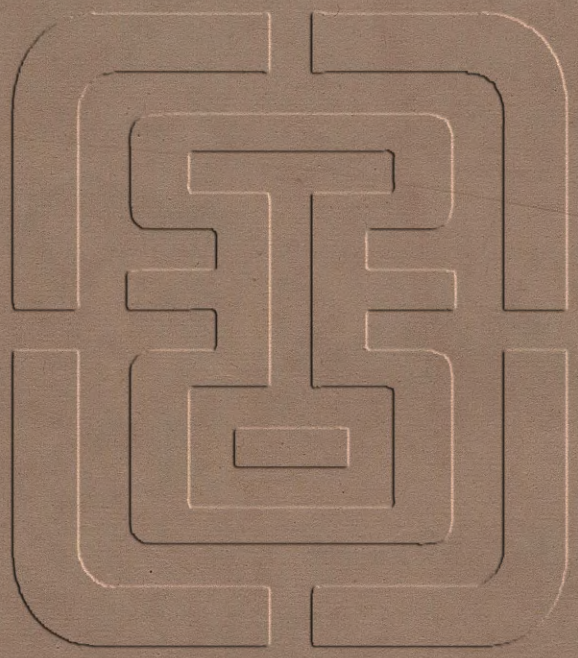


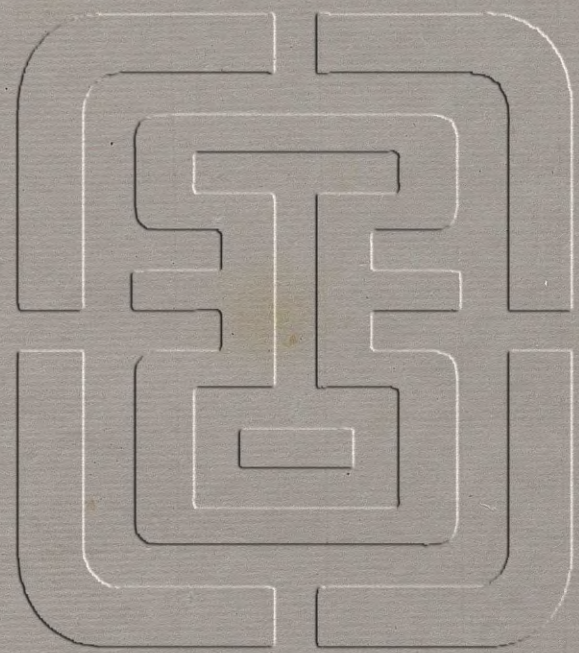
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42

1591  
865  
=2





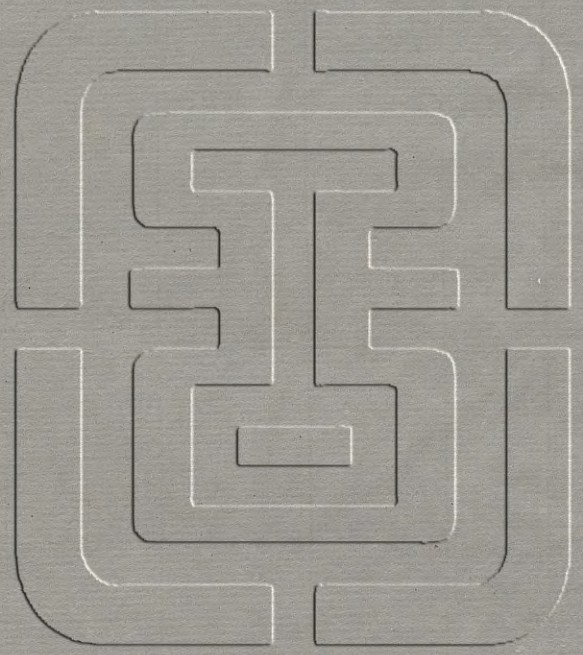
周器款識



積古齋鐘鼎彝器款識

卷三  
四



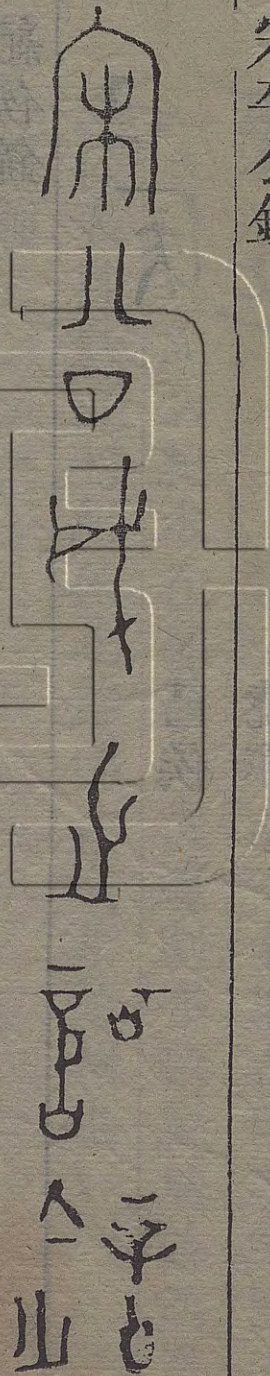


積古齋鐘鼎彝器款識卷三

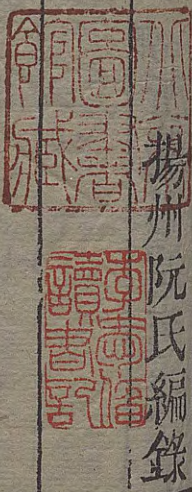
周器款識

周鐘

宋平公鐘



宋平公鐘 戊辰之 鐘



右宋平公鐘銘六字據王氏款識宋搨本摹入薛氏款識  
題作宋公涇鐘有六器此其一也黃伯思灋帖刊誤云宋  
涇鐘六崇寧三年甲申歲得於南都之崇福院尋貢之內  
府聖詔有曰得英涇之器於受命之邦卽此鐘也是時帝



作大晟卽取以爲鐘灋宋公戊舊釋爲宋公成吳侃叔云  
 左昭十年傳宋公成公羊作戊史記亦作成今觀是銘當  
 以公羊爲正是平公器也頌壺銘甲戌豐姑敦丙戌文皆  
 作戊與此同又按左昭二十年傳公子城杜注平公子成  
 與城同若平公名成其子不得名城也

紀侯鐘

己侯

已侯

曉作

寶鐘

寶鐘

右紀侯鐘銘六字山左益都舉人李廓所藏器據舊藏摹

本編入案侯下一字舊釋爲虎今諦審之尚有偏旁剝蝕  
 難辨姑闕之是紀侯名也已紀古通用鐘字作反文此鐘  
 壽光縣人得之於紀侯臺下左隱元年傳紀人伐夷杜注  
 紀國在東莞劇縣齊乘云壽光南三十里春秋之紀國卽  
 劇城也通志云紀本在嶺榆縣後遷劇亦稱紀城攷漢恩  
 澤侯表陳倉亦封紀侯此銘係古文非漢物也

楚公罇鐘

楚公罇鐘



楚公孫子其永寶大  
尊鐘孫子其永寶

右楚公鍾鐘銘十四字據舊藏摹本編入案公下一字是楚公名不可識或釋作守亦未可定姑闕疑大下一字以意求之蓋尊字鍾之省上體尋撫形當是甫之古文下體易寸為求殆取搏擊之義此鐘與楚夜雨雷鐘篆文相類奇古雄深與他國迥別且俱在未稱王之時年代相去當不遠也

鄭邢叔綏賓鐘

西六其  
用

鄭邢叔作

需甬鐘用

子

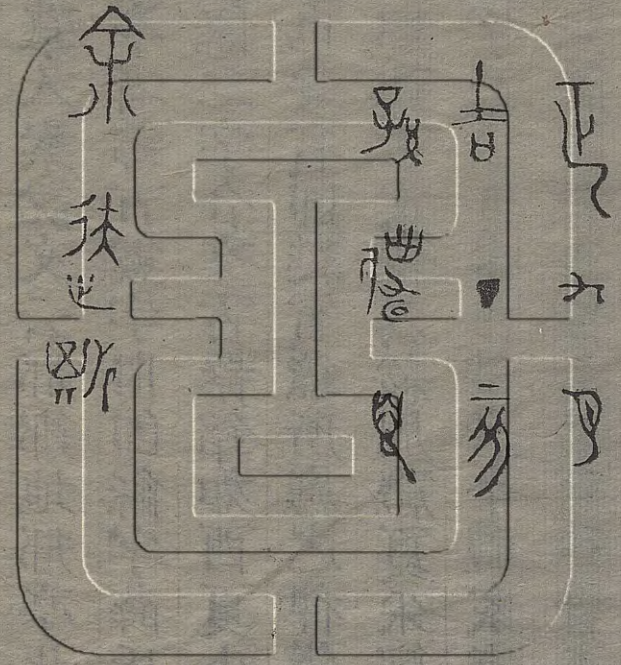
安賓

右鄭邢叔綏賓鐘銘鉦間八字鼓右二字據趙晉齋所藏搨本摹入案說文云邢鄭地邢亭此邢叔必鄭大夫食邑於邢亭者需古靈字開卽蘇字薛氏款識師僮敵蘇字省禾靈蘇二字合文古器銘如西夏小子之例往往有之此編鐘也安賓卽蕤賓鐘所應之律儀禮士相見禮安而後傳言鄭注古文安為綏周禮夏采鄭注士冠禮及玉藻冠綏之字故書亦多作綏者今禮家定作蕤知安字古通綏綏又同蕤也程易疇云蕤賓律管長六寸八十一分寸之二十六是鐘度以今裁尺得四寸二分以周尺通之為六寸三分弱適符蕤賓律度也



楚良臣余義鐘

惟正九月



惟正九月  
初吉丁亥  
曾孫僕兒

余迹斯  
于之子余  
茲恪之元孫

余迹斯  
于之子余  
茲恪之元孫

日於虜敬  
哉余義楚  
之良臣而

日於虜敬  
哉余義楚  
之良臣而

得吉金



得吉金  
余萬迹兒  
迹之字父



鐘以鑄

鐘以鑄

鐘以追孝

鐘以追孝

先祖樂我

先祖樂我

父兄飲

父兄飲

訶舞孫

訶舞孫

之後民是

之後民是

語

右楚良臣余義鐘銘七十四字器為陽湖孫淵如觀察

從所藏昔年纂山左金石志觀察手搨銘并釋文寄元器

本無定名以銘文有余義楚之良臣一語遂名之曰楚良

臣余義鐘及金石志刊成吳侃叔又以此鐘釋文相質與

孫觀察所釋多互異者元考此鐘蓋見所作以祀其祖余

義者余迹斯于其父名字也茲俗義之字也銘明言義為

迹之字父字讀為慈孫釋音好之字吳釋為曾孫元子吳

釋為元孫萬吳釋為兒揆之篆體吳釋為確從之余者兒

之氏僕其官也迹字作漆又作繡古銘往往有一字而異

文屢見者余萬迹者言余氏至迹始大也萬訓為大見廣

雅銘中多古異文如和為詠訶為訶先為徙楚為翹皆是

作器供孝享揚先德備紀祖父名字創見此銘古鐘每刻



銘一面此兩面皆有刻款體制亦殊異銘辭古雅可誦父  
 銘祖舞語五字皆句末相韻之字也銘字每見于古金銘  
 中而說文無之廣雅云銘謂之錯玉篇銘與鑪同說文鑪  
 字解曰錯銅鍤也錯字解曰余涂也然則銘為鑪之重文  
 許氏所未收耳

祿康鐘

祿康鐘  
 受作余服之景康

朕身蘇

朕身蘇

受作余服之景康

于永命





于永命

甬宏屯右寅啓






用寓光










用寓光













我家受

右祿康鐘銘二十五字器為元所藏是棧鐘也銘在鉦間  
 及鼓右案古文受作此銘受字乃作器者名首一字省  
 作末一字省作可知古文惟變所適也甬古鐘字見  
 薛氏款識商鐘銘說文鐘字或从甬作據此知古文省  
 金作甬也屯純之省屯寅身三字皆句末為韻之字此鐘  
 銘與翁氏所藏寶林鐘辭意相類寅蘇等字俱與彼鐘互  
 校得之

叔丁寶林鐘

叔丁寶林鐘  
           



作朕皇考叔

丁寶琴鐘用喜侃皇考其

嚴在上愷能降余魯多福

疆惟康右屯魯用寅啓士

身蘇于永

父其眉

萬年子

寶用享

于宗

于宗

右叔丁寶林鐘銘可辨者五十三字器爲大興翁宜泉比

部

瑀

所藏揚文寄

元

因摹入錄案琴卽林之古文鐘所

應之律侃義同衍玉篇云侃樂也又強直也是侃本訓爲樂也愷愷亦和樂之意能當爲熊熊山海經西山經其光熊熊注云光氣炎盛相焜耀之貌古器銘每言魯休純魯者魯卽嘏字史記周本紀魯天子之命魯世家作嘉天子命嘏訓爲嘉魯嘏嘉聲竝同此云降余魯者猶言錫余嘏也齊魯之字古作囙魯爲借字魯公鼎可證也此鐘銘亦以屯寅身三字爲韻

邢叔鐘

銘文據原本一行分作兩行

其

其

邢叔母曰

其

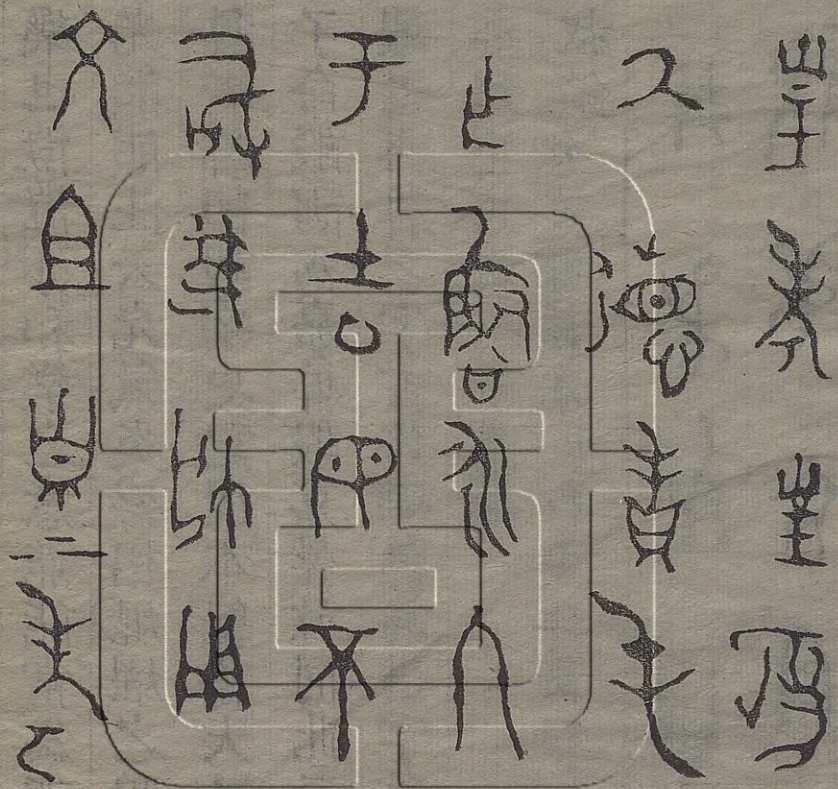
其

其

其

髡叔文祖





皇考對揚

乃德尊屯

作魯永終

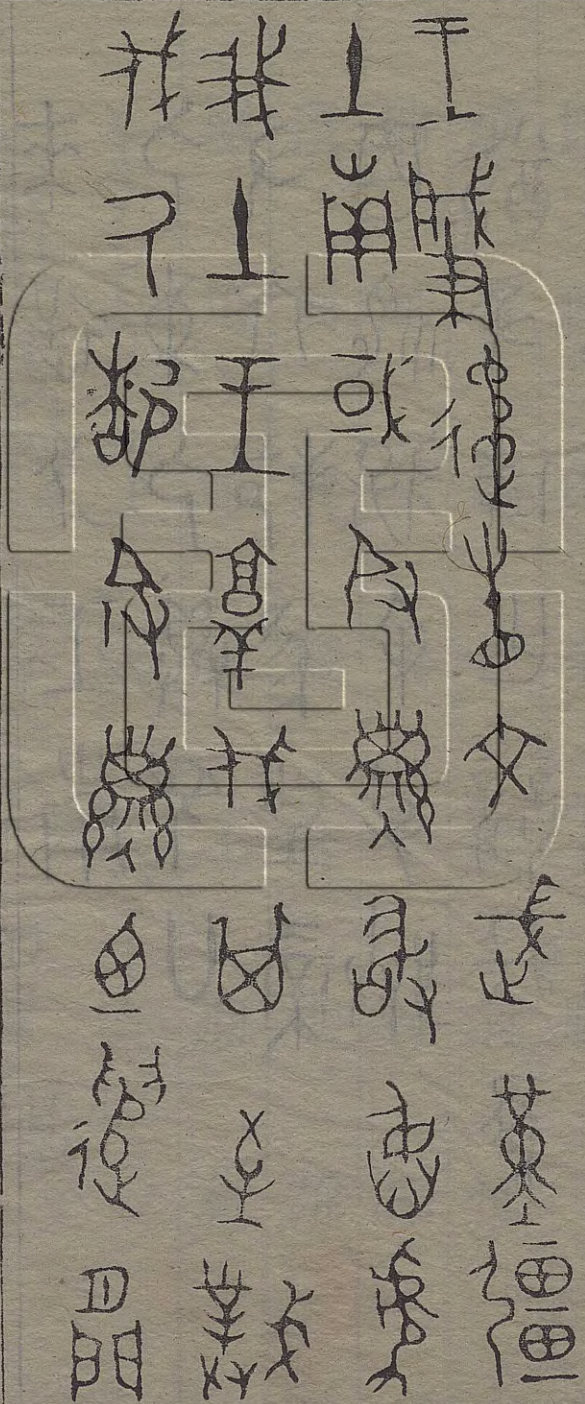
于吉母不

敢弗帥用

文祖皇考

右邢叔鐘銘三十二字器不知所在據趙晉齋所藏揚本  
 摹入案母邢叔名乍即祚字德吉帥三字句末為韻此係  
 鉦間之銘辭意未畢下必有文而未揚或已剝落不可知  
 也

宗周鐘



王 肇 建 相 文 武 堇 疆  
 土 南 國 服 要 敢 召 虐



我土王辜伐其至戮  
 伐乃都服要迺遣閒

來造昭王南

節東節具見廿

有六邦惟皇上帝

罔神保余小子朕

猷有成亡競我惟

嗣配皇天王對作

宗周寶鐘倉宅雄

維用昭格丕顯祖

禮記卷三



保 三 國 萬 年 峻 保 三 國 萬 年 峻

考 先 王 其 嚴 在 上

能 二 愷 二 降 余 多 福 二

余 口 孫 參 壽 惟 利

割 其 萬 年 峻

保 三 國 萬 年 峻

右宗周鐘鉦間銘三十二字鼓左五十七字鼓右三十一

字中有摩滅者一字共一百二十字器為山陰陳默齋都

尉廣寧所藏吳侃叔以揭銘及釋文來質因摹入錄案宗

周鎬京也見書畢命孔傳豐亦稱宗周見書周官傳孔疏

云豐鎬與洛邑皆名宗周此宗周末詳何地以相文武之

文揣之此鐘或成王所作宗周乃鎬京也堇勤之省要字

與說文所載古文略同周制天下為九服大行人衛服之

外為要服大司馬衛畿之外曰蠻畿國語周語云夷蠻要

服韋注云夷圻朝貢或與蠻圻同要者要結好信而服從

也名說文云小阱也从人在臼上天井碑云堅無名瀆隸

續說名即陷字周禮雍氏注穿地為塹所以禦禽獸謂之

陷阱此从臼从人持弓為掩禽獸伏機之象形義更備其

為陷字無疑虐字見薛氏款識牧敦名虐我土者謂攻陷

其城池虐害其人民也辜說文云孰也从言从羊讀若純

義同烹烹伐猶言殺伐戮即撲字擊也殺伐其內侵之師

乘勝擊伐其都邑以聲罪致討也閒字月在門上徐鍇所







穆秉元明德御于乃辟鼻  
屯乍攸旅敢啓帥荆皇考  
威義爲御于天子由天子

多錫旅休旅對天  
子魯休揚用作朕皇  
考惠叔大禘蘇鐘  
皇考巖在上翼在下  
愷能降旅多福旅其  
萬年子孫永寶用音  
右號叔太林鐘銘鉦間四十字鼓右五十字器爲元所藏  
案左僖五年傳云號仲號叔王季之穆也正義引賈逵注  
云號仲封東號制是也號叔封西號號公是也是鄭所滅  
者號仲之後晉所滅者號叔之後國語韋昭注與賈逵同  
號仲後有號叔左隱元年傳號叔死焉鄭語所謂號叔恃  
勢是號仲之後字曰叔也號叔後有號仲又有號叔桓八

多錫旅休旅對天

子魯休揚用作朕皇

考惠叔大禘蘇鐘

皇考巖在上翼在下

愷能降旅多福旅其

萬年子孫永寶用音

右號叔太林鐘銘鉦間四十字鼓右五十字器爲元所藏

案左僖五年傳云號仲號叔王季之穆也正義引賈逵注

云號仲封東號制是也號叔封西號號公是也是鄭所滅

者號仲之後晉所滅者號叔之後國語韋昭注與賈逵同

號仲後有號叔左隱元年傳號叔死焉鄭語所謂號叔恃

勢是號仲之後字曰叔也號叔後有號仲又有號叔桓八



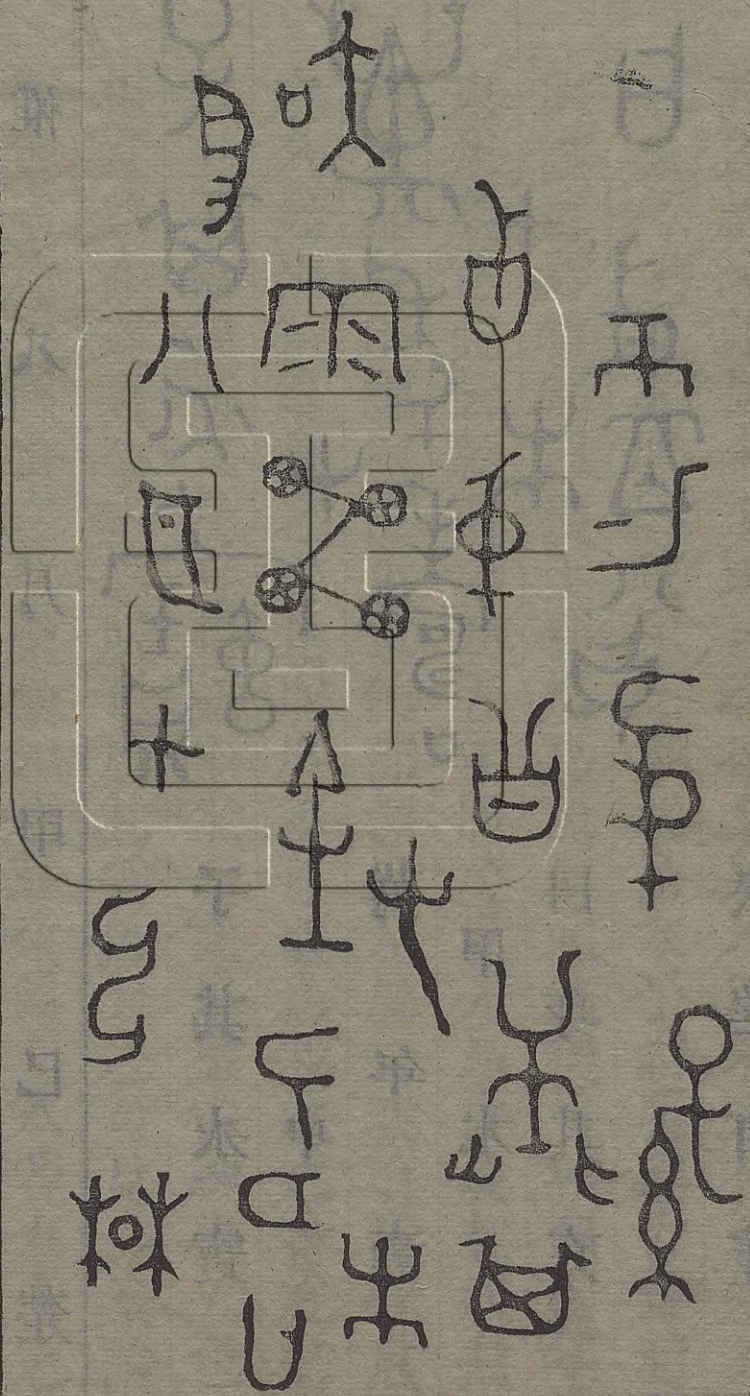
年傳王命虢仲立晉哀侯之弟緡于晉是虢仲虢公林父也莊二十年傳鄭伯聞之見虢叔二十一年傳虢叔自北門入是虢叔之後字亦稱叔也此虢叔名旅史傳無徵未詳何國偃師武虛谷進士億云周景王作大林鐘是時虢亡已久不宜復有虢叔爲之效尤蓋其後續封也唐書宰相世系表西虢地在虢鄭之間平王東遷奪虢叔之地與鄭武公楚莊王起陸渾之師責王滅虢於是王求虢叔裔孫序封于陽曲表文多舛當亦有所據元案鄭所滅者乃東虢表云西虢誠有舛譌然謂復封陽曲必有確據如楚簡王十四年越既滅郟及頃襄王十八年復有鄒費郟邲春秋時小國之絕而復封者難更僕數矣案國語周景王鑄無射而爲之大林單穆公諫謂作重幣以絕民資又鑄大鐘以鮮其繼若無射有林耳弗及也先王之制鐘不過石今王作鐘聽之弗及比之不度伶州鳩又謂細抑大陵不容於耳韋昭注謂大林爲無射之覆無射陽聲之細者大林陰聲之大者據此知大林爲逾常之大鐘景王鑄之當日必有效之者此虢叔鐘是也鐘之大從無及此者稱之重六十六斤逾于古權遠矣古之爲鐘也各自計律倍而半之故曰爲之律度如林鐘之律長六寸林鐘之鐘當長一尺五寸翁氏所藏周叔丁林鐘以漢慮僂尺度之兩欒高一尺五寸有零合於律矣此鐘兩欒高一尺八寸五分準以林鐘之律兩倍有贏意景王之鐘當亦如是故名曰大林單子謂其比之不度州鳩謂其欒則不容皆以其乖於律度也不然聲中林鐘安得爲非法鐘乎銘云曷屯乍



攸當爲得純祚攸攸遠也威義卽威儀卣卽說文卣字解  
 云艸木實莖肉肉然讀若調桌字从之攷岐陽石鼓文桌  
 字从三卣又君子適樂舊釋適爲迺非是當釋爲迺古同  
 攸迺字从酉此从卣字體迺別說文云卣木生條也說文  
 無由字竊謂卣卽其字蓋調由一聲之轉古音相通故調  
 飢之調讀如周儻革之儻古作攸卣字以木生條爲訓肉  
 亦艸木垂實之貌是卣爲卣之古文無疑銘言爲御事于  
 天子之由天子於是錫旅休也嚴在上翼在下卽詩六月  
 所謂有嚴有翼也愷愷熊說已詳前宗周鐘銘愷字从  
 攸此似从金可知古文偏旁有變通矣此銘以德辟帥爲  
 韻攸卣休爲韻吳侃叔云刑皇是雙聲御于威儀多福皆  
 疊韻福字音同富也

楚公鐘

銘文據原本分爲兩截



市

韋

孫

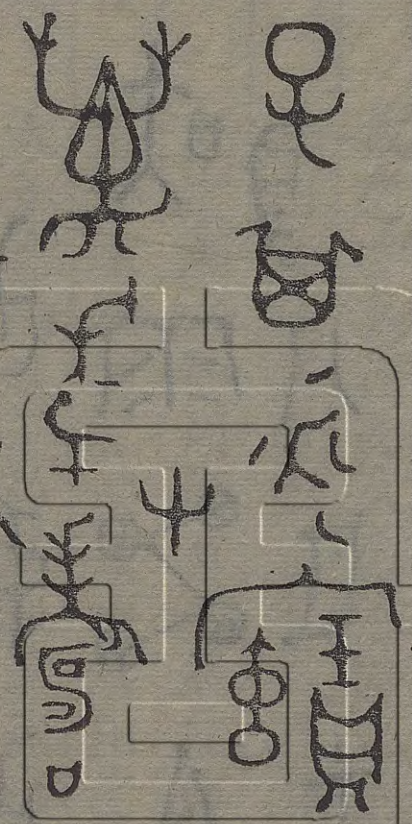
公

選

其



夜 雨 雷 鑄 故 名  
惟 八 月 甲 巳 楚



子其永寶

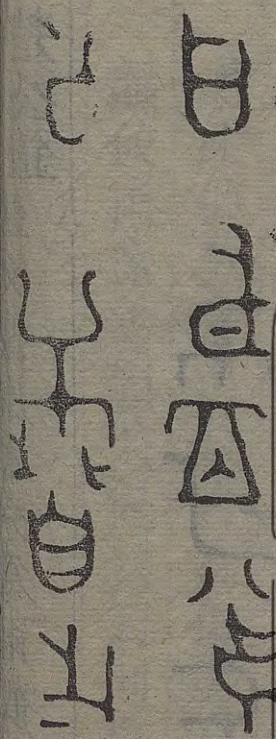
中

萬年壽

甲木

日身其克

公造自作



右楚公鐘銘四十二字摩滅者二字不可識者三字銘見

薛氏款識此據宋王氏款識搨本摹入冊末又有北宋石

國佐公弼搨本題曰政和三年武昌太平湖所進古鐘趙

明誠古器物銘曰獲于鄂州嘉魚縣此銘後有紹熙四年

東州榮芑記云紹興十四五年間茂世先兄自成都運判

除倉部外郎總領淮東軍餉邵澤民見屬云我有雷鐘藏

之久矣兩行秦會之書見取度不可留為我達之會之償

以三千緡鐘高二尺有畸紐上坐一裸鬼蓋雷神也五色

相宣銘在鐘裏今諸處所刊咸其雲仍對之可見元案論

衡雷虛篇云圖雷之狀纍纍如連鼓又圖一人若力士之

容謂之雷公此鐘雷字即連鼓之形裸鬼即王充所謂若

力士者也此鐘名雨雷者蓋應仲春夾鐘之律史記律書



云二月也律中夾鐘正義引白虎通云夾孚甲也言萬物  
孚甲種類分也故銘云木甲木中中舊無釋十古甲字舊  
釋爲十非是易解彖傳云天地解而雷雨作雷雨作而百  
果草木皆甲坼荀爽曰解者震世也仲春之月草木萌動  
兩以潤之雷以動之故甲坼也說文解甲字云从木戴孚  
甲之象解中字云艸木初生也象卜出形有枝莖也讀若  
徹是甲中卽甲坼也據此知鐘名兩雷者所以著夾鐘之  
律銘云木甲木中者所以申兩雷之義蓋夾鐘應律正始  
雨水雷發聲時也而作樂崇德於雷雨亦有取焉甲已舊  
釋爲丁巳吳侃叔云當作甲巳甲辰乙巳兩日成此鐘也  
與薛書伯碩父鼎戠敦之乙子兄癸卣之丁子同例違楚  
公名舊無釋今案上體作呈下體作疋是廷字也說文云  
廷往也春秋左氏傳往勞之往皆作廷字亦作逞漢書楊  
雄傳注逞古往字往與狂通書微子我其發出狂史記作  
發出往是也史記楚世家鬻熊之子曰熊麗熊麗生熊狂  
熊狂生熊繹左氏傳言熊繹事康王熊狂當在成王時鐘  
其所作然史記言熊繹始封于楚此已稱楚公者按大戴  
記陸終氏六子其六曰季連季連者楚氏也則楚固舊封  
至熊繹乃加地耳雷下一字舊無釋今案其文从金从尊  
省是鑄字也錢獻之云鑄下當是故名曰三字之古故字  
秦盃和鐘亦有此文可以互證名卽銘之省文身其二字  
舊亦無釋克舊釋作八克非是說文云克肩也象屋下刻  
木之形古文作會亦作桌此作克與桌相類特筆畫有移  
易耳市卽鞞字孫上一字是韋字爲相背之形而省其口



與市字連文取世世韋相承之義頌禱之辭也此鐘文  
字雄奇不類齊魯可覘荆南霸氣矣又石氏北宋搨本與  
此係一器故不另摹惟克字石本作桌與說文所載古文  
作桌者同上加八者象屋交覆之形

楚曾侯鐘 銘文西陽一行據原本分作兩行

惟

王

五

惟王五

十

有

六

十有六

祀

徙

自

祀徙自

西

陽

楚

西陽楚

王

能

章

王能章

作

曾

侯

作曾侯

乙

宗

彝

乙宗彝

寅

之

于

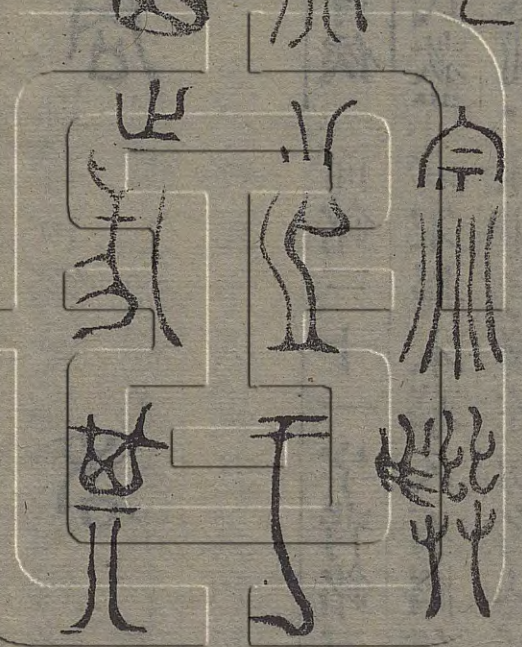
寅之于

西

陽

其

西陽其



永時用高

永時用高



夔

穆

商

商

商

商

右楚曾侯 面銘三十一字背銘三字銘見薛氏款識此

據王氏款識非宋搨本摹入石國佐題曰方城范氏古鐘

下有公輔 錄印考國佐初名公輔見宋史本傳案此鐘

薛氏以為 惠王器按其紀年確然無疑惠王名章左傳

及史記並 章上一字舊釋為韵案古文無韵字音韻之

韻但作均 文作配亦非从音之字錢獻之以為古能字

之省變通能 君之名每冠以熊字是也考左傳楚昭王

於曾定公 年遷都漢志若屬南郡注云楚昭王畏吳自

郢徙此後 還郢師古曰春秋傳作都其 同此云徙自

西陽者 自都還郢之時是時越已滅吳楚東侵廣地

至泗上 所畏懼故還舊都西陽漢志屬江夏郡去都甚

近其不 徙自都而曰徙自西陽者西陽有先君廟觀下

文作會 宗彝實于西陽其義可見徙都大事告于祖廟

而後行 也楚之僭號久矣此 侯其遠祖曾義為重亦

為高凡 禮皆可稱曾祖曾侯猶先公也穆者廟之序商

者鐘之 也吳侃叔云周官大司樂注云祭尚柔商堅剛

也故樂 商惠氏禮說曰三大祭之樂古旋宮法也非無

商商不 均也此銘曰宗彝又曰永時用享是宗廟所奏



而有二商，可證商不為均非無商之說。元案此鐘篆文

工整結體，久長近於小篆與。元所藏王子申盤蓋

殆一時之無復有開國時雄奇氣象矣

周公鑿鐘銘首一行末一行據原本分為兩行

惟王正月初吉十 惟王正月初吉十

公鑿彝乃吉九 公鑿彝乃吉九

赤錯用鑄乃九 赤錯用鑄乃九

作其皇祖皇考九 作其皇祖皇考九

余畏龔威九 余畏龔威九

忌怒穆不九 忌怒穆不九

天子乃身鑄其蘇鐘  
以卹其祭祀盟祀

樂大夫以  
安士庶子

春為之聽元器  
其舊哉公眉壽

周邦是保其萬年無  
疆子孫永保用吉

右周公鑿鐘鉦間銘十六字鼓左四十字鼓右三十七字

共九十三字器為河間紀曉嵐宗伯昉所藏據舊藏搨本

摹入案左氏傳有周公黑肩周公忌父宰周公孔周公閱

周公楚為王卿士杜氏注周采地扶風雍縣有周城史記

魯世家索隱曰周公次子留相王室世為周公又路史云







作 鏐 鐘 曰 余 畏 龔

威 忌 鑄 辭 蘇 鐘 二

錯 以 其 屯 于 蘇 乍

天 以 豈 者 士 至 于

天 以 豈 者 士 至 于

萬 年 分 器 是 寺

右周公望鐘銘鉦間及鼓左各二十一字鼓左巽下摩滅

一字蓋其字也鼓右十三字共五十五字器為元所藏案

考工記鄭注去銘刻之也賈疏云刻之者正謂在模上刻

之非謂在器乃刻然考古器銘鑄款固多鑿款亦間有之

此鐘篆文是鑄成後刻也昔呂錯銘之省文錯堵之異文

懸鐘磬半為堵也乍讀為祚豈愷之省樂也者古諸字諸

士猶言多士分器者分所當作之器書序武王班宗彝作

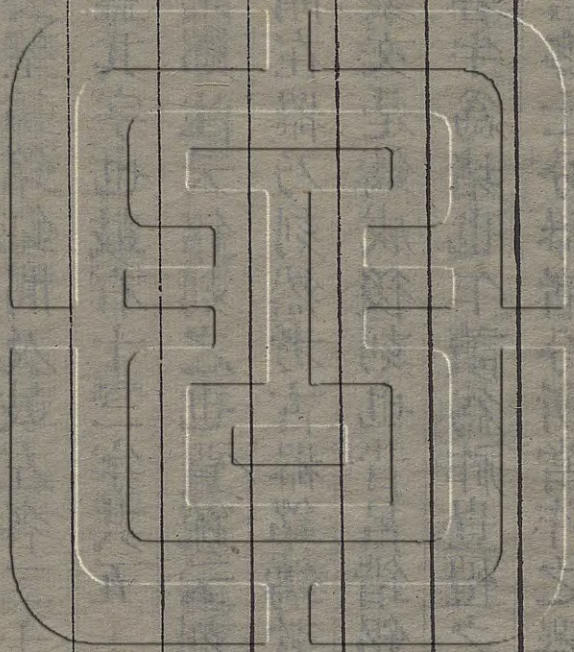
分器孔傳云言諸侯尊卑各有分也寺持之省錯蘇士寺

皆句末為韻之字此鐘與周公華鐘是一家之器但不知

皆句末為韻之字此鐘與周公華鐘是一家之器但不知



孰先孰後耳

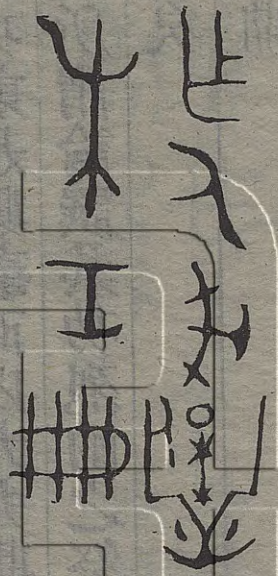


積古齋鐘鼎彝器款識卷四

揚州阮氏編錄

周鼎

木鼎



作父考孟

木工冊

右木鼎銘七字乾隆

欽頒內府周器十事在曲阜

孔廟此其一也

臣元

于癸丑年任山東學政至曲阜

廟廷主祭禮成親擗款識敬錄

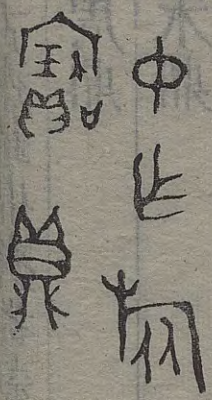
睿製以歸繼修山左金石志爰舉此為冠今謹摹入是編恭錄



御製考釋

右高七寸九分深四寸六分耳高一寸八分闊二寸口徑七寸七分腹圍二尺四寸四分重一百二十五兩按古食器之重莫如鼎其范形取象宣和博古圖詳言之茲器銘為木銘多自識其名魯有后木楚有子木此其類歟曰冊作昭君賜也立戈以象武功兼是數義而以大夫鼎用銅之制合之則茲器正當時大夫所謂論譔其功烈酌之祭器自成其名以明著之後世者可徵矣

中鼎

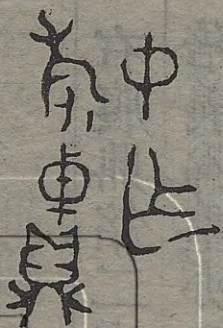


中作旅

寶鼎

右中鼎銘五字據趙晉齋所藏搨本摹入案中仲之省作器者字也

中旅車鼎



中作

旅車鼎

右中旅車鼎銘五字器藏湖州民家搨文摹入旅車說詳

商卣

小鼎

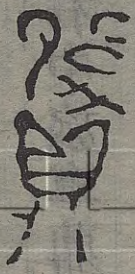


小



右小鼎銘一字器為錢獻之所藏據摹本編入獻之云此器約重二十餘斤闊大可觀小者當是制器之人名案左氏傳魯有叔仲小此小字是人名也

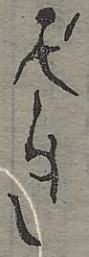
腹鼎



腹鼎

右腹鼎銘二字器為元所藏案腹者厚也複也即陪鼎也陪義為重亦為加左昭五年傳殯有陪鼎杜注陪加也加鼎所以厚殷勤儀禮聘禮羞鼎三鄭注羞鼎則陪鼎也其實言之則曰羞以其陳言之則曰陪是陪鼎所以實臚臚饒重複設之所以加厚腹字兼此二義此鼎小而淺異於他鼎是陪鼎也

父乙鼎



子父乙

右父乙鼎銘三字據吳侃叔所藏揚本摹入案此等款識猶有商人簡質之風蓋周初器也

孟姬鼎

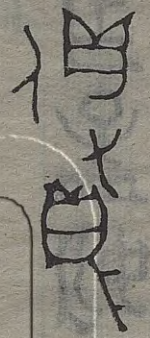


作孟姬

右孟姬鼎銘三字據江侍御摹本編入



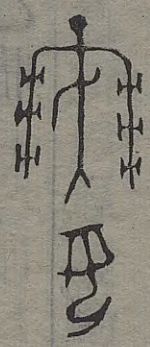
得鼎



得鼎

右得鼎銘二字此與下一器皆據宋王氏款識揚本摹入亦見薛氏款識以為齊丁公子乙公得之器案春秋時周有毛伯得晉有蒯得名得者多矣不定為乙公也

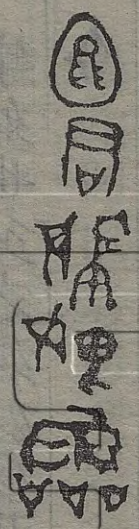
子女鼎



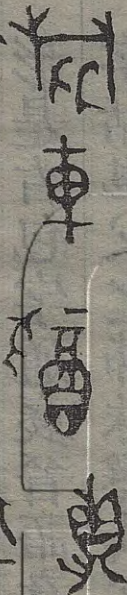
子持貝朋形 女

右子女鼎銘二字王氏釋與薛氏同俱以上一字為絲字案薛氏款識宋公欒鼎微欒鼎欒字皆从絲从言此明係从子之字薛氏引王楚釋作子是也𠄎乃朋字敦敦朋字作𠄎與此同作子持貝朋形者古人作器用貝即他器用貝十朋用貝三朋之義子女者器為女子所作也吳侃叔釋女為母字

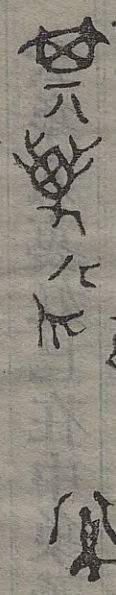
包君鼎



包君婆媪需



旅車尊鼎

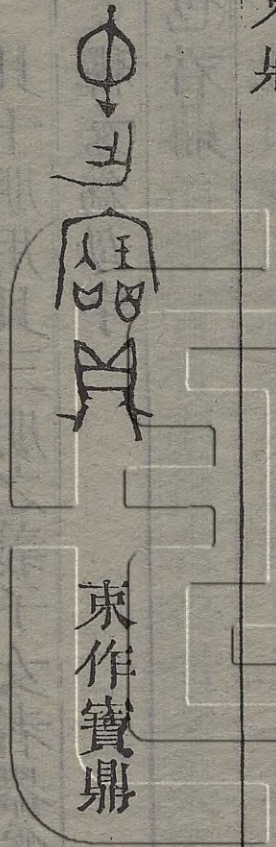


其萬口口寶



右包君鼎銘可辨者十二字器為元所藏案說文解包字云象人裹妊已在中象子未成形也此銘△內作子未成形是古包字通褒晉語韋注褒姒姓之國嬖媧者媧古威字姑也父之姊妹嬖其字也包君之姑所作之器靈古同令

束鼎



束作寶鼎

右束鼎銘四字據趙晉齋所藏揚本摹入亦見江侍御摹本案束作器者名

太祝鼎



太祝

禽鼎

右太祝鼎銘四字器為元所藏案禽字向釋作祖罕二字今從吳侃叔釋以祖字不類而禽字見薛氏款識敦銘與此同也考周禮屬禽饁獸舍奠祖禴乃甸祝之職而祝號之事太祝領之故曰太祝禽鼎此薦禽獸之鼎也而曰禽鼎者周禮庖人注云凡鳥獸未孕曰禽白虎通曰禽者何鳥獸之總名是散文相通也鳥獸之肉入之腊人則為乾豆此以新殺者薦之宗廟故實之鼎也



戈扶鼎

木 𠄎 止 𠄎 𠄎

蓋

扶 戈 作寶鼎

木 𠄎 止 𠄎 𠄎

器

釋同

右戈扶鼎蓋器銘各五字據程彝齋敦手搨本摹入其器純素向在關中案戈扶作器者氏與名春秋傳夏有戈國其受氏久矣扶字見說文義通扶此扶字筆畫糾連篆體之近乎草者

叔麇鑊鼎

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

叔麇作

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

宮伯隳

右叔麇鑊鼎銘六字亦據程彝齋搨本摹入案說文云麇似鹿而大也从鹿與聲又云鼻共舉也與黨與也此麇字从鹿从鼻鼻與音義可通是古麇字也隳即鑊字此作隳者猶尊彝之尊作罇也周禮大宗伯省牲鑊注鑊烹牲器也漢書刑法志注云鼎大而無足曰鑊此方鼎也而謂之鑊豈鑊為鼎類散文可通乎或曰隳即鑊者

各鄰鼎



各鄰作寶旅鼎

各鄰作寶旅鼎

右各鄰鼎銘六字器藏山左滕縣諸生徐緡文家據搨本摹入案說文云各異辭也从口夂夂者有行而止之不相聽也此从夂从只只字从口象气下引之形許氏解為語已詞也語已而不相聽古文取義更精矣鄰作〇見古老子各鄰者作器者氏與名也

魯公鼎

魯公鼎

魯公作文

王尊彝

王尊彝

右魯公鼎銘七字器為元所藏案鹵古文魯東方濱海地多庶鹵故以為名字與魯通路史國名紀魯鹵也曲阜少昊之虛此魯公伯禽之器薛氏款識亦有此銘釋魯公為周公非是周公不之魯不得稱魯公或疑魯公不當祭文王考魯有文王廟見左襄十二年傳周禮春官都宗人注王子弟則立其祖王之廟其祭祀王皆賜禽焉夏官祭僕凡祭祀王之所不與則賜之禽注王所不與同姓有先王之廟賈疏云魯衛之屬據此魯當立文王廟作祭器禮也

亞形魯公鼎



亞形中

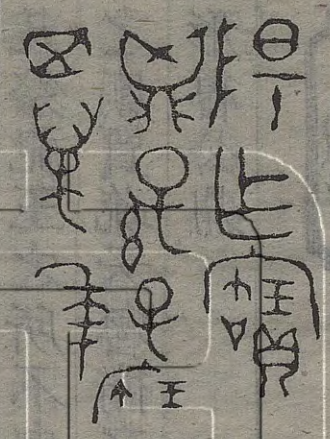
王尊彝

魯公作文



右亞形魯公鼎銘八字 元 手搨本

陽鼎



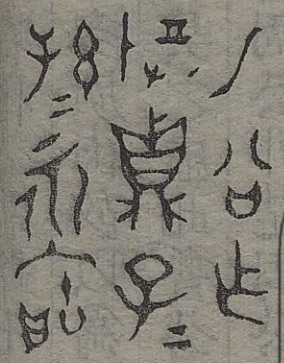
陽作寶

鼎孫子寶

其萬年

右陽鼎銘十字據程彝齋關中搨本摹入案陽作器者名

乙公鼎



乙公作

尊鼎子

孫永寶

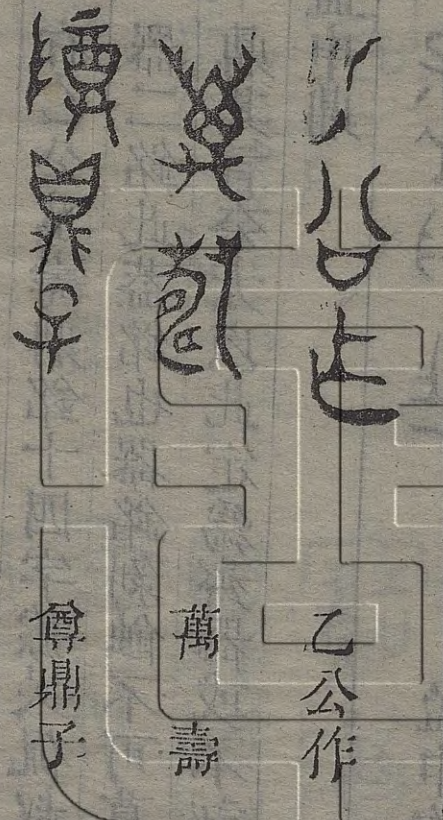
右乙公鼎銘十一字據趙晉齋所藏搨本摹入銘亦見薛

氏款識定為齊乙公得之器案周公作諡法數世後始行

周初諸侯每以生日為諡沿商制也如齊太公子為丁公

宋公稽子亦為丁公此乙公未詳何國

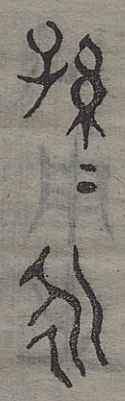
乙公萬壽鼎



乙公作

萬壽

尊鼎子



孫永



孟申止

寶用之

右乙公萬壽鼎銘十四字據吳侃叔所藏搨本摹入有蓋器二銘此蓋銘也器銘剝蝕不可摹侃叔云銘云萬壽尊鼎其言夸大以此定為齊器或不誣

孟申鼎

孟申止

孟申作

鬻彝

右孟申鼎銘五字此與下一器皆據宋王氏款識搨本摹入案鬻舊釋作鼎錢獻之云當作鬻說文作鬻從鬻羊聲煮也玉篇有鬻字訓同亦作鬻同鬻詩采蘋于以湘之韓詩作鬻史記封禪書云鑄九鼎皆嘗亨鬻據此知鼎以熟烹故曰鬻彝也

虢姜鼎

虢姜止  
寶尊  
年永寶  
用

虢姜作

寶尊

鼎其萬

年永寶

用

右虢姜鼎銘可辨者九字下方篆文十二字乃宋人對器



臨摹以釋揚本者案虢國名號姜即晉姜周姜之例曾大  
中跋以號為姓非也

魚冶姪鼎

魚冶姪作叔

魚冶姪作叔

妃魚母贍子

妃魚母贍子

孫永寶用

孫永寶用

右魚冶姪鼎銘十六字據趙太常摹本編入案冶字有闕  
畫魚字上一字从木下一字省之可見古文繁簡無定矣

魚氏宋卿族魚石魚府見左傳司馬子魚之後桓族也冶  
姪任姓之女晉語云黃帝之子得姓者十四人為十二姓  
任其一也其後為薛國任字亦作姪詩大明大任潛夫論  
五德志作大姪是任字古从女與姬字同此从女从壬是  
也後世借為懷妊之妊故以任字別之贍說文云物相增  
加也从貝舛聲一曰送也副也此贍字取贈送之義

市師鼎

市師口昌作

市師口昌作

孟魯用壽

孟魯用壽

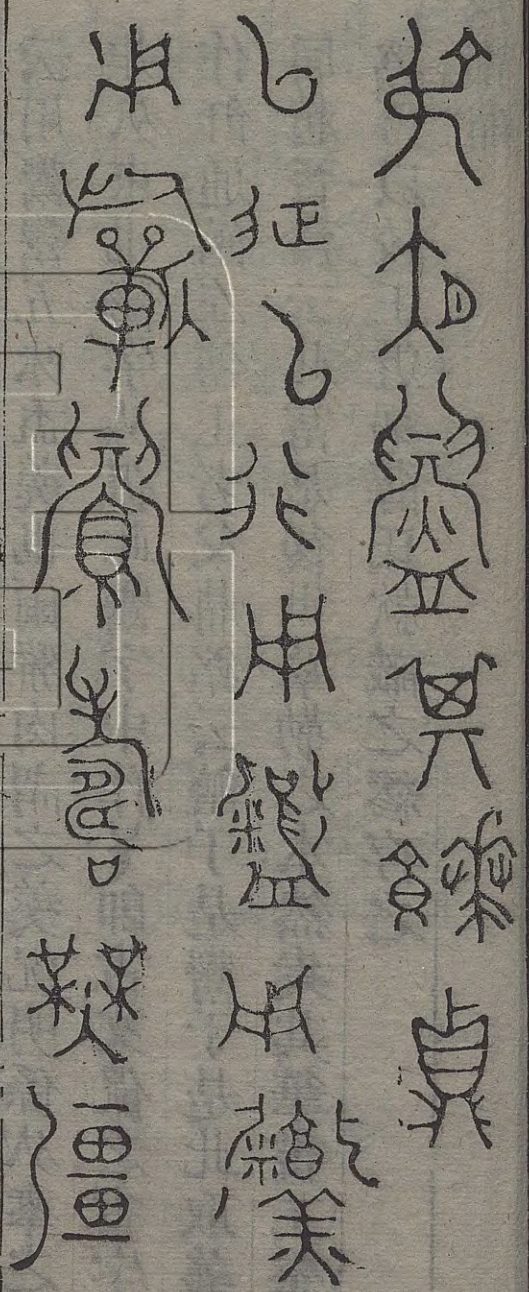
耳鼎其萬

耳鼎其萬



右市師鼎銘十三字不可釋者一字孟下一字半泐萬字  
 下有闕文據趙晉齋所藏搨本摹入案說文市字篆體作  
 𠂔解云買賣所之也市有垣从口从廌古文及象物相  
 及也之省聲此上體作出下體作九九古及字見薛氏款  
 識齊侯鐘是市字也說文師字从巾古文有从巾者薛書  
 南宮中鼎師作𠂔與此正同市師官名周官胥師賈師之  
 職善煮也此从羊从皿似隸書蓋字元所藏王子申盤蓋  
 亦有此文玩其義是善字从皿者鬲亦皿也耳鼎者鼎有  
 耳也鼎字从艸見薛氏款識田鼎舉鼎卽升字也然皆在  
 下體此艸在上體則為創見可證古文偏旁上下左右固  
 無一定也

叔夜鼎


 叔夜鼎銘：叔夜其饌鼎。

叔	夜	鑄	其	饌	鼎
以	征	以	行	用	饗
用	斲	屬	壽	無	疆

右叔夜鼎銘二十字據趙晉齋所藏龔田居先生翔麟手  
 搨本摹入銘亦見薛氏款識定為周八士叔夜之器鼎銘  
 亦有用韻者此以行羹為韻也饌舊釋作餼錢獻之云說



文饌字一作饋一作餽博古圖凡饋字皆釋作餼者非爾  
 雅饋饌也孫炎注蒸之曰饋均之曰饌是饋為炊蒸之  
 義案錢說良是以此銘證之更確蓋餼有二義一為菜菽  
 之餼詩所謂維筍及蒲是也一為饌饌之餼易所謂覆公  
 餼說文所謂陳留謂饌為饌是也此饌字若釋為菜菽之  
 餼則下不當云用饌饌也若釋為饌饌之餼則下不當  
 云用饌饌五味盃羹也爾雅肉謂之羹況明係从奉之字  
 非从束也饌字从侃此饌字中作𠄎即古文侃之省字或  
 作𠄎通饌左傳正考父鼎銘云饌于是饌于是此取義正  
 同趙晉齋云此當是後世摹勒之本然案其筆畫工整無  
 譌可以校正近刻薛氏款識之繆存之

戎都鼎

戎都作旅鼎  
 用句倂魯祀  
 用妥眉泉用  
 作文考宮伯  
 寶尊彝

右戎都鼎銘二十三字器為趙太常所藏據揚本摹入案  
 戎都作器者氏與名都一釋作諸說文云祀以豚祠司命  
 从示比聲漢律曰祠祀司命此从示不从示者比从二人北  
 亦从二人特形有向背之異故史記天官書隋北端兌之  
 北漢書天文志作比二文每以形似通借此為祀字無疑  
 倂舉也倂魯祀猶言舉吉祭也妥古綏字



茲太子鼎

惟九月正初吉

丁亥口茲太子

作孟姬廟鼎子

孫永寶用之

孫永寶用之

孫永寶用之

右茲太子鼎銘二十四字摩滅者一字據吳侃叔所藏搨本摹入案正初吉者正朔也與後郡敦正二月同例字有剝落或釋作之恐非茲國名少昊氏後見路史姑幕有茲城太原亦有茲氏城高辛氏後又有鳩茲國未詳孰是

羌鼎

口命羌死司

車官羌對揚

君命于彝用

作文考序叔

鸞彝永余寶

君命于彝用  
鸞彝永余寶

右羌鼎銘二十五字首一字摩滅據趙晉齋所藏搨本摹

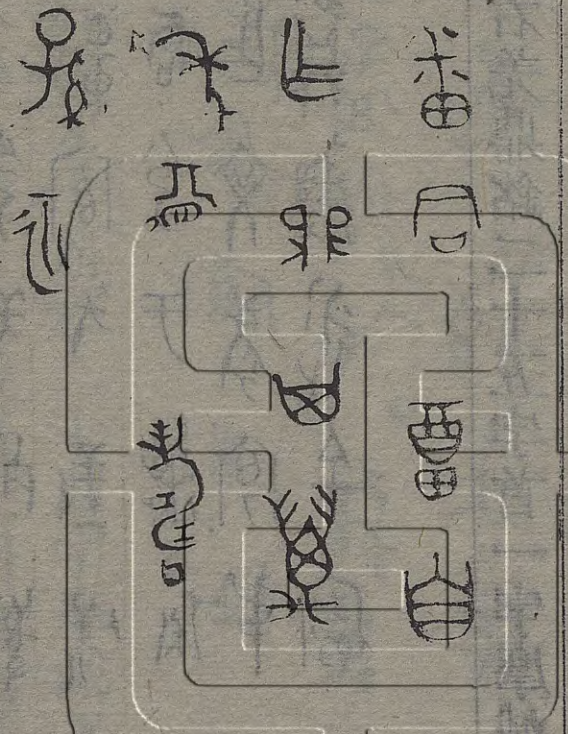
入案說文羌字从人从羊此从人从羊羊古羊字石鼓文

洋字遲父鐘散季散姜字皆可證死讀為尸司車官名掌

君乘車之事命羌主司車之官也廟序皆从广之字古廟



字有从山者广山皆屋形古通用此序字从山中作子乃  
 予之古文也永下又從止者變文也庠父鼎寔鼎皆如此  
 番君鼎



番君招白

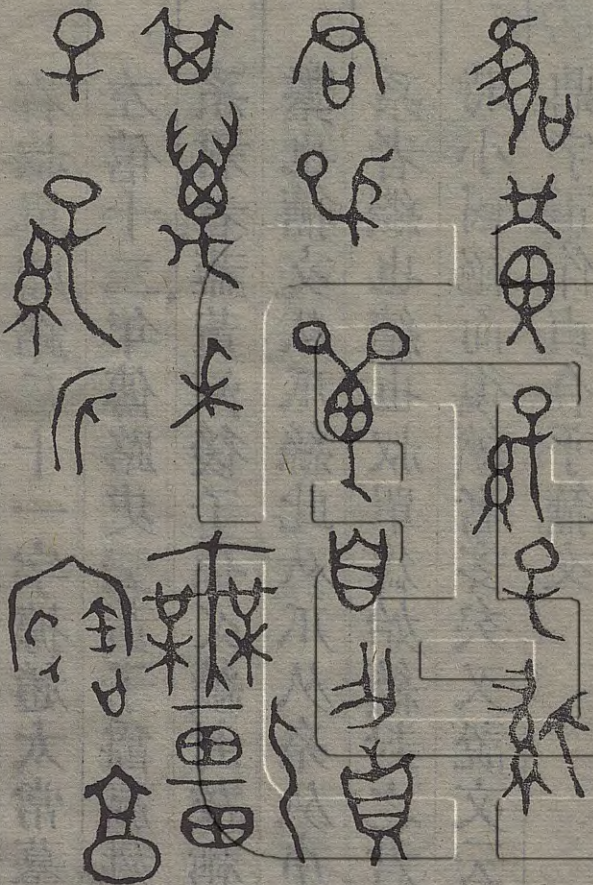
作鼎其萬

年眉壽

孫永

右番君鼎銘可釋者十三字招字有闕筆據舊藏摹本編  
 入案番有二國路史國名紀商氏後有番國亦作鄱御姓  
 史夫差取番今饒之番陽又周氏武王之穆有潘國亦作  
 番魏王地記云下洛城西南四十潘城是此番君未知何  
 國路史又有虞氏後番國字从米从田漢縣屬魯國或卽  
 是歟

叔單鼎



唯黃孫子系

君叔單自作鼎

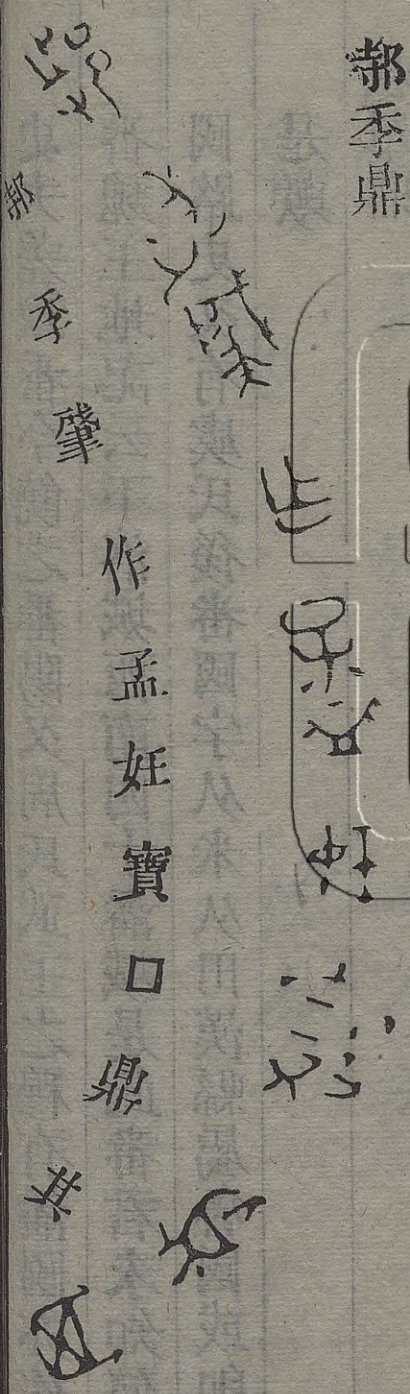
其萬年無疆

子孫永寶高



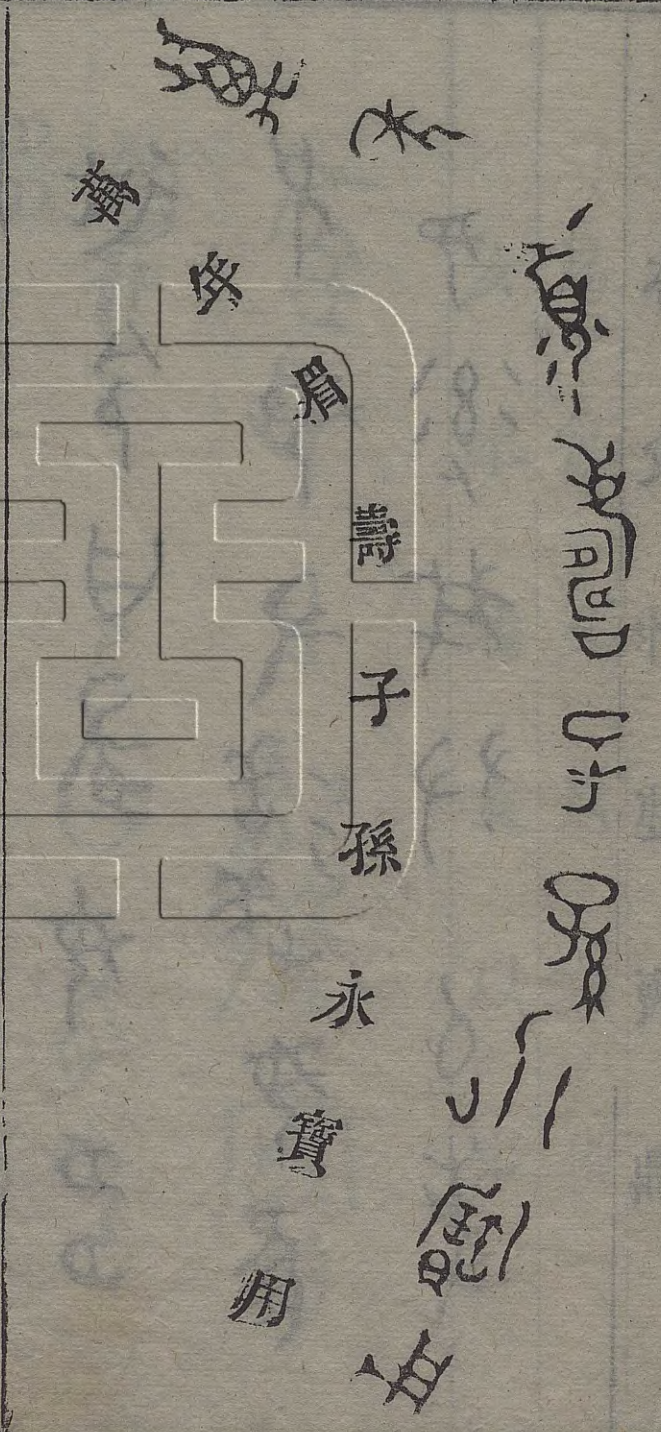
右叔單鼎銘二十一字據趙太常摹本編入案楚滅黃見左僖十二年傳路史云黃子爵嬴姓少昊後此云黃孫子系君者蓋黃滅後子孫又續封故稱黃孫子也系說文云繫也籀文从爪絲此从爪从糸从巾巾糸之下體也省么系者繼也續也叔單為始續封之君故曰系君可證春秋時小國絕而復續者多矣又說文云籀文以鼎為貞字此鼎字正作貞合乎籀文

叔季鼎



作孟妊寶口鼎

右叔季鼎銘十九字寶下一字摩滅蓋尊字據趙晉齋所藏揚本摹入案部魯所取見左傳襄十三年杜預云亢父有部亭說文云部附庸國漢志詩亭詩國水經云春秋詩國也在任城界



壽子孫

永

寶

用



序父鼎二器

序父 寶鼎

序父作連寶鼎

永命日有女多  
 兄母又遠女惟  
 女率我友以事

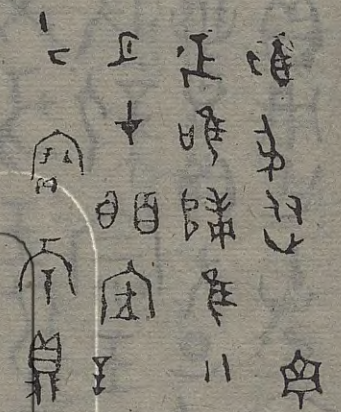
永命日有女多

釋同



淮叔鬲鼎

右序父鼎二器銘各十八字此與下十器皆據宋王氏款識揚本摹入此器舊題為周麻城鼎蓋得自麻城者吳侃叔云左隱元年傳費伯帥師城郎二年司空無駭入極費序父勝之此盛字舊無釋蓋序字也盛父疑即序父元謂金今二字古多通作下一字舊亦無釋按其文从車从辵乃連字也胡連之連亦作輦輦廌也鼎作廌形為廌寶鼎猶之鬲鼎孟鼎也戰功曰多兄古況字通貺母作母者古通用率我友以事舊釋作司我共以事誤遠舊釋作遣亦誤有女之有當讀為右言右汝之戰功而加貺賜也友謂臣僚也詩既醉鄭箋朋友謂羣臣同志好者也書酒誥云太史友內史友是臣僚得稱友也此君錫命之辭



唯叔從王南

征唯歸惟八

月在爾居誨

作寶鬲鼎

右唯叔鬲鼎銘十九字王字誨字從舊釋篆文剝蝕不可摹案爾說文訓為二百爽字從之訓為盛是爾有盛義也誨通晦在盛而能居晦君子所以保令名也銘器示警合乎湯盤孔鼎矣居舊釋作位

叔姬鼎



口金父作



叔姬寶尊

叔姬寶尊

鼎其萬子

鼎其萬子

孫永寶用

孫永寶用

右叔姬鼎銘十六字首一字不可識王氏云在梁柏謨家

癸亥父己鬲鼎二器

癸亥王徙刊作

癸亥王徙刊作

收新宗王慶作冊

收新宗王慶作冊

豐貝天子吳乙

豐貝天子吳乙

貝用作父己寶鬲

貝用作父己寶鬲

癸亥父己鬲鼎二器銘各二十七字第一器首行末一

字剝蝕舊釋為冊字按其字形殊不類當闕疑第二器豐

字鬲字皆摩滅王氏云博古圖作周父己鼎案此器甚多

薛氏款識所載別是一器太子下錫東大三字與此迥異

此子下一字从口从大乃吳字古通虞吳下明是乙字王

氏從薛氏釋誤也案收新宗禮所謂收族也賡爾雅釋詁

氏從薛氏釋誤也案收新宗禮所謂收族也賡爾雅釋詁

氏從薛氏釋誤也案收新宗禮所謂收族也賡爾雅釋詁

氏從薛氏釋誤也案收新宗禮所謂收族也賡爾雅釋詁



云續也豐貝猶言大貝王既錫以大貝太子又錫以乙貝用以作鼎彰寵賜也薛氏云古文兩作鑿此兼象其大而空足之形

師餘鼎

王女工侯師餘從王

王中二臣師餘從王

夜珠錫師餘金餘則

珠功師餘金餘則

對揚乃德其作乃文

對揚乃德其作乃文

考寶鼎孫子二寶用

考寶鼎孫子二寶用

右師餘鼎銘三十二字王氏云博古六法帖十一有師餘

尊作六行改其作為用作改寶鼎為寶彝二字不同當別

是一器案工舊釋作上珠舊釋作功錢獻之吳侃叔並云

上當釋作工女工侯者言女工于射侯也夜通射左文六

年傳狐射姑穀梁作夜姑功當釋作瑀矢二字古器兩字

合文如庚午西夏之類甚多大夫始鼎銘云王在和宮大

夫始錫友厥亦瑀矢二字攷工記玉柳雕矢磬注故書雕

或為舟舟周古通始鼎銘作周諧聲也爾雅玉謂之雕此

作王指事也

正考父鼎

正考父鼎

惟四月初吉

正考父作文

正考父作文

王寶尊鼎其

王寶尊鼎其



萬年無疆子

孫永寶用高

子孫永寶用高

孫永寶用高

右正考父鼎銘二十五字錢獻之吳侃叔並云春秋傳蔡宣公名考父正長也周禮太宰建其正注正冢宰司徒宗伯司馬司寇司空也蔡文之昭也時或為王卿士故稱官曰正案竹書紀年商武乙子曰文丁史記作太丁湯之太子曰太丁此當以文丁為是武湯詩稱武王文丁稱文王宜也正考父弗甫何之孫孔子之七世祖求商頌十二篇於周太師歸以祀其先王祭器之作當在此時禮記之銘不可見得見此銘幸矣

師且鼎

惟元年八月丁亥

師且受命作周

王太姒寶尊彝

敢拜稽首用勳

眉壽無疆子

孫其萬億

年永寶用高

右師且鼎銘四十一字案師且周公也書君奭序周公為

師魯立文王廟周公食采于周亦必立先王廟作器祭周

王太姒禮也朱右甫云此元年當是成王即政之元年武

王太姒禮也朱右甫云此元年當是成王即政之元年武

王太姒禮也朱右甫云此元年當是成王即政之元年武

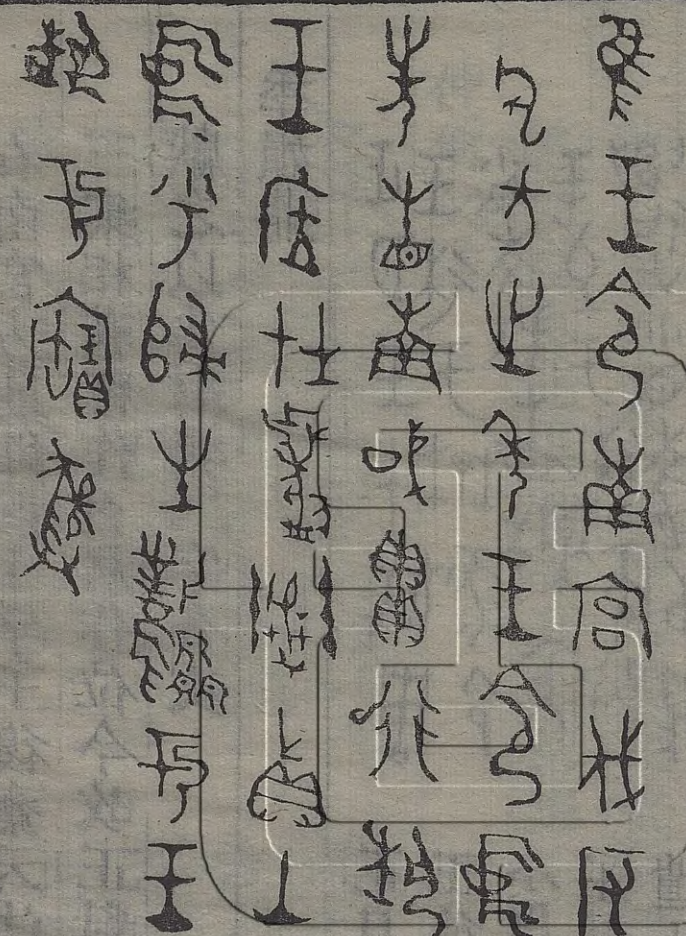
王太姒禮也朱右甫云此元年當是成王即政之元年武

王太姒禮也朱右甫云此元年當是成王即政之元年武



王時太公為師故詩大明云維師尚父攷漢志成王元年  
 乃周公攝政七年之明年竹書紀年以周公攝政之一  
 為成王元年攷召誥洛誥皆周公攝政七年所作見史記  
 及漢志鄭注召誥以為居攝五年鄭除去居東二年也召  
 誥之言曰王乃初服洛誥之言曰朕復子明辟是攝政七  
 年成王已即政矣今以麻法推之漢志所云成王元年命  
 伯禽俾侯于魯之歲正月己巳朔八月當得乙未朔無丁  
 亥日依竹書紀年成王元年即周公攝政元年推之正月  
 約得壬午朔八月約得戊申朔亦無丁亥惟周公攝政之  
 七年八月壬申朔是月既望為丁亥然後知周公攝政之  
 七年即成王即政之元年證之此器灼然無疑是時周公  
 禮于文武祭器作焉曰受命者受成王之命也王復齋云  
 此器後為秦檜取去元購得秦檜家廟銅豆一器其銘詞  
 自稱師臣檜奸妄不臣即此可見及觀此冊知所本在此  
 正如魏晉上擬禪受耳

南宮方鼎


  
 惟王命南宮伐反  
 虎方之年王命中  
 先相南國貫行甄  
 王居在射圃貞山  
 中呼歸生對揚刊王  
 甄刊寶彝



右南宮方鼎銘四十字王復齋云法帖作南宮中鼎此第  
三案相舊釋作召居作位今改正對揚二字舊釋作原錢  
獻之以爲對揚二字合文

季嬭鼎

正月王在成周  
王徙于楚麓命  
小臣麥先相楚居  
王至于徙居廡  
遣小臣麥錫貝  
馬兩麥拜稽首  
對揚王休用作  
季嬭寶尊彝

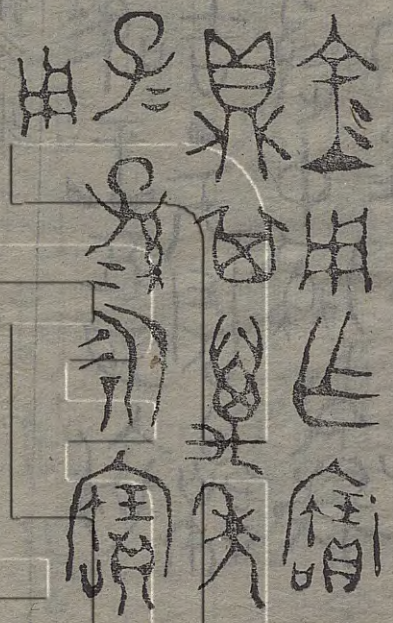
右季嬭鼎銘四十八字薛氏款識亦有此銘作錫貝錫馬

兩此銘不重錫字當別是一器具字作鼎者古通用說文  
員字从貝而籀文从鼎可證矣廡讀爲撫撫遣猶晉姜鼎  
云嘉遣也案周王無徙居楚麓事此王疑是王子朝子朝  
僭亂時號西王將竄荆蠻命臣通使理或然也說文妘祝  
融之後姓也又敷籀文國語祝融後八姓妘姓之國鄔鄔  
路偃陽也此季嬭者莫詳何國

仲偁父鼎

唯王五月初  
吉丁亥周伯邊  
及中偁父伐  
南淮節孚





金用作寶

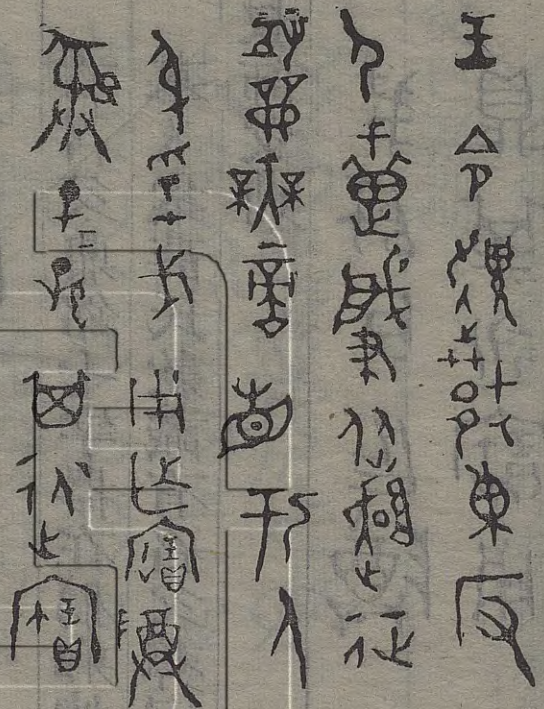
鼎其萬年

子孫永寶

用

右仲偁父鼎銘三十五字王復齋云法帖作五行今是別本吳侃叔云邊舊釋作臯當為邊案銘文不類臯字吳說是也左莊十九年傳周大夫有邊伯殆其後與節當為卽就也孚讀為俘軍獲曰俘言就伐南淮所俘之金以鑄鼎也

憲鼎



王命繼載東反

節憲肇從遣征

攻戰無敵相刊及

身孚戈用作寶尊

彝子孫其永寶

右憲鼎銘三十四字器為錢獻之所藏據揚本摹入獻之云載國名春秋公羊傳作載左傳作戴說文解字作載此用解字之體而上略異載今衛輝府考城縣也攻字省支從又戰作𢇛者亦單字之省變敵作啻古敵字從啻而卽通於啻也案繼卽獵字見石鼓文銘言命獵載東反節復



命又從遣征而有功伐因以俘戈之金鑄鼎也

召父鼎

召父作乃

召父作乃

父寶彝

父寶彝

右召父鼎銘七字器在桐鄉據石門方鐵珊廷珣手搨本

摹入案薛氏款識有召父彝定為召公奭器是未必然

叔師父鼎

叔師父作尊

叔師父作尊

鼎其永寶用

鼎其永寶用

右叔師父鼎銘十字據陳秋堂所藏搨本摹入

父己鬲鼎

癸亥王徙刊作冊

癸亥王徙刊作冊

收新宗王賡作冊

收新宗王賡作冊

豐貝大子錫東大

豐貝大子錫東大

貝用作父己寶鬲

貝用作父己寶鬲

右父己鬲鼎銘二十八字陽識濟寧李鍊橋東琪所藏器

據陳秋堂搨本摹入案此銘與薛氏款識所載者同與前

二器迥異

君錫鼎



君錫用

君錫用

止罰

作寶其

是孫永

子孫永

寶用鼎

寶用鼎

右君錫鼎銘十三字據趙太常摹本編入案君錫錫命也

伯正父鼎

伯正

伯正父自乃

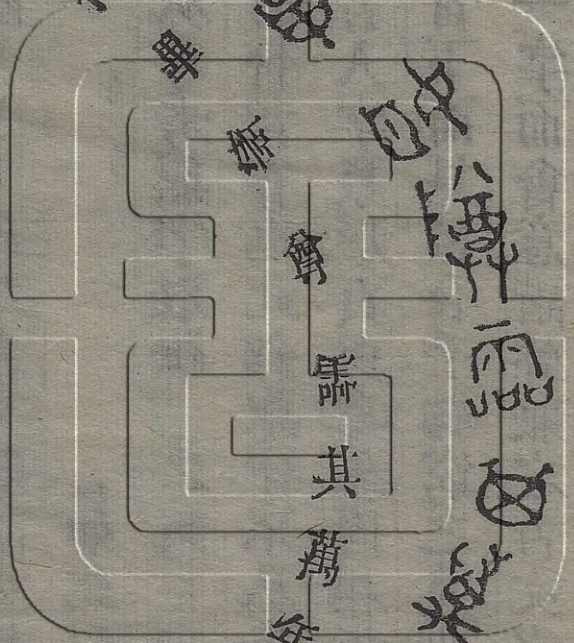
父七

尊絲

右伯正父鼎銘十一字器為元所藏案此鼎甚小款足當

是陪鼎

伯躬父鼎



伯躬父鼎

伯躬父鼎 是陪鼎







無疆子孫永寶用高

無疆子孫永寶用高

右史伯碩父鼎銘可辨者四十五字據江侍御摹本編入  
銘見薛氏款識彼篆體甚大當別是一器釐同僖諡也乳  
字象形其佩叔曰王母謂適母乳母謂生母其說甚確內  
則所謂食母喪服所謂乳母是選於傅御之中者不得與  
皇考王母並著尊彝其為生母無疑矣說文云生子曰乳  
廣雅云乳生也是乳義為生也黃氏長睿東觀餘論云史  
伯周宣王臣碩父其字也案史伯見國語說有依據縮下  
一字乃綽字黃氏云祈天永命俾弗中絕故曰縮垂裕後  
昆俾昌而大故曰綽善禱之辭也考雅訓綽綽爰爰緩也  
竊謂縮綽即緩綽也詩云寬兮綽兮

康鼎

唯三月初吉甲

唯三月初吉甲

戊王在康宮艾

戊王在康宮艾

伯內右康王命

伯內右康王命

女司王守口

女司王守口

幽黃肇勒康拜

幽黃肇勒康拜

稽首敢對揚天

稽首敢對揚天

子丕顯休口作

子丕顯休口作

朕文考釐伯寶

朕文考釐伯寶







惟九月既望甲戌王格

于周廟燔于圖室司徒

南仲右無專入門立中廷

王呼史友冊命無專曰

官司鳩王道側虎方錫

女元衣帶束戈瑁戟縞

繹彤矢攸勒鑿旂無專

敢對揚天子丕顯魯休

作尊鼎用享于朕烈之用

割眉壽萬年子孫永寶用

右無專鼎銘九一四子器今在焦山僧行載所輯焦山志

云鼎傳于吾鄉魏氏分宜相嚴嵩當國以不得此鼎將罪

之嵩敗魏氏懼子孫終不保送焦山據此則鼎自魏氏歸

焦山王西樵士祿詩序以為曾入嚴氏譌矣此據武康徐

雪廬熊飛手搨本摹入案此銘自顧亭林程穆倩以下釋

文甚多大興翁學士方綱輯為一書至詳且備攷南仲有

二詩出車篇之南仲毛傳以為文王之屬常武篇之南仲

毛傳以為王命南仲于太祖是宣王之臣也此銘不類商

器當是宣王時臣無專無字當讀為鄒古鄒字每省邑王

命鄒專於祖廟而南仲為相禮入門立中廷呼史冊命云

云可補禮文之不足友史臣名燔于圖室之燔舊釋作烝

今從吳侃叔釋作烝周九月夏七月非烝祭之時字形亦

不類古文番作烝此字从火从烝特點畫有闕泐耳左僖

二十四年傳云天子有事猨焉是執猨以祭謂之燔也圖



室二字無可考竊謂即明堂太廟也周禮春官天府掌祖廟之守藏凡國之玉鎮大寶器藏焉鄭注祖廟始祖后稷之廟寶器之說鄭引書顧命球圖之屬以當之其注書云河圖圖出於河水帝王聖者所受知周之河圖藏于祖廟必有其室矣史記五帝本紀文祖者堯太祖也集解引鄭氏說文祖者五府之大名猶周之明堂正義引尚書帝命驗云五府者唐虞謂之天府夏謂之正室殷謂之重室周謂之明堂皆祀五帝之所也知圖室又為周明堂之異名矣其曰天府者仍唐虞之名也天府以藏球圖故又曰圖室也燔于圖室即宗祀文王以配上帝也官司鳩王之鳩舊釋作佐或作空皆非是字从工从鳥形是鴻之古文大也遠側虎方四字侃叔所釋甚為明顯惟虎字稍剝蝕然可以意通遠玉篇云邏也虎方西方也謂邏遠反側之虎方也王與方為韻帶束或作束帶者誤錢竹汀宮詹大昕云古器銘多用鑿勒字惟石鼓及寅簋文正作鑿勒伯姬鼎則作攸勒宰辟父敵又作攸革薛尚功王侏諸家竝釋攸為鑿此文亦但作攸蓋古文之鑿勒即詩所云倬革也詩倬革凡四見鄭氏箋或云轡或云轡首或云轡首垂毛公則訓倬為轡革為轡首說文無倬字而有鑿字訓轡首銅明乎鑿即鑿也爾雅釋器轡首謂之革郭景純曰轡靶勒也明乎勒即革也詩鑿革有鶴鄭以鶴為金飾古文鑿从金與許叔重訓轡首銅合孔氏疏謂以倬皮為轡首之革似未達古制矣伯姬鼎師毀敵竝有縞必字薛氏釋必為縹按攷工記天子圭中必鄭讀如鹿車縹之縹是必縹



古文相通此銘亦作必與康成注合案攸革縞緝宮詹之說精矣矢作恣者與伯姬鼎同蓋矢在房攢聚之形也魯休猶言嘉休舊釋作敷割蓋聲相近借作句舊釋作周旁匕形眉壽之眉作目上豪眉形與戎都鼎同舊釋作簋今俱改正此鼎元于癸亥秋北觀同浙渡江便至焦山視之鼎約高二尺許體圓雙耳三足口約徑一尺七八寸其銘在口下直立于鼎內非在鼎腹向上仰也質頗純厚黝然光澤外有紋絕無青綠元每謂古金之至精者其銅精不外洩絕無青綠其有青綠者皆金錫之齊不精堅走洩于外漸成剝落其體必輕故以青綠為古器重者非真知古器者也

高攸从鼎 銘文據原本每行分作兩行

一  
卅  
有  
一  
年  
三

卅有一年三

月  
初  
吉  
壬  
辰

月初吉壬辰

王  
在  
周  
康  
宮

王在周康宮

辟  
大  
室  
鬲  
从

辟大室鬲从

以  
攸  
籥  
牧  
告

以攸籥牧告

于  
王  
曰  
女  
采

于王曰女采

我  
田  
牧  
弗  
口

我田牧弗口

計  
鬲  
从  
王  
命

計鬲从王命



相史南以口

號旅迺使攸

衛牧誓曰口

弗具友鬲从

其射分田

邑則口攸衛

牧則誓从作

朕皇祖丁公

相史南以口

號旅迺使攸

衛牧誓曰口

弗具友鬲从

其射分田

邑則口攸衛

牧則誓从作

朕皇祖丁公

皇考惠公尊

鼎鬲攸从其

萬年子孫

永寶用

皇考惠公尊

鼎鬲攸从其

萬年子孫

永寶用

右鬲攸从鼎銘一百字摩滅者四字據趙晉齋所藏搨本

摹入案鬲夏諸侯有鬲氏之後路史云君國縣道記古鬲

國偃姓皐陶後漢為縣近鬲津攸從鬲一子也攸為兄從

為弟知者二人同作鼎而父祖竝同攸先從後之昆弟也

曰王曰也曰上省一王字衛牧地名南史官名相史者內

史之傳王者也此言分田之事一以屬號旅使治之號



疑即鑄大林鐘之號叔茂也以祖分田授攸以衛牧受從  
二子遂以誓言勒之尊鼎周禮所謂大約剡書于宗彝是  
也

頌鼎 銘文據原本每行分爲兩行

惟三年五月

惟三年五月

既死霸甲戌

既死霸甲戌

王在周康昭

王在周康昭

宮且王格大

宮且王格大

室即立宰宏

室即立宰宏

右頌入門立

右頌入門立

中廷尹氏受

中廷尹氏受

王命書王呼史

王命書王呼史

號生冊命頌王

號生冊命頌王

日頌命女官

日頌命女官



治成周貯廿

治成周貯廿

家監治新皓貯

家監治新皓貯

用宮御錫女元

用宮御錫女元

衣帶束赤市朱

衣帶束赤市朱

黃纁旂鞞勒用

黃纁旂鞞勒用

事頌拜稽首受

事頌拜稽首受

冊佩以出反入

冊佩以出反入

覲寵頌敢對

覲寵頌敢對

賜天子不顯魯

賜天子不顯魯

休用作朕皇

休用作朕皇

考龔叔皇母

考龔叔皇母

龔姒寶尊

龔姒寶尊



鼎用追孝

鼎用追孝

司

句康虔屯右

命

通彖永命頌

其

其萬年眉壽

子

峻臣天子

寶

終子孫寶用

右頌鼎銘一百四十九字據趙晉齋所藏搨本摹入朱氏

彝尊 彝書亭集有周司成頌寶尊壺銘跋今其搨本尚存

與此鼎及頌敦皆一人所作吳侃叔云康昭宮者康王昭

王之廟也竹垞釋昭為邵非是遲父鐘銘用昭乃穆穆盥

和鐘銘以昭格孝享昭字篆體與此正同召公之召作邵

者是後世繁文古文所無也銘云命女官治成周古司治

嗣辭四字竝作嗣竹垞釋治為司遂以司成絕句定為官

名周字屬下讀為不辭矣案吳說是也周下一字以壺及

敦銘互校之乃貯字據古遺文出即宁字下體从貝是貯

積之貯也監治新船貯用宮御者命掌積聚以充宮御之

用猶周官大府以關市之賦待王膳服也朱黃朱衡也受

冊佩以出者佩朱衡以出也在禮君賜衣服服以拜賜言



















秭遺十秭為廿秭口

來歲弗賞則口卅秭迺

或卽留用田二又臣口

舟用卽留田十曰及五

夫留受匡卅秭

右留鼎銘四百零二字摩滅者三十一字疑者四字器為

鎮洋畢秋帆尚書所藏據本摹入此銘錢獻之吳侃

叔竝有釋文今兼取兩家斷以己意疑者闕之獻之云鼎

高二尺圍四尺深九寸款足作牛首形藝文類聚引三禮

鼎器圖云牛鼎容一斛者是也銘分三節第一節蓋因王

錫留赤環赤全瓊等而用金作牛鼎以祀文考宄伯也第

二節則小子黻訟于井叔以金百爰贖五夫留受五夫而

為誓詞也第三節則匡眾寇留禾十秭留告東宮因與匡

季為誓詞也合四百餘字秋帆畢公得之于西安案第一

節要字通賡續也琳錢釋作瓊案瓊三色玉銘曰赤全全

純也則非三采矣篆體从林今从吳釋作琳絲通茲宄說

文載古文作交此卽交之異文第二節異字古通冀地名

為字與晉姜鼎為字相類按其文義亦當作為黻人名限

侃叔云券也釋名券綬也相約束繼綬為限周禮謂之判

別賣買也周官司市賈師竝以賣為買以債為鬻質作所

古省文下有作受及留皆其異文一取交質之義一取質

對之義也卑古通俾參門當讀參問禮所謂參聽也非之

五夫者言非此五夫也錢釋非之二字作別出詞字見撫

古遺文彼釋作司當是詞之異文眾下一字錢釋作豈曰



下一字釋作隋同墉吳釋作隄案二字竝當闕疑末曰若者順其復命之辭也羊詳之省返古文及第三節秭字作种是積字之省按其義當爲秭二字聲相近故借用之尤吳釋爲季按其文與尤生鼎尤字同從錢釋丐下一字吳釋作逋冊上一字釋作附案二字亦當闕疑賞償之省來歲來字或釋作束古瘠字作瘵束卽瘵之省言歲歉不能償後當倍償亦通十曰日字田之泐又第二節迺每于質每字當是悔之省習與黻得直效父乃悔于質也曰隴隴字乃讐之省古讐字獻之又云論語有仲忽漢書古今人表作仲習說文無習字有叵字習應亦囧字古文鐘鼎家皆以井爲邢案周公子所封邢侯字從开從井者爲鄭地邢亭二字不同攷穆天子傳有井利秦有井伯是古有井氏應讀本字百爰之爰卽緩字緩者銚也古者以二十兩爲三銚故攷工記戈重三銚鄭注引說文解字云銚緩也今東萊或以太半兩爲鈞十鈞爲緩緩重六兩太半兩案書呂刑其罰百鍰僞孔傳云六兩曰鍰陸氏釋文馬融云賈逵說俗儒以銚重六兩周官劍重九銚俗儒良是鄭不用六兩之義故以許書及東萊云云爲證許氏之學出于逵故不取俗說馬融則直用之矣小爾雅曰二十四銖曰兩兩有半曰捷倍捷曰舉倍舉曰銚銚謂之鍰亦承俗說之誤史記周本紀銚作率是借字又平準書有白選漢書蕭望之傳有金選亦卽銚字尚書大傳云死罪罰二千饌亦與選字同蓋饌選率卽銚而銚與鍰同義也乃弗退退字同敗書微子我興受其敗說文引作退可證矣

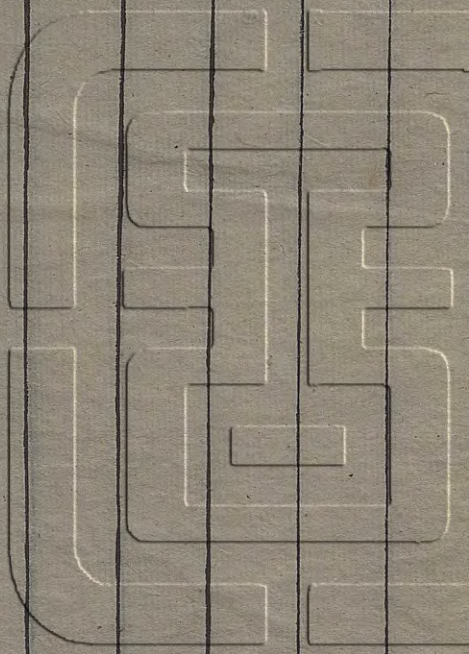


乙亥鼎

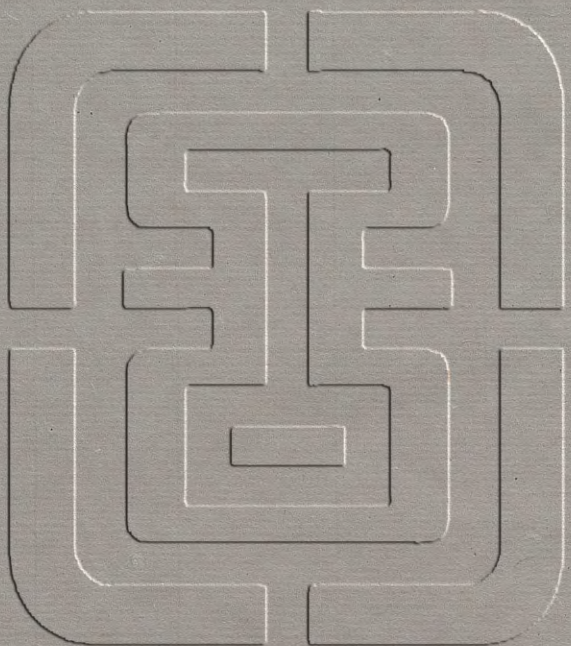
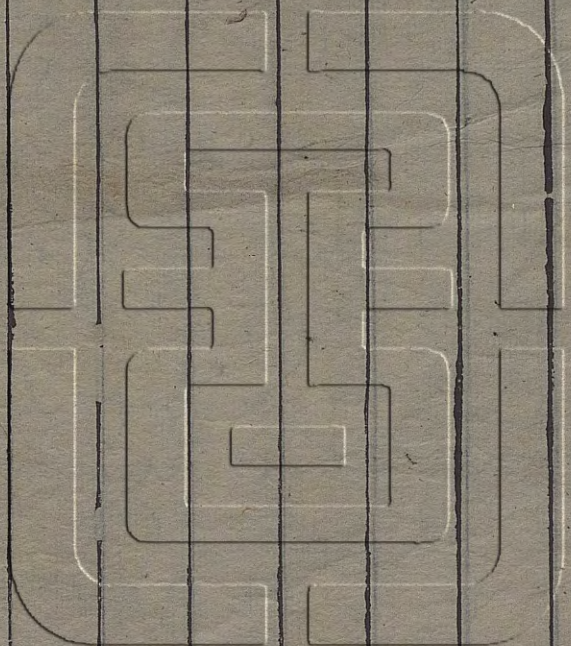
Handwritten cursive script (草篆) of the bronze inscription from the Yi Hai Ding. The characters are highly stylized and difficult to decipher without the printed transcription below.

右乙亥鼎銘元手揚本陽識草篆可識者惟王九月乙亥及乃吉金用作寶尊鼎用孝享等字其餘不可盡釋案論語云裨諶草創之史記屈原賈生列傳云屈原屬草藁未定是當時固有草篆施之鼎彝未免太簡錄此銘以備一體云

體云

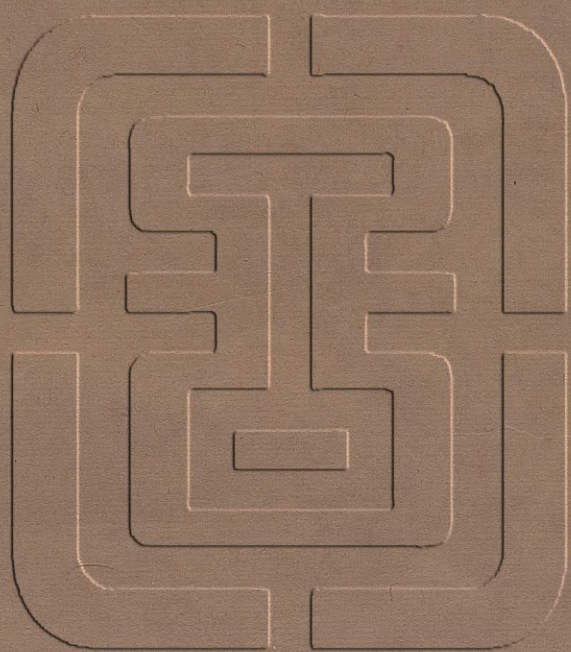






Faint vertical text in seal script, likely bleed-through from the reverse side of the page.







1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33

Centimetres

# Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

