



Beeldbank Diitabiki Marron Museum

Samenwerking met Wikimedia Commons



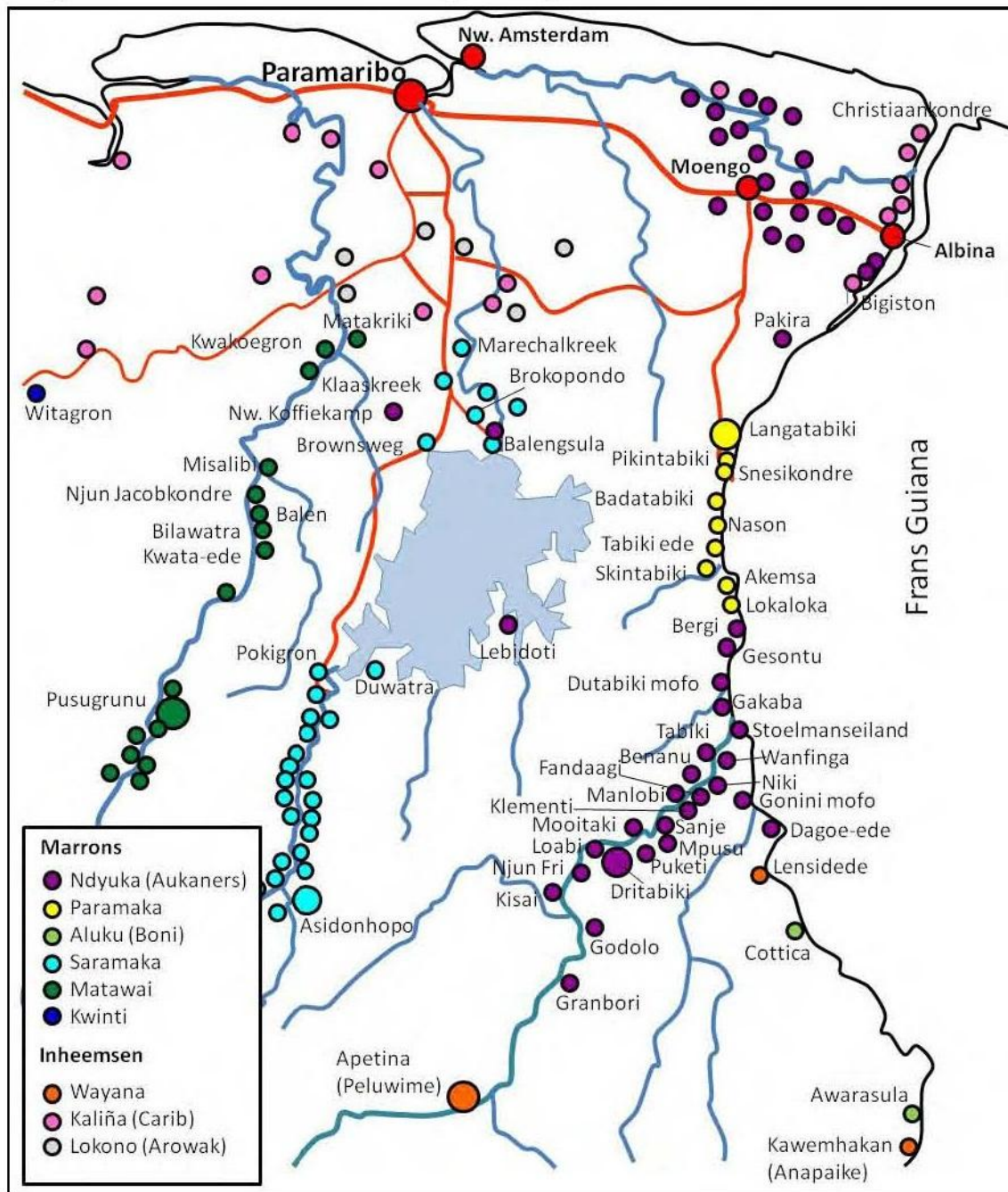
Opbouw presentatie

- Marrons in Suriname, wie en waar?
- Een museum voor en door Aukaners in Diitabiki
- Beeldbank op basis van MediaWikisoftware en samenwerking met Wikimedia Commons



Marrons

- Al in 1679 wordt er melding gemaakt van gevluchte tot slaaf gemaakten;
- In 1706 worden de voorouders van de Aukaners of Ndyuka voor het eerst genoemd;
- Vredesverdragen met groepen marrons:
 - Aukaners (1760)
 - Saramakaners (1762)
 - Matawai (1769)
- Andere marrongroepen: Boni of Aluku, Paramakaners, Kwinti







Aukaners in Suriname

- Sinds de vrede van 1760 autonoom bestuur (*gaanman, kabiten, basiya*), maar met actieve deelname aan economie van Suriname;
- In eerste instantie in de houtkap, later als *bagasiman* voor gouddelvers;
- Vanaf de tweede helft van de 20ste eeuw komt de migratie naar Paramaribo op gang;
- Binnenlandse Oorlog (1986-1992) ontwricht het binnenland, veel Aukaners vluchten naar Frans-Guyana;
- 21ste eeuw: kleinschalige goudwinning van Brazilianen, maar in toenemende mate ook van marrons zelf.



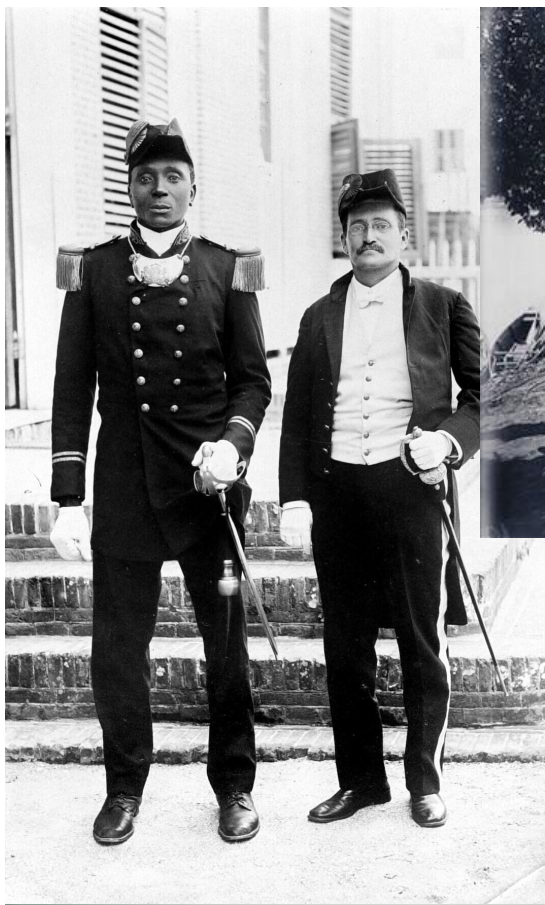
Verlies cultureel erfgoed

- Teloorgang van de traditionele Aukanercultuur in stroomversnelling sinds einde Binnenlandse Oorlog;
- Marronbevolking neemt sterk toe, maar binnenland loopt leeg;
- 2016: verzoek gaanman Bono Velantie tot het opzetten van een museum in Diitabiki;
- Deelproject: opzetten beeldbank voor Aukaans erfgoed

TABLE 1 2018 population figures

	Suriname "interior"	Paramaribo and environs	Guyane interior	Guyane littoral	Europe, USA, etc.	Totals
Ndyuka	19,000	39,000	13,500	33,500	10,500	115,500
Saamaka	35,000	35,000	–	35,500	10,000	115,500
Aluku	100	400	6,600	3,200	1,300	11,600
Pamaka	1,000	1,100	3,500	3,400	2,000	11,000
Matawai	1,300	6,800	–	–	400	8,500
Kwinti	300	750	–	–	150	1,200
TOTAL	56,700	83,050	23,600	75,600	24,350	263,300

For the Ndyuka, "Suriname 'interior'" includes both the Tapanahoni/Lawa and Cottica/Moengo regions, as well as the (former) Sara Creek villages. For the Saamaka, "Suriname 'interior'" includes villages both above and below the lake. Note that, with increasingly easy movement by road and canoe between Paramaribo and the upriver Saamaka villages, many Saamakas have dual residence upriver and in the capital. For purposes of this table, we consider Apatou part of Guyane's "interior."



Verspreid erfgoed



TRIOPEEN
MUSEUM

AFFRIKA
MUSEUM

MUSEUM
VOOR VOLKSKUNDE

MANIOC

nationaal
archief

THE
MET

RIJKS MUSEUM

KONINKLIJKE
VERZAMELINGEN

mam
MILWAUKEE PUBLIC MUSEUM

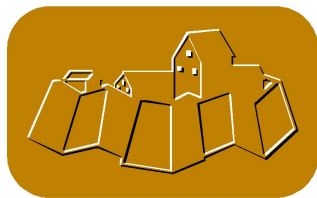
Werken in publiek domein of met vrije licentie



InstantCommons

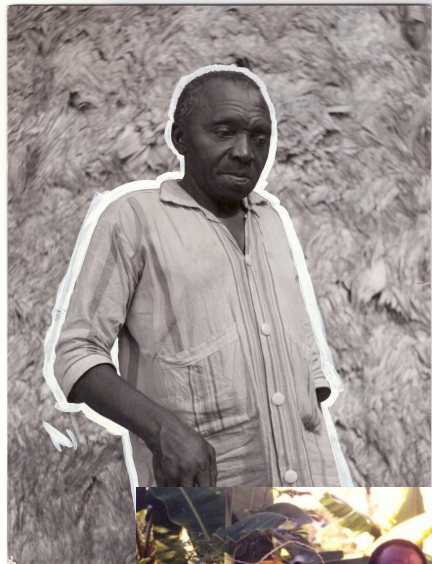
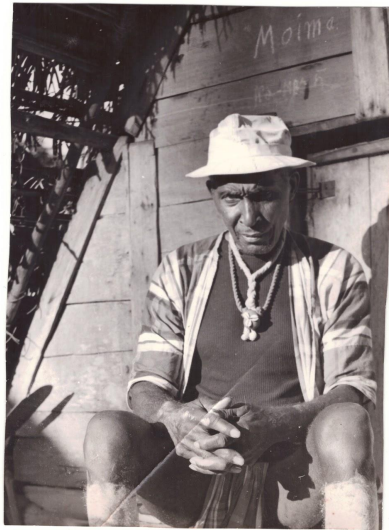


Diitabiki
Marron Museum



STICHTING
SURINAAMS
MUSEUM

Licentieovereenkomst met auteurs van niet-rechtenvrij materiaal



**Diitabiki
Marron Museum**



Hulp van Wikimedianen en andere vrijwilligers

- Uploaden van materiaal met vrije licentie naar Wikimedia Commons;
- Categoriseren van materiaal op Commons;
- Aanpassen en uitbreiden beschrijvingen.

Beeldbank Diitabiki Marron Museum:

<https://diitabikimarronmuseum.miraheze.org/>