



詩經古

三  
校

三

512  
1220  
3





門 0712  
冊 122  
卷 3



詩經卷七

周 卜子夏序

漢

毛公傳  
鄭氏箋

國風

陳第十二

宛丘刺幽公也。淫荒昏亂，游蕩無度焉。

子之湯兮，宛丘之上兮。

傳子，大夫也。湯，蕩也。四方高中央下，曰宛丘。云子者，斥幽公也。游蕩無所不為。

洵有情兮，而無望兮。

傳洵，信也。云此君信有淫荒之情，其威儀無可觀望而則傲。洵，音苟。

坎其擊鼓，宛丘之下。

傳坎，坎擊鼓聲。

無冬無夏，值其鷖羽。

傳值，持也。鷖鳥之羽，可以為翳。



國云。醫舞者所持以指麾。

坎其擊缶。宛丘之道。

傳。蓋謂之缶。

無冬無夏。值其鷺翮。

傳。翮。翳也。

### 宛丘三章章四句

東門之枌。疾亂也。幽公淫荒。風化之所行。男女棄其舊業。亟會

於道路。歌舞於市井爾。枌。符云。反。亟。欺冀反。

東門之枌。宛丘之栩。

傳。枌。白榆也。栩。杼也。國之交會。男女之所聚。○。栩。况浦反。

子仲之子。婆娑

其下。傳。子仲。陳大夫氏。婆娑。舞也。○。云。之。子。男子也。○。婆步波反。娑。桑何反。

穀旦于差。南方之原。

傳。穀。善也。原。大夫氏。○。云。且。明。于。日。差。擇也。朝。日。善。明。曰。相。擇。矣。以。南。方。原。氏。之。女。可。以

為上處。○。差。鄭初佳反。不績其麻。市也。婆娑。傳。云。績。麻。者。婦。人。之。事。也。疾。其。今。不。為。

穀旦于逝。越以騶邁。

傳。逝。往。騶。數。邁。行。也。○。云。越。于。騶。總。也。朝。且。善。明。曰。往。矣。謂。之。所。會。處。也。于。是。以。總。行。欲

男女合行。○。騶。子。公。反。

視爾如荻。貽我握椒。

傳。收。荻。也。椒。芬。香。也。○。云。男子。交。會。而。相。說。曰。我。視。女

之。顔。色。美。如。荻。芣。之。華。然。女。乃。遺。我。一。握。之。椒。交。情。好。也。此。本。淫。亂。之。所。由。○。收。祁。僥。反。荻。音。毗。芣。音。浮。說。音。悅。遺。唯。季。反。好。呼。報。反。

### 東門之枌三章章四句

衡門誘僖公也。愿而無立志。故作是詩。以誘掖其君也。

傳。誘。進。也。掖。扶。

也。持。

衡門之下。可以棲遲。

傳。衡。門。橫。木。為。門。言。淺。陋。也。棲。遲。遊。息。也。○。云。賢。者。不。以。衡。門。之。淺。陋。則。不。遊。息。于。其。下。

以喻人君不可以國小則不與治致政化。泌之洋洋。可以樂飢。

傳。泌。泉水也。洋洋。廣大也。樂。飢。可以。樂。道。



忘飢箋云飢者不足于食也。泌水之流洋洋然。飢者見之可飲。以療飢。以喻人君。慤願任用賢臣。則政教成。亦猶是也。○必悲位反。樂毛音洛。

豈其食魚。必河之魴。豈其取妻。必齊之姜。箋云此言何必河之魴。然後可食。取其口美而已。何必大國之女。然後可妻。亦取貞順而已。以喻君任臣。何必聖人。亦取忠孝而已。齊姜姓。○魴音房。取音娶。下文同音。

豈其食魚。必河之鯉。豈其取妻。必宋之子。箋云宋子姓。

衡門三章章四句

東門之池。刺時也。疾其君之淫昏。而思賢女以配君子也。曰池

東門之池。可以漚麻。傳興也。池。城池也。漚。柔也。箋云于池中柔麻。使可緝績作衣服。興者。喻賢女能柔順君子。

彼美淑姬。可與晤歌。傳晤。遇也。箋云晤猶對也。言淑姬賢女。君子宜與對歌。相

切化也。淑音叔。

東門之池。可以漚紵。彼美淑姬。可與晤語。紵直

東門之池。可以漚菅。彼美淑姬。可與晤言。傳言。道也。菅古顏反。

東門之池三章章四句

東門之楊。刺時也。昏姻失時。男女多違。親迎女。猶有不至者也。

○迎魚敬反。

東門之楊。其葉牂牂。傳興也。牂牂。然盛貌。言男女失時。不逮秋冬。興者。喻時晚也。失

仲春之月。昏以為期。明星煌煌。禮以昏時。女留他色。不肯時

行。乃至大星煌煌。然煌音皇。



東門之楊其葉肺肺傳肺肺猶祥祥也○肺普貝反昏以為期明星晡晡傳昏昏猶煌煌

也○昏之世反

東門之楊二章章四句

墓門刺陳佗也陳佗無良師傅以至於不義惡加於萬民焉傳佗由不覩賢師良傳之訓道至陷于誅絕之罪○斯所宜反又音梳

義者謂弒君而自立○佗徒多反

墓門有棘斧以斯之傳興也墓門墓道之門斯析也幽間希行用生此棘薪維斧可以開析之夫也不良國人知之傳夫傳相也

知而不已誰昔然矣傳昔久也

云良善也陳佗之師傅不善羣臣皆知之言其罪惡著也

誰昔昔也國人皆知其有罪惡而不誅退終致禍難自古昔之時常然○去羗呂反難乃且反

墓門有梅有鴉萃止傳梅柚也鴉惡聲之鳥也萃集也

性因惡矣以喻陳佗之性本未必惡師傅惡而陳佗從之而惡○鴉戶驕反梅再監反則惡鳥路反

以訊之傳訊告也訊予不顧顛倒思予傳訊告也訊予不顧顛倒思予

予我也歌以告之汝不顧念我言至于破滅顛倒之急乃思我之言言其晚也

墓門二章章六句

防有鵲巢邛有旨苕傳興也防邑也邛丘也苕草也

防有鵲巢邛有旨苕傳興也防邑也邛丘也苕草也

多言之人故致此讒人誰侑予美心焉怵怵

誰侑予美心焉怵怵







臣淫於國，謂與孔寧儀行父也。感傷謂涕泗滂沱。○  
彼彼皮反，思息嗣反，父音甫，滂音光反，沱徒何反。

彼澤之陂，有蒲與荷。傳興也。陂，澤障也。荷，芙蕖也。○云，蒲，柔滑之物。美蕓之莖曰荷，生而佼大，與者蒲以喻所

說男之姓，荷以喻所說女之容體也。正以陂中二物與者，喻淫風由同姓生。○荷音何，障章亮反，芙音符，佼古卯反。有美

一人，傷如之何。傳傷無禮也。○云，傷，思也。我思寤寐無為，涕泗

滂沱。傳自目曰涕，自鼻曰泗。○云，寤，覺也。

彼澤之陂，有蒲與蘭。傳蘭，蘭也。○云，蘭當作蓮，蓮，芙蕖實也。蓮以喻女之言信。○蘭，毛古顏反，鄭練田反。有

美一人，碩大且卷。傳卷，好貌。○寤寐無為，中心悵悵。○悵，猶悵悵也。○悵，烏玄反。

彼澤之陂，有蒲與苕。傳苕，苕，荷華也。○云，華以喻女之顏色。○苕，戶感反，苕，大感反。有美一人，碩

大且儼。傳儼，矜莊貌。寤寐無為，輾轉伏枕。

澤陂三章章六句

陳國十篇二十六章百二十四句

檜第十三

羔裘大夫，以道去其君也。國小而迫，君不用道，好絜其衣服，道

遙遊燕而不能自強於政治，故作是詩也。傳以道去其君者，三諫不從，待放於郊，得

玦乃去。○好呼報反，治直吏反，下注全。

羔裘逍遙，狐裘以朝。傳羔裘以遊燕，狐裘以適朝。○云，諸侯之朝服，緇衣羔裘，大蜡而息民，則有黃衣狐裘，今

以朝服燕，祭服朝，是其好絜衣服也。先言燕，後言朝，見君之志不能自強於政治。○朝直遙反，注同。下篇注亦同。蜡，仕詐反，見

賢遍豈不爾思，勞心忉忉。傳國無政令，使我心勞。○云，爾，女也。三諫不從，待放而去，思君如是，心忉

表一本作表是也



切然○  
物音刀

羔裘翔翔狐裘在堂傳堂公堂也○豈不爾思我心憂傷

羔裘如膏日出有曜傳日出照曜然豈不爾思中心是悼傳悼動也○

悼猶哀傷也

羔裘三章章四句

素冠刺不能三年也傳喪禮子為父父卒為母皆三年時人忍薄禮廢不能行也○為于偽反

庶見素冠兮棘人欒欒兮傳庶幸也素冠練冠也棘急也欒欒春貌○云喪禮既祥祭而緇冠素紕時人

皆解緩無三年之恩于其父母而廢其喪禮故觀幸一見素冠急于哀戚之人形貌欒欒然朕瘠也○欒力端反紕婢移反解自賣反觀音莫臆勞心博博兮傳博博憂勞也○勞心者憂不得見○博徒端反

庶見素衣兮傳素冠故素衣也○云除成喪者其祭也朝服緇冠朝服緇衣素裳然則此言素衣者謂素裳也我心傷悲兮聊與子同歸兮傳願見有禮之人與之同歸○云聊猶且也且與子同歸欲之具家觀其

居處

庶見素韠兮傳云祥祭朝服素韠者韠從裳色○韠音畢我心蘊結兮聊與子如一兮傳子夏三年之喪畢見于夫子援琴而絃衍衍而樂作而曰先王制禮不敢不及夫子曰君子也閔子騫三年之喪畢見于夫子撥琴而絃切切而哀作而曰先王制禮不敢過也夫子曰君子也子路曰敢問何謂也夫子曰子夏哀已盡能引而致之于禮故曰君子也閔子騫哀未盡能自割以禮故曰君子也夫三年之喪賢者之所輕不肖者之所勉○云聊與子如一且欲與之居處觀其行也○夏戶雅反見賢

遍反樂音洛夫三音符行下孟反

素冠三章章三句



及當作奴

隰有長楚疾恣也國人疾其君之淫恣而思無情慾者也傳恣謂狡

狹淫戲不以禮也○長丈羊反狡古卯反狄古快反木亦作檜古外反

隰有長楚猗儺其枝傳興也長楚鉞也猗儺柔順也○云鉞也之性始生正直及其長大則其枝猗儺而柔

順不妄尋蔓草木興者喻人少而端慤則長大無情慾○猗天於可反儺及可反鉞音遙長張丈反下同少詩照反下同

之沃沃樂子之無知傳天少也沃沃壯佼也○云知匹也疾君之意○樂音

洛妃音妃

隰有長楚猗儺其華夫之沃沃樂子之無家傳云無家謂無夫婦室家之道

隰有長楚猗儺其實天之沃沃樂子之無室

隰有長楚三章章四句

匪風思周道也國小政亂憂及禍難而思周道焉

匪風發兮匪車偈兮傳發發飄風非有道之風偈偈起竭及顧瞻周道中

心怛兮傳怛傷也下國之亂周道滅也○云周道用之政令也迴首曰顧

匪風飄兮匪車嘒兮傳迴風為飄嘒嘒無節度也○嘒匹遙反顧瞻周道中心弔兮

傷也

誰能亨魚漑之釜鬻傳漑滌也鬻釜屬亨魚煩則碎治民煩則散知亨魚則知治民矣○云誰能者言人偶能

割亨者○亨普耕反漑本又作概古愛反鬻音尋誰將西歸懷之好音傳周道在乎西

將者亦言人偶能輔周道治民者也檜在周之東故言西歸有能西仕于周者我則懷之以好音謂周之舊政令

匪風三章章四句



檜國四篇十二章四十五句

曹第十四

蜉蝣刺奢也。昭公國小而迫，無法以自守，好奢而任小人，將無

所依焉。○蜉蝣上音浮，下音由。

蜉蝣之羽，衣裳楚楚。

傳興也。蜉蝣，渠略也。朝生夕死，猶有羽翼以自脩飾。楚楚，鮮明貌。箋云：興者，喻昭公之朝。

其羣臣皆小人也，徒整飾其衣裳，不知國之將迫脅，君臣以亡無日，如渠略然。○渠本或作蝶，音同。略本或作螺，音同。

之憂矣。於我歸處，箋云：歸，依歸。君當于何依歸乎？言有危亡之難，將無所就。○難乃旦反。

蜉蝣之翼，采采衣服。

傳采采，衆多也。心之憂矣，於我歸息。

傳息，止也。

蜉蝣掘閱，麻衣如雪。

傳掘閱，容閱也。如雪，言鮮潔。箋云：掘閱，掘地解閱，謂其始生時也。以解閱喻君臣朝夕變。

去言作云

易衣服也。麻衣，澁衣。諸侯之朝，朝服朝夕則澁衣也。○解音蟹，下同。心之憂矣，於我歸說。箋去說也。○說音悅。

蜉蝣三章章四句

候人刺近小人也。其公遠君子而好近小人焉。

○其音恭，好音報反。

彼候人兮，何戈與祋。

傳候人，道路送迎賓客者。何，揭。祋，戈也。言賢者之官，不過候人。箋云：是謂遠君子也。○何

河可反。祋，都外反。揭，音竭。及市朱反。彼其之子，三百赤芾。

傳彼，彼曹朝也。芾，鞞也。命赤芾者，三百人。○其音記。下皆同。芾音味反。朝直遙反。下同。

緼音溫，珩音衡。上時掌反。

維鷓在梁，不濡其翼。

傳鷓，滂澤鳥也。梁，水中之梁。鷓在梁，可謂不濡其翼乎。箋云：鷓在梁，當濡其翼，而不濡者



非其常也。以喻小人在朝亦非其常。○鵠徒低反。漆音烏。彼其之子。不稱其服。箋云。不稱者言德薄而服

尊。○稱尺證反。

維鵜在梁。不濡其味。

傳。味。喙也。○味。步救反。喙。虛穢反。

彼其之子。不遂其媾。

傳。媾。厚也。

箋云。遂。猶久也。不久其厚言。終將薄于君也。

蒼兮蔚兮。南山朝隤。

傳。蒼。蔚。雲興貌。南山。曹南山也。隤。升雲也。箋云。蒼。蔚。之小雲。朝。升于南山。不能為大雨。以

喻小人。雖見任于君。終不能成其德教。婉兮變兮。季女斯飢。傳。婉。少貌。變。好貌。季。人之少子也。女。民之弱者。箋云。天無大雨。則歲不熟。而幼弱者飢。猶國之無政令。則下民困病矣。

候人四章章四句

鴈鳩刺不壹也。在位無君子。用心之不壹也。

○鴈音尸。

鴈鳩在桑。其子七兮。

傳。興也。鴈鳩。結鞠也。鴈鳩之養其子。朝從上。下。莫從下。上。平均如一。箋云。興者。喻人君之

德。當均一于下也。以刺今在位之人。不淑。人君子。其儀一兮。傳。言執義一

淑。善儀。義也。善人君子。其執義當如一也。其儀一兮。心如結兮。傳。言執義一。則用心固。

鴈鳩在桑。其子在梅。

傳。飛在梅也。

淑人君子。其帶伊絲。其帶伊絲。其弁

伊。其。傳。騏。騏文也。弁。皮弁也。箋云。其帶伊絲。謂大帶也。大帶用素絲。有雜色飾焉。騏。當作璆。以玉為之。言此帶弁者。刺不

稱其服。○弁。皮。彥反。

鴈鳩在桑。其子在棘。淑人君子。其儀不忒。

傳。忒。疑也。

其儀不忒。正是四

國。傳。正。長也。箋云。執義不疑。則可為四國之長。言任為侯伯。○長。張文反。下同。

鴈鳩在桑。其子在榛。淑人君子。正是國人。正是國人。胡不萬年。

蒼兮蔚兮



正長也能長人  
則人欲其壽考

鳩鳩四章章六句

下泉思治也曹人疾其公侵刻下民不得其所憂而思明王賢伯也

冽彼下泉浸彼苞稂

傳興也冽寒也下泉泉下流也苞木也稂童

梁非漑草得水而病也箋云興者喻共公之  
施政教徒困病其民稂當作涼涼草蕭著之  
屬○冽音列浸木亦作浸稂音郎漑古愛反 愾我寤嘆念彼周

京箋云愾嘆息之意寤覺也念周京者思  
其先王之明者○愾苦愛反覺音教

冽彼下泉浸彼苞蕭

傳蕭蒿也 愾我寤嘆念彼京周

冽彼下泉浸彼苞菁

傳菁草也 愾我寤嘆念彼京師

芄芄黍苗陰雨膏之

傳芄芄美貌○芄薄工反又薄雄反

四國有王 郇伯勞之

傳郇郇

侯也諸侯有事二伯述職箋云有王謂朝聘于  
天子也郇侯文王之子為州伯有治諸侯之功

下泉四章章四句

曹國四篇十五章六十八句

詩經卷七終











說也。○賜圭覓反。暴蒲卜反。

四月秀麥。五月鳴蜩。八月其穫。十月隕穠。傳不榮而實曰秀。麥也。鳴蜩也。穫禾也。隕穠也。穫禾可獲也。隕墜落也。國云夏小正四月王芻秀麥。其是乎秀麥也。鳴蜩也。穫禾也。隕穠也。四者皆物成而將寒之候。物成自秀麥始。

○婁於遙反。蜩徒彫反。獲戶郭反。一之日于貉。取彼狐狸為公。擇音託。蟪音唐。墜直類反。音婦。

子裘。傳于貉謂取狐狸皮也。狐狸之厚以居孟冬。天子始裘也。云于貉往搏貉以自為裘也。狐狸以共尊者言此者時寒。

宜助女功。○貉戶各反。二之日其同。載績武公。言私其豸。獻豸。

于公。傳績繼功事也。豸一歲曰豸。三歲曰豸。大獸公之。小獸私之。箋云其同者君臣及民因習兵俱出田也。不用仲冬亦豸。豸子公反。豸音牽。

豸地晚寒也。豸生三日豸。豸子公反。豸音牽。

五月斯螽動股。六月莎雞振羽。七月在野。八月在宇。九月在戶。十

月蟋蟀入我牀下。傳斯螽螞蟻也。莎雞羽成而振訊之。箋云自七月在野。至十月入我牀下。皆謂蟋蟀也。言此三物之如此。著將寒有漸。非卒來也。○螽音終。莎素和反。螞相客反。蟻相魚反。卒寸忽反。

墜戶。傳墜窮室塞也。向非出牖也。墜塗也。廢人。墜戶。墜我婦。云為此四者以備寒。○穿起弓反。墜音觀。墜音必。墜我婦。

子。曰為改歲。入此室處。箋云。曰為改歲者。歲終而一之日。墜發戶之室而居之。至此而女功止。○曰為于偽反。

六月食鬱及薺。七月亨葵及菽。八月剥棗。十月穫稻。為此春酒。以

介眉壽。傳鬱棗屬。薺薺也。剥擊也。春酒凍醪也。眉壽。豪眉也。箋云介助也。既以鬱薺及棗助男功。又獲稻而釀酒以

助其養老之具。是謂幽雅。○薺於六反。亨普。七月食瓜。八月斷

壺。九月叔苴。采荼薪樗。食我農夫。傳壺瓠也。叔拾也。苴麻子也。樗惡木也。箋云瓜瓠之畜。麻

也。隕墜落也。國云夏小正四月王芻秀麥。其是乎秀麥也。鳴蜩也。穫禾也。隕穠也。四者皆物成而將寒之候。物成自秀麥始。

○婁於遙反。蜩徒彫反。獲戶郭反。一之日于貉。取彼狐狸為公。擇音託。蟪音唐。墜直類反。音婦。

子裘。傳于貉謂取狐狸皮也。狐狸之厚以居孟冬。天子始裘也。云于貉往搏貉以自為裘也。狐狸以共尊者言此者時寒。

宜助女功。○貉戶各反。二之日其同。載績武公。言私其豸。獻豸。

于公。傳績繼功事也。豸一歲曰豸。三歲曰豸。大獸公之。小獸私之。箋云其同者君臣及民因習兵俱出田也。不用仲冬亦豸。豸子公反。豸音牽。

豸地晚寒也。豸生三日豸。豸子公反。豸音牽。

五月斯螽動股。六月莎雞振羽。七月在野。八月在宇。九月在戶。十

筆 筆門 柴門也 廣 顏 織 荆 門 也



實之糝乾茶之菜惡木之薪亦所以助男養農夫之具○茶音徒樛勅書反食音嗣瓠戶故反糝素感反

九月築場圃傳春夏為圃秋冬為場○場圃同地自物生之十月

月納禾稼黍稷重稼禾麻叔麥傳後熟曰重先熟曰稼○納

重直容反糝音六嗟我農夫我稼既同上入執宮功傳入為上本又作稷音同

云既同言已聚也可以上入都邑之宅治宮中畫爾于茅宮爾之事矣于是時男之野功畢○上時掌反注同

索綯傳宵夜綯絞也○綯徒刀反絞古卯反亟其乘屋歸夜作絞索以待時用○綯徒刀反絞古卯反

其始播百穀傳乘升也○亟急乘治也七月定星將中急當治野廬之屋其始播百穀謂祈來年百穀于公社

○亟紀力反

三之日鑿冰冲冲三之日納于凌陰四之日其蚤獻羔祭韭傳水盛水

礼月令曰孟冬水始冰仲冬冰益壯季冬冰方盛水澤腹堅命取冰

一本腹下有堅字

刷周礼注云刷清也

秋凉冰不用可以清

除其室

縮廣韻斂也

腹則命取水于山林冲冲鑿冰之意凌陰冰室也傳云古者日在北陸而藏冰西陸朝覲而出之祭司寒而藏之獻羔而啓之

其出之也朝之祿位賓食喪祭于是乎用之月令仲春天子乃獻羔開冰先薦寢廟周禮凌人之職夏頒冰掌事秋刷上章備

寒故此章備暑后稷先公禮教備也九月肅霜十月滌場朋酒非音九朝之直遙反刷所劣反

斯饗曰殺羔羊傳肅縮也霜降而收縮萬物滌場功畢入也兩樽曰朋饗者鄉人以狗大夫加以羔羊○十

月民事男女俱畢無飢寒之憂國躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無君間于政事而饗羣臣○間音閑

疆傳公堂學校也觥所以誓衆也疆竟也○于饗而正齒位故因時而誓焉飲酒既樂欲大壽無竟是謂幽頌○躋于今

反兕徐履反觥號彭反樂音洛

七月八章章十一句

鳴鵙周公救亂也成王未知周公之志公乃為詩以遺王名之



曰鳴鴉焉。○未周公之志者未知其欲攝政之意。鳴鴉上尺之反，下吁橋反，遺唯季反。

鳴鴉鳴鴉既取我子無毀我室。○傳興也，鳴鴉，鸛鴒也，無能毀我室者，或墜之故也。寧亡二子不可以

毀我周室。○重言鳴鴉者，將述其意之所欲言，丁寧之也。室猶巢也。鳴鴉言已取我子者，幸無毀我巢，我巢積日累功作之甚苦，故愛惜之也。時周公竟武王之喪，欲攝政成周，道致太平之功，管叔蔡叔等流言云：公將不利于孺子，成王不知其意，而多罪其屬黨，與者喻此諸臣，乃世臣之子孫，其父祖以勤勞有此官位土地，今若誅殺之，無絕其官位，奪其土地，王意欲請公此之由然。○鸛乃丁反，鴒音決。恩斯勤斯，鸞子之閑斯。○傳恩愛重直州反，太平音泰，諂在笑反。恩斯勤斯，鸞子之閑斯。○傳恩愛病也。稚子，成王也。○云，鳴鴉之意，殷勤于此，稚子當哀閑之，此取鳴鴉子者，言稚子也，以喻諸臣之先臣，亦殷勤于此，成王亦宜哀閑之。

迨天之未陰雨，徹彼桑土，綢繆牖戶。○傳迨及，徹，剝也。桑土，桑根也。○綢繆，猶纏綿也。此鳴鴉

自說作巢至若如是，以喻諸臣之先臣，亦及文武未定天下，積日累功以固定此官位與土地。○土音杜。今女下氏

或敢侮予。○云，我至若矣，今女我巢下之民，寧有敢侮慢欲毀

土地，亦不欲見其絕奪。○惠於季反。

予手拮据，予所將茶，予所蕃租，予口卒瘁。○傳拮据，撒揭也。茶，崔若也。租，為瘠病也。手病口

病，故能免乎大鳥之難。○云，此言作之至苦，故能攻堅，人不得取其子。○拮音結，据音居，將力活反。茶音徒，租子胡反。瘁音徒。○傳謂我未有室家。○云，音九茗音條，難乃且反。曰予未有室家，我作之至若如是者，曰我未有室家之故。

予羽譙譙，予尾條條。○傳譙譙，殺也。條條，散也。○云，手口既病，羽尾

反，偷索彫反。予室翹翹，風雨所漂搖，予維音嘒嘒。○傳翹翹，危也。嘒嘒，懼也。○殺色界反。

正字通云：祖對上，將茶言當訓未，蓋謂拾取餘高，行用。六書故云：祖田中禾楷也。



云巢之翹翹而危以其所託枝條弱也以喻今我子孫不肖故使我家道危也風雨喻成王也音堯堯然恐懼告愬之意○漂匹逢反堯呼堯反

鷓鴣四章章五句

東山周公東征也周公東征三年而歸勞歸士大夫美之故作是詩也一章言其完也二章言其思也三章言其室家之望女也四章樂男女之得及時也君子之于人序其情而閔其勞所以說也說以使民民忘其死其唯東山乎國成王既得金縢之攝政三監及淮夷叛周公乃東伐之三年而後歸耳分別章意者周公於是志伸美而詳之○歸勞力報反思息嗣反女音汝樂音洛說音悅滕徒登反別彼列反

詳疑當作說

我徂東山惓惓不歸我來自東零雨其濛

傳惓惓言久也濛雨貌國云此四句者序歸士

之情也我往之東山既久勞矣歸又道遇雨濛濛然是尤苦也

我東曰歸我心西悲

傳公族有辟公親素

服不舉樂為之變如其倫之喪國云我在東山常口歸也我心則念西而悲○為于偽反

制彼裳衣勿士行

傳士事枚微也國云勿猶無也女制彼裳衣而來謂兵服也枚亦初無行陳衛枚之事言前定也春秋傳曰善用兵者不陳

○士行毛音衡鄭音銜王戶剛反陳直震反

蝟蝟者蠋

傳蝟蝟蠋貌桑蟲也丞實也國云蝟

蝟蝟然特行久處桑野有似勞苦者古者聲實填塵同也○蠋音蜀實音田又音珍敦彼獨宿亦在車下

國云敦敦然獨宿于車下此誠有勞苦之心○敦都回反

我徂東山惓惓不歸我來自東零雨其濛果臝之實亦施于宇伊

威在室蠪蛸在戶叮嚀鹿場熠燿宵行

傳果臝枯樓也伊威委黍也蠪蛸長跖也叮嚀

丞音征董也然也火氣上行也大雅丞之浮進也亦大雅文王丞武又天生丞之民又小雅丞有白踰丞涉波兵又丞於也下注上曰



珪當作垤徒結反

鹿迹也。熠燿，燐也。燐，螢火也。國云：此五物者，家無人，惻然令人感思。○羸力果反。施羊豉反。蠨音蕭。蛸所交反。叮他典反。或他頂反。唾木又作唾。他短反。熠以執反。燿以照反。跼起宜反。令力呈反。思息嗣反。**不可畏也。伊可懷也。**伊當作繫。繫猶是也。懷，思也。室中久無人，故有此五物。是不足可畏，乃可為憂思。○繫於奚反。

我徂東山，惓惓不歸。我來自東，零雨其濛。鸛鳴于垤，婦歎于室。洒

埽穹窒，我征聿至。國云：將陰雨，則穴處先知之矣。鸛好行者，于陰雨尤苦。婦念之，則歎于室也。穹，窮室。塞洒灑埽，拊也。穹窒，鼠穴也。而我君子行役，逃其日月，今且至矣。言婦望也。○

鸛古玩反。洒所解反。婦素報反。蠨本亦蠨魚。紉反。好呼報反。拊甫問反。**有敦瓜苦，烝在栗薪。**傳：敦專也。烝，衆也。言我心苦，事又苦也。國云：此又言婦人思其君子之居處，專專如瓜之繫縶焉。瓜之辨有苦者，以喻其心苦也。烝，塵栗析也。言君子又久見使析薪，于事尤苦也。古者聲栗裂同也。○敦徒丹反。專徒端反。縶張衛反。

自我不見，于

今三年。

我徂東山，惓惓不歸。我來自東，零雨其濛。國云：凡先著此四句，倉者皆為序歸士之情。

庚子飛，熠燿其羽。國云：倉庚，仲春而鳴。嫁取之候也。熠燿，其羽羽鮮明也。歸士始行之時，新合昏禮，今還故

極序其情以樂之。**之子于歸，皇駁其馬。**傳：黃白曰皇。駁，白曰駁。○樂音洛。下同。

時也。皇駁，其親結其縶。九十其儀。傳：縶，婦人之禕也。母戒女施馬車服盛也。親結其縶，九十其儀，言多儀也。國云：女嫁，父母既戒之，庶母又申之。九十其儀，喻丁寧之多。○悅始銳反。

東山四章章十二句

破斧。美周公也。周大夫以惡四國焉。國云：惡四國者，惡其流言毀周公也。○惡烏路反。

毛詩鄭箋

卷八 國風 豳

二







伐柯二章章四句

九斿美周公也。周大夫刺朝廷之不知也。○斿于逼反

九斿之魚。鱒。鮐。傳興也。九斿，纓罟，小魚之網也。鱒，鮐，大魚也。箋云：興者，喻王欲迎周公之來，當有其禮。鱒，才損反。鮐，音房。纓，子弄反。我覲之子，衮衣繡裳。傳所以見周公也。衮衣，卷龍也。箋云：王迎周公，當以上公之服往見之。○卷，卷冕反。

鴻飛遵渚。傳鴻，不宜循渚也。箋云：鴻，大鳥也，不宜與鳧鷖之屬飛而循渚，以喻周公。今與凡人處東都之邑，失其所也。○

鳧音符。鷖，鳥。今反。公歸無所於女信處。傳周公未得禮也，再宿曰信。箋云：信，誠也。時東都之人欲周公留不去，故曉之云：公西歸而無所居，則可就女誠處。是東都也。今公當歸復其位，不得留也。

鴻飛遵陸。傳陸，非鴻所宜止。公歸不復於女信宿。傳宿，猶處也。

是以有袞衣兮，無以我公歸兮。傳無與公歸之道也。箋云：是，是東都也。東都之人欲周公留之，為君封周公于此，以袞衣命留之，無以公西歸。無使我心悲兮。傳云：周公西歸，而東都之人，心悲，恩德之愛至深也。

九斿四章一章四句三章章三句

狼跋，美周公也。周公攝政，遠則四國流言，近則王不知。周大夫美其不失其聖也。○箋云：不失其聖者，聞流言不惑，王不知不怨，終立其志成周之王功，致大平，復成王之位，又為之大師，終始無愆，聖德著焉。○跋，下未反。王功，干況反。大平，音泰。下，大師同。

狼跋其胡，載疋其尾。傳興也。跋，躓，躓，踏也。老狼有胡，進則躓其胡，退則踏其尾。進退有難，然而不失其猛。箋云：興者，喻周公進則躓其胡，猶始欲攝政，四國流言，辟之而居東都也。退則踏其尾，謂後復成王之位，而老成王又留之，其如是。

美其當作美共

美其當作美共

美其當作美共

美其當作美共

美其當作美共

美其當作美共

美其當作美共

美其當作美共

美其當作美共

美其當作美共

美其當作美共

美其當作美共

美其當作美共

美其當作美共

美其當作美共



聖德無玷缺。○寔丁四反。公孫碩膚赤烏几几。傳公孫成王也。隨公之孫也。碩大膚

美也。赤烏，人君之盛履也。几几，綯貌。○云公，周公也。孫讀當如

公孫于齊之孫。孫之言孫通也。周公攝政七年，致太平，復成王之

之位。孫通辟此成功之大美。欲老成王又留之以為太師。履赤烏几几然。○孫鄭音遜，烏音昔，綯其俱反。

狼跋二章章四句

豳國七篇二十七章二百三句

詩經卷八終

詩經卷九

周 卜子夏序

漢

毛公傳

鄭氏箋

小雅

鹿鳴之什第十六

鹿鳴燕羣臣嘉賓也。既飲食之又實幣帛筐篚以將其厚意。然

後忠臣嘉賓得盡其心矣。幣，飲之而有幣，酬幣也。食之而有幣，餽幣也。○飲于鳩反。食音嗣。

呦呦鹿鳴食野之苹。傳興也。苹，萍也。鹿得萍，呦呦然鳴而相呼，懇誠發乎中，以興嘉樂賓客當有懇誠相招呼。

以成禮也。○云苹，蘋也。○呦音幽，苹音平。萍本又作萍，薄丁反。樂音洛，蘋音賴。我有嘉賓鼓瑟吹笙。



吹笙鼓簧。承筐是將。傳簧笙也。吹笙而鼓簧矣。筐，籥屬。所以行幣帛也。箋云：承，猶奉也。書曰：筐厥玄黃。

人之好我，示我周行。傳周至行道也。箋云：示，當作寘。寘，置也。周行，周之列位也。好，猶善也。人有以德善我者，我則置之於周之列位。言已維賢是用。好，呼報反。行，胡郎反。

呦呦鹿鳴，食野之蒿。傳蒿，藜也。○蒿，呼毛反。藜，去亦反。我有嘉賓，德音孔昭。視民

不佻，君子是則是儆。傳佻，偷也。是則是儆，言可法儆也。箋云：德字也。飲酒之禮于旅也。語，嘉賓之語。先王德教甚明，可以示天下之民。使之不愉於禮義，是乃君子所法儆言其賢也。○佻，他

影反。我有旨酒，嘉賓式燕以敖。傳敖，遊也。

呦呦鹿鳴，食野之芩。傳芩，草也。○芩，其今反。我有嘉賓，鼓瑟鼓琴。鼓瑟鼓琴，

和樂且湛。傳湛，樂之久。○樂音洛。注下皆同。湛，都南反。又作耽。我有旨酒，以燕樂嘉賓之

心。傳燕安也。夫不能致其樂，則不能得其志。不能得其志，則嘉賓不能竭其力。○夫音符。

鹿鳴三章章八句

四牡勞使，臣之來也。有功而見知，則說矣。箋云：文王為西伯之時，三分天下有其二，以服事殷。使臣以王事往來於其職，於其來也，陳其功苦以歌樂之。○勞力報反。使所吏反。注皆同。樂音洛。

四牡騤騤，周道倭遲。傳騤，騤行不止之貌。周道，岐周之道也。倭遲，歷遠之貌。文王率諸侯，撫叛國，而朝聘乎紂。

傷悲。傳傷，不堅固也。思歸者，私恩也。靡盬者，公義也。傷悲者，情思也。箋云：無私恩，非孝子也。無公義，非忠臣也。君子不以私害公，不以家事辭王事。○盬音古。思息嗣反。

四牡騤騤，嘽嘽駉馬。傳嘽嘽，喘息之貌。馬勞則喘息。白馬無鬣曰駉。○嘽他丹反。鬣力輒反。豈不懷

傷悲，思也。箋云：無私恩，非孝子也。無公義，非忠臣也。君子不以私害公，不以家事辭王事。○盬音古。思息嗣反。

四牡騤騤，嘽嘽駉馬。無鬣曰駉。○嘽他丹反。鬣力輒反。

豈不懷傷悲，思也。箋云：無私恩，非孝子也。無公義，非忠臣也。君子不以私害公，不以家事辭王事。○盬音古。思息嗣反。

豈不懷傷悲，思也。箋云：無私恩，非孝子也。無公義，非忠臣也。君子不以私害公，不以家事辭王事。○盬音古。思息嗣反。

豈不懷傷悲，思也。箋云：無私恩，非孝子也。無公義，非忠臣也。君子不以私害公，不以家事辭王事。○盬音古。思息嗣反。

豈不懷傷悲，思也。箋云：無私恩，非孝子也。無公義，非忠臣也。君子不以私害公，不以家事辭王事。○盬音古。思息嗣反。

豈不懷傷悲，思也。箋云：無私恩，非孝子也。無公義，非忠臣也。君子不以私害公，不以家事辭王事。○盬音古。思息嗣反。

豈不懷傷悲，思也。箋云：無私恩，非孝子也。無公義，非忠臣也。君子不以私害公，不以家事辭王事。○盬音古。思息嗣反。

豈不懷傷悲，思也。箋云：無私恩，非孝子也。無公義，非忠臣也。君子不以私害公，不以家事辭王事。○盬音古。思息嗣反。

豈不懷傷悲，思也。箋云：無私恩，非孝子也。無公義，非忠臣也。君子不以私害公，不以家事辭王事。○盬音古。思息嗣反。

豈不懷傷悲，思也。箋云：無私恩，非孝子也。無公義，非忠臣也。君子不以私害公，不以家事辭王事。○盬音古。思息嗣反。

無當作黑



歸。王事靡盬。不遑啓處。傳遑。暇。啓。跪。處。居。也。臣。受。命。舍。幣。于。禰。乃。行。○舍音釋。禰乃禮反。

翩翩者騅。載飛載下。集于苞栩。傳。騅。夫。不。也。○箋云。夫。不。鳥。之。慤。謹。者。人。皆。愛。之。可。以。不。勞。猶。則。飛。則。

下。止。於。樹。木。喻。人。雖。無。事。其。可。獲。安。乎。感。厲。之。○騅音佳。栩。况。甫。反。夫。方。于。反。字。又。作。鳩。不。方。浮。反。字。又。作。鳩。王事靡

盬。不遑將父。傳將。養也。

翩翩者騅。載飛載止。集于苞杞。傳杞。枸。檉。也。○杞音苟。檉音計。王事靡盬。不遑將

母。

駕彼四騶。載驟駿駉。豈不懷歸。是用作歌。將母來諗。傳諗。念也。

父兼尊親之道。母至親而尊不至。○箋云。諗。告也。君勞使臣。述叙其情。女曰。我豈不思歸乎。誠思歸也。故作此詩之歌。以養父母之志。來告于君也。人之思恒思親者。再言將母。亦其情也。○諗音審。

四牡五章章五句

皇皇者華。君遣使臣也。送之以禮樂。言遠而有光華也。傳言臣出使能

揚君之美。延其譽于四方。則為不辱命也。○使所吏反。

皇皇者華。于彼原隰。傳皇皇。猶煌煌也。高平曰原。下濕曰隰。忠臣

其色。○箋云。無遠無近。維所之則然。駉駉征夫。每懷靡及。傳駉駉。衆多之貌。征夫。行人也。每。雖。懷。和。也。○

云。春。機。外。傳。曰。懷。私。為。每。懷。也。和。當。為。私。衆。行。夫。既。受。君。命。當。速。行。每。人。懷。其。私。相。稽。留。則。於。事。將。無。所。及。○駉所巾反。

我馬維駒。六轡如濡。載馳載驅。周爰咨諏。傳忠信為周。訪問于善為

咨。咨。事。為。諏。○箋云。爰。於。也。大夫出使。馳驅而行。見忠信之賢人。則於是訪問求善道也。○諏子須反。

我馬維駒。六轡如絲。載馳載驅。周爰咨謀。傳咨事之難。易為謀



○易以  
豉反

我馬維駟六轡沃若載馳載驅周爰咨度傳咨禮義所宜為  
度○度待洛反

我馬維駒六轡既均傳陰白雜毛曰駒  
均調也○駒音囚載馳載驅周爰咨詢傳親  
戚之

謀為詢兼此五者雖有中和當自謂無所及成于六德也箋云  
中和謂忠信也五者咨也詎也謀也度也詢也雖得此于忠信  
之賢人猶當云已將無所及于事  
則成六德言慎其事○詢音苟

皇皇若華五章章四句

常棣燕兄弟也閔管蔡之失道故作常棣焉傳周公弔二叔之  
不咸而使兄弟之

恩疏召公為作此詩而歌之以  
親之○召上照反為于偽反

常棣之華鄂不韡韡傳興也常棣棣也鄂猶鄂鄂然言外發也韡  
韡光明也箋云承華者曰鄂不當作折折鄂

足也鄂足得華之光明則韡韡然盛興者喻弟以敬事兄兄  
以榮覆弟恩義之顯亦韡韡然古聲不拊同○韡韡鬼反凡

今之人莫如兄弟傳聞常棣之言為今也箋云聞常棣之言始  
聞常棣華鄂之說也如此則人之恩親無如

兄弟之  
最厚

歿喪之威兄弟孔懷傳威良懷思也箋云歿喪可畏怖之事  
維兄弟之親甚相思念○怖普布反原隰

哀矣兄弟求矣傳哀聚也求矣言求兄弟也箋云原也隰也以  
相與聚居之故故能定高下之名猶兄弟相求

故能立榮  
顯之名

脊今在原兄弟急難傳脊令雖渠也飛則鳴行則搖不能自舍耳  
急難言兄弟之相救于急難箋云雖渠水鳥

而今在原失其常處則飛則鳴求其類天性也猶  
兄弟之于急難○脊亦作鷖今亦作鶴難乃旦反每有良朋况

也永歎傳况茲永長也箋云每有雖也良善也當急  
難之時雖有善同門來茲對之長嘆而已



兄弟鬩于牆外禦其務傳鬩狠也。鬩云禦禁務侮也。兄弟雖內鬩而外禦侮也。鬩許歷反。每有良

朋傳烝也無戎傳烝填戎相也。烝云當急難之時雖有善同門來

賓同相息亮反

喪亂既平既安且寧雖有兄弟不如友生傳兄弟尚恩怡怡然明

猶正也安寧之時以禮義相琢磨則友生急

儻爾籩豆飲酒之飮傳儻陳飮私也不脫屣升堂謂之飮。籩云私

聽朝為公。○儻賓亂反朝直遙反。兄弟既具和樂且孺傳九族會曰和孺屬也

云九族從已上至高祖下及玄孫之親也屬者以昭穆相次序。○樂音洛

妻子好合如鼓瑟琴傳云好合至意合也合者如鼓瑟琴之聲相

少儀云堂上無跪燕則有之疏

后于房中。○兄弟既翕和樂且湛。傳翕合也。○湛好呼報反。

宜爾室家樂爾妻帑傳帑子也。帑云族人和則得保是究是圖。賈

其然乎。傳究深圖謀。賈信也。賈云女賈謀之信其如是。○賈都但反。

常棣八章章四句

伐木燕朋友故舊也。自天子至于庶人未有不須友以成者。親親以睦友賢不棄不遺故舊則民德歸厚矣。

伐木丁丁鳥鳴嚶嚶傳興也。丁丁伐木聲也。嚶嚶驚懼也。傳云丁

與友生于山巖伐木為勤苦之事猶以道德相切正也。嚶嚶兩鳥聲也其鳴之志似于有友道然故連言之。○丁陟耕反。出

自幽谷遷于喬木傳幽浚喬高也。傳云遷徙也。謂鄉時之鳥出



**嚶其鳴矣求其友聲。**傳君子雖遷于高位不可以忘其朋友。嚶其鳴矣遷處高木者求其友聲求其

**相彼鳥矣猶求友聲矧伊人矣不求友生。**矧况也。云相視也鳥尚知居高木呼其友况是人乎可不求之。○相息亮反。

**神之聽之終和且平。**云以可否相增減曰和平齊等也此言心誠求之神若聽之使得如志則友終相與和而齊功也。

**伐木許許醜酒有與。**

許許杝貌以筐曰醜以藪曰涇。莫美貌。云此言許者伐木許許之人今則有酒而醜之

**既有肥羜以速諸父。**

傳羜未成羊也天子

謂同姓諸侯諸侯謂同姓大夫皆曰父異姓則稱舅國君友其賢臣大夫士友其宗族之仁者。云速召也。有酒有羜今以召族之飲酒。○寧適不來微我弗顧。傳微無也。云寧召之適自對而召反。

**於祭酒埽陳饋八簋。**

傳祭鮮明貌。圓曰簋。天子八簋。云祭然已灑橫矣。陳其黍稷矣。謂為食禮。○於如

字舊音烏。祭采日反。灑所懈反。埽素報反。饋木又作拊。由問反。食音嗣。

**既有肥牡以速諸舅。寧適**

**不來微我有咎。**

傳咎過也。

**伐木于阪醜酒有衍。**

傳衍美貌。云此言。籩豆有踐。兄弟無遠。

踐陳列貌。兄弟之黨。民之失德。乾餼以愆。傳餼食也。云失德謂見父之黨母之黨。獲愆過於人。况天子之饌反可以恨兄弟乎。故不當遠之。○餼音侯。

**有酒湑我無酒醑我。**

傳湑菌之也。醑一宿酒也。云醑買也。此族

買之。要欲厚於族人。○湑本又作醑。醑毛音戶。菌所六反。與左傳縮酒同義。沛子禮反。

**坎坎鼓我蹲蹲舞**

**我。迨我暇矣飲此湑矣。**傳蹲蹲舞貌。云為我擊鼓坎坎然為我興舞。蹲蹲然謂以樂樂已。○為于偽反。樂樂上音岳下音洛。

**迨我暇矣飲此湑矣。**

云迨及也。此又述王意也。王曰及我今之間暇共飲此湑酒欲其無不醉之意。○間音閑。



伐木六章章六句

天保下報上也君能下下以成其政臣能歸美以報其上焉

下謂鹿鳴至伐木皆君所以下臣也臣亦宜歸美於王以崇君之尊而福祿之以答其歌○下下俱尸嫁反

天保定爾亦孔之固傳固堅也箋云保安爾女也女俾爾單厚何

福不除傳俾使單信也或曰單厚也除開也箋云單盡也天使

以反鄭音并除治慮反俾爾多益以莫不庶傳庶衆也箋云莫無也使汝每物益多是以故無不衆也

天保定爾俾爾戩穀罄無不宜受天百祿傳戩福穀祿罄盡也箋

謂羣臣也其舉事盡得其宜受天之多祿○戩于淺反降爾遐福維日不足箋云遐遠也天又下于女

以廣遠之福使天下溥蒙之汲汲然如日且不足也

天保定爾以莫不興箋云興盛也無不盛者使萬物皆盛草木暢茂禽獸碩大如山如阜如岡

如陵傳言廣厚也高平曰陸大陸曰阜大阜曰陵如川之方至以莫

不增箋云川之方至謂其水縱長之時也萬物之收皆增多也○長張丈反

吉蠲為饗是用孝享傳吉善蠲絜也饗酒食也享獻也箋云禴祠

烝嘗于公先王傳春曰祠夏曰禴秋曰嘗冬曰烝公事也箋云公先公謂后稷至諸盤○盤直留反周大上父

名君曰卜爾萬壽無疆傳君先君也尸所以象神卜予也箋云君曰卜爾者尸嘏主人傳神辭也○嘏

古雅反傳直專反

神之弔矣詒爾多福傳弔至詒遺也箋云神至者宗廟致敬鬼神

反季民之質矣日用飲食傳質成也箋云成平也民事平以群黎禮飲食相燕樂而已○燕樂音洛



百姓徧為爾德傳百姓百官族姓也○箋云黎衆也羣衆百姓徧為女之德言則而象之

如月之恒如日之升傳恒效升出也言俱進也○箋云月上弦而就盈日始出而就明○恒本亦作緝同古邵反

如南山之壽不騫不崩傳騫虧也○箋云如松柏之茂無不爾或承騫起度反

箋云或之言有也如松柏之枝葉常茂盛青青相承無衰落也

天保六章章六句

采芣遺戍役也文王之時西有昆夷之患北有玁狁之難以天

子之命命將率遣戍役以守衛中國故歌采芣以遣之出車以

勞還杖杜以勤歸也箋云文王為西伯服事殷之時也昆夷西戎也天子殷王也戍守也西伯以殷王之命

命其屬為將率將戍役禦西戎及玁狁之難歌采芣以遣之杖杜勤歸者以其勤勞之故於其歸歌杖杜以休息之○玁本或

作檢音險狁音允難乃且反將率子亮反下所類反後篇將率皆同勞力報反後篇勞還皆同杖大計反

采芣采芣亦作止傳芣菜作生也○箋云西伯將遣戍役先與之期以采芣之時今芣生矣先輩可以行也重

言采芣首丁寧行期也○重直用反曰歸曰歸歲亦莫止箋云莫晚也曰女何時歸也○重直用反曰歸曰歸歲亦莫止歸乎亦歲晚之時乃得

歸也又丁寧歸期定其心也○莫音暮本或作暮協韻武博反靡室靡家玁狁之故不遑啓居莫音暮本或作暮協韻武博反

玁狁之故傳玁狁非狄也○箋云非狄今匈奴也靡無違暇啓晚也古者師出不踰時今玁狁生而行歲晚乃得歸使

女無室家夫婦之道不暇跪居者有玁狁之難故曉之也

采芣采芣亦采止傳采始生也○箋云采謂曰歸曰歸心亦憂止脆晚之時○脆音問

箋云憂止者憂其歸期將晚憂心烈烈載飢載渴箋云烈烈憂貌則我成未

定靡使歸聘傳聘問也○箋云定止也我方守於北狄未得止息無所使歸問言所以憂○靡使本又作靡使



采薇采薇薇亦剛止傳少而剛也日歸日歸歲亦陽止傳陽

月也采薇傳云十月為陽時坤用事王事靡盬不遑啓處傳云盬不

嫌於無陽故以名此月為陽猶居憂心孔疚我行不來傳夜病來至也

彼爾維何維常之華傳爾華盛貌常常棣也

禮彼路斯何君子之車傳云斯此也戎車既駕四牡業業傳業

壯豈敢定居一月三捷傳捷勝也定止也將率之志往至

庶乎一月之中三有勝功謂侵也伐也戰也

駕彼四牡四牡騤騤君子所依小人所腓傳騤騤彊也腓辟也

者將率之所依乘成役之所四牡翼翼象弭魚服傳翼翼閑也

芘倚豳求龜反腓符非反

也所以解紆也魚服魚皮也豳云弭弓反未擊者以象骨為之

以助御者解紆紆宜骨也服矢服也弭彌氏反紆音計擊說

文方面反又邊之人豈不日戒獫狁孔棘傳云戒警勅軍事也

聲卑答云弓未反小人豈不日相警戒乎誠日相警戒也獫狁之難

昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏傳楊柳蒲柳也霏霏甚

始反時也上三章言成役矣二章言將率之行故此行道遲遲

章重序其往反之時極言其苦以說之載渴載飢傳遲遲長遠也我心傷悲莫知我哀傳

子能盡人之情故人忘其死

采薇六章章八句

出車勞還率也傳遣將率及成役同歌同時欲其同心也反而

勞之異歌異日殊尊卑也禮記曰賜君子小人

三寺小雅鹿鳴之什



不同日此其義也

我出我車于彼牧矣

傳出車就馬于牧地。云上天我我殷王也。下我將率自謂也。西伯以天子之命出我戎車

於所牧之地將使我出征伐

自天子所謂我來矣

傳云自從也。有人從王所來謂我來矣。謂以王命召

已將使為將率也。先出戎車乃召將率將率尊也

召彼僕夫謂之載矣。王事多難維其

棘矣

傳僕夫御夫也。云棘急也。王命召已已即召御夫使裝載物而往。王之事多難其召我必急欲疾趨之。此序其忠

敬也。難乃且反裝本又作莊

我出我車于彼郊矣。設此旄矣。建彼旌矣。

傳龜蛇曰旄。旌于旄。云設旄者屬之於于旄

而建之戎車將帥既受命行乃乘馬牧地在遠郊。旄音北旌音毛屬音燭

彼旃旒斯。胡不旆旆。

傳曰旃旆旆旒音貌。旒音餘旆音蒲貝反。旌音息允反

憂心悄悄。僕夫况瘁。

傳云况茲也將率既受命行而

憂臨事而懼也。御夫則茲益憔悴憂其馬之不正

王命南仲。往城于方。出車彭彭。旂旐央央。

傳王殷王也。南仲文王之屬。方朔方近。獵狁之

國也。彭彭四馬貌。交龍為旂。央央鮮明也。云王使南仲為將率往築城于朔方為軍壘以禦非狄之難。央於良反

子命我城彼朔方。赫赫南仲。獵狁于襄。

傳朔方北方也。赫赫盛貌。襄除也。云此我戎

戍役也。戎役築壘而美其將率自此出征也

昔我往矣。黍稷方華。今我來思。雨雪載塗。王事多難。不遑啓居。

傳塗

凍釋也。云黍稷方華朔方之地。六月時也。以此時始出壘征伐。獵狁因伐西戎。至春凍始釋而來反。其間非有休息。豈

不懷歸。畏此簡書。

傳簡書戒命也。鄰國有急以簡書相告。則奔命救之

嘒嘒草蟲。趯趯阜螽。

傳云草蟲鳴阜螽躍而從之。天性也。喻近西戎之諸侯。聞南仲既征獵狁將伐西戎之命



則跳躍而鄰望之。如阜螽之聞草蟲鳴焉。草蟲鳴。晚秋之時也。此以其時所見而興之。○嚶於遙。反趨吐歷。反螽音終。躍音藥。

未見君子。憂心忡忡。既見君子。我心則降。傳云。君子。斥南仲也。降。下也。赫赫

南仲。薄伐西戎。春日遲遲。卉木萋萋。倉庚喈喈。采芣祁祁。執訊獲醜。薄言還歸。傳云。卉。草也。訊。辭也。醜。衆也。伐。西戎以東。釋時反。朔方之壘。息戎役至此時而歸京師。稱美時物。以及其事。喜而詳之也。執。其可言問所獲之衆。以歸者當獻之也。赫赫南仲。玁狁于夷。傳云。平者。平之於王也。此亦

伐西戎。獨言平玁狁者。玁狁。故以為始以為終。

出車六章章八句

杖杜。勞還役也。傳云。役。戍役也。

有杖之杜。有皖其實。傳云。皖。實貌。杖。杜。猶得其時。主事靡盬。繼

嗣我日。傳云。嗣。續也。王事無不堅固。我行。日月陽止。汝心傷止。

征夫遑止。傳云。十月為陽遑。暇也。婦人思望其君子。陽月之時。已憂傷矣。征夫如今已間暇且歸也。而尚不得歸。故

序其男女之情以說之。陽月而思望之者。以初時云歲亦莫止。○間音閑。說音悅。莫音暮。

有杖之杜。其葉萋萋。王事靡盬。我心傷悲。傳云。傷悲者。念其卉木

萋止。女心悲止。征夫歸止。傳云。室家踰時則思。

陟彼北山。言采其杞。王事靡盬。憂我父母。傳云。杞。非常菜也。而升

于檀車。憚憚。四牡瘡瘡。征夫不遠。傳云。檀車。役車也。憚憚。敝貌。瘡瘡。罷貌。不遠者。言其來

喻路近。○憚。尺善反。又敝。丹反。瘡。古人反。罷音皮。

喻一本作猶  
人一作緩



匪載匪來。憂心孔疚。匪，非疾病也。君子至期不裝，期逝不至。

而多為恤。傳：逝，往也。憂也。遠行不必如期。室家之情，以期望之。卜筮偕止。會言近止。征夫

邇止。傳：卜之筮之會人占之。邇，近也。會，俱會合也。或之或筮之俱占之。合言於繇為近。征夫如今近耳。

杖杜四章章七句

魚麗。美萬物盛多。能備禮也。文武以天保。以上治內。采芣以下

治外。始於憂勤。終於逸樂。故美萬物盛多。可以告於神明矣。內

謂諸夏也。外，謂夷狄也。告於神明者，於祭祀而歌之。麗，力馳反。樂音落。

魚麗于罭。鱣鮪。傳：麗，歷也。罭，曲梁也。寡婦之笱也。鱣，鮪也。鱣，魚也。鮪，魚也。

不多矣。古者不風不暴，不行火，草木不折，不操斧斤，不入山林，豺祭獸，然後殺，獺祭魚，然後漁，鷹隼擊，然後罝羅設。是以天子

不合圍，諸侯不掩羣，大夫不麝，不卵，士不隱，塞，庶人不濞，罝，罝必四寸，然後入澤梁，故山不童，澤不竭，鳥獸魚鼈皆得其所然。

○罝音柳，鱣音常，鮪音沙，暴音蒲，反。罝音畏，麝音今，反。卵音短，反。塞音蘇，代反。又新，勒反。數音所，角反。君子有酒，旨

且多。箋云：酒美而此魚又多也。

魚麗于罭。魴鱧。傳：魴，魴也。○魴音禮，魴直豕反。○魴音禮，魴直豕反。君子有酒，多且旨。箋云：酒多而此魚又美也。

魚麗于罭。鰋鯉。傳：鰋，魴也。○鰋音偃，魴乃兼反。○鯉音偃，魴乃兼反。君子有酒，旨且有。箋云：酒美而此魚又有。

物其多矣。維其嘉矣。箋云：魚既多，又善。

物其旨矣。維其偕矣。箋云：魚既美，又齊等。

物其有矣。維其時矣。箋云：魚既有，又得其時。

魚麗六章三章章四句三章章二句



南陔。孝子相戒以養也。陔古哀反。養餘尚反。

白華。孝子之絜白也。

華黍。時和歲豐。宜黍稷也。有其義而亡其辭。此三篇者。鄉飲酒燕禮用焉。曰笙

人立于縣中。奏南陔白華華黍是也。孔子論詩。雅頌各得其所。時俱在耳。篇第當在於此。遭戰國及秦之世而亡之。其義則與眾篇之義合編。故在。至毛公為詁訓傳。乃分眾篇之義。各置於其篇端云。又闕其亡者。以見有為數。故推改什首。遂通耳。而非孔子之舊。此三篇。蓋武王之時。周公制禮。用為樂章。吹笙以播其曲。孔子刪定。有三百一十一篇。內遭戰國及秦而亡。子夏序詩。篇義合編。故詩雖亡而義猶在也。毛氏訓傳。各引序冠其篇首。故序存而詩亡。縣音玄。見賢遍反。

鹿鳴之什十篇五十五章三百一十五句

詩經卷九終

詩經卷十

周 卜子夏序

漢

毛公傳

鄭氏箋

小雅

南有嘉魚之什第十七

南有嘉魚。樂與賢也。太平君子。至誠樂與賢者。共之也。樂得賢者與

共立於朝。相燕樂也。樂音洛。

南有嘉魚。烝然罩罩。

傳江漢之間。魚所產也。罩罩。籠也。烝。塵也。言南方水中有善魚。人將久如而俱罩之。遲之也。喻天下有賢者在位之人。將久如而並求致之於朝。亦遲之也。遲之者。謂至誠也。罩。張教反。字林



句當作勻

下當作亦

卿飲酒一作燕

礼

竹卓反。篲助角反。君子有酒，嘉賓式燕以樂。位者也。式，用也。用

沈音獲。遲直莫反。酒與賢者燕飲而樂也。樂音洛。協句五教反。

南有嘉魚，烝然汕汕。傳汕，灑也。烝，云灑者，今之撩。君子有酒，嘉

賓式燕以衍。傳衍，樂也。衍苦旦反。

南有樛木，甘瓠累之。傳興也。纍，蔓也。君子下其臣，故賢者

子有酒，嘉賓式燕綏之。傳綏，安也。與嘉賓燕飲而

翩翩者雛，烝然來思。傳雛，壹宿之鳥。烝，壹宿者，壹意於其所宿

而來遲之也。君子有酒，嘉賓式燕又思。傳又，復也。以其壹意

○雛音佳。欲復與燕加厚之。○復

反

南有嘉魚四章章四句

南山有臺，樂得賢也。得賢，則能為邦家立太平之基矣。傳人君

其德廣大堅固，如南山之有基趾。

南山有臺，北山有萊。傳興也。臺，夫須也。萊，草也。興者山之有

自尊顯。○樂只君子，邦家之基。樂只君子，萬壽無期。傳基，本也

言是也。人君既得賢者置之於位，又尊敬以禮樂樂之，則能為國家之本，得壽考之福。○樂樂上音岳，下音洛。

南山有桑，北山有楊。樂只君子，邦家之光。樂只君子，萬壽無疆。傳

光明也。政教明有榮曜。

南山有杞，北山有李。樂只君子，民之父母。樂只君子，德音不已。傳



已止也，不止者，言長見稱頌也。

南山有栲，北山有杻。傳栲，山栲，杻，櫛也。栲音考，樂只君子，遐不作。

眉壽樂只君子，德音是茂。傳眉壽，秀眉也。箋云，遐，遠也。遠，不近也。茂，盛也。

南山有枸，北山有楸。傳枸，枳枸，楸，鼠梓。楸音庚，枳諸氏反。樂只君子，遐不作。

只君子，保艾爾後。傳黃黃，髮也。耆，老也。艾，養，保，安也。耆音苟。

南山有臺五章章六句

由庚萬物得由其道也。

崇丘萬物得極其高大也。

由儀萬物之生各得其宜也，有其義而亡其辭。箋此三篇者，鄉飲酒燕禮亦用。

焉曰乃間歌魚麗，笙由庚，歌南有嘉魚，笙崇丘，歌南山有臺，笙由儀，亦遭世亂而亡之。燕禮又有升歌鹿鳴，下管新宮，新宮亦詩篇名也。辭義皆亡，無以知其篇第之處。此三篇義與南陔等同，依六月序由庚在南有嘉魚前，崇丘在南山有臺前，今同在此者，以其俱亡，使相從耳。○間古莧反。

蓼蕭澤及四海也。箋九夷八狄七戎六蠻謂之四海，國在九州之外，雖有大者，爵不過子，虞書曰，州十有二師，外薄四海，咸建五長。○蓼音六薄音博長張丈反。

夏彼蕭斯，零露漙兮。傳興也，蓼，長大貌，蕭，蒿也。漙，漙然，蕭上露貌。箋云，興者，蕭香物之微者，喻四海之諸侯亦

國君之賤者，露者，天所以潤萬物，喻王者恩澤不為遠國則不及也。○漙息敘反，為于偽反。既見君子，我心

寫兮。傳輪寫其心也。箋云，既見君子者，遠國之君朝燕笑語兮，見於天子也。我心寫者，輸其情意無留恨也。燕笑語兮

是以有譽處兮。箋云，天子與之燕而笑語，則遠國之君各得其所，是以稱揚德美，使聲譽常處天子位。



蓼彼蕭斯。零露瀼瀼。

傳瀼瀼露蕃貌。瀼如羊反。

既見君子。為龍為光。

傳龍寵也。箋云。

為寵為光。言天子恩澤光耀被及已也。

其德不爽。壽考不忘。

傳爽差也。

蓼彼蕭斯。零露漙漙。

傳漙漙露濡也。

既見君子。孔燕豈弟。

傳豈樂弟易也。箋云。孔甚燕安也。

也。○豈開在反。本亦作愷。後豈弟。故此樂音洛。易夷。豉反。

宜兄宜弟。令德壽豈。

傳為兄亦宜。為弟亦宜。

蓼彼蕭斯。零露瀼瀼。

傳瀼瀼厚貌。

既見君子。儻革冲冲。

和鸞雝雝。萬福攸同。

傳儻儻也。革。轡首也。冲冲。垂飾貌。在軾曰和。在鑣曰鸞。雝雝。傳云。此說天子之車飾者。諸侯燕見天子。天子必乘車迎于門。是以云然。攸。所也。○儻徒彫反。鑣。彼苗反。

傳云。此說天子之車飾者。諸侯燕見天子。天子必乘車迎于門。是以云然。攸。所也。○儻徒彫反。鑣。彼苗反。

蓼蕭四章章六句

淇露天子燕諸侯也。

箋燕謂與之燕飲酒也。諸侯朝覲會同。天子與之燕。所以示慈惠。

淇淇露斯。匪陽不晞。

傳興也。淇淇。露茂盛貌。陽。日也。晞。乾也。露雖然。使物柯葉低垂。喻諸侯受燕爵。其儀有似醉之貌。諸侯旅酬之則。猶然。唯天子賜爵。則貌變肅敬。承命。有似露見日而晞也。

○晞。音希。厭厭。夜飲不醉無歸。傳厭厭安也。夜飲。私燕也。宗子將有醉而不出。是潔宗也。箋云。天子燕諸侯之禮。亡。此假宗子與族人燕為說。爾。族人。猶羣臣也。其醉不出。不醉出。猶諸侯之儀也。

飲酒至夜。猶云不醉無歸。此天子於諸侯之儀。燕飲之禮。宵則兩階及庭門。皆設大燭焉。○厭於鹽反。

淇淇露斯。在彼豐草。厭厭夜飲。在宗載考。

傳豐茂也。夜飲必於宗室。箋云。豐草。喻同姓諸侯也。載。言則也。考。成也。夜飲之禮。在宗室。同姓諸侯則成之。

於庶姓。其讓之則止。借者。陳敬仲飲桓公酒而樂。桓公命以火繼之。敬仲曰。臣卜其晝未卜其夜。於是乃止。此之謂不成也。○飲。桓於鳩反。

淇淇露斯。在彼杞棘。顯允君子。莫不令德。

箋云。杞。棘也。棘也。異類。喻庶姓。諸侯也。令。善也。無



不善其德言飲酒不至於醉

其桐其椅其實離離豈弟君子莫不令儀

傳離離也。云桐也。椅也。同類而異名。喻二

王之後也。其實離離。喻其薦俎。禮物多於諸侯也。飲酒不至於醉。徒善其威儀而已。謂該節也。椅於宜反。該古哀反。

湛露四章章四句

彤弓天子錫有功諸侯也

諸侯。王所慎而獻其功。王饗禮之。於是賜彤弓。彤矢百。旅弓矢千。

此諸侯賜弓矢。然後專征伐。彤徒冬反。旅苦愛反。旅音盧。本或作旅字訛。

彤弓昭兮受言藏之

傳彤弓。朱弓也。以講德習射。昭。弛貌。言我也。箋云。言者謂王策命也。王賜朱弓。必策其功。

以命之。受出藏之。乃反入也。昭尺昭反。

我有嘉賓中心貺之

傳貺。賜也。箋云。貺者欲加恩惠也。王意殷

勤於賓。故歌序之。

鐘鼓既設一朝饗之

箋云。大飲賓曰饗。一朝猶早朝。飲於鳩反。

彤弓昭兮受言載之

傳載以歸也。箋云。出載之車也。我有嘉賓中心喜之。傳喜樂也。樂

音洛。鐘鼓既設。一朝右之。

傳右。勸也。箋云。右之者。主人獻之。賓受爵。莫干薦右。既祭俎。乃席末坐。卒爵之

謂也。卒。遵律反。

彤弓昭兮受言囊之

傳囊。韜也。囊古刀反。我有嘉賓中心好之。傳好。說也。好呼報

反說音悅。鐘鼓既設。一朝醕之。

傳醕。報也。箋云。飲酒之禮。主人獻賓。賓酢主人。主人又飲而酌賓。謂之醕。

醕猶厚也。勸也。樽本又作酬。市由反。

彤弓三章章六句

菁菁者莪樂百材也君子能長育人材則天下喜樂之矣

樂音材

者。歌樂人君教學國人。秀士選士。俊士。造士。進士。養之以漸。至於官之。菁。子丁反。長。張丈反。樂音洛。選。雪戀反。



菁菁者莪。在彼中阿。傳興也。菁菁盛貌。莪蘿蒿也。中阿阿中也。大陵曰阿。君子能長育人材如阿之長莪菁菁然。箋云長育之者既教學之又不征役也。既見君子。樂且有儀。箋云既見君子者官爵之而得見也。見則心既喜樂。又以禮儀見接。

菁菁者莪。在彼中沚。傳中沚中沚也。既見君子。我心則喜。傳喜也。

菁菁者莪。在彼中陵。傳中陵中陵也。既見君子。錫我百朋。箋云古者貨貝五貝為朋。賜我

百朋得祿多。言得意也。

汎汎楊舟。載汎載浮。傳楊木為舟。載汎亦汎。載浮亦浮。箋云舟者汎汎亦載浮物亦載。喻人君用人。文亦用武。

亦用於人之才無所廢。既見君子。我心則休。箋云休者休休然。

菁菁者莪四章章四句

沉亦沉沉當作浮

六月。宣王北伐也。箋從此至無羊十四篇是宣王之變小雅。鹿鳴廢則和樂缺矣。樂音

洛四牡廢則君臣缺矣。皇皇者華廢則忠信缺矣。常棣廢則兄弟缺矣。伐木廢則朋友缺矣。天保廢則福祿缺矣。采芣廢則征

伐缺矣。出車廢則功力缺矣。杕杜廢則師衆缺矣。魚麗廢則法

度缺矣。南陔廢則孝友缺矣。白華廢則廉耻缺矣。華黍廢則蓄

積缺矣。由庚廢則陰陽失其道理矣。南山有嘉魚廢則賢者不安

下不得其所矣。崇丘廢則萬物不遂矣。南山有臺廢則為國之

基隊矣。隊直類反由儀廢則萬物失其道理矣。蓼蕭廢則恩澤乖矣。

湛露廢則萬國離矣。彤弓廢則諸夏衰矣。菁菁者莪廢則無禮

毛詩



日月疑當作六月  
記疑當作謂

毛物 周禮園人注  
云凡大祭祀朝覲會  
同毛馬而頒之凡軍  
事物馬而頒之注云  
毛馬齊其色物馬  
齊其力

儀矣。小雅盡廢。則四夷交侵。中國微矣。傳六月言周室微而復興美宣王之北伐也

六月棲棲。戎車既飭。四牡騤騤。載是常服。傳棲棲簡閱貌。飭正也。日月為常服戎服也

云記六月者盛夏出兵明其急也戎車革輅之等也其等有五戎車之常服韋弁服也○棲音西飭音勅騤求龜反

孔熾。我是用急。傳熾盛也○此序吉甫之意也非狄來

出征以匡王國。傳云于曰匡正也王曰今女

比物四驪。閑之維則。傳物毛物也則法也言先教維此六月。既成

我服。我服既成。于三十里。傳師行三十里○王既成我戎服

息。王于出征。以佐天子。傳出征以佐其為天子也○王曰令

女出征伐以佐助我天子之事禦北狄也

四牡脩廣。其大有顛。傳脩長廣大薄伐玁狁。以奏膚公。傳奏為膚

有嚴有翼。共武之服。傳嚴威嚴也翼敬也○服事也言今師

備○帥所類反 共武之服以定王國。傳云定

玁狁匪茹。整居焦獲。侵鎬及方。至于涇陽。傳焦獲周地接于玁狁

也方也皆北方地名言玁狁之來侵非其所當度為也乃自整

織文鳥章。白旆央央。傳鳥章錯革鳥為章也白旆繼旒者也

章將帥以下衣皆著焉○織音志微音 元戎十乘。以先啓行。傳

輝將子亮反後篇將帥故此著知略反 元戎十乘以先啓行

大也夏后氏曰鉤車先正也殷曰寅車先疾也周曰元戎先良

也○云鉤擊行曲直有正也寅進也二者及元戎皆可以先前

啓突敵陳之前行其制之同異未聞○乘

繩證反行戶郎反先蘇薦反陳直覲反

一本鉤之下有鉤字



戎車既安。如輕如軒。四牡既佶。既佶且閑。傳輕擊佶正也。箋云戎車之安從後視之如摯

從前視之如軒然後適調也。佶壯健之貌。○輕竹二反。佶其乙反。薄伐玁狁。至于大原。傳言逐出之而

已。○大音泰。文武吉甫。萬邦為憲。傳吉甫尹吉甫也。有文有武憲法也。箋云吉甫此時大將也。

吉甫燕喜。既多受祉。傳祉福也。箋云吉甫既伐玁狁而歸天子以燕禮樂之則歡喜矣。又多受賞賜也。來

歸自鎬。我行永久。飲御諸友。魚鼈膾鯉。傳御進也。箋云御侍也。王以吉甫遠從鎬地來

又日月長久。今飲之酒使其諸友恩舊者待之。又如其珍美之饌所以極勸也。○飲於鳩反。侯誰在矣。張仲

孝友。傳侯維也。張仲賢臣也。善父母為孝。善兄弟為友。使文武之臣征伐與孝友之臣處內。箋云張仲吉甫之友其性孝

友

六月六章章八句

采芑。宣王南征也。○芑音起

薄言采芑。于彼新田。于此菑畝。傳興也。芑菜也。田一歲曰菑。二歲曰新田。三歲曰畝。宣王能新美天

子之士然後用之。箋云興者新美之。喻和治其家。養育其身也。士軍士也。○菑側其反。畝音餘。方叔涖止。其車

三千師干之試。傳方叔卿士也。受命而為將也。涖臨師眾。干扞試用也。箋云方叔臨視此戎車三千乘。其士卒

皆有佐師扞敵之用。兩司馬法。兵車一乘。甲士三人。步卒七十二人。宣王承亂。美卒盡起。○乘繩證反。卒子忽反。方叔

率止。乘其四騏。四騏翼翼。傳云率者率此戎車士卒而行也。翼翼壯健貌。路車有奭。簞

第魚服。鉤膺鞶革。傳奭赤貌。鉤膺樊纓也。箋云第之言蔽也。車之蔽飾象席文也。魚服矢服也。鞶革轡首垂

也。○奭許力反。第音弗。鞶音革。

薄言采芑。于彼新田。于此中鄉。傳鄉所也。箋云中鄉美地名。方叔涖止。其車三

革當作迢



千旂旄央央傳云交龍為旂龜蛇為旄方叔率止約軹錯衡八

鸞瑒瑒傳軹長轂之軹也朱而約之錯衡文衡也服其命服

朱芾斯皇有瑒葱珩傳朱芾黃朱芾也皇猶煌煌也瑒珩聲也

也言其強美斯劣矣云命服者命為將受王命之服也天子

衡音

旆彼飛隼其飛戾天亦集爰止傳戾至也乃至天喻士卒勁勇能深入敵

也爰於也亦集於其所止喻士卒須命乃行也○旆唯必反方叔涖止其車三千師于之試

箋云三稱此方叔率止鉦人伐鼓陳師鞠旅傳伐擊也鉦以靜

也箋云鉦也鼓也各有入焉言鉦人伐鼓互言爾二千五百人為師五百人為旅此言將戰之日陳列其師旅誓告之也陳師

告旅亦互言之顯允方叔伐鼓淵淵振旅闐闐傳淵淵鼓聲也入

箋云伐鼓淵淵謂戰時進士眾也至戰止將歸又振旅伐鼓闐

闐然振猶止也旅眾也春秋傳曰出曰治兵入曰振旅其禮一也

蠢爾蠻荆大邦為讐傳蠢動也蠻荆荆州之蠻方叔元老克壯其

猶傳元大也五官之長出於諸侯曰天子之方叔率止執訊獲

醜傳云方叔率其士眾執其可言戎車嘽嘽嘽嘽焯焯如霆如

雷傳嘽嘽眾也焯焯盛也言戎車既眾盛其威又如雷霆

罷音顯允方叔征伐玁狁蠻荆來威玁狁傳云方叔先與吉甫征伐

來服於宣王之威美其功之多也



采芑四章章十二句

車攻。宣王復古也。宣王能內脩政事，外攘夷狄，復文武之竟土，脩車馬，備器械，復會諸侯於東都，因田獵而選車徒焉。

東都王城也。

○竟，音境。選，宜，竟，反。

我車既攻，我馬既同。

傳：攻，堅，同。齊也。宗廟齊，象尚純也。戎事齊，力尚強也。田獵齊足，尚疾也。○豪，依字作毫。

四牡龐龐，駕言徂東。

傳：龐，充實也。東，洛邑也。○龐，鹿同反。

田車既好，四牡孔阜。東有甫草，駕言行狩。

傳：甫，大也。田者大芟草，以為防，或舍其中，芻纒。

旃以為門，裘纒質以為櫛，間容握，驅而入，擊則不得入。左者之左，右者之右，然後焚而射焉。天子發，然後諸侯發，諸侯發，然後大夫士發，天子發，抗大綏，諸侯發，抗小綏，獻禽於其下，故戰不出，頃田不出防，不逐奔走，古之道也。○甫，草者，甫田之草也。鄭

有甫田。○芟，魚廢反。芻，音易。櫛，魚列反。擊音計。木，又作擊。古歷反。射，食弋反。綏而佳反。頃，音穎。反。甫田，音甫。

之子于苗，選徒囂囂。

傳：之子，有司也。夏獵曰苗。囂，囂聲也。○建，旄設。

旄搏獸于敖。

傳：敖，地名。○獸，田獵搏獸也。敖，鄭地，今近滎陽。

駕彼四牡，四牡奕奕。

傳：言諸侯來會也。

赤芾金鳥，會同有繹。

傳：諸侯赤芾，金鳥，鳥，達履。

也。時見曰會。殷見曰同。釋陳也。○見賢遍反。

決拾既飲，弓矢既調。

傳：決，鉤弦也。拾，遂也。飲，利也。○云，飲謂手指相次比也。調，謂弓強弱與矢輕重相得。○決

或作扶，同。古穴反。飲音次。比，毗志反。

射夫既同，助我舉柴。

傳：柴，積也。○云，既同已射，同復將射之位也。雖

不中，必助中者，舉積禽也。○柴，子智反。中，丁仲反。

四黃既駕，兩驂不猗。

傳：言御者之良也。

不失其馳，舍矢如破。

傳：言習於射御法也。○云



御者之良得舒疾之中射者之工矢發則中如推破物也○舍音捨

蕭蕭馬鳴悠悠旆旌

傳言不謹謹音歡譁音花

徒御不驚大庖不盈

傳徒也

御馬也。不驚驚也不盈盈也。一曰乾豆。二曰賓客。三曰充君之庖。故自左膘而射之達于右膈。為上殺。射右耳。本次之射左。擗達于右膈。為下殺。面傷不獻。踐毛不獻。不成禽不獻。禽雖多。擇取三十焉。其餘以與大夫士。以習射於澤宮。田雖得禽。射不中。不得取禽。田雖不得禽。射中則得取禽。古者以辭讓取。不以勇力取。云不驚驚也不盈盈也。反其言美之也。射右耳。本射當為達三十者。每禽三十也。○膘頻小反。本亦作擗。蒲禮反。射食亦反。膈音思。又五厚反。膈本支作擗。脂餘繞反。

之子于征有聞無聲

有善聞而無誼譁之聲。云云。入伐鄭陳成。子救之。舍於柳舒之上。去穀七里。穀人不知。

可謂有聞無聲。○聞音問。允矣君子。展也大成。云允信展誠也。大成謂致太平也。

車攻八章章四句

吉日美宣王田也。能慎微。接下。無不自盡以奉其上焉。

吉日維戊既伯既禱

傳維戊順類乘牡也。伯馬祖也。重物慎微。將用馬力。必先為之禱。其祖禱禱獲也。云云。戊

剛日也。故乘牡為順類也。田車既好。四牡孔阜。升彼大阜。從其羣醜。云醜眾也。田

而升大阜。從禽獸之羣眾也。

吉日庚午既差我馬

傳外事以剛日。差擇也。

獸之所同。麀鹿麀麀。

傳鹿牝曰麀。麀麀眾。

多也。云同猶聚也。麀牡曰麀。麀復麀。言多也。○漆沮之從。天鹿音憂。麀思甫反。麀本又作麀。俱倫反。復扶又反。

子之所。漆沮驅禽而致天子之所。

瞻彼中原其祁孔有

傳祁大也。云祁當作麀。麀麀北也。中原之野。甚有之。

儻儻俟俟。或羣

或友。傳趨則儻儻。行則俟俟。獸三曰羣。二曰友。○儻率左右。以儻本作庶。又作儻。表嬌反。俟音士。徐音矣。



燕天子。傳驅禽之左右以安待天子。箋云率循也。悉驅禽順其左右之宜以安待王之射也。○射食亦反。

既張我弓。既挾我矢。發彼小豝。殪此大兕。傳殪壹發而死。言能中微而制大也。箋云豝豝

曰豝。○豝音巴。殪於計反。兕徐履反。中張仲反。以御賓客。且以酌醴。傳酌饗禮也。天子之飲者。給賓客之御也。賓客謂諸侯也。酌醴酌而醴羣臣以爲俎實也。

吉日四章章六句

南有嘉魚之什十篇四十六章二百七十二句

詩經卷下終

詩經卷十一

周 卜子夏序

漢

毛公傳

鄭氏箋

小雅

鴻鴈之什第十八

鴻鴈美宣王也。萬民離散。不安其居。而能勞來。還定安集之。至

于矜寡。無不得其所焉。箋宣王承厲王衰亂之敝而起興復先王之道以安集衆民爲始也。書曰天將

有立父母民之有政有居宜王之爲是務。○勞力報反。來力代反。矜本又作鰥。同古頑反。

鴻鴈于飛。蕭蕭其羽。傳興也。大曰鴻。小曰鴈。蕭蕭羽聲也。箋云鴻



道之子于征。劬勞于野。傳之子，侯伯卿士也。劬勞，病苦也。○云侯伯卿士，謂諸侯之伯與天子卿士也。

是時民既離散，邦國有壞滅者，侯伯久不述職，王使廢於存省諸侯，於是始復之，故美焉。爰及矜人，哀此鰥

寡。傳矜，憐也。老無妻曰鰥，偏喪曰寡。○爰，曰也。王之意不徒使此為諸侯之事，與安集萬民而已。王曰當及此可憐之人，

謂貧窮者欲令調餼之，鰥寡則哀之，其孤獨者收斂之，使有所依附。○矜，棘水反。喪息浪反。令力呈反。調音周。

鴻鴈于飛，集于中澤。傳中澤，澤中。○云鴻鴈之性，安居澤中，今飛又集于澤中，猶民去其居而離散，今見還定

安集之子于垣，百堵皆作。傳一丈為板，五板為堵。○云侯伯卿士又於壞滅之國，徵民起屋舍，築牆壁，百

堵同時而起，言趨事也。春秋傳曰：五板為堵，五堵為雉，雉長三丈，則板六尺。雖則劬勞，其究安宅。傳

窮也。○云此勸萬民之辭。女今雖病勞，終有安居。

鴻鴈于飛，哀鳴嗷嗷。傳未得所安集，則嗷嗷然。○云維此哲人，謂

此之子所未至者。○嗷，五刀反。維此哲人，謂

我劬勞。傳云此哲人，謂知王之意及維彼愚人，謂我宣驕。傳宣，示也。

○云謂我役作，眾民為驕奢。

### 鴻鴈三章章六句

庭燎美宣王也。因以箴之。傳諸侯將朝，宣王以夜未央之時，問

以箴者，王有雞人之官，凡國事為期，則告之以時，王不正其官而問夜早晚。○燎，力照反。朝直遙反。下皆同。

夜如何其。傳云此宣王以諸侯將朝，夜起曰夜未央。庭燎之光。君

子至止。鸞聲將將。傳央，旦也。庭燎，大燭。君子謂諸侯也。將將，鸞

設大燭，使諸侯早來。朝聞鸞聲將將然。

夜如何其。夜未艾。庭燎晰晰。君子至止。鸞聲噦噦。傳艾，久也。晰晰

明也。噦噦，徐行。



有節也。箋云：艾未日，艾以言夜先雞鳴時。

夜如何其。夜鄉晨。庭燎有輝。君子至止。言觀其旂。傳：輝，光也。箋云：晨，明也。上二章

聞鸞聲爾。今夜鄉明，我見其旂，是朝之時也。朝禮別色始入。○鄉許亮反。別彼列反。

庭燎三章章五句

沔水。規宣王也。箋：規者，正圓之器也。規，正仁恩也。以恩親正。君曰規。春秋傳曰：近臣盡規。○沔，縣善反。

沔彼流水。朝宗于海。傳：興也。沔，水流滿也。水猶有所朝宗。箋云：興猶是也。諸侯春見天子曰朝，夏見曰宗。○朝直遙反。注皆同。見賢遍反。

言則也。言雋欲飛則飛，欲止則止，喻諸侯之自驕恣也。嗟我兄弟，欲朝不朝，自由無所懼心也。○航，惟必反。隼，息尹反。

邦人諸友，莫肯念亂，誰無父母。傳：邦人，諸友，謂諸侯也。兄弟，同姓也。京師者，諸侯之父母也。

箋云：我，我王也。莫，無也。我，同姓異姓之諸侯。女，自恣聽不朝，無肯念此於禮法為亂者。女，誰無父母乎？言皆生於父母也。臣之道資於事，父以事君。

沔彼流水，其流湯湯。傳：言放縱無所入也。箋云：湯，湯波流盛貌。喻諸侯奢僭，既不朝天子，復不事侯伯。○湯失

羊反。復，航彼飛隼，載飛載揚。傳：言無所定止也。箋云：則飛，則揚。喻諸侯出兵妄相侵伐。

不蹟。載起載行，心之憂矣。不可弭忘。傳：不蹟，不循道也。弭，止也。箋云：彼，彼諸侯也。諸侯不循法度，妄興師出兵，我念之，憂不能忘也。○弭，彌氏反。

航彼飛隼，率彼中陵。箋云：率，循也。隼之性待鳥雀而食，飛循陵阜者，是其常也。喻諸侯之守職順法度者，亦是其常也。

民之訛言，罔莫之懲。傳：懲，止也。箋云：訛，偽也。言時不令小人也。好詐偽為交易之言，使見怨咎，安

然無禁止。○我友敬矣，謔言其興。傳：疾王不能察謔也。箋云：我，呼報反。我，天子也。友，謂諸侯也。言諸

小雅鴻鴈之什

三

三

三

三

三



侯有敬其職順法度者，讒人猶興其言以毀惡之。王與侯伯不當察之。○惡鳥路反。

沔水三章二章章八句一章六句

鶴鳴。誨宣王也。箋：誨，教也。教宣王求賢人之未仕者。

鶴鳴于九臯，聲聞于野。傳：興也。臯，澤也。言身隱而名著也。箋云：臯也。鶴在中鳴焉，而野聞其鳴聲，興者喻賢者雖隱居，人咸知之。○聞音問。魚潛在淵，或在于渚。傳：良

淵，小魚在渚。箋云：此言魚之性，寒則逃於淵，溫則見於渚。喻賢者世亂則隱，治平則出，在時君也。○見賢遍反。

樂彼之園，爰有樹檀，其下維櫜。傳：何樂於彼園之觀乎？櫜，落也。尚有樹檀而下小人，是以往也。○樂音洛。櫜音託。觀古亂反。朝直遙反。他山之石，可以為錯。傳：錯，石也。可以琢玉。舉賢用滯，則可以治國。箋云：他山，喻異國。○錯七落反。

鶴鳴于九臯，聲聞于天。箋云：天，高遠也。魚在于渚，或潛在淵。箋云：時寒則魚去渚，逃于淵。樂彼之園，爰有樹檀，其下維穀。傳：穀，惡木也。他山之石，可以攻玉。傳：攻，錯也。

鶴鳴三章章九句

祈父，刺宣王也。箋：刺其用祈父，不得其人也。官非其人，則職廢。祈父之職，掌六軍之事，有九伐之法。祈，圻畿同。

○父音甫下同

祈父，司馬也。職掌圻之兵甲。箋云：此司馬也。時人以其職號之，故曰祈父。書曰：若疇圻父，謂司馬也。司馬掌祿土，故

司土屬焉。又有司右，主勇力之士。予王之爪牙。胡轉予于恤，靡所止居。傳：恤，憂也。宣王

之末，司馬職廢，羗戎為敗。箋云：予，我轉移也。此勇力之士，責司馬之辭也。我乃王之爪牙，爪牙之士當為王閑守之衛，女何移



我於憂使我無所止居乎謂見使從軍與羌戎戰於千畝而敗之時也六軍之士出自六卿法不取於王之爪牙之士○為干

祈父予王之爪士傳士事也胡轉予于恤靡所底止傳底至也

祈父不聰傳不且反胡轉予于恤有母之尸饔傳尸陳也熟食曰饔

已從軍而毋為父陳饌飲食之具自傷不得供養也○供九用反養羊亮反

祈父三章章四句

白駒大夫刺宣王也箋刺其不能留賢也

皎皎白駒食我場苗繫之維之以永今朝傳宣王之末不能用賢賢者有乘白駒而去者

繫絆維繫也箋云永久也願此去者乘其白駒而來使食我場中之苗我則絆之繫之以永今朝愛之欲留之○繫陟反絆

所謂伊人於焉逍遙箋云伊當作繫繫猶是也所謂是乘白駒而去之賢人今於何遊息乎思之甚

也○焉於虔反

皎皎白駒食我場苗繫之維之以永今朝傳藿猶苗也夕猶朝也○藿火郭反

伊人於焉嘉客

皎皎白駒貫然來思傳貫飾也箋云願其來而得見之爾公爾侯

逸豫無期傳爾公爾侯何為逸樂無期以反也○樂音洛慎爾優游勉爾遁思傳慎誠也

箋云誠女優游使待時也勉女遁思度已終不得見自訣之辭○度待洛反

皎皎白駒在彼空谷傳空大也生芻一束其人如玉箋云此戒之也女行所舍主人之餼

雖薄要就賢人其德如玉然毋金玉爾音而有遐心箋云母愛女聲音而有遠我之心以恩貴之也



音無

白駒四章章六句

黃鳥刺宣王也

刺其以陰禮教親而不至，聯兄弟之不固。

黃鳥黃鳥無集于穀無啄我粟

傳興也，黃鳥宜集木，啄粟者喻天下室家，不以其道而相去，是失其性。

此邦之人不我肯穀

傳穀善也，肯以善道與我。

言旋言歸復我邦族

傳宣王之末，天下室家離散，妃匹相去，有以禮者，國云言我復反也。如音配。

黃鳥黃鳥無集于桑無啄我梁此邦之人不可與明

傳不可與明，夫婦之道。

云，明當為盟，盟信也。

言旋言歸復我諸兄

傳婦人有歸宗之義，國云宗謂宗子也。

黃鳥黃鳥無集于栩無啄我黍此邦之人不可與處

傳處居也，國云宗謂宗子也。

言旋言歸復我諸父

傳諸父，猶諸兄也。

黃鳥三章章七句

我行其野刺宣王也

傳刺其不正，嫁娶之數，而有荒政，多淫昏之俗。

我行其野蔽芾其樗昏姻之故言就爾居

傳樗惡木也，國云樗之蔽芾始生，謂仲春之時。

嫁娶之月，婦之父，婿之父，相詔昏姻，言我也，我乃以此二父之命，故我就女居，我豈其無禮來乎，貴之也。○蔽必制及芾方味反，樗勅。爾不我畜，復我邦家。傳畜養也，箋云，宣王之末，男女失道，以求外昏，棄其舊姻而相怨。

我行其野言采其葍昏姻之故言就爾宿

傳葍惡菜也，箋云，遂，牛蒡也，亦仲春時生，可采也。○遂勅六反，本又作葍，徒雷反。

爾不我畜言歸斯復

傳復也。

我行其野言采其藟不思舊姻求爾新特

傳藟惡菜也，新特外昏也，國云藟當也，亦仲春也。



時生可采也。塔之父曰姻。我采菑之時，以禮來嫁女，女不思女老父之命而棄我，而求女新外昏特來之女，責之也。不以禮嫁，必無告。成不以富，亦祇以異。傳：祇，適也。女不以禮為室家，成勝之。於人道，言可惡也。祇音支，惡鳥路反。

我行其野三章章六句

斯干。宣王考室也。

考，成也。德行國富，人民殷衆，而皆使好骨

歌斯干之詩，以落之。此之謂成室，宗廟成則又祭祀先祖。

秩秩斯干，幽幽南山。

傳：秩，流行也。干，澗也。幽幽，深遠也。秩秩，民取足焉，如於深山。如竹苞矣，如松茂矣。傳：苞，本也。言時

矣，其佼好又如松柏之暢茂矣。

兄及弟矣，式相好矣，無相猶矣。

傳：猶，道也。猶當作愉，愉，病

也。言時人骨肉用是相愛好，無相詬病也。好，呼報反。詬，呼豆反。

似續妣祖。

傳：似，嗣也。妣，先妣。讀如已午之已。已，續妣祖者。築室百

堵，西南其戶。

傳：西，鄉戶。南，鄉戶也。築室者，謂築寢也。堵，異於一房者之室戶也。又云：南其戶者，宗廟及路

寢，制如明堂，每室四戶，是室一南戶。爾。鄉許亮反。爰居爰處。

爰笑爰語。

爰，於也。於是居，於是處，於是笑，於是語。言諸寢之中，皆可安樂。樂音洛。

約之閣閣，椽之橐橐。

傳：約，束也。閣，猶歷也。橐，用力也。約，謂縮板也。椽，謂椽土也。椽，陟角反。橐，音託。

音託，搆文牛反。說文：勑，周反。

風雨攸除，鳥鼠攸去，君子攸芋。

傳：芋，大也。芋當作懽，懽，覆

也。寢廟既成，其牆屋弘殺，則風雨之所除也。其堅致，則鳥鼠之所去也。其堂室相稱，則君子之所覆蓋。除，直慮反。殺，所界反。

稱尺，證反。



如歧斯翼

傳如人之故疎翼爾

如矢斯棘如鳥斯革

傳棘稜廉也革翼也

棘戟也如人挾弓矢戟其用如鳥

如暈斯飛君子攸躋

傳躋升也

伊洛而南素質五色皆備成章曰暈此章四如者皆謂廉隅之正形貌之顯也暈者鳥之奇異者也故以成之焉此章主於宗廟君子所升祭祀之時○暈音輝

殖殖其庭有覺其楹

傳殖殖言平正也

有覺其正噲噲其冥

言高大也

傳正長也冥幼也噲噲其冥

傳正長也冥幼也

君子攸寧

傳云此章主於寢君

下莞上簟乃安斯寢

傳云莞小蒲之席也竹簟曰簟寢既成乃鋪席與羣臣安燕為歡以樂之○莞音官樂音

乃寢乃興乃占我夢

傳言善之應人也

吉夢維何維

洛夙興也亦有善夢則占之

熊維罷維虺維蛇

箋云熊罷之獸虺蛇之蟲此四者夢之吉祥也

大人占之維熊維罴男子之祥維虺維蛇女子之祥

傳云大人占

占夢之法占之也熊罴在山陽之祥也故為牛男虺蛇穴處陰之祥也故為生女○大音泰

乃生男子載寢之牀載衣之裳載弄之璋

傳半璋曰璋裳下之飾也璋臣之職也

子生而臥於牀尊之也裳晝日衣也衣以裳者明當主於外事也玩以璋者欲其比德焉王以璋者明成之有漸○衣於既反

其泣嗶嗶朱芾斯皇家室君王

傳云皇猶煌煌也芾者天子純朱諸侯黃朱室家一家之內宣

王將生之子或且為諸侯或且為天子者將佩朱芾煌煌然嗶音橫華彭及芾音弗

乃生女子載寢之地載衣之裼載弄之瓦

傳裼裸也瓦紡塼也

衣也明當主於內事紡塼者具有所事也無非無儀唯酒食

卷二

小雅鴻鴈之什

八

一本其下無一字



是議無父母詒懼傳婦人質無威儀也。懼憂也。箋云儀善也。婦人無所專於家事有非非婦人也。有善亦非婦人也。婦人之事惟議酒食爾。無遺父母之憂。○惟木又作離。力馳反。遺唯李反。

斯千九章四章章七句五章章五句

無羊。宣王考牧也。箋屬王之時。牧人之職廢。宣王始興而復之。至此而成。謂復先王牛羊之數。

誰謂爾無羊。三百維羣。誰謂爾無牛。九十其牯。傳黃牛黑唇曰牯。云爾女也。女宣

王也。宣王復古之牧法。汲汲於其數。故歌此詩以解之也。誰謂女無羊。今乃三百頭為羣。誰謂女無牛。今乃牯者九十頭。言其多矣。足如古。○牯而純反。爾羊來思。其角濺濺。傳聚其角而息。濺濺然。箋云言此者美畜產得其所。

○濺亦作或。莊立反。畜許六反。爾牛來思。其耳濕濕。傳同而動其耳。濕濕然。○同非之反。

或降于阿。或飲于池。或寢或訛。爾牧來思。何

黑一本作異

蓑何笠。或負其餼。傳何揭也。蓑所以備雨。笠所以禦暑。箋云言此者美牧人寒暑飲食有備。○何何可反。揭音

音。三十維物。爾牲則具。傳黑毛色者三十也。箋云牛羊之色異者三十。則女之祭祀索則有之。

爾牧來思。以薪以蒸。以雌以雄。傳禽獸以米歸也。麤曰薪。細曰蒸。箋云此言牧人有餘力。則取薪蒸

爾羊來思。矜矜兢兢。不騫不崩。靡盬之

肱。畢來既升。傳肱臂也。升。升入牢也。箋云此言擾馴從人意也。○馴常遵反。

牧人乃夢。眾維魚矣。旒維旟矣。傳云牧人乃夢見人眾相與捕魚。又夢見旒與旟。占夢之官。得而獻

大人占之。眾維魚矣。實維豐年。傳陰陽和則魚

之於宜。王將以占國事也。○旒音兆。旟音餘。衆多矣。箋云魚者。庶人之所以養也。今人眾相與捕魚。則是歲熟。相供養之祥也。易中孚卦曰豚魚吉。○養羊亮反。供九用反。

旒維旟矣。室家溱溱。傳溱溱眾也。旒旟所以聚眾也。箋云溱溱。子孫眾多也。



無羊四章章八句

鴻鴈之什十篇三十二章二百三十句

詩經卷十一終

詩經卷十二

周卜子夏序

漢

毛公傳

鄭氏箋

小雅

節南山之什第十九

節南山家父刺幽王也

國家父字周大夫也。節音截父音甫。

節彼南山維石巖巖

傳興也節高峻貌巖巖積石貌國云興者喻三公之位人所尊嚴。巖本或作巖。

赫

赫師尹民具爾瞻憂心如惓不敢戲談

團赫赫顯盛貌師大師周之三公也尹尹氏為

大師具俱瞻視惓惓也。國云此言尹氏女居三公之位天下之民俱視女之所為皆憂心如火灼爛之矣。又畏女之威不敢相



戲而言語疾其貪暴脅下以刑辟也。○倓徒籃反又音炎大音泰。國既卒斬。何用不監。傳卒盡斬斷監

節彼南山。有實其猗。傳實滿猗長也。言南山既能高峻。又以草木平滿其旁倚之。啖谷使之齊均也。

赫赫師尹。不平謂何。傳云責三公之不均平。不如天方薦瘳。

喪亂弘多。傳薦重瘳病弘大也。天氣方今又重以疫病長切相亂而死喪甚大多也。○瘳才何反長張丈反。

民言無嘉。憯莫懲嗟。傳憯曾也。○懲止也。天下之民皆以災害相弔唁無一嘉慶之言曾無以恩德止

之者嗟乎奈何。○憯士感反唁音彦。

尹氏大師。維周之氏。秉國之均。四方是維。天子是毗。俾民不迷。傳氏本均平毗厚也。○氏當作程錡之程毗輔也。言尹氏作大師之官為周之程錡持國政之平維制四方上輔天子下教化天

下使民無迷惑之憂言任至重。○程之實反錡又作轄胡脂反。不弔昊天。不宜空我師。傳弔至空窮也。

○云至猶善也。不善乎昊天愬之也。不宜使此人居尊官困窮我之眾民也。○弔如字又丁歷反空若貢反。

弗躬弗親。庶民弗信。弗問弗仕。勿罔君子。傳庶民之言不可信勿罔上而行也。○云仕察

也。勿當作未。此言王之政不躬而親之則恩澤不信於眾民矣。不問而察之則王民未罔其上矣。式夷式已。無

小人殆。傳式用夷平也。用平則已無以小人之言至於危殆也。○云殆近也。為政當用平正之人。用能紀理其事也。無

小人近。○已毛音以鄭音紀。瑣瑣姻亞。則無膺仕。傳瑣瑣小貌兩塔相謂曰亞膺厚也。○塔之父曰

姻瑣瑣昏姻妻黨之小人無厚任用之置之高位重其祿也。

昊天不傭。降此鞠訕。昊天不惠。降此大戾。傳傭均鞠盈訕訟也。○云鞠猶多也。戾乖也。昊

天平師氏為政不均乃下此多訟之俗又為不和順之行乃下此乖爭之化疾時民傲為之愬之於天。○訕音凶戾音麗行下

七等邪變。卷二小雅節南山之什。十一。

王一本作下是乎



反孟君子如屈。俾民心闕。君子如夷。惡怒是違。傳屈極闕息夷易也。君子斥在位者。如行至誠之道。則民鞠誦之心息。如行平易之政。則民乖爭之情去。言民之失由於上。可反復也。○屈音戒。闕苦穴反。易以鼓反。

不弔昊天。亂靡有定。式月斯生。俾民不寧。憂心如醒。誰秉國成。傳

酒曰醒。成乎也。箋云。弔至也。至猶善也。定止式用也。不善乎昊天。天下之亂。無有止之者。用月此生。言月月益甚也。使民不得安。我今憂之。如病酒之醒矣。觀此君臣。誰能持國之乎。言無有也。○醒音呈。不自為政。卒勞百姓。卒終也。昊天不自出政教。則終窮苦百姓。欲使昊天出圖書。有所授命。民乃得安。

駕彼四牡。四牡項領。傳項大也。箋云。四牡者。人君所乘。駕今但養大其領。不肯為用。喻大臣自恣。王不能使也。

我瞻四方。蹙蹙靡所騁。傳騁極也。蹙云。蹙蹙。縮小之貌。我視四方土地。日見侵削於夷狄。蹙蹙然。雖欲

有一本作肯

馳騁無所之也

方茂爾惡。相爾矛矣。傳茂勉也。箋云。相視也。方爭訟自勉於惡之時。則視女矛矣。言欲戰鬥相殺傷矣。○相息

亮既夷。既懌。如相疇矣。傳懌服也。箋云。夷說也。言大臣之乖爭。本無大讎。其已相和順。而說懌則如賓

主飲酒相疇酢也。○懌音亦。疇作酬。說音悅。巳音以。疇市由反。

昊天不平。我王不寧。不懲其心。覆怨其正。傳正長也。箋云。昊天不平。不得安寧。女不懲止女之邪心。而反怨憎其正也。○長張丈反。

家父作誦。以究王訕。傳家父大夫也。箋云。究窮也。大夫家父作此詩。而為王誦之。以窮極王之政。所以致多訟

之本意。○為子。偽反。父音甫。式訛爾心。以畜萬邦。箋云。訛化畜養也。○訛五戈反。畜許六反。

節南山十章。第六章章八句。四章章四句。



正月大夫刺幽王也。○正音政

正月繁霜我心憂傷。○傳正月夏之四月繁多也。○箋云夏之四月建巳之月純陽用事而霜多急恒寒若之異傷

害萬物故心為之憂傷。○為于偽反。民之訛言亦孔之將。○傳將大也。○箋云訛偽也。人以偽言相陷入使王

行酷暴之刑致此災異故言亦甚大也。念我獨兮憂心京京哀我小心殞憂以瘳。○傳京京憂不去也。殞瘳皆病也。○箋云念我獨兮者言我獨憂此政也。○殞音鼠

父母生我胡俾我瘳不自我先不自我後。○傳父母謂文武也。我我天下瘳病也。○箋云自從也。天使父母生我何故不長遂我而使我遭此暴虐之政而病此何不出我之前居我之後窮苦之情苟欲免身。○瘳音庚長

張丈好言自口莛言自口。○傳莛醜也。○箋云自從也。此疾訛言之反。善言從女口出惡言亦從女口出。女口一爾善也惡也。同出其中謂其可賤。憂心愈愈是以有侮。○傳愈愈憂懼也。○箋云我憂政如是是與

訛言者殊塗故用是見侵侮也。憂心惓惓念我無祿。○傳惓惓憂意也。○箋云無祿者言不得大祿自傷值今生也。○惓本又作莞其營反。民之無辜并其臣僕。○傳古者有罪不入於刑則役之園土以為臣僕。○箋云辜罪也。人之尊卑有十等僕第九臺

第十言王既刑殺無罪并及其家之賤者不止於所罪而已。書曰越茲麗刑并制。哀我人斯于何從祿。○箋云斯此干於也。哀乎今我民人見遇如此當於何從得天祿免於是難。瞻烏爰止于誰之屋。○傳富屋烏所集也。○箋云視烏集於富人之室以言今民亦當求明君而歸之。

瞻彼中林侯薪侯蒸。○傳中林林中也。薪蒸言似而非。○箋云侯維也。林中大木之處而維有薪蒸爾喻朝廷宜有

賢者而但聚小人。民今方殆視天夢夢。○傳王者為亂夢夢然。○箋云方且

夢夢然而亂無統理安人之意。○夢莫紅反。既克有定靡人弗勝。○傳勝乘也。○箋云王既能有定尚復

人一本作定是也  
三寺不卷  
卷三小雅節南山之什  
四



事之小者爾，無人而不勝，言凡人所有，**有皇上帝，伊誰云憎。**傳皇，定皆勝王也。○勝毛音升，復扶又反。

傳云：伊讀當為繫，猶是也。有君上帝者，以情告天也。使王暴虐如是，是憎惡誰乎？欲天指害其所憎而已。○惡烏路反。

**謂山蓋卑，為岡為陵。**傳：在位非君子，乃小人也。○箋云：此喻為君子，賢者之道，人尚謂之卑，況為凡庸小人之行。

**民之訛言，寧莫之懲。**傳云：小人在位，曾無欲止眾民之為偽，言相陷害也。**召彼故老，訊之**

**占夢。**傳：故老，召之，訊問也。○箋云：君臣在朝，侮慢元老，召之不問政事，但問占夢，不尚道德而信微祥之甚。**具曰予**

**聖，誰知烏之雌雄。**傳：君臣俱自謂聖也。○箋云：時君臣賢愚適同，如烏雌雄相似，誰能別異之乎。○別彼列反。

**謂天蓋高，不敢不局。謂地蓋厚，不敢不踏。維號斯言，有倫有脊。**傳：局，曲也。踏，累足也。倫，道、春、理也。○箋云：局踏者，天高而有雷霆，地厚而有陷淪也。此民疾苦王政，上下皆可畏怖之言也。維，民號呼而發此言，皆有道理，所以至然者，非徒苟妄為誣辭。○號音豪，呼好路反。**哀今之人，胡為虺蜴。**傳：虺，蛇也。

○箋云：虺，蜴之性，見人則走，哀哉今之人，何為如是，傷時政也。○蜴，星歷反，蜴音元。

**瞻彼阪田，有苑其特。**傳：言朝廷曾無傑臣。○箋云：阪田，崎嶇境堦之時。○苑，音鬱，堦，音交，反。堦，音戶角反，音開，碎，婢亦反。**天之抗我，如不我克。**傳：抗，動也。○箋云：我，我特苗也。天以風雨動搖我，如將不勝。我謂其迅疾也。○抗，五忽反。**彼求我則，如不我得。**傳云：彼，彼始徵求我，如恐不得。我言其禮命之繁多。○箋云：王既得我，執留我，其禮待我，警警然，亦不問我在位之功力，言其有貪賢之名，無用賢之實。○警，本又作警，五報反。

**心之憂矣，如或結之。今茲之正，胡然厲矣。**傳：厲，惡也。○箋云：茲，此，正，長也。心憂如有結之者，憂今此之君臣，何燎之方揚，寧或滅之。○傳：滅之，以水也。○箋云：火一然為惡，如是。○傳：燎，宗周，褒姒威之。○傳：宗，以無有喻有之者為甚也。○燎，必遙反。

炎熾，燎怒，寧有能滅息之者，言無有也。○傳：宗，以無有喻有之者為甚也。○燎，必遙反。

召之一本作元老



周鎬京也。褒國也。姒姓也。成滅也。有褒國之女幽王惑焉。而以爲后。詩人知其必滅周也。○褒補毛反。姒音似。

終其永懷。又窘陰雨。傳窘困也。○箋云窘仍也。終王之所行。其長可

之難。○泥乃計反。其車既載。乃棄爾輔。傳大車重載。又棄其輔。○箋云以

輔喻遠賢也。載輸爾載。將伯助子。傳將請伯長也。○箋云輸墮也。棄女

以言國危而求賢者已晚矣。○墮許規反。將七羊反。

無棄爾輔。員于爾輻。屢顧爾僕。不輸爾載。箋云屢數也。僕將

念也。○終踰絕險。曾是不意。○箋云女不棄車之輔。數顧女僕。終

爲意乎。以商事喻治國也。

魚在于沼。亦匪克樂。潛雖伏矣。亦孔之炤。傳沼池也。○箋云池魚之

於淵。又不足以逃。甚炤炤易見。以喻時賢者在朝廷。道不行。憂無所樂。退而窮處。又無所止也。○樂音洛。炤音灼。易夷。跋反。憂

心慘慘。念國之爲虐。傳慘慘猶

彼有旨酒。又有嘉殽。洽比其鄰。昏姻孔云。傳

合鄰。近云。旋也。是言王者不能親親。以及遠。○箋云云。猶友也。言尹氏富。與兄弟相親。友爲朋黨也。○此毗志反。念我獨

兮。憂心慙慙。傳慙慙然痛也。○箋云此賢者

此此彼有屋。蔌蔌方有穀。傳此此小也。蔌蔌陋也。○箋云穀。祿也。此

音速。民冷之無祿。天夭是掇。傳君天之在位。掇之。○箋云民於今而

政。又復祿破之。言遇害甚也。○掇陟角反。哿矣富人。哀此惇獨。傳哿可。獨單也。○箋云

猶可。惇獨將困也。○哿哥我反。



正月十三章八章章八句五章章六句

十月之交。大夫刺幽王也。

箋當為刺厲王。作詁訓傳時移其篇。第因改之耳。節彼刺師尹不平亂。孽

有定。此篇譏皇父擅恣。日月告凶。正月惡褒姒滅周。此篇疾艷妻。痛方處。又幽王時司徒乃鄭桓公友。非此篇之所云番也。是以知然。○節在結反。父音甫。後皇父同惡。鳥路反。番方袁反。

十月之交。朔日辛卯。日有食之。亦孔之醜。

傳之交。日月之交會。醜惡也。○箋云。周之十月。夏

之八月也。八月朔日。日月交會而日食。陰侵陽。臣侵君之象。日辰之義。日為君。辰為臣。辛。金也。卯。木也。又以卯侵辛。故甚惡也。

彼月而微。此日而微。

傳月。臣道。日。君道。○箋云。微。謂不明也。彼月則有微。今此日反微。非其常為異。尤大也。

今此下民亦孔之哀。

箋云。君臣失道。災害將起。故下民亦甚可哀。

日月告凶。不用其行。四國無政。不用其良。

箋云。告凶。告天下以凶亡之徵也。行。道度也。不

用之者。謂相干犯也。四方之國無政治者。由天子不用善人也。彼月而食。則維其常。此日而食

千何不臧。

箋云。臧。善也。

燂燂震電。不寧不令。

傳燂。燂。震電貌。震雷也。○箋云。雷電過常。燂燂。天下不安。政教不善之徵。○燂。于輒反。百川

沸騰。山冢崒崩。

傳沸。出騰。乘也。由頂曰冢。○箋云。崒。者。崔嵬。百川沸出。相乘陵。由貴小人也。山頂崔嵬者。崩。君

道壞也。○沸。甫味反。萃。子恤反。

高岸為谷。深谷為陵。

傳言易位也。○箋云。易位者。君子居下。小人處上之謂

也。哀今之人。胡憯莫懲。

箋云。憯。曾。懲止也。變異如此。禍亂方至。哀哉。今在位之人。何曾無以道德止之。

○憯七感反。

皇父卿士。番維司徒。家伯冢宰。仲允膳夫。聚子內史。蹶維趨馬。橋

維師氏。豔妻煽方處。

傳豔。妻。褒姒。美色。曰豔。煽。熾也。○箋云。皇父。家伯。仲允。皆字。番。聚。蹶。橋。皆氏。厲王。淫於



色。士子皆用。后發。羅方熾之時。並處位。言妻黨盛。女謁行之甚也。敵夫曰。妻司徒之職。掌天下土地之圖。人民之數。豕宰掌建邦之六典。皆卿也。膳夫。上七也。掌王之飲食膳羞。內史。中大夫也。掌爵祿廢置。殺生予奪之法。趣馬。中士也。掌王馬之政。師氏。亦中大夫也。掌司朝得失之事。六人之中。雖官有尊卑。權寵相連。朋黨於朝。是以疾焉。皇父則為之端首。兼檀羣職。故但目以卿士云。○聚側留反。趣七步反。柶音矩。朝直。遑反。

抑此皇父。豈曰不時。胡為我作。不即我謀。徹我牆屋。田卒汙萊。傳時

是也。下則汙。高則萊。箋云。抑之言噫。噫是皇父。疾而呼之。女豈曰我所為。不是乎。言其不自知惡也。女何為役作我。不先就與我謀。使我得遷徙。乃反徹毀我牆屋。令我不得趨農田。卒為汙萊乎。此皇父所繫邑人之怨辭。○今力呈反。趣本又作趨。  
予不戕。禮則然矣。箋云。戕。殘也。言皇父既不自知不是。反云我不殘。敗女田業。禮。下供上役。其道當然。言文過也。○戕。在良反。共音恭。

皇父孔聖。作都于向。擇三有事。置侯多藏。傳皇父甚自謂聖。向。邑也。擇三有事。有司國之

三卿。信維貪淫多藏之人也。箋云。專權足已。自此聖人作都立三卿。皆取聚斂之臣。言不知厭也。禮。畿內諸侯二卿。○置都。但反。藏才浪反。不懋。遺一老。俾守我王。箋云。懋者。心不欲自強之厭於鹽反。○擇有車馬。以居徂向。箋云。又擇民之富與之皆去。無留衛王。○懋魚觀反。強其丈反。于向也。

黽勉從事。不敢告勞。箋云。詩人賢者見時如是。自勉以從王事。無雖勞不敢自謂勞。畏刑罰也。○黽民允反。

罪無辜。讒口豈囂。箋云。囂。眾多貌。時人非有辜罪。其被讒口。見椽。譖。囂。然。下民之孽。匪

降自天。噂沓背憎。職競由人。傳。噂。猶噂。沓。猶沓。職。主也。箋云。孽。妖孽。謂相為災害也。下民有

此言非從天墮也。噂沓沓。相對談語背則相憎。遂為此者由主人也。○噂子將反。墮徒火反。



悠悠我里亦孔之痲傳悠悠憂也里居也痲病也箋云里居也悠悠乎我居今之世亦甚困病○痲莫背反

四方有美我獨居憂傳美餘也箋云四方之人盡有饒餘我獨居此而憂民莫不逸我獨

不敢休箋云逸逸豫也天命不徹我不敢傲我友自逸傳徹道也親屬之臣心不能已

箋云不道者言王不循天之政教

十月之交八章章八句

雨無正大夫刺幽王也雨自上下者也衆多如雨而非所以為

政也箋亦當為刺厲王王之所下教令甚多而無正也○正音政

浩浩昊天不駿其德降喪饑饉斬伐四國傳駿長也穀不熟曰饑疏不熟曰饉箋云此言

王不能繼長昊天德之德至使昊天天下此死喪饑饉之災而天下諸侯於是更相侵伐○更古衡反旻天疾威弗

慮弗圖箋云慮圖皆謀也王既不駿昊天德今旻天又疾其政以刑罰威恐天下而不慮不圖○旻密巾反舍

彼有罪既伏其辜若此無罪淪胥以鋪傳舍除淪率也箋云胥相鋪徧也言王使此無

罪者見牽率相引而徧得罪也○舍音赦

周宗既滅靡所止戾傳戾定也箋云周宗鎬京也是時諸侯不朝王民不堪命王流于彘無所安定也正

大夫離居莫知我勩傳勩勞也箋云正長也長官之大夫於王流于彘而皆散處無復知我民之見罷勞

也○勩夷我反又音曳長張丈反罷音皮三事大夫莫肯夙夜邦君諸侯莫肯朝夕

箋云王流在外三公及諸侯隨王而行者皆無君臣之禮不肯晨夜朝暮省王也○朝直遶反舊張遙反庶曰式滅

覆出為惡傳覆反也箋云人見王之失所廢幾其自改悔而用善人反出教令復為惡也○覆芳服反

如何昊天辟言不信如彼行邁則靡所臻傳辟法也箋云如何乎昊天痛而愬之也為陳



法度之言不信之也。我之言不見信，如行而無所至也。凡百君子，各敬爾身，胡不相畏。不

畏于天。傳云：凡百君子，謂衆在位者，各敬慎女之身，正君臣之禮，何爲上下不相畏乎？上下不相畏，是不畏于天。

戎成不退，飢成不遂，曾我誓御，憺憺日瘁。傳云：兵遂安也。誓，御侍御也。瘁，病也。云：兵成而不退，謂王見流于彘，無御止之者，飢成而不安，謂王在彘，乏於飲食之蓄，無輸粟歸餼者，此二者曾但侍御左右，小臣憺憺

憂之，大臣無念之者。○誓，思列反。憺，子感反。曾在登反。凡百君子，莫肯用訊，聽言則答，諧

言則退。傳云：以言進退人也。云：訊，告也。衆在位者，無肯用此相告語，言不憂王之事也。答，猶距也。有可聽用之言，則共

以辭距而違之，有諧毀之言，則共爲排退之。羣臣並爲不忠，惡直醜正。○惡，烏路反。

哀哉不能言，匪舌是出，維躬是瘁。傳云：賢人不得言，不得出是舌也。云：瘁，病也。云：瘁，病也。不能言，言之拙也。言非可出於舌，其身

旋見困病。○出音彘。嗇矣能言，巧言如流，俾躬處休。傳云：可矣，可矣。

世所謂能言也，巧言從俗，如水轉流。云：巧，猶善也。謂以事類風切剴微之言，如水之流，忽然而過，故不悖逆，使身舌安休。休

然，亂世之言，順說爲上。○風，福鳳反。割，古愛反。逆，五故反。說音悅。

維曰予仕，孔棘且殆，云不可使，得罪于天子，亦云可使，怨及朋友。

傳云：往也。云：棘，急也。不可使者，不正不從也。可使者，雖不正從也。居今衰亂之世，云往仕乎，甚急進且危，急進且危，以此二者也。○進，側格反。

謂爾遷于王都，曰予未有室家。傳云：賢者不肯遷于王都也。云：王

王思其友而呼之，謂曰：女今可遷居王都，謂彘也。其友辭之云：我未有室家於王都，可居也。鼠思泣血，無言

不疾。傳云：無聲曰泣血，無所言而不見疾也。云：鼠，憂也。既辭之，以無室家爲其意恨，又患不能距止之，故云：我憂思泣血，

欲遷王都，見女，今我無一言而不道疾者，言已方昔爾出居，誰困於病，故未能也。○思，息嗣反。注同。爲于僞反。

昔爾出居，誰

困於病，故未能也。○思，息嗣反。注同。爲于僞反。

昔爾出居，誰

困於病，故未能也。○思，息嗣反。注同。爲于僞反。

故當作改



從作爾室。傳遭亂世，義不得去，思其友而不肯反者也。箋云：往始離居之時，誰隨為女作室，女猶自作之爾。今反以

無室家距我恨之辭。

兩無正七章二章章十句二章章八句三章章六句

小旻大夫刺幽王也。箋所刺列於十月之交，雨無正為小，故曰小旻亦當為刺厲王。○旻武中反。

旻天疾威，敷于下土。傳敷，布也。箋云：旻天之德，疾王者以刑罰威恐萬民，其政教乃布於下土，言天下徧知。

謀猶回遘，何日斯沮。傳回，邪；遘，辟；沮，壞也。箋云：猶，道；沮，止也。今王謀為政之道，回辟不循，旻天之德，已甚矣。心猶不悛，何日此惡將止。○遘音聿，韓詩作駟，邪似嗟友，辟匹亦反，悛七全反。

謀臧不從，不臧覆用。傳臧，善也。謀之善者不從，其不善者反用之。我視王謀為政之道，亦甚矣。心猶不悛，何日此惡將止。○遘音聿，韓詩作駟，邪似嗟友，辟匹亦反，悛七全反。

我視謀猶，亦孔之邛。傳邛，病也。箋云：臧，善也。謀之善者不從，其不善者反用之。我視王謀為政之道，亦甚矣。心猶不悛，何日此惡將止。○遘音聿，韓詩作駟，邪似嗟友，辟匹亦反，悛七全反。

病天下。○覆芳服反，其凶反。

滄滄訛訛，亦孔之哀。傳滄滄然，思其上，訛訛然，思不稱其上。箋云：臣不事君，亂之階也，甚可哀也。○滄許急反。

謀之其臧，則具是違；謀之不臧，則具是依。我視謀猶，伊于

胡底。箋云：于，往；底，至也。謀之善者俱背違之，其不善者依就之。我視今君臣之謀道，往行之，將何所至乎。言必至於亂。

我龜既厭，不我告猶。傳猶，道也。箋云：猶，圖也。卜筮數而瀆龜，龜靈厭之，不復告其所圖之吉凶。言雖得非，占繇

謀夫孔多，是用不集。傳集，就也。箋云：謀事者衆，而非賢者不中。○數音朔，復扶又反。繇音胃，中丁仲反。

發言盈庭，誰敢執其咎。傳謀人之國，國危則從，故所為不成。發言盈庭，誰敢執其咎。死之，古之道也。箋云：謀事者衆，訥訥滿庭，而無敢決當是非，事若不

用不得于道。箋云：匪，非也。君臣之謀事如此，與不行而坐圖遠近，是於道路無進於陸步，何以異乎。○跬，缺氏反。

哀哉為猶，匪先民是程，匪大猶是經。維迺言是聽，維迺言是爭。傳古







中原有菽。庶民采之。

傳中原原中也菽藿也力采者則得之箋云菽音叔藿火郭反

螟蛉有子。蜾蠃負之。

傳螟蛉桑蟲也蜾蠃蒲盧也負持也箋云蒲盧

於德者則得之○螟蛉丁反蛉音零蜾音果蠃力果反煦况取桑蟲之子負持而去煦蠃養之以成其子喻有萬民不能治則能治者將得之○螟亡丁反蛉音零蜾音果蠃力果反煦况

具反嫗教誨函子。式穀似之。

箋云式用穀善也今有教誨女之紆具反而子也

題彼脊令。載飛載鳴。

傳題視也脊令不能自舍君子有取節爾箋云題之為言視睇也載之言則也則飛則鳴

翼也口也不有止息○題大計反令音零本亦作鴿舍音捨睇夫計反我日斯邁。而月斯征。

夫當作大  
月視朝之朝一作  
朔

王也邁征皆行也王日此行謂日視朝也而月此行謂月視朝也先王制此禮使君與羣臣議政事日有所決月有所行亦無時止息○夙興夜寐毋忝爾所生○傳忝辱也朝直進反○毋音無

嶽當作獄

交交桑扈。率場啄粟。

傳交交小貌桑扈竊脂也言上為亂政而求下之治終不可得也箋云竊脂肉食今無肉

而循場啄粟失其天性不能以自活哀我填寡。宜岸宜獄。握粟出卜。自何能穀。

盡岸訟也箋云仍得曰宜自從穀生也可哀哉我窮盡寡財之人仍有獄訟之事無可以自救但持粟行卜求其勝負從何能

得生○岸韓詩作行音同

溫溫恭人。

傳溫溫和柔貌如集于木。惴惴小心。如臨于谷。戰戰

傳衰亂之世賢人君子雖無罪猶恐懼

小宛六章章六句

小弁刺幽王也。太子之傅作焉。

弁彼鸞斯。歸飛提提。

傳興也弁樂也鸞甲居甲居雅鳥也提提羣貌箋云樂乎彼雅鳥出食在野甚飽羣飛而



歸提提然興者喻凡人之父子兄弟出入宮庭相與飲食亦提提然樂傷今太子獨不○鶯音豫樂音洛民莫不穀

我獨于惛傳幽王取申女生太子宜咎又說發姒生子伯服立

下之人無不父子相養者我太子獨不然曰以何辜于天我罪

伊何傳舜之怨慕日號泣于旻心之憂矣云如之何

蹶蹶周道鞠為茂草傳蹶蹶平易也周道周室之通道鞠窮也

於四方○蹶徒我心憂傷惄焉如擣假寐永歎維憂用老心之

憂矣疾如疾首傳怒思也擣心疾也靡瞻匪父靡依匪母不屬于

維桑與梓必恭敬止傳父之所樹已靡瞻匪父靡依匪母不屬于

毛不惟于裏傳毛在外陽以言父裏在內陰以言母云此言

大者今我獨不得父皮膚之氣乎獨不處母之胞胎乎何曾無思於我○屬音燭長丁丈反天之生我我辰

安在傳辰時也云此言我生所值

寤彼柳斯鳴蜩嘒嘒有漙者淵萑葦淠淠傳蜩蟬也嘒嘒聲也漙

水茂盛則多蟬淵深而旁生萑葦言大者之譬彼舟流不知所

屆傳云屆至也言今太子不為王及后所容而見心之憂矣不

遑假寐傳云遑暇也

鹿斯之奔維足伎伎雉之朝雊尚求其雌傳伎伎舒貌謂鹿之奔

其羣也雉之鳴猶知求其雌今太子之放棄其妃匹不得與之

去又鳥獸之不如○伎其譬彼壞木疾用無枝傳壞瘞也謂傷







亦無如之何故自決云我身尚不能自容何暇乃憂我死之後也○關鳥環反射食亦反夫音符復扶又反

小弁八章章八句

巧言刺幽王也大夫傷於讒故作是詩也

悠悠昊天曰父母且無罪無辜亂如此憯傳憯大也○箋云悠悠思也憯救也我憂思乎昊天憯王也始者言其且為民之父母今乃刑殺無罪無辜之人為亂如此甚救慢無法度也○且七餘反憯火吳反思息嗣反

昊天已威予慎無罪昊天大憯予慎無辜傳威畏慎誠也○箋云已泰皆言甚也昊天

乎王甚可畏王甚救慢我誠無罪而罪我○大音泰

亂之初生僭始既誨傳僭數誨容也○箋云僭不信也既盡誨同也王之初生亂萌羣臣之言不信與信盡同也

不別也○僭毛側蔭反誨傳誨教也○箋云君子斤在位者也

亂之又生君子信讒傳云君子斤在位者也

信讒人之言是復亂之所生君子如怒亂庶遄沮傳遄疾沮止也○箋云君子疾幾可疾止也

君子如祉亂庶遄已傳祉福也○箋云福者福賢者謂亂之也如此則亂亦庶幾可疾止也○已音以

君子屢盟亂是用長傳凡國有疑會同則用盟而相要也○箋云屢數也盟之所以數者由世衰亂多相背違時

君子信盜亂是用暴傳盜逃也○箋云盜謂小人也春秋傳曰賤者窮諸盜

盜言孔其亂是用餒傳餒進也○箋云餒沈音

匪其止共維王之邛傳云邛病也小人好為讒佞既不共其職事又為王作病○共音恭邛其

奕奕寢廟君子作之秩秩大猷聖人莫之他人有心予忖度之躍

斤反好呼報反為于偽反



躍兔遇犬獲之

傳奕奕犬貌，秩秩進知也。莫謀也，兔免狡兔也。兔云此四事者，言各有所能也。因已能付度，諂人之心，故列道之爾。猷道也，大道治國之禮法。遇犬，犬之馴者，謂田犬也。○度，符洛及兔士咸反。知音智馴音唇。

荏染柔木，君子樹之。往來行言，心焉數之。

傳荏染，柔意也。柔木，倚桐梓漆也。云此言君子樹善木，如人心思數善言而出之。善言者，往亦可行，來亦可行。於彼亦可，於已亦可，是之謂行也。○荏而甚反。染音冉。數所主反。倚蛇蛇碩言，出自口矣。

傳蛇蛇，淺意也。碩云碩大也。大言於宜反。蛇蛇碩言，出自口矣。者言不顧其行，徒從口出，非由心也。○蛇以支反。巧言如簧，顏之厚矣。

傳云顏之厚者，出言反行下孟反。巧言如簧，顏之厚矣。虛偽而不知慙於人。

彼何人斯，居河之麋。

傳水草交謂之麋。云何人者，斥讒人也。賤而惡之，故曰何人。○麋木又作涓音眉。惡鳥路無拳無勇，職為亂階。

傳拳力也。云言力勇者，謂易誅除也。職主也。此人主為亂作階，言亂由之來也。○易既微且廋，爾勇伊何。

傳肱傷為微，腫足為廋。云此人夷鼓反。既微且廋，爾勇伊何。居下濕之地，故生微腫之疾。人憎

廋當作廋

惡之，故言女勇伊何何所能也。○廋市勇反。胥戶諫反。為猶將多，爾居徒幾何。

傳云猶謀將大也。女作讒佞之謀，大多女所與居之眾幾何人。素能然乎。○幾居豈反。大音泰。又如字。

巧言六章章八句

何人斯，蘇公刺暴公也。暴公為卿士而譖蘇公焉。故蘇公作是

詩以絕之。

彼何人斯，其心孔艱。胡逝我梁，不入我門。

傳云孔甚艱難，逝之也。梁魚梁也。在蘇國之門外。彼何人乎，謂與暴公俱見於王者也。其持心甚難，知言其性堅固似不妄也。暴公譖已之時，女與之乎。今過我國，何故近之

我梁而不入見我乎，疑其與之而未察，斥其姓名為大切，故言何人。○與音豫。大音泰。伊誰云從，誰暴之

云。傳云言也。云誰我者，是言從誰生乎，乃暴公之所言也。由已情而本之，以解何人意。○已音紀。

誰暴之誰當作維



二人從行。誰為此禍。胡逝我梁。不入唁我。

箋云：二人者，謂暴公與其侶也。女相隨而行，見

王誰作我是禍乎。時蘇公以得譴讓也。女即不為，何故近之。我梁而不入，唁我乎。○唁音彥，見賢遍反。女音汝。始者

不如今。云不我可。箋云：女始者於我甚厚，不如今日也。今日云我所行有何不可者乎。何更於已薄也。○已

紀音

彼何人斯。胡逝我陳。我聞其聲。不見其身。

傳：陳，堂塗也。箋云：堂塗者，公館之堂塗也。女即

不為，何故近之。我館庭使我得聞女之音聲，不得覩女之身乎。不愧于人，不畏于天。箋云：女今

何所愧畏乎。皆疑之未察之辭。

彼何人斯。其為飄風。胡不自北。胡不自南。胡逝我梁。祇攬我心。

風暴起之風攬亂也。箋云：祇，適也。何人乎。女行來而去，疾如飄風，不欲入見我，何不乃從我國之南，不則乃從我國之北，何近

之我梁適亂我之心，使我疑女。○祇音支，攬交邪反。

爾之安行。亦不違舍。爾之亟行。遑脂爾車。壹者之來。云何其吁。

遑，暇亟疾，吁，病也。女可安行乎，則何不暇舍息乎。女當疾行乎，則又何暇脂女車乎。極其情求其意，終不得一者之來見我，於女亦何病乎。○亟，紀力反。吁，况于反。

爾還而入。我心易也。還而不入。吾難知也。壹者之來。俾我祇也。

說祇，病也。箋云：還，行反也。否，不通也。祇，安也。女行反入見我，我則解說也。反又不入見我，則我與女情不通。女與於謬我，與否復難知也。一者之來見我，我則知之，是使我心安也。○易，夷。豉反。否，方九反。祇，祈支反。說音悅，解音蟹，與音豫，復扶又反。

伯氏吹壎。仲氏吹篪。及爾如貫。諒不我知。出此三物。以詛爾

臣宜相親愛。○壎，况袁。及，爾如貫，諒不我知，出此三物，以詛爾



斯。傳三物，豕、犬、雞也。民不相信，則盟詛之。君以豕，臣以犬，民以雞。繩索之貫也。今女心誠信而我不知，且共出此三物以詛女之。此事為其情之難知，已又不欲長怨，故設之。以此言。○貫古亂反。比毗志反。為其干偽。反長如字。又張丈反。

為鬼為蜮，則不可得。有靦面目，視人罔極。傳：蜮，短狐也。靦，始也。罔，使女為鬼為蜮也。則

女誠不可得見也。姑然有面目，女乃人也。人相視無有極時，終必與女相見。○蜮音域。靦，土典反。姑，戶利反。作此好

歌以極反側。傳：反側，不正直也。罔云好，猶善也。反側，輾轉也。作八章之歌，求女之情，女之情反側極於是也。

何人斯八章章六句

巷伯刺幽王也。寺人傷於讒，故作是詩也。傳：巷伯，奄官，寺人，內

人，掌王后之命，於宮中為近，故謂之巷伯。與寺人之官相近，讒人譖寺人，寺人又傷其將及巷伯，故以名篇。

修音齒

嗟兮，修兮，成是貝錦。傳：興也。嗟，斐文章相錯也。貝錦，錦文也。嗟云

人集作已，過以成於罪，猶女工之集采色以成錦文。彼譖人者，亦已大甚。○大音泰。

嗟兮，修兮，成是南箕。傳：嗟，犬貌。南箕，箕星也。修之言是必有因也。

于室，鄰之蠶婦又獨處于室，夜暴風雨至而室壞，婦人趨而至。顏叔子納之，而使執燭，放乎且而蒸盡，縮屋而繼之，自以為辟嫌之不審矣。若其審者，宜若魯人然。魯人有男子獨處乎室，鄰之蠶婦又獨處于室，夜暴風雨至而室壞，婦人趨而託之，男子閉戶而不納，婦人自牖與之言曰：子何為不納我乎？男子曰：吾聞之也，男子不六十，不間居。今子幼，吾亦幼，不可以納子。婦人曰：子何不若柳下惠然？嫗不逮門之女，國人不稱其亂。男子曰：柳下惠固可，吾固不可，吾將以吾不可，學柳下惠之可。孔子曰：欲學柳下惠者，未有似於是也。罔云箕星，嗟然踵狹而舌廣，今讒人之因寺人之近嫌而成言其罪，猶因箕星之嗟而修大之。



○哆昌者反辟音避。釐力之反依字作癸。放甫生反間間廁之間又音閑。嫗紆具及。彼譖人者。誰適與謀。  
箋云適往也。誰往就女。謀乎怪其言多且巧。

緝緝翩翩。謀欲譖人。緝緝往來貌。慎爾言也。謂爾不信。箋云慎誠也。女

誠心而後言。王將謂女不信而不受。欲其誠者。惡其不誠也。○惡鳥路反。

捷捷幡幡。謀欲譖言。捷捷猶緝緝也。幡幡猶翩翩也。○幡芳煩反。豈不爾受。既其女遷。

傳遷去也。箋云遷之言訕也。王倉卒豈將不受女言乎。已則亦將復訕譖女。○訕所諫及卒寸忽反。

驕人好好。勞人草草。傳好好喜也。草草勞心也。箋云好好者喜譖言之人也。草草者憂將妾得罪也。蒼天

蒼天視彼驕人。矜此勞人。

彼譖人者。誰適與謀。取彼譖人。投畀豺虎。傳投棄也。○豺虎不食畀必二反。

投畀有北。傳北方寒涼而不毛。有北不受。投畀有昊。傳昊昊天也。箋云付與昊天制其罪也。

楊園之道。猗于畝丘。傳楊園園名。猗加也。畝丘丘名。箋云欲之楊園之道。當先歷畝丘。以言此譖人欲譖大臣。

故從近小者始。寺人孟子。作為此詩。凡百君子。敬而聽之。傳寺人而曰孟子者。罪已

定矣。而將踐刑。作此詩也。箋云寺人王之正內五人。作起也。孟子起而為此詩。欲使眾在位者慎而知之。既言寺人復自著孟子者。自傷將去此官也。

巷伯七章四章章四句一章五句一章八句一章六句

節南山之什十篇七十九章五百五十二句







