

目

丁

字圖彙



洞霄圖志

欽定四庫全書洞霄圖志提要

臣等謹案洞霄圖志六卷宋鄧牧撰牧字牧心

錢塘人元後隱居屏跡惟與謝翱友善翱臨終時牧適出遊翱絕筆詩所謂九鎖山人歸未歸者卽爲牧述作其志趣可以想見矣洞霄宮在餘杭縣大滌洞天巖壑深秀爲七十二福地之一宋世嘗以舊宰執之奉祠者領提舉事政和中唐子霞作真境錄記其勝後不傳端平間有續錄今亦無考牧於大德己亥入洞霄止超然

館住持沈多福爲營白鹿山房居之遂屬牧偕  
本山道士孟宗寶搜討舊籍作爲此志凡六門  
曰宮觀曰山水曰洞府曰古蹟附以異事曰人  
物分列仙高道二子目曰碑記門各一卷前有  
元教嗣師吳全節及多福二序後有錢塘葉林  
台州李洧孫二跋牧文章本高曠絕俗故所錄  
皆詳略有法惟不載宋提舉官姓名近時朱彝  
尊始作記以補之然宋代奉祠率皆遙領與茲  
山古蹟不甚相關正如魏晉以下之公侯名繫

郡縣而事殊茅土志乘之中載之爲不贅削之亦不爲闕也牧成此書在大德乙巳至明年丙午春而牧卒此書第五卷後附住持知宮等題名有及丙午六月後事者疑爲道流所增入又人物門有牧及葉林二傳前題續編二字亦不知續之者爲誰舊本所有姑并存之又書稱圖志而此本乃有志無圖當爲傳寫所脫佚無可校補亦姑仍其闕焉

大德九年夏予奉旨搜賢知葉元文鄧牧心隱餘杭  
天柱山卽而徵之固辭不起因得極山中奇偉絕特  
之觀後六年代祀南來道士孟集虛出所編洞霄圖  
記山川之奇秀崑洞之深杳宮宇之沿革人物之挺  
特昔耳目之未及者今一覽無遺是編行乎世集虛  
於茲山之功亦懋矣況其賢而文沖澹不銜其師介  
石沈公端雅有容疊膺綸命典領本山人稱其懷山  
之洞天福地歷漢晉唐宋聞人世出今介右師友如  
淵珠山玉輝潤泉石信乎山川之勝亦繫乎其人凡

居者游者苟不潔涓身心恪遵

太上清靜之教嚴釐祝宏至道以重茲山是增林慚  
澗媿負介石師友之心事予併發之於是乎書至大  
三年六月且日元教嗣師吳全節序

夫誌書者所以叙事物之源委本末名數凡目靡不  
登載故貴乎廣記備言使往者有傳來者有徵也大  
滌天柱爲東南一大勝槩其可紀者不少而宋政和  
閒唐子霞作真境錄已不可考端平閒所輯亦復疎  
略余懼靈跡奇聞久將湮沒遂俾道士孟宗寶隱士

洞霄圖志目錄

第一卷

宮觀

第二卷

山水

第三卷

洞府

第四卷

古蹟

異事附

第五卷

人物  
住持題名附

第六卷

碑記  
洞霄圖志題名附

山水

第二卷

宮殿

第一卷

洞霄圖志卷第一

本山隱士鄧

牧

牧心編

本山道士孟

宗寶

集虛集

宮觀門

夫得道之士以無何爲鄉太虛爲家日月之光華煙  
雲之變化湖海山嶽之浩汗麗澤不過目睫閒所寄  
物爾何待占一丘一壑之勝營一宮一室之安與編  
戶雜處於人閒世耶良由古道日微淳風不競馳情  
嗜欲者豈知有清靜可宗抗志功名者豈信有神仙

可學是故太上設教聖皇潛心黃帝問道崆峒堯見  
四子藐姑射於是周穆草樓發其源漢武竹宮桂館  
昌其流乃有祕宇殊庭瑤臺金牖散布寰宇幾與五  
城十二樓俱高不特鍊汞烹鉛以斬沖舉聲金振玉  
以返禎祥而鳧鳥凌風翠旌導月往往薄游其間使  
夫志士辭榮貪夫棄慢頓悟有身之患樂皈衆妙之  
門豈非移風易俗之大樞機尊道貴德之大條貫哉  
道經載四海之內凡大小洞天三十有六福地七十  
有二而洞霄咸有一焉舊志以爲與嵩山崇福獨爲

天下宮觀稱首地望之重他莫敢比信矣天造地設者固不以人力爲消長然歷代崇奉之制不可無傳也

### 洞霄宮

茲山爲大滌元蓋洞天天柱福地在杭州餘杭縣南一十八里郡志云漢武帝元封三年始建宮壇於大滌洞前投龍簡爲祈福之所經今一千五百餘年矣唐高宗弘道元年本山潘先生奉敕面南建天柱觀四維壁封千步禁樵採爲長生之林中宗朝賜觀莊

一所後有朱法師改北向乾寧二年錢武肅王與閻  
丘先生相度山勢復改爲甲向今宮基是光化二年  
錄圖表奏詔旨褒嘉見天柱觀記錢氏納土時嘗改  
天柱宮宋眞宗祥符五年因陳文惠公堯佐奏改洞  
霄宮賜仁和縣田一十五頃悉蠲租稅并賜鐘磬法  
具等歲度童行一人應天慶等節設醮本州應辦支  
費青詞朱表學士院撰進呈訖內降修奉仁宗天聖  
四年詔道院詳定天下名山洞府凡二十處杭州洞  
霄宮大滌洞爲第五仍命每歲投龍簡遇祈禱封降

御香遣中使或郎官入山政和二年住持都監何士  
昭以宮宇頽圯詣汴京陳乞奉旨賜度牒三百道兩  
浙轉運司經理後因方臘之變廢於兵火高宗南渡  
紹興二十五年發帑出金重建

昊天殿於東廡後殿左闢通明館本宮住持兼領焚  
修於此孝宗乾道二年三月德壽太上皇洎顯仁皇  
太后臨幸慶成遇庚申甲子聖節帝后本命係朝廷  
請降設醮本宮書記撰青詞奏呈修奉官差軍士守  
衛後奏罷軍士以山麓之民充佃火防虞理宗淳祐

七年靈濟通眞先生孫處道奏請賜錢益市恆產以  
裨贍用由是山門規制愈崇廣矣政和閒援唐天柱  
觀例經尙書禮部給洞霄宮印記寧宗慶元二年知  
宮陳以明以歲久漫滅重給宋國初聖節道場應奉  
本縣文武官僚入山建散諸山僧咸至立班自南渡  
後惟道士就本宮建散而縣官止於普救寺行事凡  
宰執大臣勾閒去位者以提舉臨安府洞霄宮繫銜  
咸淳甲戌冬防虞弗慎延燎一空至元丙子後重建  
未完復燬於甲申之夏今自甲申後再新宮宇規模

視昔愈壯專一爲國焚修告天祝壽每遇天壽聖節  
道場依例就宮建散蒙管領江南諸路道教所總攝  
江淮荆襄等路道教所以名山事實聞奏至元十八  
年欽奉聖旨護持山門至元二十三年十一月欽奉  
聖旨護持及本山諸宮觀元貞元年元貞二年大德  
三年節次奉宣命授本宮住持提點及提舉知宮兼  
管本山諸宮管事大德八年六月又欽奉護持及諸  
宮觀蒙中書禮部鑄給杭州路洞霄宮提點所印信  
字內名山自五嶽之外所謂天有八柱而已其五在

洞霄圖志卷一  
方外既不可考今見於中國者三而洞霄之盛爲歷代所崇奉幾於與五嶽俱尊又非舒州壽陽所可企及豈偶然者故列叙於篇首

### 通眞門

茲門不在餘杭縣四門數內宋紹興年間建謂由此入洞霄也至元年間重建先是宋淳祐年間住山貝大欽買石磴路夾樹林木一十八里至九鎖山門

### 九鎖山門

在九鎖山外未至宮三里扁九鎖山三大篆字甚奇

古程俱書

外門

衝九鎖山大路道龍鳳二洞直上爲棲真洞路自路口折入會仙橋過翠蛟亭左右厓石夾道勢若雙闕門直其會扁洞天福地宋理宗淳祐七年賜書

雙牌門

自外門入度元同橋兩門對峙左篆天柱泉有池在焉右篆大滌洞洞所從入也

三門

宋紹興三十二年內帑賜錢造至元戊寅山隱齋建  
癸巳年本齋重建仍造天香亭於後故所無也

### 虛皇壇

在正殿前舊志云唐景福二年錢武肅王按當時儀  
式疊甃開壇請閭丘先生三元奏籙於此大德庚子  
增修廣之

### 三清殿

卽郭真君結茅之地殿前三松其所手植今不存矣  
錢王遷坐庚向甲蓋指此也宋政和開方臘之變惟

徽宗本命殿獨存住持道士金致一奏旨改爲三清殿聖像乃汴京孟成忠所塑號爲絕技至元庚寅復建壯麗殆過於昔有桂柏相間列峙前向

昊天閣

在東廡後宋紹興二十五年內帑賜錢造殿大德辛丑重建爲閣四山環抱最爲登覽勝處

璇璣殿

在庫院東建炎閒建至元辛巳迴紫齋建

佑聖殿

亦骨圖元卷一  
舊在正殿左建炎間建至元辛巳怡雲齋建於三門東偏

祠山張帝祠

舊在宮門外西阜開禧間內庭賜神像及左右侍從景定間移建三門右至元庚辰壺隱齋建辛卯本齋重建

龍王仙官祠

在西廡後宋建炎間建賜額嘉應廟至元壬午清虛齋建今洞天福地二仙官併祠於此從古制也祠下

撫掌泉與大滌泉源通俱號龍井初以宋紹興九年  
內旨詣洞投鐵簡得雨封善應侯敕朕惟山林川谷  
出雲氣爲風雨者必加禮秩以謹奉祠矧茲洞天神  
靈所宅屈伸變化呼吸風雲若時愆陽旋施膏澤有  
司言狀寵錫侯封用孚惠於烝黎以欽承於渙綍可  
特封善應侯慶元三年加封善應靈濟侯嘉泰元年  
加封善應靈濟昭貺侯端平三年加封善應靈濟昭  
貺廣福侯又特封靈澤公

雲堂

清室圖志卷一  
在西廡後延接十方雲水宋淳祐咸淳間高道雲會  
相傳爲口實今南北高士來游來居亦不減於昔日  
也

旦過寮

在雲堂右雲游僧暫憩之地

諸亭

曰翠蛟曰飛玉曰清音曰翠微曰採芝曰九曲見山  
水門曰谷口曰石室見洞府門曰祥光曰宜霜曰聚  
仙見古跡門

白鹿山房

在石室頂先是陸永仲嘗家石室東偏因爲道院朱妙行修鍊其地凡二十年尸解去是後有天目阮先生居之有泉州陳道士者緣山屈曲開逕結茅相依發土得奇石甚多一帶凡百餘步狀如步障中更兵火阮陳亦亡去大德甲辰建山房於此有記

解院二所

一在餘杭縣西南半里大溪之上後唐長興四年建名天柱解院宋咸淳年間重修門前有梓林夏日陰

滄州圖志卷一  
八  
翳可愛在三門東偏

法堂

在正殿後宋開禧元年內帑賜錢造寧宗賜書演教  
堂扁至元乙酉重建左右兩石天造地設後有蒼崖  
橫峙因加人力疊成峯巒中作小洞洞中小路委曲  
出登其絕

方丈

在演教堂後

庫院

在東廡至元乙酉重建丹泉流注其閒唐李元卿所  
記新池在焉

齋堂

在西廡大德戊戌重建

道院

在西廡後古有三院曰上清曰精思曰南陵今分爲  
十有八齋中瞰一池諸齋環嚮池水盈涸往往亦闕  
休咎左廡七齋曰山隱曰山素曰岫隱曰嵩隱曰怡  
雲曰粟隱則上清院派曰迴紫則南陵院派右廡四

齋曰清隱曰谷隱曰盤隱則上清院派曰清虛則南  
陵院派正面七齋曰壺隱曰橘隱曰悠然曰閒隱曰  
學隱則上清院派曰怡然曰碧壺則精思院派選道  
堂在西廡後至元乙酉年重建

至道宮

在餘杭縣北三十里曹橋西唐文明元年建初名福  
業觀潘尊師成道於此雲笈所載者宋治平三年改  
今額前有古松一圍兩合抱後有苦杏二大與松埒  
鷺鶴巢集其上廚院有宋熙寧閒所鑄巨鑊四畔識

歲月及施錢姓氏隱士葉元文詩云猶存巨鑊記熙  
豐翠靄春深古路通千百春鋤一株樹野田飛下雪  
花風

龍德通仙宮

在餘杭縣市南南塘文懿趙公汝談嘗卜居於此至  
元癸未住山郎如山愛其溪山之勝磬已資更宮宇  
一新花木亭池冠於一時天師演道靈應冲和元靜  
眞君爲書宮額

元清宮

在臨安縣錦南鄉地名新路住山舒元一故廬所在  
至元甲午卽其地建宮樓閣巍峩山水環抱視爲甲  
觀

沖天觀

在九鎖山門外東天柱山新址先是宋咸淳閒住山  
龔文煥建於德清之青坡至元壬午知宮事周允和  
更建此處今住山沈多福疏鑿泉石栽植松梅頗有  
徜徉登眺之趣有記錢塘葉元文隱於是二十年大  
德丙午正月成道仙去

洞晨觀

在餘杭縣東郭河上安樂山東爲陳季卿故址季卿  
餘杭人世傳遇終南山仙翁以竹葉爲舟者宋景定  
癸亥住山貝大欽建松行掩映流水迴環植梅一塢  
扁無盡春先是接待最盛有記

元陽觀

在天柱步南三里大滌山後宋咸淳閒住山吳處仁  
建至元辛巳改向重興山深林密門徑蕭然頗有塵  
外意但游者罕至焉

沖真觀

在湖州路長興州晉葛仙翁鍊丹之地宋咸淳間本宮道士周國壽以古額興建至元甲午住持周貴生修蓋一新周迴流水松行古檜老桂爲佳翫焉

龍德觀

在嘉興路澈浦鎮宋景定間本宮道士劉應善建與海涯相接爲士民祈禱之便

元同觀

在杭州城癸辛街先是楊府瞰碧園有蘭亭茂林脩

竹之趣至元癸巳住山郎如山建道院大德辛丑改爲元同觀

明星宮

在餘杭縣東二里明星瀆之上至元辛卯本宮道士史得芳建道院曰來清大德丙午改明星宮

洞陽觀

在台州寧海縣東隅大德癸卯本宮道士楊應世買張氏宅改建

岳祠道院

在餘杭縣南湖之上先是爲土人聞武功圃後施地  
建祠遙望西溪諸山森然拱立祠旁小阜曰鳳凰山  
以形似名巨石林立流水周旋幾百餘折葛仙翁丹  
竈據其上下可羅坐數人有亭臨流對之今建道院  
於祠右扁名鳳山道院

清真道院

在東天柱嶺青檀山之陽宋咸淳閒知宮事朱特立  
建泉石清勝可觀

凝真道院

在九鎖外墓塢至元壬午本宮道士姚崇道自城居  
移建於此

若虛道院

在餘杭縣市西舊爲沃氏居至元戊子住山曹至堅  
得其地建院

通明道院

在餘杭縣相塢至元己丑本宮道士金自吉建爲奉  
先報本之處

益清道院

在臨安縣地名後洪至元壬午本宮道士何自清建

紫清庵

在上塢青梓隴山下至元乙酉本宮道士徐允熙建

碧壺庵

在李塢石玉山下朱咸淳間副宮李元綱建

溪山庵

在天柱步大德丁酉副宮金常清建

開隱庵

在來賢巖後青山下至元己丑本宮道士王允升建

學院庵

在天柱嶺西至元辛卯本宮道士陸繼脩建

太平庵

在臨安縣大德甲辰道士徐元英建

集虛書院

在餘杭縣東五里碧塘福地有巨井一所世傳葛仙翁鍊丹於此元貞丙申道士孟宗寶建院爲游居講習之處翰林學士張伯淳書扁隱士鄧牧心作記紫陽山方回詩云天地春藏凍核中時來蜂蝶關東風

萬端變化根無極一點靈明裹太空妙處干江分朗  
月飄然六合點冥鴻守元知嘿交龍虎冑泥丹爐子  
午紅錢塘仇山村詩云築舍東臯野水濱室中生白  
座生春了知空洞元無物須信清明自有神幽徑草  
花聊適趣閒窻筆硯不畱塵酒經丹訣非吾事萬卷  
書藏一老身

洞霄圖志卷第二

本山隱士鄧

牧

牧心編

本山道士孟

宗寶

集虛集

山水門

浙右山水之勝莫如杭杭山水之勝莫如天目天目之勝未如大滌洞天蓋大滌山水發源天目風氣盤礴岡巒糾纏相望幾百里然後蘊靈毓秀於此經以茗川之紆餘匯以南湖之蕩莽九鎖外鍵一柱中擎豈非天地之奇觀仙靈之奧區哉郡志載登天目山

憑天壇石屋見山皆西南馳雙溪竝趨而合於於潛  
縣岸粵似少駐回望天目曾雲中如沈雄古大將按  
轡其後大勢不可遏少決驟已抵臨安縣大官山者  
直培塿爾循而至九鎖蓋爲孳恩環以天柱諸峯若  
止息者已而轟轟赴餘杭下武林北高峯而特起爲  
南高峯捷以八蟠慈雲嶺翼爲七寶鳳凰諸山昂頭  
妥尾若翔而集前界大江乃止吁亦異矣杭之山川  
大較以是觀之茲實錄也敘山水第二

天目山

太平寰宇記云天目山高三千九百丈周五百五十里多美石甘泉有數百年古木山上兩湖若左右目故名古有東山銘略曰列岳霞上標峯霧裏翠滴煙巒名不可紀有蛟龍池上中下三潭源脈相接徐伍仙故居在石室峯西又漢天師舉家於此上昇茲蓋天柱之鼻祖而錢唐所謂龍飛鳳舞又其雲仍也

### 黃山

在宮西北是山最高爲衆山之祖雖百里外亦望見之左發爲大滌右發爲天柱其趾長水灣伏虎巖在

焉

九鎖山

自餘杭西郭外行十有八里逆溪水上左右合七峯  
皆拔地數百尺其趾犬牙相錯行路竝溪屈折者九  
故云九鎖好事者悉命以名一曰天關二曰藏雲三  
曰飛鸞四曰凌虛五曰通眞六曰龍吟七曰洞微八  
曰雲璈九曰朝元

大滌山

在宮北凡四峯於九鎖內最爲巨山西洞據其領石

室出其半天壇冠其顛皆山中勝處也是山以洞名之舊志謂大可以洗滌塵心故名大滌雖山川得名未必咸有說而故老相傳當不誣也元同先生劍履瘞山下

### 天柱山

在宮西南凡三峯與大滌對峙高足相敵由宮外望之屹然若柱又絕頂有石柱高丈餘圍兩合抱皆山所以名者蓋五十七福地地仙王伯元主之按傳記所載天有八柱其三在中國一在舒州一在壽陽洎

今在餘杭者是已洞霄以爲主山故名名天柱觀舊志以爲風清氣和土腴泉潔神蛇不螫猛獸能馴自漢武標顯靈跡建立宮壇歷代祈禳皆在此處也山下產茶爲湖中名品

乳山

卽宮前案山錢氏所增培者

香爐山

在宮前乳山後其峯甚銳

青檀山

在宮東南東天柱右偏其勢不甚高而泉石奇秀爲諸山甲今湧翠石壁與試劍來賢二巖冰壺鏡潭皆在此

青梓山

在宮西黃山趾狀如屏嶂與白鹿山相對其地平處卽上塢

青茗山

在宮西青梓山下東達上塢路西達棲眞洞側

白鹿山

在大滌山卽今中峯是因許眞君上昇於此天降白鹿下迎故名詳見本傳及山房記

### 丹山

在黃山外極高廣繇亘十餘里楊村在其下後有響水石溪流至此輒逢逢有聲

### 觀嶺

在宮西南自上塢過大滌洞前所必由者或云古天柱觀路在此故名

### 西天柱嶺

在宮左偏路口扁棲眞洞蓋洞在嶺首自嶺趾入  
支逕約一里則至石室循大路直上左折則至洞有  
亭曰採芝越嶺則爲楊徐諸村

### 東天柱嶺

在宮右偏青檀山後道飛玉泉以陟又名九曲蓋自  
山趾歷九折乃達其顛有亭可憩亦曰九曲越嶺則  
爲山南循東溪亦達邑中道閒溪山清勝有足觀者

### 馮村

在沖天觀前舊多馮姓者居之故名田畦寬平嘗爲

公廚菜地亦呼爲菜園頭

嶺上

在清眞道院前高山平陸居者恍與世隔

麻車塢

在仙跡巖前由是入飛玉亭

下塢

自棲眞洞牌門入居民所聚

上塢

入下塢至石府君上廟登嶺卽是府君廟凡三二在

沖天觀前一在東天柱嶺下此塢有居民十數家有  
泉一派民皆賴之

大塢

自東天柱嶺趾東折度小嶺循小溪出石上菖陽甚  
多平路達入邑途中

紫竹塢

在青梓山西古多紫竹故名

苦竹塢

在青茗山下地多苦竹故名

雲根石

在東天柱嶺首去宮一里許與仙跡巖相竝狀如片雲從地湧出欲飛而未起也

僊跡巖

來賢巖

伏虎巖

撫掌巖

已上見古跡門

茗溪

山海經云天目山一名浮玉茗溪出焉今由於潛臨安縣界經餘杭及錢唐界然後入湖州達於震澤郡志以爲夾岸多茗花每秋風飄散水上如飛雪然因名茗溪又輿地志云自餘杭西亦名冷溪乘舟到此輕若凌虛蓋取清冷之意溪兩涘有琴鶴翁姥四山皆有居民在其下今自宮抵溪口五里名天柱步道旁有井亦名天柱泉蓋天柱流泉循九鎖山東行達是溪也

南湖

此湖每歲梅雨茗水盛時必聚此而後洩於大溪長堤小橋出其上髣髴類杭西湖餘時皆涸彌望豐草而已所直爲嶽祠道院閒有田疇在焉

丹泉 一名天柱泉

是泉發源最高歷天柱山半初但聞有聲殷殷若雷至大滌洞西百餘步始出地上既清且甘大旱不竭有方池瀦焉天宇清明則有赤光四射苔蘚時作紫暈東坡居士詩云一庵閒寄洞霄宮井有丹砂水常赤故扁丹泉池上亭曰清音取左太沖山水有清音

之句除引供廚堂及十八齋之外一境田疇咸仰灌  
漑云

廚院方池

唐大歷五年令尹范公愔與道士坐磐石上俯見泉  
脈浸潤因命鑿池以便庖廚李元卿有記

三池

在洞天福地門裏路左二路右一若品字然唐乾寧  
年間錢武肅王開鑿由大滌洞前壘石爲暗溪約里  
許接天柱流泉瀦畜其中澄澈可愛於池口復爲暗

溪曲折五六深合地理

翠蛟亭

宋高宗臨幸步月至此愛之賜錢造水閣在宮門外三十餘步自門內三池流注入澗撒池上一二板洶湧若雷變化飛舞山林蔭映作紺碧色故扁翠蛟取坡仙詩亭下流泉翠蛟舞之句仍奉坡像祠事於後亭前有坡羅列坐石游者必登憩焉

冷泉

在宮門外會仙橋之東路旁石罅間泉脈甚微四時

不絕行者掬取飲之寒甚冰雪故名

### 桃花泉

在龍洞西數十步其泉自石罅橫注入溪昔人每見有桃花片流出莫知從來故名

### 洗藥泉

見洞府門

### 小石門

自來賢巖東五十餘步歷坡陀而上卽青檀山路右依巖石左臨深坎旁有巨石與巖對峙號小石門

洞酌

在青檀山越小石門有泉一綫水自石罅出注石穴  
穴狀如仰盂而方曰洞酌

月窟

洞酌之旁有巨石圓竅玲瓏廣二尺許深五六尺許  
曰月窟

冰壺

月窟之西有石竇貯泉甚寒而甘曰冰壺

鏡潭

洞酌之下有石竇其泉清可鑿物曰鏡潭已上四條  
悉舊志所載而冰壺鏡潭今泉脈湮沒遂失其處

### 試劍巖

自來賢東行可二百餘步有石裂爲兩如劍所斷故  
名試劍旁有巖隙可憩數人

### 湧翠石壁

自試劍巖復三十餘步有峭壁面北從地湧起高可  
一二丈廣二三十丈其上蒼翠玲瓏奇怪萬狀莫可  
形容蓋茲山秀氣發自來賢至此餘半里始盡呈露

上有石乳焚之芳香有巖對峙相去僅數尺不容竝  
行若以人力開闢尙可作亭盡意觀覽爾今外向有  
亭曰翠微

石步障

自石室歷數折上有蒼石沿徑聯屬可百餘步名石  
步障今半在山房後

通仙橋

在餘杭入宮大路去通眞門四里宋建炎年閒建舊  
號石門橋今大德己亥八月知宮事楊清一重建

道士橋

與通仙橋相去半里昔本宮祖師建忘其姓名咸呼爲道士橋宋景定甲子住山員大欽與其徒徐應庚重修刻石爲記

朝元橋

在宮外四里由天柱步入宮大路俗呼爲湖塘橋舊低小每爲山水所壞宋咸淳癸酉增構高廣凡二所最大者名爲朝元橋

雙仙橋

在宮外三里俗呼爲雙橋頭昔郭眞君與葛仙翁倚杖對談於此故名

玉泉橋

在東天柱嶺下石府君祠左去宮二里俗呼爲麻車橋宋建炎年間建飛玉泉由此出澗故名

鳴鳳橋

在雲根石左俗呼爲袁家橋宋建炎年間建與鳴鳳巖相近故名

會仙橋

在棲真洞牌門前入宮大路跨澗爲橋宋淳熙甲辰  
道士江安著以早游湖海晚歲歸隱山中捨衣鉢錢  
重造

元同橋

在洞天福地門裏下通池水出翠蛟亭昔元同先生  
與錢武肅王相度地理鑿池架橋故名宋淳熙甲辰  
錦城盛氏施錢重造

洞霄圖志卷第二

八宮大觀觀閣為晉宋亭頭甲氣

早籬勝新觀苑觀山中和太極殿

為長家橋宋建炎年間建其

出學漢亭清云同於本

出學漢亭清云同於本

出學漢亭清云同於本

出學漢亭清云同於本

出學漢亭清云同於本

出學漢亭清云同於本

洞霄圖志卷第三

本山隱士鄧

牧

牧心編

本山道士孟

宗寶

集虛集

洞府門

神仙安在哉列子載渤海有五神山東方曼倩云有  
十洲嘗所涉歷弱水三十萬里既不勝舟而珠樹琪  
林瓊樓寶闕又非結駟所及何怪世俗不信以爲荒  
唐詭誕之言哉然則三十六洞天具在域中其爲神  
仙之居信邪否邪日月周行中天下入滄海晝夜相

禪而不息雷霆發虛空中赫然而聲萬物震動使世俗未嘗聞見而吾言之又甯信乎一介之士苟有遐心尙將逃深林隱空谷渺焉不與世接而況龍變蟬蛻飲露餐風其去塵土之腥螻入煙霞之杳靄必然無疑者是四海內外不可謂無茲地不可謂無若人也若青城羅浮武夷句曲向使不名洞天吾知爲仙聖區委羽塊然山爾陽明直數仞之石裂一綫爾亦得以洞天名而青童君仙人郭君各理一焉豈飛行變化之迹無往不到耶元蓋在大滌山而雲笈云在

天目者豈以大滌爲天目子孫或古人著書未必皆親履其地失於審稽雖信史不免無足異也叙洞府第三

大滌洞

在宮西北半里茅君傳云第三十四洞天名大滌元蓋之天周回四百里內有日月分精金堂玉室仙官校災祥之所姜真人主之與華陽林屋邃道暗通相傳元同先生入游見龍麟異境花木鮮繁自華陽而歸洞門石鼓廣可尋丈扣之逢逢有聲自此上下皆

平如剗削兩旁崖石委曲夾道中間一石若柱倒懸  
因以隔凡名之過柱一穴如竇內闊丈餘中有圓井  
無底惟聞浪浪水聲乃歷代朝庭遣使投龍璧之處  
也常有白鼠長二尺許游於高厓厓上產草名玉芝  
餌之長生郡志所載云爾今洞中石潤如玉作蒼黑  
色行路屈折僅通人至隔凡而止每投龍簡則命童  
子穿竇以入云其中深杳不可測也所謂白鼠玉芝  
則希有見者豈在人緣契邪

棲真洞

在大滌山前西天柱嶺上去宮二里一名西洞舊志  
云大滌先生杜琛語弟子何法仁曰汝宜居西洞可  
以遯世成真遂名棲真洞天生愚頂狀若寶蓋龕室  
幽深乳泉滴瀝又東西二臺東臺石閣厓上有龍爪  
蟠拏蹴踏之跡或戲以手漫滅翌日視驗如初是知  
洞龍出入之逕也西臺一石平如棋局白石子如拳  
委積其上旁列石坐環嚮焉入洞門三丈許有石仙  
人爲仰臥狀又越華蓋西有石龕可容數人宋大觀  
三年山人胡真隱居之一日忽聞有聲若鼉鼓數百

黑雲黓黓閒火毬相逐奔出洞口已而迅雷烈風震撼山谷移時乃止昔陳堯佐任漈漕日來游有詩云  
二天封部稼如雲流水清寒出洞門更愛林閒磐石  
上松花吹散羽人樽今洞前亭曰谷口亦取陳詩谷  
口停驂上翠微之句

石室洞

茲洞一名藏書一名東玲瓏在大滌山中峯前白鹿  
山下洞中三穴若品字透見天日門有石梁橫  
脈涓涓注石梁下引而瀦之可供十餘人居者賴之

相傳郭眞君登山採藥嘗濯於此名洗藥泉郡志云  
吳天師筠脩鍊之所天師旣尸解於宣城指令門人  
藏書劍於此洞有石室故以名之又景行錄載天師  
云當遷神於天柱石室蓋太上俾我鍊蛻之處故卜  
其西麓果有石坐巖扉自然成備如是則不惟書劍  
亦天師藏眞焉按石精金光經言曲晨飛精藏景錄  
神劍解之道凡暫過太陰紫胞鍊度皆四百年所藏  
必發蓋數足運會其靈自有以發之耳舊志謂天師  
石室之藏巖扉呀啓信也山腰有石窪樽石茶竈皆

仙家遺跡往年有葉道人居之一日見巨蛇自山頂下其首墜地聲如隕石身作漆黑色目廣若杯倒懸山椒引首入洞飲水良久復上數日又來熟於籬間窺之似覺爲人所見其去差速是夜徧山作風雨聲疑爲發洪而晦冥不敢出戶達旦乃止視天宇澄霽亦無所謂水豈神蛇爲是邪自是不復來

白茅洞

在宮山西南十里嶺右靈迹巋然按記云晉人遇一道士衣巾爽麗自洞中出詢所自來曰吾白茅先生

職此久矣因名之其門如井繩縷而下一二丈至平地卽回環容坐二十人復偃身下入約又一二丈許則有仙人酒罇石及石柱二一竅上徹天光境界奇絕第高山路阻希有至者爾

### 鳴鳳洞

在宮外一里道旁山上雖石門阻隘有童稚可入云其閒廣埒兩屋旁一小路不知所極上有穴泉流爲丁當音下入方池未嘗減溢耆舊云錢氏時有鳳凰來鳴故以名洞其地亦改爲靈鳳鄉

蛻龍洞

在鳴鳳洞相對山厓中相去百步許喬木幽隱巖穴  
嵌巉深可數丈宋皇祐初羽人於洞閒獲龍蛻骨齒  
角皆具故名春夏多蛇虺出入似欲回俗士駕者記  
云五洞潛通此其一也

歸雲洞

去宮五里在棲真洞左偏半里許卽棲真之後門深  
可百餘尺石壁光瑩洞有扈頂亞於前洞按記云是  
神仙回車之便道故曰歸雲常有雲氣往還於洞外

又有隙地皆灌木疎篁隱映前谷此舊志云爾今洞門狹僅數尺下入丈許石皆如瑪瑙五色紋理如旋雲飛霞直下方池深不盈尺廣可二尺長可三尺池底白色如累珠鏤玉可愛泉水則盈涸不常又下十數步有白石若瓠者三又下數步左偏上陟則有石盆其上流泉涓涓下入盆內可以盥四周石乳如垂瓔珞復返右偏直下十四五步闊二丈許其中有石如積銅錢者周圍平坦容三十餘人

洞霄圖志卷第三

洞霄圖志卷第四

本山隱士鄧牧 牧心編

本山道士孟宗寶 集虛集

古跡門 異事附

人事有代謝山川無古今生身千歲之下游心千歲  
之上登箕山而懷洗耳之風弔首陽而悲餓死之節  
利害既不相及影響既不相知而雖田夫野老樵童  
牧豎猶將躑躅悲歌有泚其頰況高世絕俗慷慨之  
士哉千萬世同一理千萬人同一心古人遠矣九京

不可作矣一旦過其隱遁之地觀其游息之所有不  
浩然興起如親炙之者乎馴虎巖之坎木無恙昇天  
壇之丹竈未寒空山無人渺渺愁予豈晉人所能今  
人不復能邪山中陳迹時有足稽併採異聞附見一  
二叙古迹第四

漢宮壇

在大滌洞前漢武帝元封三年所創今其址不可攷  
矣詳見宮觀門

昇天壇

舊志云在大滌山中峯之上又名法象壇上應天而  
圓下應地而方中應易卦而八角許遠游真君精研  
洞典登其上而仙去時天降白鹿下迎故中峯名白  
鹿山今山頂界松內數丈之地草木弗殖是其遺址  
也宋政和閒猶有卿雲簫吹往來

### 伏虎巖

在宮山西南峻壁閒若環堵之室南有路自上而下  
復陟厓磴方至其所藤蘿深密怪禽晝啼非有道之  
士不可處也昔郭真君伏虎於此按晉書云葛洪何

游膏圖志卷四  
幼道偕訪之目擊而已各無所言引嘯而退唐吳天  
師愛其遺跡每游忘返題詩巖上今歲久昏剝云郭  
生在童穉已得方外心絕迹遺世務棲真入長林元  
和感異類猛獸懷德音不憶固無情斯言微且深末  
句蓋引真君與溫嶠問荅語詳見本傳宋景定三年  
夏晝忽四山昏黑雷雨大作雲霧中聞巖下有聲極  
震雨止方知巖邊巨石移下數丈

仙跡巖

去宮一里在行路隔溪厓石上按記云秦始皇驅山

岳擬塞東溟嘗役鬼移之山勢欲動忽有仙人叱鬼  
以身扼厓石使不得去今厓上有肩帔簪冠隱然遺  
跡溫潤光澤苔蘚不生以手摩拭良久作古桂香云  
楊傑有詩曰祖龍求仙徒用力駕海欲驅山下石神  
人倚住不與行畱得巖前隱仙跡

來賢巖

在宮東南青檀山前嵌空數丈盤石藜竹可以游息  
宋熙寧閒東坡居士爲杭通守與蔡準吳天常樂富  
國聞人安道俞康直張日華皆幅巾藜杖盤桓於此

東坡賦詩云上帝高居愍世頑故畱瓊館在凡間青  
山九鎖不易到作者七人相對閒庭下流泉翠蛟舞  
洞中飛鼠白鴉翻長松怪石宜霜鬢不用金丹苦駐  
顏餘不悉紀後人名巖來賢作亭其上曰宜霜亦摘  
坡語

石室

唐吳天師瘞書劍地宋陸維之朱妙行咸居焉詳見  
洞府門及陸朱二先生傳

撫掌泉

在宮內龍祠下深僅三尺清冷可鑑古詩云卻疑三尺底別是一壺天其泉五色變易不常每一變則有吉事餘杭圖經載錢武肅王至宮有雙鶴飛舞其上因撫掌招之鶴墜而泉湧漕使陳堯佐因按察至焉問羽士所以名泉之意荅曰昔仙人撫掌而泉湧公於是撫掌亦然吳天師觀碣云水旱不易縈照軒宇夏寒而辨沙礫冬溫而冒萍藻宋熙寧初有物狀如鮫鰻繞欄楯間兩目如丹時人以杖扑之卽墜入泉去須臾陰霧周布一山大水自天柱源來洶湧可畏

將塾殿堂乃止或龍之怒也今環塾以石結亭覆其上圍以朱欄者宋高宗嘗酌之也

### 明星瀆

餘杭圖經云在縣東一里二百步周回一百五十步溪之南塘歷朝勅使投龍簡於天柱大滌洞必先祭明星瀆九域志載餘杭古迹亦然父老相傳云昔有人晝見有星燦然故名溪下多潭皆遇水決衝而成自新堰以西第三潭最深瑩而闊者是也父老云瀆之南瀕路舊有道家居遺址尙存今地屬本宮建宮

亦曰明星

藥圃

在來賢巖宜霜亭下夏侯天師種藥於此芝哇朮塢  
百藥之植靡所不有常施藥於塵市隨緣深淺而與  
之一日樵者聞圃內有物大嗥隔離窺見天師策鞭  
乘一獸似虎非虎行疾如風入東山而去今四山產  
藥草六十餘種圃跡猶存餘見本傳

葉天師講堂

舊志載在山門外天師役鬼神所建制度宏巧絕不

類常工開元中天師講道德度人諸經於此有仙花  
靈鶴自天而下吳越高士輻湊聽法咸有所悟願居  
弟子列者三百餘人惟語以濟恤孤貧感愧覆載忠  
孝君親重人性命淨身心絕奢侈卽爲道之根緒也  
荐經兵火遺迹不存今移宮中爲演教堂

草堂

錢氏所創唐昭宗景福二年武肅王表以居閭丘先  
生旣而旬旦入山問道每三元開壇授法錄號上清  
壇御史中丞羅隱皆入室者也堂外環列雲房爲門

人弟子棲息之所朝暮入室退卽閉關下帷或持經  
或論道或鍊神修真各有所至今道院上清流派所  
自出也其址在道院內而不可攷道土朱翰光撰錄  
壇記立石文博義  
精爲時珍愛自錢氏納土  
舉高道其石遂運至汴京

### 書樓

一名垂象樓暨天師所居天師少好經史著述不輟  
其中卷秩委積左右常晝探日魂夜飲月魄蓋紫文  
之上道也東西壁各置一竅僅可容面是採鍊之戶  
白元鑿有詩其址亦在今道院內爲精思流派

南陵

亦今之道院址因許眞君居宮北之大滌山旣而昇  
舉預報南陵知己曰來日上朝玉帝矣至期登陵北  
望果見彩雲滿空眞君乘白鹿冉冉而去故名此地  
爲南陵今亦別爲流派也七閩道士王介詩云飄飄  
遺鶴去難尋野客重來歎復吟許邁林中丹竈冷郭  
文山上白雲深南陵事古都非昔北嶺歸期直到今  
珍重玉京無限意待將功節養高岑

潘道遙墓

在宮內方丈西廡後宋潘闓字逍遙錢塘詩人直集  
賢院錢易銘其墓云逍遙嘗與道士馮德之居錢塘

今城中有  
潘闓巷

約歸骨於天柱山大中祥符三年爲泗州

參軍卒於官舍德之遂囊其骨歸吳中葬於洞霄宮  
之右今至元丙戌隱士葉林作些文曰若有人兮山  
之深字曰逍遙兮善於吟其名流傳與圖南仲先竝  
兮夫豈異世而異心惜不置之華山泉石之陰彼何  
時兮干戈相尋手不停批切之毛穎口不絕秋蟲之  
引聲繪事詠潮之篇猶至今黃州文章擅當世兮若

果匿浩然如摩詰兮終不任詩人例擯弃兮不知鳴  
鐘貪暖於何許之山林後三百年餘芳猶在豈與埃  
埽而俱沈非先生之高風兮固馮公之義襟也諱曰  
綠槐之市兮有先生之巷如子淵於魯國兮豈井臼  
之無恙獨囊骨於此山兮風吟月嘯忽焉在上後之  
人以詩乞靈兮尙能於此想像也

嗥亭

在餘杭縣南五里晉郭眞君居大滌山嘗出市肆貨  
藥有虎自隨令伏於此歸晚則虎嗥故曰嗥亭今山

下澗石奇怪流水潺湲是也載之餘杭圖經

聚仙亭

舊志云其基爽塏爲天柱峯之乳俯瞰宮中最爲清  
勝元同先生創亭占氣於此乾寧間衆聞亭上環珮  
之聲異香逆鼻走報先生先生曰洞天仙官朝謁北  
辰今夕百靈聽講上清大法來至是亭爾因名聚仙  
陳丞相堯叟詩云古檜森羅燒藥竈綵雲飄灑聚仙  
亭

祥光亭

在大滌洞口錢武肅王微時臥巨石上指洞曰余異  
日富貴當建亭覆此石及貴作亭營飾甚盛而瘞石  
亭下樵夫聞見有仙人弈碁亭上追之則失所在祥  
符五年中使白公漕使陳公及州縣官皆至天氣澄  
澈了無纖翳方秉爐炷香忽有五色雲自洞中出上  
亘霄漢下瀾漫林麓時羽人從騎皆在雲氣中若仙  
官之朝玉京也數刻方散表奏其事名亭曰祥光今  
扁大滌洞天

在昊天殿左主殿焚修之人居焉宋高宗臨幸寢食於此几榻咸在後樓宜縱目看山前廳曾爲書院延師訓諸齋生員咸淳甲戌後不存矣

### 神應鐘

舊志唐大歷四年台州黃巖大旱徧禱弗應遂祈於杭之大滌洞旣雨土神見夢於邑大夫曰宜鑄金爲鐘以酬厥貺大夫從之逮宋宣和閒更三百六十餘年毀於火紹興八年道士周希及等收拾破壞且將復鑄禱之神則曰治於故地乃成不得已從之明年

鐘成赤城左璠銘曰壞於數匪壞於火成於神匪成於人作於此用於彼福吾邑無有已故號神應鐘今不存矣

西洞神光

宋紹定辛卯有楊公伯岳者武恭王之孫游山至棲真洞方舉火仰視華蓋忽有神光發層臺上青白相半冉冉而升圓如滿月久之方隱公嗟異畱詩山中有東臺仙子許參元滿月光明現大千句道士王思明嘗立石識其事

松化石

凡兩株在璇璣殿前今亦不存

重榮木

餘杭圖經載宮外有大櫟木相傳唐咸通二年吳天師所種至宋咸平元年無故自枯歷十五年祥符壬子復榮漕使陳公堯佐異之圖狀進呈併奏五色雲現及地湧泉事尋降旨設醮以褒神異故改洞霄宮後熙寧三年五月一夕風雷大震不知是木所之以爲靈化焉

無骨箬

宮山周回百里多生紺箬昔晉許遠游眞君上昇語  
弟子曰吾有金丹一劑汝等功行未圓非可遽服已  
藏山中無骨箬下他日有緣者遇爾後役夫採薪或  
帶箬歸往往臨爨得之採時不見無骨者有好事者  
攀緣幽討終年不得蓋仙人所藏非宿生緣契安可  
僥倖致哉

搗藥禽

禽止有二伏藏深樹閒夜鳴達曙宛然搗藥聲晝亦

閒鳴第見人則遠去故無識者閣阜山陳道士詩有  
搗藥禽聲喧夜榻句想名山洞府亦或有之

石香鼎

宋學士陳公堯佐授外臺日謂道士馮德之曰嘗夢  
游名山見仙人以鼎鼐相期何敢過望馮曰學士人  
望所歸名列仙籍世閒富貴何足相挽後果大用造  
紫石巨鼎二置祥光亭上其一銘曰鑪之質剝中起  
煙人之體虚心養元不用之用自然而然鑪兮人兮  
茲謂道焉其二銘曰山之高兮巉巉出雲洞之深兮

滄霄圖志卷四  
幽幽宅真鸞鶴一瞬鳧鷖百春安得而往葆光齋神  
其一久亡往年尙有一在亭下而已殘缺故老猶及  
見之今亦不存矣

### 四山界松

宋淳熙三年同知宮事章居中凡宮山岡阜與民境  
接者悉樹以松親董工役旣成春秋二時每指引後  
進登山以識疆界經今大德乙巳一百二十餘年四  
山虬枝龍形環列森立圍皆丈許真圖畫所不能到  
其經始培植之功不可泯也

應夢游詩

宋元豐己未趙清獻公抃再帥錢塘抗章告老歲甲子八月忽來游山謂道士沈日益曰近夢入真境宮闕巍峩有數道士相迓詢之曰此洞霄宮既覺思之兩典是郡未嘗至此故冒暑來今觀泉石樓觀與夢中所見無異豈仙聖有緣邪畱詩曰龍穴藏身穩泉源撫掌清紅塵人絕離白日世長生我分請沖寂誰能顧利名夢中休指笑又作洞霄行

陳文惠公書字

宋祥符壬子陳文惠公堯佐典領漕職時表奏興修宮宇改宮額奉旨書勅賜洞霄之宮六字堆金積玉迴成一家體觀者異之咸淳甲戌後不存矣

誦度人經

餘杭圖經載洞霄宮昔有主首道士誦度人經多著奇驗每就所居側龍潭上持念一日有老人從潭中出跪曰弟子卽龍王也每誦經文無任皈依今竊有請焉師纔到潭上則幽祇皆起敬不退殊不自安願只宴坐齋中不妨日課百靈得以休息當日置鮮乳

二斤以供齋饈道士許諾明旦廚人報几案間得乳  
鮮潔莫知從來果重二斤後日日常然居數歲忽累  
日不至心疑之偶至水次復見前老人曰乳乃世間  
物弟子無有第忝爲土神凡世間欺人取贏者得陰  
攝之此去有市戶董七好舞秤權以十四兩作斤故  
從而掠焉今其人不在厥父自主店業未嘗罔利故  
不可取非失約也道士嗟歎每宣言村落間導人爲  
善鄉老至今能言但忘其姓名及歲月矣

