

釋

名

)







釋名

劉熙撰



叢書集成初成初編
(本印補)

名釋

一九三九年三月初版
一九五九年十月補印

劉熙撰

商務印書館出版

上海虹口印刷廠印刷

釋名略例

顧千里曰釋名之例可知也其例有二焉曰本字曰易字是也雖然猶有十焉曰本字曰疊本字曰本字而易字曰易字曰疊易字曰再易字曰轉易字曰省易字曰省疊易字曰易雙字本字者何也則冬曰上天其氣上騰與地絕也以上釋上如此之屬一也疊本字者何也則春曰蒼天陽氣始發色蒼蒼也以蒼蒼釋蒼如此之屬二也本字而易字者何也則宿宿也星各止宿其處也以止宿之宿釋星宿之宿如此之屬三也易字者何也則天顯也在上高顯也以顯釋天如此之屬四也疊

易字者何也則雲猶云云衆盛意也以云云釋雲如此之屬五也再易字者何也則腹複也富也以複也富也再釋腹如此之屬六也轉易字者何也則兄荒也荒大也以荒釋兄而以大轉釋荒如此之屬七也省易字者何也則綈似蠋蟲之色綠而澤也以蠋釋綈而省蠋也之云如此之屬八也省疊易字者何也則夏曰昊天其氣布散皓皓也以皓皓釋昊而省猶皓皓之云如此之屬九也易雙字者何也則摩娑猶末殺也以末殺雙字釋摩娑雙字如此之屬十也十者非他也二例之分焉者也第二以上本字例分者二第四以下易字例分者

顧明經潤蘋以吳文學志忠所校釋名見示且索數語爲之序余曩讀畢尙書校本而善之今讀吳君校本則又有畢本所不及者如釋天齊魯謂光爲枉今本衍景字矢字釋水水經川所歸之處曰海今本脫所字曰海字釋邱北阻水以爲險也今本北誤此釋言語終充也充之於始也今本脫前四字釋綵帛亦曰繭幕今本脫亦曰字釋用器仇讎也今本衍矛字釋車輻轆也今本輻誤轆皆據本書之例更正之誠至當不易之說也其他精審者不可枚舉茲特刺其肇肇大者以表吳君之卓識云歲在己丑六月晦日高郵王引之序

釋名敘

漢劉熙成國撰

熙以爲自古造化制器立象有物以來迄於近代或典禮所制或出自民庶名號雅俗各方多殊各本多誤
名今改聖

人於時就而弗改以成其器著於既往哲夫巧士以爲之名故興於其用而不易其舊所以崇易簡省事功也夫名之與實各有義類百姓曰稱而不知其所以之意故撰天地陰陽四時邦國都鄙車服喪紀下及民庶應用之器論敘指歸謂之釋名凡二十七篇至於事類未能究備凡所不載亦欲智者以類求之博物君子其荅

難解惑王父幼孫朝夕侍問以塞可謂之士
可省諸

當有誤聊各本同

釋名卷第一

漢劉熙撰

小學彙函之二

釋天第一

釋地第二

釋山第三

釋水第四

釋丘第五

釋道第六

釋天第一

天豫司充翼以舌腹言之天顯也在上高顯也青徐以

舌頭言之天坦也

坦依畢
枝下同

坦然高而遠也春曰蒼天陽

氣始發色蒼蒼也夏曰昊天其氣布散皓皓也秋曰旻

天旻閔也物就枯落可閔傷也冬曰上天其氣上騰與地絕也故月令曰天氣上騰地氣下降易謂之乾乾健

也健行不息也又謂之玄玄懸也如懸物在上也日

實也光明盛實也月缺也滿則缺也光晃也晃晃

然也亦言廣也所照廣遠也景境也明所照處有境

限也晷規也如規畫也曜耀也光明照耀也星

散也列位布散也宿宿也星各止宿其處也氣餚

也各本餚誤餚今改下同餚然有聲而無形也風豫司充冀各

充倒在豫

橫口合脣言之

脣下脫△氣二字各本同

風氾也其氣博

氾而動物也青徐跋口開脣推氣言之

各本徐下衍言風二字今刪

風放也氣放散也陰蔭也氣在內奧蔭也陽揚也

氣在外發揚也寒捍也氣捍格也

各本脫氣二字今補

暑煥

也氣熱如煮物也

各本脫氣二字今補

亦曰熱熱熱也如火所燒

熱也

各本脫亦日熱三字另分爲條今補正

雨羽也如鳥羽動則散也

春蠹也物蠹動而生也

依畢枝補物蠹

夏假也寬假萬物

使生長也

秋緒也緒迫品物使時成也

冬終也物終成也

四時四方各一時也

各本脫也二字今補

時期也物之生死各應節期而止也

年進也進而前也

下脫周日年夏日歲

兩句各歲各本另分爲條今正越也越故限也唐虞曰載載生物

本同

爲條今正

越也越故限也唐虞曰載載生物

也殷曰祀祀已也新氣升故氣已也五行

各本衍者字今刪

五氣於其方各施行也

各本氣下衍也字今刪

金禁也其氣剛

嚴能禁制也木冒也華葉自覆冒也

水準也準平

物也火化也消化物也亦言毀也物入中皆毀壞也

土吐也能吐生萬物也子孳也陽氣始萌孳生於

下脫各本同

下也於易爲坎坎險也

本同

丑紐也寒氣自屈紐

也於易爲艮艮限也時未可聽物生限止之也寅演

也演生物也卯冒也載冒土而出也於易爲震二月

之時雷始震也辰伸也物皆伸舒而出也巳己也

陽氣畢布已也於易爲巽巽散也物皆生布散也 午

忤也陰氣從下上與陽相忤逆也於易爲離離麗也物

皆附麗陽氣以茂也 未昧也日中則昃向幽昧也

申身也物皆成其身體也亦言各申束之使備成也 各

脫也亦言
三字今補

酉秀也秀則物皆成也

各本則誤者今改
於易爲

允允悅也物得備足皆喜悅也 戊恤也物當收斂矜

恤之也亦言脫也物脫落也

各本脫物脫
二字今補

亥核也收

藏百物核取其好惡眞僞也亦言物成皆堅核也 甲

甲也

各本下甲
誤字今改萬物解孚甲而生也 乙軋也自抽軋

而出也 丙炳也物生炳然皆著見也 丁丁也

各本
下丁

誤壯物體皆丁壯也 戊茂也物皆茂盛也 己紀也
今改

皆有定形可紀識也 庚猶更更堅強貌也

各本上更下衍也字

下更誤庚今刪改 辛新也物初新者皆收成也 壬妊也陰

陽交物懷妊

各本衍也字今刪

至子而萌也 癸揆也揆度而

生乃出之也

當有誤各本同

霜喪也其氣慘毒物皆喪也

露慮也覆慮物也 雪綏也水下遇寒氣而凝綏綏然

也 煄星也散也

各本𦵹散二字今補

也 霰雨也言裁脈歷霑漬

各本脈誤震今改

如人沐頭惟

及其上枝而根不濡也 雲猶云云衆盛意也又言運

也若運行也

各本脫若字今補

雷雷也

各本下雷誤硯今改

如轉物有

所硠雷之聲也 電殄也乍見則殄滅也 震戰也所

擊輒破若攻戰也又曰辟歷辟析也

析依畢校下同

所歷皆破

析也

蹙依

電跑也

跑依畢校下同

其所中物皆摧折如人所蹙跑

也

蹙依畢校

虹攻也純陽攻陰氣也又曰蝦蟇其見每於

日在西而見於東掇飲東方之水氣也見於西方曰升

朝日始升而出見也又曰美人陰陽不和婚姻錯亂淫

風流行男美於女女美於男恒相奔隨於人之時

各本脫於

人二字今補則此氣盛故以其盛時名之也

霓齧也其體

斷絕見於非時此災氣也傷害於物如有所蝕齧也

各本

蝕誤食今改暈捲也氣在外捲結之也日月俱然

陰而

風曰曠曠翳也言掩翳日光使不明也 風而雨土曰
霾晦也言如物塵晦之色也 珪氣在日兩旁之名
也 珪耳也言似人耳之在面旁也 日月虧曰蝕各本
食今改
蝕誤
下同 稍稍侵虧如蟲蝕草木葉也 晦灰也火死爲
灰月光盡似之也 虬蘇也月死復蘇生也 弦月半
之名也其形一旁曲一旁直若張弓施弦也 望月滿
之名也月大十六日小十五日在東月在西遙相望
也 昏損也陽精損滅也 晨伸也旦而日光復伸見
也 禔侵也赤黑之氣相侵也 氣粉也潤氣著草木
因寒凍凝色白若粉之形也 霧冒也氣蒙亂覆冒物

也

蒙日光不明蒙蒙然也

彗星星光稍似彗也

各

脫下星
字今補

孛星星旁氣孛孛然也

筆星星氣有一枝

末銳似筆也

流星星轉行如流水也又曰枉矢

各本
脫又

曰二字另分
爲條今補正齊魯謂光爲枉

各本光下衍景字
枉下衍矢字今刪

言其光

行若射矢之所至也亦言其氣枉暴有所灾害似矢也

各本脫似矢
二字今補

厲厲也

各本脫厲也
二字今補

疾氣中人如磨厲

傷物也

各本氣下衍
二字今刪

疫役也言有鬼行役也

各本脫所
二字今補

役依
畢校

疵截也氣傷人如有所斷截也

各本脫所
二字今補

災哉也火

所燒滅之餘曰哉言其於物如是也

害割也如割削

物也異言異於常也

各本言誤
者今改

眚瘡也

瘡依畢
枝下同

如

病者瘡瘦也 懿態也有姦態也 妖妖也 妖害物也
孽蘖也 蘖依畢枝下同 遇之如物見髡蘖也

釋地第二

地刪者依畢校

底也 其體底下載萬物也 亦言諦也 五土所

生莫不信諦也 易謂之坤 坤順也 上順乾也 土吐也
吐生萬物也 已耕者曰田 田墳也 五稼墳滿其中也

壤瀼也

瀼瀼各本脫瀼瀼二字今補

肥濡意也

廣平曰原原

元也 如元氣廣大也 高平曰陸陸漿也 水流漿而去
也 下平曰衍言漫衍也 下濕曰隰隰蟄也 蟄蟄各

字今補

脫下蟄

濕意也

下而有水曰澤言潤澤也

地不生

物曰鹵鹵燼也如燼火處也 徐州貢土五色有青黃
赤白黑也 土青曰黎似黎草色也 黎依 土黃而細
密曰埴埴臘也 臘依畢校下同 粘肥如脂之臘也 土赤曰鼠
肝似鼠肝色也 土白曰漂漂輕飛散也 土黑曰盧
盧然解散也

釋山第三

山產也產生物也土山曰阜阜厚也言高厚也大阜曰
陵陵隆也體隆高也 各本隆高二字倒今乙 山頂曰冢冢腫也
言腫起也 山旁曰陂言陂陁也 山脊曰岡岡亢也
在上之言也 山旁隴間曰涌涌猶桶桶狹而長也

山大而高曰嵩嵩竦也亦高稱也 山小而高曰岑

補而

依畢校岑嶢也嶢嶢然也

補下嶢
依畢校

山銳而長曰嶠

山依
畢校

形似橋也

小山別大山曰巔

巔一孔者

各本巔上
衍巔也二

字今
刪巔形孤出處似之也

山多小石曰礧

礧堯也每石堯堯獨處而出見也

山多大石曰礧

然依
畢校

學也大石之形學學然也

取以爲事用也

然依
畢校

山有草木曰岵岵惄也人所怙

生也

各本脫圮壞
二字今補

山上有水曰埒

埒依畢
校下同埒脫也脫

而下流也 石載土曰岨

岨艤然也 土載石曰崔嵬

因形名之也

山東曰朝陽山西曰夕陽隨日所照而

名之也 山下根之受雷處曰聃聃吮也 吮得山之肥潤也 山中叢木曰林林森也 森森然也 山足曰麓麓陸也 言水流順陸燥也 山體曰石石格也 堅捍格也 小石曰礫礫料也 小石相枝柱其閒料料然出內氣也

釋水第四

天下大水四謂之四瀆江淮河濟是也
乙淮河瀆獨也
依畢校瀆獨也

各獨出其所而入海也 江公也 小水流入其中公共也 淮圉也 圍繞揚州北界東至海也 河下也 隨地下處而通流也 濟濟也 源出河北濟河而南也 川

穿也穿地而流也 山夾水曰澗澗閒也言在兩山之間也 水正出曰濫泉濫銜也如人口有所銜口閭則見也 懸出曰沃泉水從上下有所灌沃也 側出曰沈泉沈軌也流狹而長如車軌也 所出同所歸異曰肥泉肥依畢校下同本同出時所浸潤少所歸各枝散而多似肥者也 水從河出曰雍沛言在河岸限內時見雍出則沛然也 水上出曰涌泉下脫各本同瀆泉各本瀆誤並爲今改並是也 水湧出所爲澤曰掌水停處如手掌中也今充州人謂澤曰掌也 水決復入曰汜各本曰誤爲今改汜已也如出有所爲畢已而還入也 風吹水波成文曰瀾瀾

連也波體轉流相及連也一水小波曰淪淪倫也小文

相次有倫理也水直波曰涇涇徑也言如道徑也

水草交曰渭渭眉也臨水如眉臨目也水經川所歸

之處曰海

各本脫所字及日海二字處下衍也字誤連上條今改正

晦也主承穢

濁其水黑如晦也

水注谷曰溝田間之水亦曰溝溝

構也從橫相交構也

注溝曰澗澗會也小溝之所聚

會也

水中可居者曰洲洲聚也人及鳥物所聚息之

處也

小洲曰渚渚遮也體高能遮水使從旁迴也

小渚曰沚沚止也小可以止息其上也

小沚曰泜泜

遲也能遏水使流遲也

人所爲之曰澑澑術也堰使

水鬱術也魚梁水碓之謂也 海中可居者曰島島到
也人所奔到也亦言鳥也物所赴如鳥之下也

釋丘第五

丘一成曰頓丘一頓而成無上下大小之殺也 再成
曰陶丘於高山上一重作之如陶竈然也 三成曰崑
崙丘如崑崙之高而積重也 前高曰髦丘如馬舉頭
垂髦也 中央下曰宛丘有丘宛宛如偃器也丘上有

一淵水亦是也

丘依畢枝各本
淵誤泉今改

偏高曰阿丘阿荷也

如人擔荷物

各本擔謗
擔今改

一邊偏高也 瘦丘丘體滿一

畝之地也

圜丘方丘就其方圜名之也

兌上曰強

丘融明也明陽也凡上銳皆高而近陽者也 如乘者

曰乘丘

各本脫者
字今補

四馬曰乘一基在後似車四列在前

似駕馬之形也

之上刪車
依畢枝

如階者曰階丘形似水中

之階

各本脫階
字今補

言地隆高而廣也

各本言誤
高今改

水潦所

止曰泥丘其上汙

各本上誤
止今改

水畱不去成泥也

澤中

有丘曰都丘言蟲鳥往所都聚也

當途曰梧丘梧忤

也與人相當忤也 道出其右曰畫丘人尚右凡有指

畫皆用右也 道出其前曰載丘在前故言載也

各本
脫言

字今
補

道出其後曰昌丘

下脫各
本同

水出其前曰阤丘

如基阤也

各本如誤
阤今改

言所出然 水出其後曰阻丘北

阻水以爲險也

各本北誤此脫
阻字今補正

水出其右曰沚下脫沚

止也西方義氣有所制止也

水出其左曰營各本丘

下脫

同

丘高曰陽丘體高近陽也

宗丘邑中所宗也

釋道第六

道一達曰道路道蹈也路露也人所踐蹈而露見也

二達曰岐旁物兩爲岐在邊曰旁此道並通出似之也

三達曰劇旁古者列樹以表道道有夾溝以通水潦

恒見修治此道旁轉多用功稍劇也

四達曰衢齊魯

謂四齒杷爲櫂櫂杷地則有四處此道似之也

五達

曰康康昌也昌盛也車步併列並用之言充盛也

六

達曰莊莊裝也裝其上使高也

當有誤各本同

七達曰劇驥

驥馬有四耳今此道有七比於驥劇也

各本於下脫驥字今補

八達曰崇期崇充也道多所通人充滿其上如共期也

九達曰達齊魯謂道多爲達市

各本市誤師今改

此形然也

城下道曰隙隙翶也都邑之內翶翔祖駕之處也

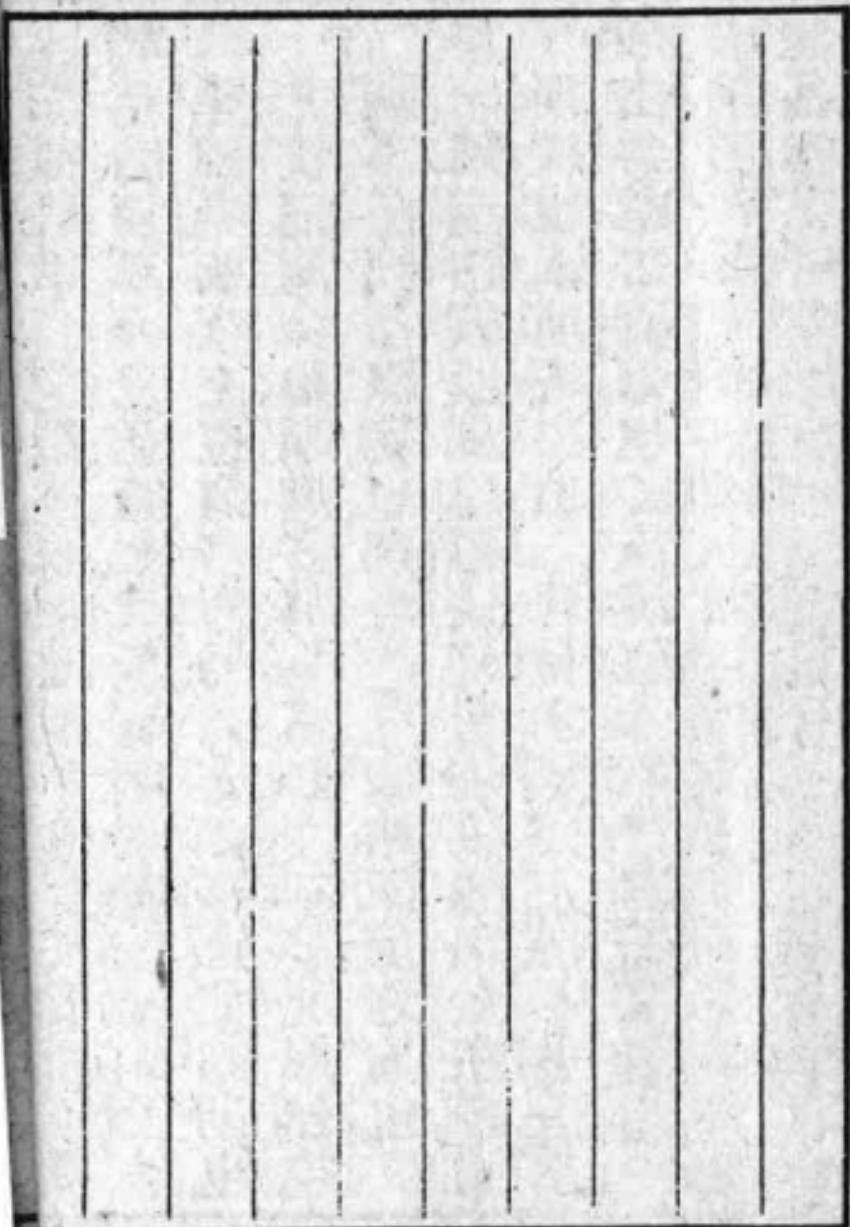
步所用道曰蹊蹊係也射疾則用之故還係於正道也

徑經也人所經由也鹿兔之道曰亢行不由正亢

陌山谷草野而過也涂度也人所由得通度也

釋名卷第一

畱禹劉昌齡陳慶修校字



釋名卷第二

漢劉熙撰

釋州國第七

釋形體第八

釋州國第七

青州在東取物生而青也州注也郡國所注仰也 徐
州徐舒也土氣舒緩也 揚州州界多水水波揚也
荊州取名於荆山也必取荆爲名者荆警也南蠻數爲
寇逆其民有道後服無道先彊常警備之也 豫州地
在九州之中京師東都所在常安豫也 淩州西方所

在寒涼也古曰雍州在四山之內雍騶也

各本脫古二字另分爲

條今補正

并州西土兼北

各本西誤日兼北誤無也今改

其州或并或設

故因以爲名也幽州在北幽昧之地也

冀州亦取

地以爲名也冀易也

各本脫冀易也三字今補

其地有險有易也又

帝王所都

各本脫也二字今補

亂則冀治弱則冀彊荒則冀豐

也兗州取兗水以爲名也司州司隸校尉所主也

益州益阨也所在之地險阨也

下脫交州一條各本同

古有

營州齊衛之地於天文屬營室取其名也燕宛也北

方沙漠平廣此地在涿鹿山南宛宛然以爲國都也

宋送也地接淮泗而東南傾以爲殷後若云宰藏折往

送使隨流東入海也 鄭町也其地多平町町然也

楚楚也

各本楚誤
辛今改

其地蠻多而人性急數有戰爭相害

各本害上衍爭
相一字今刪

辛今改

楚之禍也 周周也

各本脫周也
二字今補

地

在岐山之南其山四周也

秦津也其地沃衍有津潤

也 晉進也其土在北有事於中國則進而南也

又取晉水以爲名其水迅進也 趙朝也本小邑朝事於大

國也 魯魯也

各本也上衍
鏡字今刪

國多山水民性樸魯也

衛衛也既滅殷立武庚爲殷後三監以守衛之也

齊也地在勃海之南如齊之中也

各本如誤
勃今改

吳越各

脫二字
今補

吳虞也太伯讓位而不歸就封之於此

各本歸就二字

乙 倒今虞其志也越

各本另分條今正

夷蠻之國

刪也字依畢校

度越禮

義無所拘也此十二國上應列宿各以其地及於事宜

制此名也至秦改諸侯置郡縣隨其所在山川土形

而立其名漢就而因之也河南在河之南也河內

河水從岐山而南從雷首而東從覃懷而北

各本覃懷誤譚首今

改郡在其內也河東在河水東也河西在河西

也上黨黨所也在山上其所最高故曰上也颍川

因颍水爲名也汝南在汝水南也汝陰在汝水陰

也東郡南郡皆以京師方面言之也北海海在其

北也西南海在其西也南海在海南也宜言海南

欲同四海名故言南海也

各本脫也
字今補

東海海在其東

濟南濟水在其南也

濟北濟水在其北也

義亦如南海也

濟陰在濟水之陰也

南陽在國之南而地陽也

凡若此類郡國之名取號於此則其餘可知也

縣邑之名亦如之

大邑曰邦

各本脫邑
字今補

邦封也封有

功於是也

下脫國一
條各本同

國城曰都言國君所居

各本言
誤者今

改人所都會也

周制九夫爲井其制似井字也

井爲邑邑猶悒悒

各本上悒下衍也
下悒誤邑今刪改
字

人聚會之稱也

四邑爲丘丘聚也

下脫各
本同

四丘爲甸甸乘也出兵

車一乘也

鄙否也小邑不能遠通也

邑下脫否△
二字各本同

縣懸也懸係於郡也 郡羣也人所羣聚也 五家爲伍以五爲名也又謂之鄰鄰連也相接連也又曰比相親比也 五鄰爲里居方一里之中也 五百家爲黨黨長也一聚之所尊長也 萬二千五百家爲鄉鄉向也衆所向也

釋形體第八

人仁也仁生物也故易曰立人之道曰仁與義 體第也骨肉毛血表裏大小相次第也 軀區也是衆名之大總若區域也 形有形象之異也 身伸也可屈伸也 毛貌也冒也在表所以別形貌且以自覆冒也

皮被也被覆體也 膚布也布在表也 肌憊也膚幕

堅憊也 骨滑也

各本衍骨字今刪

堅而滑也

肢枝也似木之枝格也 肉柔也

本同下脫各

筋靳也

靳依畢校肉之力氣

之元

各本肉下行中字今刪

靳固於身形也

畢校膜幕也幕絡

一體也 血濺也出於肉流而濺濺也

畢校膿醜也汁醜

厚也 涕汁涕涕而出也

各本涕汁二字倒行也字今乙刪

津進也

汁進出也 沽澤也有潤澤也 汗渾也出在於表渾

渾然也 體遺也遺遺然也

各本遺誤遺遺誤遺瀆下脫然字今改補

髮拔也拔擢而生也 颸峻也

顰依畢校所生高峻也

髦也覆目頭頸也 眉媚也有斌媚也 頭獨也於體

高而獨也又曰首

各本脫又日首三字今補

首始也

下脫各本同

面漫

也

下脫各本同

額鄂也

有垠鄂也故幽州人則謂之鄂也

角

各本衍者字今刪

生於額角也

頰鞍也偃折如鞍也

目默也默而內識也

眼限也瞳子限限而出也

瞳

插也

補也依畢枝

接也插於眼眶而相接也

瞳子瞳重也

眉幕相裏重也子小稱也主謂其精明者也或曰眸子

眸冒也

相裏冒也

鼻嚙也出氣嚙嚙也

口空也

各本同

頰夾也兩旁稱也亦取挾斂食物也

舌泄也

舒泄所當言也

齒始也少長之別始乎此也

以齒食多者長也食少者幼也

頤頤也頤養也

各本脫顎也顎三字今補

動於下止於上上下咀物以養人也 象有櫛牙也 本各
脫有字 今補 隨形言之也 輔車其骨強所以輔持口也 或

曰牙車牙所載也或曰領車

補車依畢校

領含也口含物之

車也或曰頰車亦所以載物也或曰饑車饑鼠之食積

於頰人食似之故取名也凡繫於車皆取在下載上物

也 耳彤也耳有一體屬著兩邊彤彤然也 脣緣也

口之緣也 吻免也入之則碎出則免也又取枝也漱

唾所出恆加枝拭也

各本也上衍因以爲名四字今刪

或曰口卷

補或日改

可以卷制食物使不落因以爲名也

各本也上脫因

依畢校 口耐也皆以爲名四字今補

鼻下曰立人取立於鼻下狹而長似人立

也 口上曰髭 鬚姿也爲姿容之美也 口下曰承漿

承水漿也

補承乙水
漿依畢校

頃下曰須

須依畢
校下同

須秀也物成

乃秀人成而須生也亦取須體幹長而後生也 在頰

耳旁曰鬚隨口動搖鬚鬚然也 其上連髮曰鬢 鬢濱

也濱崖也爲面額之崖岸也 鬢曲頭曰距距矩也

矩依
畢校

畢校
下同言其曲似矩也 項確也堅確受枕之處也 頸

徑也徑挺而長也 咽所以咽物也

各本脫所以
二字今補

或曰

嬰各本脫或曰二字
誤腰今補改在頤下纓理之中也

補下依
畢校青徐

謂之胆物投其中受而下之也又謂之嗌氣所流通阨
要之處也 胡互也在咽下垂能歛互物也 胸猶崆

空

各本上空下衍也字今刪

氣所衝也

膽猶抑抑

各本上抑下衍也字今刪

所塞也

膺壅也氣所壅塞也

腹複也富也腸胃之

屬以自裏盛復於外複之其中多品似富者也

心纖

也所識纖微無物不貫也

也上刪心依畢校

肝幹也五行屬

木故其體狀有枝幹也亦取凡物以木爲幹也

各本脫亦取二依畢校

字今補木依畢校

肺勃也言其氣勃鬱也脾裨也在胃下

裨助胃氣主化穀也

腎引也腎屬水主引水氣灌注

諸脈也

胃圓也圓受食物也腸暢也通暢胃氣去

澼穢也

齊各本齊誤臍今改下同劑也腸端之所限制也胞

胞也

字今刪各本衍胞空虛之言也主以虛承水沟也或曰膀

胱言其體短而橫廣也 自齊以下曰水腹水沟所聚也又曰少腹少小也比於齊以上爲小也 陰蔭也言所在蔭翳也 脇挾也在兩旁臂所挾也 肋勒也檢

勒五臟也

膈隔也

各本隔誤
塞今改

隔塞上下

補隔依
畢校

使氣

與穀不相亂也

腋繹也言可張翕尋繹也

肩堅也

下脫各本同

甲闔也與胸脇背相會闔也

背依畢校

臂裨也

在旁曰裨也 肘注也可隱注也

腕宛也言可宛屈也

掌言可以排掌也 手須也事業之所須也 節

有限節也 爪紹也筋極爲爪紹續指端也 背倍也 在後稱也 脊積也積續骨節終上下也 尾微也承

脊之末稍微殺也 要約也在體之中約結而小也

髓緩也其腋皮厚而緩也

當有誤各本同

臀殿也高厚有殿

遷也 尿廖也所在廖牢深也

各本所上衍又謂之機
尿字今刪

要脾股動搖如樞機也

各本又謂之機四字誤
樞機也三字今改正

髀卑

也在下稱也 股固也爲強固也

膝伸也可屈伸也

腳卻也以其坐時卻在後也

脛莖也直而長似物

莖也

膝頭曰膚膚團也

圓依畢校

因形團圓而名之也或

曰蹠蹠扁也亦因形而名之也

足續也言續脛也

趾止也言行一進一止也

蹄底也在足底也

各本脫在字另

分爲條今補正

踝確也居足兩旁確然也亦因其形踝踝

然也 足後曰跟在下旁著地一體任之象木根也
踵鍾也鍾聚也上體之所鍾聚也

釋名卷第二

番禺劉昌齡陳慶修校字

釋名卷第三

漢劉熙撰

釋姿容第九

釋長幼第十

釋親屬第十一

釋姿容第九

姿資也資取也形貌之稟取爲資本也 容用也合事宜之用也 妍研也研精於事宜則無蚩繆也 蚩癡也下脫各本同 兩腳進曰行行抗也 抗足而前也 徐行曰步步捕也 如有所伺捕務安詳也 疾行曰趨趨赴

也赴所至也 疾趨曰走走奏也促有所奏至也 疾

走曰奔

各本脫此四字今補

奔變也有急變奔赴之也 赴仆也

各本脫此三字今補

仆踣也頓踣而前也 超卓也舉腳有所卓

越也

跳條也如草木枝條務上行也 立林也如林

木森然各駐其所也 騎枝也

各本枝誤支今改

兩腳枝別也

乘陞也

下脫各本同

登亦如之也 載載也載在其上也

各本脫下字今補

擔任也任力所勝也 負背也置項背也

駐株也如株木不動也 坐挫也骨節挫屈也 伏

覆也下脫各本同

偃安也

下脫各本同

僵正直僵然也

各本僵誤

蓋今

側逼也

下脫各本同

據居也

下脫各本同

全落也

補

畢校

也依啓開也自延竦之時

自竦皆依畢校

諸樞機皆開張也

乙樞

畢校

機依

竦從也體支皆從引也

支依畢校

視是也察是非

也

聽靜也靜然後所聞審也

觀翰也望之延頸翰

自竦皆依畢校

望茫也遠視茫茫也跪危也兩膝隱地體危

陞也

各本陞誤倪今改

跼忌也見所敬忌不敢自安也拜

拔用段氏說改

於丈夫爲跌

跌然屈折下就地也於婦人爲拔

拔用段氏說改

各本誤扶下同

自抽拔而上下也攀翻也連翻上及之言也

補之依畢校

掣制也制頓之使順己也牽弦也使弦急

也

引演也使演廣也

使依畢校

掬局也使相局近也

撮猝也

各本猝誤猝今改下同

暫猝取之也櫛又也五指俱往

叉取也

補又取
依畢校

捉促也使相促及也

執攝也使畏

攝已也

拈黏也兩指翕之黏著不放也

挾鐵也其

處皮薰黑色如鐵也

蹋榻也榻著地也

批裨也兩

指裨助共擊之也

各本指誤
相今改

搏博也四指廣博亦以

擊之也

以依
畢校

挾夾也夾在旁也

各本脫下
夾字今補

捧逢也

兩手相逢以執之也

懷回也本有去意回來就己也

亦言歸也來歸己也

抱保也相親保也

戴載也載

之於頭也

提地也臂垂所持近地也

挈結也結束

持之也

各本東上衍東
二字今刪

持時也時之於手中也

操

鈔也手出其下之言也

攬斂也斂置手中也

擁翕

也翕撫之也 撫敷也敷手以拍之也 拍搏也手搏

其上也 摩娑猶未殺也手上下之言也 犷迺也

畢校下同迺道迫之也 践殘也使殘壞也 践藉也以足藉

之也

各本脫之
字今補

履以足履之因以名之也 跛道也

以足踐之如道路也 趴弭也足踐之使弭服也 踞

攝也登其上使攝服也 剌匍小兒時也匍猶捕也藉

索可執取之言也匍伏也伏地行也人雖長大及其求

事盡力之勤猶亦稱之詩曰凡民有喪匍救之是也

偃蹇偃息而臥不執事也

蹇下刪也字補偃字連
下文爲條皆依畢校

蹇跛蹇

各本衍也
字今刪

病不能作事也

各本脫也
字今補

今託病似

此而不宜執事役也

望佯佯陽也言陽氣在上舉頭

高似若望之然也

沐禿

刪也依畢枝

沐者髮下垂禿者無

髮皆無上貌之稱也

卦賣

卦掛也自掛於市而自賣

邊自可無慙色

當有誤各本同

言此似之也

倚徒

各本徒誤各本同

徒

同倚技也

各本技誤伎今改

徙

各本衍作清二字今刪

篋也

言人多技巧

尙輕細如篋也

竇數猶局縮皆小意也

齧掣掣卷

掣也齧噬齧也語說卷掣與人相持如噬齧也

各本脫如噬二字

齧

各本言調誤猶誦如

字今補上衍也今改刪

齧摘言調摘如醫別人齧知疾之意

各本言調誤猶誦如

見事者之稱也

貸駢

各本衍者貸二字今刪

言以物

貸予駢者必棄之不復得也

各本必上衍言字今刪

不相量事者

之稱也此皆見於形貌者也臥化也精氣變化不與

覺時同也寐謐也靜謐無聲也寢權假臥之名也

寢侵也侵損事功也眠泯也無知泯泯也覺告也

下脫各本同寤忤也能與物相接忤也欠鋟也開張其

口作聲各本脫作字今補脣缺缺然也補然依畢枝嘵蹠也聲作

蹠而出也當有誤各本同笑鈔也頰皮上鈔者也

釋長幼第十

人始生曰嬰兒胸前曰嬰抱之嬰前乳養之也或曰嫋嫋是也言是人也嫋其啼聲也故因以名之也男任也典任事也女如也婦人外成如人也故三從之

義少如父教嫁如夫命老如子言青徐人曰婿

各本人誤州今改

始生時人意不喜忤忤然也 儿始能行曰

孺孺濡也言濡弱也 七年曰悼悼逃也知有廉恥隱

逃其情也亦言是時而死可傷悼也 毀齒曰齦齦洗

也毀洗故齒更生新也 長長也

各本長誤蔓今改下同

言體長

也 幼少也言生日少也 十五曰童故禮有陽童牛

羊之無角者曰童山無草木曰童言未巾冠似之也女

子之未笄者亦稱之也 二十曰弱言柔弱也 三十

曰壯言丁壯也 四十曰强言堅強也 五十曰艾艾

刈也

各本刈誤治今改

事能斷割芟刈無所疑也 六十曰

耆耆指也不從力役指事使人也 七十曰耄頭髮白

耄耄然也 八十曰耋耋鐵也皮膚變黑色如鐵也

九十曰鮑背背有鮑文也或曰黃耆黃各本脫下

黃字今補鬚髮

變黃也耆垢也皮色驪悴恆如有垢者也或曰胡耆咽

皮如雞胡也或曰凍梨皮有斑黑如凍梨色也或曰齦

齒齒依畢枝大齒落盡更生細者如小兒齒也 百年日期

頤頤養也老昏不復知服味善惡孝子期於盡養道而

已也 老朽也下脫各本同 老而不死曰仙仙遷也遷入

山也故其制字人旁作山也

釋親屬第十一

親襯也言相隱襯也 屬續也恩相連續也 父甫也

甫始也

各本脫甫始也三字今補

始生己也 母冒也目含也

各本脫冒

含也三字今補 含生己也

祖祚也祚物先也又謂之王父王

旺也家中所歸旺也王母亦如之

曾祖從下推上祖

位轉增益也

高祖高皋也最在上皋韜諸下也

兄

荒也荒大也故青徐人謂兄爲荒也

弟第也相次第

而生也

生依畢枝

子孳也相生蕃孳也

孫遜也遙遁在

後生也

曾孫義如曾祖也

玄孫玄懸也上懸於高

祖最在下也

玄孫之子曰來孫此在無服之外其意

疎遠呼之乃來也

來孫之子曰昆孫昆貫也恩情轉

遠以禮貫連之耳。昆孫之子曰仍孫以禮仍有之耳。
恩意實遠也。仍孫之子曰雲孫言去己遠如浮雲也。
皆爲早娶晚死壽考者言也。父之兄曰世父言爲嫡
統繼世也。又曰伯父伯把也。把持家政也。父之弟曰
仲父仲中也。位在中也。仲父之弟曰叔父叔少也。
下

各本同

叔父之弟補父依畢校

曰季父季癸也。甲乙之次癸

最在下季亦然也。父之世叔父母曰從祖父母言從
己親祖別而下也。亦言隨從己祖以爲名也。父之姊
妹曰姑姑故也。言於己爲久故之人也。姊積也。猶曰
始出積時多而明也。妹昧也。猶曰始出各本出誤入今改歷

時少尙昧也 姑謂兄弟之女爲姪姪迭也共行事夫更迭進御也 夫之父曰舅舅久也久老稱也 夫之母曰姑姑亦故也各本姑亦誤亦言今改 母之兄弟曰舅亦如之也

妻之父曰外舅母曰外姑言妻從外來至己家

爲婦

各本來下衍謂字今刪

故反以此稱之

各本此下衍義字今刪

夫妻匹

敵之義也

妻之昆弟曰外甥其姊妹女也來歸己內

爲妻故其男爲外姓之甥

姓依畢校字今刪

生也他姓

子本生於外不得如其女來在己內也 姊妹之子曰

出嫁於異姓而生之也 出之子曰離孫言遠離己

也 姪之子曰歸孫婦人謂嫁曰歸姪子列故其所生

爲孫也 妻之姊妹曰姨

姨依畢校下同

弟也 言與己妻相

長弟也 母之姊妹曰姨亦如之禮謂之從母爲姊而

來則從母列也 故雖不來猶以此名之也 姊妹互相

謂夫曰私言於其夫兄弟之中此人與己姊妹有恩私

也 謂姊妹之子曰甥

各本謂上衍舅字另分爲條今刪正

亦生也 出配

他男而生故其制字男旁作生也 妾謂夫之嫡妻曰

女君夫爲男君故名其妻曰女君也 嫂叟也 老者稱

也

各本老上衍叟字今刪

叟縮也 人及物老皆縮小於舊也 叔

亦少也

各本脫亦字今補

幼者稱也 亦言俶也

各本亦上衍叔字下脫言字今

見嫂傲然卻退也 夫之兄曰兄公

各本脫兄字今補

公君

也君尊稱也俗聞曰兄章章灼也章灼敬奉之也又曰兄松是已所敬見之恆松自肅齊也

松依畢枝俗或謂舅曰

章又曰松亦如之也 少婦謂長婦曰姒言其先來己

所當法似也長婦謂少婦曰姊姊第也次第己後來也

各本脫次第二字今補或曰先後以來先後言之也青徐人謂長

婦曰稚各本衍長字今刪禾苗先生者曰稚取名於此也荆豫

人謂長婦曰熟熟祝也祝始也 兩婿相謂曰亞言一

人取姊一人取妹相亞次也又並來至女氏門姊夫在

前妹夫在後亦相亞而依倚共成其禮也

各本依誤相今改又

曰友壻言相親友也 婦之父曰婚言壻親迎用昏女

恆以昏夜成禮也

各本女誤
又今改

婿之父曰姻姻因也女

往因媒也 天子之妃曰后后後也言在後不敢以副

言也 諸侯之妃曰夫人夫扶也扶助其君也 卿之

妃曰內子子女子也在閨門之內治家也 大夫之妃

曰命婦婦服也服家事也夫受命於朝妻受命於家也

士庶人曰妻妻齊也夫賤不足以尊稱故齊等言也

天子妾有嬪嬪賓也諸妾之中見賓敬也 妾接也

以賤見接幸也 姪娣曰媯媯承也

補承也
依畢校承事嫡也

配輩也 一人獨處一人往輩耦之也 四辟也往相

辟耦也

當有誤
各本同

耦遇也 二人相對遇也 嫡敵也與

匹相敵也 庶摭也摭拾也

各本摭拾二字倒下衍之字今乙刪謂拾摭

微陋待遇之也

無妻曰鰥鰥昆也昆明也愁悒不寐

各本脫明字今補

故其字從魚魚目恆不閉

者也

無夫曰寡寡踝也踝踝單獨之言也

無父曰

孤孤顧也顧望無所瞻見也

老而無子曰獨

各本獨字今

刪隻獨

各本衍字今刪

言無所依也

釋名卷第三

舊萬劉昌齡陳慶修校字

釋名卷第四

漢劉熙撰

釋言語第十二

釋飲食第十三

釋采帛第十四

釋首飾第十五

釋言語第十二

道導也所以通導萬物也 德得也得事宜也 文文
也文也依
舉校 會集衆綵以成錦繡會集衆字以成辭義如
文繡然也 武舞也征伐動行如物鼓舞也故樂記曰

發揚蹈厲太公之志也 仁忍也好生惡殺善含忍也
義宜也裁制事物使合宜也 禮體也得事體也

智知也無所不知也 信申也言以相申束使不相違
也 孝好也愛好父母如所悅好也孝經說曰孝畜也

畜養也 慈字也字愛物也 友有也相保有也 恭

拱也自拱持也亦言供給事人也 梯弟也下脫各

本同

敬警也恆自肅警也 慢漫也漫漫心無所限忌也

通洞也無所不貫洞也 達徹也下脫各

本同

敏閔也進

取無否滯之言也 故汝穎言敏曰閔也 篤

築也各本衍築字今刪堅實稱也 厚後也有終後也故青徐

人言厚曰後也 薄迫也單薄相逼迫也 懨饅也言

與饅也 良量也量力而動不敢越限也 言宣也宣

彼此之意也 語敘也敘己所欲說也 說述也序述

之也 序抒也抒依畢校下同 抨抒其實也畢校 抨泄也發

泄出之也 發撥也撥使開也亦言播也各本亦言誤

今改 播使侈散也各本侈誤 移今改 導陶也陶演己意也

演延也言蔓延而廣也 頌容也敘說其成功之形容

也 讀錄也讀依畢校 省錄之也 銘名也記名其功也

勒刻也刻識之也 記紀也各本記紀二字倒今乙 紀識之也

識幟也有章幟可按視也亦言是也各本亦言誤視另分爲條今改正

察其是非也 是嗜也人嗜樂之也 非排也人所惡

排去也 基據也在下物所依據也 業捷也事捷乃

有功業也 事傳也

傳依畢校下同

傳立也凡所立之功也故

青徐人言立曰傳也 功攻也攻治之乃成也 取趣

也

下脫各本同又下
脫舍一條各本同

名明也名實事使分明也 號

呼也以其善惡呼名之也 善演也演盡物理也 惡

扼也扼困物也 好巧也如巧者之造物無不皆善人

好之也 醜臭也如臭穢也 遷頑也不進之言也

浣斷自放縱也 緩浣也斷也持之不急則動搖

浣斷自放縱也 急及也操切之使相逮及也 巧考

也考合異類共成一體也 拙屈也使物否屈不爲用

也 燥熑也

下脫各本同

濕浥也

下脫各本同

彊僵也

各本僵誤

能該也無物不兼該也

否鄙也鄙劣不能有所堪成

也

躁燥也物燥乃動而飛揚也

靜整也

下脫各本同

逆遷也言不從其理則生殿遷不順也

順循也循其

理也 清青也去濁遠穢色如青也

濁瀆也汁滓演

瀆也

貴歸也物所歸仰也汝穎言貴聲如歸暭之歸

也 賤踐也卑下見踐履也

榮猶熒熒各本猶下衍

也 照明貌也 辱亦劙也

各本字今補

亦言折劙也

禍毀

也言毀滅也 福富也其中多品如富者也 進引也

引而前也 退墜也

下脫各本同

羸累也恆累於人也

健建也能有所建爲也 哀愛也愛乃思念之也 樂

樂也使人好樂之也 委萎也萎蕤就之也 曲局也

相局近也

各本局近二字倒今乙

蹤從也人形從之也 跡積

也積累而前也 扶傅也傅近之也

將下脫各本同救護

之也

將分條依畢校

縛薄也使相薄著也 束促也相促近

也 覆卒也如孚甲之在物外也 益加也加物上也

威畏也可畏懼也 嚴儼也儼然人憚之也 政正

也下所取正也 教倣也下所法倣也 待時也尊者

不言常於時供所當進者也 御語也尊者將有所欲
先語之也亦言職卑尊者所勒御如御牛馬然也 雅
雒也爲之難人將爲之雒雒然憚之也 俗欲也俗人
所欲也 艱根也如物根引也各本脫引字今補 難憚也人
所忌憚也 吉實也有善實也 凶空也就空亡也
停定也定於所在也 起啓也啓舉一體也各本舉二字倒今
乙 翱敖也言敖遊也 翱佯也言仿佯也 出推也
推而前也 入納也納使還也 候護也司護諸事也
望憫也視遠憫憫也 狹交也與物交錯也 夬決
也有所破壞決裂也各本脫也字今補 終充也充之於始也

各本之上脫終充也充四字於下衍終字又誤連上條今補正

始息也言滋息也

消削也言減削也 息塞也言塞滿也

各本脫言字今補

姦

奸也言奸正法也 究危也危易常正也 誰推也

依推

畢校有推擇言不能一也

下脫何一條各本同

往睢也歸睢於

彼也故其言之

刪於依畢校

印頭以指遠也

來哀也使來

入己哀之故其言之低頭以招之也 糜錯也相遠之

言也 細

細依畢校

弭弭兩致之也

疏索也獲索相

遠也

密蜜也如蜜所塗無不滿也

甘含也人所含

也 苦吐也人所吐也 安晏也晏晏然和喜無動懼

也 危阤也阤阤不固之言也 成盛也

下脫各本同敗

潰也

下脫各本同

亂渾也

下脫各本同

治值也物皆值其所

也

煩繁也物繁則相雜撓也

各本猶誤音省今改下同

省瘡也

臘瘡約少之言也

臘依畢校大今補

聞簡也事功簡省也

劇巨

也事功巨大也

名本脫大字今補

貞定也精定不動惑也

淫浸也浸淫旁入之言也

沈澹也澹然安著之言也

浮孚也孚甲在上稱也

貪探也探入他分也

廉

檢也

各本脫檢二字今補也

斂也自檢斂也

潔確也確然不羣

貌也

汚洿也如洿泥也

公廣也可廣施也

私恤

也所恤念也

勇踴也遇敵踴躍欲擊之也

怯脇也

見敵恐脇也

斷段也分爲異段也

絕截也如割截

也 罷迫也以惡言被迫人也 曩歷也以惡言相彌
歷也亦言離也以此掛離之也 祝屬也以善惡之詞
相屬著也 詛阻也使人行事阻限於言也 盟明也
告其事於神明也 誓制也以拘制之也 佐左也在
左右也 助乍也乍往相助助依畢校非長久也 餡拭也
物穢者拭其上使明白他物而後明猶加文於質上也
蕩盪也排盪去穢垢也 吸啜也心有所念慄然發
此聲也 嘘佐也言之不足以盡意故發此聲以自佐
也 噜憶也憶念之故發此聲也各本也上衍意之二字今刪 鳴
舒也氣噴滿故發此聲以舒寫之也 念砧也意相覩

愛心黏著不能忘也 憶意也恆在意中也 思司也
凡有所司捕必靜思忖亦然也 克刻也刻物有定處
人所克念有常心也 慮旅也旅衆也易曰一致百慮
慮及衆物以一定之也

釋飲食第十三

飲奄也以口奄而引咽之也 食殖也所以自生殖也
啜絕也乍啜而絕於口也 餐乾也乾入口也 吮
循也不絕口稍引滋潤循咽而下也 啜促也用口急
促也 含合也合口停之也銜亦然也 咀藉也以藉
齒牙也 嚼削也稍削之也各本脫之字今補 鳥曰啄如琢

物上復下也

琢依畢校

獸曰嚙嚙醫也所臨則禿醫也

餅并也洩麪使合并也 胡餅作之大漫汎也亦言以

胡麻著上也 蒸餅湯餅蝎餅髓餅金餅索餅之屬皆

隨形而名之也 糊黏也相黏敘也 餌而也相黏而

也充豫曰溏浹就形名之也 斧漬也蒸燥屑使相潤

漬餅之也

烝依畢校

饋分也衆粒各自分也 疾散也投

水於中解散也

羹羹依畢校

汪也汁汪耶也 脾蒿也香

氣蒿蒿也

糜煮米使糜爛也

粥灌於糜粥粥然也

漿將也飲之寒溫多少與體相將順也 湯熱湯湯

也 酪澤也乳汁所作

乙汁所作依畢校

使人肥澤也

糲濟

也與諸味相濟成也 茯阻也生釀之遂使阻於寒溫
之間不得爛也 酿投也味相投成也 醃海也海本各

脫海字今補

字

冥也封塗使密冥乃成也醃多汁者曰醃

醃依畢校

同下醃瀋也宋魯人皆謂汁爲瀋醃有骨者曰臠臠肥也

骨肉相搏肥無汁也 豉嗜也五味調和須之而成乃

可甘嗜也故齊人謂豉聲如嗜也 蘷朽也鬱之使生

衣朽敗也 蔡缺也漬麥覆之使生牙開缺也 鮓亦

阻也

各本亦阻誤淳今補正

以鹽米釀之如菹熟而食之也 腊

言乾腊也

各本脫言字下

腊誤昔今補改 脖搏也

搏依畢校下同

乾燥相搏

著也又曰脩脩縮也乾燥而縮也 脖迫也薄掠肉迫

著物使燥也 膾會也 細切肉令散分其赤白異切之
已乃會合和之也 炙炙也 炙於火上也 脯炙以餳

蜜豉汁淹而炙之

各本脫而炙二字今補

如脯然也

各本如誤脯今改

釜炙於釜汁中和熟而炙之也

各本脫而炙二字今補

脂炙脂

銜也

各本脫脂炙二字也下衍銜炙二字今補刪

細切肉和以薑椒鹽豉各

切誤密今改 已乃以肉銜裹其表而炙之也 豪炙全體炙

之各自以刀割出於胡貊之爲也 膏炙

各本脫炙二字今補

細

切豬羊馬肉使如膾而炙之也

各本脫而炙三字今補

生腿以

一分膾二分

下脫本同

細切合和挺攬之也 血脂以血

作之增有酢豉之味使甚苦以消酒也 蔽消

補蔽消依畢校

消膏而加菹其中亦以消酒也 生淪葱薤曰兌言其柔滑兌兌然也 韓羊韓兔韓雞本法出韓國所爲也猶酒言寃成醪蒼梧清之屬也 脾奧也藏物於奧內稍出用之也 脘赴也夏月赴疾作之久則臭也 分乾切豬肉以梧分乾其中而和之也當有誤各本同 肺臍臍饋也以米糝之如膏饋也 雞纖細擘其腊令纖然後漬以酢也兔纖亦如之 餳洋也煮米消爛洋洋然也 餡小弱於餳形怡怡也 餉哺也乙餉哺依畢枝下哺同 如餳而濁可哺也 酒酉也釀之米麴酉澤久而味美也亦言蹶也能否皆彊相蹶待飲之也又入口咽之皆蹶其

面也

下脫齊一
條各本同

緹齊色赤如緹也

益齊益渝也

補渝

齊濁淳沈下汁清在上也

汎齊浮蟻在上汎汎然也

沈

一宿而成體有酒味而已也

醑酒久釀酉澤也

事

酒有事而釀之酒也

下脫昔酒清酒
兩條各本同

苦酒滯毒甚者

酢苦也

寒粥末稻米投寒水中育育然也

干飯飯

而暴乾之也

糗齧也飯而磨之使齧碎也

餽候也

候人飢者以食之也

煮麥曰麩

麩依畢校下同麩亦齧也煮

熟亦齧壞也

柰油搗柰實和以塗繪上燥而發之形似油也杏油亦如之

杏依畢校桃濫水漬而藏之其味濫

澁然酢也

柰脯切柰暴乾之如脯也 鮑魚鮑腐也

埋藏奄之

各本脫之
字今補

使腐臭也

蟹胥取蟹藏之使骨

肉解

各本衍之
字今刪

胥胥然也

蟹蓋去其匡齊

各本齊誤
蓋今改

熟搗之令如蘿也

桃諸藏桃也諸儲也藏以爲儲待

給冬月用之也

瓠蓄皮瓠以爲脯蓄積以待冬月時

用之也

釋綵帛第十四

青生也象物生時色也

赤赫也

赫赫各本脫赫赫二字今補

陽之色也

黃猶晃晃

各本猶上衍晃二字今刪

象曰光色也

白白也白

各本脫白也三字今補

啓也如冰啓時色也

黑晦也

如晦冥時色也 絳工也染之難得色以得色爲工也

紫疵也非正色五色之疵瑕以惑人者也 紅亦工

也

各本亦工誤
絳今補正

白色之似絳者也 紺桑也如桑葉初

生之色也 綠濁也荆泉之水於上視之濁然綠色此

似之也 縹猶漂漂淺青色也有碧縹有天縹有骨縹

各以其色所象言之也 緇淳也泥之黑者曰淳此色

然也 皀早也日未出時早起視物皆黑此色如之也

布布也布列衆縷爲經以緯橫成之也又太古衣皮

女工之始於是施布其法使民盡用之也亦言疎也

其經緯疎也

各本脫亦言二字也誤者下
衍言字另分爲條今補正

絹絰也其

絲絰厚而疎也 縫兼也其絲細緻數兼於絹也

於下刪布

依畢校亦曰細緻各本脫亦日二字今補

染縫爲五色細且緻不漏

水也 練爛也 煮使委爛也

素言朴素也

各本脫言字今補

已織則功用不復加功飾也

功依畢校

又物不加飾皆目之

爲素自依畢校各本之爲誤謂之今改

此色然也

緋似蠅蟲之色綠

而澤也 錦金也作之用功重

刪於依畢校

其價如金故其

制字帛與金也 綺縠也其文縠邪不順經緯之縱橫

也有杯文文形似杯也

各本脫下文字今補

有長命其綵色相閒

皆橫終幅此之謂也言長命者服之使人命長本造者

之意也

者依畢校

有棋文 方文如棋也 綾凌也其

者依畢校

刪者依畢校

文望之如冰凌之理也 繡脩也文脩脩然也 羅文

疎羅羅也

各本脫下
羅字今補

纏篋也

纏可以篋物也

芩辟

各本芩誤
令今改

經絲貫杼中一閒并一閒疏疏者

芩芩然并
者歷辟而密也

紡麤絲織之曰

疏疏寥寥也寥寥然也

穀粟也其形

各本踧踧誤
足足今改

視之如粟也又謂之

沙

視上刪而踧沙上補
之下刪穀皆依畢枝

亦取踧踧如沙也 總惠也

補惠

也依畢枝齊人謂涼爲惠爲依畢枝言服之輕細涼惠也

紈渙

也細澤有光渙渙然也

蒸栗染紺使黃色如蒸栗然

也紺含也青而含赤色也

綿猶湎湎柔而無文也

綸倫也作之有倫理也

絮胥也胥久能解落也有當

誤各
本同

紬抽也抽引絲端出細繕也又謂之綺綺挂也

挂於杖端振舉之也

杖依

亦曰蘭幕

各本脫亦曰二字幕下衍也字另分

爲條今補正貧者著衣可以幕絡絮也或謂之牽離煮熟爛

牽引使離散如絲然也

釋首飾第十五

冠貫也所以貫韜髮也 纓頸也自上而繫於頸也

笄係也所以係冠使不墜也 祭服曰冕冕猶俛俛

各本

猶俛下衍字今刪平直貌也亦言文也玄上纁下前後垂珠有

文飾也有袞冕袞卷也畫卷龍於衣也有鷺冕鷺雉山

雞也

雉下刪之憲惡者雞下刪是皆依畢校

驚慄也性急慄不可生服必

自殺故畫其形於衣以象人執耿介之節也毳冕毳芮

也畫藻文於衣象水草之毳芮溫暖而潔也毳冕

各本
備誤

黻今改
下同 翦紩也

各本衍畫黻二字今刪

紩粉米於衣也

各本粉米
誤文綵今

改黻冕紩黻於裳也

各本脫此七字今補

此皆隨衣而名之也所

垂前後珠轉減耳

章甫殷冠名也甫丈夫也服之所

以表章丈夫也

下脫冔一條又牟追條脫夏后氏冠名也委貌弁兩條皆脫周冠名也各本同

牟追牟冒也言其形冒髮追迫然也

收夏后氏冠

名也言收斂髮也

委貌冠形有委曲之貌

各本有誤又今改曲

依畢校

上大下小也

各本大小互誤今正

弁如兩手相合抃時也

以爵章爲之謂之爵弁以鹿皮爲之謂之皮弁以韎韋

爲之謂之章弁也 繩以韜髮者也以繩爲之因以爲

名也

各本脫也今補

總以束髮者也

各本束髮上脫以下脫者今補

總而束

之也

幘蹠也下齊眉蹠然也

冒依

兌上小下大兌

兌然也

乙小下依畢校或曰袂袂折其後也

各本袂袂誤

或曰

兌幘

各本脫兌字今補

形似幘也賤者所著曰兌髮作之裁裹

髮也或曰牛心形似之也 帽冒也

下脫各本同

巾謹也

二十成人士冠庶人巾當自謹修於四教也 簪旣也

以旣連冠於髮也 又叔也

各本又叔誤又叔連上爲條今改正

因形名

之也 捕摘也所以摘髮也 導所以導櫟髻髮使入

巾幘之裏也或曰櫟髻以事名之也 鏡景也言有光

景也 梳言其齒疏也數者曰比

各本者曰
誤言今改

比於梳其

齒差數也

梳依畢枝亦言細相比也
各本亦誤比今改

刷帥也帥

髮長短皆令上從也亦言瑟也刷髮令上瑟然也 鑷

攝也攝取髮也 納頭紗鈔也鈔髮使上從也或曰陌

頭言其從後橫陌而前也齊人謂之掩言掩斂髮使上

從也 王后首飾曰副副覆也以覆首也

各本脫
也今補

亦言

副貳也兼用衆物成其飾也

編編髮爲之也

次補次依畢校

次第髮也

髮鬚

各本脫髮鬚
二字今補

髮被也

髮誤髮今改

髮少者得以被助其髮也

鬚

各本鬚誤
今改

剔也剔

刑人之髮爲之也 步搖上有垂珠步則搖也

箇恢

也恢廓覆髮上也魯人曰頰頰傾也著之傾近前也齊

人曰峩

峩依畢校

飾形貌也

華勝

補華勝依畢校

華象草木華也

勝言人形容正等一人著之則勝也蔽髮前爲飾也

爵叉

各本又誤釵下同今改

叉頭反上施爵也

各本反誤及今改

瑱鎮

也懸當耳旁不欲使人妄聽自鎮重也或曰充耳充塞

其耳

各本充下行塞也二字肥其字今改

亦所以止聽也故里語曰不瘡

不聾不成姑公 穿耳施珠曰璫此本出於蠻夷所爲

也蠻夷婦女輕淫好走故以此琅璫錘之也今中國人

微之耳 脂砥也著面柔滑如砥石也 粉分也研米

使分散也

胡粉胡餽也脂和之如餽

各本脫之如三字今補以

塗面也 黛代也 滅眉毛去之以此畫代其處也 脣
脂以丹作之象脣赤也 香澤香入髮恆枯悴各本香
人今改入誤者以此濡澤之也 疊其性凝強以制服亂髮也
以丹注面曰勺勺灼也此本天子諸侯羣妾當以次進
御其有月事者止而不御重以口說故注此於面灼然
爲識女史見之則不書其名於第錄也 蔡粉蔡赤也
染粉使赤以著頰上也

釋名卷第四

番禺劉昌齡陳慶修校字

釋名卷第五

漢劉熙撰

釋衣服第十六

釋宮室第十七

釋衣服第十六

凡服上曰衣衣依也人所依以芘寒暑也下曰裳裳
障也所以自障蔽也領頸也以壅頸也亦言總領衣
體爲端首也襟禁也交於前所以禁禦風寒也袂
掣也掣開也開張之以受臂屈伸也祛虛也下脫各本同袖由也手所由出入也亦言受也以受手也衿亦

禁也 禁使不得解散也 帶帶也 著於衣如物之繫帶
也 系繫也 相連繫也 纏纏也在旁纏纏然也 絰
倨也 倨倨然直也 各本脫也 各本脫也 亦言在後常見踞也 玄

端玄衣也

各本脫玄衣也 三字今補

其幅下正直端方與要接也 各

幅誤袖 今改

素積素裳也 辟積其要中使跋因以名之也

王后之六服有禕衣

各本六誤上 有誤日今改

畫翟雉之文於衣

也 伊洛而南雉素質

素依畢校

五色皆備成章曰翟章

補皆成畢校

鶴翟畫鶴雉之文於衣也 江淮而南雉青質

青依畢校

采皆備成章曰鶴闕翟翦闕繪爲翟雉形以綴衣也 鞠

衣黃如菊花色也 禮衣禮坦也 坦然正白無文采也 緜

衣祿然黑色也 韶蔽也 所以蔽膝前也 婦人蔽膝亦如之齊人謂之巨巾田家婦女出自田野以覆其頭故因以爲名也 又曰跪襜跪時襜襜然張也 佩倍也言其非一物有倍貳也有珠有玉有容刀有帨巾有觿之屬也 穰灭也 言溫灭也 裴跨也 兩股各跨別也
褶襲也 覆上之言也 禪衣言無裏也 褒屬也 衣裳上下相連屬也 荆州謂禪衣曰布襍亦是也各本脫也字誤連下
爲條今補正 襟襦言其襟襦宏裕也 補禪衣之無胡者也 言袖夾直形如溝也 中衣言在小衣之外大衣之中也 補襍其一當胸其一當背因以名之也補因以名之依

畢校

帕腹橫帕其腹也 抱腹上下有帶抱裏其腹上

無襍者也 心衣抱腹而施鉤肩鉤肩之間施一襍以

奄心也

衫芟也芟末無袖端也

下芟依畢校

有裏曰複無

裏曰禪

各本誤分此二句皆另爲條今正

反閉襦之小者也卻向著

之領反於背後閉其襟也 婦人上服曰袴其下垂者

上廣下狹如刀圭也 裲撰也撰青絳爲之緣也

各本下羣依

撰今補

裙各本衍下字今刪羣也連接羣幅也

下羣依畢校

緝下

橫縫緝其下也 緣裙裙施緣也

各本下羣依

帔披也披之肩背不及下也 直領領邪直而交下

各本

亦如丈夫服袍方也 交領就形名之也 曲

今補

脫下領

領在內以禁中領上橫壅頸

禁中畢校

其狀曲也

禪襦

如襦而無絮也 要襦形如襦其要上翹下齊要也

當有

誤各本同

半袖其袂半襦而施袖也

留幕冀州所名大

褶下至膝者也留牢也幕絡也言牢絡在衣表也 罩

丈夫著下至跗者也袍苞也苞內衣也婦人以絳作衣

裳上下連四起施緣亦曰袍義亦然也 齊人謂如衫

而小袖曰侯頭侯頭猶解瀆

各本猶下衍言字今刪

臂直通之言

也 被被也被覆人也 衣广也其下廣大如广受人

也 汗衣近身受汗垢之衣也詩謂之澤受汗澤也或

曰鄙祖或曰羞祖作之用六尺裁足覆胸背言羞鄙於

袒而衣此耳 禪貫也 贯兩腳上繫要中也

幅幅依

所以自逼束也

各本脫也

今謂之行縢言以裹腳行

各

脫行字
今補

可以跳騰輕便也

襪末也在腳末也

履禮

也飾足所以爲禮也

襪其下曰烏烏腊也行禮久立

地或泥濕故木複其下

各本木誤末倒
在其下今乙改

使乾腊也

履

拘也所以拘足也

齊人謂章屨曰屏屏皮也以皮作

之也

各本脫也字誤連
下爲條今補正

不借言賤易有空各自蓄之

不假借人也

齊人云搏腊搏腊猶把鮓蠶貌也荊州人

曰麌絲麻韋草

補絲依
畢校

皆同名也麌措也言所以安措

足也 屬蹠也出行著之蹠蹠輕便也

各本也上衍因
以爲名四字今

刪

屐榰也

榰依畢校下同

爲兩榰

各本榰上衍足字今刪

以踐泥也

靽跨也兩足各以一跨騎也
靽驛靽之缺前壅者胡中所名也

靽跨猶速獨足直前之言也

鞋解也著時

縮其上如履然解其上則舒解也

當有誤各本同

帛屐以帛

作之如屬者不曰帛屬者屬不可踐泥者也

各本衍泥者也四

字今此亦可以步泥而浣之故謂之屐也

跪下各本

晚今改不同如舄其下跪跪而危婦人短者著之可以拜也

靸韋履深頭者之名也靸襲也以其深襲覆足也

仰角屐上施履之名也行不得蹶當仰履角舉足乃行也

釋宮室第十七

宮穹也屋見於垣上穹隆然也 室實也人物實滿其中也 室中西南隅曰奧不見戶明所在祕奧也 西

北隅曰屋漏禮每有親死者輒撤屋之西北隅薪以葬

寵賚休供諸喪用時若值雨則漏遂以名之也必取是

隅者禮既祭改設饌於西北隅今撤毀之示不復用也

東南隅曰窾窾幽也亦取幽冥也 東北隅曰竈竈

顛也顛各本脫顛也顛三字今補養也東北陽氣始出布養物也

中央曰中霤古者竈穴竈依畢校後室之霤當今之棟下直

室之中古者霤下之處也 宅擇也擇吉處而營之也

舍於中舍息也 宇羽也如鳥羽翼自覆蔽也 屋

亦奥也其中温奥也 廟貌也先祖形貌所在也 寢

寢也所以寢息也

各本脫以
字今補

城盛也盛受國都也

郭廓也廓落在城外也

城上垣曰睥睨言於其孔中

睥睨非常也亦曰陴陴裨也言裨助城之高也亦曰女

牆言其卑小比之於城若女子之於丈夫也 寺嗣也

治事者嗣續於其內也 廷停也人所停集之處也

校依畢
獄確也實确人之情偽也又謂之牢言所在堅

牢也又謂之圜土土築表牆其形圜也

各本築上脫土
字下衍其字今

刪補
又謂之圜圜領也圜御也領錄囚徒禁御之也

亭各本衍停也
二字今刪亦人所停集也

傳轉也
各本轉誤人
二字今改

所止息而去後人復來轉轉相傳

補下轉
依畢校

無常主也

瓦踝也踝確堅貌也亦言牒也在外牒見也

梁言彊

梁也各本脫言
二字今補柱住也

下脫各
本同

檻隱也所以隱桷

也或謂之望言高可望也或謂之棟棟中也居屋之中

也桷各本衍確也
二字今刪其形細而疎確也或謂之椽椽傳

也相傳次而布列也或謂之棖在桷旁下列衰衰然垂

也梠旅也連旅旅也或謂之棖棖縣也縣連棖頭使

齊平也上入曰爵頭形似爵頭也

楣眉也近前若面

之有眉也

棁襦各本襦誤儒今改
下同刪也依畢校

梁上短柱也棁襦

猶侏儒侏儒短各本脫下侏故以名之也

各本二字今補

梧

梧依在

梁上兩頭相觸梧也 樂攀也其體上曲攀拳然也

櫧

櫧依畢校

在柱頭如都盧

補如依畢校

負屋之重也

斗在樂

兩頭如斗也亦言斗上負穩也

各本脫亦言二字上負誤倒下衍貝字今改正

笮迮也編竹相連迫使也

屋脊曰甍甍蒙也在上

覆蒙屋也 壁辟也辟禦風寒也

牆障也所以自障

蔽也 垣援也人所依阻以爲援衛也

墉容也所以

蔽隱形容也 築離也以柴竹作之疏離離也青徐曰

倨倨居也居於中也

柵蹟也以木作之上平蹟然也

又謂之撤撤緊也

當有誤各本同

詭詭然緊也

殿有殿鄂也

陞卑也有高卑也天子殿謂之納陞言所以納人言之階陞也 階差也各本差誤梯也下衍如梯之三字今改刪有等差也

陳堂塗也言賓主相迎陳列之處也 屏自障屏也

蕭牆在門內蕭蕭也肅依臣將入補臣依畢校於此自肅敬

之處也 宁佇也將見君所佇立定氣之處也 序有

次序也

各本脫有
字今補

夾室在堂兩頭故曰夾也 堂謂

堂高顯貌也

謂依
畢校

房旁也在室兩旁也

室依
畢校

楹

亭也亭亭然孤立旁無所依也

齊魯謂楹曰輕各本謂誤讀脫

楹字今改補輕勝也孤立獨處能勝任上重也

簷檐也接

櫺屋前後也

雷流也水從屋上流下也

闕在門兩

旁中央闕然爲道也 咄思在門外呆復也 愚思也 臣

將入請事於此復重思之也 觀觀也於上觀望也

樓謂牖戶之間有射孔 慢慢然也

樓樓各本誤
今改

臺持

也築土堅高能自勝持也 檜露也露上無屋覆也

門捫也在外爲人所捫摸也 閨衛也在內以自障衛

也

各本脫闇衛也在
內以自七字今補

戶護也所以謹護閉塞也 窭

聰也於內窺外爲聰明也 屋以草蓋曰茨茨次也 次

比草爲之也 寄止曰廬

止依
畢校

廬慮也取自覆廬也

草圓屋曰蒲蒲敷也總其上而敷下也又謂之菴菴奄
也所以自覆奄也 大屋曰廡廡轤也廡覆也并冀人

謂之廁。廁雅也。雅各本脫雅也。雅三字今補正也。屋之正大者也。

井清也。泉之清潔者也。井一有水一無水曰濁。濁沟濁竭

也。沟有水聲。沟沟也。竈造也。造創食物也。爨銓也。

銓度甘辛調和之處也。倉藏也。藏穀物也。庫舍也。

物所在之舍也。故齊魯謂庫曰舍也。廄勾也。勾聚也。

牛馬之所聚也。廩矜也。寶物可矜惜者投之其中也。

囷繩也。藏物繩繩束縛之也。庾裕也。言盈裕也。露

積之言也。盈裕不可稱受。所以露積之也。圃屯也。屯

聚之也。圖以草作之圃。圃然也。廁言人雜廁在上

非一也。補廁依畢校或曰溷。言溷濁也。或曰圊。至穢之處宜

常修治使潔清也或曰軒前有伏似殿軒也 泥迺也
迺近也以水沃土使相黏近也 塗杜也杜塞孔穴也
塗亞也亞補亞依
畢枝次也先泥之次以白衣飾之也
塗猶熠熠細澤貌也

釋名卷第五

舊禹劉昌齡陳慶修校字

釋名 卷五

九二

釋名卷第六

漢劉熙撰

釋牀帳第十八

釋書契第十九

釋典藝第二十

釋牀帳第十八

人所坐臥曰牀牀裝也所以自裝載也 長狹而卑曰

榻言其體榻然近地也

各本體誤
鵠今改

小者曰獨坐主人

無二獨所坐也 椅平也以板作之

補之依
畢校

其體平正

也 凡底也

底依畢
校下同

所以底物也 筵衍也舒而平之

衍衍然也 席釋也可卷可釋也 簟覃也

覃依畢

覃下同

布

之覃覃然平正也 薦所以自薦藉也 蒲平

改平刪

也依畢

校以蒲作之其體平也 稗旃也毛相著旃旃然也

禡辱也人所坐麤辱也 衣漫猶屢數毛相離之言也

榻登施大牀之前小榻之上所以登牀也 貂席連

貂皮以爲席也 枕檢也所以檢項也 帷圓也所以

自障圓也 幕各本衍幕字今刪絡也在表之稱也 小幕曰

帯張在人上帯帯然也 幔漫也漫漫相連綴之言也

帳張也張施於牀上也 小帳曰斗形如覆斗也

幙廉也自障蔽爲廉恥也 帷容刪也依施之車蓋童

童然以隱蔽形容也 戶簾施之於戶外也 牀前帷
曰幙幙依畢枝下同言幙幙而垂也 幢屋也以帛衣板施之
形如屋也 承塵施於上承塵土也 搏壁以席搏著
壁也 屢倚也在後所依倚也 屏風言可以屏障風
也

釋書契第十九

筆述也述事而書之也 硯研也研墨使和濡也 墨
痺也似物痺墨也 紙砥也謂平滑如砥石也 版般
也般般然平廣也各本脫然字今補 秦鄒也各本衍鄒字今刪 狹小
之言也 札櫛也編之如櫛齒相比也 簡闇也編之

篇篇有聞也 簿言可以簿疏物也

物依畢校

笏忽也君

有敎命及所啟白則書其上備忽忘也

槧版之長三尺者也槧漸也言其漸漸然長也

牘睦也手執之以

進見所以爲恭睦也 簿籍也所以籍疏人名戶口也

檄激也下官所以激迎其上之書文也 檢禁也禁

閉諸物使不得開露也 聖徙也封物使可轉徙而不

可發也 印信也所以封物爲信驗也亦言因也封物

相因付也

謁詣也詣告也書其姓名於上以告所至

詣者也 符付也書所敎命於上付使傳行之也亦言

赴也

改亦言并上爲條依畢校

執以赴君命也 傳轉也轉移所在

執以爲信也 卷繩也 相約束繩繩以爲限也 築別

也 大書中央中破別之也 契刻也 刻識其數也 策

書教令於上所以驅策諸下也 漢制約敕封侯曰冊

冊蹟也 敕使整蹟不犯之也 示示也

下脫各本同

過所

過所至關津以示之也

補下過所依畢枝

啓亦詣也

各本啓字今改亦詣三

以告語官司所至詣也

各本告誤君今改

書庶

也 紀庶物也 亦言著也

補著也依畢枝

著之簡紙永不滅也

畫挂也 以五色挂物上也

書書稱刺

各本下書字倒依畢枝在刺下今乙

以筆刺紙簡之上也 又曰寫倒寫此文也 書姓字於

奏上曰畫刺

畫依畢按

作再拜起居字皆達其體使盡邊各

使下衍書字今刪

徐引筆書之如畫者也

下官刺曰長刺長

書中央一行而下之也 又曰爵里刺書其官爵及郡縣

鄉里也

書牘稱題

各本脫牘字今補

題諦也 審諦其名號也

亦言第也

各本脫也字今補

因其第次也

書文書檢曰署署

予也題所予者官號也

上敕下曰告告覺也 使覺悟

知己意也

下言上曰表思之於內表施於外也 又曰

上示之於上也 又曰言言其意也 約約束之也 敕

飭也

飭依畢校下同

使自警飭不敢廢慢也

謂猶喟喟

各本喟喟誤

二字誤謂也猶三字今刪改 得敕不自安喟喟然也

各本喟喟謂謂今改

釋典藝第二十

三墳墳分也論三才之分天地人之治其體有三也
五典典鎮也制法所以鎮定上下其等有五也 八索
索素也著素王之法若孔子者聖而不王制此法者有
八也 九丘丘區也區別九州土氣教化所宜施者也
此皆三王以前上古羲皇時書也今皆亡惟堯典存也
經徑也如徑路無所不通可常用也 緯圖也反覆
圍繞以成經也 圖度也盡其品度也 識纖也其義
纖微也 易易也言變易也 禮體也得其事體也
儀宜也得事宜也 傳傳也以傳示後人也 記紀也
紀識之也 詩之也志之所以也興物而作謂之興敷

布其義謂之賦事類相似謂之比

下脫謂之風
旬各本同

言王政

事謂之雅稱頌成功謂之頌隨作者之志而別名之也

尚書尚上也以堯爲上而書始其時事也

各本始倒
在而上今

乙

春秋春秋冬夏終而成歲春秋書人事卒歲而究

備春秋溫涼中象政和也故舉以爲名也 國語記諸

國君臣相與言語謀議之得失也又曰外傳春秋以魯

爲內以諸國爲外外國所傳之事也 爾雅爾昵也昵

近也雅義也義正也五方之言不同皆以近正爲主也

論語記孔子與諸弟子所論所語之言也

各本脫所論二字今

補 法逼也莫不欲從其志逼正使有所限也 律累

也累人心使不得放肆也 令領也理領之使不得相犯也

科課也課其不如法者罪責之也 詔照也

各本

照也誤書昭今改昭也人暗不見事宜則有所犯以此照示之

補照依畢校

使昭然知所由也 論倫也有倫理也 稱人

之美曰讚讚纂也纂集其美而敘之也 敘抒也

抒依畢校

下同抒洩其實宣見之也 銘名也述其功美使可稱名

也 誌累也累列其事而稱之也 謂曳也物在後爲

曳言名之於人亦然也 譜布也布列見其事也亦言

緒也

改亦言并上爲條依畢校

主敘人世類相繼知統緒也

各本敘誤緒知今改

碑被也此本王葬時所設也

葬依畢校

施其轍軸以

繩被其上以引棺也臣子追述君父之功美以書其上
後人因焉故兼建於道陌之頭顯見之處各本兼誤無今改名
其文就謂之碑也 詞嗣也令撰善言相續嗣也

釋名卷第六

畱禹劉昌齡陳慶修校字

釋名卷第七

漢劉熙撰

釋用器第二十一

釋樂器第二十二

釋兵第二十三

釋車第二十四

釋船第二十五

釋用器第二十一

斧甫也甫始也凡將制器始用斧伐木已乃制之也
鎔廉也體廉薄也其所刈稍稍取之又似廉者也 斫

戕也所伐皆戕毀也

仇各本衍矛

讐也所伐則平如

討仇讐也

錐利也

當有誤各本同

下脫各

推推也

本同

耒亦推也

推依畢校下

鑿有所穿鑿也

鑄鑄也

有所鑽入也

耜齒也

齒依畢校

似齒之斷物也

犁利也

利則發土絕草根也

檀坦也

摩之使坦然平也

鋤

助也去穢助苗長也

齊人謂其柄曰樞僵然正直也

各本

僵誤樞頭曰鶴似鶴頭也

枷加也加杖於柄頭以撾

穗而出其穀也或曰羅枷羅三杖而用之也

各本脫羅

字今補

或曰丫杖轉於頭故以名之也

鋤插也插地起土

也或曰銷銷削也能有所穿削也或曰鐸鐸剗也剗地

爲坎也其版曰葉象木葉也

杷

杷依畢校

播也所以播除

物也亦言撥也

各本亦言誤拂另分爲條今改正

撥使聚也

耨似鋤

似依畢校

耨薅也

各本脫三字今補

下薅依

耨亦鋤類

也鑄迫也迫地去草也

補此五字依畢校

鑄溝也既割去壟

上草又辟其土以壅苗根使壟下爲溝受水潦也

鋤殺也言殺草也 錘穫黍鐵也錘錘斷黍穗聲也

鋸謹也版廣不可得制削又有節則用此鋸之所以詳謹

令平滅斧跡也

鋸斯也

斯依畢校下同各本也上衍彌字今刪

鋸有高

下之跡以此斯彌其上而平之也

鋸倨也其體直所截應倨句之平也

鋸誅也主以誅除物根株也

釋樂器第二十二

鐘空也內空受氣多故聲大也 聲磬也其聲磬磬然

堅緻也 鼓廊也

各本廊誤
郭今改

張皮以冒之其中空廊也

各本脫廊
字今補

鼙導也所以導樂作也

鼙裨也裨助鼓

節也聲在前曰朔朔始也在後曰應應大鼓也 所以

縣鐘鼓者

補鐘依
畢校

橫曰簾簾峻也在上高峻也從曰虞

虞舉也在旁舉簾也簾上之版曰業刻爲牙捷業如鋸

齒也

瑟施弦張之瑟瑟然也

此下脫琴一
條各本同

箏施弦

高急箏箏然也 筑以竹鼓之筑筑然搃之也

各本脫
筑然二

字今補 箜箠此師延所作靡靡之樂也後出於桑閒濮

上之地益空國之侯所存也師涓爲晉平公鼓焉鄭衛
分其地而有之遂號鄭衛之音謂之淫樂也 批把名
批把誤批把今改下同

本出於胡中馬上所鼓也推手前曰批引

手卻曰把象其鼓時因以爲名也 壞喧也聲濁喧喧
然也 羯啼也聲從孔出如嬰兒啼聲也 箫肅也其

聲肅肅而清也 笙生也竹之貫匏象物貫地而生也

乙竹之貫匏於象物貫地而生也上依畢校以瓠爲之故曰匏也竽亦是也

竽汗也各本脫竽汗也三字今補其中汗空以受簧也 簧橫也於

管頭橫施於中也以竹鐵作於口橫鼓之亦是也 拏

搏各本二字倒今乙刪也依畢校以韋盛糠形如鼓以手附拍之也

柷四角有升鼠

各本脫四角有升鼠五字今補

始見柷柷然也

始依故畢校

訓爲始以作樂也

敵狀如伏虎補敵乙狀如伏虎四字在下依畢校

衡也衡止也所以止樂也

春牘各本下撞誤春今改

春牘補春牘春撞也牘築籥躍也氣躍出也

邃滌也其聲滌滌然也

鐃聲鐃鐃也人聲曰歌歌

柯也所歌之言是其質也以聲吟詠有上下如草木之有柯葉也故究冀言歌聲如柯也竹曰吹吹推也以氣推發其聲也吟嚴也其聲本出於憂愁故其聲嚴肅使人聽之悽歎也

釋兵第二十三

弓穹也張之穹隆然也其末曰簫言簫梢也又謂之弭以骨爲之滑弭弭也中央曰弣弣撫也人所撫持也

乙撫

持依畢校簫弣之閒曰淵淵宛也言曲宛也 弩怒也有勢

怒也其柄曰臂似人臂也鉤弦者曰牙似齒牙也牙外

曰郭爲牙之規郭也下曰縣刀其形然也合名之曰機

言如機之巧也亦言如門戶之樞機開闔有節也 矢

指也言其有所指向迅疾也又謂之箭箭進也言前進

也各本脫箭進也言四字今補其本曰足矢形如木本以下爲本矢

以本爲足也各本矢誤本本誤根今改又謂之鏑鏑敵也可以禦敵

也齊人謂之鏃鏃族也言其所中皆族滅也關西曰鏃

銛交也

銛銛交
依畢校

言有交刃也其體曰幹言挺幹也
各本挺誤

挺今改

其旁曰羽如鳥羽也鳥須羽而飛矢須羽而前也

齊人曰衛所以導衛矢也其末曰栝栝會也與弦會也

栝旁曰又形似又也其受之器以皮曰箙謂柔服用之

也織竹曰笮相迫笮之名也步又人步所帶

各本腕下
步字今補

以箭又其中也馬上曰鞬鞬建也弓矢並建立其中也

刀到也以斬伐到其所乃擊之也

乃依畢校其末曰鋒言

若蜂刺之毒利也

蜂依畢校

其本曰環形似環也其室曰削

削峭也其形峭殺裏刀體也室口之飾曰琫琫捧也捧

東口也下未之飾曰琫琫卑也在下之言也 短刀曰

拍髀帶時拍髀旁也又曰露拍言露見也佩刀在佩
旁之刀也或曰容刀有刀形而無刃備儀容而已剪
刀剪進也所剪稍進前也書刀給書簡札有所刊削
之刀也封刀鉸刀皆隨時名之也戟格也旁有枝
格也戈句子戟也子依畢校戈過也所刺擣則決過所鉤
引則制之弗得過也車戟曰常長丈六尺車上所持
也八尺曰尋倍尋曰常故稱常也手戟手所持摘之
戟也矛冒也刃下冒矜也下頭曰鎛鎛入地也其矜
曰松檟各本脫其矜刃長三尺各本脫刃矜宜輕各本
曰三字今補字今補矜上
衍其字今刪以松作之也檟速獨各本獨誤檟下衍也字今改刪前刺之言

也 矛長丈八尺曰矟馬上所持言其矟矟便殺也又

曰激矛

各本衍激截也三字今刪

可以激截敵陳之矛也

仇矛頭

有三叉言可以討仇敵之矛也

夷矛

各本衍夷常也三字今刪

其矜長丈六尺不言常而曰夷者言其可夷滅敵亦車上

所持也

祋矛

長九尺者也祋霍也所中霍然卽破裂

也 先

刪矛父依畢校殊也長丈二尺而無刃有所撞桎於車

上使殊離也

盾遜也

跪其後避刃

補刃依

似隱遜也

各本似誤以今改

大而平者曰吳魁本出於吳爲魁帥者所持

也隆者曰須盾本出於蜀須所持也或曰羌盾言出於羌也約脇而鄒者曰陷虜言可以陷破虜敵也今謂之

曰露見是也狹而長者曰步盾步兵所持與刀相配者

也狹而短者曰子盾車上所持者也子小稱也以絡編

版各本絡誤
縫今改

謂之木絡以犀皮作之曰犀盾以木作之

曰木盾皆因所用爲名也 彭排彭旁也在旁排敵禦

攻也

鎧猶墻墻

各本猶墻下
衍也今刪

堅重之言也或謂之甲

似物孚甲以自禦也

劙檢也所以防檢非常也又言

斂也

各本脫言字今補
補斂也依畢校

其在身拱時斂在臂內也其旁

鼻曰鐸鐸尋也帶所貫尋也其末曰鋒鋒末之言也

鋌延也

各本脫延
字今補

達也去此至彼之言也

鈎鑊兩

頭曰鈎中央曰鑊或推鑊或鉤引用之之宜也 九旗

之名日月爲常畫日月於其端天子所建言常明也

交龍爲旂旂倚也畫作兩龍相依倚也

移通以赤色爲之無文采入下

依畢校諸侯所建也 通帛爲旛旛戰也戰戰恭已而已

也通以赤色爲之無文采三孤所建象無事也 熊虎

爲旗軍將所建象其猛如熊虎

補熊依畢校

與衆期其下也

鳥隼爲旛旛譽也軍吏所建急疾趨事則有稱譽也

雜帛爲物

物依畢校

以雜色綴其邊爲翅尾也軍帥所建

各本軍誤將今改

象物雜也 龜蛇爲旐旐兆也龜蛇知氣兆

之吉凶

各本脫蛇字今補

建之於後察度事宜之形兆也 全

羽爲旛

旛依畢校下同旛猶潰潰各本潰潰誤滑也今改

順滑之貌也

析羽爲旌旌精也有精光也 緾有虞氏之旌也注旄

竿首其形槩槩然也或曰

各本脫或曰二字另分爲條今補改綏夏后氏

之旌也其形衰衰也

帛旆各本帛誤白今改殷旌也以帛繼

旆末旆旆也

各本脫旆旆二字今補

翻陶也其貌陶陶下垂也

幢童也其貌童童然也

補然依畢校

旛幡也其貌幡幡

然也

補然依畢校

校號也將帥號令之所在也 節爲號

令賞罰之節也

鐸度也號令之限度也

金鼓金禁

也爲進退之禁也

戚感也斧以斬斷見者皆感懼也

鉞豁也所向莫敢當前豁然破散也

釋車第二十四

車古者曰車聲如居言行所以居人也今曰車車舍也行者所處若舍也

各本舍上衍
車字今刪

天子所乘曰玉輶以

玉飾車也輶亦車也謂之輶者言行於道路也

金輶

象輶各本金象二字互易今改革輶補革輶依畢校木輶各隨所以爲飾名

之也 鉤車以行爲陳鉤股曲直有正夏所制也

下脫余車

寅車兩條各本同 胡奴車奴依畢校胡以罪沒入爲官奴者引之

殷所制也 元戎車元戎在軍前啓突敵陳

各本脫下元戎二字

今周所制也 輦車人所輦也 柏車柏伯也伯大也

各本脫下柏今改丁夫服任之牛車也

各本牛誤小今改

羊車羊祥也祥善也善飾之車今犧車是也 墨車漆之正黑如

墨各本脫如墨二字今補

無文飾大夫所乘也 重較其較重卿

所乘也 役車給役之車也 機車機靖也 麻靖物之車

也皆庶人所乘也 輓車戎者所乘也

下脫各本同

容車

婦人所載小車也 其蓋施帷所以隱蔽其形容也 衣

車前氏所以載衣服之車也 獵車所乘以畋獵也

小車駕馬之車也

各本馬下衍輕二字今刪

駕馬宜輕故使之局

小也

各本脫故二字今補

高車其蓋高立載之車也 安車蓋

卑坐乘今吏乘之小車也

各本乘之二字倒今乙

羸車羔車各

以所駕名之也 檻車上施檻欄以格猛獸亦囚禁罪

人之車也

補亦囚禁罪人五字依畢校

輶車輶遙也遙

補遙依畢校

遠

也四向遠望之車也 輜車載輜重亦臥息其中之車

也

各本脫亦字今補

輜廁也所載衣物雜廁其中也

輜依畢校

下軒屏也四面屏蔽婦人所乘牛車也

車依輜下畢校

同有邸曰輜無邸曰軒 軒句也輜上句也

衡橫也

橫馬頸上也 游環環在服馬背上

各本脫下環字今補

驂馬之

外轡貫之游移前卻無常處也 脇驅在服馬外脇也

陰蔭也橫側車前以蔭答也

蔭依畢校

鞬所以引車也

鋈刪金塗

沃也治白金

冶依畢校

以沃灌鞬環也 繢續

鞬端也

文鞬車中所坐者也用虎皮有文采鞬因也

補鞬因也三字依畢校

因與下輿相連著也 鞍伏也在前人所

伏也 軾式也所伏以式敬者也 鞏轡車中重薦也

輕鞚轡小貂也

當有誤各本同

轂確也

各本砌誤墳今改下同

體堅確

也 輸援也車之大援也

桃

桃用段氏說改各本誤枕下同

橫在前

如臥牀之有桃也

也上刪橫依畢校

桃橫也橫在下也薦版

另分爲條今正在上如薦席也齊人謂車桃以前曰縮言局縮

也充冀曰育御者坐中執御育育然也 輯在箱上爲

辜較也

立人象人立也或曰陽門在前曰陽兩旁似

門也

櫛柂也所以柂牛頸也馬曰烏啄下向又馬頸

似鳥開口向下啄物時也 隆強言體隆而強也或曰

車弓似弓曲也其上竹曰朗

各本朗誤郎今改

相疏遠晶晶然

朗也 各本相疏二字倒然

下脫郎字今乙補

輻各本輻誤

輜今改

複也重複非

輪依關

一之言也

乙之言
依畢校

輞罔也因羅周輪之外也

輪依
畢校

西曰轥言曲揉之也

各本揉誤
之字今改補

或曰輶輶縵也縵

連其外也

輪綸也彌綸周匝之言也

各本彌綸上衍
言字下衍也字

刪今

輶言輶總入轂中也

總依
畢校

輿輿也

下脫各
本同

軸

抽也入轂中可抽出也

轂空也其中空也

鐗閼也

閼釭軸之閼使不相摩也

轔害也車之禁害也

轔

裹也裏軛頭也

軛指也如指而見於轂頭也

笮橫

在車前織竹作之孔答答也

蓋在上覆蓋人也

脊

藩也藩蔽水雨也

補藩依
畢校

輶蓋又也如屋構橑也

杠公也衆又所公共也 軛梶猶祕靑也在車軸上正

輪之祕靑前郤也 屢似人屐也又曰伏兔在軸上似

之也又曰輶輶伏也伏於軸上也 鉤心從輿心下鉤

軸也 繩在車下與輿相連繩也 痞蹠也在車兩旁

蹠轡使不得進郤也 瞽憲也下脫各本同禦熱也 繩制

也牽制之也 紛放也防其放弛以拘之也 磬嘴也

牽引嘴戾以制馬也 勒絡也絡其頭而引之也 銜

在口中之言也 鑣苞也在旁所以苞斂其口也各本脱今亦字在旁

鞅嬰也喉下稱嬰亦言纓絡之也各本脱今亦字

其下飾曰樊纓其形樊樊而上屬纓也 輢組也各本脱今亦字

補

倒
下
今
乙

組誤經今橫組其腹下也
改下同 橫半也拘使半行不得自

縱也

羈檢也所以檢持制之也

羈疆也繫之使不

得出疆限也
校依畢 鞶道也在後道迫使不得卻縮也

乙使不得

校依畢

負在背上之言也
韁懸也所以懸縛繩也

釋船第二十五

船循也循水而行也又曰舟言周流也
其前立柱曰

棖棖巍也巍巍高貌也
其尾曰柂柂柂也在後見柂

曳也

補在依
畢校

且言弼正船

各本脫言
字今補

使順流不得他戾

也

各本得誤
使今改

在旁曰櫓櫓聳也用聳力然後舟行也

引舟者曰笮笮作也作起也起舟使動行也
在旁

撥水曰櫂櫂濯也濯於水中也且言使舟櫂進也

櫂依畢校

又謂之札形似札也又謂之楫楫捷也撥水使舟捷疾也所用斥旁岸曰交一人前一人還相交錯也隨

風張幔曰帆帆汎也

乙帆汎也三字在隨風張幔曰帆下依畢校

使舟疾汎

汎然也舟中牀以薦物者曰答言但有簷如答牀也

南方人謂之答突言濕漏之水突然從下過也其上

版曰覆言所以覆衆枕也

各本脫以字桃誤枕今補改

其上屋曰廬

象廬舍也其上重屋曰飛廬在上故曰飛也又在上曰

爵室於中候望之如鳥雀之警示也軍行在前曰先

登登之先向敵陳也

各本脫下先字今補

狹而長曰縫衝

下脫各本

同以衝突敵船也 輕疾者曰赤馬各本衍舟字今刪其體正赤疾如馬也 上下重牀曰艦四方施版以禦矢石其內如牢檻也 五百斛以上環有小屋曰斥候各本誤還今改以視敵進退也 三百斛曰舸舸艍也艍短也江南所名短而廣安不傾危者也 二百斛以下曰艇其形徑挺一人二人所行也

釋名卷第七

董禹劉昌齡陳慶修校字

釋名卷第八

漢劉熙撰

釋疾病第二十六

釋喪制第二十七

釋疾病第二十六

疾疾也

各本疾也
病者今改
誤

客氣中人急疾也

病並也並與

正氣在膚體中也

瘳診也有結氣可得診見也

疚

久也久在體中也

補下久
依畢校

痛通也通在膚腠中也

癢揚也其氣在皮中欲得發揚使人搔發之而揚出也

眩懸也目視動亂如懸物搖搖然不定也

搖搖依
畢校

厯涇涇從鼻中出厯厯然也

從下刪耳
依畢校

禿無髮沐禿

也 眇頭生創白痕如既然也

各本白誤日既上脫如
字下衍亦字今改正

盲茫也茫茫無所見也 警鼓也瞑瞑然目平合如

鼓皮也 瞳有眸子而失明蒙蒙無所別也

瞷縮也

眸子縮壞也

各本脫縮也眸
子四字今補

瞎眊也

眊依畢校下同膚幕眊

迫也

眸子明而不正曰通視言視通達目匡一方也

各本言下脫
視字今補

又謂之麗視麗離也言一目視天一目視

地目明分離所視不同也 目匡陷急曰眇眇小也

各本同

目皆傷赤曰曠曠末也創在目兩末也 目生

膚入眸子曰浸浸侵也言侵明也亦言浸淫轉大也

聾籠也如在蒙籠之內聽不察也 鼻塞曰鼽鼽久也

涕久不通遂至窒塞也 齒朽也蟲齧之齒缺朽也

瘡唵也

各本脫唵二字今補

也 嘘然無聲也 瘰嬰也在頸嬰喉

下也

各本脫下二字今補

癰喉氣著喉中不通稽成癰也 消

渴

各本渴誤漱今改下同

渴渴也腎氣不周於胸胃中津潤消渴

故欲得水也 嘘樞也將有所吐脊曲樞也 欅刻也

氣奔至出入不平調若刻物也 喘湍也湍疾也氣出入湍疾也

吐瀉也

下脫各本同

故揚豫以東謂瀉爲吐也

乳癰曰妬妬褚也氣積褚不通至腫潰也 心痛曰

痴痴訛也氣訛訛然上而痛也 脱否也氣否結也

小兒氣結曰哺露各本哺露上衍字下衍也字今刪哺而寒露乳食不消生此疾也 注病一人死一人復得氣相灌注也

泄利言其出漏泄而利也 下重而赤白曰膿言厲膿

而難也 隅腫曰噴氣下噴也又曰疝疝亦訛也各本誤亦言今改

訛亦言訛訛引小腹急痛也 疼癆癆依畢校癆氣疼疼然

煩也各本脫下癆字今補 痘食也蟲食之也 酸遜也遜遜在

後也言腳之力少行道在後各本道誤今改 似遯遯者也似

畢校消削也削依畢校 如見割削筋力弱也 懈解也骨節

解緩也 厥逆逆氣從下厥起上行入心脅也各本脫下逆字今補

瘡瘍也各本瘍上衍字今刪 凡疾或寒或熱耳而此疾先

寒後熱兩疾似酷虐者也 疡齦也癢搔之齒類齦也
癬徙也浸淫移徙處曰廣也故青徐謂癬爲徙也

膨展也癢搔之捷展起也 肿鍾也寒熱氣所鍾聚也
癰壅也氣壅否結裏而潰也 瘻懊也小便難懊懊
然也 創戕也戕毀體使傷也 瘍侈也侈開皮膚爲
創也 瘢漫也生漫故皮也 痕根也急相根引也

癟流也血流聚所生腫也

各本腫上衍
癟字今刪

贅屬也橫生

一肉屬著體也 肋丘也出皮上聚高如地之有丘也

釋喪制第二十七

人始氣絕曰死死漸也就消漸也 士曰不祿不復食

祿也 大夫曰卒言卒竟也 諸侯曰薨薨壞之聲也

天子曰崩崩壞之形也如山崩然也

各本脫如字崩然誤崩硼聲

今補改

燭翳也就隱翳也

徂落徂祚也福祚殞落也

下祚依畢校

徂亦言往也

各本言倒在也下今乙

往去落也

罪人曰

殺殺竄也埋竄之使不復見也 罪及餘人曰誅誅株

也如株木根枝葉盡落也 死於水者曰溺溺弱也

不能自勝之言也

死於火者曰燒燒熑也

下脫各本同

戰

死曰兵言死爲兵所傷也 下殺上曰弑弑伺也伺閒

而後得施也 懸繩曰縊縊阨也阨其頸也 屈頸閉

氣曰雉經如雉之爲也 獄死曰考竟考得其情竟其

命於獄也 市死曰弃市市衆所聚言與衆人共弃之

也 研頭曰斬研腰曰腰斬各本下研誤斬今改斬暫也暫加兵

卽斷也 車裂曰轘轘散也肢體分散也 煮之於鑊

曰烹若烹禽獸之爲也

各本爲誤肉今改

槌而死者曰掠掠

狼也用威大暴如豺狼也

如依畢校

老死曰壽終壽久也

終盡也生已久遠氣終盡也 少壯而死曰夭如取物

中夭折也 未二十而死曰殤殤傷也可哀傷也 父

死曰考考成也亦言槁也槁於義爲成凡五材膠漆陶

冶皮革乾槁乃成也 母死曰妣妣比也比之於父亦

然也 漢以來謂死爲物故言其諸物皆就朽故也

既定死曰戶戶舒也骨節解舒不復能自勝斂也 衣

戶曰襲襲匝也以衣周匝覆衣之也 以囊韜其形曰

冒覆冒其形使人勿惡也

各本覆下脫
冒字今補

已衣所以束

之曰綾衿綾交也交結之也衿禁也禁繫之也 含以

珠貝含其口中也 握以物著戶手中使握之也 衣

戶棺曰斂

當有誤

各本同斂藏不復見也 棺關也言關閉也

各本脫言
字今補

柳廓也廓落在表之言也

戶已在棺曰

柩柩究也送終隨身之制皆究備也 於西壁下塗之

曰殯殯賓也賓客遇之言稍遠也亦曰攢

各本亦誤
塗今改

攢木於上而塗之也 三日不生生者成服曰縗縗摧也

言傷摧也

經實也傷摧之實也

絞帶絞麻繩爲帶

也

各本繩誤
總今改

三年之縗曰斬不緝其末直翦斬而已

期曰齋

齋依畢
校下同

齋齊也

下脫各
本同

九月曰大功其布

加纏大之功不善治練之也

五月曰小功

補五月日
依畢校

精細之功小有飾也

三月曰總麻

補三月日
依畢校

總絲也

績麻細如絲也

細依
畢校

錫縗錫易也

易依
畢校

治其麻使滑

易也

疑縗

補疑縗
依畢校

疑儻也儻於吉也

總縗

補縗依
畢校

細而疏如總也

刪細下如總也
而字合爲一
條依畢校

疏四字補

環絰末無

餘散麻圓如環也

弁絰如爵弁而素加絰也

重死者之資重也含餘米以爲粥投之甕而懸之比葬未作

主權以重主其神也 葬藏也

下脫各本同

曠曠也藏於

空曠處也

輿棺之車曰轎轎耳也

懸於左右前後銅

魚搖綾之屬耳耳然也

其蓋曰柳柳聚也衆飾所聚也

各本脫也字今補

亦言其形儻也

各本脫言字今補

亦曰鼈甲似鼈甲

然也

改似然上刪亦依畢校

其旁曰牆似屋牆也

翫齊人謂扇

爲翫此似之也象翫扇爲清涼也

翫有黼有黻

各本脫有黻二字

字今補

有畫各以其飾名之也

兩旁引之曰披披擺也

各於一旁引擺之備傾倚也

從前引之曰紩紩發也

發車使前也

懸下墻曰縛縛持也

持依畢校下同徐徐持下

之也 棺束曰緘緘函也古者棺不釘也

旁際曰小要

其要約小也又謂之祔祔任也任制際會使不解也

送死之器曰明器神明之器異於人也塗車以泥塗

爲車也駕靈束草爲人馬以神靈名之也

補以神依畢校

喪祭曰奠奠停也言停久也亦曰

各本曰謗言今改

模奠

下脫各本

同合體用之也朔望祭曰殷奠所用殷衆也

既葬

還祭於殯宮曰虞謂虞樂安神使還此也

又祭曰卒

哭卒止也止孝子無時之哭朝夕而已也

又祭曰祔

祭於祖廟以後死孫祔於祖也期而小祥亦祭名也

孝子除首絰服練冠也祥善也加小善之飾也

又期

而大祥亦祭名也孝子除縗服服朝服縗冠加大善之

飾也 朔月而禫亦祭名也 孝子之意澹然哀思益衰

也 冢腫也 象山頂之高腫起也 墓慕也 孝子思慕

之處也 丘象丘形也 陵亦然也 假葬於道側曰肄

肄翳也

下脫各本同

日月未滿而葬曰渴言渴欲速葬無

恩也

各本下渴謂今改

過時而不葬曰慢謂慢傲不念早安

神也

葬不如禮曰埋埋晦也 趕使晦腐而已也

各本下晦

誤葬今改

不得埋之曰弃謂弃之於野也 不得其尸曰

捐

其依畢校

捐於他邊者也

他依畢校

釋名卷第八

番禺劉昌齡陳慶修校字