

鮭 子魚 黑色曰鮭 子名此魚 鱈 其鱈 訛曰 子魚

和名奈與之 俗云保良 又云寶走 江鮭

本綱時珍曰生東海狀如青魚長者尺餘其子滿腹有黃脂味美糲喜食之吳越人以爲佳品流爲漆腊肉甘平與馬志曰生江河淺水中似鯉身圓頭扁骨軟性喜食泥

山家

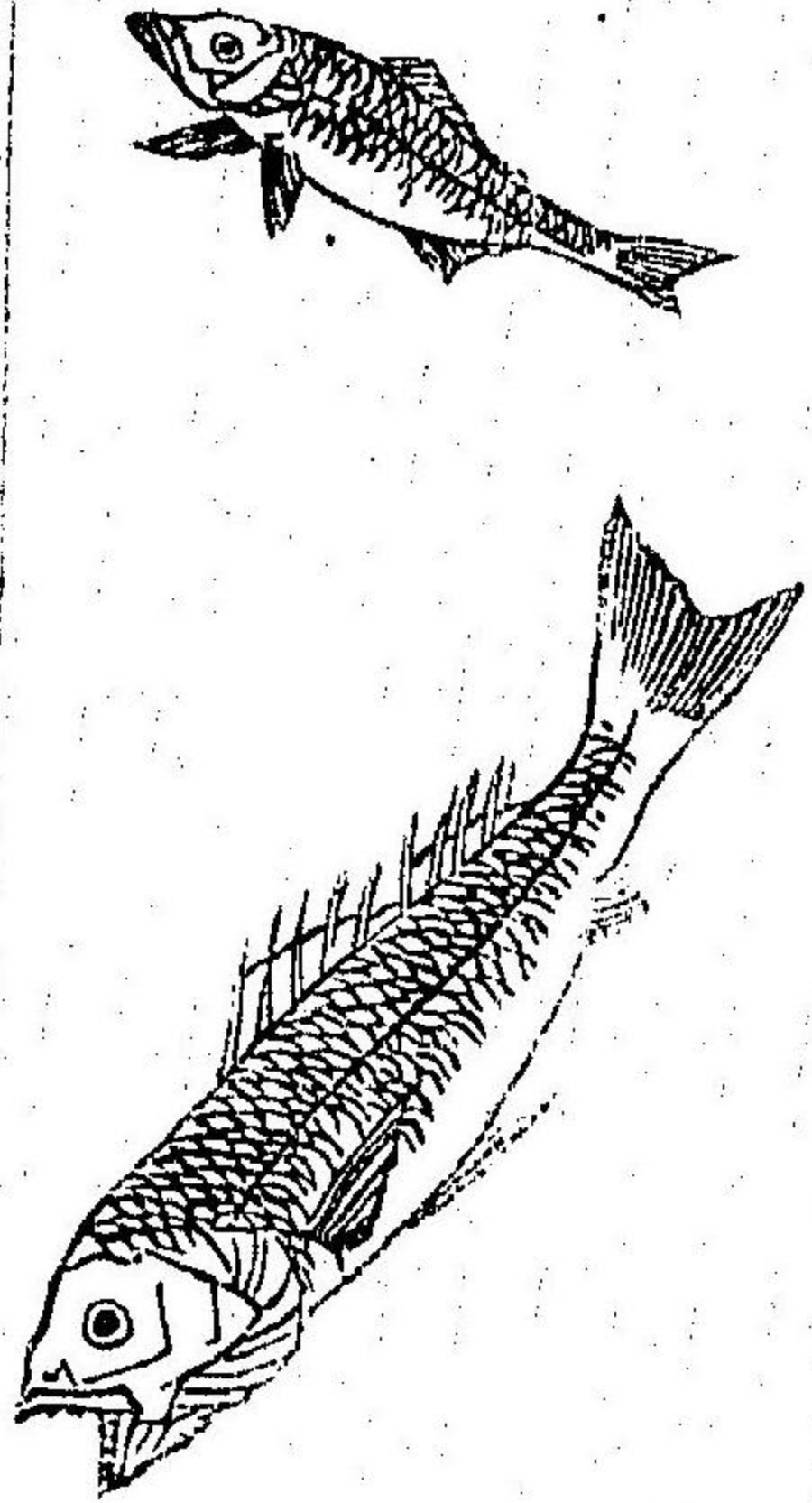
たねつゝすのほいの水の行末に江鮭集る落合れかた

西行

△按鮭日本紀又云口女魚彥火火出見尊失兄釣後至海神宮探赤女口女口而得之赤女者則鮭也故以鮭所以不備供御者此緣也其小者三四寸在河中名伊奈五六寸者在江中畿內名江鮭關東稱寶走俗用鮭字三才圖會所謂撥尾魚是也能跳如飛連行成陣俱似鯉性喜食泥作鮭甘美八九月稍長大六七寸在江海之交此時也無泥味脂多而愈甘美色亦黑滅如暴洗故稱小累江鮭馬志所說者乃江鮭也 冬春至尺餘者名母羅俗用以類鯉稱伊勢鯉其肚腹肥大故稱腹太勢州人稱名

吉之用奈與志時珍所說者是也其大小供腹中有肉塊如日形炙食甘微唐墨三四月鮭子連胞乾之形似墨而大褐色味甘美然勢州土州之鮭有子餘國之產有子者稀也偶取得爲珍故多以馬鮫魚子僞之志久知鮭形色及腹中之曰皆同鮭以眼黃爲異其大者三四尺關東名是乃鮭之老者矣可謂赤目者乎

撥尾魚



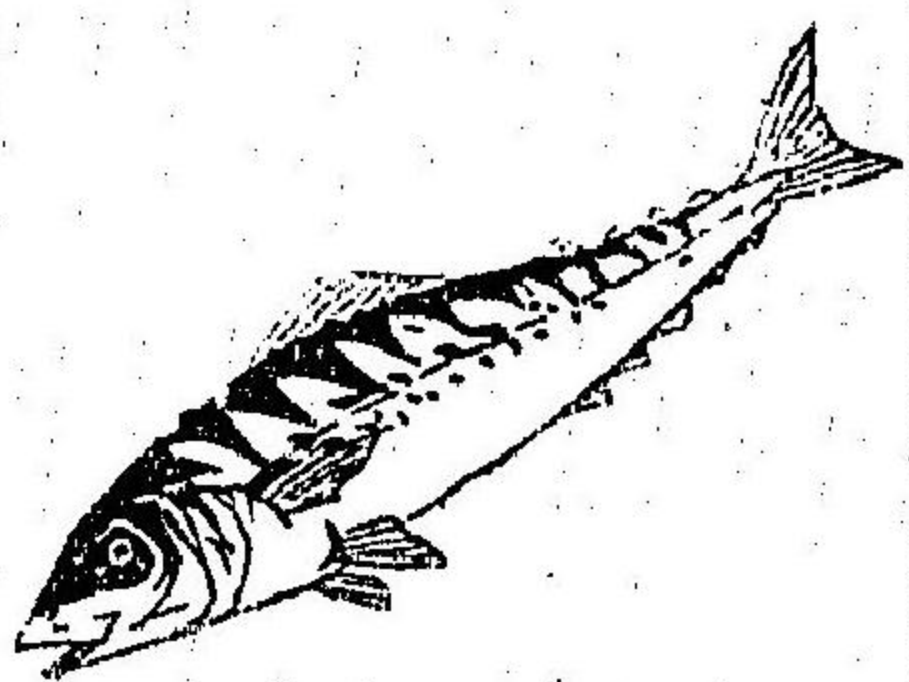
鮭 子魚

四鰓魚

和名須々木 小者名波瀨 尙小者名世 伊古

本綱鮭凡黑色曰盧此魚白質黑章故名之松江尤盛四五月方出長僅數寸狀類似鱈而色白有黑點巨口細鱗有四鰓其肝不可食刺人面皮肉甘平有小毒然不甚發病中鮭魚毒者蘆根汁解之 新六 夕るた小藤江の浦け入海に鮭釣てふおまの乙女子 衣笠内大臣 川鱈脂多味美海鱈脂少味淡其三四寸者稱世比古

六七寸近尺者名波鱒一尺以上至二三尺者名須受岐諸國四時共有之雲州松江最多而夏月特賞之
古事紀云天孫降臨之時事代主於出雲國小濱獻天御饗時櫛八玉釣鱒獻之云



鱒

青音

さば

青魚

獲大者

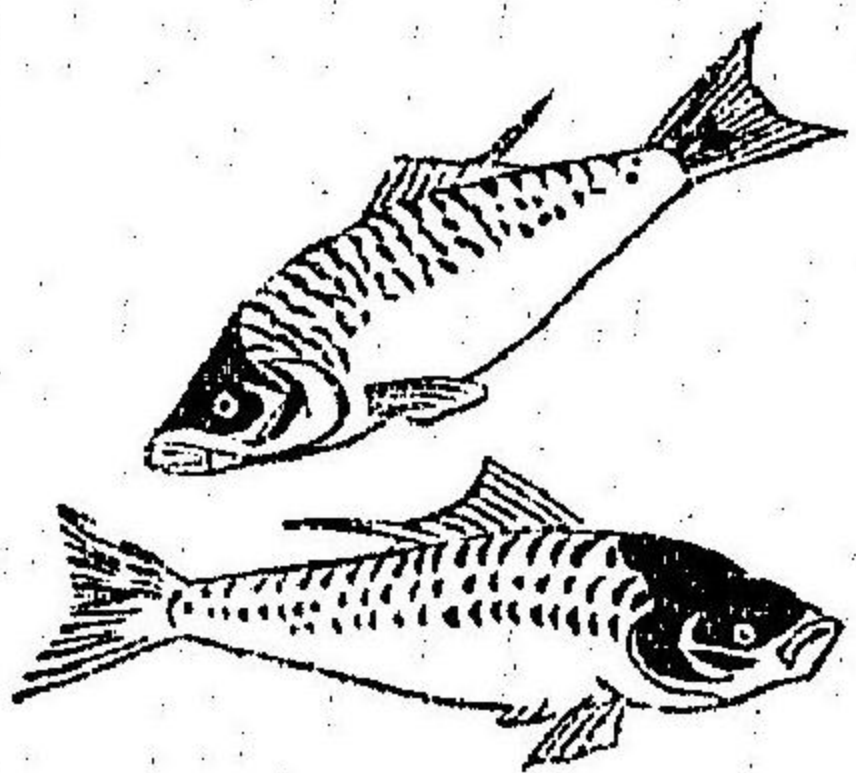
和名阿平左波

崔禹錫食經云鱒口尖背蒼者也

本網鱒生江湖間取無時似鮭而背正青色以作鮮其大者名饒肉微毒有腹疝人忌之豆蔻麥醬同食其頭中枕骨蒸令氣通燥狀如琥珀作酒器梳篦
五雜俎云食鱒已狂食鱒止癩食鱒餘魚不醉食人魚已癡食黃鳥已痴食鷄鴨不饑古有斯語未診其然也

△按鱒形色畧合於本草之說然北海西海多有而未聞在湖中未見其枕骨可爲鱒者也形類鮭而鱗至細大者一尺四五寸背正青色中有蒼黑微斑文或如繩

之鱒尾邊兩兩相對有角刺之鱒其肉甘微易饒食經宿者令人醉但鮮者酷熱食佳能登海上四月中多時數萬爲浪所漂而不釣不網亦可獲取作鮓運送諸國上下賞之爲中元日祝用但自昔傍骨割開鮓之二枚作一重謂之一刺其色赤紫者爲上塗鮓油乾則色佳也能登之產爲上佐渡越中次之



このしろ

つかし

鱒

際音

鮒制音青鱒魚

庸鱒音秋

和名古乃之呂
又云豆奈之

關東名古波太

本網鱒處處江湖有之狀似鮭而色黑其頭最大有至四五十斤者味亞于鮭鮭之美在腹鱒之美在頭目傍有骨名乙禮記曰食魚去乙者是矣又云海上鱒魚其臭如尸海人食之今以鱒魚尺許者完作淡乾魚都無臭氣魚中之下品者常以供鱒食故曰鱒曰鱒
陸佃云縉隆餅重嘉魚食之縉調餅芳膳魚食之鱒性懦弱不健故名之魚之不美者也

三才圖會云鱈如鱈而小其鱗青色俗呼青鯽又名青鱈四聲字苑云鱈乃之呂似鱈而薄細鱗者也

東路のむろの八嶋に立けふりたかこの代につかし焼ぐん

△按本草有鱈無鱈今考合之鱈鱈一物也狀似鱈及鱈而扁其脊著腹白光澤眼珠圍紅大抵五七寸未見一尺以上者肉中細刺如毛頭而小不應於形然本草謂頭最大有至四五十斤者恐是時珍之說不可也藏器之腹中有小肉塊如白形者似鱈之曰脊中有纖羅如線者其肉作膾可食炙之甚臭如屍氣但塗椒未醬炙食佳煮食不可俗傳云野州室八嶋有一美女密有相思之夫而父母許欲嫁女於彼時州之刺史強將娶之父母及女不肯恐其憤而偽為女瘦死造棺盛數百餘魚茶毗之經日出奔皆避其難焉因名子代蓋此附會之說矣今其小者曰都奈之小鱈大者曰古乃之呂

富士山麓江河之交多有鱈人以爲山神所愛故詣富士人或寅歲生人不可食鱈者愚昧惑說也

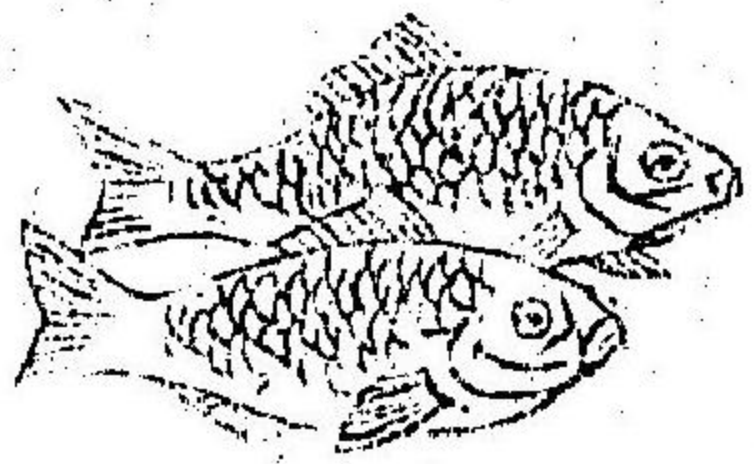
水魷岐豆狀似鱈而小鱈大二三寸夏月出有雜肴中其肉不柔最下品

古人名以魚者往往有之如大壽之子名鯽魚之類也

孝謙帝時有盤屋鱈魚 仁德帝時有吉備雄鱈

武烈帝時有平群鱈魚

舒明帝時有大伴鱈魚



たなぶ

鱈

鱈

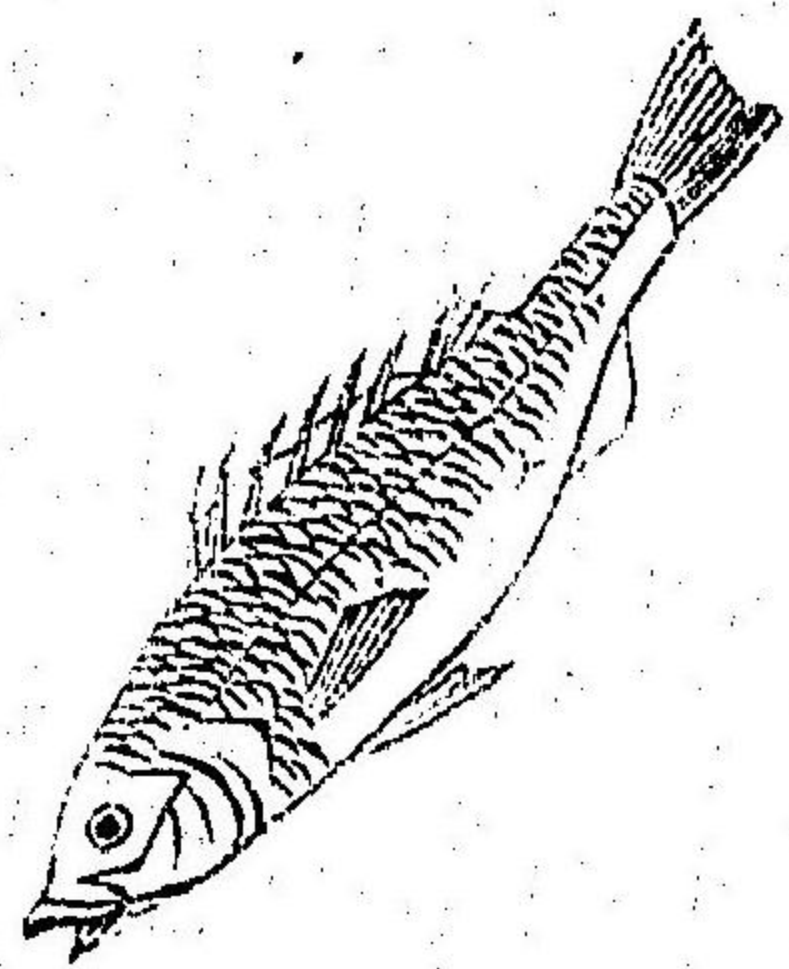
序音

俗云太奈古

イユイ

本綱鱈狀如鱈而頭小形扁也細鱗肥腹其色最白失水易死弱魚好群行相與連故名之肉發澁多食故按鱈狀似鱈而扁如鱈口尖白鱗其肉白味不美胎生凡魚胎生者有數種

鱈 鱈 鱈 阿名古魚 佐加太魚

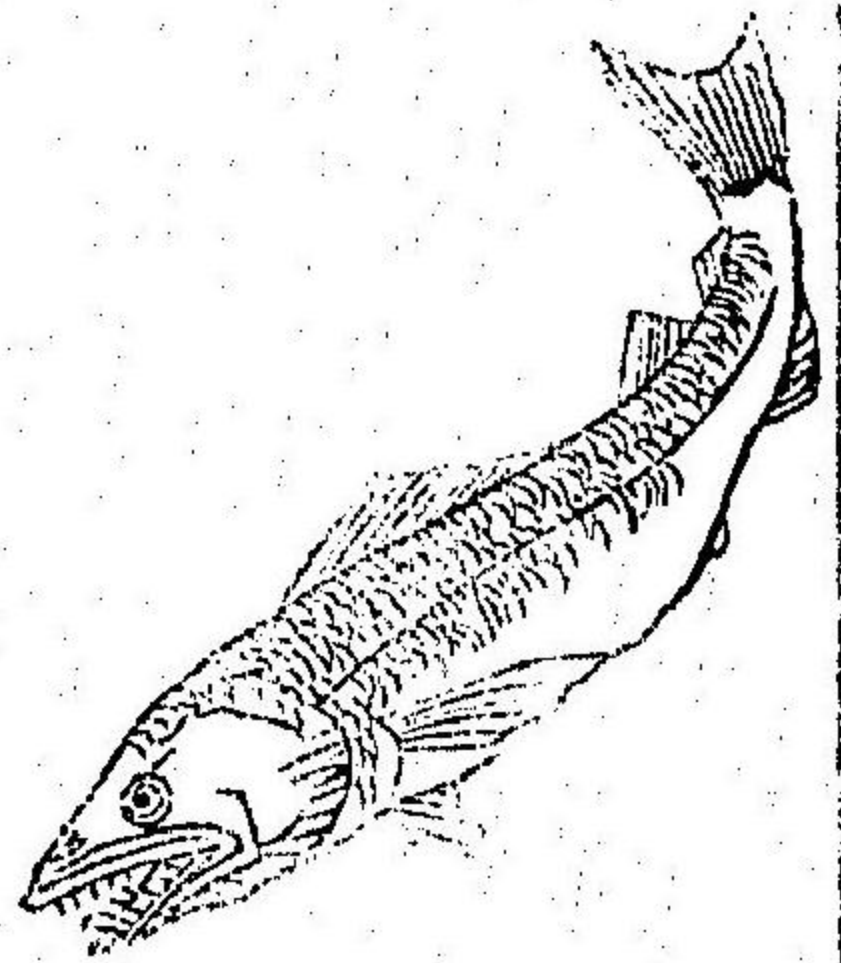


伊佐木魚

いさぎ

正字未詳

△按伊佐岐狀似烏類魚而淺黑色細鱗背有一黑線文大者不過尺味不美夏秋多出



吳魚

話音

た
ら

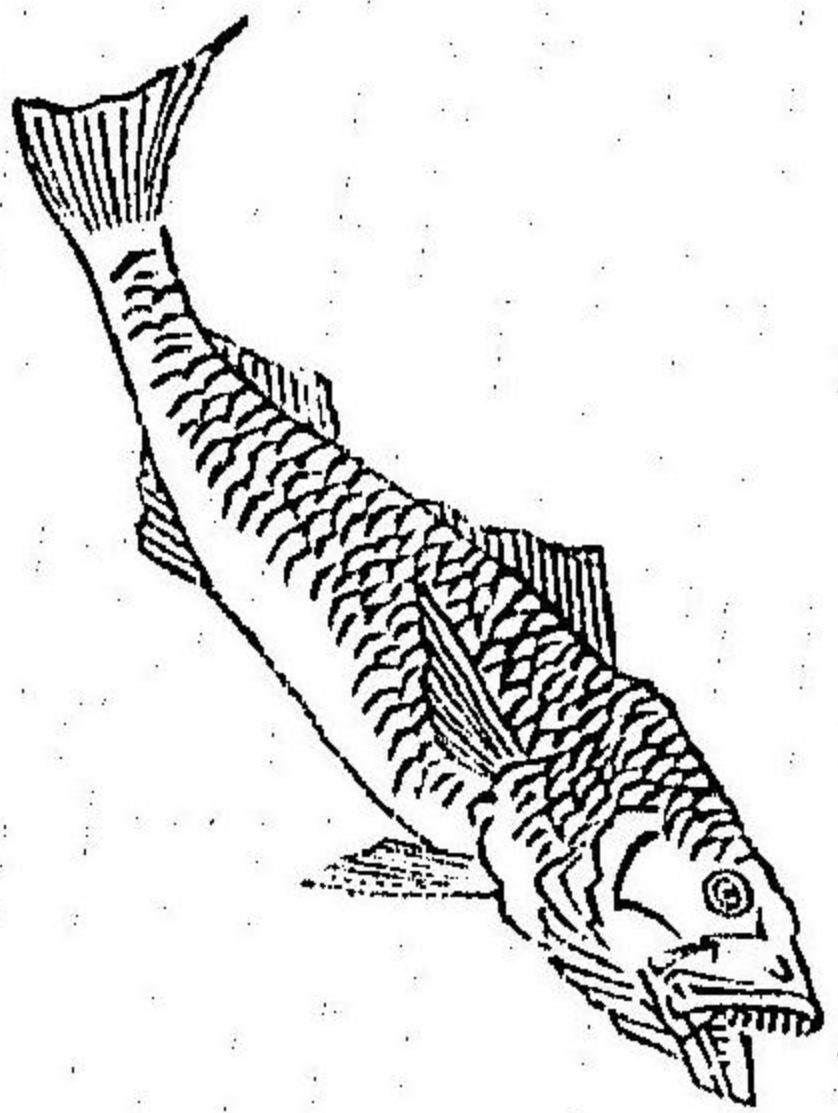
鱸 俗字

大口魚 東醫

俗云多羅

魚之大口者曰吳

△按吳魚狀略類鱸而大口細鱗大頭堅骨領下有細鬚而難見頭中有白石二枚如小棋子端有銀齒鱗色青黃帶白皮薄肉白鱗尾共軟味甘淡佳北海多出之冬月采之其大者多味性喜寒夏月全無故俗作鱸字矣味鮮魚不佳作鮓甚佳采時盈鹽於口腹則久而不腐矣其鱗可煮食或醋浸食亦佳有菊鱗雲鱗共以形色名之最賞之其強硬者稱強鱗味稍劣
鮮國來者肉厚味亦佳
須介黨似鱸而小色黑帶白其味不佳

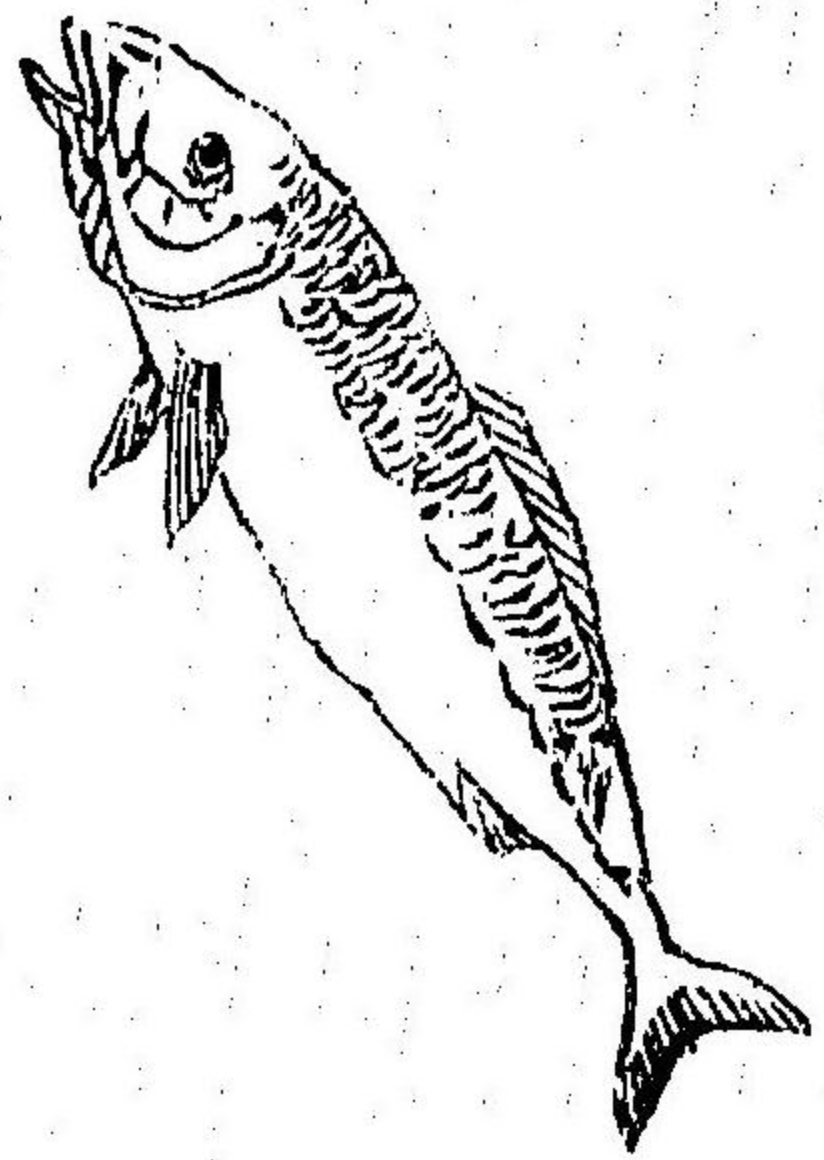


阿羅魚

俗用鱸字詳

又云伊加介

△按阿羅魚形色畧類鱸而大其口類鱸但頭骨堅鱗鱗硬味淡不美為下品三月北海多采之攝泉紀播亦有而不多乾者細末入產後金瘡之藥能有止血涼血之功



鱸

話音

魚 師

鮓

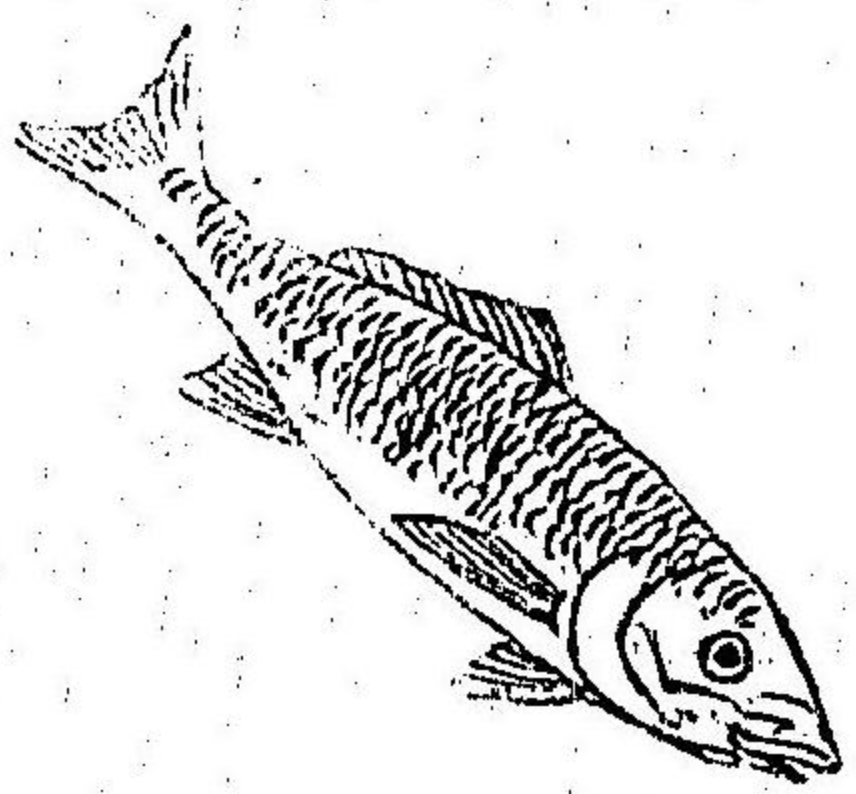
和名波里萬知

略曰波萬知

本綱鱸老魚也大者有毒食之殺人今無識者
△按鱸身圓大而細鱗頭大口尖背蒼腹白肉中有紫血色一條內有細刺如鮓鱸

之紫血肉俱曰血合也味酸甘不美六月其小者五六寸名津波須西國號和加奈炙以鹽醋食之九月一尺許者名眼白十月近二尺者名飯波萬江東稱伊奈多為魚軒和芥醋食最美如鯨則令人醉鯨之類然有河豚魚仲冬長三四尺最大者五六尺者名鮓削肉去皮作條曝乾者曰鮓筋阿蘭陀人賞味之呼曰羅加平用豬豕油食之

鮓腌冬春食之脂多味厚過春月則味變不堪食丹後為上越中及防州瀨戶崎雲州艦島亦佳也此魚自少至老時改名初在江海徐出大洋而復自東北海連行終西海對州焉以為出世昇進之物稱之大魚貴賤相類為歲末之嘉祝未聞殺人者蓋自對州入中華海則甚大甚老故得老魚師魚之名毒亦甚平



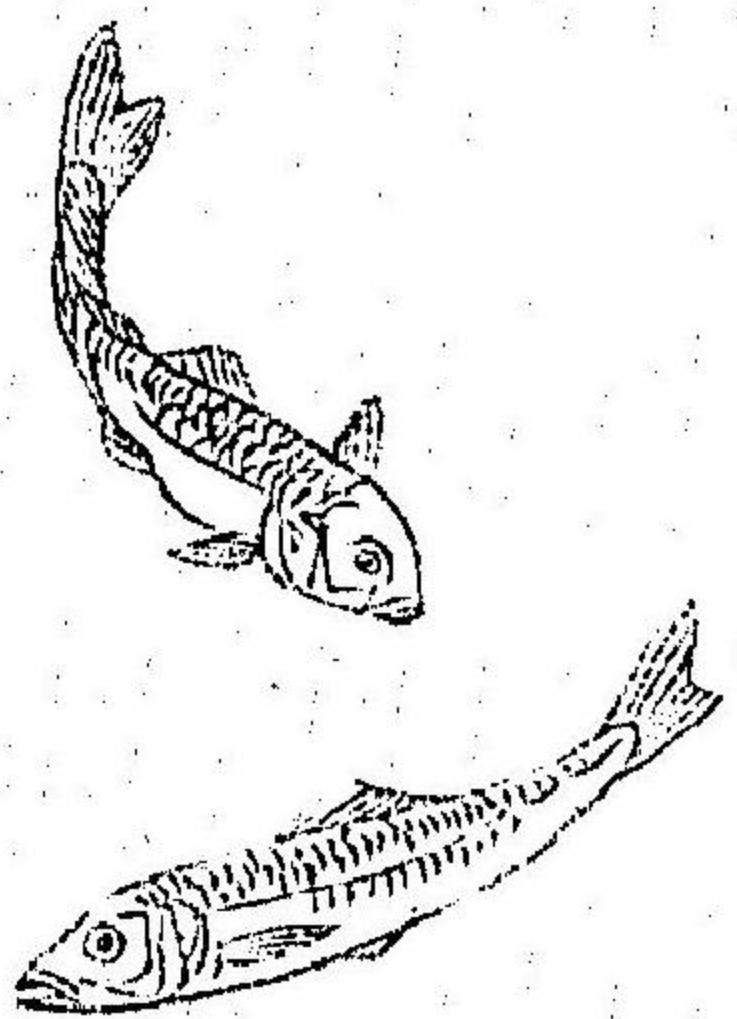
鮓鮓

去 五 五

正字未詳

△按鮓鮓狀似鮓而略扁帶淡赤色細鱗白腹夏秋西海多出小者二三寸大者三

四尺肉味稍勝而可炙可炙可作鮓



鮓鮓 字俗

五 五

鮓

和名以和之性柔弱故俗字從弱訓與和之乃相通

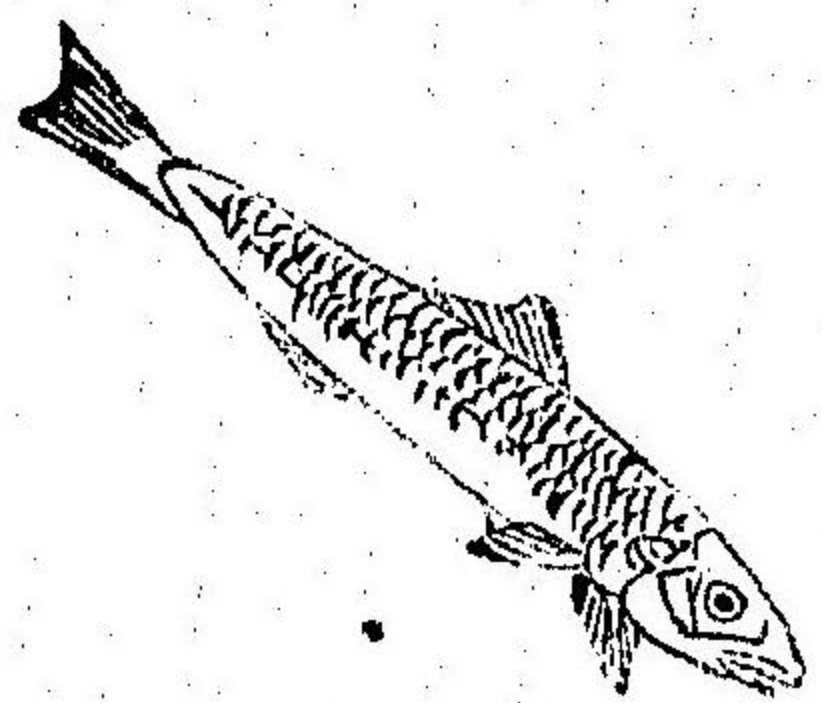
△按鮓俗云鮓四方皆有之形似小鮓而圓其鱗細易脫背蒼黑腹黃白而脂多小

者一二寸大者五六寸群行至時海波稍赤漁人預知下網采之鯨好吃鮓為所逐者數萬為群浪如樓取之作鮓可炙又取脂為燈油

和名比之用一二寸許小鮓為醃造法鮮鮓一升不洗鹽三合和三日而後以石壓之則自初日置壓或同茄子生薑蔥薑著椒等漬亦佳未詳

五萬米鮓又云古未詳一名田作漁家海邊石上或簞上擡乾小鮓也阿波之產為上貯之耐久無脂臭和諸物煮食亦佳常為嘉祝之供與鮓鬻斗並用

鮠 鮠 諸國多田房州最多
豫州宇和島常州水戶之產為上肥前松浦丹後由良之產頭略大扁亦得
名炙食脂氣酷烈以賤民為食用產婦小兒不可食其味美有頭
凡鮠與鮠本朝海中寶也其利用不可計

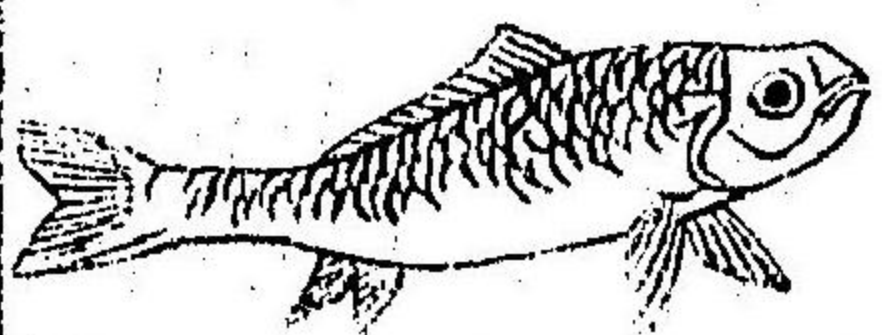
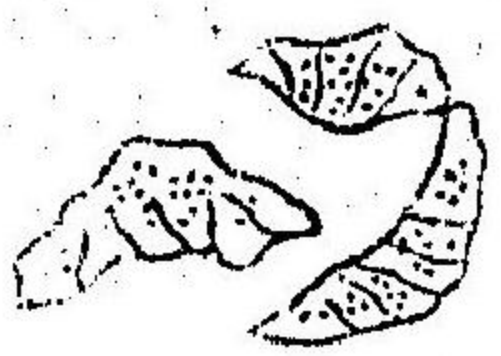


潤眼鮠

俗云字留女

正字未詳

△按潤眼鮠狀以鮠而圓長蒼黑色眼大潤漁人作鮠炙食無脂腥氣味美官家亦
賞之入見風日肉硬味變澀或以鮠偽之者味遼劣以眼大小可別矣阿州之產
為上



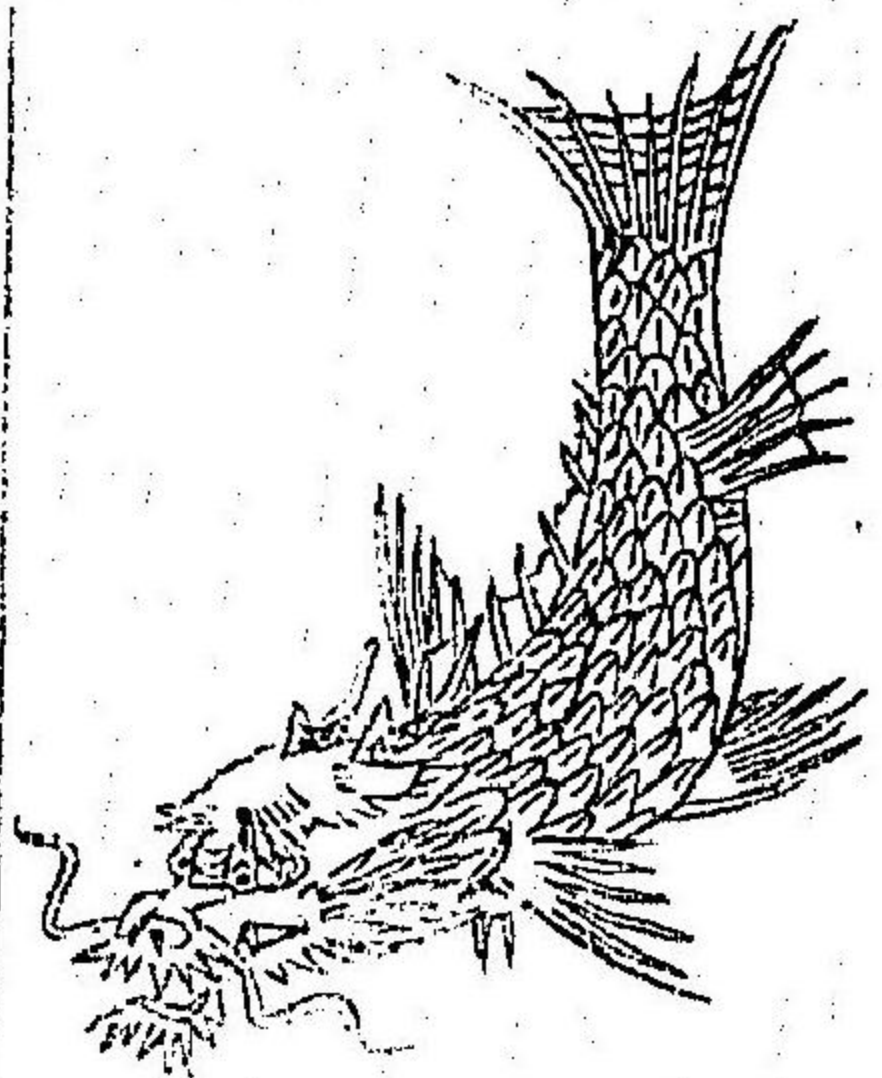
鮠

練東共俗用

俗云爾之牟

或云加登

△按鮠狀似鮠而圓長眼大而赤軟鱗易脫蒼碧色肉白脆脂多有細刺味勝於鮠
炙食或作鮠藏糟亦佳東北海南都津輕蝦夷最多嘗無之九十月至春采之大
者尺餘一網獲數万去頭尾作鮠名美而販之四方以炙食之所去頭尾為田圃
之培鮠病猶食
數子 鮠之子也剖腹出鮠乾之黃白色為上變赤者色 臘月歲始及婚家以為規
祝之香取多子之義同以蝦取海老之義矣溫暑至則出鮠臭氣不堪食凡用時
浸水四五日換水能洗淨沙垢軟熟或赤土少許和鹽揉合浸醬油食味脆甘美
未知其法者炙不柔美之倍硬浸醋苦澀無奈之何



魚虎

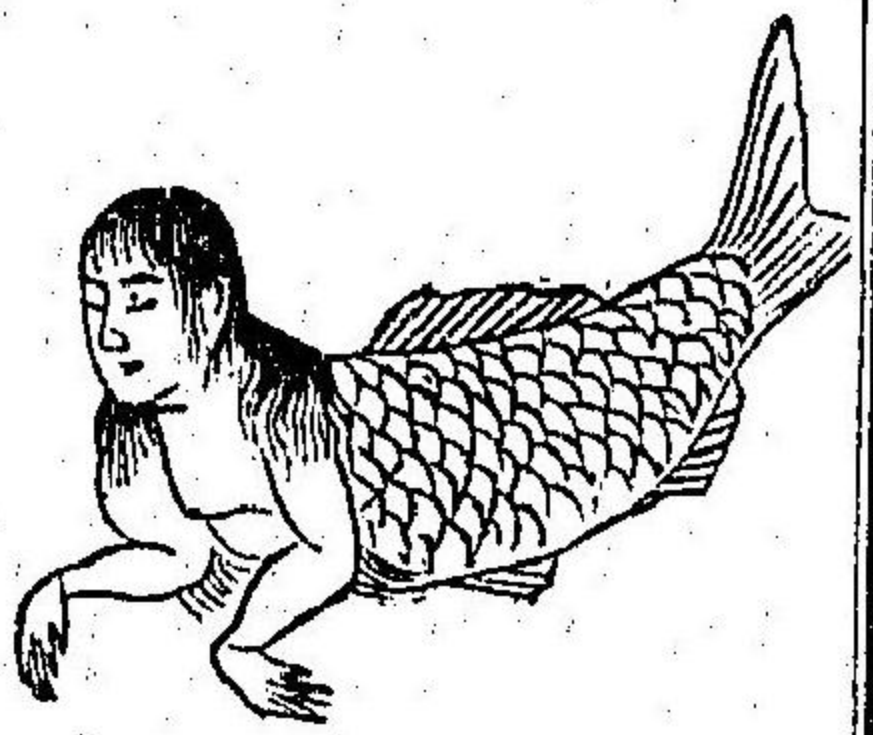
イユイフツ

去やちほみ

土奴魚 鱧 音
俗用鱧字未詳
鱧乃乾魚之字
俗云蒼知保古

本綱魚虎生南海中其頭如虎背皮如豹有刺着人如蛇咬亦有變為虎者又云大如斗身有刺如猬能化為豪豬此亦魚虎也

△按西南海有之其大者六七尺形峯如老鱸而肥有刺其刺利如劍其鱗長而腹下有翅身赤黑色離水則黃黑白斑有齒食諸魚世相傳曰鯨食鱧及小魚不食大魚有約束故魚虎每在鯨口傍守之若食大魚則乍入口嚼斷鯨之舌根鯨至斃故鯨畏之諸魚皆然矣惟鯢鱓能制魚虎而已如入網則忽嚙破出去故漁者取之者稀焉初冬有出于汀邊矣蓋以猛魚得虎名爾猶有蟲蠅虎蠅虎之名非必變為虎者之本草有變為虎者鯢鱓鯢鱓上龍門化龍亦然矣
城樓屋根瓦作置龍頭魚身之形謂之魚虎其據蓋置嚙吻於殿脊以辟火災者有所以嚙龍下



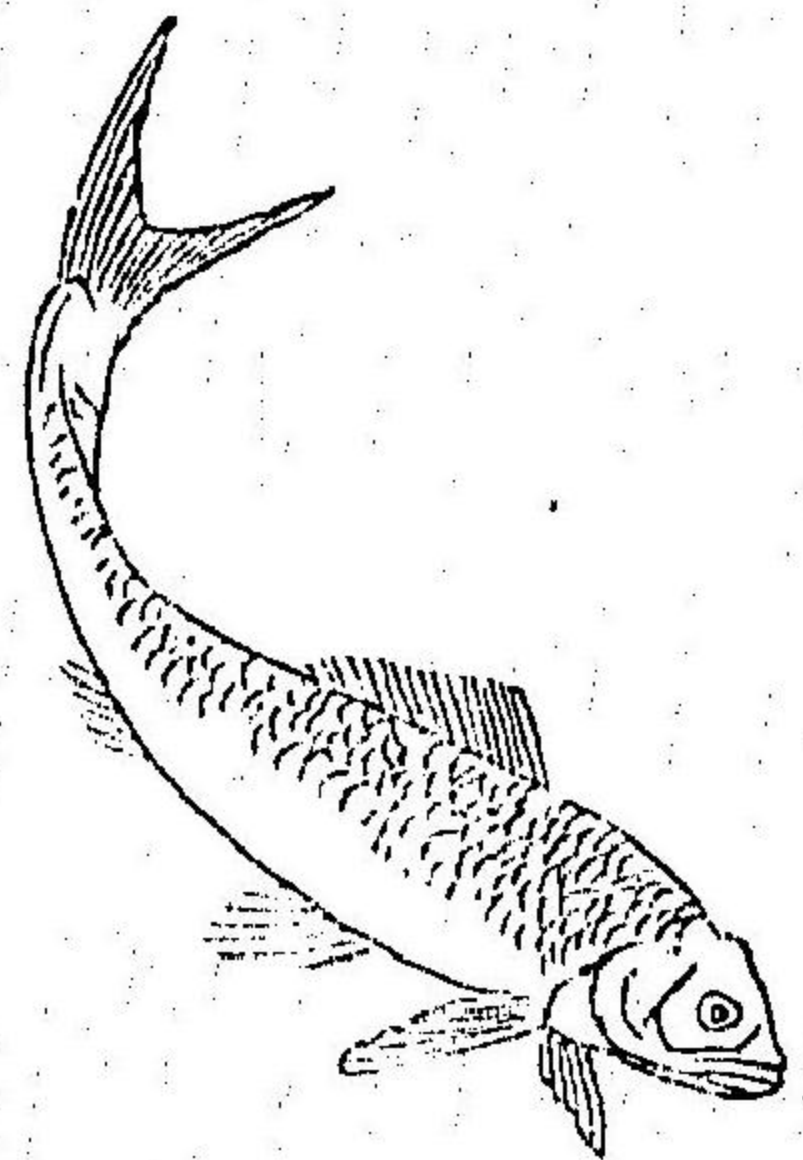
人魚

シノイユイ

にんぎよ

鯨魚

和名抄引兼名苑云人魚一名魚身人面者也
本綱引稽神錄云有謝仲玉者見婦人出沒水中腰已下皆魚又有查道者奉使高麗見海沙中一婦人肘後有紅鬚二物共是人魚也
推古帝二十七年攝州堀江有物入罟其形如兒非魚非人不知所名云云今亦四海大洋中間有之頭似婦女以下魚身鱗淺黑色似鯉尾有岐兩鱗有蹠如手而無脚暴風雨將至時見矣漁父雖入網奇不捕
阿蘭陀以人魚骨之名倍以為解毒藥有神効其骨作器為佩腰之物色似象牙而不濃



勒魚
ろくきよ
レツイユイ

本綱勒魚出東海中以四月至漁人設網候之聽水中有聲則魚至矣狀如鮒小首細鱗腹下有硬刺如鮒腹之刺勒人故名之頭上有骨合之如鶴啄形乾者謂勒鯨甜瓜生者用勒鯨骨插帶上一夜便熟石首魚鯨

和漢三才圖會卷第五十

攝陽 城醫法橋寺島良安尙順 編

魚類 河湖中 無鱗魚

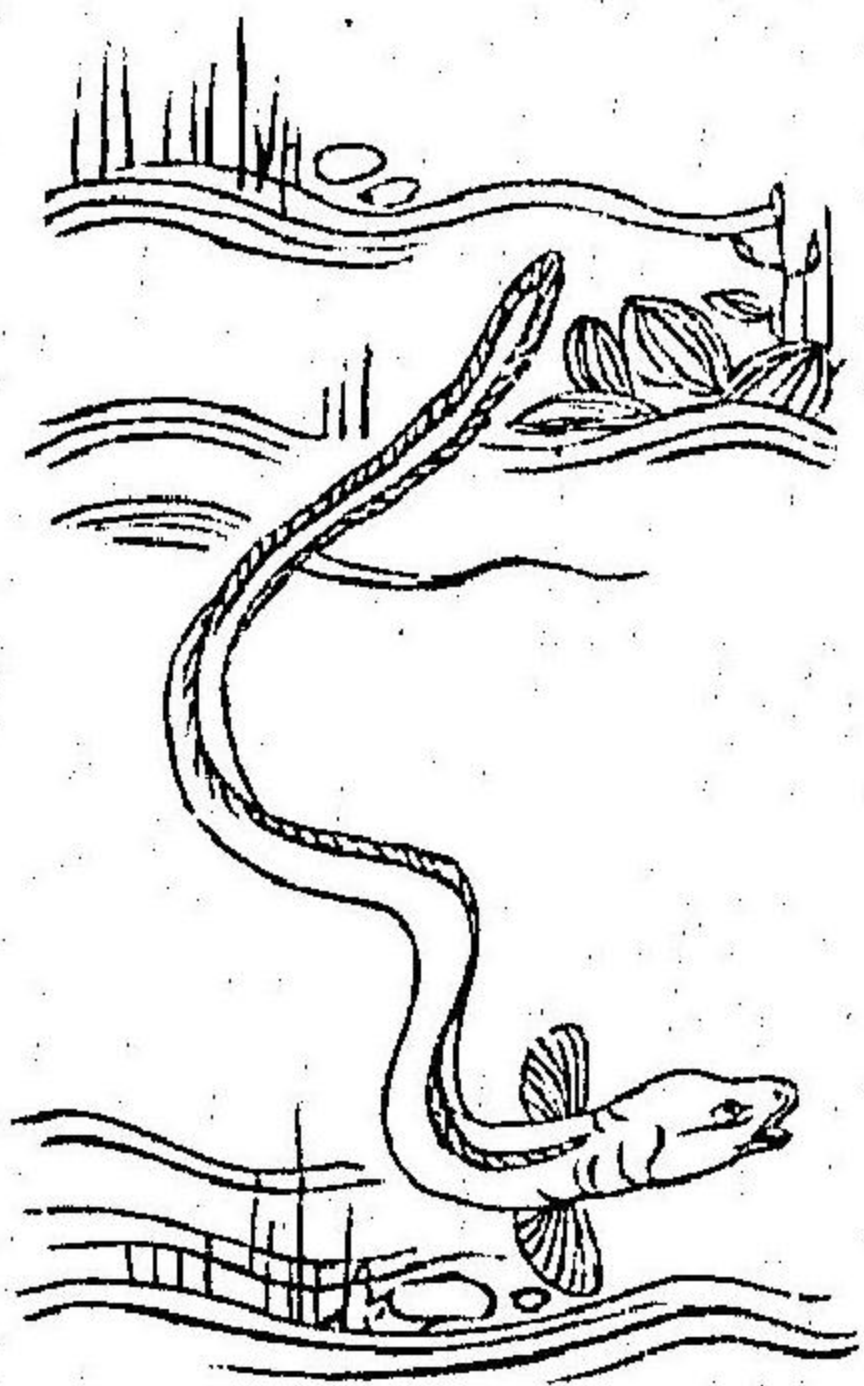


鮎
あまつ
唐音 鮎音
チン
鯢 鮎音 鮎音
鮎 奈末 鮎音
俗 鮎末 鮎音
未詳 鮎二 鮎音

本綱鮎大首大口其額平夷低偃故名鮎其涎黏滑故名鮎身鱗尾大腹有胃有齒有鬚生流水者色青白生止水者色青黃大者亦至三四十斤凡食鮎先割翅下懸之則涎自流盡不粘滑也鮎目赤鬚赤無腮者不可合鹿肉食甲縮反荆芥蓋其肉甘温作腫治水腫利小便又治五痔下血肛痛同葱
△按鮎處處池川皆有之形狀如上說相傳云近江湖中大鮎多有而中秋月明夜百千爲群跳于竹生島之北洲沙上蓋此辨才天所愛也未知其據也又古語曰

本綱鯢鱖有二種江漢中者名鯢形如鮪又似鱧四足腹重墜如囊身微紫色無鱗與鮪相類嘗剖視之中有小蟹小魚小石數枚也但腹下翅形似足能上樹其聲如兒啼故又有其音然之不消耗肉甘有

△按鯢落之山川及丹波但馬處々有之頭面似鮪身似守宮蟲畧有山椒氣故名山椒魚治肺未試
日本後紀云延曆十六年八月掖庭溝中獲魚長尺六寸形異常魚或云椒魚在深山澤中



鯢鱖

里滿

うなぎ

白鱈 蛇魚

字奈木

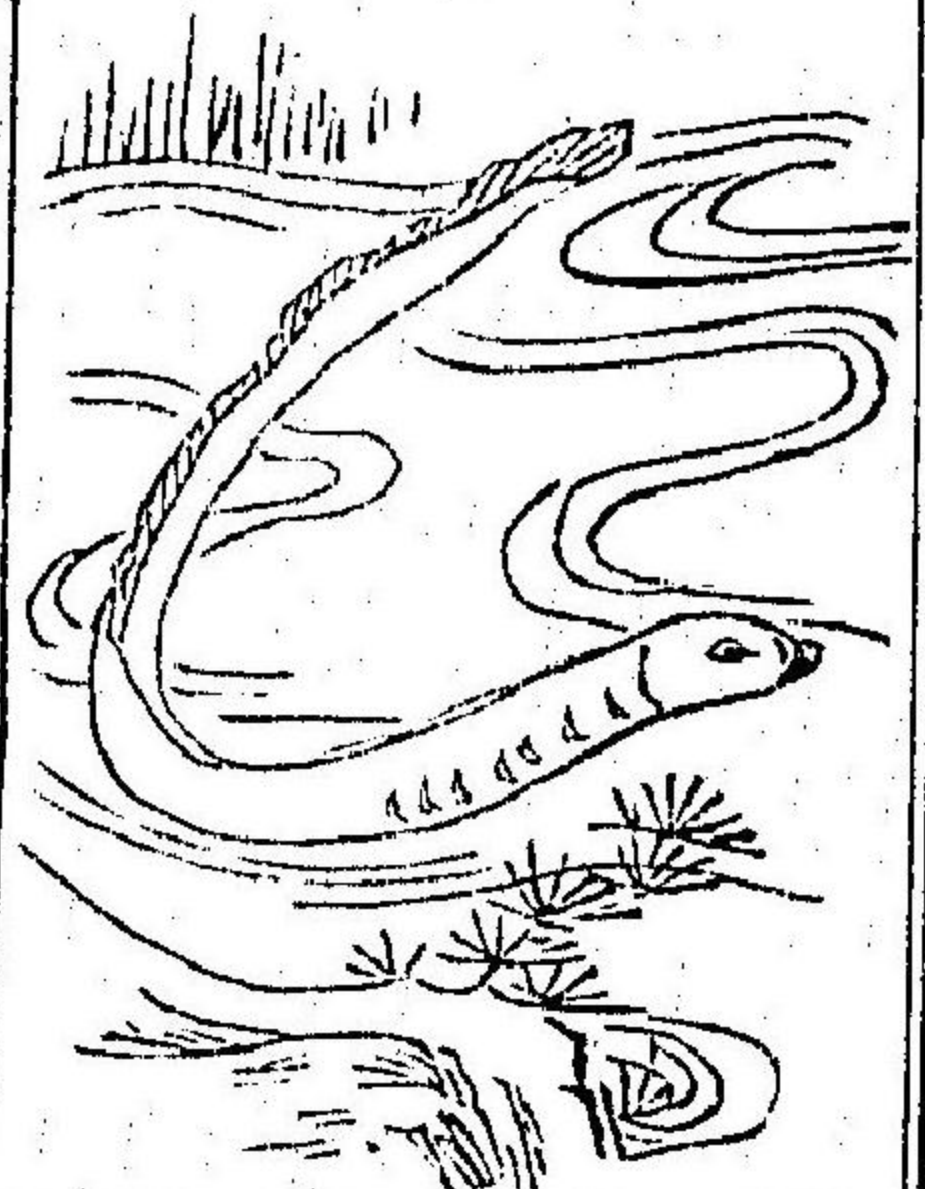
本綱鯢鱖狀如蛇背有肉鬣連尾無鱗有舌腹白大者長數尺脂膏多善穿深穴有雄無雌以影漫於鱖鱖則其子皆附于鱖鱖而生故名鯢鱖同音里凡鯢鱖燒烟熏蚊令化為水熏能及屋舍竹木斷蛀蟲置骨於衣箱斷諸蟲

肉甘平 治傳尸病兒疰勞殺其虫也小者可食重四五斤及水行昂頭者不可食

△按鯢鱖冬春蟄泥穴至五月游出此時味勝四五月生子絨而長三四寸如芒針謂之針鯢鱖漸長行于川上然漫影於鱖鱖而生子之說未審無鱖之處亦多有之又有其積久所濕浸而變化鯢鱖者自非情成有情者是亦不必盡然也凡性滑利潛泥中故難捕以曲反鉞暗突泥中取之鯢每向陽朝向東暮向西漁人考之橫搔之甚滑而難握添紙握則不能脫去江州勢田城州宇治並得名作鮮甚美其鮮飯中誤入糯米則鮮不成豆州三島明神前有小川其鯢幾千萬不可計俗云此明神之使魚也

真鯢鱖 背有黃脈味最美但大者味不佳
鱖 狀肥長而口中赤好暇小蟹故名味次之
鯢 用中分鯢鱖裂去腸切為四五段貫串醬油或未醬炙食味甘香美或有醃製醋食者多食之煩悶至死但得酸鯢肉膨脹於腹中也

和漢三才圖會卷第五十 河湖無鱗魚



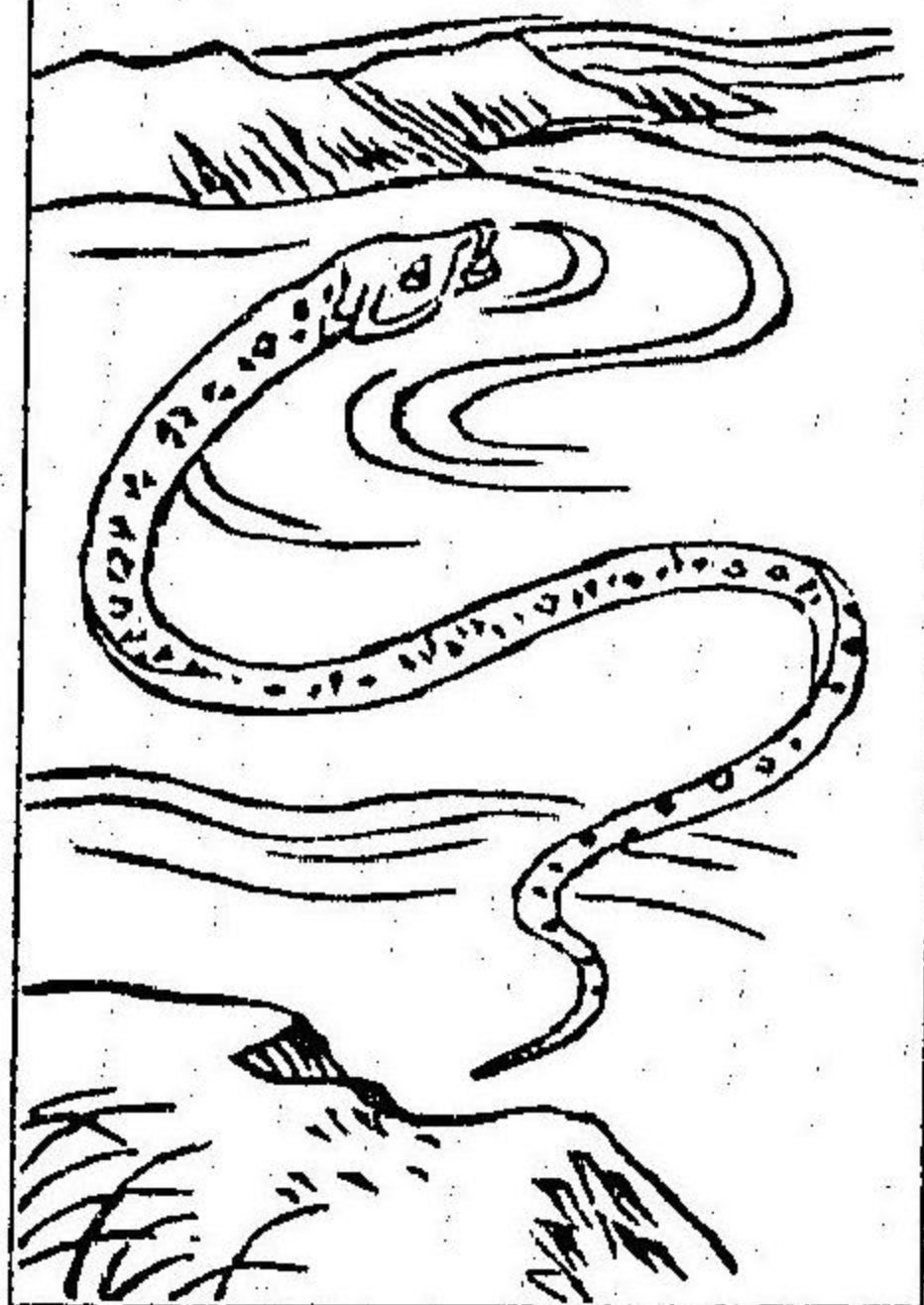
やつ光うみさ
鱧
里音

鯛同音 鱧魚
文魚 黑魚
玄鱧 烏鱧
八目字奈岐

本綱鱧生江池澤取無時形長體圓頭尾相等細鱗玄色有斑點花文頗類蝮蛇有舌有齒有肚背腹有鬚連尾尾無岐形狀可憎氣息惡食品所卑也頭斑點有七作北斗之象夜則仰首向北朝北斗有自然之禮故字从禮省與蛇通氣色黑北方之魚故有玄黑諸鳥之諸名

肉甘平 療五痔下大小便消浮腫
膽甘平 諸魚膽苦惟此膽甘取臘月收治喉痹將死者點入少許即瘥
浴兒免痘 除夕黃昏用鱧一尾小者用三尾煮湯浴兒遍身七竅不可嫌鱧以清水洗去也若不信但留一手或一足不洗遇出痘時則未洗處偏多也
△按鱧北國川澤多有之大抵尺許大者二三尺背蒼黑有光腹色稍淺其首不尖口不裂而圓齒細小如針鋒兩眼後各有七點如目如星如錐孔與目八數故名

八目鱧然多有七數用冬月破堅冰取之三四月盛出吮着於物難脫土人食之味勝於鱧鱧河州桓原川亦有之皆小無過五六寸者色亦不黑但以八目辨之耳人以爲有治疔眼之功作級多送于京師恰似蝮蛇
俗以鱧訓波無以鱧訓八目鱧也出於倭名抄之誤而于今不改者何耶
鱧和名無奈木 鱧和名加美伊乎 鮎和名鮎波江 鱧和名衣毛
此等倭名抄之訛也詳于各條
醫書有以鱧或爲鱧入疔藥中者非也治疔之功八目鱧而已鱧即俗云木太古見于後

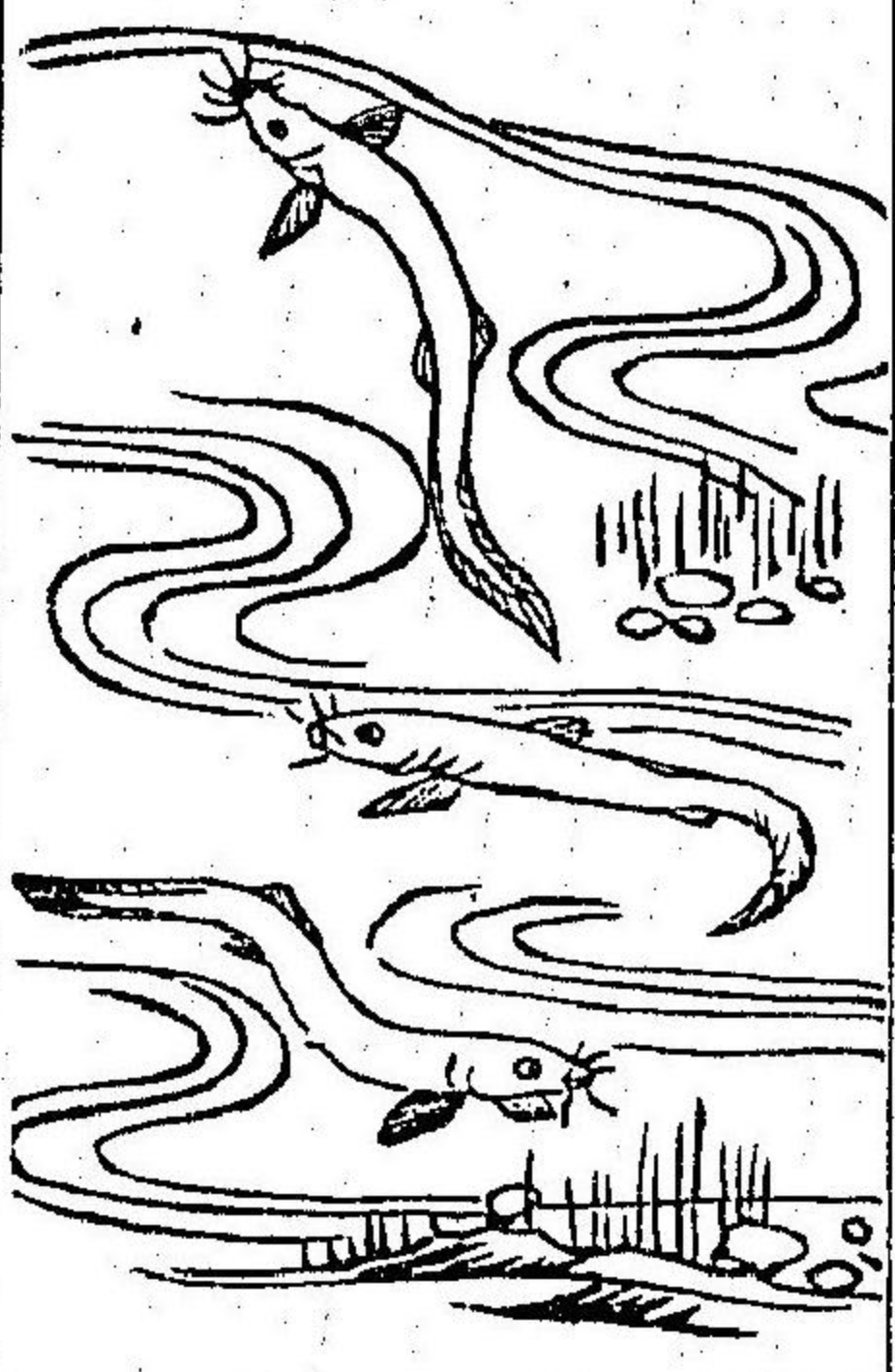


きたお
あふらひ
鱧
同鱧
ナエン

黃組
俗云木太古
西國入呼名阿
布良古

本綱鱧生水岸泥窟中似鱧而細長亦似蛇而無鱗有青黃二色黃質黑章體多

涎沫大者二三尺夏出冬蟄
 一種有蛇變者名蛇鰻有以缸貯水畜數百頭夜以燈照之其蛇化者必項下有
 白點通身浮水上即棄之或以蒜瓣投於缸中則群鰻跳不已亦物性相制也
 肉甘大温時行病後食之多復也多食發諸瘡損人壽
 △按鰻西國水岸泥中多有之狀似鰻而畧扁其大者二三尺口尖齒細眼小亦
 似蛇而無鬚深黃色有小黑文多涎沫自尾剝皮肉白而肉中有毛刺煮食之
 三才圖會云鰻性好睡今醫者必買鰻其中使之動撓不然往往睡死



泥鰻

どまやう

鰻同 鰻同

俗云止之也宇
泥鰻字音之訛也

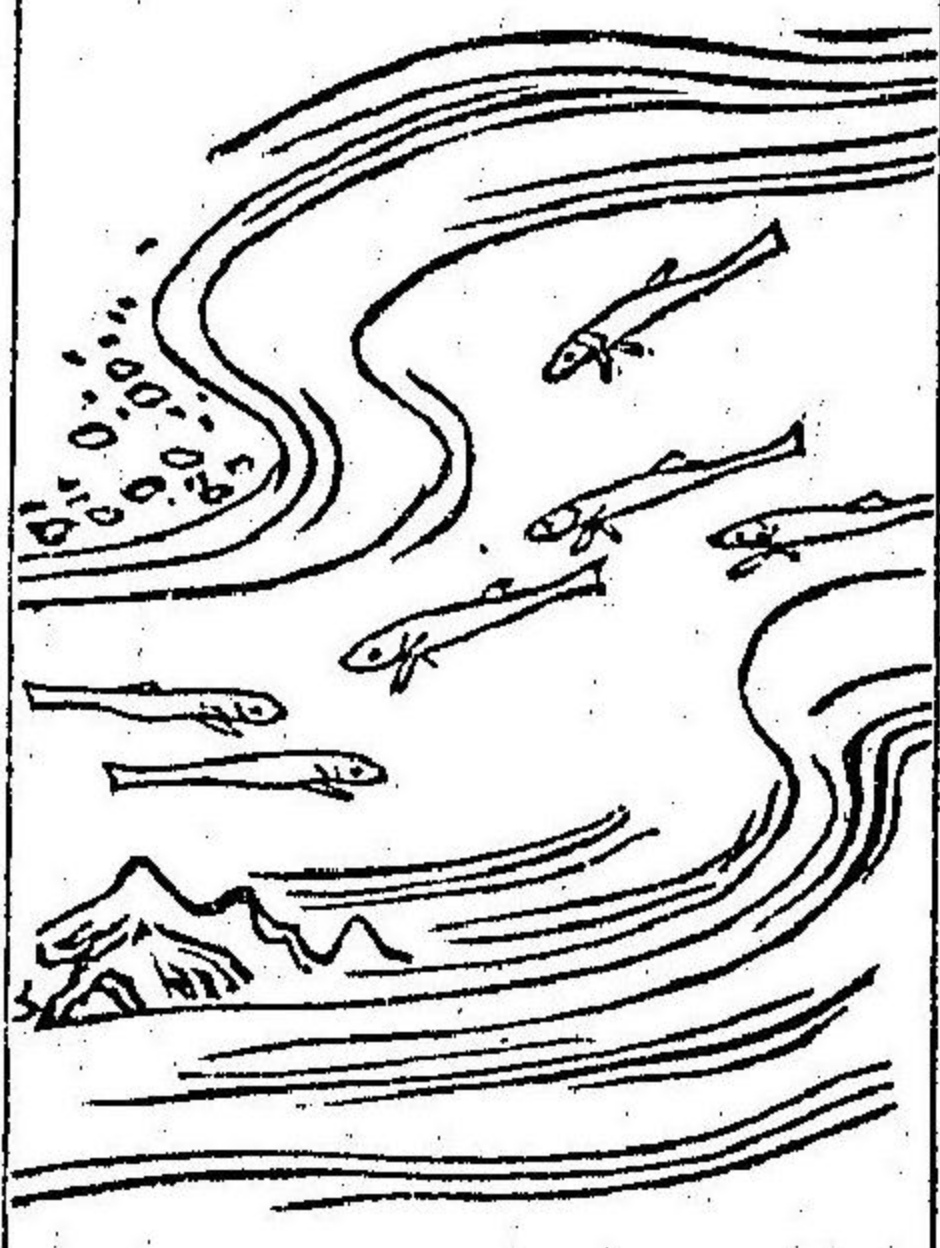
本網泥鰻生湖池長三四寸沉於泥中狀微似鰻而小銳首肉身青黑色無鱗以涎
 自染滑疾難握與他魚化牡生沙中者微有文采剝去脊骨作臘食甚美也燈心煮
 鰻甚妙也性會健好動善優故名

肉甘平 暖中益氣醒酒解消渴收痔

海鰻 生海中極大

江鰻 生江中長七八寸

△按沙中鰻頭背連尾有紋淡黑斑微似鷹形故名鷹鰻味美江州水口造鰻膠
 醫之甚佳今人溝渠中入馬糞畜鰻者肥大繁生然骨硬味不如于流水自長者
 也



氷魚

ひと

俗云比乎

和名抄云鱒白小魚名似鮠而長一二寸者也今稱氷魚

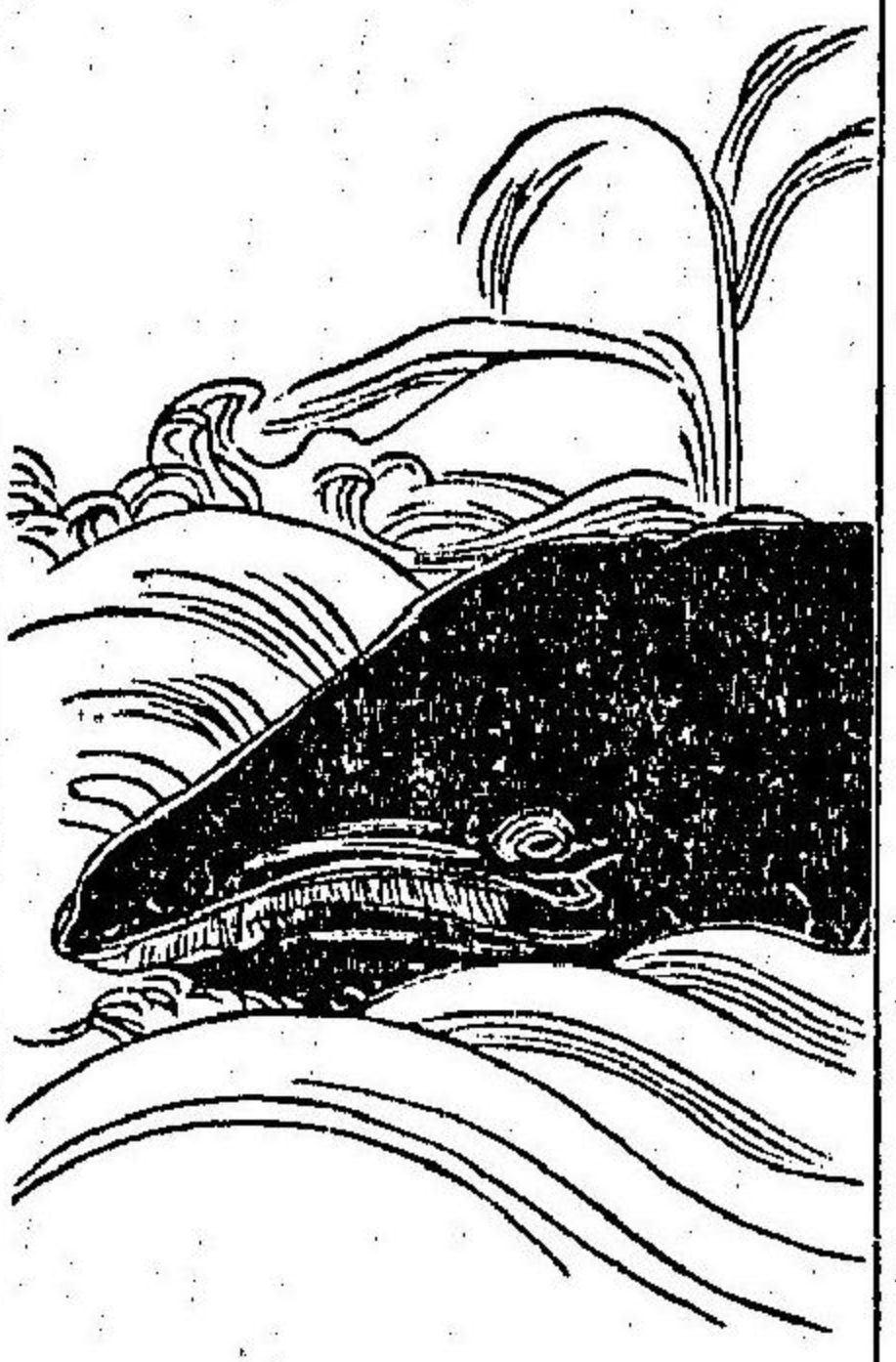
△按氷魚狀類白魚大寸許自秋末至冬初聚魚窠以網取之古者江州田上川
 城州宇治川多取之今勢州參州及駿遠最多以竹串貫眼作鮓味甚美
 新六 氷魚のより近江の海も風さへぬ田上川や網代うづらん 衣笠内大臣

若州湖中有小魚似小鱗而細長土人呼名阿末左幾自仲冬至初春出味甘美此亦水魚之屬矣

和漢三才圖會卷第五十一

攝陽 城醫法橋寺島良安尚順 編

魚類 江海中無鱗魚



くじら

鯨

聲音

音唐 音

鯨字本海鱈
勇魚伊萬葉集訓
古呼魚皆曰奈
雄曰鯨雌曰鯨
和名久知良

三才圖會云鯨海中大魚也其大橫海吞舟穴處海底出穴則水溢謂之鯨湖或曰出則潮下入則潮上其出入有節大者長千里小者數丈一生數萬子嘗以五六月就岸生子至七八月導其子還大海中鼓浪成雷潰沫成雨水族驚畏莫敢當者然其死也有彗星應之雄者為鯨雌者為鯨或曰死於沙上得之者皆無目俗言其目化為明月珠
古今詩話云海岸有獸名蒲牢聲如鐘而性畏鯨鯨躍輒鳴故鑄鐘作蒲牢形其上

爲鯨形

藻鹽 潮入鯨水之泥と云る哉沖み村立夕立の雲
△其形略似鱈故名海鯨肥圓長與肩等其色蒼黑而無鱗鼻上骨高起項上頸前
有吹潮之穴口濁下唇長於上唇而出于頷前舌亦長廣其大鯨有三十三尋約
六丈所謂長千里者甚妄也

齒 大如履齒之尖斷白切片之名燕骨

眼 纖近于口吻而下烏珠如水精之磨而軟

鬚 出口中兩邊其數有三百六莖純黑色名箴削磨則美潤長自三四尺至丈餘

廣五六寸厚五六分工匠用之作斧柄及尺秤之類

髻 外黑內白色名達波長自八九尺至丈餘廣四五尺

骨 近肉圓骨名法師骨此亦漁家採油也

筋 赤黃色太徑三寸許細割破之浸泔水取去油氣用之今爲唐弓絃以打木綿

大小腸 長五六丈許故名百尋糞食之能治久泄

陰莖 名多計里大者一丈其雌陰戶及乳房亦兼備

尾 有岐黑色尾之上圓肥處名尾脰其味極美不可言

糞 有黑白其白者希焉泛水上如白泡采得晒乾似蛇骨治痘瘡紫黑下陷燒之

薰煙有効

皮 黑皮與赤肉之交有白脂熬之油最多凡方三寸厚一尺皮可得油一升

凡鯨有六種性嗜鱈不敵于諸魚海鮑若觸尾鬚則必覆冬自北行南春自南去

北肥州五島平戶邊節分前後爲盛紀州熊野浦仲冬爲盛捕之刺鯨呼曰森

用樅木作柄鉞頭着繩繫船柱其鉞中鯨則脫柄入肉隨鯨動作深入肉中不拔

鉞柄雖脫着繩故不失此外森之掌一船進退人呼曰羽指被長袖短衫宛如軍

配近頃遠用太繩網豫繫之擲森故百無一失

世美 鯨六種中爲最上大者十餘丈其子鯨二三丈許大抵十三尋者全體取油

得二百斛七尋者油得四十斛惟八尋者油少漸十斛許

座頭 大者不過四五丈鬚長丈許一片黑一片白其肚皮層層作哇作編竹呼名

簀子皮背有方二尺許疣鱗似琵琶形彷彿替者負琵琶故名座頭非盲魚也其餘

與世美同爾雖中森鯨能遁去但子持鯨易得先使兒鯨防殺之半死則母鯨不

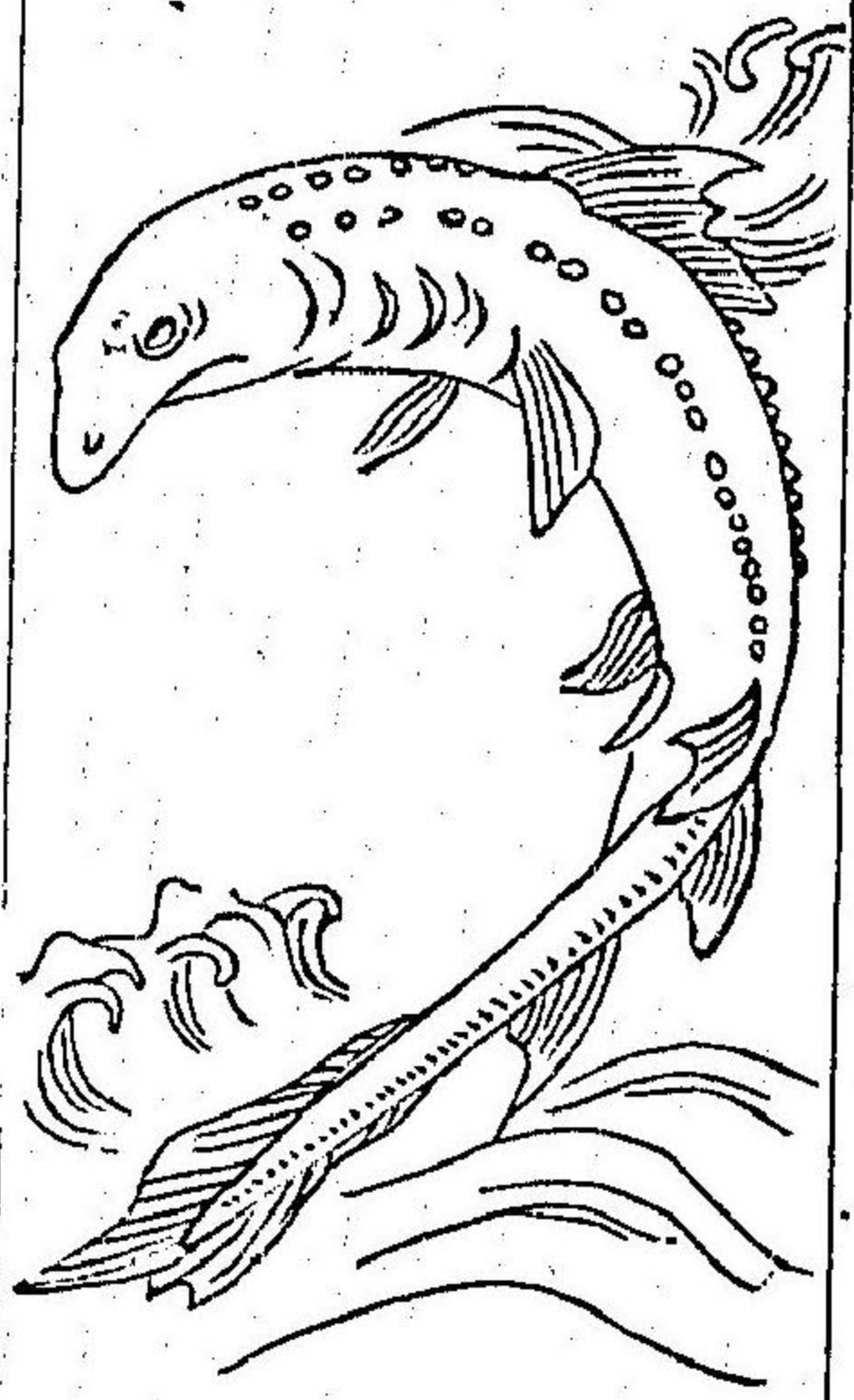
忍去以身掩子時可殺得後又捕子鯨蓋用今大網則座頭亦不能遁去

長須 形色似世美此亦背有疣鬚大者十丈許常沈水底而浮者稀矣故難得

鯨 每逐鯨來其大者不過二三丈肉薄脂少故漁人不殺之

眞甲 有大牙如犢牛角此亦好逐鯨來脂少故不好殺之西海希有而紀勢總常

之海有之其牙類象牙豬牙一切磋作器或造人牙齒以爲入齒
 小鯨 淡黑或灰白色鬚白長一尺五六寸廣三寸許厚二三分呼曰白鬚各類其
 大鯨 大者不過一二丈
 有魚虎者其齒齧如劍鋒詳有鱗魚之下數十每在鯨口傍衝頰其聲聞于外久而鯨因
 迷開口時魚虎入口中嚼切其舌根既噉盡出去鯨乃斃謂之魚虎切偶有之浦
 人獲之海中無雙大魚爲纜小魚絕命矣
 凡截鯨刀宜用生鐵也鋼鐵却不佳蓋鯨全體可食可取油用其齒鬚可爲器寔
 此本朝寶貨之類乎中華亦有之不如日本之多而見之者希故鯨不載諸本草
 雖出于三才圖會其說憶見耳



鯨

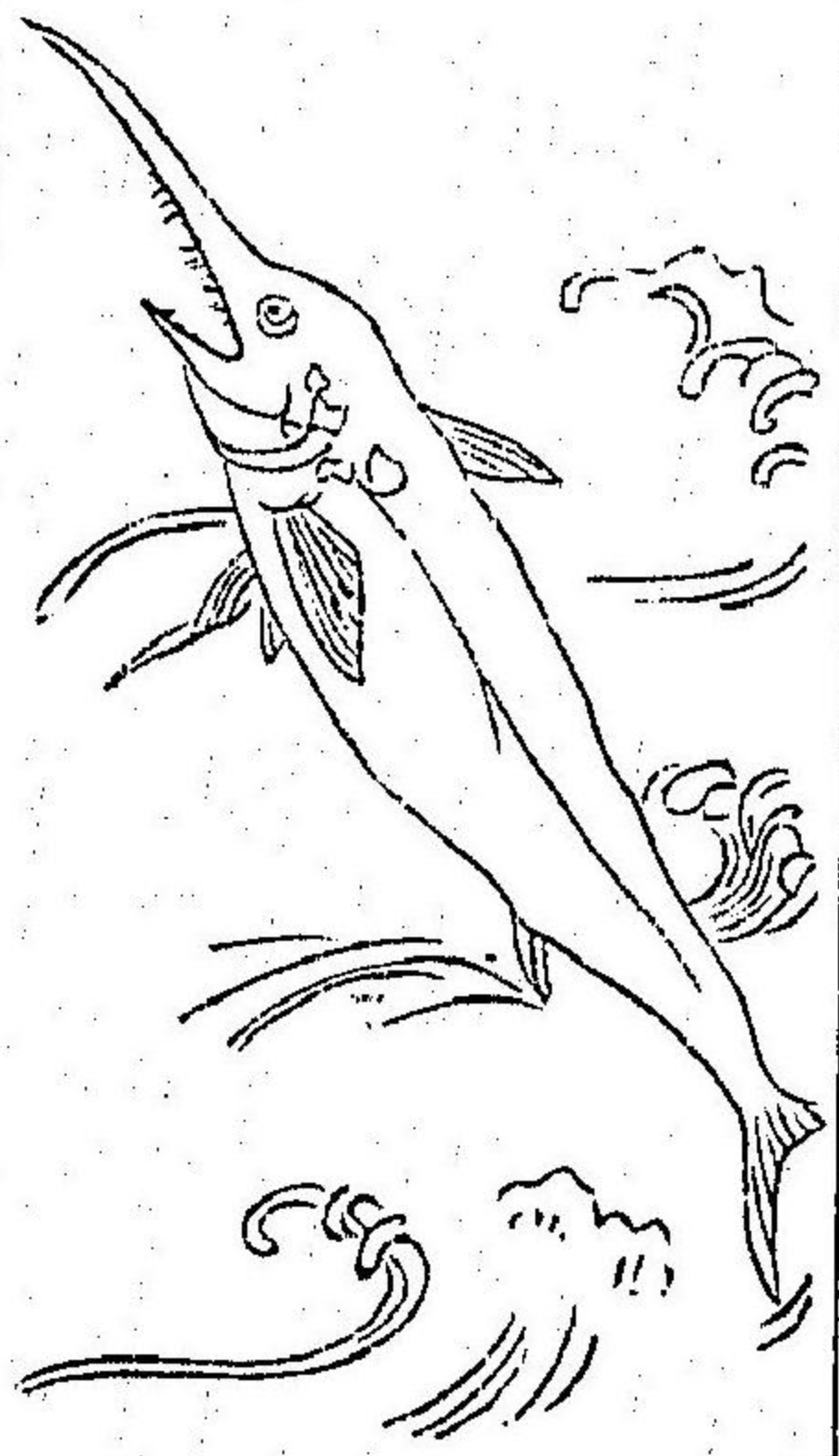
天音

黃魚 蠟魚
 玉版魚
 俗云布可
 和名抄爲縵蠟
 之訓者非也

本網鯨海中無鱗大魚也狀似鱈其色灰白其背有骨甲三行鼻長有鬚口近頷下

其尾有岐其出也以三月逆水而上其居也在磯石湍流之間其食也張口接物聽
 其自入食而不飲蟹魚多誤入之其行也在水底去地數寸漁人以小鈎數百沉而
 取之一鈎着身動而護痛諸鈎皆着之船遊數月待其困憊方敢掣取之其小者近
 百斤大者長二三丈至一二千斤其氣甚臭其脂與肉層層相間肉色白脂色黃如
 蠟故名之其脊骨及鼻并鬚與總皆脆軟可食其肝及子鹽藏亦佳其鱗亦可作膠
 肉甘平有多食生熱痰發疥疥令人失音忌荆芥
 △按鯨小者二三尺大者二三丈狀略類守宮蟲而頭扁圓嘴尖眼大口在頷下而
 潤大有齒牙而堅利背有三骨甲尾有岐鯨亦硬無鱗皮厚灰白色如鮫之沙小
 者肉潔白味稍美故魚市所出皆不過三四尺其大者好取人囓如有人出手足
 於鮫者鯨跳浮囓切去海船最畏之胎生產於口嘗見胎魚其子既備鯨形名天
 以豆留古一名奈鯨類有數種其肉爲鮫胎食之或爲魚餅以爲海鯨蒲餅
 白目鯨 小者二三尺大者二三丈背灰白腹白齒大其眼色白好囓人其肉味美
 牛鯨 大抵三尺許狀類白目鯨灰皂色無齒
 貓鯨 大三四尺頭形似貓扁身有虎斑文有齒味不佳
 加世鯨 大三四尺及一丈灰黑色口小而齒細有耳其眼在耳端此鯨在海中不
 爲害俗取膽爲疳眼藥

坂田鱧 大二三尺頭圓匾似團扇身狹長似圓扇柄而灰黑色



ウチゴシ

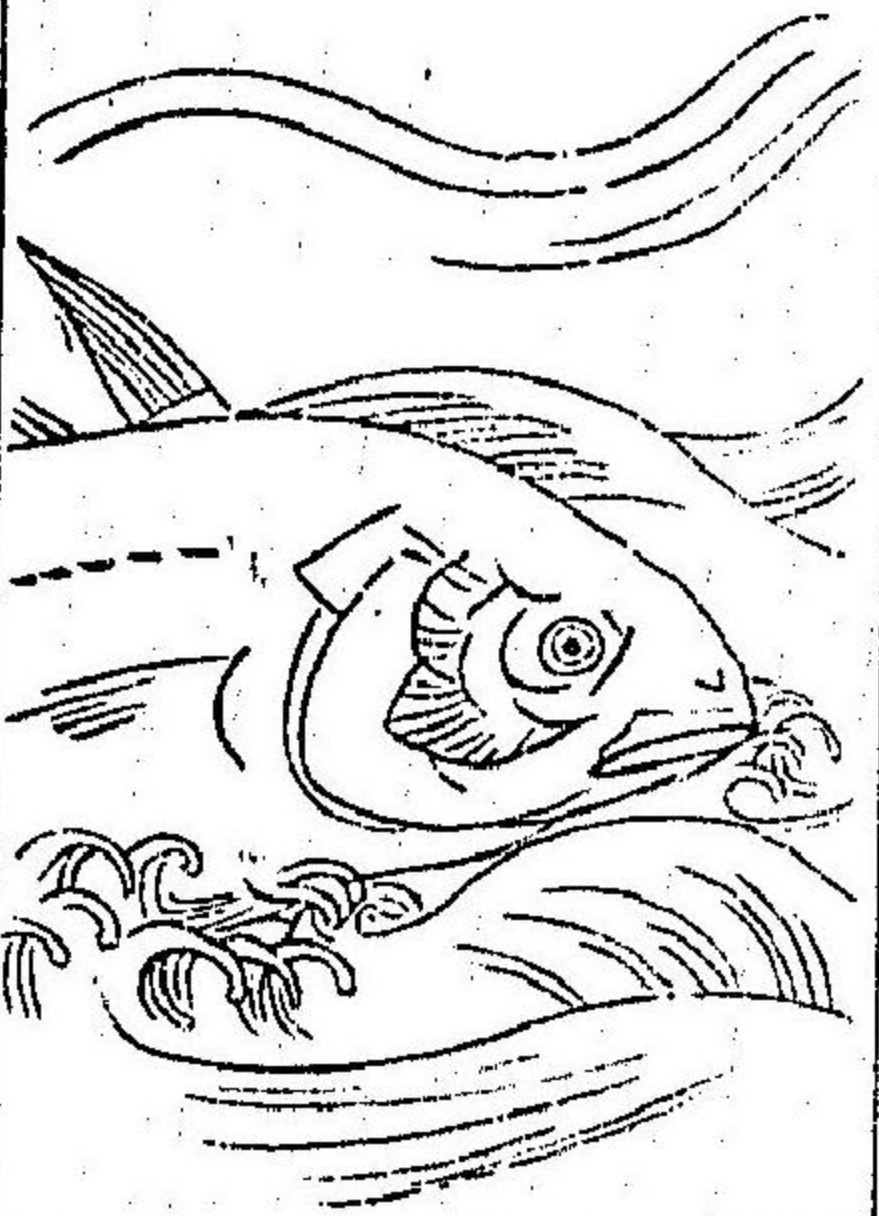
鱧 尋音

ツイン

鱧 尋音 碧魚

俗云加知止乎之

本綱鱧屬也岫居長者丈餘至春始出而浮陽見日則目眩其狀如鱧而背上無甲其色青碧腹下色白其鼻長與身等口在頷下食而不飲頰下有青斑紋如梅花狀尾有岐如丙肉色純白味亞於鮠鬚骨不脆又云其頭大侈口似鐵兜蓋其肉平甘有作鮮雖珍亦不益人
本草必讀云鱧目小如豆鼻傍肉作直絲名爲鹿頭肉言味也鱧亦作膠鱧鱧二魚皆能化龍
△按鱧嘴尖利如鐵海舶值之則可突拔故俗呼名枕通



まび 鮪

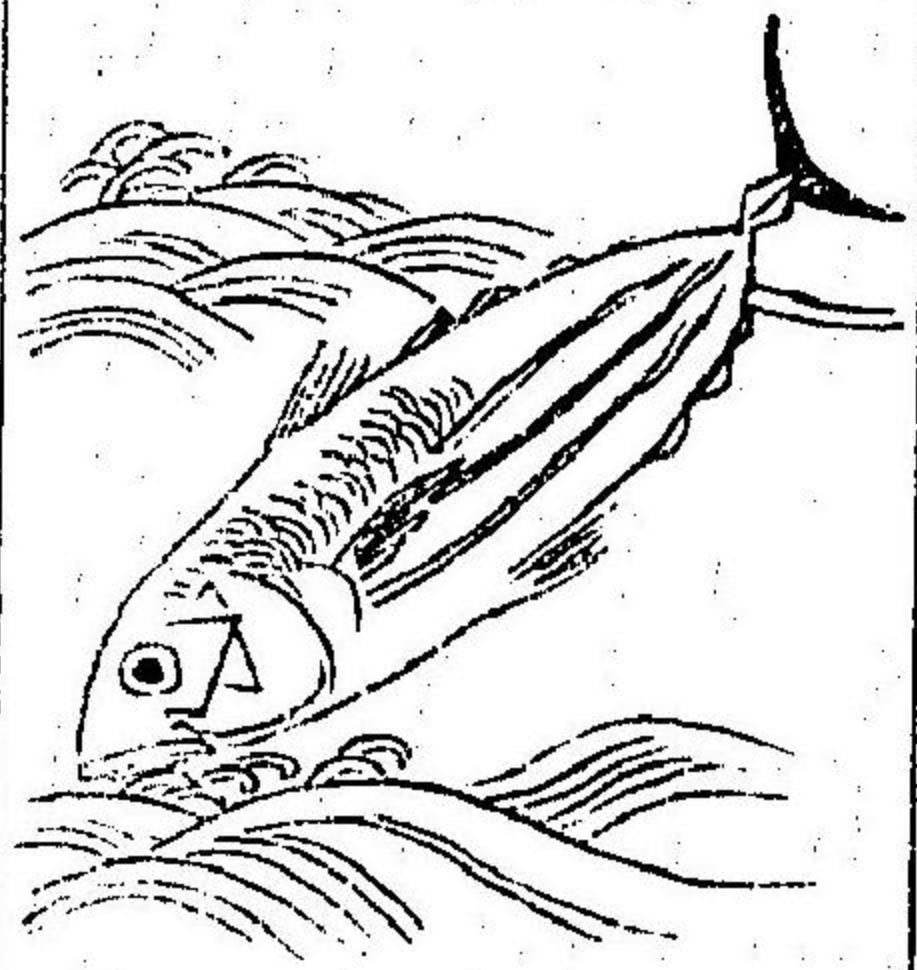
委音

王鮪其大 和名之比 或云小豆 鮪者其小 俗云小魚 俗者更目 絡子者目 俗云鹿

本綱鮪與鱧爲一物月令云季春天子薦鮪於寢廟故有王鮪之稱郭璞云大者名王鮪其小者名鮪子
△按鮪亦鱧屬鱧之類也本綱鱧鮪以爲一物者未精矣鱧青碧色鼻長與身等鮪頭略大鼻雖長不甚口在頷下兩頰顯如鐵兜蓋頰下有青斑死後眼出血背腹有鱗無鱗細如鱗若黑色肚白如傅雲母尾有岐硬上大中圓下小其大者一丈餘小者六七尺肉肥淡赤色背上有黑血兩條俗曰可去之其頭有力乘暖浮見日目眩其來也成羣漁人熬取油其肉爲膾爲炙味稍佳

宇豆和茶袋 小鮪一尺以下者作截以芥醋食味甚佳
目鹿 二尺以下小鮪亦可爲截
目黑 三尺以下者多爲鮪 凡宇豆和目黑共爲鮪則通俗名目黑

末黑三四尺以上者至此時形略扁色亦稍黑為鮓冬月民間賞之亞于鮓又鮮肉作脯臘鮓節
 波豆四五尺以上者與鮓無異惟腹鬚波鮓黃赤色異耳其鮓和州人嗜食之以一枚為馬一駄



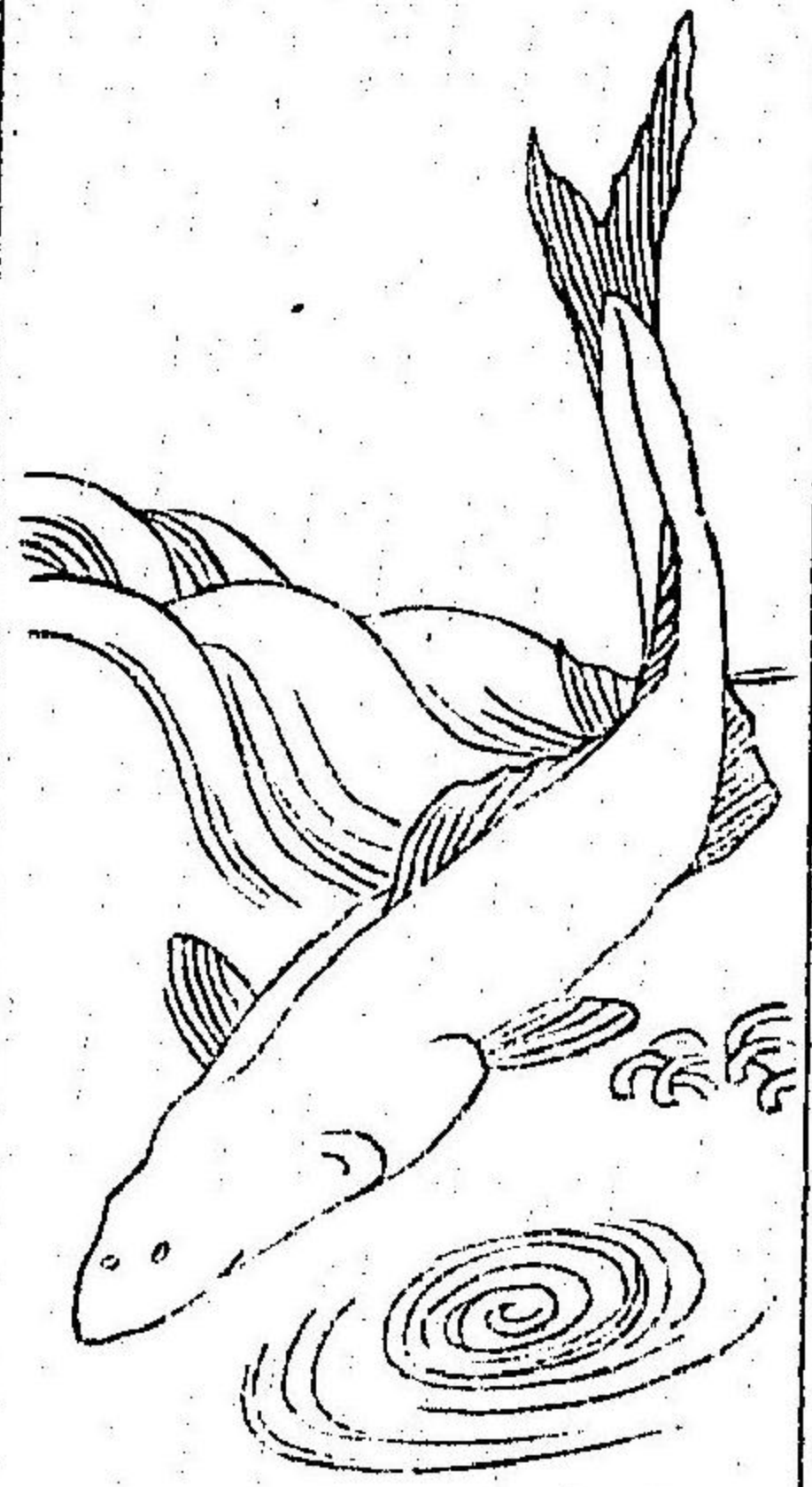
鮓魚

かひを

俗以鮓魚二
 字為鮓魚
 乃鮓魚非
 是也鮓魚
 極硬可削
 用故呼曰
 鮓魚
 和名加豆乎

△按鮓之屬也狀似目黑而圓肥頭大嘴尖無鱗蒼黑色有光膩腹白如雲母泥背有硬鱗到尾端兩片似銀齒尾有岐其肉深紅味甘溫背兩邊肉中有黑血肉一條謂之血合其釣之不用餌以牛角或鯨牙一瞬釣數百關東殊多有
 縷鮓 皮上縱有白縷三四條為蔽和芥醋未醬食甚佳名之真鮓作節為極上
 橫輪 皮上橫有白斑四五條大一尺五七寸尾極細故又名尾縷作節亞縷鮓作鮓味甚佳俗呼曰須宇麻

餅鮓 形色同鮓而肉粘頗如餅生鮓其味不佳
 鮓節 鮓肉乾脯者也漁人造之鮮魚去頭尾出腸為兩片去中骨復割兩片肉作兩三條以煮熟取出曝乾則堅硬而色赤如松節故名本邦日用之佳肴調和五味之徧一日不可欠者也土佐之產為上俗呼稱鮓節鮓節野次之阿州勢州又次之肥前味查劣
 奏取 造鮓節時取其液滯者収之黑紫色味甘美
 鮓太 俗云太肉崙及小骨藏和為鮓鮓鮓州野勢州名遠州井之者為上相州原田次之與州倉之醃色白味佳
 酒盜 鮓為醃出於阿波者得名為鮓則酒益勸故名
 山家 いらふ崎は鮓釣舟ならひ浮てさうちの濱よりひてそ寄 西行



鮓

危音

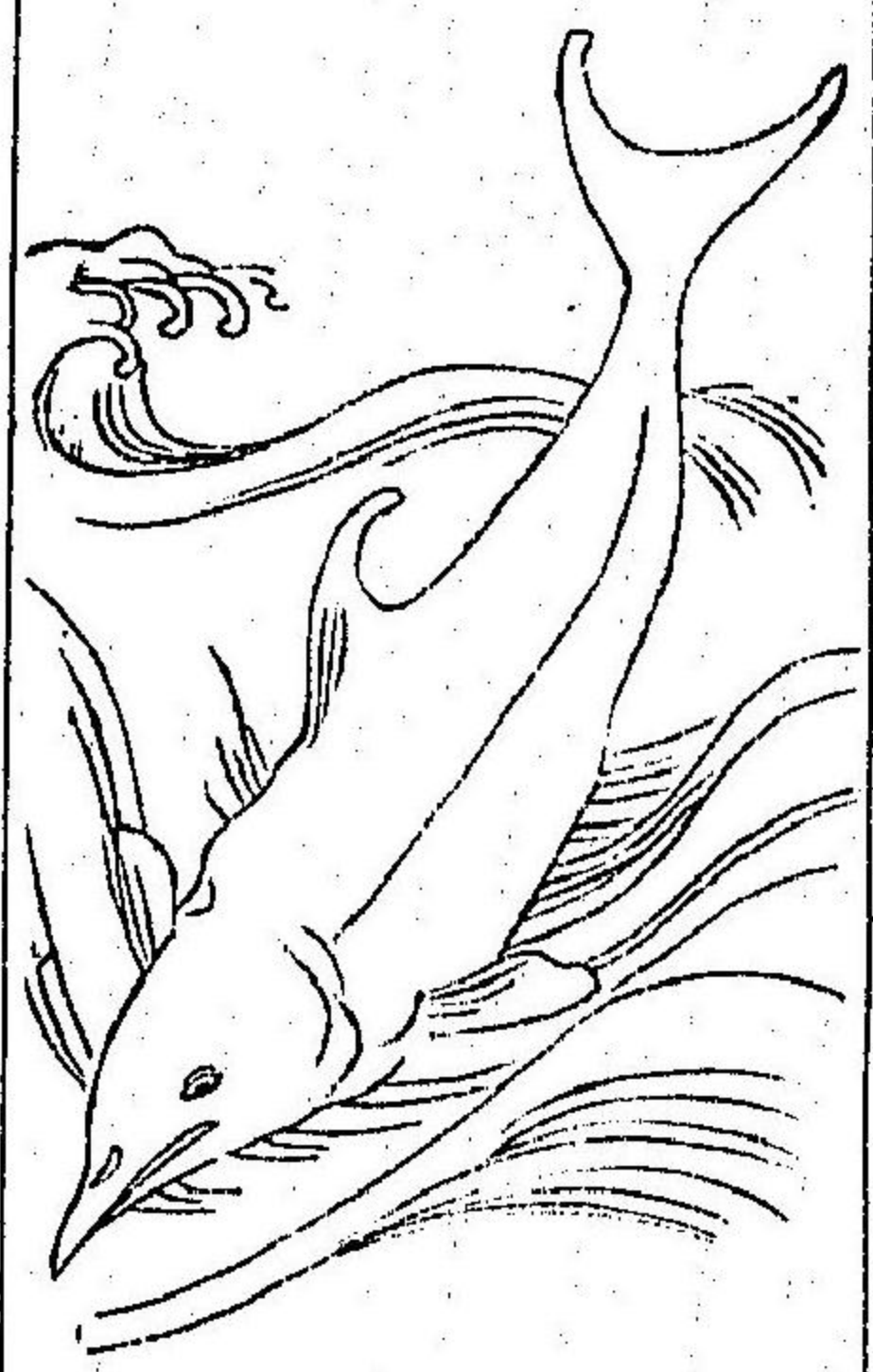
あらいを

クイ

鮓魚 鮓魚
 鮓魚 鮓魚
 俗云奈女魚
 和名抄訓波江
 謬也

本綱鮫生江淮間無鱗魚亦鱗之屬而頭尾鬣共似鱗惟鼻短爾口亦在頷下骨不柔脆腹似鮫背有肉鬣肉甘平不可合野豬野雞食令人生癩

△按鮫狀似鱗亦如鮫而身圓其大者長至二三丈灰色無眼但頭上有二穴而吹潮其尾似鯨尾肉味亦略如鯨脂多熬取燈油



海豚魚

ハアイトロシイユイ

海稀 江豚
江豬 水豬
鯨音 鯨音
鯨音 鯨音
和名伊留可

本綱海豚魚狀大如數百斤豬形色青黑如鮫有雌雄有兩乳類人數枚同行一浮一沒謂之拜風其骨硬其肉肥不中食其膏最多和石灰脛船良也味鹹腥如水牛肉

生海中曰海豚候風潮山沒其鼻在腦上作聲噴水直上百數為羣其子如蠶魚子數萬隨母而行人取子繫水中其母自來就而取之

生江中曰江豚小於海豚出沒水上舟人候之占風其中含有肉脂點燈照初博奕即明照讀書工作即暗俗言懶婦所化也

△按海豚西國多有狀似豚眼細狹亦如豚齒細小背有利鬣兩鱗如尾尾有岐硬漁人不好采如得之投岸棄之有聲此鳴鼻平



河豚

ホウトチン

吹吐魚 噴魚
鯢 鯢
鯢 鯢
鯢 鯢
鯢 鯢
和名布久
一云布久閉

本綱河豚魚江淮河海皆有之狀如蝌蚪大者尺餘背青白有黃縷無鱗無腮無目能開闔觸物即噴怒腹脹如氣毬浮起故名之腹下白而不光率以三頭相從為一部春月珍賞之其腹腴味最美呼為西施乳有聲目能眩者皆有此魚備毒狀故人畏之其肝及子有大毒然有二種其色炎黑有文點者名斑魚毒最甚凡落煤灰此魚插樹立便乾枯復當榮盛其樹雖小而獺及大魚不敢啖之則不惟毒人又能毒物也食之一日內不可服湯藥大忌芥中其毒者以槐花炒乾臙脂為末水調灌

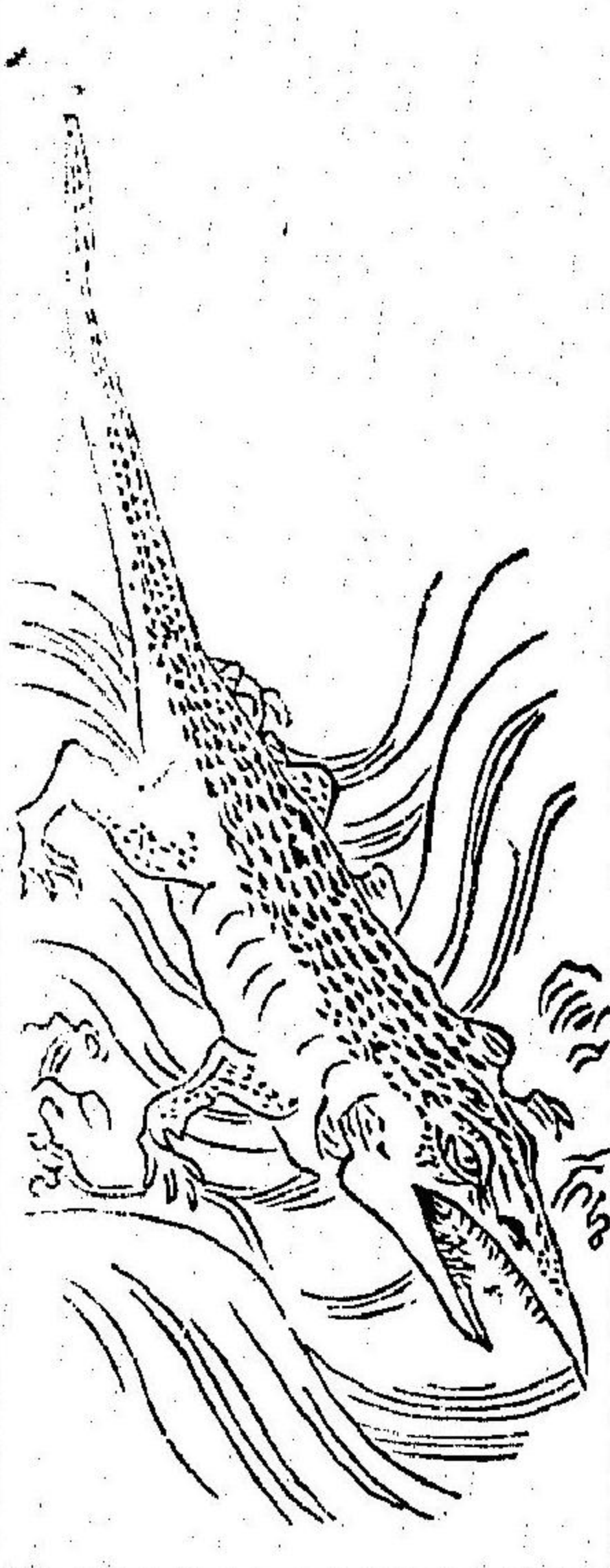
之大妙

△按河豚魚雖得河之名河中無之在江海耳對海豚平江豚狀如上說自頭至尾腹背有小鬚如刺其尾無岐而細肉白味淡脆美而不可飽大骨兩邊有赤血肉又腸胃後傍大骨有如胡蝶形者青白色投水如動此物有大毒殺人貓犬亦食

鱈 鱈 皮薄柔而有滑背黃白斑腹白頭畧方其眼大而腹背無刺蚤其肚不甚脹微似鱈故名炙食炙食無毒

名謹屋鱈 背黃赤有白點無刺蚤腹白味不美惟剝皮乾之名皮鱈夏月為臘食之凡鱈九月至二月出冬月最貴之故夏以皮鱈代之

鮮鱈能洗淨腸血食之不中毒冬月爭啖也和漢共然焉其味以異于他也又食之舉家皆死者予亦見之泥暫時口味賄身命矣與密媼者趣一也



鱈

調音

鱈字同

和名和仁

和名抄云鱈形似蜥蜴而大水潛吞人即浮

說文云鱈食人魚一生百卵及成形則有為蛇為龜為蛟者其亦靈

三才圖會云鱈南海有之四足似鼉長二丈餘喙三尺長尾而利齒虎及龍渡水鱈以尾擊之皆中斷如象之用鼻往往取人其多處大為民害亦能食人既飽則浮在水上若昏醉之狀土人伺其醉殺之

春雨

よの中之鱈一口もかそろまや夢おさめよと思ふ計そ

△接鱈狀灰白色頭圓扁足如蜥蜴而前三指後一指偃額大眼尖喙稍長口甚潤

牙齒利如刃上下齒有各二層牙上下相貫交嚼物無不斷切者故諺曰稱鱈之

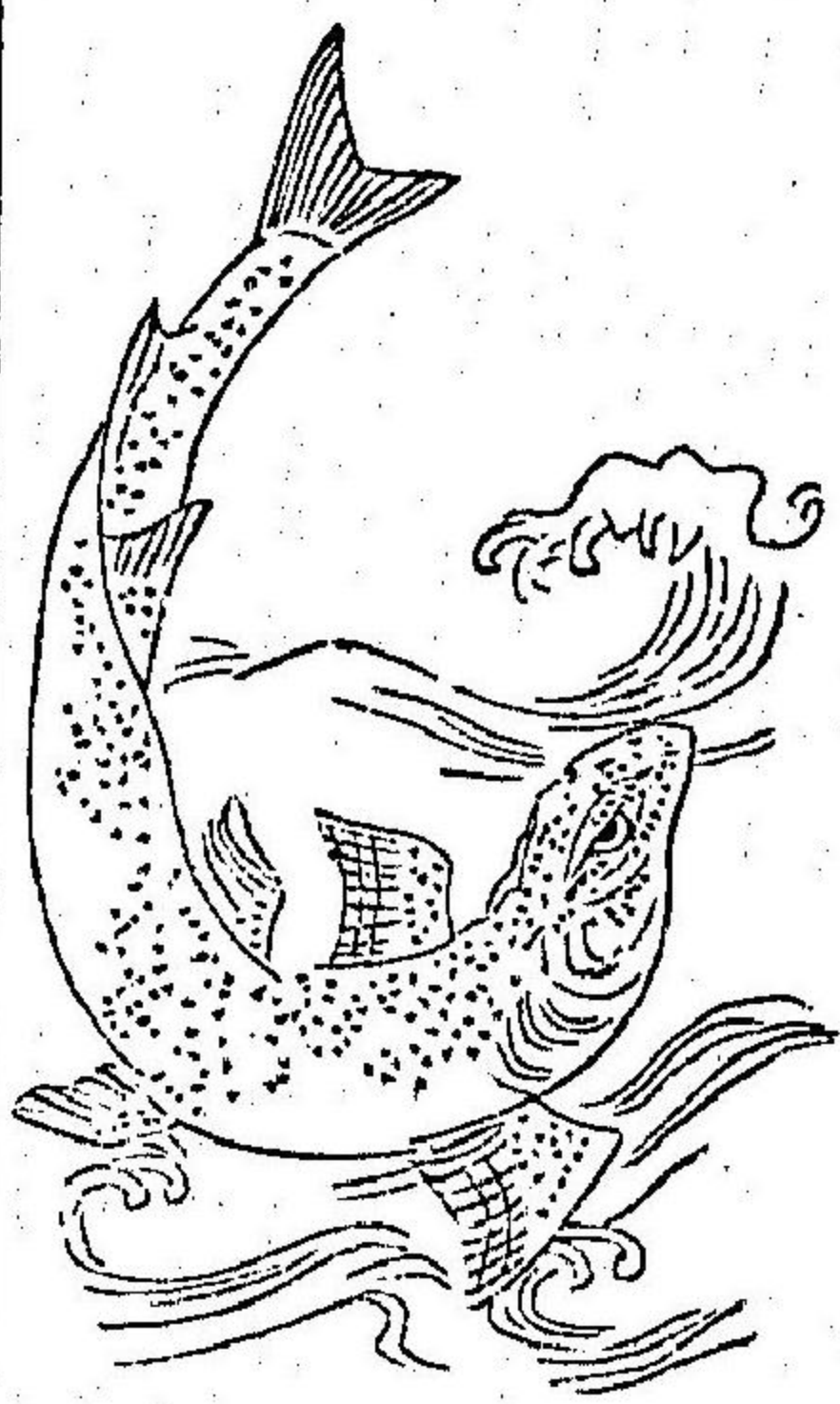
一口也無鱗背上有黑刺鬚而有沙尾長似鱈尾其尾足掌之甲皆黑色小者一

二尺大者二三丈

社頭拜殿懸鐵鉦以布繩敲之形圓扁如二鉦合成有大口頗象鱈頭俗謂之鱈口

其來由未詳古有神駕鱈之事據于此矣

建同魚 大明一統志云真臘國有建同魚四足無鱗鼻如象吸水上噴高五六丈是亦鱈之別種乎



鮫

交音

沙魚 鮫音
溜魚 鮫音
和名佐米 鮫音

本綱鮫東南海皆有之有數種形稍異而皮一等青目赤頰背上有鱗腹下有翅大者尾長數尺能傷人皮皆有沙如真珠可飾刀靶又堪搯木如木賊也其子隨母行驚即從口入腹中其肉甘平作膾及鮓味美補五藏功亞于鮓

鹿沙一名其背有珠文如鹿而堅疆者能變鹿也

虎沙一名背有斑文如虎而堅疆

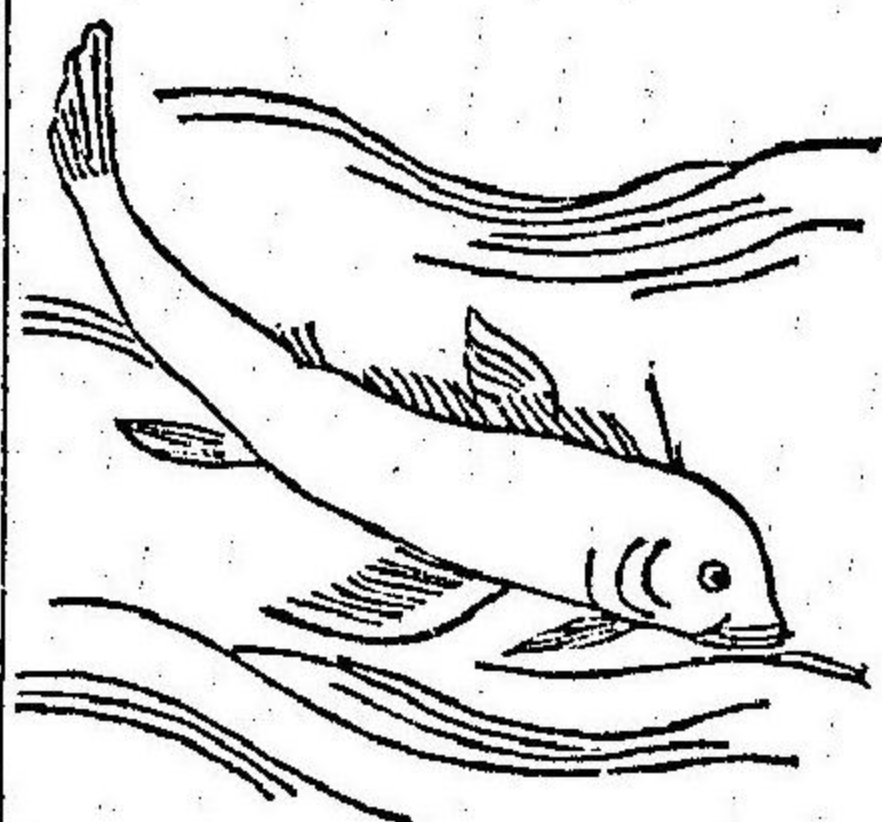
鯨沙又名鯨鱗魚鼻前有骨如斧斤能擊物壞舟

△按鮫形狀畧如上說但灰黑色無鱗魚也鈞得後以急擲岸頭則魚因痛忿恚而皮上黑沙起脹堅硬如真珠刀鋒不能裁之工人以竹帚頻洗之成白珠香有一大粒其大如薏苡仁其周匝七八粒亦大而圍魁粒共似九曜星次次二三座亦

然似王蜀黍子者節欄甚良其粒粒大小兼備者價最貴重也若魁粒陷或至者鑿去之更以鹿角作成魁粒鑿入亦難曉矣而欄鮫皆用異國之產本朝之鮫全體粒粒平等止可為韜鮫

聖多默太泥占城之產為最上咬嚼吧暹羅阿媽港次之南京鮫幅廣鮫等下品也此外交趾東埔樂有數品而韜鮫亦多來焉

綱鮫 礧石鮫 發斑鮫 虎鮫 鹿鮫 海子鮫 百倍志鮫 加伊羅介鮫等
不悉記之

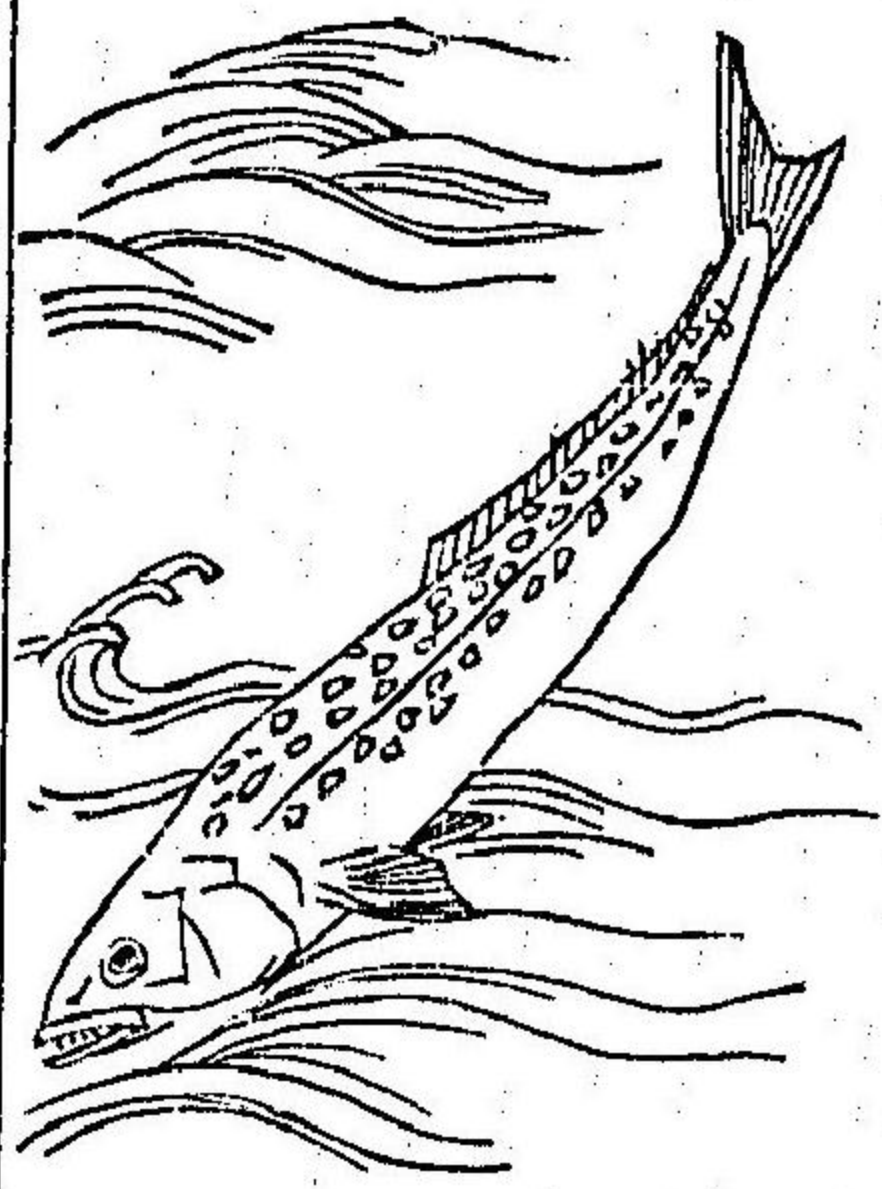


皮剥魚

かははぎ

正字未詳

△按此魚形狀甚醜而頭似方頭魚狀畧似鮫全體薄扁灰白色無鱗皮厚有沙口極小細鱗亦小背上有鬣腹下有翅背脊中目上有一刺尾無岐從尾末剝皮乃皮裏青而肉潔白炙食淡甘味美傳云用皮擦錢瘡能治春夏京師希見之蓋此鮫之屬乎



馬鮫

マア、キヤウ

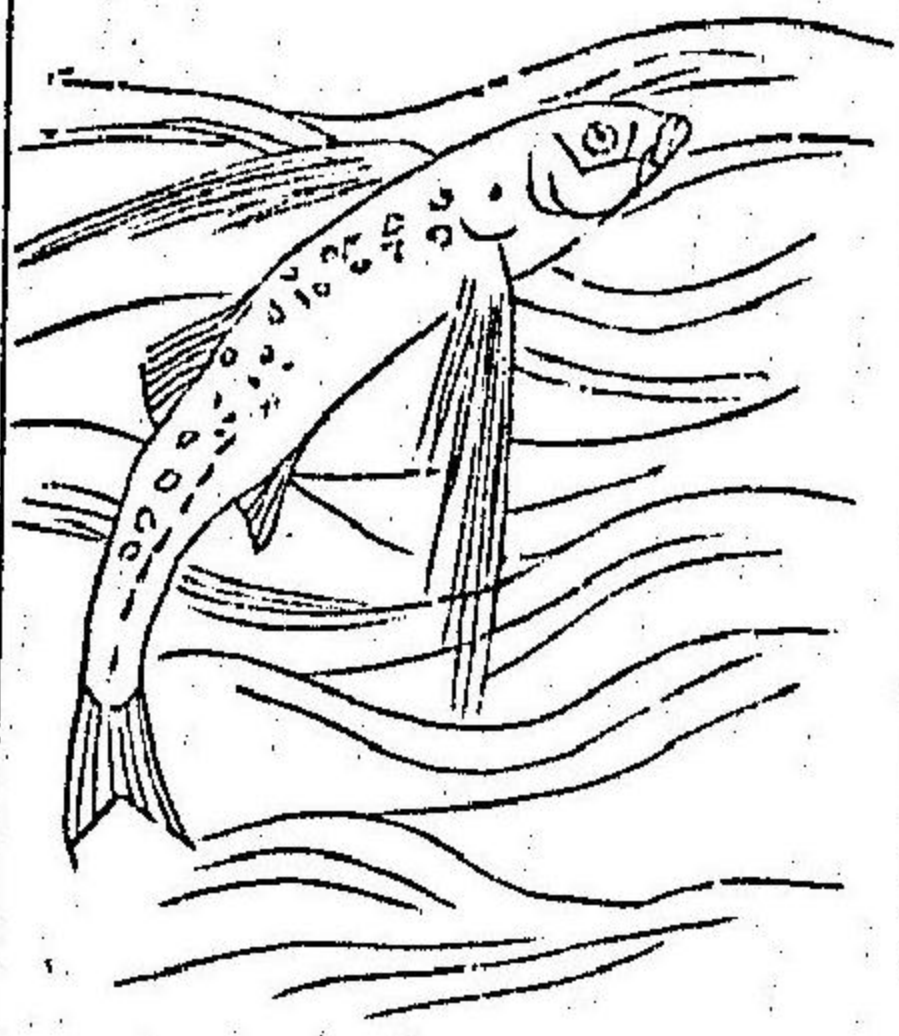
鱈鮫 章鮫
俗云佐波良
青箭魚其小
俗云佐古之

南產志云馬鮫魚青斑色無鱗有齒一名小者曰青箭

△按馬鮫魚頭尖眼大腮硬無鱗青色背脊有青斑圓紋又無背文有之肚白鬣硬刺尾有岐尾端有刺鬣如大鋸齒其大者三尺許春月盛出故俗用鱗字形狹長故稱狹腹狹腰乎其小者尺許色最青並肉白甘温脂多味厚美膾炙膾膾皆佳

洋鱈 馬鮫之極大者長五六尺味劣
唐墨 馬鮫之餘也其胞多子形如刀豆莢而大乾之褐色微似唐墨故名之土州

阿州讚州多出之味甘微美然不如於鱈鮫之唐墨



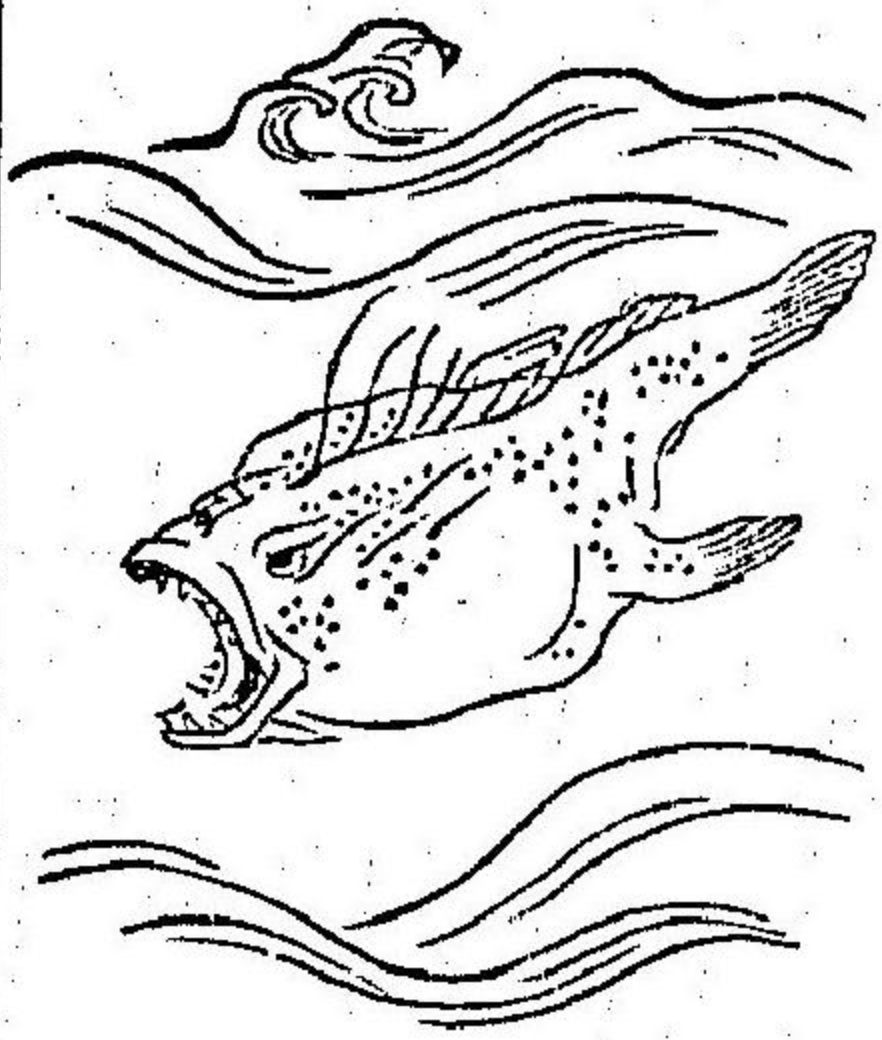
文鰩

ウエンヤウ

姚音

鱈音 飛魚
俗云止比魚
又云比以古

本綱文鰩大者尺許狀如鯉有翅與尾齊羣飛海上其身蒼文白首赤喙常以夜飛肉甘酸食之已狂又宜妊婦
△按飛魚西海多背蒼腹灰白色三四月群飛其飛也離水上尺許可一段而沒水復飛陸摩最多作鱈送他邦



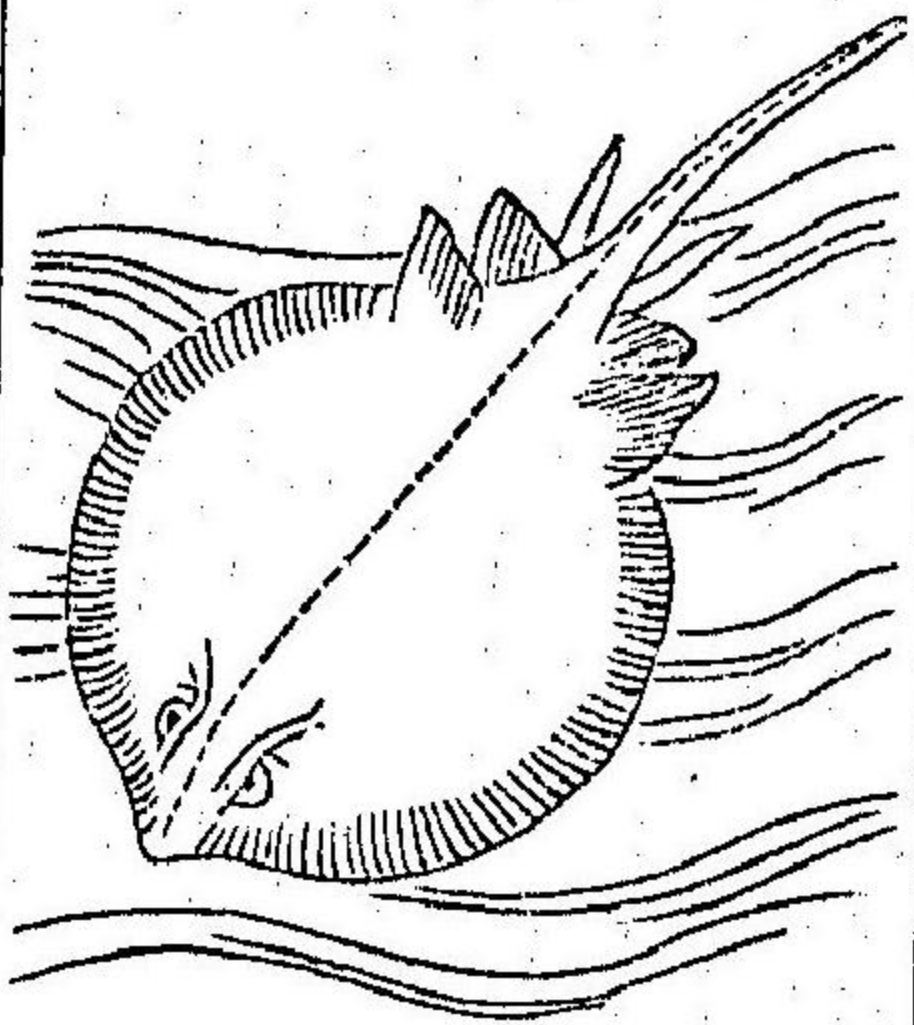
華臍魚

ハア、ツユイユイ

老婆魚 綬魚
琵琶魚
俗云阿牟古字

泉州府志云華臍魚腹有帶如岐子生附其上故名綬魚其形如科斗而大者如盤吳都賦云此魚無鱗而形似琵琶故又名琵琶魚

△按此東海皆多有西南海少十月初出最賞之三月以後稍希夏秋全無之狀團扁如盤肉厚肚大背黑腹白眼鼻向上口闊大而鬚短弱骨亦極軟尾無岐而長為臍食之味淡甘惟去胃與頭餘皆可食以為上饌割之有法呼曰鈞切其法以繩貫下唇懸于屋梁入水於口可五六升水自口溢為度先切頸喉外皮而次剝周身皮還割鬚及肉采臍割腸及骨以刀刺胃袋則畜水迸出若不如法割之則肉不離皮骨



海鷓魚

系ひ 系め 系ざれ

海鷓魚 和名古米 鱒音 荷魚 邵陽魚 鮪鮪 鱒乃鱒也

ハアイヤウエイユイ

本綱海鷓魚海中頗多江湖亦時有之狀如盤及荷葉大者圍七八尺無足無鱗背青腹白口在腹下自在額上尾長有節整人甚毒皮色肉味同鮪肉內皆骨節節聯

針有鋸齒而在尾根際能左右振盪久欲捕之可拭目際隔處不然則所螫大痛甚者至死

比脆軟可食肉有小毒平常有風濤則乘風飛於海上逢物則以尾鱗而食之曰鱒音

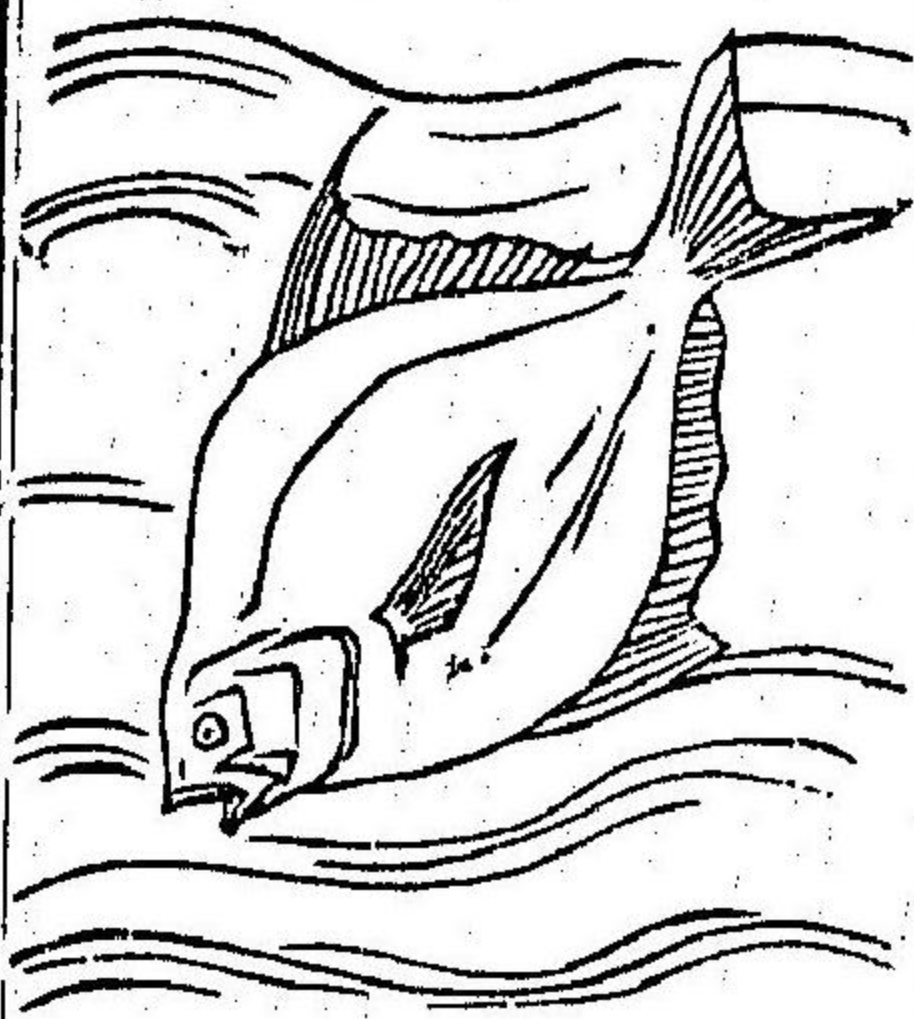
△按鱒形狀如上說大者皮有沙如鮫以可飾刀鞘其口甚下謂在腹下者過矣大者丈餘煎肝取燈油

赤鱒 即真鱒也其肉赤俗傳云煮食止瀉痢其膽治小兒雀目屢試有效未言於本草但不多食可矣

鵠鱒 喙尖色黑有肉翅頗似鵠之形故名鵠鱒本名海鷓魚亦據此乎其肉脆味美

窓引鱒 狀薄扁而尾細長如挽窓戶繩故名之其肉骨零硬味劣

牛鱒 黑色肉白肥味最不美



鰩

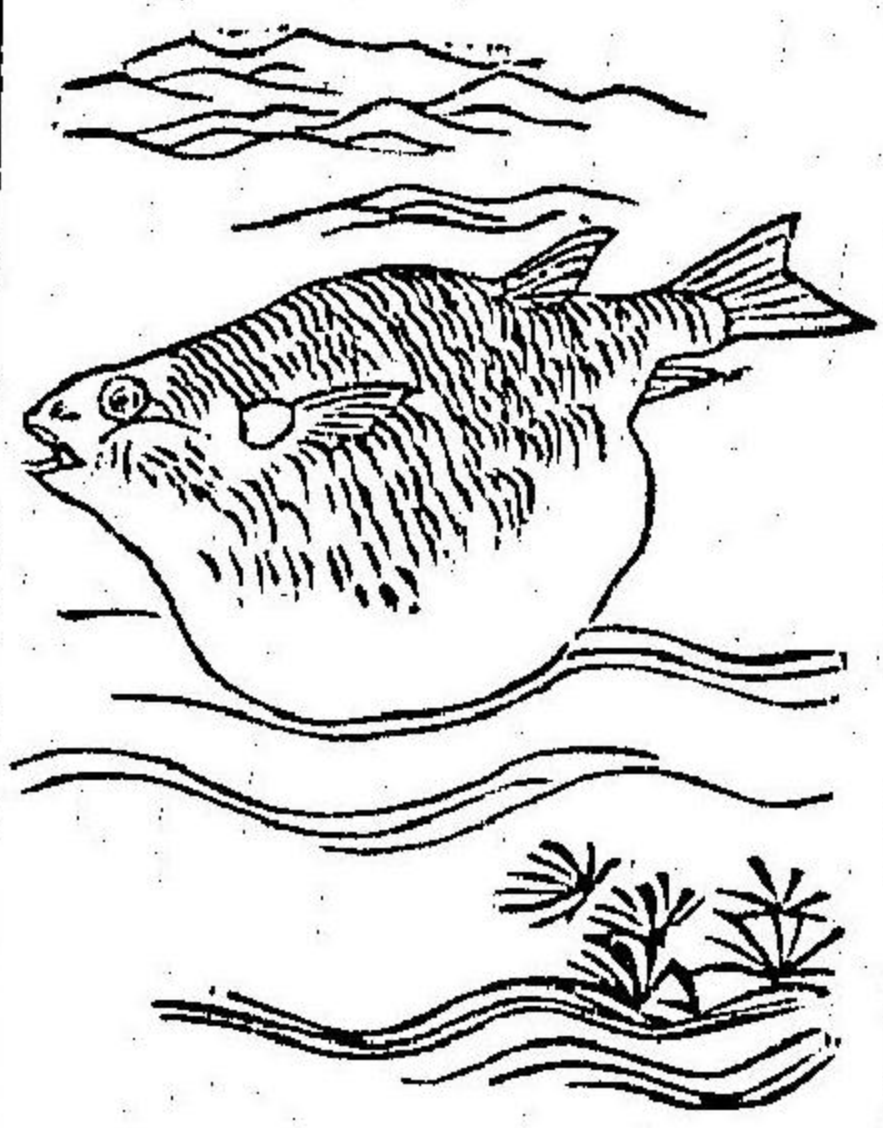
まかつを 昌音 鰩鱒 鰩魚

チヤン 昌鼠 俗云未奈加豆乎

本綱鯧生南海四五月出之形似鱈腦上突起連背身圓肉厚白如鱈肉只有一脊骨治之以葱薑岳之以類米其骨亦軟而可食甘平或云鯧游於水群魚隨之食其涎沫有類於媚故名之腹中子有毒令人下痢

三才圖會云鯧縮項扁身似魴而扁鱗細色白

△按鯧形狀如上說攝泉紀播最多東北海無之大一尺餘白色帶青作魚軒最美也然有微青臭氣炙食亦佳或作鮓作糟漬惟不宜炙食但雖有鱗細白而如無



魴

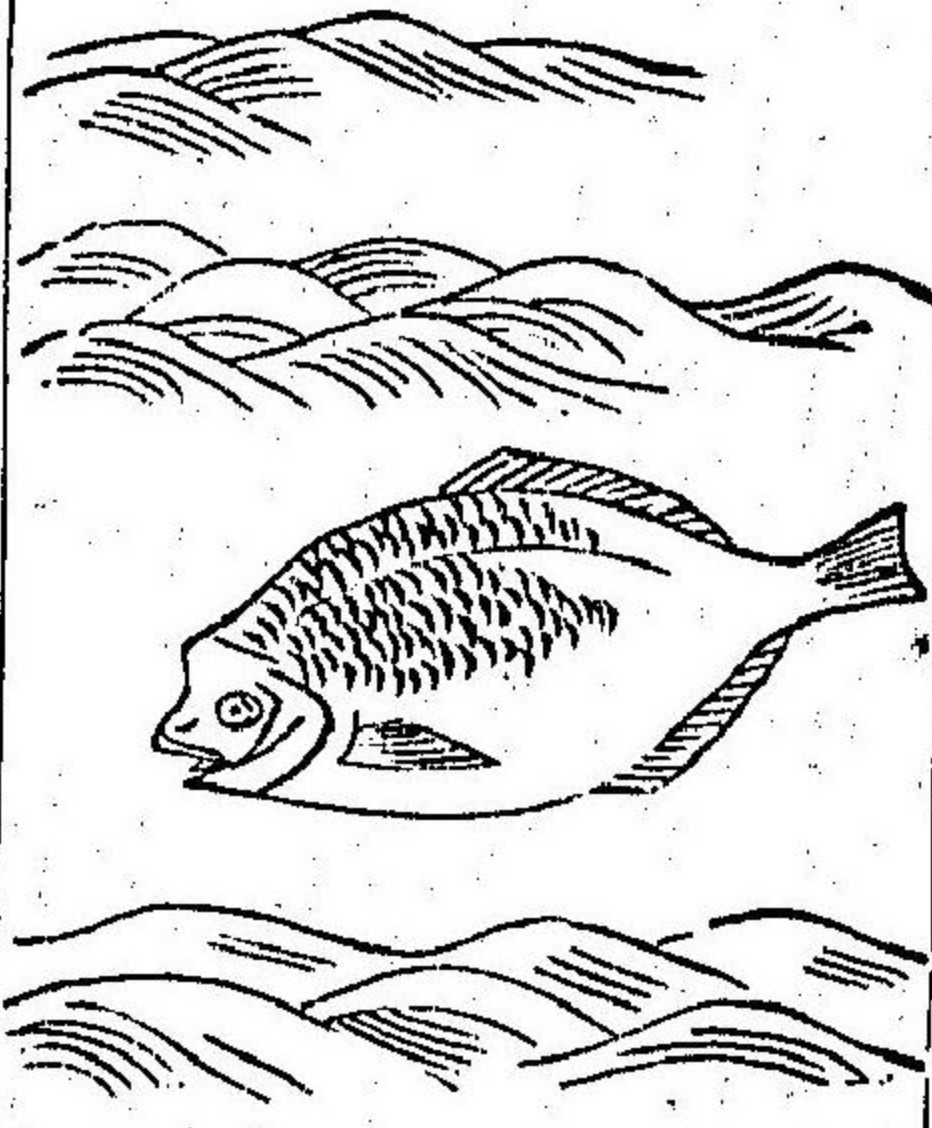
房音

かみいを ましを

編 俗云魴魚 又云的魚 鯧魴共本草入有鱗魚之類今改出于無鱗下

本綱魴小頭縮項穹脊潤腹扁身細鱗其色青白腹內有肋性宜活水其狀方其身扁故名之作鮓味最腴美作羹臘食甘溫宜入功與鯧同疴痢人勿食 火燒鯧頭尾俱似魴而脊骨更隆上有赤鬚連尾如蝠蝠之翼黑質赤章色如烟熏故名

△按魴鯧二物形狀相似而其所說亦難別惟三才圖會所圖以能別矣蓋魴自項至尾有鬚而有一條絲鬚宜炙食色白於鯧



嫗背魚

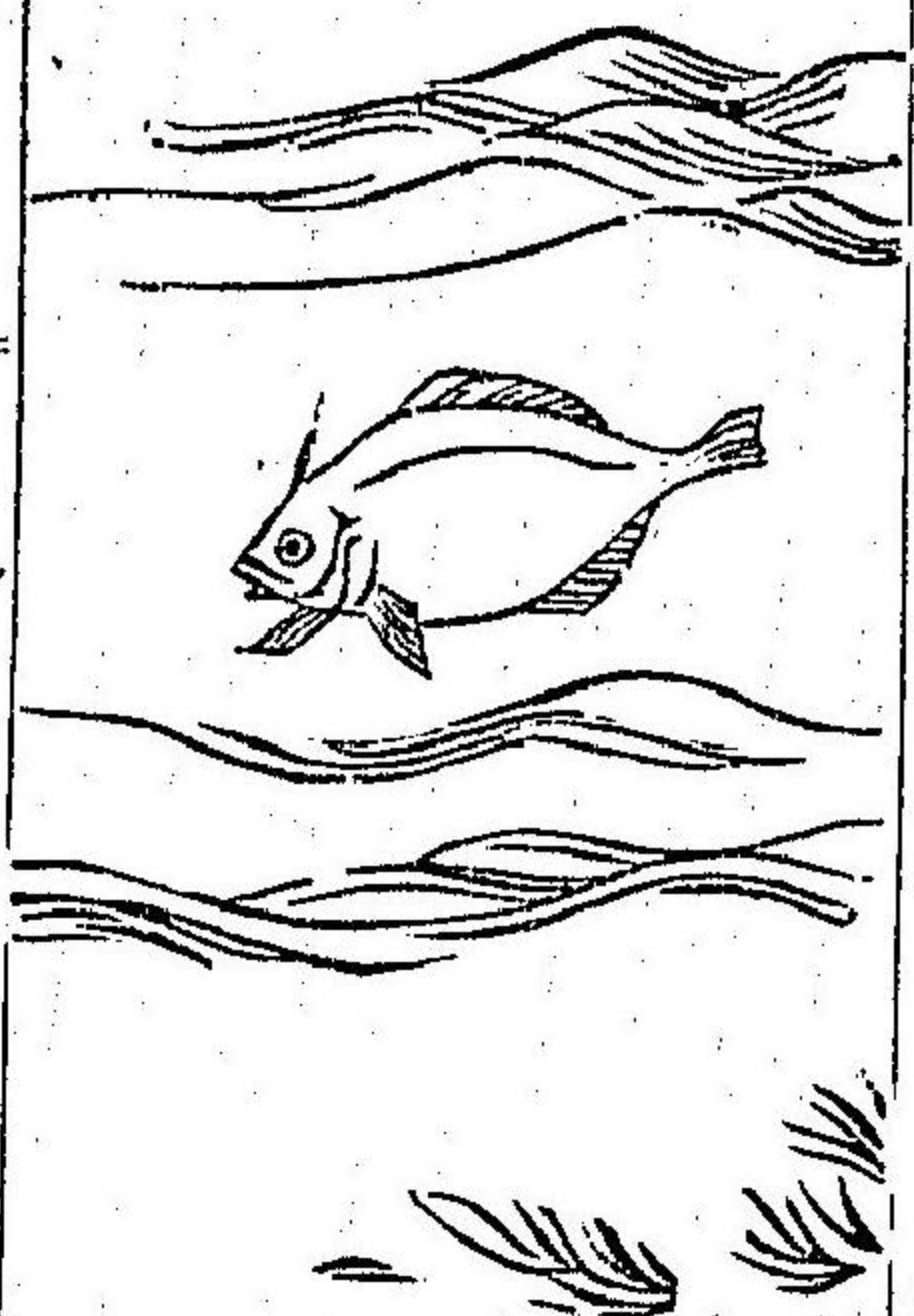
うぼせ

正字未詳

俗云字保世

此魚儂畧似嫗背故俗曰嫗背魚又訛為字保世乎

△按字保世形似鯧而小腦上突起連脊如瘤疣極細鱗色白光如傅雲母九十月攝泉紀播出之二三寸至五六寸炙食作鮓亦佳



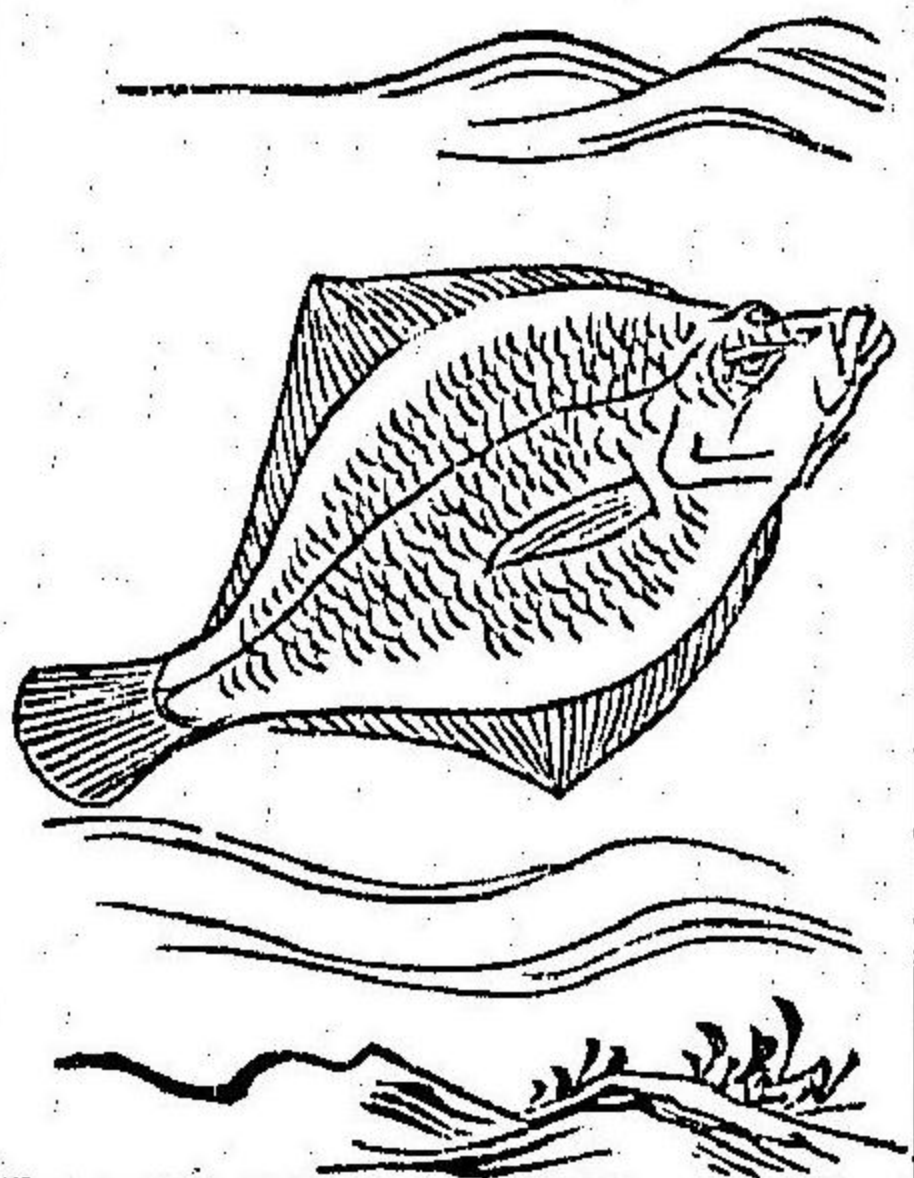
仁良岐魚

にらぎ

正字未考

△按仁良岐狀似字保世而小色青白其頭有一刺八九月出之攝泉多有之大一

二寸為醢，為糟漬，俱香，味甘美。



鱈 からゑひ かれい 蝶音

鮓 介音 比目魚
鮓 兼音 鞋底魚
鮓 去音 奴孺魚
婢從魚 又名加良衣比

本網鱈狀如牛脾及女人鞋底，細鱗紫白色，兩片相合，乃得行，其合處半邊平而無鱗口，近腹下各一目相並而行，故名比目魚。劉淵林以為王餘魚，蓋不然。今王餘魚乃肉甘平，益氣力。

△按倭名抄亦用王餘魚，訓加良，謬也。王餘魚乃鱈形，似鮓而扁，頭小，口尖，黑紫有細鱗，裏白滑，其兩眼相去甚近，向上而相比，故名比目魚。平然本草引爾雅云：鱈，一目而不比，不行，故兩片相合，乃得行之。說非也。不知別一物有平否。大者二三尺，其種類多，可炙，可膾，其肉白柔甘美味厚，脾虛痞滿者不宜食。蒸鱈出於若狹及越前，大尺許者，以鹽水蒸令半熟，取出陰乾數日而炙食，如有些，氣而亦味美也。

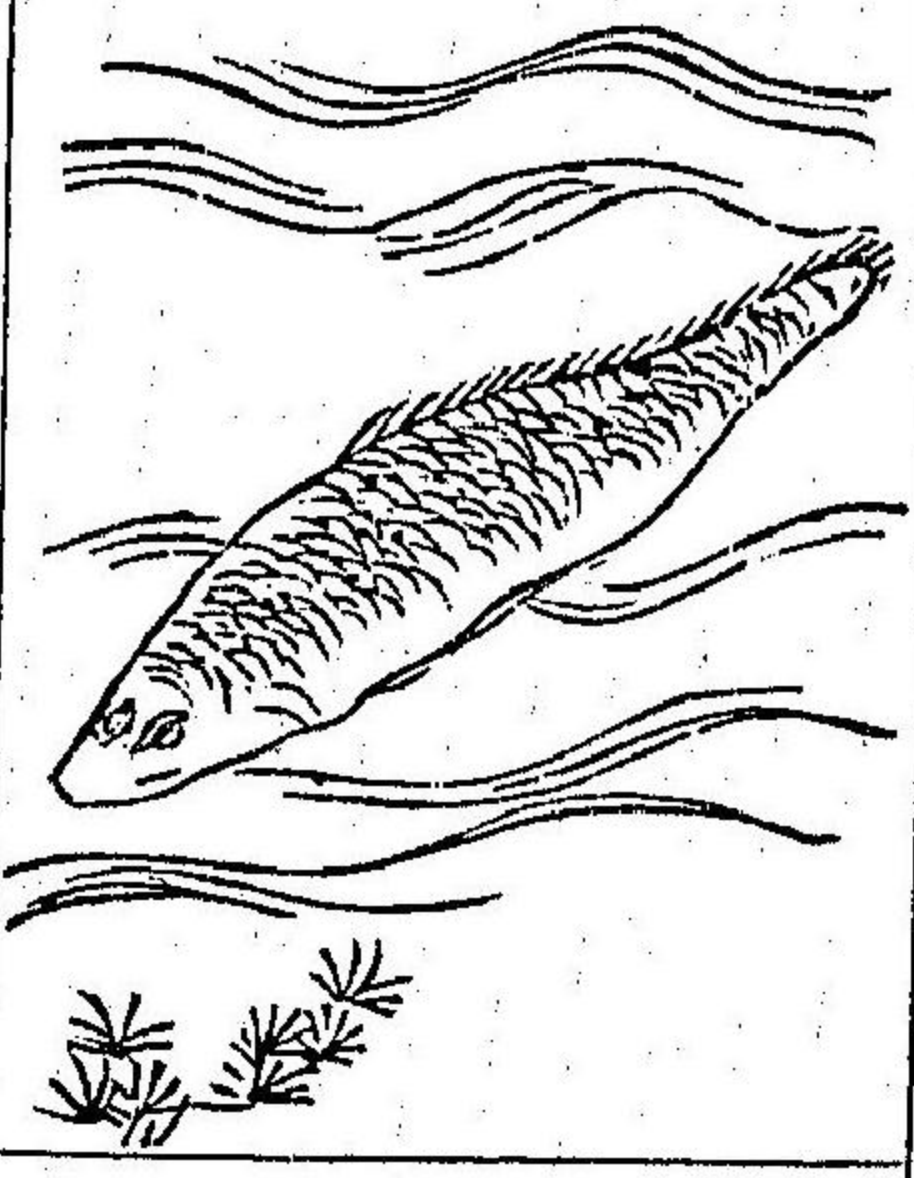
星鱈一名 裏白皮有黑點者其大者尺餘小者五六寸

石鱈 表黑皮鱗兩邊有黑片，石子者味勝大者尺許

瓶子鱈 形圓大而背鱗中有丸文，秋冬出於播州，明石大者尺半，其味美為最上。白水鱈一名霜月鱈，仲冬多出，大者不過六七寸，形狹小，而肉薄軟，子亦雖滿腹味不佳。

目板鱈 表裏無鱗，畧狹長

木葉鱈 大一寸許，作脯炙食，香美。出於泉州，異物志所謂箸葉魚者，乃是矣。

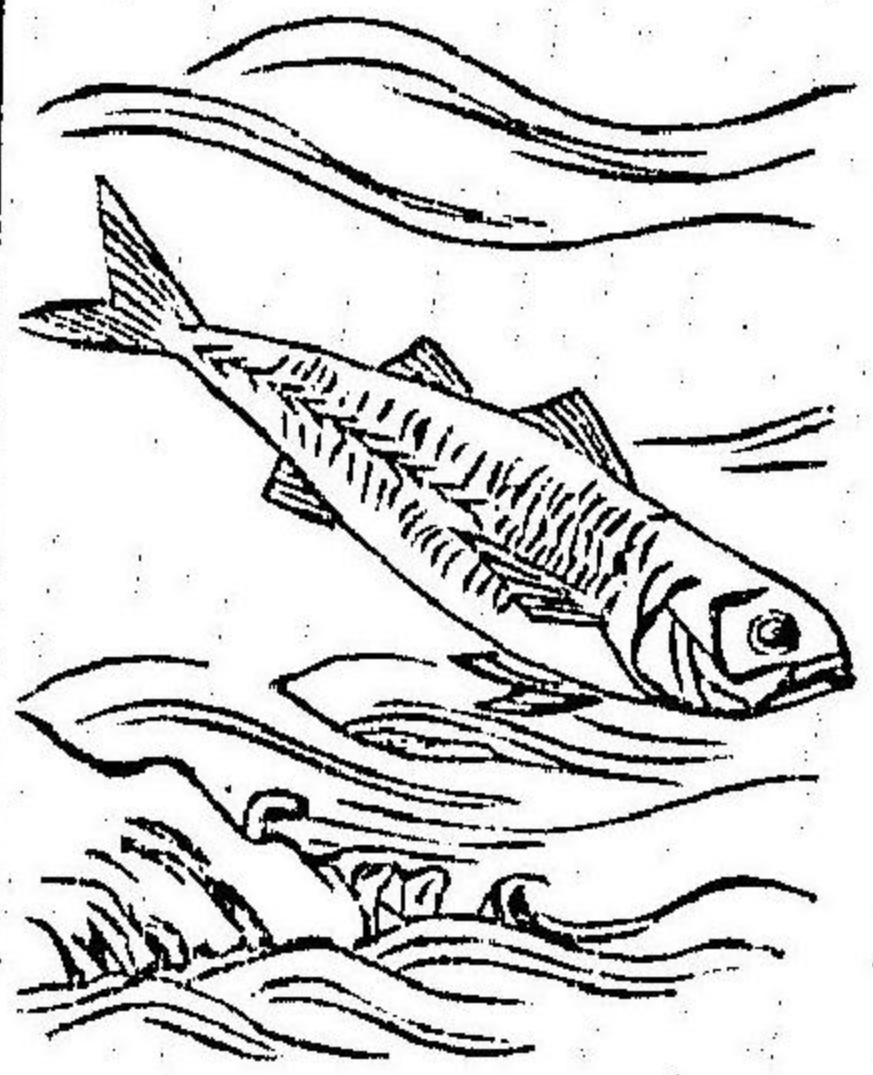


牛舌魚 うしのまた

△按牛舌魚形畧類鱈而薄狹，長色亦淡赤，黑細鱗無尾。大者一尺許，眼有背口，如巴紋，肉與鱈同味，稍淡。

馬舌魚 似牛舌而腹白而表兩邊黑色，味亦相似。二種共肉薄為下品，乃鱈之屬。

也



鮫 和名阿遲 騷音 ツアウ

和名抄載崔禹錫食經云鮫似鱈而尾白刺相次者也

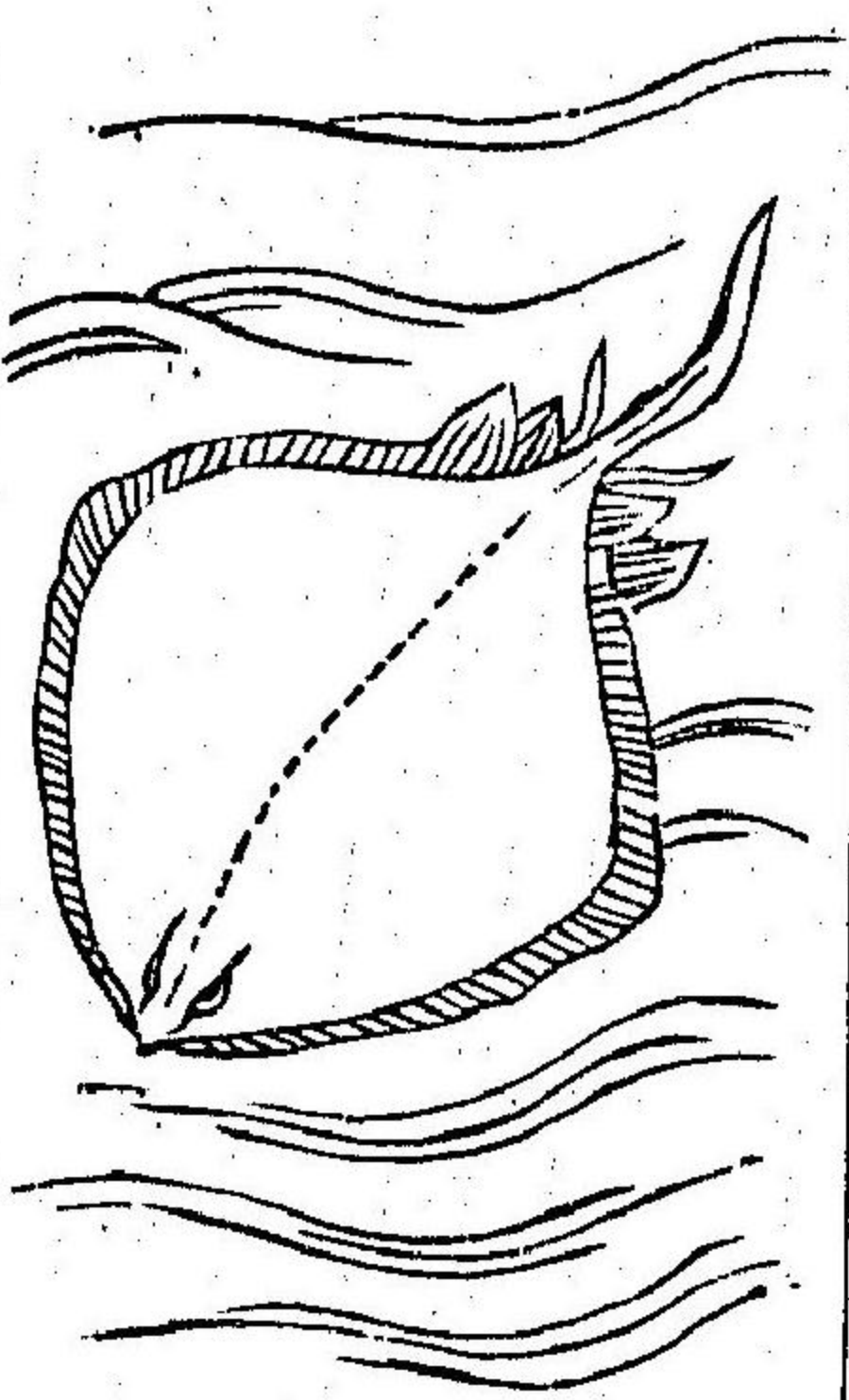
△按鮫無鱗魚背青腹微白小者二三寸大者尺餘形似鱈而背後兩邊相對自腮下至尾末硬鱗如白刺如鱗其肉中黑血肉綿綿成條性喜成群游好海糠食自春末至秋末多采之作鮫炙膾共味甘美其品類甚多

棘高鮫 大三四寸皮厚刺硬作鮫最為下品

室鮫 多出於播州室津故名之形似鮫而畧圓有白刺眼大冬月作鮫東海亦多出味脆不佳為下品

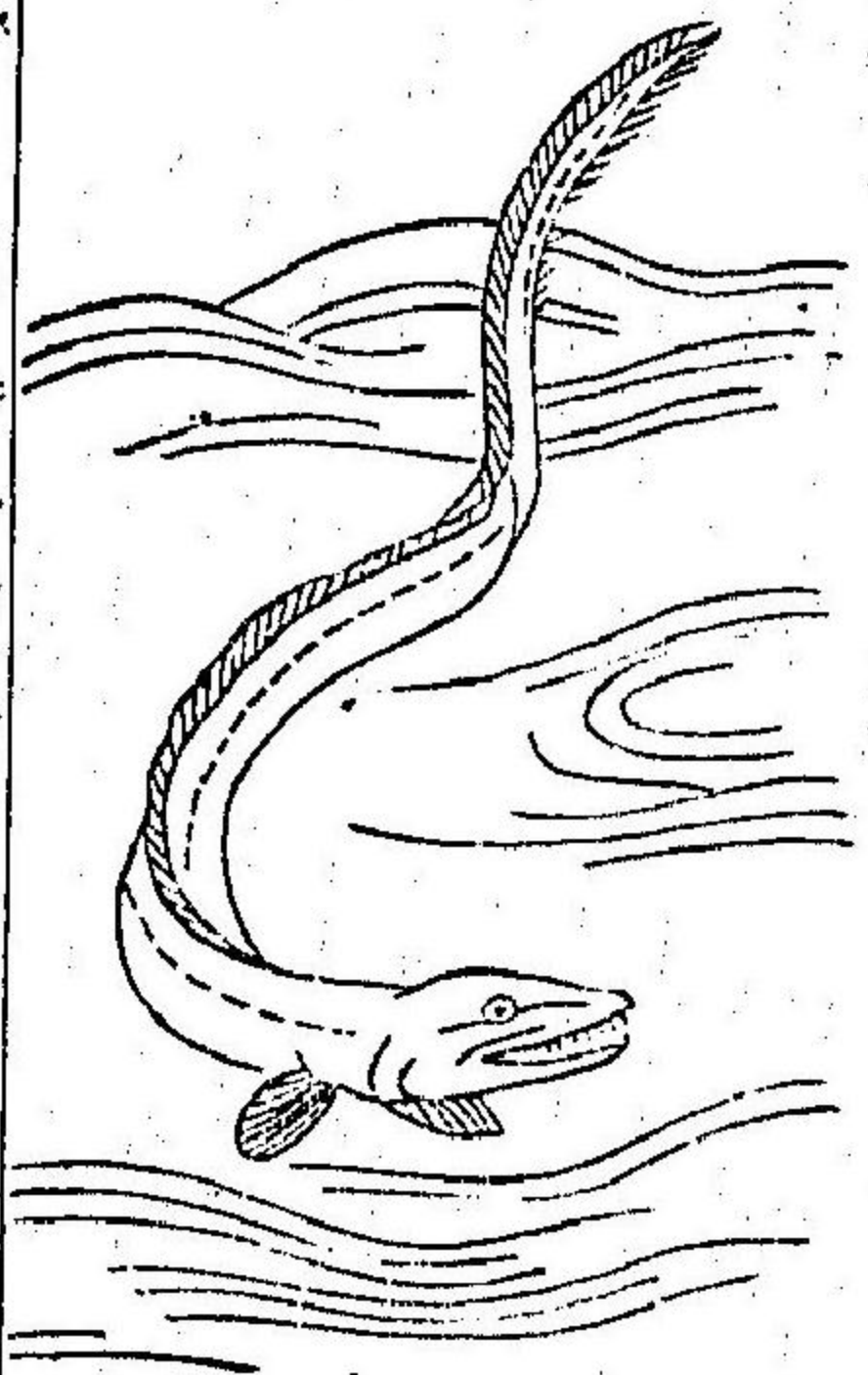
目高鮫 喙長兩眼之間廣又目大而口小者名目太鮫 島鮫 似鮫而畧扁有橫文尾端有刺鬣三四月出

滅托鮫 似鮫而稍扁尾前帶黃無刺鱗



楂魚 満方魚 未詳 俗云宇岐木

△按楂魚興州常州海上有之狀類鮫而方故名満方魚大者方一二丈厚一二尺周緣稍薄灰白色肉白骨硬味不佳性魯鈍不知死淨游人以長杷留則留如楂故名割背取白腸長丈餘尋名百作鮫或精漬或曝乾食之



海鰻 慈鰻 鰻狗魚 和名波無 俗云波毛 唐音之畧歟 俗用鰻甚非 乃八目鰻

本綱海鰻生東海中類鰻而大也

△按海鰻鱺西南海多東海而東北全無之形似鰻鱺而大背有長連尾青黑色淺於鰻鱺無鱗腹白牙齒長短相並中道亦小齒數十相連大抵尺半二尺許肉白不脆割之連皮傳醬油炙食脂少於鰻鱺味美

蒲鉾以海鰻肉播擣為魚餅粘于竹狀似蒲穗而如餅故名之或粘板片炙亦佳為肴中之珍多以他魚為蒲鉾或

風海鰻俗云五海鰻十頭相聯作白鯨形如片板者夏秋賞之織刻之和酒醬代

膾甚可矣本網註鰻鱺云乾者名風鰻者蓋是矣鰻鱺之乾者未知其好惡

網假正字未詳海鰻之大者四五尺許出於讚州味劣於尋常者

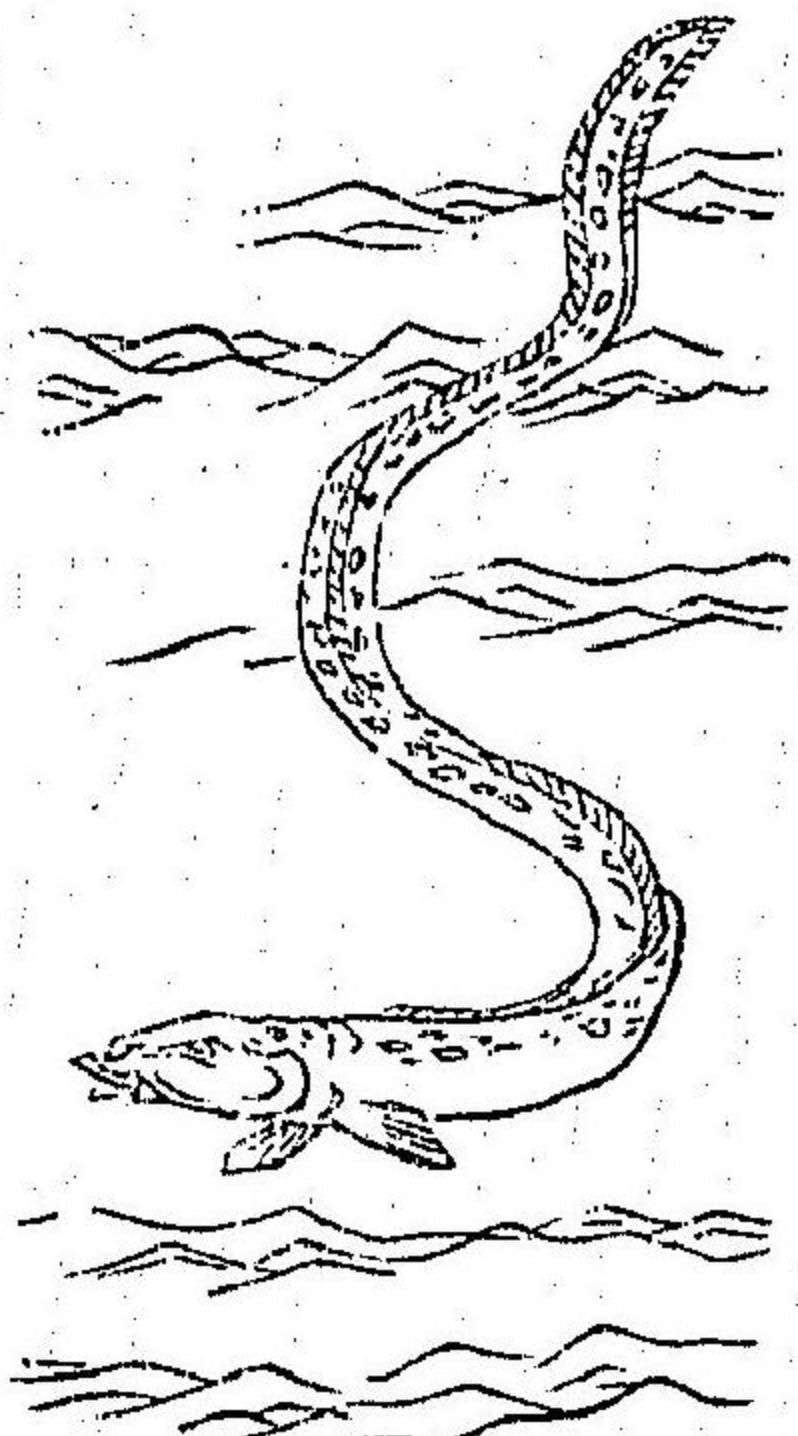
凡海鰻之肝腸亦可炙食或作醃佳其膽苦不可食有如白袋者乾之可以磨唐弓

絃和木綿者打

一種有海字奈岐海鰻鱺字有江海之鰻鱺色稍淺味亦劣

わ ち び 正字未詳

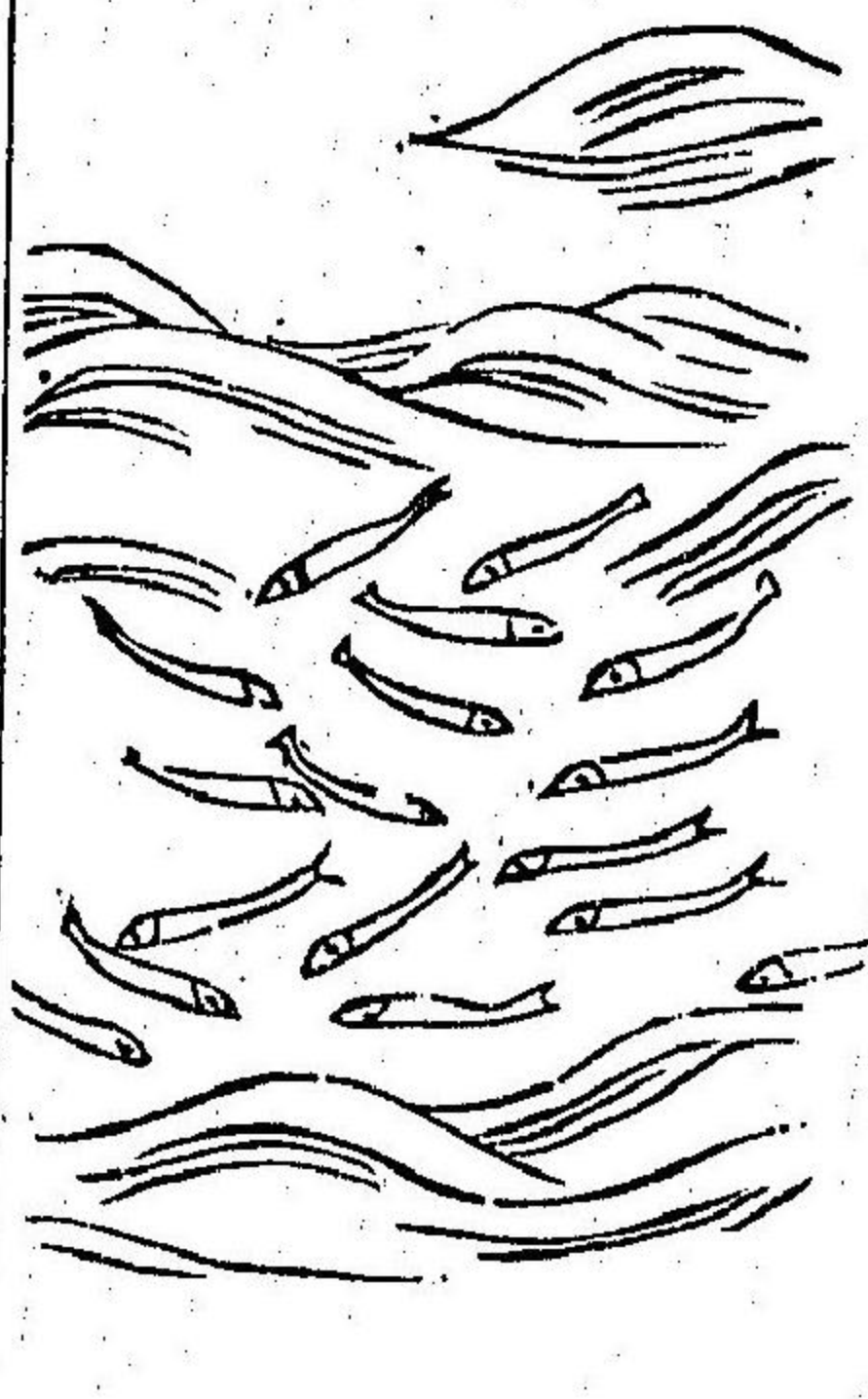
阿名吳



△按阿奈古狀似海鰻而色淺於海鰻不潤從項至尾有小白點如星者兩邊相連各百有餘其味甘平脂少不美漁人炙之偽鰻鱺

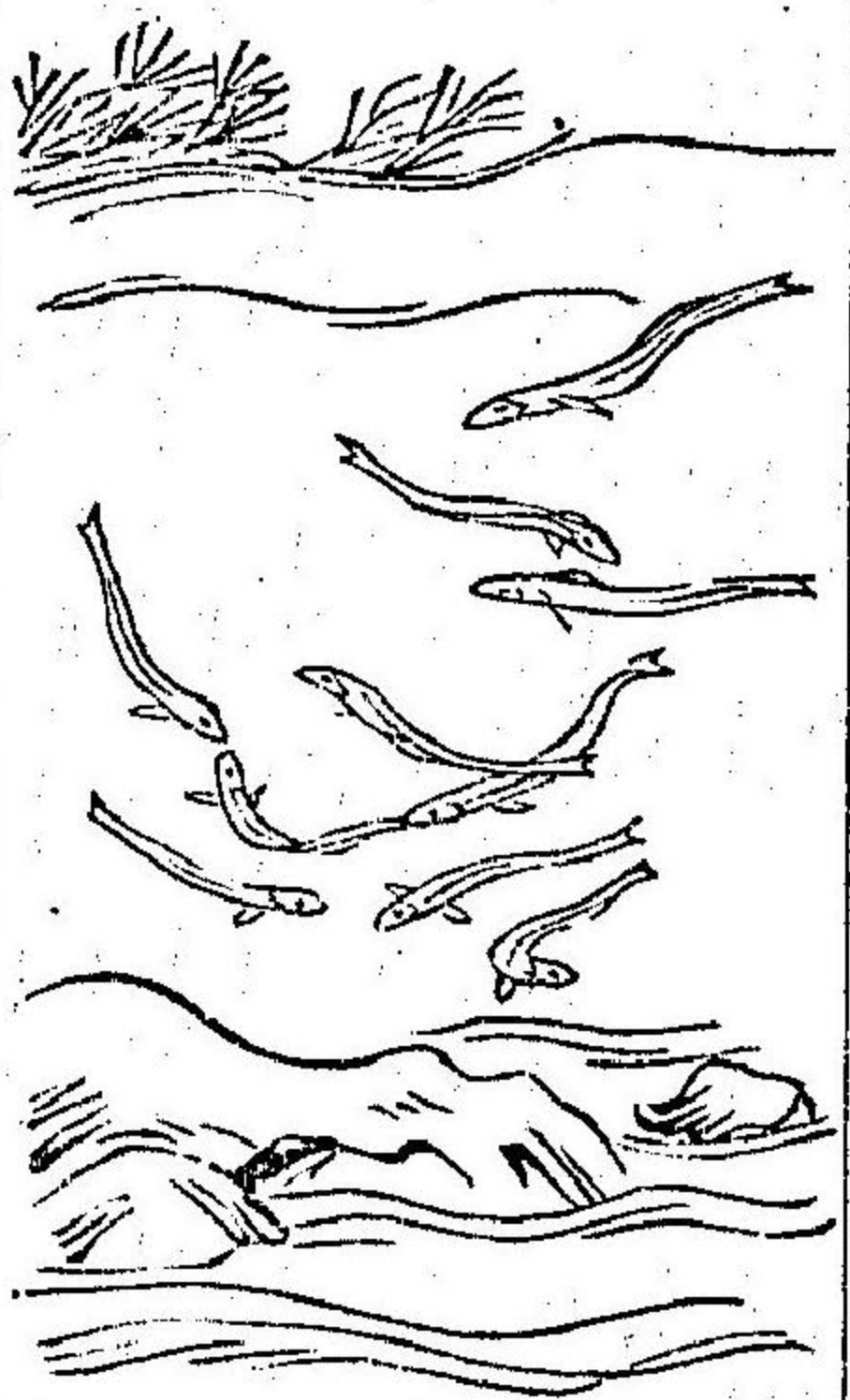
いかあみ 俗云以加奈古
かますみ 又名加末須古

玉筋魚



三才圖會云玉筋魚身圓如筋微黑無鱗兩目點黑至菜花開時有子而肥俗謂之菜花玉筋

△按其大一二寸無鱗白色脊微青似梭子魚之形然本是別種春末腹有鱗凡春分時攝州一谷始多取之立夏播州明石浦鹿瀬盛取之夏至前後讚州八島及下關取之第一至西海其翌日更無之亦一異也其盛出時沂浪如山初春偶有之者大三四寸背青腹白蓋此舊魚也盛時以布網取之用湖水騰之脂多浮于釜中取取為燈油與鯨鱈油相並矣所熬魚亦黃而脂尚有之微毒以送四方為賤民食其利用廣大亞于鯨鱈



鱮殘魚

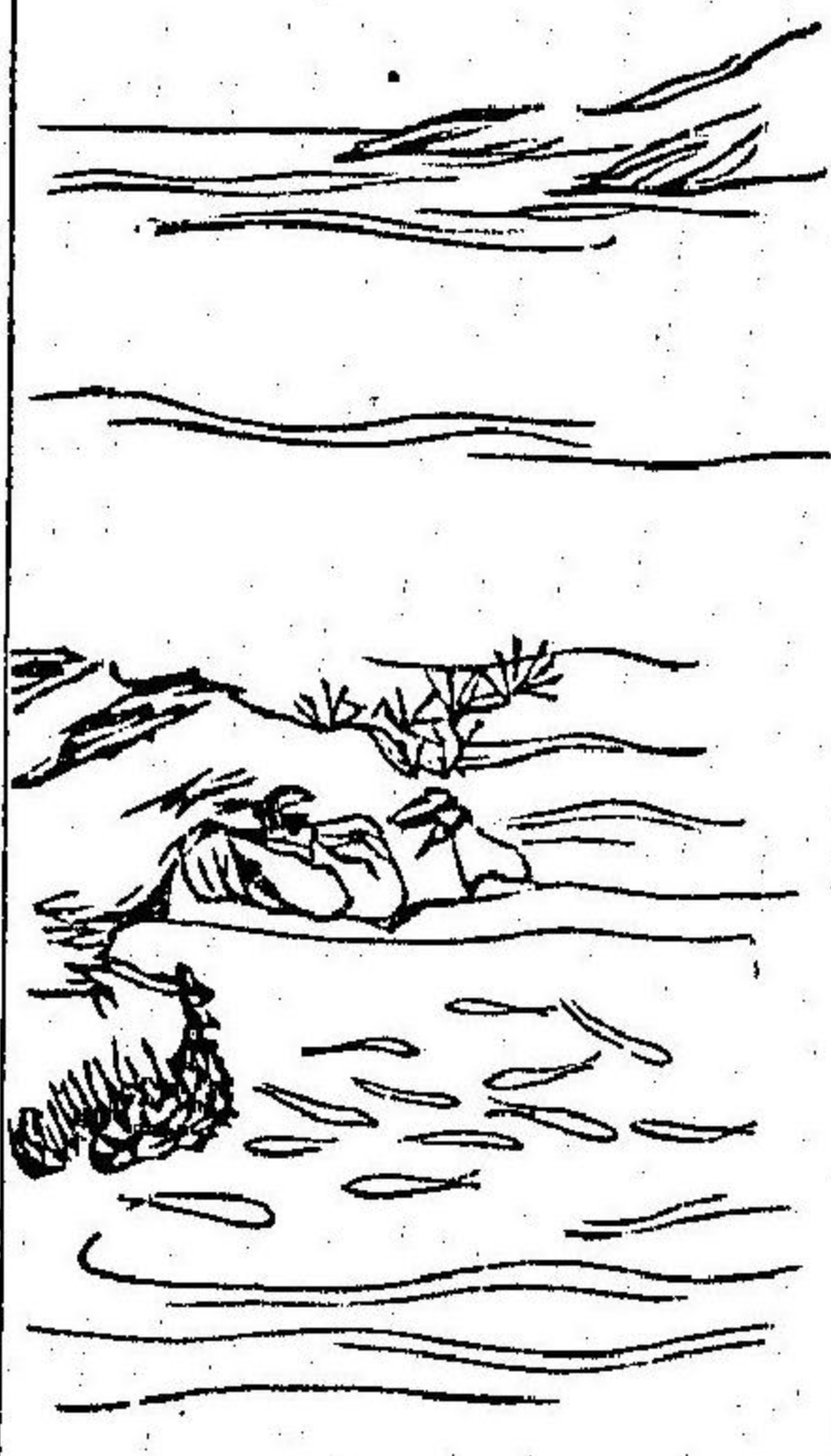
まろいど

王餘魚銀魚 俗云白魚

シワイツアンイユイ

本綱鱮殘魚大者四五寸身圓如筋潔白如銀無鱗若已鱮之魚但目有兩黑點爾小者曝乾以貨四方清明前有子甚美清明後子出而瘦但可作鮓腊耳博物志云越王或作僧寶誌皆傳會也此魚故名或作肉作羹食健胃

本草必讀云鱮殘魚色青離水色變則白矣
△按鱮殘魚生江海交伊勢志摩參河肥後備前多出攝播亦有之凡立春初出人賞之二三月腹有子味稍劣焉生帶青色離水則白裘之則益潔白頭尾尖而身扁有鬚無皮骨煮食軟甘美供上饌或以竹串貫眼相聯曝乾作鮓俗云目一種有冰魚河湖無鱗



鱮

非音

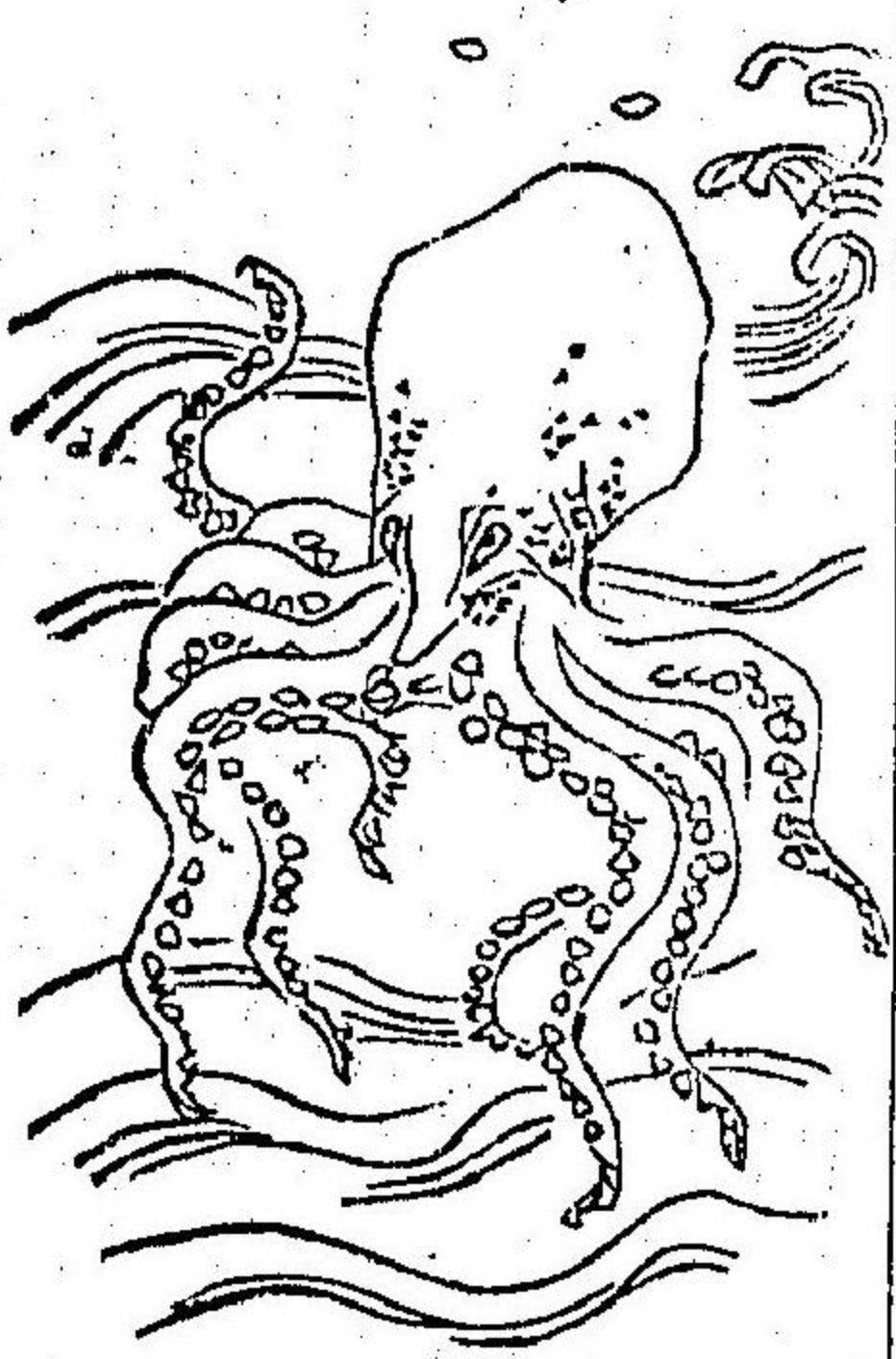
ちりめんこい

春魚

俗云鱮小鱮

キエツ

本綱鱮小魚也大如針一斤千頭春月自岩穴中隨水流狀似初化魚苗取收曝乾為脰名鱮毛脰其細如毛食以薑醋味同蝦米甘温或云此鱮魚苗也
△按鱮魚春月攝播多取之最細小不過寸身圓潔白而似素麪之屑目有兩黑點蒸之緘如細線故名鱮小鱮蒸之食味甘如饌曝乾亦佳也實非鱮子此鱮苗也
鱮子 同時出大寸許畧扁白而帶微黑色是亦稱小鱮蒸之不脆味劣



章魚

たぶ

儼魚 章舉

鮑延喜式 用此字

海蛸子

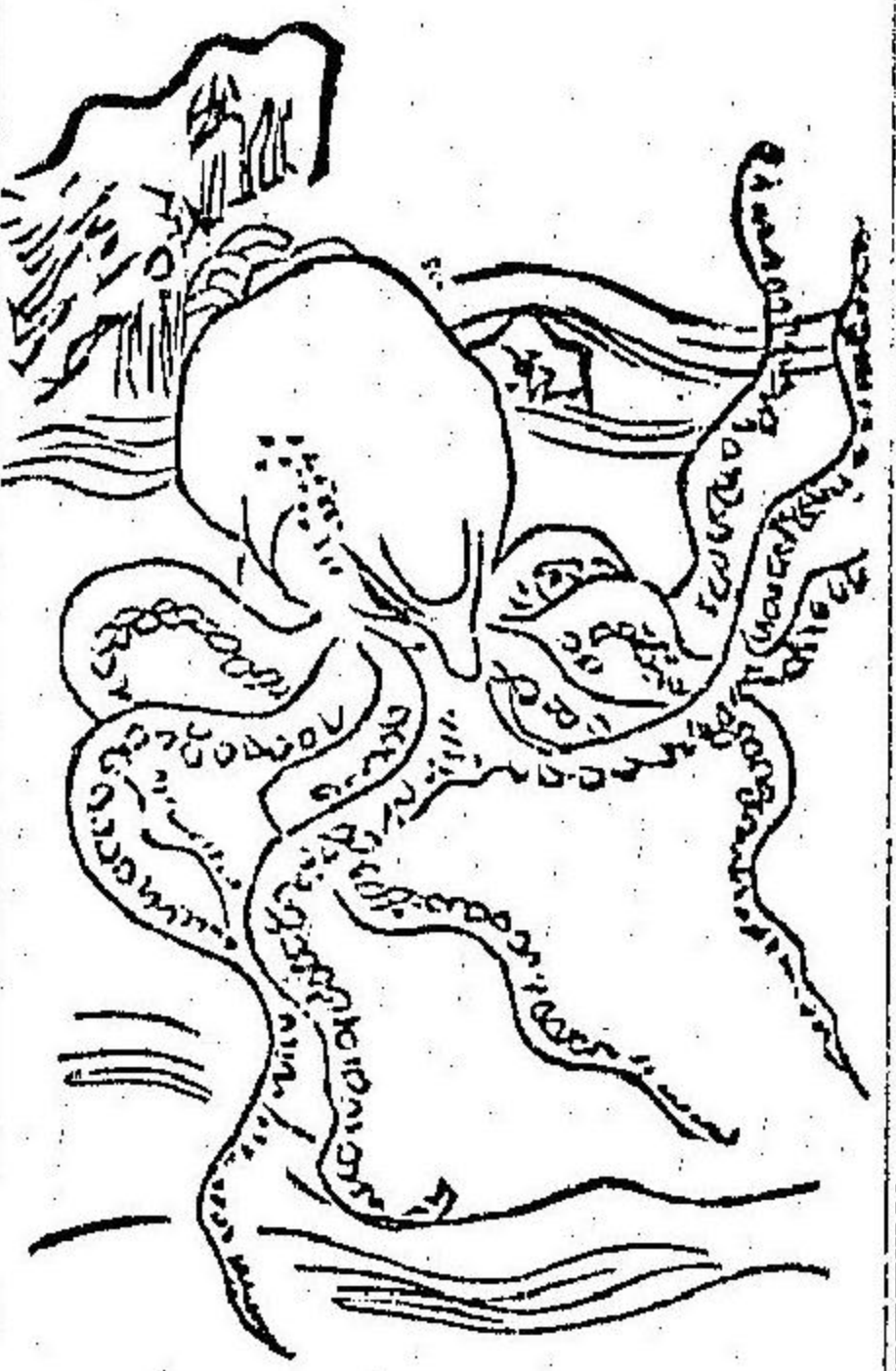
和名太古

チヤンイユイ

本綱章魚生南海形如鳥賊而大八足身上有肉採鮮者盪醋食之味如水母甘鹹
△按和名抄云海蛸子和名似人裸而圓頭者也長丈餘者謂海肌子蛸正作鮎
皆用鮎字蓋本草綱目鮎別此一種非章魚屬也

章魚狀似鳥賊而大八足疣多其疣凹壘壘色白帶微赤之變深赤色頭圓而白
眼口在頸與足之交無腹而腸在頭中八腿交股之中間白皮中有如雙小鳥者
褐色其狀一如鴉一如鶯也章魚頭似囊而肉薄但足肉厚味亦美然硬於鮎而
老齒不堪食惟先以柔策敷之後煮之則肉軟以盪醋食之酒水等分以文火
煮半日許加醬油再煮則軟脆甘美倍常俗謂之關東煮

凡取章魚以繩絆壘投水中則久而章魚自入也無大小壘一箇章魚一頭北海乃
大者多有一二丈許長足若人及犬猿誤對之則足疣吮若皮膚無不殺也鮎性
好芋入田圃掘芋食其行也怒目踏八足立行其頭如浮屠狀故俗稱章魚坊主
最難死惟打兩眼中間則死
又云章魚若飢則食己足故五足六足者亦間有



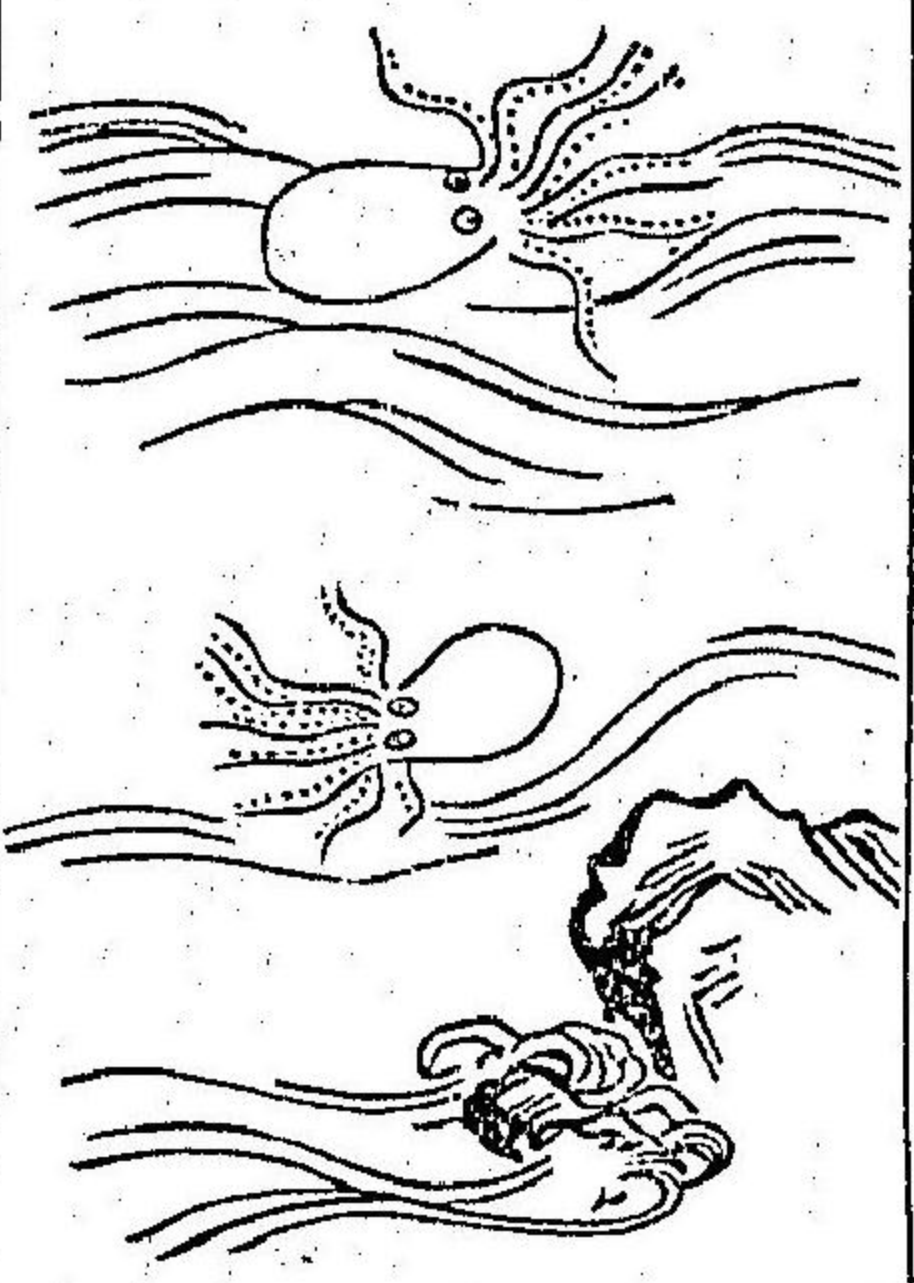
石距

てあかた

石距

俗云手長鮎

本綱石距亦章魚之類身小而足長入鹽燒食極美也
△按蛇入江海變石距人有見其半變者故多食則食傷



望潮魚

いひたふ

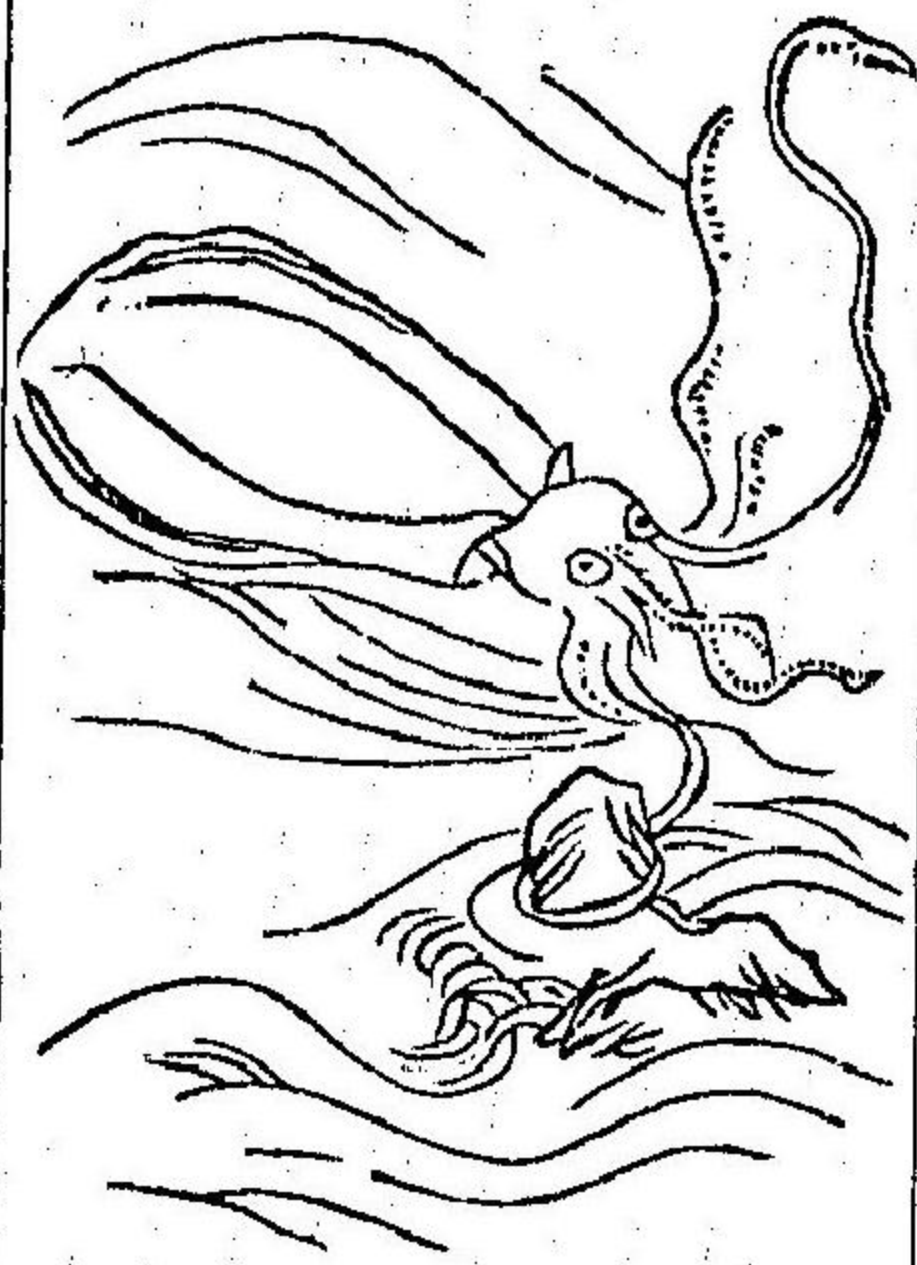
鯨魚共出于

俗云飯鮎

△按望潮魚狀類章魚而小凡五六寸許其頭如鳥卵頭中滿白肉煮食其肉粒粒
如蒸飯味亦然故名飯鮎足亦軟美正二月盛出播州高砂之產頭中之飯多掘
泉之產無飯者亦相半至季春則魚瘦而無飯餘月全無東北海亦曾無之取之

蟹菜螺空貝投之則久而歸入貝此鱗亦頭與股中間如鳶鴉者有之

貝鱗 大如鱗魚而無飯每一頭生貝中其貝白狀似秋海棠葉形日本紀私記云
貝鱗 比太古是矣類之于貝
蜘蛛鱗 似鱗而最小頭如雀卵加州越州有之播州明石取之乾送四方以似蜘蛛名之和名抄所謂小鱗魚知比佐是矣



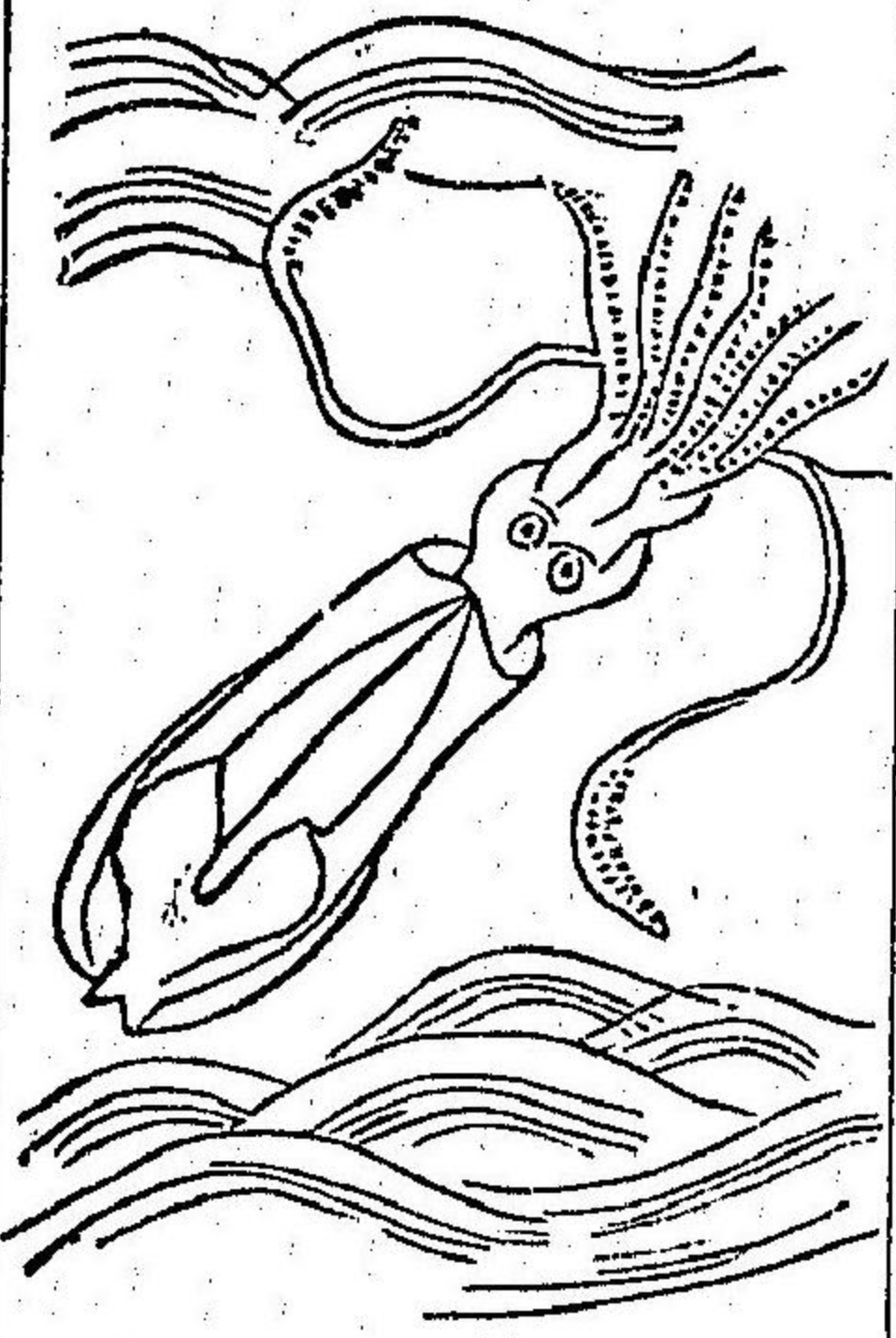
烏賊魚

烏賊 烏網
墨魚 鱗魚
和名以加

ウ、ツエ、イ、ユイ

本綱烏賊魚狀若革靈無鱗有鬚黑皮白肉大者如蒲扇口在腹下八足聚生于口旁其兩鬚如帶甚長背上一骨厚三四分狀如小舟而兩頭尖輕虛而白脆重重有紋以指甲可刮為末名海鰾鱗亦鏤之為鈿飾又腹中血及膽正如墨可以書字但逾年則迹滅惟存空紙爾此魚遇風波則以鬚下杆或粘石如纜故名纜魚性嗜烏每自浮水上飛鳥見之以為死而啄之乃卷取入水而食之因名烏賊過小滿則

形小也又云此是本鵝鳥所化今其口腹具存猶頗相似于水禽部
肉酸平益氣強志其墨能治心痛服之
海鰾鱗 烏賊骨能治婦人血閉不足症灸入藥唾血下血又止瘡多膿汗不燥
三才圖會云烏賊腹中有墨見人及大魚常吐墨方數尺以混其身人反以是知取之
△按烏賊形狀如上說漁人以銅作烏賊形其鬚皆為鈎真烏賊見之自來則罹鈎蓋此見己輩而慕平賊乎
烏賊亦頸之交有如鳶鴉者



柔魚

たちいか
ちるめいの
明燄 鹽乾者俗
脯 燄云須留女
俗云太知以
加
又云燄以加

本綱柔魚與烏賊相似但無骨爾
△按柔魚同烏賊而身長大乾之為燄出於肥州五島者肉厚大味勝微炙食則佳

切則或不炙細刻代膾皆甘美柔魚骨亦似舟形而薄玲瓏似蠟紙不密者又章魚膊乾為鱉不稱須留女而古者是亦謂須留女乎和名抄小蚘魚訓須留女

障泥鳥賊 大於真鳥賊四周有肉緣狀似障泥以阿乎里是亦為鱉佳

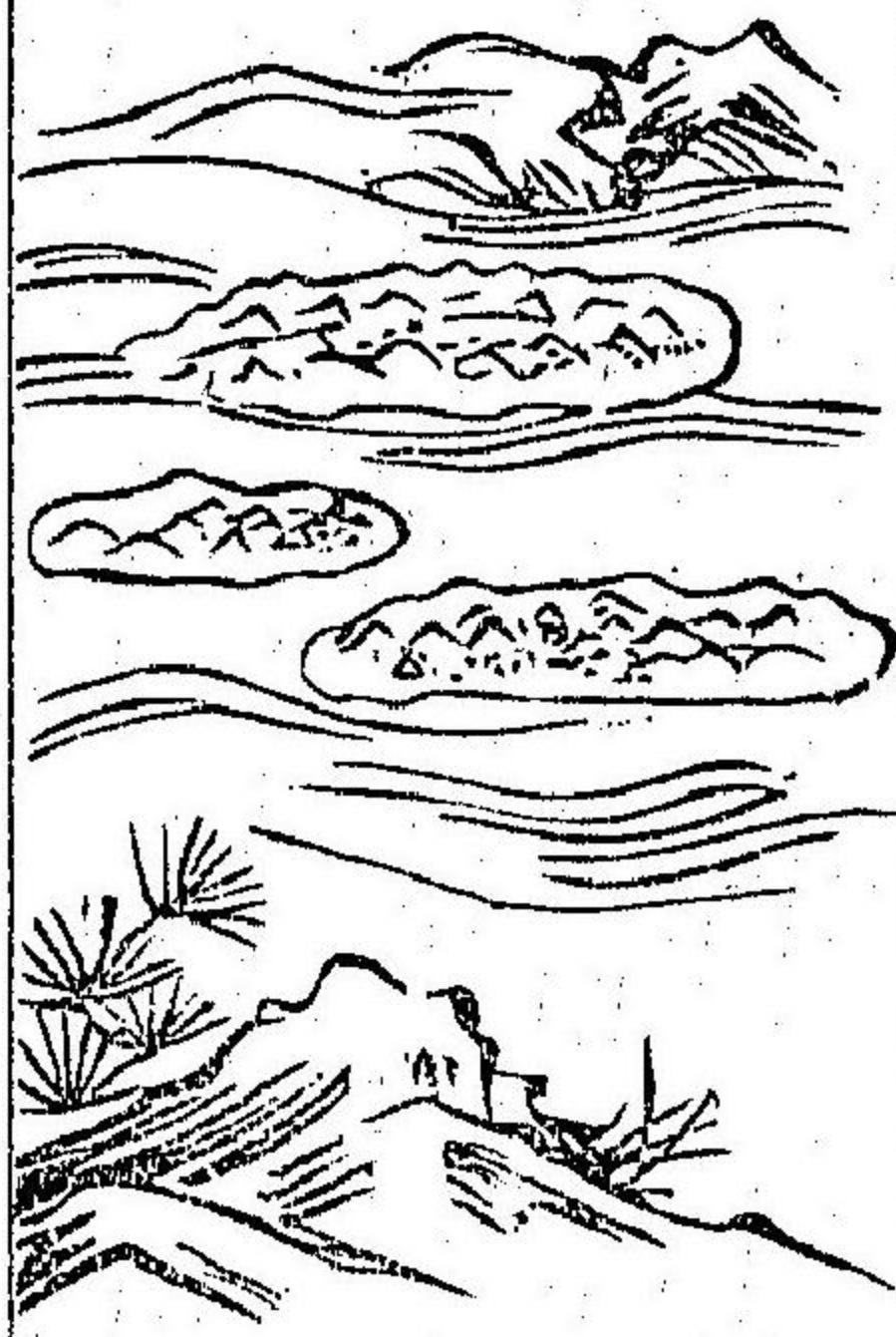
龜甲鳥賊 背隆而肉厚故名之

針鳥賊 似真鳥賊而骨端顯尻碑手如針鋒故名

瑣管鳥賊 身狹長如竹筒故俗名尺八鳥賊

雞鳥賊 鳥賊小者其大一寸餘頭中有飯者亦有之保以加之骨亦小攝州播州

采之味美蓋此自一種非鳥賊子也此鳥賊處多有



海鼠

とらび

ハアイチユイ

土肉 文選海參
海男子 五雜俎
沙喫 沙蒜
塗笱 寧波府志
和名古
俗云止良古

和名抄載食經云海鼠似蛭而大者也

食物本草曰海參生東南海中其形如蠶色黑身多蘊瀉一種長五六寸表裏俱潔

味極鮮美功擅補益殺品中最珍者也一種長二三寸者割開腹內多沙雖刮剔難盡味亦差短今北人有以驢馬之陰莖醃為狀味雖略同形帶微扁者是也

五雜俎云海參遼東海濱有之一名海男子其狀如男子勢其性溫補足敵人參故曰海參石華文選註云土肉正黑長五寸大如小兒臂有腹無口目有三十足可炙食

寧波府志云沙噀塊然一物如牛馬腸臟形長可五六寸許脾軟肉也體如水蟲無首無尾無目無皮膚但能蠕動觸之則縮小如桃栗徐復攤展土人以沙盆揉去其涎腥雜五辣煮之脆美為上味

△接海鼠中華海中無之見遼東日本熬海鼠未見生者故所載於諸書皆熬海鼠也剩文選之土肉入本草綱目惟類獸之下焉惟寧波府志所言詳也寧波去日本不甚遠近年以來日本渡海船多以寧波為湊海鼠亦少移至于今唐船來長崎時必多買熬海鼠去也

本朝自神代既有之舊事紀云彥火瓊杵尊時諸魚皆仕奉曰之而海鼠不曰爾天鈿賣命以細小刀折其口故於今海鼠口折是也處處海中皆有之與州松前津輕為上其大者尺有餘尾州和田參州相州三浦武州本木讚州小豆島皆得名大抵五七寸無骨鱗無尾鱗背圓淺青色又有帶黃者畧以似虎彪名

虎兒全體疣多滑軟其腹扁白色常在水中擴身而薄扁能游行水庭如物觸則橫縮至離水則如半片胡瓜其口折而無齒肥其目切而無珠光共如小刀痕冬月盛出春月終盡夏月全無也
肉鹹類蝦而有香氣帶黃者最佳為鱸以薑醋食之煮食亦良或攪砂數振節則肉軟老人亦易喫

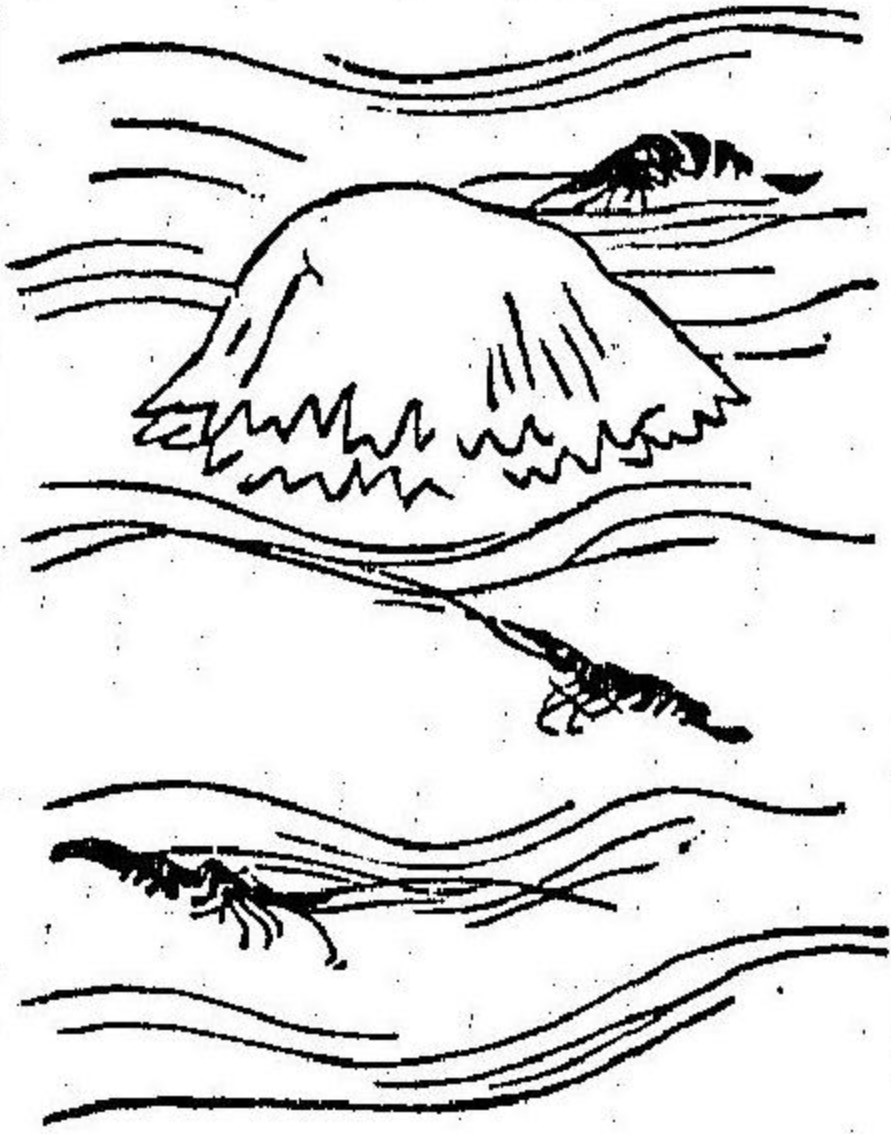
海鼠腹中有黃腸三條淹之為醬者也香美不可言冬春為珍肴色如琥珀者為上品黃中黑白相交者為下品過正月則味變甚鹹不堪食其腸中有赤黃色如糊者名海鼠子亦佳

熬海鼠鮮者去腸熬之則鹹汁自出而焦黑取出候冷曝乾所謂如小兒臂或如男勢者是也出於興州金山海邊者帶金色名金海鼠為極上又熬之每十箇懸張二小柱而如梯之形者名串海鼠處處皆有之共使時一日漫水煮熟則肥脹味甘美

凡海鼠性忌稻葉如犯之則體解如泥又曝鼠畏海鼠以串海鼠柱椽于花園眼不敢入

老海鼠和名保夜出子介甲類
海兔佐美字似海鼠而腹黃色大者一尺二三寸豫州海邊有之人不取食俗傳

云誤突殺之則黑血流出乃忽雨屢試亦然



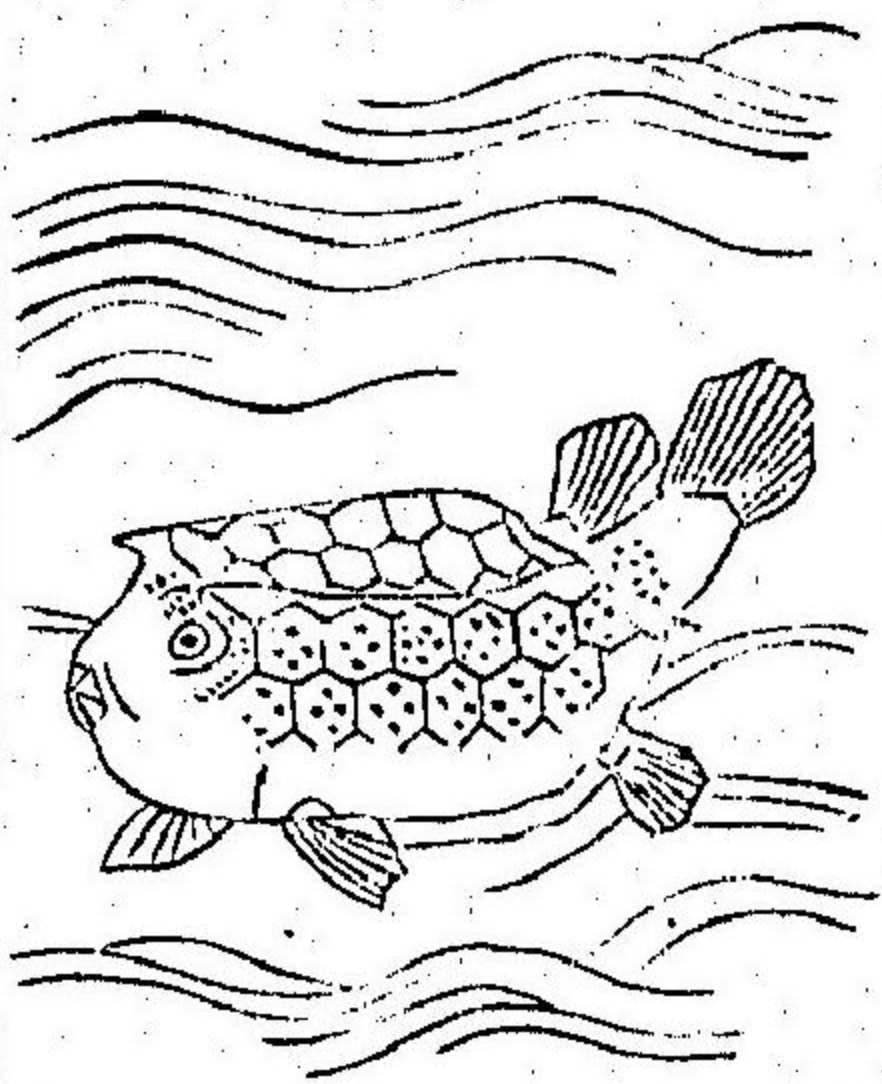
海蛇

くさけ 水母 石鏡
標浦魚 俗云久良介
和名抄用海月二字非

本綱海蛇形渾然凝結其色紅紫無口眼腹下有物如懸絮羣蝦附之啞其涎沫浮汎如飛為潮所擁則蝦去而蛇不得歸人因割取之常以蝦為目蝦動蛇沉猶蜚蠊之與駝驢也其最厚者謂之蛇頭味鹹温更勝生熟皆可食以薑醋進之荊柴灰和鹽水淹之良又浸以石灰礬水去其血汗其色遂白

△按海蛇形圓上面扁也故上面曰平比下面有物如耳又如足曰脚其大者徑三尺厚一尺許無鱗骨頭目惟如口者有腹下八九十月以攪網取之和鹽水淹之取鈎粟葉微焙確碎共漬之夏每日冬三日一度換水使時用灰能揉洗淨去臭氣味甘鹹脆美代魚鱠備前之產為上
夫木 我戀の海の月をそ待渡るくらけも骨に逢世有やと 仰之

肥前水母 又名唐一物異製也其製明礬和鹽揉合漬之令色黃白使時能洗淨去礬氣肥前之產最佳故名其味淡嚼之有聲



海牛

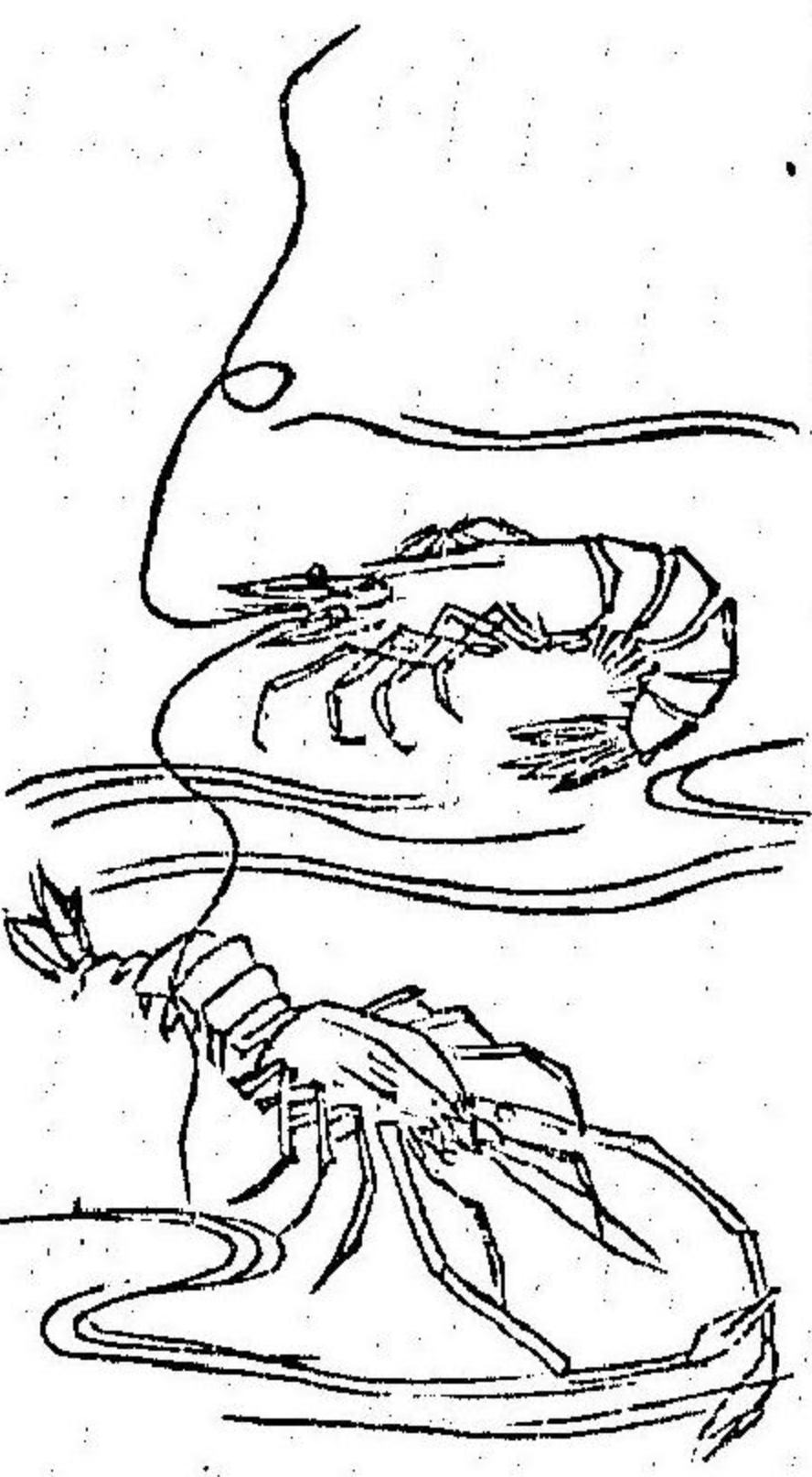
すゝたうを
うみとせ光

俗云雀魚

食物本草云細魚形似河豚而小背青有斑紋無鱗尾不岐腹白有刺戟人手亦善噴噴則腹脹大圓緊如泡仰浮水面

日本紀齊明帝時於雲州北海濱魚死而積厚三尺許其大如船雀喙針鱗長數寸是雀入於海為魚也名曰雀魚

△按雀魚今亦處處有之狀類雀而首短額有一小角嘴尖如鳥無足有四鱗尾向上背腹方有四稜無鱗如鮫皮而有龜甲紋灰白色大不過三四寸世人未食之或用海牛字未知其據又日本紀所謂者與今雀魚異



海老俗

和名衣比

えび

蝦音

ヒア、

本綱蝦凡江湖出者大而色白溪池出者小而色青皆磔鬚鉞鼻背有斷節尾有硬鱗多足而好躍其腸屬腦其子在腹外凡有數種米蝦糠蝦以精青蝦白蝦以色泥蝦海蝦產出名梅蝦以名雨時有天鰾其蟲大如蟻秋社後羣墮水中化為蝦凡蝦之大者蒸曝去殼謂之蝦米食以薑醋所珍凡蝦類小毒有水田及溝渠者有毒小兒狗食蝦脚屈弱

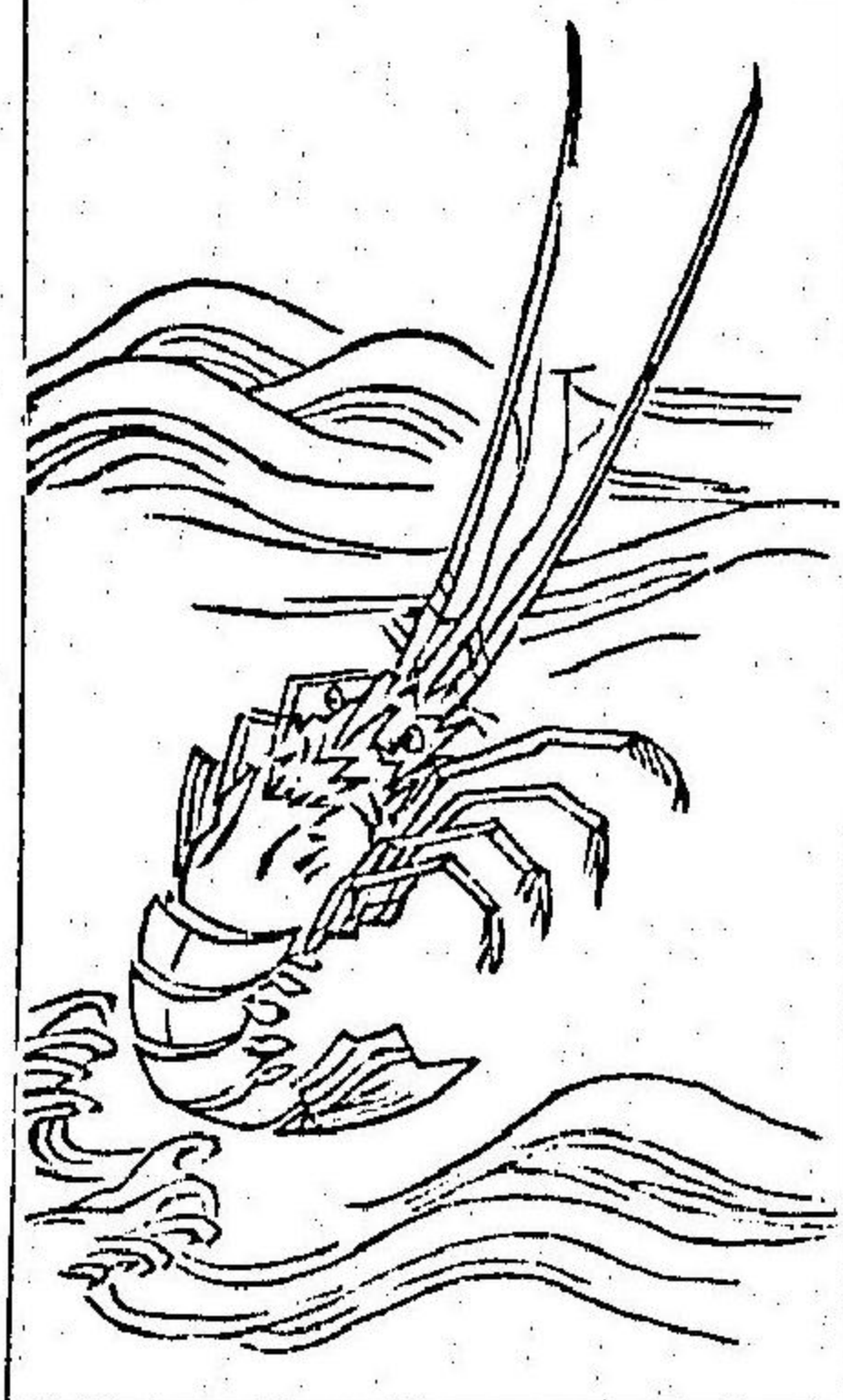
△按蝦處處有之其品類亦多不可悉記

真蝦 大二三寸皮薄而白手足鬚共短細煮之淡赤色味甘美有河海之交江戶

芝蝦是也

車蝦 大四五寸皮厚而節隆有褐白色橫文煮之變紅形曲如車輪故名自夏出秋冬盛味最甘美為上品

手長鰈一名川鰈 大二三寸兩手肥長有鬚其雄者形相似而手小無鬚腹下抱多子
 炙之正紅色
 白狹鰈 大二三寸白色炙之亦不赤
 川鰈 大一寸許褐色冬月江池取之與蘆葦同煮食味甘美又為彈塗魚餌可也
 尻引鰈 大一寸餘頭尾短其背微扁炙之不赤雜肴中混來是為鰈中之下品



紅鰈

いせえび かまくらえび

編音

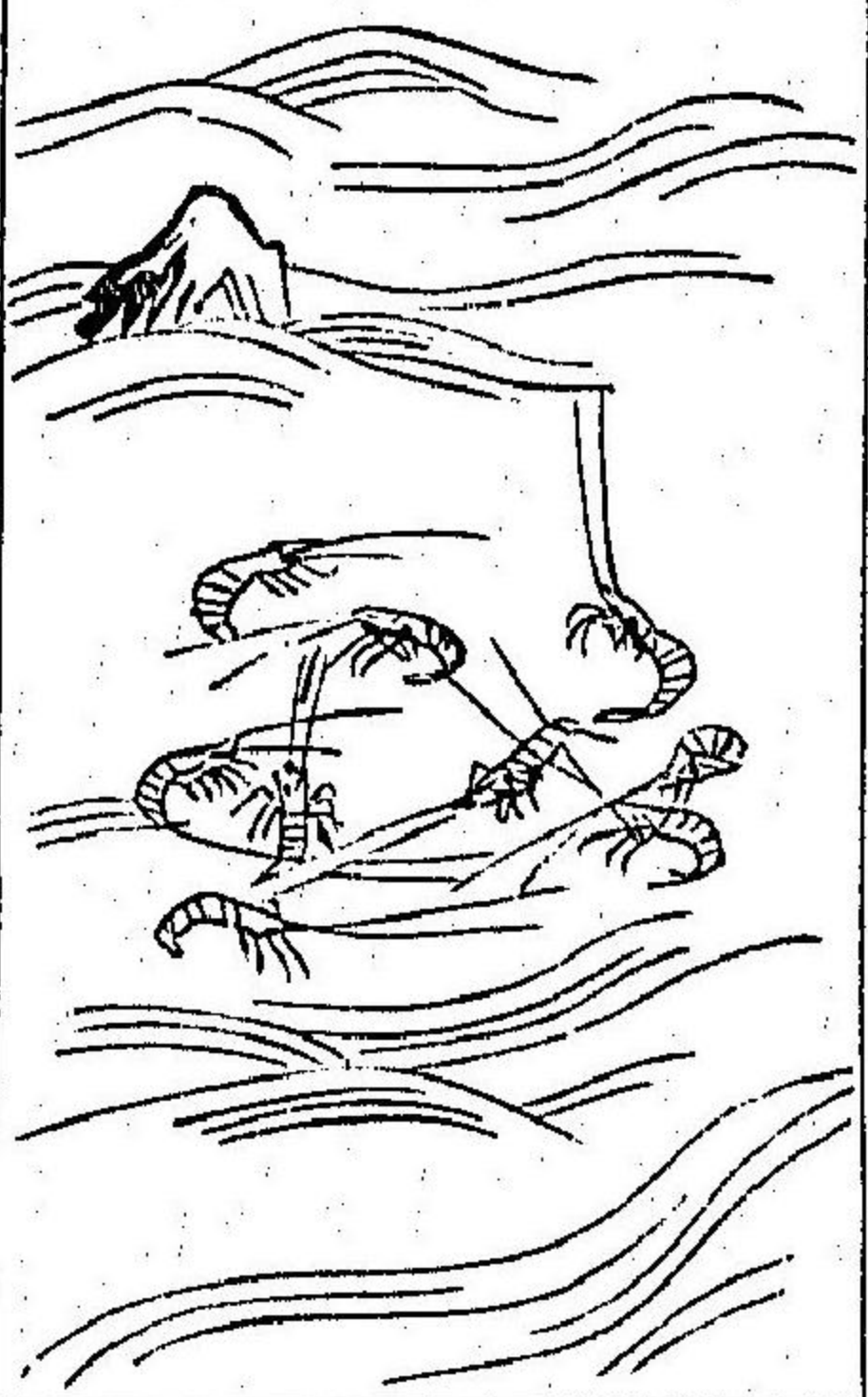
海鰈

俗云伊勢鰈 又云鎌倉鰈

本綱紅鰈乃海鰈也皮殼嫩紅色前足有鉗者色如朱長一尺許其肉可為鱸鬚可
 作簪杖大者七八尺至一丈
 五色鰈 閩中有之長尺餘彼人兩兩乾之謂之對鰈
 夫木 今我世をうみにすむ老るひのもくつり下にかまらるる 仲正

△按紅鰈勢州相州多有之紫黑炙之正赤色口有四鬚鬚長過一二尺根有硬刺

殼有如下如銀沙者而尖手足有節掌指如毛尾端如花葩是稱海老以為賀祝之肴
 或謂有榮螺變成紅鰈而半螺半鰈者人往往見之蓋悉不然也紅鰈腹中有子
 則是亦山芋變鰈之類矣



海糠魚

あめあやふ

糠鰈本

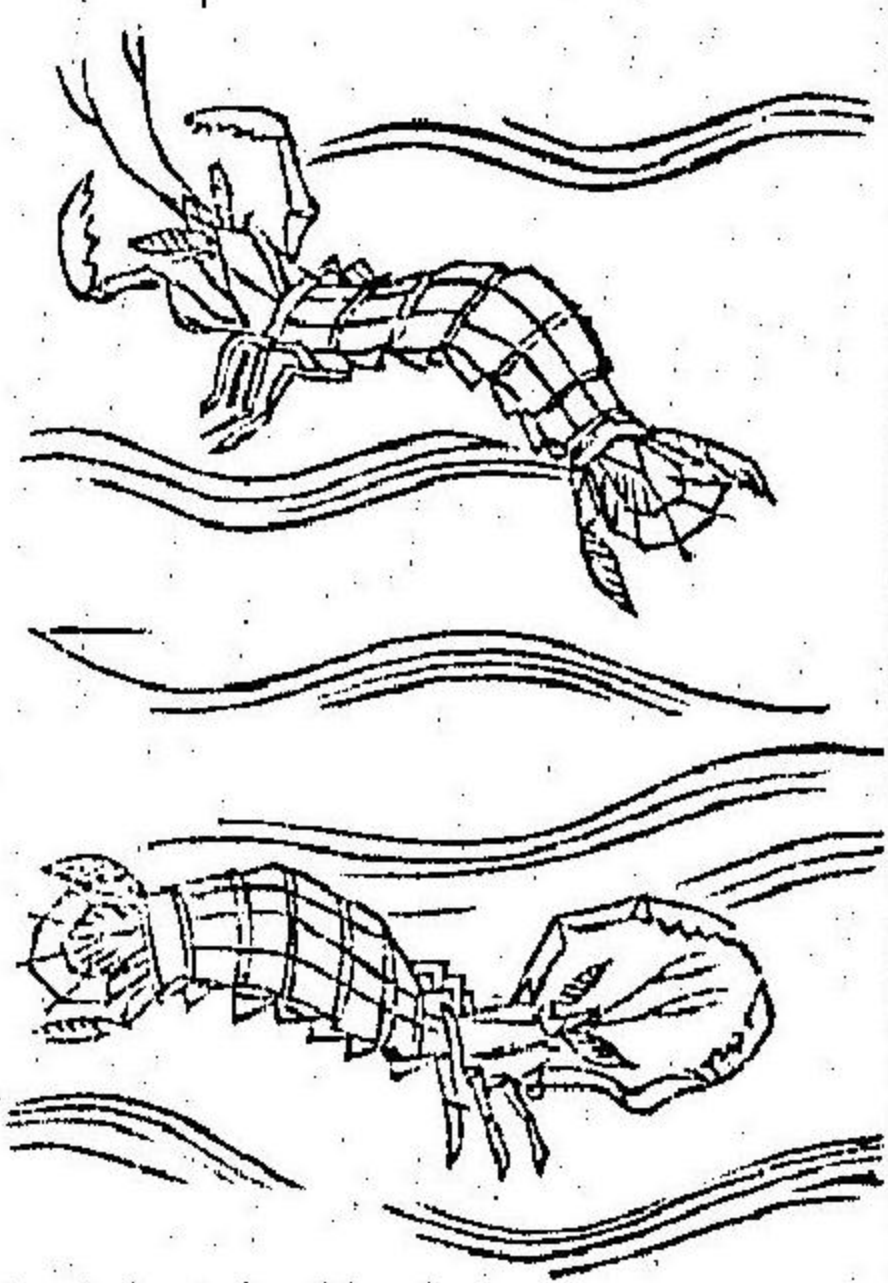
和名阿美

俗云阿女

△按和名抄之海糠本草之糠鰈一物而鰈中細小者而非鰈苗本自此一種終不
 長者也為鰈為醃味甚美

夏糠鰈自立夏至立秋出其大者不過四五分色白帶微赤備前海上多以布網
 取之醃名糠鰈鹽辛

秋糠禮 九十月盛出其太六七分色白頭與尾正紅豐前中津多取之備前亦少
 有之



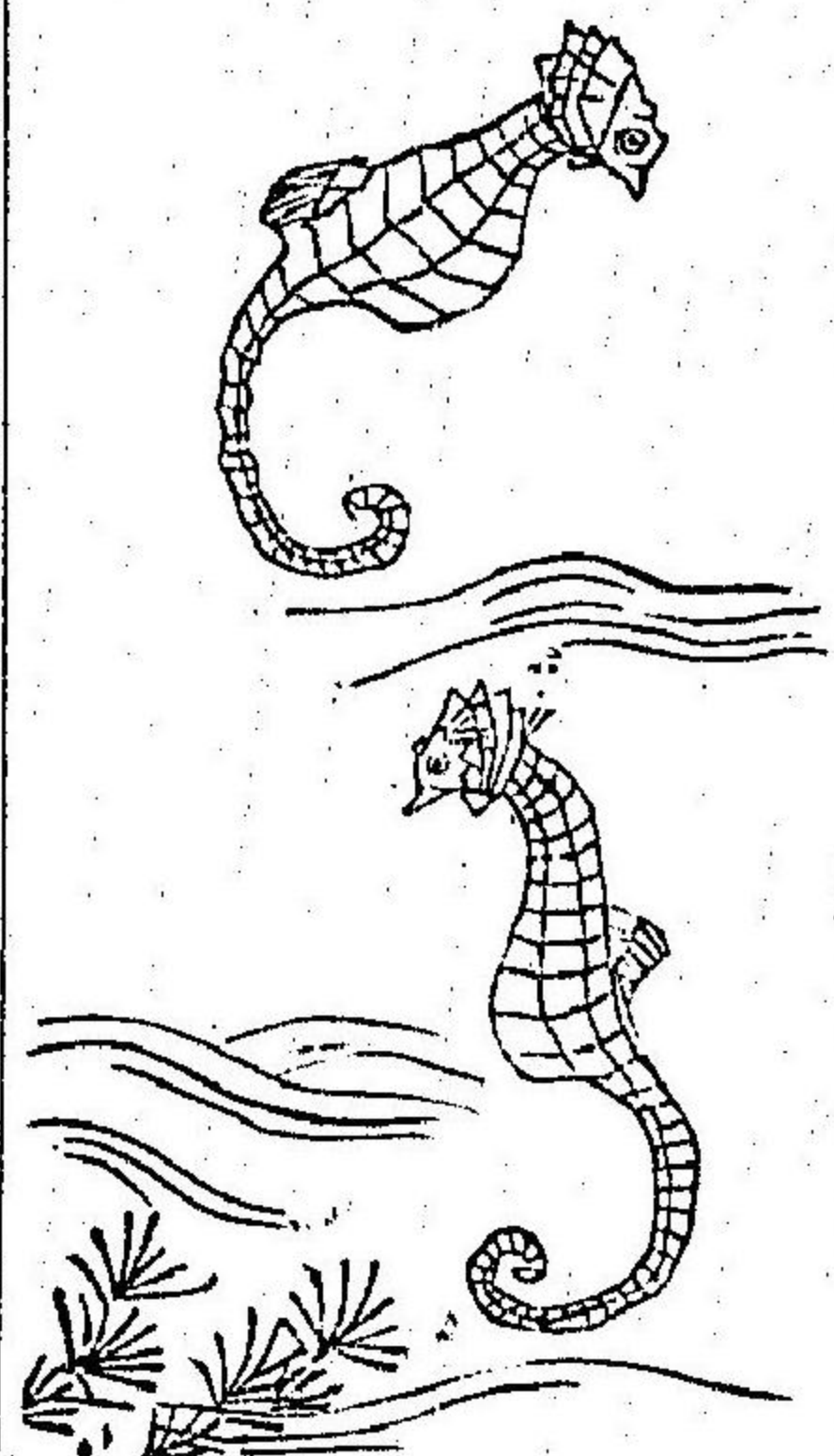
玄やま
まやくあけ
鰓姑

ヒヤア、ソウ

青龍鰓

俗云志也古
又云尺奈介

閩書載開元遺事云鰓姑狀如蜈蚣尾如僧帽泉人謂之青龍
△按鰓姑狀類鰓而扁頭尾相等有鬚手足多背有細節灰白色帶碧攝泉雜肴中
亦混來而熬食其肉少而味不佳相傳云治婦人血閉消癥瘕
於久里加牟木里 鰓姑頭中之小石如鮑頭能治五淋通小便登人秘藥也然未
見有石者上



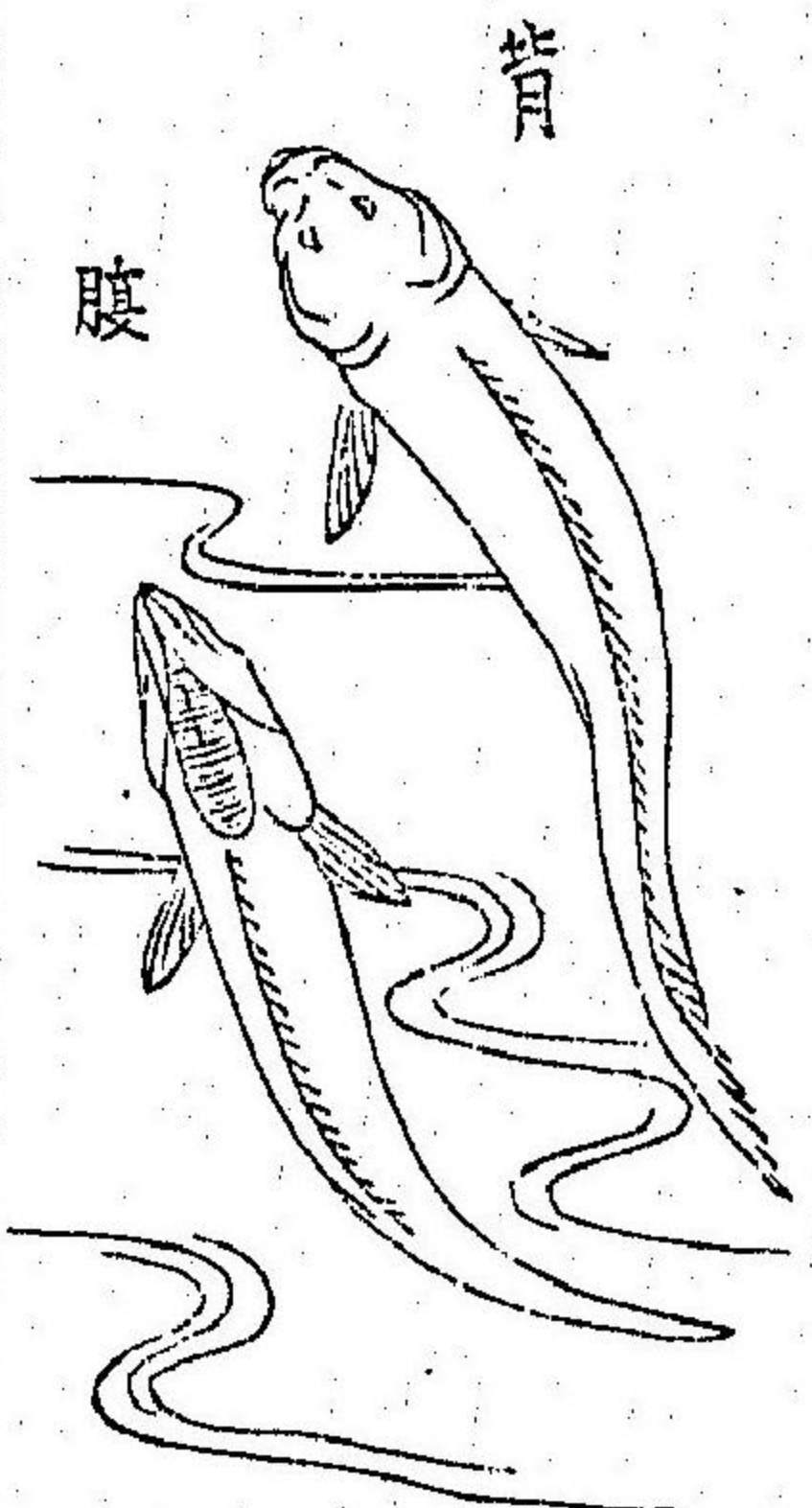
かいば
海馬

ハイアマア、

冰馬

俗用字音

本綱海馬其身如鰓首如馬背偃倮有竹節紋長二三寸其喙垂下漁人捕得不可
啖食曝乾以雌雄爲對婦人難產手持之即如羊之易產也身亦可唯者黃色雄
者青色
△按海馬偶混于雜肴中有之安產之功人皆所識也

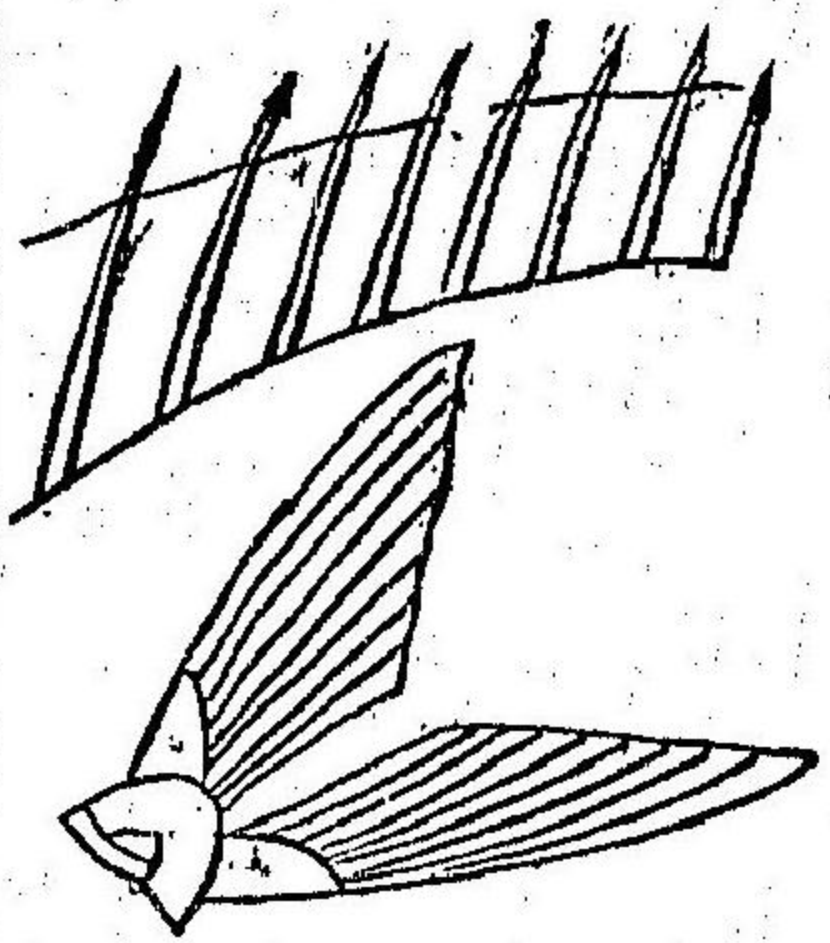


ふあともめ
船留魚

正字未詳

俗云不奈止
女

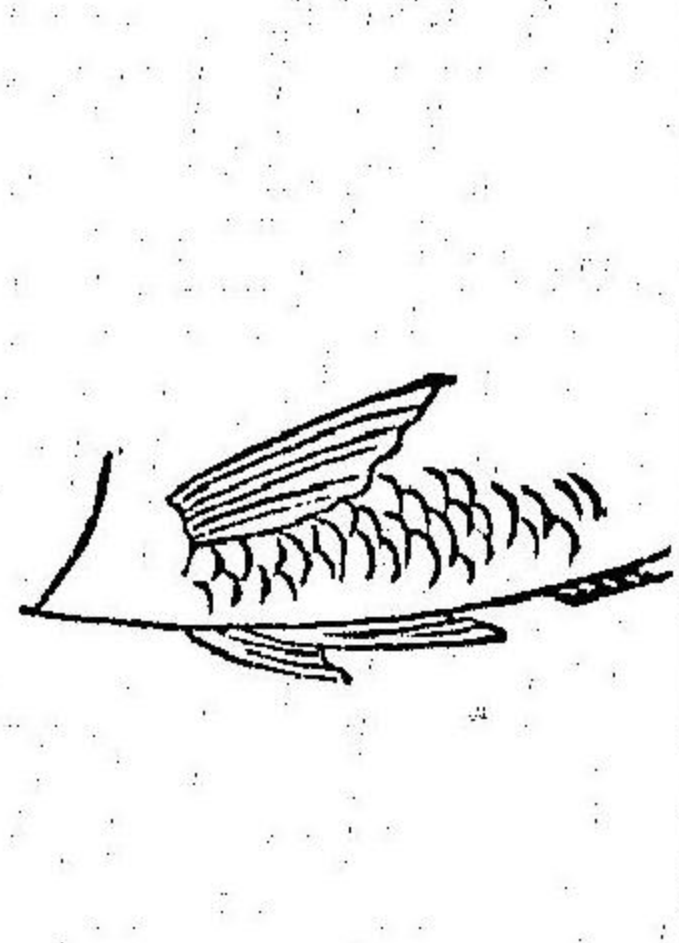
△按船留魚鰓之屬狀似鰓而尾末纖無岐偃頭眼小灰白色無鱗頭裏扁有小刻
如金小判之象而下喙尖畧長有小鬚自頭連尾小者長尺半大者三四尺每以
頭小刻附海船板用鐵槌亦不離也掩籃待自離去取之希有出魚市人惡其異
形無食之者



鰭

者音

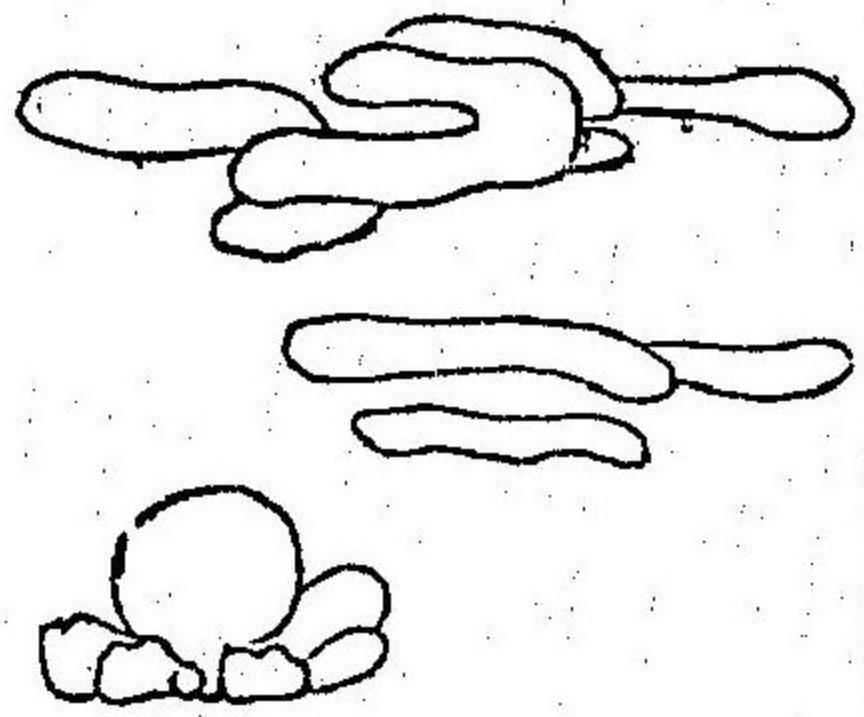
○鰭和名波太文選註云魚背上鬣也鬣字彙云魚龍領旁小鬣也馬領毛亦曰鬣



腹

叟音

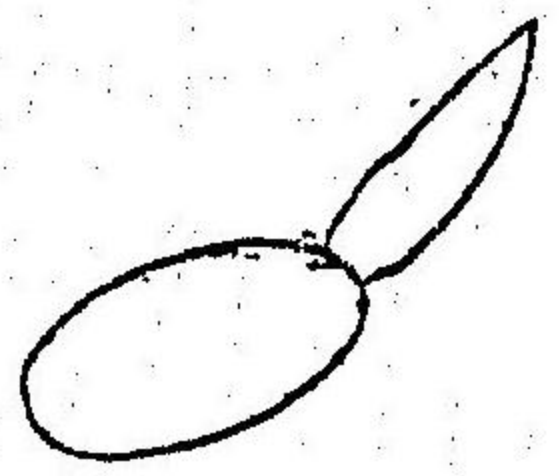
○俗作臑和名豆魚腹下肥處也禮少儀云進魚冬有腹夏有鱗凡魚冬時陽氣在下肥美在腹夏則陽氣在上肥美在脊也



鱗

故音

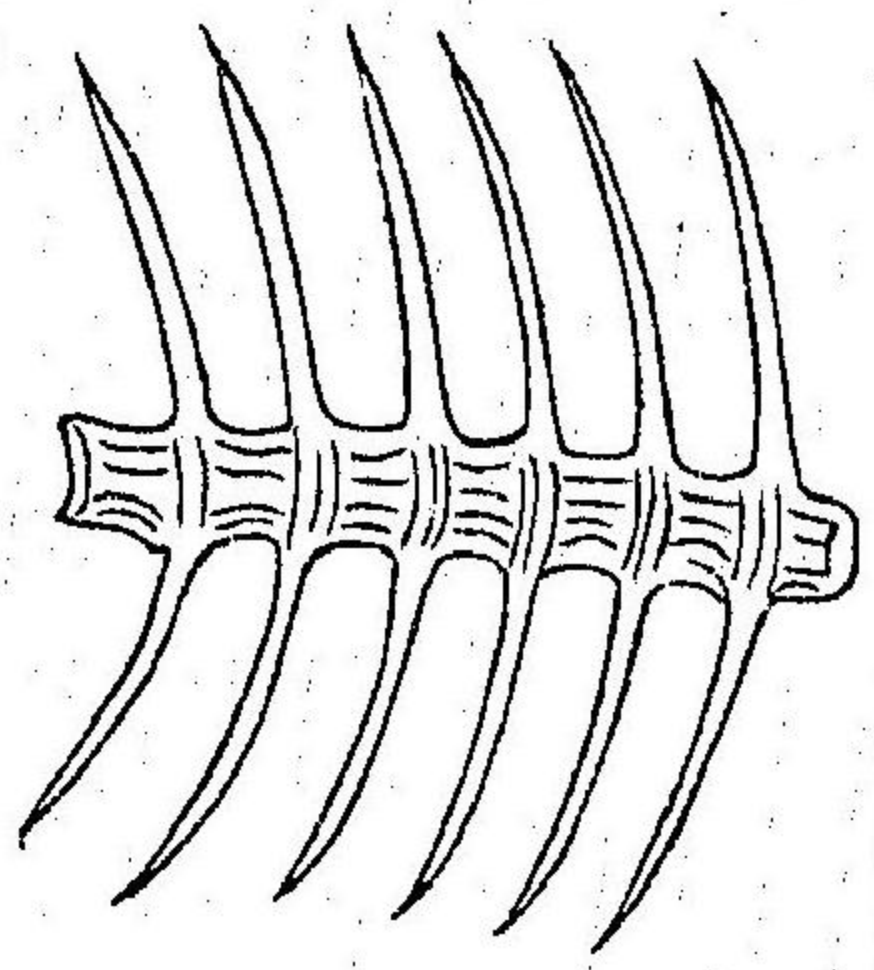
○鱗訓以平魚肚中腸也又曰乙
○鱗乃和名以多魚腹中腸也諸魚之白腴其中空如泡故又曰鱗



鰓

飄音

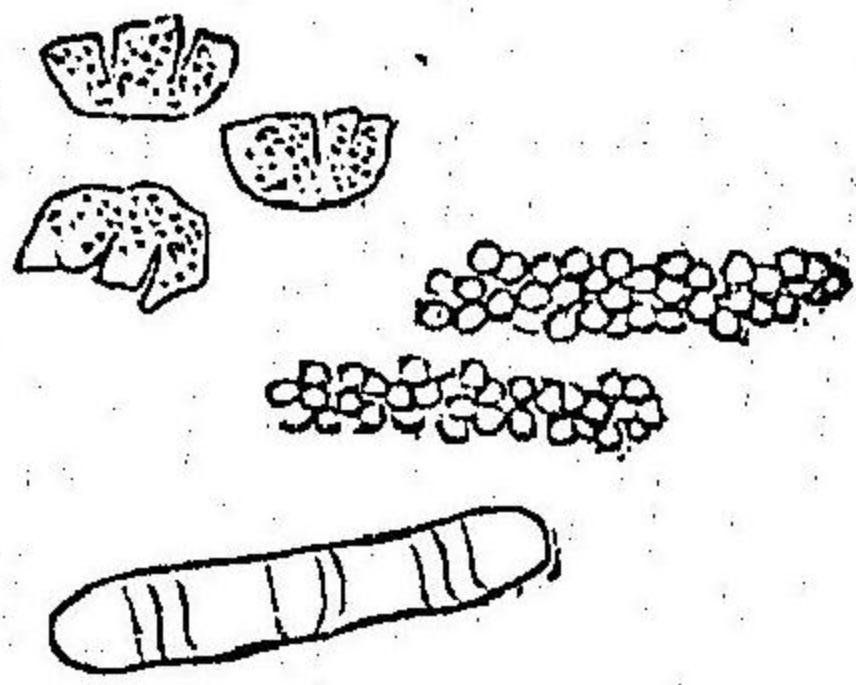
○鰓和名本綱諸魚之白腴其中空如泡故曰鰓可治為膠一名諸鰓皆可為膠而海漁多以石首魚鰓作之粘物甚固此乃工匠日用之物也



鯁

梗音

○鯁和名魚骨謂之刺一又食魚骨留咽中曰鯁鯁同直言難受如骨之啡咽



鱒

米音

鱒音移○本綱凡魚皆冬月孕子至春末夏初則於湍水草際生子有牡魚隨之酒尿白蓋其子數日即化出謂之魚苗最易長大一

魚醃

○陶氏云肉醬魚醬皆呼為醃比之名之毛氏禮記註云凡作醃者必先膊乾其肉之雜以梁麴及鹽以美酒塗置甕中百日即成南蠻漬法 醋酒等分一沸入燒鹽少許盛以鮮魚肉臠入其中經一晝夜味極美復次加入亦佳雖極暑五七日不酸以代鱸鮓良方也

鮓

○鮓鮓俗云之唐韻云鹽藏魚腸也漢武逐夷至海上見漁人造魚腸于坑中取而食之遂命此名言因逐夷而得是矣

鮓

腌醃鮓並○鹽漬魚也俗云之乃食之時急欲去鹽者漬冷水柿澁汁少加入則鹽氣速去 淡鮓末之保 鹽微止經一夜者味甚佳鹽引 冬月取鮓等鮮者拔去鮓及鮓滿鹽於腹中裹藁苞倒懸于檐待鹽汁垂盡解之復固裹而春夏食之

鮓

藁音 鮓音 乾陳者皆謂之藁羅願云諸魚藁皆為藁干物 鮓鮓和微鹽乾之半濕者謂之未乾奈末味與淡鹽魚同美

鮓

法魚○鮓左之目字書云以竹貫魚為鮓也 △按白魚水魚等十頭相連為鮓

有鮓鮓之類鮮者不着鹽備乾者雖極暑耐久

肴

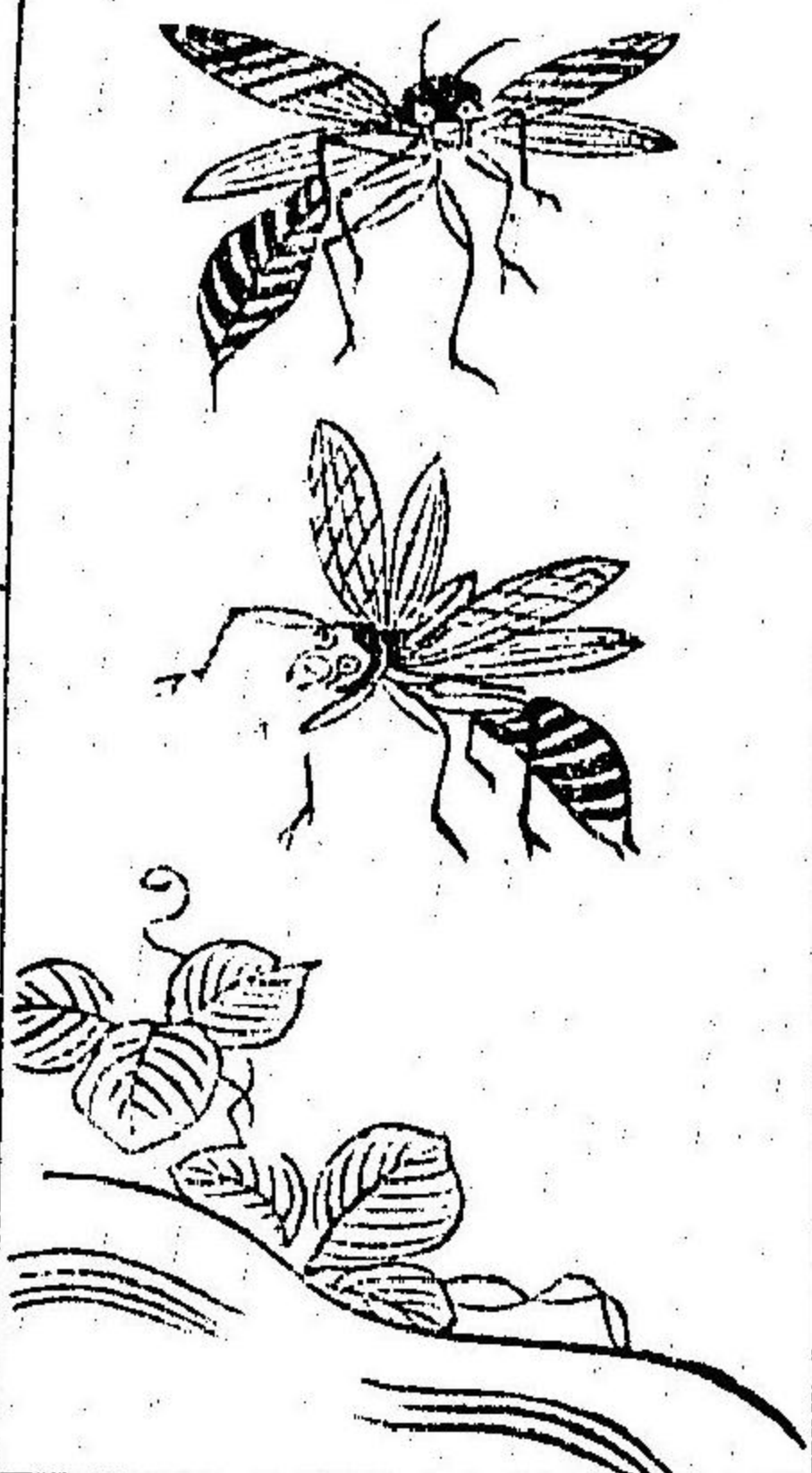
殺同 ○禮記註云肉帶骨曰肴骨剛故肴左居唐韻云非殺而食皆謂之肴

△按肴加奈酒魚也凡吃酒時少啖之以為酒媒者也與禮記註所言不當也如遇漁舟乞買魚者謂肴則甚悲不與謂魚則與之言肴乃些少之物也漁者特重向來之祝辭也

和漢三才圖會卷第五十二

卵生類

攝陽 城醫法橋寺島良安尙順 編



蜂

唐音
フチン

峯音

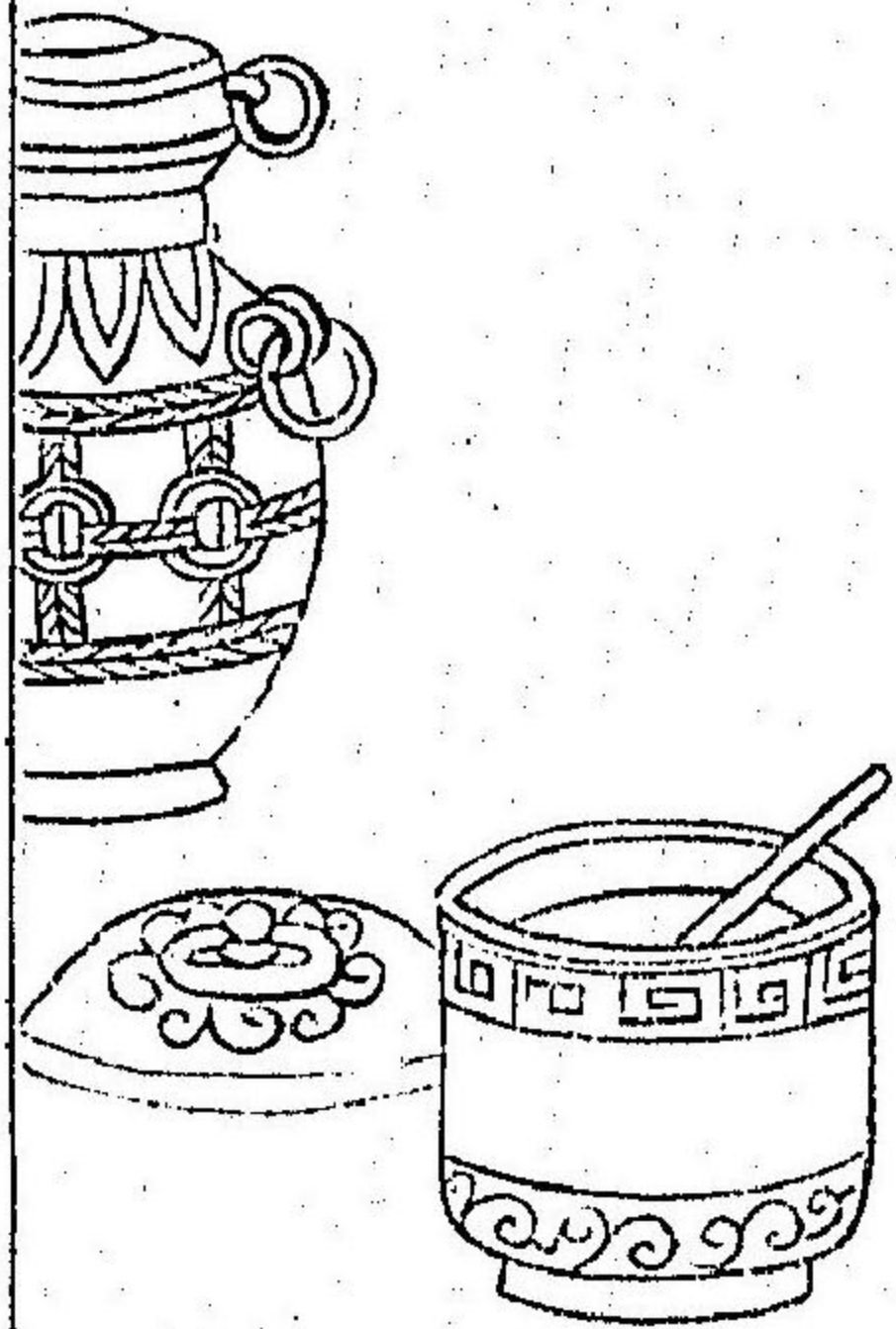
藿音范

和名波知

本艸獨目云蜂尾垂鋒故字从夆蜂有君臣之禮範故一名曰藿有三種
野蜂 在林木或土穴中作房
家蜂 人家以黑収養二種以上並小而微黃蜜皆濃美
山蜂 在山巖高峻處作房即石蜜也其蜂黑色似牛虻三者皆群居有王王大於衆蜂而色青蒼皆一日兩衙應朝上下凡蜂之雄者尾銳雌者尾岐相交則黃退喚於花則以鬚代鼻采花則以股抱之窠之始營必造一臺大如桃李王居臺上生子於

中王之子盡復為王歲分其族而去其分也或鋪如扇或圓如盤擁其王而去王之所在蜂不敢螫若失其王則衆潰而死其釀蜜如脾謂之蜜脾凡取其蜜不可多多則蜂飢而不蕃又不可少則蜂惰而不作其王無毒嗚呼王之無毒似君德也營窠如壘似建國也子復為王似分定也擁王而行似衛主也王所不螫似遺法也王失則潰守節義也取惟得中似什一而稅也凡群蜂且出午時銜花葉等來入窠有二大蜂兩銜之窠口相對如改下群蜂所銜來花若有不銜花而來者逐還不入有爭拒者則群蜂螫殺之曰衙音牙天子居曰衙行蜂子氣味甘平微寒

△按蜂人不觸則不螫如行於巢下則退來螫則不敢動



蜜

みつ
蜂糖 蜜俗
和名美知

本綱蜂蜜生涼不冷不燥得中和之氣故十二臟腑之病罔不宜之但不可多食

采無毒之花釀以小便而成蜜其功五清熱補中解毒潤燥止痛

石蜜 生巖石色白如膏最為良

木蜜 懸樹枝作之者色青白

土蜜 在土中作之者亦色青白味酸

人家及樹空作之者亦白而濃厚味美

北方地燥多在土中南方地濕多在木中凡新蜜稀而黃陳蜜白而沙也煉蜜以黑

盛置重湯中煮掠去浮沫候滴水不散取用一斤只得十二兩去沫得百二十錢煉之

以水牛乳沙糖作蜜偽之凡試蜜以燒紅火筋捕入提出起氣是真起烟是偽

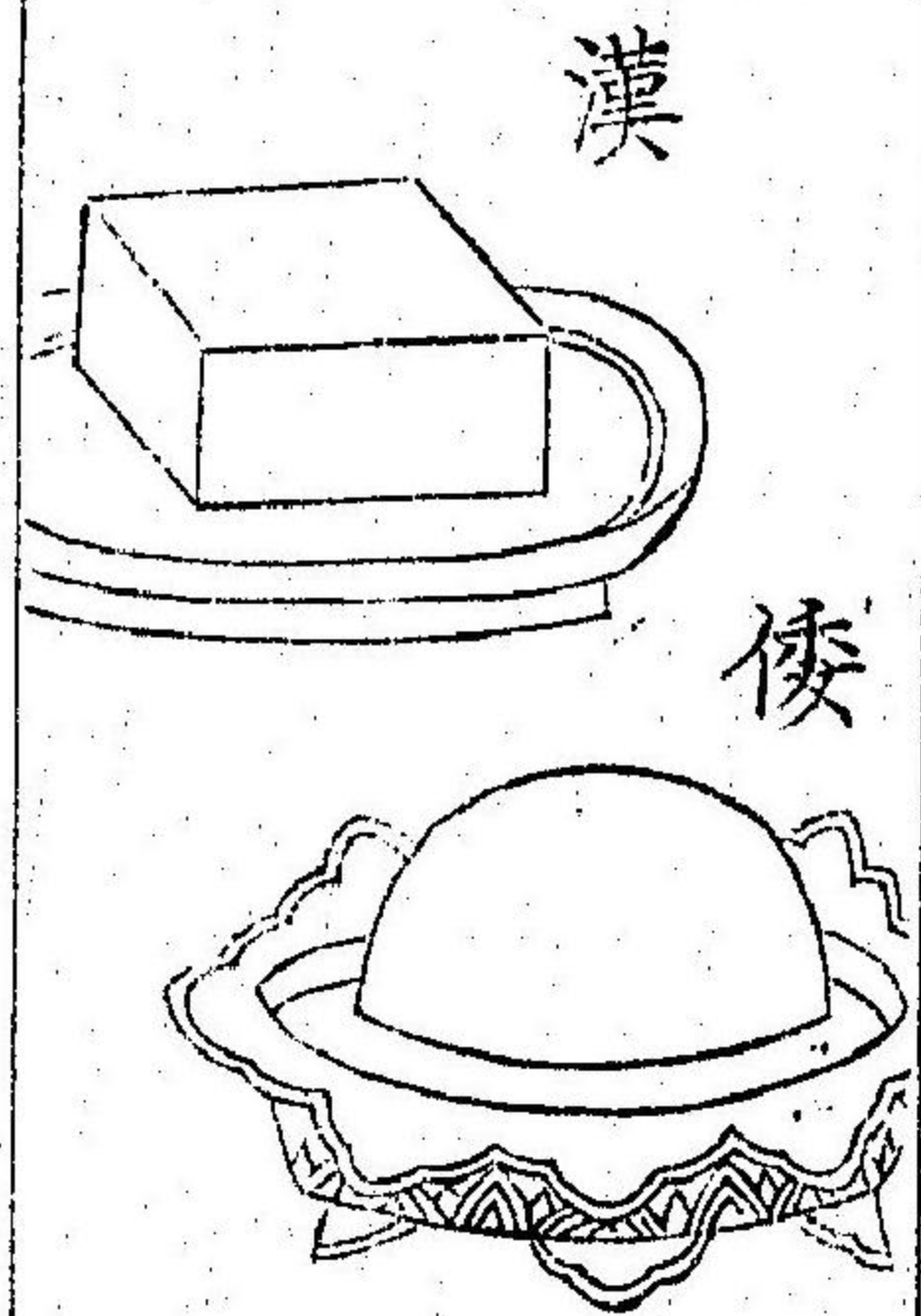
△按蜂蜜出於紀州熊野者最佳蘇州之產次之今多用沙糖蜜偽之沙糖與膠飴

相和作之真蜜黃白偽蜜色黑易乾

用蜜煉藥者其藥末與蜜宜等分

用蜜丸藥者蜜內減二分半加水二分半共為等分不然則難乾假令藥末百目蜜

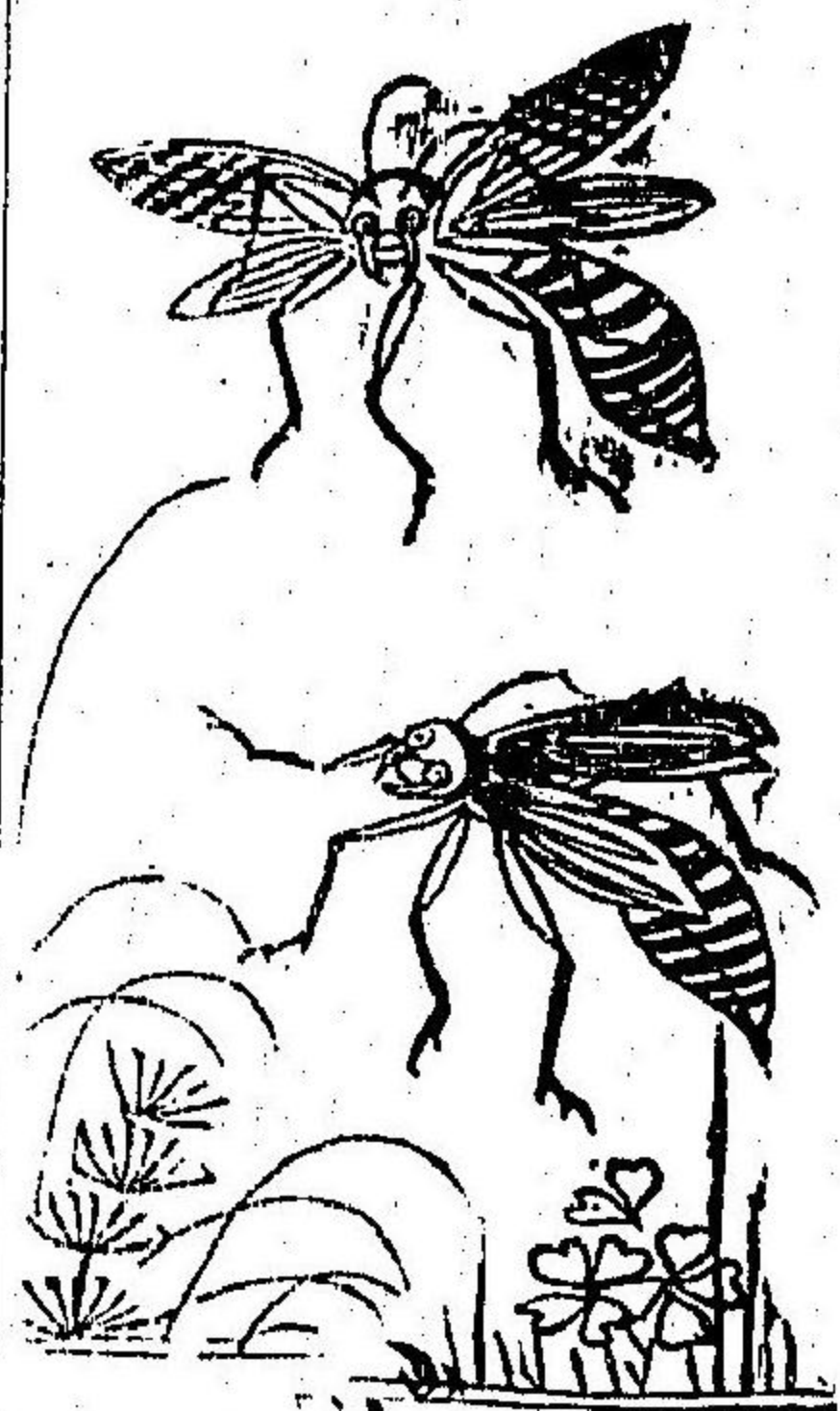
為五錢為準



蜜蠟

みつらふ

本網取蜜後煉過濾入水中候凝取之有黃蠟有白蠟與今時所用蟲造蠟不同
△按華之蜜蠟形方如雙六局而黃色不鮮明一箇約五十斤許倭之蜜蠟形圓如鍋而正黃色用倭爲佳



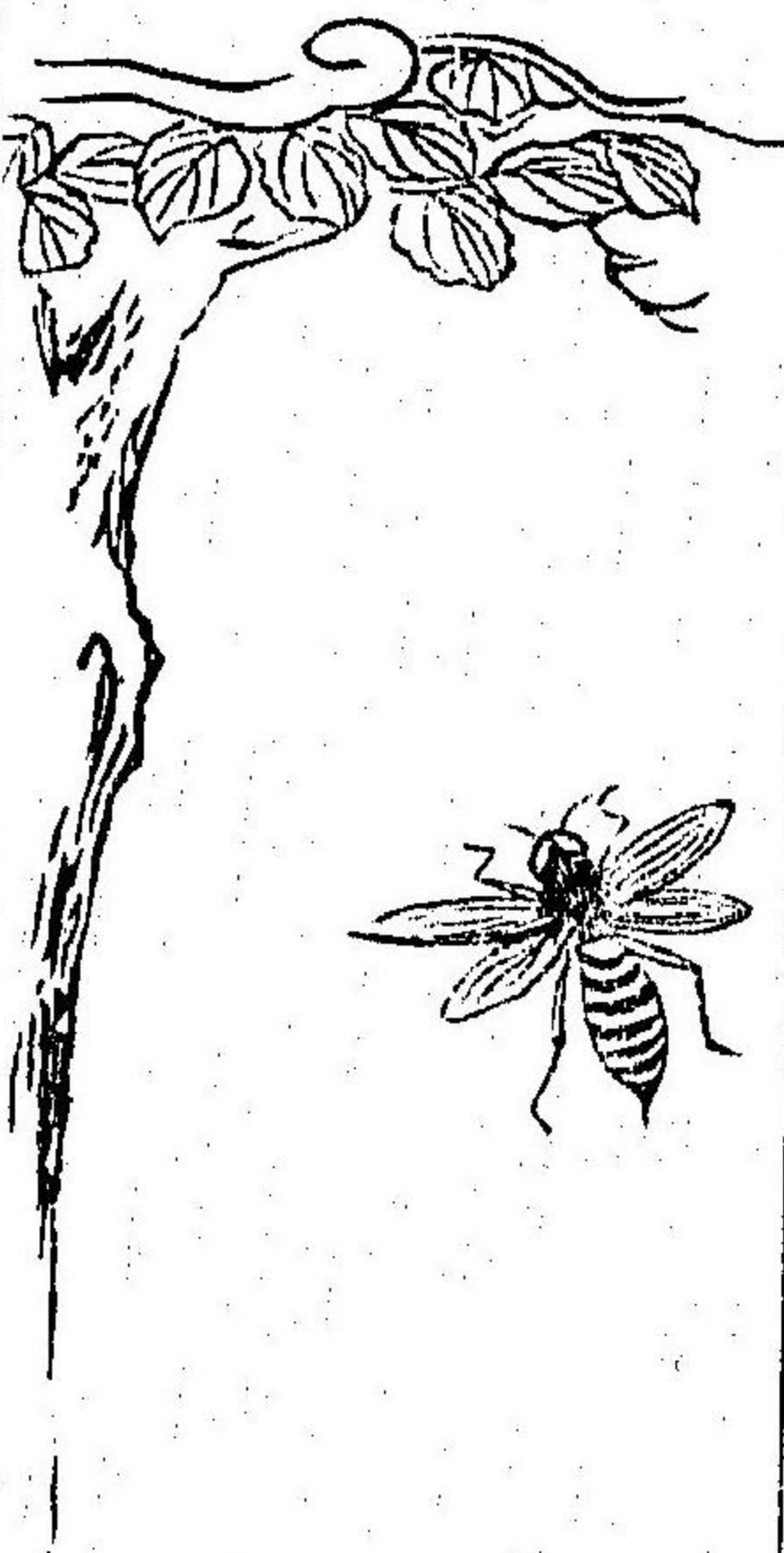
土蜂

ちするはち

蜚零 蠶蜂
馬蜂

和名由須留
波知

本網土蜂山谷穴居作房赤黑色最大螿人至死亦能釀蜜其子亦大白

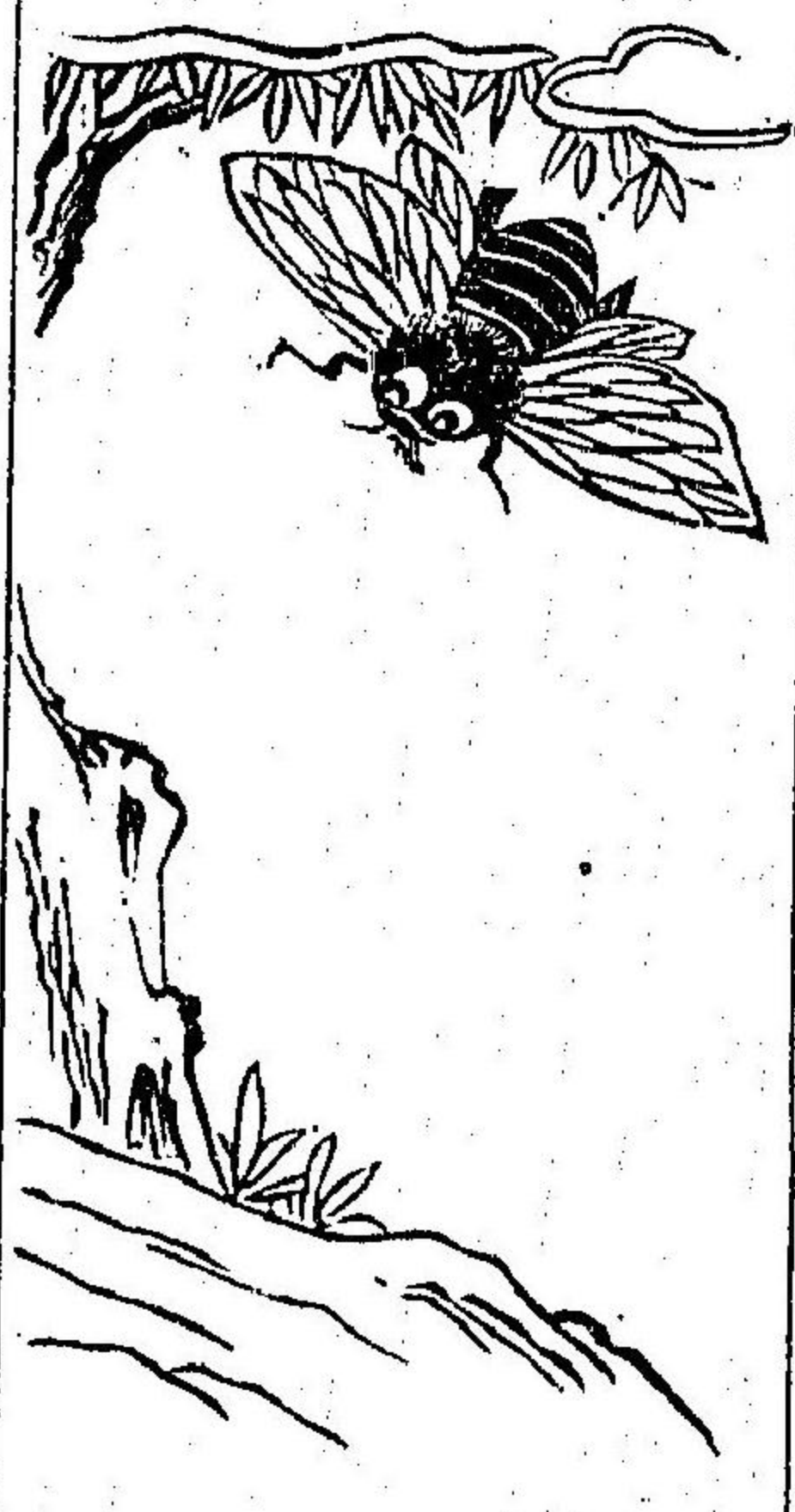


木蜂

みかえち

木蜂
和名美加波知

本網木蜂似土蜂而小在樹上作房人亦食其子蜜蜂土蜂木蜂黃蜂子俱可食



大黃蜂

やまごち

也末波知

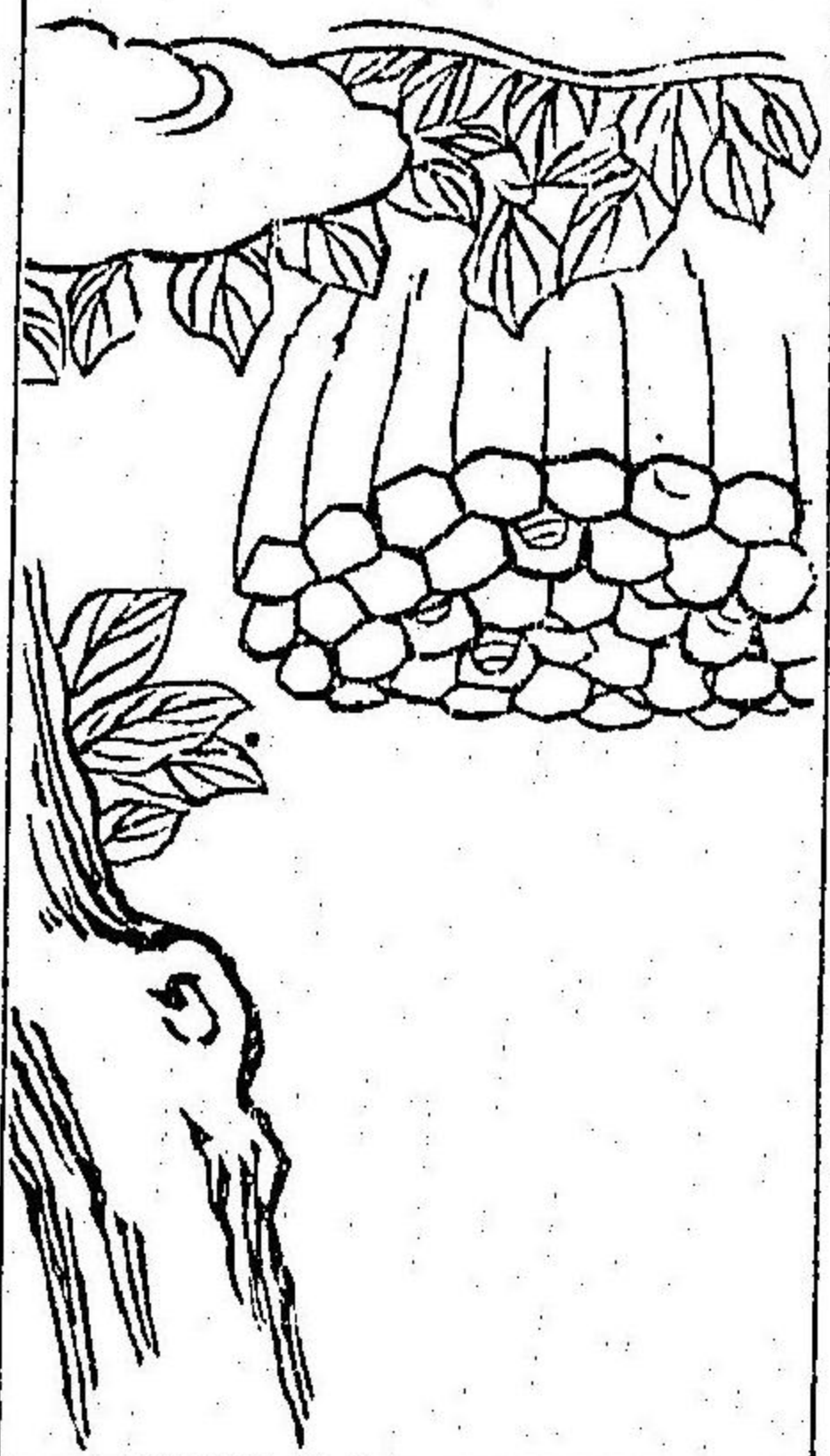
ダア、ハアンフナン

本網大黃蜂其狀比蜜蜂更大其色黃在人家屋上及大木間作房大者如巨鐘其房數百層土人采時着草衣蔽身以捍其毒螿復以烟火熏去蜂母乃敢攀緣木斷其帶一房蜂兒五六斗至一石捕狀如蠶蛹瑩白者然房中蜂兒三分之一翅足已成則不堪用

胡蜂くろとち

壺蜂、佩瓢蜂、玄瓠蜂。○大黃蜂之黑色者也。凡物黑者謂胡，故也。乃是

△按黑蜂遍身正黑，唯背一處自頸至腰正黃，身肥圓，四翅六腳，其脚末曲如鐵把，而尻出刺能螫人。



とちのす

露蜂房

ロウフチンハン

蜂腸 蜂勦
勦與 百穿
紫金沙

本綱：露蜂房味甘鹹，有毒，有四件。

草蜂窠 乃山中，大黃蜂窠也。其房有重重如樓臺者，其大者圍一二丈，在樹上，內窠小，隔六百二十六箇，大者至千二百四十箇。其裏粘木，帶是七姑木汁，其蓋是牛糞，沫其隔是葉，蓋也。

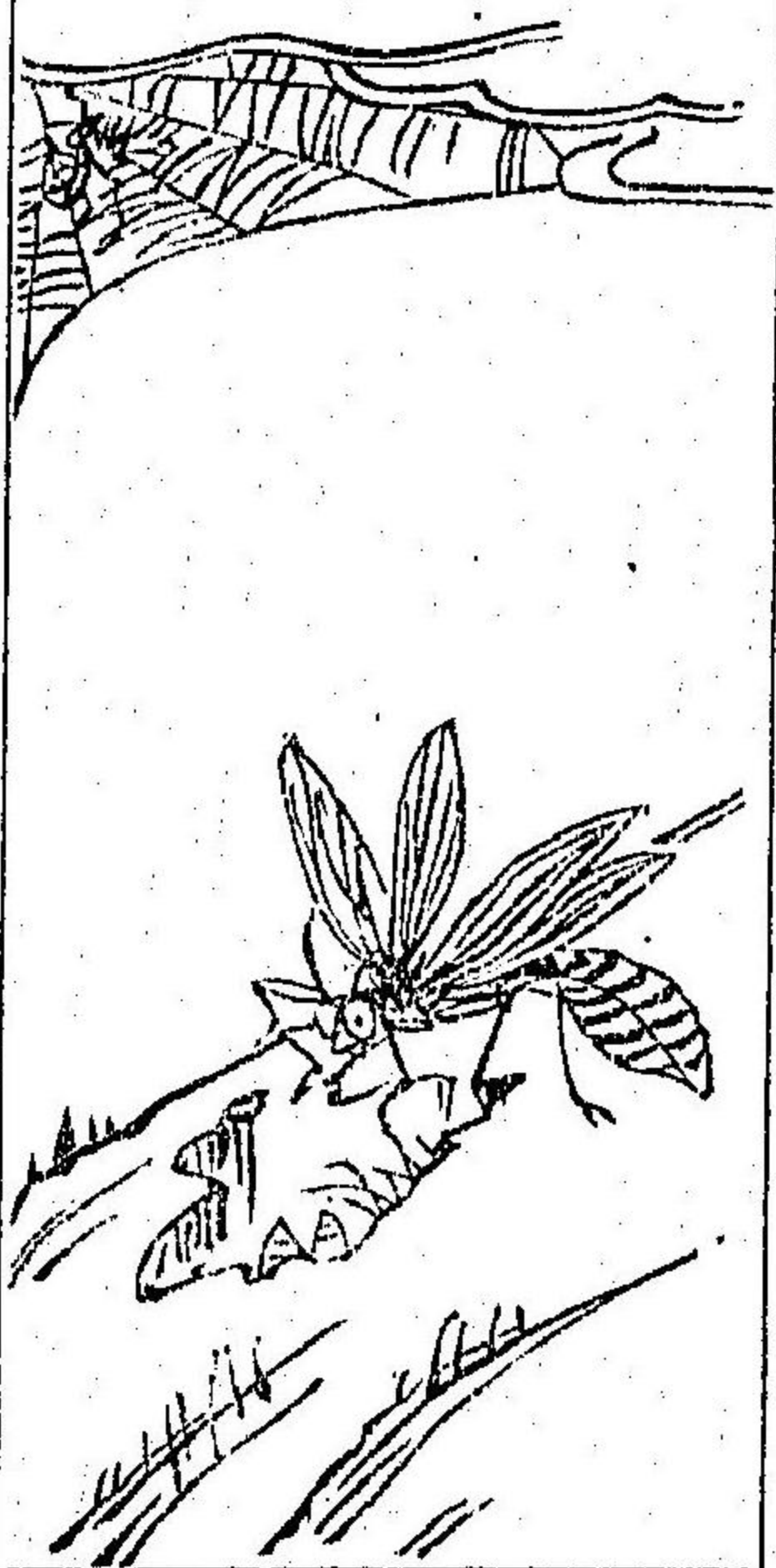
石蜂窠 在人家屋上，大小如拳，色蒼黑，內有青色蜂二十一箇，或只十四箇，其蓋是石垢，其粘處是七姑木汁，其隔是竹蛀也。或云其隔葉蓋也。

網蜂窠 大小如鷄卵，大皮厚，蒼黃色，是小蜂并蜂翅，盛裏只有一箇蜂，大如小石

燕子許，人馬被螫，若立，匹也。俗名七里蜂，者是矣。

草蜂窠 尋常所見，蜂也。入藥以草蜂窠為勝。

主治：蟲牙痛、喉痹及舌上出血、吐血、衄血，或二便不通者。



あかとち

赤翅蜂

テツツウフチン

本綱：赤翅蜂狀如土蜂，翅赤，頭黑，大如螃蟹，穿土為窠，食蜘蛛、蜘蛛、遙知蜂來，皆狼

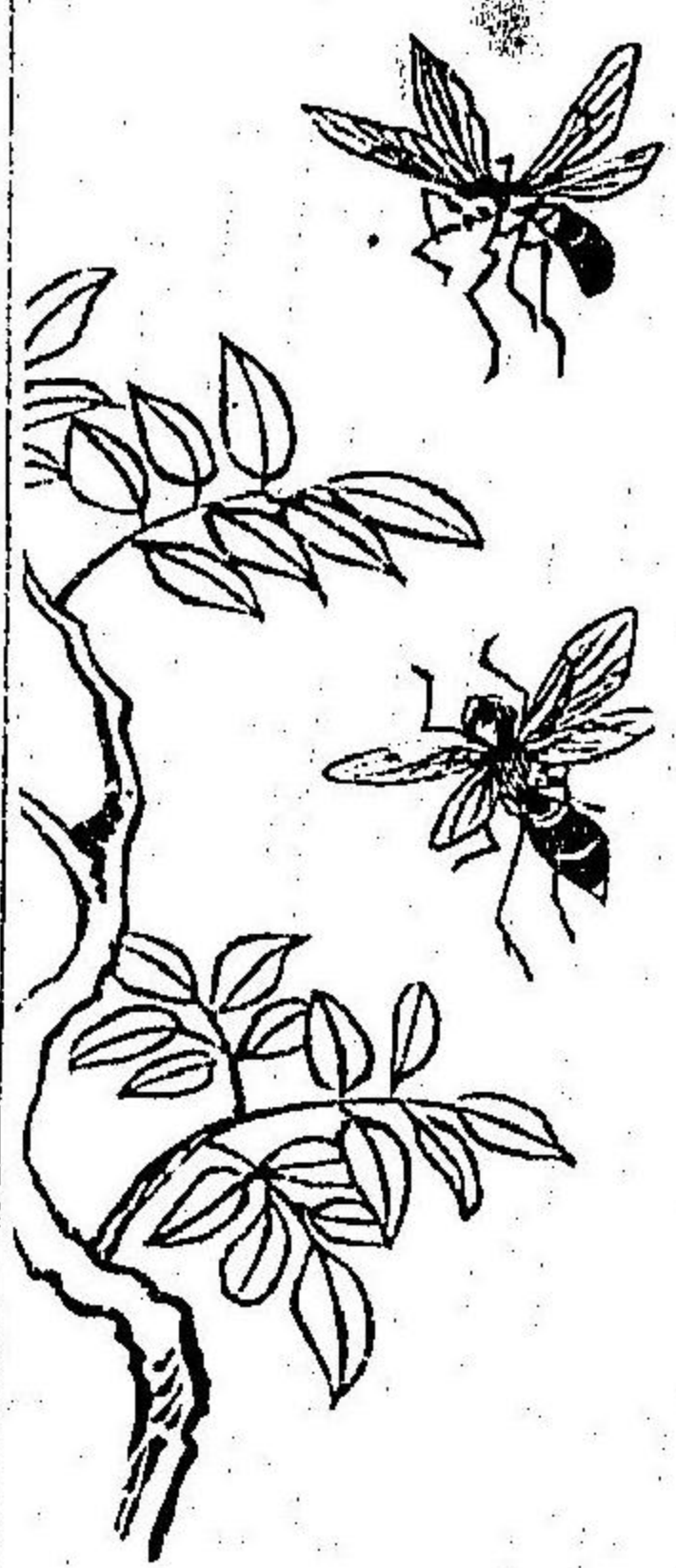
獨蜂 作窠於木，其窠大如鷄卵，皮厚，蒼黃色，只有一箇蜂，人馬被螫，立亡也。

蜂 在囊鼻蛇穴內，其毒倍常，中人，手腦即圯裂，非方藥可療，惟禁術可制。

獨脚蜂 在嶺南，似小蜂，黑色，一足連樹根，不得去，不能動搖。

又有獨脚蟻，是亦如此。蓋嶺南有樹小兒，樹峽蝶及此蜂，蟻皆生於樹，是亦氣化乃

無情而生有情也



宏がばち
みしほそ
蟬 翁 謁

土蜂細腰蜂
螺贏 蒲葦
俗云似我
又名廣細蜂

本綱其蜂黑色腰甚細雖名土蜂不就在土中作窠啣泥於八屋及器物邊作房如併竹管其生子如粟米大置中乃捕取草上青蜘蛛十餘枚滿中仍塞口以待其子大為糧也詩云螟蛉有子果贏負之教誨爾子式穀似之果蠃乃蒲葦也蓋不知此詩之本旨而以爲細腰蜂無唯皆取青虫教祝便變成已子斯謬矣但詩言國君之民爲他人所取爾說者不知似字乃似續之似誤爲如似之似遂附會其說爾今屢破其房視之果有子如粟米大色白而微黃雌雄往來所負青虫却在子下不與虫相着

△按蠨蛸無雌取桑虫負來入于窠爲養子祝曰似我似我則長爲蜂故名似我蜂之說甚誤而和漢共然焉本草亦其論辨多又倭名抄以蠨蛸訓佐會里者非也取要旨註于上也

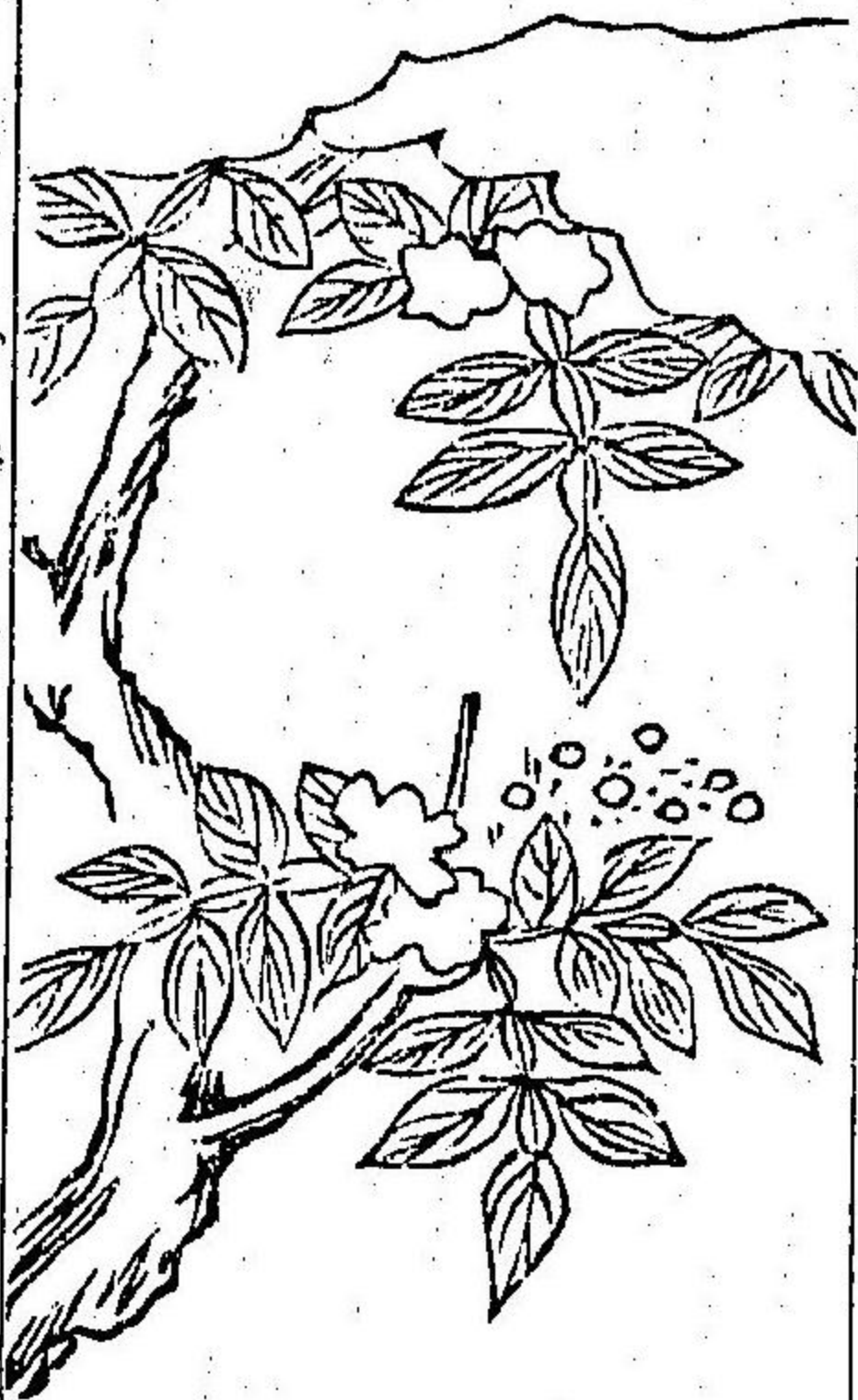
即佐會里
蠨也



たけちち
竹蜂
チヨツフチン

留師

本綱竹蜂于野竹上結窠紺色大如雞子長寸許有帶窠有蜜甘倍常蜜一種黑蜂大如指頭能穴竹木而居腹中有蜜小兒撲殺取食亦此類也



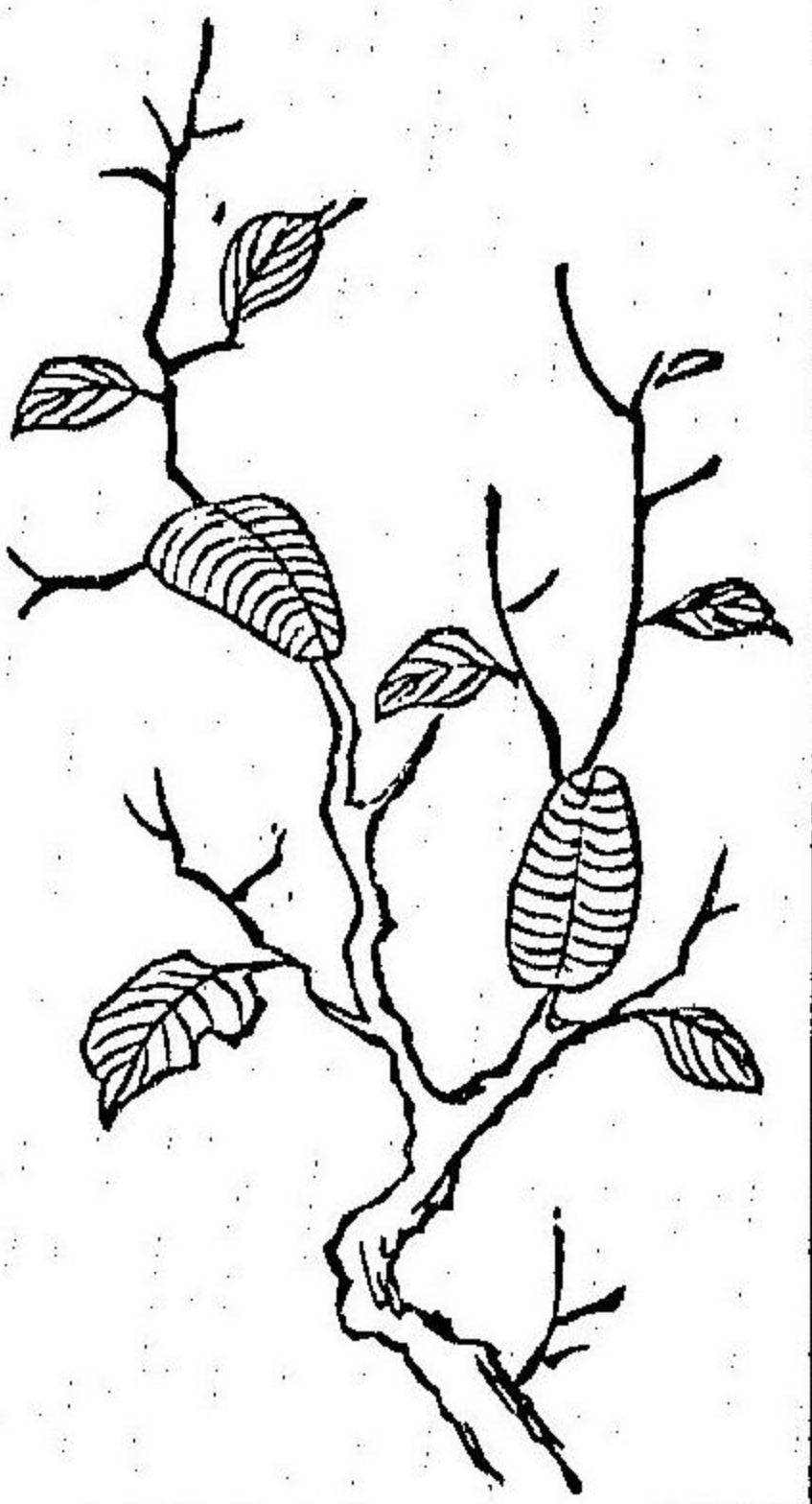
ムシ
五倍子
ウ、ポイツウ

倍子 文蛤
作楠
百蟲倉
俗云布之
鹽麩子之上畧也

本綱五倍子生於鹽麩子木上詳見果部其木生叢林處者五六月有小蟲如蟻食其汁老則遺種結小毬於葉間正如蛤蜊之作雀嬰蠟蟲之作蠟子也初起甚小漸

生也

△按蠶娘以保無脫摘加末髮剪之通音平形似水蠶而大青半身以下有翅兩手如鎌而有鋸齒常捕小蟲食又有帶微赤色者小兒捕糝熱灰或鹽則苦出黑織腸如長縷以為產子蓋非子小腸也而蠶娘未死

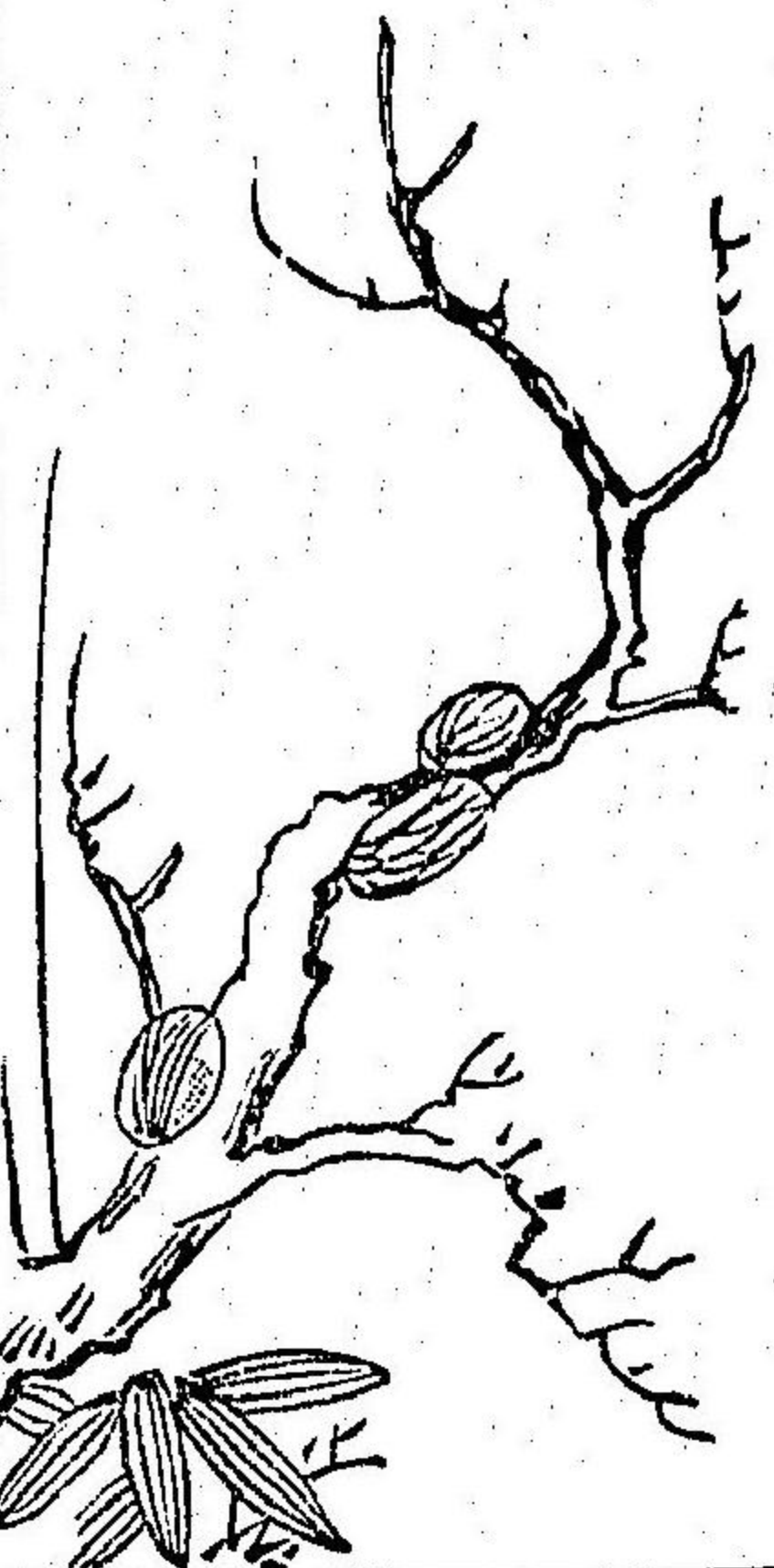


桑嫫蛸

おんちがふぐり

嫫蛸 婢蛸
轉蟪 致神
野狐 鼻涕
和名於保知
加不久里

本綱桑嫫蛸者蠶娘子房生桑樹枝者入藥用味甘平肝腎命門藥也勿用藥樹上生者惟連枝斷取者為真偽者亦以膠着桑枝之上也村人每炙魚飼小兒云止夜尿蓋能通五淋利小便又能治遺尿遺精也
△按桑嫫蛸山人取之灌熱湯貨之藥肆收紙袋中乘溫蠶娘子孕出者亦有



雀窠

すめれたご

雀兒飯糰
雀窠房
天漿子
俗云雀乃太古

本綱雀窠者毛蟲之窠也雀好食其糰中子故名雀兒飯糰此蟲多生石榴樹上故名天漿子天漿乃甜榴之名也正如蠶蛸取桑上者
△按俗云雀擔桶是也果樹枝間在之形似草麻子取甜榴樹上者可治兒驚癇
正二月未開口者佳也遲則空殼耳或採雀窠紙包收經日開之乃燈蛾出去



毛蟲

同載

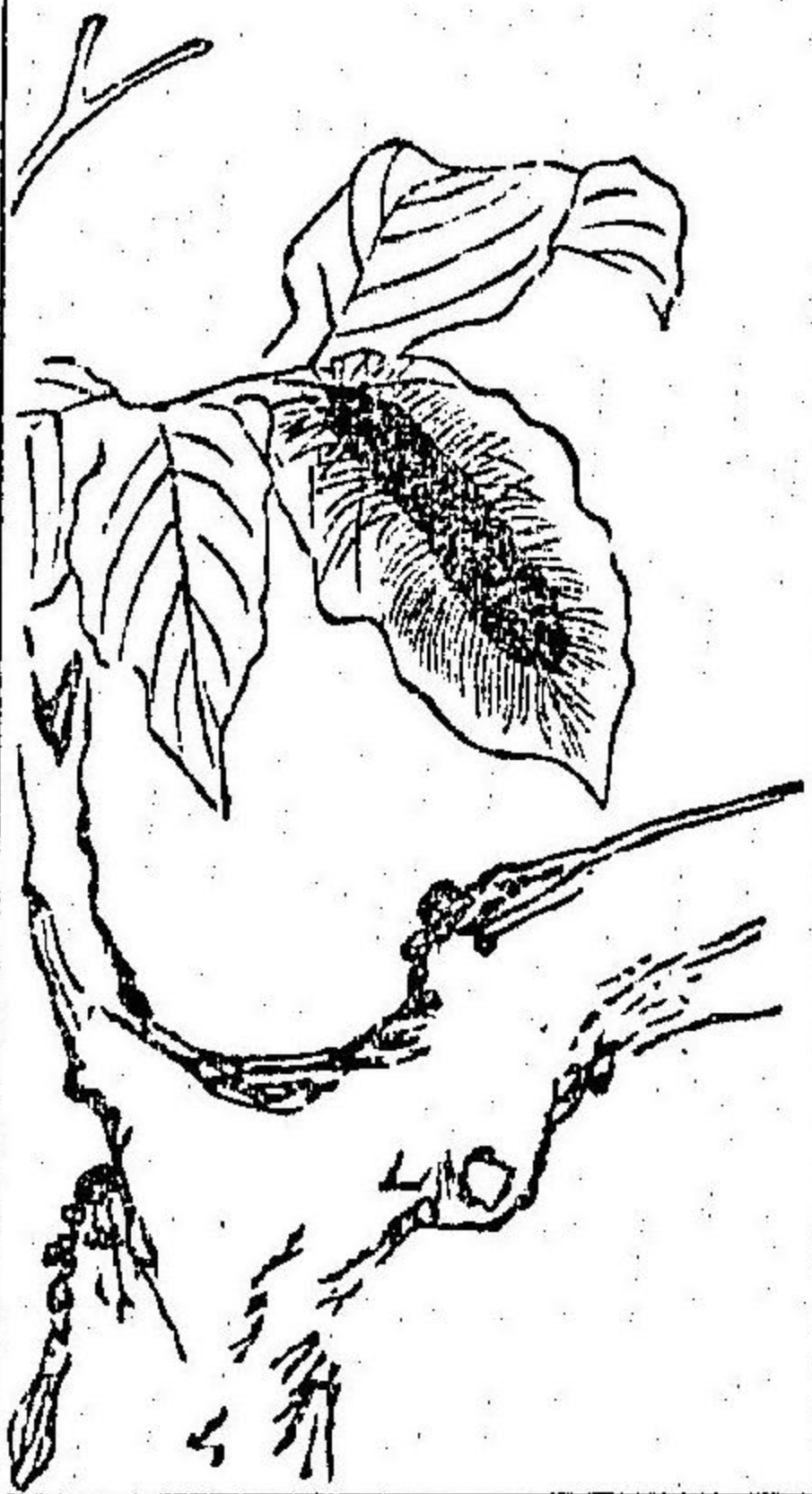
毛蟲
姑蠶紅姑娘
棘剛子 螺
楊痢子
俗云以良無之

本綱俗呼為毛蟲好在果樹上大小如蠶身而背上有五色斑毛有毒能刺螫人欲

老者口中吐白汁凝聚漸硬正如雀卵大如巴豆其蟲以髮爲繭在中成蛹如蠶之在繭也夏月羽化而出作蛾放子於葉間如蠶子

△按蠅蟲俗云苛蟲以良苛者小草生刺也此蟲刺人如荆棘故云爾棘子剛之名亦然也有數種大抵初生黃色黑點大者寸許扁身五色鮮明也予捕之以蟲眼鑑視之彩色美形狀怖者莫加此扁身黃黑斑而背有四白毫如結成黑耳黑鬚黑尾皆數十毛以成象額有正紅紋

和名抄引說文云蠅和名久虫似豪猪而小者也似指此蟲然恐誤也蓋豪猪者獸也蠅雖从虫非蟲名



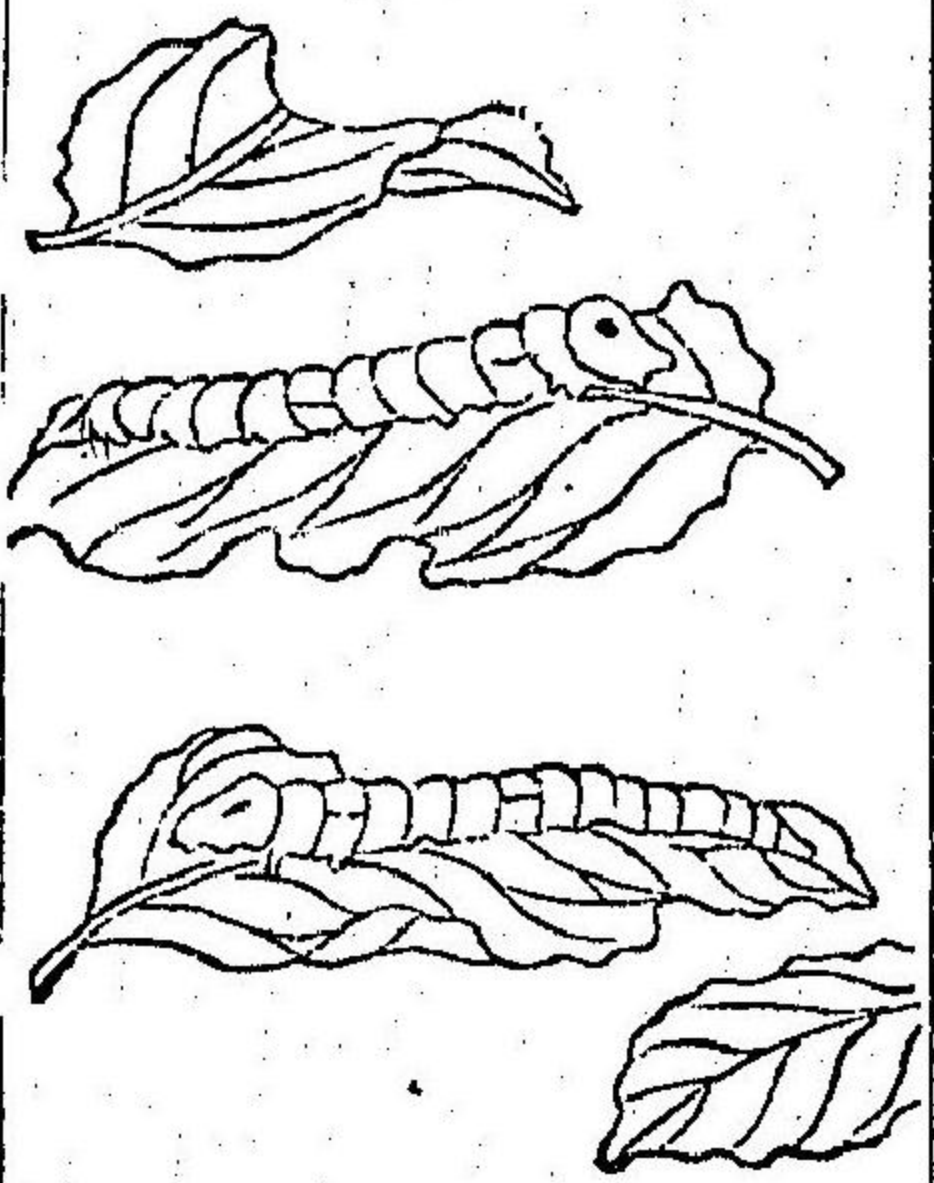
けむま
蠅
墨音

結蠅 蠅虫
烏毛虫

和名加波無之
俗云介無之

△按蠅俗云毛蟲也與紅姑娘一類二種而其形狀亦各別也然本草綱目以爲一物者欠詳

蠅正黑色大者二三寸圓身深毛其毛易脫整毒亦輕又有褐色者一
蠅者形扁淺毛色斑而整毒甚重



ウシム
蠶
懸音
ツアン

蠶俗
和名賀比古
俗作蚕字非也
蚕音
蠶之類
也

本綱蠶病風死其色白故自死者名白殭蠶死而不養者曰原蠶古奈都蠶之屎曰沙皮曰蛻蛻曰繭末由蛹曰蠶音蠶曰羅卵曰蠶初出曰妙音蠶紙曰連其種類甚多有大小白烏斑色之異屬陽喜燥惡濕食而不飲三眠三起二十七日而老自卵出而爲妙自妙蛻而爲蠶蠶而繭繭而蛹蛹而蛾蛾而卵卵而復妙又有胎生蠶與母同老蓋神蟲也凡諸草木皆有蛇蠅之類食葉吐絲不如蠶絲可

白殭蠶

○鹹辛微温 惡枯梗茯苓

主治小兒驚癇夜啼撮口臍風中風失音喉痹

原蠶

晚蠶 夏蠶 魏蠶 燕蠶 和名奈都古

此第二番蠶蓋再養者也周禮禁原蠶註云蠶生于火而藏于秋與馬同氣物莫能兩大禁原蠶為其害馬也白蠶蠶為未塗馬齒即不能食草以桑葉拭去乃還食蓋馬與龍同氣故有龍馬而又蠶與馬同氣故蠶有龍頭馬頭者北人重馬故禁原蠶南方無馬則有一歲至再或三及七出八出者矣然先王仁愛及物蓋不忍其一歲再致湯錢且妨農事亦不獨專為害馬殘桑而已

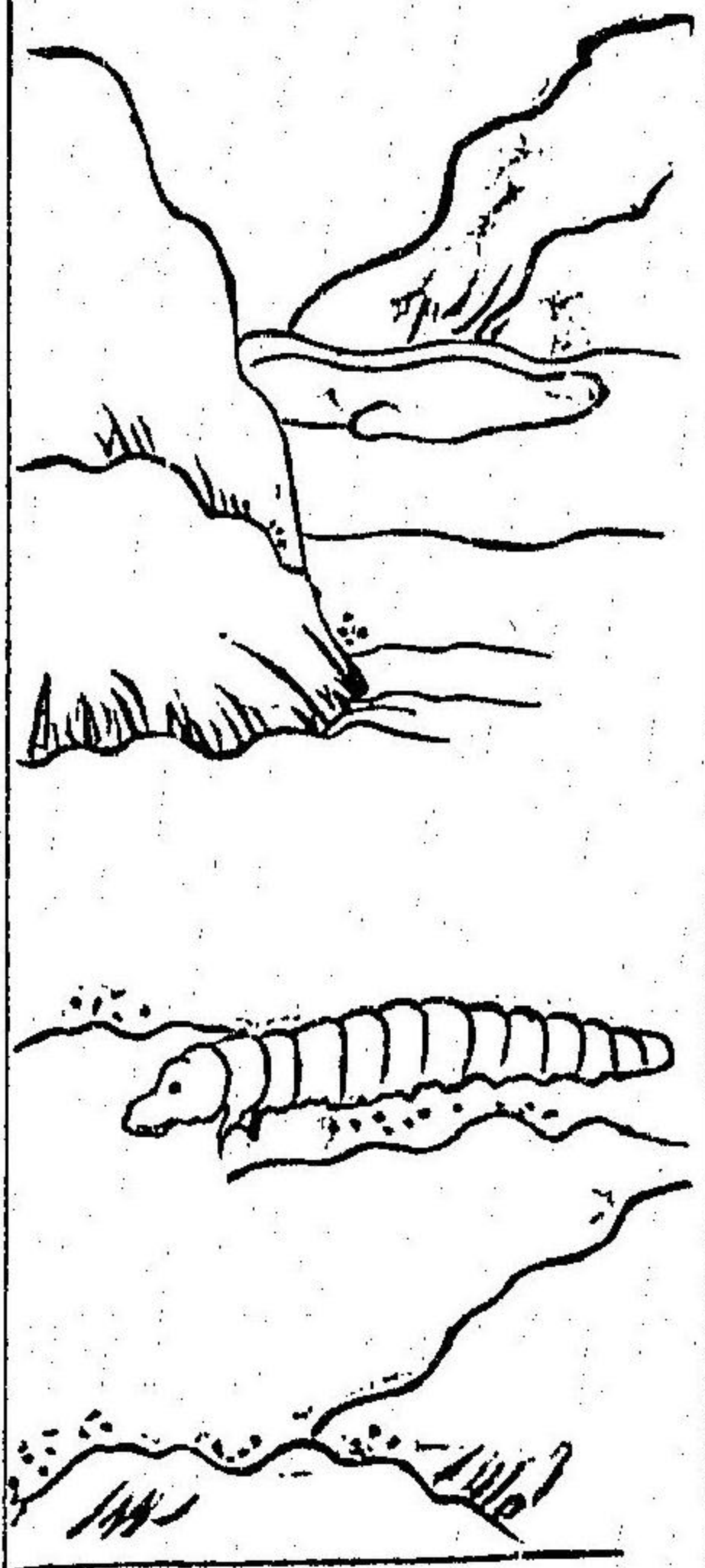
三才圖會云蠶神名天駟淮南王蠶經云黃帝元妃西陵氏始蠶至漢祀宛張婦人寓氏公主蜀有蠶女馬頭娘此歷代所祭不同女入桑化蠶之說此附會目日本紀云保食神死而口裏含蠶便得抽絲至雄略天皇六年欲使后妃親桑以勸蠶事爰命倭國人之聚國內蠶

新六 するかなる富士のくわみの新いた之高根の雪の色に似るらん 為家
△按今養蠶之地多但畿內多作其綿加賀越前為最上但馬丹後次之其潔白為婦人帽子佳也近江飛騨雖不潔白性強故堪為衣服讚岐丹波伊勢上野又次之其他不遠悉記

養蠶法每仲夏取繭收之半月而繭中蛹化蛾出放蛾於紙則遺卵於紙而蛾死取紙收于櫃至翌年三月桑芽生出所藏紙則卵孚成妙略似小蟻而微黑色歷半月則變白色有黑點者初生者用桑嫩葉細割養之稍長者用桑葉拭乾不割養之將脫衣時不食葉半日許似煩狀既脫皮成脫五月初將作繭時用薄簾為棚放之擇取不食桑身白色透明者以投櫃中先用粗或枯菁草縱內而為蠶之寓居數千蠶各作繭熟者有不能作繭自死採其繭晒乾二日則蠶死欲為種者不投沸湯鍋中煮之數百或三百細待煮起用筋纏緒取之用黃灰汁煉則為絲欲為綿者用黃灰汁煮繭投水中擴于板上則為綿如一繭二蛹者不成綿蠶能跋行而不出於席外亦一異也其席宜要清淨但臭穢之氣腦麝之香煙草之烟共忌之最可畏鼠

蠶如咬人毒入內取苧麻汁飲之即解凡以麻子近蠶種則蠶不生本草見于春蠶夏蠶異種也夏蠶形大而繭亦大六月作繭極暴不養易又不堪為絲惟可取綿所謂原蠶是也蓋南方有再三或七出八出之蠶者未審

繭 堅音 蠶已出蛾者曰繭和名狀似草綿之桃味甘溫治癰疽代鍼用一枚酒灰即出一頭二枚即出二頭効無比
山繭乃山中蠶自所作繭也取之為絲織者甚強但染而不染也



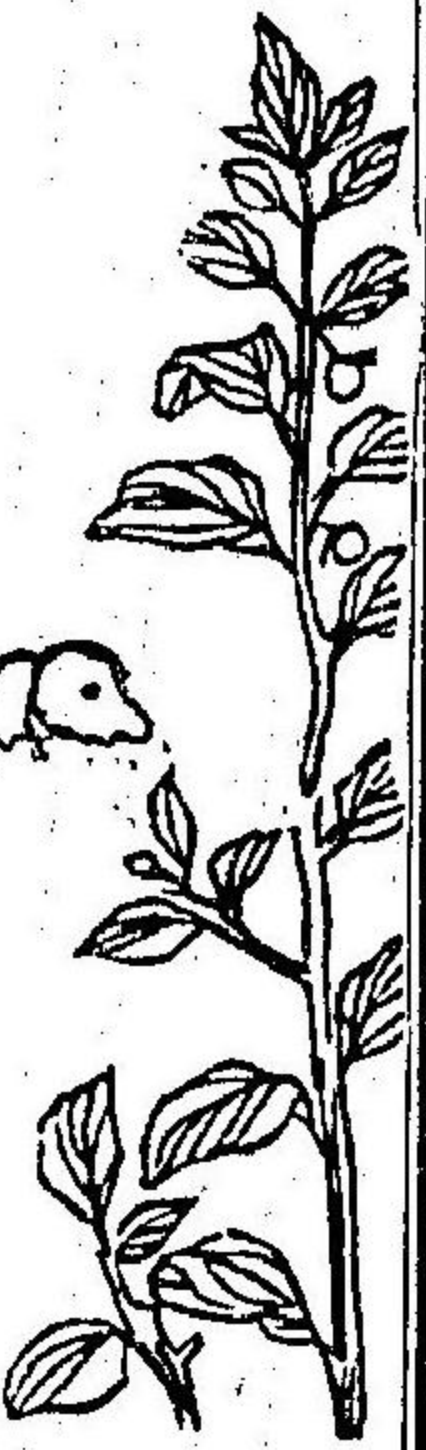
雪蠶

せりさん

雪蛆

本綱雪蠶生陰山以北及峨嵋山其二山積雪歷世不消其中生大如瓠水蠶員嶠之山有水蠶長六七寸黑色有鱗肉以霜雪覆之則作繭長一尺抽五色絲織爲文錦入水不濡投火不燎堯時海人獻之其質輕暖柔滑此亦雪蠶之類

石蠶石蠶蟲石山河中多有附生水中石上作絲繭如銀股長寸許以蔽其身其色如泥蠶在其中春夏羽化作小蛾水上飛細蟲有沙蠶者與此同名異物矣海蠶生南海山石間狀如蠶大如拇指其沙甚白如玉粉狀每有節難得真者



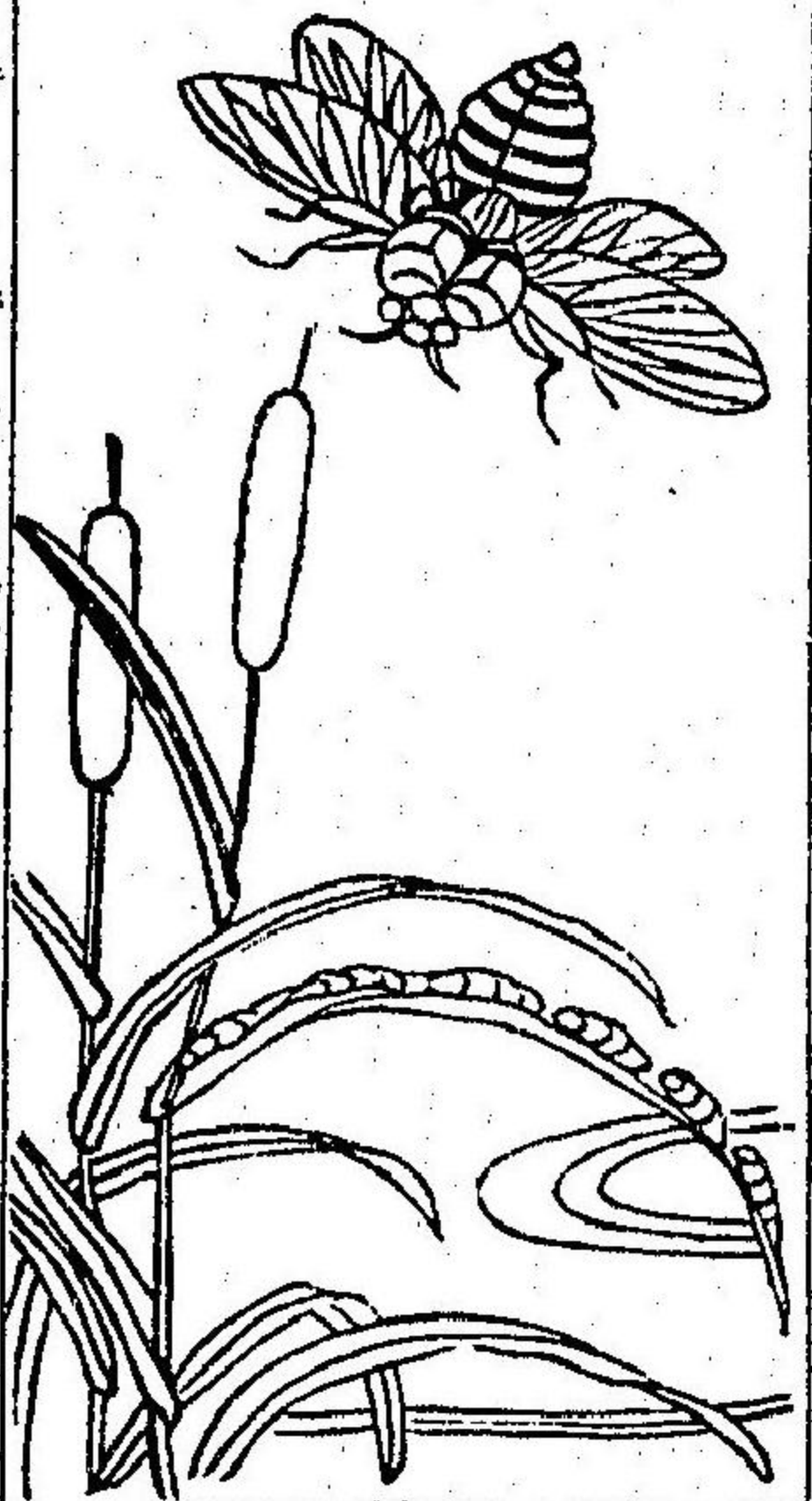
枸杞蟲

くふのひま

蠶

ケウキイツツン

本綱食枸杞葉其狀如蠶亦有五色者老則作繭化蛾孚子諸草木上皆有之亦各隨所食草木之性故蠶蠅香槐蠅臭又有藿香蟲生藿香枝葉中狀如尺蠖青色枸杞蟲鹹温益陽道令人悅澤有子灸黃和地黃末爲丸服之



青蚨

せいふう

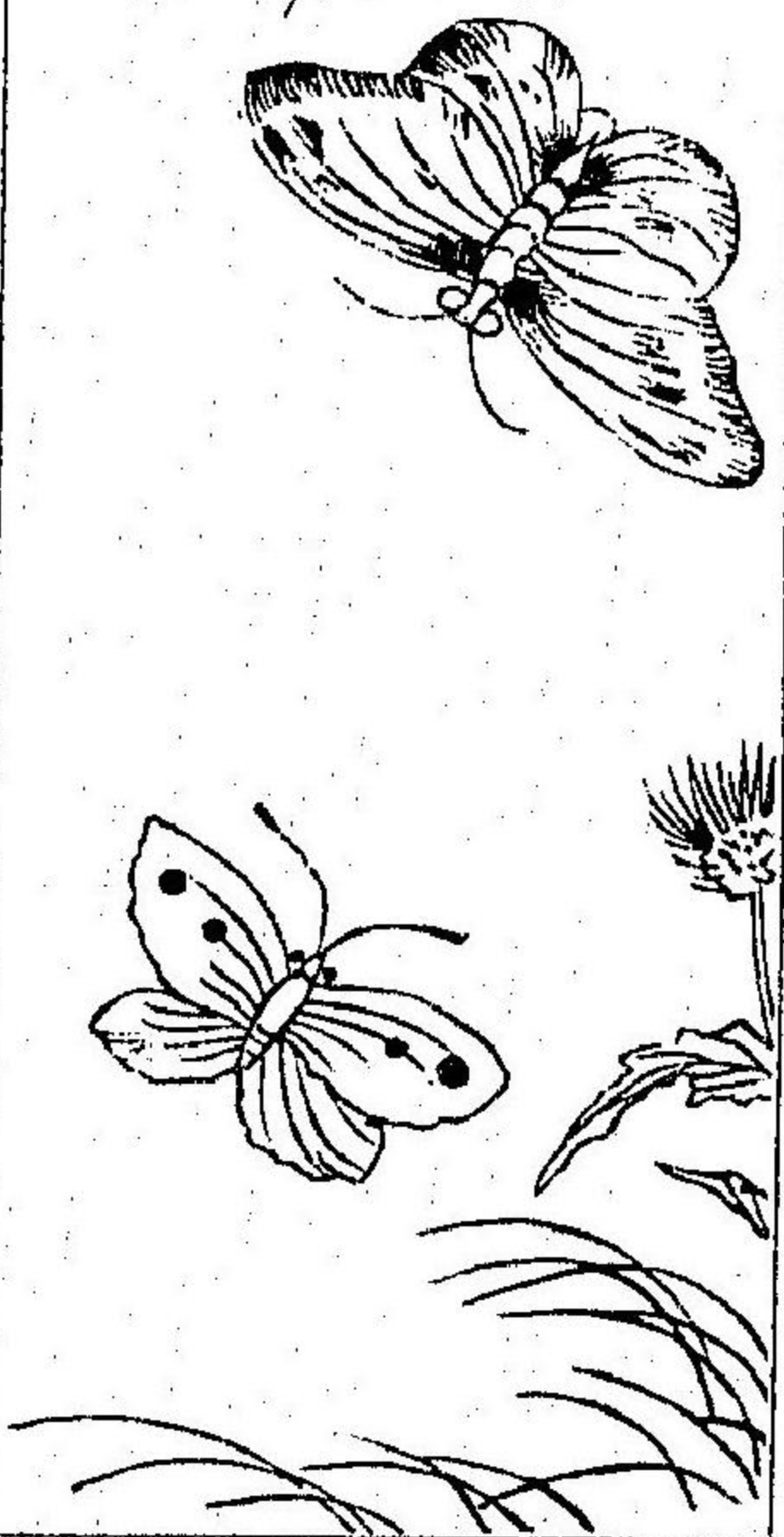
蚨蟬 蟪蛄

魚父 魚伯

ツインフウ

本綱青蚨似小蟬大如蛇青色有光生于池澤多集蒲葉上春生子於蒲上八八爲行或九九爲行如大蠶子而圓取其母血塗錢又取子血塗錢市物留子用母留母

用子皆自還也誠仙術也



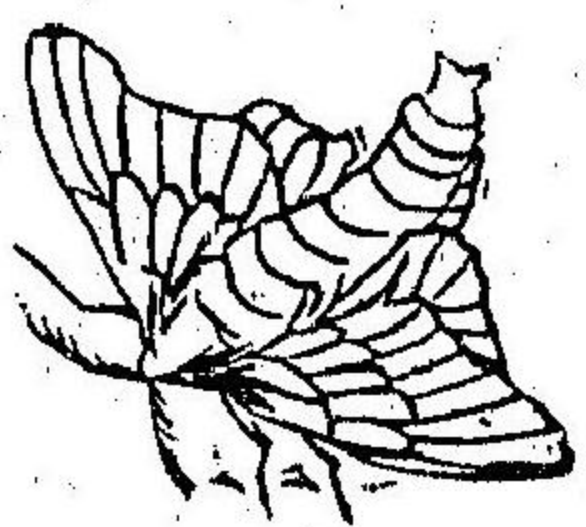
蝶 音

蛺蝶 蝴蝶

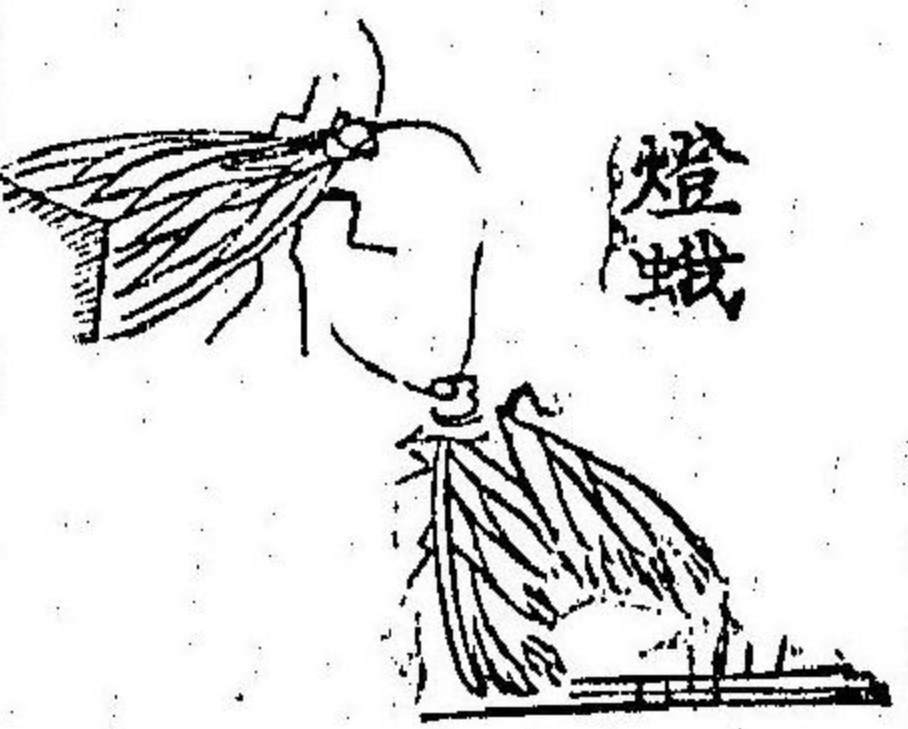
本網蝶蛾類也大曰蝶小曰蛾其種甚繁皆四翅有粉好嗅花香以鬚代鼻其交以鼻交則粉退諸書所謂花鳥足之葉化蝶橘蠶化蝶菜蟲化蝶或綵化蝶者甚多各據其所見者而言爾蓋不知蠶蠹諸蟲至老俱各蛻而為蝶為蛾如蠶之必羽化也朽衣物亦必生蟲而化草木葉之化者乃氣化風化也其色亦各隨其蟲所食花葉及所化之物色而然

三才圖會云菜中青蟲當春時緣行屋壁或草木上以絲自固一夕視之有圭角六七日其背虧裂蛻為蝶出矣其大蝶散卵於柑橘上為蟲青綠既久則去為大蝶
△按蝶有數種大一寸許白色者多歲菁菜花有黃蝶有黃褐色者有紺蝶一名紺幡一名紺

童有綠蝶一名綠女



燈蛾

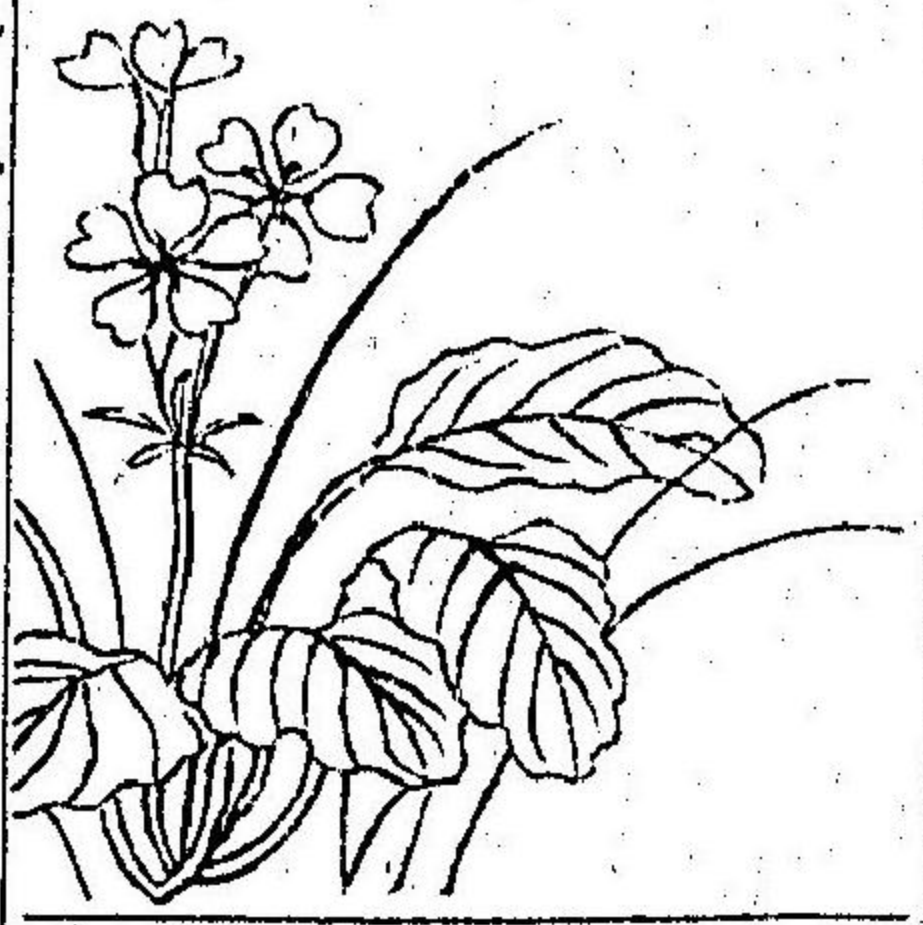
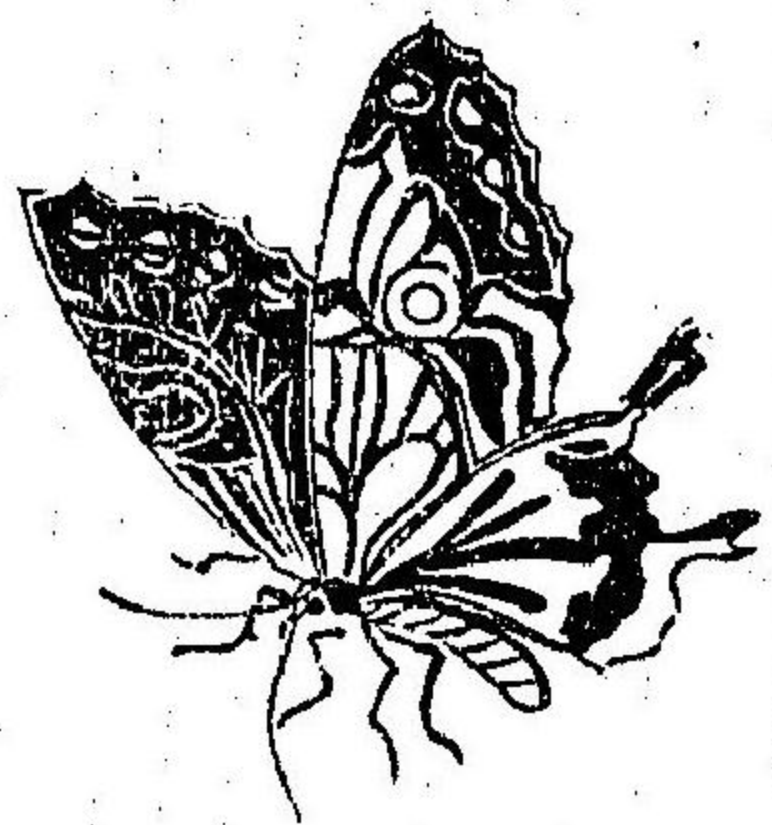


燈蛾 ひとりむま

燭蛾 火蛾 俗云火取虫

蠶蛾

△按蝶之小者為蛾其種類亦多矣蠶羽化者為蠶蛾和名比燈蛾多出於菴蓼大五六分形色似黃蝶而色枯濁者也夏夜見燈燭則如欲奪火燭回終沒燈油中死故愚人為色欲貪欲拋身命以譬燈蛾



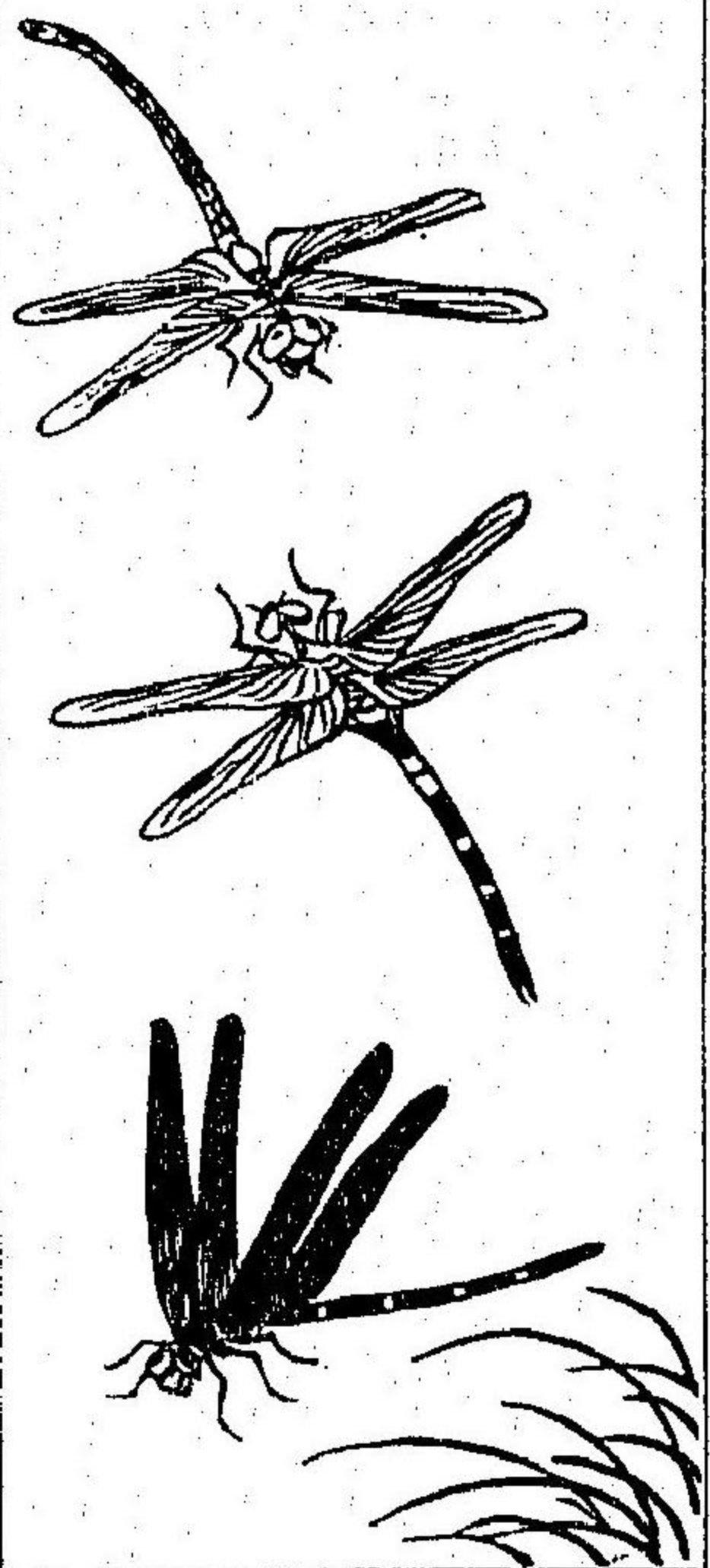
鳳蝶

あげこのてふ

鳳子車鬼車 和名保保天 布 俗云阿介波 乃蝶

崔豹古今註云其大如蝙蝠或黑色或青斑也

△按鳳蝶柑橙木枝葉大蠶身有白輪文者羽化為鳳蝶黑色有白點稀飛不如蝴蝶之多也
異物志云有人浮南海見蛺蝶大如蒲帆欄肉得八十斤噉之極肥美



蜻蛉
やんま
とんばう
ツインリン

蜻蛉 蜻蛉
蜻蛉 負勞
蜻蛉 諸乘
蜻蛉 蜻蛉
和名加介呂布

本綱有五六種皆六足四翼大頭露目短頸長腰尾翼薄如紗食蚊蚋飲露水水蠶化蜻蛉蜻蛉仍交于水上附物散卵復為水蠶也

蜻蛉 總名也大而青色者
紺蟻 一名天雞大而玄紺色者
胡黎 一名江雞小而黃者惠和名木
馬大頭 最大而身綠色其雌者腰間有碧色一道取雄者入藥也俗云於仁
赤卒 一名絳縹又名赤衣使者又名赤弁丈人小而赤者也惠和名阿加今有深赤

淺赤二種

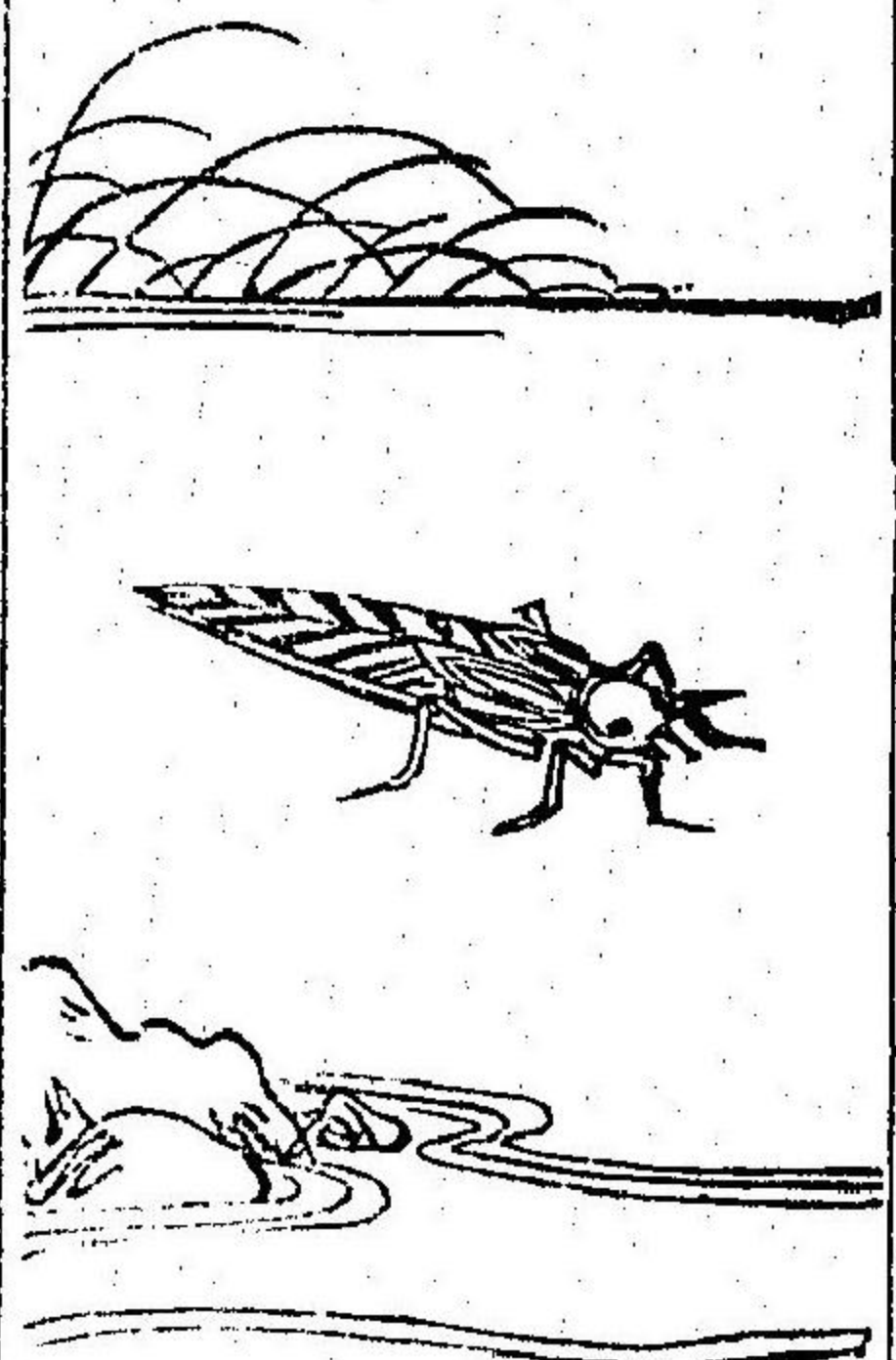
博物志所謂五月五日埋蜻蛉頭于戶內可化青珠未知然否

△按蜻蛉總名曰止牟波字未考義曰夜牟末之訛也其雄者青色雌者褐色俗云阿共其類織如蠅頭而尾末有岐交則以雄尾夾雌頸以雌尾支雄腹而曲交不離而飛飛則雌亦展尾回翔水上浸尾於水散卵小兒雜雌釣雄以為戲

一種青白色瘦者名志布夜牟末
一種胡黎之類而甚細瘦頗似蚊大者名蚊蜻蛉
相傳赤卒者深赤燒末用能治喉痹及小兒口舌病甚神効

本草曰強陰止精壯陽煖水臟不載治咽喉也然家秘妙藥如此者不少
日本紀呼蜻蛉曰秋津蟲蓋吾國地形如蜻蜒展翅故神武帝始謂吾朝為秋津洲
又雄零帝四年秋幸吉野川上小野貺獸欲射而待時此疾飛來嗜天皇臂於是
蜻蛉忽然飛來蓋此將去嘉厥有心名此地為蜻蛉野
和歌所稱加介呂布者遊絲一名凡春日映屋檐而幽閃閃無定象以比電光是也俗以為蜻蛉或為蟬蛸者無據

夫木 春雨よの兒のうけるふ見へむくと暮行空のこくまざよ 後鳥羽院



水蠶

シユイグイ

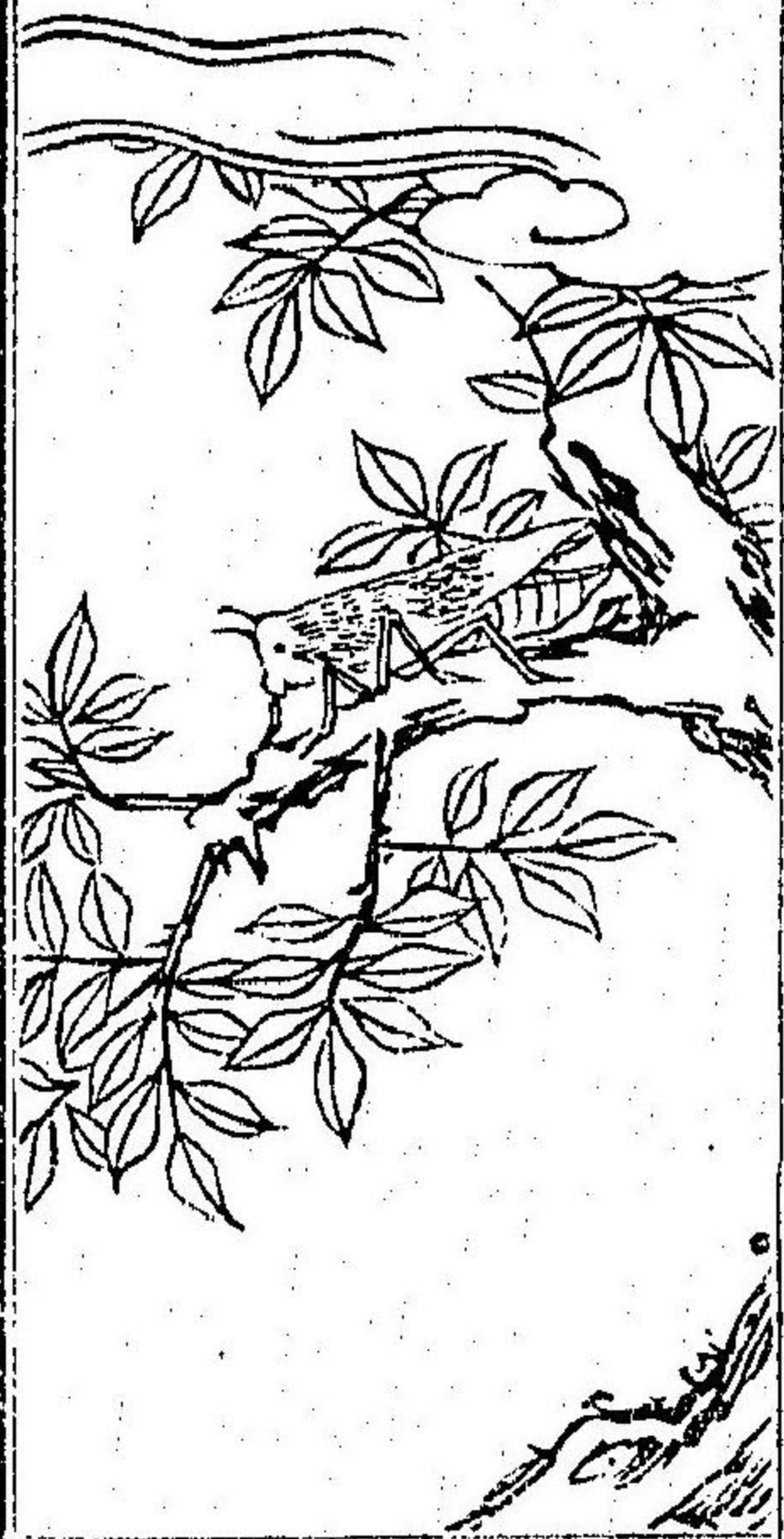
たいまむま

水蠶

俗云太以古

無之

本綱水蠶長身如蠅能變蜻蛉馬附于水蜻蛉仍交于水上附物散卵復為水蠶也
△按水蠶形略似蠅而灰黑色露眼無翅六脚纖長前二脚附吻而似罷亦如手
每若打太鼓貌故俗呼曰太鼓蟲二尾纖長一齊長於身常跂行泥中夏月綠於
草間身於地乃背裂蜻蛉出去則為蛻也蓋水蠶乃卵生蜻蛉乃化生者矣
本綱所謂如蠅之蠅字當作蠓蠓木蠹也蠓蠓尾蟲也



樛雞

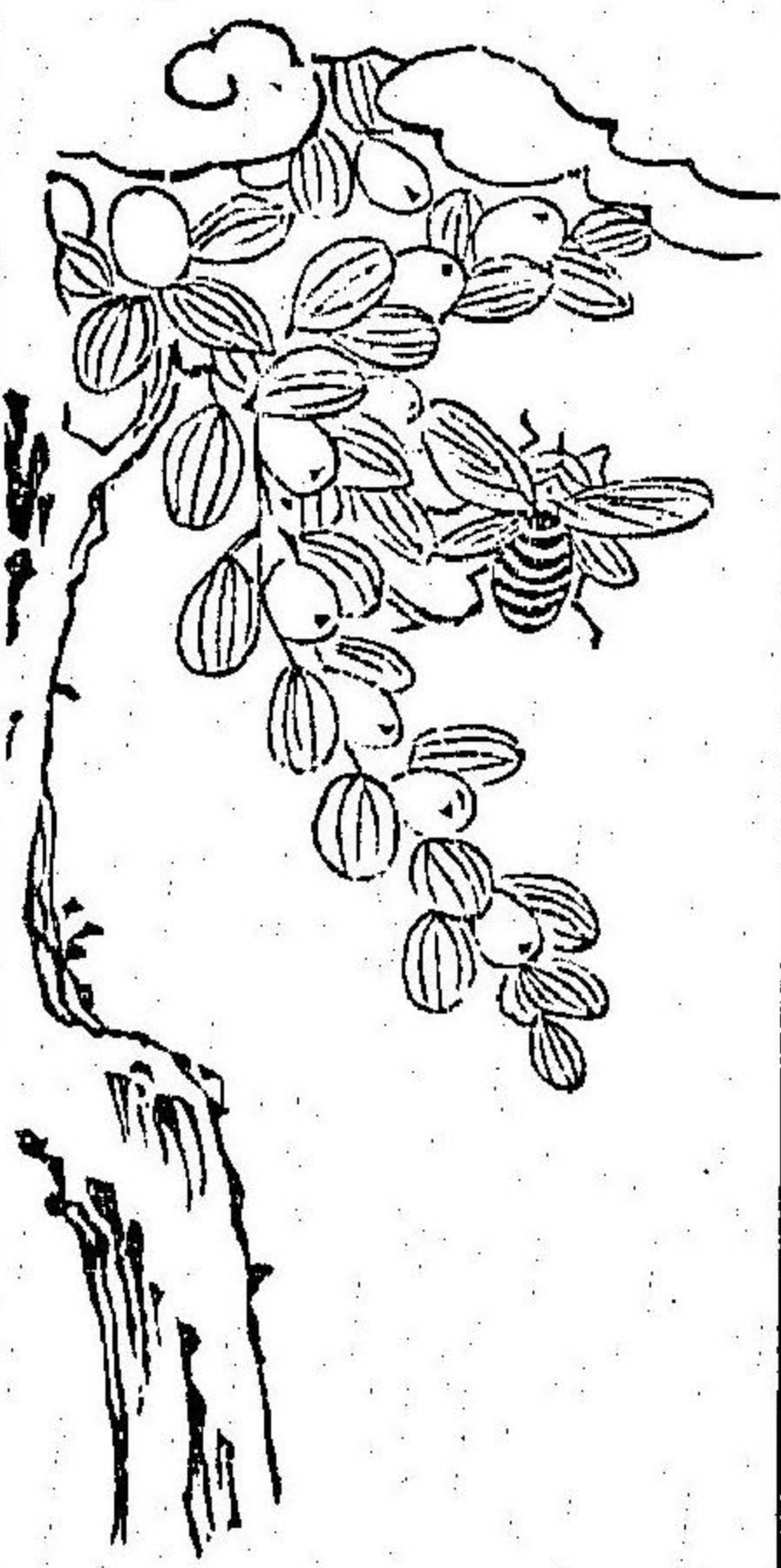
ハフ、キイ

うちぞりめ

紅娘子

灰花蛾

本綱樛雞生樛樹上樛即臭椿也初生頭方而扁尖喙向下六足重翼黑色及長則
能飛外翼灰黃有斑點內翅五色相間其居樹上布置成行秋深生子在樛皮上其
鳴以時故得鷄名以五色具者為雄入藥苦有小毒主治益精強志生子補中其青
黑質白斑者為雌不可入藥

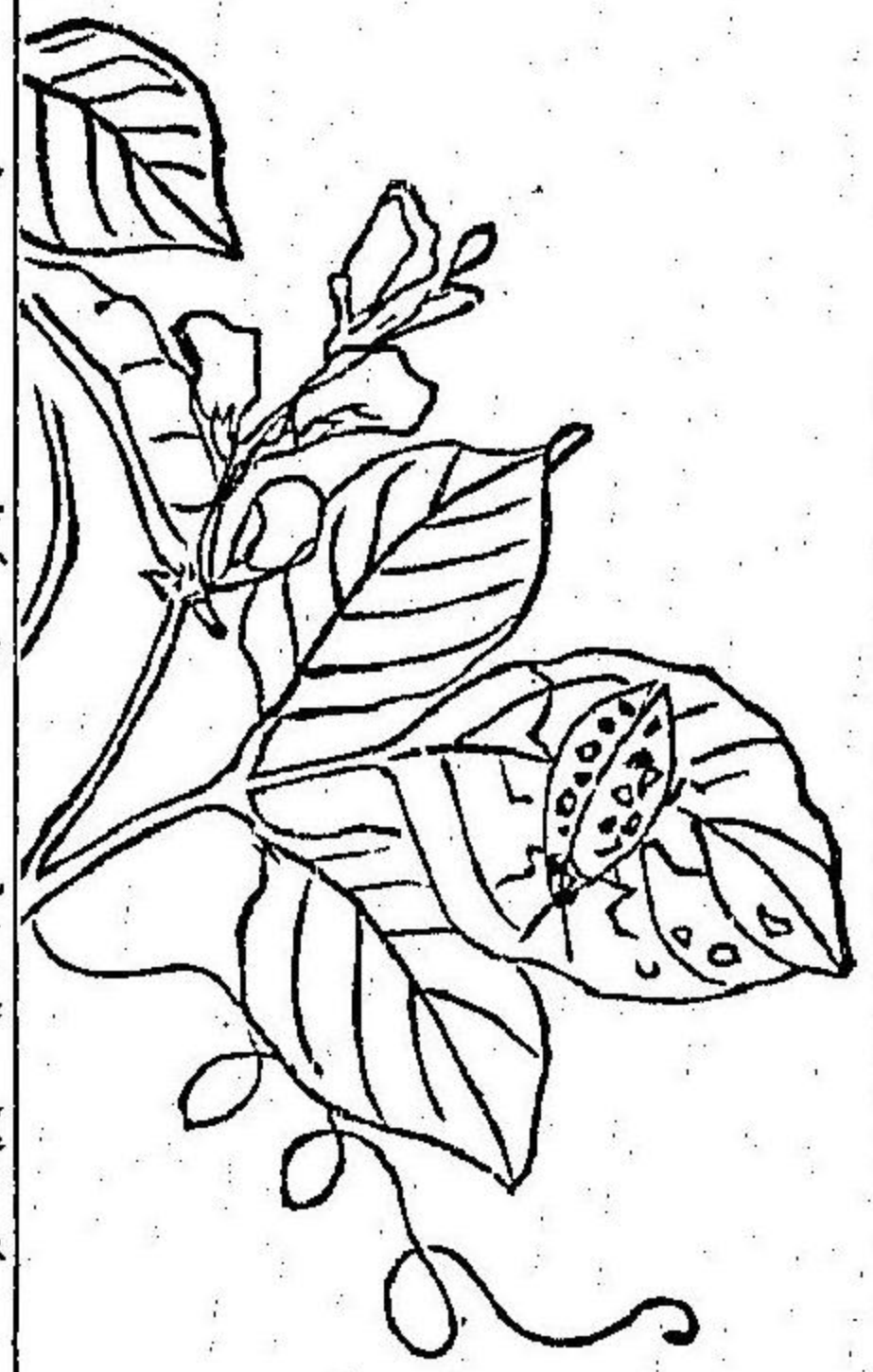


棗貓

なつたむし

本綱棗貓蟲生棗樹上飛蟲也大如棗子青灰色兩角采得陰乾用之免小兒臍風
法

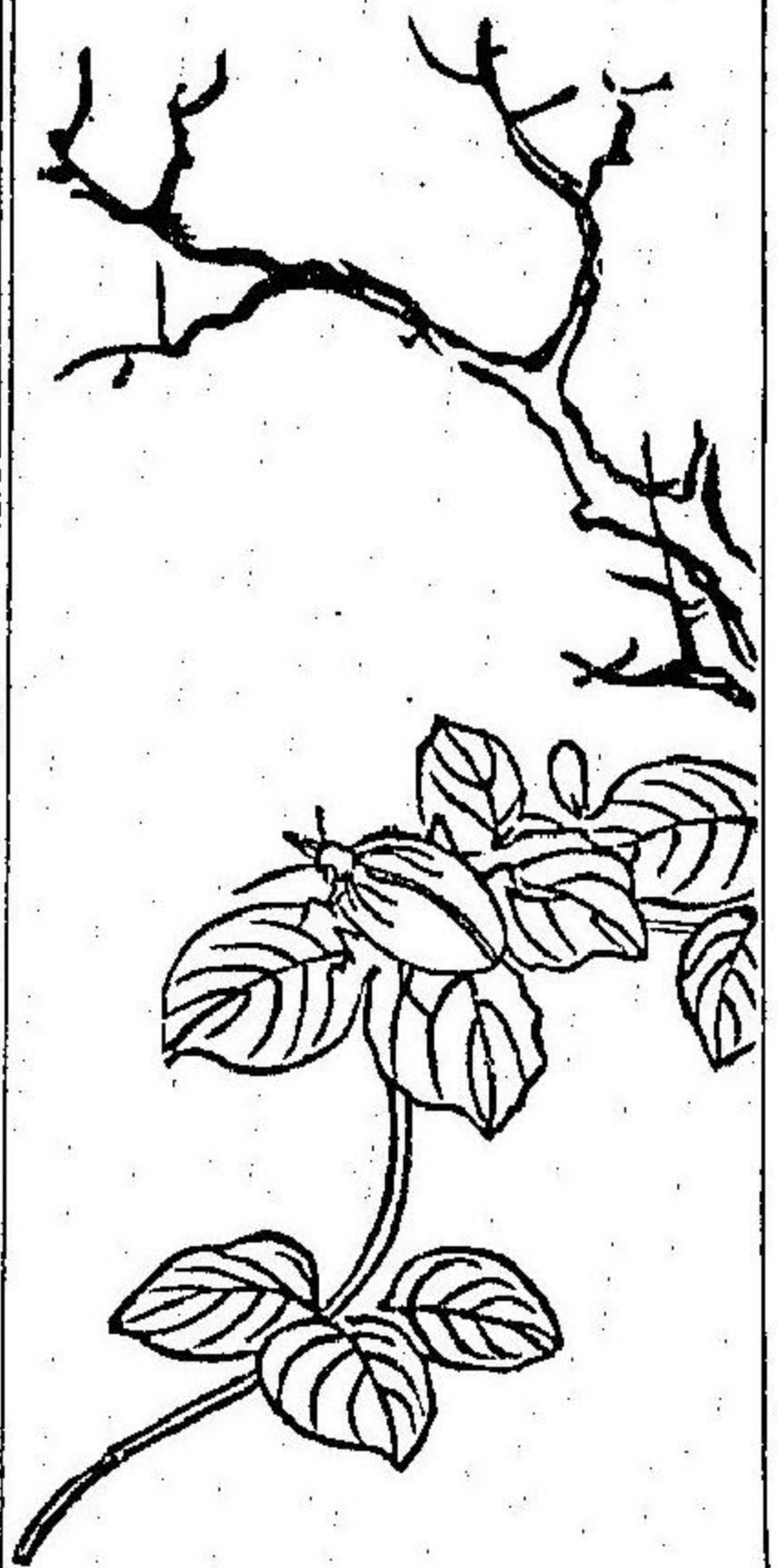
棗貓兒 研末 真珠 炒四十九粒 黃丹 枯礬 蛤粉 血竭 研各五分
小兒初生以綿裹臍帶離臍五六寸札定咬斷以糖翎筒送藥一二分入臍大孔輕
輕揉散以艾炷炙臍頭三壯結住勿打動候其自落永無臍風之患萬不失一臍硬
者用之軟者無病不必用也



斑猫
パシミヤウ

斑蝥 盤蝥
龍虵 斑虵
蝥刺也言毒
如矛刺也俗
訛為斑猫

本綱此一蟲五變二三月在芫花上呼為芫青四五月在王不留行草上即為王不留行蟲六七月在葛花上為葛上亭長八九月在豆花上即為斑蝥九十月復還地蟄即呼為地膽皆有大有毒汁黃連黑豆斑蝥大如巴豆甲上有黃黑斑點嘴尖處有一小赤點其尾後惡氣臭不可聞故其入藥亦專走下竅利小便蝕下敗物
△按人食豆葉者能擇取宜淨洗恐有斑猫毒夏秋出於園圃飛道街五六尺而止則必顧看但倭斑蝥毒不如外國者之甚也蓋有古方藥用之者然不可輕用也



芫青蟲
かんせいちう
青娘子
ユエンツイン

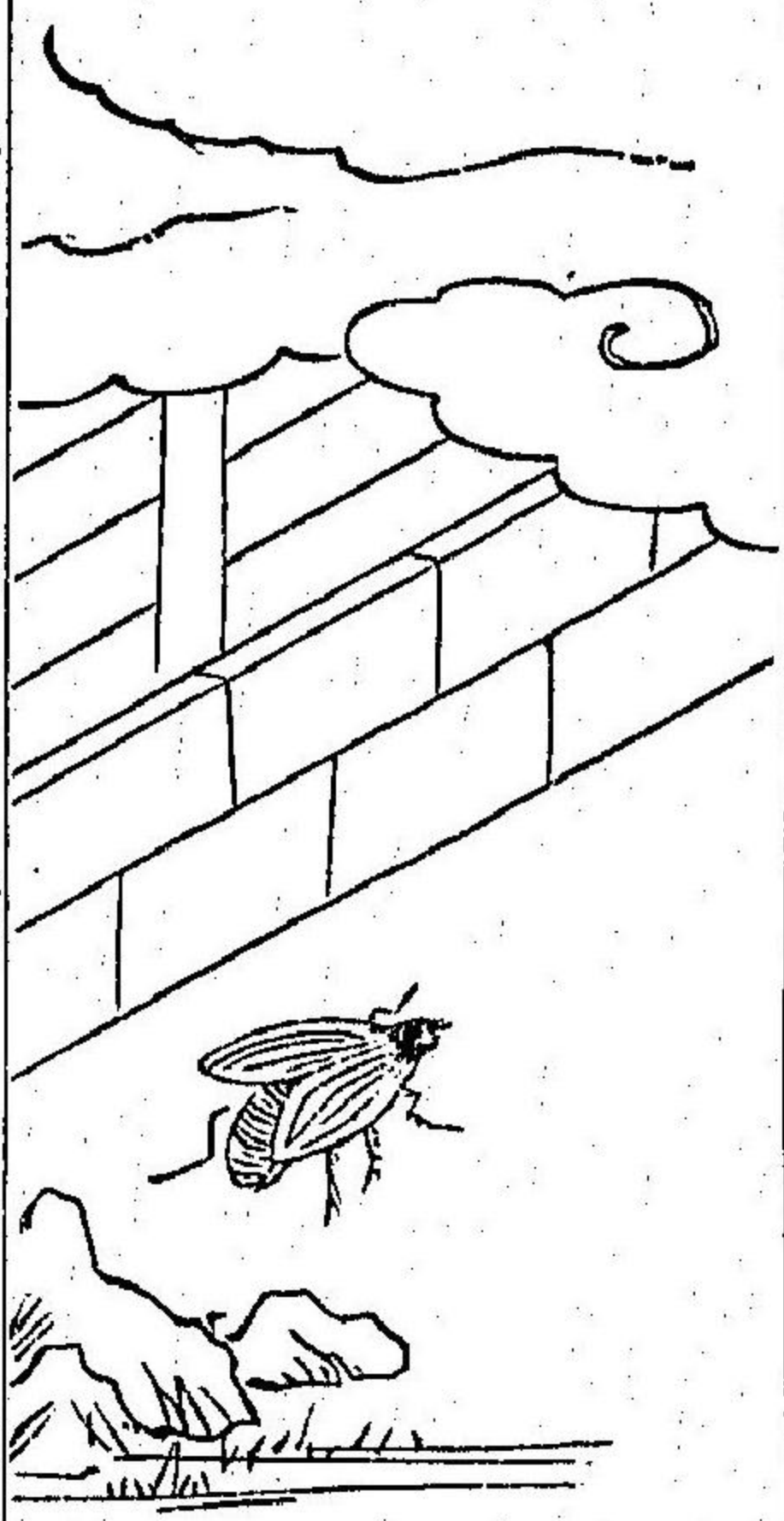
芫花
見毒草部

本綱芫青二三月在芫花上似斑蝥但色純青綠背上一道黃文尖喙但連芫花莖葉采置地上一夕盡自出也凡芫青之功同斑蝥而毒尤猛芫花有毒故也

葛上亭長
かつまやうていちやう
くすのはむし
久須乃波虫



本綱五六月在葛葉上黑身赤頭如亭長之着玄衣赤幘故名也其腹中有卵白如米粒有毒乃是七月為斑猫者也

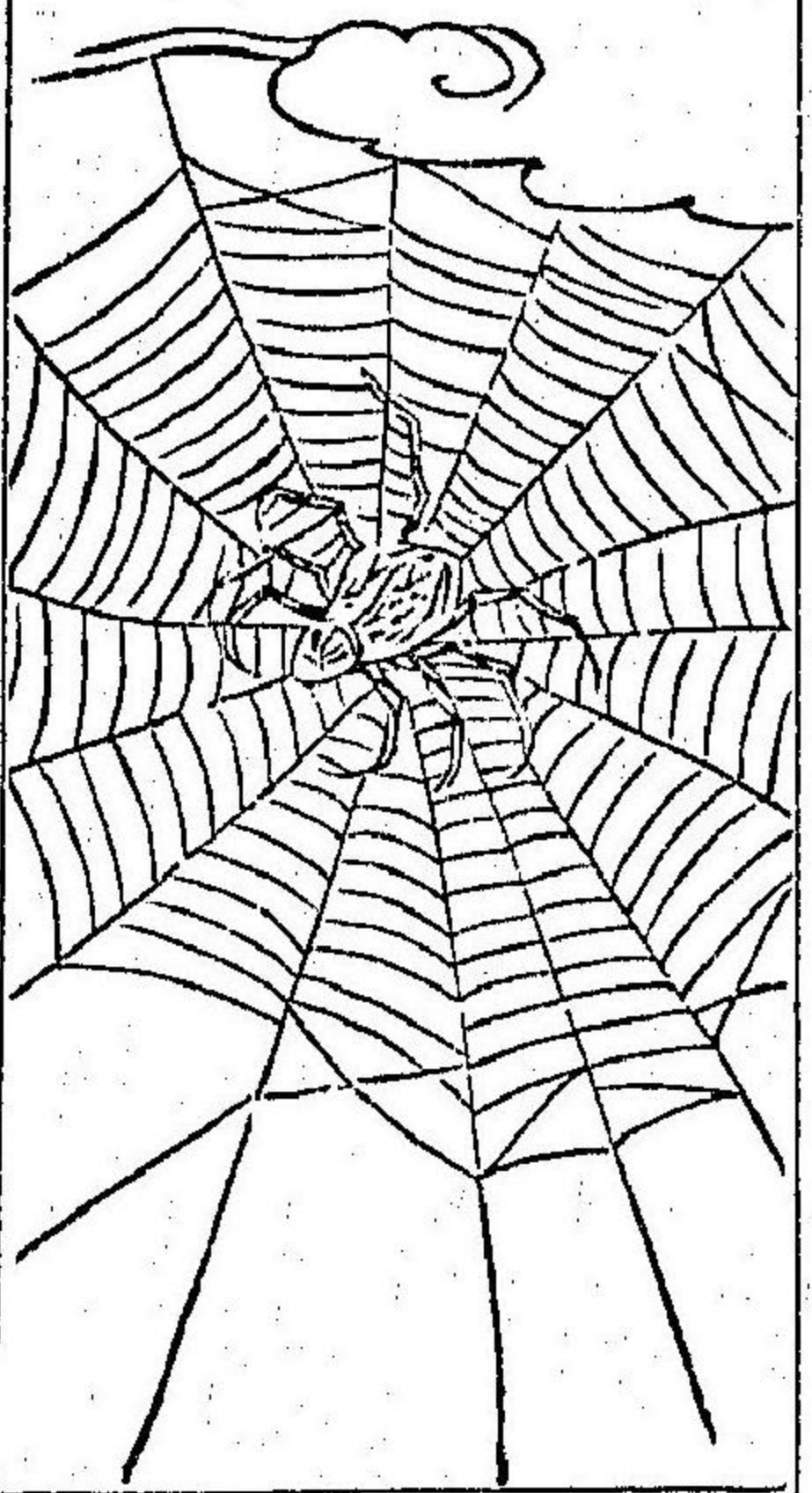


地膽
にのめ
ダイタン

蚯青 青蠟
杜龍
和名仁波豆豆

本綱地膽乃斑猫冬月入蟄者也形如大馬蟻有翼其色如膽黑頭赤尾在地中或

牆石內其毒及藥功與斑猫近
 △按有毒之藥不可輕用也而和劑局方普婆萬病圓中有芫青石蜥蜴蜈蚣以毒
 攻毒能平治堅結難病矣遠則如砒霜輕粉近則大黃牽牛子之類亦皆然矣蓋
 鋸釘猶瀉藥飽餉猶補藥其所用各有定格而以能用之者為良匠



蜘蛛

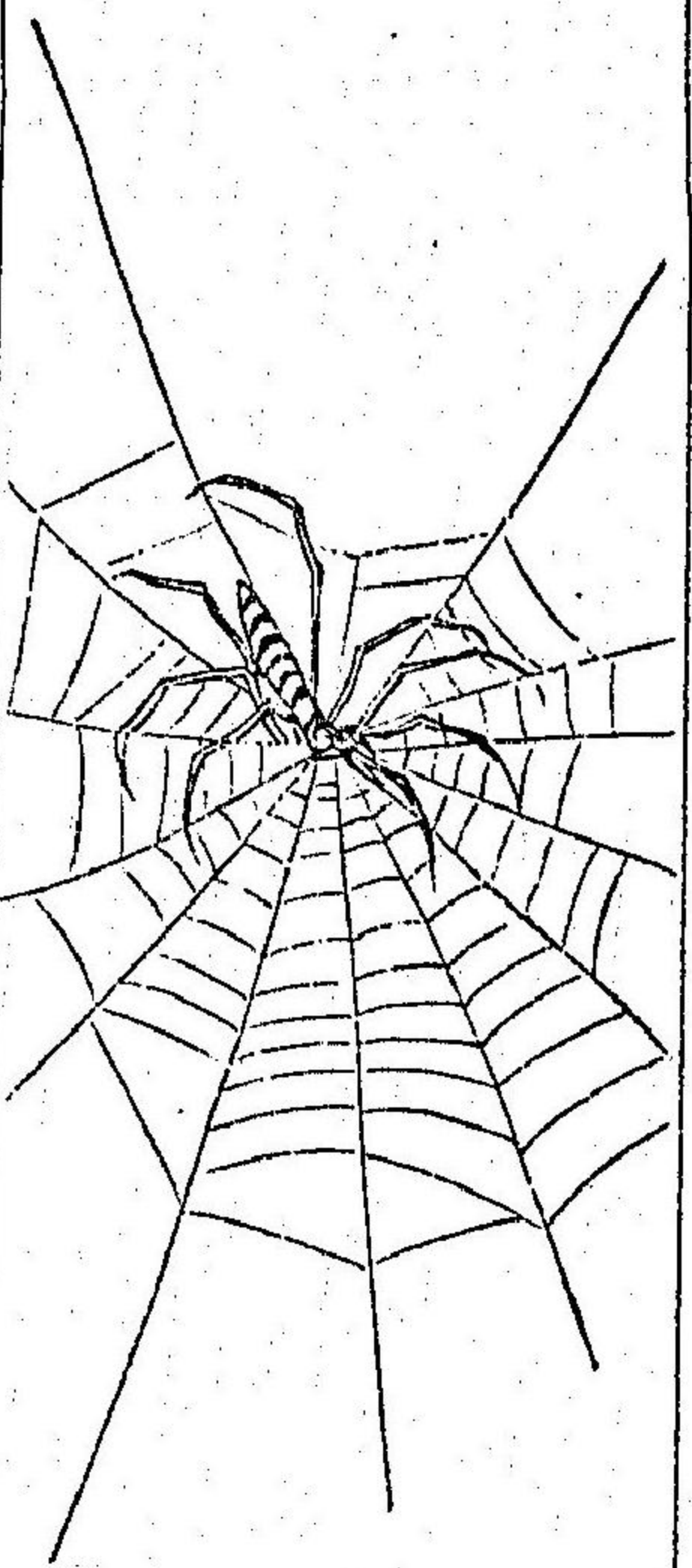
知

ツウチニイ

龍龜 次蜚
 蟪蛄 蟪蛄
 和名久毛

本網此蟲設一面之網物觸而後誅之知乎誅義者故曰蜘蛛布其網絲右繞其類
 甚多大小顏色不一嚼人甚毒惟深灰色身小尻大腹內有蒼黃腹而人家簷角籬
 頭空中作圓網者去頭尾用藥蜘蛛遺尿着人令人生瘡蜘蛛能制蜈蚣以溺射之
 節節斷爛又能制蛇
 有喜忘者七月七日取蜘蛛網置衣領中有効勿令病又以蜘蛛網纏疣贅七日
 消落有驗

△按蜘蛛二手六脚尻圓大而出絲其絲能黏若人物而夏秋布網於空處經緯區
 區實如用規矩者每居正中或窗櫺間有諸蟲墜之者則走出捕之若可敵于己
 者則遠以絲繞其周圍使蟲不能動搖竟推丸之捕入櫺間恣食之知誅之名義
 相合焉如塵芥罌之則以手悉振振之天將風則預知之吞絲收網



絡新婦

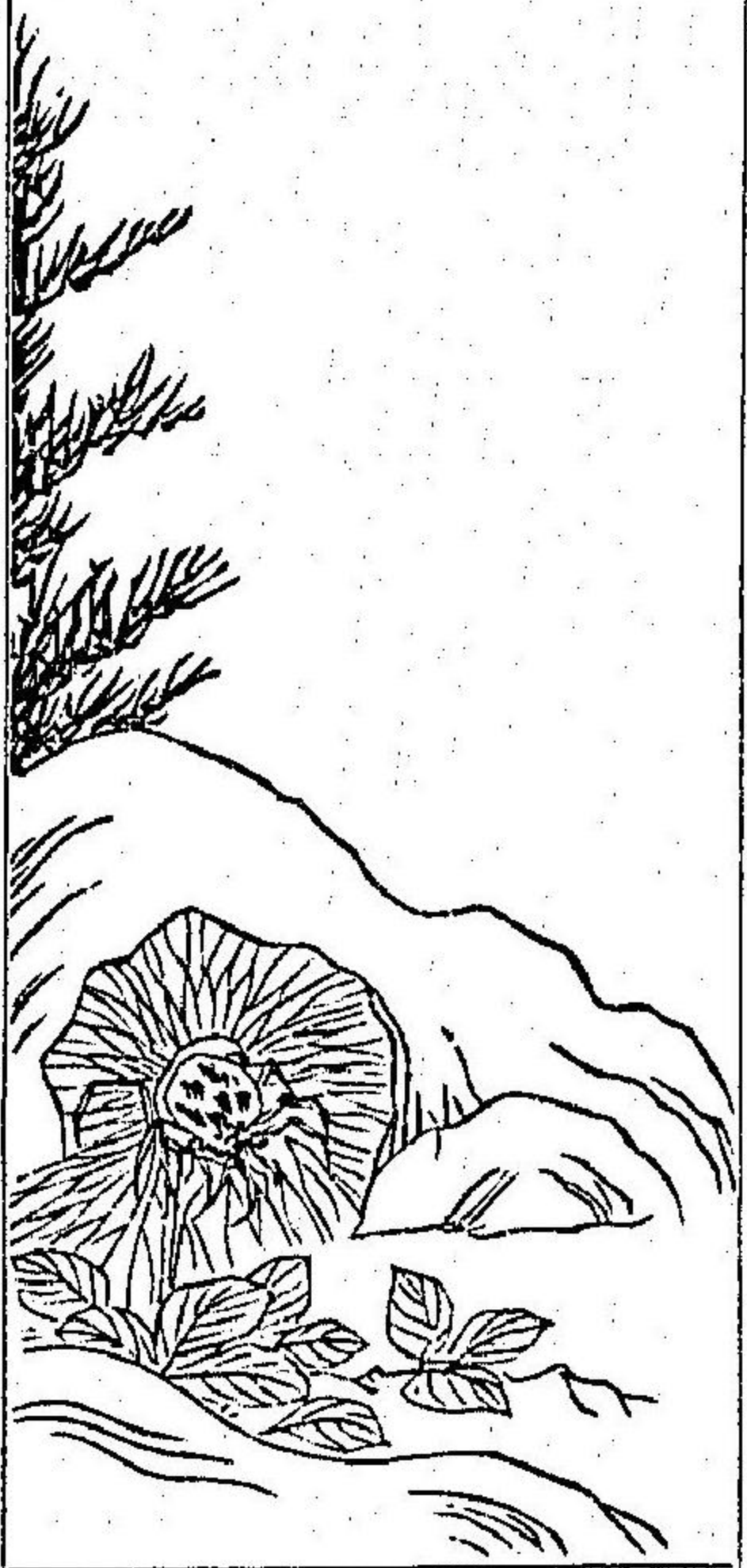
ロスインブウ

俗云女郎蜘蛛

本網赤斑色蜘蛛名絡新婦昔有張延賞為斑蜘蛛咬頭上一宿有二赤脈繞項下
 至心前頭面腫如敷斗幾至不救一人以大藍汁入麝香雄黃取一蛛投入隨化為
 水遂以點咬處兩日悉愈又云蜘蛛咬人遍身成瘡者飲好酒至醉則蟲於肉中似
 小米自出也

△按絡新婦俗稱女郎蜘蛛者是也黃黑綠赤斑美而却醜其毒最甚故也形長於
 蜘蛛細腰尖尻手足長而黑其絲黏也如網而帶黃色布網于樹枝及家櫺入

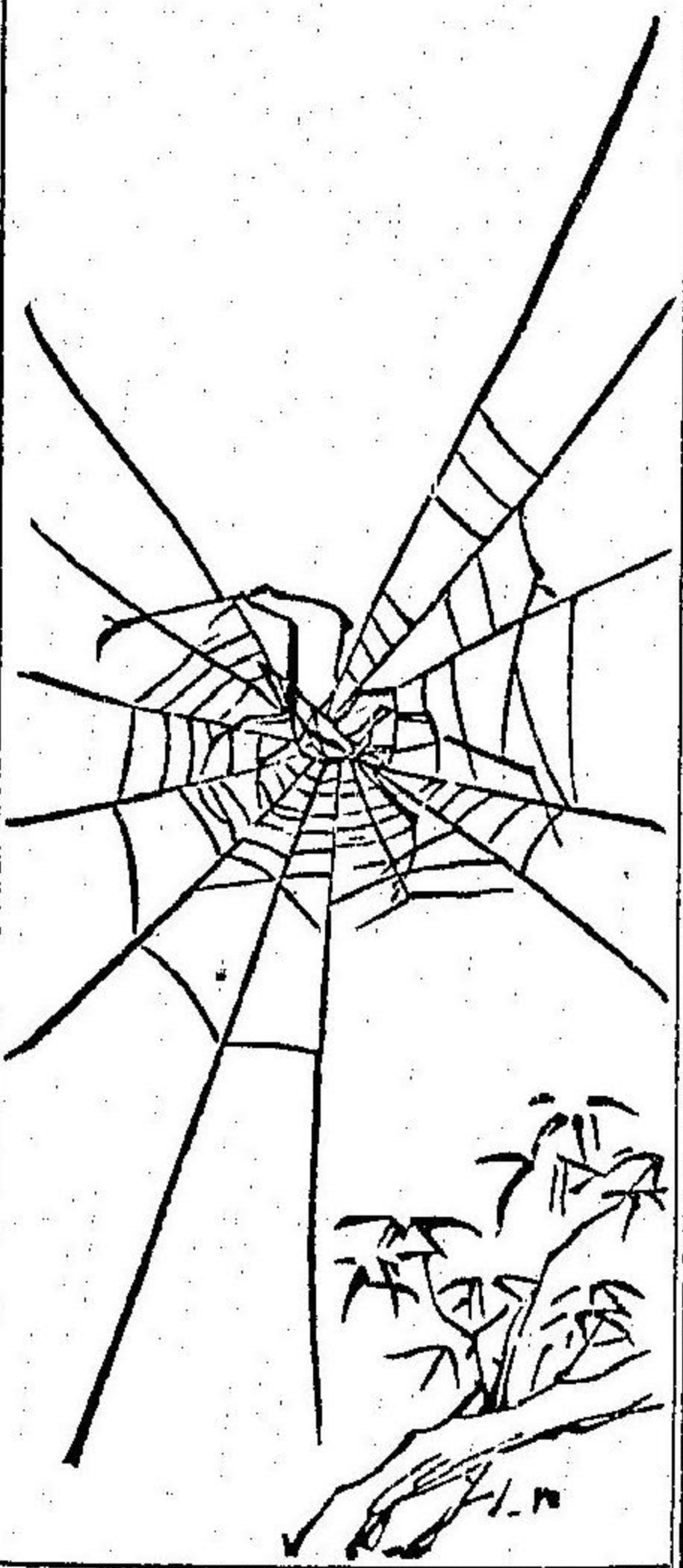
捕打之則性脆潰而出血死其他蜘蛛乃無血其尻尖兩處隨搖光閃閃然不
 如螢火每夜鮮明也老者能生火闇夜或微雨中遇見之大可小碗圍而帶微青
 色其行也徐不致遠其高也亦不過於家檐蓋鷓鴣之火乃遲速高卑不定焉鳥
 與蟲之異以然矣
 酉陽雜俎云深山有大如車輪蜘蛛能食人物



草蜘蛛

くさくも
ツアウツウチユイ

本綱蜘蛛在孔空中及草木稠密處作網如蠶絲爲帶就中開一門出入形微似
 蜘蛛而斑小也最毒能纏斷牛尾有人遺尿絲纏其陰至斷爛也



蠮螋

あまたかくも

喜子 蟻
 長蹄 和名阿之太
 加乃久毛

小蜘蛛長脚者也詩爾風云蠮螋在戶戶無人出入則結網當之
 △按蠮螋其大不過四五分瘦細脚長青色而多在蒿草葉有毒相傳云無故蟻子
 舞降以爲喜瑞也西京雜記曰乾鵲噪而行人至蜘蛛集而百事喜者是乎
 我せこかくへき宵えがにのくものふるまひをさるしも衣通姫
 一種有青蜘蛛大四五分頭脚青色身圓而白與蠮螋不同

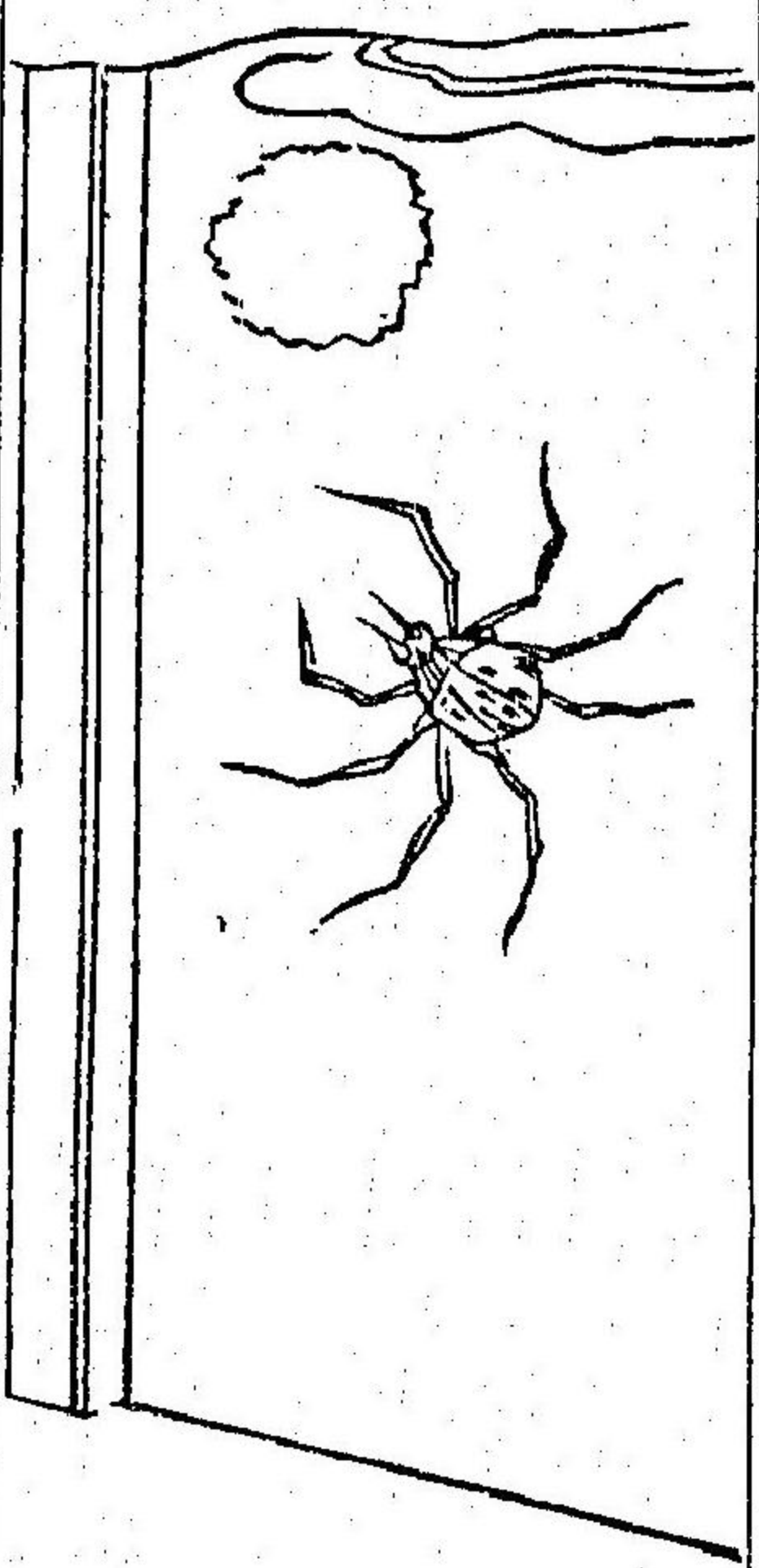


螿蟻

つちくも
テタン

蜘蛛 蜘蛛
 土蜘蛛 蜘蛛
 頭當蟲 蜘蛛
 豆知久毛

本網蟻蟻形似蜘蛛土中布網其窠深如蚓穴網絲其中土蓋與地平大如榆莢常仰捍其蓋伺蠅過輒翻蓋捕之縱入復閉與地一色無隙可尋而蜂復食之



ひふたくも

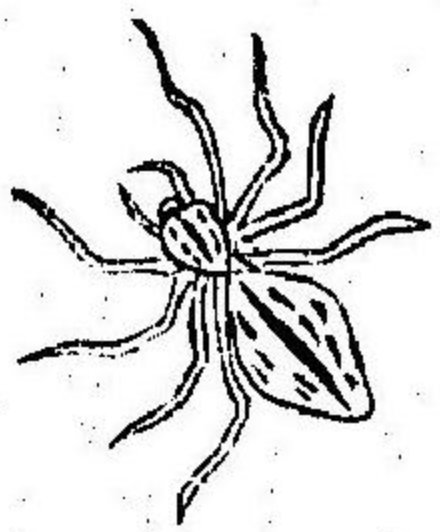
壁鏡

壁鏡

比良太久毛

ビツツエン

本網似蜘蛛形扁斑色八足長作白幕如錢貼墻壁間亦時蛻殼其膜色光白如繭咬入有毒至死惟以桑柴灰煎取汁調白礬末傅之妙此窠止金瘡諸瘡出血不止及瘡口不斂者頻貼之
△按此窠幕圓白而恰似灸蓋紙輒貼灸瘡不愈者良



ハヘトクも

蠅豹子

蠅蝗

蠅虎

和名波倍度里



インフウ

倭名抄云蠅虎似蜘蛛恒捕蠅為糧者也

△按蠅虎其大三四分常在壁上而不能布網構窠於壁隅開一門出入捕蠅也甚逸而色灰斑故得虎豹之名蠅如逢之則不通其害如禾苗之蝗故名蠅蝗矣

太平廣記云午日取蠅虎杵碎拌豆白踊躍可以擊蠅

せんかつ

蠅螂 杜白

全蠅

主簿蟲

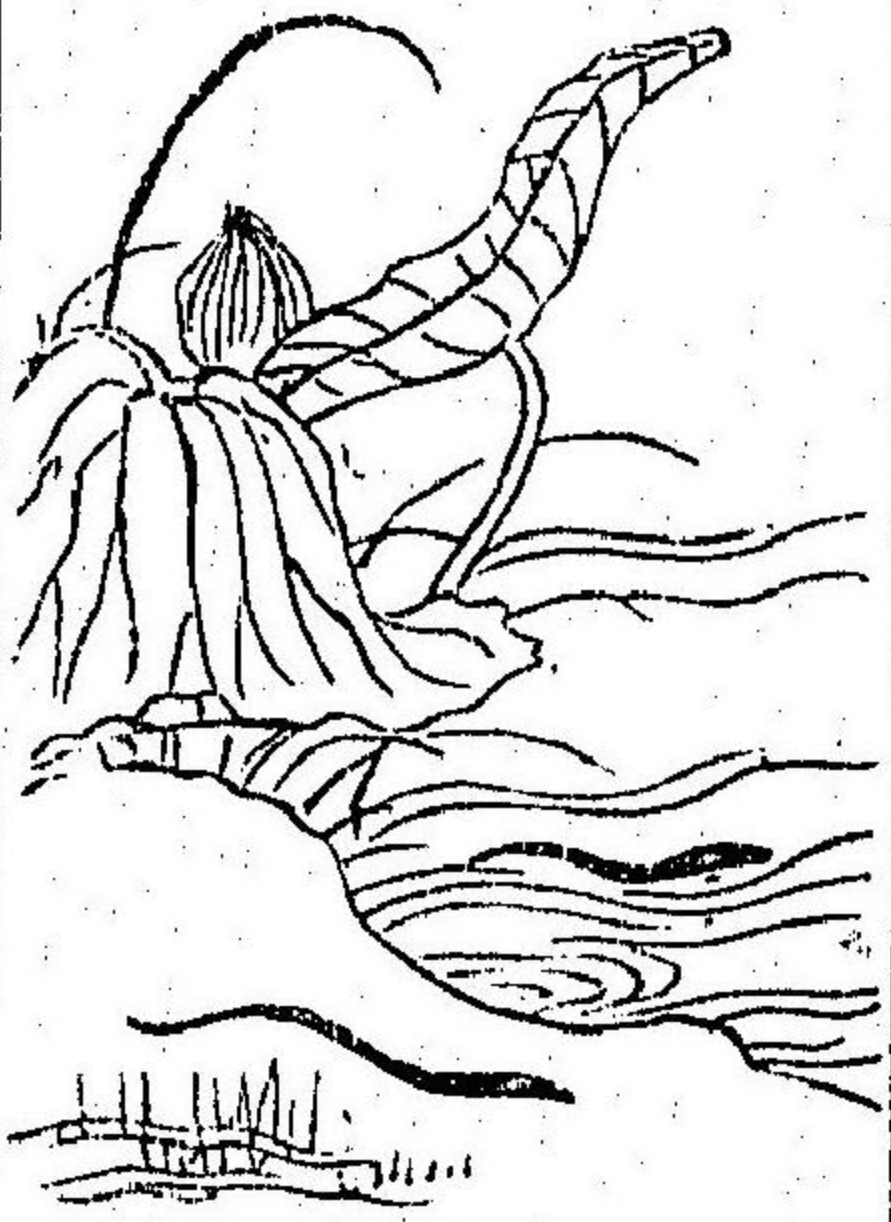
蠶尾蟲

佐會利



本網其形如水甕八足而長尾有節色青螫人有毒雄者若螫人痛止在一處用井

泥傳之唯者痛牽諸處用瓦溝下泥傳之皆可也蠟子多負於背子色白纒如稻粒
 又云被蠟螫者以木梳合之神効
 蠟青州山中石下有之江南舊無蠟唐開元初以來往往有之產東方色青足厥陰
 經藥小兒驚風尤不可闕今多以鹽泥時之入藥有全用者謂之全蠟有用尾者謂
 之蠟稍去足焙用
 △按倭無蠟此蟲雖有治驚癇之功而常整人之害甚大焉然則無亦可也 本朝
 得中和之氣故諸毒藥亦不猛烈也
 五雜俎云相傳為蠟螫者忍痛問人曰吾為蠟螫奈何答曰尋愈矣便即豁然若叫
 號則愈痛一晝夜始止蠟雙尾者殺人



ひる 蛭 質音

蚊並虱至掌 和名比流 馬蛭 長大者 馬蟻 腹黃者

本綱蛭在水中者名水蛭在草上者名草蛭狀似蜎扁能啣牛馬人血

水蛭 生河池有鹹苦平入藥取水中小者用之治折傷疼痛酒焙為細末食頃作痛可
 更一服痛止 治赤白丹腫癰初起者以竹筒盛蛭合之令啣病處血滿自脫
 草蛭 在深山草中人行即着脛股不覺入於肉中產育為害南方有水蛭似鼻涕
 聞人氣閃閃而動就人體成瘡惟以麝香硃砂塗之即愈此即草蛭也
 別有石蛭生石上泥蛭生泥中其二蛭頭尖腰粗色赤誤食之令人眼中如生烟漸
 致枯損
 昔有人途行飲水及食水菜誤吞蛭入腹生子為害臟血腸痛黃瘦者惟以路
 泥或播糞土水飲數升則必盡下出也蓋蛭在人腹忽得土氣而下爾
 △按蛭水中濕生也又海帶昆布如久漫雨水則其能化成蛭性忌石灰食鹽試鹽
 點蛭則盤縮死



あり 蟻 同蟻

玄駒 駒同字 蚍蜉 大蟻 馬蟻 右同 蠶 赤色蟻 和名阿里

本網蟻有君臣之義故字從義有大小黑白黃赤數種穴居卵生其居有等其行有隊能知雨候春出冬蟄土成封曰之蟻封蟻塚並同其如封蟻塚家也其卵名蟻

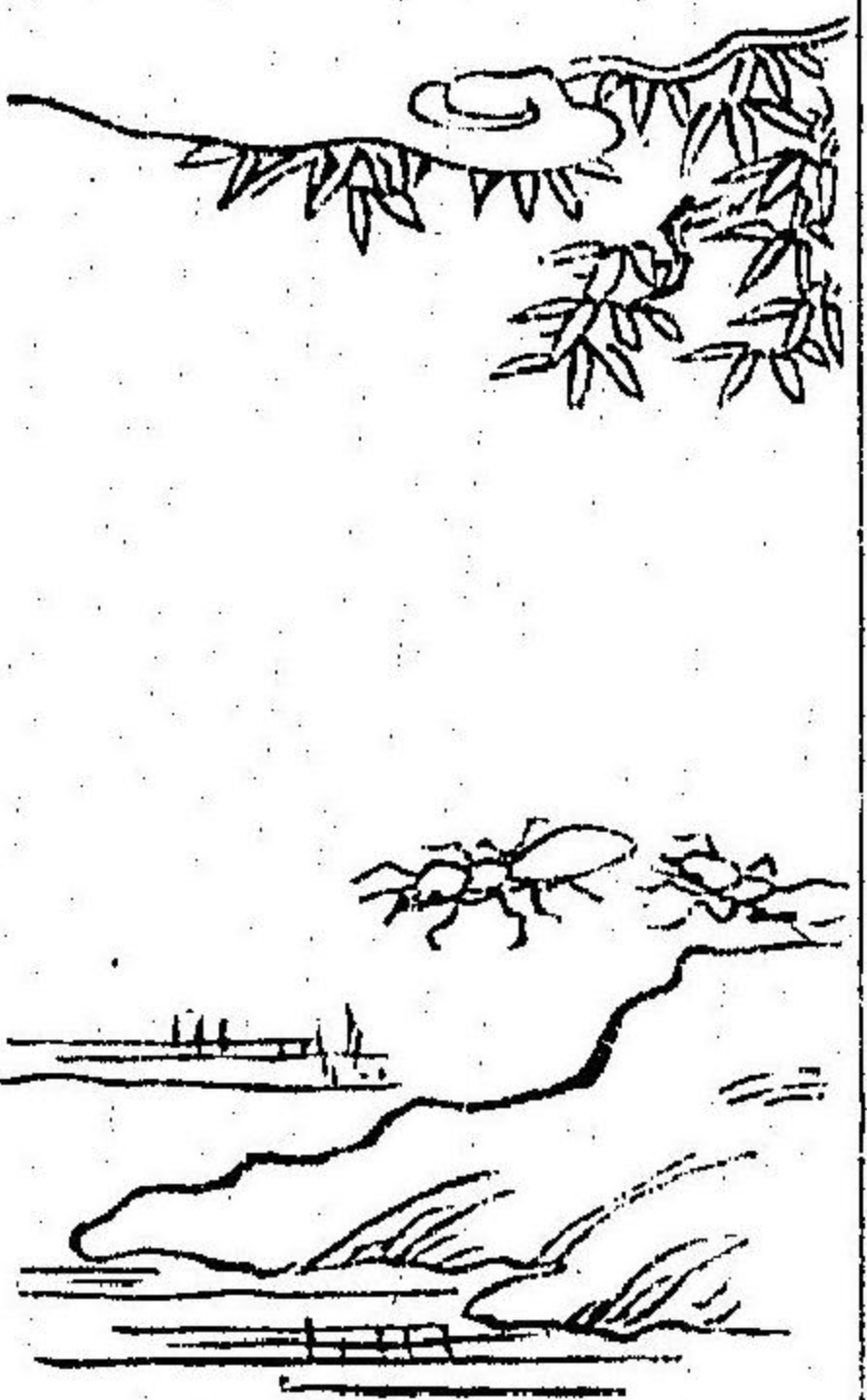
音又曰蟻員音山人掘之有至斗石者古人食之今亦南夷食之其蟻卵醬味似肉醬也
嶺南多蟻其窠如薄絮囊連帶枝葉彼人以布袋貯之賣與養柑子者以辟蠹蟲
五雜俎云蟻黃色者小而健與黑者闘黑必敗僞屍蔽野死者輒昇歸穴中又有黑者長寸計最強整人痛不可忍凡物之小而可愛者莫如蟻其占候似智其兼弱似勇其呼類似仁其次序似義其不爽似信有君臣之義兄弟之愛長幼之倫焉人之不如蟻者多矣人有掘地得蟻城者

藻摭

水無月の照日の土のこれのみとありの通路行違ふ

小説云孔子得九曲珠欲穿不得遇二女教以塗脂於線使蟻通焉此與列子而兒辯日事相似言聖人亦有所不知也

△按泉州蟻通明神緣起略與此同詳于泉州



いひわり

音

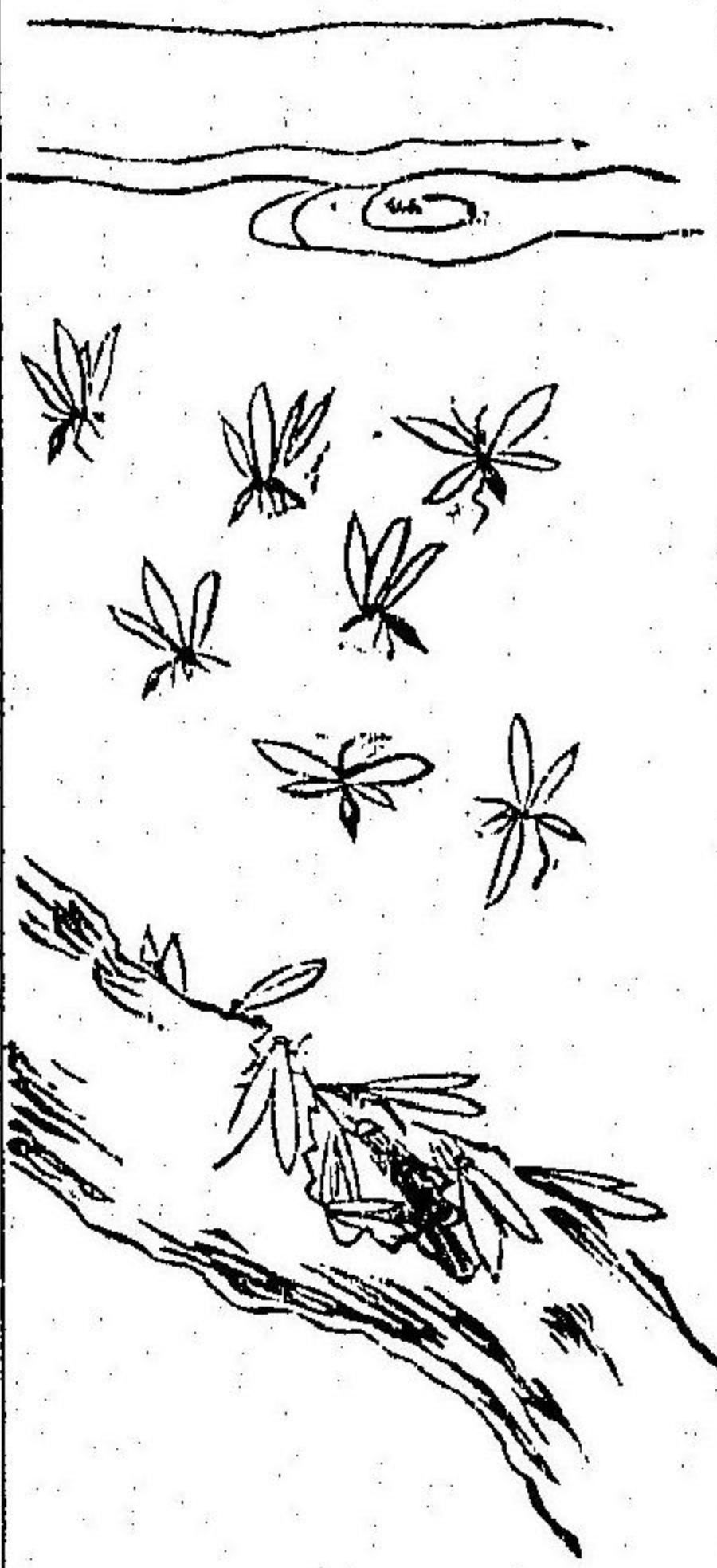
籠

釘蟻

和名以比阿

里

本網蟻乃此蟻之赤者也五行記云後魏時兗州有赤蟻與黑蟻闘長六七步廣四寸赤蟻斷頭死則離蟻所謂南方赤蟻若象玄蜂若蠹者非寓言也
嶺南有獨脚蟻一足連樹根下止能動搖不能脫去亦一異者也



とあり

蟹

チイ

白蟻 飛蟻

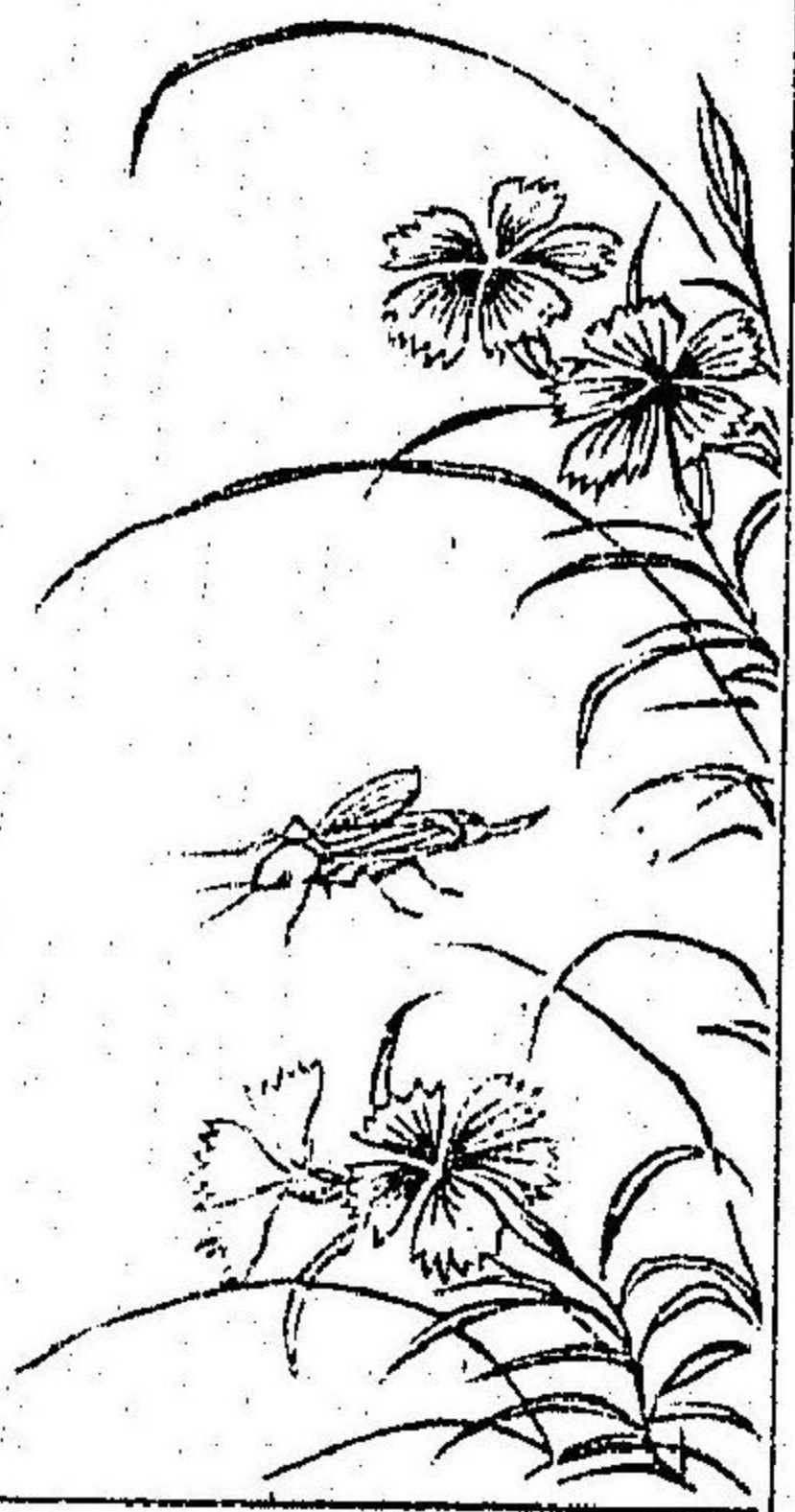
和名波阿里

俗云波里

本網蟻之白者穴地居蠹木而食因濕營土大為物害初生為蟻蟻至夏遺卵生翼而飛則變黑色尋亦隕死性畏燂炭桐油竹鷄

△按蠶俗云羽蟻也人家古松柱間生蠶其賦細白如粟粟子有黑點處頭也尋變黃赤生翼再變黑而群飛不能奈何相傳書呪歌粘其柱則蠶悉除去屢試驗焉其歌未知誰人所詠

とありとは山に住へたものなるに里へ出るはかのり誤り

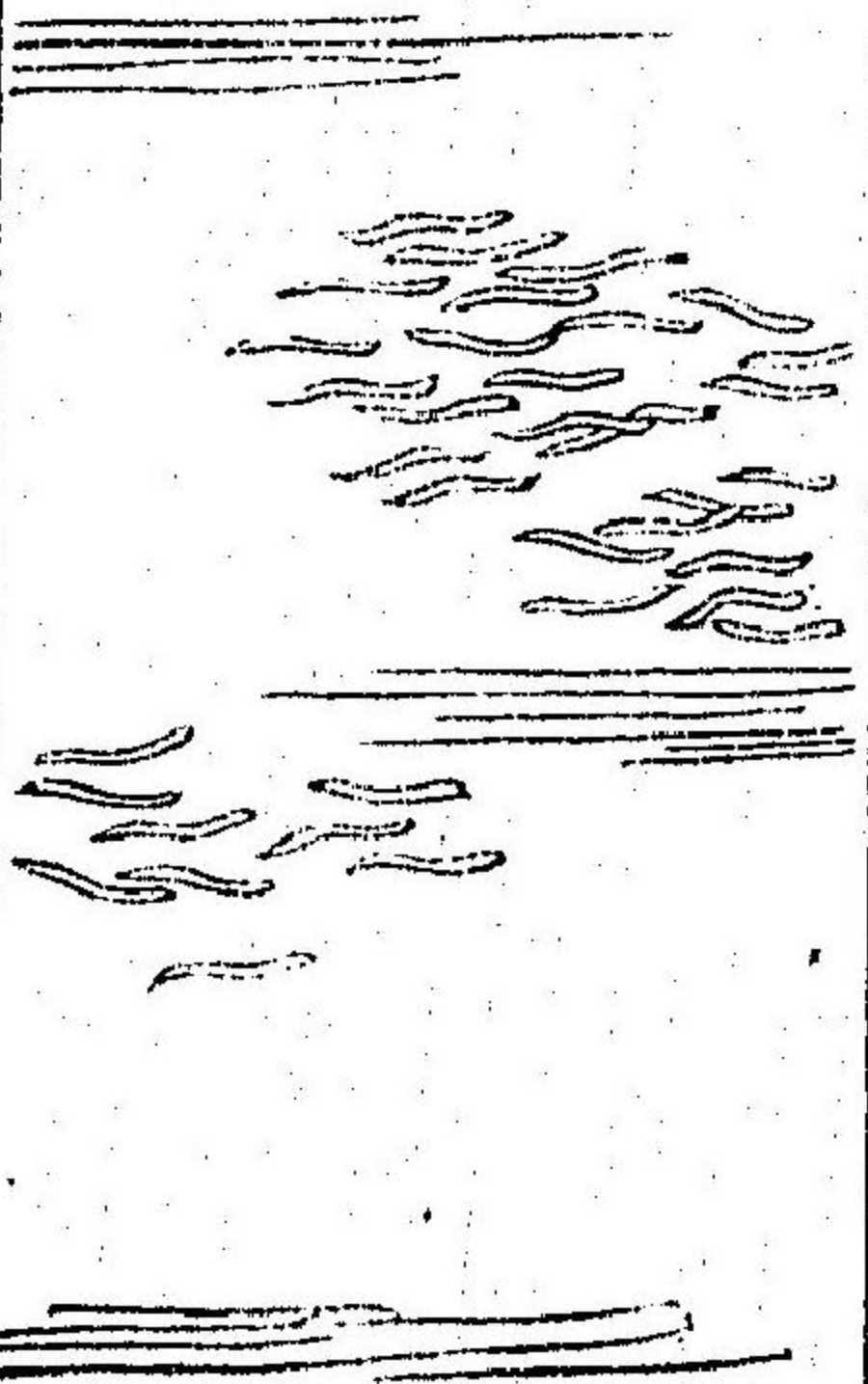


青腰蟲

ツインヤウチヨシ

本綱此蟲大如中蟻赤色腰中青黑似狗首獨一尾而尖有短翅能飛春夏有之也有大毒着人皮肉腫起刺人而皮除印字食惡瘡癰肉殺疥蟲

△按青腰蟲俗訓飛蟲者非也飛蟲即鼠負蟲也出濕生類之下



蛆

蛆音

蛆 蛆字本
和名波閉乃
古
俗云字之

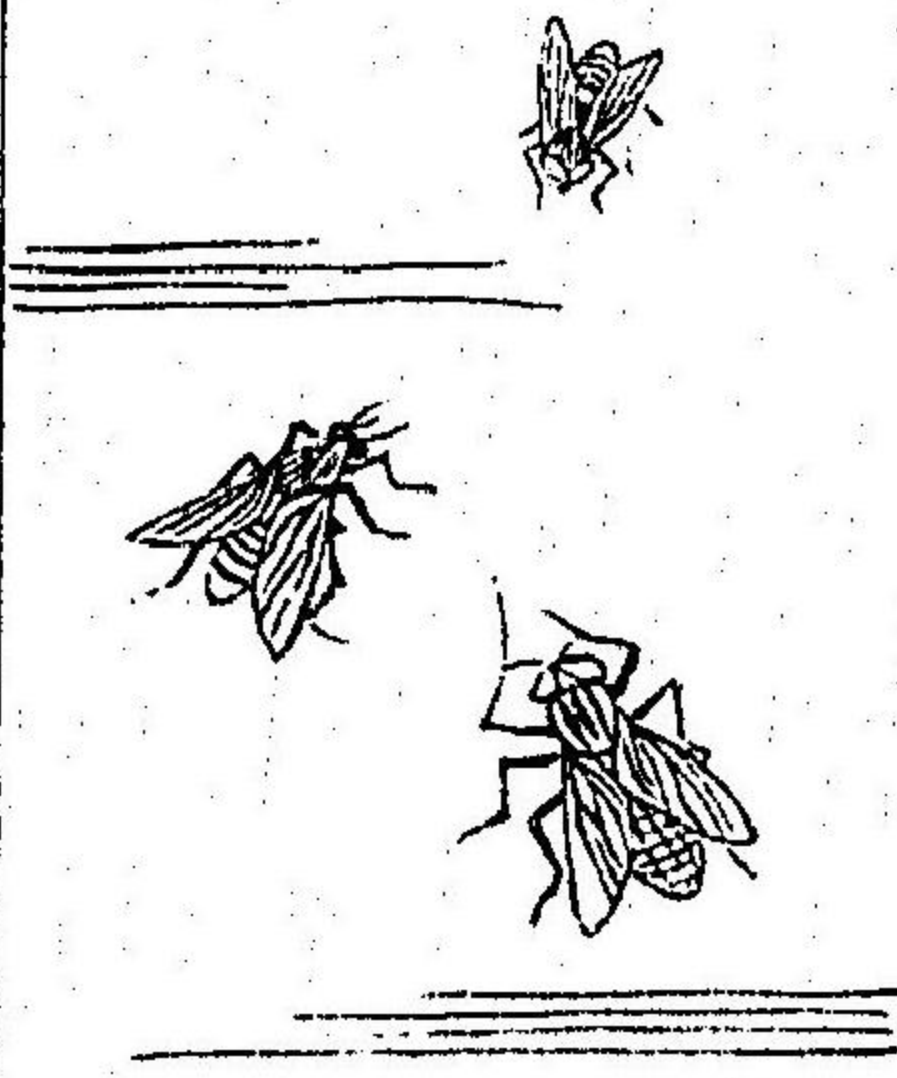
本綱蠅之子也凡物敗臭則生之其行趨趨故謂之蛆

治爛瘡生疽以嫩柳葉鋪臥引出之治癰疽瘡瘍生蛆以木香檳榔散末傅之

糞蛆及蝦蟇肉蛆共治諸瘡

△按蛆字本作蛆蛆乳肉中故从肉

素問類經云蛆性喜暖畏寒火運之年尤多也



蠅

蠅音

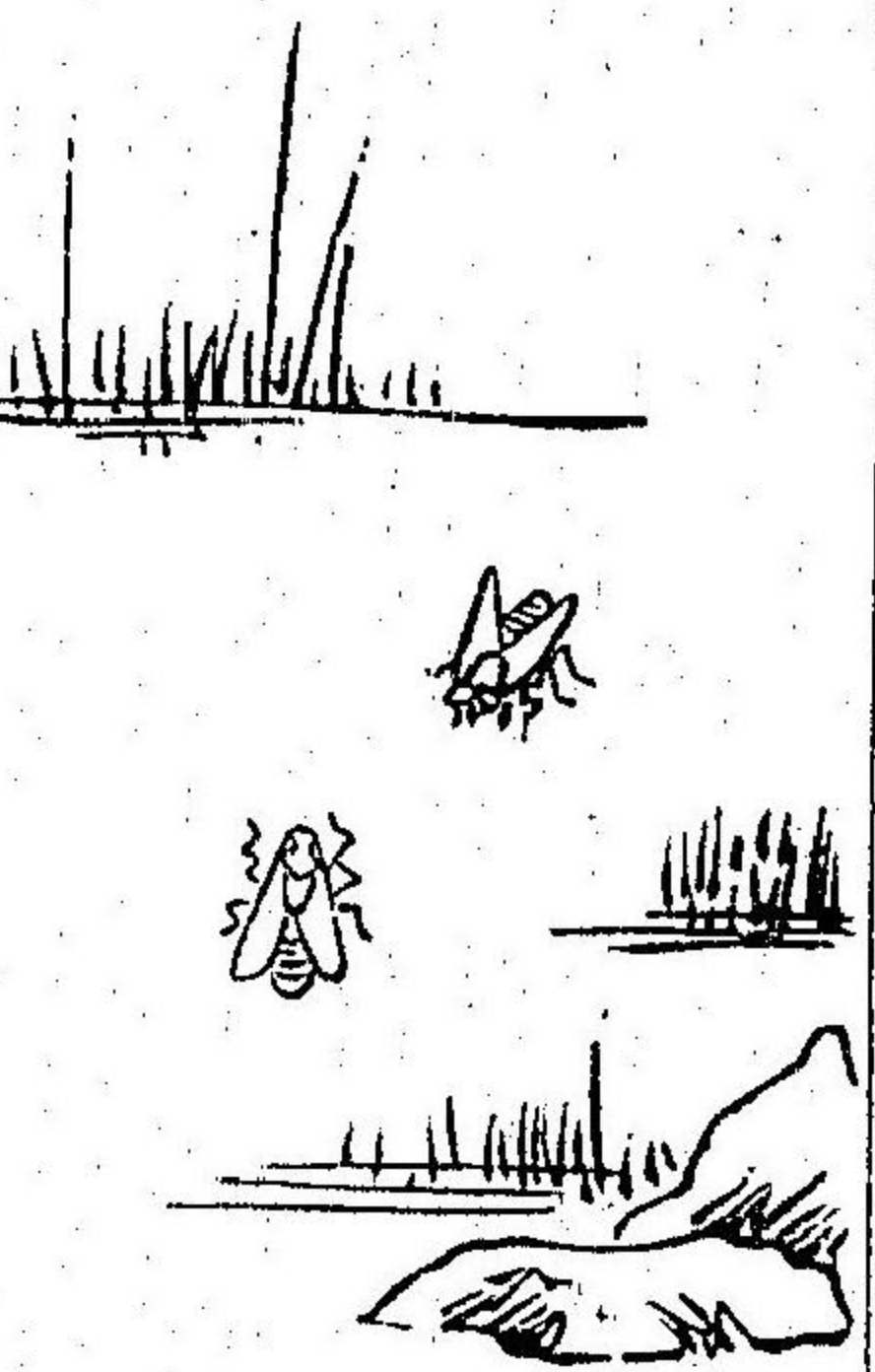
和名波閉

本網蠅飛營營其聲自呼故名夏出冬蟄喜暖惡寒其蒼者聲雄壯負金者聲清括青者糞能取物巨者首如火麻者茅根所化也蠅聲有鼻而足喜交其蛆始生蛆入灰中蛻化為蠅如蠶蟄之化也蠅溺水死得灰復活也陸佃云蠅好交其前足有絞繩之象故字从繩省亦好交其後足搖翅自扇也

五雜俎云蠅雌者脩行求食雄者常立不移足交則雄負雌其勢在尾近背上最癡頑無毒牙利嘴而其攪人尤甚至于無處可避無物可避且變芳馨為臭腐澆淨素為緇穢驅而復來死而復生比之讒人不亦宜乎

△按形大蒼者及白黑縱斑者共生糞土中俗稱屎蠅

又有蠅天日本紀推古天皇三十五年五月蠅集浮虛十丈鳴音如雷齊明天皇六年亦有此惟牛蠅形似蠅而小背帶白色嘴尖着牛肌噉血人亦所噉腫

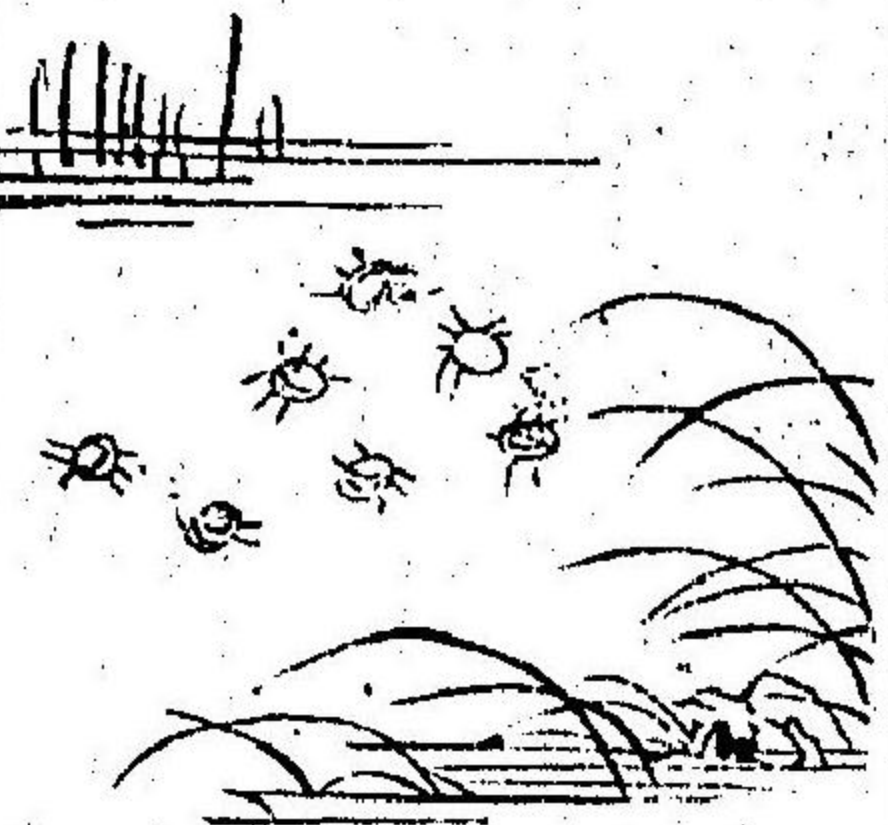


狗蠅

ケウイン

以沼波閉

本網生狗身上蟲也狀如蠅黃色能飛堅皮利喙噉狗血冬月則藏狗耳中
△按狗蠅多着老狗頸潛行噉血故難避用煙草脂塗禱心如輪而每宜掛于狗頸



壁蠅

蟻卑

和名太仁

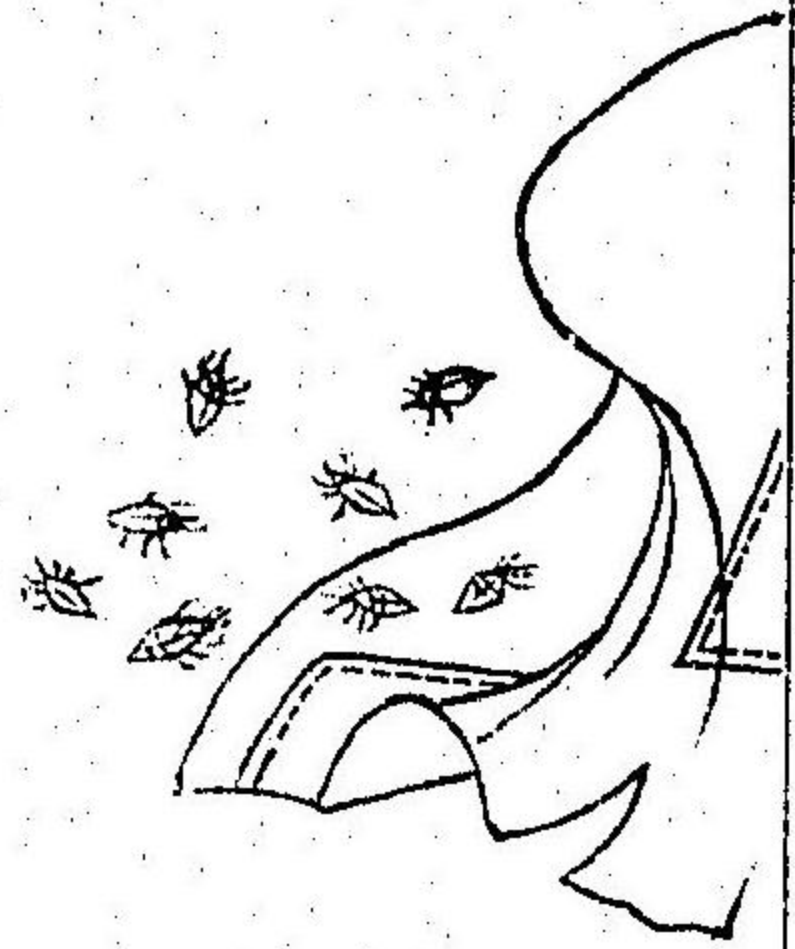
和名抄用蟻字

者非也蟻者蚊

之屬

本網此即臭蟲也狀如酸棗仁啞人血食與蚤皆為牀榻之害避之于席下置雄黃或蒿蒲末或葫藿末或棟花末或麝末

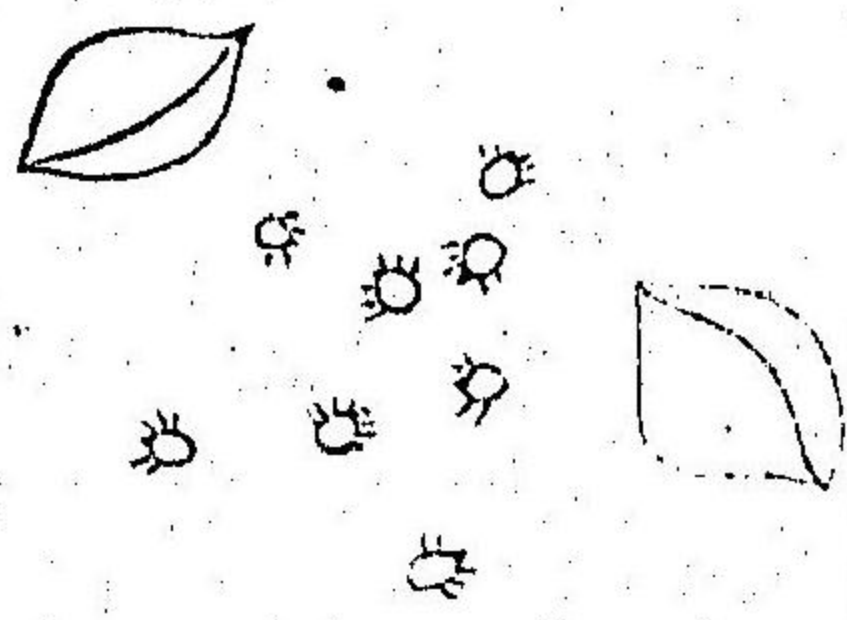
五雜俎云壁蝨又謂木蝨多生木中入夜則緣床入幙嗜人遍體成瘡燔殺之甚臭
 △按俗云太仁是也在山林園中着人牛犬猫雉鷲等啞血初生似陰蝨而團匾黃
 赤色利喙八足眼着則半入皮將取棄之身半切亦不去血滿腹則肥脹如草麻
 子而色亦稍黑潤時自墮落蓋與蚤同為牀榻之害者不然也若山民透地之居
 其然乎



しふみ 蝨 虱俗
 和名之良美
 蝨 蝨
 和名木左佐
 大エツ

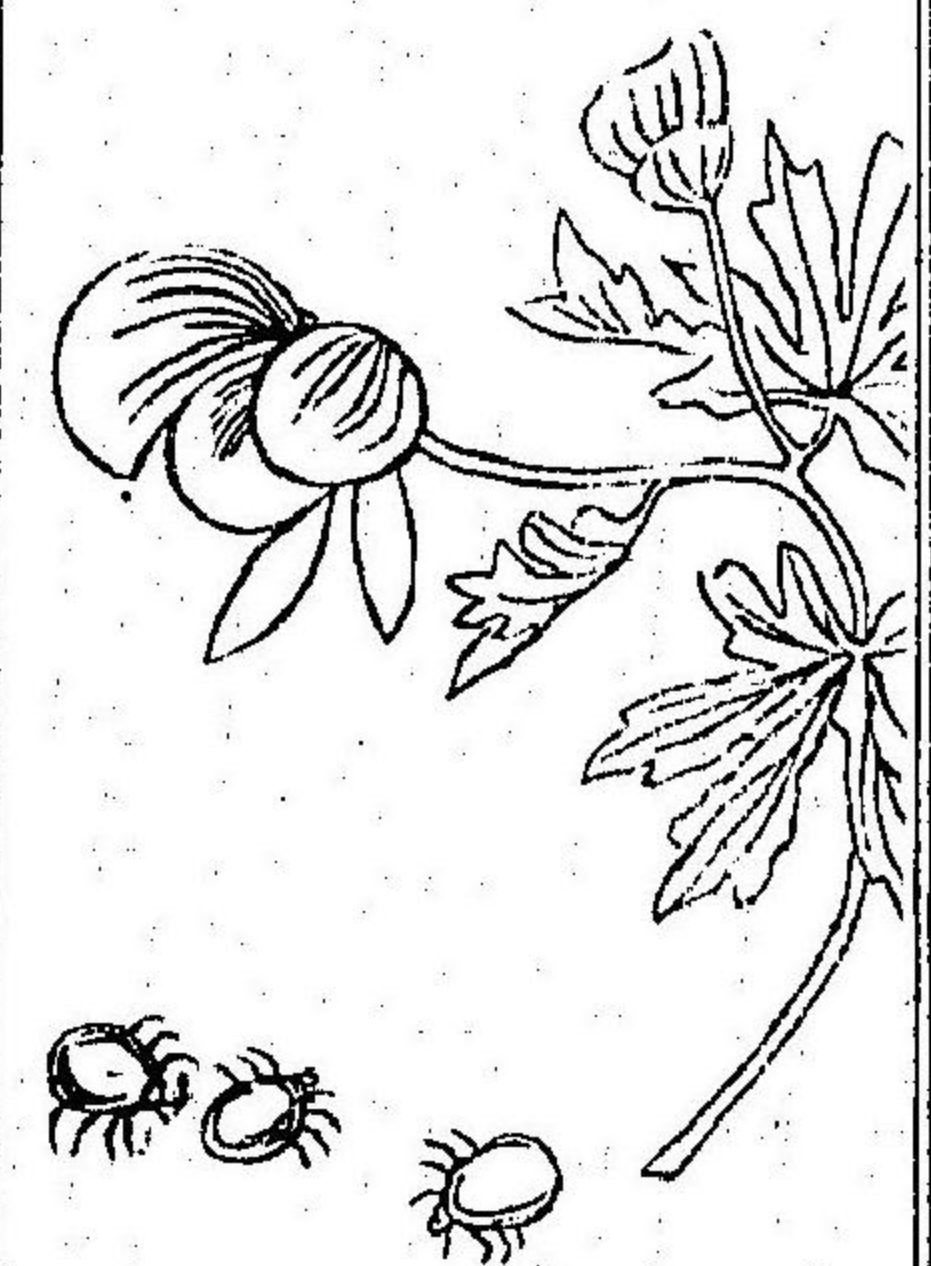
本綱其人物皆有蝨但形各不同虱始由氣化而生後乃遺卵出蟻也蝨六足行必
 向北人頭虱黑色着身變白身虱白着頭變黑也
 人將死虱離身或云取病人虱於床前可占病如虱行向病者必死也
 虱味鹹微毒誤食之在腹中生長為瘕能斃人用敗篋敗梳各以一半燒末一半煮
 湯調服即從下部出也

蝨能治脚指間肉刺瘡及脚指雞眼傳之
 除蝨法呂晉伯曰吸北方之氣噴筆端書欽深淵默漆五字置之於牀帳之間即
 盡除呂公正直非妄者
 △按蝨字俗作虱故稱半虱初生於人身垢遺卵故每日沐浴梳髮人不虱生也避
 頭虱以大虱子油塗髮則虱斃死所謂治脚指雞眼俗云惠岐禮指裏橫文
 裂如輝者



つびしらみ
 陰蝨
 インスエツ

本綱今人陰毛中多生陰蝨痒不可當肉中挑出皆八足而扁或白或紅古方不載
 醫以銀杏擦之或銀朱熏之皆愈也
 △按陰蝨即陰汗濕熱氣化而生復有傳染之者入皮毛間而色與膚相同故不
 可見其痒也不常不速治則緣上腋下及眉毛遺卵急剃去陰毛用熱醋傳之草
 烏頭汁塗亦可也醫學入門方搗桃仁泥塗之



牛虻

ウシノエラム
ニウスイツ

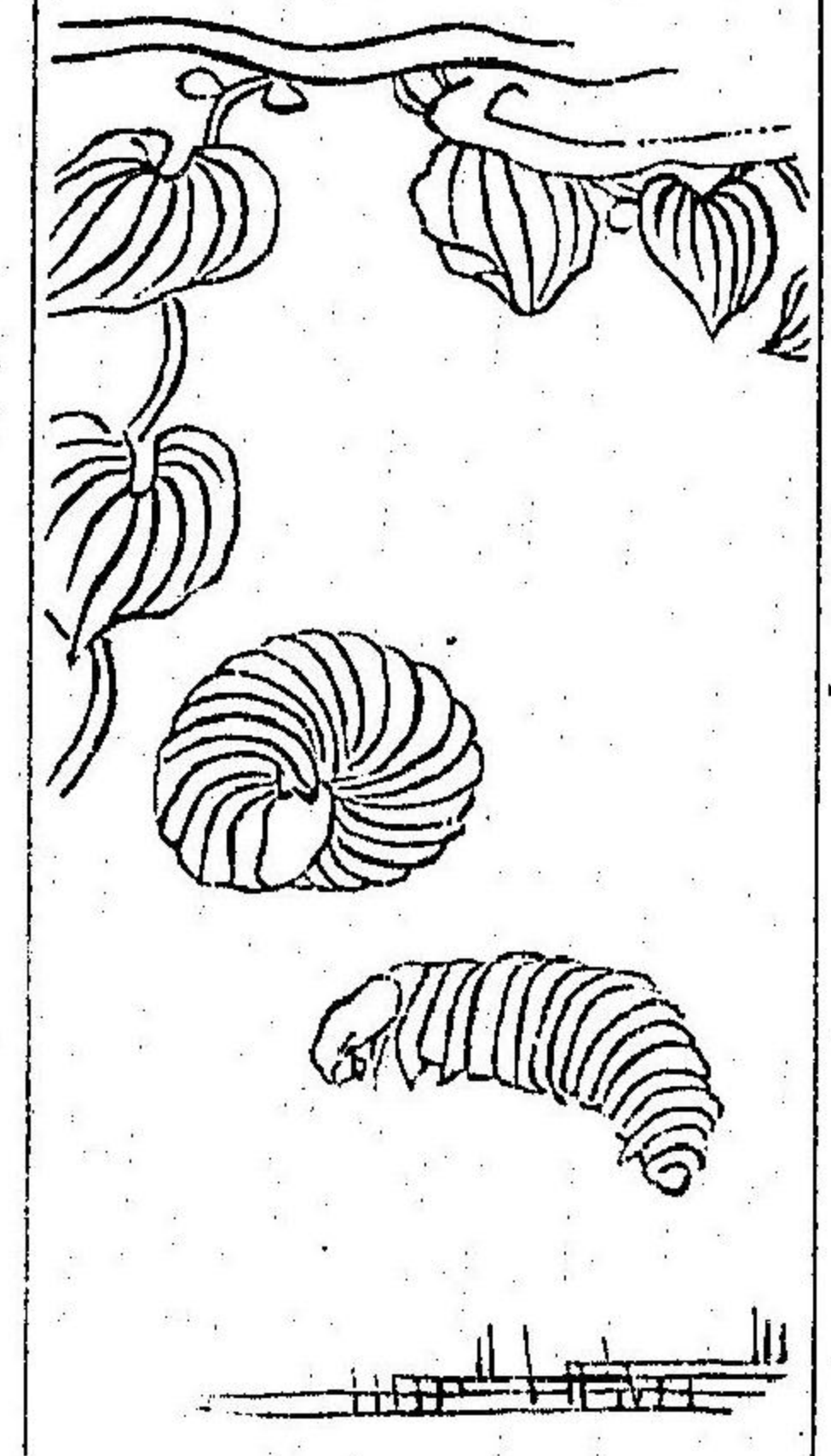
△按牛虻與蠅略似而不同也形狀似陰虱而大也遺卵遍身無所不至故毛悉兀脫不可廢急用草烏頭汁或烟草汁頻注之可愈
○三才圖會云有龍虱似蟪蛄而小黑色兩翅六足秋月暴風起從海上飛來落水面或池塘

龍虱

和漢三才圖會卷第五十三

攝陽 城醫法橋寺島良安尙順 編

化生類



蟬

すくもし
きりうじ
唐音
ツイツアウツ

蟬 蟬
乳齋 應條
地齋
和名須久毛
無之

本綱蟬狀如蠶而大身短節促足長背有毛筋以背滾行乃駛於脚生樹根及糞土中者外黃內黑生舊茅屋上者外白內黯皆濕熱之氣熏蒸而化生復從夏入秋蛻而為蟬

△按蟬今俗呼名賀登者也栗根及薯蕷下多有之大抵寸半許似蠶而腰略細足略長背有皺筋以背滾行蛻而為蟬但不有毛耳
一種生圃園糞土中食斷草木根多為害者俗呼名木里字之其形似蠶而肥皂色

或灰白或赤褐色短足大小不一常圓屈而如貓蟠臥狀

乳蟲

一名土蛹

本網掘地成窠以糲米粉鋪入窠中蓋之以草壅之以糞候雨過氣蒸則發開而米粉皆化成蛹如蠶蟠狀取蛹作汁和粳粉蒸成乳食味甘美補虛益胃氣明目又置黍溝中即生蟻蟻亦此類也



蝟

音

木蠹蟲

蝟蟻

蝟蟻

蝟蟲

和名乃牟之

本網蝟蟻即蝟也狀如蠶蟠節長足短口黑無毛在朽木中食木心穿木如錐至春兩後化為天牛
凡似蠶而在木中食木者為蝟 似蠶而在樹上食葉者為蝟 似蝟而小行則首尾相就屈而後伸者為尺蠖 似尺蠖而青小者為螟蛉 蝟尺蠖此三蟲皆不能穴

于木至夏俱羽化為蛾

凡蝟隨所居所食之木性味良毒不同未可一藥用也古方用蠹多取桑柳構木者亦各有義焉

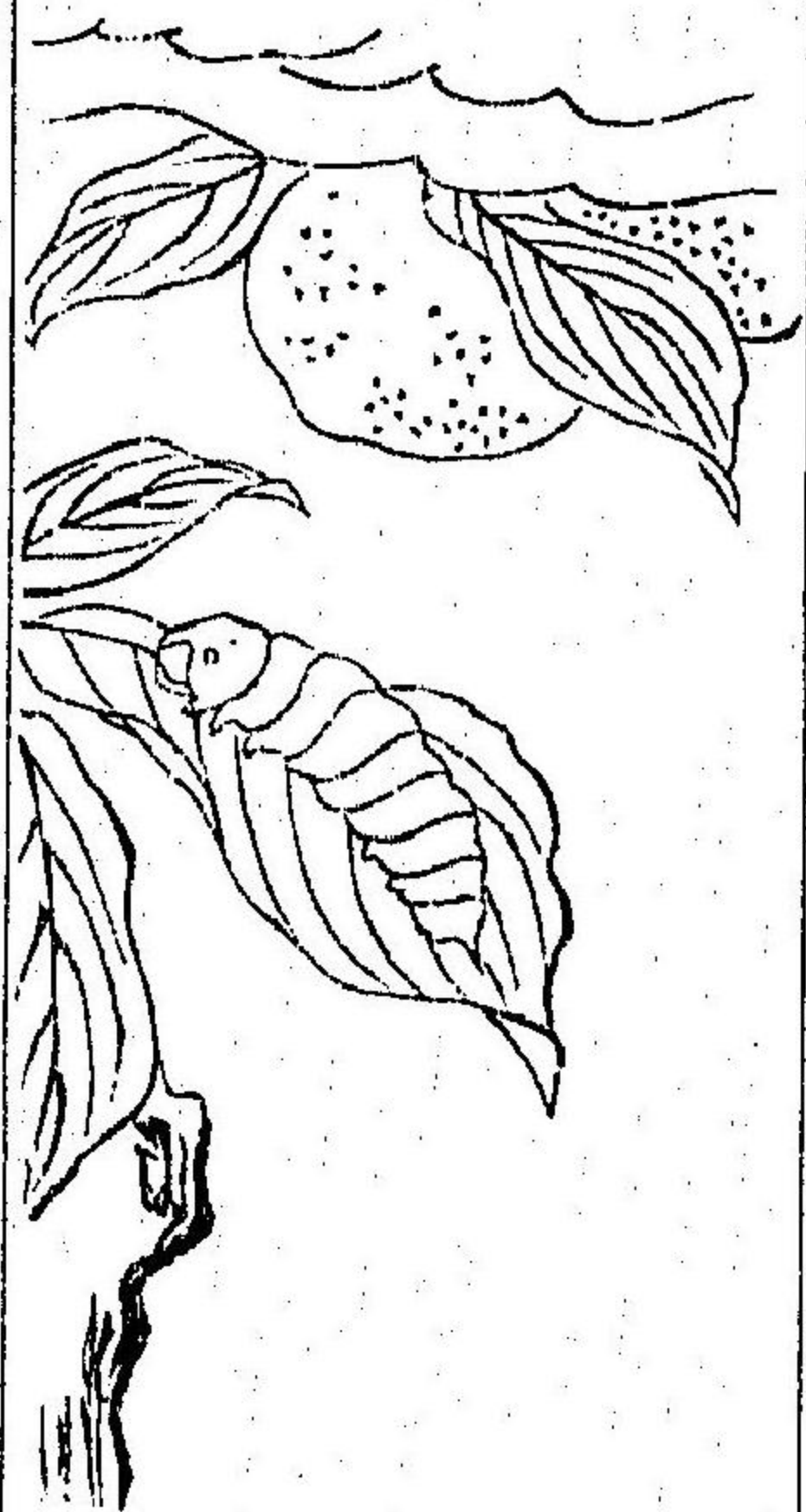
△按蝟破古木枝和方取臭樹蠹炙用治小兒五疳保童圓藥中亦入用此蠹內外白而形色與柳蠹無異售者偽之宜辨之

柳蠹蟲甘辛平 至春夏化為天牛蓋桑柳蝟共有治驚風及血症之功然今俗以柳蠹為治瘡癩變症神藥予屢試之未見効

桑蠹蟲甘溫 其糞能治小兒胎癩先以葱鹽湯洗淨用桑木蛀屑燒存性入輕粉等分油和敷之凡小兒頭生瘡手爬處即延生謂之胎癩

桃蠹一名毛毛乃牟 食桃樹蟲也殺鬼辟邪惡不祥又其蛀糞為末水服則辟溫疫令不相染

蒼耳蠹 生蒼耳草梗中狀如小蠶取之但看梗有大蛀眼者以刀截去兩頭有蛀梗多收線縛掛簷下其蟲在內經年不死用時取出細者以三條當一用之以麻油浸死收貯每用一二枚搗碎疔腫惡毒即時毒散大有神効



蟬

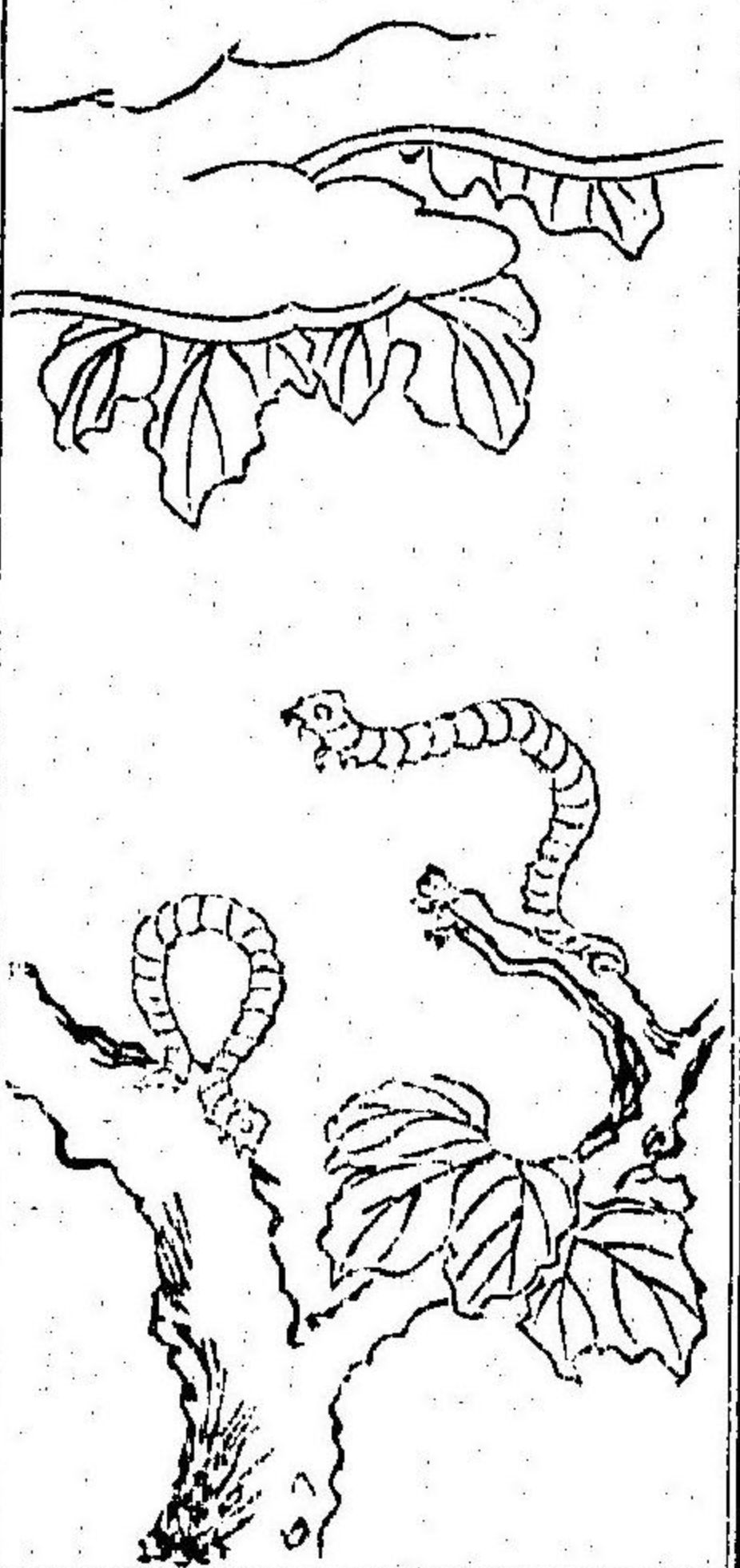
音

波久比無之
以毛無之

本綱蟬似蠶而在樹上食葉者

△按是亦有數品在柑桔之類者似蠶而黑黃斑色小者二三分大者寸許形不甚肥著葉裏竊嚙切其葉後羽化成蝶又有正青而肥大者觸物則出角兩角微小皆有袖柑椒之氣甚臭也其青而有白輪紋者羽化為鳳蝶凡蝶遺卵於柑椒葉輪迴去也卵生化生

芋蟲 嚙芋葉俗呼為芋蟲正青色肥大或有黑者有青黃斑者有背淺黃腹白者共無角有硬刺反曲如鉤胸六手對生小而似爪腹以下八脚對生小而圓如狀



蛭蟻

しやくとりひし

蛭蟻 步屈

和名乎岐無之
俗云尺取蟲

チツボ

本綱似蠶而食木葉小於蠶行則首尾相就屈而後伸也老則吐絲作室化為蛾羅山文集云化工到處入微塵蟬蛭形含氣均一屈一伸知進退笑他直尺枉尋人

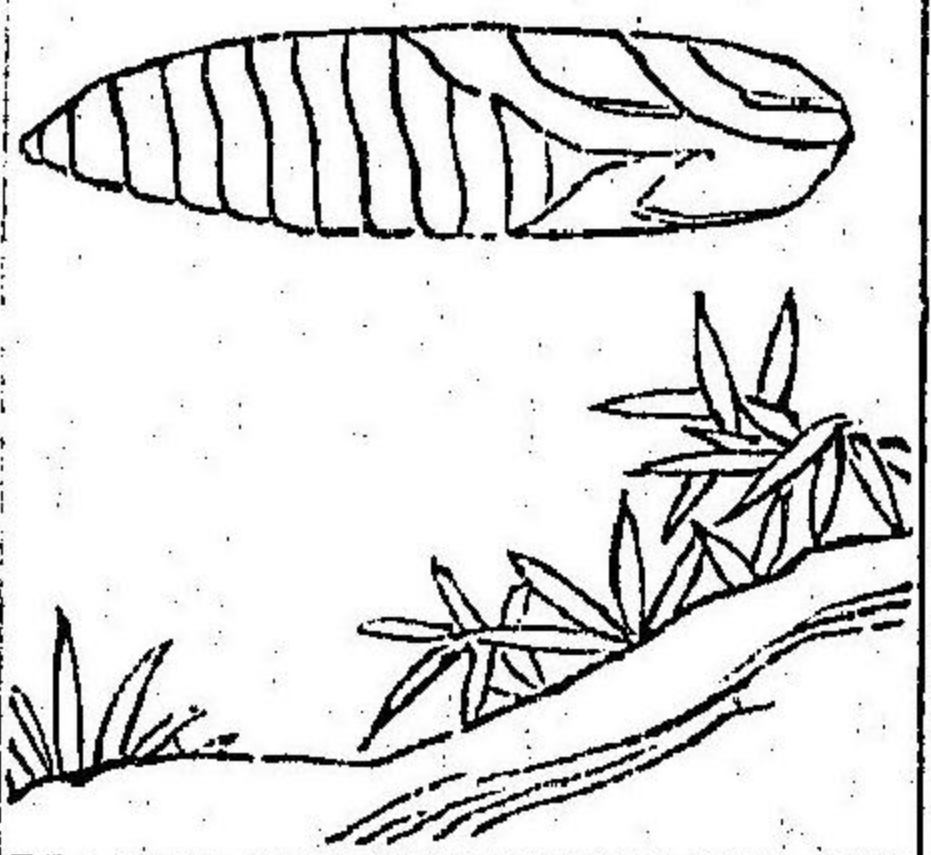


蛭蟻

あをむし

ミンリン

本綱似蚋蝶而青小至夏羽化為蛾者曰蛭蟻詩小雅云蛭蟻蛉有子果臝負之者即是也果臝乃蟬蛭之名腰蜂下



腹蜻

ホソヨツ

ホシゴチ

俗云爾之止知

本綱王克論衡云蜻蟻化腹蜻腹蜻析背出而為蟬則是腹蜻者育于腹也
△按腹蜻在土中大一二寸其形色似樑實而長又帶蜻蟻蝸之形而褐色皮堅厚
如漆器然有曲尾亦堅而似銅鈕一身不能動惟為頸之處蠢動乃覺生類也小
兒捕之問西何地東何地則旋頸彷彿答東西者此蟲出土中升高處析背殼而
為蟬出去也



蟬

禪音

セミ

蝸 齋女

和名世美

チエモン

本綱蟬者總名而有數種皆自蜻蟻腹蜻變而為蟬亦蜩螗所轉九久而化成蟬皆
三十日而死俱方首廣額兩翼六足以脇而鳴或小兒畜之雖數日亦不飲食但吸
風飲露故溺而不糞
一說云蟬有五德頭有綉文也飲露清也應候有常信也黍稷不享廉也處不巢穴
儉也實舍卑穢趨高潔者也
夏山の峯の梢の高けれ之空に之蟬の聲は聞ゆる 人丸

△按凡蟬方首露目噤口而似無口者故不能飲食唯可吸露當足下腹有裂番而
振羽鳴也試抑其處則不鳴綉下垂着腹今稱蟬者淺褐色羽薄如紗肖蜻蛉之
羽五月始鳴聲如言世美世美甚喧而有序破急似讀經人家亦有喬木則來鳴
飛去



蚱蟬

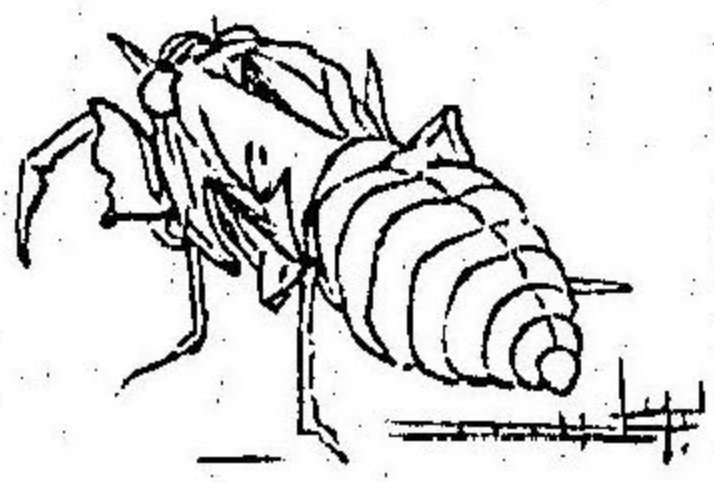
ひませみ

蝸音 馬蝸

俗云無末世美

本綱五月始鳴黑色而大蟬類雖多獨此一種入藥醫方多用蟬殼亦此殼也

△按和名抄波和名奈以爲雌蟬不能鳴者非也此據陶氏之本草謬然矣蓋蟬即馬蟬也形長大於蟬身深褐色羽厚美灰白色聲大而緩不如蟬之連聲也



蟬蛻

チエン トイ

蟬殼 枯蟬
金牛兒 蟬退
和名世美乃
毛奴介

本綱蟬蛻鹹甘治皮膚瘡瘍風熱驚癇眼目翳膜及啞病夜啼皆宜用馬蟬之蛻
△按腹蟬蛻等冬熱夏出背裂而爲蟬出去殼也紀州越州之產爲佳形大而馬蟬之殼也藥肆所售者多常蟬蛻也
源氏うつ蟬比身をうへてける木の本に猶人かふれなつかしんかか



蟪蛄

ホイ シウ

蛄蛄 蟪蛄
和名久豆
豆保宇之

本綱蟪蛄青紫色蟬秋月鳴者也
△按小於蟬而零圓其頭褐色身及羽淺青色鳴聲如言久豆久豆法師故名之關東則多有而畿內希



茅蜩

ミヤウ チョウ

茅蜩 當字
和名比久良之

本綱茅蜩小而青綠色蟬也
△按深山中有人家近處希有也至晚景鳴聲寂寥
月清 日くらしのさく音に風を吹添て夕日涼しき岡のへは松 後京極

寒蟬寒蟬 本綱小而色青赤者名寒蟬無世美加月令云七月寒蟬鳴者是也
啞蟬啞蟬 本綱不得秋風則瘖不能鳴者
△按此蟬如土用中則觸物如言吃吃而不能鳴立秋始鳴然不如常蟬蓋和名抄所謂奈波世美是乎

冠蟬カウリセミ

本綱頭上有花冠蟬也

蟬セミ

按詩大雅曰如蟬如蟬蓋蟬尋常蟬也蟬即冠蟬也

蟬セミ

本綱小而有文蟬也

蟬セミ

本綱五色具蟬也

蟬母イロトリセミ

本綱小於寒蟬二三月鳴者也

△按蟬之類有數種而其初所化之蟬蟪腹蟪等亦不一故有大小遲速之異

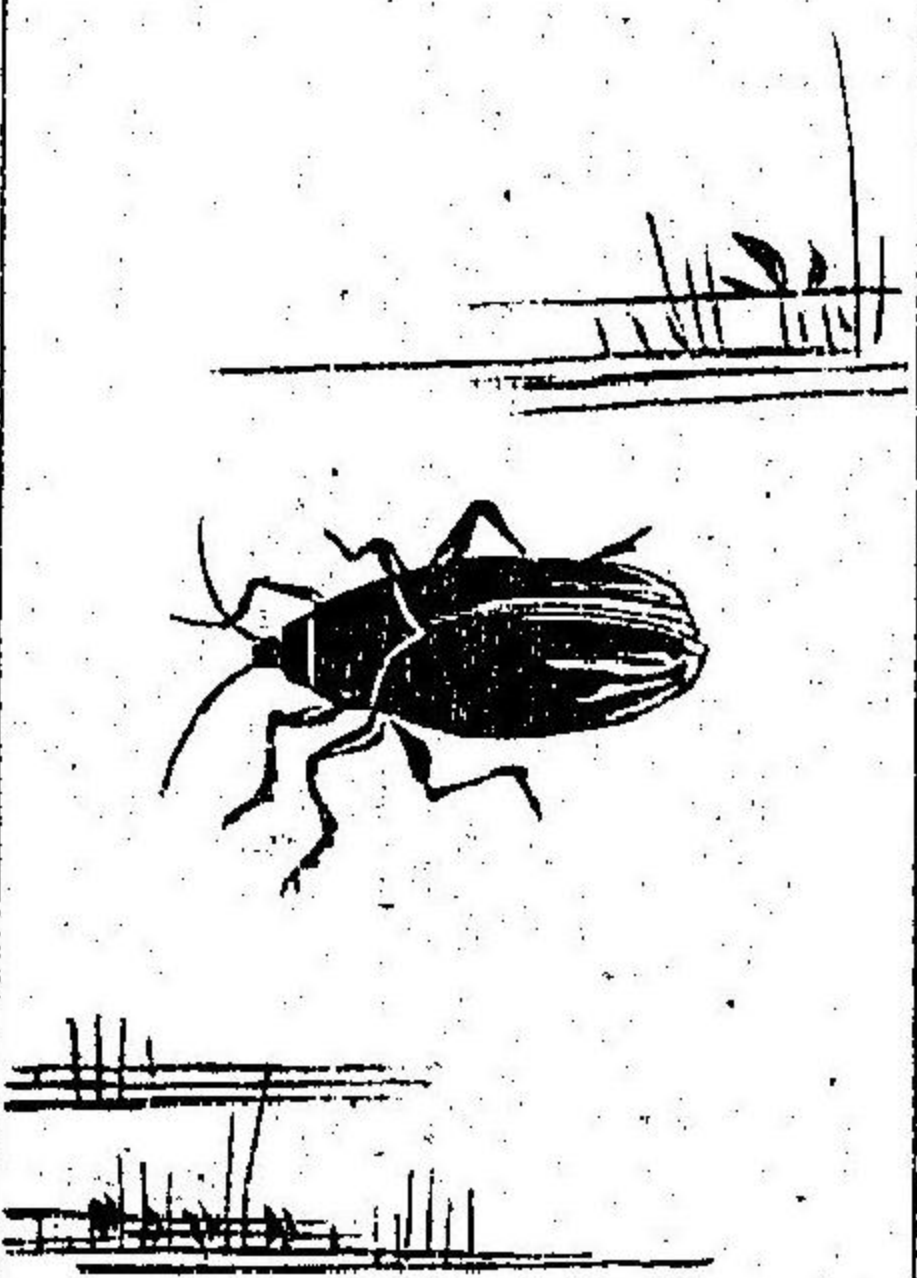


田鼈

たがは

俗云高野聖

△按此蟲背文似高野僧負笈之形故俗呼曰高野聖蓋腹蟪之屬也在薄池濕地
形似蟬而灰黑色有甲露眼正黑色六足前二足如蟹螯其行也不疾終背裂化
生蟪齡



蛻娘

せんちむし

くそむし

蛻娘 推車客

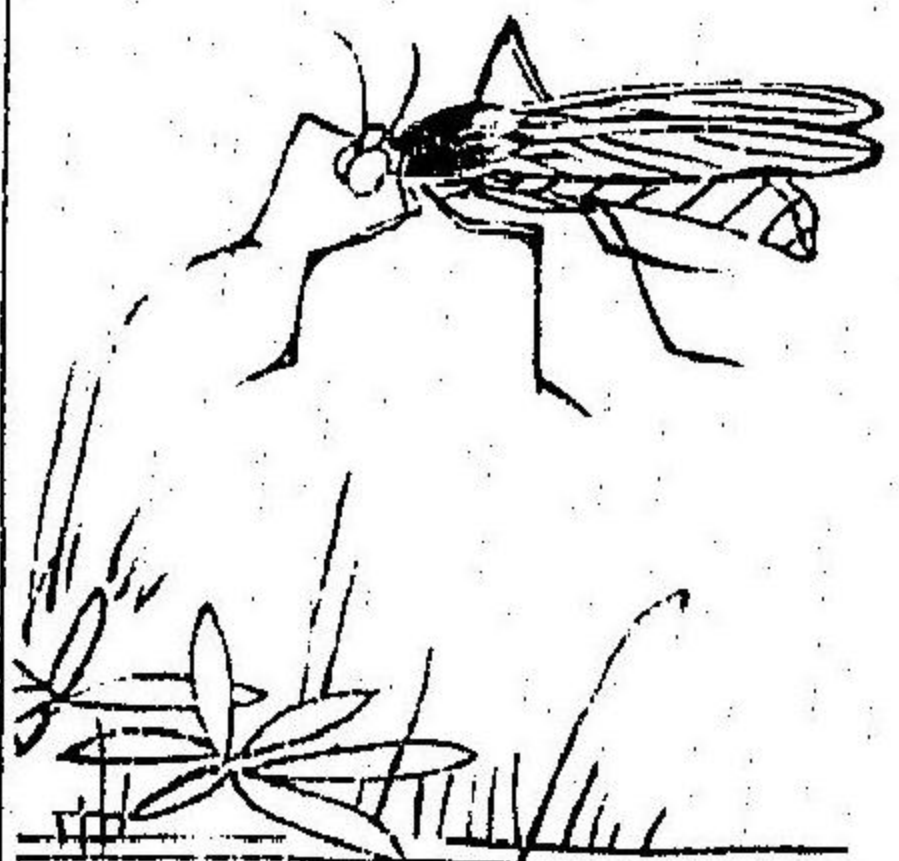
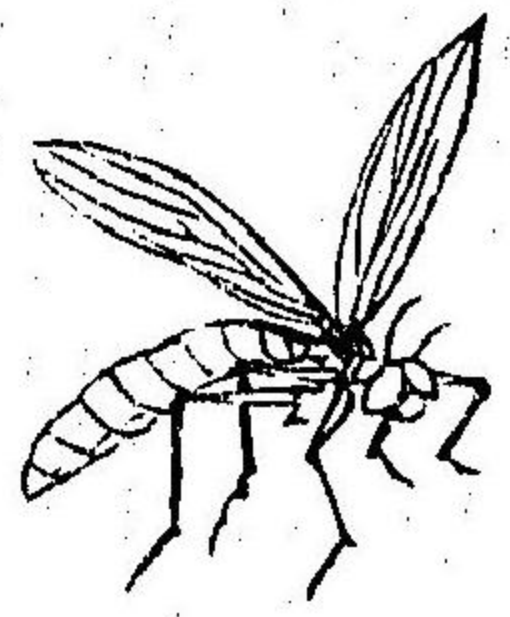
推丸 黑牛兒

鐵甲將軍

夜遊將軍

和名久曾無之
一名末呂無之

本綱蛻娘深目高鼻狀如羌胡背負黑甲狀如武士每以土包糞轉而成丸雄曳雌
推置手坎中覆之而去數日有小蛻娘出蓋孳乳于中也有大小二種大者身黑光
腹翼下有小子附母而飛晝伏夜出見燈光則來入以此可其小者身黑而暗晝飛
夜伏小者不孤並喜食之
堪藥用五五五日採
蛻娘藏之臨用去足火炙
治箭鏃入骨者用豆炒
撼動拔之立出
蛻娘心在腹下度取之其肉稍白是也能治丁瘡貼之半日許再易血盡根出即愈



蟬

フエウエウ

せつるんばち

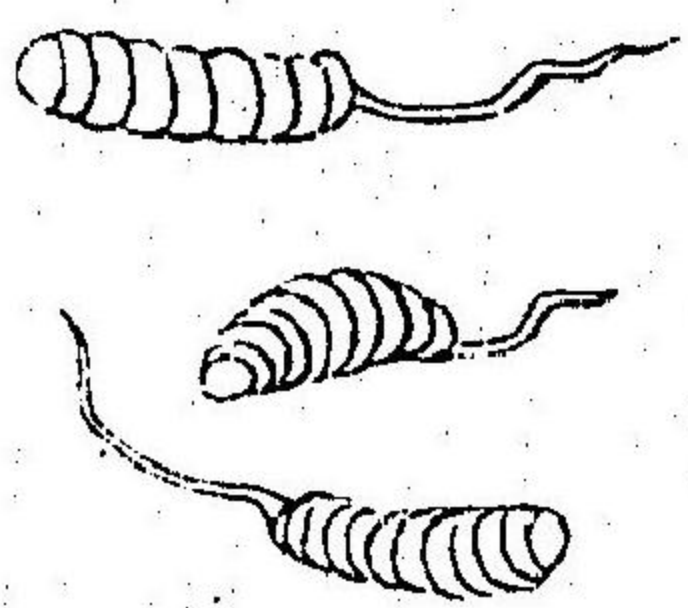
渠零

俗云雪隱蟬
廁異名曰雪
隱而此蟲形
似蜂故名

本綱蟬似蜩而小大如指頭身狹而長有肉黃黑色甲下有翅能飛夏月雨後
叢生糞土中朝生暮死嗜好啖之蓋蟬蛻蟬腹蟬天牛皆蟬蠹蠹所化也此亦
蟬蛻之一種不可下知也 或云蟬蛻水蟲也狀似蠶蛾朝生暮死

△按蟬蛻黃黑色身狹長細腰畧似蜂有角甲下有羽以翅發聲其聲似蠅而太夏
月四五隻群飛融合然無整啞之害必非朝生暮死者唯魯鈍為人易捕亦易死
耳不如蠅之易活也然則此與水蟲之蟬蛻同名異種矣

糞蟲 尿蟲



天漿子

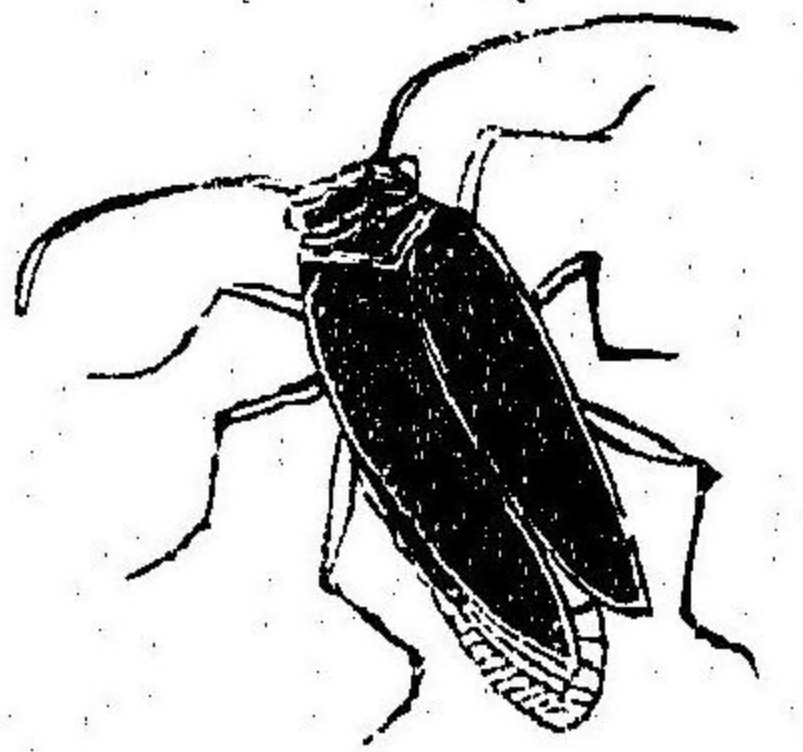
くそむし

俗云久曾無之

△按和劑局方以糞蟲為天漿子本綱以雀糞中子為天漿子入門云治驚風可用
雀糞子治疳方須用此天漿子六月取入布袋置長流水中三日夜曬乾為末此
蟲夏月生糞尿中初生如蠅白色老則灰色有節長尾無足滾行而形似菜菔子
莢羽化為大蠅形似此俗云
避尿蟲呪歌 書之貼廁口則不日尿蟲消散但可倒貼

今年より卯月八日は吉日よ尾長くそ虫せいせいとする

△按天牛大不知蟬
一十餘而正黑色畧
近于古丁蟲形羽厚
不能遠飛物有知鉸
者能切髮又蟬蛻沙
雞蟬之類亦切髮也



天牛

カミギリムシ

かみきりむし

大水牛

八角免

獨角仙 一角
和名 髮切蟲

本綱天牛有蝨大如蟬黑甲光如漆甲上有黃白點甲下有翅能飛目前有二黑角
甚長前向如水牛角能動其喙黑而扁如針甚利亦似蜈蚣六足在腹乃諸樹蠹
蟲所化也夏月有之出則主雨其在桑樹者為蠹桑又名蠹髮
羅山文集天牛蟲詩云血餘每被此蟲抽須未會饒黑白頭舌上剃刀分寸許蟬冠

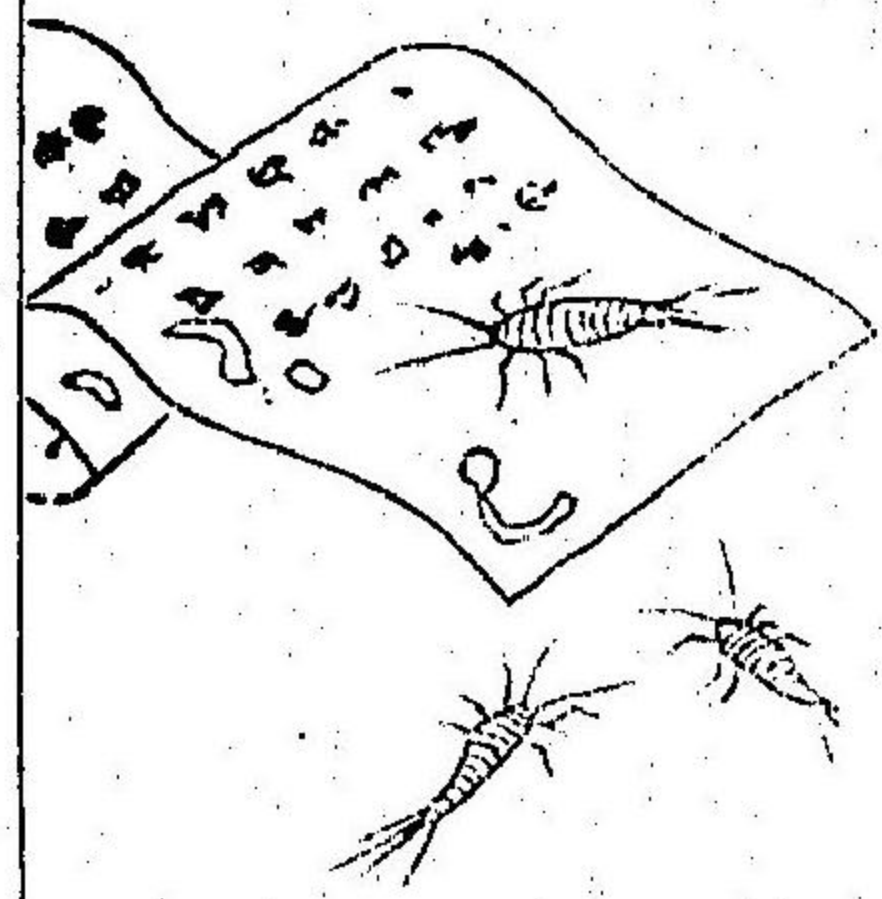
堀川百首

五月雨に草の庵は朽れとも螢と成る嬉しうりたる

匡房

△按螢、和名保太流。大抵大三四分黑色而兩額有赤點有臭氣其尻銀色處夜出光。藜紙亦光徹外用麥稻稜如銀砂也。江州石山寺溪谷名試螢多而長倍于常因呼其處名螢谷北至勢多橋二町南至供江瀬五十町其間群飛高十丈許如火焰或數百為塊從每區種後五日夏至後五日凡十為盛無風雨不甚晴夜愈多矣。但北限橋東限川昔不有之又過時節則全無之其螢下到山州宇治川里約三里許夏至小暑之間為盛然不如石山之多此亦西限宇治橋不下也俱為一異也。茅根腐草所化者常也此地特茅草不多俗以為源賴政之亡魂亦可笑焉此時也。螢見遊與群集天下所知也。

蠲豆知保俗云土螢也田圃溝邊有之無翅不能飛而光。



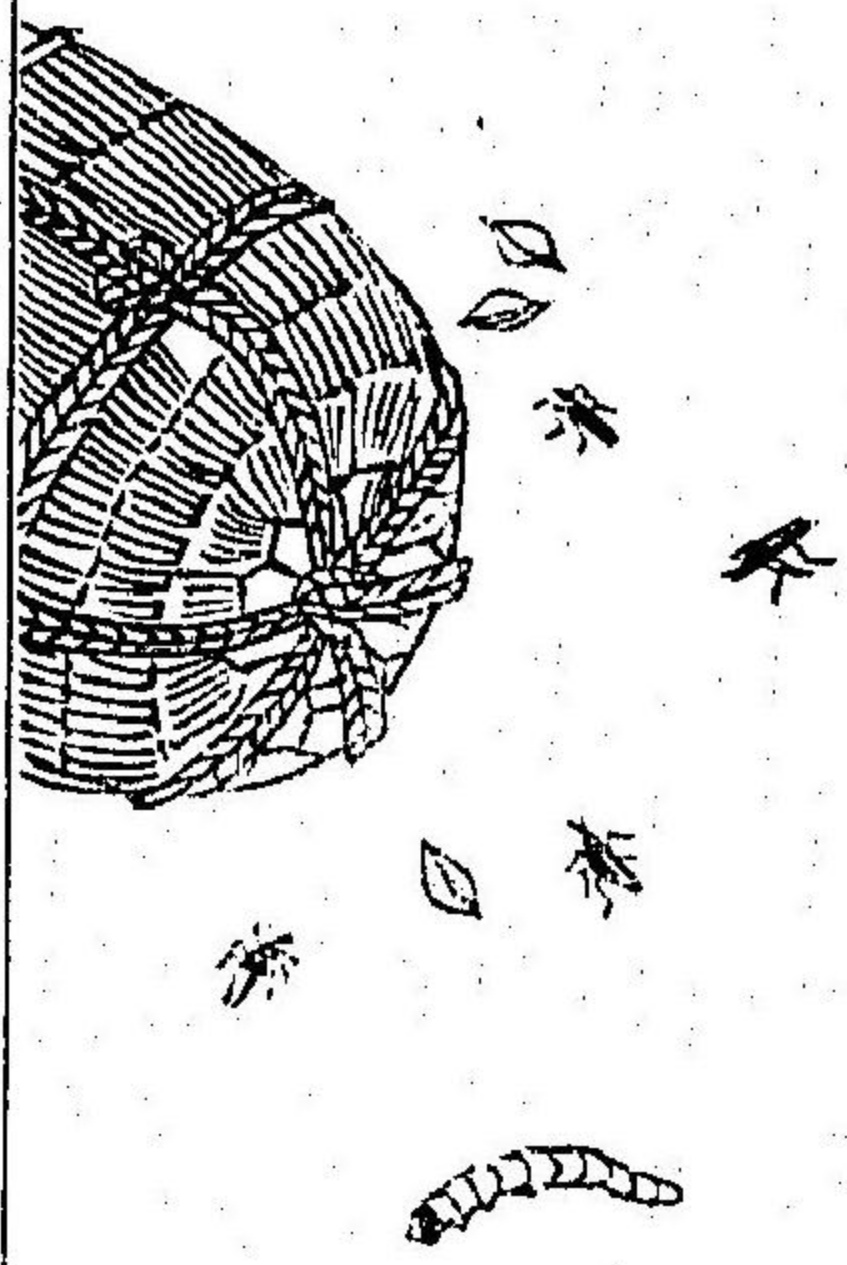
衣魚

イ、イニイ

白魚 蟬魚
 蛎魚 壁魚
 和名之美

本綱此蟲蠹衣帛書畫始則青色老則有白粉觸于手則落碎之如銀可打紙箋其形稍似魚其尾亦分二岐故得魚名俗傳衣魚入道經中食神仙字則身有五色人得吞之可致神仙唐張易之之子乃多書神仙字碎剪置瓶中取衣魚投之冀其蠹食而不能得遂致心疾書此解俗說之惑。

拾遺懸草 どのつゝら打置みの月日へて明ればしみのすみかをとある 定家

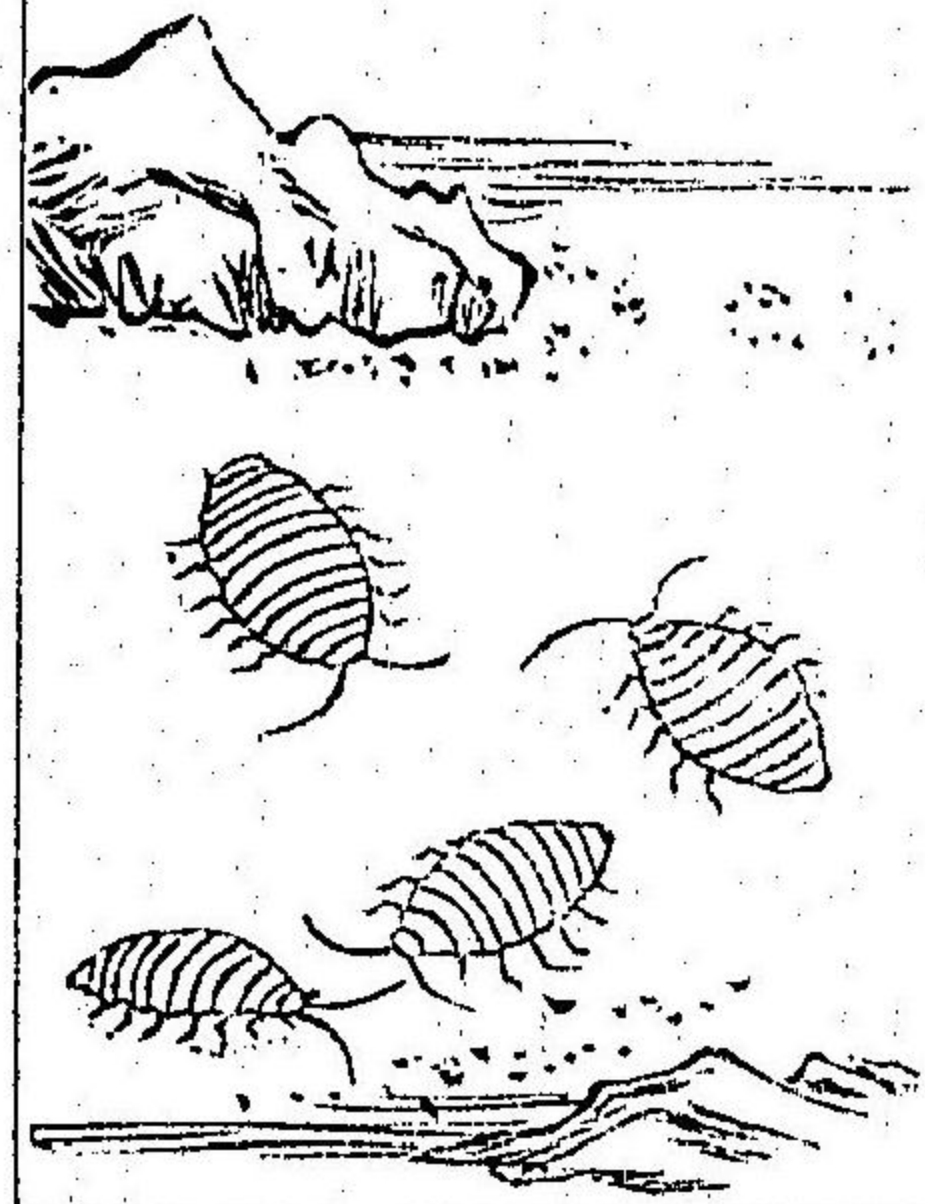


姑蟹

みくらざう

強蟬 和名與奈無之 與奈者米也 俗云虛空藏

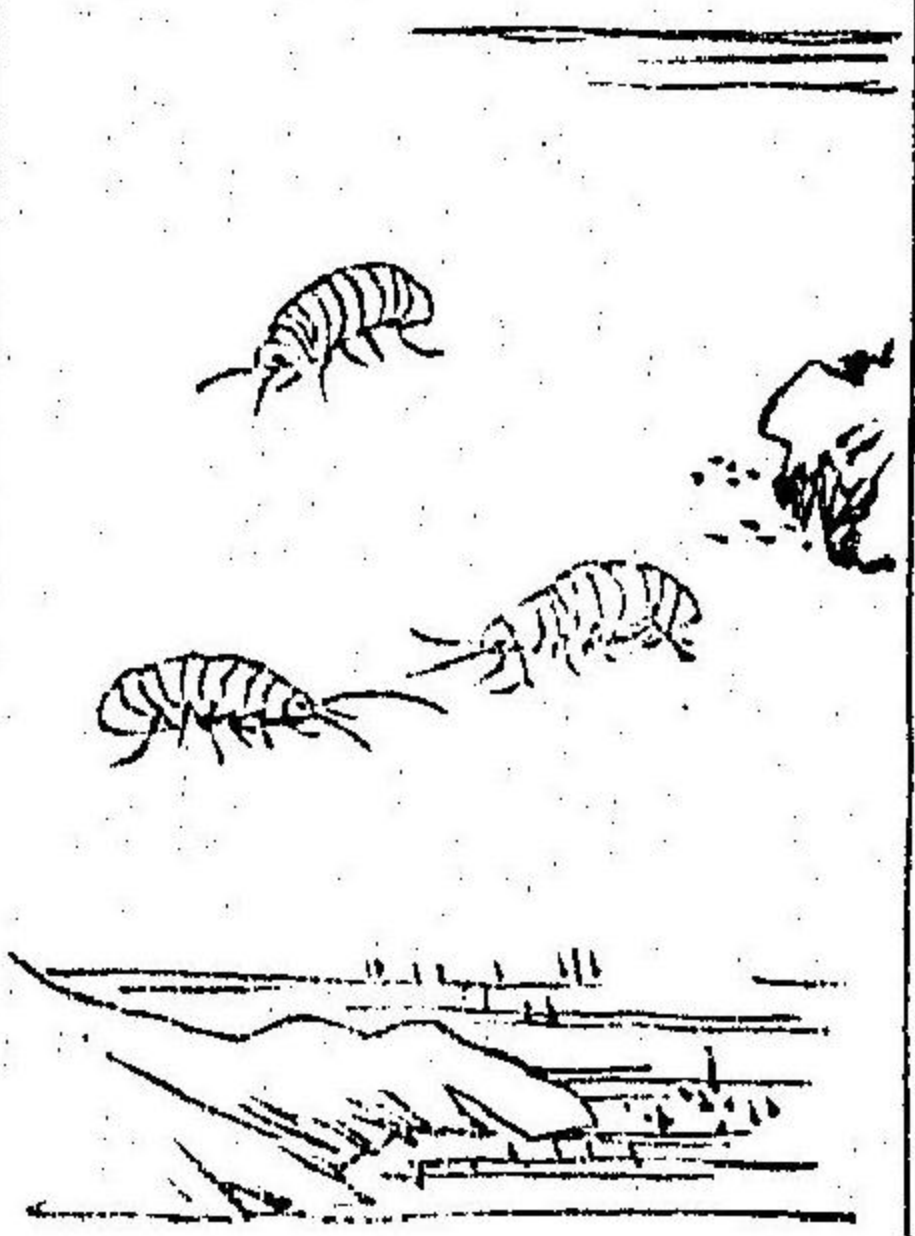
爾雅集注云米穀中蠹小黒蟲也。按俗呼米稱菩薩隨呼此蟲曰虛空藏其形小似蚤而赤黑色長喙兩髯六足岐行甚疾。一種大四五分形似蠶而白色頭黑但不知姑蟹之多耳並未吞米夏月濕熱所化生者也經年者生細白子米為空虛。



蝨 祖音
ふめむし
ツチ、

地鼈 土鼈
蝨 蝨
蠶 蠶
和名於女無之

本網塵生川澤及沙中人家墻壁下濕處其形扁如鼈有甲不能飛少有臭氣又狀似鼠婦大者寸餘小兒多捕以負物為戲此蟲逢中日則過街故名過街又與燈蛾相北壯矣塵鹹寒為折傷接骨秘藥方出本網附方
△按字彙塵鼠婦一名和名抄塵一名共為鼠婦者誤也



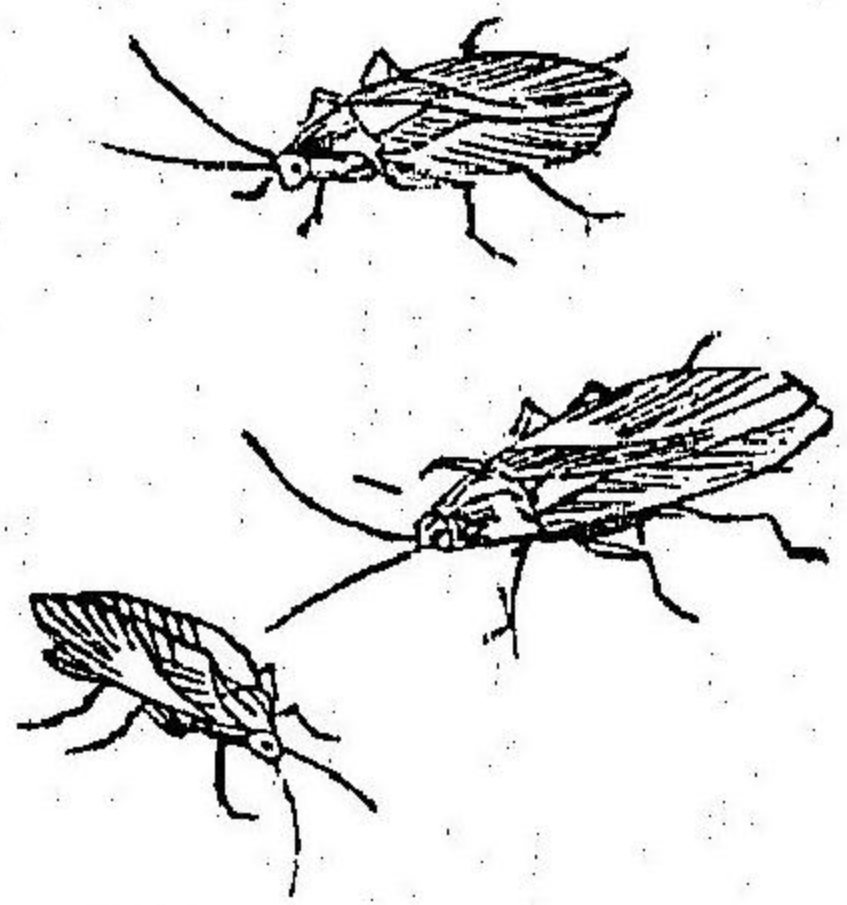
鼠婦
とびむし
チユイブウ

鼠婦 鼠姑
鼠粘 鼠負
鼠負 地雞
地雞 濕生蟲

本網鼠婦多在下濕處墮黑底及土坎中形似衣魚稍大灰色多足大者長三四分

背有橫文盛起鼠多在坎中背粘負之故有諸名

△按鼠婦大二三分形似蝦而灰白色多足黑眼而鬚長又形似蚤無翅而能飛跳故俗稱飛蟲
治胞肉瘡又云物毛良比使鼠婦匝其血則蟲赤脹瘡隨愈



蜚蠊
わふらむし
フイレソ

石蠹 虛蠹
茶婆蟲 滑蟲
香娘子 負盤
和名豆乃無之
俗云油蟲

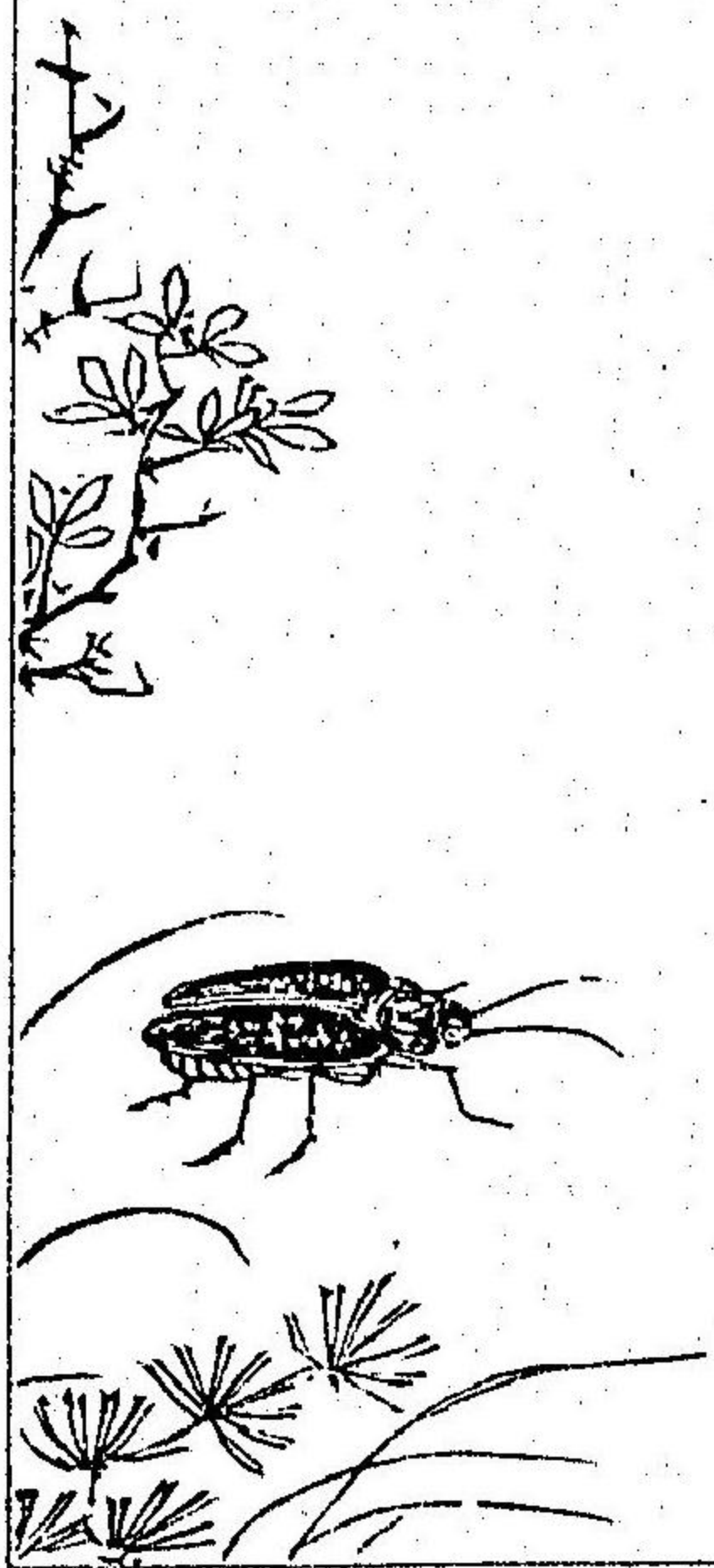
本網蜚蠊人家壁間窻下極多甚者聚至千百身似蠶蛾腹背俱赤兩翅能飛喜燈火光其氣甚臭其尿尤甚又好以清且食稻花日出則散也並呼為負盤同名而異類

△按蜚蠊多生古窻間大五六分有翅不能飛但跛行也最逸赤褐而其氣也色也如油故俗名油蟲夜窻畫出甚者數百為群挾卵於尾行喜啣飯其所在遺黑尿以汚物與蠅同可憎者或有純白者共好着油紙故用古傘一候集於裏取棄也易

死易活雖踰殺未損頭輒活

五黑嘴五木加 是乃油蟲之老者而不甚多但造翅室中多有之大一二寸氣色
共似油蟲而能飛每在庖厨置于飯器中夜則出掠燈火竊食飯粥嚼損飯器故
名

避油蟲法 用青蒿葉插于窠間則絕

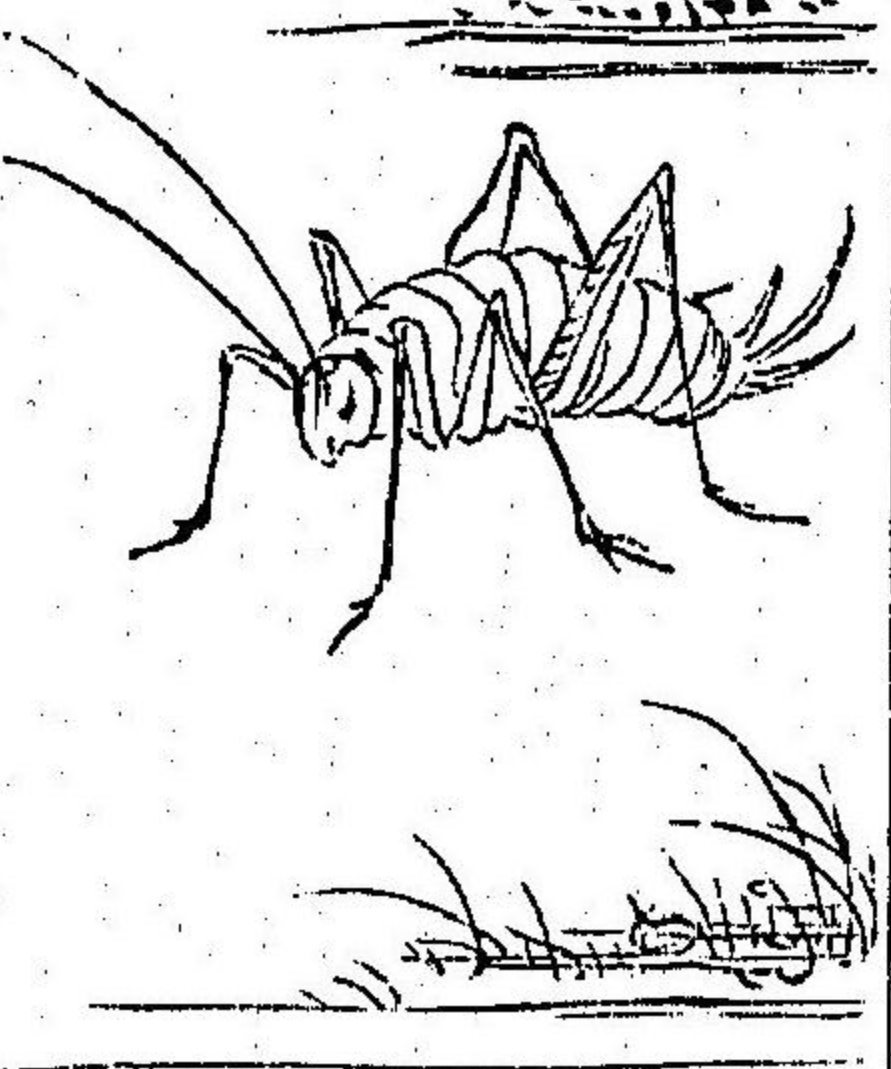


行夜

ヘハリヒエ
ヒンエ、

負盤 氣蟻
氣盤蟲
俗云屬蟲

本綱行夜蟲有短翅飛不遠好夜中行入窠之即氣出此與蜚蠊形狀相類但有廉
蠶氣味者為蜚蠊觸之氣出者為氣蟻今小兒呼氣蟻蟲
△按行夜即屬蟲與蜚蠊不相類其頭黃背黑而有黃文尻扁大觸之則有音有
煙甚臭

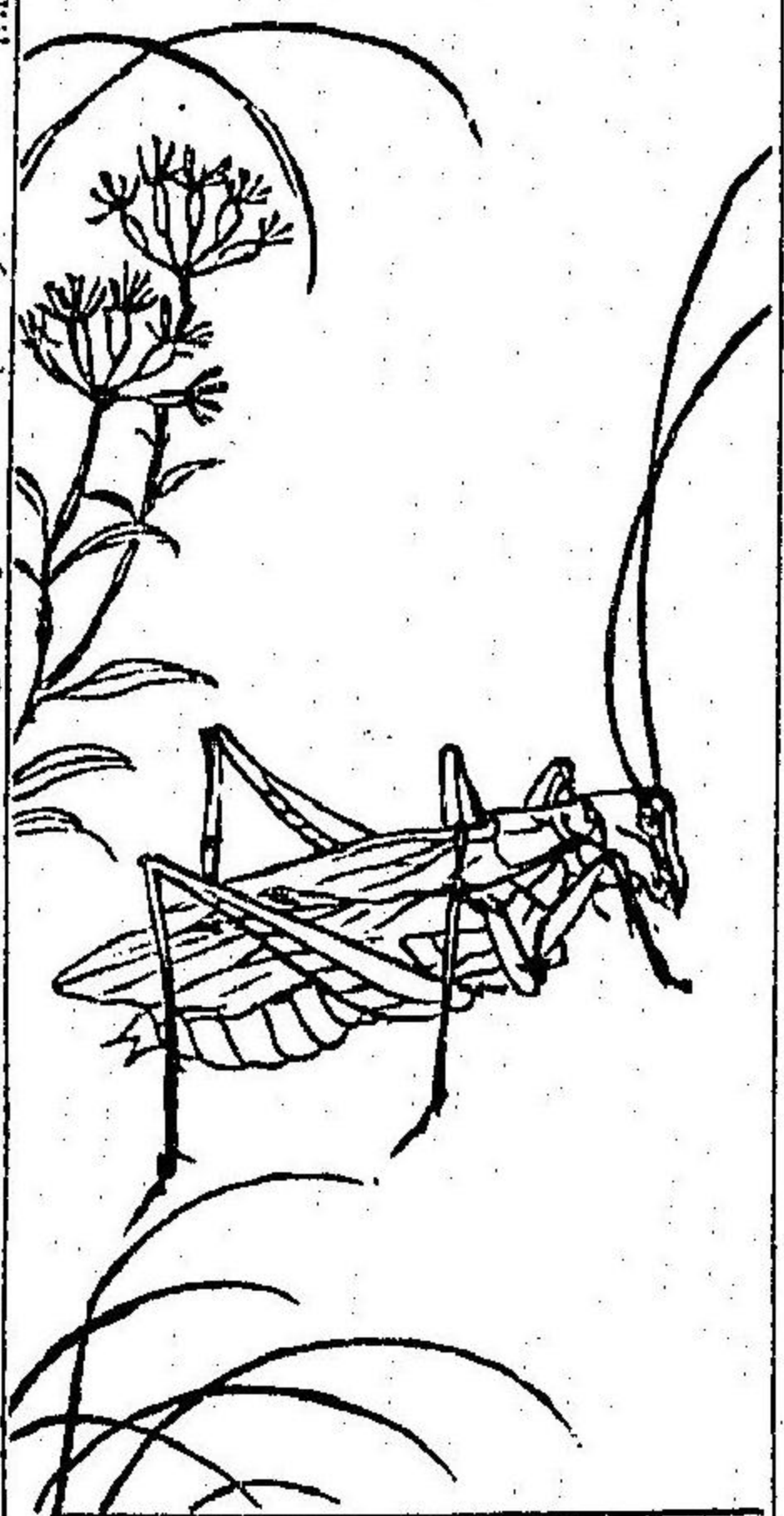


窠馬

いとと
いとと
ツアマア、

窠雞
古云伊止止
今云伊止之

本綱其狀如促織稍大脚長好穴窠旁俗言窠有窠馬是食之兆也
△按窠雞似促織而小色亦淡身團而足長秋夜鳴聲似蛭蚓而細小最寂寥



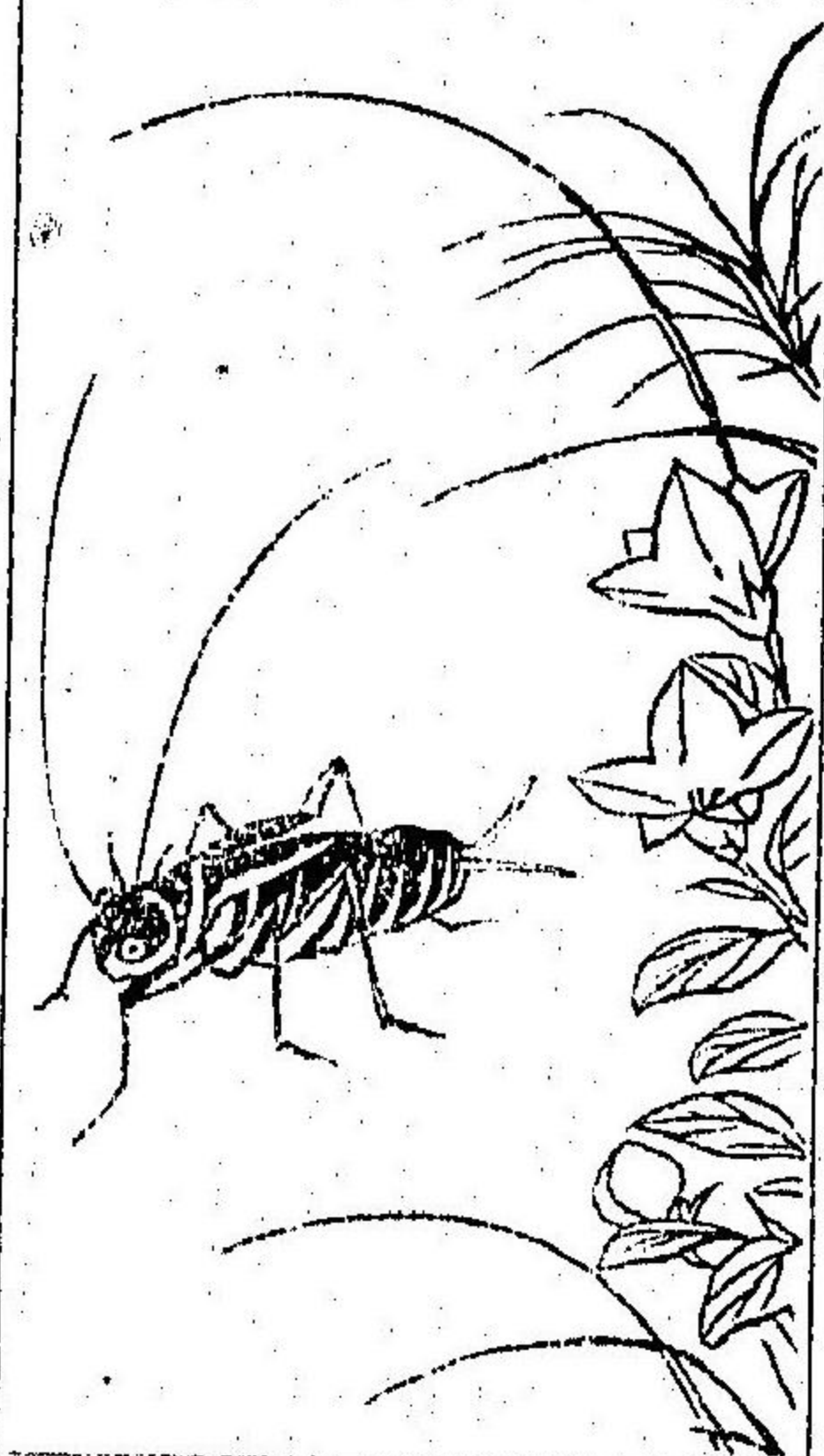
莎雞

さりくす

絡緯 梭雞
紡絲 爾雅翼
木利岐里須

本綱下云莎雞居莎草間蟋蟀之類似蝗而斑有翅數重下翅正赤六月飛而振羽
有聲人或蓄之樊中
三才圖會云莎雞又名其狀頭小而羽大有青褐而種率以六月振羽作聲連夜札

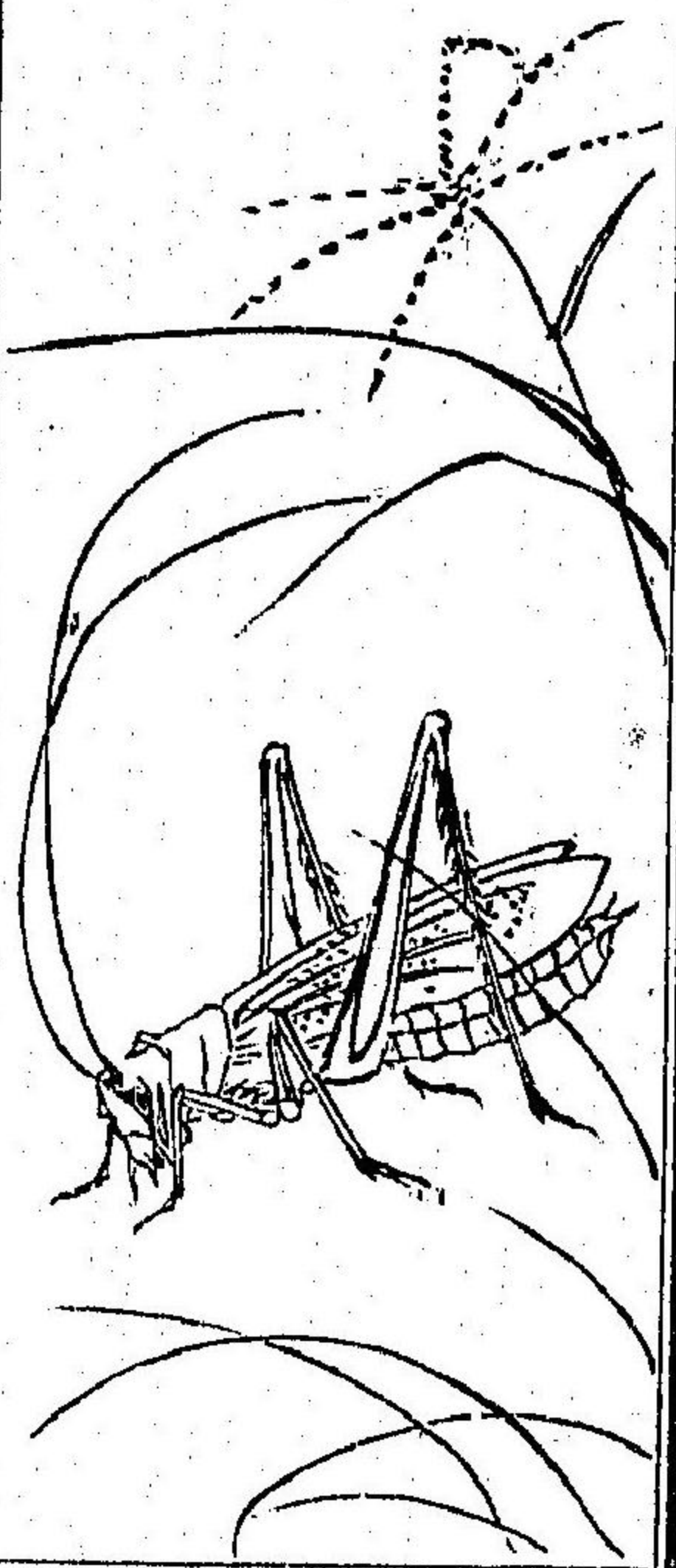
札不止其聲如紡絲之聲人家養籠暖則數年居
 △按莎鷄青色者多褐色者少蓋褐黃色似麻油故俗名油莎雞阿不聲最亮清為
 珍養之樊中用甜瓠李或餉沙糖水冬亦能防寒則經數年其聲如言木里岐里
 須故名之一二聲而如鼓舌唯肥大善鳴
 一種青色而尻有刺似帶劍者俗呼曰多知大刀謂平晝不鳴夜鳴
 古今 秋風にふるひぬらし藤はかまつりさせてふさりくそ鳴



まほろぎ 蛩 蛩同
 促織 蜻蛉
 趨織 古保呂木
 蟋蟀
 こころん

三才圖會云似蝗而小正黑而有光澤如漆有翅及角善跳以夏生立秋後夜鳴好
 吟於土石磚壁之下尤好鬪勝輒矜鳴其聲如急織故謂促織亦曰趨織本草綱目
 之
 五雜俎云吳國有鬪促織之戲決賭其雌者有文采能鳴健聞雄者反是以立秋後

取之飼以黃豆糜至白露則夜鳴求偶然以雄者進不當意輒作殺之次日又以
 雄進又皆作殺之則為將軍昨殺三雄則為大將軍鬪之以股一踢之遠去尺許無
 不糜爛乃以厚價售
 △按蟋蟀有二種扁脊者善鳴其聲如曰古呂呂牟古呂呂牟清美亞于松蟲一峯
 脊者尻有劍刺不鳴
 古今註云蟋蟀秋初生得寒則鳴但語有言趨織鳴懶婦驚蓋蟋蟀莎雞斯螽等
 和漢共不得辨今畧解于左
 詩 爾風曰五月斯螽動股六月莎雞振羽七月在野八月在宇九月在戶十月蟋蟀
 入我牀下
 朱子註曰斯螽莎雞蟋蟀一物隨時變化而異其名倣玄衍義曰斯螽蝗也莎雞
 促織也蟋蟀蛩也自是三物安得謂之隨時變化而異其名朱註此一處可改之
 按倣之說是也然莎雞以為促織者非也
 順和名抄云絡緯一名促織和名波太蜻蛉保呂木螽斯一名蟋蟀一名蟻螽一名
 春黍古萬呂木蟋蟀一名莖木里須
 △按是皆混雜異名和名共韻語也後人據之相謬乎今曲辨之見于各條



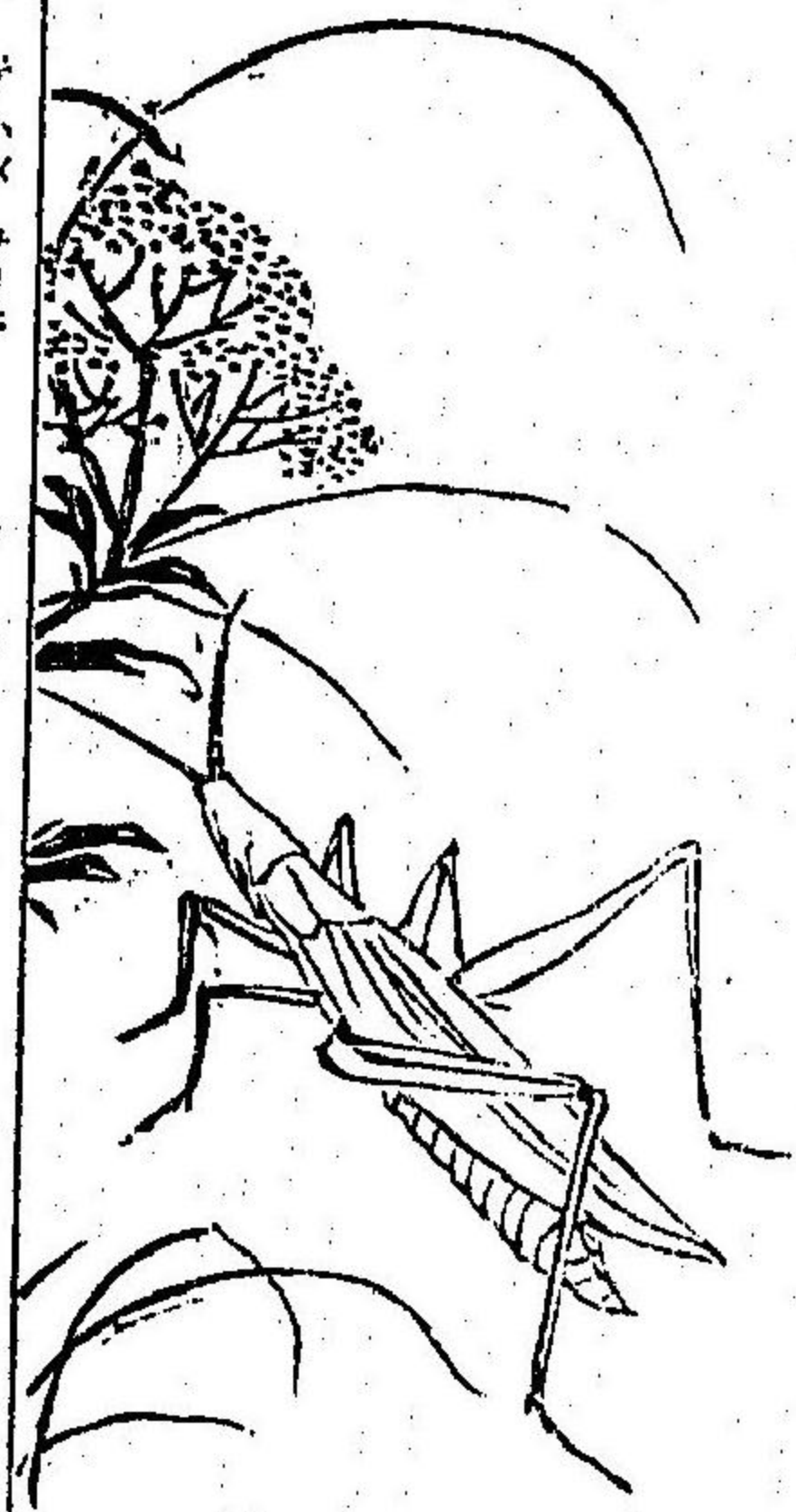
蝗斯

はらかり

斯蝗 蚩蟥
波太於里

本綱似草蠶而大者曰蝗斯似蠶斯而細長者曰螻蛄

△按蠶斯長二寸許青色尖首長脚有毛露眼其間甚狹而眼側有二硬鬣小兒戲捕兩足曰汝織機當放去則屈股俯仰狀似織機故名之詩經曰五月斯蠶動股者是也其老者灰赤色黑點善跳作聲如曰吉吉



螻蛄

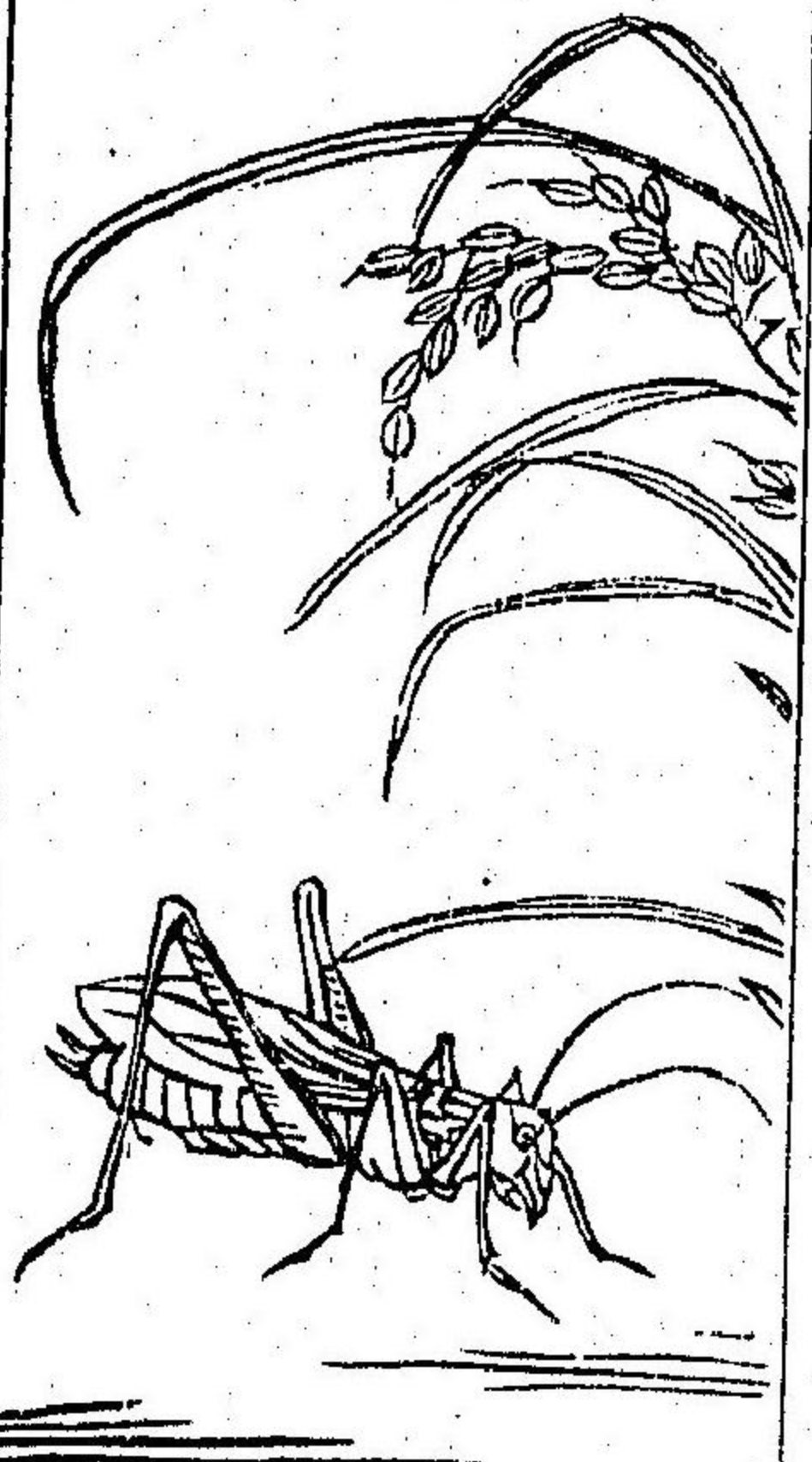
ねぎ

春黍

和名以禰豆
岐古萬呂
俗云禰宜

△按螻蛄似蠶斯而小長一寸許青色尖首兩眼間廣但蠶斯兩眼間狹以之爲異

耳其首似社人若立鳥帽子狀故俗呼曰禰宜小兒捕兩足則伸身俯仰首似春稻狀故和名曰稻春類和訓總名蠶其翅下有淡紫色



負蟻

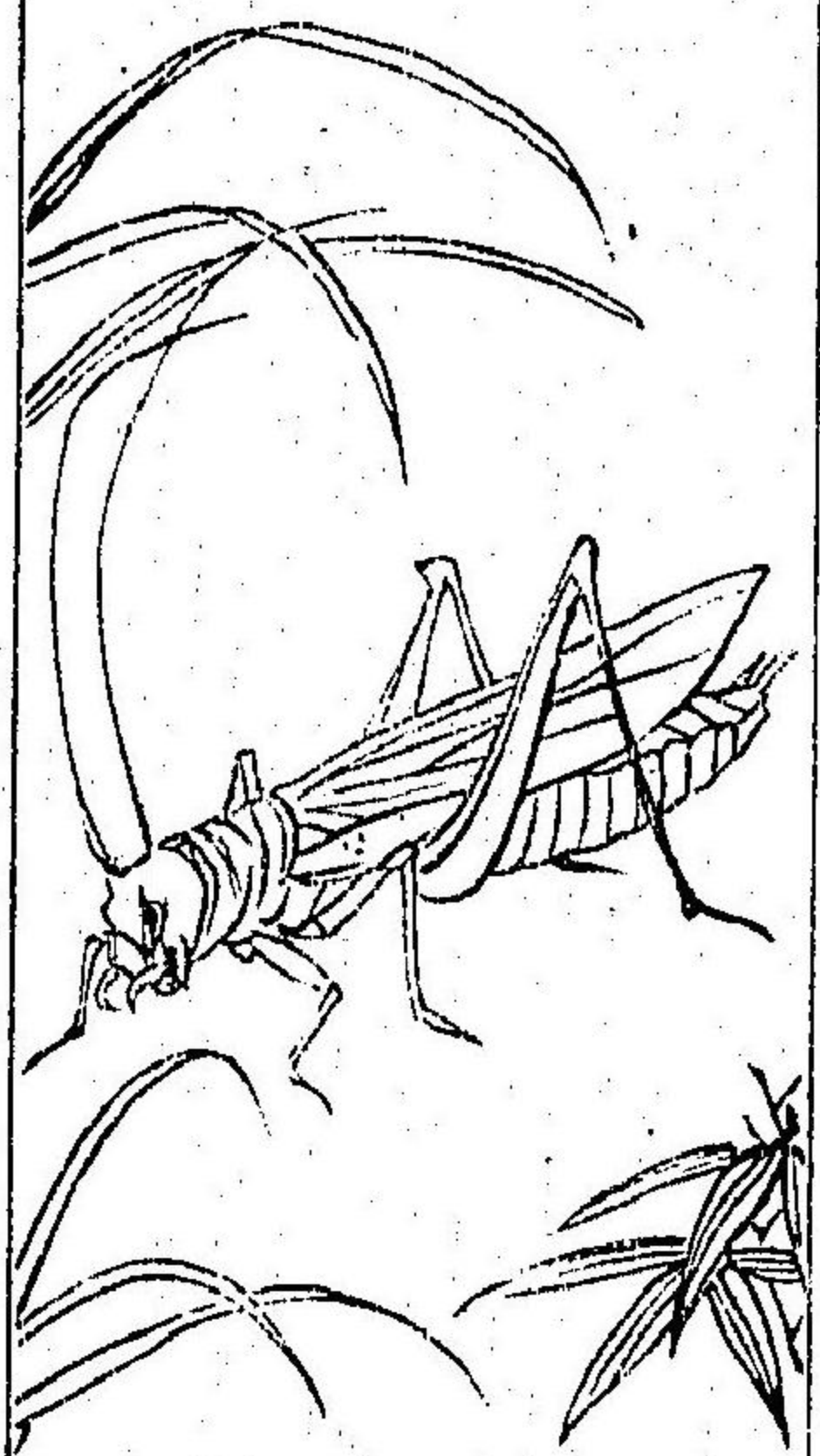
いさご

負蟻 蚩蟻

和名以奈古
萬呂
俗云以奈古
但下畧也

本綱蠶同總名也有數種在草上者曰草蠶負蟻在土中者曰土蠶蟻蟻似草蠶而大者曰蠶斯似蟻斯而細長者曰螻蛄蟻蟻數種皆類蝗而大小不一方首長角修股善跳有青黑斑數色亦能害稼五月動股作聲至冬入土穴中夷人炙食之辛有毒其類乳于土中深埋其卵至夏始出詩云嘒嘒草蟲趨趨蠶蠶陸佃云草蟲鳴于上風蚯蚓鳴于下風因風而化性不忌而一母百子忌嫉也
△按蠶方首形似莎雞而小青白色生田稻夜在株朝上於梢香稻露故名稻子取之炙食味甘美如小蝦
形同而灰色在田野而跳地者即土蠶也其大者灰皂色斑而大於莎雞跳作聲

如曰吉吉而不似斯聲也陳藏器所謂蟲蠶狀如蝗有黑斑者與蚯蚓異類同穴為雌雄得之可入媚藥者是矣生尋常草者名草蠶凡蟲蠶在田稻吞露而無為害稻如不茂盛則蠶亦少然則雖多有不厭也劉歆云負蠶性不食穀食穀為災



蝗

黃音

かろねむし

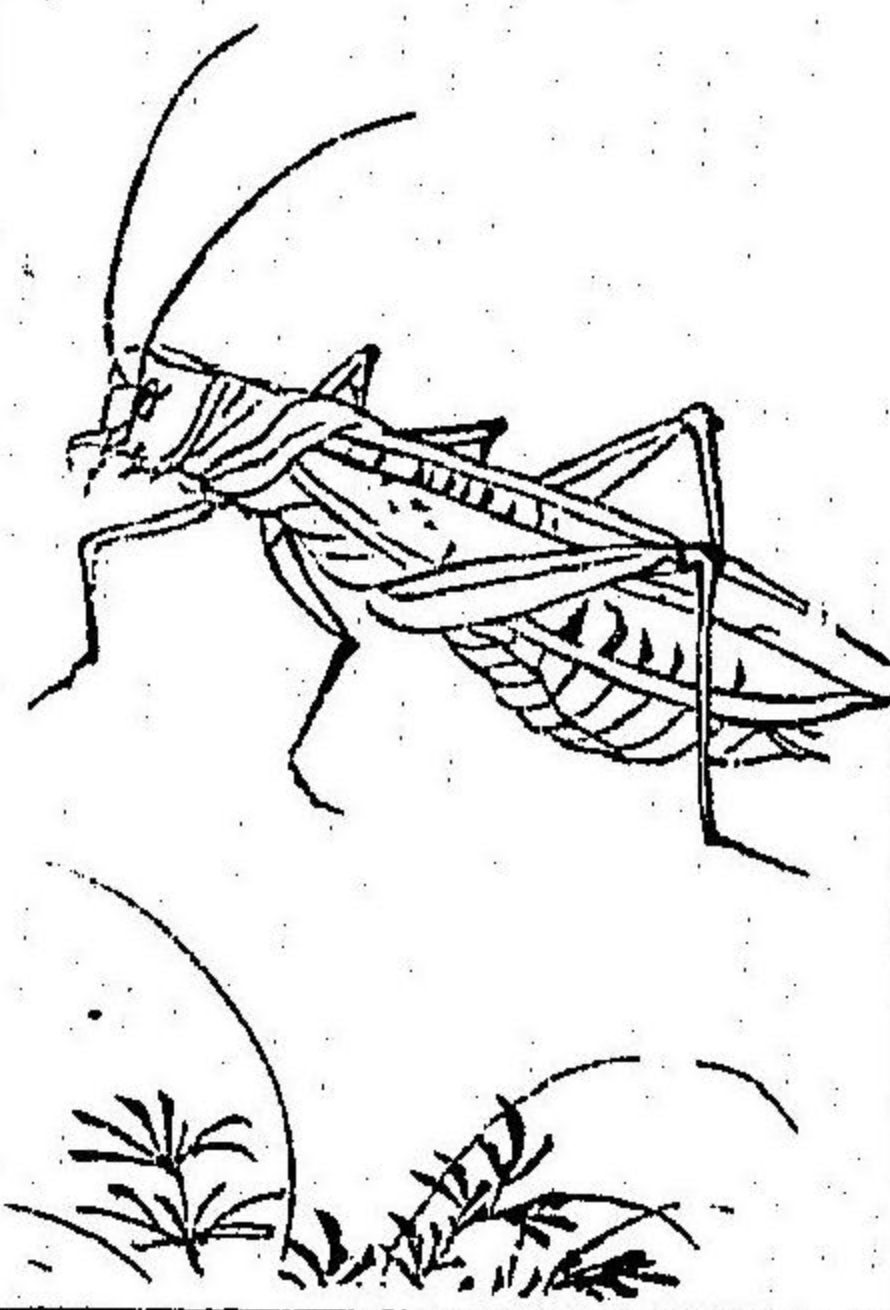
和名於保禰無之

本綱蝗亦蠶類大而方首首有王字診氣所生蔽天飛性畏金聲一生八十一子其子未有翅者名蝮蚰一名蝮不困化壯腹中陶治而自生故曰蝮蚰爾雅集註云蝗總名也食苗心曰螟食葉曰蝻當作蝻字食節曰蟻食根曰螽當作同亦三才圖會云在法令即多螟乎言其姦冥冥難知也更乞貸則生蝻言假貸無厭也吏抵胃取民財則生蝮蟻形似桃李中蠹赤頭身長而細

唐書云太宗貞觀二年有蝗害田帝捕蝗曰天若罪我汝能害我黎民何罪祝畢吞之蝗果不害

五雜俎云江南無蝗過江即有之此理之不可曉者當其盛時飛蔽天日雖所至禾黍無復子遺然間有留一二頃獨不食者

△按蝗之屬甚多而首有王字者甚希也蓋蝗害苗者未有之如為害則災也但六月七月霖雨不晴雖蠶冷則生蟲大如蜈蚣綿蟲屬而微黑食苗心所謂螟者是乎



螻蛄

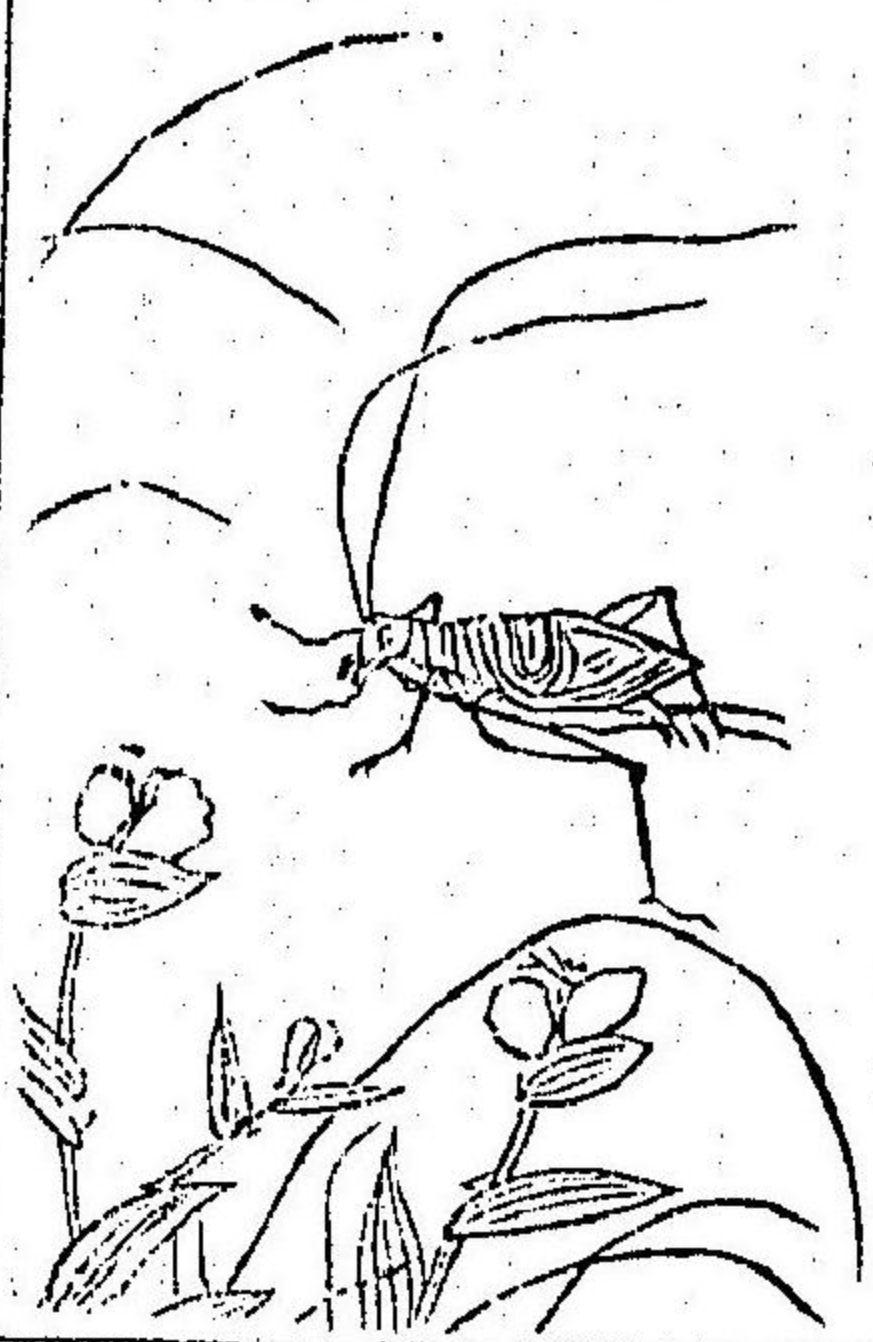
はたぐ

螻蛄

俗云波太波

太

△按螻蛄即蟲蠶之屬長三四寸身甚瘦方首而額有眼目上有二髭翅灰赤色黑點腹下白善跳難捕本卽綱目謂似蠶斯而細長曰螻蛄者是也



松蟲

まつむし

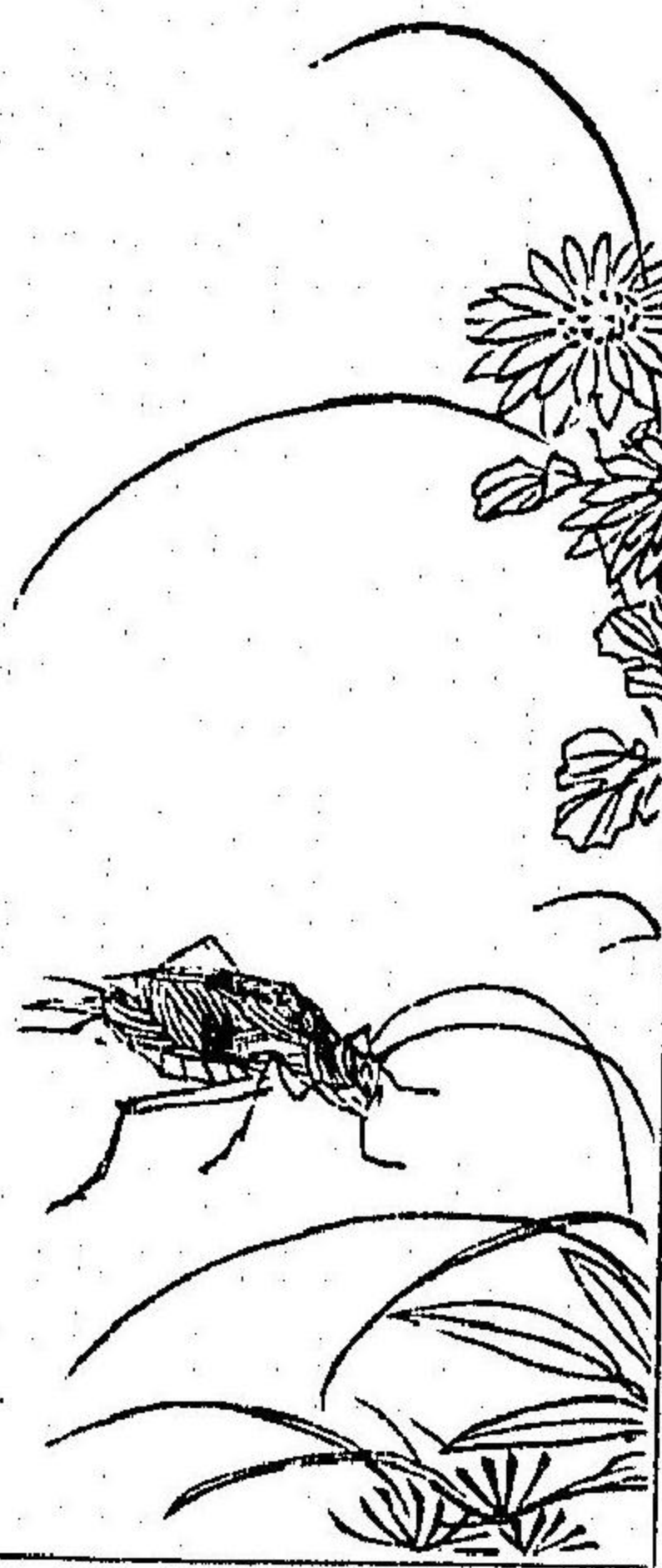
正字未考
未豆無之

△按松蟲、蟋蟀之類、褐色、而長髭、腹黃、在野草及松杉、籬、夜振羽、鳴聲如言、知呂林、古呂林、甚優美也、凡松蟲、鈴蟲、畫、難得、夜照燈、則慕光來、捕之、蓄于蟲籠、用竹筒、盛水、投鴨、踏草、二三葉、每旦新換、水及草、掃糞、其尿如胡麻、大暑以後始鳴、九月止。

古今

絕葉の散てつゝもれる我宿に誰を松虫こゝら鳴覽

無名



金鐘蟲

すゝむし

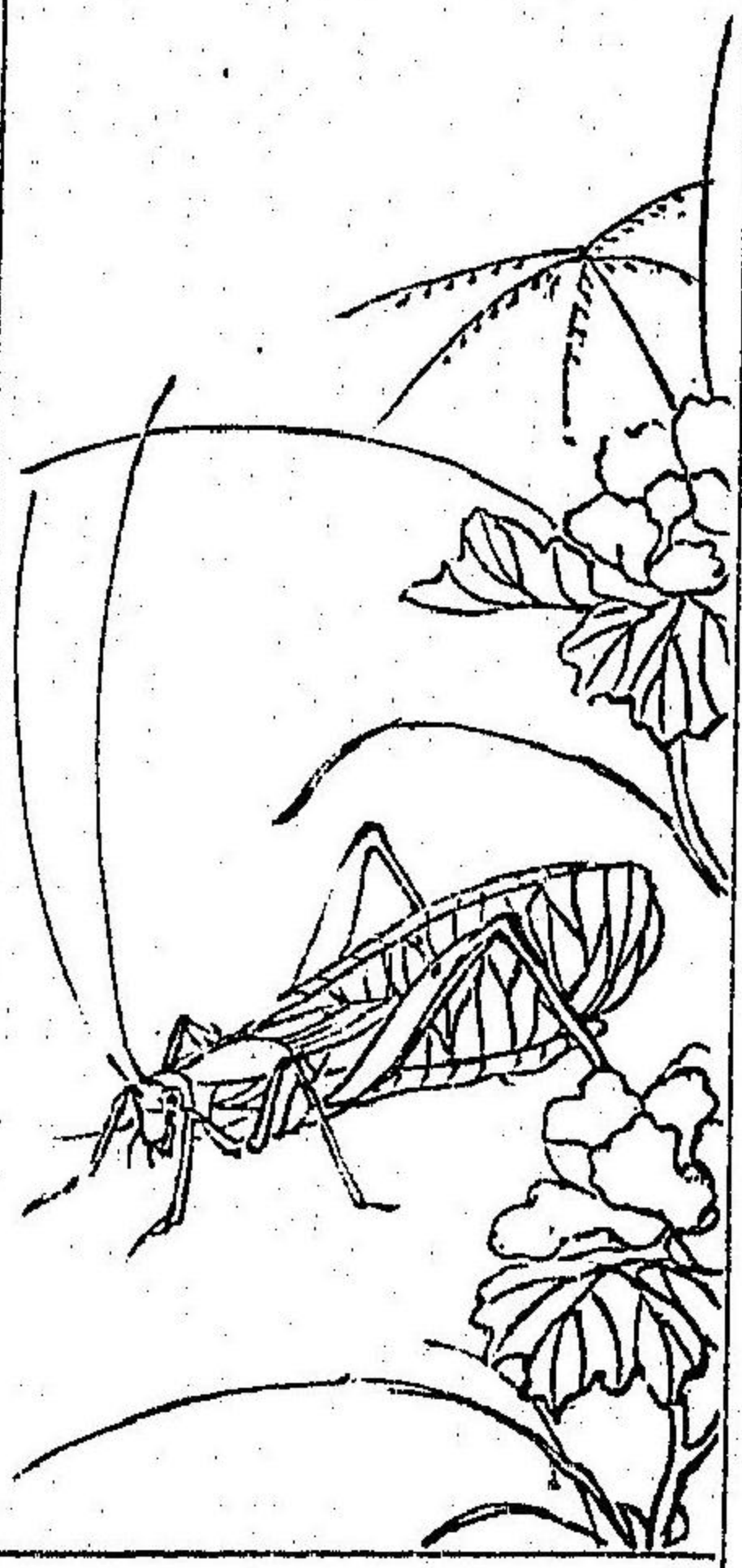
金鐘蟲
月鈴兒
俗云鈴蟲

△按此亦蟋蟀之類、真黑似松蟲、而首小、尻大、脊窄、腹黃白色、夜鳴聲如振鈴、言里里林、里里林、其優美不劣於松蟲。

夫木

振立てならし貌よて聞ゆる神樂の岡の鈴虫のよゑ

範光



鎌蟲

くつむし

標音

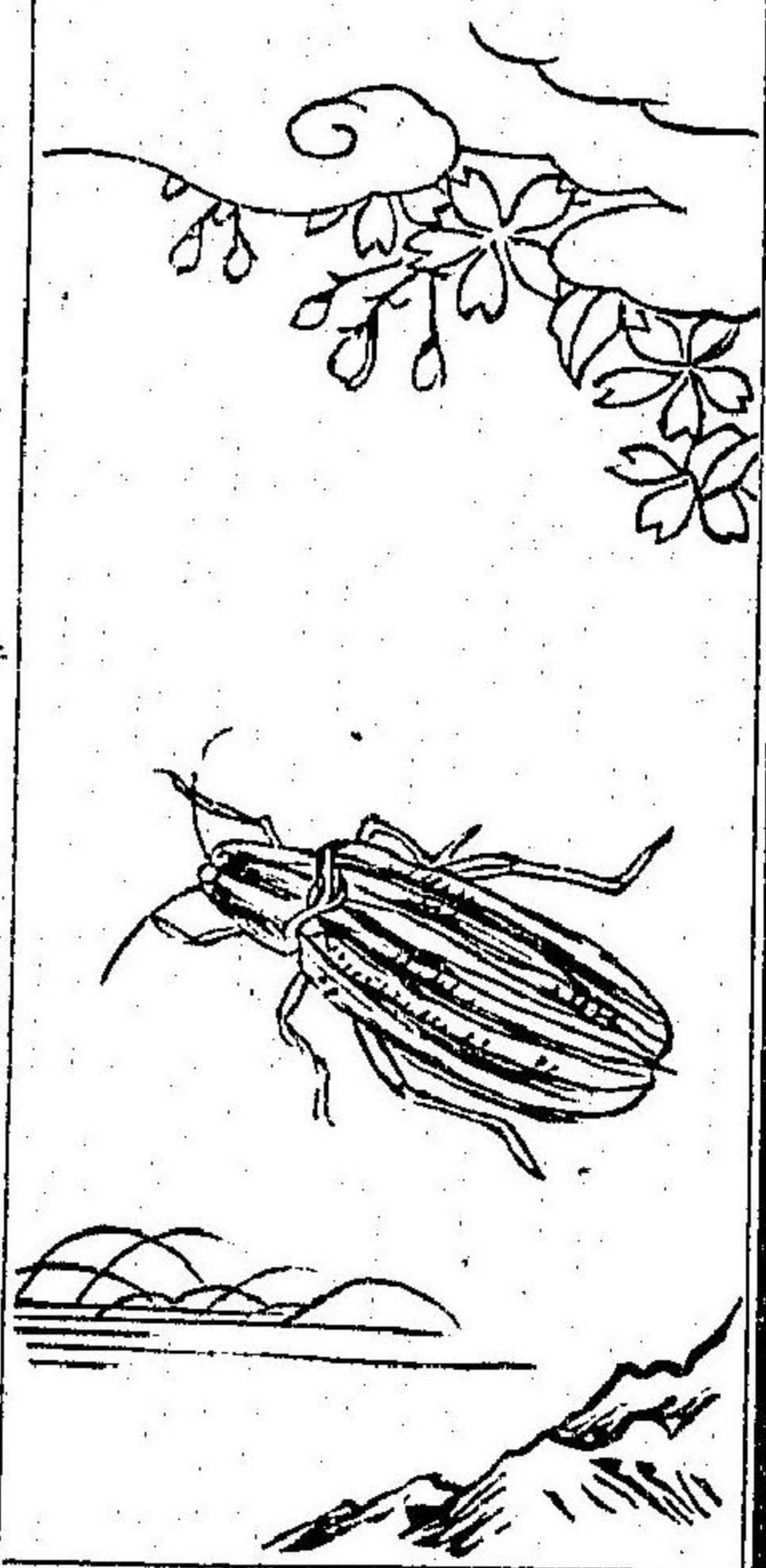
鎌蟲 俗字
正字未考

△按此蟲、莎雞之類、翅青、腹黃色、前脚長、疾走、每出入於穴、故多難獲、秋鳴聲似馬、鎌音、因以名之、蓋松蟲、鈴蟲、鎌蟲等、世賞之、而本草不載之、唯羅山文集云、一蟲號、鎌、大無幾、誰知、鞭策是蒲葦、恰似蒼蠅、附驥來、但在口吻、不在尾、

夫木

駒とめて麓れ人を尋ればをくらにすたくくつむし出哉

匡房



たまむし
吉丁蟲

キツテインチヨ

俗云玉蟲

本綱甲蟲也背正綠有翅在甲下人取帶之令人喜好相為媚藥也

△按俗云玉蟲是也江州及城州山崎攝州有馬多有之婦女納鏡奩以為媚藥用
白粉采粉藏之歷年不腐雄者全體正綠光色縱有二紅線腹亦帶赤色潤澤可
愛長一寸二三分頗似蟬形而扁小頭其頸有切界露眼六足也雌者長寸許全
體黑而光澤帶金色縱有同色筋脈數行蓋雄者多雌者少

新六

花咲之露よりけなる玉虫れからを留て筐とやみん

知家



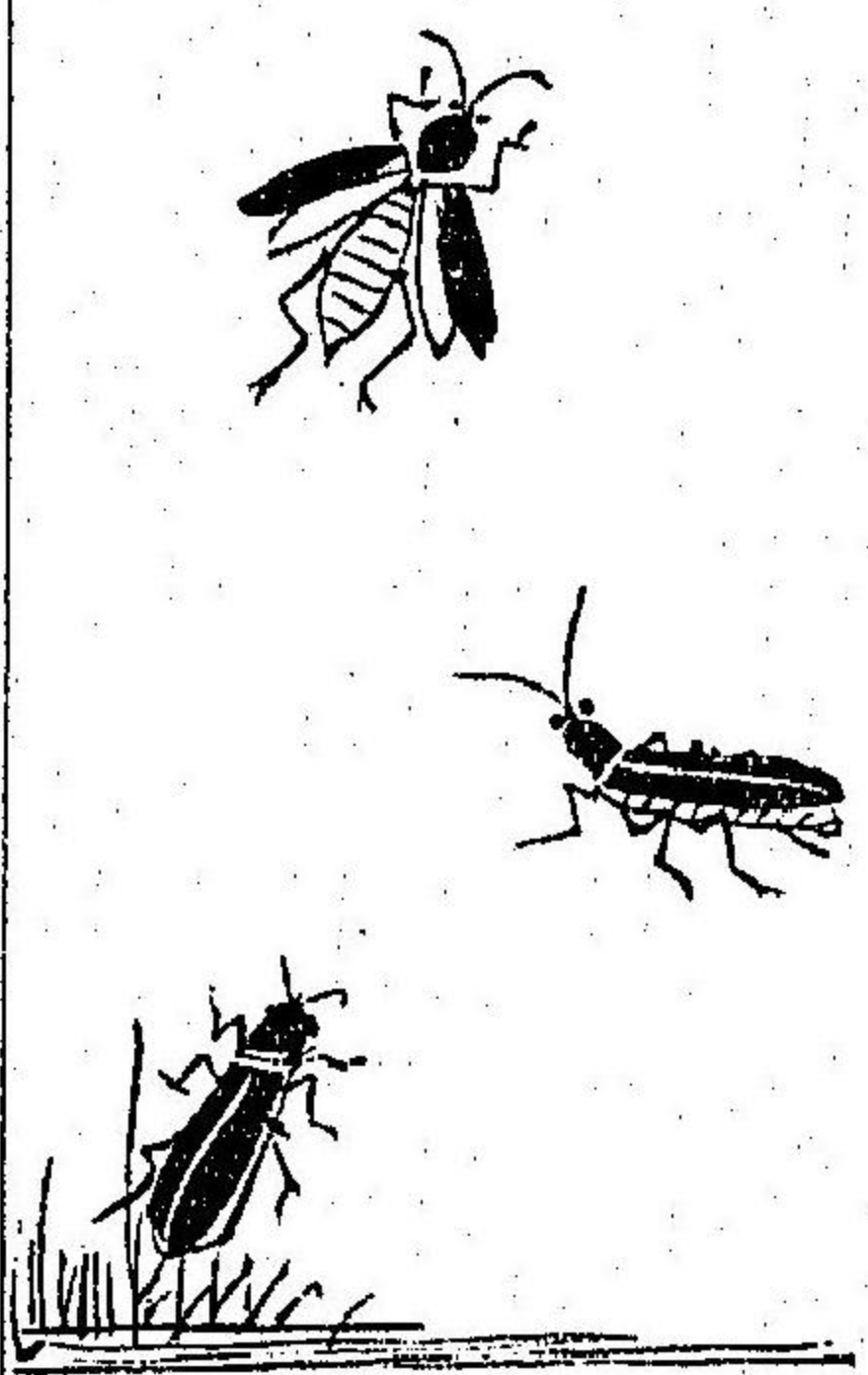
みかねむし
金龜子

キンノイツウ

蚊別 蟻餅

俗金蟲

本綱此亦吉丁蟲之類媚藥也大如刀豆頭面似兔其甲黑硬如龜狀四足二角身
首皆如泥金裝成蓋亦蠹蟲所化者五六月生草蔓上行則成雙死則金色隨滅故
以粉養令人有媚也

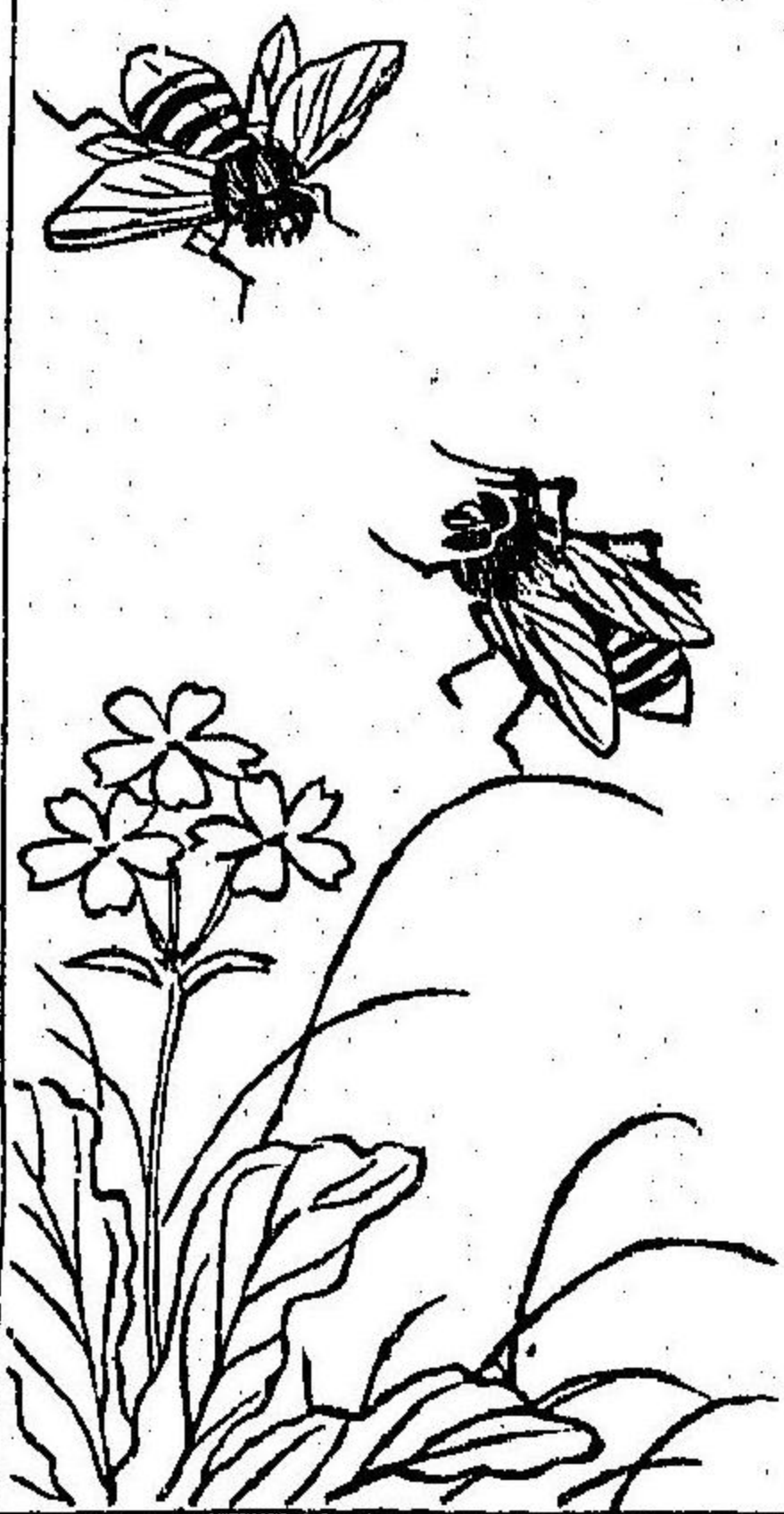


こめふみむし
叩頭蟲

ぬかつたむし

叩頭蟲
和名沼加豆
木無之
俗云米踏

本綱蟲大如斑蝥而黑色按後則叩頭有聲能入人耳灌以生油則出又云呪令叩
頭又令吐血皆從所殺殺之不祥佩之令人媚愛
△按狀如吉丁蟲而小純黑頸下背上有折界每點頭作聲音如言保知保知其貌
似踏確者故俗曰米踏蟲如仰之輒乍跳反俛飛則甲擴翅開翅下黃赤色
也額突者稽首也低頭形似稽首故名之

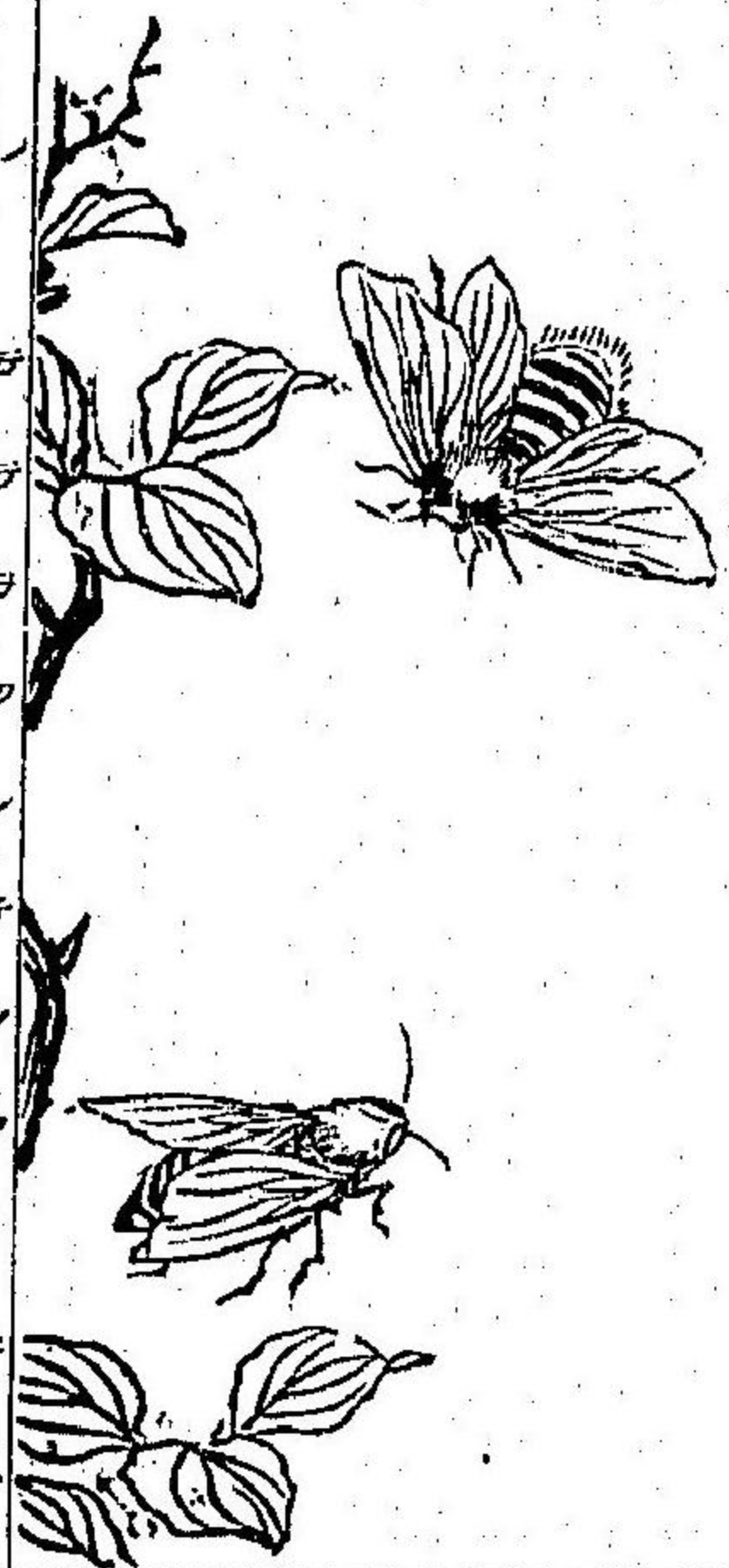


蚱蜢
ふんくむし

正字未詳

△按蠅之屬形如蠅而大圓肥黃黑色屎蟲蛻化成此蟲夏月蕪菁花開時多有之
嘔草花露無螫之害以翼鳴其聲如曰蚱蜢

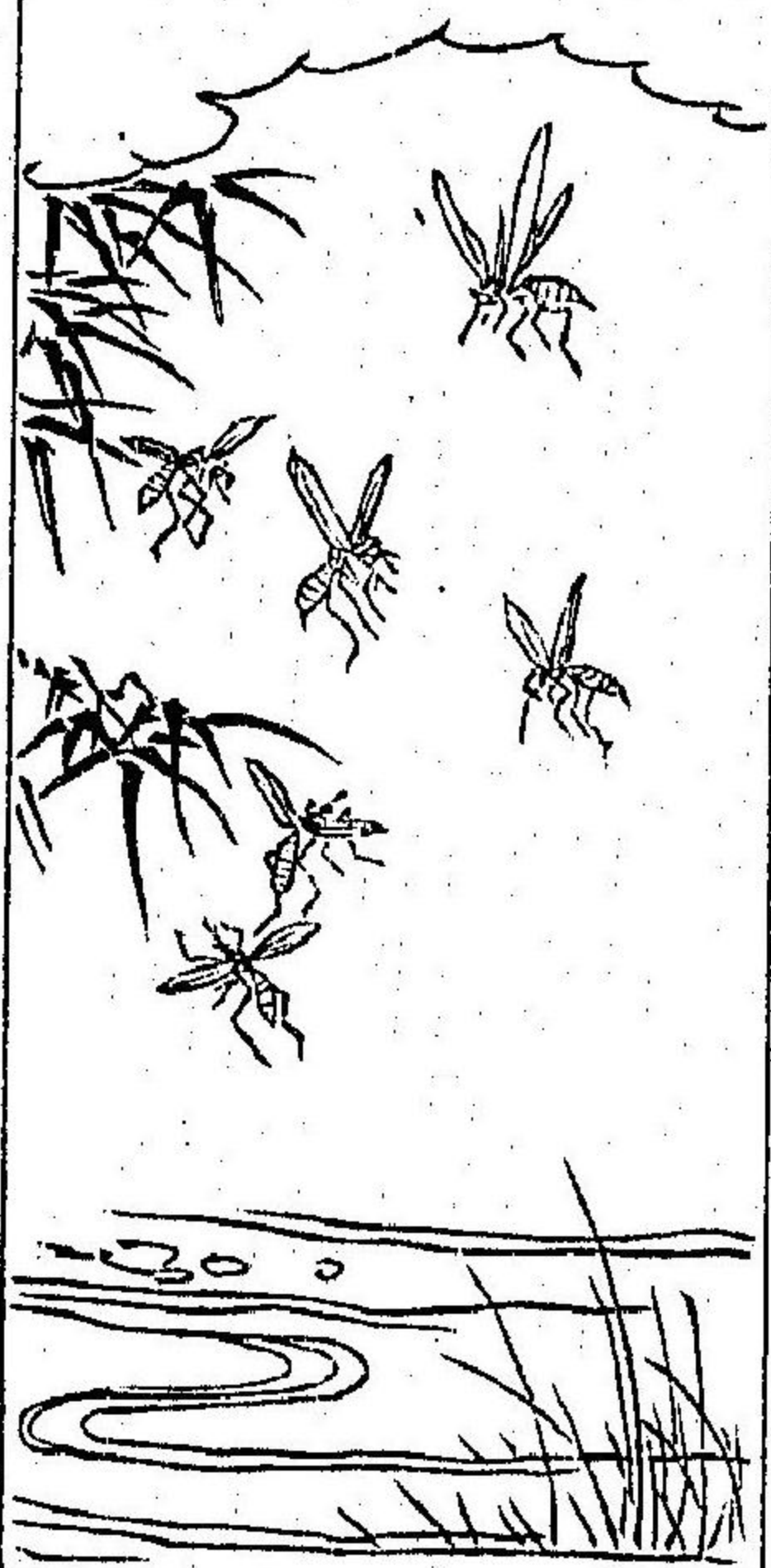
同 魂常
和名阿夫



蚱蜢
あぶ
萌音

本綱從木葉中出卷葉如子形圓著葉上破之初出如白蛆漸大子化折破便飛即
能嘔牛馬血謂之木蚱
蚱蜢飛 小於木蚱如蜜蜂腹四扁微黃綠色能飛嘔牛馬血

鹿虻一名 小者大如蠅嘔牛馬亦猛又南方溪澗中多水蛆長寸餘色黑夏末變
為虻螫人甚毒



蚊
ウモン
蚊音

暑蟲 白鳥
和名加
蠅蚊蚱蜢
皆同字

本綱蚊冬蟄夏出晝伏夜飛細身利喙啣人膚血大為人害化生于木葉及爛灰中
產子于水中為子孳仍變為蚊也龜鼈畏之螢火蝙蝠食之故炎鼈入數枚即易
爛也

三才圖會云長喙如針性惡烟以艾燻之則潰其生洲中者尤利而足有文彩號豹
脚蚊字亦以有文也

堀川百首

蚊遣火の煙うるさき夏のよの賤のふせやにうりねをいせし 師頼

△按蠅以昏時出入故字从昏省蓋產子于水中為子孳冬蟄夏出之說並非也其
子孳濕生而汚水為熱感所生者羽化為蚊四月始生九月盡終也晝隱昏出

羣飛上下如春以翅鳴啞入血痕脹甚痒也其毒烈於蚤

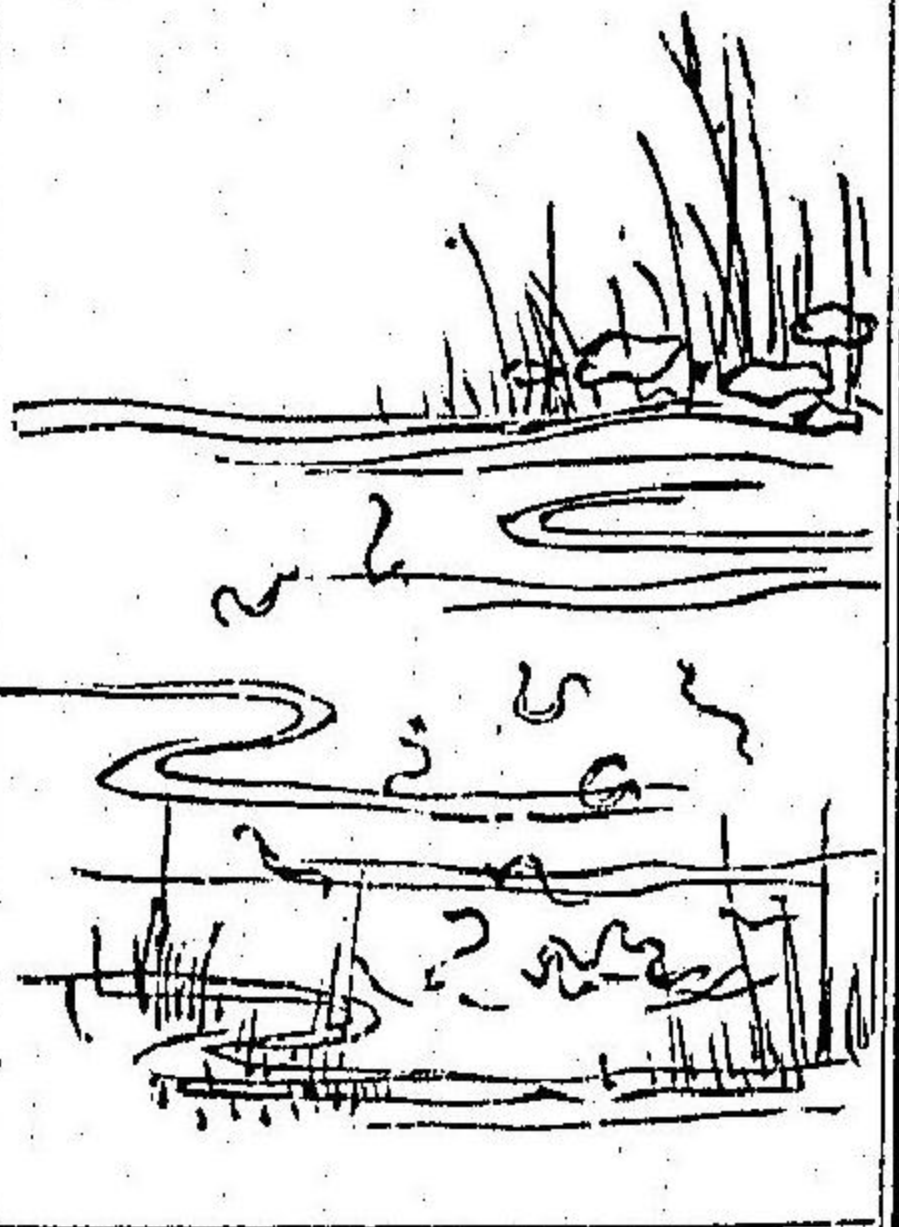
豹脚俗云竹木葉濕熱所蒸生小蟲亦羽化為蚊大倍常蚊足有斑文又有二種小而黑者此二種寺院數林多有之畫亦出不鳴啞人最猛凡避蚊燠樞鏹屑可也然蜈蚣喜樞香來爾雅所謂菖蒲去蚤蠹而來蛉窮之類也五月五日午時書儀方二字貼屋柱則避蚊又灌酒篠葉插傍隅則蚊皆集其篠凡蚊至深秋喙折耶那代辭曰古語云霧滂蟻螿枯露下而蚊喙折月虛而魚腦滅

嶺南有蚊子木葉如冬青實如枇杷熟則蚊出

塞北有蚊母草葉中有血蟲化為蚊而為蚊江東有蚊母鳥每吐蚊一二升禽部

蚊

三才圖會云江浦之間有塵蟲巢蚊睫再乳而蚊不覺每生九卵伏成愈師曠聽之不聞其聲此四人古聰明者
△按春秋所謂齊景公與晏子極細者之問答蚊是也莊子所謂大者鯨魚鵬鳥小者蚊是也恐皆寓言

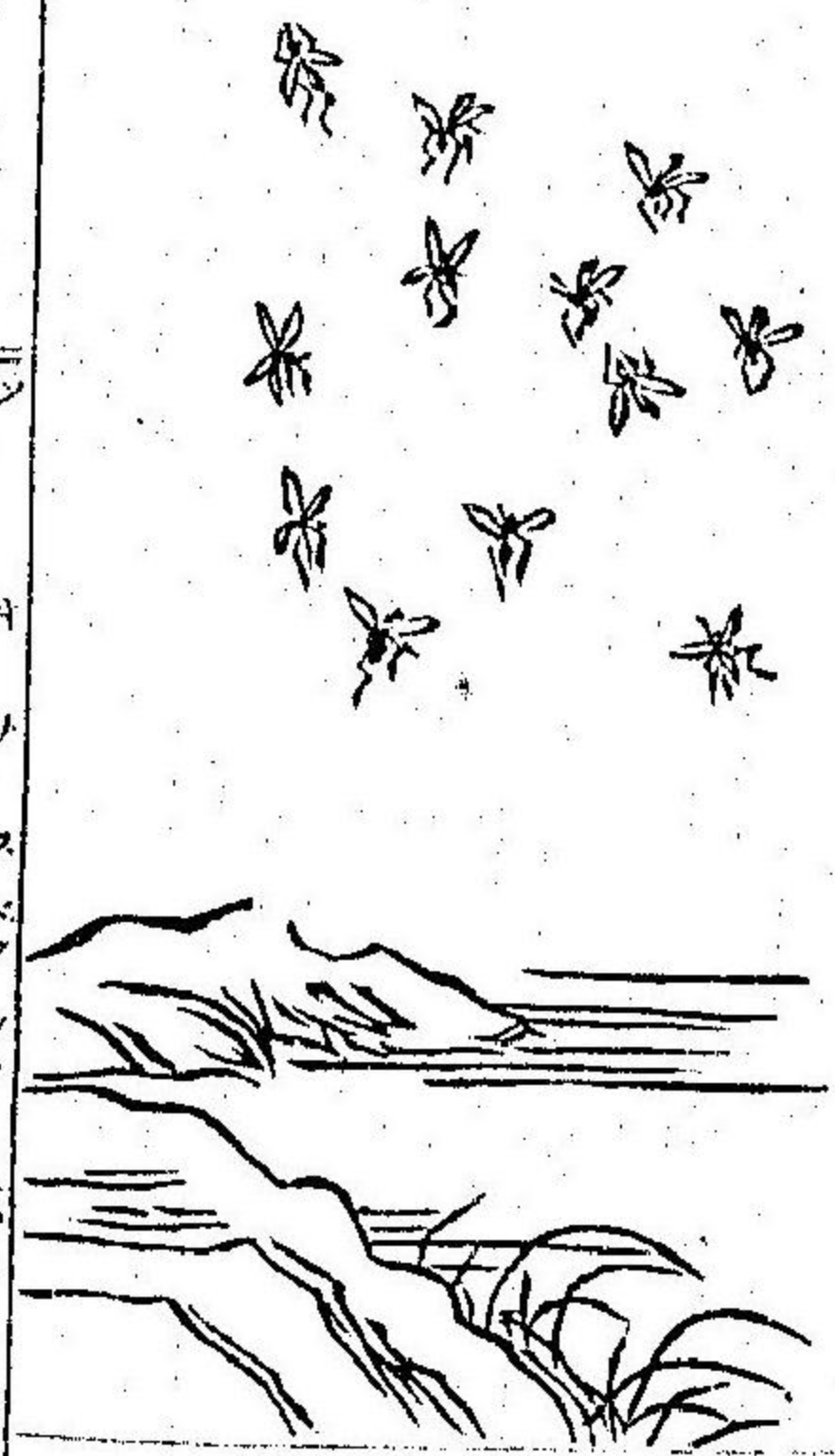


子子

蜻蟹 蝟蟻
赤蟲 釘倒蟲
俗云棒振蟲

三才圖會云夏秋間積水惡濁則生之其身既短好登腰而上群浮水際遇人暫下其行一曲一直獨以腰為力若人無臂故曰子子人無右臂也經曰稍久則蛻而為蚊

△按子子溝泥中濕熱相感生小蟲長二三分灰黑色微似科斗形而常一曲一直如振棒狀故名之經曰羽化為蚊
五雜俎云蠅蠓之育於醴醕芝楮之產於枯木蜻蟹之滋於泥淤翠蘿之秀於松枝彼非四時所創匠也皆因物成形自無而生有耳



蜻蛉子
ナツウ

蜻同
俗云布止
蝮子

本綱 蝮子小蚊也又小而黑者為蝮子微不可見與塵相浮上下者為浮塵子皆巢巴蛇之蟻中能透衣入人肌膚囉成瘡也惟搗楸葉傅之則出
△按蝮子夏月在山谷中似蚊而小脚亦短黑色畫多出整人腫痛最烈和名抄以蜻訓大仁者非也見卵生下

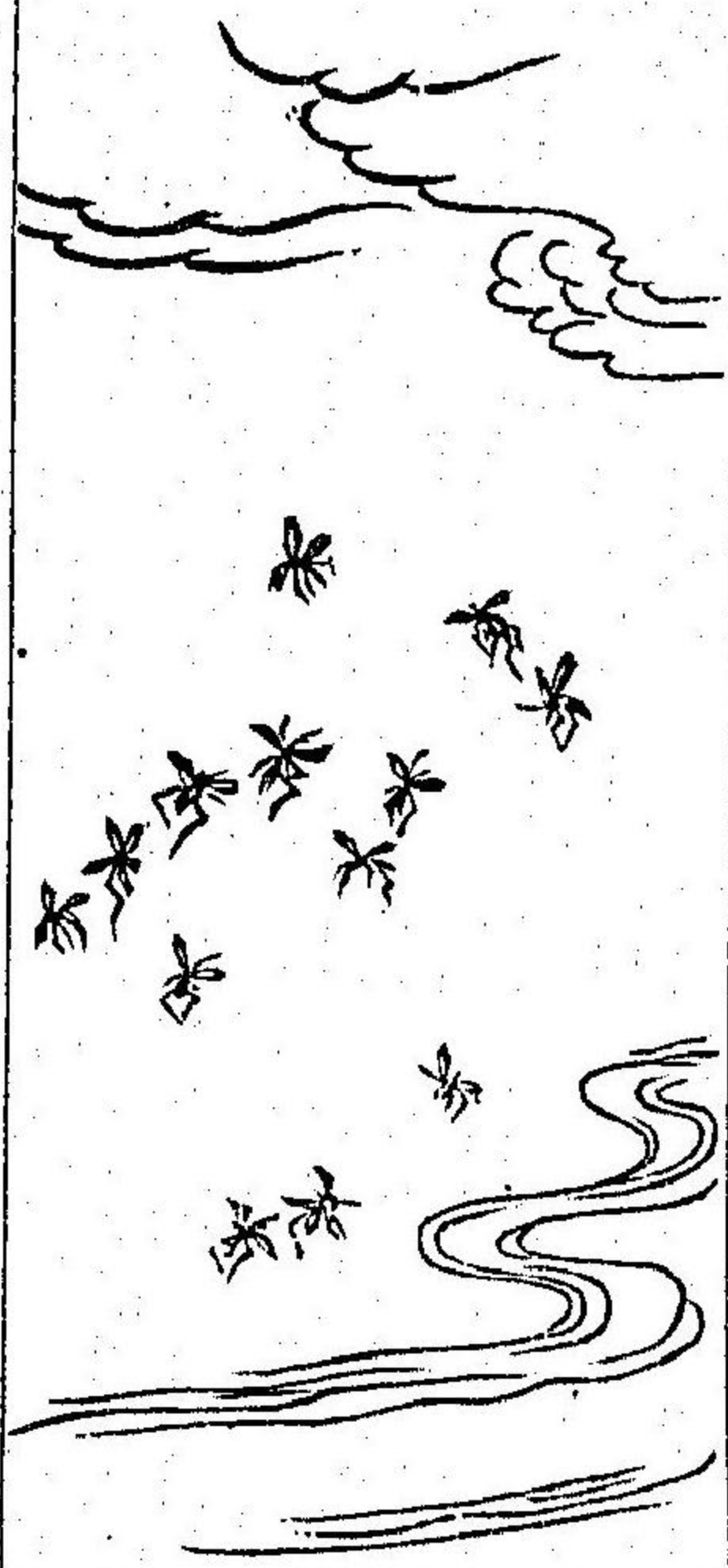


竹蝨
チヨスモツ

竹拂子
天厭子
俗云敷蝨

本綱 生竹及草木上初生如粉點久能動百千成簇形大如蠶蒼灰色或云濕熱氣

化或云蟲卵所化



蠅
ウツをひし
まくなき
モツモン

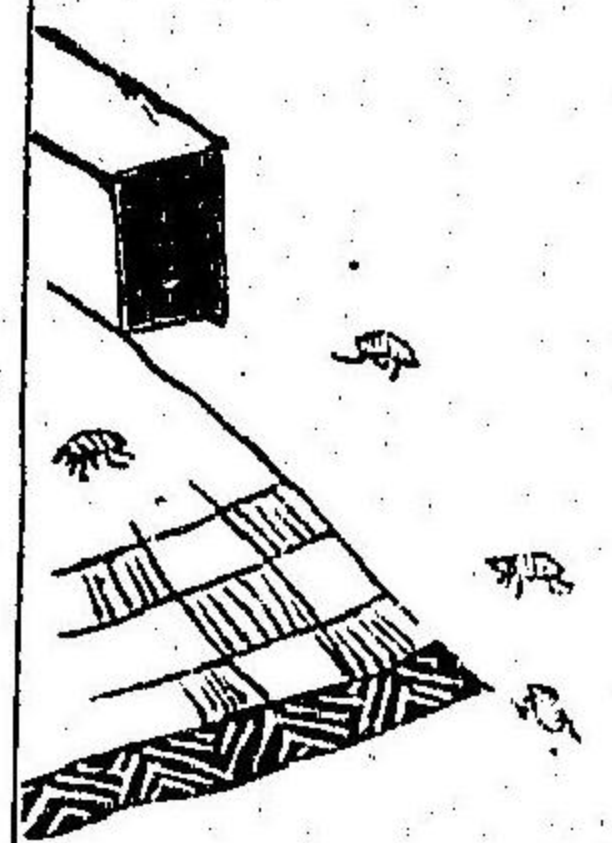
醃雞
和名加豆平蟲
又云末久奈木

三才圖會云小蟲生酒及食醃亂飛者也列子云生朽壤之上因雨而生親陽而死爾雅註云飛醃則風香則天雨言將風則旋飛如醃一上一下如香則雨
△按蠅蟻腐肉食醃溝泥中多有之形似蠅而小翅身皆灰色背脊共大不過一分

蠅子

和名抄引蔣紡切韻云蠅子
和名酒醋上小飛虫也

△按蠅子醬醋腐肉中初生蛆羽化為小蠅身黑羽灰黃色大不過二分以蠅眼鑑視此與蠅無異然非蠅子而一類二種化卵生為異



蚤

早音

ツアウ

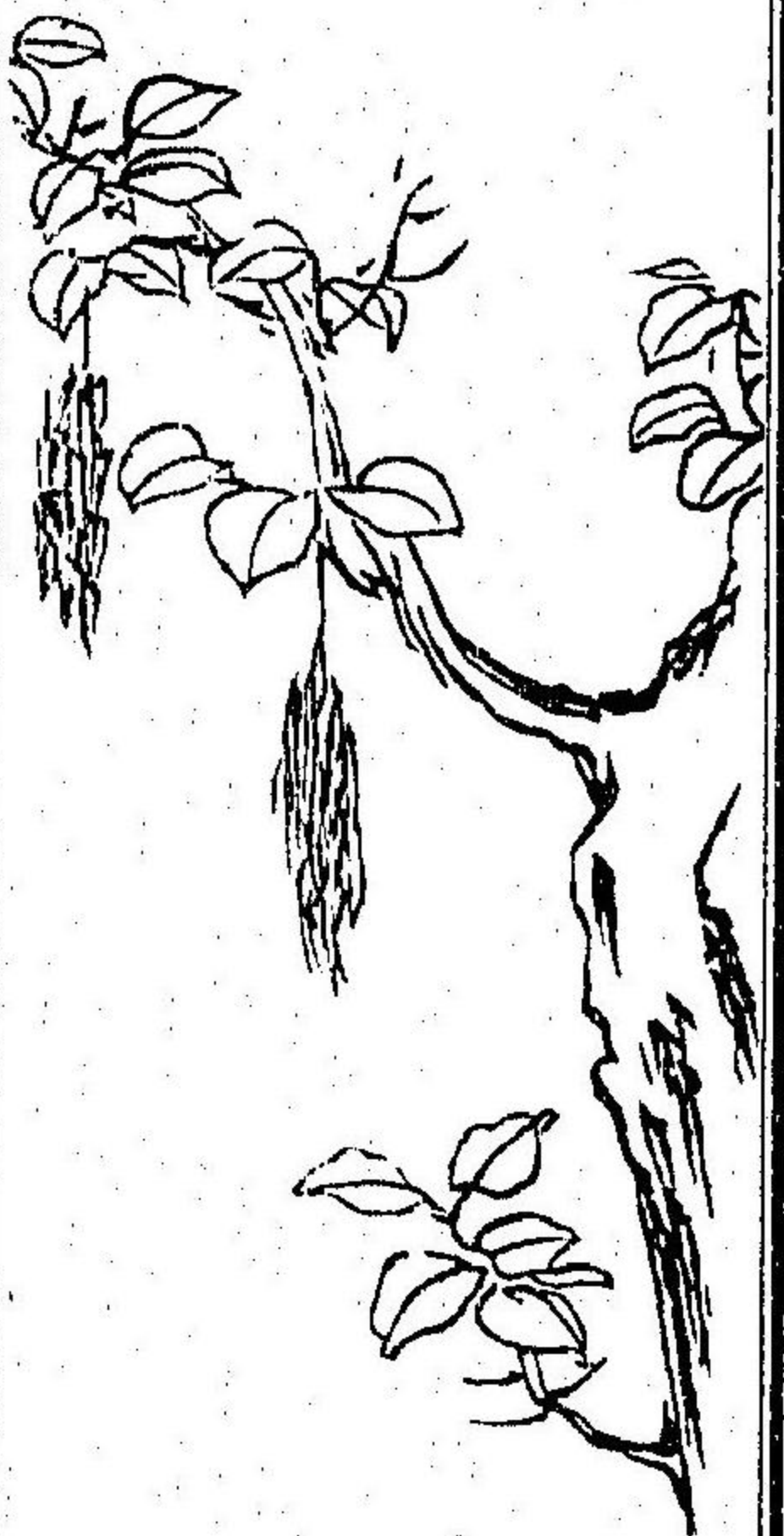
蚤 和名乃美

字並同

說文蚤，蠶人跳蟲。六書正譌云：蚤，从蟲，省。又聲。蓋蚤則得之，緩輒失之，辨之在蚤。故爲早。暮之早，又云：又者，古爪字也。

萬寶全書云：五月五日午時採石菖蒲，晒乾爲末，放席下，則蚤永無矣。五雜俎云：以桃葉煎湯澆之，則蚤盡死。

△按蚤，赤色，肥身，小首，六足，能跳。夏月人家生於濕熱氣，而自在牝牡，其大者，牝腹有白子，成小蚤，牡者却小，故謂婦大於夫者，稱蚤之婦夫矣。凡蟲，蚤、莎、雞、蟋、蟀、蝨、斯之類，亦雄小而不好鳴，雌大而善鳴也。如鶯、雲雀、山雀等，小鳥雄大而善鳴，雌小而不能鳴，上下各別也。



蓑衣蟲

みのむし

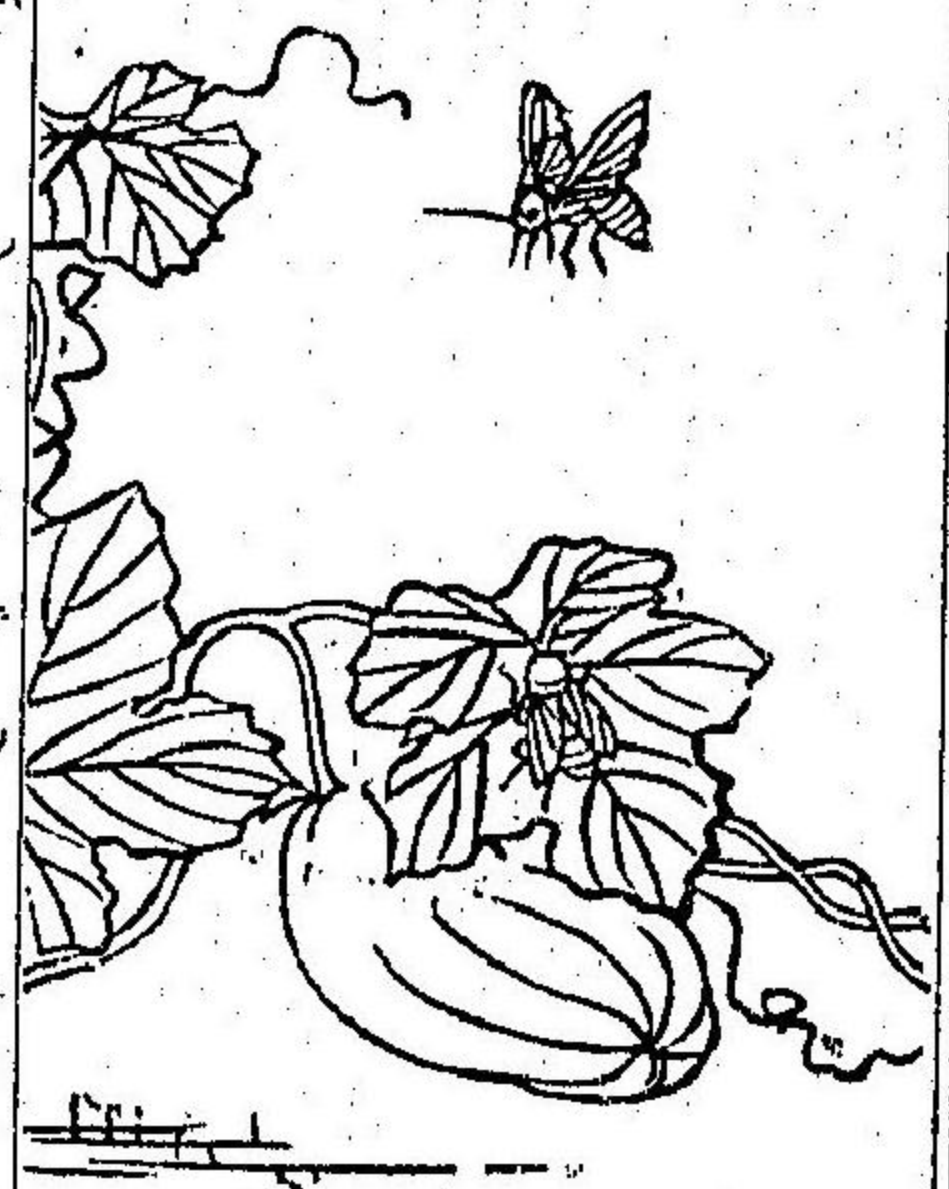
結草蟲 木蝶 壁債蟲

俗云美乃無之

△按諸木，嫩葉漸舒，老葉間有卷中生小蟲，其蟲噴取枯葉，吐絲，用作窠，長寸許，婆娑形如然艾炷，每纏于枝，其蟲赤黑色，有皺段而首尖，時出首噴嫩葉，動其首，貌彷彿蓑衣翁，故名之。俗說秋夜鳴曰秋風吹兮，父戀焉，然未聞鳴聲，蓋此蟲以木葉爲父，爲家，秋風既至，則適零落矣。人察之，附會云爾耳。其鳴者，非啞聲，乃涕泣之義。

契り親親の心も知そして秋風たのむみの虫のこゑ 寂蓮
枕草紙云：風の音聞知て八月許まなきの父よくとひかなげに鳴いそしく

哀之
羅山文集詩：蓑袂蠢然唯恠哉，恰如釣叟立江隈。會開戰蟻避風雨，今見微蟲撲雪來。



守瓜

シウクハア

ウリとへ

蠶音

蠶音

和名宇利波
閉瓜蠶也

爾雅註云蠶與父黃甲小蟲喜食瓜葉又名守瓜
△按蠶桑蟲又瓜蟲食瓜桑者也蓋與蠶一類二種乎其大如大蠶而黃色甲下有翅速飛喜食瓜葉以蟲眼鑑視之黑眼露與蠶不同



菊虎

キヨツフウ

きくすひ

木久須比

△按菊虎農政全書云喜食菊葉小蟲也蓋清明以後出食嫩葉如不防則食盡矣
此種後無之其蟲大二分許黑色頸透畧黃而最美也其來也必二隻若其雌雄

者矣聞人音則速飛去故早且潛窺視可捕去之或夜提燈取之常則竄于根下
土不見

和漢三才圖會卷第五十四

濕生類

攝陽 城醫法橋寺島良安尙順 編



ひきかへる

蟾蜍

唐音

ナニナニ

龍龜

蚶岐

蟪龍

鼈鼈

若蟹、癩蝦蟇

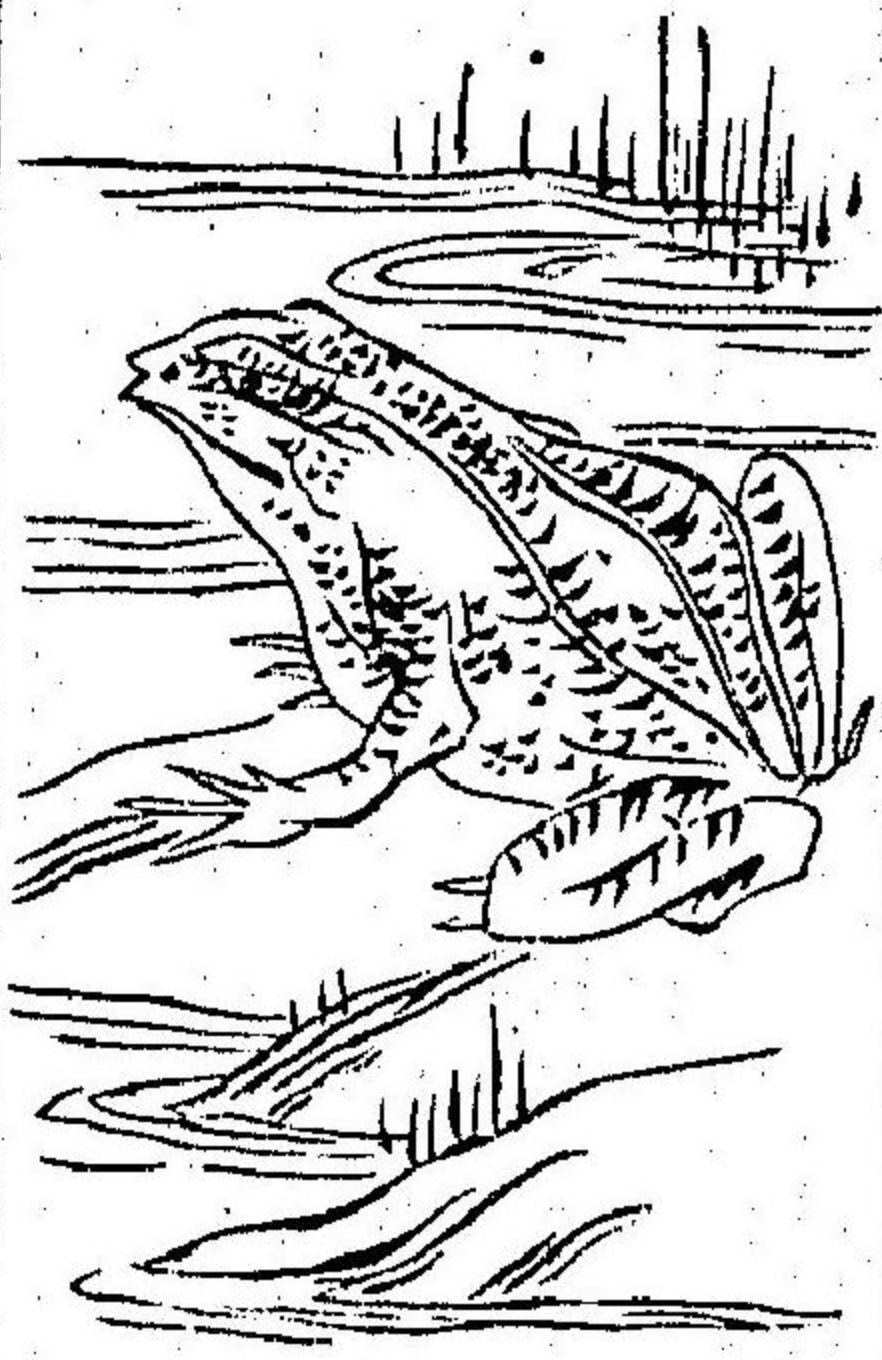
和名比木

本綱蟾蜍辛涼微毒其皮汁甚有毒在人家下濕處形大背上多瘡羸銳頭脰腹促眉濁聲不解鳴行極遲緩不能跳躍吐生擲糞自其口出也或取之反縛着密室中閉之明旦視自解者
抱朴子云蟾蜍千歲頭上有角腹下丹書名曰肉芝能食山精人得食之可仙術家取用以起霧祈雨辟兵自解縛今有技者聚蟾為戲能聽指使物性有靈於此可推蟾有三足者而龜鼈皆有三足則蟾之三足非怪也蓋蟾蜍土之精也上應月魄而

性靈異穴土食蟲又伏山精制蜈蚣故能入陽明經退虛熱行濕氣殺蟲醫而為疖病癰疽諸瘡要藥五月五日取東行者陰乾用
 土檳榔 蟾蜍尿也下濕處往往有之亦能主疾
 △按蟾蜍實靈物也予試取之在地覆桶於上壓用磐石明且開視唯空桶耳又蟾蜍入海成眼張魚多見半變

蟾酥

蟾蜍眉間白汁謂之蟾酥其汁不可入人目令人赤腫膏以紫草汁洗點即消
 取蟾蜍法以手捏眉稜取白汁於油紙上及桑葉上插背陰處一宿即自乾安置竹筒內盛之或以蒜及胡椒等辣物納口中則蟾身白汁出以竹筒刮下麪和成塊乾之味甘辛溫有毒主治疔瘡疾及疔惡腫
 △按蟾酥倭不製之用自中華來者正黑色如墨而平圓是麪和成塊者矣微辛微苦零似阿仙藥氣味而帶辛



蝦蟇

麻選

ヒヤア、マア、

蝦蟇 和名加閉流 俗云加波須 雖選之常慕而 返故名之和名 亦然

本綱蝦蟇在陂澤中背有黑點身小能跳接百蟲解作唧唧聲舉動極急蝦蟇青蠶畏蛇而制蜈蚣此三物相值彼此皆不能動蛇蝮入其牙入肉中痛不可周禮蠅氏掌去毒龍焚牡菊以灰酒之則死牡菊無花菊也

黑虎 身小黑嘴脚小斑

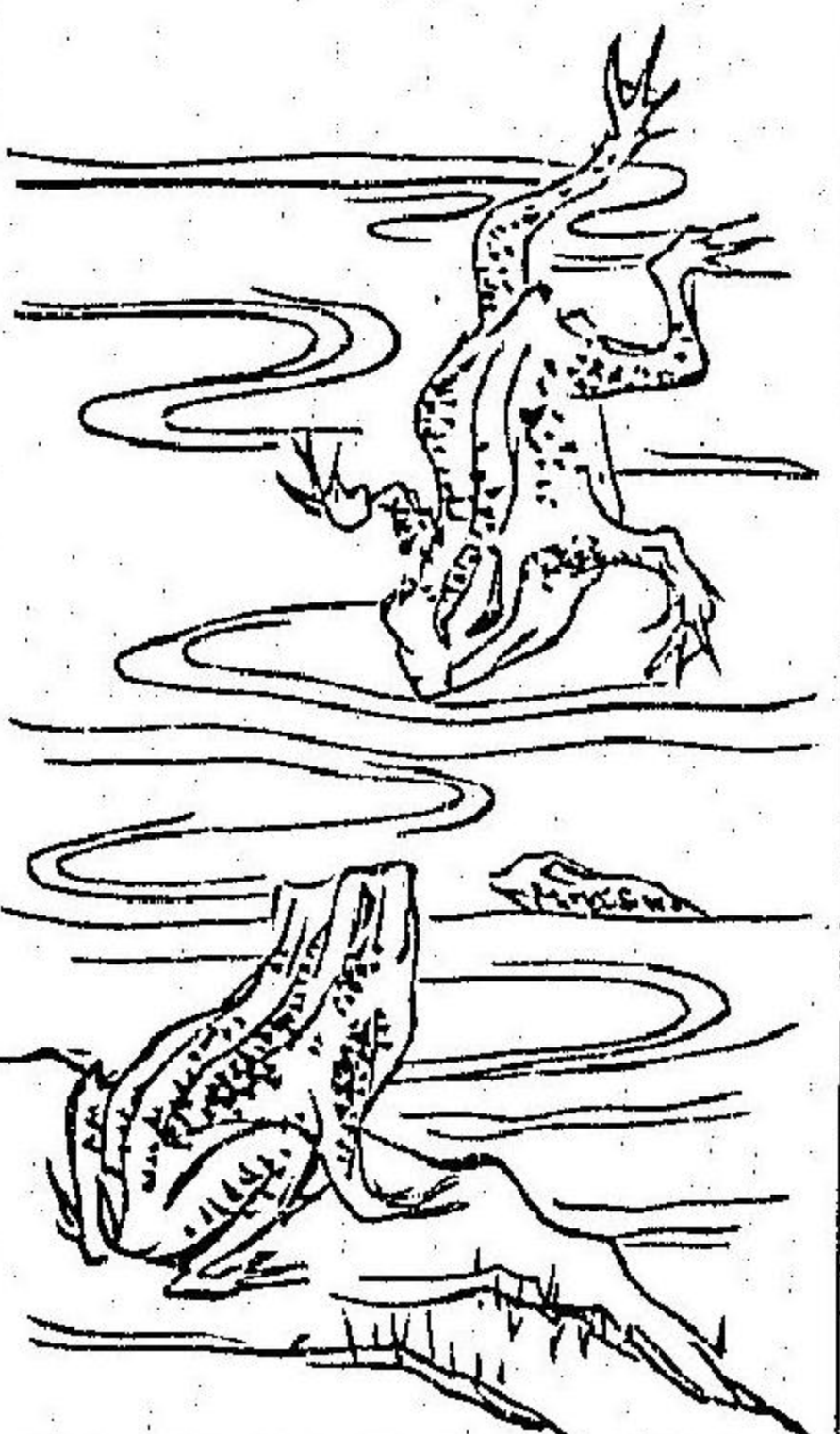
蚰黃 前脚大後腿小斑色有尾子一條

黃蠅 遍身黃色腹下有臍帶長五七分佇立處帶下有自然汁出

蝮蠅 即夜鳴腰細口大皮蒼黑色月令所謂孟夏蝮蠅鳴者是也與蝮蟄同名

△按蝦蟇種類甚多或時有蝦蟇合戰以為不祥
 續日本紀云稱德帝時神護景雲肥之八代郡蝦蟇陳列廣可七丈南向去及日暮不知去處桓武帝時延曆三月蝦蟇二萬許從攝州難波南行池列可三町入四

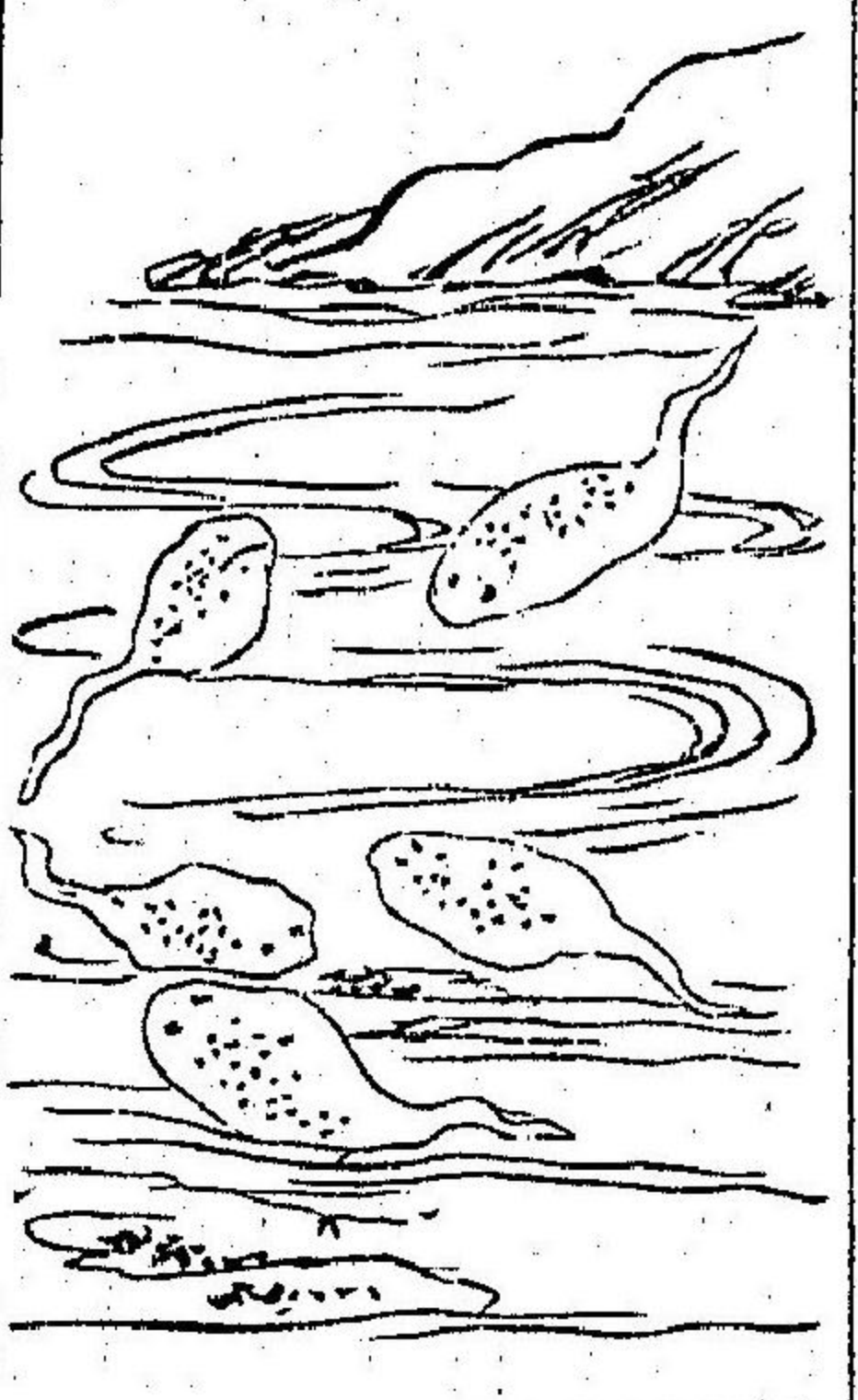
天王寺內悉去。著開集云。後堀河帝寬喜三。高陽院殿南有堀蝦蟇數千爲群。左右相搏而戰。或咬殺半死。如此數日。京師人爭見之。其外蛙合戰。河州錦部郡天野近處有田名西行田。限畔蛙不鳴。如不鳴。問如此處亦新古今。折みあへは是もさそりに哀也。小田のかとすの夕暮の聲。忠良



蛙
あまかへる
蛙同長股
青雞 坐魚
田雞 蛤魚
和名阿末加
閉流

本綱蛙似蝦蟇背青綠色尖嘴細腹後脚長故善躍性好坐故曰坐魚俗謂之青蛙其聲自呼大其聲則曰蛙小其聲曰蛤古昔常食之如魚肉味甘寒如雞蓋以腹鳴者電之屬農人占其聲之早晚大小以卜豐歉性亦能化爲鴛鴦屬
△按蛙如蝦蟇而小背青綠腹白大者不過寸半將雨則鳴故名雨蛙俗傳云蛙變爲守宮其變也抱屋壁不敢動不吃雨露三旬許而變色生尾以行去
青蝦蟇 俗名土鴨 和名阿平 大而青背其鳴甚壯爾雅所謂在水曰鼃者是也

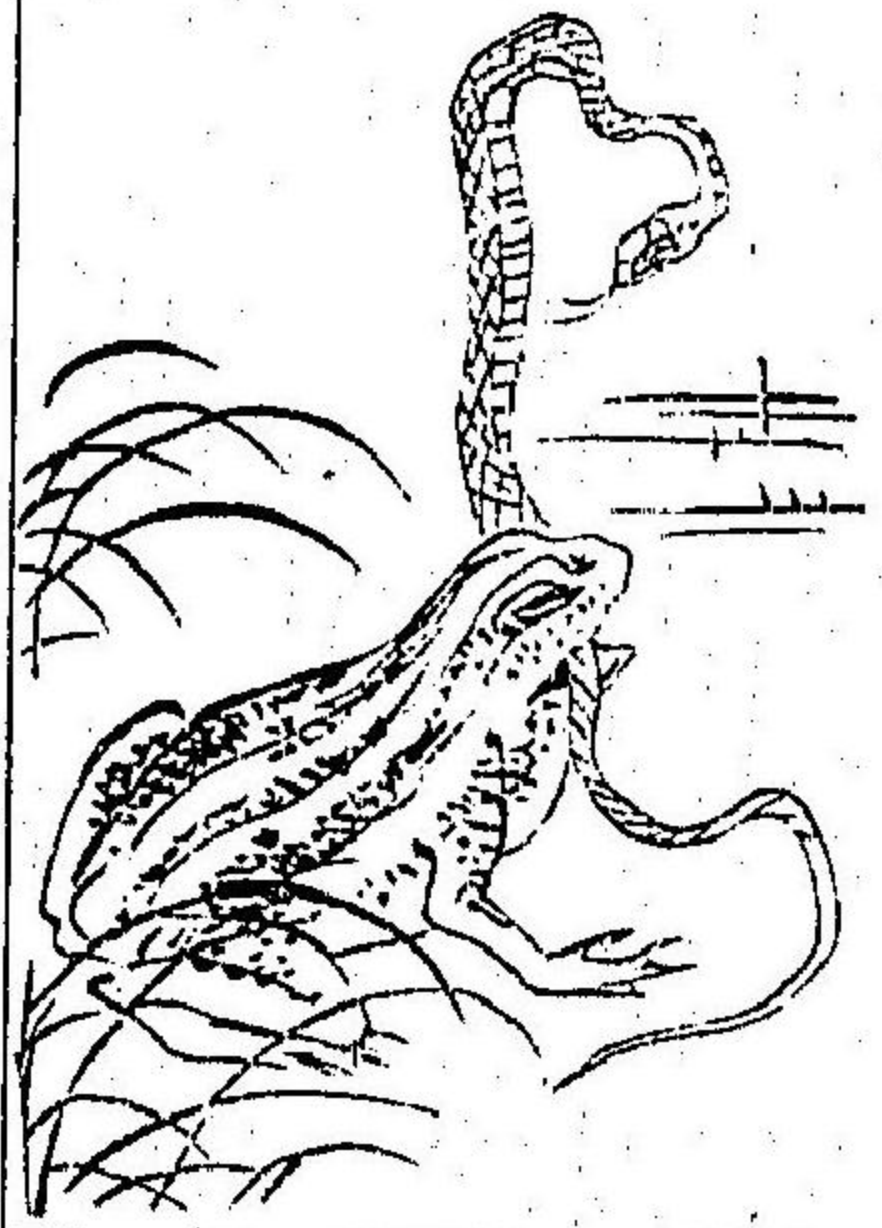
金線蛙 似青蝦蟇背作黃路
黑蝦蟇 和名豆知 黑色者而人名蛤子食之至美以爲佳饌即今云水雞是也
赤蝦蟇 △按赤蝦蟇不載本則然川澤有之體瘦淺赤色入五疔藥以爲有効但希有難得耳



蝌斗
かへるこ
活師 活東
玄魚 懸針
水仙子
加閉流古

本綱蝦蟇青鼃之子也生水中二三月鼃蟄曳腸於水際草上纏綴如索日見黑點漸至春水時鳴以聒之則蝌斗皆出謂之聒子所謂蝦蟇聲抱是矣其狀如河豚魚頭圓身上青黑色始出有尾無足稍大則足生尾脫月大盡則先生前兩足月小盡則先生後兩足崔豹云聞雷則尾脫亦未必然凡并其頭尾觀之有似斗形故得斗名搗泥染髮甚効搗取青胡桃子上皮與蝌斗和
△按蝌斗處處池塘多有如上所說其如黑繩者既孕爲蝌斗尾脫足生爲小蝦蟇

芒種後半寸許小蝦蟇多出跳阡陌者即成長者也



田父

テ、フ、ウ

へびくいうへる

論音

閉比久比加

閉流

本綱田父蝦蟇大者也能食蛇蛇行被逐殆不能去因啣其尾久而蛇死尾後數寸皮不損肉已盡矣文字集略云輪蝦蟇也大如履能食蛇即此也蓋蛇吞鼠而有食蛇之鼠蛇制豹而有敵蛇之豹則田父伏蛇亦此類耳非怪也

△按說文云輪音蛇類黑色潛於神泉能與雲雨異於前說同名異品未詳

溪狗 加平奈加生南方溪澗中狀似蝦蟇尾長三四寸

山蛤 有山石中藏蟄似蝦蟇而大黃色能吞氣飲風露不食藻蟲山人食之能治疴疾

むりで

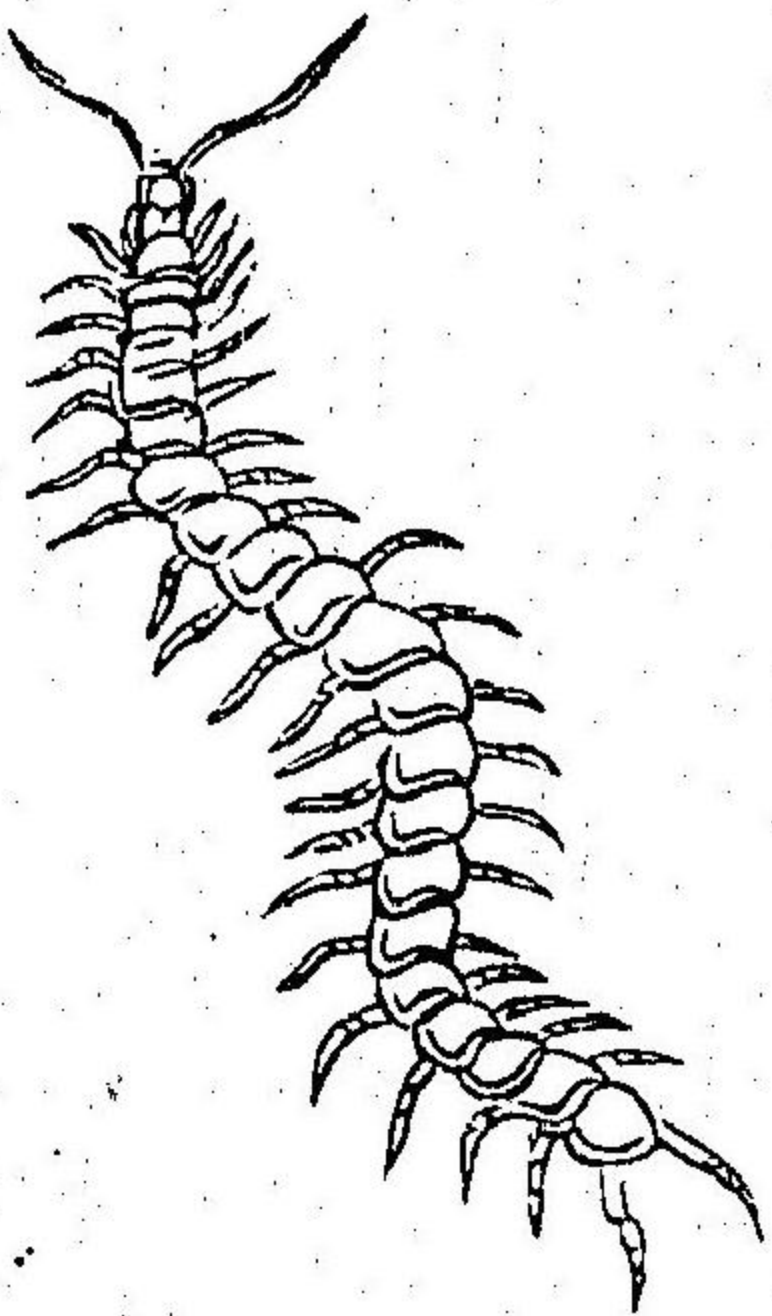
蟻螻 脚蛆

天龍

和名無加天

蜈蚣

ウ、コン

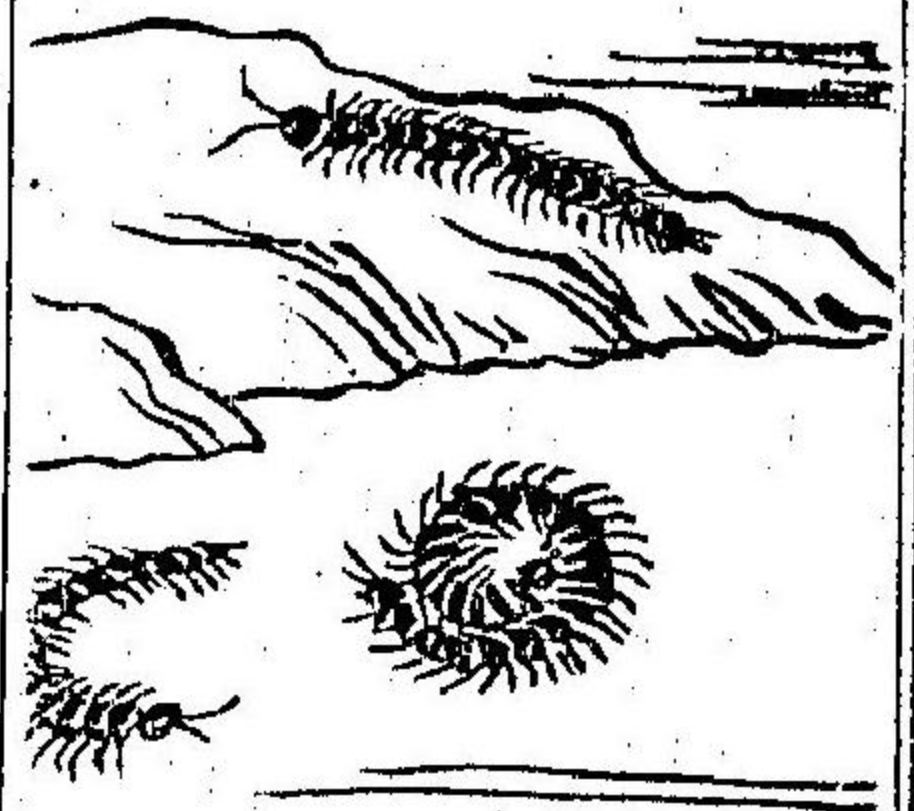


本綱蜈蚣春出冬蟄身扁長背色光黑節節有足其足色赤或黃髮鬚岐尾其腹色黃也凡性畏蜘蛛以溺射之即斷爛也又畏蜚蠊不敢過所行之路觸其身則死又畏蝦蟇又雞喜食蜈蚣故人被蜈蚣毒者蜚蠊搗塗之雞屎桑汁白鹽皆治之蜈蚣有辛溫 治小兒撮口驚風等厥陰經藥也 南方有大蜈蚣丈餘能啖牛俚人燃炬遂得以皮靴披肉曝為脯美於牛肉一五雜俎云蜈蚣一尺以上則能飛龍畏之故常為雷擊一云龍欲取其珠也 △按本朝亦南方有大蜈蚣一尺有餘者多矣俗相傳曰蜈蚣者毘沙門天之使也不知其所由

著聞集

此すはくらまの福にてさふらふされりとして又むかてめそなよ

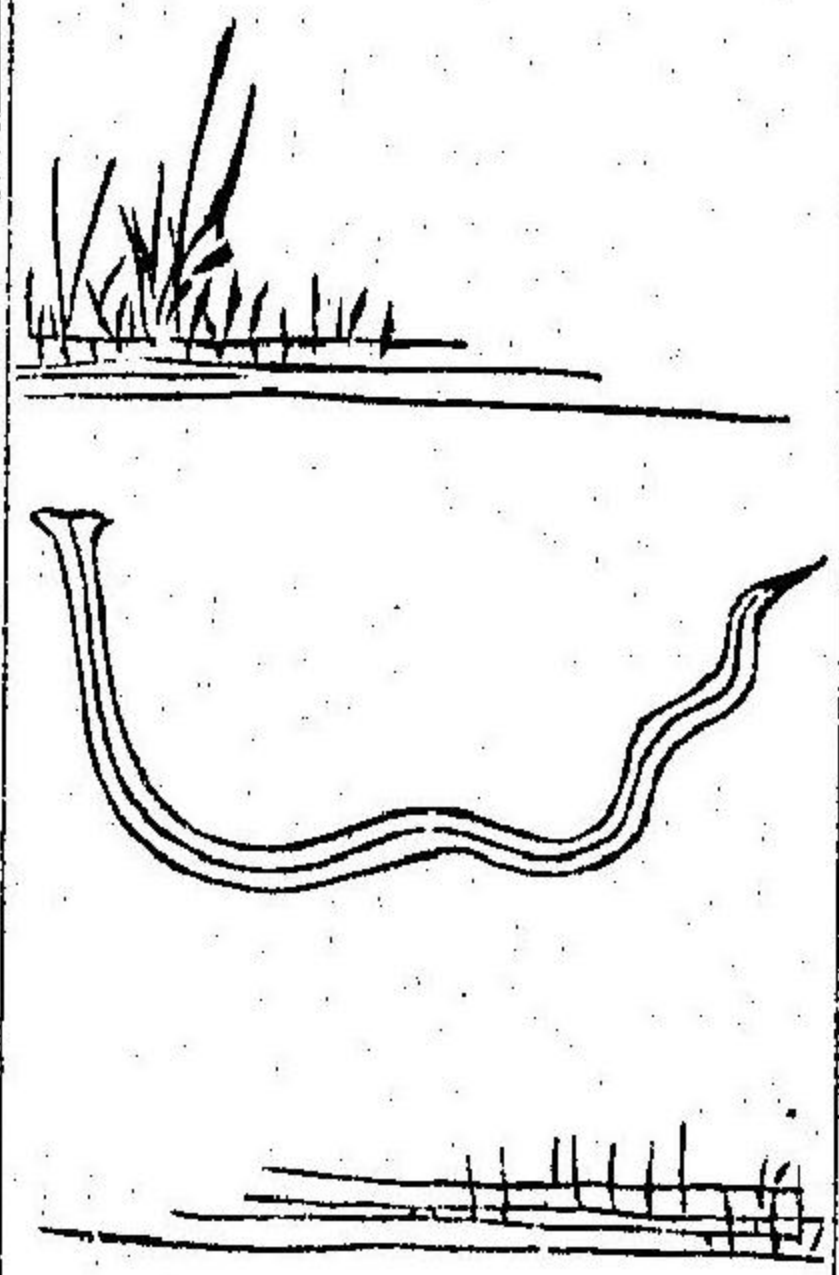
石泉法印



百足
おさむし
ボツツチツ

千足 百節
馬陸 馬虵
馬蟻 馬蠲
飛虵刀環蟲

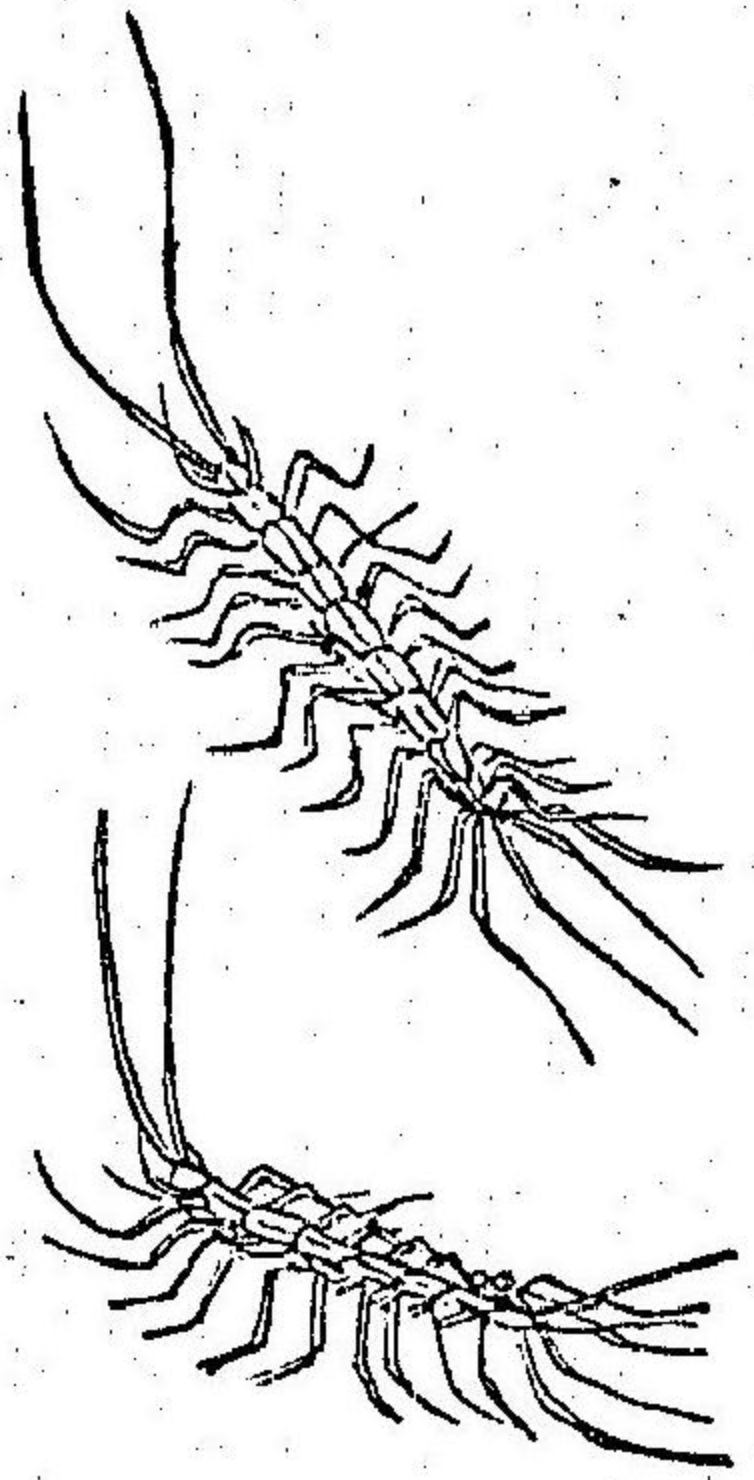
本綱百足古牆壁中甚多形大如蚯蚓長二三寸紫黑色其足比比至百皮極硬節節有橫文如金線首尾一般大觸之即側臥局縮如環不必死也寸寸斷之亦便動行雞食之醉悶至死又此蟲夏月登樹鳴冬則入蟄也其在山而大者名山蝨有大毒有一種細黃色者
△按百足和名阿形似織梭故俗呼曰梭蟲無乎左黃色大一二寸者多矣俗以百足訓蜈蚣者非也



度古
どこ
トウクウ

土蟲

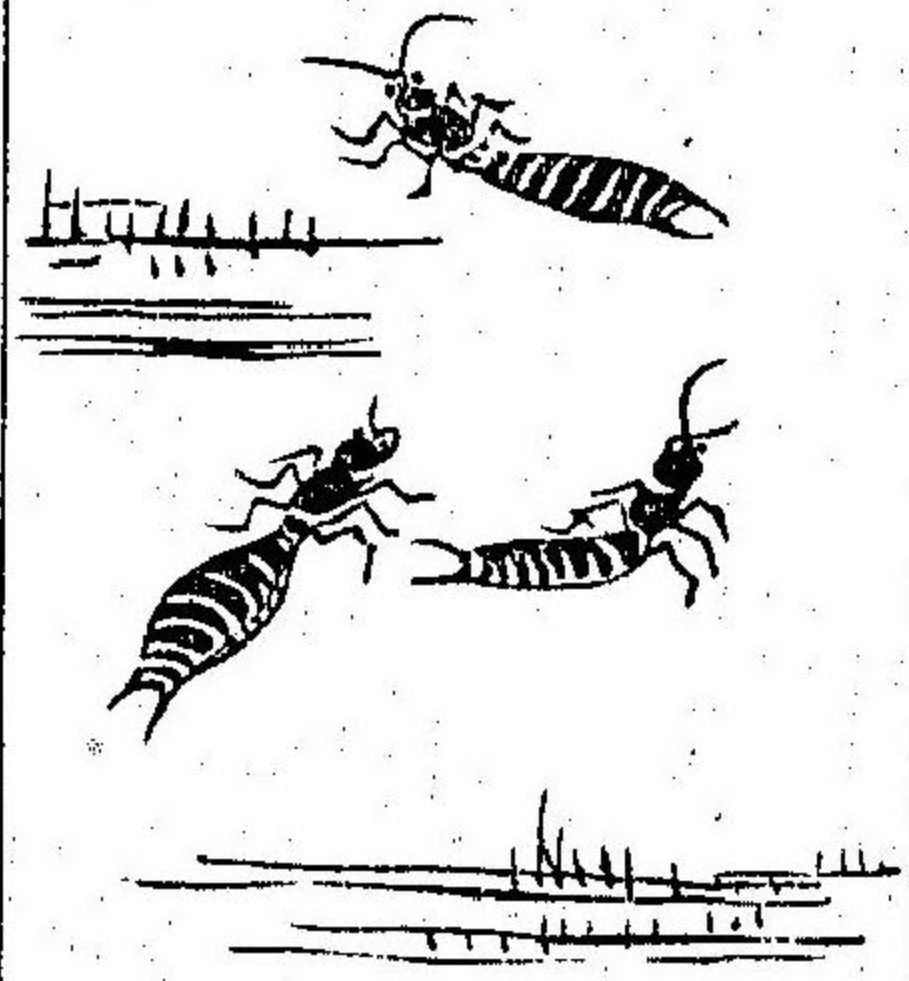
本綱此蟲無足如一條衣帶長四五寸大者一尺身扁似非葉背上黃黑潤其頭如鏟子行處有白涎生濕地稍觸即斷常趁蚓掩之則蚓化為水有毒雞食之輒死
△按度古形似笄故俗名笄蛭伊比留蓋蛭之屬也



軸延
おぢく
ユウエン

入耳 蝮虵
蝮虵 蝮虵
蝮虵 蝮虵
介知介知

本綱軸延牆屋爛草中最多狀如小蜈蚣而身圓不扁尾後禿而無岐足多正黃色長寸餘死亦踈屈如環好脂油香故入人耳及諸竅中用龍腦地龍礪砂單吹之或以香物引之皆効
淮南子云菖蒲去蚤虱而來蛉窮蛉窮軸延也按窮與蚤同未審
△按軸延有毒如蝨頭髮則毛脫昔以梔原景時比軸延言動則入認於耳為害也
草鞋蟲 狀似軸延而身扁亦能入人耳



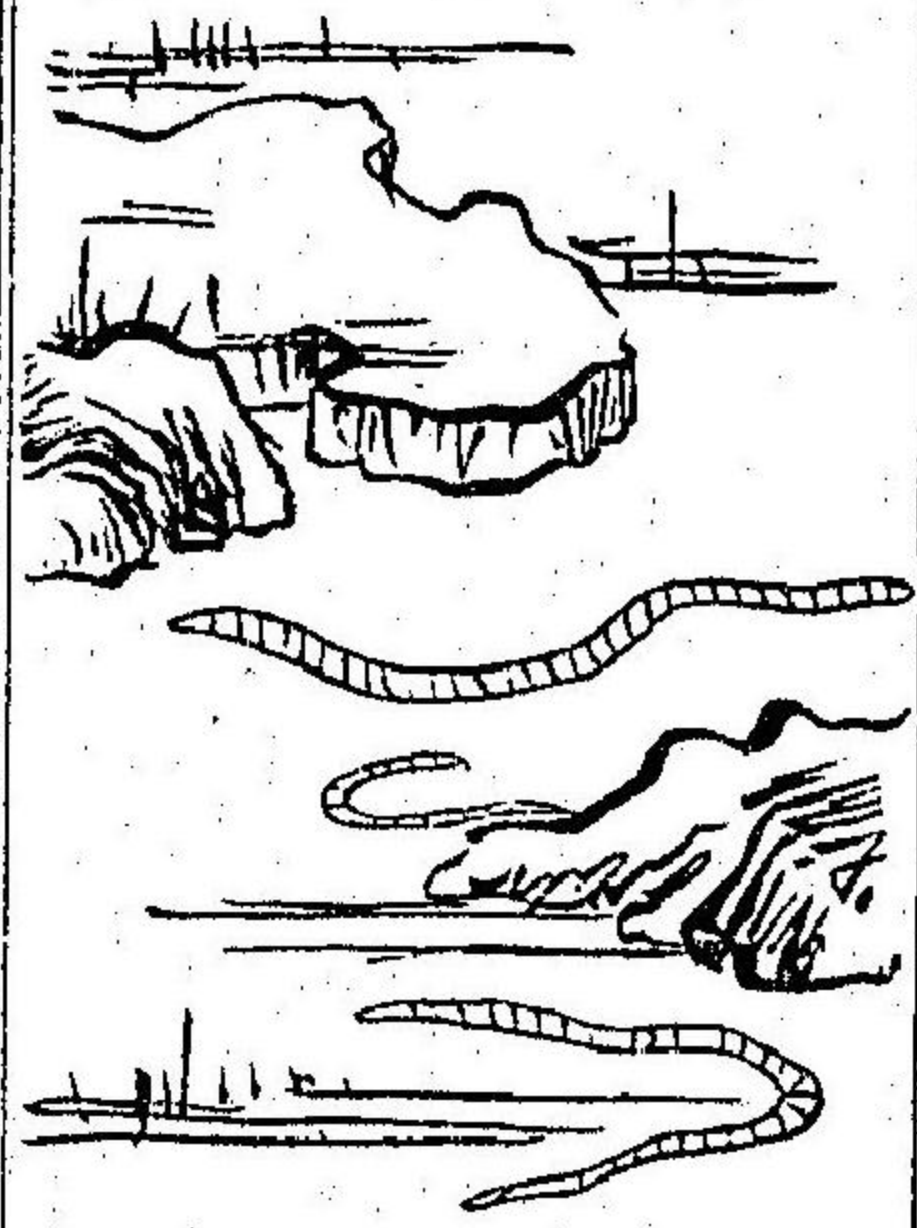
蜈蚣

ハミミシ
キユイヌウ

搜夾子
蚌蝮

俗云波佐美
無之

本綱此蟲喜伏_{ツケ}毘_ツ之下_ノ故得_ル此名_ヲ隱_レ居_ル牆壁及器物下_ニ長_ク不及_ク寸_ノ狀如_ク小蜈蚣_ノ青
黑色二鬚六足足在_レ腹前_ニ尾有_二叉岐_一能夾_レ人物其溺射_レ人影令_レ人生_レ瘡身作_レ寒熱_ノ用_レ
犀角汁_ヲ雞腸草汁_ヲ馬鞭草汁_ヲ梨葉汁_ヲ茶葉末_ヲ塗_レ之_ニ皆効_{ナリ}又畫_レ地作_レ蜈蚣形_ヲ以_レ刀細取_レ
其腹中_ニ土_ヲ以_レ唾和_シ塗_レ之_ニ再塗_レ即愈_{ナリ}方知_レ萬物相感莫_レ曉_ル其由_ヲ
△按武編云被_レ蜈蚣毒_者扁豆葉_ヲ傅_レ即瘥_{ナリ}



蚯蚓

ミハス
キウイン

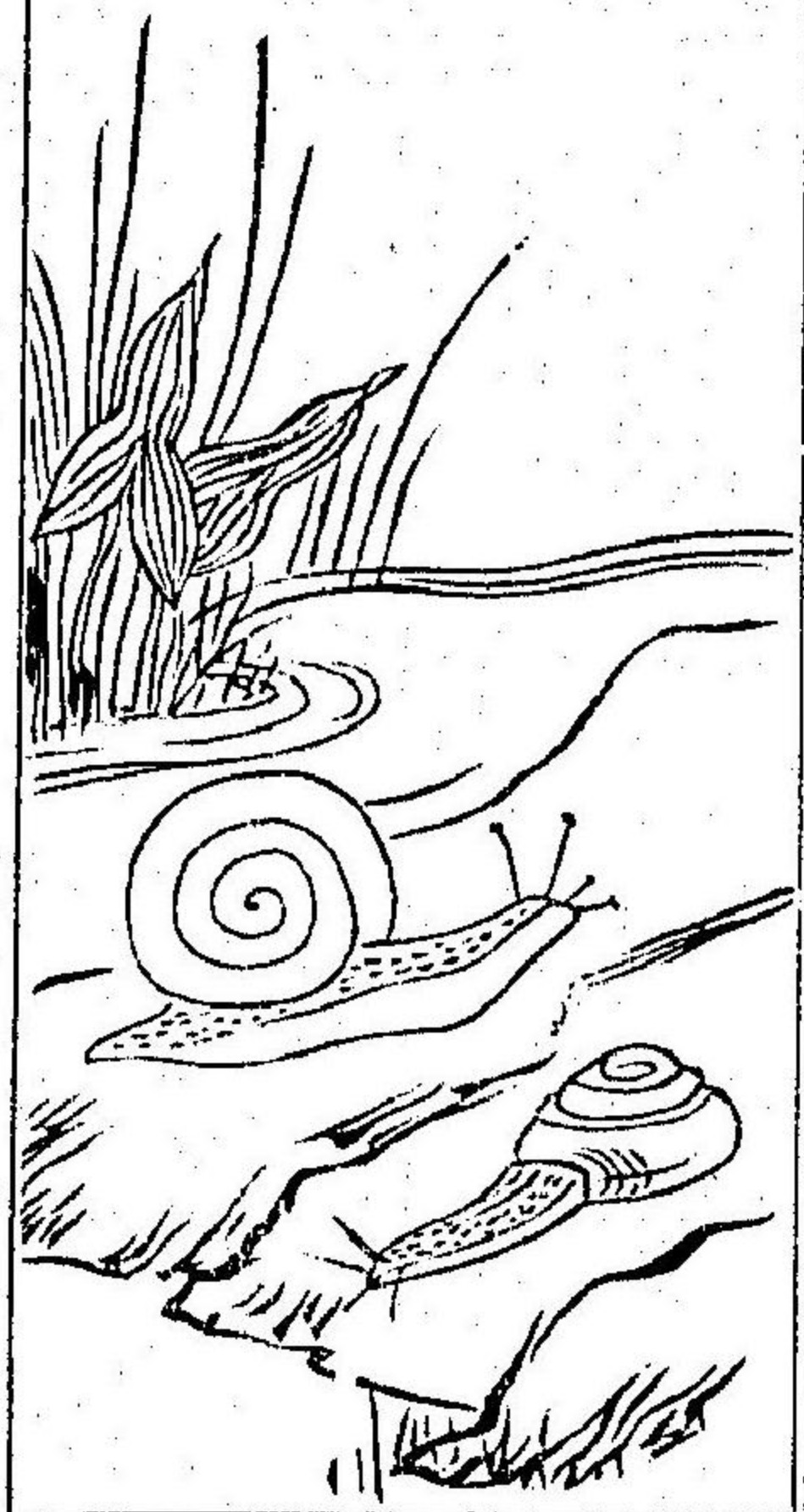
蝻蝻 胸臆
曲蟻 寒蟻
蜚蠊 堅蚕
歌女 地龍子
和名美々須

本綱平澤地中有_レ之_ヲ四月始出_ル十一月蟄結_ル雨則先出_ル晴則夜鳴_ル其鳴長吟_ノ故曰_ク歌
女_ノ其行也引_レ而後中_ニ其棲如_ク丘_ノ故名_ヲ蚯蚓_ノ或云結時能化_レ爲_レ百合_ノ也與_レ蟲_ノ同_レ穴_ヲ爲_レ
雌雄_ノ今小兒陰腫多_シ以_レ爲_レ此物所吹_レ如咬_レ人形如_ク大風_ノ屑鬚皆落_ル惟以_レ石灰水_ヲ浸_レ之_ニ
良_{ナリ}

蚯蚓鹹寒有_二毒_一路上踏_レ殺_ル者名_ク千人踏_レ入_レ藥_ニ更_ニ良_{ナリ}蓋_レ性寒而下_レ行性寒故能_レ除_レ諸熱_ノ
疾_ノ下行故能_レ利_レ小便_ヲ治_レ足疾_ノ通_レ經絡_ノ也_ノ孟子所謂_ク蚓_ノ上_レ食_レ稿壤_ノ
蚯蚓尿曰_ク六一泥_ノ以其食_レ細泥_ヲ無_レ沙石也_ノ性畏_レ葱及_レ鹽_ノ曬_レ之_ニ日暴_レ則須_レ與_レ成水_ヲ又安_レ
葱內亦化成_レ水也

△按蚯蚓其老_ク大者白頸_ノ和名可_レ布_一一種有_二青白色_一縱_レ黑文_ノ者人觸_レ急動_ル走_レ今人用_レ
蚯蚓去_レ泥_ヲ生_レ以_レ酒吞_レ之_ニ以_レ爲_レ聲音_ノ藥_ノ最_ニ有_レ効_{ナリ}然本草不_レ載_レ爲_レ聲音_ノ藥_ノ且_レ性寒有_二小
毒_一不_レ熱症_ノ入_レ漫勿_レ用_レ蓋據_レ長吟_ノ歌女_ノ之名義_ノ者乎
爲_レ蚯蚓及_レ蟻_ノ所_レ吹_レ小兒陰腫_者以_レ火吹_レ筒_ヲ令_レ婦人_ノ吹_レ之_ニ或用_レ蟬蛻_ノ煎_レ水洗_レ仍服_レ五
苓散_ノ即腫消_レ痛止_{ナリ}

深山中_ニ有大_ク蚯蚓丈余_者近頃丹波柏原遠坂村大風雨後山崩出_ル大蚯蚓二頭_一者
一丈五尺一者九尺五寸人爲_レ奇物_也異國亦有_二大_ク蚯蚓出_ル
東國通鑑云高麗太祖八年宮城東_ニ蚯蚓出_ル長_ク七十尺時謂_ク渤海國來_レ投_レ之_ニ應_レ



かたつぶり
蛞蝓

蠶牛 蛞蝓
蛞蝓 山蛞
蛞蝓 蛞蝓
土牛兒
和名加太豆不利

本綱蛞蝓牛生池澤草樹間形似小螺白色頭形如蛞蝓但背負殼耳頭有四黑角行則頭出驚則首尾俱縮入殼中其身有涎能制蜈蚣夏熱則自懸葉下往往升高涎枯則自死也此蟲有角如牛故得牛名

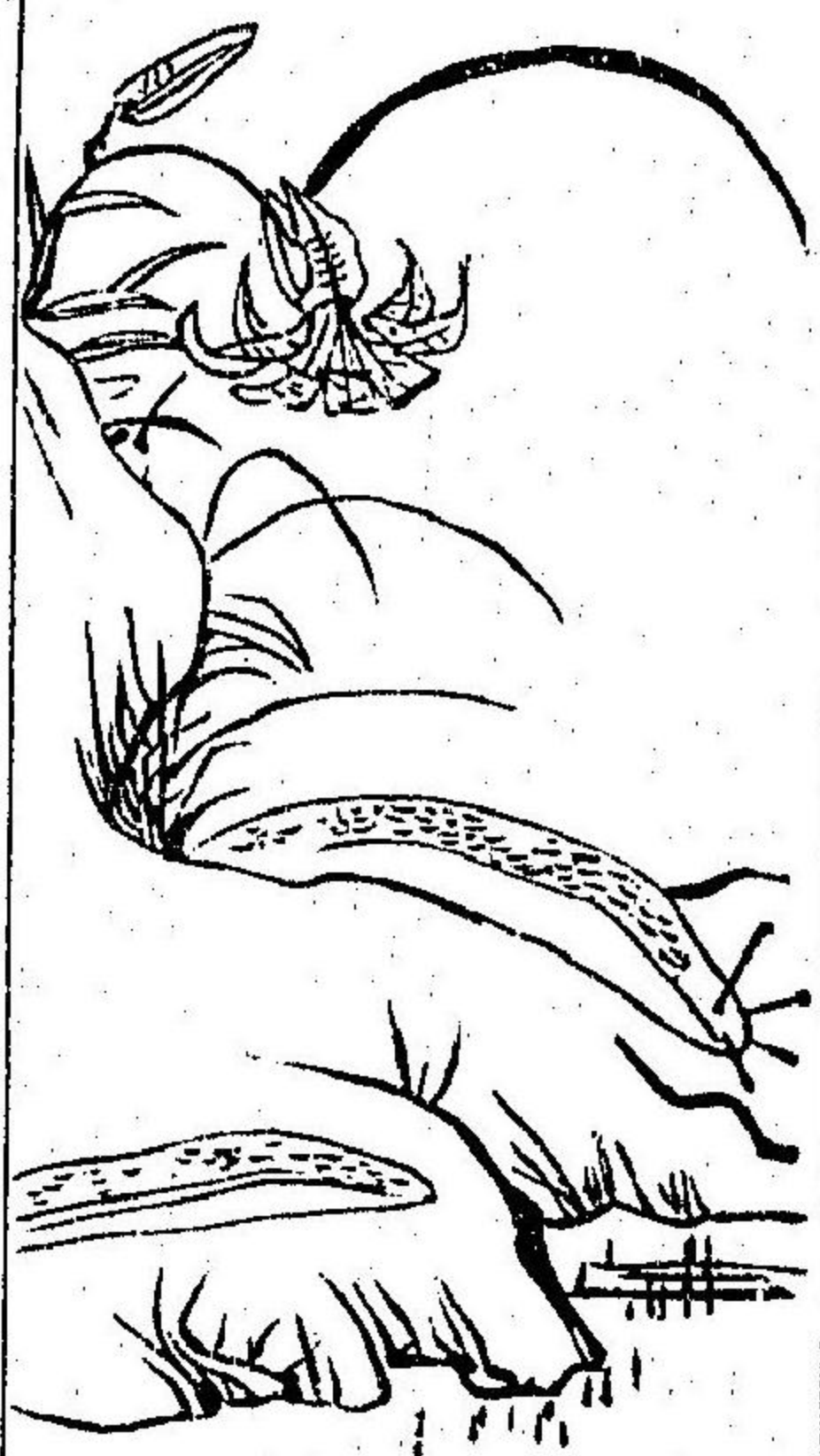
△按蛞蝓牛俗云出有四角而二者短其短者非角露眼之甚者也物觸則縮角出入最速

莊子所謂有國于蝸牛左角者曰蠻民國于右角者曰觸氏爭地而戰伏尸數萬者是也蓋蝸蟻蟲巢蚊虻之類共是寓言耳
蝸牛 治小便不通者搗之貼臍下以手摩之許更妙 又治脫肛大便脫肛因用蝸牛燒灰豬油和傅立縮

緣桑蠶

一名桑牛又名天螺

本綱此螺全似蝸牛黃色而小雨後好緣桑上者取用藥正如桑蠶之意主治大腸脫肛及驚風



なめくち
蛞蝓

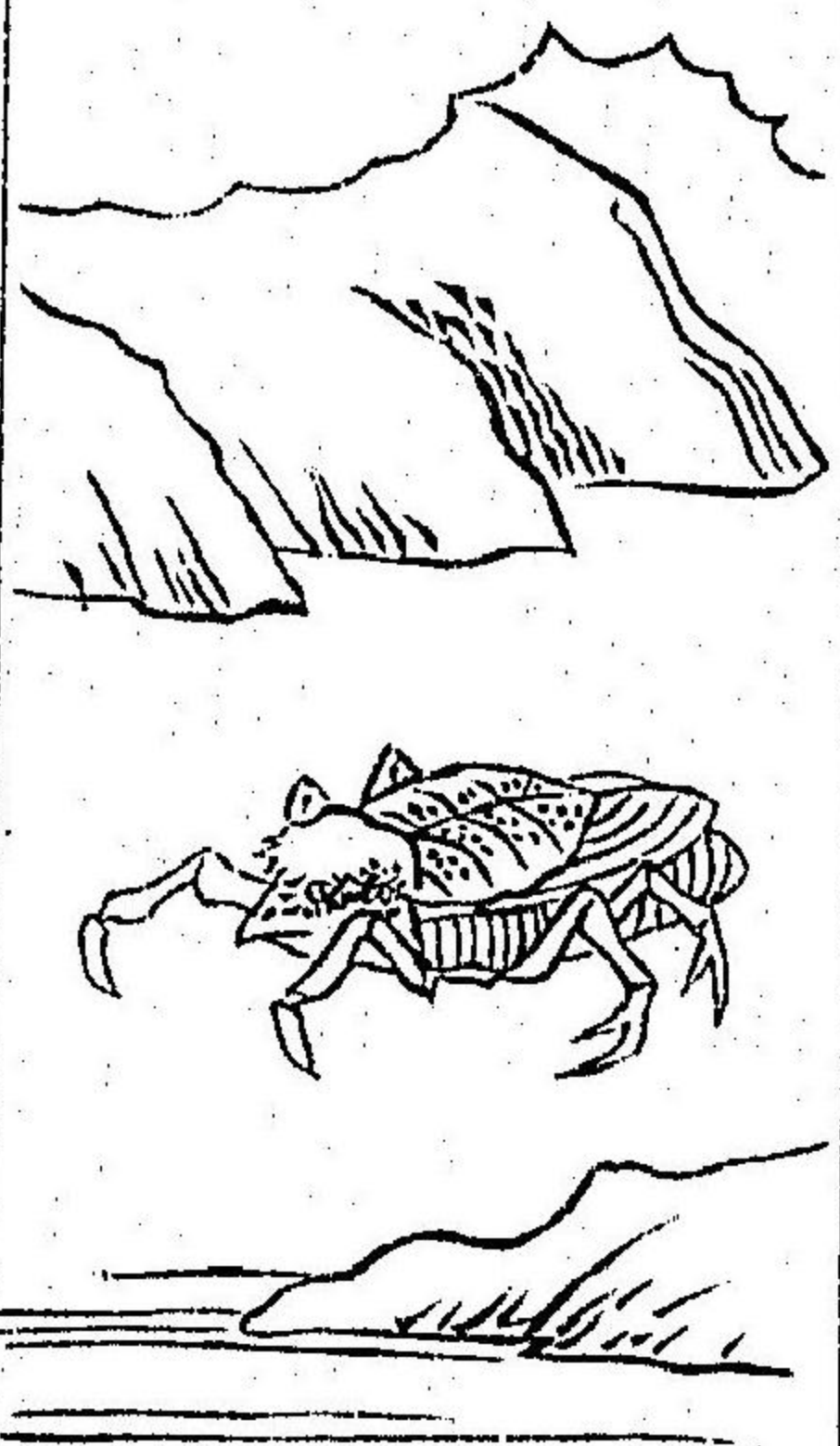
蛞蝓螺 附蛞
鼻涕蟲 陵蠶
托胎蟲 土蛞
和名奈女久知
俗云奈女久知里

本綱蛞蝓生太山池澤及陰地沙石垣下宗爽曰蛞蝓蝸牛二物也蝸牛之老者而以為一物甚謬也蛞蝓二角身肉止一段蝸牛四角背上別有肉以負殼行其二物共主治功用相似而皆制蜈蚣故生搗塗蜈蚣傷立時痛止
△按本草集解蛞蝓蝸牛之辨異論多唯以宗爽之注為的此物無殼有蛞蝓螺之名故大惑矣為蛞蝓即蛞蝓名未詳
蛞蝓 色灰黃白洗淨則純白頭有小肉角眼纖背有細黑點而無足兩脇有肉

裙相連，岐行有涎，大抵二三寸肌滑而濃，蠅牛之肌滑而鹿二物相似而各別也。蛭蝮初生圓而一面數十橫生，如絞粒然，一離形稍長，蠅牛初生大一二分許，螺也。

又有蛭蝮夏月緣于屋上，變蟻蛭蝮者，人往往見之，然悉不然矣。深山中，有大蛭蝮，長近尺者。

造贗象牙法：以鹿角屑與蛭蝮煮熟，擴於板上，乾之，薄為板片，任意切成，為黑飾，生蛭蝮法：川鼠尾草浸醱，注于陰地，不日生小蛭蝮，亦奇術也。蓋未知其始試之者。



蝎

或音

シキヤウシ

射工

射影

水弩

抱槍

水狐

短狐

溪鬼蟲

含沙

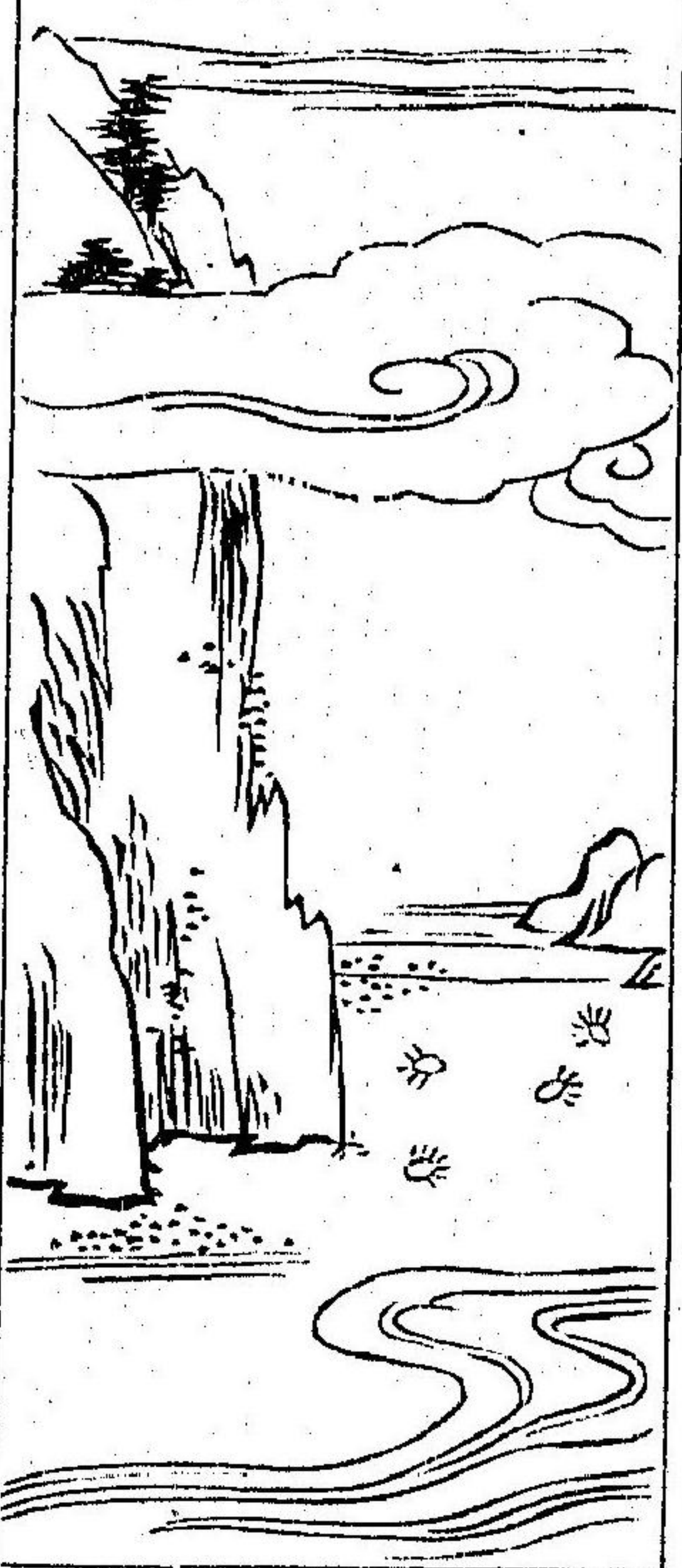
フチツ

本網，蟻出山林間，長二三寸，廣寸許，形扁，前濶，後狹，似蟬狀，腹軟，背硬，如蠶，負甲，黑色，六七月甲下有翅，能飛，作鋸聲，濶頭尖喙，有二骨眼，其頭目醜黑，如狐，如鬼，喙

鬼彈

南中志云：永昌郡有禁水，惟十一月二月可渡，餘月則殺人，其氣有惡物，作聲不見其形，中人則青爛，名曰鬼彈，乃溪毒之類。

頭有尖角，如爪，長一二分，有六足，如蟹足，二足有喙，下大而一爪，四足有腹，下小而岐爪，或時雙屈，前足抱拱，其喙正如橫弩，上矢之狀，冬則蟄於谷間，所居之處大雪不積，氣起如蒸，掘下一尺，可得此物，足角如弩，以氣為矢，因水勢含沙，以射人，影成病，急不治則殺人，是淫婦或亂氣所生也，所中其毒者，取一枚，口中含之，便愈，已死亦活，蟾蜍鴛鴦能食，射工鵝鴨能辟，射工故鵝飛則蟻沉。



沙虱

スア、スエツ

すかしらみ

蟬蛭

蓬活

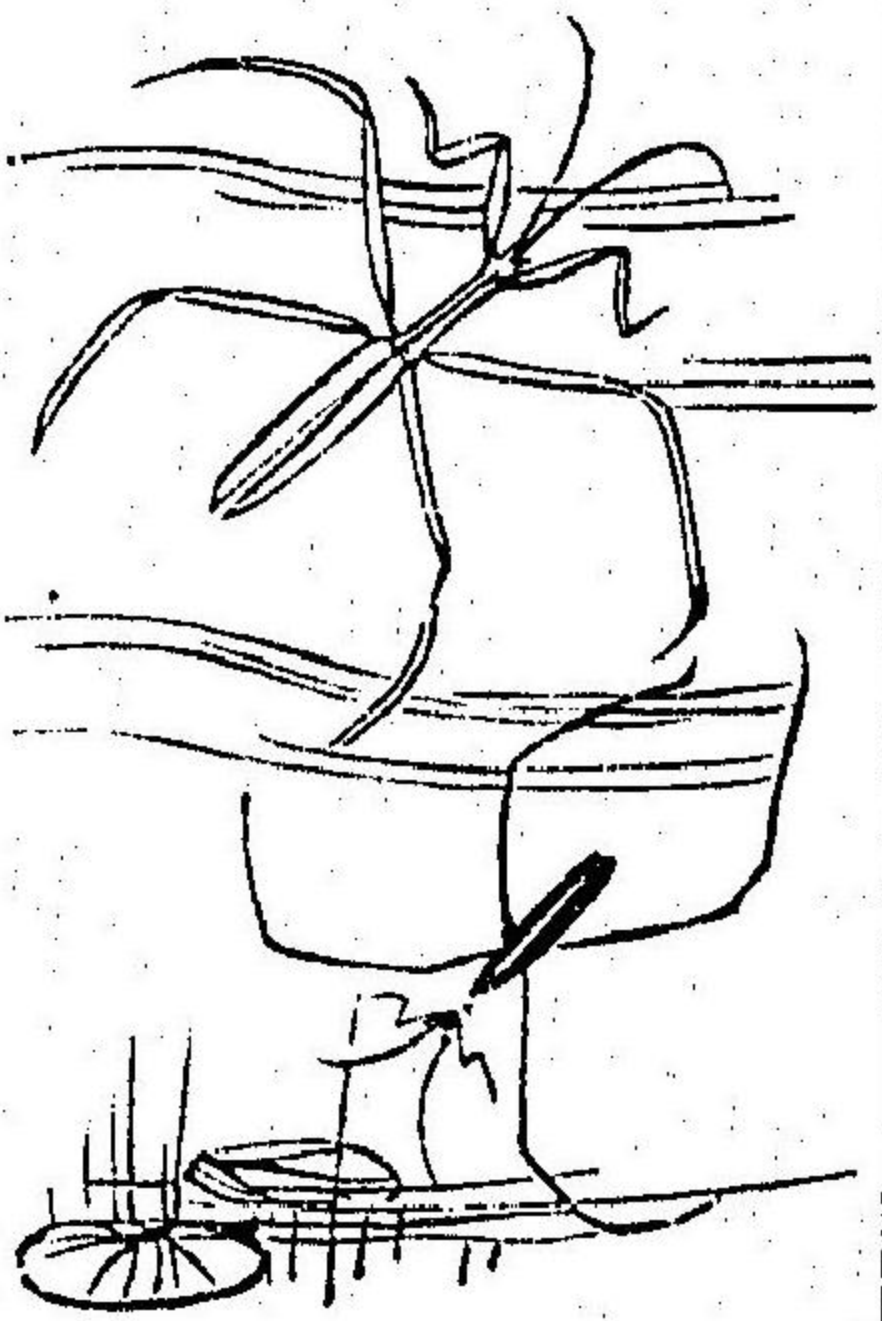
地牌

本網沙虱，山水間多有，甚細，累不可見，色赤，大不過蠅，人雨後入水中及草中，踐沙

必着人鑽入皮裏令人皮上如芒針刺可以針挑取之正赤如丹不挑入肉三日之後寒熱發瘡蟲漸入骨則殺人凡遇有此蟲處行還以火炙身則出隨火去也今俗病風寒者皆以麻及桃柳枝刮其遍身蓋始於刮沙病也其沙病初起如傷寒頭痛壯熱嘔惡手足指末微厥或腹痛悶亂須臾殺人者謂之攪腸沙也

一種有沙蟲即毒蛇鱗甲中蟲蛇被苦每入急水中碾出人中其毒三日即死此亦沙虱之類也

△按近頃年康熙有書題號痲脹玉衡曰治痲症救人數萬而萬病皆有交痲各修方甚詳仍知沙病流行也蓋異國毒蛇毒蟲多也



水馬

うつせむし

水馬

俗云鯉蟲

又云鹽賣

玄々うり

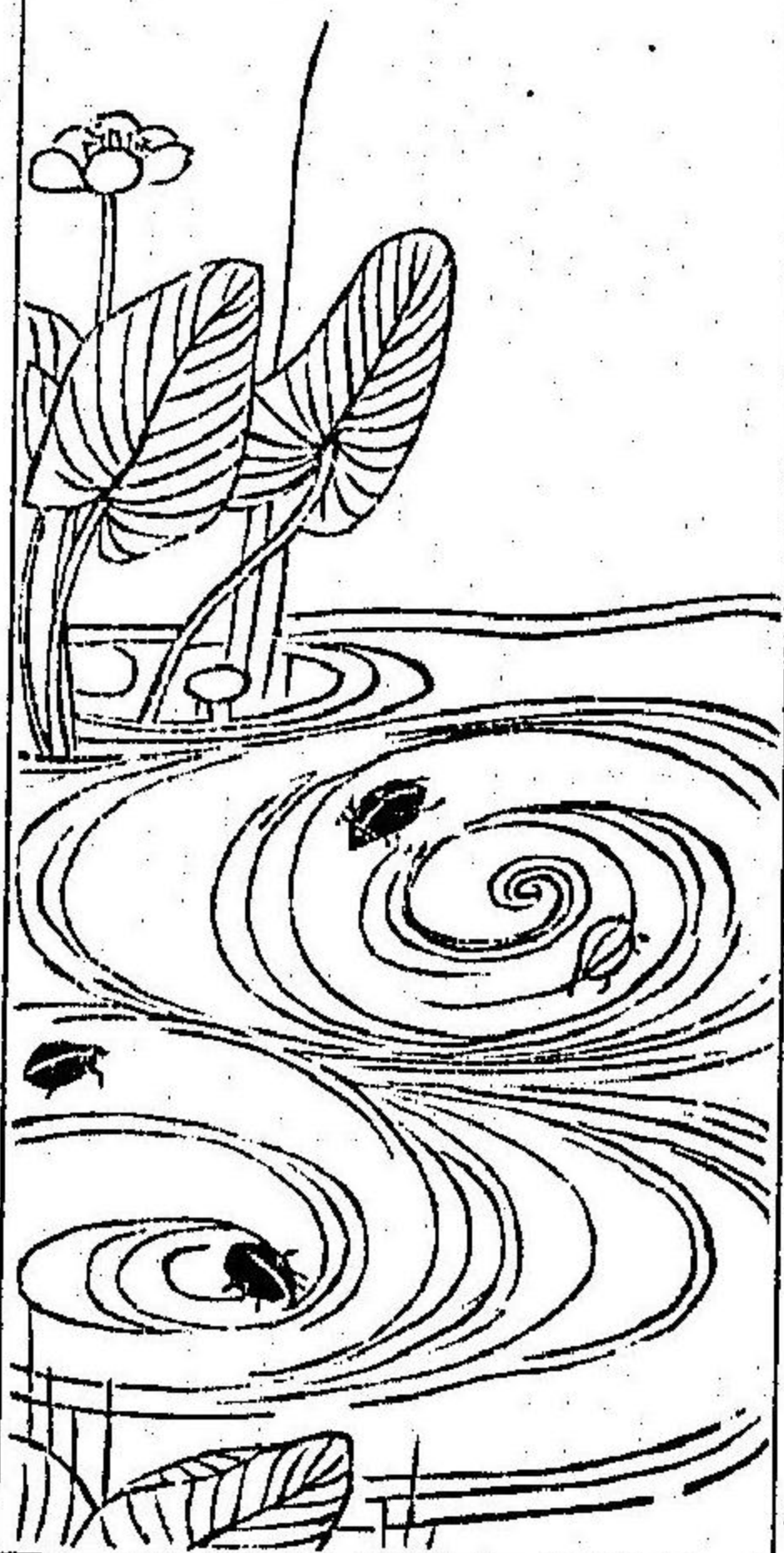
本綱水馬羣游水上水涸即飛長寸許四脚非海馬之水馬也有毒殺雞犬

五雜俎云水馬逆流水而躍水日奔流而步不移尺寸兒童捕之輒四散奔逃惟嗜

蠅以髮繫蠅餌之則擒抱不脫釣至案凡而不知

△按水馬處處池川皆有頭尾尖兩鬚曲高脚長身其色赤黑而似鯉脯故曰鯉蟲小兒以蠅釣之也和漢相同此蟲有酒氣以為異人唾吐着之輒蟲如醉稍醒則復奔水

一種有水蠶能變蜻蜓本初蜻蜓生卵於水際成水蠶還成蜻蜓詳于蜻蜓下



鼓蟲

まひくむし

鼓母蟲

俗云末比末

比無之

又云古末比

無之

スウチヨ

本綱鼓蟲有毒正黑如大豆浮遊水上也人中射工毒者用鼓蟲一牧口中含之便瘥已死亦活也

△按鼓蟲處處池中多有之常旋游周二三尺為輪形正黑色似螢離水則飛



蛴

みかぶ

魯音

和名美加良

蔣勛切韻云蛴非水中小蟲也

△按夏月井水中有白蟲大二三分形似衣魚而多足體畧屈匾者是矣

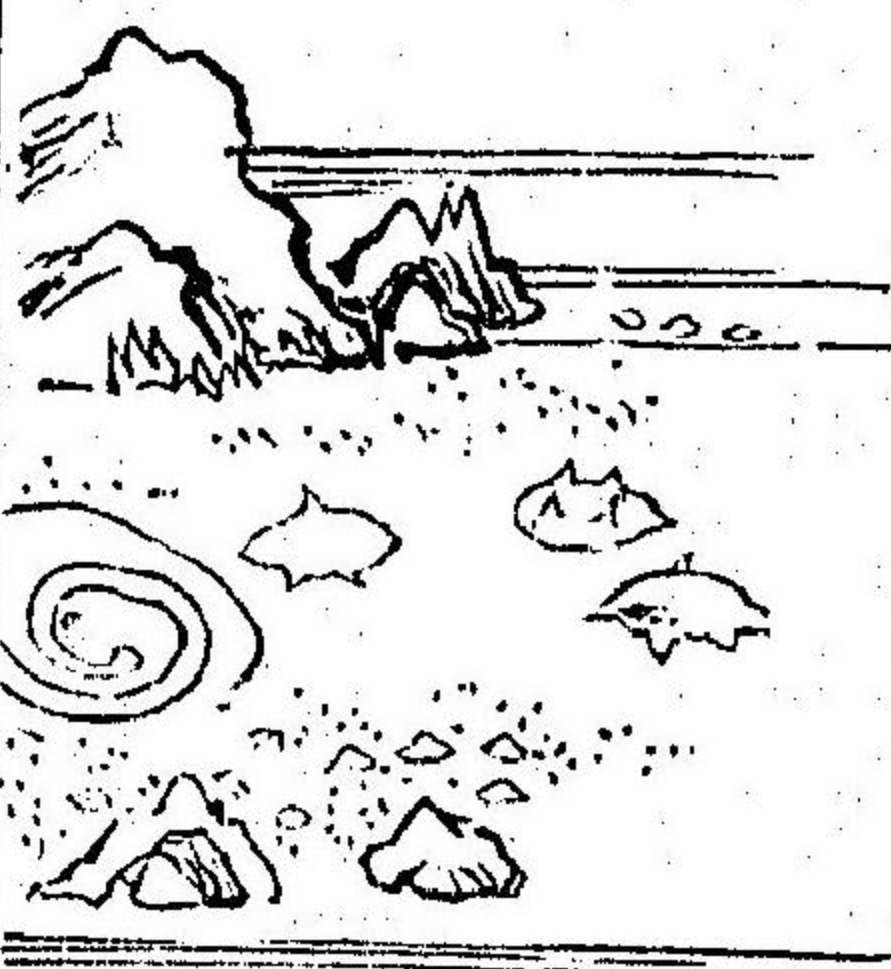
ねむりむし

倒行狗子

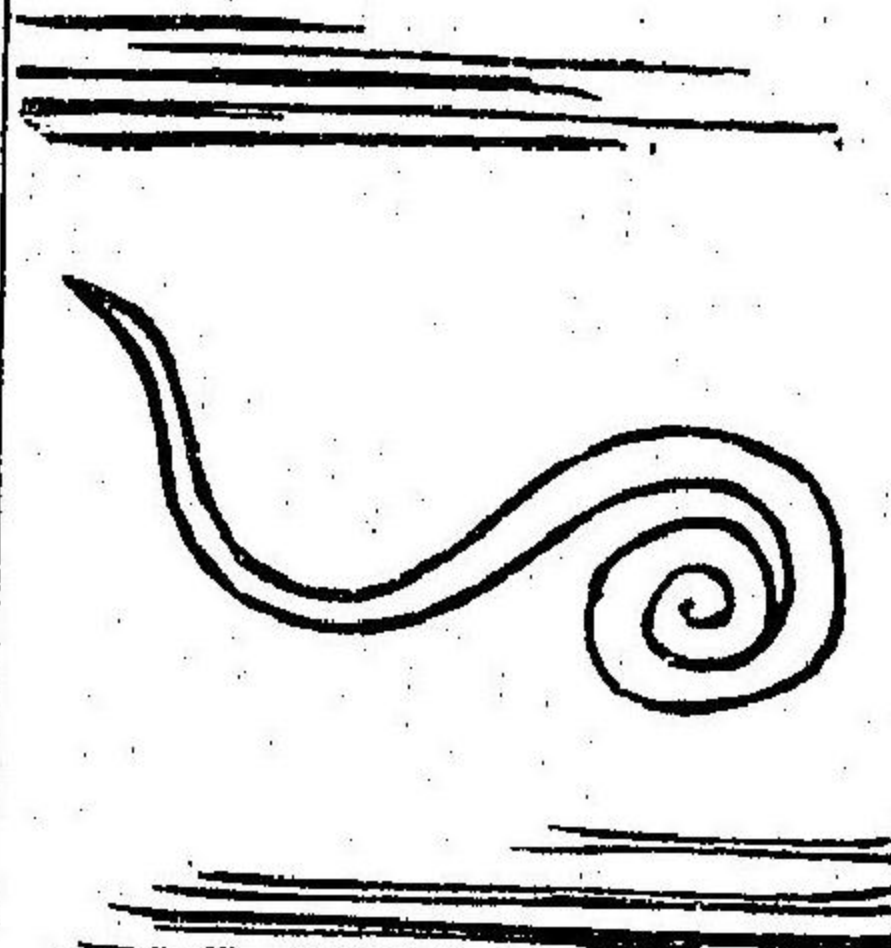
睡蟲

砂接子

滿無里無之



本綱砂接子有毒生砂石中作旋孔大如大豆背有刺能倒行性好睡生取置枕中令夫婦相好



蛴

爲音

ひとのむし

蛴同
人龍

蛴同

本綱蛴人腹中長蟲也人腹有九蟲一切癥瘕久皆成蟲凡上旬頭向上中旬向中下旬向下服藥須於月初四五月五更時則易効也其九蟲如左方病原

伏蟲 長四分群蟲之主也

蛴蟲 長五六寸至一尺發則心腹作痛上下口喜吐涎及清水貫傷心則死

白蟲 長一寸色白頭小生育轉多令人精氣損弱腰脚疼長一尺亦能殺人

肉蟲 狀如爛杏令人煩悶

肺蟲 狀如蠶令人咳嗽成勞殺人

胃蟲 狀如蝦蟆令人嘔逆喜噦

弱蟲 一名狀如瓜瓣令人多唾

赤蟲 狀如生肉動作腹鳴

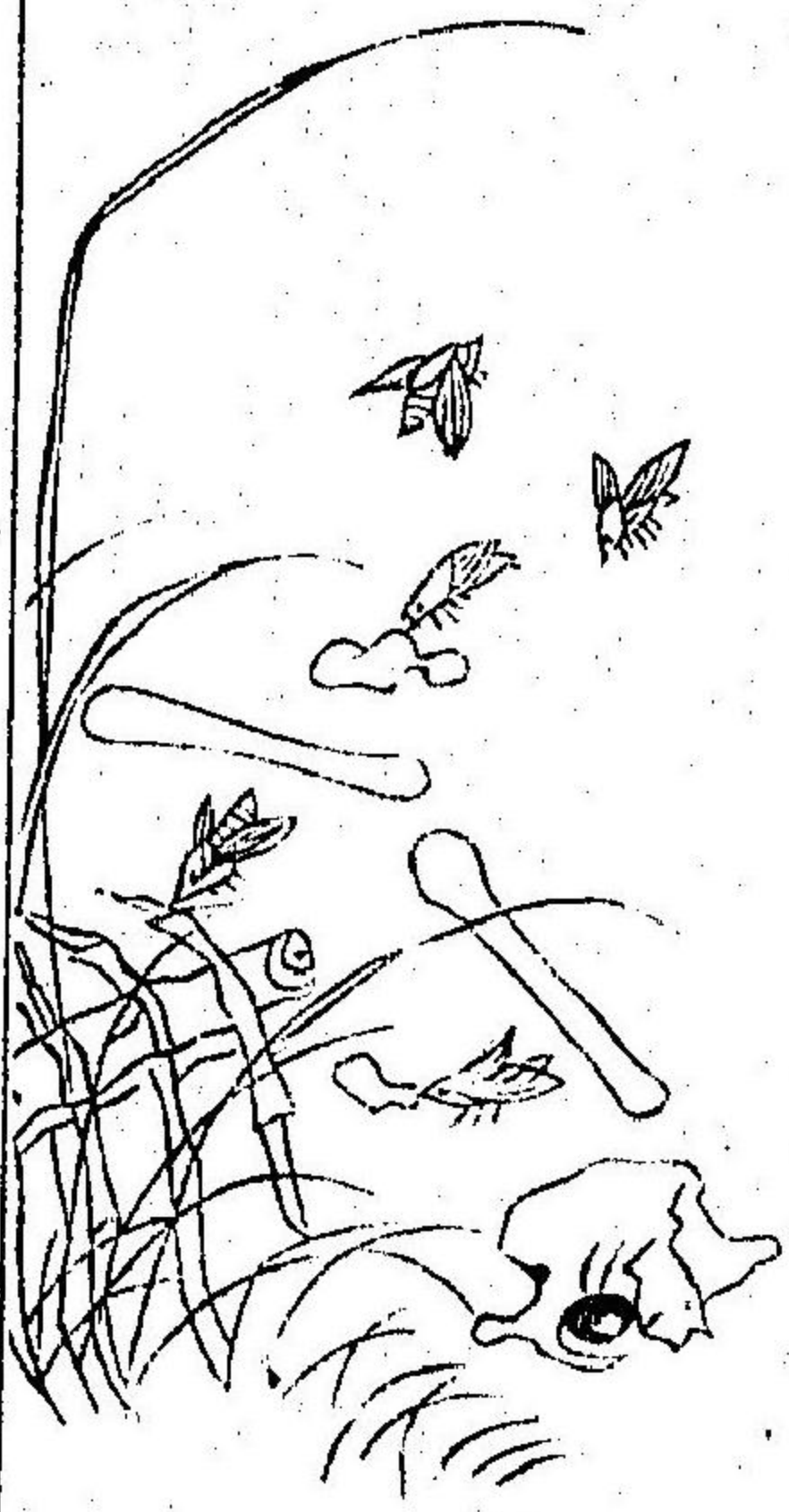
蟻蟲 至微形如菜蟲居腸胃中令人生癰疽疥癬痛癢痔瘻疝腫齩齒諸蟲皆依腸胃之間若人臟腑氣實則不為害虛則侵蝕變生諸疾也又有尸蟲與此俱尸蟲與人俱生為人大害其狀如犬馬尾或如薄筋依脾而居三寸許有頭尾

凡九蟲之中六蟲傳變為勞瘵而胃蠆寸自三蟲不傳其蟲傳變或如嬰兒如鬼形如蝦蟇如守宮如蜈蚣如蠅如蛇如鼈如蠅如鼠如蝠如蝦如猪肝如血汗如亂髮亂絲等狀不可勝窮要之皆以濕熱為主

△按人吐下蛔蟲大抵五六寸如蚓淺赤色有死而出或活而出者脾胃虛病癆下蛔蟲者不治

小兒胃虛吐蟲或吐或下其蟲白色長一二寸如素麪者一度數十晝夜至數百用錢氏白朮散加丁子苦楝根皮煎服愈 白色帶黑者不冷

正親町帝時三年正十武臣丹羽五郎左衛門長秀十五年嘗有積聚病甚苦不勝其痛苦乃引刀自裁死火葬之後灰中撥出積聚未焦盡大如拳形如素龜其喙尖曲如鳥刀痕在背以告秀吉公秀吉見之以為奇物即賜醫師竹中法印



啞臘蟲

シヨウラウシヨウ

本綱廣州西南數郡有之食死人蟲也 有甲而飛狀如麥嗜臭肉人將死便集入舍中人死即食紛紛滿屋不可驅惟殘骨在乃去惟以梓板作器則不來或用豹皮覆尸則不來其蟲雖不入藥而為害人害不可不知
△按啞臘蟲本草有三說異同今取其一一記之

和漢三才圖會卷第五十五

攝陽 醫生 法橋寺島良安尙順 編

地部

地

地字从土也。水則如女陰也。從古作垚。會意。或作墜。史記漢書。○清陽上為天，濁陰下為地。冲和氣為人。地居天下而不動。一說云：天左旋，地右旋，地常動而不止，譬如人之在船中，閉牖而坐，船行而人不知之也。

△按天動地靜，既謂靜則徐徐動也。謂不動者非也。地體北為陽，南為陰，故山多在北方，體南為陽，北為陰，故日行南而天地渾圓相聯屬也。古語云：減一尺，地則多一尺。天然則地亦天也。猶卵中黃，其形圓滿，故稱之地球。其周九萬里，為三百六一度。凡得二其面有坪坳，地之平處曰坪，音凹。其窪者為河海，突者為山嶽。平者為田，陸譬之胡桃殼，又謬言六海三山一平地。海者十分之六，山者十分之一也。以山水土為地字者，會意。

博物志云：地以名山為輔，佐石為之骨，川為之脈，草木為之毛，土為之肉。廣博物志載：關令內傳云：地厚萬里，其下得大空，大空四角下有自然金柱，輒方員。

五千里

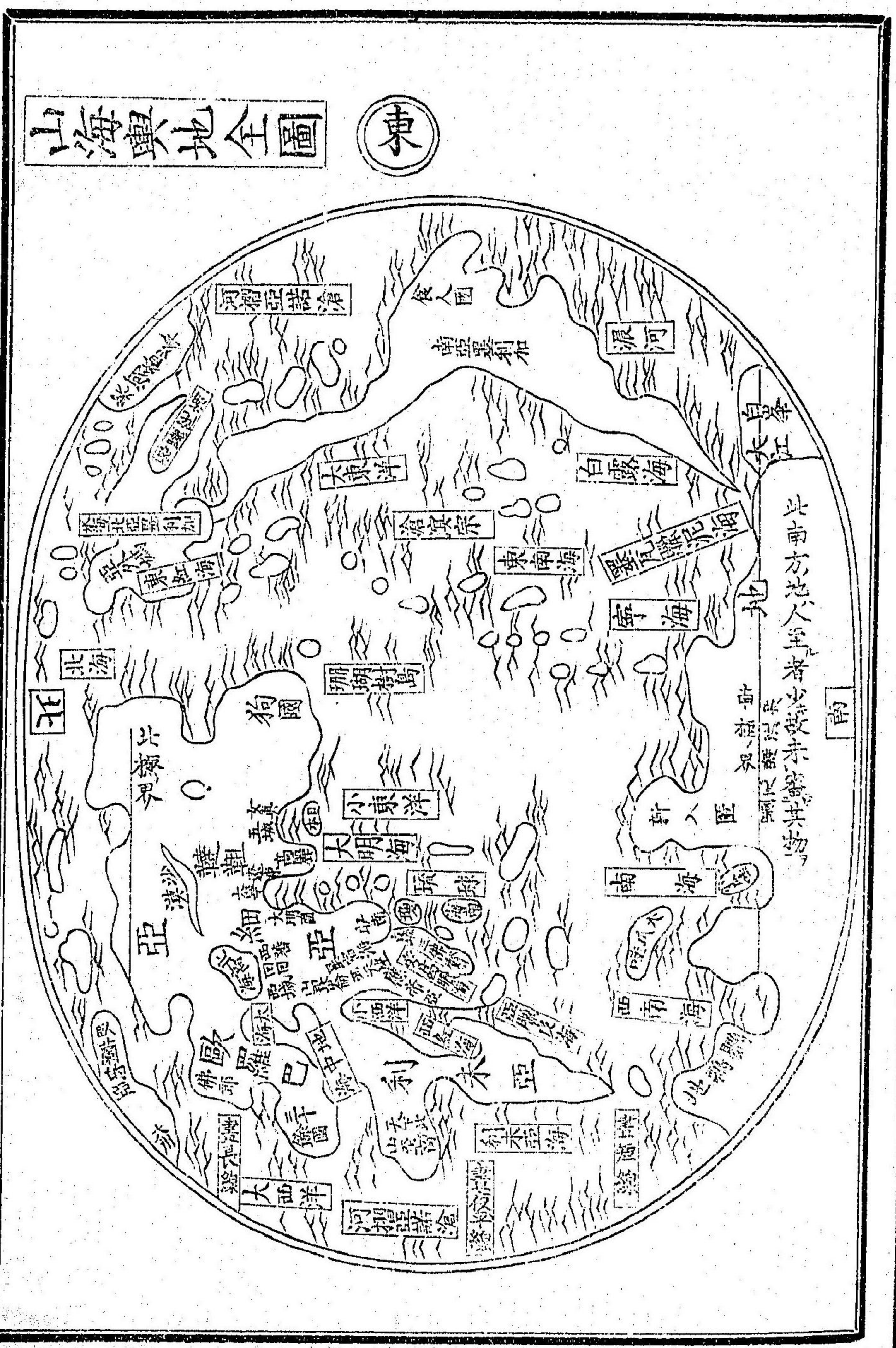
三才圖會云地與海本是圓形而全為一球居天球之中如雞子黃在青內有謂地為方者乃語其定而不移之性非語其形體也天既包地則彼此相應故天有南北二極地亦有之天分三百六十度地亦同之天中有赤道而日行其赤道則晝夜平

行南道則晝短行北道則晝長也
△按古人皆謂天圓地方也故人頭圓足方以表天地象者不然足以二為一然則圓形而與頭面無異蓋地方者言地中大空乎又哥人專稱鑛之地者言夫金柱乎凡地形圓而如蜂窠窠多相通

又謂厚萬里大空五千里者迨地中心之大概也地球周九萬里則徑凡近乎三萬里

地球本圓如彈丸無端然自南北縱有四界限大東洋小東洋日本國乃小東洋之界而亞細亞之東極也故稱之日東名日本自此東北界限之外有數多國不甚遠而古今無通路也西則至阿蘭陀等一萬二千餘里行程而常有通信此同地與不同地之證也

佛氏所謂三千世界者寓言未審天文者家流所用地理萬國之圖甚詳而邦國最多而唯所總六大洲而已



和漢三才圖會卷第五十五 地理

歐羅巴 利未亞 亞細亞 北亞墨利加 南亞墨利加 墨瓦臘泥加
註略見于後

歐羅巴 南至地中海北至歐蘭的亞及水海東至大乃河墨河的湖大海西至大西洋

利未亞 南至大浪山北至地中海東至西江海仙勞冷祖島西至河摺亞諾滄即此州只以聖地之下微路與亞細亞相聯其餘全為四海所圍

亞細亞 南至沙馬大臘呂宋等島北至新增白臘及北海東至日本大島明海西至大乃河墨河的湖大海西紅海小西洋

亞墨利加 在南北二處全為四海所圍南北以微地相聯

墨瓦臘泥加 盡在南方惟見北極出地而南極常藏焉其界未審何如故不敢訂之惟其北邊與大小瓜哇及墨瓦臘泥峽為境也

以上謂之六大洲大約各州有百餘國

晝夜平線為中天勢分山海自北而南為五帶一在晝長晝短二圈之間其地甚熱帶近日輪故也二在北極圈之內三在南極圈之內此二處地俱甚冷帶遠日輪故也四在北極晝長二圈之間五在南極晝短二圈之間此二地皆謂之正帶不甚冷熱日輪不遠不近故也

日輪一日作一週則每時行三十度晝夜共三百六十度而女真與緬國之差一時凡女真之卯為緬之寅時也餘倣此



地震 俗云奈江 唐音 テイチン

震者動也怒也陽伏陰下見迫于陰故不能升以至地動然動止一處不至遠也史記二年幽王西周地大震王問大夫伯陽甫答曰天地氣若失其序陽伏不能出陰迫而不能蒸於是地震是陽失其所而填陰可恐哉
天文書云地四圍有竅相通或如蜂窠或如菌瓣水火之氣伏于其中氣噴盈欲舒不得舒如人之轉筋亦與雷霆同理也如北極之地大寒不能生熱則少震赤道之下為太陽所勝易散而息則少震溫暖之地多石之地下有空穴熱氣吹入為冷氣之變凡震後地下燥氣猛迫熱變火而出則震停矣

所載于史。大地震多。中太元。至元二十七年。八月。庫藏四百箇所破損。歷死七千人。翌年八月。例民屋一萬八百二十六家。歷死及百五十八人。

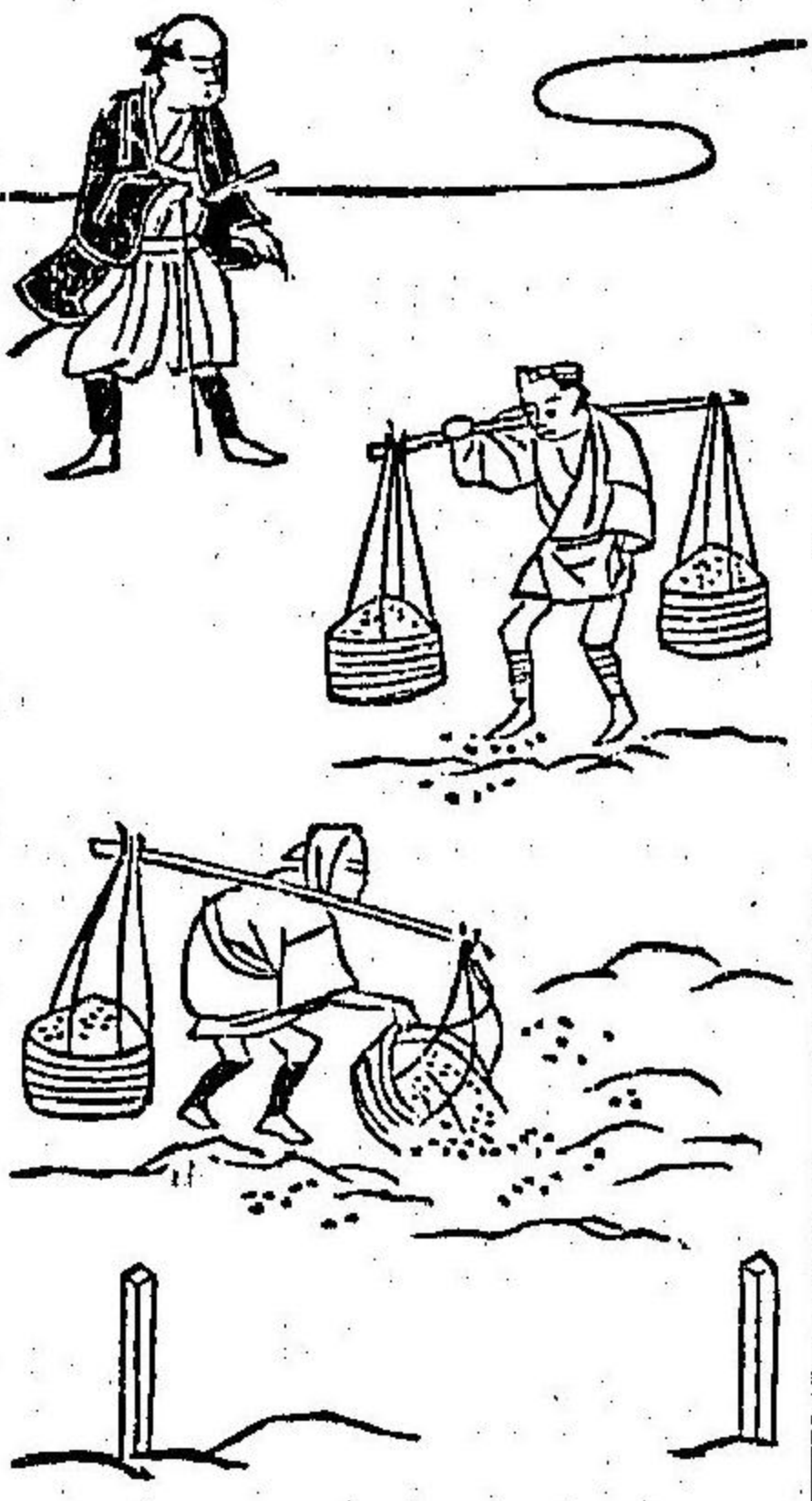
日本紀。天武天皇七年。筑紫國地裂。廣二丈長三千餘丈。民屋多仆壞。是時百姓一家有岡。上其岡崩。處遷然。家既全而不破。家人不知。岡崩家避。但後知以大驚焉。

同十三年。冬。山崩。河湍諸國。舍屋寺塔破壞。而人民六畜多死。伊豫溫泉沒。而不出土佐國。田苑五十餘萬頃。沒而為海。是夕。有鳴聲如鼓。聞東方伊豆島西北二面。自然增益三百餘丈。更為一島。如鼓音者。神造此島響也。

△按池中有竅。如蜂窠。而水潛陽氣常出入。其陰陽相和。得宜則為常。如陽凝滯。不得出。積歲月。則地脹。水縮。故井水澗。時氣暖。猶下炙。養餅為火。膨起也。將震。則蒼天。身衆星大倍于常者。非地升天降。猶欲雨。則見山。甚邇也。既伏陽發。出則為此地震動。故其始震者。甚猛烈。復次震者。緩柔。凡初大地震之時。海汀游泥。涌上黑浪。如山。沂起。奈美豆。蓋所脹之地。聊潰沉也。故洋中波靜。不異於常。大地震之後。累月微震者。伏火未出盡也。其甚者。至山燒出。

清和帝貞觀五年六月。大地震。翌年五月。富士山燒。東山院寶永四年十月。富士山燒。然其近無大地。燒又桓武帝永曆九年。富士山燒。故不及震而止。平地凡將震之日。天氣甚暖。而星光殊大。如昂參之中。小星亦鮮明。可計為舞鴉噪雉。

和聲大虛。中必先相感。然乎在一天中。或中華震。而日本不震。在一國中。或或江戶靜。而大坂動者。地脹與不脹之界也。在一邑中。亦有緩急者。土地堅與不堅也。試為地震之象。法用一桶。可容二三斗者。盛磁砂。投水底。傍有槌口。而水出去。若況水之器也。人吹入息於槌。數人相交吹之。急塞槌穴。乃氣息陽迫于陰。欲出桶獨。震動。其陽盡。則震止也。小兒所以為戲。而理不違矣。



つち 土 兔音

和名豆知

土者五行。中央以黃為土。正色在卦為艮。在人為脾。其數五者。中央數也。四時入節之前。為土用也。木火金水。必不可離土也。

日本紀云。伊弉册尊生一。女三男。及火神時。為火神所焦。終矣。其且終之間。臥生土。神墳山。姬及水。神岡象女。

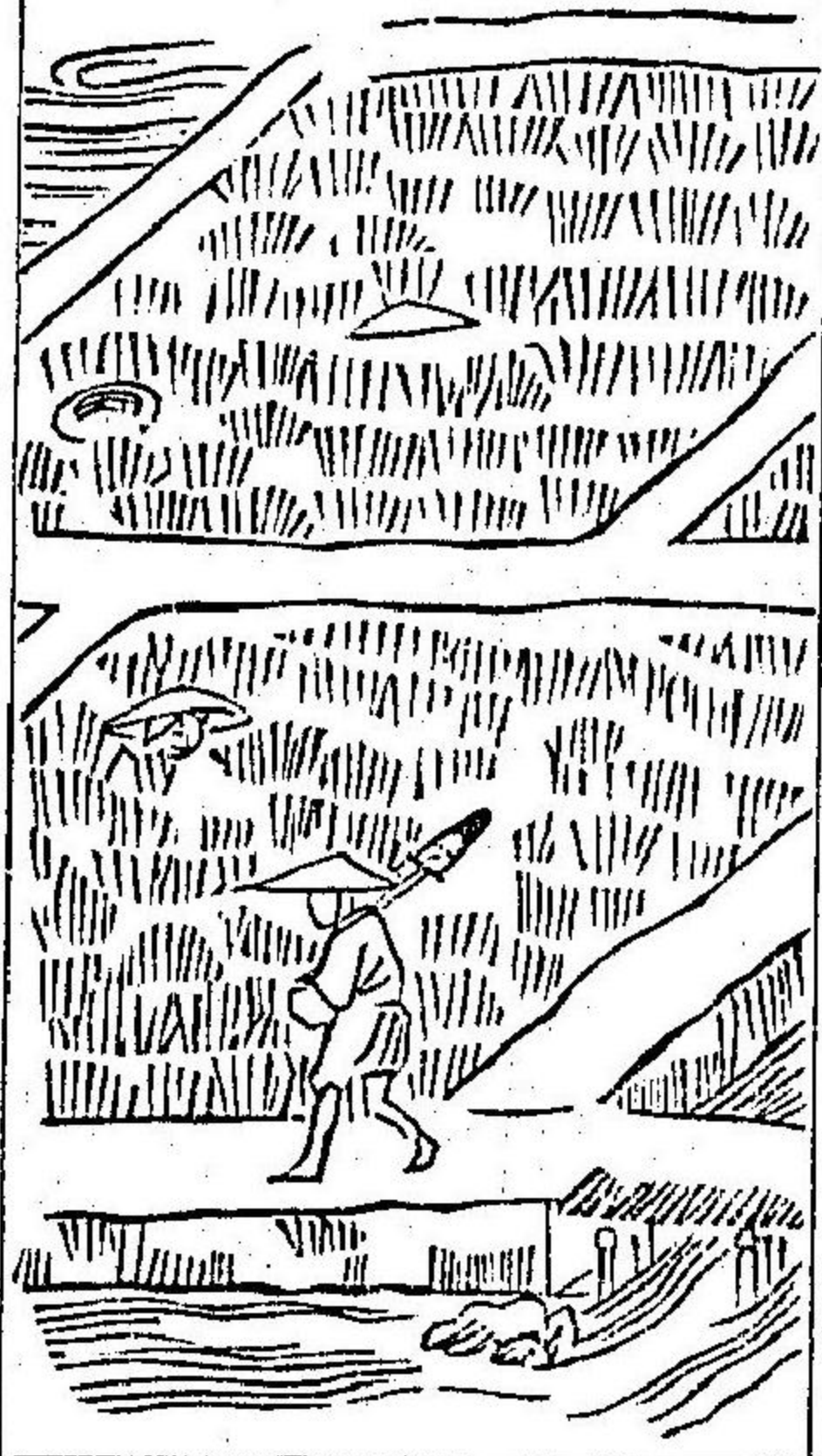
凡畿內之土。多黃色。以本朝中央。見正色。南國多赤色。西國多白色。北國多黑色。

糞堆

對 奮

糞堆 和名阿俗云塵塚

△按庖廚庭砌所掃除棄捨雜物久太阿倭俗專用茶字茶戒草芥也凡芥舊腐土用植花果木佳



田

填音

和名太

說文云田樹穀也象四口十阡陌之制也韻會云田始作一歲曰蓄始反草也二歲曰畚漸和柔也三歲曰新田謂已成田而尚新也四歲則曰田事物紀源云田起神農黃帝始立步制祇司馬法云六尺爲步步百爲畝

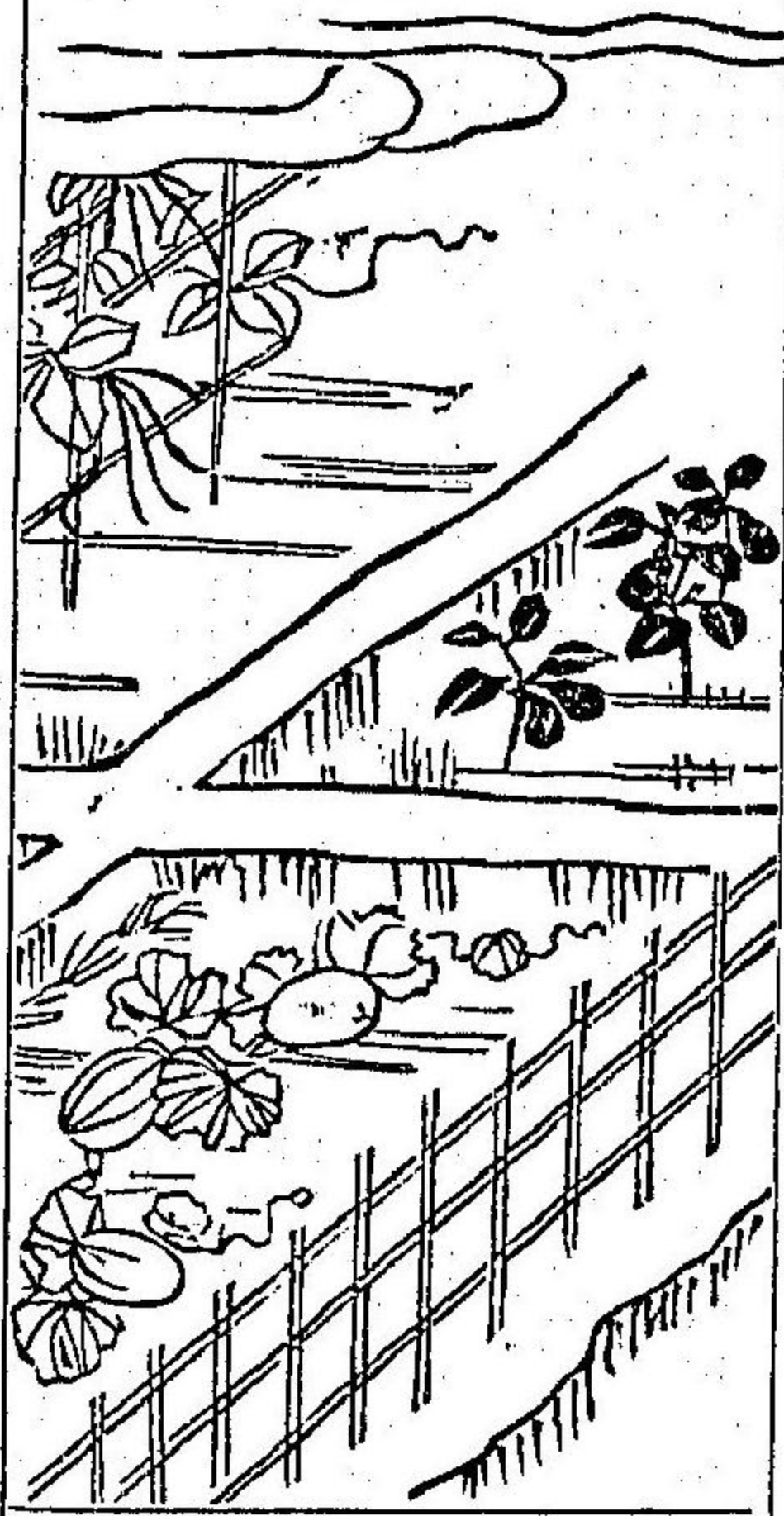
新六

賤のをか茂るいなとの五月雨に晴間をみてや田草引らん

知家

或紀云神武天皇時豐天富命穗風續雄命始播殖穀麻至崇神天皇十二年始校人民調役十町田奉一町稻百人民奉一人役推古天皇十五年皇太子命田村王使畿内南方四國掘池造田修路開道修古塘三十發荒田二萬築新塘五十開新

田六十萬大仁鳥臣往東國廻箕野至科野治水內海至上野治利根海乃割戶河瀧磐入雁越開栗柄路及上色路移出羽出陸與明山開野理湖乾梁津海開兒冷巖路而通背綱地並通東輿路從常陸至粟輪渡海至胸刺廣海道廻尾張五瀬三年歸洛總所得田二百一萬所開山路二十四處大連秦河勝往西國築石治田至於火國開狹布山路及乘島山路渡諸島歸中國造路作池塘七十造田九十萬是時理毒龍住池以立畔建榭開惡狼住野又懸水作疇而開陸田水田周救黎民之愁



圃

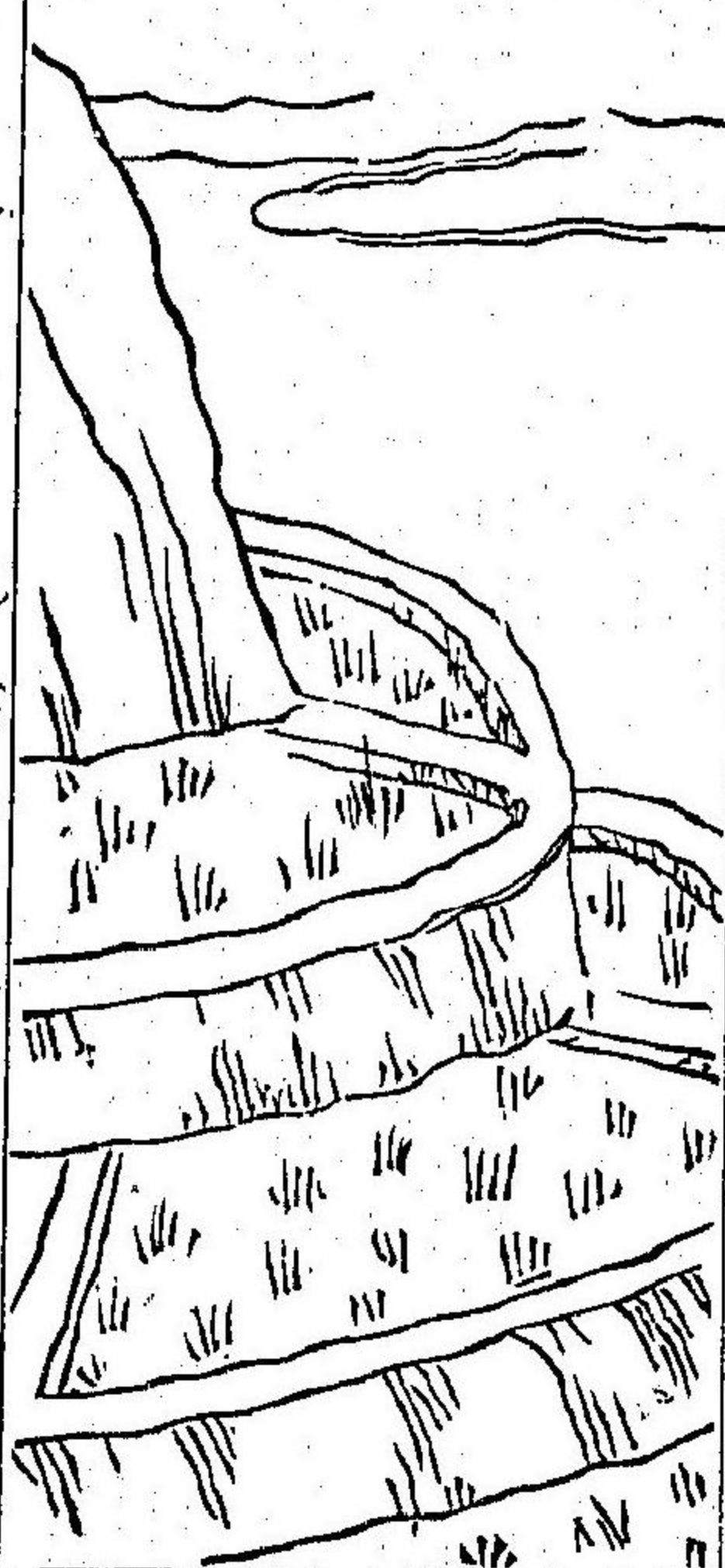
補音

圃 漢音 陸田 今俗字乎然之用之 和名八太介

圃種菜之處周禮註云樹果瓜曰圃論語樊遲請學爲圃子曰吾不如老圃

新六

播磨なるまかまに作る粟いたけいつあさかちのまそめをやみん 信實



火田
とた
流音

火田
畑字

和名也以八太

唐韻云嘍火田也不耕而火種也漢語抄云橫截山作島謂之截幡其先燒後耕謂之燒幡既謂田疇何不耕作

△按嘍即火田也山島也凡發山腹作島偏卑故橫作嘍遠望之則如幡謂之截幡又春月山民燒去草芝而其灰乃為糞候時而蒔種粟稗煙草之類能生謂之燒幡則火田然則唐韻之說亦不非
夫木 山かつのその、古たはれふたり昔や苔の種を蒔けん 後九條内大臣

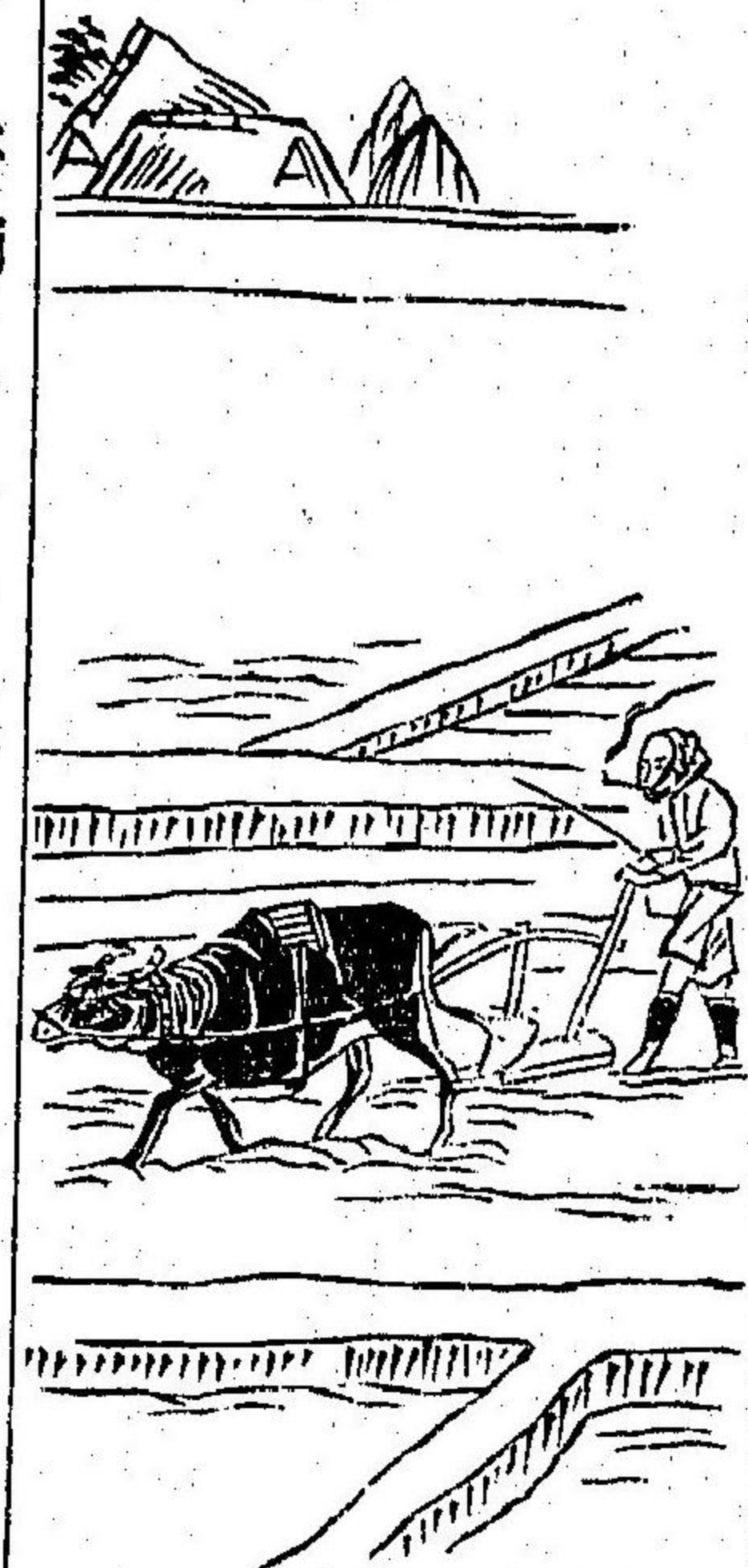


園
イユン
員音

苑淵 園又

和名會乃
一云會乃布

園說文云所以樹果也師古曰養鳥獸曰苑苑有垣曰園初學記云園猶有也藩曰園有牆曰園黃帝時鳳止帝東園則圃園共始于黃帝



畔
レツ
潘
劣音
叛音

△按畔字彌耕田起土也俗用畝字者非也畝者田畔一和名久呂田界也滕音同義

培塿和名豆田中小高者 畝三會太田中溝也廣尺深尺又謂之澄遂 耕外舊
場日畧來田間日品雷音今俗稱品地品紙皆餘計之義也



畷
あひて
ナユツ
拙音

和名奈八天

畷者井田兩陌道形新行如繩故和訓繩手

畷

謀音

頷音

△按田數目其制華和有異而古今亦有異
日本崇神天皇時始奉年貢成務天皇時分定山川田畠村里境孝德天皇初造
戶籍計帳班田收授之法凡田長三十步廣十二步為段東租稻二十段為町六
尺為步三十六步為畷十畷為段三百六十步也
中古方六尺五寸為步其三十步為畷其十畷為段

之百畷當古之二百五十畷
秦孝公制二百四十步為畷程伊川曰古者百畷止當今之四十畷今

天正年中改復用六尺法其三十步為畷十畷為段十段為町今從之
段二音無田數之字義然本朝用來尙矣今俗多用反字反音字義不通而如絹
布一端之端亦用反字其未知其據