

樂而
和命
廬六

古本鈔羅氏當昌公序臚

杜工部草堂詩箋卷第十七
乾元二年自秦州如同谷十一月一日紀

福可樂也
大德
西

天津市人民圖書館
藏書圖記

別贊上人
人有四種一飽人二獨
行阿難言報心不散說是各上人十論律

百川日東流
流何時復西歸
客去亦不息我生苦漂蕩

若何時有終極
昔子建詩相
黃公釋門老放逐來上

國贊公与及理遊研
思得罪贊亦被
還為世塵嬰
嬰公脫俗

人今反為世
頗帶憔悴色
顏色憔悴
楊枝晨在手
物以類

塵所累也
留枕頃也
早柳經冬
於晨始日
初出時離常
已豆子雨
已熟種之

所以供芻
雨或作西
兩熟
是身如浮雲
維摩經是身如

限南北
贊公自入
國來同谷
自北而南
然其

秦州自秦
同谷去
贊公相
遇也
初欣寫
曾臆天長
關塞

寒
關塞相
同谷
歲暮飢凍逼
遠歲暮飢寒
野風吹征衣

征衣乃
行人之衣
時甫又自
同谷入蜀
因去贊
欲別向曛黑

雁昏
睡日入也
謝靈運詩
朝遊窮曠
馬嘶思故
權况用之
別故人乎
歸

鳥盡
欽翼
遊鳥猶
得飲翼
况
古來聚散
地宿昔
長荆棘

相者俱
衰年出
處各努力
人之聚散
無常地亦
興廢不一
古

棘矣
蓋漢兩
京之地
昔與贊
公或聚
或散於
此今經
嶺山之
亂蓋生

行各
努力
發秦州
乾元元年
甫敗華
州司馬
歸關輔
乾元二

紀行詩
十二首
題樓云
在房公
起秦再
十一月
至西

康冬春
之交發
同谷
勉門公
在同谷
宗次孟
不盈月

韓子
若曾論
此詩筆
力變化
蕭與
太史公
諸贊方
篤文者
宜常讀

我衰
更懶
拙生事
不自謀
無食閒
樂土
同谷在
京之南

被樂上
無衣
思南州
南少方
也氣
暖故思
之也漢
書天水
郡

杜詩
卷十七

於同谷而同谷綠麻多於秦雲故也地志同谷謂比秦南蓋有地理
同谷為西南州而冬南也秦州記曰度併隴五秦於八月乃麥五月
乃陳謝靈運詩南州漢源十月交後漢志隴西郡底道屬秦州出
出於德佳木陵塞山漢源十月交此注巴漢志漢水二德東原
漢陽郡有同谷漢源縣鮑照登州記秦州清水縣蠻人山漢水出焉唐志成州本天

氣如涼秋草木未黃落月令李秋之月草木黃落况聞山水幽水一
栗亭名更嘉栗亭在成州同谷縣魏正始中下有良田
疇充腸多薯蕷薯蕷一名薯芋茹切木莖蔓黃赤五瓣輕身
不飢不飢一名芋山崖蜜亦易求崖蜜乃葛

舟漢志秦州大水郡船師古曰秦州地記詔前雖傷旅寓遠
舟水交夏无增減因以名焉詩方之舟之舟雖傷旅寓遠

云庶遂平生遊漢源之地向南其寒十月之交草木未落况
其田肥沃又可以耕其薯蕷崖蜜冬笋之類又可以充此邦俯要
衝實恐人事稠應接非本性登臨未鎖憂王粲嘗攬眼

難久留憫一作憫乃秦州衝要之地人事紛沓况甫昔天性懶
頭中宵驅車去飲馬寒塘流磊落星月高古詩兩頭

天寒霜雪繁遊子有所之李陵詩遊子暮何之豈但歲月暮重
來未有期蘇武詩相見未有期晨發赤谷亭險艱方自茲難

亂石無改轍故不以亂石之我車已載脂詩我車既攻山
 深苦多風落日童稚飢消然村墟迥煙火何由追地
理志秦州龍城縣有大隴山亦曰隴首山三秦記其坂九回上者七
陽乃地上有清水四注下俗號曰龍頭水其聲如雷見秦州府
志蓋上大隴山登九回之坂也時童稚苦飢而村墟尚遠四望煙火
无所飽也貧病轉零落 故鄉不可思常恐死道
 路永為高人嗤詩伯為後世嗤也古

鐵堂峽

鮑參軍詩

山風吹遊子縲紲乘險絕縲紲切縲再切 破形藏
 堂隍謂山堂如堂隍壁色立積鐵謂山皆如壁立其徑
 摩穹蒼蟠天以言其高也石與厚地裂脩緘無限竹限
 嵌空太始雪嵌上衛切亦或作乳大始雪謂常有 威遲
 哀聲底威遲委曲貌字去後聲同韓詩周 徒旅慘不悅徒

水寒長水橫潘岳賦長 我馬骨正折詩我馬瘠矣
 生涯抵弧矢盜賊殊未滅飄蓬踰三年迴首

肝肺熱批奔也 盜賊具也白盜賊驚數以

鹽井

鹽井

又鹽以塩地性巴東郡井縣水出地如泉可煮以爲
 井五斗指家煮之不過三斗劉琨林邑蜀郡臨邛縣江
 陽陳安縣皆有井巴西充國有鹽井數所唐明皇時
 成州長道有鹽井十所並許叙有賞罰蜀道險隘資糧
 菜梓沒闕昔泉等十州並許敘九十所每年課益都富
 應元千五百馬邑川于唐志成州

鹵中草木白國說文鹵地也東方謂之斥西 青青官鹽煙

官作既有程程限也陳琳敘馬長城篇 煮鹽煙在川汲

井歲搯搯搯戶切用力貌字或從不非見 子夫地簞子夫貝

出車日連連言連載 自公斗三百轉致解

六千官賣錢只三百可致一牛商君子慎止足君子足則小

人苦喧闐愈實也我何良歎嗟良乃良物理固自然

取自一作亦固物有利則人爭

行邁日悄悄邁遠行也悄悄憂也詩行山谷勢多端雲門

轉絕岸雲門亦積阻霾天寒雅釋天風行而兩為霾寒破

不可度我實衣裳單况當仲冬交兩發秦州正當十月故

泝泝增波此巴十月故又云兜當仲冬交南於詩皆以年月紀

野人尋煙語謂尋火煙乃得野

人也行子傍水餐言人煙疎闕也此生免荷父荷胡可切負也

未敢辭路難南離行路之難

之廣象也謂命官在身得脫征

役之籍也詩旅人荷戈去矣

法鏡寺

身危適他州謂避開輔之讎而欲適同谷也按集發秦勉強

終勞苦謂此行本出神傷山行深謂經九回坂類愁破崖

寺古謂空見法鏡寺可以駐嬋娟碧鮮淨鮮一作鮮謂竹也

蕭城寒擗聚擗子六切又所隔切蕭城即

洞洞山根水作石冉冉松上雨洩雲蒙清晨此與

初日翳復吐朱萼半光烟切古也戶牖聚

柱策忘前期出蘿

已亭午前杜牧於此遠眺法鏡塔志前真具子規叫杜宇也

微徑不復取前韓愈少慈此寺奈聞子規聲起人思鄉里

青陽峽

塞外苦厭山南行道彌惡天下山惟南最多南自秦岡巒

相經巨雲水氣參錯林迴破角來言兩山夾峙其兩天

窠壁面削一作穿峽中天地逼峽如削壁也磻石五里石石五里乃石

名也巖奮奮怒向我落仰看日車側所礙則而過也莊子徐

血鬼痛若乘日之車而踏於裝城之俯恐坤軸弱也恐弱不能

野後漢李尤歌安得力力翻日車臆魅嘯有風臆丑知切魅

載若石以其石之高大故也博物志臆魅嘯有風明叔切

地下一千六百軸互相牽制也野風霜霰浩漠漠昨憶踰隴坂憶

賦孤鳳城隍木雞山見野風霜霰浩漠漠昨憶踰隴坂

一作風昨秦州記隴高秋視吳嶽周禮雍州其鎮曰嶽山注吳

反九曲不知高幾里西唐州吳山縣西北四十五里吳山其頂有五峯後漢志右扶風

有吳岳注郭璞曰別名吳山博物志吳山為西岳在右扶風郭

指堂圖成阜有東笑蓮花卑華山有蓮花峯見北知崆峒

薄從崎嶇超然侔壯觀觀古窮切相如封禪已謂

隱憂之郭詩太谷何寥寥突兀猶越人及茲歎冥寞伏欲

超狀特起可作吳岳已謂險阻盡於是矣豈意突兀之勢隨

人無尺使我嗟歎真童父中始知天地寥廓壯觀非一而已

龍門鎮水在司谷

細泉兼輕冰洳如稜道濕且縣地切御羊怒切洳如然濕也

關道謂不辭辛苦行迫此短景急急言日短急石門雲雪隘

之棧道石門謂石門兩傍如門狀關道謂此隘也

暮慘澹言屯兵於此風水白刃溢古鎮峰巒集旌竿

如白刃胡馬屯成臯胡馬指安史之兵也防虜此何及也

成臯而官兵防備嗟爾遠戍人山寒夜中泣

於此詩何嗟及矣

石龕苦舍

能罷咆我東咆滿交切說文罷獸也豕山居虎豹號我西

號胡刀切魏武帝苦寒行我後鬼長嘯我前猱又啼猱音

能罷對我蹕虎豹夾路帶我後鬼長嘯我前猱又啼猱音

捷善竊木術鈎之類或云猱之形似鼠而大尾長作金色生

川峽深山中人以藥箭射之取其尾為弓檠較坐檠之用

昏無日山遠道路迷驅車石龕下仲冬見虹蜺此虹陰氣也子丑交之月並不見今月見仲冬謂陰勝於陽有臣侵君之象伐竹者誰子竹一作木悲歌

上雲梯一作池為官采美箭美有竹箭為之五歲供梁齊充一作應伐竹者采竹箭以輸官供梁齊月失之用當時祿山

苦云直幹盡無以充提携充一作應伐竹者采竹箭以輸官供梁齊月失之用當時祿山

奈何漁陽騎颯颯驚丞黎淮陽突騎旅於天官十

積草嶺同公界

連峯積長陰謂草木陰翳也謝靈運白日遶隱見連待

見影何切視也言日颯颯林響交颯颯慘慘石狀變山

分積草嶺路異明水縣謂自此嶺之外東西別行東則同谷

有清火縣又旅泊吾道窮窮一作衰年歲時倦衰老之年

之時是以小居尚百里百里乃休駕投諸彥諸彥指

有佳主人情如已會面縣城也休駕投諸彥絕妙遠客

驚深眷遠客南自無荷諸彥眷顧食飯不願餘左思賦高腹

願餘願餘茅茨眼中見雖歲發微物不忍弃其餘蓋艱難之際飢

民不得而食者矣

涇功山按寰宇記雷牛涇功山

朝行青泥上暮在青泥中涇濫非一時濫乃從切滄也

版築勞人功昔傳說版築傳石即此地蓋為水所傷也不畏

道途永途一作京反將汨沒同遠一作乃謂不相道途之

白馬為鐵驪白馬通山翻為黑色小兒成老翁

哀猿透却墜猿一作猿後而哀死鹿

力所窮鹿窮於此以不寄語北來人後來莫忽忽寄語

者須是防護無為怒
濶而沮沒於泥淤也

鳳凰臺

山峻不至南頭按成州東南十二里有鳳凰臺山乃秦弄玉與蕭史吹簫之地所謂鳳凰臺者是也

亭亭鳳凰臺

亭亭高貌豈道元水經注蜀水南徑盤頭郡東溪中有二石双高其形若門漢世

所以別異南康也隋地理志何州後魏置南康州後周改曰鳳州

初發唐地理志成州同谷郡武德元年廢

西伯指文王以言岐山也蓋公所休因事感發託興高遠意以廣

其無道則隱喻賢者出賢者不遇蓋鳳之為物有通

周處王曰周之興也鸞鳴于岐山注鸞鸞鳳之別名也春秋文命

父之業鸞鳴在岐瑞應圖黃帝時鳳巢阿閣堯時鳳凰來儀周時鸞

騰

上頭

上上時學切登

將九雅

求烟戶

實不食其體泉不飲之英

曰傳黃帝致籙于宮風乃止

者端重直用切尚書靈耀曰

鳳王者之嘉瑞慈也琴操曰

微命休

秋收雨欲剖心以當竹實

秋收雨而問之誰微軀不

若非有道之

一依圖識春秋合識圖曰

飛下十二樓

闕鳳凰圖以破荒

馬集仙錄西王母所居玉樓

杜詩卷十七

七

城是 **圖以奉至尊** 奉一作獻至尊天子也圖 **鳳以垂鴻猷** 猷

大道也風乘鴻猷所以表大道也山海經鳳首文曰德翼文曰孔
指文曰義齊文曰仁朋文曰信節五丑如鳳首文曰順德背文曰
仁義齊文曰仁朋文曰信節五丑如鳳首文曰順德背文曰
再光中興業一洗蒼生憂深衷正為此 倉頡
別外之命也此乃孔子羣盜何淹留 復尚縱橫乎此甫所以
威風而思見賢人以致治

居同谷所作 同谷

乾元中寓居同谷縣作歌七首 同谷圖經隋平
杜少陵寓居同谷七歌風騷之體幾人不在居同之下也

有客有客字子美 州來同谷黃居乃乾元之二年歲在庚子
同谷屬 **白頭亂髮垂兩耳** 耳言其短也 **歲拾橡栗隨**

祖公 據似兩切揀實也祖千餘切據萬食橡栗也按新唐書甫
實以自資晉姜賈流離鄂杜間轉入南山中絕糧拾橡栗而食劉
子黃帝蒿宋有祖公瘦祖而德之先莊之曰與若亭朝三而暮四

足乎數祖皆起而怒俄而曰朝四而暮三足乎數祖皆伏而喜壯
事樂也莊子齊物篇祖公賦子曰朝三而暮四衆祖皆怒曰然則
朝四而暮三衆祖皆悅陸德明音義祖公老 **天寒日暮山谷**

裏中原無書歸不得 故指京城為中原甫家京兆北鄉白賊
後也廣雅云祖猗雅也司馬公書據子也 **嗚呼一歌**

苦歌已哀 已一作獨嗚如字荒切切數碎也費解攻之字書於
乎前王不志而記大字通引詩別曰於職前王不忘傷曰文曰於

前謙誠三王策文則安於職為嗚呼至於王莽九錫文曰於職豈
於職豈又於職字類師古注於職讀曰嗚呼黃鑰於字注云古作
於職今作嗚呼是嗚呼可以見於職也又後漢岑熙傳美矣岑君

悲風為我從天來 悲風為生天為之揚飈莫不得痛乎
亦皆可通也

長鑱長鑱白木柄 鑱鋤頭也又土鑿切黃鑰只曰音犁鐵又
任切切即鑱也俗謂 **我生託子以為命** 所以掘為擊以木為
之地鑿又生鑿切

黃精無苗山雪盛 黃精無苗山雪盛 黃精龍脘草也本草黃精
死所餘故云託

久服輕身延年或曰黃精當依黃獨當獨俗謂之土芋根惟一類而色黃故謂之黃獨顏歲上人種食以充氣服食江西謂之上柳余謂陶詭非是當以黃精為正故集有泉眼短衣數挽不掩脛也詩云三春爛熳精食生毛羽是也短衣數挽不掩脛也詩云三春爛熳精食生毛羽是也此時與子空歸來空挽不掩脛也詩云採黃精采爾空歸也男呻女吟四壁靜壁立中无所有男呻女吟可尋矣尔空歸也男呻女吟四壁靜壁立中无所有男呻不可尋也嗚呼二歌兮歌始放閭里為我色惆悵

有弟有弟在遠方一作各一方趙使詩史云公四弟曰頤曰觀有占瑞草堂曰父歿香道隨隨爾來而在荆門詩家云三入

各瘦何人羶謂女馬之乳各為創舉所困故也後陳勳弟弟禮賦感其意生別展轉不相見縣展轉不相見胡鹿暗天道

路長胡鹿謂極山之亂東飛為鵝後鵝鷄鵝古呼幼鵝七

廣雅鵝鷄倉鵝也方言白鵝而東謂之鵝鷄或謂之鵝鷄音何

又昔加長都賦鵝鷄鵝鷄劉涓子注鵝亦鵝也而大長頸亦自其尾登

水毒好啗蛇尔雅鵝鵝郭璞注今呼鵝鷄蓋鵝類也南嶺居本草

也安得送我置汝傍按集用有曲江河云五又得舍弟消息詩

云骨肉恩書重東山難相逢知極山之亂各在遠方不得相聚故

託言欲跨鶴駕鶴乘乎輕捷之便而置弟之傍以相見也時甫弟

在山东正祿山所反之地嗚呼三歌兮歌三發汝歸何處收兄骨

按集用有詩云風吹紫荆樹色与春紅花春醉故風回反骨如

蓋傷年老死去弟无如可以尋也亦与此句同左氏傳僖公三十二

年舍叔尔骨焉

有妹有妹在鍾離地理志涑州治鍾離春秋時為鍾離子國

在陳鍾離蓋其夫已歿妻地漢縣也按集甫有詩云近聞章氏妹適

而夫之兄迎在鍾離也良人早歿諸孤癡良人癡謂驕也

長淮浪高蛟龍怒時甫妹在十年不見來何時時一

按集甫有詩云弟痛舟欲往箭滿眼按資治通鑑乾元一五年

元張嘉延元張嘉延元張嘉延元張嘉延元張嘉延元張嘉延元張嘉延

為我啼清晝閭里為之惻張猛可也接乃无知之物今為我啼

蓋哀傷之至能使无知之物感動則其窮斯為極

杜詩卷十七

笑按李氏宜都山川記峽中清溪空鳴其清諸山公傳其聲於於不
絕行者悲之或引西清詩話林樾古木依竹林乃鳥各北聲有客自
善鳴來籠一飽大如雀色正青
善鳴來籠其各曰此竹林鳥也

四山多風溪水急寒雨颯颯枯樹濕枯樹一作枯樹黃蒿古

城雲不開同谷乃古白馬之谷彈靈武郡唐天寶

梁黃狐立黃一作玄跳徒喇切潭也並子逍遙歸往東西跳

馬衙玄狐蓬尾武都之山黑水出我生胡為在窮谷中夜起坐萬感集

材見貴中谷長一作百景集詩小雅彼皎白駒在彼空谷刺賢人不用甫貴名世之

故鄉昔在原不見用於楚懷少自飢宋玉為之作招竟說竟來鳴呼五歌兮歌正長

南有龍兮在山湫湫音秋龍潭也此篇因古木龍從枝相

樛龍靈紅切樛子紅切樛君劍切木下曲也劉安抱隴土高柱樹葉

音龍力乳木葉黃落龍正龍靈輸天子大勢也川公季秋

易龍地之蟄蟄蛇東來水上遊蟄蟄芳六切大蛇也蟄東來

以太阻滑之上也山海經蛇色如張數大者百餘斤一名反鼻蛇白

飛蟄應博三十首大如聲本草引張文仲云蟄蛇形乃不長頭白

頭足貼著我行怪此安敢出拔劍欲斬且復休斬如高

赤帝之子故也嗚呼六歌兮歌思遲思思相使切一溪聲為

我迴春姿龍尚為有補之物乃若溪豈非有知又非有請今

而蛇遊時之亂其矣數無力以救之也

男兒生不成名身已老李少卿答蘇武書曰男兒生三年

飢走荒山道元二年為一年矣除見前長安卿相多少

年富貴應須致身早蕭宗中與所用見龜龜其可相也山

中儒生舊相識但話宿昔傷懷抱鳴呼七歌兮悄終

曲仰視皇天白日速甫傷日月逝矣歲不我與所謂富貴不來

杜詩卷十七

相家窳其面輪其距殊其五古城寒兩四山多風中夜窳谷其六
馳遊水上欲斬後休溪壑回春其七長安窳相恨未為畢鳥也

萬文潭

同谷縣水成州同公縣屬風潭一名方
大潭方丈且陰兩山危山下巖巖者

清溪含真漢

含者作合按唐咸通十四載西康州刺史權鵬刻
公方丈潭詩曰清溪含真漢

神物有顯晦

龍依積水蟠
方丈潭

龍方在山

龍方在山故是也
有窟窟萬丈內踏步凌垠墀

潭邊也

交不取故步故為交獨踏安蓋言其險也
西京

側身下煙靄

前臨洪濤寬却立蒼石大
壁對削然根虛無

山危一徑盡

絕兩壁對削然根虛無
知立謂退則阻

相對如

相對如削成然而精于清潭也
皆南齊同谷不盈月按蜀嶺常有

大雅何人

大雅何人欲全生此地孤孤雲飛鳥
付空藹清山隅鷓白石詩杯五

其萬立千

其萬立千似倒影垂滄澗
集韻作滄音隊水帶沙往來貌謂山

臨水而山

臨水而山雖影在水中也前漢郊祀志
逢只輒李登退倒景如浮注

孤雲到來

孤雲到來深飛鳥不在外
高蘿成惟慳惟一作帳陸士

寒木壘旌

寒木壘旌布壘一作壘康從
南行遠川曲通流謂仇

與此相

與此相敬寶潛淺瀨瀨言泉泉
由此流洩也造幽無人境

閉藏猶鱗

閉藏猶鱗蟄地使云丹時陳
出入巨石礙石何當暑

天過

天過一作何事炎天過淮南
快意風雨會一作快意風雨會

得其時

得其時亦以巨石障礙為恨
警君子捲載動則空闕於小人良由不

高梯

高梯

杜工部草堂詩箋卷第十七

杜詩卷十七

杜工部草堂詩箋卷第十八

乾元二年十二月一日自隴右赴劍南紀行所作

發同谷縣乾元二年甫寓居同谷縣創職又自同谷

穎白石粟理後改曰同谷

賢有不黔突聖有不暖席聖賢抱孔墨及於庶聘也突竈

愚人不作大馬能尚安宅愚世巨能安居而坐安其弊按唐書甫

始來茲山中休駕喜地僻喜

奈何迫物累一歲四行役詩以咏秋出陳垣撰華州分夏慶信發華州秋容

一歲四行役詩以咏秋出陳垣撰華州分夏慶信發華州秋容

去絕境如為物所衝也

杳杳更遠適停驂龍潭雲龍潭

迴首虎崖石虎崖一作白崖

握手淚再滴江文犀詩捕魚送

交情無舊深一作雖無舊深知一作魚龍清湖知甫謂予

老多慘感平生嬾拙意拙一作偶值樓道迹謂偶勝境即

去住與願違一作願違情別之

木皮嶺木皮嶺在夔州賈耽皇華

首路栗亭西首路去聲謂命車向西行也嶺延年北使詩首

想鳳凰村在夔州

季冬獲童稚童一作幼

辛苦赴蜀門蜀

門也南登木皮嶺險難不易論汗流被我體祁寒為

之喧遠岫爭輔佐遠岫尚知輔佐此山之尊以謙

杜詩卷十八

杜詩卷十八

一

奔喻千官奔走以趨王事者始知五嶽外別有他山尊喻

山嶽謂五嶽也後安張如華山仰干塞大明切一作看塞悉

君道也仰塞大明言極山高俯入裂厚坤言郡縣之地為再

聞虎豹鬪謂山之深僻可畏也別安屢踟風水昏謂水之

斷高有廢閣道謂閣土虎豹鬪可畏也別安摧折如短轆短一下有冬育林

繁潤聚金碧蜀都賦金馬駟光而絕清無沙土痕此

存當命金碧之類神山所居成者皆因方崇聖幸之條改曰西京故目擊玄圃

默傷垂老竟用傷年老對此欲何道

畏途隨長江言陸路險阻可畏遂避之而泛江也莊子堯生

口下絕岸差池上舟楫差初加功差奮窺入雲漢奮一作

馬向北嘶不后故鄉也詩山猿飲相喚言故鄉相呼也用

白灘漫漫慢讀平声沈休文迥然洗愁辛迥一作多病一踈

散高壁抵欽益欽益音飲欽益音吟張綱還共壽越凌亂臨

風獨回首攬纒復三勦用建龍驤故忘於羈紲李老見以

水會渡會一作

山行有常程中夜尚未安水行聯具千里不比山行程關有

微月沒已久崖傾路何難大江動我前定是心中夜不得休息而奔程也

杜詩卷十八

二

渤寬篙師暗理楫篙如勞切歌笑輕波瀾霜濃木石
滑風急手足寒德一刺戰竹也入舟已千憂陟巘仍萬盤舟既畏
陸復陟万盤之回眺積水外一作出始知眾星乾音
徹其旁可知也也一作石遠遊令人瘦古詩思君衰
也切疑天与水相通及登巘回視積水之外乃知星乾不接於水也
疾勳加餐陸行上一衰疾平古詩努力加餐飯

飛仙閣

土門山行窄作土一微徑緣秋毫作徑微上秋毫棧雲
闌干峻言峻闌干之高勢凌棧石結構空萬壑歌疎林林一

積陰帶奔濤積陰謂寒日外澹泊長風中怒號音物
高大地壘壘氣其名為欹鞍在海底言下閣道始覺所歷高
往來雜坐卧人馬同疲勞觀武帝苦寒行浮生有定
分飢飽豈可逃數息謂妻子我何隨汝曹汝一作爾謂為

五盤

五盤雖云險謂峻道盤曲山色佳有餘仰凌棧道細道一
俯映江木疎地僻無網罟言可避水清至多魚家語
謂水至清則无魚用好鳥不妄飛自傷奔走曾好鳥之不若也
野人半巢居喜見淳朴俗坦然心神舒東郊尚格鬪
巨猾何時除調安嬰結尚故鄉有弟妹流落隨上壚成

龍門閣

清江下龍門絕壁無尺土按地理志龍州清江郡春秋巴國
帝遷庸州尋廢置清江郡實為施州領清江縣清長風駕高浪
江水自龍門築而下兩傍山壁立无尺平地危途中紫盤一作危途仰
俯白浩浩自太古浩上音水貌危途中紫盤一作危途仰
望垂線縷喻前閣道滑石敢誰鑿詩葛亮相蜀鑿石浮梁

杜詩卷十八

裏相柱

杜珠發切謂以木為橋梁也方言造

目眩隕雜花頭

風吹過雨

一作過飛雨滑石之說浮梁之數

百年不敢料一

墜那得取

言細此險惟恐其墜不敢自保百年之壽也

飽聞瞿塘足

見度大使

在夔州終身歷艱險恐懼從此數

數具州切

石櫃閣

季冬白日長

一作冬

山晚半天赤

蜀道多草花

江間饒奇石

江文通詩峻石石櫃曾波上

曾與曾同謂

帶遠客

羈柝負幽意感歎向絕迹信其尋

不獨凍餒迫

懦嬰

則切懦弱也

放浪陶彭澤

優游謝康樂

謝靈運襲封康樂公

子所襲累不獲幽隱故也

吾衰未自由

由一作安謝爾性有適

適一作

枯柏渡

枯居骨切襄字記龍州

濟順廟本張忠子戰死

江渡駕竹為長橋

沈之律駕竹為橋以後之

二江合竿

江永風蕭蕭

戰國東荆軻歌曰

風蕭蕭兮易水寒

征衣颯颯

征衣颯颯

征衣颯颯

絕岸鼉鼉

絕岸鼉鼉

絕岸鼉鼉

東逝不可

東逝不可

東逝不可

西轅自茲異

謂整裝西

謂整裝西

高通荆門路

荆門軍東西之

荆門軍東西之

關會滄海潮

關會滄海潮

關會滄海潮

孤光隱

孤光隱

孤光隱

要與數同

謂東行可

謂東行可

西行六十里

南岸有山名曰荆門

南岸有山名曰荆門

顧盼遊子恨寂寥無以洗心曾謂先物可立前登但山

椒登一作路山椒謂山小无草木也釋名山頂曰多

劍門山名在秦州劍門關在秦州東北五十五里有

通漢中道由此故以門名皆有陽道在梓潼郡東此

蜀之險當蜀手先從關明上到秦嶺關方四十餘里秦

惠王時始有中國通李特送流人至劍門其關四頭大

息曰劍門有此形勢而束于外入中谷門其關四頭大

自志諸葛亮相蜀數年架空為飛梁蜀道師亡劍門關

關元水經注曰大劍成至小劍三十里惟外區界山為

相通謂之關道柳宗元不絕并絕坤垠惟外區界山為

門關

惟有天設險陽天險不可升也險山川上劍門天下壯門

連山抱西南右角在北向此言地

兩崖崇墉倚言占高也詩其

一夫怒臨關開一百萬

珠玉走中

五帝前雞犬各相放後王尚柔遠書柔遠職貢道已

喪蜀舊為西發之地自三皇五帝以前雞犬之聲不聞乎中國未嘗

秦中國臣蚩蚩職貢而太古清未之大道已喪矣方秦之鑿一至今

山之氣為之斷絕可令人懷者是也王昂始走獻于中原矣

英雄人高視見霸王王于并吞與割據極力不相讓

五

椒登

劍門

通漢中道

蜀之險

惠王時

息曰

自志

關元

相通

門關

惟有天

連山

兩崖

一夫

珠玉

五帝

喪

秦中

山

英

鹿

謂公孫述

障

此復

家

謂公孫述也

障鍾建連切平鐵也後也

此復偶然臨風默惆悵

鹿頭山

五

杜詩卷十八

鹿頭

鹿頭何亭亭亭亭是日慰飢渴連山西南斷俯見千

里豁南望成都如劍門之缺飲食及至鹿頭山已斷絕下遊子

出京華一作咸京邊劍門不可越張孟陽劍閣銘推蜀之門

刃及茲險阻盡始喜原野闊南自京華至秦亭自秦亭來

若恐中途委棄謂難越劍門之殊方昔三分霸氣曾聞發

險以及于此得遇平關而喜也謂秦亭秦亭秦亭

問君見初昔妮只獨三分天謂秦亭秦亭秦亭一家

聖人能以天雲端失雙闕雙闕謂天子之宮也以天下既無

見矣或曰雲端自有以劍門謂秦亭秦亭秦亭悠悠然想揚馬繼起名碑元

門鹿閱之廢果何用哉謂秦亭秦亭秦亭杖鉞非

高有文令人傷文一作才揚其謂子雲相如也子官蜀人有文

貌也何處埋爾骨左氏傳吾紆餘脂膏地紆餘謂重稅言

也慘澹豪俠窟謂此地也杖鉞非

老臣宣風豈專達此州最為難治備非得老臣宣布天子之風

此冀公柱石安吳志陸凱傳宰相國之柱石論道邦家活

周官致難三斯人亦何幸公鎮餘歲月是時實公以三公

公論道經邦亦何幸之句或謂真公為尹尚有歲月之期斯人之所以幸也此句

亦何幸之句或謂真公為尹尚有歲月之期斯人之所以幸也此句

可矣見子美初來成

成都府成都府劍南

駢駢桑榆日桑榆謂冥冥也桑榆乃桑肥之木喻老年將衰

物色參輪時照我征衣裳征衣裳謂其行旅也

居西內也既編宋球撰詩我行山川異忽在天一方在成都

詩各在天一方但逢新人民言其故國也曹植詩未卜見

故鄉故鄉大江從東來遊子去日長去日黃曾

城墜華屋皆言曾同填陟刃切完也或曰填音田滿也言季

冬樹木蒼

言地峻草木不凋也按公以乾元二年十二月一日發同谷赴初南至是月方抵成都也

名都會

此謂會也吹簫聞笙篳 周居見切一作信美

無與適

樓賦云信美而非語土皆管何足以少留 側身望川

梁

西望涕泣裳靴登轡車晚時四望極川眾鳥雀夜各歸

中原香

鳥雀空樹物夜各有歸於巢而南香 初月出不

高

喻蕭宗初衆星尚爭光 喻史思明之低也 自古有羈旅

我何苦

自不能賢聖之不遇如孔子孟子之流 詠史切侯國所

上元元年

庚子在成都所作

時出碧雞坊

前漢主廢傳方士言益州有金馬碧雞之寶可祭

西郊

紀致也宣帝使王褒往祀焉又後漢南蠻傳越得都青瑩有碧雞命馬光景時時出見注引前書我曰金形以馬形似雞也

郊向草堂

堂於西郭元祐上築 市橋官柳 細 後漢公孫述

寫江路野梅香

市橋江路官柳 傍架齊書帙 看題檢藥

囊

檢或作 無人覺 來往 竟 一作瀟 疎懶 意何長

所思

苦憶荆州

醉司馬 崔公獨自史部而謫荆州司謫官樽俎

定常開

官 一作居 九江日落 醒何處 九江在揚州 其原

若

漢谷可以遊鱗在益州建寧滿江縣行地底數里至合都後鎮十

里

名南江初在盤為青衣水汶水合至洛縣乃洛水合秦東至巴

脚

合至壽陽分爲九道東會于彭澤鍾蕪湖名爲中江東江與南

州

名爲地江入海也 得陽記 九江 日 烏江 二 日 掛江 三 日 烏

漢

武帝至九江 荆州 一柱 觀頭 眠 幾 回 清宮 故事 宋臨川

云

九江高真在荆州

杜

詩卷十八

七

王義慶代江夏王鎮江陵於羅公洲上立觀甚大而唯一柱十道志
一柱觀荆州雖公洲臨川王起萊澤幸一柱麟角瑤臺江陵臺甚大
唯一柱衆深共之線列幸緝江律幸列可憐懷抱向人盡言
之談詩云經過一柱觀出入三休臺是也
懷以稍欲問平安無使來從命者
故馮錦水將双浹好馬
附也

卜居

乾元二年歲在己亥冬暮庸至成都明年改元上元歲
次庚子公年四十九劬南節度使右僕黃國公裴冕為
卜成都西郭院院花溪作草堂以居為詩所謂主人謂裴
黃公或以主人為嚴武非也草堂在江上錦官城西五
里橋左院院溪前按據有奇瓊戶外草
堂云經堂上元始斯于宝應年是也

浣花流水水西頭流主人為卜林塘幽並見已
映出郭少塵事更有澄江銷客愁無數蜻蛉齊上

下崔豹古今注蜻蛉一名一雙鷓鴣對沉浮臨海異物志鷓鴣色青而大者是也
色食短氣常在東行萬里堪乘興蜀西方里橋在浣花館東
溪中无毒氣昔證蜀孔明送吳使至此

日方里之行從此也始矣因是得名也頃向山陰上小舟山陰縣名語林王子猷
詩忽憶戴安道時在剡乘其楫舟經宿方至也門
而反或問之對曰乘興而來興尽而返何必見戴也

春夜喜雨

好雨知時節當春乃發生作及隨風潜入夜潤物細

無聲黃帝之世五日一風十日二兩風不鳴驟雨不破驟然飄風
暴雨有雷於物非所謂好雨也故子美以隨風潛入夜潤物

細无声為佳矣野徑雲俱黑江船火獨明曉看紅濕處花重
錦官城蜀城人以江山明媚錦袍故呼為錦官
城梁簡文帝賦得入落兩詩讀花枝竟重

春水生二絕

二月六夜春水生孫權傳春水方生公宜陳去門前小灘渾欲平

灘作難鷓鴣鷓鴣莫漫喜吾與汝曹俱眼明鷓鴣見水
多而喜公語之以與汝曹俱眼明則可謂之物
委然而同其波矣古詩云兩目增双明是也

一夜水高二尺強數日不可更禁當禁當蜀南市

津頭有船賣無錢即買繫離傍

江畔獨步尋花七絕

江上被花惱不徹無處告訴只顛狂走覓南隣愛酒

伴解斯融經旬出飲獨空林以出飲之故其家所獨廢之味淡空也

稠花亂蕊裏江濱作裏一行步艱危實怕春實一詩

酒尚堪驅使在未須料理白頭人言當春色之盛惟詩與酒尚可以驅役未須料

理白頭也南白濁也

江深竹靜兩三家多事紅花映白花報春春光知有

處應須美酒送生涯莊子養生主篇

東望少城花滿煙益記少城張儀所築巴思蜀郡賦亞以少城接乎其西市雲所舍商賈之淵列隊百重

酒開金盞益一作鑽揚雄博望家會酒人希百花高樓更可憐誰能載

繡筵至其詞時有好事者載酒看飲勝舉焉喚取佳人舞

繡筵

黃師塔前江水東春光嬾困倚微風桃花一簇開無

主可愛深紅映淺紅一作愛

黃四娘家花滿蹊蹊一作千朵萬朵壓枝低留連戲蝶

時時舞自在嬌鶯恰恰啼

不是愛花即欲死愛一作有只恐花盡老相催繁枝容

易紛紛落嫩葉商量細細開一作葉

江頭五詠

丁香

丁香體柔弱亂結枝猶墊墊都念切下也細葉帶浮毛踈花披

素艷深裁小齋後庶近幽人占晚墮蘭麝中休懷粉

身念言丁香結實則墮於蘭麝間而有粉身之患也

麗春

百草競春華麗春應最勝顧愷之詩麗春絕艷并少須顏色好
多讓枝條臞臞與紛紛桃李枝處處總能移如何貴
此重一作希如却怕有人知

梔子

本草云梔子一名木丹階陰居云梔子煎花六出到房七道

梔子比衆木人間誠未多於身色有用與道氣相和
紅取風霜實名山志樓石山多梔子其色可以用也其首着
雨露柯無情移得汝貴在映江波謝宣城詩有芙蓉階樹籬露未能移還思

照水綠筠老無由吐翠簡文帝詩云芙蓉偏可愛的半臨池

鷄糖

前注

故使籠寬織須知動損毛着雲冥冥悵望失水任呼號
六翻曾經翦孤飛卒未高且無鷹隼慮留滯莫辭勞

花鴨

卷十八

花鴨無泥滓塔前每緩行塔前一作庭前羽毛知獨立黑白
太分明不覺羣心妬休牽衆眼驚稻梁霜汝在春意
莫先鳴

堂成

背郭堂成蔭白茅以白茅綠江路熟俯青郊橙林礙

日吟風葉

歷政詩韻皆無權字惟中多此大諱之蜀人相傳以爲立宜切按王荆公總句所謂濯錦江樓不有體

者與移字同押則知立宜切爲是蜀中記玉壘以東多帶木易成之
可新美陰而不害按集公有憑何少府喬樅木栽詩六飽聞樅木三
十年大斲致殘瘦十畝陰是也籠竹和煙滴露梢籠竹力鍾切韻暫止飛鳥
將數子歌曰鳥坐八九子端坐素氏桂樹間頻來語燕定新
巢旁人錯比揚雄宅懶愔無心作解嘲韓愈作慢揚雄傳雄字子雲蜀

蜀相諸葛武侯廟在錦城西宮前雄字雲龍曾吞秦狄亮家南陽之
相諸葛武侯廟在襄陽城西二十里號曰隆中本傳亮躬耕

龍帥好為採用吟先王屯新野徐庶謂先王曰諸葛孔明則龍也將軍宜枉駕顧之由是亮為丞相領三任乃見亮主建安二十六年亮為丞相領三任乃先主於永安疾篤召亮曰吾自知命不久矣惟恐不能安國立定大事若病卒可輔之如其不才君可自取亮曰臣敢竭股肱之力效忠貞之節雖之以死臣不負也後主曰汝與丞相從事之始父建興元年封亮為武鄉侯五年率諸軍北駐漢中臨發上表曰先帝不以臣甲馬大衆由斜谷出以奔馬運糧武功五丈原以年春亮委對於渭南相持百餘日其年八月亮疾危病卒官王司馬宣王行其葬事曰天下奇才絕矣亮死於軍中會於亮墓所左右勒石為墓

丞相祠堂何處尋錦官城外柏森森武侯祠古柏孔明手植按集公有詩云君安池兩四十圍曾色參天二十尺此正所謂祠

不如蜀之錦江魚從龍錦官城外錦官城錦江魚從龍錦官城外錦官城錦官城錦官城映堦碧草自春色別賦春色

兩朝開濟老臣心兩朝言先主及其子禪曰後主也亮表云出師未捷身先死捷見題此長使英雄淚滿襟諸葛制八陣圖效令一天下未及出師一戰而死故英雄之士皆傷悼之向使亮未死則民親豈能保有其土地者哉

幽棲地僻經過少老病人扶再拜難謂有病豈有文章驚海內謂文章讓笏車馬駐江干詩貴之河也干竟日淹留佳客坐百年麕羶腐儒餐不嫌野爨無供給乘興還來

音藥欄

有客 患氣經時久謂有肺疾也臨江卜宅新謂結草堂以喧單方避俗古詩宜里踈快頗宜人江樓詩山有客過茅宇呼兒正

葛巾 諸葛亮高巾羽 自鋤稀菜甲小摘為情親 言蘇不

為農

錦里煙塵外江村八九家 謂姑宣堂于院花溪 圓荷浮小

葉細麥落輕花 落一 下宅從茲老為農去國餘 餘遠

慚勾漏令不得開丹砂 晉葛洪博洪自推川從臣女時遂

得真法以年老欲鍊丹砂以期遐壽聞交並出丹求為勾漏令

帝以真貧高不許之供曰非欲為榮以其有丹耳若遂從之

梅雨 江南梅熟時霖雨

南京犀浦道 肅宗至德二年十二月以蜀郡為南京犀浦乃成

怪因以名縣今 四月孰黃梅 周處風士記黃至兩名黃梅兩

本犀浦非是 詩湛二長江水 實具細雨來 淇湛長江去

上有楓樹林 龍喜 蛟龍以水漲故喜也廣雅有鱗曰蛟龍有翼曰虺龍郭璞云

盤渦與岸迴 渦鳥水切盤渦乃水之蟠旋而回旋者故

田舍 田舍清江曲柴門古道傍草深迷市井

風俗通云市井者言至市當有所鬻賣密於井上洗濯令其物有潔

然後到市也春秋田記人年三十受田百畝公田十畝戶舍五畝

成田一項十五畝八家而九項共為一井井舍在內貴人也

故稱市地 僻嬾衣裳擗柳枝 弱 西日照曬翅滿魚梁 此詩柴田

之曲草深地僻无干戈之亂又有梓柳之木把把之果可以

樓息鸕鷀水鳥能捕魚躍翅在於魚梁之間而无驚擾也

江漲柴門外兒童報急流下床高數尺倚杖沒中洲

杜詩卷十八

十二

尔雅釋水中可居者曰洲細動迎風燕輕搖逐浪鷗漁人紫小楫

容易投船頭作披一

江村

清江一曲抱村流清江指澆長夏江村事事幽自去自

來堂上燕作來相親相近水中鷗老妻畫紙為碁局

稚子敲針作釣鉤此正

為一作成東晉李秀四維賦四維嚴者稚子敲針作釣鉤此正

庸尉擊疾所造也畫紙為局載木為碁稚子敲針作釣鉤此正

村之居得与老妻稚子適清且潔約以自樂其清幽形之詩皆寓意

於草木鳥獸之類不必別為曲說以肆穿鑿也按康公有進擊詩云

畫引老妻乘小艇晴看稚子浴清江此亦取江鄉之象多病所須

惟藥物一作但有故人供藥物微軀此外更何求作无

杜工部草堂詩箋卷第十八

更何求作无

來堂上燕作來相親相近水中鷗老妻畫紙為碁局

稚子敲針作釣鉤此正

為一作成東晉李秀四維賦四維嚴者稚子敲針作釣鉤此正

庸尉擊疾所造也畫紙為局載木為碁稚子敲針作釣鉤此正

村之居得与老妻稚子適清且潔約以自樂其清幽形之詩皆寓意

於草木鳥獸之類不必別為曲說以肆穿鑿也按康公有進擊詩云

畫引老妻乘小艇晴看稚子浴清江此亦取江鄉之象多病所須

惟藥物一作但有故人供藥物微軀此外更何求作无

杜工部草堂詩箋卷第十九
上元元年庾子在成都所作

石犀行

成都記石犀在李太守朝內蜀王本認江水為石橋一枚在罽中以厭水精因各召石犀里則欣明交附說犀其毛如豕蹠有三甲頭如馬有二角單上角短

上角長

君不見秦時蜀太守刻石立作三犀牛

三犀當作五犀流傳之誤也或謂犀止言三犀豈疑所見乎按華陽國志秦孝文王以李冰為蜀守

作犀五頭以厭水精李石犀係於江南命曰犀生里屬道元水經所載後轉犀牛一頭在府中一頭在石橋二頭沈之深淵冰又自前堰上分穿羊摩江灌口西於玉女墻下白沙堰作三石人立水中上

江神要水竭不至足盛不至有危全家橋自古雖有厭勝法厭勝法切謹高帝紀注勝之天生江水向東流

向作蜀秦陽白蜀人矜誇二千載泛溢不近張儀樓

張儀樓在城南高一百尺南史始因王樓閣略前言往行今年灌口損戶口

灌口一依灌口鎮鎮西有玉女祠祠西有李水廟李膺別記情水

此水或恐為神蓋

李水

略西十里灌口右所謂天鼓潤也

有之亦不可謂之正道水東入海乃不至於蜀李象浦王道正則百川理皆何石犀能使水循理耶蜀人誇此事傳於千載之下謂水果不能近漲誠之於水與江神要水並言有徵何為今年灌口之災復至於戶口耗損以為神蓋此必終藉隄防出眾力

終藉一不然而謂也畫武成無作神蓋

高擁木石當清秋先王作法皆正道詭怪何得參入

謀嗟爾三星不經濟

三星當缺訛只與長江逝

然旱乾

常調和自免洪濤恣凋瘵

得其人則謂之安理之則自安

則自安

石筭行

蜀都經石筭街乃大秦寺之遺址殿宇樓臺甚成以珠寶飾之為一代之勝後遭兵火而殿廢或

遇夏秋霖雨里人猶拾玉珠異物前蜀丞相諸葛亮命
楓之博觀方驗則隱其旁有夏字曰蚕妻氏改國號蜀
之碑以二石柱構連其間故其國中歷代故不可毀復
四字曰瀾歐獨時人莫能辨推孔明歌旂斯首今左
右壘之後主李雄召丞相能營其所以再臨四野賢
議曰然歐字即其理各有所主惟子城燭字可記主其
水安黃初燭燭字可記主其城燭字可記主其
年事推之應驗符讖又可記主其城燭字可記主其
之石笋於南北為定燕所編於石笋在衙西正以景則
於九尺五寸南笋長一丈三尺圍筍於一丈二尺南笋
蓋公孫述時作
故長不逮此笋

君不見益州城西門陌上石笋雙高蹲一作牛樽粗
瘦石笋記成都子城西門與義門金谷坊有圓欄一百五
十步有石笋一作提來昔辭蝕盡波瀾成都記距石笋二
傳是海眼又作波
住住留作土穴水俱然以竹側之深不可及以繩繫若而拔其下
愈投而愈无窮凡三五日忽然不見嘉祐香牛車碾地忽陷於記
不能復父老云見此塚矣此亦其墓者固有地眼之說華陽風俗記
蜀人曰我州之西有石笋焉天報之植以慎海眼動則供備大區四
方之人有求觀之雨多往往得寐按張揖黃雅疑疑君珠也蜀
者則奇而怪之有胡人於此立手為大秦寺其門樓十間皆以真珠翠碧寶之為簾
後推毀墮地今有基脚性母有大兩其前後人多得真珠疑疑金
異物成都記距石笋及林平沙石之地兩週必此事恍惚難明論
恐是昔時卿相墓家立石為表今仍存揚雄蜀本紀蜀
石高丈餘重千鈞為靈誌惜哉俗態好蒙蔽亦如小臣媚至尊政化
錯迕失大體坐看傾危受厚恩嗟爾石笋擅虛名後
來未識猶駭奔走安得壯士擲天外使人不疑

見本根成都父老相傳天以是石有善海眼每兩兩置在任有小
痕用意謂此石以是古者卿相墓前表識後出矣如綠節謂為海眼
以蒙蔽愚俗嘗苦小臣使媚天子蔽寵聖德遂使政化結語為國家
之大本而巳雖然如高位受天子尊寵安頓朝廷之傾危此詩誠
語君子所當致察石笋之擅虛名後出不當其年為然此詩誠
神靈以厭水波兼林甫高識明天下然欲得壯士擲天外使人
見其本相不至疑感幾何不亂亂天下如柳山國忠之所為向
俾文宗有杜庠之先見行遂一人投之遠商則天玉之禍底其息

杜詩卷十九
一

矣或曰此詩作於上元元年是時李輔國以內小臣而連結張后庸宗信任之擢權之迹其彰故甫因賦石笋而譏李輔國也

杜鵑行

華陽風俗錄鳥有杜鵑者其大如鷓而羽鳥身黃而吻有血古人云春至則鳴聞其初聲者則

有別難之苦曰皆遷國之惟田降稱室帝好稼穡數人務

都記杜宇自天而降稱室帝好稼穡數人務

農洽郾城至今蜀人將農者必先祀杜杜主時荆人謔令

死其尸沉江而上至又山下復生見望帝帝嘗因以爲

相號曰開明會巫山雖江人遭洪水開明死至五代有開明

大功德帝因以其位稱王又稱之號開明帝其魂化爲鷓鳥

尚始去帝號復稱王又云禪位於開明外西山隱焉時適三

鷓亦曰子規又云字禪位於開明外西山隱焉時適三

月子規鳥鳴故蜀人悲子規鳥按蜀記昔有姓杜名宇

號望帝宇死俗傳化爲子規鳥一名鷓蜀人聞子規鳥

皆曰望帝而遂於鷓字如杜姓

謂之杜鵑又直謂之杜宇

君不見昔日蜀天子化作杜鵑似老鳥

時祿山反附兩京明皇西走幸

蜀既失帝位奈何又弃骨肉而孤萬他邦異時者見公主

子不自喙羣鳥至今與哺雛博物志杜鵑生子寄寄巢生

君臣有舊禮骨肉滿眼身羈孤業工竄仗深樹裏四

月五月偏號呼詩十九其聲哀痛口流血所訴何事常

區區爾豈摧殘始發憤羞帶羽翮傷形愚蒼天變化

誰料得萬事反覆何所無萬事反覆何所無豈憶當

殿羣臣趨詳觀此詩蓋爲朝臣感歎者也杜鵑蜀鳥也國亡身死

餉其子常以四五月悲鳴流血染山花其色殷紅號爲杜鵑花然其

聲聲哀怨者豈非若謂國亡而身摧殘變而爲禽耶託言庸宗即位靈

武不能即遣明皇乃用李輔國謀遷之于西內由是明皇荒耗盡

不得意而崩其亦不免於怨也傷平甫之言頗有深意讀者可致思焉

然南之此篇蓋亦原於鮑照行路難見有曰愁思忽而至跨馬出北門

辛頭四顧望但見松柏刑剝棘樹摩躡中有鳥名杜鵑言是古時蜀

帝號望帝字哀苦鳥不食毛羽摧碎以人見飛走樹間逐鳥羣也

憶住時天子事念此死生變化非常理心中惻憐不能言是也

三絕句

前年渝州殺刺史前一年今年開州殺刺史鮑欽止云崔

賊也前年渝州殺刺史謂段子璋段錦遠今在開州殺刺史謂徐山

道之反有與亂者開去成都遠不知其故史不書失之○師古云非

將吳遠殺渝州刺史刻石以反杜鴻漸詩平之又郭子崔封

殺開州刺史庸崇之以叛楊子琳詩平之說不同並兩存之

行詩卷十九

三

相隨鬪虎狼食人更肯留妻子兩川盜賊乘隙而犯虎狼
二上下之分豈為甚於對
服是以上有兵燹之患也

二十一家同入蜀唯殘一人出路谷魏志姜維出路谷關
長安即此谷道也蜀

蓋歷千道志駭合道自說二女鬪臂時
史記吳起與母鬪臂

弟少貪穢及飛燕見迴頭却向秦雲哭
秦雲一作青雲一作雲

名與文弟鬪臂而別其說自傷妻子皆幸免是
以回頭望蜀而哭痛斯民之不得其死也

毀前兵馬雖驍雄競切堅固恒存一人
入鐵圍關動者鬪

水上婦女多在官軍中北合障西羌之種也
其前兵馬乃無

撥時天子命陸壘以三千神策軍軍中
之亂

殺前之兵撥動良民若此豈

昔年有狂客賀知章字季真吳越
號爾謫仙人

至京師賀知章聞其名首詔之請所為文白蜀道難行
之讀未竟

稱飲極口號為謫仙人又曰公非人間人豈非太白星精耶
於是解

盡醉而歸筆落驚風雨詩成泣鬼神
你基碑白質知

章見其鳥棲曲野聲名從此大汨沒
一朝仲

章見其鳥棲曲野聲名從此大汨沒
一朝仲

章見其鳥棲曲野聲名從此大汨沒
一朝仲

章見其鳥棲曲野聲名從此大汨沒
一朝仲

章見其鳥棲曲野聲名從此大汨沒
一朝仲

杜詩卷十九

四

夜言白昔有甫同遊梁也時與道遊汴州酒酣登吹臺慷慨懷古賦
白集有梁園醉歌汴州乃梁園故地謝惠連雪賦梁王不悅遊於

鬼園同遊行歌泗水春言白昔有甫才高心不展言其才大道

屈善無隣言其道否處士彌衡俊言白之俊似衡也衡

賈客人有賦鸚鵡者射李厄於衡曰處士言白之俊似衡也衡

生賦之以煇嘉賓衡覽筆而作文无加點諸士原憲貧言白之

見憲曰嘻先生何病憲應之曰憲問之无財謂之貧空而不能行謂

也非病也稻梁求未足言發未充其志及意必發何頻意

謂人謂之以此為明珠文軍按此言永玉瑤及而著者以白為參屬

而白之遇故用珠五嶺炎蒸地白被蕃流夜即地與廣南五嶺相

關田嶺五嶺都龍嶺臨賀明浩嶺始安越城嶺海是為五嶺嶽嶽南置

珠崖皆在此也為三危放逐臣三危在西故之比白充服參置

鳥白之遭取故比之賈誼為長沙王獨泣向麒麟白之不遇

子見鑿而泣曰此其時吾道窮矣何法盛盛器存記麒麟者蘇武

毛之長仁獸也吐曰麒麟也鳥曰遊聖也鳥曰歸和

先還漢蘇武留匈奴十九年推轂不屈黃公晉事秦黃公四

辭秦隱居上谷南山此以黃楚廷辭體日言白在永玉瑤時如

禮而辭梁嶽上書辰安祿山反白轉側伯臣奮間家永玉瑤長

行也梁嶽上書辰流夜即赦還羣王坐事下得蓋扶其罪歸

陽見怒於梁孝王下微已用當時法誰將此義陳此言白用

鄉陽多廢獄中上書也老吟秋月月下病起暮江

垂涕聊陽取以為法必不黨於永玉濱莫怪恩波隔乘槎與問津言白之秋器當堂上知而恩

惟議將此義為之陳列于帝前也老吟秋月月下病起暮江

甫欲乘槎為之問天何斯人之不問若長乎博物志張翥乘槎到天

河論語孔子使子路問津故宋之問明河蓋明河可望不可親頓得

乘槎一問

狂夫唐書書公於成都浣花里結廬號江與田峻野老

萬里橋西一草堂一或曰百花潭水即滄浪成都謂杜貞

花潭外其水清風含翠篠娟娟靜翠篠謂

雨裏紅蕖杜貞

可比之滄浪也風含翠篠娟娟靜翠篠謂

雨裏紅蕖杜貞

杜詩卷十九

五

色淒涼欲填溝壑唯踈放言其自自笑狂夫老更狂

甫之見存於朝
廷以踈狂放也

眼日暮進艤

南京夕客耕南畝至德二年以北望傷神坐北窓坐或

畫引老妻乘小艇晴看稚子浴清江俱飛蝶蝶元相

逐並帶芙蓉本自雙物理好偶出乎自然茗飲蔗漿携

所有滄髯無謝玉為鉞羊甫曰明曰顧我舊君說耕吉之食

亦有酪奴因此復號羊奴飲食酪
飯宋玉招竟無酪奴羊有蔗奴

野老

野老籬前江岸廻前一作邊野柴門不正逐江開漁

人網集澄潭下潭即百賈客船隨返照來賈音古返長

路關心悲劔閣庾信念來去之故劔閣後道險阻之難行片雲

何事傍琴臺事一作竟一作行雲幾如片雲甫言樂跡无定如王師未報收東

郡東郡在滑州也從漢志東城關秋生畫角哀至德二年升

故公自注
得耕城關

雲山

京洛雲山外首書靜不來神交作賦客京洛言長安古

班張也長安則班固所謂西都張衡所謂西京洛陽也賦客指

班張衡所謂東京長安洛陽之首書而不來故神交於作賦客而

已非固山嶽與沉翰為神交前不修形跡以神交而力盡望鄉臺

古思鄉之甚也或謂記有皇嘉臺隋蜀王秀所衰疾江邊卧親

朋日暮廻白鷗元水宿何事有餘哀

遣興

干戈猶未定弟妹各何之拭淚霑襟血梳頭並漚面絲

地卑荒野大天遠暮江遲衰疾那能久應無見汝期作時

北鄰

明府豈辭滿明府甫蓋有所指也郡所居曰府明者嚴明之稱卒謂之明府謝靈運懷舊國辭滿謂任滿辭去也前漢韓延壽為東郡太守門

詩辭滿豈多疾滿病不待年藏身方告勞詩乞養闕也青錢

買野竹趙世云青錢蜀人白憤岸江阜示懶散列阮仲也以

言意義愛酒晉山簡此以山簡美明府之嗜酒也晉山簡字季

自若晉氏此上置酒無倫儔之子鎮襄陽惟酒是耽每出遊多之醉名之曰高陽地能詩何水曹此以何遜美明府之善詩也梁

步得到蓬蒿負外郎文章典詩一日三復猶不能已世謂為水部時來訪老疾

錦里先生烏角巾國收辛粟不全貧慣看賓客

南鄰

兒童喜得食階除鳥雀馴言念秋水纔深四五尺纔

野艇恰受兩三人機別本你航黃安堅依機白沙翠竹

江山暮山村相送柴門月色新對籬南

過南鄰朱山人水亭

相近竹參差相過人不知幽花散滿樹小水細通池

歸客村非遠謂自殘罇席更移看君多道氣從此數

追隨數色角切屢也此所道隨者豈

恨別

洛城一別四千里作四胡騎長驅五六年一作六七年公

草木變衰行劍外宋王九齡悲哉秋之為氣也兵戈阻絕老

江邊思家步月青宵立憶弟看雲白同從弟季光明幽燕安史亂沈也

近乘勝司徒急為破幽燕同從弟季光明幽燕安史亂沈也

杜詩卷十九

七

戰于河陽上元元年六月李光弼及思
明戰于懷州敗之乘勝席卷幽燕也

散愁二首

父客宜旋旆興王未息戈蜀星陰見少江雨夜聞多
百萬傳深入襄區望匪他司徒下燕趙收取舊山河
望李光弼之深也光弼為檢校司徒
遣收河北至應元年推封臨淮王

聞道并州鎮尚書訓士齊并州太原也魏元中李光弼徙河
陽兵部尚書其後加司空則八哀詩稱幾時通薊北謂平安
以司空王公是也上元二年思禮已薨

也當日報關西謂長安繚闕丹心破露衣皓首啼老
魂招不得歸路恐長迷招魂原
有寄楊五桂州譚因州參軍段子之任

寄楊五桂州譚因州參軍段子之任

五嶺皆炎熱鮑欽止云段子即廣州段功曹也
楊五長史蓋自桂徙廣段子從之宜人獨桂林秦記
陸德明南康記曰大庾嶺桂陽嶺田嶺九真

始皇略北為桂林郡韋昭注今鬱林是也後漢志鬱林郡本秦桂林
郡山海經桂林八樹在黃馬東注八樹成林言其大也黃馬即今之
南海番禺陳補器云桂林植嶺因桂得名梅花萬里外大庾嶺
從嶺以南陳補器及有桂樹植湘象州最多一枝謂長安

是雪片一冬深聞此寬相憶為邦復好音言邦人稱
美之也詩

我好音江邊送孫楚此指言段子也晉孫楚嘗為驃
騎將軍石苞參軍故以此也遠附白
頭吟西京雜記司馬相如將聘茂陵女卓文君作白頭吟以自絕
其後遂

逢唐興劉主簿第

分手開元末連年絕尺書江山且相見戎馬未安居
玄宗開元二十九年改天宝至十四載安祿山反甫自開元末與劉
分手別後絕無書札來往此日雖獲相見奈兵馬紛擾未安所止也
時祿山陷兩京在蜀偏遠獨無恙也劍外官人冷言主簿之仕於劍南為冷落也
官也唐劍南道者禹貢梁州之

或州長爲初南道也。關中驛使疎言關中驛使往來之罕而無書信也春秋元命苞曰關中者秦川以西以關龍爲限東以函谷爲界謂之關中唐開元道爲輕舟下吳會吳會自華略而北西自岐隴辰會極于吳會以越地主簿意何如今主簿輕舟下吳會以越地吳會吳會南此地故也

○暫如蜀川之新津縣所作四首

和裴迪登新津寺寄王侍御王時牧蜀

王侍御乃王維之弟縉也維有別業輞川裴迪從之遊輞川荆棘迫乃從縉劍外縉即度州蓋在高適之後按王維文集十秀才迪是也詩與維最善餘見前王中允詩題注

何限倚山木限一作隈言吟詩秋葉黃蟬聲集古寺鳥

影渡寒塘風物悲遊子求王九辯悲秋之爲氣也登臨

憶侍郎即增品第四以貢尚書之職老夫貪佛日佛一作黃非是

隨意宿僧房古詩貪佛不如貪僧金光明經佛日大光明普照一切善淨無垢離諸塵翳無上佛日大光明普照又

云佛日清淨高昇莊嚴佛日輝耀放于光明

暮登四安寺鐘樓寄裴十迪

暮倚鐘樓對雪暈僧來不語自鳴鐘孤城返照紅將

飲返照夕陽也近市浮煙翠且重多病獨愁常闕寂闕古闕切闕寂

其無人注闕寂也僻靜也易闕其戶闕故人相見未從容從容疑知君苦思

緣詩瘦思去聲太向交游萬事慵李白有願贈前詩借問年

敬簡王明府

葉縣郎官宰葉大涉切指王明府也後漢方術傳王奇顯宗

南太史公拜自謂留帶也同馬迂袖德方有數仙之方故用

比王明流落意無窮驥病思偏秣張協賦老馬雁鴉愁怕

苦籠王祥詩鸞看君用高義取與萬人同南自謂飄揚湯

之思亦愁騷之念怕龍雅明府之高義
有以青翰我也高出乎方人之上矣

重簡王明府

甲子西南異

甲子記時節也言西南
寒暑不正有異中土也冬來只薄寒江雲何

夜靜蜀雨幾時乾

行李使者也李與理通按
春秋左氏僖二十一年傳若行李須相問

令鄭以為東道士行李之性來共其困乏

杜預注行李使人義人也
左氏僖二十一年傳若

年傳亦不使一介行李言于寡君杜預注

行李使人通行李義也
李理字雖異而義通用故管子五行篇云黃帝得后土而辨於此方

官使為李又曰冬李也注李獄

窮愁豈自寬豈一作自有相存
問以寬其愁故繼

致致

君聽鴻鴈響恐致稻梁難鴻鴈自况艱於
致致

梁也

寄賀蘭二銘

銘銘息
廉切

朝野歡娛後

張景陽詠史詩昔在
西京時朝野多歡娛乾坤震蕩中

用器將以變

昔書已成
致極相隨萬里日摠作白頭翁

頭

歲晚仍分袂江邊更轉蓬勿云俱異域異域他鄉也
古詩與君俱

域 飲啄幾回同

建都十二韻

按唐新書肅宗紀上元元年九月壬寅
大赦以京兆府為上都河南府為東都

風翔府為西都江陵府為南都太原府為北都又按唐

肅宗紀上元元年九月以荊州為南都號曰江陵
府官吏制置同京兆是時

蒼生未蘇息胡馬半乾坤議在雲臺上誰扶黃屋尊

謂雲臺諸公建議設都不知時措之宜黃屋乃天子車上蓋不敢動
天子故以黃屋言之然胡馬紛拏天下蒼生未蘇於此時上蓋不敵兵

東南言自荊州以東兵革未息不務拯其難是失

其如西極存

謂西極指荊州雖獨存此果何濟天下大計乎或
謂西極指鳳翔府之西都亦非也時明皇在蜀時危當雪恥

計大豈輕論

謂肅宗即位後三階不正矣
按東方朔傳欲陳太階六符應

雖倚三階正

公曰大階天之三階也上階爲天子中階爲諸侯

階三階雖正黎祿山思明之藹未賦是禍根

時存終引禍強諫不足惜也披網去安得傳帝欲徙冀州土家十

萬戶實可兩強諫不足惜也披網去安得傳帝欲徙冀州土家十

而引其裾漏網辱殊恩張綱之被而放歸鄴州是家天子漏網

之殊恩也前漢刑法言羣臣無爲賈誼獨哭以陳

傳志網漏存舟之魚其策者是長久鑄於楚則實

惟事勢可爲痛矣者言臣原昆鑄於楚則實

是以無由諫於帝也披網解網經序序原與衆同姓仕於懷王爲

三問大夫同列上官崇尚妬害其能共謀殺之王疏原原於作難

以諷諫其子襄王復用諫言言原窮冬客劍外隨事有田

園用客若蜀種有田言表老如爾霜埋翠竹根

之不亦也言自守如竹衣裳空穰穰穰故兩切關輔久昏昏又昏

有三輔左扶風右馮翊上京北皆晉晉意願往長安日願住

賊紛紛衣冠之士雖多皆不濟其危亂也願往長安日願住

列昭如章傳晉元帝鎮揚州時中原喪亂有人從長安來元帝問洛

下消息因問明帝故意謂長安何如日遠時明帝初而聰哲登日遠

不關從自邊來只聞人從長安來明日集羣臣宴會再問之光暉

明帝又以爲日近日奉頭不見長安明日又戴晉書本紀光暉

十一

十一

照北原北原言太原河北之地未定願天子回光有以察

徐九少尹見過

晚景孤村僻唐以少尹爲行軍長史有

新徒有喜言交情愈久禮厚媿無才賞靜憐雲竹忘

歸步月臺何言交情愈久禮厚媿無才賞靜憐雲竹忘

投簡成華兩縣諸子

赤縣官曹擁材傑公指成都華陽兩縣謂之赤縣神州赤縣乃

軟求快馬當冰雪公指成都華陽兩縣謂之赤縣神州赤縣乃

骨欲折南山公指成都華陽兩縣謂之赤縣神州赤縣乃

瓜地新凍裂公指成都華陽兩縣謂之赤縣神州赤縣乃

山蕪穢不怡種一項且落而爲其人生行樂耳頃雷貴何時青門

十一

地東劉用養生
鄉里兒童項頌成項頌成言其長成也以喻強
朝廷故舊禮數絕自然棄擲與時異況乃踈頑臨事
拙甫疾後生踈進強項不遜於甫蓋視朝廷禮數之踈
向一旬弊褻何止連百結百結之衣
君不見空墻日
色晚此老無聲淚垂血細語吞声也

杜工部草堂詩箋卷第十九

色難五季雖養知垂血垂血
前一百結褻何止數百結百結之衣
君不見空墻日
色晚此老無聲淚垂血細語吞声也

杜工部草堂詩箋卷第二

廣德元年自梓暫往閬

發閬中

前有毒蛇後猛虎喻盜賊也溪行盡日無村塢時益賊縱橫攻

也安居江風蕭蕭雲拂地對國策風蕭蕭字易水寒山木慘慘天欲雨女

病妻憂歸意急時汝歸秋花錦石誰復數具切詩也此言

物以歸詩急使不暇數之矣別家三月一得書以九月自梓

後喘呼避地何時免愁苦論語賢

光祿坂行光祿坂在梓

山行落日下絕壁吳楚也西望千山萬山赤萬山一作萬

樹枝有鳥亂鳴時作曉暝色無人獨歸客鳥晚棲枝尚亂

射射食亦切白日賊多安得更似開元中開元初上乃精理道天

下大柏安西諸國悉平道路即今多壅隔按崔暹傳主德初蜀亂

冬狩行時梓州刺史章彝兼侍御史留後東

川章彝大開東川埔以此詩報其多

君不見東川節度立馬雄東川梓州路也節度校獵亦似

觀成功古者四時之田春蒐夏苗秋狩冬狩校獵亦似

清晨合圍步驟同記云天子不合圍湯云三面圍示不絕

禽獸已斃十七八斃咄發切殺聲落日迴蒼穹謂

天以仁為主而為之變其色蓋傷殺氣之盛也西京賦暮前生致

九青兕注角青色重千斤駝駝巖巖垂玄熊駝他開切

東西南北百里

切巖巖有肉行百里負千斤巖落巖切卷五發

東西南北百里

間揚雄校備賦東西南北謂昔奔欲馳言禽獸為之滿天地有為名鸚鵡鸚鵡能言鳥也力不能高飛逐走蓬肉味不足登鼎俎左氏傳城濮之戰曰鳥獸之腥臊亦何胡為見羈賓羅中傳曰骨革齒毛不登鼎俎不登於鼎胡為見羈賓羅中傳曰骨革齒毛不登鼎俎不登於鼎

蒐冬狩侯得同侯王刑公外皆用禮春蒐夏苗秋狝冬狩使君五馬一馬驄使君五馬指章毅之為不當合圍殺非君子愛物之道也劉氏河洛記晉開皇元年平車營破武成驛五馬頭貝勿用晉王謏曰軍國異容坐車綏城國容祭五馬不貝軍容然則中二千石亦右駟太守相則駟馬而已其有功德加中二千石如香碩者乃有右駟故以五馬為太守美稱東方朔外傳郡守西馬駕車一馬行春衛宏輿服志諸侯四馬附以一馬蓋天驛數行使君自南來五馬立踟躕是也况今攝行大將權號

令頗有前賢風飄然時危一老翁老翁謂也十年感見旌旗紅時黃德二年也考此喜君士卒甚整肅為我迴纒擒西戎謂吐蕃草中狐兔盡何益張衡詩狐兔馬騷天子不在咸陽宮廣德二年八月吐蕃入寇十一月陷州州及本天車駕幸陝

今觀章使君士卒大觀整肅若此何不回轡擒捕吐蕃朝天朝廷選咸陽宮以立大功宗社之幸胡為多殺狐兔果何益哉雖無幽王禍犬豕殺幽王魏以下得不哀痛壁再蒙時朝幸雖不至如幽王為犬豕殺幽王魏以下得不哀痛壁再蒙時朝宜痛也左氏傳城文帥曰天嗚呼得不哀痛壁再蒙時朝宗在敗寇盡天下無一人應之若故南齊大皇帝皆疑懼不進天下無一人應之若故南齊大皇帝

丹青引贈曹將軍霸

將軍魏武之子孫魏武曹公孫也名畫忠霸魏曹公之俊俊是東

卿公後即位海恭王孫之子幼而好學善書畫初封高貴於今為庶為清閒宗末年得粟削爵為庶人也

畫入中品畫入中品張茂先得粟削爵為庶人也

三石之姓於今為庶英雄割據雖已矣文采風流猶尚存

猶一作皆王作今昔漢祿衰微會操割據何北吳孫權據荆楚劉備

畫地學書初學衛夫人晉李王逸少用筆情性各有其法但

恨無過王右軍牙齶作朱王羲之字號少聖誠書長古今之冠

蕭丹畫真不知老將至又善丹青苦心好之至老不衰也論語

元之中嘗引見現承恩數上南薰殿數也角韻凌煙

功臣少顏色謂畫將軍重為之良相頭上進賢冠後漢太

開生面謂畫將軍重為之而面如生也

服也猛將腰間大羽箭前古常制長弓大羽

毛髮動褒公段志少郭英姿颯爽猶酣戰一作來觀其圖

先帝天馬五花驄天或作御先帝謂

一洗萬古凡馬空五花却在御榻上謂曹將軍之畫王

上庭前屹相向地切至尊含笑催賜金國人太僕皆

惆悵謂人掌養馬大僕掌車鑿者嘆畫之精也弟子韓幹早入

室韓幹大梁人善寫人物尤攻鞍馬玄宗好養馬御厩中四十萬

肉不畫骨忍使驪駘氣凋喪將軍畫善蓋有神作妙

必逢佳士亦寫真即今漂泊干戈際屢見尋常行路

入途窮返遭俗眼白謂識之世上未有如公負但看古

來盛名下世盛傳大名之難以大居終日坎壈纏其身纏首領畫取切

憂毒恣其填而不違王悅注女癩不遇
兒龜照結客少年場行以揀羅百憂

桃竹杖引贈章留後

江心蟠石生桃竹杖一著波噴浸尺度足謂竹根為水所

斬根削皮如紫玉江妃水仙惜不得言桃竹多為人所取

二女出遊於江漢之濱逢交甫解其珮與也劉向列仙傳江妃

之江賦水素時浪以微颯注水與水仙也梓潼使君開一束君

指掌尋也嘉時為梓州刺史兼雅東川節度故也也滿堂賓客皆嘆息使君博學

老病贈爾莖出入爪甲鏗有聲老夫復欲東南征思

掃故鄉然乘濤鼓柁白帝城柁一作棹柁錄制切楫也公孫述

都建武元年自立為天子號成家色尚白更魚腹滕曰白帝城路幽又為鬼神奪

迎靈水沅湘上嶺山昆室物人所難守鬼神必拔

爭拔一作枝重為吾杖兮杖兮爾之生也甚正直慎勿見

水踴躍學變化為龍葛洪神仙傳龍長身與壺公俱去後壺

所用一竹杖之曰騎此當選家以投骨散中長房騎使我不得

爾之扶持滅跡於君山湖上之青峰張華博物志明庭

為郡國志制庭堯女居之謂君所遊君山帝之二女居

射虎咬人賦古有切喻益忽失雙杖兮吾將曷從曰天下

不平尚賴此杖扶持發老流寓遠鄉苟失雙杖吾將曷從

寄題江外草堂梓州作寄成都故居

草堂在成都浣花里萬里驅之西成都說草堂寺府西

十里浣花亭三里寺極安穩有各僧展坐其中杜真

外居使適近於遊為甫居成都草堂以其清曠賜焉

我生性放誕狂也管阮籍難欲逃自然自然道也老子

酒愛風竹風竹君小林泉亦遭亂到蜀江講避禍

也卧病遣所便遣一作遺病疾也甫有渴疾也便謂平志

誅茅初一畝謂謝章以力耕橋行橋備有一畝之官

廣方連延一作必經營上元始一作始斷手寶應年一作元乾

十一月未至成都明年即上元元年乃公放草堂之日也敢謀土木麗

堂名以首者取其草創豈求華麗乎自覺面勢堅謂工完臺亭隨高下謂

而地勢之下也做齋堂謂日前做齋雖有會心侶雖

惟數能同釣切題注千戈未偃息安得酣歌眠蛟龍

無定窟黃鸝摩蒼蒼天古來達士志一作賢益受外物牽

誰尚且奔而達之士不至於此如使甫敢安於草堂而不去乎顧惟

魯鈍資豈識悔吝先偶推老妻去慘澹凌風煙事迹

無因必論語幽貞愧雙全堂也豈能沈淪先物早蔓草易拘

之逃斯亦偶然而甫之不尚念四小松按集有蔓草易拘

纏作已霜骨不甚長永為隣里隣甫以四小松為念蔓草

所成不獲遂其生長之性故也或謂取英文

之見級四子過堂用託意四小松以復之也

山寺留後開字章

山寺根石壁根諸龕遍崔嵬龕古前佛不復辨百

身一莓苔唯有古殿存世尊亦塵埃如聞龍象泣難

細苦陸勢力響如龍象蹴踏其驢所堪又傳豈歸受壽是六衆所師

波羅提法中龍象音龍象之辨毛楸中最長者猶與龍之於世謂鳳

凰之外飛身故細稱僧之出相者曰龍象非佛像也又中含細如幽

羊彼是龍象王閣樓頭陀寺碑曰正法既說教象教凌凌又曰馬鳴幽

龍象虛求經曰有比上名龍象猶佛像也雜祖云足今信登哀此

經女衣黃象推存古殿如開佛之悲泣及今隨存外寂閑也使君騎安馬使君獨捧擁從

西來髮為祥州刺史兼推樹羽靜千里樹羽相臨江父排回

山僧衣盡縷衣破破斷斷安從縷又衣布而無緣故而織之謂縷

縷告誦棟梁推公為領質從一作願質從咄嗒檀施開書

石崇巨勢壯而辨子謂山空借音呼吸氣音人一時之語若披告

隱之種死冷翠有辨經曰是吾雁一切悉捨心元貪智名種大衆經
言施主今稱極那首即此也為極出吾知多羅樹西陽雜俎云
佛底樹那故也又佛書有信地極樹也西陽雜俎云
羅漢方又貝多三者多羅樹長六七十丈經云不測此種有三種一出學
多羅樹立書其葉都開一色取其皮書之貝多葉力又多皆其葉貝多
羅漢書用此三種皮葉若能保護亦得五六百年昔蜀山貝多之北西域經
思惟樹即貝多也釋氏有貝多樹下思惟羅漢又云吾羅樹一名
謂此樹即學如地國摩訶菩提寺蓋碑如如來成道時樹下取葉而
編以為佛也又云多羅樹西域樹名如檉也如來成道時樹下取葉而
謂此也或以西天有多羅樹說祇須眉山却倚蓮華臺王蓮華
開樹也

也諸天必惟喜鬼物與嫌猜以茲撫士卒孰曰非周
才章使君能推種施之心以濟憫憐氏若窮子失淨處窮子甫
謂此也如此心不能以清淨持守每為詩酒所汚也法華經言如有入
言勿捨父地遊因窮父亦不得中止城窮子書寫遇到父所受產
除穢莫行穢不淨其父宣言尔是我子今我所高高入憂禍胎高
人憂禍胎高
相山僧編有基綱行船山僧以禍履為憂則修歲晏風破肉荒
行務作福田也故乘傳循生有基綱生有胎

林寒可迴思量入道苦一作入自晒同嬰孩迴動也西京入
道刻苦歲時候風寒荒林乃木為之迴動而山僧李道之心
不變是以自晒已尚尚有心也老子云十萬苦嬰兒之木
將適吳楚留別章使君留後兼幕府諸公得
柳字

我來入蜀門我一歲月亦已又甫於乾元二年來蜀至廣德元
年下峽之荆南歲日可謂久矣
古詩歲月豈惟長兒童長丁自覺成老醜沈疇詩朝為美
少年暮成醜
常恐性坦率失身為杯酒鮑照詩失意杯酒
白刃起相讎近辭痛飲
徒折節萬夫後夫一作人甫謂人在坦率每為杯酒間多件
意管醉登載成床斥其為武所殺是以
痛自刻責乃辭飲徒更折節也說云自後者人先之折節居
方夫之責不尚人也則董解年長更折節為險以懲折節居
昔如縱鱖魚如縱餘若甫皆縱三職天子命用豈不如縱魚天
魚乎王暕頰如今如喪家狗喪家狗之狗失其所出孔子家
語既流流無所依楨則
語既流流無所依楨則
既無遊方纒論游必有方曲
孔游必有方曲行止復何有

父或仕宦當富不遠游甫已發父母故或元遠方之慮或相逢平新故
 行或仕宦當富不遠游甫已發父母故或元遠方之慮或相逢平新故
 取別隨薄厚取別之辭相知其情有所厚薄故也不意青草湖
 范任荆州說青草湖夏月直度百里日扁舟落吾手青草湖在岳州南今
 商兵禁舟行岳州南今眷眷草梓州開筵俯高柳樓前出騎馬帳
 下羅賓交健兒鐵紅旗此樂或難朽或一說一日車隱崑

崑崙日入也莊子徐无鬼篇理景日之車而流於崑崙之鳥雀噪
 戶牖野圃釋曰白鶴曰義和山海經崑崙在西北鳥雀噪
 畏三峽徒雷乳三峽謂巫峽黃牛峽明月峽所憂盜賊多重見衣冠

走荆楚間惟三峽為至險舟行可畏南遊三峽之先定若雷乳此未
 吐蕃故云重見也中原消息斷黃屋會安否如何足見其憂不
 中原消息斷黃屋會安否如何足見其憂不

適荆蛮適思猶奔中國去遠身隨朔雪安排用莊叟莊子
 師當安辨而去化

南斗南斗雲拜東皇屈原九歌有東皇太排席上
 帝開帳而上南斗之銜山也有使即嘗書臺新說曲歌其估客

書无容心相度無使長回首使君也

送裴二虬作尉永嘉

與渠幽劫永嘉温州也此篇當次於天竺之句次之裴
 出以天竺于又前詩永嘉將之奇武昌治華亭云治亭
 曰崎嶇拾其離薄江汀熱氣鬱鬱寒氣薄東海風雲自生
 日月所經聚不成障羣山作屏故云此山於此志形詞
 如羣芳草留家寄白雲又落溪轉唐費顯名有河東裴
 虬字深原大歷四年為雲州刺史裴君在長沙有得裴
 道州手札詩又有裴二端公來旆道州詩是也

孤嶼亭何處此係呂切山島天涯水氣中謂永嘉故人官

就此裴虬也絕境與誰同絕境指孤嶼隱吏逢梅福梅福字子

杜詩卷二十一

七

真九江人補南昌尉居家貧瑣書養性憂華王莽專政福卒妻子遊
去九江至今傳以爲仙其後月福於會稽者正名姓爲吳市門卒遊
山憶謝公常時號云謝公謂靈運也靈運爲永嘉守郡有名山肆遊遊故偏
舟吾已就就代具把釣待秋風用意欲仕從裴尉之遊以釣於
蕭絲爲綸判條爲竿釣不絕
竿不撓因水勢而流舍之也

送韋書記赴安西

夫子欸通貴欸許冬切夫翁夫子妻韋靈盈相望懸謂雲近

駭之懸謂如雲之与泥也音下彬書雲法異途迥矣懸謂白頭無藉在藉猶作藉甫自謂年

置翁老人之性必持其老死有藉在朱紋有哀隣矣必哀憐我之頭白也書記

赴三捷指安西主將也又三捷韋公車留二年東方朔待詔

令一人掌堂南關門凡吏民上章四方貢獻及詔詔公車者欲浮

江海去此別意茫然在一作發用自負其才既見羣之通貴

欲乘桴而浮於海此亦夫子歎不遇之意余按此篇亦當以于天竺之間矣論語道不行乘桴浮于海

遊子

巴蜀愁誰語吳門興香然吳蜀李益公寓蜀偶懷欲出下

江春草丸唐貞九江三峽暮帆前三峽謂巫峽瞿塘峽休爲吏

明月獸就成都卜公言又寓成都獸如羅運也前漢休爲吏

部眠公言因於酒而眠也蓬萊如可到衰白問羣仙止南言非

欲之爲掌酒者所鑄也嚴暉字君平卜筮於成都市以自養出大興

遊云而已蓬萊仙山可到則亦往矣郊祀志蓬萊方丈瀛洲此三神

如雲及到三神山反居水下終冥不到信哀江南賦風驟道阻蓬萊无可至之期

將赴荆南寄別李劍州弟

使君高義驅今古使君指李家落三年坐劍州但見文

翁能化俗以李劍州比文翁劍州前漢循吏傳文翁爲蜀郡太守仁

有材者遺充節師授樂博士教化見蜀地陔陌有美賦賦乃選郡縣小吏開於

成都市招下縣子弟第爲孝官子弟終是長大化蜀地奉於京師者比

焉知李廣未封侯焉於廣功安也必李劔州有未其顯故因其姓而以李黃比之前漢李廣傳黃

路經灩澦雙蓬賢天入滄浪將軍所以不得封侯也

戎馬相逢更何日相識戎馬之亂春風回首仲宣樓仲宣樓在荊州魏王粲字仲宣官為散騎郎除黃門侍郎以四

勳業終歸馬伏波馬伏波經一作真以巴州姓馬故比之馬援也後

曹無復漢蕭何蕭何也曹無復漢蕭何功在曹功曹曹東曰胤有征討事未得還府

邊父南國浮雲水上多公欲為荆楚之行尚留帶東川故繫

知君未愛春湖色興在驪駒白玉珂歌驪駒將歸也甫欲

赤驥頓長纓列子赤驥周穆王八馬之一陸機起非無萬里

鳳皇從東來東何意復高飛竹花不結實念子忍朝

和詩卷二十

飢弊辭父傳黃帝即位風乃散而古時若臣合可以物理
推賢入識定分進退固其宜固一你因一作用昔賦樂因於
非材賢不貪謂賢有方里之姿御其其人則必困頓於長觀有應
期之端乃沈不效則以困及於窮則雖富子不登賢退之君不食其
祿方來君臣遇合可以物理知之是以賢人進以不賢退之若知分
命之所在不妨於官官體榮世其樂固出於困頓則說之比乎

市人日中集俗謂下日於利競錐刀錐取也利之微細也左氏傳曰

不負如置書久上自取而教農人望歲給相率除蓬蒿莊子

道何高西漢魏後而有天下則農務重穀國家之本是以率十尊

道何高西漢魏後而有天下則農務重穀國家之本是以率十尊

商君名鞅姓公孫氏相秦孝公十六年天資刻薄少恩安秦法度壞

宗中只取用意欲致本初未報

廣光得天下祿永固有開豈惟高祖聖功自蕭曹來

經綸中興業何代無長才吾慕寇鄧勳濟時信良哉

取費亦宗臣羽翼共徘徊漢運終四百圖畫在雲臺

廣德二年甲辰自梓州挈家再往閬州作

閬山歌

杜詩卷十

十一

十一

十一

十一

十一

十一

閬州城東靈山靈山在閬中城北玉臺巖唐志閬中有靈臺山峽深在閬中城北中城北玉臺巖唐志閬中有靈臺山峽深在閬中城北將崩已崩石此言靈山那知根無鬼神會已覺氣與嵩華敵中原格鬪且未歸兩相敵應結茅齋看青壁一作看南閬中山水謂中原益城未

閬水歌

嘉陵江山何所似山一竹色翠江原出散關入閬中石花集碧玉相因環之曰閬中社安備曰道念嘉陵曰嘉陵石花集碧玉相因依正隣日破浪花出浪出更復春從沙際歸巴童蕩槳歌側過飛閣中勝事可腸斷閬州城南天下稀

南池

峯嶸巴閣間所向蓋山谷安知有蒼池巴澤志有勝地萬頃浸坤軸張華博物志言崑崙東此地輿下有呀然閬城南呼入加切字枕帶巴江腹一作控三巴芙蓉入異縣謂巴江皇天不無意美利戒止足高田失西成此物頗豐熟歲成秋成也高清源多聚魚遠岸富喬木獨歎楓香林春將好顏色南有漢王祠王晉終朝走巫祝

歌舞散靈衣潘安仁慕婦賦仰神宇之哀象瞻靈衣之披披荒哉舊風俗高臺亦明

王堂一魂魄猶正直不應空坡上縹緲親酒食項羽爭關中羽高祖奔先以祭之靈衣神衣也其俗每醉必歌舞家家有散於靈衣之前

亦若陳國風好鬼其亦荒陋之俗哉神之聰明正直况漢祖以英雄之姿肇創漢祚是亦一明王爾豈肯於空坡之上饗人酒食之祠乎

淫祀自古昔非惟一川瀆于戈浩茫茫茫地僻傷極目淫祀謂非祭而祭之也且鬼神非其類不欲其祀自古淫祀媚神微福者多矣豈特此一川瀆而已哉有道之世鬼神無所施其靈澤此用傷出醜而祀典不平生江海興遭亂身局促如數年駒駐

李固有醜邪之祭也

馬問漁舟躊躇慰羈束局促不得騁之貌漁舟故棹檣波之興今羈束亂出而不得騁具以射馬問漁舟而少有所慰者也

苦戰行

苦戰身死馬將軍死馬自云伏波之子孫于戈未定失

壯士使我歎恨傷精魂漢馬援為伏波將軍諱云大丈夫當死

至北漢曰彼吾祖勳業墜地乎是時吐蕃圍於維保三

討狂賊臨江把臂難再得謂馬璘於浚江之南討段子璋之

其死也江南通州也後漢別時孤雲今不飛時獨看雲淚

橫臆甫墜去年別處不見雲飛因

去秋行

去秋涪江木落時涪江有臂鎗走馬誰家兒到今不知

白骨處部曲有去皆無歸曲大將軍官志將軍領軍皆有部

人部下有曲曲

遂州城中漢節在昔歙武使劉歙死十九年時

馬璘與吐蕃戰

沒持節而死也

遂州城外巴人稀巴人盡為之戰死

戰場冤魂每夜哭空令野營猛士悲

李魚奔于成都故云遂州城中漢節在蓋傷之也當當差之

泛江

杜詩卷二十一

方舟不用楫謂並船而極目摠無波謂風定長日容杯酒

深江淨綺羅謂江花色鮮如綺羅也亂離還奏樂飄泊且聽歌聽

平故國流清渭如今花正多公思長安之景物也

陪王使君晦日泛江就黃家亭子二首

釋名晦月尽之名也晦死也死為灰月光尽似之也唐故事晦日上巳重陽三節百寮宴樂德宗貞元五年始廢晦日置

山谿何時斷江平不肯流稍知花改岸始驗鳥隨舟

結束多紅粉謂有妓也古詩羅衣紅粉黛歡娛恨白頭謂也非君

愛人客晦日更添愁添一作愁景景上後已恨不得不然也

有徑金沙軟蜀都城金沙銀灘注承昌有水出金沙如沙在沙中王

江檻俯鴛鴦鴛鴦古公注鴛鴦尺鳥也日晚煙花亂風生錦繡香不

須吹急管衰老易悲傷

傷春五首

天下兵雖滿謂黃德元年吐蕃犯京師車駕幸岐春光日自濃一作春光西京疲

柳柳上疏吐蕃花柳罪由長安北闕任羣凶意指吐蕃犯京師由

煙花一萬重蒙塵清露急兩京陷帝家風塵出幸御宿且

誰同且一作有春當御者進也夫衣服加於殷復前王道

官高宗帝武丁也般本紀武周遷舊國容平王東遷于維也蓬

萊足雲氣應合總雲龍龍喻君雲喻臣當兩宗中與收復兩

始都關中經安史亂遷洛陽故比之殷周乾卦雲從龍謂物各從其類也

鷲入新年語花開滿故枝天青風卷幔青一作情草碧

水連池牢落官軍遠遠一作速謂蕭條万事危用憂時

杜詩卷一十

十三

故於乃事未
見其安也
如**有別離**唐言與有兄弟而為殺**巴山春色靜**巴山蜀山也

亂阻隔不得相保耳**北望轉逶迤**北望謂長安在蜀之北也

章華賦振華袖以逶迤**日月還相鬪**前漢天文志五星所行合故北斗陵歷鬪食

帝大與四年十月**星辰屢合圍**春秋文耀鉤禁有雲雲如環圍

一月癸亥日**不成誅執法**執法謂執法也

言月圍參軍七重是歲至平城為單于所圍**大角纏兵氣**謂祿山陷京師

為月圍參軍七重是歲至平城為單于所圍**鉤陳出帝畿**鉤陳王

異之突而賊盜與也**煙塵昏御道**舊把天衣

張揖漢雅曰榮或謂之執法中**行在諸軍闕**言軍士

執法者大將之權也不命將**難知消息**真近聞王在洛

以謀之則危殆不得息矣**復道使歸秦**一作歸

三行宮也出帝畿言乘輿出幸也**奪馬悲公主**登車泣貴嬪

音義鉤陳者紫宮也星也言痛之位亦象之服慶甘泉賦注紫宮外

鉤陳六星在紫宮中**豈無絳紹血**豈一作得

音義鉤陳者紫宮也星也言痛之位亦象之服慶甘泉賦注紫宮外

言義鉤陳者紫宮也星也言痛之位亦象之服慶甘泉賦注紫宮外

音義鉤陳者紫宮也星也言痛之位亦象之服慶甘泉賦注紫宮外

音義鉤陳者紫宮也星也言痛之位亦象之服慶甘泉賦注紫宮外

音義鉤陳者紫宮也星也言痛之位亦象之服慶甘泉賦注紫宮外

音義鉤陳者紫宮也星也言痛之位亦象之服慶甘泉賦注紫宮外

音義鉤陳者紫宮也星也言痛之位亦象之服慶甘泉賦注紫宮外

聞說初東幸

說一孤兒却走多此公謂官軍建立二而作也

帝紀羽林孤兒主取從軍死事少壯令從事也難分太倉粟

用之也則謀慮大倉說棄魚陽戈言兵則也王公出御河

被戈而棄之日胡虜登前殿謂也王公出御河

奔之反三舍得無中夜舞得无一作及言英雄之士於斯時豈元觀望

也得無中夜舞如列現者乎披晉春秋祖述字士雅與司空

鳳鳴起吾與此非照言每語世事或中宵起坐相謂曰若四海鼎沸

言無人守四方也莫高帝作大風歌曰春色生烽燧前幽人

大風起雲飛揚安得狂生守四方謂也春色生烽燧前幽人

泣聲羅羅謂羅中之幽人无如之何但感物而泣也君臣重修德

猶足見時和城上王荆公作空城

草滿巴西綠空城白日長城曰當風吹花片片春草蕩水

茫茫一作春空八駿隨天子周穆天子傳天子西賓河乃命正

子之裝赤鬃白義集黃驊驎父祭父文敷憲用乘八駿之乘天

穆王巡行天下馭八龍之駿名曰周地論羽奔雷影隨騰起光騰

於四海故絕異之物不期自服周羣臣從武皇漢武帝初幸汾

於泰山其神知幸周乃八千里遙聞出巡狩早晚遍遐荒前

杜詩卷二十

杜工部草堂詩箋卷第二十二

杜工部草堂詩箋卷第二十一
廣德二年自梓再往閬中

登樓 此開代宗車駕
還長安而作

花近高樓傷客心萬方多難此登臨錦江春色來天

地 一作春水此天地言錦江春色鮮妍自天地開闢以來
有之非獨今也玄中記天下之大者水為乎天輔地 玉壘浮

雲盡古今 蜀有玉壘銅梁二山縱使玉壘為古今英雄割據百千
刀使如浮雲終亦歸中原之總統也左太冲賦夫蜀都

關雲闕 以此門包玉壘以為宇地志玉壘山前水出焉在成都西
北夢蜀謂此關關吐蓋冠成都然不能為朝廷之言也故有下句

極朝廷終不改西山寇盜莫相侵 此賊又謂今朝廷如北
山吐蕃之寇無用相侵也或謂

可憐後主還祠朝日暮聊為 崔岷反成都起兵於西山非是
梁甫吟昔登葛亮在先王圖收復功未就而亮卒又後王即位祠

梁甫吟 昔登葛亮在先王圖收復功未就而亮卒又後王即位祠
吟梁甫因吐蕃之亂傷朝廷死諸葛之才也。總書又引資治通鑑

廣德元年十二月丁亥車駕發陝州左丞顏真卿請先詣陵廟慰後
聖宮石龜不從真卿怒曰朝廷手豈堪相公併銀之
邪梁甫吟大句罪安子人意在元載乎公併銀之

遣憤

聞道花門將 謂回紇也 論功未盡歸自從收帝里 謂長蘆復

總戎機 戎一作兵大蘭 蜂虿終懷毒 左氏傳君无謂都小
詩方里戎城

霆可震威 或謂金齊問回紇請助國討賊廣德二年回國懷德以
郭千歲論回紇使擊吐蕃此詩當謂是邪愛謂謂回紇回紇以

彼再致禱山 之陷京闕也賈山傳人主之威
威宜有不摧折者乎 莫令鞭血地再濕

漢臣衣 漢書禁暴非刑人鞭血之地鞭血地乃為禁中也
春秋高禁暴非刑人鞭血任防書鞭血四海流離死所也

釋怨

四海十年不解兵 時廣德二年也推而上之
至大正十四載九十年矣 犬羊也復臨

感京 咸謂咸陽即西京也言禍
山道結吐蕃使西京師也 失道非關出襄野 喻代宗避
道也莊子徐不用紉節黃帝將見大隗乎具茨之山方明為倚黃鵠

乘黃若謂期前馬 昆閩騎管後車至於襄城之野七聖皆迷无所問
陰謀馮駁焉 揭鞭忽是過湖城 晉王敦率兵內向明帝騎巴重

馬奔一金鞭至湖陰察軍形書要曰覓其賊忽然驚覺曰營中有黃
鬚無甲放未何不縛取命騎追之不及矣金陵地名有湖陰按明漢
建元元年更名黃帝鼎湖所在**豺狼塞路人斷絕**言盜賊充塞

火照夜屍縱橫烽燧傳報殺戮之多也烽燧首黃曰功分備警急
依高土臺臺上植桔槔桔槔頭有丸塞以新草置其中當出燭警急
即燃火烽之以相告曰烽又多種新寇至則燔之均言出燭曰燭警則
燭燧夜則李隆善六典唐制烽燧所至大率相去三十里其過之
者築城以置之其故煙有一炬二炬三炬四炬者每日初夜李一作
謂之平

天子亦應厭奔走車駕雖歸長安而當時亦有乞還
安火也

公固合思升平但恐誅求不改轍重也聞道變聲能
全生未聞元振之死蓋誅元振也時元振用事致令吐蕃入寇公詩謂
奪元振官爵放歸田里私入京師圖不執事長流藤州

塵清老翁翁自謂也

青絲白馬誰家子疑指南山群盜也攻之資信通靈唐德二年
吐蕃入長安也諸軍三卒及猶曲無賴子疑

犯取為盜吐蕃既去猶竄伏南山子午等五谷所在為患丁巳以太
子穎盜解景山為南山五谷防德使以前之是也按南史侯景傳此
是大同中童謡歌曰青絲白馬青絲為馬青絲為鞭故以雅識

豪且逐風塵起或謂南山之反不逞之徒皆乘此為亂說者又
謂其懷恩之反有從化者平風塵歸丘窟也

不聞漢王放妃嬪諷漢以言唐肅宗祿楊貴妃斥居虜地

關掃蜂蟻此八公戒約驪象子之辭也謂哥舒翰守潼關為賊所
破多陷兩京肅宗為義江收復兩京如掃蜂蟻也

毀削兵馬破汝時十月即為齏粉期此告之以必破亡之
神策軍天子親征群盜至風而破汝時乎

未如白縛歸金闕如
穢粉也莊子列禦寇歸子為齏粉也

江亭王閬州筵餞蕭遂州江亭餞蕭遂州
子向傳奇

萬一皇恩下玉墀此又致之也
子向傳奇

離亭非舊國春色是他鄉老畏歌聲斷
省之理也時賊黨來降者帝復授以節鎮河北之
患自此而起終唐之世藩鎮跋扈者皆由始也

長二天開籠餞開一作悲二天美王閬州蕭遂州能相公庇也
後信刺史蕭章字雅文任冀州刺史故人為情

河太守章行部按其姦職乃請太守為王酒教陳五馬爛光輝
平生之好其歡太守喜曰人皆有天我獨有二天
東方朔外傳郡守四馬駕
庫一馬行春餘見前注
川路風煙接蜀道關之遂接嶺也陰鍾
百花詩江陵一柱觀浮陽
千里關河煙望似此美二公為郡之治效也實諱師
千句詩
接川路嚴成遊
史王子喬嘗神仙人也曠之秦女乘鳳而去喬亦乘白鶴而飛此皆
美二公之不凡也

滕王亭子

亭在玉臺觀內滕王高宗宗調露中任閩州刺史
一作閩州玉臺觀滕王亭子休滕王曾典

此州按滕王元嬰乃高祖之子也
州有亭故州有觀又有碧落碑也

君王臺榭枕巴山

故之任功弊自漢魏以來有封國者得臣其
吏民故稱君王也杜雅釋宮四方而高曰臺

萬丈丹梯尚可攀

言其亭之高也謝靈運賦亭
詩要欲信奇趣即此凌丹梯

鸞啼脩竹裏

鸞賦神仙傳淮南王丹成
昔賦神仙傳淮南王丹成

仙家犬吠白雲間

言其難入也其言船亦同仙
去故難鳴天上吹雲間也劉向列仙傳郭子若獨人好姦犬吠

入山沈子隨

八十餘宿行與敘百里有宮殿官府青松森然仙吏
侍衛甚嚴得符藥而歸成都賦異記洛陽山清江碧石傷心麗

有麻姑仙迹

山則有金雞鳴石火吹
傷其人之亡也

清江碧石傷心麗

傷其人之亡也

來遊此地不知還

此感成乎物而人至于今歌出牧

玉臺觀

觀諸視也觀在高臺其中有臺
號玉臺王與閩州所造也

中天積翠玉臺遙

列子周穆王登紫臺號中天之臺蓋顏延任應詔
詩神行將昇景天賦崑中大嶽素既露積

翠亦上帝高居絳節朝

以臺之高而在道觀故直指為上
靈羊上帝高居絳節朝

有馮夷來擊鼓

山海經中極之淵深三百仞唯水夷都焉水夷
人面而乘龍周穆天子傳天子西征至于陽虹

之山

河伯魏無馬表以八月上吏日渡河弱死天帝署為河伯清冷傳

馮夷擊鼓

限自人也服八石得水仙昇為河伯龍家河翁
馬夷擊鼓華陰鐘限自人也服八石得水仙昇為河伯龍家河翁

吹簫

秦不紀大黃洗髮有髮為伯鸞賜姓鸞氏劉向列仙傳南史若
長人魚身出曰吾河精豈河伯也馮夷得道成仙化始知贏女善

吹簫

秦不紀大黃洗髮有髮為伯鸞賜姓鸞氏劉向列仙傳南史若

嗚鳳

鳳鳴數年吹鳳凰
夫妻上其上

嗚鳳

夫妻上其上

嗚鳳

夫妻上其上

嗚鳳

夫妻上其上

嗚鳳

夫妻上其上

黃髮老魚樵

滕王亭子

寂寞春山路君王不復行古壇猶竹色虛閣自松聲

石林葉夢得曰此勝若不用猶自兩存則其餘八字此亭子皆可不用不於滕王也此皆公妙至到人力不可及也鳥以隼荒

村暮雲霞過客情尚思歌吹入吹千騎把霓旌梁孝王

天子旌旗

玉臺觀

浩劫因王造浩劫劫謂無窮不朽之功也玉臺浩劫之觀乃滕王於

元始浩劫之家按集有道林二年詩云浩劫宮壇壯麗嚴一劫平臺

訪宮遊室宮後道自宮軍屬於平臺三千餘里綵雲簫史

駐以此蕭史之鳳臺也江文通雜什詩循文字營宮留以魯共

王也以此詩竟推之滕王父有文書遺跡在焉昔魯共宮闕通羣

帝上帝臺觀之尊尚可以上通天帝也後人經有三十三天三十三帝

山之北救世之上乾坤到十洲可以到神仙十洲也按東方朔

有界焉秦帝取食乾坤到十洲可以到神仙十洲也按東方朔

州說漢武帝既見西王母言談八乃巨海之中柱兩簾州元洲炎洲

長洲元洲風輪洲聚星洲流洲生十洲共知方朔共出俗人是

延之曲空開十洲所在所有人傳有望鶴時過北山頭向

物名焉又見王子年仙傳於遺日待我於城氏山頭至荆果乘白鶴駐山

接以上世昌島山三十餘年後來之文山上見桓良日告我家七月七

頂望之不得到李十謝時人數日而去

春江不可渡二月已風濤頭延年詩春舟楫欹斜疾疾一

魚龍偃卧高渚花張素錦汀草亂青袍古詩樓之情

情物似春草戲問垂綸客悠悠見汝曹見一

絕句二首

遲日江山麗春風花草香泥融飛燕子沙暖睡鴛鴦

江碧鳥逾白山青花欲燃此齊陽松外談殺沈隱侯詩
春看又過何日是歸年野棠開未落山樓花欲燃 全

送韋郎司直歸成都

窺身來蜀地甫以避難奔走入蜀故云窺身自到公幹 同病得

韋郎韋亦避難者故言同病兵亂春殺了齊日 天下干戈滿

江邊歲月長別筵花欲暮春日鬢俱衰一作春鬢 爲

問南溪竹折一作華南溪即浣花溪之南也 抽梢合過牖成都西郭浣花里

奉待嚴大夫

殊方又喜故人來殊方謂劍南故 重鎮還須濟世才重直

不知旌節隔年迴旌節謂使節也 欲辭巴徼啼鶯合鶯啼鶯合

遠下荆門去貴人船前書你青催以驚水惟是

春正懷也貴人船前書你青催以驚水惟是

襟抱向誰開襟一作懷言

身老時危思會回長回會安可知 一生

奉待高常侍一作寄一作寄高三十五大夫。高

還爲刑部侍郎在散騎常侍

汶上相逢年頗多汶水在鄆州中都縣南與漣相別於汶上已

那故人何那乃一切切故言謂道也初甫與高齊拜拾遺其後也

摠戎楚蜀應全未摠戎乃大德一非乃不以楊州大都督淮南

方駕曹劉不啻過謂各驅也謂其

今日朝廷須汲黯汲黯以直諫上怒擊曰天

中原將帥憶廉頗廉頗以直諫上怒擊曰天

杜詩卷九一

五

食鹽之為將其質有如廉頗也通唐傳文帝嘗過郎署問唐曰吾官高
在鉅鹿也父老知之乎唐對曰汝尚不如廉頗下吾每就食未嘗不
上聞之州釋曰嗟乎吾得廉頗李牧之為將豈憂匈奴哉
色催遲暮別淚遙添錦水波時適在成都起發天涯春

奉寄章十侍御時初罷梓州刺史東川留後
將赴朝廷一作寄梓州張使君

淮海維揚一俊人章韓乃揚州人也書馬貢淮海金章紫綬

照青春青春美章綬之少年也前漢百官公卿表相國太尉皆秦

輿謂刻曰其官之章也右漢指麾能事迴天地時段子璋又東

亦可以其破敵之勢力能事訓練強兵動鬼神其治軍之威

震動也湘西不得歸關羽暗言非若章綬留守東川而不得歸也

蜀先主收江南諸郡以羽為襄陽太守濫寇河內猶宜借寇

將軍駐江北先主西室益州拜羽董州事河內猶宜借寇

美善為太守移穎川盜賊群起軍駕南征悔從至穎川益賊悉降

春遠

而竟不拜鄧百姓避道曰欲從朝覲從容問幽側宋書恩幸傳

陛下復借寇君一年乃留恂論曰明揚幽

是與勿云江漢有垂綸唐有作老

蕭蕭花絮晚菲菲紅素輕兩句通義紅言日長唯鳥雀

春遠獨柴荆言元在末之入數有關中亂數色角何曾劔

外清故鄉歸不得作閑地入亞夫營此指言長安也兵乃公

長揖不拜營細柳以備胡突文帝自勞軍至其營

霧隱平郊樹不雅釋地邑風含巖岸波沉春色靜

慘暮雲多戍鼓猶長擊言吐聲也之林鴛鴦不歇忽

思高宴會古詩今日良宴會朱袖拂雲和謂樂舞也周禮春官大司

良材而中為琴瑟地

雙鷓鴣

旅食驚鷓鴣一作雙鷓鴣泥入北堂古詩思為雙鷓鴣泥梁君望應同避
燥濕左氏襄十七年傳子罕曰吾將且復過炎涼養子風塵
際來時道路長梁丘驚鷓鴣詩問余未今秋天地在吾亦離
殊方離力智切此南託物以見已意也言當散而

百舌

百舌來何處重祇報春百舌鳥名江東人謂之信鳥
兼眾語整鬪豈多身花密藏難見梁蕭子暉反舌賦枝高
聽轉新過時如發口君側有讒人周書時訓曰三德之日蟻
反舌有聲反舌無聲是謂陰息反舌有聲倭人在側

喜雨

春旱天地昏謂煙塵四起也日色赤如血謂旱之甚也昔正月
農事都已休巴丘戈况驟屑驟屑不

勸哭厚土熱謂熱氣上感農滄江夜來雨真宰罪一雪
雪殺根少蘇息冷氣終不滅謂冷氣陰物銷何由見盜賊

得鞭雷公滂沱洗且越謂自注時開浙右多盜賊也被雨意

天時自得何憂言乾哉

送梓州李使君之任故陳拾遺射洪

籍甚黃丞相以黃霸美李使君也能名自顯

川黃霸傳霸字次公宣帝詔曰能名自顯

近看除刺史還喜得吾賢

不取行私治有能名遂近所聞

馬何時到東方朔外傳歌守馳馬駕鯀魚會阜傳禹李叔君

衾眠兩袖從李使君求此物也每竹錦不作臨歧恨唯聽舉

最先華清中李最當上火雲揮汗日山驛醒心泉擬切

遇害陳公殞唐拾遺陳子昂嘗為縣令于今蜀道憐君行

射洪縣南道州為我一潸然潸師姦切

天邊老人歸未得日暮重臨大江哭用客居天邊遭兵

隴石河源不種田田畝墾而不耕矣番隴石而河源

巴蜀西川亦入於吐蕃三巴記關東南流曲折三廻如

向洛陽十年骨肉無消息自唐德宗車迎數至天監十四年

大麥行大麥乾枯小麥黃婦女行泣夫走藏婦女一作婦人右漢

梁洋西川屬山南道一作北隸問誰腰鎌胡與羌時吐蕃與回紇

領辛苦江山長山險峻士卒至有負骨生嬰而不得休負者矣

安得如鳥有羽翅託身白雲還故鄉烏孫公主歌願為黃

自蘭州領妻子却赴蜀山行三首

杜詩卷廿一

汨汨避羣盜汨古忽切南悠悠經十年自天監十四年至

不成向南國復作遊西川甫初微自關中而之荆楚今聞

寂然我生無倚著言身爲物賦再至成敗故相下之計不

長林偃風色廻復意猶迷衣一衫裏翠微潤

橋斷却尋溪何日子文盡謂吐蕃飄飄媿老妻

行色遙隱見見形向切言山有高山有藏其行李物

煙時有無僕夫穿竹語稚子入雲呼轉石驚鷗魅

諸郡真供一英樂似欲慰窮途

閩州別房太尉墓閩州太守房瑀字次律河南人

有斷雲對暮陪謝傳甫自言昔嘗對房太尉圍碁如陪謝

他鄉復行役駐馬別孤墳近淚無乾土言歲多而

低空

唯見林花落爲啼送客聞

杜詩卷九

九

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

將赴成都草堂途中有作先寄嚴鄭公五首

此詩廣德二年春作嚴武先鎮蜀用依之武赴朝蜀劍南去之梓閣公開武再鎮蜀故復顯蜀草堂也

得歸茅屋赴成都真為文翁再剖符真一作直符太守故以

比嚴武也屋文符信也漢制以文翁六分而符為蜀太守故以

郡字為銅虎符竹使符晉錢曰銅虎符六至第五發兵遣使至郡

符皆左留京師右以與之東觀漢記詳漢議二千石皆以璽出刻

符典但使閭閻還揖讓與南喜後變得敢論松竹久荒

千里此南不敢以私己之園魚知丙穴由來美蜀志作猶後漢郡

益此南不敢以私己之園魚知丙穴由來美蜀志作猶後漢郡

蘇西有丙穴蜀志云丙穴出嘉魚當二月出月入水東縣

法魚自穴下入水穴口向丙故丙穴蜀志云丙穴出嘉魚當二月出月入水東縣

七十里有大丙山小丙山其北有丙穴蜀志云丙穴出嘉魚當二月出月入水東縣

或謂之大丙水每春三月時則有魚長八九寸或二三寸連鰓從穴

出相傳為嘉魚出丙水也曲陽雜俎丙水魚食乳水食之甚溫神農

本草亦云嘉魚味甘食之令人肥健悅懽酒德那箇不用沽此乳穴中小魚常食乳水所以益健悅懽

歌功一作草南思嚴武先待持之厚蜀志云丙穴出嘉魚當二月出月入水東縣

飲功一作草南思嚴武先待持之厚蜀志云丙穴出嘉魚當二月出月入水東縣

也風都記那箇因水得名居人以厚蜀志云丙穴出嘉魚當二月出月入水東縣

錄耶人到竹之大者能春躡於筒閉以簾蜀志云丙穴出嘉魚當二月出月入水東縣

竹外城按斷之以蔽俗號那箇夢蜀志云丙穴出嘉魚當二月出月入水東縣

出大竹土人截以盛酒故號那箇故字蜀志云丙穴出嘉魚當二月出月入水東縣

詩法鋪石為基子那箇當筒是也五馬舊曾諸小徑蜀志云丙穴出嘉魚當二月出月入水東縣

武昔晉過余之草幾迴書札待潛夫蜀志云丙穴出嘉魚當二月出月入水東縣

堂也餘見前注

處處青江帶白蘋蜀志云丙穴出嘉魚當二月出月入水東縣

人謂嚴武再鎮成都也戰巨美田光蜀志云丙穴出嘉魚當二月出月入水東縣

人謂嚴武再鎮成都也戰巨美田光蜀志云丙穴出嘉魚當二月出月入水東縣

人謂嚴武再鎮成都也戰巨美田光蜀志云丙穴出嘉魚當二月出月入水東縣

兼切野店山橋送馬蹄言橋與山在送馬蹄公員中住肯藉

荒草春草色先判一飲醉如泥已孟甫不在草堂故也昔

朝常壯髮童且妻關問苦暈怒以妻犯教舊禁遂取詔歸時人為

日不寄辭如泥余披埋官論字極有善無骨

名曰倅在水中則浮木則醉如一塊泥然

常苦少朋損樂欄也從江檻落風湍新松恨不高千

尺新松甫拍手拍四地也投集有詩曰今惡竹應須斬萬竿甫歸故林

所之護其新美者披集有詩曰生理祇憑黃閣老甫言于嚴

武也呼為補助衰顏欲付紫金丹丹陽地陽山人大眾證櫻粉

相也呼為關老飲取丹更入華池還復取色入神至再嘗以六十日為樂自然火去

成染金少丹若人服食化腸為餘鑿鑿謂自樂不死三年奔走

空皮骨信有人間行路難古詩有行

錦官城西生事微官或作理工則公休錦官生烏皮几在

還思歸謂以烏皮為几也謝眺詩烏皮几詩堪木生昔去為

憂亂只入今來已恐鄰人非恐細狂離而側身天地更

懷古廻首風塵甘息機甫言厭在吏也共說總戎雲鳥陣

謂歐武為元帥也太公六韜曰既以破山而廣以為雲鳥之陣陰陽

皆備又曰以重騎分為雲鳥之陣所謂鳥雲者鳥散而雲散也無

窮者不妨遊子艾荷衣遊子謂自衣也甫詩參軍遊艾荷衣

也遊態而在艾荷之衣也宿雁難離編

集芙蓉以為裳

別芙蓉以為裳

君汝呂議諸昆季

行次鹽亭縣題四韻奉簡嚴遂州蓬州兩使

馬首見鹽亭地理上在蓬亭高山擁懸青雲淡花淡淡

一作春郭水冷冷全蜀多名士名王美嚴氏也以引下句蜀都

若相如嶺若君平王褒臨睡嚴家聚德星德星星也其狀

而秀發擁雜含章一而挺生嚴家聚德星德星星也其狀

五百里內有貧人聚或云嚴氏見唐書嚴季子嚴仲弓面

為老夫聽為子切

倚杖鹽亭縣作

看花雖郭內倚杖即溪邊山縣早休市江橋春聚船
狎鷗輕白浪浪一作日謂可狎之鷗遊海上白日之中不知光景之可重也列子黃帝篇海上之人有好鷗鳥者
每旦之海上歸鴈喜青天鴈鳥遊物色兼生意凌涼憶去年

年

陪王漢州留杜綿州泛房公西池

房琯相肅宗以華責官右為漢州刺史西池乃琯所鑿也至應二年琯自漢州刺史召拜刑部尚書

舊相恩追後春池賞不稀闕庭分未到舟楫有光輝

舊相言房琯也指言於恩追未行之間則數致遊此湖此追道其實也又言闕庭未到之間且於此遊湖而當我恩命時則舟楫有光輝也

政化重絲熟相宜也出於王武子前有羊酪問陸敬吳中何以敵此幾曰千里菓不下蓋取千里刀湖名也本韋真生水中華以

唐武德三年至八月為經軍九月至十月名魏真春夏勿長肥滑為絲

韋亦名龜菓刀為繪縷飛潘安仁西征賦縷使君舞傘蓋

卓蓋朱兩端灘淺正相依

得房公池搥

房相西池搥一羣池或依亭見前篇眠沙泛浦白於雲鳳凰池

上應廻首公以自以也晉荀勗罷中書令為尚書為報籠墮王

右軍王羲之字逸少為右軍將軍會稽內史姓安鶴山陰有道士好養鵝羲之往觀焉意甚悅因求之曰王羲之字元嘉五

此當羊羣相贈羲之欣然寫畢籠鵝而歸其以爲羊王羲之字元嘉五

馬非俗書凡軍孔將軍伏鐵關外曾左右列戰以將軍守之如唐之觀察節度也

答楊梓州

閣到揚公池水頭坐逢楊子鎮東州東州梓州路也却向青

溪不相見回船應載阿戎遊揚梓州之先人昔嘗守梓州

利在梓州青溪之西名為揚公池今乃子又守此州故甬有應載阿戎遊之句以美之

被管阮籍謂王擘曰馬卿語不若古阿戎載阿戎

子也

投簡梓州幕府兼簡韋十郎官

幕下郎官安穩無世傳安穩否從來不奉一行書戶
卿因知貧病人須弃能使韋郎跡也此公謙之辭也

莫相疑行

男兒生無所成頭皓白樊作男兒一生无成頭皓白牙齒

欲落真可惜憶獻三賦逢萊宮天寶九載明皇納劍士之議以明年朝獻大明宮龍朔二年大加置置曰登萊宮咸亨三年曰含光宮長安元年復曰大明宮

自怪一日聲輝赫作桓集賢學士如堵墻子射於曩

觀我落筆中書堂中書堂因宰相所坐之堂也按

往時文彩動人主命上謂明皇也此日飢寒趨路傍

至德二載用受左拾遺及房琯罷相用上流論理不日發肅宗怒出為華州司功偏關賊亂弃官寓同谷自負薪採橡餬不給遂出蜀卜居

晚將未契託年少索善武明年尚少鑰成都甫往依

當面輸心背面笑甫詩言昔

寄謝悠悠世上見不爭好惡莫相疑

杜工部草堂詩箋卷第二十一

杜詩卷九一

十三

杜工部草堂詩箋卷第二十二

春末冉至成都所作

寄司馬山入十二韻

關內昔分袂天邊今轉蓬驅馳不可說談笑偶然

同道術曾留意先生早擊蒙家家家迎薊子薊子

嶺北潛行玉壘東嶺北嶺北潛行謂晦也

室使仙童髮少何勞白顏衰肯更紅此聯已下望雲

悲輒軻輒音坎或作坎輻音可或從土皆喪亂形仍役淒涼信不通懸旌要路

口倚劍短亭中此聯言屯戍之兵永作殊方安歲生

一老翁相哀骨可換亦遣馭清風此句聯於司馬也

春歸

此言歸當春時非謂春色之歸也

苔迳臨江竹茅簷覆地花覆讀去聲甫時楊子琳之亂

別來頻甲子倏忽又春華甲子西

水靜輕燕受風斜世路雖多梗梗古吾生亦有涯

歸來

此言歸當春時非謂春色之歸也

此身醒復醉此身乘興即為家

此篇叙其父往東川而歸也

客裏有所過作過歸來知路難開門野鼠走散秩
壁魚乾謝玄暉詩陵閣尋我屋散秩問所知注秩書衣也壁郭璞注衣書中蠹一名鮒魚段成式酉陽雜俎鱗鱗音周又音尋魚子化爲白魚因知列子朽瓜爲魚之言不妄今人呼爲壁魚也洗杓開新醞低頭拭小盤著小冠低頭憑誰給麴藥用造酒也細酌老江干干淮也史唐信詩開風

草堂

昔我去草堂蠻夷塞成都今我歸草堂成都適無
震震武鎮成都平於永泰元年夏四月朝廷有詔崔光遠代之手綽朝廷使詔光遠使朝遠人自代光遠表郭英又崔
肝光遠之族弟素與英又不平遠舉兵殺之亂成都者崔
也而君蠻吏者蓋春秋之法中國而夷狄行則夷狄之
臣叛君無君臣上下之分扶夷狄而何甫藥草堂於院花里
因避成都之亂遂去之東川亂定復歸成都無震乃無憂也
陳初亂時亂時之事也反覆乃須吏斯須大將赴朝

廷謂崔光遠也羣小起異圖謂崔光遠也中宵斬白馬盟歎氣

已鹿麟軟山洽切後漢陳留郡牽馬鎗刀奉齋鑄送劉性而

諸水東山刑白馬單于以徑路刀車血解仗爲盟又文文飲藥果

儀同友入壽春城爲壇於城西教血解仗爲盟又文文飲藥果

猛西取卬南兵北斷劍閣隅石梁空爲飛梁閣道即古

道也布衣十數人亦擁專城居洪云即揚子琳州正節

州刺史其勢不兩大車不兩宜又兩能兩大相事始聞

著漢殊兩卒却倒戈一作兩卒倒千賊臣互相誅

昔漢高刑白馬與羣臣盟今叶東光遠入朝欲殺英又中夜斬

白馬軟血盟誓求與兵政英又西取卬南之兵以收揚子琳

節正節此則斷劍閣以自守叶署其黨羽十人爲刺史欲相連

結奈何換不兩大小人見利則爭安能屈已相舉是以肺腑各

異如著漢之不相入終也焉知肘腋禍國策報報賊自

及鼻鏡徒鼻鳥食父黃帝欲絕其類使百吏胡漢郊祀志鼻鳥如

而虎眼囊五月五日作鼻囊以賜百官以其惡鳥破鏡如龜

痛憤紀綱亂相踰一國實三公唐諱民改作人左氏昭公元年傳曰定

誰道萬人欲為魚公莫魚之功曰吾其魚乎武成故也唱和作威福洪範臣有作福

而自孰能辨無辜方崔旰之攻子琳正節二子復季全計眼前列祖桀晉

引皆後吹笙竽談笑行殺戮賊血滿長衢賊

國家法令在此又足驚吁字言喜怒无常獨不顧國家色悲充爾嫖

海難為遊五湖周禮職方氏揚州之浸曰五湖今吳縣南弧矢暗江

榛蕪淮它計切周禮氏鄭之注湖澤也一云陸道也故甫不忍竟舍此捨復來薙

在甫昔於草堂植四松今歸猶在披葉有詩云尚念四小松步堞萬竹踈堞從佛切雉也按康有詩

喜我歸低徊入衣裾隣里喜我歸沽酒攜胡盧亦

大喜我來喜賓客隘村墟此甫全用天下尚未盡

杜詩卷六

三

健兒勝腐儒謂在輩之際武夫得志儒道不振也漢獻布

飄飄風塵際王作飄飄何地置老夫於時見疣贅

用也銛子辨梅篇附贅懸疣出乎形哉骨髓幸未枯骨者

七十而致政用年未老飲豕媿殘生壯子養生去腐穢雖

不韋畜食薇不敢餘薇穢菜也用言其食食之薄也昔夫

餘不願

除草

去蕪草也蘇音落又除從切山莊也

草有害於人曾何生阻脩其毒甚蜂蠱蠱丑賣切

蠱猶其多彌道周言蕪草彌滿生於脩遠險阻之道傍往

有甚於蜂來有觸之者其草之芒刺能蝕人其毒

之蠱也清晨步前林江色未散憂芒刺在我眼

烏能待高秋草喻小人道周喻居士之左右君子疾之如

以喻對焉待高秋芒刺在眼求其所以去之之術春以喻賞秋

急於去小人者也霜雪一霑凝蕙葉亦難留蕙葉香草

子今覆草同爲霜雪所殺荷鋤先童稚荷切日入仍討

求轉置水中中央豈無雙釣舟先者謂以身率先之日暮

水化也周禮雜人掌殺草有水火之化是也頑根易滋蔓左氏傳先使滋

依舊上小人立黨以黨滋自茲藩籬曠更覺松竹幽

松竹有高操君子自守之象小人既去則艾美不可闕疾

君子道長而松竹得遂其生養之性也艾美不可闕疾

惡信如讎左氏隱公六年傳周任有言曰爲國家者見惡如

則善者言矣甫此篇大有含當詳死之頗有味

四松

何齊書序闕步文翁房裏月關扉杜用宅前松謂此也

四松初移時大抵三尺強別來忽三歲離立如

人長曲孔離坐離立按集有草堂詩云入門四松在調始移今來掃已離立如人長又云賤子且奔走三年會看根不拔

莫計枝凋傷幽色幸秀發疎柯亦昂藏所插小藩

籬本亦有隄防終然振撥損振自與切撥比未切振撥觸撼貌得愧

千葉黃籬以護松旣破則松敢為故林主黎庶猶未康有翳蔽而千葉黃也

空堂覽物嘆衰謝及茲慰淒涼按集草堂詩云入清

風為我起灑面若微霜足以送老婆以一為聊待偃

蓋張符一作將抱朴子我生無根帶配爾亦茫茫生無根帶求欲長与松為伴偶理難定也

有情且賦詩事迹可兩忘勿矜千

載後慘澹蟠穹蒼乃若千載之後勢蟠穹蒼又非吾之可枝起上抄不長望而視之有如偃蓋其中有物或如青牛或如青犬或如人皆壽萬歲

水檻

蒼江多風颺雲雨晝夜飛葦軒駕巨浪郭璞遊仙詩高浪駕蓬萊

烏得不低垂遊子久在外遊子甫謂自謂也門戶無人持謂持

扶持有勸誠論語危而不持顛而不扶則將焉用彼相矣恐貽識者嗤既

殊大厦傾可以一木支謂岸谷尚有變易於水檻何恨乎水檻駕于巨浪之上為水所

臨川視萬里何必欄檻為此言王者當以天下為度一視同仁恩及無外不可

人生感故物慷慨有餘悲

杜詩卷六二 五

破船

平生江海心宿昔具扁舟豈惟清溪上日傍柴門

遊此言志在江海宜局促於清溪傍柴門而遊為事乎惓惓避亂兵避避州之亂緬

邈懷舊謂懷草堂之故林也隣人亦已非謂流寓在梓州也野竹獨脩脩

船艖不重扣謂湖田切埋沒已經秋謂秋向者所餘扁舟擊

而埋沒於泥沙故不堪扣其艖以即歌也仰看兩飛翼下媿東逝流謂在東西

故者或可搖故者謂破船也新者亦易求所悲數奔竄數

角切白屋難久留

王錄事許修草堂此真不到聊小詰

為嘆王錄事不寄草堂肯賒屬愁春雨能忘欲漏時

寄印州崔錄事

印州崔錄事聞在果園坊坊在成都久待無消息終朝

有底忙應愁江樹遠應音怯見野亭元浩蕩風塵

外誰知酒熟香

過故斛斯校書莊二首老儒艱難時病於

庸蜀數其沒後方授一官

此老已云歿鄰人嘆亦休竟無宣室召漢文帝召賈誼於宣室

徒有茂陵求可馬相如傳既病免家居茂陵天子曰相如病甚

一書書曰有使來求書奏之其饋孔言封禪之在取其書所忠往而相如已死妻曰長安時為

園林非昔遊空餘遺纒在總音歲時布也用為靈版之浙

浙野風秋

燕入非傍舍鷗歸祗故池
斷橋無復板卧柳自生枝
噴其池縮依舊而人不可見
遂有山陽作尚秀與魏康為竹
林之遊你思舊賦
也思孝感詩卧柳尚遺生
經唐山陽之舊居
多艷鮑叔知命篇管夷吾鮑叔牙二人相友
比劍斯也列子力
甚厚管仲嘗曰生我者父母知
我者鮑叔也世稱管鮑善交
素交零落盡賢達之素交聲聞
古者而鮑叔也世稱管鮑善交
遇白首淚雙垂

揚旗

按元鎮誌公墓曰南朝節度嚴武狀為工部員外郎參
謀軍事漢德二年甲辰公五十一其夏公
至錦江依此詩以美其將平吐蕃之難也

江雨颯長夏

故云長夏颯動也府中有餘清呂氏春秋冬
不用夏清有

我公會賓客肅肅有異聲

謂鄭公持軍嚴肅不用夏清有
初筵

閼軍裝

閼視羅列照廣庭空六馬入初四駁駟揚

旗旌

駁布可切駟羊可切廻廻偃飛蓋勢迴燿燿進流星

燿燿色

馬搖頭也又高亮

歸俯身盡妙取畧地平虹蜺就掌握

此照言揚旗去材
來疾速之狀也材

入輕三州陷大戎

按代宗紀吐蕃陷松維二州二州或併三州
旗也

適不能軍吐蕃酋松維保三州按康公慶江作任在詩曰前日嚴霜

胡後來遭大戎羯胡謂天竺之祿山也大戎謂廣德之吐蕃也狄本

有云近聞大戎密道逃其也

但見西嶺青青嶺即雪山也常規
雪接也華陽雪嶺記西南觀編

城若井底其上猶雪子伊

公來練猛士欲奪天邊城謂
嶺

得鄭公來作鎮訓練士卒欲奪所畏之故地也時拜命鄭公拓雪嶺
斷底石臂具以威行劔外按集有早秋詩已收瀟湘雲中巴蜀三郡
汝雲雪外城此堂不易升居人之位當憂其事也庸蜀日已盈
若者是也

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

素交零落盡賢達之素交聲聞

山雲行絕塞

塞先切大火復西流將至也火西流則巢

氏哀公十二年傳冬十二月蠡季孫問仲丘仲居曰飛雨動花屋

蕭蕭梁棟秋窮途愧知已窮途南自謂知暮齒借前籌

南依武於蜀武侯南為幕府從事故甫言其壯年已費清晨謁

而得預節度府參謀也漢張良願借箸以籌之那成長者謀

長丁切甫言日過武疆謀解衣開北戶高

枕對南樓樹濕風涼進江喧水氣浮禮寬心有適

武待我批數寬厚不以節爽病微瘳節爽也南素有榻爽得京

幕府屬官拘檢之也主將歸調鼎黃爾性儼海吾還訪舊上

武也時武還朝故甫期以入相吾欲隨之扁長安

也鮑照詩去鄉二十年復得還舊上

軍城早秋昨夜秋風入漢關借漢以朔雲邊雪立滙西山

山也謂其冬長更催飛將追驕虜漢匈奴常號李廣為飛

常積奮故也莫遣沙場匹馬還此飛之辭也春秋公

羊傳匹馬隻輪無反者奉和軍城早秋

秋風嫋嫋動高旌嫋奴鳥切長嫋貌玉帳分弓射虜營已

收滴博雲間戍滴博生戍之地名更奪蓬婆雪外城蓬

城名也按博字通載唐德二年敕武破吐蕃于當狗城兵臨州城

著傳天至二年已前王昱兵攻蓬婆嶺輸餉南要節軍則蓬婆遠在

雪山之院中晚晴懷西郭茅舍院中一

幕府秋風日夜清澹雲踈雨過高城葉心朱實看時

落王逸荔枝賦綠葉綵條朱實叢生又階面青苔先自生復有

樓臺街暮景不勞鐘鼓報新晴

浣花溪裏花競笑肯

信吾兼吏隱名

言浣花之開似我離官堂而兼名幕府參謀

也晉山濤嘗謂人曰山濤吾所不解史非史隱

門則當照額泰鏡矣

杜詩卷九二

八

到村

碧澗雖多雨釋山峽水曰澗秋沙先少泥先陳休亦先見切先後也蛟龍

引子過荷芰逐花低謂芰葉凋謝老去桑戎暮謂桑葉凋謝歸來散

馬蹄稻梁須就列言既難草堂而入使院榛草即相迷言既難草堂而入使院

積思江漢善積猶辭結也思江漢以濯之耳碩跡感叮咛切叮咛也

己分還入故林謂歸草堂之故林爾王元長詩野鳥棲故林栖

宿府

清秋幕府井梧寒繡明帝詩雙梧生空井獨宿江城蠟炬

殘詩家用井梧自此始矣永夜角聲悲自語中天月色好誰看風塵空在

書絕關塞蕭條行路難已忍伶俜十年事冷郎丁切

鶉鴉巢於深林不過一枝鶉鴉巢於深林不過一枝安

遣悶奉呈嚴鄭公二十韻

白水漁竿客後漢郡國志廣漢郡有白水縣注清秋鶴髮翁

胡為求幕下祇合在舟中年正可

黃卷真如律言其書也青袍也自公當

老妻憂坐痺痺痺幼女問頭風平地

衰力就義忝上官通疇昔論詩早

光輝仗鉞雄威來守蜀也寬容存性拙

西嶺紆村北南江遶舍東竹

架張煙霏想桂叢信然龜觸網直作鳥窺籠

西嶺紆村北南江遶舍東竹

架張煙霏想桂叢信然龜觸網直作鳥窺籠

架張煙霏想桂叢信然龜觸網直作鳥窺籠

架張煙霏想桂叢信然龜觸網直作鳥窺籠

架張煙霏想桂叢信然龜觸網直作鳥窺籠

皮寒舊翠椒實雨新紅浪歎船應拆杯乾壅即空藩
 籬生野徑斤斧任樵童此四聯南沐草堂之興恐東縛酬其意無而有歸休之意也
 知己蹉跎効小忠言性雖無而亦當効小忠也周防
 期稍稍大簡遂忽忽曉入朱扉落昏歸畫角終不成
 尋別業別業指草堂也未敢息微躬烏鵲愁銀漢言如鳥鵲之乞食力不足以
任真何之賁也俗傳七月七日乞巧織杼河以橋以度牛女驚駘怕錦幃又加驚駘之義體不徐陵詩玉繩猶纏
錢金難覆帝蒙會希全物色將放倚梧桐物色謂形容之兩鄭公之知己者異保其天年遂其真性放令肩倚梧桐以自樂也

西山 三首

夷界荒山頂蕃州積雪邊成都記西山冬夏積雪不消築城依白帝

依一轉粟上青天昔公孫述都成都自號白帝其於築城在高山之上本曰白帝城是已吐蕃陷松維保三州之艱難如上青天者也蜀將分旗鼓蜀將分旗鼓以

禦羌兵助鐵鉞一作并氣鐵鉞海切甲西南皆和好殺氣

日相纏以吐蕃背先帝時盟好而為寇不已也

辛苦三城戍長防萬里秋明皇愛蜀後蜀東西兩川為兩節

險絕軍糧束馬之路坐甲無人之鄉不聽煙塵侵火并雖在

劫之頃吏隆隆如雷羅漢通天取并火覆接并水一斛水待四五

三丈以竹木投取以火覆接并火即滅雨雲閉松州言兩雲之中而閉風動

將軍幕幕一作蓋天寒使者裘漫山賊營壘謂賊壘之多也

回首得無憂

子弟猶深入子弟言充關城未解圍蠶崖鐵馬瘦蒙

威元戎主將也

今朝烏鵲喜西京雜記魏武帝欲報凱歌歸

戲題寄上漢中王三首時王在梓州初至斷

酒不飲篇中有戲述

西漢親王子假漢以言唐也漢中王乃王璠之成都老

客星南自喻也百年雙白鬢別五秋

登秋作飛王珣乾元元年出忍斷杯中物題注簡嘗詩眠着

座右銘昔崔瑗玉有座右銘不能隨皂蓋早蓋指漢中

醉逐浮萍

策杖時能出謂早出也王門異昔遊已知嗟不起

未許醉相留蜀酒濃無敵醉累月

江魚美可求出於丙穴終思一醅酌淨掃鴛池頭

重宴高文李林亭次賦詩而高橋詩云駕言華風

羣盜無歸路衰顏會遠方尚憐詩藝業

尊俞於陽王漢中王乃天子之叔父兄弟徐陳畧喪云

在應念早升堂言朋友相與推漢中王兄弟皆在

贈王二十四侍御契四十韻

往往雖相見飄飄愧此身不關輕袂冕會親屬

擬但見避風塵輔以左拾遺出為華州功曹而

別星橋夜橋上應斗魁七星三移斗柄春

而拍於昏拍東則為春矣三後則三年矣春秋運斗樞曰此斗七
星第一各天樞第二至第四為魁第五至第七為杓杓即杓也

云非亦壁元喻為曹公作書與孫權曰昔赤壁之役遭罹疫癘燒
船自還以壁惡也非周瑜水軍所能抗也江陵之守奔奔走為黃

巾為千餘切黃巾復據從民變師又非周瑜所能抗也

中使數十萬遂置三十六方猶將軍號也靈帝中平元年一
時賊數十萬黃巾又都文謂之黃巾蜀劉焉傳徐州逆子去何

滿灑侍御也余藏異隱論非本志也餘詳見前注書成

無過鴈言欲寄書而乏使也蘇武傳昭帝即位匈奴與漢和親漢
教使者謂單于言天子射上林中得鴈足有係帛書言其

懸鶉公自叙其貧也荀子恐懼行裝數色也冷傳即疾頻

丁切失所兒曉鷺工迸淚秋月解傷神李斯傳馬鑿
者在於遊人之疾月所解者在於傷會面嗟蒼黑龍門殿無啟

腹無毛手足解令懷話苦辛謝靈運廢屋下詩含悽
聚本秦川貴公子孫遭亂流寓自傷情多詩曰整裝辭秦川秣馬接輿

還入楚言南自蜀道前衛故以接輿為比
歸長安也接輿楚人論語楚狂接輿是也王粲不歸秦自前

壤錦里殘丹竈言去蜀城之燼矣花溪得釣綸言院溪之
日所遺之消中祇自惜消中甫自謂有晚起索誰親索親
釣綸矣

謂流寓索居而無骨肉之親伏柱聞周史柱史比王公之為侍
也或謂索音家索之家亦通耳字怕陽人也生於殷時為周柱下史好栗程有漢臣栗程
蒼精氣轉為守藏史王康昭時老耨柱下史好

義王待御實使吐蕃子鴛鴦不易言王待御
義王待御實使吐蕃鴛鴦不易言王待御客即挂冠至交非傾

親近如鴛鴦侶曹植曰嗟龍虎之未馴客即挂冠至交非傾
蓋新時王待御字漢州甫自秦奔弃拾遺而來今一見之有如舊相

如新猶蓋如故由來意取乳直取性情真浪跡同生

死無心取賤貧言其遭亂離而為心交具可以說
死生而不可用之貧錢為恥也偶然存蔗

羊幸各對松筠麓飯依他日窮愁怪此辰女長裁褐

穩長如男大卷書勻兩聯通義言粗糲之飯依如他日所以窮然者在乎女長男大則婚嫁之事來

相追湖口江如練湖曹州也又曹水切此以下言王侍御之所

峽江所經難之潭詩登江靜如練峽江亦名峽水也

名園當翠巘魚寨野棹沒青蘋關在西山黃

屢喜王侯宅王侯宅說言王侍御與鄭公也時邀江海入杜甫謂王侍御與鄭公也

何頑王侍御之門下追隨不覺晚曲動彌旬但使芝蘭秀

棟宇隣荆草堂在成都浣花里王侍御所居在潭江縣故有

無俗物言王侍御之門下鄭驛正留賓也史記鄭莊為太子舍人嘗

出入並鞍馬馬馳詩載光暉茶帶珍張儀

重遊先主廟先主廟在更歷少城闥張儀

石鏡通幽鬼蜀王葬其妃琴臺隱絳脣琴臺乃司馬

送終惟冀土結愛獨荆榛此兩聯又寓意傷葬公

置酒高林下觀暮積水濱此聯以下甫自

粘圓鮒絲繁粳細專沈死草堂之樂也餘見別篇

柳癭瘰於野切謂蠹也長歌敲

農月漬知課田家敢忘勤忘无浮生難去食良

畝惜清長列國兵暗令王德教浮生難去食良

看輕薄輕薄言文道之不虛懷任屈伸莫令膠漆地萬

休作畫麒麟麒麟除兇也餘見今代

洗眼洗眼

長歌敲

長歌敲

長歌敲

長歌敲

長歌敲

長歌敲

長歌敲

長歌敲

長歌敲

古重雷陳

甫之望王侍御者至矣後漢陳重古雷義為友時人語曰膠漆自謂堅不如陳古雷

送合罕頌

類一赴齊州二首也按唐古雷

岷嶺南蠻北

岷嶺蜀之岷嶺山徐關東海西言弟頌自岷嶺起發而此行何日到送汝邁行啼絕域惟高枕中原

蜀起發而

此行何日到送汝邁行啼絕域惟高枕中原

而來蜀則亦以蜀為

絕域大抵言異方也清風獨杖藜危時暫相見衰白意都

迷

風塵暗不開汝去幾時來兄弟分離苦形容老病催

江通一柱觀

觀古玩切荆州記江陵有臺上有一柱象梁拱此柱觀荆州臨川王起東梁並一柱鱗角類事江觀其甚大惟有一日

落望鄉臺

王秀所創客意長東北齊州安在哉

諸姑今海畔

兩弟亦山東是山東矣海則去旁于戈竟

來着道路

短衣防戰地公自言也時吐番未息故戎服

好胡服

士匹馬逐秋風言弟頌之莫作俱流落長瞻碣

石鴻

淮南覽實訓鉞且大丙之柝去轡奔東車莫動自來馬莫使論賦歸鴻於碣石附驥驥於旄端

附驥驥於旄端

論賦歸鴻於碣石附驥驥於旄端

杜工部草堂詩箋卷第二十二

增修杜工部草堂詩箋卷第二十三

再至成都所作

嚴鄭公墻下新松 得字字

弱質豈自負移根方爾瞻細聲聞玉帳修闕踈翠近珠簾未見紫煙集虛蒙清露露何當一百丈欹蓋擁高

嚴鄭公宅同詠竹 得香字。此二詩前之措意極為深遠以意逆志李者當自思矣

綠竹半含籜新梢纔出牆色侵書帙晚陰過酒罍涼兩洗娟娟淨風吹細細香但令無翦伐會見拂雲長

奉觀嚴鄭公廳事岷山沱江畫圖十韻 得香字

沱水臨中坐 沱唐何切岳貢岷山導江東別為沱今成都則梁州之域也嚴字記沱水在成都府新繁縣是也岷山到北堂 到一作岷山蜀之岷嶺也山海經岷山江水出焉白波吹粉壁青嶂

挿雕梁直訝杉松冷兼疑菱荇香雪雲虛點綴沙草得微茫嶺鴈隨毫末川蜺飲練光霏紅洲藥亂拂黛

石蘿長谷暗非關雨楓丹不為霜秋成玄圃外 成一作

仁聲道難忘 晉謝安嘗會稽與王羲之高陽許詢桑門友適遊在剡州之四水也繪事功殊絕幽襟興激昂從來謝太傅

晚秋陪嚴鄭公摩訶池泛舟 得字字

湍駛風醒酒 駛苦决切舩回霧起隄高城秋自落雜樹晚相迷坐觸鴛鴦起 古少注鴛鴦以鳥也雖雜未嘗相離人得其一思而死巢傾翡翠低 異物走翠鳥形如翡翠而雄曰翡翠其羽可用為飾莫浪驚白鷺為伴

宿漬溪甫注流花溪爾

初冬

垂老戎衣窄謂作參軍謀也

歸休寒色深休一作來時方成也

漁舟上急水獵火著高林

日暮習池醉醉謂

愁來梁甫吟甫也昔亮漢

干戈未偃息出處遂何心

太子張舍人遺織成褥段

客從西北來遺我細織成麋羅天然出細織成魏略大秦國

好色古詩客從遠用水羊毛不皮野繭絲作織成皆

方來遺我一端綺綺開緘風濤湧中有掉尾鯨

羅水族瑣細不足名凌逸委曲貌此兩縣

空堂懸魅走懸走言鬼怖驚駭此物也

高枕形神清言冥人領客珍重意

顧我非公卿留之懼不祥左氏傳服之下

施之混柴荆言柴門荆戶適足以服飾定草卑大哉萬古程

煌煌珠宮物蒼翠富盛連光明

寢處禍所嬰一作相嬰

有權柄衣馬自肥輕乘肥衣輕不以干戈之亂未慮為大徒務

數息當路子于戈尚縱橫掌握

論語要肥李鼎死岐陽實以驕貴盈

來瑱賜自盡氣

豪直阻兵瑱陟刃切來瑒為襄陽節度使下元三年肅宗遣入

宗殿殿捕則殿尉望日賜死於朝謝罪代

皆聞黃金多坐見悔

吝生吝一作吝如李鼎來瑒

李何田舍翁甫自

情錦鯨卷還客卷與

始覺心和平振我麗席塵媿客

菴藜羹菴一作藜菴食也甫言自古驛務取於者多矣不如卷此

物遷客惟振其粗席之體苟足安居而已豈有茹藜之賤

可事此參昔唐之物耶甫傷兵革之餘生民有不得其食不得其居憂
者我何忍獨安乎此又自以卷還客始先心懷和平足知甫之所養
於中者宏深雖伯夷目不視粟也耳不聽
更聲何以加此家語孔子在陳繫藁不糝

至後

一作至節後

冬至至後日初長

歲時記晉魏問宮中以紅線量日影冬至後
亦長一線又唐雜錄宮中以女力候日之長
短冬至後日漸長比常日增一線之功按集有至日遺興
詩云秋日愁隨一線長又小至詩云刺繡五紋添弱線

南思浴陽青袍白馬有何意

南自言只服九品服不

金谷銅駝非

故鄉

金谷園銅駝街皆非洛陽故鄉行樂之勝景乎劉禹錫
揚柳詞云金谷園中鸞鏡飛銅駝而上好風吹是也

花欲開不自覺

棣華一列求相望望叶首志棣華前兄弟
救集有云棣華各何之

悵愁極本憑詩遣興吟詠轉淒涼

從韋二明府續覓綿竹數叢

後漢劉延傳注綿州故城在今益州綿竹縣東北十道
志有紫巖山綿竹之所出焉綿竹蓋產於此山也

華軒謁謫他年到綿竹亭亭出縣高

亭真高貌江上金京則無

此物幸分蒼翠拂波濤

舍弟占歸草堂檢校聊示此詩

久客應吾道相隨獨爾來孰知江路近頻為草堂迴

為于鵝鴨宜長數數色柴荆莫浪開東林竹影薄臘月

更須栽王切

觀李固請司馬弟山水圖三首

簡易高人意易匡床竹火爐淮南子匡床弱席非
不虛許慎注匡交也寒天

留遠客碧海挂新圖雖對連山好貪看絕島孤群仙

不愁思冉冉下蓬壺蓬壺乃神仙所居之山也列子湯問篇
湯海之東有大壑焉其中有山焉曰方
壺蓬萊

方丈渾連水天台總映雲孫綽天台賦涉海則有方丈蓬萊
笠也

由化靈山人間長見畫老去恨空聞范蠡扁舟小

謂山

杜詩卷九三

三

所畫之舟也國語沈彞為越王句踐越吳反至會稽王喬鶴不群
辭於向踐凌夷輕舟以浮於五湖莫知其所以終極
鶴或作鶴古字通用此謂山水圖所畫之鶴也劉向列仙傳王子喬
者子晉也好吹笙依鳳鳴遊伊雒之間道人浮仁公披以上嵩高山
三十餘年後求之於山上見相良曰告我家七月七日待我於嵩山
頭至時果乘白鶴駐山頭望之不得到舉手謝時人數日而去
此生隨萬物何路出塵氛

高浪垂翻屋崩崖欲壓床野橋分子細沙岸繞微茫
紅浸珊瑚短青懸薜荔長浮查竝坐得或坐相仙老
暫相將查浮四海十二年一周天名曰貫月查又曰挂星查羽仙

贈別賀蘭鈺

鈺思

黃雀飽野粟群飛動刺榛黃雀物之微若一飽之外則無所

今君抱何恨寂寞向時人此猶賀蘭老驥倦驪首甫自

老驥之倦舉頭以求人謂無伯樂以知己也戰國策汗明見春申君
曰夫驥之齒至矣服溢庫而上太行流汗離吐白汗交流而不能上

伯樂遺之下車攀而哭之解於衣以羸之於其蒼鷹怒易馴

高賢出未識固合嬰飢高賢謂陳登曰待呂布譬如蒼鷹飢則隨人苟於食養勇為馴也

貧自古賢上君不見知未竟貧自古賢上君不見知未竟

風塵謂史思明尚國步初反正謂肅宗收乾坤尚

我戀岷下芋岷山蜀之岷岷山之下君思千里章

君思千里章岷山蜀之岷岷山之下

生離與死別屈原九歌悲莫自

求泰元年乙巳在成都所作

求泰元年乙巳在成都所作

野外堂依竹籬邊水向城蟻浮仍臘味謂酒也南都賦載律十律賦
杜洋籍名酒有深齊特釀在上
 周庚信謂期酒詩蟻對春開鷗泛已春聲南越志鷗水鳥也
 下三日風藥許鄰人斲公之不各如此披集有天美屬作書
 至乃去從稚子擎言文書多白頭趨幕府深覺負平生公自數老
鄭公故人

弊廬遣興奉寄嚴公

野水平橋路春沙映竹村風輕粉蝶喜花暖蜜蜂喧
 把酒宜深酌題詩好細論府中瞻暇日江上憶詞源
儲雅安志軍上有
除力詞無君原
 跡寄朝廷舊兩歷仕玄宗肅宗情依節制尊
南入蜀依劍南節度嚴
鄭公嚴府以為參謀也
 還思長者轍恐遊席為門公欲柱嚴
故以陳平之貧為門然門外多長者車騎

春日江村五首

農務村村急春流岸岸深乾坤萬里眼南乃長安人避
有萬里
 時序百年心茅屋還堪賦敘與賊僕野人也慳息
 源自可尋晉陶淵明桃花源記武陵人捕魚緣溪行忽逢桃花林
廣高發爭爾怡然自足便要還家
 艱難昧生理一作賤飄
 泊到如今

迢遞來三蜀蜀郡廣漢郫雙陸跑又六年公自乾元二年
泰元年元
 客身逢故舊用謝靈運詩工部負外郎謝靈運

發興自林泉過懶從衣結王隱晉書董威輦不知何許人忽
輒結為衣號曰百結衣文中平曰董威
 頻遊任履穿莊子山水
簾大雅也史記齊博博齊人東郭
 先生貧困飢寒履有上無下潘籬無限景
陳仲廉
 買江天買一作向謂江天恣
意賞眺不費錢也
 意意

種竹交加翠栽桃爛熳紅經心石鏡月到面雪山風

石鏡雪山 赤管隨王命 甫為檢校尚書工部郎故有赤管也漢

雙見前注 銀章付老翁 銀章方賜朱服也故豈知牙齒落

東方朔 履不釋 名玷薦賢中 鄭公之薦賢也

扶病垂朱紱 甫嘗病治以令威 歸休步紫苔 歸休謂休假

休文客位 郊扉存晚計 顏延年詩御園幽人 暮府魏

羣材 謙自 燕外晴絲卷 卷與 鷗邊水葉開鄰家送魚

驚問我數能來

羣盜哀王粲 魏王粲字仲宣 中牟召賈生 漢文帝詔賈誼

為餘思謂 登樓初有作 時地在鄂依嚴公故自比王粲也

前席竟為榮 帝方坐宣室受驚因感鬼神事而問之誼且道所

外郎故自比賈誼也 宅入先賢傳 先賢傳荆州 才高處士

名 謂誼之才高也 異時懷二子 二子謂王粲賈誼也 春

日復含情

絕句四首

堂西長筭別開門 甍北行椒却背村 行胡開 梅熟許同

朱老喫松高擬對阮生論 朱阮乃劍

欲作魚梁雲復端 復一作覆 因驚四月雨聲寒 青溪先

有蛟龍窟竹石如山不敢交 魚梁穿竹窟石磯窟中流以時

與雲雨虫以魚梁人之所創也而公不敢也

兩箇黃鸝鳴翠柳 一行白鷺上青天 行胡 總含西嶺翠

秋雪 西山白雪門泊東吳萬里船 甫微南下東吳也

藥條藥甲潤青青 色過棕亭入草亭 苗滿空山慙取

譽 甫自前也藥者如本草所 欲成以物之形而法

於人之所易見也

杜詩卷六三

六

營室

我有陰江竹甫植萬竹於皖花溪之宜堂樓有詩云人能

令朱夏寒亦難夏為朱夏陰通積水內高入浮雲端其

疑鬼物憑恨如不顧剪伐殘詩甘棠勿東偏若面勢

勢以錄東軒之口隨其勢向戶牖水可安氣平水之閒庶無文

愛惜已六載茲晨去千竿蕭蕭見白日洵洵開奔湍

度堂匪華麗度加養拙異考繁甫言觀出於竟堂之間

病方少寬秀加吾之衰病可少寬也洗然順所適此足代

加餐加餐寂無斤斧響物蓋順其法適故无斤斧響

庶遂慙息懼慙息也

王十五司馬弟出郭相訪兼遺營亭堂賈

客裏何遷次呂公王詩今日何比次新營舊營江邊正寂

寥音來尋一老老月之交不慙賈愁破是今朝言司馬

往莫辭破我之憂我營亭棟携錢過野橋他鄉惟表弟還

挈家下戎渝忠所作

宴戎州王使君東樓

勝絕驚身老情忘發興奇勝絕身老而驚其身之已

也座從歌妓密神義舞舞舞舞之舞所以樂樂任主人

為樂聲重碧拈春酒拈一指取物也按元稹元日

不得以此知杜酒乃唐人語也拈或解拈是輕紅擘荔枝

人用歌妓為樂者也樓高欲愁思橫笛未休吹

杜詩卷九三

七

渝州候嚴六侍御不到先下峽

聞道乘驄發行且止驛驄駕御史常乘驄馬京師為之語曰行沙邊待至今不知雲雨散雲雨散喻別離也宋王高僧賦波

塵散一列如兩雲散一列如兩虛費短長吟長短吟山帶烏巒閣西州

其地接諸葛都督有烏巒閣烏巒閣江連白帝深公孫述以永安為白

帝城烏巒閣白帝深帝城烏巒閣白帝深留眼共登臨留眼

聞道雲安麴米春雲安麴米春乃唐之地名也纔傾一盞即

醺人乘舟取醉非難事下峽消愁定幾巡長年三老

嵬冷汝嵬冷汝已辦青錢防顧直當令美味入吾脣

歸朝不相見蜀使忽傳亡虛歷金華省

聞高常侍亡忠州作舊唐書永泰元年正月

直殿中故潘岳欲與職云爾直殿職今直殿職自梁敬言推

舍我今所謂自也按漢書光武比世中元省自恭恭字元而父

故改葬為元又漢宮闕說金華殿在未央宮白虎殿右掖門

在焉故王思遠遊侍中表云奏事金華上進魏王臺下後

門下金華省蓋出此也班固傳稱董仲舒何殊地下郎

張唐書朝夕入說尚書論語於金華殿中何殊地下郎

已別其字問地下事即言致君丹檻折黃庭曰按前漢朱雲上

顛翻下簡今為修文郎

書顧勳依巨張禹文帝怒曰小臣廷辱

師傳罪不減御史將至平獨坐檻中

哭友白雲長長白雲長矣詩者又曰謂獨步詩名在建

知文章迄于今二十五今世作者可略而言仲宣獨步於漢南

來獨抵令故舊傷

宴忠州張使君姪宅

出守吾家姪姪方此日歡自須遊阮舍舍舊宅也陳作

杜詩卷廿三

八

叔父藉為竹林之勝賦與藉若道南諸阮若道北此阮當而南阮貧
 也夢湖謂此南以阮賦比張僕君以阮藉自此乃阮狂之相得者
 矣
不是怕胡灘胡王荆公作胡淵也**樂助長歌送**依陳林饒
旅思寬謂當以孤為獨昔曾如意舞**如意舞**如意舞以舞如意擊磬瑀
 柳爾王玳瑁如前注
牽牽強為看牽老夫

禹廟 忠州作

禹廟空山裏秋風落日斜荒庭垂扁袖古屋畫龍蛇

招禹廟仰觀刻桐畫龍蛇雷明鄭文**雲氣噓清壁**一作雲氣

聲走白沙早知乘四載**書益稷篇**丁乘四載孔氏傳以助者四

山林利木鍾道以治水也**韻音**水乘州乘車泥乘輶山乘煠隨行

水陸行乘車水行乘舟泥行踏蹻山行即蹻蹻音蹻蹻一作蹻蹻**蹻蹻**

鑿鑿三巴跋鑿或作流落山海經正南有國昔大辟生咸鵠或鵠

曲三折如巴字故名三巴又三巴記曰閩東東南流曲折三回如巴

字故曰三巴十道志渝州巴縣言巴東西長為三巴華陽國志武王

克商討其子宗姬於巴爵之以子古者遂國難太魯不過子故武王

得巴舊名故曰巴益州拔劉璋以墊江以上為巴郡江州至永益為

永益郡隋及至魚腹為國陵郡巴遂分璋復改永益為巴郡以國陵

為巴東徙龍義為巴西太守見之三

巴郭漢江賦巴東之岷岷石跋鑿

忠州三峽內前注**井邑聚雲根**忠州今隸夔州路

石者雲**小市常爭米**後漢劉龍傳引風俗通曰俗論乃出則

市也春秋井田記九鎮二十畝共為一井因井為市交易而市出則

為市井孔奮傳胡市日四合注古者為市日三合周礼大市日劑而

而市販婦為主今人貧繁故日四合**孤城早閉門空看過**

客淡一作空一作過客用自稱也老子三十五莫覓主人恩

使君前篇有宴宅詩**淹泊仍愁虎**一作薄**深居類獨園**金剛經有

州張使君宴宅詩**哭嚴僕射歸櫬**給孤獨園

唐舊書武泰元**不其府**年四月嚴岳巖

素幔隨流水歸舟返舊京老親如宿昔如一作知狀言嚴公之母尚健

如宿部曲異平生言部曲有異於存日也續漢書百官志將軍部下有曲曲有軍候一人曲下有屯屯有屯長風送蛟龍雨蛟龍則東武所將軍既出世部曲亦卒存去一哀三峽暮遺後見君情當謂營兵士數十人衆散思不

到雲安所作

贈鄭十八賁

溫溫士君子令我懷抱盡謂鄭賁有溫潤君子之德使我得靈芝冠衆芳安得關親近謂鄭賁貴如芝蘭玉樹之遭亂意不歸窮身跡非隱謂鄭賁避世不歸窮身跡非隱吾子色愈謹高懷見物理識者安

肯哂西式忍切笑也安一作焉謂小人唯以姑息小惠相濡潤每里飛欲何待言鄭賁貴雖里不解依捷徑應未忍示我百篇文詩家一標準謂鄭賁詩文百篇示我百篇文詩家一標準

交屈宋牢落值顏閔謂屈宋牢落值顏閔水陸迷畏途畏一作長言盜賊充斥天下步趾詠唐虞謂唐虞

遠隨飯葵葦謂飯葵葦數孟賚好事異味煩謂孟賚好事異味煩古入日已

追隨飯葵葦謂飯葵葦數孟賚好事異味煩謂孟賚好事異味煩

為敏謂敏

心雖在朝謂力與願予者抱病排金門衰容豈

為敏謂敏

心雖在朝謂力與願予者抱病排金門衰容豈

為敏謂敏

心雖在朝謂力與願予者抱病排金門衰容豈

雲安九日鄭十八携酒陪諸公宴

寒花開已盡張景陽詩寒花發菊藥獨盈枝舊摘人頭

異三言詩摘秋菊花之輕香酒暫隨地偏初衣拾拾古拾切

自編秋興賦御拾衣衣也陶潛詩衣遠地山擁更登危風俗記九日登萬國皆戎

馬無道戎馬生於郊酣歌淚欲垂

答鄭十七郎一絕

兩後過畦潤過右禾切經也畦花殘步履遲履奇逆把

文驚小陸此用美其學鄭一陸能文比之陸雲也晉書好客見

當時好義去聲此又以鄭十七之言答以文章知也鄭莊字

懷錦水居止二首

軍旅西征僻周禮真官司馬凡軍制萬有二千五百人為軍五

風塵戰伐多猶聞蜀父老蜀

不忘舜謳歌忘母放切謂開外之亂蜀人聞之心駭而所謳

天險終難立蜀險乃天設之險前言西萊能犯之於難有

柴門豈重過重過用切

朝朝巫峽水遠返錦江波返文過切注

萬里橋西宅南設也百花潭北莊南之草堂在流花萬里

層軒背向水老樹飽經霜雪積

界天白注前錦城曛日黃曛謂黃昏時惜哉形勝地張王

回首一茫茫以西山尚有屯戍恐獨受其禍

增修杜工部草堂詩箋卷第二十三

杜詩卷九三

杜工部草堂詩箋卷第二十四

永泰元年到雲安所作

八哀詩并序

昔詩人作黃鳥之詩必哀三哀故魏曹植王
粲皆因之作七哀詩用之八哀意原于此也

傷時盜賊未息興起王公李公數舊懷腎終于

張相國八公前後存沒遂不詮次焉

贈司空王公思禮王思禮高麗人也入居荖州少習
戎旅隨父範廷使王誌嗣至河西

與哥舒翰對為押衛及翰為隴右節度使思禮事翰
後加守司空上元二年以疾薨贈大尉諡曰武烈

司空出東夷東夷謂高麗也童稚刷鞞翻翻謂修整其
鞞也追隨誰識

兒孫別離度思禮隨之歸朝也穎銳物不隔銳一作脫謂穎銳
物也按平原君傳秦圍邯鄲迫使平原君求救於楚毛遂願備
賁而行君曰王之出也出譬如雖之處囊中其末立見遂曰使遂早得
如囊中乃穎服事哥舒翰意無流沙積沙石曰積言意必
脫而出也

服事哥舒翰意無流沙積沙石曰積言意必
脫而出也

未甚拔行間行伍之閒也犬戎大充斥充斥猶言盛大也
思禮在行伍之閒

未顧奈大戎無憚恣入短小精悍姿前漢郭解為人短小精悍
姿也左氏傳盜賊亦斥屹然強寇敵言屹然如山而為強寇之
敵也按哥舒翰加思禮金城

賊據於事雖子貢舟不能絕也太平安祿山反翰為元帥奏思禮起則思禮在金城時能敵吐蕃可
吐蕃有曩雅荷思禮耳曩雅之名則思禮在金城時能敵吐蕃可

知貫穿自萬眾出入由咫尺馬鞍懸將首指用後漢彭寵
傳事又翰攻吐蕃

馬戰懸馬戰懸甲外控鳴鏑前漢官領作鳴鏑言勒其駒射注驍箭
鏑洗

劍黃海水青海在河西謂戰勝而深入也哥舒翰傳將軍神武軍
青海不刻銘天山石間陰右金吾將軍曹景龍四
見古來青海頭是也九曲非外蕃唐書曹景龍四
貴傳將軍三箭定天山是也

請何九曲之地以爲公主湯沐之色色拒藥與之吐蕃既得九曲
其地肥良尤与唐地接近自是復叛年懼欲藥而死王思禮傳九曲
館驛以功授右衛將軍充關西兵馬使從其九曲也又攻破吐蕃
館驛以功授右衛將軍充關西兵馬使從其九曲也又攻破吐蕃

其王轉深壁謂深其
壁也飛兔不近駕

九曲以其地置飛陽郡

飛兜古之神馬也色善走而展能飛以名馬其駿快可如矣惟南子夫侍腰裏飛走而駕之則壯草乘車矣言其難得也陳孔尊魯東河澗曰飛兔流星超越山海龍驤可謂乘風而馳也鵝鳥資遠擊曉達兵家流所不能追也馬可謂乘風而馳也鵝鳥資遠擊曉達兵家流前漢藝文志立籍譜十三家騷別十六家其技巧十三家其家者流蓋出於古司馬之職美與張良騷信序次兵法凡百八十二家飽聞春秋癖謂其博通春秋也甘肅杜預曾襟日沉靜肅肅自有適南蕭晉作蕭蕭壯子至短小精悍皆美惡札之辭也

關初潰散萬乘猶碎易元帥謂韓也控關也初安祿之反思札從翰守偏裨無所

施元帥見手格元帥謂韓也控關也初安祿之反思札從翰守太子入朔方太子入朔方

中原氣甚沛肅宗登寶位塞望勢窮迫迫一祿山

際會清河公清河公間道傳玉冊去聲天王拜跪

畢讜議果冰釋罪肅宗責其不堅守引至靈武將斬之翠華卷飛雲翠華天子之

屯兵鳳凰山謂肅宗也兵於鳳帳殿涇渭關帳殿謂

金城賊咽喉詔鎮雄所搃搃乙革切思

野多青青麥謂思禮極死者也禁暴靖無雙靖一

歌詩謂思禮無小野多青青麥謂思禮極死者也禁暴靖無雙靖一

及夫哭廟後復領太原役觀先入清宮時太宗

詔為賊所焚權後神主於大內長安殿上皇謂廟請罪乾元二年李光

夫壯軍糧百萬器械精銳尋加守司空自

武德以來三公不居宰相惟思禮而巳

望王土窠則恨其區此又以美思禮之謙也

清一嗚呼就寤空密夢謂華也思禮故高叔復而未永繫五

湖舟求一作空苑蠡事勾踐既成身退之志而未遂也悲甚田橫

容高帝甲各召田橫權自刎帝為之流涕以王札葬之其墓曰

百餘人聞橫死皆自殺此謂思禮之實客尤甚於橫謙謂思禮

今有橫歌者高帝召田橫至于尸鄉自變奉

首從者旋至宮不致哭故為此歌以寄哀也

雲水白前乎有云復領太原役則思禮兩在太原矣千秋汾晉閭事與

無而昔觀文苑傳豈述廉蘭績形容思禮文不足而武有餘

嗟嗟鄧大夫士卒終倒戟此謂文苑傳者徒取鄧

為太原尹北宮留守至太原以鎮撫紀綱為已任檢覆軍吏應役者

叛其兄又不許其弟請納馬一疋以贖兄罪景山許其誠死於賊

謂景山曰我等人命豈如一馬乎軍賊憤怒遂殺景山上以景山托

不復驗其罪

故司徒李光弼

本傳李光弼營州人幼持節行書戰

略天至十三年郭子儀薦之堪當關奇祿山之亂立

宗幸蜀肅宗理兵盜武授光弼戶部尚書兼太原尹

司徙天寶末北收晉陽甲光弼加檢校司徒在至德二載尋

已前事而稱其官耳晉陽則何東

之太原也晉趙款取晉陽之甲是也

胡騎攻吾城愁寂意不慳

人安若泰山斷北斷右脅朔方氣乃蘇乃晉你多朝黎

首見帝業賊將史思明等肆師來攻城光弼雖下寨不勝乃皆

向其急出擊天祿之餘首十餘方以斷賊之右臂又破史思明于嘉

州其急出擊天祿之餘首十餘方以斷賊之右臂又破史思明于嘉

州其急出擊天祿之餘首十餘方以斷賊之右臂又破史思明于嘉

州其急出擊天祿之餘首十餘方以斷賊之右臂又破史思明于嘉

州其急出擊天祿之餘首十餘方以斷賊之右臂又破史思明于嘉

州其急出擊天祿之餘首十餘方以斷賊之右臂又破史思明于嘉

杜詩卷廿四

三

保廣州此光弼之敵大捷也即傳所謂敵俘太朝是也雖然初思明
乘勝西響光弼整軍除行越東京謂留守韋陔曰河陽光弼橋南
不如移軍河陽表裏相應此後實勢也遂逐軍破河陽光弼橋南
擊等思明未知光弼動所降示之思明大懼棄營以拒官軍也
王冊崇勳謂光弼以勳進小敵信所怯謂光弼北軍之敗也異

將步騎千餘前去諸部喜曰劉將軍軍謂光弼與王業等戰自
生見小敵怯今見大敵勇甚可法也謂光弼受封
千里初安帖切安也擁兵鎮河汴謂光弼受封風雨

秋一葉青蠅善聚白為黑點黑為白行魚朝陽在元振兩書光弼
葉落知天下秋內省未入朝死淚終映睫
按唐書北軍之敗
深悲光弼切骨而程元振尤嫌之及來軍為元振殺死光弼愈悲
蕃寇承師代宗詔入掖光弼畏禍延延不敢行帝親長安因拜東都
留守察其去就光弼以久頂大屋去高棟喻光弼為朝廷之所
倚賴不至二在光弼疾苦竟

長城掃遺堞其死矣長掃遺堞也平生白羽扇謂光
而所用之物存矣裴語林諸
焉武侯持白羽扇指麾三軍
出西京雜記漢武送死匣上皆金然為
蛟龍駕鳳龜麟之象世謂之蛟龍玉匣

袁孝茂續委前漢志裡屬右扶風今之側愴槐里接槐里豈葬地乎以說百官送銘延平
而不用也前漢志裡屬右扶風今之三軍晦光彩烈士痛稠疊
光朔代耶正在長安之西矣
風朔代耶正在長安之西矣
老哀之云三軍晦光彩烈士痛稠疊此所以痛為詩史也

在史臣將來洗箱篋言史氏以五筆書光弼之功業不幸遭
義致公恐權之事將來洗箱篋之
辱吾思哭孤冢南紀阻歸棹南紀楚之分甫自南紀往扁長
安則可以甲光弼之英倫今阻
而不可扶顛求蕭條言光弼有扶顛未濟失利涉言時未止
能也獨上如欲濟疲蕭竟何人蕭乃編切裴老兒甫自灑涕巴東

峽言夔州也贈左僕射鄭國公嚴公武嚴武華州華陰人
中書

五冊卷九
英敏於聞見幼有成入頭讀書不究精義涉獵而已弱
冠以門廩策名隴右哥舒翰奏充判官至德初肅宗與
師靖難大收材傑武策策行在宰相府班以肅宗名臣
之子才學可稱首薦累遷給事中八年求奉中庶母哭
日而今而後吾知免為僕射
矣年四十贈尚書左僕射

杜詩卷九

杜詩卷九

杜詩卷九

鄭公瑚璉器鄭乃武之所封瑚璉祀宗廟之器也華岳金天晶華岳也金天

白帝也武西人以其得華岳昔在童子日已聞老成名武幼

天神白帝精氣之所孕也力也大賢謂復見秀骨清

凡相識口只欲為將相傳云上元載閱畫百氏蓋紙一作落落筆

四座驚歷職匪父任身界甚也殿中侍御史非由父也嫉邪

嘗力爭謂是薛平漢儀尚整肅乃嚴胡騎忽縱橫

謂孫山飛傳自河隴遇直逢入問公卿按史以云云示

夫則天寶天武在蜀中突飛傳則轉通之報也河隴西東蜀之道

肅宗即位靈武而前路使臨有飛傳自河隴來武以詢問公卿為誰

也 不知萬衆出乃乘輿雪洋風悲鳴受前劔閣道謁帝

蕭關城武在蜀之邊亦不知乃乘輿所出之所雪佛悲鳴其志

武後立肅宗肅宗開元靈武也按渭水清涼殿武於舊北蕭關城致

其地即今朝那縣在原州西一百八十里龍朔中故於白草軍置蕭

關也云蕭關屬武州大中寂寞靈臺仗言行宮儀衛之章劉元

五年以原州之蕭關置後昔曰移天仗於靈臺江山少

關之真猶有靈臺之仗謂也兵鳳翔壯士血相視別賦勿

使者便阻也笳鼓凝皇情謂肅宗忠壯士血相視別賦勿

忠臣氣不平作木密論正觀體正觀太宗揮發岐陽征

謂肅宗理江鳳翔以魏征也爾雅釋地發於東南至

後漢志石扶風美豸有岐山交西至于於國南至

于嶺欽北至于祝書二京謂長安與東都也聯翩收二京

要謂之四極也書二京謂長安與東都也西郊牛酒再再一作至西郊

京兆尹則固有建議以後者矣長安十一月上皇幸自置時原朝明丹青

武任京兆尹謂賊俱給繫牛驪月上皇幸自置時

以先有朝今更立之也武也既拜京兆尹矣而坐房碧事取巴州衛霍竟哀榮後以武比霍青霍去病之為將

復榮也武也既拜京兆尹矣而登會府地武為京兆尹為劔南東川

至全德丁酉登會府地武為京兆尹為劔南東川

辛丑廣德癸卯兩節裴劍兩故曰四登會府地皆相傳都會也釋名

郡者君之所居也 **三掌華陽兵** 武初以養浦大原未軍前宗時

南東西兩川為一道 淮成鄧尹使節度劍南東川節度使上皇公劍

馬首華陽黑水推原則東川 西川皆華陽也或曰巨儒衛華陽見

中丞又或京兆尹又兼御史大夫凡四官會府之地也 聖華陽也

京兆空柳色 或作華蓋軍為京兆尹故用 此也 尚書無

履聲 武見諫諍哀序初納用之 每見華履帝安曰我識卿尚書

羣鳥自朝夕 此美武臣為御史中丞伯高有野鳥數千棲其上

白馬休橫行 此美武臣能制服山之亂也 於陳李憲

白馬休橫行 似諷餘孽軍干臨聚城也 嵩山楊州

謂之白馬將軍 魏志龍德與開元 傳使景你 諸蜀人愛 謂武

化 謂武以德服成都 儒化之成比之文翁也 前漢文翁傳文翁

西山冬夏常有積雪 武之來鎮其去就為蜀之重輕焉 按唐德元年

三州二年春正月南 喜春發關武狀 珣工部員外郎 奏謀軍事其夏

南至錦江 秋末武拔吐蕃當 州城什又武拔監并改史 狀謂其威恩

記室得何遜 武辟南為掌書記 故自比之何遜也

韜鈴延子荆 韜鈴兵 書也 兵

四郊失壁壘 謂邊境無 四郊多

軍中吹玉笙 言武

豈無成都酒 憂國只細 傾 此言言

時觀錦水鈞 問俗終相 并 此言言

意待大戎城 人藏紅粟 盈 大戎指吐

社詩卷十四

六

報主願庶或裨世程或一作獲程炯炯一心在炯炯沉

沉二豎嬰在氏成公十年博公疾求醫于秦泰伯世醫療為之未謂公程也

曰君官之上膏之下若我何焉至曰疾不可為也曰良醫也厚仁而薄之下

攻之不可逆之不及藥不至焉不可為也公曰良醫也厚仁而薄之下

頹淵竟短折賈誼徒忠貞而疾化故用比之頹回賈誼謂年

少而飛旆出江漢翩翩以啓路孤舟轉荆衡投柝屣于蜀

也度為馬融笛昔馬融好吹笛追死悵望龍鑿坐晉鑑曰吳

阿童復阿童奮刀飛渡江不畏岸上虎但畏水中龍阿童王濬小字

城葬垣周四十五里言拜廟為龍驤將軍大康六年齊平葬相山天宮堂

別開一門松栢茂盛空餘老賓客身上愧簪纓武鎮銀鑿薛用為參

贈太子太師汝陽郡王璉讓皇帝憲本名成器睿

玄宗有討平韋氏功成器懇讓儲位封為益王璉太子以

讓皇帝長子汝陽郡王璉璉歷太僕卿天竺初加特進

唐植管錄杜工部詩骨氣高峭如奕奕騰摩天駿馬逸地

如八哀李司徒詩曰司徒天寶末全收晉陽甲鐵寇攻

吾城終叔意不懼王司空詩曰司空出東夷童稚刷駟

翻追隨燕劉兒顛脫物不隔嚴鄭公曰鄭公胡碑器華

岳金天晶昔在童子時已開老成名人謂工部擬觀太

子鄭中八篇可抗萬濟勳工部奮然曰公知其一旦吾

汝陽讓帝子眉宇真天人親志邠郭清見曹植才辯扁對其

見曹仁數曰將軍真人也東觀漢記光武過鄴禹營勞勉吏工

服皆驚言劉公真人也唐書魏眉宇秀鬢性謹密愛射愛吏工

鬚似太宗晉嘗戲張弓挂之色映塞外春謂容外一作暮夜

者開元中主恩視遇頻出入獨非時禮異見群臣宗

以雞之父讓位于已故春遇之恩愛其謹潔極倍此骨肉親

異於諸王出入宮禁不以骨肉之親不忍致法漢中山靖王傳諸侯王

史記三王世家孝昭以骨肉之親不忍致法漢中山靖王傳諸侯王

身以骨肉至親先帝所以廣封連城大牙相鑄為盤石宗齊南王康

杜詩卷九四

七

存之地也。羽旗動若一萬馬。蕭駢駢駢駢切馬駢。詔王來射。鴈拜命已挺身謂從天子射也。箭出飛擊。

內上又回翠麟又或作入表麟馬名也。綵然紫塞謂天子獵雁南回馳也。翻謂諸

約古今注。秦所築長城土色。下拂明月輪謂謂關洛而拂弓也。胡人雖獲多揚雄長楊賦上將大誇胡人以禽獸令。笑不為新謂射中焉而天。王每中一物。手自與金銀謂天。

賜不為新。謂射中焉而天。王每中一物。手自與金銀。謂天

笑不為新。謂射中焉而天。王每中一物。手自與金銀。謂天

笑不為新。謂射中焉而天。王每中一物。手自與金銀。謂天

笑不為新。謂射中焉而天。王每中一物。手自與金銀。謂天

笑不為新。謂射中焉而天。王每中一物。手自與金銀。謂天

笑不為新。謂射中焉而天。王每中一物。手自與金銀。謂天

笑不為新。謂射中焉而天。王每中一物。手自與金銀。謂天

笑不為新。謂射中焉而天。王每中一物。手自與金銀。謂天

笑不為新。謂射中焉而天。王每中一物。手自與金銀。謂天

笑不為新。謂射中焉而天。王每中一物。手自與金銀。謂天

笑不為新。謂射中焉而天。王每中一物。手自與金銀。謂天

笑不為新。謂射中焉而天。王每中一物。手自與金銀。謂天

笑不為新。謂射中焉而天。王每中一物。手自與金銀。謂天

唐文苑傳嘗讓陵江都人父蒼瑋仕文憲六十卷序於時世少知名也既冠見時進李曙自言讀書未遍願用秘書謁曙曰知閣方書言時能言邪邑國儒乃假直視書未幾辭去曙驚謂與篇篇悉了解如曙焉曙驚曰子且各家長安山隱吳廷珪並蕭邕舒高行拜數日兼許官帝封長山隱吳帝杖州詔舒邕舒高行拜刺史上計京師中人臨問家所為文章以建公公有名義安士久斥外不與士大夫接既入朝人間傳其冒目蝶異至科函聚脚後生內諷謂林瑄太壽
長嘯宇宙間長嘯謂數嘯之長戸子天地四方曰嘯古才日陵替也如山陵之轉替謂才高者不容於出也

存詞林有根抵聲華當健筆灑落富清製謂名書與筆力相副也風流散金石言碑頌銘誌之文散刻于金石也追琢山嶽銳追都回切治文得山嶽英銳之氣也情窮造化理學貫天人際干謁走其門碑點墨于外遠方之人多徒其門而求之碑以金帛然為文蕭蕭白得春秋凡例之體多矣杜預序左氏傳發凡於言例

版照四裔名涌深望還森然起凡例四裔謂四方之遠也楊路崔約古今注白楊葉圍廣志白楊一名高飛龍宮塔廟湧湧下浩劫浮雲喬浩劫謂无窮不朽之功也龍宮之塔廟得作之文且日言高顯今俗稱為塔梵言塔名言聖朝也釋氏聖賢說言塔發音言聲顯唐言聲相西域記建塔者謂之立表皆有等級若初果二果三果四果四級表起三級也故神塔十二級表起十一級二因緣也度力輕者元始浩劫之家即樹塔即佛塔也劫王前極頭華經知入以力輕三千六百十土後及末為一華一華為一劫王前極頭

冏昧已皆虛冏昧昧也皆虛也向來映當時求其為文若空虛也以致欲故吏去恩計謂色文之光耀也宗儒

豐屋珊瑚鉤豐屋大屋也珊瑚鉤乃屋中之麗鉤也麒麟織成罽謂不憚其踐非止葡也社詩卷六四

屬居何功也謂屬上職成謀難也紫駟隨劍几既路皆以紫駟之馬義取無

靈歲此言靈貴之家皆以玉劍御也又其為玉也愛之必合於義

又則後所分宅脫駢間吳志曰瑜與探素獨相友善瑜推素南

越石解左駢轡之延入為上客世雖以文人之

蘇之爭每以未濟為念也衆歸則給美罷落多藏穢

之身則難多載而能罷落其始在也獨步四十年

嗚呼江夏姿能又京師號曰天下无双江夏人博學竟掩宣

尼袂言色之道能也昔孔子獲昔者武后朝引用多寵嬖

否臧太常議武后臨朝張昌宗張易之擅權面折二張勢

衰俗凜生風掛湯秋旱霽怒衰俗凜然而生風也爾雅秋為

忠貞負冤恨冤意作怨以邑怨宮闕深旒綴放逐早

騶翻低垂困炎厲此言天子深居九重不知省察放逐南州无

見於沈誠賦稱百媚自珍珍曰女當居相位又素稱張為說所以

此賈誼之忠也謂賊竟斷倉梧帝梧以邑稱帝之南也又蒼梧

與天地傾摧葬於杏柏之野蓋口解也榮枯走不暇

幾分漢庭竹鐵讀古書讓當辱為百史以竹前九尺長以竹使竹給

分其半至留京師右以與之也夙擁文侯簪簪伴歲功謂也

洛陽獄以衣擁雪而知行忠嚙之及長者所以為報也終悲

普遺勳馬以故言溫要邑持正今讀天至晉事近小臣斃

以國之休然相語行賤遺斃於北海郡

杜詩卷廿四

指吉溫或依敵非以篇末復押禍階初負謗易方何深啣
伊昔臨淄亭酒酣託末契按集甫有嘗唱李北海更
重叙東都別朝陰改軒砌朝陰謂日影也論文到崔蘇此也
崔信明源明也皆拍盡流水逝謂感舊也近伏盈川雄盈川謂楊炯也

唐文苑傳炯曾為盈川令張說曰楊盈川之文如未甘特進麗
非准謂李嶠也張說又云楊炯不稱王勃
相國謂張
脆謂說以相國勢力所能勝也持身危脆易於一扼耳按
古豈然相擊曰古而然鍵捷效不閉鍵曰典切鑰壯也捷
其賦切門眼也文苑竟為說抵際故謂營為閉鍵則捷效與說皆以
所以名禍也老子二十七
意善門先開捷而不可開
也

懷慨嗣真作甫有和季咨嗟玉山桂喻營也詩之美
帝曰臣舉賢良對策為天下第一猶性林一枝崑山片玉鍾律儼高懸喻當詩之法度也鯨鯢噴
迫避喻性林一枝崑山片玉坡陀青州血坡陀高駝貌或曰不平蕪沒
汶陽瘞瘞於剗切埋也哀贈竟蕭條贈或曰恩波延揭
厲謂代宗時國恩例得贈祕書監不問深淺也左氏傳公二十三年
經衣涉水為厲綴帶以下為厲子孫存如綫傷營也舊
客舟凝滯舊客者甫自對其飄泊舟楫於水濱君臣尚論
兵將帥接燕劉詠六公篇暉暉東之哀怨已泊拍也
六公篇詩真憂來豁蒙蔽加營者懷慨有所陳說故用詩營所作
賦也不律憂來豁蒙蔽加營者懷慨有所陳說故用詩營所作
六詩以解憂
臣之情也

故秘書少監武功蘇公源明

源明京兆武功人少孤獨居徐究工文辭有名天寶間
召為國子司業嶺山陷京師源明以病書不受官肅
宗復兩京擢考功郎中知制誥後以病書少監卒

武功少也孤徒步寓徐兗注頤讀書東岳中十載考墳

典謂三墳也時下萊蕪郭泰山忍飢浮雲嘯嘯切負米晚

為身每食臉必泣若子路負米百里之外以事親蒙明養

字照蕪新晉中興書范在家貧范子於新局書又文士傳侯瑾字

客垢衣生碧鮮庶以勤苦志報茲劬勞願願一作勤願

志報父母學蔚醇儒安借重仲舒為漢麟文包舊史善

歸京闕登進士第試其賢院也射策君東堂魯作射君東

漢書書義射策者謂為難問疑義書之於策量其大小置為甲乙之

科列而置之不許宣顯有欲射者隨其所擇而釋之以知優劣也又

唐無言射策者謂射策於九家真人而觀其敏否也宗匠集精選

制可題未乾一作制題墨未乾來造屬斷漢制天子之書有四

答曰可以為詔書羣臣有所奏請無此書令奏制曰之字則答曰已

素如書亦曰詔書四曰戒較自細晉以後皆乙科已大闡休

已大文章日自負吏掾亦累踐明更說集賢院累遷太子論

宿昔躒也壯子成嶺見老子百舍重泚而不敢見是也足踏

出守還謂出為東平太守又為國子司晨趨閭闔內閭闔謂天

從武帝不用其後一獨始平故有此句延年披原上此西掖人

為謀壘也黃屋朔風卷卷上揚明黃屋天子之車蓋也謂不

暇陪餞海周穆王晉使入聘王褒八駿之馬以出遊幸王子年拾遺記東

名絕地而行五名論羣毛色兩羅六名路光一形寸累七名騰霧東

有肉翅餘見前注虜庭悲所遣謂源明時不及喜從為賊

平生滿樽酒斷此朋知展愛憤病二秋有恨石可

轉石或作不源明贈賦其二秋夏憤石可轉而吾心不轉焉肅宗

杜詩卷九四

復社稷得無逆順辨南宗復兩京辨其逆順諸署皆下向比之范

瞻顧其兒沈約宋書范曄為高祖相國曄太子詹事曄問曰

顧我父耶范曰今日何緣李斯憶黃大李斯傳斯具五刑論腰

曰吾欲與若接書犬狼出秋書茂松色秋書源明范曄不

而文不揚也如松相經再區祠壇再區祠壇壇每區待前後百

卷文枕籍其真鑄得朱源明文之美也晉元帝始鎮建業每

張本末淺一作未謂源明之文如耀結輝如青熒芙蓉劔

謂其能新賦也吳越王允管收細劍劍不碎爛犀兕豈獨刺

賢臣頌冷鑄千將之煖水漸蛟龍犀兕豈獨刺

予實苦懷納煌煌齋房之反為後輩

拳拳力擊切取也謂常取也反為後輩

論其不可垂之俟來者正始貞勸勸乃正始之道也

不惡懸黃金而爾然其言而賞之所以美之也胡為投乳

贊若汝贊言以方士而贊虎也謂其言切直北土之惡不

賦賦則服賦則反服出于西師名之

結交三十載註吾與誰遊行

陽復具奠奠或作奠罪罟以橫罟黃白孟公罟首也嗚

呼子逝日始泰則終蹇作即長安米萬錢凋喪盡餘

喘喘謂大喘之餘困用乏士大夫之延壽也時史仲陰洛戰

伐何當解歸帆阻清沔尚纏渾水疾承負高里餒

傷抱疾聖安不得沔以喘而呼謂源明也惟對古今注蘇轍高里

正京歌也出田橫門人橫自設門高里故言人命如蠶上

何妨踴躍踴躍謂人死竟歸一去何相保人命不得以

章為二曲杜雲送王公貴人高里送士大夫燕人使挽柩者歌之

呼爲挽歌

故著你郎賤台州司戶榮陽鄭公虔

虔鄭州發陽人集撰當世事者書八十餘篇有魏其表者言虔私博讓國史庚倉皇焚之坐論十年初生論遂京師上愛其不欲置左右以不事軍更急置廣文館以虔爲博士虔聞命不知廣文館言何何在許宰相士自上增國李置廣文館以居賢者令後世言廣文博士自君始不亦美乎綠山反應張通蒲坊百官置東都爲按虔水部郎中因離風險文籍中令塔以密置壹靈武賊乎免北取台州司戶參軍虔至台州數年卒

鷄鵠至魯門不識鍾鼓饗子至樂高皆自每鳥上於會郊嘗具大年以爲難鳥乃眼視屢悲不敢食一肉不敢飲一盃國語孔

翠望赤霄翠或陸赤霄之聲或此絕絕鶴之外翰羽反以冲天鶩翁足以自衛然皆負鎗纓纓羽愁思雕籠養延不舉檢束帝更置

早聞名公賞甫自注曰在者公在疾蘇許公類位尊寧重素未相識早爰才名躬白哀問結六年之英遠近嘉之

地崇士大夫况乃氣精爽天然生知安後漢胡榮傳陛下躬天然

學立游夏上謂虔之季也子子游子夏也昔黃石愧師長張良

漏或一作極屢自著書外又撰胡本草七卷神農或張良

流拍藟掌謂其善論兵也論語其貫穿無遺恨會最方騰

穰黃鳥一切藟相外切小貌用自注曰公長於地理山險易方騰

圭臬星經臬儀列切字與兼同謂其善地理天文也圭

外也者土圭所以測日景也臬者表具所以度廣

映也周礼冬官考工記匠人建國水地以縣置槩以景爲規

織日出之景其日入之景書定夜考以正朝夕鄭玄注於四角立植

而縣以水望其高下高下既定乃爲日所平於地中央植

八尺之臬以縣正之臬以其景射以正四方也文選覆檝織射旣

細而不協於規景伏元 蟲篆丹青廣 謂其善書畫也庚本傳度

微而或掉然水泉是也 子雲窺未過 謂其善書畫也庚本傳度

自局其詩并畫以載玄宗大書其筆曰朝度 方朔諧太枉 謂其善書畫也庚本傳度

謂誰傳字子雲少而好李傳字少不通也前漢 方朔諧太枉 謂其善書畫也庚本傳度

作謂謂度之言異乎東方之夜雷太澎湃耶也前漢東方朔傳朔字 方朔諧太枉 謂其善書畫也庚本傳度

神翰顧不一體變鍾兼兩 謂其善書畫也庚本傳度

美度之善書得兩鍾之味也兩鍾謂鍾鼎鐘也 文傳天下口 謂其善書畫也庚本傳度

羊頌天會書筋骨緊密頗有父風書並曰度善草 文傳天下口 謂其善書畫也庚本傳度

謂度所畫 宣鶴誤一響音 宣一作寡一作官張 三絕自御題 謂其善書畫也庚本傳度

四方尤所仰嗜酒益踈放前注 彈琴視天壤形骸實 謂其善書畫也庚本傳度

土木構也 親近唯几杖未曾寄官曹 謂其善書畫也庚本傳度

作突兀倚書幌 倚借以道突兀差可以擬道 晚就芸閣香 謂其善書畫也庚本傳度

謂東著依住郎也魚豢云芸香 胡塵昏埃莽 廣兒反覆歸聖 謂其善書畫也庚本傳度

朝熙染無滌盪 胡塵謂綠山反也度由廣文博士遷著依住郎 反覆歸聖 謂其善書畫也庚本傳度

靈武故詩言无一 老峯台州椽之泛浙江梁 廣兒反覆歸聖 謂其善書畫也庚本傳度

州司戶 覆穿四明雲 言度之官觀若冒雲而行也四明浙江山 廣兒反覆歸聖 謂其善書畫也庚本傳度

記謂稽傳東郭先生久符詔公車其履行雪中上 飢拾攜溪椽 謂其善書畫也庚本傳度

居廣之官飢因拾椽而食也椽以用切柔木也浙江地名諸靈靈山 飢拾攜溪椽 謂其善書畫也庚本傳度

資空聞紫芝歌 謂度不能避祿山之亂而陷賊愧謂乎昔四 飢拾攜溪椽 謂其善書畫也庚本傳度

莫高山深谷遠 不見查壇文 館之文借也莊子濠上篇孔子 飢拾攜溪椽 謂其善書畫也庚本傳度

讀書孔子必鼓琴坐曲肱以下加來職 天長眺東南 嶺海之郡 飢拾攜溪椽 謂其善書畫也庚本傳度

也 秋色餘題 題之塗空際元賦始經題 別離際至今斑 飢拾攜溪椽 謂其善書畫也庚本傳度

白徒懷曩 春深泰山秀 葉墜清渭朗 刺談王 飢拾攜溪椽 謂其善書畫也庚本傳度

侯門野稔林下 鞅 鞅於兩切馬頭稔草也 鞅照詩天山稔 飢拾攜溪椽 謂其善書畫也庚本傳度

杜詩卷九四 十五

紙終夕耐時物集遐想詞場竟踈關平昔盪吹發此五聯謂前遊

憶昔時與慶聚會一關中春和秋涼之日或劇談或縱飲或掃紙賦詩

把酒酣飲交遊於詞翰之場而今竟踈遠關故傷之又懷慶之平昔固也

百年見存沒謂百年交情見存存沒之際也牢落吾安放謂慶之平昔

將安仰慕木其懷吾將安放謂慶之平昔

交人事准共親知謂慶之平昔

樓含悽述飄蕩謂江陵夢尋按阮籍字嗣宗任情不羈與子元

比鄭審故有阮咸江陵之句也

故右僕射相國張公九齡

九齡父為部州別駕為家于始只今為曲江人九齡幼
駿明善屬文十三以書干廣州刺史王方慶方慶大器賞
之曰此子必能致遠九齡登進士第擢拔萃乙科拜
校書郎明皇在東宮幸天下文藻之士湖加策問九齡
對策高第遷左拾遺九齡為相以文雅為上折知右相
李林甫惡之引牛僧孺以傾之遂罷明皇雜錄云九齡
自裝雅知警免之日自中書至日華門將就班二人脅
擊之

兔猧而詔張裝為左右僕射裝知政事林甫懼其詔大
怒曰獨為左右丞相耶初九齡為相為長安周子諱

為監察御史子諱以安陳休咎九齡坐引其其人左
州大都督府長史安州請拜某因遇疾卒上皇

在蜀思九齡先賢錄山面有反相乃下詔賜贈司
僕乃遣使就詔州致祭九齡有集二十卷傳于世

州正嶺微越之地詩曰滔滔江漢南國張九齡曲江曲江
之紀是也大地自工漢以南皆謂之南國

言已為金而不復在廣以管謂之南國金澤出而應用不復退也
故言不留礦也圖會經管如銷金礦金非銷故有雜俊本同金皆以

銷成就一成真金射九復重為礦思能敘金剛聖鑿山破取鐵真鍊
金性以智慧火銷鍊礦去金在又云得鑄金師聖鑿山破取鐵真鍊

精成仙鶴下人間母九齡家傳九齡初生獨立霜毛整矯然江海

思復與雲路求後思奮飛有前程雲路飛也寂莫想上

階躡非子堯未違筭箕穎逃於箕山穎水也皇用謫堯之心故未違

去其天下而讓許由由為人所讓義德方邪堯不坐耶堯不食則堯讓而
致天下由是道耕於中岳穎水之陽箕山之下也上聯言九齡為
於書郎為左拾遺為左補闕為中書舍人為僕射院李士是也前漢

書劍傳王鳳蕭班伯自衛李時上芳鄉李鄭寬中張禹朝文入說尚

在末金華殿中詔伯受爲數年命華之業絕出頭師古晉我金華殿

伏宮碣石威嶂嶒嶒嶒嶒石嶒嶒天地日蛙鼃地世退食吟大庭庭

限食自公自公限食何心記捧梗梗石山在東嶽山所據之方嶽

大間天地間如結繩然全无忌憚九嶷其有父意莫謂于帝故退食

之謂掌負負於何心記捧梗梗石山在東嶽山所據之方嶽

骨驚畏畏暮夜暮夜雖蒙換輝冠冠董董與服太艱難侍中冠金而

識玄暉詩識玄暉詩雖蒙換輝冠冠董董與服太艱難侍中冠金而

地而多幸地而多幸戀女六切戀女六切也下國也下國謂羅相拜中書侍郎也

有李林甫之嫉牛仙客之威則得此以幸矣或謂右地相有李林甫之嫉牛仙客之威則得此以幸矣或謂右地相

亦善乎亦善乎遂上疏乞歸養不許以母死亦善乎遂上疏乞歸養不許以母死

蘇耽井蘇耽井神仙傳蘇山翁名耽忽醉母去母曰使蘇耽井神仙傳蘇山翁名耽忽醉母去母曰使

日明年天下委疾日明年天下委疾死中水簪漫插死中水簪漫插紫綬映暮年紫綬映暮年

侯將軍紫綬三丈紫侯將軍紫綬三丈紫荆州謝所領荆州謝所領九齡九齡晚年坐薦周子九齡晚年坐薦周子

不淺不淺商浩之徒商浩之徒漢月臨樓商浩之徒漢月臨樓商浩之徒漢月臨樓

住老子於此因復住老子於此因復不淺不淺漢月臨樓不淺漢月臨樓

傳黃籙字次公獨用寬和爲治傳黃籙字次公獨用寬和爲治羅賓客引調同羅賓客引調同

詠在務詠在務辨辨九齡每引賓客同題九齡每引賓客同題謂者詩罷地有餘謂者詩罷地有餘

篇終語清省篇終語清省省審井一陽發陰管省審井一陽發陰管謂如黃鍾之律也言淑氣

含公鼎含公鼎謂如太羹之和也言其含公鼎謂如太羹之和也言其

才曾作寸餘才曾作寸餘除陵書未造文散帙起翠螭除陵書未造文散帙起翠螭

龍文也廣雅龍文也廣雅倚薄巫廬並倚薄巫廬並巫廬一山名謂其氣能與此二山

任昉任昉謂其長於賦諫如任昉任昉謂其長於賦諫如任昉

家之法也家之法也裝駟序史記未缺隻字警家之法也裝駟序史記未缺隻字警

駟成一家駟成一家總其大數總其大數未缺隻字警未缺隻字警謂其文得春秋集字之嚴

杜預序去氏傳春千秋滄海南名繫朱雀影湖州即滄海之南未鳥南方之

宿謂九嶷之名朱鳥之宿影齊周也影形也風俗通四方皆有七

宿各成一形東方成龍形西方成虎形南首而北尾西方成鳥形北

方成龜形西首而東尾以南方之歸老守故林謂自荆州請歸

宿家無故謂之朱鳥七宿者也歸老守故林謂自荆州請歸

情延頸指一作首謂其不波濤良史筆謂唐史氏直筆書其

有如波濤之翻可有如波濤之翻可無絕大度嶺借其攸于大度嶺之南也大度嶺

江本律開元四載冬開鑿大江本律開元四載冬開鑿大向時禮數隔制作難上請謂九嶷

延援亂禮義頌頌延援亂禮義頌頌再讀徐孺碑猶思理煙艇後漢徐孺子

也也東蕃其重之按曲江本集九嶷常為孺子作墓稱其銘曰靈芝无

根醴泉无源當時傳調今用再讀其碑故思整棹以弔之則以慕孺

子之高風而不子之高風而不忘江湖之念也忘江湖之念也

杜工部草堂詩箋卷第二十四

杜工部草堂詩箋卷第二十四
再讀徐孺碑猶思理煙艇
東蕃其重之按曲
根醴泉无源當時傳調今用再讀其碑故思整棹以弔之則以慕孺子之高風而不

