

東北文藝工作團第二團戲劇音樂叢書之七

自衛歌聲

(新 歌 曲)

任 虹 · 羅 正 編

東 北 書 店 印 行

前 言

一年來，我們忙於演出，沒有機會參加群眾翻身運動的實際鬭爭，所以創作出來的東西始終是趕不上現實鬭爭發展的需要，我們覺得在這一點上是今後還應該特別努力的。

最近我們開始接觸到東北的民間藝人：除在佳木斯市與洛子館，鼓樂棚等職業藝人取得聯系向他們學習外；並組織了一個東北民間戲劇音樂研究小組下鄉去向民間的秧歌把頭學習；另外全團分別組織幾個小組下鄉去做羣衆工作，初步的接觸實際，體會羣衆的鬭爭生活，向羣衆學習，作爲今後創作的準備。

根據下鄉工作的經驗，凡是利用東北羣衆所熟悉的民間形式，反映羣衆現實鬭爭生活的新內容，羣衆都表示熱烈的歡迎，如「十二月翻身」及「買不動」，大家都很喜愛，他們不僅樂於唱，而且還向我們要，爭着要抄去作新年鬧秧歌用。——廣大的農民獲得了土地，組織了農會，建立了武裝自衛隊，他們需要新的文化生活，需要反映他們鬭爭生活的新秧歌，需要痛痛快快地唱出他們自己心中的愉快來過這翻身的勝利年。

我們收集到的民歌，一部份用到我們新近創作的秧歌劇中去了，這個歌集裏只是點滴的介紹。我們自感能力薄弱，希望各兄弟文藝團體共同努力收集，並大量填配革命內容的新詞，一方面適應羣衆的需要，一方面便於逐漸達到對舊形式的研究和改造。另外一部份作品是在一年的自衛戰過程中，配合各種運動即時產生出來的創作，因此把這個歌集定名爲「自衛歌聲」。

新年到了，各兄弟文藝團體，各機關學校部隊工廠以及鄉下的工作團都來向我們要材料，故特編印這個歌集作爲我們新年的禮物送給大家。

任 虹 一九四六年十二月於佳木斯

目 錄

歌 名	詞作者	曲作者	頁數
咱們窮人坐天下	任 虹	東北打樁調	(1)
十二月翻身	塞 聲	(東北民歌)羅正配曲	(2)
買不動	魯亞農,吳雪	(陝北民歌)任虹配曲	(4)
掙上一匹馬	魯亞農	(東北民歌)任虹配曲	(5)
窮人大翻身	鐵 軍	羅 正	(6)
誰叫咱們住上好房子	顏一烟	李 凝	(8)
參軍	劉 莎	(東北民歌)任虹配曲	(10)
快快參加民主聯軍	崔 嵬	呂 驥	(11)
參軍上戰場	鄧止怡	河北民歌改編	(12)
軍民合作打胡匪	三五九旅政治部	(東北民歌)羅正配曲	(13)
拿起槍上戰場	S, P,	鄧 止 怡	(14)
消滅胡子	鄧子怡	劉 熾	(16)
反對內戰	丁 毅	任 虹	(17)
汪精衛和蔣介石	佚名	王 一 丁	(18)
蔣軍自嘆	陳 仁	(蘇武牧羊調)蔡葵等曲	(19)
反內戰小唱	亞農,吳雪,止怡	鄧 止 怡	(20)
說打就打	謝 明	莊 映	(21)
美國軍隊快滾蛋	塞 克	任 虹	(22)
馬歇爾要把戲	宋興中	彥 克	(24)
那有這樣的鬼朋友	佚名	王 一 丁	(26)
美軍滾出中國去	映 年	雙 虎	(27)
保衛祖國	胥樹人	田 風	(28)
東北青年進行曲	陳 隴	劉 熾	(29)

E調 2/4

咱們窮人坐天下

東北打樁調
任虹填詞

5	6	5	5 0	5	6	5
---	---	---	-----	---	---	---

(合)

(領) 嘿	哟	嘿	哟	嘿	哟	嘿	哟
嘿	哟	嘿	哟	嘿	哟	嘿	哟
嘿	哟	嘿	哟	嘿	哟	嘿	哟
嘿	哟	嘿	哟	嘿	哟	嘿	哟

<u>1 · 1</u>	<u>1 6</u>	5	6 0	5	· 3	2
--------------	------------	---	-----	---	-----	---

(領) 共	產	黨	來	領	導	(合) 嘿	哟	嗨
咱	們	有	了	土	地	嘿	哟	嗨
咱	們	組	織	農	會	嘿	哟	嗨
咱	們	拿	起	槍	桿	嘿	哟	嗨

6 · 6	5 3	2 3	5	1	· 6	1
-------	-----	-----	---	---	-----	---

(領) 咱	們	窮	人	把	身	翻	(合) 嘿	哟	嗨
挺	着	腰	板	活	下	去	嘿	哟	嗨
窮	人	抱	團	坐	天	下	嘿	哟	嗨
天	不	怕	來	地	不	怕	嘿	哟	嗨

2 2 6	2 3	5	· 3	1	· 6	5
-------	-----	---	-----	---	-----	---

(領) 豁	出	那	命	幹		(合) 唉	嗨	哟
再	不	受	地	救		唉	嗨	哟
掌	握	着	大	把		唉	嗨	哟
保	衛	着	咱	家		唉	嗨	哟
			們					哟

A調 $\frac{2}{4}$

十二月翻身

東北秧歌調
寒聲詞·羅正配曲

	3 5 3 2	3 5 3 2	3 5 3 2	3 2 1	1 2 3 5	3 2 1
1、	正 月	里 來	正 月	正 月	正 月	十 五
2、	二 月	里 來	龍 把 頭	拾 三	奸 介 石	特 打 出
3、	三 月	里 來	三 麥 月	長 陽	兒 們	起 來 來
4、	四 月	里 來	麥 芽 端	門 七	咱 們	依 來 了
5、	五 月	里 來	五 開 開	開 門	美 國	家 戶 戶
6、	六 月	里 來	七 二	七 八	家 主 聯 軍	下 令 把
7、	七 月	里 來	二 菊	八 開	國 民 娘	大 媳 婦
8、	八 月	里 來	菊 雪	開 飄	姑 介 石	出 兵 戶
9、	九 月	里 來	雪 好	天 近	家 介 家	戶 戶
10、	十 月	里 來	好 年			
11、	冬 月	里 來				
12、	臘 月	里 來				

2 1 6 5	3	3 5	6 5	1 6 5	6 3
開 都 山 保 共 馬 換 土 是 做 打 去	燈 來 關 鄉 黨 爾 契 抓 牌 襖 安 軍	家 大 他 組 八 假 財 謝 蔣 棉 解 放 你	家 家 朝 着 織 年 門 主 東 石 褲 區 送	門 的 百 人 抗 假 人 張 黑 想 棉 軍 酒	前 事 姓 們 民 戰 事 家 子 把 襖 民 肉
花 抓 起 海 家 產 歇 地 匪 假 招 塊 棉 延 勞				花 大 開 自 功 來 乾 都 皇 棉 齊 我	燈 家 了 衛 勞 調 蹬 綁 帝 鞋 下 送
					亮 辦 炮 軍 大 停 眼 定 做 襪 手 粉
					啊 哪 哇 哪 呀 啊 哪 啦 呀 呀 哇 哪

3 2 1 3 2 1 2 3 5 3 2 1 2 1 6 5 1 3 5 0

嗚啞啞嗚 嗚 四千萬 人 民 大 翻 身哪呼 嗚
嗚啞啞嗚 嗚 窮 人們 翻 身 斗 起 來哪呼 嗚
嗚啞啞嗚 嗚 東 北 四 省 起 狼 烟哪呼 嗚
嗚啞啞嗚 嗚 一 心 要 消 滅 反 動 派哪呼 嗚
嗚啞啞嗚 嗚 他 和 黎 民 一 個 心 腸哪呼 嗚
嗚啞啞嗚 嗚 哆 囉 哆 噪 跳 的 什 麼 神哪呼 嗚
嗚啞啞嗚 嗚 窮 漢 子 人 家 得 了 好 土 地哪呼 嗚
嗚啞啞嗚 嗚 李 華 堂 的 腦 袋 也 開 了 花哪呼 嗚
嗚啞啞嗚 嗚 擦 胭 脂 抹 粉也 上 不 了 台哪呼 嗚
嗚啞啞嗚 嗚 送 給 軍 隊 上 戰 壕哪呼 嗚
嗚啞啞嗚 嗚 打 得 你 土 豆 子 搬 家叫 滾 蛋哪呼 嗚
嗚啞啞嗚 嗚 千 里 鵝 毛 一 片 心哪呼 嗚

F調 2/4

買 不 動

魯亞農·吳雪作詞
任虹配曲

(秧歌劇『買不動』主題歌)

5̣ 1̣	6̣ 5̣	5̣ 1̣	6̣ 5̣	5̣ 4̣	2̣ 4̣	5̣ 0	5̣ 4̣	2̣ 4̣	5̣ 0
買不	動	買不	動	買不	動	動	買不	動	
哄不	了	拉不	倒	拆不	不	散	吓不	跑	
共產	黨	子弟	兵	老	百	姓	老	姓	
抓漢	奸	鬪惡	禍	挖	窮	根	挖	根	
立農	會	拿武	裝	掌	印	把	掌	把	

6̣ 5̣	6̣	1̣ 2̣	2̣ 1̣	6̣	5̣ 0	6̣ · 1̣	6̣ 1̣	2̣ 1̣	2̣ 0
咱們	窮	人	窮	志	不	窮	嘿	嘿	嘿
捧	子	結	夥	一	塊	抱	嘿	嘿	嘿
三條	的	繩	子	一	塊	擰	嘿	嘿	嘿
天下	窮	窮	人	大	翻	身	嘿	嘿	嘿
咱們	窮	窮	人	坐	天	下	嘿	嘿	嘿

6̣ 5̣	6̣	1̣ 2̣	2̣ 1̣	6̣	5̣ 0	2̣ 1̣	6̣	5̣	—
咱們	窮	人	窮	志	不	窮	坐	天	下
捧	子	結	夥	一	塊	抱			
三條	的	繩	子	一	塊	擰			
天下	窮	窮	人	大	翻	身			
咱們	窮	窮	人						

F調 $\frac{4}{4}$

掙上一匹馬

魯亞農作詞
任虹配曲

5 5 5 4 6 5 1 6 5 | 5 5 6 5 4 2 1 ^b 7 1 | 2 . 4 5 4 2 1 | 2 2 1 6 5 —

有個那孫才屯	挖斷了那窮根	老莊分到地人人翻了身
農會那道兒高	恁兌那真周到	每家掙匹馬冬里要勤勞
不分那男和女	全都要組織起	娘兒們編草鞋爺們編炕席
炕席我來編	黍稻你來劈	我去割蒲草你把鞋編好
重活爺兒們做	輕活歸婦道	分工又合作大伙齊心鬧
草鞋編的美	兩天編一對	炕席編的勤六天編一領
一冬四月半	數來日子長	草鞋能編那六十有五雙
一冬四月零	幹活不懈勁	能編炕席呀炕席二十領
炕席零星賣	草鞋拿上街	賣席又賣鞋賺錢三兩萬
攢錢不亂花	用來買匹馬	家家有了馬蹙地牲口拉
關東地方好	種啥都打糧	有地又有馬墻墻都種上
單等春天到	換工組織好	家家趕上馬合堆把鞭吆
一籽下了地	萬顆堆入倉	買布又存糧大家喜洋洋

A 調 $\frac{2}{4}$

窮人大翻身

鐵軍記詞
羅正作曲

(富錦農民歌謠)

$\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1}$ | 5 — | $\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1}$ | $\overset{\cdot}{2}$ — | $\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2}$ | $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5}$ |

1. 太陽	出	滿天	紅	八路軍	解放東北
2. 勞工	眼	算個	清	特務	惡霸
3. 農民	樂	農民	歡	又得	青苗
4. 要真	做	要實	行	軍民	團結
5. 窮人	翻	笑哈	哈	南北	大炕
6. 毛主	席	心眼	好	沒有他	窮人
7. 蔣介	石	黑了	心	專制	獨裁
8. 咱們	大	團結	起	要和	蔣小子

$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1}$ | 5 — | $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1}$ | 5 3 5 | $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3}$ | $\overset{\cdot}{5}$ — |

天得晴
一掃平
又得田
一條心
對面鍋
活不窮
害窮人
拚一拚

(過門)

2̣ 2̣ 2̣ 3̣ | 5̣ 3̣ 5̣ | × × × × × | × × × |

鬼子特務 都打 完
 工作團 來作 主
 牛馬牲口 都有 了
 民兵自衛 多勇 敢
 南鍋煮的 豬羊 肉
 他是我們 救命 人
 領他美 國 洋爸 爸
 他要真 敢 進攻 咱

5̣ 5̣ 3̣ | 2̣ 3̣ 5̣ | 2̣ 3̣ 1̣ 6̣ | 5̣ --- | × × × × × |

百姓 歡 樂 慶 太 平
 百姓 心 裏 喜 盈 盈
 從今 以 後 不 貧 寒
 中央 胡 子 消 滅 完
 北鍋細粉 川 湯 蒸 餛 飩
 我們 子 孫也 忘 不 了
 跑到 中 國 亂 橫 行
 打得他 屁滾尿流 蛋 朝 (天)

(5̣ —)

× × | × × × × × | × 0 ||

F調 $\frac{4}{4}$ 誰叫咱們住上好房子

顏一烟詞
李凝曲

3 2 3 5 5 6 6 1̇ 3 2 | 2 · 3 1 2 6 1 2 — |

十四 年的 仇來 十四 年的 恨
風來 了 倒來 雨 來 了 跑
冠 攔 子 臭水 可 屋 子 灌
(稍快)來 了 蘇聯 軍 來 了 蘇聯 軍
民 主 政 府 照 顧 咱 窮 人

5 3 5 6 6 1̇ 3 2 | 2 · 3 2 1 6 1 5 — |

小 鼻 子 活活 糟踐 中 國 人
千 百 戶 貧民 沒有 不 漏 的 家
齊 鍋 台 齊炕 沿 水 沒 脖子 深
小 鼻 子 投了 降 咱 們 翻 了 身
把 小 鼻 子 的 洋房 騰 出 給 咱 們

<u>6 5 6</u> •••	1 2	<u>3 2 1</u>	2		5	3	5	<u>6 6 1</u>	<u>3 2</u>	
三尺	板房	架木	棍		狗	腿	子	看	見	
外頭	天下	屋中小	下		外	頭		不	下	
沒處	住來	沒處	睡		狗	窩		豬	圈	
民主	政府	是自己	選		十	四	年	奴	隸	
又住了	高樓	又吐了	氣		共	產	黨	才	真	正
					<u>5</u>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>5</u>		

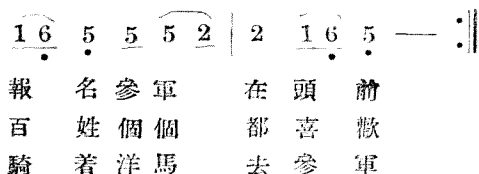
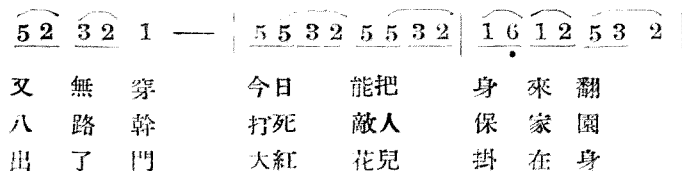
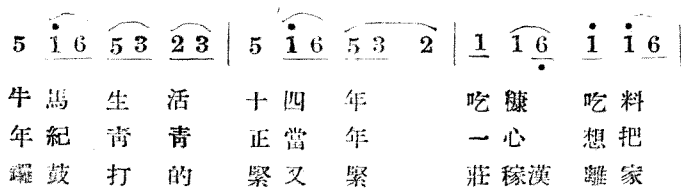
<u>6 6 5</u> •••	3 2	1	---	:	<u>6 5 6</u>	1 2	<u>3 2 1</u>	2		
打得	你發	昏								
屋裏	還滴	澀								
比他	強十	分								
今天	做主	人								
爲	人	民			又	住	了	高	樓	又
					吐	了	氣			

5 5	3 5	<u>6 • 1</u>	<u>3 2</u>		<u>6 6 5</u>	<u>3 2</u>	1	---	
共	產	黨	才		真	正	爲	人	民

E調 4/4

參 軍

劉莎作詞
任虹配曲



調 2/4

快快參加民主聯軍

崔嵬 詞
呂驥 曲

1 1 5̣ | 3 3 1 | 5̣·1̣ , 6 4 |
老 鄉 們 老 鄉 們 大 家 要 想
老 鄉 們 老 鄉 們 打 仗 最 好

5 6̣ 1̣ | 5 0 | 5 1̣ 6 4 | 5 6̣ 1̣ 5 3 |
做 主 人 快 快 參 加 民 主 軍
子 弟 兵 殺 敵 全 靠 自 己 人

2·5 3 1 | 2 2 3 | 1 — |
快 快 參 加 民 主 聯 軍
殺 敵 全 靠 自 己 人

D調 2/4

參軍上戰場

河北民歌改編
止 拾 填 詞

(中速雄壯有力)

6 6 5	3 5	6	—	2̇	6 5	6 6 5	3 5
咱們	有了	地、		嗚	嗚！	咱們	有了
咱們	翻了	身、		嗚	嗚！	咱們	翻了
蔣介石	王八	蛋、		嗚	嗚！	決心	打內
咱們	解放	區、		嗚	嗚！	好比	親弟
咱們要	拿起	槍、		嗚	嗚！	參軍	上戰

6	—	6 6 6	2̇ 6 5	6 6 5 3 5	6	—
糧、	挖	斷了	窮根、	再不把	牛馬	當！
身、	勝	利的	菓實、	大家	都當	心！
戰、	開	動那	大軍、	打呀	打延	安！
兄、	不	分那	南 北、	不	分西	和 東！
場、	消	滅那	反動派、	保衛	咱家	鄉！

6 6 5	3 5	6	5 3	2 3 5	3 2 1	2	6	0
仔細	思想	起	來！	全靠	共產	黨	呀！	
誰要	來強	佔	呀！	堅決	和	他	拚	呀！
解放區	軍民	起	來！	保衛	陝	甘	寧	呀！
誰敢	來進	攻	呀！	打他	個	倒	栽	葱
保衛	毛主	席	呀！	保衛	共	產	黨	呀！

九部詞曲
五治正配
三政羅

軍民合作打胡匪

F調 2/4

1 1 1	1 5 6	1	---	5 5 5	6 5 3 5	2	---			
魏愛的 蔣介石 共產黨	老鄉心 狠大救	們 腸星		請你 不該把 幫人民	仔細 土匪 翻了	听 搬身				
5 2 3	5	2 3 5	3 · 2	1 2 3	2 1 6	5	---			
日 死漢 民主	鬼 奸軍	投降 狗特 愛百	後 務姓	百 姓該 又當 了軍	得 蔣一	太 家家	平 官人			
1 5 6	1	2 1 2	3	2 3 5	3 2 5	6	---			
反 搶衣 軍幫	派 服民	蔣 搶錢 打胡	石 糧匪	想 把搶 走了 民幫	那 皇 驃報	上 子敵	坐 馬情			
6 6 5	3 3 5	6 5 6 1	5 · 3	2 2 2 2	2 5	3	2 1 6 1			
自 害得 好軍	個 兒們 咱民	沒 老團	能 百結	耐 姓緊	勾 結家 要把	來 了戶 匪	美 國困 抓乾	兵 難淨	唉 唉 唉	海 嘯 嘯
5	---	6 6 5	3 3 5	6 5 6 1	5 · 3	2 2 2 2	2 5			
嗚 嗚 嗚		賣 恨胡 老鄉	家 匪呀 們呀	打 罵都	內 老高	戰 蔣興	屠 殺真 太平	咱 們該 殺來 年	中 國真 該好 光	
3	2 1 6 1	5	---							
人 斬景	唉 唉 唉	嗚 嗚 嗚								

D調 $\frac{4}{4}$

拿起槍，上戰場

S, P, 詞
止 怡 曲

(稍慢)

5 $\dot{1}$ 6 5 — | 5 $\dot{1}$ 3 2 — | 2 5 6 $\dot{1}$ 6 5 | 2 3 $\dot{1}$ 6 5 — |

(男) 當 八 路 真 光 榮 打 胡 子 保 家 鄉
(女) 打 走 了 日 本 鬼 又 來 了 美 國 兵

1 $\dot{1}$ 6 1 · 2 | 3 · 2 1 3 2 — | 3 5 6 3 · 5 | 2 $\dot{1}$ 6 5 — :||

要 民 主 打 老 蔣 要 和 平 打 老 蔣
老 百 姓 要 翻 身 齊 擁 護 民 主 軍

(過門)

$\frac{2}{4}$ 2 $\dot{1}$ 6 | 5 · $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 | 5 — ||

(稍快)

5 $\dot{5}$ 6 | 5 — | 5 $\dot{6}$ $\dot{1}$ | 2 — |

(男獨) 看 一 看 想 一 想

5 $\dot{1}$ | $\dot{6}$ · 5 3 | 5 $\dot{1}$ 3 | 2 — |

出 賣 咱 們 的 是 老 蔣

2 · 3 5 | $\dot{6}$ $\dot{1}$ 3 | 2 3 $\dot{5}$ 6 | 1 — |

出 賣 給 日 本 日 本 已 投 降

$\underline{6\ 5}\ 3 \quad | \quad \overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{6}\ 5' \quad | \quad \overset{\cdot}{6}\ \overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{6}\ 3 \quad | \quad 5 \quad \text{---} \quad ||$
 又賣 給 美 國 換來 美國 裝

(過門)

$0 \quad 0 \quad | \quad 5 \quad \underline{\overset{\cdot}{6}\ \overset{\cdot}{5}} \quad | \quad 1 \quad \text{---} \quad || \quad : \quad 5 \quad \underline{\overset{\cdot}{6}\ \overset{\cdot}{5}} \quad |$
 (哼!你該死呀!)老 蔣

(快)

$1 \quad 1 \quad | \quad \underline{5\ 5\ 5\ \overset{\cdot}{6}\ \overset{\cdot}{5}} \quad | \quad 1 \quad \text{---} \quad : \quad | \quad \overset{\cdot}{1}\ \cdot \quad \overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{6}$
 (齊)叮 叮 叮

$\underline{5\ 6}\ 5 \quad | \quad \overset{\cdot}{1}\ \cdot \quad \overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{6} \quad | \quad \underline{5\ 6}\ 5 \quad | \quad \overset{\cdot}{1} \quad \overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{6}$
 噹噹 噹 拿 起 槍 上 戰 場 要 民

$\overset{\cdot}{2} \quad \text{---} \quad | \quad \overset{\cdot}{2} \quad \underline{\overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{6}} \quad | \quad 5 \quad \text{---} \quad | \quad \overset{\cdot}{1} \quad \overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{6}$
 主 保 家 鄉 咱 們

$\underline{5\ 6}\ 3 \quad | \quad \overset{\cdot}{2} \quad \cdot \quad \overset{\cdot}{1} \quad | \quad \overset{\cdot}{2} \quad \underline{\overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{6}} \quad | \quad \overset{\cdot}{5} \quad \text{---} \quad ||$
 老 百 姓 歡 喜 共 產 黨

F調 2/4

消滅胡子

詞曲 劉焯作

5 5 5 1 6 1	2 2 3	5 3 3 2 1	2
十月裡 雪花 豹死 留張 射人 先射	飄(哇) 皮(呀) 馬(呀)	北風透 骨 人死留 個 擒賊先 擒	涼名王
5 6 5 3 3 2	1 1 6 1	5 6 5 6 3 3	5
都是 苦命 當上 賊胡 脅從 的 不問	人(哪) 子(啊) 罪(呀)	爲啥要把 胡子 子子孫孫 不光 大頭一個 也不	當榮放
5 . 6 3 3 2	1 . 6 5	1 1 6 5 6 1	6 5 3 2
掛 着 中 央 政 府 講 寬 活 捉 謝 文	牌 大 東	拿 着 美 國 趕 快 下 決 打 死 李 華	槍 心 堂
5 . 6 3 3 2	1 . 6 5	1 1 6 5 6 1	6 5 3 2
跟 着 蔣 介 放 下 殺 人 軍 民 齊 勳	石 刀 手	嘴 裏 亂 嚷 繳 槍 來 投 村 屯 要 聯	曠 誠 防
5 5 5 6 5	5 5 5 6 5	1 3 . 5	6 . 1
到 處 你 殺 人 將 功 折 罪 消 滅 胡 子	到 處 你 殺 人 將 功 折 罪 消 滅 胡 子	搶 另 錢 享 做 安	糧 人 康
1-2		3	
5 1 6 5 3 2	1	5 1 6 5 3	5
搶 另 錢 做	糧 人	享 安 康	

A調 $\frac{2}{4}$

反對內戰

詞曲
毅虹
丁任

2	<u>6 1</u>	2	2	<u>2 1</u>	<u>6 1</u>	2	—	2	<u>6 1</u>
反內萬	動的戰丈	份苦高	子楚樓	黑咱從	良嚙地	心盡起	—	引亡千	狼國的年
2	2	<u>2 1</u>	<u>6 1</u>	5	—	6	· 1	2	2
入滋大	室味樹	害咱從	百知根	姓情生	—	勾今沒	結天有	美再民	國不主
<u>1 2</u>	<u>3 1</u>	2	—	5	· 3	2	1	<u>2 1 1</u>	<u>6 1</u>
反來怎能	動反和有	派對平	—	重災和	新難平	武臨民	裝頭主	投降的再要	日能翻自己
5	—	0 2	<u>6 1</u>	<u>2 0</u>	<u>2 0</u>	0 1	<u>6 1</u>	5 0	5 0
軍身爭	—	對萬誰	百姓要來	作一破	戰心壞	向力誰	人民力量敢來	進無進	攻窮攻
5 6 5	3 5	6	5	<u>5 5</u>	5	3	—	5 6 5	3 5
給全國的咱們	中國的人民給他	帶一一	來致個	內戰的災反痛	起來迎頭	難對擊	—	要再的人民一定	把中國力量把他
6	5	<u>5 3 3</u>	<u>2 3</u>	5	—				
推誰消	下也滅	亡國不能乾乾	火戰淨	坑勝淨	—				

C調 $\frac{2}{4}$

汪精衛和蔣介石

王一丁作

(諷刺)

5 6 $\dot{1}$ 6 5 | 6 ——— | $\dot{1}$ 6 5 3 0 | $\dot{1}$ 6 5 3 0 |
汪 精 衛 哈 巴 狗 哈 巴 狗

(跳動)

$\dot{1}$ 6 · 5 | 3 0 | 6 · 6 $\dot{1}$ · 6 | $\dot{3}$ · $\dot{2}$ $\dot{1}$ · 6 |
哈 巴 狗 步 步 跟 着 鬼 子 走——

$\dot{3}$ · 5 6 0 | $\dot{5}$ 6 5 6 3 0 | $\dot{1}$ 6 5 6 $\dot{1}$ 0 | $\dot{3}$ · $\dot{2}$ |
搖 搖 尾 搖 搖 頭 鬼 子

$\dot{1}$ 6 0 | 5 6 | $\dot{1}$ ——— | 1 2 3 5 |
垮 台 他 完 球 蔣 介

3 ——— | 1 0 6 1 | 2 ——— | 5 0 0 3 5 |
石 偷 咬 狗 偷

(跳動)

2 0 6 1 | 2 ——— | 6 · 6 $\dot{1}$ · 6 | $\dot{3}$ · $\dot{2}$ $\dot{1}$ · 6 |
咬——狗 美 國 老 爺 牽 着 走——

$\dot{3}$ · 5 6 0 | $\dot{5}$ 6 5 6 3 0 | $\dot{1}$ 6 5 6 $\dot{1}$ 0 | $\dot{3}$ · $\dot{2}$ |
喝 人 血 吃 人 肉 我 看

$\dot{1}$ 6 0 | $\dot{5}$ 6 5 $\dot{1}$ 3 | $\dot{5}$ · 6 5 | 5 5 · 6 | $\dot{1}$ 0 0 |
你 是 九 月 的 蚊 子 到 了 時 候，

D 調 2/4

蔣軍自嘆

陳仁作詞
蔡葵、曹百顛、楊克配曲

5	1	2 5	4 2	1	—	$\dot{1} \dot{2}$	$\dot{1} 6$
老	蔣	害人	真不	淺		抓來	中國
老	蔣	害人	真不	淺		抗起	火箭
5	—	4 2	4 6	5	—	$\dot{1} 6$	5
人		美國	來訓	練		穿的	是
炮		拿起	美國	槍		走	進
4 6	5 —	2 5	4 2	1	—	2 2	2 6
美	裝	吃的	美國	麵		走路	美國
國	園	不顧	情和	面		強姦	自己姐
5	—	2 1	$\overbrace{6 1 5 6}$	1	—	5 5	$\overbrace{6 5 6 1}$
樣		說話	美國	腔		老蔣	歇一
妹		槍殺	自己爹	娘		人人	都痛
3	—	5 · 3	2 3 5	1	—	1 · 2	4 4
眼		心裏	發了	煩		雖有	三分
恨		自己	也心	酸		滿肚子	苦處
2 4	$\overbrace{2 1}$	$\overbrace{6 6 1 1}$	$\overbrace{2 4}$	1	—		
美	像	可惜	臉黃	鼻子		短(唉!天哪)	
國	訴	背	地里	怨老		蔣	
無							
處							

E調 2/4

反內戰小唱

阿儂、吳雪、止怡詞
鄧 止 怡曲

1̣	6̣	5̣	3̣ 5̣	3̣	5̣	5̣ 3̣	2̣ . 0̣	1̣	6̣	5̣
反 美 借 咱 全	動 國 了 們 國	派	頭 法 軍 老 人	西 斯 火 姓 民	子	叫 反 還 看 反	老 動 不 得 內	蔣 派 算 清 戰	專 勾 還 蔣 民	制 結 幫 介 主 石
3̣ 5̣	3̣	5̣	5̣ 1̣	2̣ . 0̣	1̣ . 6̣	5̣ 0̣	5̣ 1̣	2̣ 0̣		
獨 蔣 老 是 和	裁 石 蔣 盞 平	黑 害 把 沒 要	心 人 兵 油 的 實	腸 民 練 燈 現	殺 送 到 要 沒 自 己	人 給 處 有 的	放 飛 駐 美 事	火 機 兵 國 情		
6̣ 1̣	3̣ 1̣	2̣ . 3̣	2̣	2̣ 3̣	5̣ 3̣	1̣ 6̣	5̣	5̣ 5̣	6̣ 1̣	
打 火 修 給 自	內 箭 工 撐 已	戰 炮 事 腰 管		一 想 天 老 美	心 把 天 派 蔣 國	要 中 飛 怎 軍	把 國 機 敢 隊	中 一 扔 胡 快	國 口 炸 亂 滾	
1̣—4̣	1̣ 6̣	5̣	5̣	2̣	5̣	1̣ 6̣	5̣			
亡 吞 彈 行	噫 呀 一 口 炸 胡	噙 吞 彈 行								

蛋 快滾 蛋!

E 調 $\frac{2}{4}$

說打就打

謝明詞
莊映曲

(沉着有力地)

6	6	5	6	—	3	3	2	3	0	$\dot{1}$	$\dot{1}$	$\dot{1}$
說	打	就	打		說	幹	就	幹		練	一	練
說	幹	就	幹		說	打	就	打		人	民	的
6	6	6	5·6	5 3	2	—	3	·	2	6	1	
大	蓋	槍	刺	刀	手	榴	彈	瞄	的	準	來	
子	弟	兵	什	麼	也	不	怕	民	主	聯	軍	
3	5	$\dot{1}$ 5	6	—	5	5	6	2	3	5	3	2 1
投	也	投	的	遠	上	起	了	刺	刀	叫	他	心
前	方	打	天	下	老	百	姓	後	方	反	惡	惡
6	0	6·5	6 $\dot{1}$	3 2	3	3·2	3 5	2 1	6	2	1	6
寒	霸	抓	緊	時	間	加	油	練	練	好	本	領
		前	方	後	方	是	一	家	打	天	下	來
$\dot{1}$	$\dot{1}$	6	5 5	3	5· $\dot{1}$	3 5	6	—	1	6	1	
不	打	垮	反	動	派	不	是	好	漢	打	他	個
建	立	好	我	們	革	命	的	家	家	再	去	那
$\dot{1}$	$\dot{1}$	6 5	5 2 3	1	—	1	·	2	5	2 3	5	0
樣	兒	叫	他	看	一	看			八	來	捉	王
烏	龜	殼	裏	捉	王							八

『說打就打』可以二部輪唱，第一部比第二部晚開始兩小節，最後結束時，第二部還唱第一個結尾而把（1—）延長一拍與第一部同時結束。

G 調 $\frac{2}{4}$ 美國軍隊快滾蛋

塞克詞
任虹曲

$\dot{1} \cdot \dot{1}$ $\dot{1}$ 6 | 5 3 5 | $\dot{1} \cdot$ 3 | 5 — | $\dot{2} \cdot \dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ |

(領) (合) (領)

杜魯門 太混蛋、太 混蛋、 想把中國
這件事 太反動、太 反動、 美國的人民

$\dot{2}$ 6 | $\dot{1}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ 6 | $\dot{1} \cdot \dot{2}$ V | $\dot{1}$ 6 | $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 6 5 |

變成，殖民地、(合)幫助蔣介石
(合)
不答應，不答應，中國的人民

5 6 | 3 2 | $\dot{1}$ 0 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 | 5 6 | 3 | 5 6 | 3 5 |

打內戰、(領)他硬叫美軍駐在中
更是不幹、現在大 家起來一齊

6 — | $\dot{1}$ 6 | $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 6 5 | $\dot{1}$ 0 6 0 | 5 0 3 3 |

國、(合)還送給老蔣飛機大砲和
喊、

$\dot{2}$ 6 | $\dot{1}$ 0 | $\dot{1}$ 0 6 0 | 5 0 3 0 | $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ |

軍艦、(合)美國軍隊快滾

$\dot{2}$ ——— | $\dot{1} \cdot 6$ | $5 \quad \dot{3}$ | $\dot{2} 0 \quad 6 0$ | $\dot{1} 0 \quad 0$ |
 蛋! 美 國 軍 隊 快 滾 蛋!

$\dot{1} \quad \dot{1} \quad 6$ | $\dot{5} 6 \quad 3$ | $\dot{3} \dot{2} \quad \dot{1} \dot{2}$ | $\dot{3}$ ——— | $\dot{1} 0 \quad 6 0$ |
 (領現在 大 家 起來一齊 喊, (合)美 國

$5 0 \quad 3 0$ | $\dot{2} \quad \dot{2} \dot{3}$ | $\dot{2}$ ——— | $\dot{1} \cdot 6$ | $5 \quad \dot{3}$ |
 軍 隊 快 滾 蛋! 美 國 軍 隊

$\dot{2} 0 \quad 6 0$ | $\dot{1} 0 \quad 0$ | $\dot{1} \quad \dot{1} \quad 6$ | $\dot{5} 6 \quad 3$ | $\dot{5} 6 \quad \dot{3} 2$ |
 快 滾 蛋! (領)祇要 美 軍 退出中

3 ——— | $\dot{2} \dot{2} \quad \dot{2} \dot{1}$ | $\dot{2} \quad \dot{2} \cdot \dot{1}$ | $\dot{2} \quad \dot{1} 6$ | 5 ——— |
 國, (合) 蔣介 石他 別 夢想 打 內 戰,

$5 5 \quad 3 5$ | $\dot{1} \quad 6$ | $\dot{5} 6 \quad \dot{3} 5$ | 6 ——— | $\dot{3} \quad \dot{2}$ |
 全世 界的 和 平 有 保 證, 人 民

$\dot{1}$ 6 | $5 \quad \dot{2} \dot{3}$ | $\dot{1}$ ——— | $\dot{3} \quad \dot{2}$ | $\dot{1}$ ——— |
 勝 利 萬 萬 年, 萬 萬 年!

G調 2/4

馬歇爾要把戲

宋興中詞
彥克曲

中板、諷刺有趣地

(3 3 2323 | 2161 335 | 1̇ 1̇ 6 5323 | 5656 5656)

(起板)

5 5 3 2326 | 1 0 1 0 || 0 0
嘿——!

6 6 5 6 6 5 | 6 6 1̇ 6 3 5 | 3 3 3 3 2 2 | 21 2

(1) 馬歇爾扛着桿 美國 旗， 來到了中 國 地，
(4) 蔣介石內戰 鬧得 兇， 馬歇爾裝 耳 聾，

3 3 3 3 3 3 | 3 5 5 3 | 1/4 0 | 3 3 3 1̇ 3 2

擺開那攤子 要把戲， 嘿！ 要的個真出
蔣介石頭上 碰了釘， 哼！ 趕快來調

1 — | 0·0 0 0 | 3 3 3 1̇ 3 2 | 1 · (1̇

奇， 嘿 嘿 嘿 嘿 要的個真出 奇·
停， 哼 哼 哼 哼 趕快來調 停·

1̇ 1̇ 6 5323 | 5656 5656 | 5 5 3 3 2 6 | 1 0 1 0 ||

6 6 5 6 6 5 | 6 6 1̇ 6 3 5 | 3 3 0 1̇ | 3 5 3 5 2

(2) 馬歇爾身帶着 兩件 寶， 一套 哎 又 一 套，
(5) 馬歇爾自稱是 頂公 道， 國共 哎 兩頭 跑，

2 5
3 3 3 3 3 3 | 3 5 5 3 | 1/4 0 | 3 3 3 3 3

面面上裝着個 和事佬 哼 要問他公道

0 3 0 3 | ³4 2 0 0 1 | 6 6 1 3 3 2 | 1 . (1 |

不 公 道，哼，他 暗地里 把鬼 搞。
自 己 也 知 道。

1 1 6 5 3 2 3 | 5 6 5 6 5 6 5 6 | 5 5 3 2 3 2 6 | 1 0 1 0 ||

(3) 幫 助 蔣 介 石 新 武 器， 槍 砲 和 飛 機，
(6) 中 國 人 民 眼 睛 明， 好 壞 看 得 清；

1 3 3 3 3 2 | 3 5 5 3 | 3 3 3 5 3 2 | 1 ——— |

老 蔣 的 軍 隊 他 訓 練 進 攻 咱 解 放 區；
別 再 要 你 那 鬼 把 戲 把 戲 哄 不 了 人；

1 3 3 3 3 2 | 3 5 5 3 | 3 3 3 5 3 2 | 1 . (1 |

老 蔣 的 軍 隊 他 訓 練， 進 攻 咱 解 放 區。
別 再 要 你 那 鬼 把 戲， 把 戲 哄 不 了 人。

1 1 6 5 3 2 3 | 5 6 5 6 5 6 5 6 | 5 5 3 2 3 2 6 | 1 0 1 0 : ||

(7) 6 6 6 6 6 5 | 6 6 1 1 6 | 3 3 5 3 2 | 3 0
馬 歇 爾 要 的 個 鬼 把 戲 趁 早 收 拾 起，

3 3 3 3 2 | 3 5 5 3 | 3 3 5 3 2 | 1 0 : ||
扛 上 你 那 桿 美 國 旗 趕 快 滾 回 去，

2 rit f >
1 0 | 3 3 3 3 3 2 | 3 5 5 3 | 3 3 5 3 2 | 1 0 0 ||
去 嘿 扛 上 你 那 桿 美 國 旗 趕 快 滾 回 去！

E調 2/4 那有這樣的鬼朋友

王一丁作

(稍快)

	6 . 5	6 5 5	$\dot{1}$ 1 2	3 0	6 . 5	6 . 5	$\dot{1}$ 1 2	3 0		
1、	那	有這	樣的	鬼朋	友，	駐下	大兵	就	不	走。
2、	一	邊在	作	和事	老，	一	邊又	狗	來	咬。
3、	日	本豺	狼	心狠	毒，	美	國好	笑	面	虎。
4、	老	虎難	捉	也	能	心	再	怕	識	破。
5、	癩	狗不	走	繩	拴	毛	驢	三	馬	棒。

	3 . 2	3 . 2	5 3 2	3 0	$\dot{1}$ 6 5	3 0	$\dot{1}$ 6 5	3 0				
姦	淫	燒	殺	任	意	行	噯	咳	噯	咳	噯	咳
搞	得	中	國	一	團	糟	噯	咳	噯	咳	噯	咳
豺	狼	好	打	虎	難	捉	噯	咳	噯	咳	噯	咳
我	們	已	經	吃	了	虧	噯	咳	噯	咳	噯	咳
美	國	如	果	不	撒	兵	噯	咳	噯	咳	噯	咳

	3 3 2	3 5	$\dot{1}$ 6 5	3 0	$\dot{1}$ 6 5	3 5	6		
蔣	介	石	是	好	朋	友，	好	朋	友。
老	百	姓	他	受	不	了，	受	不	了。
笑	裏	他	在	心	更	毒，	心	更	毒。
知	道	他	刀	是	暗	樂，	是	暗	樂。
中	國	人	民	不	答	應，	不	答	應。

G調 $\frac{2}{4}$ 美軍滾出中國去 映雙年虎詞曲

(憤恨)

5 · 5 5 | $\dot{1} \cdot \dot{1}$ $\dot{1}$ 6 · 5 3 5 | $\dot{1} \cdot \dot{2}$ $\dot{1}$
 美 國 軍 狗 豺 狼 侵 佔 中 是 夢 想
 美 國 軍 面 面 光 陰 謀 國 是 夢 狂
 人 民 的 力 量 壯 誰 要 橫 行 太 猥 不 讓

6 6 | $\dot{1} \overbrace{65}$ 3 5 6 0 $\dot{2}$ $\dot{2}$
 中 國 的 事 情 中 國 管 你 住 在
 幫 助 蔣 介 石 打 內 戰 屠 殺
 保 衛 和 平 和 你 幹 退 出

$\dot{2} \overbrace{\dot{3} \dot{2}}$ $\dot{1} 6$ 5 . 3 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1} \cdot 5$
 中 國 憑 那 椿 你 美 國 軍
 中 國 人 應 民 當 你 美 國 軍
 中 國 理 應 當 你 美 國 軍

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ 0
 不 應 當
 真 混 賬
 快 滾 蛋

F調 $\frac{2}{4}$

東北青年進行曲

陳隴作詞
劉熾作曲

躍動熱情(進行速度)

1	<u>5 1</u>	3	<u>1 3</u>	5	<u>6</u>	5	<u>3 3</u>	2	<u>2 3</u>					
我	們	是	東	北	的	青	年	站	在	革	命	的		
5	<u>6 1</u>	2	—	2	—	1	<u>5 1</u>	3	<u>1 3</u>					
最	前	線				而	對	着	遼	瀾	的			
5	<u>6</u>	5	—	6	<u>4 2</u>	5	<u>3 1</u>	4	<u>3 7</u>					
海	洋	背	負	着	黑	水	長	白						
1	—	5	<u>5 5</u>	5	—	3	—	2	3					
山		我	們	的	意	志		像	鋼					
6	—	1	<u>7 1</u>	6	<u>3</u>	5	—	2	<u>1 3</u>					
鐵		我	們	的	熱	情		似	火					
2	—	<u>2 1</u>	<u>6 6</u>	<u>1 1 6 6 6</u>	5	6	3	—						
烟		爲	了	建	設	民	主	自	由	的	新	東	北	
2	3	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>6 3</u>	<u>5 6</u>	5	—	<u>3 6</u>	<u>6 6</u>					
我	們	團	結	一	致	勇	敢	挺	向	前	爲	了	建	設
<u>1 1 6 6 6</u>	5	6	3	—	2	3	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>						
民	主	自	由	的	新	東	北	我	們	團	結	一	致	
6	<u>3</u>	5	5	<u>1</u>	—	<u>1</u>	0							
勇	敢	挺	向	前										



自備歌聲

任虹·羅正

東北書店印行

一九四七年一月

五〇〇〇

定價