俗朴
略少爭競然終其身未嘗出謁樞要雖終其身不謁
樞要人知先生矣初與慈谿王伯原倡和晚交秦璠
詩再變所著有腐光集嘗築岩植樹人稱桂岩先生
又號希全翁厥世始祖維孟十二傳爲智一智一生
常二常二配屠孺人生先生爲宣德乙卯其卒以正
德辛未享年七十七元配鄭氏早卒繼秦氏亦先卒
子一人曰和字天倪天倪多材藝亦授徒承父長厚
濟以鯁介浮薄益不能撓希全曰濟物自布衣惟醫
化俗莫如樂秦子璠今儒醫汝往受醫蔡子元靜琴
得古指法汝往受琴天倪由是自斲絲桐因教授行
之晨興操縵之聲達于里門一時風俗雅厚父子之

力也卒之三年甲戌十二月十八日葬黃山之平嶺
天倪娶鄒氏女嫁王喆孫男二曰祀社葬之前期天
倪屬曰是非子孰銘明吾父羽與天倪寔同宗兄弟
羽年七歲口受小學于希全希全輒奇子銘庸辭乎
銘曰國無君子孰基家邦匪惟作邦孰賴爾鄉肆彼
韋布父子馨香念彼馨香式彼松篁勿諼忘後之人
芳保爾前光保爾光其永昌

處士張先生墓碣銘

吳中異時多耆儒長者杜東原陳醒菴賀感樓王孟
南衣冠談論著作取重一時頡于朝貴有張南伯者
出差晚遊其間亦未之識正德辛未之春余有講地
在南濠主人王清甫以燕徵方分庭客大至有一翁

深衣几杖容儀甚古清甫虛中不謝而坐問之張南伯也年已七十八矣因得終日拱聽其言侃侃燕畢各謝去明日清甫二子守寵曰張先生家君遊其門好錄古書至今不輟南濠劇市有室方丈簾而別之日治書其中卽暑不倦冠不免所御席圭剡澤可鑑未嘗一謁當塗新進造者未嘗輕假顏色雖不輕假顏色然好接引出貸古典籍則無靳羽曰是固繼四老而興者也宜若是明年壬申正月某日南伯卒又明年甲戌其子津沛奉吳子次明狀謁予寓曰家君以去秋八月某日葬橫山屏蔽塢先塋矣敢祈銘墓上之石羽曰余聞耆儒亡未易銘媿知筆按狀先生諱翼字南伯晚號雲翁始祖俊仕宋爲萬夫長扈從

南遷家寶應七世祖策仕元爲萬戶受督海運遂貫吳縣國朝宣德間從祖父敬爲河南提學僉事曾祖璉祖信父瑛皆不仕瑛字公瑞配許氏當宣德甲寅十月己未先生生迨卒年七十九始客岷湘著三巴奇觀歸卽教授不出雖教授不出名曰遠生徒至數百人其學通九流百家尤邃地理字學詩文甚富所著有吟袖攜音略釋希則霞外雲謠性孝友弟軫有所求輒與不較嫁五妹咸滿意去前後郡守禮請鄉飲雖禮請鄉飲唯一再往元配吳氏繼劉氏爲御醫劉德美女克贊其家先南伯四年卒已別有志子二人卽津沛皆劉出津娶金氏沛娶周氏女二人適王機杜琮孫男五人孫女四人銘曰大璞不斷玄酒

味薄緬思古人令我顏作吁嗟乎先生之風古道復作薈芳蔚芳豐丘未托

蘿菴翁墓志銘

自維孟占吳子孫在洞庭者非一鄉如西蔡則不遷之宗翁姓蔡氏名汪字進之號蘿菴爲維孟十四世孫父景母鄭氏洞庭尚客游田不足故宜客以財存于鄉多獲于客翁少亦客以詩客亦以詩友以詩顯者友之不遠數百里以詩以道友于客由是雖客學轉進鄉人服其獲倍于他客初客嘉禾嘉禾之賢者目不以時客以重客以詩以道友嘉禾之賢者若干人若諸文學數善且文亦客京師京師之賢者過不庸客與談詩者賀得客以詩以道友京師之賢者

若干人始學詩于慈溪王伯原工長句及友諸數秦播詩再變年五十絕不賦詠曰是未可苟爲縱浪爲如前人惟閉戶日寫古書琴且讀其爲友也以義以氣節相取下雖居鄉竟亦以義以氣節檢覈鄉人其子弟進者不以義以氣節隅談談不樂居南爲湖園其上盡竹之綠築竹中亦好洗桐方夏交碧鳴琴不出平生不爲文亦少爲詩然老灑於詩以是趣終其獨峻天賦也年七十八卒于家生于正統丁巳卒于正德甲戌配王頤人子二長鯨婦徐氏次鯤婦鄭氏孫男二人僕備翁卒鯨已卒鯤克治喪以丙子九月二十八日葬其塢之平嶺羽於翁爲三從姪雖尊屬平生辱知可謂不挾長以道友者也銘其墓曰惟水

山間氣果完烈誕生狷人侃侃倔倔何堅不渝何白
不涅顧翁何養至死靡折於戲剛風滅兮勁草衰望
九原兮長嗟吁

處士潘陳紀吳碩人合葬墓志銘

香山潘氏擅香徑柳溪之勝有梁焉曰香徑橋考香
徑橋得潘氏之舊余始未至香徑橋嘗恠古宅負溪
而未得交潘氏門下士有治潘氏塾者導余宿所恠
古宅負溪而得交潘氏正德庚午冬十月夜登潘子
崇禮之堂悔相見之晚讀其譜考其世澤凡其人皆
溫煦長厚以禮貌相取下可愛也謝去數月爲辛未
八月七日崇禮總麻踵羽寓再拜請曰吾兄陳紀死
已十五年其配吳碩人今亡有子繼卒弗及主葬孫

禮櫛未以立也宗人之近莫如叙臣同居擇以
今年十二月二十六日葬大院領祖塋之次合先兄
地葬必以銘敢用溷子羽受狀讀之處士諱綱字陳
紀曾祖懷德祖某父孟誠母魏氏生處士能以孝友
率厥家朞功同居若干口朞功同居若干口化其友
弗擾也尤好客能飲酒雖好客能飲酒執其敬弗亂
也以高貲鄉人多就之貸雖貸度不能歸者折券與
之鄉人無弗親也弘治甲寅歲饑應有司勸粟之令
按冠帶明年八月二十三日卒其生以正統壬戌六
月某日春秋五十五元配朱氏無子繼娶吳碩人克
舉內政卒爲今年辛未四月十二日距其生正統癸
亥九月初三日春秋六十九子男一人女一人孫男

一人孫女二人男鉞娶范氏母卒之踰月鉞亦卒女
嫁呂湘亦先卒爲之次其事而銘曰柳溪之潘世類
侗黨克舉謙恭和率里黨知白守黑流風蕩蕩爰卜
爰藏寔獲靈壤有徵厥祥來福胥蠶宗宮伊鬱爲蔭
攷廣

陸處士墓志銘

處士姓陸氏諱曜字啓明號陽谷世爲吳之洞庭山
人吳俗患輕性鄉處者差朴洞庭越太湖去郡城且
百二十里俗之朴固宜然風氣旣降頑桀者間出焉
益不奉法其爲張弛必有由來觀其善知其他啓明
之先有俗尚者仕元爲水軍萬戶三傳至詠號偉
南世居涵峯有丈夫子五人其叔曰鏐號怡芳實生

啓明樟南怡芳之間陸之盛四方誇焉所居當洞庭
北面背高峯臨貢湖左右限以嶺周包沃壤二十里
陸氏族其間其生厚其朴不改其人則奉法故其富
久而不落禮文之事後先相映處士生而淳篤克履
庭訓因其業益不事客遊專修文行故以德稱于鄉
怡芳之興回斡精幹宗人賴焉尚待於力作處士體
儻若不勝衣厥履優優然不見遽色人亦不犯即犯
之亦不較以病不入府城二十年事至若不能爲雖
若不能爲然怡芳之政舉之了了隱隱起于前人人
是以服之迎經師教厥子子鵠以禮爲吳庠生初怡
芳配沈碩人生處士十齡而沈卒逮長殊念之日懸
象于堂食飲告面事之以生事庶母勞氏愛庶弟曉

咸出真誠故怡芳無內外之顧怡芳卒過毀疾作終喪不能起遂以其年某月日卒于正寢距其生則某年月日春秋四十五厥配沈孺人克相內政者也子二人長即鵠次鷗次鷓鷓娶蔡氏鷓娶某氏鷓聘某氏鵠等十以卒之又明年丁亥某月某日奉柩葬五龍宮之新阡先期踵余乞銘哀且懇爲之序而銘之銘曰矯矯方競顓務柔克發言盈庭斤斤務訥胚胎前光汝爲汝翼佑啓後人汝典汝則謂非陸氏之寶歟奚鄉評之歸德固北山之封兮休聲永集

徐孺人墓志銘

東海徐氏爲長洲甫里大姓有寶善翁者配朱氏寔生孺人自幼通誦女規野史以敏聞然性端重弗自

見其敏寶善富而無子謀贅壻得館崑山葉君冕葉君文莊公從孫橋東君次子也貴游之子孫輕財不羈孺人相之善視輕財不羈弗倖也是故人知葉君毀券振貧助喪推食而不知誰之力外備葉君不時之需內不失歡于父母下教諸子必盡其禮若二族之禮文聚而委我則髮櫛之罔不愜意用能與葉君周旋四十年中替復起不或欣戚卒見其子沂明徑遊郡庠名起吳下方大張厥家於戲逝矣生于天順癸未二月二十九日卒于正德戊寅五月十五日享年五十六子男一人長即沂配姚氏次漳亦郡庠生配王氏早卒次沂配王氏女一人適顧湘孫男三人林森樹卒之又明年庚辰十月沂奉柩歸崑山將以

十二月某日葬瓜川之祖塋先以狀投其師濟陽蔡羽爲之銘銘曰碩人蒙俱姚冶則拙出言喑喑不如長舌寧爾大人相爾夫子敬盟敬餒罔或玷缺徐侯有甥莊姜有子載頡載頡桓桓俊傑爲龍爲光門則有烈捐爾柩椁中道未訣日吉時良歸葬于葉鬱彼宗城維姑之埏堂則坎固草則豐潔利爾子孫爲慶不竭

張恭人墓志銘

太常寺少卿馬公宗勉妻恭人張氏天津衛人父通母王氏其先有別古張者洪武初由百戶陞燕山衛指揮僉事事 文皇於藩邸爲人執物世稱別古張文皇靖難提兵將南別古張不從 上曰予豈以一

人奪哉置之遂失官以其節有二子皆授指揮其一曰鐵臉張徙天津衛鐵臉張與韃靼遇於白溝一日十八戰皆有功其帥趣令再戰不聽遂遇害是日將言大敗帥伏法鐵臉之後爲狗張即通通好田大故名天順元年通有南城功沮於石氏竟以將才陞都督出鎮口外有功 召回將大擢又沮於執政改鎮南京右府都督公有二女長適大學士朱新劉公定之次即恭人初馬公入中書受知于劉公方失偶劉公曰吾內子之弟宜歸之故恭人適公馬公之考中書也即受封孺人其考驗封貢外也加 封宜人爲太常少卿也加恭人年七十六以壽終生於正統丙寅二月二十四日卒於正德辛巳七月十七日子男

二人長文貞娶謝氏次文吉娶劉氏女五人長女沈
恭人出適吳謚次適盧鏜次適蔡羽次適興安伯徐
盛其季適唐侍御之子節孫男三人士昌士偉士俊
昌娶周氏孫女四人太常公之卒也先恭人二十載
弘治十七年 勅葬吳縣楞伽山有石槨虛右穴焉
恭人之歿也二子先喪馬素清職無鉉基而諸孫存
慮無以備禮滅黨謀曰恭人盛時與其女與安夫人
歲朔 坤寧宮備承榮遇今落然一至是耶羽曰時
固然也喪求其稱耳歛手足形縣棺而葬人有非之
者哉卜以卒之歲九月二十五日附太常塋羽爲之
銘曰維馬烈烈維張嶧嶧締姻構戚纏布閭闕時去
世遷光景沮歌維昔 國恩未竟丘丘至式徵或徵其

綫不絕天道難知羸武未滅吁嗟悵望臨封涕雪

蔡碩人墓志銘

碩人爲徐天常妻父橘洲翁母吳安人蔡徐多婚姻
初天常父德輝翁爲其子請婚或曰多婚孰如徐宜
靳時王母太宜人徐氏 姑也主其請遂登其幣吳
安人大叅天樂公之女學貫經史常爲女師碩人奉
母訓知文義迨適天常勸導甚正德輝翁富敵陶朱
方在荆湖轉轂連艘三司客遇之然頗飾紛華雖飾
紛華自奉甚儉天常不師其儉有游間公子之習益
以輕財好客遂落父業竭產以奉猶不給碩人視天
常竭產以奉猶不給無如何惟計育其子耳由是茹
楚二十餘年而家崩天常亦卒乃携其子依同母弟

羽日紡紝以生碩人紡紝以生有男子志護其子不
令與凡兒處置其子詩書中其子縉既不獲與凡兒
處惟日游詩書中故學日起十年而充郡庠生碩人
喜且懼曰置其子詩書中十年而充郡庠生進取也
或德性無養將焉立日益憂弗任思慮正德辛巳十
二月初十卒于蔡氏距其生則成化戊子八月廿六
日春秋五十四於戲育其子教之詩書又期其立德
婦人也而識是縉娶陸氏女二人一適蔡相一爲官
懷養孫男一人孫女一人縉卜以卒之某年某月某
日葬馬村塢合天常匪羽傷碩人之艱於爲人婦也
卒哭銘曰厥歸何隆厥返何微命乎式幾有息營營
厥昇春春丕承奚疑蠖則有伸撤則有復百年寒辛

泉下瞑目坎尔玄王秀尔松竹白雲斯封馬塢之麓

金實卿墓誌銘

金果字實卿蘇之長洲人世儒家居相城五世祖維
則與倪元鎮爲詩友陳嗣初有文稱許高祖允端者
盟鷗集允端生以實與沈啓南唱酬啓南銘其墓曰
長篇短章屢屢上人以賓生儀儀生岳爲郡庠生儀
以來始居郡城之樂橋岳字仲瞻配沈氏生果幼卽
穎異正德乙亥果年十三時提學御史彭城張公牒
下長洲長洲令集邑之俊秀考較之拔其尤將升于
憲臺時集者千人而果居首令尹新喻俞公竒之懷
其文見張公張再試果再居首益竒之以屬郡膠果
時雖屬郡膠未髮獨懸髻儔人中張公手旋其顛以

論四方來試者由是果之名遂起未幾仲瞻喪居憂克謹禮法益勵問學日閉戶自課其弟枝雖素友其誅枝不少借一老師弗如也嘉靖元年山陰蕭公選應應天試枝亦以其年補邑庠生踰年而實卿卒實卿白幼不爲兒戲閒居議論動以程朱大儒爲準爲文章有氣力雅慕諸名家志在名世不果也其在壬午師余于包山探其懷惻如也視其從事日勉勉不暇雖日勉勉不暇知其神不逮也厥貌短小厥聲雄相法應貴顧早奪非人力也生於弘治壬戌七月五日卒于嘉靖癸未十二月廿六日得年二十二娶陳氏子男一人曰辰慙子女一人曰淑閭卒之明年申冬十一月某日葬鄧尉山先塋次枝念兄痛切自

處士湯君墓誌銘

拾其行爲狀乞銘銘曰孰鍾厥靈夙奪胡寧孰培孰傾未半墮零我冀遠到未量伊蹶陰劉陰剪造物梯滑難弟繼采胤啼離離軒俯輒興數耶無庸蔚葱玄城維魄亦妥幽祥皖哉永錫而羸

湯君蘇之練川人也某年徙郡城居里羽初未識湯君然君之子珍同郡庠已數年名漸起正德庚午始交珍一再往覆因獲奉君几杖容貌甚古温温可親私歎曰古有至人神全而意間豈其儔耶衡山文子在座笑曰知晚矣湯君不汲汲於進不戚戚於取然趨向甚明禮賢教子取友之誠今鮮其比自餘不足加意故厥養全羽曰如子言嘉靖癸未九月二十

四日湯君卒羽哭之第又明年羽在南雍有以書速
慕銘者曰不肖孤湯珍有父之喪皇皇踰年始獲地
於胥臺山下卜以今年乙酉臘月十二日爲葬計父
子幸獲溷左右左右不以不肖棄其賜銘不敢以杖
衰走京師者嘗拜命也羽興曰子女湯子葬其親有
日矣敢辭諸按狀君諱鑑字宗明別號餘間曾祖某
生某某生某生君姓某氏初君兄弟二人以治生雄
於鄉仗信義集事成身致殷富君天資特厚未嘗色
於市加於鄉里雖歲居月積而施舍裒益相爲流通
垣第之中環植花木無毫髮塵俗氣以子之名郡中
傾動後進宗事故君之賢益聞於境生于成化丁亥
某月某日逮卒春秋五十六配 碩人亦克內政家

之與寔多贊畫子男二人長卽珍娶蘇氏次瓊取鮑
氏女二人 孫男四人孫女一人銘曰璞之未斲與
頑石同有美在中區區自昇技殫巧終味之不厭寔
存占風湯君不起余懷忡忡瞻彼胥臺歲君之官厥
木葱葱厥來無窮

郭子墓誌銘

郭子諱邵字漢才世爲蘇之長洲人入 國朝族始
大號車坊郭氏六世祖彥珍三傳至用行用行生汝
文汝文生謹儀謹儀生郭子邵母張孺人爲雲南按
察使虛菴公女彥珍號惠寧以善行高干鄉鄉人德
之稱曰惠寧長者汝文號網菴有操行敦脩禮文益
開厥家以子貴 封太常寺典簿謹儀由鄉進士授

南京太常寺典簿加文林郎聲稱籍甚方擬大用在任五年遽引退陞鴻臚寺丞致仕人歎其高郭子之生敏而嗜學自幼不爲嬉戲父之官太常也以郭子從時始數齡已有識度父知其不凡令遍從文章鉅公用是器日益充歸遊郡庠郡弟子咸推之御史院試輒居一等與太原王寵齊名意高第不足取然亦累躐場屋郭子則益勵厥志以古人自期迨德業有成渾然不見圭角然其中燦如也時衡山文徵仲濟陽蔡羽年皆倍郭子愛其早成與爲忘年交嘉靖壬午秋試復下第遂病不起以其年十月十六日卒以郭之累德鴻臚公之不盡厥用郭子克讀其家書治二經文爲特式由是以顯厥家壽且有後豈足多哉

節皆無之淺薄者出輒第澤未厚者顧祿且壽由此觀之天果施於善人否耶郭子篤倫理綱菴之喪嘗佐鴻臚公治之歛葬合禮及嫁女弟所以代父母經畫者亦允內外之情平居語不妄發遇事出一言足以斷可謂沉毅明慧之士配徐氏爲天平山徐守耕之女無出卒之日以從兄受益之子爲後名曰緒郭子生于弘治壬子十月廿一日距卒三十一年鴻臚擇以卒之歲十二月十二日葬吳縣至德鄉博士塢先塋側委銘焉時陳子道通爲狀受狀叙之銘曰孰伴爾完孰鍾爾全謂天匪厚於人不然拈取功名赫興厥宗中道則償胡弗竟從跽顧宜延顏顧宜折謂適其嬰何昭何滅於戲古今旦夕孰爲不朽念彼哲

人瞻彼靈阜有烈耿光上映箕首

宋處士墓誌銘

宋氏世爲長洲甫里人處士諱景字啓明號守恬祖士行肇徙郡城之烏鵲橋以前不詳士行生誠誠生昶爲人苦朴不事容飾獨嗜古履慤不爲浮俗移變歲弘治辛酉余寓祁寒啓明來過寓余仲子泰受易余恠之時方好好啓明廬邑之門有其市心乃粗率是甘雖素藁若穴曾是過迨晤語冰雪中移日不輟援古訓持成敗證以史實一書錄弗如乃知卑論儕俗易取富貴季次原思不能與人同也啓明早喪母媿氏遇忌輒慟哭恒如居喪聞一善言輒書之座右今典文尅苦手抄約與鄉人會率先恭慎教子孫咸

以方法爲人旣此嘉靖丙戌八月十六日時年七十五卒于家配龔孺人先卒子二人曰坤泰坤娶蔣氏泰娶王氏坤亦先父卒泰郡校爲廩生有名女三人適顧綸孫瑗沈松孫男五人曰金鉞鏊璘 孫女四人曾孫男二人女二人明年丁亥某月泰奉柩言歸某丘以門人許子文貞之狀來請銘銘曰有俗霍霍有士莫莫尚之不多酌之不涸謀食則回謀讀則適孰爲古遠謀哉維則往矣遺榮展也令子祥丘旣協曰時曰止

樂圃馬君墓誌銘

馬君諱綬字大榮號樂圃世居長洲之甫里甫里去郡城幾十里土隴而戶勤宗人咸以敦本興其家至

大禁盡變浮習不喜織華虛飾家饒而用搏雖用搏
臨財有義與兄弟拆居田廬不自與其美退而課厥
生益勸取與以時業更美善以含忍勝人梗者自服
即不自服處之平平若無預然亦不附炎熱嘗選領
鄉賦遇賦歛小民無課告有司有司無災減督之如
故大禁遇無災減悉解帑償官死之日鄉民聚嘆曰
安得損已爲民如馬君乎生好吟詩書善行尊教子
有方子淮遊太學歲甲申予時在南雍與淮善大禁
臨其子于南雍予獲承終其日奉言動歎曰交若子
聞若親見若親儼若予家之克興果然非偶也未數
月淮走皇皇有司成大司成曰吾父疾作吾父疾作
甘泉公方以孝治人聞之動色聽淮歸省至則權不

治矣竟以乙酉五月十四日卒于正寢春秋五十三
按狀曾大父文遠以博物洽聞受知于大理卿胡公
槩用其言有德于民民有肖像祀之者文遠生以瞻
以瞻生孟輝皆有隱德孟輝配楊氏寔生大禁大禁
娶韓氏子淮及女一再娶陸氏子女二副盛氏子男
渡淳又副金氏子男女各一皆幼凡生男子四人女
子四人淮娶某氏渡娶某氏淳娶某氏洵未聘壻王
訓郭槐嚴威孫男一人曰負圖淮出淮等十以卒之
又明年丁亥十二月十七日葬洋涇原之新阡時孟
輝公在堂寔奉其命先期走友人濟陽蔡羽屬銘焉
羽驚曰予知子洪父子者也矧子洪自爲狀踰太湖
問窮廬人不辱筆矣顧筆不足徵奈何銘曰衆施施

已束束日計不足盈者往虛者來孰覆孰培是道也
尚移於國蠡移於家祗言秋實不言春花前有作有
考天嚮後有遺有嗣百祿逝也不籲田也克養既裕
既綿其至朐嚮啓時新封有蔚景象闕之樹之九原
興仰

筠谷處士墓碣

處士姓蔡氏名滌字元潔別號筠谷世爲吳縣洞庭
山人十四世祖世洪仕宋爲秘書郎生子維孟維孟
生日祈日祈與弟柝第爲上下蔡故日祈之後常爲
上蔡中徵於元入國朝曾大父仲簡府君克起厥
家光復前葉大父德芳府君父景南府君景南善槩
操號友槩爲人篤行時方承平南方大姓專脩詩禮

友槩雖脩詩禮以行高善四方名人武功伯徐公爲
著友槩記配徐孺人一毋四子處士居長體梓魁卓
美髭髯亦能詩嘗植竹縹緲峯下亭其間率諸弟奉
友槩翁日往遊息即所稱筠谷者也性友愛分居美
業不自與雖美業不自與然克致高貲承親志益恢
前規視義舉不憚爲若穿井建橋梁施食貧人歛無
殯以棺未暇歷禮文之事尤迓續前光焉洞庭族
以衣冠相尚筠谷始爲天倫會其爲天倫會昆季畢
集興拜終日容節甚勝聞者傾仰生于宣德己酉四
月一日卒于弘治丁巳八月三日春秋六十元配
玉碩人吳城名族子子女一先卒別有誌繼配戴碩
人爲提舉戴公孫其淑視三克孝其姑亦視王相筠

谷終日持默若無能爲而事日治生于正統戊午四月二日卒于正德辛未正月十九日子男一曰軻娶湯氏繼娶蔣氏女適徐輅孫男一曰瓘娶徐氏曾孫男一曰果處士之壘以弘治辛酉十二月庚申越二十七年爲嘉靖戊子瓘壯而成立念遺命必得名公筆其墓謀諸從父師古師古曰汝絲麻父林屋太學筆名當世請之不朽計也借來拜不可辭銘曰伊昔諸老於何偉予方提獲負而睨維喬有陰遏不逮始維然聲聞于天和于孫子有美孫子天集厥祉

亡室馬氏墓銘

馬氏故太常寺少卿馬公宗勉第三子也母張恭人爲右軍都督張公女其舅擢洲府君南寧太守同母

弟其姑吳碩人大叅公孟仁女也橘洲臨終提其子羽厲吳碩人曰善擇婦毋令兒喪志曠先美碩人難其選囑其弟吳君承翰吳君曰吾從子方連貴姻姑俟時馬公爲司封貞外方告還蘇請婚擯門公曰爲吾壻不必膏梁子也碩人爲親致聘未幾逆自京師溫溫焉續續焉碩人曰真吾婦也從而祭酒漿咸當意益鍾愛三年姑卒哭盡哀是爲弘治癸丑明年甲寅一子毓乳名震哥二齡而亡亡又服卒不毓乃爲予置妾妾不宜子又置連置妾媵逾四十曰生于爲宗嗣計也近屬可育益育諸羽解之立今嗣初予肄郡庠輒累月歸家總于內 洞庭風俗語言與城市隔織紉堅緻碩人居未久盡通之風俗語言無不

宜織紵尤堅緻宗之娣姒宗諸婦咸以于地每會持讓吾子善下不以已地加人人人輯睦雖素持間於予多因之釋後予貢京師遊南太學歷部事往返殆七年子獨操厥家雖七年不知予之遊也竟以過勤疾作嘉靖七年戊子八月四日卒卒之前月一孫生甫彌月懷且昁昁然不能爲矣於戲馬氏生于成化癸巳六月十一日迨卒五十六年爲予婦蓋三十八年也子學禮娶胡氏先懷女適蔣暉已卒孫男一十以卒之明年己丑三月初一日葬穀堆山祖塋旁銘曰吁嗟乎子車來兮維葛式濩湘我藻繁莫我宗室嬪之媚兮螽汝祝孰虔孰劉一乳不育有寐孰寐有棟孰築區區尔生質是絲粟微彼有穀豈不諸福

有旻無矧胡奪之速吁嗟乎週尔泉坎尔玉春霜乾兮原草綠魂憑憑兮庶歸來歲歲年年連理木

明太常寺少卿蔡公墓碣

嘉靖七年八月初九日中順大夫太常寺少卿無錫蔡公亨卒上遣官塋于錫常州府致祭于家初公少興邸審理應運從龍擢光祿寺少卿預脩獻皇帝實錄受殊錫以廉謹特軫聖念卒之前二月方暑邁疾䟽乞骸骨不報至七月疾亟復力懇上猶難之至是知其不起特進太常寺少卿蔭一子入監命下數日而卒上深悼之夫仕際時難也得主尤難公以例竇起家弘治間爲泰安州司訓陞陵縣教諭正德初轉淮府伴讀內艱服闋改除興

府進審理至際 龍興身翊 二聖膺殊遇豈非天
乎然自釋褐已爲儒官拔其流矣歷宦四十年其節
愈明遂會非常必有足勝之者矣夫漢稱代來唐言
秦即嘗考厥屬則宋昌房杜信非偶然夫豈得以地
拘人哉按狀公諱亨字嘉會別號南洲其先有祿四
公 洞庭人爲下蔡日新之後四傳爲道二公質干
金陵因家金陵季子子宗贅無錫余氏又家錫子宗
生彥華居洲涇彥華生璠璠生亨公之貴也璠卒已
如千年贈光祿寺少卿夫人張氏贈太宜人璠號稼
軒讀書疏財生四子公居次早入縣庠即有名臺考
恒首列其在太學太司成以下皆罷之丁先光祿之
艱迨奉張宜人遇諸昆季咸篤孝友其爲審理受知

恭穆獻皇帝嘗曰蔡審理循循雅飭有古君子
大書積善堂三字 賜之清慎久著累拜莊田之

後雖應運受 簡有年矣生于天順丁丑六月初
四日逮卒七十二年配宜人秦氏爲方伯中齊公姪
今司徒公之姊也爲公賢內助公之宦也常迎太宜
人不就秦請奉其姑乃爲公置妾以韓氏孫氏隨公
子男三女二長應祥即蔭生秦宜人出餘皆韓氏孫
氏王氏出應祥娶華氏鄒氏應禎聘鄒氏應祺未聘
女適華霖許莫土疏孫男二人孫女三人卒之明年
己丑應祥卜以其冬十月 葬隆壽鄉新阡自

爲狀走羽曰不肖先生宗也乞銘先公不容辭爲之
銘曰毫賢無方代勳斯皇栢栢髦士載趨載踰贊功

明堂子 潛有光

天子殊錫服命奕奕褒我妣考音我閭邑懋宣昌澤
陰茲蘭息際時其難斂時孔艱厥休綿綿封植斑斑
十畝之間兮車閑閑式旃式旃

禮記卷之十九



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

林屋集卷之二十

左虛子二十三篇附

山人蔡羽著

天道篇

化無窮天不可知以六合觀天者以小也混之闢之孰使之故凝澄不足道有形無形孰出之故五行不爲先五者二之分也二者五之合也一者二之宰也二者一之妙也然則五者之立依形乎曰溫燠寒涼清濁五行之謂也五象未示氣固流行矣故曰至誠無息天之所以爲天也可混也不可無也可清也不可始也謂陰陽之前有極陰陽之後有五行四時者妄也聖人立象不立數言有不言無立奇偶所以著變化而非有始也謂氣即道非也固有所謂形而上

也然無形無道也謂形而上非氣非也故自其陰陽
而名之曰極自其運行而名之曰天自其稟賦而名
之曰性自其本然而名之曰誠自其本體而名之曰
中自其性之德而名之曰仁是故無往而非天也若
夫形天則滯矣六合雖大是以一芥視天也不必出
于六合之外而六合之外不能盡故天者不可知而
已也或曰子午之說元會之期其能逃乎曰是術數
之家也流於誕術數之家流於誕幻生之家流於妄
是強欲知其所不知而聖人不取也聖人不強其所
不知而以理知其有不合于理者不論也老莊知道
在天地之先也未知道在天地之後也知道生萬物
也未知萬物即道也知道失道而德而仁而義而禮而

智也未知一以貫之無二也故諸子之言天形天也
形天可得而知也彼病天下之滯於有也故曰有無
相生病天下之爭於長也故曰長短相形是知無矣
知一矣而不知無之爲無一之爲一有物也知無之
爲無而不知無之爲有不容已知一之爲一而不知
一之爲萬不容已故常執而不通也是故知一之爲
一未若知一之爲萬也知一之爲萬未若知萬之爲
一也知無之爲無未若知無之爲有也知無之爲有
未若知有之爲無也知是非之不必辯未若知是非
之不容辯也知脩短之不必憂未若知脩短之不容
恤也夫昧其本者繁其枝濁其源者汚其流天不可
知而以私見強億之故各出萬言以與聖人爭能也

爲是病者有根焉彼謂仁義爲何性命爲何道德爲
何其知今之作于天下者皆昔之藏於天者乎其知
無形與聲者固在於有形與聲之中乎其知天在於
萬古之前而亦在於一物之中乎其知我之爲天而
天之爲我乎其知物之爲天而我之爲物乎故不可
知者難言而不可忘者常大思則得之不思則不得
也太甲曰顧是天之明命慎矣哉

無意子

無意子處於崆峒之巖覽於群化反於厥始色玉而
聲珠目洞九垓不事視也耳極九術不事聽也變無
爲有不利利也化純爲衣體不襲也海輪陸賦口不
膾也溫溫而居充充而遊冬雪不寒夏炎不燥惡雲

起居服虛而卧曩者范睢由亡命相秦蔡澤攘臂奪
之子不羨公孫弘對策上第得封侯印子不喜囂囂
子過曰吾蒙主人之知連高第寵以顯位食以玉食
儿可以權成轉亡升人于青雲置人于黃泉無不如
志子孰與子曰余素寒不知子嗟嗟子過曰吾憫富
貴者不惜其餘快意於一日窮欲於累卵一旦輝霍
去涼風至峻宇雕牆行道惻傷又惡貧賤者僭其衣
而殄其食依附景光取憐氣息疾若儔孰與子子曰
余素素不知子意意子過曰吾意某年取科某年取
第美爵可必得某公閣某公臺富貴可必擬南居雲
臺都邑之選鳥獸草木之玩蛾眉窈窕之奉高視而
肆言願指而氣使苟不如意雲其喜而泥其憎子亦

從乎子曰余素拙不知子是故無意子與世枘鑿趣
舍相失語默相射破崖滅舌孤行而遠息上避其形
下避羣爭雖不絕俗逃名而交益寡

玄白

老曰知其白守其黑是爲天下式孔曰不曰白乎涅
而不淄是天下之白不能尚老之玄也老之玄不能
尚孔之白也此無他有意無意而已矣有意之白非
天下之真白也故玄得以尚之而聖人何意焉仁真
仁也義真義也禮真禮也樂真樂也有諸中故形諸
外聖人何意焉無意之曰天之心也理之本然也夫
天本無心因聖人而有心亦曰斯理而已矣太極而
已矣理無作爲極無顯微虛明潔白燦燦熙熙物我

皆然何事於玄哉玄斯匿矣處下流是待天下之歸
也執虛噐是待來物之乘也是匿也是有意於取也
非天心也是老氏之道而非天下之正道也故厥術
流爲戰國紛紛之家厥用一出于貪而厥禍至于毒
天下其曰將欲奪之必固與之是與之意在奪也將
欲翕之必固張之是張之意在翕也吁有意以爲善
非天也况有意於貪功利物以飾名天下乎故白不
足斯留意意不良斯守玄故玄非誠也有意非誠之
至也誠之至也天之道也無思無爲妙應萬幾木有
得失盡人盡物位育參贊必有本也何謂本曰降中
而已矣是天下之大本也大本立矣功用盡矣是之
爲我無爲而天下自成是聖人之能事而非老氏之

云也何賴於深藏何取于嬰兒感人心而天下和平
何待於天下之乘曾子知之矣故曰江漢以濯之秋
陽以暴之皜皜乎不可尚矣孟子知之矣故曰行一
不義殺一不辜而得天下不爲也聖人視得失天下
猶一芥而莫大性之存亡故不以昭然者爲暗昧也
或曰舜稱玄德孔曰默識何嬾曰舜之玄德之深厚
也非有意也默識不顯存之熟而微之至也無意於
取物也曰然則子於老氏無取乎曰取其淡泊守一
而已矣然歛之不出吾道而縱之則不勝害故異之
而不用然則子奚用手曰子之燕居申申如也天天
如也發憤忘食樂以忘憂不知老之將至也用之則
行書之則藏也是聖人之所以爲白也其次致曲慎

獨而已矣

子膏氏

子膏氏有南郭之良千頃厚居以謀其子華居繡轂
鐘妾厭玉帛出入擬王侯縣吏有請不得必重法以
困之子華氏過而鄙焉曰予簪朝簪乘露冕出入都
會鄉人側目小吏拱竦位高而金多方叱咤不暇就
與子膏氏之畏吏子無氏過而鄙焉曰予居蓬蒿衣
褐衣天子不得臣諸侯不得友何取膏之金華之冕
乎與吾重形以勞天下孰與輕其身肆其志乎三子
不能平請於無無氏曰有財不能施有政不能爲有
德不能忘非予所知左虛子曰二子矜外子無氏鄙
外無無氏忘鄙外矜外者愚鄙鄙賢忘鄙外者聖

忘而見

矚與聆孰大忘而見以爲矚大日予肯非獨五采之
絢絢澤爾車飾爾馬不矚不啓乘之泰雕爾宇重爾
臺不矚不啓居之泰珍奇百玩重貨不矚則不畜娥
眉窈窕玉顏不矚則不御言絕爾欲寧絕爾矚以告
忘而入忘而入以爲矚之攻近聆之攻遠矚之方一
聆之方四潰潰而來訛訛而出洋洋而充淫淫而入
屋漏而衆籟也夢息而誼譁也晝夜予軫捷不及避
謀不能去豈如爾矚之易爲耽暝斯已矣二子不
能下以見忘而留忘而留曰異哉二子之謂天下未
有不須視以行聰以成者也顧惟未一一何害萬顧
惟未定定何憂亂以一視萬則太山秋毫一也彭聃

黃鴉一也容於一則御奴於萬則亂是故君子莫大
於自勝天惟勝故人不能犯禮惟勝故私不敢戰吾
視吾天不見所謂非天也莫非吾性乘吾乘居吾居
不當如是者退矣雖日接萬端何肯乎吾聽吾禮不
聞所謂非禮也莫非吾心正本以受之順物以應之
不當如是者滅矣雖晝夜洋洋何軫乎一體圓融無
象非通圓圓朗朗無翳無匿纖毫忍留斯累仁纖毫
賊留斯害義非量之難盡也明之難全也不淵其淵
必有伏之者矣不鏡其鏡必有翳之者矣神哉敬乎
在淵而微在鏡而空孰定而公孰執而中安安之功
苟去爾明黜爾聰尚克奮庸吾不信也二子於是神
疑意順巽首下風端視一聽莫敢出氣曰予小人也

為爾物均澤均數孰為爾有彼得而飽爾失而餒爾
脩其不足彼得而餒爾失而飽爾脩其有餘脩其有
餘飽斯分矣脩其不足餒斯安矣士安則不憂貧知
與則不矜有以處天下豈不有餘力哉何憂於交鄰
子園氏曰小人襲父兄之訓不聞大道今奉命矣乃
委植而歌于蓬門

莊辨

或曰莊何見左虛子曰見厥初而已矣曰何以狹孔
子而賤禮樂曰初固然也昧於時而不顧者也以為
玄澹無為盡天下之道也孔之心猶初也知天下之
物有不盡然也或曰莊生忘世孔憂世斯二言其盡
諸左虛子曰不然也彼見民之初生止於是斯已矣

無庸治孔見氏之方來不容已故無庸弗治故孔
盡時或曰何謂時曰行於天者是也子不觀春乎吐
而端倪形而毫釐昧昧熙熙人始嬰啼禽獸柔乳不
爪不角欲齧矣施厥事未備何容品位厥慾未彰何
容裁制故三皇順時之荒一切苟治皇無衣冠民無
田里雖則風淳節簡害未易紀莊生以為不易之道
故昧至於夏也草木暢茂禽獸蕃育齒齒角角磊磊
落落聖人不理嘉穀不起不教不明善類孰生不疏
不戚孰保孰恤不尊不卑孰紀孰維爪牙不驅赤子
無依不婚不祭安見人類聖人有所不忍故禮樂作
是故政則夏也心則春也故曰時然則剖斗折衡之
言孔之賊乎曰不然也彼見權度之初教民別也民

非財不殖財非政不理權度者政之綱也別於初而定於悠久一時之累萬世之利也然則道德仁禮果異乎曰彼未知體之一也有形之未始離乎無形也其曰方內外者蔽也然則子視莊有取乎曰取其趣高無慾而已矣故當世不能累是聖賢之自養以輕天下之富貴者也徒得聖賢所以自養而不知治天下不可無法故其道敞左虛子曰孔莊異道而同趣

絳君所遊

客問左虛子曰衆方燕嬉而子閉戶方逐狗馬而子斂膝酣歌無度而子不御伎樂豈不悶悶子曰吾絳君所遊者大絳君無象天人同始絳君無內萬內同宮故能上參三光俯順萬類安安無爲衆職允治不

畜而富不軒而貴四海一闔天遊無外屋漏而明堂也玄夜而玉燭也凝旒嚮離不動聲色金輿玉輅平直直雖躡斗柄駕祝融沐咸池折若木倏忽萬里而玄關寶室自得而無失非無喜也吉人來庭嘉謨奏聞用嘉厥績用勤于作德君則有慶終日欣懌非無怒也肆厥醜穢德弗祥詭誕悖往君則遊于清寧孤處而高肩碌碌羣小欲闖而詎能皇皇親賢汲汲勸善矜人之不逮軫寒而憫賤故交盡天下之德取盡天下之益居則常春守則常神不但已也前遡千載堯階舜廊禹室殷堂義文委蛇周孔家邦揖讓趣踰婆娑乎其旁莫不襲厥衣裳佩厥珪璋沐浴休光咀齎脂肪後垂于襪開闢疆場提挈俊良冲和之韻

厭飫乎來世孤潔之風蕩滌乎餘裔聲金而操玉鳴
絲而曼竹莫不陶洗凡鄙振動流俗萬世之下必有
同軌而侔度襲芳而蹈躅夫出入乎萬里迎乎前要
乎後遊非不遠顧常優游乎御晏晏乎止神未始疲
轍未始敗充充乎有餘歸也休休乎有餘息也奚取
于市井之逐逐衆醜之嗤嗤蠅頭而舖馬牛而風哉
客曰小人奉近不獲奉君之駕不出誠善

子執氏

子執氏之先爲職方氏族在北方有周行者偉人也
博大而多容生執文而柔訥德厚善下嘗所交有子
徹氏共工之後也厥俗散在齊魯秦晉秦之小戎周
之無將兄弟也轍寔周旋其間善以智自舞性剛而

也耳屬之無聲也游者笑曰君未量致詰焉
也其後爲洲奚弗循循乎茲淵疇之趨也流之主
也豪牛不沉焉濟師不汨焉然大旱澤决洲爲堂陂
爲窟居者資養行者資困左虛子仰坑嘆曰谿哉谿
哉無得而踰哉造化之道盈者主消虛者主息江河
之道高者主與下者主取消者忘盈則虛者來盈者
去高者忘反則取者壽與者敝是谿也其善事江河
樂爲天下下者歟不然何玄也吾聞知者納汗賢者
忘伐積德累功天下莫能踰故厥德成厥名無終苟
天下莫能踰何憊于如納哉顧子號象溪訪之曰知
其雄守其雌是爲天下溪吾志也子志吾志左虛子
曰象者肖也子肖溪莫大於肖是

憂世

或問於左虛子曰憂世莫如聖人乎子曰不然也聖人無憂天下感之而已昔者三皇氏之世君忘於朝民忘於野等威不形好惡不立何賴於隄防故三皇氏聖人也而無作非拙也民之初生非宮室衣服飲食不異於禽獸非兵防禁衛約束不免於瓜牙相忘散而相爭朴散而澆非禮樂教化不能止厥欲衣服食飲約束禮樂教化之條漸繁而欲漸生矣聖人之有作非得已也其不能使人之無欲者豈其教哉莊生以爲亂天下者見其始也後世以爲憂天下見其終也左虛子曰聖人無憂而有慮

汝棄

或謂左虛子曰有司既汝棄乎子曰何立異窮達貴賤世之人妄爲流品也予求爲此人者也無窮達貴賤之異也古之官是人也重責之也勞苦之也離其親戚以憂人之憂也非常富貴之云也其立人之朝者忘其家也不有其身也非食祿乘軒之云也故道行而出違而入出而憂入而逸一出入一憂一逸各得而不相易易曰王臣蹇蹇匪躬之故又曰賁于丘園無咎夫惟賁于丘園爵不得榮祿不能勸斯神全而體適矣故上曰勞心下曰逸志豈若後世標榜脩飾挾官濟欲以爲鄉人多哉略足以經文足以濟有司求之是有司之儔也有司不之求非有司之儔也其意將俾予全厥不虧藏厥不盡以遊乎自得非人

力也世有知者必曰 聖朝不盡拘人於朝辱人以
事於其時有逸民焉以爲有司汝棄乎不汝棄乎

李子將歸

李師子將歸問於左虛子曰有以教我子曰其水平
李師子曰願聞水左虛子曰子海虞子也亦遊呂梁
乎是多揭木其厓巉巉其石巉巉沸者成輪梗者橫
奔潰決傾騰晝夜雷鳴是水與石不相能也夫以卞
泗方東而呂梁不能容非隘且不虛乎至於海天下
之水歸之矣未嘗一相持而相拒非大風潮恒洋洋
若也不沸不梗橫包萬里不見其際是虛也虛故納
納故無爭無爭故無上而百川朝宗知呂梁之過斯
知所以待天下矣師子曰諾交莫大於虛吾過隘故

愠

器辨

多寡器也忘多寡非器也得失數也忘得失非數也
器不自限雖有多寡何預哉不自喪雖有得喪何病
哉或曰然則多弗若寡得弗若喪歟左虛子曰非也
外能多寡予予不以多寡庸何限物能得喪予予不
以得喪庸何傷予不觀南郭之乘北山之雲乎夫乘
一鍾而趨再鍾而曳三鍾而越南郭之操懷多志毅
日中而努汗發蹠穿輒困于羊腸之下破轆折輟喪
貨取喘一鍾者逍遙乎三復矣故多寡不與也曰何
謂北山之雲曰出乎高山遊乎四海亭乎王居覆冒
鼎邑時卷時舒不見其勞時有時無不見其消故得

喪不病也象山應子少持鄉望謂科第可指取既而連出無知者邦貢于廷見之南宮意度慷慨遊南雍再試不售註選天官其友勉之曰戊子之秋賢主人收子矣姑俟應子曰仕何終極進何期必志敦先衰負多易蹶予先人有志經濟位終別駕應仕何加取意之適左虛子聞之曰應子不期多賢於乘遠矣不患喪加夫人一等矣人恒器應子忘器特爲辨以著其往

進不足

東郭子朝拜大邑之令里子賀之曰榮矣墨綬銅符東郭子曰尚畏守他日階守又賀之曰榮矣朱衣象簡曰尚畏監州里子恹然曰徒畏人執人畏之若曰

吾友某守以如千年得爲大監使以如千年得聯八座今方惴惴里子曰何以曰內顧愛妾下憂乳子官非久祿不厚位非重寵不至前思褒異後計蔭錫印綬纍纍厥來無替忍小以圖大長久富貴之道也大官多口若捧盈玉然人咸殆之逗之斯缺撞之斯溢一不慎則誥起誥起則位不固位不固而求歸逼已者側足焉望已者群笑焉有司箴視焉小吏發狂而詈矣回視疇昔奚在哉易曰汔至亦未繙井羸其瓶凶若是之謂也故位愈高則畏愈多子不足以語此左虛子聞之曰噫是進不足也夫士學于家用明厥性性明故知天下之榮無大焉榮無大故有天下之所有以令物而出得以治天下之事進不進遇焉而

已矣進故無大退故無小已何預哉疾之殆之逼之
嗤之已何預哉聞役外不聞役於外聞藐外不聞藐
乎外夫外也者外性之謂也芬華侈大之欲所以移
夫人者也子覩其內彼覩其外賢不肖固已遠矣矧
徒徇畏爲得計哉今士初移於令又移於守進漸高
則移漸多何時而足哉夫進不足生於移移生於養
不厚養不厚生于已不克已不克生於明不精明不
精生於微不慎是故君子慎獨持明克已夙夜不懈

晤言

左虛子出晤君子退未嘗不仰吭歎息門人曰子見
莫子乎何慕之深畏之切也左虛子曰夫士其色靡
靡其扁則啓其形畷畷其志不滿始見之畷如也

虛無地已見之南雍僕如也是虛無已已見之南司
神候箚箚是虛無德也予是以畏門人曰虛足畏乎
子曰天以虛而應地以虛而運日月以虛成明四時
以虛成功君子欲大厥德舍虛奚基子不觀廬山之
壑乎秋水奄至瀰瀰然不見厥際已焉霜降淵淵然
不見厥底肆江河下積逾于載厥包無窮百川歸深
焉無他虛而已矣若夫道上之潦汪汗且暮斯可矣
不足以運丹堂坳之量斟酌登貞斯可矣不足以產
蛙無他虛而已矣莫子持厥虛北交天下之士豈無
得哉以爲道不止至返益皇皇卒業成均日聞甘泉
子至教心學非無得也以爲進不止是求益皇皇逾
三年蓄日富將歸吳興執予手踟躕國門外若有所

想而未庸克致是其虛之又虛予是以畏其來也門
人口子云作聖以虛聖然後微虛乎曰聖益虛匪虛
匪天因晤言爲都門贈

棟言

客有過東府者屬廢廡焉山聳而隍墮委城隍者簿
檠榦聳者昔日之棟若柱也客不勝其陋鄙之口
鳳居耽耽間金錯鉛昔日之觀今日取憐宇岳題折
狐狸出入勢不能獨立奚炫乎梁間之藻飾左虛子
聞之曰噫客過矣形張而中腐者惡棟柱也勢去而
獨存者良棟柱也嚮使櫨立檠立而棟先腐焉雖欲
洗棟之罪不可得也人謀之不競天害之不宥雨媒
而風藥以逮於是然而支弱者先去矣附會者先離

矣顧獨竿竿然而殫厥力雨不知避醜不知蓋不暨
歟今茲簿檠交加榦幹糞地潰爲壟者日匿狐鼠彼
挺而存隆而起者非棟與柱歟以爲誰之罪也客曰
棟可起乎曰不獨棟患人謀之不勤苟不集爾之才
賦爾之工棟雖竿竿無益也夫欲直爾之橈新爾之
腐合爾之裂壯爾之窳棟柱猶存豈不賢於無資哉
今賫十倍之資以待一倍之力而人猶篋視功之難
期業之難復可勝慨哉客曰僕聞命矣爲高必因丘
陵爲下必因川澤爲居不因棟梁爲石非智也且事
敝有因不究厥始顧歸詣于棟可與言勢哉左虛子
曰然子進于言

坳之萍

東門之坳春雨涉旬浮青產鮒青之名曰萍有衣無本不立于草傳獨宜於水且煖鮒有二名其一曰蛙蛙飲污量日充萍得水色日暹二贅恒相得不自恠其見容也萍語蛙曰余汝蔭汝微風日之患食息以時奚賴於長江大河蛙曰余汝戴天汝旣蒙汝小子無以贊襄顧惟朝墳暮箎以樂汝也日夕蛙蕃育萍厚爲寸益無忌憚侵淫乎平陸咄嗟乎行人蛙贊萍曰平平福厚厚族彼途而車踐陵而斤伐者徒鬱鬱也奚若子之恒敷芬自贊曰彼挈網而漁荷餌而晨者足以截江竭澤道暹哉是坳莫余毒也已是夏天乃不雨復涉旬污淫盡除踰爲燥壤坳不復坳蛙萍之屬亦族焦類爲塵而飛左虛子曰悲哉二贅之讖

目便其私而不惜天道之常者也時潦時涸天有常焉墳附一時不足爲喜是識小故至於此夫苟生必苟作苟作必苟慾多慾以濟利近常不遑遑圖遠是故君子無求生於苟

告江子

左虛子朝出遇江子必嘆退而求之不得其故他日之於巷巷有廬九及而後達厥度不方不圓隅側其戶邪昏其庭問之廬之子曰先人以方士之言避凶嚮順不暇端戶遠于周行惟恐不委耳左虛子歎曰異夫人之廬狗委已甚直果不足用也又之於村村女子病惑狂歌無憚男女老弱群嘯而拜嚙香而請問之途之人曰村有神降見者恐後耳左虛子次曰

異夫村之俗棄禮已甚又從而神之子反走江子告曰予知所以歎子矣彼不利於御直而子反之宜弗若委之見親也彼方棄禮而子反之宜弗若狂之見售也必欲趨時姑易而所爲於是江子曰與吾綏綏而借溺孰與耿耿而獨存與吾反反而見售孰與縮縮而處屯予方老是子無多歎江子將歸左虛子執而言

問慕

或問於左虛子曰子亦有慕乎曰有曰高官顯第累累而至不漸而崇氣滿志得四國嚮從如子何曰非是之謂也有天成有偶成予慕天而已矣曰孰謂天成曰不求庸得得爲天德不外庸作作爲天功不背

庸宜宜爲天言靜無不一一無不極作事作物循是入出登之佐王擴之無方上贊三光玉成萬邦擴而不納守一以藏一出以藏是曰天能或曰天能云者良知良能也何庸作何庸慕曰良能天能也充之而後盡充之云盡故曰能事是謂天成慕予慕非爾之慕也曰孰謂偶成曰矯以衣冠飾以鉛丹欻欻輝輝寔生容顏位之神人神事之也位之弟子人弟子事之也位之佛人佛事之也位之天尊天尊事之也方士崇張凡民趨蹌叩之無實厥中不良是謂偶成是土木也曾是慕曰然則子亦有畏乎曰有淵淵降衷懼弗獲尊也肅肅朝命懼弗獲將也典刑君子懼弗獲事也國有憲章懼弗獲守也職言職動懼弗獲充

也五者吾之畏也曰彼津炎炎升人于天沉人于淵
虎口婉孌觸之焦然吏狙于權俗崇少年鉗張喙軒
不恤愚賢一言不睦豕搏而蜂毒子能奉乎曰避之
而已矣

仕不仕之間

或曰仕者主往舍國門之內習聽宗工庶尹夙夜吏
事遑恤厥家今子朝揖慕歸不忘山林非仕也退者
主深不通名字帶書而耕隱犁而卧今子不遠朝市
非退也左虛子曰是仕不仕之間也間者聖賢之所
致審以相天下之可否也可則仕可也不可則仕不
可也間者智士之所恒虛擬一身之動靜也動不離
靜也靜不離動也間者聖賢所以愛身明道不離天

於須臾也非得已也莫大君臣之義莫重君子之養
父母訓之矣古聖授之矣蓄此何爲哉及是時而不
敢必者豈予心哉賚誠以出不出非予志也然而天
下有大限焉斂形而入不入非吾業也然而天下有
大樞焉限不可踰樞不可違是須臾以天也吾居何
吾吾卷何地吾學何事啓之而後闢授之而後取天
下事固有能不能也反不黜聰處不絕蹤不敢必天
下無知已也間者時之形也權之地也不識間安識
仕迷間者迷臣也迷臣者迷君也未有迷臣而能事
君者也未有迷間而能臣者也舜禹間也益稷臯陶
間也伊呂周公間也不間而成唐虞不爲而沉於後
世乎故君子執權和時蹈間

農之子

農之子有良田不耕而慕錦衣玉食鮮居華屋謀改厥業卜不食家人弗與退而戚戚益不樂耕負其囊以逃之於邑見珍貨美器慕之不得從椎鑿而事焉舉其器弗若居數日弗勝勤也棄之之於都見方國貢珍奇工作詭異慕之不得從奇技而事焉舉其器益弗若居數日弗勝憊也又棄之之於國門之外見狗馬遊戲子女群踴之曰是無與吾力足以適吾目從之遂不去晨先其風慕望其塵奔走四出恒求與狗馬俱食弗親席卧弗親寢日又不返囊弗厚也餓于道左家人懼其惑也求所在而告之曰曰蕪矣妻子餒矣子何不改曰予日追予欲恒不逮遑恤田乎

予万事是身不遑寧遑及妻子平家人知其不悟也號泣而道曰子父業田而良子棄之而餓夫田生穀穀生財財生百度百度生器用文章以供于國爲天子脩元祀洽百禮備百官使令內則文事外則武備然凡民有幅限不可踰也田爲本百工爲末自古力田者謂之力本子舍本奚求其他卒餓而死是之謂死而不悔於戲微惟農惟士亦然