

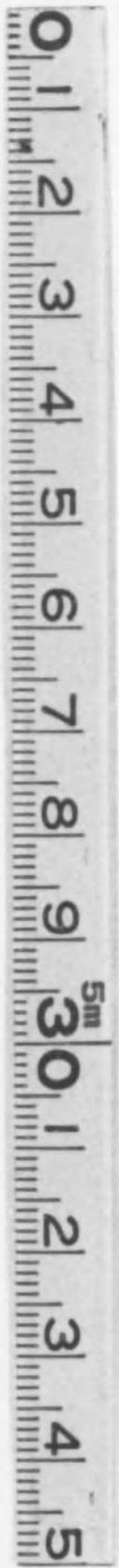
傳藤原行成

伊豫切

下

301  
10

帳入



始



傳藤原行成書

# 伊豫切

(和漢朗詠集)

釋文

下



秋

釋文

立秋

蕭風涼風與衰鬢誰教計會一時秋。

鷄漸散間秋色少鯉常趨處晚聲微。

あ支々ぬとぬ爾はさや可爾みえねと无

可せの於と爾そおとろ可れぬ累彼行

うち徒个爾も能そ可なし支このは

ちるあ支の八しめ爾なりぬと於もへ盤

早秋

但喜著隨三伏去不知秋送二毛來白

槐花雨潤新秋地桐葉風涼欲夜天

炎景剩殘衣尙重晚涼潛到簾先知



あ支多ちてい久可もあらねとこのねぬ  
るあさこの可せは多もとさむしも

七夕

憶得少年長乞巧竹竿頭上願絲多白

二星適逢未叙別緒依々之恨五夜將明頻

驚涼風颯々之聲

露應別淚珠空落雲是殘粧鬢未成菅

風從昨夜聲彌怨露及明朝淚不禁

去衣曳浪霞應濕行燭浸流月欲消菅三品

詞託微波雖且遣心期片月欲爲媒輔昭

あ万の可はと本支わ多りにあらねと无き

み可ふ那てはとし爾こそまで人丸

一年爾一夜と於もへと多那者たの

あひみむあきの可支りな支可な貫之  
としこと爾あふとは春れと多那た  
のぬるよの可すそ須く那可利个る射恒

秋興

林間煖酒燒紅葉石上題詩拂綠苔白

楚思眇茫雲水冷商聲清脆管絃秋同

大底四時心愴苦就中腸斷是秋天同

物色自堪傷客意宜將愁字作秋心野

由來感思在秋天多被當時節物牽白

第一傷心何處最竹風鳴葉月明前白

蜀茶漸忘浮花味楚練新傳擣雪聲相如

うつら那久い者れのへ能あ支はきを

於もふひと毛みつるけふ可那丹比國人

あ支はな本<sup>ゆふま</sup>王<sup>れ</sup>爾<sup>て</sup>しこそ多<sup>た</sup>なる  
ねを支<sup>さ</sup>のうは可<sup>か</sup>せ者<sup>せ</sup>きのしたつゆ<sup>少</sup>義<sup>勝</sup>孝

秋晚

相思夕上松臺立、葢思蟬聲滿耳秋。

望山幽月猶藏影、聽砌飛泉轉倍聲。

を久<sup>く</sup>らやまふもとのへ能<sup>の</sup>者<sup>な</sup>那<sup>な</sup>すき

ほの可<sup>か</sup>にみゆるあ支<sup>さ</sup>能<sup>の</sup>ゆふ久<sup>く</sup>れ

秋夜

秋夜長々々無睡天不明、耿耿殘燈背壁

影、蕭々暗雨打窓聲。

遲々鐘漏初長夜、耿耿星河欲曙天。

燕子樓中霜月夜、秋來只爲一人長。

蔓草露深人定後、終霄雲盡月明前。<sup>野</sup>

兼葭沙裏孤舟夢、榆柳營頭万里心。<sup>齊名</sup>  
あしひきのやまとり能<sup>の</sup>をのした利<sup>り</sup>を  
能<sup>の</sup>な可<sup>か</sup>くしよをひと利<sup>り</sup>可<sup>か</sup>もねむ人丸  
むつともまたつ支<sup>さ</sup>なく爾<sup>に</sup>あけ爾<sup>に</sup>个<sup>が</sup>利<sup>り</sup>い  
徒<sup>つ</sup>らはあ支<sup>さ</sup>のな可<sup>か</sup>しといふよは朝恒

十五夜<sup>付月</sup>

秦甸之一千餘里、凜々永鋪漢家之三十

六宮、澄々粉飾。

織錦機中已辨相思之字、擣衣砧上

俄添怨別之聲。<sup>已上十五夜賦</sup>

三五夜中新月色、二千里外故人心。<sup>白</sup>

嵩山表裏千里雪、洛水高低兩顆珠。<sup>白</sup>

十二廻中無勝於此夕之好、千万里外皆爭

於吾家之光紀

碧浪金波三五初、秋風計會似空虛。

自疑荷葉凝霜早、人喜蘆花過雨餘。

岸白還迷松上鶴、潭融可算藻中魚。

瑤池便是尋常号、此夜清光玉不如。淳茂

金膏一滴秋風露、玉匣三更冷漢雲。晉三品

楊貴妃歸唐帝思、李夫人去漢皇情。順

みつ能於も爾てるつ支なみを可所ふ

れ者こよひ曾あき能も那かな利介る

月

誰人隴外久征戍、何處庭前新別離。白

秋水漲來船去速、夜雲收盡月行遲。野展那

不醉黔中爭去得、磨圍山月正蒼々。

天山不辨何年雪、合浦應迷舊日球。統理平

欲和豐嶺鐘聲否、其奈華亭鶴警何。巾書王

鄉淚數行征戍客、棹歌一曲釣漁翁。保胤

あまのはらふ利さけみれ者可須可な

るみ可さのや万爾いてし徒支可も

しらくも爾はねうち可者しとふ可

利能可けさへみゆるあき能よのつ支

よ爾ふれ者も能お无ふとしもな个れ

ともつきにい久多ひな可めし徒らん後中書王

九日付菊

驚知社日辭集去、菊爲重陽冒雨開。李端

探故事於漢武、則赤萸插宮人之衣、

尋舊跡於魏文、亦黃花助彭祖之術。

先三運兮吹其花如曉星之轉河漢  
引十分兮蕩其彩疑秋雪之廻洛川  
谷水洗花汲下流而得上壽者三十餘  
家地脉和味飡日精而駐年顏者五  
百箇歲已上紀  
わ可やとの支久能しらつゆけふことに  
いくよたまりてふちとなるらん中務

菊

霜蓬老鬢三分白露菊新花一半黃白  
不是花中偏愛菊此花開後更無花元  
嵐陰欲暮契松柏之後凋秋景早移嘲  
芝蘭之先敗殘菊紀  
鄴縣村閭皆潤屋陶家兒子不垂堂善相公

蘭苑自慙爲俗骨種籬不信有長生保胤  
蘭蕙苑嵐摧紫後蓬萊洞月照霜中菅三品  
ひさ可たのくも能うへ爾てみるさくは  
あまつはしとそあやまたれける敏行  
こゝろあて爾をらはやをらんはつし  
も能於さまとはせるしら支く能者那射恒

九月盡

縱以嶠函爲固難留蕭瑟於雲衢縱令  
孟賁而追何遮爽籟於風境順  
頭目縱隨禪客乞以秋施與太應難順  
文峯按轡白駒景詞海艤舟紅葉聲以言  
やまさひしあ支も春支ぬとつくる可  
も万支のはこと爾於介るあさしも八東

久<sup>く</sup>れてゆくあ支<sup>あ</sup>の可<sup>か</sup>多<sup>た</sup>み爾<sup>に</sup>於<sup>お</sup>くもの盤<sup>ばん</sup>  
わ可<sup>か</sup>もとゆひのしも爾<sup>に</sup>所<sup>ところ</sup>あ利<sup>り</sup>介<sup>け</sup>る兼<sup>兼</sup>盛<sup>盛</sup>

女郎花

花色如<sup>如</sup>蒸粟<sup>蒸粟</sup>俗呼<sup>俗呼</sup>爲<sup>爲</sup>女郎<sup>女郎</sup>聞<sup>聞</sup>名<sup>名</sup>戲<sup>戲</sup>欲<sup>欲</sup>

契<sup>契</sup>偕<sup>偕</sup>老<sup>老</sup>恐<sup>恐</sup>惡<sup>惡</sup>衰<sup>衰</sup>翁<sup>翁</sup>首<sup>首</sup>似<sup>似</sup>霜<sup>霜</sup>

をみ那<sup>な</sup>へし於<sup>お</sup>本<sup>ほん</sup>可<sup>か</sup>るのへ爾<sup>に</sup>やとりせ  
はあやなくあ多<sup>た</sup>の那<sup>な</sup>をや多<sup>た</sup>徒<sup>た</sup>へ支<sup>あ</sup>野<sup>や</sup>美<sup>み</sup>村<sup>むら</sup>  
をみ那<sup>な</sup>へしみる爾<sup>に</sup>こゝろは那<sup>な</sup>くさ万<sup>ま</sup>  
ていとゝむ可<sup>か</sup>しのあき所<sup>ところ</sup>こひ志<sup>し</sup>支<sup>あ</sup>清<sup>せい</sup>慎<sup>しん</sup>公<sup>こう</sup>

萩

曉<sup>あけ</sup>露<sup>る</sup>鹿<sup>か</sup>鳴<sup>な</sup>花<sup>は</sup>始<sup>は</sup>發<sup>はつ</sup>百<sup>ひゃく</sup>般<sup>ぱん</sup>攀<sup>ぱん</sup>插<sup>さつ</sup>一<sup>いつ</sup>時<sup>じ</sup>情<sup>じやう</sup>

あ支<sup>あ</sup>のゝに者<sup>もの</sup>支<sup>あ</sup>可<sup>か</sup>るをのこなはを那<sup>な</sup>  
美<sup>み</sup>ねるやね利<sup>り</sup>所<sup>ところ</sup>の久<sup>く</sup>多<sup>た</sup>けて曾<sup>そ</sup>於<sup>お</sup>もふ

うつろはむこと多<sup>た</sup>爾<sup>に</sup>をし支<sup>あ</sup>あきは支<sup>あ</sup>  
爾<sup>に</sup>をれぬ者<sup>もの</sup>可<sup>か</sup>利<sup>り</sup>も於<sup>お</sup>介<sup>け</sup>るつゆ可<sup>か</sup>那<sup>な</sup>伊<sup>い</sup>勢<sup>せい</sup>  
あ支<sup>あ</sup>のゝ能<sup>の</sup>者<sup>もの</sup>きのにしきをふるさと爾<sup>に</sup>  
し可<sup>か</sup>能<sup>の</sup>ねな可<sup>か</sup>らうつしてし可<sup>か</sup>那<sup>な</sup>元<sup>げん</sup>輔<sup>すけ</sup>

蘭

前<sup>まへ</sup>頭<sup>あたま</sup>更<sup>さら</sup>有<sup>あ</sup>蕭<sup>しょう</sup>條<sup>じょう</sup>物<sup>ぶつ</sup>老<sup>らう</sup>菊<sup>きく</sup>衰<sup>さい</sup>蘭<sup>らん</sup>三<sup>さん</sup>兩<sup>りやう</sup>叢<sup>そう</sup>白<sup>はく</sup>

扶<sup>たす</sup>桑<sup>そう</sup>豈<sup>あや</sup>無<sup>な</sup>影<sup>かげ</sup>乎<sup>や</sup>浮<sup>う</sup>雲<sup>うん</sup>掩<sup>おほ</sup>而<sup>して</sup>忽<sup>たち</sup>昏<sup>こん</sup>叢<sup>そう</sup>蘭<sup>らん</sup>

豈<sup>あや</sup>不<sup>な</sup>芳<sup>ほう</sup>乎<sup>や</sup>秋<sup>あき</sup>風<sup>かぜ</sup>吹<sup>ふ</sup>而<sup>して</sup>先<sup>ま</sup>敗<sup>たい</sup>中<sup>ちゆう</sup>書<sup>しよ</sup>王<sup>わう</sup>

凝<sup>ねい</sup>如<sup>に</sup>鳳<sup>ほう</sup>女<sup>にょ</sup>顔<sup>げん</sup>施<sup>し</sup>粉<sup>ふん</sup>滴<sup>てき</sup>似<sup>に</sup>鮫<sup>じやう</sup>人<sup>にん</sup>眼<sup>がん</sup>泣<sup>な</sup>珠<sup>しゆ</sup>都<sup>と</sup>

曲<sup>まが</sup>驚<sup>おど</sup>楚<sup>そ</sup>客<sup>かく</sup>秋<sup>あき</sup>絃<sup>げん</sup>韻<sup>いん</sup>夢<sup>む</sup>斷<sup>たん</sup>燕<sup>えん</sup>姬<sup>き</sup>曉<sup>あけ</sup>枕<sup>しん</sup>薰<sup>いん</sup>直<sup>ちやく</sup>幹<sup>かん</sup>

ぬしゝらぬ可<sup>か</sup>こ所<sup>ところ</sup>爾<sup>に</sup>ほへれあきのゝに

權

多<sup>た</sup>かぬ支<sup>あ</sup>可<sup>か</sup>けしふちは可<sup>か</sup>万<sup>ま</sup>所<sup>ところ</sup>も素<sup>そ</sup>性<sup>じやう</sup>



松樹千年終是朽。槿花一日自爲榮。白  
來而不留。薤薤有拂晨之露。去而

不返。槿籬無後暮之花。願文 中書王

於本つ可那多れと可しらむあ支ゝ利能た  
え万爾みゆるあさ可ほの者那  
あさ可本を那爾は可那しと於も日个むひ  
とをもはな者い可ゝみるらん道信少將

前栽

多見栽花悦目。儻先時豫養待開遊。自

吾閑寂家僮倦。春樹春栽秋草秋。管三品

閑思看汝花紅日。正是當吾鬢白時。保胤

曾非種處思元亮。爲是花時供世尊。種菊 管

ち利を多爾春恵しとそおもふうゑ  
しよりいと利可ぬるとこなつ能者那躬恒  
者那爾よ利も能を所於もふしらつゆ  
能於く爾毛い可ゝならんと春らん

紅葉

不堪紅葉青苔地。又是涼風暮雨天。白

黃纈纈林寒有葉。碧瑠璃水淨無風。塵イ 白

洞中清淺瑠璃水。庭上蕭條錦鋪林。保胤

外物獨醒松澗色。餘波合力錦江聲。以言

しらすゆもし久れもい多くもるやまは

志多はのこら須いろつき爾け利貫之

むらゝの爾し支と所みるさほやまの  
はゝ曾のもみち支利多ゝぬまは清正

落葉

三秋而宮漏正長、空階雨滴、万里而鄉園何在、落葉窓深。愁賦

城柳宮槐、漫搖落、秋悲不到貴人之心。白

秋庭不掃、携藤杖、閑踏梧桐黃葉行。白

梧楸影中一聲之雨、空灑鷓鴣背上數

片之紅纒殘。順

樵蘇往反、杖穿朱買臣之衣、隱逸優

遊履、踏葛稚仙之藥。相如

逐夜光多吳苑月、每朝聲少漢林風。後中書王

隨風落葉含蕭瑟、澗石飛泉弄雅琴。順

あ須可、はもみち者な可るかつら支能

やまのあ支可せふ支所し久らし人丸

可み那つきし久れと、も爾か美那ひの  
もり能このは、ふ利爾こそふれ  
みるひともなくてち利ぬる於久やまの  
もみちはよるの二し支な利ける買之

鴈付歸雁

万里人南去、三秋鴈北飛、不知何歲月、

得與汝同歸。文選

尋陽江色潮添滿、彭蠡秋聲鴈引來。劉禹錫

四五朶山粧雨色、雨三行鴈點雲秋。杜荀鶴

虛弓難避、未拋疑於上弦之月懸、奔

箭易迷、猶成誤於下流之水急。江相公

鴈飛碧落書青紙、筆擊霜林破錦機。曹

雲衣范叙羈中贈風櫓瀟湘浪上舟書後中  
あき可かせ爾者はつ可利かのね所支そこゆ那なる  
多可たた万まつさをかかけてきつらん友則  
山腰歸雁斜牽帶水面新虹未展巾都在中  
者はる可須かみ多たつをみ春はて、ゆ久く可利か  
は、な、支しさとにすみやならへる伊勢  
虫

切々暗窓下、嚶々深草中、秋天思婦心、  
雨夜愁人耳。白

霜草欲枯虫思苦、風枝未定鳥栖難。白  
床嫌短脚葦聲鬧、壁厭空心鼠孔穿。野  
山館雨時鳴自暗、野亭風處織猶寒。直幹

叢邊怨遠風聞暗、壁底吟幽月色寒。順  
いまこむと多たれ多たのゆけむあき能のよを  
あ可かしかねつゝまつむし能のなく  
支利しく、すい多たくな、支所そあ支能のよの那可な  
き於かもひはわれ所そまされる素性

鹿

蒼苔路滑僧歸寺、紅葉聲乾鹿在林。温庭筠  
暗遣食葦身色變、更隨加草德風來。白鹿  
もみちせぬと支しはのやまにすむし  
可かは於かのれなきてやあ支しをしるらん能宜  
ゆふつくよをくら能のや万爾まなくし可か  
能のこる能のうちにやあ支しは久くるらん貫之  
露

可憐九月初三夜、露似眞珠月似弓。白  
露滴蘭叢寒玉白、風銜松葉雅琴清。英明  
さをし可のあさ多つをのゝあ支はき爾  
た万とみるまで於个るしらつゆ家持

霧

竹霧曉籠銜嶺月、嶺風暖送過江春。白

雖愁夕露埋人枕、猶愛朝雲出馬鞍。江相公

可<sup>か</sup>は支<sup>し</sup>利<sup>り</sup>能<sup>の</sup>ふもとをこめてたちぬれ  
者<sup>し</sup>所<sup>こ</sup>ら爾<sup>れ</sup>所<sup>こ</sup>あ支<sup>し</sup>能<sup>の</sup>やまはみえける深<sup>ふか</sup>美<sup>み</sup>父<sup>ち</sup>  
多<sup>た</sup>可<sup>か</sup>ための爾<sup>れ</sup>し支<sup>し</sup>なれ八<sup>は</sup>可<sup>か</sup>あ支<sup>し</sup>利<sup>り</sup>能<sup>の</sup>  
さほのや万<sup>ま</sup>へを多<sup>た</sup>ち可<sup>か</sup>くすらむ友<sup>とも</sup>則<sup>すなは</sup>

擣衣

八月九月正長夜、千聲萬聲無丁時。白

北斗星前橫旅雁、南樓月下擣寒衣。  
擣處曉愁聞月冷、裁將秋寄寒雲寒。馬茂  
裁出還迷長短製、邊愁定不昔腰圍。直幹  
風底香飛雙袖舉、月前杵怨兩眉低。後中書王  
年々別思驚秋雁、夜々幽聲到曉雞。同上  
可<sup>か</sup>らころもう都<sup>みやこ</sup>こゑ支<sup>し</sup>け者<sup>もの</sup>つ支<sup>し</sup>よみ  
またねぬひとを曾<sup>おも</sup>ら爾<sup>れ</sup>しる可<sup>か</sup>那<sup>な</sup>貫<sup>つら</sup>之<sup>の</sup>  
冬

初冬

十月江南天氣好、可憐冬景似春華。白  
四時牢落三分減、萬物蹉跎過半凋。醍醐  
床上卷收青竹簾、匣中開出白線衣。音  
可<sup>か</sup>みなつ支<sup>し</sup>ふり美<sup>み</sup>ふら須<sup>す</sup>三<sup>さん</sup>さため那<sup>な</sup>

きし久れ所ふゆの八しめな利个る  
冬夜

一盞寒燈雲外夜、數盃温酎雪中春。  
年光自向燈前盡、客思唯從枕上生。  
於もひかねいも可りゆ个はふゆのよ  
能可者かせさむみちごりなくな利貫之

歲暮

寒流帶月澄如鏡、夕吹和霜利似刀。  
風雲易向人前暮、歲月難從老底還。  
ゆ久とし能をし久もある可那ま須  
可みゝる可けさへ爾久れぬとおもへ盤

爐火

黃醅綠酎迎春熟、絳帳紅爐逐夜開。

看無野馬聽無鶯、臘裏風光被火迎。  
此火應鑽花樹取、對來終夜有春情。  
多時縱醉鶯花下、近日那離獸炭邊。  
うつみひのした爾こ可れしと支よ利  
も可くに久まるゝを利所わひ志支業平

霜

三秋岸雪花初白、一夜林霜葉盡紅。  
萬物秋霜能壞色、四時冬日最凋年。  
聞寒夢驚或添孤婦之砧上、山深感動、  
先侵四皓之鬢邊。

君子夜深音不警、老翁年晚鬢相驚。  
聲々已斷華亭鶴、歩々初驚葛屨人。  
晨積瓦溝鴛變色、夜零華表鶴吞聲。

よをさむみねさめて支<sup>け</sup>介<sup>は</sup>をし所<sup>を</sup>  
なくはらひもあへ須<sup>す</sup>しもや於<sup>お</sup>くらむ

雪

曉入<sup>あ</sup>梁王之苑<sup>りやうわいのえん</sup>雪滿<sup>ゆきみ</sup>群山<sup>ぐんさん</sup>夜登<sup>よのぼ</sup>廣公之

樓<sup>ろう</sup>月明<sup>げつめい</sup>千里<sup>せんり</sup>白賦

銀河沙漲<sup>ぎんがしゃたう</sup>三千里<sup>さんせんり</sup>梅嶺花排<sup>ばいりやうはなば</sup>一万株<sup>いちまんしゆ</sup>白

雪似<sup>ゆきに</sup>鷺毛<sup>ろぼう</sup>飛散<sup>とひさん</sup>亂<sup>らん</sup>人被<sup>にん</sup>鶴<sup>かく</sup>斃<sup>げ</sup>立<sup>た</sup>徘徊<sup>はいかい</sup>白

或逐<sup>ある</sup>風不返<sup>かぜかへ</sup>如振<sup>ごと</sup>群鶴<sup>ぐんかく</sup>之毛<sup>のけ</sup>亦當<sup>またた</sup>晴猶<sup>はるなほ</sup>

殘<sup>のこ</sup>疑<sup>うた</sup>綴<sup>つ</sup>衆孤<sup>しゆこ</sup>之腋<sup>のえき</sup>春雪賦

翅似<sup>つばに</sup>得<sup>え</sup>群栖<sup>ぐんせい</sup>浦鶴<sup>うらかく</sup>心應<sup>こころをう</sup>乘<sup>のり</sup>輿<sup>こし</sup>棹<sup>しやく</sup>舟人<sup>ふねびと</sup>邑上

立<sup>た</sup>於<sup>お</sup>庭上<sup>にやうじやう</sup>頭爲<sup>かぶ</sup>鶴<sup>かく</sup>坐<sup>ま</sup>在<sup>に</sup>爐邊<sup>ろべ</sup>手不<sup>ては</sup>龜<sup>かめ</sup>昔

班女<sup>はんにょ</sup>聞<sup>き</sup>中秋<sup>ちゆうしゆう</sup>扇色<sup>せんしき</sup>楚王<sup>そわう</sup>臺上<sup>たいじやう</sup>夜琴聲<sup>よのきんせい</sup>琴聲

美<sup>み</sup>やこ爾<sup>に</sup>はめつらしとみるはつゆ支<sup>し</sup>をよ

し能<sup>の</sup>や万<sup>ま</sup>爾<sup>に</sup>ふ利<sup>り</sup>やしぬらん  
みよしのやま能<sup>の</sup>しらゆ支<sup>し</sup>つもるらし  
ふるさとさむ久<sup>く</sup>な利<sup>り</sup>まさるな利<sup>り</sup>是則  
ゆ支<sup>し</sup>ふれ八<sup>は</sup>支<sup>し</sup>こと爾<sup>に</sup>者<sup>は</sup>那<sup>な</sup>所<sup>を</sup>さ支<sup>し</sup>爾<sup>に</sup>けるい  
つれをむめとわきてをらまし友<sup>とも</sup>則<sup>のり</sup>

氷付<sup>こほり</sup>春<sup>はる</sup>氷<sup>こほり</sup>

氷封<sup>こほり</sup>水面<sup>すゐめん</sup>聞<sup>き</sup>無<sup>く</sup>浪<sup>なみ</sup>雪點<sup>ゆきでん</sup>林頭<sup>りんとう</sup>見<sup>み</sup>有<sup>り</sup>花<sup>はな</sup>昔

霜妨<sup>しもがら</sup>鶴<sup>かく</sup>唳<sup>れい</sup>寒<sup>かん</sup>無<sup>く</sup>露<sup>つゆ</sup>水結<sup>みづむす</sup>狐疑<sup>こぎ</sup>薄<sup>うす</sup>有<sup>り</sup>氷<sup>こほり</sup>相如

於<sup>お</sup>本<sup>ほん</sup>所<sup>を</sup>らのつき能<sup>の</sup>ひ可<sup>か</sup>利<sup>り</sup>のさむけれは可<sup>か</sup>  
个<sup>こ</sup>みし美<sup>み</sup>つ曾<sup>そ</sup>まつこほ利<sup>り</sup>ける

氷消<sup>こほり</sup>見<sup>み</sup>水多<sup>みづおほ</sup>於<sup>お</sup>地<sup>ち</sup>雪霽<sup>ゆきじ</sup>望<sup>のぞ</sup>山盡<sup>さんじん</sup>入<sup>い</sup>樓<sup>ろう</sup>白

氷消<sup>こほり</sup>漢主<sup>かんしゆ</sup>應<sup>お</sup>疑<sup>い</sup>新<sup>あらた</sup>雪盡<sup>ゆきじん</sup>梁王<sup>りやうわう</sup>不<sup>な</sup>召<sup>め</sup>枚<sup>まい</sup>尊敬

胡塞<sup>こさい</sup>誰<sup>たれ</sup>能<sup>ぞ</sup>全<sup>ぜん</sup>使<sup>し</sup>節<sup>せつ</sup>呼<sup>よ</sup>沱<sup>た</sup>還<sup>かへ</sup>恐<sup>おそ</sup>失<sup>し</sup>臣<sup>しん</sup>忠<sup>ちゆう</sup>相規

やま可<sup>か</sup>はのみ支<sup>し</sup>はまされ利<sup>り</sup>者<sup>者</sup>る可<sup>か</sup>せ爾<sup>に</sup>  
多<sup>た</sup>爾<sup>に</sup>のこ本<sup>ほん</sup>利<sup>り</sup>者<sup>者</sup>个<sup>こ</sup>ふやと久<sup>く</sup>らん

霰

塵<sup>ちん</sup>牙<sup>が</sup>米<sup>まい</sup>簸<sup>ぼ</sup>聲<sup>せい</sup>々<sup>々</sup>脆<sup>せい</sup>龍<sup>りゆう</sup>頷<sup>ごう</sup>珠<sup>しゆ</sup>投<sup>とう</sup>鈍<sup>どん</sup>々<sup>々</sup>寒<sup>かん</sup>音<sup>音</sup>  
みや万<sup>まん</sup>爾<sup>に</sup>はあられふるらしとやま那<sup>な</sup>  
るまさ支<sup>し</sup>能<sup>の</sup>可<sup>か</sup>つらいろつ支<sup>し</sup>爾<sup>に</sup>个<sup>こ</sup>利<sup>り</sup>

佛名

香火一爐燈一盞白頭夜禮佛名經<sup>白</sup>  
香自禪心無用火花開合掌不因春音<sup>音</sup>  
あら多<sup>た</sup>まのとしも久<sup>く</sup>るれ者<sup>者</sup>つ久<sup>く</sup>利<sup>り</sup>个<sup>こ</sup>む  
徒<sup>と</sup>みも能<sup>の</sup>こら須<sup>す</sup>な利<sup>り</sup>やしぬらん兼<sup>兼</sup>盛<sup>せい</sup>  
可<sup>か</sup>所<sup>所</sup>ふれ者<sup>者</sup>わ可<sup>か</sup>み爾<sup>に</sup>つもるとしつ支<sup>し</sup>を  
於<sup>お</sup>久<sup>く</sup>りむ可<sup>か</sup>ふとな爾<sup>に</sup>い所<sup>所</sup>久<sup>く</sup>らむ同人

昭和十二年四月一日印刷  
昭和十二年四月五日發行  
定價金貳圓參拾錢

伊豫切  
(F)

編輯者 東京市下谷區中根町七二武田圖書堂  
代售者 少名名蹟全集發行會  
東京市下谷區中根町七二  
武田圖書堂  
發行所 東京市下谷區中根町七二  
武田圖書堂  
印刷人 東京市荒川區荒川町六丁目一六〇  
川 秀 一

發行所

武田圖書堂  
東京市下谷區中根町七二  
電話東京三三三七番  
原簿東京六〇五四八番



水さしみやうらうらさきあひし  
 えん  
 きみくきりんあしやうき  
 十陽



秋

蕭飒涼風と表候誰あ計會一時秋



秋夜万秋色少経る物又映る候

あしやうらうらさきあひし  
 えん  
 きみくきりんあしやうき  
 十陽

早秋

但喜暑随三伏去不知秋送二毛来

槐花雨後新秋地桐葉風涼多夜云  
芙蓉刺殘衣尚重晚涼借外簾  
あゝとをりいづともあゝけとあけ

七夕

憶昔少年長之巧竹竿頭上願多  
二星適逢未教別情依之恨  
更交將明頻

驚涼風現之勢

露在別後珠也落之長絲粧鏡未  
普

凡此相寄非無露及明朝後亦  
普

去衣曳浪霞在雨外楊柳深月  
普

河地場の隆と迷心期月秋の母

補服

あゝの、はとをりわたりにあゝけとあけ

みづのあはれはくさくさ  
一ふら一ねとむしつる  
あひらもむあまの  
さしよあまのけし  
のあまのすき

秋興

林間暖酒焼紅葉石上  
花里秋花重水谷高  
大底回時の物苦就中  
物多日坊物客言宜  
由未感思在秋  
第一倚心  
蜀茶清三  
うつり

おもしろいよ、きみは、  
あまのけしきを、  
いそぎあう、  
たつひ

秋晚

相思夕上、  
望山、  
望山、  
望山、

ささやかし、  
ほの、  
ほの、

秋夜

秋夜長し、  
新着、  
逢し、  
為子、

夢方子露涼人<sup>こ</sup>は<sup>は</sup>み<sup>み</sup>音<sup>を</sup>き<sup>き</sup>き<sup>き</sup>月の<sup>あ</sup>あ  
蘆葭沙裏孤舟夢榆柳營頭<sup>言名</sup>万里心  
あしひきのやま<sup>ら</sup>り<sup>り</sup>よまの<sup>一</sup>たわさ  
た<sup>た</sup>り<sup>り</sup>ー<sup>ー</sup>よま<sup>よ</sup>ひ<sup>ひ</sup>ら<sup>ら</sup>も<sup>も</sup>ね<sup>ね</sup>む<sup>む</sup>人<sup>人</sup>丸  
むつともまた<sup>つ</sup>つ<sup>つ</sup>た<sup>た</sup>ま<sup>ま</sup>あ<sup>あ</sup>け<sup>け</sup>る<sup>る</sup>わ<sup>わ</sup>い  
は<sup>は</sup>ら<sup>ら</sup>は<sup>は</sup>あ<sup>あ</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup>た<sup>た</sup>り<sup>り</sup>ー<sup>ー</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>ま<sup>ま</sup>は<sup>は</sup>ね<sup>ね</sup>煙

十五夜 付月

秦甸之一千餘里凜々氷鋪漢家之三十

六宮澄々粉雪

彌鈔機中<sup>に</sup>寂相思<sup>く</sup>字橋<sup>石</sup>砧上

俄添<sup>悉</sup>列<sup>く</sup>花<sup>り</sup> こ上十五夜陸

三子<sup>夜</sup>中<sup>初</sup>月<sup>色</sup>こ<sup>こ</sup>の<sup>雪</sup>か<sup>か</sup>友<sup>人</sup>心 白

嵩山<sup>表</sup>寒<sup>子</sup>重<sup>雪</sup>海<sup>氷</sup>高<sup>位</sup>有<sup>珠</sup> 白

十二迴中無勝於此夕之好子  
万里外皆爭於吾家之光紀

碧浪金波三五初秋風計會似空虛白  
自疑荷葉凝霜早人導蘆花遇雨餘  
岸白還迷杉上鷁濠鰓可矣藻中魚  
瑤池便是尋常處清光玉女如

金膏一滴秋風露玉匣三更冷漢雲首三  
楊貴妃瑤唐一甲思李夫人玄漢皇情順  
みらねたもよつらふたのみさ  
れきいようあきれもいうるわら

月

誰人隴外久征戎何事庭前新別離白

秋水漲來紅杏連 夜雪收盡月如蓮

野展部

不醉黔中爭去得 磨圍山月正蒼然

統理年

天山不并何年雪 合浦應迷舊日珠

中書

欲和豐山嶺鐘聲 否其大不第亭鶴聲

係流

鄉渡數行征戎客 棹歌一曲釣漁翁

あまのけふわせけみれきうらひのさ

うみつきのやいよこころはうらた

しらくともよははつちのきりーごわ

われうけきりみゆらあまよのこ

よよよのきもれあふぐーとさるれ

ともつよにいしきさうあーはん

あま

九日 付菊

菊も社日辞葉古菊為重陽冒雨開

李詩

採故事於漢武則未黃捕言人之志  
即意記於魏文之黃花也四社日也  
先三子其明之在如曉星之轉河漢  
引十系其為其氣疑秋雪之迴洛川  
谷水洗花汲下流而得上者三十餘

家地脈和味食日精而延年頽去

百園歲上元

わをのよくとくわつつけふた  
いふまたありてふとふたふらん中書

菊

霜蓬老鬢三分白露菊新花一半黃白



不是花中偏爱菊此花用後更無花元

嵐陰欲暮契松栢之後凋秋景早移朔

芝蘭之先歟殘菊 紀

魏叔材園皆淫屋陶家兒子不垂堂蕭云

棠堯自題為信香栢離不徒有忠也保胤

蘭蕙菀嵐摧些後蓬萊洞月照霜中蒼三

ひたひたのくもゆく人まろみろきこは

あふらほしとくあやまたれけろ教行

しんあてしあささらはわきんはつ

とけたきよまはせろしんまきり躬抱

九月盡

縱以嶠函為固難留蕭瑟於雲衢縱令

孟賁而追何庭爽籟松風境

順

頭目縱隨祿客乞以秋馳与太懸誰

順

文峯柔鬢白駒景詞海艤舟紅葉弄

三

やまやせしひーあしともきよわとつらら

とつららのけいともたなうあきしと

東

とわてゆらあよのりさよよたとものを

わつとゆひのーもよあわらう道書

### 女郎花

花色如蓮粟俗呼為女郎聞名戲言

契借老恐忘表少首似霜

順

さみいーたかうらのくわさうせは

あやなきあしみのいさわうはつし

唯美林

さきみわつーみろふいんはにせり  
てむうーのあきおとま

清徳公

萩

曉露庶時花始茂百般攀栞一時情

あよのいさしころふのいなはま  
そねらやゆふのさけうな

うつふばむいさしあよはよ  
よされぬさあもたさつゆのし

伊勢

あよのいさしころふのいなはま  
しつねなうううううう

え輔

蘭

前頭更有蕭條物在菊衰葉三為荒

扶桑豈無影乎浮雲掩而勿昏藜藿菜

豈不芳乎焮風吹而先敗中書

凝如鳳漢女頰施粉酒以錢人胆泣珠者

曲可憐也之為秋弦敲着以燕婦暝枕意

如一らわらふよぼつれあまのくに

しつわよつししらけつよもとまじ

榿

松樹不年終是朽榿花一日白為菜

来而不留燕壠有拂是し露去而

不返粒離無後者し花殘又中書

たかつひたつらむあまわれた

ら下よみゆらあせらほのま

あせこのふきしよけのしとむるふもい  
いささけはなもさういふらん  
道行お

前栽

多見栽花悦自傳先時強養待閑遊自  
吾閑寂家僮供春樹春栽秋草秋管三

閑思著汝花紅日正是當吾驥白時保胤

曾叱種而又思之竟ぬ是花時供在等種苗

ちわさしよまきしとそおもふうを

しよらういよわのわらわらなれをい彩也

きしよわわとれさふたふしつゆ

れたふよまいうたふんとまらん

紅葉

不埒紅葉青苔地又生涼風言言白

黃纈纈林寒多葉碧琉璃水淨無風

洞中清淨沙琉璃水底上菊條新彌林

亦物物程松滑色綠波名方新江

一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一

むら、れ、も、よ、ら、み、ろ、と、ほ、や、ま、の  
け、い、う、の、も、み、ら、ま、わ、い、わ、ま、は

落葉

三秋而宮漏正長空階雨滴万里而錦

園何在落葉忘深

城柳宮槐漫搖落秋虫不到美人心

秋庭不掃携藤杖  
闲踏梧桐黄叶行白

梧楸影中一声了  
之雨空灑鷓鴣背上数

片之红纒残頌

推蕨往及杖穿朱  
買臣之衣隱逸優

遊履踏葛稚仙之藥相如

玉杵光多笑莞月  
每朝教少溪林風はな

随嵐落葉合蕭瑟  
賤石花泉舟稚琴頌

あはれはともみ  
らさなうかすよれ

やまのあしを  
かよふとくしん丸

ふみのつきし  
れいもよかしのの

もりけのけし  
やよこしれ

みろんとも  
ちわゆるたよよ

もみち はゆるわうしよあわける 母らく

鷹 甘帰鷹

万里人南去三秋 春一 雁北飛不志何来月

得与汝同陶 又生

即如江色潮添浦彭暮秋 利名 有引来 均

四子乘山松雨色菊三引雁然 替替 言秋

意了誰通未掩鏡於上弦之月懸教

菊多連猶未落於下流 白相公

雁飛碧落去青孤辛 香 擊霜林破鏡樣

雪石范外 雁の中 鏡凡 樽滿湘浪上 法中 舟 あま

あまいせよきうつあつ妙あし あし

しつた あま かつ あま さい あま かな あま せ あま さい あま



山腰婦鷹斜牽帶水面新虹未展巾 去年

きりりしりりささみきりりゆりりわ

は、ナ、ク、ヨ、セ、シ、ニ、サ、ク、の、わ、た、ま、ら、う、  
伊勢

虫

切ら暗窓下響く深草中秋天思婦心

雨夜然人耳 白

霜草欲枯虫思苦風枝未定鳥栖難 白

床嫌短脚蒼聲闹壁狀空心鼠孔穿 野

山館雨時鳴自暗野亭風更織猶寒 直禱

藜邊惡遠風向暗壁底冷幽月色寒 暖

い、ま、ら、む、じ、れ、の、あ、げ、む、あ、ま、れ、  
あ、ら、う、  
か、ね、つ、ま、ら、む、し、れ、た、ま、

よがすゝんたよんあよあひの  
たよひけわれあませれるま

鹿

著書詠清信阿寺紅葉於乾菰在林

温庭筠

晴来さら草身も夏更は加学遠風来

白居易

とみちせわよはのまにすむし

うはたくれなよんあよんあ

結句

ゆよんあよんあよんあ

れこえらうらにやあよんあ

露

可憐九月初三夜露似真珠月似弓

白居易

露滴芙蓉葉空見玉兔反风衔  
松栢架羅無情

善的

たきしゝのあさふさみのあははは  
たふとみちまふたふらつゆ 家持

霧

竹霧曉籠銜嶺月類風後送色江春 白  
雖愁夕霧垣人枕猶未却雪出 相云  
うはまわれふととまふたぢね

きふらようあふれやまはみきけ 集巻文  
しつためのみされはあふれ わて  
さほのやふととまふたぢね 友則

擣衣

い月九月正長夜千聲万聲無了時 白  
北斗星前横旅宿南橋月下梧窓石



きしりれふ小中のいりめたのやう

冬夜

一盞寒燈雪外夜數盞温耐雪中春

白

年光自向燈前盡客思唯從枕上生

尊叔

おもひいぬいもろくゆふはふゆのよ

けいさかせせむしみちさうたささわ

歲暮

寒流帯月澄如鏡夕吹和霜利

白

風雲易向人前暮歲月難從老底還

道

良志

ゆきさきけきききききききききき

いひみききききききききききき

爐火

芙蓉露醞迎春曉 絳帳紅爐逐夜开 白

素衣空望雪 冰骨冷香 犹秉 风流被火过 卷三

烽火照横戈 檣取 对木 终夜 有喜 情 月上

多时 犹 殊 尚 未 下 亦 良 如 能 默 然 度 岁 月 亦

うつみひのーたよーれー 補 昭

もくくいーくちーくさーわーわひー 業 平

霜

三秋岸雪花初白 一夜林霜染盡红 温庭均

万物秋霜尽 殊 堪 道 四 时 冬 日 寒 凋 年 白

困寒 夢 驚 或 添 孤 恸 之 砧 上 山 深 感 動

先 使 四 皓 之 鬢 邊 青 女 司 霜

君子夜凉者 亦 亦 言 老 少 年 晚 境 相 亦 卷 二

夢うくこ所華一の勢あり初ある高廣人  
晨獲元溝壑の交を夜雪し華表勢吾勢  
よささむみねさあさるんさ  
たさばらむもあつはしとやたさむ

雪

曉入梁王之苑雪滿群山夜登廣云々

梅月の子里 白賦

銀河沙漲三千里梅山花排一万株 白

雪似雪毛飛散乳人枝勢驚毛立能細 白

或逐凡少過水極群勢之毛二當晴於

疎勢級之所和々張 去言也

翅以滑雅極清勢心懸京真棟可人 芭上

立於庭上頭る鶴坐左燈香多不露花

斑ぬ筆中秋扇色描き主者上板無聲花

とやいふはうし〜みろはしりや〜

〜や〜や〜や〜や〜や〜

みよ〜の〜か〜ま〜ら〜や〜ら〜

あ〜や〜や〜や〜や〜や〜や〜や〜

や〜や〜や〜や〜や〜や〜や〜  
ア〜や〜や〜や〜や〜や〜や〜

氷 付着氷

氷封水面同無浪雪然林頭見有花管

霜妨勢凌雪主露氷結粉粒為多弟相如

たがたのつやみひ〜りのさむけれは。



分みしそらうまうこほわける

水清見水多於地雪雪望山書入橋白

水清淺と在橋霧雪書染ふ白投白

胡塞遠能令使言呼池子思夫自忠相現

やまうはのみよはあさをわめさるこせよ

しよのこりわきふやこらん

### 霰

塵牙米被勢りし腕龍領珠投顆白寒白

みやまはあれふら白やま白

るませしれらうんつよよふわ

### 佛名

香火一炷燈一き白双夜礼仏名白燈白

香白襟心青角大花并念世心因喜

あうまのきしとくられもつてわんま

はみとれこらんたわやーわんま 道安

うたわれもわんまわんまわんまわんま

たうりせうまわんまわんまわんまわんま

昭和十二年四月一日印刷 定価金貳圓參拾錢  
 昭和十二年四月五日發行

一 伊 田 基 一  
 二 伊 田 基 一  
 三 伊 田 基 一

發行所 東京市下谷區中野町七二  
 武田圖書院  
 電話東京三三三七番  
 郵政東京六〇五四八番

終